

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN**

**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA
LITERATURA**

Tema:

ESTRATEGIAS LÚDICAS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA
EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE LA
ESCUELA “CIUDAD DE AZOGUES”

Trabajo de Titulación previo a la obtención del Grado Académico de
Magíster en Pedagogía de la Lengua y la Literatura

Modalidad de titulación Proyecto de Desarrollo

Autor: Licenciado Simón Edmundo Vargas Pazmiño

Directora: Licenciada Gissela Alexandra Arroba López, Magíster.

Ambato – Ecuador

2022

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

A la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación:

El Tribunal receptor de la Defensa del Trabajo de Titulación presidido por el Doctor Segundo Víctor Hernández del Salto, Magíster, e integrado por los señores, Doctora Carolina Elizabeth San Lucas Solorzano, Magíster; Licenciada Tamara Yajaira Ballesteros Casco, Magíster. designados por la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor el Trabajo de Titulación con el tema: “ESTRATEGIAS LÚDICAS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE LA ESCUELA “CIUDAD DE AZOGUES” elaborado y presentado por el Licenciado Simón Edmundo Vargas Pazmiño, para optar por el Grado Académico de Magíster en Pedagogía de la Lengua y la Literatura; una vez escuchada la defensa oral del Trabajo de Titulación el Tribunal aprueba y remite el trabajo para uso y custodia en las bibliotecas de la Universidad Técnica de Ambato.

Dr. Segundo Víctor Hernández del Salto, Mg.
Presidente y Miembro del Tribunal de Defensa

Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano Mg.
Miembro del Tribunal de Defensa

Lic. Tamara Yajaira Ballesteros Casco, Mg.
Miembro del Tribunal de Defensa

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el Trabajo de Titulación presentado con el tema: “ESTRATEGIAS LÚDICAS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE LA ESCUELA “CIUDAD DE AZOGUES”, le corresponde exclusivamente a: Licenciado Simón Edmundo Vargas Pazmiño, Autor bajo la Dirección de la Licenciada Gissela Alexandra Arroba López, Magíster, Directora del Trabajo de Titulación; y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.



Lcdo. Simón Edmundo Vargas Pazmiño

AUTOR

Lcda. Gissela Alexandra Arroba López, Magíster

DIRECTORA

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que el Trabajo de Titulación, sirva como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi Trabajo de Titulación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato.



Lcdo. Simón Edmundo Vargas Pazmiño
C.C. 1802883395

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDO

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	II
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	III
DERECHOS DE AUTOR	IV
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDO.....	V
ÍNDICE DE TABLAS	VIII
ÍNDICE DE FIGURAS	IX
AGRADECIMIENTO	X
DEDICATORIA	XI
RESUMEN EJECUTIVO.....	XII
EXECUTIVE SUMMARY	XIV
CAPÍTULO I	1
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1.Introducción.....	1
1.2. Justificación.....	4
1.3. Objetivos.....	5
1.3.1 Objetivo General.	5
1.3.2 Objetivos Específicos	5
CAPÍTULO II	6
MARCO TEÓRICO	6
2.1 Antecedentes Investigativos	6
2.1.1 Comprensión Lectora	6
2.1.2 Antecedentes estrategias lúdicas	17
2.2.1 Estrategias lúdicas	26
2.2.2 El juego como estrategia lúdica didáctica	26
2.2.3 Recursos lúdicos para el aprendizaje.....	28
2.2.4 Técnicas lúdicas.....	30
2.2.5 La lúdica como estrategia didáctica	31

2.2.6 Estrategias lúdicas de enseñanza y aprendizaje.....	36
2.3 Comprensión Lectora	36
2.3.1 Importancia de la comprensión lectora.....	36
2.3.2 Comprensión de textos escritos	37
2.3.3 Tipos de lecturas.....	39
2.3.4 Lectura exploratoria, (selectiva) (primer nivel literal)	41
2.3.5 Lectura analítica y de comprensión (Segundo nivel)	42
2.3.6 Estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora	46
2.3.7 Tipologías de comprensión lectora.....	47
2.3.8 Comprensión criterial	48
CAPÍTULO III	50
MARCO METODOLÓGICO	50
Metodología.....	50
3.1 Ubicación.....	50
3.2. Equipos y materiales.....	50
3.3 Tipo de investigación	51
3.4 Planteamiento de la Hipótesis	53
3.5. Población.....	53
3.6. Recolección de la información	54
3.6.1 Validez y confiabilidad del instrumento.....	55
3.7. Procesamiento de la información y análisis estadístico	57
3.8 Variables respuestas o resultados alcanzados.....	57
3.8.1 Operacionalización de variables.....	58
CAPÍTULO IV.....	59
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	59
4.1 Resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes.....	59
4.2 Resultados de la entrevista a docentes.....	69

4.3 ANÁLISIS ESTADÍSTICO UTILIZANDO LA PRUEBA DE CHI-CUADRADO	71
4.3.1 Planteamiento de hipótesis	71
4.3.2 Selección de nivel de significación	71
4.3.3 Descripción de población	71
4.3.4 Especificación del estadístico.....	72
4.3.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo	72
4.5. Decisión luego de calcular el Chi – Cuadrado	75
4.6. Discusión	76
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	77
5.1. Conclusiones.....	77
5.2 Recomendaciones	78
6. REFERENCIAS.....	79
7. ANEXOS.....	85

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Taxonomía de comprensión lectora.....	44
Tabla 2 Población.....	54
Tabla 3. Rangos y niveles de confiabilidad alfa de Cronbach.....	56
Tabla 4 Resumen de procesamiento de casos	56
Tabla 5 Resumen del procesamiento de los casos	56
Tabla 6 Su profesor utiliza el juego.....	59
Tabla 7 Fomenta la comprensión lectora.....	60
Tabla 8. Desarrollar competencias significativas.....	61
Tabla 9. Aplica la enseñanza participativa.....	62
Tabla 10. Fomenta la imaginación.....	63
Tabla 11. Su profesor ha fomentado en usted el hábito lector.....	64
Tabla 12. Le explica el significado de las palabras.	65
Tabla 13. Le ayuda a identificar la idea principal.	66
Tabla 14. La estrategia utilizada permite identificar nuevo vocabulario.	67
Tabla 15. Su docente a mejorar su actitud para entender lo que lee.	68
Tabla 16 Frecuencias observadas	74
Tabla 17 Frecuencias esperadas	74
Tabla 18 Cálculo del Chi Cuadrado	75

ÍNDICE DE FIGURAS

Ilustración 1: Pregunta uno de la encuesta	59
Ilustración 2: Pregunta dos de la Encuesta	60
Ilustración 3: Pregunta 3 de la Encuesta	61
Ilustración 4: Pregunta 4 de la encuesta	62
Ilustración 5: Pregunta 5 de la encuesta	63
Ilustración 6: Pregunta 6 de la encuesta	64
Ilustración 7: Pregunta 7 de la Encuesta	65
Ilustración 8: Pregunta 9 de la encuesta	66
Ilustración 9: Pregunta 9 de la Encuesta	67
Ilustración 10: Pregunta 10 de la Encuesta	68
Ilustración 11: chi cuadrado Tabulado	73

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar a Dios por haberme brindado la salud y la oportunidad de estudiar, y por su puesto a mi familia que han influido en esta etapa de la vida, la cual perdura y queda perennizado en la memoria para siempre, a la Universidad Técnica de Ambato en especial a la facultad Ciencias Humanas y de la Educación y en particular al departamento de posgrado, así como a docentes y autoridades por haberme abierto las puertas para formarme, en beneficio personal y de la comunidad, y culminar el objetivo previsto.

SIMÓN

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a todos los comprometidos con la academia, a la juventud estudiosa ya que ellos se beneficiarán con los nuevos conocimientos que he obtenido en el proceso de estudio y formación, al mismo tiempo a quienes debo no solo mi existencia, sino también la razón y el sentido de la vida.

Mis padres: Rolando Vargas, y Piedad Pazmiño

Mi esposa: Gabriela López

Mis hijos: Diana y Josué.

SIMÓN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

TEMA:

ESTRATEGIAS LÚDICAS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE LA ESCUELA “CIUDAD DE AZOGUES”

AUTOR: Licenciado Simón Edmundo Vargas Pazmiño

DIRECTOR: Licenciada Gissela Alexandra Arroba López, Mg.

LÍNEA DE INVESTIFGACIÓN: Pedagogía

FECHA: 08/10/2022

RESUMEN EJECUTIVO

La escuela como templo del saber y de enseñanza también evoluciona, con el objeto de mejorar en lo pedagógico y formar al niño de forma integral, es decir con valores y conocimiento ya que, la prioridad de la pedagogía es conducir al hombre de lo natural a la racionalidad, el presente trabajo investigativo tiene como fundamento impulsar la comprensión lectora, para ello se intenta persuadir a las autoridades de la institución la implementación de las estrategias lúdicas a la hora de enseñar en la escuela intercultural bilingüe “Ciudad de Azogues”. Se redacta el marco teórico basado en las variables de estudio, las mismas que fundamentan la búsqueda de forma ordenada de la información con la perspectiva de dominar los conceptos enmarcados en las mismas; se utiliza el enfoque mixto vinculado a la investigación descriptiva y correlacional, permitiendo obtener los datos a través de la encuesta a los estudiantes y la entrevista a los docentes; la modalidad fue de campo y bibliográfica. El Capítulo I presenta el problema de investigación conteniendo la introducción, la justificación, y los objetivo; en el Capítulo II se presentan los antecedentes investigativos; en el Capítulo III el marco metodológico, describiendo: ubicación, equipos y materiales, los tipos de investigación, prueba de hipótesis, la población, indicando cómo se recabó la información el procesamiento y análisis estadístico; en el capítulo IV se redacta los resultados y discusión, finalmente el capítulo V presenta las conclusiones, recomendaciones y bibliografía. Los resultados de la investigación demuestran que las estrategias lúdicas influyen en la comprensión lectora, pero que no es una fortaleza absoluta ya que, solo a veces

son utilizadas en el aula por los docentes, lo que implica que en este contexto la lectura al ser considerada por los estudiantes como actividad monótona es solo repetición de fonemas sin ningún resultado de comprensión.

Descriptor: afectivo, aprendizaje, estrategias lúdicas, lectura, codificación, cognitivo, decodificación, juegos, pedagogía.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

THEME:

PLAYFUL STRATEGIES IN READING COMPREHENSION IN CHILDREN
FROM 9 TO 12 YEARS OLD FROM “CIUDAD DE AZOGUES” SCHOOL”

AUTHOR: Licenciado Simón Edmundo Vargas Pazmiño

DIRECTOR: Licenciada Gissela Alexandra Arroba López, Mg.

LINE OF RESERCH: Pedagogy

DATE: October/8/2022

EXECUTIVE SUMMARY

The school as a temple of knowledge and teaching also evolves, with the aim of improving pedagogy and educating the child in an integral way, that is, with values and knowledge, since the priority of pedagogy is to lead man from the natural to the rationality, the present investigative work is based on promoting reading comprehension, for which it is tried to persuade the authorities of the institution to implement playful strategies when teaching in the bilingual intercultural school "Ciudad de Azogues". The theoretical framework is drawn up based on the study variables, the same ones that support the orderly search for information with the perspective of mastering the concepts framed in them; the mixed approach linked to descriptive and correlational research is used, allowing data to be obtained through the survey of students and the interview of teachers; the modality was field and bibliographical. Chapter I presents the research problem containing the introduction, justification, and objectives; Chapter II presents the investigative background; in Chapter III the methodological framework, describing: location, equipment and materials, types of research, hypothesis testing, the population, indicating how the information was collected, processing and statistical analysis; in chapter IV the results and discussion are written, finally chapter V presents the conclusions, recommendations and bibliography. The results of the research show that playful strategies influence reading comprehension, but that it is not an absolute

strength since they are only sometimes used in the classroom by teachers, which implies that in this context reading, when considered by students as a monotonous activity is only repetition of phonemes without any comprehension results.

Keywords: affective, learning, playful strategies, reading, coding, cognitive, decoding, games, pedagogy.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.Introducción

A nivel mundial, los estudiantes presentan dificultades para asimilar el contenido compartido por los educadores en las aulas de clases, debido al deficiente nivel de comprensión lectora, elemento base del aprendizaje para adquirir el conocimiento, por lo cual, los estudiantes desarrollan conflictos para expresarse de manera adecuada, resolver problemas elementales de situaciones cotidianas con cierta elaboración intelectual. En Reino Unido cerca del 10% de niños entre 7 y 11 años presentan problemas de comprensión de textos, y, en Italia en un 5% el problema sigue latente (Guamán et al., 2020).

En España, Cassany et al. (2003) señalaron que “Cuando se habla de resultados escolares, surge el mismo comentario: los estudiantes no se explican, no comprenden lo que leen...”(p. 11), esto implica que los docentes en la praxis cotidiana deben aplicar estrategias lúdicas como herramienta para alcanzar los objetivos propuestos en el currículo, es decir, que el estudiante alcance los logros establecidos en el aprendizaje lector con la aplicación de estrategias lúdicas.

Las técnicas de gamificación tienen como principal componente el juego, por ello, desde la antigüedad y a mediados del siglo XII, Juan Amos Comenio pedagogo defendió y habló del sistema educativo multisensorial temprana de los educandos, sin embargo, fue Froebel quien incluyó al juego como recurso educativo, por ser una actividad innata instintiva del ser humano, que al practicarla genera la creatividad y origina el aprendizaje (Velasco, 2017).

Por ello, es importante considerar a la lúdica como el eje generador de los aprendizajes; y, la comprensión lectora como la capacidad que tienen los humanos

para entender lo que leen. En Barcelona, Catalá et al. (2007), señalan a la “Comprensión lectora como un hecho eminentemente amplio y nunca aislado, por el contrario, interrelacionado, tanto, con los aspectos asimilativos-comprensivos como con los expresivos-comunicativos” (P. 12). En otras palabras, que es un desarrollo mental sistémico, tanto, en la adquisición de aprendizajes al entender y codificar lo que lee, así como la producción de esos conocimientos a través de la comunicación, siendo una habilidad importante que debe ser desarrollada en todas las personas para su éxito.

En los países de América, iniciando por América del Norte en Estados Unidos, a pesar que los indicadores estipulan que existe un aumento de estudiantes que logran comprender lo que leen, se evidenció un porcentaje significativo del 33% de los educandos del cuarto nivel y el 26% de octavo grado que continúan leyendo por debajo del nivel básico y en este sentido no tienen una comprensión total de lo que leen (Guamán et al., 2020).

Seguidamente por América Central, en Cuba investigaciones dan cuenta que alrededor del 27% de escolares pertenecientes al quinto grado presentan problemas de comprensión lectora. En América del Sur, indicando en Argentina cerca del 10% de niños entre 7 y 11 años presentan problemas de comprensión de textos, respectivamente de su población escolar (Guamán et al., 2020).

En lo que concierne a Ecuador, en el ámbito educativo registra el nivel más bajo de la región en correspondencia a la comprensión lectora, porque el 40% de los niños y niñas de quinto año no superan el nivel inicial de lectura. Cabe indicar, que en la zona tres de este país, la cual, abarca a Chimborazo, Cotopaxi, Tungurahua y Pastaza; concretamente en los sectores rurales bilingües la situación es aún más crítica, debido a que el 60% de los estudiantes no alcanzan a comprender lo que leen (Guamán et al., 2020).

En la provincia de Tungurahua, en la parroquia de Quisapincha se encuentra ubicada la comunidad de Calguasig Grande perteneciente al área rural bilingüe de

la zona tres, lugar que ubica la Escuela “Ciudad de Azogues” que mantiene una educación básica media, donde, se realizó la presente investigación, cabe indicar, que los alumnos de dicha escuela son bilingües, es decir, hablan quechua y español, no obstante, se infiere que los niños no alcanzan a comprender lo que leen.

Por este motivo, la presente investigación está enfocada al docente, para que en su praxis diaria incorpore estrategias lúdicas a la hora de enseñar a leer, con el objetivo que los educandos alcancen los aprendizajes significativos, en el aspecto de la comprensión lectora, que garanticen su desarrollo integral, abarcando planos como la creatividad y solución de problemas, convirtiendo al niño en un ente crítico a partir de sus conocimientos.

Para conseguir los objetivos de este trabajo, se aplicó una metodología que contempla un enfoque mixto, es decir, cuantitativo y cualitativo, para conceptualizar la realidad y explicar la problemática existente, con relación a la información extraída de la población en estudio mediante la encuesta a los educandos y la entrevista a los docentes.

El trabajo de investigación se estructuró en 5 capítulos de la siguiente manera: en el capítulo I, presenta el problema de la investigación, introducción, justificación y objetivos; en el capítulo II, se encuentra el estado del arte, y el marco conceptual; capítulo III, en el cual, se desarrolla el marco metodológico el mismo que contiene la ubicación, materiales, equipos y el tipo de investigación; el capítulo IV, que contiene resultados y discusión; y, finalmente el capítulo V, está las conclusiones, recomendaciones, anexos y bibliografía. En cuanto, a las limitaciones que se encontró en el transcurso de la realización de la investigación fue la lejanía para acceder a la comunidad con el objeto de aplicar los instrumentos de recolección de información. Pero esto se superó con decisión y esfuerzo.

1.2. Justificación

La lectura y su comprensión son dos aspectos fundamentales en el proceso educativo, siendo este proceso, el espacio sistemático que tiene la finalidad generar la asimilación de aprendizajes significativos, al mismo tiempo, la lectura practicada como hábito y de forma correcta incide directamente al desarrollo académico de todas las asignaturas y no sólo en el aprendizaje de una lengua en específico.

El interés en el que se enmarca este trabajo, es solucionar el deficiente nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes de la escuela de educación básica “Ciudad de azogues” de la comunidad rural de Calguasig Grande, con la implementación de estrategias lúdicas en el proceso enseñanza-aprendizaje, no solo en aspectos de comprensión lectora, sino, en todas las áreas porque con la utilización del juego expondrá al estudiante al aprendizaje y coyunturalmente a la adquisición del conocimiento, elevando la capacidad de análisis e interpretación.

Es de vital importancia, debido a que la implementación de las estrategias lúdicas, al momento de enseñar lengua por parte de los docentes, sin duda elevará la comprensión lectora, con el objeto de que los estudiantes entiendan lo que leen. Además, su utilidad se enmarca en el correcto desenvolvimiento de los docentes al aplicar y utilizar las estrategias lúdicas en el aula de clase, las mismas, que favorecen el desarrollo de la comprensión lectora.

El impacto es significativo para los estudiantes, puesto que, ellos son bilingües, lo que permitirá mejorar los conocimientos alcanzados en los dos idiomas por intermedio de la lectura en sus dimensiones literal, inferencial, y crítico para poder solucionar problemas elementales de la vida cotidiana que se les presente a futuro.

Los estudiantes de la institución educativa son los principales beneficiados con los resultados alcanzados en esta investigación, porque, con las estrategias lúdicas se elevará el nivel de la comprensión lectora y serán capaces de resolver problemas en el ámbito de los estudios, y coyunturalmente en el ámbito del vivir cotidiano y también los docentes porque contarán con nuevos conocimientos y serán

motivados para que se capaciten en favor de mejorar sus clases.

Los resultados alcanzados de este estudio científico se difundirán a través de la socialización a los docentes, quienes a su vez aplicarán su nuevo conocimiento con los estudiantes y la comunidad educativa, además, se difundirá al formar parte del repositorio de trabajos de graduación de la Universidad Técnica de Ambato, los mismos que serán de guía para las posteriores investigaciones.

1.3. Objetivos

1.3.1 Objetivo General.

Analizar las estrategias lúdicas que se utilizan en la comprensión lectora del nivel de básica media de la Escuela “Ciudad de Azogues”.

1.3.2 Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente las estrategias lúdicas que intervienen en la comprensión lectora.
- Identificar las estrategias lúdicas que se aplican en los estudiantes de básica media de la escuela Ciudad de Azogues para mejorar la comprensión lectora.
- Determinar la relación que existe entre las estrategias lúdicas y la comprensión lectora.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

2.1.1 Comprensión Lectora

Para la elaboración de los antecedentes investigativos del presente trabajo, se revisó estudios científicos en los repositorios de las universidades internacionales y nacionales, con el fin de recabar la información más pertinente y valiosa que fundamenten teóricamente las variables, comprensión lectora y estrategias lúdicas.

El estudio González et al., (2016), publicado en la revista Redalyc, Scielo con el tema: “Comprensión Lectora, memoria de trabajo, fluidez y vocabulario en escolares cubanos”. Donde, el objetivo fue examinar los factores cognitivos que interrumpen y bloquean al desarrollo de la comprensión lectora en un grupo de estudiantes de educación básica. El resultado del estudio demostró que la memoria de trabajo verbal, la fluidez y el vocabulario se correlacionan positiva y significativamente con la comprensión lectora, lo que implica que estos aspectos son factores imprescindibles al momento de entender lo que se lee.

Tal situación se relaciona a la investigación en curso considerando que el objetivo primordial es mejorar la comprensión lectora de los estudiantes y con ello su nivel cognitivo, el mismo, que les proyectará a obtener aprendizajes significativos. Cabe indicar, que los autores hacen hincapié en que la lectura comprensiva es un desarrollo muy complejo pero muy importante e indispensable para el desarrollo cognitivo debido a que es la destreza de poder comprender la lectura, así también, en que la memoria juega un papel importante dentro del desarrollo de la lectura comprensiva, porque se relaciona a dar significado lingüístico a los símbolos escritos, en otras palabras.

El aporte específico que brinda este trabajo científico mencionado con antelación, es el fundamento epistemológico, que permite entender que los componentes cognitivos tales como la memoria, y la percepción, juegan un papel imprescindible al momento de entender lo que se está leyendo, por ello estos conceptos y resultados servirán como aspectos a tomar en consideración al momento de dar solución al bajo nivel lector de los niños de la escuela de educación básica “Ciudad de Azogues”.

La investigación de Yauri (2016), con el tema: “Estrategias Metodológicas para mejorar la Comprensión Lectora en estudiantes con dificultades de lectoescritura de octavo año de Educación Básica”, el enfoque de la investigación se enmarcó en lo bibliográfico-descriptivo, por lo que, hace referencia como antecedentes artículos científicos relacionados al tema propuesto.

La finalidad de este estudio, fué proponer estrategias metodológicas para que los docentes las usarán en el salón de clase; y, con ello contribuir a la mejora del proceso de formación académico del alumnado con problemas de lectoescritura aspecto fundamental que interrumpe el progreso la lectura comprensiva. Las conclusiones que presenta el autor refiere que, si los maestros utilizan estrategias metodológicas adecuadas podrían ayudar a desarrollar destrezas en estudiantes que presentan debilidad en algunos aspectos del proceso enseñanza aprendizaje tal es el caso de no poder leer correctamente por la omisión de letras y confución de palabras situación que incide directamente en el desarrollo de la comprensión lectora.

Cabe mencionar, que la autora hace énfasis en que la lectura y la comprensión pueden llegar a ser parte importante del proceso de aprendizaje, si el docente tiene esa capacidad de crear estrategias de hábitos lectores que inculquen al inicio el amor por la lectura, pues, ante todo debe haber esa predisposición de la lectura que el educando siempre este motivado no solo en la asignatura de Lengua y Literatura, sino, en todas las asignaturas.

El estudio de Yauri fue realizado para la implementación de estrategias metodológicas innovadoras que solucionen la deficiente lectura comprensiva de los estudiantes, por lo que, se relaciona a la presente investigación, debido a que el objetivo primordial es elevar la capacidad de lectura comprensiva del educando.

El aporte que este autor brinda, una vez conocidos el objetivo y sus conclusiones, la manera de proponer y persuadir a los docentes que utilicen estrategias metodológicas y didácticas adecuadas para fomentar la lectura en el aula de clase de forma continua, es decir, permitir que los niños lean si es posible todos los días, con el objetivo de fomentar el hábito lector y al mismo tiempo elevar su nivel cognitivo y por ende los conocimientos que le permitirán captar la nueva información.

El estudio de Hoyos y Gallego (2017), con el tema: “Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria” para desarrollar habilidades de la comprensión lectora de los estudiantes y al mismo tiempo por medio de la lectura ser entes reflexivos y críticos. El enfoque del estudio, fue de tipo descriptivo de estudio de caso, con una población de niños y niñas comprendidos dentro de las edades de siete y ocho años. Para recabar los datos, se emplearon técnicas de recolección de la información. Para la recolección de los datos se empleó las técnicas de la observación participante, como la entrevista semiestructurada.

La finalidad de este estudio, fue efectivo al considerar que el educando desarrolle destrezas y habilidades para comprender lo que leen y desde esa perspectiva ser reflexivos y críticos y dar sus puntos de vista en aspectos cotidianos de la vida. Las conclusiones que presentan los autores refieren que, la lectura como proceso constructivo permite al educando reconocer el esquema del contenido, inferir significados, establecer preguntas del porqué de las cosas, y obtener aprendizajes significativos mediante la relación de los conocimientos nuevos y previos, es decir, de lecturas pasadas.

Cabe mencionar, que el trabajo se centralizó en si la lectura comprensiva forma parte de un desarrollo asociado a las concepciones o a la lingüística, el leyente va a requerir comprender y entender los textos, párrafos, frases, de todas formas, al momento de leer es muy complicado entender la frase implícita debido a que la lectura comprensiva involucra entender el mensaje que otros individuos transmitieron ya sea en textos, gráficos o audios.

El estudio de Hoyos y Gallego, se realizó para solucionar la deficiente capacidad de lectura comprensiva del educando mediante el desarrollo de destrezas de lectura comprensiva donde se relaciona con la investigación en curso por que la finalidad fundamental es mejorar y elevar la capacidad de la lectura comprensiva por medio de la ejecución de tácticas gamificadas que permite desarrollar aptitudes y destrezas en los estudiantes para que sean capaces de entender lo que leen.

El aporte específico que el trabajo en mención brinda, es fomentar en el presente estudio la intencionalidad de desarrollar en los estudiantes capacidades de esquemas cognitivos que impulsen la comprensión lectora y valiéndose en su teoría, profundizar y respaldar dicho estudio.

Durango (2017), realizó un estudio con el tema: “Niveles de lectura comprensiva en los educandos de la Corporación Universitaria Rafael Núñez” para optimizar la lectura comprensiva de los educandos de I a IV semestre de la corporación Universitaria Rafael Núñez (Cartagena de Indias Colombia). El enfoque del estudio fue de tipo cualitativo y representativo.

El objetivo del estudio mencionado, fue demostrar que el estudiante universitario al iniciar su carrera tiene serias dificultades para leer y para escribir, razones que han influido directamente en la deserción estudiantil en cualquier nivel educativo, las conclusiones que presenta el autor refiere que, es necesario investigar y conocer los niveles de comprensión lectora con que llega un estudiante universitario en los

semestres iniciales de formación, con el objeto de diseñar planes de mejora de acuerdo a dicha realidad y necesidad.

Así mismo, mencionan que la lectura comprensiva es estimada como un desarrollo activo por su complejidad de entender un texto, por tal razón el hábito lector debe ser inculcado desde el hogar para desarrollar la habilidad de la comprensión porque mientras más se practica mejor serán los resultados y luego en la escuela sería un perfeccionamiento de algo que ya está cimentado en cada estudiante, debido que entender una frase constituye un sentido íntimo céntrico de la comunicación, así pues, es muy importante el intercambio constante lector- texto donde se incluyan componentes gramáticos y sociolingüísticos mediante varios trabajos.

El estudio de Durango fue realizado para conocer los niveles de comprensión lectora de los estudiantes universitarios a su llegada al primer semestre de la carrera; y, con aquel conocimiento poder diseñar planes de mejora en el desarrollo de la comprensión lectora y escritura que conlleve a consolidar la permanencia de los estudiantes y que puedan terminar sus estudios superiores.

El aporte que este estudio contribuye a la presente investigación propuesta es que partiendo del conocimiento del nivel de lectura comprensiva que tienen los educandos de la escuela “Ciudad de Azoguez” se planteará alternativas de solución en base y enmarcados en teorías que será el inicio de la toma de decisiones para resolver la problemática.

Toala et al., (2016), realizaron un estudio con el tema: “La lectura comprensiva y sus estrategias para el proceso de habilidades de los educandos”, la metodología que los autores utilizaron para la recolección de datos fue, por un lado, la observación al educando, y, por otro usaron los instrumentos de entrevista y encuesta al personal docente.

El objetivo del estudio mencionado, fue señalar las tácticas que fomentan la lectura comprensiva, mismas que, se debería utilizar en la aula de clases con la finalidad de mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje. Por lo cual, proponen un taller que cuenta con técnicas de formación que permite al maestro tener una nueva praxis de enseñanza al aplicar estrategias innovadoras de comprensión lectora. Estrategias que consientan a los estudiantes desarrollar el nivel de comprensión lectora; y, por ende su nivel cognitivo y obviamente estar expuestos a la adquisición de conocimientos.

Las conclusiones que los autores presentaron refieren a, que se constata el requerimiento que el educando desarrollen la costumbre de leer, por lo cual, es necesario el establecimiento de estrategias innovadoras faciliten al proceso de habilidades del educando con la finalidad de que cuando lean, esta actividad sea fructífera y óptima para sus saberes.

El aporte que el estudio da al presente tema propuesto es que a partir de conocer el bajo hábito lector que existe en los estudiantes y familias ecuatorianas es necesario concientizar en la comunidad educativa como en la sociedad, que es imprescindible la lectura de forma hábitual y constante para mejorar los niveles de conocimientos y desde esa perspectiva mejorar los esquemas cognitivos del alumnado para realmente tener aprendizajes significativos en el futuro próximo.

García et al. (2018), realizaron un estudio con el tema: “La lectura comprensiva y el rendimiento escolar”, el cual, pretendió determinar el grado de la lectura comprensiva de los educandos y su influencia en el desempeño académico, demostrando que partiendo del estudio expresivo, el educando muestra inconvenientes en la organización literal, inferencial y contextual.

El objetivo del estudio fue manifestar los inconvenientes que muestran los educandos en la organización literal, inferencial y contextual, por ello, su grado de lectura comprensiva fue limitado, lo que influye directamente al desarrollo escolar y la adquisición de conocimientos. El estudio en mención fue realizado de manera

evidente para mostrar que el educando de estudios secundarios si presentan inconvenientes al momento de comprender lo que estan leyendo y en tal situación el progreso escolar se ve afectado y mermado.

Las conclusiones que presentaron los autores, fueron que el deficiente desarrollo de comprender la lectura por los educandos afecta al progreso escolar, por lo cual, sus aprendizajes no son significativos. Se puede decir, que los inconvenientes con la lectura comprensiva se dan inicio desde los contextos socioeconómicos y el entorno sociocultural del estudiante, los cuales, intervienen en los desarrollos escolares.

Así también, enfatiza en que el actual sistema educativo participa en cursos de valoración óptima en cuanto a la educación, y, para que un estudiante sea evaluado debe estar preparado en firmeza con sus ideas, tener una mentalidad optimista, tener seguridad, y mantener la autonomía para poder tomar decisiones a la hora de seleccionar, aquí juega un papel muy importante la lectura comprensiva.

El aporte que esta investigación da al presente tema propuesto inicia de las casualidades en el defectuoso grado de lectura comprensiva por parte del educando permitiendo proponer una teoría con objeto de fundamentar la problemática para combatirla hasta llegar a una solución. Significando que el educando, mejore sus habilidades de abstracción y de lectura comprensiva y que se expongan a la adquisición de aprendizajes significativos.

Llorens (2015), realizó un estudio con el tema: “La comprensión lectora en Educación Primaria” para demostrar que enseñar a leer incide directamente en el rendimiento académico de los estudiantes de educación primaria del Colegio Villa Fátima de Burriana (Castellón). El enfoque del estudio fue cuantitativo, la muestra estuvo integrada por 26 estudiantes del centro educativo a los cuales se los dividió para conformar dos grupos el uno considerado de control y el otro experimental, en el cual se aplicó el control como instrumento de recolección de datos y las fichas de lectura las mismas que fueron utilizadas en el taller de lectura.

El objetivo del estudio de este tema fue demostrar como la lectura comprensiva influye al progreso escolar del educando, donde se trató de persuadir al educando la necesidad de aprender a leer bien y comprender lo que se lee para poder desenvolverse en situaciones cotidianas del diario vivir, siempre incentivando a leer con el interés de optimizar sus capacidades intelectuales.

Las conclusiones que presentó el autor refieren simple y llanamente que, en la actualidad, es de suma importancia leer de forma correcta para poder inferir significados y tener mejor abstracción de la información porque ello conlleva a mejorar en el proceso enseñanza-aprendizaje, los resultados académicos y en el diario vivir ser capaz de interactuar con los demás de forma correcta a través de los conocimientos que proporciona la lectura.

Se puede mencionar, que la lectura comprensiva es parte de los objetivos primordiales durante la etapa de aprendizaje, para ello, se debe tomar en cuenta que es necesario la práctica constante de la lectura en un tiempo netamente exclusivo en las diversas áreas, también hay que mencionar, que el progreso de la lectura dentro de un contenido interdisciplinario y en especial de la cátedra lingüística en, donde, su objetivo primordial es que el educando sea capaces de entender diferentes tipos de textos mediante la adquisición de varias estrategias para que se pueda entender el texto que se lea.

La investigación de Llorens incidirá al dicho tópico, porque, acogiendo la conclusión permite proyectar que la lectura tiene incidencia directa en mejorar los conocimientos y estos saberes permiten dominar todas las áreas, en otras palabras, que con una lectura bien realizada de forma inferencial y analítica los estudiantes podrán dominar varias ramas académicas.

Franco et al., (2016), realizaron un estudio con el tema: “Factores asociados a la lectura comprensiva en estudiante de noveno grado de Barranquilla”, para explicar

cómo la deficiente capacidad de lectura por los educandos influye en el rendimiento académico. La investigación se centra en recoger información con la ayuda de la encuesta y la entrevista, las mismas, que contenían preguntas cerradas y abiertas respectivamente, obteniendo el resultado que el 50% de los educandos poseen la habilidad para poder entender lo que leen.

El objetivo del estudio, fue establecer y explicar cómo los aspectos de la lectura comprensiva influyen en el progreso del entendimiento y el placer; y, además, explicar de forma objetiva como un proceso lector deficiente incide y afecta al desarrollo académico sociocultural y personal de los educandos.

Las conclusiones que presentaron los autores, refieren que el hábito de la lectura hoy en día en pleno siglo XXI, es una competencia que pocas personas la desarrollan y la mantienen con el único fin de poder conocer y viajar en el mundo de la imaginación porque el hábito de leer es una relación en el ser humano donde se puede comunicar siempre y cuando se tenga desarrolladas las cuatro macro destrezas que es leer, escribir, escuchar y hablar estas son conocidas, también, como las habilidades comunicacionales que son indispensables para relacionarse con la sociedad.

Este estudio permitió concientizar que el proceso lector es fundamental para el progreso intelectual, siendo de gran relevancia que la sociedad y la escuela den la importancia a este aspecto, creando estrategias pedagógicas que fomenten procesos lectores integrando a ámbitos del aprendizaje, también, crear espacios donde el educando se sienta motivado a desarrollar el hábito lector que incidirá a mejorar su comprensión lectora.

Un aporte muy específico del tema mencionado para dicho estudio, es difundir la conclusión alcanzada por los autores en lo que refiere que, el nivel deficiente de comprender la lectura por el educando afecta al progreso académico, en otras palabras, que si un alumno no ha desarrollado capacidades que le permitan

comprender la lectura, tendrá en el transcurso de su etapa de formación serios problemas de aprendizaje, esta teoría enmarcada descubierta por los autores será el sustento para tomar decisiones en los aspectos fundamentales que busquen la solución del problema en la unidad educativa de “Ciudad de Azogues”.

El artículo científico de Gómez (2011), sobre “Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación” de los estudiantes de cuarto grado de los centros educativos estatales que pertenecen a la UGEL Puno Perú. Menciona que, las principales áreas que conforman la educación primaria tales como: comunicación integral, matemáticas, ciencia y ambiente, personal – social y formación religiosa se basan en la lectura comprensiva, en otras palabras, sí el educando es idóneo para entender lo que lee podrá tener un nivel elevado en el rendimiento escolar, en cuanto, refiere a las áreas que conforma el currículo de educación básica.

El tipo de estudio fue experimental porque su interés fue ir más allá de la descripción de conceptos o fenómenos, la población fue integrada por los alumnos de cuarto grado en educación básica de los centros educativos estatales de UGEL Puno., los mismos, que fueron 889, del cual, se obtuvo un modelo de 200 alumnos. La táctica de recolección de datos fue el Test de Lectura Oral de Gray – Gort-3, lo que permitió evaluar la lectura comprensiva y velocidad de la lectura así como precisión de lo que leyó; para la medición en lo que refiere a rendimiento escolar se utilizó a los profesores de grado los mismos que aplicaron instrumentos que permitió conseguir los datos como exámenes escritos, exámenes orales, la observación directa y experimentos educativos.

La finalidad este estudio fue demostrar que el aprendizaje de la lectura en instituciones educativas es deficiente. Las conclusiones que presenta el autor refiere que el educando no tiene un buen desempeño en la lectura, lo que viene afectando al rendimiento académico, es decir, los estudiantes no tienen conocimientos significativos, siendo muy importante mejorar la lectura comprensiva para optimar el nivel escolar del educando.

El aporte que específicamente esta investigación proporciona al presente trabajo en curso, es que partiendo de las conclusiones en lo que refiere que los educandos no han desarrollado un nivel aceptable de abstracción y de deducción, en cuanto, a lo que leen, en otras palabras, que el educando no puede decodificar el mensaje e interactuar con la lectura, lo cual, incide directamente en el bajo nivel académico debido a que, al no poder comprender lo que leen afecta al aprendizaje lo que implica que, los estudiantes no están expuestos al aprendizaje de forma gradual con el objeto de obtener conocimientos sólidos y significantes. Es por ello que la institución educativa motivo de estudio se difundirá las bondades que tiene la lectura y su ejecución porque es necesario persuadir a los maestros, autoridades y padres de familia que la lectura debe ser práctica diaria con miras a mejorar los resultados académicos.

Palomino (2015), realizó un estudio con el tema “Comprensión Inferencial de Textos Expositivos de los estudiantes de Educación del X ciclo de la Especialidad de Lengua Española y Literatura de dos Instituciones Superiores Pedagógicas Públicas de Lima”. El enfoque del estudio fue de nivel descriptivo con un diseño no experimental, transaccional y descriptivo-comparativo, la muestra estuvo compuesta por 15 estudiantes de educación pertenecientes a la especialidad de Lengua y Literatura del décimo nivel de cada institución respectivamente.

El objetivo este tema fue relacionar los estándares de comprensión inferencial de textos expositivos de entre los estudiantes pertenecientes a décimo ciclo de la especialidad de Lengua y Literatura del Instituto Pedagógico Nacional de Lima y de los estudiantes de educación del nivel de la especialidad de Lengua y Literatura de la Universidad Nacional de Educación en Lima.

Las conclusiones que el autor refiere, es que se encontró y se demostró que el educando perteneciente al Instituto Pedagógico contiene un elevado nivel de lectura comprensiva inferencial en relación a educandos pertenecientes a la Universidad

Estatad. En lo que refiere, a los desiguales conocimientos intelectuales, tales como: microestructural, y superestructural.

El estudio de Palomino fue realizado para demostrar que el alumnado, del instituto Pedagógico tienen mayor capacidad de atracción para entender lo que leen comparado a los educandos de instituciones públicas, por lo que, los educandos de los institutos pedagógicos poseen mayor perspicacia inferencial de lecturas narrativas.

El aporte que específicamente Palomino aporta al presente trabajo, partiendo de las conclusiones, establece que el grado de comprensión en la lectura es muy necesario desarrollar en educandos de niveles elementales porque, con dicha capacidad desarrollada, los estudiantes podrán elaborar distintas preposiciones iniciando de las que conocen, es decir, los educandos podrán entender lo que leen basados en los saberes antepuestos. Enmarcados en estas conclusiones y conocimientos donde influye la lectura inferencial que los docentes practiquen la lectura dentro del aula con la finalidad de desarrollar capacidades en los niños.

2.1.2 Antecedentes estrategias lúdicas

Villacís (2020), realizó un estudio con el tema: “Estrategias lúdicas en los docentes para estimular la lectoescritura en los niños de la escuela Judith Acuña de Robles”. El enfoque de la investigación fue cuantitativo, por su carácter descriptiva propositiva, la muestra estuvo integrada por 20 docentes, para recabar los datos se aplicó un test con la finalidad de medir las estrategias lúdicas que los docentes utilizan al impartir sus clases.

La finalidad de esta investigación fue demostrar en qué nivel de conocimientos se encuentran los encuestados, los mismos, que están en un nivel medio de conocimientos, donde sus prácticas son obsoletas no conllevan al aprendizaje

significativo. Las conclusiones que presenta el autor manifiestan que el maestro requiere actualizarse en la ejecución de técnicas de gamificación con la finalidad de usarlas en su praxis diaria. Este trabajo influyó en la presente investigación como ayuda para tomar disposiciones y es inicio para estudiar sus contratiempos y tener soluciones.

Según la investigación Toaquiza (2020), con tópico: “Destrezas lúdicas en la instauración de cuentos”. El presente trabajo se dirreccionó en una investigación cuantitativa, ya que es de tipo descriptivo porque todos los datos obtenidos fueron procesados con la soporte de la estadística, el modelo de estudio se integró de 17 estudiantes, la encuesta se uso para conseguir la información, misma, que permitió obtener datos mediante cuestionarios dirigidos a docentes y estudiantes.

La finalidad de este estudio fue demostrar que los docentes no usan tácticas gamificadas en el salón de clase para estimular la creación de cuentos en los estudiantes. Las conclusiones que presenta el autor refiere que la utilización de tácticas gamificadas en la institución es de carácter deficiente razón, donde la creación de cuentos en lo gramático y práctico es escaso y deficiente.

La influencia del estudio mencionado en el tema propuesto de este trabajo, se enfoca en la misma línea y su objetivo, es demostrar la falencia e inconvenientes con el manejo de técnicas de gamificación mediante los maestros en la unidad educativa, para con ello trabajar en un plan de mejora, con la finalidad de que el educando optimice sus habilidades en la lectura comprensiva, misma que conlleva a solucionar problemáticas y también a la adquisición del conocimiento.

Candela y Benavides (2020), presentaron un estudio llamado: “Actividades Lúdicas en el desarrollo de enseñanza- aprendizaje de los educandos de básica superior” para fomentar el aprendizaje significativo en base a la lectura comprensiva impulsada por las actividades o estrategias lúdicas. El enfoque del estudio fue de

tipo cualitativo, porque, lo que intentan los autores es conceptualizar la realidad basada en la indagación del universo estudiado mediante la encuesta.

La finalidad de la investigación fue proponer técnicas de gamificación que dinamicen la propuesta pedagógica y permita al educando interactuar en base a sus pre- saberes para asimilar diferentes entendimientos, y, con ellos pueda expresar de manera libre y espontánea sus pensamientos de manera lógica. Las conclusiones que presentaron los autores refieren que las actividades lúdicas promueven las emociones del educando con el objeto de mejorar la atención y la motivación, de esa manera introducirse al aprendizaje y desarrollo académico.

Cabe indicar, que bajo el criterio de estos autores la lúdica o juego didáctico es considerada una actividad amena donde facilite el aprendizaje de forma intuitiva y placentera, permitiendo el progreso de capacidades en los niños a través de la interrelación activa y afectiva. La lúdica en oposición a los paradigmas tradicionales, permite adquirir saberes mediante de la interacción y el entretenimiento, es por ello, que el maestro debe capacitarse, actualizarse y sobre todo aceptar y asumir la transformación e innovación, donde debe excluir de la praxis docente el tradicionalismo y enrolarse y comprometerse a nuevas perspectivas de enseñanza- aprendizaje.

El estudio mencionado con antelación fue realizado para difundir y alertar la escasa utilización de estrategias lúdicas por parte de los docente en el aula de clase, para con ello insentivar a los docentes que utilicen estrategias lúdicas que ayudan a impulsar y elevar el aprendizaje significativo de los estudiantes. El aporte que este estudio da al presente, es que en base a sus postulados y descubrimientos se fundamenta y se enmarca la toma de desiciones para ir en pro de dar solución al problema existente en la escuela de Educación Básica “Ciudad de Azogues”.

Paredes (2020), realizó un estudio llamado: “Valor del factor lúdico en el transcurso enseñanza. La modalidad básica de la investigación fue bibliografica. El objetivo

fue demostrar que el juego si influye de manera significativa al progreso académico del educando, refiriendose al aprendizaje.

Las conclusiones a las que llegó el autor, es que el juego es una acción importante que ayuda a la actividad y movilidad de los estudiantes, mismo que permite desarrollar capacidades, habilidades y destrezas que conllevan a los aprendizajes significativos, a la vez que, permite exteriorizar sentimientos y mejorar el estado emocional creando la posibilidad de adquirir conocimientos; el autor recomienda usar el juego como praxis didáctica regulada por el docente según la temática para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dicha actividad lúdica dentro desde el enfoque que debe ser ejecutado por el maestro en el salón de clase, se ubica como una táctica necesaria dentro las actividades educativas, con el aprendizaje de manera entretenida, el cual debe ser orientado por el maestro, para no malgastar el tiempo, más bien que sea una actividad que cumpla con el progreso de aptitudes y habilidades que intervengan en el aprendizaje.

Vásquez y Pérez (2020) en su tesis doctoral “Estrategias lúdicas para el entendimiento de lecturas en educandos de educación primaria”. La estructura de la investigación fue práctica donde se aplicó la pre- prueba, post- prueba y el control, el prototipo se constituyó por 36 educandos donde se los identifica como el grupo experimental y los otros 36 son llamados grupo experimental. La finalidad de la investigación es indicar que estos trabajos lúdicos son aptos para optimizar la lectura comprensiva en los educandos del segundo grado.

Las conclusiones que refiere de acuerdo al autor es que, las técnicas de gamificación implementadas a los educandos de educación primaria, facilitó a los alumnos experimentales que logren superar su grado de lectura comprensiva de nivel bajo a sobresaliente, es decir, los educandos conformantes del modelo de experimentación mejoraron sus habilidades comprensivas al momento de leer un párrafo; y, al mismo tiempo las técnicas de gamificación como recurso facilitaron a los

educandos a optimar sus aptitudes y capacidades, facilitándoles una mejor comunicación en el entorno que lo rodea con objeto a que sean aptos en elegir decisiones y tener la facultad de solventar inconvenientes en la vida.

Los autores manifiestan en que los juegos no solamente deberían ser de entretenimiento, también debe ser un impulso contundente en el desarrollo escolar y aptitudinales del educando en el momento que leen. Cabe indicar, que esta investigación se realizó para solucionar el bajo rendimiento de lectura comprensiva de textos en los educandos y en tal virtud se relaciona con el presente tema porque la finalidad de este proyecto es propagar esta actividad lúdica para desarrollar las destrezas y la lectura comprensiva de los educandos, donde alcanzaran un nivel intelectual idóneo que les facilite su aprendizaje.

La investigación interviene en dicho tópico ya que sus concepciones y hallazgos aportan a busca de soluciones centrandose en los conocimietos emprendidos refiriendose a la ejecución del juego como estrategia lúdica que fomente el ejercicio y empleo de la lectura de manera entretenida y este juego se convierta en agente que despierte la inquietud por aprender y elevar el nivel cognitivo del educando desde edades tempranas.

De acuerdo a Espín (2019), en su investigación llamada “Ejecución de las tácticas lúdicas con la finalidad de desarrollar aptitudes lectoras” la invesigación mostró inconvenientes en la lectura como imcomprensión en lo que se lee, mucha pausa, lentitud que los educandos de la escuela “Nuevo Mundo ” reflejan. Esta investigación fue de carácter cuantitativo y descriptivo, siendo los educandos la muestra de dicho estudio.

La investigación de Espín tuvo el objeto de fundar una táctica lúdica que ayude a optimar la comprensión del lector, demostrando que el desarrollo de estas actividades son de gran ayuda y soporte para optimar el desarrollo comprensivo de la lectura de los educandos y por consiguiente la cantidad de palabras leídas por minuto.

El trabajo científico de Espín respalda el presente trabajo de investigación planteado ya que sirve de punto inicial para la elección de decisiones refiriéndose a establecer y utilizar tácticas gamificadas al desarrollo enseñanza-aprendizaje en cuanto a la lectura con el objeto de que los educandos aprendan a leer de manera entretenida; y, al mismo tiempo elevar el nivel lector al impulsar el progreso de la capacidad cognitiva por el mismo hecho de que la lectura mejora los conocimientos hacia un aprendizaje significativo e interdisciplinario, implicando que los discentes aprendan a saber leer y entender para desenvolverse bien en varias cátedras.

Bravo (2018), realizó un estudio del tema “Tácticas gamificadas con la finalidad de optimar la lectura comprensiva partiendo del ámbito neurocientífico, para educandos del quinto año de educación básica en la escuela Santa Rosa”. El enfoque de la investigación fue cuantitativo, de nivel descriptivo propositiva, con un diseño no experimental Transeccional, la muestra estuvo integrada por 51 niños de quinto año de educación primaria, mismos, que fueron elegidos por una muestra por conveniencia.

El objetivo de estudio de este tema fue demostrar que la deficiente comprensión lectora que tienen los estudiantes una vez aplicados las pruebas de la batería PROLEC SE, se puede mejorar en base al programa elaborado de estrategias gamificadas partiendo de la orientación de la neurociencia con la finalidad de optimar la lectura comprensiva designado “comprendo y aprendo”. Las conclusiones que presenta el autor refieren que el programa “comprendo y aprendo”, promovió la comprensión lectora, misma, que estuvo por debajo del nivel de aceptación.

El estudio de Bravo fue realizado para examinar los grados de lectura comprensiva en educandos del quinto año, donde, se demostró que es importante proponer programa encaminados a comprender y aprender en el aspecto de comprensión lectora, es por ello, que se relaciona con la investigación en curso porque, al final del día las dos tienen el mismo objetivo que es optimar la lectura comprensiva del

educando, aspecto tan fundamental donde el niño partiendo de lo que comprende se abra al aprendizaje significativo y duradero.

El aporte que este trabajo da al presente es que en relación a sus resultados será el punto de partida para el planteamiento en la toma de decisiones y procedimientos para resolver el problema existente en la escuela de educación básica ciudad de “Azogues”.

Martínez (2017), en su investigación llamada “Tecnologías y nuevas directrices en instrucción: formarse jugando. El autor manifiesta que los juegos junto a las tecnologías son una combinación perfecta para el desarrollo del aprendizaje, y si se los aplica de manera efectiva este tendrá grandes resultados en los entornos escolares con poco rendimiento.

Dicho estudio planteó la idea de manejar instrumentos digitales mediante el juego. La finalidad del estudio fue la ejecución del juego mediante instrumentos digitales que activen la enseñanza estimulando las ganas de participar en el salón siendo importante al momento de aprender.

La conclusión fue que hoy en día los educandos tienen mucha familiaridad con los medios digitales, y es difícil que el educando preste atención a la clase común del maestro, siendo, fundamental el manejo de herramientas digitales para atravesar las barreras del educando. Kahoo es una aplicación siendo que puede convertirse en un distractor, es una herramienta de excelencia, innovación educativa que ayuda al proceso académico, incentiva a las concepciones lógicas y son aptos para solucionar inconvenientes.

El aporte específico que el trabajo en mención da al presente tema de investigación parte de sus objetivos y conclusiones, por lo cual, se pretende proponer que el docente deben asumir que el juego es la vía casi perfecta para enseñar de mejor manera y si este juego aún mejor se relaciona y se vincula a las TICS los estudiante

seguro lo asumirán de forma espontánea, porque, los software permiten aprender en línea de forma divertida y elevar el nivel de conocimiento de los estudiantes.

Sin embargo, lo mencionado en el párrafo anterior, es una limitación en la escuela “Ciudad de Azogues”, debido a que en el lugar el internet es deficiente y la economía de las familias no permite que los niños tengan acceso a dichas plataformas de forma directa, pero el profesor puede suplir con actividades de simulación y grabadas que pueden proyectarse sin necesidad de contar con internet en el desarrollo de la clase.

Monsalve et al. (2016) con su investigación llamada “La lúdica manejada como herramienta para la enseñanza” la investigación es de carácter cualitativo. Y población se tomó en educandos del grado 11 C, 30 estudiantes. El propósito se enfocó en superar los inconvenientes que hay en el desarrollo escolar en las diferentes cátedras, una de ellas es el desinterés, la atención, falta de tácticas metódicas, malos hábitos, el cansancio y desmotivación por recibir e intervenir en las orientaciones de clase.

La conclusión que los autores refieren, es una vez que de la intervención pedagógica y la ejecución lúdica como herramienta de enseñanza- aprendizaje se observó el cambio de pensamiento, despertó la motivación y el interés por instruirse, por lo que el maestro debe ejecutar esta actividad gamificada en la práctica del educando, explicando que si se puede formar e instruir sin la necesidad de ocupar métodos tradicionales.

El trabajo mencionado anteriormente, tendrá gran influencia en el tema propuesto, ya que debe diferir los ideales y centrarlos en solventar inconvenientes. Esta solución se hará efectiva al usar la lúdica como estrategia de enseñanza, la cuál, permite eludir los aspectos que bloquean al estudiante en la adquisición de los conocimientos por intermedio de la lectura y abrirse al aprendizaje. Dicho de otras palabras la lúdica permite romper los aspectos negativos y establecer pensamientos nuevos de actuación lo que impulsa el deseo, mejora el estímulo y las ganas por aprender desde otro paradigma de actuación.

Vásquez (2014), realizó un estudio llamado: “aprendo jugando” con el objeto de que los educandos de la unidad educativa Lord Byron mejoren su lectura comprensiva. El estudio es de carácter aplicativo y experimental, donde dos grupos de 10 educandos fueron tomados como muestra, donde el primer grupo se ejecutó un pre y post test y el segundo grupo son llamados de control. La recolección de datos fue efectuada con la ayuda de la prueba de valoración (ECLE - 1 y 2), en sus dos versiones.

La finalidad de la investigación es señalar que el programa “aprendo jugando” ayuda a optimar y desarrollar el entendimiento al momento de leer contenidos representativos en los educandos del segundo grado. Las conclusiones que presenta el autor refieren que, la lúdica intervino en los procesos de lectura comprensiva siendo un experimento de gran utilidad.

De acuerdo a Vásquez en su investigación, tuvo como objeto solucionar la carencia de lectura comprensiva en los educandos y en tal situación se relaciona con el estudio en curso porque la finalidad principal es aplicar el juego en su desarrollo por entender la lectura, siendo un trabajo muy primordial con objeto de que el educando desarrolle su capacidad cognitiva y se expongan al aprendizaje.

El aporte que específicamente este trabajo brinda, es que se pone manifiesto y se argumentará que el entretenimiento (juegos) como estrategia lúdica de enseñanza es efectivo, ya que facilita al educando aprender y participar activamente en este proceso tan elemental para la adquisición de conocimientos y al mismo tiempo servirá como inicio en situaciones donde se deba tomar una decisión y solucionar inconvenientes que se presentan en la escuela “Ciudad de Azogues” al disentir la hipótesis y conclusiones en el problema resuelto.

2.2. Fundamentación Teórica

La fundamentación teórica del presente trabajo final de graduación está enmarcada en la revisión y análisis crítico de libros y artículos científicos que guarda una estrecha relación con el objeto y campo de estudio, este hecho fundamenta de forma

clara y lógica las diferentes categorías fundamentales con el objeto de que sea una guía efectiva para alcanzar de forma contundente los objetivos planteados.

2.2.1 Estrategias lúdicas

Puntualizar las tácticas lúdicas es algo confuso por ello, inicialmente, es necesario referirse a las tácticas de formación. Según Sánchez (2010), “la estrategia aplicada al aprendizaje, se refiere a los procedimientos necesarios para procesar la información, es decir, a la adquisición, a la codificación o almacenamiento y a la recuperación de lo aprendido” (p. 6).

De la misma forma, esta táctica facilita al aprendizaje el cual el educando utiliza actividades mentales ya sea: memoria del mensaje, procesos, captación al momento de producir los saberes. Cuando hablamos de métodos de enseñanza se muestra las aptitudes del personal docente. Las técnicas de enseñanza hacen alusión al actuar del maestro en el salón, el tipo de pedagogía que maneja para instruir, estas técnicas aluden a optimizar dentro del contexto educativo, debemos exigir maestros que sean óptimos para educar (Zabala & Zubillaga, 2017).

Actualmente la psicología educativa ha incorporado al juego como actividad lúdica y como es de conocimiento la lúdica, que se refiere al juego con propósito didáctico para estimular los desarrollos académicos del educando desde un contexto natural, libre, voluntario y placentero. En este proyecto de investigación se determina la relación e incidencia que las estrategias lúdicas tiene en cuanto se refiere a la comprensión lectora y en definitiva al proceso enseñanza aprendizaje, por ello es suma importancia implementar estrategias lúdicas donde el salón de estudio se convierta en instrumentos pedagógicos utilizados por el maestro con la finalidad de estimular la lectura comprensiva.

2.2.2 El juego como estrategia lúdica didáctica

El juego cumple dos funciones dentro de la institución educativa: la educación mediante el juego y la educación para el juego. Siendo que en la práctica del educando los saberes están ligados progresivamente, donde ayuda al individuo

aprender ya que es fundamental en su vida, porque provoca el estímulo de su personalidad y cuando crezcan tengan la facultad de entender la vida.

Ya que, en la vida propia y cotidiana de un individuo como en la escuela el aprendizaje está presente continuamente, el mismo, que sirve para que los humanos se desarrollen completamente, el aprendizaje es un requerimiento importante de la vida diaria del educando, porque fomenta de manera sistemática y armónica la personalidad de los infantes, para que cuando crezcan tengan la habilidad de comprender el entorno y la vida.

Formarse de manera entretenida es fundamental en el niño, siendo que es muy natural en ellos, los juegos forman parte del progreso escolar y por ende son menos estresantes por lo que es la forma en como ellos manifiestan sus gustos. Haciendo referencia a estas funciones de juego en el ámbito escolar como en el entorno social, los educandos toman un rol importante ya que ellos son los autores de su aprendizaje (Paredes J. , 2003).

El juego ha sido un elemento principal en el progreso intelectual del educando siendo una herramienta que sirve para la autoeducación, ya que al momento de jugar el niño libera todas sus emociones e inconscientemente aprende en cada momento.

Conforme a Piaget (1977) citado en Paredes (2003), indica que: “El juego es la asimilación de lo real a lo yo: cuando el niño utiliza repitiendo un hecho para encajarlo y consolidarlo, haciendo de él una conducta conocida” (p.14). Los niños cuando se encuentran en un entorno entretenido, rinden de una manera espontánea y asimilan de mejor manera los saberes.

Es por ello, que en la misma línea del pensamiento Piaget menciona que el juego es una actividad, un factor imprescindible de suma importancia para fomentar el desarrollo académico de los infantes, donde menciona e indica que, si lográramos adecuar la actividad de la lectura y la escritura como un entretenimiento y se la

práctica de forma lúdica, seguro los niños se interesarían por la formación de la lectura (Núñez, 2002).

2.2.3 Recursos lúdicos para el aprendizaje

El aprendizaje no siempre debe ser enmarcado en estructuras y dentro del paradigma tradicionalista, en el cual, el docente es el conocedor de los comprendidos; y, por ende, el trasmisor de aquellos contenidos.

Pastor (2015), indica que “Los recursos lúdicos son todos aquellos materiales que, usados de forma adecuada, generan juego y aprendizaje” (p. 130). Lo que implica, que los recursos lúdicos son aquellos objetos que se hallan a nuestro alrededor que al ser manipulados concienzudamente fomentan el juego que permiten cumplir con lo planificado y llegar a la meta planteada, en otras palabras, que el placer y el entretenimiento que genera el juego está directamente vinculado con el quehacer educativo, y en este caso impulsa el aprendizaje.

En el mismo pensamiento Posada (2014) citado en Cedeño (2019), señala que “El juego genera un entorno esencial al desarrollo académico, donde puede ser aprovechado como táctica pedagógica, una manera de comunicar, participar, conceptualizar conocimiento y finalmente de potencializar el entorno social, emocional cognitivo en el individuo” (p. 104). El juego incluye una actividad que al ser aprovechado de forma correcta se convierte en estrategia didáctica que facilita al desarrollo académico de los maestros de forma natural y divertida.

Finalmente, Pastor (2015) señala que “Los recursos lúdicos presentan varias características de apoyo al juego y su aplicación directa al mismo tiempo permite experimentar vivencias, reflexionar, observar, crear, etc.; y, todo en un contexto de aprendizaje basado en la diversión y en el entretenimiento” (p. 131). Donde, se deduce que los recursos lúdicos propagan el juego entre los infantes, mientras juegan aprenden.

Los recursos lúdicos fomentan el juego generando diversión y a la vez estimulación del educando para aprender, los docentes tienen una ventaja al poder reglar el juego y preparar los recursos lúdicos más apropiados para alcanzar el objetivo propuesto dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, en fin, el maestro escoge sus recursos lúdicos y los renueva tomando, en cuenta, dos aspectos de suma importancia como son: los alcances a dónde quiere llegar y la etapa evolutiva del estudiante. Es decir, fragmento de los saberes antepuestos para enfocarse en los posteriores.

Según Pastor (2015), menciona que “se puede distinguir cuatro grandes tipos de recursos lúdicos” (p. 130). Es decir, que los recursos lúdicos se clasifican en 4 grandes grupos como son: juguetes, objetos que se convierten en juguetes, recursos materiales, y mobiliarios. Los juguetes ocupan el primer lugar y son considerados los recursos lúdicos por excelencia que son utilizados por los niños para sus juegos. De dicha forma, se concibe a los juguetes como todos los utensillos que se han fabricado y se siguen fabricando con el objeto de que sean utilizados por los niños para jugar.

Seguidamente, se reconoce a los objetos que se convierten en juguetes, mismos que, no son fabricados ni acondicionados con el fin de estimular el juego entre los niños, sino, más bien son utilizados con ese fin, pero hay que tener cuidado y tratar en lo posible de cumplir las normas de seguridad, estos recursos pueden ser objetos que se les utiliza en la vida cotidiana tales como: escobas, las cajas, los botes metálicos, los tubos de cartón que se deriban de los rollos de papel higiénico, etc.

Los recursos materiales, según el autor ocupan el tercer lugar y entre ellos encontramos a los muebles, y objetos pequeños de uso personal, estos permiten un desarrollo gamificado entre los niños para desenvolver la psicomotricidad, las habilidades manuales, etc; entre los más comunes son las hamacas, cojines, alfombras, pizarras pequeñas, etc.

Finalmente, los recursos lúdicos que lo conforma el mobiliario, es decir, los muebles que constituyen parte de los salones, aunque no se los usa para el juego en sí, sino, más bien para apoyar el juego, es decir, como espacio físico con la finalidad de que los niños jueguen sobre ellos como el juego de mesa tales como, el dado y las cartas, y, las estanterías que son utilizadas para acomodar y guardar los juguetes.

2.2.4 Técnicas lúdicas

La lúdica o juegos han estado presente en el desarrollo humano como actividades inherentes, se podría decir como actividad innata, es por ello, que los seres primitivos, practicaban y desarrollaban actividades en su diario vivir como de carácter de sobrevivencia y de placer estimulando la interacción social, por ende, el aprendizaje de manera espontánea y natural.

Es por ello, que el juego se ha vinculado con la cultura, es decir, representaba la cultura propia de una población específica convirtiéndose en la educación expresada por dicha cultura y aquella educación cultural significa la supervivencia, lo que envuelve, que el juego no solamente divierte o genera placer, sino, que engloba adquisición de conocimiento, este conocimiento, representa la cultura sintetizada en educación la misma que al final del día representaba la manera de supervivencia al estar preparados y unidos para la autodefensa de las amenazas que asechan el buen vivir.

Según, el filósofo Platón, (427-384), señaló que la formación en los primeros años de los niños debe enmarcarse en el juego educativo; y, al mismo tiempo indicó que el niño está apto para iniciar en el mundo del aprendizaje y del conocimiento a los 7 años de edad. Lo que implica, que ningún niño debería ser forzado a la adquisición de conocimientos antes de los siete años de vida, porque, se atrofia su intelecto y se mata el libre desarrollo psicológico.

Platón planteó, que la matemática debería ser enseñada de forma lúdica asociada con problemas concretos de la vida cotidiana y de los negocios, mencionando que “todos los niños deben estudiar la matemática, por lo menos en su nivel elemental, introduciendo desde el principio atractivo en forma de juego” de lo que se infiere que la matemática enseñada de forma lúdica desarrolla destrezas en los infantes, las mismas, que ayudan a elevar el nivel de abstracción con el objeto de convertir al niño en ente capaz de resolver los problemas elementales del diario vivir en, el cual, este inmiscuido. (Núñez, 2002).

La lúdica al ser considerada un aspecto que se encuentra presente en todas las etapas de la vida de los seres humanos, pueden ser aprovechados como técnicas de procedimientos ordenados, que el docente se beneficia en su praxis diaria dentro del aula de clase al impartir los conocimientos con sus estudiantes, por ello, las técnicas lúdicas al ser actividades mediadas por los docentes tienen un objetivo específico, fomentar el aprendizaje mientras el discente se divierte a través del juego, es por este motivo que la lúdica, es considerada en los actuales momentos como la nueva propuesta pedagógica encaminada a innovar la educación desde el paradigma de transformación e igualdad social, que busca el buen vivir para todos y todas.

2.2.5 La lúdica como estrategia didáctica

Ambiente lúdico en el aula que fomentan el aprendizaje

El ambiente lúdico, es comprendido como un aspecto fundamental que busca infundir los contenidos de aprendizaje de forma diferente, es decir, intenta bloquear el instrumentalismo que ha caracterizado a la escuela tradicional, en otras palabras, la lúdica hace mención al placer que el niño experimenta al aprender de forma diferente y hallar soluciones al romper las barreras que bloquean la exploración para dar soluciones a los problemas que el mundo presenta en el transcurso de la vida.

Según Huizingan (1987) citado por Duarte (2003), menciona que “La cultura humana ha surgido de la capacidad del hombre para jugar, para adoptar una actitud lúdica” (p. 109). Lo que implica, que el hombre a desarrollado a lo largo del tiempo y por intermedio del juego los dos aspectos fundamentales tales como el pensamiento, y lenguaje característicos del ser humano.

Es por ello, que la escuela debe proveer de un entorno lúdico al niño con la finalidad de desarrollar la creatividad y aprender de forma intuitiva. En otras palabras, la escuela debería estructurarse y los gobiernos de turno de cada país deberían preocuparse en convertirla en un espacio que fomente la imaginación como pilares fundamentales que impulsen el aprendizaje y que inmiscuyan a los niños en su primeras etapas de formación a desarrollar habilidades basados en la exploración, el descubrimiento enmarcados en el juego y la actividad lúdica como aspectos primordiales a la hora de descubrir y comprender que todos tienen talentos si se les enseña a descubrirlos y cultivarlos.

Al mismo tiempo, los docentes que con su vocación de enseñar deben proveer al niño escolar las condiciones óptimas con espacios acogedores y la actividad lúdica, aspectos que como se ha mencionado ayudan a desarrollar la imaginación; y, por ende la creatividad, que fundamentan el aprendizaje y la adquisición de nuevos conocimientos, basados, en el desarrollo de procesos mentales superiores, la lúdica en los ambientes educativos fomenta y da lugar a la construcción de identidad y eleva el nivel cognitivo del niño, el juego, es un aspecto imprescindible a la hora de generar ambientes de aprendizaje lúdicos (Duarte , 2003).

- **La técnica del juego**

El juego en el proceso de enseñanza dentro del aula tiene un rol fundamental de trabajo que al ser aplicado con esfuerzo, tiempo, concentración y expectativa se convierte en una estrategia fundamental que cambia las rutinas didácticas con el objeto de facilitar el aprendizaje, pero debe ser planificado con actividades que

faciliten el aprendizaje y a la vez regulado, es decir, que contenga reglas claras de participación y fundamenten los valores en el estudiante.

El juego considerado, como acción ha permitido que la didáctica le considere como entretenimiento que tiene el fin de producir conocimiento, que al mismo tiempo produce placer, lo que implica que el juego es visto como actividad que estimula el desarrollo cognitivo de los niños; y, a la vez tiene que ver con los aspectos morales de los infantes, en otras palabras también favorece y estimula las cualidades morales de los niños tales como: honestidad, concentración, confianza, reflexión, curiosidad, imaginación, iniciativa, sentido común y solidaridad.

En fin, el juego permite que el niño se relacione e interactúe con los demás niños del aula de clase de forma libre y espontánea, fomentando la competitividad por intermedio del juego limpio, competitividad que fomente y estimula el aprendizaje no desde la perspectiva de la adversidad ni con el objeto de ridiculizar a nadie, sino, más bien como el estímulo que cultiva el aprendizaje significativo y duradero, por los individuos al crecer y convertirse en adolescentes y adultos aún se benefician de los conocimientos obtenidos en la infancia, y en esa perspectiva fundamenta su personalidad que la caracteriza de los demás (Torres , 2002).

El juego, según la pedagogía se le atribuye eficiencia porque por sí sólo abarca o permite el desarrollo de diferentes dimensiones de los seres humanos tales como: corporal, emocional y racional; aspectos que fundamental y se relacionan a la adquisición del conocimiento y del aprendizaje, así como su integración a la sociedad, la independencia personal y la oportunidad de difundir la cultura; y, al mismo, tiempo de realizar cambios a dicha cultura.

Finalmente, el juego es el recurso ideal que incide en el desarrollo de capacidades en los niños de orden intelectual, motrices, de aspectos que tiene que ver con la dimensión relacionada con el equilibrio personal y de vinculo de interacción social.

En consecuencia, es el reto latente de abordar la educación desde el enfoque del juego, ya que emerge al individuo a experiencias cargadas de componente lúdico (Tamayo et al., 2017).

- **Actividades lúdicas**

Para Pastor (2015), las actividades lúdicas se clasifican en plásticas, culinarias, físico- deportivas, de presentación o dramatización. Lo que implica, que se cuenta con un amplio bagaje de actividades lúdicas que podrían valer para apoyar el juego pedagógico entre los niños, para fomentar el aprendizaje de forma didáctica y placentera. Las actividades plásticas tiene que ver con la realización de murales grupales para ello se utiliza materiales de uso cotidiano como la pintura y otros elementos que se encuentra en la naturaleza.

Las actividades culinarias se caracterizan por la utilización de variados utensilios de cocina e ingredientes que permiten la elaboración de recetas como las macedonias, zumos y batidos. En lo que respecta a lo físico- deportivas, estas permiten realizar un sin número de actividades tales como: circuitos de motricidad con los infantes con la utilización de colchonetas, aros, rampas, pelotas, etc. También, se puede realizar juegos grupales cooperativos en lo que refiere a la superación de obstáculos. En lo que refiere, a las actividades lúdicas de representación o dramatización, se puede desarrollar actividades del género dramático como obras de teatro, en las cuales, los personajes usan vestimentas folclóricas, entre otras.

Según Pastor (2015), indica que se debe adecuar las actividades que se planifique , así como ser prácticos para que sean útiles y ocupen el menor espacio posible para facilitar su organización, uso y desplazamiento. Lo que implica que el docente debe ser muy meticuloso al momento de planificar las actividades lúdicas para que las mismas dinamicen el juego de forma pedagógica, es decir, que cuenten con

directrices exactas para el buen desarrollo de las mismas en función de producir aprendizajes significativos.

Según Santamaría (2006) señala que las actividades lúdicas son utilizadas:

Desde tiempos remotos la humanidad ha utilizado el juego, junto con el teatro, la danza, los poemas y las canciones, como medio para transmitir conocimiento e inculcar creencias, costumbres, sentimientos y valores a las nuevas generaciones. Además, es una realidad, que cualquier actividad lúdica despierte en las personas, esa capacidad mágica e imaginativa, que se pierde con la edad y que los niños y jóvenes tienen más desarrollada que los adultos. Esa capacidad innata de los seres humanos, debe ser aprovechado por el docente para propiciar la construcción del conocimiento, dentro de una atmósfera de espontaneidad, entretenimiento y diversión. Se sabe que, la apropiación del conocimiento, es un fenómeno individual; y, que si ese proceso ocurre de manera creativa y alegre, posiblemente ese aprendizaje tenga un mayor significado.

Así mismo señala que las actividades lúdicas son utilizadas con:

Por todo lo antes dicho, es que el educador debe buscar espacios y momentos adecuados en su aula, para realizar las actividades lúdicas; pues, esta posibilidad es una ventana abierta para el aprendizaje creativo y una ayuda para que el discente desarrolle actitudes hacia la integración, las normas de conducta social y el desarrollo de importantes valores humanos. Algunos especialistas indican actitudes y habilidades que los alumnos pueden desarrollar por medio las actividades lúdicas tales como: creatividad, sensibilidad, flexibilidad originalidad, fluidez, estabilidad, cooperación social, actitud moral, facilidad de comunicación, desarrollo físico (p. 88).

De lo espuesto, de acuerdo al auto conocimiento se podría decir que la humanidad y sobretodo en el aspecto de enseñanza aprendizaje se pone de manifiesto el juego entre los niños y jóvenes estudiantes con el objeto de difundir aprendizajes

significativos y duraderos. Además, esa actitud innata que presentan los niños y jóvenes al juego deberían ser aprovechadas en la escuela; y, por los docentes para enseñar de forma lúdica, porque, al considerar al juego como actividad que despierta la creatividad y la imaginación son aspectos precisos para desarrollar capacidades de desarrollo cognitivo y afectivo que insitan al aprendizaje.

2.2.6 Estrategias lúdicas de enseñanza y aprendizaje

- **Estrategias de aprendizaje**

Las estrategias de aprendizaje transportan a los aprendizajes significativos, las tácticas lúdicas transportan a la discrepancia que ubican al juego didáctico como eje central del quehacer educativo, a sabiendas que esta manera de enseñar y por el entorno de la lúdica los niños se presentan de manera natural a la ganancia de las enseñanzas y del discernimiento, beneficiando en ellos el perfeccionamiento cognoscitivo y nuevas enseñanzas a través de los discernimientos previos.

- **Estrategias de enseñanza**

Las habilidades de formación, son las que avalan la eficacia pedagógica, no obstante, el adiestramiento a los docentes correspondería ser duradera y una inquietud del estado. Las estrategias lúdicas se fundamentan en la enseñanza participativa, fundamentándose, en todo momento al juego didáctico, lo cual, provoca aprendizajes significativos en lo concerniente al conocimiento, a lo social, y a los valores que todo discente debe obtener a lo largo de su formación (Cañizales, 2004).

2.3 Comprensión Lectora

2.3.1 Importancia de la comprensión lectora

Hablar de lectura comprensiva es platicar de educación; y, estas dos situaciones que se enlazan, no pueden existir por separado, además, el entendimiento de la lectura incide en el desarrollo del lenguaje, así como del estudio; y, se encuentra presente en casi todas las áreas del conocimiento, por consiguiente, si el discente no tiene la

capacidad y la habilidad de entender y comprender lo que lee, seguro será un estudiante que acarree inconvenientes en el desarrollo académico autónomo, en otras palabras, que no podrá descifrar las indicaciones y las explicaciones para poder resolver problemas dentro del desarrollo de formación (Cantú et al., 2017).

2.3.2 Comprensión de textos escritos

El entendimiento de la lectura implica comprender las concepciones más relevantes de un determinado texto, y, este ejercicio de atracción fundamental permite el aprendizaje del resto de las materias que conforman la malla curricular, al mismo tiempo, impulsa la competencia comunicativa por intermedio del uso del lenguaje hablado o escrito de manera efectiva.

Según Hernández (2010) citado en Quintana (2015), señala que el entendimiento de escritos es un :

Proceso complejo, sistemático y organizado, dirigido a elaborar los destacados de la lectura, fundamentar los juicios obtenidos y valorar la significación efectiva que tiene para el argumento de actuación del leyente, a través del uso de varias relaciones cognitivo- afectivas entre el leyente, la lectura y la trama, con la finalidad de facilitar su instrucción. (p. 143).

En fin, la lectura comprensiva es abstraer la información más relevante con el objeto de elaborar significados de forma coherente, basados en concepciones que comunica el autor de la lectura, las cuales, en base a su experiencia las relaciona con las del autor en función de construir una representación adecuada para expresar reflexiones valorativas en relación a de lo que se está leyendo.

- **La lectura**

A lo largo del tiempo y hoy con más razón la lectura es una actividad generadora de conocimiento, según Delors (1998) citado en Madero y Gómez (2013) señala que “La lectura es una herramienta básica para el aprendizaje escolar y para seguir

aprendiendo a lo largo de la vida” (p. 114). Cabe mencionar que, la lectura es el instrumento que los hombres deberían desarrollar para acceder al aprendizaje, el mismo, que da pasó a que el ser humano siga aprendiendo mientras viva en este planeta; por ello, es de vital importancia que los sistemas educativos de todas las naciones se preocupen de forma contundente y elevar como prioridad la enseñanza de la lectura.

Al leer, los lectores lo que primeramente realizan es la acción de analizar los signos gráficos que están plasmados sobre la página para su identificación.

Percibir con la vista los signos, los grafemas y todo, cuanto, se presenta en el lenguaje escrito e interpretarlo para entender y codificar el mensaje es lo que se llama lectura. De acuerdo, a Villegas (1999) citado en Vargas (2011), “Se deduce, por lectura el arte de concebir un mensaje” (p. 17). No obstante, el lector es idóneo de concebir lo que observa, a esa acción sin duda se le llama asimilación de lo inverso es solo discernimiento de lo que está distinguiendo; y, por ende, una mera repetición de fonemas.

En la misma línea de conceptos Catalá et al. (2007) citados en Jiménez, (2014), señalan que “aprender a leer significa tener acceso a la cultura” (p. 68). De lo que, se deduce que las personas que aprenden a leer y saben leer pueden tener acceso a la cultura por intermedio de la interacción obviamente basado y enmarcado a lo que son capaces de entender en el texto escrito; así mismo según Cassany et al. (2003) menciona que leer es comprender por lo que:

Desde tiempos pretéritos, cuando, la capacidad de descifrar símbolos era calificado de casi mágica, hasta la actualidad, la alfabetización se ha considerado siempre una capacidad imprescindible. A finales, del siglo XX es prácticamente imposible imaginar a alguien que no sepa leer, que pueda sobrevivir en la selva de papel escrito que genera cualquier sociedad letrada occidental (p. 193)

Todo lo que involucra la etapa escolar, se debe enseñar a leer al escolar, en otras palabras, la escuela debe poner más empeño en proveer esta capacidad al educando

para que ellos se desenvuelvan en inconvenientes que estén relacionados a la lectura.

Los tipos de lecturas que conllevan al entendimiento del texto son: lectura silenciosa, lectura oral, lectura informativa, lectura predictiva, lectura selectiva, lectura comprensiva, lectura superficial, lectura reflexiva, lectura crítica, lectura mecánica, lectura fonológica (Rioseco y Ziliani, 1998).

Asimismo, los saberes preliminares a la lectura de algún tema es la etapa considerada más importante del proceso lector porque, ellas dan a conocer al profesor los saberes que los educandos tienen de un tema en específico; y, al mismo tiempo proveen el camino a un nuevo conocimiento (Rioseco & Ziliani, 1998).

2.3.3 Tipos de lecturas

La lectura estimada proceso mental por intermedio del, cual el lector obtiene información en base al entendimiento se divide en diferentes tipos de lectura:

Existen diversos tipos de lecturas que corresponden a ciertos niveles, entre los que están: la lectura de inspección o exploratoria (primer nivel), la lectura analítica y de comprensión y la lectura crítica (segundo nivel). Por último, la lectura interpretativa (tercer nivel) que es el nivel más alto al que se puede llegar leyendo (García D., 2002, p. 34).

Según García, cada tipo de lectura corresponde a un determinado nivel y para volverse un lector que en verdad entiende lo que lee, se debe dominar los tres niveles que presenta la lectura. Así el primer nivel llamado literal, el segundo nivel inferencial – analítico; y, por último el nivel analógico-interpretativo. Son los tres niveles que fundamentan el entendimiento de lo que se está leyendo.

- **Lectura diagonal**

La lectura diagonal indica y enseña a recorrer la página en zig-zag, su eficacia lectora se fundamenta en la velocidad.

Este tipo de lectura se caracteriza por el uso de pequeñas partes del texto, ya sean títulos, las letras señaladas con tipo de letra muy diferente a las demás, eligiendo componentes que cortejan al texto primordial. El nombre se asocia debido a la acción ejecutada por la mirada, dirigiéndose de una esquina a otra para investigar datos concretos. (Zarzar, 2020, p. 41).

En este tipo de lectura el lector sólo se preocupa por evaluar si la información es útil o no; y, en tal sentido, la selecciona para obtener la información explícita en el texto. Siguiendo en la línea del análisis de los tipos de lectura Bisquerra citado en Cassany, Luna y Zans, (2003) indican que:

De acuerdo a la velocidad de la lectura estas se clasifican en lecturas integrales, las que leen todo el texto, la reflexiva es más despacio ya que influye un entendimiento y análisis más detallista teniendo una velocidad menor a 250 palabras por minuto y llega a más del 80% en su entendimiento. Leer reflexivamente cuando se estudia o examina (apuntes, libros de texto, preguntas, instrucciones) cuando se escribe (lee lo que ya se ha escrito) y, en general, cuando, interesa comprender todos las pautas de un texto. La lectura más común es la mediana, alcanzando un entendimiento del 50-70% del texto y su velocidad de 550-300 pm. Se lee así por ocio (literatura, ensayos), en el trabajo (informes, cartas, normativas, etc.) (p. 199).

- **Lectura silenciosa**

Según expertos manifiestan, que la lectura silenciosa ayuda al niño y la niña a leer dentro de su interés y ritmo, al mismo tiempo permite detenerse o releer cuando creyeren conveniente. Por ello, se señala que “Algunos textos se presentan adecuados para una lectura silenciosa, cuyo, objetivo es trabajar las ideas sin

discusión oral, llevando al estudiante a desarrollar una autonomía de interpretación” (Dávalos, 2001, p. 67).

Desde esta perspectiva se puede acotar que la lectura silenciosa es eficaz para relajar y proyectar al niño y la niña a la lectura comprensiva.

2.3.4 Lectura exploratoria, (selectiva) (primer nivel literal)

En este tipo de lectura el lector sólo se preocupa por evaluar si la información es útil o no; y, en tal sentido, la selecciona para obtener la información explícita en el texto.

Conocida también como lectura selectiva, es aquella en la que se limita a sacar información sin llevar a cabo ninguna otra función, como podría ser la interpretación o el análisis. Simplemente se hojea los textos, se explora con el fin de evaluar si nos son útiles y en su caso seleccionarlos. Esta lectura corresponde a un primer nivel también llamado literal. En este nivel, sólo se obtiene la información explícita dada en el texto (García D. , 2002, p. 34).

Lo que implica, que este tipo de lectura permite obtener y escoger la información más relevante del texto, es decir, satisface el objetivo del lector, en cuanto, a su interés de contar con la información interesante de un determinado texto y temática. Se respalda en estrategias que permiten la comprensión en general y la búsqueda de información específica.

- **Lectura intensiva**

Cuando, se desea información precisa de un determinado texto la lectura intensiva es la más apropiada porque permite obtener información de forma simplificada de una área específica del texto.

La lectura intensiva, es considerada una técnica que únicamente se debería emplear para leer artículos cortos o pequeños escritos. Tiene como finalidad abordar un segmento específico de la información que el lector está interesado o está buscando. El lector en este tipo de lectura debe usar los ojos para obtener detalles específicos, entender de forma general las palabras utilizadas, números citados y todos los acontecimientos inmersos en la lectura motivo de estudio (Branson , 2019).

La lectura intensiva en una forma abreviada, porque, permite tener información de manera simplificada y rápida, el lector poniendo en práctica la lectura intensiva obtiene la información específica que necesita para satisfacer su fin.

2.3.5 Lectura analítica y de comprensión (Segundo nivel)

Es aquella que se realiza para entender el sentido de un texto: para ello se debe analizar y comprender el significado del vocabulario, de los signos de puntuación y de las ideas centrales y complementarias (García D. , 2002, p. 34).

- **La lectura crítica (segundo nivel)**

Tiene por objeto valorar la información proporcionada en el texto. En este tipo de lectura se aplica el juicio crítico para determinar la fuente, el lenguaje, tono, propósito del autor, así como identificar falacias, generalizaciones, etc (García D. , 2002, p. 34).

Tanto la lectura analítica y de comprensión como la crítica corresponden a un segundo nivel o nivel inferencial-analítico.

- **Lectura interpretativa (tercer nivel)**

Donde se desentraña el sentido de lo leído; y, además, se da una explicación personal en torno a ello,. Este tipo de lectura permite comparar información y extender el conocimiento más allá de lo leído en el texto. Cuando, se lleva a cabo un aiterpretación se obtiene el nivel más alto de la lectura el tercer nivel o nivel analogico- interpretativo (García D., 2002, p. 34).

La lectura comprensiva, es la habilidad que poseen las personas para comprender lo que se está leyendo, y poder desde ese contexto interactuar de forma directa con la lectura, en otras palabras, comprender el mensaje textual que emite el autor para

con ello dar soluciones a los problemas y transformarse en sujetos analíticos partiendo de sus conocimientos.

Según Moore (1980) citado en Rioseco y Ziliani (1998), enfoca:

El desarrollo de la lectura comprensiva de varias destrezas tratadas como tareas jerárquicas de aprendizaje. El entendimiento es dotar de significado a una lectura determinada. Supone un proceso evolutivo que pasa por fases simples del entendimiento del lenguaje, hasta alcanzar un nivel intelectual donde el lector sea capaz de asimilar todo el contenido del texto y por ende tener un progreso notorio en sus saberes. (p. 40)

Puntualmente en este aspecto y al respecto, Person, Hansen Gordon (1979) citados en Condemarin (1984), indican que:

studiaron las conexiones que tiene el contenido inicial y la capacidad del leyente. Donde valoraron los saberes que tienen los educandos sobre algún tema y luego los pusieron a leer un texto de dicho tema que en este caso eran las arañas. Los educandos que tenían noción sobre el tema tuvieron una lectura mejor a los que la desconocían, a juzgar por sus respuestas referentes a la información explícita e implícita dada por el texto..., estos estudios llevaban a la conclusión de que si a los lectores se les proporciona una información previa, el proceso de la comprensión se les facilita. En relación con esto, Person, Hansen y Gordon urgen a los profesores y profesoras a “pasar más tiempo desarrollando la información previa a la lectura”. (Rioseco y Ziliani, 1998, p. 45)

Según García (2006) citado por Oyos y Gallegos (2017), señalan que “Existe dos requisitos básicos para el desarrollo de la comprensión lectora: 1. Lograr y someter las destrezas de entendimiento y decodificación de textos. 2. Adquirir habilidades de búsqueda y construcción de significados, utilizándolas estratégicamente bajo control cognitivo” (p. 27). Lo que constituye la lectura comprensiva se vincula con habilidades secuenciales evolutivas que el leyente necesariamente debe dominar para reconocer y decodificar las palabras de una lectura para con ellos construir significados que en todo tiempo se relacionan al nivel cognitivo.

Según Sánchez Lihón, menciona la taxonomía de comprensión lectora, la misma, que se estructura en 8 niveles que permiten la comprensión lectora:

Literalidad, retención, organización, inferencia, interpretación, valoración, creación y metacognición. Al mismo tiempo señala, que esta taxonomía permite o ayuda a seleccionar las lecturas adecuadas para los niños con el fin de que, al mismo tiempo alcancen a dominar todos los niveles que implica desarrollar la comprensión lectora. (Rioseco & Ziliani, 1998)

A continuación, se presenta la tabla con las características de cada nivel esto según la información tomada de (Rioseco & Ziliani, 1998).

Tabla 1 Taxonomía de comprensión lectora

Niveles	Descripción	Destrezas
1. Literalidad	En esta etapa el lector aprende la información explícita del texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación de significados de palabras, oraciones y párrafos. • Identificación de las acciones que se narran en el texto. • Reconocimiento de los personajes que participan de las acciones. • Secuencia de las acciones. • Descripción física del personaje.
2. Retención	El lector puede recordar la información presentada en forma explícita.	<ul style="list-style-type: none"> • Reproducción oral de situaciones. • Recuerdo de pasajes del texto y detalles específicos. • Fijación de los detalles fundamentales del texto. • Capactación de la idea principal.
3. Organización	En este nivel el lector puede ordenar elementos y explicar las relaciones que se da entre éstos.	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación y establecimiento de la relación entre personajes, acciones, lugares y tiempo. • Diferenciación de hechos y opciones de los personajes. • Resumen del texto. • Descubrimiento de la causa y efecto de los sucesos. • Establecimiento de comparaciones entre personajes, lugares físicos, etc.

		<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de protagonistas y de personajes secundarios.
4. Inferencia	Descubre los aspectos y mensajes implícitos en el texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Completación de detalles que aparecen subrayados en el texto. • Conjeturas de otros sucesos ocurridos o que pudieron ocurrir. • Formulación de hipótesis sobre las motivaciones internas de los personajes. • Deducción de enseñanzas. • Proposición de títulos distintos para el texto.
5. Interpretación	Reordenación personal de la información del texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Determinación del mensaje del texto. • Determinación de conclusiones. • Presentimiento de secuelas posibles de las acciones. • Enunciación de un criterio propio. • Reacción del texto en una síntesis personal.
6. Valoración	Formulación de juicios basados en la experiencia y valores.	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación del mensaje implícito del texto. • Propuesta de juicios de valores sobre el texto (personaje, acciones, etc.). • Expresión de juicios acerca de la calidad del texto. • Enjuiciamiento estético.
7. Creación	Transferencia de las ideas que presenta el texto, incorporadas a los personajes y otras situaciones parecidas.	<ul style="list-style-type: none"> • Asociación de las ideas del texto con ideas personales. • Reafirmación o cambio de conducta en el lector. • Exposición de planteamientos nuevos en función de las ideas sugeridas en el texto. • Aplicación de ideas expuestas a situaciones parecidas o nuevas. • Resolución de problemas.
8. Metacognición	Todas las destrezas anteriores, con la cualidad de ser consciente de los pasos que siguió el pensamiento para poder comprender la lectura, es decir, poder supervisar y controlar el propio proceso de pensamiento que lo lleve a la comprensión.	

Nota: Rioseco y Ziliani (1998)

2.3.6 Estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora

Según Barriga, Díaz y otros (2002) citados en Morán y Uzcátegui (2006), señalan que las tácticas de aprendizajes son: “procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o destrezas) que un principiante utiliza de manera responsable, inspeccionada y deliberada como herramientas dóciles para comprender significativamente y resolver problemas” (p. 3). Lo que conlleva a las estrategias para alcanzar la lectura comprensiva son procedimientos que permiten al aprendiz elaborar sus propios conocimientos partiendo del manejo de las mismas de forma flexible e intencional.

Las estrategias para impulsar la comprensión lectora tienen características específicas de aprendizaje entre las que se mencionan las más importantes: la autodirección, que percibe la adherencia de un propósito y la cognición de que éste milita; a tal propósito, se fragmenta de una adquisición y una proyección; el autocontrol, que percibe la revisión y valoración del oportuno conocimiento (Morán y Uzcátegui, 2006, p. 3).

Según Brow (1975) citado en Morán y Uzcátegui (2006) menciona que “la ejecución de tácticas de aprendizaje ocurre asociadas con otros desarrollos cognitivos que dispone el educando y que es requerido distinguir ” (p. 36). Implicando a todo estudiante tener ya desarrollado procesos cognitivos que facilitan el aprendizaje pero que estos se clasifican según su edad y su capacidad de abstracción de la información. Para ello Brow señala los siguientes procesos cognitivos:

Procesos cognitivos básicos: corresponde al procesamiento de la información como: atención, percepción, codificación, almacenaje.

Los desarrollos cognoscentes y las operaciones implicadas en la lectura comprensiva según Valle (2015) citado en Oyos y Gallegos (2017), señala que “incluyen la afirmación de los textos y su sociedad con concepciones guardadas en la memoria, el progreso de ideales, las extracciones de conclusiones y la ejecución entre lo que se lee y lo que se conoce” (p. 27). De lo que, se infiere que los procesos cognitivos

permite reconocer las palabras y relacionarlos con los conceptos que el lector almacena previamente en la memoria, en cuanto, tiene relación a un tema determinado, en otras palabras el lector va adquiriendo experiencias frente al texto, es decir, el lector procesa la información para vincularla con conceptos previos.

Conocimientos conceptuales: “específicos: se refiere al bagaje de hechos, conceptos y principios que posee. Se denominan conocimientos previos”.

Conocimientos estratégicos: concerniente a la manera específica, acertada, de saber cómo hacer.

Conocimientos metacognitivos: es el conocimiento que posee sobre qué y cómo lo sabe. Es el conocimiento sobre el conocimiento.

Según Brown (1975) y Flevel y Wellman (1977) citados en Morán y Uzcátegui (2006), señalan que las estrategias de enseñanza “Deben ser acordes con el momento de su aplicación y en este sentido las clasifican en: preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales. Entre las más representativas se encuentran: objetivos, resúmenes, organizadores previos, ilustraciones, organizadores gráficos, analogías, preguntas intercaladas, señalizaciones, mapas conceptuales” (p. 37).

2.3.7 Tipologías de comprensión lectora

La comprensión literal, es una de las formas de construir significados a través de la lectura de forma activa aunque en este nivel de comprensión el mensaje está explícito, es decir, que el entendimiento del mensaje que emite el autor es casi claro.

Según Pérez (2003) citado por Durango (2017) indica que el nivel Literal:

Refiere a la información localizada del texto; en este, el lector explora la lectura de manera explícita y es la investigación que el autor desea transmitir. El lector no profundiza: solo se mantiene en la información proporcionada de primera mano, sin ahondar en posibles interpretaciones más allá de su sentido” (p.161)

El grado literal, da cuenta del entendimiento básico que el leyente obtiene de un determinado texto, identificando lo que el autor quiere decir o intenta decir, en este grado de entendimiento el leyente no realiza inferencias o interpretaciones, solo se base de la informacion de primera mano que el texto proporciona.

- **Comprensión inferencial (segundo nivel de de comprensión)**

En el grado inferencial, el lector deduce la información con el objeto de dar conclusiones de la informacion que la lectura tiene implícito, es decir, pone en práctica su grado de abstracción con el objeto de elaborar significados que pasan a ser conclusiones en muchas situaciones validos porque, los mismos, se fundamentan en las experiencias anteriores, en la correlación que formula de lo leído con la información antepuesta o conocimientos previos, lo que le permite elaborar hipótesis que intentan explicar la conclusión elaborada.

El nivel inferencial de comprensión es complejo debido que no es prácticado con regularidad por el lector ya que necesita un nivel de abstracción considerable, es decir, el leyente para poder dominar el nivel inferencial primero debe conocer y dominar el nivel literal (Cervantes, 2017).

2.3.8 Comprensión criterial

En este nivel él lector, es idóneo para expresar juicios valorativos con relación a leído, es decir, el lector conforme a su nivel de abtración de la información y de los significados que a construido del texto leído tiene en sus manos la opción de rechazar o aceptar el mensaje pero esto debe estar respaldado en argumentos validos, la formación del lector juega un papel preponderante dentrode la lectura crítica, en otras palabras, que si el leyente es un erudito en la materia o al menos conoce algo de acerca de la lectura, será capaz de expresar juicios valorativos validos. Estos juicios valorativos estan enmarcados en modos de precisión, aceptabilidad, posibilidad, estos pueden ser:

De realidad o fantasía: se enmarca en la experiencia del lector; y, al mismo tiempo como este se relaciona con el entorno, con los saberes de los relatos o lecturas.

De adecuación y validez: El lector realiza comparaciones de la información con otras fuentes para contrastarlas y llegar a un mejor entendimiento.

De apropiación: El lector realiza evaluaciones de la información, de forma continua y sistemática con el objeto de asimilar la información.

De rechazo o aceptación: El lector rechaza o acepta la información, esto enmarcado en el conocimiento y el código moral del lector. (Cervantes et al., 2017)

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Metodología

Se empezó señalando la ubicación, equipos y materiales, el tipo de investigación, el planteamiento de la hipótesis, la población y operacionalización de las variables, en fin, se indicó todo el transcurso metodológico a perseguir, con el propósito de obtener el objetivo determinado de manera favorable. Por lo que Rojas (2002), señala que la metodología “es el acumulado de compendios metodológicos y hábiles traídos para efectuar una exploración sobre un inconveniente social determinado” (p. 121).

3.1 Ubicación

La escuela de Educación Básica Intercultural Bilingüe “Ciudad de Azogues” fundada con Acuerdo Ministerial Nro. 23-01-1970, se encuentra localizada al Noroeste de Ambato, en la parroquia Quisapincha en la Comunidad rural de Calguasig Grande, a una hora de la ciudad de Ambato, la vía de acceso a la comunidad es asfaltada en un estado regular, la escuela fue fundada hace más de 50 años, ha formado a un centenar de estudiantes, la comunidad por estar muy alejada de la urbe y por su condición sociocultural y económica presenta una serie de necesidades tales como: centro de salud, biblioteca, centro de cómputo, tiendas que expendan lo básico, existe servicio de agua, pero la misma no es potable, es decir, el agua es entubada, su consumo y las inadecuadas acciones sanitarias en la atención primaria de salud, genera parasitosis en la población de las comunidades pertenecientes a la parroquia Quisapincha.

3.2. Equipos y materiales

Para la realización de este trabajo de investigación se necesitó y se utilizó algunos equipos y materiales indispensables que permitieron la ejecución del proyecto, en cuanto a la elaboración de la encuesta estructurada de preguntas cerradas en la

escala de Likert; y, la entrevista con un guion semiestructurado de preguntas abiertas. Tomando en cuenta, la difícil situación que atraviesa el país y el mundo, debido, a la pandemia, la tecnología permitió interactuar con los demás integrantes de la sociedad de forma virtual y evadir estos inconvenientes de no poder hacer las cosas de forma presencial, sin embargo, la virtualidad ha permitido continuar y no estancarse.

3.3 Tipo de investigación

El presente trabajo utilizó la investigación de tipo no experimental, debido a que se observaron los fenómenos en su ambiente natural para luego analizarlos, más no manipularlos. El análisis que se despliega sin transformación de variables es indagación no experimental, no obstante, en las mismas no se encuentra la variación de la variable independiente de forma deliberada, no origina otros resultado en la siguiente variable (Hernández et al.,2014).

Así también, este trabajo presenta un nivel descriptivo y correlacional porque las investigaciones se orientan en la producción de datos para proyectar información conforme Hernández y Mendoza (2018) señalan que: “Miden o recogen datos y alcanzan indagación sobre varias concepciones, variables, exteriores, extensiones o mecanismos del fenómeno o inconveniente a investigar” (p. 108). Es decir que, una vez obtenido los datos de los involucrados, se registró la información, de tal manera que el análisis contextual permitió describir lo que en realidad sucede, además, permitió obtener información referente al grado de relación entre variables al ser estudiadas, el estudio expuso la manera en que intervienen las estrategias lúdicas en la comprensión lectora.

Así mismo el proyecto se basó en una investigación de campo ya que, se recolectó la información en el lugar de los hechos, a través de la entrevista a los docentes y la encuesta a los estudiantes, en razón del contacto que se mantuvo con los involucrados en el estudio permitió la consecución de los datos a fin de alcanzar los resultados planteados.

Según Baena (2014), señala que “es la búsqueda de una respuesta específica a partir de la indagación en documentos”. Se entiende por documentos como refiere

Maurice Duverger todo aquello donde ha dejado huella el hombre en su paso por el planeta.

Esto conlleva a que, no se debe entenderse el estudio documental como un simple hecho de búsqueda de información en documentos relativos a un tema, sino, darle la relevancia desde la perspectiva de que contiene información específica e importante de todos los hechos desde los inicios de la humanidad.

Por lo que, en este estudio se emplea la indagación en fuentes oficiales, confiables y pertinentes que sustenten la información teórica del objeto y campo de estudio.

Finalmente La presente investigación se plantea con el enfoque mixto, (cuali-cuantitativo) que contempla el uso del cualitativo y cuantitativo. El enfoque cuantitativo, que es un desarrollo sistemático, secuencial y probatorio, que emplea la obtención de datos para la medición y el análisis estadístico (Hernández et al., 2014), es decir, que se recoge información práctica que se puede contar, al mismo tiempo objetiva y que por su naturaleza siempre arroja números como resultado , es así que se utilizó la encuesta.

Por otro lado el enfoque cualitativo, según Galeano (2003) señala que, “La metodología cualitativa es un modo de encarar el mundo de la interioridad de los sujetos sociales y de las relaciones que establecen con los contextos y con otros actores sociales” (p. 16). El enfoque cualitativo, buscó información real sobre la utilización de las estrategias lúdicas a, las cuales, los niños de básica media están expuestos en el proceso de aprendizaje en la Escuela de Educación Básica “Ciudad de Azogues”. Y, es precisamente que por medio de la entrevista de guion no estructurado aplicada a los docentes que, se pudo recopilar los datos no numéricos, para su posterior análisis e interpretación de la realidad, en cuanto, a la aplicación y utilización de tácticas gamificadas en el desarrollo enseñanza aprendizaje de la lectura y su incidencia en el progreso de la lectura comprensiva.

3.4 Planteamiento de la Hipótesis

H0 “Las estrategias lúdicas no influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en la educación básica media en niños de 9 a 12 años de la Escuela Intercultural Bilingüe “Ciudad de Azogues” de la parroquia Quisapincha comunidad de Calguasig Grande”

H1 “Las estrategias lúdicas si influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en la educación básica media en niños de 9 a 12 años de la Escuela Intercultural Bilingüe “Ciudad de Azogues” de la parroquia Quisapincha comunidad de Calguasig Grande”

3.4.1 Prueba de hipótesis

Respuesta tentativa al problema a resolver.

Una hipótesis es una suposición o situación, que da respuesta tentativa a la problemática de investigación, que permite establecer relaciones entre hechos. El valor de una hipótesis habita en su destreza para instituir esas asociaciones entre hechos, y de esa manera explicar por qué causa (Rodríguez, 2005, p. 34).

Lo que implica, que para comprobar la hipótesis se debe partir de suposiciones medibles que permitan analizar si el objeto de estudio influye en el campo que se esta estudiando con el objeto de comprobar si esta o no dentro del rango de aceptación.

3.5. Población

La población de estudio de los cuales se alcanzó los datos primordiales para asemejar la problemática. Así Rojas (2002), señala que “Es el conjunto de elementos (persona, instituciones, documentos u objetos) que poseen la o las características que resultan básicas para el análisis del problema que se estudia” (p. 147).

La población de este estudio estuvo conformada por los estudiantes de la básica media, comprendido entre 9 a 12 años, por lo que, el universo de la población está establecido por 57 estudiantes de la escuela de educación básica “Ciudad de

Azogues” así como 2 docentes que corresponden a dichos subniveles, estableciendo un universo de 59 personas, de la cual, se consiguió los datos necesarios que sustente la problemática del tema planteado, por lo que se refleja de la siguiente manera:

Tabla 2
Población

Nº	Población	Número	Porcentaje
1	Estudiantes de 5º, 6º y 7º EGB	57	
4	Docentes	2	
5	Total	59	100

Elaborado por: Vargas (2022)

Nota: secretaria de la institución

3.6. Recolección de la información

Técnica de la encuesta

Se manejó la técnica de la encuesta en la escala de Likert, la misma, que constó de diez ítems de preguntas cerradas como instrumento que se aplicó a los estudiantes de forma individual, la información recolectada se procesó por intermedio del programa SPSS, la misma, que arrojó resultados generalizados de los aspectos relacionados a las variables objeto de estudio, todo este proceso tuvo como propósito obtener datos de la frecuencia en que los docentes manejan o no estrategias lúdicas en el transcurso de la instrucción para impulsar la comprensión lectora en los educandos de la básica media de la escuela “Ciudad de Azogues”.

Técnica de la entrevista

Por otra parte, se empleó la entrevista que fue dirigida a los docentes, es decir, la técnica de la entrevista es cualitativa, y el instrumento de recolección de la información es un guion preestablecido de preguntas abiertas que se le aplicó al entrevistado por parte del investigador, con el objeto de obtener la información.

A sabiendas que la entrevista es una interacción directa, objetiva, personificada, flexible y abierta entre el entrevistado y el entrevistador acerca del tema en cuestión, permitió el diálogo y el análisis para obtener la información pertinente en lo que refiere si el docente suele enseñar la lectura a los estudiantes respaldando su praxis en la lúdica como eje central que fomente el aprendizaje de los estudiantes.

3.6.1 Validez y confiabilidad del instrumento

Validez

Los instrumentos de recolección de la información que se elaboraron dentro de este estudio de investigación fueron sometidos a la validación, por lo que, se enviaron a 3 especialistas para que con su experiencia, preparación y estudio establezcan su juicio de valor que garantizaron la calidad del instrumento.

Confiabilidad

Para una confiabilidad óptima del instrumento, se utilizó el método alfa de Cronbach que es una estimación de consistencia interna, además indica una magnitud de la covarianza de los ítems y se presentan los ítems utilizando el sistema estadístico SPSS.

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum s_i^2}{s_T^2} \right]$$

Donde:

K: El número de ítems

S_i^2 : Sumatoria de Varianzas de los Ítems

S_T^2 : Varianza de la suma de los Ítems

α : Coeficiente de Alfa de Cronbach

3.6.2 Rangos y niveles de confiabilidad

Tabla 3.

Rangos y niveles de confiabilidad alfa de Cronbach

Rangos del coeficiente	Valoración de la fiabilidad
0,53 a menos	Confiabilidad nula
0,54 a 0,59	Confiabilidad baja
0,60 a 0,65	Confiable
0,66 a 0,71	Muy confiable
0,72 a 0,99	Excelente confiabilidad
1,00	Confiabilidad perfecta

Nota. Visualización del rango y nivel de confiabilidad del instrumento

3.6.3 Cálculo Alfa de Cronbach

Tabla 4 Resumen de procesamiento de casos

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados	N de elementos
,960	,960	10

Nota. Alfa de Cronbach analizado por el sistema SPSS

Tabla 5 Resumen del procesamiento de los casos

Resumen del procesamiento de los casos

	N	%
Válidos	57	98,3
Casos Excluidos ^a	1	1,7
Total	58	100,0

a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

El estadístico Alfa de Cronbach alcanzó a 0,960, es así que, en base a los rangos y niveles de confiabilidad tiene una excelente confiabilidad, permitiendo visualizar una correlación alta entre las 10 preguntas planteadas a los estudiantes; y, por lo tanto, de las variables estudiadas.

3.7. Procesamiento de la información y análisis estadístico

Una vez obtenido los datos por intermedio de la aplicación de la encuesta a los estudiantes, se procedió al procesamiento de la información, obteniendo un valor para cada pregunta realizada, es de esta manera que, se realizó el análisis estadístico, organizando a cada pregunta mediante tablas y gráficos, lo que facilitó redactar el análisis y la interpretación de los resultados obtenidos de forma objetiva y vinculándoles con el marco teórico de las dimensiones conceptuales en relación al campo de investigación.

$$x^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

Donde

X²= Chi Cuadrado

O= Frecuencia Observada

E= Frecuencia Esperada

∑= Sumatoria

Así mismo, la información receptada de la entrevista aplicada a los docentes, fue objeto de interpretación, de acuerdo, a lo manifestado por el entrevistado en cada una de sus respuestas, las mismas, que se enmarcaron en relación a su experiencia y su interacción en el fenómeno de estudio, en la cual, se reflejó con claridad su postura, posición y pensamiento en cada una de las preguntas.

3.8 Variables respuestas o resultados alcanzados

Es imprescindible mencionar, las variables de estudio en este apartado con la finalidad de tener claro el objeto de estudio y su fundamentación teórica, con el fin de alcanzar los objetivos plantados en la investigación, en cuanto, refiere a establecer la incidencia que tiene la variable independiente “estrategias lúdicas” en

la variable dependiente “comprensión lectora”, es decir, la investigación busca de forma hólística demostrar que la utilización de las estrategias lúdicas incide y tiene gran nivel de influencia favorable en la comprensión lectora de los estudiantes, por lo cual, mediante, el análisis estadístico de los datos extraídos del lugar de los hechos que permite sustentar lo manifestado.

Los resultados alcanzados se enmarcaron a los datos extraídos por intermedio de la encuesta aplicada a los estudiantes, la cual constó de 10 preguntas cerradas en la escala de Likert con varias opciones de respuestas acerca de las estrategias lúdicas y comprensión lectora, estos datos fueron susceptibles a medición y factibles de codificación, al mismo tiempo permitió el análisis e interpretación de resultados, los mismos que mencionan que las estrategias lúdicas si inciden en la comprensión lectora, en lo que al encuestado refiere, el mismo no necesita de mayor esfuerzo para responder las preguntas y esto permitió el ahorro de tiempo por que no tiene que escribir o verbalizar pensamiento, solo escoger la alternativa que más se vincule a su realidad.

3.8.1 Operacionalización de variables

Según Arias (2012), alude que “es el transcurso conforme, el cual, se convierte la variable de concepciones abstractas a métodos determinados, visibles y medibles, como, dimensiones e indicadores” (p. 62).

La operacionalización de las variables, da la viabilidad para una investigación ordenada y sobre todo pertinente con los objetivos de la investigación, al mismo tiempo, orienta la construcción de los instrumentos de la recolección de datos de la investigación.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes.

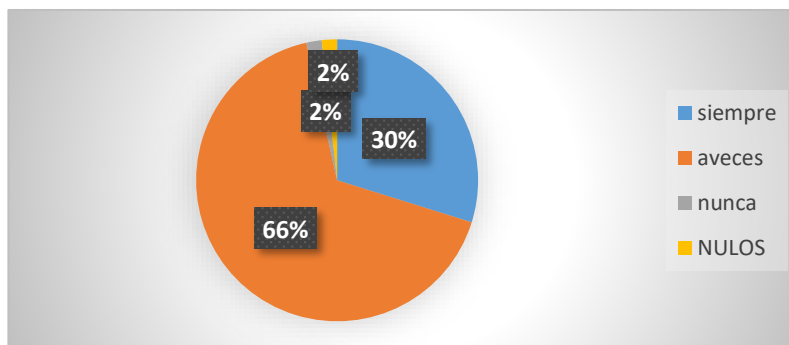
Tabla 6 Su profesor utiliza el juego.

1.- ¿Su profesor utiliza el juego para desarrollar la comprensión lectora?

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	30%
A veces	38	66%
Nunca	1	2%
Nulo	1	2%
Total	57	100%

Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Ilustración 1: Pregunta uno de la encuesta



Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Análisis e Interpretación

Con un total de 57 estudiantes encuestados, se determina que un 66 % afirman que su profesor utiliza el juego para desarrollar la comprensión lectora a veces; 33% siempre; 2% nunca; y, 2% nula. En base a estos porcentajes, se establece que los docentes utilizan a veces el juego para desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes, lo se estipula como consecuencia la falta de atención de los estudiantes hacia sus profesores, puesto que, está comprobado por diferentes estudios que un niño en los juegos presta una concentración alta.

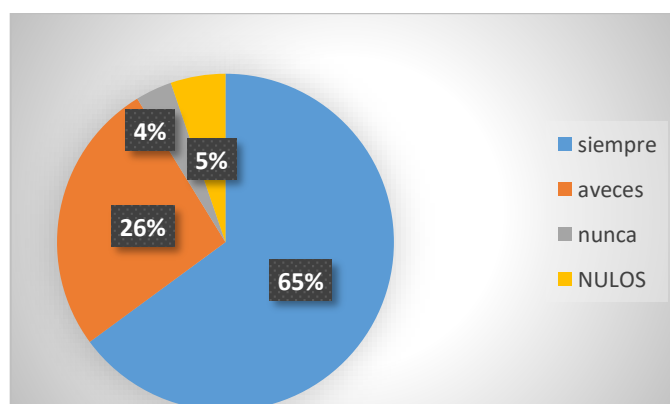
2.- ¿Utiliza su profesor estrategias para fomentar la comprensión lectora?

Tabla 7 Fomenta la comprensión lectora.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	37	65%
A veces	15	26%
Nunca	2	4%
Nulo	3	5%
Total	57	100%

Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Ilustración 2: Pregunta dos de la Encuesta



Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Análisis e Interpretación

Con un total de 57 estudiantes encuestados, se determina que un 65 % afirman que su profesor siempre utiliza estrategias para fomentar la comprensión lectora; 26% a veces; 4% nunca; y, 5% nula. En base a estos porcentajes, se establece que los docentes utilizan siempre herramientas que fomentan la comprensión lectora en sus estudiantes, de manera que, al momento de calificar la actitud del estudiante, el docente encuentra un grado de satisfacción al ver el alto índice de resultados positivos que le brinda la herramienta utilizada para fomentar la comprensión lectora.

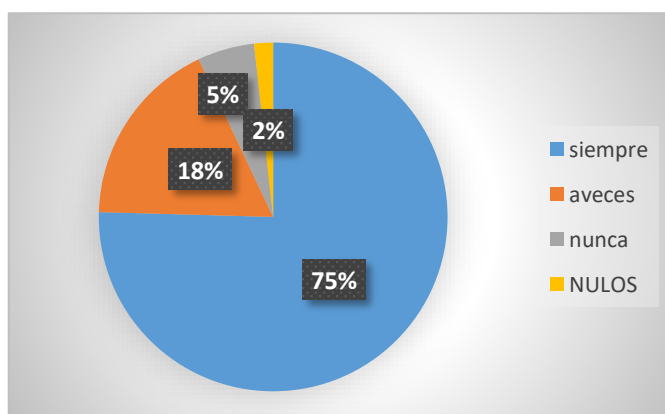
3.- ¿Considera usted que la comprensión lectora le permite desarrollar competencias significativas?

Tabla 8. Desarrollar competencias significativas.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	43	75%
A veces	10	18%
Nunca	3	5%
Nulo	1	2%
Total	57	100%

Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Ilustración 3: Pregunta 3 de la Encuesta



Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Análisis e Interpretación

Con un total de 57 estudiantes encuestados, se determina que un 75 % afirman que la comprensión lectora le permite desarrollar competencias significativas; 18% a veces, 5% nunca; y, 2% nula. En base a estos porcentajes, se establece que los estudiantes se encuentran consientes que con la comprensión lectora pueden desarrollar competencias significativas como la intrapersonal, interpersonal, de diseño organizativo entre otras, ejerciéndolas no solo académicamente sino en su vida personal.

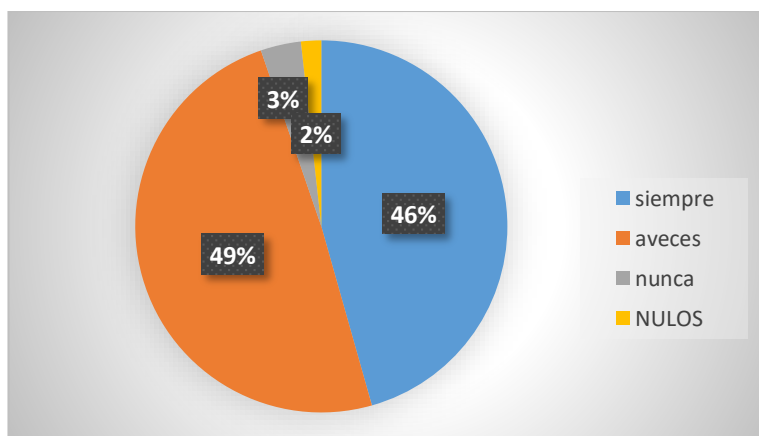
4.- ¿Su profesor aplica la enseñanza participativa en clase?

Tabla 9. Aplica la enseñanza participativa.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	46%
A veces	28	49%
Nunca	2	3%
Nulo	1	2%
Total	57	100%

Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Ilustración 4: Pregunta 4 de la encuesta



Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Análisis e Interpretación

Con un total de 57 estudiantes encuestados, se establece que un 49 % afirman que su profesor aplica la enseñanza participativa en clase a veces; 46% siempre, 3% nunca y un 2% nula. En base a estos porcentajes, se determina de una forma muy ajustada que los profesores saben que la participación en clase es necesaria y eficaz, sin embargo, no la están utilizando de una manera de forma adecuada.

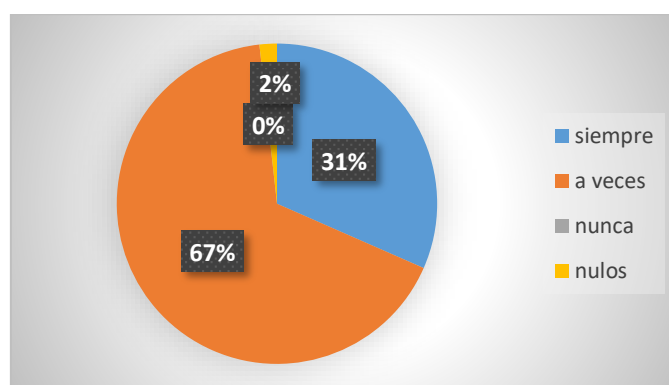
5.- ¿Su profesor fomenta la imaginación en usted para fortalecer la comprensión lectora?

Tabla 10. Fomenta la imaginación

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	31%
A veces	38	67%
Nunca	0	0%
Nulo	1	2%
Total	57	100%

Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Ilustración 5: Pregunta 5 de la encuesta



Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Análisis e Interpretación

Con un total de 57 estudiantes encuestados, se establece que un 67 % afirman que su profesor fomenta la imaginación en ellos para fortalecer la comprensión lectora a veces; 31% siempre, 0%; nunca; y, 2% nula. En base a estos porcentajes se determina, que los profesores a veces fomentan la imaginación de sus estudiantes para fortalecer la comprensión lectora, obteniendo como resultado poca efectividad al desarrollar la imaginación del estudiante; por ende, no permitiendo que los estudiantes despierten su imaginación lo que puede ocasionar que tengan problemas no solo en ese nivel, sino, también para el resto de su carrera de estudios y vida.

6.- ¿Considera usted que su profesor ha fomentado en usted el hábito lector?

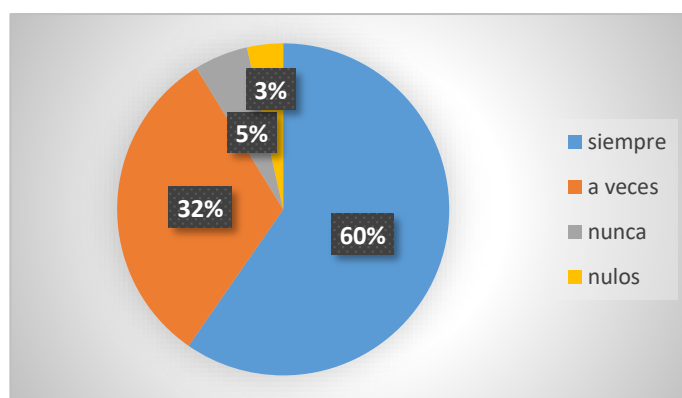
Su profesor ha fomentado en usted el hábito lector

Tabla 11. Su profesor ha fomentado en usted el hábito lector.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	60%
A veces	18	32%
Nunca	3	5%
Nulo	2	3%
Total	57	100%

Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Ilustración 6: Pregunta 6 de la encuesta



Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Análisis e Interpretación

Con un total de 57 estudiantes encuestados, se establece que un 60 % afirman que su profesor ha fomentado el hábito lector en ellos la comprensión lectora siempre, 32% a veces, 5%, nunca; y, 3% nula. En base a estos porcentajes, se determina que los profesores siempre fomentan el hábito de la lectura en sus estudiantes, dando, como excelentes resultados al momento de comprender la lectura, porque, se sabe que por medio de la lectura un estudiante aprende a escribir con un menor porcentaje de faltas ortográficas, además, su cerebro se fortalece para su dialecto y su léxico mejora notablemente.

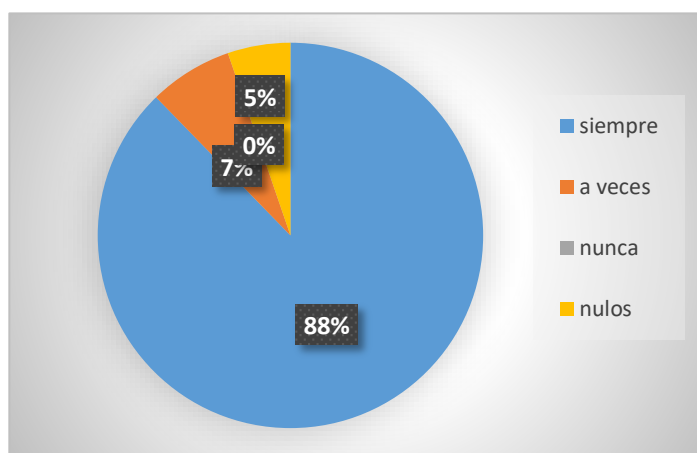
7.- ¿Su profesor le explica el significado de las palabras nuevas que usted encuentra dentro del texto que lee?

Tabla 12. Le explica el significado de las palabras.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	50	88%
A veces	4	7%
Nunca	0	0%
Nulo	3	5%
Total	57	100%

Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Ilustración 7: Pregunta 7 de la Encuesta



Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Análisis e Interpretación

Con un total de 57 estudiantes encuestados, se establece que un 88 % afirman que su profesor le explica el vocablo nuevo que encuentra en la lectura siempre; 7% a veces; 0% nunca; y, un 5% nula. En base a estos porcentajes, se determina que los profesores tienen claro conocimiento de una manera de tapar espacios en el aprendizaje de sus alumnos y la comprensión es exponiendo sus dudas, más aún, si estas mismas, se encuentran en lecturas, como resultado obtienen entendimiento claro y conciso de la lectura que les ayuda a lo largo de su vida misma.

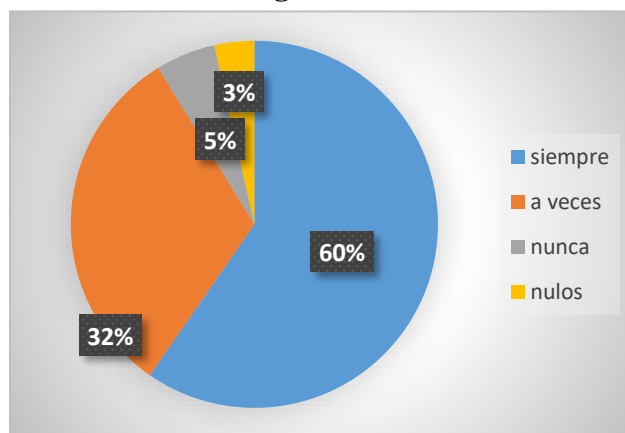
8.- ¿Su profesor le ayuda a identificar la idea principal del texto que usted lee?

Tabla 13. Le ayuda a identificar la idea principal.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	60%
A veces	18	32%
Nunca	3	5%
Nulo	2	3%
Total	57	100%

Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Ilustración 8: Pregunta 9 de la encuesta



Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Análisis e Interpretación

Con un total de 57 estudiantes encuestados, se determina que un 60 % afirman que su profesor les ayuda a identificar la idea principal de la lectura siempre; 32% a veces; 5% nunca; y, 3% nula. En base a estos porcentajes, se determina que los profesores en su gran mayoría tienen claro que la idea principal de la lectura es la parte principal de la misma, a que según estadísticas si se logra comprender la idea principal se estaría hablando de un 60% de entendimiento de todo el texto.

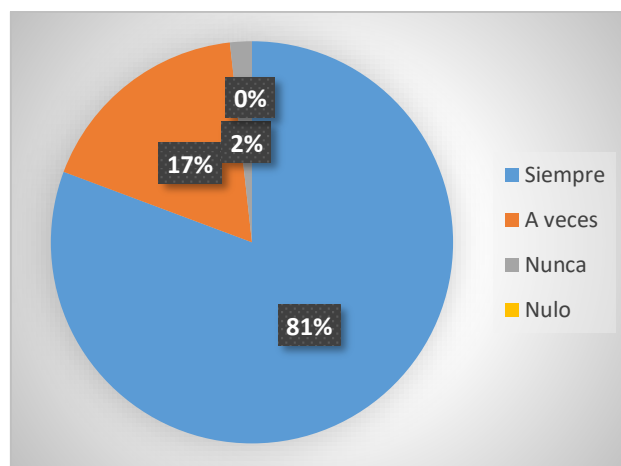
9.- ¿Cree que la estrategia de enseñanza utilizada por su profesor le ha ayudado a identificar vocabulario nuevo al momento de leer?

Tabla 14. La estrategia utilizada permite identificar nuevo vocabulario.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	46	81%
A veces	10	17%
Nunca	1	2%
Nulo	0	0%
Total	57	100%

Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Ilustración 9: Pregunta 9 de la Encuesta



Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Análisis e Interpretación

Con un total de 57 estudiantes encuestados, se determina que un 81% afirman que gracias a la ayuda de enseñanza impartida por su profesor le ayudado a identificar vocablos nuevos de la lectura siempre; 17% a veces; 2% nunca; 0% nula. En base a estos porcentajes, se determina que los profesores siempre tienen en cuenta que su labor como educadores es la de ayudar a sus educados a visualizar vocablos nuevos, entenderlos, definirlos, por ende, manejarlos de una mejor manera.

10.- ¿Cree que su docente le ayudado a mejorar su actitud para entender lo que lee?

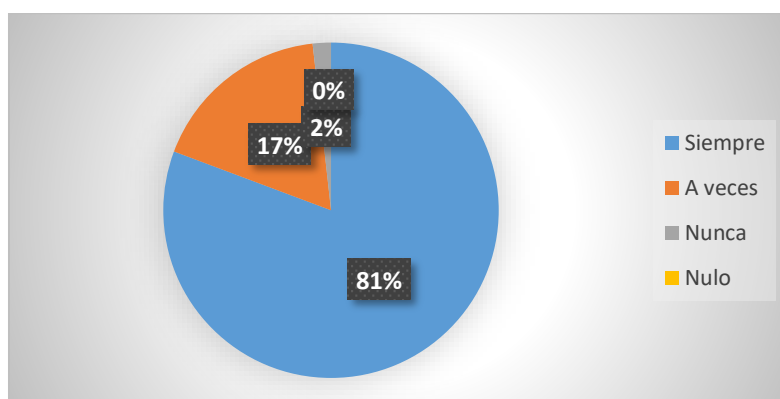
Tabla 15.

Su docente a mejorar su actitud para entender lo que lee.

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	39	68%
A veces	15	26%
Nunca	2	4%
Nulo	1	2%
Total	57	100%

Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Ilustración 10: Pregunta 10 de la Encuesta



Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Análisis e Interpretación

Con un total de 57 estudiantes encuestados, se determina que un 68 % afirman que gracias a la ayuda de su profesor ha logrado mejorar su actitud para entender lo que leen siempre; 26% veces; 4%, nunca; y, 2% nula. En base a estos porcentajes, se determina que los profesores siempre han logrado ayudar al estudiante en su actitud para entender lo que leen, satisfaciendo los mensajes claros de las lecturas en sus estudiantes y obligatoriamente poder saber que leen y porque lo leen.

4.2 Resultados de la entrevista a docentes

1. ¿De qué manera usted utiliza el juego para desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes?

Docente.1 Se utiliza antes y después de la lectura para evitar el estrés de los estudiantes.

Docente.2 Se utiliza durante la lectura haciendo una pausa para distraerles y evitar el cansancio de los estudiantes.

Análisis e Interpretación

Los juegos evitan el cansancio, estrés, desenfoco logrando una mejor respuesta de captación a la hora de tener la idea principal de la lectura.

2. ¿Qué estrategias Lúdicas utiliza usted para fomentar la comprensión lectora de sus estudiantes?

Docente.1 En su mayor parte empleo dinámicas de grupo

Docente.2 Varios como, por ejemplo, juegos educativos, empleo de dramas, juegos de mesa etc.

Análisis e Interpretación

Con la ayuda de las estrategias lúdicas se logra eficientemente una comprensión lectora y el interés de los estudiantes para una mejor captación.

3. ¿Qué competencias significativas considera usted que se desarrollan con la comprensión lectora?

Docente.1 Desarrollan la fluidez al momento de leer, además, mejoran su vocabulario para poder entender no solo la lectura, sino, cualquier párrafo que lean de diferentes temas.

Docente 2. El razonamiento y el conocimiento, porque van relacionando lo que leen con lo que ellos saben, pueden extraer el significado aun cuando no está expresado de manera literal.

Análisis e Interpretación

Las competencias significativas más usadas logran varias ventajas en los estudiantes.

4. ¿De qué forma usted aplica la enseñanza participativa en clase?

Docente 1. Invitando a los estudiantes a participar en clases, para que de esta forma no sea solo la exposición del docente en la clase.

Docente 2. utilizando cuestionarios, pruebas y exámenes finales.

Análisis e Interpretación

Los docentes buscan varios métodos para aplicar las enseñanzas, porque, obtienen resultados dejándolos interactuar a ellos también

5. ¿De qué manera fomenta la imaginación de sus estudiantes para dar significación a un texto con el objeto fortalecer la comprensión lectora?

Docente.1 Respetando sus gustos y buscando libros de acuerdo a su edad.

Docente.2 Creando rutinas diarias, donde, fluya su imaginación mediante lecturas que les llamen la atención.

Análisis e Interpretación

La mejor manera de fomentar la imaginación de los estudiantes es despertar el interés de ellos hacia la lectura, y se lo consigue dándoles un libro acorde a su edad.

4.3 ANÁLISIS ESTADÍSTICO UTILIZANDO LA PRUEBA DE CHI-CUADRADO

4.3.1 Planteamiento de hipótesis

H₀ “Las estrategias lúdicas no influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en la educación básica media en niños de 9 a 12 años de la Escuela Intercultural Bilingüe “Ciudad de Azogues” de la parroquia Quisapincha comunidad de Calguasig Grande”

H₁ “Las estrategias lúdicas si influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en la educación básica media en niños de 9 a 12 años de la Escuela Intercultural Bilingüe “Ciudad de Azogues” de la parroquia Quisapincha comunidad de Calguasig Grande”

4.3.2 Selección de nivel de significación

Para comprobar la hipótesis se trabajó en base a un nivel de significancia equivalente a $\alpha = 0.05$.

4.3.3 Descripción de población

Para esta investigación se trabajó con una población de 57 estudiantes de la escuela de educación básica “Ciudad de Azogues”.

4.3.4 Especificación del estadístico

El cuadro para el cálculo del Chi- Cuadrado tiene dos columnas por cuatro filas y se aplicó la siguiente formula estadística. $\chi^2 = \sum \left[\frac{(O-E)^2}{E} \right]$

X² = Valor a calcularse del Chi cuadrado

\sum = sumatoria

O = Frecuencia observada

E = Frecuencia Esperada

4.3.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se estableció los grados de libertad considerando que la tabla, tanto, de frecuencias observadas y esperadas son de cinco filas por cuatro columnas; por lo que, los grados de libertad serán 12 tal como se demuestra en el siguiente cálculo:

$$gl = (c-1) (f-1)$$

$$gl = (4-1) (5-1)$$

$$gl = 3 \times 4$$

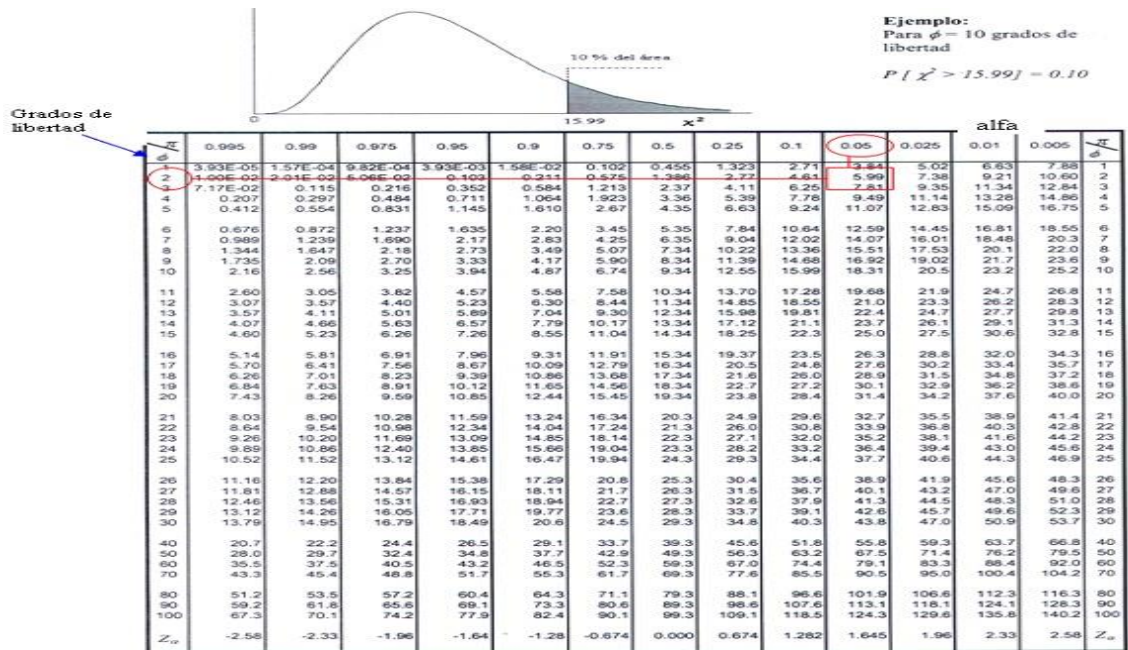
$$gl = 12$$

Para este caso los grados de libertad son 12, valor que se utiliza para el chi Cuadrado Tabla.

Error muestra y nivel de confianza

Conforme a lo que señalan los expertos, es aceptable un error muestral de 0,05 y un nivel de confianza de 95%

Ilustración 11: chi cuadrado Tabulado



En base al error muestral y los grados de libertad el chi cuadrado es de 7,81

Regla de decisión

R1. Si el valor de chi cuadrado calculado es mayor al chi cuadrdo tabular; se acepta la Hipótesis alternativa y se rechaza la Hipótesis Nula

R2. Si el valor de chi cuadrado calculado es menor que el chi cuadrado tabular; se acepta la Hipótesis Nula y se rechaza la hipótesis Alternativa

4.4. Desarrollo del chi cuadrado

Para el cálculo del chi cuadrado se tomó como referencia las 5 primeras preguntas del cuestionario encuesta a los estudiantes y se realizó de forma manual aplicando las fórmulas establecidas para dicho cálculo lo cual se indica en las tablas que se presenta a continuación.

Tabla 16*Frecuencias observadas*

	Siempre	A veces	Nunca	Nulos		Totales
P1	17	38	1	1		57
P2	37	15	2	3		57
P3	43	10	3	1		57
P4	26	28	2	1		57
P5	18	37	1	1		57
To	141	128	9	7	Total	285

Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Tabla 17*Frecuencias esperadas*

	C1	C2	C3	C4
P1	28,2	25,6	1,8	1,4
P2	28,2	25,6	1,8	1,4
P3	28,2	25,6	1,8	1,4
P4	28,2	25,6	1,8	1,4
P5	28,2	25,6	1,8	1,4

Nota. Encuesta aplicada a los estudiantes

Tabla 18

Cálculo del Chi Cuadrado

Aternati va	Categorías	O	E	O- E	(O-E)²	(O-E)²/E
Siempre	P1	17	28,2	11,2	125,44	4,44
	P2	37	28,2	8,8	77,44	2,74
	P3	43	28,2	14,8	219,04	7,76
	P4	26	28,2	2,2	4,84	0,17
	P5	18	28,2	10,2	104,04	3,68
A veces	P1	38	25,6	12,7	153,76	6,00
	P2	15	25,6	10,6	112,36	4,38
	P3	10	25,6	15,6	243,36	9,50
	P4	28	25,6	2,4	5,76	0,22
	P5	37	25,6	11,4	129,96	5,07
Nunca	P1	1	1,8	0,8	0,64	0,35
	P2	2	1,8	0,2	0,04	0,02
	P3	3	1,8	1,2	1,44	0,8
	P4	2	1,8	0,2	0,04	0,02
	P5	1	1,8	0,8	0,64	0,35
Nulos	P1	1	1,4	0,4	0,16	0,11
	P2	3	1,4	1,6	2,56	1,82
	P3	1	1,4	0,4	0,16	0,11
	P4	1	1,4	0,4	0,16	0,11
	P5	1	1,4	0,4	0,16	0,11
Total	X²c					45,48

Nota. Encuesta a estudiantes, la tabla muestra la aplicación de la formula Chi cuadrado.

El chi cuadrado calculado es 45,48

4.5. Decisión luego de calcular el Chi – Cuadrado

Puesto que el valor del chi cuadrado calculado es 45,48 mayor que el chi cuadrado tabular que es de 21,02 por lo que, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que expresa: “Las estrategias lúdicas si influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en la educación básica media en niños de 9 a 12 años de la Escuela Intercultural Bilingüe “Ciudad de Azogues”

4.6. Discusión

Luego de analizar los resultados de la investigación se considera que las estrategias lúdicas son herramientas que han permitido el desarrollo de la comprensión lectora en los discentes de los niveles inferiores en la escuela motivo de estudio, los hallazgos de la presente investigación se enfocan en elevar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, por ello a continuación se realiza un compendio de contraste de autores en relación al marco teórico, los antecedentes investigativos y a la hipótesis planteada.

En relación a lo manifestado se vinculó los resultados encontrados en el presente trabajo que hay una relación directa con lo expuesto en los antecedentes investigativos, según Espín (2019) la aplicación de las destrezas lúdicas es realmente significativa, debido a que optimizan el proceso de la comprensión lectora en los estudiantes.

En el trabajo realizado en la Universidad Católica del Perú, Vásquez, confirmó que existían dificultades de comprensión lectora en los niños de segundo año del colegio Lord Byron, pero al ser expuestos a las estrategias lúdicas dentro del programa aprendo jugando, la situación en cuanto a ser capaces de entender lo que leen mejoró significativamente. Por ello se relaciona directamente con los resultados alcanzados en el presente trabajo final de graduación.

Al igual de lo que manifiestan Espín y Vásquez, con el presente trabajo existe una coincidencia en cuanto a las bondades que tiene las estrategias lúdicas a la hora de enseñar a comprender lo que leen los alumnos, es así que según el 49% de los alumnos siempre utilizan las estrategias lúdicas y el profesorado argumentan que respaldan sus praxis enmarcadas en ellas. Así mismo el 65,6% de estudiantes señalan que siempre los docentes utilizan estrategias que fomentan el desarrollo de la comprensión lectora.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Una vez realizado una minuciosa investigación se logró fundamentar teóricamente la información tomada de fuentes confiables tanto en navegación web como en libros físicos y virtuales, acerca de las estrategias lúdicas que intervienen en la comprensión lectora, y así causar un efecto positivo en los estudiantes, ayudándolos a comprender la verdadera idea del autor al escribir su texto, y de los señores docentes facilitando la comprensión lectora de sus alumnos para avanzar en el tema.
- Las estrategias lúdicas que se aplican en la institución educativa según el criterio de los estudiantes son: a veces el 66% en el uso del juego, el 67% en el fomento de la investigación, siempre el 65% en el uso de estrategias, el 75% en el desarrollo de competencias y a veces o siempre el 95% en la enseñanza participativa; además los profesores manifiestan que respaldan su praxis docente con las estrategias lúdicas como dinámicas de grupo y juegos educativos. En cuanto a la comprensión lectora desde la perspectiva del alumnado: siempre el 60% se fomenta el hábito lector, la identificación de la idea principal, la adquisición del nuevo vocabulario y la actitud para comprender mejor, y el 88% el significado de palabras nuevas y según el profesorado mencionan que aplican la técnica de permitir al alumno a escribir finales alternativos de los cuentos, hacer dibujos para interpretar el texto, separar el texto en párrafos y a los mismos ponerles nombres.
- Luego de realizar el respectivo análisis se logró determinar que las estrategias lúdicas y la comprensión lectora están muy relacionadas, es decir que las estrategias lúdicas influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en los niveles inferiores de educación de la Escuela Intercultural Bilingüe “Ciudad de Azogues”

5.2 Recomendaciones

- A los docentes del nivel de educación inferior y media, se recomienda indagar acerca de estrategias lúdicas para la comprensión lectora y puedan ser compartidas con sus estudiantes, para lograr una mejor comunicación con ellos, no solo en el ámbito de la lectura, sino, en todas las demás áreas.
- A los/las Docentes de la Escuela Ciudad de Azogues y/o estudiantes de 9 a 12 años, se recomiendan interactuar entre sí, sobre las diferentes estrategias lúdicas existentes y otras que puedan ser investigadas, para adoptarlas en clases y ponerlas en práctica, de esta manera lograr una excelente comprensión lectora.
- A los docentes en general, se recomienda analizar las causas y efectos que conlleva el estudio mencionado en este trabajo de titulación, para así poder determinar de manera correcta la o las relaciones que existen en la actualidad entre las estrategias lúdicas y la comprensión lectora

6. REFERENCIAS

- Branson , T. (2019). Lectura Rápida. (Babelcube, Ed.) <https://bit.ly/3StyIBi>
- Arias, F. (2012). El Proyecto de Investigación Introducción a la Metodología científica. Caracas: Episteme. <https://bit.ly/3E1fMFx>
- Baena , G. (2014). Metodología de la investigación. Mexico: Patria. <https://bit.ly/3FDLeau>
- Bravo, C. (2018). Estrategias Lúdicas para mejorar la comprensión lectora desde el enfoque de la neurociencia, para quinto año de educación. Scielo, 15(15). <https://bit.ly/3ILUM4e>
- Candela, M., y Benavides, G. (2020). Actividades Lúdicas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes de básica superior. 5(3), 78-86. <https://revista.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1684>
- Cantú, D., de Alejandro, C., García , J., y Leal , R. (2017). Comprensión Lectora educación y lenguaje. Palibro. <https://bit.ly/3G8UBAe>
- Cassany, D., Luna, M., y Sanz, G. (2003). Enseñar Lengua. Barcelona, España: Graó. <https://bit.ly/3Rg5Ivf>
- Catalá, G., Catalá, M., Molina, E., y Munclús, R. (2007). Evaluación de la comprensión Lectora. Barcelona: Editorial Grao,de IRIF, S.L. <https://bit.ly/3xTUS7t>
- Cedeño , M. (2019). La importancia de las actividades lúdicas y recreativas para fomentar la equidad de género. Rehuso, 4(3), 99-106. <file:///C:/Users/DELL/Downloads/Dialnet-LaImportanciaDeLasActividadesLudicasYRecreativasPa-7090653.pdf>
- Cervantes , R., Pérez , J., y Alanís , M. (2017). Nivles de comprensión lectora. Sistema Conale: caso específico del plantel N° 172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre . SOCIOTAM, XXVII(2). <https://www.redalyc.org/pdf/654/65456039005.pdf>

- Dávalos, L. (2001). *Pienza Plus*. México, México: Progreso.
<https://bit.ly/38Q7SBS>
- Duarte, J. (2003). *Estudios Pedagógicos*(29), 97-103.
<https://www.redalyc.org/pdf/1735/173514130007.pdf>
- Durango, Z. (2017). Niveles de comprensión lectora en los estudiantes de la corporación Universitaria Rafael Nuñez. *Revista virtual Universidad Católica del Norte*(51), 156-174. <https://bit.ly/3BIrXEj>
- Durango, Z. (2017). Niveles de comprensión lectora en los estudiantes de la corporación Universitaria Rafael Núñez (Cartagena de Indias). *Redalyc.org*(51), 156 - 174.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194252398011>
- Espín, D. (2019). Aplicación de una estrategia lúdica para desarrollar las capacidades lectoras en niños de educación básica elemental.
<https://bit.ly/3SwUmnD>
- Franco, M., Cárdenas, R., y Santrich, E. (2016). Factores asociados a la comprensión lectora en estudiantes de noveno grado de Barranquilla. *Redalyc*, 19(36), 296 - 310. <https://bit.ly/2yBx3IF>
- Galeano, M. (2003). *Diseños de proyectos en la investigación cualitativa*. Medellín: Fondo editorial. <https://bit.ly/3ANvv6R>
- García, D. (2002). *Taller de lectura y redacción: un enfoque hacia el razonamiento verbal*. México, D.F: Limusa. <https://bit.ly/3NDqnYL>
- García, M., Arévalo, M., y Hernández, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Llingüística hispánica*(32), 155 - 174.
<https://bit.ly/3SnBqrT>
- Gomes, J. (2 de Junio - Diciembre de 2011). Comprensión lectora y rendimiento académico escolar: una ruta para mejorar la comunicación. *Revista de comunicación y desarrollo*, 2(2), 27 - 36.
doi:<https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845038003.pdf>

- González, K., Otero, L., y Castro, A. (2016). Comprensión Lectora, memorias de trabajo, fluidez y vocabulario en escolares cubanos. Revista electrónica "Actualidades Investigativas en Educación ", 16(1), 1-18.
<https://bit.ly/3RiBQP4>
- Guaman, A., Moreta, R., y Mayorga, M. (2020). Diagnóstico de la Comprensión Lectora en estudiantes del Cantón Colta, Ecuador. Universidad Ciencia y Tecnología, 24(100), 56-65. <https://bit.ly/3LRedMd>
- Hernández, R., y Mendoza, C. (2018). Metodología de la Investigación Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. México, México: McGraw Hill Education.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación. México D.F: Mc graw hill education.
<https://bit.ly/2JLPtUM>
- Herrera, I., Medina, A., y Naranjo, G. (2010). Tutoría de la Investigación Científica. Graficas Corna Quito.
- Hoyos , A., y Gallego , T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. Revista Virtual Universidad Católica del Norte(51), 23 - 45. <https://bit.ly/2ka65hp>
- Hurtado, J. (2000). Metodología de la Investigación Holística. Caracas, Venezuela: fundación sypal.
- Jiménez , E. (2014). comprensión lectora VS competencia lectora: qué son y qué relación existen entre ellos. Asociación Española de comprensión lectora(1), 65-74. <https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243919005.pdf>
- Llorens Rubén . (2015). La comprensión lectora en Educación Básica. Universidad Internacional de la Rioja, Castellón de la Plata, (Grado en maestro de educación primaria). <https://bit.ly/2XOjjOz>

- Madero , I., y Gómes , L. (2013). El proceso de coprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria. Revista mexicana de investigación educativa, 18(56), 113- 139. <https://www.redalyc.org/pdf/140/14025581006.pdf>
- Masacana, D., Sito, L., y Romero, A. (2021). Psicología Educativa. Lima, Perú: Nisia publishing house editions. <https://bit.ly/3fCFOor>
- Morán , A., y Uzcátegui, A. (2006). Estrategias para meorar la comprensión lectora de octavo año de educación basica. Revista de artes y humanidades, 7(16), 35- 55. <https://www.redalyc.org/pdf/1701/170118726003.pdf>
- Naghi, M. (2005). Metodología de la Investigación. México,D.F., México: Limusa. <https://bit.ly/3rp8jsw>
- Núñez, P. (2002). Educación lúdica técnicas y Juegos pedagógicos. Bogota: San Pablo. <https://bit.ly/3UZq8vx>
- Oyos, A., y Gallegos , T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. Revista virtual Universida Católica del norte(51), 23 - 45. <https://bit.ly/2Veu8Kk>
- Palomino, R. (2015). Comprensión inferencial de textos expositivos de los estudiantes de educación del X ciclo de la especialidad de lengua española y literatura de dos instituciones superiores pedagógicas públicas de Lima. (Magister en educación con mención en dificultades de aprendizaje). Universidad Catoica del Perú, Lima. <https://bit.ly/3LlsJdx>
- Paredes, E. (2020). Importancia del factor lúdico en el proceso enseñanza - aprendizaje. (Tesis de maestría). Universidad Andina Simón Bolívar , Quito. <https://bit.ly/3Cbf3Aq>
- Paredes, J. (2003). Juego,luego soy: Teoría de la Actividad Lúdica. Sevilla, España: Wanceulen editorial deportiva,S.L. <https://bit.ly/3USkDPk>
- Pastor , A. (2015). Técnicas y recursos de animación en actividades de tiempo libre. España: Vigo. <https://bit.ly/38J2Wyj>

- Quintana , Y. (2015). La Comprension de textos escritos en los escolares con retraso mental. Revista científico pedagógico, 4(32), 139-152.
<https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047208011.pdf>
- Rioseco , R., y Ziliani, M. (1998). Pensamos y Aprendemos Lenguaje y Comunicación. Andrés Bello. <https://bit.ly/3fAfCee>
- Rodríguez, E. (2005). Metodología de la investigación. Tabasco, México : Colección . <https://bit.ly/3cLmY9V>
- Rojas, R. (2002). Investigación Social: teorías y praxis. México, D.F: Plaza y Valdés, S.A. de C.V.
- Sánchez, G. (2010). Las estrategias de aprendizaje a través del componente lúdico. Revista didáctica español como lengua extranjera, 2211(11), 6.
<https://bit.ly/3hID6Na>
- Santamaría , M. (2006). ¿Cómo evaluar aprendizajes en el aula. San José, Costa Rica : Euned. <https://bit.ly/3lymk41>
- Tamayo, G., Restrepo , A., y Soto , J. (2017). El juego como mediación pedagógica en la comunidad de una Istitución de protección, una experiencia llena de centidos. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 13(1), 105-128.
<https://www.redalyc.org/pdf/1341/134152136006.pdf>
- Toala , U., Yopez , S., y Vergara , E. (2018). La comprensión Lectora y sus estrategias para el desarrollo de destrezas en los estudiantes: un estudio de caso. Revista educar desde la ciencia, 17(4), 120-124.
<https://bit.ly/3C90L2Z>
- Toaquiza, M. (2020). Las estrategias lúdicas en la producción de cuentos. Tesis de maestría , Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Ambato.
- Tójar, j. (2006). Investigación Cualitativa comprender y actuar. Madrid: La muralla. <https://bit.ly/3esWF9k>

- Torres , C. (2002). El juego una estrategia importante. *Enducere*, 6(19), 289-296.
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35601907.pdf>
- Vagas, V. (2011). *Literatura y Comprensión Lectora en la Educación Básica*.
ISBN: Tapa Dura.
- Vásquez , R. (2014). *Aprendo jugando para la mejora de la comprensión lectora de segundo grado de primaria del colegio lord byron*. (tesis de maestría).
Universidad Católica del Perú, Lima. <https://bit.ly/3RwOk5D>
- Velasco, L. (2017). *Las Inteligencias Múltiples a través del Juego como Método Educativo*. ICB, SL (Interconsulting Burea,SL). <https://bit.ly/3fBEpW>
- Villacís, N. (2020). *Estrategias lúdicas en los docentes para estimular la lectoescritura en los niños de la escuela Judith Acuña de Robles*. Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Lima. <https://bit.ly/3BO4uBX>
- Yauri, M. (2016). *Estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes con dificultades de lectoescritura de octavo año de educación básica*. Unidad Académica de Ciencias Sociales, Machala.
<https://bit.ly/3SfpCrI>
- Zabala, A., y Zubillaga, A. (2017). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. Digital Unid.
- Zarzar, C. (2020). *Habilidad Verbal*. San Juan Tliluca , México: Patria.
<https://bit.ly/3MUbSQr>
- Zulanga, C., y Gómez, M. (2016). *Metodologías Lúdicas para la enseñanza de la programación dinámica determinista en un contexto universitario*. *Revista de educación* , 12(1), 236-249.
<https://www.redalyc.org/pdf/2654/265447025015.pdf>

7. ANEXOS

Anexo1: Carta de compromiso

CARTA DE COMPROMISO

Ambato,13 de septiembre 2021

Prof.

César Miranda

DIRECTOR DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CIUDAD DE AZOGUES"

Yo, César Miranda en calidad de **DIRECTOR** de la **ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CIUDAD DE AZOGUES"**, me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del trabajo de titulación bajo el tema: **"ESTRATEGIAS LÚDICAS EN EL APRENDIZAJE DE ASPECTOS DE LA COMPRENSIÓN LECTORA"** propuesto por el docente SIMON EDMUNDO VARGAS PAZMIÑO, portador de la cedula de ciudadanía N.- 1802883395, estudiante de la Facultad de Ciencias Humanas y de Educación, Programa de Posgrado mención en Pedagogía de la Lengua y la Literatura de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la institución a la cual represento, me comprometo apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

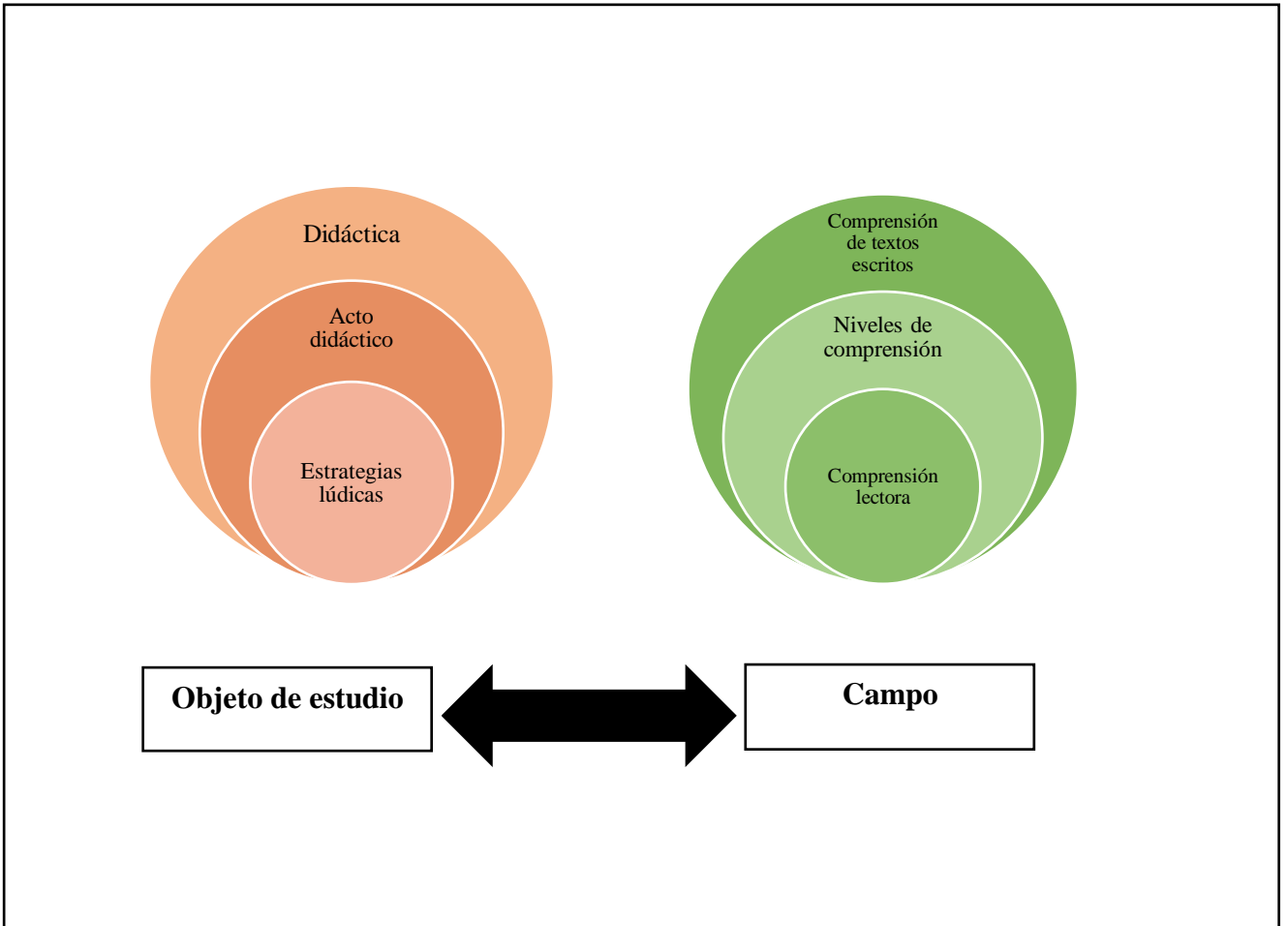
Atentamente,


Prof.
César Miranda
DIRETOR



The seal is circular with the text "ESCUELA DE EDUCACION BASICA" at the top and "CIUDAD DE AZOGUES" at the bottom. Inside the seal, it says "ALHUASIG GRANDE" and "QUIJAFINCHA - ECUADOR". At the bottom of the seal, it reads "Ac. Mir. N° 23-01-1570".

ANEXO 2. Categorías fundamentales.



Anexo 3. Operacionalización del objeto y campo de estudio

Variable independiente estrategias lúdicas

Conceptualización	Dimensiones y categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
<p>Las estrategias lúdicas ponen al juego como eje central de quehacer educativo, se fundamenta en la enseñanza participativa basándose en todo momento al juego didáctico, las estrategias lúdicas se encuentran presente en el proceso enseñanza – aprendizaje mediante métodos, técnicas y</p>	<p>juego como eje central</p>	<p>Identifica al juego como parte fundamental de la comprensión lectora.</p> <p>Aplica el juego como eje central para el aprendizaje.</p> <p>Evalúa el juego como eje central.</p>	<p>Identifica el juego como parte fundamental del desarrollo de la comprensión lectora.</p> <p>Aplica juegos o estrategias tecnológicas para fomentar la comprensión lectora.</p> <p>Softwares</p> <p>Gamificación</p> <p>Organiza competencias activas y significativas para fomentar el desarrollo de la comprensión lectora.</p>	<p>Encuesta</p> <p>Cuestionario</p>

<p>recursos que fomentan la interacción entre el docente y el estudiante.</p>	<p>Quehacer Educativo</p> <p>Enseñanza participativa</p>	<p>Identifica las estrategias significativas para la enseñanza</p> <p>Evidencia las actividades del quehacer educativo</p> <p>Aplica la enseñanza participativa que fomente la comprensión lectora</p>	<p>Identifique las técnicas que se utiliza para el desarrollo de la comprensión lectora.</p> <p>Aplica la enseñanza participativa en clase.</p> <p>Seleccione los tipos de enseñanza participativa en clase que fomente la comprensión lectora.</p> <p>Grupal <input type="checkbox"/></p> <p>Colaborativa <input type="checkbox"/></p> <p>en Parejas <input type="checkbox"/></p> <p>Explique el tipo de juego didáctico que utiliza en clase.</p>	
---	--	--	---	--

	<p>Juego didáctico</p>	<p>Aplica los juegos didácticos significativos.</p> <p>Clasifica los juegos didácticos significativos</p> <p>Programa juegos didácticos significativos</p>	<p>Seleccione los tipos de juegos didácticos que se aplica en clase.</p> <p>Escribir finales alternativos <input type="checkbox"/></p> <p>Hacer un dibujo <input type="checkbox"/></p> <p>Analizar sus canciones preferidas <input type="checkbox"/></p> <p>Crear una historia en grupos <input type="checkbox"/></p> <p>Poner títulos a los párrafos <input type="checkbox"/></p> <p>Organiza juegos didácticos significativos que fomenten la comprensión lectora.</p>	
--	------------------------	--	--	--

Variable dependiente: comprensión lectora

Contextualización	Dimensiones y categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
<p>La comprensión lectora es la capacidad que poseen las personas para entender lo que leen y dotar de significado aun texto determinado.</p> <p>Para desde ese contexto interactuar de forma directa con el texto, es decir entender el mensaje textual que emite el autor para con ello dar soluciones a los</p>	<p>La comprensión lectora</p> <p>Capacidad que poseen las personas para entender lo que leen</p>	<p>Identifica las palabras claves</p> <p>Analiza el texto con el contexto</p> <p>Aplica los niveles de comprensión lectora</p> <p>Ejemplifica los niveles de comprensión lectora.</p> <p>Identifica vocabulario nuevo</p> <p>Identifica la idea principal del texto</p> <p>actitud para entender lo que lee</p>	<p>Cuando lee, identifica palabras claves</p> <p>Considera que analiza el texto con el contexto</p> <p>Comprende el significado de palabras nuevas</p> <p>Cuando lee, identifica la idea principal del texto.</p> <p>Identifica vocabulario nuevo al leer</p> <p>Considera que tiene actitud para entender lo que lee</p>	<p>Encuesta</p> <p>Cuestionario</p>

<p>problemas y a la vez convertirse en entes críticos a partir de sus conocimientos.</p>	<p>Dotar de significado a un texto</p> <p>Interactuar de forma directa con el texto</p>	<p>Aplica la decodificación correctamente para dar significado al texto.</p> <p>Aplica la lectura como destreza de interacción directa del alumno con el texto.</p>	<p>Aplica la codificación para dar significado aun texto</p> <p>Aplica la decodificación, para dar significado a un texto</p> <p>Aplica la lectura como destreza de interacción del alumno con el texto para fomentar el hábito lector y con ello la comprensión lectora.</p>	
--	---	---	---	--

Anexo 4: encuesta

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN
BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
INTERCULTURAL BILINGÜE “CIUDAD DE AZOGUES”

Objetivo: Obtener la información pertinente en cuanto al aporte que las estrategias lúdicas generan en la comprensión lectora.

Datos informativos:

Género: Masculino () Femenino ()

Edad:

Instrumento:

Escala: S = Siempre, AV = A veces, N= Nunca

INSTRUCCIONES:

- Lea detenidamente las interrogantes antes de contestar.
- Por favor no se acepta tachones ni borrones.
- Marque con una x en la respuesta que considere pertinente.

N.	Ítems	Escala		
		Siempre	A veces	Nunca
1	¿Su profesor utiliza el juego para desarrollar la comprensión lectora?			
2	¿Qué estrategias utiliza su profesor para fomentar la comprensión lectora?			
3	¿Considera usted que la comprensión lectora le permite desarrollar competencias significativas?			
4	¿Su profesor aplica la enseñanza participativa en clase?			
5	¿Su profesor fomenta la imaginación en usted para fortalecer la comprensión lectora?			
6	¿Considera usted que su profesor ha fomentado en usted el hábito lector?			

7	¿Su profesor le explica el significado de las palabras nuevas que usted encuentra dentro del texto que lee?			
8	¿Su profesor le ayuda a identificar la idea principal del texto que usted lee?			
9	¿Cree que la estrategia de enseñanza utilizada por su profesor le ayudado a identificar vocabulario nuevo al momento de leer?			
10	¿Cree que su docente le ha ayudado a mejorar su actitud para entender lo que lee?			

Gracias por su colaboración.

Anexo 5: Entrevista a docentes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO`
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DEL NIVEL MEDIO DE
LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA INTERCULTURAL BILINGÜE
“CIUDAD DE AZOGUES”

Objetivo: Obtener la información pertinente en cuanto al aporte que las estrategias lúdicas generan en la comprensión lectora.

Datos informativos:

Género: Masculino () Femenino ()

Edad:

Instrumento:

INSTRUCCIONES: Estimado docente comídase en contestarla siguiente entrevista en base a su conocimiento y percepción.

Guion

N.

PREGUNTAS

- 1 ¿De qué manera usted utiliza el juego para desarrollar la comprensión lectora en sus estudiantes?
- 2 ¿Qué estrategias lúdicas utiliza usted para fomentar la comprensión lectora de sus estudiantes?
- 3 ¿Qué competencias significativas usted considera que se desarrollan con la comprensión lectora?
- 4 ¿De qué forma usted aplica la enseñanza participativa en clase?
- 5 ¿De qué manera fomenta la imaginación de sus estudiantes para dar significación a un texto con el objeto fortalecer la comprensión lectora?
- 6 ¿De qué manera fomenta el hábito lector de sus estudiantes?
- 7 ¿Cómo considera usted que sus estudiantes entenderían el significado de las palabras nuevas encontradas dentro del texto que leen?
- 8 ¿De qué manera sus estudiantes identificarían la idea principal del texto que están leyendo?
- 9 ¿Qué estrategias fomentaría en el aula de clase para que sus estudiantes identifiquen vocabulario nuevo al momento de leer?
- 10 ¿De qué manera sus estudiantes mejorarían la actitud para entender lo que leen?

Gracias por su colaboración

Anexo 6. Validación de instrumentos de recolección de la información

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

RÚBRICA PARA EVALUAR EL INSTRUMENTO PARA RECOGER INFORMACIÓN

Nombres y apellido del experto: Jaime Rodrigo Tapia Cevallos

Título Profesional: Magister Literatura Infantil y Juvenil

Años: de experiencia: 17

Años de experiencia en el área: 15

Objetivo de la investigación: Analizar las estrategias lúdicas que se utilizan para elevar la comprensión lectora de básica media de la Escuela "Ciudad de Azogues"

Objetivo del juicio de expertos: Validar los instrumentos de investigación.

Objetivo del instrumento: Obtener la información pertinente en cuanto al aporte que las estrategias lúdicas generan en la comprensión lectora.

INSTRUCCIONES: A continuación, encontrará una serie de criterios que estructuran el instrumento de recolección de la información, emita su juicio, de acuerdo a las escalas establecida.

No se entiende: 1; Se entiende parcialmente: 2; Se entiende: 3; Se entiende claro: 4; perfectamente elaborado: 5.

TEMA		1	2	3	4	5	TOTAL
ESTRUCTURA DEL INSTRUMENTO							
1.1 FORMULACION DE PREGUNTAS	Claridad de la pregunta					X	
	Usa signos de puntuación				X		
	Usa ortografía correcta					X	
	Constan escalas valorativas.					X	
1.2 PERTINENCIA EN LAS PREGUNTAS	Las preguntas están relacionadas a las variables.					X	
	Las preguntas están en relación al tema					X	
	Las preguntas están en secuencia lógica.					X	
	Las preguntas tienen vocabulario especializado.					X	
1.3 ADECUACIÓN DE LAS PREGUNTAS	Las preguntas pertenecen a una encuesta.					X	
	Las preguntas demuestran subjetividad.					X	
	Las preguntas demuestran precisión para la recopilación de la información.					X	
	Las preguntas son cerradas.					X	
1.4 INTENCIONALIDAD DE LAS PREGUNTAS	El cuestionario despierta el interés del entrevistado.					X	
	El cuestionario se ajusta al propósito planteado.					X	
	Las preguntas son relevantes para cumplir el objetivo planteado.					X	
	Las preguntas ayudan a demostrar una Hipótesis.					X	

JAIMÉ RODRIGO Revalidado digitalmente por
JAIMÉ RODRIGO TAPIA
CEVALLOS

TAPIA CEVALLOS Revalidado digitalmente por
JAIMÉ RODRIGO TAPIA
CEVALLOS

CI 1002580544
Teléfono 0985135077

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
RÚBRICA PARA EVALUAR EL INSTRUMENTO PARA RECOGER INFORMACIÓN

INSTRUCCIONES: No se entiende 1, se entiende parcialmente 2, se entiende 3, se entiende claro 4, perfectamente elaborado 5

Nombres y apellido del experto: Milton Fernando Romero Obando

Título Profesional: Máster

Años de experiencia: 18 años

Años de experiencia en el área: 15 años

Objetivo de la investigación: Analizar las estrategias lúdicas que se utilizan para elevar la comprensión lectora de básica media de la Escuela “Ciudad de Azogues”

Objetivo del juicio de expertos: Validar los instrumentos de investigación.

Objetivo del instrumento: Obtener la información pertinente en cuanto al aporte que las estrategias lúdicas generan en la comprensión lectora

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

TEMA		1	2	3	4	5	TOTAL
ESTRUCTURA DEL INSTRUMENTO							
1.1 FORMULACION DE PREGUNTAS	Claridad de la pregunta					X	
	Usa signos de puntuación					X	
	Usa ortografía correcta					X	
	Constan escalas valorativas.					X	
1.2 PERTINENCIA EN LAS PREGUNTAS	Las preguntas están relacionadas a las variables.					X	
	Las preguntas están en relación al tema					X	
	Las preguntas están en secuencia lógica.					X	
	Las preguntas tienen vocabulario especializado.					X	
1.3 ADECUACIÓN DE LAS PREGUNTAS	Las preguntas pertenecen a una encuesta.					X	
	Las preguntas demuestran subjetividad.					X	
	Las preguntas demuestran precisión para la recopilación de la información.					X	
	Las preguntas son cerradas.					X	
1.4 INTENCIONALIDAD DE LAS PREGUNTAS	El cuestionario despierta el interés del entrevistado.					X	
	El cuestionario se ajusta al propósito planteado.					X	
	Las preguntas son relevantes para cumplir el objetivo planteado.					X	
	Las preguntas ayudan a demostrar una Hipótesis.					X	



firmado digitalmente por:
MILTON FERNANDO
ROMERO OBANDO

Milton Fernando Romero Obando, Mstr.

1710333707

0987611799

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
RÚBRICA PARA EVALUAR EL INSTRUMENTO PARA RECOGER INFORMACIÓN

INSTRUCCIONES: No se entiende 1, se entiende parcialmente 2, se entiende 3, se entiende claro 4, perfectamente elaborado 5

Nombres y apellido del experto: Daniela Benalcázar Chicaiza

Título Profesional: (Cuarto nivel). Doctora en Educación (PhD)

Años de experiencia: 25 Años

Años de experiencia en el área: 18 años

Objetivo de la investigación: Analizar las estrategias lúdicas que se utilizan para elevar la comprensión lectora de básica media de la Escuela “Ciudad de Azogues”

Objetivo del juicio de expertos: Validar los instrumentos de investigación.

Objetivo del instrumento: Obtener la información pertinente en cuanto al aporte que las estrategias lúdicas generan en la comprensión lectora.

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

TEMA		1	2	3	4	5	TOTAL
ESTRUCTURA DEL INSTRUMENTO							
1.1 FORMULACIÓN DE PREGUNTAS	Claridad de la pregunta					X	5
	Usa signos de puntuación					X	5
	Usa ortografía correcta					X	5
	Constan escalas valorativas.					X	5
1.2 PERTINENCIA EN LAS PREGUNTAS	Las preguntas están relacionadas a las variables.					X	5
	Las preguntas están en relación al tema					X	5
	Las preguntas están en secuencia lógica.					X	5
	Las preguntas tienen vocabulario especializado.					X	5
1.3 ADECUACIÓN DE LAS PREGUNTAS	Las preguntas pertenecen a una encuesta.					X	5
	Las preguntas demuestran subjetividad.					X	5
	Las preguntas demuestran precisión para la recopilación de la información.					X	5
	Las preguntas son cerradas.					X	5
1.4 INTENCIONALIDAD DE LAS PREGUNTAS	El cuestionario despierta el interés del entrevistado.					X	5
	El cuestionario se ajusta al propósito planteado.					X	5
	Las preguntas son relevantes para cumplir el objetivo planteado.					X	5
	Las preguntas ayudan a demostrar una Hipótesis.					X	5



Dra. Daniela Benalcázar Chicaiza, PhD.

C.C. 0502125123

Cel. 09925201807