



## **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL**

Informe Final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la  
obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,

Mención: Educación Básica.

**TEMA:**

---

“DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y SU INCIDENCIA  
EN EL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS  
DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO DE  
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PATATE, DEL CANTÓN PATATE,  
PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

---

**AUTORA: MARÍA JOSÉ SORIA DURÁN**

**TUTOR: LCDA. MG. PAULINA ALEXANDRA NIETO VITERI**

**AMBATO – ECUADOR**

2014

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O  
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Paulina Alexandra Nieto Viteri CC. 1708750086 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PATATE, DEL CANTÓN PATATE, PROVINCIA DE TUNGURAHUA” desarrollado por la egresada SORIA DURÁN MARÍA JOSÉ, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....  
Lcda. Mg. Paulina Alexandra Nieto Viteri  
TUTOR

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora quien basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

---

Soria Durán María José  
CC. 1804540795  
AUTORA

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO DE EDUCACION GENERAL BÁSICA PATATE, DEL CANTÓN PATATE, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....  
Soria Durán María José  
CC. 1804540795  
AUTORA

**Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias  
Humanas y de la Educación:**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PATATE, DEL CANTÓN PATATE, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”- presentado por la Srta. SORIA DURÁN MARÍA JOSÉ egresada de la Carrera de EDUCACIÓN BÁSICA promoción Marzo 2008 Febrero 2012 una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA**, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 19 de Mayo del 2014

LA COMISIÓN

.....  
Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza

**MIEMBRO**

.....  
Ing. Mg. Álvaro Fernando Vargas Álvarez

**MIEMBRO**

## **DEDICATORIA**

Al haber concluido el presente proyecto de investigación, resultado de mi esfuerzo el cual me llena de orgullo, considero dedicarlo a Dios que nunca me ha dejado en tan duras etapas de mi vida, a mi familia, principalmente a mi madre que ha desempeñado el trabajo de padre al mismo tiempo, a mis verdaderas amigas, y a mi abuelo quien me enseñó, que hay que levantarse y seguir adelante no importa las veces que tengas que caer.

Además a los maestros, padres de familia y niños del segundo grado de educación básica del Centro de Educación General Básica Patate, quienes colaboraron en el desarrollo de este proyecto.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios que me ha regalado tanto, ha cobijado mi vida con su bondad, y me ha dado la oportunidad de conocer personas que más que ser mis amigos o amigas se han convertido en mis hermanos.

A mi madre, mi abuelo que con su ejemplo de humildad me enseñaron a ser fuerte y a enfrentar las situaciones hostiles del diario vivir.

María José Soria

## ÍNDICE GENERAL

Contenido	pág.
PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
DEDICATORIA .....	vi
AGRADECIMIENTO .....	vii
ÍNDICE GENERAL.....	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xi
RESUMEN EJECUTIVO .....	xv
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA .....	3
2.3. Categorización de las Variables .....	25
CAPÍTULO III.....	64
3. METODOLOGÍA .....	64
3.1 Enfoque de la Investigación .....	64
3.2 Modalidad Básica de la Investigación.....	64
3.3. Niveles o Tipos de Investigación .....	65
3.3.1. Exploratorio .....	65
3.3.2. Descriptivo.....	65
3.3.3. Correlacional.....	66
3.4. Población y Muestra.....	66
3.4.1. Población. ....	66
3.5 Operacionalización de las variables .....	67
3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información .....	69
3.7. Validez y Confiabilidad.....	69



3.7.1. Validez .....	69
3.7.2. Confiabilidad .....	70
3.9. Plan para la Recolección de la Información .....	71
3.10. Plan para el Procesamiento de la Información .....	72
CAPITULO IV .....	73
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	73
4.1. Análisis de los resultados (encuestas, entrevistas) .....	73
4.1.1. Análisis de encuesta a maestros .....	73
Análisis de encuesta a padres de familia .....	83
4.2 Análisis de la entrevista.....	93
4.3. Verificación de hipótesis .....	94
Donde: .....	95
CAPITULO V .....	100
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	100
5.1 Conclusiones .....	100
5.2 Recomendaciones .....	101
CAPITULO VI.....	102
PROPUESTA.....	102
6.1. Datos informativos .....	102
6.2 Antecedentes de la propuesta .....	102
6.3 Justificación.....	104
6.4 Objetivos. ....	105
General.....	105
Específicos .....	105
6.5 Análisis de factibilidad.....	106
Factibilidad Técnica.....	106
Factibilidad Económica .....	106
Factibilidad Operativa .....	106
La inteligencia lingüística en los niños .....	106
¿Qué son las inteligencias múltiples?.....	107

Las inteligencias múltiples según Gardner.....	107
Inteligencia lingüística .....	108
Lectura en niños de segundo grado y tercer grado .....	109
¿Qué deben leer los niños? .....	109
¿Cómo se organiza y se desarrolla el taller? .....	112
Metodología. Modelo operativo .....	114
Lectura Global. Set de palabras sesión 1. Aprendizaje de la lectoescritura	129
6.8    Administración .....	153
6.9    Previsión de la evaluación .....	153
BIBLIOGRAFÍA .....	155
LINKOGRAFIA .....	156
ANEXOS .....	157
ANEXO 1: ENCUESTA A MAESTROS.....	157
ANEXO 2: ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA .....	158
ANEXO 3: GUIA DE ENTREVISTA.....	159
ANEXO 4: Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI).....	160
ANEXO 5: CERTIFICACIÓN .....	161
ANEXO 6: FICHA DE OBSERVACIÓN .....	162
ANEXO 7: RESULTADOS .....	163
ANEXO 8: TABLA DE DISTRIBUCIÓN DEL CHI CUADRADO.....	165
ANEXO 9: Fotografías de la investigación.....	166
ANEXO 10: CERTIFICACIÓN 2 .....	169

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Contenidos</b>	<b>pág.</b>
Gráfico 1: Árbol de problemas.....	7
Gráfico 2: Categorías Fundamentales .....	25
Gráfico 3: Aplicación en clase la enseñanza de las capacidades lingüísticas .....	73
Gráfico 4: Los niños entienden lo que se explica en clase.....	74
Gráfico 5: Enseña los niños a pronunciar las palabras de manera correcta .....	75
Gráfico 6: Todos los niños perciben de manera correcta imágenes y símbolos ...	76
Gráfico 7: Los niños formulan preguntas e intercambiar puntos de vista sobre un tema que leyeron .....	77
Gráfico 8: Motivación al niño al desarrollo de su inteligencia lingüística .....	78
Gráfico 9: Dificultades en pronunciar y escribir palabras que usted le enseña ....	79
Gráfico 10: Enseña a los niños de manera frecuente en su clase juegos de palabras, trabalenguas y rimas.....	80
Gráfico 11: Estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura .....	81
Gráfico 12: Capacitación en técnicas y estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura.....	82
Gráfico 13: Desarrolla en clases capacidades lingüísticas (leer y escribir) .....	83
Gráfico 14: Dificultades en pronunciar y escribir palabras que el maestro le enseña en clase .....	84
Gráfico 15: El niño disfruta y desarrolla habilidades lingüísticas a través de los juegos de palabras y los trabalenguas .....	85
Gráfico 16: Percibe de manera correcta imágenes y símbolos .....	86
Gráfico 17: Buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades ....	87
Gráfico 18: Buena comunicación con sus compañeros de clase.....	88
Gráfico 19: Identificar letras y números sin dificultad .....	89
Gráfico 20: Identificar letras y números sin dificultad .....	90

Gráfico 21: Disfruta leer cuentos o historias gráficas .....	91
Gráfico 22: Niño mejore sus habilidades con respecto a lectura y escritura .....	92
Gráfico 23: Inteligencia lingüística .....	138
Gráfico 24: Inteligencia lingüística .....	139

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Contenidos</b>	<b>pág.</b>
Cuadro 1: Población.....	66
Cuadro 2: Variable Independiente: Desarrollo de la Inteligencia Lingüística.....	67
Cuadro 3: Variable Dependiente: Aprendizaje de Lecto-Escritura en los niños y niña.....	68
Cuadro 4: Plan para la Recolección de la Información.....	71
Cuadro 5: Aplicación en clase la enseñanza de las capacidades lingüísticas .....	73
Cuadro 6: Los niños entienden lo que se explica en clase .....	74
Cuadro 7: Enseña los niños a pronunciar las palabras de manera correcta.....	75
Cuadro 8: Todos los niños perciben de manera correcta imágenes y símbolos....	76
Cuadro 9: Los niños formulan preguntas e intercambiar puntos de vista sobre un tema que leyeron .....	77
Cuadro 10: Motivación al niño al desarrollo de su inteligencia lingüística.....	78
Cuadro 11: Dificultades en pronunciar y escribir palabras que usted le enseña... 79	
Cuadro 12: Enseña a los niños de manera frecuente en su clase juegos de palabras, trabalenguas y rimas.....	80
Cuadro 13: Estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura .....	81
Cuadro 14: Capacitación en técnicas y estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura .....	82
Cuadro 15: Desarrolla en clases capacidades lingüísticas (leer y escribir).....	83
Cuadro 16: Dificultades en pronunciar y escribir palabras que el maestro le enseña en clase .....	84
Cuadro 17: El niño disfruta y desarrolla habilidades lingüísticas a través de los juegos de palabras y los trabalenguas .....	85
Cuadro 18: Percibe de manera correcta imágenes y símbolos.....	86
Cuadro 19: Buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades.....	87

Cuadro 20: Buena comunicación con sus compañeros de clase .....	88
Cuadro 21: Identificar letras y números sin dificultad.....	89
Cuadro 22: Identificar letras y números sin dificultad.....	90
Cuadro 23: Disfruta leer cuentos o historias gráficas .....	91
Cuadro 24: Niño mejore sus habilidades con respecto a lectura y escritura.....	92
Cuadro 25: Entrevista 1.....	93
Cuadro 26: Preguntas .....	94
Cuadro 27: Cuadro de Distribución del Chi-cuadrado.....	96
Cuadro 28: Frecuencias observadas .....	97
Cuadro 29: Frecuencias esperadas .....	97
Cuadro 30: Calculo de chi cuadrado .....	98
Cuadro 31: Metodología. Modelo operativo.....	114
Cuadro 32: Plan de capacitación .....	134
Cuadro 33: Evaluación.....	153

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL**

“DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PATATE, DEL CANTÓN PATATE, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Autora: María José Soria Durán

Tutora: Lcda. Mg. Paulina Alexandra Nieto Viteri

**RESUMEN EJECUTIVO**

En la presente investigación hemos querido incentivar a dar mayor importancia al desarrollo de las inteligencias múltiples, una de las más importantes la Inteligencia Lingüística primordial para la comunicación. Los niños tienen problemas para entender la lectura y escribir, se presentan deficiencias al momento de actuar en público, o leer algún libro. Los maestros tienen escasos conocimientos acerca del tema, debido al desconocimiento de las técnicas y estrategias de aprendizaje, las categorías fundamentales analizadas son: inteligencias múltiples, lectura, escritura, es una investigación descriptiva, de campo, bibliográfica, la muestra es 30 padres, 30 niños y 4 maestros, a quienes se les aplico una encuesta. Los resultados obtenidos muestran que los padres y maestros coinciden en que se debe poner énfasis a la aplicación de técnicas y estrategias para desarrollar la inteligencia lingüística lo cual ayudará a disminuir los problemas de aprendizaje de lecto-escritura. Se planteó como propuesta un plan de capacitación y sensibilización ayudará al mejoramiento de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje Lecto-Escritura, se realizarán 8 talleres para padres y maestros, con el apoyo de los directivos de la institución.

**Palabras Clave:** lecto-escritura, lingüística, desarrollo, habilidades, capacitación, palabras, sensibilización, letras vocabulario, inteligencia.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como objetivo analizar el desarrollo de la Inteligencia Lingüística y su incidencia en el aprendizaje de Lecto-Escritura en los niños y niñas de segundo grado de Educación Básica del Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua.

En todos los capítulos de la presente investigación se establece los parámetros y procedimientos de investigación, logrando establecer las causas y efectos del problema.

Capítulo I, Problema, se desarrolla la contextualización en el Ecuador donde se tratan las estadísticas de lectura además se analiza la institución, la prognosis visualiza el problema hacia el futuro, la delimitación del problema establece el contenido, el tiempo y lugar, además de la justificación que establece la necesidad y utilidad y objetivos de la investigación basado en las dos variables.

Capítulo II, Marco Teórico, contiene los antecedentes de Investigación sobre la variable independiente y dependiente encontrados en la universidad, la Fundamentación legal incluye los artículos de la constitución del Ecuador 2008, se incluye las categorías fundamentales, con la fundamentación teórica de las variables de investigación, conceptos de lenguaje, comunicación, educación, lingüística, inteligencias múltiples, lectora escritura, se define la hipótesis de investigación y las variables.

Capítulo III, Metodología, se especifica el enfoque cualitativo – cuantitativo, la modalidad básica de la investigación, aplicando un estudio descriptivo, de campo, bibliográfico y documental, el tipo de investigación fundamentado en una Correlación de Variables, la muestra a investigarse es 30 niños, 4 docentes, 30 padres de familia, a quienes se les aplicó una encuesta, se determina la



Operacionalización de la Variable Independiente y Dependiente, además del plan de recolección y procesamiento de información.

Capítulo IV; Análisis e interpretación de resultados, se incluyen en Cuadros los resultados de la encuesta de los dos grupos investigados, la entrevista y la verificación de la hipótesis de investigación que logra establecer que existe el problema.

Capítulo V; Conclusiones y Recomendaciones, se establece las principales Conclusiones y recomendaciones de la investigación en base a los resultados de la encuesta.

El Capítulo VI, Propuesta, se plantea el diseño de talleres de capacitación y sensibilización que ayudarán al mejoramiento de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje Lecto-Escritura para el Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, se desarrollaran 8 talleres se utilizarán diversos recursos para cada uno.

En los Anexos se incluye la Guía de encuesta para la ejecución de la investigación.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1. Tema**

Desarrollo de la Inteligencia Lingüística y su incidencia en el aprendizaje de Lecto-Escritura en los niños y niñas de segundo grado de Educación Básica del Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua.

#### **1.2. Planteamiento del Problema**

##### **1.2.1. Contextualización**

###### **1.2.1.1. Macrocontextualización**

El problema de la lectura en el Ecuador es posiblemente uno de los más grandes escollos en el desarrollo cultural del país. Este es un problema de tipo estructural que corresponde a la presencia aún dominante de un sistema y un modelo educativo tradicional basado en el memorismo, en la poca o ninguna reflexión y crítica viva de la realidad y poca vinculación con la práctica.

Los bajos niveles de lectura en el país responden a la deficiente calidad de la enseñanza. Dos años atrás, un estudio de la Unesco ubicó al Ecuador, en cuanto a calidad de la educación, por debajo de la media regional. El estudio evaluó a 200 mil estudiantes entre el tercero y sexto grado de primaria en 15 países. Y los evaluó en Lectura, Matemáticas y Ciencias. En estas áreas, los escolares ecuatorianos se ubicaron bajo la media regional que, en la escala utilizada, fue de 500 puntos. Con Guatemala, Panamá, El Salvador, República Dominicana y

Paraguay, el Ecuador obtuvo un promedio de 400 puntos. (<http://www.hoy.com.ec/noticias-ecuador/habitos-de-lectura-y-acceso-a-los-libros-404468.html>, Hábitos de lectura y acceso a los libros, 2010)

Los niveles de lectura en Ecuador, en relación con otros países de Latinoamérica, según diversas pruebas realizadas por la UNESCO, están entre los más bajos y no responden a las necesidades de aprendizaje que tienen los niños, niñas y adolescentes del país. Por ello se hacen necesarios todos los esfuerzos que a nivel público y privado se puedan realizar para promover el hábito de la lectura. ([http://www.unicef.org/ecuador/spanish/media\\_9317.htm](http://www.unicef.org/ecuador/spanish/media_9317.htm))

El 26,5% de los ecuatorianos no dedica tiempo para leer, de ellos el 56,8% no lo hace por falta de interés y el 31,7% por falta de tiempo, según los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC, 2012).

Esta información, que es parte del Sistema Integrado de Encuestas a Hogares, tiene una muestra de 3.960 viviendas e investigó a las personas mayores de 16 años en Quito, Guayaquil, Cuenca, Machala y Ambato. Según el estudio, el 50,3% de los ecuatorianos lee de 1 a 2 horas a la semana, mientras el 13,5% lo hace de 3 a 4 horas. De acuerdo al estado conyugal, el 82% de los solteros le dedican tiempo a la lectura, convirtiéndole en el grupo que más lee, mientras los viudos son los que menos leen con el 53% de su población. Por ciudades, Ambato y Guayaquil son las ciudades en donde el 77% de su población desarrolla el hábito de la lectura, mientras Cuenca tiene el menor porcentaje de población con este hábito con el 68%. De acuerdo al sexo, el 75% de los hombres dedica al menos una hora a la semana a la lectura frente al 72% de las mujeres. La investigación también refleja la preferencia de lecturas, en el caso de los hombres el 51% lee el periódico y el 34% libros mientras que en el caso de las mujeres el 41% prefiere los libros y el 34% los periódicos. Finalmente, los datos reflejan que la principal razón que

tienen para leer las personas de 25 años y más es por conocer más sobre algún tema, frente a la necesidad escolar de los jóvenes de 16 a 24 años. (INEC, 2012).

#### **1.2.1.2. Mesocontextualización**

En la provincia de Tungurahua existe una íntima relación entre los bajos niveles de lectura y la comprensión del sistema social en que se vive. Al interior de los planteles educativos se produce otro tipo de fenómeno: los alumnos no están acostumbrados a la práctica de la lectura, porque en su entorno familiar se privilegia la televisión.

El nivel primario (6-12 años) persigue la formación integral de la personalidad del niño mediante el dominio de operaciones matemáticas, lecto-escritura y desarrollo de destrezas que le permitan desenvolverse adecuadamente en el entorno social y natural.

Se plantea dentro de las instituciones de la provincia el trabajo didáctico, puesto que es importante la determinación de estrategias institucionales de evaluación de los aprendizajes que se refieran a cómo ejercer, de manera permanente, las funciones de la evaluación formativa y de la evaluación sumativa. La fijación de estas estrategias orienta al docente a la buena práctica de la administración de la evaluación de los aprendizajes, es la forma de asegurar resultados reales desde el proceso.

Dentro de las reformas educativas se plantea la planificación de los procesos de aprendizaje que faciliten: idear un programa, identificar unidades de aprendizaje, identificar los resultados que persigue cada unidad, seleccionar los contenidos de la unidad y programar las acciones de aprendizaje de los estudiantes.

### **1.2.1.3. Microcontextualización**

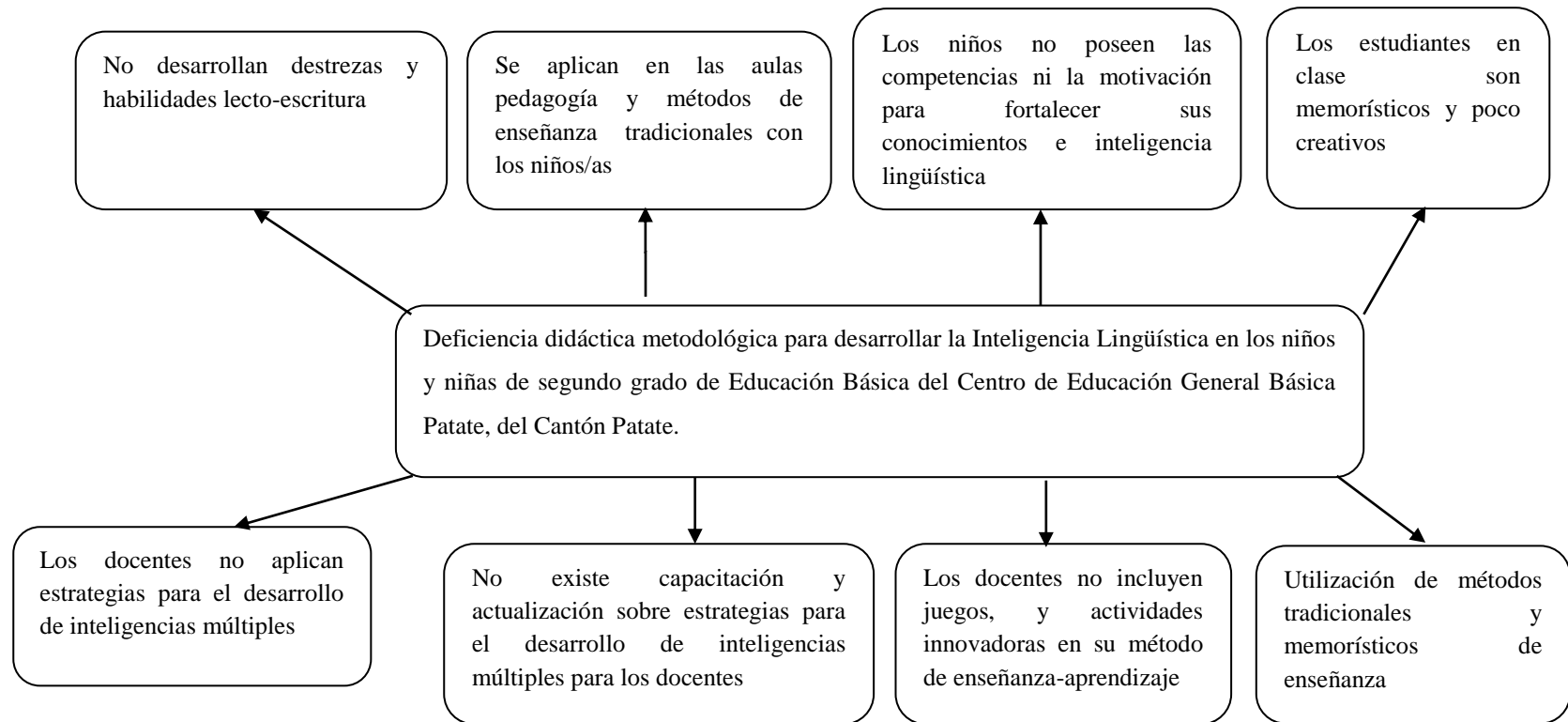
En los estudiantes de segundo grado de Educación Básica del Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón de Patate, existe problemas en el aprendizaje de lecto-escritura, los maestros poseen escasos conocimientos en el desarrollo de metodología en base a las necesidades de los estudiantes.

En cada paralelo por lo menos existe cinco niños con problemas para entender la lectura y escribir, se presentan deficiencias al momento de actuar en público, o leer algún libro.

Los maestros no se encuentran capacitados con relación a los temas que plantea la presente investigación, por falta de sensibilización hacia la importancia del desarrollo de inteligencias múltiples.

## 1.2.2 Análisis Crítico

**Gráfico 1: Árbol de problemas**



**Elaborado por:** La Investigadora

El problema central de la investigación es: la Deficiencia didáctica metodológica para desarrollar la Inteligencia Lingüística en los niños y niñas, se debe a diversas causas relacionadas con la capacitación.

Los docentes no incluyen juegos, y actividades innovadoras en su método de enseñanza-aprendizaje, lo cual causa que los niños no posean las competencias ni la motivación para fortalecer sus conocimientos e inteligencia lingüística

Las dificultades de aprendizaje se presentan con mayor incidencia en el área de lenguaje: lectura y escritura. Los estudiantes cursantes de la segunda etapa de educación básica, no poseen las competencias básicas mínimas exigidas en el perfil aproximado para un discente que haya logrado aprobar la etapa anterior. Los métodos de enseñanzas de lectura y escritura está ausente del enfoque constructivo lo cual no les permite avanzar en su aprendizaje, donde se le motive a ser proceso escrito y lector, es decir, educar sobre la comprensión lectora y la buena escritura.

Esta deficiente destreza es una de las causas que ha llevado a la deficiencia didáctica metodológica de la lectura y escritura. Esta problemática incide a la formación integral del niño, del cual no aprende a poseer habilidades como "aprender a aprender", "a hacer", "a ser" y "a convivir".

Los docentes no aplican estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples, por lo cual no se desarrollan destrezas y habilidades específicas relacionadas con la buena escritura y la lectura comprensiva.

Los maestros no se encuentra capacitados de manera específica en temas de desarrollo de inteligencias múltiples, no se desarrollan las habilidades específicas de los niños para el logro de objetivos del proceso enseñanza aprendizaje, los docentes no actualizan los conocimientos de manera frecuente ya adquirido si influye en la implementación y aplicación en las aulas de la pedagogía y métodos

de enseñanza tradicionales con los niños/as, con un aprendizaje memorístico que no incentiva al desarrollo de habilidades específicas, y a la creatividad de los niños.

Otra causa es la utilización de métodos tradicionales y memorísticos de enseñanza, los maestros no tienen la motivación adecuada para ser innovadores en el aula, no utilizan técnicas que motiven a los niños por lo cual los estudiantes en clase son memorísticos y poco creativos.

### **1.2.3. Prognosis**

Si no se soluciona la problemática de la deficiente aplicación de la inteligencia lingüística en el aprendizaje de lecto-escritura, los maestros seguirán utilizando métodos tradicionales, los niños tendrán problemas en entender lo que leen y escriben, en desarrollar sus habilidades en lectura y escritura, incidirá en el involucramiento de los estudiantes con el desarrollo del conocimiento, a futuro se podría prever con maestros con pocos conocimientos en inteligencias múltiples, que involucren las destrezas lectoras tanto para comprender y analizar libros y artículos, como escribir de manera clara.

Los discentes pueden tener problemas en el desarrollo de su creatividad e imaginación, puesto pueden acostumbrarse al aprendizaje memorístico de los contenidos de los libros y solo a escribir por cumplir con las tareas escolares, causando estudiantes que no escriban ni lean de manera correcta, ocasionando problemas en la formación de sus habilidades lecto-escritura que sean recurrentes cuando sean adultos, por ello es primordial que los maestros se capaciten sobre inteligencias múltiples para el fortalecimiento de conocimientos en metodologías innovadoras para el proceso enseñanza – aprendizaje, buscando un enfoque constructivista, fomentando el amor por la lectura y escritura.



#### **1.2.4. Formulación del Problema**

¿Cómo incide el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje Lecto-Escritura de los niños y niñas de segundo grado de Educación Básica del Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua?

#### **1.2.5. Interrogantes de la Investigación**

- ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños y niñas de segundo grado de Educación Básica del Centro de Educación General Básica Patate del Cantón Patate Provincia de Tungurahua?
- ¿Cuáles son las técnicas que se aplican en el aprendizaje de Lecto-Escritura en los niños y niñas de segundo grado de Educación Básica del Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua?
- ¿Un plan de capacitación y sensibilización ayudará al mejoramiento de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje Lecto-Escritura para el Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate?

#### **1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación**

##### **1.2.6.1. Delimitación de Contenidos**

**CAMPO:** Educación  
**ÁREA:** Inteligencias múltiples  
**ASPECTO:** Aprendizaje de Lecto-Escritura

### **1.2.6.2. Delimitación Espacial**

Se trabajará con los estudiantes de segundo grado de Educación Básica del Centro de Educación General Básica, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua.

### **1.2.6.3. Delimitación Temporal**

Se realizará durante el año lectivo 2012 – 2013

## **1.3.- Justificación**

La importancia de este trabajo de investigación se vincula al proceso de enseñanza de los maestros en las aulas, a través de metodologías que buscan fortalecer la lecto-escritura, fortaleciendo la comunicación, por ello se realizará este estudio con el fin de conocer la problemática en base a datos reales cuantificables.

Es de interés para la investigadora conocer las técnicas que se aplican para la enseñanza de lecto-escritura logrando establecer como los niños reciben el conocimiento por parte de sus maestros.

Estas habilidades son herramientas importantes para desarrollar niveles cada vez más elaborados de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio.

La lecto-escritura es la base importante de la educación primaria, para formar estudiantes que desarrollen las capacidades para expresar sus ideas con claridad, coherencia y sencillez, en la educación primaria la lecto-escritura es el reflejo de una buena pedagogía, de la motivación que imparten los padres de familia y el docente en el aula escolar;

Esto da sentido y forma a un buen desarrollo cognitivo del estudiante, si no existe alguno de estos recursos origina, la obstrucción del aprendizaje y las lagunas del avance cognitivo en el mismo.

La factibilidad de la investigación permite la recolección de los datos a través de la encuesta y la entrevista, por ello se cuenta con el apoyo de las autoridades del centro educativo, de los maestros, los padres y los niños, para la realización del estudio, además con todas las herramientas tecnológicas como el Internet, y fuentes bibliográficas para la fundamentación de la investigación.

Los beneficiarios de este proyecto son los niños y los maestros, puesto que la investigación ayudará a establecer las mejores estrategias para el fortalecer el desarrollo de la inteligencia lingüística y al enseñanza de lecto-escritura, mediante un método que permite no solo la abstracción de los conocimientos sino la construcción y un claro discernimiento, es decir, que los niños podrán aprender a aprender, mediante metodologías innovadoras.

## **1.4. Objetivos**

### **1.4.1. Objetivo General**

Determinar la incidencia del desarrollo de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje Lecto-Escritura de los niños y niñas de segundo grado de Educación Básica del Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua.

### **1.4.2. Objetivos Específicos**

- Analizar el nivel de desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños y niñas de segundo grado.

- Diagnosticar las técnicas que se aplican en el aprendizaje de Lecto-Escritura en los niños y niñas de segundo grado.
- Diseñar un plan de capacitación y sensibilización para el mejoramiento de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje de Lecto-Escritura.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes de la Investigación

Sobre investigaciones realizadas en la Biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato, sobre el tema no se encontraron trabajos, por lo cual la investigación es auténtica, se encontraron estos trabajos relacionados con el tema de estudio.

**2.1.1. Tema:** “La lectura pictográfica y el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños del Jardín María Tapia de Velasco, del cantón Guaranda en el período noviembre 2009 a marzo 2010”, Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Parvularia

**Autora:** Blanca Marlene Bayas Chela

**Año:** 2010

**Lugar:** Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Carrera de Educación Parvularia Ambato – Ecuador

**Conclusiones:** Una de las actividades primordiales de las docentes de parvularia es trabajar las destrezas lectoras y de escritura de niños y niñas; pero como todavía no saben leer y escribir como los demás, es muy importante que se trabaje con gráficos, para la decodificación primaria que llevan a cabo. Las destrezas lingüísticas que poseen los niños/as no son aprovechadas de manera adecuadas, impidiendo expresarse libremente y de la forma como les resulta más fácil.

El conocimiento de la comunicación es básica para que puedan relacionarse con las demás personas, pero su aplicación resulta ser

muy limitada, porque prestan mayor atención a otras actividades con los niños.

**2.1.2. Tema:** “El uso de técnicas de emprendimiento pedagógico para fortalecer la inteligencia lingüística de los estudiantes de séptimo año de educación básica de la Escuela “Juana Arteaga” de la parroquia Chonta Punta en la ciudad del Tena”, Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de: Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica.

**Autora:** Sandra Quinaluiza

**Lugar:** Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Carrera de Educación Básica, Modalidad Presencial, Ambato – Ecuador

**Año:** 2011

**Conclusiones:** Al desarrollar la inteligencia lingüística en los estudiantes estamos propiciando a formar personas con grandes habilidades el maestro utilizara las técnicas activas para su destreza y no tengan dificultad a nada sean personas muy expresivas y al desarrollar esta inteligencia en los estudiantes estamos ayudando a formar personas reflexivas que ayuden a la sociedad.

Esta investigación resultara novedoso para todos los componentes de la comunidad educativa pues se van a encontrar que existen nuevas técnicas de emprendimiento pedagógico y poder utilizar para mejorar la realización de fortalecimiento de la inteligencia lingüística que no han sido tomadas en cuenta por falta de investigación y creatividad del docente que se ha contentado con el continuismo y tradicionalismo.

El docente debe motivar al estudiante a participar al frente de un público y que participe en las actividades que realiza la institución con debates, poesías, cantos, dramatizaciones ya que esto ayuda al

niño a desenvolverse por sí mismo y en la vida resolverá problemas y ayudara a la sociedad.

**2.1.3. Tema:** “Los problemas de lecto-escritura y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos de la Escuela Cesar Augusto Salazar Chávez de la parroquia El Pisque del cantón Ambato.”, Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica

**Autor:** Pazmiño Acurio Laura Cristina

**Lugar:** Facultad de Ciencias Humanísticas y de la Educación, Carrera de Educación Básica, Universidad Técnica de Ambato, Ambato – Ecuador

**Año:** 2010

**Conclusiones:** La lecto-escritura debe ser primordial en la educación, para cualquier actividad o trabajo se debe saber leer y escribir correctamente. Los profesores deben buscar nuevos métodos y técnicas para la enseñanza de lecto-escritura y así poder tener una educación de calidad e incentivar un buen hábito de lectura y escritura a los alumnos.

Existe un gran desinterés de los padres para revisar las tareas a sus hijos sin darse cuenta que tienen muchos errores al realizarlas y no les incentivan a que el tiempo libre de los niños realicen copias o lecturas para así mejorar la lecto-escritura de sus hijos, ya que la mayoría de alumnos tienen muchos problemas al momento de leer y escribir lo cual lo están acarreado a cada año de educación básica y si no se lo rectifica este va ser un problema toda su vida.

**2.1.4. Tema:** “Técnicas activas de aprendizaje de lecto-escritura y su influencia en el inter-aprendizaje de los niños y niñas del segundo año de educación básica del Centro Educativo Particular “Patria” del cantón, Pelileo en el período diciembre 2009-febrero 2010”. Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de La Educación Mención Educación Básica.

**Lugar:** Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Carrera De Educación Básica, **Ambato Ecuador**

**Autora:** Méndez Paredes Mónica Paulina

**Año: 2010**

**Conclusiones:**El enfoque del constructivismo social y bajo una metodología cualitativa que contempla la interpretación profunda y una comprensión sistémica del problema, se desarrolló la presente investigación cuyo resultado demuestran claramente que no han sido suficientemente socializados en dicho establecimiento, por lo tanto se mantiene en parte el sistema tradicional de trabajo en clase, encaminada a sistemas a través de técnicas e instrumentos que conducen al memorismo y por ende no permiten concluir los cambios en la estructura metodológica. Las técnicas activas dentro del proceso de inter - aprendizaje, logrará gestión de mejoras educativas si se las organiza en una perspectiva de continuidad a través de su aplicación con reflexión, análisis interpretación y la emisión de juicios valorativos para tomar decisiones efectivas a nivel de metodologías.

Partiendo desde el pensum de estudios de la Reforma Curricular, esta no le brinda la importancia adecuada a la lecto-escritura, La aplicación de técnicas activas en el inter-aprendizaje de lecto-escritura deben ser las más apropiadas, ya que no todos los niños aprenden al mismo nivel. La Lecto-Escritura es indispensable dentro de todo ámbito ya



que se la utiliza en todas las áreas, tanto la lectura como la escritura son herramientas indispensables para el desarrollo de destrezas porque ayudan a comprender y entender.

Estos trabajos que se han realizado y que abordan las variables del problema servirán de aporte para el avance de investigación.

## **2.2. Fundamentaciones**

### **2.2.1. Fundamentación Filosófica**

La presente investigación, se fundamenta en el Paradigma Crítico Propositivo, que ayudará la discernimiento de la problemática en el contexto local y los principales actores, es crítico porque analizará las causas y consecuencias de las deficiencia didácticas metodológicas para desarrollar la inteligencia lingüística, basada en el criterio de la investigadora, en la opinión de los actores involucrado, en base a datos estadísticos claros obtenidos a través de la encuesta y la entrevista, es propositivo porque ayudará a establecer las mejores estrategias para la solución de la problemática, planteando una propuesta factible en base las necesidades de los beneficiarios.

**J. S. Bruner (1983):** Parte de la hipótesis de que cualquier tema puede ser enseñado de una forma adecuada a cualquier niño. Aunque fuera de contexto esta afirmación parezca exagerada, la idea básica que le sustenta es aconsejar a todo educador, que organice su enseñanza, que tenga confianza en el potencial de los niños pequeños y reconsidere su contenido y metodología.

Demostró que la enseñanza puede comenzar a cualquier edad, siempre que sea presentada de forma asequible. Por lo tanto, no es necesario esperar a que aparezca el estadio de desarrollo necesario a su nivel de madurez, sino que es más adecuado invertir el proceso, ya que son las experiencias vividas las que le harán alcanzar el siguiente estadio.

Todo dependerá de la manera en que se confronte al niño con los nuevos aprendizajes.

**J. HUNT (Cohen, 1989):** Con sus teorías asienta las bases de una nueva pedagogía en las clases de preescolar, ya que opina que sería más posible acrecentar el desarrollo mental de los niños entre 0-4 años, puesto que sus posibilidades de aprendizaje son superiores a las imaginadas por nosotros. Habla también de una idea clave y es el hecho de que no se forza al estudiante, ni implica peligro la promoción de un desarrollo intelectual.

«Tengo la intuición de que nunca hemos explotado el potencial del ser humano, los primeros meses, los primeros años, son probablemente los más importantes. Hay que organizar la vida del niño de forma que llegue al máximo su alegría de vivir, manteniendo constante su interés». Hunt (COHEN, 1989). (Corral Villacastín Ana María, El aprendizaje de la lectura y escritura en la escuela infantil, Didáctica, 9 67-94. Servicio de Publicaciones UCM. Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 1997)

### **2.2.5. Fundamentación Legal**

El principal referente jurídico se encuentra en la Constitución de la República del Ecuador.

## **Título II**

### **Derechos**

#### **Sección quinta**

#### **Educación**

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social

y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

**Art. 27.-**La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

**Art. 28.-**La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

**Art. 29.-**El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

### **Sección quinta**

#### **Niñas, niños y adolescentes**

**Art. 44.-** El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo Integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

**Art. 45.-** Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al

respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

El Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas.

## **Título VII**

### **Régimen del buen vivir**

#### **Sección primera**

##### **Educación**

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación Integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

**Art. 344.-** El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior.

El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y

controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.

**Art. 345.-** La educación como servicio público se prestará a través de instituciones públicas, fiscomisionales y particulares.

En los establecimientos educativos se proporcionarán sin costo servicios de carácter social y de apoyo psicológico, en el marco del sistema de inclusión y equidad social.

**Art. 346.-** Existirá una institución pública, con autonomía, de evaluación integral interna y externa, que promueva la calidad de la educación

**Art. 347.-** Será responsabilidad del Estado:

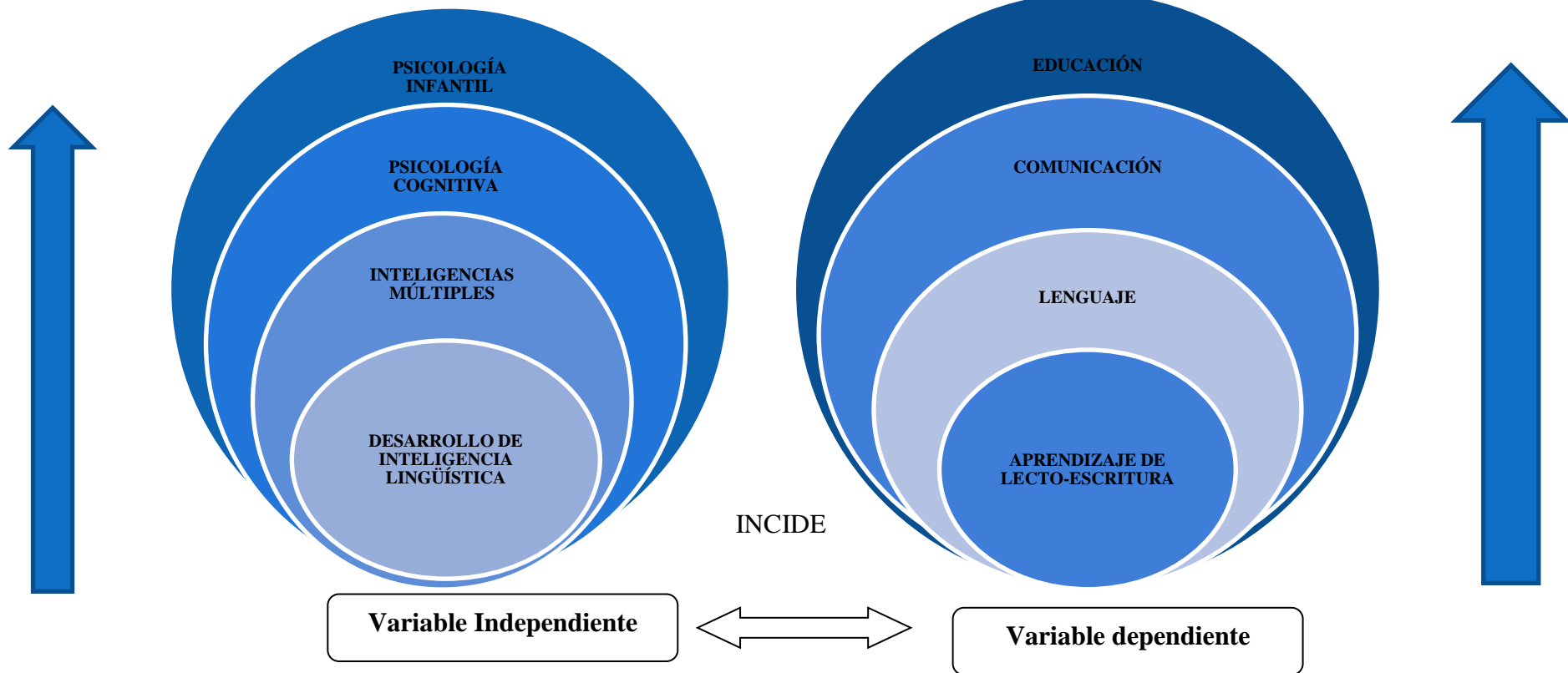
1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.
2. Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.
3. Garantizar modalidades formales y no formales de educación.
4. Asegurar que todas las entidades educativas impartan una educación en ciudadanía, sexualidad y ambiente, desde el enfoque de derechos.
5. Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo
6. Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de las estudiantes y los estudiantes.

7. Erradicar el analfabetismo puro, funcional y digital, y apoyar los procesos de post-alfabetización y educación permanente para personas adultas, y la superación del rezago educativo.
8. Incorporar las tecnologías de la Información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.
9. Garantizar el sistema de educación intercultural bilingüe, en el cual se utilizará como lengua principal de educación la de la nacionalidad respectiva y el castellano como idioma de relación intercultural, bajo la rectoría de las políticas públicas del Estado y con total respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.
10. Asegurar que se Incluya en los currículos de estudio, de manera progresiva, la enseñanza de al menos una lengua ancestral.
11. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.
12. Garantizar, bajo los principios de equidad social, territorial y regional que todas las personas tengan acceso a la educación pública.

**Art. 349.-** El Estado garantizará al personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico; una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos. La ley regulará la carrera docente y el escalafón; establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles. Se establecerán políticas de promoción, movilidad y alternancia docente.

### 2.3. Categorización de las Variables

Gráfico 2: Categorías Fundamentales



Elaborado por: La Investigadora



## **2.4. Categorías Fundamentales.**

### **Variable Independiente**

#### **PSICOLOGÍA INFANTIL**

Según la página Web Psicología General “La psicología infantiles dentro de la psicología general una de las áreas de especialidad estudiada con mayor frecuencia. Esta rama se centra en la mente y el comportamiento de los niños desde el desarrollo prenatal hasta la adolescencia. La psicología del niño no sólo se ocupa de cómo los niños crecen físicamente, también su desarrollo mental, emocional y social”.

A lo largo de la historia, los niños fueron vistos a menudo simplemente como versiones más pequeñas de los adultos. Cuando Jean Piaget sugirió que los niños realmente piensan de manera diferente a los adultos, Albert Einstein proclamó que el descubrimiento fue “tan simple que sólo un genio podría haber pensado en ello.”

Hoy en día, los psicólogos reconocen que la psicología del niño es independiente única y suficientemente compleja como para su especialización. Los expertos difieren en sus respuestas a algunas de las preguntas más importantes en la psicología del niño, como si las primeras experiencias son más importantes que las de medio plazo o si la naturaleza o la crianza juega un papel fundamental en ciertos aspectos del desarrollo. (Psicología Infantil- Introducción, <http://www.psicologiageneral.org/psicologia-infantil/psicologia-infantil-introduccion> 2012)

## **Los diferentes contextos de la psicología infantil**

Según la página Web Psicología Infantil- Introducción, <http://www.psicologiageneral.org/psicologia-infantil/psicologia-infantil-introduccion> 2012:

El desarrollo implica además de la genética y las características personales, las influencias que surgen desde el interior del individuo. Los factores ambientales tales como las relaciones sociales y la cultura en que se desarrolla la infancia también juegan un papel esencial.

Algunos de los contextos más importantes que debemos tener en cuenta en nuestro análisis de la Psicología infantil incluyen:

El contexto social: las relaciones con los compañeros y los adultos tienen un efecto en cómo los niños piensan, aprenden y se desarrollan. Familias, escuelas y todos los grupos constituyen una parte importante del contexto social.

El contexto cultural: El conjunto de valores, costumbres, suposiciones compartidas y formas de vida que influyen en el desarrollo durante toda la vida. La cultura puede jugar un papel en cómo los niños se relacionan con sus padres, el tipo de educación que reciben y el tipo de cuidado infantil que se proporciona.

El contexto socioeconómico: La clase social también puede jugar un papel importante en el desarrollo del niño. El estatus socioeconómico, se basa en una serie de factores diferentes, incluyendo la cantidad de personas que proporcionan la educación, la cantidad de dinero que gana el núcleo familiar, el trabajo que tienen y en el entorno que viven. Los niños criados en hogares con un nivel socioeconómico alto tienden a tener mayor acceso a oportunidades, mientras que los de hogares con nivel socioeconómico más bajo tienen menos acceso a cosas

tales como salud, nutrición y educación de calidad. Estos factores pueden tener un gran impacto en la psicología del niño.

Estos tres contextos están en constante interacción. Mientras que un niño puede tener menos oportunidades debido a un bajo nivel socioeconómico, enriquecer las relaciones sociales y los fuertes lazos culturales pueden ayudar a corregir este desequilibrio.

Entender lo que mueve a los niños es una tarea enorme, por lo que el estudio de la Psicología infantil es a la vez amplia y profunda. El objetivo final de este campo es el estudio de las muchas influencias que se combinan e interactúan para ayudar a los niños a usar esa información para mejorar su crianza, educación, cuidado infantil y otras áreas de la psicoterapia.

Al tener una comprensión sólida de cómo los niños crecen, piensan y se comportan, los padres y los profesionales que trabajan con niños pueden estar mejor preparados para ayudar a los niños bajo su cuidado.

### **Temas que aborda la Psicología Infantil**

La Psicología infantil abarca una amplia gama de temas, desde las influencias genéticas a las presiones sociales que afectan sobre el desarrollo. Los siguientes son sólo algunos de los temas principales que son esenciales para su estudio:

- Genética
- Desarrollo Prenatal
- El crecimiento social
- Desarrollo de la Personalidad
- Lengua
- Roles de género
- Desarrollo cognitivo
- Desarrollo sexual

## **PSICOLOGÍA COGNITIVA**

La Psicología Cognitiva se desprende del conjunto de disciplinas que conforman las Ciencias Cognitivas. Utiliza la analogía mente-ordenador que se constituye como metáfora explicativa del funcionamiento de la mente. Supone considerar la mente como un sistema de procesamiento de la información que, como el ordenador codifica, retiene, y opera con símbolos y representaciones. La concepción del ser humano, como procesador de información se basa en esta analogía, y se adoptan programas de computador como metáfora del funcionamiento cognitivo humano.

La explicación de la similitud entre la máquina y la mente se basa en que todos los ordenadores tienen un hardware (que es el soporte físico, que incluye los componentes físicos de la máquina, por ejemplo los circuitos impresos etc.) y un software (el soporte lógico, que abarca los aspectos funcionales del sistema, tales como el lenguaje de programación, etc.) A la psicología cognitiva le interesa sólo el aspecto funcional. En el hardware o el aspecto material, las diferencias son considerables, ya que las neuronas son las unidades básicas del sistema nervioso, se trata de organismos vivos a diferencia del microchips. De Vega, (1989) señala que la metáfora del ordenador puede ser utilizada de dos maneras: una versión fuerte, los desarrollos que se apoyan en esta analogía y constituyen los programas de Inteligencia Artificial en la Ciencia Cognitiva. Se muestran interesados en una teoría unificada de todos los sistemas de procesamiento y se despreocupan de las particularidades de la mente como sistema. (Por ejemplo los programas de la NASA) En tanto, que la versión débil, es la que da lugar a los desarrollos de la psicología cognitiva y se apoya en ella a los fines instrumentales. El objetivo de la investigación será develar las peculiaridades del sistema de procesamiento que es la mente humana.

Lo que interesa, es que esta analogía es útil para el planteamiento de equivalencias funcionales precisas entre el funcionamiento cognitivo humano y las formas de procesamiento de las computadoras. (Carretero, 1997; Pozo, 1998)

Se define a la Psicología Cognitiva como:

El análisis científico de los procesos mentales y estructurales de memoria humana con el fin de comprender la conducta humana. (Mayer, Richard 1985: 17).

La Psicología Cognitiva explica la conducta de acuerdo a entidades mentales, que se comprende como estados, disposiciones o formas de organización interna de la información. Acorde a este modelo de la mente como un sistema de procesamiento de información va a discriminar en ella:

### **Estructuras:**

Componentes estáticos del sistema. Son entidades funcionales y no físicas que cumplen determinadas operaciones de procesamiento o procesos. Ejemplos memoria a corto plazo, memoria a largo plazo, etc.

### **Procesos:**

Corresponden a la actividad del sistema, aspectos dinámicos o procesuales y son descriptos de acuerdo a los términos de la informática: decodificación, almacenamiento, recuperación, activación, etc.

### **Representaciones:**

Son las formas en que la información o input, proveniente del ambiente es codificada y registrada en el sistema cognitivo humano.

El enfoque del procesamiento de la información se constituye en la perspectiva central para el análisis de los procesos psicológicos y sus estudios se refieren fundamentalmente a la percepción y a la memoria. Como afirma Pozo (1989:64) [...] el procesamiento de la información es más restrictivo: propone que las representaciones de las que se ocupa la Psicología Cognitiva están constituidas por algún tipo cómputo.

Del mismo modo Lachman y Butterfield, (1979) consideran que el procesamiento se refiere a las operaciones simbólicas relativamente básicas tales como almacenar, codificar, recuperar, etc., pero en última instancia de lo que se trata es de dar cuenta cómo opera la inteligencia para crear conocimientos con lo que ya tiene y con lo que se incorpora. (DE TADEO Mg. Nora Abate, “Los desarrollos actuales de la Psicología Cognitiva y sus aportes al proceso de aprendizaje”, La Psicología Cognitiva y sus aportes al proceso de aprendizaje”, Argentina, 3 - 5)

## **INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

Según Gardner (1993) “Se define inteligencias múltiples como el “conjunto de habilidades, talentos o capacidades mentales, que denominamos “inteligencias”. Todos los individuos normales poseen cada una de estas capacidades en cierto grado; los individuos difieren en el grado de capacidad y en la naturaleza de la combinación de estas capacidades”.

Gardner dividió entonces la noción tradicional de inteligencia en siete categorías diferentes, y posteriormente (1995-1999) agregó una octava inteligencia a su modelo.

La Inteligencia Lingüística-Verbal se manifiesta en la habilidad para manipular palabras para una variedad de propósitos: debate, persuasión, contar historias, poesía, prosa e instrucción. La gente con alta inteligencia lingüística-verbal a menudo le gusta jugar con palabras y usar herramientas como juegos de palabras,

metáforas, símiles, etc. Las personas con una fuerte inteligencia lingüística-verbal pueden con frecuencia leer durante horas en un mismo período. Sus habilidades auditivas tienden a estar altamente desarrolladas y pueden aprender mejor cuando hablan, escuchan, leen o escriben

La inteligencia lingüística-verbal: es la capacidad de emplear de manera eficaz las palabras, manipulando la estructura o sintaxis del lenguaje, la fonética, la semántica, y sus dimensiones prácticas.

Está en los niños a los que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas. (Howard Gardner)

La Inteligencia Lógico-Matemática es la base para las ciencias exactas y todos los tipos de matemáticas. La gente que usa la inteligencia lógico-matemática enfatiza lo racional. Estas personas son buenas en encontrar patrones, en establecer las relaciones de causa-efecto, en conducir los experimentos controlados, y en llevar las secuencias. Generalmente, estas personas piensan en términos de conceptos y preguntas y les gusta contribuir dando ideas en los exámenes

La inteligencia lógica-matemática: es la capacidad de manejar números, relaciones y patrones lógicos de manera eficaz, así como otras funciones y abstracciones de este tipo.

Los niños que la han desarrollado analizan con facilidad planteamientos y problemas. Se acercan a los cálculos numéricos, estadísticas y presupuestos con entusiasmo.

La Inteligencia Espacial: involucra una gran capacidad para percibir, crear y recrear fotografías e imágenes. Todos los fotógrafos, artistas, ingenieros, arquitectos y escultores utilizan la inteligencia espacial. Las personas que son espacialmente inteligentes, son profundamente perceptivas hasta de pequeños detalles visuales; por lo general pueden escenificar ideas con gráficas, Cuadros o

imágenes; y son a menudo capaces de convertir palabras o impresiones en imágenes mentales. La gente con inteligencia espacial piensa en imágenes y cuenta con un fino sentido de locación y dirección.

La inteligencia espacial es la habilidad de apreciar con certeza la imagen visual y espacial, de representarse gráficamente las ideas, y de sensibilizar el color, la línea, la forma, la figura, el espacio y sus interrelaciones.

Está en los niños que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis.

La Inteligencia Musical: es la habilidad para producir melodías y ritmos, así como entender, apreciar y dar opiniones acerca de la música. Toda la gente que es capaz de cantar en tonos, de mantener el ritmo, de analizar las formas musicales o de crear expresiones musicales se considera que cuenta con la inteligencia musical.

La gente con inteligencia musical es sensible a todo tipo de sonido no verbal y al ritmo de cualquier ruido.

La inteligencia musical: es la capacidad de percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, timbre y tono de los sonidos musicales.

Los niños que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente.

La Inteligencia Cinesésico-Corporal se relaciona con lo físico y con la manipulación del propio cuerpo de uno. Aquellos que cuentan con la inteligencia cinesésica pueden, por lo general, manejar objetos o realizar movimientos precisos del cuerpo con una facilidad relativa. Su tacto está por lo general bien desarrollado y disfrutan los retos y pasatiempos en donde se use el ejercicio físico.



Estas personas aprenden mejor moviéndose, así como haciendo y representando las cosas.

La inteligencia física-cinestésica: es la habilidad para usar el propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos, y sus particularidades de coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, así como propioceptivas y táctiles.

Se la aprecia en los niños que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y/o en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

La Inteligencia Interpersonal está en el trabajo de las personas que son sociables por naturaleza. Las personas con inteligencia interpersonal trabajan bien con otros y son muy sensibles a los ligeros cambios de los modos, actitudes y deseos de los demás. La gente con inteligencia interpersonal son a menudo amigables y sociables. La mayoría de la gente con esta inteligencia sabe cómo reaccionar, medirse e identificarse con los temperamentos de los demás. Por lo general, son excelentes compañeros de equipo y muy buenos administradores y aprenden mejor cuando se relacionan con los demás.

La inteligencia interpersonal: es la posibilidad de distinguir y percibir los estados emocionales y signos interpersonales de los demás, y responder de manera efectiva a dichas acciones de forma práctica.

La tienen los niños que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero.

La Inteligencia Intrapersonal es la habilidad para acceder a los propios sentimientos y a los estados emocionales de uno. Las personas con inteligencia intrapersonal por lo general eligen trabajar por su propia cuenta mientras usan y confían en su propio entendimiento para guiarse a sí mismos. Están en contacto

con sus sentimientos ocultos y son capaces de formar metas realistas y concepciones de ellos mismos

La inteligencia intrapersonal: es la habilidad de la autoinspección, y de actuar consecuentemente sobre la base de este conocimiento, de tener una autoimagen acertada, y capacidad de autodisciplina, comprensión y amor propio.

La evidencian los niños que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.

La inteligencia naturalista: es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno.

Se da en los niños que aman los animales, las plantas; que reconocen y les gusta investigar características del mundo natural y del hecho por el hombre.

Cuanta posibilidad intelectual, y cuanta capacidad de desarrollo poseemos, sin embargo, cuando analizamos los programas de enseñanza que se imparten en muchas instituciones y que obligan a los alumnos, a los niños a seguir, observamos que se limitan a concentrarse en el predominio de las inteligencias lingüística y matemática dando mínima importancia a las otras posibilidades del conocimiento. Razón por la cual muchos alumnos que no se destacan en el dominio de las inteligencias académicas tradicionales, no tienen reconocimiento y se diluye así su aporte al ámbito cultural y social, y algunos llegan a pensar que son unos fracasados, cuando en realidad se están suprimiendo sus talentos. (Herrera Rodríguez José Ignacio, Román Cao Eldis, Guevara Fernández Geycell, Inteligencias o inteligencia en los preescolares. Una propuesta para su estudio y estimulación, Centro Universitario De Sancti Spíritus “José Martí Pérez” Centro de Estudios en ciencias de la educación de Sancti Spíritus “Raúl Ferrer Pérez”, Cuadernos de Educación y Desarrollo, Vol 1, N° 2 (abril 2009)

El doctor Howard Gardner, director del Proyecto Zero y profesor de psicología y ciencias de la educación en la Universidad de Harvard, ha propuesto desde 1993 su teoría de las Inteligencias Múltiples. A través de esta teoría el Dr. Gardner llegó a la conclusión de que la inteligencia no es algo innato y fijo que domina todas las destrezas y habilidades de resolución de problemas que posee el ser humano, ha establecido que la inteligencia está localizada en diferentes áreas del cerebro, interconectadas entre sí y que pueden también trabajar en forma individual, teniendo la propiedad de desarrollarse ampliamente si encuentran un ambiente que ofrezca las condiciones necesarias para ello.

Por primera vez, en 1993, Gardner señaló que existen siete inteligencias. Estas son: la lingüística-verbal, la lógica-matemática, la física-cinestésica, la espacial, la musical, la interpersonal y la intrapersonal. Luego basándose en los estudios más recientes establece que hay más inteligencias: la naturalista, la espiritualista, la existencial, la digital y otras.

Los educadores que realizan proyectos educativos con las Siete Inteligencias Múltiples han incorporado la inteligencia naturalista como la octava de ellas.

Por lo anterior descrito, sabemos entonces que no existe una inteligencia general que crezca o se estanque, sino un elenco múltiple de aspectos de la inteligencia, algunos mucho más sensibles que otros a la modificación de estímulos adecuados. En la actualidad se habla del desarrollo integral del niño, es decir que incluya todos los aspectos del desarrollo (físico, sexual, cognitivo, social, moral, lenguaje, emocional, etc.), en esto se basa la teoría del Desarrollo de las Inteligencias Múltiples.

Existen dos tipos de experiencias extremas claves en el desarrollo de las inteligencias que es importante tomar en cuenta, las experiencias cristalizantes y las experiencias paralizantes. Las primeras, las experiencias cristalizantes, son hitos en la historia personal, claves para el desarrollo del talento y de las habilidades en las personas. A menudo estos hechos se producen en la temprana

infancia. Estas experiencias son las que encienden la chispa de una inteligencia e inician su desarrollo hacia la madurez.

Por otro lado las experiencias paralizantes existen como contrapartida de las anteriores, se refieren a aquellas experiencias que bloquean el desarrollo de una inteligencia, están llenas de emociones negativas, capaces de frenar el normal desarrollo de las inteligencias. Sensaciones de miedo, vergüenza, culpa, odio, impiden crecer intelectualmente. Es probable así, que luego de esta experiencia un niño decida no acercarse más a un instrumento musical o no dibujar más porque ya decidió que “no sabe hacerlo”.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples ha impactado a aquellos que están envueltos de una forma u otra en el proceso enseñanza-aprendizaje. En muchas ciudades de los Estados Unidos, en Puerto Rico, Filipinas, Singapur, así como en Europa, han surgido escuelas en donde se llevan a cabo actividades encaminadas a desarrollar las distintas inteligencias que el individuo posee.

Ya se habla de “Escuelas de Inteligencias Múltiples”, donde los estudiantes aprenden y se fortalecen intelectualmente a través de un currículo que en vez de enfatizar la enseñanza a través de las inteligencias, las escuelas enfatizan la enseñanza “para” la inteligencia. Los alumnos son motivados para que puedan lograr las metas que se han propuesto alcanzar.

Los docentes desarrollan estrategias didácticas que toman en cuenta las diferentes posibilidades de adquisición del conocimiento que tiene el niño. Si éste no comprende a través de la inteligencia que se elige para informarle, consideran que existen por lo menos siete diferentes caminos más para intentarlo.

Los padres tienen participación activa en la planificación de actividades que ayudan a enriquecer el currículo y asisten a reuniones donde se discute el progreso

de sus hijos, además en casa estimulan, comprenden y alientan a sus hijos en el desarrollo de sus capacidades.

Se abre así a partir de esta Teoría de las Inteligencias Múltiples una ruptura con viejos paradigmas de la enseñanza. (Hernández González Eduardo R. Dr., Las Inteligencias Múltiples, Pediatra y Terapeuta de la Conducta Infantil.

[http://www.psicologia-online.com/infantil/inteligencias\\_multiples.shtml](http://www.psicologia-online.com/infantil/inteligencias_multiples.shtml))

### **Desarrollo de la Inteligencia Lingüística**

La inteligencia lingüística o verbal es considerada como la capacidad de entender con rapidez lo que nos dicen, ordenar las palabras y darles un sentido coherente.

### **Habilidades que Desarrolla la Inteligencia Lingüística**

1. Describir.
2. Narrar.
3. Observar.
4. Comparar.
5. Relatar.
6. Valorar.
7. Sacar conclusiones.
8. Resumir (Panez S. Juvitza Lic. Esp., Inteligencia Lingüística, <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-intel11.htm>)

En los inicios de la historia de la humanidad, el lenguaje cambió la especialización y función del cerebro humano al ofrecer posibilidades para explorar y expandir la inteligencia humana. La palabra hablada permitió a nuestros ancestros pasar del pensamiento concreto al abstracto.

La lectura nos permite conocer objetos, lugares, procesos y conceptos que no hemos experimentado personalmente y la escritura ha hecho posible la comunicación con personas que el emisor del mensaje nunca ha visto.

Las bases de la inteligencia verbal-lingüística se establecen antes del nacimiento, numerosos estudios indican que los bebés a quienes se les ha leído, cantado, y hablado antes de su nacimiento poseen una importante base para el desarrollo de la inteligencia verbal-lingüística.

La asociación nacional para la educación de niños pequeños, señala la importancia de crear entornos lingüísticamente ricos en los que los padres o las personas que tengan niños a su cuidado promuevan interacciones verbales con los pequeños, incluyendo juegos de palabras, narración de cuentos y chistes, formulación de preguntas, y explicación de sentimientos y conceptos.

El interés por el aprendizaje aumenta cuando los alumnos se sienten suficientes seguros como para formular preguntas e intercambiar puntos de vista. Finalmente la Inteligencia Verbal-Lingüística, es la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para comprender, expresar y apreciar significados complejos. (ACOSTA Joel, ROJAS Ali, Medina Adrián, La Inteligencia Verbal Lingüística, República Bolivariana de Venezuela, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas, Departamento de Tecnología Educativa Inteligencias Múltiples en el aula de Clase, Caracas, Noviembre de 2011)

### **Características de la Inteligencia Verbal Lingüística.**

- a) La inteligencia verbal-lingüística tiene cuatro componentes: hablar, saber escuchar para aprender, leer y escribir.
- b) Esta inteligencia incluye la habilidad la sintaxis o estructura del lenguaje, sonidos del lenguaje.

- c) Incluye la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar alguna decisión), la mnemónica, (usar el lenguaje para recordar información) la explicación y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).
- d) En la actualidad, los currículos de enseñanza buscan desarrollar habilidades para escuchar y hablar.
- e) Considera la lengua de los estudiantes como punto de partida para la enseñanza.
- f) Permite el desarrollo de habilidades lingüísticas en progresión natural.
- g) Aborda la lengua como una totalidad, en lugar de dividir la enseñanza en bloques compuestos por habilidades.
- h) Conecta orgánicamente la lengua y la literatura.
- i) Este tipo de inteligencia por lo general la tiene desarrolladas los poetas, dramaturgos, escritores, oradores, políticos, conferencistas, etc.

### **Importancia de la Inteligencia Verbal Lingüística.**

La inteligencia Verbal Lingüística es muy importante tanto como las demás, todos necesitamos hablar y los que no hablan pues buscan la manera de comunicarse con los demás bien sea mediante señas, sonidos, pero hablar y escribir es la manera más sencilla como lo hacen los seres humanos desde que comienzan a leer y escribir, si necesitas convencer a alguien de lo que piensas pues usas el lenguaje, si quieres pedir algo también lo manifiestas por el habla, y el escribir también expresa sentimientos, ideas, etc.

Actualmente la tecnología ha avanzado mucho y las personas pueden comunicarse a través del correo, mandar correos, etc. A continuación se presentará la importancia de la inteligencia verbal-lingüística:

- Permite comunicarnos y expresar nuestras ideas y opiniones.
- El lenguaje es la mejor manera de hacer saber lo que sentimos y pensamos.

- La inteligencia verbal-lingüística es una característica humana indispensable para la convivencia social.
- Permite conocer la sintaxis y por tanto darle importancia a los signos de puntuación.
- Existen muchas maneras de desarrollar la inteligencia Verbal Lingüística para las personas en general, entre las cuales encontramos la manera eficaz de escuchar, concentrarse, escuchando y leyendo en voz alta poesías y cuentos, oír clases expositivas, memorizar textos en voz alta. (Acosta Joel, Rojas Ali, Medina Adrián, La Inteligencia Verbal Lingüística, República Bolivariana de Venezuela, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas, Departamento de Tecnología Educativa Inteligencias Múltiples en el aula de Clase, Caracas, Noviembre de 2011)

### **Componentes de la Inteligencia Verbal Lingüística.**

- **Hablar.**

La capacidad por expresarse correctamente debe ser fomentada en todas y cada una de las personas; si bien algunas tienen más facilidad que otras, en ello intervienen factores de tipo psicológico como la timidez, la autoestima, el miedo al ridículo, entre otros aspectos.

- **Debate en clase**

El aula es el lugar idóneo para fomentar esta capacidad, pues las nuevas tendencias pedagógicas postulan un modelo comunicacional horizontal donde se dé oportunidad de expresión y se permita el intercambio de opiniones, así como ejercicios de debate, que preparan a los sujetos cada vez más en una sociedad democrática donde la palabra debe ser expresada y respetada dentro de los límites de la convivencia.



- **El niño como narrador**

La narración es una forma de comunicación lingüística que puede fomentarse en el aula y desde luego en el hogar, pues principalmente son los padres los que ofrecen la disponibilidad de escuchar a los pequeños en sus comentarios, historias, chistes, ya que éste es el primer espacio expresivo donde ellos ejercitan su capacidad lingüística.

- **Padres y maestros son los modelos a seguir**

Por ello el hecho de fomentar este tipo de capacidad debe invitar a los adultos a mejorarse a sí mismos si quieren ofrecer a niños y jóvenes formas adecuadas de comunicación verbal, donde haya cosas que decir y fórmulas flexibles y correctas de decirlas.

Invitar al niño a escuchar a personas con facilidad y gusto por la narración, como son los "Cuentacuentos", expresiones culturales como obras de teatro, títeres, incluso poner atención a los diálogos de personajes de la televisión, son modelos donde el niño puede aprender la forma de acomodar las palabras y hacer coherente su expresión verbal y no verbal.

- **Entrevistas**

La realización de entrevistas, puede ser una actividad divertida que promueve la posibilidad de diálogo, ayudando al pequeño a prepararse con preguntas; si puede grabarse le será de mucha utilidad escuchar las respuestas, mantener el hilo de la conversación, agradecer la entrevista, etcétera, son aspectos diversos de un ejercicio lingüístico verbal que ayudan a un niño o joven a entrenarse en el habla, ya que ellos pondrán su interés en el personaje, que puede ser un chico mayor o algún vecino o comerciante de su colonia, pero en realidad lo que se fomenta en ellos son sus posibilidades comunicativas. (Acosta Joel, Rojas Ali, Medina Adrián, La Inteligencia Verbal Lingüística, República Bolivariana de Venezuela,

Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas, Departamento de Tecnología Educativa Inteligencias Múltiples en el aula de Clase, Caracas, Noviembre de 2011)

- **Escuchar para aprender**

Se hace hincapié en escuchar "para aprender", porque la mayoría de las personas, aunque tenemos nuestro aparato auditivo en buenas condiciones y escuchamos perfectamente, no retenemos más que un porcentaje muy bajo de lo que oímos, por ejemplo en una conferencia, y es importante ayudar a mejorar esta capacidad. Escuchar y leer en voz alta, es una de las formas más eficaces para entrenar esta capacidad, escuchar narraciones y cuentos es del gusto de prácticamente todos los niños, la diferencia está en el proceso de recordar lo que se ha leído, interpretar y opinar sobre lo que se leyó, comentar sobre la realidad o fantasía de los hechos, la invención de nuevos finales o suponer qué puede pasar con los héroes de los cuentos.

Escuchar poesía constituye un recurso motivador, si ésta es elegida adecuadamente a la edad e interés de la persona. Incluso el rap puede ser un ejercicio lingüístico interesante que fomente el gusto por la comprensión de oraciones que guardan en la combinación poco usual de las palabras y que ofrece significados múltiples cuando es escuchada con atención.

Los nuevos recursos audiovisuales pueden ser una fuente casi inagotable de ejercicios para aprender a escuchar, tanto los discursos y diálogos bien elaborados como aquellos que son especialmente tediosos. Ofrecen material para identificar lo que se debe decir y cómo se debe decir o no decir, descubrir por qué puede ser tan aburrido un sujeto y comentarlo puede ser un motivo de análisis y sobre todo de escucha atenta para poder tener argumentos posteriores de discusión.

La exposición de un tema y pedir a los sujetos que lo escuchen con los ojos cerrados e ir deteniéndose para que diga las palabras que son claves en ésta, o que sintetizen lo dicho hasta el momento pueden ser actividades que además de dejar un aprendizaje obligan al oyente a esforzarse poniendo atención y reteniendo lo más posible. (Acosta Joel, Rojas Ali, Medina Adrián, La Inteligencia Verbal Lingüística, República Bolivariana de Venezuela, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas, Departamento de Tecnología Educativa Inteligencias Múltiples en el aula de Clase, Caracas, Noviembre de 2011)

- **Leer y escribir**

Leer es una de las actividades más gratificantes que muchos adultos pueden cultivar.

Con respecto a las nuevas generaciones, el tema de la lectura y su fomento le quita el sueño a muchos padres y educadores: si bien siempre han existido niños lectores y no lectores, hoy en día con el auge de los medios electrónicos el problema por hacer que se lea literatura se ha agudizado.

La lectura requiere tiempo y ese no parece el recurso de nuestra sociedad, mucho menos el de niños que no tienen un especial interés por la palabra; sin embargo, al pensar en los beneficios que la lectura ofrece para el desarrollo y disfrute del ser humano, vale la pena que padres y maestros intenten encauzar a sus pequeños hijos y alumnos que no tienen esta afición a actividades que indirectamente los fuercen a ello.

Algunas de las actividades antes mencionadas como el debate, la narración de cuentos y las entrevistas, son medios idóneos para que se hagan lecturas.

Las dramatizaciones son muy útiles para inducir a temas que requieren de investigación en libros, Internet, cuentos y novelas, que posteriormente tengan que escribir y rescribir los diálogos. El secreto es tocar temas afines a los intereses según la edad y aficiones de los niños.

La utilización de los medios masivos de comunicación, en este sentido el interés que los pequeños tienen en la televisión, los videojuegos, el cine e Internet debe ser un pretexto para inducirlos en actividades lingüísticas, por ejemplo hacer guiones, consignas, canciones, grafitis, avisos publicitarios, boletines informativos y noticiosos, afiches, tapas y solapas de libros, comentarios sobre programas preferidos de la televisión, notas periodísticas, entre otros.

El lenguaje inventado puede ser de gran estímulo para niños que tienen aversión por la "palabra oficial", por lo que se les pide que realicen una frase inventando nuevas palabras y luego traten de traducirlo, con lo cual pueden ejercer su creatividad y ser un gran estímulo para pensar y decir todo tipo de cosas.(Acosta Joel, Rojas Ali, Medina Adrián, La Inteligencia Verbal Lingüística, República Bolivariana de Venezuela, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas, Departamento de Tecnología Educativa Inteligencias Múltiples en el aula de Clase, Caracas, Noviembre de 2011)

### **Variable dependiente**

## **EDUCACIÓN**

La educación es un proceso humano y cultural complejo. Para establecer su propósito y su definición es necesario considerar la condición y naturaleza del hombre y de la cultura en su conjunto, en su totalidad, para lo cual cada particularidad tiene sentido por su vinculación e interdependencia con las demás y con el conjunto.

El hombre, a pesar de ser parte de la naturaleza, es distinto a los demás seres del medio natural. Es diferente de los vegetales, de los minerales, de las rocas, de los demás seres vivos y de los demás animales. El hombre, a pesar de compartir características biológicas, químicas y psicológicas con los animales se diferencia de ellos por la imposibilidad de determinar y predecir su conducta. El comportamiento general humano es imposible de predecir.

No dispone de instintos que le aseguren la supervivencia y la economía de sus esfuerzos. El hombre debe aprender usando, en principio, los andamiajes de la cultura para adaptarse y transformar su medio y su propia historia individual. El hombre necesita aprender lo que no le es innato, lo que no se le ha dado por nacimiento y potenciar lo que se le ha dado por herencia genética. Por eso necesita de otros y de la cultura para garantizar su tránsito por el mundo. Ese es el proceso educativo.

La educación busca la perfección y la seguridad del ser humano. Es una forma de ser libre. Así como la verdad, la educación nos hace libres. De allí la antinomia más intrincada de la educación: la educación busca asegurarle libertad al hombre, pero la educación demanda disciplina, sometimiento, conducción, y se guía bajo signos de obligatoriedad y a veces de autoritarismo, firmeza y direccionalidad. Libertad limitada.

Hubo un tiempo cuando la educación del niño se hizo totalmente contextualizada y natural, corriendo libremente por el bosque y saltando piedras y ríos, por la orilla de la playa, por las praderas, valles y montañas. Entonces la relación del hombre con el entorno fue natural, armónica, feliz, tranquila y sin miseria. Hoy, el hombre se educa.

Fuera del contexto en el que empleará lo que aprende, el producto de la educación. El hombre se educa en la escuela. Antes, todo se compartía y hasta los que no tenían tierra para sembrar, ni redes para pescar podían comer y había pocas

necesidades materiales. El hombre añora una especie de perfección y paraíso perdidos, una educación salvadora o alguna doctrina o filosofía que deben retornar al hombre a un estado necesario de justicia, equidad y armonía.

La educación no sabe si los valores se aprenden, se practican o si vienen dados por la naturaleza. No estamos seguros de si los valores enseñan o se aprenden naturalmente o se formalizan y se imponen a la fuerza o se adquieren por la práctica.

Los individuos, como las sociedades, luchan por la importancia, por la estimación especial de algunos valores. En algunos momentos se ha creído que los hombres y la sociedad andan sin valores o con valores controvertidos, distintos a los valores de la cultura que les es propia en un momento histórico determinado. A esto se le ha llamado crisis de valores, lo que ha conducido en oportunidades al nihilismo, a la desesperación y al escepticismo. Es el reconocimiento, muy a pesar del hombre mismo, de una pérdida de fuerzas, la agonía de lo vano, fue en vano el esfuerzo; inseguridad y falta de al menos alguna oportunidad. Es estar avergonzado frente a uno mismo como si se hubiese engañado a sí mismo por mucho tiempo. (Nietzsche, 1968). Hasta qué punto la educación ha sido influida por el juicio moral de los valores, no lo sabemos. Probablemente la educación tiende a ser moralista y se empeña sólo en establecer una diferencia valorativa entre lo que se debe o no hacer. Entonces se tiende al juicio moralista y a la sanción.

La educación es un intento humano racional, intencional de concebirse y perfeccionarse en el ser natural total. Este intento implica apoyarse en el poder de la razón, empleando recursos humanos para continuar el camino del hombre natural hacia el ser cultural. Cada ser humano/hombre/mujer termina siendo a través de la educación una cultura individual en sí mismo.

Los frutos de la educación son el amor, la justicia, la ciencia, la sabiduría, la inteligencia, el conocimiento, la significación, un sistema de símbolos, los

valores, la alegría, la paciencia, la templanza, la bondad, la honestidad, la libertad. La educación ayuda a superar y liberar al hombre de su conciencia natural ingenua para ganar una conciencia crítica problematizadora, liberadora (Freire, 1998).

La educación presupone una visión del mundo y de la vida, una concepción de la mente, del conocimiento y de una forma de pensar; una concepción de futuro y una manera de satisfacer las necesidades humanas. Necesidad de vivir y estar seguro, de pertenecer, de conocerse y de crear y producir. Todas las herramientas, para entender el mundo, vivir, pertenecer, descubrirse y crear, las proporciona la cultura. Para asegurarse además, a sí misma y a todos, los que en ella y con ella viven, que serán parecidos y distintos. Pero en el hombre hay un espíritu que lo aviva y lo inspira a entenderse y a volverse sobre sí mismo, sobre su lenguaje y sobre su mente; sobre sus propios pensamientos. La educación universaliza, pero también individualiza.

Educar es formar sujetos y no objetos, tiene el propósito de completar la condición humana del hombre, no tal y como la naturaleza la ha iniciado, la ha dado a luz; sino como la cultura desea que sea. En este sentido la cultura y la educación, su gran aliada, son tremendamente conservadoras. Es una manera, es un esfuerzo, de adaptar el hombre al medio. Porque la educación es construcción de algo que la cultura considera que es digno mantener. Se educa entonces para satisfacer las expectativas y deseos de la cultura, el diseño implícito o explícito de un tipo, de una categoría. Pero el hombre es energía y siempre genera una insatisfacción, una incomodidad, y busca ser distinto de alguna manera, fuera del estereotipo.

La educación forma al sujeto individual, subjetivo, responsable ante el mundo y del mundo que le han mostrado, enseñado. Si no es libre no es responsable, no puede decidir, no se ha educado.

La educación define también lo que es único en la condición humana. Aunque no se trata de enseñar una manera única y homogénea de ser, ni de pensar. La educación no admite las pretensiones del pensamiento hegemónico que se propone imponerlo todo coercitivamente, ni tampoco a las ideologías únicas, las religiones únicas.

Un modo único de ser. Porque ello facilita el dominio y el control del comportamiento humano. Afortunadamente, el pensamiento y las ideologías hegemónicas duran muy pocas generaciones. No duran toda la vida. Sin embargo, de acuerdo a Freud (1952), la educación debe preparar a los jóvenes para la agresión a la cual pueden ser sometidos o de la que pudieran ser objeto y la cultura pudiera ser agresiva.

Por la educación el individuo se asegura la creación científica, poética, artística, técnica, laboral, religiosa, independiente de los peligros que entrañan. Es el individuo el que lleva el mundo a cuesta, que vive en otros y no se despoja de su compromiso y amor al otro. La educación es del individuo y no de la masa. La educación se dirige a cada individuo con su rostro diferenciado, que no se pierde, que no es imperceptible entre los otros sin hacer ruido. Educa contra el engaño y la mediocridad. Es más fácil meter a todo el mundo en un mismo saco y homogeneizarlo, hacerlos iguales sin distinción. Así, es más fácil homogeneizar que diferenciar, es más fácil pensar en que todos los individuos tienen un mismo y único proyecto, el proyecto del Estado y de la cultura. La tarea de la educación es individualizar. El Estado no tiene derechos sobre el hombre, porque el hombre no fue creado por causa del Estado, el Estado fue creado por causa del hombre. La educación se sustenta en la cultura para formar al hombre, no para someterlo. (LEÓN Aníbal, ¿Qué es la educación?, Universidad de los Andes, Escuela de Educación, Mérida, Edo. Mérida, Venezuela, 2007)



## COMUNICACIÓN

La comunicación consiste en un acto mediante el cual un individuo (ser humano, animal u objeto) establece con otro u otros un contacto que le permite transmitir una determinada información.

La realización de un acto comunicativo puede responder a diversas finalidades:

- a) Transmisión de información.
- b) Intento de influir en los otros.
- c) Manifestación de los propios estados o pensamientos.
- d) Realización de actos.

En términos generales, la comunicación es un medio de conexión o de unión que tenemos las personas para transmitir o intercambiar mensajes. Es decir, que cada vez que nos comunicamos con nuestros familiares, amigos, compañeros de trabajo, socios, clientes, etc., lo que hacemos es establecer una conexión con ellos con el fin de dar, recibir o intercambiar ideas, información o algún significado.

Teniendo en cuenta ésta breve introducción, a continuación veremos en términos más específicos cuál es la definición de comunicación, revisando antes algunas ideas y definiciones propuestas por expertos en temas de comunicación, mercadotecnia y administración.

- Para María del Socorro Fonseca (2000, Pág. 4), comunicar es "llegar a compartir algo de nosotros mismos. Es una cualidad racional y emocional específica del hombre que surge de la necesidad de ponerse en contacto con los demás, intercambiando ideas que adquieren sentido o significación de acuerdo con experiencias previas comunes".
- Según Stanton, Etzel y Walker (2007, Pág. 511), la comunicación es "la transmisión verbal o no verbal de información entre alguien que quiere expresar una idea y quien espera captarla o se espera que la capte".

- Para Lamb, Hair y McDaniel (2006, Pág. 484), la comunicación es "el proceso por el cual intercambiamos o compartimos significados mediante un conjunto común de símbolos".
- Según Chiavenato I. (2006, Pág. 110), comunicación es "el intercambio de información entre personas. Significa volver común un mensaje o una información. Constituye uno de los procesos fundamentales de la experiencia humana y la organización social".
- Robbins y Coulter (2005, Pág.256) nos brindan la siguiente definición: "Comunicación es la transferencia y la comprensión de significados".

En este punto, y teniendo en cuenta las anteriores ideas y definiciones, planteo la siguiente:

La comunicación es el proceso mediante el cual el emisor y el receptor establecen una conexión en un momento y espacio determinados para transmitir, intercambiar o compartir ideas, información o significados que son comprensibles para ambos.

Para una mejor comprensión de ésta definición, desglosaremos sus elementos básicos:

1. Proceso.- La comunicación es un proceso que (en términos generales) incluye los siguientes pasos: Primero, un emisor desea transmitir, intercambiar o compartir un mensaje con un receptor. Segundo, el emisor codifica ese mensaje para que sea comprensible para el receptor. Tercero, envía ese mensaje codificado mediante un canal (él mismo, un correo electrónico, un aviso en prensa escrita, un programa de televisión, etc...). Cuarto, el receptor recibe y decodifica ese mensaje. Quinto, el receptor responde a ese mensaje en función a su comprensión del mismo y da lugar

a una retroalimentación. En este punto, cabe señalar que durante este proceso se producen ruidos o interferencias que afectan la comunicación, y que tanto el emisor como el receptor deben tratar de superar para encuadrar una buena comunicación.

2. Emisor y receptor.- Para que se dé la comunicación deben existir dos partes, el emisor y el receptor, y ambos deben estar predispuestos a comunicarse; es decir, a emitir un mensaje y/o a recibirlo. En el momento en que una de las partes no está interesada en dar y/o recibir un mensaje se anula la comunicación.
3. Conexión.- Toda comunicación conecta o une a dos o más personas en un momento dado y en un espacio (físico o virtual) determinado. Sin embargo, cabe destacar que esa conexión puede tener diversas formas, es decir, que puede ser en persona (cara a cara), a distancia (por ejemplo, mediante el envío y recepción de correos electrónicos, mensajes instantáneos, etc.) o impersonal (mediante un programa de televisión o radio en la que el presentador transmite un mensaje a una audiencia compuesta por miles de personas).
4. Transmitir, Intercambiar o Compartir.- Cuando se encuadra una comunicación se transmite, intercambia o comparte un mensaje, por tanto, puede ser un proceso dinámico de ida y vuelta entre el emisor y el receptor (en el que ambos intercambian ideas, información o significados), o, simplemente ser una transmisión del emisor al receptor (como sucede con los programas de televisión y radio).
5. Ideas, información o significados comprensibles.- Para que se pueda encuadrar una comunicación entre un emisor y un receptor, deben existir ideas, información o significados (el mensaje) que sean comprensibles para ambos; es decir, que el conjunto de símbolos que utilizan (verbales o no) sean entendibles para ambas partes, caso contrario, no podrían encuadrar una comunicación.

Los elementos que intervienen en un proceso de comunicación son:

- a) Emisor.- Sujeto que produce el acto de comunicación.
- b) Referente.- La realidad extralingüística a la que alude el mensaje comunicativo.
- c) Código.- Conjunto de signos, relacionados entre sí, y de reglas de construcción, a disposición del emisor y del receptor.
- d) Mensaje.- Resultado de la codificación, portador de la información o conjunto de informaciones que se transmiten.
- e) Canal.- Medio físico por el que circula el mensaje.
- f) Receptor.- Sujeto que descodifica y recibe el mensaje.
- g) Contexto.- Conjunto de factores y circunstancias en las que se produce el mensaje y que deben ser conocidas tanto por el emisor como por el receptor.

### **Tipos de contexto:**

Contexto situacional.- Circunstancias espaciales y temporales en las que se produce el acto comunicativo.

Contexto socio histórico.- Conocimiento de la época en la que se producen los mensajes.

Contexto lingüístico.- Lo dicho antes o después de un enunciado puede condicionar su interpretación.

h. Ruido.- Perturbaciones no previstas ni previsibles que destruyen o alteran la información. El ruido aparece en casi todos los procesos comunicativos.

i. Redundancia.- Elementos innecesarios que aparecen en un mensaje y que sirven, entre otras cosas, para combatir el ruido. Las redundancias pueden ser de dos tipos:

- *f* Redundancias que dependen del propio código.

- *f* Redundancias que dependen de la voluntad del emisor.

### **Tipos de procesos comunicativos:**

- a) Comunicación unilateral.- Acto en el que un emisor emite un mensaje que el receptor percibe.
- b) Comunicación bilateral.- Acto en el que un emisor emite un mensaje que percibe el receptor y, posteriormente, ese receptor se convierte en emisor de un nuevo mensaje que captará el antiguo emisor. (GONZÁLEZ-Serna Sánchez José M<sup>a</sup>, Tema 1: Lenguaje y Comunicación, IES Carmen Laffón (San José de La Rinconada, Sevilla, 2003)

### **LENGUAJE**

El lenguaje al ser algo íntimamente ligado al ser humano y estar inmerso en varios aspectos de nuestra vida diaria, ha sido estudiado desde diferentes perspectivas de pensamiento. Algunas ciencias, particularmente las humanas han prestado atención especial al lenguaje hablado. Sin embargo, son innumerables los análisis realizados hasta el presente sobre el lenguaje escrito y sus características.

La idea de que el lenguaje ha transformado la conciencia humana porque permite el desarrollo de nuevas formas de pensamiento y la adquisición de conocimientos, nos lleva a buscar una explicación teórica sobre las relaciones existentes entre el pensamiento, lenguaje y su posible relación en la determinación de las acciones de un receptor.

Son varias las definiciones que existen desde tiempos remotos para describir el término lenguaje. Definiciones que proyectan las visiones y creencias individuales de sus proponentes. Debemos inferir que las interpretaciones que se hacen del

término lenguaje están atadas –en su mayoría– a los intereses particulares de cada proponente de la definición.

Watson (1924) define el lenguaje como un hábito manipulador. Considero que esta definición carece de sentido práctico, ya que más allá de manipular el lenguaje brinda la oportunidad al emisor o receptor de otorgar los significados de un texto de acuerdo a sus propias experiencias y características lingüísticas. Este aspecto deja a un lado el elemento manipulador otorgado por Watson Chomsky (1957) expone que el lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de ellas de longitud finita y construida a partir de un conjunto finito de elementos. Esta definición enfatiza las características estructurales del lenguaje sin adentrarse en sus funciones y la capacidad de generar acción que tiene para un emisor y el receptor. Dicho aspecto es medular dentro de los estudios relacionados al lenguaje.

Luria (1977) expone que lenguaje es un sistema de códigos con la ayuda de los cuales se designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos. Esta definición la considero interesante dado a la importancia que le presta a los códigos para la delineación de objetos, ya sean concretos o abstractos, los cuales en gran medida nos ayudan a visualizar el mundo que nos rodea considerando nuestros preceptos socioculturales.

Bronckart (1977) define el lenguaje como la instancia o facultad que se invoca para explicar que todos los hombres hablan entre sí. La definición de

Bronckart la considero un poco tímida y profunda, ya que deja a un lado la posible injerencia que tiene la cultura en un acto comunicativo entre un receptor y el emisor.

Pavio y Begg (1981) indican que el lenguaje es un sistema de comunicación biológico especializado en la transmisión de información significativa e

intraindividualmente, a través de signos lingüísticos. La definición de estos autores entrelaza de forma soslayada diversas disciplinas de pensamiento para describir los procesos de transmisión de información lo cual la hace multidisciplinaria.

Según Sapir citado por Hernando (1995) el lenguaje es un método exclusivamente humano, y no instintivo, de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada. De esta definición, se desprende que el lenguaje, como medio de comunicación humana, frente a los medios de comunicación animal (o de cualquier otro tipo), reúne estas propiedades: a) ser un fenómeno exclusivamente humano, b) servirse de la voz como vehículo de transmisión, c) no ser instintivo, d) utilizar un sistema de signos y e) estar articulado a partir de determinadas unidades mínimas.

Debemos destacar el elemento sistema de símbolos citado por Hernando, el cual es atendido en los análisis de la lingüística textual, cuyo objeto de estudio no necesariamente es la palabra o la oración aisladas, sino el texto, considerado la unidad básica de manifestación del lenguaje, dado a que los seres humanos se comunican en muchas ocasiones por medio de pasajes y dado a que existen fenómenos lingüísticos que sólo pueden ser explicados como propios de un texto.

Calabro, Taylor y Kapadia (1996) exponen que dependiendo de cuán complejo o sencillo esté estructurado el lenguaje tanto verbal como escrito, puede variar significativamente el nivel de pensamiento y entendimiento en el individuo. Esta definición resalta la importancia que tiene para los estudiosos de la comunicación la estructura del lenguaje debido a su posible influencia en la comprensión de la información por parte de un receptor. Aspecto que puede ser determinante en esfuerzos masivos de comunicación pública.

El Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2001) define el lenguaje como estilo y modo de hablar y escribir de cada persona en particular. La

Real Academia presenta una definición simple tomando en consideración la comunicación verbal y escrita sin adentrarse en las particularidades lingüísticas que puedan estar inmersas en las personas sean emisores o receptores.

Como se puede observar existe una gran cantidad de definiciones otorgadas al término lenguaje. Cada una de ellas con sus propias particularidades. No obstante, pese a su disparidad, estas definiciones del lenguaje permiten entrever ciertas regularidades. Una de ellas quizás la más importante es que, de un modo u otro, todas las definiciones recogen o dan cuenta de alguno de los siguientes hechos:

- a. El lenguaje puede interpretarse como un sistema compuesto por unidades (signos lingüísticos);
- b. La adquisición y uso de un lenguaje por parte de los organismos posibilita en estas formas peculiares y específicas de relación y de acción sobre el medio social;
- c. El lenguaje da lugar a formas concretas de conducta, lo que permite su interpretación o tipo de comportamiento. (RÍOS Hernández Iván, El lenguaje: herramienta de reconstrucción del pensamiento, Semiótica y comunicología: historias y propuestas de una mirada científica en construcción, Revista Digital Razón y palabra, Número 72, año 15, mayo - julio 2010)

## **APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA**

“La lecto-escritura es un proceso y una estrategia. Como proceso se utiliza para acercarnos a la comprensión del texto, mientras que como estrategia de enseñanza-aprendizaje, se enfoca a la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y metacognición integrado” (Gómez: 2010), lo cual se puede complementar con las aportaciones de Casany junto con sus colaboradores quienes dictan que la “La lecto-escritura es un



proceso de aprendizaje compuesto por una secuencia de etapas de desarrollo” (2007,:242) , como la presilábica, la cual tiene que ver con la diferenciación de códigos, reproducción de rasgos de códigos alfa numéricos, organización de grafías, luego aparece la silábica, etapa en la se concientiza que cada letra posee un valor , enseguida aparece el silábico alfabeto, que es la etapa de transición algunas letras tienen un valor sonoro otras no y por ultimo aparece la alfabética, es donde se logra percibir que cada letra le corresponde un valor sonoro, ya que ambas comparten que la lecto-escritura es un proceso el cual se va desarrollando por etapas, la cual se retomará para el desarrollo de este escrito. Sin embargo la conceptualización que se retomara en este escrito es la que se acaba de mencionar la cual pertenece a Casany junto con sus colaboradores ya que esta nos da a conocer en qué consiste así como también como se adquiere.

El lenguaje es el vehículo por el cual se trasmite el pensamiento y también es el que le permite al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás. El proceso de comunicación es probablemente la actividad que más influye en el comportamiento humano. Dada a la importancia de la comunicación en los seres humanos, no es de extrañar que la enseñanza del lenguaje sea uno de los temas más sobresalientes en la educación formal. Toda enseñanza escolar se ofrece mediante el uso de las artes del lenguaje, ya que no se puede prescindir de éstas para comunicar pensamientos o impartir conocimientos.

Los educadores deben relacionarse con las teorías y metodologías de lecto-escritura con el propósito de aplicar aquellas que le resulten más eficaces al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las Instituciones escolares han tenido como objetivo fundamental alfabetizar a los alumnos y este proceso comienza con la enseñanza de lectura y escritura en los grados primarios. La meta de la enseñanza de lecto-escritura en las aulas es desarrollar las competencias básicas de la comunicación en los alumnos, o sea, desarrollar dominio de las cuatro artes del lenguaje: hablar, escuchar, leer y

escribir, sin perder de vista que estos componentes son interdependientes entre sí, y deben ser enseñados simultáneamente. (Díaz Rivera Ileana, La enseñanza de lectoescritura, <http://home.coqui.net/sendero>, Puerto Rico, 2000, pág. 2)

Según Gómez “La lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental” (2010), ya que cuando se lee, se van descifrando los signos para captar la imagen acústica de éstos y poco a poco se van formando, palabras, luego frases y oraciones para obtener significado, mientras que cuando escribimos, abreviamos en código las palabras que se van leyendo para asegurar que se está escribiendo lo que se quiere comunicar, esto lo podemos ver reflejado en la aportaciones de Moráis quién enuncia que el “El binomio lectura-escritura es indisociable, sólo hay lectura allí donde hay escritura” ( Moráis 2001,:97), ya que al desarrollar el proceso de la lectura implica que exista un conjunto de signos que corresponde a la escritura mediante la cual se encuentra emergido un sin fin de información, después de conocer las conceptualizaciones anteriores se puede decir que para la aportación que realizó Moráis se retomara en este escrito ya dicta que la lectura y escritura son habilidades inseparables ya que “La lectura es un medio para adquirir información y la escritura es un medio de transición de información, por consecuencia forma parte de un acto social” (Moráis,: 2001), ya que se lee para saber, comprender, reflexionar para compartir con los que nos rodean, es donde se complementa el proceso de la lectura, esta será la conceptualización que se utilizara en el desarrollo de este estudio.

## **Lectura**

De acuerdo a los hallazgos de Joao, y sus colaboradores dan a conocer que la lectura es una “actividad compleja que parte de la decodificación de los signos escritos y termina en la comprensión del significado de las oraciones y los textos”, lo cual se relaciona en gran medida con la aportación de Colmenar es quien emite que “La lectura es uno de los procesos cognitivos más complejos que lleva a cabo el ser humano y aprender a leer es una tarea difícil y decisiva que

deben adquirir los estudiantes” (2005, 242), con esto se quiere decir que todo lector debe mantener una actitud personal activa y afectiva, puesto que debe interpretar la información, centrar su atención, su motivación, además deberá hacerse preguntas sobre lo que está leyendo, con la finalidad de que vaya adquiriendo conocimiento, con esto se puede decir que la lectura es un proceso complejo que consiste en la codificación de signos mediante los cuales el ser humano va aprendiendo y desarrollando conocimientos debido a que a través de ésta se logrará poner en juego la metacognición pues al leer es necesario poner en juego la reflexión, análisis, crítica, etc., las cuales son esenciales para la adquisición de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes etc., útiles para la vida, esta se retomará para el escrito.

### **Escritura**

Según Joao “La escritura es algo más que la transcripción de sonidos a signos gráficos” (Joao, :244), lo cual se reafirma con las aportaciones de Ferreiro quien dicta que la “Escritura se define como un conjunto de objetos simbólicos, sustituto (significante), que representa y expresa algo” (1985, :82), de lo cual cabe recalcar que el aprender a escribir implica ser capaz de escribir no sólo palabras sino textos pues la verdadera función de la escritura es comunicar un mensaje escrito, por ello para lograr la “adquisición y el dominio de la lengua escrita se establecen 4 niveles (ejecutivo, funcional, instrumental, epistémico)” (Cassay, et al, 2007, :43): nivel ejecutivo se caracteriza por ser la capacidad de traducir un mensaje del modo escrito al hablado y viceversa, con respecto al segundo nivel es el funcional el cual concibe la lengua escrita como un hecho de comunicación interpersonal que ayuda a resolver las necesidades cotidianas; el tercer nivel es el instrumental, que permite buscar registrar información escrita; el cuarto nivel es el epistémico el cual hace referencia al dominio de lo escrito como el de una forma de pensar y de usar el lenguaje de una manera creativa y crítica.

Después de conocer estas aportaciones se puede llegar a la conclusión que la escritura es un conjunto de signos gráficos que expresan, representa algo y para lograr su adquisición y dominio es necesario pasar por cuatro niveles que son el ejecutivo, funcional, instrumental y epistémico.

## **Enseñanza**

“La enseñanza se define como el acto que ejerce el educador para transmitir a los educandos un determinado contenido” (Saavedra, 2000,:63), así mismo se puede conceptualizar como “cualquier forma de orientar el aprendizaje de otro, desde la acción directa del maestro hasta la ejecución de tareas, de total responsabilidad del alumno, siempre que hayan sido previstas por el docente” ( Imideo, 1969,:58), conocidas las dos definiciones se puede llegar a la conclusión que la enseñanza, es un proceso mediante el cual se transmiten contenidos, con el fin de desarrollar conocimientos, habilidades, actitudes, destrezas, etc., en el ser humano, esta última se retomara para el desarrollo de este estudio.

## **Didáctica**

De acuerdo a Imideo, “La didáctica es el estudio del conjunto de recursos técnicos que tienen por finalidad dirigir el aprendizaje del alumno, con el objeto de llevarlo a alcanzar un estado de madurez que le permita encarar la realidad, de manera consciente, eficiente y responsable, para actuar en ella como ciudadano participante y responsable” (1969,:57.), en comparación con lo que dice Rita y sus colaboradores quienes dan a conocer que “La didáctica es una disciplina que centra su preocupación en el crecimiento del alumno, considerándolo como el centro y realizador de su propio desarrollo” (1986,: 65), con esto cabe recalcar que la didáctica es una herramienta esencial que se debe poner en práctica e todo proceso de enseñanza, pues ayuda a “orientar el planteamiento de las actividades de aprendizaje de manera en que haya progreso, continuidad y sobre todo unidad

para que los objetivos de la educación sean logrados”, con la finalidad de llevar a cabo un apropiado acompañamiento y control del aprendizaje (Imideo, 1969), así como también ayuda a hacer un utilización adecuada de técnicas activas que permiten la participación activa del educando en su propia formación, para que se logre desarrollar un buen aprendizaje significativo, esta última es la que se retomara para poner en juego en el desarrollo del escrito.

### **Capacidad lectora**

La capacidad lectora se define como el “conjunto de procesos perceptivos que permiten que la forma física de la señal gráfica ya no constituya un obstáculo para la comprensión del mensaje escrito. (Moráis, 2001,:95), lo cual se desarrolla una actividad que se denomina “Leer es un acto de razonamiento” (López, 2010) ya que se trata de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcione el texto y los conocimientos del lector y a la vez iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas por la lectura, es decir es más que un simple acto de descifrar signos. (ROBLES Sosa Araceli, YARUMI Medina Mariela, SANTIAGO Gill. Ivette, "Evaluación de las técnicas didácticas que utilizan los docentes de la escuela Gregorio N Chávez para la enseñanza de la lectoescritura en los niños de 1er grado de educación primaria", Definición de conceptos Básicos, <http://tecnicasdelectoescritura.jimdo.com/>)

### **2.5. Hipótesis**

El desarrollo de la Inteligencia Lingüística incide en el proceso de aprendizaje Lecto-Escritura en los niños y niñas de segundo grado de educación básica del Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua.

## **2.6. Señalamiento de Variables**

### **2.6.1. Variable Independiente**

Desarrollo de la Inteligencia Lingüística

### **2.6.2. Variable Dependiente**

Aprendizaje de Lecto-Escritura en los niños y niñas

## **CAPÍTULO III**

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1 Enfoque de la Investigación**

Para realizar el presente trabajo de grado, se utilizará el enfoque cuantitativo – cualitativo, puesto que ayudaran a la recolección de datos y su análisis respectivo.

Es cualitativo porque permite una descripción detallada de la problemática, que permite entender las causas del problema, en base a las opiniones de los lectores de manera abierta, fortaleciendo conocimientos en base a la fundamentación teórica de varios autores.

Es cuantitativo porque se fundamentará en datos estadísticos claros, tomados de la encuesta, mismos que serán comprobados a través de la comprobación de la hipótesis.

#### **3.2 Modalidad Básica de la Investigación**

Dentro de la modalidad de la investigación se emplearan la Investigación de Campo y la Investigación Bibliográfica.

La Investigación Bibliográfica: Se utilizará libros, páginas web, manuales y artículos científicos para sustentar de manera teórica el estudio, a través de la misma se detallaras las categorías y conceptos relacionados con la investigación.

La Investigación de Campo; Ayudará a la realización de la investigación en el mismo lugar donde se ocurre la problemática, con la participación de todos los actores involucrados quienes influirán en la obtención de datos reales basados en la recolección de datos con la encuesta y la entrevista

### **3.3. Niveles o Tipos de Investigación**

#### **3.3.1. Exploratorio**

Es exploratorio porque permite ir de conceptos macro a definir la realidad de manera más específica, guarda directa y estrecha relación con la investigación puesto que analiza la problemática investigando con los actores involucrados de manera directa.

Según Arias Fidias (2006), la investigación exploratoria “... nos permite familiarizar con fenómenos relativamente desconocidos, determinando las bases y adquiriendo información que permita, como resultado de estudio, la formulación de una hipótesis”.

#### **3.3.2. Descriptivo**

Permitirá describir todos los elementos que son parte de las variables de la investigación, las causas, las consecuencias del problema de investigación, ayudando a determinar cómo ha influido la problemática con los principales actores, en el desarrollo de la inteligencias lingüística, conocimiento que técnicas que aplican en la enseñanza de la lectoescritura.

En el Manual de Técnica de la Investigación Educacional, Van Dalen Deobold B. y Meyer William J. (1981), conceptualizan la investigación descriptiva: “El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.



### 3.3.3. Correlacional

Permitirá relacionar las variables independiente y dependiente, para determinar cómo influye la una sobre la otra, estableciendo una asociación de causa y efecto, permitiendo la comprobación de la hipótesis de investigación.

Para Gustavo Ramón S, (2009), “La Correlación es una técnica estadística usada para determinar la relación entre dos o más variables.

### 3.4. Población y Muestra

#### 3.4.1. Población.

La Población o Universo con el cual se va a trabajar consta de 4 docentes, 30 padres de familia, 30 niños, de segundo grado de Educación Básica Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua distribuido de la siguiente manera:

**Cuadro 1: Población**

<b>Población</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Docentes	4	100%
Niños	30	100%
Padres de familia	30	100%
<b>Total:</b>	<b>64</b>	<b>100%</b>

#### 3.4.2. Muestra.

La Muestra es un conjunto representativo de la población.

Para el presente caso se trabajara con la totalidad de la población de docentes, niños, y de padres de familia por ser la población menor a cien.

### 3.5 Operacionalización de las variables

**Cuadro 2: Variable Independiente: Desarrollo de la Inteligencia Lingüística**

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS
<p>Desarrollo de la Inteligencia Lingüística</p> <p>Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva al escribirlas o hablarlas. Describe la capacidad sensitiva en el lenguaje hablado y escrito, la habilidad para aprender idiomas, comunicar ideas y lograr metas usando la capacidad lingüística, habilidad de usar efectivamente el lenguaje para expresarse retóricamente o tal vez poéticamente. Esta inteligencia incluye la habilidad para manipular la sintaxis o significados del lenguaje o usos prácticos del lenguaje. Algunos usos incluyen la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar un determinado curso de acción), la mnemónica (usar el lenguaje para recordar información), la explicación (usar el lenguaje para informar) y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).</p>	<p>Lenguaje</p> <p>Habilidad</p> <p>Capacidad lingüística</p> <p>Uso del lenguaje</p>	<p>Hablado</p> <p>Escrito</p> <p>Aprender idiomas</p> <p>Comunicar ideas</p> <p>Retóricamente</p> <p>Poéticamente</p> <p>Lenguaje</p> <p>enseñanza de idiomas</p> <p>Lingüística teórica</p> <p>Lingüística sincrónica</p> <p>Microlingüística</p> <p>Nivel fonético-fonológico</p> <p>Nivel morfosintáctico</p> <p>Nivel léxico</p> <p>Nivel semántico</p> <p>Retorica</p> <p>Mnemónica</p> <p>Explicación</p> <p>Metalenguaje</p>	<p>¿Te gusta leer de manera frecuente?</p> <p>¿Te gusta hablar en público?</p> <p>¿Te gusta escribir?</p> <p>¿Puedes comunicar tus ideas correctamente?</p> <p>¿Tus compañeros entienden lo que quieres decirles?</p> <p>¿Entiendes lo que estas escribiendo?</p> <p>¿Entiendes lo que lees en clase?</p> <p>¿Aplica en clase la enseñanza de las capacidades lingüísticas de los niños?</p> <p>¿Los niños han tenido problemas de lectura?</p> <p>¿Los Niños han tenido problemas de escritura?</p>	<p><b>Técnica</b></p> <p>Encuesta a padres de familia, y docentes</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>Encuesta</p> <p>Entrevista</p>

**Elaborado por:** La Investigadora

Variable Dependiente: Aprendizaje de Lecto-Escritura en los niños y niñas

Cuadro 3: Variable Dependiente: Aprendizaje de Lecto-Escritura en los niños y niña

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS
La lecto-escritura es un proceso y una estrategia. Como proceso se utiliza para acercarnos a la comprensión del texto, mientras que como estrategia de enseñanza-aprendizaje, se enfoca a la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y metacognición integrado, compuesto por una secuencia de etapas de desarrollo que influye en los factores sensoriales, factores psicológicos/psicomotrices	Factores Sensoriales  Factores psicológicos/ Psicomotrices  Estrategia de enseñanza- aprendizaje  Comunicación  Metacognición	Percepción visual Percepción auditiva  Esquema corporal Factor espacial Orientación temporal Afianzamiento de la lateralidad Desarrollo motor  Actividades didácticas  Estrategias didácticas  Información Sentimientos Acontecimientos Lectura Escritura	¿El niño percibe de manera correcta imágenes y símbolos?  ¿El niño entiende lo que usted explica en su clase?  ¿Los niños desarrollan sus habilidades motoras?  ¿Los niños desarrollan sus habilidades de participación en clase?  ¿Los niños han tenido problemas de lectura?  ¿Los Niños han tenido problemas de escritura?  ¿El niño se comunica de manera correcta con sus compañeros?	<b>Técnica</b>  Encuesta a padres de familia, y docentes  <b>Instrumento</b>  Encuesta Entrevista

Elaborado por: La Investigadora

### **3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información**

**Las técnicas a utilizarse para la investigación son:**

**Encuesta:** Se realizará a los padres de familia y docentes de la institución para establecer de manera cuantificable la realidad investigada, las preguntas serán de carácter cerrado de selección múltiples, que ayudarán a que el encuestado tenga claro lo que debe responder, estos datos serán tabulados para el análisis de resultados.

**Entrevista:** Se realizará a las autoridades de la institución para establecer de manera más específica cómo se aplica la inteligencia lingüística en el curriculum institucional, las preguntas serán semiabiertas y abiertas, estará basada en la opinión del entrevistado.

### **3.7. Validez y Confiabilidad**

#### **3.7.1. Validez**

Para la validez de los instrumentos se diseñará el instrumento y se realizará la revisión de las preguntas de la encuesta y entrevista con expertos en la temática.

Para la construcción de los instrumentos se consideró el siguiente procedimiento:

#### **Diseño Preliminar**

- Revisión de los objetivos específicos de la investigación.
- Identificación y operacionalización de las variables. Selección de instrumentos.
- Redacción de preguntas.
- Elaboración de instructivo para la aplicación, consignación de respuestas y valoración de instrumentos

- Determinación del procedimiento para la codificación de preguntas y respuestas.

**Otro tema en la fase de validez es el Pilotaje.**

- Estudio del instrumento por expertos (validez).
- Aplicación del instrumento a una muestra piloto.
- Análisis de la validez y confiabilidad con los datos de la muestra piloto.

**3.7.2. Confiabilidad**

A través de los puntos anteriores se logrará la confiabilidad en la recolección de datos con un porcentaje de error mínimo.

**Diseño Definitivo**

- Reestructuración de los ítems del instrumento, en base al análisis de validez y confiabilidad.
- Transcripción definitiva de los instrumentos.
- Impresión de los instrumentos.

### 3.9. Plan para la Recolección de la Información

**Cuadro 4: Plan para la Recolección de la Información**

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
1 -¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2. ¿De qué personas u objeto?	Docentes Estudiantes Padres de familia
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Matriz de Operacionalización de objetivos específicos Desarrollo de la Inteligencia Lingüística Aprendizaje de Lecto-Escritura en los niños
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	María José Soria Durán
5.- ¿Cuándo?	Periodo 2012-2013
6.- ¿Dónde?	Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua.
7.- ¿Cuántas veces?	34 encuestas padres de familia y docentes 1 entrevista a autoridades.
8.- ¿Qué técnicas de recolección	Encuesta Entrevista
9.- ¿Con qué?	Cuestionario
10.- ¿En qué situación?	Disposición favorable para la realización de la investigación en horarios específicos

**Elaborado por:** La Investigadora

### **3.10. Plan para el Procesamiento de la Información**

Para el análisis de datos vamos a seguir el siguiente proceso:

1. Revisión crítica de la investigación recogida
2. Separación de información defectuosa.
3. Repetición de la Recolección en caso de fallas.
4. Codificación de datos
5. Análisis comparativo de datos de campo con conceptos.
6. Tabulación, cuadros y gráficos, estudio estadístico de datos para presentación de resultados
7. Graficación
8. Interpretación de datos (Manejo de información)
9. Un modelo estadístico (Estudio)
10. Presentación de datos
11. Sacar conclusiones y recomendaciones

## CAPITULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. Análisis de los resultados (encuestas, entrevistas)

##### 4.1.1. Análisis de encuesta a maestros

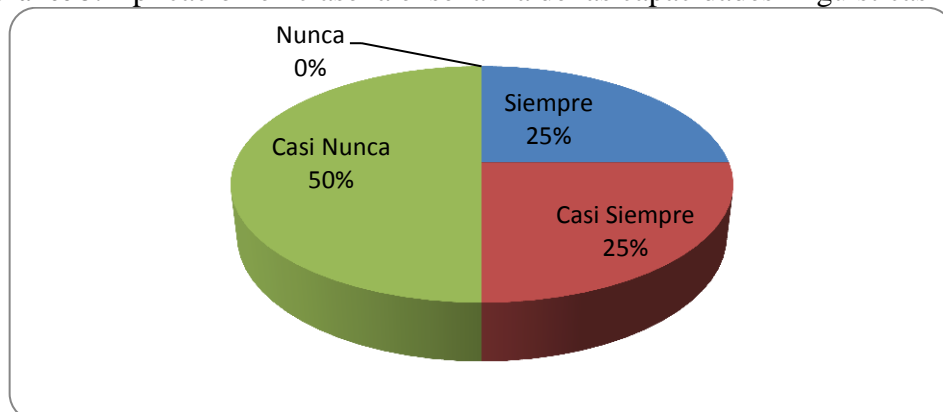
#### 1. ¿Aplica en clase la enseñanza de las capacidades lingüísticas de los niños?

**Cuadro 5:** Aplicación en clase la enseñanza de las capacidades lingüísticas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	25%
Casi Siempre	1	25%
Casi Nunca	2	50%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: La Investigadora

**Gráfico 3:** Aplicación en clase la enseñanza de las capacidades lingüísticas



Elaborado por: La Investigadora

#### Análisis

En la primera pregunta, 1 maestro es decir, el 25% contestó que Siempre aplica en clase la enseñanza de las capacidades lingüísticas de los niños, 1 que representa el 25% en cambio mencionó que Casi siempre lo hace, 2 que es el 50% mencionó que Casi Nunca aplica, no existieron respuesta para Nunca.

#### Interpretación

Se determina que casi nunca se aplica la enseñanza de las capacidades lingüísticas, la enseñanza es memorística, no busca el desarrollo integral, la participación y la comunicación en clase.



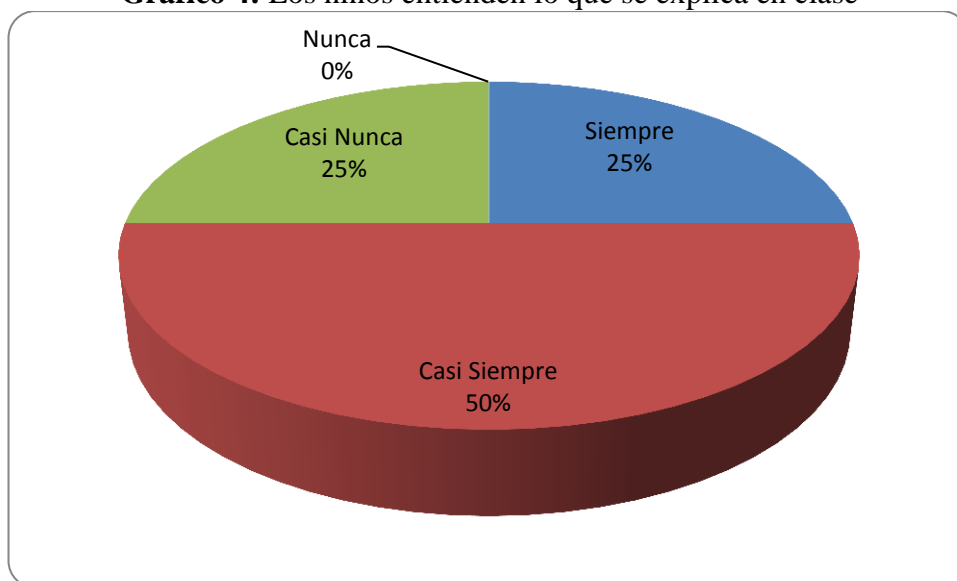
## 2. ¿Los niños entienden lo que usted explica en su clase?

**Cuadro 6:** Los niños entienden lo que se explica en clase

	Frecuencia	Porcentaje
<b>Siempre</b>	1	25%
<b>Casi Siempre</b>	2	50%
<b>Casi Nunca</b>	1	25%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	4	100%

Elaborado por: La Investigadora

**Gráfico 4:** Los niños entienden lo que se explica en clase



Elaborado por: La Investigadora

### Análisis

En la segunda pregunta, 1 maestro es decir, el 25% contestó Siempre los niños entienden lo que usted explica en su clase, 2 que representa el 50% en cambio menciono Casi siempre disciernen, 25% respondió que Casi nunca, no existieron respuesta para Nunca.

### Interpretación

Se establece que los niños Casi siempre entiende lo que el maestro explica en clase, por lo cual necesita mejorar sus técnicas de aprendizaje de la lingüística.

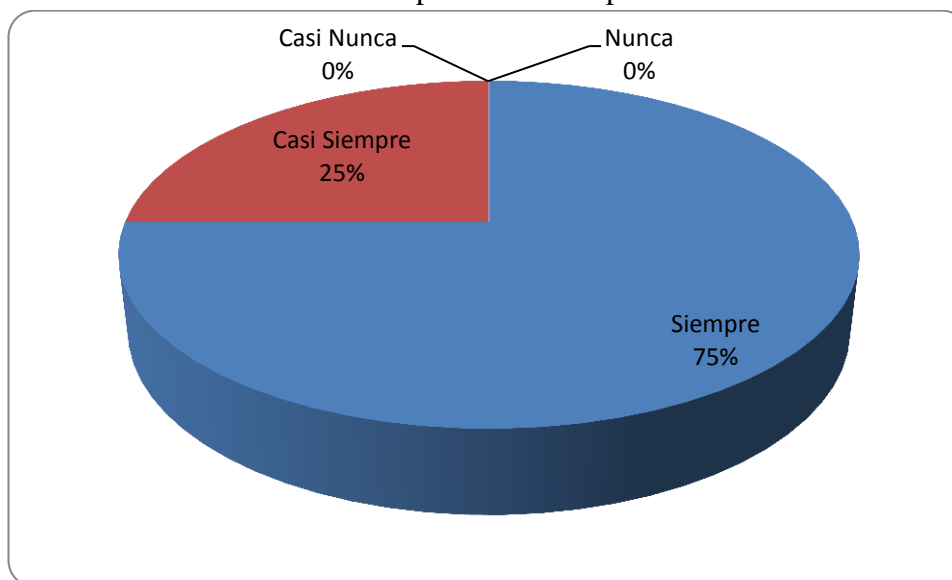
### 3. ¿Enseña los niños a pronunciar las palabras de manera correcta?

**Cuadro 7:** Enseña los niños a pronunciar las palabras de manera correcta

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	3	75%
<b>Casi Siempre</b>	1	25%
<b>Casi Nunca</b>	0	0%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	4	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 5:** Enseña los niños a pronunciar las palabras de manera correcta



**Elaborado por:** La Investigadora

#### **Análisis**

En la tercera pregunta, 3 maestros es decir el 75% respondió que Siempre enseñan a los niños a pronunciar las palabras de manera correcta, 1 que representa el 25% menciona que Casi siempre lo hacen, no existieron respuestas para Casi Nunca y nunca.

#### **Interpretación**

Se determina que Siempre los maestros enseñan a los niños a pronunciar palabras de manera correcta para el aprendizaje de lectura y escritura.

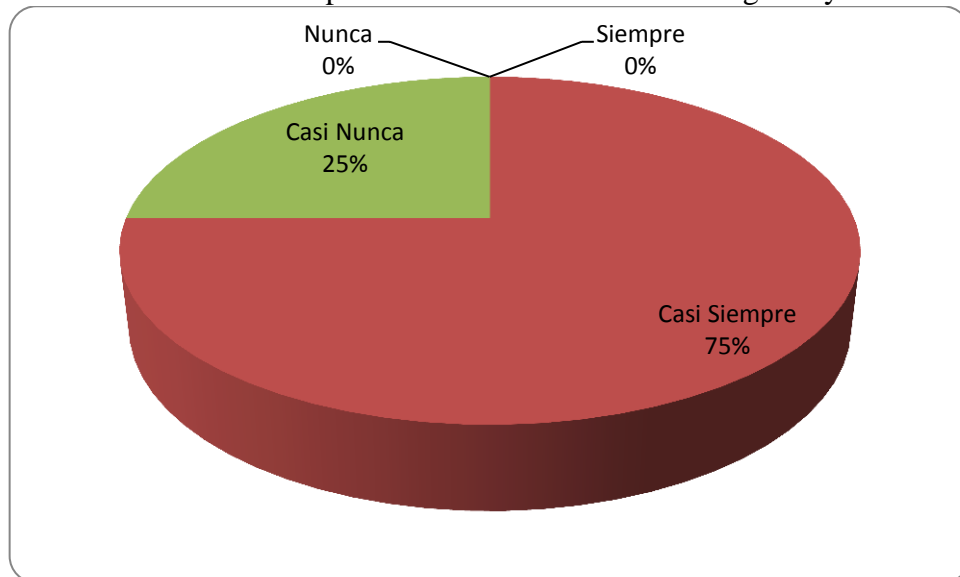
**4. ¿Considera que todos los niños perciben de manera correcta imágenes y símbolos?**

**Cuadro 8:** Todos los niños perciben de manera correcta imágenes y símbolos

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	0	0%
<b>Casi Siempre</b>	3	75%
<b>Casi Nunca</b>	1	25%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	4	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 6:** Todos los niños perciben de manera correcta imágenes y símbolos



**Elaborado por:** La Investigadora

**Análisis**

En la cuarta pregunta, 3 maestros es decir el 75% respondió Casi siempre los niños perciben de manera correcta imágenes y símbolos, 1 que representa el 25% menciona Casi Nunca, no existieron respuesta para Siempre y Nunca.

**Interpretación**

Se establece que los niños casi siempre detectan imágenes y símbolos para comprender lecturas y escribir letras, al inicio es difícil para ellos, las técnicas utilizadas no son correctas, no son participativas, son memorísticas.

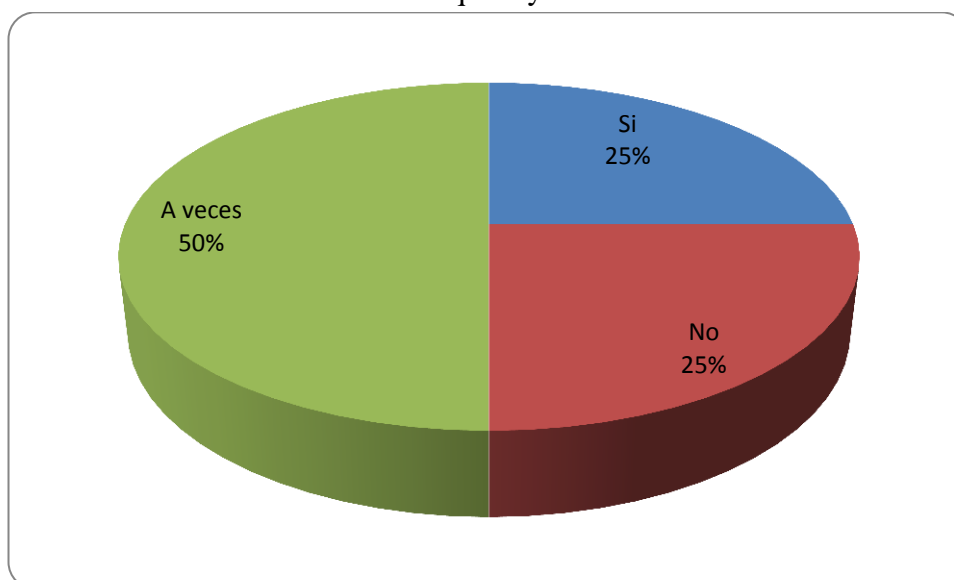
**5. ¿En su clase los niños formulan preguntas e intercambiar puntos de vista sobre un tema que leyeron?**

**Cuadro 9:** Los niños formulan preguntas e intercambiar puntos de vista sobre un tema que leyeron

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	1	25%
<b>No</b>	1	25%
<b>A veces</b>	2	50%
<b>Total</b>	4	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 7:** Los niños formulan preguntas e intercambiar puntos de vista sobre un tema que leyeron



**Elaborado por:** La Investigadora

### **Análisis**

En la quinta pregunta, 1 maestro es decir el 25% contestó que Sí los niños formulan preguntas e intercambian puntos de vista sobre un tema que leyeron, 1 que representa el 25% menciona que No lo hacen, 2 que constituye el 50% respondió que A veces Sí.

### **Interpretación**

Se establece que a veces los niños interactúan en clases puesto que en algunos casos no se los incentiva, o los niños tienen un poco de miedo a hacerlo, no entienden lo están leyendo

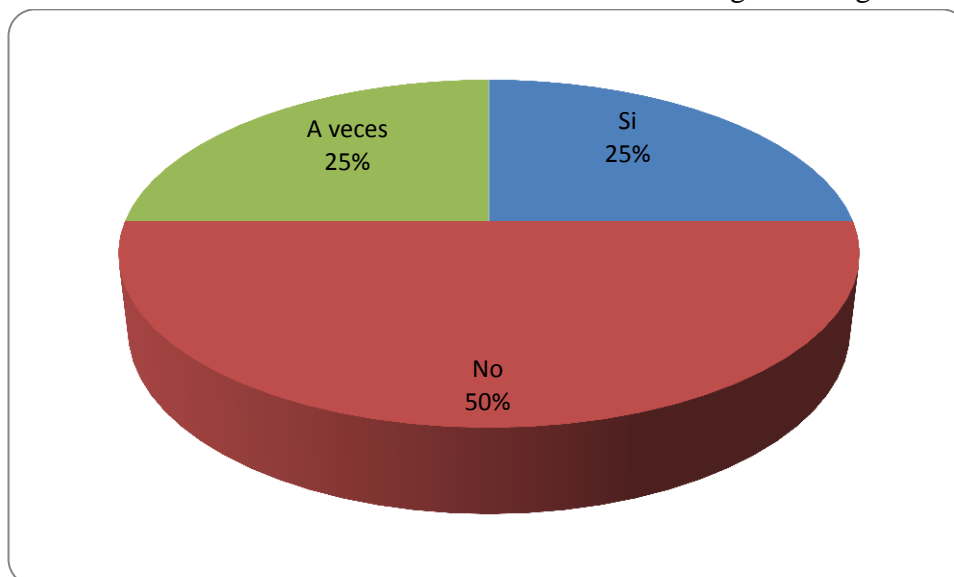
## 6. ¿Motiva al niño al desarrollo de su inteligencia lingüística?

**Cuadro 10:** Motivación al niño al desarrollo de su inteligencia lingüística

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	1	25%
<b>No</b>	2	50%
<b>A veces</b>	1	25%
<b>Total</b>	4	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 8:** Motivación al niño al desarrollo de su inteligencia lingüística



**Elaborado por:** La Investigadora

### **Análisis**

En la sexta pregunta, 1 maestros es decir el 25% respondió Si motivan a los niños al desarrollo de su inteligencia lingüística, 2 que representa el 50% opto por No, 1 que constituye el 25% mencionó que A veces.

### **Interpretación**

Se determina que los maestros no motivan continuamente a los niños para el desarrollo de su inteligencia lingüística.

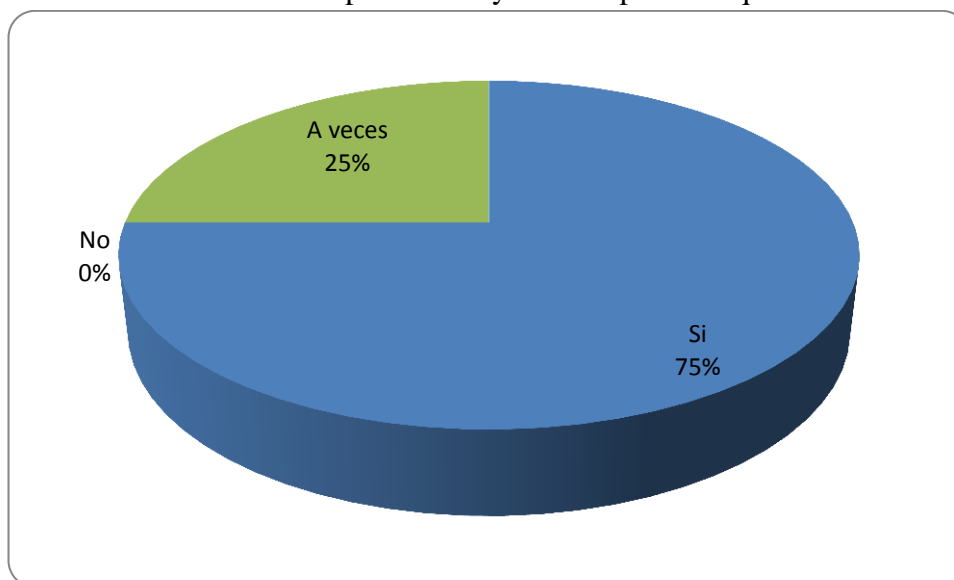
**7. ¿Los niños han tenido dificultades en pronunciar y escribir palabras que usted le enseña?**

**Cuadro 11:** Dificultades en pronunciar y escribir palabras que usted le enseña

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	3	75%
<b>No</b>	0	0%
<b>A veces</b>	1	25%
<b>Total</b>	4	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 9:** Dificultades en pronunciar y escribir palabras que usted le enseña



**Elaborado por:** La Investigadora

**Análisis**

En la séptima pregunta, 3 maestros es decir el 75% consideran que Si los niños han tenido dificultades en pronunciar y escribir palabras que le enseña, 1 que representa el 25% contestó A veces, no existieron respuestas para No.

**Interpretación**

Se establece que se presentan dificultades en los niños al pronunciar y escribir palabras puesto que el inicio es difícil entender ciertas palabras, letras, además depende de las experiencias recibida con anterioridad, los cuales promueven poco el desarrollo integral del niño.

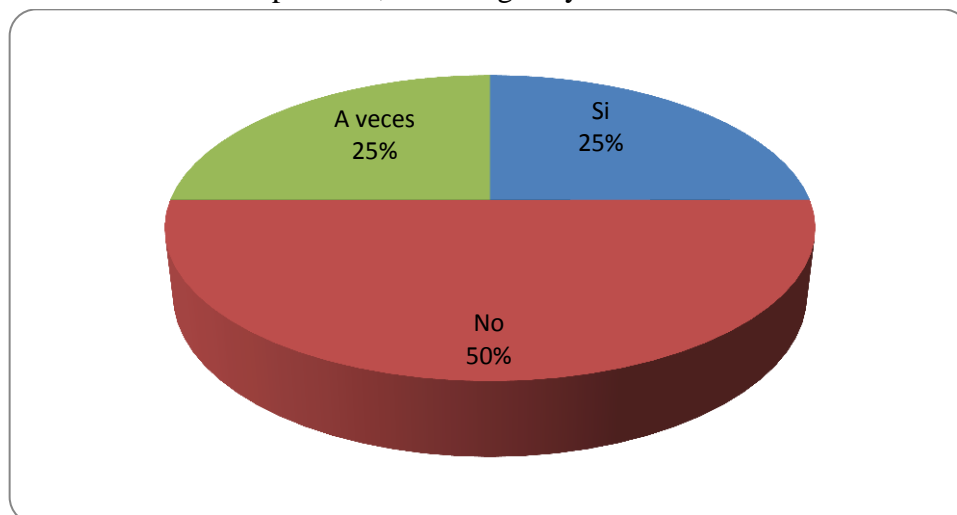
**8. ¿Enseña a los niños de manera frecuente en su clase juegos de palabras, trabalenguas y rimas?**

**Cuadro 12:** Enseña a los niños de manera frecuente en su clase juegos de palabras, trabalenguas y rimas

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	1	25%
<b>No</b>	2	50%
<b>A veces</b>	1	25%
<b>Total</b>	4	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 10:** Enseña a los niños de manera frecuente en su clase juegos de palabras, trabalenguas y rimas



**Elaborado por:** La Investigadora

**Análisis**

En la octava pregunta, 1 maestro es decir el 25% menciona que Si enseñan a los niños de manera frecuente en la clase juegos de palabras, trabalenguas y rimas, 2 que representa el 50% opto por No, 1 docente que constituye el 25% contesto A veces.

**Interpretación**

Se establece no se utiliza juegos de palabras y otras estrategias para la enseñanza de los niños por lo cual los maestros no se encuentran capacitados en esta área para el desarrollo de las inteligencia múltiples.

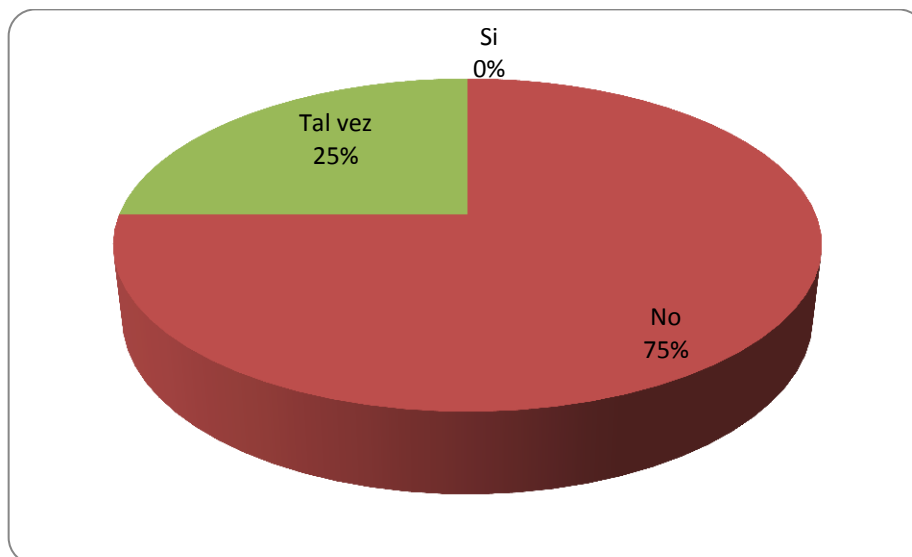
**9. ¿Conoce sobre estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura?**

**Cuadro 13:** Estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	0	0%
<b>No</b>	3	75%
<b>Tal vez</b>	1	25%
<b>Total</b>	4	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 11:** Estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura



**Elaborado por:** La Investigadora

**Análisis**

En la novena pregunta, 3 maestros es decir el 75% menciono que No conoce sobre estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura, 1 docente que representa el 25% contestó que Tal vez tenga conocimientos, no existieron respuesta para Sí.

**Interpretación**

Se determina que los docentes no conocen sobre estrategias para el mejoramiento de lecto escritura, las cuales se basan en juegos de palabras para niños, imágenes interactivas entre otros.



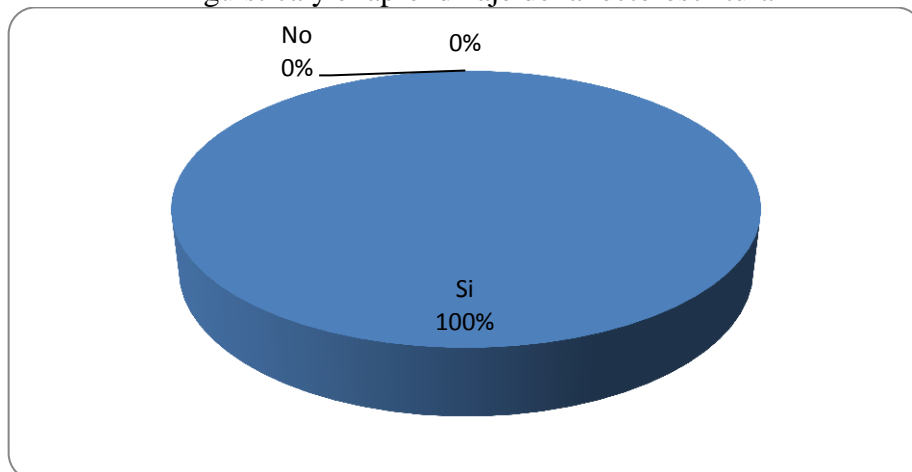
**10. ¿Le gustaría capacitarse en técnicas y estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura?**

**Cuadro 14:** Capacitación en técnicas y estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	4	100%
<b>No</b>	0	0%
<b>Tal vez</b>	0	0%
<b>Total</b>	4	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 12:** Capacitación en técnicas y estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura



**Elaborado por:** La Investigadora

**Análisis**

En la décima pregunta, 4 maestros es decir el 100% respondió Sí que les gustaría capacitarse en técnicas y estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura.

**Interpretación**

Se establece que si los maestros desean actualizar sus conocimientos y conocer herramientas, estrategias para mejorar la Inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura en los niños, basado en promover el desarrollo integral.

## Análisis de encuesta a padres de familia

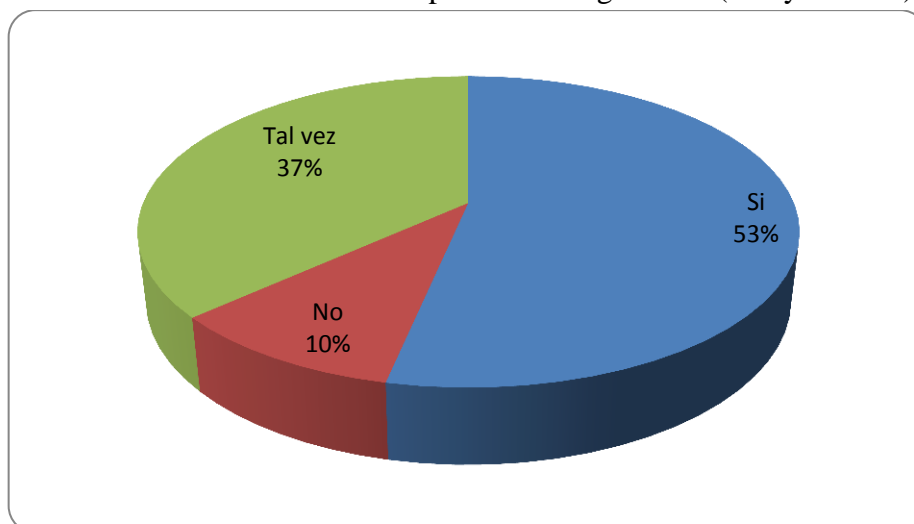
### 1. ¿Piensa Ud. que su hijo desarrolla en clases capacidades lingüísticas (leer y escribir)?

**Cuadro 15: Desarrolla en clases capacidades lingüísticas (leer y escribir)**

	1 Frecuencia	Porcentaje
<b>Si</b>	16	53%
<b>No</b>	3	10%
<b>Tal vez</b>	11	37%
<b>Total</b>	30	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 13: Desarrolla en clases capacidades lingüísticas (leer y escribir)**



**Elaborado por:** La Investigadora

### Análisis

En la primera pregunta, 16 padres de familia es decir el 53% respondieron Si piensa que su hijo desarrolla en clases capacidades lingüísticas (leer y escribir), 3 en cambio que representa el 10% menciona que No se desarrollan, 11 que constituyen el 37% opto por Tal vez.

### Interpretación

Se establece que los niños si han empezado diferentes capacidades lingüísticas, empezar a entender los textos escritos con imágenes, escribir ciertas palabras sencillas formular oraciones entre otras que le permiten mejorar el lenguaje escrito y hablado.

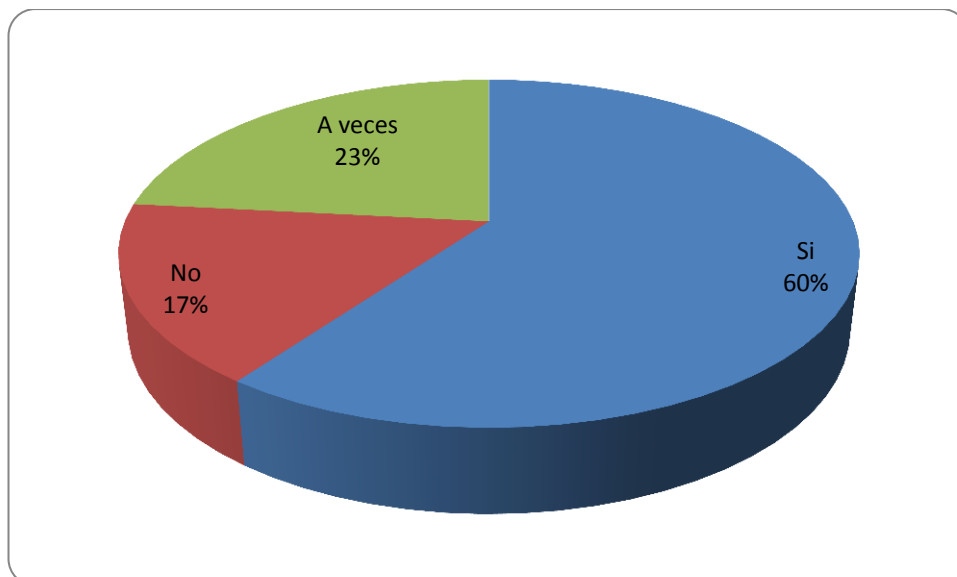
2. ¿Su niño ha tenido dificultades en pronunciar y escribir palabras que el maestro le enseña en clase?

**Cuadro 16:** Dificultades en pronunciar y escribir palabras que el maestro le enseña en clase

	2	Frecuencia	Porcentaje
Si		18	60%
No		5	17%
A veces		7	23%
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 14:** Dificultades en pronunciar y escribir palabras que el maestro le enseña en clase



**Elaborado por:** La Investigadora

**Análisis**

En la segunda pregunta, 18 padres de familia es decir el 60% menciono que Sí que sus niños han tenido dificultades en pronunciar y escribir palabras que el maestro le enseña en clase, 5 en cambio que representa el 17% contestó que No, 7 que constituyen el 23% respondió A veces.

**Interpretación**

Se establece que Si se han presentado dificultades en la pronunciación de palabras y su escritura puesto que no se desarrolla actividades para el mejoramiento de la inteligencia lingüística de los niños.

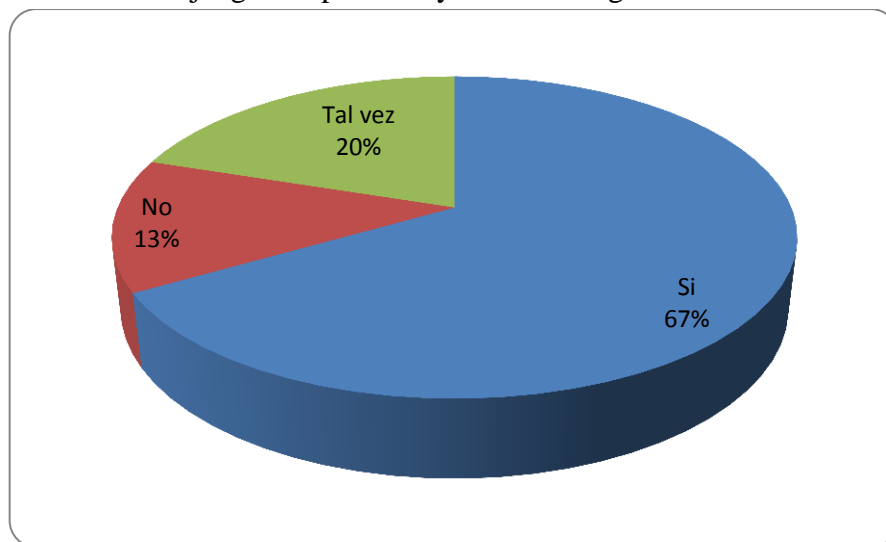
**3. ¿Considera que su niño disfruta y desarrolla sus habilidades lingüísticas a través de los juegos de palabras y los trabalenguas?**

**Cuadro 17:** El niño disfruta y desarrolla habilidades lingüísticas a través de los juegos de palabras y los trabalenguas

	<b>3 Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	20	67%
<b>No</b>	4	13%
<b>Tal vez</b>	6	20%
<b>Total</b>	30	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 15:** El niño disfruta y desarrolla habilidades lingüísticas a través de los juegos de palabras y los trabalenguas



**Elaborado por:** La Investigadora

**Análisis**

En la tercera pregunta, 18 padres de familia es decir el 67% respondió Si disfrutan y desarrollan sus habilidades lingüísticas a través de los juegos de palabras y los trabalenguas, 5 en cambio que representa el 13% optó por que No mejoran sus habilidades, 7 que constituyen el 20% mencionó que Tal vez.

**Interpretación**

Se determina que los niños mejoran sus habilidades lingüísticas a través de diferentes juegos de palabras creados para mejorar su desarrollo psicomotor, verbal, de lenguaje para conocer palabras y su pronunciación.

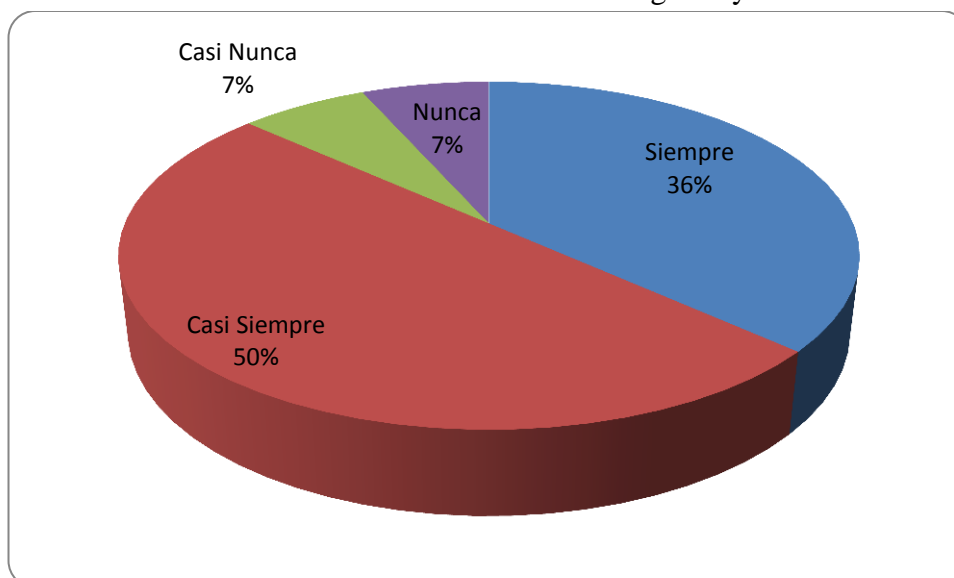
#### 4. ¿Su niño percibe de manera correcta imágenes y símbolos?

**Cuadro 18:** Percibe de manera correcta imágenes y símbolos

	4 Frecuencia	Porcentaje
<b>Siempre</b>	11	36%
<b>Casi Siempre</b>	15	50%
<b>Casi Nunca</b>	2	7%
<b>Nunca</b>	2	7%
<b>Total</b>	30	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 16:** Percibe de manera correcta imágenes y símbolos



**Elaborado por:** La Investigadora

#### **Análisis**

En la cuarta pregunta, 11 padres de familia es decir el 36% respondió Siempre los niños perciben de manera correcta imágenes y símbolos, 15 en cambio que representa el 50% menciono Casi siempre, 2 que constituyen el 7% opto por Casi nunca, 2 padres de familia es decir el 7% contestó Nunca.

#### **Interpretación**

Se determina que Casi Nunca empiezan a percibir y distinguir diferentes imágenes y símbolos interpretándolos basados en sus conocimientos previos, sus experiencias y desarrollo de su capacidad lecto escritora.

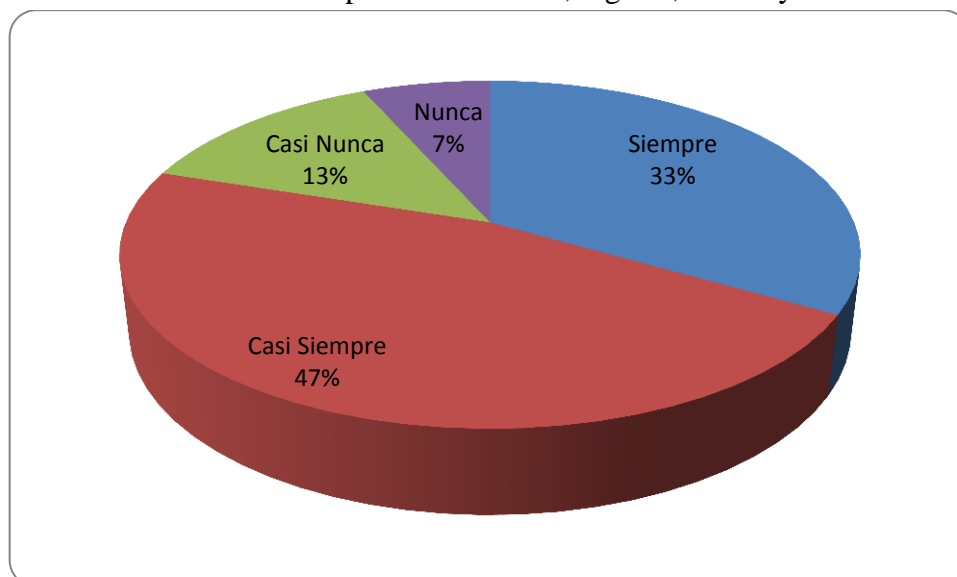
**5. ¿El niño tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades?**

**Cuadro 19:** Buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades

	<b>5 Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	10	33%
<b>Casi Siempre</b>	14	47%
<b>Casi Nunca</b>	4	13%
<b>Nunca</b>	2	7%
<b>Total</b>	30	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 17:** Buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades



**Elaborado por:** La Investigadora

**Análisis**

En la quinta pregunta, 10 padres de familia es decir el 33% menciono Siempre los niños tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades, 14 en cambio que representa el 47% opto por Casi siempre, 4 que constituyen el 13% respondió Casi Nunca, 2 padres de familia es decir el 7% dijo Nunca.

**Interpretación**

Se establece que siempre y casi siempre van desarrollando su memoria como nombres, lugares, fechas, trivialidades, basado en el aprendizaje de la lectura y escritura, hará fomentar su inteligencia lingüística.

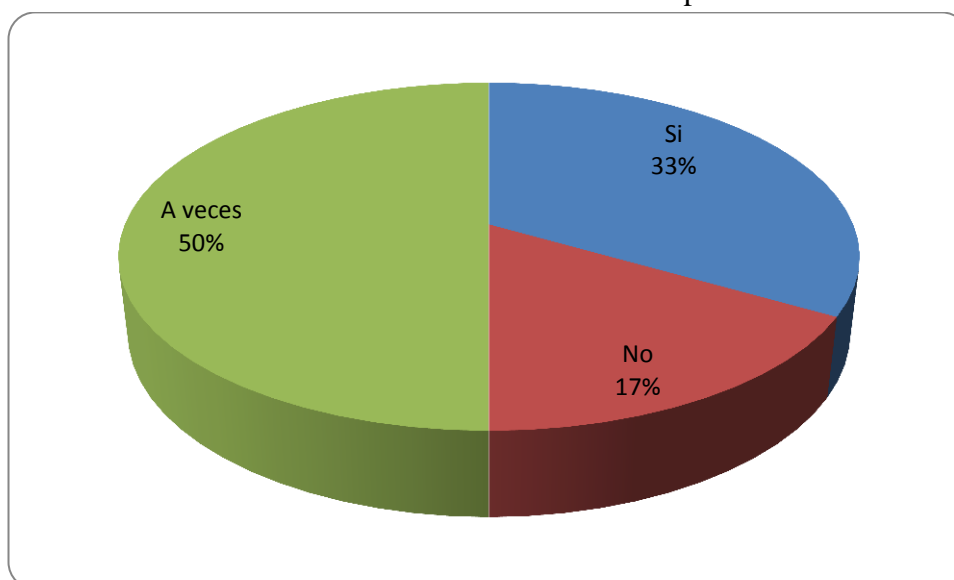
## 6. ¿Su niño tiene buena comunicación con sus compañeros de clase?

**Cuadro 20:** Buena comunicación con sus compañeros de clase

	6	Frecuencia	Porcentaje
Si		10	33%
No		5	17%
A veces		15	50%
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 18:** Buena comunicación con sus compañeros de clase



**Elaborado por:** La Investigadora

### **Análisis**

En la sexta pregunta, 10 padres de familia es decir el 33% respondió que los niños tiene buena comunicación con sus compañeros de clase, 5 en cambio que representa el 17% menciono que No hay buena comunicación, 15 que constituyen el 50% opto por A veces.

### **Interpretación**

Se establece que no tienen de manera constante buena comunicación con sus compañeros de clases, solo A veces, existe dificultades para expresarse de manera verbal, algunos no manejan de manera adecuada el lenguaje, porque no leen ni escriben con frecuencia.

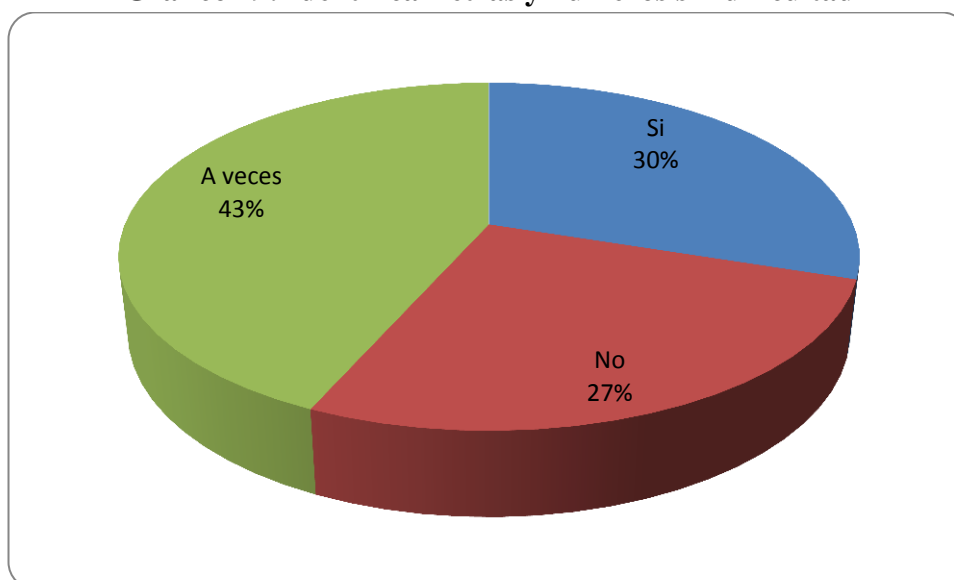
## 7. ¿Su niño puede identificar letras y números sin dificultad?

**Cuadro 21: Identificar letras y números sin dificultad**

	7	Frecuencia	Porcentaje
Si		9	30%
No		8	27%
A veces		13	43%
Total		30	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 19: Identificar letras y números sin dificultad**



**Elaborado por:** La Investigadora

### **Análisis**

En la séptima pregunta, 9 padres de familia es decir el 30% menciono que Si los niños pueden identificar letras y números sin dificultad, 8 en cambio que representa el 27% consideran que No, 13 que constituyen el 43% contesto A veces.

### **Interpretación**

Se establece que A veces pueden identificar letras y números persisten ciertas dificultades puesto que en los hogares no se ha desarrollado de manera integral actividades para fomentar la lectura y escritura en los niños.



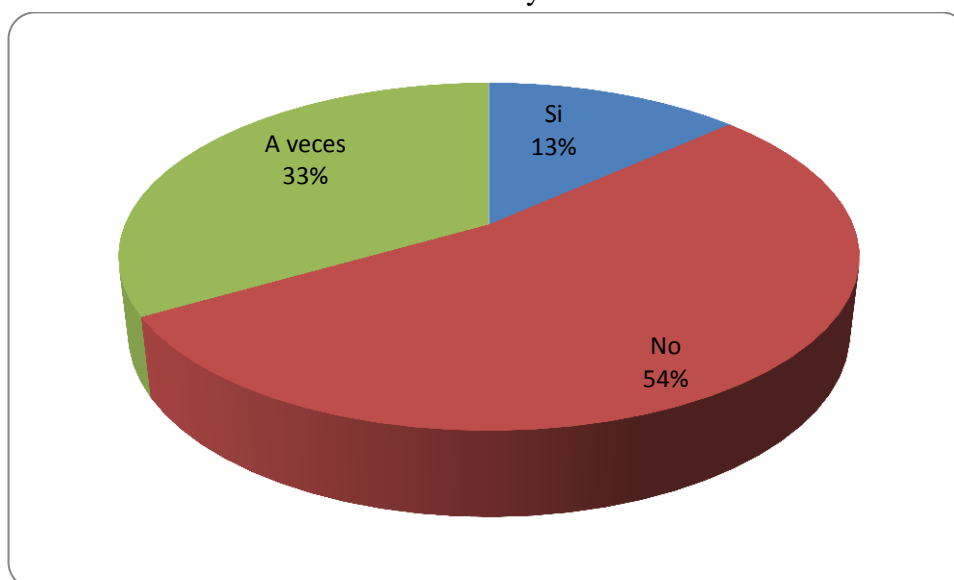
## 8. ¿Su niño tiene buen vocabulario para su edad?

**Cuadro 22:** Identificar letras y números sin dificultad

	8	Frecuencia	Porcentaje
Si		4	13%
No		16	54%
A veces		10	33%
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 20:** Identificar letras y números sin dificultad



**Elaborado por:** La Investigadora

### **Análisis**

En la octava pregunta, 4 padres de familia es decir el 13% respondió Si tienen buen vocabulario para su edad, 16 en cambio que representa el 54% considera que No lo tienen, 10 que constituyen el 33% optó por A veces.

### **Interpretación**

Se determina que no tienen buen vocabulario todavía, por ello presentan problemas con la lectura y no entienden algunas palabras que sus maestros y padres les enseñan.

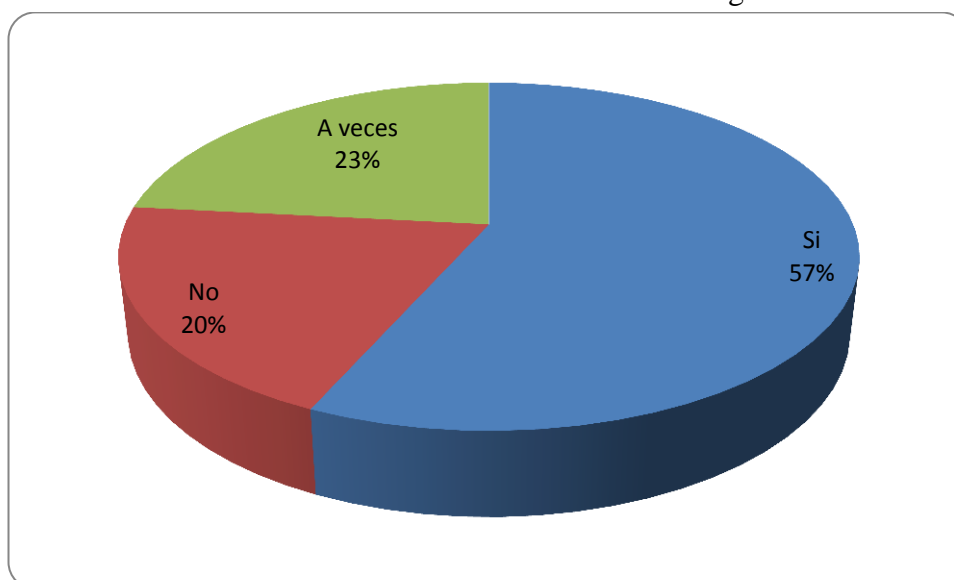
## 9. ¿Su niño disfruta leer cuentos o historias gráficas?

**Cuadro 23:** Disfruta leer cuentos o historias gráficas

	9	Frecuencia	Porcentaje
Si		17	57%
No		6	20%
A veces		7	23%
<b>Total</b>		<b>30</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 21:** Disfruta leer cuentos o historias gráficas



**Elaborado por:** La Investigadora

### **Análisis**

En la novena pregunta, 17 padres de familia es decir el 57% menciono que Si disfrutan leer cuentos o historias gráficas, 6 en cambio que representa el 20% dijo que no lo hacen, 7 que constituyen el 23% dijo que A veces.

### **Interpretación**

Se determina que parte de los niños disfrutan de la lectura a través de dibujos, lo cual les ayuda a entender y mejorar su inteligencia lingüística según sus capacidades para el desarrollo integral.

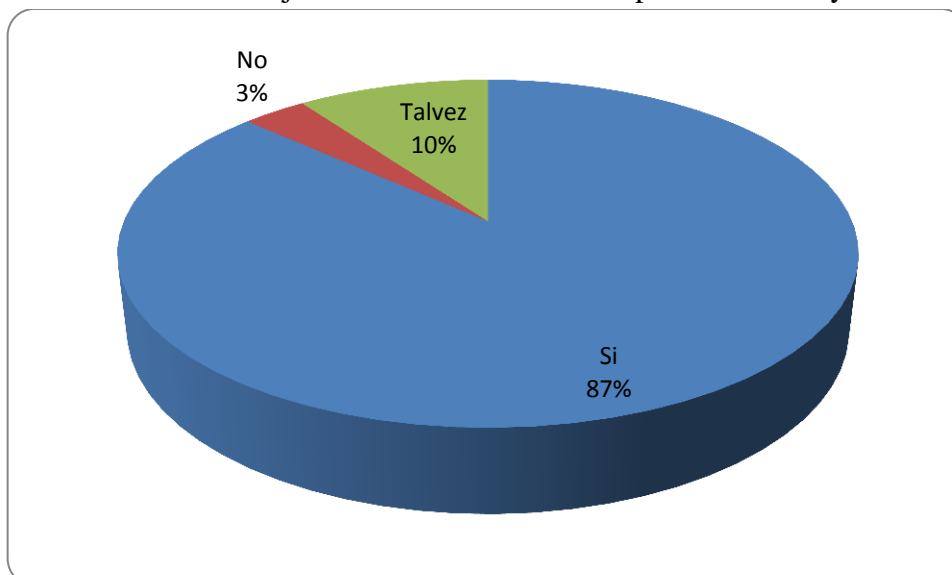
**10. ¿Le gustaría que su niño mejore sus habilidades con respecto a lectura y escritura?**

**Cuadro 24:** Niño mejore sus habilidades con respecto a lectura y escritura

	<b>10</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>		26	87%
<b>No</b>		1	3%
<b>Tal vez</b>		3	10%
<b>Total</b>		30	100%

**Elaborado por:** La Investigadora

**Gráfico 22:** Niño mejore sus habilidades con respecto a lectura y escritura



**Elaborado por:** La Investigadora

**Análisis**

En la décima pregunta, 26 padres de familia es decir el 87% respondió Si les gustaría que sus niños mejore sus habilidades con respecto a lectura y escritura, 1 en cambio que representa el 3% No, 3 que constituyen el 10% menciono que Tal Vez.

**Interpretación**

Se establece que los padres de familia desean que sus hijos mejoren sus habilidades de lectura y escritura, para un desarrollo integral de sus habilidades, inteligencia lingüística como proceso esencial para ser niños más inteligentes y estables.

## 4.2 Análisis de la entrevista

**Entrevistado:**

**Director:** Lcdo. Trajano Valencia

**Entrevistador:** María José Soria

**Fecha:** 29 marzo del 2013

**Cuadro 25: Entrevista 1**

<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas</b>
1. ¿Aplican en clase la enseñanza de las capacidades lingüísticas de los niños?	Sí, pero no de manera frecuente.
2. ¿Los niños entienden lo que se explica en su clase?	Sí, no tienen muchos problemas en entender
3. ¿Enseñan los niños a pronunciar las palabras de manera correcta?	Sí, porque ayuda a mejorar el lenguaje de los niños.
4. ¿Considera que todos los niños perciben de manera correcta imágenes y símbolos?	Si, los niños ya distinguen de imágenes, símbolos.
5. ¿Los niños formulan preguntas e intercambiar puntos de vista sobre un tema que leyeron?	Casi siempre, todavía existen problemas.
6. ¿Motivan en la escuela al niño al desarrollo de su inteligencia lingüística?	Si se realizan concursos de ortografía y otros.
7. ¿Los niños han tenido dificultades en pronunciar y escribir palabras que le enseñan?	Si, existen algunos inconvenientes.
8. ¿Enseñan en la escuela a los niños de manera frecuente en su clase juegos de palabras, trabalenguas y rimas?	A veces es difícil entender frases, para los niños, manejan algunos trabalenguas, juegos para e desarrollo de sus habilidades
9. ¿Conocen sobre estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura?	Existe poco conocimiento.
10. ¿Le gustaría que los maestros se capaciten sobre las técnicas y estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura?	Si, puesto que ayudaría a establecer actividades promuevan el desarrollo de los niños a través de nuevas técnicas.

### 4.3. Verificación de hipótesis

El método estadístico para comprobar las hipótesis fue chi-cuadrado ( $\chi^2$ ) por ser una prueba que permitió medir aspectos cualitativos y cuantitativos, existe para medir la relación entre las dos variables de las hipótesis.

Sobre la base de la información obtenidos en la encuestas, para demostrar la hipótesis, se seleccionaron las preguntas número 6, 9, encuesta a docentes y 1 y 8 padres de familia

**Cuadro 26: Preguntas**

---

#### **Docentes**

**6. ¿Motiva al niño al desarrollo de su inteligencia lingüística?**

**9. ¿Conoce sobre estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura?**

#### **Padres de familia**

**1. ¿Piensa Ud. que su hijo desarrolla en clases capacidades lingüísticas (leer y escribir)?**

**8. ¿Su niño tiene buen vocabulario para su edad?**

---

**Elaborado por:** La Investigadora

### **Planteamiento de la hipótesis**

**H<sub>0</sub>:** El desarrollo de la Inteligencia Lingüística NO incide en el proceso de aprendizaje Lecto-Escritura de los niños y niñas de segundo grado de educación básica del Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua.

**H<sub>1</sub>:** El desarrollo de la Inteligencia Lingüística SI incide en el proceso de aprendizaje Lecto-Escritura de los niños y niñas de segundo grado de educación básica del Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua.

### Nivel de significancia y regla de decisión.

Además se hizo uso de un margen de error del 5% el cual se convierte en un nivel de confianza de 0.05 con el que se buscan los datos en la Cuadro chi-cuadrado.

El nivel de significación es de 5% = 0.05

$$\alpha = 0.05 \text{ (nivel de significancia)} \quad 1 - \alpha = 1 - 0.05 = 0.95$$

$$gl = (f-1)(c-1)$$

Dónde:

gl = grado de libertad

c = columna de la Cuadro

h = fila de la Cuadro

Para el cálculo del  $\chi^2$  tomaremos las preguntas de las encuestas 6 en total

Remplazando tenemos:

$$gl = (4 - 1) (3 - 1)$$

$$gl = (3) (2)$$

$$gl = 6$$

$$\begin{array}{ccc} \alpha = 0.05 & & \\ \swarrow & & \searrow \\ \chi^2 t: & 12,59 & \chi^2 t = 12,59 \\ \swarrow & & \searrow \\ gl = 6 & & \end{array}$$

Si  $X^2 c > a X^2 t= 12,59$  se rechaza la hipótesis nula  $H_0$  y se acepta la hipótesis alterna  $H_1$

**Cuadro 27:** Cuadro de Distribución del Chi-cuadrado

Grados de libertad	Probabilidad de un valor superior				
	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005
1	2,71	3,84	5,02	6,63	7,88
2	4,61	5,99	7,38	9,21	10,60
3	6,25	7,81	9,35	11,34	12,84
4	7,78	9,49	11,14	13,28	14,86
5	9,24	11,07	12,83	15,09	16,75
6	10,64	12,59	14,44	16,81	18,54

**Elaborado por:** La Investigadora

Tomando en cuenta el nivel de significación que es del 5% y analizando el grado de libertad que es 6, se toma el valor de 12,59 como valor de referencia para la regla de decisión.

Cálculo de Chi Cuadrado ( $X^2 c$ )

Datos obtenidos de la Investigación

### **Frecuencias observadas**

Con los datos obtenidos de las encuestas se procede a calcular las frecuencias esperadas a partir de las frecuencias observadas. Para poder obtener el cuadro de las frecuencias observadas se toma como modelo los resultados de dos preguntas formuladas en las encuestas aplicadas

**Cuadro 28:** Frecuencias observadas

PREGUNTAS		Si	No	A veces/ Tal vez	TOTAL
Docentes	6. ¿Motiva al niño al desarrollo de su inteligencia lingüística?	1	2	1	4
	9. ¿Conoce sobre estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura?	0	3	1	4
Padres	1. ¿Piensa Ud. que su hijo desarrolla en clases capacidades lingüísticas (leer y escribir)?	16	3	11	30
	8. ¿Su niño tiene buen vocabulario para su edad?	4	16	10	30
		21	24	23	68

**Elaborado por:** La Investigadora

### Frecuencias esperadas

Para obtener las frecuencias esperadas multiplicamos el total de cada columna total de cada fila entre el total de fila y columna de la Cuadro de frecuencias observadas.

**Cuadro 29:** Frecuencias esperadas

PREGUNTAS		Si	No	A veces/ Tal vez
Docentes	6. ¿Motiva al niño al desarrollo de su inteligencia lingüística?	1,2353	1,4118	1,3529
	9. ¿Conoce sobre estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura?	1,2353	1,4118	1,3529
Padres	1. ¿Piensa Ud. que su hijo desarrolla en clases capacidades lingüísticas (leer y escribir)?	9,2647	10,5882	10,1471
	8. ¿Su niño tiene buen vocabulario para su edad?	9,2647	10,5882	10,1471

**Elaborado por:** La Investigadora

### Cálculo de chi cuadrado

Estimador estadístico

Chi cuadrado

$$X^2 = \Sigma \left[ \frac{(O - E)^2}{E} \right]$$



En donde:

$\chi^2$  = Chi Cuadrado.

$\Sigma$  = Sumatoria.

O = Frecuencia Observada.

E = Frecuencia Esperada.

FO-FE= Frecuencia observada – frecuencias esperadas

$(FO-FE)^2$ = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

$(FO-FE)^2 / E$ = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas.

**Cuadro 30: Calculo de chi cuadrado**

<b>Frecuencias observadas</b>	<b>Frecuencias esperadas</b>	FO-FE	$(FO-FE)^2$	$FO-FE^2 / E$
FO	FE			
<b>1</b>	1,2353	-0,2353	0,05536332	0,044817927
<b>0</b>	1,2353	-1,2353	1,52595156	1,235294118
<b>16</b>	9,2647	6,7353	45,3641869	4,896451914
<b>4</b>	9,2647	-5,2647	27,717128	2,991690009
<b>2</b>	1,4118	0,5882	0,34602076	0,245098039
<b>3</b>	1,4118	1,5882	2,52249135	1,786764706
<b>3</b>	10,5882	-7,5882	57,5813149	5,438235294
<b>16</b>	10,5882	5,4118	29,2871972	2,766013072
<b>1</b>	1,3529	-0,3529	0,12456747	0,092071611
<b>1</b>	1,3529	-0,3529	0,12456747	0,092071611
<b>11</b>	10,1471	0,8529	0,72750865	0,071696505
<b>10</b>	10,1471	-0,1471	0,0216263	0,002131287
				<b>19,66233609</b>

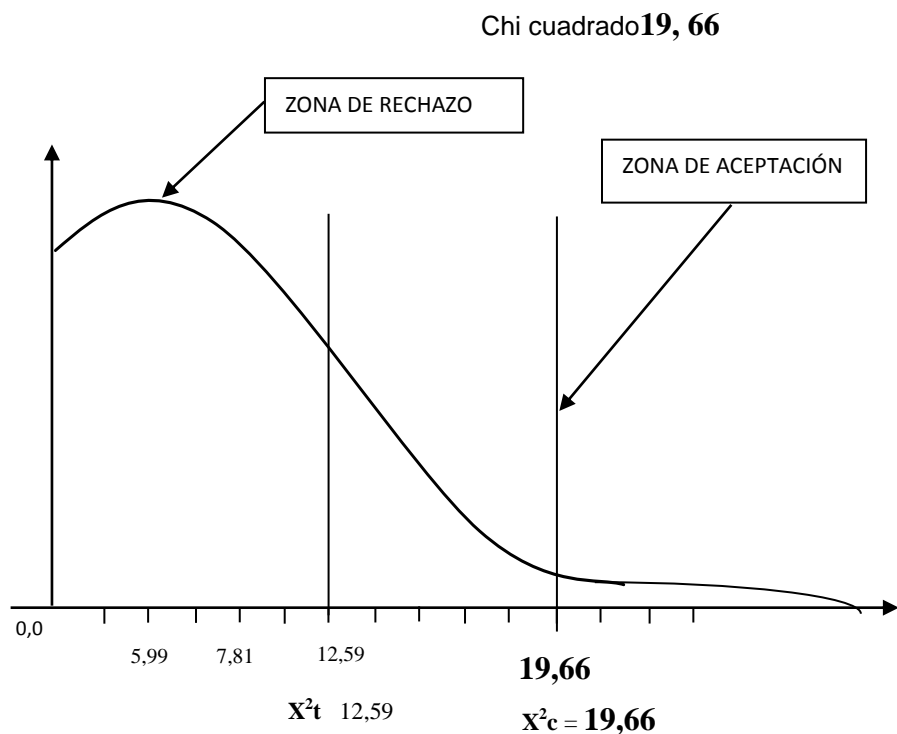
**Elaborado por:** La Investigadora

## Regla de Decisión

Si  $X^2_c > X^2_t$  se acepta la hipótesis de investigación (H1)

Como  $X^2_c = 19,66 > X^2_t = 12,59$  se rechaza la  $H_0$  y se acepta la hipótesis de investigación (**H<sub>1</sub>**):

**Gráfico 1:** Comprobación de Hipótesis



**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Investigadora

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 Conclusiones**

Existe una alta incidencia del desarrollo de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje Lecto-Escritura en los niños y niñas, porque los niños con una inteligencia mejor desarrollada entienden lo que el maestro escribe, símbolos, números y letras.

El nivel de desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños y niñas de segundo grado es algo bajo, puesto que los maestros no se encuentran capacitados en la temática a fondo ni establecen la mejor metodología para lograr este fin.

Las técnicas que se aplican en el aprendizaje de Lecto-Escritura en los niños y niñas, son trabalenguas, gráficos, libros con dibujos, textos ilustrativos, discusión de las lecturas y cuentos entre otras actividades, las cuales no aplicadas de manera continua, pues se recurre al memorismo.

Para los docentes es necesario un plan de capacitación y sensibilización para el mejoramiento de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje de Lecto-Escritura, que ayude a establecer estrategias para su implementación.

## **5.2 Recomendaciones**

Desarrollar actividades para el mejoramiento de la inteligencia lingüística, con claras metodologías, que se conviertan en un recurso para el proceso enseñanza aprendizaje en el aula.

Capacitar y crear materiales para la capacitación de los docentes para que mejoren sus actividades en función de las necesidades de los niños, su inteligencia lingüística y capacidades.

Aplicar las técnicas de manera continua con la participación activa de los niños en el proceso enseñanza aprendizaje recurriendo a diferentes metodologías, estrategias, actividades y recursos.

Diseñar e implementar un plan de capacitación y sensibilización para el mejoramiento de la Inteligencia Lingüística, que contenga todos los pasos necesarios para lograr maestros con mayores conocimientos en el área especificada.

## **CAPITULO VI**

### **PROPUESTA**

#### **6.1. Datos informativos**

**Título:** Talleres de capacitación y sensibilización para mejorar el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje de Lecto-Escritura para el Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate Provincia de Tungurahua.

**Institución:** Centro de Educación General Básica Patate

**Ubicación:**

**Cantón:** Cantón Patate

**Provincia:** Tungurahua

**Parroquia:** Juan Montalvo, Parroquia Matriz

**Población:** 30 padres familia, 30 niños, 4 maestros

#### **6.2 Antecedentes de la propuesta**

Se obtuvieron los siguientes resultados como antecedentes:

Encuesta a docente:

- Los maestros motivan al niño al desarrollo de la inteligencia lingüística, de manera no muy frecuente.
- La mayoría de niños han tenido dificultades en pronunciar y escribir palabras que el maestro le enseña.
- La enseñanza a los niños de manera frecuente en clases con juegos de palabras, trabalenguas y rimas, es escasa.
- Las estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura, no son manejadas.
- Los maestros tienen mucho interés por capacitarse en técnicas y estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura.

#### Encuesta a padres de familia

- La mayoría de niños en su hogar utilizan su tiempo en internet o televisión y por la falta de tiempo de sus padres el niño no disfruta y desarrolla de manera recurrente sus habilidades lingüísticas a través de los juegos de palabras y los trabalenguas.
- Los niños tienen inconvenientes en identificar letras y números sin dificultad.
- La mayoría de padres coinciden con que los niños no tienen buen vocabulario para su edad.
- Los niños disfruta leer cuentos o historias gráficas, los padres mencionan que la mayoría de niños si lo hacen.
- A la mayoría de padres les gustaría que sus hijos mejoren sus habilidades con respecto a lectura y escritura.

### **6.3 Justificación**

La presente investigación tiene como fin desarrollar un plan de capacitación y sensibilización para el mejoramiento de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje de Lecto-Escritura para el Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate Provincia de Tungurahua.

La utilidad de la propuesta es crear herramientas y capacitar a maestros y padres de familia sobre las estrategias para una buena lectura fomentando la inteligencia lingüística en los niños.

Los beneficiarios de la propuesta son: los niños puesto que a los mismos podrán beneficiarse de nuevas estrategias para mejorar el aprendizaje de la lecto-escritura, los padre de familia que podrán incentivar en sus niños el amor por la lectura, la inteligencia lingüística de sus niños, los maestros que podrán implementar actividades innovadores en el aula, para que sus niños no solo aprendan de memoria sino desarrollen su percepción, habilidades y sus conocimientos lingüísticos.

La misión es capacitar a docentes y padres de familia en técnicas y estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples sobre todo la lingüística, dentro de un proceso participativo y discusión, analizando las ventajas y desventajas en los procesos utilizados actualmente, la visión es que el maestro y el padre de familia desarrolle juegos de palabras, técnicas innovadores de aprendizaje que favorezca a los más pequeños.

## **6.4 Objetivos.**

### **General**

Implementar un plan de capacitación y sensibilización para el mejoramiento de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje de Lecto-Escritura para el Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate Provincia de Tungurahua.

### **Específicos**

- Sensibilizar a las autoridades, docentes y padres de familia sobre el plan de capacitación y sensibilización.
- Planificar las actividades a emprenderse en el plan de capacitación y sensibilización para el mejoramiento de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje de Lecto-Escritura para el Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate Provincia de Tungurahua.
- Ejecutar los talleres de capacitación planificados con maestros de la institución.
- Evaluar la participación de los beneficiarios y las herramientas utilizadas para los talleres implementados para la ejecución de la propuesta



## **6.5 Análisis de factibilidad**

### **Factibilidad Técnica**

Es viable porque se cuenta con los recursos tecnológicos para su implementación definitiva, para la elaboración de los materiales que ayudaran al cumplimiento de los objetivos y talleres de capacitación.

La institución cuenta con las herramientas tecnológicas, para la presentación del material en video, en diapositiva. La institución tiene computadores, proyectores, e internet.

### **Factibilidad Económica**

La institución cuenta con los recursos económicos necesarios para el desarrollo de la propuesta en base a los objetivos propuestos.

Se contará con el siguiente presupuesto para su desarrollo el cual está financiado por la entidad beneficiaria.

### **Factibilidad Operativa**

Se cuenta con las herramientas y el apoyo para la implementación de la propuesta, con un cronograma basado en objetivos.

## **6.6. Fundamentación teórica**

### **La inteligencia lingüística en los niños**

Hace varios años que se sabe que la inteligencia no es solamente la capacidad para resolver cálculos y escribir correctamente. Se habla de inteligencias múltiples, es

decir las diferentes capacidades de una persona para resolver las situaciones de su vida usando el intelecto, las emociones, las experiencias y todas sus herramientas, acordes a su edad y situación.

Cuando hablamos de inteligencias múltiples más que “ser inteligentes” decimos que los niños son hábiles y en casos excepcionales, se puede decir que tienen “dones especiales” para determinadas actividades o situaciones.

### **¿Qué son las inteligencias múltiples?**

Este término se utiliza desde el año 1983 cuando Howard Gardner, profesor de Harvard, escribió un libro hablando de las diferentes formas en las que una persona puede ser inteligente, Marcos de la Mente.

Allí comenta que la sociedad y la cultura en las que una persona crece influyen en su capacidad intelectual y en la forma de encarar las situaciones, desarrollando en mayor o menor medida sus diferentes inteligencias. Es importante agregar que con sociedad y cultura también se tienen en cuenta la alimentación y las creencias religiosas.

### **Las inteligencias múltiples según Gardner**

Este autor, y luego algunos otros, fueron incorporando esta teoría desarrollando, entonces, 8 inteligencias reconocibles en un niño tanto dentro de su familia como en el colegio y sus actividades sociales.

- Lingüística
- Lógica o matemática
- Espacial
- Musical
- Corporal o cinestésica

- Interpersonal
- Intrapersonal
- Naturalista

Cada una de estas inteligencias está presente en todas las personas aunque, el entorno en el que crecen influye en cuáles estarán más desarrolladas que otras. También es importante estimularlas desde el nacimiento.

### **Inteligencia lingüística**

Este tipo de inteligencia se refiere a la capacidad de comunicarse y de utilizar el lenguaje, escrito y oral. Se utiliza cada vez que se habla, se lee o se escribe, también al escuchar y al mirar televisión.

Esta inteligencia se reconoce en los niños desde sus primeras palabras; su capacidad de articulación y la cantidad de vocabulario dependerá mucho del entorno en donde crece.

Luego en la escuela, la inteligencia lingüística se desarrolla formalmente y son los maestros quienes advertirán si existe alguna dificultad. A medida que la persona crezca se podrá notar cómo su inteligencia lingüística mejora y si es su fuerte, seguramente le gustarán las actividades relacionadas con la comunicación.

Para estimular la inteligencia lingüística en los niños será necesario acercarlos a la lectura. Los libros que tienen grabaciones que acompañan la lectura pueden ser estimulantes para los más pequeños.

Hablar con ellos también es fundamental; preguntarles cómo fue su día e interesarse por sus actividades los ayudará a desarrollar su forma de comunicación. También escribir es importante, por lo que se les puede pedir que ayuden a redactar las listas de compras o el programa del día, por ejemplo. (La

inteligencia lingüística en los niños, <http://www.entrepadres.com/4268/la-inteligencia-lingueistica-en-los-ninos>, Jul 14, 2012)

### **Lectura en niños de segundo grado y tercer grado**

Ya en segundo y tercer grados, los niños han aprendido patrones fonéticos más complejos y palabras que leen y deletrean. La lectura les sirve para aprender nuevas palabras y descubrir nuevos objetos de la realidad que les rodea.

Entonces leen en alta voz muy expresivamente y comienzan a disfrutar de autores y tipos de libros específicos. Notaremos pues que la lectura se hace más fluida al comenzar el tercer grado.

### **¿Qué deben leer los niños?**

Mientras más leen los niños, más historias quieren leer. Así se produce una relación de confianza entre lector y libro. Paulatinamente amplían el rango de autores y géneros. Sin embargo, cuando sea para leer en alta voz, es importante que el libro se corresponda con su nivel de lectura.

Deja que tu hijo escoja contigo los libros que quiere. Muéstrale que los temas se dividen por categorías: música, animales, cuentos fantásticos, etc. Permite que seleccione según sus intereses. Si le gustan los deportes, pueden tomar uno que se relacione con esta área.

Conversa con el niño sobre los libros infantiles escogidos, coméntale sobre el escritor y anímalo a buscar más textos suyos. Muchos niños disfrutan tener una lista de los libros de su autor favorito.

Los libros que en general más prefieren los niños son:

- Biografías de personas famosas.
- Libros sobre niños que corren aventuras.

- Libros con trucos del lenguaje (adivinanzas, rimas, etc.)
- Textos de misterio
- Libros de fantasía y ciencia ficción
- Aventuras.

La literatura provee al niño de imaginación y desarrolla su pensamiento y personalidad. Asegúrate de que tu hijo atraviesa los distintos niveles de lectura adecuadamente y fomenta la lectura y la búsqueda activa de ese fascinante universo que supone leer. (Artículo, La lectura en niños escolares, <http://www.entrepadres.com/4201/la-lectura-en-ninos-escolares>, Mayo 25, 2012)

### **Capacitación docente**

Capacitación docente se refiere a las políticas y procedimientos planeados para preparar a potenciales profesores con el conocimiento, actitudes, comportamientos y habilidades necesarias para cumplir sus labores eficazmente en la sala de clases, escuela y comunidad escolar.

Aunque idealmente la capacitación docente puede ser concebida y organizado como un perfeccionamiento continuo, a medida es dividida en las siguientes etapas:

- Capacitación docente inicial: un curso anterior al trabajo de profesor responsable de una sala de clases.
- Iniciación: proceso en el cual se adquiere conocimientos y respaldo durante los primeros años de aprendizaje o el primer año en un escuela particular)
- Desarrollo profesional: proceso dentro de la sala de clases para profesores en práctica ([http://es.wikipedia.org/wiki/Capacitaci%C3%B3n\\_docente](http://es.wikipedia.org/wiki/Capacitaci%C3%B3n_docente))

## **Taller**

### **Definición**

Es una forma de organización para la reflexión grupal sobre los problemas profesionales, sus causas, consecuencias y alternativas de soluciones en correspondencia con los contextos en que se manifiestan. En el se aprovechan las potencialidades del grupo para proyectar soluciones profesionales y/o científicas a los problemas, debe lograr la integración de saberes: entre teoría y práctica, producción y asimilación de conocimientos, habilidades, hábitos, valores y su reflejo en la ética profesional; entre lo temático y lo dinámico en las relaciones interpersonales; entre la investigación y la docencia. (Calzado Lahera Deici-2004)(1).

El Taller es una forma de Educación Avanzada donde se construye colectivamente el conocimiento con una metodología participativa, dinámica, coherente, tolerante frente a las diferencias, donde las decisiones y conclusiones se toman mediante mecanismos colectivos, y donde las ideas comunes se tienen en cuenta. (Añorga Morales Julia -1994)(2).

La autora de esta tesis asume la anterior definición porque la misma contiene los aspectos y rasgos esenciales de los talleres expresados por diferentes autores. En esencia todos coinciden, en que es una forma de organización del proceso pedagógico que asegura el logro de los objetivos propuestos y la participación, reflexiva e interactiva y creativa de los participantes, cuadros, dirigentes y reservas, donde se obtiene un resultado positivo en el aprendizaje grupal e individual. Además entrenan a los participantes en la práctica de reflexionar y escuchar a los demás, trabajar colectivamente y tolerar diferentes opiniones. También desempeña una función actualizadora, donde se abordan aspectos esenciales de un tema específico con alto rigor científico.

En el taller se emplean diversas formas de trabajo a predominio grupal y participativo como: debates, discusiones, paneles, simposios y otras que pueden ser completadas con conferencias y seminarios.

### **¿Cómo se organiza y se desarrolla el taller?**

Para que el Sistema de Talleres cuente con la calidad necesaria y se alcancen los objetivos esperados deben tenerse presente determinados requisitos metodológicos

- Poseer un sistema de objetivos claros constantes y representativos de la realidad.
- Vincular los contenidos y objetivos de la educación, enseñanza, así como las condiciones reales en las que se está trabajando.
- Tener en cuenta el contexto histórico-social.
- Tener en cuenta los fundamentos teóricos de la Pedagogía, la Didáctica y las diferentes materias a fines con el problema que se reflexiona.

Se utilizó para elaborar el Diseño de la Propuesta Metodológica, la Planificación de Actividades de Perfeccionamiento en el Sistema Nacional de Salud, que coincide con la establecida por el Instituto Superior Pedagógico de la Enseñanza Técnico y Profesional.

Para esta actividad de superación se realizó el diseño a partir del Modelo del Plan Temático, para los que se definen como componentes didácticos, los siguientes:

- Tema
- Objetivo del Tema
- Contenidos
- Forma de Organización de la Enseñanza y Medios de Enseñanza
- Profesor
- Número de Horas Clases

- Evaluación.(VÁZQUEZ Campos Idalmis, El taller como forma organizativa en la capacitación de los cuadros, Maestría en Pedagogía en Salud)

## **6.7. Modelo Operativo**

### **Título:**

Plan de capacitación y sensibilización para el mejoramiento de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje de Lecto-Escritura para el Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate Provincia de Tungurahua.



## Metodología. Modelo operativo

Cuadro 31: Metodología. Modelo operativo

<b>Línea de acción: Capacitación</b>									
<b>Objetivo:</b> Implementar un plan de capacitación y sensibilización para el mejoramiento de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje de Lecto-Escritura para el Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate Provincia de Tungurahua.									
<b>FASES</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>METAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>FECHAS</b>	<b>PRODUCTO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACIÓN</b>
Socialización de los resultados de la investigación	Sensibilizar a las autoridades, docentes y padres de familia sobre el plan de capacitación	2 reuniones de socialización de los talleres de capacitación con las autoridades y docentes hasta el 15 de mayo 1 charla de socialización con padres	Solicitar permiso a las autoridades para realización de la propuesta -Organización del Encuentro: Reunión con maestros y padres de familia Presentación Diseño de diapositivas Charlas de Socialización	Computadora Proyector Documentos De apoyo Oficios para los maestros Presentación en PowerPoint la propuesta	2 horas	Autora: María José Soria	Mayo – Junio 2013	2 reuniones ejecutadas de socialización  1 charla ejecutada	Número de autoridades participantes en reuniones de socialización Número de padres y docentes participantes Hojas de asistencia Fotos Videos  El 80% de los docentes participan en las reuniones
Planificación de la propuesta	Planificar las actividades a emprenderse en el plan de capacitación y sensibilización para el mejoramiento de	Hasta el 20 de mayo se elaborará el cronograma de actividades y la metodología de los talleres Hasta el 25 de	Análisis de los resultados. Desarrollo de un cronograma de actividades para cada taller Construcción de la propuesta y	Equipo informático y materiales de oficina Propuesta	2 horas	Autora: María José Soria	Mayo – Junio 2013	1 cronograma de actividades  8 talleres planificados	Copia del cronograma  Copia de la planificación de talleres  Hoja Excel de

	la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje de Lecto-Escritura para el Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate Provincia de Tungurahua	mayo se planificará con actividades cada taller planificado	presentación a las autoridades						planificación  Archivo Word de cada taller planificado  El 100% de las autoridades aprueban el cronograma y actividades planificadas
Ejecutar aplicación de la propuesta	Ejecutar los talleres de capacitación planificados con maestros de la institución	Hasta el 30 de junio se ejecutara todos los talleres de capacitación 4 para padres de familia y 4 para maestros en horas extracurriculares	Desarrollo de 8 talleres según el plan de capacitación  Evaluación.	Aulas de la escuela Proyector Diapositivas Computadora Videos Folletos Trípticos	De 4 a 8 horas	Autora: María José Soria	Mayo – Junio 2013	4 talleres ejecutados para docentes  4 talleres planificados para padres de familia	Número de autoridades participantes en reuniones de socialización Número de padres y docentes participantes Hojas de asistencia Fotos Videos El 100% de los talleres son ejecutados El 70% de los padres y docentes participan
Evaluación	Evaluar la participación de los beneficiarios y las	Hasta el 15 de julio se evaluará cada taller con las herramientas de	✓ Seguimiento de las actividades Desarrollo de	Proyector Computador Diseño preliminar	Permanente	Autora: María José Soria	Julio 2013 Permanente	1 evaluación por cada taller ejecutado	Resultados de la entrevista  Medios de

	herramientas utilizadas para los talleres implementados para la ejecución de la propuesta	investigación sugeridas en las actividades	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entrevistas.</li> <li>✓ Observación.</li> <li>✓ Mesas de discusión</li> </ul>	Materiales de oficina. Videos Hojas de asistencia					evaluación  Hojas de encuestas  Hojas de entrevistas  El 70% de los docentes y los padres implementan actividades para mejoramiento de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje de Lecto-Escritura.
--	---	--	--	--	--	--	--	--	---

## ELABORACIÓN DE TALLERES DE CAPACITACION

**Cuadro2:** Elaboración de talleres de capacitación

FASES	SUBACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	FECHA	RESPONSABLE	BENEFICIOS	LOGROS RESULTADOS
Contratación de capacitador y Convocatoria a maestros y padres de familia para los talleres de capacitación	Recolección de curriculum de profesionales en el área vinculado con la institución Elaboración de oficios de convocatoria Entrega de oficios de convocatoria	20 días	Computadora Proyector Documentos De apoyo Oficios para los maestros Presentación en PowerPoint de la propuesta	15 de marzo hasta el 22 de marzo del 2013	Autora: María José Soria	Participación activa de maestros y padres de familia Vinculación de los beneficiarios	4 maestros convocados 30 padres de familia invitados 1 capacitador participante
Desarrollo de los talleres de capacitación con padres y maestros.	Preparación de materiales para los talleres de capacitación Presentación del capacitador Inicio de los talleres Presentación de videos y diapositivas Discusiones y conclusiones finales	Dos meses	Aulas de la escuela Proyector Diapositivas Computadora Videos Folletos Trípticos	20 de abril del 2013 22 de marzo 05 de abril del 2013 27 de abril del 2013 04 – 11 de mayo del 2013 18 de mayo del 2013	Autora: María José Soria	Maestros capacitados en las temáticas planteadas Construcción de estrategias para mejorar la inteligencia lingüística Discusión de problemas del aprendizaje de la lectoescritura	4 maestros participantes  30 padres de familia asisten a los talleres 8 diapositivas utilizadas
Evaluación	Realización de encuestas después de talleres Entrevistas personalizadas Grupos focales con maestros y padres de familia	3 meses Permanentemente durante la duración de la propuesta	Instrumentos para la investigación: una grabadora, cuestionario de preguntas, guías de observación.	20 – 30 de mayo del 2013	Autora: María José Soria	Conocimiento del éxito de talleres Evaluación de las capacitaciones como procesos innovadores	Conocer cuántas padres de familia participaron Se cumplió con el objetivo propuesto.

## Taller 1:



### **Título: “Conociendo las Inteligencias Múltiples”**

**Objetivo:** Capacitar al maestro sobre las inteligencia múltiples para que aprendan a identificar a cada una

### **Contenidos**

- Definición
- Descripción de las inteligencias múltiples
- Evaluación de las inteligencias múltiples

### **Metodología**

El capacitador iniciará con la siguiente dinámica:

Presentación de quienes están en el taller

Luego entregará una lectura sobre un tema particular a un participante del taller, el tendrá que leerlo, devolverá la hoja y empezará a difundir lo leído a cada participantes del taller, el capacitador sacará como conclusión como entienden la temática.

Luego se dará la presentación del video:

## Etapas de aprendizaje de la lecto-escritura 2

Inicio de la exposición sobre cada contenido a tratarse.

Realización de una dinámica para ser aplicada en clase denominada:

Las imágenes hablan

Se realizará una mesa redonda con todos los participantes para que den sus opiniones acerca de lo que se ha visto en cada taller

Realización de una exposición con los participantes sobre la inteligencia lingüística verbal

## Taller 2:



**Título:** ¿Que es la inteligencia lingüística?

**Objetivo;** Sensibilizar a los maestros sobre la importancia de la inteligencia lingüística

### **Contenidos**

Definición

Importancia de la inteligencia lingüística

Características de la inteligencia lingüística

Problemas para el desarrollo de la inteligencia lingüística

### **Metodología**

Se realizar un resumen y una discusión inicial sobre lo visto en este taller:

Luego se dará la presentación del video:

Inteligencia Lingüística; Estrategia educativa

Se realizará una mesa de discusión sobre las principales conclusiones.

Inicio de la exposición sobre cada contenido a tratarse.

Realización de una dinámica para ser aplicada en clase denominada:

La Lotería

Conclusiones entre los participantes sobre los beneficios de las actividades implementadas.



### **Taller 3:**



**Título:** ¿Cómo incentivar la inteligencia lingüística en los niños/as?

**Objetivo:** Capacitar y sensibilizar a los docentes sobre estrategias para mejorar la inteligencia lingüística de los niños/as

#### **Contenidos**

Estrategias para mejorar la inteligencia lingüística de los niños/a

Métodos para mejorar la inteligencia lingüística

#### **Metodología**

Se iniciará con un análisis de lo visto en el taller anterior, y se procederá a realizar conclusiones

Se aplicará una dinámica con los padres denominada, Recuerda la palabra. El capacitador entregará en un papel nombres de cosas, objetos y animales a los asistentes, tendrán el papel e inmediatamente lo retira nuevamente, para entregar nuevos en cambio con otros palabras y frases, realizará lo mismo por cuatro veces, luego el participante tendrá que recordar las palabras y armar una pequeña historia con las mismas en menos de un minuto

Luego se dará la presentación del video:

Las 8 inteligencias múltiples

Inicio de la exposición sobre cada contenido a tratarse.

Realización de una dinámica para ser aplicada en clase denominada:

¿Dónde dice?

Se sacaran conclusiones sobre los principales beneficios de los contenidos del tema, y lo aprendido en el taller.

#### **Taller 4:**



#### **Título: Lectura en niños de segundo grado**

**Objetivo:** Sensibilizar sobre las estrategias para mejorar la lectura en los niños de segundo grado

#### **Contenidos**

- Introducción y desarrollo de la historia del libro para niños.
- El lector y la lectura: el modelo lector (padres, escuela, sociedad). Construcción del lector. Planes de lectura.
- La selección de libros: criterios y estrategias de selección.
- Bibliografías: guías de libros infantiles de acuerdo a la edad, temáticas, etc.; guías para padres, docentes, animadores de grupos, y otros
- Tipo de lecturas que deben de leer los niños
- Materiales que pueden utilizar para que los niños inicien y aprende a leer

#### **Metodología**

Se iniciará con un análisis de lo visto en el taller anterior, y se procederá a realizar conclusiones

Se discutirá sobre la temática, se hará una mesa redonda sobre los problemas que han tenido los maestros sobre la lectura, juntos analizarán sobre el tipo de lecturas que se utilizan.

Luego se dará la presentación de los videos:

- Iniciación a la lectoescritura
- Taller. ¿Cómo apoyar el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en casa?

Se iniciará con la exposición sobre cada contenido a tratarse.

Realización de una dinámica para ser aplicada en clase denominada:

El bululú

Se realizarán grupo de 2 personas donde analicen la experiencia desarrollada y sugieran otro tipo de dinámicas a aplicarse.

Se sacaran conclusiones sobre los principales beneficios de los contenidos del tema, y lo aprendido en el taller.

## Taller 5:



**Título:** ¿Cómo fomentar el amor por la lectura?

**Objetivo:** Fomentar en los padres de familia el amor por la lectura

### Contenidos

- Actividades para niños que empieza a leer
- Estrategias para fomentar la lectura en los niños
- Consejos para fomentar el amor por la lectura

### Metodología

Se iniciará con un análisis de los visto anteriormente y lo que se verá en este nuevo taller, y se procederá a realizar conclusiones e ideas preliminares sobre el tema.

Luego se dará la presentación del video:

- Ficheros didácticos de lectoescritura
- Métodos para enseñar a la leer a niños

Se realizará una mesa de discusión sobre las ideas principales del video, con un análisis detallado de lo que es lo más valioso para cada participante.

Inicio de la exposición sobre cada contenido a tratarse.

Mesa redonda para preguntas sobre la temática tratada

Realización de una dinámica para ser aplicada en clase denominada

El combate

Conclusiones entre los participantes sobre los beneficios de las actividades implementadas.

## Taller 6:



**Título:** Técnicas y estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura

**Objetivo:** Sensibilizar sobre las técnicas para mejorar la inteligencia lingüística en los niños y el aprendizaje de la lectoescritura

### Contenidos

- Técnicas para mejorar la inteligencia lingüística Técnicas para el aprendizaje de la lecto escritura
- La lectura en voz alta, la construcción de itinerarios literarios de lectura, el docente como mediador de lectura.
- Técnicas para descubrir el valor de la escritura

## **Metodología**

Tiene como propósito que los docentes analicen y procesen los componentes de la estructura conceptual para la comprensión lectora a base de la potenciación de las operaciones intelectuales, a fin de garantizar un aprendizaje auténtico.

Se iniciará con un análisis de los visto anteriormente y lo que se verá en este nuevo taller, se procederá a realizar conclusiones e ideas preliminares sobre el tema, se establecerá las principales temas que se tratarán en el inicio del taller.

Se discutirá sobre las técnicas y métodos que conocen, para realizar un análisis a fondo junto con todos los participantes.

Luego se dará la presentación del video:

Lectura Global. Set de palabras sesión 1. Aprendizaje de la lectoescritura

Inicio de la exposición sobre cada contenido a tratarse.

Realización de una dinámica para ser aplicada en clase denominada:

El libro y yo

Se sacaran conclusiones sobre los principales beneficios de los contenidos del tema, y lo aprendido en el taller.



## Taller 7:



**Título:** Desarrollo de las habilidades y capacidades lingüísticas en los niños

**Objetivo:** Capacitar sobre las características del desarrollo de las capacidades lingüísticas en los niños.

### Contenidos

- Características del desarrollo de las capacidades lingüísticas en los niños.
- Definición de las capacidades lingüísticas en los niños.

### Metodología

Se iniciará con un análisis de los visto anteriormente y lo que se verá en este nuevo taller, y se procederá a realizar conclusiones e ideas preliminares sobre el tema.

Se preguntará si tienen conocimiento sobre las capacidades lingüísticas de los niños, se aplicará un test a los padres.

Luego se dará la presentación de los videos:

- Cuentacuentos

- Decálogo del Cuentacuentos - Aprender a contar cuentos - Recursos Educativos

Inicio de la exposición sobre cada contenido a tratarse con diapositivas

Realización de una dinámica para ser aplicada en clase denominada:

Qué te inspira el título

Se sacaran conclusiones sobre los principales beneficios de los contenidos del tema, y lo aprendido en el taller.

## Taller 8:



### Título: Juego de palabras y otras técnicas

**Objetivo:** Sensibilizar sobre cómo utilizar juegos de palabras y otras técnicas para el desarrollo de la inteligencia lingüística

### Contenidos

- Juegos de palabras
- Uso de trabalenguas, frases
- Libros gráficos

### Metodología

Se iniciará con un análisis de los visto anteriormente y lo que se verá en este nuevo taller, y se procederá a realizar conclusiones e ideas preliminares sobre el tema.

Se analizará con los participantes juegos y trabalenguas de los cuales tengan conocimiento.

Luego se dará la presentación del video:

Jugando con los sonidos para aprender hablar

¿Cómo puedo identificar si un niño presenta problemas de lectoescritura?

Se presentarán diferentes trabalenguas, y juegos y entregara material a los participantes

Inicio de la exposición sobre cada contenido a tratarse.

Realización de una dinámica para ser aplicada en clase denominada:

Escaleras sin serpientes

Conclusiones entre los participantes sobre los beneficios de las actividades implementadas.

## Plan de capacitación

**Cuadro 32:** Plan de capacitación

Taller	Objetivo	Contenidos	Duración	Fecha de realización	Metodología	Dirigido a
Taller 1: Taller “Conociendo las Inteligencias Múltiples”	Capacitar al maestro sobre las inteligencia múltiples para que aprendan a identificar a cada una	Definición Descripción de las inteligencias multiplicación Evaluación de las inteligencias múltiples	8 horas Dos Sábados	Mayo- Junio 2013	Mapas conceptuales Diapositivas Se utilizarán tecnologías de la información, videos Presentación del conferencista o tutor Presentación de videos Realización de actividades motivacionales “Experiencias con docentes” Revisión de materiales Discusión de actividades que realizan padres y maestros Exposición del tema Participación activa Evaluación final	Maestros
Taller 2: ¿Que es la inteligencia lingüística?	Sensibilizar a los maestros sobre la importancia de la inteligencia lingüística		8 horas Dos Sábados	Mayo- Junio 2013		Maestros
Taller 3: ¿Cómo incentivar la inteligencia lingüística en los niños/as?	Capacitar y sensibilizar a los docentes sobre estrategias para mejorar la inteligencia lingüística de los niños/as	Estrategias para mejorar la inteligencia lingüística de los niños/as Tipo de lecturas que deben de leer los niños	4 horas Un Viernes	Mayo- Junio 2013		Maestros
Taller 4: Lectura en niños de segundo grado	Sensibilizar sobre las estrategias para mejorar la lectura en los niños de segundo grado	Materiales que pueden utilizar para que los niños inicien y aprende a leer	4 horas	Mayo- Junio 2013		Padres de familia
			Un viernes			
Taller 5: ¿Cómo fomentar el amor por la lectura?	Fomentar en los padres de familia el amor por la lectura	Actividades para niños que empieza a leer Consejos para <b>fomentar el amor por la lectura</b>	4 horas Un viernes	Mayo- Junio 2013		Padres de familia
Taller 6: Técnicas y estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el	Sensibilizar sobre las técnicas para mejorar la inteligencia lingüística en los niños y el aprendizaje de la lectoescritura	Técnicas para mejorar la inteligencia lingüística Técnicas para el aprendizaje de la lecto escritura	4 horas Un sábado	Mayo- Junio 2013		Padres de familia Maestros

aprendizaje de la lecto-escritura						
Taller 7: Desarrollo de la habilidades y capacidades lingüísticas en los niños	Capacitar sobre las características del desarrollo de las capacidades lingüísticas en los niños.	Características del desarrollo de las capacidades lingüísticas en los niños.	8 horas Dos sábados	Mayo- Junio 2013		Maestros
Taller 8: Juego de palabras y otras técnicas	Sensibilizar sobre cómo utilizar juegos de palabras y otras técnicas para el desarrollo de la inteligencia lingüística	Juegos de palabras Uso de trabalenguas, frases Libros gráficos	4 horas Un sábado	Mayo- Junio 2013		Padres de familia Maestros

### **Metodología de talleres de capacitación:**

Para el desarrollo metodológico se seguirá la propuesta por Violeta Romo de Muñoz (2005) en su proyecto “Talleres sobre el aprendizaje de la lectura y la escritura como proceso constructivo: “Experiencias con docentes”

Los talleres responden a un intento de hacer accesibles a los docentes

Los aportes más fundamentales de las investigaciones psicogenéticas y psicolingüísticas al estudio y comprensión de la lectoescritura y su aprendizaje.

En estas experiencias se trata que los docentes logren responder dos interrogantes fundamentales: ¿cómo aprende el niño? y ¿en qué consiste la lectura y la escritura? Para alcanzar este objetivo los participantes requieren contrastar sus concepciones sobre el aprendizaje de la lecto-escritura con la realidad de este proceso.

En las primeras sesiones los participantes son invitados a discutir en grupo la práctica de la lectura y la escritura en el aula y los problemas enfrentados en ella. La discusión finaliza con la presentación de casos de niños con “dificultades en la lecto-escritura”

### **Desarrollo de los talleres**

En las primeras sesiones los participantes son invitados a discutir en grupo la práctica de la lectura y la escritura en el aula y los problemas enfrentados en ella. La discusión finaliza con la presentación de casos de niños con “dificultades en la lectoescritura”, que los participantes consideran más frecuentes y/o difíciles de tratar.

## **Escritura**

Primera actividad: Las situaciones implementadas para el tratamiento de la escritura buscan, en general, que los participantes reflexionen sobre la funcionalidad de la lengua escrita primera actividad: análisis de las actividades de escritura cotidiana. Los docentes deben contar por escrito todas las actividades de escritura realizadas por ellos en la última semana. Después de comentarlas en grupo, se les solicita que clasifiquen cada actividad según sea su finalidad. El objetivo de este ejercicio es que los maestros reflexionen sobre las funciones del lenguaje escrito. Generalmente concluyen que las actividades de escritura de la vida diaria son funcionales y significativas; que la lengua escrita se utiliza para evitar el olvido, para comunicarse a distancia, para informar e informarse y recrearse;

Segunda actividad: análisis de escrituras infantiles. Se les presenta a los participantes escrituras espontáneas de niños que recién han descubierto los principios del sistema alfabético.

El análisis de estas escrituras se conduce de manera que los docentes reflexionen sobre la finalidad del acto de escritura y sobre los conocimientos de los niños evidenciados en ellas.

La tercera actividad: análisis de la copia, la plana y el dictado. La finalidad de este análisis es que los docentes lleguen a concebir estas actividades como alejadas de la naturaleza del lenguaje escrito y del proceso de aprendizaje; la discusión se conduce hacia desentrañar el objetivo de estas actividades y la participación del niño en ellas; los participantes concluyen que en la copia y la plana, “los niños no expresan lo que quieren contar y sólo tratan de hacer bien la forma de las letras y palabras”.



**Gráfico 23: Inteligencia lingüística**



Fuente: La inteligencia lingüística en los niños,  
<http://www.entrepadres.com/4268/la-inteligencia-lingueistica-en-los-ninos>, Jul 14,  
2012

**Gráfico 24: Inteligencia lingüística**



Fuente: La inteligencia lingüística en los niños, <http://www.entrepadres.com/4268/la-inteligencia-lingueistica-en-los-ninos>, Jul 14, 2012

## **Dinámicas a utilizarse en los talleres**

### **Las imágenes hablan**

#### **Propósito:**

Fomentar la imaginación de los alumnos y alumnas a través de la lectura de imágenes.

Inferir el contenido del texto a través de las imágenes de la portada.

#### **Materiales:**

- Libros del Rincón de Lectura
- Hoja blanca

#### **Preparación:**

- Elegir un libro del Rincón con el que se pretende trabajar
- Colocar la hoja blanca sobre el título del texto de tal manera que no se vea (sin tapar la imagen).

#### **Desarrollo:**

Se crea un ambiente propicio para la lectura.

Se muestra la portada del libro (con el título tapado) a los alumnos y alumnas, se les solicita observen la imagen que ésta contiene.

Se pregunta directamente a cada uno de los participantes ¿de qué crees que se trate el libro?

Se da libertad para que digan lo que crean.

Cuando todos los participantes o la mayoría ha dado su opinión, se muestra el título del libro.

Se guían los comentarios para hacer una comparación entre lo que se sugirió y el título del texto.

Se lee una parte del texto para despertar el interés de los participantes por concluirlo.

### **Sugerencias:**

Dar tiempo suficiente a los integrantes del grupo para que observen detenidamente la imagen de la portada del texto.

Leer el texto con anticipación para elegir las partes que se van a leer y despertar el interés en los alumnos y alumnas.

### **La lotería**

#### **Propósitos:**

Descubrir personajes, lugares y cosas que forman parte de un texto.  
Desarrollar la imaginación de los niños y las niñas a través de la interpretación de lo que se lee.

Fomentar la creatividad en los niños y las niñas.

#### **Material:**

Cuento o leyenda que tenga varios personajes y lugares fácilmente identificables.

Hojas blancas tamaño carta.

Lápices.

Crayolas o lápices de colores

Frijoles o piedritas.

**Preparación:**

Leer previamente el texto para identificar personajes, lugares y cosas

Verificar que cada alumno tenga el material necesario que puede ser solicitado con anterioridad o entregárselos en el momento de la aplicación de la estrategia.

**Desarrollo:**

Leer en voz alta el cuento haciendo hincapié en los personajes y los lugares más destacados del argumento.

Hacer comentarios sobre el contenido del texto.

Se entrega a cada niño y niña una hoja en blanco, lápiz, crayolas o lápices de colores y una pequeña cantidad de frijoles o piedritas.

Se solicita a los participantes dividan la hoja de papel doblándola en seis partes iguales, y que en cada parte dibujen algún personaje, lugar o cosa del cuento que más les haya llamado la atención.

Se vuelve a leer el cuento y cada vez que se mencione alguno de los personajes, cosas, o lugares, que aparezca en sus dibujos, deberán poner un frijol o piedrita, y cuando tengan una en cada dibujo, lo anunciarán, gritando ¡lotería! El primer alumno que anuncie ¡lotería! Será el triunfador

**Sugerencias:**

Elegir un texto que tenga varios personajes bien identificados al igual que lugares específicos.

Permitir que los niños expresen, a través del dibujo, libremente las partes del cuento.

Verificar que el material necesario se encuentre a disponibilidad de los participantes.

**¿Dónde dice?****Propósito:**

Estimular la capacidad de concentración y retención  
Descubrir e identificar párrafos en la lectura de un texto.

**Material:**

Libros del Rincón u otros propuestos por los alumnos y las alumnas.

**Preparación:**

Se leerá el texto elegido previamente.

**Desarrollo:**

Se solicita a los alumnos y a las alumnas tener en sus manos el texto elegido.

El conductor indica a los niños y niñas que estén atentos a lo que leerá y ellos deberán identificar en dónde se localiza el párrafo leído.

Se continuará de la misma forma con varios párrafos del texto. Se pide a los participantes seleccionar un párrafo o palabra que quieran que los demás localicen.

Se solicita a los alumnos y alumnas comenten su predicción acerca de continuación del texto

Se abre un espacio para comentar la actividad.

### **Sugerencias:**

Es importante que los equipos cuenten con un ejemplar del texto aun cuando sea fotocopia.

Es indispensable leer con una semana de anterioridad el texto para identificar qué párrafos se leerán a los niños y niñas.

### **El bululú**

#### **Propósitos:**

- Leer con diferente entonación los parlamentos de personajes de un libro.
- Ejercitar la lectura en voz alta para hacerla comprensiva a los demás.
- Lograr el dominio de sí mismo.

**Material:**

Libro de cuentos o leyendas que tengan varios personajes.

Cuaderno y lápiz.

**Preparación:**

Confección de un gorro de arlequín para identificar al "BULULÚ".

Bululú era, antiguamente, el hombre que recitaba odas y romances por los pueblos, dando una entonación distinta de voz para cada personaje del relato. Y que en este juego cada uno imitará al bululú, leyendo fragmentos del libro. Solicitar a los alumnos y alumnas que elaboren en su cuaderno una lista con los nombres de sus compañeros.

**Desarrollo:**

Propiciar un ambiente para la lectura, organizando al grupo en círculo.

El maestro o maestra da la explicación de quién es un BULULÚ

Se aclaran las dudas al respecto y se da una breve reseña del libro y la razón por la que eligió.

Empieza a leer en voz alta el educando que sea asignado por el conductor entregándole el gorro para caracterizar al BULULÚ, en su lectura tendrá que diferenciar las voces de los personajes y utilizar algunos recursos como el sonido que emiten los perros, los gatos, los coches, etc.

Cuando el conductor lo considera pertinente la tarjeta se la entregará a otro compañero, quien continúa la lectura con las mismas indicaciones que el anterior.

Mientras un niño o niña lee los demás lo localizan en la lista de su cuaderno y al terminar la lectura le darán una puntuación que fluctúe entre el 5 y el 10, la cual anotarán en secreto.



Cuando todo el grupo haya tenido la oportunidad de leer, se darán a conocer las puntuaciones.

Al de mayor puntuación se le declara como el mejor BULULÚ del grupo.

**Sugerencias:**

Es importante que el texto elegido tenga diálogos o personajes identificables.

Las indicaciones de la lectura en voz alta se dan de manera general al grupo antes de que inicie el primer lector.

Cada participante explica el porqué de la puntuación asignada.

**El combate**

**Propósitos:**

Profundizar en la lectura.

Rescatar las ideas principales en un texto.

Valorar lo que aparentemente es irrelevante y, sin embargo juega un papel necesario.

**Material:**

Libro del Rincón

Cuaderno u hojas.

Bolígrafo.

**Preparación:**

Lectura previa del texto por parte de los alumnos y alumnas del grupo.

El conductor de la sesión enseña previamente a los chicos y chicas, a elaborar preguntas.

Escribir preguntas acerca del tema o alguna situación, diálogo, escena o pensamiento que aparezca en el libro.

**Desarrollo:**

El conductor organiza al grupo en equipos. El número de participantes en cada equipo puede ser desde 5 hasta 15.

Los jugadores de cada equipo se reúnen y ponen en común las preguntas que cada uno ha preparado con anticipación y seleccionan las que van a llevar al combate. Se colocan los equipos uno frente al otro.

El animador se sitúa como árbitro, indica el momento de empezar y los puntos de cada equipo y cada miembro de un equipo interroga a otro del equipo contrario. Si el oponente contesta bien, gana un punto. Si no, pierde un punto.

El participante que contestó, interroga al equipo contrario.

Después participan otros dos miembros, uno de cada equipo hasta que todos los niños y las niñas han tenido oportunidad de preguntar y ser interrogados.

Cuando han terminado los equipos, el árbitro lee la puntuación que ha conseguido cada uno y declara quién es el triunfador.

### **Sugerencias:**

Esta estrategia se aplica preferentemente en libros científicos, pero se puede aplicar a otro tipo de libro, dependiendo del gusto y necesidades que el conductor observe en el grupo.

Pueden establecerse varias rondas de preguntas si el número de participantes, el tiempo, la extensión y contenido del libro lo permiten. Si no, se deja en una sola ronda.

El tiempo destinado puede ser de una hora u hora y media, según el interés de los educandos.

## **El libro y yo**

### **Propósito:**

- Hacer niños lectores.
- Ayudarles a expresar sus ideas y sentimientos.
- Enseñarles a descubrir la vida a través de la Literatura.

### **Material:**

Libros del Rincón de Lectura.

### **Preparación:**

Para esta estrategia se sugiere trabajar con libros de canciones, trabalenguas o adivinanzas.

Lectura previa del texto por parte del maestro.

### **Desarrollo:**

Se organiza al grupo en equipos y se les entrega un ejemplar del libro o la fotocopia de un apartado

Se solicita a los equipos analicen el libro o el apartado del libro que se les entregó

El conductor guía los comentarios acerca del contenido del libro y se cuestiona al grupo si reconoce algunos de los títulos de canciones o algunas adivinanzas.

Se da la indicación para que cada equipo lea una canción, un trabalenguas o una adivinanza con el estado de ánimo que le indique el conductor (tristeza, alegría, enojo, risa, etc.).

Sugerencias:

A cada equipo se le pueden dar tres o cuatro estados de ánimo dependiendo del número de integrantes.

Es importante crear un ambiente de respeto antes de iniciar la estrategia.

No olvidar el reconocimiento a los equipos con un aplauso.

### **Qué te inspira el título**

#### **Propósito:**

Hacer niños lectores.

Ejercitar la atención.

Dar importancia al argumento.

#### **Material:**

Libros

Hojas de papel

#### **Preparación:**

El texto elegido debe ser leído con anticipación por el conductor

#### **Desarrollo:**

Organizar al grupo en equipos de 5 integrantes.

El conductor mostrará a los equipos la portada de un libro y preguntará a los participantes: ¿QUE TE INSPIRA EL TÍTULO?

Se solicita a cada integrante de los equipos escriban en su cuaderno una palabra que englobe el contenido que les sugiere dicho título.

Se indica que comenten el por qué escribieron esa palabra

Cada equipo forma un nuevo título combinando las palabras que escribieron.

Elaboran un texto acorde al título que inventaron.

El conductor lee en voz alta el texto original

Los equipos comparan su escrito con el texto leído por el conductor y comentan cuáles son las semejanzas y/o las diferencias que encontraron.

Se guían los comentarios para llegar a conclusiones.

### **Sugerencias:**

Los textos que se sugieren para esta estrategia son de tipo literario como cuentos, leyendas, fragmentos de novelas.

### **Escaleras sin serpientes**

#### **Propósitos:**

Que los niños y niñas disfruten la lectura.

Ejercitar la comprensión de lo leído

#### **Material:**

Libro del Rincón y otros sugeridos por los propios alumnos y alumnas

Cartulina

Marcadores

Siluetas de animales o muñecos

Cinta adherible

#### **Preparación:**

Dibujar en cartulina dos escaleras de frente o de perfil con 10 escalones y dos animales o muñecos que subirán por las escaleras.

Leer el texto con anticipación y preparar un cuestionario con preguntas de "verdadero" o "falso".

**Desarrollo:**

- El conductor lee el texto en voz alta.
- Se hacen comentarios acerca del contenido
- Se divide el grupo en dos equipos.
- Se coloca en el pizarrón una escalera en cartulina, para cada equipo y al lado de ellas un animal o muñequito
- Se hace una pregunta a cada integrante de los equipos (de la lista ya elaborada). El participante cuestionado tiene que responder "verdadero" o "falso". Por cada respuesta correcta, el muñeco que representa al equipo sube un escalón de la escalera correspondiente. En caso de que la respuesta sea incorrecta, permanece en el mismo escalón.
- Si no se sabe la respuesta o es incorrecta, se hace la misma pregunta a un miembro del otro equipo.
- El equipo que suba más escalones será el ganador.

**Sugerencias:**

Las preguntas pueden ser elaboradas por el conductor del grupo o por los participantes de cada equipo. **(11 actividades para estimular la lectura, <http://augusto-labatidora.blogspot.com/2009/06/11-actividades-para-estimular-la.html>, 2009)**

## Recursos y presupuesto de capacitación

**Cuadro3: Recursos y presupuesto de capacitación**

CONCEPTO RUBROS GASTOS	REQUERIMIENTO
<b>PERSONAL DE APOYO</b>	
Capacitador en el tema	\$ 0,00
<b>Recursos Materiales Capacitación</b>	
Material en diapositiva	\$ 50,00
Cd con un video explicativo	\$ 50,00
Folletos sobre el tema en estudio	\$ 50,00
<b>Recursos materiales del proyecto</b>	
Material para talleres	\$ 200,00
Materiales de oficina	\$ 50,00
<b>EQUIPOS</b>	
Equipo de cómputo	\$ 0,00
Computador	\$ 0,00
Proyector	\$ 0,00
Grabadora	\$ 0,00
Cámara digital fotográfica	\$ 0,00
<b>Total</b>	<b>\$ 400,00</b>

## 6.8 Administración

La administración está basada el plan operativo y plan de acción de la propuesta, la cual se realizará con el apoyo del investigador, y la aprobación de las autoridades la institución.

## 6.9 Previsión de la evaluación

**Cuadro 33: Evaluación**

<b>PREGUNTAS BASICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
<b>¿Quiénes solicitan evaluar?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Autoridades</li><li>• Maestros</li><li>• Padres de familia de la institución</li><li>• Niños</li><li>• Comunidades en General</li></ul>
<b>¿Por qué evaluar la propuesta?</b>	Para establecer el éxito de las actividades que se van implementar en el plan
<b>¿Para qué evaluar?</b>	Para establecer el cumplimiento de los objetivos establecidos en la propuesta, si los talleres mejoran la problemática actual.
<b>¿Qué evaluar?</b>	Se evaluará las actividades del modelo operativo, indicadores establecidos, la viabilidad de la implementación de los talleres propuestos
<b>¿Quién evalúa?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Autoridades</li><li>• Maestros</li><li>• Padres de familia de la institución</li><li>• Niños</li><li>• Comunidades en General</li></ul>



<b>¿Cuándo evaluar?</b>	La evaluación será permanentemente, se realizará de manera periódica, mensual y cuando se cumplan las actividades determinadas en el Modelo Operativo.
<b>¿Cómo evaluar?</b>	Mediante una investigación sobre la ejecución del proyecto con: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Encuestas</li> <li>✓ Entrevistas.</li> <li>✓ Observación.</li> <li>✓ Correos electrónicos</li> <li>✓ Grupos focales.</li> </ul>
<b>¿Con qué evaluar?</b>	✓ Con los instrumentos para la investigación: una grabadora, cuestionario de preguntas, guías de observación.

## BIBLIOGRAFÍA

- Acosta Joel, Rojas Ali, Medina Adrián, La Inteligencia Verbal Lingüística, República Bolivariana de Venezuela, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas, Departamento de Tecnología Educativa Inteligencias Múltiples en el aula de Clase, Caracas, Noviembre de 2011
- CHIAVENATO Idalberto, «Introducción a la Teoría General de la Administración», Séptima Edición, de McGraw-Hill Interamericana, 2006, Pág. 110.
- Colomer & Camps. (1990). Enseñar a leer, enseñar a comprender. España: Celeste.
- Corral Villacastín Ana María, El aprendizaje de la lectura y escritura en la escuela infantil, Didáctica, 9 67-94. Servicio de Publicaciones UCM. Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 1997
- Ferreiro, E. Teberosky, a (1985). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: siglo XXI editores.
- FONSECA Yereña María del Socorro «Comunicación Oral Fundamentos y Práctica Estratégica», Primera Edición, Pearson Educación, México, 2000, Pág. 4.
- GONZÁLEZ-Serna Sánchez José M<sup>a</sup>, Tema 1: Lenguaje y Comunicación, IES Carmen Laffón (San José de La Rinconada, Sevilla), 2003
- Halliday, M. A. K. (1986). El lenguaje como semiótica social. México: Fondo de cultura económica
- Imideo, N (1969). Hacia una didáctica general dinámica. Buenos Aires: Kapelusz.
- LAMB Charles, Hair Joseph y Mc Daniel Carl «Marketing», Octava Edición, International Thomson Editores, 2006, Pág. 484.
- LEÓN Aníbal, ¿Qué es la educación?, Universidad de los Andes, Escuela de Educación, Mérida, Edo. Mérida, Venezuela, 2007
- Morais, J. (2001). El arte de leer. Madrid: A. machado Libros. S.A de C.V.

- **RÍOS Hernández Iván, El lenguaje: herramienta de reconstrucción del pensamiento, Semiótica y comunicología: historias y propuestas de una mirada científica en construcción, Revista Digital Razón y palabra, Número 72, año 15, mayo - julio 2010**
- Rita. M et alt. (1986). Educación dinámica, bases didáctica. México: Progreso.
- ROBBINS Stephen, Coulter Mary, «Administración.», Octava Edición, Pearson Educación de México, 2005, Pág.256.
- Saavedra. M (2001). Diccionario de pedagogía. México: Paz.
- Smith, F. (1989). Comprensión de la lectura. México: Trillas
- STANTON William, Etzel Michael, Walker Bruce, «Fundamentos de Marketing», Decimocuarta Edición, de, McGraw-Hill Interamericana, 2007, Pág. 511.

## LINKOGRAFIA

- Díaz Rivera Ileana, La enseñanza de lectoescritura, <http://home.coqui.net/sendero>, Puerto Rico, 2000, pág. 3
- <http://www.psicologiageneral.org/psicologia-infantil/psicologia-infantil-introduccion-2012>:
- Guevara, O (2005). Enseñanza de la lectoescritura. En línea. Disponible en: <http://www.mailxmail.com/curso-ensenanza-lectoescritura/tecnicas>. (Consultado el día 01 de abril del 2011).
- Panez S. Juvitza Lic. Esp., Inteligencia Lingüística, <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-intel11.htm>
- U.P.N. (1986).Contenidos de Aprendizaje, Anexo I: Procesos de adquisición de la Lecto-escritura y consecuencias pedagógicas. México. (En línea). Disponible en <http://www.upn011.edu.mx/publicaciones/revistas/UPNenlinea/0007.html> (consultado el 11 de Marzo del 2011)

## ANEXOS



### ANEXO 1: ENCUESTA A MAESTROS

**Objetivo:** Recoger información acerca del Desarrollo de la Inteligencia Lingüística y su incidencia en el aprendizaje de Lecto-Escritura de los niños y niñas de segundo grado de Educación Básica del Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua.

**Instructivo**

- ✓ Procure ser lo más objetivo y veraz
- ✓ Seleccione solo una de las alternativas que se propone
- ✓ Marque con una X en el paréntesis la alternativa que usted eligió

**DATOS GENERALES**

Preguntas	Respuestas	Cód.
1. ¿Aplica en clase la enseñanza de las capacidades lingüísticas de los niños?	Siempre Casi Siempre Casi Nunca	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
2. ¿Los niños entienden lo que usted explica en su clase?	Siempre Casi Siempre Casi Nunca Nunca	1. ( ) 2. ( ) 3. ( ) 4. ( )
3. ¿Enseña los niños a pronunciar las palabras de manera correcta?	Siempre Casi Siempre Casi Nunca	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
4. ¿Considera que todos los niños perciben de manera correcta imágenes y símbolos?	Siempre Casi Siempre Casi Nunca Nunca	1. ( ) 2. ( ) 3. ( ) 4. ( )
5. ¿En su clase los niños formulan preguntas e intercambiar puntos de vista sobre un tema que leyeron?	Si No A veces	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
6. ¿Motiva al niño al desarrollo de su inteligencia lingüística?	Si No A veces	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
7. ¿Los niños han tenido dificultades en pronunciar y escribir palabras que usted le enseña?	Si No A veces	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
8. ¿Enseña a los niños de manera frecuente en su clase juegos de palabras, trabalenguas y rimas?	Si No A veces	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
9. ¿Conoce sobre estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura?	Si No Tal vez	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
10. ¿Le gustaría capacitarse en técnicas y estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura?	Si No Tal vez	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )



## ANEXO 2: ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

**Objetivo:** Recoger información acerca del Desarrollo de la Inteligencia Lingüística y su incidencia en el aprendizaje de Lecto-Escritura de los niños y niñas de segundo grado de Educación Básica del Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua.

### Instructivo

- ✓ Seleccione solo una de las alternativas que se propone
- ✓ Marque con una X en el paréntesis la alternativa que usted eligió

### DATOS GENERALES

Preguntas	Respuestas	Cód.
1. ¿Piensa Ud. que su hijo desarrolla en clases capacidades lingüísticas (leer y escribir)?	Si No Tal vez	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
2. ¿Su niño ha tenido dificultades en pronunciar y escribir palabras que el maestro le enseña en clase?	Si No A veces	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
3. ¿Considera que su niño disfruta y desarrolla sus habilidades lingüísticas a través de los juegos de palabras y los trabalenguas?	Si No Tal vez	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
4. ¿Su niño percibe de manera correcta imágenes y símbolos?	Siempre Casi Siempre Casi Nunca Nunca	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
5. ¿El niño tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades?	Siempre Casi Siempre Casi Nunca Nunca	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
6. ¿Su niño tiene buena comunicación con sus compañeros de clase?	Si No A veces	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
7. ¿Su niño puede identificar letras y números sin dificultad?	Si No A veces	
8. ¿Su niño tiene buen vocabulario para su edad?	Si No A veces	1. ( ) 2. ( )
9. ¿Su niño disfruta leer cuentos o historias gráficas?	Si No A veces	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )
10. ¿Le gustaría que su niño mejore sus habilidades con respecto a lectura y escritura?	Si No Tal vez	1. ( ) 2. ( ) 3. ( )

### ANEXO 3: GUIA DE ENTREVISTA

**Entrevistado:**

**Director:** Lcdo. Trajano Valencia

**Entrevistador:** María José Soria

**Fecha:** 29 marzo del 2013

Preguntas	Respuestas
1. ¿Aplican en clase la enseñanza de las capacidades lingüísticas de los niños?	Sí, pero no de manera frecuente.
2. ¿Los niños entienden lo que se explica en su clase?	Sí, no tienen muchos problemas en entender
3. ¿Enseñan los niños a pronunciar las palabras de manera correcta?	Sí, porque ayuda a mejorar el lenguaje de los niños.
4. ¿Considera que todos los niños perciben de manera correcta imágenes y símbolos?	Si, los niños ya distinguen de imágenes, símbolos.
5. ¿Los niños formulan preguntas e intercambiar puntos de vista sobre un tema que leyeron?	Casi siempre, todavía existen problemas.
6. ¿Motivan en la escuela al niño al desarrollo de su inteligencia lingüística?	Si se realizan concursos de ortografía y otros.
7. ¿Los niños han tenido dificultades en pronunciar y escribir palabras que le enseñan?	Si, existen algunos inconvenientes.
8. ¿Enseñan en la escuela a los niños de manera frecuente en su clase juegos de palabras, trabalenguas y rimas?	A veces es difícil entender frases, para los niños, manejan algunos trabalenguas, juegos para e desarrollo de sus habilidades
9. ¿Conocen sobre estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura?	Existe poco conocimiento.
10. ¿Le gustaría que los maestros se capaciten sobre las técnicas y estrategias para mejorar la inteligencia Lingüística y el aprendizaje de la lecto-escritura?	Si, puesto que ayudaría a establecer actividades promuevan el desarrollo de los niños a través de nuevas técnicas.

## **ANEXO 4: Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)**

### **CAPÍTULO III. DE LOS NIVELES Y SUBNIVELES EDUCATIVOS**

**Art. 27.- Denominación de los niveles educativos.** El Sistema Nacional de Educación tiene tres (3) niveles: Inicial, Básica y Bachillerato.

El nivel de Educación Inicial se divide en dos (2) subniveles:

- 1. Inicial 1**, que no es escolarizado y comprende a infantes de hasta tres (3) años de edad; e,
- 2. Inicial 2**, que comprende a infantes de tres (3) a cinco (5) años de edad.

El nivel de Educación General Básica se divide en cuatro (4) subniveles:

- 1. Preparatoria**, que corresponde a 1.º grado de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de cinco (5) años de edad;
- 2. Básica Elemental**, que corresponde a 2.º, 3.º y 4.º grados de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 6 a 8 años de edad;
- 3. Básica Media**, que corresponde a 5.º, 6.º y 7.º grados de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 9 a 11 años de edad; y,
- 4. Básica Superior**, que corresponde a 8.º, 9.º y 10.º grados de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 12 a 14 años de edad.

**El nivel de Bachillerato** tiene tres (3) cursos y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 15 a 17 años de edad.

## ANEXO 5: CERTIFICACIÓN



### ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "PATATE"

Dirección: González Suárez y Juan Montalvo  
e-mail: escuela.patate@yahoo.es - Teléfono: 032870207  
Patate



## CERTIFICACIÓN

Quien suscribe Director Encargado de la Escuela de Educación Básica "Patate" de la ciudad de Patate, Provincia de Tungurahua, en forma legal certifico e informo que: la Señorita María José Soria Durán con cédula de identidad 180454079-5 Egresada de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación mención Educación Básica de la Universidad Técnica de Ambato realizó las encuestas para padres de familia y maestros de los estudiantes de Segundo Grado de esta institución, para la realización de su tesis.

Particular que pongo en su conocimiento, para los fines pertinentes.

Patate, 2013 - 04 - 09.

  
Lic. Trajano Valencia T.  
DIRECTOR (E)





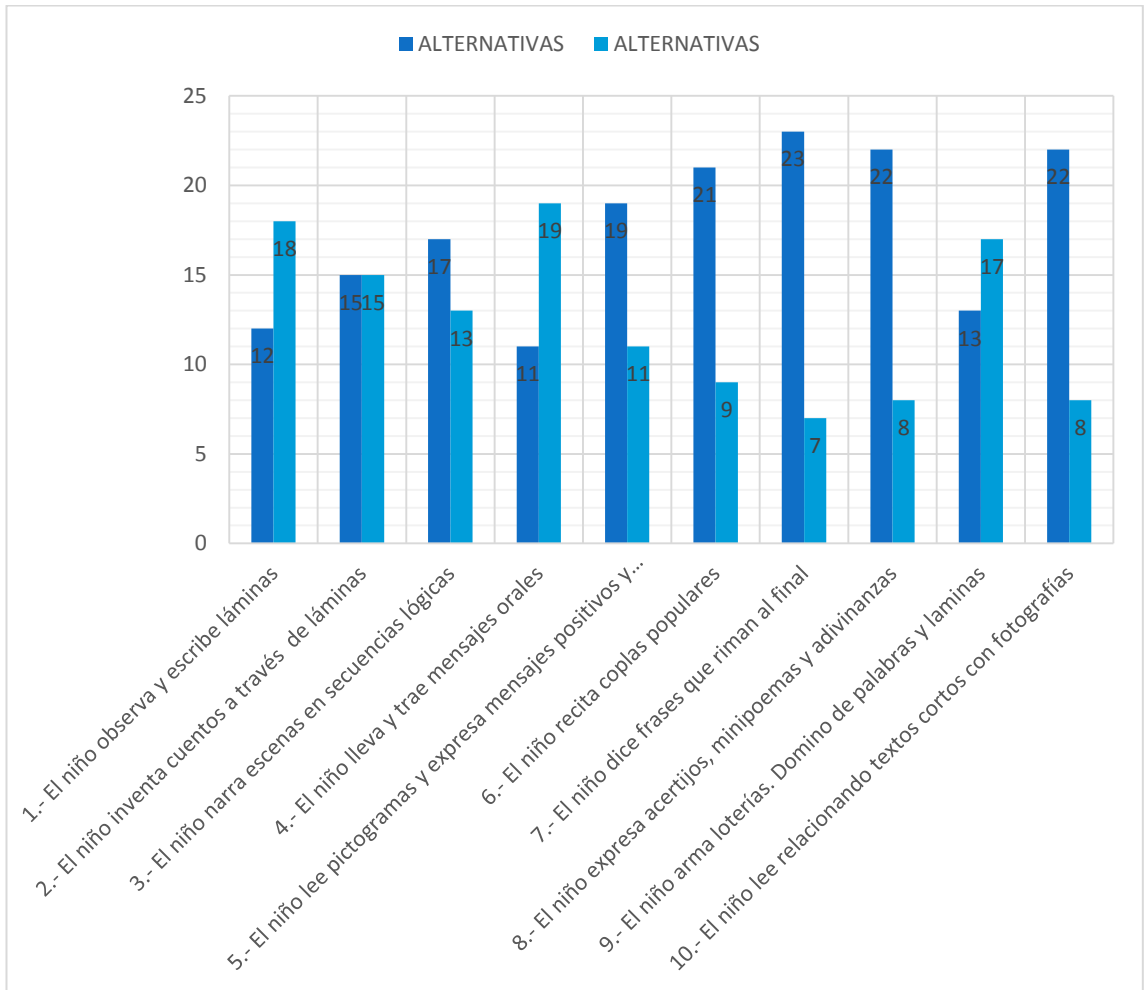
## ANEXO 6: FICHA DE OBSERVACIÓN

**Objetivo:** Fomentar el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en el proceso de aprendizaje Lecto-Escritura de los niños y niñas de segundo grado de Educación Básica del Centro de Educación General Básica Patate, del Cantón Patate, Provincia de Tungurahua.

Puntos observados	ALTERNATIVAS	
	SI	NO
1.- El niño observa y escribe láminas	12	18
2.- El niño inventa cuentos a través de láminas	15	15
3.- El niño narra escenas en secuencias lógicas	17	13
4.- El niño lleva y trae mensajes orales	11	19
5.- El niño lee pictogramas y expresa mensajes positivos y alegres	19	11
6.- El niño recita coplas populares	21	9
7.- El niño dice frases que riman al final	23	7
8.- El niño expresa acertijos, minipoemas y adivinanzas	22	8
9.- El niño arma loterías. Domino de palabras y laminas	13	17
10.- El niño lee relacionando textos cortos con fotografías	22	8

### ANEXO 7: RESULTADOS

Puntos observados	ALTERNATIVAS	
	SI	NO
1.- El niño observa y escribe láminas	12	18
2.- El niño inventa cuentos a través de láminas	15	15
3.- El niño narra escenas en secuencias lógicas	17	13
4.- El niño lleva y trae mensajes orales	11	19
5.- El niño lee pictogramas y expresa mensajes positivos y alegres	19	11
6.- El niño recita coplas populares	21	9
7.- El niño dice frases que riman al final	23	7
8.- El niño expresa acertijos, minipoemas y adivinanzas	22	8
9.- El niño arma loterías. Domino de palabras y laminas	13	17
10.- El niño lee relacionando textos cortos con fotografías	22	8



## ANEXO 8: TABLA DE DISTRIBUCIÓN DEL CHI CUADRADO

La tabla Chi-cuadrado es usada para realizar pruebas de independencia, que nos permite determinar si existe una relación entre dos variables categóricas. La prueba nos indica si existe o no una relación entre las variables, pero no indica el grado o el tipo de relación; es decir, no indica el porcentaje de influencia de una variable sobre la otra o la variable que causa la influencia.

La tabla tiene dos entradas:

- **Alfa ( $\alpha$ ):** este valor hace referencia al nivel de confianza que deseamos que tengan los cálculos de la prueba; es decir, si queremos tener un nivel de confianza del 95%, el valor de alfa debe ser del 0,05, lo cual corresponde al complemento porcentual de la confianza.
- **Grados de Libertad (k):** Es un estimador del número de categorías independientes en la prueba de independencia o experimento estadístico. Se encuentran mediante la fórmula  $n-r$ , donde  $n$ =número de sujetos y  $r$  es el número de grupos estadísticamente dependientes.

Grados libertad	Probabilidad de un valor superior - Alfa ( $\alpha$ )				
	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005
1	2,71	3,84	5,02	6,63	7,88
2	4,61	5,99	7,38	9,21	10,60
3	6,25	7,81	9,35	11,34	12,84
4	7,78	9,49	11,14	13,28	14,86
5	9,24	11,07	12,83	15,09	16,75
6	10,64	12,59	14,45	16,81	18,55
7	12,02	14,07	16,01	18,48	20,28
8	13,36	15,51	17,53	20,09	21,95
9	14,68	16,92	19,02	21,67	23,59
10	15,99	18,31	20,48	23,21	25,19
11	17,28	19,68	21,92	24,73	26,76
12	18,55	21,03	23,34	26,22	28,30
13	19,81	22,36	24,74	27,69	29,82
14	21,06	23,68	26,12	29,14	31,32
15	22,31	25,00	27,49	30,58	32,80
16	23,54	26,30	28,85	32,00	34,27
17	24,77	27,59	30,19	33,41	35,72
18	25,99	28,87	31,53	34,81	37,16
19	27,20	30,14	32,85	36,19	38,58
20	28,41	31,41	34,17	37,57	40,00
21	29,62	32,67	35,48	38,93	41,40
22	30,81	33,92	36,78	40,29	42,80
23	32,01	35,17	38,08	41,64	44,18
24	33,20	36,42	39,36	42,98	45,56
25	34,38	37,65	40,65	44,31	46,93
26	35,56	38,89	41,92	45,64	48,29
27	36,74	40,11	43,19	46,96	49,65
28	37,92	41,34	44,46	48,28	50,99
29	39,09	42,56	45,72	49,59	52,34
30	40,26	43,77	46,98	50,89	53,67
40	51,81	55,76	59,34	63,69	66,77
50	63,17	67,50	71,42	76,15	79,49
60	74,40	79,08	83,30	88,38	91,95
70	85,53	90,53	95,02	100,43	104,21
80	96,58	101,88	106,63	112,33	116,32
90	107,57	113,15	118,14	124,12	128,30
100	118,50	124,34	129,56	135,81	140,17

ANEXO 9: Fotografías de la investigación







## ANEXO 10: CERTIFICACIÓN 2



### ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "PATATE"

Dirección: Juan Montalvo y González Suárez  
e-mail: escuela.patate@yahoo.es- Teléfono: 032870859 - 032870207  
Patate - Tungurahua- Ecuador



Of.No.061-DEEBP.  
Patate, 27 de Junio del 2013

Señores  
UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO  
Presente.-

De mis consideraciones:

Los que hacemos la Escuela de Educación Básica PATATE le hacemos llegar un cordial y respetuoso saludo y les auguramos éxitos.

A través del presente informo que la Srta. María José Soria Duran realizo los talleres de la Propuesta de su Tema de Tesis "DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜSTICA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LECTO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION BASICA DEL CENTRO DE EDUCACION GENERAL BÁSICA PATATE, DEL CANTON PATATE, PROVINCIA DE TUNGURAHUA", el cual tuvo aceptación total de Padres, Maestros y Autoridades.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente

  
Lic. Trajano Valencia T.  
DIRECTOR E.  
