

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

TEMA LA EVALUACIÓN TRADICIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LAS
ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DEL INSTITUTO
TECNOLÓGICO SUPERIOR HISPANOAMÉRICA DE
LACIUDAD DE AMBATO.

Trabajo de Investigación

Previa a la obtención del Grado Académico de Magíster en
Diseño Curricular y Evaluación Educativa.

Autora: Dra. Norma Marlene Rodríguez Guaraca.

Director: Lic. Mg. Luis Hernán Inga Loja.

Ambato – Ecuador

2013

AL CONSEJO DE POSGRADO DE LA UTA

El tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema: **“LA EVALUACIÓN TRADICIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LAS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO HISPANO AMÉRICA DE LA CIUDAD DE AMBATO,** presentada por la: Dra. Norma Marlene Rodríguez Guaraca, y conformado por: Lic. Mg. Morayma Bustos Yépez, Lic. Mg. Lourdes Navas Franco, Dr. Mg. Willyams Castro Dávila Miembros del Tribunal; Lic. Mg. Luis Inga Loja, Director del trabajo de investigación y presidido por: Ing. Mg. Juan Garcés Chávez, Presidente del Tribunal; Ing. Mg. Juan Garcés Chávez Director de Posgrado-UTA, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez.
Presidente del Tribunal de Defensa.

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez.
DIRECTOR DE POSGRADO.

Lic. Mg. Luis Inga Loja.
Director del Trabajo de Investigación.

Lic. Mg. Morayma Bustos Yépez.
Miembro del Tribunal.

Lic. Mg. Lourdes Navas Franco.
Miembro del Tribunal.

Dr. Mg. Willyams Castro Dávila.
Miembro del Tribunal.

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema “EVALUACIÓN TRADICIONALISTA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LAS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO HISPANO AMÉRICA DE LA CIUDAD DE AMBATO”, nos corresponde exclusivamente a: Dra. Norma Marlene Rodríguez Guaraca y Lic. Mg. Luis Inga Loja, Director del trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

Dra. Norma Marlene Rodríguez Guaraca.

Autora

Lic. Mg. Luis Inga Loja

Director

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y proceso de investigación, según las norma de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Dra. Norma Marlene Rodríguez Guaraca

C.C. 1801914324

DEDICATORIA

El presente proyecto lo dedico primero a Dios por otorgarme el privilegio de poder estudiar.

A mi madrecita que a pesar de sus años siempre me irradia actividad y felicidad, gracias por estar siempre pendiente de mi gracias a ti madre querida.

Norma

AGRADECIMIENTO

Me complace inmensamente la comprensión y el apoyo de la Universidad Técnica de Ambato y de manera particular a los docentes de la presente Maestría, quienes con la más absoluta comprensión de verdaderos maestros nos han guiado paso a paso para la elaboración del presente proyecto.

De manera especial al Ing. Mg. Luis Inga, Lic. Mg. Lourdes Navas, Lic. Mg. Morayma Bustos y Dr. Mg. Willyams Castro quienes fueron el puntal fundamental en la elaboración y presentación de esta investigación y sobre todo por haber confiado en mí. Mil Gracias

Norma

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PAGINAS PRELINARES

PORTADA.....	i
AL CONSEJO DE POSGRADO DE LA UTA	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
DERECHOS DE AUTOR	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	vii
RESUMEN EJECUTIVO.....	xii
EXECUTIVESUMMARY	xiii

CONTENIDOS

INTRODUCCIÒN	1
CAPÍTULO I	3
EL PROBLEMA	3
1.1. TEMA	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico	7
1.2.3. Prognosis.....	9
1.2.4. Formulación del Problema	10
1.2.5. Preguntas Directrices	10
1.2.6. Delimitación del Problema.....	10
1.3. JUSTIFICACIÒN.	11
1.4. OBJETIVOS	12
1.4.1. Objetivo General.....	12
1.4.2. Objetivos Específicos.....	13
CAPÍTULO II.....	14
MARCO TEÓRICO.....	14

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	14
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	16
2.2.1. Fundamentación Sociológica	18
2.2.2. Fundamentación Psicopedagógica	18
2.2.3. Fundamentación Axiológica	19
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	20
2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES (RED DE INCLUSIONES CONCEPTUALES)	21
2.4.1. Categoría de la Variable Independiente	24
2.4.2. Categoría de la Variable Dependiente.....	34
2.5. HIPÓTESIS.....	45
2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS	45
 CAPÍTULO III.....	 46
METODOLOGÍA.....	46
3.1. MODALIDADES DE LA INVESTIGACIÓN.....	46
3.2. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	47
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	47
3.4. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	50
3.4.1. VARIABLE INDEPENDIENTE (Evaluación Tradicional)	50
3.4.2. VARIABLE DEPENDIENTE (Variable Dependiente: Pensamiento Crítico) .	51
3.5. PLAN PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	53
3.6. PLAN PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	54
 CAPÍTULO IV.....	 56
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	56
4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	56
4.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	80
 CAPÍTULO V	 85
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	85
5.1. CONCLUSIONES	85
5.2. RECOMENDACIONES	86
 CAPÍTULO VI.....	 87
LA PROPUESTA	87

TEMA	87
6.1. DATOS INFORMATIVOS	87
6.2. ANTECEDENTES.....	88
6.3. JUSTIFICACIÓN	89
6.4 OBJETIVOS	90
6.4.1 Objetivo General	90
6.4.2 Objetivos Específicos.....	90
6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	91
6.6. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	93
6.7. METODOLOGÍA	100
6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	109
6.9. PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA	110
 BIBLIOGRAFÍA	 131
 ANEXOS	 136
Anexo A: Autorización de la Institución	137
ANEXO B: Encuesta a Docentes.....	138
Anexo C: Encuesta a Estudiantes.....	140
Anexo D: Encuesta a Padres de Familia	142
Anexo E: Información Institución Educativa.....	144

INDICE DE CUADROS E ILUSTRACIONES

Cuadro No. 2: Muestra.....	49
Cuadro No.3: Operacionalización Variable Independiente	50
Cuadro No. 4: Operacionalización Variable Dependiente.....	51
Cuadro No. 5: Plan de Recolección de la Información	53
Cuadro No. 6:Crítica y comentario en las pruebas	56
Cuadro No. 7: Técnicas de evaluación docente	57
Cuadro No. 8: Análisis de temas.....	58
Cuadro No. 9: Evaluación de lo aprendido	59
Cuadro No. 10: Práctica de lo aprendido	60
Cuadro No. 11: Evaluación de conocimientos memorísticos	61
Cuadro No. 12: Instrumentos de evaluación	62
Cuadro No. 13: Instrumentos de evaluación	63
Cuadro No. 14: Evaluación pensamiento crítico.....	64
Cuadro No. 15: Memorización mecánica.....	65
Cuadro No. 16: Críticas en temas de actualidad	66
Cuadro No. 17: Tareas de investigación	67
Cuadro No. 18: Evaluación tradicional y pensamiento crítico	68
Cuadro No. 19: Capacidad crítica	69
Cuadro No. 20: Actitud frente a los exámenes	70
Cuadro No. 21: Evaluación tradicional al estudiante.....	71
Cuadro No. 22: Resúmenes de temas recibidos	72
Cuadro No.23: Aprender lección al pie de la letra.....	73
Cuadro No. 24: Analizar temas y criterios.....	74
Cuadro No. 25: Construcción de material didáctico	75
Cuadro No. 26: Construcción de material didáctico	76
Cuadro No. 27: Copia textual del tema.....	77
Cuadro No. 28: Copia textual del tema.....	78
Cuadro No. 29: Crítica en situaciones de la vida real	79
Cuadro No. 30: Frecuencias Observadas	82
Cuadro No. 31: Frecuencias Esperadas.....	82
Cuadro No. 32: Calculo del Chi-cuadrado	83
Cuadro No. 33: Metodología.....	100
Cuadro No. 34: Matriz para la aplicación de la propuesta.....	105
Cuadro No. 35: Desarrollo de la propuesta.....	108
Cuadro No. 36: Administración de la propuesta.....	109
Cuadro No. 37: Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta	110

Gráfico No. 1: Árbol de Problemas	7
Gráfico No. 2: Red de Inclusiones Conceptuales.....	21
Gráfico No. 3: Constelación de ideas de la Variable Independiente.....	22
Gráfico No. 4: Constelación de ideas de la Variable Dependiente	23
Gráfico No. 5: Crítica y comentario en las clases	56
Gráfico No. 6: Técnicas de evaluación docente.....	57
Gráfico No. 7: Análisis de temas	58
Gráfico No. 8: Evaluación de lo aprendido.....	59
Gráfico No. 9: Práctica de lo aprendido.....	60
Gráfico No. 10: Evaluación del conocimiento memorístico.....	61
Gráfico No. 11: Instrumentos de evaluación.....	62
Gráfico No. 12: Instrumentos de evaluación.....	63
Gráfico No. 13: Evaluación pensamiento crítico	64
Gráfico No. 14: Memorización mecánica	65
Gráfico No. 15: Críticas en temas de actualidad.....	66
Gráfico No. 16: Tareas de investigación.....	67
Gráfico No. 17: Evaluación tradicional y pensamiento crítico	68
Gráfico No. 18: Capacidad crítica.....	69
Gráfico No. 19: Actitud frente a los exámenes	70
Gráfico No. 20: Evaluación tradicional al estudiante	71
Gráfico No. 21: Resúmenes de temas recibidos	72
Gráfico No. 22: Aprender lección al pie de la letra	73
Gráfico No. 23: Analizar temas y criterios	74
Gráfico No. 24: Construcción de material didáctico.....	75
Gráfico No. 25: Construcción de material didáctico.....	76
Gráfico No. 26: Copia textual del tema	77
Gráfico No. 27: Copia textual del tema	78
Gráfico No. 28: Crítica en situaciones de la vida real.....	79

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

“LA EVALUACIÓN TRADICIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LAS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR HISPANO AMÉRICA DE LA CIUDAD DE AMBATO”

AUTORA: Norma Marlene Rodríguez Guaraca.

DIRECTOR: Lic. Mg. Luis Inga Loja

FECHA: 12 junio, 2013.

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación tiene como punto de partida el diagnóstico de la situación real de las estudiantes de los décimos años de Educación Básica del Instituto Tecnológico Superior Hispano América, de la ciudad de Ambato; sobre instrumentos de evaluación que se aplican para el desarrollo del pensamiento crítico. Es necesario hacer hincapié que uno de los objetivos que persigue el trabajo de investigación es: diseñar una propuesta integradora de estrategias e instrumentos de evaluación que permita el desarrollo del pensamiento crítico, que amplíen los conocimientos de las estudiantes mejorando el diálogo, el análisis, la síntesis, la reflexión, la argumentación y la crítica de los conocimientos adquiridos. El aporte que generará la investigación incluye encuestas aplicadas a Estudiantes, Padres de Familia y Docentes de la comunidad educativa, que serán: de carácter cualitativo con el que se realizará el análisis interpretativo de la información obtenida y cuantitativo porque los datos numéricos recopilados será tabulados estadísticamente. Lo ideal sería, que los docentes tomen conciencia sobre la necesidad de aplicar estas nuevas estrategias y técnicas de evaluación que aporten al desarrollo del pensamiento crítico, con el fin de afrontar los nuevos retos que la educación de este siglo nos exige.

Descriptor: evaluación, crítico, reflexivo, pensamiento, control, tradicional, pensamiento, estudiantes, cognitivas, motivación, científico, conocimiento, logros, exámenes, instrumentos.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
GRADUATE MANAGEMENT
MASTER IN EDUCATION CURRICULUM AND EVALUATION
“TRADITIONALIST EVALUATION DEVELOPMENT OF CRITICAL
THINKING IN STUDENTS OF TECHNOLOGICAL INSTITUTE 10TH
YEAR" HISPANO AMERICAN AMBATO CITY”.

AUTHOR: Norma Marlene Rodríguez Guaraca.

DIRECTOR: Lic. Mg. Luis Inga Loja.

Date: 12 June, 2013.

EXECUTIVE SUMMARY

The present research has as its starting point the diagnosis of the actual situation of the students in the tenth year of Basic Education Higher Technological Institute of Hispanic America, the city of Ambato, methodological strategies and assessment tools that are used to development of critical thinking. It should be emphasized that one of the objectives of the research work is to design an integrative proposal of assessment strategies and tools to enable the development of critical thinking, to broaden the knowledge of students improving dialogue, analysis, synthesis, reflection, argument and criticism of the knowledge acquired. The contribution will generate research including surveys of Students, Parents and Teachers from the community education, which will be: qualitative with which to perform interpretive analysis and quantitative information obtained because the numerical data collected will be tabulated statistically. Ideally, those teachers are aware of the need to implement these new strategies and assessment techniques that contribute to the development of critical thinking, in order to face the new challenges of this century education demands.

Descriptors: assessment, critical, reflective, thought control, traditional thinking, students, cognitive, motivational, scientific knowledge, achievements, exams, instruments

INTRODUCCIÒN

La investigación sobre: “La evaluación tradicional y su incidencia en el desarrollo del pensamiento crítico de las estudiantes de los décimos años del Instituto Tecnológico Superior Hispano América de la ciudad de Ambato, permitirá conocer en forma directa el tipo de evaluaciones que se aplican en la Institución y si éstas ayudan en el desarrollo del Pensamiento Crítico.

Su análisis y reflexión será de suma importancia para entender mejor el proceso de evaluación que se aplica en las labores estudiantiles dentro de la Institución, la misma que se desarrollará en los siguientes capítulos.

CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. El problema que se plantea es: “Aplicación de la evaluación tradicional en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de los décimos años del Instituto Tecnológico Superior Hispano América de la ciudad de Ambato”.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO. Se toma como antecedentes investigativos a la evaluación tradicional, la evaluación de los aprendizajes, la evaluación educativa, y la educación complementando con el Desarrollo de pensamiento crítico, La inteligencia, el pensamiento y el ser Humano, que permite tener una fundamentación científica, que nos permite abordar el problema planteado.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA. Se aplica encuestas a: Estudiantes, Docentes y Padres de Familia, de los décimos años que por ser una población extensa se utiliza la fórmula respectiva, conformándose la muestra con: 150 estudiantes, 150 Padres de familia y 15 docentes.

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS. Una tabulación manual de cada una de las preguntas realizadas en las encuestas las mismas que se trasladan a tablas y gráficos extraídos de la aplicación de las

encuestas aplicadas a Estudiantes, Docentes y Padres de Familia de los décimos años, que permiten la verificación de la hipótesis planteada, utilizando para ello el Excel.

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. La escasa utilización de estrategias y evaluaciones que permitan el desarrollo del pensamiento crítico provoca la formación de estudiantes acríticos, memorísticos repetitivos razón por la que es necesario adoptar de manera urgente una solución a través de una propuesta innovadora que permitan el desarrollo pleno del pensamiento crítico cumpliendo de este modo con la finalidad del Sistema Educativo Ecuatoriano: “Formar ciudadanos, hombres y mujeres creativos, críticos solidarios...”

CAPÍTULO VI. PROPUESTA “Guía metodológica sobre estrategias e instrumentos de evaluación para el desarrollo del pensamiento crítico en las estudiantes de los Décimos años del Instituto Tecnológico Superior Hispano América”, con un enfoque crítico propositivo guiándose por las conclusiones de la investigación después de haber verificado la hipótesis planteada.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA

“LA EVALUACIÓN TRADICIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LAS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR HISPANO AMÉRICA DE LA CIUDAD DE AMBATO.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Aplicación de la evaluación tradicional en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de los décimos años del Instituto Tecnológico Superior “Hispano América de la ciudad de Ambato.

1.2.1. Contextualización

En el Ecuador con la finalidad de mejorar la calidad en la educación, el Estado ecuatoriano institucionalizó: “el Plan Decenal de Educación”, cuyas líneas generales fueron acordados por el Consejo Nacional de Educación el 16 de junio del 2006.

El Plan Decenal de Educación (PDE) (2006-2015), surge como instrumento de gestión que aporta en la identificación de nudos críticos y con la propuesta de acciones viables para fortalecer el logro de objetivos, involucrando directamente a la ciudadanía. Entre los nudos críticos detectados tenemos la **baja calidad en**

educación, poca pertinencia del currículo, débil aplicación de la información y comunicación entre otros, en virtud de ello y para cumplir con la:

Finalidad del Sistema Educativo Ecuatoriano: (Ministerio de Educación y Cultura 2012). “Formar ciudadanos, hombres y mujeres creativos, críticos, solidarios y profundamente comprometidos con el cambio social; que se sienta orgullosa de su identidad nacional, que contribuya en la construcción del Estado pluricultural, multiétnico, que preserve su soberanía territorial y sus recursos naturales; que garantice el desarrollo de todas las lenguas ancestrales; que desarrollen sus valores cívicos y morales; que tengan capacidad de autogestión y de generar trabajo productivo; que participen activamente en las transformaciones que el país requiere para su desarrollo y para su inserción en la comunidad internacional; y, que aporten a la consolidación de una democracia no dependiente, en la cual imperen la paz, la equidad de género, la justicia social y el respeto a los derechos humanos y colectivos”.

Se desarrollan ocho políticas de Estado, una de ellas: Política No.6.- “Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación del sistema nacional de evaluación”, que considera que la evaluación desempeña una función medular, tanto en la formulación como en el seguimiento y ejecución de la política educativa, acompañado de algunos sub-proyectos, dos de los cuales tienen que ver con la Construcción e Implementación del Sistema Nacional de Evaluación (medición de logros académicos, evaluación de gestión institucional y evaluación de desempeño docente en función de estándares para todos los niveles y modalidades establecidos en el sistema) y la Construcción e implementación del Sistema Nacional de Rendición de cuentas.

Para cumplir con estas ocho políticas, se aplican pruebas nacionales e internacionales de medición de logros académicos, una de ellas denominadas “Pruebas censales SER Ecuador 2008” aplicadas a 800.000 estudiantes de establecimientos fiscales, cuyos resultados no fueron tan halagadores, ya que sus puntajes fueron: 8,46/20 en Lenguaje y comunicación; 7,86/20 Matemática; 8,64/20 Ciencias Naturales; y 7,10 Estudios Sociales, con estos resultados queda plenamente demostrado que no se está cumpliendo con el:

Propósito General del Sistema Educativo Ecuatoriano (Ministerio de Educación 2012) “Una educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, que promueva el respeto a los derechos humanos, derechos colectivos, desarrolle un pensamiento crítico, fomente el civismo; proporcione destrezas para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimule la creatividad y el pleno desarrollo de la personalidad y las especiales habilidades de cada persona; impulse la interculturalidad, la solidaridad y la paz. Una educación que prepare a ciudadanos para la producción de conocimientos y para el trabajo”.

Razón por la que es necesario que las instituciones educativas dentro de su planificación diseñen pruebas acordes a contenidos con altos y crecientes niveles de complejidad que activen la zona de desarrollo próximo influyendo de esta manera en el desarrollo de la inteligencia y construcción de un pensamiento crítico.

En el Instituto Tecnológico Superior “Hispano América de la ciudad de Ambato, obtuvo los siguientes resultados en la pruebas SER: Matemática 51,26% con calificaciones comprendidas entre el 1-15; y el 48,74% con Calificaciones entre el 16-20, Lengua y Literatura 23,71% con calificaciones comprendidas entre 1-15, y el 76,39 entre el 16-20. En la Autoevaluación Institucional aplicada en el Instituto en el año 2012, utilizando el Instrumento No.3, “Resultados de aprendizajes de las estudiantes por áreas y rangos en los Octavos, novenos y décimos años de educación General básica se desprende que entre el 50y 57% de estudiantes no han desarrollado destrezas específicas en Matemática, cuyas causa principales señaladas por los docentes son: desafecto a la asignatura, falta de **razonamiento lógico**, falta de cálculo mental y hábitos de estudio, poco dominio de conocimientos básicos, no así en las área se de Estudios Sociales, Ciencias Naturales y Lenguaje y Comunicación cuyos resultados son aceptables. Con estos antecedentes es necesario que el docente actúe desde un segundo plano de modo que el estudiante sea el que construya su propio conocimiento a través de la observación, la experiencia, el razonamiento, discerniendo las afirmaciones que

se aceptan como verdaderas, afianzando de esta manera el pensamiento crítico, en conclusión produciendo su propio conocimiento.

Claro está que la evaluación debe poner atención especial a los caminos que recorren las estudiantes, teniendo presente el resultado final al que se pretende llegar, es decir al logro de los aprendizajes específicos, previstos en Sistema Educativo Ecuatoriano.

1.2.2. Análisis Crítico

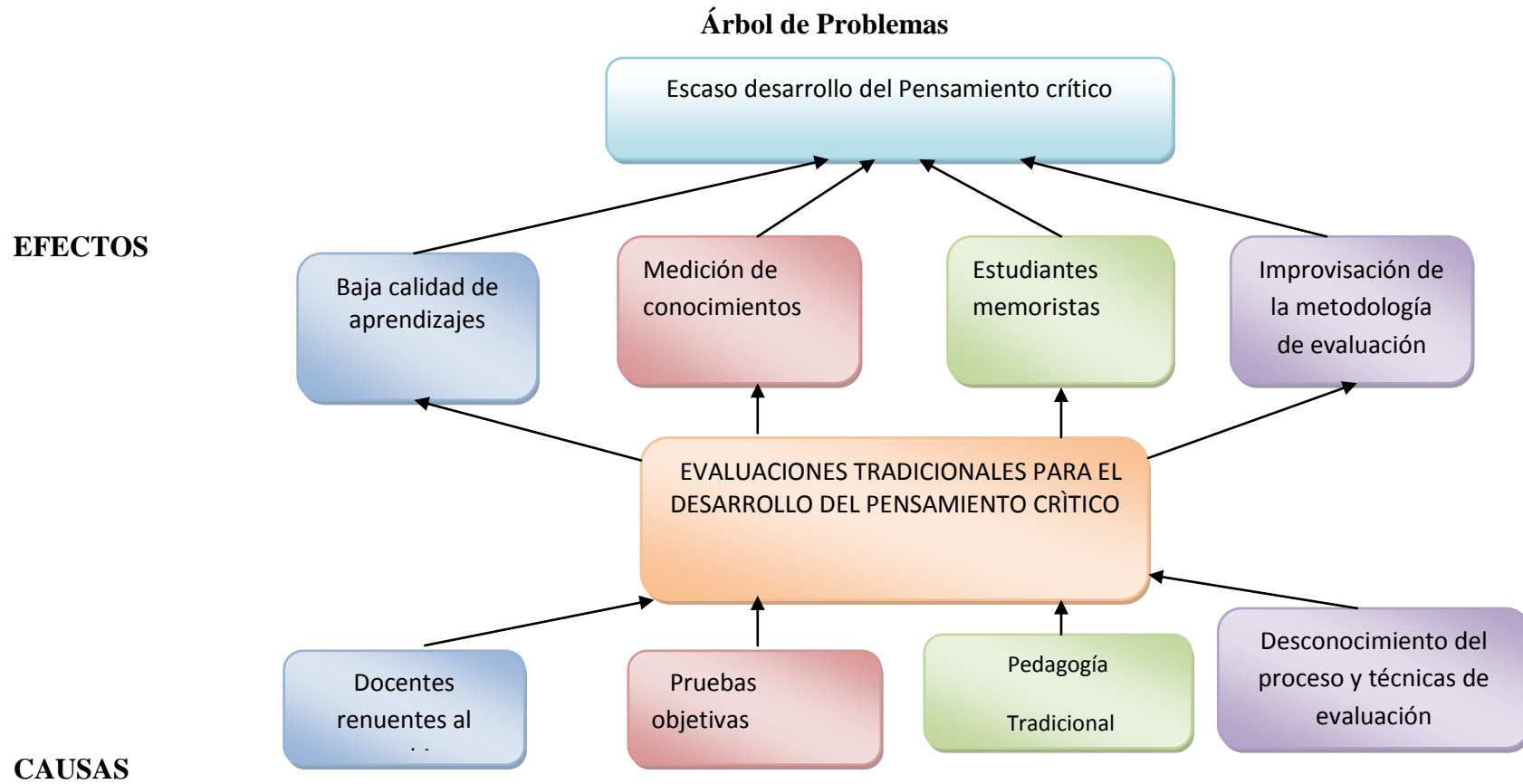


Grafico 1: Árbol de Problemas
Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

Docentes renuentes al cambio, por temor a algo que desconocen, poca investigación en instrumentos de evaluación provocan una baja calidad en los aprendizajes, que se refleja en estudiantes temerosos a las evaluaciones quienes identifican a los mismos solo como un instrumento de medición o punitivo en las labores educativas que nada tienen que ver con su verdadera formación de seres pensantes críticos reflexivos e independientes para dar solución a problemas de la realidad cotidiana.

Pruebas objetivas repetitivas de completación, selección múltiple, verdadero falso, emparejamiento que inducen únicamente al memorismo, muchas de ellas dando fiel cumplimiento a disposiciones superiores emanadas por el propio Ministerio de Educación quien contradice sus propios postulados“ Toda actividad de aprendizaje o de evaluación está correctamente diseñada si le lleva al estudiante a reflexionar y a tomar decisiones y no a la simple reproducción memorística de los conocimientos”(Ministerio de Educación 2005; p.120)

Pedagogía Tradicional se aplica porque se ven obligados a utilizar textos del Ministerio de Educación, los mismos que fueron creados con un fin específico el guiar en la formación de seres críticos pesantes y creativos, sin embargo estos están propiciando estudiantes memoristas, ya que no se enlaza la planificación didáctica y los instrumentos de evaluación que garanticen no solo los conocimientos sino también habilidades y actividades evaluativas o ítems que el docente debe seleccionar y registrar a través de distintas técnicas e instrumentos que permitan recoger la información necesaria para realizar la tarea de evaluación.

El desconocimiento de los procesos y las técnicas de evaluación permiten que el docente improvise evaluaciones que no tienen sentido ni razón de ser en práctica pedagógica en materia de evaluación, que no permiten la reflexión y la toma de decisiones por parte del estudiante sino la simple reproducción memorista de conocimientos, pues se transcribe una cosa y otra diferente lo que se hace en el aula.

1.2.3. Prognosis

La evaluación es la punta clave dentro del proceso educativo pero no una evaluación prehistórica y arcaica sino una evaluación real que se centre en el desarrollo del estudiante y por ende en su pensamiento crítico, para lo cual se deberá utilizar evaluaciones acordes con el modelo pedagógico imperante en la institución.

Los docentes deben ayudar a sus estudiantes a desarrollar disposiciones de pensamiento sólidas y estables, con la estructuración de experiencias donde los estudiantes elaboren razonamientos por sí mismos y que les permitan una constante interacción con su familia, compañeros y docentes.

De continuarse aplicando las evaluaciones tradicionales con un escaso nivel de desarrollo del pensamiento crítico se seguirá anclado en el modelo pedagógico tradicional, sin tomar en consideración el constructivismo con énfasis de los procesos meta cognitivos, que hace referencia la misión del Instituto Superior Tecnológico Hispano América.

Un cambio en la cultura de evaluación a través del uso de Instrumentos de Evaluación serán las herramientas que buscan operativizar el enfoque actual de educación y evaluación previsto en el Libro de Texto de la AFCEGB. Una educación que "... orienta al desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo..." (Ministerio de Educación, 2010, p. 10) y en el Libro de Texto de la evaluación de los aprendizajes que concibe a la evaluación como "... proceso de obtener la información y usarla para formar juicios que a su vez se utilizarán en la toma de decisiones" (Ministerio de Educación, 2005, p. 34). Puesto que, "No es posible reformar la educación sin cambiar la evaluación" (Morales, 2001, p. 151). En este sentido cabe decir "dime como evalúas y te diré cómo enseñas

1.2.4 Formulación del Problema

¿Cómo inciden las evaluaciones tradicionales en el desarrollo del pensamiento crítico en las estudiantes de los décimos años del Instituto Superior Tecnológico “Hispano América” de la Provincia de Tungurahua, Ciudad de Ambato.

1.2.5. Preguntas Directrices

¿Cómo aplican los docentes del Instituto Superior Tecnológico Hispano América las evaluaciones?.

¿Qué tipo de evaluaciones se podrían aplicar en el Instituto Superior Tecnológico Hispano América?.

¿Se han planteado alternativas de solución al problema sobre el desarrollo del pensamiento crítico Instituto Superior Tecnológico “Hispano América”?.

1.2.6. Delimitación del Problema

De Contenido.

Campo: Educativo.

Área: Evaluación Educativa.

Aspecto: Evaluación tradicional – desarrollo del pensamiento crítico.

Delimitación temporal: La investigación se realizó entre Noviembre 2012 – Mayo 2013.

Delimitación espacial: El trabajo investigativo se realizó en el Instituto Superior Tecnológico Hispano

América provincia del Tungurahua, cantón Ambato, parroquia Huachi Lotero, calles Bolivariana y Chimul.

Unidades de observación. Estudiantes, Padres de Familia y Docentes de Décimo Año de Educación General Básica.

1.3.JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de investigación surge a raíz de observar el tipo de evaluaciones que se aplican en el Instituto Tecnológico Superior Hispano América, evaluaciones tradicionales que aportan escasamente en el desarrollo del pensamiento crítico, **razón** por la cual es necesario crear instrumentos de evaluación que potencien la capacidad del estudiante para emitir juicios razonables a través de la interpretación , análisis , deducción, de las evidencias en contra posición con la pereza intelectual o estrechez mental.

El cambio generacional obliga a los docentes a realizar cambios profundos en el proceso enseñanza aprendizaje y más aun en materia de evaluación, cuyo **interés** está encaminado a plasmar en realidad la Finalidad del Sistema Educativo Ecuatoriano “Formar ciudadanos hombres y mujeres creativos, críticos y solidarios...”, para que la evaluación no sea considerada como un apéndice sino una herramienta de apoyo para el desarrollo del pensamiento crítico.

Las estrategias e instrumentos de evaluación que se aplican en la actualidad no permiten expresar de forma crítica el pensamiento de los/las estudiantes y se enmarcan en respuestas puntuales encasilladas en el contenido del aprendizaje; por lo que se requiere nuevas formas de evaluación como las que propone, en las que esté presente de manera primordial el pensamiento crítico, lo que permitirá

crear directamente una nueva manera de obtener los resultados del conocimiento de los/las estudiantes y seguro modificará la tendencia actual permitida por las autoridades de Educación, y será de gran **impacto** para los estudiantes, padres de familia docentes y la sociedad en general.

Temas, referente a la evaluación de conocimientos existen en diversas fuentes pero aquellos que en forma específica consideren el libre pensamiento de forma crítica, no han sido elaborados aún y se considera que va a constituirse en documento **innovador** dentro del proceso aprendizaje aplicado en la actualidad.

Las estudiantes, son los principales **beneficiarios** y la comunidad educativa en general, ya que la implementación de estrategias adecuadas con sus respectivos instrumentos de evaluación permitió a las estudiantes emitir su propio pensamiento sin coartar con ello su forma de pensar.

Esta investigación fue **factible** realizarla pues se contó con el permiso de las autoridades y el apoyo de los docentes de la institución, estudiantes y Padres de Familia.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Determinar la incidencia de evaluaciones tradicionales en el desarrollo del pensamiento Crítico en las estudiantes de los décimos años del Instituto Tecnológico Superior “Hispano América” de la provincia de Tungurahua, ciudad de Ambato.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar el tipo de evaluaciones que aplican los Docentes del Instituto Tecnológico Superior “Hispano América”.
- Evidenciar la utilización de evaluaciones tradicionales en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Valorar el desarrollo del pensamiento crítico en las docentes del Instituto Tecnológico Superior Hispano América.
- Diseñar una propuesta integradora de estrategias e instrumentos de evaluación formativa que permita el desarrollo del pensamiento crítico.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

MARTÍ, José (1883) afirma: ‘educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le era antecedido, y evaluar es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente hasta el día en que vive, es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él y no dejarlo debajo de su tiempo, porque no podría salir a flote, educar es: “preparar al hombre para la vida.”

Revisadas las tesis de grado en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, así como de otras universidades de la región Centro del País, y del propio Instituto Tecnológico Superior Hispano América se ha encontrado escasa investigación sobre la elaboración de Instrumentos de evaluación que potencien el pensamiento crítico.

En las Tesis de grado que reposa en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, se encontraron las siguientes:

Tema: “La Utilización de Instrumentos Innovadores de Evaluación Educativa que Potencien el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los Estudiantes y Maestros de Séptimo Año de Educación Básica en las Escuelas de la UTE 1 Zona 4 Riobamba Urbano.

Autores: NOLIVOS HUILCAPI, Pablo Medardo y VELASCO Rosa María, (2004-2005).

Año Escolar 2004-2005, Págs.: ...11, 116,117. UTA.

Revisada la información que contiene la tesis se concluyó que:

- Se detecta que la mayoría de los maestros no aplican nuevas técnicas e instrumentos de evaluación.
- En los procesos de evaluación se evidencia que hay un uso excesivo de la heteroevaluación.
- Se evidencia que los estudiantes se han familiarizado con la evaluación por exámenes.

En la investigación realizada se evidencia claramente que la evaluación continua siendo un problema dentro del proceso enseñanza aprendizaje pues el desconocimiento de las mismas provoca únicamente una réplica de la misma forma de evaluación a través de los diferentes años escolares sin mayores cambios que aporten en forma decidida para guiar estudiantes con un pensamiento crítico, reflexivo innovador y creativo.

Tema: Incidencia de la Evaluación de Desempeño Docente en el aprendizaje de los estudiantes bachillerato de la Unidad Educativa “Milton Reyes” de la ciudad de Riobamba Provincia de Chimborazo, durante el Primer Trimestre del año lectivo 2007-2008.

Autores: MONTESDEOCA PARRA Clarisa Gioconda (2007-2008), Págs. 14, 116. UTA.

Conclusiones:

- Hay desconocimiento de los fundamentos teóricos legales y metodológicos del proceso de evaluación a los docentes como del manejo de los resultados.
- No se realiza acción de evaluación de los docentes de la Unidad Educativa, proceso que permite analizar las capacidades profesionales ni las características personales de ellos.

- No existe plan de evaluación del desempeño del docente en la Unidad Educativa, consecuentemente no se ha logrado su práctica como estrategia de mejora del desempeño docente que favorezca al proceso de aprendizaje.

“**Nadie da lo que no tiene**”, el docente como guía en el proceso de enseñanza aprendizaje es el pilar en el que se apoya los estudiantes para su vida profesional futura, esta entonces en él la enorme responsabilidad de prepararse continuamente de acuerdo a los requerimientos de la sociedad actual y sobre todo al cambio generacional existente en el que la información real o falseada bombardean las mentes de las adolescentes para que vayan incursionando en el campo del pensamiento crítico que le permitirá tomar criterios propios y adecuados sin la necesidad de depender de otra persona sino en base a su propio raciocinio y crítica

Curso de Didáctica del Pensamiento Crítico (2011), Programación de formación continua del Magisterio Fiscal, en el que se ofrece una serie de estrategias que facilitarán la didáctica del pensamiento crítico, sin embargo no se diseñan instrumentos de evaluación potenciadores del pensamiento crítico.

Revisadas estas información nos permite confirmar la necesidad de un trabajo investigativo enfocado en instrumentos de evaluación que potencien el pensamiento crítico en las estudiantes de los décimos años del Instituto Tecnológico Superior Hispano América, del mismo modo esta información nos servirá de referente para realizar la investigación.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

“El hombre educa y se educa hasta que muere”, esta fundamentación tomará en cuenta a las dos variables así: el pensamiento crítico debe ser concebido como una acción solidaria, es decir comprender al mundo para transformarlo entonces debemos considerar que al pensamiento crítico se lo puede definir como un

proceso intelectual que en forma decidida, deliberada y autorregulada busca llegar a un juicio razonable, que se caracteriza con un esfuerzo honesto de interpretación, análisis y reflexión.

Cabe destacar lo que dice MORÍN, Edgar (2007) tan acertadamente en sus siete saberes en lo que se relaciona con una educación que cure la ceguera del conocimiento:

MORIN, Edgar (2007) “La primera e ineludible tarea de la educación es enseñar un conocimiento capaz de criticar el propio conocimiento. Debemos enseñar a evitar la doble enajenación: la de nuestra mente por sus ideas y la de las propias ideas por nuestra mente. "Los dioses se nutren de nuestras ideas sobre Dios, pero inmediatamente se tornan despiadadamente exigentes". La búsqueda de la verdad exige flexibilidad, crítica y corrección de errores. Pero, además, necesitamos una cierta convivencialidad con nuestras ideas y con nuestros mitos. El primer objetivo de la educación del futuro será dotar a los alumnos de la capacidad para detectar y subsanar los errores e ilusiones del conocimiento y, al mismo tiempo, enseñarles a convivir con sus ideas, sin ser destruidos por ellas.” (Pág.256).

Con este antecedente en la actualidad ya no se trata en educación de constatar si la información o los contenidos han sido acumulados sino como el estudiante resuelve problemas complejos ante situaciones reales, será entonces necesario que el docente asuma una evaluación que no tenga como meta evaluar el producto, sino momentos que le permite conocer los adelantos del estudiante.

Ya no es necesario entonces aplicar una evaluación tradicionalista sino una evaluación formativa que reúna todos los parámetros necesarios que debe reunir todas las características de una verdadera una evaluación que asuma el concepto correcto de una valoración tal como lo aclara:

TOBÓN, Sergio (2006), propone el concepto de valoración para resaltar el carácter apreciativo de la evaluación y enfatizar en que es ante todo un procedimiento para generar valor (reconocimiento) a lo que las personas aprenden, basado en la complejidad, puesto que tiene en cuenta las múltiples dimensiones y relaciones entre estudiantes, empresas y

profesores. La valoración, aunque constituye un juicio de valor, se regula con base en una serie de criterios previamente acordados con los estudiantes. (Pág. 345)

2.2.1. Fundamentación Sociológica

Los estudiantes son una fuente infinita de conocimiento, todos y cada uno de ellos tiene un conocimiento previo al que es necesario activarlo para que estos dos interactúen concomitantemente y se pueda alcanzar el desarrollo del pensamiento crítico, sin olvidar que este se desenvuelve dentro de un contexto social tal como lo señala claramente:

VIGOTSKI, Leve:“Los aprendizajes son un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. Aprender es una experiencia social donde el contexto es muy importante y el lenguaje juega un papel básico como herramienta mediadora, no solo entre profesores y alumnos, sino también entre estudiantes, que así aprenden a explicar, argumentar... Aprender significa "aprender con otros", recoger también sus puntos de vista. La socialización se va realizando con "otros" (iguales o expertos). (Pág. 83)

2.2.2. Fundamentación Psicopedagógica

PÉREZ JUÁREZ Esther Carolina (PANZA, PÉREZ Y MORÁN, 1997) y RODRÍGUEZ, Ana Cecilia Hernández (1999) señalan que existen tres tendencias pedagógicas presentes en las prácticas educativas actuales: tradicional, tecnocrática o tecnológica y constructivista crítica.

Tendencia pedagógica tradicional: Ésta se centra “en la transmisión de contenidos”, predomina el uso de métodos expositivos (se explica, se escribe en la pizarra, se dicta, se entregan fotocopias, etc.) y de actividades que promueven la memorización y la repetición de contenidos.

La tendencia tecnocrática o tecnológica: Se caracteriza por el uso de diversos medios audiovisuales, multimedia y otros relacionados con la tecnología informática.

El docente al incorporarse a equipos interdisciplinarios que preparan materiales educativos mejor elaborados y sofisticados; el estudiante porque, podría tener acceso a múltiples medios para su aprendizaje; no obstante la posición epistemológica podría mantenerse similar al enfoque anterior, al concebirse el conocimiento como una verdad dada, objetiva y neutra que hay que asimilar.

La tendencia constructivista crítica. Se puede afirmar que el constructivismo es una posición epistemológica que fundamenta y alimenta perspectivas pedagógicas con diversos énfasis, pero, siempre propiciando la participación activa del sujeto que aprende en la construcción y apropiación del conocimiento, dentro de un contexto de una sociedad, que espera que sus problemas sean analizados y comprendidos en beneficio de la comunidad afectada

Por lo tanto, la pedagogía crítica es contextualizada ya que observa las prácticas educativas en su contexto y analiza sus vínculos políticos y sociales.

Con estos antecedentes y siendo parte de un mundo globalizado, en donde muchos padres de familia salen a buscar el sustento para sus hijos sin importar si están bien educados, es un reto para los maestros cambiar el papel de transmisores de conocimientos en formadores de seres humanos y ser psicólogos para tratar de entender porqué la mayoría de nuestros estudiantes, no progresan y se limitan a sacar una nota para salvar el promedio. Esto ha conllevado a crear profesionales y empleados mediocres o desempleados producto de una transformación de la geopolítica mundial que exige seres más competitivos pero al mismo tiempo mejores seres humanos.

2.2.3. Fundamentación Axiológica

GALAN, Edwin (2010) “No vivas para que tu presencia se note sino para que tu ausencia se sienta”. La axiología es una ciencia fundamental que debe tratarse en las escuelas normales, educar en valores, es dar forma y esencia a una o muchas personas que apenas se forman y se enfrentan a la sociedad

Los valores deben trabajarse conjuntamente con la parte cognitiva y la construcción de los conocimientos para el desarrollo del pensamiento crítico, pues de nada nos serviría pensadores críticos, pero inseguros, no amados, no deseados. Cultivando valores del ser, aprende a compartir y avanzar hacia un mundo mejor, entre los valores más esenciales: honestidad, cooperación, respeto.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Según la Constitución del Ecuador del 2008 en su capítulo características de la nueva educación ART. 27 nos dice que: “La educación se centrara en el ser humano y garantizara su desarrollo holístico en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; ser participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz, estimulara el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

En el ART 39 dice que: “El Estado reconocerá a las jóvenes y a los jóvenes como actores estratégicos del desarrollo del país, y les garantiza la educación, salud, vivienda, recreación, deporte, tiempo libre, libertad de expresión y asociación. El estado fomentara su incorporación al trabajo en condiciones justas y dignas, con énfasis en la capacitación, la garantía de acceso al primer empleo y la promoción de sus habilidades de emprendimiento.

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES (RED DE INCLUSIONES CONCEPTUALES)

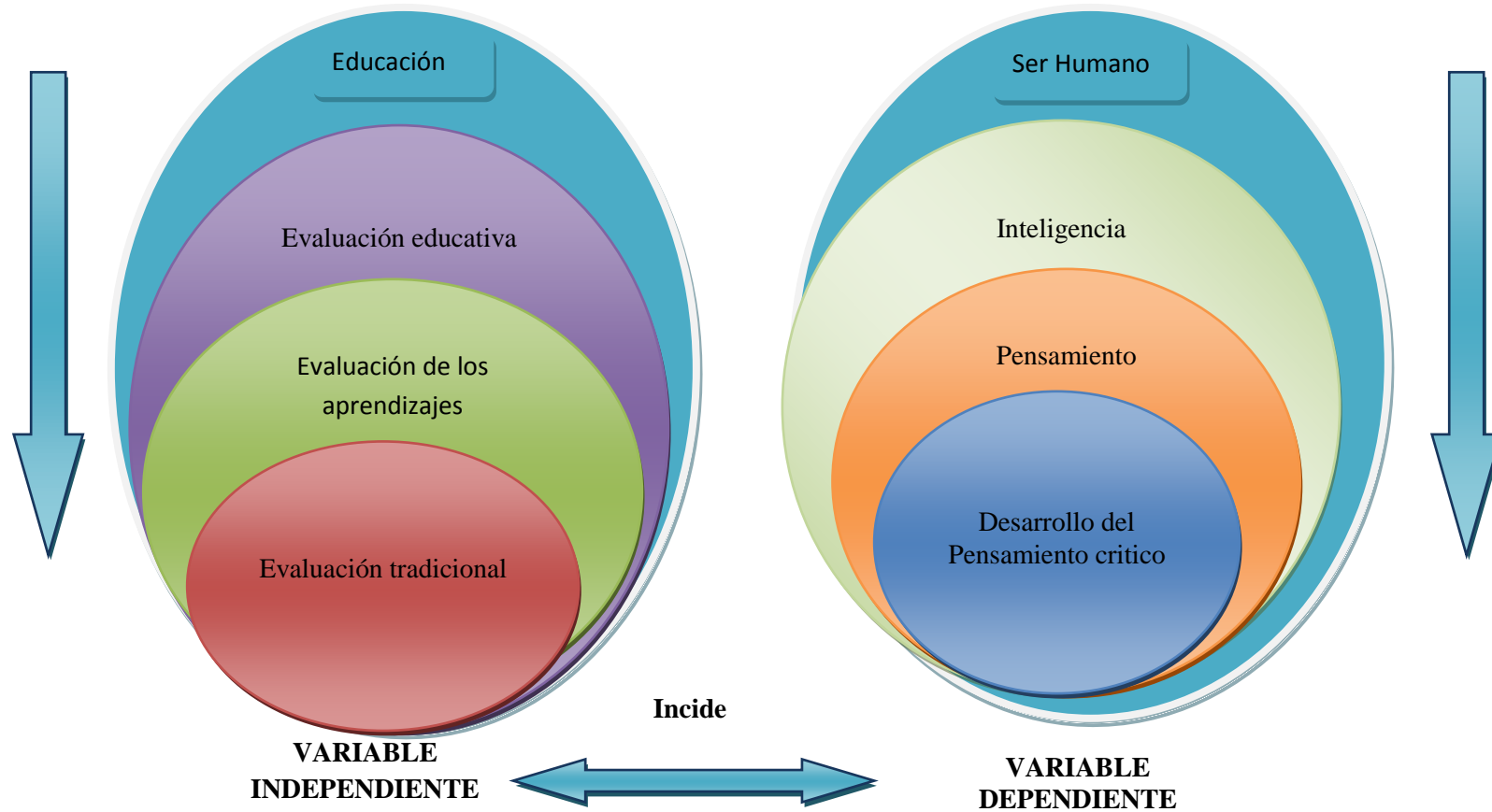


Gráfico No. 2: Red de Inclusiones Conceptuales
Elaborado por: Norma Rodríguez

Infraordinación

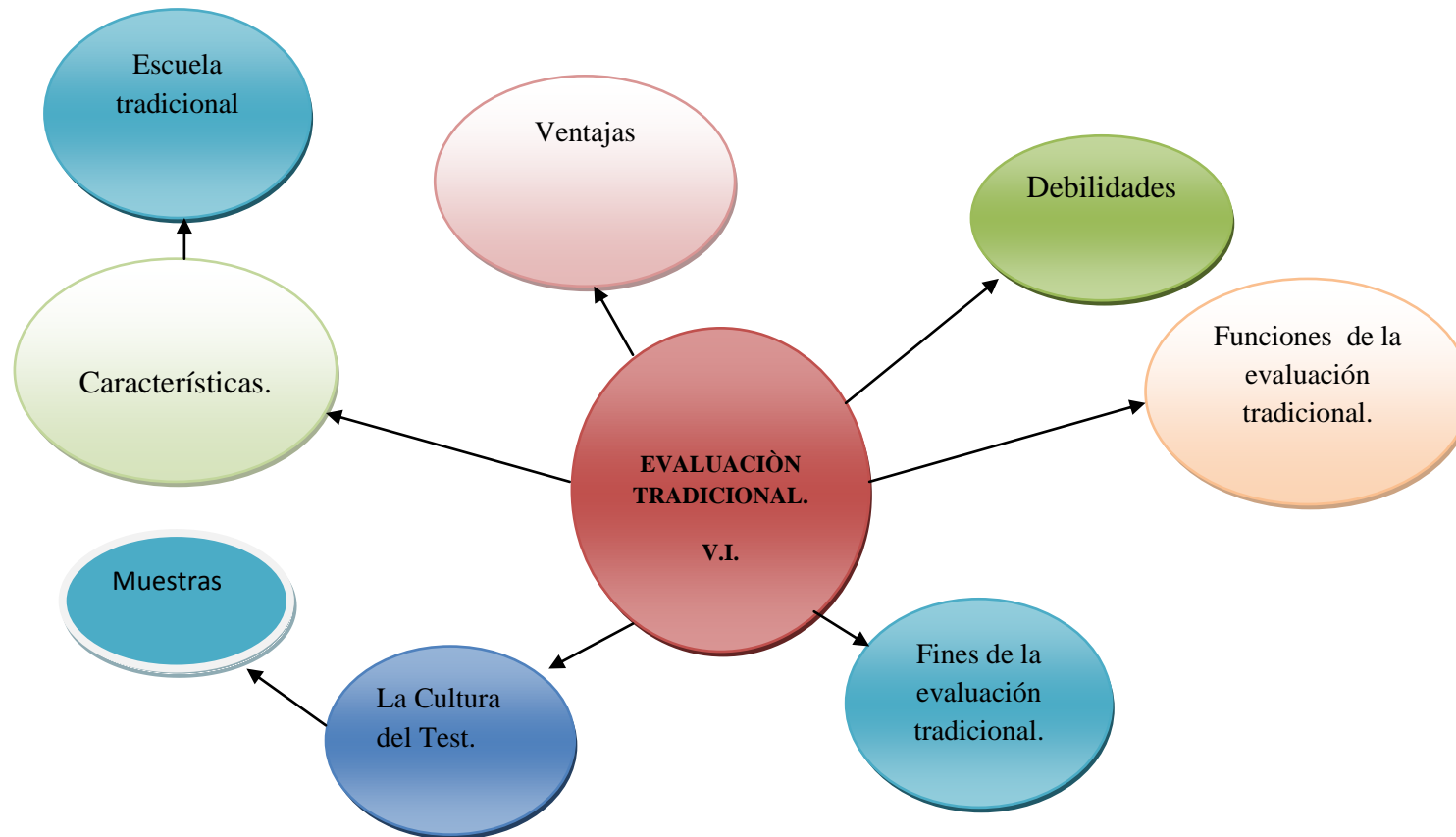


Gráfico No. 3: Constelación de ideas de la Variable Independiente
Elaborado por: Norma Rodríguez

Infraordinación

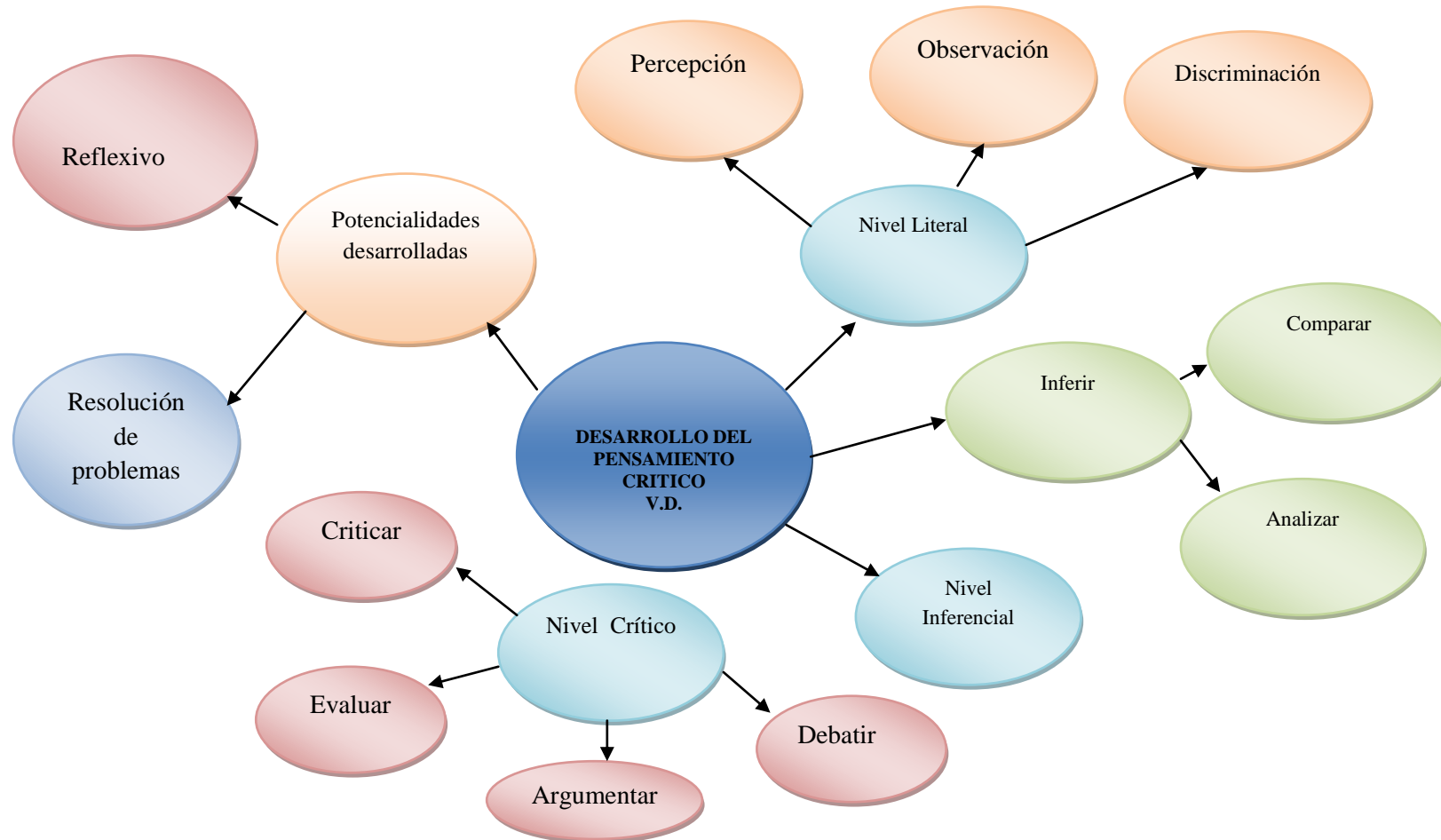


Gráfico No. 4: Constelación de ideas de la Variable Dependiente
Elaborado por: Norma Rodríguez

2.4.1. Categoría de la Variable Independiente

2.4.1.1. Educación.

Según, HOSTOS (2010), Eugenio. “Educar es hacer lo que hace el agricultor con las plantas que cultiva. Penetrar en el fondo o medio en que la planta arraiga.

Facilitar el esparcimiento de las raíces proporcionándole el terreno que tenga las condiciones que han de favorecerle, facilitándole luz, calor y agua.

Tratar de que el tallo crezca recto evitándole cambios violentos de temperatura. Cuando ya esté formada y fuerte, abandonarla a su libre albedrío.”

FROM, Erick (2010) “La educación consiste en ayudar al niño a llevar a la realidad lo mejor de él”.

PIAGET, JEAN (2011).La educación permite forjar individuos capaces de autonomía intelectual y moral; que respeten esta autonomía en el prójimo, en virtud precisamente de la regla de la reciprocidad. En este tipo de educación hay dos puntos, afrontados de una manera fundamentalmente contraria con respecto a la educación tradicional; de hecho estos son dos puntos básicos en que se apoya para proponer la educación de forma activa; estas son la educación intelectual y la educación moral.

2.4.1.2. Evaluación Educativa

QUEZADA, Alonso (2002) TEC MONTERREY, este autor define a la evaluación educativa como un proceso de valoración que se origina por medio de la recolección y del análisis de la información de los aprendizajes de los estudiantes así como de la actuación del docente en el proceso de enseñanza, además indica que si se presentan problemas estos deben ser corregidos; pues la evaluación educativa deber ser considerada como un proceso de diálogo, comprensión y mejora.

MORALES, O (2003), corrobora con esta definición al señalar que.” la evaluación educativa está enmarcada, dentro de un proceso educativo, democrático e integral, permanente, continuo, formativo, llevado a cabo por todos los sujetos que interactúan en el proceso educativo que consiste en describir, conocer, interpretar y reflexionar sobre dicho proceso los logros y dificultades”

Según la Ley orgánica de Educación (2009), artículo 44, La evaluación educativa es: parte del proceso educativo, democrática, participativa, continua, integral cooperativa, sistemática, diagnóstica, flexible, formativa, acumulativa y cualitativa; siendo la función principal el apreciar y registrar de manera permanente el rendimiento estudiantil, el proceso de apropiación y construcción de los aprendizajes, mediante procedimientos científicos, técnicos y humanísticos, tomando en cuenta los factores socio históricos y sus diferencias individuales, valorando el desempeño del docente en general así como de todo los elementos que constituyen el proceso educativo.

En base al análisis de las definiciones anteriores se puede deducir que la evaluación educativa es un proceso por medio del cual una o varias características del estudiante o del grupo de estudiantes , los objetivos, los profesores y materiales reciben atención de quien evalúa, utilizando para ello criterios o puntos de referencia que le permita emitir juicios que sean relevantes para la educación. La evaluación es hoy quizá uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado. Existe quizá una mayor consciencia de la necesidad de alcanzar determinadas niveles de calidad educativa, de aprovechar adecuadamente los recursos, el tiempo y los esfuerzos por otra parte, el nivel de competencia entre los individuos y las instituciones también es mayor.

2.4.1.3. Evaluación de los Aprendizajes.

Le evaluación es un "proceso integral, permanente, sistemático, y científico" (Art. 290 Cap. XIII, Reglamento General de la Ley de Educación) inmerso en el

proceso enseñanza-aprendizaje, como un elemento fundamental del mismo. Constituye un proceso por cuanto es algo sistematizado, con fases o etapas que se deben cumplir. Por lo tanto la evaluación no es algo improvisado al contrario se trata de un acto intencional planificado por el maestro, como lo determina el Art. 295 del citado reglamento.

VIVERO, Luisana (2008) La evaluación de los aprendizajes es un proceso permanente de información y reflexión sobre el proceso de producción de los aprendizajes y requiere para su ejecución de la realización de los siguientes procesos: recolección y selección de información sobre los aprendizajes, interpretación y valoración de los aprendizajes y toma de decisiones que permita al estudiante conocer, reforzar y estimular los aprendizajes con ayuda del docente.

En conclusión podemos decir que la evaluación de aprendizajes es un método de adquisición y procesamiento de las evidencias necesarias para mejorar el aprendizaje y la enseñanza, que incluye una gran variedad de evidencias además de los exámenes especiales o finales, que permite un control de la calidad en la educación, de modo que se realicen los cambios necesarios para asegurar su efectividad en el logro de los fines educativos.

2.4.1.4. Evaluación Tradicional.

En primer lugar debemos tener en cuenta que la evaluación como fase de cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje no es algo nuevo. Como señala DÍAZ, Lucea (2005, Pàg20), “de la presencia de la evaluación en el mundo educativo tenemos constancia que hacia el siglo IV y V antes de Cristo en Grecia, Sócrates y otros maestros griegos ya utilizaban una clase de cuestionarios para evaluar a sus alumnos.

Algo similar ocurría también en la cultura romana”. En palabras de VELÁZQUEZ Y HERNÁNDEZ (2004, 11) “constituye una práctica que encierra el ciclo de cualquier proceso humano intencional”. Podemos afirmar siguiendo a estos autores que la evaluación es un proceso inherente al ser humano, intrínseco a su

naturaleza, con el propósito y necesidad de conocer los resultados, consecuencias, repercusiones...de las propias acciones, “tanto en el proceso seguido como en el producto alcanzado” (Velázquez y Hernández, 2004, *ibid*).

BLÁZQUEZ (2003, p. 17) respecto a la evaluación tradicional señala que “el alumno aparece como el único protagonista del proceso evaluativo, y lo cierto es que, en la mayoría de los casos, la práctica escolar confirma esta idea”.

“La evaluación entendida como un control del producto (test, estándares) y luego su difusión mediática” (Torres Santomé, 2004, 76).

“Una evaluación es un juicio basado en una medida” Burton y Millar (1998, en Fernández, 2005, 244).

“La medición es el primer paso importante en la evaluación. Una mejor medición lleva a una mejor evaluación” Sánchez Bañuelos (2007, en López Pastor, 2008, 44).

La evaluación tradicional solamente comprueba los resultados de aprendizaje en el ámbito de los contenidos. Se cuantifican los resultados y se expresan a través de números. Los resultados obtenidos por él y la estudiante se ajustan de acuerdo a las decisiones del maestro /o, ola maestro/ a utiliza los mismos criterios de evaluación en forma estandarizada sin reflexionar sobre su praxis, supone un modelo de evaluación que falla a la hora de proporcionar una información adecuada, útil y relevante.

La evaluación tradicional, mide generalmente cantidad de conocimientos u objetivos logrados, representados como la frecuencia de respuestas correctas a través del memorismo.

La evaluación constituye uno de los elementos curriculares de gran significado en la acción pedagógica, donde el docente enfrenta mayores dificultades al realizarla. Usualmente, el tratamiento que se da a la misma, está inscrito en la

medición y calificación. Se percibía la evaluación como la aplicación de métodos e instrumentos para obtener y analizar datos relacionados con la cantidad de conocimiento que los estudiantes han adquirido.

Características.

GARCÍA, 2004a, 2004b (citado por Tobón, 2006) la evaluación tradicional se caracteriza a por los siguientes aspectos:

- Los parámetros tienden a ser establecidos por el docente sin tener en cuenta criterio académicos y profesionales;
- Se brindan notas cuantitativas sin criterios claros que las justifiquen;
- Generalmente se hace con el fin de determinar quienes aprueban o reprueban una asignatura;
- Tiende a centrarse más en las debilidades y errores que en los logros;
- Es establecida por el docente, sin tener en cuenta la propia valoración y participación de los estudiantes;
- Tiende a castigar los errores y no se asumen estos como motores esenciales de aprendizaje;
- Son escasas las oportunidades para el auto mejoramiento, pues los resultados de las pruebas de evaluación son definitivos, sin posibilidades de corrección o mejora;
- Se asume como un instrumento de control y de selección externo;
- Se considera como un fin en sí misma, limitada a la constatación de resultados;
- Se centra en los estudiantes de manera individual sin tener en cuenta el proyecto docente y de institución.

En conclusión, hace hincapié en el conocimiento memorístico. Enfatiza en el producto del aprendizaje “lo observable”. No a los procesos “razonamiento, estrategias, habilidades, capacidades”.

Evaluación cuantitativa el principal instrumento el examen de lápiz y papel. Se basa en normas y algunas veces en criterios para asignar una calificación. Énfasis en la función social de la evaluación:

Se evalúa el aprendizaje de los alumnos y no de la enseñanza. El docente define la situación evaluativa; a veces autoritaria. Puede moldear lo que ha de ser enseñado. Considera que la transferencia y/o generalización de saberes es espontánea, por lo que escogen para los exámenes ejercicios nunca revisados.

Ventajas.

- Medición y exactitud de todos los alcances del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Solo se centraba la atención en el producto de la enseñanza y en que el proceso fuera lo más rectas y rígido posibles para evitar fallos e improvisaciones.
- De ella se originaron muchos profesionales academicistas que en su praxis profesional demuestran competencias.
- Como eje del proceso de enseñanza daba las pautas de lo que se quería obtener, dejando aspectos humanos de un lado.

Debilidades.

- No veía al estudiante como un todo integrado, con debilidades, fortalezas, destrezas que lo ayudan en su avance académico y como ser humano.
- No tomaba en cuenta al sujeto dentro de su contexto sino ajeno a él.
- La norma era enseñar para una praxis, no hay conexión entre lo aprendido, la realidad y los problemas que afectan a la misma.
- Es holística, humanística. Se toma en cuenta el proceso, el producto y todos los agentes y factores que inciden a lo largo del proceso.

Funciones y fines de la evaluación tradicional.

DÍAZ ,Lucea (2005), manifiesta que las funciones de la evaluación tradicional son:

Función de poder: la finalidad es calificar, jerarquizar, informar a las persona.

Función de selección: para determinar el futuro académico y profesional del alumnado.

Función de control cultural: para valorar la eficacia de la enseñanza y saber que han sido adquiridos esos aprendizajes.

Función de coacción: para proporcionar un mayor o menor realce a determinados contenidos curriculares.

Función de sanción: para coaccionar al alumnado de acuerdo con su rendimiento.

Función de control social: la finalidad es conocer el rendimiento de los alumnos. Se trata, pues, de un balance de resultados, balance que adopta generalmente la forma de una acreditación o certificación. A su vez, de acuerdo con estos autores podríamos distinguir; conocer el rendimiento de los alumnos, informar de los progresos de los alumnos, pronosticar las posibilidades de los alumnos y orientarlos, motivar e incentivar al alumno, y agrupar y clasificar.

Función de reproducción: la finalidad diagnosticar y pronosticar posibilidades de los alumnos.

Fines de la evaluación tradicional.

Como se puede deducir en base a las características de la evaluación tradicional los fines principales de la misma están encaminados a:

- Comprobar los resultados de aprendizaje en el ámbito de los contenidos.
- Evaluar el producto final a través de pruebas estandarizadas

- Comprobar aprendizajes y como un medio riguroso de control.
- Cuantificar los resultados que se expresan a través de números.
- Clasificar a los y las estudiantes en base a los resultados.

La evaluación tradicional incide en todo el proceso de aprendizaje del ser humano, por eso, es necesario que se mejore la forma de entenderla y practicarla. Ahora bien, la mejora no viene de un perfeccionamiento matemático de los instrumentos de medida, sino de la internalización, reflexión y transformación de su valor y de su uso.

En base a esto, se requiere de un nuevo enfoque de la evaluación que signifique dejar atrás el modelo tradicional, e ir hacia un enfoque de la evaluación orientado a la valoración como reflexión crítica de los procesos de aprendizaje. En tal sentido, se sugiere durante el proceso de evaluación, lo siguiente:

- Utilizar estrategias de evaluación apropiadas a cada situación particular de interés en función de las potencialidades a desarrollar por la y el estudiante.
- Registrar e interpretar en forma objetiva los resultados de las evaluaciones.
- Usar los resultados para tomar decisiones sobre cada estudiante y para reflexionar sobre la efectividad de las estrategias de aprendizaje utilizadas.
- Sistematizar el proceso de evaluación que le permita entender al maestro o maestra, qué y cómo están aprendiendo los y las estudiantes.

En definitiva, evaluar todos y cada uno de los elementos que inciden en el proceso de aprendizaje, permitirá abordar al ser humano con una visión integral, en equilibrio con los componentes curriculares y el contexto sociocultural. La concepción de evaluación que se ofrece es propicia para lograr una participación plena y efectiva de la familia y demás miembros integrantes del contexto social e invita a el docente a reflexionar en relación a la metodología empleada, con el fin

de que reconsidere, reoriente y mejore su praxis educativa, a objeto de garantizar la permanencia de la y el estudiante en el Sistema Educativo.

La escuela tradicional. Se basa en el modelo Pedagógico Tradicional, se realiza a través de pruebas estandarizadas, aprender consiste en repetir lo más fielmente posible las enseñanzas del profesor. Por esta razón, se valora la capacidad del alumno para reproducir los conocimientos transmitidos por el profesor durante un proceso de enseñanza y de aprendizaje. Esta evaluación hace hincapié en los resultados más que en los procesos y se apoya en pruebas que diseña el docente con el propósito de decidir si el estudiante está en condiciones de ser promovido o no al siguiente curso y sus características principales se pueden resumir en las siguientes:

- Comprueba los resultados de aprendizaje en el ámbito de los contenidos.
- Se convierte en una comprobación de aprendizaje y un medio de control.
- Se cuantifican los resultados y se expresan a través de números.
- Los resultados conducen a clasificar a los estudiantes.
- Los resultados obtenidos por los estudiantes se ajustan de acuerdo a las decisiones del maestro y maestra.
- Generalmente, los maestros utilizan los mismos criterios de evaluación en forma estandarizada, sin reflexionar sobre su práctica pedagógica.

Analizados estos aspectos se puede concluir que en la Escuela Tradicional la preocupación central es enseñar una gran cantidad de conocimientos, orientados a un currículo cuantitativo dando como resultado aprendizajes acumulativos, enfatiza la exposición de los contenidos como uno de los recursos didácticos más generalizado en este tipo de enseñanza, propiciando así la memorización, la competitividad y la pasividad en los alumnos.

La evaluación del aprendizaje va dirigida al resultado, los ejercicios evaluativos son esencialmente reproductivos, por lo que el énfasis no se hace en el análisis y el razonamiento.

Caracterización de la Evaluación Tradicional o desde la Cultura del Test.

Mirando en la dirección apuntada y tratando de esclarecer el panorama en el que se ha desarrollado y se ejerce ampliamente hoy la práctica de la evaluación escolar, aparece el siguiente perfil o retrato robot del Modelo Tradicional de Evaluación Escolar.

1. La evaluación tradicional practicada por un gran número de docentes y centros, consiste básicamente en recibir del profesor la información que solo él conoce e ir acumulándola a ser posible siguiendo los mismos pasos del profesor, con vistas a poderla reproducir o regurgitar con la máxima fidelidad en el momento del examen. Es palpable que esta concepción del proceso de enseñanza –aprendizaje responde a una visión bancaria de la enseñanza cuyo mecanismo medular se resumiría en trasladar los conocimientos desde la cabeza del enseñante a la de los enseñados.
2. La tarea del docente se fundamenta básicamente en cotejar las respuestas finales del alumno con los productos prefijados por el enseñante en forma de objetivos igualmente finales que, dicho sea de paso, vienen determinadas de manera tan general como imprecisa por los diseños curriculares. En este sentido, resulta especialmente elocuente observar la forma en que los docentes hacen llegar a sus alumnos el balance de la evaluación. Tal comunicación en efecto, suele terminar en una calificación tan poco expresiva como un dígito en escala de uno a 10 o términos tan poco esclarecedores para los alumnos como insuficiente, suficiente, sobresaliente; en definitiva, en una expresión simbólica de la que el estudiante apenas puede extraer información relevante con relación a su conducta como aprendiz o, lo que es lo mismo, sobre los procesos que subyacen en la ley recibida.

Muestras: Pruebas de elección múltiple, de emparejamiento, de verdadero o falso, o de ordenamiento, o de completar.

- Preguntas tradicionales de desarrollo. Juicio evaluativo basado en la recogida de información objetiva e interpretación de las puntuaciones.
- Focalizada fundamentalmente sobre la puntuación del alumno en comparación con la de los otros alumnos.
- La evaluación tiende a ser generalizable. Provee la información evaluativa de tal forma que inhibe la acción curricular o instrucciones.
- Coloca la evaluación bajo la decisión del profesor u otra fuerza externa.

Analizada la información podemos deducir que dentro del ámbito educativo, la evaluación tradicional obstruye el razonamiento de los estudiantes ya que es mecánica, no toma en cuenta al estudiante ni sus antecedentes, es decir el porqué de su rendimiento, como es igual para todos se espera un excelente resultado sin observar que la capacidad perceptiva de cada estudiante es diferente.

La evaluación tradicional no permite pensamientos ni razonamientos propios, se basa más en la memorización, la memoria a corto plazo el mismo que desaparece si el mismo no ha sido razonado dándole un valor práctico y reteniéndose en la memoria largo plazo.

En conclusión debería tomarse en cuenta los aspecto positivos y negativos de las evaluaciones tradicionales y añadirselos a los nuevos métodos de evaluación existentes ahora, y obtener evaluaciones excelente, que revelen la verdad sobre el estudiante sus capacidades, debilidades, conocimiento, fortalezas y también las fortalezas y debilidades del docente porque los estudiantes son el resultado del docente. Esto hará que existan buenos estudiantes, y en el futuro buenos profesionales.

2.4.2. Categoría de la Variable Dependiente

2.4.2.1. Ser Humano.

VEGA, Gabriela (2.008) “ El ser humano es el portador de características únicas, irrepetibles e insustituibles, que lo diferencian del resto de especies existentes:

como la conciencia, la capacidad de expresarse manifestando sus ideas a través del lenguaje, tiene conocimiento sobre sí mismo y su alrededor, permitiéndole transformar la realidad, conocimiento de sus estados emocionales, tendencia a la autorrealización, capacidad de elección, creatividad y desarrollo en una sociedad, considerando que funciona como una totalidad por lo mencionado, se lo denomina como un organismo bio, psico, social.”

GONZÁLEZ, Eduardo (2010). “El ser humano procede de la familia de los primates se caracteriza por estar dotado de un genoma propio de la especie del que emerge una inteligencia simbólica y social que le permite: 1. Comunicarse, 2.dirigir el propio comportamiento, 3. Crear manifestaciones culturales que introduce cambios decisivos en el modo de utilizar su propia inteligencia, y en su relación con el entorno social y físico”

<http://www.definicionabc.com/general/ser-humano.php>“El ser humano es un animal racional, puede realizar operaciones conceptuales y simbólicas muy complejas, entre ellas el uso de sistemas lingüísticos realmente sofisticados, razonamiento abstracto, capacidades de introspección y especulación.

Analizados las definiciones anteriores se puede deducir que el Ser Humano deber ser preparado para ser capaz de tener criterio propio, mirar con sentido crítico la realidad que le rodea y tener una mínima capacidad de elección sobre si lo que le está ocurriendo es bueno o malo para su desarrollo integral, en virtud de ello es prioritario y urgente aplicar evaluaciones que potencien el desarrollo del pensamiento crítico.

2.4.2.2. Inteligencia.

JIMÉNEZ, Alonso 2006 REA. La inteligencia es la “Cualidad mental que consiste en la capacidad para aprender de la experiencia, resolver problemas y utilizar el conocimiento para adaptarse a situaciones nuevas.”

(Departamento de Psicología básica, 2007). La inteligencia es la “Aptitud de las personas para el desarrollo del pensamiento abstracto y razonar, comprender ideas complejas, resolver problemas y superar obstáculos, aprender de la experiencia y adaptarse al ambiente. Competencia humana para desarrollo de los pensamiento analítico- racionales.”

GARDNER, Haward (2003). La inteligencia es: “Capacidad de resolver problemas y elaborar productos que sean valiosos para la sociedad.”, Garner no niega el componente genético, pero sostiene que esta potencialidades se van a desarrollar, de una u otra manera dependiendo del medio ambiente, las p experiencias vividas, la educación, etc.

En conclusión. La inteligencia es un proceso mental dinámico auto regulatorio que todos tenemos pero que unos desarrollamos más que otros con el cual podemos plantear y resolver problemas en forma correcta y rápida.

MORIN, Edgar (2000) “La Inteligencia es la emergencia del pensamiento estratégico del sujeto hacia el entorno, al resolver problemas en situaciones de complejidad”.

2.4.2.3. Pensamiento.

MORIN, Edgar (2000) Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. UNESCO. El pensamiento es una dialógica compleja de actividades y operaciones que ponen en funcionamiento las competencias complementarias del espíritu / cerebro.

BRAVO, Patricia, VALVERDE Cira (2001) Inteligencia y pensamiento Quito, Ecuador 2001 Pág. 61, El pensamiento se lo define como la capacidad mental para resolver problemas que se presentan en forma de símbolos y signos. Está formado por operaciones intelectuales como: proyectar, nominar, introyectar, proposicionalizar, ejemplificar, etc. Que permite que una acción se materialice en

una determinada circunstancia. Las funciones básicas del pensamiento es la de encontrar las semejanzas y diferencias entre las cosas, ya que todas las cosas son semejantes a otras en algo y a su vez son diferentes a los demás.

Pensamiento es una habilidad intelectual, como tal es una parte de la inteligencia, su función es la resolución de problemas, sobre todo símbolos, los objetos abstractos que ha creado la inteligencia y que se revisten del lenguaje son precisamente los que manipulan el pensamiento.

Todos los seres humanos están dotados de inteligencia, pero si bien nacemos inteligentes al nacer no pensamos.

La inteligencia humana, a diferencia de la de los animales es primordialmente simbólica.

Los símbolos son un producto de la actividad mental de los seres humanos, comunicable gracias al lenguaje.

“El pensamiento es la capacidad de procesar información y construir conocimiento”.

2.4.2.4. Pensamiento Crítico.

ELDER Linda, fundación para el pensamiento crítico (2009) El pensamiento crítico es una actitud intelectual que se propone analizar o evaluar a través de la observación, la experiencia, el razonamiento o el método científico la estructura y consistencia de las opiniones razonamientos o afirmaciones que la gente acepta como verdaderas en el contexto de la vida cotidiana, de modo que el pensamiento crítico trata de cómo se debería utilizar la inteligencia y el conocimiento para alcanzar puntos de vista más racionales y objetivos con los datos que se poseen.

El pensamiento crítico trata de descubrir lo no-dicho, aquellos aspectos de la realidad no definidos por los discursos formales, pero que forman parte de la realidad.

Cabe destacar que el pensamiento crítico no implica pensar de forma negativa o con predisposición a encontrar defectos y fallos. Tampoco intenta cambiar la forma de pensar de las personas o reemplazar los sentimientos y emociones.

El objetivo del pensamiento crítico es evitar las presiones sociales que llevan a la estandarización y al conformismo. El pensador crítico busca entender cómo reconocer y mitigar o evitar los distintos engaños a los que es sometido en la cotidianidad. Por eso desconfía de las fuentes de información como los medios de comunicación, ya que tienden a distorsionar la realidad. La premisa del pensamiento crítico es dudar de todo lo que se lee o escucha, para acercarse con mayor precisión a los datos objetivos.

Para clarificar mejor la definición del pensamiento crítico se tomará en consideración el proyecto de investigación Delphi que duró dos años (1988-1989) y se realizó en nombre de la Asociación Filosófica Americana. El panel de expertos estuvo compuesto por cuarenta y seis hombres y mujeres de todas partes de los Estados Unidos y de Canadá que representaban muchas disciplinas académicas diferentes como las humanidades, las ciencias, las ciencias sociales y la educación.

En ese informe se definió el Pensamiento Crítico como “el juicio auto regulado y con propósito que da como resultado interpretación, análisis, evaluación e inferencia; como también la explicación de las consideraciones de evidencia, conceptuales, metodológicas, criteriológicas o contextuales en las cuales se basa ese juicio.”

VILLA y Poblete (2007) Pensamiento crítico es aquel que cuestiona las cosas y se interesa por los fundamentos en los que se asientan las ideas, acciones y juicios tanto propios como ajenos.

En conclusión: El Pensamiento Crítico es fundamental como instrumento de investigación. Como tal, constituye una fuerza liberadora en la educación y un recurso poderoso en la vida personal, es un fenómeno humano penetrante, que permite auto rectificar.

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

“La Educación consiste en enseñar a los hombres no lo que deben pensar, sino a pensar”: (Coolidge).

PIAGET,Jean (2010) El objetivo principal de la educación es formar hombres capaces de tener cosas nuevas que no repitan simplemente lo que otras generaciones han hecho, hombres que sean creativos, que tengan iniciativa que sean descubridores, el segundo objetivo es formar mentas capaces de ejercer la crítica, que puedan comprobar por sí mismo lo que se les presentan y no aceptarlo simplemente sin más.

En lo relacionado al pensamiento crítico partiremos de su definición e importancia.

El pensamiento crítico es el proceso intelectual que conceptualiza, aplica, analiza, sintetiza y evaluación formación recopilada por la observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación como una guía hacia la creencia y la acción. El pensamiento crítico es un procedimiento para dar validez racional a las creencias y sentido a las emociones.

Fases o niveles del pensamiento crítico.

El proceso y el camino que se sigue para adquirir la capacidad del pensamiento crítico es a través de los tres Niveles: **Literal, Inferencial y crítico**, dentro de los cuales se desarrolla una serie de capacidades específicas que nos señala claramente la ruta a seguir hasta llegar al nivel más alto de los procesos de pensamiento el nivel crítico.

1. Nivel Literal.

En la etapa inicial del camino hacia el pensamiento crítico los docentes deben ofrecer a los estudiantes actividades de tipo multisensorial como: visual, auditivo, táctil, incluso olfativas y gustativas que estimulen el desarrollo de los sentidos. En este nivel se desarrollan las operaciones mentales que permiten examinar personas, cosas o situaciones en busca de información y comprende las siguientes acciones:

- **Percepción.** Toda percepción es el resultado de un proceso muy complejo que implica interacción entre los estímulos que llegan por los sentidos (aparato interpretativo)+ la corteza cerebral + la mente + personalidad del individuo con su historia, experiencia, lenguaje, etc. hacen posible finalmente la construcción mental del estímulo en términos de significados.
- **Observación.** A medida que aumentan los estímulos comenzamos a prestarles mayor atención y a fijarnos con más precisión en ellos hasta distinguirlos cabalmente.
- **Discriminación.** Es lo que nos hace capaces de reconocer una diferencia o los aspectos de un todo. Luego comparamos y contrastamos y recién entonces está en condiciones de nombrar e identificar.
- **Nombrar o Identificar.** Consiste en utilizar palabras y conceptos para reconocer entre los demás a una persona, cosa, lugar o fenómeno, este proceso se lleva a cabo señalando, o codificando la información para que esta sea utilizada en el futuro.
- **Emparejar.** Consiste en la habilidad de reconocer e identificar objetos cuyas características son similares o parecidas.
- **Secuencia u ordenador.** Consiste en catalogar en secuencia la información, ya sea en orden cronológico, alfabético o según su importancia, para que pueda ser localizado en la memoria de corto o largo plazo utilizada en el futuro.

2. Nivel Inferencial.

En esta etapa se ayudan a despejar ideas y afinar criterios a través de las siguientes operaciones mentales.

- **Inferir.** Consiste en adelantar un resultado sobre la base de ciertas observaciones, hechos o premisas. Es utilizar la información de que disponemos para aplicarla o procesarla con miras a emplearla de una manera nueva o diferente.
- **Comparar-contrastar.** Consiste en examinar los objetos de estudio con la finalidad de reconocer los atributos que los hacen tanto semejantes como diferentes.
- **Categorizar-clasificar.** Consiste en agrupar ideas u objetos valiéndose de un criterio determinado que, por lo general es lo que resulta esencial en dicha clase.
- **Describir-explicar.** Es enumerar las características de un objeto, hecho o persona, situación, teoría, etc. Es explicar o manifestar el porqué de un objeto, el hacer claro y accesible al entendimiento, es decir o expresar lo que quiere dar a entender o manifestar, con palabras, gestos, actitudes, esquemas, textos, etc.
- **Analizar.** Es expresar o descomponer un todo en sus partes, siguiendo ciertos criterios u orientaciones.
- **Indican causas y efectos.** Consiste en vincular la condición que genera otros hechos, siendo estas últimas consecuencias del primero.
- **Interpretar.** Es la capacidad que consiste en explicar el sentido de una cosa, de traducir algo a un lenguaje más comprensible, como consecuencia de haber sido asimilando previamente por nosotros.
- **Resumir-sintetizar.** Es el procedimiento a través del cual se va de lo simple a lo compuesto, de los elementos a sus combinaciones. La síntesis es un complemento del análisis que permite, incorporar todos los elementos y variables identificados de una manera integral.
- **Predecir-estimar.** Consiste en utilizar los datos que tenemos a nuestro alcance, para formular en base a ellos posibles consecuencias.

- **Generalizar.** Consiste en abstraer lo esencial de una clase de objeto de tal suerte que sea válida a otro de las mismas. Es también aplicar una regla, principio o fórmula en distintas situaciones.
- **Resolución de problemas.** Consiste en el manejo de una serie de habilidades que permitan a la persona identificar una alternativa viable para zanjar una dificultad para la que o existan soluciones conocidas.

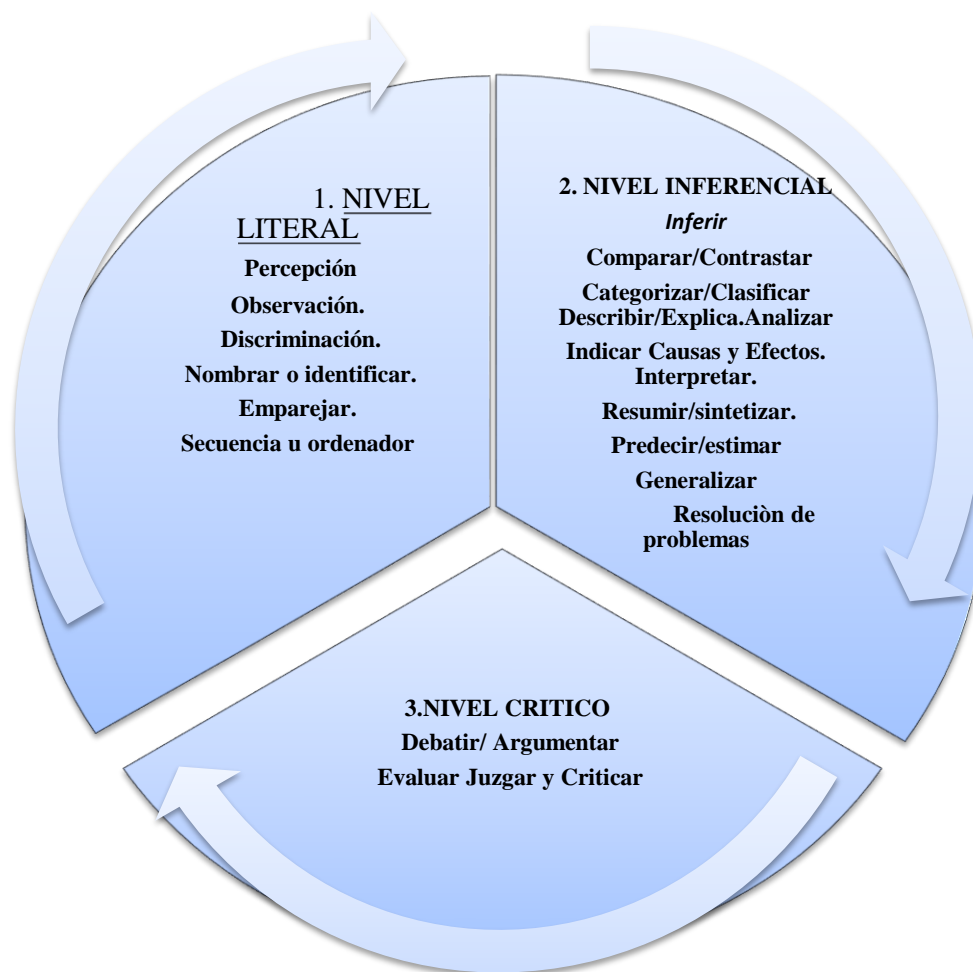
3. Nivel Crítico.

Desarrollo de la capacidad del pensar críticamente, porque los estudiantes están en condiciones de debatir, de argumentar, de evaluar, juzgar y criticar, de encontrar soluciones y realizar planteamientos creativos, realistas y oportunos, utilizando todas las habilidades ya adquiridas en los niveles Literal y Inferencial.

- **Debatir.** Es la capacidad que tiene la persona para discutir sobre algo o una cosa, implica por lo tanto, esforzarse para tener las ideas claras. Es recomendable leer sobre un asunto antes de debatir sobre él en mejores condiciones y con mayores elementos de juicio que nos permitan demostrar su verdad, siguiendo un razonamiento que produzca la certeza sobre su valor de verdad.
- **Argumentar:** Es la capacidad a través de la cual elaboramos un tipo de discurso en el que se pretende defender una posición, creencias, ideas, etc. sobre la base de otras ideas, creencias o afirmaciones. Se caracteriza, esencialmente, porque intenta defender, sustentar, justificar o explicar una posición. Implica tener la habilidad para razonar sobre una cosa o hecho y realizar propuestas ante alguien para inducirlo a adoptarla o para que simplemente la conozca.
- **Evaluar-juzgar y criticar:** Las habilidades de evaluar consisten en utilizar otros recursos más complejos y básicos por de esta forma elaboraríamos el análisis de habilidades del pensamiento. Consiste en elaborar una forma un objeto, tema o fenómeno, utilizan un conjunto de criterios, que previamente se han definido con esta finalidad específica.

FASES O NIVELES

DEL PENSAMIENTO CRÍTICO



Potencialidades desarrolladas en el estudiante.

La didáctica del pensamiento crítico, implica un aprendizaje activo y significativo, donde se construye significado por medio de la interacción y el diálogo para desarrollar la curiosidad, el cuestionamiento, la reflexión y el aprovechamiento de conocimientos con el fin de tomar decisiones y ofrecer soluciones. Además, se motiva al participante a analizar desde varias perspectivas a argumentar y sustentar las ideas, como también a identificar implicaciones, causas y efectos de un problema.

Implementar estrategias para fomentar el pensamiento crítico en el aula en las diferentes áreas implica que él o la estudiante:

- No sólo aprenda Ciencias Naturales sino que aprenda a resolver científicamente los problemas.
- No solo aprenda sobre Cívica, sino que aprenda a conducirse de manera responsable y cooperadora con los que le rodean.
- No solo aprenda Matemática, sino que razone y calcule para plantear y resolver problemas.
- No solo aprenda a leer y escribir, si no que adquiriera el hábito de estar informado a través de la lectura para definir formas de pensar y expresar los a través de la escritura.

El o la estudiante debe sentir que en la clase, puede expresarse libremente y con la orientación pedagógica necesaria. En este contexto, el rol del/la docente es el de facilitar procesos de enseñanza-aprendizaje, crear puentes entre conocimientos previos y nuevas, incentivar el planteamiento de preguntas que incitan a la reflexión y a la investigación, con el fin último de que sus estudiantes sean autónomos en su desempeño.

El pensamiento crítico es una necesidad universal en la educación. Es esencial en todos los niveles de grado en todas las materias. Cuando entendemos el pensamiento crítico en un nivel profundo, nos damos cuenta de que tenemos que enseñar contenidos a través del pensamiento, no del contenido y, luego, el pensamiento.

Resolución de problemas

El estudiante al desarrollar su pensamiento crítico ya no estará en dependencia del docente en todo momento, sino será libre para tomar decisiones y resolver los problemas que se le presentan a diario y lo que es mejor al recibir su enseñanza está plenamente capacitado para realizar crítica pues durante su proceso de preparación ha investigando, asimilando y acomodando toda la información que le será útil en determinado momento.

Proceso permanente reflexivo.

El pensamiento crítico es una actividad permanente reflexiva que:

- Plantea preguntas, cuestionamientos y problemas formulándolos con claridad y precisión.
- Identifica y evalúa información relevante.
- Interpreta ideas abstractas.
- Ofrece definiciones, soluciones y conclusiones bien fundamentadas y sustentadas.
- Está abierto a analizar desde varias perspectivas.
- Evalúa las causas de los hechos y sus consecuencias.
- Se comunica de manera efectiva para resolver problemas complejos.

En resumen, el pensamiento crítico es auto dirigido, auto disciplinado, auto regulado y autocorregido. Supone someterse a rigurosos estándares de excelencia y dominio consciente de su uso. Implica comunicación efectiva y habilidades de solución de problemas y un compromiso de superar el egocentrismo y socio centrismo natural del ser humano”, entonces es necesario una **internalización, reflexión y transformación** en el valor de su uso, para desarrollarlo.

2.5. HIPÓTESIS

Las evaluaciones tradicionales inciden negativamente en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de los décimos años del Instituto Tecnológico Superior “Hispano América “de la ciudad de Ambato.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS

Variable independiente: Evaluación tradicional.

Variable Dependiente: Desarrollo del pensamiento crítico.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA.

3.1. MODALIDADES DE LA INVESTIGACIÓN

Enfoque de la investigación.

La presente investigación tiene carácter cualitativo por cuanto realizaremos análisis interpretativo de la información obtenida, y cuantitativa porque los datos numéricos recopilados serán tabulados estadísticamente.

3.1.1. Bibliográfica Documental.

Porque la investigación acudirá a fuentes de información primaria a través de documentos válidos y confiables, así como también a información secundaria obtenida en libros revistas publicaciones, internet, otras, tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías conceptualizaciones y criterios de diversos autores.

3.1.2. De campo.

Porque se investigó en el lugar de los hechos, sistemáticamente, la investigadora hizo contacto con la realidad para la obtención de la información del objeto de estudio en base a la aplicación de una encuesta a los estudiantes, Padres de familia y Docentes de los décimos años de educación básica del Instituto Tecnológico Superior Hispano América.

3.1.3. De intervención social o proyectos factibles.

Porque se planteo una alternativa de solución al problema, el mismo que solucionara el problema con el desarrollo de una propuesta, formulando políticas y estrategias utilizando métodos adecuados.

3.2. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.2.1. Investigación Exploratoria.

Porque indagó las características del problema con una metodología flexible, de mayor amplitud, generando hipótesis con variables de interés, sondeando el problema en su contexto.

3.2.2. Investigación Descriptiva.

Por cuanto detalló las particularidades del problema y midió las variables en un mismo contexto, caracterizando a una comunidad educativa, permitiendo desarrollar nuevos métodos para su aplicación.

3.2.3 Investigación Explicativa.

Ya que estableció la relación entre la variable independiente y la variable dependiente para determinar las tendencias y el comportamiento.

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.3.1. Población.

El universo al que se aplica la investigación es el siguiente.

Cuadro No.1: Población total

PARTICIPANTES	NUMERO
Docentes	15
Estudiantes	247
Padres de familia	247
TOTAL	589

Elaborado por: Norma Rodríguez

3.3.2 Muestra.

Por ser un universo bastante grande se procede a trabajar con fórmula quedando de la siguiente manera.

Fórmula.

La muestra para la investigación se la realizará tomando en cuenta la fórmula:

$$n = \frac{Z^2 PQN}{Z^2 PQ + Ne^2}$$

n= Tamaño de la muestra

Z= Nivel de confiabilidad 95%, $0,95/2= 0,475$. Z= 1,96

P= Probabilidad de ocurrencia 0,5

Q= Probabilidad de no ocurrencia = $1 - P= 1 - 0,5= 0,5$

N= Población

e= error de muestreo (5%)= 0,05

Cálculo para la muestra.

$$n = \frac{Z^2 PQN}{Z^2 PQ + Ne^2} = \frac{(1,96)^2 \times (0,5) \times (0,5) \times (247)}{(1,96)^2 \times (0,5) \times (0,5) + 247 \times (0,05)^2} = 150,33$$

$$n = \frac{3.8416 \times (0,5) \times (0,5) \times (247)}{3.8416 \times (0,5) \times (0,5) + 247 \times (0,05)^2} = 150,33$$

$$n = \frac{237,21887}{1,5779} = 150$$

Aplicado la fórmula.

Cuadro No. 2: Muestra

POBLACIÓN	FRECUENCIA	MUESTRA
Docentes	15	15
Estudiantes	247	150
Padres de familia	247	150
TOTAL	510	315

Elaborado por: Norma Rodríguez

3.4. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.4.1. VARIABLE INDEPENDIENTE (Evaluación Tradicional)

Cuadro No.3: Operacionalización Variable Independiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES (SON MEDIBLES)	ÍTEMES BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>EVALUACIÓN TRADICIONAL:</p> <p>La evaluación tradicional, es puramente cognitiva, se evalúa lo que el profesor considera importante, exige a los estudiantes memorizar detalles, definiciones, algoritmos, reglas entre otros aspectos, considerada como un método de control hacia los estudiantes priorizando solo el resultado final.</p>	<p>Cognición.</p> <p>Memorización.</p> <p>Método de control.</p> <p>Resultado final.</p>	<p>Medición de conocimientos.</p> <p>Mecanismo de repetición.</p> <p>Represión y punición.</p> <p>Promoción.</p>	<p>¿En la evaluación que realiza el docente da prioridad a conceptos, fechas, fórmulas?</p> <p>SI () NO ()</p> <p>¿Considera que las evaluaciones se centran únicamente en contenidos?</p> <p>Siempre() Casi siempre() En ocasiones () Nunca()</p> <p>¿Para las evaluaciones que aplican los docentes prima los procesos de memorización¿?</p> <p>Siempre() Casi siempre() En ocasiones () Nunca ()</p>	<p>Encuesta.</p> <p>Cuestionario Estructurado</p>

Elaborado por: Norma Rodríguez

3.4.2. VARIABLE DEPENDIENTE (Variable Dependiente: Pensamiento Crítico)

Cuadro No. 4: Operacionalización Variable Dependiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES (SON MEDIBLES)	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Pensamiento crítico es un proceso intelectual que en forma decidida, deliberada y auto regulada busca llegar a un juicio razonable	Proceso intelectual Juicio razonable	<ul style="list-style-type: none"> • Observación • Análisis • Síntesis • Reflexión • Argumentación • Fundamento experimental. • Fundamento científico 	<p>¿En las pruebas que usted rinde existen preguntas que le permitan hacer una crítica o comentario? Siempre() Casi siempre() En ocasiones() Nunca ()</p> <p>¿Cuándo se aprende una lección utilizando su pensamiento crítico, obtiene mejores calificaciones que cuando se aprende de memoria? SI () NO ()</p> <p>Desarrolla el pensamiento crítico en sus tareas estudiantiles? SI () NO()</p>	Encuesta. Cuestionario Estructurado

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez

Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información

Entrevista.

La entrevista es la conversación directa entre uno o varios entrevistadores y uno y varios entrevistados con el fin de obtener información vinculada al objeto de estudio.

Es importante esta técnica porque efectivamente orienta y contribuye a un conocimiento profundo del objeto de estudio y al análisis de necesidades específicas, permite recoger información especializada. Es una técnica cualitativa, cuyo instrumento es la guía de la entrevista en la cual se formulan preguntas abiertas para obtener de las entrevistadas respuestas amplias, se aplica a poblaciones pequeñas.

Encuesta.

Es una técnica de recolección de información por la cual los informantes responden por escrito a preguntas entregadas por escrito, el instrumento es el cuestionario estructurado con una serie de preguntas impresas sobre hechos y aspectos que interesan investigar, se aplican a poblaciones grandes, el cuestionario sirve de enlace entre los objetivos de la investigación y la realidad estudiada, cuya finalidad es obtener de manera sistemática información de la población investigada sobre cada una de las variables, es una técnica cuantitativa.

3.5. PLAN PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Cuadro No. 5: Plan de Recolección de la Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
¿De qué personas u objetos?	Vicerrectora, profesores, estudiantes, padres de familia.
¿Sobre qué aspectos?	Medición de conocimientos, promoción debate, procesos mentales, resolución de problemas, mecanismos de repetición
¿Quién?	La investigadora
¿Cuándo?	Periodo 2012-2013
¿Dónde?	Instituto Superior Tecnológico “Hispano América”
¿Cuántas Veces?	Una vez
¿Qué técnicas de recolección?	La entrevista, la encuesta
¿Con qué?	Guía de la entrevista, cuestionario estructurado.
¿En qué situación?	En las aulas

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

3.6. PLAN PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

- Revisión crítica de las encuestas aplicadas a las: Estudiantes, Docentes y Padres de familia de los décimos años, sobre el tipo de evaluaciones aplicadas en la institución con el objeto de realizar una limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales para corregir fallas de contestación en las encuestas aplicadas a la muestra seleccionada sobre la incidencia de la evaluación tradicional en el desarrollo del pensamiento crítico.
- Tabulación de la muestra de 315 personas: 15 docentes, 150 estudiantes y 150 padres de familia de una población total de 510 personas, utilizando cuadros de una sola variable o cruce de variables según la pregunta planteada.
- Manejo de información (reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos cuantitativamente que no influyen significativamente en los análisis), a través de tablas y gráficos estadísticos en Excel.
- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados, a través de la utilización de Excel para el diseño de los gráficos estadísticos y el cálculo de los porcentajes, selección de las preguntas aplicadas para la verificación de la hipótesis utilizando el Chi cuadrado en base a las Frecuencias Observadas y Frecuencias Esperadas.

Análisis e interpretación de resultados.

- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis. Utilizando los gráficos de pastel para cada una de las preguntas nos permite tener una visualización más clara sobre los porcentajes obtenidos para cada una de las preguntas planteadas, ayudándonos a hacer un análisis más objetivo y preciso
- Interpretación de los resultados con apoyo del marco teórico en el aspecto pertinente relacionado con evaluaciones tradicionales y el pensamiento crítico, es decir atribuciones del significado científico a los resultados estadísticos manejando las categorías correspondientes del marco teórico.
- Comprobación de hipótesis, para la verificación estadística en la que se utiliza como variable independiente evaluaciones tradicionales y como variable dependiente el desarrollo de pensamiento crítico.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones en base a: la Variable independiente “evaluación tradicional”, la variable dependiente: “desarrollo del pensamiento crítico”, así como la fusión de la dos, y los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a la muestra seleccionada.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La recolección de la información se realizó a través de encuestas directas, a los **estudiantes, docentes y Padres de Familia** de los décimos años del Instituto Tecnológico Superior “Hispano América”.

4.1.1. ENCUESTA APLICADA A LAS ESTUDIANTES

1.-¿En las pruebas o exámenes que usted rinde existe preguntas que le permitan hacer una crítica o comentario?

Cuadro No.6: Crítica y comentario en las pruebas.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	12	8,%
CASI SIEMPRE	34	23%
EN OCASIONES	97	64%
NUNCA	7	5%
TOTAL	150	100,00

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

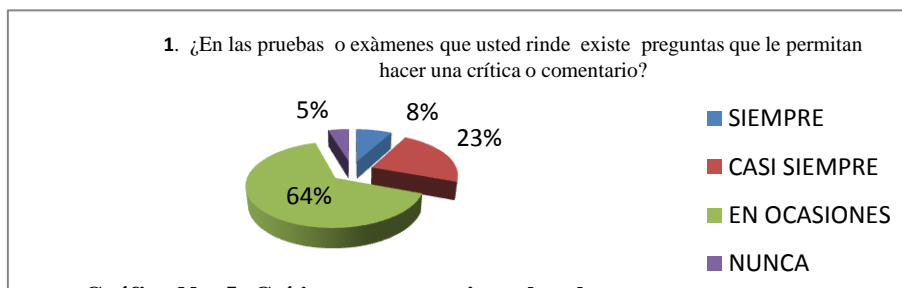


Gráfico No. 5: Crítica y comentario en las clases.

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado Por: Norma Rodríguez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Aplicada la encuesta a una muestra de 150 estudiantes de los décimos años, nos indica que en las pruebas que se les aplica a las estudiantes en un porcentaje del 8% contienen preguntas que le permiten hacer una crítica o comentario, Casi siempre en un 23 %; nunca en un 5%, y **en ocasiones** 64%. **El resultado** evidencia que en unas tres cuartas partes de los exámenes que aplican los docentes, ocasionalmente existen preguntas que le permiten hacer una crítica.

2. ¿Qué técnicas evaluativas utilizan los docentes?

Cuadro No.7: Técnicas de evaluación docente.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
PRUEBAS OBJETIVAS	125	84%
TALLERES	18	12%
DRAMATIZACIONES	3	2%
RESÚMENES	2	1%
DEBATES	2	1%
TOTAL	150	100%

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

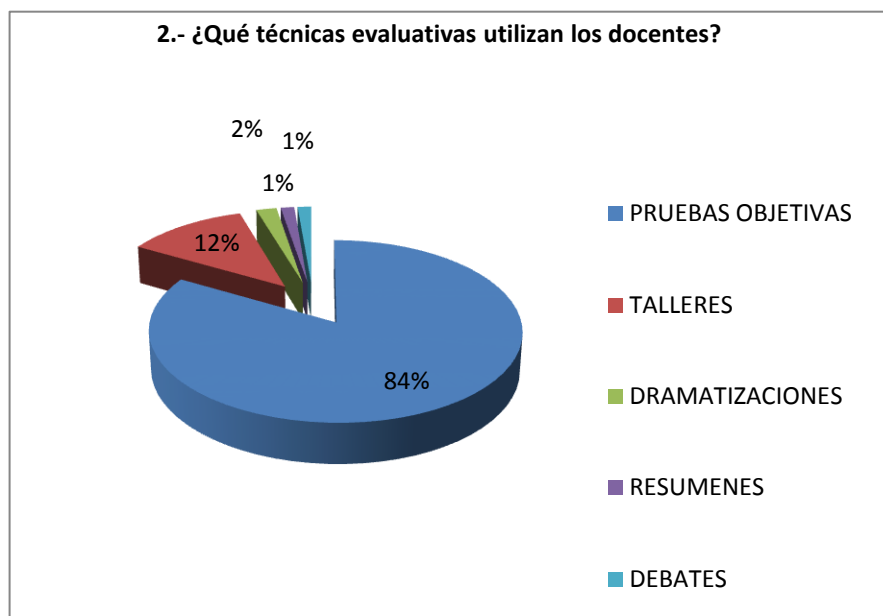


Gráfico No. 6: Técnicas de evaluación docente.

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado Por: Norma Rodríguez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En relación con esta pregunta el 84% de técnicas evaluativas corresponde a Pruebas objetivas, en una escala del 12%, talleres 2%, dramatizaciones, 1% resúmenes, 1% Debates. Se infiere que la mayoría de los docentes utiliza pruebas objetivas como instrumento de evaluación.

3. ¿Le gusta analizar temas y dar su criterio?

Cuadro No. 8: Análisis de temas.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	42	28%
CASI SIEMPRE	22	15%
EN OCASIONES	71	47%
NUNCA	15	10%
TOTAL	150	100%

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

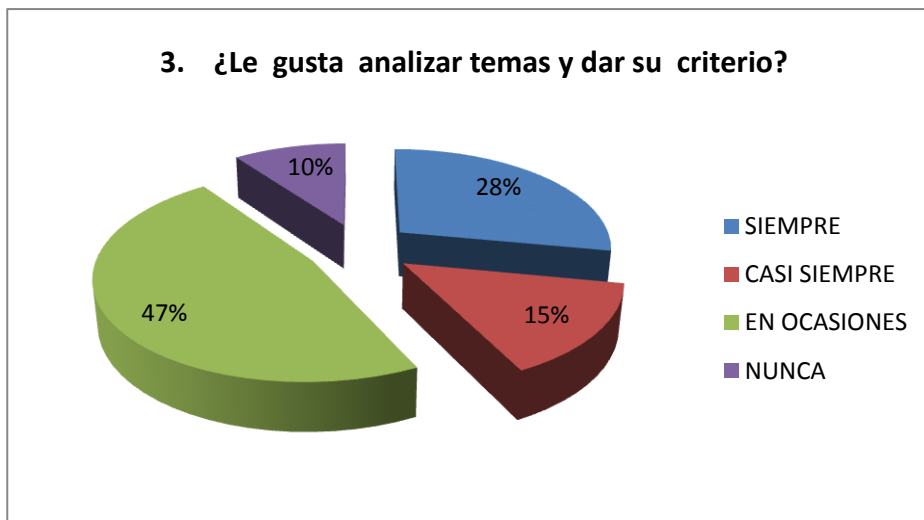


Gráfico No. 7: Análisis de temas.

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado Por: Norma Rodríguez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Al preguntar a las estudiantes si les gusta analizar los temas y dar su criterio responden en un 47% solo en ocasiones, en tanto que siempre en un 28%, casi siempre 15% y nunca en un 10%.

De los resultados anteriores, se deduce que las estudiantes en un alto porcentaje solo en ocasiones les gustan analizar temas y dar su criterio.

4. ¿Al finalizar un tema clase que actividades realiza para evaluar lo aprendido?.

Cuadro No. 9: Evaluación de lo aprendido.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SUMARIOS	2	1%
ORGANIZADORES GRAFICOS	111	74%
ENSAYOS	17	12%
PRUEBAS OBJETIVAS	20	13%
TOTAL	150	100 %

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

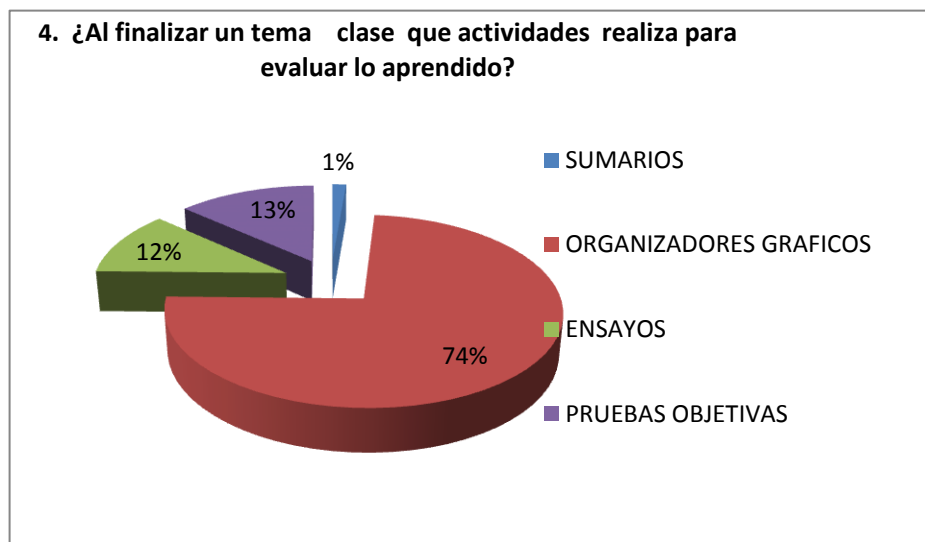


Gráfico No. 8: Evaluación de lo aprendido.

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado Por: Norma Rodríguez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Al respecto de los resultados arrojados a la pregunta son: el 74% organizadores gráficos, 12% ensayos, 13% pruebas objetivas y apenas el 1% ensayos.

De las respuestas se deduce que en la evaluación procesual aplicada a las estudiantes, en su mayor parte realizan ordenadores gráficos.

5. ¿Sus maestros le incentivan para que aplique en forma práctica lo que ha aprendido en clases?

Cuadro No.10: Práctica de lo aprendido.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	25	17%
CASI SIEMPRE	33	22%
EN OCASIONES	85	56%
NUNCA	7	5%
TOTAL	150	100 %

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

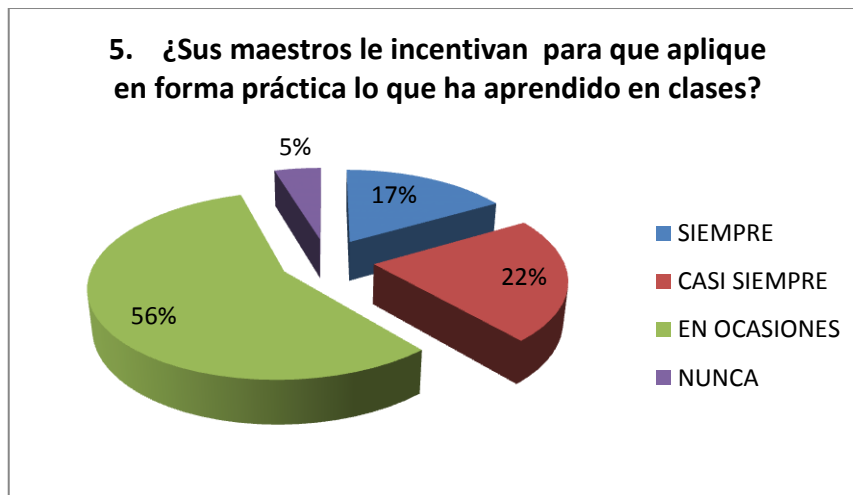


Gráfico No. 9: Práctica de lo aprendido.

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado Por: Norma Rodríguez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

De acuerdo con la interrogante planteada tenemos que en un 57% en ocasiones, 22% casi siempre, 16% siempre, y en un 5% nunca los docentes incentivan a las estudiante para que apliquen en forma práctica lo aprendido.

De lo que se desprende que un poco más de la mitad de los docentes sólo en ocasiones, incentivan el estudiante el aplicar en la vida cotidiana lo que han aprendido en clases.

6. ¿Al evaluar tu docente principalmente conocimientos memorísticos impide que tú generes opiniones?

Cuadro No.11: Evaluación de conocimientos memorísticos.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	82	54%
A MEDIAS	40	27%
NO	28	19%
TOTAL	150	100 %

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

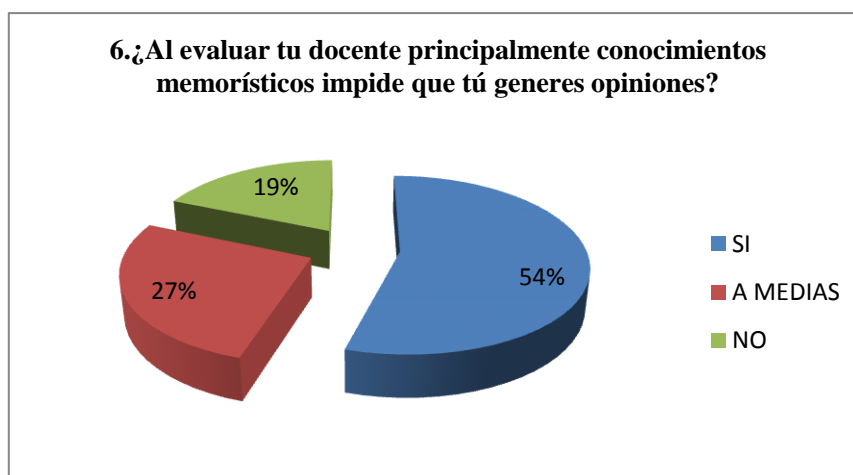


Gráfico No. 10: Evaluación del conocimiento memorístico.

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado Por: Norma Rodríguez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 54% de estudiantes responden que al evaluar los docentes los conocimientos memorísticos impiden que generen su propia opinión, el 27% responde a medias y el 19% que no impide la exposición de sus opiniones.

De la información obtenida se desprende que una porción alta de estudiantes, están conscientes que al evaluarles los conocimientos memorísticos, se les impide generar opiniones propias.

4.1.2. ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “HISPANO AMÉRICA.

1.- Los Instrumentos de evaluación dan prioridad a los:

Cuadro No.12: Instrumentos de evaluación.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
CONOCIMIENTOS	9	60%
PENSAMIENTO CRITICO	5	33%
VALORES	1	7%
TOTAL	15	100%

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

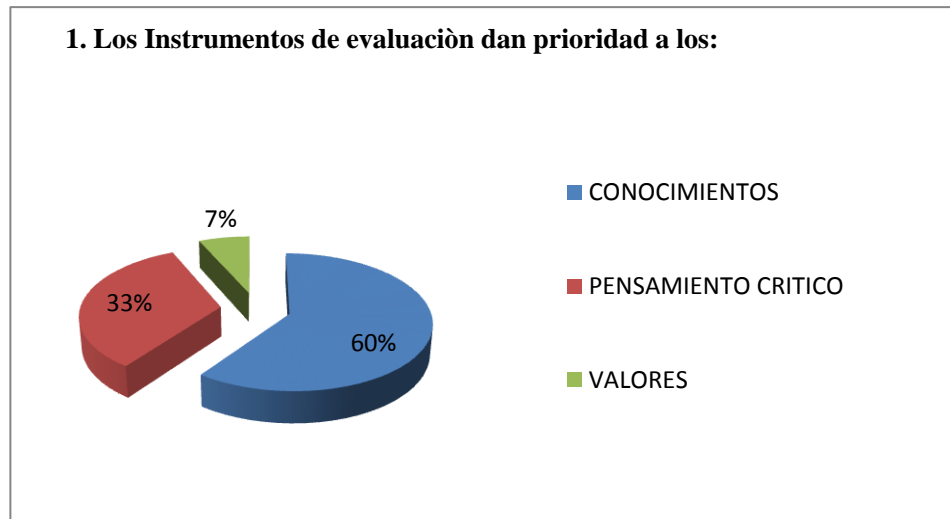


Gráfico No. 11: Instrumentos de evaluación.

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado Por: Norma Rodríguez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Los instrumentos de valuación diseñados por los docentes del Instituto en un 60% valoran más los conocimientos, en un 33% el pensamiento crítico y en un 7% los valores.

De esto se desprende que los docentes en un porcentaje mayor a la mitad en los instrumentos de evaluación que aplican dan mayor atención solo a los conocimientos.

2. Los Instrumentos que se utiliza más frecuentemente para la evaluación son:

Cuadro No.13: Instrumentos de evaluación.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
PRUEBAS OBJETIVAS	9	60%
ENSAYOS	5	33%
OBSERVACIÒN	1	7%
TOTAL	15	100%

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. "Hispano América".

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

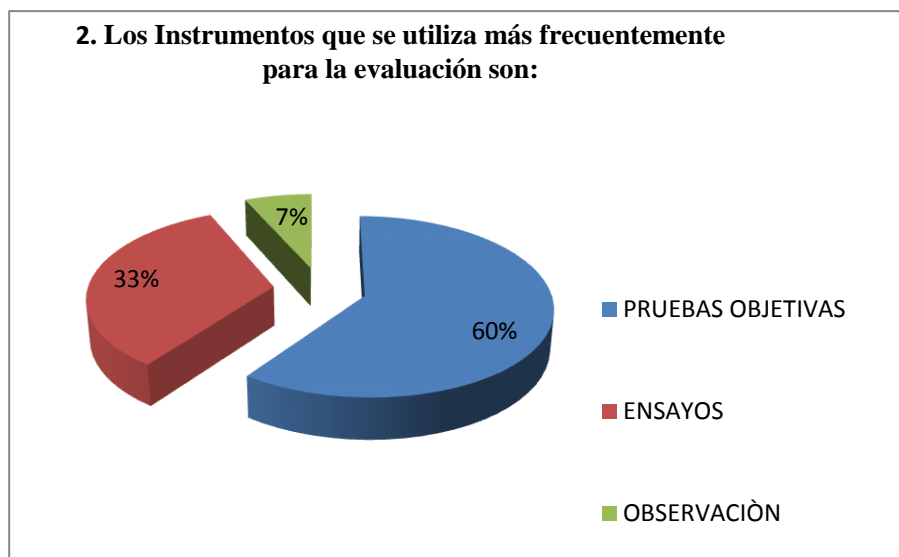


Gráfico No. 12: Instrumentos de evaluación.

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. "Hispano América".

Elaborado Por: Norma Rodríguez.

ANÀLISIS E INTERPRETACIÒN

Entre los instrumentos de evaluación aplicados por los docentes ocupa un lugar preponderante las pruebas objetivas 60%, en tanto que los ensayos un 33% y la observación en un mínimo porcentaje del 7%

Aproximadamente las dos terceras partes de los docentes ratifican que las evaluaciones se realiza en base a pruebas objetivas.

3. ¿Evalúa usted el pensamiento crítico de los estudiantes?

Cuadro No.14: Evaluación pensamiento crítico.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	3	13, %
CASI SIEMPRE	4	27%
EN OCASIONES	9	60%
NUNCA	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

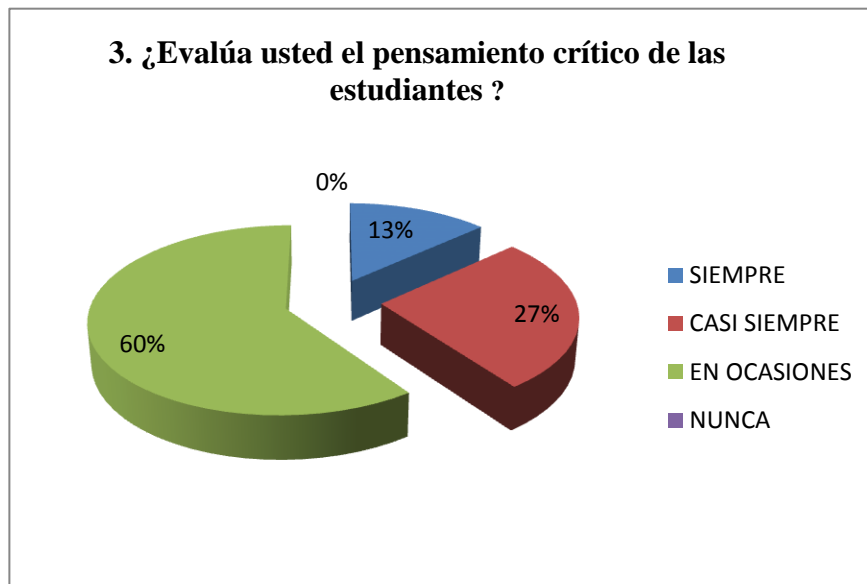


Gráfico No. 13: Evaluación pensamiento crítico.

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado Por: Norma Rodríguez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

De la pregunta realizada se desprende que en ocasiones 60% los docentes evalúan el pensamiento crítico, en tanto que un 27% casi siempre y en un 13% siempre.

Con estos datos se puede demostrar que un gran porcentaje de los docentes solo en ocasiones evalúa el pensamiento crítico de los estudiantes.

4. ¿Es necesario que los estudiantes utilicen la memorización mecánica para la evaluación?

Cuadro No.15: Memorización mecánica.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	2	13%
CASI SIEMPRE	4	27%
EN OCASIONES	9	60%
NUNCA	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

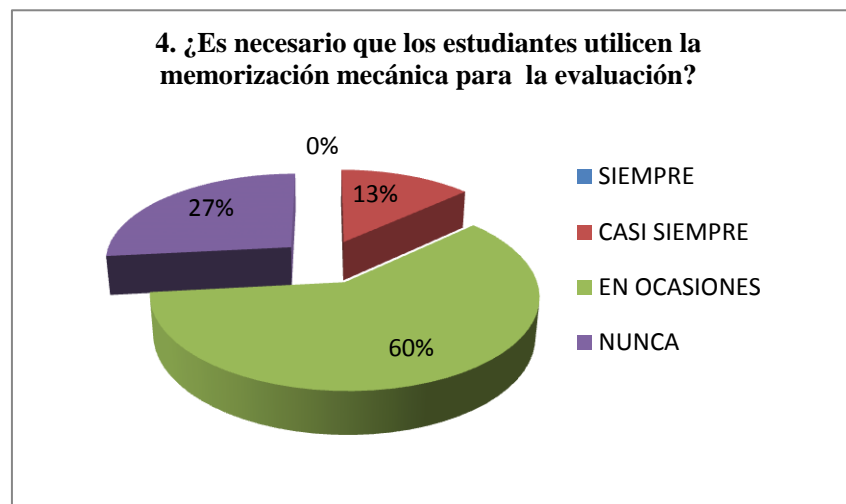


Gráfico No. 14: Memorización mecánica.

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado Por: Norma Rodríguez.

ANÀLISIS E INTERPRETACIÒN.

Como resultado a la pregunta planteada tenemos que el docente considera que en ocasiones es necesaria la memorización mecánica en un 60%, en un 13% casi siempre y en un 27% nunca.

En un gran número los docentes consideran que la memorización mecánica es necesaria sin tomar en cuenta que esta solo permita el almacenar información, en forma arbitraria y sin sentido.

5. ¿Considera usted que la estudiante tiene capacidad de realizar críticas a temas de actualidad?

Cuadro No. 16: Críticas en temas de actualidad

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	6	36%
CASI SIEMPRE	1	7%
EN OCASIONES	8	57%
NUNCA	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

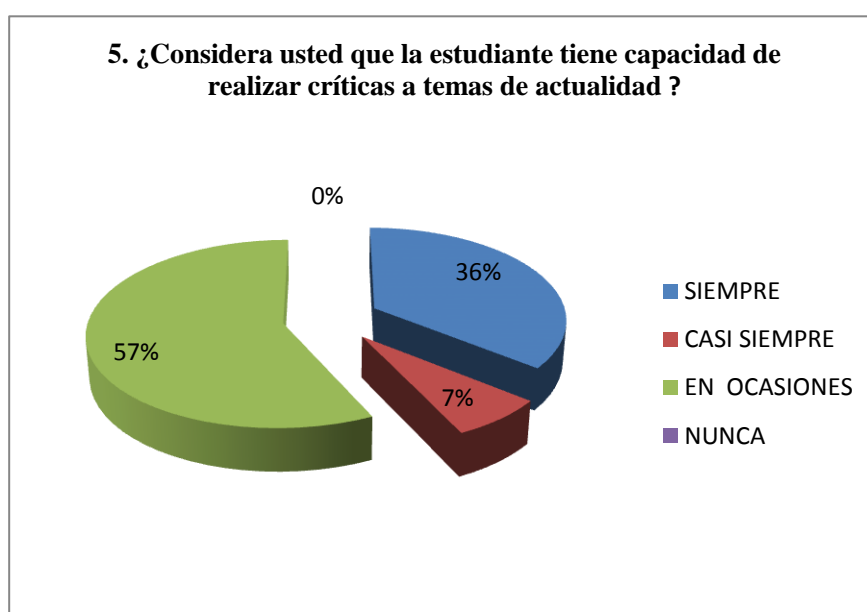


Gráfico No. 15: Críticas en temas de actualidad

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado Por: Norma Rodríguez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

La respuesta a la pregunta planteada nos indica que las estudiantes en ocasiones 57% tiene capacidad para realizar críticas a temas de actualidad, siempre en un 36%, casi siempre en un 7%.

Los docentes en su mayoría consideran que las estudiantes tienen capacidad de realizar críticas únicamente en ocasiones.

6. ¿Envía usted tareas de investigación en la que utiliza la memoria lógica y creativa?

Cuadro No.17: Tareas de investigación

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	27%
CASI SIEMPRE	3	20%
EN OCASIONES	8	53%
NUNCA	0	0%
TOTAL	15	100 %

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.



Gráfico No. 16: Tareas de investigación

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado Por: Norma Rodríguez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo a la interrogante planteada tenemos que en ocasiones el 53% de docentes envían tareas de investigación en la que es estudiante utiliza la memoria lógica creativa, el 27% siempre y el 20% casi siempre.

Aproximadamente las dos cuartas partes de los docentes en ocasiones envían tareas de investigación.

7. ¿Cree usted que la evaluación tradicional afecta el desarrollo del pensamiento crítico?

Cuadro No.18: Evaluación tradicional y pensamiento crítico

ITEMS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	6	40%
A MEDIAS	5	33%
NO	4	27%
TOTAL	15	100%

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

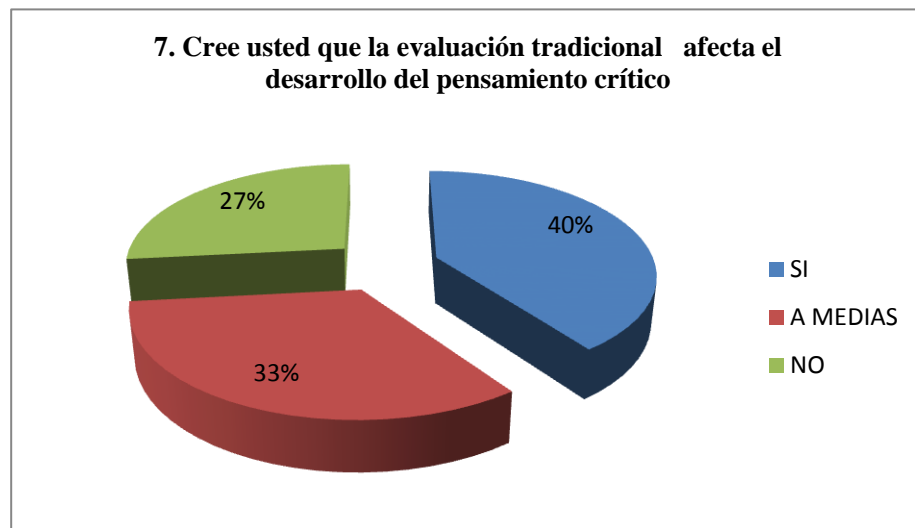


Gráfico No. 17: Evaluación tradicional y pensamiento crítico

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado Por: Norma Rodríguez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

El 40% de docentes señala que la evaluación tradicional si afecta el desarrollo del pensamiento crítico a medias el 33% y no afecta el 27%.

Casi la mitad de los docentes están conscientes de que la evaluación tradicional SI afecta el desarrollo del pensamiento crítico.

8. ¿Tiene la estudiante capacidad de crítica ante una situación de la vida real?

Cuadro No. 19: Capacidad crítica

ITEMS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	27%
CASI SIEMPRE	2	13,%
EN OCASIONES	9	60, %
NUNCA	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez

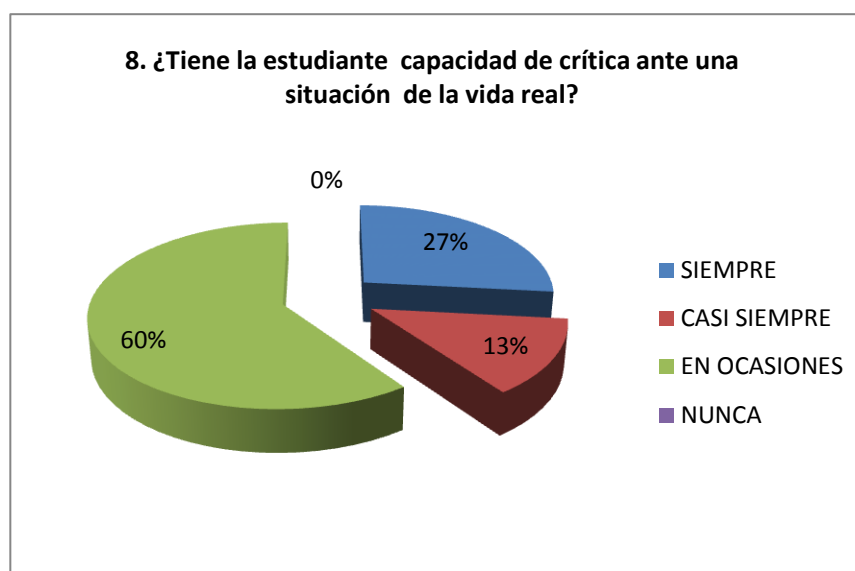


Gráfico No. 18: Capacidad crítica

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado Por: Norma Rodríguez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 60% de las estudiantes en ocasiones tienen la capacidad de realizar una crítica a una situación de la vida real, 27% siempre y el 13 % casi siempre.

Más de la mitad del número de docentes conocen que las estudiantes en ocasiones tienen capacidad para realizar una crítica a una situación de la vida real.

4.1.3. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS DÉCIMOS AÑOS DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR HISPANO AMÉRICA

1.- ¿Qué actitud adopta su hija cuando tiene exámenes?

Cuadro No.20: Actitud frente a los exámenes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
ESTUDIA MUCHO MAS	45	30%
MEMORIZA	85	56, %
SE IGUALA CUADERNOS	15	10%
DESCONOZCO	4	3%
OTROS	1	1%
TOTAL	150	100 %

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

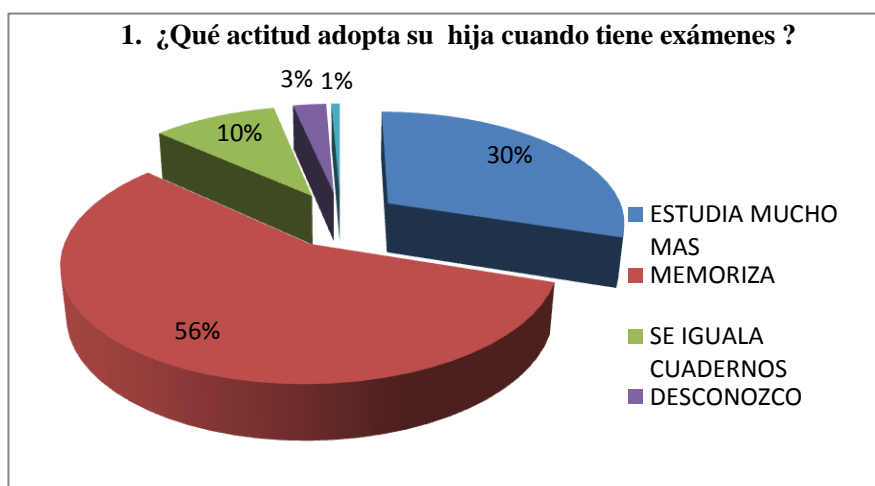


Gráfico No. 19: Actitud frente a los exámenes.

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado Por: Norma Rodríguez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En relación a la pregunta formulada a los padres de familia en relación de que hacen sus hijas cuando van a dar un examen tenemos que en un 56% memorizan, estudian más, 30%, 10% se iguala cuadernos, 3% desconoce y 1% desconoce.

Del análisis anterior se desprende que un poco más de la mitad del número de estudiantes encuestadas optan por la memorización, lo que ratifican los Padres de estudiantes con la contestación a esta pregunta.

2.- ¿El maestro califica con una nota excelente cuando su hija ha repetido al pie de la letra?

Cuadro No.21: Evaluación tradicional al estudiante

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	42	28%
CASI SIEMPRE	55	37%
EN OCASIONES	45	30%
NUNCA	8	5, %
TOTAL	157	100%

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

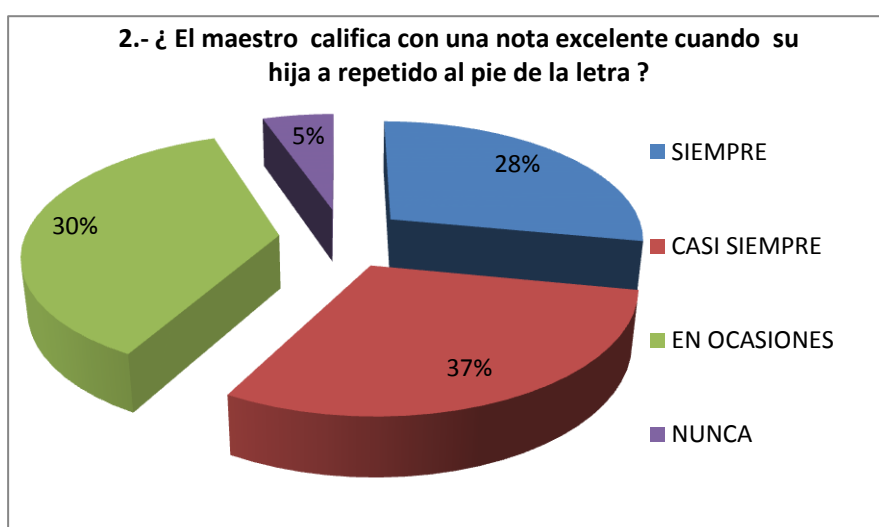


Gráfico No. 20: Evaluación tradicional al estudiante

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado Por: Norma Rodríguez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

En relación a la pregunta planteada los padres de familia manifiestan que en casi siempre 30%, ocasiones 37%, siempre 28% y nunca 5% califican con una nota excelente cuando su hija ha repetido al pie de la letra.

De esta información se deduce que un poco más de un tercio de Padres de Familia casi siempre consideran que se da valor únicamente a la repetición memorística tradicional de contenidos.

3- ¿En la casa su señorita hija realiza resúmenes los temas recibidos?

Cuadro No.22: Resúmenes de temas recibidos.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	31	21%
CASI SIEMPRE	25	17%
EN OCASIONES	79	52, %
NUNCA	15	10%
TOTAL	150	100 %

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

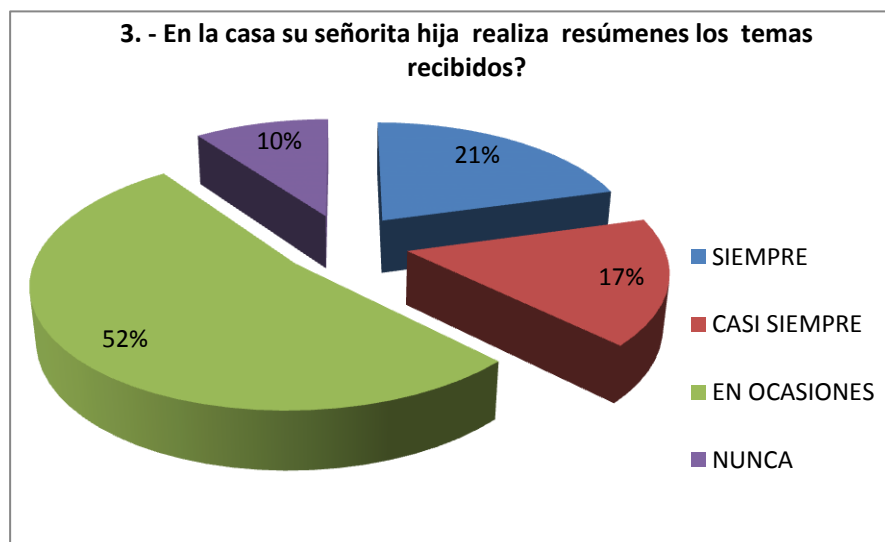


Gráfico No. 21: Resúmenes de temas recibidos

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado Por: Norma Rodríguez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Las estudiantes en ocasiones el 52% realizan resúmenes, 21% siempre, 17% casi siempre, 21% siempre y el 10% nunca

De esto se deduce que en un porcentaje medio, ocasionalmente, las estudiantes realizan resúmenes al final de los temas recibidos.

4.- ¿Considera que es necesario aprender al pie de la letra una lección?

Cuadro No.23: Aprender lección al pie de la letra

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	20	13, %
CASI SIEMPRE	25	17%
EN OCASIONES	85	57%
NUNCA	20	13%
TOTAL	150	100, %

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez

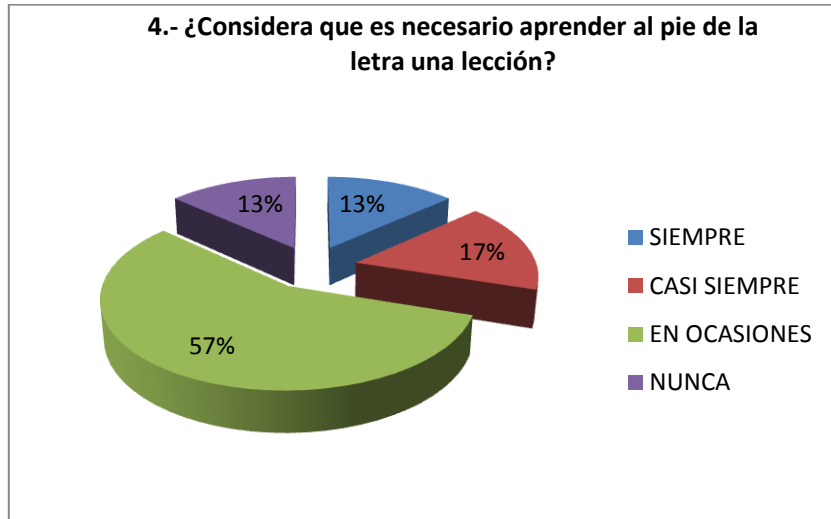


Gráfico No. 22: Aprender lección al pie de la letra

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado Por: Norma Rodríguez

ANÀLISIS E INTERPRETACIÒN

El 57% de padres de familia considera que es necesario en ocasiones la memorización de una lección, 20% siempre, 17% casi siempre y 13% nunca.

De las respuestas obtenidas se desprende más de la mitad de padres de familia consideran necesaria la memorización para dar una lección

5. ¿A su hija le gusta analizar temas y dar su criterio?

Cuadro No.24: Analizar temas y criterios.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	45	28%
CASI SIEMPRE	29	18%
EN OCASIONES	70	44, %
NUNCA	15	10%
TOTAL	159	100%

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. "Hispano América".

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

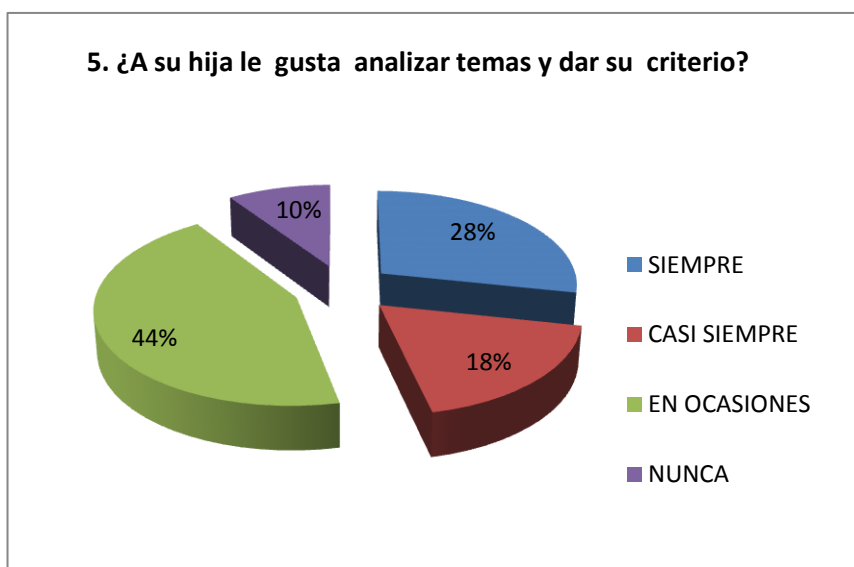


Gráfico No. 23: Analizar temas y criterios

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. "Hispano América"

Elaborado Por: Norma Rodríguez

ANÀLISIS E INTERPRETACIÒN.

A las estudiantes ocasionalmente en un 44% les gusta analizar y dar su criterio referente a un tema, 28% siempre, 18% casi siempre y 10% nunca.

Como podemos inferir, en un porcentaje mayor, las dos quintas partes las estudiantes ocasionalmente analizan o dan su criterio referente a un tema.

6. ¿Qué tipo de materiales construye su hija cuando va a exponer?

Cuadro No.25: Construcción de material didáctico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
CARTELES	120	80%
MAQUETAS	15	10%
GRAFICOS	10	7%
COMPUTADOR	5	3 %
TOTAL	150	100 %

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

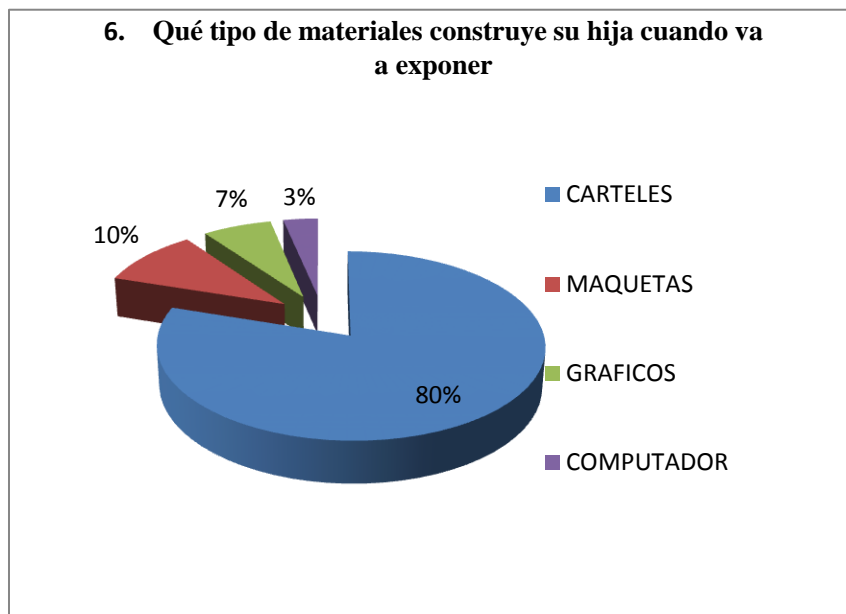


Gráfico No. 24: Construcción de material didáctico.

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado Por: Norma Rodríguez.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En relación a la pregunta planteada el 80% de estudiantes utilizan carteles para exponer, 10% maquetas, 7% gráficos y 3% computador.

De las respuestas obtenidas podemos darnos cuenta que la mayor parte de estudiante, prefiere los carteles para exponer un tema.

7. ¿Le gustaría que su hija desarrolle un razonamiento crítico?

Cuadro No.26: Construcción de material didáctico

ITEMS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	90	60%
CASI SIEMPRE	15	10%
EN OCASIONES	35	23, %
NUNCA	10	7%
TOTAL	150	100%

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez

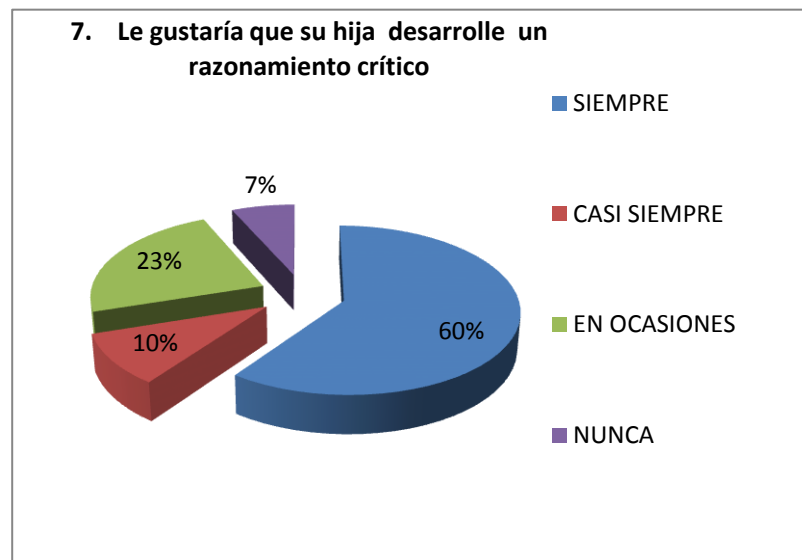


Gráfico No. 25: Construcción de material didáctico

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado Por: Norma Rodríguez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

En respuesta a la pregunta planteada tenemos que los padres de familia siempre 60% prefieren que sus hijas desarrollen el pensamiento crítico el 23% en ocasiones, el 10% casi siempre y el 7% nunca.

De este análisis se desprende que el ideal del padre de familia en un número mayoritario, es que siempre su hija desarrolle el pensamiento crítico.

8. ¿Cuándo su hija realiza consultas de investigación copia textualmente el tema?

Cuadro No.27: Copia textual del tema

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	40	27%
CASI SIEMPRE	75	50, %
EN OCASIONES	20	13%
NUNCA	15	10%
TOTAL	150	100 %

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

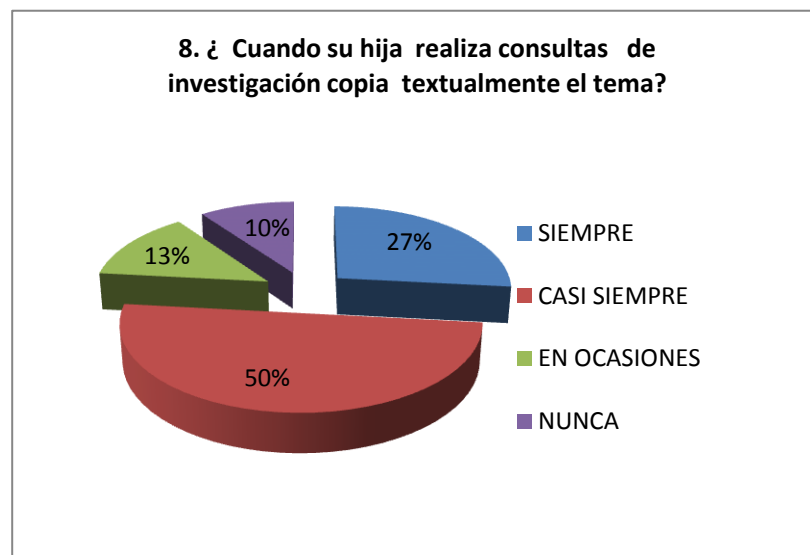


Gráfico No. 26: Copia textual del tema

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado Por: Norma Rodríguez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

En relación a la pregunta planteada 27% siempre, 50% casi siempre, 10% nunca y 13% ocasionalmente, las estudiantes al realizar consultas de investigación copian textualmente al realizar esta actividad.

De este análisis se desprende que la mitad las estudiantes realizan una copia textual en una tarea investigación.

9. ¿Los maestros de su hija le incentivan para que aplique en forma práctica lo que ha aprendido en las clases?

Cuadro No.28: Copia textual del tema

ITEMS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	30	20%
CASI SIEMPRE	20	13%
EN OCASIONES	90	60, %
NUNCA	10	7%
TOTAL	150	100 %

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.
Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

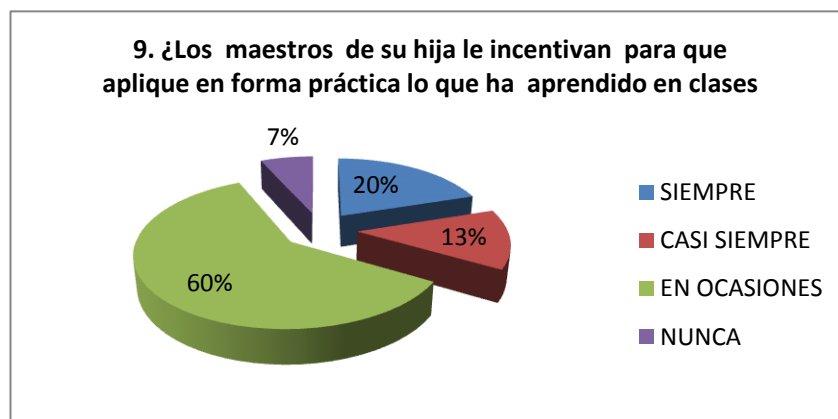


Gráfico No. 27: Copia textual del tema

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”
Elaborado Por: Norma Rodríguez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los docentes incentivan a las estudiantes para que apliquen en forma práctica lo que han aprendido en clases siempre en un 20% casi siempre en un 13%, nunca 7% y en un 60% en ocasiones.

Se puede deducir en base a las respuestas obtenidas que un gran número de los docentes ocasionalmente incentivan a las estudiantes para que apliquen en forma práctica lo que han aprendido en el aula.

10. ¿Tiene su hija capacidad de crítica ante una situación de la vida real?

Cuadro No.29: Crítica en situaciones de la vida real

ITEMS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	20	13%
CASI SIEMPRE	40	27%
EN OCASIONES	85	57%
NUNCA	5	3%
TOTAL	150	100%

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”.

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

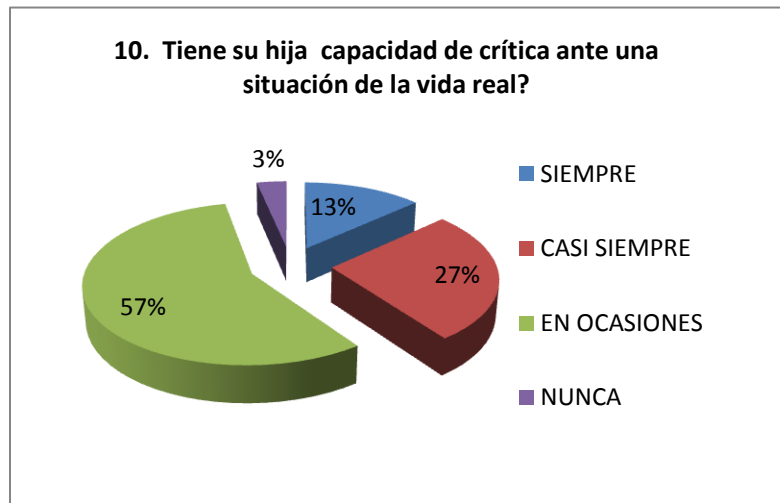


Gráfico No. 28: Crítica en situaciones de la vida real

Fuente: Estudiantes 10mo.año EGB. “Hispano América”

Elaborado Por: Norma Rodríguez

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Analizadas las respuestas tenemos que en ocasiones 57% las estudiantes tiene capacidad crítica ante una situación de la vida real, nunca3% siempre13% y casi siempre27%.

De lo que se deduce que más de la mitad de las estudiantes ocasionalmente emite juicios en situaciones de la vida real.

4.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Se procedió a la verificación de la hipótesis con la utilización de una herramienta estadística para probar la hipótesis planteada.

Las variables que interviene en la hipótesis son: Como **variable independiente** evaluaciones tradicionales y como **variable dependiente** desarrollo del pensamiento crítico.

4.2.1. Método estadístico

Para comprobar la hipótesis se utiliza el método estadístico de distribución de chi cuadrado.

4.2.3. Planteamiento de las Hipótesis

H₀: Las evaluaciones tradicionales NO inciden negativamente en el desarrollo del pensamiento crítico en las estudiantes de los décimos años del Instituto Tecnológico Superior “Hispano América de la ciudad de Ambato.

H₁: Las evaluaciones tradicionales SI inciden negativamente en el desarrollo del pensamiento crítico en las estudiantes de los décimos años del Instituto Tecnológico Superior “Hispano América de la ciudad de Ambato.

4.2.4. Selección del nivel de significación.

Se utilizará el nivel de significación: **$\alpha = 0,05$.**

4.2.5. Descripción de la población:

La encuesta se aplicó a 150 estudiantes, 150 padres de familia y 15 docentes del Instituto Tecnológico Superior Hispano América.

4.2.6. Especificación del estadístico.

Para comprobar si la distribución se ajusta a la curva normal o no, mediante la técnica de Chi cuadrado, aplicaremos la siguiente fórmula.

$$X^2 = \frac{\sum (O-E)^2}{E}$$

DONDE:

X^2 = Chi o ji cuadrado

O= Frecuencia observada

E= Frecuencia esperada

CRITERIO: Rechace la hipótesis nula si: $x_c^2 \geq x_t^2 = 16,92$

4.2.7 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Donde x_c^2 es el valor del Chi cuadrado calculado y x_t^2 es el Chi teórico de la tabla el mismo que se lo obtiene ingresando el grado de libertad y el nivel de significación (0,05)

GL = (Renglones 4) (Columna 4)

GL= Grados de libertad.

GL= (4-1)(4-1) GL = (3) (3) =9 Donde el x_t^2 es 16,9

4.3.8 Recolección de datos y cálculo de los estadísticos

Frecuencia Observada

Cuadro No. 30: Frecuencias Observadas

¿En las preguntas que usted rinde existe preguntas que le permite hacer una crítica o comentario?	27,27	28,18	84,54	10	150
¿Te gusta analizar y dar tu criterio?	27,27	28,18	84,54	10	150
Usted como docente evalúa el pensamiento crítico de los estudiantes?	2,727	2,81	8,45	1	15
Tiene el estudiante la capacidad de crítica ente una situación de la vida real?	2,727	2,81	8,45	1	15
TOTAL	60	62	186	22	330

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez

Frecuencias Esperadas.

Cuadro No. 31: Frecuencias Esperadas

	SIEMPRE	EN OCASIONES	CASI SIEMPRE	NUNCA	SUBTOTAL
¿En las preguntas que usted rinde existe preguntas que le permite hacer una crítica o comentario?	12	34	97	7	150
¿Te gusta analizar y dar tu criterio?	42	22	71	15	150
Usted como docente evalúa el pensamiento crítico de los estudiantes?	2	4	9	0	15
Tiene el estudiante la capacidad de crítica ente una situación de la vida real?	4	2	9	0	15
TOTAL	60	62	186	22	330

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez

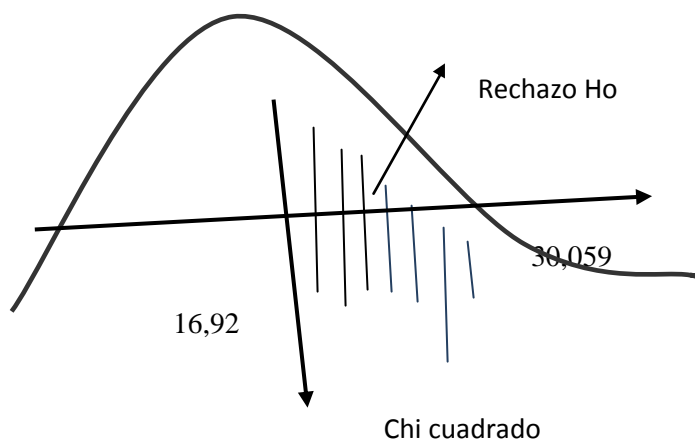
CÀLCULO DEL CHI CUADRADO

Cuadro No. 32: Calculo del Chi-cuadrado

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
12	27,2727273	-15,27273	233,256	8,553
34	28,1818182	5,8181818	33,8512	1,201
97	84,5454545	12,454545	155,116	1,835
7	10	-3	9	0,900
42	27,2727273	14,727273	216,893	7,953
22	28,1818182	-6,181818	38,2149	1,356
71	84,5454545	-13,54545	183,479	2,170
15	10	5	25	2,500
2	2,72727273	-0,727273	0,52893	0,194
4	2,81818182	1,1818182	1,39669	0,496
9	8,45454545	0,5454545	0,29752	0,035
0	1	-1	1	1,000
4	2,72727273	1,2727273	1,61983	0,594
2	2,81818182	-0,818182	0,66942	0,238
9	8,45454545	0,5454545	0,29752	0,035
0	1	-1	1	1,000
330	330			30,059

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez

REPRESENTACIÓN GRAFICA DEL CHI² CUADRADO



4.3.9 Decisión Final

Para nueve grados de libertad y un nivel alfa de 0,05 se obtiene en la tabla **16,92** y como el valor calculado es de **30.09** se encuentra fuera de la zona de aceptación, se **rechaza la hipótesis nula** y se acepta la **hipótesis alternativa** que dice: **“Las evaluaciones tradicionales inciden negativamente en el desarrollo del pensamiento crítico en las estudiantes de los décimos años del Instituto Tecnológico Superior “Hispano América de la ciudad de Ambato”.**

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- Se mantiene la aplicación de estrategias y evaluaciones tradicionales en el desarrollo de los aprendizajes en el Instituto Tecnológico Superior Hispano América.
- No se considera al pensamiento crítico como parte de la evaluación en las asignaturas que se imparte dentro de la Institución.
- Durante la vida institucional no se han generado estrategias y evaluaciones que potencien la aplicación del pensamiento crítico y únicamente se han utilizado las del tipo tradicional
- Las estudiantes manifiesta la gran que la mayoría de estrategias y evaluaciones son tradicionalmente objetivas, lo que no les permite opinar sobre los temas que se están evaluando.
- Los docentes consideran que lo más importante en evaluación son los contenidos, aunque consideran que las estudiantes tienen la posibilidad de expresarse mediante el pensamiento crítico y que no lo aplican por seguir directrices del Ministerio de Educación y Cultura que da importancia a la evaluación objetiva.

5.2. RECOMENDACIONES

- Establecer mecanismos adecuados para la implementación de nuevas estrategias y formas de evaluación distinta a la tradicional.
- Es importante que se dé prioridad al pensamiento crítico como parte de la evaluación puesto que nos permitirá tener estudiantes críticos y reflexivos.
- Se deben implementar programas innovadores con estrategias e instrumentos de evaluación que no sigan la forma tradicional y que a su vez fomenten la aplicación del pensamiento crítico entre ellas.
- Será muy importante permitirle al estudiante el expresar de forma crítica su pensamiento con relación a los contenidos de los temas que se evalúan.
- Que exista flexibilidad por parte de las autoridades pertinentes para que se puedan aplicar estrategias y evaluaciones que permitan conocer la forma de pensar crítica de las estudiantes, sin que por ello se estigmatice a la estudiante por lo que manifiesta.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

TEMA

“GUÍA METODOLÓGICA SOBRE ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LAS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR HISPANO AMÉRICA”

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Institución:	“Instituto Tecnológico Superior Hispano América”
Provincia:	Tungurahua
Cantón:	Ambato
Dirección:	Bolivariana y Chimul.
Nº de estudiantes:	400
Promoción:	2012-2013
Tiempo de duración:	5 meses
Fecha de inicio:	Febrero del 2013
Fecha de finalización:	Mayo del 2013
Responsable:	Dra. Norma Marlene Rodríguez G.
Costo.	\$300

Misión

Somos un Instituto líder que forma Bachilleres en Educación Técnica, con **Pensamiento Crítico**, Espíritu Emprendedor, Competencias profesionales idóneas, Conciencia Social y Ambiental; Abierta y Dinámica en continuo Proceso de reflexión y Mejoramiento para enfrentar exitosamente los retos del mundo e permanente cambio.

Visión

El Instituto Tecnológico Superior Hispano América, es un referente académico de Educación Técnica, acreditado por cumplir con los Estándares y Exigencias de calidad, que aprovecha con rigor los beneficios de la Ciencia y la Tecnología, que privilegia el respeto al Medio Ambiente, Cultivo de valores en el marco del Desarrollo Integral y Sustentable, que requiere la Zona Centro y el País.

6.2. ANTECEDENTES

La investigación realizada establece la existencia de un alto grado de utilización de evaluaciones tradicionales por parte del docente, en la que no se aplica el desarrollo del pensamiento crítico, además un escaso conocimiento sobre la aplicación de evaluaciones de aprendizaje que le permita al estudiante ejercer una crítica, un análisis una reflexión, porque el docente prioriza la parte científica, con un sistema informal que se caracteriza por ser superficial, coartando el derecho del estudiante a mirarse a sí mismo y reconocer la influencia que ejerce en el medio y viceversa.

Uno de los grandes pedagogos en educación John Dewey, proclama la importancia de construir fuertes habilidades de pensamiento y razonamiento en los estudiantes, las mismas que le servirán en su proceso formativo y para toda la vida, en virtud de lo cual es necesario complementar este requerimiento utilizando evaluaciones de aprendizaje que no solo midan conocimientos sino que permitan primero el nacimiento y posteriormente el desarrollo pensamiento crítico.

MORIN, Edgar (2007) muy acertadamente señala que “...una tarea ineludible en Educación es enseñar un conocimiento capaz de criticar el propio conocimiento. El estudiante debe ser capaz de detectar y subsanar errores e ilusiones del conocimiento, enseñarles a convivir con sus ideas, sin ser destruidos por ellas”

Por lo tanto, el Docente debe capacitarse para ir implementando paulatinamente dentro de sus planificaciones Instrumentos evaluación que permita el desarrollo del pensamiento crítico.

6.3. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo propicia la formación de estudiantes capacitados para asumir los nuevos retos del siglo XXI, lo que implica adoptar nuevos paradigmas en educación con el objeto de obtener una praxis crítica, autónoma, reflexiva que le permita al estudiante alcanzar aprendizajes significativos, que no sean simples observadores sino que vayan más allá en su forma de actuar, de pensar, de ser, que se conozcan así mismas, pues esto les permitirá reconocer sus aciertos y errores para trabajar en ellos, potenciando de esta forma su pensamiento crítico.

Por tal razón la presente propuesta es la mejor alternativa para solucionar problemas en el desarrollo del pensamiento crítico, pues contienen una serie de estrategias e instrumentos de evaluación que van a menguar los problemas existentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que a través de los mismos se fomentará el nivel literal, inferencial y crítico niveles necesarios para desarrollar el pensamiento crítico.

El avance tecnológico, la globalización el cambio generacional actual obliga a los docentes a investigar más sobre estrategias e instrumentos de evaluación que se apliquen dentro del proceso de enseñanza aprendizaje potenciadores de estudiantes críticos y capaces de contribuir con ideas propias, de ahí la razón por la cual esta propuesta ayudará a un cambio radical en materia educativa que aporte en forma decidida a la reestructuración de una sociedad activa, dinámica y libre de expresar sus pensamientos.

Por tal razón, es imprescindible que los aprendizajes no solo evalúen conocimientos sino que permitan florecer el desarrollo del pensamiento crítico.

Lo ideal es, que los docentes tomen conciencia sobre la necesidad de aplicar estas nuevas estrategias y técnicas de evaluación aquí planteadas, con el fin de afrontar los nuevos retos que la educación de este siglo nos exige, de tal forma que este trabajo realizado en base a una investigación minuciosa y tomando en cuenta las necesidades del educando, pongo a disposición de todos quienes hacemos el quehacer educativo esta propuesta con los mejores deseos porque nos encaminemos hacia una Patria con jóvenes autónomos, críticos, reflexivos que sepan tomar decisiones y afrontar los retos de la vida y sean los forjadores de su propio destino

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 Objetivo General

Diseñar una guía metodológica con estrategias e instrumentos de evaluación que permitan el desarrollo del pensamiento crítico en las estudiantes de los décimos años de educación básica del Instituto Tecnológico Superior Hispano América”.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Compilar y seleccionar las estrategias e instrumentos de evaluación de aprendizajes orientados al mejoramiento del pensamiento crítico de las estudiantes.
- Adecuar las estrategias e instrumentos de evaluación seleccionados al contexto educativo del Instituto Tecnológico Superior Hispano América.
- Aplicar la guía metodológica con estrategias e instrumentos de evaluación que permitan el desarrollo del pensamiento crítico en las estudiantes.
- Evaluar la efectividad de los procesos durante la aplicación de la guía.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Aspecto Socio- cultural.

La sociedad actual demanda de personas críticas y constructivistas, que trabajen de una manera eficiente, presentando atención a los diferentes problemas sociales, participando en ellos de manera activa para generar procesos de incorporación de ciudadanos capaces de tomar decisiones que demuestren estabilidad porque requerimos de estudiantes críticos que demuestren una actitud positiva en su trato con la comunidad.

La investigación se ajusta a los nuevos paradigmas que en materia educativa se han establecido, ya que ofrece instrumentos de evaluación que servirán de soporte a la labor educativa, para generar en los estudiantes el pensamiento crítico, los cuales están de acuerdo con las necesidades y demandas de la sociedad de hoy.

Consideramos que la presente propuesta es factible de realizarse, debido que existe la predisposición manifiesta de los docentes del colegio así como los estudiantes a más de lo cual se encuentra el apoyo de las autoridades, quienes con un elevado conocimiento de lo que es la tarea educativa en los actuales momentos, están comprometidas con los cambios que coadyuven el mejoramiento institucional.

Aspecto Científico.

Esta investigación se inclina a responder a una metodología científica apoyado en la Pedagogía Crítica con un enfoque Constructivista en la que ya no se ve al estudiante como un ser pasivo, recibiendo conocimiento, sino un estudiante activo participando fundamentalmente el desarrollo de las funciones intelectuales y morales, abandonando los métodos puramente memorísticos ajenos a la vida del estudiante, atendiendo a las necesidades e intereses de cada uno, acompañados de instrumentos de evaluación que pe fomenten el desarrollo del pensamiento crítico.

Aspecto Institucional.

El estudio pretende poner al alcance de los directivos, docentes, y estudiantes específicamente del Instituto tecnológico superior Hispano América, una guía de **instrumentos de evaluación para el desarrollo del pensamiento crítico**, con el objeto de solventar la necesidad que se presenta al momento de aplicar las evaluaciones. Por otro lado, se estima que este material esté publicado en biblioteca, tanto en formato físico como digital para apoyar no solo a los docentes del Instituto, sino a toda aquella población que necesite consultar materiales de tipo instructivo.

Marco Legal.

El Art. 184 del Reglamento a la LOEI “La evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje”.

Las herramientas buscan operativizar el enfoque actual de educación y evaluación previsto en el Libro de Texto de la AFCEGB. Una educación que “... orienta al desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo...” (Ministerio de Educación, 2010, p. 10) y en el Libro de Texto de la evaluación de los aprendizajes que concibe a la evaluación como “... proceso de obtener la información y usarla para formar juicios que a su vez se utilizarán en la toma de decisiones” (Ministerio de Educación, 2005, p. 34). Puesto que, “No es posible reformar la educación sin cambiar la evaluación” (Morales, 2001, p. 151). En este sentido cabe decir “dime como evalúas y te diré cómo enseñas”

Art. 11 Literal h de la LOEI. Art 187, Numeral 4 del Reglamento a la LOEI, Texto Evaluación de los Aprendizajes, p.191. DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (escalas, cuestionarios y otros).

Los elementos que permite el engranaje entre la planificación didáctica y los instrumentos de evaluación son los indicadores de logro que cumplen dos funciones primordiales, por un lado garantizan que se evalúen no solo conocimientos sino también habilidades y por otro son la fuente de las actividades evaluativas o ítems en el caso del cuestionario. “Los indicios (indicadores) que el docente selecciona deben ser registrados a través de distintas técnicas e instrumentos que permitan recoger la información necesaria para realizar la tarea de evaluación” (Ministerio de Educación, 2005, p. 120).

6.6. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

“La Educación es la fuerza del futuro, porque ella constituye uno de los instrumentos más poderosos para realizar el cambio” MORÌN, Edgar 2001.

Guía metodológica.

Una guía es el **documento** que incluye los principios o procedimientos para encauzar una cosa ò el **listado** con informaciones que se refieren a un asunto específico.

Una guía metodológica es el compendio de pautas que orienta al docente par cumplir un objetivo.

Evaluación. Es el proceso de obtención de información y de su uso para formular juicios que se utilizan para tomar decisiones.

La evaluación del aprendizaje de los alumnos, por lo general, permite valorar el grado de cumplimiento de los objetivos educativos; diagnosticar errores conceptuales; destrezas, habilidades y actitudes; el proceso y manera en que los alumnos las desarrollan. Se evalúan también para analizar las causas de un aprendizaje deficiente y tomar las medidas oportunas.

Estrategia didáctica. Las estrategias están consideradas como secuencias integradas de procedimientos o actividades elegidas con la finalidad de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información.

Rubrica“es una descripción de los criterios empleados para valorar o emitir un juicio sobre la ejecutoria de un estudiante en algún trabajo o proyecto “DÍAZ BARRIGA, Frida 2005

Diseño de rúbricas

Ubicar la escala para calificar los criterios en la fila superior, establezca los niveles de

Aspectos a evaluar	Indicadores de Rendimiento/ escala de calificación			
Categorías	Excelente (3 Pts)	Muy bueno 2 (Pts)	Necesita Mejorar 1(Pt)	No aplica (0 Pts)
ORTOGRAFIA	No presenta faltas ortográficas	Presenta de uno a cinco faltas ortográficas	Presenta de tres a cuatro faltas ortográficas	Presenta cinco o más faltas ortográficas

Criterio

desempeño que pueden alcanzar los estudiantes, empleé una escala de graduación estudiantes, ,(Excelente, buena,...) o una escala progresiva en números o letras (5,4,3,2,1; E, D, C, B, A)(5,4,3,2,1; E, D, C, B, A)

En la primera columna considerar los aspectos o categorías a evaluar de acuerdo a los objetivos, competencias, desempeños, actividades.

En las celdas centrales se describen con la mayor precisión posible los criterios para evaluar esos aspectos, estos describen los distintos niveles de consecución con respecto a cada una de las categorías.

PENSAMIENTO CRÍTICO.

Definición.

El pensamiento crítico es un proceso en el que se usa el conocimiento y la inteligencia para llegar, de forma efectiva, a la posición más razonable y justificada sobre un tema, procurando identificar y superar las numerosas barreras u obstáculos que los prejuicios o sesgos introducen.

El análisis es fundamental para pensar de manera crítica. Éste se realiza examinando las ideas o datos, identificando y cuestionando los razonamientos de un escrito, discurso o problema.

ELEMENTOS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO Y LOS ESTÁNDARES INTELLECTUALES.

El pensamiento crítico consta de ocho elementos, a los que les debe aplicar estándares intelectuales para desarrollar destrezas intelectuales esenciales de un pensador crítico, estos elementos son: Propósito, Preguntas, Información, Interpretaciones e inferencias, Conceptos, Implicaciones y consecuencias, Suposiciones, Puntos de vista.

- **PROPÓSITO.**

El propósito nos permite identificar una meta u objetivo a alcanzar para la cual es necesario hacerse esta pregunta: **¿Cuál es el propósito u objetivo de esta información?** ò ¿Qué meta se quiere alcanzar con esta información?

- **PREGUNTAS.**

La formulación de las preguntas permite que enfoque en el propósito. **¿Cuál es la pregunta clave que quiero contestar?**

- **INFORMACIÓN.**

Son todos los datos, experiencias, evidencias y contra evidencias que se necesitan para desarrollar el propósito; verificar si la información recopilada proviene de fuentes serias y son suficientes para explicar o fundamentar el tema o asunto, para lo cual se formula la siguiente interrogante **¿Qué información necesito para contestar la pregunta seleccionada?**

- **INTERPRETACIONES E INFERENCIAS.**

Cuando se deduce, concluye o interpreta a partir de la información que se presenta realizando. Las preguntas que le permiten inferir son ¿Cuáles son las conclusiones más fundamentales? ò ¿A qué conclusión se llega? ò ¿Qué se interpreta?. **¿Cuáles son mis inferencias o conclusiones más fundamentales?**

- **CONCEPTOS.**

Son las ideas claves o conceptos que se utiliza al pensar para lo cual se pueden formular las siguientes interrogantes ¿Es claro? ò ¿se usa y aplica adecuadamente? ò **¿Cuál es el concepto más básico que encierra la pregunta?**

- **IMPLICACIONES Y CONSECUENCIAS.**

Permite identificar la repercusión o consecuencia de algo para lo cual se puede formular la siguiente interrogante **¿Cuál es la repercusión o consecuencia de esto?** Al contestar esta pregunta se puede conocer las implicaciones

- **SUPUESTOS**

Ideas que se da por cierta ¿Qué estoy dando por cierto? ¿Qué me lleva a esa suposición? **¿Qué suposiciones utilizo en mi razonamiento?**

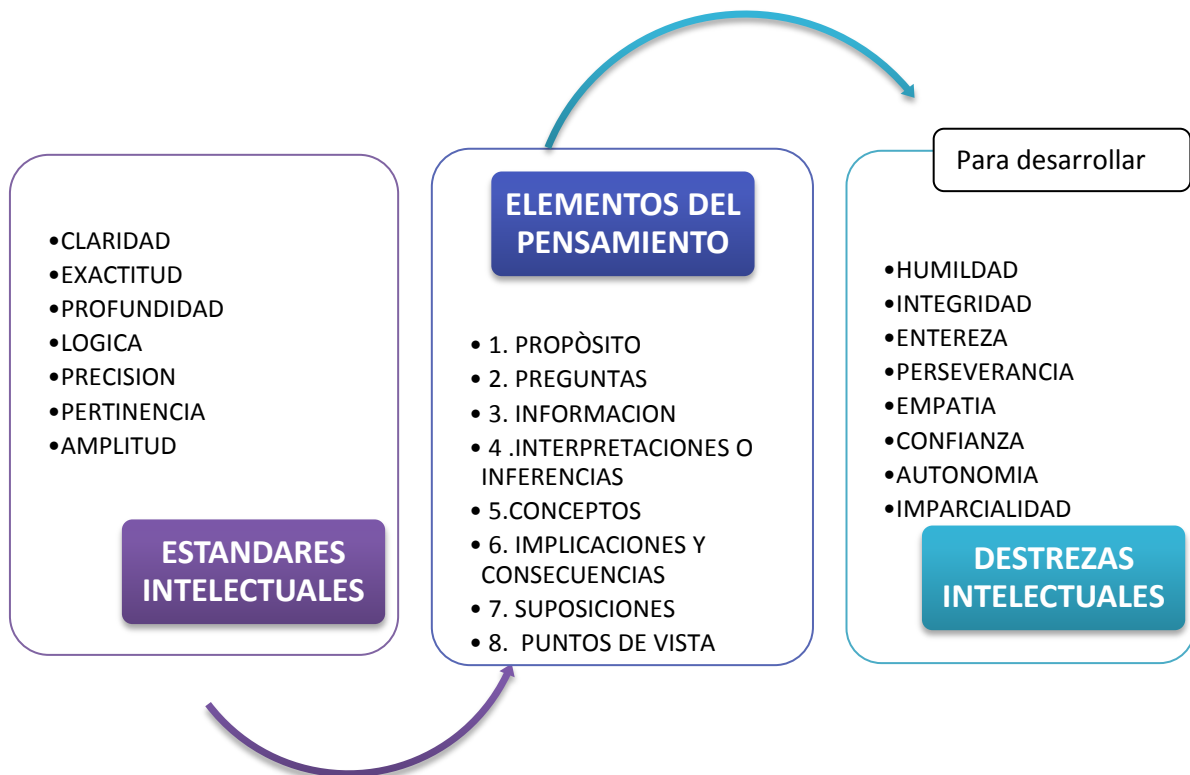
- **PUNTOS DE VISTA.**

Es enfocarse en algo de diferentes modos, lo que se debe tomar en cuenta en relación al tema o contenido. **¿Cuál es mi punto de vista referente al tema?**

Como se puede deducir, el desarrollo del pensamiento crítico es complejo aparentemente, pero al tomar en cuenta cada una de las preguntas planteadas al realizar una actividad cualquiera podemos deducir que se facilita su adquisición, ya que no se desperdicia esfuerzos y en una forma organizada y correcta se van eliminando aquellos distractores que no le permiten llegar al objetivo planteado.

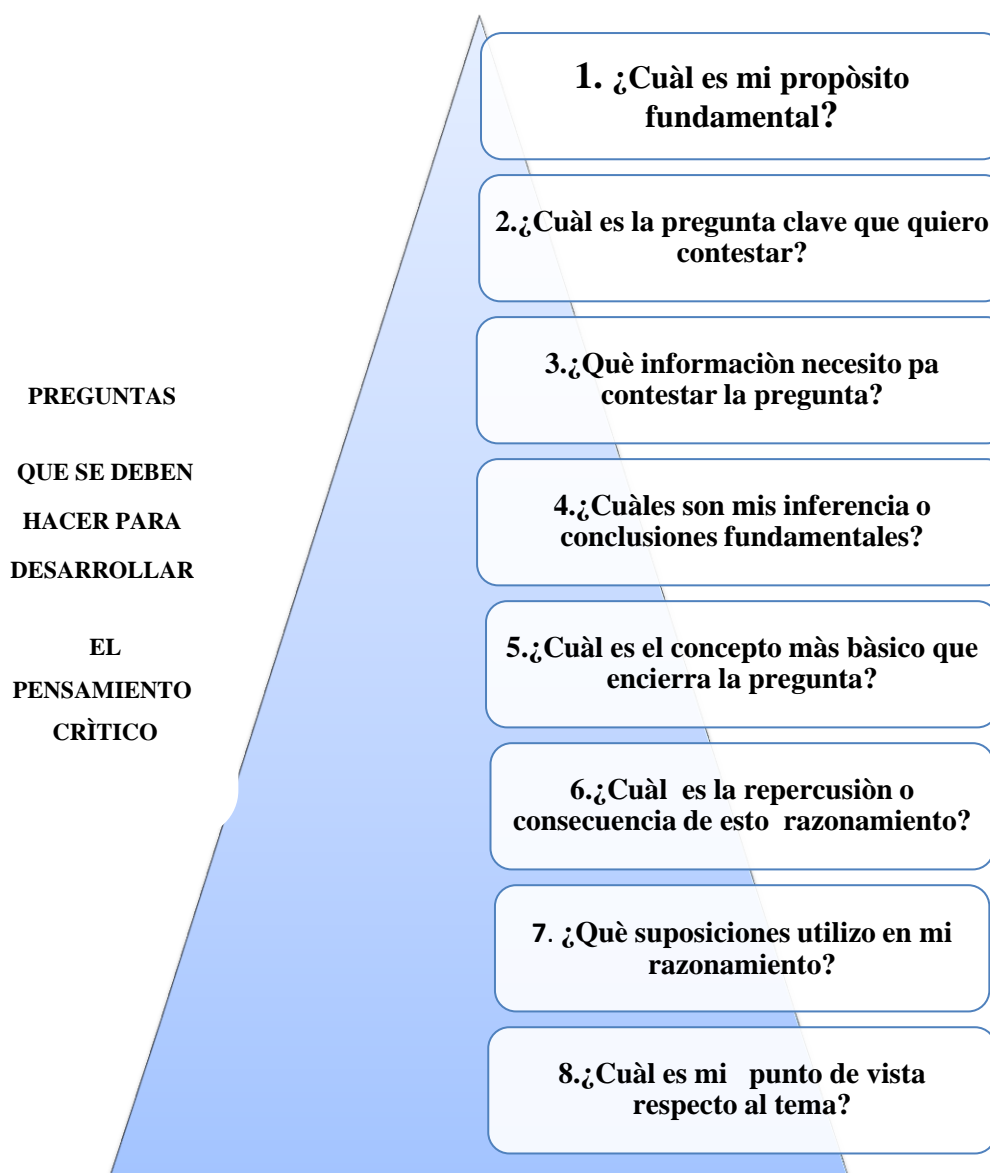
En conclusión, los elementos del pensamiento crítico acompañados de los estándares nos permitirán alcanzar las destrezas intelectuales requeridas en la sociedad actual.

ELEMENTOS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO: ESTÁNDARES Y DESTREZAS INTELECTUALES



LOS ESTÁNDARES INTELECTUALES. Permite que se desarrollen las interrogantes en una forma más adecuada ya que toma en cuenta la: Claridad, exactitud, Precisión, Pertenencia, Profundidad, Amplitud y Lógica, mismas que permitirán el desarrollo de **destrezas intelectuales** como humildad, entereza, empatía, autonomía, integridad, perseverancia, confianza, imparcialidad.

PREGUNTAS QUE SE DEBEN HACER PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO. De los elementos del pensamiento Crítico se desprenden:



Instrumentos de evaluación.

Instrumentos de Evaluación. Añorve Gladys, Universidad Pedagógica Nacional UPT 2010.- Los Instrumentos de Evaluación son formatos de registro de información que poseen características propias

Son el conjunto de herramientas y prácticas diseñadas para que los profesores puedan obtener información precisa sobre la calidad del aprendizaje de sus estudiantes.

También se emplean para facilitar el diálogo entre los estudiantes y el profesor referente al proceso de aprendizaje y cómo mejorarlo.

Los instrumentos de evaluación no son fines en sí mismos, pero constituyen una ayuda para obtener datos informaciones respecto del estudiante, por ello el profesor debe poner mucha atención en la calidad de éstos; ya que un instrumento inadecuado provoca una distorsión de la realidad.

6.7. METODOLOGÍA

Cuadro No. 33: Metodología

ETAPAS	FASES DE ORGANIZACIÓN
1. PARTE PRELIMINAR	<p>GÉNESIS DE LA IDEA.</p> <ul style="list-style-type: none">• “Guía Metodológica sobre estrategias instrumentos de Evaluación para el Desarrollo del Pensamiento Crítico en las estudiantes de los Décimos años del Instituto Tecnológico Superior Hispano América”. <p>¿QUÈ ES UNA GUÍA?</p> <ul style="list-style-type: none">• Es un registro escrito de información e instrucciones que conciernen a los involucrados en un proceso, que es utilizado para orientar el desempeño de los estudiantes y de los docentes. <p>¿CÓMO ESCRIBIR Y DISEÑAR LA GUÍA?</p> <ul style="list-style-type: none">• Se reúne ideas• Aportar ideas para estructurar la guía.• Hacer un Bosquejo• Organizar los temas en una secuencia lógica <p>PROPÓSITO DE UNA GUÍA.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ofrecer estrategias e instrumentos de evaluaciones que fomenten el desarrollo del pensamiento

<p>2. PASOS PARA ELABORAR LA GUÍA</p>	<p>crítico, agrupadas en: individuales, parejas y grupales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Facilitar información sobre estrategias e instrumentos de evaluación que permitan el desarrollo de operaciones mentales en la construcción del pensamiento crítico y que pueden ser utilizados en la elaboración de un plan de clase en las diferentes partes: Anticipación, construcción del conocimiento o consolidación. <p>¿A QUIÉNES DIRIGIR LA GUÍA?</p> <ul style="list-style-type: none"> • A todos los docentes del Sistema Educativo de Educación General Básica del Ecuador específicamente a los de décimos años del Instituto Superior Tecnológico Hispano América. <p>¿QUÉ HACER CON LA GUÍA?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Socializa a los docentes las estrategias y los instrumentos de evaluación diseñados • Entregárselos a las autoridades educativas del plantel • Facilitar la guía a los docentes para su aplicación <p>ANTICIPACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se agrupan y seleccionan ideas relacionadas con estrategias e instrumentos de evaluación • Se realiza un Bosquejo sobre estrategias e instrumentos de evaluación de aprendizaje para el desarrollo del pensamiento crítico • Se diseñan estrategias e instrumentos de evaluación individual, aplicadas a las estrategias de aprendizaje seleccionadas para el desarrollo del pensamiento crítico.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar los temas en una secuencia lógica. <p>CONSTRUCCIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar una guía metodológica sobre estrategias e instrumentos de evaluación para el desarrollo del Pensamiento Crítico en las estudiantes de los Décimos años del Instituto Tecnológico Superior Hispano América”. <p>CONSOLIDACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluar de los niveles del pensamiento crítico a través de la aplicación adecuada de estrategias de aprendizaje y sus instrumentos de evaluación
<p>3. CONTENIDOS</p>	<p>Estrategias e Instrumentos de evaluación Individual y grupal aplicados a las estrategias de aprendizaje que fomenten el desarrollo del pensamiento crítico</p> <p>ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN APLICADOS EN FORMA INDIVIDUAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composición breve C.V. • Ensayo. <p>ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN APLICADOS EN PAREJAS.</p>

**4. ESTRATÉGIAS
METODOLÓGICAS**

- Positivo, Negativo, Interesante PNI
- Qué sabemos? ¿Qué deseamos saber? ¿Qué aprendimos? (SDA)

ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN APLICADOS EN FORMA GRUPAL.

- Red de Discusión RD
- Organizador gráfico ¿Qué veo? ¿Qué no veo? ¿Qué infiero?(QQQ)
- ¿Qué? ¿Entonces? ¿Ahora qué? QEA
- Pregunta abierta que pasaría si... AQP...Sí
- Aprendizaje Basado en problemas ABP.

Estrategias didácticas.

- Actividades interactivas (Utilización de las Estrategias e Instrumentos de Evaluación para incrementar los niveles de desarrollo del Pensamiento Crítico).
- Talleres con los estudiantes aplicando los Niveles del Pensamiento Crítico:

NIVEL I

Percibir Observar Discriminar Nombrar o Identificar Emparejar
Secuenciar u ordenar.

NIVEL II.

	<p>Inferir Comparar Categorizar Describir Analizar Interpretar Resumir Predecir Generaliza Indicar Causas y Efectos Resolución de Problemas.</p> <p>NIVEL III Debatir Argumentar Evaluar Juzgar Criticar Organizar y seleccionar Instrumentos de Evaluación.</p>
<p>5.ELABORACIÓN DE LA Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tomando en cuenta los niveles de desarrollo del pensamiento Crítico se seleccionan y elaboran ategias e instrumentos de evaluación a aplicarse en forma individual en pareja y grupal.
<p>6.REDACCIÓN DE LA GUÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizara el documento con las estrategias e instrumentos de evaluación seleccionados para aplicarse en forma individual, de pareja y grupal.
<p>7.PUBLICACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la guía a los docentes y autoridades del Plantel.

6.7.2. MATRIZ PARA LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Cuadro No. 34: Matriz para la aplicación de la propuesta

ETAPAS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	EVALUACIÓN.
1. PLANIFICACION	Elaborar la propuesta para su respectiva aprobación	<p>Elaboración de los elementos y estructura de la propuesta para su respectiva aprobación.</p> <p>Ejecución investigación bibliográfica y virtual Informar al Tutor.</p> <p>Reuniones informativas con los maestros y estudiantes.</p> <p>Establecimiento de unidades de trabajo.</p> <p>Verificación el tiempo.</p> <p>Concientización la importancia de la aplicación de instrumentos de evaluación para potenciar el pensamiento crítico</p> <p>Determinación posibles soluciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Maestros • Estudiantes • Investigadora 	Enero-Mayo del 2013	<p>Coordinadores de Áreas.</p> <p>Autoridades Investigador</p>	Documento en el que conste el compromiso y el común acuerdo para llevar a cabo esta evaluación

2. SOCIALIZACIÓN	Difundir los Instrumentos de evaluación aplicados a las estrategias de aprendizaje para el desarrollo del pensamiento Crítico	Reunión con los docentes del establecimiento, para capacitarlos sobre lo que contiene el manual y los beneficios que ofrece. Socialización la propuesta. Difusión de los instrumentos de evaluación tradicionales con los del desarrollo del pensamiento crítico comprobar los beneficios y resultados.	Docentes, estudiantes. Pizarra Marcadores Infocus Sala de Audi-visuales	Mayo-julio	Coordinadores de área de las diferentes asignaturas	Documento elaborado por el investigador
3. EJECUCIÓN	Aplicar los instrumentos de evaluación a las estrategias de aprendizaje que permiten el desarrollo del pensamiento Crítico	Encuadre. Reunión de trabajo. Presentación de la guía. Entrega de la guía. Práctica de la guía. Taller No1. Estrategias e instrumentos de valuación grupal: - Red de Discusión RD. - Qué veo, Qué no veo, Que infiero. QQQ. - ¿Qué? Taller No.2 Estrategias e instrumentos de evaluación En pareja. Taller No.3 Estrategias e Instrumentos de Evaluación Individual	Docentes Estudiantes Guía metodológica	Septiembre octubre 2013.	Directora del DPI. Investigador.	Observación directa.

4. EVALUACIÓN.	Alcanzar el desarrollo del pensamiento crítico a través de la utilización de estrategias de aprendizaje con sus respectivos instrumentos de evaluación	Verificación los resultados. Comparación con los otros instrumentos de evaluación. Estructuración de una ficha de resultados estadísticos. Demostración de sus potencialidades y debilidades Establecimiento de sugerencias	Docentes Investigador Fichas de los Instrumentos de evaluación	Diciembre 2014	Directora del DPI. Investigador.	Desempeño de los estudiante
----------------	--	---	---	----------------	-------------------------------------	-----------------------------

Elaborado por: Norma Rodríguez

6.7.3. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Cuadro No. 35: Desarrollo de la propuesta

TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
<p align="center">GUÍA METODOLOGICA SOBRE ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO</p>	<p>Aportar con diseño de instrumentos de evaluación aplicados a estrategias de aprendizaje que permita el desarrollo los niveles del pensamiento crítico.</p>	<p>Guía Metodológica de evaluación</p>	<p>Presentar los Instrumentos de evaluación según los niveles del pensamiento crítico. Acompañados de las estrategias de aprendizaje seleccionadas para el desarrollo del pensamiento crítico</p>	<p>60 minutos</p>	<p>Observación Mediante una lista de cotejo</p>

Elaborado por: Norma Rodríguez

6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Cuadro No. 36: Administración de la propuesta

INSTITUCIÓN	RESPONSABLE	ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	FINANCIAMIENTO
Instituto Tecnológico Superior “Hispano América”	Investigadora	Permiso	300	Investigadora
	Maestros	Local		
	Vicerrectora	Logística		
		Participantes		

Elaborado por: Norma Rodríguez

6.9. PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA.

Los Instrumentos de evaluación y su aplicación por los docentes servirán para mejorar los niveles del pensamiento crítico en los estudiantes de los décimos años de educación del Instituto Superior Tecnológico “Hispano América” de la ciudad de Ambato.

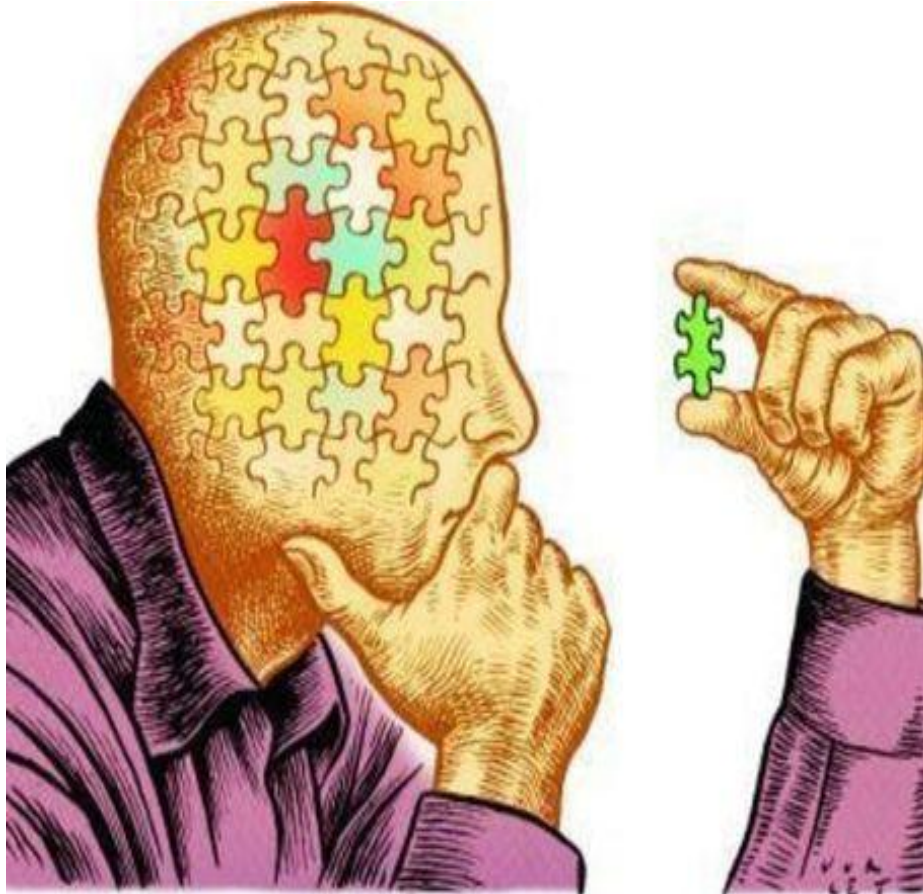
REVISIÓN DE LA PROPUESTA.

Cuadro No. 37: Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta

PEGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Qué evaluar?	La aplicación de los instrumentos de evaluación sugeridos en la guía propuesta
¿Por qué evaluar?	Porque es necesario lograr eficiencia en la aplicación de la propuesta
¿Para qué evaluar	Para alcanzar los objetivos planteados en la propuesta
¿Con que criterios?	Pertinencia, coherencia, efectividad eficiencia ,eficacia etc.
Indicadores	De los instrumentos de evaluación y desarrollo del pensamiento crítico en las estudiantes
¿Quién evalúa?	Directivos
¿Cuándo evaluar?	Evaluación formativa mensual
¿Cómo evaluar?	Encuestas y observaciones a los estudiantes
Fuentes de información	Profesores y estudiantes
¿Con que evaluar?	Cuestionarios

Elaborado por: Norma Rodríguez.

**GUÍA METODOLÓGICA SOBRE ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS
DE EVALUACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO
CRÍTICO**



“El estudio no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas”

INTRODUCCIÓN

La Guía metodológica sobre estrategias e instrumentos de evaluación para el desarrollo del Pensamiento Crítico en las estudiantes de los Décimos Años del Instituto Tecnológico Superior Hispano América Ambato, se diseñó pensando el incipiente nivel de desarrollo de pensamiento crítico detectado en las estudiantes, por lo que se hace necesario revisar brevemente lo que es el pensamiento crítico sus elementos, los estándares intelectuales, los niveles del pensamiento crítico, para en base a éstos seleccionar estrategias de aprendizaje con sus respectivos instrumentos de evaluación, para ser aplicadas en forma individual, en parejas o en grupo.

Esta guía consta de una portada, introducción, Justificación, Objetivos, El pensamiento crítico, elementos del pensamiento crítico, estándares y destrezas intelectuales que ayudan al desarrollo del pensamiento crítico Los niveles del pensamiento crítico, Nivel I Inferencia, Nivel II Lateral, Nivel II Crítico, Estrategias e Instrumentos de Evaluación a ser aplicados en forma individual en pareja o grupo según las estrategias de aprendizaje seleccionadas para el desarrollo del pensamiento crítico.

- P.N.I.
- Composición Breve CV.
- Red de Discusión RD.
- Organizador gráfico ¿Qué veo? ¿Qué no veo? ¿Qué infiero?(QQQ).
- ¿Qué sabemos? ¿Qué deseamos saber? ¿Qué aprendimos? SDA.
- ¿Qué? ¿Entonces? ¿Ahora qué? QEA.
- Pregunta abierta que pasaría si... AQP...Sí.
- Aprendizaje Basado en problemas ABP.
- Ensayo.

1. ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE P N I.

(Positivo, Negativo, Interesante)



- Área:** Todas las áreas.
- Estudiantes beneficiarios:** Todas las estudiantes.
- Objetivo:** Desarrollar el pensamiento crítico a través del análisis y la reflexión.

Metodología:

- El docente selecciona una idea, una propuesta o un problema a desarrollarse en esa clase.
- **En pareja** las estudiantes seleccionan los aspectos positivos, negativos e interesantes del tema a desarrollarse a manera de ejemplo.
- El docente ejemplifica el cuadro a llenar.

Tema: Posición correcta del cuerpo al digitar”

Lo positivo	Lo Negativo	Lo Interesante
<p>Cuello ligeramente inclinado hacia adelante.</p> <p>Muslos y piernas verticales formando un ángulo de 90°. utiliza todos los dedos.</p> <p>Manos relajadas, sin extensión ni desviación lateral, dedos en la fila guía.</p>	<p>Desconocimiento de la posición del cuello al digitar.</p> <p>Cruzar las piernas al digitar.</p> <p>Utilizar solo dos dedos para digitar.</p>	<p>Tortícolis. Torcimiento del cuello</p> <p>Miopatías. Mala posición de los pies al sentarse.</p> <p>Tendinitis. Inflamación de los tendones.</p>

- El docente diseña la matriz en la pizarra.
- Las estudiantes identifican los aspectos positivos, negativos e interesantes del tema y anotan en el cuadro según corresponde.
- Se les presenta el instrumento de evaluación a utilizarse para esta actividad.

Instrumento de evaluación: Rúbrica.

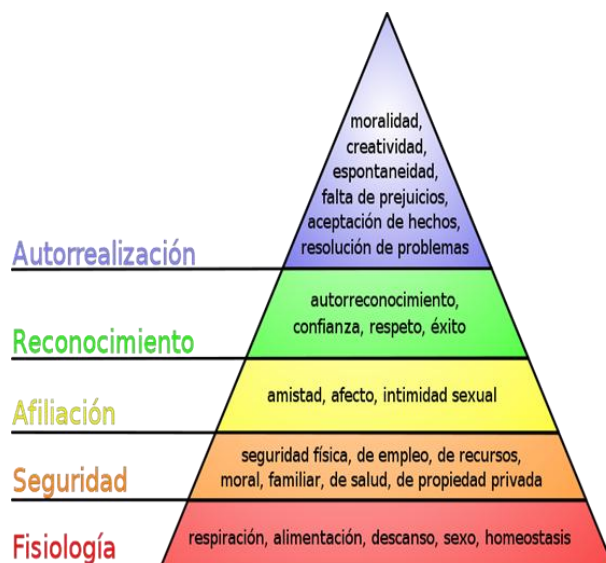
Escala de Rendimiento		100%	75%	50%	25%	0%	TOTAL
CRITERIOS		(1Pt)	(o.75Pts)	(o.50Pts)	(o.25Pts)	(0.Pts)	
1	Categorizan los aspectos positivos del tema						
2	Especifican aspectos negativos relacionados con el tema o concepto						
3	Seleccionan los aspectos interesantes relacionados con el tema o concepto						
4	La redacción es adecuada en cada aspecto analizado						
5	Generalizan los aspectos Positivo como fortalezas del tema o concepto						
6	Juzgan lo Negativo como debilidades de un tema o concepto						
7	Distinguen lo interesante del tema o concepto						
8	Utilizan términos apropiados para el tema						
9	Sintetizan adecuadamente cada aspecto						
10	Creatividad en la argumentación						
TOTAL DE EVALUACIÓN							

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE C.B. (COMPOSICIÓN BREVE)

Área:	Todas las áreas
Estudiantes beneficiarios:	Todas las estudiantes.
Objetivo:	Expresar ideas y sentimientos de manera rápida y espontánea, sus ideas sobre el tema tratado, sus conocimientos adquiridos y nuevas expectativas a través del proceso de reflexión como parte del pensamiento crítico.

Metodología:

- **El estudiante** escribe sobre el tema tratado sin preocuparse por la redacción, lo ideal es que genere una reflexión escrita sobre la idea central del tema.
- Argumentan sus percepciones.
- Ejemplo: Cuál es su percepción sobre el gráfico de : “Pirámide de las necesidades según Maslow”.



Instrumento de evaluación:

Rúbrica

Escala de Rendimiento		100%	75%	50%	25%	0%	TOTAL
CRITERIOS		(2Pt)	(1.50Pts)	(1Pts)	(0.50Pts)	(0.Pts)	
1	<p>Comprobación de conocimientos previos</p> <p>Observa y recuerda la información, temas u objetos. Puede fijar la atención en sus atributos o características.</p>						
2	<p style="text-align: center;">Comparación</p> <p>Compara y contrasta establece semejanzas y diferencias.</p>						
3	<p style="text-align: center;">Categorización.</p> <p>Ordena y agrupa de acuerdo a características comunes. Incluye en grupos los conceptos que pertenecen a una misma categoría o clase.</p>						
4	<p style="text-align: center;">Inferencias.</p> <p>Interpretan y señalan causas y efectos. Reconocen hipótesis y puntos de vista. Hace generalizaciones.</p>						
5	<p style="text-align: center;">Análisis</p> <p>Descompone en partes, establece relaciones entre éstas y descubre el principio que las integra.</p>						
TOTAL DE EVALUACIÓN.							

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

3. ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE R.D.

(RED DE DISCUSIÓN).

- Área:** Todas las áreas.
- Estudiantes beneficiarios:** Todas las estudiantes.
- Objetivo:** Debatir y argumentar en base a la discriminación e interpretación de hechos de un tema o aspecto a tratarse.

Metodología:

- El docente elige un video, lectura o gráfico referente al tema a desarrollarse, que cause polémica entre los mismos y a través del acuerdo o desacuerdo lleguen a conclusiones adecuadas.
- **En grupo** de tres o cuatro estudiantes, **elaboran una pregunta** en torno al elemento o aspecto seleccionado y cuya respuesta no sea única sino que permita debatir con argumentos.
- Diseñan un cuadro de dos por dos en la que colocarán los argumentos sugeridos en la discusión grupal. Se propone un ejemplo para clarificar lo solicitado.

Tema Análisis FODA del curso

- **¿Una de las fortalezas del curso será el compañerismo?.**

ACUERDO	DESACUERDO
Lo que el grupo luego de un consenso considera como Fortalezas, debilidades, Oportunidades y Amenazas	Los desacuerdos referentes a los diferentes puntos analizados

- Se toman en cuenta los siguientes criterios para la evaluación.

Instrumento de Evaluación:

Rúbrica

Escala de Rendimiento		100%	75%	50%	25%	0%	TOTAL
CRITERIOS		(1Pt)	(0.75Pts)	(0.50Pts)	(0.25Pts)	(0.Pts)	
1	Participación activa de las estudiantes en diseño de la tabla						
2	Comparan y contrastan establecen semejanzas y diferencias						
3	Ordena y agrupa de acuerdo a características comunes. Incluye en grupos los conceptos que pertenecen a una misma categoría o clase						
4	Reconocen hipótesis y puntos de vista. Hace generalizaciones						
5	Descompone en partes, establece relaciones entre éstas y descubre el principio que las integra.						
6	Cada estudiante llegó a una respuesta clara						
7	Distinguen lo interesante del tema o concepto						
8	Utilizan términos apropiados para el tema						
9	Sintetizan adecuadamente cada aspecto						
10	Todas apoyan sus respuestas con argumentos claros						
TOTAL DE EVALUACIÓN							

Elaborado por: **Dra. Norma Rodríguez.**

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE QQQ.

(¿Qué veo? ¿Qué no veo? ¿Qué infiero?).

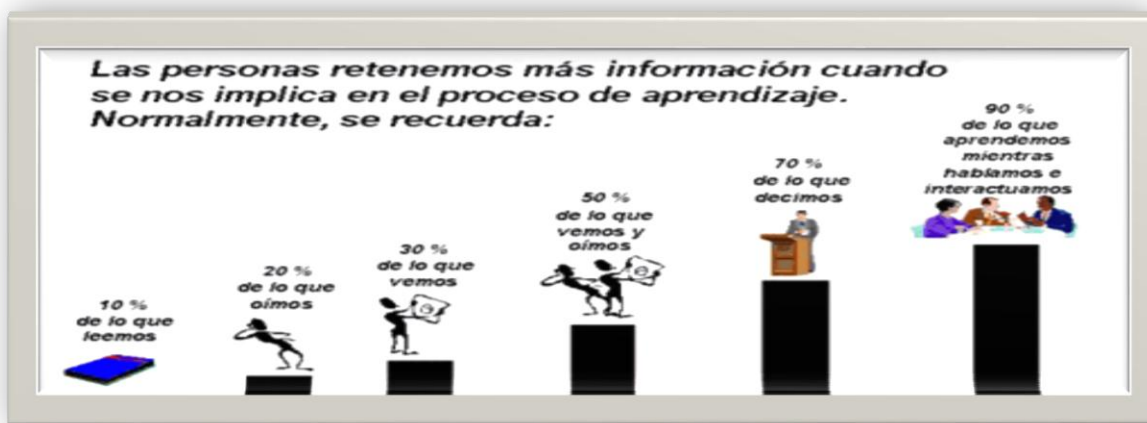
Área:	Todas las áreas
Estudiantes beneficiarios:	Todas las estudiantes
Objetivo:	Desarrollar el pensamiento crítico, creativo, hipotético a través de la observación, predicción e inferencia descubrir las relaciones de las partes de un todo, entorno o tema.

Metodología:

- El docente presenta el tema a tratarse, y diseña el siguiente cuadro.

¿QUÉ VEO?	¿QUÉ NO VEO?	¿QUÉ INFIERO?
Se refiere a lo que se observa, conoce o reconoce sobre el tema	Se refiere a los aspectos que no encontré, pero que pueden ser de utilidad para profundizar sobre el tema	Describir conclusiones, conjeturas, deducciones o suposiciones referente al tema

- **En grupos** de cuatro estudiantes proceden a completar el cuadro en base



al análisis, reflexión conclusión de sus conocimientos previos.

- El docente presenta el tema utilizando: una lectura, video o gráfico. ejemplo

“Desarrollo de tareas individuales” Gráfico.

Instrumento de Evaluación:

Rúbrica

Escala de Rendimiento		100%	75%	50%	25%	0%	TOTAL
CRITERIOS		(1Pt)	(0.75Pts)	(0.50Pts)	(0.25Pts)	(0.Pts)	
1	Ordenan y agrupan lo que observan del texto gráfico o lectura						
2	Priorizan lo que no ven en el gráfico texto o lectura						
3	Ordenan y agrupa lo que infieren del tema, gráfico o lectura de acuerdo a características comunes						
4	Organizan las ideas y colocan adecuadamente en cada recuadro						
5	Reconocen logros propios y ajenos dando crédito a quien le corresponde						
6	Trabajan en grupo y comunican sus ideas						
7	Buscan información y la procesan						
8	Se informan y analizan la situación antes de tomar una decisión						
9	Construyen el conocimiento en forma en forma crítica y autónoma						
10	Evalúan el trabajo realizado e Identifican oportunidades de mejora						
TOTAL DE EVALUACIÓN							

4. ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE S.D.A.

LO QUE SE, LO QUE NO SE, LO QUE QUIERO SABER.

Áreas: Todas las áreas.

Estudiantes beneficiarios: Todas las estudiantes.

Objetivo: Reflexionar de una manera autocrítica para desarrollar el pensamiento crítico a través del análisis, síntesis, la interpretación, e inferencia.

Metodología:

- El docente organiza grupos de 3 o 4 estudiantes.
- El docente selecciona un tema de interés para los estudiantes.
- Se elabora el cuadro en la pizarra a ser llenado por el **grupo**.

Lo que SÈ	Lo que NO SÈ	Lo que QUIERO APRENDER
Todo lo que sabemos respecto al tema	Lo que deseamos aprender respecto al tema	Lo que aprendimos del tema en grupo y lo que queremos profundizar más.

Ejemplo “ETS” .- enfermedades de transmisión sexual en los adolescentes.



- Se evalúa tomando en consideración los siguientes criterios.

Instrumento de Evaluación:

Rúbrica

Escala de Rendimiento		100%	75%	50%	25%	0%	TOTAL
CRITERIOS		(1Pt)	(0.75Pts)	(0.50Pts)	(0.25Pts)	(0.Pts)	
1	Cotejan sus conocimientos previos						
2	Analizan y ordena las ideas referentes al tema						
3	Discuten sus puntos de vista						
4	Organizan las ideas y colocan adecuadamente en cada Recuadro						
5	Reflexión crítica sobre el tema analizado						
6	Trabajan en grupo y comunican sus ideas.						
7	Examinan información y la procesan						
8	Se informan y analizan la situación antes de tomar una decisión						
9	Seleccionan el tema que desean profundizar						
10	Identifican oportunidades de mejora en sus decisiones						
TOTAL DE EVALUACIÓN							

Elaborado por: Dra. Norma Rodríguez.

5. ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE(QEA) ¿QUÉ? ¿ENTONCES? ¿AHORA QUÉ?

Áreas: Todas las áreas.

Estudiantes beneficiarios: Todas las estudiantes,



Objetivo Relacionar los conocimientos impartidos con los del contexto diario para motivar la acción a través de la identificación de problemas y dar solución a los mismos,

Metodología

A través de la lectura de un artículo se procede a:

- Identificar las ideas centrales de un texto.
- Se elabora un cuadro de tres columnas en cada una de ellas en la parte superior se coloca ¿Qué? ¿Entonces? ¿Ahora Qué?
- **Tema.-** Proceso Administrativo .- “Planificación”

¿A DÓNDE VAS?

Mientras Alicia vagaba, perdida en el País de las Maravillas, se encontró con un gato.

Queriendo orientarse, ella le preguntó:

¿Qué camino debo tomar?

El gato le respondió con otra pregunta

¿A dónde vas?

¿Cuál es tu rumbo?

Alicia aclaró:

“No tengo rumbo, no voy hacia ningún destino en particular”

Dijo el gato.

“Entonces cualquier camino te sirve igual”

¿QUÈ?	¿ENTONCES?	¿AHORA QUÈ?
En esta columna se colocan ideas y problemas que tengan relación con la lectura y el contexto	Aspectos más importantes que tienen relación con las ideas seleccionadas.	Se plantean Posibles soluciones a los problemas seleccionados

- Se evalúa en base a los siguientes criterios,

Instrumento de Evaluación:

Rúbrica

Escala de Rendimiento		100%	75%	50%	25%	0%	TOTAL
		(1Pt)	(0.75Pts)	(0.50Pts)	(0.25Pts)	(0.Pts)	
1	Infiere las ideas principales						
2	Identifican los problemas existentes						
3	Categorizan los problemas						
4	Interpretan los aspectos más importantes relacionados con los problemas						
5	Predicen los efectos causados por los problemas detectados						
6	Analizan las mejores soluciones al problema						
7	Argumentan las conclusiones						
8	Sintetizan las soluciones al problema detectado						
9	Resuelven las discrepancias de grupo						
10	Resuelven el problema						
	TOTAL DE EVALUACIÓN						

Instrumento de Evaluación: Rúbrica

**6. ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE
PREGUNTA ABIERTA Q.P...SÌ)**

(¿QUÉ PASARÍA SI.....)

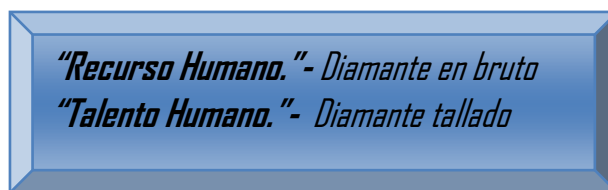


Áreas:	Todas las áreas.
Estudiantes beneficiarios:	Todas las estudiantes.
Objetivo:	Desarrollar el pensamiento crítico a través del diálogo, reflexión y creatividad, involucrando al estudiante dentro del tema que se va a tratar.

Metodología

En grupos de cinco personas lean y desarrollen los pasos sugeridos:

- Antes de abordar el nuevo contenido o material, plantéense una pregunta de acuerdo al tema. Ejemplo: “¿Qué pasaría si no existiera el Talento humano en una empresa?”
- Generen ideas sobre el tema como por ejemplo ¿cómo sería una empresa solo con recursos humanos?,Cuál sería entonces la diferencia entre Recurso Humano y Talento humano. Por ejemplo “habría mayor productividad”, “mano de obra sin ideas propias”, “personas obedientes sin capacidad de reflexión”,etc.
- Tomar En cuenta uno de los aspectos sugeridos, el docente plantea este punto de vista según el objetivo de la clase, el guía de grupo debe fomentar una reflexión al respecto.
-



Escala de Rendimiento		100%	75%	50%	25%	0%	TOTAL
CRITERIOS		(1Pt)	(0.75Pts)	(0.50Pts)	(0.25Pts)	(0.Pts)	
1	Describen los conocimientos previos acordes al tema						
2	Identifican los temas y subtemas.						
3	Categorizan los temas.						
4	Interpretan los puntos sugeridos.						
5	Respetan las intervenciones.						
6	Seleccionan las mejores intervenciones.						
7	Analizan las exposiciones de las compañeras.						
8	Sintetizan los aspectos tratados.						
9	Resuelven discrepancias.						
10	Argumentan las conclusiones en forma clara y concisa.						
TOTAL DE EVALUACIÓN							

7. ESTRETEGIA DE APRENDIZAJE PREGUNTA ABIERTA (ABP)

Áreas:

Todas las áreas.

Estudiantes beneficiarios:

Todas las estudiantes.

Objetivo:



Desarrollar el pensamiento crítico a través del análisis de situaciones reales de manera interdisciplinaria con el fin de tomar decisiones para resolver problemas con creatividad, utilizando la investigación, argumentación, sustentación de las ideas e implementación de soluciones.

Metodología.

Formar grupos de 3 o 4 estudiantes.

- Explorar problemas existentes en el contexto. Piensen en una circunstancia que pueden afectar su calidad de vida o que significan un obstáculo para lograr un objetivo.
- Realizar una lluvia de ideas sobre los intereses o inquietudes específicas relacionadas con la materia.
- Identificar el problema.
- Realicen una lista de factores que conozcan sobre el tema. Identifiquen sus partes y plantéenlas con precisión.
- Realice un listado de posibles soluciones.
- Seleccionen cual de las opciones que propusieron desean tomar como solución. Consideren la propuesta que estén a su alcance, más factible y que sea efectiva.

Instrumento de Evaluación:

Rúbrica

Escala de Rendimiento		100%	75%	50%	25%	0%	TOTAL
CRITERIOS		(1Pt)	(0.75Pts)	(0.50Pts)	(0.25Pts)	(0.Pts)	
1	Exploran el tema						
2	Plantean del problema						
3	Investigan sobre la solución del problema						
4	Redacción del problema						
5	Categorizan las posibles soluciones						
6	Sintetizan las soluciones al problema detectado						
7	Argumentan las conclusiones, utilizando información válida						
8	Resuelven las discrepancias de grupo						
9	Auto evaluación de sus propios aprendizajes por medio de las plenarias						
10	Buen uso del tiempo y recursos						
TOTAL DE EVALUACIÓN							

9. ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (EA)


Área: Todas las áreas

Estudiantes beneficiarios: Todas las estudiantes

Objetivo: Desarrollar el pensamiento crítico a través del análisis y la reflexión, inferencia

Metodología:

- Se selecciona el tema a tratarse, que debe ser de interés e impacto para las estudiantes de modo que tengan interés por investigar ejemplo: “Adicción de las estudiantes as las redes sociales.

DESARROLLO	CIERRE O CONCLUSIÓN	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
<p>Investigar el tema tomando en consideración varios autores, se registra el nombre de los autores que tratan sobre el tema.</p> <p>Argumenta sus puntos de vista, así como explicaciones secundarias que apoyan las razones controversiales del argumento principal.</p> <p>Se analiza el tema de acuerdo al enfoque que le dan varios autores, para lo que se toma en cuenta los datos o conceptos que le permiten entender mejor y que contribuyan a plantear de manera más clara o de manera alternativa su argumento.</p> 	<p>Son los puntos vista referente al desarrollo del tema a analizarse, que no necesariamente puede ser una solución a un problema.</p>	<p>Se presentan al final del cuerpo del ensayo o a pie de página cada vez que se requiere.</p>

- Se comparten los materiales: revistas. Periódicos, textos, impresos de la web. Etc.

- Se explica la forma de cómo desarrollar un ensayo académico y los criterios de evaluación que se utilizará.

Instrumento de Evaluación:

Rúbrica

Escala de Rendimiento		100%	75%	50%	25%	0%	TOTAL
CRITERIOS		(1Pt)	(0.75Pts)	(0.50Pts)	(0.25Pts)	(0.Pts)	
1	Se identifica la tesis central						
2	Los argumentos que soportan la tesis son coherentes y lógicos						
3	El estudiante se apoya en otros autores para sustentar sus proposiciones						
4	El desarrollo del cuerpo del trabajo presenta cohesión en sus significados						
5	Los conectores, signos de puntuación y redacción, en general, son claros y pertinentes						
6	Se presentan relaciones de ejemplificación, causa – efecto o contraste						
7	Se presentan alternativas de solución a problemas planteados en el ensayo						
8	Se identifica la conclusión en el ensayo						
9	La conclusión es consecuencia lógica de lo tratado						
10	Presenta citas bibliográficas						
TOTAL DE EVALUACIÓN							

BIBLIOGRAFIA

- **ANGUERA, M. (1986).** La Investigación Cualitativa. Vía internet. (Documento en Línea).
<http://www.raco.cat/index.php/Educar/article/viewPDFInterstitial/42171/90068+Anguera,+1986+paradigma+cualitativo&hl=es&ct=clnk&cd=4&gl=es>
- **BAUSELA, E. (2000).** Docencia a través de la Investigación – Acción. Vía internet. (Documento en línea).
<http://www.rieoei.org/deloslectores/682Bausela.PDF>
- **CURSO DE DIDACTICA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO,** Ministerio de Educación del Ecuador, Abril 2011.
- **CASANOVA, María Cristina (1995),** La Formación docente en cuestión política y pedagógica. Buenos Aires. Paidós
- **CANDO CHICO SILVIA ALEXANDRA. (2006 FEBRERO 2007)** Los sistemas de evaluación y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del Tercer Semestre de la Facultad de Ingeniería en Sistemas de la UTA en el semestre Septiembre 2006 Febrero 2007. Págs. 16,17, 104. UTA. Tesis 630).
- **CERDAN, J GRAÑERAS, M (1999)** La evaluación del profesorado de secundaria.
- **DANIELSON, C Y ABRUTYN, (1999),** Una introducción al uso de portafolios en el aula.
- **DE KETELE Y ROEGIERS (1995)** Metodología para la recogida de información. Madrid. La Muralla.

- **DOHERTY, G, (1997)** Desarrollo del Sistema de Calidad en la Educación, Madrid.
- **DOCENTE MODERNO 2010**
- **DE MIGUEL, M (1995)** La Calidad de la Educación y las Variables de Proceso y de Producto.
- **DE MIGUEL, M (1996)** La Evaluación de los Centros Educativos.
- **DINACAPED,**Curso de Perfeccionamiento para Administradores Educativos.
- **GARCÍA, J. (1975).** Simón Rodríguez, Pensador de América. Vía Internet. (Documento en línea).
- <http://www.garciabacca.com/libros/simonrodriguez.html>.
- **GALAN, Edwin (2010)**
- **HERNÁNDEZ, J (1999),** Estrategias educativas para el aprendizaje activo.
- **HERNÁNDEZ, Juanita, (1999),** Cultivo del pensamiento sistémico por medio del uso de Organizadores Gráficos.
- **J. MATEO, (2006).** La Evaluación Educativa, su práctica y otras metáforas., J. Mateo. ICE-HORSORI. Universidad de Barcelona.
- **LA EVALUACIÓN EDUCATIVA.** (2010) Colección para docentes.
- **MARTINEZ, M. (1991).** Como Hacer un Buen Proyecto de Tesis con Metodología Cualitativa. Vía internet. (Documento en línea). <http://padron.entretemas.com/LaFormaDelProyectoDeTesis/MMartinez.htm>.

- **MARTINEZ CARRIAZO, Luis Alfonso (2000)**, Introducción Modelos Pedagógicos. Teorías.
- **MAYORGA, R. (2005)**.La Educación Secundaria en América Latina. Vía Internet. (Texto en línea). http://www.sela.org/cgi-win/be_alex.exe?Acceso=T023600001694/0&Nombrebd=selaconsejo.
- **MEC (1994)** Centros Educativos y Calidad de la Enseñanza, Madrid.
- **MONTESDEOCA PARRA CLARISA GIOCONDA(2007-2008)** Incidencia de la Evaluación de Desempeño Docente en el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “Milton Reyes” de la ciudad de Riobamba Provincia de Chimborazo, durante el Primer Trimestre del año lectivo 2007-2008. Págs. 14, 116. UTA. Tesis (485).
- **MORALES GOMEZ Gonzalo (2004)** La Evaluación.
- **MODELOS PEDAGÓGICOS-TEORÍAS. (2010)**
- **MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (1976)**. Evaluación Vía Internet. (Texto en línea).
- **MEC. De España, (1988)**, Reformas de la Enseñanza.
- **NOLIVOS HUILCAPI PABLO MEDARDO Y LIC. VELASCO ROSA MARÍA.(2004-2005)** La Utilización de Instrumentos Innovadores de Evaluación Educativa que Potencien el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los Estudiantes y Maestros de Séptimo Año de Educación Básica en las Escuelas de la UTE 1 Zona 4 Riobamba Urbano en el Año Escolar 2004-2005, Págs....11, 116,117. UTA, Tesis (330)

- **ORTIZ, F. (2006).**La Entrevista en Profundidad y su Relación con la Práctica Enfermera. Vía internet. (Documento en línea). <http://www.index-f.com/memoria/4/ed40601.php>.
- **OPEN SOCIETY WRCT Y CEPP** Manual presentado en el Taller de Aprendizaje activo y Pensamiento crítico organizado en Quito, 2005
- **ONTORÍA, A.,J.P.R.** Gómez y A. Molina (2010). **Aprender es construir conocimientos** Potenciar la capacidad de aprender y pensar. Madrid: Editorial Narcea
- **PAUL R, Elder** L. Cómo mejorar el aprendizaje estudiantil, 30 ideas prácticas 2002.
- **CRAWFORD A,** Makinster J, Mathews S, Saul Aprendizaje Activo. Pensamiento crítico 2004.
- **QUEVEDO, R. (2005).**Educación la Capacitación Rural en la Región Andina. Vía internet. (Trabajo en línea). <http://www.scielo.org.ve/scielo>.
- **RODRÍGUEZ M^a Luz** (2010) **como hacer el aprendizaje significativo.** palmero (org.) La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la Psicología Cognitiva
- **SANTILLANA Cole. Curso para Docentes (2010).**
- **SALVAT EDITORES (1978).** Diccionario enciclopédico.
- **SAUSA, D.** como aprende el cerebro, 2nd edición, thousandOaks, Corwinn, USA, 2002

- **TORRANCE Y PRYOR (1995)** la evaluación.
- **TOBÓN, Sergio.** Competencias, calidad y educación superior. Bogotá: Magisterio, 2006.
- **TOBÓN, Sergio.** Formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica. Bogotá: Ecoe Ediciones, 2005.
- **TOBÓN, Sergio.** Las competencias en la educación superior. Madrid: Editorial Universidad Complutense, 2006.
- **WILLIAMS, Linda Verlee (1995),** El Pensamiento Visual.
- **ZUBIRIA SAMPER, Hnos. (1994),** **Fundamentos de pedagogía conceptual**
- **ZABALZA, M.** Las competencias del profesorado universitario. Madrid: Narcea, 2003.

ANEXOS

Anexo A: Autorización de la Institución

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “HISPANO AMÉRICA”

Av. Bolivariana s/n y Chimul

Teléfono: 2520245

itshispanoamerica@gmail.com

Secretaría

Oficio 498R-ISTHA
Ambato, 13 de Septiembre del 2012

Doctora
Norma Rodríguez
PROFESORA DEL PLANTEL
Presente.-

De mis consideraciones.

Por medio del presente y en atención al oficio s/n del 10 de septiembre de 2012 me permito indicar que se autoriza realizar en el Plantel la investigación para su Tesis con el tema “Evaluación Tradicional y su incidencia en el desarrollo del Pensamiento Crítico en las estudiantes de los Décimos años del Instituto Tecnológico Superior Hispano América”.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines pertinentes.

Atentamente.-


Dra. Teresa Hidalgo
Rectora Encargada



TH/SG



ANEXO B: Encuesta a Docentes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

CEPOS

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

EDUCATIVA

ENCUESTA

Encuesta realizada a los DOCENTES de los décimos años de Educación Básica del Instituto Tecnológico Superior “HISPANO AMÉRICA”

Objetivos: investigar si se aplican evaluaciones tradicionales en el desarrollo del pensamiento.

Marque con una X según su criterio

1. Los instrumentos de evaluación dan prioridad a :

CONOCIMIENTOS PENSAMIENTO CRITICO VALORES

2. Las técnicas que se utiliza más frecuentemente para la evaluación son:

3. PRUEBAS OBJETIVAS OBSERVACIÓN ENSAYOS

4. Evalúa usted el pensamiento crítico de los estudiantes

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

5. Es necesario que los estudiantes utilicen la memorización mecánica para la evaluación.

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

6. Considera usted que la estudiante tiene capacidad de realizar críticas a temas de actualidad

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

7. ¿Envía usted tareas de investigación en la que utiliza la memoria lógica y creativa?

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE UNCA

8. Cree usted que la evaluación tradicional afecta el desarrollo del pensamiento crítico.

SI A MEDIAS NO

9. ¿Tiene la estudiante capacidad de crítica ante una situación de la vida real?

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

¡GRACIAS POR SU TIEMPO E IMPORTANTE COLABORACIÓN!

Anexo C: Encuesta a Estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

CEPOS

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

ENCUESTA

Encuesta realizada a las **ESTUDIANTES** de los décimos años de Educación Básica del Instituto Tecnológico Superior “HISPANO AMÉRICA”

OBJETIVO: Conocer si se aplican evaluaciones tradicionales y en qué porcentaje se propicia el desarrollo del pensamiento crítico

INSTRUCCIONES

- Lea detenidamente cada pregunta.
- Señale con una X la respuesta que Ud. considera la más apropiada.

1.-¿En las pruebas que usted rinde existe preguntas que le permitan hacer una crítica o comentario?

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

2.- ¿Qué técnicas evaluativas utilizan los docentes?

Pruebas Objetivas ()

Talleres ()

Dramatizaciones ()

Resúmenes ()

Debates ()

Otros ()

3. ¿Le gusta analizar temas y dar su criterio?

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

4. Al finalizar un tema clase que actividades realiza para evaluar lo aprendido

Sumarios ()

Organizadores gráficos ()

Ensayos ()

Pruebas objetivas ()

5. ¿Sus maestros le incentivan para que aplique en forma práctica lo que ha aprendido en clases?

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

6. Al evaluar tu docente principalmente conocimientos memorísticos impide que tú generes opiniones.

SI A MEDIAS NO

¡GRACIAS POR SU TIEMPO E IMPORTANTE COLABORACIÓN!

Anexo D: Encuesta a Padres de Familia



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

CEPOS

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

ENCUESTA

Encuesta realizada a Los **PADRES DE FAMILIA** de los décimos años de Educación Básica del Instituto Tecnológico Superior “HISPANO AMÉRICA”.

OBJETIVO: Conocer el criterio de los **Padres de Familia** sobre las evaluaciones que aplican los docentes en la institución

INSTRUCCIONES

- Lea detenidamente cada pregunta.
- Señale con una X la respuesta que Ud. considera la más apropiada.

1.- ¿Qué actitud adopta su hija cuando tiene exámenes?

Estudia mucho más ()

Memoriza ()

Se iguala los cuadernos ()

Desconozco ()

Otros ()

2.- El maestro califica con una nota excelente cuando su hija a repetido al pie de la letra el tema que ha solicitado?

3.- En la casa su señorita hija realiza resúmenes los temas recibidos?

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

4.- ¿Considera que es necesario aprender al pie de la letra una lección?

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

5. ¿A su hija le gusta analizar temas y dar su criterio?

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

6. Qué tipo de materiales construye su hija cuando va a exponer

Carteles ()

Maquetas ()

Gráficos ()

Computador ()

7. Le gustaría que su hija desarrolle un razonamiento crítico

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

8. Cuando su hija realiza consultas de investigación copia textualmente el tema

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

9. ¿Los maestros de su hija le incentivan para que aplique en forma práctica lo que ha aprendido en clases?

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

10. Tiene su hija capacidad de crítica ante una situación de la real?

SIEMPRE EN OCASIONES CASI SIEMPRE NUNCA

¡GRACIAS POR SU TIEMPO E IMPORTANTE COLABORACIÓN

Anexo E: Información Institución Educativa



PERFILES: ESTUDIANTES

Identificar el perfil formativo del estudiante



Desarrollarse como una joven de pensamiento crítico y creativo, con valores morales y cívicos.

Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación

VALORES

UNA DEMOCRACIA PARTICIPATIVA
EXCELENCIA
COOPERACIÓN



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO
"HISPANO AMÉRICA"

