



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS
MODALIDAD: PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención
del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación,
Mención: Inglés**

TEMA:

“El modelo tradicional en la evaluación de las destrezas del idioma Inglés en las estudiantes de los décimos grados de Educación Básica de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos ubicado en la Parroquia La Matriz del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua.”

AUTOR: Paúl Miguel Benítez Alvarado

TUTORA: Lic. Mg. Alexandra Elizabeth Galarza Guevara

Ambato - Ecuador

Febrero 2013

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Lic. Mg. Alexandra Elizabeth Galarza Guevara CC 180342378-7 en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “El modelo tradicional en la evaluación de las destrezas del idioma Inglés en las estudiantes de los décimos grados de Educación Básica de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos ubicado en la Parroquia La Matriz del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua.” desarrollado por el egresado Paúl Miguel Benítez Alvarado, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
LIC. MG. ALEXANDRA ELIZABETH GALARZA GUEVARA
TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Paúl Miguel Benítez Alvarado

C.C: 180236106-1

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “El modelo tradicional en la evaluación de las destrezas del idioma Inglés en las estudiantes de los décimos grados de Educación Básica de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos ubicado en la Parroquia La Matriz del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua.”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Paúl Miguel Benítez Alvarado

C.C: 180236106-1

AUTOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “El modelo tradicional en la evaluación de las destrezas del idioma Inglés en las estudiantes de los décimos grados de Educación Básica de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos ubicado en la Parroquia La Matriz del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua.”, presentada por el Sr. Paúl Miguel Benítez Alvarado egresado de la Carrera de Idiomas promoción: Marzo – Agosto 2011, una vez revisada y calificada la investigación, se **aprueba** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

.....
PSIC. EDUC. MG. LUIS RENÉ
INDACOCHEA MENDOZA
MIEMBRO

.....
LCDO. MG. MANUEL XAVIER
SULCA GUALE
MIEMBRO

DEDICATORIA:

A mi Madre por todo su amor y confianza en mí, forjando así la persona que hoy en día soy; perseverante y responsable en las actividades que a mí son designadas. A mi Abuelita que con sus consejos y soporte me dieron la fuerza para seguir adelante en el largo e interminable camino de la enseñanza y el aprendizaje. A mi hija Khlôe Valentina ya que por ella he luchado para ser ejemplo de perseverancia y dedicación.

Paúl Miguel Benítez Alvarado

AGRADECIMIENTO:

A mi familia por ser la guía de mis objetivos, ya que hoy culmina una etapa en el cumplimiento de los mismos; en especial a mi madre, abuelita, esposa e hija por ser siempre el apoyo incondicional de mis decisiones; a mis maestros que durante mi vida estudiantil compartieron sus conocimientos, a aquellos que han marcado mi vida de una u otra manera creando momentos significativos por los cuales soy lo que soy; y, a mis amigos y compañeros, por acompañarme en esta travesía volviéndola inolvidable.

De todo corazón, Gracias.

Paúl Benítez

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PÁGINAS PRELIMINARES

Contenido	Página
Página de portada	
Página de aprobación del tutor.....	ii
Autoría del proyecto de investigación.....	iii
Derechos de Autor	iv
Aprobación del tribunal de grado.....	v
Dedicatoria.....	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice general de contenidos.....	viii
Índice de cuadros, tablas, gráficos y figuras.....	xii
Resumen Ejecutivo.....	xiv
Introducción.....	1

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Tema de la investigación.....	3
1.2. Planteamiento Del Problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico.....	6
1.2.3. Prognosis.....	8
1.2.4. Formulación del problema.....	9
1.2.5. Preguntas directrices.....	9
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación.....	9
1.3. Justificación.....	10

1.4. Objetivos.....	11
1.4.1. General.....	11
1.4.2. Específicos.....	11

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos.....	13
2.2. Fundamentación Filosófica.....	14
2.3. Fundamentación Legal.....	15
2.4. Categorías Fundamentales.....	17
2.5. Hipótesis.....	40
2.6. Señalamiento de variables.....	40

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1. Enfoque.....	41
3.2. Modalidad básica de la investigación.....	41
3.3. Nivel o tipo de Investigación.....	42
3.4. Población y Muestra.....	42
3.5. Operacionalización de las variables.....	44
3.6. Recolección de la información.....	46
3.7. Procesamiento y análisis de datos.....	46

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1. Análisis de los resultados.....	47
4.2. Interpretación de los datos.....	48
4.3. Verificación de la hipótesis.....	58
4.3.1. Planteamiento de la hipótesis.....	58
4.3.2. Selección del nivel de significación.....	58
4.3.3. Descripción de la población.....	58

4.3.4. Especificación del estadístico.....	58
4.3.5. Especificación de las regiones de los estadísticos.....	59
4.3.6. Recolección de datos y cálculo de los estadísticos.....	60
4.3.7. Decisión.....	62

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.....	63
5.2. Recomendaciones.....	64

CAPÍTULO VI: PROPUESTA

6.1. Datos informativos.....	66
6.2. Antecedentes de la propuesta.....	67
6.3. Justificación.....	69
6.4. Objetivos.....	69
6.5. Análisis de factibilidad.....	70
6.6. Fundamentación científico técnica.....	71
6.7. Metodología, modelo operativo.....	90
6.8. Administración.....	103
6.9. Previsión de la Evaluación.....	113

Bibliografía	114
---------------------------	-----

Anexos	118
---------------------	-----

Anexo No 1: Encuesta aplicada a las estudiantes de la Unidad

Educativa Pedro Fermín Cevallos

Anexo No 2: Certificado de aprobación de haber aplicado las encuestas

ÍNDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No 1: Árbol de problemas.....	6
Gráfico No 2: Categorías fundamentales.....	17
Gráfico No 3: Pregunta No 1.....	48
Gráfico No 4: Pregunta No 2.....	48
Gráfico No 5: Pregunta No 3.....	50
Gráfico No 6: Pregunta No 4.....	51
Gráfico No 7: Pregunta No 5.....	52
Gráfico No 8: Pregunta No 6.....	53
Gráfico No 9: Pregunta No 7.....	54
Gráfico No 10: Pregunta No 8.....	55
Gráfico No 11: Pregunta No 9.....	56
Gráfico No 12: Pregunta No 10.....	57
Gráfico No 13: Campana de Gauss.....	62

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No 1: Variable Independiente.....	44
Cuadro No 2: Variable Dependiente.....	45
Cuadro No 3: Pregunta No 1.....	48
Cuadro No 4: Pregunta No 2.....	49
Cuadro No 5: Pregunta No 3.....	50
Cuadro No 6: Pregunta No 4.....	51
Cuadro No 7: Pregunta No 5.....	52
Cuadro No 8: Pregunta No 6.....	53
Cuadro No 9: Pregunta No 7.....	54

Cuadro No 10: Pregunta No 8.....	55
Cuadro No 11: Pregunta No 9.....	56
Cuadro No 12: Pregunta No 10.....	57
Cuadro No 13: Frecuencias Observadas.....	60
Cuadro No 14: Frecuencias Esperadas.....	60
Cuadro No 15: Chi Cuadrado.....	61
Cuadro No 16: Objetivos de la evaluación.....	92
Cuadro No 17: Comportamientos representativos.....	93
Cuadro No 18: Modelo de lista de cotejos.....	94
Cuadro No 19: Escala de calificación numérica.....	95
Cuadro No 20: Registro de desempeño.....	96
Cuadro No 21: Pautas para la evaluación.....	97
Cuadro No 22: Escala de estimación.....	98
Cuadro No 23: Lista de control.....	100
Cuadro No 24: Rúbrica de evaluación.....	101
Cuadro No 25: Plan de acción.....	112
Cuadro No 26: Previsión de la evaluación.....	113

RESUMEN EJECUTIVO

A través del tiempo la educación ha pasado por varios cambios y visiones ideológicas que han determinado el actuar del sistema educativo y que han establecido aspectos como la metodología, la evaluación y objetivos muchas de las veces sin tomar en cuenta las necesidades del estudiante.

El método tradicional uno de los primeros en ser utilizado, concibe la enseñanza como un verdadero arte y al profesor como un artesano, donde su función es explicar claramente y exponer de manera progresiva sus conocimientos, enfocándose de manera central en el aprendizaje del alumno.

Este trabajo busca renovar el método tradicional de evaluación, sobre todo en el aprendizaje del idioma Inglés, adoptando la visión de cambio para evaluar las destrezas, mejorar el control, registro y desempeño mediante un Modelo de Evaluación con enfoque cognitivo para evaluar las destrezas del idioma Inglés.

Existen nuevas tendencias para evaluar destrezas aplicadas a un idioma y apreciar de una manera más neutral el aprendizaje del estudiante, por lo que la evaluación requiere de un mejor control y una nueva visión. Aplicándose una encuesta con la intención de determinar cómo el modelo tradicional de evaluación inciden en el aprendizaje de las estudiantes, con la finalidad de buscar métodos adecuados que permitan mejorar dicho proceso.

Luego de haber analizado e interpretado los resultados obtenidos, se ha considerado pertinente la implementación de un Modelo de Evaluación con enfoque cognitivo para evaluar las destrezas del idioma Inglés en la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos, para satisfacer las necesidades y expectativas de las estudiantes de la Institución, al mismo tiempo optimizar las herramientas evaluativas que serán aplicadas a sus educandos y viabilizar la adquisición de las destrezas del idioma Inglés.

Palabras Clave:

Modelo tradicional, Evaluación, Proceso, Enseñanza, Aprendizaje, Destrezas, Metodología, Registro, Desempeño, Control.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como propósito aportar un Modelo de Evaluación con enfoque cognitivo para evaluar las destrezas del idioma Inglés en la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos, evidenciando que el modelo tradicional de evaluación afecta a la adquisición de las destrezas del idioma Inglés.

Por lo tanto luego de haber realizado y analizado las razones por las que éste enfoque resulta no adecuado para evaluar destrezas y teniendo en cuenta las nuevas tendencias en herramientas y técnicas de evaluación, se elaboró una propuesta basada en las necesidades de la Institución, siendo el estudiantado el beneficiario de la misma y las evaluaciones podrán ser más objetivas.

A continuación se describe a breves rasgos el trabajo realizado en cada capítulo:

En el Capítulo I se describe el problema de investigación con sus respectivas justificaciones, las causas tentativas y sus efectos por lo cual el problema se ha determinado como tal, se plantean objetivos que serán la fuente de verificación para solucionarlo en concordancia con la propuesta planteada.

En el Capítulo II se realizó un trabajo de investigación bibliográfica para tener respaldo con trabajos similares al propuesto y así poder verificar su factibilidad, dando soporte con material bibliográfico que aporta y sustenta lo expuesto por el autor de este trabajo de investigación, tomando en cuenta los factores legales en los que se puede basar este trabajo. Además se hizo una categorización de cada variable con su respectivo sustento bibliográfico para mejor comprensión de cada una de ellas.

En el Capítulo III se delimitó la modalidad y el enfoque en la que el trabajo de investigación va a estar encaminado, y por consiguiente la población que va a ser el objeto de estudio. Luego de ello se procedió a la recolección de información

aplicando la técnica de la encuesta que fue aplicada a las estudiantes de la Institución expuesta en el problema.

En el Capítulo IV se procedió al análisis e interpretación de los resultados obtenidos de la encuesta, dando un breve resumen interpretativo de cada pregunta con su respectivo análisis, tomando en cuenta el criterio de las estudiantes encuestadas como válido aporte para el trabajo de investigación realizado. Para la verificación de la hipótesis se utilizó la técnica del Chi Cuadrado que sirvió para determinar la viabilidad y factibilidad de éste trabajo de investigación.

En el Capítulo V se elaboró las conclusiones y recomendaciones planteadas por el autor de éste trabajo de investigación tomando en cuenta los factores que determinaron lo planteado en cada uno de los capítulos expuestos, por lo tanto es de criterio personal cada una de las ideas que en este capítulo se han descrito.

En el Capítulo VI se elaboró la propuesta que es la solución al problema planteado en el trabajo de investigación, en la que se determina la implementación de un Modelo de Evaluación con enfoque cognitivo para evaluar las destrezas del idioma Inglés en la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos, tomando en cuenta que las alumnas de la institución podrán desarrollar de mejor manera las destrezas en el idioma, al ser evaluadas en base a las necesidades detectadas el proceso enseñanza – aprendizaje.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Tema de investigación

“El modelo tradicional en la evaluación de las destrezas del idioma Inglés en las estudiantes de los décimos grados de Educación Básica de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos ubicado en la Parroquia La Matriz del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua.”

1.2. Planteamiento del Problema

1.2.1. Contextualización del problema

A través del tiempo la educación ha pretendido seguir una visión social de acuerdo a cada momento que la historia lo ha requerido, en sí esta adaptación ha contribuido a que la educación evolucione y mejore en su metodología al momento en que el profesor imparte una asignatura, pasando de lo simplemente contextual como el dictado a lo pragmático buscando que el educando mejore la forma en la que adquiere de sus destrezas.

En tal virtud la educación ha sometido a sus educandos a un sinnúmero de metodologías que buscan adecuarse al tiempo al que han estado predestinadas, es por eso que luego del método tradicional el cual ha sido uno de los primeros en ser utilizado, consiste en la transmisión o perspectiva tradicional, concibe la enseñanza como un verdadero arte y al profesor/a como un artesano, donde su función es explicar claramente y exponer de manera progresiva sus conocimientos, enfocándose de manera central en el aprendizaje del alumno, pero el problema radica en las formas de evaluar de dicha enseñanza, ya que por décadas hemos estado acostumbrados a una evaluación en la que el educador

simplemente enseña a manera de transmisión de conocimientos y no significativo en el caso de la repetición de palabras sin producción del idioma como tal, y la forma en la que la evaluación ha sido llevada de la misma manera mecánica al plasmar palabras abstractas sin llegar a lo pragmático, en todo la sistematización de la enseñanza se ha basado en decir UNO en Inglés y mecánicamente repetir el ONE y así a través de la vida estudiantil el educando se convierte en un ente receptor – repetidor de palabras en las que no hay producción en sí del idioma, siendo ésta la única forma de ser evaluado en sus destrezas.

Pero al mismo tiempo este método ha ido evolucionando y considerando las necesidades que el educando ha necesitado ha realizado cambios significativos de acuerdo a lo requerido en cada instancia por la que la educación ha transcurrido. En el caso del Idioma Inglés la evaluación se ha enfocado con la misma visión, en que muchas de las veces el alumno no es evaluado de una forma real en cuanto a sus conocimientos adquiridos en el aula de clase siguiendo un libro que quizá no es significativo para el aprendizaje de una lengua extranjera.

Actualmente la lengua extranjera ha venido innovando su modo de enseñanza a través de métodos que ayudan al estudiante a adquirir destrezas aplicadas al aprendizaje del Idioma Inglés, no obstante la metodología de evaluación en el Ecuador no ha sufrido tales cambios hasta que se propuso propender al mejoramiento de la calidad de la educación a través del fortalecimiento de la cultura escolar en evaluación, que responda al desarrollo y aplicación de la Reforma Curricular en vigencia y a los procesos de descentralización y desconcentración de la educación en el país por medio del Proyecto Equinoccio, más aún existen maestros que simplemente tornan su clase en una aula de eco en la cual los estudiantes deben cumplir su deber de repetir lo que se les ha enseñado por medio de libros que no contemplan la realidad necesaria dentro del aprendizaje de la lengua extranjera, y en ciertos casos con poco material tecnológico e ilustrativo que captase la atención del estudiante.

La educación en el Ecuador está tomando nuevos rumbos en su forma de ver las formas de evaluar y más aún para el desarrollo de la adquisición de destrezas del Idioma Inglés, por lo mismo que ya no persigue la repetición sino que se busca el resultado enfocado a la producción del idioma, por lo tanto es importante estar al día con tendencias que marquen la forma de aprender de los educandos y la forma en la que son evaluados; teniendo en cuenta que hoy en día tanto docentes como educandos están siendo sometidos a un riguroso proceso de evaluación en la que se los sitúa en las diferentes instancias que la educación lo requiera, para lo cual la evaluación se convierte en parte fundamental del PEA (proceso enseñanza aprendizaje) y su fin está más enfocado al resultado de aprendizaje.

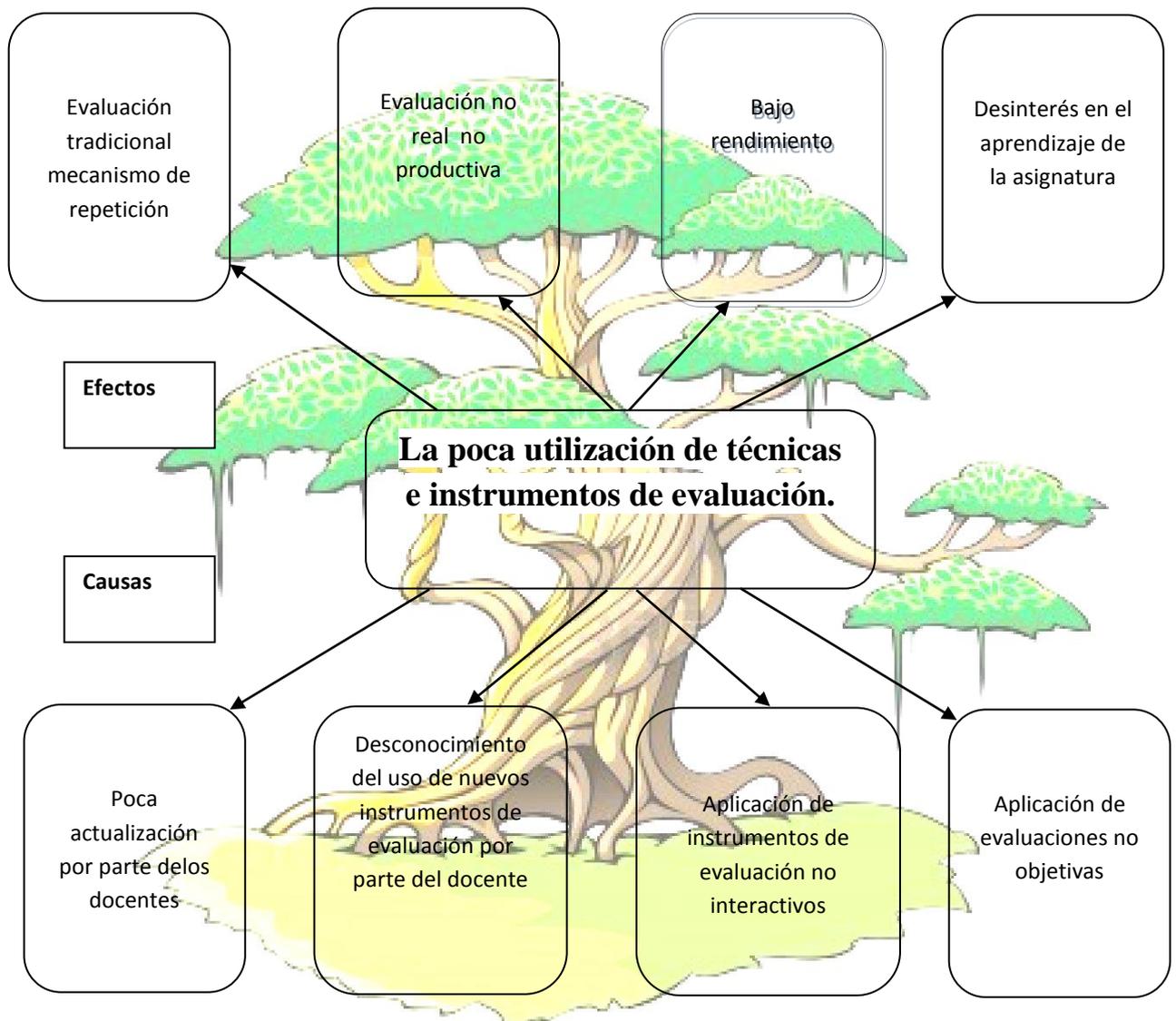
La provincia de Tungurahua no ha sido la excepción en cuanto a procesos evaluativos se refiere, es por eso que dentro de la provincia los docentes también deben seguir las nuevas tendencias en la evaluación de destrezas para la enseñanza de una lengua extranjera; por lo tanto aún quedan ciertos detalles por tratar con el fin de hacer más reales los procesos de evaluación en los estudiantes, dado que en algunas instituciones los maestros aún utilizan modelos de evaluación caducos en los que el educando no tiene la oportunidad de desarrollar sus destrezas como tales.

La Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos es una entidad fisco misional en la cual la enseñanza del Idioma Inglés muchas de las veces por la excesiva cantidad de estudiantes por aula, la falta de tecnología y espacio para la misma se ha convertido en una enseñanza mecánica, en el aspecto de que tanto docentes como alumnos utilizan un libro guía dejando de lado otras fuentes que aporten y fortalezcan la enseñanza del idioma, y al mismo tiempo la evaluación de las destrezas se enfocan en lo que el libro contiene, provocando así que las destrezas no sean desarrolladas como tales, ya que en vez de producir el idioma de forma natural existe el mecanismo de repetición por parte del alumno siendo esa la única forma de evaluarlo.

1.2.2. Análisis crítico

Árbol de problemas

Gráfico No 1



Elaborado por: Paúl Benítez

Se ha detectado que por parte de los docentes no existe la actualización necesaria en cuanto a metodología educativa se refiere, por lo que el Modelo Tradicional sigue siendo uno de los procesos de evaluación presentes en la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos.

Como resultado de lo anteriormente expuesto se puede decir que de igual manera se desconoce técnicas e instrumentos de evaluación que resultan más reales a la hora de evaluar destrezas de un idioma, por lo tanto es el docente quien será el encargado de reestructurar sus objetivos al momento de los procesos evaluativos. Otro de los factores que se han considerado es la falta de aplicación de instrumentos de evaluación que promuevan la interacción y producción del idioma Inglés, con la finalidad de desarrollar de una manera perceptiva la adquisición de las destrezas del idioma Inglés.

Además se pudo observar que el proceso de evaluación no se lo realizaba de una manera objetiva, siendo este factor el determinante en el Modelo Tradicional, por lo que se procura obtener de las estudiantes una producción más real con instrumentos de evaluación que brinden información específica de cómo las estudiantes producen lo aprehendido en el aula de clases.

Dado que el Modelo Tradicional es un mecanismo de repetición no existe una producción real de las destrezas del idioma Inglés, por lo que se procura un cambio significativo dentro de este proceso.

Al mismo tiempo que no es real ni productiva dicha tendencia de evaluación las estudiantes no adquieren las destrezas del idioma como tal, siendo las alumnas las perjudicadas con un aprendizaje mecánico y para nada real de lo que significa la producción de un idioma.

Otro factor predominante dentro de la aplicación del Modelo Tradicional es el bajo rendimiento académico, ya que al no ser preconcebido el aprendizaje del idioma se convierte en un proceso mecánico que no promueve la objetividad de la adquisición de las destrezas.

Para finalizar este análisis con todo lo anteriormente expuestos se puede establecer que el uso del Modelo Tradicional en la evaluación de las destrezas genera un desinterés y un bloqueo al momento del aprendizaje de dicha asignatura, por lo que los docentes seremos los encargados de estimular e inculcar el estudio de la misma con nuevas técnicas para su mejor acogida.

1.2.3. Prognosis

Luego de haber constatado que el Modelo Tradicional con el que las estudiantes de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos son evaluadas en lo referente a la adquisición de destrezas del idioma Inglés, siendo un proceso mecánico en el que no existe producción del lenguaje como tal, y además de dar resultados que no evidencian la realidad del aprendizaje; se puede decir que sería la causa de que las estudiantes obtengan un bajo rendimiento en el nivel académico al existir un total desinterés en el aprendizaje del idioma ya que no es concebido de una manera más razonada, comprendida, organizada como sería lo ideal enfocándonos en el modelo cognitivo.

Por lo tanto si este proyecto no se aplica el docente no pondrá en práctica las nuevas tendencias evaluativas por lo que el estudiante va a ser el afectado al seguir siendo evaluado de una forma tradicional. Dado que en muchas instituciones educativas de la Provincia aún no existen nuevas tendencias en la manera que el docente evalúa las destrezas, este trabajo de investigación está enfocado en la necesidad de verificar en el estudiantado la adquisición de

destrezas del idioma Inglés que definitivamente va a aportar fuentes inequívocas en cuanto a cambio de metodología para su mejor aprendizaje.

1.2.4 Formulación del problema

¿De qué manera influye la metodología tradicional en la evaluación de las destrezas del Idioma Inglés en las estudiantes de los décimos grados de Educación Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.?

1.2.5. Preguntas directrices

¿Cuáles son las dimensiones del Modelo Tradicional utilizadas en la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos?

¿Cuáles son las técnicas e instrumentos de la evaluación que están siendo afectadas por el Modelo Tradicional?

¿Cuáles son las estrategias más adecuadas para superar el Modelos Tradicional y mejorar la Evaluación de las destrezas del idioma Inglés?

1.2.6. Delimitación del objeto de investigación

Delimitación de campo

Campo: Educativo

Área: Inglés

Aspecto: Modelo Tradicional (V.I.) – Evaluación de las destrezas del idioma Inglés (V.D.)

Delimitación espacial

Este proyecto de investigación se lo realizará en la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos en la que tanto docentes como estudiantes serán el objeto de investigación.

Delimitación temporal

El presente trabajo investigativo se llevará a cabo en el periodo lectivo Septiembre 2012 – Marzo 2013.

1.3. Justificación

En el Ecuador la enseñanza del idioma Inglés se ha tornado en un objeto de estudio prioritario, por tal motivo tanto docentes como educandos se han visto en la **necesidad** de estar al tanto de las nuevas tendencias metodológicas en la evaluación de destrezas, por esa razón el presente trabajo de investigación ve la necesidad de mejorar el proceso de evaluación de las destrezas del idioma Inglés de las estudiantes, ya que este paso permite que se den los correctivos necesarios para obtener los resultados planteados, que en esta área se refieren a la utilización del idioma y su producción en contextos determinados de una manera eficaz y acorde a lo requerido por nuestra sociedad, convirtiéndose en un aspecto de **interés** para la comunidad educativa dentro del ámbito evaluativo y de ayuda para los estudiantes.

La investigación que se ha realizado es **factible** por cuanto existe la colaboración de todos quienes hacen la comunidad educativa del presente trabajo. Entre ellos las autoridades quienes ven como indispensable los cambios para beneficio de su institución, convirtiéndose así en un tema de **interés social**; por lo tanto todas los integrantes del proceso enseñanza – aprendizaje se encontrarán totalmente involucrados en dicho proceso evaluativo.

Al ser un enfoque cognitivo el que va a ser aplicado en la evaluación de las destrezas del idioma Inglés, los integrantes del proceso evidenciarán los cambios que el mismo produzca, en la que dicho proceso de cambio será el que predomine en la evaluación, teniendo resultados más reales que promuevan el estudio y la adquisición del lenguaje de una manera más consciente, siendo este factor el objetivo del presente trabajo de investigación, convirtiéndose en un trabajo de **impacto** social ya que procura reestructurar la forma en la que los docentes han venido evaluando las destrezas del Idioma Inglés durante algunas generaciones.

1.4. Objetivos

1.4.1. General

Determinar cómo el método tradicional influye en la evaluación de destrezas del idioma Inglés en las estudiantes de los décimos grados de Educación Básica de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos ubicado en la Parroquia La Matriz del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua.

1.4.2. Específicos

- Analizar el modelo tradicional y su perspectiva hacia los estamentos educativos en las estudiantes de los décimos grados de Educación Básica de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos ubicado en la Parroquia La Matriz del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua.
- Determinar técnicas e instrumentos de evaluación aplicados al desarrollo de destrezas del idioma inglés en las estudiantes de los décimos grados de Educación Básica de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos ubicado en la Parroquia La Matriz del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua.

- Diseñar un Modelo de Evaluación que fortalezca el desarrollo cognitivo en las estudiantes de los décimos grados de Educación Básica de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos ubicado en la Parroquia La Matriz del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos

Moreno Paredes, Iván Heriberto (2012) Tesis. "Las estrategias metodológicas y su influencia en el desarrollo de las destrezas productivas (Speaking And Writing) del Idioma Ingles en los estudiantes del noveno año de Educación Básica Del Colegio Nacional Mariano Benítez Sección Nocturna, ubicado en el Cantón Pelileo". Parroquia La Matriz En El Periodo 2009 -2010. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, en dicho trabajo de investigación se proponen los siguientes objetivos:

Desarrollar habilidades de expresión oral y escrito en el idioma inglés con el propósito de utilizarlos en el proceso comunicativo.

Ejecutar estrategias y actividades que permitan el perfeccionamiento de la lengua oral y escrita.

De la misma manera el autor obtiene las siguientes conclusiones:

Para propiciar el desarrollo de las destrezas productivas del idioma ingles es necesario y conveniente utilizar estrategias metodológicas adecuadas de acuerdo al nivel de aprendizaje.

A través del uso adecuado de las estrategias metodológicas se obtiene un buen resultado en el desarrollo de las destrezas productivas del idioma ingles

El profesor del curso debe cambiar de metodologías de enseñanza que permitan desarrollar las destrezas productivas del idioma Inglés.

La práctica constante de las destrezas productivas ayuda a tener un buen desarrollo de las mismas.

El estudiante necesita participar más a menudo en clase.

A la finalización del trabajo de investigación el autor recomienda:

Todo profesor del área de Inglés, debe estar capacitado en el uso adecuado de las Estrategias Metodológicas.

Todo profesor del área de Inglés debe buscar el uso adecuado de las estrategias metodológicas para que los estudiantes desarrollen más las destrezas productivas del idioma Inglés

Utilizar nuevas metodologías de enseñanza para motivar al estudiante a desarrollar sus destrezas productivas de una forma divertida.

Practicar constantemente las destrezas del habla y la escritura para obtener muy buenos resultados

2.2. Fundamentación Filosófica

El presente trabajo de investigación se ubica dentro del paradigma crítico - propositivo, porque se hará un análisis del problema tomando en cuenta las diferentes variables y lo llevará a una propuesta que llevará a solucionar un problema concreto que en este caso en la Institución educativa antes mencionada permitiendo aplicar una metodología participativa, que nos permita crear en la sociedad y en la comunidad educativa una renovación y una concientización de la necesidad del tema planteado.

2.2.1. Fundamentación Epistemológica

Al haber comprobado la manera en la que el Modelo Tradicional utilizado en la Institución de estudio evalúa las destrezas del idioma Inglés, se puede decir que no ha buscado optimizar la manera en la que el idioma es adquirido, por lo tanto no es para nada real la forma de producirlo, siendo el problema la mecánica de repetición en la que el método se ha basado desde sus inicios, lo cual se busca cambiar con un modelo en el que el alumno produzca el lenguaje de forma consciente y real.

2.2.2. Fundamentación Ontológica

¿Cuál o cuáles son los factores que determinan la decadencia del modelo tradicional en la evaluación de las destrezas del idioma Inglés?

Estos factores son los que se han mencionado en este trabajo de investigación al evidenciar cómo las alumnas de la Institución en estudio han venido siendo evaluadas en la producción del idioma Inglés.

2.2.3. Fundamentación Axiológica

Mediante este trabajo de investigación lo que se busca es el mejoramiento en el comportamiento del alumnado y a la vez un cambio de actitud en lo que a resolución de problemas se refiere.

2.3. Fundamentación legal

Capítulo III. Del currículo nacional

Según la LOEI:

Art. 9.- Obligatoriedad. Los currículos nacionales, expedidos por el Nivel Central de la

Autoridad Educativa Nacional, son de aplicación obligatoria en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y

modalidad. Además, son el referente obligatorio para la elaboración o selección de textos educativos, material didáctico y evaluaciones.

Evaluación Educativa

Art. 15.- Competencias relacionadas a la evaluación. El Nivel Central de la Autoridad

Educativa Nacional debe definir políticas de evaluación y rendición social de cuentas que sirvan de marco para el trabajo del Instituto. Como parte de estas políticas, el Nivel

Central de la Autoridad Educativa Nacional establece estándares e indicadores de calidad educativa, que deben ser utilizados en las evaluaciones realizadas por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa.

Art. 17.- Funciones y atribuciones. Son funciones y atribuciones del Instituto Nacional de Evaluación Educativa las siguientes:

2. Aplicar protocolos de seguridad en el diseño y toma de pruebas y otros instrumentos para garantizar la confiabilidad de los resultados de las evaluaciones del Sistema Nacional de Educación

Capítulo IV. De la Evaluación Educativa

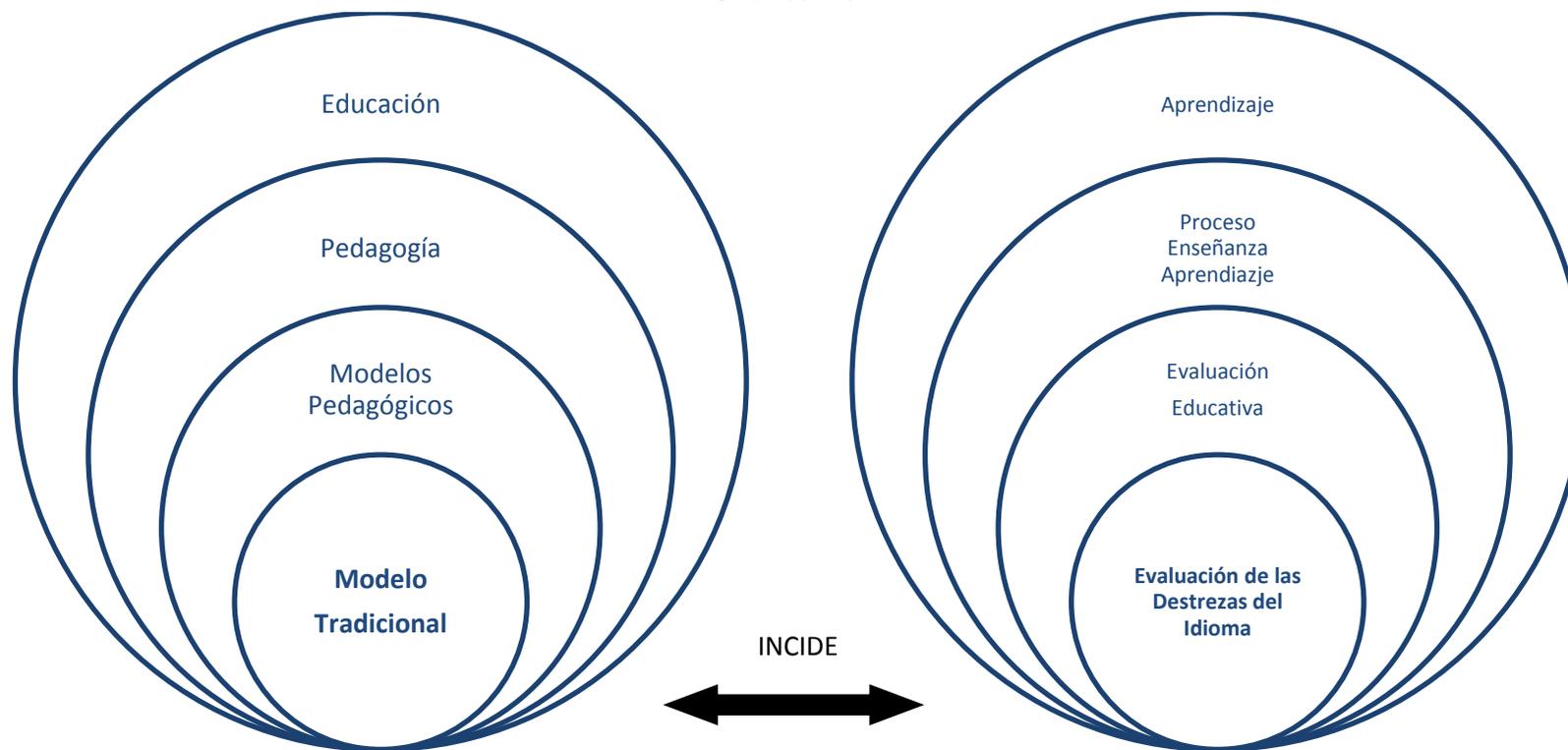
Art. 18.- Políticas nacionales de evaluación educativa. El Nivel Central de la Autoridad

Educativa Nacional establece las políticas nacionales de evaluación del Sistema Nacional de Educación, que a su vez sirven de marco para los procesos evaluativos realizados por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa.

El universo de personas o establecimientos educativos que será evaluado y la frecuencia de dichas evaluaciones deben estar determinados en las políticas de evaluación fijadas por la Autoridad Educativa Nacional.

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

Gráfico No 2



Elaborado por: Paúl Benítez

VARIABLE INDEPENDIENTE

MODELO TRADICIONAL

EDUCACIÓN

“La educación es un conjunto de las costumbres y buenos modales conforme a ciertas normas y costumbres de la sociedad”. Nosotros sabemos que es también la acción, o conjunto de acciones destinadas a desarrollar sus capacidades intelectuales en una o varias áreas del conocimiento, eso puede hacerse en diferentes maneras, ya sea sistematizada, experimental o de manera informal. Es un proceso donde se pueden usar diferentes métodos. Entendemos que hoy la Educación en nuestro país está perdiendo sus valores, estamos cayendo en una vulgaridad y una falta de respeto a las autoridades en el sistema educativo que nos espanta”.

Bermúdez, Gustavo (2010) ¿Qué Es Educación? Pag. 3 United States of America: Author House

Modelo pedagógico

Desde el siglo XVIII, por lo menos, se contraponen una a las otras dos perspectivas pedagógicas. En una se requiere enseñar, instruir, formar. Se enseña una materia a los niños, es decir que se da la situación entre dos objetos: la materia y el niño; desde el exterior se sustrae al alumno de su estado de niño, se le dirige, se le modela y se le equipa.

La antítesis se precisa después de Rousseau, cuando se declara que el alumno lleva en sí mismo los medios para lograr su propio desarrollo, sobre todo en lo intelectual y en lo moral, y que toda acción que intervenga en él desde el exterior no hará sino deformarlo u obstaculizarlo.

Samper, Julián de Subiría (2006) Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante Pág. 21 Bogotá – Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio

Modelo tradicional

La pedagogía tradicional, Transmisión de conocimientos

También, denominada por algunos autores especialistas como la “escuela convencional, y frontal”. Su propósito, enseñanza enciclopedista, donde el rol del docente es transmitir conocimientos a un estudiante que cumple la función de ser receptor. Esta se convirtió prácticamente en la única hasta fines del siglo XIX. Todas las escuelas tradicionales a través de la historia de la educación aceptan de hecho la concepción de que la escuela consiste en transmitir conocimientos de una manera sistemática y acumulativa, de allí la relación, niño, aprendizaje, escuela. ¿En qué consiste para este enfoque pedagógico tradicional el contenido de la enseñanza? Y ¿cuál es su método básico?

El método básico de aprendizaje es el academicista, verbalista, que dicta sus clases bajo un régimen de disciplina a unos estudiantes que son básicamente receptores. En coincidencia con la anterior apreciación Canfux afirma“

El profesor, generalmente exige del alumno la memorización de la información que narra y expone, refiriéndose a la realidad como algo estático y detenido; en ocasiones la disertación es completamente ajena a la experiencia existencial de los alumnos y los contenidos se ofrecen como segmentos de la realidad, desvinculados de su totalidad.

Un aspecto importante de considerar en el modelo pedagógico tradicional es el rol del maestro. De acuerdo con De Zubiría bajo el propósito de enseñar conocimientos y normas, el maestro cumple la función de transmisor. El maestro dicta la lección a un estudiante que recibirá las informaciones y las normas transmitidas... El aprendizaje es también un acto de autoridad.

Otro elemento importante de considerar en el modelo pedagógico tradicional es el ideal educativo de formar el carácter del individuo. Algunos modelos religiosos

han seguido, y aún siguen siendo, los fundamentos Aristotélicos de la antigüedad de formar individuos de carácter. En la formación del carácter el concepto del maestro como modelo para imitar fue predominante. Según Flórez “

En este modelo, el método y el contenido en cierta forma se confunden en la imitación y emulación del buen ejemplo, del ideal propuesto como patrón y cuya encarnación más próxima se manifiesta en el maestro”. En síntesis, puede considerarse que las metas educativas que propone el modelo pedagógico tradicional están centradas en un humanismo de tipo religioso que enfatiza la formación del carácter.

La relación maestro-alumno puede ser calificada como autoritaria-vertical. El método se fundamenta en el transmisionismo de los valores de una cultura por medio del ejemplo. El aprendizaje por lo tanto, es logrado con base en la memorización, la repetición, y la ejercitación.

Los postulados presentados por Julián de Zubiría, en el tratado de modelos pedagógicos, son objeto de reflexión pedagógica en este campo:

- La función de la escuela es la de transmitir los saberes específicos y las valoraciones aceptadas socialmente. (Propósitos)
- Los contenidos curriculares están constituidos por normas y las informaciones socialmente aceptadas. (Contenidos)
- El aprendizaje tiene carácter acumulativo, sucesivo y continuo, por ello el conocimiento debe secuenciarse instruccional o cronológicamente (secuencia)
- La exposición oral y visual del maestro, hecha de una manera reiterada y severa, garantiza el aprendizaje. (El método)
- Las ayudas educativas deber ser muy parecidas a lo real, para facilitar la percepción, de manera que su presentación reiterada conduzca a la

formación de imágenes mentales que garanticen el aprendizaje. (Los recursos didácticos)

- La finalidad de la evaluación será la de determinar hasta qué punto han quedado impresos los conocimientos transmitidos (Evaluación)
- Implicaciones pedagógicas.

La escuela tradicional abandonó el pensamiento creativo del estudiante, colocándolo en su rol netamente pasivo como reproductor de ideas ya elaboradas, dándole gran relevancia al aprendizaje memorístico.

La inquietud mental, la curiosidad, la magia de la pregunta, fueron ignorados por esta pedagogía las pedagogías cognitivas: Desarrollo del pensamiento y la creatividad.

Modelo pedagógico cognoscitivista

El enfoque cognoscitivista que algunos teóricos, entre ellos Flórez denominan también desarrollista, tiene como meta educativa que cada individuo acceda, progresiva y secuencialmente, a la etapa de desarrollo intelectual, de acuerdo con las necesidades y condiciones de cada uno. Los fundamentos teóricos del modelo cognoscitivista se originaron en las ideas de la Psicología Genética de Jean Piaget.

Sin embargo, existe la posición teórica expuesta por Monees quien considera que esta corriente pedagógica es una variante de la Escuela Nueva y del progresismo pedagógico. Desde otra perspectiva se ha pensado que la tendencia cognoscitivista es más una propuesta epistemológica que pedagógica.

A pesar de que su postura cabría dentro de lo que se podría llamar propiamente una teoría del conocimiento y no del aprendizaje ni de la enseñanza, su divulgación entre la comunidad educativa alcanzó una gran dimensión, en especial desde los años setenta. Teniendo como referencia el anterior concepto, se estima

que los seres humanos utilizan procesos cognitivos que son diferentes en los niños y en los adultos. De igual manera, se explica el aprendizaje como una manifestación de los procesos cognoscitivos ocurridos durante el aprendizaje.

La Pedagogía Tradicional

El pensamiento pedagógico es una consecuencia del devenir histórico de la humanidad. La ciencia es una expresión importante del desarrollo de la sociedad y la ciencia pedagógica es parte de ésta. En el proceso de transformación de la comunidad primitiva en sociedad dividida en clases, hay una tarea esencial que corresponde a la educación, luchar contra las tradiciones de las comunidades tribales. Comienzan a manifestarse ideas pedagógicas, se plantea la necesidad de separar la formación intelectual de la preparación para las tareas que exigen esfuerzo físico, las clases dominantes insisten en que la masa laboriosa acepte esa desigualdad. Es así como se crean las escuelas para la enseñanza de los conocimientos existentes hasta ese momento, como privilegio de las clases selectas, en tanto el trabajo físico comienza a ser una condición inherente a las clases explotadas.

En un inicio, es en los países del oriente antiguo donde las ideas pedagógicas se llevan a la práctica, se constituyen y establece instituciones escolares a las que asisten las clases privilegiadas. Hay manuscritos muy antiguos de china, la india, y otros países donde aparecen ideas y pensamientos de valor acerca de las cualidades que debe tener el maestro y el alumno, que se reconocen por la humanidad y son parte del desarrollo cultural de estos pueblos. Más adelante el pensamiento pedagógico se desarrolla en otras civilizaciones esclavistas como Grecia y Roma con figuras como Quintiliano, cuyas disertaciones contienen ideas sobre la enseñanza y la educación que tienen vigencia en la actualidad. Platón, fue el primer pensador en formular una filosofía de la educación, antes que el nadie se había dedicado a plantear en qué circunstancias se impone la acción educativa, a que exigencias debe responder y en qué condiciones es posible. Este

pensamiento pedagógico, alcanza cuerpo teórico y llega a ser una disciplina independiente en el periodo renacentista. En este momento, la humanidad ha logrado un desarrollo científico, en estrecha relación con el desarrollo social que obliga a la burguesía, como una nueva clase social y progresista, a valorar la importancia del progreso científico – técnico para los objetivos de su sistema social.

La burguesía necesita preparar las masas, con vista a su participación directa en el proceso de producción y formar en las diferentes capas de la población, los modelos e ideología que conviene a sus intereses. Por ello, requiere de un sistema teórico que enfrente a la enseñanza de estos conocimientos de modo eficaz. La pedagogía adquiere carácter de disciplina independiente y resuelve la necesidad de la sociedad; ofrecer las bases y fundamentos para la enseñanza.

Entre los pedagogos que más influyeron en el desarrollo de la pedagogía como ciencia independiente, está Juan Amos Comenius, representante de la nueva burguesía, quien en su tiempo libró una fuerte lucha contra el decadente estado feudal, por sus ideas pedagógicas avanzadas. Comenius aportó ideas importantes a la pedagogía, estableció los fundamentos de la enseñanza general elaboró un sistema de educación y fundamentó la estructuración del proceso docente en la escuela, revelando los principios en que se basa el proceso de enseñanza y la periodización de éste, fundamentado en las características de las edades de los alumnos; además, sustenta la importancia y el vínculo entre teoría y práctica. Por su influencia en la ciencia pedagógica se le considera el padre de la didáctica. Es necesario mencionar la pedagogía eclesiástica, en particular la de los jesuitas, fundada por Ignacio de Loyola que se desarrolla entre 1548-1762 y más tarde retorna en 1832, por ser el antecedente de mayor importancia en la pedagogía tradicional. Los jesuitas, en su sistema de enseñanza tienen como rasgo más notorio la disciplina; un padre de familia por el hecho de llevar sus hijos a los jesuitas acepta la disciplina y los principios de la escuela como una delegación de poderes. La pedagogía de los jesuitas surge para afianzar el poder del Papa y

fortificar la iglesia amenazada por la reforma protestante, su objetivo fundamental es poner al servicio de la iglesia católica al hombre disciplinado que las circunstancias requerían basándose en la rigidez y el orden absoluto.

Una vez señalados algunos de sus antecedentes, puede decirse que la pedagogía tradicional comienza a gestarse en el siglo XVIII con el surgimiento de las escuelas públicas en Europa y América latina, como un resultado del auge y el éxito de las grandes revoluciones republicanas de los siglos XVIII y XIX, las que se basaron en la doctrina política y social del liberalismo.

En el siglo XIX por la práctica pedagógica y el desarrollo que alcanza el liberalismo, esta tendencia pedagógica alcanza el esplendor que le permite considerarla un enfoque pedagógico como tal. Concede a la escuela el valor de ser la institución social encargada de la educación de todas las capas sociales, es la primera institución social del estado nacionalista para la política de orientación social. Los reformadores sociales del siglo XIX consideraron la escuela el más adecuado medio institucional para la constitución de la nación y para el renacimiento moral y social que buscaban. A partir de esta concepción de la escuela como institución básica que educa al hombre en los objetivos que persigue el estado, la pedagogía tradicional adquiere su carácter de tendencia pedagógica.

Una cualidad básica de esta tendencia es considerar que la adquisición de conocimiento esencialmente se realiza en la institución escolar, que tiene la tarea de preparar intelectual y moralmente a los alumnos para asumir su posición en la sociedad y que estos respondan a los intereses de la misma. La escuela, es el medio de transformación ideológica y cultural cuyo propósito es formar a los jóvenes, enseñarles los valores y la ética prevaleciente, así como educarlos en las conductas de la comunidad.

Esta concepción tiene el mérito de considerar la asistencia a la escuela de forma masiva, mantiene en su enseñanza características del pensamiento pedagógico anterior y se fundamenta en la práctica pedagógica más que en la elaboración

sistematizada de los principios que la sustentan. En esta tendencia, el maestro es el centro del proceso de enseñanza, la escuela es la principal fuente de información para el educando, es el agente esencial de la educación y la enseñanza, jugando el rol de transmisor de información y sujeto del proceso de enseñanza, es el que piensa y transmite de forma acabada el conocimiento con poco margen para que el alumno elabore y trabaje mentalmente.

En la actualidad, la institución escolar, basada en los principios de esta pedagogía, ofrece resistencia a los cambios y sigue recabando los mismos derechos que cuando constituía la única fuente de información. En el modelo pedagógico de esta tendencia, los objetivos están elaborados de forma descriptiva, declarativa y están dirigidos más a la tarea del profesor que a las acciones que el alumno debe realizar, no establece las habilidades que el alumno debe formar, lo que hace que se aprecie más al profesor como sujeto del proceso de enseñanza que a los propios alumnos.

El profesor, generalmente exige del alumno la memorización de la información que narra y expone refiriéndose a la realidad como algo estático, detenido, en ocasiones la disertación es complementemente ajena a la experiencia existencial de los alumnos y los contenidos se ofrecen como segmento de la realidad, desvinculados de la totalidad.

El contenido de la enseñanza consiste en un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas que se transmiten a los alumnos como verdades acabadas; generalmente, estos contenidos están dissociados de la experiencia del alumno y de las realidades sociales, por lo que la pedagogía tradicional es llamada enciclopedista e intelectualista.

El contenido tiene un carácter secuencial que se expresa en los programas, sus partes no expresan la interacción entre los temas que lo componen e incluso se

observa que hay temas que se tratan de forma aislada, sin relacionarlos con los otros temas.

Esta tendencia pedagógica no considera trabajar como ocurre el proceso de aprendizaje en los alumnos, por tanto no moldean las acciones que el estudiante debe realizar, ni controla como va ocurriendo ese proceso de adquisición del conocimiento.

La evaluación del aprendizaje va dirigida al resultado, los ejercicios evaluativos son esencialmente reproductivos, por lo que el énfasis no se hace en el análisis y el razonamiento.

Al considerar al profesor como el principal transmisor de los conocimientos, trabaja con métodos de enseñanza esencialmente expositivos, ofreciendo gran cantidad de información que el alumno debe receptor y memorizar. La exposición y análisis del contenido que se enseña lo realiza el profesor partiendo de los aspectos siguientes:

Preparación del alumno, informar el tema de la clase, interesarlo, motivarlo por el tema, referencia a la clase anterior si es necesario.

Exposición del contenido del tema.

Ejercitación, si el contenido lo requiere se hace hincapié en la repetición y memorización de los pasos a dar en la realización de los ejercicios.

Generalización de carácter empírico. Se trabaja el contenido de la enseñanza mediante casos particulares para llegar a lo común que puede ser esencial o no. No se forma al alumno para el análisis de la relación esencial en la dirección de lo general a lo particular, de lo abstracto a lo concreto.

El método de carácter expositivo, conlleva ofrecer gran cantidad de información al estudiante que éste debe receptor y memorizar, con gran verbalismo, sustituyendo la acción por la palabra fijada y repetida.

La realización alumno-profesor está basada en el predominio de la autoridad del profesor exigiendo una actitud receptiva y pasiva en el alumno, la obediencia de los alumnos es la principal virtud a lograr.

Los principios educativos que rigen la labor del profesor son bastante inflexibles, en ocasiones tienen un carácter impositivo y coercitivo. La relación que se establece entre profesor y alumno es autoritaria por parte del profesor.

Esta relación alumno-profesor en el aspecto cognoscitivo es paternalista; el profesor ofrece criterios acabados que deben ser respetados y cumplidos por el alumno; el profesor siente el deber de dar todo al alumno, lo que acarrea poca independencia cognoscitiva en los estudiantes y exige una alta preparación en el profesor.

La pedagogía tradicional se mantiene en la actualidad de forma bastante generalizada aunque paralelamente con ella se han desarrollado otras desde finales del siglo XIX y XX, que han puesto en prácticas experiencias novedosas.

Las destrezas lingüísticas

En la enseñanza de las lenguas, a la metodología tradicional se le llama “método gramatical” o “método de gramática y traducción”. Con este nombre se da a entender que los pilares de esta metodología son la práctica de la traducción, el dominio de las reglas gramaticales, el estudio del vocabulario y los ejercicios de aplicación. Frente a esta metodología, el estructuralismo proporcionó un nuevo concepto: las destrezas lingüísticas. Esta noción surge, en parte, por el énfasis dado por este paradigma a los aspectos conductuales, al ser el lenguaje, en su opinión, conducta verbal, y también por el papel que adquiere el lenguaje oral en la descripción de las lenguas.

Alcaraz Varó, Enrique / Pérez de Ayala Becerril, Miguel / Pérez Ayala, José Luis (1993) Enseñanza y Aprendizaje de Las Lenguas Modernas Pag.42 Madrid – España: Gráficas Rogar

Evaluación educativa

La evaluación es una de las dimensiones fundamentales de la educación y también de otros campos, aunque la atención que se le dedica no es proporcional a su importancia. Una investigación realizada en Inglaterra muestra que aproximadamente dos terceras partes del tiempo de profesores de educación básica se emplean en tareas de evaluación.

El papel que desempeña esta actividad central y sus consecuencias en la vida de alumnos, profesores, administradores y, por último, la institución educativa en su totalidad han sido destacados por los estudiosos del tema en los últimos tiempos. Cappelletti, Isabel (2004) Evaluación Educativa: Fundamentos Y Prácticas Pág. 7 México D.F.: Siglo XXI Editores

¿Qué es evaluación?

“La evaluación es una valoración que se emite sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje, una vez recogidos una serie de datos, en relación con los objetivos e intenciones educativas que se pretenden alcanzar.

La evaluación implica el propio proceso y no se trata de un juicio terminal del proceso, sino que las actividades de evaluación están incluidas dentro de las propias actividades de enseñanza y aprendizaje.” (Diseño Curricular Base del MEC 1989)

“Evaluar implica reflexionar y valorar un proyecto educativo de acuerdo con una planificación previa que nunca es neutral; subyace en último término el modelo de personas y de sociedad que deseamos.

La evaluación se entiende como un proceso de reflexión interna que debe considerar todas las condiciones y el contexto en que se produce el aprendizaje.” (Diseño Curricular Base de la Conselleria d’Educació de la Generalitat Valenciana, 1990)

Sales Blasco, José (2001) La evaluación de la Educación Física en Primaria: Una propuesta práctica Págs. 13 – 14 Barcelona – España: INDE Publicaciones

La evaluación como regulación

- Toda actividad de evaluación es un proceso en tres etapas:
- Recogida de información, que puede o no ser instrumentada.
- Análisis de esta información y juicio sobre el resultado de este análisis.
- Toma de decisiones sobre este juicio emitido

Tipos de evaluación

Evaluación diagnóstica inicial

La evaluación predictiva, también llamada evaluación inicial o evaluación diagnóstica inicial, tiene por objetivo fundamental determinar la situación de cada alumno antes de iniciar un determinado proceso de enseñanza – aprendizaje, para poderlo adaptar a sus necesidades.

Cuando la información que se obtiene a partir de dicha modalidad de evaluación hace referencia a un colectivo (grupo - clase), se denomina prognosis, y cuando es diferenciada (de cada alumno/a), se llama diagnosis.

La prognosis y la diagnosis del punto de partida de los estudiantes es un paso imprescindible para el diseño de procesos de enseñanza – aprendizaje, pues debería posibilitar la modificación de las secuencias y la adecuación de las actividades para responder a las necesidades y dificultades del alumnado.

Evaluación formativa

Este tipo de evaluación tiene, pues, como finalidad fundamental, una función reguladora del proceso enseñanza – aprendizaje para posibilitar que los medios de formación respondan a las características de los estudiantes. Pretende principalmente detectar cuáles son los puntos débiles del aprendizaje más que determinar cuáles son los resultados obtenidos con dicho aprendizaje.

Desde el punto de vista cognitivo, la evaluación formativa se centra en comprender este funcionamiento del estudiante frente a las tareas que se le proponen. La información que se busca se refiere a las representaciones mentales del alumno y a las estrategias que se utiliza para llegar a un resultado determinado. Los errores son objeto de estudio, reveladores de la naturaleza de las representaciones o de las estrategias elaboradas por el estudiante.

A través de los errores, se pueden diagnosticar qué tipo de dificultades tienen los estudiantes para realizar las tareas que se les proponen, y de esta manera poder arbitrar los mecanismos necesarios para ayudarles a superarlos. Pero también interesa remarcar aquellos aspectos del aprendizaje en los que los alumnos han tenido éxito.

Ballester, Margarita (2008) Evaluación como ayuda al aprendizaje Págs. 25 - 28
Caracas – Venezuela: Editorial Laboratorio Educativo

Momentos de la evaluación

La evaluación del alumnado la realizaremos en tres momentos del proceso enseñanza/aprendizaje: antes, durante y al final del mismo.

La evaluación inicial es la que realizamos para obtener referencias válidas sobre los conocimientos previos del alumnado y determinar la presencia o ausencia de

determinadas habilidades motrices y así poder adecuar la programación a las necesidades concretas de éstos.

La evaluación inicial se sitúa en el momento en que el alumnado se enfrenta a una nueva fase de aprendizaje (ciclo o unidad didáctica).

La evaluación formativa es la que realizamos a lo largo del proceso enseñanza/aprendizaje y, a través de ella, vamos constatando la validez de los componentes de ese proceso: si se van consiguiendo los objetivos programados, las dificultades encontradas, las posibles causas de los errores.

El principal instrumento que utilizaremos para realizarla será la observación y el registro, en la hoja correspondiente, del comportamiento de los alumnos al realizar las tareas.

La evaluación formativa se sitúa entre la evaluación inicial y la evaluación sumativa, tanto si se trata de un ciclo como de una unidad didáctica.

Por lo que se refiere a los ciclos, la evaluación formativa nos permite actualizar la situación del alumno respecto de su evaluación inicial y de los objetivos terminales de ciclo (los criterios de evaluación). Dicho de otra manera, la evaluación formativa nos permite constatar en qué grado se van consiguiendo los aspectos concretos que hemos entresacado de cada criterio de evaluación.

Por lo que se refiere a las unidades didácticas, la evaluación formativa nos permite actualizar la situación del alumno respecto de la evaluación inicial y de los objetivos didácticos que hemos programado en cada una de las unidades.

La evaluación sumativa se realiza al final del proceso enseñanza/aprendizaje y constituye una síntesis balance de los resultados de la evaluación formativa. Nos

permite constar aquello que se ha conseguido y determinar lo que se podría mejorar en el futuro.

Por medio de la evaluación sumativa, constatamos el nivel alcanzado por el alumnado y valoramos la eficacia de todos los elementos del proceso educativo.

Todo ello nos permitirá emitir un juicio calificador, sobre si el alumno progresa adecuadamente o no, que anotaremos en el boletín de información familiar y en la hoja de registro que hemos diseñado.

Respecto de los ciclos, la evaluación sumativa nos permite hacer un balance y valorar en qué grado se han conseguido cada uno de los criterios de evaluaciones establecidos para ese ciclo. La evaluación sumativa de final de ciclo nos puede servir como evaluación inicial del ciclo siguiente.

Respecto de las unidades didácticas, la evaluación sumativa nos permite hacer un balance y valorar en qué grado se han conseguido los objetivos didácticos establecidos para esa unidad; así como la validez de los otros componentes del proceso enseñanza/aprendizaje: actividades, metodología, organización espacio/temporal, materiales.

Sales Blasco, José (2001) La evaluación de la Educación Física en Primaria: Una propuesta práctica Pags.29 – 31 Barcelona – España: INDE Publicaciones

Para la evaluación de las habilidades y destrezas motrices básicas se pueden utilizar diversos procedimientos, en función de las características o aspectos que estemos interesados en valorar y del objeto final que de éstas se persiga. La amplia gama de conductas motrices que podemos estudiar y evaluar en cada individuo ha comportado numerosas investigaciones en este campo y, como consecuencia, la aparición de numerosos sistemas y procedimientos para valorarlos, no obstante son dos los modelos tradicionales en que se ha

fundamentado la evaluación de las habilidades y destrezas motrices: la observación del comportamiento motriz y el deporte educativo.

El primer modelo nace a partir de la corriente psicomotriz, la cual intenta alejarse de los modelos basados en la simple medición de las capacidades corporales, para incorporar elementos de tipo cualitativo en el proceso evaluador. Así aparecen diferentes instrumentos para llevar a cabo una evolución de las habilidades motrices basadas en intentar aislar rasgos o elementos concretos de la conducta motriz humana y, a partir de los mismos, establecer niveles de desarrollo y aprendizaje. Instrumentos tan conocidos como los perfiles psicomotores, las escalas de desarrollo, las baterías de pruebas de habilidad... han sido utilizados para este menester. Nosotros pensamos que en la actualidad estos modelos están desfasados, en primer lugar, porque no conciben a la persona en su globalidad (analizan aspectos aislados) y, en segundo lugar, porque ponen el énfasis en el resultado del aprendizaje y no en el proceso de adquisición de habilidades y conductas motrices.

El segundo modelo, inspirado en el deporte educativo, ha recurrido también al aislamiento de conductas motrices del deporte o de las habilidades motrices intentando medir la eficacia del aprendizaje a partir del resultado de la acción motriz del individuo, sin un planteamiento global del mismo. Los instrumentos más utilizados son las pruebas de habilidad deportiva. Igual que el anterior modelo y, a pesar de ser todavía utilizados hoy en día por numerosos profesionales, nosotros pensamos que éste también está agotado por las razones expuestas anteriormente.

Díaz Lucea, Jordi (1999) Enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas Págs. 115 – 116 Barcelona – España: INDE Publicaciones

VARIABLE DEPENDIENTE

EVALUACIÓN DE LAS DESTREZAS DEL IDIOMA INGLÉS

Criterios de Evaluación: Inglés

En el Dpto. de Inglés de Primaria, entendemos la evaluación como un proceso integral, en el que se contemplan diversas dimensiones o vertientes: análisis del proceso de aprendizaje de los alumnos y alumnas, análisis de la práctica docente y los procesos de enseñanza, y análisis del propio Proyecto Curricular.

Por eso, al ser la evaluación parte esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje, la utilizaremos como un instrumento que nos guía en la acción docente, detectando los progresos y dificultades de los alumnos, buscando formas de intervención ajustadas a las necesidades concretas de cada alumno/a y, finalmente, corrigiendo y adecuando objetivos, contenidos, recursos y metodología a la realidad del aula.

Este departamento concibe y practica la evaluación de la siguiente manera:

Individualizada, centrándose en la evolución de cada alumno y en su situación inicial y particularidades.

Integradora, para lo cual contempla la existencia de diferentes grupos y situaciones, y la flexibilidad en la aplicación de los criterios de evaluación que se seleccionan.

Cualitativa, en la medida en que se aprecian todos los aspectos que inciden en cada situación particular y se evalúan de forma equilibrada los diversos niveles de desarrollo del alumno, no sólo los de carácter cognitivo.

Orientadora, dado que aporta al alumno o alumna la información precisa para mejorar su aprendizaje y adquirir estrategias apropiadas.

Continua, ya que atiende al aprendizaje como proceso, contrastando los diversos momentos o fases.

Instrumentos para la evaluación sumativa

Para la evaluación sumativa, se utilizarán diferentes materiales de medición de los resultados. Los instrumentos utilizados para conocer el nivel alcanzado por cada alumno, al término de cada momento de enseñanza-aprendizaje, son los siguientes:

Pruebas escritas

Para la evaluación formativa del grado de consecución de objetivos obtenido por los alumnos y alumnas durante el curso, se podrán hacer test realizados por el profesorado, que cubren las diferentes unidades. Las pruebas incluirán:

- Test de comprensión oral.
- Test de comprensión escrita.
- Test de expresión escrita.

Se tratará siempre de que no se conviertan en el único instrumento de evaluación de los aprendizajes. De hecho, los resultados de estos test se considerarán un dato más, y no exclusivo, dentro del proceso de evaluación.

También se realizará un test de evaluación al finalizar cada evaluación, que incluirá los contenidos de las unidades trabajadas durante el periodo de dicha evaluación. Este test de evaluación ofrecerá una nueva oportunidad de avanzar en la consecución de los objetivos a aquellos/as alumnos/as que no hayan superado los test de las unidades que individuales.

Consideramos que todas las destrezas son importantes, sin embargo, se le dará más importancia a la calificación obtenida en las pruebas escritas, tal como se especifica más adelante, en los criterios de calificación.

Pruebas orales

Para completar la evaluación de los resultados del trimestre, el profesorado puede realizar otras pruebas individuales:

- Una prueba de expresión oral.
- Una prueba de lectura expresiva.

Consideramos que todas las destrezas evaluadas son de igual importancia, por lo que se les otorgará una calificación idéntica, tal como se especifica más adelante, en los criterios de calificación.

Proyectos individuales o de grupo

En el caso de que el profesorado realice un proyecto individual (portfolio) o de grupo, que implique el uso de una o varias destrezas, se valorará la consecución de éstas del mismo modo que en las pruebas orales o escritas, o como exposición de un tema.

Resolución de ejercicios

En algunos casos, el profesor puede considerar necesario anotar el resultado obtenido por los alumnos de un ejercicio corregido en clase.

En cualquier caso, la no presentación de un ejercicio solicitado también supone un elemento que influye en el resultado final obtenido por el alumno/a; así como la presentación correcta de todos los ejercicios solicitados.

Criterios de calificación

En este apartado, se incluyen los criterios de calificación, que definen los acuerdos que este departamento define para llegar a la calificación de cada alumno y alumna, y que contiene el porcentaje que se asigna a las pruebas, controles, el trabajo en clase, etc.

Con el resultado obtenido de cada instrumento de observación y medición, se realiza una evaluación sumativa, otorgándoles los siguientes porcentajes del total:

- A los resultados de las pruebas para cada una de las destrezas (comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita) se le otorga el 80% de la calificación, distribuido de la siguiente manera: 20% para comprensión oral, el 20% para expresión oral, el 20% para comprensión escrita, y el 20% para la expresión escrita (nota media de todas las destrezas).
- En primer curso de Primaria, la nota de comprensión oral y escrita y de expresión oral es global y sumativa. En segundo curso, en donde se incluye también la expresión escrita, también es global y sumativa.
- A partir del segundo ciclo, se hará la nota media entre las cuatro destrezas cuando el alumno/a haya superado todas las destrezas; si ha suspendido una de ellas, suspende la evaluación.
- El resultado sumativo de todas las actividades de clase (evaluación formativa) obtiene el 10% de la calificación.
- La actitud y comportamiento del alumno obtiene el 10% de la calificación.

Todo ello quedará reflejado en el boletín informativo para las familias como notas de: Sobresaliente, Notable, Bien, Suficiente e Insuficiente. Este boletín, sin

validez académica, se remitirá trimestralmente a la familia, y su fin es el que conozcan la evolución de sus hijos.

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación nos indican qué aprendizajes son los que debe conseguir el alumno al finalizar cada unidad. Por lo tanto, se valora el progreso que este alumno realiza y el proceso o camino que ha realizado hacia el objetivo planteado.

Registro Anecdótico

Los registros anecdóticos son descripciones de hechos que han ocurrido en el transcurso del proceso educativo que se lleva a cabo y que en una primera mirada, creemos cargados de significado.

Un buen registro anecdótico, documenta claramente la situación observada de la siguiente manera:

- 1- Descripción objetiva del incidente y del contexto en que ocurre
- 2- Interpretación personal del docente sobre la significatividad del hecho
- 3- Recomendaciones de actuación

¿Qué es?	¿Para qué se utiliza?	¿Cómo se realiza?
Es un registro de hechos, anécdotas o eventos donde participa el alumno, y que el docente considera importante recoger por tratarse de una actitud o comportamiento significativo.	Evidencias, actitudes o comportamientos. Determina posibles causas o motivaciones de los aspectos observados y los cambios producidos. Nota. Antes de hacer inferencia referente a los comportamientos, se debe tener suficientes registros para que los juicios resulten justos y acertados.	Se registran: La fecha, nombre del alumno observado, lugar, curso y contexto. Se describe el incidente dentro del contexto. Se escribe la interpretación/valoración que el docente percibe.

Análisis de Producciones:

El portafolio

Introducción

Un portafolio es una selección deliberada de los trabajos de un alumno que en cierta forma nos cuenta la historia de sus esfuerzos, su progreso, sus logros y sus ideas. Es un registro del aprendizaje y su reflexión sobre esa tarea.

El concepto de Portafolio existe desde hace mucho tiempo en numerosos ámbitos fuera de la educación. Artistas, Arquitectos y Fotógrafos los usan para presentar sus trabajos a clientes potenciales.

En educación, sin embargo, los portafolios son un fenómeno reciente y solo ahora empieza a utilizarse en todo su potencial. A principio de los años noventa se hablaba de su uso principalmente en referencia a la evaluación; desde entonces irrumpieron en escena una amplia variedad de aplicaciones.

¿Qué es un portafolio?

Un Portafolio es una selección deliberada de los trabajos del alumno que nos cuenta la historia de sus esfuerzos, su progreso o sus logros. En él deben incluirse la participación del alumno en la selección de su contenido, los criterios de la selección y las pautas para juzgar sus méritos, así como las evidencias de su proceso de reflexión.

Un portafolio es algo más de una mera “caja llena de cosas”. Se trata de una colección sistemática y organizada de evidencias utilizadas por los maestros y alumnos para supervisar la evolución del conocimiento, las habilidades y las actitudes de estos últimos en una materia determinada.

Un portafolio desde la perspectiva educativa es un procedimiento de producción, que permiten recopilar productos de proyectos de curso, variados escritos, grabaciones y otras muestras de acciones y creaciones de los alumnos.

La Utilización del portafolio como recurso de evaluación se basa en la idea de que la naturaleza evolutiva del proceso de desarrollo del portafolio da al alumnado y al profesorado una oportunidad para reflexionar sobre el crecimiento de los estudiantes y de introducir cambios a lo largo del programa de estudios.

La observación

¿Qué es?	¿Para qué se utiliza?	¿Cómo se realiza?
Consiste en mirar, escuchar y registrar objetivamente la participación de los actores en la realidad donde se desenvuelve. La observación puede ser: participante y no participante	La observación hace posible: Percibir y describir acciones que denoten los avances del alumno. La interacción entre alumnos docentes-familia. Las reacciones y manifestaciones afectivas gestuales y verbales de los participantes en el proceso. Las aplicaciones del conocimiento de los alumnos en diversas situaciones, entre otros.	En la observación participante, el observador se involucra en las experiencias del alumno o del grupo observado y participa activamente en ella. La observación no participante se observa y se registra aspectos de una situación desde fuera del grupo tratando de mantener la menor inferencia del observador.

2.5. Hipótesis

El modelo tradicional influye en la evaluación de las destrezas del idioma Inglés en las estudiantes de los décimos grados de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos ubicado en la Parroquia La Matriz del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua.

2.6. Señalamiento de variables

- **Variable independiente:** El método tradicional
- **Variable dependiente:** La evaluación de destrezas

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque

Esta investigación está basada en el enfoque cuali - cuantitativo, ya que al utilizar técnicas de recolección de resultados como la encuesta; ésta nos brindará información necesaria para la verificación de la hipótesis, y con esos resultados proponer soluciones al problema que está afectando a dicha comunidad educativa, que se han observado con anterioridad en la población que va a ser el objeto de estudio ya que se procura ver a la población como un todo en el que a través de la encuesta se orienta a la verificación y planteamiento de una propuesta que asuma la realidad dinámica entre la incidencia que tiene el Modelo Tradicional en la evaluación de destrezas del Idioma Inglés.

Por otra parte también pretende dar un enfoque desde afuera para verificar los hechos estudiados por medio del instrumento que busca encontrar las causas y sus efectos siendo en este caso la encuesta. Generalizando independientemente del contexto investigado la realidad en la que la población demuestra su interés por hacer válida la hipótesis que se ha planteado.

3.2. Modalidad básica de la investigación

El Trabajo de investigación usará las siguientes modalidades:

Investigación es de Campo porque se realizó en el mismo lugar de los hechos en la cual el investigador tendrá contacto directo con la población a la cual expondrá un instrumento para recolección de datos en los que se verifica la actual problemática por la que la institución atraviesa.

Investigación Bibliográfica ya que este trabajo se basó en análisis de autores que han profundizado en los temas que se están tratando, teorías que además de aportar a la conceptualización optimizan el planteamiento de los conceptos expuestos.

3.3. Nivel o tipo de Investigación

Exploratorio porque dicho campo de la Metodología Tradicional aún no ha sido estudiado a profundidad, teniendo en cuenta que la mayoría de las instituciones educativas se enfocan en dicho modelo para la evaluación de las destrezas del Idioma Inglés.

Descriptivo porque una vez realizado el estudio necesario se obtuvo suficientes conocimiento e información que aportará a la comunidad educativa y a docentes a mejorar la forma en que evalúa las destrezas adquiridas en el Idioma Inglés.

Asociación de variables al tener una directa correlación entre las variables expuestas en el problema, además predice de una manera hipotética el cómo se planteará la propuesta de solución del problema. Por tal motivo la interrelación entre variables será expuesta de manera explícita a la población.

Explicativo al tener sustento suficiente basado en el problema objeto de estudio, se procedió a recolectar información mediante la encuesta para llegar obtener conclusiones y recomendaciones con las cuales se fundamentará la propuesta que en los capítulos posteriores se presenta de manera más detallada.

3.4. Población y muestra

Población

El universo de estudio de la presente investigación lo integran 73 estudiantes mujeres de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos de los

Décimos Años de Educación Básica Paralelos “B” y “C” en el año lectivo 2012 – 2013.

Población	Frecuencia	%
Estudiantes	73	100%

Muestra

Se consideró trabajar con esta población en la que constan 73 alumnas mujeres de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos de los Décimos Años de Educación Básica Paralelos “B” y “C” ya que es una muestra pequeña y con la que el investigador tuvo contacto directo al haber sido su profesor por lo cual el problema fue detectado, por lo tanto los datos serán más confiables y la investigación más fidedigna.

3.5. Operacionalización de variables

- Variable Independiente

Cuadro No 1

VI: El modelo tradicional				
Conceptualización	Categoría Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
Su propósito, enseñanza enciclopedista, donde el rol del docente es transmitir conocimientos a un estudiante que cumple la función de ser receptor, la concepción de que la escuela consiste en transmitir conocimientos de una manera sistemática y acumulativa, de allí la relación, niño, aprendizaje, escuela.	<p>Método Básico De Aprendizaje</p> <p>El aprendizaje</p> <p>Rol del Profesor</p> <p>La función de la escuela</p> <p>La evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Academicista • Verbalista • La memorización • Carácter acumulativo. • Autoritario. • Inflexible. • Transmisión de cultura • Formación del carácter • Repetición literal • Lecciones orales 	<p>¿Su profesor de Inglés solo busca cumplir el programa?</p> <p>¿En las clases de Inglés el profesor es el único que habla?</p> <p>¿En las clases de Inglés le exigen el memorismo?</p> <p>¿En las clases de Inglés solo valoran la cantidad de aprendizaje?</p> <p>¿Considera que su profesor de Inglés es autoritario?</p>	<p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p>

Fuente: Investigación
Elaborado por: Paúl Benítez

Variable Dependiente

Cuadro N.2

VI: Evaluación de las Destrezas del Idioma				
Conceptualización	Categoría/Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
La evaluación es una valoración que se emite sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje, una vez recogidos una serie de datos, en relación con los objetivos e intenciones educativas que se pretenden alcanzar la evaluación de las habilidades y destrezas motrices básicas se pueden utilizar diversos procedimientos, en función de las características o aspectos que estemos interesados en valorar y del objeto final que de éstas se persiga	<p>Momentos de la evaluación</p> <p>Tipos de evaluación</p> <p>Instrumentos aplicados a la evaluación de las destrezas del lenguaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La evaluación inicial • La evaluación formativa • La evaluación final • Autoevaluación • Coevaluación • Heteroevaluación • Rúbricas • Lista de Cotejo • Escalas Valorativas • Escalas Numéricas 	<p>¿Considera que su profesor de Inglés es inflexible?</p> <p>¿En las clases de Inglés solo le repiten una cultura?</p> <p>¿En las clases de Inglés le obligan a hacer silencio?</p> <p>¿En las clases de Inglés se abusa de la repetición?</p> <p>¿En la clase de Inglés es Ud. evaluado mayormente de forma oral?</p>	<p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p>

Fuente: Investigación
Elaborado por: Paúl Benítez

3.5. Recolección de información

Para la recolección de los datos se utilizó la técnica de la encuesta, consecuentemente se utilizó como instrumento el cuestionario.

Posteriormente la información recopilada se analizará, lo que permitió determinar la factibilidad para elaborar la propuesta.

3.6. Procesamiento y análisis

Con los datos recogidos se seguirá los siguientes procedimientos:

- Revisión crítica de la información recogida, es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente.
- Relación de las variables de la hipótesis.
- Presentación de los datos: tabulación o cuadro de datos que se han recogido.
- Representación gráfica

CAPITULO IV

ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

4.1 ANALISIS DE LOS RESULTADOS

Las encuestas fueron aplicadas a las estudiantes de los Decimos grados de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos ubicado en la parroquia La Matriz del Cantón Ambato, a través de un cuestionario, con el propósito de conocer los métodos de evaluación utilizados, seguidamente se analizaron y tabularon los datos de las encuestas realizadas. Se elaboraron tablas de frecuencia y gráficos de los resultados con sus respectivos análisis e interpretaciones.

4.2. INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

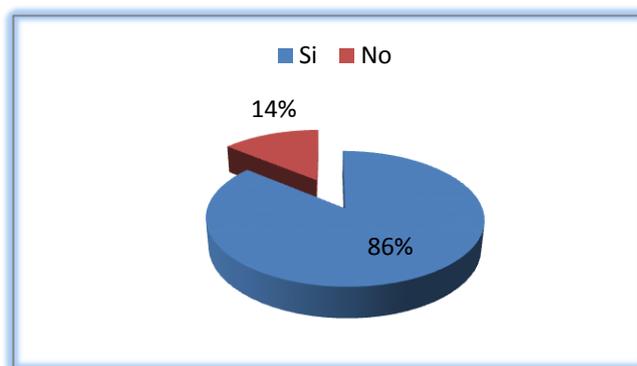
1. ¿Su profesor de Inglés solo busca cumplir el programa?

Cuadro No 3

Frecuencia	Total	Porcentaje
Si	63	86%
No	10	14%

Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Gráfico No 3



Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Análisis e Interpretación:

Según los resultados, 63 estudiantes que representan el 86% determinaron que el docente sólo busca cumplir el programa de estudio, mientras que 10 que es el 14% responden que no es así.

Podemos observar que el Docente y sus métodos en la forma en la que programa sus clases no han sido actualizadas en cuanto a las nuevas tendencias pedagógicas, de este modo verificamos que la Institución aún posee docentes que no procuran estar inmersos en los nuevos cambios en cuanto a metodología, es decir continúan utilizando la metodología tradicional.

2. ¿En las clases de Inglés el profesor es el único que habla?

Cuadro No 4

Frecuencia	Total	Porcentaje
Si	68	93%
No	5	7%

Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Gráfico No 4



Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Análisis e Interpretación:

Se puede concluir que según 68 encuestadas que representan el 93% dicen que el docente es el que hace una clase monótona ya que es el único que habla, mientras que 5 estudiantes que es el 7% no compartían dicho criterio.

En esta pregunta se observa que el Docente no utiliza recursos en los que pueda producir y obtener resultados, tomando en cuenta las necesidades del estudiante, de este modo se verifica la falta de actualización en cuanto a modelos que desarrollen las destrezas.

3. ¿En las clases de Inglés le exigen el memorismo?

Cuadro No 5

Frecuencia	Total	Porcentaje
Si	68	93%
No	5	7%

Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Gráfico No 5



Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Análisis e Interpretación:

En cuanto a la información que el docente expone al momento de evaluar sus destrezas encuestadas que representan el 93% expresaron que si están expuestas al memorismo mientras que 5 estudiantes que son el 7% decían no haber sido expuestas a dicha técnica.

En esta pregunta se ha determinado que el Docente no procura evaluar de otra manera que no sea la de repetición de conocimientos o memorismo, es decir que el docente sigue enmarcado en un paradigma tradicional lo que no permite que el estudiante sea participe de nuevas tendencias de evaluación.

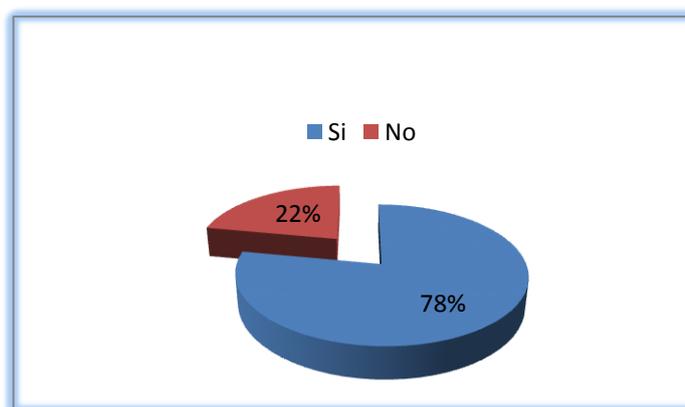
4. ¿En las clases de Inglés solo valoran la cantidad de aprendizaje?

Cuadro No 6

Frecuencia	Total	Porcentaje
Si	57	78%
No	16	22%

Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Gráfico No 6



Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Análisis e Interpretación:

En cuanto a la valoración cuantitativa de conocimientos 57 encuestadas que representan el 78% expusieron que si afecta al momento de evaluarlas, mientras que 16 que son el 22% lo desvirtuaban al no sentirse afectadas por dicha metodología.

En esta pregunta se observa que la metodología tradicional sí afecta en el momento de la evaluación de las destrezas lo que implica que las destrezas de los estudiantes no son desarrolladas totalmente y la evaluación no es objetiva.

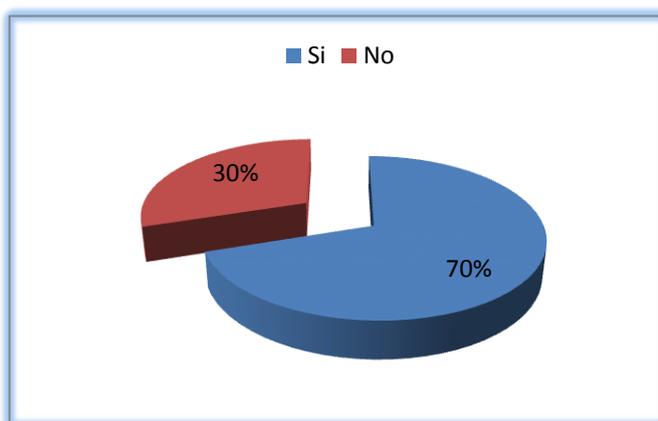
5. ¿Considera que su profesor de Inglés es autoritario?

Cuadro No 7

Frecuencia	Total	Porcentaje
Si	51	70%
No	22	30%

Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Gráfico No 7



Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Análisis e Interpretación:

En esta pregunta 51 estudiantes que representan el 70% afirmaron que la forma en la que el docente imparte la clase es autoritaria, por otro lado 22 que son el 30% de las encuestadas lo negaron.

En esta pregunta se observa que la metodología tradicional aún sigue presente en la Institución y en sus educadores, lo que implica que los estudiantes han llegado a determinar y reconocer la manera de evaluación que el docente utiliza.

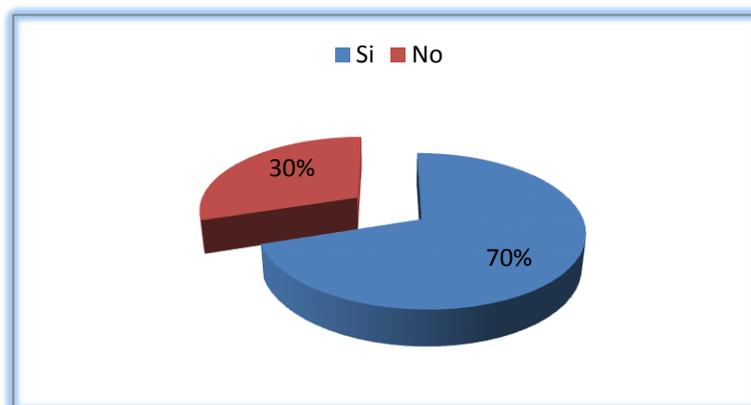
6. ¿Considera que su profesor de Inglés es inflexible?

Cuadro No 8

Frecuencia	Total	Porcentaje
Si	51	70%
No	22	30%

Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Gráfico No 8



Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Análisis e Interpretación:

En cuanto a la flexibilidad con la que el docente imparte la clase 51 encuestadas que representa el 70% estuvieron de acuerdo en que sí hace falta un cambio en la actitud del docente, no así 22 estudiantes que son el 30% no consideraron un cambio en la forma en la que son tratadas.

En esta pregunta se observa que las estudiantes se han dado cuenta de una manera indirecta la metodología utilizada en la Institución por lo que ellas mismas han considerado un cambio en la misma.

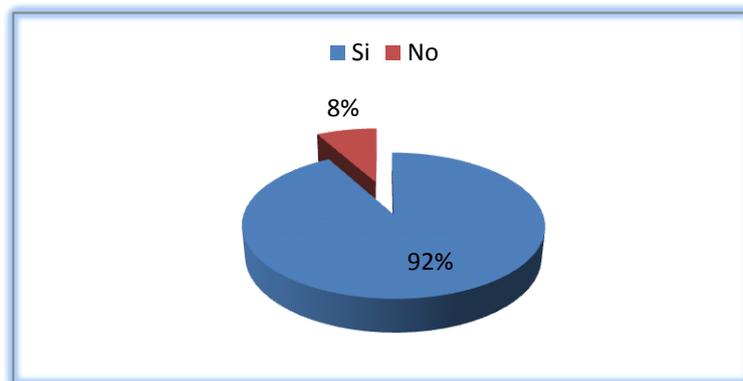
7. ¿En las clases de Inglés solo le repiten una cultura?

Cuadro No 9

Frecuencia	Total	Porcentaje
Si	67	92%
No	6	8%

Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Gráfico No 9



Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Análisis e Interpretación:

Dentro de lo que son procesos pedagógicos 67 encuestadas que representan el 92% están de acuerdo en que el campo de estudio debería ser mas amplio, mientras que 6 estudiantes que son el 8% no comparten dicho criterio.

En esta pregunta se determina la carencia de información al momento en la que el educador expone su materia no es la apropiada, es decir que las estudiantes están conscientes en cuanto a sus necesidades y la forma en la que sus destrezas tienen que ser desarrolladas.

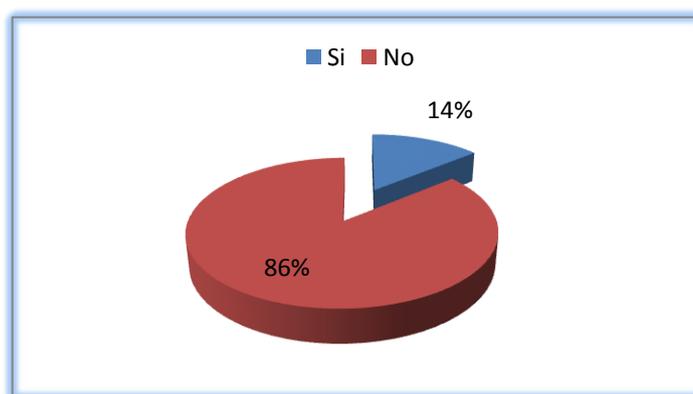
8. ¿En las clases de Inglés le obligan a hacer silencio?

Cuadro No 10

Frecuencia	Total	Porcentaje
Si	10	14%
No	63	86%

Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Gráfico No 10



Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Análisis e Interpretación:

La mayoría de las encuestadas que son 63 y representa el 86% no compartían la forma en la que el Docente ha venido impartiendo la asignatura, mientras que 10 siendo el 14% estaban de acuerdo con la forma en la que el Docente lleva la clase.

En esta pregunta se representa la inconformidad de las estudiantes dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje, por lo tanto las estudiantes se han dado cuenta de que en este caso las herramientas que el educador ha venido utilizando no representan las necesidades que implican la adquisición de destrezas.

9. ¿En las clases de Inglés se abusa de la repetición?

Cuadro No 11

Frecuencia	Total	Porcentaje
Si	56	77%
No	17	23%

Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Gráfico No 11



Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Análisis e Interpretación:

Dentro del campo enseñanza-aprendizaje 56 encuestadas representando el 77% expusieron que el Profesor no está actualizado en conocimientos y no procura la interacción y producción del idioma, y 17 de las encuestadas que es el 23% exponían lo contrario.

En esta pregunta nos podemos dar cuenta que las estudiantes han evidenciado la utilización de la metodología tradicional en el docente, y que a su vez incide en el proceso enseñanza – aprendizaje, es decir la metodología aplicada no contribuye al desarrollo de las destrezas en las alumnas encuestadas siendo el mecanismo de repetición un recurso aplicado en todo momento.

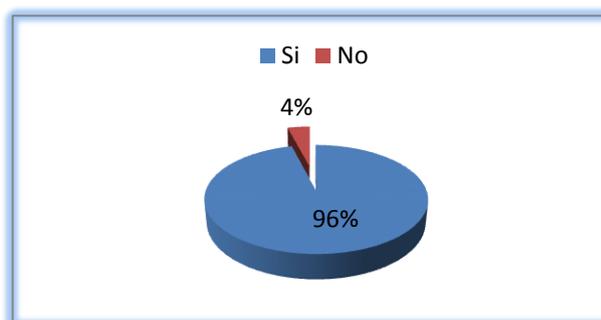
10. ¿Cree Ud. que la Institución debería controlar de mejor manera los instrumentos de evaluación antes de ser aplicados?

Cuadro No 12

Frecuencia	Total	Porcentaje
Si	70	96%
No	3	4%

Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Gráfico No 12



Fuente: Encuesta a Estudiantes de la UEEPFC
Elaborado por: Paúl Benítez

Análisis e Interpretación:

Siendo la mayoría de encuestadas 70 alumnas que representan el 96% afirmaban estar de acuerdo con la utilización de herramientas reales para evaluar sus destrezas en el idioma, mientras que solo 3 siendo el 4% de la población total no estuvo de acuerdo con dicha propuesta.

En esta pregunta se observa la predisposición por parte de las estudiantes al tener un organismo que controle y aplique los instrumentos de una manera en la que procure el desarrollo de las destrezas, por lo tanto las estudiantes encuestadas requieren otra manera en la forma de ser evaluarlas.

4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

4.3.1. Planteamiento de la Hipótesis

H₀: El modelo tradicional no influye en la evaluación de las destrezas del idioma Inglés en las estudiantes de los décimos grados de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos ubicado en la Parroquia La Matriz del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua.

H₁: El modelo tradicional si influye en la evaluación de las destrezas del idioma Inglés en las estudiantes de los décimos grados de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos ubicado en la Parroquia La Matriz del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua.

4.3.2. Selección del nivel de significación

Se utilizará en nivel $\alpha = 0.05$

4.3.3. Descripción de la población

Se extrajo una muestra de 73 alumnas de los décimos años de Educación Básica de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos Paralelos “B” y “C”, a quienes se les aplicó una encuesta a través de la elaboración de un cuestionario sobre la actividad que contiene las categorías.

4.3.4. Especificación del estadístico

De acuerdo a la tabla de contingencia 5x2 utilizaremos la fórmula,

$$X^2 = \frac{\sum (O - E)^2}{E}$$

Dónde:

X^2 = Chi cuadrado

Σ = Sumatoria

O = Frecuencias Observadas

E = Frecuencias Esperadas

4.3.5. Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Para decidir sobre estas regiones primeramente determinamos los grados de libertad conociendo que el cuadro está formado por 5 filas y 2 columnas.

$$gl = (f-1)(c-1)$$

$$gl = (5-1)(2-1)$$

$$gl = 4 \times 1 = 4$$

TABLA DEL CHI CUADRADO

Probabilidad de un valor superior - Alfa (α)					
Grados libertad	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005
1	2,71	3,84	5,02	6,63	7,88
2	4,61	5,99	7,38	9,21	10,60
3	6,25	7,81	9,35	11,34	12,84
4	7,78	9,49	11,14	13,28	14,86
5	9,24	11,07	12,83	15,09	16,75
6	10,64	12,59	14,45	16,81	18,55
7	12,02	14,07	16,01	18,48	20,28

4.3.6. Recolección de datos y cálculo de los estadísticos

FRECUENCIAS OBSERVADAS

Cuadro No 13

Preguntas	Categorías		Subtotal
	Si	No	
¿En las clases de Inglés el profesor es el único que habla?	5	68	73
¿En las clases de Inglés solo valoran la cantidad de aprendizaje?	57	16	73
¿Considera que su profesor de Inglés es autoritario?	51	22	73
¿Considera que su profesor de Inglés es inflexible?	51	22	73
¿En las clases de Inglés le obligan a hacer silencio?	10	63	73
Subtotales	174	191	365

FRECUENCIAS ESPERADAS

Cuadro No 14

Preguntas	Categorías		Subtotal
	Si	No	
¿En las clases de Inglés el profesor es el único que habla?	34.8	38.2	73
¿En las clases de Inglés solo valoran la cantidad de aprendizaje?	34.8	38.2	73
¿Considera que su profesor de Inglés es autoritario?	34.8	38.2	73
¿Considera que su profesor de Inglés es inflexible?	34.8	38.2	73
¿En las clases de Inglés le obligan a hacer silencio?	34.8	38.2	73
Subtotales	174	191	365

CÁLCULO DE X²

Sirve para evaluar la hipótesis y verificar la relación que existe entre las dos variables.

Cuadro No 15

O	E	O - E	(O - E) ²	(O - E) ² /E
5	34.8	-29.8	888.04	25.5183
68	38.2	29.8	888.04	23.2471
57	34.8	22.2	492.84	14.1620
16	38.2	-22.2	492.84	12.9015
51	34.8	16.2	262.44	7.5413
22	38.2	-16.2	262.44	6.8701
51	34.8	16.2	262.44	7.5413
22	38.2	-16.2	262.44	6.8701
10	34.8	-24.8	615.04	17.6735
63	38.2	24.8	615.04	16.1005
365	365			X²c =138.42

Chi cuadrado Calculado
Elaborado por: Paúl Benítez

Chi cuadrado calculado 138.42

Chi cuadrado tabulado 9.49

$X^2 C > X^2 t$ = Se acepta la Hipótesis Alternativa

138.42 > 9.49 = Se acepta H1 y se rechaza H0

REPRESENTACIÓN GRÁFICA DEL CHI CUADRADO

Grafico No. 13

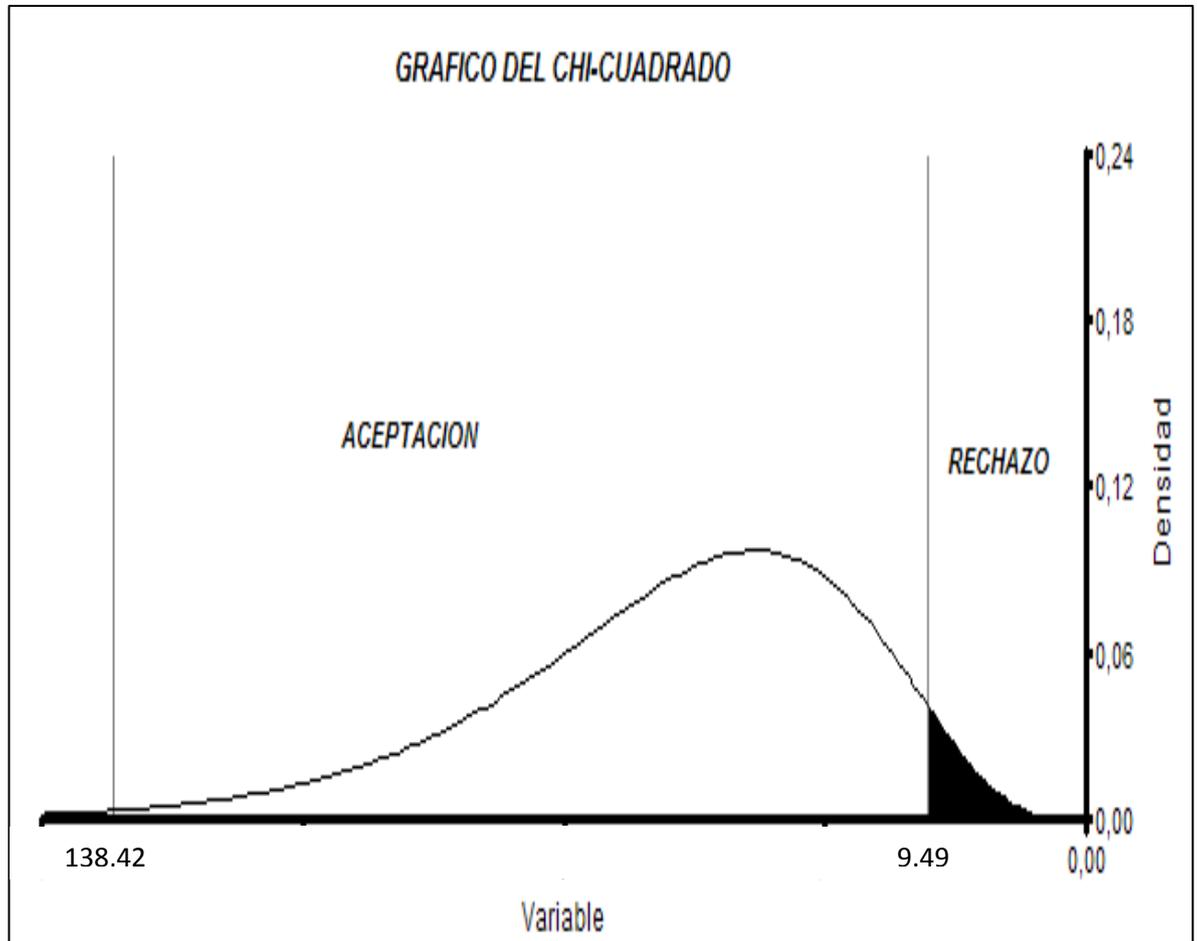


Grafico N. Representación gráfica del Chi Cuadrado
Elaborado por: Paúl Benítez

4.3.7. Decisión

Para 4 grados de libertad a un nivel de 0.05 se obtiene en la tabla del χ^2_t el valor 9.49 y como el valor del χ^2_c es 138.42, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que se acepta la hipótesis alternativa que dice:

HI: El modelo tradicional si influye en la evaluación de las destrezas del idioma Inglés en las estudiantes de los décimos grados de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos ubicado en la Parroquia La Matriz del cantón Ambato en la provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Lo que se pudo observar con el resultado de las encuestas es que las estudiantes están conscientes en que el enfoque utilizado en la Institución aún está enmarcado en el tradicionalismo, es decir que al evaluar las destrezas del idioma Inglés se utiliza de manera expresa el enfoque mencionado.
- Nos dio como resultado además que el proceso enseñanza – aprendizaje se ve afectado por el uso de dicho enfoque, más aún cuando el rendimiento académico no se ve justificado con la adquisición de las destrezas que las estudiantes deben desarrollar.
- A través de las encuestas además se pudo constatar que los docentes no han procurado estar actualizados en las nuevas tendencias en cuanto a procesos evaluativos se refiere, además que la institución no cuenta con un organismo encargado de todo el proceso de evaluación, por lo tanto los docentes aplican la evaluación de acuerdo a su enfoque personal.
- Podemos observar que hay la necesidad de que exista una mejor utilización y revisión de los instrumentos de evaluación siendo este el caso de un organismo dedicado a dichos procesos de evaluación, y así evitar en el caso del Área de Inglés las falencias en el desarrollo y adquisición de las destrezas de dicho idioma.

- La institución no debe centrar su atención solamente en la evaluación final, procurando así la utilización de la evaluación formativa para el mejoramiento de las destrezas de las estudiantes durante el proceso de aprendizaje, de esta manera se utilizarán todos los instrumentos necesarios para la recolección de la información.

5.2. Recomendaciones

- Se recomienda que la institución cambie su enfoque evaluativo acorde a las necesidades del contexto y de acuerdo con las nuevas tendencias en la educación.
- Además se propone la implementación de un organismo dedicado especialmente a la utilización y revisión de los instrumentos que serán aplicados en la adquisición y desarrollo de las destrezas en el Área de Inglés
- Se propone además la actualización en técnicas e instrumentos evaluativos por parte de los docentes en el proceso de evaluación, los instrumentos a utilizarse para realizar un análisis y tomar correctivos para mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje.
- Por otra parte el Departamento de Evaluación será el encargado de instruir a los docentes del Área de Inglés en las nuevas tendencias de evaluación y la utilización correcta de los instrumentos de evaluación acorde con las nuevas tendencias de enfoques evaluativos que ayudarán a las estudiantes a mejorar la adquisición de las destrezas en dicho idioma.

- Se propone la creación de un Modelo de Evaluación con enfoque cognitivo para evaluar las destrezas del idioma Inglés dentro de la institución con el fin de organizar y planificar la evaluación para las distintas áreas académicas, permitiendo así un mejor desarrollo de las estudiantes en las distintas áreas del conocimiento.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS

6.1.1 Título

Modelo de Evaluación con enfoque cognitivo para evaluar las destrezas del idioma Inglés en la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos.

6.1.2 Institución ejecutora

Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos

6.1.3 Beneficiarios

Directivos

Docentes

Décimos B y C de Educación Básica

6.1.4 Ubicación

Provincia de Tungurahua, Cantón Ambato, Parroquia La Matriz, calle Bolívar s/n entre Guayaquil y Olmedo.

6.1.5 Tiempo estimado de ejecución

El tiempo estimado para la ejecución de esta propuesta es a partir de Enero 2014 a Junio del 2014.

6.1.6 Equipo técnico responsable

Investigador: Paúl Benítez

Coordinador: Lic. Msc. Alexandra Galarza

6.1.7 Costo

El costo estimado para la ejecución de esta propuesta es de 1500 dólares

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

La evaluación es una herramienta de conocimiento y reflexión que permite identificar aquellos aspectos del sistema educativo que funcionan bien y aquellos otros que pueden y deben mejorarse. La evaluación está, por tanto, al servicio de la mejora. Los cambios introducidos en el currículo de esta etapa incluyen modificaciones en la evaluación: en el qué, en el cómo y en el cuándo evaluar. Muchos de estos cambios potencian prácticas de evaluación ya habituales, aunque el aspecto verdaderamente novedoso tal vez sea el esfuerzo de sistematización y reflexión consciente sobre dichas prácticas que ahora se pide al profesorado.

La distinción analítica de los contenidos en conceptos, procedimientos y actitudes debe ser tenida en cuenta a la hora de la evaluación, que se entiende como comprobación del grado de comprensión de los conceptos, la pericia en el uso de los procedimientos y la asimilación de las actitudes.

Además, la consideración de los aprendizajes como significativos y funcionales obliga a repensar las prácticas habituales de evaluación. Se trata de comprobar el grado de significación que tiene para un alumno o alumna el aprendizaje escolar y su funcionalidad, es decir, si se aplica en distintos contextos y se actualiza cuando sea preciso para seguir aprendiendo. Esta perspectiva del aprendizaje apunta un objetivo a los equipos docentes, los cuales, en sus reuniones de coordinación didáctica y elaboración y perfeccionamiento del Proyecto Curricular, deben ir avanzando en esta línea de mejora de la evaluación.

La evaluación ha de ser motivadora y debe generar actitudes de superación y aumento progresivo de autoestima. Debe contribuir a que el educando conozca sus limitaciones y debe ofrecer pautas para superarlas. Si se educa en valores es porque se espera que puedan ser modificados, como consecuencia de la acción educativa. La evaluación implica juzgar en qué medida están siendo incorporados

los valores y actitudes que se promueven, no para calificar, sino para planificar y decidir qué nuevas acciones educativas se ha de adoptar.

En este marco la evaluación de centros representa un medio para un fin: lograr centros eficaces y de calidad a través de un sistema que nos permita controlar, valorar y tomar decisiones en un proceso continuo y sistemático que facilite un desarrollo progresivo en el logro de los objetivos y de este modo avanzar y construir una educación de calidad, como meta final.

En los últimos años venimos asistiendo a un proceso generalizado de evaluación, que trasciende el ámbito de los aprendizajes produciéndose un cambio fundamental, de tal forma que, aunque los aprendizajes siguen ocupando un papel prioritario con nuevas alternativas y avances producidos por las aportaciones metodológicas vinculadas a la medida, se amplía el campo de evaluación abarcando sistemas, resultados, procesos, práctica docente, profesorado, así como centros educativos.

Tomando como punto de partida los enfoques conceptuales sobre las organizaciones y considerando a los centros educativos como tales, De Miguel (1989) sugiere la existencia de cinco grandes bloques de agrupamiento de los modelos de evaluación de centros. Estos cinco bloques dirigidos en el departamento de evaluación son los siguientes:

- Los que enfatizan los resultados.
- Los que enfatizan los procesos internos a la propia organización.
- Los que postulan criterios mixtos o integradores.
- Los que se centran sobre los aspectos culturales.
- Los que intentan evaluar la capacidad de la propia organización para auto transformarse (evaluación para cambiar).

6.3. JUSTIFICACIÓN

La creación de un Modelo de Evaluación con un enfoque cognitivo permitirá que el estudiante desarrolle sus destrezas en el Idioma Inglés, ya que el evaluador elaborará herramientas de evaluación reales que busquen cubrir las necesidades que el alumnado requiera.

El Modelo de Evaluación constituye el objeto principal y motor fundamental en la actividad profesional cuyo objetivo principal se detiene en revisar, analizar y mejorar de las funciones pedagógicas e instrumentos didácticos que se utilizan para realizar las actividades relacionadas con los cursos que se imparten.

Las nuevas propuestas curriculares de la Reforma conceden una especial importancia a la evaluación e insisten en que debe ser personalizada, continua y formativa. Sólo así se convertirá en un elemento más de la enseñanza, el cual nos permitirá conocer el resultado de nuestras acciones didácticas y mejorarlas.

El objetivo formativo, por tanto, supone la adquisición de conocimiento, el desarrollo de habilidades y la capacidad de aplicar estos recursos de forma adecuada a cada una de las situaciones que se presenten. La innovación de la evaluación es una consecuencia lógica del planteamiento de la formación como desarrollo de competencias y, por tanto, es un condicionante imprescindible para la innovación de la formación.

6.4. OBJETIVOS

Objetivo General

Elaborar un Modelo de Evaluación con enfoque cognitivo para evaluar las destrezas del idioma Inglés en la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos.

Objetivos Específicos

- Diseñar un modelo cognitivo de evaluación del idioma Inglés para optimizar los niveles de producción.
- Socializar el modelo cognitivo con el profesorado.
- Ejecutar el modelo cognitivo en los instrumentos de evaluación.
- Evaluar la eficacia con la que el modelo cognitivo evalúa las destrezas del idioma.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Factibilidad Económica

Este proyecto no necesitará de inversión económica en sí, ya que la creación del centro es parte de un proceso administrativo y académico que depende de la aceptación de las autoridades y de la inclusión de este en el PEI, organigrama institucional y plan operativo de la institución, con su respectivo manual de funcionamiento.

Factibilidad Espacio y Recursos Materiales

Con relación al recurso material para la creación del modelo de evaluación se necesita de un espacio físico de un aula la cual debe contener 2 escritorios con sus respectivas sillas, 1 computador en red, una impresora, 1 archivero, sillas, una mesa con cuatro sillas, resmas de hojas; una pizarra, borrador, una cartelera, papeleras y artículos de oficinas.

Factibilidad Operacional

El Modelo de evaluación tendrá definidas las funciones y objetivos para el trabajo a desarrollarse en la institución para con las áreas y los docentes.

6.6. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO - TÉCNICA

Evaluación educativa

En los años recientes se ha extendido una preocupación generalizada por la calidad de la educación que ha llevado a los sistemas educativos a realizar esfuerzos de evaluación, que se consideran necesarios para saber con precisión dónde se encuentra el sistema educativo de un país o región y, con base en ello, diseñar políticas de mejora.

Para la unidad evaluativa también es importante la evaluación educativa, por lo que conforma una de sus líneas de investigación e innovación, y la asume considerando que una adecuada realización de la evaluación puede contribuir de manera importante a que los alumnos alcancen mejores niveles de aprendizaje. Sin embargo, ésta también puede constituir un obstáculo considerable para ello si se lleva a cabo de forma inapropiada.

Tradicionalmente la evaluación educativa se ha centrado en identificar los avances de los estudiantes a través del diseño y aplicación de pruebas estandarizadas, a las que generalmente se da sólo un uso sumativo y no se articulan debidamente con el uso formativo.

La evaluación debe ser una evaluación para el cambio, donde la mejora de los centros escolares es el objetivo de todo el modelo; diagnosticando los problemas de la institución, acotando las fuerzas y recursos con que cuenta para su solución, con lo que aumenta la relevancia de los procesos de autoevaluación, de participación, de reflexión y de autonomía.

De este modo, la autoevaluación pone de manifiesto la capacidad del centro escolar para auto-transformarse desde la autonomía institucional, la participación responsable y el liderazgo del equipo directivo, creando una “cultura de equipo” mediante un proceso democrático, donde existe un consenso para desarrollar la

acción y un compromiso con la finalidad que garantiza la solución de los conflictos.

Se hace necesario partir de la definición de evaluación como un proceso inherente al proceso general de la educación, considerando que la evaluación, nos permite emitir juicios de valores sobre el elemento de estudio: estudiantes, programas, proyector docente e institución entre otros.

Se evalúa siempre para tomar decisiones. No basta con recoger información sobre los resultados del proceso educativo y emitir únicamente un tipo de calificación, si no se toma alguna decisión, no existe una auténtica evaluación.

En atención a las diferentes definiciones de evaluación, se hará un bosquejo del fin último de la evaluación.

- La evaluación como medición
- La evaluación como la comprobación de la congruencia entre los objetivos y los resultados
- La evaluación como juicios de experto
- La evaluación como toma de decisiones

En definitiva la evaluación debe atender y/o responder a las necesidades de la institución educativa, en consonancia con lo expuesto, El Departamento de Evaluación, considerado apoyo de la Dirección, las coordinaciones, los docentes, padres y alumnado, tiene la responsabilidad principal de:

- Brindar los insumos para la toma de decisiones
- Involucrar a todos los miembros de la institución en el proceso de evaluación
- Analizar, no sólo los problemas relacionados con el rendimiento, sino a todo lo que pueda afectarlo.

El departamento de Evaluación debe inscribirse como una unidad de staff, de asesoría.

Reportando directamente a la dirección del plantel para facilitar su desempeño de manera eficiente y determinante

Importancia de los Conocimientos

Los conocimientos juegan un papel muy importante a la hora de garantizar un desempeño correcto en cada una de las competencias básicas. No se pretende evaluar una muestra de conocimientos relevantes desde el punto de vista disciplinar, ni tampoco se pretende contabilizar todo el conocimiento que puede acumular el alumnado a su paso por la etapa obligatoria. Más bien se trata de constatar la capacidad del alumnado de:

- Identificar los conocimientos adquiridos que son relevantes para solventar una situación problemática o desconocida.
- Hacer uso de los mismos mediante la aplicación y transferencia a la situación en concreto.
- Valorar si estos conocimientos le permiten resolver la cuestión.

No se trata de reproducir en cada una de las competencias la estructura de los contenidos de las áreas del currículo; se pretende, más bien, señalar las “ideas clave” de las áreas o los “grandes dominios” en los que se vertebran los conocimientos en las distintas disciplinas científicas atendiendo a su capacidad de explicar las realidades y problemáticas, presentes y futuras, más cercanas al alumnado.

CRITERIOS PARA SELECCIONAR CONTENIDOS EN LAS DIFERENTES COMPETENCIAS

A la hora de seleccionar estas ideas clave o grandes dominios, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

Su importancia para desenvolverse en las situaciones cotidianas de la vida de los alumnos (a nivel personal, familiar, comunitario, social, escolar, etc.).

- La vigencia social de los conocimientos seleccionados. No sólo en el momento presente, sino también atendiendo a un futuro próximo (la próxima década, por ejemplo).
- La implicación en algunos de los procesos científicos más relevantes para la vida cotidiana (de las Ciencias de la Naturaleza, Ciencias sociales y humanas, etc.)
- La implicación en los procesos que contemplan cada una de las competencias básicas.

	INSTRUMENTOS Y MÉTODOS	ASPECTOS EVALUADOS	SITUACIONES DE EVALUACIÓN	TRATAMIENTO DE DATOS
EVALUACIÓN CONTINUA	Observación, controles, etc.	Aprendizajes específicos en el contexto del desarrollo de las competencias.	Situaciones ordinarias del aula.	Poco aporte estadístico.
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	Pruebas estandarizadas.	Grado en que han desarrollado las competencias.	Situación controlada en la aplicación.	Rigor estadístico.

Sentido y finalidad de la evaluación

Cuando un profesor o profesora evalúa, lo hace fundamentalmente con las siguientes finalidades:

- Conocer mejor al alumno: sus competencias curriculares, sus estilos de aprender, sus intereses, sus competencias sociales, sus técnicas de trabajo, etc. Esto es lo que se suele compendiar en la llamada evaluación inicial.
- Constatar el aprendizaje realizado: el profesor va recogiendo información, de forma continua y con diversos procedimientos, y valora el grado de aprendizaje. Unas veces lo hace en relación a todo el grupo y otras en relación a cada alumno o alumna en particular.
- Ajustar la enseñanza a los alumnos en general o a cada uno de ellos en particular: se recoge información y se enjuicia en relación a los objetivos previstos, con el fin de concretar las programaciones y adecuarlas a la realidad del aula.
- Valorar globalmente un proceso didáctico: al término de un ciclo se hace una consideración general sobre el logro de los objetivos previstos.

Características de la evaluación

En esta etapa, la evaluación debe ser individualizada, continua, global (aunque tendrá en cuenta las distintas áreas del currículo) y formativa:

- La evaluación será individualizada, es decir, tendrá en cuenta las peculiaridades de cada persona, su historia, sus competencias curriculares y sociales, el contexto de enseñanza-aprendizaje, etc. Este requisito posibilita un planteamiento más cualitativo que cuantitativo en la expresión de la evaluación, por lo que es necesaria una información lo más

rica posible, que transmita cabalmente la situación del alumno/a en relación al contexto escolar.

- La evaluación debe realizarse de forma continua e integrada en el quehacer diario del aula. Ello supone hacerlo en contextos y situaciones normales siempre que sea posible, evitando la artificiosidad de las pruebas o situaciones específicas de evaluación. De ahí que la observación resulte un procedimiento idóneo para poner en práctica este principio.
- La evaluación es global cuando se realiza en referencia a las capacidades de tipo motor, cognitivo, de equilibrio personal, de relación interpersonal y de actuación e integración social.
- La evaluación será formativa si se concibe como un medio pedagógico para ayudar a los alumnos en su proceso educativo.

Frente a una concepción de la evaluación como constatación o reconocimiento de los logros o fracasos, cuando se profundiza en el concepto de evaluación formativa se descubre que tiene gran relación con la programación. Es decir, que la información que aporta la evaluación sirve para ajustar la programación y adecuarla al ritmo del aula en general y de cada alumno en particular.

Por tanto, evaluar mejor sirve para enseñar mejor. La evaluación se convierte así en un elemento de formación e investigación del profesorado, que gracias a ella se hace más competente para desarrollar y mejorar el currículo.

Desde el punto de vista del alumno o alumna, las actividades de observación le permiten ser consciente de cuál es su progreso y conocer el resultado de su actividad.

De considerar las actividades de evaluación como algo amenazante y sancionador, pasa a verlas como unas actividades que le permiten regular su proceso de

enseñanza, resituarse en él y, en definitiva, percibir qué está aprendiendo y qué quiere y necesita saber.

La Evaluación de Destrezas con Criterios de Desempeño

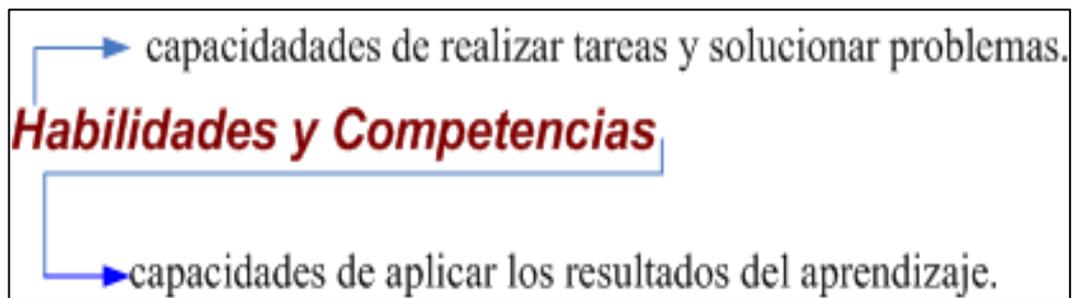
Las destrezas específicamente las destrezas con criterios de desempeño necesitan para su verificación, indicadores esenciales de evaluación, la construcción de estos indicadores serán una gran preocupación al momento de aplicar la actualización curricular debido a la especificidad de las destrezas, esto sin mencionar los diversos instrumentos que deben ser variados por razones psicológicas y técnicas.

¿Qué son las destrezas con criterios de desempeño?



¿Cuál es la importancia?

El apropiamiento de conceptos e ideas entre todos es fundamental y en el plano educativo es necesario asimilar las nociones elementales.



Las Habilidades tienen un nivel básico y son consustanciales a los primeros niveles de todo tipo de aprendizajes, las competencias por otro lado, constituyen la acción capaz de resolver los problemas con el acervo adquirido y desarrollado. ¿Cuál son las habilidades? ¿Cuáles son las Competencias? Las respuestas constituyen una tarea colectiva y una necesidad para el siglo XXI.

¿Qué instrumentos son indispensables?

La selección de los instrumentos será un trabajo del docente, y será de acuerdo a la disposición precisa de la complejidad presente en la destreza con criterio de desempeño y haciendo concordarla con los indicadores de evaluación, donde no haya la concordancia debemos crear indicadores de evaluación para cada destreza específica.

La observación

Tiene gran aplicabilidad en el proceso de evaluación, ya que proporciona información que permite realizar juicios de valor apropiados sobre las diferentes facetas de la vida en el salón de clase.

Los datos recogidos por medio de la observación son importantes para realizar una orientación eficaz del proceso de aprendizaje, de las técnicas empleadas entre otros, para evaluar en forma científica y, en consecuencia para obtener realimentación del propio proceso de aprendizaje y del proceso de mediación pedagógica (Sáenz, 1988).

No solo en forma individual, sino el grado de interacción de un grupo, características sociales, las relaciones docente - estudiante y estudiante - estudiante. Para Lafourcade lo esencial en la elaboración de instrumentos y la aplicación de técnicas adecuadas, que enriquezcan la información sobre aspectos de la conducta que se escapan a otros procesos de medición, estriba en la delimitación de funciones.

Diario de clases

El diario de clase es un instrumento muy útil para un grupo de formación básica. Cubre diversos objetivos en su proceso de realización y como producto final que permanece en el tiempo:

- Dejar constancia escrita de la memoria de actividades del grupo a lo largo de un curso.
- Plasmar por escrito las valoraciones del grupo acerca de las actividades realizadas, la evaluación de las mismas.
- Estimular la creatividad.
- Promover la autonomía personal y la autoestima.
- Estimular el desarrollo de técnicas de síntesis y realización de resúmenes.
- Motivar al grupo en el desarrollo de sus actividades.

A la hora de plantear su realización, todo el grupo debe sentirse implicado y hacer suyo el diario. Por tanto, deberán conocer, comprender y asumir sus objetivos. Lo mejor es que, tras la propuesta, sea el propio grupo quien decida para qué y cómo se va a realizar el diario, aunque con el acompañamiento y orientación del educador.

LA EVALUACIÓN

Diseño de un modelo de evaluación que garantice el control y seguimiento de las acciones, de manera que se pueda medir el logro de los objetivos.

Construcción de acciones

A partir de los resultados y metas propuestas, y en función de las prioridades, se formulan las acciones comunitarias, las de carácter académico y administrativas, de manera que permitan alcanzar los objetivos esperados.

Los compromisos para la acción

Este aspecto constituye la interacción de todos actores y autores, el compromiso que asume cada quien producto de su participación. El mismo, surge a partir de la motivación y de los recursos que tienen los autores y actores, como un equipo de trabajo para aportar alternativas de solución a la consecución de un objetivo que apunte a una meta.

Actividades Propuestas

Una vez detectadas las necesidades de nuestro centro es necesario establecer una secuenciación de las mismas. Nuestra propuesta de Formación del Profesorado del Centro es un documento de planificación a medio y largo plazo que atiende a estas necesidades formativas, y a la demanda del profesorado.

En este sentido se ha debatido en el departamento los resultados del cuestionario y se ha tenido en cuenta la memoria realizada por el equipo directivo del curso anterior y en base a ello realizamos la siguiente propuesta de actividades que recogemos por bloques y que pasaremos al equipo directivo.

Desarrollo, Seguimiento y Evaluación Del Plan De Actuación

Fundamentalmente se evaluará si la puesta en marcha del plan de formación ha supuesto una mejora en el funcionamiento general del centro, tanto a nivel de organización y funcionamiento como de aplicación en el aula de los

conocimientos adquiridos así como en la mejora en los resultados de las pruebas de diagnóstico.

La evaluación de las actividades de formación se realizará mediante:

- Las propias convocatorias incluyen mecanismos de evaluación continua que tendrá siempre en cuenta el departamento de formación, evaluación e innovación educativa. Esta valoración de las actividades se realizará por parte de los coordinadores de grupos de trabajo y formación en centro. También se realiza la valoración por parte de los participantes de las distintas modalidades ofertadas por el departamento al final de cada actividad.
- El Departamento de Evaluación realiza durante el mes de junio una evaluación del grado de consecución de los objetivos previstos y de los resultados obtenidos. Esta evaluación se recoge en la memoria final.
- Los profesores y departamentos implicados en las actividades formativas realizarán una evaluación de las mismas con las correspondientes propuestas de mejoras, las cuales supondrán uno de los puntos de partida para la realización del plan de formación del próximo curso.

Descripción de los procesos comunes: un marco general

Cada una de las competencias, de acuerdo a la entidad de cada una de ellas, tiene su propio esquema de procesos; no obstante, todos ellos parten de un esquema común muy general que sirve de marco a los procesos de cada competencia

a) Comprender la situación.

Este proceso permite acercarse a la realidad considerada (sea del ámbito personal, familiar, social, escolar, etc.) y permite identificar los elementos más relevantes de

la misma en unos casos, y en otros, las relaciones o los aspectos pertinentes de acuerdo a la tarea planteada.

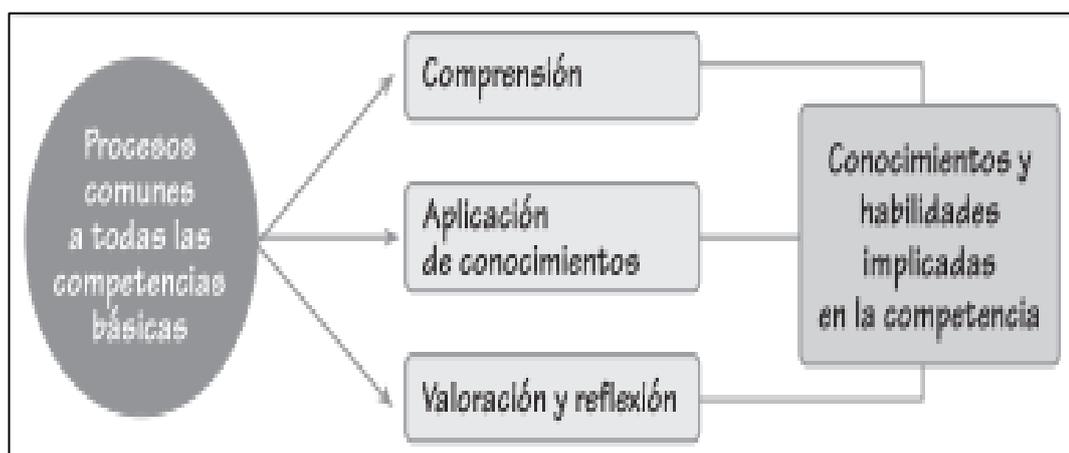
Una vez identificados los elementos y comprendida la situación, procede una representación de los mismos. Esta representación puede ser mental, gráfica, etc. Permite al alumno tener una visión esquemática de la tarea, lo que le capacita para proseguir en la resolución de la tarea planteada.

b) Aplicación de conocimientos para resolver la situación planteada

Una vez comprendida la situación y con una adecuada representación mental de la tarea, el alumno debe poner en acción todos los conocimientos y saberes necesarios para solucionar la misma. Este proceso exige una organización del conocimiento en la mente del alumno, significativa y flexible. La forma en que se han aprendido y consolidado los conocimientos influirá en el éxito o fracaso de estas tareas.

c) Valoración, argumentación y reflexión sobre lo realizado

Una vez resuelto el problema o la situación, se abre un nuevo proceso. El alumno debe valorar la pertinencia y verosimilitud de la conclusión o respuesta alcanzada. Además, debe hacer valoraciones de otro tipo, relacionadas con la aplicación a otras situaciones, mediante procesos de argumentación; por último, debe reflexionar sobre lo realizado.



Evaluación de la Competencia en Comunicación Lingüística desde un Enfoque Integrador de las Lenguas

De acuerdo con el currículo de la etapa, “esta competencia se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta”.

La situación del sistema educativo en nuestro país respecto al tratamiento de las lenguas se está orientando hacia un enfoque integrado de las lenguas del currículo. Esto supone que todas ellas deben compartir un mismo marco teórico de evaluación en las cuatro habilidades lingüísticas básicas: leer, escribir, hablar y escuchar.

Dada la complejidad de la evaluación de la dimensión oral de la comunicación, no ocupa el lugar que debiera en esta evaluación diagnóstica, por ello, es conveniente que los centros la completen incorporando estos aspectos tan fundamentales. Desde la Sección de Evaluación del Servicio de Inspección se irán elaborando instrumentos de apoyo a la evaluación de la oralidad en las diferentes lenguas del currículo, siempre con un enfoque integrado

La Competencia En Una Lengua Extranjera (Inglés)

Comprensión oral y escrita

Lo que se ha comentado anteriormente respecto a la lectura y a la producción de textos se aplica igualmente en el caso de inglés. Se utilizan los mismos procesos lectores presentados anteriormente. Los textos propuestos lógicamente son mucho más sencillos, tanto en lo que respecta a las estructuras sintácticas como lo que se

refiere al vocabulario, que los utilizados en Lengua Castellana. Se evalúa tanto la comprensión oral como la escrita.

En el primer caso los alumnos oyen una grabación, varias veces, que contiene una sencilla historia (texto narrativo elemental) y, posteriormente deben responder a una serie de preguntas que versan sobre lo que han escuchado. En el segundo caso los alumnos deben leer un pequeño texto escrito y responder a las preguntas planteadas.

Producción de un breve texto en inglés

Se incluyen aquí las matizaciones específicas de la prueba de inglés, ya que el marco es el mismo que en las otras lenguas escolares.

La coherencia, cuyo objetivo es que los textos puedan ser comprendidos por el receptor como una unidad con sentido, se medirá atendiendo a los siguientes aspectos:

- Si la producción tiene un sentido global.
- Si se sigue el modelo del tipo de texto requerido.
- Su organización.

La cohesión se centra en las relaciones entre los elementos del texto. Se valorará:

- Si el texto está bien articulado teniendo en cuenta la puntuación, los marcadores y conectores textuales
- El uso apropiado de los tiempos verbales.
- La utilización de referentes.

Generalmente este es el aspecto donde se acumulan más errores, porque a menudo los alumnos se han familiarizado con el lenguaje oral, pero no han contrastado éste con el lenguaje escrito. Tienen que prestar especial atención al uso del sujeto

en cada frase, el uso de los pronombres (referentes), la distinción de formas que suenan parecido: He's, his, it's, its, they, their, entre otros aspectos.

La corrección, que se vincula con las normas de la lengua, considerará:

- La presentación (limpieza y distribución del espacio).
- La legibilidad de la letra (tamaño, alineación...).
- La ortografía.
- La sintaxis.

La riqueza de recursos comunicativos será valorada en cuanto:

- Al contenido (imaginación...).
- La forma (riqueza del vocabulario...)

Como se está hablando de una segunda o tercera lengua en algunos casos, se considera necesario simplificar la valoración (sin perder la referencia a lo trabajado en la primera lengua, siempre más complejo y extenso y apoyado en un mayor dominio de los elementos verbales).

ENGLISH

PROCESS	ASPECTS
PLANNING	Lists of words; notes
ADEQUATE TO PROPOSED AUDIENCE	Responds appropriately to the task (in purpose and length)
	Thinks of and appeals to the reader
	Openings and endings
COHERENCE. <i>Content, organisation</i>	General ideas and detail
	Global meaning
	Title
	Paragraphs
	Content
COHESION <i>Grammar / Language</i> Significant features at word and sentence level	Sequence and topic development. Digressions
	Punctuation
	Sentence and phrase structure
	Complex sentences (co-ordination... subordination...) Connectives
	Tense
PRESENTATION	Good use of pronouns
	Presentation, layout
	Spelling
	Punctuation
WEALTH	Handwriting
	General content and ideas
	Vocabulary range in noun and verb phrases
	Syntactic range

GENERAL CHARACTERISTICS OF WRITING BY MODE

NARRATIVE	INFORMATIVE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Understands the narrative purpose. ▪ Develops character. ▪ Maintains focus. ▪ Has satisfying resolution. ▪ Has appropriate ordering of events. ▪ Gives attention to audience when appropriate to the prompt. ▪ Uses elaboration and details. ▪ Handles direct and indirect discourse. ▪ Demonstrates control of mechanics. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Understands the informative purpose. ▪ Has clear and complete information. ▪ Conveys messages, instructions, and/or ideas. ▪ Uses sufficient detail. ▪ Uses coherent and logical organisation. ▪ Shows efficient relationships between and among ideas. ▪ Gives attention to audience. ▪ Fulfils the demands of the task. ▪ Uses language level appropriate to the topic and voice desired by the writing. ▪ Demonstrates control of mechanics.

El Informe Final De Evaluación

El Informe es el documento en el que se plasma, de forma sintética, todo el proceso llevado a cabo durante la evaluación y en el que se recogen, razonada y ordenadamente, las conclusiones obtenidas. Será fundamental encontrar la fórmula idónea para que la transmisión de la información resulte adecuada, aceptable, clara, interesante para todos y estimuladora de la toma de decisiones que debe seguir a la evaluación.

Es de gran importancia su redacción, porque un informe erróneamente planteado corre el riesgo de que sus conclusiones sean rechazadas, exclusivamente por la forma adoptada para darlas a conocer.

Con estas premisas, es claro que el Informe puede y debe, aunque sea breve, adoptar una forma escrita, lo que no es obstáculo para la información se transmita también de forma oral, acompañada incluso de medios audiovisuales para ilustrar, cuando sea posible las afirmaciones que se están realizando.

Así como cualquier Informe escrito puede llevar gráficos, tablas, figuras, cuadros, etc.

Por su parte, un Informe presentado oralmente puede también apoyarse en la proyección de diversos materiales gráfico/plásticos que ayudan a la comprensión del tema tratado.

Aunque es difícil ofrecer una “fórmula” para llegar al modelo de Informe correcto, sí destacamos criterios que deben tenerse en cuenta en su redacción:

- La información debe ser presentada de manera ordenada y clara. Si se han evaluado diferentes componentes del Centro. Se realizarán diversos apartados en el Informe, o, incluso, Informes separados.

- Debe seguirse la secuenciación de los hechos que mejor se adecue a la comprensión de las conclusiones.
- Se incluirán los datos realmente significativos, eludiendo la acumulación de hechos o cifras que, realmente, enturbien la información clave que es necesario transmitir a las personas que deben tomar decisiones.
- Tendrán en cuenta el público receptor para que la información sea asequible, ya que, en algunos casos, puede ser inconveniente ofrecer todos los datos o datos excesivamente sistematizado.
- Incorporará cuantas representaciones o imágenes se consideren necesarias para aclarar el contenido que transmite (gráficos lineales, de barras, circulares, etc., escalas, fotografías); pero siempre con la condición de que sirvan para clarificar el texto.
- El Informe incluirá las recomendaciones o propuestas que el equipo evaluador considera precisas para superar la situación de la que se parte o para reforzar ciertos aspectos del funcionamiento del Centro que suponen garantía y eficacia de la acción educativa. Estas propuestas estarán en relación con la problemática planteada y con la explicación de las causas o los factores significativos que hayan aparecido a lo largo del Informe.

Fases De La Evaluación

En todo trabajo que se pretenda riguroso y con resultados fiables es necesario establecer unas fases generales de actuación. Podemos concretar dichas fases en:

a) Fase de planificación

Consiste en la realización del diseño de la evaluación y del plan de actuación. Así será necesario:

- Identificar claramente el motivo de la evaluación y los objetivos de la misma.
- Definir el contenido de la evaluación (componentes y subcomponentes evaluables).
- Formular los correspondientes indicadores de calidad.
- Determinar las funciones de los intervinientes
- Especificar las técnicas e instrumentos necesarios.
- Detallar la temporalización de todo el proceso.
- Concretar el modo de analizar los datos.
- Diseñar el tipo de Informe final y el modo de comunicación de las conclusiones y las personas a quienes están dirigidas.

b) Fase de ejecución

Consiste en la puesta en marcha de los pasos anteriores: diseñar y realizar las entrevistas, elaborar los instrumentos, aplicarlos, asistir a los procesos que se evalúan, realizar el vaciado de datos y el tratamiento de los mismos, etc.

c) Fase de Información

En la fase de obtención de conclusiones se redactará el Informe (sobre la base de los datos obtenidos) y se transmitirá a los interesados.

Tras cada uno de los periodos de seguimiento establecidos, y al final del proceso de evaluación, los agentes responsables de la evaluación de los diferentes elementos del Centro elaborarán informes parciales, que recogerán los aspectos más relevantes de la evaluación realizada, así como las recomendaciones que estimen oportunas para reforzar los logros y orientar la mejora de aquellos aspectos que lo precisen.

A partir de estos informes parciales, se elaborará al final del proceso de evaluación un Informe síntesis que recogerá las principales conclusiones de la evaluación llevada a cabo, destacando aquellos aspectos de la organización y el funcionamiento del Centro que deben ser potenciados y consolidados, aquellos otros que deben ser mejorados y las oportunas propuestas de mejora para conseguirlo. Dicho informe constituirá la base de la Memoria Final de Curso y el punto de partida del Plan Anual del curso siguiente.

d) Fase de la toma de decisiones

En el informe se debe incorporar, generalmente, un apartado con propuestas para la toma de decisiones, en el que se sugieran las modificaciones o innovaciones que parece recomendable emprender para el mejor funcionamiento del Centro. No obstante, a esta toma de decisiones también puede llegarse durante la transmisión oral del Informe a los interesados, procurando que del debate común surjan acuerdos y decisiones que comprometan a todos de buen grado.

6.7. METODOLOGÍA, MODELO OPERATIVO

La Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos inicia con la misión de educar integralmente a niñas y jóvenes, a través de un ambiente propicio para su equilibrio emocional y desarrollo de sus potencialidades.

En 1947 la Institución hace hincapié en su parte didáctica, tornándose en la escuela primaria de mayor renombre de la ciudad. Castillo Barona Rosita fue la fundadora del establecimiento, poniendo en práctica reformas, métodos, y programas novedosos, acordes con las necesidades de la mujer.

La Institución nace un 1 de septiembre de 1890 como Escuela Municipal de Niñas, su primera Directora fue la Señora Paulina Valencia prestigiosa educadora quién denominó a este centro educativo como Liceo Cevallos, en homenaje al distinguido ambateño Dr. Pedro Fermín Cevallos.

A partir del año lectivo 2001 - 2002 se crea el primer año del Ciclo Diversificado del Bachillerato Técnico en Administración. Promueve la formación de valores y el desarrollo de habilidades en el bachillerato técnico y ciencias, además se implementara próximamente el bachillerato internacional a cargo del Lic. David Miranda y de las nuevas autoridades de la Institución Teresa Albuja como rectora y Jimena Salazar como vicerrectora E.

Objetivos Generales

Los objetivos específicos de la evaluación son:

Cuadro No 16

Ámbitos	Dimensiones	Objetivos específicos
Proceso de enseñanza – aprendizaje	Condiciones materiales, personales y funcionales	<p>Valorar la suficiencia, coherencia y satisfacción de la Plantilla y características.</p> <p>Conocer y valorar la adecuación de la organización de los grupos (criterios pedagógicos de asignación de enseñanzas, formación de grupos, asignación de tutorías y elaboración de horarios)</p> <p>Conocer y valorar la distribución de tiempos (calendario laboral y escolar, control de ausencias y utilización efectiva de tiempo de aprendizaje en el aula) y espacios.</p>
	Desarrollo del Currículo	<p>Poner en marcha el Modelo de Evaluación con enfoque cognitivo para evaluar las destrezas del idioma Inglés, apoyando a la innovación educativa conforme a la normativa vigente.</p> <p>Adecuación, coherencia, funcionalidad y suficiencia de las programaciones didácticas de áreas y materias (objetivos, contenidos, temas transversales, metodología, criterios de evaluación, promoción y titulación).</p> <p>Valorar la adecuación, coherencia, funcionalidad y suficiencia de las medidas de atención a la diversidad.</p> <p>Valorar la adecuación, coherencia, funcionalidad y suficiencia del Plan de Orientación y Acción Tutorial.</p> <p>Facilitar el acceso al profesorado a la información sobre formación e innovación educativa.</p>
	Resultados académicos del	Conocer el nivel de suficiencia que alcanza el alumnado, analizar las causas y consecuencias y

	alumnado	plantear alternativas de mejora
Organización y funcionamiento	Funcionamiento del Centro Docente	<p>Conocer y valorar el desarrollo de los procesos de planificación, ejecución y evaluación de los órganos de gobierno, participación y coordinación didáctica, desde los criterios de utilidad, funcionalidad y suficiencia de las actuaciones</p> <p>Valorar la coherencia, funcionalidad, suficiencia y satisfacción de la gestión administrativa y económica y de los servicios complementarios.</p> <p>Valorar el asesoramiento de servicios externos (inspección educativa, Centro de Profesores, gestión de personal, planificación, escolarización, becas, transporte escolar, etc.)</p> <p>Conocer y valorar el clima de convivencia del Centro tanto a nivel del alumnado como en las relaciones internas, la aplicación del Plan de Convivencia y los niveles de participación de la comunidad educativa en los procedimientos de control y de toma de decisiones.</p> <p>Potenciar la participación reflexiva y comprometida del profesorado en las acciones formativas y su posterior aplicación en el aula posibilitando la mejora de la calidad de aprendizaje del idioma inglés de los alumnos.</p>
Relaciones con el entorno	Características del entorno	Describir y valorar las posibilidades educativas del entorno y el aprovechamiento que el centro hace de las mismas.
	Relaciones con otras instituciones	Describir y valorar el nivel de relación y colaboración establecido con la Administración Local y otras instituciones.
	Actividades extraescolares y complementarias	Describir y valorar la suficiencia, participación, coherencia y satisfacción del Programa de Actividades Extraescolares y Complementarias.
Procesos de evaluación, formación e innovación	Evaluación, formación e innovación	Elaborar un plan para evaluar los aspectos educativos, la evolución del aprendizaje y el proceso de enseñanza.

ASPECTOS DEL COMPORTAMIENTO QUE REQUIEREN DE LA OBSERVACIÓN PARA SER EVALUADOS.

Cuadro No 17

PRODUCTO	COMPORTAMIENTOS REPRESENTATIVOS
Habilidades	Hablar, escribir, escuchar, lectura, realizar experimentos en el laboratorio, habilidades de estudio y habilidades sociales.
Hábitos de trabajo	Efectividad en la planeación, uso del tiempo, uso de equipo, uso de recursos; la capacidad creadora.
Actitudes sociales	Preocupación por el bienestar de otros, respeto, sensibilidad, preocupación por la Institución.
Intereses	Sentimientos expresados con respecto a varias actividades educacionales, recreativas, vocacionales.
Aprecios	Sensación de satisfacción y goce que se expresa con respecto a la naturaleza, la música, el arte, la literatura, las contribuciones sociales notables.
Ajustes	Reacción ante el halago y la crítica, reacción ante la autoridad, estabilidad emocional, adaptabilidad social.

Fundamentalmente se evaluará los conocimientos adquiridos así como en la mejora en los resultados de las pruebas de diagnóstico.

Mediante mecanismos de evaluación continua se tendrá siempre en cuenta la evaluación e innovación educativa. Los profesores y coordinador del Área de Inglés pondrán en marcha el Modelo de evaluación con el fin de mejorar el proceso de evaluación del aprendizaje de las estudiantes.

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
MODELO DE LISTA DE COTEJOS**

 UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMIN CEVALLOS”				
Evaluation Department				
English Department				
Subject:			Date:	
Teacher:				
Student:				
LISTA DE COTEJOS				
	Register			
Grading Criteria	Yes	No	Na	Observations
Reading				
Writing				
Listening				
Speaking				
Grammar				
Total				
<p>.....</p> Evaluator				

Cuadro N. 18 Modelo de Lista de Cotejos
Elaborado por: Ing. Paúl Benítez

ESCALAS DE CALIFICACION NUMÉRICA

Esta escala de calificación se aplicará mediante una lista de números. El docente marca en las casillas correspondientes el número conveniente.

Modelo

					
Evaluation Department					
English Department					
Subject:				Date:	
Teacher:					
Level:					
It will be applied the following scale: 5- Excellent, 4- Very good, 3-Good, 2- Regular, 1-Insatisfactory					
Criteria	Register				
	5	4	3	2	1
Assigments					
Punctuality					
Class Participation					
Creativity					
Groupwork skills					
Content					
Total					
Observations					
..... Evaluator					

REGISTRO DE DESEMPEÑO

Para la evaluación formativa se lleva el registro de desempeño con el propósito de valorar el aprendizaje del idioma Inglés y así poder realimentar el proceso. Es importante observar los aspectos más relevantes y secuencias.

Modelo

 UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMIN CEVALLOS”			
TEACHER:			
Student's name:			
First Term			
Level:		School Year:	
Indicators	Commitment		
	Yes	No	Observations
It is interested in assignments			
Accept the rules			
Work in groups			
Class participation			
Provide new ideas			
Collaborate with their partners			
Respect to others			
Find self-achievement			
Teacher's signature			

Las gestiones educativas persiguen la obtención de resultados visibles de la actividad individual o grupal como un informe escrito o un periódico mural, en donde el alumno pueda tener una referencia de su trabajo y qué hacer para mejorarlo.

Modelo de Evaluación en Trabajo Grupal o Individual

 UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMIN CEVALLOS”				
Teacher:	Student:			
Level:	Date			
Criteria	Achievement			Observations
	Yes	Rarely	No	

Cuadro N 21 Pautas para la Evaluación
Elaborado por: Ing. Paúl Benítez

EL DIARIO DE CAMPO

El diario de campo es un instrumento de recopilación de datos, con cierto sentido íntimo, que implica la descripción detallada de acontecimientos y se basa en la observación directa de la realidad, por eso se denomina "de campo".

Para el docente, el diario de campo es un instrumento de reflexión y análisis del trabajo de aula y la realidad en la cual está inmersa la institución, que permite la descripción, explicación y valoración de los niveles de significación de su práctica educativa.

ESCALA DE ESTIMACIÓN

Este instrumento permite evaluar el desempeño y verificar el grado de frecuencia de un hecho, característica o acción. Es útil para evaluar con precisión y de modo específico acciones complejas, asimismo, los datos obtenidos permiten observar el avance de los estudiantes.

Se construyen a partir de indicadores cualitativos que expresen la calidad de los aprendizajes, actitudes y conductas. Mediante este instrumento, el docente deberá observar distintas situaciones de aprendizaje. Por ejemplo: Conversa espontáneamente acerca de sus intereses y deseos personales y grupales. Será siempre, casi siempre, pocas veces y nunca.

Modelo de Escala de Estimación				
Indicadores	Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
Conversa espontáneamente acerca de sus intereses y deseos personales y grupales.				
Pide la palabra levantando la mano y espera su turno para hablar.				
Responde a preguntas expresando una idea clara y completa.				
Formula preguntas que evidencian la comprensión en función del mensaje escuchado.				
Habla con diferentes propósitos: persuadir, entretener y solicitar.				
Menciona en sus relatos el antes, durante y después.				
Utiliza los nexos temporales en sus relatos: había una vez, luego, después, al principio.				
Describe el proceso que siguió para la realización de la tarea.				
Presta atención a la persona que habla: mira, asiente, hace gestos que evidencian atención.				

Crterios

Si = siempre

CS = casi siempre

PV = pocas veces

UN = nunca

Otros Crterios

AMF = con mucha frecuencia

CMF = con mediana frecuencia

CPF = con poca frecuencia

NU = nunca

SI = siempre

AV = algunas

UN = nunca

LISTA DE CONTROL

 UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL “PEDRO FERMIN CEVALLOS”					
Groupwork Activities					
Medición de una Exposición. Lista de control. Sí=1 punto; No=0 puntos					
Indicators	Ana	Daniel	Luis	Ivana	Andrea
1. El expositor saluda					
2. Presenta introducción al tema					
3. Lógica al presentar el contenido					
4. Utilizó de Preguntas					
5. Manejó reforzamientos para los alumnos					
6. Utilizó material de apoyo					
7. Realizó cierre de la sesión					
8. Utilizó un lenguaje preciso					
9. Evaluó la sesión					
10. Atmósfera del grupo					
SUMA					
Observations:					
INSTRUCCIONES: Marque el indicador que corresponda de acuerdo a lo que usted aprecie en el desempeño de la exposición que acaba de concluir.					



Class Debate : Pollution				
Teacher Name: Mr. Benítez				Level:
Student's Name:				Date:
CATEGORY	4	3	2	1
Respect for Other Team	All statements, body language, and responses were respectful and were in appropriate language.	Statements and responses were respectful and used appropriate language, but once or twice body language was not.	Most statements and responses were respectful and in appropriate language, but there was one sarcastic remark.	Statements, responses and/or body language were consistently not respectful.
Information	All information presented in the debate was clear, accurate and thorough.	Most information presented in the debate was clear, accurate and thorough.	Most information presented in the debate was clear and accurate, but was not usually thorough.	Information had several inaccuracies OR was usually not clear.
Use of Facts/Statistics	Every major point was well supported with several relevant facts, statistics and/or examples.	Every major point was adequately supported with relevant facts, statistics and/or examples.	Every major point was supported with facts, statistics and/or examples, but the relevance of some was questionable.	Every point was not supported.
Organization	All arguments were clearly tied to an idea (premise) and organized in a tight, logical fashion.	Most arguments were clearly tied to an idea (premise) and organized in a tight, logical fashion.	All arguments were clearly tied to an idea (premise) but the organization was sometimes not clear or logical.	Arguments were not clearly tied to an idea (premise).
Understanding of Topic	The team clearly understood the topic in-depth and presented their information forcefully and convincingly.	The team clearly understood the topic in-depth and presented their information with ease.	The team seemed to understand the main points of the topic and presented those with ease.	The team did not show an adequate understanding of the topic.

Cuadro N. 24 Rubrica de Evaluación
 Elaborado por: Paúl Benítez

Hoja de Registro

Es una recolección de datos u hoja de registro para reunir y clasificar las informaciones según determinadas categorías de un evento o problema que se desee estudiar. Es importante recalcar que este instrumento se utiliza tanto para la identificación y análisis de problemas como de causas.

Uso

Hace fácil la recopilación de datos y su realización de forma que puedan ser usadas fácilmente y ser analizadas automáticamente. Una vez establecido el fenómeno que se requiere estudiar e identificadas las categorías que lo caracterizan, se registran los datos en una hoja indicando sus principales características observables.

Una vez que se ha fijado las razones para recopilar los datos, es importante que se analice las siguientes cuestiones:

- La información es cuantitativa o cualitativa.
- Cómo se recogerán los datos y en que tipo de documentos se hará.
- Cómo se utilizará la información recopilada.
- Cómo se analizará.
- Quién se encargará de recoger los datos.
- Con qué frecuencia se va a analizar.
- Dónde se va a efectuar.

6.8. ADMINISTRACIÓN

El Departamento de Evaluación

El Departamento de Evaluación, será órgano rector de la Evaluación y Control de la Calidad Educativa que velará por la aplicación y cumplimiento de la normativa legal concerniente a la evaluación del rendimiento educativo de los estudiantes, de la institución y de los programas y proyectos que sean desarrollados en la institución Organigrama de la Unidad Educativa.

- Actividades y procedimientos de evaluación en atención a la normativa vigente.
- Proporciona el material necesario para la elaboración de los diferentes tipos, formas y estrategias de evaluación
- Informa a los docentes sobre las actividades y procedimiento de la evaluación
- Vigila la aplicación y cumplimiento de los procedimientos de evaluación

Proyecto de recuperación y reforzamiento del aprendizaje

El establecimiento de criterios e instrumentos de evaluación ajustados a los planes de estudios.

Participa en:

- La elaboración de los planes de supervisión de clase
- Los consejos técnicos docentes de secciones
- Talleres de actualización docente
- Acciones de reforzamiento y recuperación

Plan de evaluación de centro estructurado en dos fases.

En el desarrollo de este modelo de evaluación que será dinamizado y coordinado por la comisión de evaluación del centro, se marcan dos momentos complementarios:

Una primera actuación, 1ª fase, de carácter cuantitativa que permitirá descubrir la situación actual en la que se encuentra el centro docente detectando las carencias y fortalezas y capacitando al centro para intervenir sobre ellas.

El proceso de evaluación termina, en esta primera fase, con la elaboración de un informe de síntesis que recoge toda la información obtenida, valora los aspectos positivos y mejorables, incluyendo el propio proceso evaluador, y plantea alternativas de cambio.

Una segunda actuación, 2ª fase, que se iniciará a partir del análisis del informe global y cuantitativo, derivado de los resultados de la primera fase, consensuado en la Comisión de evaluación y emitido por la Inspección de educación. Dicho análisis se compone de las siguientes etapas:

El inspector y el coordinador de evaluación del centro presentarán al Consejo Escolar los resultados obtenidos. Se trata de realizar una exposición e interpretación de los resultados, aclarando las posibles discrepancias y dudas existentes o que se hayan suscitado a lo largo del proceso, con la finalidad de difundir, informar y corresponsabilizar a toda la comunidad educativa con el informe emitido.

Reflexión y análisis en el consejo escolar, claustro o estructura organizativa correspondiente del referido informe, con el fin de llevar a cabo la elección de las dimensiones, subdimensiones o indicadores sobre los que se entiende que se debe actuar prioritariamente en la segunda fase del plan de evaluación. El análisis referido deberá ser descriptivo y desembocará en la decisión del aspecto o aspectos a evaluar, razonando y justificando la misma e incluyendo una propuesta de trabajo, que al menos debe tratar los siguientes puntos:

- Elementos sobre los que se actuará.
- Referentes y criterios.
- Objetivos.
- Actuaciones concretas (y procedimientos).

- Temporalización.
- Responsables.
- Recursos.
- Seguimiento y evaluación del plan de acción.

La Inspección apoyará y asesorará en todo el proceso, colaborando en las distintas fases y participando en la elaboración y diseño del plan de acción.

El resultado del proceso deberá concretar las correspondientes propuestas de mejora, que se reflejarán en la Memoria de fin de curso, con el fin de incluirlas en la Programación general anual de curso próximo.

Funciones Del Coordinador del Área de Inglés

- Realizar el diagnóstico de las necesidades formativas del profesorado como consecuencia de los resultados de la auto-evaluación o de las evaluaciones internas o externas que se realicen.
- Proponer al equipo directivo las actividades formativas que constituirán, cada curso escolar, el plan de formación del profesorado, para su inclusión en el proyecto educativo.
- Elaborar, en colaboración con el correspondiente centro del profesorado, los proyectos de formación en centros.
- Coordinar la realización de las actividades de perfeccionamiento del profesorado.
- Colaborar con el centro del profesorado que corresponda en cualquier otro aspecto relativo a la oferta de actividades formativas e informar al Profesorado de las mismas.

- Investigar sobre el uso de las buenas prácticas docentes existentes y trasladarlas a los departamentos del instituto para su conocimiento y aplicación.
- Fomentar el trabajo cooperativo de los equipos docentes y velar para que estos contribuyan al desarrollo de las competencias básicas en la educación secundaria obligatoria.
- Informar al profesorado sobre líneas de investigación didáctica innovadoras que se estén llevando a cabo con respecto al currículo.
- Fomentar iniciativas entre los departamentos de coordinación didáctica que favorezcan la elaboración de materiales curriculares.
- Promover que las materias optativas de configuración propia y el proyecto integrado estén basados en trabajos de investigación y sigan una metodología activa y participativa entre el alumnado.
- Establecer indicadores de calidad que permitan valorar la eficacia de las actividades desarrolladas por el centro y realizar su seguimiento.
- Elevar al Profesorado el plan para evaluar los aspectos educativos del Plan de Centro, la evolución del aprendizaje y el proceso de enseñanza.
- Colaborar con el Departamento de Evaluación Educativa en la aplicación y el seguimiento de las pruebas de evaluación de diagnóstico y en aquellas otras actuaciones relacionadas con la evaluación que se lleven a cabo en el instituto.
- Proponer, al equipo directivo y al Profesorado, planes de mejora como resultado de las evaluaciones llevadas a cabo en el instituto.

- Cualesquiera otras que le sean atribuidas en el proyecto educativo del instituto o por Orden de la persona titular de la Consejería competente en materia de educación.

Criterios del Plan

Los criterios que se proponen son los siguientes:

Adecuación entendida como el grado de adaptación que a la propia realidad (al contexto, a los recursos disponibles y a las personas a las que van dirigidas) tienen las propuestas y las finalidades previstas.

Coherencia entendida como la congruencia entre el desarrollo de la acción y las intenciones del modelo teórico.

Funcionalidad entendida como la utilidad que tienen las medidas puestas en práctica para solucionar las necesidades concretas

Relevancia entendida como la importancia de las medidas adoptadas para dar respuesta a las necesidades detectadas.

Participación entendida como el nivel de corresponsabilidad de toda la comunidad educativa del centro, tanto en el proceso como en la mejora.

Suficiencia entendida como el nivel de desarrollo alcanzado en función de unos mínimos considerados como deseables tanto en el nivel de la cantidad como de la calidad.

Satisfacción entendida como la relación establecida entre los resultados alcanzados, el esfuerzo realizado y las expectativas previas.

Equipo directivo

Promover procedimientos de evaluación de las distintas actividades y colaborar en las evaluaciones externas del Centro.

Director

- Ejercer la dirección pedagógica, promover la innovación educativa e impulsar planes para la consecución de los objetivos del Proyecto Educativo de Centro.
- Impulsar las evaluaciones internas del Instituto y colaborar en las evaluaciones externas y en la evaluación del profesorado. Consejo escolar
- Establecer las directrices para la elaboración del Proyecto Educativo del Centro, aprobarlo y evaluarlo, sin perjuicio de las competencias que el Profesorado tiene atribuidas en relación con la planificación y organización docente. Asimismo, establecer los procedimientos para su revisión cuando su evaluación lo aconseje.
- Aprobar y evaluar la programación general del Centro, respetando, en todo caso, los aspectos docentes que competen al Claustro de Profesores.
- Aprobar y evaluar la programación general de las actividades escolares complementarias y extraescolares.
- Analizar y evaluar la evolución del rendimiento académico general del Centro.
- Analizar y valorar los resultados de la evaluación que del Centro realice la
- Administración Educativa o cualquier informe referente a la marcha del mismo.
- Informar y aprobar la memoria anual sobre las actividades y actuación general del Centro.

Profesores

- Formular propuestas dirigidas al equipo directivo para la elaboración del Proyecto
- Educativo del Centro y del Plan Anual del mismo.
- Aprobar la concreción de los currículos establecidos por la Administración educativa para incorporarlos al Proyecto Educativo del Centro.

- Aprobar los aspectos docentes del Plan Anual del Centro, conforme al Proyecto
- Educativo del Centro e informarlo antes de su presentación al Consejo Escolar, así como de la Memoria Final de Curso.
- Promover iniciativas en el ámbito de la experimentación y de la investigación educativas.
- Analizar y valorar los resultados de la evaluación que del Centro realice la Administración Educativa o cualquier información referente a la marcha del mismo.
- Analizar y evaluar los aspectos docentes del Proyecto Educativo del Centro y del Plan Anual del mismo.
- Promover iniciativas en la formación del profesorado del Centro y elegir a su representante en el Centro de Profesores.
- Analizar y valorar la evolución del rendimiento académico general del Centro a través de los resultados de las evaluaciones y de cuantos otros medios se consideren.

Departamento de Orientación

- Contribuir al desarrollo del plan de orientación y de acción tutorial, así como llevar a cabo la evaluación de las actividades realizadas y elaborar las correspondientes propuestas de mejora, como parte integrante de la Memoria Final de Curso, sin perjuicio de las competencias que corresponden al Consejo Escolar en esta materia.
- Promover la investigación educativa y proponer actividades de perfeccionamiento.

Departamento de actividades complementarias y extraescolares

- Llevar a cabo la evaluación de las actividades realizadas y elaborar las correspondientes propuestas de mejora, como parte integrante de la Memoria
- Final de Curso, sin perjuicio de las competencias que corresponden al Consejo
- Escolar en esta materia. Departamentos didácticos
- Promover la investigación educativa y proponer al Jefe de Estudios actividades de perfeccionamiento.
- Mantener actualizada la metodología didáctica.
- Llevar a cabo la evaluación de las actividades realizadas y elaborar las correspondientes propuestas de mejora, como parte integrante de la Memoria.
- Final de Curso, sin perjuicio de las competencias que corresponden al Consejo Escolar en esta materia.
- Realizar el seguimiento del grado de cumplimiento de la programación didáctica y proponer medidas de mejora que se deriven del mismo.
- Evaluar la práctica docente y los resultados del proceso de enseñanza - aprendizaje en las áreas, materias o módulos profesionales integrados en e

PLAN DE ACCIÓN					
OBJETIVO	ETAPAS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	PRODUCTO	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Obtener la autorización Implementar el Modelo de Evaluación cognitivo	A P R O B A C I Ó N	Socialización del Proyecto a las autoridades	Autor del Proyecto: Paúl Benítez	El Proyecto	El Proyecto e informes entregados
		Aprobación del Proyecto por parte de las autoridades	Autoridades de la Institución	Integración del Proyecto al PI	Proyecto Educativo Institucional PEI
		Socialización del Proyecto con los docentes de la Institución	Autoridades de la Institución	El Proyecto socializado y aprobado por los docentes	Informe
Establecer el trabajo determinado para el Primer Quimestre	E J E C U C I Ó N	Dar a conocer los objetivos, las funciones y plantillas a los docentes	Autoridades de la Institución Autor del Proyecto: Paúl Benítez	El Proyecto	Espacio habilitado Acta
		Cronograma de actividades para el nuevo año lectivo	Jefe del Departamento, Jefes de Área	cronograma	oficios
		Capacitación a los docentes sobre el manejo de evaluación formativa, técnicas e instrumentos de evaluación	Jefe del Departamento	Conocimiento de técnicas e instrumentos de evaluación (manual)	oficios
		Elaboración de informes sobre la situación inicial de la evaluación diagnóstica de las Áreas	Docentes y Jefes de Área	informe	oficio
		Revisión y aprobación de instrumentos de evaluación del Primer Quimestre	Jefe de Área con los vocales		
		Elaboración de informes sobre las evaluaciones del Primer Quimestre por Áreas	Docentes		
		Entrega de informes al Departamento de Orientación de la Institución para los correctivos pertinentes	Jefe del departamento de evaluación	informe	oficio
		Revisión y aprobación de instrumentos de evaluación del Segundo Quimestre			

		Elaboración de informes sobre las evaluaciones del Segundo Quimestre por Áreas			
		Entrega de informes al Departamento de Orientación de la Institución para los correctivos pertinentes		Informe	oficio
		Planificación para la retroalimentación a los estudiantes	Autoridades y jefe del departamento	Planificación	oficios
Analizar las actividades cumplidas por el Departamento de Evaluación para la toma de nuevas decisiones	E V A L U A C I Ó N	Análisis y valoración del informe final del año lectivo acerca del funcionamiento del Departamento de Evaluación	Jefe del D , autoridades y docentes	Acta	informe

Cuadro N. 25 Plan de acción
Elaborado por: Paúl Benítez

6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Qué evaluar?	Aspectos a ser evaluados <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación formativa • Proceso de evaluación por Área • Instrumentos de Evaluación • Nivel de aceptación de las estudiantes acorde al rendimiento académico en los registros docentes • Informes entregados al departamento de Evaluación. • Informes entregados al departamento de orientación.
2. ¿Por qué evaluar?	Razones que justifican la evaluación <ul style="list-style-type: none"> • Para ver la factibilidad y avance académico de las estudiantes • Para mejorar la retroalimentación y recuperación académica
3. ¿Para qué evaluar?	Objetivos del plan del departamento de evaluación <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de instrumentos de evaluación para las Áreas. • Analizar el rendimiento académico • Instrumentos de evaluación aplicados a cada área y destrezas a desarrollar
4. ¿Con qué criterios?	<ul style="list-style-type: none"> • Efectividad • Precisión
5. Indicadores.	Cuantitativos y Cualitativos
6. ¿Quién evalúa?	Autoridades Áreas Autor del Proyecto de Investigación
7. ¿Cuándo evaluar?	Inicio, Durante el proceso, Final
8. ¿Cómo evaluar?	Evaluación por pares
9. ¿Fuentes de información?	Informes Registros Instrumentos
10. ¿Con qué evaluar?	Informes Registros Instrumentos

Cuadro N. 26 Previsión de la evaluación
 Elaborado por: Paúl Benítez

BIBLIOGRAFÍA

Moreno P. Iván H.(2012) Las estrategias metodológicas y su influencia en el desarrollo de las destrezas productivas (speaking and writing) del idioma ingles en los estudiantes del noveno año de educación básica del Colegio Nacional “Mariano Benítez” sección nocturna, ubicado en el cantón Pelileo parroquia La Matriz en el periodo 2009 -2010.

Álvarez Méndez, J.M. (1997). La autoevaluación institucional en los centros educativos: una propuesta para la acción. Heuresis, 1(1)

Ballester, Margarita (2008) Evaluación como ayuda al aprendizaje Pags. 25 - 28 Caracas – Venezuela: Editorial Laboratorio Educativo

Bermúdez, G. (2010). Que es educación. Author House. Pág. 3 United States of America: Author House.

Bolívar, A. (1994). Autoevaluación institucional para la mejora interna. En M.A. Zabalza (Ed.), Reforma educativa y organización escolar (pp. 915-944). Santiago de Compostela: Tórculo.

Casanova. M.A. (2007). Hacia la selección de indicadores críticos en los centros docentes. Avances en Supervisión Educativa, 7.

Cappelletti, I. (2004) Evaluación Educativa: Fundamentos Y Prácticas Pág. 7México D.F.: Siglo XXI Editores

Díaz L., Jordi (1999) Enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas Págs. 115 – 116 Barcelona – España: INDE Publicaciones

Bolívar, A (1998). La Evaluación de Valores y Actitudes, Madrid.

De Grauwe, A. y Naidoo, J.P. (2004). *School evaluation for quality improvement*. Paris: UNESCO.

Durán, D. (2004). *La Reacción de los Profesores a las Evaluaciones Externas de los Establecimientos Escolares: La Proposición de un Modelo*. *Education Policy Analysis Archives*.

Escudero, T. (1997). *Enfoques modélicos y estrategias en la evaluación de centros educativos*. *Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 3(1).

Eurydice (2004). *Evaluación de los centros de enseñanza obligatoria en Europa*. Bruselas: Eurydice.

Fernández Díaz, M. J. (1997). *Evaluación de centros educativos*. *Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 3(1).

Gather Thurler, M. (2002). *L'auto évaluation de l'établissement scolaire commémoteur du changement*. En M. Bois (dir.), *Les systems scolaire setleursrégulations* (pp. 31-49). Lyon: CRDP.

Instituto Canario de Evaluación y Calidad Educativa (2006). *¿Qué evaluar en los centros educativos?. Plan de Evaluación de Centros Docentes en Canarias*.

López Galán, P. (2003). *Models d'avaluació interna en centres de Secundària: Estudi i propostes de millora*.

Lukas, J.F. y Santiago, K.M. (2004). *Evaluación de centros escolares de educación secundaria del País Vasco*. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 6(2).

Lukas, J.F. Santiago, K.M., Joaristi, L. y Lizasoain, L. (2006). Usos y formas de la evaluación por parte del profesorado de la ESO. Un modelo multinivel. *Revista de Educación*, 340, pp. 667-693.

Marchesi, A. (2006). Cambio educativo y evaluación de escuelas. *Trasatlántica de educación*, 1, pp. 43-54.

OFSET (2005). *A New Relationship with Schools: Improving Performance through School Self-Evaluation*. London: OFSET.

Raham, H. (2003). *Linking Evaluation and School Success. Building School Success through Accountability*. Saint-Hyacinthe.

Rudd, P. y Davies, D. (2000). *Evaluating School Self-Evaluation*. Paper presented at the British Educational Research Association Conference, Cardiff University, 7-10 September.

Ruiz Ruiz, J.M. (1995). La autoevaluación institucional en un centro de educación primaria. *Revista Iberoamericana de Educación*, 8.

Sanders, J. R. (1988). *Approaching Evaluation in Small Schools*. ERIC Digest.

Santos Guerra, M.A. (2001). *Como en un espejo evaluación cualitativa de centros escolares*. Curso de Verão.

Santos Guerra, M.A. (2000). Meta evaluación de las escuelas: el camino del aprendizaje, del rigor, de la mejora y de la ética. *Acción Pedagógica*, 9(1 y 2), pp. 18-23.

Schmelkes, S. (1996). *La evaluación de los centros escolares. Taller sobre Evaluación de Docentes y de Centros Educativos*. Cancun Q.R. México

Pérez E. de Ayala Becerril, and Alcaraz Varó José Luis Pérez Ayala. (1993) Enseñanza y aprendizaje de las lenguas modernas. Vol. 13. Ediciones Rialp. España: Gráficas Rogar Pág. 42

Postic, Marcel (2000) La Relación educativa: factores institucionales, sociológicos y culturales Pags. 12 – 13 Madrid – España: Ediciones Narcea.

Samper, Julián de Subiría (2006) Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante Pág. 21 Bogotá – Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.

Sales Blasco, José (2001) La evaluación de la Educación Física en Primaria: Una propuesta práctica Pags. 13 – 14 Barcelona – España: INDE Publicaciones

Stufflebeam y Shikfield (1989) “Evaluación sistemática, guía teórica y práctica”, Ediciones Paidós, España, pág. 139,141.

Stufflebeam, D. (1997). Strategies for institutionalizing evaluation: Revisited. Kalamazoo, MI: Western Michigan University Evaluation Center.

Vélaz de Medrano, C., Blanco, A.; Segalerva, A. 1995). Evaluación de programas y de centros educativos. Diez años de investigación. Madrid: CIDE.

Webster, J. W. (1998). A Comprehensive System for the Evaluation of Schools. Paper presented at the annual meeting of the American Educational Research Association, April 13-17.

ANEXOS

ANEXO N. 1 ENCUESTA



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ALUMNOS**

Objetivo: Obtener información que determine cómo el Modelo Tradicional influye en la evaluación de las destrezas del idioma Inglés dentro de la Unidad Educativa Experimental Pedro Fermín Cevallos.

Instrucciones:

Escoja la opción que considere pertinente para cada una de las siguientes preguntas. Responda de manera honesta las preguntas planteadas.

Marque con una X

1. ¿Su profesor de Inglés solo busca cumplir el programa?

SI		No	
----	--	----	--

2. ¿En las clases de Inglés el profesor es el único que habla?

SI		No	
----	--	----	--

3. ¿En las clases de Inglés le exigen el memorismo?

SI		No	
----	--	----	--

4. ¿En las clases de Inglés solo valoran la cantidad de aprendizaje?

SI		No	
----	--	----	--

5. ¿Considera que su profesor de Inglés es autoritario?

SI		No	
----	--	----	--

6. Considera que su profesor de Inglés es inflexible?

SI		No	
----	--	----	--

7. ¿En las clases de Inglés solo le repiten una cultura?

SI		No	
----	--	----	--

8. ¿En las clases de Inglés le obligan a hacer silencio?

SI		No	
----	--	----	--

9. ¿En las clases de Inglés se abusa de la repetición?

SI		No	
----	--	----	--

10. ¿En la clase de Inglés es Ud. evaluado mayormente de forma oral?

SI		No	
----	--	----	--

Gracias por su colaboración

Anexo No 2

Certificado de aprobación de haber aplicado las encuestas



Unidad Educativa Experimental
"Pedro Fermín Cevallos"

Educación Básica, Bachillerato en Ciencias y Bachillerato en Administración.

TERESA ALBUJA, Rectora de la Unidad Educativa Experimental
"Pedro Fermín Cevallos"

CERTIFICA:

QUE, el Sr. Paul Miguel Benítez Alvarado portador de la C.I.1802361061, Egresado de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, el martes 8 de Enero del año en curso, aplicó las encuestas a las estudiantes de los décimos año paralelos B y C.

Autoriza al peticionario hacer uso del presente documento del marco legal.

Emite este documento en Ambato, a los doce días del mes de Enero del año dos mil trece.


Dra. Teresa Albuja
RECTORA



**Dirección: Bolívar 159 y Francisco Flor Telefax 032 421-634 e-mail: ueepfc@yahoo.es
AMBATO - ECUADOR**

UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL PEDRO FERMÍN CEVALLOS

Ubicación

