



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: PSICOLOGIA EDUCATIVA
MODALIDAD: PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
Obtención del Título de Psicóloga Educativa y Orientadora Vocacional**

TEMA:

“LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y SU INCIDENCIA EN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO, NOVENO Y DÉCIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS FELIPE BORJA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

Autora: PASCUMAL LUNA KATHERINE ELIZABETH

Tutor: PSIC. EDUC. MG. CESAR OSWALDO YAMBERLA GONZALEZ

Ambato - Ecuador

2014

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Psic. Educ. Mg. CESAR OSWALDO YAMBERLA GONZÁLEZ con C.C 1802884997, en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y SU INCIDENCIA EN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO, NOVENO Y DÉCIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS FELIPE BORJA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, desarrollado por la egresada Katherine Elizabeth Pascumal Luna, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....

TUTOR

Psic. Educ. Mg. CESAR OSWALDO YAMBERLA GONZALEZ

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora quien basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....
Katherine Elizabeth Pascumal Luna

CC. 1804286118

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y SU INCIDENCIA EN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO, NOVENO Y DÉCIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS FELIPE BORJA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Ambato febrero 10, 2014

.....
Pascumal Luna Katherine Elizabeth

CC. 1804286118

AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias
Humanas y de la Educación:

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y SU INCIDENCIA EN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO, NOVENO Y DÉCIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS FELIPE BORJA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA” presentada por la Srta. Katherine Elizabeth Pascumal Luna, Egresada de la Carrera de Psicología Educativa promoción: septiembre 2012 – febrero 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

.....
Psic. Edu. Mg. Luis Rene Indacochea Mendoza

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
Psic. Edu. Corina Elizabeth
Núñez Hernández
MIEMBRO TRIBUNAL

.....
Psic. Edu. Mg. Dany Gonzalo
Rivera Flores
MIEMBRO TRIBUNAL

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación es una realidad gracias a Dios y el resultado de la constancia y deseos de superación, lo dedico con mucho amor a mis padres, mi esposo, mi hijo mis hermanos y mis sobrinas, por creer en mí, siendo mi fortaleza y la razón de mi vivir, gracias por su apoyo incondicional y porque nunca me dejaron sola, siempre estuvieron cuando los necesite ofreciéndome sus consejos que enriquecían mi espíritu y mi alma, a los profesores de la carrera de Psicología Educativa que fueron mis guías y un gran apoyo en el cumplimiento de este sueño.

Para ellos con mucho cariño:

Katherine

AGRADECIMIENTO

Una vez concluido el presente trabajo, quiero dejar constancia de un sincero y reconocido agradecimiento a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, de la Universidad Técnica de Ambato, a sus autoridades y al cuerpo de facilitadores de los diferentes módulos del Programa de Profesionalización Docente mención Psicología Educativa, por habernos entregado un cúmulo de conocimientos científicos y haber compartido sus valiosas experiencias, lo que nos ha permitido crecer más en el campo educativo.

A mi director de tesis, PSIC. EDUC. MG. CESAR YAMBERLA, por su ayuda constante e incondicional en la orientación y desarrollo del trabajo de investigación, factor fundamental para culminar con éxito este propósito.

A la Unidad Educativa “LUIS FELIPE BORJA” de la Ciudad de Ambato, a su Director Lic. Carlos Sánchez, docentes y estudiantes por haberme permitido ingresar a las mismas para el cumplimiento del trabajo investigativo.

Á todas las personas que de una u otra manera colaboraron en esta investigación con sus ideas y apoyo relevantes.

Katherine

ÍNDICE GENERAL

Contenido

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN	II
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	III
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR	IV
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL	V
DEDICATORIA	VI
AGRADECIMIENTO	VII
ÍNDICE GENERAL	VIII
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XI
ÍNDICE DE TABLAS	XII
RESUMEN EJECUTIVO	XIV
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
PROBLEMA	3
1.1.TEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.2.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1. <i>Contextualización</i>	3
1.2.2. <i>Análisis Crítico</i>	8
1.2.3. <i>Prognosis</i>	8
1.2.4. <i>Formulación del Problema</i>	9
1.2.5. <i>Interrogantes de la Investigación</i>	9
1.2.5. DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN	10
1.3.JUSTIFICACIÓN	11
1.4.OBJETIVOS	12
1.4.1. <i>General</i>	12
1.4.2. <i>Específicos</i>	12

CAPÍTULO II	13
MARCO TEÒRICO	13
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	13
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.	15
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL	16
2.4.1. SUBORDINACIÓN CONCEPTUAL	20
2.5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	22
RELACIONES INTERPERSONALES.....	22
<i>Tipos de relaciones interpersonales.....</i>	<i>23</i>
<i>Relaciones asertivas.....</i>	<i>25</i>
<i>Tipos de relaciones interpersonales.....</i>	<i>28</i>
MEMORIA.....	41
VOCABULARIO	42
PENSAMIENTO CREATIVO	42
PERÍODO DE ATENCIÓN.....	42
LIDERAZGO	43
2.6. HIPÓTESIS.....	46
2.7. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES	46
CAPÍTULO III.....	46
METODOLOGÍA	46
3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	46
3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	47
3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	48
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA	49
3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	50
3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	52
3.7. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	53
CAPITULO IV	54
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	54
4.1. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	54
4.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	74
CAPITULO V.....	80

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	80
5.1 CONCLUSIONES	80
5.2 RECOMENDACIONES.....	81
CAPÍTULO VI.....	82
PROPUESTA	82
6.1. DATOS INFORMATIVOS.....	82
6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	83
6.3. JUSTIFICACIÓN.....	83
6.4. OBJETIVOS.....	84
6.3.1 <i>General</i>	84
6.3.2. <i>Específicos</i>	84
6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	85
<i>Factibilidad Técnica</i>	85
<i>Factibilidad Económica</i>	85
<i>Factibilidad Operativa</i>	86
6.6. FUNDAMENTACIÓN TÉCNICO CIENTÍFICA	86
6.6. METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO	102
6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	140
.....	140
6.8. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN.....	141
BIBLIOGRAFÍA.....	142
ANEXOS.....	145
ANEXO 1: ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ADOLESCENTES DE OCTAVO, NOVENO Y DÉCIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LUIS FELIPE BORJA”	146
ANEXO 2: FOTOGRAFÍAS SOBRE LA APLICACIÓN DE ENCUESTAS DENTRO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.....	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: ÁRBOL DE PROBLEMAS	7
Gráfico N° 2: Categorías fundamentales	19
Gráfico N° 3: Variable Independiente – relaciones interpersonales	20
Gráfico N° 4: Variable Dependiente – inteligencia emocional.....	21
Gráfico N° 5: Relación entre los padres.....	54
Gráfico N° 6: Relación entre hermanos	55
Gráfico N° 7: Persona querida por sus amigos	56
Gráfico N° 8: Expresión de sentimientos de cariño hacia la familia	57
Gráfico N° 9: Relación entre compañeros	58
Gráfico N° 10: Respeto a las opiniones y decisiones de sus amigos	59
Gráfico N° 11: Sentimientos de aceptación e inclusión Dentro del establecimiento educativo	60
Gráfico N° 12: Respeto por los nombres	61
Gráfico N° 13: Relación y adaptación al vecindario.....	62
Gráfico N° 14: Dialogo frecuente con los vecinos	63
Gráfico N° 15: Toma de decisiones	64
Gráfico N° 16: Antes de juzgar o criticar, asumes el puesto de la otra persona ...	65
Gráfico N° 17: Control de sentimientos y emociones ante los demás	66
Gráfico N° 18: Tranquilidad y paciencia	67
Gráfico N° 19: Motivación por parte de los docentes para trabajar en clase	68
Gráfico N° 20: Aceptación.....	69
Gráfico N° 21: Expresión de sentimientos negativos hacia extraños	70
Gráfico N° 22: Independencia e influencia de los demás	71
Gráfico N° 23: Le gusta liderar.....	72
Gráfico N° 24: Hablar en grupo	73
Gráfico N° 25: Comprobación de la hipótesis	79
Gráfico N° 26: Aprendizaje vivencial.....	90
Gráfico N° 27: Aprendizaje experiencial.....	92
Gráfico N° 28: Organigrama.....	140

ÍNDICE DE TABLAS

Cuadro N° 1: Muestra	49
Cuadro N° 2: Variable Independiente: RELACIONES INTERPERSONALES ..	50
Cuadro N° 3: Variable Dependiente: INTELIGENCIA EMOCIONAL	51
Cuadro N° 4: Plan de Recolección de Información	52
Cuadro N° 5: Relación entre los padres	54
Cuadro N° 6: Relación entre hermanos.....	55
Cuadro N° 7: Persona querida por sus amigos.....	56
Cuadro N° 8: Expresión de sentimientos de cariño hacia la familia.....	57
Cuadro N° 9: Relación entre compañeros	58
Cuadro N° 10: Respeto a las opiniones y decisiones de sus amigos.....	59
Cuadro N° 11: Sentimientos de aceptación e inclusión Dentro del establecimiento educativo	60
Cuadro N° 12: Respeto por los nombres.....	61
Cuadro N° 13: Relación y adaptación al vecindario	62
Cuadro N° 14: Dialogo frecuente con los vecinos	63
Cuadro N° 15: Toma de decisiones.....	64
Cuadro N° 16: Antes de juzgar o criticar, asumes el puesto de la otra persona ...	65
Cuadro N° 17: Control de sentimientos y emociones ante los demás	66
Cuadro N° 18: Tranquilidad y paciencia.....	67
Cuadro N° 19: Motivación por parte de los docentes para trabajar en clase	68
Cuadro N° 20: Aceptación	69
Cuadro N° 21: Expresión de sentimientos negativos hacia extraños.....	70
Cuadro N° 22: Independencia e influencia de los demás.....	71
Cuadro N° 23: Le gusta liderar	72
Cuadro N° 24: Hablar en grupo	73
Cuadro N° 25: Tabla de Distribución del Chi-cuadrado.....	75
Cuadro N° 26: Frecuencias observadas	76
Cuadro N° 27: Frecuencias esperadas.....	77
Cuadro N° 28: Calculo de chi cuadrado.....	78

Cuadro N° 29: Etapas del programa	88
Cuadro N° 30: Diferencias entre aprendizaje tradicional y experiencial.....	93
Cuadro N° 31: Modelo Operativo.....	102
Cuadro N° 32: Presupuesto y recursos.....	139
Cuadro N° 33: Evaluación	141

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

“LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y SU INCIDENCIA EN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO, NOVENO Y DÉCIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS FELIPE BORJA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

Autora: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

Tutor: Psic. Educ. Mg. Cesar Oswaldo Yamberla González

Fecha: Octubre del 2013

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación tiene como objetivo determinar las relaciones interpersonales y su incidencia en la inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato Provincia de Tungurahua.

En la Unidad Educativa Luis Felipe Borja, los datos obtenidos son una preocupación para el personal que trabaja en esta unidad educativa, debido a que los adolescentes, muestran ciertas limitaciones en cuanto a relacionarse con los demás compañeros afectando al desarrollo de la inteligencia emocional

Desde la cotidianidad de convivencia del ser humano, suelen relacionarse algunos comportamientos con el hecho de ser hombre o mujer, para el género masculino se dice que son fuertes, inexpresivos, rudos, a veces groseros; mientras que a las mujeres se les asocia con un comportamiento delicado, tierno, y a veces infantil, todo ello influye en las relaciones interpersonales que desarrollan los adolescentes en niveles educativos básicos como los investigados, a su vez también es un referente de los niveles o actuaciones que desarrollan cada uno de ellos en función de su inteligencia emocional, las estrategias son: el mejoramiento de las relaciones interpersonales, la estimulación de la inteligencia emocional, desarrollar las relaciones afectivas a través de la inteligencia emocional, para mejorar la relaciones de amistad con un manejo adecuado de las emociones, estimular el entorno escolar y la inteligencia emocional, las mismas que ayudarán a enfocar de manera específica la realidad actual y solucionar las deficiencias.

Descriptor del Trabajo de Investigación: relaciones interpersonales, inteligencia emocional, entorno escolar, relaciones afectivas, amistad, emociones, inexpresivos, amistad, deficiencias, convivencia.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como objetivo determinar las relaciones interpersonales y su incidencia en la inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato Provincia de Tungurahua, constando

El estudio de las relaciones interpersonales y el reconocimiento de la inteligencia emocional de los niños y niñas juegan un papel fundamental en el desarrollo del ser humano; así también la trilogía: familia, comunidad y escuela son trascendentales en esta etapa tan importante de la vida.

En el **Capítulo I** se refiere al problema, se desarrolla la contextualización de las relaciones interpersonales en Ecuador, Tungurahua y Ambato, el análisis crítico, la prognosis, la delimitación del problema, además de la justificación y objetivos de la investigación.

En el **Capítulo II** se refiere al, Marco Teórico, contiene los antecedentes de Investigación, la Fundamentación legal determinada en la Constitución del 2008, TÍTULO II, Derechos, Art. 16, se incluye las categorías fundamentales, con la fundamentación teórica de las variables de investigación, se define la hipótesis de investigación y las variables independiente y dependiente.

En el **Capítulo III** se refiere a la Metodología, se especifica el enfoque cualitativo – cuantitativo, la modalidad básica de la investigación, aplicando un estudio descriptivo, de campo, transversal, bibliográfico, documental, exploratorio, de acción o toma decisiones, fundamentado en una Correlación de Variables, la muestra se determina en 122 estudiantes, la Operacionalización de la Variable Independiente y Dependiente, además del plan de recolección y procesamiento de información.

El **Capítulo IV** se refiere al Análisis e interpretación de resultados, se incluyen en tablas, y los gráficos de los resultados de la encuesta y la verificación de la hipótesis de investigación mediante el chi cuadrado

El **Capítulo V** se refiere a las Conclusiones y Recomendaciones, se establece las principales conclusiones y recomendaciones de la investigación en base a los resultados de la encuesta y los objetivos de la investigación.

El **Capítulo VI** se refiere a la Propuesta, se plantea la implementación de un programa vivencial educativo para el mejoramiento de las relaciones interpersonales y un adecuado desarrollo de la inteligencia emocional

En los Anexos se incluye la Guía de encuesta para la ejecución de la investigación y fotografías que la comprueban.

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN

LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y SU INCIDENCIA EN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO, NOVENO Y DÉCIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS FELIPE BORJA DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización.

Dentro del ámbito **INTERNACIONAL**, concretamente en EE.UU, merece especial atención la comunidad de profesionales del ámbito de la investigación y de la práctica educativa The Collaborative For Academic, Social and Emotional Learning (CASEL) fundada en 1994 por Goleman y Rockefeller Growald; su ámbito de actuación más específico es la enseñanza y el aprendizaje de las competencias socio- emocionales, tratando de estimular el avance de la ciencia en este campo mediante la creación de un cuerpo teórico sólido y contrastando dichas teorías con múltiples aplicaciones prácticas, al mismo tiempo que tratan de difundir los resultados de su investigación y formar a los profesionales que llevan a cabo la intervención por programas (Graczyk et al., 2000)

Uno de sus objetivos prioritarios consiste en la revisión y evaluación de más de 250 programas, los cuales estimulan el aprendizaje social y emocional en los centros educativos (CASEL, 2013). Otra estrategia para lograr la formación emocional de nuestros alumnos/hijos, dentro de la tapa de la educación consiste en la elaboración de libros de I.S.B.N.84-690-2369-1 V CONGRESO

INTERNACIONAL “EDUCACION Y SOCIEDAD” cuentos, como los de Begoña Ibarrola – *cuentos para sentir*. Educar las emociones (2003)-, cuya finalidad es que los adolescentes comprendan mejor sus sentimientos, a través de la escucha de cuentos los cuales resumen las mociones que experimentan camino a su madurez: alegría, tristeza, enfado, miedo orgullo, envidia y celos, confianza en uno mismo, vergüenza y culpa; de este modo se produce un “encuentro emocional” entre padres e hijos

ECUADOR, a través de los datos publicados por Sondeo, se indica que el 44.99% de los encuestados opina que si existe una mala relación interpersonal en los adolescentes dentro de los establecimientos educativos afectando de forma directa al desarrollo de la inteligencia emocional. El Instituto de la Niñez y la Familia (INFA) y la Defensa de los Niños Internacional (DNI) Ecuador presentaron los resultados de la encuesta “Escuelas y colegios amigos de las niñas, niños y adolescentes”, que revela la opinión de los menores sobre las relaciones interpersonales, el proceso de enseñanza- aprendizaje, la seguridad y la infraestructura de escuelas y colegios.

La encuesta presenta información sobre los conocimientos con respecto a la poca comunicación y la seguridad en escuelas y colegios. En el tema de la seguridad, existe un número considerable de niños, niñas y adolescentes que han sido víctimas de maltrato tanto emocional como físico y psicológico, no solo en los alrededores de sus establecimientos educativos, sino también al interior de los mismos.

Con respecto a la discriminación, el estudio demuestra que un importante número de niñas, niños y adolescentes han sido víctimas de maltrato lo que sugiere que este tema continua siendo una constante en el ámbito escolar, pero, además, se evidencia que este maltrato no es ejercido solo por adultos, sino también por los propios padres. El 43% de los menores ha sido maltratado por sus compañeros, porcentaje significativamente mayor que el de niñas, niños y adolescentes maltratados por profesores y autoridades

Cuando se les consulto a los menores si les enseñan valores el 87.4% señalo que sí. El hecho de que en las escuelas y colegios se enseñen valores no significa, necesariamente, que se los viva, esto se evidencia en la existencia de racismo en el ámbito escolar; el 44.99% de los encuestados opina que si existe racismo por parte de sus compañeros.

Manuel Martínez, Director General del INFA, dijo que el propósito de la institución es que los resultados de la encuesta incidan en la definición de políticas públicas en educación. Además, destacó la importancia de continuar con estos estudios, ya que permiten conocer lo que piensan los niños, niñas y adolescentes, cuáles son sus valores y sus motivaciones.

Asistieron al acto de presentación de este informe Fernando López, director Ejecutivo del DNI; Ernesto Delgado, vicepresidente del DNI; Juan Carlos Coéllar, director Ejecutivo del INFA, además de Martínez.

Dentro de la **UNIDAD EDUCATIVA LUIS FELIPE BORJA**, podemos comprobar que las relaciones interpersonales en los adolescentes cada vez tienen mayor dificultad lo que afecta a la inteligencia emocional dentro de su desarrollo psicológico y social.

Se puede constatar la existencia en el grupo de dificultades en las relaciones interpersonales antes de la psicoterapia relacionadas fundamentalmente con las categorías dependencia-independencia, agresividad –apacibilidad, irritabilidad-complacencia, negativismo-cooperativita, y violencia de normas- aceptación de normas.

Desde el punto de vista de los profesores es muy importante la inteligencia emocional porque de ella depende que los alumnos acaben el año en mejor o peor estado anímico. Para los estudiantes es importante porque sin capacidad de auto -motivarse no hay rendimiento posible.

Cualquier aprendizaje supone un esfuerzo. El control de las emociones es importante no sólo durante un examen, sino en el día a día. Cualquier aprendizaje de algo nuevo implica inevitables periodos de confusión y frustración y de tensión. Los estudiantes incapaces de manejar ese tipo de emociones muchas veces se resisten a intentar actividades nuevas, por miedo al fracaso (investigación de campo)

Gráfico N° 1: ÁRBOL DE PROBLEMAS



Fuente: Observación directa

Elaboración: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

1.2.2. Análisis Crítico

El problema central de la investigación son las deficientes relaciones interpersonales, tanto en el hogar, con sus padres, en el centro educativo con maestros y compañeros, se sienten aislados del entorno, lo cual incide en que no desarrollen su inteligencia emocional, por lo cual son menos asertivos porque no tienen un adecuado manejo de sus emociones.

En algunos casos son agresivos con su familia y sus compañeros en otros demasiado pasivos y tímidos, lo cual no les permiten tener una buena relación en la escuela y en el hogar.

Otro elemento es la mala comunicación con los padres, existe una mala relación entre ellos, por lo cual se sienten solos, existe desinterés en los problemas de los adolescentes, entendiendo que necesitan de la familia, por ser la principal pieza para su formación integral.

Los adolescentes se encuentran muy desmotivados, lo cual refleja en sus relaciones interpersonales, no se valoran a sí mismo, difícilmente podrán tener sanas amistades y disfrutar de la compañía de sus compañeros en clase, tienen dificultades para interactuar y conocer personas.

1.2.3. Prognosis

Al no haber una solución a corto y largo plazo el problema tendrá una grave incidencia dentro de las relaciones familiares, formando adolescentes más inseguros socialmente, si no se procura desarrollar las relaciones interpersonales de los adolescentes de la misma manera, no se desarrollara la inteligencia emocional, lo cual sería un problema para los adolescentes y afectaría a su desempeño y rol educativo.

Si no se resuelven las relaciones que existen entre los compañeros de curso y fuera del, producto de la interacción entre ambas esferas los efectos serían: estudiantes con baja autoestima, sintiéndose inferior a otros, el incumplimiento de tareas, la participación y atención en clases decaería, por el hecho de sentirse triste, que en algunos casos podría desembocar en malas compañías, dejándose llevar de manera negativa, se podría volver agresivo poco asertivo, las decisiones que tomará serán basadas en lo que digan los demás y no en su criterio personal, tendrá un mal manejo de sus emociones con problemas de soledad, depresión que los puede llevar a problemas sociales más graves a largo plazo.

Por eso la obligación de toda el área de profesores es planificar nuevas estrategias para la convivencia entre adolescentes y el desarrollo de las relaciones interpersonales con miras al presente y futuro de las mismas. Tomando en cuenta que en el medio que se desarrolla todo se basa en relaciones interpersonales, lo cual afectaría a su desenvolvimiento en el medio social.

1.2.4. Formulación del Problema.

¿Cómo incide las relaciones interpersonales en la inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua?

1.2.5. Interrogantes de la Investigación

- ¿Qué tipo de relaciones interpersonales tienen los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja?
- ¿Cuál es el nivel de inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja?

- ¿Qué propuesta permitirá el mejoramiento de las relaciones interpersonales y la inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja?

1.2.6. Delimitación del objeto de investigación

De contenido

Campo: Psicología Educativa

Área: Relaciones Interpersonales

Aspecto: Inteligencia Emocional

Espacial

El estudio se delimita a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja, ubicada en Av. Benjamín Franklin y Roberth Cavendish – San Vicente de la parroquia Pishilata (Vía a Tiuhua) Cantón Ambato.

Temporal

El estudio se delimita temporalmente en el mes de mayo del 2013 a julio del 2013

Unidades de observación

La investigación se realizara en los estudiantes de octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la unidad educativa Luis Felipe Borja

1.3. JUSTIFICACIÓN

El presente estudio tiene como objetivo determinar la incidencia de las relaciones interpersonales en la inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua

La investigación es de **utilidad** puesto que permitirá establecer los datos más representativos del problema, para analizarlo según el criterio de los encuestados, es un aporte teórico – práctico para los profesionales psicólogos y educadores puesto que estos factores influyen en el desarrollo y crecimiento integral de los jóvenes.

Es de **impacto** puesto que permitirá la búsqueda de una solución del problema, en base a buscar la concientización y el trabajo con los jóvenes, los padres de familia y maestros como parte del entorno en el cual se desenvuelven los jóvenes.

Los **beneficiarios** de la investigación son: los jóvenes de octavo, noveno y décimo grado de educación básica, los padres de familia y los maestros que podrán definir y establecer las características de los jóvenes tanto al nivel de sus relaciones interpersonales como desarrollan su inteligencia emocional en el entorno de su hogar y el centro educativo.

Es **factible** porque se cuenta con herramientas de oficinas, técnicas, equipos de cómputos y programas actualizados para el manejo estadístico, con la aprobación de las autoridades para la realización de encuestas y entrevistas.

Esta investigación es de vital **importancia** ya que las relaciones interpersonales son parte fundamental del ser humano en el desenvolvimiento dentro del campo social y educativo.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. General

Determinar cómo incide las relaciones interpersonales en la inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua

1.4.2. Específicos.

- Identificar el tipo de relaciones interpersonales que tienen los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja
- Analizar el nivel de inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja
- Diseñar una propuesta que permitirá el mejoramiento de las relaciones interpersonales y la inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Para el desarrollo de la investigación, la información fue recopilada en tesis como fuente de ayuda para su elaboración, obteniendo antecedentes de campos cercanos al área de estudio, luego de realizar las debidas consultas en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, en lo que se refiere a la existencia de alguna tesis que se haya elaborado con el tema: “Las relaciones Interpersonales y su incidencia en la inteligencia emocional en los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja”

Se puede incluir las siguientes investigaciones relacionadas con las variables de la investigación.

Tema: “La inteligencia emocional y el desarrollo de la personalidad en los niños del sexto año de educación básica de la escuela fiscal mixta “Vicente Rocafuerte” de la ciudad de Latacunga, durante el año lectivo 2009 – 2010” investigación correspondiente a la carrera de educación básica, año 2010,

Autor: Guanoluisa Quishpe Flora Germania

Conclusiones: El desafío de la educación es mejorar la personalidad poniendo en práctica valores, y mejorando la inteligencia que cada ser humano está dotado.

La inteligencia emocional permite un mejor desarrollo de la Personalidad en todas las personas y esto hace que seamos únicos y originales, es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación el entusiasmo, la perseverancia, la empatía y la agilidad mental etc.

Tema: Incidencia de la inteligencia emocional en el desarrollo comportamental de los niños y niñas de la Escuela “Alfonsina Storni” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua durante el quimestre noviembre 2009 – marzo 2010, investigación correspondiente a la carrera de parvularia, año 2010,

Autor: Aída Cecilia Lozada Gamboa

Conclusiones: El desarrollo de la Inteligencia Emocional al igual que la estimulación de capacidades cognitivas es una buena meta para el aprendizaje de los niños porque inicia esta etapa con una fuerte energía emocional que se dirige a su deseo de aprender que impulsa si necesidad de comunicarse satisfactoriamente con los demás y que permite adaptarse fácilmente al ambiente escolar y social.

Se entiende por Inteligencia Emocional las pautas o lineamientos en torno a los propósitos contenidos, secuencias que tratan de brindar las herramientas necesarias para que estas puedan ser llevadas a la práctica.

Tema: “Las relaciones interpersonales inciden en el rendimiento de los niños de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela “Baltazar Aguirre” de la Comunidad Chunazana perteneciente al Cantón Nabón de la Provincia del Azuay”, investigación correspondiente a la carrera de Educación Básica, año 2012

Autor: Zoila Rosario Flores Quezada

Conclusiones: Las relaciones interpersonales son las formas de actuar de los estudiantes de hoy y de los hombres y mujeres del futuro; es por esta razón que las demandas del ser humano y de la sociedad, exigen una formación integral, que incentive a la aplicación de nuevos procesos de enseñanza aprendizaje que propicien un aprendizaje de calidad, que a su vez permita el fortalecimiento de la personalidad.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

Se enfoca en el paradigma Crítico Propositivo, que establece dos puntos que son primordiales en el proceso investigativo, el crítico que establece las causas, efectos del problema, ayuda la justificación y definir los objetivos según las características de las dos variables de investigación mediante procesos definidos por el investigador, con la participación activa de los encuestados y entrevistados, que darán su criterio sobre la problemática, logrando datos reales sobre el tipo de relaciones interpersonales y la inteligencia emocional, identifican la realidad con un todo puesto que los factores externos e internos influyen en el modo en que los jóvenes se relacionan con su entorno de manera integral, es propositivo puesto que establecerá una propuesta como solución que permitirá mejorar la realidad, para que los jóvenes tengan mejores relaciones interpersonales y por ende se desarrolle una inteligencia emocional más proactiva.

2.2.1. Fundamentación Epistemológica

Es necesario para establecer la relación del conocimiento científico con las variables de la investigación, permitirá la búsqueda del porque sucede la problemática, desarrollando conocimientos a través de los datos extraídos de las herramientas de investigación, Potencia la capacidad de razonamiento, análisis, reflexión, crítica y transformación sin necesidad de repetir los esquemas.

2.2.2. Fundamentación Ontológica

Con esta fundamentación se pretende indicar las reflexiones hechas siguiendo un camino filosófico hacia la búsqueda de interrogantes sobre las bases que constituyen los análisis del fenómeno de investigación.

La ontología, da explicaciones racionales, no mitológicas, a los fenómenos del mundo físico, también se debe recordar que el carácter universal de la filosofía, tuvo su origen en la necesidad de un conocimiento válido a todo fenómeno, y en

las deficiencias de los conceptos inicialmente desarrollados, para ser llevados a la práctica concreta en los fenómenos físicos, o sociales” (Loggiodice, 2012)

2.2.3. Fundamentación Axiológica

La investigación se basa en este enfoque porque se fundamenta en los valores basado en la ética, y como se manejará los datos basado en un criterio activo, teniendo en cuenta que influirá en las opiniones y conclusiones los criterios establecidos y valores que tiene el investigador, los beneficiarios y sujetos de estudio.

La investigación busca rescatar y resaltar las metodologías que use el maestro para motivar a sus alumnos y fomentar el compromiso, en los estudiantes para que desde esa perspectiva asuman con una visión y orientación consiente su base positiva dentro del campo educativo.

Tiene el papel de hacer valer en la enseñanza los valores morales y jurídicos, tales como la verdad, equidad, justicia, etc.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Constitución del Ecuador 2008

TÍTULO II, Derechos

Capítulo segundo

Derechos del buen vivir

Sección tercera

Comunicación e información

Art. 16.-Todas las personas, en forma individual o colectiva, tienen derecho a:

1. Una comunicación libre, intercultural, incluyente, diversa y participativa, en todos los ámbitos de la interacción social, por cualquier medio y forma, en su propia lengua y con sus propios símbolos.

Sección quinta

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Capítulo tercero

Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria

Sección quinta

Niñas, niños y adolescentes

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

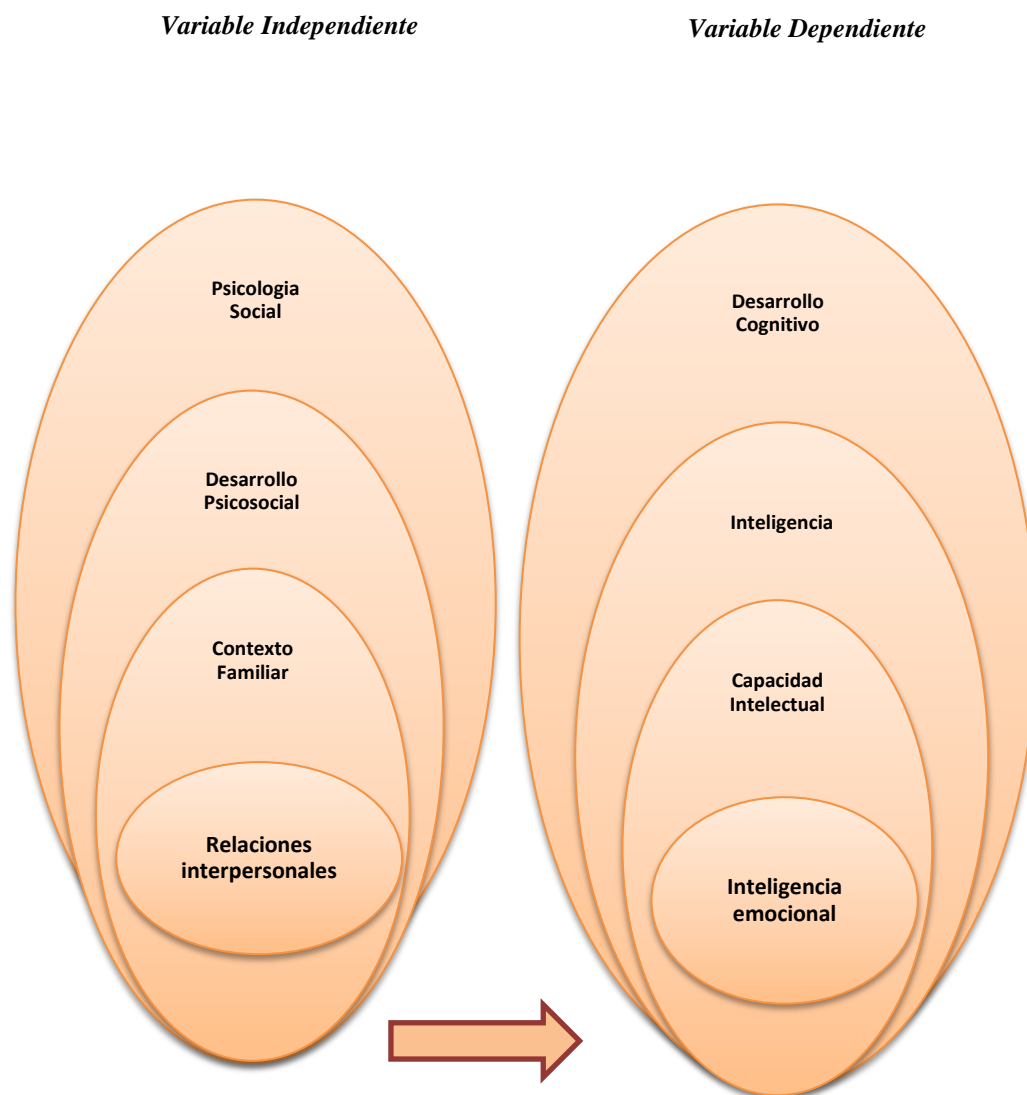
Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo Integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Art. 45.- Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

2.4. FUNDAMENTACIÓN TEORICA CIENTIFICA

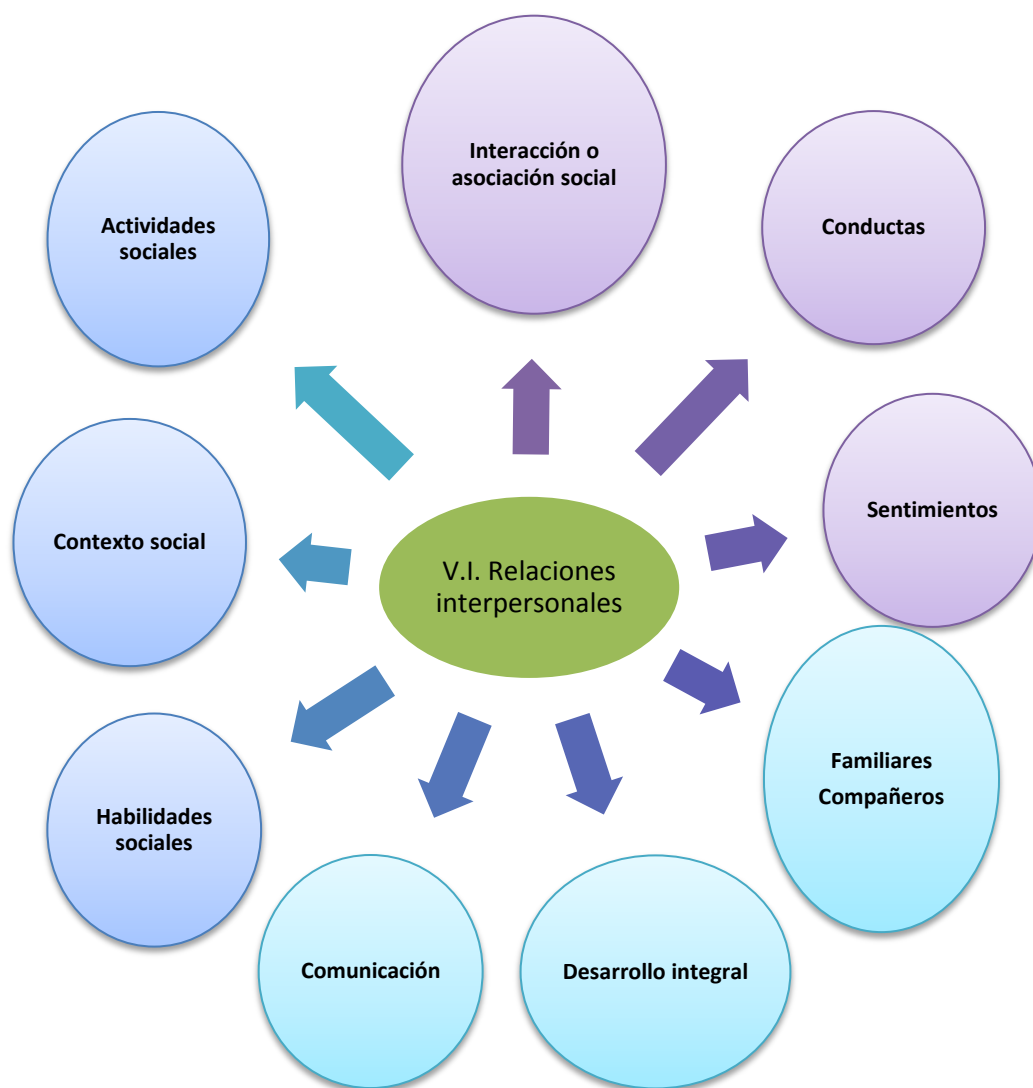
Gráfico N° 2: Categorías fundamentales



Fuente: Observación directa
Elaboración: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

2.4.1. Subordinación conceptual

Gráfico N° 3: Variable Independiente – relaciones interpersonales



Fuente: Observación directa

Elaboración: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

Gráfico N° 4: Variable Dependiente – inteligencia emocional



Fuente: Observación directa
Elaboración: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

2.5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

RELACIONES INTERPERSONALES

Una relación interpersonal es una interacción recíproca entre dos o más personas. Se trata de relaciones sociales que, como tales, se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social.

En toda relación interpersonal interviene la comunicación, que es la capacidad de las personas para obtener información respecto a su entorno y compartirla con el resto de la gente. El proceso comunicativo está formado por la emisión de señales (sonidos, gestos, señas) con el objetivo de dar a conocer un mensaje. La comunicación exitosa requiere de un receptor con las habilidades que le permitan decodificar el mensaje e interpretarlo. Si algo falla en este proceso, disminuyen las posibilidades de entablar una relación funcional.

Las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de la persona. A través de ellas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato que favorecen su adaptación al mismo. En contrapartida, la carencia de estas habilidades puede provocar rechazo, aislamiento y, en definitiva, limitar la calidad de vida.

Las relaciones interpersonales se basan en la importancia de la asertividad, la comunicación, las habilidades sociales y la inteligencia emocional. Las relaciones conforman una parte esencial del sentido que el ser humano le da a su propia existencia. Es difícil imaginar una vida carente de cualquier tipo de relación. La percepción del mundo y la del propio individuo pasa inevitablemente por el filtro de la interacción que se mantiene con los demás. Eso no significa que la soledad también pueda constituirse como una alternativa tan deseada como deseable, pero nunca de un modo excluyente, sino complementario. La asertividad y una adecuada inteligencia emocional son el camino hacia el éxito. (MONTANE, 2010)

Tipos de relaciones interpersonales

Las relaciones familiares

Nunca se insistirá lo suficiente respecto a la importancia que representa la familia para la sociedad entera. El principio de la sociedad es la familia, en ella se inicia la vida en común y de ella parte la organización social en todas sus manifestaciones. Consecuentemente, la solidez de las instituciones depende en buena medida, de la organización de la familia. (García Olvera, 2001)

La primera institución social es la familia; es el núcleo por el cual se empieza a formar una sociedad. La influencia del hogar es decisiva en el contexto de la vida entera, y según sea el impacto de la familia en la mente infantil, el desarrollo de la personalidad del niño será más o menos positivo.

La formación de la personalidad se inicia desde los primeros años de la vida y las relaciones con los miembros de la familia son determinantes en la integración de su carácter.

En el proceso de aprendizaje tendrá que identificarse primero con sus padres, más tarde con maestros, sacerdotes y sujetos a los que toma de ejemplo en sus nuevas experiencias como conocedores de reglas y normas sociales así como de autoridad entendida como un amplio conocimiento y manejo del todo.

Pero el niño no sólo trata de imitar a sus modelos, sino de superarlos. En algunos niños se desarrolla un espíritu de competencia que, a medida que aumenta su edad, cobra la idea de independencia y, cuando crecen, las relaciones con los padres se enfrían y naciendo cierta animadversión hacia ellos como imagen de todo lo que signifique autoridad.

El papel de los padres es difícil y para desempeñarlo cumplidamente tienen que estar bien preparados. Los padres deberán estar en constante comunicación con

los hijos para aconsejarlos y orientarlos, y cuando sea necesaria su intervención para resolver alguna situación conflictiva, habrán de hacerlo en forma conciliadora, de ninguna manera autocrática. Hay que admitir, por otra parte, que la comprensión de las formas de conducta de los hijos evitará las causas de desavenencias familiares, propiciará el establecimiento de buenas relaciones y hará posible un transcurso más placentero de la vida.

La familia tiene su base en el matrimonio, cuya finalidad es la integración de la misma. El matrimonio es un paso importante y con frecuencia se piensa que solamente consiste en la unión de un hombre y una mujer que están dispuestos a formar pareja, que creen amarse y consideran que los recursos económicos con que cuentan son suficientes para su sostenimiento.

Sin embargo, casarse, formar pareja, es algo que no debe tomarse tan a la ligera, pues el hecho de vivir juntos dista mucho de constituir la verdadera institución matrimonial. Creer que dentro del matrimonio todo es fácil es lo que da origen a las malas relaciones conyugales cuando no se está preparado para esta forma de vida. Una pareja no se integra con el simple acto de la ceremonia matrimonial ni por el hecho de vivir en común. La pareja debe saber que su unión tendrá que ser la consecuencia de una bien planeada elaboración, que su función es la creación constante de formas de convivencia y, sobre todo, deberá construirse el concepto verdadero de lo que es hogar. (García Olvera, 2001)

Las relaciones afectuosas y la amistad

En muchas ocasiones un comportamiento defectuoso puede ser el resultado de un desajuste social iniciado desde la infancia. Por ejemplo, es posible que a alguien le haya faltado afecto de sus padres o bien, que haya sido excesivo (sobrepotección, halago constante e injustificado), y que cuando llegue a la edad adulta se sienta insignificante y siempre esté con el temor de que le vaya a ocurrir algo. Tratará entonces, de obtener afecto de los demás a través de sus relaciones y si no puede conseguirlo, se manifestará en el individuo un sentimiento de frustración que será

difícil entender y superar. Siempre es reconfortante saber que somos agradables a otros; esto contribuye en buena medida al desarrollo de nuestra personalidad. (García Olvera, 2001)

Naturalmente, no podemos generalizar diciendo que somos agradables a todos; en consecuencia debemos vigilar que nuestra autoestima se ajuste a posibles situaciones de rechazo por parte de un grupo de personas.

Si durante nuestra vida no hemos recibido el afecto que deseamos, el desarrollo de nuestra personalidad será defectuoso, nos sentiremos inferiores a otros y estaremos sujetos permanentemente a un sentimiento de ansiedad que nos obliga a ver a los demás con hostilidad al creer que están en contra nuestra. Esto también puede llevarnos a conductas de dependencia que nos hagan buscar afanosamente el afecto de alguien; si no somos correspondidos, seguramente tendremos sentimientos de soledad.

Todas estas eventualidades deben ser manejadas con mucha precaución para no salir lastimados. Por nuestra propia seguridad, nuestra autoestima es muy importante. Si tratamos de establecer una relación de forma que nos conduzca a la verdadera amistad, tendremos que seleccionar a los que queramos considerar como amigos. Buscaremos en ellos las características que sean afines a las nuestras o las que creamos que puedan complementarnos o satisfacer ciertos propósitos. Trataremos de encontrar entonces, afinidades y formas de pensamiento que coincidan con los nuestros, o que su posición, aptitudes y preparación, nos permitan sentirnos capaces de alternar con ellos sin demérito para nuestra persona. (García Olvera, 2001)

Características de las relaciones interpersonales

Relaciones asertivas

Es evidente que la necesidad de relacionarse es vital y que su ausencia hay que encuadrarla dentro del campo de las patologías, pero como ocurre en todos los

aspectos de la personalidad, las relaciones se deben hallar sujetas a una correcta evolución, lo que depende en gran medida de las experiencias y, sobre todo, del aprendizaje que se inicia desde la más temprana infancia.

La educación recibida por los padres, el entorno general o elementos tan desestabilizadores como algunos hechos traumáticos, acaban teniendo una gran influencia en las habilidades sociales del individuo y en su capacidad asertiva a la hora de afrontar las relaciones.

Los problemas para relacionarse no son una cuestión que surja de repente. Como ya se ha apuntado antes, se arrastran desde mucho tiempo atrás, casi siempre desde la infancia. Ante situaciones de gran complejidad e irresolubles para un menor, aparece la tendencia natural a depositar la posible solución en manos de los padres. Sin embargo, estos no siempre perciben el problema ni la magnitud del mismo, por lo que no dan la respuesta adecuada.

Cuando hay un hecho traumático de por medio, el problema crece exponencialmente. La relación, a los ojos del niño, no cumple las expectativas previstas, lo que genera desconcierto, desvalimiento, sensación de abandono y, en definitiva, una idea distorsionada a la hora de interpretar las relaciones y lo que se obtiene de ellas. En la edad adulta, las nuevas relaciones se convertirán en un receptáculo donde depositar los antiguos problemas no resueltos. En este escenario donde las habilidades sociales no se han desarrollado adecuadamente, los conflictos siempre estarán presentes, y muy especialmente en las relaciones de pareja.

La dependencia es una de las respuestas más habituales en las personas incapaces de enfrentarse eficazmente a los problemas cotidianos que presenta la vida. Los conflictos no resueltos se habrán convertido en un lastre demasiado pesado, cuya afectación se traslada a todos los ámbitos de la personalidad del individuo dependiente; una persona que al final siempre termina buscando el perfil de quien pueda hacerse cargo de su vida.

Cabe señalar, también, la existencia de otro perfil cuya máxima, precisamente, consiste en tratar de arreglar los problemas de los demás. Se trata del codependiente. No hay que confundirlo, por su actitud, con el altruismo. El codependiente, en el fondo, manifiesta una actitud de evitación más que de ayuda desinteresada. Es decir, su distorsionada inteligencia emocional se centra en solucionar los problemas de los demás, lo que indica una evidente incapacidad para solucionar los propios. (MONTANE, 2010)

Desde que una persona comparte sus ideas con otra, se puede decir que inician las relaciones humanas. Cuando establece comunicación con sus semejantes, el ejercicio de sus relaciones se separa en privadas y públicas, de acuerdo a la posición que guarda con el otro en la sociedad. La convivencia de dos sujetos o seres humanos puede darse en los ámbitos público y privado.

Las relaciones privadas se refieren al cotidiano contacto personal entre individuos, y sus manifestaciones se presentan en todas las formas de la actividad humana, como en el hogar, en el grupo social y en el trabajo.

Cuando se habla de relaciones familiares, el ámbito comprende la vida del hogar, la función del matrimonio, la atención de los hijos y la comunicación entre todos los miembros de la familia. Cuando se trata de relaciones sociales, el campo se amplía a todas las formas de vida social, normas de conducta, reglas y convencionalismos sociales. Y cuando se mencionan las relaciones en el trabajo, la circunscripción comprende todas las manifestaciones que se presentan con motivo del funcionamiento de la empresa y cualquier forma de comportamiento que deba seguirse en el mundo laboral.

En las relaciones públicas el ejercicio es de orden externo, puesto que se refieren al trato que los organismos están interesados en mantener con otros organismos, de los que pretenden ganar y conservar opiniones favorables.

Toda organización pretende, pues le resulta vital, integrarse eficazmente con las áreas en las que va a desenvolverse. Esta integración podrá conseguirse si se procura el establecimiento de una relación intencional, fincada en el conocimiento recíproco, el mutuo entendimiento y la convergencia de intereses y acciones, dentro de un plano bien definido. (García Olvera, 2001)

Tipos de relaciones interpersonales

Familia:

Es el primer grupo al cual pertenecemos, en el que aprendemos a expresarnos y desarrollamos la capacidad para comunicarnos. Si nos desarrollamos en un ambiente donde existe violencia, es posible que aprendamos a relacionarnos y comunicarnos con miedo y agresión; si el ambiente es cálido y respetuoso, podemos sentirnos en libertad para decir lo que pensamos y sentimos.

Amigos y amigas:

Con los amigos y amigas podemos darnos confianza, intercambiar ideas e identificarnos. A veces, los amigos y las amigas representan los hermanos o hermanas que hubiéramos querido tener; con ellos establecemos lazos profundos de afecto que nos mantienen unidos por un largo tiempo y desarrollamos un tipo de comunicación diferente al de nuestra familia.

Noviazgo:

Con la pareja, la relación que desarrollamos puede ser totalmente diferente a la que tenemos con la familia y los amigos. Comunicamos que deseamos estar con esa persona, conocerla y que estamos muy motivados para iniciar una relación.

Las relaciones permanentes y las relaciones transitorias.

Si nuestras relaciones con la familia, con los amigos o en el trabajo, persiguen la finalidad de crear las condiciones óptimas para que nuestra vida se desenvuelva en un clima de armonía alejando las causas que puedan impedirlo, es indispensable que conozcamos a fondo todas las formas de comportamiento humano en los diferentes niveles en que puedan manifestarse. (García Olvera, 2001)

Nuestras relaciones se caracterizan por las diversas formas en que las practicamos, según se trate de espacios, tiempos o lugares y de la intención que guardamos respecto a las personas con quienes estamos en contacto, ya sea de forma permanente o transitoria. Nuestras formas de comportamiento, en uno y otro caso, son diferentes.

Cuando nuestra relación es transitoria, por ejemplo, con alguien que nos brinda un servicio como el cajero de una tienda, un arquitecto, un abogado, un artesano, etc., tendrá como objetivo el cumplimiento de un interés mutuo y la relación, en consecuencia habrá de contribuir a ese fin.

Este interés recíproco se funda en el cumplimiento de un trato y ninguno está particularmente interesado en conocer más del otro en cuestiones personales, como los gustos del otro. La relación adquiere una característica marcada y en pocas ocasiones se apartará de la finalidad que le dio origen.

Cuando la relación es permanente, en cambio, como cuando se trata de la convivencia constante con quienes siempre tenemos algo que ver, ya se trate de familiares, amigos o determinados compañeros, los objetivos perseguidos son trascendentes, nos preocupa todo lo que a ellos afecte, tenemos interés en conocer sus gustos, necesidades, aficiones, puntos de vista y siempre estamos dispuestos a ayudar cuando sea necesario, aun cuando no nos la soliciten. En este caso, la relación está enfocada desde un punto de vista subjetivo y nos interesa mantenerla de forma que represente para todos una manera agradable de vivir.

Mantener buenas relaciones con los demás es algo que a todos nos interesa, pero la forma como tratemos de hacerlo tiene que ser objeto de todo nuestro cuidado si queremos encontrar la manera indicada para lograrlo. La vida contemporánea está constituida por un complejo sistema en el que intervienen las más variadas y dispares formas de comportamiento, que no son sino las manifestaciones sociales de un desarrollo en el que se encuentran representadas diversas tendencias, mismas que debemos tomar en consideración si tratamos de vivir dentro de nuestro grupo con el menor número posible de problemas. (García Olvera, 2001)

Relaciones interpersonales problemas frecuentes

Inicio de relaciones problemáticas

En otros campos, la ausencia de buenas relaciones puede ser más ostensible cuando se trata de las que llevan ciertos sujetos que actúan como si deliberadamente pretendieran hacerlas más difíciles. En efecto, existen individuos que tienen ansia de dominio y no vacilan en emplear cualquier medio para lograr sus fines: son autoritarios y despóticos en su comportamiento, pues creen que así podrán imponerse y que su personalidad se agiganta.

Se equivocan, pues nadie los respetará y lo único que conseguirán será que todo el mundo se aleje de ellos. Hay otros que, para satisfacer sus propósitos de dominio, utilizan todo tipo de recursos sin importar lo reprobables que sean, pues consideran que cualquiera es bueno si los lleva al éxito tal como ellos lo entienden. Recurren a todo: la falacia y la intriga, adulan al poderoso y vituperan al humilde si esto los acerca a las metas que persiguen. Son capaces de adoptar la conducta de otros haciéndoles creer que lo hacen porque les agrada, para de esta manera, tener su simpatía. (García Olvera, 2001)

Es posible que estos sujetos logren sus objetivos, pero los resultados serán efímeros por haberlos conseguido por medio de la fuerza. Es muy difícil mantener una situación así por largo tiempo, ya que tarde o temprano se descubre todo. El

constante esfuerzo que tienen que estar desarrollando para hacer coincidir sus falsedades con los datos de la realidad significa una pesada carga para ellos y por último, siempre tendrán la duda sobre la estabilidad de su situación y vivirán Constantemente en el temor de que se llegue el momento en que los demás se den cuenta de sus propósitos y se alejen de ellos. Estos son solo algunos aspectos para identificar a personas, que podemos considerar problemáticas. (García Olvera, 2001)

Contexto Familiar

Es innegable la importancia que tiene la familia para el niño y la niña, especialmente para su desarrollo social, ya que esta representa el primer escenario esencial de la socialización. El sistema familiar provee un espacio psicosocial en el que los niños y las niñas obtienen los elementos distintivos de la cultura y las normas sociales que permiten su integración en la sociedad. (Isaza Valencia, 2012, págs. 1 - 3)

La calidad de la relación familiar influye de una manera significativa en el desarrollo de la dimensión social, los estudiosos de la psicología reconocen la familia como un factor determinante en los procesos de socialización de la primera infancia. Las características psicosociales e institucionales de la familia y las relaciones interpersonales que se establecen entre los integrantes de la familia, que involucra aspectos de desarrollo, de comunicación, interacción y crecimiento personal, tienen una influencia directa en el desarrollo social de los hijos y las hijas. (Isaza Valencia, 2012, págs. 1 - 3)

La familia como contexto primordial es donde el niño y la niña, consiguen las cualidades primarias de subjetividad que lo diferencian como seres sociales y pertenecientes a un determinado régimen social. La familia es una unidad activa, flexible y creadora, es una institución que resiste y actúa cuando lo considera necesario, es una red de relaciones vividas. (Isaza Valencia, 2012, págs. 1 - 3)

Los padres han sido reconocidos como los principales protagonistas y la familia como el primer escenario de la socialización del niño y la niña. Son muchas las teorías sobre la socialización que exaltan la presencia de una fuerte asociación entre el tipo de relaciones padres-hijos-hijas existente en la familia y el desarrollo de los hijos e hijas (Cortés y Cantón, 2000; Dumas y La-Freniere, 1993, Rothbaum y Weisz, 1994). En la familia los factores contextuales de apoyo impulsan la competencia y adaptación del niño y la niña en distintos ambientes y niveles evolutivos, mientras que los factores adversos conciernen con un aumento de la probabilidad de que se presenten disfunciones conductuales. (Isaza Valencia, 2012, págs. 1 - 3)

La socialización en la familia es un proceso de aprendizaje no formalizado, en el que para Musitu y Allatt (1994) a través de un complejo proceso de interacciones, el niño y la niña asimilan conocimientos, actitudes, valores, costumbres, necesidades, sentimientos y demás patrones culturales que caracterizan para toda la vida su estilo de adaptación al ambiente. Este proceso, es el resultado de una interacción persistente entre el socializando y los otros significativos. Los otros significativos son las personas que son trascendentales, importantes y sus opiniones son significativas, dependiendo su influencia según Lackovic-Grgin y Dekovik (1990) y Blain, Thomson y Whiffern (1993) del grado de intimidad, de su implicación, del apoyo social que proveen y del poder y autoridad dados. En el seno de la familia el proceso de socialización ocurre de forma , a través, como mencionan McCall y Simmons (1982), de las interacciones, y de forma , a partir del modelado, la inferencia, la observación, y el ensayo y error. La socialización se despliega como una función psicológica, como función de la interrelación de sus miembros y como función básica de la organización social. Para Molpeceres (1994), la socialización es el eje fundamental sobre el que se articula la vida intrafamiliar y el contexto sociocultural con su carga de roles, expectativas, creencias y valores. (Isaza Valencia, 2012, págs. 1 - 3)

La familia desde una perspectiva ecológica se considera como uno de los entornos primarios de mayor influencia en el individuo; es decir, como un

microsistema, el cual se caracteriza por exhibir entre sus miembros un ínter juego de actividades, roles y relaciones. Este tipo de relaciones de primer nivel, se convierte según Bronfenbrenner (1987) en el foco para comprender los cambios evolutivos, tanto de los hijos y las hijas como de los padres o adultos que conforman la familia. (Isaza Valencia, 2012, págs. 1 - 3)

La familia permite en principio las relaciones inmediatas cara a cara, que para Cooley (1964) representan no sólo relaciones de inmediatez física, sino de persona total a persona total y dentro de un espacio afectivo, relaciones que son según Coloma (1994) las ideales por su eficacia socializadora. La familia se configura como un grupo primario, según Cooley (1964) en un microgrupo, en donde la interacción es directa y profunda, informal y difusa, y su meta es interna. En la familia existe una diferenciación de los roles en función de las posiciones y situaciones desempeñadas. Cada miembro de la familia actuará de acuerdo con el lugar que ocupa y a través de estas situaciones se irá socializando y por tanto adquiriendo valores, normas y creencias. (Isaza Valencia, 2012, págs. 1 - 3)

La familia cumple la primera y más importante función de socialización en la vida del niño, de manera que “el clima social de la familia en la que educan los hijos y las hijas resultan fundamental para explicar su nivel de adaptación (Cortés y Cantón, 2000, p: 33-34) (Cortés & Cantón, 2000, págs. 33 - 34). En el núcleo familiar se proporcionan interrelaciones entre los miembros de la familia donde se dan aspectos de comunicación e interacción. Guerra (1993) y Kemper (2000) cuando hablan de familia, referencia a las características psicosociales e institucionales de un determinado grupo estable sobre un ambiente, lo que instituye un caracterizan la familia por las relaciones interpersonales que se fundan entre los integrantes de la familia, lo que implica aspectos de desarrollo, de comunicación, interacción y crecimiento personal, lo cual puede ser impulsado por la vida en común. También consideran la estructura y organización de la familia, así como el grado de control que regularmente ejercen unos miembros sobre los otros. (Isaza Valencia, 2012, págs. 1 - 3)

Desarrollo Psicosocial

Se ha comprobado que la autoconfianza, la autoestima, la seguridad, la capacidad de compartir y amar, e incluso las habilidades intelectuales y sociales, tienen sus raíces en las experiencias vividas durante la primera infancia en el seno familiar. En un hogar donde se respira un ambiente de cariño, de respeto, de confianza y de estabilidad, los niños o niñas se crían y se desarrollan psíquicamente más sanos y seguros, y se relacionarán con el exterior de esta misma forma, con una actitud más positiva y constructiva hacia la vida. (UNICEF, Oficina de Área para Colombia y Venezuela., 2004, págs. 5 - 7)

Se entiende por desarrollo psicosocial el proceso de transformaciones que se dan en una interacción permanente del niño o niña con su ambiente físico y social. Este proceso empieza en el vientre materno, es integral, gradual, continuo y acumulativo. El desarrollo psicosocial es un proceso de cambio ordenado y por etapas, en que se logran, en interacción con el medio, niveles cada vez más complejos de movimientos y acciones, de pensamiento, de lenguaje, de emociones y sentimientos, y de relaciones con los demás. En este proceso, el niño o niña va formando una visión del mundo, de la sociedad y de sí mismo, al tiempo que adquiere herramientas intelectuales y prácticas para adaptarse al medio en que le toca vivir y también construye su personalidad sobre las bases del amor propio y de la confianza en sí mismo.

La meta que se busca lograr en el desarrollo del niño o niña es el despliegue máximo de sus capacidades y potencialidades, para que en el futuro pueda tener un conocimiento crítico de la realidad y una participación activa en la sociedad. El desarrollo psicosocial influirá significativamente en las oportunidades educativas, laborales y sociales que el niño o niña puede tener en el futuro. (UNICEF, Oficina de Área para Colombia y Venezuela., 2004, págs. 5 - 7)

Las experiencias de los niños o niñas facilitan las funciones motora, socioemocional e intelectual. Es fundamental, a través de las interacciones con sus

padres, que los niños o niñas lleguen a confiar en sí mismos, sentirse capaces, independientes y solidarios y que vayan aprendiendo gradualmente a comunicarse por medio del lenguaje, a socializar, a aprender a compartir e incorporar valores morales a su comportamiento cotidiano. Las primeras etapas del desarrollo son básicas para el futuro del niño o niña e influyen para toda la vida en su relación con los demás, en el rendimiento escolar, y en su capacidad para participar activamente en la sociedad. (UNICEF, Oficina de Área para Colombia y Venezuela., 2004, págs. 5 - 7)

PSICOLOGIA SOCIAL

La psicología social es una de las 4 ramas fundamentales de la Psicología cuyos orígenes se remontan a inicios del siglo XVI. Sus inicios tratan específicamente de 1879 con la aparición de la *Völkerpsychologie* o Psicología de los pueblos, desarrollada por Wilhelm Wundt y que actualmente es una de las especialidades de estudio, focalizando el individuo en la sociedad y la incidencia de esta en el individuo ya que lo humano y lo social están estrechamente relacionados y se complementan mutuamente. (Yanez, 2013)

La psicología social es el estudio científico de cómo los pensamientos,.. sentimientos y comportamientos de las personas son influenciados por la presencia real, imaginada o implicada de otras personas. Según esta definición, científico refiere al método empírico de investigación. Los términos pensamientos, sentimientos y comportamientos incluyen todas las variables psicológicas que se pueden medir en un ser humano. (Yanez, 2013)

La Psicología Social puede ser definida como ciencia que estudia los fenómenos sociales e intenta descubrir las leyes por las que se rige la convivencia. Investiga las organizaciones sociales y trata de establecer los patrones de comportamientos de los individuos en los grupos, los roles que desempeñan y todas las situaciones que influyen en su conducta. Todo grupo social adopta una forma de organización dictaminada por la misma sociedad con el fin de resolver más eficazmente los problemas de la subsistencia. (Yanez, 2013)

Los psicólogos sociales explican el comportamiento humano como resultado de la interacción de estados mentales y situaciones sociales inmediatas. En el heurístico famoso de Kurt Lewin, el comportamiento puede ser visto como una fusión de la persona y el medioambiente, $C=f(P, M)$. En general, los psicólogos sociales tienen una preferencia por los hallazgos empíricos basados en laboratorios. Sus teorías tienen tendencia a ser específicas y enfocadas, en vez de globales y generales. (Yanez, 2013)

DESARROLLO COGNITIVO

El desarrollo cognitivo del niño tiene que ver con las diferentes etapas, en el transcurso de las cuales, se desarrolla su inteligencia. El desarrollo cognitivo infantil tiene relaciones íntimas con el desarrollo emocional o afectivo, así como con el desarrollo social y el biológico. Todos estos aspectos se encuentran implicados en el desarrollo de la inteligencia en los niños. (Red Innatia, 2011)

Tiene que existir una base biológica sana para que las potencialidades se desplieguen así como un ambiente favorecedor y estimulante. Además el **desarrollo cognitivo** está sujeto a las eventualidades que puedan suceder a lo largo del crecimiento como por ejemplo enfermedades o traumatismos que afecten la estructura biológica. (Red Innatia, 2011)

Una de las teorías que explican mejor las **etapas del desarrollo de la inteligencia en el niño** es la de Jean Piaget. Básicamente, esta teoría explica que la inteligencia se va desarrollando primero, desde los reflejos y las percepciones. Es decir, desde lo que es la etapa sensorio motriz, donde el niño va experimentando acciones y desarrollando conductas, en base a la experiencia de los sentidos y su destreza motriz. (Red Innatia, 2011)

Luego comienza a desarrollarse un nivel más abstracto de pensamiento, donde se va complejizando la inteligencia. Los mecanismos de la asimilación y la

acomodación van logrando que el **niño** incorpore la experiencia y la conceptualice o interiorice. (Red Innatia, 2011)

Otras teorías como el psicoanálisis hacen hincapié en el desarrollo emocional o afectivo y tienen puntos en común con la teoría cognitiva como por ejemplo, en cuanto al desarrollo de la inteligencia y el aprendizaje que van a tener en común en el niño, la búsqueda de la repetición de experiencias de satisfacción. (Red Innatia, 2011).

Es decir, va a buscar formas de llevar adelante acciones que le permitan obtener satisfacción o placer y esto es algo estructural para la vida. En suma, resumimos las etapas del **desarrollo cognitivo del niño** en las detalladas por Piaget: (Red Innatia, 2011).

- Etapa sensorio motora
- Etapa pre operatoria
- Etapa operatoria
- Etapa de las operaciones formales (Red Innatia, 2011)

INTELIGENCIA

El término de inteligencia se utilizaba para denotar únicamente la habilidad cognitiva para aprender y razonar. Aunque existen diferentes tipos de inteligencia, en términos generales este concepto implica la reunión de información, y el aprendizaje y el razonamiento sobre esta información; es decir, la habilidad mental asociada con las operaciones cognitivas (por ejemplo: Sternberg 1996, 1999, 2000). (GABEL, 2005, págs. 10 - 12)

La inteligencia es la facultad y habilidad propia del hombre que le sirve para adaptarse a las circunstancias que vive, y resolver, si es posible, los problemas que como individuo posee; si por el contrario, el conflicto por el cual se transita no

tiene solución, una actitud inteligente, es entenderlo, aceptarlo, y a pesar de ello, lograr la felicidad. (Sobre Conceptos, 2007)

Hoy en día la inteligencia es un tema que se encuentra en el punto de mira de muchas discusiones por parte de distintas disciplinas, como la psicología, la medicina, la filosofía, etc. Hasta ahora se había medido la inteligencia humana con ayuda de tests en que se ponía a prueba las capacidades numéricas, lingüísticas o espaciales de cada persona. Pero se ha visto que esto ha sido un error, pues hemos estado tan interesados en medir la inteligencia dedicada a resolver problemas técnicos, que hemos olvidado otras habilidades del ser humano como son la comunicación afectiva o la inteligencia emocional. (PsicoActiva, 1998-2013)

La teoría que más se ha impuesto últimamente es la de la *inteligencia múltiple* de Howard Gardner. Dice que no tenemos una sola capacidad mental, sino varias, concretamente siete: la lógico-matemática, la espacial, la lingüística, la musical, la corporal, la interpersonal y la intrapersonal. Por tanto, cuando queremos medir la inteligencia de un sujeto, lo debemos hacer basándonos en todas ellas, no sólo en unas cuantas. Se están intentando generar nuevos test que midan estas capacidades, pero este es un proceso difícil y que todavía está en sus inicios. (PsicoActiva, 1998-2013)

La inteligencia de una persona está formada por un conjunto de variables como la atención, la capacidad de observación, la memoria, el aprendizaje, las habilidades sociales, etc., que le permiten enfrentarse al mundo diariamente. El rendimiento que obtenemos de nuestras actividades diarias depende en gran medida de la atención que les prestemos, así como de la capacidad de concentración que manifestemos en cada momento. Pero hay que tener en cuenta que, para tener un rendimiento adecuado intervienen muchas otras funciones como, por ejemplo, un estado emocional estable, una buena salud psico-física o un nivel de activación normal. (PsicoActiva, 1998-2013)

La inteligencia es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas, cosa que también son capaces de hacer los animales e incluso los ordenadores. Pero el ser humano va más allá, desarrollando una capacidad de iniciar, dirigir y controlar nuestras operaciones mentales y todas las actividades que manejan información. Aprendemos, reconocemos, relacionamos, mantenemos el equilibrio y muchas cosas más sin saber cómo lo hacemos. Pero tenemos además la capacidad de integrar estas actividades mentales y de hacerlas voluntarias, en definitiva de controlarlas, como ocurre con nuestra atención o con el aprendizaje, que deja de ser automático como en los animales para focalizarlo hacia determinados objetivos deseados. (PsicoActiva, 1998-2013)

La función principal de la inteligencia no es sólo conocer, sino dirigir el comportamiento para resolver problemas de la vida cotidiana con eficacia. Hasta ahora la interpretación errónea de que la inteligencia sólo servía para resolver problemas matemáticos o físicos había dejado de lado las capacidades personales de resolver problemas que afectan a la felicidad personas o a la buena convivencia social. (PsicoActiva, 1998-2013)

Esta capacidad de razonamiento, es la más compleja y estructurada; la misma, elabora el pensamiento, manifestándose a través del lenguaje, y nos permite conocer. Requiere de dos aspectos: el energético y el cognoscitivo o estructurante. El primero está dado por los deseos, necesidades, sentimientos, y especialmente la voluntad; éste, nos da la posibilidad de conocer datos. El segundo ordena los datos obtenidos por el primero, y con ello se hace posible resolver la situación. (Sobre Conceptos, 2007)

La inteligencia puede ser de dos formas, práctica o abstracta; la inteligencia práctica es útil para solucionar dificultades presentes en la vida cotidiana, y es común al animal, al niño y al adulto, no perdiéndose nunca. La inteligencia abstracta, en cambio, es propia del hombre adulto, y empieza a desarrollarse

alrededor de los doce años; utiliza todas las operaciones mentales del hombre. (Sobre Conceptos, 2007)

La psicología ha sido la disciplina encargada de definir y establecer las estrategias de medición de la inteligencia. De acuerdo con esta aproximación, las habilidades cognitivas son identificadas desde el modelo psicométrico, analizando factorialmente un número determinado de áreas cognitivas (Daniel 1997). Tradicionalmente, el vocablo cognición (Reber y Reber 2001) ha sido usado para referirse a actividades como pensar, concebir y razonar y, en muchos casos, se le relaciona con la parte estructural de la inteligencia. Los investigadores clásicos consideraban la inteligencia como una estructura, por lo que su preocupación se centraba en la definición de sus componentes. En los años 1920, el factor general “g” de habilidad intelectual, elaborado por Spearman (1904), fue considerado un modo de medir la estructura de la inteligencia (Jense 1998). Los instrumentos de esa época buscaban obtener un índice promedio o CI (coeficiente intelectual) que reflejara el factor “g” de las personas. Sin embargo, con el paso del tiempo, se fueron desarrollaron diferentes modelos de inteligencia que incluían habilidades múltiples, así como baterías diferenciales de medición. Estas propuestas reflejan la preferencia por considerar el constructo de inteligencia desde perspectivas más amplias, que pretenden demostrar la existencia de múltiples inteligencias. Entre las primeras propuestas se encuentran: el modelo de Thorndike (1920), el primero que hizo la distinción entre tipos de inteligencia; el trabajo de Thurstone (1938), que fue decisivo en el cambio de paradigma de “una” a “muchas” habilidades intelectuales independientes y creó una serie de instrumentos de evaluación de inteligencia; y el modelo de Wechsler (1958), que consideró la inteligencia como un conjunto de capacidades. (GABEL, 2005, págs. 10 - 12)

Por otro lado, los modelos cuyo objetivo ha sido distinguir entre tipos de inteligencias han ampliado el campo de investigación, al dejar de lado el marco psicométrico y explorar los indicadores personales y ambientales posiblemente involucrados (Neisser et al. 1996). (GABEL, 2005, págs. 10 - 12)

Entre los principales modelos de este tipo resaltan las propuestas de Gardner (1993, 1999) y Sternberg (2000). Gardner (1993, 1999) sugiere una diversidad de inteligencias: las inteligencias múltiples. Este autor conceptualizó la inteligencia como un potencial biopsicológico que reúne información que puede ser activada en un contexto cultural específico (Gardner 1999). El aporte de Sternberg (1996, 2000) al estudio de la inteligencia amplió, significativamente, la visión tradicional que se tenía sobre ella al destacar la importancia del contexto sociocultural y distinguir varios tipos de inteligencias: la inteligencia práctica (cotidiana y social), la creativa y la analítica (emocional y cognitiva). (GABEL, 2005, págs. 10 - 12)

De este modo, a través de la evolución de los conceptos, la emoción y la inteligencia han presentado una gama de propuestas y perspectivas que incluyen los contextos ambientales, situacionales, culturales y personales. (GABEL, 2005, págs. 10 - 12)

CAPACIDAD INTELECTUAL

Las capacidades intelectuales son las habilidades necesarias para realizar tareas mentales. Existen diferentes tipos de capacidades, como la memoria, el pensamiento creativo y el vocabulario. Se pueden realizar exámenes de inteligencia para medir la capacidad intelectual general de una persona por medio de varios factores. La capacidad intelectual se aplica tanto en los entornos académicos como los laborales. La alta capacidad intelectual en un ambiente académico se caracteriza por un período de atención prolongado y, en un ambiente laboral, a menudo se caracteriza tanto por un período de atención y las habilidades de liderazgo. (Brian, 2013)

Memoria

La memoria a corto y a largo plazo son componentes de la capacidad intelectual. La firma Western Psychological Services, que realiza pruebas de memoria,

examina dos áreas diferentes de la memoria para medir la capacidad intelectual: la memoria verbal y la memoria no-verbal. La prueba de memoria verbal evalúa las habilidades recordar eventos con el dominio verbal, proceso que incluye la memoria a corto plazo y la memoria de trabajo. La prueba de memoria no-verbal mide la capacidad para recordar imágenes, algunas concretas y otras abstractas. (Brian, 2013)

Vocabulario

La capacidad para aprender nuevas palabras y usarlas en el momento adecuado es un fuerte indicio de la capacidad intelectual. W.B. Elley, experto en lectura, afirma que el vocabulario es el "mejor indicador" de la capacidad intelectual y el que mejor predice éxito en el nivel escolar. Elley también indica que la mayor parte del vocabulario de una persona proviene de la adquisición incidental en vez del estudio formal. Por lo tanto, el vocabulario indica la fuerza de la capacidad intelectual de una persona. (Brian, 2013)

Pensamiento creativo

El pensamiento creativo es un sello distintivo de la capacidad intelectual general. Un pensador creativo es flexible en sus patrones de pensamiento y desenvuelto para crear y desarrollar nuevas ideas. La alta capacidad intelectual permite que una persona encuentre múltiples soluciones a los problemas. La creatividad de la capacidad intelectual se puede medir por el grado en que una persona puede crear nuevas ideas. (Brian, 2013)

Período de atención

A menudo, la alta capacidad intelectual se manifiesta por una concentración de gran alcance que centra la atención y excluye todo lo demás. Los poderes de concentración son evidentes sobre todo en la capacidad de una persona para

concentrarse en las ideas abstractas para conceptualizar y sintetizarlas. (Brian, 2013)

Liderazgo

La habilidad de liderazgo, que consiste en la capacidad de organizar y estimular la acción de los demás, demuestra la capacidad intelectual personal. El líder primero debe reconocer las habilidades que poseen los miembros del grupo y luego articular las ideas y coordinar la labor del grupo entero. (Brian, 2013)

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Según (García Fernández & Giménez-Mas, 2010, págs. 44 - 45) varios autores conceptualizan de la siguiente manera la inteligencia emocional:

La inteligencia emocional es el uso inteligente de las emociones (Weisinger, 1998). Asimismo, Gardner (1993, p. 301), define inteligencia emocional como “El potencial biopsicológico para procesar información que puede generarse en el contexto cultural para resolver los problemas”. Por otro lado, la inteligencia emocional se convierte en una habilidad para procesar la información emocional que incluye la percepción, la asimilación, la comprensión y la dirección de las emociones (Mayer y Cobb, 2000, p. 273), referido por (García Fernández & Giménez-Mas, 2010, págs. 44 - 45)

Mayer et al. (2000, p. 109) explicaron que la inteligencia emocional es la capacidad de procesar la información emocional con exactitud y eficacia, incluyéndose la capacidad para percibir, asimilar, comprender y regular las emociones. De este modo, la inteligencia emocional incluye las habilidades de (Mehrabian, 1996), referido por (García Fernández & Giménez-Mas, 2010, págs. 44 - 45):

- Percibir las emociones personales y la de otras personas.

- Tener dominio sobre las emociones propias y responder con emociones y conductas apropiadas ante diversas circunstancias.
- Participar en relaciones donde las emociones se relacionen con la consideración y el respeto.
- Trabajar donde sea, en la medida de lo posible, gratificante desde el punto de vista emocional.
- Armonización entre el trabajo y el ocio. , referido por (García Fernández & Giménez-Mas, 2010, págs. 44 - 45)

Otro de los autores tratados, Bar-On (1997) define inteligencia emocional como un conjunto de capacidades, competencias y habilidades no cognitivas que influyen la habilidad propia de tener éxito al afrontar aspectos del medio ambiente. Sin embargo, uno de los principales autores, Goleman (1995b), se refiere a la inteligencia emocional como un conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y competencias que determinan la conducta de un individuo, sus reacciones o sus estados mentales. Goleman (1995^a, p. 89) define inteligencia emocional como “capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones”. Más tarde Goleman (1998, p. 98), reformula esta definición de la siguiente manera:”capacidad para reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, para motivarse y gestionar la emocionalidad en nosotros mismos y en las relaciones interpersonales”. , referido por (García Fernández & Giménez-Mas, 2010, págs. 44 - 45)

Martineaud y Elgehart (1996, p. 48) definen inteligencia emocional como “capacidad para leer nuestros sentimientos, controlar nuestros impulsos, razonar, permanecer tranquilos y optimistas cuando no nos vemos confrontados a ciertas pruebas, y mantenernos a la escucha del otro”, referido por (García Fernández & Giménez-Mas, 2010, págs. 44 - 45)

Asimismo, Valles (2005, p. 33) define inteligencia emocional como capacidad intelectual donde se utilicen las emociones para resolver problemas. En este sentido, la inteligencia emocional es la aptitud para captar, entender, y aplicar eficazmente la fuerza y la perspicacia de las emociones en tanto que fuente de energía humana, información, relaciones e influencia (Cooper y Sawaf, 1997, p. 52), referido por (García Fernández & Giménez-Mas, 2010, págs. 44 - 45)

La IE es un concepto psicológico que pretende describir el papel y la importancia de las emociones en la funcionalidad intelectual (por ejemplo, Thorndike 1920; Gardner 1993; Salovey y Mayer 1990). (GABEL, 2005, págs. 10 - 12)

Las teorías psicológicas han generado una gama amplia de teorías sobre la IE, las cuales abarcan desde las biológico-neurológicas hasta las cognitivas. La perspectiva biológica o neurológica se centra en el estudio de los umbrales de sensibilidad y control de los estímulos emocionales; mientras que la perspectiva psicológica cognitiva busca entender el significado de los eventos emocionales (Clore y Ortony 2000). La perspectiva psicológica cognitiva presenta, a su vez, tres ramificaciones: la social, la de personalidad y la de las emociones. La primera busca definir las habilidades que ayudan a entender, manejar y actuar a una persona en un contexto social; es decir, la IE se ubicaría dentro del ámbito interpersonal (Bar-On 1997, 2000). En el caso de la segunda, se pretende comprender la influencia de las características estables de la personalidad en situaciones diferentes (McCrae 2000; Davies et al. 1998). Y, por último, en el contexto emocional se examina las diferencias de desarrollo del afecto, según las situaciones y características demográficas y culturales (Roberts, Zeidner y Mathews 2001). Esta perspectiva y sus tres dimensiones han tenido un importante impacto en el desarrollo de modelos de IE que buscan su relación y su efecto en los diferentes ambientes de acción del individuo; entre ellos, el ambiente organizacional-laboral. (GABEL, 2005, págs. 10 - 12)

2.6. HIPÓTESIS.

Las relaciones interpersonales inciden en la inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

2.7. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

2.7.1. Variable Independiente: Relaciones Interpersonales

2.7.2. Variable dependiente: Inteligencia Emocional

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El enfoque de la investigación fue cualitativo – cuantitativo, porque permitió un análisis completo del problema de investigación basado en el problema, el primero estableció una descripción de las variables de investigación, el segundo

en cambio estableció los datos cuantitativos más representativos de la investigación obtenidos mediante la aplicación de la encuesta.

Cuantitativo.- porque se recolectó información que se sometió a un análisis estadístico.

Cualitativo.- porque estos resultados estadísticos pasaron a la criticidad con soporte del marco teórico. Datos que estuvieron sujetos a un análisis

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

La modalidad de investigación es de carácter bibliográfica – documental, de campo y de acción o toma de decisiones.

3.2.1. Investigación de campo: Es de campo puesto que permitirá el desarrollo de la investigación en el mismo lugar donde interactúan los jóvenes con compañeros y maestros, es decir, la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

3.2.2. Investigación bibliográfica – documental: Permitirá recolectar conceptos, teorías, definiciones, clasificaciones según el criterio de varios autores, con datos que fueron obtenidos de fuentes como revistas, tesis, libros, informes, páginas web, manuales entre otros.

3.3.3. De acción o toma decisiones: permitirá una adecuada forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar”. (Borroto & Aneiros, 1992)

Nos permite vincular el estudio de los problemas en un contexto determinado con programas de acción social, de manera que se logren de forma simultánea conocimientos y cambios sociales. El concepto tradicional del modelo Lewin trabaja sobre 3 etapas del cambio social: descongelamiento, movimiento, recongelamiento. (Vidal & Rivera, 2007)

El proceso consiste en:

- Insatisfacción con el actual estado de cosas.
- Identificación de un área problemática.
- Identificación de un problema específico a ser resuelto mediante la acción.
- Formulación de varias hipótesis.
- Selección de una hipótesis.
- Ejecución de la acción para comprobar la hipótesis.
- Evaluación de los efectos de la acción.
- Generalizaciones.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.3.1. Investigación exploratoria: El objetivo de esta investigación es analizar de manera específica las variables de investigación, basado tanto en complementarse a través de la descripción y la investigación de campo, establece la relación entre las dos variables de investigación.

3.3.2. Investigación descriptiva: Permitirá llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes de los jóvenes a través de la descripción exacta de las actividades y personas con las se relacionan, analizando su entorno de manera integral, entendiendo que pueden afectarle en su crecimiento, con ello se establecerán las causas y consecuencias del problema en base a datos reales, con información relevante para la búsqueda de una solución

3.3.3. Investigación correlacional: Permitirá una asociación de las variables de la investigación tanto de la dependiente como la independiente estableciendo su

relación y su influencia una sobre la otra a través de las encuestas para finalizar con la verificación de la hipótesis a través del chi cuadrado.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población:

La población de estudio son los 122 alumnos del octavo, noveno y décimo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

Muestra:

Se trabajará con la totalidad de la población.

La población total de estudio es:

Cuadro N° 1: Muestra

	Muestra	%
Estudiantes	122	100%

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Cuadro N° 2: Variable Independiente: RELACIONES INTERPERSONALES

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS INSTRUMENTOS
<p>Son asociaciones de largo plazo entre dos o más personas. Estas asociaciones pueden basarse en emociones y sentimientos, como el amor y el gusto artístico, el interés por los negocios y por las actividades sociales, las interacciones y formas colaborativas en el hogar, etc. Las relaciones interpersonales tienen lugar en una gran variedad de contextos, como la familia, los amigos, el matrimonio, los entornos escolares o laborales, los clubes sociales y deportivos, los entornos barriales, las comunidades religiosas, etc. Las relaciones interpersonales pueden ser reguladas por ley, por costumbre o por acuerdo mutuo, y son una base o un entramado fundamental de los grupos sociales y de la sociedad en su conjunto.</p>	Familia	<ul style="list-style-type: none"> Padres Hermanos 	<p>¿La relación con tus padres es buena?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p> <p>¿La relación con tus hermanos es buena?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p>	<p>Cuestionario</p> <p>Encuesta</p>
	Las relaciones afectivas	<ul style="list-style-type: none"> Noviazgo Mejores amigos 	<p>¿Te consideras una persona querida por tus amigos?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p> <p>¿Expresas con facilidad sentimientos de cariño hacia tu familia, profesores y compañeros?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p> <p>¿La relación con tus compañeros de clase es buena?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p>	
	Amistad	<ul style="list-style-type: none"> Amigos Amigas 	<p>¿Respetas las opiniones y decisiones de tus amigos?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p> <p>¿Dentro del establecimiento educativo, recibes sentimientos de aceptación e inclusión?</p> <p>siempre frecuentement A veces nunca</p>	
	Entorno escolar	<ul style="list-style-type: none"> Compañeros Maestros 	<p>¿Tu o tus compañeros suelen respetarse y llamarse por los nombres?</p> <p>siempre frecuentement A veces nunca</p> <p>e</p> <p>¿Te relaciones y adaptas con facilidad en tu vecindario?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p>	
	Entorno social	<ul style="list-style-type: none"> Vecinos Comunidad 	<p>¿Dialogas fácil y continuamente con tus vecinos?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p>	

Fuente: Observación directa
 Elaboración: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

Cuadro N° 3: Variable Dependiente: INTELIGENCIA EMOCIONAL

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS INSTRUMENTOS	
<p>La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como autoconocimiento, autocontrol, automotivación, reconocimiento las emociones ajenas, habilidades sociales</p> <p>Elas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.</p>	Autoconocimiento	Reconocimiento de las emociones	<p>¿Se te hace fácil tomar decisiones?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p> <p>¿Antes de juzgar o criticar, asumes el puesto de la otra persona?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p> <p>¿Controlas tus sentimientos y emociones ante los demás?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p>	<p>Cuestionario</p> <p>Encuesta</p>	
	Autocontrol	Control de las emociones	<p>¿Eres tranquilo y paciente?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p> <p>¿Recibes por parte de los docentes motivación para trabajar en clase?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p>		
	Automotivación	Reacción ante los problemas	<p>¿Te aceptas tal y como eres?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p> <p>¿Eres capaz de expresar sentimientos negativos hacia extraños si te sientes ofendido/a?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p>		
	Reconocimiento de las emociones ajenas	Motivación	<p>¿Eres independiente y no te dejas influenciar por los demás?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p> <p>¿Eres una persona a la que le gusta liderar?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p>		
			Valoración a otras personas		<p>¿Se te hace fácil hablar en grupo?</p> <p>siempre frecuentemente A veces nunca</p>
	Habilidades sociales	Trabajo en equipo			
		Liderazgo			
		Adaptación al medio			

Fuente: Observación directa
Elaboración: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Cuadro N° 4: Plan de Recolección de Información

PREGUNTAS	EXPLICACION
¿Para qué?	Lograr los objetivos del estudio
¿A quiénes?	122 estudiantes
¿Sobre qué aspectos?	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciones Interpersonales • Inteligencia Emocional
¿Quién va a recolectar?	Investigadora
¿Cuándo?	Mayo 2013 – julio 2013
¿Dónde?	Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la Ciudad de Ambato, Provincia Tungurahua
¿Cuántas veces?	1 encuesta
¿Con que técnicas de recolección?	Encuesta , se realizar una guía de encuesta que será explicada a los estudiantes.
¿Con que instrumentos?	Encuesta

Fuente: Observación directa

Elaboración: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

3.7. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Para desarrollar el plan de procesamiento de datos vamos a seguir el siguiente proceso:

- Revisión crítica de la investigación recogida
- Separación de información defectuosa.
- Limpieza de datos
- Repetición de la Recolección en caso de fallas.
- Codificación de datos
- Análisis comparativo de datos de campo con conceptos.
- Tabulación, cuadros y gráficos, estudio estadístico de datos para presentación de resultados
- Presentación de datos en cuadros y gráficos circulares
- Conclusiones y recomendaciones

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

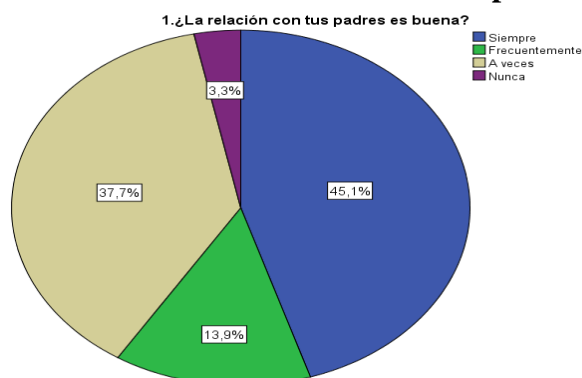
Análisis de encuesta a estudiantes

1. ¿La relación con tus padres es buena?

Cuadro N° 5: Relación entre los padres

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	55	45,1
	Frecuentemente	17	13,9
	A veces	46	37,7
	Nunca	4	3,3
	Total	122	100,0

Gráfico N° 5: Relación entre los padres



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la primera pregunta, 55 que representa el 45,1% respondió que Siempre la relación entre sus padres es buena, 17 estudiantes que constituyen el 13,9% respondieron Frecuentemente, 46 es decir el 37,7% considera que a veces es buena, y apenas el 3,3% considera que Nunca ha sido buena la relación con sus padres.

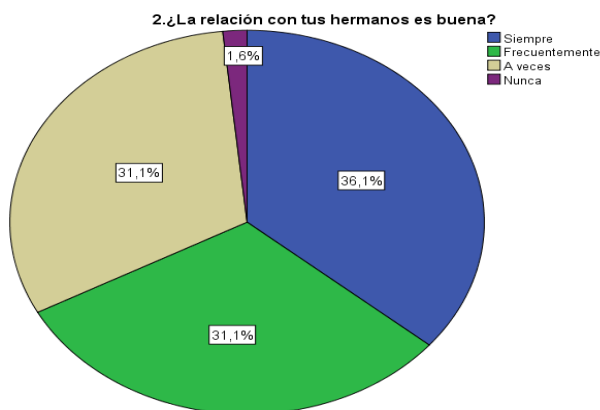
Se establece que la relación entre padres e hijos es buena, pero no siempre, existen problemas en el hogar, y el carácter de los miembros de la familia puede influir en las relaciones interpersonales de los estudiantes.

2. ¿La relación con tus hermanos es buena?

Cuadro N° 6: Relación entre hermanos

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	44	36,1
	Frecuentemente	38	31,1
	A veces	38	31,1
	Nunca	2	1,6
	Total	122	100,0

Gráfico N° 6: Relación entre hermanos



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la segunda pregunta, 44 que representa el 36,1% respondió que Siempre la relación entre sus hermanos es buena, 38 estudiantes que constituyen el 31,1% respondieron Frecuentemente, 38 es decir el 31,1% considera que a veces es buena, y apenas 2 el 1,6% considera que Nunca ha sido buena la relación con sus hermanos.

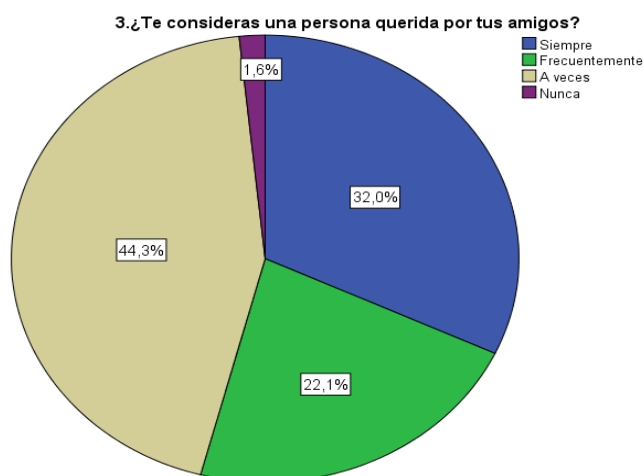
Se establece que al igual que la pregunta anterior hay quienes tienen una buena relación con sus hermanos, en cambio hay quienes no tienen un gran entendimiento con ellos, presentándose problemas y discusiones.

3. ¿Te consideras una persona querida por tus amigos?

Cuadro N° 7: Persona querida por sus amigos

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	39	32,0
	Frecuentemente	27	22,1
	A veces	54	44,3
	Nunca	2	1,6
	Total	122	100,0

Gráfico N° 7: Persona querida por sus amigos



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la tercera pregunta, 39 que representa el 32,0% respondió que Siempre se considera una persona querida por sus amigos, 27 estudiantes que constituyen el 22,1% respondieron Frecuentemente, 54 es decir el 44,3% considera que a veces es querido, y apenas 2 el 1,6% considera que Nunca ha sido apreciado por compañeros o amigos.

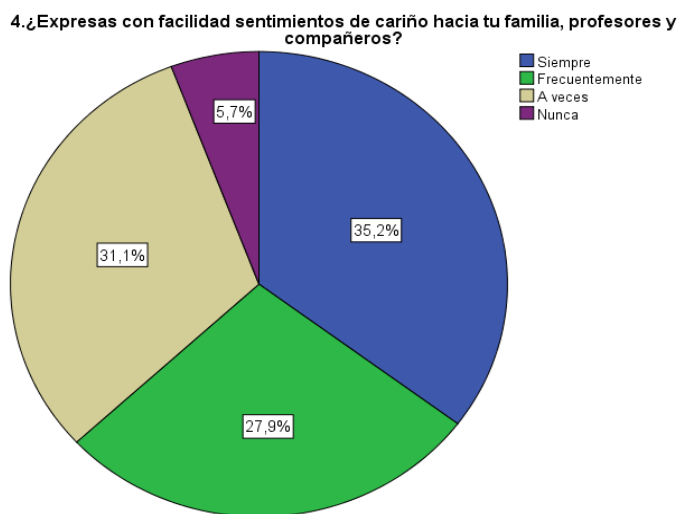
Se establece que existe quienes consideran que solo a veces son queridos y apreciados por sus amigos, no se valoran a sí mismos, esperan la aprobación de personas cercanas, hay quienes no tienen buenas relaciones interpersonales entre sus pares, con inseguridad y desmotivación.

4. ¿Expresas con facilidad sentimientos de cariño hacia tu familia, profesores y compañeros?

Cuadro N° 8: Expresión de sentimientos de cariño hacia la familia

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	43	35,2
	Frecuentemente	34	27,9
	A veces	38	31,1
	Nunca	7	5,7
	Total	122	100,0

Gráfico N° 8: Expresión de sentimientos de cariño hacia la familia



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la cuarta pregunta, 43 que representa el 35,2% respondió que Siempre expresa con facilidad sus sentimientos de cariño hacia su familia, profesores y compañeros, 34 estudiantes que constituyen el 27,9% respondieron Frecuentemente, 38 es decir el 31,1% considera que a veces, y apenas 7 el 5,7% considera que Nunca lo hace.

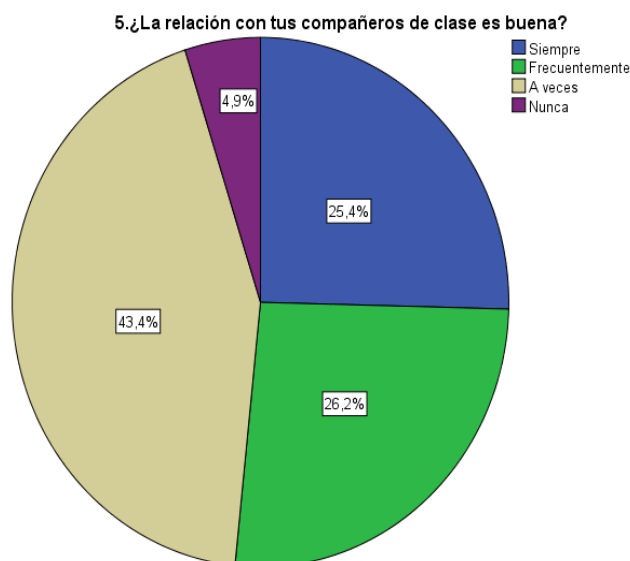
Se establece que la mayor parte de estudiantes puede expresar sus sentimientos, pero hay quienes tienen dificultades en hacerlo, porque en muchos hogares no han sido cariñosos y no se mostraron cariños entre los miembros de la familia.

5. ¿La relación con tus compañeros de clase es buena?

Cuadro N° 9: Relación entre compañeros

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	31	25,4
	Frecuentemente	32	26,2
	A veces	53	43,4
	Nunca	6	4,9
	Total	122	100,0

Gráfico N° 9: Relación entre compañeros



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la quinta pregunta, 31 que representa el 25,4% respondió que Siempre la relación con sus compañeros de clase es buena, 32 estudiantes que constituyen el 26,2% respondieron Frecuentemente, 53 es decir el 43,4% considera que a veces, y apenas 6 el 4,9% considera que Nunca lo hace.

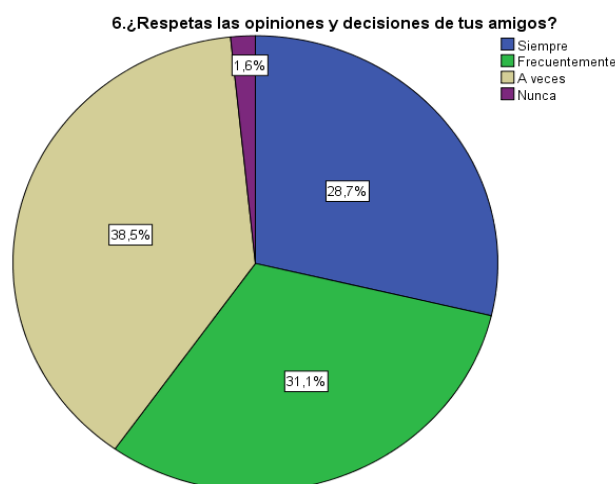
Se establece que la mayor parte de los estudiantes consideran que solo a veces la relación entre compañeros es buena, es decir, que se pueden presentar problemas, discusiones, por el carácter de los pares, o diferencias personales por no compartir algunos criterios sobre algo en particular.

6. ¿Respetas las opiniones y decisiones de tus amigos?

Cuadro N° 10: Respeto a las opiniones y decisiones de sus amigos

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	35	28,7
	Frecuentemente	38	31,1
	A veces	47	38,5
	Nunca	2	1,6
	Total	122	100,0

Gráfico N° 10: Respeto a las opiniones y decisiones de sus amigos



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la sexta pregunta, 35 que representa el 28,7% respondió que Siempre respetas las opiniones y decisiones de sus amigos, 38 estudiantes que constituyen el 31,1% respondieron Frecuentemente, 47 es decir el 38,5% considera que a veces, y apenas 2 el 1,6% considera que Nunca.

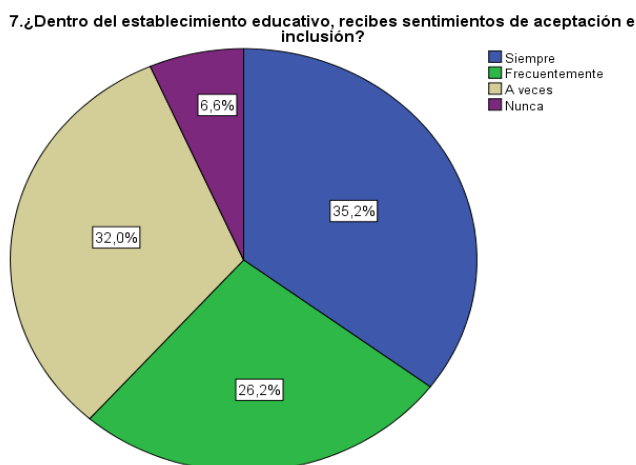
Se establece que la mayor parte de los estudiantes solo a veces respeta las opiniones y decisiones de sus amigos, a las personas les gusta imponer sus ideas sobre los demás, es difícil para los jóvenes decidir porque sus amigos no están de acuerdo o tienen las juicios de diversas personas.

7. ¿Dentro del establecimiento educativo, recibes sentimientos de aceptación e inclusión?

Cuadro N° 11: Sentimientos de aceptación e inclusión Dentro del establecimiento educativo

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	43	35,2
	Frecuentemente	32	26,2
	A veces	39	32,0
	Nunca	8	6,6
	Total	122	100,0

Gráfico N° 11: Sentimientos de aceptación e inclusión Dentro del establecimiento educativo



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la séptima pregunta, 43 que representa el 35,2% respondió que Siempre dentro del establecimiento educativo, reciben sentimientos de aceptación e inclusión, 32 estudiantes que constituyen el 26,2% respondieron Frecuentemente, 39 es decir el 32,0% considera que a veces, y apenas 8 el 6,6% considera que Nunca lo hace.

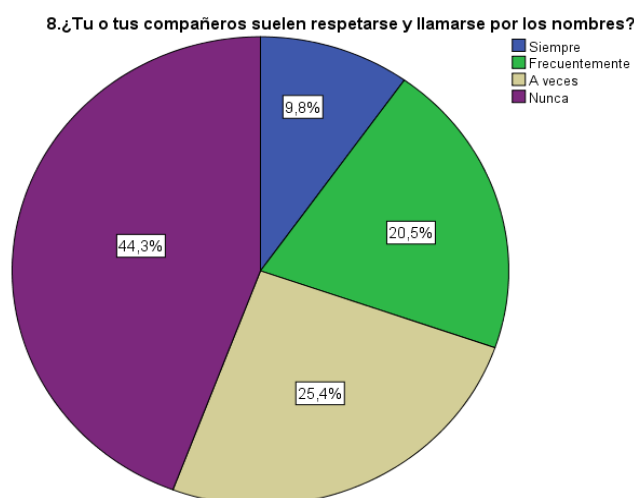
Se establece que la mayor parte de estudiantes reciben sentimientos de aceptación e inclusión dentro del establecimiento educativo, pero hay otros que solo se sienten queridos a veces por maestros y compañeros.

8. ¿Tu o tus compañeros suelen respetarse y llamarse por los nombres?

Cuadro N° 12: Respeto por los nombres

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	12	9,8
	Frecuentemente	25	20,5
	A veces	31	25,4
	Nunca	54	44,3
	Total	122	100,0

Gráfico N° 12: Respeto por los nombres



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la octava pregunta, 12 que representa el 9,8% respondió que Siempre los compañeros suelen respetarse y llamarse por los nombres, 25 estudiantes que constituyen el 20,5% respondieron Frecuentemente, 31 es decir el 25,4% considera que a veces, y apenas 54 el 44,3% considera que Nunca.

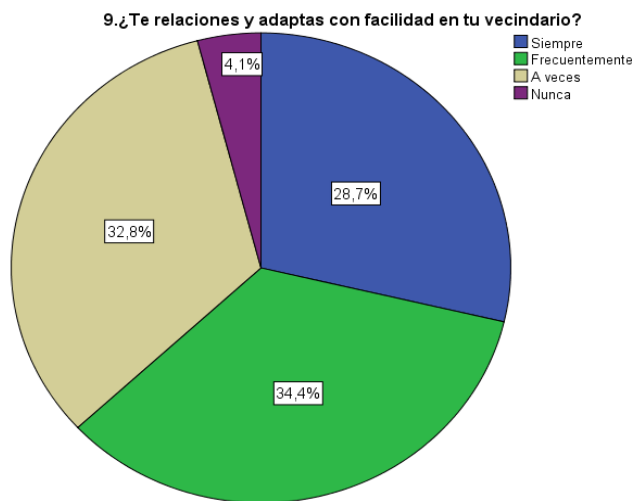
Se establece que no es frecuente que los compañeros se llamen por los nombres, algunos tienen apodosos puestos por cariño sobre todo, en algunos casos existe respeto pero también hay quienes no lo tienen ponen sobrenombres ofensivos solo por molestar o porque alguien no les cae bien.

9. ¿Te relaciones y adaptas con facilidad en tu vecindario?

Cuadro N° 13: Relación y adaptación al vecindario

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	35	28,7
	Frecuentemente	42	34,4
	A veces	40	32,8
	Nunca	5	4,1
	Total	122	100,0

Gráfico N° 13: Relación y adaptación al vecindario



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la novena pregunta, 35 que representa el 28,7% respondió que Siempre se relacionan y adaptan con facilidad en su vecindario, 42 estudiantes que constituyen el 34,4% respondieron Frecuentemente, 40 es decir el 32,8% considera que a veces, y apenas 5 el 4,1% considera que Nunca.

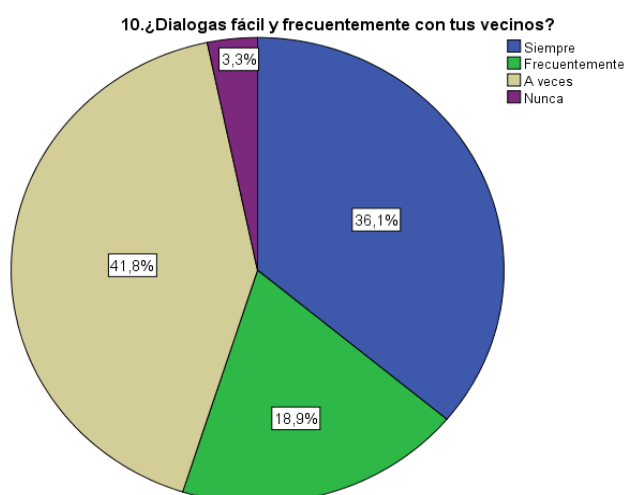
Se establece que la mayor parte no se adapta con facilidad al vecindario, a veces es difícil conocer nuevas personas, el miedo, la desconfianza hacen que no puedan relacionarse con los demás, depende de la personalidad y el carácter también.

10. ¿Dialogas fácil y frecuentemente con tus vecinos?

Cuadro N° 14: Dialogo frecuente con los vecinos

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	44	36,1
	Frecuentemente	23	18,9
	A veces	51	41,8
	Nunca	4	3,3
	Total	122	100,0

Gráfico N° 14: Dialogo frecuente con los vecinos



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la décima pregunta, 44 que representa el 36,1% respondió que Siempre dialoga fácil y frecuentemente con sus vecinos, 23 estudiantes que constituyen el 18,9% respondieron Frecuentemente, 51 es decir el 41,8% considera que a veces, y apenas 4 el 3,3% considera que Nunca.

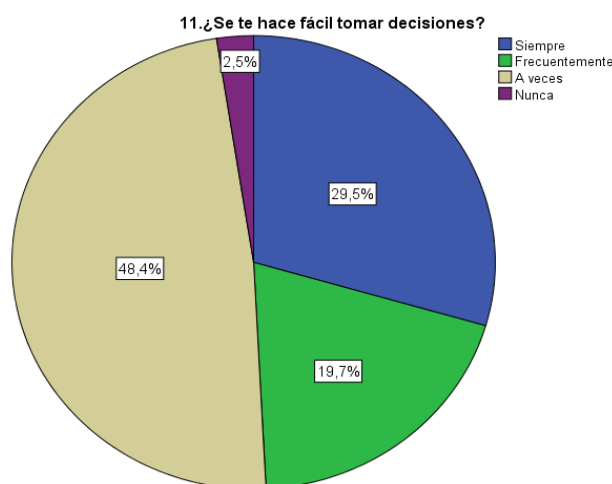
Se establece que la mayor parte no dialoga con sus vecinos, algunas veces son desconocidos, y es difícil entablar relaciones interpersonales con personas desconocidas por miedo o desconfianza.

11. ¿Se te hace fácil tomar decisiones?

Cuadro N° 15: Toma de decisiones

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	36	29,5
	Frecuentemente	24	19,7
	A veces	59	48,4
	Nunca	3	2,5
	Total	122	100,0

Gráfico N° 15: Toma de decisiones



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la décima primera pregunta, 36 que representa el 29,5% respondió que Siempre se le hace fácil tomar decisiones, 24 estudiantes que constituyen el 19,7% respondieron Frecuentemente, 59 es decir el 48,4% considera que a veces, y apenas 3 el 2,5% considera que Nunca.

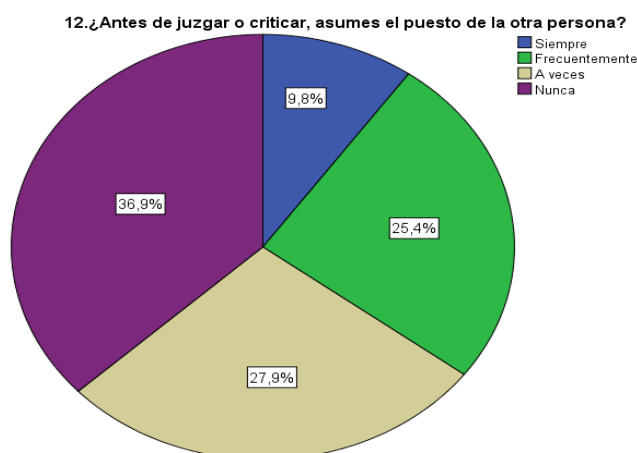
Se establece que la mayor parte tienen problemas en tomar decisiones, por inseguridad y falta de confianza en sí mismos, los adolescentes todavía no maduran ni psicológicamente ni emocionalmente para tomar decisiones de manera racional y responsable.

12. ¿Antes de juzgar o criticar, asumes el puesto de la otra persona?

Cuadro N° 16: Antes de juzgar o criticar, asumes el puesto de la otra persona

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	12	9,8
	Frecuentemente	31	25,4
	A veces	34	27,9
	Nunca	45	36,9
	Total	122	100,0

Gráfico N° 16: Antes de juzgar o criticar, asumes el puesto de la otra persona



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la décima segunda pregunta, 12 que representa el 9,8% respondió que Siempre antes de juzgar o criticar, asume el puesto de la otra persona, 31 estudiantes que constituyen el 25,4% respondieron Frecuentemente, 34 es decir el 27,9% considera que a veces, y apenas 45 el 36,9% considera que Nunca.

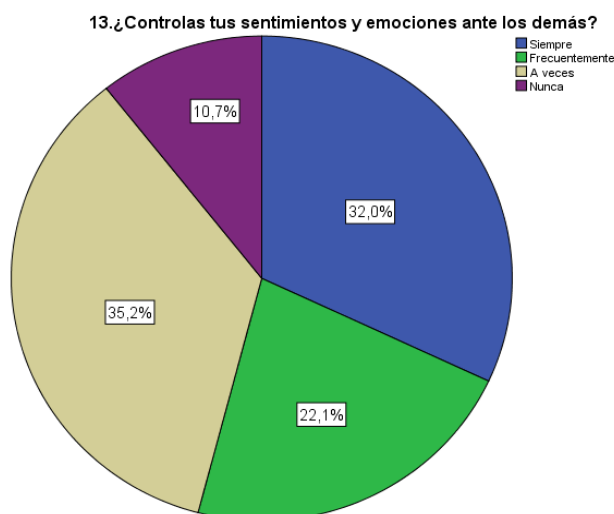
Se establece que la mayor parte acepta que no asume el puesto de la otra persona, antes de juzgar o criticar, por lo cual tienen problemas o discusiones con amigos o compañeros de clase.

13. ¿Controlas tus sentimientos y emociones ante los demás?

Cuadro N° 17: Control de sentimientos y emociones ante los demás

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	39	32,0
	Frecuentemente	27	22,1
	A veces	43	35,2
	Nunca	13	10,7
	Total	122	100,0

Gráfico N° 17: Control de sentimientos y emociones ante los demás



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la décima tercera pregunta, 39 que representa el 32,0% respondió que Siempre controlan sus sentimientos y emociones ante los demás, 27 estudiantes que constituyen el 22,1% respondieron Frecuentemente, 43 es decir el 35,2% considera que a veces, y apenas 13 el 10,7% considera que Nunca.

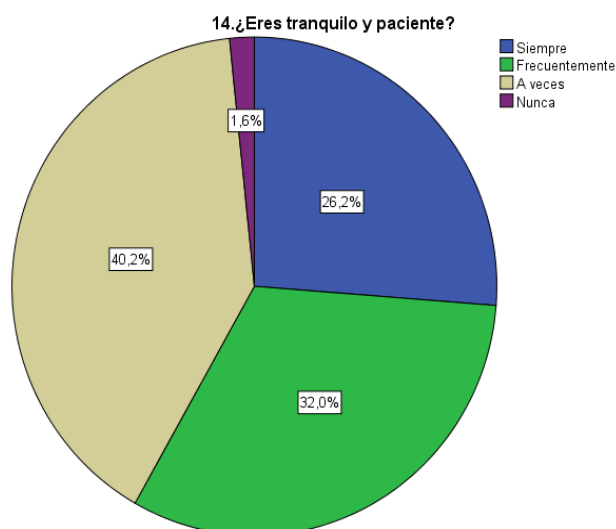
Se establece que la mayor parte de estudiantes no tiene un buen control de sus emociones y sentimientos ante los demás, solo a veces lo logran, por ello se presentan peleas, discusiones y malos entendidos entre compañeros y amigos.

14. ¿Eres tranquilo y paciente?

Cuadro N° 18: Tranquilidad y paciencia

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	32	26,2
	Frecuentemente	39	32,0
	A veces	49	40,2
	Nunca	2	1,6
	Total	122	100,0

Gráfico N° 18: Tranquilidad y paciencia



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la décima cuarta pregunta, 32 que representa el 26,2% respondió que Siempre son tranquilos y pacientes, 39 estudiantes que constituyen el 32,0% respondieron Frecuentemente, 49 es decir el 40,2% considera que a veces, y apenas 2 el 1,6% considera que Nunca.

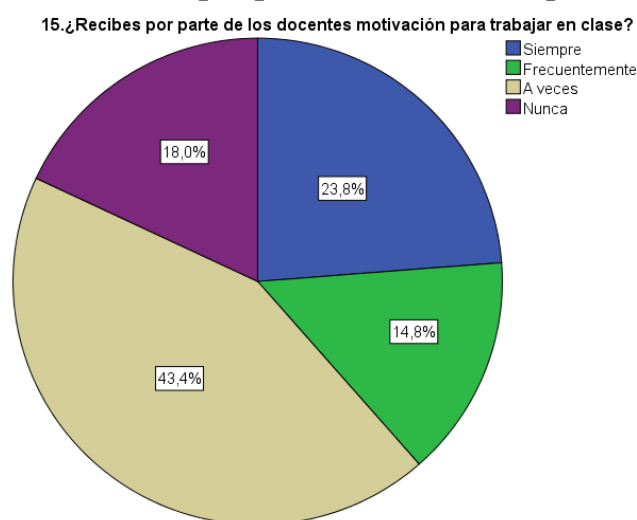
Se establece que la mayor parte considera que están tranquilos y pacientes solo a veces, aunque también hay quienes que si lo están siempre y frecuentemente, depende de su carácter y personalidad, y de su manera de enfrentar los problemas actuales.

15. ¿Recibes por parte de los docentes motivación para trabajar en clase?

Cuadro N° 19: Motivación por parte de los docentes para trabajar en clase

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	29	23,8
	Frecuentemente	18	14,8
	A veces	53	43,4
	Nunca	22	18,0
	Total	122	100,0

Gráfico N° 19: Motivación por parte de los docentes para trabajar en clase



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la décima quinta pregunta, 29 que representa el 23,8% respondió que Siempre recibe por parte de los docentes motivación para trabajar en clase, 18 estudiantes que constituyen el 14,8% respondieron Frecuentemente, 53 es decir el 43,4% considera que a veces, y apenas 22 el 18,0% considera que Nunca.

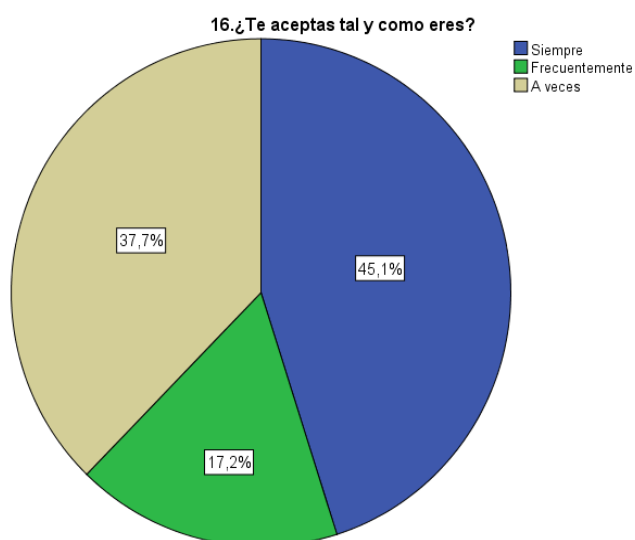
Se establece que no es muy frecuente la motivación por parte de los docentes hacia los alumnos, por ello hay quienes no rinden de manera óptima teniendo bajas calificaciones y también no les gusta asistir a clases.

16. ¿Te aceptas tal y como eres?

Cuadro N° 20: Aceptación

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	55	45,1
	Frecuentemente	21	17,2
	A veces	46	37,7
	Total	122	100,0

Gráfico N° 20: Aceptación



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la décima sexta pregunta, 55 que representa el 45,1% respondió que Siempre se aceptan tal y como son, 21 estudiantes que constituyen el 17,2% respondieron Frecuentemente, 46 es decir el 37,7% considera que a veces.

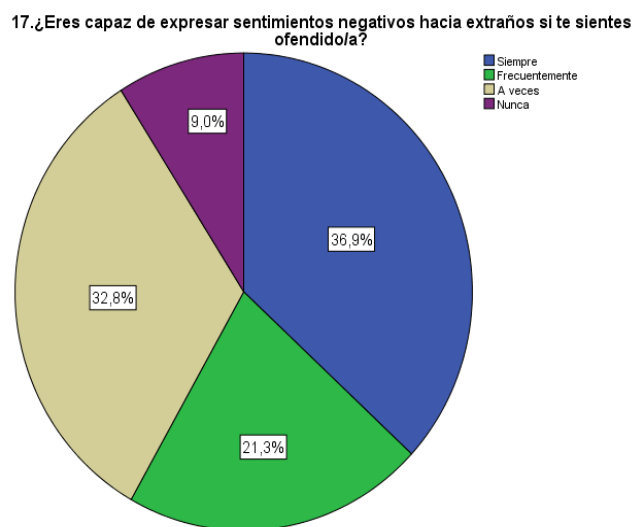
Se establece que hay quienes se aceptan como son y en cambio otros estudiantes solo a veces lo hacen, depende de la autoestima, de su grado de motivación, de la seguridad en sí mismos.

17. ¿Eres capaz de expresar sentimientos negativos hacia extraños si te sientes ofendido/a?

Cuadro N° 21: Expresión de sentimientos negativos hacia extraños

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	45	36,9
	Frecuentemente	26	21,3
	A veces	40	32,8
	Nunca	11	9,0
	Total	122	100,0

Gráfico N° 21: Expresión de sentimientos negativos hacia extraños



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la décima séptima pregunta, 45 que representa el 36,9% respondió que Siempre son capaces de expresar sentimientos negativos hacia extraños si se sienten ofendidos/as, 26 estudiantes que constituyen el 21,3% respondieron Frecuentemente, 40 es decir el 32,8% considera que a veces, y apenas 11 el 9,0% considera que Nunca.

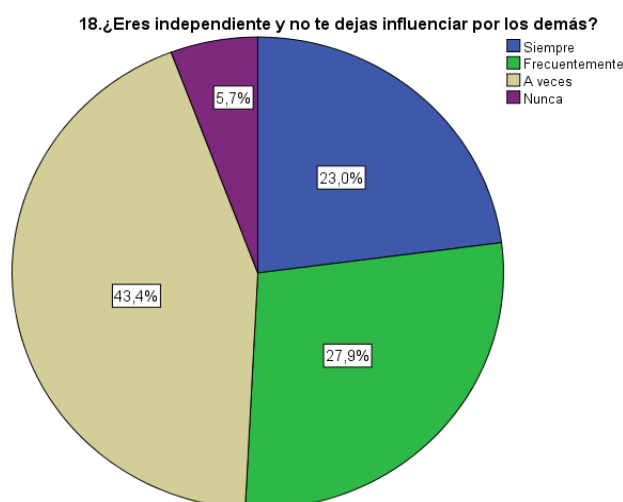
Se establece que la mayor parte tiene dificultades en expresar sus sentimientos negativos hacia extraños si se sienten ofendidos/as, porque pueden tener problemas con personas desconocidas, porque no saben cómo pueden responder hacia ellos, aunque hay quienes discuten si ver las consecuencias.

18. ¿Eres independiente y no te dejas influenciar por los demás?

Cuadro N° 22: Independencia e influencia de los demás

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	28	23,0
	Frecuentemente	34	27,9
	A veces	53	43,4
	Nunca	7	5,7
	Total	122	100,0

Gráfico N° 22: Independencia e influencia de los demás



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e interpretación

En la décima octava pregunta, 28 que representa el 23,0% respondió que Siempre son independientes y no se dejan influenciar por los demás, 34 estudiantes que constituyen el 27,9% respondieron Frecuentemente, 53 es decir el 43,4% considera que a veces, y apenas 7 el 5,7% considera que Nunca.

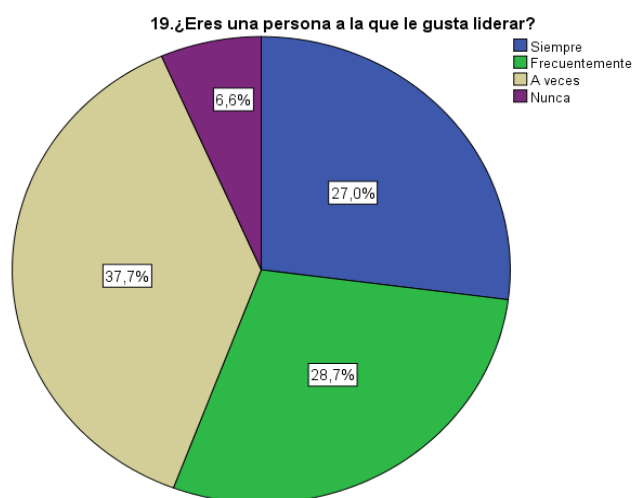
Se establece que la mayor parte de los estudiantes no son siempre independiente solo a veces, por ello todavía se dejan influenciar por terceros, tanto al tomar decisiones, u opinar acerca de problemas o conflictos.

19. ¿Eres una persona a la que le gusta liderar?

Cuadro N° 23: Le gusta liderar

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	33	27,0
	Frecuentemente	35	28,7
	A veces	46	37,7
	Nunca	8	6,6
	Total	122	100,0

Gráfico N° 23: Le gusta liderar



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la décima novena pregunta, 33 que representa el 27,0% respondió que Siempre es una persona a la que le gusta liderar, 35 estudiantes que constituyen el 28,7% respondieron Frecuentemente, 46 es decir el 37,7% considera que a veces, y apenas 8 el 6,6% considera que Nunca lo hace.

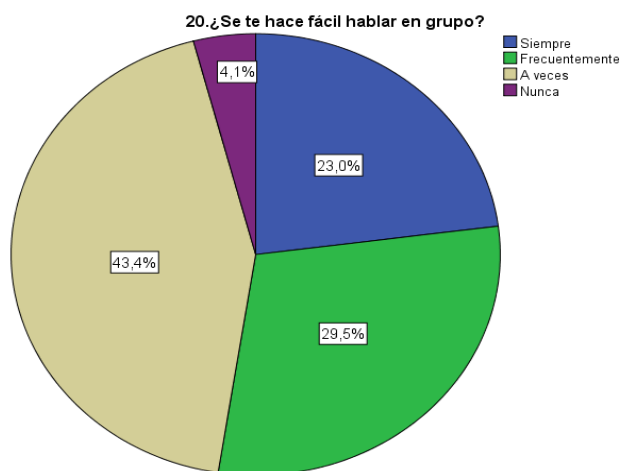
Se establece que no a todos les gusta liderar, solo en determinadas circunstancias, la respuesta que prevaleció es a veces, depende tanto del carácter y la personalidad, de la motivación, hay quienes tienen capacidades innatas para ser líderes y además son personas seguras con una fuerte autoestima.

20. ¿Se te hace fácil hablar en grupo?

Cuadro N° 24: Hablar en grupo

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	28	23,0
	Frecuentemente	36	29,5
	A veces	53	43,4
	Nunca	5	4,1
	Total	122	100,0

Gráfico N° 24: Hablar en grupo



FUENTE: encuesta dirigida a los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”.

ELABORADO POR: Katherine Pascumal

Análisis e Interpretación

En la vigésima pregunta, 28 que representa el 23,0% respondió que Siempre se le hace fácil hablar en grupo, 36 estudiantes que constituyen el 29,5% respondieron Frecuentemente, 53 es decir el 43,4% considera que a veces, y apenas 5 el 4,1% considera que Nunca.

Se establece que a los estudiantes se les hace difícil hablar en grupo en determinadas ocasiones, algunos son tímidos o tienen miedo a las críticas de sus compañeros o amigos.

4.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

El método estadístico para comprobar las hipótesis fue chi-cuadrada (χ^2)

4.2.1. Planteamiento de la hipótesis

H₀: Las relaciones interpersonales NO inciden en la inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

H₁: Las relaciones interpersonales inciden en la inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

4.2.2. Nivel de significancia

Además se hizo uso de un margen de error del 5% el cual se convierte en un nivel de confianza de 0.05 con el que se buscan los datos en la tabla chi-cuadrado.

El nivel de significación es de 5% = 0.05

$$\alpha = 0.05 \text{ (nivel de significancia)} \quad 1 - \alpha = 1 - 0.05 = 0.95$$

$$gl = (f-1)(c-1)$$

4.2.3. Regla de decisión

Donde:

gl = grado de libertad

c = columna de la tabla

f = fila de la tabla

Para el cálculo del χ^2 tomaremos las preguntas de las encuestas 4 en total

Remplazando tenemos:

$$gl = (4 - 1) (4 - 1)$$

$$gl = (3) (3)$$

$$gl = 9$$

$$\begin{array}{c} \alpha = 0.05 \\ \swarrow \quad \searrow \\ \chi^2 t: \quad \mathbf{16,91} \quad \chi^2 t= \quad \mathbf{16,91} \\ \swarrow \quad \searrow \\ gl = 9 \end{array}$$

Si $\chi^2 c > \chi^2 t$ se rechaza la hipótesis nula H_0 y se acepta la hipótesis alterna H_1

Cuadro N° 25: Tabla de Distribución del Chi-cuadrado

Grados de libertad	Probabilidad de un valor superior			
	0,1	0,05	0,025	0,01
1	2,71	3,84	5,02	6,63
2	4,61	5,99	7,38	9,21
3	6,25	7,81	9,35	11,34
4	7,78	9,49	11,14	13,28
5	9,24	11,07	12,83	15,09
6	10,64	12,59	14,44	16,81
9	14,68	16,91	19,02	21,66

Fuente: Encuesta

Elaboración: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

Cálculo de Chi Cuadrado (X^2 c)

Datos obtenidos de la Investigación

Frecuencias observadas

Con los datos obtenidos de las encuestas se procede a calcular las frecuencias esperadas a partir de las frecuencias observadas. Para poder obtener el cuadro de las frecuencias observadas se toma como modelo los resultados de dos preguntas formuladas en las encuestas aplicadas

Cuadro N° 26: Frecuencias observadas

PREGUNTAS	Siempre	Frecuentemente	A veces	Nunca	TOTAL
3. ¿Te consideras una persona querida por tus amigos?	39	27	54	2	122
4. ¿Expresas con facilidad sentimientos de cariño hacia tu familia, profesores y compañeros?	43	34	38	7	122
11. ¿Se te hace fácil tomar decisiones?	36	24	59	3	122
13. ¿Controlas tus sentimientos y emociones ante los demás?	39	27	43	13	122
	157	112	194	25	488

Fuente: Encuesta

Elaboración: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

Calculo de chi cuadrado

Se calculan las frecuencias esperadas:

Para obtener las frecuencias esperadas multiplicamos el total de cada columna por el total de cada fila y dividimos entre el total de fila y columna de la tabla de frecuencias observadas.

Cuadro N° 27: Frecuencias esperadas

PREGUNTAS	Siempre	Frecuentemente	A veces	Nunca
3. ¿Te consideras una persona querida por tus amigos?	39,2500	28,0000	48,5000	6,2500
4. ¿Expresas con facilidad sentimientos de cariño hacia tu familia, profesores y compañeros?	39,2500	28,0000	48,5000	6,2500
11. ¿Se te hace fácil tomar decisiones?	39,2500	28,0000	48,5000	6,2500
13. ¿Controlas tus sentimientos y emociones ante los demás?	39,2500	28,0000	48,5000	6,2500

Fuente: Encuesta

Elaboración: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

Se procede a calcular según las siguientes formulas

Estimador estadístico

Chi cuadrado

$$X^2 = \sum \left[\frac{(O - E)^2}{E} \right]$$

En donde:

X^2 = Chi Cuadrado.

\sum = Sumatoria.

O = Frecuencia Observada.

E = Frecuencia Esperada.

FO-FE= Frecuencia observada – frecuencias esperadas

FO-FE²= Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

FO-FE²/ E= Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas.

Cuadro N° 28: Calculo de chi cuadrado

N.-	Frecuencias observadas	Frecuencias esperadas	ni-ni*	(ni-ni*) ²	((ni-ni*)/ni
	ni	ni*			
3	39	39,2500	-0,2500	0,0625	0,001592357
3	27	28,0000	-1,0000	1	0,35714286
3	54	48,5000	5,5000	30,25	0,62371134
3	2	6,2500	-4,2500	18,0625	2,89
4	43	39,2500	3,7500	14,0625	0,358280255
4	34	28,0000	6,0000	36	1,285714286
4	38	48,5000	-10,5000	110,25	2,273195876
4	7	6,2500	0,7500	0,5625	0,09
11	36	39,2500	-3,2500	10,5625	0,26910828
11	24	28,0000	-4,0000	16	0,571428571
11	59	48,5000	10,5000	110,25	2,273195876
11	3	6,2500	-3,2500	10,5625	1,69
13	39	39,2500	-0,2500	0,0625	0,001592357
13	27	28,0000	-1,0000	1	0,035714286
13	43	48,5000	-5,5000	30,25	0,62371134
13	13	6,2500	6,7500	45,5625	7,29
					20,31295911

Fuente: Encuesta

Elaboración: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

Regla de Decisión

Si $X^2_c > X^2_t$ se acepta la hipótesis de investigación (H_1)

Como $X^2_c = 20,31295911 >$ (Mayor que) $X^2_t = 16,91$ se rechaza el H_0 y se acepta la hipótesis alternativa (H_1): Las relaciones interpersonales inciden en la inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

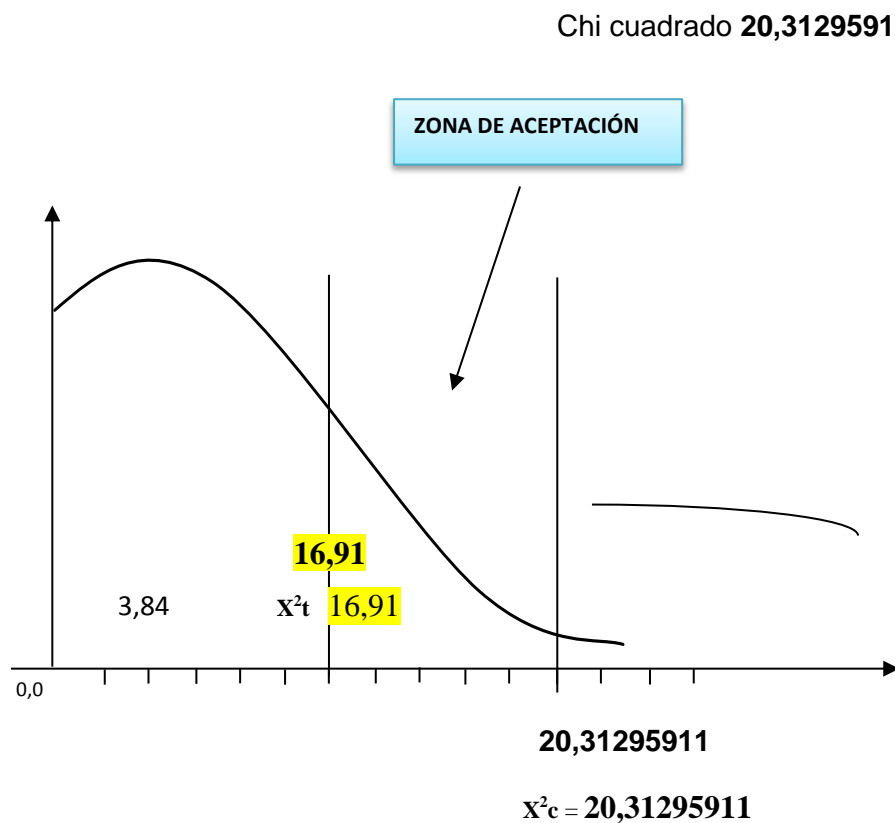


Gráfico N° 25: Comprobación de la hipótesis

Fuente: Encuesta

Elaboración: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Se establece que las relaciones interpersonales no motivan la inteligencia emocional, en el caso del grupo en estudio, los jóvenes tienen problemas en mantener una buena convivencia escolar, en tomar decisiones y son fácilmente influenciados por terceras personas.
- Los estudiantes mantienen un inadecuado desenvolvimiento, dentro de la Inteligencia Emocional, teniendo dificultades con todo su entorno, con su familia, amigos, compañeros, maestros, vecinos, intentan influir en las opiniones y decisiones de los demás, e incluso hay quienes no se sienten queridos por los demás, por ello tienen dificultades en el área afectiva y en desarrollar sus habilidades sociales.
- El nivel de inteligencia emocional es medio por cuanto en casi todas las respuestas se optó por la opción a veces, teniendo en cuenta que hay quienes tienen dificultades en expresar y controlar sus emociones, desembocando en conflictos personales y sociales.
- Constatar que la implementación de un programa vivencial y sus estrategias satisfacen para el mejoramiento de las relaciones interpersonales y la inteligencia emocional de los estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja

5.2 RECOMENDACIONES

- Fomentar la confianza de los estudiantes, desarrollando sus habilidades para entablar nuevas relaciones interpersonales, el respeto a los demás, logrando que se sientan queridos y motivados para ser líderes integrales en su grupo, mediante talleres vivenciales y de motivación.
- Que los padres formen parte de estos talleres ya que son el eje fundamental dentro de la seguridad de los adolescentes, siendo parte de la educación que reciben en el hogar de ahí vienen las buenas y las malas costumbres, razón por la cual son los primeros, llamados a la colaboración para mejorar las relaciones interpersonales de los adolescentes.
- Se recomienda iniciar con una integración de trabajos y talleres, dentro de clases, en los recreos y fuera del establecimiento, para un mejor desarrollo de las relaciones interpersonales. La inteligencia emocional se desarrolla más cuando se comparte experiencias con los demás, que con uno solo y así todos quedan con más aprendizaje.
- La implementación de un programa vivencial educativo, para trabajar con los adolescentes, los talleres están enfocados en las relaciones interpersonales para la participación y el trabajo en colectividad dentro de cada clase sin ninguna exclusión, permitiendo un adecuado desarrollo de la inteligencia emocional.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Título:

- Implementación de un programa vivencial educativo para el mejoramiento de las relaciones interpersonales y un adecuado desarrollo de la inteligencia emocional.

Institución Ejecutora: Unidad Educativa Luis Felipe Borja

Beneficiarios: Estudiantes del octavo, noveno y décimo grado de educación Básica

Ubicación

Cantón: Ambato

Provincia: Tungurahua

Parroquia: Pishilata, Caserío San Vicente, Vía Tiuhua.

Valor aproximado: \$200.00

Fecha de inicio: septiembre 2013

Fecha de finalización: junio 2014

Equipo técnico responsable: Consejo Ejecutivo

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Orientar las relaciones interpersonales en función del desarrollo de convivencia en los adolescentes dentro del área educativa, mejorando niveles de inteligencia emocional en la participación dentro de clases dentro del año lectivo. El entorno emocional de la familia, amigos, profesores durante todo el proceso investigativo, al igual que la dinámica de las relaciones interpersonales, influyen en el proceso de relaciones. El propósito de la presente investigación es profundizar las relaciones interpersonales mediante un programa vivencial educativo en los adolescentes fomentando el desarrollo de la inteligencia emocional.

Ya que dentro de las relaciones interpersonales tenemos adolescentes que se alegran de que sus compañeros les excluyan, lo que no debería pasar tomando en cuenta que el aprendizaje se da por medio de experiencias compartidas por todos en una sola actividad recreativa.

En el mundo los adolescentes son lo más importante porque son el futuro de la sociedad la cual tenemos que cuidar desde sus primeras relaciones interpersonales que se da con su familia, hasta las relaciones dentro del establecimiento educativo donde siempre se debe estar pendiente que sea una persona sociable para una vida digna

6.3. JUSTIFICACIÓN

La presente propuesta tiene como fin implementar un programa vivencial de mejoramiento de las Relaciones Interpersonales en los estudiantes de octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja, aplicando actividades que ayuden a desarrollar lazos de compañerismo, respeto y cordialidad.

Es de importancia puesto que es necesario crear vínculos de convivencia armoniosa, que ayuden a lograr jóvenes con un desarrollo integral en el área cognitiva, emocional y social, logrará promover actividades que logren fomentar la aceptación social.

Es de interés puesto que los estudiantes necesitan mejorar su inteligencia emocional, para lograr el manejo y control de sus emociones, permitiéndoles adaptarse a su entorno escolar sin dificultades, permitiendo armonizar el pensamiento con las emociones, para que no se dejen llevar por sus impulsos, sino actuar de manera responsable, respetando a su familia, amigos, compañeros y a quienes forman parte de su entorno.

La misión es lograr implementar una serie de estrategias enfocadas a promover las relaciones interpersonales, a mejorar la inteligencia emocional, las relaciones afectivas, la amistad, y la convivencia escolar, utilizando el juego y las dinámicas como base fundamental para lograr la participación activa, que a su vez ayude al desarrollo de la creatividad y la comunicación.

La visión es crear espacio de dialogo y comunicación entre los estudiantes, para un crecimiento integral, a través de la aceptación de sus emociones, respetando a quienes son parte de su entorno, fortaleciendo su libre pensamiento, y su actuar responsable.

6.4. OBJETIVOS

6.3.1 General

Desarrollar adecuadamente la Inteligencia Emocional, mediante un programa vivencial de mejoramiento de las Relaciones Interpersonales en los estudiantes de octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja

6.3.2. Específicos

- Socializar el programa vivencial de mejoramiento de las Relaciones Interpersonales para desarrollar la Inteligencia Emocional en los estudiantes de octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la unidad educativa Luis Felipe Borja.

- Planificar el programa vivencial de mejoramiento de las Relaciones Interpersonales para desarrollar la Inteligencia Emocional en los estudiantes de octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la unidad educativa Luis Felipe Borja
- Ejecutar el programa vivencial de mejoramiento de las Relaciones Interpersonales para desarrollar la Inteligencia Emocional en los estudiantes de octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la unidad educativa Luis Felipe Borja
- Evaluar el programa vivencial de mejoramiento de las Relaciones Interpersonales para desarrollar la Inteligencia Emocional en los estudiantes de octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la unidad educativa Luis Felipe Borja

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Factibilidad Técnica

Se cuenta con los recursos tecnológicos para la ejecución de la propuesta, es decir, un computador que ayudará al bosquejo de la propuesta y al desarrollo del cronograma, con el internet que permitirá la recolección de dinámicas a ejecutarse para el mejoramiento de las relaciones interpersonales, videos interactivos que fortalecer el programa.

Factibilidad Económica

Se cuenta con el apoyo de los estudiantes, docentes y padres de familia para la ejecución de la propuesta, de manera voluntaria proporcionaran los recursos necesarios para el desarrollo de cada actividad, se utilizarán los materiales del aula que reduce significativamente el costo de la propuesta.

Factibilidad Operativa

Es factible porque se establece un cronograma de ejecución con la institución educativa, en el lapso de uno a dos meses, se ira ejecutando una actividad de manera semanal, se cuenta con el apoyo de directivos de la institución y padres de familia.

6.6. FUNDAMENTACIÓN TÉCNICO CIENTÍFICA

Programa Vivencial

En el campo pedagógico la palabra programa se utiliza para referirse a un plan sistemático diseñado por el educador como medio al servicio de las metas educativas. Tanto a los efectos de su elaboración como de su posterior evaluación —dos procesos que deberían guardar armonía y coherencia— deben tomarse en consideración algunas importantes cuestiones:

- Todo programa debe contar con unas metas y objetivos que, obviamente, han de ser educativos. Esta afirmación parece una obviedad, pero no son pocas las ocasiones en que la evaluación de programas se «olvida» de plantearse esta tan importante como básica cuestión.
- Metas y objetivos deben estar acomodados a las características de los destinatarios en su contexto de referencia y ser asumidos como propios por los agentes del programa.
- Tanto a la hora de su implantación como de su evaluación, en este caso en cuanto variable independiente, el programa ha de estar claramente especificado y detallado en todos sus elementos fundamentales: destinatarios, agentes, actividades, decisiones, estrategias, procesos, funciones y responsabilidades del personal, tiempos, manifestaciones esperables, niveles de logro considerados a priori como satisfactorios. De no ser así adolecerá de limitaciones en uno de los criterios para su posterior evaluación:

- Ha de incorporar un conjunto de medios y recursos que, además de ser educativos, deben ser considerados como suficientes, adecuados y eficaces para el logro de metas y objetivos.
- Necesita de un sistema capaz de apreciar tanto si metas y objetivos se logran como de poner de relieve, en caso de que así no sea, o de que lo sea a niveles insuficientes o insatisfactorios, dónde se producen las disfunciones y carencias y, a ser posible, las causas de las mismas (objetivos muy elevados, aplicación inadecuada de los medios, ambiente incoherente, relaciones humanas insatisfactorias, tiempos insuficientes, rigidez en las actuaciones, momentos inadecuados, efectos no planeados...). (PÉREZ, 2000, págs. 268 - 269)

Al planificar un programa educativo vivencial a cualquier nivel se ha de considerar el proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual se fundamenta tanto en el conocimiento de los educadores respecto de cómo se enseña y cómo aprendemos los individuos, como en el conocimiento de las necesidades de las personas o grupo población a quien va dirigido, así como a las prácticas habituales y los aspectos socio-económicos y culturales. (Redondo, 2004, pág. 17)

Para este proceso es indispensable una buena planificación y conocer algunas técnicas educativas para llevar a cabo en forma exitosa un proyecto de educación, así como la participación de todos los miembros del Equipo (Redondo, 2004, pág. 17)

Etapas de la planificación de programas educativos

Al planificar un programa educativo se deben considerar las siguientes etapas:

- Identificación de necesidades de salud
- Elaboración de objetivos generales y específicos
- Definición del contenido de las actividades
- Definir estrategias metodológicas
- Recursos materiales y humanos
- Evaluación (Redondo, 2004, pág. 17)

Cuadro N° 29: Etapas del programa

Concepto	Definición	Aplicación
Identificación de necesidades	Cada equipo debe contar como insumo ya sea de una investigación local, un diagnóstico, o un análisis de situación integral, que le permita priorizar los principales problemas que para que su intervención requiera de un proyecto educativo.	Permite concretar las prioridades y pasar al diseño del programa educativo
Elaboración de objetivos generales y específicos	Se elaboran a partir del conocimiento de las necesidades identificadas. Objetivo general: es lo que se pretende aprenda la población objeto de la intervención al final del proceso educativo. Debe ser expresado en una conducta observable y amplia Objetivos específicos: son los aprendizajes inmediatos que debe adquirir la población objeto en la intervención. Debe ser expresado en conductas observables, concretas y medibles.	Posibilita adecuar las tareas y funciones a las necesidades de la población, en relación con conocimientos, actitudes y habilidades para enseñar y aprender
Definición del contenido de las actividades	Es la información, el tema, experiencias que se transmite a la población a través de cualquier método o medio, para lograr los objetivos propuestos	Utilización de listados de temas, sistematización de experiencias, problemas, necesidades concretas sobre lo que se va a trabajar, de manera ordenada
Estrategias metodológicas	La manera sistemática y ordenada de hacer una o más actividades para enseñar a aprender algo. Son las situaciones o experiencias de aprendizaje que se diseña de manera sistémica y ordenada para incorpora nuevas conductas en las personas o colectivos para lo cual se pueda usar técnicas educativas y	Organización de grupos de población y trabajo orientados a la toma de decisiones

	recursos audiovisuales.	
Recursos materiales y humanos	Personas, equipo, materiales e infraestructura que se requiere para desarrollar los contenidos planteados.	Coordinación con la población en el espacio, horario etc.
Evaluación	Determinar en qué medida se han logrado los objetivos del programa, qué efectos se han obtenido y qué factores han contribuido a lograr los resultados	Determinar los resultados y analizar y discutir los pasos (resultados y proceso) Analizar los datos para cambiar o modificar los modelos de comportamiento Explicar y comprobar los modelos de comportamiento Adquirir y mejorar las habilidades pedagógicas Hacer saber a los participantes que sus contribuciones son valiosas

Fuente: (Redondo, 2004)

Importancia del programa vivencial

Según el (Grupo SYNAPSIS, 2010):

El Aprendizaje Vivencial o Experiential Learning es aprender por medio del hacer. Es un proceso a través del cual los individuos construyen su propio conocimiento, adquieren habilidades y realzan sus valores, directamente desde la experiencia. (Association of Experiential Education, 1995).

El aprendizaje vivencial ocurre cuando el individuo se involucra y participa en cierta actividad, reflexiona sobre lo acontecido en forma crítica, extrae importantes conclusiones desde el análisis introspectivo e incorpora lo aprendido a través de un cambio en la forma de pensar o comportarse.

La efectividad de esta metodología está asociada al hecho de que proporciona un sentido de titularidad de lo aprendido por parte del individuo, que difícilmente se obtiene con las metodologías tradicionales. Esto es posible gracias al proceso de autodescubrimiento que se promueve, lo que garantiza que el conocimiento que se genera, surja como consecuencia directa de la experiencia de cada individuo y no como resultado de una transferencia de saberes desde un tercero.

Según el (Grupo SYNAPSIS, 2010):

El aprendizaje vivencial se construye a partir del siguiente ciclo:

Gráfico N° 26: Aprendizaje vivencial



Fuente: (Grupo SYNAPSIS, 2010)

- **Experiencia:** El proceso se inicia con una experiencia dentro del programa que ha sido diseñado especialmente para promover la aparición de determinadas situaciones vinculadas al objetivo que se pretende. Esta primera experiencia se utiliza a modo de espejo para observar las imágenes individuales y colectivas que darán cuenta de lo que allí acontece.
- **Reflexión:** Gracias al recuerdo inmediato de la experiencia se abre el diálogo con el objeto de reconstruir lo acontecido a partir de las múltiples miradas de los allí presentes. Con la coordinación de un facilitador entrenado para este propósito se ingresa en la exploración profunda de los significantes de la experiencia. Se busca responder la siguiente pregunta» ((Qué pasó.))

- **Generalización y transferencia:** En esta etapa se intenta conectar las conclusiones particulares de la experiencia reciente con generalizaciones que permitan ligar lo que allí ha sucedido con lo que habitualmente sucede. El hacerlo permite la expansión del nivel de auto-conciencia respecto de lo que se piensa, se siente y/o se hace en relación a determinada situación. La pregunta a responder en esta etapa es» ((Qué significa lo que pasó))
- **Aplicación:** Una vez identificada una visión deseada y superadora de futuro, se promueve la elaboración del plan de acción que abra alternativas y posibilidades tendientes a alcanzar dicho objetivo. En esta instancia se intenta responder la siguiente pregunta» ((Y ahora qué voy a hacer con lo descubierto.))
- **Nueva experiencia:** El ciclo se cierra con una nueva actividad vivencial donde los individuos ejecutan el plan de acción que diseñaron en la etapa anterior. A la luz de los nuevos resultados se abre un nuevo ciclo de aprendizaje con la reflexión correspondiente, una nueva generalización y transferencia y una nueva aplicación de estrategias.

Cabe destacar que a medida que se incrementa la longitud del programa, permitiendo el despliegue de sucesivos ciclos de aprendizaje, dicho programa podrá ir pasando de características recreativas, a educativas y finalmente transformacionales. (Grupo SYNAPSIS, 2010)

Ernesto Yturralde manifiesta que las nuevas tendencias en el campo del aprendizaje se inclinan hacia el *aprendizaje basado en la experiencia* aplicando la metodología del aprendizaje experiencial mediante la implementación de talleres experienciales o talleres vivenciales, talleres de inmersión, como parte de un proceso de capacitación, talleres en los cuales, las actividades, dinámicas de grupo, simulaciones, clínicas, aplicando roles, socio-dramas, vídeo-foros, entre otras herramientas, cumplen un papel primordial para promover desde la experiencia directa o mediática, el auto-descubrimiento desde lo fáctico, fomentando espacios para la construcción de los aprendizajes fundamentados en la inter-relación entre la experiencia y la reflexión tanto para los individuos como para los grupos y equipos con variables incidentes como los

conocimientos básicos de cada socio del aprendizaje, sus valores instalados, sus supuestos, fortalezas interpersonales así como sus limitaciones. (Yturralde, 2013)

El conocimiento es sin duda alguna, fundamental, sin embargo la experiencia es la que nos enseña al incorporar sensaciones, sentimientos, evidenciando valores, comportamientos y principios que marcan huellas indelebles si tenemos consciencia sobre ello. Las actividades deben ser profesionalmente estructuradas y dirigidas para elicitar a lograr los objetivos propuestos. El aprendizaje experiencial incrementa las expectativas de logro y la confianza en las propias habilidades de los individuos, ayudando a integrar dicha experiencia con los conocimientos entre sí, así como con experiencias y conocimientos anteriores, logrando promover la adquisición de mayores conocimientos, de una manera más profunda y de más largo plazo, provocando aprendizajes significativos. (Yturralde, 2013)

El aprendizaje experiencial debe contar con 3 elementos clave en las actividades, simulaciones, talleres, lúdica, dinámicas de grupo: Acción, Reto y Diversión.

Gráfico N° 27: Aprendizaje experiencial



Fuente: (Yturralde, 2013)

Cuadro N° 30: Diferencias entre aprendizaje tradicional y experiencial

APRENDIZAJE TRADICIONAL	APRENDIZAJE EXPERIENCIAL
Profesor	Facilitador
Enfoque hacia la Educación	Enfoque hacia el Aprendizaje
Intelectual	Emocional – Racional
Salón de Clases convencional	Indor
Cabeza	Corazón
Estructurado	Creativo
Serio	Curioso
Rígido	Espontáneo
Se revela la respuesta	Se descubre la respuesta
Repetición	Intuición
Memorización / Razonamiento	Vivencial / Razonamiento
Involucramiento pasivo	Involucramiento activo
Temor	Confianza
Siendo el mejor	Dando lo mejor de uno
Conocimiento	Entendimiento
Rápido	Pausado
Espectro residual limitado	Espectro residual permanente

Fuente: (Yturralde, 2013)

Entorno escolar y la relación que tiene con la inteligencia emocional

Si nos detenemos en el tipo de educación implantada hace unos años, podremos observar cómo los profesores preferían a los niños conformistas, que conseguían buenas notas y exigían poco (de esta forma se estaba valorando más a los aprendices receptivos y los discípulos más que a los aprendices activos). (Rodríguez, 2012)

De este modo, no era raro encontrarse con la profecía auto cumplida en casos en los que el profesor espera que el alumno saque buenas notas y éste las consigue, quizá no tanto por el mérito del alumno en sí sino como por el trato que el profesor le da. También se

encontraban casos de desesperanza aprendida, producida por el modo en que los profesores respondían a los fracasos de sus alumnos. (Rodríguez, 2012)

Pero hemos evolucionado, y para seguir haciéndolo tendremos que asumir que la escuela es uno de los medios más importantes a través del cual el niño “aprenderá” y se verá influenciado (influyendo en todos los factores que conforman su personalidad). (Rodríguez, 2012)

Por tanto, en la escuela se debe plantear enseñar a los alumnos a ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas que les protejan de los factores de riesgo o, al menos, que palien sus efectos negativos. (Rodríguez, 2012)

(Goleman, 1996), ha llamado a esta educación de las emociones **alfabetización emocional** (también, escolarización emocional), y según él, lo que se pretende con ésta es enseñar a los alumnos a modular su emocionalidad desarrollando su Inteligencia Emocional.

Los objetivos que se persiguen con la implantación de la Inteligencia Emocional en la escuela, serían los siguientes: (Rodríguez, 2012)

- Detectar casos de pobre desempeño en el área emocional.
- Conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás
- Clasificarlas: sentimientos, estados de ánimo
- Modular y gestionar la emocionalidad.
- Desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias.
- prevenir el consumo de drogas y otras conductas de riesgo.
- Adoptar una actitud positiva ante la vida.
- Prevenir conflictos interpersonales
- Mejorar la calidad de vida escolar. (Rodríguez, 2012)

Para conseguir esto se hace necesaria la figura de un nuevo tutor (con un perfil distinto al que estamos acostumbrados a ver normalmente) que aborde el proceso de manera eficaz para sí y para sus alumnos. Para ello es necesario que él mismo se convierta en modelo de equilibrio de afrontamiento emocional, de habilidades empáticas y de resolución serena, reflexiva y justa de los conflictos interpersonales, como fuente de aprendizaje vicario para sus alumnos. (Rodríguez, 2012)

Este nuevo tutor debe saber transmitir modelos de afrontamiento emocional adecuados a las diferentes interacciones que los alumnos tienen entre sí (siendo fruto de modelos de imitación, por aprendizaje vicario, para los niños). Por tanto, no buscamos sólo a un profesor que tenga unos conocimientos óptimos de la materia a impartir, sino que además sea capaz de transmitir una serie de valores a sus alumnos, desarrollando una nueva competencia profesional. Estas son algunas de las funciones que tendrá que desarrollar el nuevo tutor: (Rodríguez, 2012)

- Percepción de necesidades, motivaciones, intereses y objetivos de los alumnos.
- La ayuda a los alumnos a establecerse objetivos personales.
- La facilitación de los procesos de toma de decisiones y responsabilidad personal.
- La orientación personal al alumno.
- El establecimiento de un clima emocional positivo, ofreciendo apoyo personal y social para aumentar la autoconfianza de los alumnos. (Rodríguez, 2012)

La escolarización de las emociones se llevara a cabo analizando las situaciones conflictivas y problemas cotidianos que acontecen en el contexto escolar que generan tensión (como marco de referencia para el profesor, y en base a las cuales poder trabajar las distintas competencias de la inteligencia emocional. (Rodríguez, 2012)

Por último, vamos a puntualizar que para que se produzca un elevado rendimiento escolar, el niño debe contar con 7 factores importantes:

- Confianza en sí mismo y en sus capacidades
- Curiosidad por descubrir
- Intencionalidad, ligado a la sensación de sentirse capaz y eficaz.
- Autocontrol
- Relación con el grupo de iguales
- Capacidad de comunicar
- Cooperar con los demás

Y para que el niño se valga de estas capacidades una vez se escolarice, no hay que poner en duda que dependerá mucho del cuidado que haya recibido por sus padres. (Rodríguez, 2012)

De este modo, debemos resaltar que para una educación emocionalmente inteligente, lo primero será que los padres de los futuros alumnos proporcionen ese ejemplo de Inteligencia Emocional a sus niños, para que una vez que éstos comiencen su educación reglada, ya estén provistos de un amplio repertorio de esas capacidades emocionalmente inteligentes. (Rodríguez, 2012)

Amistad y la inteligencia emocional

La intimidad remite a la interioridad de una persona con diferentes capas y estratos de conocimiento para mostrar al prójimo en el contacto directo o tecnológico. Existen grados y tipos de relaciones establecidas en función de la confianza. Es imposible ser amigo íntimo de muchas personas. Cultivar una relación implica dedicación en forma de acciones y gestos. La confianza es un regalo desinteresado fundado en la sinceridad. (Guelbenzu, 2010)

En el mundo interior está lo más valioso; el amor invita a la generosidad y a la reciprocidad. La compañía protege del frío que provoca la soledad. La familia es un núcleo sólido que aporta estabilidad y equilibrio. La alegría aumenta cuando se comparte en grupo y la tristeza disminuye mediante el consuelo. (Guelbenzu, 2010)

Las emociones están vinculadas con la intimidad. La persona exterioriza más fácilmente los pensamientos que los sentimientos. Mostrar el yo interior produce pudor, especialmente entre desconocidos. Mostrar sentimientos no es un signo de debilidad: es imposible vivir al margen del significado de las emociones que ofrecen información sobre uno mismo. (Guelbenzu, 2010)

El conocimiento de las emociones

Mediante la tristeza, la persona sabe que algo le duele, mediante la alegría descubre que existe un bien que es una causa de motivación, mediante la ira siente rabia dentro por alguna causa que hiera. A través de la desesperación, la persona experimenta un agotamiento emocional permanente e insoportable. Por la envidia, se entristece de un bien que le sucede a otro mientras que en la generosidad se da de forma desinteresada a los demás.

El auge de la inteligencia emocional muestra la importancia que tiene aprender a conocerse a uno mismo para poder empatizar posteriormente con los demás. Aprender a comunicarse de forma asertiva es fundamental en una sociedad con tendencia individualista. (Guelbenzu, 2010)

Los matices de las relaciones

El mundo de los sentimientos no está determinado por leyes racionales y objetivas, aunque a posteriori el ser humano pueda reflexionar sobre aquello que siente. No es fácil determinar qué es lo correcto. Dónde está el límite, por ejemplo, entre la paciencia y la impaciencia. O entre la esperanza y la desesperación. Cuánto tiempo debe esperarse a una persona o cuántas oportunidades conviene dar al otro. ¿Dónde está el final del amor? El límite está en uno mismo; es decir, la paciencia es fundamental en la vida pero deja de serlo cuando esperar algo que no llega se convierte en una limitación. Estar encadenado a una esperanza imposible impide disfrutar del presente y el ahora.

En ese instante, ha llegado el momento de cambiar de rumbo, mirar hacia un nuevo horizonte de futuro y abrir nuevas puertas para alcanzar otras metas más realistas y, por tanto, más valiosas. (Guelbenzu, 2010)

Las personas protagonizamos desencuentros y enfados que afortunadamente pueden solucionarse mediante el perdón y mediante un nuevo encuentro que borra un mal sabor de boca anterior que tal vez produjo rabia o rencor. Sin embargo, más allá de la buena voluntad y las promesas, no siempre es posible aunar intereses, inquietudes y prioridades. Es necesario ceder por ambas partes, mostrar interés en conocer al otro y dejarse conocer, empatizar e ir más allá de uno mismo creando un espacio común. (Guelbenzu, 2010)

El regalo de la amistad

Los desencuentros producen tristeza interna y decepción, puesto que la expectativa del sujeto no se corresponde con la cadena real de acontecimientos. La motivación es fundamental para superar cualquier decepción, ya que la vida no ofrece resultados a corto plazo. Por este motivo, es fundamental perseverar y luchar cuando se tiene fe en uno mismo y en un fin determinado. (Guelbenzu, 2010)

Superar desencuentros hace más fuerte una relación, como pone de manifiesto la superación de una crisis personal. Además, la tristeza también forma parte de la vida y es imposible huir de ella siempre, porque no todo está al alcance de la voluntad. Por ejemplo, la muerte, la enfermedad o las catástrofes naturales. (Guelbenzu, 2010)

El ser humano aspira a la plenitud mediante un reto: aprender a vivir poniéndose más en el lugar del prójimo. Escuchar. Darse cuenta de que no siempre tiene razón. Asumir que existen diferentes puntos de vista y que cada persona observa la realidad desde su perspectiva. Aceptar la diferencia como punto de encuentro. (Guelbenzu, 2010)

La empatía es el único medio para poder superar un desencuentro con otro ser humano, puesto que al amor no le es posible la indiferencia. Merece la pena apostar por las personas, porque si una amistad nace y crece es porque la apuesta ha sido recíproca gracias a un acto de fe. (Guelbenzu, 2010)

Las relaciones afectivas y su relación con la inteligencia emocional.

La Inteligencia Emocional, como toda conducta, es transmitida de padres a niños, sobre todo a partir de los modelos que el niño se crea. Tras diversos estudios se ha comprobado que los niños son capaces de captar los estados de ánimo de los adultos (en uno de estos se descubrió que los bebés son capaces de experimentar una clase de angustia empática, incluso antes de ser totalmente conscientes de su existencia. (Goleman, 1996)

El conocimiento afectivo está muy relacionado con la madurez general, autonomía y la competencia social del niño. La personalidad se desarrolla a raíz del proceso de socialización, en la que el niño asimila las actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Y serán los padres los encargados principalmente de contribuir en esta labor, a través de su amor y cuidados, de la figura de identificación que son para los niños (son agentes activos de socialización). Es decir, la vida familiar será la primera escuela de aprendizaje emocional. (Rodríguez, 2012)

Por otro lado, también van a influir en el mayor número de experiencias del niño, repercutiendo éstas en el desarrollo de su personalidad. De esta forma, al controlar la mayor parte de las experiencias de los niños, los padres contribuyen al desarrollo de la cognición social. (Rodríguez, 2012)

Partiendo del hecho de que vosotros, los padres, sois el principal modelo de imitación de vuestros hijos, lo ideal sería que vosotros, como padres, empecéis a entrenar y ejercitar vuestra Inteligencia Emocional para que vuestros hijos puedan adquirir esos hábitos. (Rodríguez, 2012)

La regla imperante en este sentido, tal y como dijera (Elias, Tobias, & Friedlander, 2000), es la siguiente: “Trate a sus hijos como le gustaría que les trataran los demás”.

Se obtiene 5 principios:

- Sea consciente de sus propios sentimientos y de los de los demás.
- Muestre empatía y comprenda los puntos de vista de los demás
- Haga frente de forma positiva a los impulsos emocionales y de conducta y regúlelos.
- Plantéese objetivos positivos y trace planes para alcanzarlos
- Utilice las dotes sociales positivas a la hora de manejar sus relaciones (Rodríguez, 2012)

Observando estos principios, nos damos cuenta que nos encontramos delante de lo que son los cinco componentes básicos de la Inteligencia Emocional.

- Autoconocimiento emocional.
- Reconocimiento de emociones ajenas
- Autocontrol emocional.
- Automotivación
- Relaciones interpersonales.

Por otra parte, un estudio demostró los tres estilos de comportamiento más inadecuados por parte de sus padres son: (Rodríguez, 2012)

- Ignorar completamente los sentimientos de su hijo, pensando que los problemas de sus hijos son triviales y absurdos
- El estilo *laissez-faire*. En este caso, los padres sí se dan cuenta de los sentimientos de sus hijos, pero no le dan soluciones emocionales alternativas, y piensan que cualquier forma de manejar esas emociones “inadecuadas”, es correcta (por ejemplo, pegándoles)

- Menospreciar o no respetar los sentimientos del niño (por ejemplo, prohibiéndole al niño que se enoje, ser severos si se irritan...) (Rodríguez, 2012)

Uno de los objetivos más importantes de cualquier persona es mantener las mejores relaciones posibles con las personas que nos rodean. Una alta IE nos ayuda a ser capaces de ofrecer a los que nos rodean una información adecuada acerca de nuestro estado psicológico. Para poder manejar los estados emocionales de los demás hay que ser capaz, previamente, de manejar bien los propios estados emocionales. Las personas emocionalmente inteligentes no sólo son más hábiles a la hora de percibir, comprender y manejar sus propias emociones, sino también son más capaces de extrapolar estas habilidades a las emociones de los demás. En este sentido, la IE va a jugar un papel elemental en el establecimiento, mantenimiento y calidad de las relaciones interpersonales. Algunos estudios realizados han encontrado datos empíricos que apoyan la relación entre la IE y unas adecuadas relaciones interpersonales. (Brackett, Rivers, Shiffman, Lerner, & Salovey, 2006) (Extremera & Fernández-Berrocal, 2004) (Lopes, Salovey, Cote, & Beers, 2005) (Fernández-Berrocal & Ruiz, 2008)

6.6. METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO

Cuadro N° 31: Modelo Operativo

LÍNEAS DE ACCION: Estrategias para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales y la inteligencia emocional						
OBJETIVO: Implementar un Programa vivencial educativo para el mejoramiento de las relaciones interpersonales y un adecuado desarrollo de la inteligencia emocional.						
FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO	PRODUCTO
Socialización	100% de las autoridades y docentes conocen la necesidad de la propuesta	Oficios para permisos Diseño de diapositivas Charlas de sociabilización	Autorización de la directora Proyector Computador Diseño preliminar Materiales de oficina. Videos Hojas de asistencia	Investigadora	20 días	Acuerdo para la realización de la propuesta en el lapso que proponga la institución
Planificación	100% los materiales se elaboraran para la ejecución de las estrategias	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño del cronograma de actividades. • Revisión y selección de fuentes bibliográficas • Bosquejo de la propuesta 	Materiales de oficina. Plan Propuesta Computador.	Investigadora	20 días	Cronograma de actividades Diseño del programa
Ejecución	80% de estudiantes y docentes participan	<ul style="list-style-type: none"> • Indicaciones generales para la aplicación. • Distribución de la guía del programa vivencial • Aplicación del programa vivencial de acuerdo a las cinco estrategias 	Proyector Computador Diseño preliminar Materiales de oficina. Videos Hojas de asistencia	Docentes Investigadora	40 días	Guía de actividades del programa entregado a docentes. Ejecución de actividades propuesta una por semana 122 estudiantes participan cada semana en una actividad
Evaluación	El 80% de estudiantes presenta un impacto positivo	<ul style="list-style-type: none"> • Seguimiento de las actividades ✓ Entrevistas. ✓ Observación. ✓ Mesas de discusión • Análisis de resultados • Toma de decisiones 	Proyector Computador Diseño preliminar Materiales de oficina. Videos Hojas de asistencia	Investigador	30 días	122 estudiantes brindan su criterio sobre el programa

Fuente: Observación directa

Elaboración: Katherine Elizabeth Pascumal Luna

I. Título:

Programa vivencial educativo para el mejoramiento de las relaciones interpersonales y un adecuado desarrollo de la inteligencia emocional.

II. Identificación de necesidades

Según lo establecido los adolescentes necesitan mejorar sus relaciones interpersonales, sus necesidades más significativas son:

- Aceptación social
- Mejoramiento de su capacidad de establecer relaciones afectivas y de amistad
- Manejo y control de sus emociones
- Respeto a la convivencia escolar
- Relaciones interpersonales sanas que ayuden a su crecimiento personal

Cada punto es clave para lograr un crecimiento integral.

III. Objetivos generales y específicos

General

Promover el mejoramiento de las relaciones interpersonales y la inteligencia emocional en los adolescentes.

Específicos

- Mejorar las relaciones interpersonales de los adolescentes logrando la aceptación personal y social, con dinámicas y actividades vivenciales que permitan compartir experiencias.

- Propiciar la participación de los adolescentes en el proceso educativo, mediante actividades de integración diarias, para mejorar de la inteligencia emocional dentro del desarrollo educativo.
- Implementar charlas sobre las relaciones interpersonales educativas y formativas para la integración de los adolescentes incluyendo valores, habilidades personales y sociales que les permitan relacionarse con las demás personas de su vida diaria.

IV. Metas

- Lograr que un 80% de los adolescentes mejoren sus relaciones interpersonales
- Conseguir que un 60% desarrolle su inteligencia emocional
- Participación activa del 90% de estudiantes con las dinámicas

V. Estrategias metodológicas

Las estrategias proponen una serie de acciones específicas que actuaran en cinco temas esenciales, cada una desarrollará 4 actividades enfocada a emprender talleres vivenciales, cuentan con dinámicas terapéuticas, exposiciones y actividades psicológicamente fundamentadas que le permitan al individuo continuar con su desarrollo personal para mejorar su calidad de vida y sus relaciones interpersonales:

- Estrategia para el mejoramiento de las relaciones interpersonales
- Estrategia para la estimulación de la inteligencia emocional
- Estrategia para desarrollar las relaciones afectivas a través de la inteligencia emocional
- Estrategia para mejorar la relaciones de amistad con un manejo adecuado de las emociones.
- Estrategia para estimular el entorno escolar y la inteligencia emocional



**PROGRAMA VIVENCIAL EDUCATIVO PARA EL
MEJORAMIENTO DE LAS RELACIONES
INTERPERSONALES Y UN ADECUADO
DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.**



**PARA ESTUDIANTES DE OCTAVO, NOVENO
Y DECIMO AÑO DE EDUCACIÒ BÀSICA**



PRIMERA ESTRATEGIA

- TALLER VIVENCIAL DE JUEGOS TEATRALES GRUPALES, CON DOCENTES PARA MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES.

Tema: compartiendo emociones y experiencias que demuestren lo que siento y lo que percibo.



Actividades

- Crear grupos unánimes, entre docentes y alumnos que se comprometan a la mejora de las relaciones interpersonales.
- Diseñar normas, de participación igualitaria.
- Desarrollar la inteligencia emocional y pensamiento lógico.

Objetivo:

Mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes mediante el juego teatral para compartir momentos y experiencias con sus pares.

Duración: 2 horas

Desarrollo:

El facilitador docente implementará juegos teatrales que consisten en que los adolescentes jueguen al teatro con sus compañeros, creará una historia en que los

adolescentes van a actuar representando a las personas de su entorno escolar, imitarán gestos que ven, de manera abierta y creativa, improvisarán de manera creativa, quien se quede callado recibirá apoyo de un compañero con lo cual se afianzaran las relaciones sociales.

Añadido a esto se realizará la siguiente dinámica:

Me llamas por mi nombre, te llamo por tu nombre.

Es importante que cada uno de los participantes pueda ser llamado por su nombre.

Yo soy yo igual y diferente

Identidad: mi nombre, mi cuerpo.

Afectividad: mis sentimientos, mis gustos

Yo y mis grupos de pares: organización grupal, participación y acuerdos

Se trabaja con el docente: respeto, tolerancia, diversidad, convivencia, cooperación, comunicación, generosidad, compromiso, solidaridad.

Violencia, discriminación. Egoísmo, aislamiento, negligencia, injusticia, dolor, conflictos, desigualdad.

Recursos:

- Ropa de adultos para el teatro
- Disfraces
- Pinturas
- Cartulinas
- Marcadores
- Radio
- Música para teatralizar

Evaluación:

Autoevaluación, determinar fortalezas y debilidades en los valores.

- ESCRIBE UN CUENTO
COMO TE VES A TI MISMO Y A LOS DEMÁS

Tema: describo mis fortalezas y debilidades.



Actividades:

- Exponer mis cualidades y las diferencias que me hacen ser incomparable.
- Aceptar mis debilidades y corregirlas para un mejor desarrollo personal y social.
- Aceptarme como soy, mejorar mi autoestima.

Objetivo:

Fomentar las relaciones de los adolescentes con sus pares a través de la aceptación personal y social.

Duración: 1h

Desarrollo:

Los docentes el día anterior pedirán a los estudiantes, que redacten un cuento, sobre cómo se ven, lo que sienten, sus fortalezas, debilidades, miedos y alegrías, el cuento deberá tener diferentes escenarios como el hogar, la familia y los amigos los adolescentes deben transformar a las personas de su entorno en seres mágicos, al final tendrán que concluir con un mensaje o reflexión, en clase cada uno dará lectura a su mensaje, los otros estudiantes opinaran, se armará una mesa de

discusión conformada por 5 estudiantes quienes, resaltarán en la pizarra los valores más significativos, debilidades y fortalezas más resaltantes de los integrantes, se concluirá con un autoanálisis, con el fin de ayudar a los estudiantes a expresar sus sentimientos y entablar un mejor comportamiento social.

Recursos:

- Pizarra
- Tiza Líquida
- Cuentos o historias

Evaluación: se pedirá que los integrantes de cada mesa de discusión, propongan alternativas para superar debilidades y fortalecer valores.

- COMUNICANDO MIS IDEAS Y SENTIMIENTOS

Tema: Discutir acciones cotidianas que perjudica la convivencia escolar.



Actividades:

- Fomentar la comunicación y expresar sentimientos.
- Saber escuchar y entender la información
- Respetar y valorar las opiniones de los demás.

Objetivo:

Optimar la comunicación entre los estudiantes y docentes, evitando malos entendidos, con el fin de mejorar las relaciones interpersonales con la expresión de sentimientos claros y asertivos.

Duración: 1 hora,

Desarrollo:

El facilitador aplicará una dinámica que ayude a mejorar la comunicación entre los pares, se elegirá una noticia, el docente le dirá a un integrante del grupo, la persona elegida transmitirá la noticia al resto de integrantes, se procederá a seleccionar a 8 personas del grupo, que relatarán la noticia que fue escuchada, al final el facilitador informara cual fue el verdadero mensaje que se emitió, el objetivo es concluir que la comunicación se distorsiona fácilmente y lo fácil que puede ser crear un chisme en contra de alguien. Los adolescentes se organizarán en grupos de 5 a 6 personas, en la mesa de trabajo analizarán la comunicación en

su hogar y en la escuela, contarán sus vivencias al grupo elegido. Se aplicará la siguiente dinámica “Me comunico sin hablar” Se explicará a los adolescentes que van a realizar un juego en el que no tienen que hablar. El adulto empezará a representar mediante mímica alguna actividad cotidiana y éstos tendrán que adivinarlo e imitarlo. A continuación se pedirá a cada uno que represente una actividad y los demás tendrán que acertarla, pudiendo darse orientaciones a los adolescentes acerca de la forma en la que pueden expresar lo que les ha tocado. Se les comentará la importancia de las habilidades no verbales en la relación con los demás.

Recursos:

- Noticia sencilla
- Hojas A4
- Pizarra
- Tiza líquida

Evaluación:

Se pedirá a los alumnos que hagan una reflexión sobre los anti valores que influyeron en el taller.

- JUEGOS COOPERATIVOS

Tema: liderazgo y cooperatividad dentro de un grupo



Actividades:

- Incentivar a los alumnos para lograr un buen trabajo en equipo.
- Generar un dialogo en un clima de respeto, en el que los integrantes aporten con ideas
- Fomentar afectividad entre compañeros

Objetivo:

Mejorar las relaciones interpersonales fomentando la cooperación entre los estudiantes a través de la aplicación de varias dinámicas.

Duración: 1h 30 minutos

Desarrollo:

El docente explicará la metodología a desarrollarse, el objetivo es la aplicación de 6 juegos de cooperación. Mediante la lista que se presenta a continuación se realizara un sorteo para escoger las 6 actividades que se desarrollaran en ese instante, con la ayuda de un estudiante quien anotara la secuencia de los juegos.

Lista de juegos, adaptados a la cooperación.

- Los abrazos: Moverse libremente siguiendo el ritmo de la música y cuando se pare abrazar a un compañero/a.
- Las caricias y masajes: Colocarse por parejas, con una música suave ir acariciando el cuerpo del compañero/a. Se pueden realizar diferentes masajes: apretar, frotar, amasar, usar las yemas de los dedos, las palmas, etc.
- Te presto mis manos: El alumno o alumna coge las manos de un compañero o compañera y se acaricia su propio cuerpo.
- La estatua: Por parejas, se escogerá quien es el escultor o escultora, el otro u otra la bola de barro; el que asume el papel de escultor/a debe ir modelando lentamente a la estatua, convirtiéndola en una estatua.
- La máquina: Por parejas o tríos negocian cómo pueden convertirse en una máquina, la representan, pueden inventarse diferentes sonidos. Lo mismo puede hacerse con animales.
- Desplazamientos: Los adolescentes pueden hacer propuestas sobre cómo desplazarse por el aula por parejas (saltando con pies juntos, a la pata coja, corriendo, caminando hacia atrás, sentados, rodando como bocadillos, a caballito, uno tumbado/a y otro/a tirándole de los pies o los brazos, a la carretilla). No pueden soltarse, ni hacerse daño.
- El ciego: Por parejas, uno con los ojos tapados, el otro le guía salvando los obstáculos.
- El tren: Se forman grupos de 6, se escoge quien será el maquinista e irá con los ojos abiertos; los demás serán los vagones, caminarán con ojos cerrados y tendrán que seguir un recorrido. El primero/a les guiará.
- El gusano: Se forman grupos de 6 alumnos/as que deberán desplazarse por el aula como un gusano, pero no podrán soltarse de la cintura.
- La torre: Se disponen varios bancos suecos por el aula. Los adolescentes corren libremente por el espacio a ritmo de la música, cuando el profesor o la profesora grita: “¡La torre!”, deben subirse a los bancos suecos, nadie debe quedar sin sitio, se debe permitir que todos y todas se suban.

- Frente con frente: Por parejas, el profesor/a irá nombrando partes del cuerpo y los adolescentes las unirán, frente con frente, nariz con nariz, ojo con ojo, espalda con espalda, etc.
- El manteo: En el centro de una tela se coloca un objeto, cuatro o cinco estudiantes, sujetan dicha tela por las esquinas y bordes y la suben y bajan sin dejar que se caiga.
- Los periódicos: Se disponen numerosas hojas de periódico por la sala. El alumnado se mueve al ritmo de la música, cuando se hace silencio se meten en un periódico, así sucesivamente, pero se van quitando hojas, y todos los adolescentes, deben meterse en las que van quedando, hasta que sólo quede una, en la que deben entrar todos. Se puede hacer con aros.
- Las sillas musicales: La misma dinámica del juego anterior pero con sillas, todo el alumnado debe sentarse en las sillas que van quedando.
- Pasar el masaje: Colocados en círculo, de pie, el profesor o profesora pasa un masaje (aprieta, frota, acaricia, etc. una parte del cuerpo) al que tenga al lado y éste/a lo pasa al siguiente

Se dan unas consignas para trabajar, se permite que el alumnado vivencie, exprese, explore, experimente, y posteriormente, en la puesta en común se comente lo sucedido, las sensaciones, los sentimientos que han tenido, etc., son un excelente medio para aprender nuevos modos de relacionarse y de abordar los conflictos adecuadamente.

Evaluación: se formaran parejas, las cuales escogerán una de las actividades realizadas, harán un resumen y emitirán una reflexión de lo que sintieron y como les ayudo.

SEGUNDA ESTRATEGIA

- “MANEJO Y CONTROL DE EMOCIONES”

Tema: promover el juicio crítico, sin descalificar a los demás, creando empatía entre los compañeros



Actividades:

- Descubrir habilidades escénicas de los/as estudiantes.
- Comprender y vivir el punto de vista de otros como propios.
- Compartir reflexiones.

Objetivo:

Fomentar el adecuado manejo y control de las emociones mediante psicodramas, donde el estudiante puede expresar lo que siente de manera honesta.

Duración: 2h

Desarrollo:

Se trata de un taller vivencial, con participación activa de los asistentes. Se utilizarán técnicas de psicodrama, sociodrama y teatro espontáneo. El uso de historias dramatizadas, permite ver y sentir una perspectiva diferente de las situaciones vividas, elaborarlas, buscar nuevas alternativas, y también virar el tono emocional desde la tragedia a la comedia, a través del drama, porque drama es acción

También se dramatizará sentimientos con el cuerpo: el estudiante describirá con mímicas a otro compañero sus virtudes, sus características físicas y el resto de compañeros lo adivinarán.

El docente hará que los estudiantes actúen y digan lo que sienten, por ejemplo si tienen problemas en el hogar que los expresen, si no han logrado adaptarse a su entorno, mejorando su manera de controlarse antes los problemas. Al final se concluirá con la participación de todos.

Recursos:

- Pizarra
- Tiza líquida
- Disfraces
- Hojas de papel
- Radio

Evaluación:

Los adolescentes anotarán los sentimientos que desean controlar y los expondrán a sus compañeros.

- ¿CÓMO ME SIENTO?

Tema: Mis emociones y acciones, influyen en mi estado de ánimo.



Actividades:

- Descubrir que tipos de emociones tengo y cuando sentirlas.
- Exteriorizar sentimientos y emociones
- Reconocer como se sienten las personas cercanas, en diferentes momentos

Objetivo:

- Controlar aquellos sentimientos que perjudican el desarrollo afectivo y social en los adolescentes.

Duración: 1h

Desarrollo:

Se abordara, a los estudiantes cómo se sienten en el aula, de la manera más adecuada posible.

- Habrá una conversación: ¿Cómo nos sentimos las personas?, ¿cuándo nos sentimos tristes, contentos, enfadados? ¿Cuándo tenemos miedo, etc.
- Poner, en algún lugar visible del aula, el “Panel de las emociones”. Colocar diferentes caras que expresen distintos sentimientos.
- Mostrar las imágenes del panel y nombrar qué sentimiento representan.

- Cuando un estudiante identifique una emoción suya con alguna cara del panel, la puede mostrar y verbalizar lo que le pasa.
- Se procederá a desarrollar un denominado el juego de la máscara: Se entrega a cada estudiante un pañuelo, será la máscara, lo coloca delante de su cara, cuando el profesor o profesora nombra un sentimiento, lo quita y lo imita con su rostro. Se repetirá hasta representar diferentes estados de ánimo: alegría, pena, miedo, rabia, sorpresa, enfado, etc.
- Nombrarán acciones de la vida cotidiana y explicar cómo se sienten:
 - Cuando me enfado con un amigo/a, me siento...
 - Cuando es mi cumpleaños, me siento...
 - Cuando me pierdo en la calle, me siento...
 - Cuando me regaña mi papá o mi mamá, me siento...
 - Cuando me dan un abrazo, me hacen caricias o me dan un beso, me siento...
 - Cuando no puedo hacer lo que quiero, me siento...
 - Cuando pego o hago daño a un compañero/a, me siento...
 - Cuando juego con mis amigos/as, me siento...

Recursos:

- Cartulina
- Carteles con las emociones
- Hojas de papel
- Marcadores
- Pañuelo
- Máscara

Evaluación: Se hará una exposición en la que cada estudiante escogerá una emoción apuntada en el cartel, y expresara porque la sintió, cuando y quien la provoco.

- “RECONOCIENDO MIS EMOCIONES”

Tema: Aceptar mis emociones y exteriorizarlas oportunamente.



Actividades:

- Expresar lo que siento, a las personas de mi entorno
- Verbalizar los sentimientos de acuerdo a las emociones
- Originar seguridad en los estudiantes.

Objetivo:

Fomentar el reconocimiento de las emociones mediante actividades motivaciones que brinden seguridad y confianza en sí mismos.

Duración: 1h

Desarrollo:

Inicialmente se empezará con una conversación abierta sobre las emociones de los estudiantes, por ejemplo que sienten por sus padres, amigos, compañeros, estableciendo que entiende por amor, por odio, por cariño, por comprensión, por enojo entre otros sentimientos, anotaran en la pizarra conceptos sobre los mismos.

Se desarrollaran las siguientes dinámicas:

- Se sugerirá a los estudiantes para finalizar colocar diferentes papeles de colores por el suelo, cada estudiante, escoge el que se parezca a cómo se siente en ese momento, si lo desea lo verbaliza.
- Cada estudiante confeccionara el libro de “¿Cómo me siento?”, utilizando fotos o dibujos, con recortes y explicando que emoción es.
- Para finalizar dicha actividad o propuesta dentro del aula se pedirá a los estudiantes que expongan como se sintieron realizando las actividades.

Recursos:

- Colores
- Cartulina de colores
- Revistas
- Tijeras
- Hojas de papel A4

Evaluación:

Cohevaluacion, en parejas se revisaran los libros de emociones y al final emitirán una reflexión sobre los valores que intervinieron en las actividades o taller.

TERCERA ESTRATEGIA

- MUSICOTERAPIA

Tema: Mantener un nexo de comunicación entre estudiantes y docente.



Objetivo: Fomentar el desarrollo de las relaciones afectivas basándose en la música, siendo un gran aporte a la hora de mejorar la interrelación entre pares.

Duración: 1h

Desarrollo:

La música es el arte que no solo ayuda a la relajación sino a la unión de los grupos sociales, será un apoyo para que los adolescentes escuchen temas con los cuales se identifiquen siempre y cuando los mismos promueven valores de solidaridad.

El docente seleccionará varias canciones con las cuales los adolescentes identificarán sus emociones y su relación con su entorno.

Se procederá a las siguientes dinámicas con la música.

Escuchar diferentes audiciones de música que sugieran emociones pedir a los alumnos que cierren sus ojos y que expresen con el cuerpo la emoción que surja de aquel sonido Por ejemplo:

- “Tristeza”, Chopin. (Tristeza)
- “Los fósiles del Carnaval de los animales”. Camilla Saint Saens. (Alegría)
- Banda sonora de cualquier película de miedo. (Miedo)

Se pedirá a los estudiantes que desarrollen la siguiente canción:

- ¿Cómo estás (se nombra a alguien de la clase) María, cómo estás?
(el estudiante responde: triste, contento, feliz, alegre)
- Contenta.
- Y tus compañeros, ¿cómo están?
- (Repiten lo que han dicho anteriormente)
- Contentos (o contentas)
- Haremos lo posible para ser buenos amigos, ahora dinos a quién quieres saludar.
- A Clara (dice el nombre de otro compañero/a)

Se canta la canción tantas veces como se quiera. Tienen que procurar buscar palabras nuevas para no repetir las de sus compañeros o compañeras.

Recursos:

- Radio
- USB o disco con la música
- Pizarra
- Tiza líquida
- Cartel

Evaluación:

Se realizara un ensayo con el tema “la música como influye en mis emociones”

- CUENTOS PARA EL DESARROLLO DE EMOCIONES POSITIVAS HACIA LOS DEMÁS

Tema: descubro emociones en diferentes relatos y las asocio con mi entorno



Actividades:

- Leer diferentes cuentos o escuchar relatos asociándolos a diferentes emociones.
- Sintetizar los relatos
- Obtener la reflexión de cada cuento, su escenario y sus personajes.

Objetivo:

Promover el desarrollo de las emociones positivas y negativas hacia los demás, mediante cuentos que estimulen su percepción.

Duración: 1h

Desarrollo:

El docente seleccionará varios cuentos o leyendas tradicionales (hombre lobo, la bella y la bestia, etc.) preguntará a los adolescentes sobre las situaciones que se producen en ellos. Se establecerá el tipo de relaciones afectivas que desarrollan los personajes, como manejan sus relaciones afectivas, entre otros aspectos. Los adolescentes realizarán un periódico mural con sus percepciones y describirán el cuento en una sola palabra, mediante dibujos que harán en clases, imágenes que

sacaran de revistas para los menos habilidosos. Luego se realizará una dramatización en la que los estudiantes cambiaran el final del cuento y modificaran los personajes, de acuerdo a sus criterios y emociones, el tiempo estimado será en quince minutos.

Recursos:

- Videos de los cuentos
- Libros de cuentos
- Libros de leyendas ecuatorianas
- Periódico mural
- Recortes de revistas
- Hojas A4
- Colores
- Lápices.
- Accesorios para la dramatización

Evaluación:

El estudiante deberá crear una historia en la que él sea el protagonista, relatando su diario vivir.

- MI FAMILIA

Tema: valorar la importancia de la familia



Actividades:

- Jerarquizar a los miembros de la familia
- Identificar la importancia de mantener una buena relación afectiva entre familiares.
- Presentar a sus compañeros quienes forman parte de su familia y el parentesco que tienen.

Objetivo:

- Reconocer positivamente las diferentes formas de estructura familiar sin denigrar sus características.

Duración: 1h30

Desarrollo:

Previamente se realizaran actividades de presentación en la que cada alumno presentara su familia.

- Conversar sobre las personas con las que cada estudiante convive en su casa.
- Realizar un dibujo de su familia. Cada estudiante lo presentará a los demás, explicando quién es cada persona y de qué manera influye en su vida.

- Una vez mostrados todos los trabajos, se dialogara sobre ellos: ¿Todas las familias son iguales?, ¿por qué?, ¿es importante tener una familia?, ¿por qué?

Las actividades que se desarrollaran son las siguientes:

- Cada estudiante llevará una foto de su familia a clase y explicará a los demás quién es cada una de las personas que aparecen en la foto, cómo se llaman, dónde están, y que emoción despiertan en ellos.
- Con las fotos, confeccionar el mural o el libro de las familias.
- Realizar, con ayuda de los padres, el árbol genealógico. Escribir el nombre y apellidos de cada uno.
- Aprenderse de cada uno/a, su nombre y apellidos. Observar, en el árbol genealógico, que sus apellidos provienen del padre y de la madre, que los hermanos, abuelos, tíos, primos, tienen algún apellido igual.
- Dialogar con los estudiantes ¿Quién les cuida?, ¿quién les compra la ropa?, ¿quién les lleva al médico cuando están enfermos?, ¿creéis que vuestros papás os quieren?, ¿por qué?, ¿quién más os quiere en la familia?
- Dramatizar distintos gestos y maneras de demostrar cariño: besos, abrazos, regalos, jugar con ellos, llevarles al parque, al cine, de excursión, cuidarles cuando están enfermos.

Recursos:

- Dibujos
- Fotos
- Periódico Mural
- Árbol genealógico
- Hojas A4
- Colores y lápices

Evaluación: autoevaluación, se hará un listado de los miembros de la familia y junto se pondrá una emoción que los represente.

- VESTIRSE COMO LOS DISTINTOS MIEMBROS DE LA FAMILIA

Tema: Asumir roles, y determinar características de cada miembro de la familia



Actividades:

- Fomentar valores dentro y fuera del hogar
- Concientizar a los estudiantes sobre la labor de los padres dentro del hogar
- Determinar qué rol cumple cada miembro y la función que tiene dentro del hogar

Objetivo:

Identificar los roles de la familia, la importancia de los padres en el crecimiento y desarrollo infantil, como una de las relaciones afectivas más esenciales en los estudiantes.

Duración: 1h

Desarrollo:

Cada adolescente se disfrazara como padres, madres, hermanos, el facilitador les leerá un cuento se analizará con ellos la estructura familiar que aparece: ¿Qué miembros de la familia salen en cada cuento? Ejemplos: Los tres osos y Ricitos de oro, Cenicienta, Caperucita Roja, Pinocho, etc.

Los estudiantes formaran grupos caracterizando los distintos tipos de familia, se explicará el valor de la familia. Cada uno representará un padre, una madre, una hermana u abuelo según el rol que le toque después de analizar lo bueno y lo malo de cada dramatización.

Recursos:

- Ropa de adultos
- Cuentos
- Pizarra
- Tiza líquida
- Hojas A4

Evaluación: los estudiantes anotarán en un papel las características NEGATIVAS de su familia de manera anónima, otros estudiantes leerán en voz alta lo escrito por sus compañeros y el resto de estudiantes sacarán una reflexión sobre lo que poseen dentro de su familia

CUARTA ESTRATEGIA

- DINÁMICAS Y JUEGOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LAS RELACIONES DE AMISTAD

Tema: fortalezcó la relación con mis compañeros y amigos



Actividades:

- Optimar la convivencia entre compañeros, y maestros
- Reconocer las virtudes de los miembros de clase
- Respetar las opiniones de como los demás me ven.

Objetivo:

Fomentar y fortalecer la amistad y el compañerismo, permitiendo el mejoramiento de las relaciones interpersonales de los estudiantes, dentro y fuera del aula.

Duración: 1h

Desarrollo:

El docente formara parejas de manera indistinta a las afinidades que posea, pondrá en cartulinas refranes, en cada pedazo escribirá la mitad de un refrán y pedirá que

cada estudiante seleccione una cartulina y busque la otra mitad de dicho refrán, así las parejas serán diferentes.

Se aplicarán la siguiente dinámica:

- **MIS AMIGOS:** Se le pedirá a cada estudiante que una hoja la divida en 4 segmentos:

Primer segmento: describirá los rasgos **físicos** más relevantes de su pareja (estatura, color de ojos, color de piel, etc.)

Segundo segmento: se escribirá los rasgos **personales** del compañero como (carácter, personalidad)

Tercer segmento: se mencionará las habilidades que nuestra pareja de trabajo posee.

Cuarto segmento: se indicará cómo es la relación con la pareja de trabajo (buena, mala, no habido trato, etc.) y porque.

Recursos:

- Hojas A4
- Lápices
- Cartulinas
- Refranes

Evaluación: se pedirá que los estudiantes realicen una rueda de atributos enunciando los valores encontrados en su pareja de trabajo

- CHARLA A LOS ESTUDIANTES

Tema: Mis relaciones interpersonales como las manejo dentro de mi familia, amigos, compañeros, comunidad, maestros y pareja.



Actividades:

- Distinguir el tipo de comportamiento que se debe tener con la familia, con amigos, compañeros, dentro de la comunidad, con los maestros y pareja.
- Manejar el comportamiento siguiendo lineamientos de respeto y consideración a los demás.

Objetivo:

Concienciar a los adolescentes sobre la importancia y el valor de una buena relación con las personas que se involucran a diario en el entorno

Duración: 1h

Desarrollo:

El expositor presentara un video, el cual se asocia al comportamiento del adolescente en diferentes aspectos así como la evolución, crecimiento y maduración en esta etapa. Luego del video el expositor explicara como el adolescente actúa dentro de los diferentes aspectos sociales, se respetara las opiniones de los estudiantes.

Video que se presentara:



La Adolescencia

Fuente: <http://www.youtube.com/watch?v=UfTkp0NbX-Y>

Recursos:

- Computador
- Proyector
- Videos
- Periódico mural
- Hojas A4

Evaluación: los estudiantes darán su criterio, y anotaran en una hoja el mensaje que les dejó el video, al final el maestro recolectara los informes.

- TALLER DE CUENTOS

Tema: Ponerse en los zapatos de otro



Actividades:

- Resaltar los valores que se posee.
- Experimentar en carne propia lo que viven las demás personas
- Fortalecer los lazos de Amistad

Objetivo:

Mejorar las relaciones de amistad en el aula, mediante la aplicación de actividades que promuevan el fortalecimiento de las relaciones interpersonales entre sus pares.

Duración: 1h

Desarrollo:

Se leerá el cuento de “El patito feo”, haciendo alusión a las emociones negativas que va sintiendo el patito por estar solo y la alegría que siente cuando hace amigos que le quieren. Se comentará la importancia de tener amigos para estar felices y compartir con ellos. Se manifestará que para llegar a tener muchos amigos es necesario: saludar y despedir, presentarse, alabar al otro, disculparse, aceptar juegos, dejar y pedir juguetes, ofrecer y pedir ayuda, expresar afecto, mantener un

contacto visual, sonreír, etc. Así los estudiantes se pondrán en el lugar del patito feo y sentirán las emociones negativas del rechazo y positivas de la aceptación.

Recursos:

- Cuento el patito feo
- Hojas A4
- Cartulinas
- Video del cuento

Evaluación:

Se pedirá a los alumnos que escriban un artículo de cómo se sintieron siendo el patito feo de la historia.

QUINTA ESTRATEGIA

- MESA REDONDA DE DISCUSIÓN SOBRE SU ENTORNO ESCOLAR, RELACIÓN CON SUS COMPAÑEROS, AMIGOS Y DOCENTES.

Tema: importancia de la comunicación



Actividades:

- Animar a los estudiantes para entablar nuevas relaciones sociales.
- Crear roles de liderazgo dentro del grupo
- Respetar opiniones que emitan los estudiantes.

Objetivo:

Fomentar el dialogo y la discusión sobre el entorno escolar, la relaciones entre los amigos, compañeros y los docentes.

Duración: 1h30

Desarrollo:

En círculo los estudiantes, discutirán sobre la necesidad de mejorar las relaciones internas dentro del aula, como hacerlo, además el docente como moderador procederá a explicar sobre la importancia de la comunicación. Cada estudiante dará su punto de vista de manera abierta respetando su opinión. Se llegará a acuerdos que serán anotados en una agenda y firmados por todo el grupo.

Recursos:

- Agenda para anotar los puntos más importantes
- Hojas A4
- Esferos y lápices

Evaluación: todos los puntos de vista de los estudiantes serán anotados en la agenda.

- CONVIVENCIA ESCOLAR

Tema: convivencia e interacción entre estudiantes.



Actividades:

- Disminuir conflictos entre estudiantes
- Aprender a convivir en grupo

Objetivo:

Propiciar un clima social institucional favorable para la convivencia entre estudiantes mediante la recreación y diversión con la participación de todos.

Duración: Todo el día escolar

Desarrollo:

Durante un día escolar que se dará entre las 07h00 de la mañana hasta las 13h00, en un parque cercano los adolescentes compartirán juegos, vivencias, contarán historias y almorzaran juntos esto permitirá que se conozcan mejor, se integrará a todos/as, sin dejar de lado nadie del grupo.

Recursos:

- Todos los niños llevarán el almuerzo
- Pelotas de futbol, básquet.

Evaluación: se pedirá que los estudiantes, realicen un resumen de lo que vivieron y las experiencias que tuvieron junto a los compañeros

- HISTORIAS COLECTIVAS

Tema: creando la parte de mi historia



Actividades:

- Compartir ideas con los demás
- Destacar las virtudes de los compañeros.

Objetivo:

Sensibilizar sobre la idea del trabajo cooperativo. -Desarrollar la creatividad.

Duración: 1h

Desarrollo:

Se elige un tema. Uno del grupo comienza una historia relacionada con dicho tema y los demás, de forma consecutiva, la continúan, Debe hacerse lo más rápido posible. El orden de intervención es secuencial. El primer miembro del grupo dispone de un minuto de tiempo para contar su historia. A continuación el siguiente componente seguirá contando la historia desde el punto en el que el anterior compañero la dejó. Así sucesivamente hasta que todos los miembros del cuenten su parte de la historia.

Recursos:

- Tema de la historia

Evaluación: Comprensión de la historia.

I. Presupuestos y recursos

Recursos humanos:

- Directivos de la institución
- Investigadora
- Docentes
- Estudiantes

Cuadro N° 32: Presupuesto y recursos

RECURSOS		
a) Equipos	Costo Unitario	Costo Total
Computador	\$ 0,00	\$ 0,00
Proyector	\$ 0,00	\$ 0,00
Videos	\$ 3,00	\$ 18,00
Radio	\$ 0,00	\$ 0,00
USB o disco con la música	\$ 2,00	\$ 8,00
Grabadora	\$ 0,00	\$ 0,00
b) Materiales de Oficina y escolares		
Materiales escolares (esferos, lápices, cuadernos)	\$ 0,25	\$ 10,00
Hojas A4	\$ 7,00	\$ 7,00
Pizarra	\$ 0,00	\$ 0,00
Tiza líquida	\$ 0,90	\$ 1,80
Cartulinas	\$ 1,00	\$ 5,00
Marcadores	\$ 0,50	\$ 2,50
Colores	\$ 1,00	\$ 5,00
Pelotas de fútbol, básquet.	\$ 0,00	\$ 0,00
Fotografías	\$ 0,00	\$ 0,00
Recortes	\$ 0,00	\$ 0,00
Ropa de adultos	\$ 0,00	\$ 0,00
Cuentos	\$ 0,00	\$ 0,00
Árbol genealógico	\$ 0,00	\$ 0,00
Libros de cuentos	\$ 5,00	\$ 35,00
Libros de leyendas ecuatorianas	\$ 5,00	\$ 20,00
Revistas	\$ 1,00	\$ 5,00
Pañuelo	\$ 1,00	\$ 2,00
Máscara	\$ 5,00	\$ 5,00
Disfraces	\$ 10,00	\$ 10,00
Noticia sencilla	\$ 0,10	\$ 0,10
	\$ 52,55	\$ 127,10

Nota: La mayor parte de recursos será aporte voluntario de los estudiantes

6.8. Administración de la propuesta

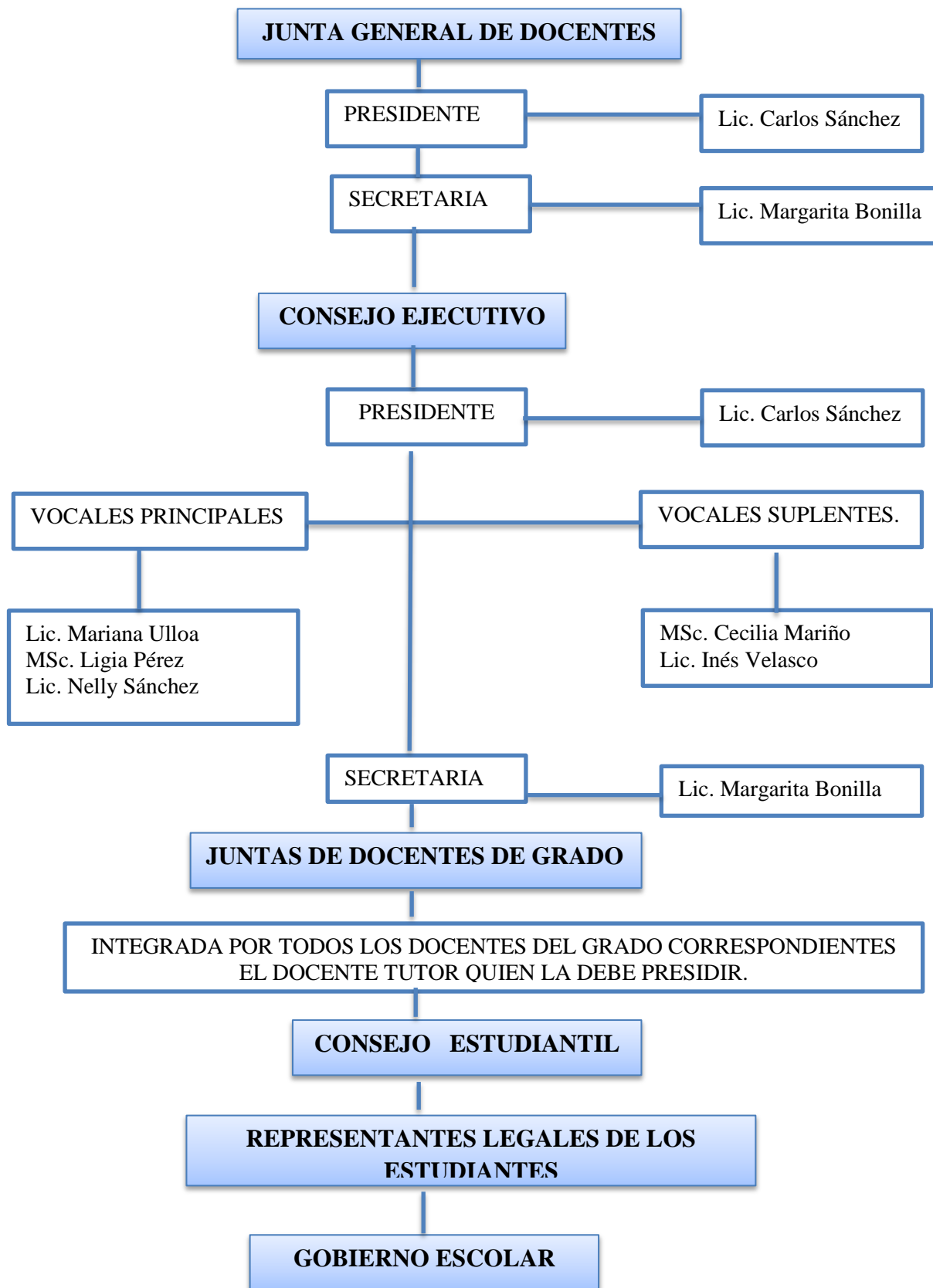


Gráfico N° 28: Organigrama

6.8. Previsión de la evaluación

Cuadro N° 33: Evaluación

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACIÓN
¿Quiénes solicitan evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> • Autoridades • Maestros • Padres de familia de la institución • Estudiantes • Investigadora • Comunidades en General
¿Por qué evaluar la propuesta?	Para establecer el éxito de las actividades del programa según cada estrategia establecida
¿Para qué evaluar?	Para establecer el cumplimiento de los objetivos del plan, además si se han logrado desarrollar los materiales, talleres, y otras actividades desarrolladas.
¿Qué evaluar?	Se evaluará las actividades del modelo operativo: Estrategias desarrolladas Talleres de capacitación Herramientas de formación Elaboración de materiales multimedia
¿Quién evalúa?	<ul style="list-style-type: none"> • Autoridades • Maestros • Padres de familia de la institución • Estudiantes • Investigadora • Comunidades en General
¿Cuándo evaluar?	La evaluación será permanentemente, y cuando se cumplan las actividades determinadas en el Modelo Operativo.
¿Cómo evaluar?	Mediante una investigación sobre la ejecución del proyecto con: ✓ Encuestas ✓ Entrevistas. ✓ Correos electrónicos ✓ Grupos focales.
¿Con qué evaluar?	✓ Con los instrumentos para la investigación: una grabadora, cuestionario de preguntas, guías de observación.

BIBLIOGRAFÍA

1. Borroto, C., & Aneiros, R. I. (1992). *Investigación-acción. Resumen y revisión de Kemmis S. Action Research*. Obtenido de Escuela Nacional de Salud Pública.: http://www.sld.cu/galerias/doc/sitios/infodir/39_investigacion_accion.doc
2. Brackett, M., Rivers, S., Shiffman, S., Lerner, N., & Salovey, P. (2006). Relating emotional abilities to social functioning: a comparison of self-report and performance measures of emotional intelligence. *Journal of Personality and Social Psychology*, *91*, 780 - 795.
3. Brian, G. (2013). *Educación y ciencia*. Obtenido de Qué es la capacidad intelectual: http://www.ehowenespanol.com/capacidad-intelectual-info_191951/
4. Cortés, R., & Cantón, J. (2000). Ambiente familiar y dificultades de adaptación de los hijos. *Suma Psicológica*, *7*(2), 33 – 49.
5. Elias, M., Tobias, S., & Friedlander, B. (2000). *Educación con Inteligencia Emocional*. Barcelona: Plaza & Janes.
6. Extremera, N., & Fernández-Berrocal, P. (2004). El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas. *Electronic Journal of Research of Educational Psychology*, *6*(2), 363 - 382.
7. Fernández-Berrocal, P., & Ruiz, A. D. (2008). La Inteligencia emocional en la Educación. (E. Facultad de Psicología. Universidad de Málaga, Ed.) *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*, *6* (2)(15), 421 - 436.
8. GABEL, R. (2005). Inteligencia emocional : perspectivas y aplicaciones ocupacionales. (U. ESAN, Ed.) *Serie Documentos de Trabajo n. ° 16*, 10 - 12.
9. García Fernández, M., & Giménez-Mas, S. (2010). La inteligencia emocional y sus principales modelos: propuesta de un modelo integrador. *Espiral. Cuadernos del Profesorado (En línea)*, *3*(6), 43-52. Obtenido de <http://www.cepcuevasolula.es/espinal>.

10. García Olvera, G. (2001). *Relaciones Humanas, GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE*. (S. d. Archivonomía, Ed.) México: Producción editorial: Ivonne Bautista Carmona.
11. Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Kairós.
12. Grupo SYNAPSIS. (2010). *El arte de aprendizaje por la experiencia*. (G. SYNAPSIS, Editor) Recuperado el 01 de Octubre de 2013, de http://www.synapsis-patagonia.com/joomla/index.php?option=com_content&view=article&id=68&Itemid=67
13. Guelbenzu, M. (2010). La amistad produce bienestar emocional. *Vida Sana y Bienestar*. Recuperado el 01 de Octubre de 2013, de <http://suite101.net/article/la-amistad-produce-bienestar-emocional-a14949>
14. Isaza Valencia, L. (Junio de 2012). El contexto familiar: un factor determinante en el desarrollo social de los niños y las niñas. (F. U. Amigó, Ed.) *Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis»*(23), 1 - 3.
15. Loggioldice, L. Z. (2012). *LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO COMO VENTAJA COMPETITIVA PARA LAS AGENCIAS DE VIAJES Y TURISMO*. (F. U. Garcilaso, Ed.) Venezuela: Fundación Universitaria Andaluza Inca Garcilaso.
16. Lopes, L., Salovey, P., Cote, S., & Beers, M. (2005). Emotion regulation abilities and the quality of social interaction. *5*, 113-118.
17. MONTANE, J. (24 de Octubre de 2010). *Relaciones interpersonales: definición, concepto y habilidades*. Obtenido de Salud mental: [vhttp://suite101.net/article/asertividad-en-relaciones-interpersonales-definicion-y-concepto-a25078](http://suite101.net/article/asertividad-en-relaciones-interpersonales-definicion-y-concepto-a25078)
18. PÉREZ, R. (2000). LA EVALUACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS: CONCEPTOS BÁSICOS, PLANTEAMIENTOS GENERALES Y PROBLEMÁTICA. *Revista de Investigación Educativa*, 18(2), 261-287.
19. PsicoActiva. (1998-2013). *¿Qué es la inteligencia?* Obtenido de Artículos: <http://www.psicoactiva.com/arti/articulo.asp?SiteIdNo=138>

20. Red Innatia. (2011). *Desarrollo cognitivo del niño*. Obtenido de <http://www.innatia.com/s/c-el-desarrollo-infantil/a-desarrollo-cognitivo-nino.html>
21. Redondo, P. (2004). *Introducción a la Educación para la Salud*. (P. F. Salud, Ed.) Costa Rica: Caja Costarricense de Seguro Social. Centro de Desarrollo Estratégico e Información en Salud y Seguridad Social (CENDEISSS).
22. Rodríguez, V. G. (2012). LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA INFANCIA: EDUCACION, FAMILIA Y ESCUELA. (C. P. Sueca, Ed.) *Psicología Online*. Obtenido de http://www.psicologia-online.com/monografias/1/infancia_ie.shtml
23. Sobre Conceptos. (2007). *Concepto de inteligencia*. Obtenido de <http://sobreconceptos.com/inteligencia>
24. UNICEF, Oficina de Área para Colombia y Venezuela. (2004). *Desarrollo Psicosocial de los niños y las niñas*. (c. d. Julia Simarra, Ed.) Colombia: Taller Creativo de Aleida Sánchez B. Ltda.
25. Vidal, L. M., & Rivera, M. N. (2007). Investigación-acción. *Educ Med Super*, 21 - 4. Obtenido de Escuela Nacional de Salud Pública.
26. Yanez, J. (2013). *Psicología Social Definición: Definiciones principales de la psicología Social y Sus enfoques mas importantes*. Obtenido de Psicólogos en Línea 2013: <http://psicologosenlinea.net/226-psicologia-social-definicion-definiciones-principales-de-la-psicologia-social-y-sus-enfoques-mas-importantes.html>
27. Yturalde, E. (2013). *La Metodología del Aprendizaje Experiencial*. (W. Inc., Editor) Recuperado el 01 de Octubre de 2013, de <http://www.aprendizajeexperiencial.com/>

ANEXOS

Los Anexos permitirán dar mayor referencia de los diversos procesos que se utilizaron para la investigación y presentación de propuesta como alternativa de solución a la problemática detectada.

Los documentos que podremos encontrar son los siguientes:

- **Anexo 1:** Encuesta dirigida a los adolescentes de octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa “Luis Felipe Borja”

Anexo 1: Encuesta dirigida a los adolescentes de octavo, noveno y décimo grado de educación básica de la Unidad Educativa “Luis Felipe Borja”

**UNIDAD EDUCATIVA “LUIS FELIPE BORJA”
ENCUESTA SOBRE RELACIONES INTERPERSONALES E
INTELIGENCIA EMOCIONAL**

Curso: **Paralelo:**..... **Fecha:**.....

Instrucciones: Lea detenidamente cada una de las preguntas. Todas las preguntas deben responderse de la forma más sincera posible.

ÍTEMS	siempre	frecuentemente	A veces	nunca
1. ¿La relación con tus padres es buena?				
2. ¿La relación con tus hermanos es buena?				
3. ¿Te consideras una persona querida por tus amigos?				
4. ¿Expresas con facilidad sentimientos de cariño hacia tu familia, profesores y compañeros?				
5. ¿La relación con tus compañeros de clase es buena?				
6. ¿Respetas las opiniones y decisiones de tus amigos?				
7. ¿Dentro del establecimiento educativo, recibes sentimientos de aceptación e inclusión?				
8. ¿Tu o tus compañeros suelen respetarse y llamarse por los nombres?				
9. ¿Te relaciones y adaptas con facilidad en tu vecindario?				
10. ¿Dialogas fácil y frecuentemente con tus vecinos?				
11. ¿Se te hace fácil tomar decisiones?				
12. ¿Antes de juzgar o criticar, asumes el puesto de la otra persona?				
13. ¿Controlas tus sentimientos y emociones ante los demás?				
14. ¿Eres tranquilo y paciente?				
15. ¿Recibes por parte de los docentes motivación para trabajar en clase?				
16. ¿Te aceptas tal y como eres?				
17. ¿Eres capaz de expresar sentimientos negativos hacia extraños si te sientes ofendido/a?				
18. ¿Eres independiente y no te dejas influenciar por los demás?				
19. ¿Eres una persona a la que le gusta liderar?				
20. ¿Se te hace fácil hablar en grupo?				

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN