



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIA HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**

TEMA:

“ADAPTABILIDAD DE LA PRÁCTICA DOCENTE A LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO PARALELO A, B Y C DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “VICENTE ANDA AGUIRRE” DEL CANTÓN MOCHA, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTOR: CABEZA RAMÍREZ NICOLE ALEJANDRA

TUTOR: LIC. BLADIMIR SÁNCHEZ, MG

AMBATO - ECUADOR

2021-2022

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

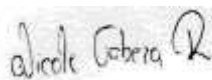
CERTIFICA:

Yo, Lic. Bladimir Sánchez, Mg, en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación sobre el **tema “Adaptabilidad de la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelo A, B y C de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” del cantón Mocha, provincia de Tungurahua”** desarrollado por el estudiante Nicole Alejandra Cabeza Ramírez, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentario, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Lic. Bladimir Sánchez, Mg
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, con el tema: **“Adaptabilidad de la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelo A, B y C de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” del cantón Mocha, provincia de Tungurahua”** quien, basado en la experiencia en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación, las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Cabeza Ramírez Nicole Alejandra
AUTOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: “Adaptabilidad de la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelo A, B y C de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” del cantón Mocha, provincia de Tungurahua” presentando por Nicole Alejandra Cabeza Ramírez egresado de la Carrera de Educación Básica, una vez revisada y calificada la investigación se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Mg. José Asencio Fonseca Carrasco
C.C. 180210698
Miembro del Tribunal

Mg. Héctor Manuel Neto Chusín
C.C. 0501592836
Miembro del Tribunal

DEDICATORIA

Dedico la presente investigación a mi hija Ellen por ser mi mayor motivación y fortaleza, a mis hermanas Elizabeth y Gabriela por apoyarme incondicionalmente en este proceso, a mis padres porque a pesar de mis errores nunca me dejaron sola y fueron un pilar importante en mi vida permitiéndome materializar mi sueño. A mi sobrino Agustín por ser una luz en mi vida y un motivo para salir adelante. A mi compañero de vida por acompañarme en cada momento, por sus consejos y paciencia.

Nicole Cabeza

AGRADECIMIENTO

Agradezco a las autoridades de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” por la abirme las puertas para realizar la presente investigación. Al docente tutor por todo su apoyo y conocimientos impartidos a lo largo de este proceso.

Nicole Cabeza

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Título o portada del trabajo de titulación.....	i
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	ix
RESUMEN EJECUTIVO	x
ABSTRACT	xi
CAPÍTULO I.....	12
MARCO TEÓRICO	12
1.1. Antecedentes Investigativos	12
1.3. Objetivos.....	35
CAPÍTULO II.....	37
METODOLOGÍA.....	37
2.1. Materiales.....	37
2.2. Métodos	38
CAPÍTULO III	42
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	42
3.1. Verificación de hipótesis	71
CAPÍTULO IV	81
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	81
4.1. Conclusiones.....	81
4.2. Recomendaciones	82
BIBLIOGRAFÍA	83
ANEXOS	86

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Recursos materiales y económicos	37
Tabla 2 Práctica Educativa	42
Tabla 3 Recursos didácticos	44
Tabla 4 Vocación docente	45
Tabla 5 Experiencia profesional	46
Tabla 6 Actualización profesional	47
Tabla 7 Identifica los estilos de aprendizaje.....	48
Tabla 8 Planificación de clase	49
Tabla 9 Estilo y ritmo de aprendizaje.....	50
Tabla 10 Órdenes verbales	51
Tabla 11 Actividades con imágenes	52
Tabla 12 Trabajos dirigidos y hechos concretos	53
Tabla 13 Práctica docente.....	54
Tabla 14 Clase y estilo de aprendizaje	55
Tabla 15 Importancia estilos de aprendizaje	56
Tabla 16 Adaptación estudiantes.....	57
Tabla 17 Recursos didácticos adecuados	58
Tabla 18 Proceso de enseñanza aprendizaje.....	59
Tabla 19 Motivación docente	60
Tabla 20 Beneficio de la actualización profesional.....	61
Tabla 21 Desarrollo de actividades	62
Tabla 22 Estilos de aprendizaje de los estudiantes.....	63
Tabla 23 Ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes	64
Tabla 24 Prefieren seguir órdenes verbales.....	65
Tabla 25 Actividades con imágenes	66
Tabla 26 Trabajos dirigidos.....	67
Tabla 27 Práctica docente.....	68
Tabla 28 Preguntas al finalizar la clase	69
Tabla 29 Preferencia por realizar actividades.....	70
Tabla 30 Frecuencias observadas	73
Tabla 31 Frecuencias observadas	73

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Práctica Educativa	42
Gráfico 2 Recursos didácticos	44
Gráfico 3 Vocación docente	45
Gráfico 4 Experiencia profesional	46
Gráfico 5 Actualización profesional	47
Gráfico 6 Identifica los estilos de aprendizaje	48
Gráfico 7 Planificación de clase	49
Gráfico 8 Estilo y ritmo de aprendizaje	50
Gráfico 9 Órdenes verbales	51
Gráfico 10 Actividades con imágenes	52
Gráfico 11 Trabajos dirigidos y hechos concretos	53
Gráfico 12 Práctica docente	54
Gráfico 13 Clase y estilo de aprendizaje	55
Gráfico 14 Importancia de los estilos de aprendizaje	56
Gráfico 15 Adaptación estudiantes	57
Gráfico 16 Recursos didácticos adecuados	58
Gráfico 17 Proceso de enseñanza aprendizaje	59
Gráfico 18 Motivación docente	60
Gráfico 19 Beneficio de la actualización profesional	61
Gráfico 20 Desarrollo de actividades	62
Gráfico 21 Estilos de aprendizaje de los estudiantes	63
Gráfico 22 Ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes	64
Gráfico 23. Prefieren seguir órdenes verbales	65
Gráfico 24 Actividades con imágenes	66
Gráfico 25 Trabajos dirigidos	67
Gráfico 26 Práctica docente	68
Gráfico 27 Preguntas al finalizar la clase	69
Gráfico 28 Preferencia por realizar actividades	70
Gráfico 29 Gráfica de distribución	74

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: “Adaptabilidad de la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelo A, B y C de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” del cantón Mocha, provincia de Tungurahua”

Autor: Nicole Alejandra Cabeza Ramírez

Tutor: Lic. Bladimir Sánchez Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación tiene como objetivo investigar la importancia de la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelo A, B y C de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” del Cantón Mocha, provincia de Tungurahua; la metodología empleada tiene un enfoque cuali-cuantitativo, la modalidad de investigación es bibliográfica y de campo y el nivel de investigación es descriptivo. La población de estudio fue de 68 estudiantes y tres docentes de tercer grado paralelo A, B y C de Educación General Básica. La información recolectada se obtuvo a través de una encuesta y ficha de observación que fue aprobada y validada, para asegurar la confiabilidad y pertinencia de las preguntas e ítems. Con los datos obtenidos, se procedió a realizar el respectivo análisis e interpretación de datos de forma sistemática y objetiva. Evidenciando que en efecto la adaptabilidad de la práctica docente si se asocia a los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Descriptor: Adaptabilidad, práctica, docente, estilos, aprendizaje, asocia.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER
FACE-TO-FACE MODALITY

THEME: "Adaptability of the teaching practice to the learning styles of the students of third grade parallel A, B and C of Basic General Education of the Educational Unit "Vicente Anda Aguirre" of the Mocha canton, province of Tungurahua"

Author: Nicole Alejandra Cabeza Ramírez

Tutor: Lic. Bladimir Sánchez Mg.

ABSTRACT

The present research aims to investigate the importance of teaching practice to the learning styles of students in third grade A, B and C of Basic General Education of the "Vicente Anda Aguirre" Educational Unit at Mocha , province Tungurahua; the methodology used has a qualitative-quantitative approach, the research modality is bibliographic and field and the level of research is descriptive and experimental. The study population was 68 students and three teachers of third grade A, B and C of Basic General Education. The information collected was obtained through a inquiry and observation sheet which was approved and validated, to ensure the reliability and relevance of the questions and items. The data obtained was analysed and interpreted out on a systematic and objective way. Evidence prove that in fact the adaptability of teaching practice is associated with the learning styles of students.

Descriptors: Adaptability, practice, teacher, styles, learning, associates.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

Revisado el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato de otras universidades y artículos científicos. Se encontraron los siguientes antecedentes investigativos relacionados a las variables objeto de estudio.

Pérez (2016). En su trabajo de investigación “La práctica docente en el desarrollo de habilidades y destrezas en el área de la matemática en los estudiantes de 7mo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Pichincha del Cantón Ambato provincia de Tungurahua” Concluye:

La práctica docente si incide en el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes puesto que un 53% de la población manifiesta que el docente en la praxis de la matemática utiliza métodos y estrategias únicos de enseñanza por consiguiente los estudiantes no logran adquirir los saberes eficazmente. (p. 96)

Es evidente que la práctica docente adquiere gran importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje, porque está sujeta al desarrollo de varios procesos en pro de mejorar la calidad educativa y atender las necesidades de cada estudiante. Es evidente que si el educador no lleva a cabo procesos adecuados, los logros de aprendizaje se verán mermados en estudiantes que no se acoplen a la forma en la se lleva o dicta una clase.

Timbila (2016) En su trabajo de investigación “La práctica docente y el rendimiento académico de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Provincia de Chimborazo, del cantón Ambato, Provincia de Tungurahua” Concluye:

La Práctica Docente tiene mucho que ver, en que los estudiantes obtengan o no un rendimiento académico idóneo; muchas de las veces la planificación, las estrategias,

métodos y técnicas empleadas por los docentes de la Institución Educativa, no son los adecuados, de modo que, los estudiantes no alcanzan a desarrollar las destrezas que deberían, por lo que tienen vacíos en sus conocimientos, viéndose reflejado esto al momento de rendir las evaluaciones. (p. 86)

En base a lo mencionado por la autora, varios estudiantes no han alcanzado las destrezas requeridas por su edad y nivel de escolaridad, es evidente que el proceso de enseñanza aprendizaje no ha sido en caminado en pro de mejorar la calidad educativa, si no que el docente emplea actividades que no resultan enriquecedoras e interesantes, por tanto el nivel de desmotivación e interés por desarrollar nuevos contenidos es escaso por lo que las actividades planificadas no son desarrolladas en su totalidad.

Gómez (2008) en su trabajo de investigación “Los determinantes de la práctica educativa” concluye:

La práctica educativa está determinada por múltiples factores, entre ellos: la experiencia docente, la naturaleza de la disciplina que se enseña y el conocimiento pedagógico de los docentes. En este artículo se destacan las teorías implícitas de los docentes como uno de los principales determinantes de su práctica. (p. 38)

La práctica docente es una actividad compleja implica desarrollar varias habilidades que favorecen el trabajo en el aula de clase, construye saberes que permiten mejorar su labor y reconocer la importancia de la misma. A su vez, es importante mencionar que sus acciones marcan un precedente en la vida de cada estudiante, y se le debe dar un significado real.

Estilos de aprendizaje

Porras (2013) En su trabajo de investigación “Los estilos de aprendizaje y su relación en el rendimiento escolar de los niños y niñas del tercer grado de Educación General Básica paralelo “A” de la Escuela Federico González Suárez de la parroquia San Miguel, cantón Salcedo provincia de Cotopaxi.” Concluye: **“Diversificar la metodología que aplican los docentes ya que es necesaria su actualización, utilizando nuevas técnicas de aprendizaje para facilitar el éxito de los niños en el proceso enseñanza aprendizaje” (p. 94).**

Los estilos de aprendizaje juegan un papel importante en el desarrollo de cada persona, el conocer sobre los mismos implica favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje, es decir, garantizar que el estudiante aprenderá mejor si se establece estrategias didácticas innovadoras que permita estimular adecuadamente su aprendizaje y evitar abordar los contenidos de forma homogeneizante. Por tanto, es necesario que el educador se centre en mejorar su conocimiento no solo en contenidos si no, en actividades, estrategias y metodologías efectivas que ofrezcan un amplio marco conceptual de cómo llevar a cabo una clase y que herramientas emplear en función de las habilidades de cada estudiante.

Barahona y Chicaiza (2017) En su trabajo de investigación “Estilos de aprendizaje y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes” Concluye:

Los estilos de aprendizaje deben ser considerados un aspecto relevante en el proceso de enseñanza- aprendizaje y su relación con el rendimiento académico ya que los docentes, desconocen sobre los estilos de aprendizaje de acuerdo a la encuesta realizada donde se evidencia esta falencia por parte del personal docente de la Institución en mención. (p. 40)

Los estilos de aprendizaje juegan un papel importante en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, cada uno de ellos posee habilidades y destrezas diferentes, asimila y concreta la información de maneras distintas, sin embargo el docente no cuenta con la información necesaria para potenciar el entorno en el que el estudiante se desenvuelve. Y realiza actividades que no permiten el desarrollo pleno de dichas habilidades. Por tanto, es importante desarrollar estrategias adecuadas y herramientas necesarias que permitan activar los distintos estilos de aprendizaje.

López y Morales (2014) Con el tema de investigación. “Estilos de aprendizaje y su transformación a lo largo de la trayectoria escolar” Concluye: **“Hablar de estilos de aprendizaje abre otra perspectiva al entendimiento del proceso de enseñanza- aprendizaje, sobre todo porque posibilita la atención a la diversidad dentro del aula a través de la personalización de dicho proceso” (p. 37).**

Los estilos de aprendizaje proporcionan información necesaria para que el docente comprenda la congruencia existente entre el proceso de enseñanza aprendizaje y la asimilación de contenidos de cada persona. Y puede ser empleado para establecer actividades y guiar en el desarrollo de contenidos sin tener repercusiones en el nivel de

aprendizaje alcanzado. Haciendo posible atender las necesidades del estudiante e incluso responder de forma efectiva ante una posible dificultad en el aprendizaje.

1.2.Fundamentación teórico científica

Pedagogía

La pedagogía **“analiza en primer lugar los fines que fundamentan los principios, normas, diferentes tipos de educación en el marco de la aplicación de métodos, sistemas de evaluación, recursos y ciencias que le contribuyen”** (Velásquez, De León y Díaz, 2009 p.14). La pedagogía es una ciencia y se refiere a todo lo que conforma el proceso de enseñanza aprendizaje, tiene como objeto el estudio de la educación y orientar la labor docente en cuanto a prácticas, métodos, estrategias, etc. Siendo así, un elemento esencial que el maestro debe conocer para el desarrollo adecuado de su práctica educativa.

Su campo se encuentra en constante cambio, surgen nuevos conceptos que al ser analizados permiten obtener un marco conceptual amplio, es decir, la pedagogía se va adaptando a las necesidades del sistema escolar y permite visualizar la educación desde una perspectiva más amplia. Conocer sobre pedagogía le abre un mundo de posibilidades al docente porque le permite generar nuevas estrategias metodológicas capaces de adaptarse a nuevos procesos de aprendizaje y que hoy en la actualidad tenga al estudiante como el centro del proceso de aprendizaje. Lo que garantiza el desarrollo pleno del individuo sin mermar su creatividad y libertad de expresión, la pedagogía es un medio de interacción que facilita la reflexión sobre la importancia de la labor docente por vocación y que estimule la necesidad de permanecer en constante actualización para brindar un espacio de condiciones ideales para el aprendizaje.

La necesidad de mejorar la calidad educativa implica desarrollar e innovar los sistemas educativos con el afán de dar respuesta a las diferentes problemáticas encontradas en el contexto, considerando que cada estudiante es un universo diferente y que la educación no siempre responde a las necesidades de cada individuo. A través de la pedagogía y en base al conocimiento científico desarrollado por la misma ciencia, se han propuesto nuevas iniciativas y pautas enriquecedoras que son aplicables a través de políticas educativas, el currículo educativo y planes nacionales. **“Estas propuestas tienen como**

finalidad generar y profundizar en los servicios educativos, con objetivos y metas que den respuestas a los grandes desafíos de acceso, eficiencia y calidad de la educación; retos permanentes ante la falta de equidad” (Velásquez, De León y Díaz, 2009, p. 6). La pedagogía refleja la importancia de la labor docente y la vocación para enseñar a través de acciones positivas y éticas que pongan como centro del proceso al estudiante.

La pedagogía ha estado sometida a una serie de transformaciones que permite ampliar las concepciones y explicar cómo debe actuar el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje para alcanzar una meta y desarrollar su praxis desde una perspectiva fresca e innovadora, que facilite la comunicación y la libre expresión con el afán de crear espacios enriquecedores. En síntesis, la pedagogía proporciona al docente los saberes necesarios para ejecutar su labor desde un enfoque distinto y con una finalidad diferente, es decir, proporcionar las herramientas necesarias para que el estudiante desarrolle destrezas y habilidades para la vida.

✓ **Formación Docente**

La formación docente es el trayecto que debe recorrer el futuro educador con el objeto de que identifique la realidad educativa de su contexto regional y nacional, desarrolle habilidades comunicativas en función de la relación docente- estudiante, establezca las bases conceptuales necesarias para implementarlas en el aula, implemente la investigación como parte esencial de su formación y sobre todo la constante actualización de conocimiento con el afán de mejorar la calidad educativa y ejecutar procesos formativos valiosos para la vida del estudiante.

Rosales (2009) menciona:

El país necesita de maestros con una sólida formación profesional en el nivel escolar y en el área de conocimiento en que cada uno se desempeñe. La educadora debe dejar de considerarse y de actuar como niñera y asumirse, con todas las posibles implicaciones, como una profesional especializada en la atención de niños de cuatro a seis años. (p.21)

El docente requiere de una formación que le permita abordar las situaciones cotidianas en una institución educativa de forma ideal a través de actividades y estrategias apropiadas

y del conocimiento necesario para conectar la labor docente con el desarrollo de cada estudiante. Se centra en preparar al educador para brindar oportunidades de crecimiento y aprendizaje, estimular el desarrollo cognitivo del individuo y sobre todo poner en evidencia que el educador debe iniciar su formación por vocación y entrega hacia la enseñanza.

El desarrollo del docente debe ser continuo con el afán de transformar su mentalidad, repensar el significado de sus funciones. En tal sentido orientar su formación hacia las políticas educativas vigentes, como también al currículo nacional propuesto por el Ministerio de Educación que provee de lineamientos para el desarrollo educativo tanto del docente como del estudiante. Lo que se espera alcanzar en la formación docente es que el futuro educador idealice sus buenas prácticas en el aula con el afán de diseñar un plan con objetivos claro a alcanzar.

✓ **Práctica docente**

Definición

La práctica docente es **“una praxis social, objetiva e intencionada, cargada de significados, de acciones y de saberes, ella se establece para desarrollar los procesos educativos en donde participan fundamentalmente los maestros y los alumnos (...) que intervienen e interactúan en dicho proceso”** (Ibáñez, 2019, p.2). Constituyen varios elementos que le dan un significado especial y de carácter humanista, porque permite que el docente este en contacto con la realidad y se articule con el aprendizaje que obtuvo durante su formación.

Orientan la labor docente y se desarrolla en diversos escenarios en constante cambio, considerando que la práctica debe cumplir con ciertas expectativas que ponen en juego el conocimiento y las habilidades adquiridas previamente y que serán puestas en ejercicio de forma consciente a partir de las acciones dentro del aula de clase. Vergara (2016) menciona:

La práctica docente constituye un punto de convergencia de los diferentes elementos institucionales de la educación en un plano, el de las acciones que realizan los docentes. De esta manera se puede identificar un conjunto de elementos que se vinculan para llevar a cabo el acto de educar. (p.76)

Por tanto, dentro de los elementos de la práctica docente tenemos la escuela que representa el espacio de socialización entre el docente y el estudiante, se llevarán a cabo actividades encaminadas al aprendizaje, la interacción y el desarrollo de habilidades y destrezas a través de acciones, reglas y valores. Con el objetivo de articular la vida cotidiana y el aprendizaje de los estudiantes, para el docente la escuela es el lugar idóneo para construir sus experiencias y poner en manifiesto sus intenciones como guía del proceso de enseñanza aprendizaje.

Características de la práctica docente

La práctica docente está caracterizada por varios aspectos que se desprenden de su labor, y que condicionan su trabajo en el aula de clase.

Orientar la labor docente

La labor docente es el proceso sistemático que implica coordinar y ejecutar los conocimientos adquiridos a lo largo de su formación y aplicarlos en el aula de clase. Con el afán de planificar, diseñar estrategias y herramientas que se adapten al contexto del estudiante. La práctica docente orienta su labor y provee de experiencias únicas para el docente, permite conocer la realidad educativa, las dificultades y carencias que enfrenta el sistema y la realidad de cada estudiante. **“El docente va a sumar dentro de su práctica educativa diferentes creencias, convicciones y escalas de valores que, sin lugar a dudas, va a transmitir en su discurso pedagógico con sus alumnos”** (Prieto, 2008, p.328), que servirán para garantizar una instrucción de calidad.

Articular la teoría con la práctica

La teoría y la práctica están relacionadas íntegramente, la teoría le ofrece al educador las bases conceptuales necesarias para desarrollar su práctica docente desde una visión holística y transformadora. **“Para relacionar teoría y práctica el docente debe tender puentes intermedios entre el conocimiento y la acción, cultivando ambas dimensiones”** (Álvarez, 2012, p. 397). Estos puentes posibilitan relacionar el saber y el

actuar, no se trata de un proceso simple pero implica superar barreras vigentes en el sistema educativo con el afán de mejorar la calidad educativa y plantear un nuevo paradigma educativo capaz de adoptar procesos de enseñanza aprendizaje que aporten al cumplimiento y desarrollo del currículo educativo.

Generar procesos adecuados de aprendizaje

Uno de los principales objetivos del educador, es generar procesos adecuados de aprendizaje, a través de la comprensión, motivación, dirección e integración, etc. En base a todo lo aprendido durante su formación. Es importante iniciar con generar espacios adecuados para propiciar la adquisición de competencias con un ambiente de clase potenciador en base al contexto en el que se encuentra la institución y los actores educativos. La enseñanza surge como un proceso que está vinculado a enseñar y aprender en un contexto determinado, el docente planifica, dirige y desarrolla actividades con un objetivo inicial.

Importancia de generar procesos adecuados de aprendizaje

El educador a través de su práctica docente pone en evidencia su formación académica y su capacidad para solucionar problemas en el escenario escolar. Propone que el docente se familiarice con el entorno educativo y con los contenidos a desarrollarse en cada año de educación. Por tanto, la práctica docente es de suma importancia para la labor docente porque ofrece experiencias reales con los estudiantes y conocer cómo y con que debe trabajar en su vida profesional sin descuidar las necesidades educativas del discente para ser un docente de calidad y calidez.

La práctica docente dicta la posibilidad de transformar e innovar la educación, obtiene un significado importante en el proceso de enseñanza aprendizaje porque conlleva acciones de interacción entre el docente y el estudiante, proporcionándole al educador la posibilidad de tomar acción y concretar acciones con el fin de abrir múltiples caminos que permitirán que los estudiantes alcancen las competencias necesarias para enfrentarse al mundo actual. **“La práctica profesional es particularmente compleja porque ella involucra distintos actores que portan en sí no sólo creencias y representaciones sino**

además la lógica del grupo al que pertenecen” (Correa, 2011, p./80). La práctica docente tiene un potencial altamente beneficios para el educador, porque ofrece experiencias y resultados que señalan las ventajas y desventajas de sistema educativo nacional.

Influye en el proceso de aprendizaje

Dentro de la variable es importante conocer cuál es la importancia del proceso de enseñanza aprendizaje, porque permitirá identificar cuáles son los inconvenientes que enfrenta el docente. El proceso de aprendizaje se puede definir como **“el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje”** (Alvarado y Barrera, 2018, p.611). Por tanto, el actor principal es el estudiante y es quien debe decidir qué y cómo aprende para alcanzar la apropiación del conocimiento y el docente cumple un rol secundario, es decir, debe preparar el camino que el estudiante debe cursar con herramientas y estrategias que faciliten su caminar.

La práctica docente adquiere importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje porque puede limitar o potenciar dicho proceso, por tanto los docentes se deben asegurar que los estudiantes trabajen en un contexto educativo de apoyo y no de recriminación, ser capaces y conocer la importancia de aprender a aprender y no limitarse a los contenidos que se ofertan dentro de las unidades educativas. Es importante considerar que el discente aprende de acuerdo sus fortalezas y debilidades, y darles la oportunidad de potencializar sus habilidades a través de estrategias didácticas más flexibles y nuevas oportunidades de aprendizaje que los invite a ser más reflexivos y críticos en función de cómo aprende y que desean aprender.

El educador pone de manifiesto **“su deseo de educar a su alumnado intenta despertar sus emociones, conectar con sus sentimientos, sus necesidades o temores. Si conciliamos emotividad y racionalidad, mythos y logos, seguramente los caminos del deseo serán mucho más fáciles de activar”** (Traver, 2011, p.92). Por tanto, es evidente que el educador debe actuar bajo ciertos parámetros que establezcan un compromiso entre

su práctica docente y el aprendizaje de los estudiantes y que aprender no sea algo tedioso para el estudiante y así obtener los logros de aprendizaje esperados.

El proceso de enseñanza aprendizaje no debe ser ajeno al estudiante, debe conocer cuál es el objetivo de desarrollar determinada temática, que habilidad adquirirá a través de la misma y ser un participante activo, es decir, que su curiosidad no se vea mermada por la falta de empatía del docente. La motivación es un factor determinante, porque si el estudiante no se siente implicado en su aprendizaje no será capaz de recibir la información y asimilarla de forma adecuada, por ende, el docente requiere innovar y establecer estrategias didácticas que integren a todos los estudiantes.

La participación activa implicará que tanto el docente como el estudiantes serán parte importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, es decir, se deberán dejar de lado las clases magistrales e implementar actividades dentro de la planificación facilite la interacción entre el docente y los estudiantes, permitiendo que el salón de clases tenga un ambiente potenciador y de confianza lo que significará una mejora el quehacer docente y que el estudiante interiorice su aprendizaje.

Relación docente - estudiante

Dentro de la práctica docente es importante comprender la relación docente – estudiante se debe partir desde la perspectiva humanista, y considerar que cada ser humano merece auto realizarse a lo largo de su vida, siendo la educación un pilar fundamental en este proceso, y es el docente una de las personas más importantes que acompañara en este proceso y su relación es un elemento primordial para mejorar el ambiente en el aula de clase. Es esencial que se oferte una educación de calidad y calidez, que brinde oportunidades de aprendizaje y no de limitaciones, es por ello que el educador debe trabajar con todas las herramientas posibles que garanticen que cada uno de sus estudiantes interiorice los conocimientos y no solo los aprendan superficialmente.

La relación docente-estudiante consiste en el vínculo educativo entre el docente y estudiante para propiciar un ambiente ameno en donde el discente pueda expresarse con respeto y libremente y sin temor para fomenta la libertad de expresión y el respeto hacia la opinión de los demás, mejorando así el aprendizaje. Siendo un elemento clave en la

enseñanza. Es importante adoptar una actitud flexible y confiable con los alumnos porque impactará positivamente en el aprendizaje.

Por tanto, es indispensable que se establezca una buena relación entre el docente y el estudiante, porque el aprendizaje es un proceso que está ligado a la interacción y relación de respeto y cordialidad. **“En su concepción, los estudiantes no son seres que sólo participan cognitivamente, sino personas con afectos, inquietudes, intereses y valores e ideas particulares, a quienes debe considerarse en su personalidad total**” (García, García y Reyes, 2014, p. 282. Es complejo desarrollar el proceso de aprendizaje si la relación establecida está comprometida. El docente debe actuar con límites y respeto pero no ejercer una relación de superioridad con el estudiante.

Perfil docente

El perfil del docente para el mundo actual es el de una persona dispuesta a aprender constantemente, es decir, mantener actualizados sus conocimientos en base a la didáctica y pedagogía, estrategias, etc. Todo lo relacionado a llevar a cabo una clase de interés y con un propósito establecido. Debe ser una persona con vocación, que reconozca la realidad educativa y la importancia del quehacer docente. Una persona que se adapte a los cambios, que sea flexible y esta predispuesta a modificar su labor porque todos los estudiantes, a su vez **“que permite entrar a considerar algunos aspectos de gran importancia en el mundo de la docencia: tipo de implicación y compromiso personal propio de la profesión docente, ciclos de vida de los y las docentes y condicionantes”** (López, González y De León, 2014, p.135).

Características del perfil docente

El docente actual posee varias características que se ajusten a las necesidades educativas de los estudiantes y al entorno cambiante en el que estos se encuentren, es necesario que el docente asuma un rol diferente, y que sus competencias trasciendan en su práctica educativa. A su vez, el educador **“permite el acceso a múltiples entornos de aprendizaje, la personalización de los procesos de aprendizaje, una mayor**

flexibilidad en los estudios, la cercanía al docente, un mayor número de instrumentos para el proceso educativo, el compañerismo y la colaboración.” (Silva y Chica, 2016, p.12). Apoyándose en la didáctica y en el currículo educativo como una estructura sólida y que proporciona las bases conceptuales para orientar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Ética e innovación

La ética en el educador proporciona un conjunto de normas y valores que en su ejercicio profesional no deben ser ignoradas, **“Educar es ya una tarea moral; refugiarse en la enseñanza de unos contenidos meramente instructivos, al final, se ha mostrado como una pretensión ingenua. La decisión misma de transmitir unos contenidos u otros es ya una opción moral”** (Ortega, 2018, p.3). Se acoge al desarrollo del docente en un contexto cambiante y singular, impide acciones que opriman una vida justa y que le dé sentido y coherencia a los valores éticos construidos a lo largo de su formación profesional.

La innovación en el educador implica modificar y actualizar sus bases conceptuales, auto educarse constantemente y estar abierto a implementar nuevas estrategias metodológicas en el aula de clase. Es importante que el docente analice el contexto en el que se sitúa y determine el nivel de acceso a recurso y las necesidades de cada estudiantes, debe definir objetivos es decir establecer metas para cumplir y alcanzar los nuevos retos académicos para establecer un plan de acción e implementar estrategias y recursos que refuercen el proceso de enseñanza aprendizaje, **“la innovación «se entiende como aquel proceso intencionado y permanente al interior de la institución educativa, que pretende provocar transformaciones e impactos reales y positivos sobre: los aprendizajes de los estudiantes”** (Gonzáles y Cruzat, 2019,p. 107).

Vocación

La vocación es un conjunto de intereses, actitudes y aptitudes, una inclinación especial seguida de la dedicación de un sujeto por enseñar.

Ramírez (2020) afirma:

La vocación docente, cuando está presente en el educador y mueve su ser y su accionar, logra en éste encauzar su vocación en el mundo y exteriorizar el ser humano que lleva dentro. Asimismo, le mueve a desarrollar la semilla de su propio ser, de promover la libertad de pensamiento, de expresión y la crítica sincera, constructiva y honesta. Promueve el conocimiento de la propia persona, a aceptarse y quererse para poder desarrollar a plenitud todos los talentos y realizar la misión en la vida con los demás. (p.10)

La docencia es una labor que exige un esfuerzo constante, voluntad e inspiración porque educar no es solo enseñar, es marcar un precedente en cada individuo. La vocación determina en gran parte el éxito de la labor docente porque implica mantener un compromiso con su accionar y con las personas de su contexto. Su ejercicio laboral debe estar encauzado en abrir espacios llenos de oportunidades y compromiso con el afán de contribuir positivamente en la educación de cada persona.

Pensamiento propositivo

El pensamiento propositivo es un referente importante en la labor docente, implica ser crítico y efectivo en la toma de decisiones, estar dirigido por la acción y adaptarse a los cambios del contexto educativo. López (2019) menciona:

El docente que queremos debe ser ético, dispuesto al cambio y a la investigación permanente para erradicar aprendizajes obsoletos; adaptarse a esos cambios que la misma sociedad plantea; tener la capacidad de identificarse con los alumnos y sus intereses, necesidades y problemas. (para. 1)

El docente tiene un papel importante en la vida de los estudiantes y su acciones repercute en su futuro. No existe el docente ideal, pero si la posibilidad de acoplarse a los constantes cambios de la sociedad a través de la actualización constante de conocimientos pedagógicos y cómo aplicarlos en el aula de clase. Enseñar no es una tarea sencilla y requiere ser constante y capaces de ajustarse a la realidad educativa sin perder la esencia de su labor.

Factores determinantes

La práctica educativa está determinada por varios factores como la experiencia profesional, formación continua, el conocimiento pedagógico y el contexto institucional.

Todos proporcionan un amplio conocimiento para que el educador ejecute y adapta su práctica en función de las necesidades de los estudiantes y se base en toda la experiencia adquirida para alcanzar un aprendizaje significativo.

Experiencia profesional

La docencia es una profesión que se mantiene en constante cambio y actualización, la experiencia profesional se adquiere a lo largo de la formación docente y abre un camino de oportunidades porque le permite al educador conocer, aprender y desarrollar su actividad laboral.

Fontanilla (2021) afirma:

La propia experiencia es el mejor camino para aprender, de otra manera, no sería nuestro aprendizaje, sino el que han desarrollado otras personas que vivieron experiencia parecidas, somos protagonistas de nuestra historia, solo a través de nuestras vivencias aceptamos los errores o fallos, sacamos conclusiones y seguimos adelante. (p. 2)

Es evidente que el ámbito escolar le proporciona al docente experiencia, conocimientos y habilidades que durante su formación eran ajenos. La vida laboral es muy diferente a lo esperado y otorga el verdadero significado del ser docente.

Formación continúa

El docente en la actualidad requiere de una cualificación permanente y específica para mejorar su desempeño profesional, adquiere conocimientos a través de la capacitación y actualización y puede optar por varias modalidades de actualización como seminarios, maestrías, cursos en línea, etc. Que constituyen nuevos modelos de entrenamiento para alcanzar la calidad educativa y crear conciencia pedagógica en el docente, porque le permite analizar el verdadero significado de ser docente y no solo ser un transmisor de conocimiento sino generarlos por sí mismo. La formación continua aporta significativamente a la innovación educativa porque **“se tiene que hacer en la práctica para ir ordenándola, justificándola, fundamentándola, revalorándola y, si fuera preciso, distribuirla y crear una nueva práctica que sea para las niñas, los niños y para la sociedad”** (Jabonero et al., 2020, p. 27), para enfrentar los nuevos retos educativos de forma novedosa e integral.

Contexto institucional

La escuela es un espacio de **“formación y socialización connota dos tipos de reflexiones: la primera de ellas referida a la configuración de los elementos pedagógicos, metodológicos y estructurales propicios para la orientación de los procesos de enseñanza y aprendizaje”** (Echavarría, 2003, p. 2). Sin embargo, el contexto institucional determina el alcance y la eficacia del proceso de aprendizaje, el sujeto está condicionado a las características familiares y sociales, es decir, si se desarrolla en un ambiente de escasos recursos económicos los logros de aprendizaje no serán similares a los del estudiante que tiene mejores recursos y la tarea del docente también se verá influenciada porque en situaciones adversas deberá trabajar con grupos grandes de estudiantes, en condiciones poco favorables, con escasos recursos didácticos y poco presupuesto por consiguiente adaptará su práctica educativa en función de atender las necesidades del estudiante y mejorar la calidad educativa.

Enseñanza

La enseñanza es una práctica social y se refiere a la transmisión de conocimientos en diferentes contextos. Es una actividad planificada en la que interfieren varios actores y diversos métodos y técnicas para mejorar el aprendizaje. **“Las condiciones retoman los elementos considerados como necesarios para que la enseñanza se presente: metodología, agentes, antecedentes de los alumnos, y responden mayoritariamente a la pregunta ¿qué se requiere para que la enseñanza se dé?”** (Fortoul, 2008, p.80). Es importante que el docente tome en cuenta la forma en la que desarrolla la clase, no es solo hacer hincapié en los contenidos, sino trabajar en base a las demandas y ritmo de aprendizaje de los estudiantes.

En la actualidad el docente tiene mayor interés por el papel del estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje, genera procesos adecuados de aprendizaje a través de métodos que generen interés y mayor participación por parte del estudiante. Es un proceso que está regido por teorías, modelos pedagógicos, leyes y en la educación ecuatoriana por el currículo que proporciona lineamientos para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, desde objetivos, aprendizajes esperados, destrezas con criterio de

desempeño, etc. Los verbos que identifican este proceso son conducir, brindar y transmitir el conocimiento. Sin embargo, la enseñanza no debe ser un proceso ajeno al estudiante.

Modelos de enseñanza

Los modelos de enseñanza son una construcción teórica fundamentada científicamente y que se ajusta a la realidad pedagógica para responder a una necesidad concreta. A través, del desarrollo del estudiante, el modelo pedagógico pretende alcanzar los aprendizajes necesarios. Están caracterizados por rasgos como la objetividad, anticipación y su carácter corroborable, contienen una base conceptual que aporta con fundamentos específicos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. **“Los modelos pedagógicos son considerados como elementos esenciales en el desarrollo de la educación, en tanto que estos: plantean un conjunto de habilidades idóneas que debe presentar un individuo en sociedad”** (Gómez, Monroy y Bonilla, 2019, p. 166). Cada actor tiene un papel establecido de acuerdo al modelo del que se hable.

Dentro de los modelos pedagógicos tenemos el modelo tradicional que constituye al docente como el eje principal del proceso de aprendizaje, el estudiante tiene el papel de oyente, es puramente transmisionista y se basa en la imitación del buen ejemplo y la memorización de contenidos, tiene un rol pasivo. El modelo conductista propuesto por Skinner está enfocado en la adquisición de conocimientos a partir de la repetición de conductas, el rol del docente es predominante y el estudiante mantiene un rol pasivo, recibe y repite la información. El modelo constructivista propuesto por Lev Vygotski y Jean Piaget, modifica el rol del docente y del estudiante, el docente es guía de proceso y el estudiante tiene un papel más participativo en su aprendizaje.

Estilos de aprendizaje

Definición

Los estilos de aprendizaje son indicadores que todo profesor debe conocer al iniciar un nuevo ciclo académico. Castro y Guzmán (2005) definen los estilos de aprendizaje como:

Los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven de indicadores relativamente estables de la forma de percibir, interactuar y responder a sus ambientes de aprendizaje. Un estilo de aprendizaje se basa en características biológicas, emocionales, sociológicas, fisiológicas y psicológicas. Es todo aquello que controla la manera en que se capta, comprende, procesa, almacena, recuerda y usa nueva información o aprendizaje. (p. 86)

No todas las personas aprenden de la misma forma, el procesamiento y vinculación de la información es diferente en cada individuo. El estilo de aprendizaje está contemplado por tres rasgos, los cognitivos que consiste en como el individuo estructura los contenidos e interpreta la información, los rasgos afectivos están vinculados a la motivación por el aprendizaje, un entorno familiar y educativo estable favorece dicho proceso y por último los rasgos fisiológicos que están determinados por nuestro biotipo que está relacionado a la personalidad del individuo y biorritmo que son actitudes, sentimientos o estados de ánimo presentes cada cierto tiempo.

Importancia de los estilos de aprendizaje en la educación

Los estilos de aprendizaje son elementos que cada día han cobrado más importancia, porque permite identificar como aprende cada estudiante y adaptar las estrategias metodológicas a las características de los estudiantes. Podemos definirlos como **“los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje”** (Ruiz, 2010, p.2). Es evidente que para ofrecer una educación de calidad se debe conocer e identificar cuáles son los estilos de aprendizaje de los estudiantes para adaptar el proceso de enseñanza aprendizaje al discente y no el discente al proceso de enseñanza aprendizaje.

Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo fue propuesto por el psicólogo David Ausubel y menciona que el aprendizaje tiene sentido cuando el estudiante logra relacionar lo que ya conoce con un nuevo **“se contrapone al aprendizaje memorístico, indicando que sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce”** (Rivera, 2004, p. 47). El

aprendizaje se afianza con el descubrimiento que realiza el estudiante, las experiencias previas, la guía del docente y un ambiente educativo potenciador. El rol del docente y del estudiante se modifica; el estudiante pasa de ser un oyente y receptor a ser quien decida qué y cómo aprender, el docente deja de ser el centro del proceso y se convierte en guía del proceso facilitando la exploración y el auto aprendizaje a través de la motivación y el interés adecuado.

Calidad educativa

La educación de calidad es un derecho de todas las personas y es un deber y responsabilidad del estado Ecuatoriano asegurar el libre acceso al sistema educativo; esto incluye establecer espacios y un presupuesto adecuado, además, capacitación constante al docente. Además, se debe generar políticas educativas que reduzcan la brecha social y la desigualdad para evitar el rezago educativo y la deserción escolar por falta de oportunidades. El educador tiene un rol importante en el cumplimiento de este derecho, generar prácticas adecuadas y adaptables al estudiante es un paso importante para alcanzar la calidad. Ahora bien es importante conocer el concepto de calidad educativa. Según Tafur et al. (2015):

La calidad educativa se entiende como un derecho y no como un privilegio de algunos pocos, donde además de la eficiencia y la eficacia podemos afirmar que existen otras dimensiones que están indisolublemente ligadas a este concepto tales como: la igualdad de oportunidades, inclusión educativa, respeto a la diversidad, justicia social, innovación y trabajo en equipo, oportunidades de formación permanente relacionadas con las necesidades de la escuela, apoyo de los padres. (p. 18)

Alcanzar la calidad educativa es un gran reto, ofertar un sistema educativo flexible y adaptable a las necesidades de los estudiantes es un objetivo claro, sin embargo; en la actualidad la desigualdad de oportunidades es un problema latente que afecta significativamente en el libre acceso a la educación y aún más la deserción escolar por falta de oportunidades.

Modelos de Estilos de aprendizaje

Conocer sobre los estilos de aprendizaje le proporcionará al docente una herramienta muy valiosa para generar un aprendizaje significativo, porque puede adaptar a su práctica docente estrategias y herramientas pedagógicas que para organizar ambientes de aprendizaje que promuevan el aprendizaje y cautive la atención del discente para alcanzar los logros de aprendizaje esperado. Abordaremos los modelos más conocidos y empleados en el ambiente educativo.

Modelo de Felder y Silverman

Modelo de Felder y Silverman propone que cada estudiante aprende de formas diferentes al oír, observar, memorizar, reflexionar, etc. Organiza a los estilos de aprendizaje en base a tres cuestiones; aspectos del estilo de aprendizaje, estilo preferencial de aprendizaje del estudiante, estrategias adecuadas para cada estilo y los identifica de acuerdo a 5 dimensiones. Sánchez (2009) menciona que la primera dimensión activa-reflexiva los estudiantes activos tiene una tendencia por la experimentación y aprenden mejor cuando realizan actividades físicas los reflexivos prefieren el análisis de información, la dimensión sensitivo-intuitivo los sensitivos aprenden por lo que percibe a través de los sentidos, son concretos y tienden a seguir las reglas, los intuitivos no son detallistas pero les agradan los trabajos complicados y aprenden rápidamente.

La dimensión visual-verbal; visuales adquieren el aprendizaje a través de la observación y verbales tienen preferencia por la información escrita o hablada, la dimensión secuencial- global; secuenciales tienden a procesar la información de forma parcial para comprenderla de forma global, global resuelven problemas a partir de comprender las cosas de forma global y por último la dimensión inductivo-deductivo; inductivo porque comprenden mejor la información en base a hechos y deductivo por deducen la aplicación a partir de la información general.

Modelo de Kolb

El modelo de Kolb señala que **“para aprender, es necesario disponer de cuatro capacidades básicas: experiencia concreta (EC); observación reflexiva (OR); conceptualización abstracta (EA); y experimentación activa (EA), de cuya combinación surgen los cuatro estilos de aprendizaje propuestos por este modelo”**

(Romero, Salinas y Mortera, 2010, p.4). El ciclo de aprendizaje inicia con la experiencia concreta que consiste en la experimentación del estudiante con el objeto de estudio y conocerlo en el plano vivencial, en la observación reflexiva el estudiante extrae ideas sobre lo observado, en la conceptualización abstracta el estudiante pone en comparación lo observado con la información del tema propuesto y por último en la reflexión activa ponen en práctica lo aprendido en un contexto diferente.

A partir del ciclo del aprendizaje surgen 4 estilos; el primero en base la experiencia concreta surge el estilo activo que se caracteriza por estar involucrado en los acontecimientos y prefiere experimentar, de la observación reflexiva surge el estilo reflexivo que tiende por analizar la experiencia y obtener una conclusión de la misma, de la conceptualización abstracta surge el estilo teórico que integra lo observado con las teorías lógicas y por último de la reflexión activa surge el estilo pragmático que obtiene el aprendizaje a partir de comprobar si las teorías funcionan en la práctica.

Modelo de Bandler y Grinder

El modelo de programación neurolingüística o también llamado modelo de VAK considera que las vías de entrada para un aprendizaje significativo son el oído, la vista y el movimiento corporal, se explica de tal manera que al realizar una actividad la información entrara de tal manera que se activaran sistemas de representación concreta; es decir si brindamos una explicación oral, la representamos en una pizarra y complementamos con actividades prácticas se evidenciara una diferencia entre personas y su manera de comprensión, para unos será más fácil recordar lo escrito en la pizarra (visual) otros recordaran lo escuchado (oído) y otros afianzarán el conocimiento por la actividad práctica, por ello cuando se presenta información se acudirá al sistema de representación preferido, pues se estima que un 40% de personas son visuales, 30% auditivas y 30% kinestésicas. Es importante definir desde un inicio este modelo pues programación refiere a todo proceso mental consciente o no; Llacuna (1997): señalan que es el uso sistematizado de las pautas de percepción sensorial y del lenguaje para lograr un objetivo.

Neuro: engloba todo lo que ocurre en el cerebro y en el sistema nervioso, las percepciones sensoriales que marcan el estado interior y lingüística: es el modo en que se usan las

palabras y cómo esto afecta a la percepción y a las relaciones que se establecen con el mundo exterior. El cerebro actúa igual, los datos son la información que recibimos de nuestros cinco sentidos (vista, oído, tacto, gusto y olfato), se procesa y almacena la memoria. Esta comparación nos permite entender cómo se trabaja con la programación neurolingüística; partiendo de una experiencia sensorial específica y conociendo la estructura y las circunstancias en las que se procesa y almacena. La programación neurolingüística se explica de tales formas que cada persona percibe e interpreta su realidad de diferente manera, pues cada individuo posee una forma única e irrepetible de crear conceptos, experiencias y aprendizajes en la mente, lo que se traduce en que en cuanto al sistema educativo cada alumno se dota de propias estrategias de aprendizaje, brindando a los docentes la ventaja de comprender que motiva a los estudiantes y como adaptar la forma en la que se enseña de acuerdo a sus necesidades. La programación neurolingüística intenta detectarlas y modificar las limitaciones inconscientes que tiene cada persona dentro de sus conexiones mentales para potenciando el aprendizaje significativo.

Modelo de las Inteligencias Múltiples

El modelo de las inteligencias múltiples propuesto por el psicólogo Howard Gardner identificó ocho inteligencias predominantes en el ser humano y que están caracterizadas por habilidades y capacidades diferentes. Contempla **“una capacidad que opera de acuerdo con sus propios procedimientos, sistemas y reglas, y tiene sus propias bases biológicas. Desde el punto de vista teórico, éste es el referente clave para resolver sobre el estatus de inteligencia de una capacidad”** (Macías, 2002, p. 32). Las capacidades de cada individuo son diferentes y el éxito o fracaso en una actividad no debe determinar su nivel de inteligencia.

La inteligencia lingüística es la capacidad de una persona para usar el lenguaje y las expresiones de forma efectiva, la inteligencia musical determina la capacidad de expresarse a través de las formas musicales, la inteligencia lógico matemática es la capacidad para resolver numéricos e integrar reglas lógicas, la inteligencia corporal o kinestésica es la capacidad de integrar el movimiento corporal al aprendizaje, la inteligencia espacial permite visualizar y representar imágenes e ideas de forma mental, la inteligencia intrapersonal permite que la persona se conozca y sea consciente de su

persona, la inteligencia interpersonal es la habilidad por relacionarse, comunicarse e interactuar con los demás y por último la inteligencia naturalista es la habilidad de reconocer y caracterizar los elementos del entorno.

Implicaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje

Los estilos de aprendizaje son un determinante importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, conocer cuáles son las habilidades y dificultades que tienen los estudiantes por adquirir un nuevo contenido, con el afán de implementar recursos didácticos adaptables e integradores.

Estrategias metodológicas

Son acciones planificadas y orientadas al cumplimiento de objetivos y logros de aprendizaje. Delgado, Gutiérrez y Ríos (2018) mencionan:

La estrategia didáctica es el recurso de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados. La complejidad que implica la concreción en el aula de la visión de los enfoques pedagógicos, genera un cambio sistémico, considerando la lógica de la formación de los profesores. (p. 38)

Las estrategias metodológicas portan significativamente al desarrollo de habilidades cognitivas, articular saberes e implementar actividades lúdicas para favorecer el aprendizaje. Es importante implementarlas en el aula de clase porque facilitan al docente cautivar la atención de los estudiantes. El docente requiere fortalecer su práctica educativa a través de la actualización de conocimientos y permitirse ampliar con su conocimiento en pro de mejorar su preparación y darle al estudiante una educación que le permita desarrollar todas sus capacidades.

Aprendizaje efectivo

La comprensión sobre como el estudiante aprende le permite al educador generar un aprendizaje efectivo y entender por aprendizaje efectivo al proceso de asimilación del conocimiento con el afán de que el estudiante asimile la información, la procese, comprenda y aplique en la vida real. Para alcanzar este tipo de aprendizaje se requiere de

varios factores; la motivación por desarrollar su aprendizaje o por ciertas actividades que lo generan, la maduración psicológica es decir respetar el desarrollo cognitivo de cada estudiante con respecto a su edad, la dificultad económica en ocasiones es un factor determinante en el aprendizaje porque no todos tienen el mismo acceso a todos los materiales necesarios, la actitud en clase, puesto que aprender en un ambiente dinámico es más cautivador que aprender en ambientes simples y poco prácticos.

El estado de ánimo es importante porque si el estudiante está fatigado o cansado no prestará la misma atención y dedicación para aprender, la capacidad intelectual en referencia a cómo y cuánto tiempo requiere el estudiante para asimilar un nuevo contenido de aprendizaje, distribución del tiempo entre cada actividad, desarrollar temáticas demasiado largas y aburridas hace que el estudiante pierda la atención en lo que se desarrolla y el aprendizaje no se afiance.

Desarrollo cognitivo

El desarrollo cognitivo es un enfoque propuesto por el psicólogo Jean Piaget y centra su estudio en el desarrollo del ser humano desde su nacimiento y madurez, ratifica que el desarrollo cognitivo está influenciado por los factores externos. El proceso se enmarca por una serie de etapas; etapa sensorio-motor de 0 a 2 años el infante posee reflejos innatos que se van modificando gracias a la combinación de sus capacidades sensoriales y motrices, la etapa preoperatoria de 2 a 7 años el infante desarrolla el juego simbólico y su competencia lingüística, la etapa de operaciones concretas de 8 a 12 años, el niño usa su lógica en sucesos reales, es capaz de resolver problemas de forma lógica, y por último a etapa de las operaciones formales de los 12 años en adelante el ser humano es capaz de emplear abstracciones, pensamiento lógico y abstracto, analiza y valora diferentes hipótesis.

1.3. Objetivos

Objetivo General

- Investigar la importancia de la adaptabilidad de la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelo A, B y C de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre”, del cantón Mocha, provincia de Tungurahua.

Objetivos Específicos

- **Indagar acerca de la adaptabilidad de práctica docente a los estudiantes.**

Para el cumplimiento de este objetivo fue necesario recopilar información en libros, revistas indexadas, con el afán de establecer una base conceptual sobre el tema de investigación, iniciando con la definición, características, importancia de la adaptabilidad de la práctica docente a los estudiantes, el perfil que un docente debe poseer y los factores determinantes de su actividad. A su vez, se elaboró una encuesta dirigida a tres docentes la misma que fue tabulada, analizada e interpretados sus resultados para obtener información que fue de gran ayuda para contrastar lo indagado con la realidad educativa.

- **Identificar los estilos de aprendizaje en los estudiantes.**

Para el cumplimiento de este objetivo se aplicó la técnica de la observación como la ficha de observación como instrumento, la que contenía preguntas claves que permiten identificar los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes se basó en el modelo sensorial que propone que los estudiantes aprenden a través de los receptores sensoriales; visuales, auditivo y kinestésico. Los resultados de la ficha de observación fueron sistematizados, analizados y permitieron comprobar la hipótesis planteada al inicio de la investigación.

- Establecer conclusiones y recomendaciones en base a los resultados obtenidos.

Para cumplir del último objetivo, se realizó el respectivo análisis e interpretación de los resultados obtenidos a través de los instrumentos de recolección de datos, la discusión de los resultados tomando en referencia las preguntas empleadas para realizar el chi cuadrado permitiendo establecer las conclusiones y recomendaciones del presente proyecto de investigación.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Materiales

Institucionales

- Universidad Técnica de Ambato
- Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre”

Humanos

- Investigador: Nicole Alejandra Cabeza Ramírez
- Tutor: Lic. Bladimir Sánchez Msc.
- Sesenta y ocho estudiantes de Tercer grado paralelo A, B Y C de Educación General Básica.
- Tres docentes de los grados seleccionados.
- Rector de la Unidad Educativa.

Materiales y económicos

MATERIALES	COSTO
Computadora	
Transporte	20.00\$
Impresiones	15.00\$
Imprevistos	30.00\$
TOTAL:	65.00\$

Tabla 1 Recursos materiales y económicos
Elaborado por: Cabeza (2021)

2.2. Métodos

La presente investigación tiene un enfoque mixto, cuali-cuantitativo.

Cualitativo: la información recolectada se obtuvo a través de técnicas como la observación y la encuesta, permitiendo examinar el entorno natural de los sujetos de investigación. **“Comprenden y desarrollan conceptos partiendo de pautas de los datos, y no recogiendo datos para evaluar hipótesis o teorías preconcebidas, siguen un diseño de investigación flexible, comienzan un estudio con interrogantes vagamente formulados”** (Quecedo y Castaño, 202, p. 7).

Cuantitativa: es cuantitativa porque los datos se obtuvieron de forma sistemática a partir de la identificación de las variables, la vinculación de la teoría con la realidad observada de forma estadística y objetiva es decir, evitando que el investigador influya el análisis de los datos obtenidos. El enfoque cuantitativo se caracteriza porque:

Los estudios cuantitativos siguen un patrón predecible y estructurado (el proceso) y se debe tener presente que las decisiones críticas sobre el método se toman antes de recolectar los datos. En una investigación cuantitativa se intenta generalizar los resultados encontrados en un grupo o segmento (muestra) a una colectividad mayor (universo o población). También se busca que los estudios efectuados puedan replicarse. (Hernández, 2014, p. 6)

Es sistemática y estructurada y concreta, sigue varios pasos rigurosamente, permitiendo que la información recopilada sea analizada objetivamente.

Modalidad de investigación

Bibliográfica

La modalidad de investigación empleada es la bibliográfica porque la información fue recopilada de libros, revistas, repositorios digitales de varias universidades, páginas web. Para luego ser sistematizada y analizada con el afán de obtener un sustento teórico confiable y verificable. **“La investigación bibliográfica está orientada a buscar y obtener información englobada en libros, revistas y documentos oficiales, tanto impresos en papel como en el nuevo formato electrónico”** (Méndez y Astudillo, 2008, p. 27).

De campo

De campo porque la información se obtuvo desde fuentes primarias, permitiendo observar y recolectar datos a través de la interacción y comprensión del entorno natural de los sujetos de investigación.

Arias (2012) afirma:

La investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes. De allí su carácter de investigación no experimental. (p.31)

El investigador acude al lugar de los hechos para recabar información a través de varios instrumentos de recolección de datos, en el caso de nuestra investigación se empleó la técnica de encuesta y observación.

2.2.3. Nivel de investigación

El nivel de investigación es exploratorio porque se abordó la problemática con el propósito de destacar aspectos fundamentales que servirán para investigaciones posteriores y resolver dudas que no han sido abordadas con profundidad de forma flexible permitiendo que la investigación sea factible. **“los estudios exploratorios se efectúan, normalmente, cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes”** (Galvis, 2006, p. 13).

Es también descriptivo porque permitió describir las características de la práctica docente y su adaptabilidad a los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes. Es decir, se recopiló información sobre los conceptos de las variables de estudio con el afán de ser capaces de definir las (Hernández, 2014).

2.2.4. Población

Los sujetos de estudio fueron 68 estudiantes de tercer grado paralelo A, B Y C de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” y 3 docentes de los grados y paralelos mencionados.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis e interpretación de la encuesta aplicada al docente

Pregunta 1. ¿Adapta su práctica educativa al contexto institucional?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100 %
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Tabla 2 Práctica Educativa

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

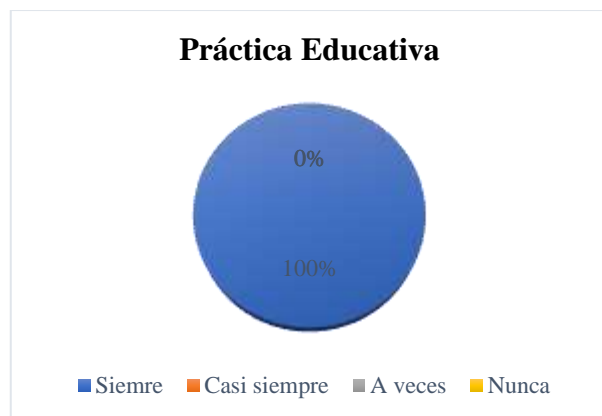


Gráfico 1 Práctica Educativa

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 3 docentes encuestados, que representan el 100 % de la población, 3 que corresponden al 100% responden que siempre adaptan su práctica educativa al contexto institucional.

A través de los datos obtenidos mediante la encuesta aplicada, se evidenció que los tres docentes a cargo del tercer año de Educación Básica paralelo A, B y C aseguran adaptar su práctica educativa al contexto institucional, con el afán de mejorar los logros de aprendizaje y la calidad educativa.

Pregunta 2. ¿Usted adapta los recursos didácticos al contexto institucional?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100 %
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Tabla 3 Recursos didácticos
Fuente: Encuesta a docentes
Elaborado por: Cabeza (2021)



Gráfico 2 Recursos didácticos
Fuente: Encuesta a docentes
Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de tres docentes encuestados que representa el 100%, dos que corresponden al 67% responden que siempre adaptan los recursos didácticos al contexto institucional y 1 que corresponde al 33% responde que casi siempre adapta los recursos didácticos al contexto institucional.

A través de los datos obtenidos mediante la encuesta aplicada, se evidenció que los docentes aseguran que los recursos educativos son adaptados al contexto institucional asegurando que el proceso de enseñanza aprendizaje sea efectivo y permita el desarrollo integral de cada estudiante.

Pregunta 3. ¿Considera que la vocación docente influye en como el educador se desempeña en el ámbito educativo?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	100 %
No	1	0%
Total	3	100%

Tabla 4 Vocación docente
Fuente: Encuesta a docentes
Elaborado por: Cabeza (2021)



Gráfico 3 Vocación docente
Fuente: Encuesta a docentes
Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de tres docentes que representan el 100% tres que corresponden al 100% responden que sí que la vocación docente influye en como el educador se desempeña en el ámbito educativo.

A través de los datos obtenidos mediante la encuesta aplicada, se evidenció que los tres docentes consideran que la vocación docente influye en cómo se desempeña el educador en el ámbito educativo, permitiendo que sus aptitudes e ideales favorezcan su práctica y se deriven a orientar su labor y mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta 4. ¿Considera que la experiencia profesional es un determinante para el desarrollo de las buenas prácticas educativas?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	1	100 %
De acuerdo	2	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	3	100%

Tabla 5 Experiencia profesional

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)



Gráfico 4 Experiencia profesional

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de tres docentes encuestados que representan el 100%, dos que corresponden al 67% responden que están de acuerdo en que la experiencia profesional es un determinante para el desarrollo de buenas prácticas educativas y un docente que corresponde al 33% está totalmente de acuerdo.

A través de los datos obtenidos mediante la encuesta aplicada, los docentes están totalmente de acuerdo y de acuerdo que la experiencia profesional es un determinante para el desarrollo de buenas prácticas educativas porque permite articular lo teórico con lo práctico y abre un mundo de posibilidades para que el educador conozca la realidad educativa, las necesidades y fortalezas que tiene el sistema educativo para implementar estrategias acordes a las necesidades de los estudiantes.

Pregunta 5. ¿Participa en programas de actualización profesional con el afán de mejorar su práctica educativa?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	34 %
Casi siempre	1	33%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Tabla 6 Actualización profesional

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

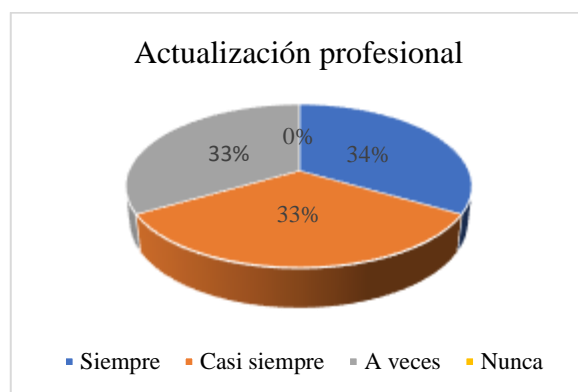


Gráfico 5 Actualización profesional

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de tres docentes encuestados que representan el 100%, uno que corresponde al 34% responde que siempre participa en programas de actualización profesional, uno que corresponde al 33% casi siempre y uno que corresponde al 33% a veces.

Mediante los datos obtenidos se puede evidenciar que los docentes participan en programas de actualización profesional frecuentemente es decir, mantienen una preparación permanente lo que permite que el educador tenga bases conceptuales pedagógicas para implementarlas en el aula de clases y generar procesos adecuados de aprendizaje.

Pregunta 6. ¿Identifica los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100 %
No	0	0%
Total	3	100%

Tabla 7 Identifica los estilos de aprendizaje

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)



Gráfico 6 Identifica los estilos de aprendizaje

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de tres docentes encuestados que representan al 100%, tres que corresponden al 100% responden que identifican los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes.

A través de los datos obtenidos mediante la encuesta aplicada, los docentes aseguran que identifican los estilos de aprendizaje de los estudiantes, es decir, reconocen las actividades que generan mayor interés y aprendizaje.

Pregunta 7. ¿Los estilos de aprendizaje deben ser considerados para realizar la planificación de clase?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	3	100 %
De acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	3	100%

Tabla 8 Planificación de clase

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

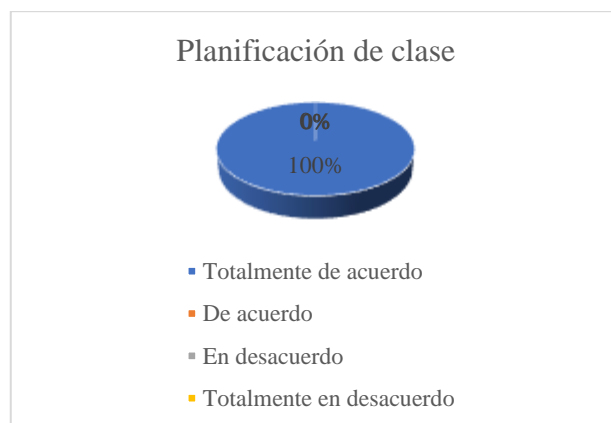


Gráfico 7 Planificación de clase

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de tres docentes que representan el 100%, tres que corresponden al 100% responden que están totalmente de acuerdo que los estilos de aprendizaje deben ser considerados para realizar la planificación de clase.

A través de los datos obtenidos mediante la encuesta aplicada, los docentes consideran que los estilos de aprendizaje deben ser considerados en la planificación de clase, es decir, establecer estrategias didácticas adecuadas que permitan favorecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes y evitar un proceso educativo homogeneizante.

Pregunta 8. ¿Considera que todos los estudiantes tienen el mismo ritmo y estilo de aprendizaje?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0 %
No	3	100%
Total	3	100%

Tabla 9 Estilo y ritmo de aprendizaje

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)



Gráfico 8 Estilo y ritmo de aprendizaje

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de tres docentes que representan el 100%, tres que corresponden al 100% responden que los estudiantes no tienen el mismo ritmo y estilo de aprendizaje.

Según los resultados obtenidos se evidencio que los docentes consideran que los estudiantes tienen un estilo y ritmo de aprendizaje. El educador reconoce que cada estudiante aprende de diferentes formas y existen actividades que generan mayor conocimiento e identifica que hay estudiantes que aprenden rápidamente pero a otros les toma más tiempo comprender el mismo contenido.

Pregunta 9. ¿Los estudiantes prefieren seguir órdenes verbales y dialogar con personas?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	100 %
Casi siempre	1	0%
A veces	1	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Tabla 10 Órdenes verbales

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

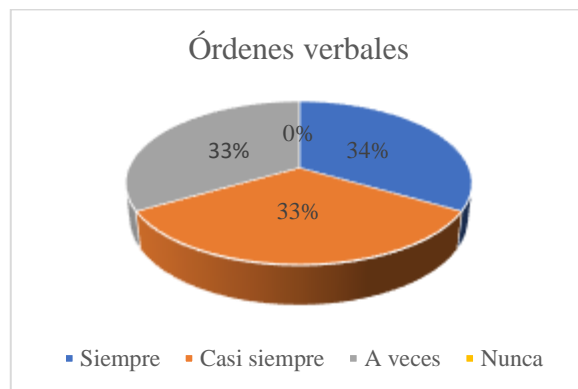


Gráfico 9 Órdenes verbales

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de tres docentes que representan al 100%, uno que corresponde al 34% responde que siempre los estudiantes prefieren seguir órdenes verbales y dialogar con personas, un que corresponde al 33% responde casi siempre y un docente que corresponde al 33% responde a veces.

A través de los datos obtenidos, los docentes identifican que hay estudiantes que prefieren seguir órdenes verbales y dialogar con personas haciendo evidente el estilo de aprendizaje auditivo.

Pregunta 10. ¿Los estudiantes prefieren realizar actividades que involucren imágenes?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0 %
Casi siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Tabla 11 Actividades con imágenes

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

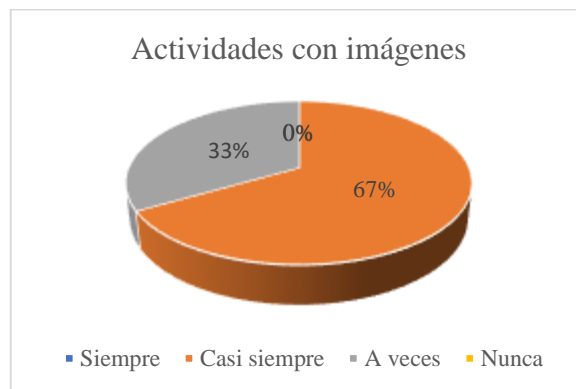


Gráfico 10 Actividades con imágenes

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de tres docentes encuestados que representan el 100%, dos que corresponden al 67 % responden que casi siempre los estudiantes prefieren realizar actividades que involucren imágenes y un docente que corresponde al 33% responde a veces.

A través de los datos obtenidos mediante la encuesta aplicada, los docentes manifiestan que existen estudiantes que tienen preferencia por actividades que impliquen emplear imágenes o gráficos en el proceso de aprendizaje, haciendo evidente la presencia de un estilo de aprendizaje visual.

Pregunta 11. ¿El estudiante prefiere realizar trabajos dirigidos y basarse en hechos concretos?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	34 %
Casi siempre	1	33%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Tabla 12 Trabajos dirigidos y hechos concretos

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

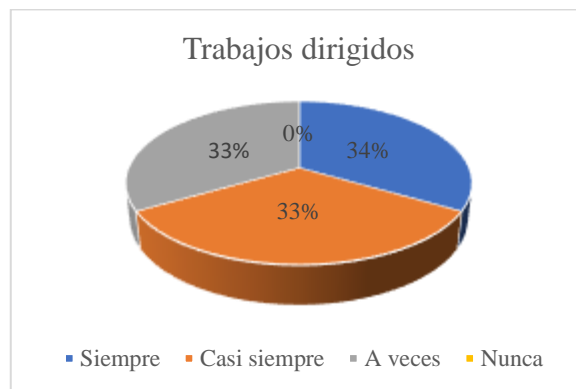


Gráfico 11 Trabajos dirigidos y hechos concretos

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de tres docentes encuestados que representan el 100%, uno que corresponde al 34% responde que siempre los estudiantes prefieren realizar trabajos dirigidos y basarse en hechos concretos, un docente que corresponde al 33% responde que casi siempre y un docente que corresponde al 33% responde que a veces.

A través de los datos obtenidos, se evidencia que los docentes identifican a los estudiantes que prefieren realizar actividades dirigidas y basarse en hechos concretos haciendo evidente la presencia de un estilo kinestésico.

Pregunta 12. ¿Considera que es importante adaptar la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	3	100 %
De acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	3	100%

Tabla 13 Práctica docente

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

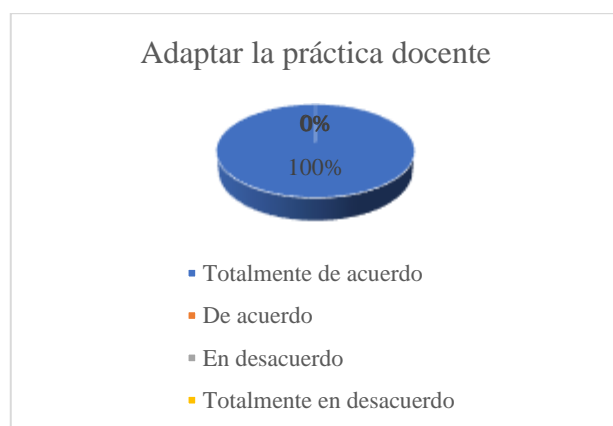


Gráfico 12 Práctica docente

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de tres docentes encuestados que representan el 100%, tres que corresponden el 100% responden que es importante adaptar la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Los docentes consideran que es importante adaptar su práctica a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado, porque le permite al educador articular sus saberes pedagógicos en pro de generar procesos adecuados de aprendizaje tomando en cuenta que actividades permiten la integración de todos los estudiantes y evitar la homogeneización de procesos.

Pregunta 13. ¿Imparte usted su clase tomando en cuenta el estilo de aprendizaje de los estudiantes?

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0 %
Casi siempre	1	33%
A veces	2	67%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Tabla 14 Clase y estilo de aprendizaje

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

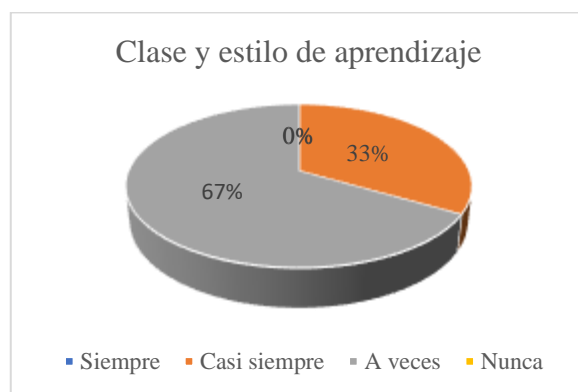


Gráfico 13 Clase y estilo de aprendizaje

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de tres docentes que corresponden al 100%, dos que corresponden al 67% responden que a veces imparten su clase tomando en cuenta los estilos de aprendizaje y un docente que corresponde al 33% responde casi siempre

A través de los datos obtenidos mediante la encuesta aplicada, se evidenció que de los tres docentes, dos a veces imparten su clase tomando en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes, por lo cual se debe realizar más actividades que integren los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes

Pregunta 14. Valore la importancia que le otorga a los estilos de aprendizaje dentro del proceso de enseñanza aprendizaje

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Ninguna	0	0 %
Poca	0	0%
Alguna	0	0%
Mucha	3	100%
Total	3	100%

Tabla 15 Importancia estilos de aprendizaje

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

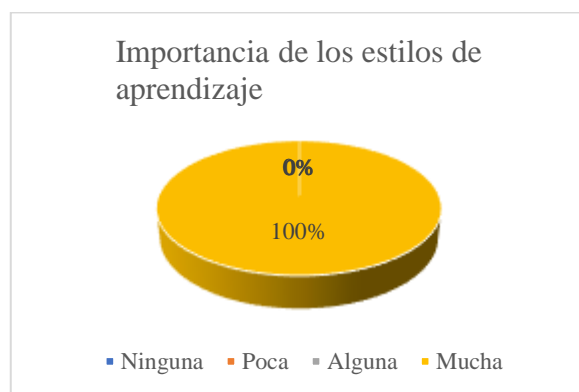


Gráfico 14 Importancia de los estilos de aprendizaje

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de tres docentes encuestados que representan el 100%, tres que corresponden al 100% mencionan que la importancia que le da los estilos de aprendizaje dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es mucha.

Se evidenció que los docentes consideran que los estilos de aprendizaje dentro del proceso de aprendizaje son muy importantes, porque es evidente que la forma en la que estudiante asimila un nuevo contenido es un determinante para alcanzar los logros de aprendizaje deseado.

3.2 Análisis e interpretación de la ficha de observación

Ítem 1. Los estudiantes se adaptan a la práctica docente.

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	45	66 %
Frecuentemente	13	19%
Rara vez	10	15%
Nunca	0	0%
Total	68	100%

Tabla 16 Adaptación estudiantes

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

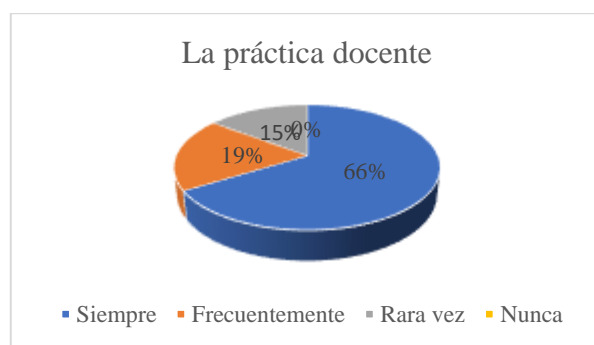


Gráfico 15 Adaptación estudiantes

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 68 estudiantes encuestados que representan el 100%, 45 que corresponden al 66% se adaptan siempre a la práctica docente, 13 estudiantes que corresponden al 19% se adaptan frecuentemente a la práctica docente y 10 que representan el 15% se adapta frecuentemente a la práctica docente.

Se observó que la mayoría de los estudiantes se adapta a la práctica docente es decir, se ajusta a como el docente desarrolla su clase, las actividades a desarrollar, sin embargo hay estudiantes que no se adaptan totalmente a lo que el docente propone desarrollar en el aula de clase, mostrando que el nivel de aprendizaje no es el mismo en todos los estudiantes.

Ítem 2. Los recursos didácticos utilizados son adecuados para los estudiantes.

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	53	78 %
Frecuentemente	7	10%
Rara vez	18	12%
Nunca	0	0%
Total	68	100%

Tabla 17 Recursos didácticos adecuados

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

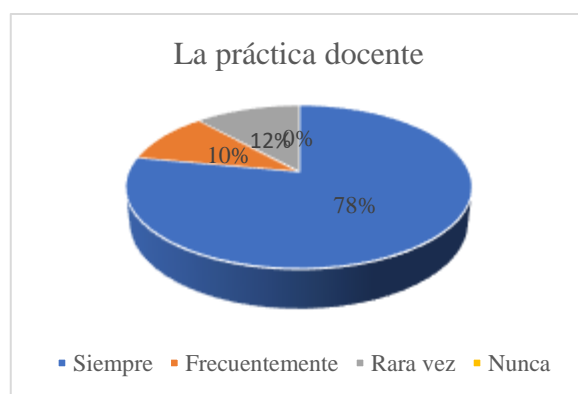


Gráfico 16 Recursos didácticos adecuados

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

Del total de 68 estudiantes que corresponden al 100%, 53 estudiantes que corresponden al 78% para los cuales los recursos son siempre adecuados, 18 estudiantes que corresponden al 12% los recursos didácticos a veces son adecuados y 7 estudiantes que corresponden a 10% los recursos son rara vez adecuados.

Se evidenció que para la mayor parte de los estudiantes los recursos empleados en el aula de clase son adecuados y respetan el desarrollo cognitivo de cada uno permitiendo que el proceso de enseñanza aprendizaje sea efectivo.

Ítem 3. El proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes se ve influenciado por la vocación del docente.

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	47	78 %
Frecuentemente	18	10%
Rara vez	3	12%
Nunca	0	0%
Total	68	100%

Tabla 18 Proceso de enseñanza aprendizaje

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

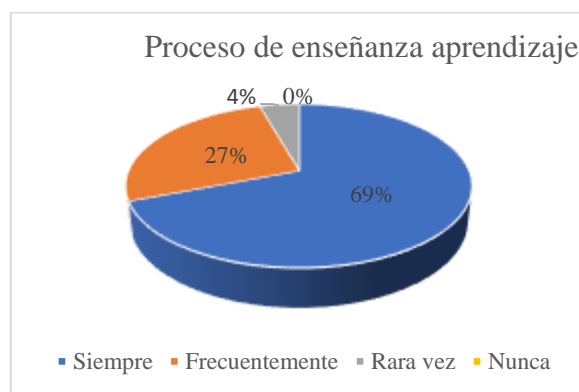


Gráfico 17 Proceso de enseñanza aprendizaje

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 68 estudiantes encuestados que representan el 100%, 47 estudiantes que representan el 69% se ven influenciados por la vocación docente, 18 estudiantes que representan el 27% se ven frecuentemente influenciados y 3 estudiantes que representan el 4% a veces se influencia por la vocación docente.

Por consiguiente se evidenció que, la vocación docente influye en el proceso de enseñanza aprendizaje, porque el educador posera las bases conceptuales necesarias sobre pedagogía permitiendo que el docente realiza actividades enriquecedoras.

Ítem 4. El proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes se influencia de la motivación del docente.

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	47	69 %
Frecuentemente	18	27%
Rara vez	3	4%
Nunca	0	0%
Total	68	100%

Tabla 19 Motivación docente
Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Cabeza (2021)

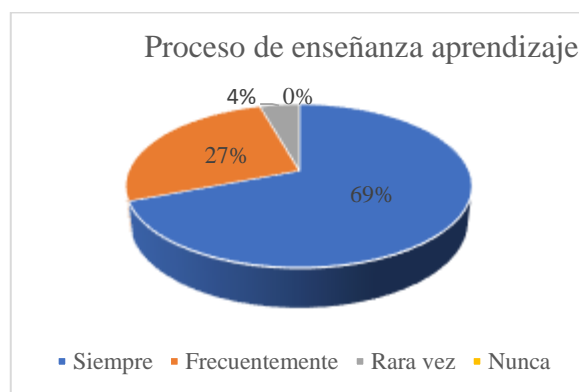


Gráfico 18 Motivación docente
Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 68 estudiantes que representan el 100%, 47 estudiantes que corresponden al 69% se ven siempre influenciados por la motivación del docente, 18 que representan el 27 % frecuentemente se ven influenciados por la motivación del docente y 3 docentes que representan el 4% rara vez se ven influenciados por la motivación del docente.

La motivación del docente influye en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, se evidenció que si el docente se encuentra motivado en su labor crea espacios adecuados de aprendizaje y permite que el estudiante se desenvuelva libremente, favoreciéndolo para que alcance un aprendizaje significativo.

Ítem 5. Los estudiantes se benefician de la actualización profesional del docente

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	68	100 %
Frecuentemente	0	0%
Rara vez	0	%
Nunca	0	00%
Total	68	100%

Tabla 20 Beneficio de la actualización profesional

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

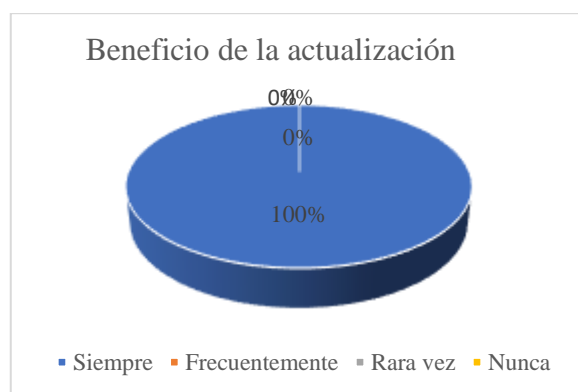


Gráfico 19 Beneficio de la actualización profesional

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 68 estudiantes que representan el 100%, 68 que corresponden al 100% se ven beneficiados por los programas de actualización docente.

Los estudiantes se ven beneficiados por los programas de actualización docente porque permiten que el educador se mantenga informado y conozca como ejecutar nuevos métodos y técnicas de aprendizaje. Que permiten que el estudiante obtenga una mejor educación.

Ítem 6. El estudiante tiene predisposición para desarrollar todas las actividades solicitadas por el docente.

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	49	100 %
Frecuentemente	13	0%
Rara vez	6	%
Nunca	0	00%
Total	68	100%

Tabla 21 Desarrollo de actividades

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

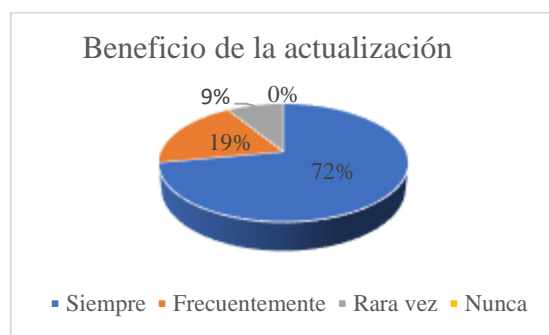


Gráfico 20 Desarrollo de actividades

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 68 estudiantes que representan el 100%, 49 estudiantes que representan el 72% de los estudiantes desarrollan siempre las actividades solicitadas por el docente, 13 estudiantes que representan el 19% frecuentemente desarrollas las actividades solicitadas y 6 estudiantes que representan el 9% rara vez desarrollan las actividades solicitadas por el docente.

Los estudiantes muestran un gran interés por desarrollar las actividades solicitadas en clase, sin embargo hay estudiantes que no participan activamente y no muestran mucho interés por lo que el docente debe implementar nuevas estrategias que mantengan el foco de atención por mayor tiempo.

Ítem 7. Los estilos de aprendizaje de los estudiantes son considerados para el desarrollo de actividades.

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	49	100 %
Frecuentemente	13	0%
Rara vez	6	0%
Nunca	0	00%
Total	68	100%

Tabla 22 Estilos de aprendizaje de los estudiantes

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

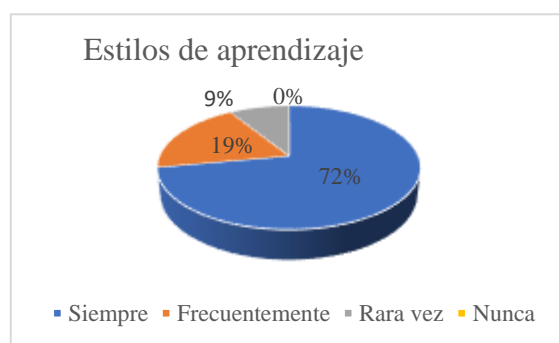


Gráfico 21 Estilos de aprendizaje de los estudiantes

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 68 estudiantes que representan el 100%, 49 que corresponden al 72% son considerados para el desarrollo de actividades, 13 estudiantes que corresponden al 19% son frecuentemente considerados y 6 estudiantes que corresponden al 9% son rara vez considerados.

Los estilos de aprendizaje son considerados en su mayoría para el desarrollo de actividades, sin embargo no todos los estudiantes muestran siempre un gran interés por las actividades desarrolladas en el aula de clase. El docente debe considerar aplicar estrategias metodológicas que permitan el movimiento libre de los estudiantes por un periodo de tiempo, porque mejorarían el interés de los estudiantes por el tema de clase a tratar.

Ítem 8. Los estudiantes tienen el mismo ritmo y estilo de aprendizaje.

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	40%
Frecuentemente	24	35%
Rara vez	17	25%
Nunca	0	00%
Total	68	100%

Tabla 23 Ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

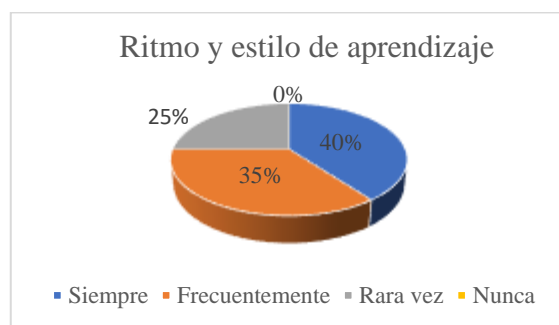


Gráfico 22 Ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 68 estudiantes que representan el 100%, 27 estudiantes que corresponden al 40 % muestran siempre un ritmo y estilo de aprendizaje similar, 24 estudiantes que representan 35% muestran frecuentemente un estilo y ritmo de aprendizaje similar y 17 estudiantes que representan el 25 % rara vez muestran un ritmo y estilo de aprendizaje similar.

A partir de los datos obtenidos, se evidenció que una parte tiene ritmos y estilos de aprendizaje similares, mientras los demás tienen ritmos y estilos de aprendizaje distintos porque se observó varias diferencias en cómo el estudiante asocia la nueva información y cómo la pone en práctica.

Ítem 9. El estudiante prefiere seguir órdenes verbales y dialogar con personas.

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	33 %
Frecuentemente	17	31%
Rara vez	20	36%
Nunca	0	00%
Total	68	100%

Tabla 24 Prefieren seguir órdenes verbales

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

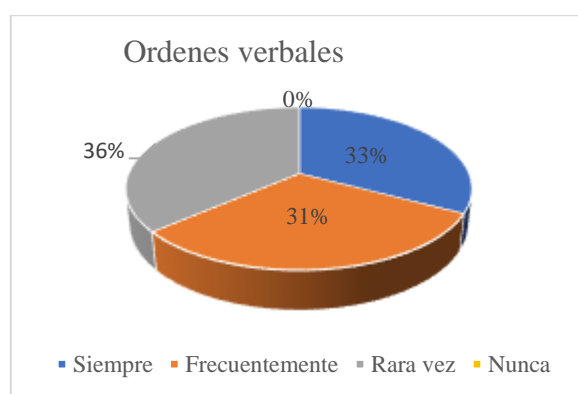


Gráfico 23. Prefieren seguir órdenes verbales

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 68 estudiantes que representan al 100%, 31 estudiantes que corresponden al 46% prefieren seguir órdenes verbales, 20 estudiantes que corresponden al 29% frecuentemente siguen órdenes verbales y 17 estudiantes que representan el 25% rara vez prefieren seguir órdenes verbales.

A través de los datos obtenidos se evidenció que los 49 estudiantes muestran cierta preferencia por seguir órdenes al realizar las actividades propuestas por él docente y también por mantener un diálogo constante con él educador y sus compañeros de clase poniendo en evidencia que ellos predomina el estilo auditivo.

Ítem 10. El estudiante prefiere realizar actividades que involucren imágenes.

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	48 %
Frecuentemente	12	18%
Rara vez	23	34%
Nunca	0	00%
Total	68	100%

Tabla 25 Actividades con imágenes

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

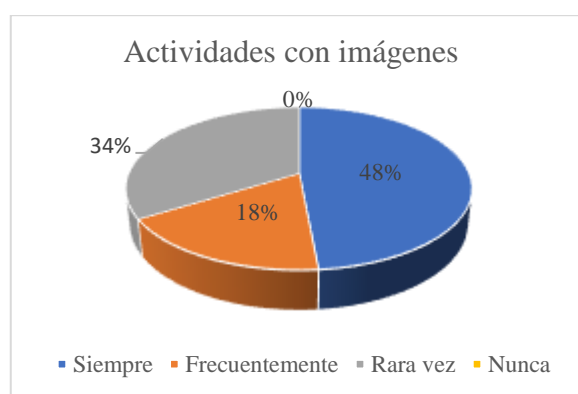


Gráfico 24 Actividades con imágenes

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 68 estudiantes que corresponden al 100%, 33 estudiantes que representan al 48% siempre prefieren realizar actividades que involucran imágenes el 34% frecuentemente prefieren realizar actividades que involucran imágenes y 13 estudiantes que representan el 34 % rara vez prefieren realizar actividades que involucran imágenes

A partir de los resultados obtenidos se evidencio que de los 68 estudiantes observados 33 tienen preferencia por realizar actividades que involucren imágenes, haciendo evidente el predominio de un estilo de aprendizaje visual.

Ítem 11. El estudiante prefiere realizar trabajos dirigidos y basarse en hechos concretos.

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	19 %
Frecuentemente	31	49%
Rara vez	20	32%
Nunca	0	00%
Total	68	100%

Tabla 26 Trabajos dirigidos
Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Cabeza (2021)

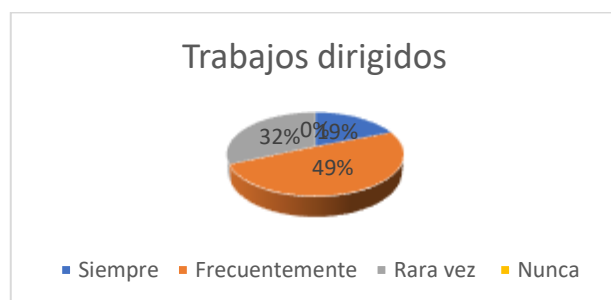


Gráfico 25 Trabajos dirigidos
Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 68 estudiantes que corresponden al 100%, 29 estudiantes que representan al 43% rara vez prefieren realizar trabajos dirigidos y basados en hechos concretos, 23 estudiantes que corresponden al 34 % rara vez prefieren realizar trabajos dirigidos y basados en hechos concretos y 16 estudiantes que representan el 23% prefieren realizar trabajos dirigidos y basados en hechos concretos.

A partir de los resultados obtenidos se evidencio que de los 68 estudiantes observados 16 estudiantes siempre prefieren realizar trabajos dirigidos y basarse en hechos concretos, haciendo evidente en ese grupo de estudiantes predomina un estilo de aprendizaje kinestésico.

Ítem 12. La práctica docente se adapta a los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	45	18 %
Frecuentemente	7	48%
Rara vez	16	34%
Nunca	0	00%
Total	68	100%

Tabla 27 Práctica docente

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

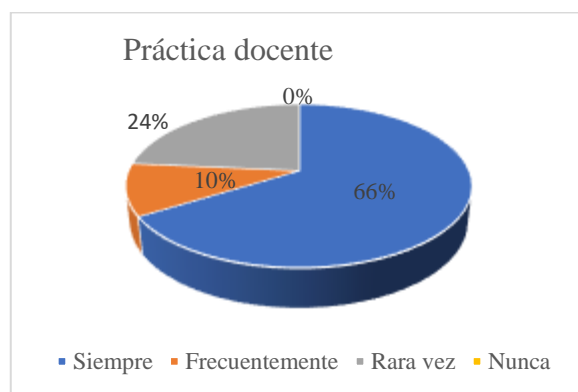


Gráfico 26 Práctica docente

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 68 estudiantes que corresponden al 100%, 45 estudiantes que representan el 66% responden que siempre se adapta la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, 7 estudiantes que corresponden al 10% se adapta frecuentemente y 16 estudiantes que representan el 24% se adapta rara vez.

A través de los datos obtenidos mediante la ficha de la observación, se evidencio que el docente adapta en su mayoría su práctica a los estilos de aprendizaje, haciendo evidente que estos estudiantes tienen mejor comprensión en los temas de clase.

Ítem 13. Los estudiantes participan activamente en todas las actividades

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	45	18 %
Frecuentemente	4	48%
Rara vez	19	34%
Nunca	0	00%
Total	68	100%

Tabla 28 Preguntas al finalizar la clase

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

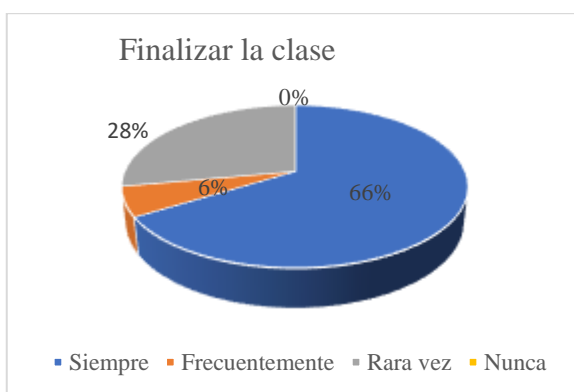


Gráfico 27 Preguntas al finalizar la clase

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 68 estudiantes que corresponden al 100%, 45 estudiantes que corresponden al 66% participan activamente en clases, 4 estudiantes que corresponden al 6% participan frecuentemente y 19 estudiantes que corresponden al 28% participan rara vez en clases.

A través de la ficha de observación aplicada se evidenció que los estudiantes participan activamente en clases, sin embargo, hay temas que se dificultan más para los estudiantes y tienden a no participar cuando el tema es más difícil de comprender.

Ítem 14. En el proceso de enseñanza aprendizaje el estudiante tiene preferencia por realizar una determinada actividad.

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	34 %
Frecuentemente	27	40%
Rara vez	18	26%
Nunca	0	00%
Total	68	100%

Tabla 29 Preferencia por realizar actividades

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

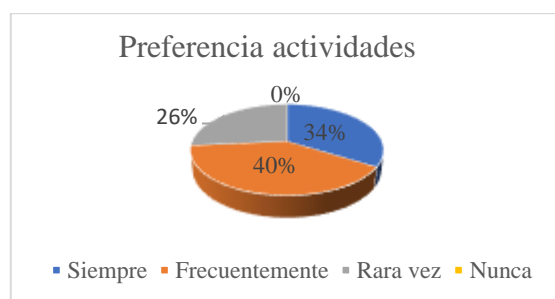


Gráfico 28 Preferencia por realizar actividades

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Cabeza (2021)

Análisis e interpretación

De un total de 68 estudiantes que corresponden al 100%, 27 estudiantes que corresponden al 40% frecuentemente tienen preferencia por desarrollar determinada actividades, 23 estudiantes que corresponden al 37% siempre prefieren desarrollar una determinada actividades y 18 estudiantes que representan el 26% rara vez prefieren realizar una determinada actividad.

A través de la ficha de observación se logró evidenciar que hay actividades que los estudiantes prefieren realizar durante las clases, sin embargo no todos tienen las mismas preferencias y lo que para un estudiante es sencillo de realizar para otro es más complejo y conlleva más tiempo.

3.1. Verificación de hipótesis

Planteamiento de la hipótesis

Hipótesis de trabajo:

La adaptabilidad de la práctica docente se asocia a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelos A, B y C de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” del Cantón Mocha, Provincia de Tungurahua.

Variable independiente: La adaptabilidad de la práctica docente.

Variable dependiente: Los estilos de aprendizaje.

Hipótesis nula (H_0):

La adaptabilidad de la práctica docente *no se asocia* a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelos A, B y C de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” del Cantón Mocha, Provincia de Tungurahua.

Hipótesis alterna (H_1):

La adaptabilidad de la práctica docente *se asocia* a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelos A, B y C de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” del Cantón Mocha, Provincia de Tungurahua.

Descripción de la población

Para la comprobación de la hipótesis se trabajó con los 68 estudiantes y 3 docentes pertenecientes al Tercer Grado paralelos A, B y C de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” del Cantón Mocha, Provincia de Tungurahua, acerca de la adaptabilidad de la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Selección del nivel de significancia y confiabilidad

Para la verificación de la hipótesis se utilizó el nivel de significación: $\alpha= 0,05$ con un nivel de confiabilidad del 95%.

Especificación del estadístico

La comprobación de la hipótesis se la realizó tomando en consideración las preguntas; N°1, N°12, N°11 de la encuesta realizada a los docentes y ficha de observación aplicada a los estudiantes del tercer grado paralelos “A”, “B” y “C”.

Para la verificación de la hipótesis planteada se tomará en cuenta el estadígrafo de Chi Cuadrado, a través de la siguiente fórmula:

$$X^2 = \frac{\sum(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

Simbología:

X^2 = Chi cuadrado

Σ = Sumatoria

f_o = Frecuencia observada.

f_e = Frecuencia esperada.

Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Para determinar los grados de libertad se tomó a consideración 4 filas y 3 columnas por lo tanto quedarían de la siguiente manera:

$$Gl= (f-1) (c-1)$$

$$Gl= (4-1) (3-1)$$

$$Gl= (3) (2)$$

$$Gl= (6)$$

$$Gl= 6$$

Con 6 grados de libertad y un nivel de significación de 0.05, el valor de chi cuadrado, según la tabla respectiva, es de:

$$X^2T = 12,59$$

Por lo tanto, con seis grados de libertad y un nivel de significancia de 0.05, tenemos en la tabla del chi cuadrado el valor **12,59**. Por lo tanto, se aceptará la hipótesis nula para todo valor de chi cuadrado calculado que se encuentre hasta 12,59 y se rechazará la hipótesis nula cuando los valores calculados sean mayores de 12,59.

Cálculo estadístico

Tabla 30 Frecuencias observadas

	C1	C2	C3	C4	Todo
1	48	13	10	0	71
	36,50	18,50	16,00		
2	49	19	3	0	71
	36,50	18,50	16,00		
3	32	18	21	0	71
	36,50	18,50	16,00		
4	17	24	30	0	71
	36,50	18,50	16,00		
Todo	146	74	64	0	284

Contenido de la celda

Conteo

Conteo esperado

Tabla 31 Frecuencias observadas

Fuente: Encuesta a docentes y ficha de observación estudiantes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Cálculo de Chi cuadrado

Prueba de chi-cuadrada

	Chi-cuadrada	GL	Valor p
Pearson	48,799	6	0,000
Relación de verosimilitud	53,796	6	0,000

Gráfica

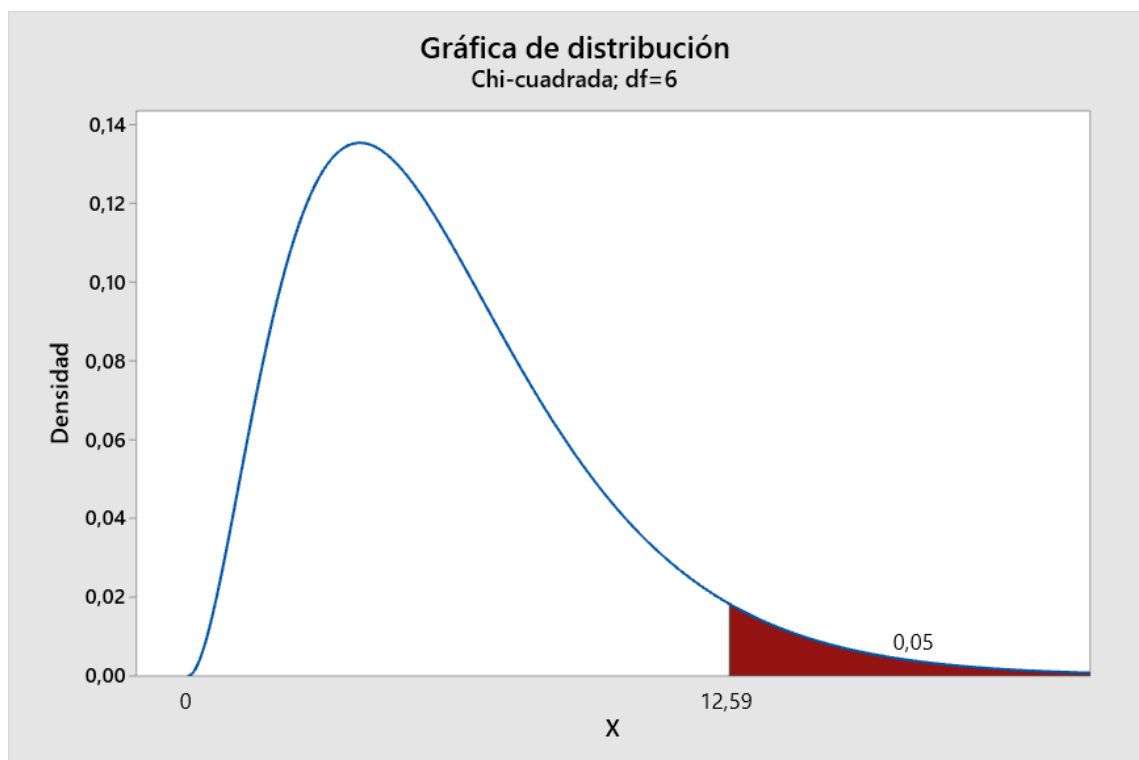


Gráfico 29 Gráfica de distribución

Fuente: Encuesta a docentes y ficha de observación a estudiantes

Elaborado por: Cabeza (2021)

Interpretación

Es así como se acepta la hipótesis alterna, es decir, que “La adaptabilidad de la práctica docente *se asocia* a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelos A, B y C de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” del Cantón Mocha,

Provincia de Tungurahua.”. Por lo que, se rechaza la hipótesis nula, ya que con 6 grados de libertad y un nivel de significación de 0,05 se obtiene en la **tabla del Chi cuadrado 12,59** y en el **calculado 48,799**.

3.2. Discusión

Por consiguiente en la pregunta acerca de la adaptabilidad de la práctica educativa al contexto institucional, los docentes manifestaron que siempre adaptan su práctica educativa al contexto institucional, por otro lado a través de la ficha de observación aplicada a los estudiantes se evidenció que en efecto la práctica docente en gran mayoría se adapta a los estudiantes. Así, permitiendo contrastar la información proporcionada por el educador con lo observado en los estudiantes.

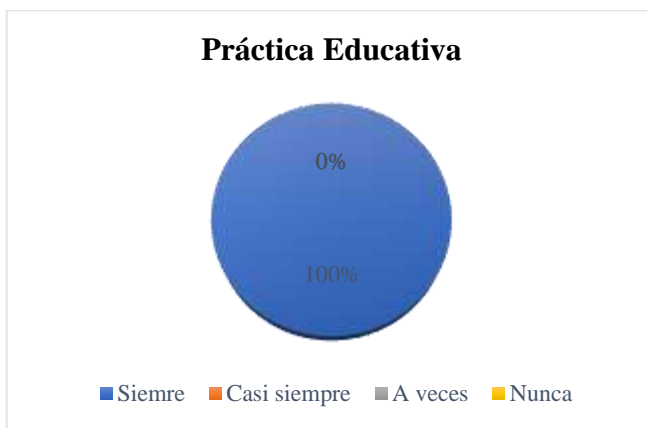


Gráfico 1. Práctica Educativa
Fuente: Encuesta a docentes
Elaborado por: Cabeza (2021)

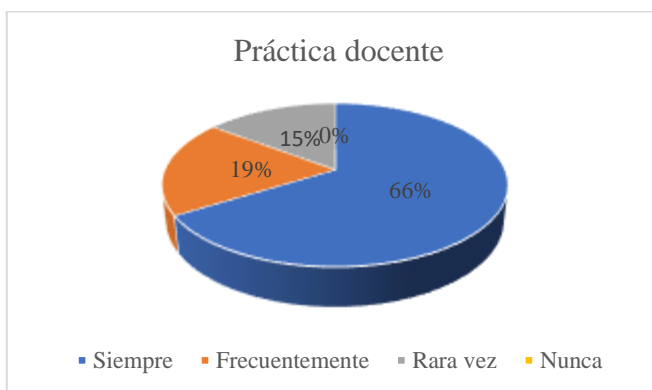


Gráfico 15. Práctica docente
Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Cabeza (2021)

El educador posee bases conceptuales firmes que le permiten adaptarse a los nuevos escenarios educativos, ofreciendo a los estudiantes un ambiente adecuado de trabajo,

“se entendería entonces a la adaptabilidad como la capacidad de desarrollar programas curriculares dinamizados por los requerimientos de un entorno que constante evolución y se basa en las competencias para garantizar los logros de aprendizaje” (Marmolejo, 2013, p. 2). A su vez, el educador tiene una ardua labor porque debe trabajar con un grupo numeroso de estudiantes que implica en muchas ocasiones no tener el tiempo necesario para ofrecer un educación más personalizada, sin embargo de acuerdo a lo observado en los estudiantes la mayoría tiene un nivel de aprendizaje muy alto gracias a que el docente desarrolla actividades dinámicas a integradoras.

En base a la pregunta acerca de la importancia de adaptar la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, los docentes están totalmente de acuerdo en la importancia de adaptar su práctica a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, en cuanto a lo observado en los estudiantes, es evidente que la práctica docente de adapta a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, porque se observó, que las educadoras realizan actividades que integran a todos los estudiantes y emplean recursos didácticos que fomentan la creatividad y permiten cautivar la atención de los estudiantes.

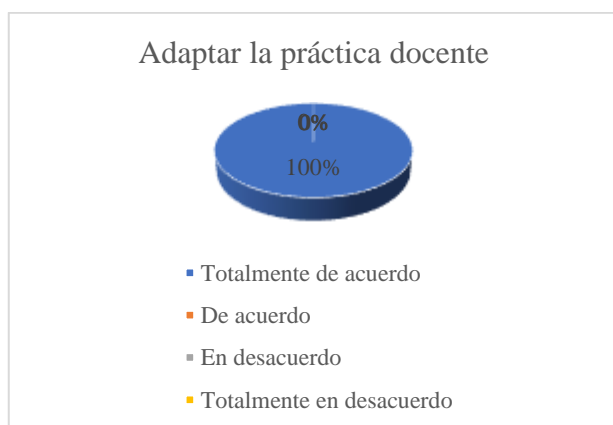


Gráfico 12. Adaptar la práctica docente

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Cabeza (2021)

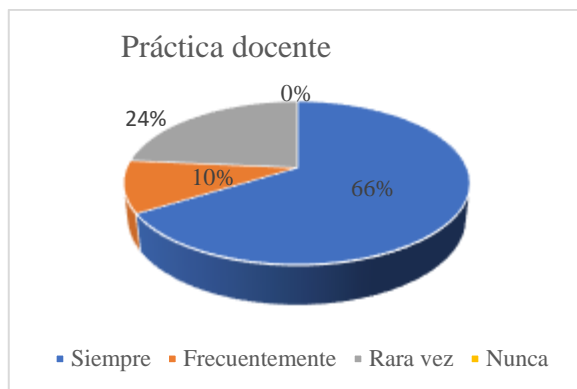


Gráfico 25. Práctica docente
Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Cabeza (2021)

Adaptar la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, ofrece una gran posibilidad de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, porque le permite al educador establecer estrategias didácticas favorables que garanticen el aprendizaje.

Ventura (2011) menciona:

Se sostiene que, en la medida en que los docentes puedan trabajar a partir de las preferencias individuales y grupales de los estudiantes, se potenciarán sus capacidades y rendimiento académico. Desde esta visión, el logro de mayores alcances y mejores resultados en la formación académica estará influenciado por la posibilidad de diversificar los recursos y las técnicas que se emplean en el espacio áulico y en la organización de las distintas actividades curriculares. (p. 663)

Afirmando que si el docente identifica los estilos de aprendizaje logrará mejorar los resultados de aprendizaje en el aula de clase. Sin embargo, es una tarea ardua porque en nuestro sistema educativo las aulas de clase están conformadas por grupos elevados de estudiantes dificultando que el educador pueda ofrecer una educación más personalizada.

Los estilos de aprendizaje son considerados en la planificación de clase, en base a las respuestas de los docentes afirman que están totalmente de acuerdo y según lo observado en los estudiantes, el educador si integra los estilos de aprendizaje de los estudiantes, porque se observó que los educadores planean sus actividades en relación a los resultados que han obtenido con diferentes estrategias metodológicas. Se logró contrastar la información porque en los estudiantes se observó que tienden a participar

activamente en las preguntas y dinámicas que el docente emplea para reforzar el tema de clase dado.

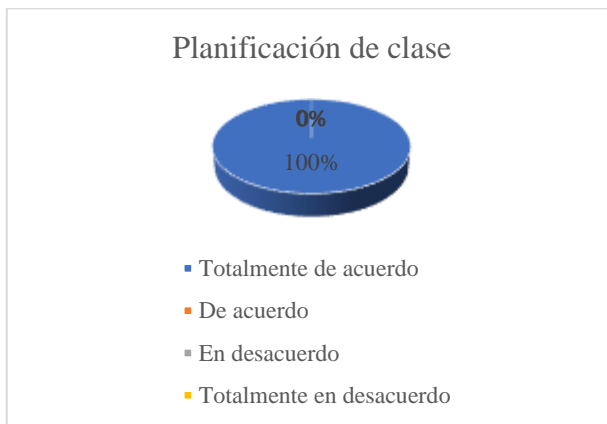


Gráfico 7. Planificación de clase
Fuente: Encuesta a docentes
Elaborado por: Cabeza (2021)

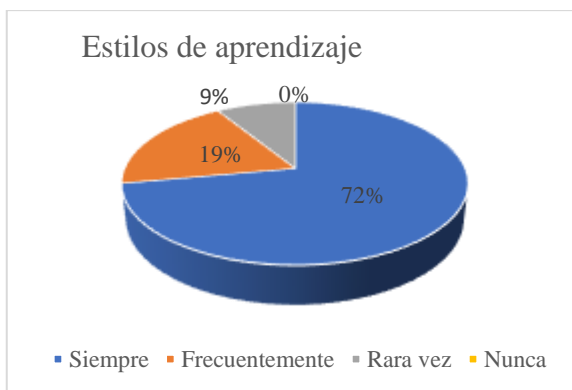


Gráfico 21. Estilos de aprendizaje
Fuente: Ficha de observación
Elaborado por: Cabeza (2021)

Con respecto a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, basándonos en el modelo sensorial se identificaron los tres estilos propuestos que son, el estilo visual, auditivo y kinestésico. Los docentes encargados de los paralelos integran los estilos de aprendizaje en su planificación de clase. Porque desarrollan distintas actividades que integran a todos los estudiantes. **“los estilos de aprendizaje señalan la manera en que el estudiante percibe y procesa la información para construir su propio aprendizaje, éstos ofrecen indicadores que guían la forma de interactuar con la realidad”** (Guzmán y Castro, 2005, p. 87). Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes le ofrece al educador una perspectiva más amplia, sobre las actividades que generan mayor aprendizaje en los estudiantes, lo que garantiza que alcancen un

aprendizaje significativo y logren obtener los logros planteados al inicio de cada temática a desarrollarse.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

Una vez recopilada la información a través de fuentes bibliográficas confiables, la encuesta y la ficha de observación aplicada. Se concluye que los docentes de tercer grado paralelo A, B y C adaptan la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, porque el educador conoce la importancia de hacerlo e identifica los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes para integrarlos en el desarrollo de la planificación de clase y establecer estrategias didácticas que mejoran el proceso de enseñanza asegurando que los estudiantes alcancen los logros de aprendizaje, las destrezas y habilidades requeridas para su nivel de escolarización.

Los estilos de aprendizaje identificados en los estudiantes son; visual, auditivo y kinestésico, siendo el estilo de aprendizaje visual el más predominante en los estudiantes, es decir, está representado por el 48% de los estudiantes y se caracterizan porque prefieren realizar actividades que involucren imágenes, descripciones y realizar representaciones gráficas como la elaboración de dibujos. Le sigue el estilo de aprendizaje auditivo con un 33 % de predominancia y se identifica en los estudiantes que tienden a seguir órdenes verbales con mayor facilidad y por último el kinestésico con un 19% y se identifica en los estudiantes que prefieren realizar trabajos dirigidos y concretos.

A través de la comprobación de la hipótesis se llega a concluir que la adaptabilidad de la práctica docente se asocia a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelo A, B y C de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” del cantón Mocha, provincia de Tungurahua, lo que permitió elaborar las conclusiones y recomendaciones de la presente investigación.

4.2. Recomendaciones

Es recomendable que los docentes continúen adaptando su práctica educativa a los estilos de aprendizaje, porque permite que el educador siga obteniendo mejores logros, proporcione espacios adecuados de aprendizaje, emplee estrategias didácticas que cumplan con las necesidades del educando para evitar la homogeneización en el proceso de enseñanza / aprendizaje y sobre todo que sus estudiantes aprendan significativamente, es decir, que interioricen los conocimientos y desarrollen destrezas y habilidades adecuadas que les permita seguir con su proceso de escolarización.

Es importante que el educador continúe integrando los estilos de aprendizaje en el proceso de enseñanza, porque le permite al docente establecer y ofrecer pautas de aprendizaje adecuadas a las necesidades. Fomentar espacios potenciadores que respeten el proceso y ritmo único de aprendizaje de cada estudiante, reconocer que cada individuo percibe y asimila el conocimiento de distintas formas por ende, el acompañamiento, estrategias y material didáctico empleado debe ser específico para cada estilo identificado.

A través del estadístico chi cuadrado se pudo conocer que la adaptabilidad de la práctica docente si se asocia a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelo A, B y C de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre” del cantón Mocha, provincia de Tungurahua. Por consiguiente es esencial que el educador adecue su práctica educativa a los estilos de aprendizaje para mejorar la calidad de la educación y garantizar un aprendizaje significativo.

BIBLIOGRAFÍA

- Alvarado y Barrera (2018). El proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. Recuperado de: <https://bit.ly/3BusMjv>
- Álvarez (2012). La relación teoría-práctica en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Universidad de Cantabria. *Educación Siglo XXI*. Recuperado de: <https://bit.ly/3gYFYnj>
- Arias (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. Editorial Episteme. 6ta ed. Caracas- República Bolivariana de Venezuela. Recuperado de: <https://bit.ly/3gSfMuL>
- Castro y Guzmán (2005). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza aprendizaje: Una propuesta para su implementación. Instituto Pedagógico de Caracas. Recuperado de: <https://bit.ly/34QRLSh>
- Cisneros (2004). Manual de estilos de aprendizaje. Recuperado de: <https://bit.ly/3JzTc6p>.
- Delgado, Gutiérrez y Ríos (2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico. *Revista de educación y desarrollo*. Recuperado de: <https://bit.ly/3JxeW2F>
- Echavarría (2003). La escuela un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*. Recuperado de: <https://bit.ly/3JESKnD>
- Fortoul. (2009). La concepción de la enseñanza. *Horizontes*. Perfiles educativos. Recuperado: <https://bit.ly/3HZ5EMK>
- Galvis (2006). Tipos de investigación. *Revista Científica General José María Córdova*. Recuperado de: <https://bit.ly/3HZjYof>
- García, García y Reyes (2014). Relación maestro alumno y sus implicaciones en el aprendizaje. Recuperado de: <https://bit.ly/3H18q2t>
- Gómez, Monroy y Bonilla. (2019). Caracterización de los modelos pedagógicos y su pertinencia en una educación contable crítica. *Entramado*. Vol.5. N.1. Recuperado de: <https://bit.ly/34O0pB5>

- González y Cruzat. (2019). Innovación educativa: La experiencia de las carreras pedagógicas en la Universidad de los Lagos, Chile. Recuperado de: <https://bit.ly/3LJeobV>
- Ibáñez (2019). La práctica docente y sus implicaciones pedagógicas. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de: <https://bit.ly/3GTZbkD>
- Jabonero et al. (2020). *La formación continua y el desarrollo profesional docente en el contexto de nuevas normalidades*. 1ra ed. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación. México. Recuperado de: <https://bit.ly/3sQY0xH>
- López (2019). El docente que se debe tener. *Disruptiva*. Universidad Francisco Gavidia. Recuperado de: <https://bit.ly/3GVFSYp>
- López, González y De León (2014). Perfil de un buen docente. Aplicación de un protocolo de evaluación de las competencias del profesorado universitario. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. Recuperado de: <https://bit.ly/3rWZCq4>
- Nieva y Martínez. (2016). Una nueva mirada sobre la formación docente. Universidad y Sociedad. Palmira. República de Colombia. Recuperado de: <https://bit.ly/3oUEDCJ>
- Marmolejo (2013). La adaptabilidad como base de la innovación en el proceso de enseñanza aprendizaje del diseño gráfico. Pontificia Universidad Católica del Educador. Recuperado de: <https://bit.ly/3LHGDru>
- Méndez y Astudillo (2008). *El protocolo de investigación*. Editorial Trillas. 1ra ed. México D.F. Instituto de investigaciones económicas. Recuperado de: <https://bit.ly/3BsOef9>
- Ortega (2018). Ética y Educación: Una propuesta educativa. *Revista virtual Redipe, Red Internacional de Pedagogía. España, Vol.8. N.8*. Recuperado de: <https://bit.ly/34NKGSC>
- Prieto (2008). El papel del profesorado en la actualidad. Su función docente y social. Foro de educación. Recuperado de: <https://bit.ly/3rWoXAP>
- Quecedo y Castaño (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*. Núm. 14, pp 5-39. España. Recuperado de: <https://bit.ly/3sPDfCb>

- Ramírez (2020). Vocación docente como respuesta esperanzadora en contextos de vínculos humanos frágiles. *Espisteme Koinonia*, vol3, núm 5. Recuperado de: <https://bit.ly/3rVa4P2>
- Rivera (2004). El aprendizaje significativo y la evaluación de los aprendizajes. Revista de investigación educativa. Recuperado de: <https://bit.ly/3HR103f>
- Romero, Salinas y Mortera (2010). Estilos de aprendizaje basados en el modelo de Kolb en la educación virtual. *Apertura*. Recuperado de: <https://bit.ly/3LyEApE>
- Rosales (2009). *La formación profesional del docente de primaria*. México D.F, Mexico: Plaza y Valdés, S.A. de C.V. Recuperado de: <https://bit.ly/3vcpl1p>
- Sánchez (2019). Estilos de aprendizaje. Publicaciones didácticas. Recuperado de: <https://bit.ly/3BtXnO8>
- Silva y Chica (2016). Diseño y desarrollo de un objetivo virtual de aprendizaje para un curso de electrónica. *INGE CUC*. Vol.12, no.1, pp. 9-20, 2016. Recuperado de: <https://bit.ly/36mSJ9t>
- Tafur et al. (2015). Calidad Educativa y Gestión Escolar. Corporación Universitaria de Latinoamérica. Barranquilla – Colombia. Recuperado de: <https://bit.ly/3JQlf1N>
- Traver (2011). Implicación y compromiso docente en la enseñanza secundaria. EDETANIA. Recuperado de: <https://bit.ly/3BG8tjz>
- Velásquez, De León y Díaz. (2009). *Pedagogía y Formación Docente*. Coordinación educativa y cultural centroamericana. 1ra ed. San José. Recuperado de: <https://bit.ly/3sLIHqT>

ANEXOS

CARTA DE COMPROMISO

Mocha, 12/10/2021

Doctor

Marcelo Núñez
Presidente de la Unidad de Integración Curricular
Carrera de Educación Básica
Facultad de Ciencia Humanas y de la Educación
Presente.

De mi consideración

Yo, Ing. Holger Efraín Suque Suque, en mi calidad de Rector de la Unidad Educativa "Vicente Anda Aguirre", me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Titulación bajo el Tema: "Adaptabilidad de la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado A, B, C de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Vicente Anda Aguirre", del cantón Mocha, provincia de Tungurahua" propuesto por la Srta. Nicole Alejandra Cabeza Ramírez portador de la cédula de ciudadanía N° 1805400783, estudiante de la Carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencia Humana de y de la Educación, de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,



Holger Efraín Suque Suque
Rector de la Unidad Educativa "Vicente Anda Aguirre"
Cédula de ciudadanía: 1802624963
N° teléfono convencional: 2751044
N° teléfono celular: 098563141
Correo electrónico: holger.suque@educación.gob.ec



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



**ENCUESTA SOBRE LA ADAPTABILIDAD DE LA PRÁCTICA DOCENTE
A LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE**

**DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE TERCER GRADO PARALELO A, B Y C
DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA “VICENTE ANDA AGUIRRE”**

Objetivo: Obtener información referente a la importancia de la adaptabilidad de la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelo A, B y C de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre”, del cantón Mocha, provincia de Tungurahua.

Instructivo:

- Lea detenidamente cada pregunta antes de responder.
- Marque con una (x) la opción que considere correcta.
- Agradecemos su sinceridad.
- La información proporcionada es confidencial.

1.- ¿Adapta su práctica educativa al contexto institucional?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- b) A veces
- c) Nunca

2.- ¿Usted adapta los recursos didácticos al contexto institucional?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- b) A veces
- c) Nunca

3.- ¿Considera que la vocación docente influye en como el educador se desempeña en el ámbito educativo?

- a) Si
- b) No

4.- ¿Considera que la experiencia profesional es un determinante para el desarrollo de las buenas prácticas educativas?

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) En desacuerdo
- d) Totalmente en desacuerdo

5.- ¿Participa en programas de actualización profesional con el afán de mejorar su práctica educativa?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- b) A veces
- c) Nunca

6.- ¿Identifica los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes?

- a) Si
- b) No

7.- ¿Los estilos de aprendizaje deben ser considerados para realizar la planificación de clase?

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) En desacuerdo
- d) Totalmente en desacuerdo

8.- ¿Considera que todos los estudiantes tienen el mismo ritmo y estilo de aprendizaje?

- a) Si
- b) No

9.- ¿Los estudiantes prefieren seguir órdenes verbales y dialogar con personas?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

10.- ¿Los estudiantes prefieren realizar actividades que involucren imágenes?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

11.- ¿Los estudiantes prefieren realizar trabajos dirigidos y basarse en hechos concretos?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

12.- ¿Considera que es importante adaptar la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes?

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) En desacuerdo
- d) Totalmente en desacuerdo

13.- ¿Imparte usted su clase tomando en cuenta el estilo de aprendizaje predominante de los estudiantes?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

14.- Valore la importancia que le otorga a los estilos de aprendizaje dentro del proceso de enseñanza aprendizaje

- a) Ninguna
- b) Poca
- c) Alguna
- d) Mucha

Gracias por su colaboración



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



**FICHA DE OBSERVACIÓN SOBRE LA ADAPTABILIDAD DE LA
 PRÁCTICA DOCENTE A LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE**

**DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO PARALELO A, B
 Y C DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA “VICENTE ANDA AGUIRRE”**

Objetivo: Obtener información referente a la importancia de la adaptabilidad de la práctica docente a los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado paralelo A, B y C de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre”, del cantón Mocha, provincia de Tungurahua.

Alternativas			
4= Siempre	3= Frecuentemente	2= Rara vez	1= Nunca

Ítems		Alternativas			
		4	3	2	1
1.	Los estudiantes se adaptan a la práctica docente.				
2.	Los recursos didácticos utilizados son adecuados para los estudiantes.				
3.	El proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes se ve influenciado por la vocación docente.				
4.	El proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes se influencia de la motivación del docente.				
5.	Los estudiantes se benefician de la actualización profesional del docente				

6.	El estudiante tiene predisposición para desarrollar todas las actividades solicitadas por el docente.				
7.	Los estilos de aprendizaje de los estudiantes son considerados para el desarrollo de actividades.				
8.	Los estudiantes tienen el mismo ritmo y estilo de aprendizaje.				
9.	El estudiante prefiere seguir órdenes verbales y dialogar con personas.				
10.	El estudiante prefiere realizar actividades que involucren imágenes.				
11.	El estudiante prefiere realizar trabajos dirigidos y basarse en hechos concretos.				
12.	La práctica docente se adapta a los estilos de aprendizaje de los estudiantes.				
13.	Los estudiantes participan activamente en todas las actividades				
14.	En el proceso de enseñanza aprendizaje el estudiante tiene preferencia por realizar una determinada actividad.				