



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA.

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del  
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

Mención Educación Parvularia

## TEMA

---

“LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO INTELLECTUAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL UNO Y DOS DEL (CNH) CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS “GOTITAS DE LUZ” DE LA NUEVA CONCORDIA SECTOR CINCO DEL CANTÓN LA CONCORDIA, PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSACHILAS.”

---

AUTORA: Bernal Valencia Betty Isabel

TUTORA: Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano

Ambato-Ecuador

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O  
TITULACIÓN**

**CERTIFICA:**

Yo, Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano, C.C. 180235636-8 en mi calidad de Tutora del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: ” Los Recursos Didácticos Y Su Influencia En El Desarrollo Intelectual De Los Niños Y Niñas De Educación Inicial Uno Y Dos Del (CNH) Creciendo Con Nuestros Hijos “Gotitas De Luz” De La Nueva Concordia Sector Cinco Del Cantón La Concordia, Provincia De Santo Domingo De Los Tsáchilas”. Desarrollado por la egresada Betty Isabel Bernal Valencia, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

-----

Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano

C.I. 180235636-8

**TUTORA**

## **AUTORÍA DE LA TESIS**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

-----  
BERNAL VALENCIA BETTY ISABEL

C.C.0802495465

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**Ambato, 14 de noviembre del 2013**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: “LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO INTELECTUAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL UNO Y DOS DEL (CNH) CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS “GOTITAS DE LUZ” DE LA NUEVA CONCORDIA SECTOR CINCO DEL CANTÓN LA CONCORDIA, PROVINCIA DE SANTO DOMINGO DE LOS TSACHILAS” presentada por la Sra., egresada BETTY ISABEL BERNAL VALENCIA de la Carrera de: PARVULARIA, promoción marzo-agosto 2011, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

Ambato, 14 de noviembre del 2013.

**LA COMISIÓN**

---

**Psc. Educ. Mg. Luís Indacochea Mendoza**  
**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**

---

Ing. Daniela Mercedes Mora Castro

MIEMBRO

---

Dr. Mg. Pablo Enrique Cisneros Parra

MIEMBRO

# Dedicatoria

A Dios, por guiar e iluminar mi vida, alma y corazón por darme la sabiduría necesaria para culminar mis metas deseadas.

A mis padres, queridos por su amor sin barrera, paciencia, dedicación, cuidados, sobre todo el apoyo que me brindaron cada momento sin reproches ni regaños.

A mí amado esposo que ha sido el impulso durante toda mi carrera y el pilar principal para la culminación de la misma, que con su apoyo constante y amor incondicional ha sido amigo y compañero inseparable, fuente de sabiduría, calma y consejo en todo momento.

A mis hijos adorados Génesis, Jesús, Ariel que con su alegría y motivación me inspiran cada día ser mejor, ellos son los ángeles que Dios me dio.

Ustedes son mi esperanza y fuerza por ser como son es que los amo.

**Bernal Valencia Betty Isabel**

# **Agradecimiento**

A la **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO** que abrió sus puertas dándonos la oportunidad de una mejor preparación académica.

A todos los maestros de la Universidad Técnica de Ambato que impartieron cada uno de sus conocimientos brindándonos el apoyo necesario para culminar con éxitos nuestra carrera.

A todas las personas amigas compañeras por todo el apoyo brindado que necesite gracias por esa comprensión y paciencia, principalmente a una persona muy especial que me brindo el apoyo necesario en esos momento que más necesite ayuda gracias.

No podría olvidarme de agradecer a mi familia maravillosa que Dios me dio son las que están ahí en cada momentos de mi vida dándome la fortaleza, cariño y amor sin ellos no fuera logrado mis estudios.

Mil palabras no bastarían para agradecerles su apoyo, su comprensión y sus consejos en los momentos difíciles.

**Bernal Valencia Betty Isabel**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDO

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO .....	i
AUTORÍA DE LA TESIS.....	ii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDO.....	vi
INDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS .....	viii
RESUMEN EJECUTIVO .....	x
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPITULO I.....	3
1.2 Planteamiento del Problema .....	3
1.2.1. Contextualización:.....	3
1.2.2. Análisis Crítico. ....	7
1.2.3. Prognosis. ....	8
1.2.4 Formulación Del Problema.....	8
1.2.5 Preguntas Directrices.....	9
1.2.6 Delimitación.....	9
1.3 Justificación. ....	9
1.4 Objetivos: .....	11
1.4.1 Objetivos Generales: .....	11
Objetivo Especifico.....	11
CAPITULO II.....	12
2.1 Antecedentes Investigativos: .....	12
2.2 Fundamentación.....	13
2.2.1. Fundamentación Filosófica.....	13
2.3 Fundamentación Legal. ....	16
2.4. RED CONCEPTUAL .....	18
2.5 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA.....	21
<b>2.5.1.1 Recursos Didácticos.....</b>	<b>21</b>
<b>2.5.1.2 Didáctica.....</b>	<b>27</b>
2.5.1.4. Pedagogía.....	33
<b>2.5.2.2 Teorías del Conocimiento.....</b>	<b>34</b>

2.5.2.3 Cognitivismo:.....	37
<b>2.5.2.4 Desarrollo Intelectual: .....</b>	<b>38</b>
2.6 Hipótesis. ....	47
2.7. Señalamiento de Variables. ....	47
CAPITULO III .....	48
3.1. Enfoque Investigativo: .....	48
3.2. Modalidad Básica de la Investigación:.....	48
3.3. Nivel o Tipos de Investigación. ....	49
3.4. Población. ....	50
3.5. Operacionalización de Variables .....	51
3.6. Técnicas e Instrumentos .....	53
3.7. Recolección de Información. ....	53
3.8. Plan Procesamiento de la información: .....	54
CAPITULO IV .....	56
<b>4.1. Análisis del aspecto cuantitativo .....</b>	<b>56</b>
<b>4.2. Interpretación de resultados .....</b>	<b>56</b>
4.3. Verificación de Hipótesis. ....	79
CAPÍTULO V .....	83
5.1. Conclusiones:.....	83
5.2. Recomendaciones: .....	84
6.1. Datos Informativos.....	85
6.2. Antecedentes de la Propuesta. ....	86
6.3. Justificación: .....	87
6.4. Objetivos: .....	89
6.5. Fundamentación Científica.....	90
<b>6.6 Metodología de la Propuesta.....</b>	<b>91</b>
<b>6.7 Diseño de la Propuesta:.....</b>	<b>92</b>
6.8 Administración de la propuesta: .....	118
6.9. Plan de monitoreo y evaluación de la Propuesta .....	119
BIBLIOGRAFÍA .....	120
WEBGRAFÍA. ....	121
ANEXO N° 2.....	124
ANEXO N° 3.....	126
ANEXO N°4.....	128



## INDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol del Problema	6
Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales	16
Gráfico N°3 Constelación de Ideas Variable independiente	17
Gráfico N° 4 Constelación de Ideas Variable dependiente	18
Gráfico N° 5 Características de los recursos didácticos	24
Gráfico N° 6 El rompecabezas como ayuda intelectual del niño	58
Gráfico N° 7 Rompecabezas	59
Gráfico N° 8 Recursos didáctico	60
Gráfico N° 9 Relacionamiento	61
Gráfico N° 10 Dibujos de Familias	62
Gráfico N° 11 Figuras Geométricas	63
Gráfico N° 12 Conversaciones	64
Gráfico N° 13 Preguntas de la edad	65
Gráfico N° 14 Uso de los recursos por la educadora	66
Gráfico N° 15 Alcance del nivel intelectual	67
Gráfico N° 16 Responde a preguntas	68
Gráfico N° 17 Selección de objetos	69
Gráfico N° 18 Se relaciona con otras personas	70
Gráfico N° 19 Arma rompecabezas	71
Gráfico N° 20 Modela plastilina	72
Gráfico N° 21 Selección de objetos por forma	73
Gráfico N° 22 Partes del rostro	74
Gráfico N° 23 Reconocimiento de figuras	75
Gráfico N° 24 Cuerpo humano	76
Gráfico N° 25 Diálogo	77
Gráfico N° 26 Verificación de la hipótesis	81
Cuadro N°1 Antecedentes investigativo	12

Cuadros N°2 Población	49
Cuadros N°3 Variable independiente	50
Cuadros N° 4 Variable Dependiente	51
Cuadros N° 5 Plan de Recolección de Información	52
Cuadro N° 6Plan de Procesamiento	53
Cuadro N° 7 El rompecabezas como ayuda intelectual	58
Cuadro N° 8 Rompecabezas	59
Cuadro N° 9 Recursos didáctico	60
Cuadro N°10 Relacionamiento	61
Cuadro N° 11 Dibujos de Familias	62
Cuadro N° 12 Figuras Geométricas	63
Cuadro N° 13 Conversaciones	64
Cuadro N° 14 Preguntas de la edad	65
Cuadro N° 15 Uso de los recursos por la educadora	66
Cuadro N° 16 Alcance del nivel intelectual	67
Cuadro N° 17 Responde a preguntas	68
Cuadro N° 18 Selección de objetos	69
Cuadro N° 19 Se relaciona con otras personas	70
Cuadro N° 20 Arma rompecabezas	71
Cuadro N° 21 Modela plastilina	72
Cuadro N° 22 Selección de objetos por forma	73
Cuadro N° 23 Partes del rostro	74
Cuadro N° 24 Reconocimiento de figuras	75
Cuadro N° 25 Cuerpo humano	76
Cuadro N° 26 Diálogo	77
Cuadro N° 27 Frecuencia Observada	79
Cuadro N° 28 Frecuencia Esperada	79
Cuadro N° 29 Chi Cuadrado	80
Cuadro N° 30 Costo de la propuesta	85
Cuadro N° 31 Metodología de la propuesta	91
Cuadro N°32 Administración de la propuesta	117
Cuadro N° 33 Monitoreo de la propuesta	118

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA:** “Los Recursos Didácticos Y Su Influencia En El Desarrollo Intelectual De Los Niños Y Niñas De Educación Inicial Uno Y Dos Del (CNH) Creciendo Con Nuestros Hijos “Gotitas De Luz” De La Nueva Concordia Sector Cinco Del Cantón La Concordia, Provincia De Santo Domingo De Los Tsáchilas”

Autor: Bernal Valencia Betty Isabel

Tutora: Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano

**RESUMEN EJECUTIVO**

La presente investigación trata sobre el tema: Los Recursos Didácticos Y Su Influencia En El Desarrollo Intelectual De Los Niños Y Niñas De Educación Inicial Uno Y Dos Del (CNH) Creciendo Con Nuestros Hijos “Gotitas De Luz” De La Nueva Concordia Sector Cinco Del Cantón La Concordia, Provincia De Santo Domingo De Los Tsáchilas”. Uno de los objetivos más importantes es la de diseñar un manual sobre el correcto uso de los recursos didácticos para mejorar el desarrollo intelectual de los niños del Centro Creciendo con Nuestros Hijos “Gotitas de Luz” del Cantón La Concordia. La educadora no puede cumplir con sus responsabilidades, por no contar con los recursos didácticos necesarios, para el desarrollo intelectual de los niños, a pesar de que los recursos didácticos están inmersos en el proceso de enseñanza aprendizaje. Se recomienda a la comunidad brindar mayor apoyo al centro, con lo relacionado a los recursos didácticos del medio, ya que es en este centro donde se desarrollan sus hijos. A la educadora se recomienda hacer uso de los recursos disponibles en el centro, y también se sugiere la elaboración de una variedad de recursos didácticos que le permitirán ejecutar la planificación que determina el programa de educación inicial. Para lo cual debería optar por capacitarse en talleres de elaboración y utilización de recursos. Ya que es una responsabilidad del educador el estar constantemente capacitándose con el propósito de mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje que es el que dará como resultado el buen desarrollo intelectual en los niños. Por medio de la investigación de campo se puede demostrar la realidad sobre la insuficiencia de recursos con los que cuenta el centro para poder desarrollar en los niños asistentes un intelecto de acorde a sus edades. La propuesta prevé un manual del uso, creación y utilización de los recursos didácticos en el centro “Gotitas de Luz”

**Palabras Claves:** Recursos, Didácticos, Desarrollo, Intelectual, Pedagogía, Psicología, Educación, Cognitivismo, Conocimiento, Teorías.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo está formado por una serie de datos valiosos que contribuirá al desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje en los niños del Centro Creciendo con nuestros Hijos “Gotitas de Luz”, del Sector Cinco de la Nueva Concordia, Cantón la Concordia de la Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

**Capítulo I Tema:** Está formado por el problema a tratarse, sus causa y efectos. Las razones por las cuales se llevó a cabo la investigación y los objetivos que delinearon el desarrollo del mismo.

**Capítulo II. Marco Teórico:** está formado por los antecedentes de la investigación encontramos las fundamentaciones en las cuales se enmarca la investigación. También lo forman las diferentes categorías del temático objeto del marco teórico el cual se desarrolla por medio de la investigación bibliográfica. Dando como resultado un conocimiento amplio sobre la existencia de los recursos didácticos, características, funciones, clasificaciones y las categorías que se relacionan con la problemática objeto de la investigación.

**Capítulo III Metodología:** presenta la metodología que rige el proceso investigativo de campo, indicando la forma como serán sistematizados los datos por medio de la tabulación y graficación de los mismos. El enfoque y modalidad que tiene el proceso investigativo. Indica la población, técnicas, e instrumentos que se utilizarán.

**Capítulo IV:** se presenta los resultados de los instrumentos aplicados de manera gráfica, y se presenta la comprobación de la Hipótesis.

**Capítulo V:** presenta las conclusiones y recomendaciones a las que se llegó después de terminada la investigación.

**Capítulo VI:** presenta la propuesta que se plantea como solución al problema investigado. Y la bibliografía juntamente con los anexos.

## **CAPITULO I EL PROBLEMA**

**1.1. Tema:** “Los Recursos Didácticos y su influencia en el Desarrollo Intelectual de los niños y niñas de Educación Inicial uno y dos del (CNH) Creciendo con Nuestros Hijos “Gotitas de Luz” de la Nueva Concordia Sector Cinco del Cantón La Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.”

### **1.2 Planteamiento del Problema**

#### **1.2.1. Contextualización:**

En el área educativa los recursos didácticos son necesarios para estimular y conseguir el desarrollo Intelectual del ser humano. Los mismos que son usados en diversas etapas educativas, desde la educación Inicial hasta la superior, sin acepción alguna de: campo, área o especialidad, los recursos didácticos son las herramientas principales de los docentes dentro de los salones de clases a nivel mundial.

Para Esther Pérez en su Libro “Didáctica General” publicado en Quito, el año 2006 los recursos didácticos son “Canales por medio de los cuales se comunica el mensaje educativo”

Por lo expuesto anteriormente por Esther Pérez se puede decir que en el Ecuador al igual que en el resto de la aldea global educativa, los recursos didácticos son utilizados en los diversos salones de clases, para lograr un desarrollo intelectual correcto en los educandos. Y la falta de los mismos presenta un gran problema en las diferentes entidades educativas.

Los centros Creciendo con Nuestros Hijos, administrados por el (MIES-INFA) Ministerio de Inclusión Económico y Social-Instituto de la Niñez y la Familia no se encuentran aislados de la carencia de recursos didácticos. Los mismos que se pueden evidenciar en las veinticuatro provincias del país, donde se desarrolla la labor de estos centros.

En la Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, se evidencia la escasez de recursos didácticos de forma más acentuada en los centros Creciendo con Nuestros Hijos. Algunos de estos centros están desprovistos de los recursos más básicos para el buen desarrollo de los mismos. La carencia de recursos es desde la falta de instalaciones donde funcionar, baterías sanitarias, material de aseo, hasta ser evidentes en los recursos más prioritarios en el desarrollo intelectual como lo son los recursos didácticos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al hablar de la falta de los recursos didácticos se destaca su importancia y el cómo afecta a cada centro educativo de la provincia en el que se lleva a cabo el proyecto del MIES-INFA.

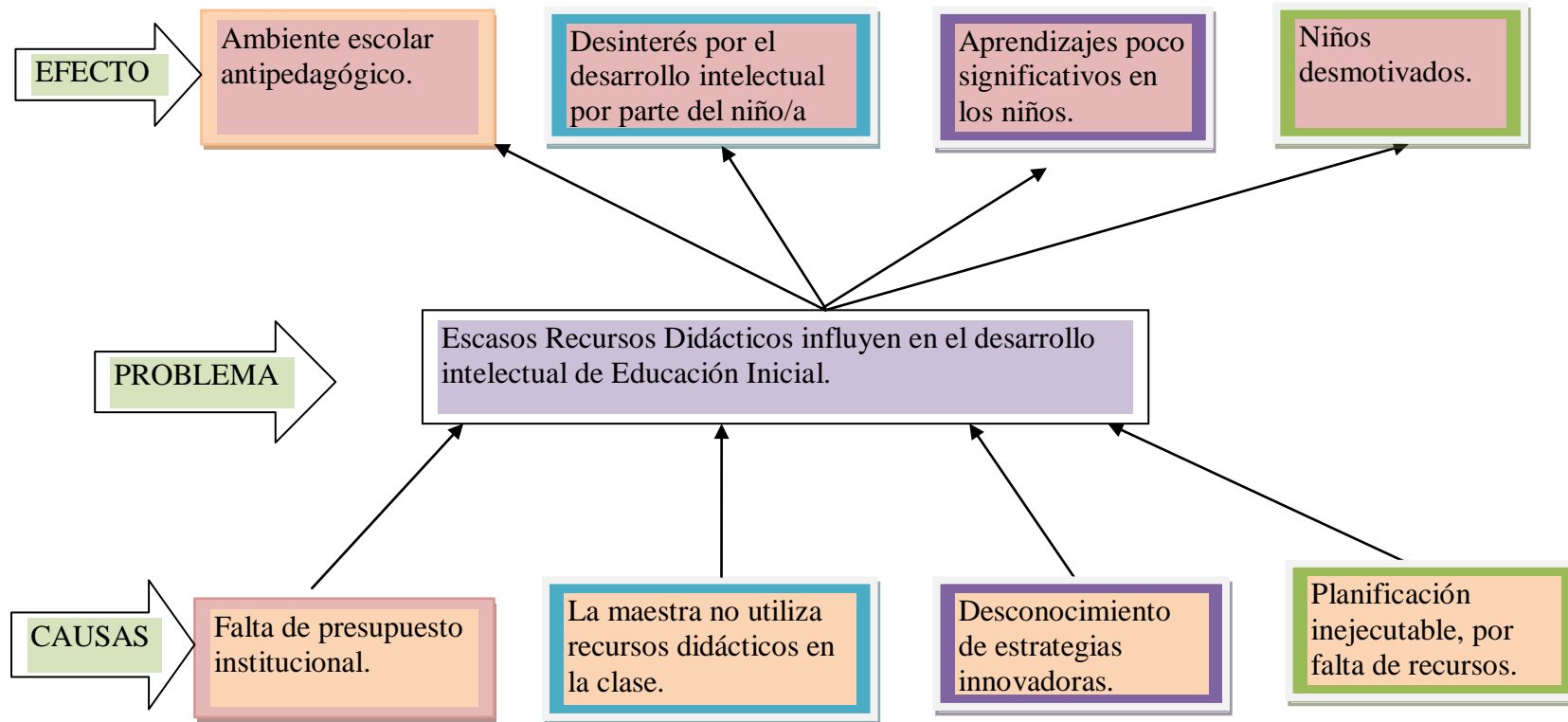
Esta problemática que viven los centros de Educación Inicial, deja en evidencia la poca preocupación de las autoridades competentes y de la comunidad quienes son los responsables de adecuar y dotar del material necesario a los centros antes mencionados.

En el Centro Creciendo con Nuestros Hijos “Gotitas de Luz” del Sector Cinco, del Cantón La Concordia, de la Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, donde se desarrolla el presente trabajo investigativo, la escasez de los recursos se evidencia de manera directa en que: el centro no tiene recursos didácticos para desarrollar el intelecto en los niños. El centro tampoco cuenta con infraestructura adecuada, ya que se encuentra funcionando en el patio de casa de la educadora responsable.

Los recursos didácticos destinados al desarrollo intelectual de los niños y niñas del centro son mínimos, y en algunos inexistentes. Lo que se evidencia en un desarrollo intelectual pobre de sus niños y niñas asistentes.



**ÁRBOL DEL PROBLEMA.**



**GRÀFICO N° 1 Efectos-Causa**

**Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel.**

### **1.2.2. Análisis Crítico.**

El problema que se presenta en el centro “Gotitas de Luz” por la falta de recursos didácticos orientados al desarrollo intelectual de los niños. Se pone de manifiesto en las circunstancias en las que se desarrolla el mismo Centro, las mismas que después de ser analizadas se muestran así:

La falta de presupuesto de la institución impide que el ambiente pedagógico se desarrolle de una manera adecuada para poder impartir una enseñanza productiva.

La no utilización de recursos didácticos por la educadora permite que los niños demuestren un escaso interés por su desarrollo intelectual, el mismo que se evidencia en los logros que dejan de adquirir los infantes, y un constante aburrimiento en las actividades propuestas por la educadora, con el fin de desarrollar en ellos destrezas o capacidades que son de gran importancia en la edad infantil que se encuentran. Y que serán de ayuda en el desarrollo completo como individuos.

El desconocimiento de técnicas innovadoras por parte de la educadora es una de las causas para que el aprendizaje de los niños tenga poca significancia para ellos. Se hace necesario un despertar en la creatividad de la educadora y una capacitación que le permita desarrollar nuevas técnicas en el proceso enseñanza aprendizaje.

La planificación se vuelve inejecutable por la falta de recursos didácticos para el momento de la aplicación en la actividad. Lo mismo que lleva a los niños a una desmotivación total del aprendizaje.

### **1.2.3. Prognosis.**

La falta de recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje, es un problema que repercute en el desarrollo intelectual de los estudiantes, sin importar la edad, o capacidad intelectual.

Al hablar de recursos didácticos se hace referencia a las herramientas que utiliza el educador, para el proceso de enseñanza, los mismos que permiten despertar un interés en el estudiante. En el centro “Gotitas de Luz” el problema se presenta por carecer de recursos didácticos, con los cuales pueda la educadora impartir de forma correcta e interesante sus actividades educativas a los niños y niñas. Y así logre un despertar de los niños/as por adquirir y desarrollar su intelecto.

De no corregirse la problemática planteada el centro enfrentará dificultades pedagógicas, visibles en el desarrollo intelectual de sus niños.

Los niños del centro carecerán de las destrezas principales para el desarrollo intelectual adecuado.

La falta de motivación por el aprendizaje desarrollará en los niños apatía por la educación y será un problema con el que tendrán que enfrentarse en todas las etapas de su vida.

### **1.2.4 Formulación Del Problema.**

¿Cómo influyen los Recursos Didácticos en el Desarrollo Intelectual de los niños y niñas de Educación Inicial Uno y Dos del (CNH) Creciendo con Nuestros Hijos “Gotitas de Luz” de la Nueva Concordia sector 5 del Cantón la Concordia Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.?

### **1.2.5 Preguntas Directrices.**

1. ¿Cuáles son los recursos didácticos necesarios para enseñar a los niños en el centro “Gotitas de Luz”?
2. ¿Qué recursos didácticos se usan en el Centro Gotita de Luz?
3. ¿Cómo se desarrolla el intelecto en los niños y niñas del nivel de educación inicial uno y dos?
4. ¿De qué manera el desarrollo intelectual de los niños se encuentra limitado?

### **1.2.6 Delimitación.**

**Campo.**-Educativo.

**Área.**- Pedagógica.

**Aspecto.**-Los Recursos Didácticos y El Desarrollo Intelectual

**Delimitación Espacial:** Centro “Gotitas de Luz”. De la Nueva Concordia Sector Cinco del Cantón la Concordia, de la Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

**Delimitación temporal.**-Este proyecto se desarrolla desde septiembre del 2012 hasta febrero del 2013.

**Unidades de Observación:** Niños/as Educadora, y Padres de familia.

### **1.3 Justificación.**

El presente tema motivo de investigación es inédito, interesante por ser una temática en el cual está involucrado el desarrollo de los niños y niñas del programa C.N.H, por causa de carencia de recursos didácticos, los cuales afectan cada día el desarrollo intelectual de los niños y niñas. La falta de recursos necesarios para la niñez no deja crear y desarrollar su imaginación, creatividad.

En sí la integración con otros niños al momento de compartir el recurso que tiene cada uno ellos con conocimientos activos a cada realidad, la cual causa una gran preocupación e interés por la que las educadoras y la niñez están pasando y como llegar a solucionarlo.

Es importante en la teoría porque permite dar conocimientos de las realidades de los centros, que en la práctica radica en el hecho de que todos los centros creciendo con nuestros hijos, padecen de la misma situación y al estar involucrada en una de ellos se me hace vivencial y variable la investigación.

Las niñas y niños de cada centro no cuentan con los recursos didácticos para el desarrollo intelectual necesario que pueda desarrollar todas las áreas motrices intelectuales, cognitivas, visuales y sociales que hagan posible desarrollarse como persona con capacidades intelectuales creativas e imaginativas que hagan cada día posible el desarrollo intelectual en cada individuo de 0 a 36 meses de edad respetando sus características individuales.

Este proyecto va hacer útil para todos los centros que trabajan bajo el mismo programa y específicamente al centro “Gotita de Luz” ubicado en la Nueva Concordia Sector Cinco, para conocer sus fortalezas, ventajas, debilidades con las que cuenta, para atender a la niñez la cual necesita mejorar su calidad de atención y desarrollo en centro como estos que son los preocupados por la estimulación de los niños.

El presente proyecto va hacer de impacto a la sociedad al presentar una realidad que muchas veces se desconoce, a las organizaciones que lideran estos centros que puedan evaluar el funcionamiento eficaz de su proyecto.

Es factible porque se dispone de los recursos, tiempo, dinero, la información, porque todos ellos aportan al completo desarrollo de la investigación.

## **1.4 Objetivos:**

### **1.4.1 Objetivos Generales:**

Determinar la importancia de los recursos didácticos y su incidencia en el desarrollo intelectual de los niños y niñas del Centro Creciendo con Nuestros Hijos “Gotita de Luz” del Sector Cinco, del Cantón La Concordia Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

#### **Objetivo Especifico.**

1. Diagnosticar la clase de recursos didácticos que utiliza la educadora del Centro Creciendo con Nuestros Hijos “Gotita de Luz”.
2. Analizar el alcance del desarrollo intelectual que poseen los niños y niñas del Centro Creciendo con Nuestros Hijos “Gotita de Luz”.
3. Proponer una alternativa de solución que mitigue la problemática investigada concerniente a la falta de recursos didácticos para la potencialización el desarrollo intelectual de los niños y niñas del Centro Creciendo con Nuestros Hijos “Gotita de Luz”.

## CAPITULO II MARCO TEÓRICO

### 2.1 Antecedentes Investigativos:

Sobre el presente tema no se ha realizado ninguna investigación anterior a la presente dentro del centro objeto de investigación, por lo que este trabajo es el primero.

En la especialidad educativa hay algunos trabajos referentes al tema objeto de investigación, los mismos que servirán de ayuda ya que serán bases referentes en este trabajo. En el marco bibliográfico encontramos algunos documentos como: libros, páginas electrónicas.

Entre los trabajos realizados sobre la temática a investigarse se encontró en los archivos de la Universidad Técnica de Ambato los siguientes trabajos relacionados:

#### Cuadro N° 1 Antecedentes Investigativos

TEMA	AUTOR	Conclusiones	Recomendaciones
“Importancia del Material Didáctico en el proceso enseñanza-aprendizaje del Centro Educativo Particular “Nuevo Milenium” Cantón Cevallos	Freire Freire Ibeth Jacqueline.	“El material Didáctico está inmerso en la planificación curricular y es un factor fundamental en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje”	

<p>“La utilización del material didáctico y el proceso de Enseñanza- Aprendizaje en el Segundo Año de Educación Básica de la escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del cantón Pelileo periodo noviembre 2009 a marzo 2010.</p>	<p>Autora: Ramos Carrasco Verónica Fernanda</p>	<p>“El uso correcto del materia didáctico además de coadyuvar al proceso de Enseñanza- Aprendizaje es una forma dinámica que motiva a los estudiantes para que disfruten de la instrucción”.</p>	
---	---	--	--

Esta investigación se encuentra ubicada en el área de la didáctica, y en el campo educativo.

## **2.2 Fundamentación**

### **2.2.1. Fundamentación Filosófica.**

La presente investigación se encuentra fundamentada en el paradigma crítico-propositivo. Ya que analiza una problemática social con el propósito de dar solución a la misma, transformando así la realidad actual de la sociedad inmersa en la problemática investigada.

La relación recursos didácticos y desarrollo intelectual se soporta en una idea clave. Si se pretende que los programas educativos se adapten a las necesidades de los estudiantes para desarrollar el proceso de aprendizaje, habrá que analizar este proceso, y a partir de su identificación se podrán conocer los requerimientos del aprendizaje que necesitan para llevarlos a la práctica.



Este requerimiento es la base para elaborar el plan o programa formativo. La concepción en la que el desarrollo intelectual no es el objetivo en sí, sino el instrumento para conseguir el aprendizaje, supone la principal aportación de lo que se ha llamado proceso enseñanza-aprendizaje.

El enfoque principal de la presente investigación se da en la necesidad del uso de los diferentes recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje el mismo que busca el desarrollo intelectual de los niños y niñas.

Para el filósofo Kelly (1970), fundador del constructivismo social, hay gran importancia en las ideas alternativas y en el cambio conceptual, además de las teorías sobre el procesamiento de la información. Desde este punto de vista del constructivismo son de gran importancia las interacciones sociales entre los que aprenden. Siendo la interacción social el comportamiento de comunicación global de sujetos relacionados entre sí. En la interacción social los individuos se influyen mutuamente y adaptan su comportamiento frente a los demás. Interpretada en el proceso de enseñanza aprendizaje como la relación entre el docente y el alumno, donde los dos son parte importante. El docente influye al alumno por medio de los recursos didácticos obteniendo el resultado de cambio en su comportamiento intelectual.

### **2.2.2 Fundamentación Ontológicas.**

**Para el Escritor Jorge Ruiz de Santayana “La Vida y la Razón” (1905-1906, página 218)**

La investigación tiene su base en la ontología la misma que parte de la metafísica la misma que indica que la realidad no es fija, sino que está sujeta a cambios, por lo que la ciencia nunca es un reflejo exacto de la realidad, sino que las verdades de la ciencia son vistas con un continuo relativismo.

### **2.2.3 Fundamentación Axiológicas.**

Para Hartmann Nicolai. “Ética Axiològica” (1926; 345)

La presente investigación puntualiza los valores del respeto, puntualidad, honestidad y amor los mismos que deben ser evidenciados en las educadoras al momento de la utilización de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **2.2.4 Fundamentación Epistemológicas.**

**Según David Hume “Ensayos Morales y Políticos” (volumen 2 1741-1742; 563)** El conocimiento científico en esta investigación es visto desde el punto de la interacción del sujeto y el objeto en que la relación de ellos produce la transformación de ambos, en donde una gran variedad de factores como el: social, económico, político y cultural se interrelacionan dando sentido a la investigación.

### **2.2.5 Fundamentación Heurísticas.**

**Para John Richard Nicholas Stone “Input output en las Cuentas Nacionales” (1961; 508)**

La investigación heurística nos permite buscar o indagar por medio de fuentes o documentos históricos sobre la importancia del recurso didáctico y la forma de alcanzar los objetivos propuestos para la investigación, se realizarán entrevista y observaciones que nos muestren de cerca la realidad del problema.

## **2.3 Fundamentación Legal.**

### **2.3.1 Constitución Política del Estado**

#### **CAPÍTULO III SECCIÓN QUINTA**

El artículo 44 de la Constitución de la República del Ecuador dispone: El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

### **2.3.2 Código de la Niñez y la Adolescencia.**

#### **Capítulo III**

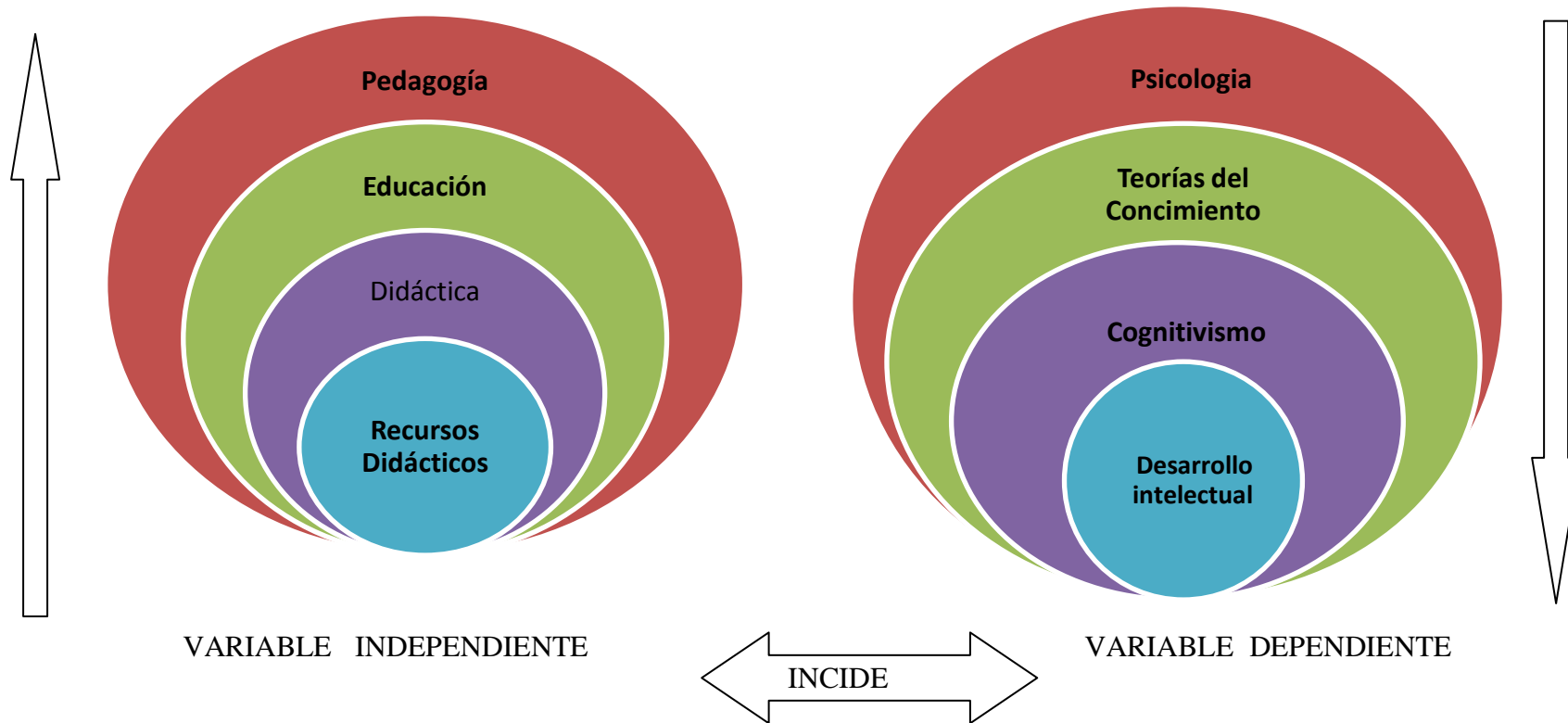
##### **Derechos Relacionados con el Desarrollo.**

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

El Código de la Niñez y la Adolescencia establece como finalidad la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad; y que para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

## 2.4. RED CONCEPTUAL



**Grafico 2. DE INCLUSION INTERRELACIONADOS**

**Elaborado Por: Bernal Valencia Betty Isabel.**

### 2.4.1 Constelación de Ideas

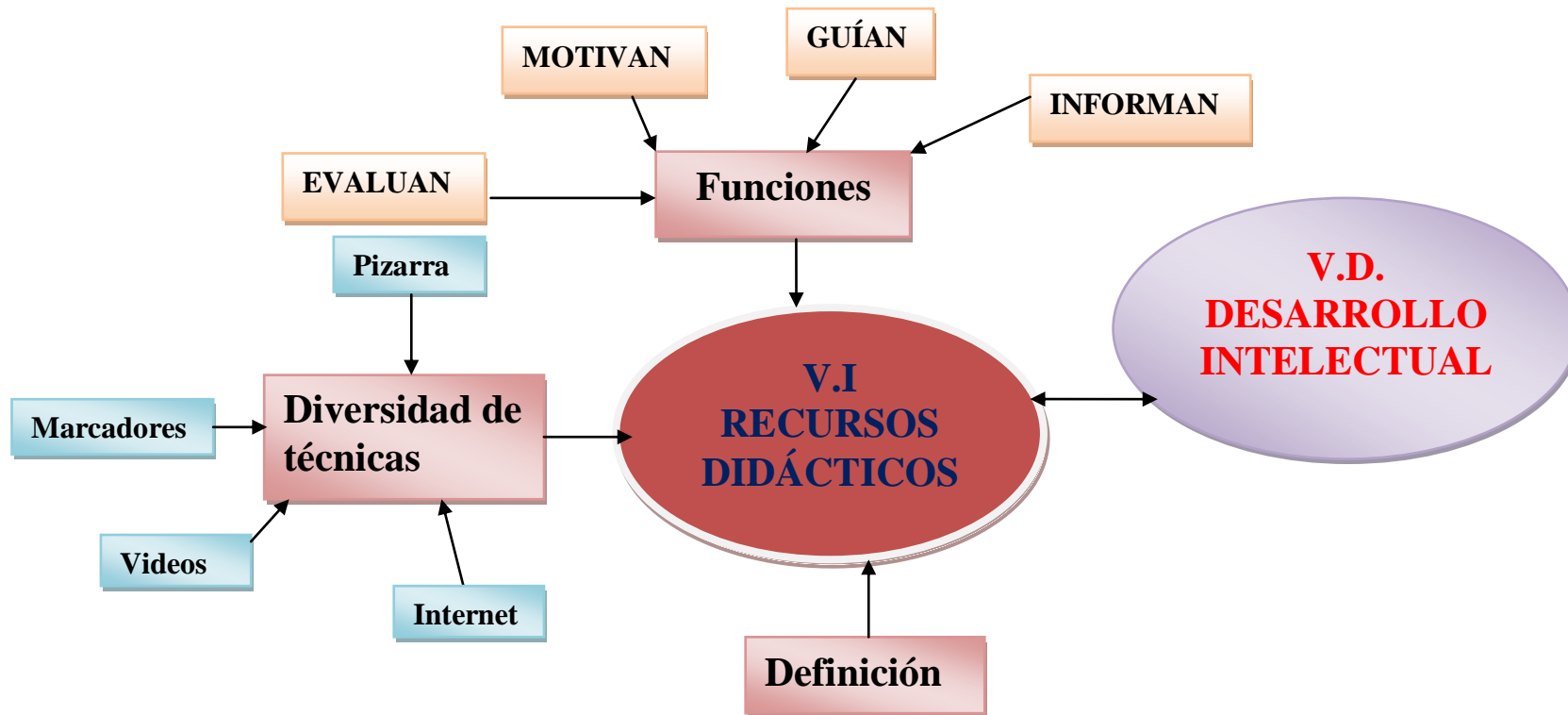


Gráfico N° 3 Variable Independiente.

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel.

2. 4.2 Constelación de Ideas

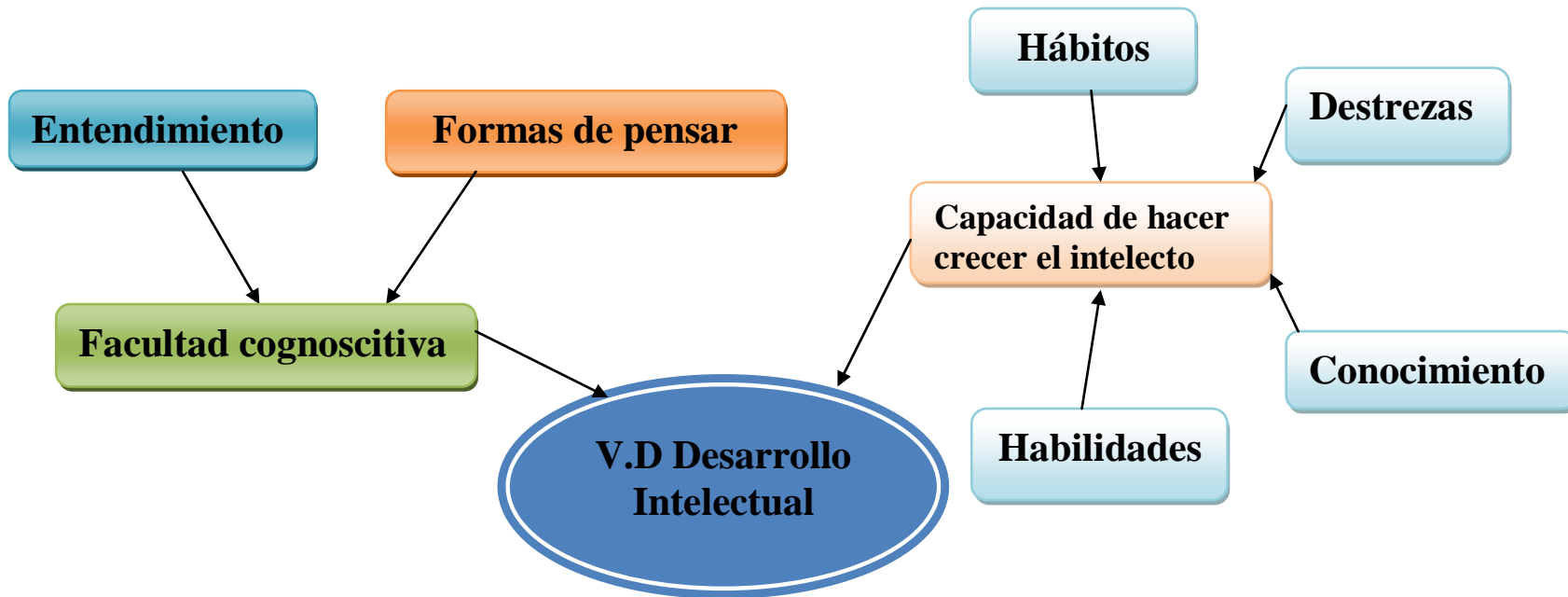


Gráfico N° 4 Variable Dependiente

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

## **2.5 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA**

### **2.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE**

#### **2.5.1.1 Recursos Didácticos.**

Definición.- Existen una variedad de definiciones sobre lo que son los recursos didácticos, aquí se expondrán algunos de ellos:

- ❖ **Abengoechea (1991)** Son un conjunto de componentes que facilitan la ejecución del proceso enseñanza-aprendizaje, estos asisten a que los estudiantes consigan el dominio de un contenido establecido. Y por lo tanto, el acceso a la información, la adquisición de pericias, destrezas y estrategias, como también a la formación de actitudes y valores.
  
- ❖ Son todos aquellos medios aplicados por el educador para apoyar, mejorar, acompañar, o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta.
  
- ❖ Los Recursos Didácticos comprenden una amplísima diversidad de técnicas, estrategias, útiles, materiales, etc. que van desde la pizarra y el marcador hasta los videos y el uso de internet.

Los Recursos Didácticos son intermediarios para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza – aprendizaje, que capacitan su dinámica desde las extensiones formativa, individuales, preventiva, disciplinaria y compensatoria que formulan interacciones comunicativas concretas para el delineación y diversificación del trabajo del docente y su orientación operativa hacia el cuidado de la diversidad de los estudiantes que aprenden, que desarrollan la educación de la respuesta educativa a la contexto de aprendizaje, con el fin de enaltecer la calidad y validez de las acciones pedagógicas. Los recursos didácticos proporcionan la valoración del rendimiento relativo, más que del rendimiento



absoluto. La adaptación a los sucesos del escolar, crea la evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje tomando en cuenta la sensibilidad del escolar y el adelanto personal.

### **Funciones de los recursos didácticos.**

Existen una variedad de funciones que cumplen los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje que conllevan al desarrollo intelectual de los estudiantes. Examinemos algunas: según **Ballesta Javier (1995)**

- ❖ Los recursos didácticos proporcionan información al alumno.
- ❖ Son una guía para los aprendizajes, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos nuevos conocimientos al alumno.
- ❖ Los recursos didácticos despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés hacia el contenido del mismo
- ❖ Evaluación. Los recursos didácticos nos permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento, ya que normalmente suelen contener una serie de cuestiones sobre las que queremos que el alumno reflexione.
- ❖ Nos proporcionan un entorno para la expresión del alumno.
- ❖ Ayudan a ejercitar las habilidades de los estudiantes y también a desarrollarlas.
- ❖ Guiar los aprendizajes de los estudiantes, instruir. Ayudan a organizar la información, a relacionar conocimientos, a crear nuevos conocimientos y aplicarlos.
- ❖ Ejercitar habilidades, entrenar. Por ejemplo un programa informático que exige una determinada respuesta psicomotriz a sus usuarios.
- ❖ La corrección de los errores de los estudiantes a veces se realiza de manera explícita y en otros casos resulta implícita ya que es el propio estudiante quien se da cuenta de sus errores.

- ❖ Proporcionar simulaciones que ofrecen entornos para la observación, exploración y la experimentación.
- ❖ Proporcionar entornos para la expresión y creación. Es el caso de los procesadores de textos o los editores gráficos informáticos.

No obstante hay que tener en cuenta que los recursos no solamente transfieren información, también hacen de intermediarios entre la realidad y los estudiantes, y mediante sus sistemas simbólicos desarrollan destrezas cognitivas en sus beneficiarios.

### **Clasificación de los recursos didácticos.**

Con el avance del tiempo y las tecnologías los recursos didácticos en su clasificación han tenido cambios; por lo que ahora se encuentran clasificados en base a su función, tecnología y convencionalidad:

**Según la tecnología.-** A partir de la consideración de la plataforma tecnológica en la que se sustenten, los recursos didácticos, y por ende los recursos educativos en general, se suelen clasificar en tres grandes grupos, cada uno de los cuales incluye diversos subgrupos:

#### **1. Recursos convencionales:**

- ❖ Impresos (textos): libros, fotocopias, periódicos, documentos
- ❖ Tableros didácticos: pizarra, franelograma.
- ❖ Materiales manipulativos: recortables, cartulinas.
- ❖ Juegos: arquitecturas, juegos de sobremesa.
- ❖ Materiales de laboratorio.

#### **2. Recursos audiovisuales:**

- ❖ Imágenes fijas proyectables (fotos): diapositivas, fotografías.
- ❖ Materiales sonoros (audio): casetes, discos, programas de radio.

- ❖ Materiales audiovisuales (vídeo): montajes audiovisuales, películas, vídeos, programas de televisión...

### **3. Nuevas tecnologías:**

- ❖ Programas informáticos (CD u on-line) educativos: videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas.
- ❖ Servicios telemáticos: páginas web, weblogs, tours virtuales, webquest, cazas del tesoro, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on-line.
- ❖ TV y vídeo interactivos.

### **Según la función que tienen con el estudiante:**

#### **1. Presentar la información y guiar la atención y los aprendizajes:**

- ❖ Explicitación de los objetivos educativos que se persiguen.
- ❖ Diversos códigos comunicativos: verbales (convencionales, exigen un esfuerzo de abstracción) e icónicos (representaciones intuitivas y cercanas a la realidad).
- ❖ Señalizaciones diversas: subrayados, estilo de letra, destacados, uso de colores.
- ❖ Adecuada integración de medias, al servicio del aprendizaje, sin sobrecargar. Las imágenes deben aportar también información relevante.

#### **2. Organizar la información:**

- ❖ Resúmenes, síntesis.
- ❖ Mapas conceptuales.
- ❖ Organizadores gráficos: esquemas, cuadros sinópticos, diagramas de flujo.

#### **3. Relacionar información, crear conocimiento y desarrollar habilidades**

- ❖ Organizadores previos al introducir los temas.
- ❖ Ejemplos, analogías.

- ❖ Preguntas y ejercicios para orientar la relación de los nuevos conocimientos con los conocimientos anteriores de los estudiantes y su aplicación.
- ❖ Simulaciones para la experimentación.
- ❖ Entornos para la expresión y creación

**Según el convencionalismo:**

1. Objetos naturales e industriales.- pueden tener su forma normal o presentarse cortadas en sección, a fin de mostrar su estructura interna.
2. Objetos impresos y estampados.- Se elaboran de forma plana, láminas, tablas, gráficos, guías metodológicas, libros y cuadernos, etc. o también medios tridimensionales representativos, como modelos, maquetas, entre otros.
3. Medios sonoros y de proyección.- Se subdividen en audiovisuales: películas y documentales didácticos, sonoros y videocintas; visuales: fílmicas y diapositivas; y auditivos: grabaciones magnetofónicas en placas o discos.
4. Materiales para la enseñanza programada y de control.- Pueden ser, atendiendo a su estructura, lineales, ramificados, y mixtos. En el último subgrupo se incluyen los llamados medios de programación y de control, materializados a través de diferentes software educativo y las destinadas a controlar la adquisición de conocimientos.
5. Transmisión de la información.- como la película didáctica, el libro de texto y materiales de Internet.
6. La experimentación escolar.- como los equipos, utensilios e instrumentos de laboratorio.
7. Los de entrenamiento.- que concentra a los simuladores y a otras unidades que se emplean para representar situaciones que requieren habilidades manipulables.

El uso correcto de los recursos de educación eleva las posibilidades y la eficacia de la labor de los docentes, o sea, su eficacia método-pedagógica, y corrige las actividades cognoscitivas y de aprovechamiento de los estudiantes, en las diferentes fases del proceso de enseñanza aprendizaje. Al mostrar el nuevo

recurso, los docentes usan por preferencia, los medios demostrativos destinados para usar con el grupo: tablas, mapas, modelos, maquetas, utensilios e instrumentos de laboratorio, el docente realiza prácticas ante el grupo y durante la exposición constituye la observación por parte de los estudiantes.

### Características de los recursos didácticos

Gráfico N° 5.



### Análisis de las Características de los Recursos Didácticos.

Según Bautista Antonio (1992)

**Impacto en la Unidad Afectiva.**- esta característica en los recursos va a permitir que los niños se socialicen entre compañeros y con el mundo de los objetos. Facilitando la demostración de sus afectos hacia quienes lo rodean.

**Orientación Sistemática.**- Esta característica en un recurso didáctico habilita que el niño perciba las secuencias de pasos o el orden de los objetos, problemas, soluciones, etc. Llevándole así a un desarrollo del conocimiento.

**Consideración de Funcionalidad.**- Todo recurso didáctico debe ser funcional en el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque de ello depende la efectividad del uso del mismo. De no poseerla debe ser descartado para la enseñanza que se está llevando y buscar su funcionalidad en otra área.

**Esencialidad Comunicativa.**- los recursos didácticos deben de ser esenciales al momento de comunicar el mensaje de la enseñanza, ya que de la esencialidad depende la eficacia del recurso en el proceso del aprendizaje de los estudiantes.

**Multifuncionalidad.** Cada recurso didáctico tiene su debida funcionalidad para cada actividad a ejecutarse logrando el desarrollo del conocimiento en las áreas que los docentes desean alcanzar en los estudiantes.

**Flexibilidad.**- Todos los recursos didácticos deben ser aptos para cada actividad sin problemas a utilizarlos dando al estudiante el máximo dominio para crear e imaginar lo que quieren realizar.

**Potencialización de la Diversificación.**- Los recursos didácticos deben potencializar la diversidad al momento de ser utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje: facultando que de esta manera todos los estudiantes obtengan el conocimiento que se pretende impartir por medio de recursos.

#### **2.5.1.2 Didáctica.**

La didáctica (del griego didaskein, "enseñar, instruir, explicar") es la aerea científico-pedagógica que tiene como objetivo el estudio de los procesos y elementos relacionados a la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la disciplina de la pedagogía que se encarga de las técnicas y métodos de enseñanza, asignados a plasmar en la realidad los modelos de las teorías pedagógicas.

**Díaz Barriga, (1992; 23)** “La define como: una disciplina teórica, histórica y política. Tiene su propio carácter teórico porque responde a concepciones sobre la educación, la sociedad, el sujeto, el saber, la ciencia. Es histórica, ya que sus

propuestas responden a momentos históricos específicos. Y es política porque su propuesta está dentro de un proyecto social” se debe destacar que es la encargada de relacionar la teoría con la práctica.

**Juan Amos Comenio** fue quién presento la palabra didáctica en su obra "Didáctica Magna", desarrollada en 1657 . “Está unida con otras disciplinas pedagógicas como, la organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende cimentar y reglamentar el proceso de enseñanza y aprendizaje”.

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

- ❖ El docente o profesor.
- ❖ El discente o estudiante.
- ❖ El contexto social del aprendizaje
- ❖ El currículo

El currículo es un régimen de orden institucional de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y tiene esencialmente cuatro elementos integrantes: objetivos, contenidos, metodología y evaluación. Sin embargo hay países que en régimen educativo el módulo contenido lo llegan a derivar en tres, como lo son los contenidos declarativos, actitudinales y los procedimentales. Es trascendente tener en cuenta el designado currículum oculto que, de forma involuntaria, influye de forma activa en cuáles son los auténticos contenidos y objetivos en los que se forma el estudiantado. Por ejemplo, un docente tiene que conocer el CNB (Currículum Nacional Base) de su país, porque no todos tenemos idénticas necesidades para trabajar de una forma eficaz a lo que localmente se necesite.

La didáctica se puede concebir como pura destreza o ciencia aplicada y como teoría o ciencia primordial del saber, de la educación o de la formación. Los diversos modelos didácticos pueden llegar a ser modelos teóricos (descriptivos, explicativos, predictivos) o tecnológicos (prescriptivos, normativos).

La historia de la educación indica la enorme variedad de los modelos didácticos que han existido. Los modelos tradicionales en su mayoría se centraban en los docentes y en los contenidos (modelo proceso-producto). Los demás aspectos como: los metodológicos, los contextos y, de manera en especial, el alumnado, era relegado a un segundo plano.

En respuesta al verbalismo y al uso y abuso de la memorización rutinaria del tradicionalismo, los modelos activos bases de la nueva escuela, desarrollan la comprensión y la creatividad, usando a el descubrimiento y la experimentación. Estos modelos tienen un diseño más científico y democrático y procuran desarrollar las capacidades de autoformación (modelo mediacional).

**Para Blalquez (1994; 98)** “En la actualidad, la fusión de las ciencias cognitivas a la didáctica ha consentido que los nuevos modelos sean más dúctiles y abiertos, e indiquen la enorme complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje (modelo ecológico).”

Cabe distinguir:

- ❖ Didáctica general, adaptable a cualquier individuo. Sin afectar el ámbito o materia.
- ❖ Didáctica diferencial, que tiene en cuenta el avance y características del individuo.
- ❖ Didáctica especial o específica, que asimila los métodos específicos de cada materia.

Dentro la didáctica especial o específica se sitúa a la Didáctica tecnológica. Con la asociación de distintas tecnologías en educación, fue preciso pensar en estrategias de enseñanza y formas de uso conveniente que viabilicen mejores vínculos con el conocimiento. A partir de la década del 90 y con la contribución de diferentes teorías (lingüísticas, culturales y cognitivas) la unión de la tecnología educativa y la didáctica fue mayor. Por ello el espacio de la didáctica tecnológica se conformó como un cuerpo de nociones referido a las nuevas prácticas de enseñanza. Pero



este cuerpo de teorías necesitó y necesita continuamente, anexar trabajos empíricos y examinados a la luz de los debates teóricos y de las prácticas referidas a la tarea de enseñanza.

La principal característica de la educación corporativa, que la diferencia de la educación tradicional, es la posibilidad de acoger una didáctica diferencial.

Una realidad de enseñanza puede ser vista a través de las relaciones que se da entre tres polos: maestro, alumno, saber, porque se analiza:

- ❖ La distribución de los roles de cada uno.
- ❖ El proyecto de cada uno.

Las reglas deben indicar: ¿qué está permitido?, ¿qué es lo que realmente se demanda? , ¿Qué se espera?, ¿qué hay que hacer o decir para demostrar que se sabe?

### **2.5.1.3 Educación:**

La educación, (del latín educere "sacar, extraer" o educare "formar, instruir") puede definirse como:

- ❖ Un proceso de múltiples direcciones por el cual se emite conocimientos, valores, tradiciones y formas de proceder. La educación no sólo se da por medio de la palabra, pues se encuentra presente en todas las acciones, sentimientos y actitudes.
- ❖ Es la secuencia de unión y concienciación moral, cultural y conductual. Por medio de la cual, las nuevas generaciones asemejan y adquieren: conocimientos, las normas de conducta, el modo de ser y las formas de ver el mundo de las generaciones anteriores, desarrollando otros nuevos.
- ❖ La etapa de socialización formal del individuo en la sociedad.

La educación involucra a las personas quienes comparten por medio de las ideas, cultura, tradiciones, conocimientos, entre otros, con el debido respeto siempre hacia los demás. Ésta no siempre se da en el aula.

### **Clase de educación**

Existen tres clases de educación: la formal, la no formal y la informal.

La formal refiere a los espacios de las escuelas, colegios, academias, universidades, institutos, módulos, entre otros. Y se divide en:

- ❖ Educación infantil.
- ❖ Educación primaria.
- ❖ Educación secundaria.
- ❖ Educación superior.

### **La educación básica.**

Entendiendo por educación básica a la enseñanza desde el proceso Preescolar, educación primaria y secundaria.

Es una etapa de formación del hombre en la que se adquiere las habilidades del pensamiento y las destrezas básicas para desarrollar el aprendizaje sistemático y continuo, tanto como las instrucciones y actitudes que dirigirán sus respectivas en la vida (valores). Lograr que los niños, las niñas, y los adolescentes del país obtengan las mismas oportunidades de recibir y concluir con excelencia la educación básica, para poder adquirir los aprendizajes que se determinan para cada grado y nivel, son ámbitos fundamentales para crear y mantener el desarrollo de un país.

En la educación básica con buena calidad, lograr un desarrollo de las competencias básicas y el de los aprendizajes de los alumnos son los objetivos principales, y deben ser las metas a las cuales los educadores, las escuelas y el sistema educativo dirijan sus esfuerzos.

**Según Aristóteles:** "La educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético."

Se denomina educación al resultado de los procesos, que se hace realidad en la serie de habilidades, de los conocimientos, de las actitudes y los valores aprendidos, logrando cambios de carácter en lo social, intelectual, emocional, entre otros, en los individuos que, dependiendo del nivel de concienciación, será para toda su vida o por un tiempo determinado, llegando a formar parte del recuerdo en el último de los casos.

La no formal hace referencia a los cursos, seminarios, e instituciones, que no están sujetas por un currículo de estudios en particular.

La informal fundamentalmente se da en los círculos sociales, ya que es la que se adquiere a lo largo de toda la vida de una forma progresiva.

### **Concepto de educación.**

**Juan Bautista de la Salle. (1685; 675)** "La educación es un seguimiento de pasos de socialización y endo-cultural de los individuos por medio del cual se adquieren capacidades físicas e intelectuales, habilidades, técnicas de estudio y normas de comportamiento dirigidas con un fin social".

La palabra educación hace referencia mayormente a la influencia ordenada ejercida sobre el hombre para formarla y desarrollarla en varios niveles complementarios; en la mayoría de las culturas es el trabajo ejercido por la generación experimentada o mayor sobre la generación joven para transferir y guardar su existencia colectiva. Es un componente elemental en la vida del ser humano y la sociedad, y se dirige a los comienzos mismos del ser humano. La educación es lo que transfiere la cultura, aprobando su cambio.

#### **2.5.1.4. Pedagogía**

La pedagogía (del griego παιδαγωγία, παιδιον (paidon -niño) y γωγος (gogos -conducir)) es la ciencia que tiene como objeto de estudio a la educación. Es una ciencia perteneciente al campo de las Ciencias Sociales y Humanas, y tiene como fundamento principal los estudios de Kant y Herbart. Usualmente se logra apreciar, en textos académicos y documentos universitarios oficiales, la presencia ya sea de Ciencias Sociales y Humanidades, como dos campos independientes o, como aquí se trata, de ambas en una misma categoría que no equivale a igualdad absoluta sino a lazos de comunicación y similitud epistemológica.

El objeto de estudio de la Pedagogía es la educación, tomada ésta en el sentido general que le han atribuido diversas legislaciones internacionales, como lo referido en documentos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO), la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y los propios de cada país (como las leyes generales o nacionales sobre educación). También es posible encontrar la palabra formación como objeto de estudio de la Pedagogía, siendo educación y formación vocablos sinónimos en tal contexto (existe un debate que indica que son términos diferentes).

La Pedagogía estudia a la educación como fenómeno complejo y de múltiple referencia, lo que indica que existen conocimientos provenientes de otras ciencias y disciplinas que le pueden ayudar a comprender lo que es la educación. La Pedagogía comprende un conjunto de proposiciones teóricas y metodológicas, enfoques, estrategias y técnicas que se articulan en torno al proceso educativo, formal e informal, con la intención de comprenderlo e incidir efectiva y propositivamente sobre él. En este contexto, la educación tiene como propósito incorporar a los sujetos a una sociedad determinada que posee pautas culturales propias y características; es decir, la educación es una acción que lleva implícita la intencionalidad del mejoramiento social progresivo que permita que el ser humano desarrolle todas sus potencialidades.

## **2.5.2. VARIABLE DEPENDIENTE**

**2.5.2.1 Psicología.-** es el estudio de la conducta y la experiencia, de cómo los seres humanos se expresan en base a lo que sienten, piensan, ha aprendido y lo que conocen para adecuarse al entorno que los rodea.

La psicología en la actualidad está dedicada a recoger datos sobre la conducta y la experiencia, para organizarlos de forma sistemática, llegando así a la elaboración teorías para poder tener una mejor comprensión del hombre. Estas teorías permiten conocer y explicar el comportamiento de los seres humanos y en algunas ocasiones incluso se podría decir que predicen las acciones futuras, logrando tener un nivel de intervenir en ellas.

Por medio de la historia se puede decir que, la psicología está dividida en varias áreas de estudio. Sin embargo, estas áreas están interrelacionadas y frecuentemente se ayudan unas a otras. Los diferentes campos de la psicología pueden también describirse como áreas de aplicación.

Todas las ramificaciones de la psicología están dirigidas al estudio del alma, comportamiento del ser humano direccionado en el espacio físico, social, emocional en el que se encuentre.

### **2.5.2.2 Teorías del Conocimiento**

Conocimiento.- (del griego, episteme, 'conocimiento'; logos, 'teoría')

Rama de la filosofía que trata de los problemas filosóficos que rodean la teoría del conocimiento. La epistemología se ocupa de la definición del saber y de los conceptos relacionados, de las fuentes, los criterios, los tipos de conocimiento posible y el grado con el que cada uno resulta cierto; así como la relación exacta entre el que conoce y el objeto conocido.

He aquí unos de los grandes temas de la filosofía de todos los tiempos: elucidar en qué consiste el acto de conocer, cual es la esencia del conocimiento, cual es la

relación cognoscitiva entre el hombre y las cosas que lo rodean. A pesar de que es una operación cotidiana no hay un acuerdo acerca de lo que sucede cuando conocemos algo. La definición más sencilla nos dice que conocer consiste en obtener una información acerca de un objeto. Conocer es conseguir un dato o una noticia sobre algo. El conocimiento es esa noticia o información acerca de ese objeto.

La teoría del conocimiento es una doctrina filosófica. Para precisar su ubicación en el todo que es la filosofía, es necesario que antes aparezca una definición esencial de esta.

Una definición esencial de la filosofía se podría obtener atendiendo el significado de la palabra. El termino filosofía deriva del griego y quiere decir amor a la sabiduría o, lo que es lo mismo, deseo de saber, de conocer. Inmediatamente se nota que no se puede de obtener de la filosofía una definición esencial, y, por lo tanto, obligatoriamente se debe de emplear otro método.

Por ejemplo la definición de filosofía que presentan Platón y Aristóteles como ciencia pura, es respectivamente la búsqueda de la virtud o de la felicidad.

Como dice Dilthey: &uml; Lo primero que debemos intentar es descubrir un objetivo común contenido en todos aquellos sistemas a cuya vista se constituyen todos aquellos sistemas de la filosofía".

Estos sistemas son los de Platón y Aristóteles, Descartes y Leibnitz, Kant y Hegel ya que en todos ellos hallaremos una inclinación en la universalidad, una orientación en la totalidad objetiva por ejemplo: el ser, la esencia, el conocimiento.

En los principios de la edad moderna retomamos los caminos del concepto Aristotélico (tiene como centro una ciencia universal del ser). Los sistemas de Descartes, Espinoza y Leibnitz, presentan la misma orientación que caracteriza al Estagirita, ya que todos tienden al conocimiento del mundo objetivo. Kant por el

contrario revive el estilo Platónico (procura elevar la vida, con todos sus conceptos a la conciencia filosófica).

Es verdad que Kant en su primera manifestación surge como una teoría del conocimiento o como base crítica del estudio científico. Pero no se detiene en el ámbito teórico sino que avanza a formular la base crítica de todos los campos conocibles. Al lado de la Crítica de la razón pura, se encuentra la Crítica de la razón práctica, que aborda el tema de la valorización moral, y la Crítica del juicio, cuyo objetivo son las investigaciones críticas de los valores estéticos. Así pues, en Kant aparece la filosofía como una reflexión universal del pensamiento sobre sí mismo, como una reflexión del hombre estudioso sobre los valores de su conducta.

La supresión de todos los principios materiales y objetivos, los cuales existen indudablemente en Kant, de manera que la filosofía asume un carácter puramente formal y metodológico. Ésta postura intelectual provoca una reacción que forja un nuevo movimiento en el pensamiento filosófico, el cual vuelve a inclinarse a lo material y objetivo, constituyendo una renovación del carácter aristotélico.

Éste breve repaso de toda la evolución histórica del pensamiento filosófico, permite determinar otros dos elementos del concepto esencial de la filosofía. Al primero se conoce con la expresión "concepción del yo"; al segundo se le llama "concepción del universo". La filosofía es ambas cosas: una concepción del yo y una concepción del universo.

En todo conocimiento podemos distinguir cuatro elementos:

- ❖ El sujeto que conoce.
- ❖ El objeto conocido.
- ❖ La operación misma de conocer.
- ❖ El resultado obtenido que es la información recabada acerca del objeto.

Dicho de otra manera: el sujeto se pone en contacto con el objeto y obtiene una información acerca del mismo. Cuando existe congruencia o adecuación entre el

objeto y la representación interna correspondiente, decimos que estamos en posesión de una verdad.

### **2.5.2.3 Cognitivismo:**

Sostiene al aprendizaje como un proceso en el cual acontece el cambio de significados de forma interna, dado voluntariamente por el individuo como resultado de la interacción entre la información proveniente del medio y el sujeto activo. Dicha vista surge a fines de los sesentas como una transición entre el conductismo y las actuales teorías psicopedagógicas.

**Para Ferreiro (1996)** "Al cognositivismo le interesa la representación mental y por ello las categorías o dimensiones de lo cognitivo": la atención, la percepción, la memoria, la inteligencia, el lenguaje, el pensamiento y para explicarlo puede, y de hecho acude a múltiples enfoques, uno de ellos el de procesamiento de la información; y cómo las representaciones mentales guían los actos (internos o externos) de sujeto con el medio, pero también cómo se generan (construyen) dichas representaciones en el sujeto que conoce.

**El Cognitivismo** es, de forma simplificada, el proceso autónomo de decodificación de conceptos que lleven a la obtención de conocimientos de largo plazo y al desarrollo de habilidades que otorguen la libertad de pensamiento, la investigación y el aprendizaje son continuos en cada individuo, lo que da un valor existente a cualquier aspecto que se desee aprender. De aquí se desprende el Constructivismo, "Un marco global de referencia para el crecimiento y desarrollo personal." (**Ferreiro, 1996**).

**En el Constructivismo**, el estudiante es quien construye su aprendizaje al involucrarse con otros aprendices durante el proceso de construcción del conocimiento (construcción social), siendo la retroalimentación como un punto fundamental en la formación final de los contenidos.



### **Pragmatismo y funcionalismo.**

Para estas corrientes el desarrollo individual se encuentra dividido en cuatro etapas: **(William James; 1890; 634)**

**Etapa Sensomotora:** que parte desde los 0 meses de vida a los 2 años. Y tiene como base principal las características en: la conducta del niño la cual es básicamente motora, no existe representación interna de los sucesos externos, ni desarrolla su pensamiento en base a conceptos.

**Etapa Pre-operacional:** cubre el periodo de vida desde los 2 años a los 7 años las características bases son: la etapa del pensamiento y la del lenguaje que regula su capacidad de pensar simbólicamente, imitando objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujo, imágenes mentales y el perfeccionamiento del lenguaje hablado.

**Etapa de las Operaciones Concretas:** va desde el periodo de vida de 7 a 11 años. Las características son: los procesos de razonamiento los cuales se vuelven lógicos y pueden usarse en problemas concretos. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser realmente social y es en esta etapa donde aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenación mental de conjuntos y logra la clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.

#### **2.5.2.4 Desarrollo Intelectual:**

**Definición:** Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española el término Intelectual proviene del latín intellectus, que es la facultad cognoscitiva racional que posee el ser humano. Y se trata del entendimiento y la facultad de pensar que solo tiene el hombre.

El intelecto presume la capacidad de desarrollar imágenes mentales de la realidad y de llegar a relacionarlas entre sí. Pudiendo el concepto ser asociado a la inteligencia, la reflexión y el raciocinio.

La capacidad de concebir la unidad de lo semejante y de pasar de lo propio a lo universal (y viceversa), de crear y unir conceptos y de entender distintas problemáticas, este hecho forma parte del intelecto.

Para la psicología, el intelecto es propio de la conducta y el comportamiento. La neurología, en cambio, asocia al intelecto a la estructura del cerebro y al sistema nervioso (es decir, al soporte material de la conducta). Otra ciencia que se acerca a la noción de intelecto es la sociología, a partir del estudio de las relaciones entre los seres humanos.

Lo referente o respectivo al intelecto se conoce como intelectual (“Resolver este enigma es un desafío intelectual difícil de superar”). Esta expresión también es utilizada para nombrar a persona que se dedica a las ciencias y a las letras y que pasa gran parte de su tiempo estudiando la realidad y reflexionando sobre las dificultades sociales.

Por la estrecha relación existente entre los términos intelecto y entendimiento se hace un análisis de ambos términos.

**Entendimiento.**- o intelección (del latín: bruto, de inter: entre y legere: elegir, seleccionar, leer) en su sentido más común y tradicional se considera como facultad de pensar. Capacidad de discernir cómo se relacionan entre sí las partes o aspectos de un asunto y de ver la cuestión en su totalidad, no solo los hechos aislados.

El verbo raíz hebreo “bin” tiene el significado básico de “separar” o “distinguir”, y a menudo se traduce “entender” o “discernir”. Lo mismo sucede con el término griego.

El término "intelecto" cobró sentido filosófico gracias a los platónicos, aunque no fue creado por ellos.

## **Formas de Pensar**

**Según Stanley Kubrick Hal** “La naturaleza del pensamiento el ser humano tiene la capacidad distintiva de pensar: cuando piensa ya no trata con las cosas (con el mundo) sino que se relaciona con los símbolos o ideas de las cosas”

La Naturaleza del pensamiento se la puede estudiar desde cuatro las áreas de análisis.

1. Formación de conceptos: permiten organizar la información según estructuras mentales.
2. Representaciones universales y abstractas (puesto que son válidos para una pluralidad de individuos y separan y retienen los rasgos comunes a todos ellos).
3. Esquemas de razonamiento: obtener conclusiones a partir de hechos, ideas solución de problemas implica creatividad.
4. Representaciones mentales de un hecho u objeto: símbolos que representan hechos que no están presentes, reconocen el pasado o el futuro, o imaginan cosas los conceptos.

## **Sutlon Smith (1967; 209)**

“El desarrollo del niño es un transcurso temporal por excelencia. Al hablar de desarrollo intelectual es introducirse en una concepto primordial del ser humano, ya que es, se hace y vive en torno al resultado de este, que en realidad no es consecuencia puesto que el ser humano tiene la capacidad de hacer crecer su intelecto sin importar la edad, es cierto que los primeros años de vida son los de mayor percepción y es la mejor oportunidad para aprender, pero no son los únicos debido que la capacidad del cerebro nunca es utilizada por completo.”

Contar con una motivación desde las edades tempranas en el desarrollo intelectual permite adquirir conocimientos, habilidades, destrezas y hábitos, en todo el transcurso de su vida, en el momento de desarrollar esta capacidad cada persona

tiene la posibilidad de acoplarse fácilmente a los cambios científicos y técnicos que se dan cada día.

La dedicación, la paciencia, la constancia e interés por descubrir cosas nuevas permiten crear nuevos esquemas en el cerebro, los mismos que ayudan a tener una capacidad más extensa para adquirir y comprender los nuevos conocimientos. Cada experiencia que vive el infante, le permite diseñar nuevos enlaces y conexiones los cuales ayudan a desarrollar más al cerebro.

**Conocimiento:** es el conjunto de información adquirida o desarrollada durante un proceso de aprendizaje.

**Habilidades:** las habilidades en el ámbito intelectual hacen referencia a las habilidades cognitivas que tiene cada individuo. Como son el razonar, pensar, discriminar, reconocer, entre otras. Conocidas como aptitudes numéricas, verbales.

**Destrezas:** dentro del intelecto hace referencia al pensamiento crítico que posee cada ser humano, que produce una auto-regulación en el individuo.

**Hábitos.-** el hábito es todo comportamiento repetido regularmente, el cual requiere de un pequeño o ningún raciocinio y es aprendido, más que propio. Cabe indicar que para que un hábito se cree en una persona, esta debe practicarlo durante varias ocasiones así tanto el cuerpo como la mente se acostumbra a este hecho a lo que el cuerpo va a realizar esto de manera común.

**Jean Smedslund (1940; 540)** “Uno de los elementos más necesarios para favorecer el desarrollo del niño es el entorno familiar por ser el contacto más cercano para conocer el mundo.” Pero es bueno mencionar que el contexto escolar y social son también parte de la formación y desarrollo del individuo, por lo que ejerce gran influencia sobre él, y por ser la imitación una de las primeras tendencias del niño, es fundamental ofrecerle un círculo de seguridad, amor, respeto y atención, donde se le infunda la responsabilidad y madurez, así como los

valores que le consientan ser una buena persona, para que así pueda establecer sus capacidades, tanto intelectual como emocional y llegue a sentirse parte de una sociedad, en la cual se le ayude a desarrollar un sentido de comprensión y respeto.

Algunas de las investigaciones han establecido la existencia de dos factores universales para el desarrollo intelectual: el biológico-hereditario y el ambiental.

El factor biológico-hereditario. **Simón (1999)** “Los estudios realizados a hermanos gemelos apartados desde bebés concluyeron que ellos tienden a alcanzar calificaciones de Coeficiente Intelectual similar” Lo que abre la posibilidad de que la inteligencia es hereditaria. Hay que indicar que estas investigaciones no pueden ser concluyentes por no establecer si es consecuencia de una herencia de los padres o del desarrollo en ambientes similares aunque vivan con familias distintas.

En el aspecto biológico, se tendría que preguntar si el diseño del cerebro es un determinante para la concepción de la inteligencia.

**Simón, (1999)** Según un estudio elaborado por la Universidad de Ontario al cerebro de Albert Einstein, “se pudo ver que la parte parietal inferior era un 15 por ciento más ancha que los cerebros analizados de 35 hombres y 50 mujeres. Y que, no tenía surco en esa área”. Lo que permite especular que esta característica le permitió un mayor número de conexiones entre las neuronas.

Una mala alimentación afecta el desarrollo biológico del niño y crea un Desarrollo Intelectual bajo, también existe la posibilidad de mejorar el rendimiento por medio de una buena alimentación y en forma simultánea un programa educativo planteado para su nivelación. Es de aquí que muchos países buscan superar la inferioridad de la educación por medio de programas nutricionales gubernamentales con los desayunos escolares o las raciones alimenticias.

Con relación al género, no existen diferencias generales que indiquen variedad en los niveles de inteligencia, pero sí en algunos aspectos específicos, tales como la

capacidad verbal de las mujeres y la capacidad espacial de los hombres. Pero no se puede decir que son diferencias en gran escala, las diferencias son mínimas y no se podría determinar si se dan como resultado del género o del entorno social que establece roles diferentes para hombres y mujeres, lo que permite el desarrollo de habilidades diferentes.

Tomando como base los aspectos señalados líneas arriba, se puede confirmar que el ambiente lleno de estímulo permite a un niño incrementar su desarrollo intelectual. Al contrario, un ambiente carente de estímulos adecuados origina un obstrucción en el niño y no le permite un desarrollo adecuado.

#### **2.5.2.4. El desarrollo mental de Niño.**

##### **Jean Piaget (1975; 465)**

“El desarrollo es de cierta manera un creciente equilibración, un permanente pasar de un estado bajo de equilibrio a un nivel de equilibrio superior.” Visto del punto de vista de la inteligencia, es sencillo, oponer la inseguridad e incoherencia relativas de las ideas infantiles a la categorización de la razón adulta. En el ámbito de la vida afectiva, se ha visto muchas veces cómo la estabilidad de los sentimientos crece con la edad. En las relaciones sociales, obedecen a la misma ley de estabilización gradual. Sin dejar de destacar que desde el principio el contraste principal entre la vida del cuerpo y la del espíritu, si se busca respetar el dinamismo inherente a la realidad espiritual.

La forma final de equilibrio que logra el crecimiento orgánico es más estable que aquella a la cual tiende el desarrollo mental, y, sobre todo, más frágil, de tal manera que, en cuanto ha concluido el adelanto ascendente, empieza de manera automáticamente una fase regresiva que direcciona a la vejez.

Se puede intentar describir el cambio del niño y del adolescente sobre la base de un concepto del equilibrio. Desde este punto de partida, el desarrollo mental se vuelve en una formación continua, comparable a la construcción de un gran

edificio, el cual al añadir cada nuevo elemento, se hace más sólido. Es conveniente implantar una distinción substancial entre dos aspectos complementarios de este proceso de equilibración: es preciso colocar desde el comienzo las estructuras variables, y las permanentes que son las que definen las formas o estados sucesivos de equilibrio, y un estipulado funcionamiento duradero que es el que afirma el paso de cualquier estadio al nivel consiguiente.

Desde la funcionalidad, esto indica, que consideren los móviles generales de la conducta y del pensamiento, pues existen mecanismos constantes, comunes a todas las edades, y a todos los niveles, la acción supone permanentemente un interés que la desliga, ya se trate de una carencia fisiológica, afectiva o intelectual; a todos los niveles, la inteligencia busca comprender o explicar.

Si bien es cierto que las actividades del interés, de la explicación, entre otras, son, comunes a todos los estadios, o, "invariantes" a título de funciones, no deja de ser cierto que "los intereses" por oposición varían ampliamente de un nivel mental a otro, y que las ilustraciones particulares recubren formas muy diferentes según el grado de desarrollo intelectual. Al lado de las funciones constantes, hay que distinguir, pues, las estructuras variables, y es precisamente el análisis de estas estructuras progresivas, o formas sucesivas de equilibrio, el que marca las diferencias u oposiciones de un nivel a otro de la conducta, desde los comportamientos elementales del recién nacido hasta la adolescencia.

### **Estadios Mentales**

Las estructuras variables serán, pues, las formas de organización de la actividad mental, bajo su doble aspecto motor ó intelectual, por una parte, y afectivo, por otra, así como según sus dos dimensiones individuales y sociales (interindividuales). Para mayor claridad, se va a distinguir seis estadios o períodos de desarrollo, que señalan la aparición de estas estructuras sucesivamente fundadas:

### **Según Jean Piaget (1975)**

- ❖ El estadio de los reflejos, o montajes hereditarios.
- ❖ El estadio de los primeros hábitos motores y de las primeras percepciones organizadas, así como de los primeros sentimientos diferenciados.
- ❖ El estadio de la inteligencia sensorio-motriz o habilidad (anterior al lenguaje), de las normas afectivas elementales y de las primeras fijaciones exteriores de la afectividad.
- ❖ El estadio de la inteligencia instintiva, de los sentimientos inter-individuales sinceros y de las relaciones sociales de sometimiento al adulto (de los dos años a los siete, o sea, durante la segunda parte de la "primera infancia").
- ❖ El estadio de las operaciones intelectuales concretas (aparición de la lógica), y de sentimientos morales y sociales de cooperación (de los siete años a los once o doce).
- ❖ El estadio de las operaciones intelectuales abstractas, de la formación de la personalidad y de la inclusión afectiva e intelectual en la sociedad de los mayores (adolescencia).

Cada uno de estos estadios se determina, por la aparición de órdenes originales, cuya construcción le diferencia de los estadios anteriores. Lo fundamental de esas construcciones continuas es que permanecen en el curso de los estadios anteriores en manera de subestructuras sobre las mismas habrán de establecerse los nuevos caracteres.

### **Desarrollo Cognoscitivo:**

**Jean Piaget** basó esta teoría por medio del estudio de sus propios hijos y de los ajenos. Estaba asentada en la manera en la que los niños alcanzan las conclusiones, indagando la lógica en las respuestas dadas a las preguntas formuladas.



**Para Piaget**, la inteligencia tiene dos atributos:

- ❖ Organización: es la que está determinada por las fases de conocimientos que guían a conductas diferentes en situaciones específicas.
  
- ❖ Adaptación: adquirida por la asimilación mediante la cual adquieren nueva información y también por la acomodación mediante la cual se ajustan a esa nueva información.

## **2.6 Hipótesis.**

La utilización de recursos didácticos incide en el desarrollo intelectual de los niños y niñas de Educación Inicial uno y dos del (CNH) Creciendo con Nuestros Hijos “Gotitas de Luz” de la Nueva Concordia Sector Cinco del Cantón La Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

## **2.7. Señalamiento de Variables.**

**Variable Independiente: Recursos Didácticos.**

**Variable Dependiente: Desarrollo Intelectual**

## **CAPITULO III METODOLOGÍA**

### **3.1. Enfoque Investigativo:**

La investigación es de enfoque Cualitativo por lo que analizó las cualidades del recurso didáctico en el desarrollo intelectual de los niños. Buscando resultados de calidad es decir, un cambio de actitud frente a la problemática. Es además cualitativo por analiza un problema social-educativo partiendo de la existencia del problema y dando solución al mismo.

Cuantitativo: debido a que los datos que obtenidos fueron tabulados, y se presentaron de forma gráfico numérico el resultado de la investigación de campo. Permitió el enfoque cualitativo demostrando de forma numérica y estadísticamente la incidencia del recurso didáctico en el desarrollo intelectual de los niños y niñas del centro objeto de investigación.

### **3.2. Modalidad Básica de la Investigación:**

El presente trabajo estuvo guiado por el paradigma Crítico Propositivo porque se enfocó desde las perspectivas cuantitativa y cualitativa. Ya que la investigación generó cambios en el campo educativo, creando así una propuesta referente al uso de los recursos didácticos en el desarrollo intelectual.

**De Campo:** la investigación fue de campo porque se realizó en el lugar de los hechos: C.N.H. Creciendo con Nuestros Hijos “Gotitas de Luz”. Tuvo como finalidad la recolección de la información, registración en forma secuencial y

verdadera datos concernientes al problema, a través de las técnicas de la observación y la entrevista. Y como instrumentos el cuestionario y la ficha.

Con el fin de desarrollar, profundizar y sustentar científicamente la presente investigación su modalidad fue de Campo y Documental-Bibliográfica. Se obtuvo in formación de forma directa por medio de la relación con la realidad, preguntando y observando desde el lugar de los hechos. Para que mediante la estrecha relación con los docentes y estudiantes podamos conseguir los objetivos propuestos.

**Es Bibliográfica** porque fue sustentada en libros, revistas, páginas electrónicas, las cuales han sido la fuente del marco teórico para poder profundizar, analizar, detectar y ampliar los temas de interés en la investigación.

### **3.3. Nivel o Tipos de Investigación.**

#### **Exploratoria:**

Porque se investigó las características de los recursos didácticos y la incidencia que tienen en el desarrollo intelectual de los niños y niñas del centro. Para poderlo Contextualizar adecuadamente.

#### **Descriptiva:**

Porque detalla el alcance de los problemas en sus causas y efectos. Buscando las teorías, enfoques, conceptos, describiendo de cada uno, dando una clasificación de los elementos y las estructuras. Orientando a la formulación de una propuesta alternativa para solución del problema.

#### **Correlacional:**

Porque permitió el grado de relación entre variables.

**Asociativa:** Asociación de Variables por cuanto se estableció la relación entre la variable Independiente y variable Dependiente.

### **3.4. Población.**

Las personas que participaron en esta investigación son:

1 Educadora, 40 niños y niñas de Educación Inicial. Uno y Dos y 40 padres de familia.

**Cuadro 2. Población.**

Universo	Población
Educadora	1
Niños y Niñas	40
Padres de Familia.	40
Total	81

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

Debido a que la población fue menor que 100 no se necesitó calcular una muestra.

### 3.5. Operacionalización de Variables

**Cuadro 3. Variable Independiente: Recursos Didácticos**

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS
<p>Los Recursos Didácticos comprenden una amplísima diversidad de técnicas, estrategias, útiles, materiales, etc. que van desde la pizarra y el marcador hasta los videos y el uso de internet.</p> <p>Existen una variedad de funciones que cumplen los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje que conllevan al desarrollo intelectual de los estudiantes. Examinemos algunas: según</p>	<p>Técnicas</p> <p>Estrategias</p> <p>Materiales</p> <p>Funciones de los recursos didácticos</p>	<p>Pizarra</p> <p>Videos</p> <p>Internet</p> <p>Marcadores</p> <p>Evaluar</p> <p>Ayudar</p> <p>Guiar</p> <p>Evaluar</p>	<p>¿Estima usted necesario la utilización de recursos didácticos al momento de impartir la enseñanza a los niños?</p> <p>¿La docente usa recursos didácticos?</p>	<p>Entrevista</p> <p>Cuestionario estructurado.</p> <p>Encuesta.</p> <p>Cuestionario estructurado.</p>

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel.



### 3.6. Técnicas e Instrumentos

**Técnicas:** Las técnicas que se utilizaron para la investigación de capo fueron: la entrevista, la encuesta y la Observación.

**Instrumentos:** Los instrumentos usados fueron: el cuestionario estructurado abierto y el cerrado, la ficha de observación.

### 3.7. Recolección de Información.

Se realizará una entrevista con un cuestionario estructurado dirigido a la educadora del centro “Gotitas de Luz”. También se aplicará una ficha de Observación a los niños del centro. Así se recogerá la información que se necesita en la investigación.

#### Cuadro: 5. Plan de Recolección de Información.

PREGUNTA	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación, y comprobar la hipótesis.
¿Quién/Quiénes?	Betty Bernal
¿A quiénes?	Educadora, padres de familia y Niños del Centro
¿Sobre qué aspectos?	Los recursos didácticos y su incidencia en el desarrollo intelectual.
¿Qué técnica de recolección?	Observación, Entrevista, encuesta
¿Con qué?	Cuestionario y fichas
¿Cuándo?	Período 2012– 2013
¿Cuántas veces?	Una
¿Dónde?	Centro “Gotitas de Luz” de la provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, del Cantón la Concordia.
¿En qué situación?	En la salón del Centro “Gotitas de Luz”

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel.



### 3.8. Plan Procesamiento de la información:

Para procesar la investigación obtenida mediante la observación aplicada a los niños del centro “Gotitas de Luz” se propuso el siguiente plan:

- Limpieza de datos
- Codificación
- Tabulación de la información recogida.
- Graficación
- Análisis e interpretación
- Conclusión y recomendaciones.

#### Cuadro 6. Plan de Procesamiento.

TÉCNICAS DE INFORMACIÓN	INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACION	TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACION
Información primaria	Cuestionario	Entrevista
	Fichas	Encuesta
	Textos y material con recursos didácticos.	Observación
Información secundaria	Textos de paradigmas educativos.	Lectura científica.
	Tesis de grado.	
	Varios (internet)	

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel.

### 3.9. Validez y Confiabilidad de los Instrumentos de Medición

**Validación:** los instrumentos que se desarrollaron en base a la temática investigada fueron sometidos al criterio de expertos en el área tanto de las variables como del aspecto investigativo. El proceso de validación se llevo a cabo por tres diferentes profesionales. Con el objetivo principal de obtener su opinión sobre la viabilidad, desarrollo y factibilidad de aplicación. Los mismos que utilizaron la escala de **LIKKER** para analizar los siguientes aspectos: claridad del lenguaje, cantidad de información, facilidad del tema y tiempo de duración del instrumento.

a. Una vez obtenido los criterios de validación de los profesionales se procedió a la comparación de los ítems coincidos en desacuerdo por los expertos para proceder a cambiarlos y revalidarlos.

b. Los ítems en los cuales estuvieron de acuerdo como útiles y viables de aplicaron de inmediato en la elaboración de los instrumentos definitivos.

Para la confiabilidad de los instrumentos a aplicarse se tomó en cuenta los criterios de diferentes investigadores: los cuales determinan que los más confiables dentro del campo investigativo son: la ficha de observación seguido de la encuesta y entrevista. Los mismos que se usan dentro del presente trabajo de investigación. Para lo cual se realizó un pilotaje con educadoras de diferentes centros, padres de familia de centros afines, y un psicólogo educativo. Los cuales no están incluidos en la población. Es así que después de ejecutar el pilotaje y no encontrar discrepancia alguna se consideran como confiables los tres instrumentos.

## CAPITULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. Análisis del aspecto cuantitativo

#### 4.2. Interpretación de resultados

1. ¿Estima usted necesario la utilización de recursos didácticos al momento de impartir la enseñanza?

Porque facilita el aprendizaje y hace que la actividad sea más interesante al momento de ejecutarla.

A esta pregunta la respuesta fue afirmativa, y considera de mucha importancia la utilización de los recursos para impartir la enseñanza, pues conoce la facilidad que prestan los recursos didácticos para que los niños aprendan más y de forma significativa. Dejando de manifiesto así la necesidad de los recursos didácticos para el proceso de enseñanza aprendizaje.

2. ¿Cuenta con el suficiente recurso didáctico para lograr el desarrollo intelectual de los niños?

No se cuenta con recursos didácticos, por lo que no hay autogestión por parte de la organización y la parte ejecutora.

Frente a esta pregunta la promotora dijo que no tienen recursos didácticos y este es el principal problema del centro la falta de los recursos didácticos que permitan el aprendizaje en los niños dificultando el desarrollo intelectual.

3. ¿Cuáles son los recursos didácticos que está utilizando orientados al desarrollo intelectual de los niños y niñas? Los materiales concretos como: granos secos, palos, hojas, harina, papel periódico y revistas.

Como se puede ver por la respuesta de la docente son demasiado limitados los recursos que se usa para desarrollar el intelecto en los niños y niñas de este centro.

4. ¿Las planificaciones que elabora están orientadas en base de los recursos didácticos? Si

Porque es esa la regla exigida en los centros Creciendo con Nuestros Hijos, lo penoso es que no se puede llevar a la práctica por la falta de ellos.

Como se puede evidenciar en la respuesta de la educadora, las planificaciones no están de acorde con la realidad del centro siendo esta una gran desventaja al momento de buscar el desarrollo intelectual de los niños del centro.

5. ¿Qué importancia tienen los recursos didácticos en el desarrollo intelectual?

Son de gran importancia porque ayudan a desarrollar las diferentes áreas y destrezas para obtener sus principales conocimientos.

Como lo reconoce la educadora los recursos didácticos son los principales motivadores en el niño para llegar al desarrollo intelectual, pero la falta de ellos imposibilita el mismo.

6. ¿Los recursos didácticos que llegan al centro quien los provee? El infa conjuntamente con el municipio.

En la adquisición de los recursos didácticos lamentablemente no hay la intervención de la comunidad familiar que integra al centro y esta es causa para la falta de los mismos.

7. ¿Cuál es la responsabilidad de la comunidad para con el centro en lo referente a los recursos didácticos? Ninguna, solo la asistencia de sus niños.

El hecho de que los padres no tienen responsabilidad con el centro los mantiene alejados y con un que importismo de lo que haga falta o no en el centro.

8. ¿Elabora usted recursos didácticos para utilizarlos en el salón de clases con los niños? cuando tengo el dinero para comprar el material sí.

Como es notorio la educadora a veces tiene que poner de su dinero para poder crear o que exista recursos didácticos en el centro.

9. ¿Cuál es el recurso didáctico que más utiliza? Las copias para pintar.

La respuesta deja clara evidencia de la escasez de los recursos en el centro.

10. ¿Cuál de los recursos utilizados atrae mayormente la atención de los niños?

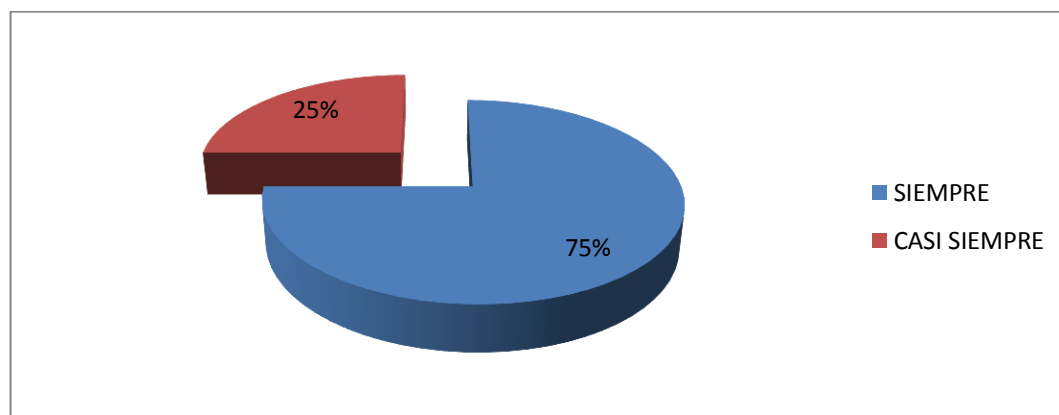
La goma cuando es de pegar papeles sean rasgados, trozados, en bolitas entre otros. Ante la falta de recursos variados y llamativos, los niños tienen una preferencia a la goma al momento de usarla.

## Encuesta Aplicada a los padres de familia

### 1. Considera usted al rompecabezas una ayuda para el desarrollo intelectual del niño.

ASPECTOS	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE
SIEMPRE	30	75%
CASI SIEMPRE	10	25%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	40	50%

**Cuadro N° 7 El rompecabezas como ayuda intelectual**



**Gráfico N° 6 El Rompecabezas como ayuda intelectual**

Fuente: Encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### **Análisis e Interpretación**

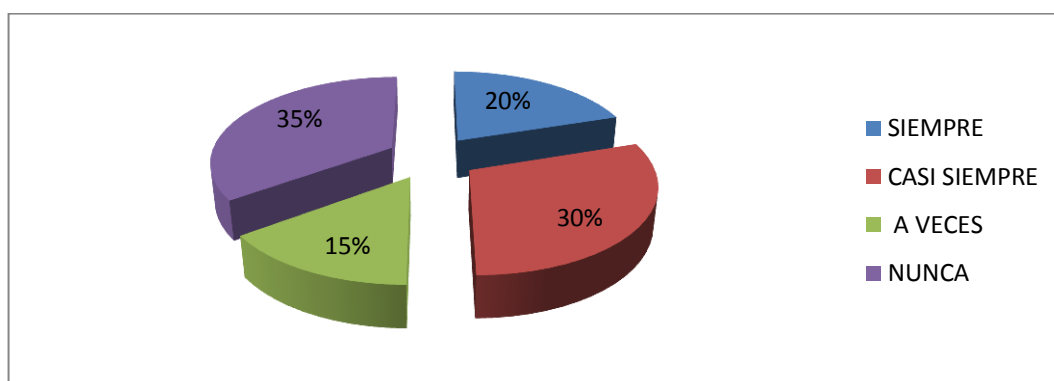
Ante la pregunta planteada sobre si considera al rompecabezas como una ayuda en el desarrollo intelectual del niños los padres respondieron lo siguiente: el 75% dijo siempre y 25% casi siempre.

Por los resultados evidenciados en el análisis del cuadro anterior se deduce que los padres en su totalidad reconocen al rompecabezas como una ayuda intelectual para los niños o niñas.

## 2° ¿Su niño arma rompecabezas en casa?

ASPECTOS	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	8	20%
CASI SIEMPRE	12	30%
A VECES	6	15%
NUNCA	14	35%
TOTAL	40	100%

**Cuadro N°8 Rompecabezas**



**Gráfico N° 7 Rompecabezas**

Fuente: Encuesta a los padres de familia

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### **Análisis e Interpretación**

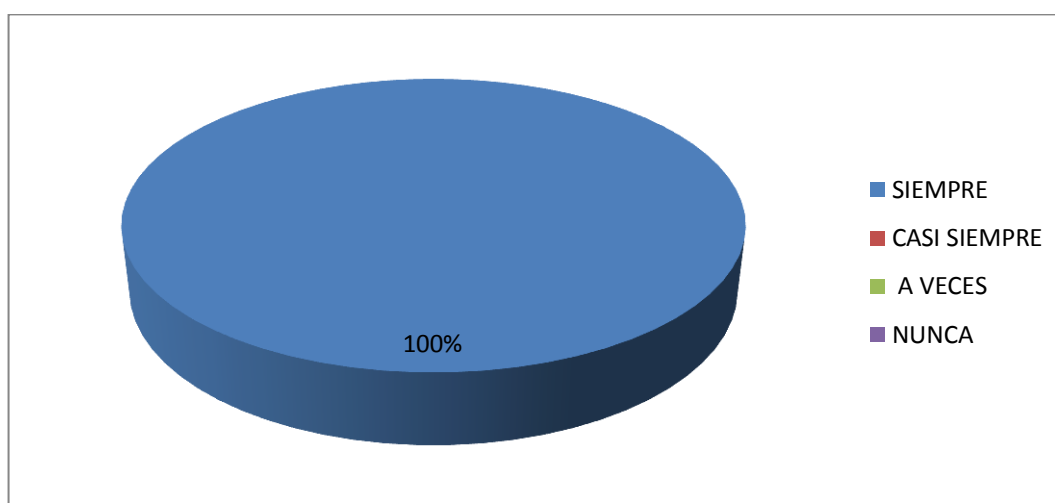
20% de los padres encuestados respondieron siempre, 30% casi siempre, 15% a veces y 35% que nunca. Frente a la pregunta de que si el niño arma rompecabezas en la casa.

Según el análisis del cuadro anterior se puede deducir más del cincuenta por ciento de los niños no tiene como hobby el armar rompecabezas y que son pocos los que si lo hacen. Porque la mayoría de los padres contestó que no arman rompecabezas sus hijos siempre en casa. Esto indica que el rompecabezas no está siendo utilizado como un recurso dentro de la enseñanza.

**3° ¿Cree usted que el desarrollo intelectual de los niños depende de los recursos didácticos?**

ASPECTOS	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	40	100%
CASI SIEMPRE	0	0%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	40	100%

**Cuadro N° 9 Recursos Didácticos**



**Gráfico N° 8 Recurso Didáctico**

Fuente: Encuesta a los padres de familia

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### **Análisis e Interpretación**

El 100% de los padres encuestados respondieron que siempre consideran que el desarrollo intelectual de los niños depende de los recursos didácticos que se utilicen para motivar el aprendizaje en el niño.

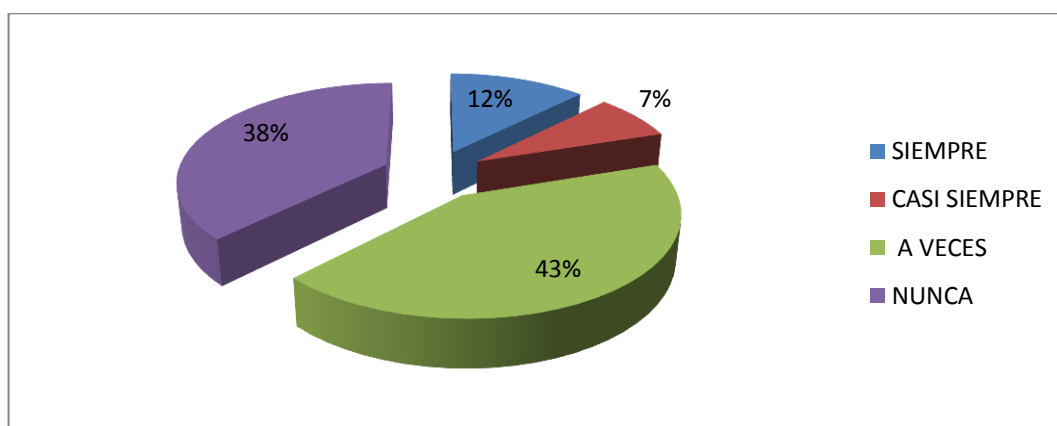
Según el análisis de cuadro anterior se deduce que todos los padres están de acuerdo que el intelecto se desarrolla en base de los recursos didácticos y que todo el proceso de enseñanza-aprendizaje necesita del recurso didáctico.



#### 4° ¿Su niño se relaciona con las personas de su vecindario?

ASPECTOS	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	5	12%
CASI SIEMPRE	3	7%
A VECES	17	43%
NUNCA	15	38%
TOTAL	40	100%

**Cuadro N°10 Relacionamiento**



**Gráfico N° 9 Relacionamiento**

Fuente: Encuesta a los padres de familia.  
Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

#### **Análisis e Interpretación**

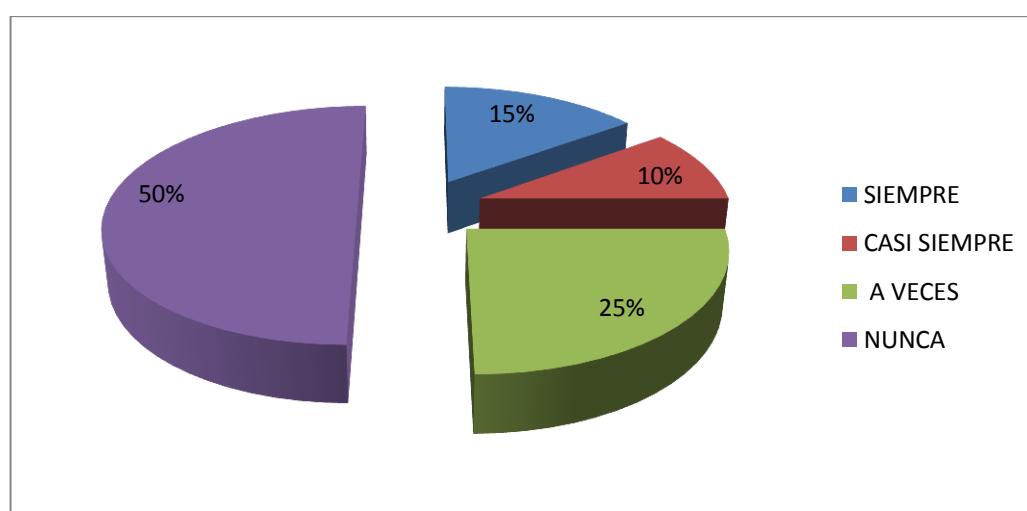
El 12% de los padres contestaron que siempre, 7% casi siempre, 43% a veces y 38% nunca. Ante la pregunta de que si el niño se relaciona con las personas del vecindario donde vive.

Por el análisis del cuadro estadístico se puede deducir que la mayoría de los padres reconocen la deficiencia social en los niños. Esto indica que los niños del centro Gotita de Luz poseen deficiencia para interrelacionarse con las demás personas de su entorno, señalando un bajo desarrollo del intelecto en el aspecto social.

## 5. ¿Hace dibujos de la familia el niño?

ASPECTOS	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	6	15%
CASI SIEMPRE	4	10%
A VECES	10	25%
NUNCA	20	50%
TOTAL	40	100%

**Cuadro N° 11 Dibujos de familia**



**Gráfico N° 10 Dibujos de familia**

Fuente: Encuesta a los padres de familia

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### **Análisis e Interpretación**

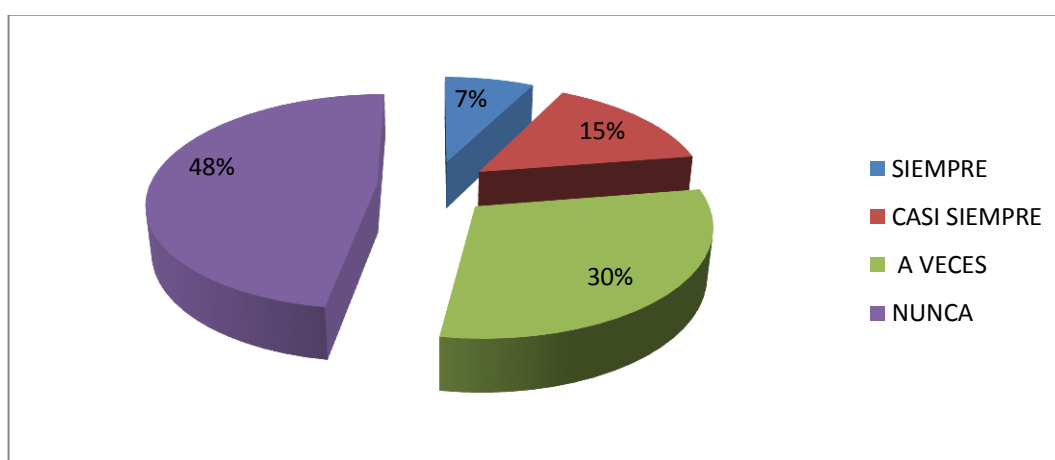
Ante esta interrogante 15% dijeron siempre, 10% casi siempre, al 25% a veces y 50% nunca.

Ante el análisis del cuadro anterior se deduce, que la mayoría de los padres están conscientes de que sus hijos no realizan dibujos familiares, son realmente pocos los niños y niñas que si realizan esta destreza. La destreza del dibujo es una de las más representativas en la educación inicial, ya que el niño manifiesta sus emociones, sentimientos, conocimientos, entre otros por medio de ella.

## 6° ¿Reconoce las figuras geométricas su niño?

ASPECTOS	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	3	7%
CASI SIEMPRE	6	15%
A VECES	12	30%
NUNCA	19	48%
TOTAL	40	100%

**Cuadro N° 12 Figuras Geométricas**



**Gráfico N° 11 Figuras Geométricas**

Fuente: Encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### **Análisis e Interpretación**

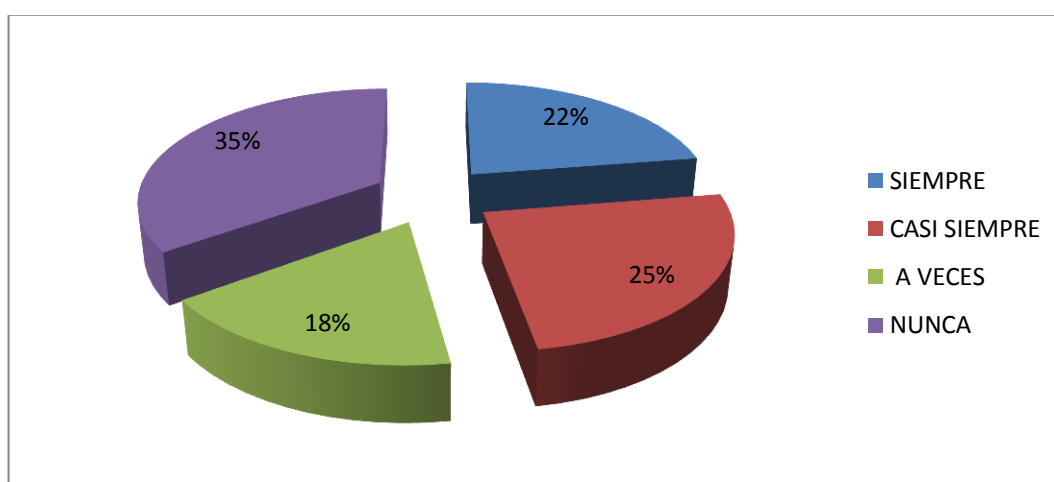
El 7% de los padres contestaron siempre, 15% casi siempre, 30% a veces y 48% nunca. Frente a la pregunta de que si el niño reconoce las figuras geométricas.

El análisis del cuadro y gráfico estadístico anterior muestra que un pequeño grupo de niños reconoce las figuras geométricas y que es mayor la cantidad de niños que no las reconoce. Demostrando así que los recursos didácticos más básicos no están siendo utilizados en el proceso de aprendizaje.

### 7° ¿Desarrolla conversaciones su niño en el entorno familiar?

ASPECTOS	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	9	22%
CASI SIEMPRE	10	25%
A VECES	7	18%
NUNCA	14	35%
TOTAL	40	100%

**Cuadro N° 13 Conversaciones**



**Gráfico N° 12 Conversiones**

Fuente: Encuesta a los padres de familia

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

#### **Análisis e Interpretación:**

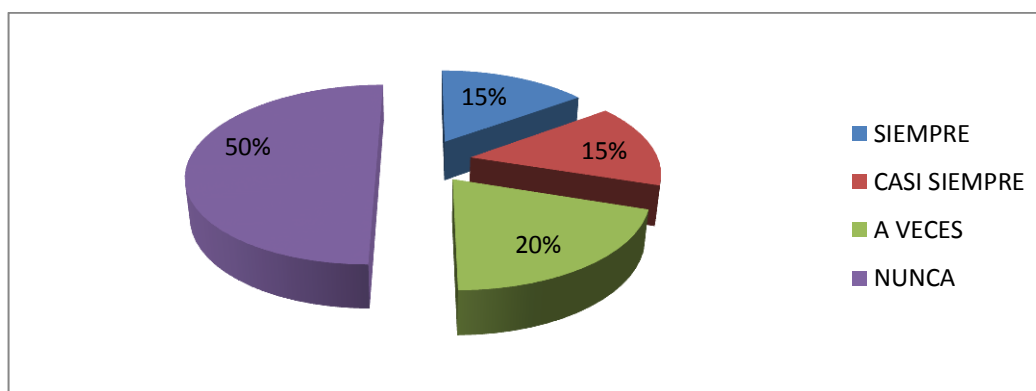
El 22% de los padres contestaron que siempre a la presenta interrogante planteada, 25% casi siempre, 18% a veces y 35% nunca.

El análisis del cuadro estadístico de la actual pregunta demuestra que la mayoría de los niños y niñas del Centro Creciendo con Nuestros Hijos, no logra desarrollar conversaciones en el entorno familiar, y que los niños y niñas que si pueden desarrollar las conversaciones son pocos. Dejando demostrado estadísticamente que el nivel de desarrollo intelectual en lo referente al aspecto socio-afectivo es limitado.

### 8° ¿Realiza el niño preguntas sobre situaciones de su edad?

ASPECTOS	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	6	15%
CASI SIEMPRE	6	15%
A VECES	8	20%
NUNCA	20	50%
TOTAL	40	100%

**Cuadro N° 14 Preguntas de la edad**



**Gráfico N° 13 Preguntas de la edad**

Fuente: Encuesta a los padres de familia

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

#### **Análisis e Interpretación:**

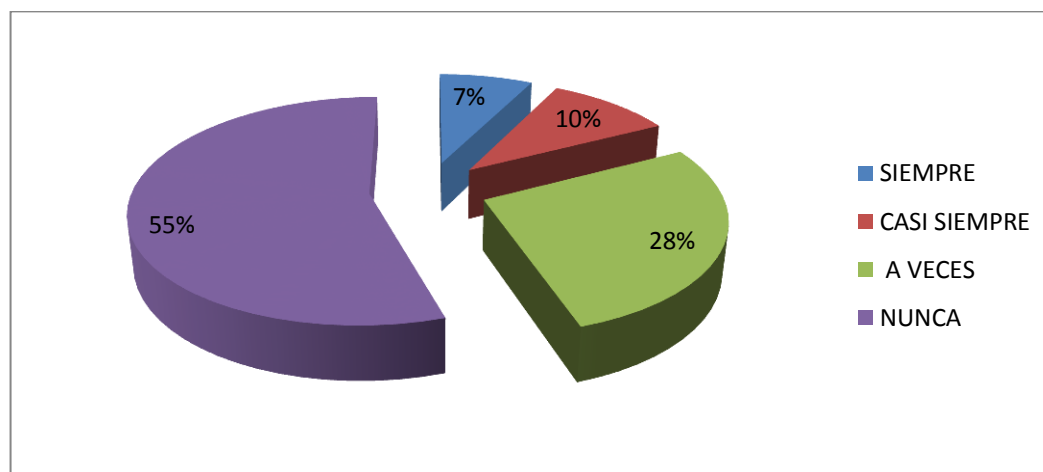
Frente a la presente interrogante el 15% de los padres dijeron siempre, 15% casi siempre, 20% a veces y 50% nunca.

Los resultados obtenidos en el análisis anterior sobre de que el niño realice preguntas sobre situaciones de su edad, se deduce los niños que pueden realizar preguntas acordes a su edad son mínimos, dejando una gran mayoría de niños que no lo logran. Demostrando así una falta de desarrollo en el lenguaje de los niños del Centro Gotitas de Luz

**9° ¿Utiliza la educadora recursos didácticos en el tiempo de actividad con los niños?**

ASPECTOS	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJE (%)
SIEMPRE	3	7%
CASI SIEMPRE	4	10%
A VECES	11	28%
NUNCA	22	55%
TOTAL	40	100%

**Cuadro N° 15 Uso de los recursos por la educadora**



**Gráfico N° 14 Uso de los recursos por la educadora**

Fuente: Encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

**Análisis e Interpretación:**

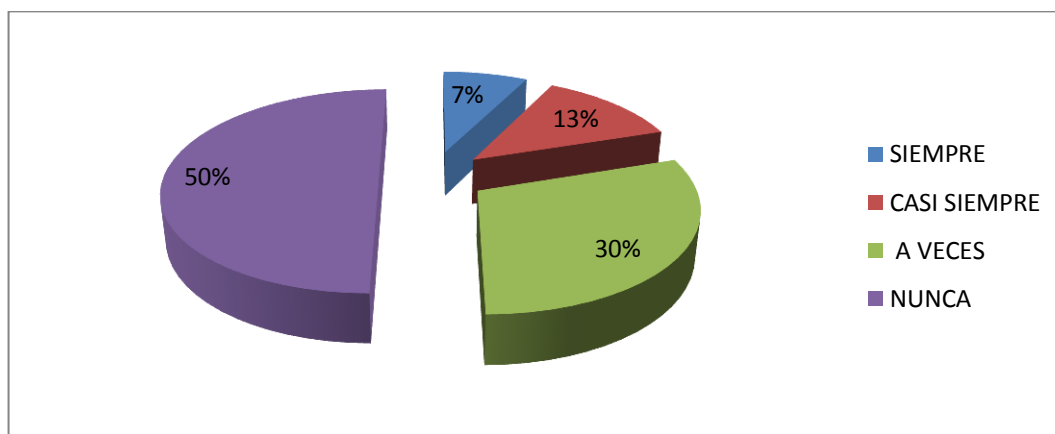
De los padres encuestados 7% siempre, el 10% casi siempre, un 28% a veces y 55% nunca.

Del análisis del cuadro sobre el uso de recurso se deduce que la mayoría de los padres ven o saben que la educadora no utiliza recursos didácticos de una manera permanente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Esta falta de utilización de recursos didácticos de cómo resultado un bajo desarrollar en los niños.

**10° ¿Considera usted que su niño ha alcanzado un nivel intelectual adecuado para su edad?**

ASPECTOS	FRECUENCIA (F)	PORCENTAJES%
SIEMPRE	3	7%
CASI SIEMPRE	5	13%
A VECES	12	30%
NUNCA	20	50%
TOTAL	40	100%

**Cuadro N° 16 Alcance del nivel intelectual**



**Gráfico N° 15 Alcance del Nivel Intelectual**

Fuente: Encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

**Análisis e Interpretación:**

El 7% de los padres contestaron siempre, 13% casi siempre, 30% a veces y 50% nunca.

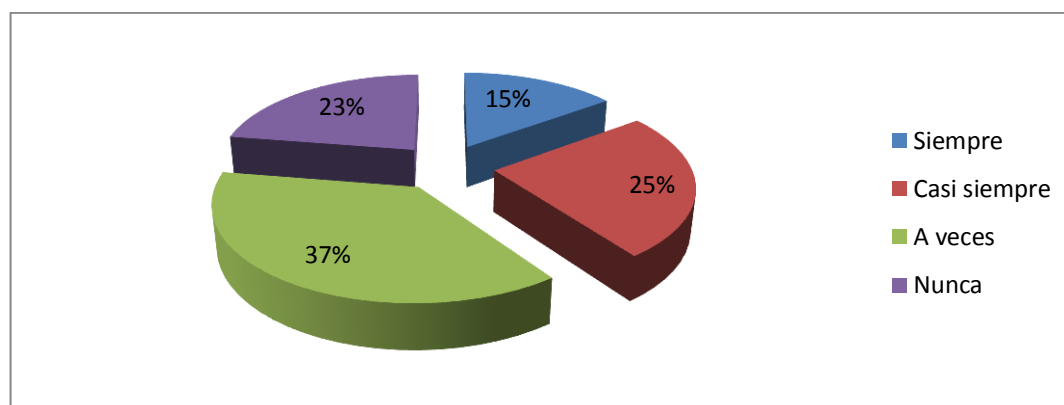
Por el análisis del cuadro anterior se deduce que la mayoría de los niños no ha alcanzado el nivel intelectual para su edad, y que es un grupo pequeño que si ha alcanzado su nivel intelectual acorde a la edad que posee. Dejando evidenciado la necesidad de utilizar los recursos didácticos para lograr el desarrollo intelectual de los niños y niñas del centro.

## Ficha de Observación aplicada a los niños y niñas.

### 1. Responde a preguntas que se le plantean.

Aspectos	Frecuencia (F)	Porcentajes %
Siempre	6	15%
Casi siempre	10	25%
A veces	15	37%
Nunca	9	23%
Total	40	100%

**Cuadro N° 17 Responde a Preguntas**



**Gráfico N° 16 Responde a Preguntas**

Fuente: Observación a los niños

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### **Análisis e Interpretación**

En el aspecto observado sobre si el niño responde a preguntas que se le planteen se observó que el 15% de los niños lo hacen siempre, 25% casi siempre, 37% A veces y 23% nunca.

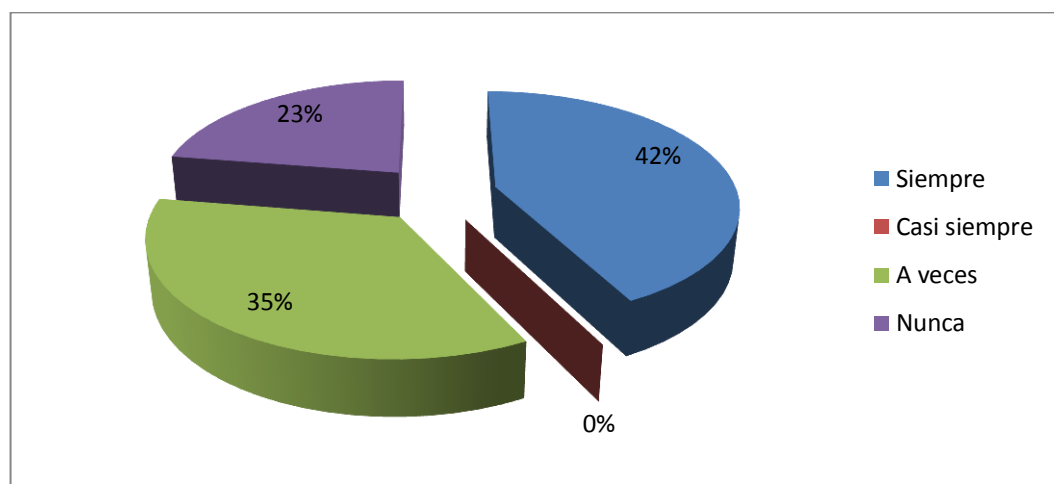
Por el análisis del cuadro anterior se puede decir que los niños en su mayoría no responden a preguntas que se les planteen y los que si lo hacen son pocos niños. De lo cual se concluye diciendo que los niños del Centro “Gotitas de Luz” tienen un bajo nivel del desarrollo intelectual adquirido hasta este momento.



## 2. Selecciona objetos por igualdad de color.

Aspectos	Frecuencia (F)	Porcentaje %
Siempre	17	42%
Casi siempre	0	0%
A veces	14	35%
Nunca	9	23%
Total	40	100%

**Cuadro N° 18 Selección de Objetos**



**Gráfico N° 17 Selección de Objetos**

Fuente: Observación a los niños

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### **Análisis e Interpretación**

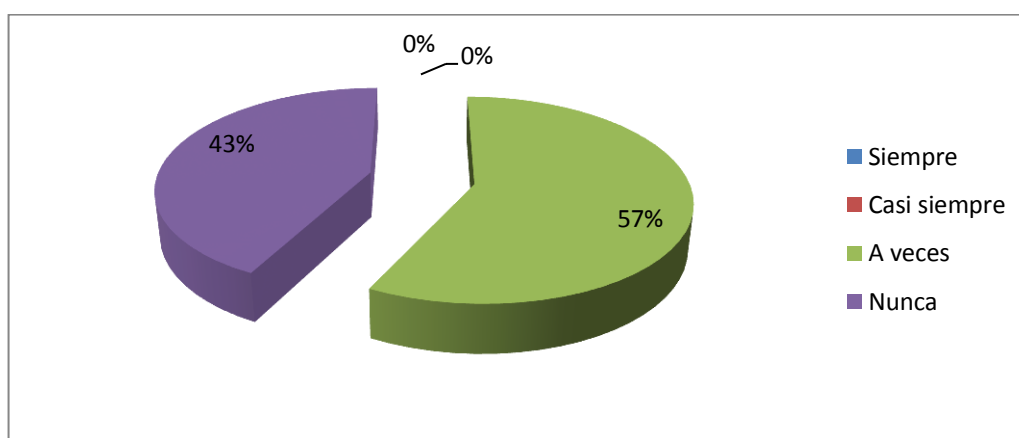
Un 42% de los niños siempre seleccionan los objetos por color, 35% a veces y 23% no lo logra nunca.

Del análisis al cuadro anterior se puede decir que hay un buen número de niños que si reconocen los objetos por color, y que más de la mitad tiene dificultad en hacerlo. Demostrándose así una deficiencia en el desarrollo intelectual básico. Lo que indica la necesidad de acentuar esta etapa en los niños.

### 3. Acepta relacionarse con otras personas.

Aspectos	Frecuencia (F)	Porcentaje %
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	23	57%
Nunca	17	43%
Total	40	100%

**Cuadro N° 19 Se relaciona con otras personas**



**Gráfico N° 18 Se relaciona con otras personas**

Fuente: Observación a los niños

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

#### **Análisis e Interpretación:**

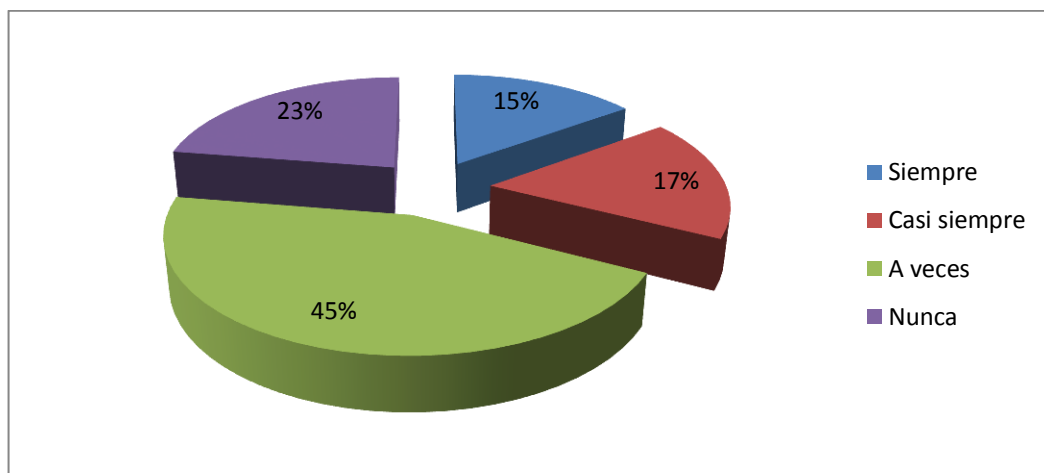
El 57% de los niños a veces se relacionan con otras personas que no son su familia o educadoras, y el 43% nunca lo hace.

Por lo expuesto en el análisis anterior se puede indicar que los niños del Centro “Gotitas de Luz” en su totalidad no tienen un desarrollo social adecuado o esperado para su edad. En los estándares establecidos para la ficha de observación las opciones de a veces y nunca no alcanzaron ningún porcentaje. Lo que demuestra claramente la falta o inexistencia del desarrollo social de los niños.

#### 4. Arma rompecabezas.

Aspectos	Frecuencia (F)	Porcentajes %
Siempre	6	15%
Casi siempre	7	17%
A veces	18	45%
Nunca	9	23%
Total	40	100%

**Cuadro N° 20 Arma Rompecabezas**



**Gráfico N° 19 Arma Rompecabezas**

Fuente: Observación a los niños

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

#### **Análisis e Interpretación**

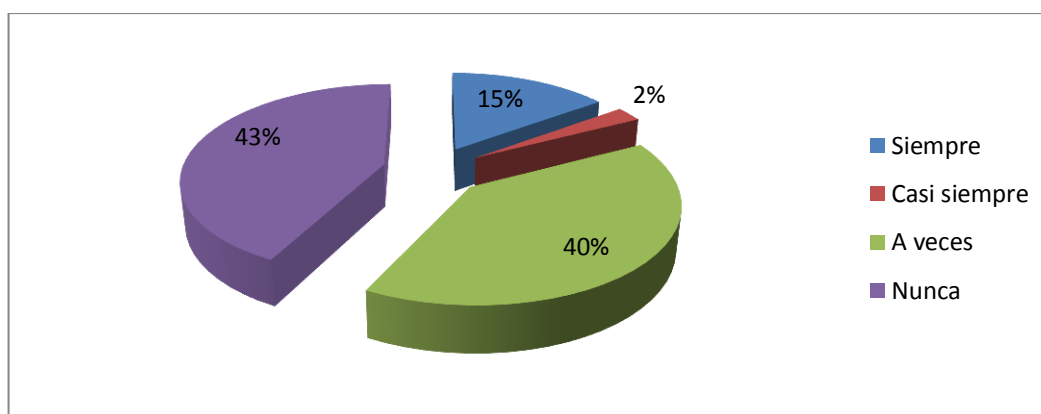
El 15% de los niños lo logran siempre, 17% casi siempre, 45% a veces y 23% nunca lo logra.

Del análisis anterior se deduce que la mayoría de los niños del centro no ha alcanzado un desarrollo de armar los rompecabezas acorde a su edad, y que son bien pocos los niños que si lo han desarrollado. Lo cual indica el bajo nivel del desarrollo intelectual, ya que el armar rompecabezas indica la solución de problemas, sencillos o básicos para sus edades.

## 5. Modela la familia con plastilina.

Aspectos	Frecuencia (F)	Porcentajes %
Siempre	6	15%
Casi siempre	1	2%
A veces	16	40%
Nunca	17	43%
Total	40	100%

**Cuadro N° 21 Modela Plastilina**



**Gráfico N° 20 Modela Plastilina**

Fuente: Observación a los niños

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### **Análisis e Interpretación**

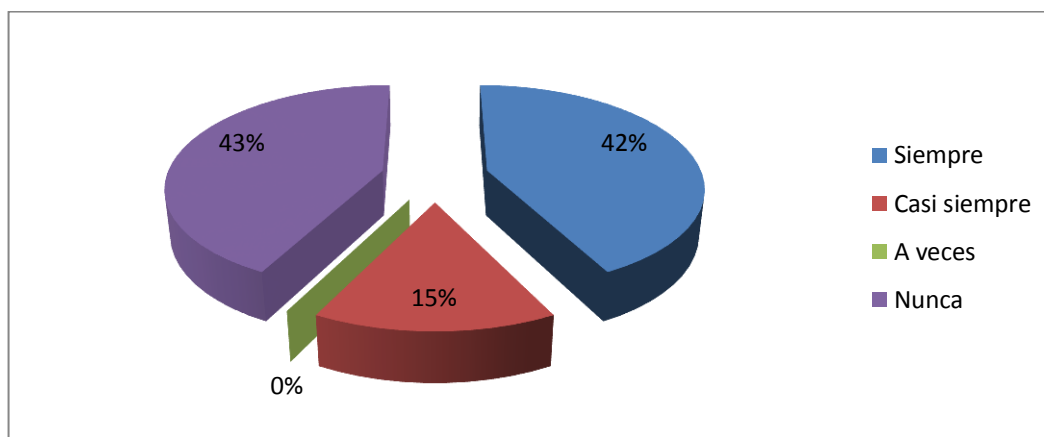
El 15% de los niños observados modelan la familia con plastilina siempre, 2% casi siempre, 40% a veces, y 43% nunca.

Por el análisis anterior se deduce que la gran mayoría de los niños y niñas del centro sujeto de investigación no logran esta destreza y que son pocos los que si la logran alcanzar. Esto demuestra el nivel bajo de sus motricidad fina lo cual hace inferencia en el desarrollo intelectual adecuado.

## 6. Selecciona objetos por su igualdad de forma.

Aspectos	Frecuencia (F)	Porcentajes %
Siempre	17	42%
Casi siempre	6	15%
A veces	0	0%
Nunca	17	43%
Total	40	100%

**Cuadro N° 22 Selección de Objetos por forma**



**Gráfico N° 21 Selección de objetos por forma**

Fuente: Observación a los niños

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### **Análisis e Interpretación:**

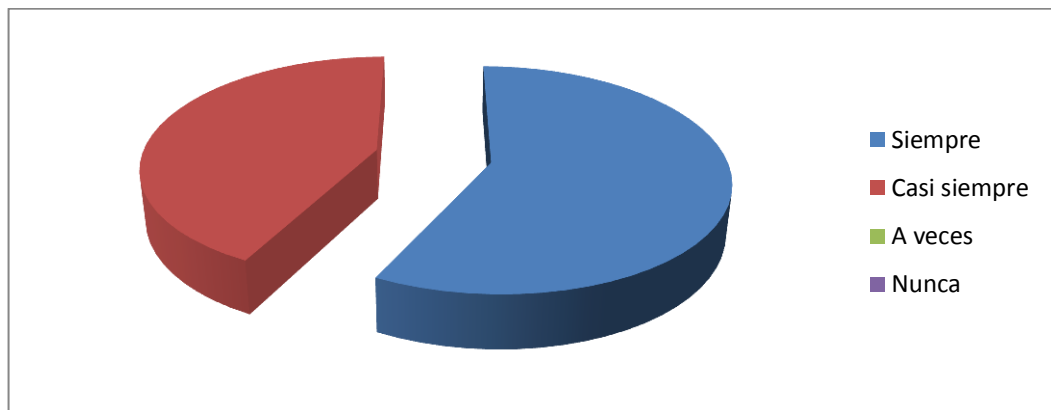
En un 42% de los niños seleccionan objetos por su igualdad de forma siempre, 15% casi siempre, 43% nunca lo hacen.

El análisis anterior demuestra que más de la mitad de los niños tiene la destreza de seleccionar objetos por forma desarrollada, pero que hay una cantidad grande de niños que no lo logra. Dejando de manifiesto la necesidad de profundizar esta área del desarrollo intelectual. La misma que es de suma importancia en el ser humano pues de ella dependen muchos aspectos de su vida, personal, educativa, física, entre otras.

## 7. Identifica las partes del rostro.

Aspectos	Frecuencia (F)	Porcentajes %
Siempre	23	57%
Casi siempre	17	43%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	40	100%

**Cuadro N° 23 Partes del Rostro**



**Gráfico N° 22 Partes del Rostro**

Fuente: Observación a los niños

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### **Análisis e Interpretación**

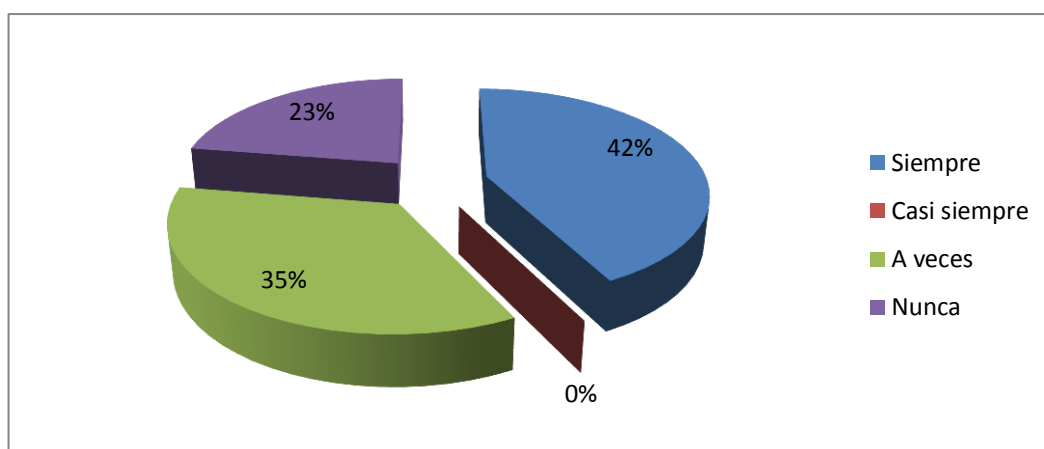
El 57% de los niños observados reconocen las partes de su rostro siempre y el 43% casi siempre.

Por el análisis anterior se puede ver que la totalidad de los niños y niñas del centro reconocen las partes de su rostro. Siendo la identificación de las partes del rostro es el aspecto que los niños del centro dominan con mayor precisión. Lo que indica que el conocimiento facial es de dominio general en los niños del centro, no dejando ninguna duda de que es el desarrollo de la inteligencia que más alcance tiene.

## 8. Reconoce las figuras geométricas.

Aspectos	Frecuencia (F)	Porcentaje (%)
Siempre	17	42%
Casi siempre	0	0%
A veces	14	35%
Nunca	9	23%
Total	40	100%

**Cuadro N° 24 Reconocimiento de figuras**



**Gráfico N° 23 Reconocimiento de figuras**

Fuente: Observación a los niños

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### **Análisis e Interpretación:**

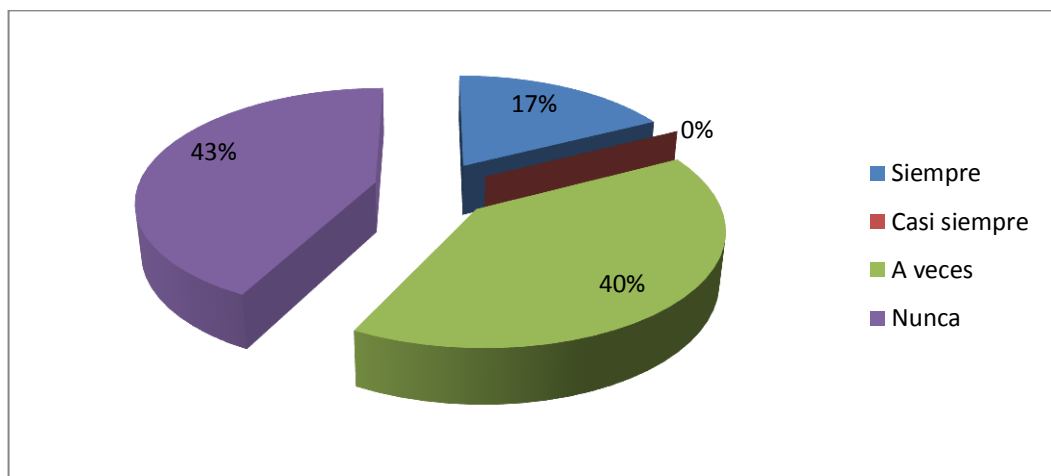
Un 42% de los niños observados reconocen las figuras geométricas siempre, 35% a veces y 23% nunca.

Del análisis anterior se deduce que la mayoría de los niños no logran reconocer las figuras geométricas y que pocos los que hay un grupo aceptable que si lo logra. Dejando en claro que los niños del centro “Gotita de Luz” tienen un nivel básico en el reconocimiento de las figuras geométricas.

## 9. Modela el cuerpo humano.

Aspectos	Frecuencia (F)	Porcentaje (%)
Siempre	7	17%
Casi siempre	0	0%
A veces	16	40%
Nunca	17	43%
Total	40	100%

**Cuadro N° 25 Cuerpo Humano**



**Gráfico N° 24 Cuerpo Humano**

Fuente: Observación a los niños

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### **Análisis e Interpretación:**

El 17% de los niños modelan el cuerpo humano siempre, 40% a veces y 43% nunca lo hacen.

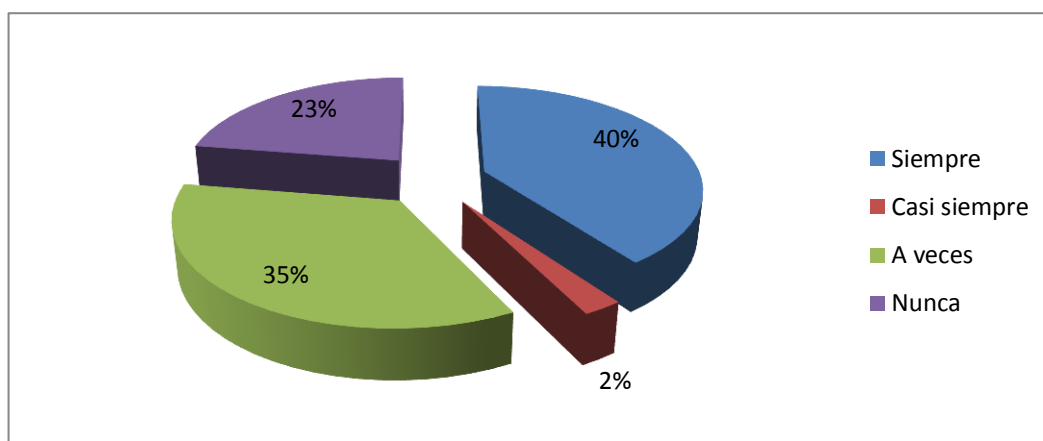
Del análisis anterior se deduce que la representación por medio del modelaje del cuerpo humano no es un aspecto que se evidencie favorable en los niños del centro ya que la gran mayoría no lo puede hacer y son bien pocos los niños que sí lo hacen. Dejando en claro la falencia en este aspecto y en algunos casos es inexistente la destreza y área de la motricidad fina, convirtiéndose en un gran problema y barrera para lograr un desarrollo intelectual desde la temprana edad, y por tanto será limitado su desarrollo intelectual a futuro.



## 10. Comparte diálogo con los demás niños.

Aspectos	Frecuencia (F)	Porcentajes (%)
Siempre	16	40%
Casi siempre	1	2%
A veces	14	35%
Nunca	9	23%
Total	40	100%

**Cuadro N° 26 Diálogo**



**Gráfico N° 25 Diálogo**

Fuente: Observación a los niños

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### **Análisis e Interpretación:**

Un 40% de los niños observados comparten diálogo con demás niños siempre, 2% casi siempre, 35% a veces y 23% nunca.

Del análisis anterior se puede determinar que el aspecto del comportamiento social de los niños del centro en relación con sus demás compañeros está limitado ya que la gran mayoría no logra compartir diálogo con los demás y que es un número pequeño el que si lo logra. Lo que demuestra un problema de sociabilidad y de desarrollo del lenguaje. Evidenciándose así la falta del desarrollo intelectual.

### 4.3. Verificación de Hipótesis.

#### 1. Presentación de Hipótesis

##### **H<sub>0</sub>**

La utilización de los recursos didácticos **no incide** el desarrollo intelectual de los niños y niñas de Educación Inicial uno y dos del (CNH) Creciendo con Nuestros Hijos “Gotitas de Luz” de la Nueva Concordia Sector Cinco del Cantón La Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

##### **H<sub>1</sub>**

La utilización de los recursos didácticos **si incide** el desarrollo intelectual de los niños y niñas de Educación Inicial uno y dos del (CNH) Creciendo con Nuestros Hijos “Gotitas de Luz” de la Nueva Concordia Sector Cinco del Cantón La Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

#### 2.-Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de  $\alpha = 0.05$

#### 3.- Especificación del Estadístico

Cabe mencionar que para la verificación de las hipótesis se expresará un cuadro de contingencia de 4filas, con el cual se determinara las frecuencias esperadas mediante la siguiente fórmula:

$$x^2 = \frac{\sum(O - E)^2}{\sum}$$

$x^2$  = Chi o Ji cuadrado

$\sum$  = Sumatoria

O = Frecuencias observadas

E = Frecuencias esperadas

### Cuadro N° 27 Frecuencia Observada

Encuesta Aplicada a los Padres de Familia y Observación a los niños.

PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
Encuesta 1	30	10	0	0	40
Observación 1	6	10	15	9	40
Encuesta 9	3	4	11	22	40
Observación 4	6	7	18	9	40
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	<b>31</b>	<b>44</b>	<b>40</b>	<b>160</b>

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### Frecuencia Esperada (E)

#### Cuadro N° 28: Frecuencia Esperada

PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	AVECES	NUNCA	TOTAL
1	11,25	7,75	11	10	40
1	11,25	7,75	11	10	40
9	11,25	7,75	11	10	40
4	11,25	7,75	11	10	40
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	<b>31</b>	<b>44</b>	<b>40</b>	<b>160</b>

Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel

### Nivel de significación.

#### Grado de Libertad

Para determinar los grados de libertad se procede partiendo que el cuadro tiene 4 filas y 4 columnas. Se utiliza la siguiente fórmula:

$$GL = (F-1) (C-1)$$

$$GL = (4-1) (4-1)$$

$$GL = 3*3$$

$$GL = 9$$

$$X^2 = 16,92$$

### Grado de significación

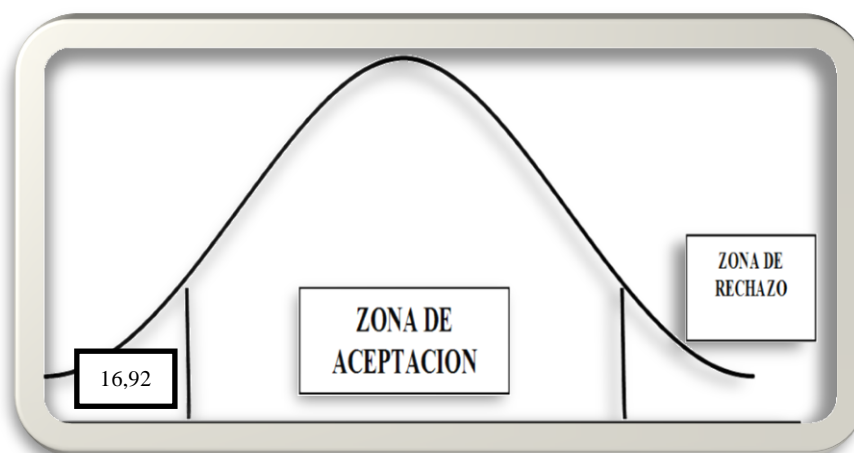
Se trabaja con un nivel de significación del 5% (0,05), valor que es considerado normal para el siguiente caso:

**Cuadro N° 29. Del Chi Cuadrado**

N° Preguntas	O	E	O-E	(O-E)2	(O-E)2/E
<b>Encuesta 1</b>	30	11,25	18,75	64	5,68888889
	10	7,75	2,25	19,62	2,5316129
	0	11	-11	121	11
	0	10	-10	100	10
<b>Observación 1</b>	6	11,25	-5,25	27,5625	2,45
	10	7,75	2,25	5,0625	0,65322581
	15	11	4	16	1,45454545
	9	10	-1	1	0,1
<b>Encuesta 9</b>	3	11,25	-8,25	68,0625	6,05
	4	7,75	-3,75	14,0625	1,81451613
	11	11	0	0	0
	22	10	12	144	14,4
<b>Observación 4</b>	6	11,25	-5,25	27,5625	2,45
	7	7,75	-0,75	0,5625	0,07258065
	18	11	7	49	4,45454545
	9	10	-1	1	0,1
<b>Totales</b>	160	160		$X^2=$	63,2199153

$$X^2=63,21$$

**Gráfico N° 26: VERIFICACIÓN DEL CHI CUADRADO**



Elaborado  
por: Bernal  
Valencia  
Betty Isabel

### **Regla de decisión**

**Si  $X^2 < 16,92$  aceptar  $H_0$ , caso contrario rechazar.**

**Entonces  $63,21 > 16,92$ . Por lo tanto rechazar  $H_0$ , y aceptar  $H_1$ .**

**Conclusión:** al nivel de tolerancia del 5% se acepta la hipótesis de que: La utilización de los recursos didácticos **si incide** en el desarrollo intelectual de los niños y niñas de Educación Inicial uno y dos del (CNH) Creciendo con Nuestros Hijos “Gotitas de Luz” de la Nueva Concordia Sector Cinco del Cantón La Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

## **CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **5.1. Conclusiones:**

**Después de haber terminado con la investigación se llegó a las siguientes conclusiones:**

1. La Educadora del Centro no cuenta con recursos didácticos suficientes y adecuados para usar en el proceso de enseñanza aprendizaje, con los niños y niñas del centro objeto de investigación.
2. La planificación que realiza la educadora está sujeta al uso de los recursos didácticos, pero no se puede ejecutar por la falta e inexistencia de los mismos.
3. Los niños y niñas del centro no socializan con otras personas que no sean sus padres y educadora, debido al poco desarrollo intelectual que poseen.
4. El desarrollo intelectual de los niños y niñas del Centro se encuentra en un nivel bajo; ya que no les permite desarrollar destrezas básicas y necesarias como: la modelación de la plastilina.
5. El Centro no cuenta con los recursos didácticos ni una guía de cómo utilizarlos, para que permitan potencializar el desarrollo intelectual de los niños y niñas que asisten en el.

## **5.2. Recomendaciones:**

**Después de haber realizado la respectiva investigación y sus conclusiones se procede a hacer las siguientes recomendaciones:**

1. La auto-gestión por parte de la educadora para la adquisición de recursos didácticos acorde para las actividades que se ejecutan. La misma que la puede lograr en unión con los padres de familia y el entorno comunitario.
2. Que la planificación se la realice de acuerdo a los recursos didácticos que posee el Centro. Para que así se haga uso de los recursos con los que se cuenta y al mismo tiempo pueda ser llevada al práctica dicha planificación y no hacer de la enseñanza una improvisación.
3. Direccionar el desarrollo intelectual de los niños y niñas por parte de los padres y educadoras hacia la sociabilización y efectividad, esto lo pueden lograr mediante programas o actividades socio-culturales dentro del centro o en visitación a demás centros.
4. La participación de forma activa por parte de la familia de los niños y niñas; a través de actividades manuales desde los hogares, para lograr el desarrollo del sistema motriz fino, el cual es esencial en el desarrollo intelectual integral de los niños y niñas.
5. La elaboración de un recurso didáctico y la guía de uso, para potencializar el desarrollo intelectual de los niños y niñas del Centro.

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

#### **6.1. Datos Informativos**

##### **6.1.1. Tema:**

“Elaboración de un manual de la Didacti-bolsa para potencializar el desarrollo intelectual de los niños y niñas del Centro Creciendo con nuestros Hijos “Gotitas de Luz” del sector Cinco, del cantón La Concordia, de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.”

##### **6.1.2 Institución Ejecutora:**

Universidad Técnica de Ambato.

##### **6.1.3 Beneficiarios:**

Centro Creciendo con Nuestros Hijos “Gotitas de Luz”.

##### **6.1.4 Ubicación:**

Barrio: Nueva Concordia Sector 5.

Cantón: La Concordia

Provincia: Santo Domingo de los Tsáchilas.

##### **6.1.5 Tiempo estimado para la ejecución de la propuesta:**

Desde Noviembre del 2013 hasta febrero del 2014

##### **6.1.6. Equipo Responsables:**

Educadora: Lenny Crazathy

Investigadora: Betty Bernal



### 6.1.7. Costo:

Material	Valor
Papel boom	5,00
Impresiones	10,00
Fomix	10,00
Escarcha	5,00
Silicón	3,00
Marcadores	8,00
Difuminado res	10,00
Copias	5,00
Resaltadores	5,00
Materiales didácticos	50,00
Cámara filmadora	200,00
Telas	10,00
Imprevistos	20,00

**Cuadro 30**

### 6.2. Antecedentes de la Propuesta.

Al haberse realizado el trabajo de investigación: “La incidencia de los recursos didácticos en el desarrollo intelectual de los niños y niñas del Nivel uno y dos, de la educación inicial del centro “Gotitas de Luz” ubicado en el sector cinco de la Nueva Concordia del cantón La Concordia, provincia Santo Domingo de los Tsáchilas. En el cual se concluyó que:

El centro no cuenta con recursos didácticos necesarios para el desarrollo intelectual de los niños

Dentro de las recomendaciones se sugirió la elaboración de los recursos didácticos, partiendo de la creatividad de la educadora.

Frente al tema que se propone como solución al problema investigado encontramos diversos pensadores que refuerzan la presente propuesta:

Los científicos David Ausubel y J. Novak defensores del aprendizaje significativo: defienden un aprendizaje verdadero o significativo y no memorístico, lo cual es apoyado por Bruner quien defiende un aprendizaje por descubrimiento. Estas teorías del aprendizaje y la posición de los pensadores antes mencionados demuestran que el desarrollo intelectual de los niños debe estar basado en los recursos didácticos, los mismos que al ser manipulados por los niños les llevarán a descubrir en ellos la utilidad, el color, entre otros y por ende están desarrollando su intelecto y al mismo tiempo convirtiéndolo en un aprendizaje verdadero y duradero como lo es el aprendizaje significativo.

Según la teoría constructivista de Jean Piaget quien dice: "Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar".

Tomando como base científica las teorías presentadas anteriormente la presente propuesta de la elaboración de la Didácti-bolsa y su manual de uso se torna en la mejor alternativa de solución al problema estudiado.

### **6.3. Justificación:**

Ante un mundo de sueños y colores como en el que viven los niños y niñas en las edades iniciales de su vida, la mejor forma de aprender es por medio de lo novedoso, colorido, y manipulable. Es por estas razones que se plantea la propuesta de la "elaboración de la Didacti-bolsa y su manual de uso" la misma que es original en el esquema educativo donde se desarrolla el problema investigado.

**La propuesta es útil** en el proceso de enseñanza y aprendizaje que se ejecuta en busca de desarrollar el intelecto en los niños. Porque le permite al docente o educador reunir en un solo recurso todos los demás recursos didácticos que sirven para el desarrollo del intelecto en sus diferentes niveles de inteligencia.

Se hace pertinente la elaboración de la Didacti-bolsa y su manual de uso, porque ser el recurso más apropiado para enseñar desde una perspectiva constructivista como modelo pedagógico actual de la educación ecuatoriana.

**La importancia** radica en que ayudará a solucionar el problema de falta de uso de recursos didácticos en el centro “Gotitas de Luz” y ayudará a desarrollar el intelecto de sus niños y niñas, siendo un recurso completo y fácil de ser usado por la educadora.

Análisis de Factibilidad.

La propuesta es factible para realizar, porque se cuenta con el apoyo de la educadora del centro “Gotitas de Luz” ya que ha dado apertura y las facilidades necesarias para que se pueda realizar.

**Factibilidad política** está sujeta a las políticas del estado ecuatoriano, las mismas que van en desarrollo del buen vivir de los ciudadanos.

**Factibilidad socio-cultural.**- el aspecto socio-cultural será desarrollado en los niños y niñas en todo el proceso de la ejecución de la propuesta. El entorno social y cultural en que se desarrollará la propuesta es el mismo en el que se encuentra inmerso el centro objeto de la investigación, un entorno social y cultural de nivel medio bajo.

**Factibilidad tecnológica:** en la ejecución de la propuesta se utilizarán todos los recursos tecnológicos necesarios, los cuales serán proporcionados por la investigadora y la educadora del centro.

**Factibilidad Ambientalista.-** La presente propuesta busca crear también la conciencia ambientalista al momento de utilizar recurso reciclables en la elaboración de la misma.

**Factibilidad económica.-** El aspecto económico de la propuesta será cubierto por la investigadora.

#### **6.4. Objetivos:**

##### **6.4.1 General.**

Elaborar un manual de la Didacti-bolsa para potencializar el desarrollo intelectual de los niños y niñas del Centro Creciendo con nuestros Hijos “Gotitas de Luz” del sector Cinco, del cantón La Concordia, de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.”

##### **6.4.2 Objetivos específicos:**

1. Socializar la Didacti-bolsa para potencializar el desarrollo intelectual de los niños y niñas del Centro Creciendo con nuestros Hijos “Gotitas de Luz” del sector Cinco, del cantón La Concordia, de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.
2. Ejecutar el manual de uso de la didácti-Bolsa, para potencializar el desarrollo intelectual de los niños y niñas del Centro Creciendo con nuestros Hijos “Gotitas de Luz” del sector Cinco, del cantón La Concordia, de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.
3. Evaluar la efectividad y el impacto de la Didacti-bolsa dentro del centro “Gotitas de Luz” del sector Cinco, del cantón La Concordia, de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas.

## **6.5. Fundamentación Científica**

**Didácti-Bolsa.-** es un recurso didáctico múltiple. No solo por su conformación sino por sus funciones. El múltiple-recurso se encuentra diseñado con dirección a despertar el interés y la motivación de los educandos a los procesos educativos que se imparten en los CNH.

La didácti-bolsa es el recurso didáctico desarrollado para el proceso de enseñanza aprendizaje de las diferentes inteligencias.

Se encuentra formado por tela de diversos colores los mismos que responden a la necesidad de cada centro o docente que lo utilice.

**Multi recurso didáctico.-** es aquel recurso que está diseñado para ser utilizado de diversas maneras y en diversas áreas o asignaturas. Ya que puede ser utilizado en los diferentes niveles educativos, partiendo desde el nivel de inicial, básico, secundario y superior.

### **Manual de usuarios**

Es un documento de indicaciones que está destinado a dar asistencia a las personas que utilizan un artefacto, libro, sistema, entre otros. Por lo general, este documento está redactado por un escritor o técnico, como por ejemplo los programadores de sistema o los directores de proyectos implicados en sus desarrollo.

### 6.6 Metodología de la Propuesta

FASES	OBJETIVO	ACTIVIDAD	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO
Socialización	Socializar el recurso didáctico y su manual de uso.	Reuniones con padres y docente.	Locación y amplificación.	Investigadora y educadora.	2013-11- 05
Planificación	Planificar las actividades para la ejecución.	Cronogramas de actividades.	Papel boon	Investigadora.	2013-11-20
Ejecución	Ejecutar la propuesta del recurso y su manual de uso.	Demostrar y utilizar el recurso juntamente con su manual.	Múltiple recurso didáctico.	Investigadora y educadora.	2013-12-05
Evaluación	Evaluar la eficacia y el impacto de la propuesta.	Observar los resultados obtenidos con el uso del recurso.	Papel boon y recurso didáctico.	Investigadora y educadora.	2014-01-20

**Cuadro N° 31**

**Elaborado por: Bernal Valencia Betty Isabel.**

## 6.7 Diseño de la Propuesta:

# "DIDÁCTI-BOLSA"



Manual de uso de la Didácti-Bolsa Para potencializar el desarrollo intelectual de los niños y niñas del Nivel Inicial Uno y Dos.

Autora: Betty Bernal.

## *INTRODUCCIÓN*

En la época presente, donde el mundo tecnológico ha llenado los hogares, las instituciones educativas y cada centro de nuestras ciudades, el enseñar o educar a nuestra sociedad infantil es un reto que demanda del docente creatividad en cada segundo del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que solo así se conseguirá lograr en el infante un desarrollo intelectual integral en base a las demandas educativas. Y es aquí donde el docente necesita emprender por hacer uso de la creatividad propia creando recursos didácticos innovadores que logren despertar el interés en los niños, quienes por naturaleza se tornan en exploradores del medio que los rodea. Es de esta necesidad y luego de la investigación desarrollada en el Centro “Gotitas de Luz” que surge la idea de crear un recurso didáctico de múltiple funciones y novedoso a la vez, llamado “Didácti-Bolsa”

### *Presentación:*

El recurso didáctico múltiple “Didácti-Bolsa” se encuentra formado por cuatro cuartas de metro de tela de varios colores los mismos que están pegados en forma de cuadros. Los cuales al dar la vuelta van apareciendo desde el interior y transformándose en su totalidad en cada nuevo color. Son 5 los colores que la conforman. Tiene la figura de bolsa o cartera que de manera inexplicable para el niño, de su interior aparecen diferentes recursos didácticos, los cuales están orientados a desarrollar cada parte del intelecto del niño y de la niña.

Los recursos didácticos que se encuentran en el interior desarrollan las diferentes inteligencias en los niños de los niveles uno y dos de la Educación Inicial.



El recurso no solo está creado para ser utilizado en el nivel de educación inicial. Sino que se puede utilizar en los diferentes niveles de educación. Su uso va desde el nivel inicial hasta las universidades.

En cada nuevo color que asoma se encuentran pegados o listos para que el niño adhiera recursos que le permitan tener nociones de textura, figuras, tamaños, entre otros.

### **Materiales para la elaboración**

25 cm de Tela de colores amarillo.

25 cm de Tela de colores negro.

25 cm de Tela de colores blanco.

25 cm de Tela de colores rojo.

25 cm de Tela de colores azul.

### **Tamaño:**

De 25 cm de largo por 25 cm de ancho.

**Nota: el tamaño y los colores pueden variar según la necesidad de uso.**

**FOTOGRAFÍA DE LA “DIDÁCTI-BOLSA”**



### *USO DE LA "DIDÁCTI-BOLSA"*

Para el uso de este Recurso Didáctico Múltiple el educador o educadora necesita primeramente identificar qué aspecto del intelecto busca desarrollar en los niños y el nivel de educación para el cual lo va a utilizar.

Aquí se indican algunas formas de uso; pero recordamos que en la mayoría de casos el uso y manejo ya dependerá de la creatividad del educador.

Desarrollo de las diferentes áreas de las inteligencias múltiples como:

Noción de colores

Reconocimiento de figuras geométricas

Texturas.

Nociones numéricas.

Entre otros.

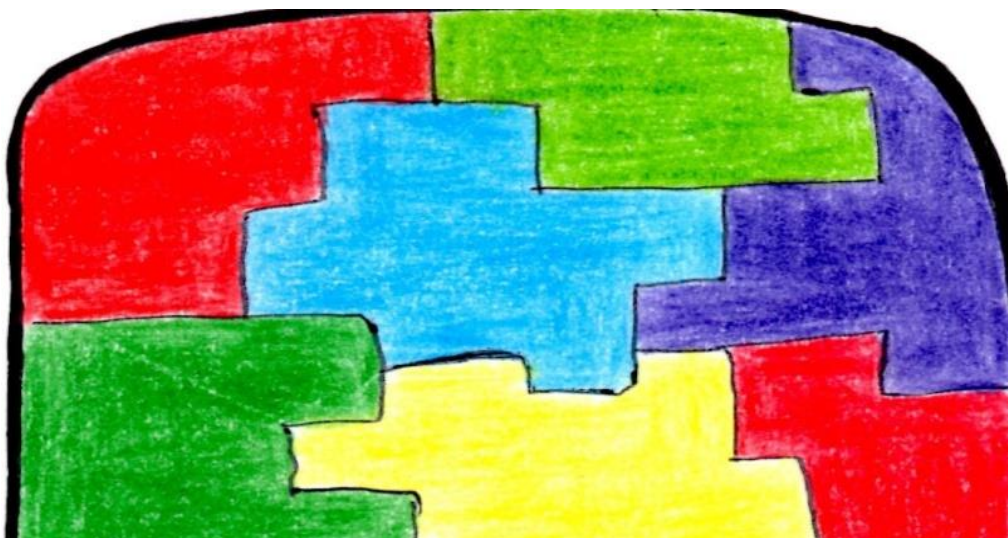
## Sugerencias

1. Para lograr un mayor interés de los niños no pegue las figuras fuera de la Didácti-Bolsa hágalo en el interior y desde a dentro hacia a fuera y demuestre como salen las texturas, esto tendrá al niños atento a ver qué nuevas cosas vendrán de ese mágico recurso.
2. Para un aprendizaje significativo y un desarrollo del intelecto profundo y permanente, permita que cada niño haga una demostración con el recurso.
3. A las figuras se les añade pedazos de material adhesivo como cinta, tela adhesiva, entre otros. Esto debe ser añadido a las figuras y también a la “Didácti-Bolsa” para que al momento de enseñar puedan ser pegadas en la Didácti-Bolsa sin ningún problema. Esta técnica o forma de hacer le permitirá al docente retirarlos después de haber usado sin dañar los recursos.

## Noción de colores

Para esta área, el recurso está listo y diseñado si se desea indicar colores primarios o básicos, recordemos que el mismo material de la “Didácti-Bolsa” lo facilita ya que está forma de 5 colores.

**Lo que el docente debe hacer:** es ir indicando cada color y realizando la explicación debida, jugando con ella como si fuera un títere. Cada vuelta que le dé a la “Didácti-Bolsa” asomará un color distinto.



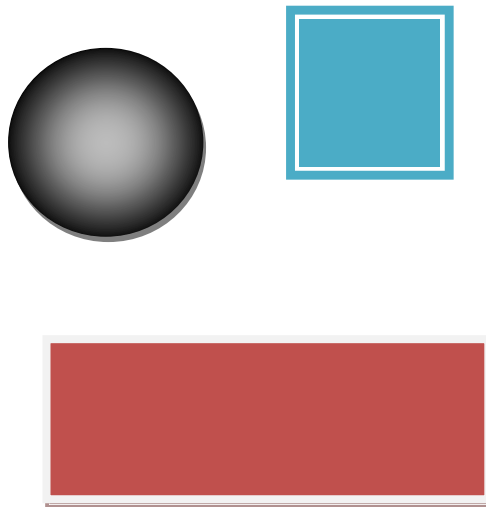
**Variación:** Otra forma de hacerlo en adhiriendo recortes de colores variados al recurso.

### **Figuras geométricas**

La forma mismo de la “Didacti-Bolsa es una figura geométrica, el docente la puede utilizar para enseñar.

Para una mejor forma de uso se recomienda que se elaboren con anticipación las diferentes figuras geométricas a enseñar en materiales de fomix, cartulina, cartón industrial o cualquier otro material que se desee usar.





**Como usarla:** partiendo de adentro hacia fuera saque de la didácti-bolsa las figuras que va a enseñar y adhiéralas en la didácti-bolsa.

### **Texturas**

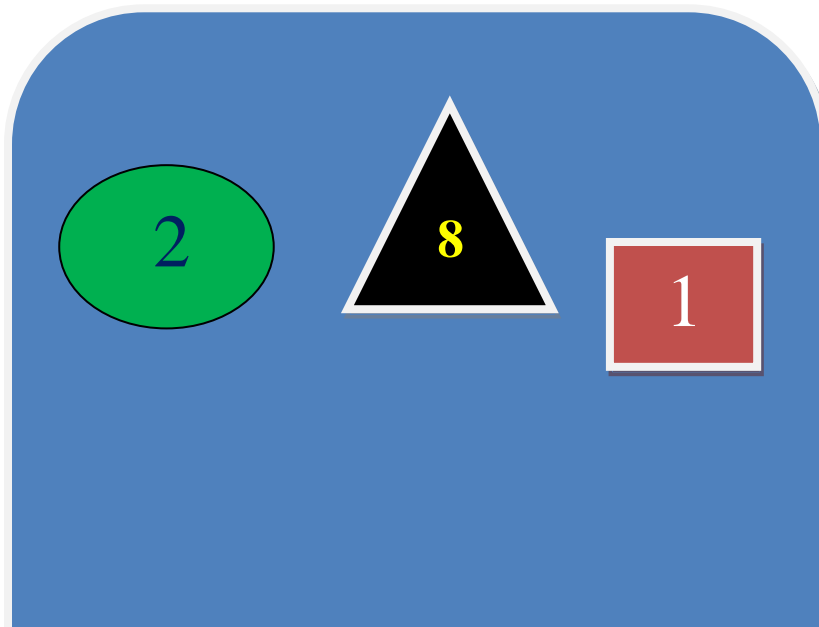
Para la enseñanza de este aspecto se recomienda que el docente elabore con anticipación unos cuadros, corazones, triángulos, o cualquier otra forma con las diferentes tipos de texturas a enseñar, pueden ser creados en materiales de tela, cartulina, cartón industrial o cualquier otro material que se desee usar. A estas figuras se les añade pedazos de material adhesivo como cinta, tela adhesiva, entre otros.

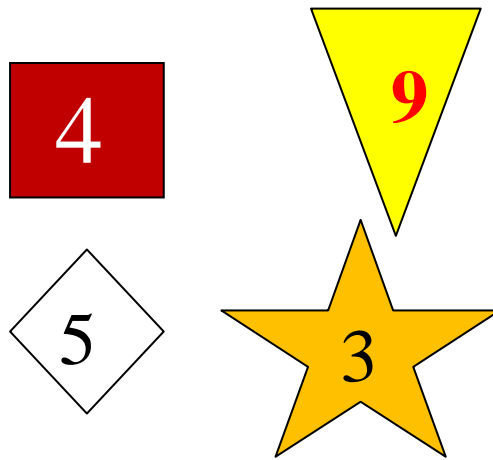
**Como usar:** una vez listo los materiales a usar, presente desde adentro hacia a fuera como salen las texturas las mismas que serán adheridas a la didácti-bolsa.



## Nociones Numéricas

Para la enseñanza de las nociones numéricas se recomienda que el docente parta desde la propia Didácti-Bolsa, recordando que está formada por 5 colores, se les enseña a contar con cada color, esto dará un manejo completo de la Didácti-Bolsa, ya que cada que cuente un color debe darle la vuelta y así el niño irá observando el recurso y contando. Además puede ir también haciendo repaso de los colores.



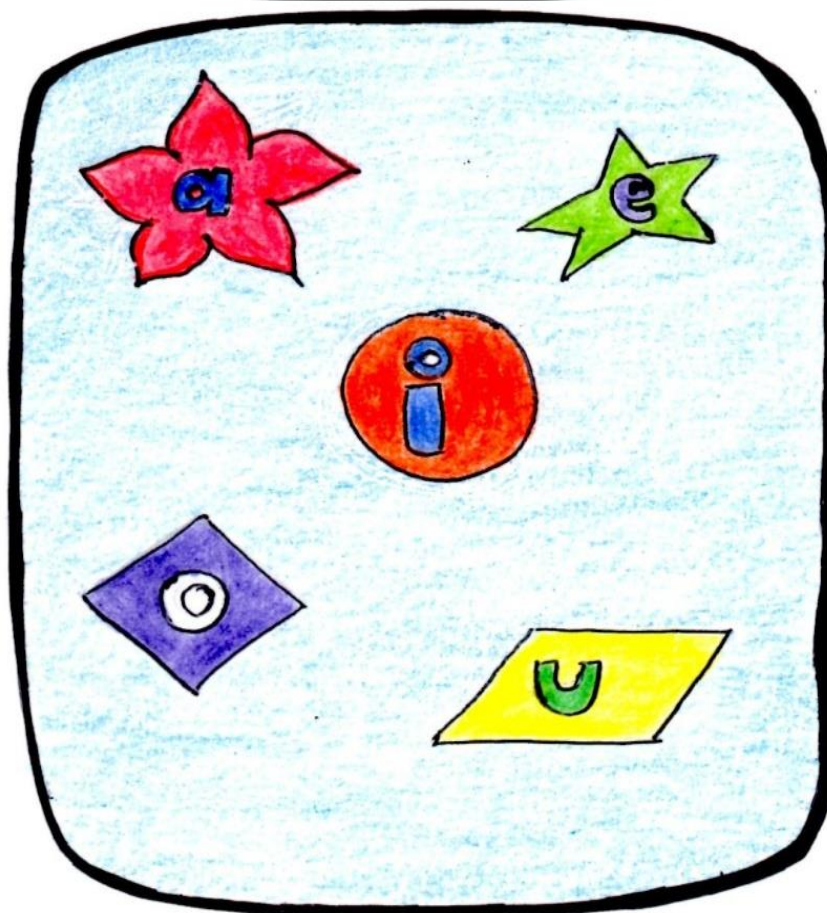


**Otra forma de enseñar las nociones numéricas es:** cuando elabore con anticipación los números a enseñar, pueden ser creados en materiales de tela, cartulina, cartón industrial o cualquier otro material que se desee usar.

**Como usar:** tenga adherido los números de adentro hacia a fuera, comience a indicar qué número es, si lo que desea es reconocimiento numérico. Y si es solo contar pegue el número de figuras por cada número a contar.

### **Nociones Vocálicas**

Para la enseñanza de las nociones vocálicas se recomienda que el docente parta desde la propia Didácti-Bolsa, recordando que está formada por 5 colores, se les enseña ubicando una vocal en cada color, esto dará un manejo completo de la Didácti-Bolsa, ya que cada que enseñe una vocal debe darle la vuelta y así el niño irá observando el recurso y relacionara los colores, vocales y repasará los números.

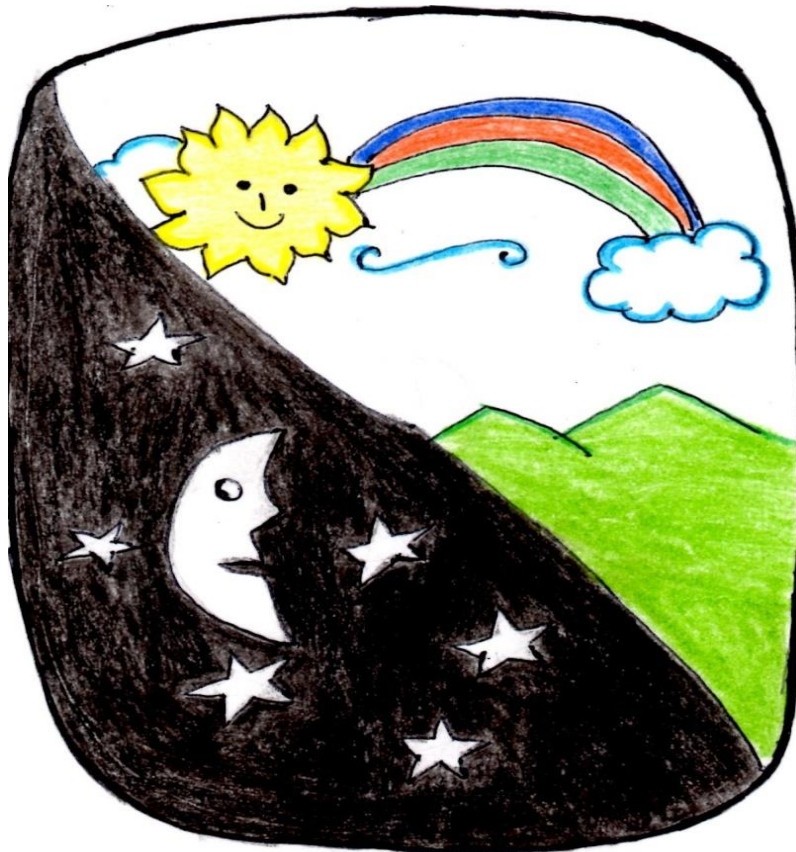


### Día y Noche

Para enseñar el día y la noche. Se puede partir desde los colores que posee la didáctica-bolsa. Ya que 2 de sus colores es el blanco, y el negro. Puede tomarse el color negro para enseñar la noche y el blanco para el día o puede variar con el amarillo.



**Variación:** también puede diseñar la luna, estrellas y añadir al color negro para indicar con más propiedad y completamente la noche, y en el blanco o amarillo adherir el sol, así se tiene una noción más clara del día y la noche.

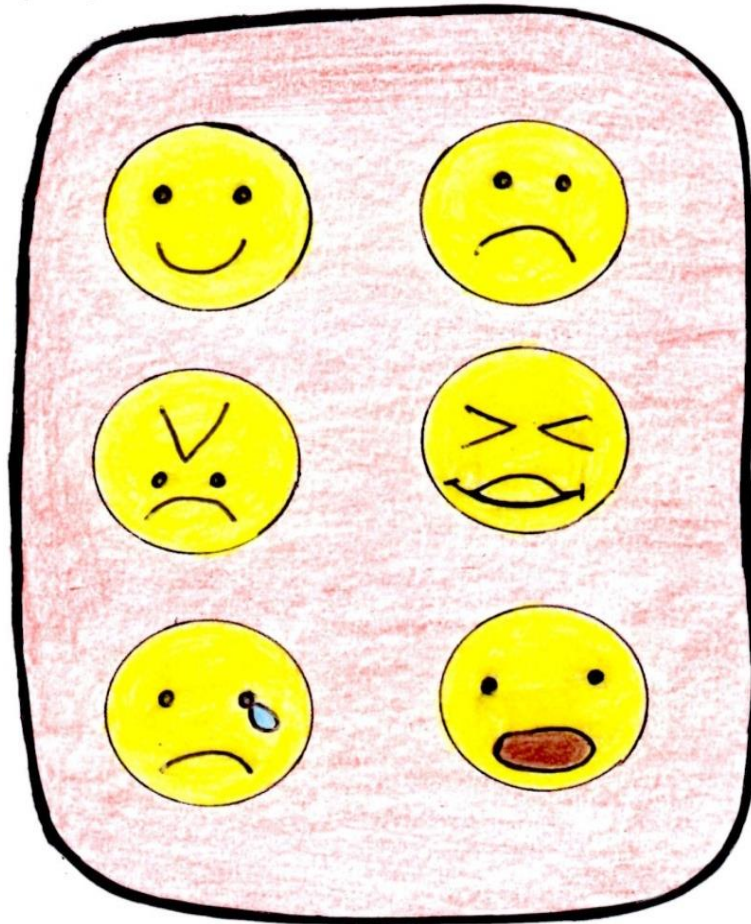


**Nota:** la utilidad depende de usted estimado/ educador/ra.

### **Estados de ánimo**

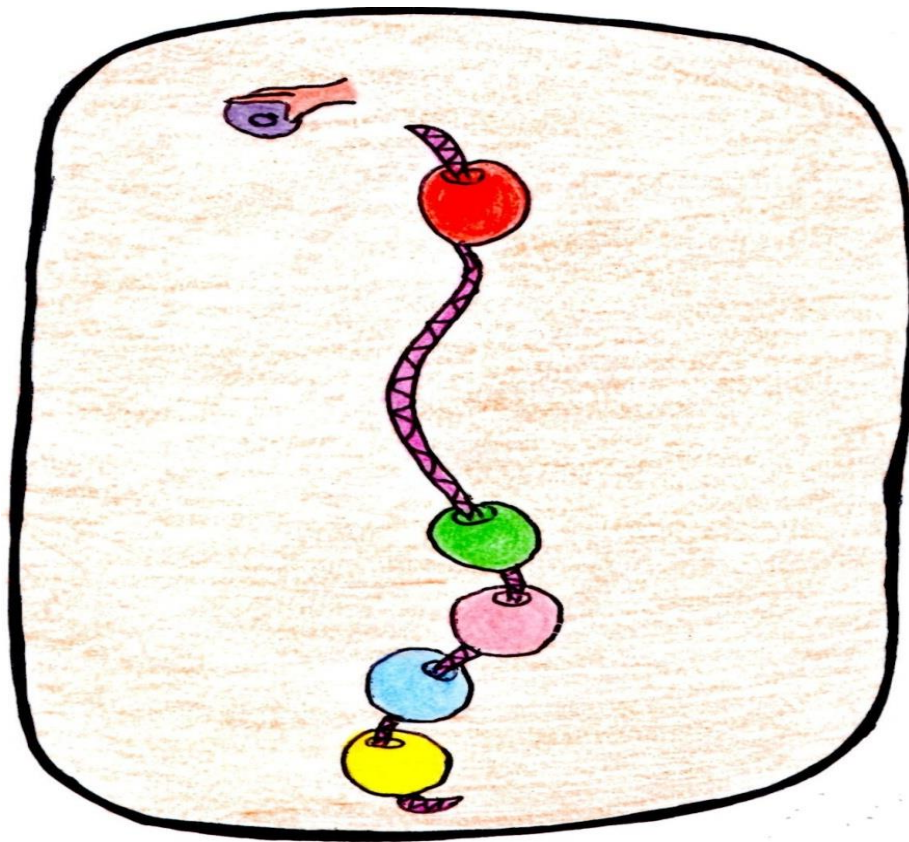
Para esta enseñanza es recomendable diseñar con anticipación de materiales didácticos factibles, varios rostros los cuales demuestran los distintos estados de ánimo que queremos enseñar. Por ejemplo si es alegría un rostro alegres, si es enojo una cara gruñona o molesta, y así sucesivamente.

Una vez creados se procede a ponerles cinta plegable para que puedan ser adheridos a la dicácti-bolsa.



### **Desarrollo Motriz**

Para desarrollar la motricidad fina en los niños, también no es útil la didácti-bolsa.



**Como usarla:** inserte en el interior de la didácti-bolsa las cuentas, y el hilo o lana que vaya a usar. Indique previamente a los niños que uno por uno van a salir y tomar del interior de la didácti-bolsa una cuerda o hilo, para luego formar un collar, o cadena o cortina, entre otros. Luego de que han tomado el hilo de la vuelta a la didácti-bolsa a la sección donde están las cuentas y que cada niño empiece sacando una e insertándola en la piola.

Esto a su vez desarrolla la pinza digital, y puede hacer un repaso de colores y de conteo de los números.

### **Armando Rompecabezas**

Transforme la Didácti-bolsa en un rompecabezas y al mismo tiempo en un recipiente de las piezas.



**Como usarlo:** en una hoja de papel, cartulina cartón o cualquier otro material diseñe un rompecabezas y adhiéralo a un color de la didácti-bolsa. En otra sección de la didácti-bolsa guarde las fichas del rompecabezas.

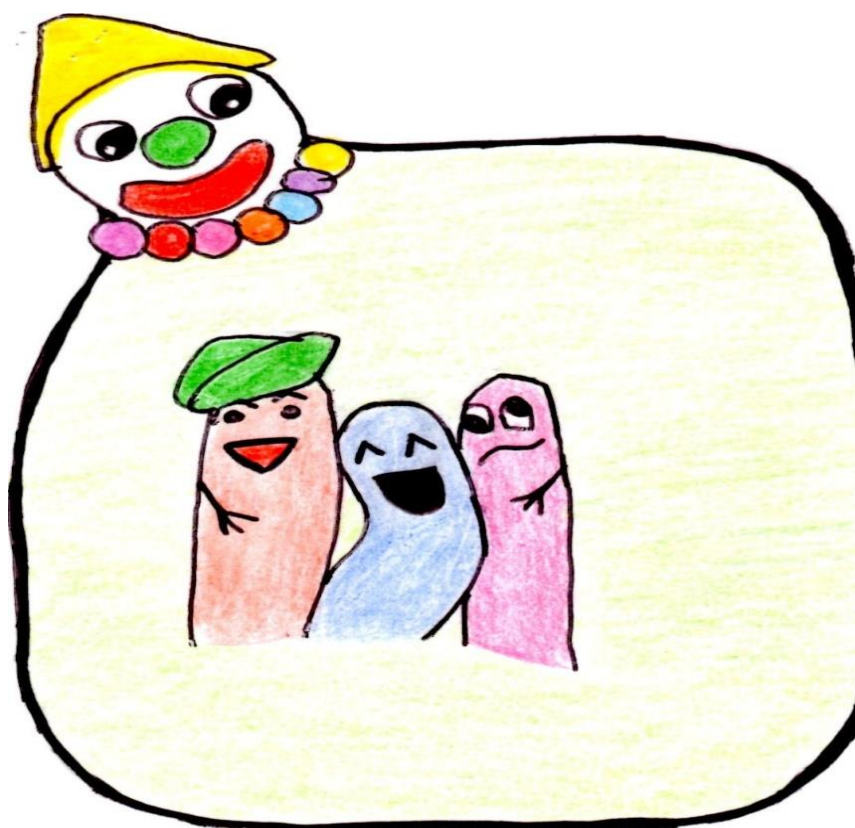
Pida que cada niño saque una pieza y la ubique en el lugar que crea es el correcto, así sucesivamente puede lograr que los niños participen entusiastamente de su aprendizaje y logran resolver problemas desde un simple rompecabezas.

### **Desarrollo de Afectividad**

Para lograr el desarrollo de afectividad podemos trabajar de diversas maneras desde la Didácti-bolsa. Una de ellas es a través de los títeres. Transformamos la

Didácti-bolsa en un títere, y a su vez en un bolso mágico del cual salen diversos personajes para enseñarles a los niños.

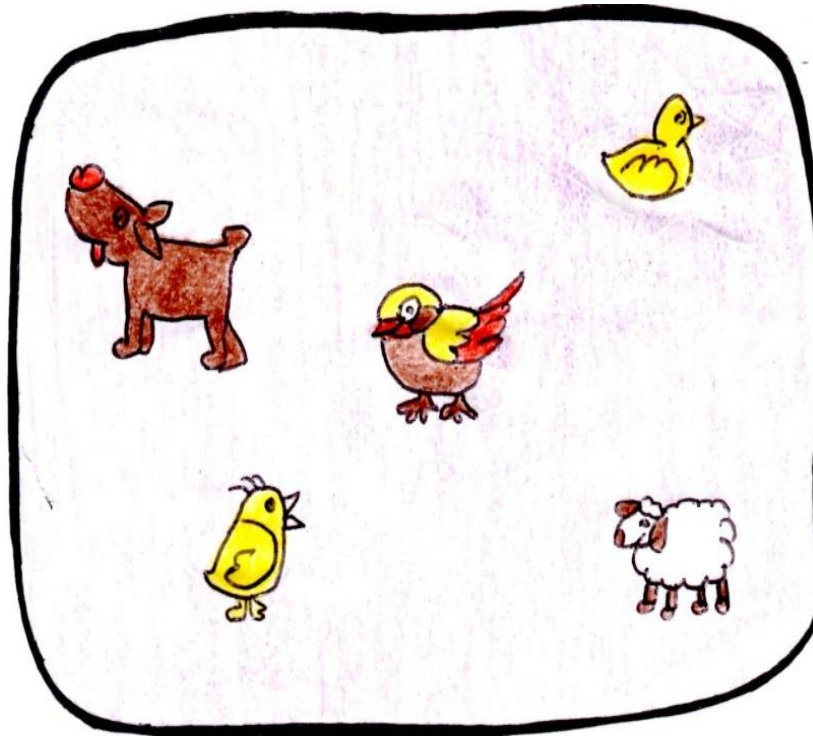
**Como usarla:** cree el rostro de un personaje y añádalo a la didácti-bolsa por el extremo superior, las manos por los lados y los pies en el extremo inferior. Realice varios personajes en títeres puede hacerlos en papel, fomix, tela, entre otras. Desde un compartimiento de la didácti-bolsa haga salir los personajes que realizó.



De esta manera usted puede usar el recurso y desarrollar en los niños afectividad, también puede variar enseñándoles reglas de aseo personal con los títeres, buenos modales, contar cuentos, entre otros.

### **Animales Domésticos**

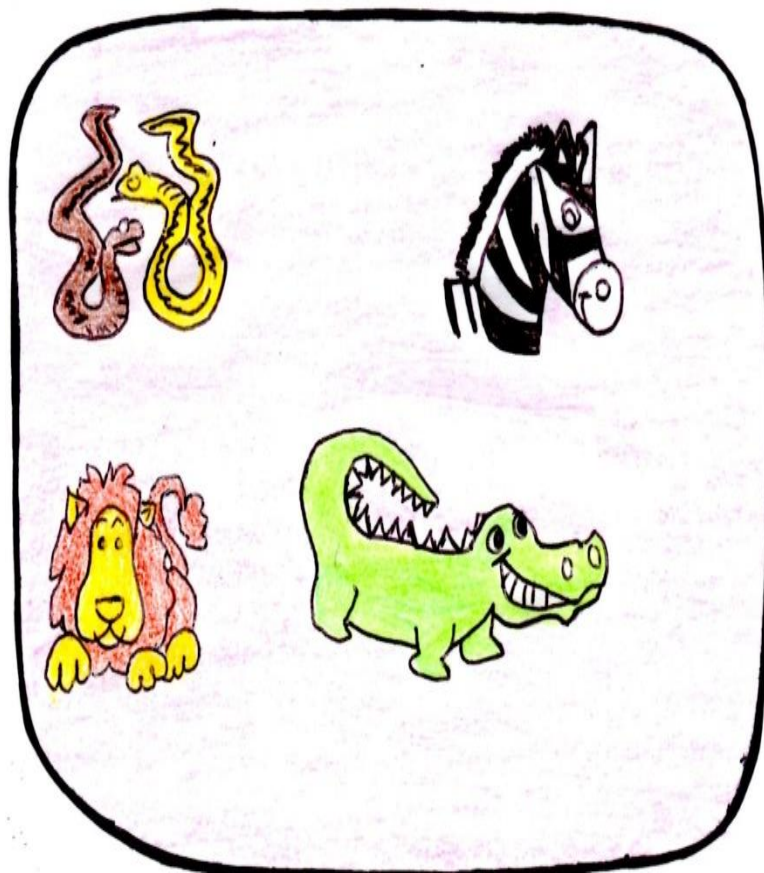
Para esta enseñanza, se sugiere convertir a la didácti-bolsa en una bolsa portadora de recursos variados como tijera, revistas, entre otros.



**Como usarla:** Desde el interior de la Didácti-bolsa haga que surjan unas hojas de revista donde se encuentren diferentes clases de animales, luego de mostrarlos desde las revistas o recortes e indicarles cuales son domésticos, se sugiere que de ella misma salgan las tijeras con las cuales se van a recortar los animales domésticos. De la vuelta al recurso y en el color que más considere conveniente adhiera los recortes de los animales.

### **Animales Salvajes**

Para esta enseñanza, se sugiere convertir a la didácti-bolsa en una bolsa portadora de recursos variados como tijera, revistas, entre otros.



**Como usarla:** Desde el interior de la Didácti-bolsa haga que surjan unas hojas de revista donde se encuentren diferentes clases de animales, luego de mostrarlos desde las revistas o recortes e indicarles cuales son salvajes, se sugiere que de ella misma salgan las tijeras con las cuales se van a recortar los animales salvajes. De la vuelta al recurso y en el color que más considere conveniente adhiera los recortes de los animales.

### **Variedad en la enseñanza de animales**

De la misma forma de lo anterior, dependiendo del educador. Puede variarse para la enseñanza de animales estos pueden ser:

Mamíferos

Cuadrúpedos

Reptiles

Anfibios

Aves de corral

Acuáticos

Aves en general.

Esta sección y cambio de entorno o conocimiento queda siempre a la creatividad nata del educador.

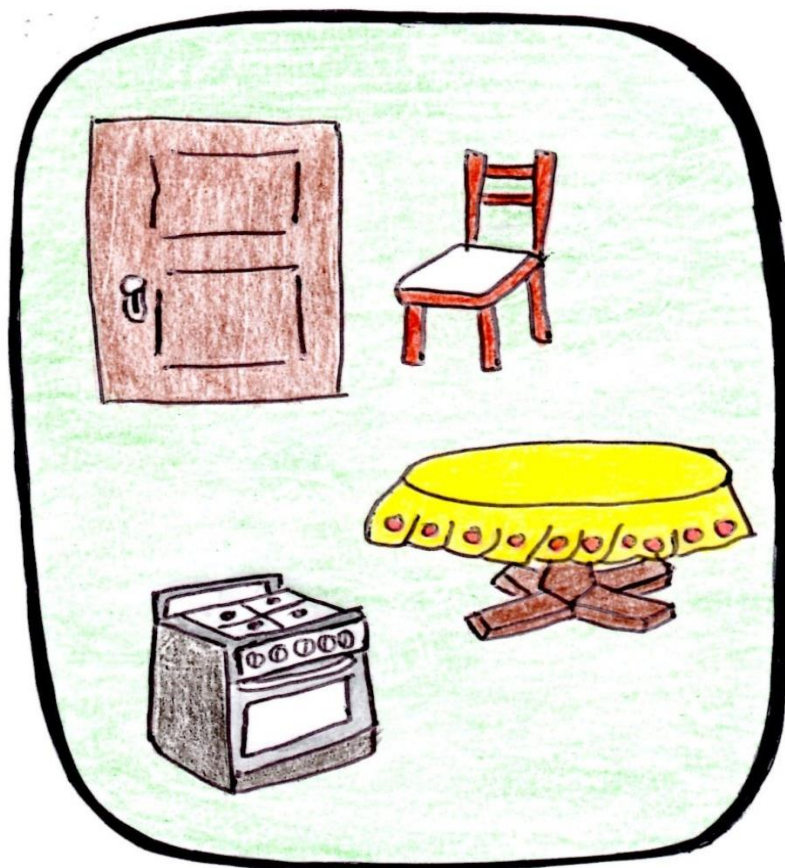
### **Lenguaje Básico**

Es muy conocido en el mundo de la enseñanza que los seres humanos aprendemos a hablar y leer por las imágenes que vemos. Es así como una persona



analfabeta puede dirigirse en una gran ciudad por medio del lenguaje pictórico. Los niños también aprenden de esa manera ellos reconocen los dibujos y leen o pronuncian según la imagen.

En esta área la Didácti-bolsa se la adecua como una sala de objetos donde hay varias imágenes. Esto servirá para enseñarles a los niños como se llaman cada imagen y así ellos podrán leer por medio de las imágenes, aún cuando no puedan hacerlo en fonemas.



### **Prendas de vestir**

Cuán importante es que los niños sepan con que prendas se visten y el nombre de las mismas. Para aquello es aconsejable en lo posible confeccionar unas prendas

en miniatura de camisa, blusa, pantalón, medias faldas, vestidos, chales, entre otras.

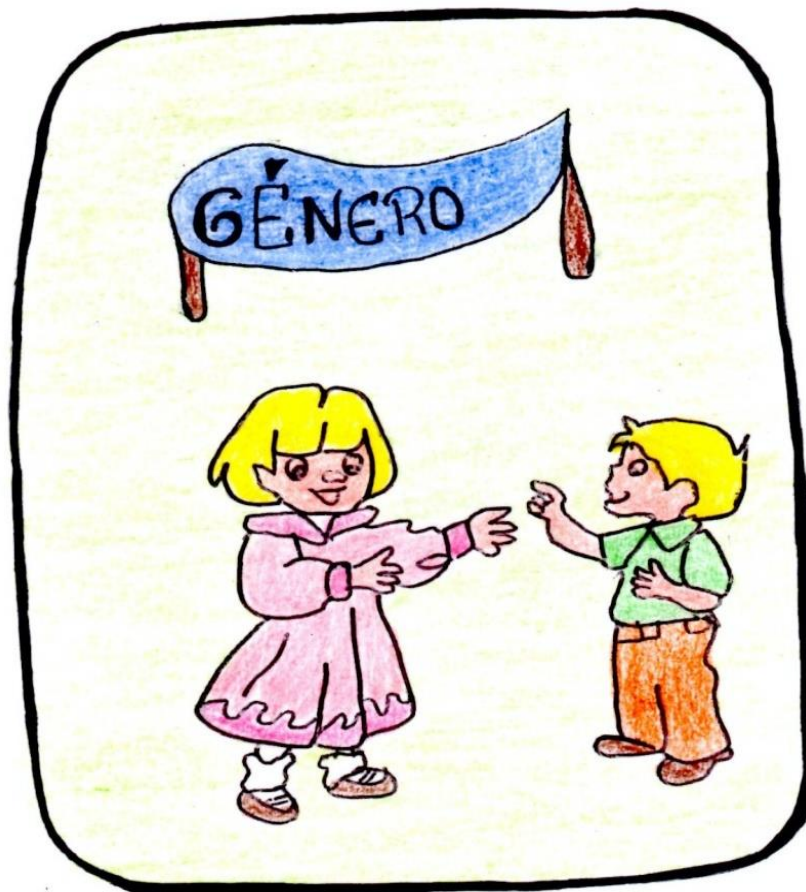
Una vez listas las ingresamos en la didáctica-bolsa, para luego ir las sacando y adherirlas en uno de los colores de la misma, y hacer que ellos intenten reconocer que prenda es, si aciertan acentuar el aprendizaje, sino indicarles que es y a quien pertenece, (hombre o mujer).



### **Género.**

Para esta enseñanza, se recomienda haber diseñado con anticipación la silueta de un niño y una niña, en un papel y recortado solo en silueta. Luego ingresarla al

interior de la didácti-bolsa, para extraerlas una por una y preguntarles quién o qué creen que es si es un hombre o una mujer. Una vez identificada proceder a pegarla en el color amarillo de la didácti-bolsa, para desde ahí proceder a darle forma con un marcador que se extraiga de la didácti-bolsa, luego pintarla.



### **Mi familia.**

No hay nada más agradable para un niño que aprender a reconocer a su familia y saber que es importante para él. Buscando desarrollar esta área, se recomienda

transformar la didácti-bolsa en un jardín donde pueda ir asomando cada integrante de la familia. Así los niños van a ir identificando quienes son papá, mamá, hermanos, y quién de los que asoma es él.

**Como hacerlo:** tenga recortado desde una revista las figuras de un padre, una madre, unos hijos, un niño pequeño y una niña pequeña. Luego presente la didácti-bolsa en el color verde para figurar el parque o jardín adorne este color con flores y árboles anticipadamente. Una vez presentado el color verde extraiga las figuras una por una desde el interior y pregunte ¿Quién es? Explique y luego adhiera al jardín realizado.

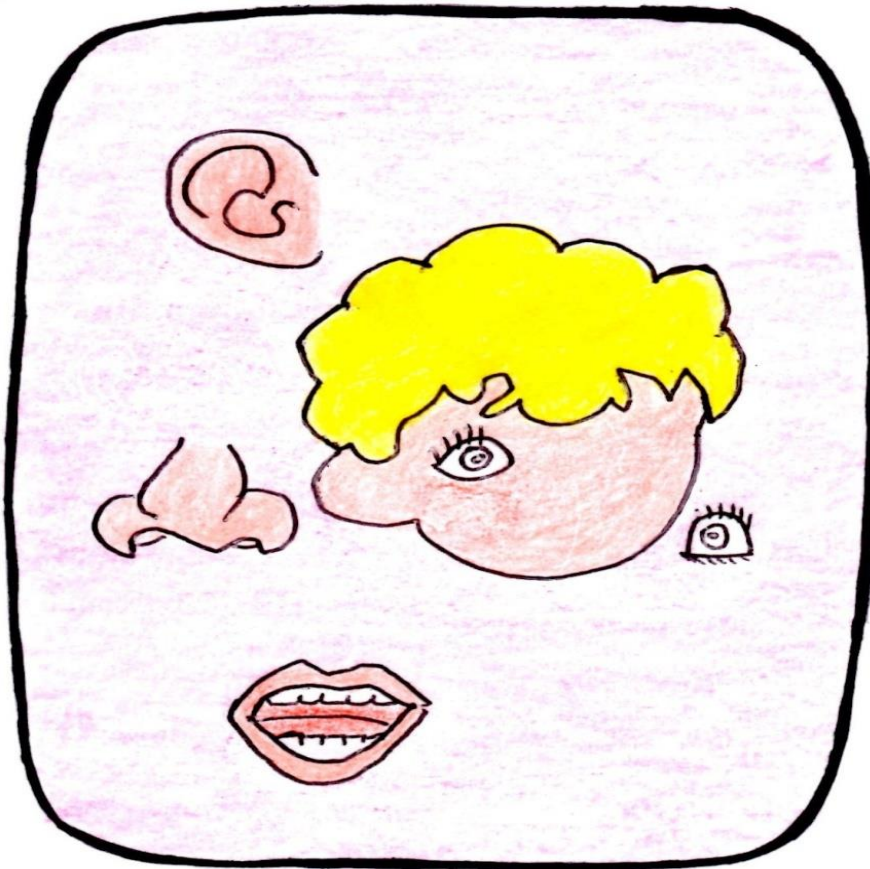


### Partes del Rostro

Para enseñar y reconocer las partes del rostro, es muy útil el diseñar la silueta de un rostro, la cual la sacamos del interior de la didácti-bolsa, y la adherimos en el

color blanco de preferencia. Luego desde el interior mismo de la didácti-bolsa extraemos una por una las partes del rostro y las vamos pegando en el rostro que hemos presentado antes, así hasta formar el rostro completo. Cada vez que sacamos una pieza mostramos y preguntamos ¿Qué es? Y ¿A dónde va? Esto irá demostrando la habilidad desarrollada por el niño o la falta de ella.

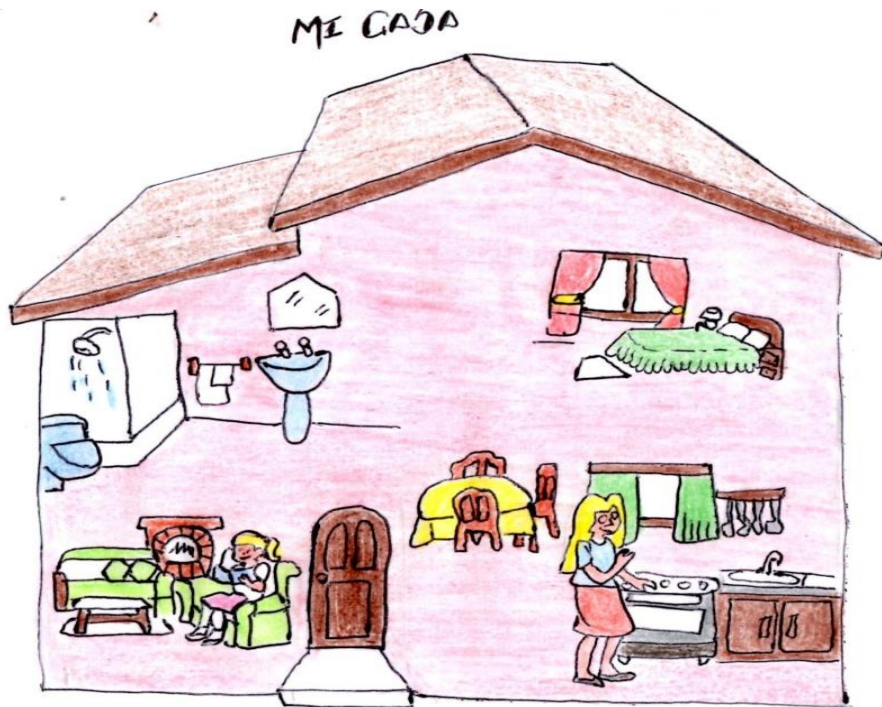
**Variación:** si desea puede hacerlo dibujando las partes en la silueta del rostro.



**Conociendo mí casa.**

Es de gran utilidad que los niños aprendan a orientarse en la casa y qué función cumple cada parte de la misma. Para esto se sugiere que se convierta la didácti-bolsa en una casa.

**Como hacerlo:** diseñe un techo o tejado de una casa y adhiéralo a la parte superior de la casa, preferible por el color azul. Una vez hecho esto desde el interior de la didácti-bolsa extraiga los compartimientos básicos de una casa como: cuarto, cocina, baño, sala, entre otros. (Estos deben ser hechos con anticipación y colocados en el interior del recurso). Luego permita que cada niño extraiga desde el interior los compartimientos y los ubique en el lugar indicado.



**Variación:** puede hacerlo dibujando, para ello debe pegar a la didácti-bolsa una hoja de papel boon o cartulina.

## PALABRAS FINALES

Estimado educador, o educadora, la tarea de la docencia es algo más que una simple profesión, va al ámbito de lo más profundo del hombre, se trona en una gran vocación, donde se deja lo mejor de uno por desarrollar a otros seres que al igual que usted y yo un día estuvimos en el mismo sitio donde hoy están ellos. Es esta la parte principal del recurso y manual, el entender como aprenden los niños, y ubicarnos otra vez en esa infancia feliz, pero llena de descubrimiento, donde el recurso que use el docente puede animarlos a aprender y profundizar en el descubrimiento de los conocimientos o simplemente a tener que asistir sin mayor importancia que la de caminar un sendero educativo por obligación.

Recordando que no hay enseñanza sin aprendizaje, usted y yo somos responsables de que ese proceso se alcance con éxito y entusiasmo en las vidas de los niños. Por muchos años algunos de los docentes han sido docentes de profesión y no de vocación.

“La docencia sin vocación, no es otra cosa que repetición”

Lcda. Marjorie Mendoza



Autora: Betty Bernal

### **MATERIAL DE REFERENCIA**

- 1. Defior Citoler, Sylvia (2000) Las Dificultades del aprendizaje: Un enfoque cognitivo. Ediciones Aljibe.**
- 2. E.Woolfolk, Anita(1999)Psicología educativa .Prentice Hall Hispanoamérica, S.A. Páginas.(134,247)**
- 3. Nacimiento de la inteligencia en el niño (1954).**



### 6.8 Administración de la propuesta:

La ejecución de la propuesta: del Centro Creciendo con Nuestros Hijos “Gotitas de Luz” ubicado en el sector Cinco de la Nueva Concordia, Cantón La Concordia, Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, bajo la supervisión de la tutora Dra. Mg. Anita Dalila Espín Miniguano, y Bernal Valencia Betty Isabel como autora.

Manual de la Didácti-bolsa para potencializar el desarrollo intelectual de los niños y niñas.

**Cuadro N°32**

<b>CENTRO INFANTIL</b>	<b>“Gotitas de Luz”</b>
<b>COORDINADORA</b>	<b>Lenny Cruzathy</b>
<b>TUTORA:</b>	<b>Anita Dalila Espín Miniguano</b>
<b>AUTORA:</b>	<b>Bernal Valencia Betty Isabel</b>

### 6.9. Plan de monitoreo y evaluación de la Propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Qué evaluar?	La eficiencia de la propuesta
¿Por qué evaluar?	Porque se requiere conocer la efectividad de la propuesta
¿Para qué evaluar?	Para conocer la eficacia de la propuesta
¿Quiénes solicitan la evaluación?	Las Autoridades de la institución y la investigadora
¿Con qué criterios evaluar	Pertinencia, coherencia, eficacia, efectividad y eficiencia.
INDICADORES	Cuantitativos y cualitativos
¿Cómo Evaluar?	Observando el desarrollo intelectual de los niños frente a las diferentes áreas del intelecto.
¿Con qué evaluar?	Con un instrumento de observación dirigido a los niños y niñas
¿Quién evalúa?	Autoridades y promotoras.
¿Cuándo evaluar?	Al fin de la ejecución de la propuesta
Fuentes de Información	Personas, documentos, libros, páginas electrónicas entre otros.

**Cuadro 33**

## BIBLIOGRAFÍA

1. ABENGOECHA S. ROMERO E. (1991) “Selección y empleo de Recursos” Barcelona RENTE-UAB.
2. BALLESTA Javier. (1995) “Función didáctica de los materiales educativos” Paelbit, Revista de Materias y Educación. Páginas 29.
3. BAUTISTA de la Salle Juan. (1685) “Pedagogía”. Barcelona. Oveja Negra  
Página 675
4. BLALQUEZ. F, Y Cabero J. (1994) “Estudio sobre la integración de la ciencia cognitiva y la didáctica” Sevilla Alfor.
5. COMENIO Juan Amos. (1657) “Didáctica Magna”. Barcelona. Página 678.
6. DÍAS, Barriga. (1992) “La Didáctica” Madrid. Página 23.
7. Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española. (2000)
8. ENCICLOPEDIA PROGRAMA EDUCATIVO. Bogotá-Colombia.
9. FERREIRO. (1996) “El Cognitivismo”. Madrid. Página 365.
10. HERBERT Simón. (1999) “Psicología Cognitivismo”. Página 308
11. HUME David. (1741-1742) “Ensayo morales y políticos” Suecia.  
volumen 2. Página 563.
12. JAMES, William. (1890) “Principios de la Psicología”. España. Página 634.
13. KELLY, Jean. (1970) “Constructivismo Social”. Página 498.
14. NICHOLAS Stone John Richard. (1961) “Input output en las cuentas nacionales”. Página 508.
15. PEREZ, Esther. (2006) “Didáctica General”. Quito. Primera Edición.
16. PIAGET Jean (1954) “El Nacimiento de la Inteligencia del Niño”.  
Barcelona. Editorial Ariel. Página 209.
17. PIAGET Jean. (1975) “Problemas de la Psicología Genética” Barcelona.  
Editorial Ariel. Página 189.
18. SMEDSLUND Jean. (1940) “Epistemología de la Genética”. E.E.U.U  
Página 540.
19. SUTTON, Smith. (1967) “El desarrollo Intelectual”. Página 209

## **WEBGRAFÍA.**

1. AREA, M. Los medios de enseñanza: conceptualización y tipología.Manuel Area
2. AREA, M. Medios de educación y escuela: la política del avestruzManuel Area
3. BALLESTA, Javier. Función didáctica de los materiales curriculares.Pixel Bit
4. CASTAÑO, Carlos. Las actitudes de los profesores hacia los medios de enseñanza.QuadernsDigitals
5. CASTAÑO, Carlos. Las actitudes de los profesores hacia los medios de enseñanza.Pixel Bit

## ANEXO N° 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION  
UNIDAD DE EDUCACIÓN SEMI PRESENCIAL

### ENTREVISTA:

Objetivos: Diagnosticar la clase de recursos didácticos que se utilizan para desarrollar el intelecto de los niños y niñas del centro.

La presente entrevista estará dirigida a la educadora del centro “Gotitas de Luz”

1. ¿Estima usted necesario la utilización de recursos didácticos al momento de impartir la enseñanza a los niños?

---

---

2. ¿Cuenta con el suficiente Recurso Didáctico para lograr el desarrollo intelectual en los niños?

---

---

3. ¿Cuáles son los recursos didácticos que está utilizando orientados al desarrollo intelectual de los niños y niñas?

---

---

4. ¿La planificación que usted realiza está orientada en base a los recursos didácticos?

---

---

---

5. ¿Qué importancia tienen los recursos didácticos en el desarrollo intelectual de los niños?

---

---

---

6. ¿Los recursos didácticos que llegan al centro quién los provee?

---

---

7. ¿Cuál es la responsabilidad de la comunidad para con el centro en lo referente a los recursos didácticos?

---

---

8. ¿Elabora Ud. recursos didácticos para utilizarlos en el salón de clase con los niños? \_\_\_\_\_

9. ¿Cuál es el recurso didáctico que más utiliza para impartir la enseñanza?

---

---

---

10) ¿Cuál de los recursos utilizados logra atraer mayormente la atención de los niños? \_\_\_\_\_

---

---

ANEXO N° 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION  
UNIDAD DE EDUCACIÓN SEMI PRESENCIAL

Objetivo: Analizar el alcance del desarrollo intelectual que poseen los niños, debido al uso de los recursos didácticos.

Ficha de Observación: la presente ficha está dirigida a los niños y niñas del Centro “Gotitas de Luz”.

ESCALA VALORATIVA: SIEMPRE (4) CASI SIEMPRE (3) A VECES (2)  
NUNCA (1)

N°	ASPECTOS A SER OBSERVADOS	1	2	3	4
1	¿Responde a Preguntas que se le plantean?				
2	¿Selecciona objetos por su igualdad de color?				
3	¿Acepta relacionarse con otras personas aunque sean desconocidas?				
4	¿Arma Rompecabezas?				
5	¿Modela la familia con plastilina?				
6	¿Selecciona objeto por su igualdad de forma				
7	¿Identifica las partes del rostro?				
8	¿Reconoce las Figuras geométrica?				
9	¿Modela el cuerpo humano?				
10	¿Comparte diálogo con los demás niños?				

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE ( 4 )		
CASI SIEMPRE ( 3 )		
A VECCES ( 2 )		
NADA ( 1 )		



ANEXO N° 3

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION**  
**UNIDAD DE EDUCACIÓN SEMI PRESENCIAL**

**Objetivo:** Diagnosticar la clase de recursos didácticos que se utilizan para desarrollar el intelecto de los niños y niñas del centro.

**Encuesta está dirigida a los padres del Centro “Gotitas de Luz”.**

**Instrucciones:**

**MARQUE CON UNA X LA RESPUESTA QUE USTED CONSIDERE COMVENIENTE.**

1. **¿Considera usted al rompecabezas una ayuda para el desarrollo intelectual del niño?**

Siempre \_\_\_\_\_ casi siempre \_\_\_\_\_ a veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

2. **¿Su niño arma rompecabezas en casa?**

Siempre \_\_\_\_\_ casi siempre \_\_\_\_\_ a veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

3. **¿Cree usted que el desarrollo intelectual de los niños depende de los recursos didácticos?**

Siempre \_\_\_\_\_ casi siempre \_\_\_\_\_ a veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

4. **¿Su niño se relaciona con las personas de su vecindario?**

Siempre \_\_\_\_\_ casi siempre \_\_\_\_\_ a veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

5. **¿Hace dibujos de la familia el niño?**

Siempre \_\_\_\_\_ casi siempre \_\_\_\_\_ a veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

6. **¿Reconoce las figuras geométricas su niño?**

Siempre \_\_\_\_\_ casi siempre \_\_\_\_\_ a veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

**7. ¿Desarrolla conversaciones su niño en el entorno familiar?**

Siempre \_\_\_\_\_ casi siempre \_\_\_\_\_ a veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

**8. ¿Realiza el niño preguntas sobre situaciones de su edad?**

Siempre \_\_\_\_\_ casi siempre \_\_\_\_\_ a veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

**9. ¿Utiliza la educadora recursos didácticos en el tiempo de actividad con los niños?**

Siempre \_\_\_\_\_ casi siempre \_\_\_\_\_ a veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

**10. ¿Considera usted que su niño ha alcanzado un nivel intelectual adecuado para su edad?**

Siempre \_\_\_\_\_ casi siempre \_\_\_\_\_ a veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

ANEXO N°4

**Tabla de verificación del Ji Cuadrado**

**Valores Críticos de la Distribución del Ji Cuadrado**

DISTRIBUCION DE  $\chi^2$

Grados de libertad	Probabilidad											
	0,95	0,90	0,80	0,70	0,50	0,30	0,20	0,10	0,05	0,01	0,001	
1	0,004	0,02	0,06	0,15	0,46	1,07	1,64	2,71	3,84	6,64	10,83	
2	0,10	0,21	0,45	0,71	1,39	2,41	3,22	4,60	5,99	9,21	13,82	
3	0,35	0,58	1,01	1,42	2,37	3,66	4,64	6,25	7,82	11,34	16,27	
4	0,71	1,06	1,65	2,20	3,36	4,88	5,99	7,78	9,49	13,28	18,47	
5	1,14	1,61	2,34	3,00	4,35	6,06	7,29	9,24	11,07	15,09	20,52	
6	1,63	2,20	3,07	3,83	5,35	7,23	8,56	10,64	12,59	16,81	22,46	
7	2,17	2,83	3,82	4,67	6,35	8,38	9,80	12,02	14,07	18,48	24,32	
8	2,73	3,49	4,59	5,53	7,34	9,52	11,03	13,36	15,51	20,09	26,12	
9	3,32	4,17	5,38	6,39	8,34	10,66	12,24	14,68	16,92	21,67	27,88	
10	3,94	4,86	6,18	7,27	9,34	11,78	13,44	15,99	18,31	23,21	29,59	
	No significativo								Significativo			

**ANEXO N° 5 FOTOS**

**Foto#1. Observación Realizada a los Niños del Centro Sobre Tamaños.**



**Foto # 2. Armando Rompecabezas**



**Foto #3. Modelando Plastilina**



**Foto # 4. Figuras Geométricas**



**Foto # 5 Socio-Afectivo**



**Foto # 6. Entrevista al Personal del Centro**



**Foto # 7 Modelo de la propuesta**



