



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS

MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del trabajo de graduación previo a la obtención del título de
Licenciado en Ciencias de la Educación**

TEMA:

“LAS RÚBRICAS COMO INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS PRODUCTIVAS (WRITING, SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTOR: Cbor. Ernesto Fabián Rivera R.

TUTOR: Ing. Carlos Andrés Morales Fiallos

Ambato-Ecuador
2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Ing. Carlos Andrés Morales Fiallos C.C. 180231814-5 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: “LAS RÚBRICAS COMO INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS PRODUCTIVAS (WRITING, SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÈS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL INTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA” desarrollado por el egresado, Rivera Ronquillo Ernesto Fabián, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ing. Carlos Andrés Morales Fiallos
C.C 180231814-5
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Rivera Ronquillo Ernesto Fabián

C.C.180428067-3

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema “LAS RÚBRICAS COMO INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS PRODUCTIVAS (WRITING, SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL INTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella ,siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Rivera Ronquillo Ernesto Fabián

C.C. 180428067-3

AUTOR

**Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias
Humanas y de la Educación**

La comisión de estudio y calificación del Informe de Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: “LAS RÚBRICAS COMO INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS PRODUCTIVAS (WRITING, SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL INTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA” presentada por el Sr. Rivera Ronquillo Ernesto Fabián egresado de la Carrera de Idiomas, Promoción Marzo-Agosto 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, Diciembre 2013

LA COMISIÓN

.....
MIEMBRO

.....
MIEMBRO

.....
PRESIDENTE

DEDICATORIA

A Dios por haberme dado la sabiduría y la inteligencia necesaria para poder enfrentar y conquistar cada uno de mis retos, y a mis padres por haberme apoyado y ayudado a concretar esta etapa importante de mi vida.

AGRADECIMIENTO

A mis padres, por ser un soporte espiritual y sentimental en mi vida además de un ejemplo me han ayudado y educado con amor y comprensión. Sin ellos nada de esto se pudo haber logrado.

A mis hermanas por haberme apoyado y dado momentos de alegría cuando más lo necesitaba, es por eso que me siento orgulloso y feliz de que integren mi familia.

A mi prometida, Lcda. Viviana Laguna por su incondicional apoyo, amor y ejemplo de constancia y trabajo, que me impulsaron a seguir adelante, por su comprensión y tolerancia en la culminación de este proyecto.

A la Universidad Técnica de Ambato por haberme brindado tan valiosa formación académica, y gracias a aquellos conocimientos es que he podido llegar a la consecución de este trabajo.

A la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación por darme la oportunidad de aprender y adquirir vastos conocimientos en mi área de estudio.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDO

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Portada	i
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDO.....	viii
ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE GRAFICOS	xii
RESUMEN EJECUTIVO	xiii

INTRODUCCIÓN	1
--------------------	---

B. CONTENIDO

CAPÍTULO I.....	2
EL PROBLEMA.....	2
1.1 TEMA.....	2
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	2
1.2.1 Contextualización.....	2
Árbol de problemas.....	5
1.2.2 Análisis Crítico	6
1.2.3 Prognosis	7
1.2.4 Formulación del Problema.....	8
1.2.5 Preguntas Directrices.....	8
1.2.6 Delimitación del Problema	9
1.3 JUSTIFICACIÓN	9
1.4 OBJETIVOS.....	11
1.4.1 Objetivo general.....	11
1.4.2 Objetivo específicos	11
CAPÍTULO II.....	12
MARCO TEÓRICO	12
2.1 Antecedentes Investigativos	12
2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	14

2.2.1 Fundamentación Ontológica.....	14
2.2.2 Fundamentación Epistemológica.....	14
2.2.3 Fundamentación Axiológica.....	14
2.2.4 Fundamentación Metodológica.....	15
2.3 Fundamentación Legal.....	15
2.4 CATEGORIAS FUNDAMENTALES.....	18
2.4.1 Fundamentación teórica de la variable independiente.....	19
2.4.2 Fundamentación teórica de la variable dependiente.....	40
2.5 HIPÓTESIS.....	51
2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	51
CAPÍTULO III.....	52
METODOLOGIA.....	52
3.1. ENFOQUE INVESTIGATIVO.....	52
3.2. MODALIDAD BASICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	52
a) Investigación de campo.....	52
b) Investigación bibliográfica y documental.....	52
3.3 TIPOS DE INVESTIGACIÓN.....	53
3.4 POBLACION Y MUESTRA.....	54
3.5 OPERACIONALIZACION DE VARIABLES.....	56
3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	58
3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	58
CAPÍTULO IV.....	59
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	59
4.1 Análisis de los resultados.....	59
1. ¿Las calificaciones asignadas por el profesor reflejan sus conocimientos en el idioma Inglés?.....	59
4.2 Tabulación de datos de la entrevista dirigida a los docentes.....	70
4.3 Verificación de la Hipótesis.....	71
CALCULO DEL CHI CUADRADO.....	74
CAPÍTULO V.....	75
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	75
5.1 CONCLUSIONES.....	75
5.2 RECOMENDACIONES.....	76
CAPÍTULO VI.....	77
PROPUESTA.....	77
6.1 DATOS INFORMATIVOS.....	77

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	78
6.3 JUSTIFICACIÓN	79
6.4 OBJETIVOS.....	80
6.4.1. Objetivo general.....	80
6.4.2. Objetivos específicos.....	80
6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	81
6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO-TÉCNICA.....	82
6.7 METODOLOGÍA	87
6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.....	119
6.9 EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA	120

C. MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía.....	121
Web grafía	123

ANEXOS	125
Anexo 1. Subordinación variable independiente.....	126
Anexo 2. Subordinación variable dependiente.....	127
Anexo 3. Encuesta dirigida a los estudiantes	128
Anexo 4. Croquis de Ubicación del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” ..	130
Anexo 5. Nóminas de estudiantes.....	131
Anexo 6. Autorización del Colegio Bolívar.....	134

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Ventajas del uso de las rúbricas en el proceso educativo	21
Tabla 2. Rúbrica dominios	22
Tabla 3. Rúbrica writing	24
Tabla 4. Rúbrica Speaking	26
Tabla 5. Validez.....	27
Tabla 6. Los tipos de evaluación	39
Tabla 7. Población	55
Tabla 8. Variable independiente: Rúbricas	56
Tabla 9. Variable dependiente: Destrezas productivas	57
Tabla 10. Preguntas Básicas	58
Tabla 11. Las calificaciones asignadas	59
Tabla 12. Como va a ser evaluado.....	60
Tabla 13. Mejoraría su rendimiento.....	61
Tabla 14. Instrumentos de evaluación	62
Tabla 15. Sistema de evaluación	63
Tabla 16. Las tareas asignadas	64
Tabla 17. Las evaluaciones ayudan a mejorar sus destrezas.....	65
Tabla 18. Características que el docente evalúa.....	66
Tabla 19. Tareas de writing.....	67
Tabla 20. Nivel de habla y escritura	68
Tabla 21. Diseño y la aplicación de las rúbricas	69
Tabla 22. Entrevista a los docentes.....	70
Tabla 23. Frecuencias observadas	73
Tabla 24. Frecuencias esperadas	74
Tabla 25. Calculo del χ^2	74
Tabla 26. Presupuesto	77
Tabla 27. Ventajas del uso de las rúbricas	84
Tabla 28. Modelo Operativo	87
Tabla 29. Evaluación de la propuesta	120

ÍNDICE DE GRAFICOS

Gráfico 1. Árbol de problema.....	5
Gráfico 2. Red de inclusiones conceptuales.....	18
Gráfico 3. Técnicas Formales.....	33
Gráfico 4. Evaluación educativa.....	34
Gráfico 5. Las calificaciones asignadas	59
Gráfico 6. Como va a ser evaluado.....	60
Gráfico 7. Mejoraría su rendimiento.....	61
Gráfico 8. Instrumentos de evaluación	62
Gráfico 9. Sistema de evaluación	63
Gráfico 10. Las tareas asignadas	64
Gráfico 11. Las evaluaciones ayudan a mejorar sus destrezas.....	65
Gráfico 12. Características que el docente evalúa	66
Gráfico 13. Tareas de writing.....	67
Gráfico 14. Nivel de habla y escritura	68
Gráfico 15. Diseño y la aplicación de las rúbricas	69
Gráfico 16. Campana de gauss	73

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

CARRERA DE IDIOMAS

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LAS RÚBRICAS COMO INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS PRODUCTIVAS (WRITING, SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTOR: Rivera Ronquillo Ernesto Fabián

TUTOR: Ing. Andrés Morales

RESUMEN: La Educación en la actualidad se está sometiendo a diversos cambios como son erradicar la educación tradicional de manera que nuevas formas de enseñanza-aprendizaje se difundan en docentes y estudiantes. Debido a esto se ha realizado la presente investigación para establecer si existe conocimiento sobre las rúbricas como instrumento de evaluación y si este influye en el desarrollo de las destrezas productivas del idioma Inglés en los estudiantes de los novenos años de educación básica del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar”. Una vez realizada la recolección de la información se pudo concluir que los docentes tienen una deficiencia en la aplicación de los instrumentos de evaluación, lo que es preocupante ya que los estudiantes desconocen sobre el origen de sus notas, por lo cual mediante este trabajo investigativo se propone una guía de rúbricas para mejorar el desarrollo de las destrezas productivas y que los estudiantes conozcan en base a que se sustentan las notas. El presente trabajo espera ser un aporte al progreso de la enseñanza aprendizaje del idioma Inglés en la comunidad educativa.

Palabras Claves:

Rúbricas, Evaluación, Destrezas productivas, Writing, Speaking, Competencia lingüística, Comunidad educativa, Guía.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación es para poder manejar adecuadamente las rúbricas como instrumento de evaluación que es la problemática que se ha detectado en esta institución debido a que los estudiantes tienen desconocimiento de la forma de valoración que toman los docentes en las evaluaciones.

Ante la problemática que se encuentra en esta institución se ha realizado un análisis amplio para conocer más sobre el problema y una posible solución. Este trabajo se encuentra dividido en 6 capítulos que se detallan a continuación.

El capítulo I se enfoca directamente en el problema que se encontró en el Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” el cual es la deficiente aplicación de los instrumentos de evaluación en el desarrollo de las destrezas productivas del idioma Inglés

El capítulo II consta del Marco Teórico, Antecedentes investigativos, Fundamentación legal, Categorías fundamentales, Hipótesis, y el Señalamiento de variables.

En el capítulo III se encuentra la explicación del tipo de metodología usada para el análisis y estudio del problema tales como: la población y muestra, operacionalización de variables y la recolección de información.

En el capítulo IV se detalla el análisis e interpretación de resultados llevados a cabo en la Institución con la colaboración de docentes y estudiantes.

En el capítulo V consta de las conclusiones y recomendaciones a las que se ha llegado al final de la investigación, las cuales nos conducen al desarrollo de la propuesta.

Finalmente en el capítulo VI consta de la propuesta que es la implementación de una Guía de rúbricas para mejorar el desarrollo de las destrezas productivas (speaking, writing).

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

“LAS RÚBRICAS COMO INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS PRODUCTIVAS (WRITING, SPEAKING) DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 Contextualización

El idioma Inglés es una de las lenguas más habladas a nivel mundial, es por eso que se la considera como un idioma universal. Por esta razón en Latinoamérica las instituciones educativas ofrecen capacitaciones permanentes para la adquisición de dicho idioma.

Actualmente nuestra sociedad está sujeta a varias transformaciones y cambios sociales en el aspecto educativo, es por eso que se exige que las instituciones educativas sean flexibles al cambio que requiere una educación de calidad en la formación de nuevas generaciones.

En nuestro país anteriormente el idioma Inglés era considerado como una materia optativa para los estudiantes, por lo que esta materia era dictada por los maestros una o dos veces a la semana sin darle la importancia necesaria. Actualmente el

Ministerio de Educación ha visto la necesidad de actualizar el currículo académico para la materia del idioma Inglés. El objetivo principal de este currículo es promover al idioma Inglés como un medio de comunicación y desarrollo de la cultura; además de esto se requiere la preparación de los profesionales en el área de Inglés cuyos métodos y estrategias de evaluación deben suplir los objetivos y demandas del currículo el cual ya ha sido aplicado en todas las instituciones educativas del país. Dicho currículo ha sido creado por miembros del Ministerio de Educación y profesionales especializados del exterior, el mismo que se lo ha implementado desde principios del año 2013. Este nuevo currículo requiere que la evaluación sea en base a las habilidades de los estudiantes es decir que la evaluación cualitativa es la que debe primar al momento de asignar una calificación y valorar cada una de las destrezas que los estudiantes han desempeñado en cualquier actividad académica.

En la educación ecuatoriana no han existido innovaciones para despertar el interés en los estudiantes por el aprendizaje de dicho idioma. Un aspecto esencial es dar a conocer a los estudiantes la forma en la que ellos serán evaluados y para lo cual deben estar preparados. Es por tal razón que las rúbricas en el sistema de evaluación debe ser la herramienta principal con la que los docentes deben trabajar. En la mayoría de las evaluaciones los estudiantes desconocen cuáles son los parámetros que se deben seguir para una evaluación. Debido a esta falencia por parte de los maestros es que los estudiantes no tienen conocimiento en qué área deben prepararse y en base a que serán evaluadas sus destrezas.

Ambato es una ciudad reconocida por mantenerse en constante desarrollo y es por esta razón que se está buscando implementar nuevos modelos de evaluaciones que estén enfocados en el desarrollo efectivo del desempeño cuantitativo de los estudiantes, las cuales deben estar enfocadas en la nueva revolución del conocimiento, dado así que se han dado capacitaciones y seminarios para mejorar el sistema de evaluación.

Las rúbricas que los docentes de la materia de Inglés utilizan muchas de las veces no son socializadas con los estudiantes por lo que ellos se sienten frustrados al no conocer de donde proviene su calificación o el porqué de su baja o alta nota.

Es por eso que se hace énfasis en este problema que afecta directamente a los estudiantes ya que ellos son los principales afectados en esta problemática dado que ellos son los actores principales dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Es por esta razón que se ha propuesto realizar la investigación acerca del uso de las rúbricas en el sistema de evaluación en dicha institución para así poder aportar en la solución de esta problemática que aqueja al Instituto Tecnológico Superior “Bolívar”.

Árbol de problemas

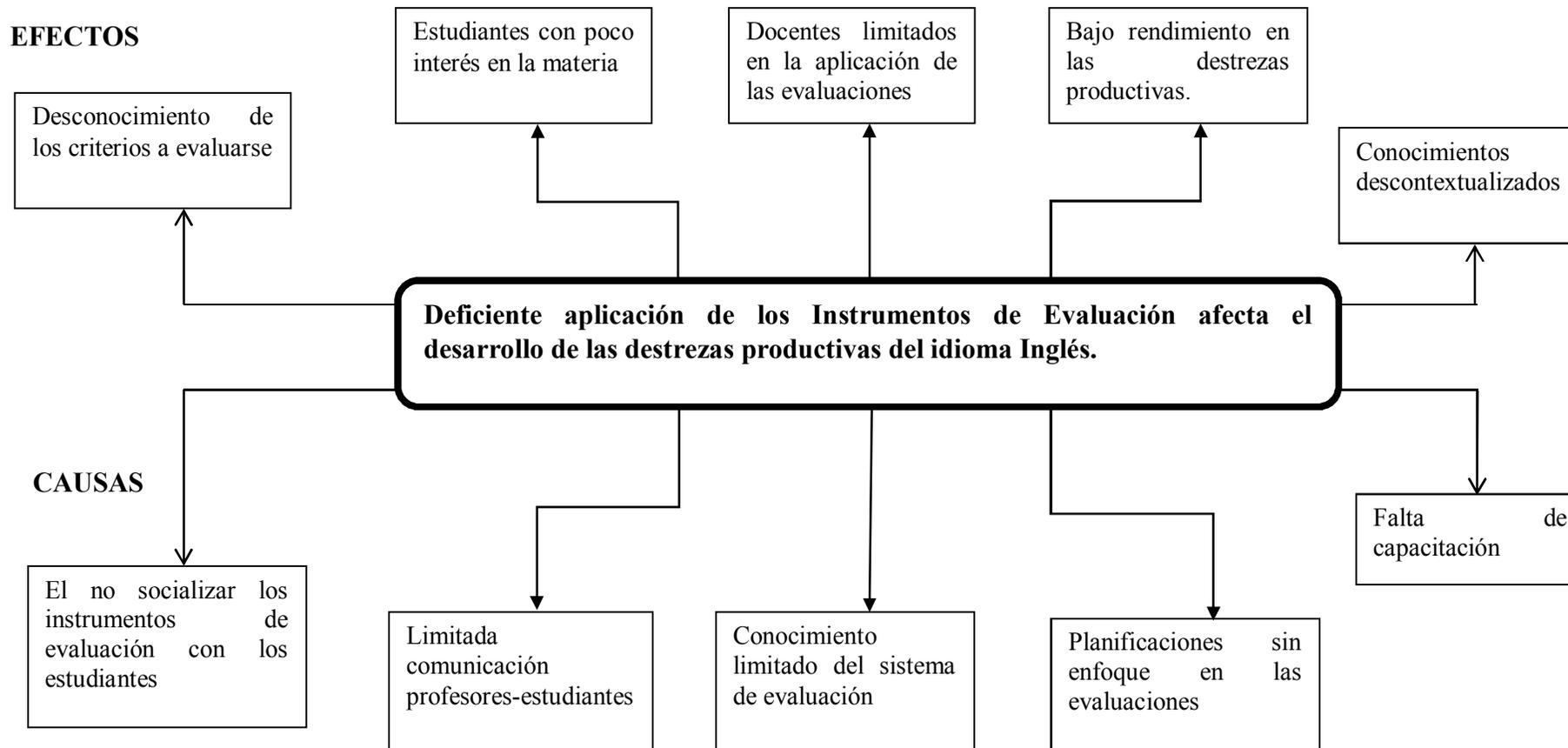


Gráfico 1. Árbol de problema
Elaborado por: Fabián Rivera

1.2.2 Análisis Crítico

El aprendizaje del idioma Inglés debe ser un proceso interactivo en el cual los estudiantes puedan desarrollar sus destrezas productivas es por eso que se debe realizar un análisis acerca de las causas que producen un deficiente desarrollo en estas destrezas del aprendizaje.

El no socializar los instrumentos de evaluación por parte de los docentes con los estudiantes provoca preocupación, molestia y hasta desinterés ya que los estudiantes desconocen de los criterios a evaluarse.

Además de la limitada comunicación entre profesores y estudiantes provoca que los estudiantes pierdan interés en la materia impartida por los profesores ya que no existe una motivación que despierte el interés en los estudiantes.

Una causa general en cuanto a la deficiente aplicación de los instrumentos de evaluación es el conocimiento limitado del sistema de evaluación y lo que genera una limitada aplicación de los tipos de instrumentos para la evaluación.

Las planificaciones sin enfoque en las evaluaciones provocan un bajo rendimiento en las destrezas productivas (writing, speaking) lo cual no permite un completo desarrollo en las destrezas de los estudiantes.

La falta de capacitación que se da en el Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” genera el impartir conocimientos descontextualizados hacia los estudiantes lo cual no permite un efectivo desarrollo de las destrezas productivas.

Es importante tomar en cuenta todas estas causas y los efectos que han producido este problema para así dar una pronta y efectiva solución a la problemática existente en el Instituto Tecnológico Superior “Bolívar”

1.2.3 Prognosis

La deficiente aplicación de los instrumentos de evaluación en el aula de clases es un problema notorio que los docentes han venido acarreado desde hace mucho tiempo atrás. El déficit en el aprendizaje del idioma Inglés y la falta de estándares de evaluación son un problema que se ve en la vida diaria de los estudiantes, lo cual no les permite un desarrollo acertado de las destrezas productivas del idioma Inglés; estas destrezas denotan la adquisición de dicho idioma, es por eso la importancia de trabajar en el fortalecimiento de las mismas a través del uso de rúbricas de evaluación. Existen varias consecuencias al no aplicar dichos instrumentos de evaluación en el aula tales como: estancamiento en desarrollo de las destrezas productivas de idioma Inglés (Speaking Writing), desconocimiento de los instrumentos de evaluación y su aplicación por parte de los docentes, estudiantes sin fundamentos para la preparación de sus trabajos académicos; así como profesores sin fundamentos para la preparación de sus evaluaciones.

El estancamiento del desarrollo de las destrezas productivas será una consecuencia notoria a futuro si no se le da la solución apropiada a este problema, ya que los estudiantes no tendrán conocimiento en cómo prepararse o en que estándares evaluativos se deben basar para el logro de los objetivos en esta área del idioma Inglés.

Las destrezas productivas son importantes ya que a través de ellas se puede realizar una evaluación medible siempre y cuando estas sean evaluadas a través de objetivos claros que promuevan su avance. Debido a esto los estudiantes se podrán preparar de mejor manera para la entrega de sus trabajos, tareas y rendimiento de pruebas; caso contrario los estudiantes seguirán manteniendo aquella perspectiva errónea acerca de cómo se mide sus habilidades en el área de Inglés y seguirán mostrándose escépticos frente al idioma Inglés.

Los docentes son los promotores principales del aprendizaje es por eso que si no se soluciona este problema existe un descuido en la preparación continua y uso de

instrumentos de evaluación y las clases seguirán sin tener objetivos precisos en los cuales basarse para la evaluación.

Finalmente docentes y estudiantes no sabrán hacia dónde direccionar su enseñanza o aprendizaje ya que no todos los instrumentos de evaluación fueron dados a conocer. Las tareas, deberes, lecciones que entreguen los estudiantes seguirán manteniendo un contenido vacío y sin ningún objetivo. Además tanto maestros como estudiantes seguirán manteniendo aquella educación tradicionalista en la cual el desarrollo de las capacidades de los estudiantes era lo que menos importaba, y a lo único que se daba importancia era a evaluaciones cuantitativas y no cualitativas. Es por eso la importancia de la aplicación de rúbricas de evaluación en el Instituto Tecnológico Superior Bolívar.

1.2.4 Formulación del Problema

¿De qué manera influyen los Instrumentos de evaluación (Rúbricas) que el docente utiliza en el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) del idioma Inglés en los estudiantes de los novenos años del Instituto Tecnológico Superior Bolívar?

V.I. Instrumentos de evaluación (Rúbricas).

V.D. Destrezas Productivas (writing, speaking) del idioma Inglés.

1.2.5 Preguntas Directrices

1. ¿Cuáles son las causas principales por lo que los docentes no socializan los instrumentos de evaluación con sus estudiantes?
2. ¿Qué clase de falencias académicas y lingüísticas enfrentan los estudiantes al no ser informados acerca de las rúbricas de evaluación?
3. ¿De qué manera influyen las evaluaciones en las destrezas productivas de los estudiantes?

4. ¿Se podrá mejorar las destrezas productivas de los estudiantes a través de dar a conocer las rúbricas en el sistema de evaluación?
5. ¿Qué relación existe entre las rúbricas y las destrezas productivas?
6. ¿Qué clase de preparación deben tener los docentes para un acertado uso de las rúbricas en sus clases?

1.2.6 Delimitación del Problema

Delimitación del Contenido

Campo: Educativo

Área: Sistema de Evaluación

Aspecto: Rúbricas

Delimitación espacial: El presente trabajo de investigación se realizará en los novenos años de Educación Básica del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

Delimitación temporal: El presente trabajo se realizará en el año lectivo 2012-2013

1.3 JUSTIFICACIÓN

Este trabajo es de **interés** ya que interviene dentro del sistema de educación y de los avances presentados en nuestra sociedad que tiene un interés pedagógico en el cual todos los docentes podrán apoyarse así como también los estudiantes para que exista una mejora en el desarrollo de las destrezas productivas y para que los estudiantes se puedan desenvolver de mejor manera en el proceso educativo, mostrando así interés en obtener un conocimiento más significativo y práctico.

Además de presentar un apoyo a la comunidad educativa inmersa en esta investigación se puede decir que es **novedosa** ya que de esta forma podemos explotar la potencialidad de aprendizaje que los estudiantes poseen dentro de la formación educativa a través de la aplicación de las rúbricas en las evaluaciones.

Es **importante** que este tema sea investigado pues los resultados constituirán un referente importante no solo para las autoridades de este plantel sino para los organismos que dirigen la Educación en la provincia, la cual les llevará a tomar las medidas más adecuadas para un desenvolvimiento académico.

El desarrollo de este trabajo es **factible** porque se cuenta con la colaboración de las autoridades y de toda la comunidad educativa, con todos los recursos humanos, económicos y bibliográficos que servirán de apoyo a una exitosa consecución de este problema.

Los **beneficiados** dentro de este trabajo investigativo no serán solo los estudiantes de este plantel sino toda la comunidad ya que impulsará un cambio en las clases con la socialización de las rúbricas en las evaluaciones.

Es **original** ya que nadie más se ha interesado en este problema que aqueja a esta institución, por lo que este trabajo de investigación resulta ser inédito y novedoso en la investigación.

La culminación de este trabajo complementará la **visión** de la institución la cual ofertará una educación que cumpla con las normas ISO 9000 y el bachillerato internacional formando líderes competentes con calidad humana y guías de la sociedad, cuyo pensamiento crítico-reflexivo coadyuve con el contexto social conjugando la dialógica cuerpo/mente.

La aplicación de las rúbricas como instrumento de evaluación reforzará la **misión** que tiene esta institución que es desarrollar la capacidad crítica, reflexiva y creativa de los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” con una educación de calidad, enmarcada en aspectos científicos, tecnológicos y morales fundamentados en la teoría y la práctica.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo general

Determinar la incidencia de las rúbricas como instrumento de evaluación para desarrollar las destrezas productivas del idioma Inglés en los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior Bolívar.

1.4.2 Objetivo específicos

- a) Identificar los tipos de instrumentos que los docentes del Instituto Tecnológico Superior Bolívar utilizan en el proceso de evaluación.
- b) Fundamentar el desarrollo de destrezas productivas en los estudiantes mediante la aplicación de las rúbricas.
- c) Proponer una guía con rúbricas modelo para un mejor desarrollo de las destrezas productivas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

En el Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” del cantón Ambato no existe ningún documento que atestigüe que algún docente haya realizado alguna investigación sobre las rúbricas como instrumento de evaluación en el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) del idioma Inglés en los estudiantes lo que ha propiciado que los estudiantes desconozcan el porqué de sus notas, por lo que este trabajo resulta novedoso dentro de la institución y pionero en esta rama educativa.

Es importante indicar que el presente proyecto investigativo tiene como guía trabajos relacionados que se hallan en la biblioteca de La Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, los cuales son:

Vásquez L. (2010) “Incidencia de los instrumentos de evaluación en el desarrollo de las competencias metacognitivas de los estudiantes del primer año de la facultad de Pedagogía, Psicología y Educación de la Universidad Católica de Cuenca”

Objetivos

- Investigar la incidencia de la aplicación de los instrumentos de evaluación en el desarrollo de las competencias meta-cognitivas de los estudiantes del primer año de la Facultad de Pedagogía, Psicología y Educación de la Universidad Católica de Cuenca

- Diseñar una propuesta de instrumentos de evaluación para el desarrollo de las competencias meta-cognitivas para los estudiantes del primer año de la Facultad de Pedagogía, Psicología y Educación de la Universidad Católica de Cuenca.

Conclusión

Los instrumentos de evaluación empleados se orientan a verificar el nivel de conocimientos que adquieren los estudiantes del primer año de La Facultad de Pedagogía, Psicología y Educación de la Universidad Católica de Cuenca.

Simbaña V. (2012) “Los instrumentos de evaluación y su incidencia en el desarrollo de competencias lingüísticas del idioma Francés de los estudiantes de segundo año de bachillerato especialidad en Ciencias de la Unidad Educativa Experimental Manuela Cañizares de la ciudad de Quito provincia de Pichincha”.

Objetivos

- Determinar las falencias en competencias lingüísticas desarrolladas por los estudiantes de 2do año de bachillerato especialidad en ciencias.
- Diseñar una propuesta de solución a la limitada aplicación de instrumentos de evaluación y el desarrollo de las competencias lingüísticas.

Conclusión

La incidencia de los instrumentos de evaluación sobre el desarrollo de las competencias lingüísticas determina que los estudiantes muestran dificultad al momento de expresarse de forma oral y escrita, al igual que se limita la comprensión de textos y diálogos necesarios para la realización personal y la interacción social del estudiante con su entorno. Sin duda la inadecuada práctica evaluativa otorgan al docente evidenciar con escasos indicadores los logros alcanzados por los estudiantes y que restringe la toma de acciones de mejora o de refuerzo dentro del proceso de aprendizaje.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

2.2.1 Fundamentación Ontológica

En el Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” se observa que la enseñanza del idioma Inglés se ha basado enteramente en la parte gramatical haciendo caso omiso al aspecto más fundamental en la adquisición de un nuevo idioma, el cual es la comunicación a través de la interacción, ya que si se desarrolla esta habilidad se podría decir que el estudiante alcanza el aprendizaje de dicho idioma. Debido a esto se debe usar correctamente la rúbrica como instrumento de evaluación para desarrollar las destrezas productivas en el proceso enseñanza aprendizaje de la adquisición de una nueva lengua.

2.2.2 Fundamentación Epistemológica

En el campo educativo, el conocimiento es punto estratégico para conocer la realidad y tiene como pretensión analizar la naturaleza, posibilidad y límites de la interacción en la sociedad. Su principal análisis se centra en la validez de los razonamientos y argumentos, por lo que se esfuerza por determinar las condiciones y roles que tiene cada persona en la sociedad.

Con estos fundamentos bien trazados se puede decir que en el Instituto Tecnológico Superior Bolívar se debe propiciar un cambio innovador en lo que a los instrumentos de evaluación se refiere que vendría a provocar un cambio de actitud, una transformación personal y colectiva, la emancipación y autodominio de cada uno de los miembros de dicha comunidad educativa.

2.2.3 Fundamentación Axiológica

El enfoque principal de esta investigación son los valores, los cuales nos permitirán interactuar de mejor manera en la sociedad y más que todo en el campo educativo, creando un ambiente de respeto, cordialidad e interés por la materia,

por lo que profesor y estudiante tendrán una convivencia armoniosa que favorezca al proceso enseñanza – aprendizaje.

La **responsabilidad** es un valor que debe ser practicado en todo momento por el docente ya que está en la obligación de demostrar este valor en el desempeño de su trabajo demostrando así con su ejemplo.

La **paciencia** es donde el docente tiene que ser capaz de resistir cualquier adversidad u obstáculo que se presente con los estudiantes para mejorar el aprendizaje de una manera significativa en especial en el área de Inglés, muchos problemas se generan en cuanto a la nota de las evaluaciones es por eso que debería tener pruebas físicas en esto puede ser de gran ayuda la presentación de rúbricas.

2.2.4 Fundamentación Metodológica

En el campo metodológico esta investigación permitirá conocer a profundidad los instrumentos de evaluación más apropiadas para obtener un aprendizaje significativo y con la intención de superar la enseñanza tradicional. El estudiante estará expuesto a nuevas herramientas de estudio, que le ayudara a asimilar nuevos contenidos y por ende un mejor desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) del idioma inglés.

2.3 Fundamentación Legal

La siguiente investigación está legalmente enfocada en los siguientes artículos de La Constitución de la República del Ecuador (2012), Ley Orgánica de Educación Intercultural de la República del Ecuador (2012) como lo demuestro a continuación:

El artículo 349 de la Constitución de la República del Ecuador, estipula: “El Estado garantizará al personal docente, en todos los niveles y modalidades,

estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico; una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos. La ley regulará la carrera docente y el escalafón; establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles. Se establecerán políticas de promoción, movilidad y alternancia docente”.

Art.11

i.) “Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas”

Art. 304.

e.)- La elaboración del instrumento de evaluación será de responsabilidad del maestro.

Art. 69.- Funciones y atribuciones del Instituto Nacional de Evaluación Educativa

a.) Diseñar y aplicar pruebas y otros instrumentos de evaluación para determinar la calidad del desempeño de estudiantes, docentes y directivos del sistema escolar, de acuerdo con un plan estratégico...

c.) Establecer instrumentos y procedimientos, que deberán utilizarse para la evaluación.

Ley de Educación

Ley N° 27 .Art. 3

b) Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante, respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social, cultural y económica del país.

e) Estimular el espíritu de investigación, la actividad creadora y responsable en el trabajo, el principio de solidaridad humana y el sentido de cooperación social.

Ley Orgánica de Educación Superior

Art.2

b) “Todos los ecuatorianos tienen el derecho a la educación integral y a la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional.”

2.4 CATEGORIAS FUNDAMENTALES

Gráfico de inclusiones conceptuales

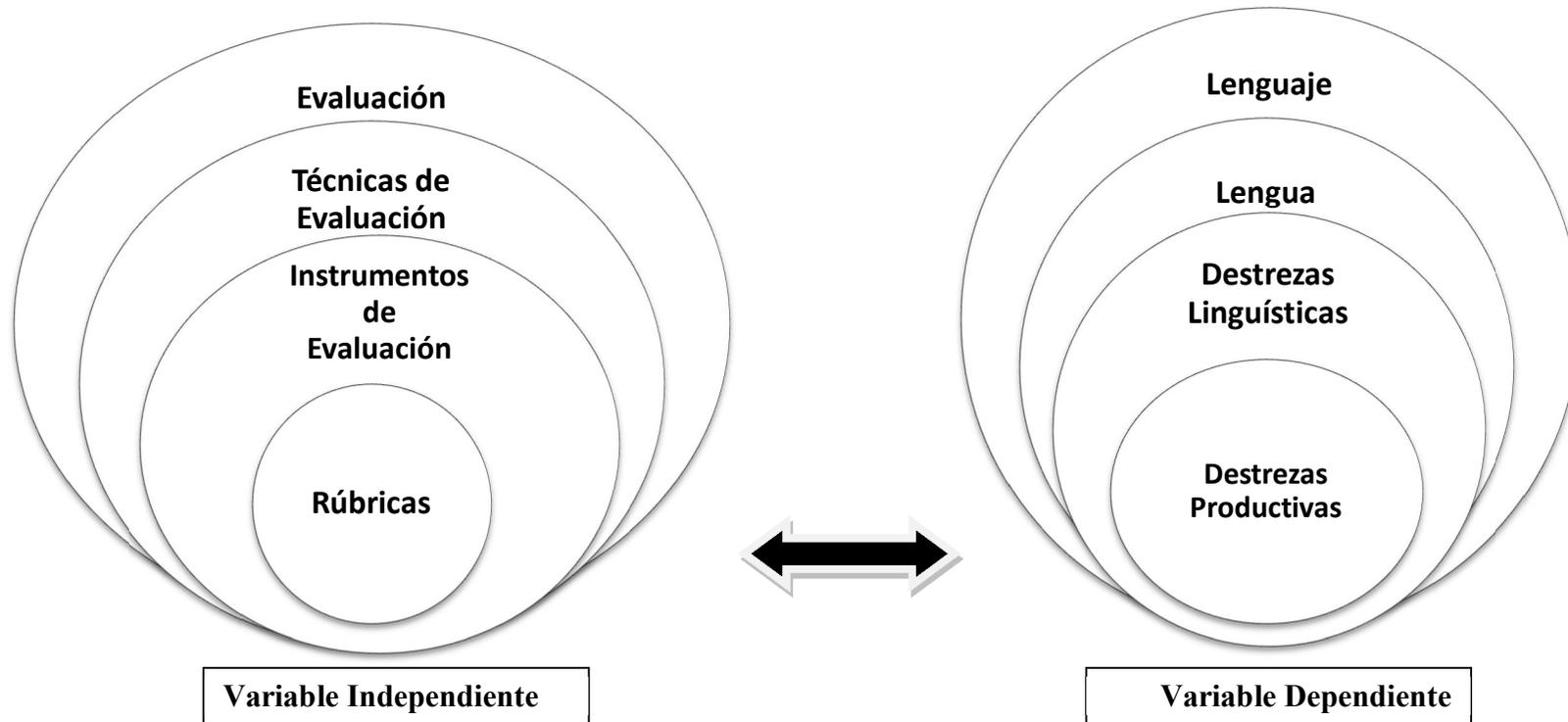


Gráfico 2. Red de inclusiones conceptuales
Elaborado por Fabián Rivera

2.4.1 Fundamentación teórica de la variable independiente

RÚBRICAS

Conceptos

Se define a las rúbricas como “un descriptor cualitativo que establece la naturaleza de un desempeño” Simón. (2001). La rúbrica facilita la calificación del desempeño de los estudiantes a través de un conjunto de criterios que permiten valorar el aprendizaje. Los conocimientos y/o competencias logradas por el estudiante.

Se diseñan para realizar una evaluación objetiva y consistente de actividades como trabajos, presentaciones o reportes escritos. Permite evaluar las competencias relacionadas con síntesis, aplicación, crítica, producción de trabajos, etc., explotando el mayor o menor dominio de una competencia.

La evaluación de los aprendizajes propios de las asignaturas cabe hacerla, por propia coherencia, utilizando herramientas y procesos que propicien una participación activa, consciente y crítica por parte del alumnado y contribuya a mejorar la evaluación realizada desde el punto de vista del docente. Por lo que respecta a la metodología combinamos tanto instrumentos como procesos de heteroevaluación con otros de autoevaluación y evaluación inter pares, análisis personales escritos con revisión de documentos, materiales e informes.

Importancia

Facilitan una calificación en áreas que puedan ser imprecisas, complejas, subjetivas y mediante la cual podemos presentar una explicación física, clara, y más precisa sobre las notas de cada estudiante.

A través de las rúbricas el maestro da a conocer al estudiante los parámetros en los que su evaluación estará basada. Además, es importante ya que se puede dar a conocer al padre de familia las falencias y fortalezas que el estudiante ha desarrollado en los trabajos académicos.

Características

Según Dodge B. y Pickett N. las siguientes características acerca de rúbricas pueden distinguirse por:

- Enfocarse en medir un objetivo establecido (desempeño, comportamiento o calidad).
- Usar un rango para el desempeño.
- Contener características específicas del desempeño, ordenadas en niveles, para indicar qué tanto de un estándar se ha satisfecho.
- "una herramienta de evaluación que identifica ciertos criterios para un trabajo, o sea 'lo que cuenta'". De esta manera, una rúbrica para un proyecto de multimedia enlistará aquellas cosas que el estudiante debe de incluir para recibir una determinada nota o evaluación. Las rúbricas le ayudan al estudiante a determinar cómo se evaluará el proyecto.

La evaluación de rúbricas incluye una o más cortinas a las que se relaciona el desempeño, definiciones y ejemplos que ilustran los atributos medidos y una escala de medición para cada dimensión. Generalmente, se usan las palabras criterios, niveles y descriptores para referirse, respectivamente, a dimensiones, escalas de medición y definiciones.

Herman, Aschbacher y Winters distinguen los siguientes elementos en la evaluación de una rúbrica:

- Una o más dimensiones que sirven como base para juzgar la respuesta de los alumnos.
- Definiciones y ejemplos para clarificar el significado de cada dimensión.
- Una escala de valores sobre la cual evaluar cada dimensión.
- Estándares de excelencia para niveles de desempeño especificados, acompañados por modelos o ejemplos de cada nivel.

Desde los ochenta, muchas rúbricas se presentan de forma gráfica, típicamente en una tabla. Estudios sobre la eficiencia de las rúbricas consideran mejor esta alternativa que la basada en una lista de criterios.

Ventajas del uso de las rubricas en el proceso educativo.
1. Son una poderosa herramienta para el maestro que le permite evaluar de una manera más objetiva, pues los criterios de la medición están explícitos y son conocidos de antemano por todos, no se los puede cambiar arbitrariamente y con ellos se hace la medición a todos los casos sobre los cuales se ofrezca emitir juicios.
2. Promueven expectativas sanas de aprendizaje en los estudiantes pues clarifican cuáles son los objetivos del maestro respecto de un determinado tema o aspecto y de qué manera pueden alcanzarlos los estudiantes.
3. Permiten al maestro describir cualitativamente los distintos niveles de logro que el estudiante debe alcanzar.
4. Permiten que el estudiante evalúe y haga una revisión final a sus trabajos, antes de entregarlos al profesor.
5. Indican con claridad al estudiante las áreas en las que tiene falencias o deficiencias y con esta información, planear con el maestro las correcciones a aplicar.
6. Proveen al maestro información de retorno sobre la efectividad del proceso de enseñanza que está utilizando.
7. Proporcionan a los estudiantes retroalimentación sobre sus fortalezas y debilidades en las áreas que deben mejorar.
8. Reducen al mínimo la subjetividad en la evaluación.
9. Promueven la responsabilidad.
10. Proporcionan criterios específicos para medir y documentar el progreso del estudiante.
11. Son fáciles de utilizar y de explicar.

Tabla 1. Ventajas del uso de las rubricas en el proceso educativo

Fuente: Mertler, Craig A. (2001)

RÚBRICA

Dominio bajo	0-4
Dominio medio	5-7
Dominio alto	8-10

Criterios	Dominio bajo	Dominio Medio	Dominio Alto	Puntaje	Total de puntos
Coherencia del texto (50%)	Muestra ideas confusas, incomprensibles o no interpretables.	Presenta ideas parcialmente correctas pero estas son un tanto vagas.	Presenta ideas claras, objetivamente correctas y bien secuenciadas.	7 puntos $7 \times 5 = 35$	35
Corrección del idioma (40%)	Errores graves: uso incorrecto y limitado del lenguaje.	Algunos errores gramaticales: fragmentos de oraciones o uso incorrecto del vocabulario.	Uso correcto de la gramática y del vocabulario, oraciones completas.	7 puntos $7 \times 4 = 28$	28
Originalidad (10%)	Solo copia o repite.	Sigue las instrucciones sin introducir ningún elemento nuevo.	Muestra Creatividad, incluye algún elemento que no haya sido solicitado en las instrucciones.	7 puntos $7 \times 1 = 7$	7
Total					$70/10=7.0$

Nota: Los puntos obtenidos se multiplican por el porcentaje asignado a cada criterio, después se suman y se dividen entre diez y se obtiene la nota final.

MAGISTERIOABIERTO.blogspot.com

Tabla 2. Rúbrica dominios

Rúbrica (writing)

Datos generales	
Nombre del/de la profesor/a:	
Campus:	Fecha:

Instrucciones para el/la profesor/a:

1. Anote sus datos.

Instrucciones para el evaluador:

Evalúe el ensayo de acuerdo con los siguientes niveles:

1. Excelente
2. Adecuado
3. Limitado

Marque con una X el nivel de logro.

Rúbrica para evaluar el ensayo		Niveles		
Criterios	Indicadores	1	2	3
Introducción	Especifica que el ensayo trata sobre el Enfoque actual de la evaluación y su importancia en el proceso enseñanza-aprendizaje.			
	Precisa el objetivo y estructura del ensayo: Comprender la forma de poner en práctica enfoques y procedimientos de evaluación acordes con nuevas concepciones del enseñar y aprender.			
	Precisa las características del enfoque actual de la evaluación que va a exponer o defender.			
	Establece para quién y para qué es importante el ensayo.			
Desarrollo	Explica, analiza, compara y ejemplifica cada idea a defender o exponer: <ul style="list-style-type: none"> ○ El enfoque actual de la evaluación. ○ Funciones diagnóstica, formativa y sumativa de la evaluación. ○ Retroalimentación como recurso para mejorar el aprendizaje del estudiante. ○ La evaluación como recurso para medir los resultados de aprendizaje y cómo se utilizan para conformar la calificación del curso. ○ Roles del profesor y de los alumnos en la evaluación del aprendizaje y de la enseñanza. ○ Técnicas e instrumentos para la evaluación del aprendizaje. 			
	Expone cómo es su práctica evaluativa y cómo la puede mejorar a la luz del enfoque actual de la evaluación.			
	Fundamenta las ideas en fuentes de información confiable y actual.			

Conclusiones	Discute sus ideas, retoma el objetivo del ensayo y enumera sus hallazgos con base en la teoría y la práctica.			
	Establece las ideas a las que llega con base en la teoría y en la práctica.			
	Identifica aquellos aspectos que pueden/deben tomarse en cuenta en el futuro: sus propuestas y compromisos para poner en práctica enfoques y procedimientos de evaluación acordes con nuevas concepciones del enseñar y aprender.			
Claridad	Las oraciones están bien construidas (sintaxis); cada párrafo desarrolla una sola idea siguiendo un orden lógico, por lo que se comprende el mensaje fácilmente.			
	El lenguaje pedagógico se usa de manera precisa y adecuada.			
	Las palabras están escritas correctamente.			
Citas y referencias bibliográficas	Usa el estilo de citación APA para la organización del documento presentado, referencias entre paréntesis y lista de referencias.			
	Presenta las referencias bibliográficas consultadas y/o citadas que fundamentan la teoría.			

Resultado de la evaluación: **ACREDITA**_____

NO ACREDITA_____

COMENTARIOS DEL EVALUADOR:

--

Firma del/de la evaluador/a

Firma del/de la profesor/a

Fuente: Romo M. A. (2013) *Rúbricas para evaluar el ensayo*.

Tabla 3. Rúbrica writing

Speaking Rubric

Date :

Score:

Student :

Teacher :

Areas of evaluation

	1	2	3	4	5
Task					
Fluency					
Oral Grammar Accuracy					
Pronunciation Accuracy					

TASK

5 Full and effective completion of the task

Responses appropriate

Clear and coherent discourse

4 Generally completion of the task

Responses generally appropriate

3 Somewhat effective completion of the task

Responses somewhat appropriate

2. Generally ineffective completion of the task

Responses lacking of details

1 No effective completion of the task

No substance on details

FLUENCY

5 Fully satisfied any demands in the academic situation

4 Generally satisfy the demands in the academic situation

3 Limited degree of the academic situation

2 Unable to meet the demands in the academic situation

1 Completely unable to meet the demands in the academic situation

ACCURACY ON ORAL GRAMMAR

5. High level of linguistic accuracy

4 High enough in the linguistic accuracy

3 Somewhat limited the linguistic accuracy

2 Deficit on communication
1 Errors severely affect the communication
ACCURACY ON PRONUNCIATION
5 No patterns of error in pronunciation
4 No obvious patterns of errors in pronunciation
3 Effort is required to understand the pronunciation
2 Patterns of errors in pronunciation are significant.
1 Major patterns of error in pronunciation

Tabla 4. Rúbrica Speaking

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Conceptos

Salguero M. (2000), define a los instrumentos de evaluación como “El soporte físico que se emplea para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los estudiantes. Todo instrumento provoca o estimula la presencia o manifestación de lo que se pretende evaluar.”

Troya, I. (2007), manifiesta que “El instrumento de evaluación es una herramienta destinada a documentar los aspectos a verificar y sus resultados, en relación con las habilidades, destrezas y conocimientos que poseen los estudiantes para desempeñar una función productiva, basándose en una norma de competencia.”

Se considera entonces que los instrumentos evaluativos constituyen el soporte físico que se emplea en el proceso de evaluación que posibilita el diagnóstico de lo aprendido o la recolección de la información sobre los aprendizajes y que estimula la manifestación de logros esperados de los estudiantes e incluso como evidencias de lo que se requiere fortalecer. Los instrumentos pueden contener un conjunto estructurado de ítems los cuales posibilitan la obtención de la

información deseada. Cabe indicar que el instrumento de evaluación requiere de un conocimiento acertado del maestro y una comunicación directa entre el evaluador y el evaluado.

Importancia

Son de vital importancia porque ayudan al docente en el desarrollo de las diferentes destrezas del idioma, además dichos instrumentos permiten conocer la obtención de la información cualitativa y cuantitativa. Los instrumentos de evaluación tienen gran importancia en el desarrollo de cualquier clase ya que reúne una evidencia auténtica de lo que los estudiantes desarrollan en clases.

Características de los procedimientos e instrumentos de evaluación

De acuerdo a Silva L. G. (2011) existen varias características de los instrumentos de evaluación, las cuales son muy útiles al momento de preparar una evaluación para los estudiantes. Las siguientes características son:

1. Validez: la validez se refiere a lo que exactamente se desea evaluar o explícitamente para lo que dicho instrumento fue creado.

Existen diferentes tipos de validez detallados a continuación en el siguiente cuadro:

No.	Tipo ...	Se refiere a....
1	Teleológica	Los fines educativos
2	Científica	La propiedad de los contenidos programáticos
3	tecnológica	Los medios de enseñanza; métodos, procedimientos y materiales
4	Social	Las circunstancias en que se efectúa la enseñanza
5	Curricular	El contenido educativo, métodos, materiales, objetivos
6	Estadística	Los resultados comparados con la situación educacional
7	Psicológica	La congruencia con el nivel mental de los educandos

Tabla 5. Validez

Fuente: Luis Gaytán Silva (2011)

2. Confiabilidad: la siguiente característica se refiere a la seguridad y como se debe mostrar al estudiante al momento de resolver cualquier prueba. Esto quiere decir que si un instrumento de evaluación es confiable los exámenes arrojaron los mismos resultados en diferentes contextos. Además de eso la confiabilidad se refiere a la exactitud o precisión se puede constatar los resultados de las evaluaciones.

3. Objetividad: esta característica se refiere a que los resultados obtenidos son independientes de la opinión personal del evaluador.

4. Amplitud: es la extensión del instrumento, la cantidad de contenidos que conlleva.

5. Practicabilidad: se refiere a que todo instrumento debe poseer facilidad de administración, de computación, de interpretación; además de poseer un bajo costo y utilidad social.

Registro anecdótico

Permiten describir hechos que han ocurrido en el transcurso del proceso educativo. Un buen registro anecdótico documenta claramente la situación observada de la siguiente manera:

- Descripción objetiva del incidente y del contexto en el que ocurre.
- Interpretación personal del docente sobre la significación del hecho.
- Recomendaciones de actuación.

Constituye una técnica idónea para revelar la personalidad del educando. Se debe entender como conducta anecdótica los repetidos comportamientos no acostumbrados y aquellos incidentes favorables o no al sujeto de aprendizaje. El número de registros debe alcanzar una cantidad suficiente, para que sea de utilidad. La redacción debe ser breve y sencilla que no solo sirve para anotar los desajustes y dificultades, sino también para comprobar logros alcanzados. Este tipo de instrumento puede ser potencializado en situaciones concretas como la

evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. De esta manera proporciona un conjunto de hechos evidentes relacionados con los hábitos, las ideas y la personalidad de los alumnos tal como se manifiestan en su comportamiento.

Registro Descriptivo

Mediante este instrumento se recoge la información sobre el desempeño del estudiante en función de una destreza o competencia previamente establecida o el objeto a evaluar. Su estructura está determinada por los datos informativos, la destreza o competencia, la descripción de lo observado, la interpretación de la misma y firma.

Representa un instrumento útil para llevar las anotaciones de las observaciones realizadas o para detallar la participación del estudiante durante la realización de diferentes actividades. Se parece al registro anecdótico, con la diferencia que, en este caso, el docente determina con anterioridad en qué situación y en atención a qué aspectos (criterios o indicadores) se va a evaluar. Seguidamente, describe lo que el participante es capaz de hacer tanto positivo como negativo e interpreta o comenta los hechos observados.

Lista de Cotejo

Al anunciar a otro instrumento evaluativo consideramos que la lista de corroboración o de cotejo es semejante en apariencia y usos a la escala de calificaciones. La diferencia radica en el tipo de juicio que se solicita. Una escala de calificaciones indica el grado en el cual se ha logrado cada una de las características o su frecuencia de aparición; mientras que la lista de cotejo, en cambio, exige un simple juicio.

Puede evaluar cualitativa o cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar. O bien, puede evaluar con mayor o menor grado de precisión o de profundidad. También es un instrumento que permite intervenir durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que puede graficar estados de avance o tareas

pendientes. Por ello, las listas de cotejo poseen un amplio rango de aplicaciones, y pueden ser fácilmente adaptadas a la situación requerida.

Escala de Calificaciones

Este instrumento de recolección de información por medio de observaciones, contrasta con las descripciones no estructuradas que se obtienen de los registros anecdóticos, ya que las escalas de calificación suministran un procedimiento sistemático para obtener e informar sobre las observaciones docentes.

Consiste en un conjunto de características o cualidades y un tipo de escala para indicar el grado hasta el cual se ha logrado cada atributo. Este cuadro de doble entrada ya es de por sí portador de información significativa. Al igual que cualquier otro instrumento de evaluación, debe ser construido teniendo como base el plan curricular; sus objetivos de enseñanza y el tipo de estrategias de aprendizaje. La escala de calificaciones tiene tres propósitos:

- Dirige la observación hacia aspectos específicos y claramente definidos del comportamiento.
- Suministra un cuadro común de referencia para comparar a todos los estudiantes de acuerdo a las características consignadas.
- Proporciona un método conveniente para registrar los juicios de los observadores.

Portafolio

Los portafolios constituyen una manera de presentar los trabajos de los estudiantes con el objeto de favorecer la evaluación. Un portafolio puede ser una carpeta contentiva de las mejores piezas producidas por el estudiante y la evaluación de las fortalezas y debilidades de los productos.

Es decir, es una selección de trabajos realizados por los alumnos durante el año escolar, utilizados para evaluar el desempeño estudiantil en términos de logros en relación con el trabajo inicial. El desarrollo del portafolio individual del estudiante

requiere de la participación y asesoramiento del docente, quien orienta al alumno en la recopilación de los trabajos relevantes para el desarrollo de las destrezas involucradas.

Delmastro A. (2005) sugiere que el portafolio debe tener los siguientes componentes:

- Carta de presentación.- contiene información acerca del autor y de lo que el portafolio muestra de su progreso individual, incluyendo una reflexión acerca de su elaboración.
- Tabla de contenidos.- muestra la identificación de los trabajos y los números de páginas respectivos.
- Entradas del portafolio.- son los productos generados durante el año escolar.
- Fechas.- son momentos del periodo del proceso en los que se realizaron todos los trabajos; permiten visualizar el progreso del estudiante.
- Reflexiones sobre cada trabajo y el portafolio en general.- Se incluye una breve exposición de los motivos de su selección después de cada trabajo.
- Páginas finales del portafolio.- se incorporan cuestionarios de intereses, listas de cotejo o inventarios de actitudes y estrategias, comentarios y sugerencias de compañeros.

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

Conceptos

Aspera S. (2010) dice que la técnica “Es el procedimiento mediante el cual se llevará a cabo la evaluación.”

Vázquez L. (2011) señala que “Las técnicas se definen como procedimientos y actividades realizadas por los estudiantes y el maestro con el propósito de hacer efectiva la evaluación de las competencias lingüísticas. ”

Almeida F. & Ramos J. (2009) señala que “La técnica puede definirse como el conjunto de procesos, manipulaciones o procedimientos necesarios para la

realización de cualquier obra de arte, estudio, actividad o producción, a fin de satisfacer las necesidades con el máximo rendimiento y con ahorro de tiempo y esfuerzo.”

Importancia

Las técnicas de evaluación son de vital importancia porque nos permiten percibir o captar las conductas, conocimientos, habilidades, actitudes, valores, sentimientos y logros que exteriorizan los educandos. En la práctica, las técnicas fundamentan los instrumentos que utilizamos, de allí que toda técnica está constituida por un conjunto de prescripciones que garantizan una certeza en la eficacia del procedimiento y de los instrumentos que empleamos en la evaluación.

Según Vázquez L. (2011), las técnicas de evaluación se encierran en tres grupos:

Técnicas no formales.- de práctica común en el aula, suelen confundirse con acciones didácticas, pues no requieren mayor preparación:

- Observaciones espontáneas
- Conversaciones y diálogos
- Preguntas de exploración

Técnicas Semiformales.- Se presentan mediante ejercicios y prácticas que realizan los estudiantes como parte de las actividades de aprendizaje. La aplicación de estas técnicas requiere de mayor tiempo para su preparación.

- Ejercicios y prácticas realizadas en clase.
- Tareas realizadas fuera de clase

Técnicas Formales.- Se realizan al finalizar una unidad o periodo determinado. Su planificación y elaboración es mucho más sofisticada, pues la información que se recoge deriva en las valoraciones sobre el aprendizaje de los estudiantes.

- Observación sistemática

- Pruebas o exámenes tipo test
- Pruebas de ejecución



Gráfico 3. Técnicas Formales

Fuente: Guía Metodológica de Evaluación de los Aprendizajes en Educación Superior Tecnológica

EVALUACIÓN

Conceptos

Lemus L. A (1974) señala que “Evaluación es el proceso de juzgar el valor o la cantidad de algo por medio de una cuidadosa medida, las actividades gracias a las cuales los maestros o cualquier otra persona relacionada con la educación trata de medir el proceso del aprendizaje o de una situación educacional determinada.”

Rombach A. (1983) dice que la evaluación es algo cotidiano en nuestras vidas tanto en el ámbito profesional como en lo personal. La evaluación es el hecho de saber valorar o juzgar acerca de nuestro trabajo y como este se desarrolla para obtener resultados. Además señala que a través de la evaluación se puede medir las aptitudes y actitudes en la persona.

Manuel Fermín (1971) señala que "La evaluación es un proceso sistemático continuo e integral destinado a determinar hasta qué punto fueron logrados los objetivos educacionales previamente determinados".

Importancia

La evaluación es muy importante en el campo educativo ya que a través de este proceso se valora y se trata de encontrar las fortalezas y las debilidades en los estudiantes, a través de dicho análisis el maestro enfoca su enseñanza ya que se deben basar en las necesidades de los estudiantes y como ayudarlos para que los resultados académicos sean válidos. Es decir la evaluación debe ayudar a los estudiantes a incrementar su conocimiento tanto en el aspecto académico como en su crecimiento personal para así poder desarrollar sus habilidades.

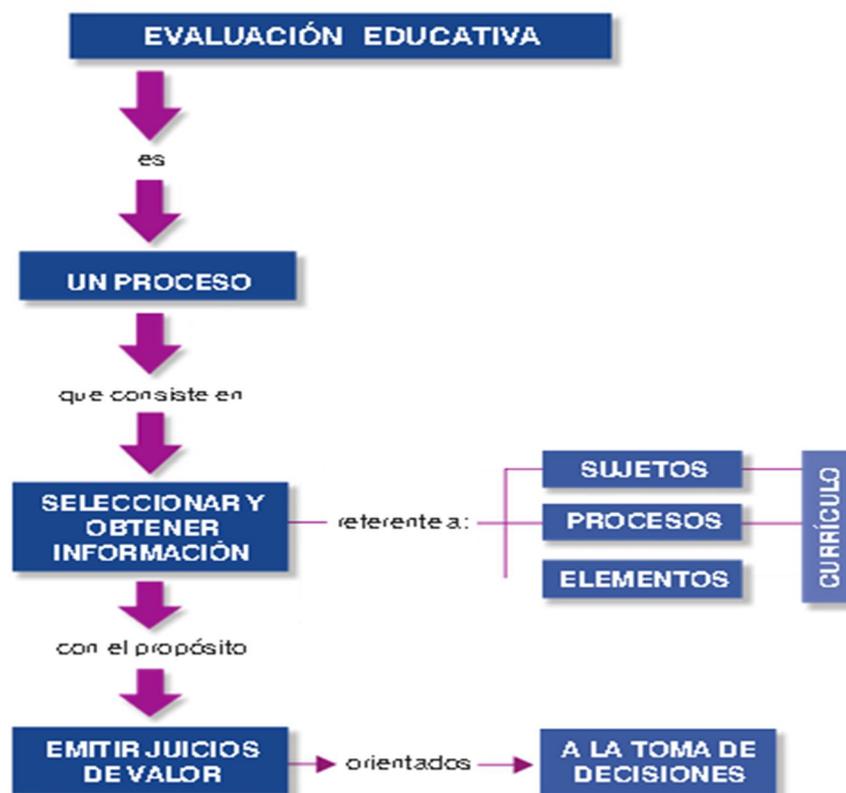


Gráfico 4. Evaluación educativa

Fuente: Guía Metodológica de Evaluación de los Aprendizajes en Educación Superior Tecnológica.

LA EVALUACIÓN DENTRO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Para Laura Pérez Loredo (2007)

El objetivo principal de la evaluación es el retroalimentar el proceso enseñanza aprendizaje; esto significa que los datos obtenidos en la evaluación servirán a los que intervienen en dicho proceso (docentes-alumnos) en forma directa para mejorar las deficiencias que se presenten en la realización del proceso e incidir en el mejoramiento de la calidad y en consecuencia el rendimiento en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje. Para tal fin, es importante diferenciar el término medición de evaluación, así como la clasificación de esta última y su función didáctica.

La evaluación es un proceso a través del cual se puede usar los resultados obtenidos como medio para reforzar lo aprendido en una manera que se pueda diferenciar las deficiencias y fortalezas de cada estudiante, para así brindar una mejor enseñanza y por ende será posible mejorar los resultados de las evaluaciones.

Pérez L. "La calificación así derivada, aun cuando sea determinada con absoluta justicia, sólo indica cuánto sabe el alumno, pero lo deja y nos deja totalmente ignorantes de qué sabe, que no sabe, cómo lo sabe y gracias a qué lo sabe".

Dada la importancia que tiene la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje, es de suma importancia que los profesores conozcan la diferencia que existe entre medir y evaluar.

Livas señala que "medir es asignar números a propiedades o fenómenos a través de la comparación con una unidad preestablecida" y que la evaluación es un proceso que consiste en obtener información sistemática y objetiva acerca de un fenómeno y en interpretar dicha información a fin de seleccionar entre distintas alternativas la decisión.

Loredo, L. P. (1997) manifiesta que la evaluación se refiere a la asignación de valores, la cual emplea el establecimiento de juicios desprendidos de esas mediciones para someterlos a una interpretación y a partir de ella realizar la toma de decisiones. Loredo además señala que medir (cuantificar aciertos y errores) y adjudicar calificaciones son sólo pasos previos para la verdadera evaluación; aunque esto no siempre es necesario ya que se puede evaluar a partir de apreciaciones cualitativas lo cual estará determinado por el tipo de instrumentos de evaluación que se utilicen.

Como se menciona anteriormente, medir puede ser conveniente como antecedente de la evaluación, pero es necesario salvar el peligro de quedarse en esta etapa para poder realizar valoraciones que sean productivas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A diferencia de la evaluación referida a una norma, los criterios que toma en cuenta son absolutos, es decir que está basada en uno o más objetivos claramente definidos, la puntuación obtenida por un grupo de individuos en una evaluación de este tipo se interpreta en términos del nivel de ejecución obtenido con respecto al logro de estos objetivos más que en referencia a la ejecución de describir el promedio, sino que ayuda a identificar a los estudiantes que han dominado los diferentes objetivos y cuáles son éstos, por lo que constituye un auxiliar en la planeación de la enseñanza, ya que debe estar íntimamente relacionada con los objetivos que han sido planteados en ella.

Como puede observarse, la evaluación referida a criterio es totalmente diferente a la evaluación referida a normas, sin embargo en algunas situaciones y usos "ambas coinciden en la necesidad de definir y formular objetivos educacionales", siendo de esta forma la principal diferencia que tienen con respecto a la forma de interpretar resultados.

Después de esto podemos decir que la evaluación se interrelaciona con todas las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje ya que es la que abre y cierra el proceso, como podrá verse cuando nos aboquemos a lo referente a la clasificación de la evaluación.

La evaluación, para cumplir con las funciones antes mencionadas se clasifica en Diagnóstica, Formativa y Sumaria.

1.- La evaluación diagnóstica tiene como función identificar el nivel de conocimientos con el que se inicia a los alumnos en un curso o unidad para compararlos con el nivel de aprendizaje que se pretende (objetivos de aprendizaje) y de esta manera comprobar si los alumnos cuentan con los conocimientos necesarios para iniciar dicho curso o unidad y determinar si es posible impartirlo de acuerdo al plan original o si se requiere algún cambio.

2.- Evaluación formativa. Su propósito es el de tomar decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje (pasar a los siguientes objetivos, repasar los anteriores, asignar tareas especiales a todo el grupo o a alumnos en particular, sustituir o continuar con un procedimiento de enseñanza, etc.) se puede realizar al terminar una unidad, al final de la clase.

3.- Evaluación sumaria. Su propósito es tomar decisiones respecto al rendimiento alcanzado por los alumnos y se realiza al fin del curso, su finalidad puede ser también la de asignar calificaciones.

El hacer esta clasificación y darles un nombre diferente a cada una no significa que sean diferentes en sí las evaluaciones, ya que todas siguen los mismos principios, sino sólo nos indica el momento en que se realiza y las funciones que se le asignan a los resultados obtenidos en dicha evaluación y las tres sirven para mejorar la función educativa.

No obstante que, como aquí se menciona, la evaluación es de suma importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, algunos profesores dan poca importancia al proceso de evaluación.

Tomando en cuenta lo anterior, indicaremos las características que debe tener la evaluación para que sea funcional:

1. Que se relacione con los objetivos planteados de antemano.

2. Que sea integral y uniforme para todo el programa escolar.
3. Que esté estructurada de una manera coherente y continua.

Además para realizar una evaluación eficaz de los logros, el maestro debe:

1. Dominar el conocimiento o la habilidad de evaluar y
2. Dominar la técnica práctica de los instrumentos de evaluación, las cuales sólo son el medio para facilitar, ampliar y afinar las observaciones del maestro acerca del desempeño de los alumnos.

CUADRO COMPARATIVO DE LOS TIPOS DE EVALUACION

	Cuándo se hace	Qué evalúa	CARACTERISTICAS	FUNCIONES	INSTRUMENTOS	SE CALIF.
DIAGNOSTICA	Antes de iniciar el proceso de enseñanza aprendizaje de un curso, sección o unidad.	<i>Nivel de Preparación</i> para el logro de objetivos propuestos.	En función de los pre-requisitos que se desprenden de los objetivos de un curso: conocimientos, actitudes y destrezas previos necesarios.	<ul style="list-style-type: none"> – Detectar carencias. – Detectar lagunas, aspectos confusos. – Plantear actividades remediales. – Detectar objetivos ya logrados. – Detectar áreas de interés o mayor preparación. 	Cualquiera ad hoc. Evaluaciones significativas de actividades anteriores. Tests Estandarizados.	NO
FORMATIVA	Durante el desarrollo del proceso E-A.	Grado de avance en el logro de los objetivos. Logro de objetivos parciales.	Incluye todos los aspectos nuevos; cada paso, dato, concepto, etc. Abarca períodos breves. Indica medios para corregir errores.	<ul style="list-style-type: none"> – Detectar y corregir <ul style="list-style-type: none"> – errores – confusiones – dificultades – etc. – Retroalimentar. – Afirmar cada etapa del aprendizaje. – Prever a tiempo los resultados finales. – Lograr participación consciente del alumno. – Que el maestro conozca mejor al alumno. – Hacer ajustes didácticos. 	Cualquiera elaborado ad hoc.	NO
SUMATIVA	Al final del proceso E-A (Curso, Sección o Unidad.)	Constatar si se lograron los objetivos y en qué medida.	Abarca un conocimiento, habilidad o curso completo. Generalmente muestrea los objetivos o se refiere a los más amplios que comprenden a otros.	<ul style="list-style-type: none"> – Evaluar resultados. – Certificar posesión de habilidad, conocimientos o actitud. – Certificar la capacidad de cumplir cierta función o de seguir adelante. – Constatar eficacia de un programa aplicado. 	Cualquier instrumento ad hoc o estandarizado.	Puede expresarse en una escala convencional.

Tabla 6. Los tipos de evaluación

Fuente: Enciclopedia de la Educación. Vol. II Edición Nauta S.A (pp. 268)

Objetivos De La Evaluación

De acuerdo Vázquez L. A. (2011), el proceso de evaluación se lo realiza de acuerdo al siguiente proceso:

- a) El proceso educativo y sus componentes en general.
- b) El rendimiento educativo y el desarrollo del alumno en particular.
- c) Para emitir juicios de valor y tomar decisiones.
- d) Para comprobar el grado en el que se alcanzan o no los objetivos.
- e) Para modificar y mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje, a nivel de: elementos (como capacidades, objetivos, contenidos, actividades, etc.), organización de aula, nivel, centro educativo.

2.4.2 Fundamentación teórica de la variable dependiente

LENGUAJE

Conceptos

Para Carreter L. (1969) el lenguaje "Es la facultad que el hombre posee de poder comunicar sus pensamientos. Cualquier sistema que sirve al hombre para el ejercicio de dicha facultad".

A J. Greimas (1971) señala que el lenguaje es el objeto de saber del que se ocupa la semiótica general: objeto que no es definible en sí; sino solamente en función de los métodos y de los procedimientos que permiten su análisis y/o su construcción; de ahí que toda tentativa de definir el lenguaje (como facultad humana, como función social, como medio de comunicación, etc.) refleja una actitud teórica que condiciona, a su manera, el conjunto de los hechos semióticos".

Importancia

La importancia del lenguaje es vital para todos los seres humanos ya que nos permite establecer una comunicación en diferentes ámbitos dentro de la sociedad.

El ser humano necesita de un sistema de lenguaje, caso contrario no podría mantenerse en contacto con el resto de personas.

Tipos de lenguaje

Por lo general los lenguajes se han desarrollado en base a los sentidos básicos del hombre que son los que captan los mensajes. Así tenemos lenguajes auditivos, táctiles, visuales, olfativos y gustativos. Relacionados a éstos y por su forma de expresión podemos hablar de diversos tipos de lenguaje: oral, escrito, mímico, pictórico, musical, etc. Dentro de los cuales interesa especialmente aquel que tiene la característica de ser articulado y que sirve para la comunicación lingüística.

Lenguaje oral y lenguaje escrito

Freiré M. considera que “lenguaje es aprender a hablarlo y escribirlo mejor para comunicarnos con los demás. Tanto el lenguaje oral como el escrito reflejan la personalidad, cultura, preparación de un individuo, su manera de pensar, etc.”

El lenguaje hablado, que cuenta con muchos recursos como la entonación, el ademán y el gesto, sirve para la expresión de cualquier tema, idea o conocimiento ante uno o varios interlocutores o ante un auditorio.

El lenguaje escrito, tan importante como el oral, pero muy posterior en su apareamiento igualmente nos es útil para expresarnos a través de cualquier texto escrito.

Funciones del Lenguaje

El lenguaje cumple varias funciones en la comunicación para tener un mejor intercambio de información, según el objetivo que queremos alcanzar.

1. Función expresiva o emotiva si queremos expresar nuestros sentimientos y emociones podemos manifestar de varias maneras, pero sobre todo por medio de exclamaciones e interjecciones.

2. Función apelativa llamada también conativa, persuasiva o de llamada. El lenguaje cumple esta función cuando el hablante llama la atención al oyente, dirige o influye en su conducta. Esta función se manifiesta cuando utilizamos oraciones imperativas, oraciones interrogativas y oraciones de ruego.

3. Función informativa, representativa, referencial o simbólica nuestro lenguaje se emplea para dar o pedir información es una función más frecuente en nuestra comunicación.

4. Función metalingüística esta función la podemos encontrar en las gramáticas, en los diccionarios, en los trabajos de lingüística ya que también se fija en como pronunciamos las palabras.

LENGUA

Conceptos

Para A. Miranda, "La lengua es un sistema de signos que los hablantes aprenden y retienen en su memoria". Cada lengua o idioma es un sistema convencional que sirve a los grupos humanos para la comunicación. Convencional porque a lo largo de la historia ha ido acumulando su propio sistema de signos que lo integran.

En el lenguaje articulado una cosa es el sistema formado por todos los elementos que lo integran (palabras y otros signos lingüísticos); es decir, la lengua, y otra son los distintos usos que se hace de estos signos. Al uso concreto de la lengua se llama habla.

Según M. Seco (1970) "No es lo mismo pues, lengua que habla. La primera es la que podemos hablar; la segunda, la que hablamos. Sin embargo, tampoco son dos cosas realmente distintas y separables. Si no existieran las hablas individuales, no existiría la lengua, si no existiera la lengua, no existiría el uso que de ella hace cada hablante"

Saussure(1980) "Si pudiéramos abarcar la suma de imágenes verbales almacenadas en todos los individuos, entonces topáramos con el lazo social que

constituye la lengua. Es un tesoro depositado por la práctica del habla en los sujetos que pertenecen a una misma comunidad. El habla es, por el contrario, un acto individual de voluntad y de inteligencia.”

Importancia

Es fundamental porque nos permite acercarnos entre las personas que hablan el mismo idioma, también nos permite la expresión de sentimientos e intenciones, a través de la lengua hemos avanzado a un mejor entendimiento entre personas de una misma comunidad o distintas comunidades.

Elementos en el estudio de una lengua

Reino P. (2013) aporta "Los elementos que intervienen en un sistema lingüístico pueden ser estudiados en la fonética, la morfología, la semántica y la gramática (morfo-sintaxis).

- 1 La fonética tiene que ver con la producción de sonidos necesarios para conformar las palabras de una lengua. Tiene que ver con la pronunciación.
- 2 La morfología opera sobre el léxico de las lenguas. Se relaciona con las formas que van adquiriendo las palabras según el uso de los hablantes.
- 3 La semántica enfoca el campo de las significaciones que tienen las palabras; bien pueden ser de acuerdo a las funciones del lenguaje y de acuerdo a los usos regionales y sociales.

La gramática, apoyada en sus variaciones morfosintácticas se ocupa de las leyes que rigen el funcionamiento de una lengua. Los valores que adquieren las palabras en la oración y las reglas para que los diversos elementos entren en armonía"

DESTREZAS LINGÜÍSTICAS

Conceptos

Según la página del centro virtual Cervantes “La expresión destrezas lingüísticas se hace referencia a las formas en que se activa el uso de la lengua.

Tradicionalmente la didáctica las ha clasificado atendiendo al modo de transmisión (oral y escrito) y al papel que desempeñan en la comunicación (productivas y receptoras)”.

Acorde al centro virtual Cervantes Las destrezas lingüísticas han establecido en número de cuatro destrezas como oral, escrita, auditiva y lectora, estas destrezas son muy útiles para nosotros porque nos ayudan a desarrollar nuestro aprendizaje de la mejor manera y también para ser unos excelentes comunicadores con los demás. Todas estas tienen mucha relación entre ellas porque no podemos desarrollarlas en forma separada. De manera similar, los enfoques comunicativos que queremos utilizarlos primeramente tenemos que practicar para que no tengamos dificultad al emplear las destrezas en todo tipo de comunicación o cuando tengamos que hacer algún trabajo. En el caso de la comprensión es una de las habilidades complementarias en establecer relaciones entre diferentes pasajes de un texto oral o escrito con el fin de interpretar apropiadamente el texto.

Para lograr la transmisión del mensaje, cuando hablamos no nos basta con el dominio de la pronunciación y la entonación también necesitamos recurrir al uso de estructuras gramaticales que son comunes en todo los textos particulares de la lengua oral frente a la escrita, así como también a la aplicación de una serie de procedimientos, derivados de las características del contexto de comunicación, de la identidad de los receptores, de los conocimientos acerca del mundo que el hablante tiene de ellos. Por lo tanto, las destrezas lingüísticas aplicadas al uso de la lengua requieren de un manejo adecuado en la comunicación.

Importancia

Es importante el desarrollo de las destrezas lingüísticas en los estudiantes ya que permite una comunicación más completa e integrada, además que la comunicación es más efectiva si el ser humano es capaz de usar las destrezas productivas (habla y escritura) y las destrezas receptoras (audición y lectura). Si la comunicación carece de una de estas destrezas será más complejo que exista comprensión entre los actores de la comunicación.

Áreas del Proceso de Adquisición Lingüística

Calderón M. N. (2004) señala que es importante dar a conocer las áreas de la adquisición lingüística, como son el lenguaje receptivo, el lenguaje expresivo y el lenguaje articulado, así como algunos indicadores de cada uno de ellos que permiten conocer el grado de dominio que los niños tienen en esas áreas y además como ellos pueden mejorar su lenguaje

Lenguaje Receptivo

“Permite comprender el lenguaje y adquirir el significado de las palabras, o sea lo que el niño almacena, y va formando la base para el desarrollo de la semántica en el lenguaje.” Calderón M. N. (2004).

Son indicadores del lenguaje receptivo:

- Percepción y discriminación auditiva de palabras, frases u oraciones.
- Memoria auditiva
- Ejecución de ordenes
- Seguimiento de instrucciones
- Entiende el significado del lenguaje.

Cuando el niño presenta dificultades en el lenguaje receptivo, se observa dificultad para entender el lenguaje hablado. Las dificultades que tiene el niños es cuando pregunta constantemente; no logra comprender el significado de oraciones largas , le es difícil seguir instrucciones complejas y sencillas; por lo general imita o sigue conductas de comunicación que presentan sus compañeros en clase. Calderón M. N. (2004)

El lenguaje expresivo

Este lenguaje es el que permite al niño expresarse por medio de gestos, señas o palabra. El lenguaje expresivo verbal está determinado por los siguientes indicadores:

- Vocabulario adecuado y preciso
- Combinación de frases y oraciones
- Construcción gramatical de oraciones
- Ordenamiento lógico y secuencial del mensaje
- Evita la repetición innecesaria de palabras, fonemas y /o ideas.

Lenguaje articulado

La articulación constituye la última etapa del desarrollo del lenguaje y se considera como la habilidad para emitir sonidos, fusionarlos y producir sílabas y palabras, frases y oraciones que expresan ideas. Algunos indicadores de este lenguaje:

- Pronunciación correcta de los fonemas.
- Capacidad articuladora para unir y enlazar fonemas para formar sílabas y palabras.
- Unión de fonemas en palabras, frase u oraciones que expresan ideas. Calderón M. N. (2004)

DESTREZAS PRODUCTIVAS (speaking, writing)

Conceptos

Sánchez M. M. (2009) indica que las destrezas se denominan de expresión, porque nos sirven para expresar nuestras ideas, pensamientos, sentimientos, inquietudes, entre otras, Estas destrezas son muy importantes en nuestro medio porque las utilizamos a cualquier momento y así poder tener una comunicación más efectiva con personas que están a nuestro alrededor. (pag. 30)

Sánchez M. M. (2009) dice que las destrezas productivas involucran a producir el lenguaje antes que recibir este. Puedo decir que las dos destrezas implica que comuniquemos un mensaje o algo más que tengamos que decir utilizando un lenguaje no verbal. Para escribir o hablar nosotros necesitamos alguien a quien podamos transmitir cualquier mensaje.

Importancia

Las destrezas productivas son importantes porque son las que nos permiten conocer cuánto avanzamos en el aprendizaje de una nueva lengua, además las destrezas productivas nos permiten conocer, expresar nuestras ideas ya sea de una manera oral o escrita.

Speaking (hablar)

La destreza oral es sin duda la destreza un poco más difícil que las demás debido a los factores que intervienen en ella, pues nosotros no sólo tenemos que pensar que es lo que vamos a decir, sino como lo vamos a decir y, además, esto debe ser en un brevísimo tiempo. Si la codificación del mensaje que hemos transmitido es de por sí un proceso complejo porque en el idioma inglés complicaciones en la pronunciación de las palabras ya que estas se escriben de diferente manera. Sánchez M. M. (2009).

El acercamiento comunicativo ha puesto la habilidad de hablar como el objetivo más importante en el inter-aprendizaje del idioma inglés para poder comunicarnos lo mejor posible con personas nativas y quienes no lo son., Sin embargo, la adquisición de esta habilidad es muy difícil y exigente, por lo que muchos aprendices se sienten desalentados después de algún tiempo de estudiar este idioma. Sánchez M. M.(2009).

Para ayudar a mejorar esta destreza a los estudiantes es conveniente que el profesor propicie a que ellos creen role plays, conversaciones, cuenten alguna anécdota a sus compañeros para que su nuevo lenguaje fluya con facilidad.

Micro destrezas del habla (Speaking)

He aquí una lista de microdestrezas que propone H. D. Brown (2001: 272) adaptada a su vez de Richards (1983):

Acentuación.- El acento es la mayor intensidad o fuerza de voz con que se pronuncia determinada sílaba de una palabra.

El acento puede ser prosódico, o sea, el que no se escribe, u ortográfico (tilde) que es el signo que se coloca sobre la vocal que lo lleva.

<http://lenguaje.com/consultas/acentuacion.php>

Pronunciación.- La pronunciación es el soporte de la transmisión de la información oral y por tanto, el elemento que condiciona la inteligibilidad del mensaje. La pronunciación transmite el mensaje oral, de forma que puede facilitar o dificultar al oyente el reconocimiento de las palabras. Por tanto, la importancia comunicativa de la pronunciación reside en que otorga inteligibilidad al texto oral del que forma parte. redELE revista electrónica de didáctica GUERRERO A.

Ritmo.- El ritmo puede definirse como la combinación armoniosa de sonidos, voces o palabras, que incluyen las pausas, los silencios y los cortes necesarios para que resulte grato a los sentidos.

Entonación.- La entonación es la variación de la frecuencia fundamental de la voz a lo largo de un enunciado.

Asimilación.- La asimilación fonética es un proceso de cambio fonético típico por el cual la pronunciación de un segmento de lengua se acomoda a la de otro, en una misma palabra (o en el límite de la misma), así que se da lugar un cambio en su sonido. La asimilación consiste en que un segmento se articula con rasgos fonéticos de otro segmento adyacente o cercano. www.biblioteca.org.ar

Fluidez.- Es el proceso que permite la suavidad, el ritmo, el flujo continuo, sin pausas ni repeticiones, con las que los sonidos, palabras y frases se unen en el lenguaje oral. <http://fonoaudiologa.cl>

Coherencia gramatical.- La coherencia se refiere a las relaciones de contenido que tienen las ideas, es una cualidad semántica existente al interior del discurso, que busca que el texto presente una estructura o un sentido lógico. Esta lógica o

coherencia se da teniendo un tema, que posee una idea principal y las demás ideas sirven de apoyo para lo central; dejando como eje lo relevante y organizando lo irrelevante, para que el receptor comprenda el discurso y pueda hallar la coherencia global, que es el sentido total del texto que ha leído o escuchado.
www.escolares.net

Movimientos corporales.- Fernando Poyatos (1994, II: 185-186) define la kinésica como: "los movimientos corporales y posiciones resultantes o alternantes de base psicomuscular, conscientes o inconscientes, somatogénicos o aprendidos, de percepción visual, auditiva, táctil o cinestésica (individual o conjuntamente), que, aislados o combinados con las estructuras verbales y paralingüísticas y con los demás sistemas somáticos y objetuales, poseen un valor comunicativo intencionado o no". Los movimientos corporales que aportan significados especiales a la palabra oral, durante un evento comunicativo, a veces pueden tener una intención o no tenerla.

Writing (escritura)

La destreza escrita se sirve primordialmente del lenguaje verbal. Escribir es normalmente considerada una destreza que ayuda a representar ideas o palabras dominando la gramática la cual es muy importante cuando se escribe algo y transmitir todo lo que tenemos en nuestros pensamientos.

Todos tenemos un gran potencial para crear algún trabajo escrito, pero para escribir algo tenemos que tomar muy en cuenta las reglas gramaticales que tiene el idioma que vamos aprendiendo. Es muy fácil desarrollar esta destreza, simplemente tenemos que ir mejorando y poner en práctica lo que ya conocemos escribiendo por ejemplo: historias, ensayos, cartas, poemas entre otros para así no tener dificultades en nuestros trabajos a futuro. Sánchez M. M. (2009)

Sub destrezas de la Escritura (writing)

- Relación de Párrafos

La unidad o relación de párrafos es la calidad apearse a una idea de principio a fin, con cada frase que contribuyen al objetivo central y la idea principal de ese párrafo.

- Cohesión

Relación gramatical entre las partes de una oración esencial para su interpretación

- Fluidez

Es la capacidad de leer, hablar o escribir con facilidad, sin problemas y expresivamente.

Fluidez es un término que significa suavidad o fluidez con el que los sonidos, sílabas, palabras y frases se unen cuando se escribe, habla o lee con rapidez.

- Vocabulario

Es el conjunto de palabras que se usan de una manera particular por cierto grupo de personas que están familiarizadas con el idioma. El vocabulario generalmente crece y evoluciona con la edad, y sirve como herramienta útil y fundamental para la comunicación y la adquisición de conocimiento.

- Mecánicas

Comprende: Spelling, Puntuación, Citación de referencias, Nitidez y Presentación.

- Spelling

Es la formación de palabras por letras según los usos aceptados,

- Puntuación

Son símbolos que indican la estructura y organización de la lengua escrita, así como la entonación y pausas que deben observarse al leer en voz alta.

- Nitidez y Presentación.

Es el orden, claridad, pulcritud al momento de escribir. Arias M (2011)

2.5 HIPÓTESIS

Las rúbricas como instrumentos de evaluación influyen en el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) del idioma Inglés en el Instituto Tecnológico “Bolívar” de la ciudad de Ambato.

2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente: Rúbricas

Variable Dependiente: Destrezas productivas (writing, speaking)

CAPÍTULO III

METODOLOGIA

3.1. ENFOQUE INVESTIGATIVO

El presente trabajo investigativo está enfocado en el paradigma crítico-propositivo; crítico porque analizará la realidad socio-educativa y propositivo porque busca plantear alguna solución al problema investigativo. Lo que será de gran ayuda a la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales, además esta investigación está comprometida con el crecimiento de la sociedad educativa.

3.2. MODALIDAD BASICA DE LA INVESTIGACIÓN

a) Investigación de campo

El Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” será el lugar en el cual se realizará la investigación y donde existirá contacto con los involucrados (estudiantes de los novenos años y docentes del idioma Inglés) para obtener información sobre las rúbricas como instrumento de evaluación y además se constatará como es el desarrollo de una clase, para esto se utilizará ciertos instrumentos de investigación como son: entrevistas, encuestas y fichas de observación de esta forma se obtendrá una información necesaria que me ayudará a despejar algunas dudas e incógnitas acerca del problema.

b) Investigación bibliográfica y documental

Se Acudirá a la institución y se obtendrá información de secretaría, que en este caso será el registro de calificaciones que ayudarán a crear una relación entre el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) y su rendimiento cuantitativo de cada estudiante para así obtener una información de primera mano.

También se obtendrá información teórica de mis dos variables en todos los centros de información la cual me ayudara a realizar el Marco Teórico y también dará soporte o fundamento teórico a mi problema, para así obtener información secundaria.

3.3 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación de acuerdo a su contenido, forma, objetivos es de tipo:

Exploratorio.- Porque iniciaremos con una indagación, y recopilación de información relacionada con el problema utilizando encuestas, entrevistas y observaciones del medio a investigar; además a través del mismo se genera una hipótesis de investigación

Descriptivo.- Porque analizaremos el impacto que tiene en el ámbito social para ello será necesario considerar sus características para clasificar sus elementos y estructuras.

Explicativo.- Se investigará para conocer cuál es la causa principal que ha provocado el bajo rendimiento en las destrezas productivas (writing, speaking) ya que pueden existir muchas causas pero se determinará la más importante para luego plantear una posible solución.

Se comprobará experimentalmente la hipótesis mediante todo un proceso de investigación ayudándonos con: entrevistas y encuestas que serán aplicadas a toda la población para poder sacar los datos que al ser tabulados se obtendrá los resultados estadísticos que podrán decir cuáles de las dos hipótesis es aceptada y cual se debe rechazar.

Se propondrá una propuesta que sea la más adecuada para la solución al problema como la aplicación de las rúbricas como instrumento de evaluación para mejorar el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) los cuales serán aplicados en la enseñanza de los estudiantes.

Asociación de Variables.- Se podrá comprobar si la aplicación de rúbricas como instrumento de evaluación influirá de una forma progresiva o decreciente en el aprendizaje del idioma Inglés

Se evaluará la relación que existe entre la aplicación de las rubricas como instrumento de evaluación (V.I.) y el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) (V.D.) dado que muchos estudiantes elevaran su nivel académico y otros por lo contrario decaerán. Lo ideal sería que todos los estudiantes eleven su nivel académico.

3.4 POBLACION Y MUESTRA

Para el presente proyecto investigativo se utiliza la siguiente población que es el objeto de estudio.

La población es de estudiantes y docentes de los novenos años de educación básica, ellos son el universo de estudio en el área de inglés.

Toda esta población es sometida a la aplicación de la muestra ya que de esta manera se podrá obtener información con mayor facilidad y precisión, para lo cual se debe utilizar la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Z^2 P Q N}{Z^2 P Q N + N e^2}$$

Simbología

n = Tamaño de la muestra

Z = Nivel de confianza 1,96

P= Probabilidad de concurrencia 0,5

Q = Probabilidad de no concurrencia 0,5

N= Población 100

e= Error de muestreo 0,05

Desarrollo

$$n = \frac{(1,96)^2(0,5)(0,5)(100)}{(1,96)^2(0,5)(0,5) + 100(0,05)^2}$$

$$n = \frac{96,04}{1,2101}$$

$$n = 79,34$$

$$n = 79$$

Población	Frecuencia	Muestra
Docente	3	3
Estudiantes	100	79
Total	103	82

Tabla 7. Población

De esta manera se ha obtenido la muestra que es de 79 estudiantes, quienes han sido encuestados y los 3 docentes del área de inglés han sido entrevistados debido a que son una población muy reducida y no es necesario la aplicación de muestreo.

3.5 OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

Variable independiente: Rúbricas

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
Una rúbrica es una guía que intenta evaluar el funcionamiento de un alumno basado en la suma de una gama completa de criterios en lugar de una sola cuenta numérica. Las rúbricas son basadas en criterios de evaluación las cuales permiten brindar una evaluación más precisa y auténtica, lo que permite al estudiante una preparación más exhaustiva y basada en requerimientos específicos que permitirán un desarrollo más competente de las destrezas a manejar dentro de un ámbito académico.	Herramientas Evaluativas	- Rubricas - Escala de valoración	Señale ¿cuáles de los siguientes instrumentos de evaluación utiliza el docente en el aula? ¿Considera usted que el diseño y la aplicación de las rúbricas como instrumento de evaluación mejorará el desarrollo de las destrezas productivas? ¿Las calificaciones asignadas por el profesor reflejan sus conocimientos en el idioma inglés?	Encuesta Cuestionario Encuesta Cuestionario Encuesta Cuestionario
	Toma de decisiones	- Establece objetivos específicos - Socialización - Plan de mejoras	¿Piensa usted que las evaluaciones ayudan a mejorar sus destrezas (writing, speaking) en el idioma Inglés? ¿El docente da a conocer a los padres de familia el sistema de evaluación que va a ser usado durante el año lectivo? ¿Cree usted que mejoraría su rendimiento si el profesor le indicara como sus tareas académicas (trabajos, exposiciones) van a ser calificadas? ¿Cuán a menudo el profesor le indica como usted va a ser evaluado?	Encuesta Cuestionario Encuesta Cuestionario Encuesta Cuestionario

Tabla 8. Variable independiente: Rúbricas
Elaborado por Fabián Rivera

3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Preguntas Básicas	Explicación
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos
2. ¿De qué personas?	Estudiantes, docentes de los novenos años de educación básica del área de Inglés.
3. ¿Sobre qué aspectos?	Rubricas como instrumento de Evaluación en el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) del idioma Inglés
4. ¿Quién?	Investigador: Fabián Rivera
5. ¿Cuándo?	Julio 2013
6. ¿Lugar de recolección de datos?	Instituto Tecnológico Superior “Bolívar”
7. ¿Cuántas veces?	Una vez
8. ¿Qué técnica de recolección?	Encuesta
9. ¿Con qué?	Cuestionario
10. ¿En qué situación?	Investigación

Tabla 10. Preguntas Básicas
Elaborado por Fabián Rivera

3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Como parte fundamental dentro del proyecto se puede destacar al análisis y procesamiento de la información, dicha información reflejará el trabajo que se ha realizado durante el desarrollo de la investigación. Para que la información sea verificada se utilizarán varios instrumentos para poder llegar a obtener los resultados necesarios. Además se realizará un adecuado procedimiento para poder analizar minuciosamente cualquier falencia que se esté presentando en este proceso.

Conviene tomar en cuenta la tabulación obtenida porque será respectivamente presentada a través de una representación gráfica, que ayudará significativamente al análisis crítico sobre la realidad de esta institución educativa; por consiguiente se podrá interpretar los resultados obtenidos y hacer un contraste con el marco teórico, lo que nos permitirá la comprobación de la hipótesis.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de los resultados

1. ¿Las calificaciones asignadas por el profesor reflejan sus conocimientos en el idioma Inglés?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	34	43%
NO	22	28%
A VECES	23	29%
TOTAL	79	100%

Tabla 11. Las calificaciones asignadas

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

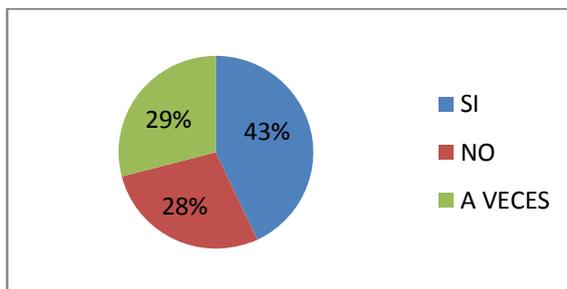


Gráfico 5. Las calificaciones asignadas

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos el 43% de los estudiantes manifestó que las notas asignadas si reflejan sus conocimientos en el idioma Inglés, un 29% piensan que solo a veces las notas reflejan sus conocimientos, por lo contrario un 28% indicaron que no se reflejan sus conocimientos en las calificaciones. Por los porcentajes obtenidos se puede deducir que las calificaciones asignadas por el profesor si reflejan sus conocimientos en el idioma Inglés, pero que no todos los estudiantes se encuentran conformes con estas calificaciones, debido a que no se usan las rubricas como instrumento de evaluación.

2. ¿Cuán a menudo el profesor le indica como usted va a ser evaluado?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	32	41%
A VECES	38	48%
NUNCA	9	11%
TOTAL	79	100%

Tabla 12. Como va a ser evaluado

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

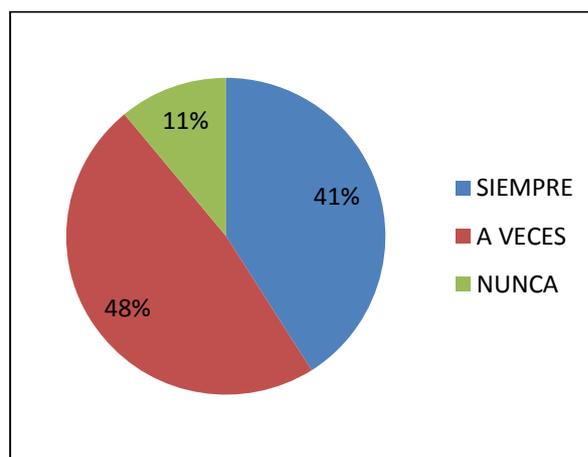


Gráfico 6. Como va a ser evaluado

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos el 41% de los estudiantes manifestó que el profesor si indica cómo van a ser evaluados, un 48% que es la mayoría de estudiantes indicó que solo a veces el profesor les indica como ellos van a ser evaluados, un 11% concluyó que nunca el profesor les indica como los estudiantes van a ser evaluados.

Una vez observado estos resultados podemos notar que la mayoría de estudiantes indican que solo a veces el profesor les indica como ellos serán evaluados aunque un gran porcentaje indica que si les indica, es por eso que los rubricas como instrumentos de evaluación serán un material físico en el cual se podrá demostrar a los estudiantes como ellos serán evaluados, siendo su principal objetivo, el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) del idioma Inglés.

3. ¿Piensa usted que mejoraría su rendimiento si el profesor le indicara como sus tareas académicas (trabajos, exposiciones) van a ser calificadas?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	52	66%
NO	27	34%
TOTAL	79	100%

Tabla 13. Mejoraría su rendimiento

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

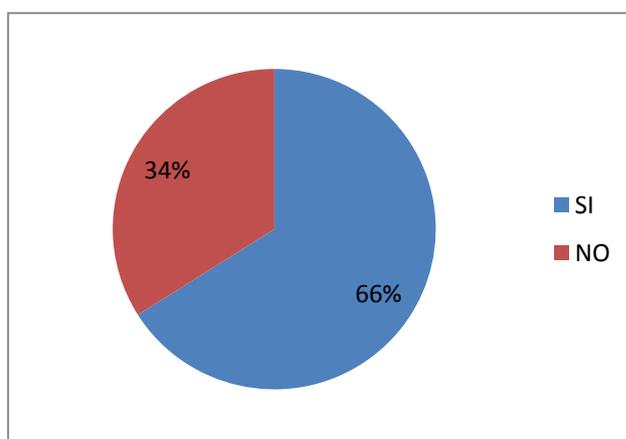


Gráfico 7. Mejoraría su rendimiento

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

Análisis e Interpretación

Según los datos obtenidos, el 66% de los estudiantes piensan que si mejorarían su rendimiento si el profesor les indicara como sus tareas académicas (trabajos, exposiciones) van a ser calificadas en las clases de inglés, un 34% piensan que no se mejorarían su rendimiento en sus tareas académicas.

Con estos resultados se puede decir que la mayoría de estudiantes no están de acuerdo con su rendimiento académico, por lo que se debe modificar la forma de evaluar las tareas académicas como son los trabajos, exposiciones, y demás para así mejorar el rendimiento de los estudiantes.

4. ¿Señale cuál de los siguientes instrumentos de evaluación utiliza el docente en el aula?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
RÚBRICAS	20	25%
LISTAS DE COTEJO	7	9%
CUESTIONARIOS	23	29%
NINGUNO	29	37%
TOTAL	79	100%

Tabla 14. Instrumentos de evaluación

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

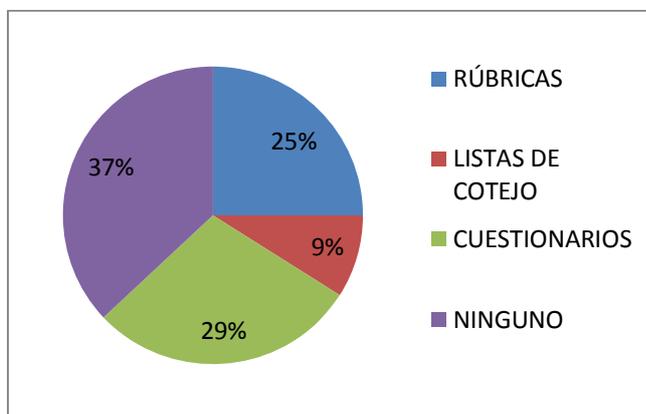


Gráfico 8. Instrumentos de evaluación

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos el 25% de los estudiantes manifestó que uno de los instrumentos utilizados son las rúbricas, un 9% indicó que es la lista de cotejo un 29% indicó que uno de los instrumentos más utilizados son los cuestionarios y por el contrario un 37% manifestó que ninguno de los instrumentos mencionados son utilizados por el docente de la clase de Inglés.

Con estos resultados se puede decir que los estudiantes en su mayoría indican que el docente no utiliza los instrumentos necesarios para la evaluación en las clases de Inglés es por dicha razón que muchos de los estudiante desconocen sobre los instrumentos de evaluación.

5. ¿El docente da a conocer a los padres de familia el sistema de evaluación que va a ser usado durante el año lectivo?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	35	44%
A VECES	37	47%
NUNCA	7	9%
TOTAL	79	100%

Tabla 15. Sistema de evaluación

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

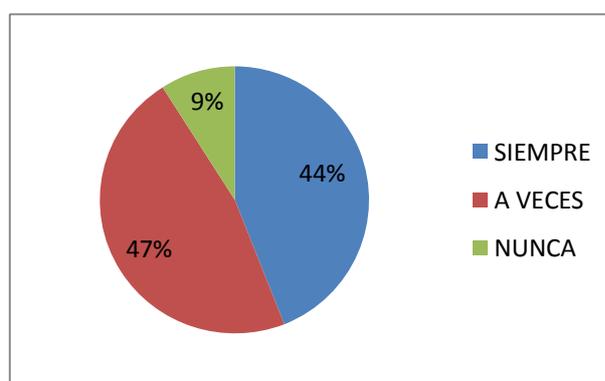


Gráfico 9. Sistema de evaluación

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos el 44% de los estudiantes manifestó que el docente si da a conocer el sistema de evaluación que va ser usado durante el año lectivo a los padres de familia, un 47% manifestó que solo a veces el docente da a conocer el sistema de evaluación a los padres de familia, un 9% de los estudiantes dijo que no se da a conocer

Con estos resultados se puede decir que la mayoría de los estudiantes no está seguro de que se da conocer el sistema de evaluación a los padres de familia es por eso que han mencionado que solo a veces se da conocer es por eso que se determina que la comunicación entre docentes y padres de familia no es tan efectiva.

6. ¿Las tareas asignadas por el docente le permiten a usted mejorar las destrezas del Inglés speaking, writing (hablar, escribir)?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	29	37%
A VECES	46	58%
NUNCA	4	5%
TOTAL	79	100%

Tabla 16. Las tareas asignadas
Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Fabian Rivera

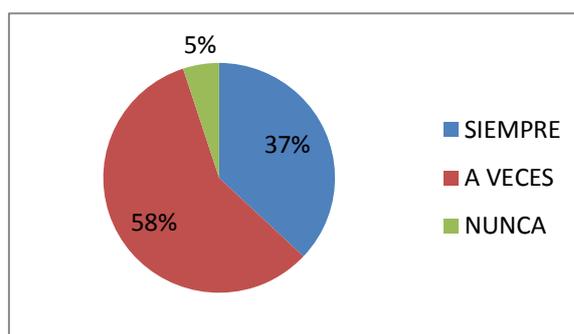


Gráfico 10. Las tareas asignadas
Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Fabian Rivera

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos el 37% de los estudiantes piensa que las tareas asignadas por el docente si les permite mejorar las destrezas productivas del idioma Inglés y que de esta manera sí pueden mejorar speaking and writing (escuchar y hablar), un 58% de los estudiantes piensan que a veces las tareas asignadas les permiten desarrollar las destrezas productivas y un 5% piensa que las tareas asignadas por el docente no les permite desarrollar las destrezas productivas de la materia de Inglés por lo que es difícil hablar y escribir en Inglés.

Con estos resultados se puede decir que los estudiantes no están desarrollando las destrezas productivas en el idioma inglés y es ahí en donde no se está dando cumplimiento al objetivo de la enseñanza del idioma inglés, el cual es la comunicación. La mayoría de estudiantes no puede desenvolverse tranquilamente cuando habla y escribe en inglés por lo que es necesario trabajar en el desarrollo de las destrezas productivas.

7. ¿Piensa usted que las evaluaciones ayudan a mejorar sus destrezas writing, speaking (escritura, habla) en el idioma Inglés?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	30	38%
NO	49	62%
TOTAL	79	100%

Tabla 17. Las evaluaciones ayudan a mejorar sus destrezas

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

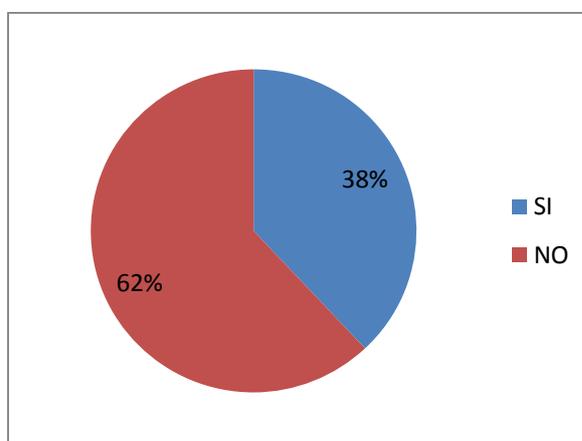


Gráfico 11. Las evaluaciones ayudan a mejorar sus destrezas

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos el 38% de los estudiantes manifestó que las evaluaciones si ayudan a mejorar las destrezas productivas del idioma Inglés y un 62% de los estudiantes indicó que las evaluaciones hechas por el docente en el idioma Inglés no están ayudando a mejorar sus destrezas productivas

Por los resultados ya antes observados se puede ver claramente que el docente no está enfocando sus evaluaciones al desarrollo de las destrezas productivas del idioma Inglés, es por tal razón que se debería aplicar rúbricas como instrumento de evaluación para mejorar las destrezas productivas.

8. ¿Seleccione cuáles de las siguientes características el docente evalúa cuando usted realiza tareas de speaking (habla)?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
FLUIDEZ	13	16%
VOCABULARIO	33	42%
GRAMATICA	26	33%
NINGUNA	7	9%
TOTAL	79	100%

Tabla 18. Características que el docente evalúa

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

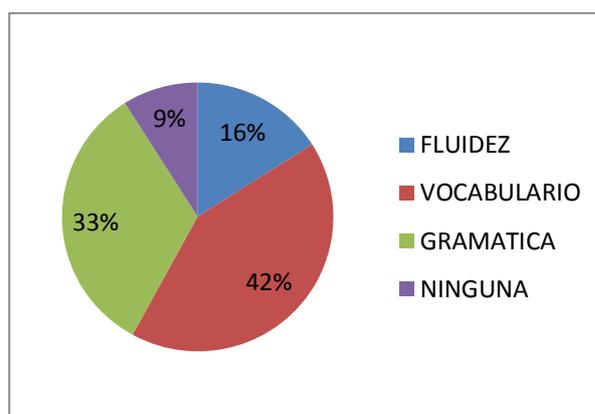


Gráfico 12. Características que el docente evalúa

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos el 16% de los estudiantes manifestó que una de las características que el docente evalúa en speaking (habla) es la fluidez, un 42% indico que otra de las características que más evalúa el docente en las tareas de speaking es el vocabulario, un 33% indicó la gramática y el 9% desconocen la característica que el docente evalúa en las tareas de speaking.

Con los resultados obtenidos en este ítem se puede notar que los estudiantes carecen de fluidez en el idioma inglés lo que les impide establecer una comunicación, por lo que no desarrollan la destreza del speaking en sus clases diarias.

9. ¿Seleccione cuáles de las siguientes características el docente evalúa cuando usted realiza tareas de writing (escritura)?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
GRAMATICA	37	47%
PUNTUACION	6	7%
ORTOGRAFIA	29	37%
NINGUNA	7	9%
TOTAL	79	100%

Tabla 19. Tareas de writing
Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Fabian Rivera

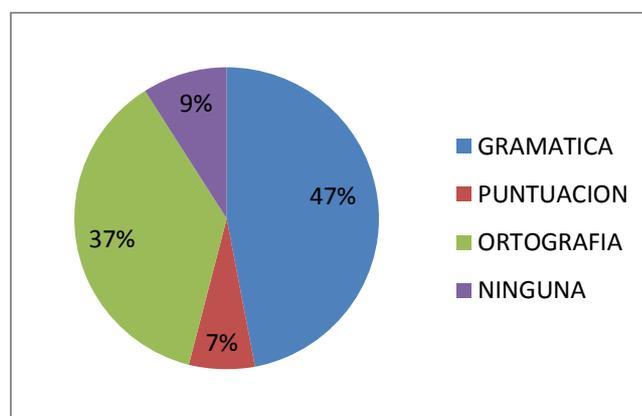


Gráfico 13. Tareas de writing
Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Fabian Rivera

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos el 47% de los estudiantes manifestó que la característica que se evalúa en las tareas de writing (escritura) es la gramática, el 7% indicó que otra de las características que más evalúa el docente en las tareas de writing es la puntuación, un 37% indicó la ortografía y el 9% desconocen la característica que el docente evalúa en las tareas de writing.

Es notorio que el docente se enfoca más en la evaluación de la gramática y no da validez a características importantes que se debe tomar en cuenta en una pieza de escritura. Es importante que el docente valore cada una de las características de escritura para así mostrar al estudiante la importancia del uso de las mismas.

10. ¿Cuál es su nivel de habla y escritura en el idioma Inglés?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
MUY BUENA	24	30%
BUENA	46	58%
REGULAR	9	12%
INSUFICIENTE	0	0%
TOTAL	79	100%

Tabla 20. Nivel de habla y escritura

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

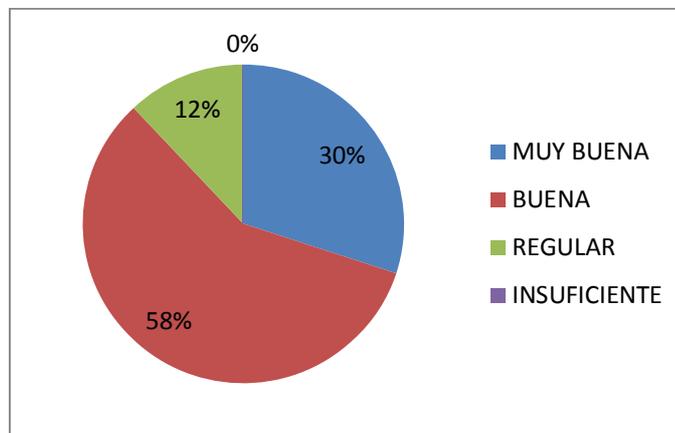


Gráfico 14. Nivel de habla y escritura

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos el 30% de los estudiantes manifestó que tiene un nivel muy bueno del idioma inglés, un 58% tiene un nivel bueno de inglés por lo contrario un 12% dijo que su nivel de inglés es regular y un 0% de estudiantes insuficiente en el idioma inglés.

Con estos resultados se puede decir que el nivel de inglés en los estudiantes de esta institución es bueno, pero lo que se pretende alcanzar hoy en día es que los estudiantes alcancen un nivel alto sobre todo en sus destrezas productivas del idioma Inglés, por lo que se requiere fomentar la aplicación de rúbricas como instrumento de evaluación para obtener mejor resultados.

11. ¿Considera usted que el diseño y la aplicación de las rúbricas como instrumento de evaluación mejorará el desarrollo de las destrezas productivas?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	29	37%
A VECES	36	45%
NUNCA	14	18%
TOTAL	79	100%

Tabla 21. Diseño y la aplicación de las rúbricas

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

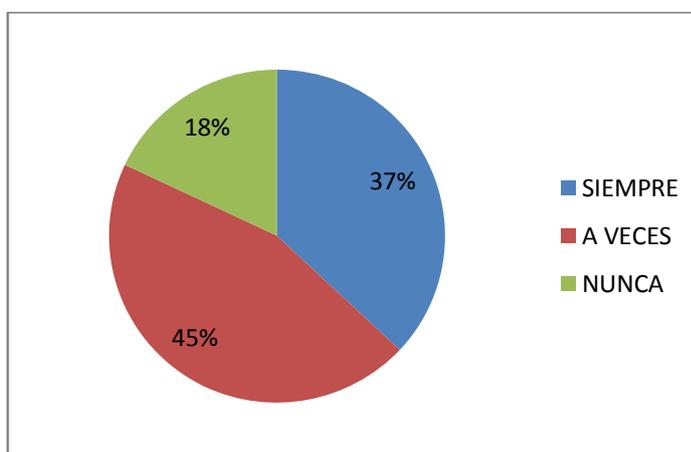


Gráfico 15. Diseño y la aplicación de las rúbricas

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Fabian Rivera

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos el 37% de los estudiantes manifestó que considera el uso de portafolios mejorará las destrezas productivas en el idioma Inglés, un 45% considera que a veces mejoraría, pero no están seguros con el uso de portafolios, un 18% concluyó que los portafolios no mejorarían nunca sus destrezas productivas en el idioma Inglés.

Por los resultados ya antes observados se puede ver claramente que los estudiantes estarían dispuestos a considerar nuevos instrumentos de evaluación que les ayuden con el desarrollo de las destrezas productivas del idioma inglés.

4.2 Tabulación de datos de la entrevista dirigida a los docentes

DATOS INFORMATIVOS:

Nombres y Apellidos: Lic. Mariela Martínez

Lic. Elizabeth Castillo

Lic. Vinicio Machado

Cargo que desempeña: Docentes

Fecha: 27 de Junio del 2013

Nº	PREGUNTAS	RESPUESTAS DE DOCENTES	CONCLUSIONES
1	¿Conoce usted como ayuda el uso de las rúbricas en las evaluaciones a los estudiantes?	1.Tienen un conocimiento limitado ya que recién están recibiendo capacitaciones acerca de rúbricas 2. Realizan trabajos en grupo 3. Se basan en observación	La implementación de las rubricas es algo nuevo para los maestros, por lo cual aún no tienen conocimiento de cómo usarlas; por lo tanto toman sus propias formas de evaluación.
2	¿De qué manera usted promueve el desarrollo de las destrezas productivas speaking, writing?	1.Trabajos en grupo 2. Trabajos escritos 3.Presentación de proyectos	Existe un limitado desarrollo de las destrezas productivas speaking, writing

Tabla 22. Entrevista a los docentes

Elaborado por: Fabian Rivera

4.2.1 Conclusiones de la entrevista a los docentes y autoridades

1. Los docentes desconocen el uso de las rúbricas, por lo que no las utilizan para la evaluación de los estudiantes.
2. Los docentes valoran el trabajo de los estudiantes a través de la observación, pero no tienen evidencias concretas de los resultados obtenidos por los estudiantes.
3. Las destrezas productivas (speaking, writing) se basan en trabajos monótonos y no buscan la mejora de las mismas.
4. Debido al desconocimiento de las rúbricas tanto estudiantes como padres de familia desconocen los parámetros de evaluación y no logran suplir los requerimientos de los maestros.

4.3 Verificación de la Hipótesis

Modelo Lógico: “Las rúbricas como instrumento de evaluación incide en el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) del idioma inglés en los estudiantes de los novenos años del instituto Tecnológico Superior “Bolívar” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua”

Hipótesis Nula

Ho: Las rúbricas como instrumento de evaluación no inciden en el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) del idioma inglés en los estudiantes de los novenos años del instituto Tecnológico Superior “Bolívar” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

Hipótesis Alterna

H1: Las rúbricas como instrumento de evaluación si inciden en el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) del idioma inglés en los estudiantes de los novenos años del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

Ho=H1

Ho≠H1

Nivel de significación

Para la comprobación de la hipótesis de la tesis denominada “Las rúbricas como instrumento de evaluación y su influencia en el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) del idioma inglés en los estudiantes de los novenos años del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua”.

” Se ha seleccionado un nivel de significancia que es igual al 5%.

Modelo Estadístico

Se ha aplicado el Modelo Estadístico del Chi cuadrado

Selección del Estadístico

“La encuesta aplicada a los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar””

Debido a la existencia de diversas alternativas se elabora una tabla de contingencia seleccionando el Chi cuadrado para la comprobación de la hipótesis.

$$\chi^2 = \frac{\sum (F_o - F_e)}{F_e}$$

REGIÓN DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO

Para determinar la región de aceptación y rechazo, se calculan los grados de libertad, y se determina el valor del Chi cuadrado en la tabla estadística.

Grados de libertad

$$Gf = (F-1)*(C-1)$$

$$Gf = (4-1)*(3-1)$$

$$Gf = (3)*(2)$$

$$Gf = 6$$

Por lo tanto con 6 grados de libertad y un nivel de significancia de 0.05 la tabla del $\chi^2_{t=12,5916}$. Por lo tanto si $\chi^2_t \leq \chi^2_c$ se aceptará la H_0 caso contrario se la rechazará.

La podemos graficar de la siguiente manera:

CAMPANA DE GAUSS

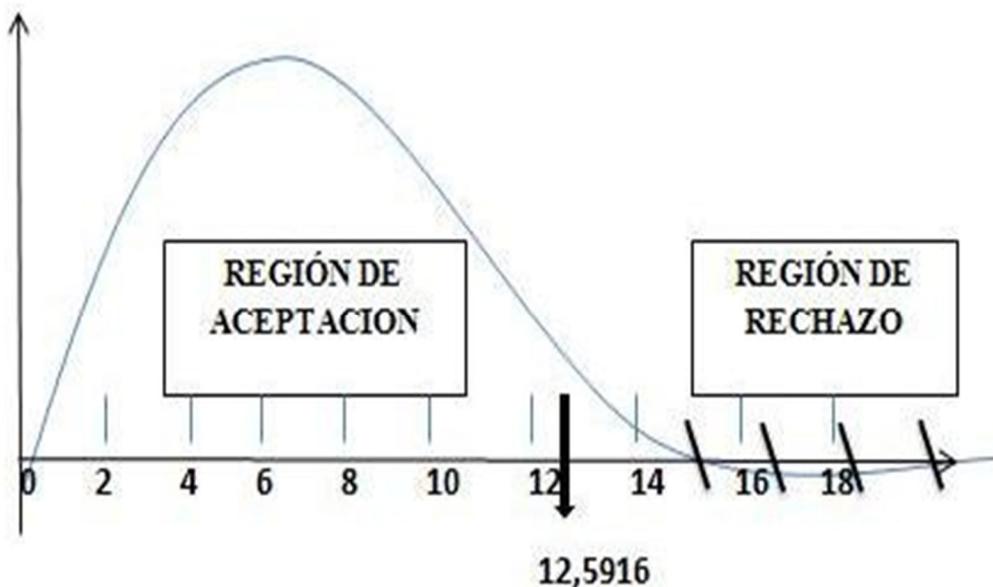


Gráfico 16. Campana de gauss
Elaborado por Fabián Rivera

CÁLCULO ESTADÍSTICO

FRECUENCIAS OBSERVADAS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

Alternativas Preguntas	Siempre	A veces	Nunca	Total
2.¿Cuán a menudo el profesor le indica como usted va a ser evaluado?	26,25	13,25	39,50	79
5.¿El docente da a conocer a los padres de familia el sistema de evaluación que va a ser usado durante el año lectivo?	26,25	13,25	39,50	79
6.¿Las tareas asignadas por el docente le permiten a usted mejorar las destrezas del Inglés speakin, writing (habla, escritura)?	26,25	13,25	39,50	79
11.¿Considera usted que el uso de rúbricas le permitirán mejorar las destrezas productivas speaking, writing (habla, escritura)?	26,25	13,25	39,50	79
Total	105	53	158	316

Tabla 23. Frecuencias observadas
Elaborado por Fabián Rivera

FRECUENCIAS ESPERADAS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

Preguntas Alternativas	Siempre	A veces	Nunca	Total
2. ¿Cuán a menudo el docente le indica como usted va a ser evaluado?	32	17	30	79
5. ¿El docente da a conocer a los padres de familia el sistema de evaluación que va a ser usado durante el año lectivo?	15	7	57	79
6. ¿Las tareas asignadas por el docente le permiten a usted mejorar las destrezas del Inglés speaking, writing (habla, escritura)?	29	15	35	79
11. ¿Considera usted que el uso de rubricas le permitirán mejorar las destrezas productivas speaking, writing (habla, escritura)?	29	14	36	79
Total	105	53	158	316

Tabla 24. Frecuencias esperadas
Elaborado por Fabián Rivera

CALCULO DEL CHI CUADRADO

O	E	O-E	$(O-E)^2$	$(O-E)^2 / E$
32	26,25	5,75	33,062	1,259
15	26,25	-11,25	126,562	4,821
29	26,25	2,75	7,562	0,288
29	26,25	2,75	7,562	0,288
17	13,25	3,75	14,062	1,061
7	13,25	-6,25	39,062	2,948
15	13,25	1,75	3,062	0,231
14	13,25	0,75	0,562	0,042
30	39,50	-9,50	90,25	2,284
57	39,50	17,50	306,25	7,753
35	39,50	-4,5	20,25	0,512
36	39,50	-3,5	12,25	0,310
				21,80

Tabla 25. Calculo del Chi²
Fuente: Resultado de la encuesta a los estudiantes
Elaborado por: Fabián Rivera

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- En función de los resultados se pueden determinar que la incidencia de los instrumentos de evaluación en el desarrollo de las destrezas productivas (writing, speaking) permiten tener evidencias válidas y confiables del proceso de aprendizaje por parte de los estudiantes, al mismo tiempo que conocen los estándares de evaluación bajo los cuales ellos serán evaluados.
- Los instrumentos de evaluación actualmente empleados por los docentes del idioma Inglés no han aportado para que exista un efectivo desarrollo de las destrezas productivas en los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar”.
- Ha existido la enseñanza basada en un enfoque gramatical mas no en el cultivo de las destrezas productivas las cuales ayudan a que se desarrolle la competencia comunicativa en los estudiantes
- Los estudiantes necesitan un amplio conocimiento de los estándares de evaluación en los cuales ellos puedan basar su aprendizaje, promoviendo así un notorio crecimiento en el desarrollo del idioma Inglés
- Para lograr el desarrollo de las destrezas productivas en el idioma Inglés es necesaria la aplicación de una guía la cual haga referencia a las rúbricas como instrumento de evaluación; dicha guía ayudará a los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

5.2 RECOMENDACIONES

- Incentivar la aplicación y uso de las rúbricas como instrumento de evaluación para que los estudiantes tengan conocimiento de cómo se llevará a cabo la asignación tanto de calificaciones tanto cualitativas como cuantitativas en el idioma Inglés.
- Se recomienda la actualización pedagógica en cuanto al conocimiento de nuevos procesos evaluativos que coadyuven a la mejora de las destrezas productivas en el idioma Inglés
- Se recomienda que la enseñanza del idioma Inglés se basado en método comunicativos al mismo tiempo que la evaluación debe ser llevada de la misma manera; como parte de esa evaluación las rubricas desempeñan en papel fundamental ya que se basan en el progreso que el estudiante desarrolla durante el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Concientizar a los estudiantes y docentes acerca de la importancia del desarrollo de las destrezas productivas como objetivo primordial en el proceso de aprendizaje de un nuevo idioma.
- Se recomienda el uso de la guía como referencia acerca de las rúbricas como instrumento de evaluación del idioma Inglés.
- La guía de rúbricas ayudará a que los docentes tengan una herramienta para basar su evaluación y por ende los estudiantes se sentirán más interesados en el aprendizaje del idioma Inglés porque conocerán cuáles serán los parámetros a evaluarse en sus trabajos escritos o exposiciones orales y también se sentirán motivados a participar e interactuar en las clases de Inglés.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS

Título: Elaboración de una guía sobre Rúbricas como instrumento de evaluación para la evaluación de las destrezas productivas speaking, writing (habla, escritura) del idioma inglés en los estudiantes de los novenos años del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Institución ejecutora: Instituto Tecnológico Superior “Bolívar”

Ubicación: Sucre y Lalama Ambato.

Beneficiarios: Estudiantes, personal docente y la Institución

Tiempo estimado para la ejecución: Marzo-Junio 2013

Equipo técnico responsable: Investigador: Fabián Rivera

Presupuesto: U.S.D. \$ 220,00 (Dos cientos veinte dólares)

RUBRO DE GASTOS	VALOR
1.- Transporte	25,00
2.- Utilización de Equipos	58,00
3.- Material de escritorio	20,00
4.- Internet	32,00
5.- Papel	20,00
6.- Anillado	25,00
7.- Imprevistos	40,00
Total USD \$	220,00

Tabla 26. Presupuesto

Elaborada por: Fabian Rivera **Tabla N°26**

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

La propuesta de esta investigación surge ante la necesidad de mejorar la enseñanza y aprendizaje del idioma Inglés el cual está basado en el desarrollo de las destrezas productivas del idioma speaking, writing (habla escucha).

En el Instituto Tecnológico Superior “Bolívar” los docentes no se han preocupado en dar a conocer la forma de evaluación a los estudiantes ni a los padres de familia, por lo que se desconoce los parámetros evaluativos en los que se basarán las calificaciones de los estudiantes. Los estudiantes muchas de las veces han fallado en mostrar todas sus habilidades ya que su preparación es precaria debido a que no conocen que requisitos deben cumplir para presentar algún trabajo académico especialmente en las áreas productivas (speaking, writing) ya que son las destrezas en las cuales se puede observar un verdadero aprendizaje del idioma.

En la institución al momento se desconoce el uso apropiado de las rúbricas, y no se ha dado la información necesaria, ni tampoco existe una guía en la cual le muestre al docente o se brinde modelos de cómo se debe crear una rúbrica adecuada y basada en mejorar las destrezas de los estudiantes, y al mismo tiempo que ellos conozcan su modo de evaluación.

Debido a que la enseñanza cada vez va mejorando y se busca que los estudiantes sean competentes en el idioma inglés, se ha visto la necesidad de la elaboración e implementación de una guía de rúbricas que engloben todas las características de las destrezas productivas (speaking, writing) para que de este modo los estudiantes se puedan enfocar de mejor manera para presentar sus trabajos. Dichas rúbricas buscan el desarrollar al máximo las destrezas productivas, cada una de las rúbricas deben ser socializadas con padres de familia y estudiantes. Una vez que ellos conozcan los criterios con los que serán evaluados ellos se sentirán más motivados a trabajar sabiendo que su calificación se basara en una evidencia real; además ellos harán su mejor esfuerzo para mejorar estas destrezas tan importantes del idioma Ingles, las cuales promueven una verdadera comunicación en dicho idioma

6.3 JUSTIFICACIÓN

La creación e implementación de una guía de rúbricas para mejorar las destrezas productivas (writing, speaking) es muy importante ya que facilitará al docente y estudiante conocer los criterios en los cuales la asignación de una calificación será dada. El estudiante tendrá conocimiento amplio acerca de la procedencia de sus notas y se le permitirá prepararse de mejor manera para que muestre sus habilidades en el idioma. Además es importante ya que el estudiante mostrara mayor interés en prepararse de mejor manera y de cumplir los requerimientos que la rúbrica presenta. Esta propuesta es original ya que la guía posee varias rúbricas acerca de las destrezas productivas, será de fácil uso y acceso para los docentes y también servirá de modelos para que los maestros puedan hacer las diferentes adecuaciones dependiendo de la complejidad o tipo de tarea asignada. Las rúbricas no son usadas en su totalidad por los docentes y muchos de ellos desconocen la función de las mismas, por lo que esta guía promueve el uso de las mismas.

Los beneficiarios directos de la propuesta son los estudiantes ya que la valoración de sus calificaciones serán ms equitativas y auténticas. La ventaja más importante dentro de este campo es que los estudiantes se sentirán más motivados a prepararse para que en cada trabajo académico su rendimiento mejore. Por añadidura ellos deberán mostrar habilidades mucho más exigentes y mejorarán la producción de las mismas. Las rúbricas promueven un trabajo más rígido por parte de los estudiantes para cumplir lo estándares evaluativos por lo que su nivel de inglés mostrara una sustancial mejora.

La propuesta de investigación es de gran interés ya que se basa en información científica la cual ha sido usada en la guía de rúbricas para mejorar las destrezas productivas, lo cual promueve que la evaluación se encamine de mejor manera. Los estudiantes buscarán una mejor forma de prepararse para sus tareas y por ende sus destrezas mejoraran, logrando así que los docentes como estudiantes mejoren la forma de evaluar y ser evaluados.

La utilización de esta propuesta ayudará al docente a desarrollar de una manera más efectiva las destrezas productivas (speaking, writing) en los estudiantes. El uso de las rúbricas en la asignación de calificaciones muestra a los estudiantes una manera real y verídica del incremento de aprendizaje o el refuerzo que el/la estudiante necesita.

Para que la propuesta se haga efectiva se requiere de un personal docente capacitado en las nuevas tendencias educativas y regidas a los nuevos estándares de evaluación que exige la educación actual.

Esta propuesta será factible ya que se cuenta con el apoyo del personal docente y autoridades para su aplicación, además de ello se cuenta con recursos económicos y humanos para la aplicación de la misma, además se podrá adaptar de acuerdo a las necesidades de los estudiantes así como el nivel en que lo vayan a usar. Es de fácil manejo adaptable a diferentes situaciones de los docentes y estudiantes.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo general

Implementar una guía de rúbricas como herramientas de evaluación para desarrollar las destrezas productivas (speaking, writing) en los estudiantes.

6.4.2. Objetivos específicos

- Efectuar una planificación de clase basado en las rúbricas para desarrollar las destrezas productivas (speaking, writing) en los estudiantes.
- Socializar las rúbricas con los estudiantes y padres de familia para la evaluación de las destrezas productivas (speaking, writing)
- Emplear las rúbricas en las clases para la evaluación de las destrezas productivas (speaking, writing) del idioma Inglés.
- Desarrollar las actividades en las cuales se dé el uso de las rúbricas para la evaluación de las destrezas productivas

- Evaluar los resultados obtenidos a través del uso de las rúbricas en el desarrollo de las destrezas productivas (speaking writing) del idioma Inglés.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La propuesta de elaborar una guía sobre el uso y creación de las rúbricas para mejorar las destrezas productivas del idioma inglés es factible de implementar en el Instituto Tecnológico Superior Bolívar debido ya que se cuenta con el material bibliográfico necesario para la creación de dicha guía de rúbricas. Esta guía permite que los docentes tengan conocimiento de los parámetros en los que sus evaluaciones de las destrezas productivas deben estar basadas. Los docentes deben acostumbrarse a usar las rúbricas y dar a conocer a los estudiantes para de esta manera lograr una evaluación equitativa y verídica.

La utilización de esta guía permitirá desarrollar y/o mejorar las destrezas productivas en los estudiantes, ya que ellos tendrán un amplio conocimiento acerca de los criterios evaluativos en los cuales la valoración de su calificación será establecida. Los padres de familia se sentirán más comprometidos a forzar a sus hijos a prepararse de una forma más rigurosa y tendrán conocimiento amplio acerca de la procedencia de las calificaciones de sus hijos. Tanto padres de familia como estudiantes podrán tener una evidencia clara de sus calificaciones y poder aceptar o refutar dichas notas. El maestro podrá exigir a sus estudiantes el cumplimiento y mejora de las destrezas productivas a través del uso de rúbricas y su evaluación mantendrá rigidez y veracidad.

Adicionalmente es factible llevar a cabo esta propuesta debido a que las autoridades y los docentes del Instituto Tecnológico Superior Bolívar desean mejorar la enseñanza en sus estudiantes ya que desean que sus estudiantes contribuyan a mejorar la labor educativa a través de un estudio más profundo del idioma Inglés. A través de esta propuesta los docentes podrán sentir la satisfacción de asignar calificaciones pulcramente y en mejora del idioma Inglés.

La propuesta es factible para la ejecución ya que se cuenta con los recursos didácticos, económicos, tecnológicos y humanos para la práctica de la misma, logrando así observar los resultados anhelados por parte de los docentes.

6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO-TÉCNICA

Para la elaboración e implementación de la guía de rubricas para mejorar las destrezas productivas del idioma Ingles se ha considerad los siguientes conceptos que han sido de gran soporte para la consecución de la misma.

Guía

Una guía tutela, rige u orienta. Una guía puede ser el documento que incluye los principios o procedimientos para encauzar una cosa o el listado con informaciones que se refieren a un asunto específico.

Rúbrica

Conceptos

Se define a las rúbricas como “un descriptor cualitativo que establece la naturaleza de un desempeño” Guzmán F. (2008). La rúbrica facilita la calificación del desempeño de los estudiantes a través de un conjunto de criterios que permiten valorar el aprendizaje. Los conocimientos y/o competencias logradas por el estudiante.

Se diseñan para realizar una evaluación objetiva y consistente de actividades como trabajos, presentaciones o reportes escritos. Permite evaluar las competencias relacionadas con síntesis, aplicación, crítica, producción de trabajos, entre otros, explotando el mayor o menor dominio de una competencia.

La evaluación de los aprendizajes propios de las asignaturas cabe hacerla, por propia coherencia, utilizando herramientas y procesos que propicien una

participación activa, consciente y crítica por parte del alumnado y contribuya a mejorar la evaluación realizada desde el punto de vista del docente. Por lo que respecta a la metodología combinamos tanto instrumentos como procesos de heteroevaluación con otros de autoevaluación y evaluación inter pares, análisis personales escritos con revisión de documentos, materiales e informes.

Características

Según Dodge B. y Pickett N. las siguientes características acerca de rúbricas pueden distinguirse por:

- Enfocarse en medir un objetivo establecido (desempeño, comportamiento o calidad).
- Usar un rango para el desempeño.
- Contener características específicas del desempeño, ordenadas en niveles, para indicar qué tanto de un estándar se ha satisfecho.
- "Una herramienta de evaluación que identifica ciertos criterios para un trabajo, o sea 'lo que cuenta'". De esta manera, una rúbrica para un proyecto de multimedia enlistará aquellas cosas que el estudiante debe de incluir para recibir una determinada nota o evaluación. Las rúbricas le ayudan al estudiante a determinar cómo se evaluará el proyecto.

La evaluación de rúbricas incluye una o más cortinas a las que se relacionan el desempeño, definiciones y ejemplos que ilustran los atributos medidos y una escala de medición para cada dimensión. Generalmente, se usan las palabras criterios, niveles y descriptores para referirse, respectivamente, a dimensiones, escalas de medición y definiciones.

Herman, Aschbacher y Winters distinguen los siguientes elementos en la evaluación de una rúbrica:

- Una o más dimensiones que sirven como base para juzgar la respuesta de los alumnos.
- Definiciones y ejemplos para clarificar el significado de cada dimensión.

- Una escala de valores sobre la cual evaluar cada dimensión.
- Estándares de excelencia para niveles de desempeño especificados, acompañados por modelos o ejemplos de cada nivel.

Desde los ochenta, muchas rúbricas se presentan de forma gráfica, típicamente en una tabla. Estudios sobre la eficiencia de las rúbricas consideran mejor esta alternativa que la basada en una lista de criterios.

Ventajas del uso de las rubricas en el proceso educativo.
1. Son una poderosa herramienta para el maestro que le permite evaluar de una manera más objetiva, pues los criterios de la medición están explícitos y son conocidos de antemano por todos, no se los puede cambiar arbitrariamente y con ellos se hace la medición a todos los casos sobre los cuales se ofrezca emitir juicios.
2. Promueven expectativas sanas de aprendizaje en los estudiantes pues clarifican cuáles son los objetivos del maestro respecto de un determinado tema o aspecto y de qué manera pueden alcanzarlos los estudiantes.
3. Permiten al maestro describir cualitativamente los distintos niveles de logro que el estudiante debe alcanzar.
4. Permiten que el estudiante evalúe y haga una revisión final a sus trabajos, antes de entregarlos al profesor.
5. Indican con claridad al estudiante las áreas en las que tiene falencias o deficiencias y con esta información, planear con el maestro las correcciones a aplicar.
6. Proveen al maestro información de retorno sobre la efectividad del proceso de enseñanza que está utilizando.
7. Proporcionan a los estudiantes retroalimentación sobre sus fortalezas y debilidades en las áreas que deben mejorar.
8. Reducen al mínimo la subjetividad en la evaluación.
9. Promueven la responsabilidad.
10. Proporcionan criterios específicos para medir y documentar el progreso del estudiante.
11. Son fáciles de utilizar y de explicar.

Tabla 27. Ventajas del uso de las rubricas
Fuente: Mertler, Craig A. (2001).

Destrezas Productivas

DESTREZAS PRODUCTIVAS (speaking, writing)

Conceptos

Sánchez M. M. (2009) indica que las destrezas se denominan de expresión, porque nos sirven para expresar nuestras ideas, pensamientos, sentimientos, inquietudes, entre otras, Estas destrezas son muy importantes en nuestro medio porque las utilizamos a cualquier momento y así poder tener una comunicación más efectiva con personas que están a nuestro alrededor. (pág. 30)

Sánchez M. M. (2009) dice que las destrezas productivas involucran a producir el lenguaje antes que recibir este. Puedo decir que las dos destrezas implica que comuniquemos un mensaje o algo más que tengamos que decir utilizando un lenguaje no verbal. Para escribir o hablar nosotros necesitamos alguien a quien podamos transmitir cualquier mensaje.

Speaking (hablar)

La destreza oral es sin duda la destreza un poco más difícil que las demás debido a los factores que intervienen en ella, pues nosotros no sólo tenemos que pensar que es lo que vamos a decir, sino como lo vamos a decir y, además, esto debe ser en un brevísimo tiempo. Si la codificación del mensaje que hemos transmitido es de por sí un proceso complejo porque en el idioma inglés complicaciones en la pronunciación de las palabras ya que estas se escriben de diferente manera. Sánchez M. M. (2009).

El acercamiento comunicativo ha puesto la habilidad de hablar como el objetivo más importante en el inter-aprendizaje del idioma inglés para poder comunicarnos lo mejor posible con personas nativas y quienes no lo son., Sin embargo, la adquisición de esta habilidad es muy difícil y exigente, por lo que muchos aprendices se sienten desalentados después de algún tiempo de estudiar este idioma. Sánchez M. M. (2009).

Para ayudar a mejorar esta destreza a los estudiantes es conveniente que el profesor propicie a que ellos creen role plays, conversaciones, cuenten alguna anécdota a sus compañeros para que su nuevo lenguaje fluya con facilidad.

Writing (escribir)

La destreza escrita se sirve primordialmente del lenguaje verbal. Escribir es normalmente considerada una destreza que ayuda a representar ideas o palabras dominando la gramática la cual es muy importante cuando se escribe algo y transmitir todo lo que tenemos en nuestros pensamientos.

Todos tenemos un gran potencial para crear algún trabajo escrito, pero para escribir algo tenemos que tomar muy en cuenta las reglas gramaticales que tiene el idioma que vamos aprendiendo. Es muy fácil desarrollar esta destreza, simplemente tenemos que ir mejorando y poner en práctica lo que ya conocemos escribiendo por ejemplo: historias, ensayos, cartas, poemas entre otros para así no tener dificultades en nuestros trabajos a futuro. Sánchez M. M. (2009)

COMMUNICATIVE LANGUAGE TEACHING

Este método es considerado ya que su principal objetivo es el desarrollo de la competencia comunicativa. Para la metodología comunicativa la lengua es más que un sistema de hábitos que pueden ser formados a través de ejercitación mecánica. Esta metodología es específica y el aprendiz debe saber cómo es que este sistema acciona en la comunicación real como medio para lograr un fin. El método comunicativo se caracteriza por ser un enfoque de enseñanza general.

David Nunan (1991) presenta una lista de cinco características del método comunicativo: - Pone énfasis en la comunicación en la lengua extranjera a través de la interacción.

- Introduce textos reales en la situación de aprendizaje
- Ofrece a los alumnos oportunidades para pensar en el proceso de aprendizaje y no solo en la lengua.

- Da importancia a las experiencias personales de los alumnos como elementos que contribuyen al aprendizaje del aula.

- Intenta relacionar la lengua aprendida en el aula con actividades realizadas fuera de ella.

6.7 METODOLOGÍA

Fases o Etapas	Objetivos	Actividades	Recursos	Responsables	Tiempo
Socialización	Dar a conocer el diseño y manejo de la guía de rúbricas para el desarrollo de las destrezas productivas del idioma Inglés.	Reunión con autoridades y profesores del área de Inglés del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar”	Guía de Rúbricas Retroproyector, Marcadores	Investigador, Autoridades, Directora del área de Inglés, Docentes del área de Inglés.	Marzo 2013
Ejecución	Implementar la guía de rúbricas para desarrollar las destrezas productivas en las clases del idioma Inglés.	Desarrollo de las actividades que contiene la guía. Estudiantes y profesores participan activamente.	Guía de Rúbricas	Investigador, Docentes de Inglés y los estudiantes de los novenos años de educación básica.	Abril – Mayo 2013
Evaluación	Verificación de la efectividad de la implementación y uso de la guía de rúbricas para desarrollar las destrezas productivas del idioma Inglés.	Evaluar los resultados del proyecto a través de entrevistas a docentes y encuestas a los estudiantes.	Fichas de entrevista Encuestas	Investigador	Junio 2013

Tabla 28. Modelo Operativo
Elaborado por: Fabián Rivera



**GUIA DE RÚBRICAS PARA MEJORAR
LAS DESTREZAS PRODUCTIVAS
(WRITING-SPEAKING)**

Índice

Portada.....	88
Índice.....	89
Introduction.....	90
Rubrics.....	91
Rubrics Characteristics.....	91
Steps to create a Rubric	92
SPEAKING.....	94
Unit 1.....	95
Can you Count?.....	95
Role play rubric.....	96
Unit 2.....	97
I always get up at six-thirty.....	97
Oral presentation rubric.....	98
Unit 3.....	99
Miami a great place to be.....	99
Video rubric.....	100
Unit 4.....	101
What's Brian doing?.....	101
Interview rubric.....	102
Unit 5.....	103
Did he call her again today?.....	103
Story telling rubric.....	104
Unit 6.....	105
I really had a great time.....	105
Debate rubric.....	106
Writing.....	107
Unit 1.....	108
Can you Count?.....	108
E-mail rubric.....	109
Unit 2.....	110
I always get up at six-thirty.....	110
Composition rubric.....	111
Unit 3.....	112
Miami a great place to be.....	112
Making a Brochure rubric.....	113
Unit 4.....	114
What's Brian doing?.....	114
Research report rubric.....	115
Unit 5.....	116
Did he call her again today?.....	116
Letter rubric.....	117
Unit 6.....	118
I really had a great time.....	118
Creating a tale rubric.....	119

Introduction

This rubric guide has been made in order to develop the English productive skills (speaking, writing) in our students. The guide is also looking for improving the evaluation students are exposed to, since it gives activities that can be used in the daily classes; these rubrics should be used in the classroom in a way they contribute to the most important English skills. Students will be able to know the criteria in which their grades are going to be based. The rubrics show the different categories or parameters that every skill has and the score given to each of them depending on the students' learning stage. In that way teachers will be able to recognize the students' effort, strengths as well as their weaknesses in order to help them to continue or overcome any trouble they might have. Teachers are responsible for recognizing the students' problems and give them the required tools to improve their learning.

The rubrics in this guide work as a model for teachers to use in the class, it means that teachers are free to modify, accommodate or change the content of the rubrics according to the students' needs and level. The activities presented in this guide can change according to the topics studied in the class; the majority of the rubrics are easy to use by the teachers and easy to apply for the students.

The rubrics are very useful for students due to the fact that they are going to be more conscious about how to prepare their tasks, homework, projects and several academic works that are done in class or outside of it. It is a way to encourage students to be competent to obtain good grades; simultaneously it is promoting a better development of the productive skills which can be seen by the teachers and classmates. As it was mentioned before, the teachers can make the needed accommodations depending on the different cases of the students. These rubrics will improve the way of evaluating the students and we can be witnesses of the improvement in the delivery of the academic works, and their productive skills will show a real and important growth every time they use a rubric.

The following rubrics guide is based on an important web site page that helps teachers to create evaluation tools for teaching which is *rubistar.4teachers.org*.

RUBRICS

Rubrics are part of the performance – based on assessment and it is used to make students be aware of their own learning progress. Rubrics help students to become more proficient at any level.

RUBRICS CHARACTERISTICS

- Focus on targeted criteria
- Measure skills
- Provide evidence of learning growth
- Provide feedback

STEPS TO CREATE A RUBRIC

1. Determine the desired outcome

At this step teachers determine the target goal, what their students are able to do. The feature of the first step is that the assessment criteria should be measurable.

Ex: Students will be able to give opinions in a debate.



2. Develop or identify the task

At this step teachers have to look for tasks that create opportunities for students to demonstrate their skills. The main characteristic is that the task must be applicable in real-world contexts.



3. Determine the quality

At this step teachers have to verify the good or high-quality performance on the task students are going to develop. Create the draft and revise the quality responses that will be graded.



4. Describe the requirements

At this stage teachers have to describe the elements that are going to be at every student's performance. The final outcome should be detailed and assign the scores and the student's performance level, since it will be important to find out students' abilities, strengths and weaknesses.

The illustration shows a stick figure holding a large sheet of paper labeled 'Rubric' which contains a grid. To the left, there is a pencil and a blank sheet of paper.

Rubric Template

the task or performance that this rubric is designed to evaluate.)

Beginning	Developing	Accomplished	Exemplary	Score
	2	3	4	
Description of identifiable performance characteristics reflecting development movement toward mastery of performance.	Description of identifiable performance characteristics reflecting mastery of performance.	Description of identifiable performance characteristics reflecting the highest level of performance.		

SPEAKING

DIYRDTGG



UNIT 1

CAN YOU COUNT?

Topic: Role play at the Amusement Park

Objective: To use different expressions in entertaining activities

Level: 2nd Year of Basic Education

Procedure:

1. Ask students to make groups of 4 people to perform a role play.
2. Tell students that the topic of the role play will be “At the Amusement Park”



3. Hand out students the role play rubric in which they have to focus on their performance.



4. Ask students to practice the given dialogue and learn the expressions to be used in the acting
5. Ask students to wear costumes and different tools to present the role play
6. Tell students that they have 10 min to perform the role play
7. Students will be assessed through a set of criteria given on a role play rubric. (The rubric is in the next page).



ROLE PLAY RUBRIC

Teacher's Name: _____

Student's Name: _____

Date: _____

CATEGORY	Excellent	Good	Average	Poor	Total
Preparation	Score 2 pts	Score 1,5 pts	Score 1 pts	Score 0,5 pts	
	The play was planned carefully and practices thoroughly.	The play was planned and practice satisfactorily	The play was planned but it wasn't planned enough.	The play was neither planned nor practiced.	
Creativity	The role play is creative and really interesting for the audience.	Role play is creative and has audience's attention.	The role play is not creative and interesting at all.	The role play is neither creative nor interesting.	
Scenery	Scenery is appealing and has different elements	Scenery is well structured but it is not really interesting	Scenery does not get the audience's attention and it was poor	There are not elements that call the audience's attention	
Communication Techniques	Students' voices show expression and emotion. There's body language	Students' voices show some expression and emotion.	Students' voices show a little expression and emotion.	Students' voices were monotone and not expressive.	

UNIT 2

I ALWAYS GET UP AT SIX – THIRTY

Topic: Daily Routine Presentation

Objective: To develop confidence when they talk in public about his/her life.

Level: 2nd Year of Basic Education

Procedure:

1. Ask students to brainstorm their ideas about their daily routines
2. Ask students to make a poster about the daily routines
3. Ask students to use pictures and different types of tools to create the daily routine poster



4. Ask students to give the oral presentation based on the poster that will last no more or less than 5 minutes.
5. Hand out students the oral presentation rubric in which they have to focus their speech.



6. Explain students they will be graded through the following rubric, which meets the oral presentation parameters. (The rubric is in the next page)

ORAL PRESENTATION RUBRIC

Teacher Name: _____

Student Name: _____

Date: _____

CATEGORY	Excellent	Good	Average	Poor	Total
Preparation	Score 2 pts	Score 1,5 pts	Score 1 pts	Score 0,5 pts	
	Student is prepared and studied his/her speech	Student seems pretty prepared but might need more practice.	The student is somewhat prepared, but more practice is needed	Student does not seem at all prepared to present.	
Vocabulary	Uses vocabulary appropriate for the audience and use new terms in context	Uses vocabulary appropriate for the audience and use new terms, but they are not in the right context	Uses some vocabulary words that are not in context	Uses vocabulary words that are not understood by the audience	
Pronunciation & Clarity	Speaks clearly and does not have any pronunciation mistakes.	Speaks clearly, but mispronounces one word.	Speaks not so clearly and mispronounces some words.	Often mumbles or cannot be understood or mispronounces words.	
Stays on Topic	Stays on topic all the time.	Stays on topic most of the time.	Stays on topic some of the time.	It was hard to understand what the topic was.	
Length	Presentation is 5-6 minutes long.	Presentation is 4 minutes long.	Presentation is 3 minutes long.	Presentation is less than 3 minutes OR more than 6 minutes.	

UNIT 3

MIAMI –A GREAT PLACE TO BE!

Topic: My best vacations ever video

Objective: To reinforce prepositions of place in real activities.

Level: 2nd Year of Basic Education

Procedure:

1. Ask students to form groups of 4 people to present a video of his/her best vacation and in the group decide which one is the best video. (The instruction for this activity was given on Monday to present on Friday.)
2. Hand out students the video rubric in which they have to focus on their videos presentation. (the video rubric is in the next page)



3. Ask students to edit the video before presenting it.
4. Ask student to research information about that place to present.



5. Suggest students to bring costumes that represent that place.
6. Ask students to be ready to expose the video, ask and answer questions about that place.

VIDEO RUBRIC

Teacher Name: _____

Student Name: _____

Date: _____

CATEGORY	Excellent	Good	Average	Poor	Total
Score:	2 pts	1,5 pts	1 pts	0,5 pts	
Knowledge	All students showed excellent knowledge of content, needing no cues and showing no hesitation in talking or answering questions.	All students showed excellent knowledge of content, but 1-2 students once needed note cards to talk or answer questions.	Most students showed excellent knowledge of content, but 1-2 often needed note cards to talk or answer questions.	Most students needed note cards to talk and to answer questions.	
Questions & Answers	Excellent, questions and excellent answers supported by facts were provided by all members.	Questions requiring factual answers were asked, answers were provided by all members.	Questions requiring factual answers and not correct answers were provided by several members.	No questions, answers were provided by only 1-2 talk show members.	
Costumes	All students wore costumes in the group.	Some students wore costumes in the group.	Students wore improper costumes	No costumes were used.	
Interest and Purpose	Video has a clear and interesting purpose.	Video is interesting but is somewhat unclear.	Video is not very interesting and is somewhat unclear.	Video is boring and has no discernable purpose.	
Final Score					

UNIT 4

What's Brian doing?

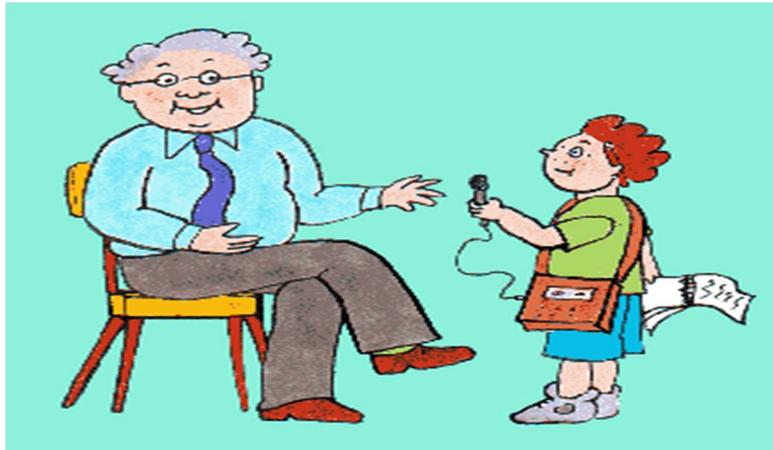
Topic: Interviewing

Objective: To apply present continuous in an interview.

Level: 2nd Year of Basic Education

Procedure:

1. Tell students that the activity will be about an interview to the other teachers of any person that is in the high school (at least 6 people), about what is he/she doing right now.
2. Ask students to prepare questions using present continuous grammar taught in this unit.



3. Tell students that after the interview they will have to present it to their classmates.
4. Hand out students an interview rubric in which they have to focus on their interview presentation.
5. Tell students that they will have 30 minutes to make an interview and be ready to present it.
(the interview rubric is in the next page)

INTERVIEW RUBRICS

Teacher Name: _____

Student Name: _____

Date: _____

CATEGORY	Excellent	Good	Average	Poor	Total
Score	2 pts	1,5 pts.	1 pts.	0,5 pts	
Preparation	Before the interview, the student prepared a lot of questions to ask.	Before the interview, the student prepared some questions to ask.	Before the interview, the student prepared few questions to ask.	The student did not prepare any questions before the interview.	
Steps in the Interview	The student introduced himself, introduced the interviewed person and explained why he wanted to interview that person.	The student introduced himself, introduce the interviewed person, but needed a reminder to explain why he wanted to interview that person.	The student introduces himself and forgets the next steps.	The student needed assistance in all aspects of setting up the interview.	
Notetaking and organization	The interviewer took notes during the interview; notes were presented in the presentation. Well organized	The interviewer took notes during the interview; notes were presented but the notes are well organized.	The interviewer took some notes, but the notes are not organized	The interviewer does not present anything.	
Oral interview Report	The report is accurate and present real facts from the interviewers.	The report is accurate but some real facts are missing.	The report is accurate but most of the facts are unreal.	The report is not accurate and the given information is wrong.	
Final Score					

UNIT 5

Did he call her again today?

Topic: The most interesting stories

Objective: To use past time expressions telling stories.

Level: 2nd Year of Basic Education

Procedure:

1. Ask students to use past time expressions to tell stories.



2. Ask students to choose any story and they have to memorize the story and tell in the classroom.
3. Tell students that they will have to choose carefully the story because they have to act while telling the story.
4. Hand out students the story telling rubric in which they have to focus.
5. Students will be assessed through a set of criteria given on the rubric. (The rubric is in the next page)

STORY TELLING RUBRIC

Teacher Name: _____

Student Name: _____

Date: _____

CATEGORY	Excellent	Good	Average	Poor	Total
Score:	2 pts	1,5 pts	1 pts	0,5 pts	
Knowledge	Can accurately tell author, illustrator, title and favorite part of story when asked several days after the retelling.	Can accurately tell author, title and favorite part of story when asked several days after the retelling.	Can accurately tell title and favorite part of story when asked several days after the retelling.	Has trouble remembering title without prompting.	
Vocabulary	Uses a varied vocabulary appropriate for the audience, and also successfully tries to enlarge the audience's vocabulary.	Uses a varied vocabulary that is appropriate for the audience.	Uses a varied vocabulary that is occasionally a little too simple or a little too hard for the audience.	The vocabulary was not varied OR was routinely inappropriate for the intended audience.	
Knows the Story	The storyteller knows the story well. Do not use notes.	The storyteller knows the story pretty well but use notes once or twice for telling the story	The storyteller knows some of the story, but did not practice a lot telling the story; use notes 3-4 times.	The storyteller could not tell the story without using notes, did not practice telling the story.	
Acting/dialogue	The student uses consistent voices, facial expressions and movements to make the characters more believable and the story more easily understood.	The student often uses voices, facial expressions and movements to make the characters more believable and the story more easily understood.	The student tries to use voices, facial expressions and movements to make the characters more believable and the story more easily understood.	The student tells the story but does not use voices, facial expressions or movement to make the storytelling more interesting or clear.	
Final Score					

UNIT 6

I really had a great time.

Topic: Professions

Objective: To use irregular verbs in a debate about professions.

Level: 2nd Year of Basic Education

Procedure:

1. Ask students to make groups of 4 people to perform a debate.
2. Tell students that the topic of the debate is which ones are dangerous, and easiest professions



3. Divide the groups in which are for and against in the debate.
4. Ask students who are for to collect ideas that support them.
5. Ask students who are against to collect ideas that support them.



6. Hand out students the debate rubric in which they have to focus on the debate.
7. Students will be assessed through a set of criteria given on a debate rubric.

DEBATE RUBRIC

Teacher Name: _____

Student Name: _____

Date: _____

CATEGORY	Excellent	Good	Average	Poor	Total
Score:	2 pts	1.5 pts.	1 pts	0.5 pts	
Rebuttal	All counter-arguments were accurate, relevant and strong.	Most counter-arguments were accurate, relevant, and strong.	Most counter-arguments were accurate and relevant, but several were weak.	Counter-arguments were not accurate and/or relevant	
Use of Facts/Statistics	Every major point was well supported with several relevant facts, statistics and/or examples.	Every major point was adequately supported with relevant facts, statistics and/or examples.	Every major point was supported with facts, statistics and/or examples, but the relevance of some was questionable.	Every point was not supported.	
Organization	All arguments were clearly tied to an idea (premise) and organized in a tight, logical fashion.	Most arguments were clearly tied to an idea (premise) and organized in a tight, logical fashion.	All arguments were clearly tied to an idea (premise) but the organization was sometimes not clear or logical.	Arguments were not clearly tied to an idea (premise).	
Understanding of Topic	The team clearly understood the topic in-depth and presented their information forcefully and convincingly.	The team clearly understood the topic in-depth and presented their information with ease.	The team seemed to understand the main points of the topic and presented those with ease.	The team did not show an adequate understanding of the topic.	
Final Score					

WRITING RUBRICS



UNIT 1

CAN YOU COUNT?

Topic: I am skillful now! E-mail

Objective: To express written ideas about their personal information

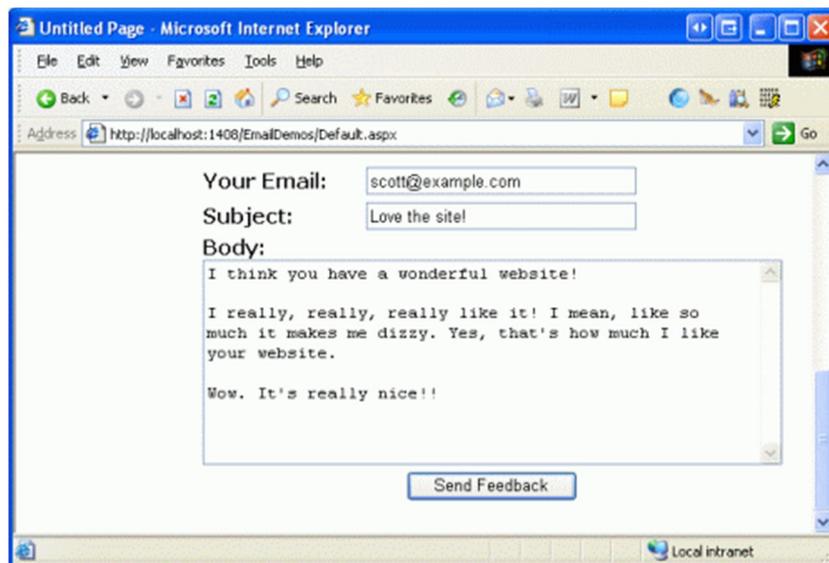
Level: 2nd Year of Basic Education

Procedure:

1. Ask students to create an e-mail account



2. Tell students how to use an e-mail
3. Ask students to write on their notebooks a short e-mail they will send to the teacher's e-mail.
4. Ask students to send the e-mail



E-MAIL RUBRIC

Teacher Name: _____

Student Name: _____

Date: _____

CATEGORY	Excellent	Good	Average	Poor	Score
	Score: 2 pts	1.5 pts.	1 pts	0.5 pts	
Capitalization and Punctuation	Writer makes no errors in capitalization and punctuation.	Writer makes 1-2 errors in capitalization and punctuation.	Writer makes 3-4 errors in capitalization and punctuation.	Writer makes more than 4 errors in capitalization and punctuation.	
Presentation	The email is well typed, and it is easy to read with no distracting error corrections. It was done on time	The e-mail typing has 1 or 2 errors . It was done with care.	E-mail has several typing mistakes. It was done with some care.	E-mail has several distracting errors. It looks like it was done in a hurry .	
Format	It meets the requirements for a friendly letter.	It meets almost all the requirements for a friendly letter.	It meets with several of the requirements for a friendly letter.	It does not meet the requirements for a friendly letter.	
Content Accuracy	The letter contains at least 5 accurate facts about the topic.	The letter contains 3-4 accurate facts about the topic.	The letter contains 1-2 accurate facts about the topic.	The letter contains no accurate facts about the topic.	
				Final Score	

UNIT 2

I ALWAYS GET UP AT SIX - THIRTY

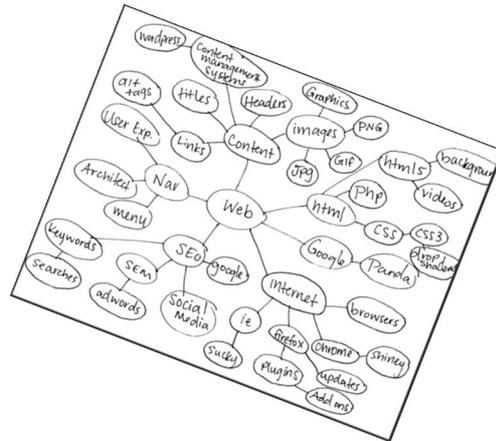
Topic: A day in my life composition

Objective: To express writing ideas about their daily activities.

Level: 2nd Year of Basic Education

Procedure:

1. Ask students to start brainstorming about their daily routines



2. Tell students that the topic of the composition will be “A day in my life ”
3. Ask students to organize their ideas and start writing a draft.
4. Ask students to write a composition of 150 words



5. Students will be assessed through a set of criteria given on a composition rubric. (The rubric is in the next page).



COMPOSITION RUBRIC

Teacher Name: _____

Student Name: _____

Date: _____

CATEGORY	Excellent	Good	Average	Poor	Score
	Score: 2 pts.	1.5 pts.	1 pts.	0.5 pts.	
Content : Focus	Topic is clear and concise.	Topic is generally clear.	Topic may be vague.	Topic is unclear or confusing.	
Content: ORGANIZATION	There's a clear relationship between ideas.	Most of the ideas establish relationships.	There's not much relationship between ideas. The structure is not complete.	There's no connection between ideas. The overall structure is incomplete or confusing.	
Content: SUPPORT	Several examples related to and supportive of the topic.	Examples have minor weaknesses in relation to the topic.	Supportive examples are out of topic or there are few of them.	Examples are unrelated or confusing.	
Content: STYLE - Vocabulary	Use of a variety of vocabulary that is precise and purposeful.	Uses reasonable vocabulary that is precise and purposeful.	Uses minimal vocabulary that is not used in context	Lack of new vocabulary words or it causes misunderstanding.	
Final Score					

UNIT 3

MIAMI- A GREAT PLACE TO BE!

Topic: Fabulous destinations around the world brochure

Objective: To write specific information about different places to visit

Level: 2nd Year of Basic Education

Procedure:

1. Ask students to pick the most interesting places around the world



2. Ask them to bring magazines and pictures from different places they are going to write about.
3. Ask students to write a draft about the information they are going to write before putting it on the brochure



4. Ask students to paste the pictures and write the most relevant information on the brochure
5. Students will be assessed through a set of criteria given on a making brochure rubric. (The rubric is in the next page)

RUBRIC: MAKING A BROCHURE

Teacher Name: _____

Student Name: _____

Date: _____

CATEGORY	Excellent	Good	Average	Poor	Score
	Score: 2 pts.	1.5 pts.	1 pts.	0.5 pts.	
Organization	Each section in the brochure has a clear beginning, middle, and end.	Almost all sections of the brochure have a clear beginning, middle and end.	Most sections of the brochure have a clear beginning, middle and end.	Less than half of the sections of the brochure have a clear beginning, middle and end.	
Grammar	There are no grammatical mistakes in the brochure.	There are one or two grammatical mistakes in the brochure.	There are some grammatical mistakes in the brochure.	There are several grammatical mistakes in the brochure.	
Accuracy	All facts in the brochure are accurate.	99-90% of the facts in the brochure are accurate.	89-80% of the facts in the brochure are accurate.	Fewer than 80% of the facts in the brochure are accurate.	
Graphics/Pictures	Graphics go well with the text and there is a good mix of text and graphics.	Graphics go well with the text, but there are so many that they distract from the text.	Graphics go well with the text, but there are too few and the brochure seems text-heavy.	Graphics do not go with the text or there is any picture.	
				Final Score	

RESEARCH REPORT RUBRIC

Teacher Name: _____

Student Name: _____

Date _____

CATEGORY	Excellent	Good	Average	Poor	Score
	Scores: 2pts	1.5 pts.	1 pts	0.5 pts	
Organization	Information is very organized with paragraphs and subheadings.	Information is organized with well-constructed paragraphs.	Information is organized, but paragraphs are not well done.	The information is disorganized.	
Quality of Information	Information is related to the main topic. It includes several supporting details and/or examples.	Information relates to the main topic. It provides 1-2 supporting details and/or examples.	Information clearly relates to the main topic. No details and/or examples are given.	Information has little or nothing to do with the main topic.	
Sources	All sources (information and graphics) are cited.	Most of the sources are cited	Some sources are cited.	Any source is cited	
Grammar	No grammatical, spelling or punctuation errors.	Almost no grammatical, spelling or punctuation errors	A few grammatical, spelling, or punctuation errors.	Many grammatical, spelling, or punctuation errors.	
Final Score					

LETTER RUBRIC

Teacher Name: _____

Student Name: _____

Date: _____

CATEGORY	Excellent Score: 2pts	Good 1.5 pts.	Average 1 pts	Poor 0.5 pts	Score
Sentences & Paragraphs	Sentences and paragraphs are complete and well done	All sentences and paragraphs are organized, but is missing some information.	Most sentences are complete and well-constructed. Paragraphing needs some work.	Sentences and paragraphs are not organized and unclear.	
Salutation and Closing	Salutation and closing have no errors in capitalization and punctuation.	Salutation and closing have 1-2 errors in capitalization and punctuation.	Salutation and closing have 3 or more errors in capitalization and punctuation.	Salutation and/or closing are missing.	
Grammar	No errors in grammar or spelling.	There are 1-2 errors in grammar and/or spelling.	Writer makes 3-4 errors in grammar and/or spelling	Writer makes more than 4 errors in grammar and/or spelling.	
Ideas	Ideas were expressed in a clear and organized way.	Ideas were expressed in a pretty clear manner, but the organization is not so good.	Ideas were somewhat organized, but were not very clear.	Use of unrelated sentences. It was very difficult to understand the letter	
Length	The letter is 10 or more sentences.	The letter is 8-9 sentences.	The letter is 5-7 sentences.	The letter is less than 5 sentences.	
				Final Score	

UNIT 6

I really had a great time?

Topic: My Tale

Objective: To communicate ideas in the past through a fun story.

Level: 2nd Year of Basic Education

1. Tell students that according to the unit they will have to create a tale (this activity was explained on Monday to develop on Friday)
2. Ask students to present a script, using the new vocabulary learn in this unit.



3. Ask students to be creative and use a lot of imagination to make a draft of the tale.
4. Hand out students the tale rubric in which they have to focus the script.
5. Students will be assessed through a set of criteria given on a tale rubric. (The rubric is in the next page)



CREATING A TALE RUBRIC

Teacher Name: _____

Student Name: _____

Date: _____

CATEGORY	Excellent	Good	Average	Poor	Score
	Scores : 2 pts	1.5 pts	1 pts	0.5 pts	
Spelling and Punctuation	There are no spelling or punctuation errors in the final draft.	There is one spelling or punctuation error in the final draft.	There are 2-4 spelling and punctuation errors in the final draft.	The final draft has a lot of spelling and punctuation errors.	
Accuracy of Facts	All facts presented in the story are accurate.	Almost all facts presented in the story are accurate.	Most facts presented in the story are accurate (at least 70%).	There are several factual errors in the story.	
Plot	It is easy to understand, and is logical.	It is easy to understand, and is somewhat logical.	It is a little hard to understand.	it is impossible to understand.	
Creativity	The story contains many creative details and/or descriptions. The author has really used his imagination.	The story contains a few creative details and/or descriptions. The author has used his imagination.	The story contains a few creative details and/or descriptions. The author has tried to use his imagination.	There is little evidence of creativity in the story. The author does not seem to have used much imagination.	
Final Score					

6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

La presente propuesta se llevará a cabo de acuerdo al modelo operativo ya mencionado, todas las rúbricas están planteadas de acuerdo al sistema evaluativo del Instituto Tecnológico del Superior Bolívar; cada una de las actividades son de fácil manejo y pueden ser fácilmente dirigidas por el docente.

Las etapas por las cuales se desarrollarán las actividades están previamente establecidas, pero el docente puede realizar cambios si ha si lo creyere conveniente.

A través del uso de la Guía de rúbricas se presenta una variedad de rubricas que podrá utilizar el docente para direccionar de mejor manera la evaluación de sus estudiantes.

6.9 EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

La evaluación de la propuesta esta direccionada a responder a las siguientes preguntas.

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACIÓN
¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades, docentes y el investigador
¿Por qué evaluar?	Para conocer el grado de aceptación y utilización de guía de rúbricas para desarrollar las destrezas productivas
¿Para qué evaluar?	Para conocer si la propuesta dio resultados positivos Para conocer si con la utilización de la propuesta ha existido cambio de actitud en los estudiantes y docentes
¿Qué evaluar?	Conocimientos adquiridos sobre la guía de rúbricas para desarrollar las destrezas productivas.
¿Quién evalúa?	Investigador Docentes Autoridades de la institución
¿Con que criterios?	Coherencia, eficiencia y efectividad
¿Cuándo evaluar?	Permanentemente
¿Cómo evaluar?	Conversaciones
¿Con que evaluar?	Cuestionarios

Tabla 29. Evaluación de la propuesta

Elaborado por: Fabián Rivera

Bibliografía

ARIAS M. (2011) "Las Técnicas de escritura y su incidencia en el desarrollo de las competencias comunicativas escritas en el nivel preintermedio de Inglés, modalidad regular del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato"

CARRETER L, F: (2008) Diccionario de Términos Filológicos, (pp. 228)

CONSTITUCIÓN de la República del Ecuador (2012)

DOMINGUEZ P. (2008) *Destrezas Receptivas y Destrezas Productivas en la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera*.(pp.68-69).

ENCICLOPEDIA DE LA EDUCACIÓN (1986)Vol. II Nauta. (pp.268) Cuadro Comparativo de los Tipos De Evaluación.

GUÍA Metodológica de Evaluación de los Aprendizajes en Educación Superior (2009) Ministerio de educación del Perú.

HERRERA L, y otros (2008) *Tutoría de la Investigación Científica*

LAGUA V. (2011) “Métodos interactivos de enseñanza y su incidencia en el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma Inglés en los décimos años del Colegio Técnico “Atahualpa” del cantón Ambato provincia de Tungurahua”

LEMUS, L. A. (1974) *Evaluación del Rendimiento Escolar*. Kapeluz. Buenos Aires (pp.34-42).

LEY Orgánica de Educación Intercultural (2012)

LIVAS González, I. (2012). *Análisis e interpretación de los resultados de la evaluación educativa*. ANUIES.

LOREDO, L. P. (1997) *La Evaluación Dentro del Proceso Enseñanza Aprendizaje*. La Academia.

Mag. ALMEYDA F. – Prof. RAMOS J. (2009) *Actualizador Pedagógico*

Moreno I. (2010) “Las estrategias metodológicas y su influencia en el desarrollo de las destrezas productivas (speaking and writing) del idioma Inglés en los estudiantes del noveno año de educación básica del Colegio Nacional “Mariano Benítez” sección nocturna, ubicado en el cantón Pelileo parroquia La Matriz en el periodo 2009 -2010” (Freire M Lenguaje oral y escrito)

FERMÍN M. (1971) *Buenas Prácticas en la Evaluación de la Docencia y del Profesorado Universitario*

PÉREZ, O. L. (2007). *La evaluación del aprendizaje en la Educación Superior*. Santo Domingo, República Dominicana: Editorial La Escalera.

POYATOS, F. (1994). *La comunicación no Verbal* (Vol. 2). Ediciones AKAL.

ROMO M.A. (2013) *Competencia A Enseñanza para el Aprendizaje Activo* doc.

ROMBACH A. (1983) *Diccionario de Ciencias de la Educación* (pp.458) Rioduero, Madrid.

SILVA L.G. (2011) *Características de los Procedimientos e Instrumentos de Evaluación*.

SALGUERO M.(2000), TROYA (2007) DALMASTRO (2005) TOMADO DE LA TESIS: “Los instrumentos de evaluación y su incidencia en el desarrollo de competencias lingüísticas del idioma Francés de los estudiantes de segundo año de bachillerato especialidad en Ciencias de la Unidad Educativa Experimental Cañizares de la ciudad de Quito provincia de Pichincha” SIMBAÑA V. (2012)

SOCORRO H, y otros (2013) *Assessment Accommodations for Classroom Teachers of Culturally and linguistically Diverse Students* 2nd Edition.

SIMÓN (2001). Diseño de rúbricas en la formación inicial de maestros/as. *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria*. Vol, 4(3), 156-169.

VÁSQUEZ L. (2011) “Incidencia de los instrumentos de evaluación en el desarrollo de las competencias metacognitivas de los estudiantes del primer año

de la facultad de Pedagogía, Psicología y Educación de la Universidad Católica de Cuenca”

Web grafía

Arenas Ampuero C. Universidad de Chile (2007) *Fluidez* FDfonoaudiólogo
Recuperado de <http://fonoaudiologa.cl/iframe/habladivisionesflu.html> Fluidez

Axioma Comunicaciones (2007) *Guía para la tesis* Recuperado de
<http://www.mundotesis.com>

Centro Universitario de Desarrollo Intelectual (2001) (Catalogo de rúbricas para la evaluación del aprendizaje pp. 4) *Ventajas del uso de rúbricas en el proceso Educativo* (Mertler, Craig A.) Recuperado de
http://thinkingforthechange.files.wordpress.com/2013/11/cat_rubrica.pdf

Centro Virtual Cervantes. (2013) Instituto Cervantes de España *Destrezas lingüísticas* Recuperado de educ.ar El portal educativo del Estado argentino
(2003) *El aprendizaje* Battro A. <http://portal.educ.ar/noticias/entrevistas/antonio-battro-el-aprendizaje-1.php>

Entre maestros (2013) *Modelo de rúbrica* Recuperado de
<http://www.magisterioabierto.blogspot.com>

Escolares .net (2013) *Coherencia gramatical* Recuperado de
<http://www.escolares.net/lenguaje-y-comunicacion/la-coherencia-y-la-cohesion/>

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/destrezas.htm

http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/MaterialRedEle/Revista/2007_09/2007_redELE_9_02Iruela.pdf?documentId=0901e72b80df39da

LA ACADEMIA Septiembre - Octubre de 1997 *Instrumentos de evaluación (pruebas)* Recuperado de <http://medicina.usac.edu.gt/fase4/docu-apoyo-faseiv/evaluacion-dentro-del-proceso-ea.pdf>

Los métodos de enseñanza de lenguas y las teorías de aprendizaje Hernández F.R. Universidad de Pinar del Rio, Cuba *Metodologías lengua extranjera* Recuperado de <http://encuentrojournal.org/textos/11.15.pdf>

marcoele Revista de didáctica español lengua extranjera (2013) Destrezas Productivas Dominguez P.G Universidad de la Laguna Tenerife (2009) http://www.marcoele.com/num/6/pdominguezdestrezas/02e3c09a810cb6309/pdominguez_destrezas.pdf

Mariner Bigorra S. Biblioteca Virtual Universal Argentina *Asimilación Fonética* Recuperado de <http://www.biblioteca.org.ar/libros/300008.pdf>

Monografias.com S.A. (2001) *Lenguaje* (A.J. Greimas) <http://www.monografias.com/trabajos13/trasemio/trasemio.shtml>

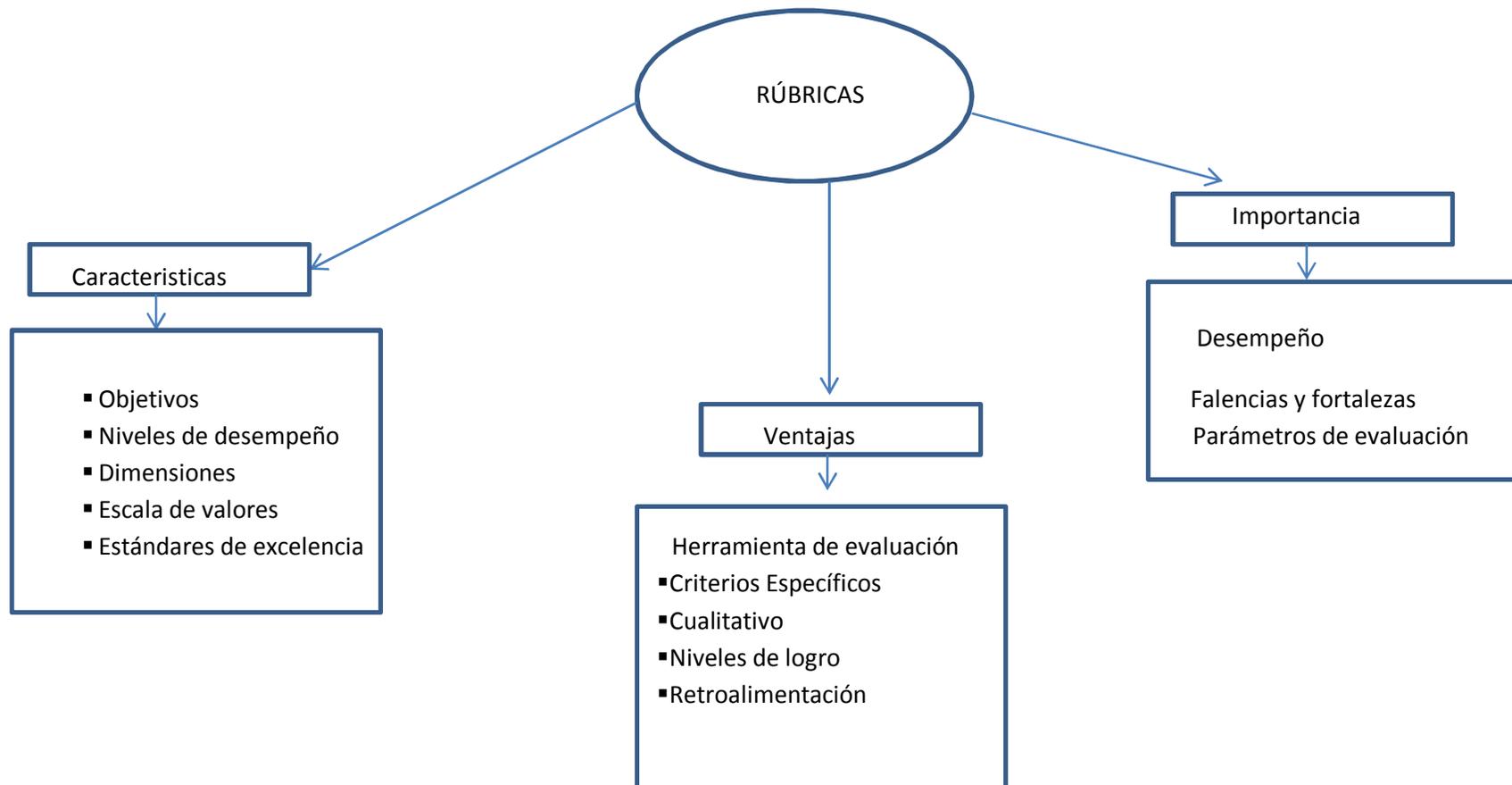
redELE revista electrónica de didáctica / español lengua extranjera N° 9 Guerrero Agustín I. *Pronunciación* Recuperado de SIGNUM CÍA. LTDA (2011) Quito *Acentuación* Recuperado de <http://lenguaje.com/consultas/acentuacion.php>

SlideShare Inc (2013) *Técnicas e instrumentos de evaluación - Rúbricas* Lic. Áspera S. (2009) <http://www.slideshare.net/saspera/tcnicas-e-instrumentos-de-evaluacin-presentation>

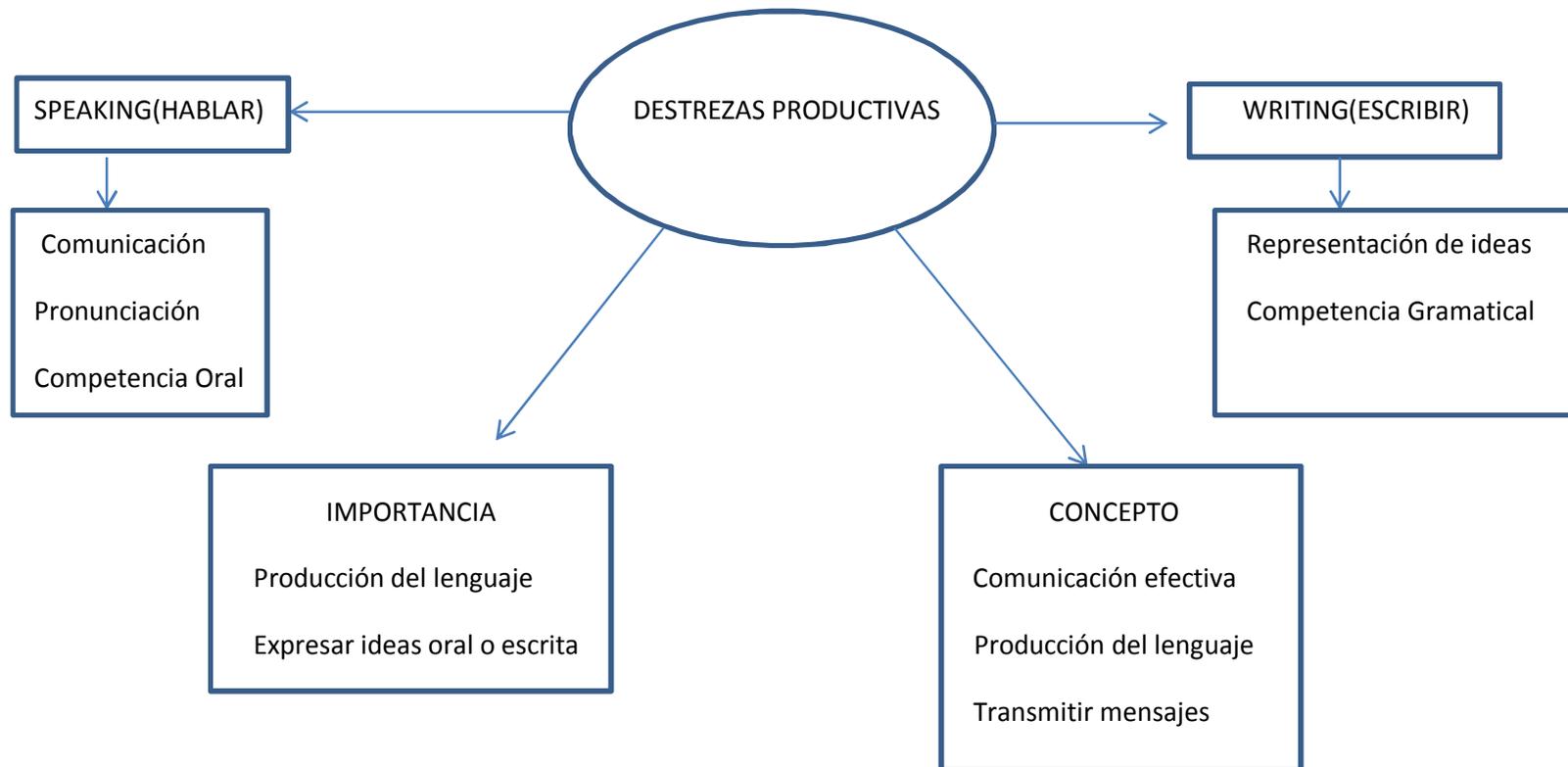
Universidad Técnica de Ambato (2010) *Tesis de investigación (rúbricas)* Recuperado de <http://repo.uta.edu.ec>

Anexos

Anexo 1. Subordinación variable independiente



Anexo 2. Subordinación variable dependiente



- lista de cotejo
- cuestionarios
- ninguno

5. ¿El docente da a conocer a los padres de familia el sistema de evaluación que va a ser usado durante el año lectivo?

Siempre () a veces () nunca ()

6. ¿Las tareas asignadas por el docente le permiten a usted mejorar las destrezas del Inglés speaking, writing (hablar y escribir)?

Siempre () a veces () nunca ()

7. ¿Piensa usted que las evaluaciones ayudan a mejorar sus destrezas writing, speaking (escritura, habla) en el idioma Inglés?

Si () No ()

8. ¿Seleccione cuáles de las siguientes características el docente evalúa cuando usted realiza tareas de speaking (habla)?

- Fluidez ()
- Vocabulario ()
- Gramática ()
- Ninguna ()

9. ¿Seleccione cuáles de las siguientes características el docente evalúa cuando usted realiza tareas de writing (escribir)?

- Gramática ()
- Puntuación ()
- Ortografía ()
- Ninguna ()

10. ¿Cuál es su nivel de habla y escritura en el idioma Inglés?

- Muy buena () buena ()
- Regular () insuficiente ()

11. ¿Considera usted que el diseño y la aplicación de las rúbricas como instrumento de evaluación mejorará el desarrollo de las destrezas productivas?

Siempre () A veces () Nunca ()

Observaciones del encuestado

.....

Anexo 4. Croquis de Ubicación del Instituto Tecnológico Superior “Bolívar”



Anexo 5. Nóminas de estudiantes

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "BOLIVAR"

CURSO	Noveno año	
PARALELO		8
ESPECIALIDAD	Educación Básica	
SECCION	Diurna	
AÑO LECTIVO	2012 - 2013	

Nomina	
Nº	Apellidos y Nombres
1	ALDAZ TOAZA ABNER JACOB
2	ARELLANO PAREDES DIEGO ISRAEL
3	BARRIONUEVO LARA KEVIN STEVEN
4	BUENAÑO SANDOVAL FREDY ARMANDO CABASCANGO CHILQUINGA DARIO
5	JAVIER
6	CHERREZ VALLE HOLGUER DANIEL
7	CORDERO PICO KEVIN DANIEL
8	FREIRE SOLIS STALIN RICARDO
9	GARCES SISALEMA DENNIS ARMANDO
10	GARZON FREIRE DAVID JOSUE
11	GUAMAN TIBAN WILSON ALEXIS
12	INFANTE NUÑEZ CARLOS SEBASTIAN
13	JURAD CHANGO JIMMY SEBASTIAN
14	LIMACHI COELLO ALEX JOSE
15	LOPEZ CÁCERES CARLOS DAVID
16	MALIZA RODRIGUES WALTER ALEJANDRO
17	MELO VILLACRES ARIAL FRANCISCO
18	MORALES CALDERON KEVIN JOSUE
19	NAVAS MONTERO CHRISTIAN ANDRES
20	ORTIZ SUAREZ JASON ALEXANDER
21	PARRA CARDENAS ERICK DARIO
22	PAUCAR YANCHAPANTA EDISON ISAIAS
23	PEREZ MAYORGA DANIEL ALEXANDER
24	PONTON MEJIA MANUEL ESTEBAN
25	RAMOS CEPEDA FREDDY SANTIAGO
26	RODRIGUEZ MORA JAVIER ALEXANDER
27	SALINAS VILLEGAS CARLOS DANIEL
28	SANCHEZ SEGURA FABIAN ALEXANDER
29	SANIPATIN RODRIGUEZ ALEX SEBASTIAN
30	SISA AGUAGALLO ALEX GUSTAVO
31	TAPIA TIGLLA JOSE PATRICIO
32	VACA RODRIGUEZ JONATHAN ANDRES
33	VELASTEGUI VIELMA EDWIN GIOVANNI
34	YANEZ RODRIGUES CHISTIAN SEBASTIAN
35	ZAMORA ARROBA DAVID ISRAEL

**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"BOLIVAR"**

CURSO	Noveno año	
PARALELO		7
ESPECIALIDAD	Educación Básica	
SECCION	Diurna	
AÑO LECTIVO	2012 - 2013	

Nomina

Nº	Apellidos y Nombres
1	ACOSTA RAMIREZ KEVIN ALEXIS
2	ALDAS NUÑEZ ROMMEL ADRIAN
3	ARAUJO GUERRERO JONATHAN STEVE
4	BARRIONUEVOGAMBOA RICHARD ERICK
5	BIMBOZA MANOTOA JOHN SANTIAGO
6	BUSTOS FRANCO EDWIN SEBASTIAN
7	CASERES SOLIS KEVIN ALEXANDER
8	CHAVEZ ROLDAN ROBERTO ALEXANDER CONSTANTE URQUIZO CHRISTOFER
9	GIOVANNI
10	DIAS ESCOBAR LENIN IVAN
11	ESPINOSA ORTIZ EDISON ALDEMAR
12	FREIRE RAMOS ERICK ALEXANDER
13	GARCIA SIMBA ANDRES MAURICIO
14	GUAMAN LESCOANO LUIS ANGEL
15	INFANTE FREIRE EDWIN DAVID
16	JEREZ CUESTA BRYAN ALEXANDER
17	LOPEZ BONILLA SANTIAGO ALEJANDRO
18	LOPEZ PALMA FRANCISCO ANTONIO
19	LUCAS CORDOVA EDWIN VLADIMIR
20	MALDONADO ORTIZ ROGER SEBASTIAN
21	MANOBANDA BRAVO PAUL ISRAEL
22	MEJIA CLAVIJO JULIO CESAR
23	MOPOSITA BOMBON ALEX DAVID
24	MORETA OCAÑA JHONATAN STEVEN
25	NAVARRETE VACA DIEGO ISMAEL
26	ORTIZ QUESADA RODRIGO ISRAEL
27	PARRA CALERO VINICIO SEBASTIAN
28	PILAMUNGA CEDEÑO DENNIS ARIEL
29	PILCO CRIOLLO BRYAN STALYN
30	RAMOS CABEZAS BRYAN ISRAEL
31	RODRIGUEZ LOPEZ LUIS ANGEL
32	SALINAS SALINAS FABRICIO MANUEL

**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR
"BOLIVAR"**

CURSO	Noveno año	
PARALELO		6
ESPECIALIDAD	Educación Básica	
SECCION	Diurna	
AÑO LECTIVO	2012 - 2013	

Nomina	
Nº	Apellidos y Nombres
1	ACOSTA FREIRE PAUL FERNANDO
2	ALDAS MORETA JOEL JACOB
3	APONTE URRUTIA JOSE ISAAC
4	AREVALO RAMOS ERICK WILFRIDO
5	BRITO HUILCA JONATHAN PAUL
6	CASTRO PAUCAR ROBERT ALEXANDER
7	CHANGO QUISPE CHRISTIAN ARIEL
8	CHATO QUISAGUANO BRYAN GERMAN
9	COCA VILLEGAS JONATHAN OPILIO
10	DE LA CRUZ BOMBON JORGUE LUIS
11	DE LA CRUZ LLUNDO JONATHAN ADRIAN
12	ESPIN YANCHA JORGE DAVID
13	FREIRE ORTEGA ANDRES SEBASTIAN
14	GARCIA PAZ JULIO ESTEBAN
15	GUAMAN CUNALATA ERICK FABRICIO
16	HOLGUIN VELASCO JEREMIAS DANIEL
17	JATIVA FLORES JSHUA BENJAMIN
18	LEON LUCERO JOEL ALEXANDER
19	MEDINA PROAÑO PAULO CESAR
20	NAVARRETE LOPEZ BRYAN JAVIER
21	OCHOA ESPIN RICARDO NICOLAS
22	OJEDA BARRIONUEVO BRYAN DAVID
23	PAREDES NUÑEZ JORGE LUIS
24	PEREZ HERDOIZA MICHAEL JOSHUA
25	PICO MORALES JOSUE DANIEL
26	RAMIREZ TAIPE IVAN JOSUE
27	RIVERA PEREZ JONATHAN ANDRES
28	ROBLES SANCHEZ JUAN ANDRES
29	ROBLES VERGARA SAMUEL ISAAC
30	SALINAS BAUTISTA ALEXIS SEBASTIAN
31	SANCHEZ SANCHEZ CHRISTIAN GIOVANNI
32	SILVA POALACIN JONATHAN OMAR
33	SUAREZ MELENDEZ JEAN CARLO

Anexo 6. Autorización del Colegio Bolívar



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "BOLÍVAR"

Memorando N° ITSB-REC-2013-01608-M

Ambato, 17 de junio de 2013

PARA : LIC. M.SC. JUAN LÓPEZ
Vicerrector

ASUNTO : Solicitud – Sr. Ernesto Rivera

En conocimiento a la solicitud, emitida por el señor Ernesto Rivera Ronquillo, egresado de la carrera de Inglés de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, quien solicita se le autorice el realizar una encuesta a los docentes del plantel, lo cual le servirá para la elaboración de la tesis con el tema "Las Rubricas como instrumento de Evaluación y su influencia en el desarrollo de las destrezas productivas en el área de Inglés de los novenos años de educación básica", dispongo se sirva coordinar y dar las facilidades necesarias, ya que cuenta con la anuencia de este rectorado.

Atentamente,

LIC. M.SC. EDGAR CASTELLANOS REAL
Rector

anexo: lo indicado

c.c.: SR. ERNESTO RIVERA – Interesado

