

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



CENTROS DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

Tema: “LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA GONZALO ABAD DEL CASERÍO EL PLACER”

Trabajo de Investigación

Previa a la obtención del Grado Académico de Magíster en Diseño Curricular y Evaluación Educativa.

Autor: Lic. Pablo Edgar Villegas Carrasco

Directora: Lic. Mg. María Verónica Rodríguez Cedeño

Ambato - Ecuador

2012

Al Consejo de Posgrado de la UTA.

El Tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema: “La Conversación Heurística y su incidencia en el desarrollo de la lectura de los niños y niñas de segundo año de educación básica de la Escuela Gonzalo Abad del Caserío El Placer”, presentado por: Lic. Pablo Villegas Carrasco, y conformado por, Dr. Mg. Héctor Silva Escobar, Dra. Mg. Ercilia Saltos Abril, Dra. Mg. Carolina San Lucas Solórzano, Miembros del Tribunal, Lic. Mg. María Verónica Rodríguez Cedeño, Directora del trabajo de investigación y presidido por Ing. Mg. Juan Garcés Chávez, Presidente del Tribunal y Director del CEPOS – UTA, una vez escuchado la defensa oral, el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
Presidente del tribunal de Defensa

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
Director del CEPOS

Lic. Mg. María V. Rodríguez Cedeño
Directora del Trabajo de Investigación

Dr. Mg. Héctor Silva Escobar
Miembro del Tribunal

Dra. Mg. Ercilia Saltos Abril
Miembro del Tribuna

Dra. Mg. Carolina San Lucas Solórzano
Miembro del Tribunal

AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el presente trabajo de investigación con el tema: “La Conversación Heurística y su incidencia en el desarrollo de la lectura de los niños y niñas de segundo año de educación básica de la Escuela Gonzalo Abad del Caserío El Placer”, nos corresponde exclusivamente: Pablo Edgar Villegas Carrasco, Autor y de Lic. Mg. María Verónica Rodríguez Cedeño, Directora del trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnico de Ambato.

Lic. Pablo E. Villegas Carrasco
Autor

Lic. Mg. María V. Rodríguez Cedeño
Directora

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Lic. Pablo Edgar Villegas Carrasco

Autor

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haber permitido tomar la decisión acertada y darme la fuerza perseverancia día a día, a toda mi familia que me apoyó incondicionalmente para culminar mi posgrado.

A la Universidad Técnica de Ambato y Directora del Proyecto de Investigación, por haber permitido ser parte de ellos y adquirir mejores conocimientos.

A las personas que me brindaron su apoyo, su ayuda y compartieron sus experiencias de forma desinteresada.

DEDICATORIA

La presente investigación está dedicada en especial a mi esposa e hija, quienes con su amor y comprensión supieron apoyarme incondicionalmente para culminar mis estudios y cumplir con mis metas personales y profesionales.

Pilares fundamentales de mi esfuerzo e inspiración.

Índice General de Contenidos

Pág.

Contenidos

TÍTULO O PORTADA	I
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DESIGNADO POR LA UTA.....	II
AUTORIA DE LA INVESTIGACION.....	III
DERECHOS DE AUTOR.....	IV
AGRADECIMIENTO	VI
DEDICATORIA	VII
Índice General de Contenidos.....	VII
ÍNDICE DE CUADROS Y DE GRÁFICOS.....	X
RESUMEN EJECUTIVO.....	XII

INTRODUCCIÓN.....	1
-------------------	---

CAPITLO I El Problema

1.1TEMA	3
1.2PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.2.1. ANÁLISIS CRÍTICO.	7
1.2.2. PROGNOSIS.	8
1.2.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.	8
1.2.4. INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN.	9
1.2.5 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.	9
1.3. JUSTIFICACIÓN.	10
1.4OBJETIVOS	12
1.4.1OBJETIVO GENERAL.....	12
1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	12

CAPÍTULO II Marco Teórico

2.1.ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN.	13
2.2.FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.	15
2.3.FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	18
2.4CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.....	20
VARIABLE INDEPENDIENTE: CONVERSACIÓN HEURÍSTICA.	20
LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA:.....	20

LA BÚSQUEDA PARCIAL O HEURÍSTICA:	22
LA ESTRATEGIA DE LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA:.....	24
PASOS DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA.	25
VENTAJAS DE LA ESTRATEGIA DE LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA.....	28
MÉTODO PROBLÉMICO:	28
MÉTODO INVESTIGATIVO.....	30
EXPOSICIÓN PROBLÉMICA.	30
ESTRUCTURA.	30
NUEVAS DEFINICIONES DEL MÉTODO PROBLÉMICO.....	31
ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS:	32
EN LA ETAPA FACTO PERCEPTIBLE.	36
ETAPA DE ELABORACIÓN TEÓRICA Y APLICACIÓN.....	37
ETAPA FACTO – PERCEPTIBLE.	37
ETAPA DE ELABORACIÓN TEÓRICA.....	38
ETAPA DE APLICACIÓN PRÁCTICA.	38
ESTRUCTURA DE LA TESIS.	38
VARIABLE DEPENDIENTE: DESARROLLO DE LA LECTURA.	39
LECTURA.....	39
ELEMENTOS DE LA LECTURA.	40
TRASTORNO DEL DESARROLLO DE LA LECTURA.	41
LA DISLEXIA A MENUDO ES HEREDITARIA.....	42
DIFERENTES TIPOS DE LECTURA.....	45
LECTURA CRÍTICA.	45
¿QUÉ ES LA LECTURA CRÍTICA?	47
LOS PROCESOS CRÍTICOS EN LA LECTURA.....	47
LECTURA CRÍTICA VERSUS PENSAMIENTO CRÍTICO.	48
LOS DOS UNIDOS Y EN ARMONIA.	49
UTILIDAD DE LA DISTINCIÓN.....	49
TÉCNICA DE LA LECTURA.	51
EL ESTUDIO.	51
PROCESOS DE LA LECTURA:	52
ANTES DE LEER.	52
PRE LECTURA.	53
LA LECTURA.	54
DESPUÉS DE LEER.	55
ESTRATEGIAS LECTORAS.....	56
COMPORTAMIENTO DEL ESTUDIANTE FRENTE A LA LECTURA.	59
MALOS HÁBITOS EN LA LECTURA.....	60
ETAPAS EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS.	61
EFFECTOS DE ABAJO-ARRIBA:.....	67
EFFECTOS DOBLES, EN LOS DOS SENTIDOS:.....	69

CONCIENCIA FONOLÓGICA:	70
2.5 HIPÓTESIS.....	72
2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES:	72

CAPÍTULO III Metodología

3.1.ENFOQUE.....	73
3.2. MODALIDADES BÁSICAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	73
3.3.TIPOS DE INVESTIGACIÓN.....	74
3.4.POBLACIÓN Y MUESTRA.	75
3.5.TÉCNICAS E INSTRUMENTOS A APLICARSE.....	75
3.6OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES:.....	76
3.7.PLAN DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	80
3.8.PLAN DE PROCESAMIENTO DE LOS DATOS.....	80

CAPITULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES Y AUTORIDADES DE LA ESCUELA.....	81
4.2 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO.....	87
4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS.	93

CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES.....	97
5.2. RECOMENDACIONES.....	98

CAPITULO VI Propuesta

6.1. DATOS INFORMATIVOS	99
6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	101
6.3. JUSTIFICACIÓN	101
6.4. OBJETIVOS	101
6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	102
6.6. FUNDAMENTACIÓN.....	103
6.7 METODOLOGÍA.....	115
6.8 ADMINISTRACION.....	116
6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN:	117
C. MATERIALES DE REFERENCIA	118
1.MATERIALES DE REFERENCIA:.....	118
2. ANEXOS	122
BIBLIOGRAFIA.....	119

Índice de Cuadros y Gráficos

Cuadros

CUADRO Nº 1 CONSECUENCIAS Y CAUSAS DEL PROBLEMA	6
CUADRO Nº 2 DELIMITACION DE LAS UNIDADES DE OBSERVACION	10
CUADRO Nº 3 METODO PROBLEMICO	29
CUADRO Nº 4 POBLACION Y MUESTRA.....	75
CUADRO Nº 5 TECNICAS E INSTRUMENTOS A APLICARSE.....	75
CUADRO Nº 6 VARIABLE INDEPENDIENTE: LA CONVERSACION HEURISTICA.....	76
CUADRO Nº 7 VARIABLE DEPENDIENTE: DESARROLLO DE LA LECTURA.....	78
ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS REALIZADA A LOS DOCENTES Y AUTORIDADES DE LA ESCUELA	
PREGUNTA Nº 1.....	81
PREGUNTA Nº 2.....	82
PREGUNTA Nº 3.....	83
PREGUNTA Nº 4.....	84
PREGUNTA Nº 5.....	85
PREGUNTA Nº 6.....	86
ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO	
PREGUNTA Nº 1.....	87
PREGUNTA Nº 2.....	88
PREGUNTA Nº 3.....	89
PREGUNTA Nº 4.....	90
PREGUNTA Nº 5.....	91
PREGUNTA Nº 6.....	92
FRECUENCIAS OBSERVADAS DE LA VERIFICACION DE HIPOTESIS.....	95
FRECUENCIAS ESPERADAS DE LA VERIFICACION DE HIPOTESIS.....	95
APLICACIÓN ESTADISTICA DE LA VERIFICACION DE HIPOTESIS	95
MODELO OPERATIVO DE LA PROPUESTA	115
PERIODOS O TIEMPOS DE EVALUACION DE LA PROPUESTA.....	116

Gráficos

RED DE INCLUSIONES CONCEPTUALES	19
ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS REALIZADA A LOS DOCENTES Y AUTORIDADES DE LA ESCUELA	
PREGUNTA Nº 1.....	81
PREGUNTA Nº 2.....	82
PREGUNTA Nº 3.....	83
PREGUNTA Nº 4.....	84

PREGUNTA Nº 5.....	85
PREGUNTA Nº 6.....	86
ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO	
PREGUNTA Nº 1.....	87
PREGUNTA Nº 2.....	88
PREGUNTA Nº 3.....	89
PREGUNTA Nº 4.....	90
PREGUNTA Nº 5.....	91
PREGUNTA Nº 6.....	92
CAMPANA DE GAUSS.....	96

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRIA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACION EDUCATIVA

“LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA GONZALO ABAD DEL CASERÍO EL PLACER”

Autor: Lic. Pablo Edgar Villegas Carrasco

Directora: Lic. Mg. Varía Verónica Rodríguez Cedeño

Fecha: 05 Julio Del 2012

RESUMEN

La continua necesidad de los docentes por mejorar la educación ha ocasionado una constante búsqueda e implementación de nuevos métodos y estrategias acordes con el sistema curricular que se está cristalizando en nuestro país. Motivo por el cual la escuela Gonzalo Abad se suma a la causa para fortalecer y mejorar la educación de nuestros niños y niñas. Preocupados por la pésima lectura en nuestros estudiantes; la presente investigación planteó la utilización del método estratégico de la Conversación Heurística, la misma que se desarrolló en talleres didácticos con los docentes, el objetivo es construir una guía didáctica práctica y homogénea la cual se implementará en la escuela, y servirá para desarrollar el hábito de leer en forma correcta. La guía didáctica será el punto de partida para la solución de múltiples problemas de inter-aprendizaje, en especial al desarrollo de la lectura, se requerirá de una minuciosa planificación didáctica y mucha colaboración de la comunidad educativa para lograr un aprendizaje crítico y significativo.

Términos descriptores: La Conversación Heurística, Método Problémico, Estrategias para el Desarrollo de Competencias, Desarrollo de la Lectura, Procesos de la Lectura, Lectura Comprensiva y Tipos de Lectura.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO

POSTGRADUATE CENTER

MASTERS PROGRAM IN CURRICULUM DESIGN AND EDUCATIONAL EVALUATION

“HEURISTIC DISCUSSION AND ITS PART IN THE DEVELOPMENT OF READING IN THE CHILDREN OF THE SECOND YEAR OF ELEMENTARY EDUCATION AT GONZALO ABAD SCHOOL IN THE COMMUNITY OF EL PLACER”

Author: Lic. Pablo Edgar Villegas Carrasco

Director: Lic. Mg. María Verónica Rodríguez Cedeño

Date: 05 July 2012

SUMMARY

The continuing necessity for leaders to improve education has caused constant search and innovation of new methods and strategies within the curricular system that is forming in our country. Because of this, Gonzalo Abad School is joining the challenge to strengthen and improve education for our children. Worried about the poor reading of our students, the current research implanted the use of a strategic method of Heuristic discussion which was developed in didactic workshops with the leaders. The point is to build a practical didactic guide to be implemented and which will serve to develop the reading habit in the correct way. The didactic guide will be the starting point for the solution of multiple problems of joint learning especially the development of reading; it will require minute attention to didactic planning and great involvement from the educational community to achieve significant and critical learning.

Descriptive terms: Heuristic discussion, Problem method, Strategies for the development of competencies, Development of reading, processes for reading, Comprehensive reading and types of reading.

INTRODUCCIÓN

La educación de hoy busca cambiar los modelos de educación tradicional, ya que el actual gobierno está encaminado en realizar profundos cambios innovadores que permitan superar la realidad existente, y dar pasos firmes hacia una educación de calidad. Resulta inconcebible que los docentes no utilicen estrategias didácticas actualizadas para que el niño lea y aprenda, sin embargo esto pasa desapercibido en mi escuela, razón por la cual se realizó la presente investigación. Los docentes somos los culpables directos. Por ello está en nuestras manos establecer el hábito de leer de nuestros niños.

Bruner, el defensor de esta teoría como enfoque nos manifiesta que *la única manera de aprender la heurística del descubrimiento (Conversación Heurística), es mediante la ejercitación en la solución de problemas y el esfuerzo de descubrir, cuando más se practica, más se aprende y luego se volverá un hábito.* (Cadvant, 2000, 70).

La lectura es y será por siempre el camino ideal para llegar al conocimiento, el presente trabajo es un claro ejemplo de una de las tantas estrategias existentes para desarrollar la lectura en nuestros niños, estructurada con una guía práctica para que el docente aplique en sus aulas. En el primer capítulo se trató la contextualización macro, meso y micro del problema, el análisis crítico, producto de la relación entre las causas y efectos de la práctica planteada, la prognosis, la formulación del problema, la justificación, la delimitación del objeto de estudio y los objetivos de la investigación del trabajo.

En el segundo capítulo se desarrolló y se aplicó el marco teórico, que parten de los antecedentes investigativos y el desarrollo de las diferentes fundamentaciones, las categorías e hipótesis y el señalamiento de variables.

En el tercer capítulo se estableció la metodología de trabajo, tomando en cuenta que la investigación es de tipo cualitativo y cuantitativo, se utilizó un enfoque del tipo de investigación, la modalidad, la población y la muestra, la operacionalidad de la variable, el plan de recolección y procesamiento de la información.

En el cuarto capítulo se desarrolló el análisis de resultados, la interpretación de datos, en cuadros estadísticos y gráficos, para concluir con la verificación de la hipótesis correspondiente a las encuestas aplicadas a los docentes y alumnos de la escuela.

En el penúltimo capítulo se determinó las conclusiones y las recomendaciones.

Para concluir, en el sexto capítulo se planteó la propuesta con sus datos informativos, los antecedentes, la justificación, los objetivos, el análisis, la fundamentación, metodología y previsión de la evaluación. Así también los materiales de referencia y los anexos. Concluyendo con la elaboración de la guía didáctica de la estrategia de la Conversación Heurística para el desarrollo de la lectura, mediante siete talleres con la participación de todos los docentes, para su posterior aplicación en los niños y niñas de la escuela.

CAPÍTULO I

El Problema

1.1 Tema:

“LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA GONZALO ABAD DEL CASERÍO EL PLACER”

1.2 Planteamiento del Problema

La educación actual, los avances de la ciencia, la tecnología, especialmente las estrategias didácticas y los métodos. Han determinado que se pretenda la formación de individuos con nuevas capacidades y destrezas; pero antes se puede considerar que los vacíos de conocimientos, estrategias y metodologías se descuidan todo el tiempo. Estamos dejando de lado un hábito indispensable para el ser humano que es la lectura. No por falta de recursos, dinero, tiempo o sustento, es por la despreocupación en el sistema educativo, la desmotivación por parte de los docentes en escuelas, colegios y universidades. Una de las estrategias didácticas para el desarrollo intelectual en los estudiantes es la (Conversación Heurística). Todos nosotros hemos aprendido a relacionarnos social, familiar, y cultural a través de la conversación.

Se trata de un concepto muy rico, amplio, versátil y ambivalente que implica una difícil categorización. La tarea que tiene que desempeñar el niño y niña de edades cortas es aprender a aprender con sus compañeros, con los docentes y con su familia. Un aspecto importante que se considera en docentes la obligación de enseñarle a leer a los niños. Se plantea una reflexión a los docentes, ser parte de un conjunto de estrategias en donde el docente ponga en juego toda su creatividad y demuestre su espíritu y vocación de educador permanente e inculque en el niño las estrategias desarrollando con esto una lectura comprensiva y motivadora.

En el Ecuador uno de los problemas que enfrenta la educación es el hábito de leer. Los altos índices de iletrados (no saben leer) y aletrados (saben leer pero no leen), sobrepasan los índices aceptados, las personas están contagiadas por muchos factores negativos tales como: la lectura chatarra, la televisión, y la misma sociedad actual, los docentes somos los principales culpables que sin darnos cuenta no cultivamos e inculcamos el hábito de la lectura. De aquí nace la importancia de leer, razón por la cual la aplicación de nuevas estrategias didáctica.

Mientras más lee el individuo tiene más conciencia de su entorno y por lo tanto mejora su calidad de vida, un individuo que no lee es como un árbol sin hojas.

Al igual que en todo el país, en nuestra provincia son los mismos porcentajes de iletrados y aletrados, por esto nace la necesidad de investigar y averiguar los factores que inciden e impiden leer a nuestros niños y sociedad en general.

La realidad educativa de las Escuela “Gonzalo Abad” del Caserío El Placer es inquietante, no se ha tomado en cuenta el desarrollo de la

lectura de los niños y niñas, sin embargo que la lectura es considerada como una de las principales herramientas para llegar al conocimiento, existen prácticas inadecuadas que limitan el aprendizaje y consecuentemente el rendimiento académico. Se considera que una causa para que los niños y niñas no lean es la falta de preparación, actualización y capacitación del docente, también la utilización de métodos y técnicas tradicionales que han hecho que el estudiante se sienta desmotivado y como consecuencia existen problemas para el desarrollo en la lectura.

Otra causa es la existencia de bibliografía caduca para el desarrollo de la lectura, materiales inadecuados que no le permite al niño la fluidez de vocabulario y por consiguiente dificulta la lectura y poca comunicación.

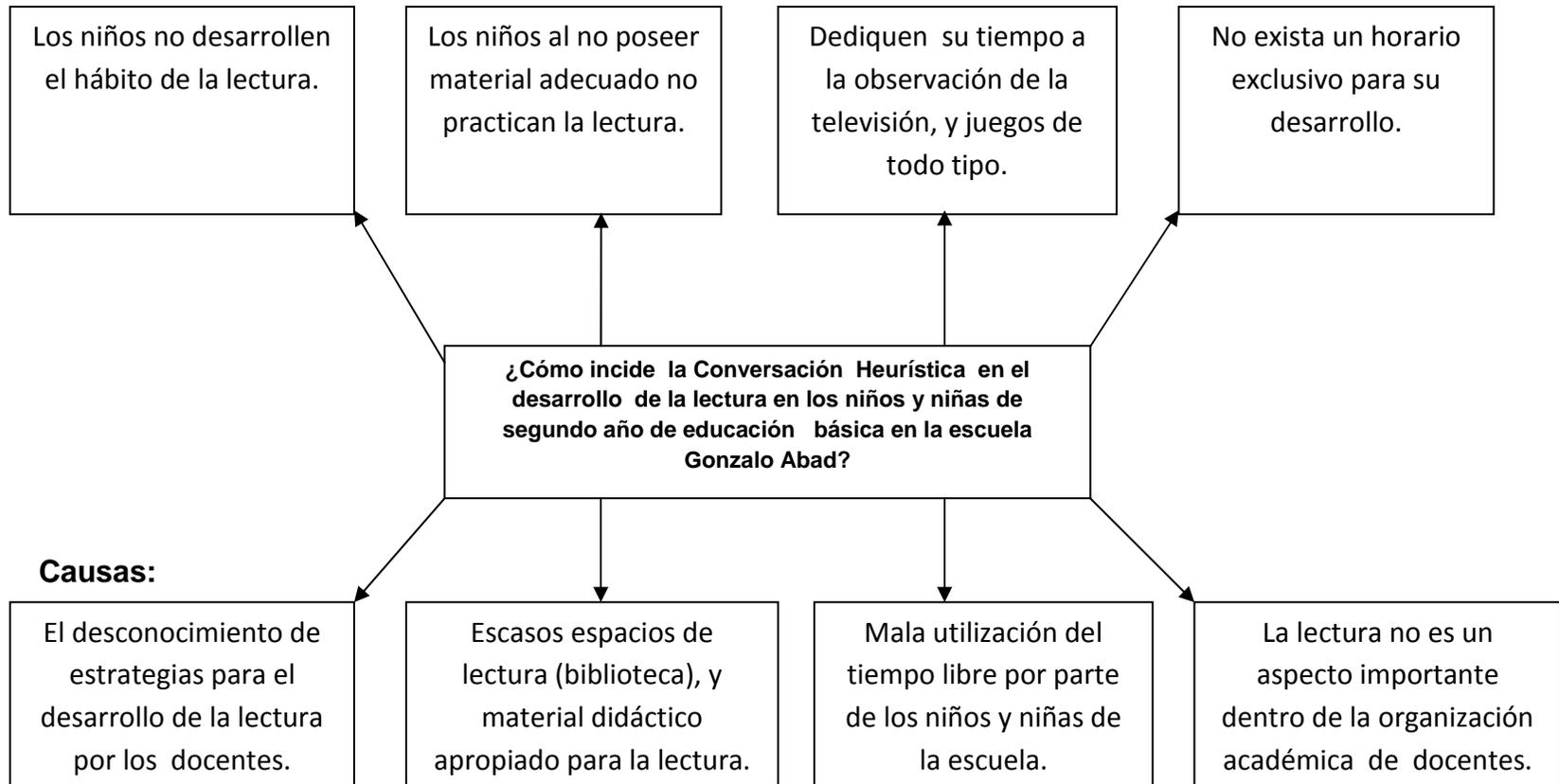
Otro efecto negativo que ha dado lugar a no tener gusto por la lectura, es el horario de trabajo de los padres de familia el cual trae como consecuencia la falta de revisión de tareas escolares que el profesor envía a la casa, será que no le interesa que el niño no las haga, o la despreocupación.

La presente investigación que se realizó en la Escuela "Gonzalo Abad," tiene la finalidad de determinar cuáles son las estrategias que los docentes utilizan para el desarrollo de la lectura en sus alumnos, realizar y aplicar una guía didáctica en la escuela que mejore la calidad de lectura en nuestros alumnos, en especial de segundo año de básica, y sean entes multiplicadores.

Problema:

Cuadro N°1

Consecuencias:



Fuente: PEI de la Escuela Gonzalo Abad. Enero 2012.
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

1.2.1 Análisis Crítico

De los innumerables problemas que afectan a la institución gonzalina se derriban un sinnúmero de causas y efectos, un problema que en realidad llama la atención es la lectura, niños con pésima lectura, lo cual motivó a la presente investigación.

Son cuatro las posibles causas, la primera es el desconocimiento de estrategias didácticas por parte del docente, esto provoca un daño irreparable a nuestros niños, que es el hábito de leer. La improvisación, el olvido, el mismo sistema que no tiene coherencia para nada, provoca que el alumno tenga deficiente comprensión lectora, en tiempos tan cambiantes en nuestra sociedad. .

La segunda posible falla que a continuación fue objeto de estudio es la existencia de bibliografía caduca (Biblioteca), y material didáctico no apropiado para la lectura, lo cual trae muchas consecuencias a nuestros niños, es por lógica que si no tiene los recursos necesarios para la práctica de la lectura, el no leerá por mas iniciativa que haya.

En tercer lugar tiene que ver en sus hogares por la tarde, una vez que el niño culmina sus tareas en su casa, se dedica a ver televisión por largo tiempo, y también al juego en la cancha del barrio y en hogares de sus compañero, ya que no existe el control de sus padres que se encuentran trabajando, lo que es un nuevo problema para la práctica de la lectura.

Y en cuarto lugar tenemos que a la lectura en la escuela no se da la debida atención dentro de la organización del pensum de estudio por parte de los docentes, ocasionando una nueva causa para que no se desarrolle la lectura.

1.2.2 Prognosis

La preocupación por el progreso lento en el desarrollo cultural de las personas a llegado a nuestras zonas rurales y especialmente a nuestros niños que han perdido toda la afición por la lectura, una vez que terminan su horario de escuela se pasan la mayor parte del tiempo en juegos, ya que sus padres están trabajando y llegan en la noche, la culpa no es de los padres , la culpa es de nosotros los docentes de la escuela porque estamos obligados a inculcar el hábito de la lectura, el problema es serio no dejemos pasar el tiempo hay que practicar nuevas técnicas, métodos y estrategias para que se desarrolle la lectura en nuestra escuela.

El presente trabajo realizado es un breve análisis y síntesis del problema en el proceso de inter-aprendizaje en el desarrollo de la lectura, el cual preocupa dentro de la institución y fuera de ella, también se considera como básica para el mejoramiento continuo y sistémico. La hipótesis está planteada el momento de cambio es hoy, los objetivos están claros, la presente investigación realizada tiene el carácter de mejoramiento continuo y contribuir de la mejor manera al desarrollo de la lectura, descubriendo innumerables factores que inciden para que los niños y niñas de la escuela no lean e implantar una estrategia didáctica innovadora. (Conversación Heurística) mediante una guía didáctica elaborada por todos los docentes.

1.2.3 Formulación del problema

¿Cómo incide la Conversación Heurística en el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de segundo año de educación básica en la escuela Gonzalo Abad?

1.2.4 Interrogantes de la investigación

¿Cuáles son las estrategias aplicadas por parte de los docentes para el desarrollo de la lectura?

¿Qué actividades se aplican para el desarrollo de la lectura de los niños y niñas de la escuela?

¿Existe una guía para el docente sobre el uso de la Conversación Heurística para el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de la escuela?

1.2.5 Delimitación del problema

Delimitación temporal

El trabajo de investigación se realizó en el período de Noviembre del 2011 a Mayo del 2012.

Delimitación espacial

La investigación se efectuó en la escuela Gonzalo Abad, del Caserío El Placer de la Parroquia Río Verde, Cantón Baños de Agua Santa.

2.2.6 Delimitación de las unidades de observación

Cuadro N°2

UNIDADES	NÚMERO	%
Niños	20	80%
Docentes	4	16%
Autoridades	1	4%
Total	25	100%

Fuente: Escuela Gonzalo Abad. Enero 2012.
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

1.3 Justificación

El trabajo de investigación realizado tiene la finalidad de determinar el uso de estrategias para mejorar la lectura de los estudiantes y luego implantar una guía didáctica, en el cual están inmersos diferentes estrategias que mediante la conversación o diálogo se desarrolle las habilidades y capacidades del estudiante para leer. La conversación y el descubrimiento serán nuestras mejores aliadas para conseguir un desenvolvimiento correcto en los niños y niñas de la escuela y en especial en el segundo año de básica. Se aplicará la estrategia didáctica (Conversación Heurística), la cual nos ayude a conseguir nuestro firme propósito, desarrollando el hábito en la lectura y el intelecto de cada uno de los educandos.

También este trabajo investigativo es importante porque será la pionera a solucionar problemas urgentes que tiene la escuela así como el desconocimiento de nuevas estrategias para el desarrollo de la lectura por parte de los docentes, y desaparecer la cultura de mal utilización del

tiempo libre por parte de los niños, la lectura será un aspecto importante dentro de la organización y pensum académico de los docentes, los rincones de lectura y material didáctico, serán la clave para el desarrollo de la lectura.

Esta investigación fue factible realizarlo porque prestó las condiciones apropiadas, contó con el material humano (Estudiantes, Docentes). También un factor determinante es el de ser pioneros y entes multiplicadores para las instituciones educativas de nuestro querido cantón, y ubicar a la lectura en el lugar que se merece.

La educación es un requerimiento a solventarse de manera impostergable, acción a desarrollarse especialmente dentro del aula de clase y fuera de ella, ya que es allí donde se generan los aprendizajes, el presente trabajo de investigación, es un aporte vital, conscientes de la función del docente y a la sociedad; la misma que consiste en ser un orientador, facilitador y transmisor del conocimiento para recuperar en los niños y niñas el hábito de leer, por ello el interés verdadero de contribuir con las estrategias didácticas.

Los beneficiarios se plantean la posibilidad que los estudiantes en especial de segundo año de básica, y los docentes de la escuela Gonzalo Abad, alcancen un aprendizaje más efectivo.

Valorando la lectura y diseñando una guía didáctica estratégica e innovadora que permitan mejorar la calidad de la lectura en todo el alumnado de la escuela.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

- Determinar la incidencia de la Conversación Heurística en el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de segundo año de educación básica en la escuela “Gonzalo Abad del Caserío El Placer”.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Establecer las estrategias que se aplican para el desarrollo de la lectura de los niños de segundo año de la escuela.
- Determinar el nivel de aplicación de la Conversación Heurística como metodología por parte de los docentes, para el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de segundo año de la escuela.
- Elaborar una propuesta acorde a las exigencias de toda la comunidad educativa que mejore la calidad de la lectura en los niños y niñas de la escuela mediante la aplicación de la estrategia de la Conversación Heurística.

CAPÍTULO II

Marco Teórico

2.1 Antecedentes de Investigación

La investigación que se realizó estuvo basada en la eminente preocupación y las estadísticas a niveles exorbitantes, de las pocas ganas de leer de las personas, pero especialmente en nuestro país que preocupados en los resultados que arrojaron las pruebas “Ser” del M.E en el área de Lengua y Comunicación, determinó bajos índices de comprensión lectora en estudiantes de escuelas y colegios. Al indagar en el internet tenemos mucha información de países que buscan soluciones necesarias y fomentar estrategias didácticas para que las personas a cortas edades desarrollen una lectura crítica y creadora.

En la Universidad Tecnológica de Colombia en la Facultad de Ciencias de la Educación Licenciatura en Pedagogía Infantil, en el año 2008 se *efectuó una investigación a los niños de quinto año de básica de la escuela Camilo Torres de la ciudad de Pereira, se utilizó el Método Heurístico en la resolución de problemas matemáticos, lo hicieron tres estudiantes (Gloria Agudelo, Vanessa Bedoya y Alejandra Restrepo). Previo a la obtención de sus respectivos títulos, quienes basados en el Método Heurístico de George Polya, obtuvieron que el 78% de los estudiantes no aprendan matemática por la baja comprensión lectora: es decir no comprenden lo que leen, el mismo problema es a nivel nacional y*

en especial en la escuela que se realizará la presente investigación. (Torres, 1993; sp).

En el vecino país de Cuba desde hace algunos años se viene implementando varios métodos y estrategias didácticas problemáticas, con el fin de superación. Las investigaciones del Dr. Alexander Luis Ortiz Ocaña (1999). Profesor de la Universidad Pedagógica “José de la Luz y Caballero”. De la Facultad de Ciencias Técnicas de Cuba, en sus estudios se estableció que *los métodos problémicos están presentes en todos sus niveles educativos*: él autor establece que el éxito del aprendizaje es la utilización de ciertos métodos didácticos y uno en especial es la Conversación Heurística, también manifiesta que los estudiantes se benefician en las áreas de estudio técnicas, y luego ponen en práctica en el campo profesional y laboral, preparándolos para su futuro.(Ocaña, 1999; sp).

Otra obra de gran importancia es la publicada por la M. Sc. Lissette Gómez Álvarez quien es profesora de la Fundación Universidad Autónoma de Centro América de Cuba, *en su libro Los “Métodos más Utilizados en la Escuela” (2002)*, nos brinda un sin número de métodos y estrategias utilizados por los docentes y uno de ellos es el de la Conversación Heurística.

En México el Dr. Rigoberto Lasso Tiscareno en su libro *”Aprendizaje de la Lectura” y basado en el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, y el Concejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), de la ciudad de México efectuado en el año 2006, nos muestra estadísticas en porcentajes, la realidad de los países que leen y los que no*, para citar un ejemplo tenemos que el promedio de libros leídos en países Europeos son mayores el doble que los Latinoamérica.

En la ciudad de Loja en el Instituto Superior Tecnológico “Daniel Álvarez Burneo,” se realizó una tesis sobre *El Habito en la Lectura, la cual realizaron a estudiantes de 15 y 17 años de la institución, esta investigación la efectuaron: José Alvear, Daniel Andrade, Pablo Gudiño y Damián Guevara, estudiantes del colegio de tercero de bachillerato, previo a la obtención del título de bachiller en la especialidad de Ciencias Filosóficas Sociales, en los años 2008-2009.* Se determinó que el 80% y el 90% de conocimientos se adquieren por medio de la lectura, en las conclusiones también se constató que el nivel de lectura es bastante bajo.

También existen antecedentes e investigaciones que determinan estadísticas asombrosas en el mundo, como la de Manuel Urbina (Lima-Perú), quien en su obra titulada *“Amor por la Lectura,” (2002) publica que 113 millones de niños no estudian, que 876 millones son analfabetos y 854 millones no leen*”, estas estadísticas tienen que cambiar hay que incentivar a nuestros niños y niñas a que lean. (Urbina, 2002; sp).

2.2 Fundamentación Filosófica

El trabajo efectuado confiere en el paradigma crítico social, de enfoque del aprendizaje por descubrimiento que enfatiza la transferencia del aprendizaje, en relación con el medio ambiente de donde proceden los problemas a resolver.

El aprendizaje por descubrimiento lo impulsa Bruner, compartiendo con Piaget quienes sostienen, *que los principios en relación al desarrollo intelectual de un individuo dependen del conocimiento de ciertas técnicas.* La tesis de Bruner señala *que el suceso más importante y el núcleo de proceso de instrucción es el hecho que el niño descubra por si mismo lo que es relevante. El descubrimiento de un hecho o de una relación hecho por un niño es similar al descubrimiento de un científico en un laboratorio.*

La representación o el descubrimiento se realizan en forma hipotética o heurística, y no a través de la exposición. La mejor manera de aprender es la experiencia directa, la observación y la utilización de su propio lenguaje, El aprendizaje es activo y el estudiante se motiva más con su propio descubrimiento, lo que le permite autonomía de criterio. (Cadvant, 2000; 77).

Para el desarrollo de la lectura Bruner nos manifiesta, *que el profesor y el estudiante deben tener una participación activa e ir más allá de la simple información, empleando su propio cerebro, ya que si no le habitúa y se lo practica de nada servirá.*(Cadvant, 2000; 73).

Psicológico

Se orientan en la consideración del sujeto que aprende como un ente provisto de inteligencia y efectos que motiva e impulsan su aprendizaje.

Los grandes pensadores psicólogos sostienen que el verdadero cambio es la esencia de la realidad de la vida misma del niño, por lo cual todos estamos sujetos al cambio.

Bruner manifiesta, *que no hay otro medio de aprender el arte y la técnica de inquirir que dedicarse a inquirir. Haciendo hincapié a la presente investigación diríamos que no hay otro medio de aprender a leer que dedicándose a leer.* (Bruner 1998; 18).

La estrategia que se presentó en este trabajo resulta la clave para cambiar el mito psicológico el cual es guiar al niño para que lea. (Cadvant, 2000; 70).

Sociológicos

La interacción social en las aulas constituye una de las condiciones básicas del aprendizaje significativo, requerido por la educación de hoy, el trabajo grupal facilita la formación y el desarrollo de la reflexión y la capacidad crítica del ser humano tanto el funcionamiento del sistema social, que conceptúa a este como un todo, vinculado esencialmente a la interrelación alumno maestro, padres, la comunidad y la escuela.

La conversación es una cualidad que cada ser humano posee, los pueblos ancestrales se comunicaban por signos, jeroglíficos, señales, etc. Tuvieron que pasar décadas para que el ser humano adquiriera su más precioso medio de comunicación que es “La Lectura”. *Las sociedades como las actuales en donde el niño ya no lee, resulta casi imposible implantar este hábito, las escuelas necesitan la ayuda del docente, una guía para el desarrollo de estrategias para la lectura. La investigación que se realizó tiene como objetivo implantar este desafío eminentemente social.* (E. Woolfolk, 1999; 134).

Psicopedagógicos

Basados en los siguientes presupuestos básicos (principios) siguientes: La enseñanza debe basarse en el debate abierto y no en la actividad de transmisión, es necesario fomentar y proteger la divergencia de punto de vista, el profesor no debe aprovecharse de la posición privilegiada de autoridad, el profesor tiene la responsabilidad, sus puntos de vista, eleven la calidad del aprendizaje debe problematizar los contenidos y los demás componentes que intervienen en el desarrollo del currículo para provocar la reflexión y toma de postura ante los alumnos. (Díaz, 98; 58).

2.3 Fundamentación Legal

Se parte de la consideración de la educación como derecho irrenunciable, señalada en el artículo 66 de la Constitución Política de la República del Ecuador. Esta educación estará inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, impulsando la interculturalidad, la solidaridad y la paz. Este principio se desarrolla en las leyes de Educación y el Código de la Niñez y Adolescencia (Especialmente Art. 34 y 38).

En el artículo 3 de la Ley de Educación, se destacan las siguientes finalidades que guían el que hacer educativo:

- a) Preservar y fortalecer los valores propios del pueblo ecuatoriano, su identidad cultural y autenticidad dentro del ámbito latinoamericano y mundial.

- b) Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante, respetando la identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social, cultural y económica del país.

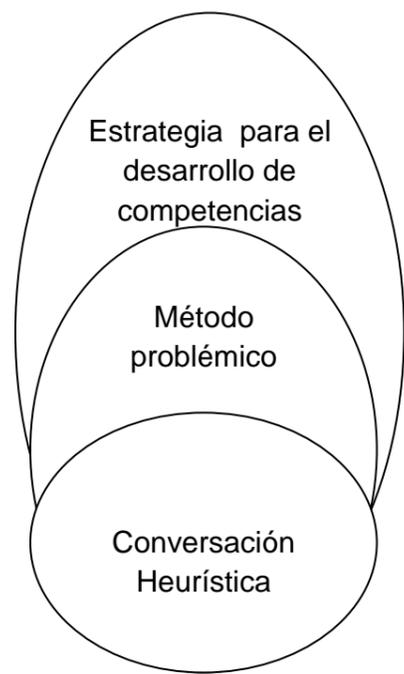
- c) Propiciar el cabal conocimiento de la realidad nacional para lograr la integración social, cultural y económica del pueblo y superar el subdesarrollo en todos sus aspectos.

La conservación de la identidad cultural también ha sido elevada a la categoría de derecho de los niños, por el Art. 34 del Código de la Niñez y Adolescencia, en concordancia con el Art. 29 de la Convención de los Derechos del Niño, (C. N. A, 2012).

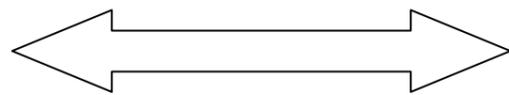
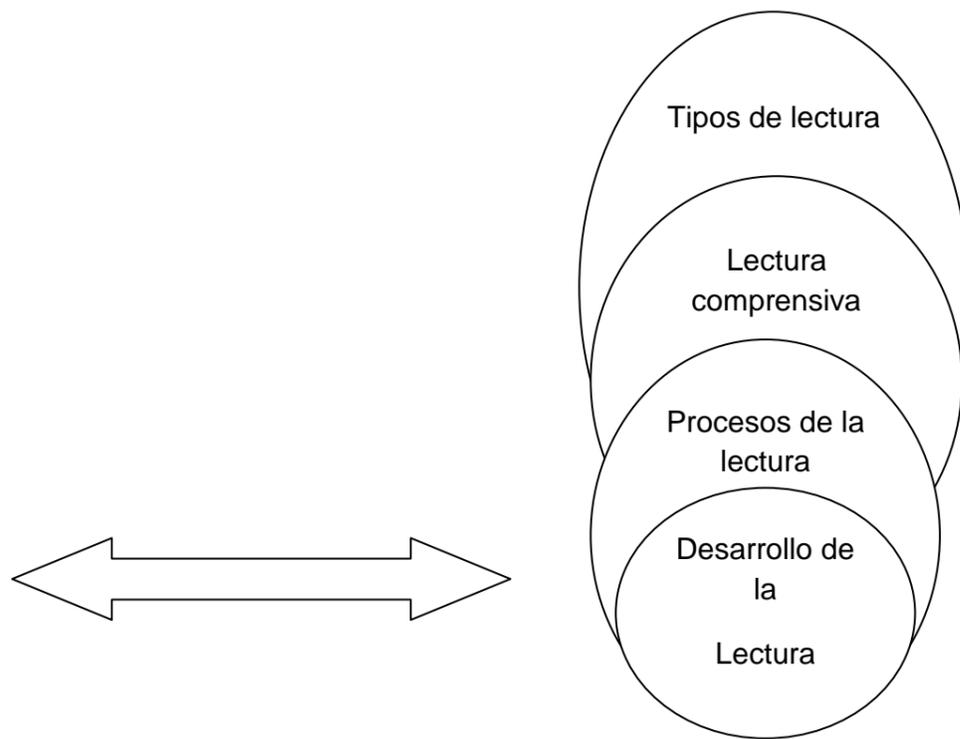
Gráfico N°1

Red de Inclusiones Conceptuales

VARIABLE INDEPENDIENTE



VARIABLE DEPENDIENTE



Fuente: Marco teórico
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

2.3 Categorías Fundamentales

Variable Independiente: Conversación Heurística

La Conversación Heurística

En el método de conversación heurística se reflejan: "*Los resultados del trabajo de búsqueda independiente de los estudiantes, ya que mediante la discusión se puede orientar la solución de un problema sobre la base de preguntas y tareas o de la experiencia personal.*" (Martínez, 1987; 199).

En su aspecto externo, como su nombre lo indica, en la conversación heurística el profesor establece un diálogo con el estudiante dirigido mediante preguntas que van orientando el proceso de razonamiento de los alumnos para que arriben a conclusiones similares a las que llegó el trabajador en la solución del problema profesional que se manifiesta en el proceso productivo o de servicios. (Martínez, 1987; 199).

Aquí se produce un proceso interactivo profesor – alumno (o instructor – alumno) y alumno – alumno, el cual debe ser bien aprovechado por el docente para propiciar el debate, la discusión y el intercambio de criterios en la actividad docente profesional. En este método es importante que el profesor domine la técnica de cómo hacer las preguntas. Estas deben ser expresadas de una manera clara, es decir, deben ser comprensibles para los alumnos; además, no deben tener respuestas obvias, o sea, no deben ser hechas sobre aspectos tan evidentes que las respuestas no requieran una reflexión y elaboración previas, sino que necesiten de un proceso de razonamiento y esfuerzo intelectual; por último, deben estar concatenadas

de tal forma que dirijan ese razonamiento paso a paso y de etapa en etapa. (Martínez, 1987; 200).

De ahí que sea recomendable que el docente tenga planificadas estas preguntas, que requieren una construcción cuidadosa para que cumplan los requisitos de este método, lo cual no impide que en el desarrollo de la clase sea necesario plantear alguna no prevista. De lo anterior se deriva la necesidad de que el profesor ejercite y desarrolle la habilidad de formular preguntas. Por lo tanto, la conversación heurística se relaciona mucho con el diálogo y se basa en la búsqueda individual. En realidad, *"...La conversación heurística [...] es posible cuando los estudiantes tienen determinadas habilidades para la discusión y el análisis."* (Martínez, 1987; 206).

Esta independencia de los estudiantes *"...debe responder a exigencias crecientes en el desarrollo, que eleven de forma paulatina la capacidad de aprendizaje, que le permitan al alumno operar libremente con las ideas y llegar a orientarse por sí mismo. No son las facilidades las que enseñan, sino las dificultades dosificadas, siempre que estén creadas las condiciones previas y exista una adecuada orientación para la ejecución de la actividad."* (Silvestre, 1999; 47).

Conversación Heurística

Este método propicia la actividad creadora del estudiante ya que lo sitúa ante tareas que lo lleva a buscar vías y medios de solución en la búsqueda de nuevos conocimientos así como el intercambio y la interacción con otros estudiantes y el docente.

En la utilización de este método se pueden considerar cualquiera de sus variantes en la organización de la clase: exposición problémica, conversación heurística, búsqueda parcial y el método investigativo.

La utilización del método problémico para intervenir como parte de la estrategia en el desarrollo de la responsabilidad requiere atención especial por parte del docente. No se trata tan solo de elaborar bien el problema, sino de organizar el proceso en esta dirección.

Si es utilizado en el aula en las formas de enseñanza previstas en el programa se debe apoyar en los métodos de discusión en pequeños grupos y plenaria para aprovechar al máximo las posibilidades que estos brindan en el intercambio, la reflexión, consenso, crítica, autocrítica.

Por otra parte, si se organiza como tarea extra clase ya sea como búsqueda parcial o como trabajo previo a una clase práctica se deben utilizar todas las posibilidades de este método para trabajar determinados indicadores de la responsabilidad, por ejemplo el vencimiento de obstáculos. En este caso proveer retos o posibles dificultades a enfrentar por los estudiantes en la ejecución de la tarea. (CEPES, 2011; sp)

De Búsqueda Parcial o Heurístico

Con el objetivo de aproximar paulatinamente al estudiante a la solución independiente de los problemas, es necesario que previamente aprenda los elementos que deben conformar su base de orientación (3) (y ésta debe ser lo más generalizada y completa posibles) para la resolución de problemas. Esta comienza a elaborarse por el estudiante desde que, de forma activa, siguió la lógica y los modos de actuación y por tanto del pensamiento matemático del profesor, el cual en primera instancia juega el rol de modelo de experto en resolución de problemas. Sin embargo, esto no es suficiente, el estudiante debe tomar conciencia de todos y cada

uno de los elementos, los cuales deben ser destacados por el docente explícitamente y debatidos en el grupo. (Schoenferld, 1985; sp).

Bajo la guía del profesor, se desarrolla entonces un proceso de discusión donde prima el diálogo, la conversación socrática, la contraposición de puntos de vista, creencias y esquemas individuales (Ver R. Skemp. 1994) o sea representaciones incompletas, quizás, de las bases de orientación individuales de cada integrante del grupo. Dentro del método de búsqueda parcial o heurístico, una de las técnicas que se destaca con especial énfasis es la conversación heurística, que consiste en una serie de preguntas, cada una de las cuales es un paso de avance en la vía para resolver el problema y la mayoría de ellas debe exigir al alumno, no sólo la reproducción de sus conocimientos, sino la realización de una pequeña búsqueda, de una respuesta "Inteligente" a la pregunta formulada por el profesor, que desarrolla la conversación, conociendo de su auditorio, promoviendo contradicciones con sus creencias, el sentido común, los resultados obtenidos con anterioridad, etc., tratando de lograr un desequilibrio psicológico que propenda a la motivación por la resolución de la tarea y que deje una huella significativa en el aprendizaje del estudiante. (Skemp, 1994; sp).

La conversación heurística, tiene su antecesor primero en la Mayéutica, método empleado por Sócrates con sus discípulos para lograr que arribaran por sí mismos al nuevo conocimiento. La esencia del método de búsqueda parcial o heurístico reside en que el maestro planifica los pasos de la búsqueda, descompone la tarea problémica en sub-problemas, mientras que los alumnos realizan estos pasos de forma independiente o colectiva. Cada uno de estos pasos, o la mayoría, exige que se manifiesten determinados rasgos de actividad creadora, pero la solución íntegra del problema es competencia de todos: del profesor y de los alumnos.

También pueden citarse, entre las técnicas a emplear en este método, la descomposición en sub-tareas asequibles, que consiste en descomponer el problema o tarea compleja en tareas subordinadas realizables por el propio estudiante, cada una de las cuales facilitan la aproximación a la tarea principal: la formulación de preguntas sobre un contenido expuesto o un documento (por ejemplo al concluir la aplicación del método de exposición problémica monologada), la formulación de hipótesis y elaboración de un plan de comprobación después de derivar conclusiones a partir de hechos presentados. También puede adoptar la modalidad siguiente: el profesor planifica previamente la actividad, descompone la tarea principal en tareas auxiliares las cuales pueden ser desarrolladas individual o colectivamente por los estudiantes y traza los pasos de la búsqueda. El papel del estudiante consiste en realizar los pasos previstos por el profesor. Quizás ateniéndose a esta última modalidad existen autores que separan el método heurístico y el de búsqueda parcial como dos métodos, prefiriendo reservar este nombre para la variante descrita en el párrafo anterior, donde lo que prevalece es un proceso de búsqueda parcial, sin embargo en él también están presentes los recursos heurísticos y el intercambio de opiniones entre el profesor y los estudiantes durante la realización de las tareas. (Skemp, 1994; 02, sp).

La estrategia de la Conversación Heurística

Se utiliza para el tratamiento de las palabras sujetas a reglas ortográficas el que empleado de forma creativa, resulta más conveniente para la fase de descubrimiento. Este aprovecha la vía inductiva para dirigir las observaciones, comparaciones y el análisis de las irregularidades que se observan en determinadas palabras. De igual forma, se empleará el método de conversación reproductiva en la fase de aplicación de la regla y en la consolidación o memorización, durante las cuales esté presente la deducción. El método heurístico no se concreta a la suma de preguntas o monólogos, en el que el docente sea el elemento principal; todo lo

contrario, este método se base en la realización de un sistema de preguntas y tareas; que dirigen a los alumnos hacia la observación de semejanzas y diferencias, a valoraciones y reflexiones que conducen a estos a la adquisición de nuevos contenidos que, en este caso, es una regla que ayudará a la escritura de un determinado número de palabras lo que permitirá economizar esfuerzos. La participación activa de los alumnos es un elemento decisivo en este proceso. (Torres, 1993; sp).

Pasos de la Estrategia Didáctica de la Conversación Heurística

La estrategia de la Conversación Heurística tiene las siguientes etapas:

A -Determinación del problema.

B-Dialogo mediante preguntas. (Método Socrático)

C-Encontrar la lógica de las relaciones encontradas.

D-Elaborar las conclusiones acerca de los elementos, relaciones y razonamientos que aparecen con el objeto o relación a interpretar. (Cmelendez, 2009; 08).

A-Determinación del problema

La determinación del problema es una operación mediante la cual se especifica claramente y de un modo concreto sobre qué se va a realizar la investigación. Es el punto inicial de la cadena: Problema- Investigación- Solución; por tanto, determinará toda la posterior proyección de la investigación se debe tener en cuenta:

El problema, responde al " POR QUÉ", de la Investigación lo podemos definir como la situación propia de un objeto, que provoca una necesidad en un sujeto, el cual desarrollará una actividad para transformar la situación mencionada.

El problema es objetivo en tanto es una situación presente en el objeto; pero es subjetivo, pues para que exista el problema, la situación tiene que generar una necesidad en el sujeto.

Cualquier problema científico es consecuencia del desconocimiento de la existencia, en una esfera de la realidad, de elementos y encontrar la lógica de las soluciones encontradas, relaciones de dicha realidad objetiva. El planteamiento del problema científico es la expresión de los límites del conocimiento científico actual que genera la insatisfacción de la necesidad del sujeto. (Hernández, 2009; 116).

B-Dialogo mediante preguntas

El profesor establece un diálogo mediante preguntas que van orientando el proceso de razonamiento de los estudiantes para que arriben a conclusiones similares a las que llegó el trabajador en la solución del problema que se manifiesta en la sociedad.

De ahí que sea recomendable que el docente tenga planificadas estas preguntas, que requieren una construcción cuidadosa para que cumplan los requisitos pre establecidos durante el diálogo, lo cual no impide que el Desarrollo de la clase sea necesario plantear alguna no prevista.

De lo anterior se deriva la necesidad de que el profesor ejercite y desarrolle la habilidad de formular preguntas. Por lo tanto, la socialización heurística se relaciona mucho con el diálogo y se basa en la búsqueda individual. Hay que tomar muy en cuenta la preparación del estudiante, ya que se necesita la dedicación, el esfuerzo y habilidad para plantear y responder preguntas.

El objetivo que persigue el docente hacia el alumno es desarrollar la capacidad de lectura comprensiva, como paso básico para el aprendizaje de cualquier tema. (Gregory, 1983; 27-58).

C-Encontrar la lógica de las relaciones encontradas

Una vez que se termina el diálogo con sus preguntas respectivas se debe realizar un listado de las mismas e interpretar la problemática y analizar las partes más importantes e ir suprimiendo las menos importantes también hay que encontrar semejanzas y diferencias. Una vez que se tenga listo este proceso los estudiantes ya están en capacidad de encontrar diversos problemas, y es en ese instante es donde se produce la etapa del descubrimiento mediante el razonamiento lógico, para posteriormente encontrar las soluciones y relaciones en cadena entre sí, por este motivo es clave del docente la formulación de las preguntas y el dominio del tema en conversación.

Este paso se lo puede realizar fuera del aula de clases como sucede en el aérea de Matemática, con las tareas dirigidas en casa, sin embargo hay que tener cuidado ya que depende mucho la responsabilidad del estudiante, es en ese momento donde actúan las estrategias didácticas del docente. (Ortiz, 2009,70).

D-Elaborar las conclusiones acerca de los elementos, relaciones y razonamientos que aparecen con el objeto o información a interpretar

Una vez que ya se ha observado y determinado el problema, haber conversado, preguntado, creado, razonado, descubierto con esfuerzo individual o grupal, y encontrado las posibles soluciones a los elementos de la información. Es tiempo de elaborar las conclusiones, recuerde que las conclusiones siempre tendrán que estar ligadas al tema, tomando en

cuenta los objetivos que se persiguen, en las lecturas se tomará en cuenta todo el análisis literario, (personajes, idea principal, mensajes, etc.). La información de las conclusiones deberán estar elaboradas y estructuradas de acuerdo al problema – investigación – solución, y también a los elementos, relaciones, y razonamientos efectuados durante todo el proceso de síntesis de la conversación.

Para que el trabajo esté completo, se redacta una conclusión independiente, el mismo que sirve como referencia para los próximos trabajos con la misma similitud de estrategia. (Torres P, 1993; sp).

Ventajas de la estrategia de la Conversación Heurístico

- Descubre la realidad de los problemas
- Permite la actividad creadora
- Demanda un esfuerzo individual
- Minimiza el tiempo
- Permite la participación activa
- Permite valorar y reflexionar
- Hay participación activa
- Hay razonamiento lógico
- Desarrolla el pensamiento crítico
- Ayuda a solucionar problemas (Cmelendez, 2009; 10-11).

Método Problémico

El logro de una enseñanza capaz de proporcionarles a los estudiantes la posibilidad de aprender a aprender adquiere una importancia de primer orden. La Educación Técnica y Profesional (ETP) debe lograr este

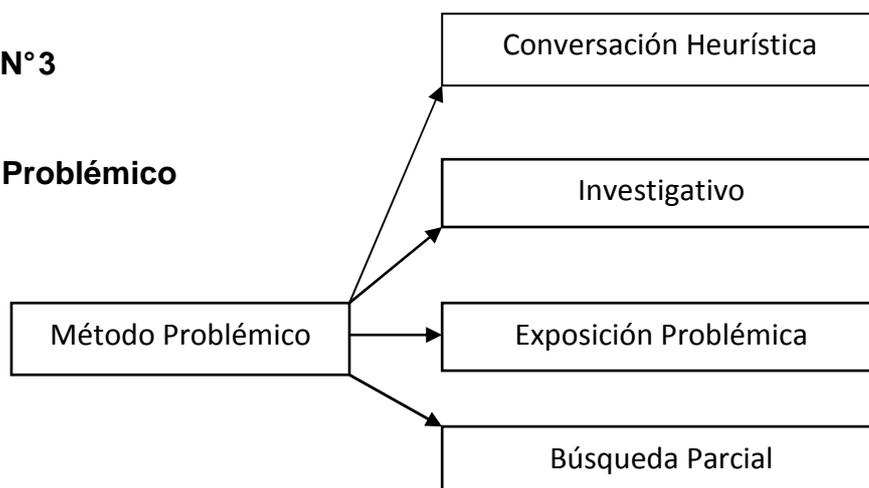
objetivo, estimular las potencialidades de las escuelas politécnicas y solucionar un conjunto de problemas que aún se manifiestan en ellas, considerados en el Modelo de la Escuela Politécnica Cubana. (Patiño, 1996; sp).

El desarrollo actual y futuro de la ETP es muy difícil al margen de la unidad escuela politécnica – empresa. Esta última no puede ser sólo un centro de producción, sino simultáneamente una importante institución educativa encargada de la superación profesional del trabajador y de la preparación del trabajador en formación, o sea, del estudiante. (Abreu, 1996; sp).

La Escuela Politécnica no puede ser sólo un centro educacional, sino a la vez una empresa, con la misión de preparar un trabajador altamente calificado, competente y competitivo, es decir, que tenga un alto desarrollo de sus competencias profesionales y de su capacidad de satisfacer demandas económico – productivas y ofrecer, por tanto, su aporte eficiente a la empresa y a la sociedad. (Abreu, 1996; sp).

Cuadro N° 3

Método Problémico



Fuente: M.I., M La Enseñanza Problémica 1983
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Método investigativo.- Esencia: Enfrentar al alumno a problemas nuevos que deben resolver independientemente.

El profesor debe enseñar a los alumnos a cómo:

- concretar el problema que se quiere resolver
- valorar todos los elementos que intervienen
- valorar una suposición o hipótesis
- trabajar para buscar diferentes datos que le permitan confirmar su hipótesis
- llegar a conclusiones. (M.I.M, 1983; sp).

Exposición Problémica.- En este método no sólo se familiariza al alumno con el conocimiento científico, sino también muestra la vía del descubrimiento.

Estructura

- Planteamiento de la solución y su lógica
- desarrollo de la solución y su lógica
- proceso de solución, dificultades y contradicciones
- solución y demostración de que es correcta
- revela la importancia de la solución para continuar desarrollando el pensamiento en la esfera de la actividad científica
(M.I.M, 1983; sp).

Método de búsqueda parcial (o método heurístico).- Consiste en la asimilación, por elementos, de la experiencia creadora, y el dominio de algunas etapas de solución de los ejercicios problémico.

La Conversación Heurística constituye la forma más conocida y expresiva de este método. (M.I.M, 1983; sp).

Nuevas definiciones del Método Problémico

1) Dentro de los métodos de enseñanza encontramos los métodos problémico, los cuales constituyen sin lugar a dudas etapas en el proceso de desarrollo de la actividad totalmente independiente y creadora. A este nivel no es posible llegar de inmediato, sino que es un proceso de aproximación gradual en el cual los resultados de determinada etapa de la enseñanza, son premisas para alcanzar un mayor nivel de independencia de pensamiento productivo.

De esta manera deben considerarse los métodos problémicos como uno más de los métodos de enseñanza el cual exige que el profesor tenga en cuenta la interrelación y precedencia de estos en su aplicación. (Martínez, 1987; sp)

2) Los métodos problémicos originalmente se trabajaron con las ciencias naturales y físicas, es con la escuela rusa en la década de los 60 que se hace extensivo para las ciencias humanas. De acuerdo a la investigación y desarrollo hecho por la Dra. Martha Martínez Llantada, los métodos problémicos aparecen sustancialmente con Sócrates, que planteaba preguntas a sus interlocutores con vistas a encontrar una respuesta, era el mejor método de discusión y de solución de los problemas. La problematización es una intención de activar los procesos mentales internos del alumno a saber pensar. En su "Didáctica Magna" instaba a "*enseñar a los niños a pensar con su propia inteligencia*". (Comenius, Luventicus, 2002; sp).

Es importante la idea del pedagogo sueco, a mediados del siglo XIX, I. G. Pestalozzi, que encaminó la enseñanza en activar la observación, la

generalización y las conclusiones personales de los estudiantes. Es importante el desarrollo auto direccionado por del alumno que propuso K. D. Ushinski, es el primero que abogó la idea de no - solo transmitir conocimientos sino capacitar a los estudiantes para que, de forma independiente, sin el maestro puedan adquirir nuevos conocimientos. Otra idea básica de investigación es el planteamiento hecho también en el siglo XIX por el pedagogo inglés Armstrong que introdujo en la enseñanza de la química el llamado “método heurístico”, el que desarrollaba las capacidades de pensamiento de los estudiantes poniendo en la misma posición que el investigador y en lugar de adquirir el conocimiento por la explicación del profesor, lo hiciera mediante conclusiones propias de su trabajo. (M.I.M, 1983; sp).

Estrategias para el Desarrollo de Competencias

Los procedimientos con estas propiedades se llaman procedimientos heurísticos y del uso consciente que se haga de ellos, depende en gran medida el éxito o el fracaso al enfrentar la solución de un problema. Pero desde luego, la formación de procedimientos heurísticos, no puede ser espontánea, debe ser un proceso consciente y basado en el desarrollo de investigaciones científicas. Luego la formación del Ingeniero como Industrial, administrador de sistemas de producción, tiene que responder a esta lógica de carácter heurístico, exigida por las nuevas demandas sociales que se le hacen a la nación. O sea, no es enseñar un contenido, sino, hay que variarlo, modificarlo, observar, experimentar. Sin embargo, si se da una mirada a la praxis de superior la educación latinoamericana a través de investigaciones de diferentes especialistas y del propio autor, se llegan a las siguientes precisiones: (UNESCO, 2001; sp).

- *El desarrollo de investigaciones científica es pobre en general y los resultados de ellas no son suficiente para lograr un desarrollo significativo. (UNESCO, 2001; sp).*

- *Existe un número reducido de profesores con publicaciones científicas (CEPAL, 2005; sp).*
- *Existe un número reducido de publicaciones de texto por los profesores y los que existen presentan deficiencias de contenido.*
- *El desarrollo de investigaciones por los estudiantes se pebre en General (Hernández, 2003; sp).*

Los problemas que se les pone a los estudiantes son en su mayoría estructurados y modelados (Colle, 2002; Arroyo, 2003) y más que problemas son ejercicios. Todas estas deficiencias reclaman la transformación de la educación superior en latinoamericana en general y en particular en la República Dominicana donde se observa este fenómeno incrementado, debido a centros de educación superior que no desarrollan investigaciones científicas y en aquellos donde se realizan investigaciones, son muy poco los profesores y estudiantes dedicados a ella. Este fenómeno se constata en la carrera de Ingeniería Industrial de la Facultad de Ingeniería de la Universidad APEC, por lo que los egresados no tienen una disposición positiva hacia las investigaciones. (Arroyo, 2003; sp).

Por su parte, un estudio de la praxis empresarial de la Ingeniería Industrial reveló, que el lograr salir victorioso en la competencia entre las empresas, giraba, además de otros factores, en torno a la efectividad de los sistemas de producción y desde luego, el diseño de los mismos juega un papel de importancia extrema, dado que el mismo puede, facilitar o entorpecer, la gestión de los procesos tecnológicos y la gestión de los recursos humanos que conducen el proceso tecnológico.

Esta situación descrita obligó al autor a realizar una revisión bibliográfica sobre los aportes de la ciencia de la enseñanza de la ingeniería a la

formación de competencias, en la que se constata que por lo general se estudian competencias en aquellos currículos que están diseñados como tal y prácticamente están dirigidos a competencias laborales o profesionales (Mertens, 1997; CINTERFOR, 2000; Tobón, 2002, 2005, 2006; Villarini, 2002, 2004; Fuentes, 2002; González, 2002; Cejas y otros, 2001, 2003; Castellanos, 2003; Forgas, 2003; Vargas, 2000, 2001, 2003; D'Angelo, 2000, 2005). En estos currículos, desde el primer año de la carrera se van desarrollando elementos componentes de la competencia hasta el último año, dado que cada semestre esta gerenciado por un mismo decanato y los profesores que dan clase a una carrera pertenecen a él, cosa que no ocurre en la Facultad de Ingeniería de la Universidad APEC. Por lo que quedan vacíos en la metodología de la enseñanza que son necesarios llenar para perfeccionar la formación de competencias profesionales en el Ingeniero Industrial, aspecto que como se señaló ha sido criticada fuertemente por la empresa dado que el proceso docente educativo en esta asignatura es de carácter tradicional. (Arroyo, 2003; sp).

- En consecuencia se evidencia una contradicción externa entre las exigencias sociales en la actualidad y las exigencias de la formación del profesional, lo que genera un problema de investigación científica, que se formula como: Las insuficiencias en el proceso docente educativo de la asignatura Diseño de Sistemas de Producción en la carrera de Ingeniero Industrial de la Facultad de Ingeniería de la Universidad APEC no contribuyen a que los alumnos diseñen con calidad sistemas de producción.(Arroyo,2003; sp).

El objeto de estudio se identificó como: El proceso docente educativo de la asignatura Diseño de Sistemas de Producción en la carrera de Ingeniero Industrial de la Facultad de Ingeniería de la Universidad APEC. El objetivo de investigación consistió en:

Una estrategia didáctica para el desarrollo de las competencias investigativas, que contribuya a aumentar la calidad del diseño de sistemas de producción en la asignatura del mismo nombre en la carrera de Ingeniero Industrial de la Facultad de Ingeniería de la Universidad APEC.

El autor entiende por calidad del diseño de sistemas de producción a la calidad a la medida de un producto, que se ajusta a las especificaciones o normas dadas por un cliente (Fuentes, 2002), en este caso las exigencias del sistema para la obtención del producto final.

Además, se entiende por competencias, el saber, el hacer y el ser que se apropia un sujeto en aras de desempeñarse laboralmente, profesionalmente y socialmente. Es, en el lenguaje didáctico la integración de los núcleos o invariantes de conocimientos, de invariantes de habilidad y habilidades generalizadas y de valores profesionales y sociales. Las competencias profesionales son la expresión de los contenidos que deben formarse a lo largo de la carrera en los estudiantes para su desempeño profesional (Hernández, 2001; sp).

A partir del problema científico, así como del objeto y el objetivo de la investigación, y delimitado por este último, se precisa como campo de acción: El desarrollo de las competencias investigativas.

El desarrollo de habilidades investigativas debe desarrollarse desde los primeros años de la carrera, sin embargo, en asignaturas del ejercicio de la profesión deben estas habilidades estar formadas para poder desarrollar una competencia que las presupone, de continuar con el desarrollo de habilidades en las asignaturas de los últimos años de la carrera, no quedaría tiempo para desarrollar la competencia. (Hernández, 2001; sp).

En tal sentido, la competencia debe formarse a partir de un problema profesional, que se debe resolver y transformar el proceso docente educativo en un taller de diseño de sistemas de producción.

En consecuencia se definen las siguientes ideas a defender:

Se contribuye a aumentar la efectividad en la formación y desarrollo de la competencia de diseño de sistemas de producción si el proceso formativo en la asignatura se desarrolla teniendo en cuenta.

- La ejecución de proyectos reales de diseño de sistemas como eje del proceso docente educativo.
- El desarrollo de competencias investigativas asociadas a la solución de los problemas bases de los proyectos.
- La evaluación del proceso formativo se realiza sobre la base de la calidad en el diseño de sistemas de producción.

Teniendo en cuenta la idea a defender la variable dependiente se toma como la calidad en el diseño de sistemas de producción y la variable independiente coincide con la estrategia didáctica para el desarrollo de las competencias investigativas. (Hernández, 2001; sp).

En consonancia, las tareas de investigación que se plantearon son:

A-En la etapa facto perceptible

- Caracterizar el desarrollo histórico del proceso docente educativo de la asignatura Diseño de Sistemas de Producción en la carrera de Ingeniero Industrial de la Facultad de Ingeniería de la Universidad APEC.
- Caracterizar las principales tendencias de desarrollo de proceso docente educativo, con relación a la formación de competencias investigativas, de la asignatura Diseño de Sistemas de Producción en la

carrera de Ingeniero Industrial de la Facultad de Ingeniería de la Universidad APEC.

- .Caracterizar teóricamente la formación de competencias investigativas.
- Valorar críticamente la situación relacionada con la formación de competencias investigativas en la asignatura Diseño de Sistemas de Producción en la carrera de Ingeniero Industrial de la Facultad de Ingeniería de la Universidad APEC.

Etapas de elaboración teórica y aplicación

- Fundamentar teóricamente los nuevos conceptos y regularidades que sustentarán la estrategia curricular.
- Elaborar de la estrategia curricular para la formación de competencias investigativas.
- Valorar de la estrategia para la formación de competencias investigativas en la asignatura Diseño de Sistemas de Producción en la carrera de Ingeniero Industrial de la Facultad de Ingeniería de la Universidad APEC.

Para llevar a cabo las tareas de investigación se emplearán los siguientes Métodos y Técnicas de investigación.

Se aplicarán los procedimientos iniciales del pensamiento lógico en todas las etapas de investigación (Análisis y síntesis, deducción – inducción, abstracción, generalización). (Hernández, 2003; sp).

B-Etapa facto – perceptible

Método de análisis – síntesis para la caracterización del objeto y campo de acción de la investigación.

Método histórico - lógico en la determinación de las etapas principales de desarrollo histórico del proceso de formación de competencias profesionales.

Entrevistas, encuestas, análisis documental, para caracterizar la situación actual del objeto de estudio y el campo de acción.

Etapas de elaboración teórica

Método sistémico – estructural – funcional en la modelación de su dinámica mediante la determinación de sus componentes y de las relaciones que lo conforman.

Método dialéctico materialista, en la determinación de las relaciones contradictorias que se dan en el proceso y que constituyen su fuente de desarrollo.

Etapas de aplicación práctica

Método de análisis de especialista y el experimento pedagógico.

El aporte práctico es el instrumento práctico es la estrategia didáctica para la formación de competencias investigativas.

La novedad científica de la investigación consiste en revelar las relaciones que, con carácter de regularidad, rigen la formación de las competencias investigativas en esta a esta asignatura. (Hernández, 1983; sp).

Variable Dependiente: Desarrollo de la Lectura

Lectura

Leer significa penetrar al interior de una persona por lo que exteriormente aparece. Es el acto de comprender lo escrito. Comprender las ideas que están detrás de las palabras. La lectura tiene un sentido definido, dialogar con el autor. Define la lectura como "*Una actividad instrumental. No se lee por leer, se lee por algo y para algo. Siempre que la lectura no puede ser usualmente separada de la educación del lenguaje: la selección de cual lengua el niño debería aprender a leer es crucial, y una vez que los pasos iniciales en la instrucción de la lectura son pasados, la lectura se transforma en la zona central en el enriquecimiento del lenguaje.* (Sáez, 1951; 05).

Detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansias de penetrar en la intimidad de las cosas" (p.15). Para leer en forma eficaz es necesario poseer preparación, capacidad intelectual y madurez mental, así como también conocer cabalmente el lenguaje escrito. Spolski (1980) expresa La lectura es un conjunto de habilidades a la vez que es un proceso complejo y variable cuyo aprendizaje ha de abarcar los primeros años de la enseñanza. Gepart (1979) afirma: "La lectura es la palabra usada para referirse a una interacción por la cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales, se transforma en sentido en la mente del lector. La interacción siempre incluye tres facetas: Material legible, conocimientos por parte del lector y actividades fisiológicas e intelectuales. La variación que se pone en evidencia cuando la interacción es considerada en sus diversos momentos es un resultado de la variación posible de cada una de las distintas facetas". (Gepart, 1979; sp).

Continuando con una tendencia que parece estar ya presente en niños de cursos inferiores. (Crespo y Peronard, 1999), para estos estudiantes leer sigue siendo predominantemente sinónimo de leer en voz alta, de reconocer formas escritas y ponerlas en forma oral (en el 77% de las entrevistas). Así, para un alumno de cuarto básico los lectores buenos son los: “que leen de corrido, los otros paran” y, por el contrario, otro estudiante caracterizaba la falta de esta habilidad así: “es que una persona no sepa leer bien, repite mucho las palabras, lee rápido, se equivoca, puede cometer errores.” (Gepart, 1979; sp).

Sin embargo, ésta no era la única concepción de la lectura y junto a ella conviven otras con mayor o menor peso. Por un lado, está aquella que identifica leer con almacenar información (47% de las entrevistas), muchas veces, memorizándola: “no me gusta leer porque no me gusta memorizar muchas cosas en mi cabeza” (44). Por otro, están las referidas a imaginar, sobre todo en la lectura de cuentos (30% de las entrevistas). Así, por ejemplo, un alumno afirma: “(los cuentos) son como un sueño, uno los va leyendo y los va imaginando” (13). En este último grupo encontramos sujetos que pueden señalar las diferencias que se dan entre los lectores en su representación de los contenidos leídos: “(leer) es como Cuando uno se imagina diferentes cosas, pero no se las imaginan todas iguales, cada uno tiene su propia imaginación y eso es leer” (9). En muchos de estos casos es posible ver ya una idea de la lectura como entender contenido, incluso dando una visión constructivista de la tarea (19% de las entrevistas). (Crespo y Peronard, 1999; 09).

Elementos de la Lectura

Los elementos de mayor importancia en la lectura son la memoria y la imaginación, en la lectura se conjugan los procesos de recordar e imaginar en el contenido y en la palabra para dar significado a lo leído. La lectura trae implícito el reconocimiento de símbolos escritos o impresos, que sirve como estímulo para una formación de sentido, proveniente de

experiencias pasadas, y la construcción de nuevos sentidos por medio de la manipulación de conceptos que ya posee el lector.

Para lograr una comprensión completa en la lectura, el lector debe ser capaz de formular con sus propias palabras las ideas del autor.

Hoy por hoy, la lectura constituye una de las formas más rápidas y económicas de comunicarse, duplica la velocidad del lenguaje hablado, al proporcionarle una mayor información.

La lectura desempeña un papel muy importante en la vida humana. A través de ella se contribuye a la formación integral del individuo, pues la lectura permite, entre otras cosas, el desarrollo de la capacidad de comprensión, fijación de hábitos, análisis, síntesis, enriquecimiento, corrección de vocabulario y el cultivo de la sensibilidad e imaginación creadora.

También constituye uno de los medios más importantes para la adquisición de los valores culturales, puesto que por su medio se puede obtener la información necesaria sobre los logros alcanzados por el hombre en diferentes tiempos. (Gepart, 1979; sp).

Trastorno del desarrollo de la Lectura

Es una dificultad para leer que ocurre cuando el cerebro no reconoce ni procesa apropiadamente ciertos símbolos.

-Causas, incidencia y factores de riesgo:

La dislexia o trastorno del desarrollo de la lectura ocurre cuando hay un problema en áreas del cerebro que ayudan a interpretar el lenguaje y no

es causado por problemas de visión. El trastorno es un problema de procesamiento de información específica que no interfiere con la capacidad de uno para pensar o entender ideas complejas. La mayoría de las personas con este trastorno tienen inteligencia normal y muchos tienen una inteligencia por encima del promedio.

El trastorno del desarrollo de la lectura puede aparecer en combinación con el trastorno del desarrollo de la escritura y el trastorno del desarrollo aritmético. Todos estos procesos implican el uso de símbolos para transmitir información. Estas afecciones pueden aparecer aisladamente o en cualquier combinación. (Gepart, 1979; sp).

La Dislexia a menudo es hereditaria

1-Síntomas

Los niños con este trastorno pueden tener problemas de rima y de separación de sonidos que componen las palabras habladas, capacidades que parecen ser fundamentales en el proceso de aprender a leer. Las destrezas iniciales de lectura en un niño están basadas en el reconocimiento de palabras, lo cual implica ser capaz de separar los sonidos en palabras y compararlas con letras y grupos de letra.

Dado que las personas con esta afección tienen dificultades para conectar los sonidos del lenguaje con las letras de las palabras, pueden tener dificultad para entender oraciones.

La verdadera dislexia es mucho más amplia que simplemente confundir o trasponer letras, por ejemplo, confundir la "b" y la "d".

En general, los síntomas de la dislexia pueden abarcar:

- Dificultad para determinar el significado (contenido de la idea) de una oración simple.
- Dificultad para aprender a reconocer las palabras escritas.
- Dificultad con las rimas.

La dislexia puede aparecer en combinación con problemas de escritura o de aprendizaje aritmético. (Gepart, 1979; sp).

2-Signos y exámenes

Se deben descartar otras causas de la dificultad de aprendizaje y, en particular, la dificultad para leer, antes de poder diagnosticar la dislexia. Los trastornos emocionales, el retardo mental, las enfermedades del cerebro, al igual que ciertos factores educativos y culturales, pueden causar dificultades de aprendizaje.

Antes de diagnosticar la dislexia, el médico:

- Llevará a cabo un examen físico completo, incluyendo un examen neurológico.
- Hará preguntas respecto al desarrollo y el desempeño académico y social de la persona. Preguntará si alguien más en la familia ha tenido dislexia.

Se pueden hacer pruebas psico-educativas y una evaluación psicológica. (Gepart, 1979; sp).

3-Tratamiento

Toda persona con dislexia requiere una estrategia diferente. Se debe crear un plan de educación individual para cada niño con esta afección.

Se puede recomendar lo siguiente:

- Ayuda adicional con el aprendizaje, llamada educación especial.
- Tutoría individualizada y privada.
- Clases diarias especiales.

Es importante el refuerzo positivo, ya que muchos estudiantes con dificultades de aprendizaje tienen una baja autoestima. Asimismo, la asesoría psicológica puede ser útil. (Gepart, 1979; sp).

4-Expectativas (pronóstico)

La ayuda especializada (llamada educación especial) puede llevar a un marcado mejoramiento en la lectura y la comprensión.

Las dificultades con la lectura pueden persistir de por vida. (Gepart, 1979; sp).

5-Complicaciones

El trastorno del desarrollo de la lectura puede llevar a:

- Problemas en la escuela, incluso problemas de comportamiento.
- Pérdida de la autoestima.
- Problemas con la lectura que persisten en la vida adulta, lo

Cual puede afectar el desempeño laboral, particularmente si el problema no se abordó tempranamente. (Gepart, 1979; sp).

6-Situaciones que requieren asistencia médica

Consulte con el médico si su hijo parece estar teniendo problemas para aprender a leer. (Gepart, 1979; sp).

7-Prevención

Los trastornos del aprendizaje, como el del desarrollo de la lectura, tienden a ser hereditarios. Las familias afectadas deben hacer todos los esfuerzos posibles para reconocer los problemas existentes tempranamente. (Gepart, 1979; sp).

Diferentes Tipos de Lectura

Lectura Crítica

El proceso de aprehensión de información que está almacenada en un soporte y que es transmitida a través de ciertos códigos recibe el nombre de lectura. Dicho código puede ser visual, auditivo o táctil.

Lo que habitualmente entendemos por leer es un proceso que implica varios pasos, como la visualización (la mirada sobre las palabras), la fonación (la articulación oral, ya sea consciente o inconsciente), la audición (la información que pasa al oído) y la cerebración (se concreta la comprensión).

La crítica, por su parte, es un juicio o examen que se realiza sobre algo. Las personas que se especializan en realizar juicios sobre obras de arte, espectáculos y libros reciben el nombre de críticos.

El concepto de lectura crítica hace referencia a la técnica o el proceso que permite descubrir las ideas y la información que subyacen dentro de un texto escrito. Esto requiere de una lectura analítica, reflexiva y activa.

La lectura crítica, por lo tanto, es el paso previo al desarrollo de un pensamiento crítico. Sólo al comprender un texto en su totalidad, desentramando el mensaje implícito del contenido más allá de lo literal, es posible evaluar sus aseveraciones y formarse un juicio con fundamento.

El único texto que puede criticarse es aquel que se ha entendido. Por eso la lectura crítica está asociada a una comprensión cabal de la información. Cuando se logra dicho grado de comprensión, el lector puede aceptar o rechazar la idea del autor con responsabilidad sobre su decisión. Para fomentar el pensamiento crítico, pues, primero deben brindarse las competencias necesarias en lectura crítica. Con el tiempo, la pedagogía pasó a denominar al conjunto de saberes que se ocupa de la educación y de la enseñanza. Hay quienes consideran que la pedagogía es una ciencia aplicada de carácter psicosocial, aunque otros creen que se trata de un saber o un arte.

Existen distintos tipos de pedagogía, como la pedagogía general (referida a las cuestiones universales de la investigación y de la acción sobre la educación), las pedagogías específicas (que sistematizan un cuerpo específico del conocimiento según las distintas realidades históricas), la pedagogía tradicional y la pedagogía contemporánea.

La pedagogía crítica es, por su parte, una propuesta de enseñanza que incita a los estudiantes a cuestionar y desafiar las creencias y

prácticas que se les imparten. Consiste en un grupo de teorías y prácticas para promover la conciencia crítica. (Copyright, 2008; sp).

¿Qué es la Lectura Crítica?

Entendemos por lectura crítica la que trasciende la mera descripción aportando opiniones y respondiendo a lo que ha sido escrito con una propuesta personal.

Sus principales características son:

- Relaciona diversos textos, indicando sus diferencias y contradicciones y subrayando lo que les falta.
- No toma lo escrito al pie de la letra.
- Procura explicitar los valores y teorías que dan forma y matizan la lectura. (Pinto, 2010; sp).

Los procesos Críticos en la Lectura son:

En el marco de la pedagogía crítica, el profesor trata de guiar a los alumnos para que cuestionen las prácticas que son consideradas como represivas, a cambio de generar respuestas liberadoras a nivel individual y grupal.

-Inferir: Estar alerta ante la posibilidad de que el autor desee comunicar más cosas que las que en realidad enuncia en la página.

-Evaluar: Emitir un juicio de valor sobre lo que se está leyendo

-Reorganizar: Seleccionar lo más importante de cada una de las fuentes. (Pinto, 2010; sp).

Lectura Crítica versus Pensamiento Crítico

Podemos hacer la distinción entre la lectura crítica y el pensamiento crítico de la siguiente manera:

La Lectura Crítica es una técnica que permite descubrir ideas e información dentro de un texto escrito.

El Pensamiento Crítico es una técnica para evaluar la información y las ideas, para decidir que aceptar y creer.

La Lectura Crítica hace referencia a una lectura cuidadosa, activa, reflexiva y analítica. El pensamiento crítico implica reflexionar sobre la validez de lo que se ha leído a la luz del conocimiento y la comprensión del mundo que previamente se tienen.

Consideremos por ejemplo la siguiente frase en cierto sentido no carente de humor, tomada del ensayo de un estudiante:

Los padres están comprando carros costosos para que sus hijos los destruyan.

Por la forma en la que se expresan los términos en la oración arriba citada, la lectura crítica se interesa en dilucidar como, dentro del contexto del texto considerado como un todo, la palabra “los” se refiere a los padres, los hijos o los carros, y si el texto respalda esa práctica. El pensamiento crítico, tendría la función de decidir si el significado escogido es el cierto y si usted, el lector aceptaría o no esa práctica.

En base a las definiciones anteriores, la lectura crítica parecería anteceder al pensamiento crítico: Y es que solamente cuando se ha entendido completamente un texto (lectura crítica) se pueden evaluar con exactitud sus aseveraciones (pensamiento crítico). (J. Kurland, 2003; sp).

A-Los dos unidos y en armonía

En la práctica, la lectura crítica y el pensamiento crítico van de la mano. El pensamiento crítico permite que el lector haga seguimiento a su comprensión a medida que lee. Si percibe que las aseveraciones del texto son ridículas o irresponsables (pensamiento crítico), lo examina con mayor atención para poner a prueba su propia comprensión (lectura crítica).

Y viceversa, el pensamiento crítico depende de la lectura crítica. Después de todo una persona puede pensar críticamente sobre un texto (pensamiento crítico) únicamente si lo ha entendido (lectura crítica). Se puede elegir el aceptar o rechazar una presentación, pero se debe saber por qué. Se tiene una responsabilidad no solo consigo mismo sino con los demás de identificar, las cuestiones o problemas en los que se está o no de acuerdo. Solamente así se podrán entender y respetar los puntos de vista de otras personas. Para poder reconocer y entender esos puntos de vista se debe estar en capacidad de leer críticamente. (J. Kurland, 2003; sp).

B-Utilidad de la distinción.

Si el pensamiento y la lectura crítica están tan íntimamente unidos: ¿por qué es útil hacer la distinción?

Lo que convierte en útil hacer la distinción, se encuentra en recordar que debemos leer cada texto por sus propios méritos, sin que se impongan el conocimiento previo del lector o los puntos de vista que sobre él se puedan tener. A tiempo que se deben evaluar las ideas mientras se lee, se debe también evitar distorsionar el sentido que contiene el texto. No se

debe permitir que el lector fuerce el texto para que diga lo que a él le gustaría que dijera, porque así no se aprenderá nunca nada nuevo.

Lectura crítica: ¿qué tan bien cumple el texto su función?

Se puede pensar en el escritor como alguien que desempeña un trabajo. Independientemente de cuál sea el tópico, debe realizar algunas tareas:

- Debe enfocarse en un tema específico
- Los términos deben estar claramente definidos
- Debe presentar evidencia
- Debe tener en cuenta lo que es de conocimiento común
- Debe explicar las excepciones
- Las causas deben anteceder a los efectos y estar en capacidad de producirlos.
- Se debe mostrar como las conclusiones siguen una secuencia lógica que se desprenden de evidencias y argumentos anteriores.

Como lectores y escritores críticos las personas deben poder estar seguras de que esas tareas se han realizado en forma total, comprensiva y consistente. Solamente cuando el lector está completamente seguro de que el texto es consistente y coherente puede comenzar a evaluar si acepta o no las aseveraciones y conclusiones en el contenidas. (J. Kurland, 2003; sp).

Pensar críticamente: Es evaluar la evidencia.

Leer para enterarse de lo que dice un texto puede ser suficiente cuando el objetivo o meta es conocer una información específica o entender las ideas de otro. Pero por lo general se lee con otros propósitos. Es

necesario resolver problemas, construir vías, escribir leyes o diseñar una campaña publicitaria. Es indispensable evaluar lo que se ha leído e integrar esa comprensión al conocimiento previo que se tiene del mundo. Se debe decidir que se puede aceptar como verdadero y útil.

Los lectores desean aceptar como hechos solamente lo que es verdaderamente cierto. Para poder evaluar una conclusión debemos valorar la evidencia sobre la que ésta basada. No se necesita cualquier información; se necesita información confiable. Para estimar la validez de los comentarios de un texto, el lector debe salirse de éste y aportar conocimientos y estándares externos que lo soporten. (J. Kurland, 2003; sp).

Técnica de la Lectura

El Estudio

El estudio se define como la aplicación de las facultades mentales para la adquisición de conocimiento. Esto quiere decir que el estudio implica el uso de la mente y requiere de la aplicación de un esfuerzo mental, El estudio es el medio por el cual se aprende y obtienen conocimientos. El libro de metodología del aprendizaje, está integrado por las técnicas básicas de estudio necesarias para que desarrolle con éxito todas las actividades académicas o de aprendizaje.

Es necesario que aprenda y aplique desde el inicio las técnicas necesarias para desarrollar y mejorar su habilidad para leer y redactar, ya que la lectura de “textos” (escritos cortos) y la elaboración de trabajos escritos serán las principales actividades que realizará.

El saber leer y redactar son habilidades que se adquieren a través de la práctica y con el seguimiento de algunos métodos que estudiará y desarrollará en esta materia.

El objetivo de aprender dichas técnicas es habilitarlo para que realice las actividades académicas o de aprendizaje que se le indiquen, de manera autodidacta e independiente.

En el transcurso de las primeras materiales del plan de estudio, desarrollará un método de lectura, aprenderá a observar, pensar, razonar y analizar lo que está leyendo para posteriormente expresar correctamente por escrito y oral sus opiniones, ideas y conclusiones personales. (Casillas, 2005; 07).

Procesos de la Lectura

La lectura es un proceso complejo que comienza antes de empezar el texto y concluye mucho después de que se haya terminado de leer. Se trata de un proceso que se desarrolla en cuatro fases diferentes:

-Antes de leer

Siempre que se empiece a leer un texto hay que tener claras unas ideas. Por ejemplo, a través de la lectura de un manual sobre la introducción a la Sociología se puede conocer el concepto y la función de esta rama del saber. En este caso, antes de empezar a leer el manual, habría que hacerse una serie de preguntas previas:

¿Para qué se va a leer?

Siguiendo con el ejemplo, se puede decir que se va a leer para entender en qué consiste la Sociología. Este sería el objetivo de la lectura. Se

puede leer también para localizar un dato, por entretenimiento, para informarse, para aprender... Todos estos son también objetivos de lectura.

¿Qué se va a leer?

Puesto que el objetivo del lector es indagar en el conocimiento de la Sociología, lo más normal es que se busque un manual introductorio en una librería o biblioteca que no sea muy especializado, más bien divulgativo. El manual de Sociología será, por tanto, el **tipo de texto** que se va a leer. Las novelas, los periódicos, los folletos o instrucciones son también tipos de texto que se emplean con otros objetivos.

¿Qué tipo de lectura se va a hacer?

Seguramente, en el caso de que no se tenga una idea muy clara de lo que es la Sociología, habrá que hacer una primera lectura superficial del texto para tener una idea general de la materia, y luego se hará una lectura atenta teniendo en cuenta el texto en su conjunto.

Cuando se ha dado respuesta a las preguntas planteadas antes de leer y localizado el texto que mejor responda a las necesidades del lector, comienza la fase de pre lectura. (Kalipedia, 2007; sp).

- Pre lectura

En la fase de pre lectura se hace una primera lectura superficial del texto para obtener una idea general de su contenido y de su organización.

También en esta fase se plantean algunas preguntas:

¿De qué trata el texto?

En este caso ya se sabe que es un texto que va a facilitar algunas nociones básicas sobre Sociología. Si el lector se ha enfrentado anteriormente a libros sobre temas similares, será positivo recordar las experiencias previas.

¿Qué apartados tiene?

Se puede observar atentamente el texto con el que se va a trabajar: analizar el índice o buscar ilustraciones o gráficos, si los hay, que faciliten su comprensión. Es entonces cuando se tendrá una idea más precisa del contenido y la organización del texto, lo cual ayudará a comprenderlo mejor. (Kalipedia, 2007; sp).

-La lectura

Después de forjarse una idea del texto, se llega a esta fase, en la que se realiza una lectura atenta.

El objetivo de esta lectura es comprender bien el texto. Siguiendo con el ejemplo, a medida que se vaya leyendo el manual de Sociología el lector tendrá que ir preguntándose si comprende o no lo que lee. Si en algún momento no queda claro, habrá que volver a leerlo hasta que se comprenda totalmente.

En la fase de lectura también se pueden formular algunas preguntas que ayuden a comprender mejor la información:

- ¿Se entiende bien el texto?
- ¿Están las ideas bien ordenadas y expresadas con claridad?
- En el caso de que el texto consista en un conjunto de instrucciones, ¿qué hay que hacer?

- Si en el texto se informa de algo, ¿cuál es su idea global y cuál es la idea clave que se da en cada parte?
- Si el texto es un cuento o una novela, ¿por qué actuará así un determinado personaje? ¿Qué pasará después? (Kalipedia, 2007; sp).

-Pos lectura - Después de leer

Tras haber leído un manual de introducción a la Sociología, el lector tiene que tener una idea clara de qué es y para qué sirve esta disciplina. Ahora se puede hacer un guión o esquema que sirva para recordar los puntos básicos del libro. Para esto hay que hacer una lectura en profundidad del texto, una lectura durante la cual se analice detenidamente el texto y se vayan tomando notas acerca de su contenido.

El resultado de esta fase del proceso variará según el tipo de texto con que se trabaje y el objetivo de la lectura. A veces se puede hacer un comentario escrito, como cuando se analiza una novela o un anuncio de televisión; otras veces se puede realizar un esquema o un resumen, como se hace a menudo al estudiar un temario para un examen. Continuando con el ejemplo, es posible hacer un guión que sintetice el concepto de Sociología y su relevancia. En esta fase se responde a preguntas como las siguientes:

¿Qué es lo fundamental del texto?

La disposición de los textos nos dice exactamente lo que el texto es: de orden narrativo, de orden expositivo, etc. También hay que prestar atención a la estructura interna de cada texto, que se encarga de lo relativo a la organización de secciones de texto más pequeñas, relacionadas más bien con lo estilístico. Estas tienen más que ver con la forma de decir las cosas que con el tipo de texto del que se trata. Hay una serie de figuras estructurales que pueden considerarse como las unidades estructurales mínimas en un texto, entre ellas está la dispositivo, que

atañe a la organización textual global, y la elocutivo, que se ocupa de la organización estilística.

Hay que tener claras las ideas fundamentales y saber resumirlas en unas cuantas líneas sin necesidad de volver a consultar la información.

¿Cómo está organizado el texto?

Las fases de pre lectura y de lectura ya nos han proporcionado una idea de la organización interna del texto.

¿Qué organización tendrá el guión?

Es importante que el guión refleje la organización del texto; de esta manera será mucho más claro y se podrá recordar mejor. El guión puede recoger, por ejemplo, las partes fundamentales del texto, ordenándolas como un conjunto de puntos numerados.

Una vez que se da respuesta a estas preguntas, se puede comenzar a elaborar el guión. Este trabajo servirá para repasar y no olvidarse de las ideas del texto. (Kalipedia, 2007; sp).

Estrategias Lectoras

Una estrategia es un forma, o un medio para llegar a un objetivo en concreto; en el caso de la lectura existen estrategias para alcanzar la comprensión de lo que se lee. A continuación se describirán algunas de estas estrategias.

-Para la lectura en personas ciegas existe el sistema braille, donde con la ayuda de la yema de los dedos se puede interpretar los signos impresos en un texto. (Serafini, 1991; sd).

- **Pre-lectura o Lectura Explorativa:** Esta es una estrategia preparatoria para la lectura propiamente dicha. Consiste en leer superficialmente el texto para crear una idea general sobre el contenido del texto; uno de los objetivos de la pre lectura es despertar la atención a través de la creación de expectativas; se pueden preparar preguntas a las que la lectura debe dar respuesta (self-questioning o auto cuestionamiento). También se puede usar la imaginación o formación de imágenes mentales referidas a lo que se va a leer. (Murcia, 2004; sp).

- **Lectura Rápida:** Esta estrategia selectiva trata de analizar un texto muy rápidamente y en forma global para tomar de él algunos elementos. También resulta útil para buscar informaciones específicas en un texto que trata de varios temas u observar la importancia del mismo. Sigue la técnica del "salteo" que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante. (Murcia, 2004; sp).

- **Análisis Estructural de un Texto:** Para comprender y captar el texto con mayor facilidad debemos dividirlo en unidades de lectura a las que se debe enfatizar por separado. Estas unidades son extensas o cortas de acuerdo a la capacidad del autor para desarrollar una idea, el volumen de información presente y el tipo de texto de que se trata. Una unidad de información abarca todas las frases que desarrolla una idea, incluidos los ejemplos. En la mayoría de los casos, la unidad de información es el párrafo. (Murcia, 2004; sp).

- **Lectura Crítica:** Consiste en distinguir los hechos de las opiniones, comprender los objetivos del autor, valorar la confiabilidad de las fuentes de información es decir hacer una crítica al autor y si realmente satisface la necesidad del lector por ampliar o desarrollar su conocimiento. (Murcia, 2004; sp).

- **Post-Lectura:** Esta es una estrategia donde se revisa y evalúa lo leído. Pueden elaborarse diagramas, representaciones gráficas que muestren la estructura de la información o fichas bibliográficas, fichas con pregunta-problema y una revisión verbal o procesamiento de la información de manera que puedan ser codificadas para ser transferidas a la memoria a largo plazo. También dentro de esta estrategia es necesario enfatizar y dedicar más tiempo a las ideas o a la información no entendida. (Murcia, 2004; sp).

- **Lectura Reflexiva o Comprensiva:** Máximo nivel de comprensión. Consiste en repasar una y otra vez sobre los contenidos, para incorporar nuevas ideas que hayan pasado desapercibidas, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.

Para usar esta estrategia es necesario buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo, Aclarar dudas con ayuda de otro libro: atlas, enciclopedia, libro de texto; preguntar a otra persona (profesor, etc.) si no se puede hacer enseguida se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar.

Reconocer las unidades de información, Observar con atención las palabras claves. Distinguir las ideas principales de las secundarias. Perseguir las conclusiones y no quedarse tranquilo sin comprender cuáles son y cómo se ha llegado a ellas. (Murcia, 2004; sp).

- **Lectura Organizativa:** Una lectura comprensiva hecha sobre un texto en el que previamente se ha hecho una lectura explorativa es tres veces más eficaz y más rápida que si se hizo directamente.

Consiste en hacer una organización de las relaciones entre las ideas y hacer una localización jerárquica o ubicación de la información en orden

de importancia para aprender primero lo que es más importante. (Murcia, 2004; sp).

- **Estrategias Nemotécnicas:** Consiste en hacer una transformación de algunos datos adquiridos a una representación más familiar que permita hacer una relación con otra información; es decir relacionar información con palabras más cotidianas que nos ayuden a recordar lo aprendido. (Murcia, 2004; sp).
- **Técnicas de Estudio:** Consiste en utilizar técnicas de estudio de estructura profunda como el EPL2R, PRELESEHAL, e IPLER. Estas técnicas no serán explicadas que se sale del objetivo general de este trabajo.

Estas son algunas de las estrategias más importantes que un lector debe tener en cuenta a la hora de hacer el proceso de comprensión de lectura, el lector es libre de escoger cualquiera de estas estrategias y utilizarlas en el momento más oportuno donde las necesite, para esto es necesario conocerlas y desarrollarlas por medio de la práctica. (Murcia, 2004; sp).

Comportamiento del estudiante frente a la Lectura

Hoy en día el nivel de lectura de nuestro país es muy bajo, debido a que a la mayoría de los estudiantes no les gusta leer. Y este problema no solamente se reflejado en el bachillerato sino que también se encuentra en la educación superior. EL primer comportamiento Que adopta el estudiante ante la lectura es la pereza mental, a querer hacer el mínimo esfuerzo posible. El segundo comportamiento Es la falta de interés en el tema que se propone leer, porque no encuentra un interés o propósito concreto en el tema, o en algunos caso hay estudiantes que se creen que todo lo saben. Cuando el estudiante se ve obligado a leer, lo hace de mala gana, como si fuera un castigo del profesor o algo malo para él, por lo tanto lo hace de manera rápida y sin ninguna comprensión del tema,

tampoco emplea técnicas adecuadas.³ "El problema de la lectura consiste esencialmente en que las personas no saben leer, no porque sean analfabetas físicas, sino porque no disponen de los medio, efectivos para hacerla comprensible". Ante todo la lectura necesita de una buena disposición y de una toma de conciencia por parte del lector para ser comprendida, y el estudiante debe entender que la lectura es en primer lugar una actividad intelectual que fortalece y desarrolla su capacidad cognitiva. (Ortega, 2010; sp).

Malos hábitos en la Lectura

-La Regresión

Consiste en volver atrás sobre lo leído, antes de terminar el párrafo. Muchas veces, se hace de forma inconsciente. La regresión provoca un efecto negativo sobre la velocidad de lectura y la comprensión de lo leído, porque se divide el pensamiento, se pierde la idea general. (Cicuentes, 2010; sp).

-La Vocalización

Cuando la lectura se acompaña con movimientos labiales, aunque no emita sonidos. Constituye un gran impedimento para la buena lectura porque el lector tiene que estar pendiente de cada palabra y de letras y de Vocalizarla. Así se distrae la atención de lo fundamental. (Cicuentes, 2010; sp).

-Movimientos Corporales

La lectura es una actividad mental y todo movimiento físico es innecesario, salvo el de los ojos. Algunos lectores se balancean, se sirven del dedo para recorrer las líneas, adoptan malas posturas, cuando el cuerpo debería estar relajado. (Cicuentes, 2010; sp).

-Vocabulario Deficiente

El buen lector tiene a mano y consulta con frecuencia el diccionario. Si el vocabulario es escaso habrá textos en los que descartamos gran cantidad de palabras y expresiones que hacen que la lectura sea lenta.

Es un círculo cerrado: hasta que no se empieza a usar con regularidad el diccionario no se ampliará el vocabulario y la lectura no será todo lo eficaz que debiera ser. (Cicuentes, 2010; sp).

Etapas en el Desarrollo de la Lectura.

Principios metodológicos

El aprendiz de lector pasa por una serie de etapas, en concreto tres, hasta que logra el dominio de la lectura.

1ª Etapa Logográfica: reconocimiento visual de la palabra como un todo, pero sin interpretar el código.

2ª Etapa Alfabética: el niño establece y aplica las correspondencias entre grafemas y fonemas. Relaciona el signo gráfico y el sonido.

3ª Etapa Ortográfica: reconoce de manera global las entradas ortográficas, **1ª** las palabras como entradas léxicas. Reconoce que son palabras de su lengua y al mismo tiempo reconoce y analiza segmentos de las palabras y obtiene información procedente del nivel de letra.

En realidad el aprendizaje lector se produce de manera continua y no es fácil diferenciar claramente cada etapa puesto que en cierto modo hay como un continuo de aprendizaje. Aun así la distinción en etapas resulta

útil ya que nos permite describir los hechos que conocemos sobre la lectura en cada nivel de aprendizaje. (Vago, 1998; sp).

1ªEtapa Logográfica: las palabras son tratadas como dibujos y permanecen así hasta que se desarrollan estrategias de lectura basadas en la interpretación del código. El niño aprende a reconocer palabras muy usuales y familiares como por ejemplo su nombre.

Los niños reconocen las palabras a través de rasgos como el perfil, la longitud y el contorno global. Cuando el número de palabras aumenta estos rasgos son insuficientes para discriminar entre ellas. Esta estrategia debe abandonarse y ser sustituida por otras más eficaces. Reconocer de este modo es muy limitado, el reconocimiento de un perfil es insuficiente para procesar palabras.

Lo realmente importante de esta etapa es la adquisición de la noción de que un estímulo gráfico de una clase determinada tiene una interpretación lingüística, es decir, puede traducirse en sonidos y significa algo.

También es importante atender en esta etapa a la formación de otros procesos y habilidades conductuales relacionadas con la lectura. Una estrategia universal de aprendizaje consiste en aprovechar las habilidades del lenguaje oral previamente adquiridas. A mayor competencia en el lenguaje oral, menor probabilidad de que se produzcan problemas en la lectura y mayor eficacia en el aprendizaje.

Los niños deben percatarse de los contrastes fonológicos mínimos. Deben entrenar y aprovechar las habilidades de discriminación fonológica, las habilidades articulatorias, el desarrollo del vocabulario, las habilidades de denominación y la conciencia fonológica, puesto que todas ellas contribuyen en el proceso lector. También debería atenderse a que habilidades como la motricidad, percepción, discriminación visual, y

secuenciación, estuvieran correctamente establecidas. (Rincón del Vago, 1998; sp).

2ªEtapa Alfabética: el niño va a iniciar la lectura a través de la interpretación del código mediante el aprendizaje de un mecanismo básico de conversión de letras en sonidos. El entrenamiento se dirige a que el niño aprenda a emparejar un patrón visual con un patrón fonológico.

El aprendizaje no supondría tantos problemas si existiera una correspondencia exacta entre ortografía y fonología. Las letras y sonidos no son unidades completamente intercambiables, sino que más bien son vías complementarias para acceder al significado, no existe una relación continua, regular, entre ambos tipos de unidades.

El entrenamiento empieza por el aprendizaje estable de las correspondencias grafema-fonema aprovechando las regularidades. Más tarde se emplean procedimientos para afrontar la excepción que al final es norma. El entrenamiento debe tener un carácter sistemático, trabajar sobre los contrastes acústicos y gráficos mínimos y resaltar cómo las más mínimas variaciones en los sonidos producen cambios en los grafemas y segmentos de las palabras. El aprendiz de lector puede utilizar también su conocimiento de los nombres de las letras y sus propias habilidades de segmentación fonológica. Hay que aprovechar que una de las primeras informaciones que el niño dispone sobre las letras es su nombre. Se le puede proponer al niño que empiece con ejercicios de deletreo y lecturas de palabras que empiezan por letras cuyo nombre sugiera un sonido, frete a aquellas que no lo sugieren.

La selección de la secuencia de grafemas a enseñar debe hacerse tomando en consideración los siguientes criterios, en este orden.

- Carácter vocálico frente al consonántico
- Frecuencia fonética (hay patrones sonoros más frecuentes que otros, estos son los que se incorporan antes porque son más “fáciles”)
- Dificultad gráfica
- Discriminación visual-auditiva
- Correspondencia grafema-fonema
- Grafema doble
- Grafema en competencia (aquellos que compiten fonológicamente ya que se pronuncian igual).

Para la enseñanza hay que tener en cuenta estas recomendaciones:

- Hay que aprovechar las regularidades que permitan optimizar el uso de la información que procede del nivel de letra
- Hay que utilizar estos efectos de facilitación para establecer un léxico ortográfico muy sólido y consistente
- Seleccionar las palabras adecuadas pero también sus morfemas, hay que emplear la información suprasegmental mediante colores, subrayados.
- Conviene introducir lentamente el aprendizaje de estrategias para tratar con las irregularidades y la información parcial, para ello hay que ejercitar la conciencia fonológica y las habilidades de deletreo.

La enseñanza de la lectura debería empezar por las vocales secuenciadas por su dificultad gráfica y seguir con las consonantes que no presentan problemas de interferencia y que tienen una correspondencia grafema-fonema estable. Posteriormente se van

introduciendo aquellos grafemas que presentan contrastes a fin de obtener ventajas en el aparato discriminativo.

Surge un problema adicional cuando la misma letra en diferentes posiciones debe ser identificada como del mismo tipo, con las mismas características, al margen de la posición que ocupen. Las letras en distintas posiciones dentro de una sílaba representan fonemas de distinta dificultad.

Esto exige que haya que entrenar específicamente aquellas estructuras silábicas más regularizadas en las que puedan aparecer letras. Algunos efectos de facilitación como puede ser el nombre de la letra pueden desaparecer si la sílaba a la que pertenecen aparece en posición media o final de la palabra, aunque esa letra se encuentre en la posición inicial de la sílaba.

Otra variable que debemos controlar es la longitud de las palabras o de las sílabas que se emplean en la enseñanza de la correspondencia grafema-fonema.

Todas las irregularidades en el sistema de correspondencias grafema-fonema contribuyen a la dificultad en su aprendizaje el impedir su generalización. Al no existir regularidad la correspondencia grafema-fonema descansa gran parte sobre el aprendizaje caso a caso, lo que impone una gran carga a la memoria.

Afortunadamente el aprendiz de lector dispone de otra estrategia que es la utilización de la información que ya posee y que le proporciona la palabra completa, lo que resuelve muchos de estos problemas. (Vago, 1998; sp).

3ª Etapa Ortográfica: tiene lugar la consolidación de lo que podemos considerar plenamente la lectura. El niño aprende a integrar la información que procede de los distintos niveles de procesamiento para lograr la madurez lectora.

En primer lugar el niño aprende a utilizar las claves informativas procedentes del nivel de palabras y del nivel de letras junto a segmentos, o estructuras, para finalmente integrar toda esta información con la procedente del nivel de enunciado en la que integra también la información procedente del texto y de su propio conocimiento del mundo.

¿Cómo se integra la información procedente del nivel de componentes y el nivel léxico? En el nivel léxico, cuando una palabra se codifica visualmente se construye una descripción de su estructura abstracta e integrada como un todo en el sistema perceptivo. Esta representación funciona como una clave que activa cualquier representación con la cual ya se haya emparejado en el pasado existente en la memoria, la palabra aprendida previamente y que se encuentra en el vocabulario del sujeto. (Vago, 1998; sp).

-Activación en la etapa Ortográfica: La palabra leída activa la palabra almacenada previamente con una fuerza y exactitud que dependen de la frecuencia y del tiempo transcurrido desde el último emparejamiento (lo que se llama la regencia).

La lectura es pues la activación de una asociación entre un patrón fuerte (la palabra presentada gráficamente) y un patrón objetivo (la palabra almacenada en la memoria del sujeto).

Un primer problema es que lo que llamamos vocabulario no parece ser ni las letras ni las palabras sino los constituyentes morfológicos. Y, un segundo problema, es que las palabras deben descomponerse para

elaborar la información que contienen en su estructura. Todas las palabras de contenido están sometidas a una enorme variación morfológica.

En estos momentos no está todavía claro cómo la información que procede del nivel de componentes contribuye al proceso de identificación de palabras, pero lo que es indudable es que lo hace. Algunos efectos experimentales ponen de manifiesto cómo la identificación de las palabras como un todo se beneficia de la información proporcionada por sus componentes. Estos **efectos** se denominan **de abajo-arriba** porque proceden del nivel inferior e influyen sobre el procesamiento en el nivel superior (nivel de palabra). (Vago, 1998; sp).

Estas activaciones ponen énfasis a los efectos negativos que a continuación se detalla:

Efectos de abajo-arriba

Por una parte está el llamado efecto de posición según el cual el valor informativo de una letra dentro de una palabra varía según la posición en la serie de letras que la forman, las letras se procesan con mayor exactitud cuando se encuentran al principio de la palabra. Aunque el reconocimiento de las primeras letras de una palabra no garantiza su reconocimiento global su poder informativo se incrementa en estas posiciones y eso hace que se cometan menos errores al principio que al final de la palabra.

Otro efecto es el efecto de longitud que supone que aumenta el tiempo de lectura con la longitud de las palabras.

Otro es el efecto de repetición según el cual la repetición de una palabra que no pertenece a nuestra lengua pero que se puede leer, se convierte en una entrada léxica y pasa a procesarse como una palabra conocida.

Otro efecto es el efecto de cohorte según el cual el tiempo de procesamiento de las palabras aumenta con el número de las palabras ortográficamente similares, es decir que comparten letras o secuencias de letras.

El reconocimiento de palabras como un todo, en el nivel léxico, facilita el procesamiento de las unidades componentes, por tanto de las letras, por eso existen otros efectos que se les denomina de arriba-abajo porque proceden del nivel superior y descienden al nivel inferior. (Vago, 1998; sp).

Efectos de arriba-abajo

- **Superioridad de palabra:** las letras desaparecidas o incompletas se reconocen rápidamente cuando forman parte de una palabra que cuando están aisladas, los lectores derivan información sobre las letras a partir de las palabras.
- **Efecto de facilitación e interferencia:** cuando se fuerza el procesamiento serial de las letras que forman determinadas palabras, el reconocimiento disminuye, esto significa que cuando las condiciones de presentación impiden el procesamiento de las letras contiguas o adyacentes, se producen efectos de interferencia en el reconocimiento de palabras pero no en el conjunto de consonantes porque en las palabras el procesamiento de las letras se puede ver facilitado o interferido por las letras adyacentes. El acceso al significado de ciertas palabras puede producirse a través de

la ortografía y sin necesidad de que se codifique fonológicamente la palabra.

El procesamiento de letras y palabras se produce en paralelo, al mismo tiempo. Los efectos de arriba-abajo y abajo-arriba se complementan, se entremezclan y los efectos en una dirección pueden verse anulados por los efectos en otra. (Vago, 1998; sp).

Efectos dobles, en los dos sentidos

- **Efecto de reconocimiento discreto de la palabra:** las palabras se procesan de forma distinta aunque la variación entre ellas sea solo de la posición de una letra. El efecto de posición de las letras puede verse anulado por el hecho de que la palabra se reconoce como una unidad. Las palabras se reconocen o no y una vez que se han procesado suficientes letras para reconocer la palabra, esta se reconoce aunque no se hayan identificado todas las letras.
- **Efecto de frecuencia:** el efecto de longitud de las palabras desaparece cuando las palabras son de alta frecuencia, la información sobre las letras es más inaccesible, lo que hace que el número de errores es mayor para las palabras de alta frecuencia, mientras que en las de baja frecuencia son más probables confusiones entre grafemas.
- **Efecto de regularidad y consistencia:** hace que la regularidad ortográfica facilite el procesamiento y hace disminuir el efecto del tamaño. (Vago, 1998; sp).

Conciencia fonológica

Para entender por qué este tipo de conciencia es importante debemos referirnos al alfabeto. Los alfabetos actúan dividiendo las palabras en pequeños segmentos de sonido y representándolos mediante letras. El número de sonidos que necesitamos en una lengua es muy reducido, lo cual significa que necesitamos pocas letras para representarlos.

El tipo de representación alfabética supuso una gran ventaja porque un sistema de representación de esta naturaleza es muy económico, en el caso del castellano con 28 letras podemos construir miles de palabras.

La escritura ideográfica (China) es la antítesis del alfabeto, no es económica ya que consta de un gran nº de símbolos, que ponen a prueba la memoria de niños y adultos y que además se aprende sólo en un periodo muy largo de tiempo. La siguiente escritura que se inventó fue el silabario, que también descompone las palabras en sonidos, como el alfabeto, pero en este caso la unidad es la sílaba, por lo que una letra representa una sílaba. Este sistema funciona bien con una variedad de escritura donde el nº de sílabas es muy pequeño. La kana (Japón) consta de 36 letras y cada una de ellas representa una sílaba.

Una de las más claras características del alfabeto es que depende por entero de que el niño sea consciente de los sonidos de las palabras. El niño tiene que darse cuenta de que las palabras están compuestas de segmentos sonoros, que además están dispuestas en un orden determinado y que incluso los mismos segmentos sonoros cuando están ordenados de manera distinta producen otra palabra. Llamaremos analfabeto al que no sepa expresar a través de sonidos los signos gráficos.

Es posible que al principio los niños no sean conscientes de la existencia de los segmentos de sonidos de las palabras. Para los niños pequeños el aspecto más importante del habla es el significado y éste está contenido en las palabras y frases. Son las palabras de las que son conscientes, no son conscientes de que se apoyan en diferencias mínimas de sonido para descubrir el significado de las palabras. De hecho, sólo cuando los niños comienzan a leer, argumentan algunos autores, empiezan a pensar en los sonidos de las palabras. Hay que enseñar al niño a detectar los sonidos que integran las palabras antes de que sepan leer bien y antes de que escriban correctamente.

Este argumento se aplica al tema de las dificultades de lectura. Se han hecho varios experimentos ingeniosos para poner a prueba la hipótesis de que los lectores retrasados tienen especiales dificultades para la conciencia fonológica, para ellos las palabras son indivisibles e impenetrables.

Un experimento reciente se realizó con niños entre 3-8 años, el objetivo era comprobar si estos niños eran capaces de discriminar los sonidos aislados de las palabras que producían. El investigador hizo un juego de “sumar y restar” en el que se le pedía al niño que pronunciara una serie de palabras y después una a una pedirle que le quitara la última parte que pronunciaba de la primera palabra y le añadiera esa parte a la segunda palabra. Sólo a partir de los 7 años hacían bien la tarea, para los más pequeños las palabras eran bloques sonoros que no sabían descomponer. (Vago, 1998; sp).

2.5 Hipótesis

Ho: (Hipótesis Observada). La Conversación Heurística incide en el desarrollo de la lectura, en los niños y niñas de segundo año de educación básica de la escuela Gonzalo Abad, del Caserío El Placer.

Ha: (Hipótesis Alternativa). La Conversación Heurística NO incide en el desarrollo de la lectura, en los niños y niñas de segundo año de educación básica de la escuela Gonzalo Abad del Caserío El Placer.

2.6 Señalamiento de Variables

2.6.1 Variable Independiente

La Conversación Heurística

2.6.2 Variable Dependiente

Desarrollo de la Lectura

CAPÍTULO III

Metodología

3.1 Enfoque

La investigación realizada fue **cualitativa** porque se narró los fenómenos en estudio, a través de encuestas a autoridades, profesores, estudiantes de la escuela, se analizó y describió cuáles son sus resultados cualitativos.

La investigación fue **cuantitativa** porque recogió y analizó datos informativos tomados de los estudiantes y profesores. Permitiendo examinar datos de manera numérica especialmente aplicados en la estadística. Por este motivo esta investigación se encaja en ello.

3.2 Modalidades Básicas de la Investigación

De acuerdo con los objetivos de estudio, el enfoque de investigación fue un proyecto factible el cual consistió en la elaboración de una propuesta de un modelo operativo viable o una solución posible a un problema de tipo práctico para satisfacer necesidades de una institución o grupo social. Con los datos obtenidos de las encuestas, el muestreo y otros componentes de este trabajo correspondió a la:

Investigación Descriptiva.- Expresan muy frecuentemente el propósito del investigador al describir situaciones y eventos, esto es, decir como es y se manifiesta determinado fenómeno. El trabajo de investigación efectuó el método descriptivo, fue empleado en la recolección y tabulación de datos, así como también en la interpretación racional y el análisis objetivo de los mismos con una finalidad que ha sido establecida previamente.

Investigación Bibliográfica.- Por la clase de medios utilizados, para obtener los datos y se apoya en fuentes de carácter documental, libros, consultas de internet como fuentes de investigación.

Investigación de Campo.- Porque se realizó en el mismo lugar en que se desarrolló o produjo acontecimientos, en contacto directo con quien o quienes son los gestores de la investigación por lo que sus resultados constituyen una visión aproximada de dicho objeto.

3.3 Tipos de Investigación

La investigación tuvo los siguientes tipos:

Exploratoria.- Porque permitió realizar un sondeo y alcanzar a obtener una idea general muy orientadora de lo que interesa al propósito de la investigación, es muy útil porque formula adecuadamente problemas e hipótesis.

Descriptiva.- Porque abordó el nivel de profundidad de un fenómeno u objeto de estudio, para obtener nuevos datos y elementos que puede conducir a formular con mayor precisión las preguntas de la investigación.

3.4 Población y Muestra

Cuadro N° 4

El universo o población de estudio estuvo constituido por:

UNIDADES	NÚMERO	%
Niños / as	20	80%
Docentes	4	16%
Autoridades	1	4%
Total	25	100%

Fuente: Escuela Gonzalo Abad. Enero 2012.
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

3.1 Técnicas e Instrumentos a Aplicarse

Cuadro N° 5

TÉCNICA	INSTRUMENTO	UNIDAD DE OBSERVACIÓN
Encuesta	Cuestionario	dirigido a los docentes y autoridad
Encuesta	Cuestionario	dirigido a los alumnos

Fuente: Operación de las variables
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Cuadro N°6

Variable Independiente: La Conversación Heurística

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
<p>Se trata de una conversación con el estudiante, en ellos se oponen criterios, propicia el debate, la discusión y el intercambio de criterios, luego se da una solución. (Martínez, 1983; sp).</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Establecer Criterios opuestos -Debate -Propuesta de solución 	<ul style="list-style-type: none"> -Confrontamiento de criterios -Posición de puntos opuestos -Defensa de criterios -Discusión oral e intercambio de opiniones -Disputas sobre distintas ideas -Toma de decisiones para proponer Soluciones 	<p>Docentes:</p> <p>1) ¿dentro del proceso de la lectura Usted establece criterios opuestos?</p> <p>Si no a veces</p> <p>2.- ¿Usted utiliza la lectura como punto de inicio de un debate?</p> <p>Si no a veces</p> <p>3.- ¿Ha utilizado usted la Conversación Heurística como estrategia para el desarrollo de la lectura?</p>	<p>Encuesta</p> <p>Cuestionario dirigido a los docentes y autoridad.</p>

		-Selección de la mejor alternativa	<p>Si no a veces</p> <p>4.- ¿Le gustaría fomentar la estrategia de la Conversación Heurística en el desarrollo de la lectura de los niños?</p> <p>Si no a veces</p> <p>5.- ¿Dentro del proceso de lectura se plantean problemas?</p> <p>Si no a veces</p> <p>6.- ¿Dentro del desarrollo de la lectura los niños proponen soluciones a los problemas planteados?</p> <p>Si no a veces</p>	
--	--	------------------------------------	--	--

Fuente: Metodología
 Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Variable Dependiente: desarrollo de la Lectura

Cuadro N°7

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
<p>La lectura es un proceso de aprehensión de algún tipo de información almacenada en un soporte y transmitida mediante ciertos códigos, como el lenguaje. (Sáenz, 1951; 03).</p>	<p>-Aprehensión</p> <p>-Información</p> <p>-Códigos lenguaje</p>	<p>-Situación de comunicación</p> <p>-Asimilación inmediata de conocimientos</p> <p>-Distinguir palabras relevantes</p> <p>-Investigar sobre el desarrollo de la lectura</p> <p>-Comprender los detalles</p> <p>-Recordar palabras</p> <p>-Saber extraer información</p>	<p>1.- ¿Existe un espacio físico para la lectura?</p> <p style="text-align: center;">Si no</p> <p>2.- ¿Existe un horario dedicado especialmente para la lectura?</p> <p style="text-align: center;">Si no</p> <p>3.- ¿Luego de leer, el profesor fomenta el dialogo?</p> <p style="text-align: center;">Si no a veces</p> <p>4.- ¿En base a la lectura desarrollada, se propone detalles de análisis?</p> <p style="text-align: center;">Si no a veces</p>	<p>Encuesta</p> <p>Cuestionarios dirigido a los estudiantes</p>

			<p>5.- ¿Con el contenido de la lectura se propone talleres de síntesis?</p> <p>Si no a veces</p> <p>6.- ¿Cómo producto de la lectura plantean conclusiones?</p> <p>Si no a veces</p>	
--	--	--	--	--

Fuente: Metodología
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

3.6 Plan de recolección de datos

Para obtener la información y tener la fundamentación teórica y práctica del trabajo investigativo fue necesario acudir a varias fuentes de consulta tomando como base textos que constan en la bibliografía respectiva, varios documentos tomados del Internet.

Para la determinación de criterios y juicios de valor se elaboró cuestionarios tanto para docentes (autoridad), y niños de la escuela de las encuestas obtenidas previamente de la operacionalidad de las variables para ser aplicados a la fuente: docentes y estudiantes, fundamentando el análisis interpretativo y estadísticos de los resultados haciendo uso de herramientas tecnológicas durante todo el proceso; lo que ha permitido sistematizar la información para proponer la estructura, factibilidad e implementación de la propuesta para mejorar la metodología docente en los procesos de aprendizaje.

3.7 Plan de procesamiento de los datos

El procesamiento de los datos a través del análisis y la síntesis enfocó la investigación de forma descriptiva y estadística, tomando como referencia el método inductivo orientado a determinar criterios de los resultados de las encuestas.

En la tabulación se reflejó una categorización y ordenación de datos representados en cuadros y gráficos estadísticos, que comprendieron e interpretaron la información y de esta manera permitieron confirmar la hipótesis previamente planteada.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES Y AUTORIDADES DE LA ESCUELA

PREGUNTA NÚMERO 1

¿DENTRO DEL PROCESO DE LA LECTURA USTED ESTABLECE CRITERIOS OPUESTOS?

Cuadro N°8

ALTERNATIVAS	N° DE ENCUESTADOS	PORCENTAJE
SI	2	40%
NO	1	20%
A VECES	2	40%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes, Enero del 2012.
Elaborado por: Docente investigador Pablo Villegas

Gráfico N°2 : Establece criterios opuestos en el proceso de la lectura.



Fuente: Cuadro N°8
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Análisis: En este ítem de un total de 5 docentes que corresponde al 100%, 2 docentes respondieron SI a la pregunta planteada, esto corresponde al 40% del total, es decir ellos SI establecen criterios opuestos, pero también manifestó 1 docente que NO lo hace con un 20% y 2 docentes dieron a conocer que A VECES lo hacen con un 40%.

Interpretación: Se puede concluir que al momento del proceso de leer, o emitir criterios la mayoría de docentes SI lo hace.

PREGUNTA NÚMERO 2

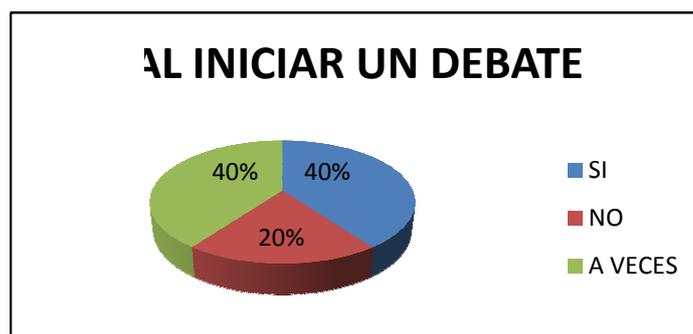
¿USTED UTILIZA LA LECTURA COMO PUNTO DE INICIO DE UN DEBATE?

Cuadro N°9

ALTERNATIVAS	N°DE ENCUESTAS	PORCENTAJE
SI	2	40%
NO	1	20%
A VECES	2	40%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes, Enero del 2012.
Elaboración: Pablo Villegas

Gráfico N°3 La lectura como punto de partida para un debate.



Fuente: Cuadro N°9
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Análisis: En el ítem número 2 de un total de 5 docentes, que equivale al 100%, 2 docentes respondieron SI a esta pregunta, correspondiendo al 40% del total, es decir que si utilizan la lectura como punto de partida, y también 1 docente respondió común 20% que NO lo realiza, y 2 docentes dijeron que A VECES, que corresponde al 40% restante.

Interpretación: Se concluye que la mayoría de docentes utilizan la lectura cuando inicia un debate, sin embargo no es muy necesario para otros.

PREGUNTA NÚMERO 3

¿HA UTILIZADO USTED LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA?

Cuadro N°10

ALTERNATIVAS	N° DE ENCUESTADOS	PORCENTAJE
SI	1	20%
NO	1	20%
A VECES	3	60%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes, Enero del 2012.
Elaboración: Pablo Villegas

Gráfico N°4 Utilización de la estrategia de la conversación heurística para el desarrollo de la lectura.



Fuente: Cuadro N°10
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Análisis: En esta pregunta de un total de 5 docentes que comprende el 100%, 1 docente respondió que SI a utilizado el método de la Conversación Heurística para el desarrollo de la lectura, que corresponde al 20%, también 1 docente respondió que NO lo hace, con un 20%, mientras que 3 docentes manifestaron que A VECES, con un 60%.

Interpretación: Como conclusión el método de la Conversación Heurística NO es muy conocido para los docentes de la escuela.

PREGUNTA NÚMERO 4

¿LE GUSTARÍA FOMENTAR LA ESTRATEGIA DE LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA DE LOS NIÑOS?

Cuadro N°11

ALTERNATIVAS	N°DE ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes, Enero 2012.
Elaboración: Pablo Villegas.

Gráfico N°5 Fomentar estrategias de la Conversación Heurística.



Fuente: Cuadro N°11
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Análisis: En esta pregunta de un total de 5 docentes, que corresponde al 100% de encuestados, todos los docentes manifestaron su deseo de fomentar la estrategia de la Conversación Heurística, con un 100%.

Interpretación: Se concluye que todos los docentes SI desean fomentar la estrategia de la Conversación Heurística en sus clases.

PREGUNTA NÚMERO 5

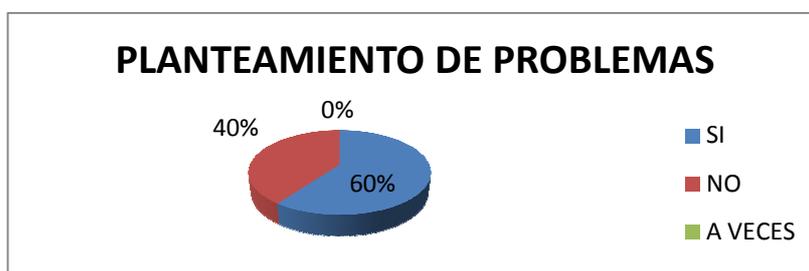
¿DENTRO DEL PROCESO DE LECTURA SE PLANTEAN PROBLEMAS?

Cuadro N° 12

ALTERNATIVAS	N° DE ENCUESTADOS	PORCENTAJE
SI	3	60%
NO	2	40%
A VECES	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos de segundo año, Enero 2012.
Elaboración: Pablo Villegas.

Gráfico N° 6 Problemas que se plantean en el proceso de la lectura.



Fuente: Cuadro N° 12
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Análisis: En este ítem de los 5 docentes que comprende el 100%, 3 respondieron que SI a la pregunta planteada, que corresponde al 60% de los encuestados, 2 dijeron que NO, con el 40%, y ninguno dijo que A VECES.

Interpretación: Se concluye que la mayor parte de los docentes plantean problemas en el proceso de la lectura. Sin embargo existen docentes que NO lo hacen con frecuencia.

PREGUNTA NÚMERO 6

¿DENTRO DEL DESARROLLO DE LA LECTURA LOS NIÑOS PROPONEN SOLUCIONES A LOS PROBLEMAS PLANTEADOS?

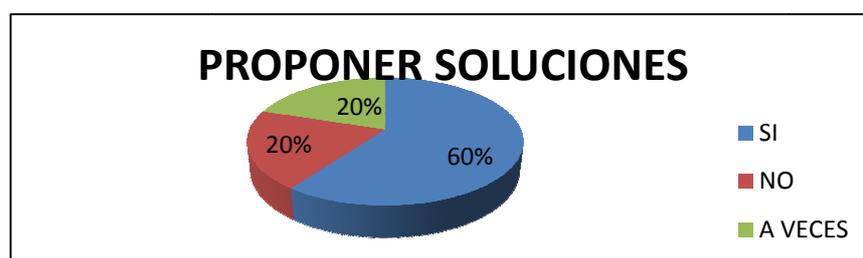
Cuadro N° 13

ALTERNATIVAS	N° DE ENCUESTADOS	PORCENTAJE
SI	3	60%
NO	1	20%
A VECES	1	20%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes, Enero 2012.

Elaboración: Pablo Villegas.

Gráfico N°7 Los niños proponen soluciones a los problemas planteados en el desarrollo de la lectura.



Fuente: Cuadro N° 13

Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Análisis: En esta pregunta de un total de 5 docentes que es el 100%, 3 docentes respondieron que los niños SI proponen soluciones a los problemas planteados en las lecturas, con el 60%, mientras que 1 docente dijo que NO, con el 20%, y el otro respondió que A VECES, con el 20%.

Interpretación: Como conclusión la mayoría de alumnos, SI plantean soluciones a los problemas en las lecturas, pero es preocupante que existan alumnos que NO lo hagan.

4.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO AÑO

PREGUNTA NÚMERO 1

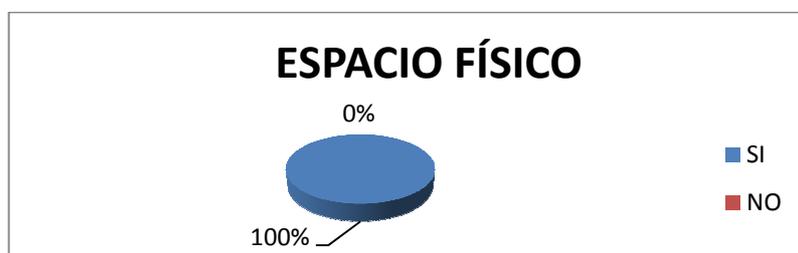
¿EXISTE UN ESPACIO FÍSICO PARA LA LECTURA?

Cuadro N° 14

ALTERNATIVAS	N° DE ENCUESTADOS	PORCENTAJE
SI	20	100%
NO	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuestas aplicadas a los docentes, Enero 2012.
Elaboración: Pablo Villegas.

Gráfico N°8 Espacio físico para la lectura en la escuela.



Fuente: Cuadro N° 14
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Análisis: En este ítem de un total de 20 alumnos de la escuela, que corresponde al 100%, todos respondieron que SI existe un espacio físico para la lectura.

Interpretación: En conclusión SI existe en la escuela un espacio físico para la lectura.

PREGUNTA NÚMERO 2

¿EXISTE UN HORARIO DEDICADO ESPECIALMENTE PARA LA LECTURA?

Cuadro N° 15

ALTERNATIVAS	N° DE ENCUESTADOS	PORCENTAJE
SI	18	90%
NO	2	10%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos de segundo año, Enero 2012.
Elaboración: Pablo Villegas.

Gráfico N° 9 Horario dedicado para la lectura.



Fuente: Cuadro N° 15
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Análisis: Según esta pregunta de los 20 alumnos que corresponden al 100%, los 18 alumnos manifestaron que SI a la pregunta, los mismos que corresponden al 90% de encuestados, mientras que apenas 2 alumnos que son el 10%, dijeron que NO.

Interpretación: Se concluye que SI existe un horario en la escuela dedicado para la lectura.

PREGUNTA NÚMERO 3

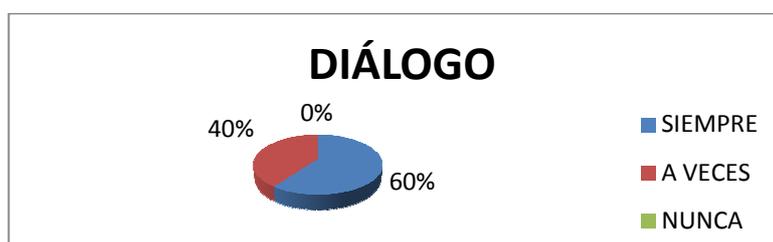
¿LUEGO DE LEER, EL PROFESOR FOMENTA EL DIÁLOGO?

Cuadro N° 16

ALTERNATIVAS	N° DE ENCUESTADOS	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	60%
A VECES	8	40%
NUNCA	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos de segundo año, Enero 2012.
Elaboración: Pablo Villegas.

Gráfico N°10 fomentar diálogos luego de leer.



Fuente: Cuadro N° 16
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Análisis: En esta pregunta de un total de 20 alumnos que corresponde al 100% de encuestados, 12 alumnos manifestaron que el docente SIEMPRE fomentan el dialogo luego de leer, siendo el 60%, mientras que 8 dijeron que A VECES, correspondiendo al 40%, y ningún alumno respondió NUNCA en la tercera interrogante.

Interpretación: la mayoría de alumnos manifiesta que el docente SI fomentan el dialogo luego de leer, sin embargo algunos niños manifiestan que el dialogo no es frecuente.

PREGUNTA NÚMERO 4

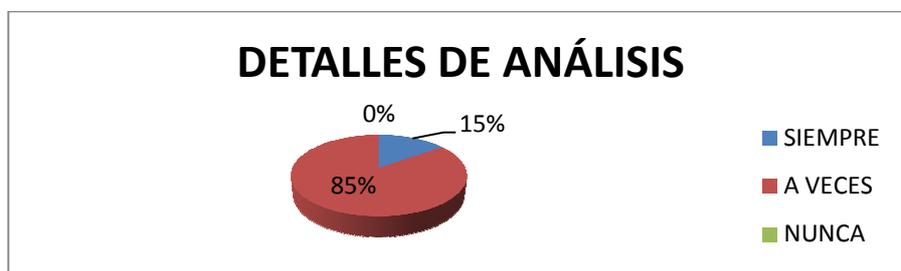
¿EN BASE A LA LECTURA DESARROLLADA, SE PROPONE DETALLES DE ANÁLISIS?

Cuadro N° 17

ALTERNATIVAS	N° DE ENCUESTADOS	PORCENTAJES
SIEMPRE	3	15%
A VECES	17	85%
NUNCA	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos de segundo año, enero 2012.
Elaboración: Pablo Villegas.

Gráfico N° 11 Propuesta de detalles de análisis en base a la lectura que desarrolla.



Fuente: Cuadro N° 17
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Análisis: En este ítem de un total de 20 alumnos, 3 respondieron que SIEMPRE se propone detalles de análisis en las lecturas, con un 15%, mientras que 17 alumnos nos dijeron que A VECES, con un 85% de aceptación, sin embargo, ningún alumno manifestó que NUNCA lo hace.

Interpretación: Se llega a la conclusión que no es frecuente detallar y analizar lecturas por parte de los docentes y alumnos, razón por la cual es necesario implementar una nueva estrategia.

PREGUNTA NÚMERO 5

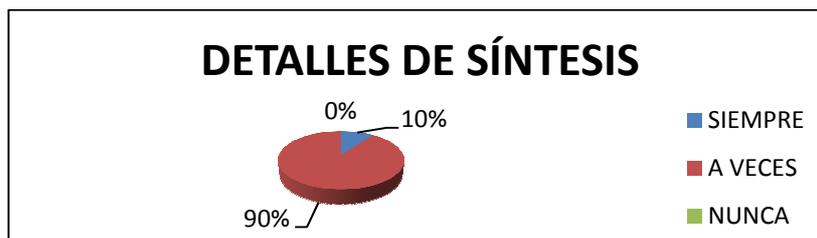
¿CON EL CONTENIDO DE LA LECTURA SE PROPONE DETALLES DE SÍNTESIS?

Cuadro N° 18

ALTERNATIVAS	N° DE ENCUESTADOS	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	10%
A VECES	18	90%
NUNCA	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos de segundo año, Enero 2012.
Elaboración: Pablo Villegas.

Gráfico N° 12 Propuesta de detalles de síntesis en el contenido de la lectura.



Fuente: Cuadro N° 18
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Análisis: En esta pregunta de un total de 20 alumnos que es el 100%, de encuestados, 2 alumnos manifestaron que SIEMPRE proponen detalles de síntesis en el contenido de las lecturas, con un 10%, 18 respondieron que A VECES, lo realizan, con un 90%, y ningún estudiante dijo que NUNCA.

Interpretación: Se puede concluir que docentes y alumnos sólo en ocasiones proponen detalles de síntesis en las lecturas, por esta razón es necesario fomentarlas en la escuela,

PREGUNTA NÚMERO 6

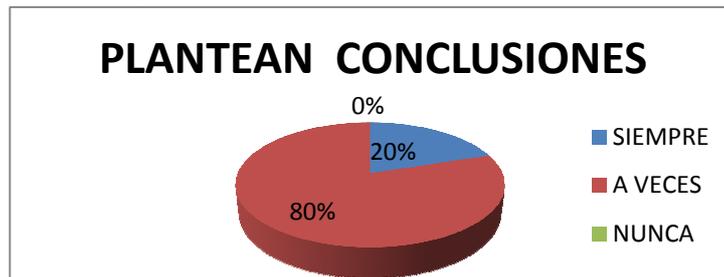
¿COMO PRODUCTO DE LA LECTURA PLANTEAN CONCLUSIONES?

Cuadro N° 19

ALTERNATIVAS	N° DE ENCUESTAS	PORCENTAJES
SIEMPRE	4	20%
A VECES	16	80%
NUNCA	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos de segundo año, Enero 2012.
Elaborado: Pablo Villegas

Gráfico N° 13 Planteamiento de conclusiones como producto de la lectura.



Fuente: Cuadro N° 19
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Análisis: En este último ítem de 20 alumnos que corresponde al 100%, solo 4 alumnos respondieron que SIEMPRE plantean conclusiones como producto de las lecturas, que corresponde al 20%, 16 alumnos dijeron que A VECES se lo efectúa, con un 80%, Y ningún alumno respondió que NUNCA.

Interpretación: Se concluye que los docentes y los alumnos no es frecuente plantear conclusiones en las lecturas, motivo más que suficiente para implementar nuevas estrategias.

4.3 Verificación de la Hipótesis

Para la verificación de la hipótesis se tomó en cuenta la pregunta número tres de la encuesta aplicada a los docentes con sus respectivos análisis e interpretaciones, y la pregunta número tres de la encuesta aplicada a los niños y niñas de segundo año de básica de la escuela, con sus respectivas interpretaciones y el correspondiente análisis.

Desarrollo

Planteamiento de las Hipótesis:

Ho:(Hipótesis Observada) La Conversación Heurística incide en el desarrollo de la lectura, en los niños y niñas de segundo año de educación básica de la Escuela Gonzalo Abad del Caserío El Placer.

Ha:(Hipótesis Alternativa) La conversación Heurística NO incide en el desarrollo de la lectura, en los niños y niñas de segundo año de educación básica de la Escuela Gonzalo Abad del Caserío El Placer.

Preguntas de las encuestas aplicadas:

-Pregunta número tres dirigida a los docentes y autoridades:

¿Ha utilizado usted la Conversación Heurística como estrategia para el desarrollo de la lectura?

-Pregunta número tres dirigida a los niños y niñas de la escuela:

¿Luego de leer el profesor fomenta el dialogo?

Selección del nivel de significación:

$\alpha = 0.050$

Descripción de la población:

La investigación se realizó a los docentes y a los niños y niñas de segundo año de educación básica de la Escuela Gonzalo Abad, se les aplicó la técnica de evaluación del cuestionario, de las cuales desprendimos las preguntas anteriormente expuestas.

Especificación Estadística:

Para la verificación de las hipótesis de la presente investigación se realizó con el método de comprobación estadístico del CHI CUADRADO por ser la más segura y confiable, con la siguiente fórmula:

$$X^2 = \sum \frac{(fo - fe)^2}{fe}$$

fo = frecuencia observada

fe = frecuencia esperada

X^2 = Chi cuadrado

\sum = Sumatoria

Criterio:

Rechace la H_0 si $X^2_c \geq X^2_t = 5.991$

X^2_c = Chi cuadrado calculado

X^2_t = Chi cuadrado teórico

Calculo:

Gl= (renglones – 1) * (columnas -1)

Gl= (1) * (2) = 2

Cuadro N° 20

FRECUENCIAS OBSERVADAS

Preguntas	¿Luego de leer el profesor fomente el dialogo?			
	¿Ha utilizado usted la Conversación Heurística como estrategia para el desarrollo de lectura?			
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
ALUMNOS	12	8	0	20
DOCENTES	1	3	1	5
	13	11	1	25

Fuente: Variables
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Formula: total por total dividido para el total ejemplo: (13x20) / 25

Cuadro N° 21

FRECUENCIAS ESPERADAS

Preguntas	¿Luego de leer el profesor fomente el dialogo?		
	¿Ha utilizado usted la Conversación Heurística como estrategia para el desarrollo de lectura?		
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
ALUMNOS	10.4	8.8	0.8
DOCENTES	2.6	2.2	0.2

Fuente: Variables
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Cuadro N° 22

APLICACIÓN ESTADÍSTICA

Preguntas	O	E	(O-E) ²	$\frac{(O-E)^2}{E}$
ALUMNOS	12	10.4	2.56	0.2461
	8	8.8	0.64	0.0727
	0	0.8	0.64	0.8
DOCENTES	1	2.6	2.56	0.9846
	3	2.2	0.64	0.2909
	1	0.2	0.64	3.2
CHI CUADRATO (CALC)				5.5943

Fuente: Hipótesis
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Es decir:

$$\chi^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e} = 5.5943$$

$$\chi^2_c = 5.5943$$

$$\chi^2_t = 5.991$$

$$\chi^2_c \geq \chi^2_t$$

$$5.5943 \not\geq 5.991$$

Gráfico N° 14

CAMPANA DE GAUSS



Fuente: Aplicación Estadística (Cuadro)
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Decisión:

La Conversación Heurística incide en el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de la Escuela Gonzalo Abad del Caserío El Placer. Se acepta la Hipótesis Observada (Ho). Es decir es menor (5.5943) o igual a la esperada (5.991).

CAPÍTULO V

Conclusiones y Recomendaciones

5.1 Conclusiones

Una vez analizado la investigación se determinó que la estrategia de la Conversación Heurística SI incide en el desarrollo de la lectura de los niños y niñas de la escuela, por este motivo se llegó a las siguientes conclusiones:

-La aplicación de la Conversación Heurística no es coherente en la aplicación de su proceso, entre los docentes de la Escuela Gonzalo Abad, para que se desarrolle adecuadamente la lectura.

-Existe espacios físicos, y horarios para que se desarrolle la lectura, pero no son aprovechados adecuadamente.

-Existen múltiples problemas al aplicar nuevas estrategias metodológicas para que los niños y niñas desarrollen el hábito de leer.

-La mayoría de docentes conoce la Conversación Heurística pero su utilización no es la debida, porque su aplicación no es frecuente.

-En la Escuela Gonzalo Abad no existe una guía didáctica para el uso de la Conversación Heurística en el desarrollo de la lectura de los niños y niñas.

-Todos los docentes están dispuestos a utilizar la Conversación Heurística como estrategia para el desarrollo de la lectura.

5.2 Recomendaciones

Confirmado las conclusiones de la investigación, se llegó a determinar las siguientes recomendaciones:

-Elaborar una guía didáctica de la Conversación Heurística para los docentes, en el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de la escuela.

-Capacitar a los docentes en la aplicación de la Conversación Heurística como estrategia en el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de la escuela.

-Incluir la Conversación Heurística en horarios y espacios programados para la lectura por todos los docentes.

-Aplicar la Conversación Heurística para el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de la escuela.

CAPÍTULO VI

Propuesta

Tema:

“ELABORACIÓN DE LA GUÍA DIDÁCTICA PARA LA APLICACIÓN DE LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA GONZALO ABAD DEL CASERIO EL PLACER”

6.1 DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la escuela:	Escuela de Práctica Gonzalo Abad
Provincia:	Tungurahua
Cantón:	Baños
Parroquia:	Rio Verde
Recinto/Comunidad:	El Placer
Régimen:	Sierra
Jornada:	Matutina
Tipo:	Hispana
Zona:	Rural
Sexo:	Mixta
Sostenimiento:	Fiscal
Tipo:	Pluri-docente
Año(s) EGB:	Segundo a Séptimo
Año lectivo:	2011 - 2012
Directora:	Lic. Susana Salazar
Responsable:	Docente Investigador Pablo Villegas
Beneficiarios:	Docentes, Niñas y Niños de la escuela

6.2 Antecedentes de la propuesta

La propuesta consistió en diseñar la guía didáctica de la Conversación Heurística para el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de la escuela, en la cual fue enmarcado todo el proceso y las estrategias, previamente capacitando los docentes siete talleres didácticos, para que luego la apliquen a sus alumnos en las aulas, se ha tomado en cuenta todos los lineamientos generales y necesarios previo a los resultados obtenidos en la investigación:

-La aplicación de la Conversación Heurística no es coherente en la aplicación de su proceso entre los docentes de la Escuela Gonzalo Abad, para que se desarrolle adecuadamente la lectura.

-Existe espacios físicos, y horarios para que se desarrolle la lectura, pero no son aprovechados adecuadamente.

-Existen múltiples problemas al aplicar nuevas estrategias metodológicas para que los niños y niñas desarrollen el hábito de leer.

-La mayoría de docentes conoce la Conversación Heurística pero su utilización no es la debida, porque su aplicación no es frecuente.

-En la Escuela Gonzalo Abad no existe una guía didáctica para el uso de la Conversación Heurística en el desarrollo de la lectura de los niños y niñas.

-Todos los docentes están dispuestos a utilizar la Conversación Heurística como estrategia para el desarrollo de la lectura.

6.3 Justificación

La propuesta fue sustentable porque:

-Intervinieron toda la comunidad educativa es decir, todos los docentes, los niños y niñas de la escuela, padres de familia indirectamente y todos los instrumentos que se utilizaron en los talleres para realizar la guía didáctica.

-Es factible ya que prestó las condiciones, los espacios, los horarios, la predisposición y colaboración de todo el personal de la escuela, y propicia porque la mayoría de docentes ha aplicado la Conversación Heurística en el desarrollo de la lectura pero no con frecuencia y sin seguir sus pasos.

-Es necesario para que los niños y niñas de la escuela crearán el hábito de leer bien, la clave está en aplicar la estrategia de la Conversación Heurística.

-Los principales beneficiarios fueron los docentes, nuestros, niños y niñas de la escuela ya que asumieron el papel protagónico de aplicarla guía didáctica, el cual servirá al desarrollo de la lectura en toda la escuela.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General

Elaborar la guía de la Conversación Heurística para el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de la Escuela Gonzalo Abad del Caserío El Placer mediante siete talleres didácticos.

6.4.2 Objetivos Específicos

-Definir el instructivo para la elaboración de la guía didáctica de la Conversación Heurística

-Compilar toda la información y los recursos necesarios para la realización de los talleres didácticos para elaborar la guía didáctica.

-Estructurar en forma sistémica y procesual la guía didáctica, para la posterior aplicación de la Estrategia de la de la Conversación Heurística para el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de la escuela.

6.5 Análisis de Factibilidad

-Económica.- Esta propuesta fue factible porque contó con los recursos y todas las instalaciones que nos brindaron autoridades y docentes de la escuela, ya que incondicionalmente prestaron su apoyo para la elaboración, socialización y posterior aplicación de la guía, escatimando tiempo y esfuerzo.

-Social.- La propuesta que se detalló en la guía es eminentemente social por cuanto se ha tomado en cuenta a toda la comunidad educativa de la escuela Gonzalo Abad.

-Equidad de Género.- Esta propuesta no tuvo distinción de género, ya que son beneficiarios todos los docentes y niños y niñas de la Escuela Gonzalo Abad.

6.6 Fundamentación

¿Qué es una guía didáctica?

La guía didáctica es el instrumento (digital o impreso) con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo de los elementos y actividades que conforman la asignatura, incluyendo las actividades de aprendizaje y de estudio independiente de los contenidos de un curso.

Y con la guía didáctica debe apoyar al estudiante a decidir que, como, cuando, ayuda de que, estudiar los contenidos de un curso, a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

Es la propuesta metodológica que ayuda al alumno a estudiar el material, incluye el planteamiento de los objetivos generales y específicos, así como el desarrollo de todos los componentes de aprendizaje incorporados para cada unidad y tema. (Chapingo, 2009; sp).

Características de la guía didáctica

- Ofrece información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio de la asignatura para el cual fue elaborada.
- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presenta instrucciones acerca de cómo construir y desarrollar el conocimiento (saber), las habilidades (saber hacer), las actitudes y valores (saber ser) y aptitudes (saber convivir) en los estudiantes.

- Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente. (Chapingo, 2009; sp).

La estrategia de la Conversación Heurística

Se utiliza para el tratamiento de las palabras sujetas a reglas ortográficas el que empleado de forma creativa, resulta más conveniente para la fase de descubrimiento. Este aprovecha la vía inductiva para dirigir las observaciones, comparaciones y el análisis de las irregularidades que se observan en determinadas palabras. De igual forma, se empleará el método de conversación reproductiva en la fase de aplicación de la regla y en la consolidación o memorización, durante las cuales esté presente la deducción. El método heurístico no se concreta a la suma de preguntas o monólogos, en el que el docente sea el elemento principal; todo lo contrario, este método se base en la realización de un sistema de preguntas y tareas; que dirigen a los alumnos hacia la observación de semejanzas y diferencias, a valoraciones y reflexiones que conducen a estos a la adquisición de nuevos contenidos que, en este caso, es una regla que ayudará a la escritura de un determinado número de palabras lo que permitirá economizar esfuerzos. La participación activa de los alumnos es un elemento decisivo en este proceso. (Torres, 1993; sp).

Pasos de la Estrategia de la Conversación Heurística

La estrategia de la Conversación Heurística tiene las siguientes etapas:

A -Determinación del problema.

B-Dialogo mediante preguntas.

C-Encontrar la lógica de las relaciones encontradas.

D-Elaborar las conclusiones acerca de los elementos, relaciones y razonamientos que aparecen con el objeto o relación a interpretar. (Cmelendez, 2009; 08).

A-Determinación del problema

La determinación del problema es una operación mediante la cual se especifica claramente y de un modo concreto sobre qué se va a realizar la investigación. Es el punto inicial de la cadena: Problema- Investigación- Solución; por tanto, determinará toda la posterior proyección de la investigación se debe tener en cuenta:

El problema, responde al " POR QUÉ", de la Investigación lo podemos definir como la situación propia de un objeto, que provoca una necesidad en un sujeto, el cual desarrollará una actividad para transformar la situación mencionada.

El problema es objetivo en tanto es una situación presente en el objeto; pero es subjetivo, pues para que exista el problema, la situación tiene que generar una necesidad en el sujeto.

Cualquier problema científico es consecuencia del desconocimiento de la existencia, en una esfera de la realidad, de elementos y encontrar la lógica de las soluciones encontradas, relaciones de dicha realidad objetiva. El planteamiento del problema científico es la expresión de los límites del conocimiento científico actual que genera la insatisfacción de la necesidad del sujeto. (Hernández, 2009; 116).

B-Diálogo mediante preguntas

El profesor establece un diálogo mediante preguntas que van orientando el proceso de razonamiento de los estudiantes para que arriben a conclusiones

similares a las que llegó el trabajador en la solución del problema que se manifiesta en la sociedad.

De ahí que sea recomendable que el docente tenga planificadas estas preguntas, que requieren una construcción cuidadosa para que cumplan los requisitos pre establecidos durante el dialogo , lo cual no impide que en el desarrollo de la clase sea necesario plantear alguna no prevista.

De lo anterior se deriva la necesidad de que el profesor ejercite y desarrolle la habilidad de formular preguntas. Por lo tanto, la socialización heurística se relaciona mucho con el diálogo y se basa en la búsqueda individual. Hay que tomar muy en cuenta la preparación del estudiante, ya que se necesita la dedicación, el esfuerzo y habilidad para plantear y responder preguntas.

El objetivo que persigue el docente hacia el alumno es desarrollar la capacidad de lectura comprensiva, como paso básico para el aprendizaje de cualquier tema. (Gregory, 1983; 27, 58).

C-Encontrar la lógica de las relaciones encontradas

Una vez que se termina el dialogo con sus preguntas respectivas se debe realizar un listado de las mismas e interpretar la problemática y analizar las partes más importantes e ir suprimiendo las menos importantes también hay que encontrar semejanzas y diferencias. Una vez que se tenga listo este proceso los estudiantes ya están en capacidad de encontrar diversos problemas, y es en ese instante es donde se produce la etapa del descubrimiento mediante el razonamiento lógico, para posteriormente encontrar las soluciones y relaciones en cadena entre si, por este motivo es clave del docente la formulación de las preguntas y el dominio del tema en conversación.

Este paso se lo puede realizar fuera del aula de clases como sucede en el área de Matemática, con las tareas dirigidas en casa, sin embargo hay que tener cuidado ya que depende mucho la responsabilidad del estudiante, es en ese momento donde actúan las estrategias didácticas del docente. (Ortiz, 2009; 70).

D-Elaborar las conclusiones acerca de los elementos, relaciones y razonamientos que aparecen con el objeto o información a interpretar

Una vez que ya se ha observado y determinado el problema, haber conversado, preguntado, creado, razonado, descubierto con esfuerzo individual o grupal, y encontrado las posibles soluciones a los elementos de la información. Es tiempo de elaborar las conclusiones, recuerde que las conclusiones siempre tendrán que estar ligadas al tema, tomando en cuenta los objetivos que se persiguen, en las lecturas se tomará en cuenta todo el análisis literario, (personajes, idea principal, mensajes, etc.). La información de las conclusiones deberán estar elaboradas y estructuradas de acuerdo al problema – investigación – solución, y también a los elementos, relaciones, y razonamientos efectuados durante todo el proceso de síntesis de la conversación.

Para que el trabajo esté completo, se redacta una conclusión independiente, el mismo que sirve como referencia para los próximos trabajos con la misma similitud de estrategia. (Torres P, 1993; sp).

Ventajas de la estrategia de la Conversación Heurística

- Descubre la realidad de los problemas
- Permite la actividad creadora
- Demanda un esfuerzo individual
- Se trabaja con independencia propia

- Minimiza el tiempo
- Permite la participación activa
- Permite valorar y reflexionar
- Hay participación activa
- Hay razonamiento lógico
- Desarrolla el pensamiento crítico
- Ayuda a solucionar problemas
- define conclusiones (Cmelendez, 2009; 10-11)

Desarrollo de la Lectura

Lectura

Leer significa penetrar al interior de una persona por lo que exteriormente aparece. Es el acto de comprender lo escrito. Comprender las ideas que están detrás de las palabras. La lectura tiene un sentido definido, dialogar con el autor. Sáez (1951) define la lectura como *"Una actividad instrumental. No se lee por leer, se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansias de penetrar en la intimidad de las cosas"* (p.15). *Para leer en forma eficaz es necesario poseer preparación, capacidad intelectual y madurez mental, así como también conocer cabalmente el lenguaje escrito.* Spolski (1980) expresa que *la lectura no puede ser usualmente separada de la educación del lenguaje: la selección de cual lengua el niño debería aprender a leer es crucial, y una vez que los pasos iniciales en la instrucción de la lectura son pasados, la lectura se transforma en la zona central en el enriquecimiento del lenguaje.* (Sáez, 1951; sp).

La lectura es un conjunto de habilidades a la vez que es un proceso complejo y variable cuyo aprendizaje ha de abarcar los primeros años de la

enseñanza. Gepart (1979) afirma: "*La lectura es la palabra usada para referirse a una interacción por la cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales, se transforma en sentido en la mente del lector. La interacción siempre incluye tres facetas: Material legible, conocimientos por parte del lector y actividades fisiológicas e intelectuales. La variación que se pone en evidencia cuando la interacción es considerada en sus diversos momentos es un resultado de la variación posible de cada una de las distintas facetas.*"(Gepart, 1979; sp).

Continuando con una tendencia que parece estar ya presente en niños de cursos inferiores (Crespo y Peronard, 1999), para estos estudiantes leer sigue siendo predominantemente sinónimo de leer en voz alta, de reconocer formas escritas y ponerlas en forma oral (en el 77% de las entrevistas). Así, para un alumno de cuarto básico los lectores buenos son los: "que leen de corrido, los otros paran" (30) y, por el contrario, otro estudiante caracterizaba la falta de esta habilidad así: "es que una persona no sepa leer bien, repite mucho las palabras, lee rápido, se equivoca, puede cometer errores."(Gepart, 1979; sp).

Técnica de la Lectura

El Estudio

El estudio se define como la aplicación de las facultades mentales para la adquisición de conocimiento. Esto quiere decir que el estudio implica el uso de la mente y requiere de la aplicación de un esfuerzo mental, El estudio es el medio por el cual se aprende y obtienen conocimientos. El libro de metodología del aprendizaje, está integrado por las técnicas básicas de estudio necesarias para que desarrolle con éxito todas las actividades académicas o de aprendizaje.

Es necesario que aprenda y aplique desde el inicio las técnicas necesarias para desarrollar y mejorar su habilidad para leer y redactar, ya que la lectura

de “textos” (escritos cortos) y la elaboración de trabajos escritos serán las principales actividades que realizará.

El saber leer y redactar son habilidades que se adquieren a través de la práctica y con el seguimiento de algunos métodos que estudiará y desarrollará en esta materia.

El objetivo de aprender dichas técnicas es habilitarlo para que realice las actividades académicas o de aprendizaje que se le indiquen, de manera autodidacta e independiente.

En el transcurso de las primeras materias del plan de estudio, desarrollará un método de lectura, aprenderá a observar, pensar, razonar y analizar lo que está leyendo para posteriormente expresar correctamente por escrito y oral sus opiniones, ideas y conclusiones personales. (Casillas, 2005; 07).

Procesos de la Lectura

La lectura es un proceso complejo que comienza antes de empezar el texto y concluye mucho después de que se haya terminado de leer. Se trata de un proceso que se desarrolla en cuatro fases diferentes.

-Antes de leer

Siempre que se empiece a leer un texto hay que tener claras unas ideas. Por ejemplo, a través de la lectura de un manual sobre la introducción a la Sociología se puede conocer el concepto y la función de esta rama del saber. En este caso, antes de empezar a leer el manual, habría que hacerse una serie de preguntas previas.

¿Para qué se va a leer?

Siguiendo con el ejemplo, se puede decir que se va a leer para entender en qué consiste la Sociología. Este sería el objetivo de la lectura. Se puede leer también para localizar un dato, por entretenimiento, para informarse, para aprender... Todos estos son también objetivos de lectura.

¿Qué se va a leer?

Puesto que el objetivo del lector es indagar en el conocimiento de la Sociología, lo más normal es que se busque un manual introductorio en una librería o biblioteca que no sea muy especializado, más bien divulgativo. El manual de Sociología será, por tanto, el **tipo de texto** que se va a leer. Las novelas, los periódicos, los folletos o instrucciones son también tipos de texto que se emplean con otros objetivos.

¿Qué tipo de lectura se va a hacer?

Seguramente, en el caso de que no se tenga una idea muy clara de lo que es la Sociología, habrá que hacer una primera lectura superficial del texto para tener una idea general de la materia, y luego se hará una lectura atenta teniendo en cuenta el texto en su conjunto.

Cuando se ha dado respuesta a las preguntas planteadas antes de leer y localizado el texto que mejor responda a las necesidades del lector, comienza la fase de pre lectura. (Kalipedia, 2007; sp).

-Pre lectura

En la fase de pre lectura se hace una primera lectura superficial del texto para obtener una idea general de su contenido y de su organización. También en esta fase se plantean algunas preguntas:

¿Qué se sabe sobre el tema?

En este caso ya se sabe que es un texto que va a facilitar algunas nociones básicas sobre Sociología. Si el lector se ha enfrentado anteriormente a libros sobre temas similares, será positivo recordar las experiencias previas.

¿Qué apartados tiene?

Se puede observar atentamente el texto con el que se va a trabajar: analizar el índice o buscar ilustraciones o gráficos, si los hay, que faciliten su comprensión. Es entonces cuando se tendrá una idea más precisa del contenido y la organización del texto, lo cual ayudará a comprenderlo mejor. (Kalipedia, 2007; sp).

-La lectura

Después de forjarse una idea del texto, se llega a esta fase, en la que se realiza una lectura atenta.

El objetivo de esta lectura es comprender bien el texto. Siguiendo con el ejemplo, a medida que se vaya leyendo el manual de Sociología el lector tendrá que ir preguntándose si comprende o no lo que lee. Si en algún momento no queda claro, habrá que volver a leerlo hasta que se comprenda totalmente.

En la fase de lectura también se pueden formular algunas preguntas que ayuden a comprender mejor la información:

- ¿Se entiende bien el texto?
- ¿Están las ideas bien ordenadas y expresadas con claridad?
En el caso de que el texto consista en un conjunto de instrucciones,

- ¿qué hay que hacer?
- Si en el texto se informa de algo, ¿cuál es su idea global y cuál es la Idea clave que se da en cada parte?
- Si el texto es un cuento o una novela, ¿por qué actuará así un determinado personaje? ¿Qué pasará después?
(Kalipedia, 2007; sp).

-Después de leer

Tras haber leído un manual de introducción a la Sociología, el lector tiene que tener una idea clara de qué es y para qué sirve esta disciplina. Ahora se puede hacer un guión o esquema que sirva para recordar los puntos básicos del libro. Para esto hay que hacer una lectura en profundidad del texto, una lectura durante la cual se analice detenidamente el texto y se vayan tomando notas acerca de su contenido.

El resultado de esta fase del proceso variará según el tipo de texto con que se trabaje y el objetivo de la lectura. A veces se puede hacer un comentario escrito, como cuando se analiza una novela o un anuncio de televisión; otras veces se puede realizar un esquema o un resumen, como se hace a menudo al estudiar un temario para un examen. Continuando con el ejemplo, es posible hacer un guión que sintetice el concepto de Sociología y su relevancia. En esta fase se responde a preguntas como las siguientes:

¿Qué es lo fundamental del texto?

La disposición de los textos nos dice exactamente lo que el texto es: de orden narrativo, de orden expositivo, etc. También hay que prestar atención a la estructura interna de cada texto, que se encarga de lo relativo a la organización de secciones de texto más pequeñas, relacionadas más bien

con lo estilístico. Estas tienen más que ver con la forma de decir las cosas que con el tipo de texto del que se trata. Hay una serie de figuras estructurales que pueden considerarse como las unidades estructurales mínimas en un texto, entre ellas está la dispositiva, que atañe a la organización textual global, y el elocutivo, que se ocupa de la organización estilística.

Hay que tener claras las ideas fundamentales y saber resumirlas en unas cuantas líneas sin necesidad de volver a consultar la información. (Kalipedia, 2007; sp).

6.7 Metodología

Cuadro N° 23

MODELO OPERATIVO

TEMA: Elaboración de la Guía Didáctica para la aplicación de la Conversación Heurística en el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de la escuela Gonzalo Abad del Caserío El placer.			
Etapas	Actividades	Tiempo	Responsables
Planificación	<ul style="list-style-type: none">-Investigaciones bibliográficas.- Diseño de Material didáctico.- Preparación de NTICS.-Diseño de escalas valorativas-Elaboración de los talleres.	10 horas	<ul style="list-style-type: none">-Personal Docente.-Docente investigador.-Niños y niñas de la escuela.
Ejecución	<ul style="list-style-type: none">- Trabajos grupales.-Socialización de los temas.-Motivaciones didácticas.-Adecuación de los espacios de lectura.-Elaboración de la guía didáctica.-Realización de los talleres.	15 horas	
Evaluación y Monitoreo	<ul style="list-style-type: none">-Desempeño en la aplicación de de la estrategia por parte de los docentes.-Verificación en escalas valorativas de la aplicación del método en la aplicación de los niños y niñas de la escuela.-Visitasperiódicas a los docentes para la verificación de la aplicación de la estrategia a seguir.	4 horas	

Fuente: Guía Didáctica (Necesidades)
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

6.8 Administración y responsables de la evaluación

Los responsables y administración de la evaluación del modelo de desempeño, son todos los participantes de la investigación.

CUADRO N°24

PERÍODOS O TIEMPOS DE EVALUACIÓN

FECHA	ACTIVIDADES	RESPONSABLES
Al inicio de cada año lectivo y durante 2 años, desde el año lectivo 2011-2012.	Designación de la Comisión Evaluadora. (Equipo).	Docente Investigador
Segunda semana de cada año lectivo	Curso de capacitación para los miembros de Comisión de Evaluación de la guía.	Docente Investigador
Segunda semana de cada año lectivo	Elaboración del diseño de evaluación	Equipo de evaluación
Fin de cada trimestre	Reunión de trabajo con todos los docentes de la escuela.	Equipo de evaluación
Fin de cada trimestre	Reunión de trabajo para mirar el resultado con los estudiantes	Equipo de evaluación
Fin de cada trimestre	Reunión de trabajo con los padres de familia	Equipo de evaluación
Permanente	Compilación e interpretación de datos obtenidos.	Equipo de evaluación
Permanente	Socialización de los datos obtenidos.	Equipo de evaluación

Fuente: Guía Didáctica

Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

6.9 Previsión de la Evaluación

La mayor parte de las veces se piensa que evaluar una investigación, genera un gasto de tiempo y dinero mal invertido, que todo el esfuerzo que se emplea en esta tarea es un desperdicio; es que los resultados de una evaluación no son siempre tangibles, sin darse cuenta que ella puede generar la mejora de una propuesta.

Es necesario tener conciencia de los errores que se han cometido para aprender de ellos, por consiguiente, estar preparados para realizar mejores investigaciones.

Se evaluará para iniciar, mejorar y orientar el proceso de aplicación de una guía que se apique como un instrumento de evaluación para los niños de segundo año básico. Se evaluará al comienzo, durante y al final del proceso seguido por la propuesta.

6.9.1 Objetivo de la evaluación de la propuesta

- Deliberar sobre las experiencias vividas en la práctica el modelo operativo de la guía didáctica de una manera estructurada, con el fin de llegar a conclusiones que permitan el desarrollo de la misma, a distintos responsables y beneficiarios, para hacer mejoras en este proceso y alcanzar los objetivos propuestos.

C.MATERIALES DE REFERENCIA

1 Materiales de Referencia

En la investigación se utilizó los siguientes materiales de referencia:

- Cuadros estadísticos
- Encuestas
- Fichas
- Guía Didáctica
- N Tics
- Ordenadores Gráficos
- Talleres
- Textos, revistas
- Dinámicas
- Juegos

BIBLIOGRAFÍA

M.I., M. (1983). La enseñanza problémica. La Habana. Cuba: Pueblo y Educación.

MOLINAA, G. J. (2004)..Organizadores gráficos Recuperado el 05 de 10 de 2011, de Organizadores gráficos, Cuba.

NISBET J. Y SHUCKSMITH. (2009). Estrategias de aprendizaje. Recuperado el 20 de 10 de 2011 USA.

PÉREZ, C. y. (2008). Prpgrama de Estudios. Recuperado el 10 de 10 de 2011

SKEMP, R. (1983). El aprendizaje inteligente de las matemáticas. España: Morata.

TORRES, P. (1993). La Enseñanza Problemática de la Matemática del nivel medio general.La Habana: Tesis Doctoral.

SCHOENFERD, (1985).Matemactical Problem Soluing Academic. Press Inc.USA.

ORTIZ, OCAÑA, (2009). Los Metodos Problemicos de Enseñanza en la Educación Tecnica y profesional. Universidad pedagógica “José de la Luz y Caballero”.Cuba.

MARTÍNEZ, (1983). Fundamentos Lógico- Gnoseológicos de la Enseñanza Problemática. Tesis de Doctorado ISP “Enrique José Varona. La Habana.

PINTO, (2010). Estrategias de la Lectura URG. España.

KURLAND, (2003). “Critical Reading Vs Critical Thinkang” USA

MURCIA, (2004). Estrategias Lectoras. Universidad Militar de Nueva Granada. Colombia.

VLASTOS, Gregory, (1983) The Socratic Elemenchosi in Oxford Estudios in Ancient Philophy USA

LINKOGRAFÍA

A., G. J. (s.f.). Cuba Educa. Recuperado el 12 de diciembre de 2011, de http://www.cubaeduca.cu/index.php?option=com_content&view=article&id=5359&Itemid=91

A., S. (1985). Mathematical Problem Soluing.USA: Academic Press.

ANÓNIMO. (2010). Monografias. Recuperado el 10 de 11 de 2011, de <http://www.monografias.com/trabajos17/desarrollo-habilidades-metacognitivas/desarrollo-habilidades-metacognitivas.shtml>

BC, CHAPINGO. S. (29 de 12 de 2009). Buenas Tareas. Recuperado el 27 de 10 de 2011, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Metodo-Problemico/1365121.html>

Beltrán, J. (1994). Psicología de la educación. Recuperado el 07 de 10 de 2011

CHIKITA1. (26 de 04 de 2010). Buenas Tareas. Recuperado el 22 de 10 de 2011, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Fichas-Nemotecnicas/256013.html>

D., A. (1983). Psicología Educativa. Mexico: Trillas.

GABRIEL HERRERA. (2006). Monografias. Recuperado el 20 de 10 de 2011, de <http://www.monografias.com/trabajos19/estrategias-aprendizaje/estrategias-aprendizaje.shtml>

JUAN CARLOS HERNANDEZ RODRÍGUEZ. (2009). Monografias. Recuperado el 05 de 11 de 2011, de <http://www.monografias.com/trabajos68/estrategia-didactica-desarrollo->

competencias-investigativas/estrategia-didactica-desarrollo-competencias-investigativas2.shtml

LUVENTICUS, A. D. (2002). Luventicus. Recuperado el 25 de 10 de 2011, de <http://www.luventicus.org/articulos/02A001/resumen.html>

M. SILVESTRE. (1996). ecured. Recuperado el 03 de 11 de 2011, de http://www.ecured.cu/index.php/M%C3%A9todos_prob%C3%A9micos

.VAGÓ, R. D. (1993). Ricon del Vago. Recuperado el 15 de 11 de 2011, de <http://html.rincondelvago.com/desarrollo-de-la-lectura.html>

2 Anexos

ANEXO N° 01
ESCUELA DE PRÁCTICA “GONZALO ABAD”
CUESTIONARIO PARA LOS MAESTROS Y AUTORIDADES

Encuestador: _____ Formulario N°. _____

Ciudad: _____ Fecha: _____ / _____ / _____ /.

El propósito de esta encuesta es obtener información sobre la utilización de la Conversación Heurística y su incidencia en el desarrollo de la lectura de los niños de la escuela.

INSTRUCCIONES GENERALES

- 1.- Esta encuesta es de carácter anónimo, los datos obtenidos con ella son estrictamente confidenciales y el investigador se compromete a mantener la reserva del caso.**
- 2.- Marque con una (X) en el paréntesis que indique su respuesta.**
- 3.- Sus criterios serán de suma utilidad para el desarrollo de este trabajo.**

PREGUNTAS:

1.- ¿Dentro del proceso de la lectura Usted establece criterios opuestos?

SI
NO
A VECES

2.- ¿Usted utiliza la lectura como punto de inicio de un debate?

SI
NO
A VECES

3.- ¿Ha utilizado usted la Conversación Heurística como estrategia para el desarrollo de la lectura?

SI
NO
A VECES

4.- ¿Le gustaría fomentar la estrategia de la Conversación Heurística en el desarrollo de la lectura de los niños?

SI
NO
A VECES

5.- ¿Dentro del proceso de lectura se plantean problemas?

SI
NO
A VECES

6.- ¿Dentro del desarrollo de la lectura los niños proponen soluciones a los problemas planteados?

SI
NO
A VECES

Fuente: Variable Independiente
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Anexo N° 02

ESCUELA DE PRÁCTICA “GONZALO ABAD” CUESTIONARIO PARA LOS ESTUDIANTES

Encuestador: _____ Formulario N°. _____

Ciudad: _____ Fecha: / _____ / _____ / _____ / _____.

El propósito de esta encuesta es obtener información sobre la utilización de la Conversación Heurística y su incidencia en el desarrollo de la lectura de los niños de la escuela.

INSTRUCCIONES GENERALES

- 1.- Esta encuesta es de carácter anónimo, los datos obtenidos con ella son estrictamente confidenciales y el investigador se compromete a mantener la reserva del caso.**
- 2.- Marque con una (X) en el paréntesis que indique su respuesta.**
- 3.- Sus criterios serán de suma utilidad para el desarrollo de este trabajo.**

PREGUNTAS:

1.- ¿Existe un espacio físico para la lectura?

SI

NO

2.- ¿Existe un horario dedicado especialmente para la lectura?

SI

NO

3.- ¿Luego de leer, el profesor fomenta el dialogo?

SIEMPRE

A VECES

NUNCA

4.- ¿En base a la lectura desarrollada, se propone detalles de análisis?

SIEMPRE

A VECES

NUNCA

5.- ¿Con el contenido de la lectura se propone talleres de síntesis?

SIEMPRE

A VECES

NUNCA

6.- ¿Cómo producto de la lectura plantea conclusiones?

SIEMPRE

A VECES

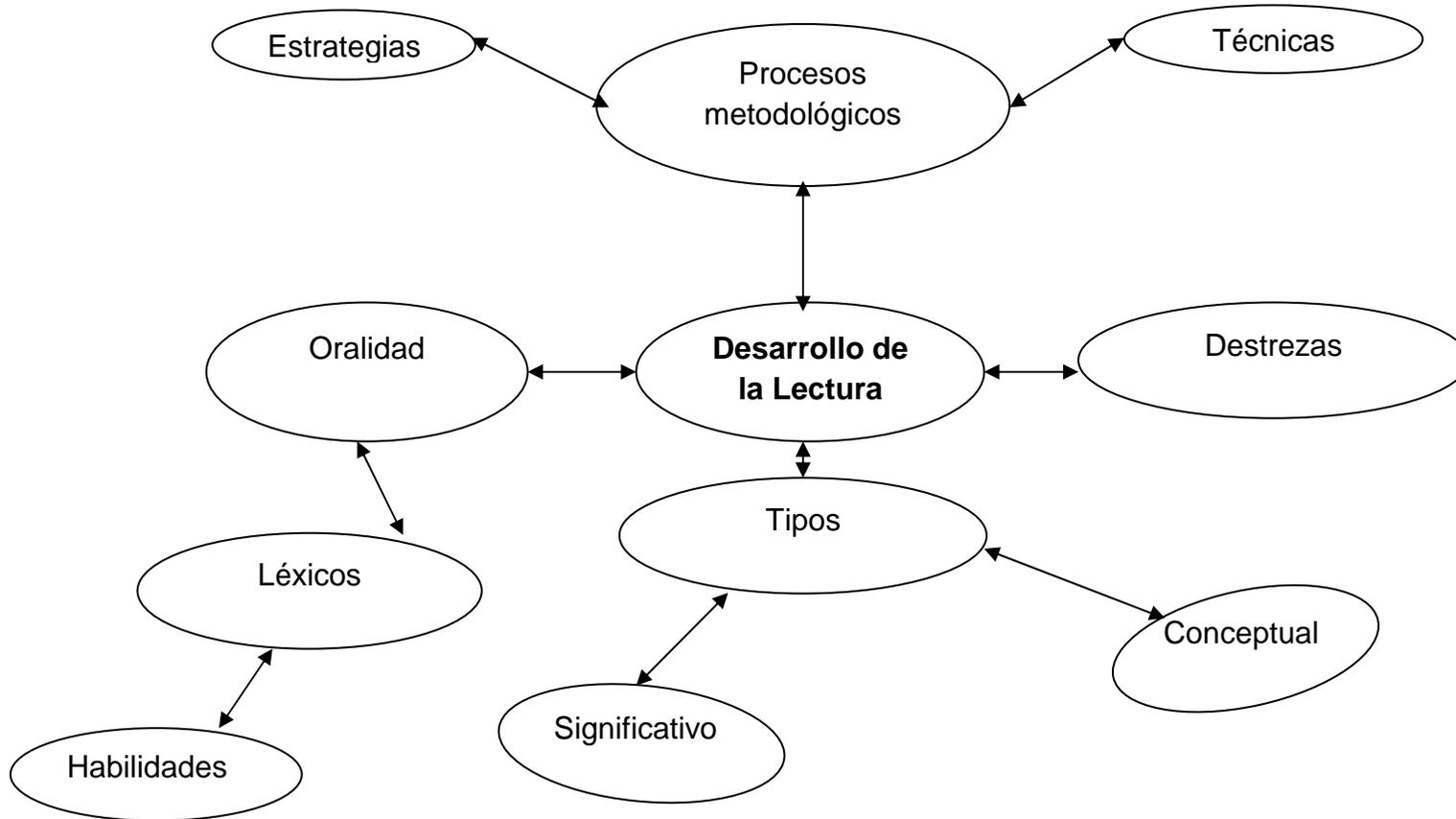
NUNCA

Fuente: Variable Dependiente

Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Anexo Nº 03

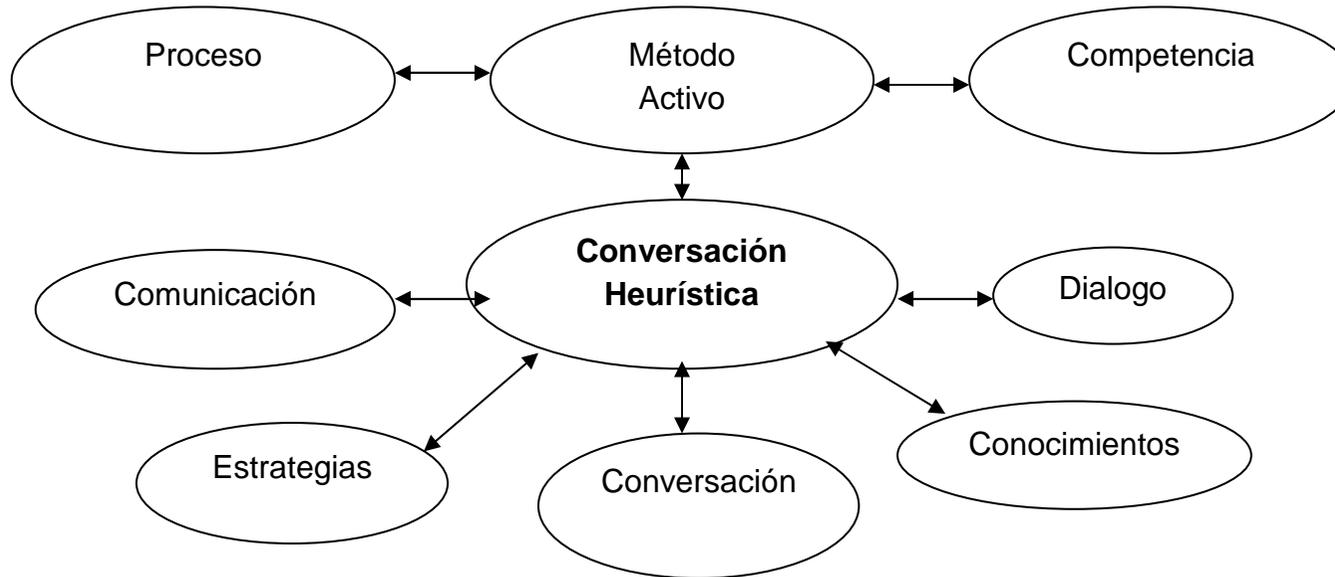
Constelación de ideas de la Variable Dependiente



Fuente: Variable Dependiente
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Anexo N° 04

Constelación de ideas de la Variable Independiente



Fuente: Variable Independiente
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

ANEXO Nº 05

ESCUELA GONZALO ABAD



Fuente: Baños de Agua Santa - Parroquia Río Verde – Caserío El Placer
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Anexo N° 06

ESPACIO FÍSICO (BIBLIOTECA) DONDE SE DESARROLLA LA LECTURA



Fuente: Escuela Gonzalo Abad
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Anexo Nº 07

DOCENTE EN PLENO EJERCICIO APLICANDO LA ESTRATEGIA DE LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA



Fuente: Escuela Gonzalo Abad
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Anexo N° 08

RINCONES DE LECTURA EN LAS AULAS:



Fuente: Escuela Gonzalo Abad
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Anexo Nº 09

DOCENTES RECIBIENDO TALLERES DIDÁCTICOS PARA LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA



Fuente: Escuela Gonzalo Abad
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Anexo N° 10

DOCENTES QUE RECIBIERON LA CAPACITACIÓN EN LOS TALLERES PARA LA APLICACIÓN DE LA GUIA DIDÁCTICA DE LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA



Fuente: Escuela Gonzalo Abad
Elaborado por docente investigador: Pablo Villegas

Anexo Nº 11

TALLERES REALIZADOS DURANTE LA INVESTIGACIÓN

TALLER NÚMERO 1

CAPACITACIÓN DE LA GUÍA DIDÁCTICA A LOS DOCENTES SOBRE EL MÉTODO DE LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA

Tema:

LA GUÍA DIDÁCTICA

PARTICIPANTES: Docentes

DURACIÓN: 2 Horas.

TÉCNICA- PROCESO: (Observación) Pensamiento Crítico.

ACTIVIDADES:

DESARROLLO DEL TALLER

MOTIVACIÓN:

-Motivar mediante una discusión abierta con el tema “Dios me guía”

PERCEPCIÓN:

-Observar ordenadores gráficos sobre la guía didáctica

-Captar los puntos más relevantes de la guía

ANÁLISIS:

-Analizar cada una de las características de la guía didáctica

-Identificar mediante ejemplos prácticos nuevas características de la guía

INTERPRETACIÓN:

-Participar en grupos elaborando en papelotes interpretaciones de las características de la guía didáctica

-Comentar sobre ventajas y desventajas de estas características

COMPARACIÓN:

-Relacionar la guía con la utilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje

-Comparar con otros instrumentos técnicos para realizar una propuesta

CONCEPTUALIZACIÓN

-Definir el concepto de la guía didáctica y sus características

-Estructurar la guía didáctica a utilizar

EVALUACIÓN:

-Realizar un mapa mental de de la estructura de la guía didáctica en forma individual

RECURSOS:

-Papelotes

-Ordenador grafico

- Cuadernos de trabajo

-Material de escritorio

FINANCIAMIENTO:

- Autofinanciamiento por el docente investigador

RESPONSABLES:

-Docente investigador

-Personal decente de la escuela

TALLER NÚMERO 2

Tema:

LA ESTRATEGIA DE LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA

PARTICIPANTES: docentes

DURACIÓN: 2 Horas

TÉCNICA - PROCESO: (Ciclo del Aprendizaje) Pensamiento Crítico

DESARROLLO DEL TALLER

MOTIVACIÓN:

-Efectuar un concurso de trabalenguas

EXPERIENCIA:

-Observar los ordenadores gráficos del método heurístico.

-Conversar sobre lo observado

-Enfocar las principales razones para la utilización del método en la escuela

REFLEXIÓN:

-Analizar cada uno de los pasos (papelotes)

-comparar con otros métodos

-Distinguir las partes más relevantes del método

CONCEPTUALIZACIÓN:

-Definir las etapas del método para su aplicación

-Destacar la importancia del método para su uso

-Establecer las conclusiones para la aplicación del método

APLICACIÓN:

-Elaborar planificaciones basados en método en la conversación heurística

-Simular una práctica para la aplicación del método en la conversación heurística

EVALUACIÓN:

-Realizar una escala valorativa sobre el tema para efectuar una autoevaluación

RECURSOS:

-Papelotes

-Ordenadores gráficos

-Equipos de video

-Hojas de papel bon

-Material de escritorio

FINANCIAMIENTO:

-Docente investigador

-Recursos de la escuela

RESPONSABLE:

-Docente investigador

Personal docente de la escuela

TALLER NÚMERO 3

Tema:

PASOS PARA LA UTILIZACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA

PARTICIPANTES: Docentes

DURACIÓN: 2 Horas

MÉTODO-PROCESO: La Conversación Heurística

DESARROLLO DEL TALLER

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Dinámica de iniciación:

Motivar con un concurso de cachos

1-DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA:

-Observar los organizadores gráficos sobre los pasos del método de la conversación heurística

-Analizar cada uno de los pasos del método

-Jerarquizar la estrategia a utilizar en cada paso del método

2-DIÁLOGO MEDIANTE PREGUNTAS:

-Efectuar una conversación mediante preguntas y respuestas de la utilización del método:

-¿Qué es el método de la conversación heurística?

-¿Han utilizado el método de la conversación heurística?

-¿Cuáles son los pasos de este método?

-Analizar y definir los puntos relevantes de la conversación

-Relacionar cada uno de los pasos del método

3-ENCONTRAR LA LÓGICA A LAS RELACIONES ENCONTRADAS

-Ejemplificar asociando cada uno de los pasos con otros métodos que han utilizado los docentes en sus clases

-Detectar errores de los pasos del método a seguir

-Descubrir virtudes al utilizar este método

4-ELABORAR LAS CONCLUSIONES ACERCA DE LOS ELEMENTOS, RELACIONES Y RAZONAMIENTOS QUE APARECEN CON EL OBJETO O INFORMACIÓN A INTERPRETAR:

- Presentar ejemplos de la utilización de la estrategia la conversación heurística
- Interpretar los ejemplos y relacionarlas con el ejemplo del taller realizado
- Sintetizar lo más relevante de los ejemplos
- Definir las conclusiones finales de la aplicación de la estrategia con los ejemplos presentados

RECURSOS:

- Equipos de video
- Ordenadores gráficos
- Papelotes
- Cartulinas
- Material de escritorio

INDICADORES ESCENCIALES DE EVALUACIÓN

-Articula y pronuncia claramente los sonidos de las palabras en descripciones de diferentes temas

-Realiza descripciones sobre aspectos físicos, de carácter, de emociones

-ACTIVIDAD EVALUATIVA

-Realizar una autoevaluación de la factibilidad de la utilización de la estrategia de la conversación heurística

TALLER NÚMERO 4

EJEMPLOS PRÁCTICOS DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE LA CONVERSACIÓN HEURÍSTICA EN EL AULA DE CLASES

Tema:

Lectura del cuento: El Payasito Frijolito

PARTICIPACIÓN: Docentes y niños

BLOQUE: Número 3. Descripción

ÁREA: Lengua y Literatura

EJE DE APRENDIZAJE: Leer

AÑO DE BÁSICA: Quinto

TIEMPO: 45 minutos (2 Horas)

OBJETIVO: Desarrollar la lectura para expresar sus ideas y pensamientos enriqueciendo sus opiniones y reflexionando sobre la lengua

MÉTODO: Conversación Heurística

LECTURA:

El Payasito Frijolito

En un circo de una ciudad llamada Sonrisa trabajaba un payasito llamado Frijolito, era el mimado y la atracción del circo hacía reír con todas sus travesuras en todas sus funciones, la gente lo aclamaba.

Pasaron varios años y la gente que lo mimaba y aclamaba se cansó de sus travesuras, ya que repetía una y otra vez lo mismo y lo mismo. Sin darse cuenta de lo que ocurría, el Payasito Frijolito desconsolado decidió nunca volver a ser payaso.

Cierto día un niño se le acercó y le preguntó: ¿Tú eres el payaso del circo?... El humilde señor le respondió: ¿Si niño?... El niño le hizo una nueva pregunta: ¿Por qué ya no actúas en las funciones del circo?... Sin dar respuesta alguna

el señor payaso se marchó. Durante toda la noche el Payaso Frijolito pasó pensando en la respuesta a la pregunta que le dijo el niño. Y se dio cuenta de su error.

El Payasito Frijolito se pasó repasando nuevas funciones y la misma noche decidió nuevamente presentarse, logrando otra vez cautivar a la gente.

Autor: Lic. Pablo Villegas y niños y niñas de la escuela

DESARROLLO DE LA CLASE

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

LEER:

Comprender narraciones escritas desde la elaboración de esquemas o gráficos de la información

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

-Dinámica de iniciación:

-Realizar el concurso: "Pinten a los niños de payasos" Proceso:

1-DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA

- Leer varias veces el cuento: "El payasito Frijolito"

- Relacionar los niños pintados de payasos con la lectura

- identificar los distintos problemas en el contenido de la lectura

2-DIÁLOGO MEDIANTE PREGUNTAS

- Realizar un dialogo mediante las siguientes preguntas:

¿Quiénes es "El payasito Frijolito"?

¿Qué pasa con "El Payasito Frijolito"?

¿Qué problemas tiene "El Payasito Frijolito"?

¿Quiénes de ustedes se parece al Payasito?

-Asociar las respuestas de las preguntas con acontecimientos de la vida diaria

3-ENCONTRAR LA LÓGICA DE LAS RELACIONES ENCONTRADAS

- Reflexionar las respuestas de las preguntas planteadas
- Anotar en la pizarra las respuestas de las reflexiones encontradas
- Detallar las partes más relevantes de las respuestas
- Descubrir la idea principal (individual)

4-ELABORAR LAS CONCLUSIONES A CERCA DE LOS ELEMENTOS, RELACIONES Y RAZONAMIENTO QUE APARECEN CON EL OBJETO O INFORMACIÓN A INTERPRETAR

- Analizar las conclusiones de las ideas presentadas
- Establecer la conclusión general
- Socializar la conclusión general
- Descubrir el mensaje final del cuento

RECURSOS

Fábula “El Mono y el León”

- Pinturas de payasos de todos los colores
- Hojas de papel bond

INDICADORES ESCENCIALES DE EVALUACIÓN

- Articula y pronuncia claramente los sonidos de las palabras en descripciones de diferentes temas
- Realiza descripciones sobre aspectos físicos, de carácter, de emociones
- Identifica elementos explícitos e implícitos para realizar las descripciones

ACTIVIDAD EVALUATIVA

- Lee correctamente el cuento “El Payasito Frijolito

TALLER NÚMERO 5

Tema:

Lectura del cuento: El Rey Salomón

PARTICIPACIÓN: Docentes

BLOQUE: Número 1. La exposición

ÁREA: Lengua y Literatura

EJE DE APRENDIZAJE: leer

AÑO DE BÁSICA: Segundo

TIEMPO: 45 minutos (2Horas)

OBJETIVO: Desarrollar la lectura para expresar sus ideas y pensamientos enriqueciendo sus opiniones y reflexionando su lengua

MÉTODO: Conversación Heurística

LECTURA:

El Rey Salomón

En un lejano país vivía en su castillo un rey llamado Salomón, cierto día decidió ir a visitar a su hermano, el cual vivía en otro país y el cual se encontraba un poco delicado de salud, luego de predisponer todos los detalles para su viaje, una de las doncellas que vivía con él lo advirtió que tuviera cuidado con los asaltantes y que todos sus plebellos que lo iban a acompañar llevaran su armamento completo, como el Rey Salomón estuvo bien distraído con los preparativos, hizo caso omiso a su doncella y apuró el viaje.

Efectivamente poco después de haber partido, lo asaltaron y como sus plebellos no tuvieron su armamento listo, lo robaron todo lo que llevaba para su hermano.

De regreso a su castillo el Rey Salomón aprendo la lección, y decidió emprender un nuevo viaje, pero esta vez ya con su armamento listo para cualquier combate. Y así poder llegar hasta su destino final.

Autor: Lcdo. Pablo Villegas

DESARROLLO DE LA CLASE
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
LEER

Identificar elementos explícitos y vocabulario nuevo en textos escritos variados, en función de distinguir información y relacionarla con sus saberes previos

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

-Dinámica de iniciación:

-Realizar un concurso de lecturas rápidas

Proceso:

1-DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA

-Leer varias veces el cuento “El Rey Salomón.”

-Presentar máscaras de papel con anterioridad de los personajes del cuento

-Recortar y pintar las máscaras

-Identificar los personajes del cuento

-Distinguir las máscaras con cada uno de los alumnos

-Caracterizar los personajes del cuento (máscara)

-Proponer títulos a la fábula

- Identificar el título del cuento

2-DIÁLOGO MEDIANTE PREGUNTAS

-Entablar un diálogo con las siguientes preguntas:

¿Quién es el Rey Salomón?

¿Qué hace el Rey Salomón?

¿Quiénes participan en el cuento?

¿Qué sucede con el Rey Salomón?

¿Qué sucede el viaje del Rey?

- Conversar sobre cada uno de los personajes del cuento
- Determinar a los personajes del cuento
- Identificar las ideas de las interrogantes del cuento
- Asociar las respuestas de las preguntas con acontecimientos de la vida diaria

3-ENCONTRAR LA LÓGICA DE LAS RELACIONES

- Realizar una reflexión del cuento
- Efectuar una dramatización del cuento con las máscaras de los personajes anteriormente identificados
- Analizar la dramatización del cuento
- Descubrir el mensaje del cuento mediante la dramatización efectuada

4-ELABORAR LAS CONCLUSIONES A CERCA DE LOS ELEMENTOS, RELACIONES Y RAZONAMIENTOS QUE APARECEN CON EL OBJETO O INFORMACIÓN A INTERPRETAR

- Elaborar las conclusiones de la dramatización del cuento
- Sintetizar las conclusiones más importantes
- Identificar el mensaje final del cuento

RECURSOS

-Cuento “El Rey Salomón”

-Hojas de

Papel bond

-Cartulinas

-Goma

-Tijeras

-Marcadores

-Lápices

-Cuadernos de trabajo

- Colores

INDICADORES ESCENCIALES DE EVALUACIÓN

-Extrae información explícita de los textos que lee

-Lee textos articulando correctamente las palabras

-Comprende textos expositivos escritos y extrae información.

ACTIVIDAD EVALUATIVA

-Dramatiza el cuento “El Rey Salomón.”

-Lee correctamente el cuento -Identifica elementos explícitos del texto expositivo

TALLER NÚMERO 6

Tema:

Lectura de la fábula: La Serpiente solitaria y la Hormiga valerosa

PARTICIPACIÓN: Docentes

BLOQUE: Número 2. La Narración

ÁREA: Lengua y Literatura

EJE DE APRENDIZAJE: Leer

AÑO DE BÁSICA: Segundo

TIEMPO: 45 minutos (2 Horas)

OBJETIVO: Comprender textos escritos variados para desarrollar la valoración crítica y creativa de fábulas

MÉTODO: Conversación Heurística

LECTURA:

La Serpiente solitaria y la Hormiga valerosa

En la selva del Amazonas vivía una serpiente llamada Carla, fue la única hija de singular especie, se crió como una reina, mas nunca supo que era la única de su especie sin embargo por andar con su madre y su padre que le daban todo no le importo nunca nada, ni siquiera ningún amigo. Al pasar el tiempo sus padres la abandonaron, pero como nunca aprendió a desenvolverse sola, le costó mucho trabajo acostumbrarse a su nueva vida.

Cierto día cuando estaba en medio de la selva se le acerco una hormiga y le dijo: ¿Por qué estás sola?, la serpiente no le respondió nada, cuando en ese preciso instante ¡Saz! un cazador de serpientes la atrapó, pero la valerosa hormiga le dio un picotón al cazador y la liberó, huyendo las dos y salvándose la serpiente de milagro.

Desde ese instante comprendió la serpiente que debía cambiar de aptitud ante su nueva vida.

Moraleja: Hay que hacer el bien sin importar a quien lo hagas.

Autor: Lcdo. Pablo Villegas

DESARROLLO DE LA CLASE

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

LEER

Comprender narraciones escritas desde la elaboración de esquemas o gráficos de la información

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

-Dinámica de iniciación

-Realizar dibujos y pintar a los personajes de la fábula “La Serpiente solitaria y la Hormiga valerosa”

Proceso:

1-DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA

-Efectuar la lectura de la fábula “La Serpiente solitaria y la Hormiga valerosa”

-Interpretar los dibujos presentados en la dinámica con los de la fábula anteriormente leída

-Relacionar la fábula con los dibujos presentados

-Enlistar las ideas de los dibujos presentados

-Deducir el problema de la fábula

2-DIÁLOGO MEDIANTE PREGUNTAS

-Leer varias veces en forma silenciosa (alumnos)

-Establecer un diálogo de la fábula realizando las siguientes preguntas:

¿Quiénes son los personajes de la fábula?

¿Qué sucede con la Serpiente solitaria?

¿Qué hizo la Hormiga?

¿Qué le sucedió al cazador?

¿Qué harías tú en ese momento?

-Asociar las respuestas de las preguntas con experiencias de los alumnos

3-ENCONTRAR LA LÓGICA DE LAS RELACIONES ENCONTRADAS

-Reflexionar a las respuestas de los alumnos y

Socializar con ejemplos de la vida diaria

-Señalar las partes más importantes en la fábula

-Descubrir el mensaje de la fábula

-Analizar el mensaje de la lectura fábula

4-ELABORAR LAS CONCLUSIONES A CERCA DE LOS ELEMENTOS, RELACIONES Y RAZONAMIENTOS QUE APARECEN CON EL OBJETO O INFORMACIÓN A INTERPRETAR

-Sintetizar el mensaje de la fábula descubierto anteriormente

-Establecer las conclusiones mediante exposiciones

-Jerarquizar la idea principal y personajes de la lectura fábula

-Descubrir la moraleja

RECURSOS

-Fábula "La serpiente solitaria y la hormiga valerosa"

-Hojas de papel bond

-Gráficos de la fábula

-Marcadores

-Cuadernos de trabajo

-Colores pinturas

-Lápices

-Tijeras

INDICADORES ESCENCIALES DE EVALUACIÓN

-Comprende narraciones escritas a través esquemas y gráficos de información

-Identifica información explícita del texto en narraciones orales

-Formula preguntas en relación al texto narrativo

ACTIVIDAD EVALUATIVA

-Lee correctamente una redacción de la Fábula “La Serpiente solitaria y la Hormiga valerosa”

TALLER NÚMERO 7

Tema:

Lectura de la fabula: El Mono y el León

PARTICIPACIÓN: Docentes

BLOQUE: Número 3. Descripción

ÁREA: Lengua y Literatura

EJE DE APRENDIZAJE: Leer

AÑO DE BÁSICA: Segundo

TIEMPO: 45 minutos (2 Horas)

OBJETIVO: Desarrollar la lectura para expresar sus ideas y pensamientos enriqueciendo sus opiniones y reflexionando sobre la lengua

MÉTODO: Conversación Heurística

LECTURA:

El Mono y el León

En algún lugar de la selva se paseaba un mono llamado Juanito, el cual presumía y hacia alarde de ser el rey de la selva, llevo su noticia por toda la selva a todos los animales quienes huían desesperados, más cuando se topo con un león llamado Pedro, no supo que decir, pero el león si le dijo con un estruendo: ¡Que dices!... el monito Juanito no supo que responder, y en voz temblorosa le dijo: ¡Nada!... y se fue alejando internándose en la selva, una mariposa que escucho toda la conversación se encargo de pasar el chisme por toda la selva.

Días después el mono no aprendió la lección y se puso a presumir nuevamente, pero ya nadie lo hizo caso.

Moraleja: Nunca presumas lo que no eres, se autentico.

Autor: Lcdo. Pablo Villegas

DESARROLLO DE LA CLASE

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

LEER

Comprender descripciones escritas desde las características específicas de este tipo de texto

-Dinámica de iniciación:

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

-Identificar en revistas y recortes a los personajes de la fábula (Tiempo 1 minuto)

Proceso:

1-DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA

-Recortar los dibujos siguiendo instrucciones

-Leer la fábula “El Mono y el León”

-Relacionar los dibujos de la fábula con la lectura

-Detectar el problema de la fábula

2-DIÁLOGO MEDIANTE PREGUNTAS

-Repartir revistas relacionadas a la fábula

-Analizar los recortes asociándolos con los dibujos anteriormente presentados

-Leer nuevamente la fábula (individual, voz baja)

-Realizar un dialogo mediante las siguientes preguntas:

¿Quiénes participan en la fábula?

¿Qué pasa con el Mono?

¿Qué problemas tiene el Monito?

¿Quiénes de ustedes se parece al Monito?

-Asociar las respuestas de las preguntas con acontecimientos de la vida diaria

3- ENCONTRAR LA LÓGICA DE LAS RELACIONES ENCONTRADAS

-Reflexionar las respuestas de las preguntas planteadas

-Anotar en la pizarra las respuestas de las reflexiones encontradas

-Detallar las partes más relevantes de las respuestas

-Descubrir la idea principal (individual)

4-ELABORAR LAS CONCLUSIONES A CERCA DE LOS ELEMENTOS, RELACIONES Y RAZONAMIENTO QUE APARECEN CON EL OBJETO O INFORMACIÓN A INTERPRETAR

-Analizar las conclusiones de las ideas presentadas

-Establecer la conclusión general

-Socializar la conclusión general

-Descubrir el mensaje de la fábula

-Identificar la moraleja

RECURSOS

-Fábula “El Mono y el León”

-Hojas de papel bond.

-Revistas recortes

-Gráficos

-Hojas con la lectura

-Colores pinturas

-Lápices

-Goma

-Tijeras

INDICADORES ESCENCIALES DE EVALUACIÓN

-Articula y pronuncia claramente los sonidos de las palabras en descripciones de diferentes temas

-Realiza descripciones sobre aspectos físicos, de carácter, de emociones

-Deduce el significado de palabras utilizadas en la descripción

-Identifica elementos explícitos e implícitos para realizar las descripciones

ACTIVIDAD EVALUATIVA

-Lee correctamente la fábula

FIN.....