

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

TEMA: LA EVALUACIÓN CUANTITATIVA Y SU INCIDENCIA EN
EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE
SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“NUESTRA SEÑORA DE LA ELEVACIÓN” DEL CASERÍO
MISQUILLÍ DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL
CANTÓN AMBATO

Trabajo de investigación

**Previa a la obtención del Grado Académico de Magister en Diseño
Curricular y Evaluación Educativa**

AUTORA: Lic. Marcia Victoria Cordóñez Guerrero

DIRECTORA: Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano

Ambato - Ecuador

2013

Al Consejo de Posgrado de la UTA.

El tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema:, LA EVALUACIÓN CUANTITATIVA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “NUESTRA SEÑORA DE LA ELEVACIÓN” DEL CASERÍO MISQUILLÍ DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL CANTÓN AMBATO, presentada por la Lic. Marcia Victoria Cordónez Guerrero y conformada por: Dr. Mg. Danilo Villena Chávez, Dr. Mg. Willyams Castro Dávila, Lic. Mg. Morayma Bustos Yépez, Miembros del Tribunal, Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano Directora del trabajo de investigación y presidido por Ing. Mg. Juan Garcés Chávez Presidente del Tribunal y Director del CEPOS- UTA, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
Presidente del Tribunal de la Defensa

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
DIRECTOR CEPOS

Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano
Directora del Trabajo de investigación

Dr. Mg. Danilo Villena Chávez
Miembro del Tribunal

Dr. Mg. Willyams Castro Dávila
Miembro del Tribunal

Lic. Mg. Morayma Bustos Yépez
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema: LA EVALUACIÓN CUANTITATIVA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “NUESTRA SEÑORA DE LA ELEVACIÓN” DEL CASERÍO MISQUILLÍ DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL CANTÓN AMBATO, nos corresponde exclusivamente a: Lic: Marcia Victoria Cordóñez Guerrero y de la Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano Directora del trabajo de investigación, y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

Lic. Marcia V. Cordóñez Guerrero
Autora

Dra. Mg. Carolina San Lucas Solórzano
Directora

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Lic. Marcia Victoria Cordóñez Guerrero

DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico a mi MADRE que está en el cielo, a mis hermanos, a toda mi familia y a mi amiga de siempre Enmita que han sido la fuerza y mi apoyo incondicional para seguir luchando en el gran camino de la vida.

Y con mucho cariño para mi institución y todos los que allí trabajamos y compartimos juntos grandes momentos.

Marcia V. Cordónez G.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a DIOS porque ha sido, es y será siempre el que me acompaña y me dirige para haber culminado con entusiasmo este trabajo investigativo.

A la Universidad Técnica de Ambato, a los Tutores de la Maestría que nos brindaron sus enseñanzas, confianza y amistad.

A mi Directora de Tesis Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano por su gran experiencia y ayuda con sus valiosos conocimientos que me supieron guiar para poder culminar este trabajo.

A mis hermanos y a toda mi familia que con su apoyo moral supieron incentivar me día a día para que yo pueda culminar con éxito mi labor emprendida.

A mi amiga Lic. Enma Leiva Sánchez, por su apoyo en los momentos que más lo necesitaba y que con su amistad hizo que sea más grata la Maestría. A la institución en la que laboro, Directora, Personal Docente, Padres de Familia y a mis queridos alumnos de Séptimo Año de Básica. Muchas gracias.

La Autora

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

CONTENIDO	PÁG
A. PÁGINAS PRELIMINARES	
PÁGINA DE TÍTULO O PORTADA	I
CONSEJO DE POSGRADO	II
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	III
DERECHOS DEL AUTOR	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
INDICE GENERAL DE CONTENIDOS	VII
INDICE DE CUADROS Y TABLAS	XII
INDICE DE GRÁFICOS	XIV
RESUMEN EJECUTIVO	XVI
INTRODUCCIÓN	1
B. CONTENIDO	
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA	3
Tema de Investigación	3
Planteamiento del problema	3
Contextualización	3
Análisis Crítico.....	6
Prognosis	8
Formulación del problema	8
Delimitación del objeto de investigación.....	9
Contenido	9
Espacio	9
Temporal	9

Justificación	10
Objetivos	11
Objetivo General.....	11
Objetivos Específicos.....	11
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	12
Antecedentes Investigativos.....	12
Fundamentación	15
Filosófica	15
Ontológica	16
Epistemológica	17
Axiológica	18
Fundamentación Legal	19
Categorías Fundamentales	21
Constelación de ideas de la variable independiente	22
Constelación de ideas de la variable dependiente	23
Fundamentación Científica	24
EVALUACIÓN CUANTITATIVA.....	24
Currículo.....	24
Evaluación.....	27
Evaluación del Aprendizaje.....	32
Métodos de Evaluación.....	34
PROCESO DE APRENDIZAJE	42
Modelo Educativo.....	42

Teorías del Aprendizaje.....	47
Tipos de Aprendizaje.....	49
Estrategias de Aprendizaje.....	50
Hipótesis.....	53
Señalamiento de las variables de la hipótesis	53
Variable Independiente	53
Variable Dependiente	53

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA	54
Enfoque investigativo	54
Modalidad básica de la investigación.....	54
Investigación Bibliográfica documental	54
Investigación de Campo.....	55
De intervención social o proyectos factibles	55
Nivel o tipo de investigación.....	55
Población y Muestra	56
Operacionalización de las Variables	57
Variable Independiente	57
Variable Dependiente	60
Plan de recolección de información	62
Técnicas de instrumentos básicos de investigación	63
Plan de procesamiento y análisis de la investigación	64
Validez y Confiabilidad	65
Validez	65
Confiabilidad	65

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	66
Análisis	66
Interpretación de Datos	66
Encuesta dirigida a Estudiantes.....	66
Encuesta a los docentes	76
Encuesta dirigida a Padres de Familia	87
Verificación de Hipótesis	97
Planteamiento de la hipótesis	97
Selección del nivel de significación	97
Descripción de la población	97
Especificación de lo estadístico	97
Especificación de las regiones de aceptación y rechazo	98
Recolección de datos y cálculo de lo estadístico	99

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	103
Conclusiones	103
Recomendaciones.....	104

CAPÍTULO VI

PROPUESTA	106
Datos informativos	106
Tema	106
Institución	106
Beneficiarios	106

Ubicación	106
Tiempo estimado	106
Equipo técnico	107
Costo	107
Antecedentes de la propuesta	107
Justificación	109
Objetivos	111
General	111
Específicos	111
Análisis de factibilidad	112
Fundamentación Teórica- Científica	113
Las rúbricas como instrumentos de evaluación	113
Modelo operativo	121
Indicadores y criterios por áreas de estudio	122
Rúbricas por áreas de estudio	130
Administración de la propuesta	188
Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta	188
C. MATERIALES DE REFERENCIA	
BIBLIOGRAFÍA	189
ANEXOS	191
Encuesta dirigida a Estudiantes	192
Encuesta dirigida a docentes	193
Encuesta dirigida a Padres de Familia	194
Fotografías de talleres en la Institución	195

INDICE DE CUADROS Y TABLAS

CONTENIDO	PÁG
Población	56
Operacionalización de las variables	57
Variable independiente.....	57
Variable dependiente.....	60
Encuesta dirigida a estudiantes.....	66
Tabla 1: Calificaciones en la escuela.....	66
Tabla 2: Aprendizaje con una nota	67
Tabla 3: Pendiente de las notas.....	68
Tabla 4: Conocimiento del alumno con las notas	69
Tabla 5: Aprendizaje total.....	70
Tabla 6: Problemas familiares con notas bajas.....	71
Tabla 7: Depresión con malas notas.....	72
Tabla 8: Calificación del desempeño.....	73
Tabla 9: Problemas con nuevos conocimientos	74
Tabla 10: Nuevas formas de calificación.....	75
Encuesta dirigida a los docentes.....	76
Tabla 1: Satisfacción por calificaciones.....	76
Tabla 2: Actividades con notas.....	77
Tabla 3: Alumnos pendientes de notas.....	78
Tabla 4: Conocimiento del alumno con las notas.....	79
Tabla 5: Aprendizaje en forma total.....	80
Tabla 6: Problemas familiares con bajas notas.....	81
Tabla 7: Notas bajas causan desmotivación.....	82
Tabla 8: Nueva calificación del desempeño.....	83
Tabla 9: Problemas en adquisición de conocimientos.....	84
Tabla 10: Nuevos métodos de evaluación	85
Tabla 11: Importancia a las notas	86

Encuesta dirigida a los Padres de Familia	87
Tabla 1: Satisfacción por las notas	87
Tabla 2: Todo aprendizaje con nota	88
Tabla 3: Pendiente de notas de sus hijos	89
Tabla 4: Conocimiento de los hijos a través de notas	90
Tabla 5: Aprendizaje del alumno	91
Tabla 6: Notas bajas causan problemas	92
Tabla 7: Malas notas causan tristeza	93
Tabla 8: Calificación diferente del desempeño	94
Tabla 9: Problemas para el aprendizaje	95
Tabla 10: Nuevas formas de calificación	96
Frecuencias observadas	99
Frecuencias esperadas.....	100
Tabla del CHI Cuadrado	101
Modelo operativo	121
Administración de la propuesta	188

INDICE DE GRÁFICOS

CONTENIDO	PÁG
Red de inclusiones conceptuales.....	22
Constelación de ideas de la variable independiente	23
Constelación de ideas de la variable dependiente	24
Encuesta de Estudiantes	67
Gráfica 1: Calificaciones en la escuela.....	67
Gráfica 2: Aprendizaje con una nota	68
Gráfica 3: Pendiente de las notas.....	69
Gráfica 4: Conocimiento del alumno con las notas	70
Gráfica 5: Aprendizaje total.....	71
Gráfica 6: Problemas familiares con notas bajas.....	72
Gráfica 7: Depresión con malas notas.....	73
Gráfica 8: Calificación del desempeño.....	74
Gráfica 9: Problemas con nuevos conocimientos	75
Gráfica 10: Nuevas formas de calificación.....	76
Encuesta dirigida a los docentes.....	77
Gráfica 1: Satisfacción por calificaciones.....	77
Gráfica 2: Actividades con notas.....	78
Gráfica 3: Alumnos pendientes de notas.....	79
Gráfica 4: Conocimiento del alumno con las notas.....	80
Gráfica 5: Aprendizaje en forma total.....	81
Gráfica 6: Problemas familiares con bajas notas.....	82
Tabla 7: Notas bajas causan desmotivación.....	83
Gráfica 8: Nueva calificación del desempeño.....	84
Gráfica 9: Problemas en adquisición de conocimientos.....	85
Gráfica 10: Nuevos métodos de evaluación	86
Gráfica 11: Importancia a las notas	87

Encuesta dirigida a los Padres de Familia	88
Gráfica 1: Satisfacción por las notas	88
Gráfica 2: Todo aprendizaje con nota	89
Gráfica 3: Pendiente de notas de sus hijos	90
Gráfica 4: Conocimiento de los hijos a través de notas	91
Gráfica 5: Aprendizaje del alumno	92
Gráfica 6: Notas bajas causan problemas	93
Gráfica 7: Malas notas causan tristeza	94
Gráfica 8: Calificación diferente del desempeño	95
Gráfica 9: Problemas para el aprendizaje	96
Gráfica 10: Nuevas formas de calificación	97
Representación gráfica del CHI CUADRADO	103

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

LA EVALUACIÓN CUANTITATIVA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO
DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “NUESTRA SEÑORA DE LA
ELEVACIÓN” DEL CASERÍO MISQUILLÍ DE LA PARROQUIA SANTA
ROSA DEL CANTÓN AMBATO

Autora: Lic. Marcia Victoria Cordónez Guerrero

Tutora: Dra. Mg. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano

Fecha: 15 de Octubre del 2012

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo investigativo es considerado de campo, ya que permitió determinar que la evaluación cuantitativa incide en el proceso de aprendizaje, ya que el aprendizaje no es una actividad de todo o nada, sino que se produce gradualmente por lo tanto los Docentes deben proponer actividades que establezcan que el aprendizaje se ha logrado y que sea significativo.

Tradicionalmente a la evaluación se la ha tomado en condiciones de sanción y de dominio, ubicando y seleccionando estudiantes de acuerdo a su puntaje, por este motivo una de las preocupaciones bien marcadas que se determina en Estudiantes y en Padres de familia son las calificaciones o notas que obtienen en la institución educativa, trayendo como consecuencias muchos problemas psicológicos, familiares y sociales que se presentan en los alumnos/as. Estos datos se obtuvieron en base a la aplicación de las encuestas que fueron analizadas,

procesadas y tabuladas mediante un proceso estadístico obteniendo datos confiables y válidos que justifican el planteamiento de la hipótesis.

El papel fundamental de la evaluación debe sustentarse en la idea de que cualquier conocimiento es mejor comprendido cuando está ubicado en un sistema de significado, los objetivos deben estar formulados claramente y deben establecer la extensión o amplitud y el nivel de complejidad con que el estudiante ha elaborado su conocimiento.

Por esta razón en la propuesta de este trabajo investigativo se determina el uso de instrumentos de evaluación que permitan apreciar las habilidades, destrezas, valores, cualidades que los estudiantes en general y principalmente los alumnos de Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación” tienen y que permita emitir juicios de valor para luego tomar decisiones de cambio y sobre todo retroalimentar ese conocimiento, ya que la enseñanza se constituye en una ayuda a los procesos de construcción de los estudiantes y esta ayuda debe ser eficaz y oportuna.

Descriptoros:

- Evaluación cuantitativa
- Aprendizaje
- Docentes
- Estudiantes
- Calificaciones
- Instrumentos de evaluación

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO

POSTGRADUATE CENTER

MASTER IN CURRICULUM AND EDUCATIONAL EVALUATION

**QUANTITATIVE EVALUATION AND ITS IMPACT ON THE LEARNING
PROCESS OF SEVENTH YEAR STUDENTS OF BASIC EDUCATION
SCHOOL OF "OUR LADY OF THE ELEVATION" THE HAMLET
MISQUILLÍ THE PARISH SANTA ROSA THE CANTON AMBATO**

Author: Teacher: Lic Marcia Victoria Cordónez Guerrero.

Tutor: Dra.Mg Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano

Date: October fifteen 2012

EXECUTIVE SUMMARY

This research work is considered of field as possible to determine the quantitative impact assessment in the learning process, and that learning is not an activity for all or nothing, but gradually becomes therefore teachers must propose activities establish that learning has been achieved and that is significant.

Traditionally the evaluation has taken in terms of punishment and domination, locating and selecting students according to their score, which is why one of the concerns that are well marked and determined in Students Parents are ratings or notes they get in school, bringing as many psychological consequences, social and family presented in the alumni / ae. These data were obtained based on the application of the surveys that were analyzed, processed and tabulated by a statistical process obtaining reliable and valid data that justify the approach of the hypothesis.

The role of the assessment must be based on the idea that any knowledge is better understood when placed in a system of meaning, objectives should be clearly

formulated and should establish the extent or breadth and level of complexity with which the student has developed their knowledge. Therefore the purpose of this research work is determined using assessment tools from which to judge the abilities, skills, values, qualities that students in general and students mainly Seventh Year Basic School "Our Lady of Lift "have and allow judgmental decisions then change and especially feedback that knowledge, and that teaching is an aid to the construction processes of students and this assistance should be efficient and timely.

Keywords:

- Quantitative evaluation
- Learning
- Teachers
- Students
- Ratings
- Evaluation Tools

INTRODUCCIÓN

Hoy, la enseñanza está al servicio de la educación, y por lo tanto, deja de ser objetivo central de los programas la simple transmisión de información y conocimientos. Existiendo una necesidad de un cuidado mayor del proceso formativo, en donde la capacitación del alumnado está centrada en el autoaprendizaje, como proceso de desarrollo personal. Bajo la perspectiva educativa, la evaluación debe adquirir una nueva dimensión, con la necesidad de personalizar y diferenciar la labor docente.

En la práctica docente con frecuencia se observa que en las instituciones educativas se mide, no se evalúa; se toma como parámetro una escala numérica para cuantificar alguna potencialidad del alumno, pero no resulta relevante la solución de problemas, la creatividad, el autodescubrimiento, los valores adquiridos, las actitudes y el desarrollo de hábitos, cuando en realidad todos estos aspectos deben ser tomados en cuenta.

Se evalúa competitivamente puesto que los parámetros se encuentran comprendidos entre quien sabe más y quien sabe menos. En este sentido la evaluación va a tener sus repercusiones en el proceso de aprendizaje del estudiante ya que siempre estará pendiente de la calificación que le otorgue su maestro/a y será la misma que determine su capacidad, impidiendo de esta manera conocer el desarrollo integral del alumno/a.

Los objetivos de la nueva evaluación no se sitúan en el control sino en la mejora, en la optimización de la capacidad de aprendizaje de los alumnos, de enseñanza de los profesores y de creación de entornos favorecedores de ambos por parte de la institución. Desde la perspectiva cultural, el verdadero reto de las nuevas propuestas evaluativas se sitúa en la necesidad de que los profesores re conceptualicen y re culturalicen sus juicios respecto de la naturaleza y el propósito de la evaluación de los aprendizajes.

En consecuencia, se considera que una de las medidas claves para el mejoramiento de la calidad en la educación, es reconsiderar los procesos de

evaluación educativa a partir de la creación de instrumentos de evaluación pertinentes y su aplicación sistemática.

En el Capítulo I se encuentra “EL PROBLEMA” en donde se determina el planteamiento del problema, la conceptualización del mismo, se realiza un análisis crítico del tema de la investigación, los objetivos y la justificación para poder realizar el presente trabajo.

En el Capítulo II consta el MARCO TEÓRICO, el mismo que contiene la fundamentación filosófica y legal respectivamente, posteriormente se realiza los antecedentes investigativos basados en trabajos similares anteriores. En este capítulo están planteadas también cada variable conceptualizada para la estructura del tema.

Al Capítulo III se le denomina METODOLOGÍA, en el mismo que se da a conocer la modalidad básica de la investigación, la operacionalización de variables, las técnicas y procedimientos que se han utilizado para la recolección y procesamiento de la información.

El Capítulo IV corresponde al ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, en el mismo que se analizan e interpretan los resultados que se obtuvieron de las encuestas aplicadas a Docentes, Estudiantes y Padres de Familia de la Escuela Nuestra Señora de la Elevación”.

En el Capítulo V se detallan las CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, a los que se llegaron luego de la verificación de los resultados que se obtuvieron en las encuestas aplicadas.

El Capítulo VI contiene LA PROPUESTA con su respectivo proceso y estructura, además va incluida el desarrollo de las rúbricas como instrumentos de evaluación, en todas las áreas de estudio para Séptimo Año de Educación Básica.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema de Investigación

La Evaluación Cuantitativa y su incidencia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación” del caserío Misquillí de la parroquia Santa Rosa del cantón Ambato

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización.

La evaluación está siempre presente, en todo quehacer racional e intencionado de las personas, de los grupos de personas que trabajan en función de determinados objetivos y, naturalmente, de instituciones tan complejas como son las escolares.

Tradicionalmente, se ha concebido la evaluación desde una perspectiva centrada en los resultados finales a partir de una instancia evaluadora, se ha utilizado no al servicio del proceso educativo como práctica que retroalimenta el accionar, sino como sancionadora final del mismo, aplicándose generalmente no a todos los ámbitos en que se debería, sino casi con exclusividad a los alumnos. Sin embargo, la evaluación no tendría que ser un apéndice del proceso educativo, sino que es parte del mismo como un contínuo formativo.

Pero este tipo de evaluación cuantitativa sigue viciando las relaciones normales de los alumnos y el docente, comprometiendo la motivación por aprender y aprender a aprender y la imagen que hacemos que los alumnos tengan de sí mismos. Las calificaciones en sí sólo aportan información sobre el lugar que ocupa cada alumno y su rendimiento en una escala numérica, lo que nos dice es qué y por qué no anda bien, y menos aún que es lo que se debería cambiar.

Ante la exigencia de la sociedad ecuatoriana para mejorar el sistema educativo es necesario, entre otras acciones, comenzar por rescatar la verdadera función que debe cumplir el docente, específicamente, en su rol de asesor, facilitador, e investigador, por construir el mismo, lo cual es un valioso aporte para el proceso de aprendizaje; por cuanto sus beneficios van dirigidos no solo a los alumnos sino también a los agentes involucrados en el proceso educativo. Así mismo, el docente en su nuevo rol brinda asesoramiento y herramientas a todos los alumnos significativamente, a fin de que contribuya a la formación integral de ellos mismos, en consecuencia, lograr mayores niveles de calidad de la educación.

El Ministerio de Educación del Ecuador, persigue constantemente la concepción de un nuevo enfoque de la evaluación del aprendizaje que permita la preparación académica del docente por un lado, y por otro llenar la falencia de la Reforma Curricular en lo referente a la evaluación de los aprendizajes, de esta manera se busca construir una teoría y práctica evaluativa, que permita conseguir una educación de calidad, acorde a las demandas de la sociedad ecuatoriana.

En la Provincia de Tungurahua, de igual modo, cuando se reflexiona sobre las tareas que realiza el docente dentro y fuera del aula, aparece sin lugar a dudas la evaluación como una de ellas. No resulta pensar en la enseñanza sin la evaluación. Se puede determinar que en el proceso de aprendizaje, el maestro produce un proceso de instrucción más que de enseñanza. El docente es un repetidor de conocimientos los cuales el alumno podría no interiorizar ni cuestionar. El maestro no toma en cuenta las vivencias del niño y no conoce lo decisivo de la

educación informal en la formación del mismo. Así se transmiten los conocimientos en una manera literal, no se construyen sólo se reciben pasivamente. El educando es una verdadera caja o archivo de datos memorizados los cuales no entienden o no son capaces de aplicarlos a sus exigencias diarias, pues no van acorde con su realidad.

En la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación”, que se encuentra situada en el caserío Misquillí, parroquia Santa Rosa, cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua, lugar en el que trabajo surge la necesidad de concebir a la evaluación no solo cuantitativa si no también cualitativa, ya que en los Docentes persiste en forma marcada el método tradicional de evaluar, valiéndose de instrumentos de evaluación como: pruebas escritas, lecciones, deberes, exámenes determinando los mismos con la asignación de un valor y con una apreciación sólo en forma numérica, sin permitir observar los valores, destrezas y cualidades que tiene un estudiante.

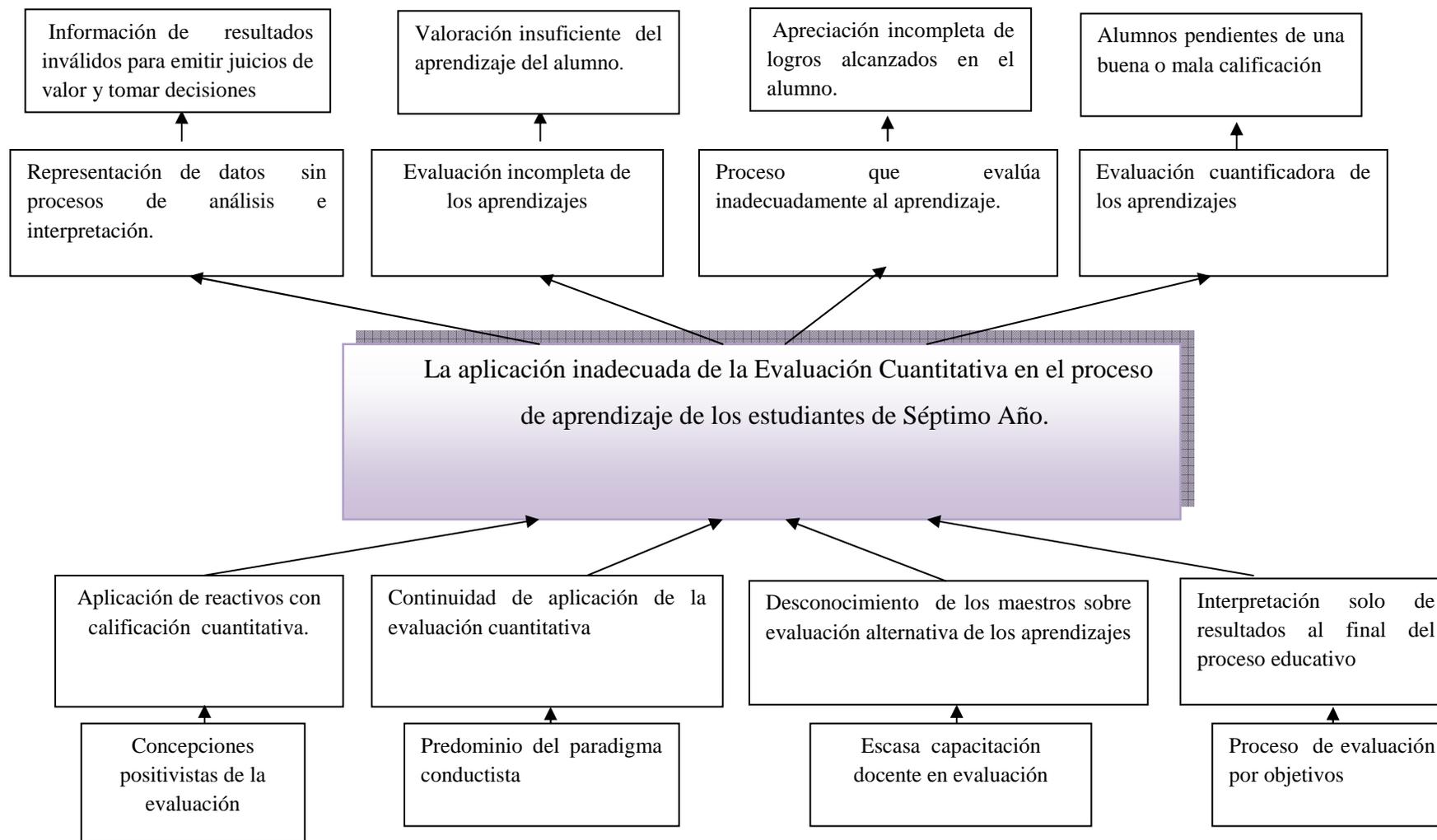
Hoy en la actualidad, la evaluación es esencial a la educación, es inherente a la misma en cuanto es concebida como problematización, cuestionamiento y reflexión sobre las acciones que se llevan a cabo en el proceso de aprendizaje, además nos permite interpretar la adecuación de un conjunto de información que se obtiene en el desarrollo de las prácticas y un conjunto de criterios adecuados a un objetivo fijado, con el fin de tomar una decisión pedagógica. A su vez, sin duda, una evaluación ha de centrarse en el impacto que la puesta en práctica ha tenido en el aprendizaje de los alumnos, actitudes, capacidad organizativa y otros resultados.

Además de la calidad y cantidad de aprendizajes de los alumnos, se valora el impacto o consecuencias que el nuevo programa ha tenido en mejorar las habilidades profesionales y papel de los profesores (métodos de enseñanza, nuevas habilidades, compromiso moral por incrementar la educación de los alumnos, utilización de estrategias para adaptar la enseñanza a los alumnos, etc.).

La Evaluación en el aula debe recoger información del proceso que se está dando y además generar diálogo y autorreflexión y realizar una verdadera valoración de los aprendizajes de los alumnos del nivel básico.

1.2.2 Análisis Crítico

Gráfico No. 1: ÁRBOL DE PROBLEMAS



Elaborado por Marcia V. Cordónez G.

La evaluación en las prácticas tradicionales sólo tiene un *objeto* la calificación del alumno, se remite exclusivamente a la valoración del grado en que el alumno ha adquirido los conceptos que en el aula se han transmitido. Los hábitos positivistas que hacen que el referente de la evaluación no vaya más allá de los contenidos de los programas de cada asignatura están fuertemente arraigados en las prácticas de los profesores que para muchos, resulta una ruptura muy costosa. explorando la información acumulada, utilizando instrumentos ajenos muchas veces al proceso de enseñanza la misma que no permite emitir juicios de valor y tomar decisiones de cambio.

En nuestro Sistema Educativo, el predominio del paradigma conductista determina que la evaluación se continúe aplicando sólo en forma cuantitativa, segregando alumnos y valorando así en forma insuficiente el aprendizaje de los alumnos.

La escasa capacitación a los Docentes sobre un tema muy importante como es la evaluación de aprendizajes, determina que haya un gran desconocimiento en la mayoría de educadores que continúan aplicando la evaluación cuantitativa, la misma que por su carácter objetivo no permite apreciar en forma total los logros alcanzados por el alumno en el proceso de aprendizaje.

A la Evaluación cuantitativa se la considera como un proceso que mide generalmente la cantidad de conocimientos u objetivos logrados es decir, se observa la vigencia de un modelo de evaluación sumativa, centrada en objetivos limitados, que interpreta resultados solo al final del proceso educativo y que cuantifica el aprendizaje, razón por la cual los alumnos perciben a la evaluación con preocupación. De hecho, tienden a verla como un veredicto sobre sus capacidades y esfuerzo, con lo que manifiestan ante ella en unos casos miedo (cuando sospecha que tal veredicto les va a condenar) o esperanza (cuando la recibe como premio a sus cualidades)

1.2.3 Prognosis

El propósito de la evaluación no se puede lograr si la misma no se convierte en autoevaluación, tanto para el docente como para el alumno; la misma debe ser coherente con las concepciones de aprendizaje y enseñanza que se tengan, además la resolución técnica que se elija debe permitir evaluar todos los aspectos que están comprometidos en los procesos de aprendizaje y enseñanza. En las instituciones educativas si se continúa evaluando los aprendizajes de manera cuantitativa, y si los Docentes y alumnos dan prioridad únicamente a las calificaciones se tendrá una evaluación clasificatoria, una segmentación y parcelamiento del conocimiento, además, se obtendrá una información incompleta de los aprendizajes de los alumnos.

Es importante que mediante la evaluación, se logre comprender y transformar la práctica educativa, mediante el análisis e interpretación de las informaciones que se obtienen en el proceso de enseñanza aprendizaje. Con respecto a lo factible o posible de esta situación, los docentes podríamos y deberíamos estar en condiciones no sólo de elegir, sino de generar alternativas de evaluación dentro de un enfoque amplio de la misma y también de la educación, es posible transformar la evaluación en una herramienta de conocimiento para los profesores.

1.2.4 Formulación del Problema

¿De qué manera la Evaluación Cuantitativa incide en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación” del caserío Misquillí de la parroquia Santa Rosa del cantón Ambato?

- Variable Independiente: La Evaluación Cuantitativa
- Variable Dependiente: Proceso de Aprendizaje

1.2.5 Preguntas directrices

- ¿Permite la Evaluación cuantitativa tener una información completa del proceso educativo?
- ¿ La aplicación de la evaluación cuantitativa, afecta a los estudiantes en el aprendizaje?.
- ¿Qué instrumentos de evaluación se aplican para valorar el proceso de aprendizaje?
- ¿Permite la evaluación cuantitativa tomar decisiones en la valoración del aprendizaje?
- ¿La evaluación cuantitativa le permite al Docente tener criterios amplios sobre el Alumno para emitir juicios de valor ?
- ¿ La evaluación cuantitativa aprecia los logros alcanzados en los alumnos, que permita avanzar en el proceso de aprendizaje.

1.2.6 Delimitación del Problema

De Contenido:

Campo:	Educativo
Área:	Académica
Aspecto:	Pedagógico

Delimitación Espacial: Esta investigación se realizará con los alumnos de Séptimo Año, de la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación” del caserío Misquillí de la parroquia Santa Rosa del cantón Ambato.

Delimitación Temporal: Este problema será estudiado, durante el período lectivo 2011-2012

1.2 Justificación

El presente trabajo investigativo se lo ha escogido por los siguientes motivos:

Por el **interés** que como **Docente** en ejercicio profesional permite comprender al proceso de evaluación de aprendizajes de una manera integral y continua.

La temática planteada está presente en el campo educativo de manera permanente, por ende este tema es de actualidad por que tanto al **Maestro** como al **Alumno** la evaluación les permite crecer y fortalecer su vida personal.

En la Escuela Nuestra Señora de la Elevación, se conoce la problemática enunciada, que requiere soluciones inmediatas respecto a la evaluación cuantitativa y su incidencia en el proceso de aprendizaje.

Durante la carrera profesional se ha podido tomar en cuenta que la mayoría de Docentes y Estudiantes solo se rigen a una calificación cuantitativa y no a una evaluación cualitativa para evaluar aprendizajes.

Por la búsqueda de los procesos adecuados de la evaluación y valoración de los aprendizajes, tratando de que sean los más **justos, válidos, completos y eficientes** tanto para los **Docentes** como para los **Estudiantes**.

A través de la atención que se preste a la evaluación, se puede dar cuenta qué y cómo están aprendiendo los estudiantes y valorar no solo a través de una calificación, sino haciendo un **análisis profundo** de todo el proceso educativo y el **desempeño que tenga el alumno** dentro y fuera del aula.

Que la evaluación cuantitativa no sea amenazante para el Estudiante ni sea motivo de estrés para Padres de Familia, que sea un proceso sistemático, confiable y con validez de resultados.

Con este proyecto investigativo se beneficiarán los **Estudiantes, Padres de Familia y Docentes** de toda la institución para concientizar una verdadera evaluación en todas las dimensiones del ser humano.

Este proyecto investigativo cuenta con los recursos humanos, económicos y técnicos para que se pueda ejecutar de una manera eficiente, con el apoyo de las Autoridades, Docentes, Estudiantes de la institución en donde se presta los servicios profesionales.

1.4. Objetivos

1.4.1 Objetivo General:

Determinar la incidencia de la evaluación cuantitativa en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación”.

1.4.2 Objetivos Específicos:

- Identificar los procedimientos que sigue una evaluación cuantitativa para valorar los aprendizajes en los estudiantes del nivel básico.

- Analizar los problemas más relevantes que produce la evaluación cuantitativa en el proceso de aprendizaje en los estudiantes.
- Diseñar una propuesta innovadora de Evaluación Cuantitativa que solucione el problema planteado de los estudiantes de Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “ Nuestra Señora de la Elevación”.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes Investigativos

Para el desarrollo del presente trabajo , se acude a la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Técnica de Ambato con el objetivo de realizar una investigación bibliográfica con respecto a la existencia de proyectos similares en las instituciones de Educación Básica del Cantón Ambato, encontrando algunos temas referentes a Evaluación de los Aprendizajes pero no se refieren específicamente a una Evaluación cuantitativa y las consecuencias en el proceso del Aprendizaje que siempre ha sido un motivo de preocupación en calidad de Maestra de Educación Básica.

A continuación se detallan algunos de los trabajos investigativos que se han ido desarrollando sobre este tema de actualidad en el proceso educativo, y que me

sirven de pauta para tener un conocimiento general de cómo se ha ido desarrollando la evaluación en las diferentes instituciones educativas.

- “El proceso de evaluación en el aula y su incidencia en los aprendizajes de los estudiantes del Instituto Particular Mixto León Becerra” de la ciudad de Ambato, año lectivo 2.004-2.005.” Presentado por: Lic. Margoth Cueva y Lic. José Ascencio Yanchaliquín, en el año 2.006, quienes llegaron a las siguientes conclusiones:
 - ❖ La evaluación que se aplica en el Instituto Particular Mixto “León Becerra” de la ciudad de Ambato, está dirigida casi exclusivamente a la medición de los conocimientos retenidos por parte de los estudiantes, sin aportar al mejoramiento del proceso de enseñanza- aprendizaje.
 - ❖ La evaluación que se aplica a los aprendizajes de los estudiantes del Instituto, se caracteriza por dedicarse a la medición de los conocimientos para asignar una calificación, siendo el profesor directamente responsable de su diseño y aplicación.

Con este tema de investigación se quiere determinar los resultados que se obtienen de una evaluación en el aula en los aprendizajes de los estudiantes, además se investiga que en su institución la evaluación que se aplica está dirigida exclusivamente a la medición de los conocimientos retenidos por parte de los estudiantes, sin aportar al mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje.

- “El proceso evaluativo incide en el rendimiento de los estudiantes en el área de Lenguaje y Comunicación de los centros urbanos de La Bonita, durante el año lectivo 2.003-2.004.” Presentado por: Lic. Fredy Armijos, en el año 2.004, quien llegó a las siguientes conclusiones:

- ❖ Los docentes cuando a veces realizan la evaluación de las actividades de interaprendizaje, utilizan el test, en el cual se manifiesta la falta de practicidad primero de la Reforma y segundo se continua con los viejos y arcaicos procedimientos evaluatorios que nos trae consigo el verdadero crimen didáctico.
- ❖ Los docentes para promediar la nota trimestral siguen al pie de la letra lo estipulado en el Art. 293 del Reglamento General de la Ley de Educación

En esta temática el autor pretende el mejoramiento del proceso evaluativo en el Área de Lenguaje y Comunicación, a través de un diagnóstico del proceso evaluativo que influye en el rendimiento de los estudiantes y elabora una propuesta de evaluación para mejorar los procesos, aduciendo que se sigue con el mismo método antiguo de evaluar.

- “Utilización de instrumentos innovadores de evaluación educativa que potencien el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y maestros/as del séptimo año de educación básica en las escuelas de la Ute 1, zona 4. Riobamba urbano en el año escolar 2.004-2.005” Presentado por: Lic. Pablo Medardo Nolvos Huilcapi y Lic. Rosa María Velasco, en el año 2.007, quienes llegaron a las siguientes conclusiones:
 - ❖ Un alto porcentaje de los Maestros encuestados realizan los procesos de evaluación con una orientación de corte tradicional.
 - ❖ Los Docentes no le dan la verdadera importancia a la evaluación como parte integrante del proceso enseñanza aprendizaje.
 - ❖ Se detecta que la mayoría de los Maestros no aplican nuevas técnicas e instrumentos de evaluación.

En esta fase importante del currículo como es la Evaluación de Aprendizajes, los Maestros no han tomado conciencia del verdadero valor que tiene este proceso para la labor educativa. Por lo que es imprescindible de un conocimiento profundo y procesual del sistema evaluativo que se debe aplicar en el aula.

- El texto sobre: “La evaluación educativa. Escuela Básica” Presentado por: María Antonia Casanova 1998, quien llegó a las siguientes conclusiones:
 - ❖ La necesidad de buscar nuevos caminos hacia una evaluación más cualitativa. De esta manera el alumno debe interesarse en aprender, más que en aprobar y, por su parte, el maestro podrá desarrollar su capacidad y habilidades de docente.
 - ❖ La evaluación debe enfatizar las acciones que podemos realizar para ayudar al alumno y no debe servir como represor o hacerlo de forma agresiva como una forma de etiquetarlo.

Estas investigaciones sirven como base para el presente trabajo investigativo ya que permiten comprender que la evaluación es muy importante y que debe ser organizada mediante un proceso integral, sistemático y sistémico que considere todos los elementos y que mantengan relaciones entre sí en función de cumplir con las finalidades propuestas.

2.2 Fundamentación Filosófica

El presente trabajo investigativo sobre la evaluación cuantitativa y la incidencia en los aprendizajes se fundamenta principalmente en el **PARADIGMA CONSTRUCTIVISTA** que se basa en la teoría psicológica, la cual sostiene que “el sujeto” construye su conocimiento a través de la interacción con el medio que lo circunda.

Históricamente debemos reconocer la influencia que han tenido las **Ciencias Naturales** en la conformación de este paradigma, que metodológicamente ha buscado siempre la medida y la exactitud. Pero en el campo de las **Ciencias Sociales** las críticas comenzaron a sumarse ya que la metodología propia de este paradigma no servía para dar cuenta de los hechos y los fenómenos sociales, ya que requerían de otro tipo de indagación y de construcción teórica.

Se puede mencionar a **El PARADIGMA POSITIVISTA** que pone su acento en lo observable y medible, en donde subyace la cuantificación, donde se sostiene la defensa de la objetividad y neutralidad del observador en el proceso de evaluación; es decir lo que interesa aquí es producir información que sea de utilidad para el control.

Sus supuestos teóricos se asientan en la concepción **cuantitativa**, instrumentalista, objetiva, que –de manera explícita o implícita– justifica los principios de control, predicción, medición, comprobación, adecuación, normatividad, experimentación, fragmentación, legitimadores del objeto de estudio de la evaluación en el sistema de pensamiento mencionado.

Una proyección teórica del desarrollo humano acorde con los postulados materialista dialécticos, la brinda el Enfoque Histórico Cultural, fundado por L. S. Vigotski. Es esta teoría se encuentran las bases que permite comprender la naturaleza de la formación y desarrollo del estudiante, su carácter social, histórico cultural, el papel de la enseñanza en el desarrollo y derivar de ello las características de la evaluación del aprendizaje que se debe realizar como parte sustantiva del proceso de enseñanza aprendizaje en las instituciones.

La Evaluación Cuantitativa (Stufflebeam, 1973) “Centra su atención en la evaluación de objetivos establecidos a priori y que sirven para decidir en qué

grado han alcanzado los alumnos los objetivos propuestos. Los objetivos han de estar formulados como conductas observables, a fin de medir los resultados obtenidos”.

2.2.1 Fundamentación Ontológica

La Evaluación es en sí misma una actividad desarrollada por el hombre que refleja la peculiaridad específica de la forma superior de la misma, consistente en la transformación consciente del medio, posee un carácter social y está determinada por las condiciones sociales en que se enmarca.

El proceso de evaluación constituye un eslabón importante en la relación que se establece entre los recursos humanos y el que planifica, organiza, dirige y controla el proceso laboral y educacional. Conocer los antecedentes de la evaluación, los teóricos que la han asumido y las ideas precedentes, permite valorar la evolución de este proceso, su desarrollo histórico lógico y su adecuación a los diferentes contextos sociales, por lo que se aprecia el carácter histórico y concreto del proceso evaluativo que ha sido determinado en última instancia, por las condiciones de la formación económica y social en que surge y se desarrolla..

Fuera de la sociedad no existe el hombre y por consiguiente, tampoco existe el sujeto de la cognición. El proceso de evaluación como proceso valorativo es en sí mismo social, y ocupa su centro, el hombre, que lo proyecta, lo ejecuta y lo transforma. Es aquel elemento constituyente que permite en la práctica comprobar los conocimientos y establecer los nuevos parámetros de transformación.

2.2.2 Fundamentación Epistemológica:

La evaluación tradicional **cuantitativa** encuentra su razón en la “pedagogía por objetivos” inspirada en las premisas del positivismo y el pragmatismo; nace ya con el obstáculo epistemológico del conductismo, cuya aspiración se limita a que

el alumno logre conductas medibles y observables. La evaluación es, entonces, verificación de información asimilada por el alumno y un medio de control social, siendo afirmada como medida del logro de objetivos para asignar calificaciones y acreditar “conocimientos” adquiridos.

El interés por las cuestiones relativas a la evaluación del aprendizaje en la primera mitad del presente siglo estuvo ligado al auge de los tests y el desarrollo de las ideas conductistas en la Psicología.

Los tests ofrecieron al profesorado el instrumento definitivo para poder cuantificar “científicamente” las capacidades y el aprendizaje/rendimiento del alumnado, con la incorporación subsiguiente de la estadística descriptiva y la extensión progresiva de este modo de evaluar a otros componentes del sistema educativo. La evaluación educativa de principios del siglo se reducía a la medición del aprovechamiento de los estudiantes, con énfasis en los productos o resultados finales del proceso.

En el ámbito curricular, con los debates sobre currículo oculto, se nutrió con nuevos elementos empíricos, el viejo debate esencialmente, entre enfoques “cuantitativos” y los “cualitativos”, dentro de la investigación educativa. Este debate se manifestó (y se manifiesta aun) con gran fuerza en lo relativo a la evaluación; en particular cuando se discute sobre la medición y evaluación de aprendizajes. Se sabe que en la década de los 90 y hasta hoy, la tendencia, al menos en el discurso teórico, ha sido la de combinar ambas aproximaciones.

2.2.3 Fundamentación Axiológica

La Evaluación Cuantitativa también tiene un carácter axiológico dado que es intrínseco connotar valorativamente el objeto evaluado, de esta manera se llega a juicios de valor desde la comprensión.

Evaluar implica valorar y tomar decisiones que impactan directamente en la vida de los otros. En tal sentido, es una práctica que compromete una dimensión ética, no siempre tenida en cuenta y asumida como tal. Se requiere de un proceso reflexivo que asuma una posición de análisis crítico en torno a las acciones que se realizan conjuntamente con las intenciones que se persiguen. En decir, se hace necesario preguntarse qué se pretende, qué valores están involucrados, cómo se realiza, qué efectos tiene, qué papel asumen los evaluadores, etc.

Por definición la actividad evaluativa incluye, como un momento esencial, la calificación, en tanto constituye la formulación y expresión del juicio valorativo sobre el objeto que se evalúa o sobre un rasgo o aspecto del mismo, en términos tales que informen, de modo compilado, sobre la valía y el mérito del mismo. Evaluar es participar en la construcción de un tipo de conocimiento axiológico, interpretando la información, estableciendo visiones no simplificadas de la realidad y facilitando la generación de una verdadera cultura evaluativa.

2.3 Fundamentación Legal:

El presente trabajo de investigación sobre La Evaluación Cuantitativa y el Proceso de Aprendizaje se fundamenta en:

Constitución de la República del Ecuador del Año 2.008

Art. 343. El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y la utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que

aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

Art. 346.- Existirá una institución pública, con autonomía, de evaluación integral interna y externa, que promueva la calidad de la educación.

Ley Orgánica de Educación:

Art.63: Sostiene que la evaluación como parte del proceso educativo debe ser continua, integral y cooperativa. Deberá apreciar y registrar de manera permanente, mediante procedimientos apropiados, el rendimiento del educando, tomando en cuenta los factores que integran su personalidad...

Art. 78: El ejercicio de la profesión docente estará a cargo de personas de reconocida moralidad e idoneidad docente comprobada, provista del título profesional respectivo.

Art. 88 numeral 2: La evaluación constituye un proceso permanente dirigido a: apreciar y registrar en forma cualitativa en primaria y cuantitativa en secundaria y profesional, el progreso en el aprendizaje y dominio de competencias del alumno.

Artículo 89

"La evaluación será: Continua porque se realizará en diversas fases y operaciones sucesivas que se cumplen antes, durante y al final de las acciones educativas.

Integral por cuanto tomará en cuenta los rasgos relevantes de la personalidad del alumno, el rendimiento estudiantil y los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje.

Cooperativa ya que permitirá la participación de quienes intervienen en el proceso educativo.

Artículo 93

"Las formas de Evaluación serán:

De Ubicación: evalúan los conocimientos, habilidades y destrezas del aspirante que no tenga documentos probatorios de estudios, a objeto de asignarlo al grado respectivo según su resultado; esta forma de evaluación se aplicará del primero al octavo grado de educación básica.

Parciales: determinan el logro de algunos de los objetivos previstos.

Finales de lapso: determinan el logro de los objetivos desarrollados en cada uno de los lapsos. Se aplicará al final de cada uno de ellos.

Extraordinarias: permiten promover al grado inmediato superior a los alumnos del primero al noveno grado de educación básica sin haber cumplido el período regular establecido para cada año escolar, cuando sus conocimientos, aptitudes, madurez y desarrollo así lo permitan...

De revisión: evalúan a los alumnos en las asignaturas o similares cuando no hayan alcanzado la calificación mínima aprobatoria. Se aplicarán durante el primer período de cada año, solamente los alumnos cursantes de la tercera etapa de educación básica y del nivel de educación media, diversificada y profesional..."

2.4 Categorías fundamentales

GRAFICO N° 2

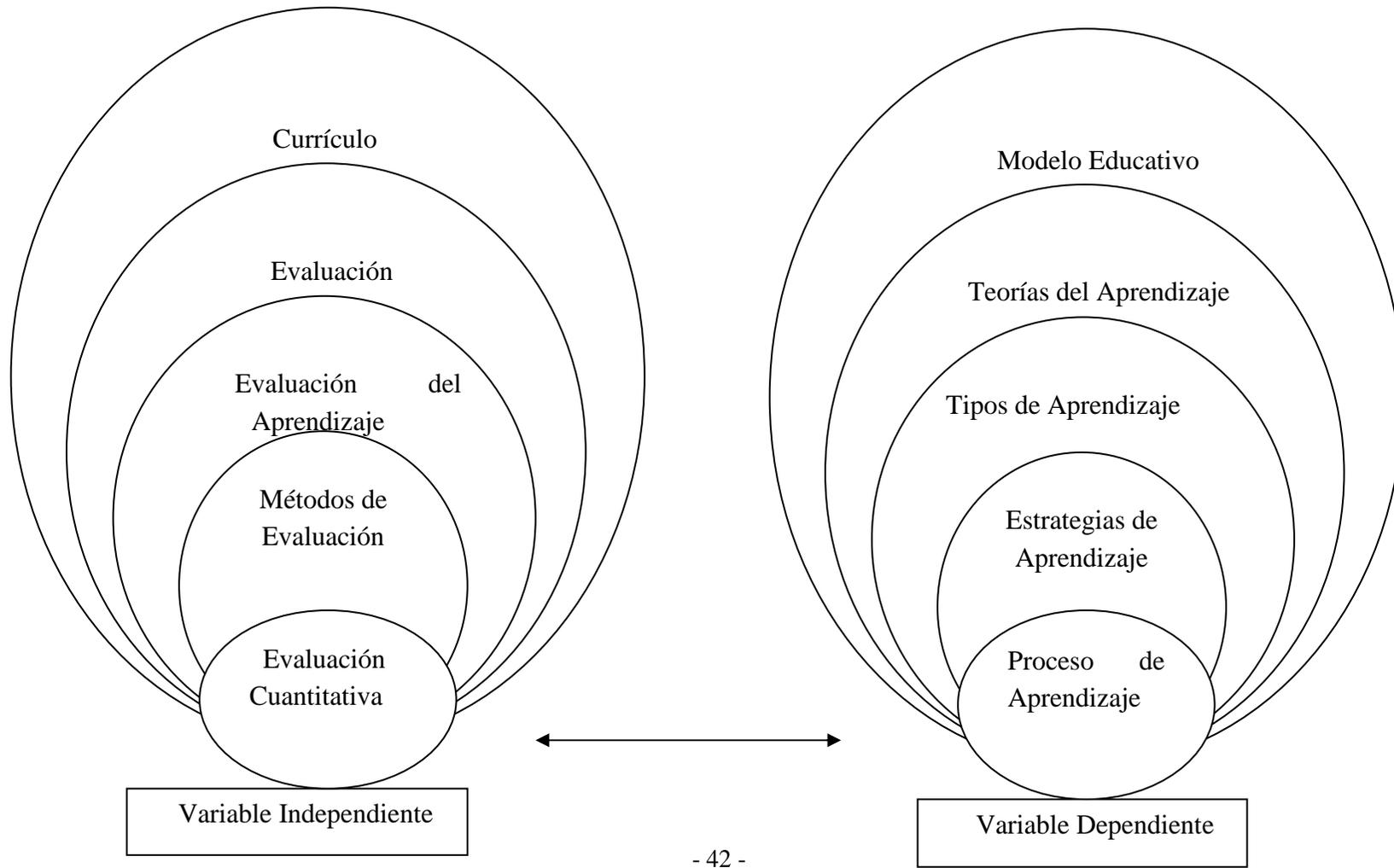
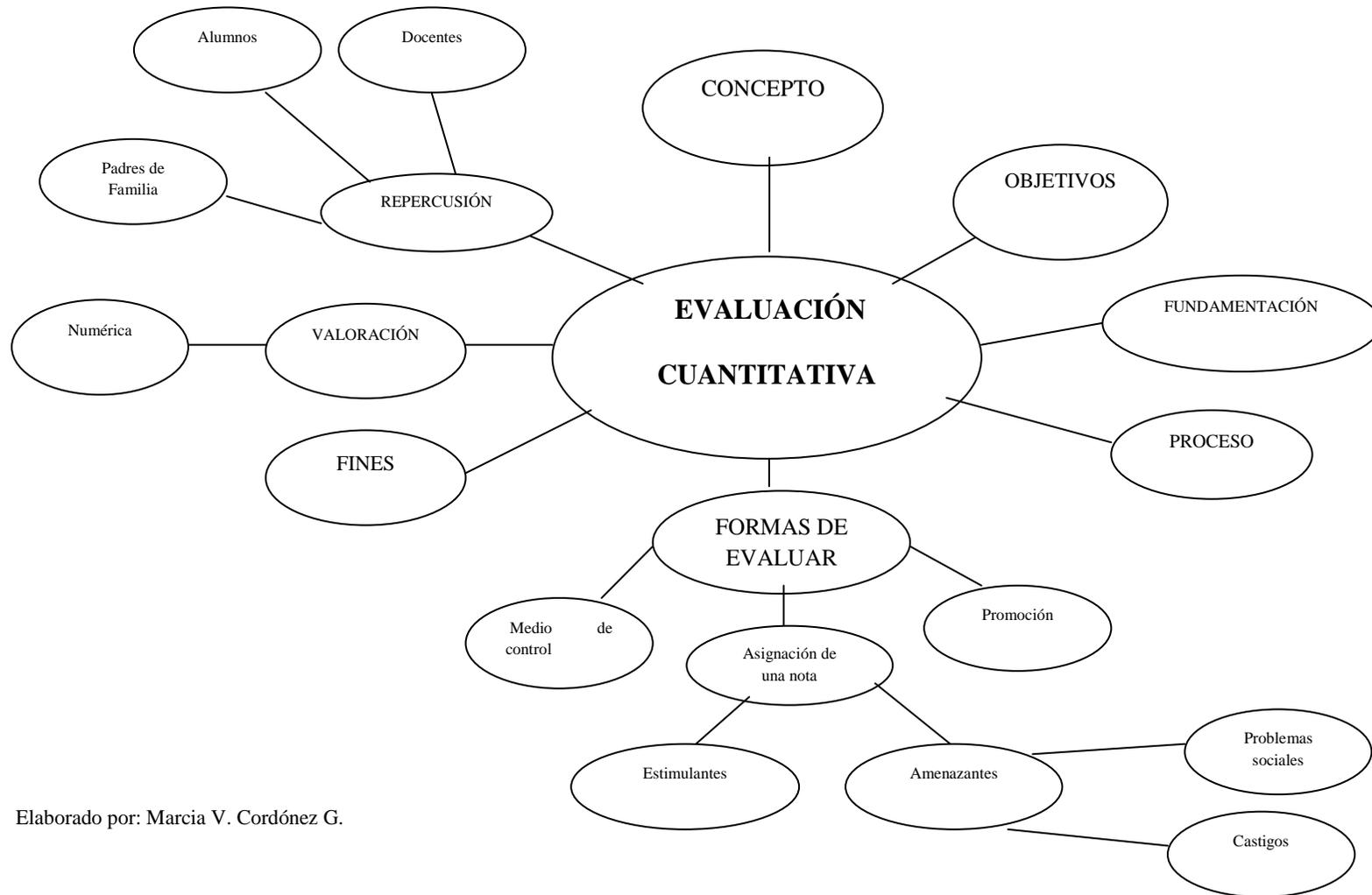
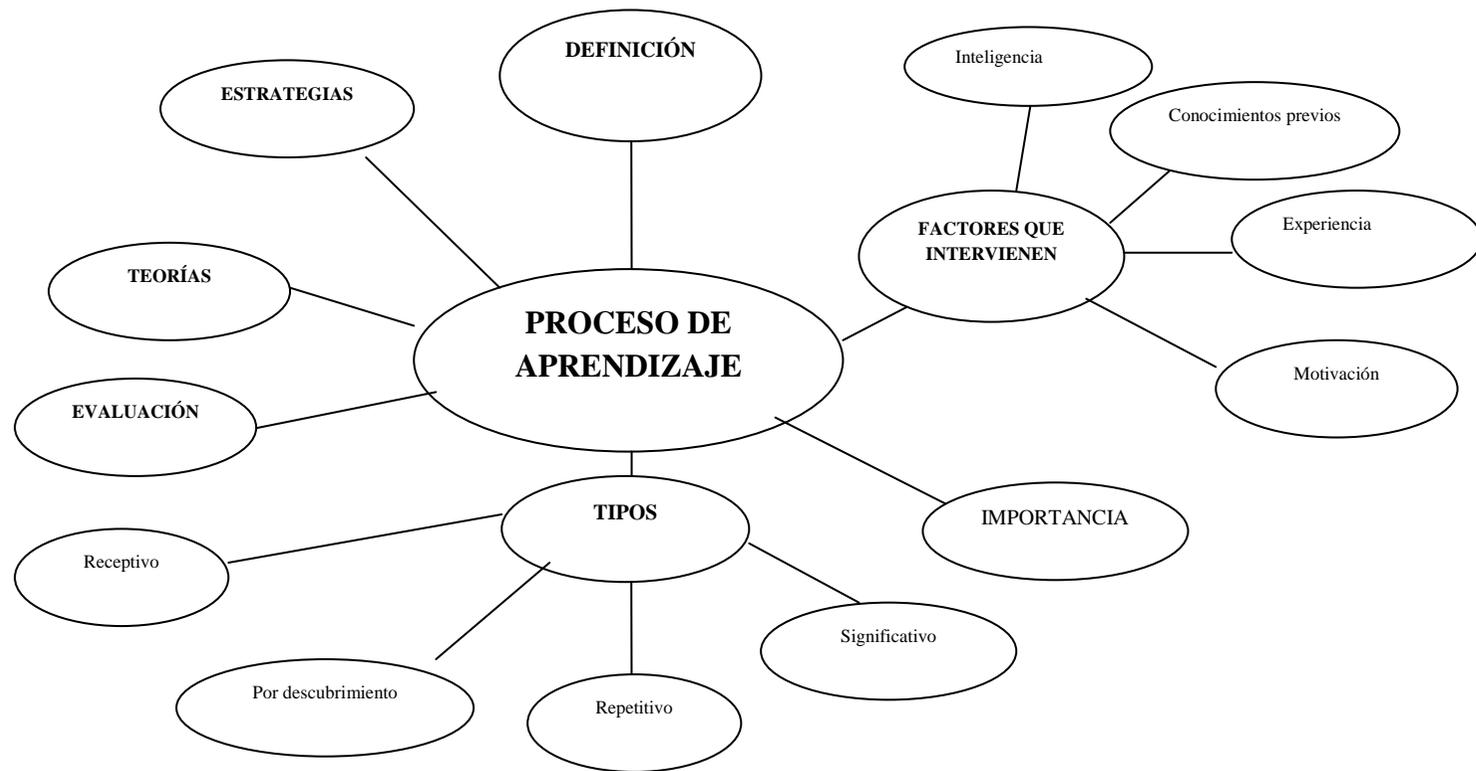


GRAFICO 3. CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE



Elaborado por: Marcia V. Cordónez G.

GRÁFICO 4. CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE



2.4 Fundamentación Científica

2.4.1 Evaluación Cuantitativa

2.4.1.1 Currículo

El término **currículo** se refiere al conjunto de objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que orientan la actividad académica (enseñanza y aprendizaje). El currículo permite planificar las actividades académicas de forma general, ya que lo específico viene determinado por los planes y programas de estudio (que no son lo mismo que el currículo). Mediante la construcción curricular la institución plasma su concepción de educación. De esta manera, el currículo permite la previsión de las cosas que hemos de hacer para posibilitar la formación de los educandos. Con este concepto se puede entender al currículo como un modelo de acción que comprende: la teoría, la teoría y práctica y la práctica educativa. (Kuhn, 1962).

Al Currículo se lo puede considerar como: un conjunto de experiencias que los alumnos llevan a cabo bajo la orientación de la escuela. Caswell y Campbell (1935).

Currículo es un programa de conocimientos verdaderos, válidos y esenciales, que se transmite sistemáticamente en la escuela, para desarrollar la mente y entrenar la inteligencia. Bestor (1958).

Currículo "Es un documento escrito que diseña el ámbito educativo y la estructuración del programa educativo proyectado para la escuela". Beauchamp (1981, pg. 7).

Características básicas del currículo

Las siguientes son características que tipifican al currículo, lo hacen coherente con los fines y objetivos educativos y pertinentes con el contexto demandado por el sector productivo.

SISTEMÁTICO.- Reúne una serie de procesos o actividades de aprendizaje (investigación, exposiciones, seminarios, prácticas, pasantías, etc.) organizadas y programadas secuencialmente, asegurando la congruencia con todo el sistema educativo.

COHERENTE.- Existe correspondencia entre los diferentes elementos curriculares.

FLEXIBLE.- Es susceptible de permitir los ajustes necesarios a cualquier nivel en la búsqueda de la pertinencia social, a fin de adaptarse a las necesidades cambiantes del entorno productivo.

INTEGRAL.- Articula a los sujetos, los elementos y procesos que intervienen en la acción educativa y logra una formación equilibrada, con el aprendizaje de un conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores dentro de una concepción de desarrollo humano.

FUNCIONAL.- Se organiza en módulos afines, que habilitan gradual y progresivamente al estudiante para la ejecución de funciones y tareas productivas, posibilitando su inserción al mercado laboral incluso antes de haber concluido los estudios.

PRÁCTICO.- Propicia las experiencias de aprendizaje directamente relacionadas con la formación tecnológica, enfatizando los aspectos de aplicación práctica de la carrera.

TERMINAL.- Está diseñado para ofrecer las experiencias de aprendizaje necesarias para garantizar el desempeño de funciones de planificación, organización, ejecución y de supervisión del proceso productivo.

VINCULADO A LA PRODUCCIÓN LOCAL Y REGIONAL.- Los contenidos y actividades de enseñanza y aprendizaje se planifican a partir de las características del entorno productivo local y regional expresado en el Perfil Profesional.

Es necesario que un Currículo esté diseñado en base a las necesidades de la educación ecuatoriana, debe responder de acuerdo al contexto socio-económico, cultural, individual de los alumnos/as y a la concepción de educación que la comunidad educativa tiene.

El currículo de nuestro país debería reunir todas estas características, ya que no puede seguir siendo igual para todos como hasta ahora ha sido. Sería ideal que cada zona y/o escuela o colegio deba tener su propio currículo Base y su propio estilo de acuerdo a la identidad de la zona o institución educativa, pero esto lo debe tomar en cuenta el Ministerio de Educación a través de leyes y reglamentos, y así adapte programas nacionales a las características del medio.

De esta manera es necesaria que en cada institución educativa se realice una investigación profunda, participativa y un análisis de su contexto y realidad en la que se desarrolle y elabore un proyecto educativo, en el que se establezca las necesidades e intereses de la comunidad educativa.

Teoría del Currículo

La teoría del currículo es un marco relacionado que da sentido a la acción de la escuela al puntualizar las relaciones entre sus elementos, al dirigir su desarrollo, uso y evaluación. La teoría Curricular es el marco normativo y regulado que proporciona la fundamentación racional sobre las decisiones a tomar en el aula. Coll, (1987), afirma que la teoría del currículo debe responder a estas preguntas. ¿qué enseñar?, ¿Cuándo enseñar?, ¿Cómo enseñar? y ¿Qué, cómo y cuándo evaluar?. La respuesta adecuada constituye el Diseño Curricular.

Elaborar una teoría del currículo nos exige diseñar un modelo que no sólo anticipe la interpretación de la realidad, sino que, además la reduzca a ámbitos razonables de explicación y comprensión. Los modelos proporcionan reglas y normas para

deliberar acerca de las actividades e interacciones y también para determinar criterios de intervención.

La teoría del currículo es un conjunto organizado de análisis, interpretaciones y comprensiones de los fenómenos curriculares. Dentro de estos fenómenos incluye las fuentes del currículo (los procesos de desarrollo, la política curricular, la sociología del conocimiento, etc.) y el currículo en uso (la planificación del profesorado, los materiales, el currículo que recibe el alumnado, etc.). A toda teoría curricular subyace una fuente base valorativa, puesto que la razón de la teoría y la investigación en este campo es mejorar alguna cuestión relacionada con el currículo, y no teorizar de una forma distante. Según McCutcheon,(1982)

"Una teoría del currículo es una manera de organizar el pensamiento sobre todos los asuntos que son relevantes para su evolución: en qué consiste, cuáles son sus elementos, cómo organizarlos, cuáles son sus fuentes para las decisiones y como la información y los criterios provenientes de esas fuentes se trasladan a las decisiones acerca del currículo". Taba, (1974).

2.4.1.2 Evaluación

La evaluación es una actividad humana. Como cualquier actividad, su modo de existencia es dinámico. La evaluación se realiza en función de *objetivos* o fines previstos; tiene un *objeto*: aquello que se evalúa; se realiza en interacción del evaluador *con el objeto* mediante un conjunto de *acciones y operaciones* que requieren el uso de procedimientos y medios adecuados; es Scriven (1967-1983) quien incluyó la necesidad de valorar el objeto evaluado. Esto significa que este autor plantea “integrar la validez y el mérito de lo que se realiza o de lo que se ha conseguido para decidir si conviene o no continuar con el programa emprendido”. La Evaluación es el proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y el mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad y

promover la comprensión de los fenómenos implicados. Por valor entiende la respuesta a las necesidades valoradas; por mérito entiende calidad. D.L. Stufflebeam (1987).

A la Evaluación se la considera como: Un instrumento de investigación del profesorado que, a través de la identificación, recogida y tratamiento de datos, nos permite comprobar las hipótesis de acción con el fin de confirmarlas o introducir modificaciones en ellas. La evaluación debe proporcionar criterios de seguimiento de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, o sea, sobre el funcionamiento y los resultados. F. Imbernón (2000).

De las definiciones anteriores puedo deducir que la Evaluación es un proceso amplio que tiene referencia, conexión y concordancia con todos los componentes del proceso educativo.

La evaluación debe permitir una retroalimentación constante y así de esta manera poder mejorar el proceso educativo, además nos brinda información importante a los educadores para poder analizar dicha información, poder juzgarla y luego tomar decisiones de cambio.

La evaluación ha sido un elemento externo a la actividad de aprender. Se la ha considerado y se la considera, tanto desde las perspectivas cualitativas como cuantitativas, como un medio por el que valoramos un aprendizaje y, a partir de los datos obtenidos, se inician nuevos aprendizajes o, si es necesario, se realizan actividades de recuperación.

Actualmente en la evaluación se ha de dar un paso más. La evaluación no puede ser un tema periférico como le llama Litwin (1998), sino que ha de ser una parte del contenido curricular de aprendizaje. Es necesario, que el alumno aprenda a evaluar desde una perspectiva objetiva y válida, es preciso que conozca técnicas que puedan ser transferidas o adaptadas en distintas situación de aprendizaje -

directo o indirecto-, es necesario que las aprenda incluso a través de su propia vivencia y a través de ello sea consecuente en su aprendizaje.

Hoy, las teorías de la psicología cognitiva reconocen que, además de las tradicionales pruebas escritas y prácticas, se requieren nuevas formas de evaluar los logros de los estudiantes. De la mano con el desarrollo de las teorías sobre cómo se aprende; los nuevos sistemas de evaluación intentan reflejar la diversidad de procesos mentales que se activan en orden a facilitar el aprendizaje. De hecho los métodos de evaluación históricamente han reflejado el estado del arte sobre la forma en que se cree que la gente aprende.

Características de la Evaluación

Frente a la práctica evaluadora tradicional, que enfatiza los resultados y descuida los procesos, que se aleja de la práctica educativa y fragmenta los programas e incluso a los mismos sujetos, se concibe a la evaluación como:

Holística: Considera al proceso de evaluación en su totalidad, procurando comprenderlo, analizarlo y armonizarlo en sus partes, acontecimientos y momentos en constante relación.

Formativa: Se ocupa del desarrollo de las capacidades integradas, el mejoramiento del desempeño y rendimiento de los educandos, y de los factores internos y externos que inciden en su aprendizaje y contribuyen a cambiar sustancialmente la práctica educativa.

Científica: Se respalda en un proceso de investigación en el contexto de aprendizaje.

Sistemática: Presupone un plan, según el cual el proceso de aprendizaje se somete a valoración.

Continúa y permanente: En este proceso no puede suspenderse en ningún momento la reflexión crítica y participativa para realizar los reajustes necesarios.

Acumulativa: Porque se requiere que se registren las autoevaluaciones, coevaluaciones, y heteroevaluaciones que van ocurriendo en el proceso de aprendizaje. Los datos recogidos y procesados sirven de base referencial para el análisis crítico y la valoración correspondiente.

Objetiva: Parte de las prácticas de apreciación subjetivas e intersubjetivas, para aproximarse lo más posible a un conocimiento y valoración del proceso real de aprendizaje.

Flexible: Se adapta a las condiciones, necesidades, intereses y problemas de los involucrados en el proceso de aprendizaje.

Personalizante: Considera al estudiante como un sujeto, una persona capaz de ser libre, autónoma, responsable; crítica en sus realizaciones, valoraciones, conocimientos y en sus mismos análisis evaluadores.

Cualitativa: Dinamiza la calidad humana de los educandos y sus interrelaciones, la calidad de sus pensamientos, sentimientos, acciones e impulsa un cambio radical en la práctica de evaluar.

Cooperativa-dialógica: Requiere de un trabajo en equipo que supere el esquema individualista; propicia una red continua de interacción comunicativa.

Metaintelectual-cognoscitiva: Porque no solo valora el desarrollo intelectual y cognoscitivo, sino que posibilita el crecimiento total del educando en lo afectivo, social y motriz.

Ética: Promueve tres rasgos básicos: conscientiza al educando de lo que es, hace y evalúa; lo impulsa a elegir y decidir personal y libremente lo que es mejor para su formación e infunde el valor comunitario y solidario al orientarlo a compartir y dialogar la experiencia educativa que se evalúa.

En el texto de Actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica (2010) se determina que la evaluación es integradora de los resultados del aprendizaje, ya que permite valorar el desarrollo y cumplimiento de los objetivos de aprendizaje a través de la sistematización de las destrezas con criterios de desempeño. Se requiere de una evaluación diagnóstica y continua que detecte a tiempo las insuficiencias y limitaciones de los estudiantes, a fin de implementar sobre la marcha las medidas correctivas que la enseñanza y el aprendizaje requieran.

Los docentes deben evaluar de forma sistemática el desempeño (resultados concretos del aprendizaje) de los estudiantes mediante diferentes técnicas que permitan determinar en qué medida hay avances en el dominio de las destrezas con criterios de desempeño para hacerlo es muy importante ir planteando, de forma progresiva, situaciones que incrementen el nivel de complejidad de las habilidades y los conocimientos que se logren, así como la integración entre ambos.

Para evaluar el desarrollo integral deben considerarse aspectos como:

- Las prácticas cotidianas de los estudiantes, que permiten valorar el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño tanto al principio como durante y al final del proceso, a través de la realización de las tareas curriculares del aprendizaje; así como en el deporte, el arte y las actividades comunitarias.
- La discusión de ideas con el planteamiento de varios puntos de vista, la argumentación, y la emisión de juicios de valor.
- La expresión de ideas propias de los estudiantes a través de su producción escrita.
- La solución de problemas de distintos niveles de complejidad, haciendo énfasis en la integración de conocimientos.

Se recomienda que en todo momento se aplique una **evaluación integradora de la formación intelectual con la formación de valores humanos**, lo que debe expresarse en las calificaciones o resultados que se registran oficialmente y que se deben dar a conocer a los estudiantes durante el desarrollo de las actividades y al final del proceso.

2.4. 1.3 Evaluación del aprendizaje

La evaluación se ve aquí como el elemento regulador del proceso docente educativo, ya que su aplicación ofrece información sobre la calidad de dicho proceso, sobre la efectividad del resto de los componentes y orienta las necesidades de ajustes y modificaciones que todo el sistema o algunos de sus elementos deben sufrir para su perfeccionamiento en la evaluación del aprendizaje.

También la evaluación puede entenderse como: “La actividad cuyo objetivo es la valoración del proceso y resultados del aprendizaje de los estudiantes, a los efectos fundamentales de orientar y regular la enseñanza para el logro de las finalidades de la formación”. (Miriam González. 2000)

Tiene entre sus características esenciales, las siguientes:

- Constituye un proceso de comunicación interpersonal, donde se produce una influencia recíproca
- Tiene una determinación histórica social.
- Cumple diversas funciones a la vez y las esenciales son las formativas.
- Responde a determinados propósitos, conscientemente planteados.
- Abarca los distintos momentos del proceso del aprendizaje.
- Está compuesta por diversas acciones u operaciones relativas a la determinación de los objetivos, del objeto, la obtención y procesamiento de información, la elaboración de un juicio evaluativo, la retroinformación y

toma de decisiones derivadas del mismo, su aplicación y valoración de resultados.

- Supone diversos medios, procedimientos, fuentes y agentes de evaluación. Incide sobre todos los elementos implicados en la enseñanza y ayuda a configurar el ambiente educativo.

Hoy el aprendizaje y la evaluación deben tomar en consideración el desarrollo del propio estudiante, es decir, sus expectativas, su nivel iniciales, sus estilos de aprendizaje, sus ritmos e intereses....., sus necesidades y proyección futura. Desde esta perspectiva, el reto de la evaluación es cómo debe plantearse para ser congruente con las teorías que se propugnan para un aprendizaje significativo y respetuoso con las peculiaridades individuales y culturales del alumnado y sus necesidades.

Es fundamental la evaluación en la educación, por que es el proceso integral, sistemático que permite al maestro conocer cuánto avanzó en el proceso de enseñanza-aprendizaje, qué logros pudo alcanzar y cuáles no lo pudo concretar. Además la Evaluación permite al Docente retroalimentar los conocimientos y desarrollar las destrezas que todavía no alcanzaron su nivel de éxito.

Con la evaluación del aprendizaje se tiene una idea más clara de lo que se desea llegar , además, permite emitir juicios de valor de todo el proceso educativo y que el Maestro/a tome nuevas alternativas y estrategias de cambio.

2.4.1.4 Métodos de evaluación

Entre los métodos de evaluación podemos citar al Método Cualitativo y Cuantitativo.

Metodología Cualitativa es un método de investigación usado principalmente en las ciencias sociales que se basa en cortes metodológicos basados en principios

teóricos tales como la fenomenología, hermenéutica, la interacción social empleando métodos de recolección de datos que son no cuantitativos, con el propósito de explorar las relaciones sociales y describir la realidad tal como la experimentan los correspondientes. La investigación cualitativa requiere un profundo entendimiento del comportamiento humano y las razones que lo gobiernan.

A diferencia de la investigación cuantitativa la investigación cualitativa busca explicar las razones de los diferentes aspectos de tal comportamiento. En otras palabras, investiga el por qué y el cómo se tomó una decisión, en contraste con la investigación cuantitativa la cual busca responder preguntas tales como cuál, dónde, cuándo. La investigación cualitativa se basa en la toma de muestras pequeñas, esto es la observación de grupos de población reducidos, como salas de clase, etc...

Es necesaria en la actualidad una evaluación cualitativa pero que esté enfocada en indicadores que demuestren la calidad de la educación y el aprendizaje, basados en la realidad, y que permitan interiorizar mejor las motivaciones, intereses, actitudes, recursos, condiciones y acontecimientos escolares que interactúan para producir y dar forma al conocimiento.

Metodología Cuantitativa Es aquella que permite examinar los datos de manera científica o de manera más específicamente en forma numérica, generalmente con ayuda de herramientas del campo de la estadística.

Para que exista metodología cuantitativa se requiere que entre los elementos del problema de investigación exista una relación cuya naturaleza sea representable por algún modelo numérico ya sea lineal, exponencial o similar. Es decir, que haya claridad entre los elementos de investigación que conforman el problema, que sea posible definirlo, limitarlos y saber exactamente dónde se inicia el problema, en qué dirección va y qué tipo de incidencia existe entre sus elementos:

- Su naturaleza es descriptiva.
- Permite al investigador “predecir” el comportamiento del consumidor.
- Los métodos de investigación incluyen: Experimentos y Encuestas.
- Los resultados son descriptivos y pueden ser generalizados.

2.4.1.5 Evaluación Cuantitativa

La evaluación cuantitativa centra su atención en la evaluación de objetivos establecidos a priori y que sirven para decidir en qué grado han alcanzado los alumnos los objetivos propuestos. Los objetivos han de estar formulados como conductas observables, a fin de medir los resultados obtenidos. (Stuffelbeam, 1973).

Esta opción persigue el cambio de conducta en los alumnos por que lo que antes será necesario:

- Conocer los conceptos previos de los alumnos, necesidades e intereses de los alumnos.
- Fijar los objetivos en función de la evaluación inicial.
- Ordenar estos objetivos y traducirlos a conductas o capacidades.
- Establecer situaciones de enseñanza en las que el alumno pueda desarrollar esas conductas.
- Manejar instrumentos adecuados de observación del cambio de las conductas o evolución de las capacidades.

Aportes de las nuevas concepciones pedagógicas a la teoría y a la práctica de la Evaluación

En las últimas décadas, la evaluación fue evolucionando -en la práctica y en sus fundamentos teóricos- desde un predominio de los métodos cuantitativos y el énfasis en el propósito de control, hacia la necesidad de valorizar la comprensión de la situación de aprendizaje desde perspectivas más cualitativas.

Como ejemplo de esta evolución, analizaremos algunos aspectos que ayudarán a comprender la práctica de la evaluación:

- **Producto- proceso**

En un principio se enfatizó la evaluación de los resultados del aprendizaje. Progresivamente, se propuso tener en cuenta los procesos por medio de los cuales los alumnos construyen sus competencias y las actividades que se realizan en el aula para aprender. En realidad, producto y proceso no son dicotómicos. La evaluación de los procesos no implica descuidar los resultados que se consideren valiosos.

En la actualidad, se cuestiona que la evaluación se limite a comprobar la ejecución de comportamientos observables del alumno. En cambio, se propone la evaluación de otros tipos de resultados expresados en términos de capacidades, de desempeños más integradores, de producciones de los alumnos, los cuales, implican procesos complejos de aprendizaje. Por otra parte, la evaluación no consiste simplemente en describir resultados; es necesario interpretarlos, indagar las causas de los mismos. Por ejemplo, en lugar de determinar cuántos alumnos respondieron mal en una prueba, podemos preguntarnos dónde está la falla, por qué los alumnos respondieron mal.

- **Cuantificar o comprender**

La teoría, y en menor medida, la práctica de la evaluación, evolucionó desde un énfasis en la cuantificación de los resultados logrados por el alumno, hacia los enfoques actuales, que pretenden interpretar, comprender, mejorar, explicar el origen de los resultados que se obtienen.

En este sentido, Fernández Pérez expresa:

“La evaluación actual sólo diagnostica síntomas, pero ignora la etiología de los síntomas identificados. Se limita a constatar los resultados del examen, a clasificar y a etiquetar a los alumnos por niveles externos de producción sintomática. Algo así como si un hospital clasificara a sus enfermos por los grados de temperatura. Sobre la base de esta información, se podrían hacer gráficos y estadísticas pero sin más interpretación etiológica, ningún profesional responsable se atrevería a sugerir el menor tratamiento terapéutico.

Uno de los significados que en la práctica se le ha dado al concepto de evaluación, y que constituye un reduccionismo frecuente, es la identificación de la evaluación con la calificación que se expresa en una nota.

La crítica a la reducción de la evaluación a la calificación es contundente. Hoy día es difícil encontrar argumentos suficientes para mantener una posición divergente. La nota juzga sumaria y concluyentemente un proceso continuo y no da cuenta de las fortalezas y las debilidades del aprendizaje del alumno, de su potencialidad para aprender.

La NOTA porta, necesariamente, una pobre información sobre el aprendizaje del estudiante, dado que solo se basa en determinados indicadores y criterios: aquellos que han sido seleccionados al efecto y que no pueden abarcar toda la riqueza del aprendizaje. En la evaluación, como proceso y no como un momento o un acto de determinar una nota, se evalúan una gran variedad de elementos que caracterizan la actuación del estudiante, muchas más que las que se tienen en cuenta usualmente para emitir una calificación. La nota no representa necesariamente el saber.

Sin embargo de manera tradicional se ha privilegiado al examen, como medio de evaluación, lo que le confiere un gran poder compulsivo del aprendizaje, a pesar

de que el contenido evaluado no es siempre y necesariamente, el más importante o central, sino aquel que es susceptible de ser evaluado; “el que resulta más fácil evaluar” y muchas veces se distorsiona la orientación del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues se aprende y se enseña en función del examen, para aprobarlo. Lo que interesa es la nota.

El examen clásico suele conllevar que, una vez superado, el alumnado ya puede olvidar lo que había aprendido, ya que el objetivo no era aprender sino superar la prueba. Como mínimo, se tendría que considerar dudoso que aprobar un examen demuestre que una alumna o un alumno realmente ha adquirido determinadas capacidades o competencias, aparte de las de superar determinado tipo de exámenes.

Las notas, también tienen repercusiones sobre los estudiantes y los profesores. Aquellos, por temor a la obtención de una nota desfavorable acuden a distintas estrategias para evitar el fracaso, incluso tratan de esconder sus debilidades que pudiesen normalmente ser motor de aprendizaje. Algunos autores señalan cómo los resultados de esta evaluación terminan también siendo un medio de control no solo de los estudiantes sino además del profesor. (Alvarez Méndez; 1993) a quienes se les evalúa, en muchas ocasiones, en función de dichos resultados; con independencia de que lo esperado (promoción, número de aprobado) sea diferente en su significación: para unos un alto índice de aprobado es muestra de buen trabajo, para otros es falta de exigencia, debilidad.

Los niños y los jóvenes enfrentan muchos **factores que pueden provocar estrés**, la escuela es uno de ellos, el temor a la reacción de los padres por no tener buenas notas o por no aprobar el año le provoca angustia, y consecuentemente les provoca estrés porque se exigen a sí mismos tener el mayor rendimiento por que es lo que los padres quieren y esperan.

Es muy común que el niño sea presionado por sus padres para que saque buenas calificaciones, y los padres le exigen y le dicen constantemente que tiene que estudiar, en estas condiciones el niño se da cuenta que sus padres no tienen el más mínimo interés por él como persona, como hijo, como humano.

El alumno/a se siente culpable por no traer buenas notas, que piensa que ha decepcionado a sus padres y que mientras estos siguen presionando con el rendimiento él no se siente apoyado y está sufriendo una **depresión** o una situación de desesperación que le bloquea o que le lleva a adoptar conductas de riesgo.

Ante este problema se puede plantear las preguntas : ¿Por qué el fracaso escolar?, ¿Por qué hay buenos y malos estudiantes?. Las desigualdades se fabrican en las escuelas, en torno al saber y saber hacer y, el profesor a través de la evaluación, se encarga de establecer jerarquías, las que a su vez establecen el fracaso escolar.

Las jerarquías de excelencia no son más que mecanismos de control, donde se evidencian las desigualdades sociales y donde se pone de manifiesto la ignorancia del proceso evaluativo, al hacer de un alumno un fracasado de la noche a la mañana o viceversa. En este sentido el alumno se tiene que someter a la evaluación, a vivir un mundo de apariencias, un mundo de mentiras y de engaños, a ser parte del soborno y corrupción con el objeto de alcanzar buenas notas y lograr el éxito.

En definitiva, la calificación es parte de la evaluación, uno de sus momentos cruciales y problemáticos, pero no el todo. La Evaluación no solo causa malestar en los estudiantes sino también en Padres de Familia, quienes están pendientes de las notas altas o bajas que sus hijos traigan, y a veces estas calificaciones llegan a ser amenazantes o estimulantes según sea el caso.

Una nota baja para determinados Padres de Familia es causa de muchos factores entre los cuales pueden ser: el medio social, la escuela, el maestro, o el mismo alumno razón por la cual en muchas ocasiones sus hijos son dignos de un merecido castigo sea psicológico, físico, emocional, causando graves daños y traumas en niños y jóvenes que a veces llegan a tomar decisiones tan fuertes como es el suicidio, el abandono del hogar, a la drogadicción y otros problemas sociales.

Por esta razón, no es casual que los mismos padres de familia deseen que sus hijos saquen buenas notas o al menos suficientes, ya que estas notas conforman el promedio anual y por tanto, el éxito o fracaso escolares. Las notas o calificaciones funcionan como índice que anuncia que todo va bien, que la carrera académica sigue su curso, que el estudiante trabaja con normalidad, o de lo contrario, empezarse a preocupar ya que puede estar presente la amenaza de reprobación del ciclo escolar y por lo tanto el fracaso escolar.

Por su parte, Hans Aebli (1989), destacado profesor de Psicología Pedagógica en la Universidad de Berna, al abordar los exámenes y las calificaciones señala atinadamente: "La medición cuantitativa de un logro no es por sí misma incorrecta. Lo es cuando a partir de esas mediciones comenzamos a proyectar cosas que no están contenidas en ella, y cuando se espera de una cifra lo que ni puede ni pretende expresar. El hecho de que las notas expresen los logros escolares de una manera abstracta y poco profunda tiene también sus ventajas, precisamente por el hecho de que no pretenden incluir toda la personalidad." (p. 336).

Además afirma que el asunto de la calificación es uno de los problemas teóricos centrales de la evaluación del aprendizaje, pues se vincula directamente con la problemática de la medición de las cualidades o propiedades psíquicas del individuo que resultan del aprender, así como del proceso mismo de aprendizaje.

“Tradicionalmente los profesores de todos los niveles, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, han dedicado sus principales esfuerzos a etiquetar a los

alumnos con el fin de encauzar a los considerados por el profesor como más capaces hacia niveles cada vez más elevados en la pirámide escolar y derivar a los supuestamente menos capaces hacia centros y aulas de educación especial, o hacia extensiones educativas de menor relevancia social (F.P.?).”Santiago Molina (1988)

La historia de la evaluación se ha centrado en el poder del Profesor, pues a través de la evaluación se ha venido controlando el conocimiento y la disciplina de los alumnos. El poder es la imposición de las actividades impuestas a los alumnos, sin importarle al profesor, si estas actividades son interesantes para los alumnos o no; el poder se refuerza a cada momento, por medio de amenazas y sanciones, con virtiéndose el poder en fuerza y coerción.

En la evaluación, el profesor ejerce su poder cuando determina el número de reactivos de un examen, mantiene la disciplina y califica la conducta, esperando que los alumnos obtengan las más altas calificaciones conforme a las escalas establecidas; pues tradicionalmente se ha confundido que cuando los estudiantes obtienen estas calificaciones, el profesor es capaz de mantener el orden en el grupo y que además, posee una alta calidad didáctica. Desde el punto de vista de las supervisiones y del sistema educativo, el profesor es juzgado por su comportamiento y por los resultados que consiguen sus alumnos.

Las evaluaciones están más orientadas a medir las competencias intelectuales de los sujetos, pero sobre todo de los aspectos memorísticos. No se le da la mínima importancia a la reflexión y a la crítica, se desconoce que la crítica, como señala Paulo Freire, es un imperativo ético de la más alta importancia en el proceso de aprendizaje. "Es preciso aceptar la crítica seria, fundada, que recibimos, por un lado, como esencial para el avance de la práctica y de la reflexión teórica, y por el otro para el crecimiento necesario del sujeto criticado."(FREIRE; 1996; 66).

El asignar una nota o calificación a un determinado proceso no permite tener una apreciación total de un alumno/a , limita el conocimiento integral y completo del

desarrollo del estudiante en el aula. Así al emitir juicios de valor se lo hace en forma parcial y basándose sólo al número que obtuvo, el mismo que viene a constituirse en un factor determinante para rechazar o estimular y para que se haga una segregación de alumnos buenos, regulares y malos.

La calificación no determina la completa información que se desea obtener del aprendizaje que se evalúa, restringe su amplitud y establece límites en cuanto al significado de un resultado calificativo.

Evaluar significa valorar, emitir un juicio de acuerdo con una escala de valores. Por eso, lejos de ser objetiva, la evaluación tiene que ver con las concepciones personales e histórico-sociales predominantes en un contexto determinado.

Las funciones formativas de la Evaluación deben suponer que la calificación tenga un objetivo para el estudiante, que le permita mejorar y corregir sus errores o insuficiencias y lo incite a mejorar.

2.4.2. Proceso de Aprendizaje

2.4.2.1 Modelo Educativo

Se puede describir un modelo, en el sentido de “paradigma sociocultural”, ofrecido por de Peretti (1987), como un “conjunto de creencias, de concepciones o generalizaciones y de valores que comprenden una concepción del conocimiento, una concepción de las relaciones persona-sociedad-naturaleza, un conjunto de valores-intereses, una manera de hacer, un sentido global.” En pedagogía los medios participan de los fines.

Los modelos dan un sentido a las diferentes posibilidades de situaciones de enseñanza y aprendizaje coherentes. Los modelos hacen parte tanto del estado de una sociedad, de una cultura y de su escuela, así como de las representaciones que le están asociadas. Esta descripción de lo que es un modelo, nos permite plantear

la existencia de un conjunto evolutivo y crítico de los mismos: modelo tradicional, modelo de educación nueva, modelo de dominio, modelo global y de autonomía creciente.

Un modelo educativo consiste en una recopilación o síntesis de distintas teorías y enfoques pedagógicos, que orientan a los docentes en la elaboración de los programas de estudios y en la sistematización del proceso de enseñanza y aprendizaje, es un patrón conceptual a través del cual se esquematizan las partes y los elementos de un programa de estudios. Estos modelos varían de acuerdo al periodo histórico, ya que su vigencia y utilidad depende del contexto social.

Al conocer un modelo educativo, el docente puede aprender cómo elaborar y operar un plan de estudios, teniendo en cuenta los elementos que serán determinantes en la planeación didáctica. Por eso, se considera que el mayor conocimiento del modelo educativo por parte del maestro generará mejores resultados en el aula.

Tipos de modelos educativos

Hay una gran variedad de modelos educativos, dentro de los que podemos mencionar los siguientes:

- **Modelo tradicional.** Se refiere principalmente a la elaboración de un programa de estudio. Su principal actuante es el maestro, minimizando al alumno que es tratado como objeto de aprendizaje; éste debe de memorizar una gran cantidad de información presentada en cuestionarios, es decir, su papel sólo es receptivo.
- **Modelo de Ralfh Tyler.** Su principal aportación es el concepto de objetivos. Éstos se convierten en el núcleo de los programas de estudio, determinado todo el funcionamiento. En este modelo las acciones del profesor están determinadas por el objetivo, así como sus actividades (enseñanza), el alumno, por otro lado, se convierte en sujeto de aprendizaje realizando acciones (actividades de aprendizaje) que son registradas por el profesor. La

información se presenta por medio de objetivos, es decir se fragmentan los contenidos.

- **Modelo de Popham-Baker.** Se refiere principalmente a la sistematización de la enseñanza. Compara el trabajo de un científico con el trabajo de un profesor. Éste parte de un conjunto de objetivos de aprendizaje, selecciona los métodos y técnicas de enseñanza acordes a los objetivos, los pone a prueba durante la clase o ciclo educativo, para evaluar los resultados obtenidos por medio de instrumentos de evaluación previamente seleccionados.

Modelos educativos actuales

Montessori

“La educación Montessori está basada en creencias acerca del desarrollo humano, y de las relaciones humanas. Incorpora una constelación de prácticas que facilitan el aprendizaje y la enseñanza. En el núcleo, se encuentra el respeto, respeto por cada persona, por la vida, y por el medio ambiente. Respeto por la individualidad de cada persona es lo que nos lleva a la confianza y la confianza es de suma importancia en el proceso de aprendizaje y en el crecimiento en general”

Montessori percibe a cada humano como un individuo hecho de forma completamente única, el cual se encuentra viviendo una vida entera en un mundo entero. La enseñanza y el aprendizaje son comprendidos como indivisibles como lo son: el ser, la familia, el vecindario y la comunidad global. Aprendiendo sobre uno mismo podemos aprender sobre los demás.

A los niños se les da tiempo y espacio para explorar y trabajar a su propio paso, y en su propio estilo de aprendizaje. En los ambientes preparados de Montessori cada actividad tiene su lugar, y los proyectos son llevados a cabo de manera ordenada y relajada.

Pestalozzi

“El niño como centro; estudio y respeto de las etapas de su desarrollo; confianza en sus capacidades, en la fuerza de su motivación; pedagogía del logro. Todo nuestro saber encuentra su fuente en tres facultades elementales:

La facultad de emitir sonidos, de donde viene la aptitud para el lenguaje.

La facultad de percepción indeterminada, puramente sensible, de donde proviene el conocimiento de todas las formas;

La facultad de percepción determinada, y ya no simplemente sensible, de donde es conveniente derivar el conocimiento de la unidad y, con él, la aptitud de contar y calcular”.

Decroly

Los fines de la educación en un país democrático, no podían cuestionarse: “Si pretendemos que en la educación, como en todas las otras ciencias aplicadas, los principios últimos sólo tengan pequeñas modificaciones de forma, los procedimientos y la práctica deberán estar sujetos a una revisión constante.

Para Decroly la educación era uno de los principales medios para llegar a establecer un futuro, y decía que el cambio era fuertemente necesario debido a las restricciones en las que se encontraban sumergidos los niños, había que establecer un nuevo rubro.

Modelo Educativo Nacional

La rectoría del sistema reformó el Acuerdo Ministerial No 0390-10. y lo sustituyó por el Acuerdo 020-12, donde se propone impulsar el *"Modelo Educativo Nacional"*.

“El nuevo modelo de la Revolución Educativa surge desde la necesidad de consolidar los procesos que lleva adelante el Gobierno Nacional, la nueva visión que debe tener el proceso de enseñanza- aprendizaje, la gobernabilidad del sistema y una estructura acorde a las necesidades del modelo educativo”. Se inspira en el Plan Decenal, en el Plan Nacional de Desarrollo y en la Constitución vigente.

El modelo planteado “es inclusivo y prepara ciudadanos solidarios para el buen vivir, con respeto por la naturaleza y con conciencia ecológica, con conocimientos suficientes para generar una masa crítica, que discuta con solvencia los problemas socio económicos del país y del mundo, desarrolle capacidades para continuar su

preparación académica e incorporarse de manera inmediata a los procesos productivos y de desarrollo local, regional y nacional”.

La Dirección Nacional de Currículo le corresponde la propuesta y a partir de allí, sigue hasta la rectoría del sistema, la sistematización del denominado **Modelo Educativo Nacional**. Urgente tarea que no pasa del planteamiento. Por otro lado sabemos, la XX refundación de la República, la norma constitucional dice: *"El Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico. Se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada."*

Estamos seguros que el *Modelo Educativo Nacional*, se construirá a partir de estas premisas: unidad, interculturalidad, plurinacionalidad, donde el modelo mantenga la caracterización del Estado Constitucional.

2.4.2.2 Teorías de aprendizaje

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje. Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso.

Algunas de las más difundidas son:

Teorías conductistas:

- **Condicionamiento clásico.** Desde la perspectiva de I. Pávlov, a principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje en el cual un estímulo neutro (tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma

natural la respuesta que nos interesa) genera una respuesta después de que se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta.

- **Conductismo**. Desde la perspectiva conductista, formulada por B.F. Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre Condicionamiento clásico

Teorías Cognitivas:

- **Aprendizaje por descubrimiento**. La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por J. Bruner, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.
- **Aprendizaje significativo** Respecto a la significatividad de los aprendizajes, David Ausubel (1976) sostuvo que si el estudiante logra establecer conexiones “sustantivas y no arbitrarias” entre la información que va recibiendo y lo que ya sabía, como producto de sus experiencias y aprendizajes previos, se habrá asegurado no sólo la comprensión de la información recibida, sino la significatividad del **aprendizaje**. Postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz.

Como Maestros es necesario comprender que los alumnos no llegan a las instituciones educativas como hojas en blanco, sino que vienen con un conocimiento de la realidad de su entorno. Estos saberes previos unidos al nuevo conocimiento adquirido es lo que da lugar al Aprendizaje Significativo, el mismo que requiere de una constante motivación por parte del Docente, el mismo que debe buscar las estrategias para que el alumno adquiera la nueva información y que unida a sus experiencias las vaya relacionando e interiorizando en su conocimiento.

Así, sí lo que se pretende es que los estudiantes aprendan significativamente, es indispensable tomar en cuenta lo que podría motivarles y entusiasmarles y encontrar, creativamente, la manera de conectar los contenidos de las disciplinas con lo que los estudiantes podrían aspirar y desear, y así lograr que éstos sean también deseados y buscar afectivamente lo que para ellos es valioso.

- **Cognitivismo**. La psicología cognitivista (Merrill, Gagné...), basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas.
- **Constructivismo**. Jean Piaget propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone”.

Socio-constructivismo. Basado en muchas de las ideas de Vigotski, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos

Teoría del procesamiento de la información:

- **Teoría del procesamiento de la información**. La teoría del procesamiento de la información, influida por los estudios cibernéticos de los años cincuenta y sesenta, presenta una explicación sobre los procesos internos que se producen durante el aprendizaje.
- **Conectivismo**. Pertenece a la era digital, ha sido desarrollada por George Siemens que se ha basado en el análisis de las limitaciones del conductismo.

2.4.2.3. Tipos de aprendizaje

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Aprendizaje observacional: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.

Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

2.4.2.4 Estrategias del aprendizaje

Actualmente se recomienda un cambio fundamental en los modelos educativos. Hemos pasado de la etapa en que la enseñanza estaba centrada en el profesor a una nueva centrada en el alumno.

Por lo tanto, es necesario darle el protagonismo que tiene el alumno ya que éste juega un papel activo en su aprendizaje. El alumno necesita desde sus primeros años de escolarización conocer las estrategias que le llevarán al éxito en sus estudios.

Es tarea del profesor “enseñar a aprender” y del alumno “aprender a aprender”.

Se podría afirmar que el aprendizaje sería “un cambio más o menos permanente de conducta que se produce como resultado de la práctica” (Kimble, 1971; Beltrán, 1984, citado en Beltrán, 1993).

Y las estrategias de aprendizaje serían aquellos procesos o técnicas que ayudan a realizar una tarea de forma idónea.

Esta definición tan global la aclara Nisbet y Shucksmith (1987) y serían “las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenaje y/o la utilización de información o conocimiento”, de tal manera que el dominar las estrategias de aprendizaje permite al alumnado planificar u organizar sus propias actividades de aprendizaje.

Estos mismos autores, además hacen dos afirmaciones muy importantes, y son:

* El aprendizaje más importante es aprender a aprender: la mayoría de las personas adultas no han aprendido estrategias de aprendizaje porque nadie se las ha enseñado, de tal forma que cuando han de enfrentarse a una tarea nueva, el método que utilizan es el que siempre intuitivamente han utilizado, lo que consecuentemente hace que muy pocos sepan abordarla, además el esfuerzo será mayor.

2.4.2.5. Proceso de aprendizaje

El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

Las primeras teorías sobre aprendizaje defendían que las habilidades más complejas y de alto orden eran adquiridas por partes, descomponiendo el aprendizaje en una serie de habilidades previas a otras; un aprendizaje por

bloques. Sin embargo la moderna psicología cognitiva indica que el aprendizaje piensa y actúa activamente construyendo y desarrollando modelos mentales. El aprendizaje significativo es reflexivo, constructivo y auto-regulado. Para conocer algo no solamente se precisa recibir información, sino también interpretarla y relacionarla con el conocimiento ya poseído.

En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades. Pavlov (1890-1900)

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar. En cualquier caso, el aprendizaje siempre conlleva un cambio en la estructura física del cerebro y con ello de su organización funcional.

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

- A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin **motivación** cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.

- La **experiencia** es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.

Por último, nos queda la **inteligencia y los conocimientos previos**, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

2.5 Hipótesis

La Evaluación Cuantitativa tiene incidencia directa en el proceso de aprendizaje, valorando solo en forma numérica los logros obtenidos de los niños de Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación” del caserío Misquillí parroquia Santa Rosa cantón Ambato.

2.6 Señalamiento de variables de la hipótesis

Unidad de observación

- Docentes
- Estudiantes
- Padres de Familia

Variable Independiente

- Evaluación Cuantitativa.

Variable Dependiente

- Proceso de Aprendizaje

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque investigativo

En el presente trabajo investigativo, la investigadora se sustentó en el paradigma socio-crítico-propositivo con enfoque cuanti cualitativo. Cuantitativo porque los resultados de la investigación de campo fueron sometidos a análisis numéricos con el apoyo de la estadística. Cualitativo porque estos resultados numéricos se los interpretó críticamente con el apoyo del marco teórico.

3.2 Modalidad básica de la investigación

Coherentes con el tema, se ha seleccionado las siguientes modalidades de investigación:

3.2.1 Investigación bibliográfica documental

La investigación documental permite hacer un análisis de la información escrita sobre el tema, con el propósito de establecer relaciones, diferencias, etapas, posiciones o estado actual del conocimiento respecto al tema objeto de estudio, esta se caracteriza por el empleo predominante de registros gráficos como fuentes de información.

Para realizar la investigación se acudió a fuentes de información primaria a través de documentos válidos y confiables, así como también a información secundaria obtenida en libros, revistas, publicaciones, internet, otras, los mismos

que tienen el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores.

3.2.2 Investigación de campo

Esta modalidad de investigación involucró al investigador a acudir al lugar donde se producen los hechos para recabar información sobre las variables de estudio con la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación.

3.2.3 De intervención social o proyectos factibles.

Porque el investigador luego de realizar el trabajo investigativo presentó una propuesta alternativa de solución al problema investigado.

3.3 Nivel o tipo de investigación

Entre los tipos de investigaciones utilizadas en el presente trabajo tenemos:

3.3.1 Investigación Exploratoria

Esta es una investigación de **tipo cualitativa**, ya que es un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación en la cual se toman decisiones sobre lo investigado en tanto se encuentra en el campo objeto de estudio.

Esta investigación ayudó a plantear el problema de investigación, formular la hipótesis y seleccionar la metodología adecuada a utilizar.

3.3.2 Investigación Descriptiva:

Es descriptiva porque clasifica elementos y estructuras, modelos de comportamiento según ciertos criterios, porque tiene interés de acción social, permite comparar entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras.

Se realizó entrevistas a las Autoridades, Docentes, Padres de Familia, y Estudiantes logrando así un cambio de actitud en lo que a Evaluación se refiere para obtener resultados válidos, confiables y precisos de los estudiantes.

3.3.3 Investigación de Asociación de Variables:

Esta investigación permitió evaluar las variaciones de comportamiento de la evaluación cuantitativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje y relacionando estas dos variables en los mismos sujetos.

3.3.4 Investigación Explicativa:

Es explicativa porque nos permite comprobar la hipótesis, descubriendo las causas y consecuencias que provoca la evaluación cuantitativa en Docentes, Alumnos y Padres de Familia.

3.4 Población y Muestra

Para el desarrollo de la investigación, la Población se constituyó por: 1 Directivo, 9 Docentes, 35 Estudiantes, 35 Padres de Familia de la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación”.

MATRIZ DE POBLACIÓN

Cuadro N° 1

POBLACIÓN	FENOMENO
Directivo	1
Docentes	9
Estudiantes	35
Padres de Familia	35
TOTAL	80

3.5 Operacionalización de Variables

TABLA N° 1 OPERACIONALIZACION DE VARIABLE INDEPENDIENTE

Variable Independiente: La Evaluación Cuantitativa.

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BASICOS	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>“La evaluación cuantitativa es un proceso que centra su atención en la evaluación de objetivos establecidos, formulados como conductas observables, a fin de medir los resultados obtenidos, utilizando la calificación expresada en una nota que juzga sumaria y concluyentemente un proceso continuo y no da cuenta de las fortalezas y las debilidades del aprendizaje del alumno, de su potencialidad para aprender”</p>	<p>PROCESO DE EVALUACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación incompleta del estudiante. • Procedimiento inadecuado. • Basada solo en resultados. • Medición solo de conductas observables 	<p>¿Las notas le permiten conocer a usted como Maestro/a todo lo que sus alumnos/as han aprendido? ¿Se siente usted satisfecho con las calificaciones que obtienen sus alumnos/as en el aula? ¿Está de acuerdo que a toda actividad que usted realiza en el aula se le asigne una nota?</p>	<p>Encuesta Cuestionario</p>

	MEDICION DE RESULTADOS	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación del avance académico • Control del alumno • Asignación de un valor. 	¿El Maestro debe calificar el desempeño de los estudiantes de otra forma que no sea sólo en forma numérica?	Encuesta Cuestionario
	CALIFICACION	<ul style="list-style-type: none"> • Calificación solo del rendimiento. • De actitudes del estudiante. • Desempeño del estudiante. • Aspectos personales • Aspectos intelectuales • Selección de estudiantes 	¿La aplicación de nuevos métodos de evaluación en el aula, mejoraría el proceso de aprendizaje en los alumnos/as?	Encuesta Cuestionario

	<p>ASIGNACION DE NOTAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración • Segregación de estudiantes. • Problemas emocionales • Problemas familiares • Juzgamiento 	<p>¿Los alumnos/as sienten tristeza, enojo, sufrimiento cuando obtienen una mala nota?</p> <p>¿Le causa problemas familiares una nota baja a un estudiante?</p>	<p>Encuesta</p> <p>Cuestionario</p>
--	----------------------------	---	---	-------------------------------------

TABLA N°2 OPERACIONALIZACION DE VARIABLE DEPENDIENTE

Variable Independiente: Proceso de Aprendizaje

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BASICOS	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>“El proceso de Aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural, es el resultado de procesos cognitivos mediante los cuales se asimilan nuevas informaciones que permiten construir nuevas representaciones mentales, significativas y funcionales”</p>	ACTIVIDAD INDIVIDUAL	<ul style="list-style-type: none"> • Escolares • Familiares • Sociales 	¿Tú crees que aprendes en forma total lo que tu Maestro/a te enseña?	Encuesta Cuestionario
	PROCESOS COGNITIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento • Comprensión • Memorización • Aplicación • Análisis • Síntesis 	¿El alumno tiene problemas para aprender o adquirir nuevos conocimientos, si el Maestro le va a asignar una nota?	Encuesta Cuestionario

	ASIMILACION DE NUEVAS INFORMACIONES	<ul style="list-style-type: none"> • Hechos • Conceptos • Procedimientos • Valores 	¿Estás siempre pendiente de la nota que sacas en los trabajos, tareas y lecciones?	Encuesta Cuestionario
	REPRESENTACIONES MENTALES	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos • Habilidades • Actitudes 	¿Cree que sus alumnos /as aprenden en forma total lo que usted enseña?	Encuesta Cuestionario

3.6. Plan para recolección de información

Para la recolección de información se realizó a través de: el proceso de recolección, procedimientos, análisis e interpretación final que la detallamos a continuación:

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos que se propusieron en esta investigación.
2.- ¿A qué personas?	Esta investigación estuvo dirigida a los Docentes, Estudiantes y Padres de Familia de Séptimo Año de Educación Básica.
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Los aspectos a tratarse se refirieron a la aplicación de la evaluación cuantitativa y su repercusión en el proceso de aprendizaje.
4.- ¿Quién lo realiza?	Investigadora: Marcia Victoria Cordóñez Guerrero
5.-¿Cuándo?	Noviembre del 2011 a Octubre del 2012.
6.-¿Dónde?	Escuela “Nuestra Señora de la Elevación”
7.-¿Cuántas veces?	Se realizó una sola vez a cada uno de los encuestados.
8.-¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas.
9.- ¿Con qué?	Cuestionario estructurado.
10.- ¿En qué situación?	Se buscó el mejor momento para la obtención de resultados reales y concretos.

3.7. Técnicas e instrumentos básicos de investigación:

Técnicas de información	Instrumentos de recolección de información
Información Secundaria. 1.- Lectura crítica	1.- <ul style="list-style-type: none">➤ Textos de evaluación➤ Folletos de Evaluación➤ Textos del aprendizaje➤ Currículo➤ Metodología➤ Problemas del aprendizaje, etc. 2.- Tesis de grado sobre la Evaluación y Aprendizaje en el aula.
Información Primaria 2.- Encuestas	3.- Cuestionarios

3.8 . Plan de procesamiento y análisis de la investigación.

ACTIVIDADES	RECURSOS
➤ Organización de la información	<ul style="list-style-type: none">• Investigación previa• Encuestas• Papel• Esferos• Lápices
➤ Preparación de instrumentos de evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Cuestionarios• Copias• Lápices• Papel• Borrador
➤ Depuración de la información	<ul style="list-style-type: none">• Encuestas aplicadas• Resultados obtenidos• Papel• Borrador• Lápices
➤ Aplicación de los instrumentos	<ul style="list-style-type: none">• Instrucciones

	<ul style="list-style-type: none"> • Formularios • Esferos
➤ Elaboración de cuadros estadísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora
➤ Análisis cuantitativo y cualitativo de la información	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de datos • Análisis de datos • Computadora

3.9. Validez y Confiabilidad

3.9.1.- Validez

En este trabajo de investigación se determina la validez de las técnicas cuando se demuestra cualitativamente la relación de las variables a través de su operacionalización y el planteamiento de la pregunta.

3.9.2.- Confiabilidad

En esta investigación la aplicación definitiva de los instrumentos se decidió para el tema de la evaluación cuantitativa y su incidencia en el proceso de aprendizaje, el asesoramiento de personas conocedoras del tema que han realizado diferentes estudios al respecto, para realizar la comparación cualitativa - cuantitativa.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES

1.- ¿Te sientes contento /a con tus calificaciones que obtienes en la escuela?.

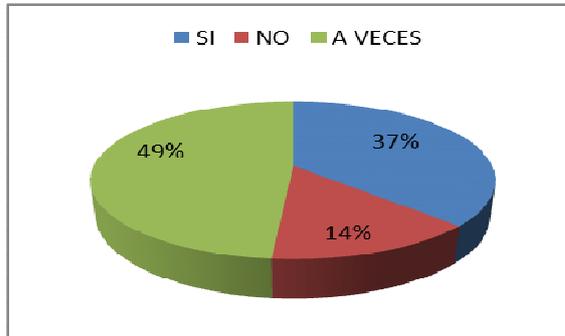
Tabla N°. 1

CALIFICACIONES EN LA ESCUELA

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJES
SI	13	37%
NO	5	14%
A VECES	17	49%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica No. 1



Calificaciones en la escuela

De los 35 estudiantes encuestados, el 37 % considera que Si se sienten contentos con las calificaciones que obtienen en la escuela; el 14 % consideran que No se sienten contentos con las calificaciones; mientras que el 49% se sienten contentos con sus calificaciones que obtienen en la escuela.

De los datos obtenidos observamos que la mayoría de estudiantes A veces se sienten contentos con las calificaciones que obtienen en la escuela, por lo tanto afectará en la visión que los niños y jóvenes tengan de sus logros académicos.

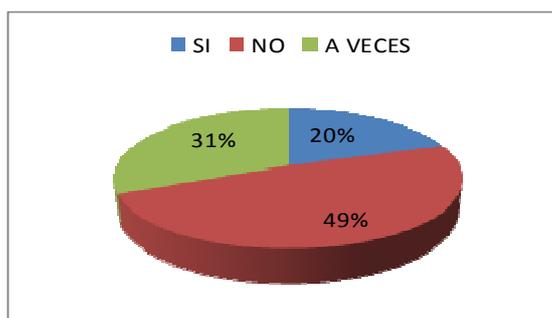
2.- ¿Te gusta que a todo lo que tú aprendes en el aula, se le ponga una nota?.

Tabla N°. 2
APRENDIZAJE CON UNA NOTA

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
SI	7	20%
NO	17	49%
A VECES	11	31%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Marcia V. Cordónez G

Gráfica N°. 2



Aprendizaje con una nota

De los 35 estudiantes encuestados, el 20% considera que Si le gusta que a todo lo que aprende en el aula se le ponga una nota; el 49% considera que No se le ponga una nota a todo lo que aprende en el aula y el 31 % considera que A veces le gusta que se le ponga una nota a todo lo que aprende en el aula.

En la gráfica se puede deducir que una gran cantidad de estudiantes no les agrada que les asignen una nota por las diversas actividades, no les gusta que les pongan límites, porque, aunque aún falte un largo camino para alcanzar la meta estudiantil; es posible que para estudiar tienen que estar motivados tanto de carácter externo o interno, en cualquier caso podríamos reflexionar sobre las razones que a los estudiantes poseen en la formación académica y que discrepan una nota en el aula clase.

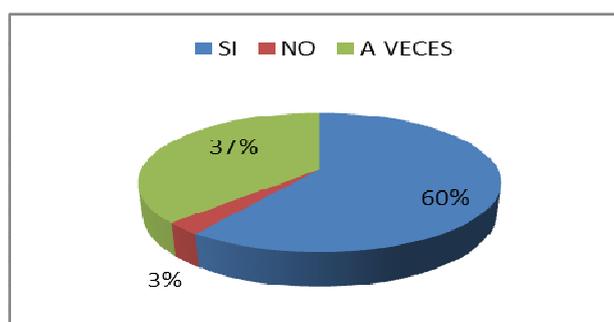
3.- ¿Estas siempre pendiente de la nota que sacas en los trabajos, tareas y lecciones?

Tabla N°. 3
PENDIENTE DE LAS NOTAS

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
SI	21	60%
NO	1	3%
A VECES	13	37%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 3



Pendiente de las notas

De los 35 estudiantes encuestados, el 60% determina que Si está pendiente de la nota que obtiene en trabajos, tareas y lecciones. Un 3% No está pendiente de las notas, y el 37% A veces está pendiente de las nota que le asignan en trabajos, tareas y lecciones.

La mayoría de estudiantes que representan el 60%, si están muy pendientes de todas las notas que los Maestros van asignando a los trabajos, tareas y lecciones y en todo el proceso de aprendizaje ya que, muchas veces la vergüenza que sienten los hijos por haber traído a casa una mala nota es castigo suficiente pero también sus padres añaden uno extra, a veces imponiendo actividades extracurriculares hasta que sus calificaciones mejoren.

4.- ¿Las notas permiten conocer a tu Maestro/a lo que tú sabes en realidad?

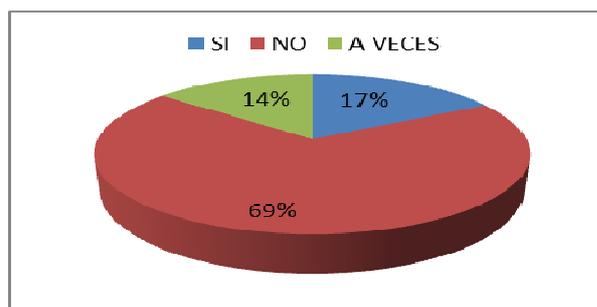
Tabla N°. 4
CONOCIMIENTO DEL ALUMNO CON LAS NOTAS

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJES
SI	6	17%
NO	24	69%
A VECES	5	14%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 4



Conocimiento del alumno con las notas

De los 35 estudiantes, el 17% considera que las notas Si le permiten conocer al Maestro lo que en realidad sabe un estudiante, el 69% considera que las notas No le permiten conocer al Maestro lo que el alumno sabe en realidad, mientras que el 14% considera que las notas A veces le permiten conocer al maestro lo que en realidad sabe un estudiante.

En la gráfica se demuestra que en la mayoría de los encuestados que representan el 69%, han determinado que las notas al Maestro no le permiten tener un conocimiento amplio de lo que el alumno o alumna es en realidad, ya que la evaluación es el proceso, mediante el cual se conocen las condiciones en las que se realiza el acto educativo, es un proceso formativo, no un mecanismo de control y selección.

5.- ¿Tú crees que aprendes en forma total lo que tu Maestra/o te enseña?

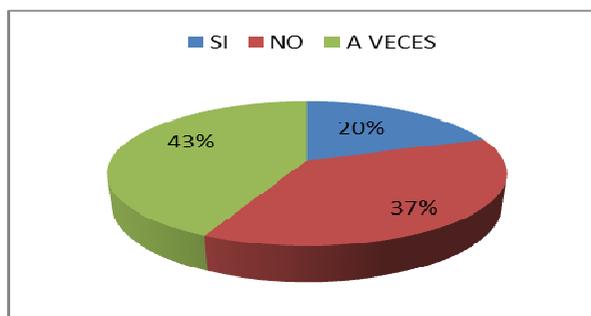
Tabla N°. 5
APRENDIZAJE TOTAL

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
SI	7	20%
NO	13	37%
A VECES	15	43%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 5



Aprendizaje total

De los 35 estudiantes encuestados, el 20% considera que Si aprende en forma total lo que el Maestro /a le enseña, el 37% considera que No aprende lo que el maestro/a le enseña; y el 43% considera que los estudiantes A veces aprenden en forma total lo que imparte el maestro/a.

La mayoría de estudiantes que representan el 43 % consideran que A veces aprenden en forma total todo lo que el maestro enseña en el aula. Es decir no todos los alumnos pueden llegar al verdadero conocimiento y ser sobresalientes en todas las disciplinas, tarde o temprano se tendrán que enfrentar con la triste realidad que su rendimiento en algún área es promedio o insuficiente.

6.- ¿Te causa problemas familiares una nota baja?

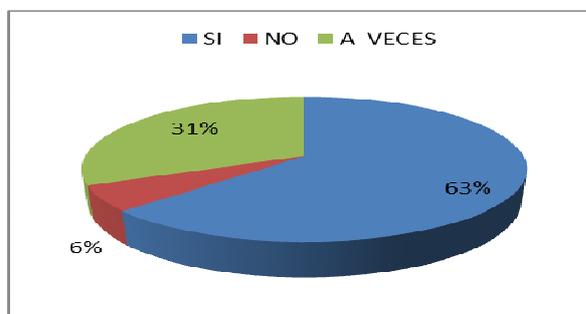
Tabla N°. 6
PROBLEMAS FAMILIARES CON NOTAS BAJAS

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
SI	22	63%
NO	2	6%
A VECES	11	31%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 6



Problemas familiares con notas bajas

De los 35 estudiantes encuestados, el 63% determina que una nota baja Si le causa problemas familiares; el 6% No tiene problemas con sus familiares cuando obtiene una nota baja; y al 31% una nota baja A veces le causa problemas familiares.

Entonces al interpretar el gráfico se entiende que al 63% que constituye la mayoría de estudiantes encuestados, las notas bajas que obtienen en la escuela les causan problemas familiares. En algún momento de su vida estudiantil los hijos traerán a casa una mala nota en sus pruebas, sus tareas o sus libretas de calificaciones, para muchos padres esta evaluación puede significar una gran sorpresa. Y algunos desean que sus hijos sean alumnos que intenten hacer lo mejor o quieren que consigan la máxima calificación a cualquier costo.

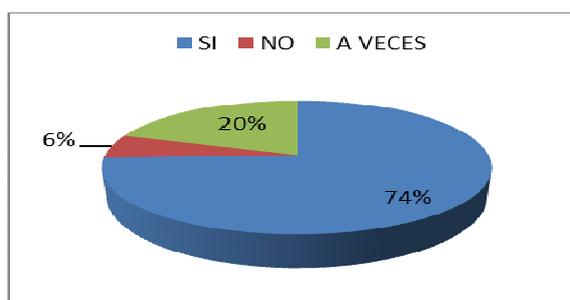
7.- ¿Sientes tristeza, enojo, sufrimiento cuando obtienes una mala nota?

Tabla N°. 7
DEPRESIÓN CON MALAS NOTAS

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJES
SI	26	74%
NO	2	6%
A VECES	7	20%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 7



Depresión con malas notas

De los 35 estudiantes encuestados, al 74% Si siente tristeza, enojo, sufrimiento cuando obtiene una mala nota en la escuela; al 6% No le causa sufrimiento una mala nota; y al 20% A veces le ha causado tristeza, enojo o sufrimiento una mala nota que ha obtenido en la escuela.

Al observar el gráfico nos damos cuenta que al 74% de encuestados, que constituye un gran porcentaje determina que les causa tristeza, enojo, sufrimiento al obtener en el desarrollo de su aprendizaje una mala nota. Es decir el éxito y el fracaso escolar presentan una dimensión subjetiva, algunos alumnos pueden sentirse fracasados si únicamente obtienen un aprobado y no alcanzan el anhelado sobresaliente.

8.- ¿ Te gustaría que tu Maestro/a califique tú desempeño en clases de otra forma que no sea por medio de números?

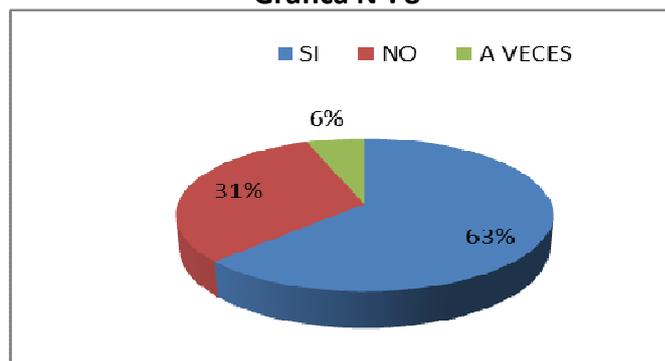
Tabla N°. 8
CALIFICACIÓN DEL DESEMPEÑO

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJES
SI	22	63%
NO	11	31%
A VECES	2	6%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 8



Calificación del desempeño

De los 35 estudiantes encuestados, el 63% considera que Si le gustaría que el Maestro califique el desempeño en clase de otra manera que no sea por medio de números; el 31% No le gustaría que el Maestro calificara de otra manera, y al 6% A veces le gustaría la calificación de su desempeño de otra forma que no sea la numérica.

Al observar el gráfico, al 63% de encuestados que representa el más alto porcentaje Si les gustaría que el desempeño del estudiante se lo califique de otra forma que no sea de manera numérica, es decir una concepción diferente de

evaluación ya que la misma, debe orientarse a la libertad y la autonomía de los estudiantes, es decir, promover una evaluación democrática.

9.- ¿Tienes problemas para aprender nuevos conocimientos, si el Maestro te va a tomar un examen o lección?

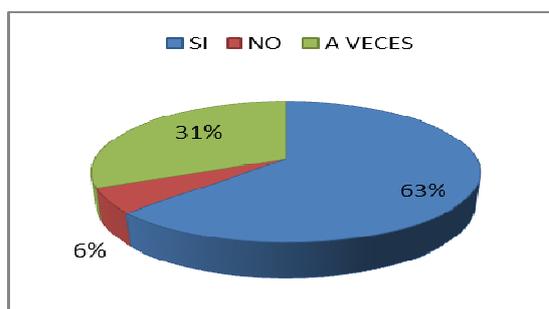
Tabla N°. 9
PROBLEMAS CON NUEVOS CONOCIMIENTOS

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJES
SI	22	63%
NO	2	6%
A VECES	11	31%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 9



Problemas con nuevos conocimientos

De los 35 estudiantes encuestados, el 63% responde que Si tiene problemas para aprender nuevos conocimientos si el Maestro le va a tomar un examen o lección, el 6% responde que No tiene problemas para adquirir nuevos conocimientos, y el 31% responde que veces tiene problemas en adquirir nuevos conocimientos si el Maestro le va a tomar un examen o lección.

En base a los resultados obtenidos, se puede evidenciar que un gran porcentaje de encuestados Si tienen problemas en la adquisición de nuevos conocimientos si el Maestro le va a tomar un examen o lección. Ya que al alumno estas pruebas le

desmotivan y no se involucra en su proceso de aprendizaje y hace lo posible por alcanzar las metas establecidas.

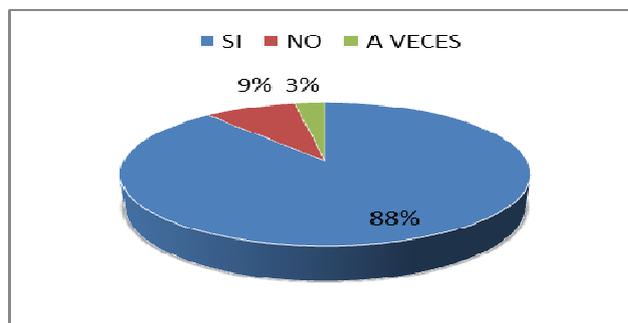
10.- ¿Tu maestro debería buscar nuevas formas de calificar tu aprendizaje?.

Tabla N°. 10
NUEVAS FORMAS DE CALIFICACIÓN

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJES
SI	31	89%
NO	3	9%
A VECES	1	3%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes
Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 10



Nuevas formas de calificación

De los 35 estudiantes encuestados, el 89% responde que el Maestro Si debe buscar nuevas formas de calificar el aprendizaje, el 9 % No está de acuerdo que el Maestro tiene que buscar nuevas formas de calificar el aprendizaje, mientras que el 3% considera que A veces el Maestro debería buscar nuevas formas de calificar el aprendizaje.

De los datos obtenidos se puede deducir que un gran porcentaje de estudiantes si están de acuerdo que el maestro debe buscar nuevas formas de calificar el

aprendizaje del alumno/a. Considerando así que cuando se mejoran las condiciones educativas especialmente en la evaluación muchos alumnos transitarán del fracaso al éxito.

ENCUESTAS REALIZADAS A LOS DOCENTES

1.-¿ Se siente usted satisfecho/a con las calificaciones que obtienen sus alumnos/as en el aula ?.

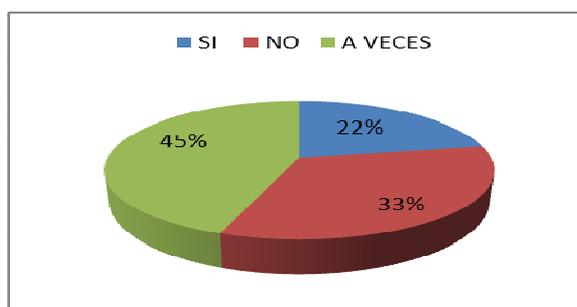
Tabla N°. 1
SATISFACCIÓN POR CALIFICACIONES

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	2	22%
NO	3	33%
A VECES	4	44%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 1



Satisfacción por calificaciones

De los 9 docentes encuestados, el 22% responde que Si se siente satisfecho con las calificaciones que obtienen sus alumnos en el aula; mientras que el 33% No se siente satisfecho con las calificaciones de sus alumnos; y el 44% responde que A veces se siente satisfecho con las calificaciones que obtienen sus alumnos en el aula.

Con los resultados obtenidos se puede apreciar que el mayor porcentaje de Docentes consideran que A veces están satisfechos con las calificaciones de sus alumnos, porque las maestras/os quieren que los estudiantes tengan éxito, detestan tener que poner malas calificaciones aun cuando los estudiantes las merezcan.

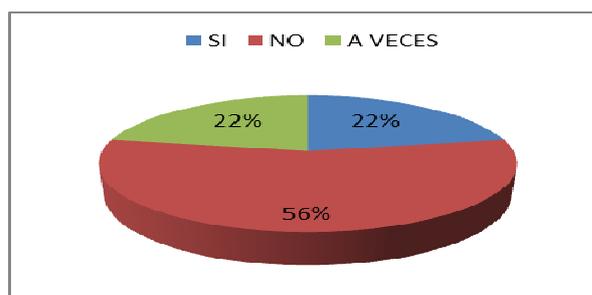
2.- ¿Está de acuerdo que a toda actividad que usted realiza en el aula, se le asigne una nota?.

Tabla N°. 2
ACTIVIDADES CON NOTAS

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	2	22%
NO	5	56%
A VECES	2	22%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes
Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 2



Actividades con notas

De los 9 docentes encuestados, el 22% responde que A veces está de acuerdo que a toda actividad que se realiza en el aula se le debe asignar una nota; mientras que el 56 % responde que No se debe asignar una nota a toda actividad que el docente

realiza en el aula, y el 22% considera que A veces se debe asignar una nota a toda actividad.

Con los resultados obtenidos se puede apreciar que el mayor porcentaje corresponde a que los Docentes No están de acuerdo a que toda actividad que realiza en el aula se le asigne una nota. Porque a la evaluación hoy en día solo se utiliza para calificar y/o clasificar, no para problematizar el proceso formativo de los sujetos.

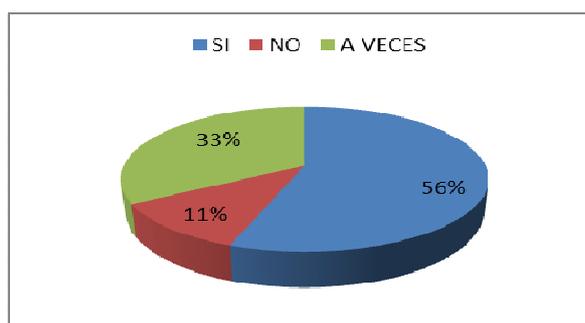
3.- ¿Usted cree que sus alumnos/as están siempre pendientes de las notas que sacan en los trabajos, tareas y lecciones?

Tabla N°. 3
ALUMNOS PENDIENTES DE NOTAS

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	5	56%
NO	1	11%
A VECES	3	33%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes
Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 3



Alumnos pendientes de notas

De los 9 docentes encuestados, el 56 % consideran que los alumnos Si están pendientes de las notas que sacan en trabajos, tareas y lecciones; mientras que el

11% responden que los estudiantes No están pendientes de las notas que sacan en trabajos, tareas y lecciones y el 33% piensa que A veces los alumnos están pendientes de las notas que obtienen en trabajos, tareas y lecciones.

De los datos obtenidos se aprecia que un gran porcentaje de Docentes responden que los alumnos Si están pendientes de la notas que sacan en trabajos, tareas y lecciones, ya que el juicio de excelencia escolar tiene una enorme fuerza a la que ningún alumno en edad escolar puede librarse, ni de las sanciones simbólicas, la repetición del año o la expulsión del centro escolar.

4.- ¿ Las notas le permiten conocer a usted como Maestro/a todo lo que sus alumnos/as han aprendido?

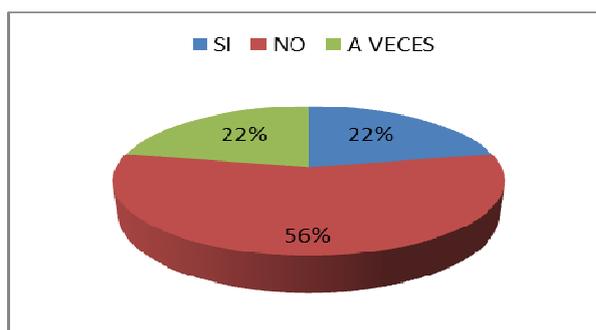
Tabla N°. 4
CONOCIMIENTO DEL ALUMNO CON LAS NOTAS

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	2	22%
NO	5	56%
A VECES	2	22%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 4



Conocimiento del alumno con las notas

De los 9 Maestros encuestados, el 22% responde que las notas Si le permiten conocer todo lo que sus alumnos/as han aprendido; el 56% responde que las notas No le permiten conocer todo lo que los alumnos han aprendido; mientras que el

22% responde que las notas A veces le permiten conocer todo lo que sus alumnos/as han aprendido.

De los resultados obtenidos se puede deducir que a un alto porcentaje de Docentes, las notas No le permiten conocer en forma total todo lo que los estudiantes aprenden. Ya que para el Maestro lo más importante es la comprensión en el estudiante, es decir cuando un alumno sabe algo, lo puede producir cuando se le pide, puede explicar el conocimiento o demostrar la habilidad.

5.- ¿Cree que sus alumnos/as aprenden en forma total lo que usted enseña?

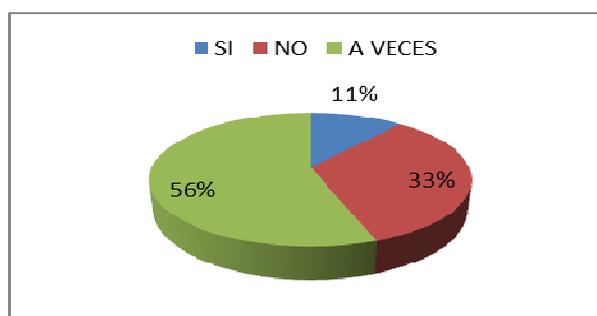
Tabla N°. 5
APRENDIZAJE EN FORMA TOTAL

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	1	11%
NO	3	33%
A VECES	5	56%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 5



Aprendizaje en forma total

De los 9 Docentes encuestados, el 11% considera que los alumnos Si aprenden en forma total todo lo que enseña; el 33% considera que los alumnos No aprenden todo lo que enseña el Maestro; mientras que el 56% considera que los alumnos A veces aprenden en forma total todo lo que enseña.

De esta manera un gran porcentaje de Docentes responden que el alumno A veces aprende en forma total los conocimientos que imparte dentro y fuera del aula, pues el aprendizaje impuesto por lo general causa descontento, rebeldía, problemas de indisciplina, deserción, etc.

6.- ¿Cree usted que una de las causas para que existan problemas familiares son las bajas notas de los estudiantes?

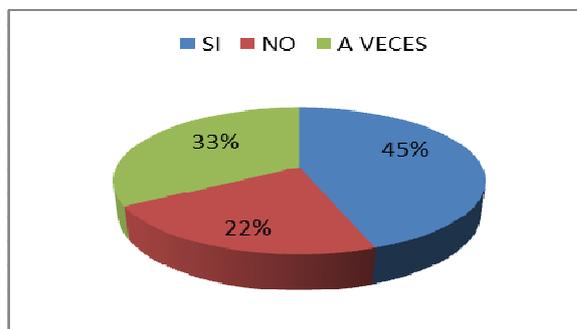
Tabla N°. 6
PROBLEMAS FAMILIARES CON BAJAS NOTAS

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	4	44%
NO	2	22%
A VECES	3	33%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 6



Problemas familiares con bajas notas

De los 9 Maestros encuestados, el 44% responde que Si cree que una de las causas para que existan problemas familiares son las bajas notas de los estudiantes.; mientras que el 22% responde que No les causan problemas familiares las notas bajas a los estudiantes, y el 33% responde que A veces las bajas notas les causan problemas a los estudiantes.

De los resultados obtenidos se puede deducir que el mayor porcentaje de Docentes encuestados consideran que una de las causas para que existan problemas familiares en un estudiante son las notas bajas, ya que son los padres de familia los que desean que sus hijos saquen buenas notas o al menos suficientes; las notas o calificaciones funcionan como índice que anuncia que todo va bien, que su hijo trabaja con normalidad o de lo contrario sería momento de preocupación.

7.- ¿ Los alumnos /as sienten tristeza, enojo , sufrimiento cuando obtienen una mala nota?

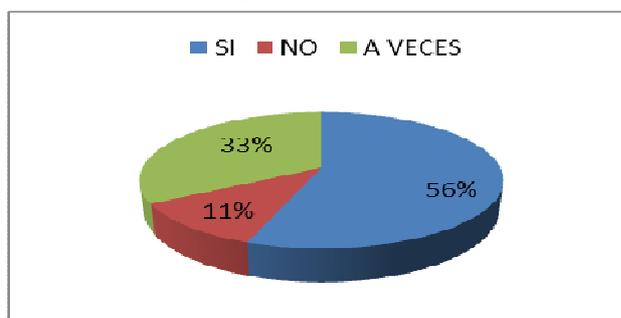
Tabla N°. 7
NOTAS BAJAS CAUSAN DESMOTIVACIÓN

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	5	56%
NO	1	11%
A VECES	3	33%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 7



Notas bajas causan desmotivación

De los 9 Docentes encuestados, el 56% considera que los alumnos Si sienten tristeza, enojo, sufrimiento cuando obtienen una mala nota en la escuela; el 11% considera que No les causa tristeza, enojo y sufrimiento una mala nota; mientras que el 33% considera que A veces le causa tristeza, enojo, sufrimiento una mala nota a un estudiante.

De los resultados obtenidos se aprecia que un gran porcentaje de Docentes encuestados responden que a los estudiantes Si les causa tristeza, enojo, sufrimiento una mala nota obtenida en la escuela, ya que los estudiantes le dan mayor importancia a las notas que al aprendizaje. Consideran que los puntos son lo más importante en su vida.

8 .- ¿ El Maestro debe calificar el desempeño de los estudiantes de otra manera que no sea sólo en forma numérica?

Tabla N°. 8

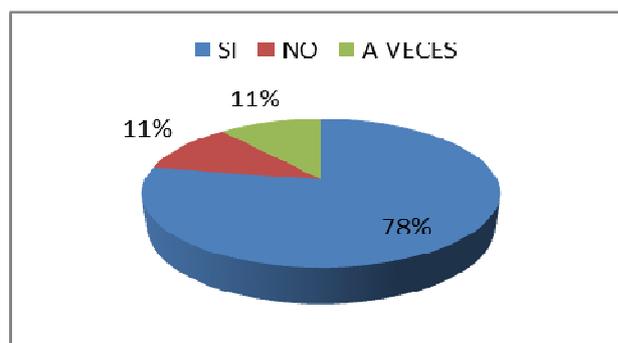
NUEVA CALIFICACION DEL DESEMPEÑO

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	7	78%
NO	1	11%
A VECES	1	11%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 8



Nueva calificación del desempeño

De los 9 Maestros encuestados, el 78% responde que Si se debe calificar el desempeño de los estudiantes de otra manera que no sea solo en forma numérica; el 11% piensa que No se debe calificar el desempeño de los estudiantes de otra forma que no sea la numérica; mientras que el 11% responde que el Maestro A veces debería calificar el desempeño de los estudiantes de otra manera que no sea solo en forma numérica.

De los datos obtenidos se puede observar que un 78% de Docentes encuestados están de acuerdo que se debe calificar el desempeño del estudiante de otra forma que no sea solo en forma numérica, por que para aprender y para comprender, los estudiantes necesitan criterios, retroalimentación y oportunidades para reflexionar desde el inicio y a lo largo de cualquier secuencia de instrucción.

9.- ¿El alumno tiene problemas para aprender o adquirir nuevos conocimientos, si el Maestro/a le va a asignar una nota?

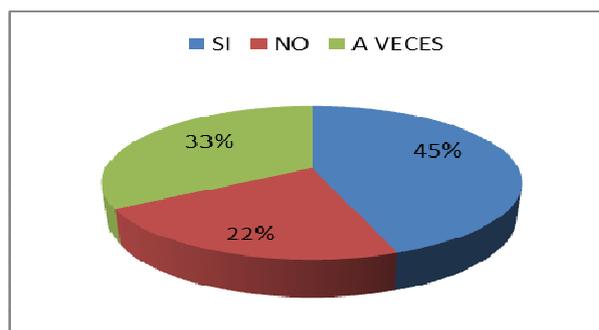
Tabla N°. 9
PROBLEMAS EN ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	4	45%
NO	2	22%
A VECES	3	33%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 9



Problemas en adquisición de conocimientos

De los 9 Docentes encuestados, un 45% responde que el alumno Si tiene problemas para aprender si el Maestro le va asignar una nota; mientras que el 22% piensa que No le causa problemas para aprender si el Maestro le asignara una nota , y el 33% responde que A veces le causa problemas al alumno/a para adquirir nuevos conocimientos si es que el Maestro le va a asignar una nota.

Se puede observar que el 45% de Docentes encuestados piensan que Si tiene problemas el alumno para aprender nuevos conocimientos si es que el Maestro le va a asignar una nota, ya que a través de las notas el poder se refuerza a cada momento, por medio de amenazas y sanciones, convirtiéndose el poder en fuerza y dominación.

10.- ¿La aplicación de nuevos métodos de evaluación en el aula, mejoraría el proceso de aprendizaje en sus alumnos/as?

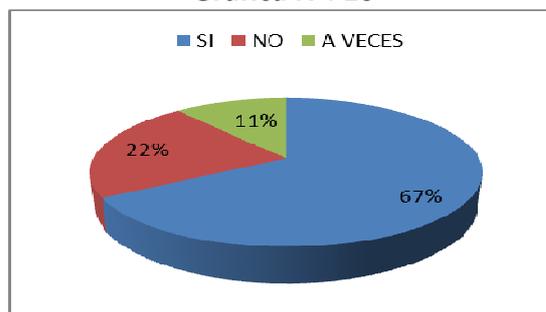
Tabla N°. 10
NUEVOS MÉTODOS DE EVALUACION

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	6	67%
NO	2	22%
A VECES	1	11%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 10



Nuevos métodos de evaluación

De los 9 Docentes encuestados, el 67% considera que la aplicación de nuevos métodos de evaluación en el aula, Si mejoraría el proceso de aprendizaje en los alumnos, mientras que el 22 % considera que la aplicación de nuevos métodos de evaluación en el aula No mejorará el proceso de aprendizaje de los estudiantes y el 11% piensa que la aplicación de nuevos métodos de evaluación A veces pueden mejorar el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Se puede observar que un alto porcentaje de los Docentes piensan que la aplicación de nuevos métodos de evaluación en el aula mejoraría el proceso de aprendizaje en los alumnos/as. Es decir que sus aprendizajes serán mejores y su competencia como ciudadanos tendrán cada vez niveles más altos y suficientes.

11.- ¿Los estudiantes dan importancia a las notas que se les asigne?

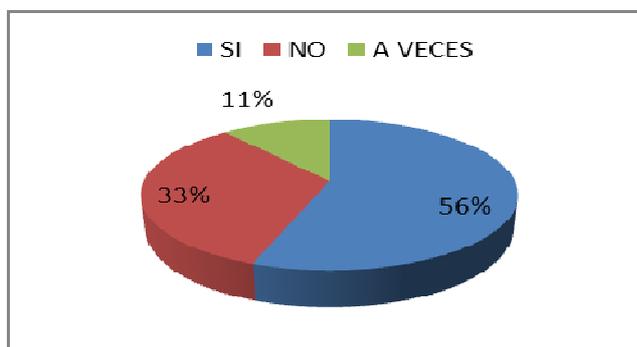
Tabla N°. 11
IMPORTANCIA A LAS NOTAS

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	5	56%
NO	3	33%
A VECES	1	11%
TOTAL	9	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Docentes

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°.11



Importancia a las notas

De los 9 Docentes que fueron encuestados, el 56% responde que los estudiantes Si dan importancia a las notas que se les asigna , mientras que el 33% responde que los estudiantes No dan importancia a las notas y el 11% piensa que los estudiantes A veces dan importancia a las notas que se le asigne.

Se puede apreciar en el gráfico que el mayor porcentaje de docentes encuestados, responden que los estudiantes Si dan importancia a las notas que se les asigne ya que el problema es la frustración que provoca en el alumno, la experiencia de no rendir en forma satisfactoria, generalmente es interpretada como un fracaso que pudo haberse evitado, tanto por los padres como por los profesores.

ENCUESTAS REALIZADAS A LOS PADRES DE FAMILIA

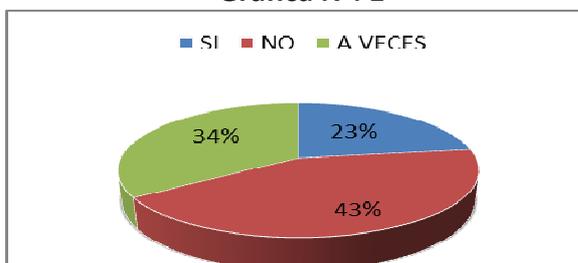
1.-¿ Se siente usted contento /a con las calificaciones que obtiene su hijo/a en el aula?.

Tabla N°. 1
SATISFACCION POR LAS NOTAS

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	8	23%
NO	15	43%
A VECES	12	34%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia
Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 1



Satisfacción por las notas

De los 35 Padres de Familia encuestados, el 23% Si se sienten contentos con las calificaciones que obtienen sus hijos en el aula; el 43% responde que No están contentos con las calificaciones de sus hijos, mientras que el 34% responde que A veces están contentos con las calificaciones que obtienen sus hijos en el aula.

De los resultados obtenidos se puede determinar que un buen porcentaje de Padres de Familia No se sienten contentos con las calificaciones que obtienen sus hijos en el aula. El buen manejo de estas situaciones es vital para que los niños alcancen sus logros académicos y los padres también tienen que brindar el apoyo necesario para ello.

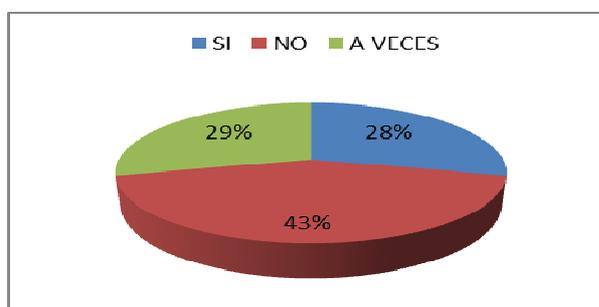
2.- ¿ Está de acuerdo que a todo lo que aprende su hijo/a en el aula, se le ponga una nota?.

Tabla N°. 2
TODO APRENDIZAJE CON NOTA

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	10	29%
NO	15	42%
A VECES	10	29%
TOTAL	35	100%

*Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia
Elaboración: Marcia V. Cordónez G*

Gráfica N°. 2



Todo aprendizaje con nota

De los 35 Padres de Familia encuestados, el 29% consideran que Si están de acuerdo que a todo lo que aprende su hijo en el aula se le ponga una nota, mientras que el 42% considera que No está de acuerdo que se le asigne una nota a todo lo que aprende su hijo/a; y el otro 29% A veces está de acuerdo que se le ponga una nota a todo lo que aprende su hijo/a en el aula.

Con los resultados obtenidos se puede deducir que el mayor porcentaje de encuestados No están de acuerdo que se le ponga una nota a todo lo que aprende su hijo/a ya que los métodos de educación tradicionales generalmente se basan en algún sistema de evaluación que mide los logros de sus alumnos con una escala de puntajes o notas y que no permiten conocer el desempeño del estudiante.

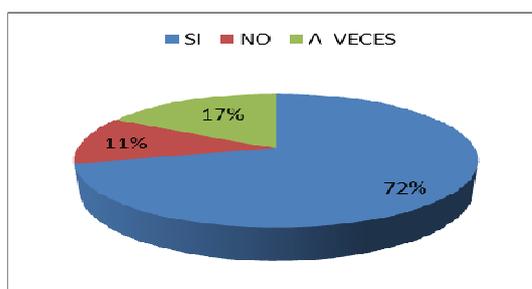
3.- ¿Usted está siempre pendiente de las notas que saca su hijo/a en los trabajos, tareas y lecciones?

Tabla N°. 3
PENDIENTE DE NOTAS DE SUS HIJOS

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	25	72%
NO	4	11%
A VECES	6	17%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia
Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 3



	ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE	
Pendiente de	SI	5	14%	notas de sus hijos
	NO	8	23%	
	A VECES	22	63%	
	TOTAL	35	100%	

De los 35 Padres de Familia que fueron encuestados, el 72% opina que Si está pendiente de las notas que saca su hijo/a en trabajos , tareas y lecciones; el 11% No está pendiente de las notas de su hijo/a, mientras que el 17% A veces está pendiente de las notas que obtiene su hijo en trabajos, tareas y lecciones.

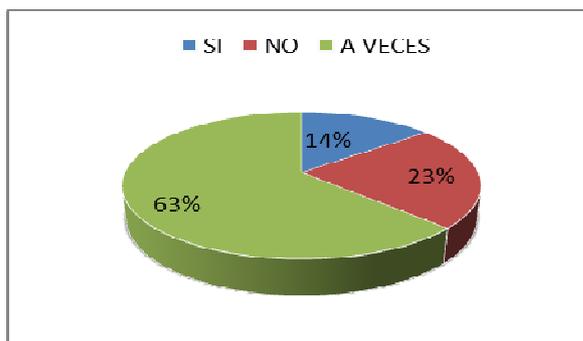
De los resultados que se obtuvieron se puede observar que un gran porcentaje de encuestados responden que Si están pendientes de las notas que obtiene el hijo/a en trabajos, tareas y lecciones de la escuela, ya que con bajas calificaciones se pueden empezar a preocupar, ya que puede estar presente la amenaza de reprobar el año escolar y por lo tanto el fracaso escolar.

4.- ¿ Las notas le permiten conocer al Maestro/a lo que su hijo/a sabe en realidad?

Tabla N°. 4
CONOCIMIENTO DE LOS HIJOS A TRAVES DE NOTAS

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia
Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 4



Conocimiento de los hijos a través de notas

De los 35 Padres de Familia encuestados, el 14% considera que las notas Si le permiten conocer al Maestro lo que su hijo/a sabe en realidad; el 23% piensa que las notas No le permiten conocer al Maestro lo que en realidad sabe su hijo/a; y el 63% considera que las notas A veces le permiten conocer al maestro lo que en realidad el estudiante sabe.

Se puede observar que un gran porcentaje piensa que para el Maestro las notas No son las únicas que determinan lo que el estudiante sabe y conoce en realidad. Porque para ello se debe tomar muy en cuenta si el estudiante tiene problemas con el aprendizaje de cualquier materia, o tienen dificultad en entender al maestro, o tal vez el método usado por el maestro es muy difícil o complicado o quizás no están motivados por esa materia o profesor.

5.- ¿Usted cree que su hijo/a aprende en forma total lo que el/a Maestra/o le enseña?

Tabla N°.5

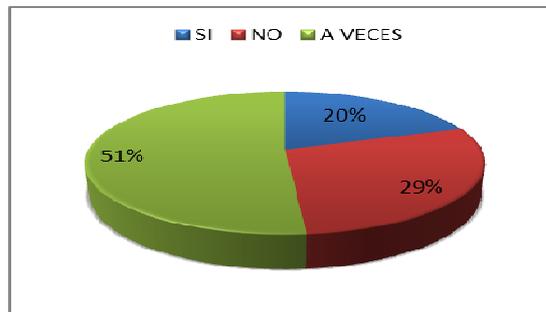
APRENDIZAJE DEL ALUMNO

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	7	20%
NO	10	29%
A VECES	18	51%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia

Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 5



Aprendizaje del alumno

De los 35 Padres de Familia encuestados, el 20% considera que su hijo Si aprende en forma total lo que el Maestro/a le enseña; el 29% considera que su hijo/a No aprende en forma total lo que el Maestro enseña, y el 51% piensa que su hijo A veces aprende en forma total lo que el Maestro/a le enseña.

Con los datos obtenidos se puede indicar que un gran porcentaje de Padres de Familia encuestados consideran que A veces sus hijos aprenden en forma total todo lo que el Maestro/a enseña, y esta situación dependerá de factores individuales, familiares, escolares, ambientales, sociales etc. en que afecten en forma directa o indirecta al estudiante para su normal aprendizaje.

6.- ¿ Tiene problemas familiares su hijo/a cuando saca una nota baja ?.

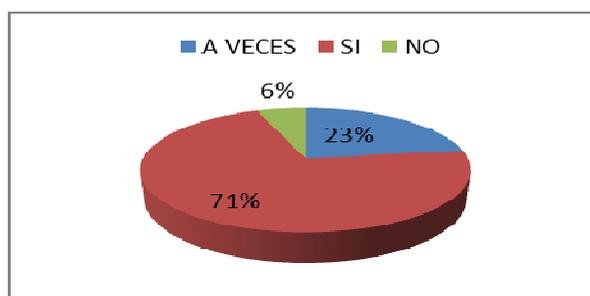
Tabla N°. 6

NOTAS BAJAS CAUSAN PROBLEMAS

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	25	71%
NO	2	6%
A VECES	8	23%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia
Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 6



Notas bajas causan problemas

De los 35 Padres de Familia que fueron encuestados, el 71 % responde que Si tiene su hijo/a problemas familiares cuando saca una nota baja; el 6% responde que No tiene problemas familiares su hijo/a cuando saca una mala nota, mientras que el 23% responde que su hijo/a A veces tiene problemas familiares cuando saca una mala nota en la escuela.

Con los datos obtenidos apreciamos que un gran porcentaje de encuestados responden que Si tiene problemas familiares su hijo/a cuando obtienen una mala nota en la escuela, por consiguiente se debe averiguar un poco más las razones para esa mala calificación y buscar la mejor forma de ayudar a sus hijos para que las cosas mejoren.

7.- ¿ Su hijo/a siente tristeza, enojo , sufrimiento cuando obtiene una mala nota en la escuela?

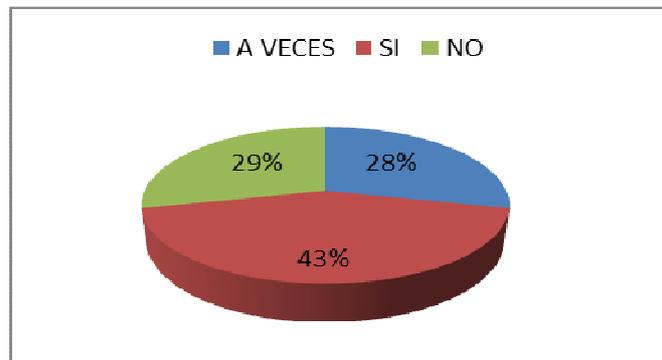
Tabla N°. 7

MALAS NOTAS CAUSAN TRISTEZA

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	15	43%
NO	9	26%
A VECES	11	31%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia
Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 7



Malas notas causan tristeza

De los 35 Padres de Familia que fueron encuestados, el 43% responde que su hijo Si siente tristeza, enojo, sufrimiento cuando obtiene una mala nota en la escuela, el 26% piensa que su hijo No siente tristeza, enojo, sufrimiento cuando saca una mala nota en la escuela; y el 31% piensa que su hijo/a A veces siente tristeza, enojo, sufrimiento cuando obtiene una mala nota en la escuela.

Con los resultados obtenidos se puede deducir que un gran porcentaje de Padres de Familia responden que Si existe tristeza, enojo, sufrimiento en sus hijos/as cuando sacan malas notas en la escuela. Por lo tanto los padres tienen un papel muy importante en el desarrollo de la autoestima y seguridad de sus hijos frente a sus obligaciones escolares.

8 .- ¿ A usted le gustaría que el Maestro/a califique el desempeño en clases de su hijo/a de otra forma que no sea por medio de números?

Tabla N°. 8

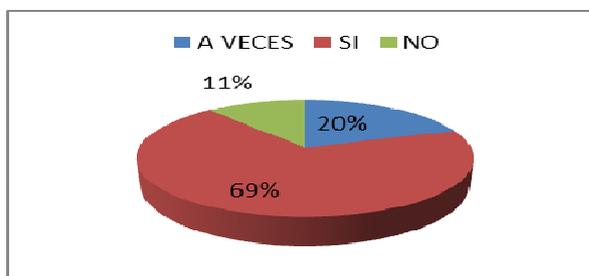
CALIFICACIÓN DIFERENTE DEL DESEMPEÑO

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	24	69%
NO	4	11%
A VECES	7	20%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia

Elaboración: Marcia V. Cordónez G

Gráfica N°. 8



Calificación diferente del desempeño

De los 35 Padres de Familia encuestados, el 69% considera que Si le gustaría que el Maestro califique el desempeño en clase de otra manera que no sea por medio de números; al 11% No le gustaría que el Maestro calificara de otra manera, y al 20% A veces le gustaría la calificación del desempeño de su hijo/a de otra forma que no sea numérica.

Al observar el gráfico, se puede determinar que un gran porcentaje de encuestados Si les gustaría que el Maestro califique el desempeño de su hijo/a de otra forma que no sea solo de manera numérica porque también se puede apreciar otros indicadores en que indiquen el desempeño del estudiante, sin ser sometido a un sistema de calificación que segregue o compare.

9.- ¿ Su hijo/a tienes problemas para aprender o adquirir nuevos conocimientos, si el Maestro le va a asignar una nota?

Tabla N°. 9

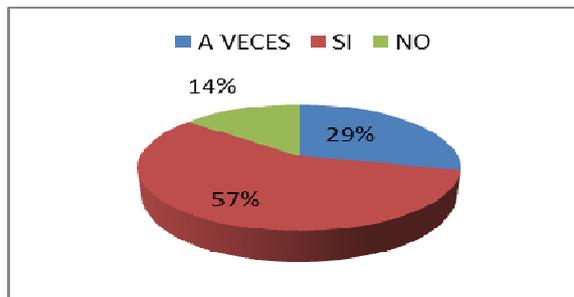
PROBLEMAS PARA EL APRENDIZAJE

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	20	57%
NO	5	14%
A VECES	10	29%

TOTAL	35	100%
--------------	-----------	-------------

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia
Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 9



Problemas para el aprendizaje

De los 35 Padres de Familia encuestados, el 57% responde que su hijo/a Si tiene problemas para aprender nuevos conocimientos si el Maestro le va a asignar una nota, el 14% responde que No tiene problemas para adquirir nuevos conocimientos si el Maestro le va a asignar una nota, y el 29% responde que su hijo/a A veces tiene problemas en adquirir nuevos conocimientos si el Maestro le va a asignar una nota.

En base a los resultados obtenidos, se puede evidenciar que un gran porcentaje de encuestados responden que su hijo/a Si tienen problemas en la adquisición de nuevos conocimientos si el Maestro le va a asignar una nota o calificación, debido al temor de obtener una calificación no deseada y reprochada por sus padres.

10.- ¿ Está de acuerdo de que el maestro debe buscar nuevas formas de calificar el aprendizaje de su hijo/a?.

Tabla N°. 10

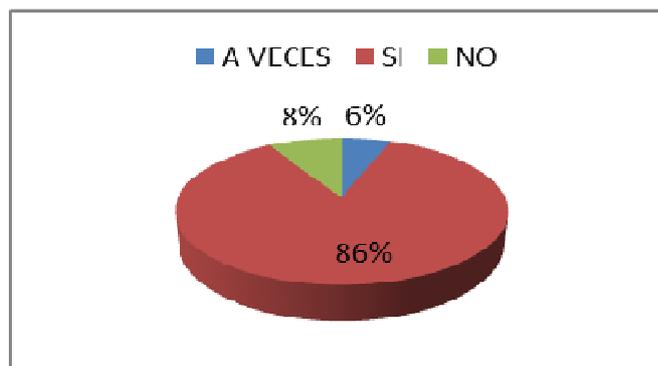
NUEVAS FORMAS DE CALIFICACION

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	30	86%
NO	3	8%

A VECES	2	6%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los Padres de Familia
Elaboración: Marcia V. Cordóñez G

Gráfica N°. 10



Nuevas formas de calificación

De los 35 Padres de Familia encuestados, el 86% responde que el Maestro Si debe buscar nuevas formas de calificar el aprendizaje de su hijo/a, el 8% No está de acuerdo que el Maestro debe buscar nuevas formas de calificar el aprendizaje de su hijo/a, mientras que el 6% considera que A veces el Maestro debe buscar nuevas formas de calificar el aprendizaje de su hijo/a.

De los datos obtenidos se puede deducir que un gran porcentaje de Padres de Familia Si están de acuerdo que el maestro debe buscar nuevas formas de calificar el aprendizaje de su hijo/a porque la evaluación es investigación, es el análisis de los procesos formativos, es reflexión del proceso de formación de los sujetos.

4.2 Verificación de la hipótesis con chi- cuadrado

Comprobación de la hipótesis con Chi Cuadrado

4.2.1 Planteamiento de la hipótesis

H1. La Evaluación Cuantitativa **SI** tiene incidencia directa en el Proceso de Aprendizaje de los niños de Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación” del caserío Misquillí parroquia Santa Rosa cantón Ambato.

H0. La Evaluación Cuantitativa **NO** tiene incidencia directa en el Proceso de Aprendizaje de los niños de Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación” del caserío Misquillí parroquia Santa Rosa cantón Ambato.

4.2.2 Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de significación = 0.05

4.2.3 Descripción de la población

Se ha tomado como referencia para la comprobación de la hipótesis a los **35 estudiantes** encuestados de Séptimo Año de Básica de la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación” del caserío Misquillí parroquia Santa Rosa cantón Ambato, por ser los involucrados directos en el proceso de investigación.

4.2.4 Especificación de lo estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 4 filas por 3 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística:

$$X^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

X^2 = chi o ji cuadrado

Σ = Sumatoria

O = frecuencia observada

E= frecuencia esperada

4.2.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad (gl) considerado que el cuadro formado por 4 filas y 3 columnas será lo siguiente:

Cuadro10: Grado de libertad

GRADO DE LIBERTAD		
	FILAS	COLUMNAS
gl=	(f-1)	(c-1)
gl=	(4-1)	(3-1)
gl=	(3)	(2)
gl=	6	
		$X^2T = 12,6$

Regla de decisión

Entonces con 6 grados de libertad y un nivel de significación de 0,05 se determina en la tabla de la distribución del chi- cuadrado con grados de libertad con un valor de 12,6 llamado chi-cuadrado tabular (X^2t), por tanto si $X^2T \leq X^2C$ se aceptará la H_0 , caso contrario se la rechazará y se aceptará la hipótesis alternativa.

4.2.6 Recolección de datos y cálculo de lo estadístico

FRECUENCIAS OBSERVADAS

Cuadro N° Frecuencias observadas

PREGUNTAS	CATEGORÍAS			Subtotal
	SI	NO	A VECE S	
2.- ¿Te gusta que a todo lo que tú aprendes en el aula, se le ponga una nota?	9	14	12	35
3.- ¿Estás siempre pendiente de la nota que sacas en los trabajos, tareas y lecciones?	21	1	13	35
6.- ¿Te causa problemas familiares una nota baja?	22	2	11	35
9.- ¿Tienes problemas para aprender nuevos conocimientos, si el maestro te va a tomar un examen o lección?	22	2	11	35
Subtotal	74	19	47	140

Elaborado por: Marcia V Cordónez Guerrero

FRECUENCIAS ESPERADAS

Cuadro N° Frecuencias Esperadas

PREGUNTAS	CATEGORÍAS			Subtotal
	SI	NO	A VECE S	
2.- ¿Te gusta que a todo lo que tú aprendes en el aula, se le ponga una nota?	18,5	4,75	11,75	35
3.- ¿Estás siempre pendiente de la nota que sacas en los trabajos, tareas y lecciones?	18,5	4,75	11,75	35
6.- ¿Te causa problemas familiares una nota baja?	18,5	4,75	11,75	35
9.- ¿Tienes problemas para aprender nuevos conocimientos, si el maestro te va a tomar un examen o lección?	18,5	4,75	11,75	35
Subtotal	74	19	47	140

Elaborado por: Marcia V Cordónez Guerrero

CALCULO DE X²

Cuadro N° CALCULO DE X²

FRECUENCIA	O	E	O-E	(O-E)²	(O-E)²/E
SI	9	18,5	-9,5	90,25	4,87
NO	14	4,75	9,25	85,56	18,01
A VECES	12	11,75	0,25	0,06	0,0051
SI	21	18,5	2,5	6,25	0,33
NO	1	4,75	-3,75	14,06	2,96
A VECES	13	11,75	1,25	1,56	0,13
SI	22	18,5	3,5	12,25	0,66
NO	2	4,75	-2,75	7,56	1,59
A VECES	11	11,75	-0,75	0,56	0,04
SI	22	18,5	3,5	12,25	0,66
NO	2	4,75	-2,75	7,56	1,59
A VECES	11	11,75	-0,75	0,56	0,04
TOTAL	140	140			30,88

Elaborado por: Marcia V Cordónez Guerrero

X²t=	12,6
X²C=	30,88

REPRESENTACIÓN GRÁFICA

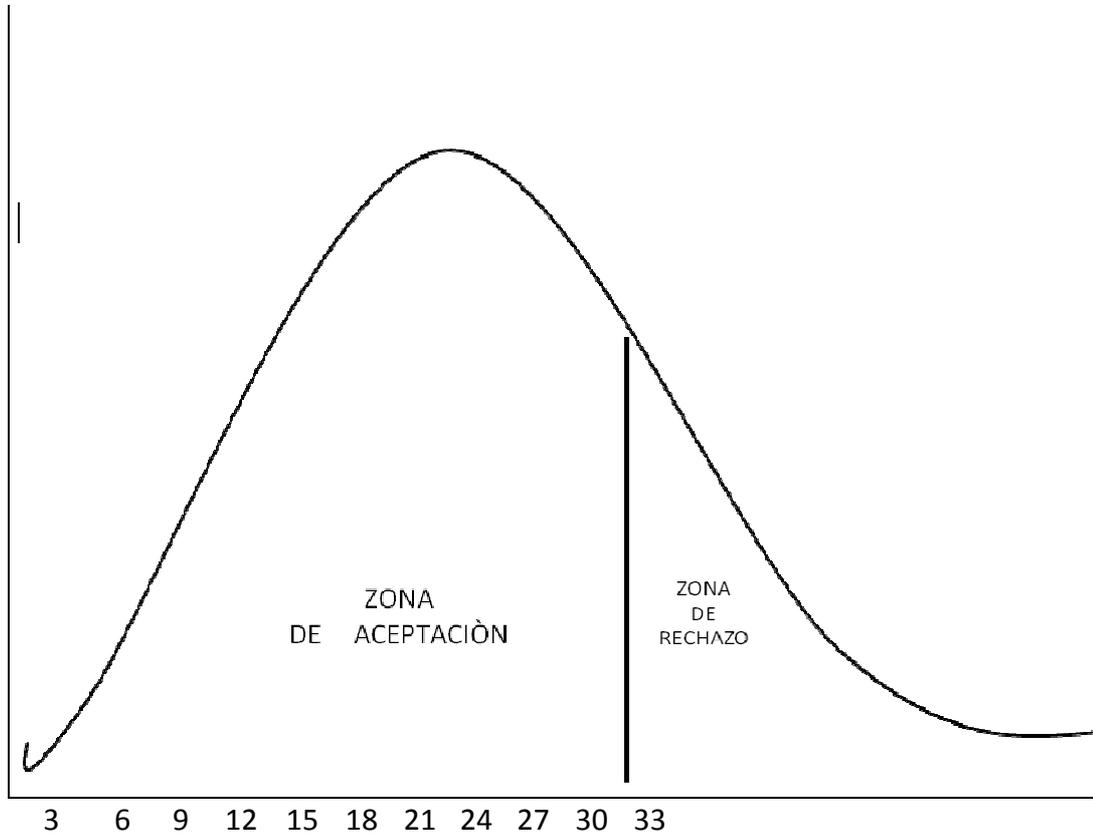


Gráfico N°. 11 Representación Gráfica

Elaborado por: Marcia V Cordónez Guerrero

Decisión Final: Si el $X^2T (12,6) \leq X^2C (30,88)$, y de acuerdo con lo establecido se rechaza la hipótesis nula H_0 y se acepta la hipótesis alternativa H_1 que dice: La Evaluación Cuantitativa **SI** tiene incidencia directa en el Proceso de Aprendizaje de los niños de Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación” del caserío Misquillí parroquia Santa Rosa cantón Ambato.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- En la actualidad a la evaluación se la ha despojado de su carácter educativo, ya que sólo se utiliza para calificar y/o clasificar, y no para problematizar el proceso formativo de los sujetos; es decir, ha perdido su sentido formativo y ha dejado de ser un proceso consciente.

- Con la aplicación de la evaluación cuantitativa en el proceso de enseñanza, no se pueden detectar necesidades puntuales de cada alumno, no se conoce sus logros sino al final del proceso, así que el estudiante trabaja sólo para obtener resultados (la nota) y sólo cuando ese final está próximo ya sea el día anterior al examen, a la entrega del trabajo, etc.

- La tarea de evaluar no es un proceso que acompañe el aprendizaje de los estudiantes, carece de claridad, y se convierte en un instrumento de clasificación eficaz al docente para rotular a los estudiantes en buenos y los malos, diferenciar entre quienes estudiaron y quienes no lo hicieron. Los maestros evalúan sólo lo conceptual y dan poca libertad al alumno de incluir su ideología con respecto a los temas planteados y estudiados.

- Los estudiantes tienen problemas en el proceso de aprendizaje, presentando dificultades para dominar el conocimiento, derivados de varios factores como: la falta de motivación para aprender, o a los efectos que produce la evaluación cuantitativa, ya que solo están preocupados por la calificación y por quedar bien ante los demás.

Los resultados de la evaluación deben permitir al estudiante reconocer sus errores y sus aciertos, así como motivarlo a seguir aprendiendo.

➤ Los Padres de Familia le dan mucha importancia a las calificaciones que obtienen sus hijos en cada materia, llegando a veces a ser como una obsesión por las buenas notas produciendo ansiedad, malestar y causando una tensa relación entre padres e hijos; y en la mayoría de los casos las calificaciones no tiene relación con el esfuerzo del muchacho, sino que cuando los padres se enfocan tanto en el resultado dejan de lado lo más importante que es “cuánto está aprendiendo”.

5.2 Recomendaciones

➤ Es necesario que la Evaluación brinde información relevante sobre el proceso formativo de los sujetos, es decir saber cómo los alumnos/as adquieren su conocimiento, ya que en la medida en que los Maestros realicen más profesionalmente su tarea pedagógica evaluativa a través de indicadores y criterios para conocer el progreso de los estudiantes y poder corregir y mejorar los procesos, en este sentido la evaluación será formativa.

➤ Se debe asumir que evaluar es también conocer la estrategia utilizada por los alumnos en la resolución de una determinada tarea y llegar a comprender las causas de sus dificultades y dejar de creer que el principal objetivo de la evaluación es poner una nota a cada estudiante.

➤ En la enseñanza se debe diseñar actividades de evaluación integradas totalmente en el proceso de aprendizaje, a través de talleres sobre nuevos métodos, técnicas y procedimientos de evaluación cuali-cuantitativa, en donde Maestros/as conozcan y apliquen en el aula tomando en cuenta que todos los alumnos pueden alcanzar los aprendizajes significativos mínimos y contribuir así al éxito escolar.

➤ Las nuevas modalidades de evaluación de los aprendizajes deben estar orientados a valorar la significatividad de éstos. La información que aporte la evaluación debe permitir que el docente realice una observación continua y pueda tomar decisiones en cuanto a los apoyos que requiere el estudiante, para ello se necesita la elaboración de un conjunto de indicadores y criterios, que den cuenta del avance en la competencia de alumno y sustenten la toma de decisiones.

➤ Es imprescindible realizar talleres con los Padres de Familia para que vigilen cada uno de los procesos de educación de sus hijos, motivándoles en la adquisición de conocimientos sin presionar a que saquen buenas calificaciones, esto no quiere decir que hay que ser benevolentes con ellos ni tampoco hay que dejarlos a la deriva porque puede ser que se descarrilen o se aprovechen de la situación, pero sin la necesidad de recurrir a los castigos físicos, gritos e insultos y lleguen de esta manera a rechazar los estudios.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.1.- Datos informativos:

Título:

“Rúbricas como instrumentos de evaluación del aprendizaje para Séptimo Año de Básica por cada área de estudio de acuerdo a la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica.”

Institución ejecutora:

- Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación”

Beneficiarios:

- Estudiantes
- Docentes

Ubicación:

- Provincia: Tungurahua
- Cantón: Ambato
- Parroquia: Santa Rosa
- Caserío: Misquillí

Tiempo estimado para la ejecución:

- 3 meses

Inicio:

- 10 de Septiembre del 2012

Fin:

-10 de Diciembre del 2.012

Equipo técnico responsable:

- Directora: Lic. Mg. Dilma Vargas

- Investigadora: Lic. Marcia Cordónez

Costo: \$ 200

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Uno de los procesos que está estrechamente vinculado a la enseñanza y de aprendizaje, lo conforma la evaluación como clave esencial que permite valorar los progresos o limitaciones de los educandos, la metodología del docente y el contexto escolar; sin embargo, a menudo la evaluación se encuentra aislada o segregada del aprendizaje en sí, haciéndose más notorio en el nivel de educación primaria cuyos docentes vienen formados para evaluar de forma cuantitativa.

Esta forma de evaluar dejó consecuencias para poner en práctica la evaluación cualitativa y aún muchos docentes se resisten a su aplicación, probablemente por falta de una formación académica. Este desconocimiento refleja el producto de la postura positivista en la que estaba inmersa la evaluación cuantitativa que se centraba más en la medición permitiendo reflejar solo los resultados de la enseñanza aprendizaje de forma aislada o parcelada.

Otra consecuencia negativa de la evaluación cuantitativa la conformó, el desarrollo de los indicadores y criterios de aprendizaje planificados por igual para todos los educandos sin el respeto a las diferencias individuales, como seres totalmente homogéneos donde lo que prevalecía era la adquisición de

conocimientos meramente académicos (Tomado de la Evaluación cualitativa de los aprendizajes en la atención a la diversidad. María Nazaret Stincone Valles. (2.009).

La calificación es una acción de la evaluación que permite expresar, de modo resumido, un juicio evaluativo y que se puede manifestar de maneras diversas (símbolos, adjetivos calificativos, informes descriptivos valorativos u otras). La evaluación no es calificar (entendida como asignación de notas). La evaluación no es examinar (realizar exámenes). La evaluación trasciende a ambas acciones. (Miriam González Pérez.2002)

La investigación realizada en la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación” sobre la Evaluación cuantitativa y su incidencia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de Séptimo Año ha descubierto un notable y preocupante sistema evaluativo que se está aplicando, en donde la calificación y la obtención de determinadas notas ocupan el lugar central y la atención de estudiantes y padres de familia, se ha desplazado al proceso evaluativo y el logro del aprendizaje por una nota.

Para garantizar la evaluación de aprendizajes es necesario diversificar los medios e instrumentos de evaluación. Conferir un mayor peso a modos de evaluación informales, admitir el hecho de que los estudiantes pueden llegar a similares objetivos por diferentes vías individuales pertinentes; y tener en cuenta que un objetivo se puede valorar de diversas formas. Se requiere ampliar y diversificar los indicadores de la evaluación del aprendizaje.

Delimitar y dar prioridad a aquellos que informen sobre el desarrollo de los estudiantes, tales como: actuación independiente, autonomía de criterio, reestructuración de la base de conocimiento, reflexión crítica, creatividad significación que confiere a lo que está aprendiendo y a cómo aprende, patrones y

papel de las interacciones con sus compañeros, con los profesores, consigo mismo.

Durante la ejecución se precisan y enriquecen los indicadores y formas de evaluación. Las fuentes de aprendizaje no son solo los contenidos temáticos, sino además la experiencia que vivencia el estudiante, la situación concreta y específica que se da, el “aquí y ahora”. Dicha singularidad, por su riqueza, ofrece nuevos aprendizajes, nuevos indicadores para los ya previstos, y diversas maneras de obtención de la información.

De esta manera la evaluación cuantitativa no es suficiente para cumplir con las finalidades del proceso de enseñanza aprendizaje, no permite orientarle al estudiante en sus debilidades y fortalezas, no lo incita a mejorar y no puede ver en sus errores o insuficiencias una razón para avanzar y que contribuya a su autoevaluación.

6.3 Justificación

La evaluación del aprendizaje es uno de los factores que más influye en el interés de los estudiantes por aprender y por el propio proceso de aprendizaje. Constituye el criterio de referencia que define para el alumno lo que hay que aprender en el marco de las diversas disciplinas, así como el valor de ese aprendizaje. Además, determina una experiencia de éxito o de fracaso, lo que puede tener repercusiones personales importantes desde el punto de vista socioafectivo. De acuerdo con el diseño que aquella adopte, será posible para el profesor ayudar a los alumnos a superar ciertas dificultades. Es decir, la evaluación puede ser percibida como un juicio o como una ocasión para aprender.

La evaluación en la perspectiva de los nuevos enfoques educativos es un proceso que implica una selección de formas e instrumentos de acopio de información y de

evidencias pertinentes sobre el desempeño del alumno, a fin de contrastar adecuadamente los resultados y las intenciones y resultados previstos.

Hoy en la actualidad se debe utilizar métodos e instrumentos capaces de producir evidencias que comprueben el logro de los resultados de aprendizaje, así como los criterios y niveles de desempeño requeridos previamente dados a conocer al alumno. Las características de esta alternativa de evaluación pueden otorgar mayor transparencia, validez y confiabilidad a los juicios que se realizan respecto al aprendizaje logrado por el sujeto.

Por esta razón luego de la investigación realizada: es urgente e importante la necesidad de diseñar y aplicar las “Rúbricas” como instrumentos de evaluación innovadora del desempeño del estudiante para una práctica educativa auténtica, ya que tienen una creciente aceptación que permiten a docentes y estudiantes vincular el proceso formativo con un sistema congruente y apropiado de evaluación, y lo que es más importante es que en estos instrumentos se propone indicadores contextualizados y lo más precisos posible del desempeño del aprendiz, y el enfoque de la evaluación que adoptan es más cualitativo que cuantitativo, por lo tanto se interesan en explorar los procesos de crecimiento y avance de alumnos y/o docentes y que necesariamente integran elementos de autoevaluación y reflexión.

El apoyo eficaz y cooperativo de la Autoridad, Docentes, Padres de Familia y Estudiantes de la institución permitirá que la investigadora ejecute inmediatamente la propuesta planteada que busca solucionar y tomarle a la evaluación como parte constitutiva del proceso de enseñanza y que no sea utilizada como un medio para controlar qué es lo que saben los estudiantes, sino que cumpla un rol central en la promoción y desarrollo del estudiante.

El aplicar rúbricas dentro y fuera del aula de clases permitirán informar a los alumnos sobre los aprendizajes que se evaluarán, se indicarán los resultados

explícitos para un desempeño específico y se demostrarán los diferentes niveles de calidad para dicho desempeño, permitiéndole de esta manera elaborar juicios sobre el grado en que se logran los aprendizajes y retroalimentar a los alumnos sobre sus fortalezas y debilidades.

Las nuevas formas de evaluación radican en la visión y resignificación de la evaluación que deben adquirir profesores, estudiantes y las propias autoridades institucionales.

6.4 Objetivos

6.4.1. Objetivo General

Diseñar las Rúbricas como instrumentos novedosos para evaluar en forma cuali-cuantitativa el proceso de aprendizaje, valorando el desempeño auténtico de los estudiantes de Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación”.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Identificar las características del formato de una rúbrica, su utilidad y maneras de calificar para la obtención de una evaluación justa y acertada de actividades establecidas por los docentes.
- Establecer un modelo de rúbricas como instrumentos de evaluación por cada área de estudio para el conocimiento y aplicación de los docentes y estudiantes.
- Organizar en una caja didáctica las rúbricas de Séptimo Año de Básica de acuerdo a las áreas de estudio para facilitar el manejo y utilización de los instrumentos en la evaluación.

- Aplicar las rúbricas en el aula para obtener una evaluación auténtica del desempeño del estudiante de forma cuali cuantitativa.

6.5. Análisis de factibilidad

La propuesta para este proyecto de investigación se puede realizar por que tiene la aceptación de la Directora, Docentes, Estudiantes y Padres de familia de la Escuela “Nuestra Señora de la Elevación” por lo que si es factible ejecutarle, además es de mucha importancia para que mejore el proceso de evaluación en toda la Institución y los estudiantes acepten su calificación de acuerdo a su desempeño y habilidades desarrolladas, permitiendo retroalimentar y mejorar sus debilidades.

En la Institución trabaja un Personal Docente predispuesto al cambio y a la búsqueda del mejoramiento de la calidad de la educación en este siglo XXI, preocupados constantemente por aplicar la evaluación acorde a las exigencias de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), además los instrumentos de evaluación constituyen un medio para que el Maestro evalúe constantemente su tarea educativa.

Para la difusión de esta propuesta en la institución se cuenta con un laboratorio completo de computación, equipado con máquinas modernas y con el internet, en cuyo lugar se puede difundir el diseño y manejo de rúbricas para todas las áreas de estudio, y son pertinentes para evaluar tareas que no implican respuestas correctas o incorrectas en el sentido tradicional del término, sino más bien aquellas donde lo importante es decidir el grado en que ciertos atributos están o no presentes en el desempeño del estudiante.

Se cuenta con una infraestructura adecuada para hacer conocer a todos los años de Educación Básica tanto a Docentes, Padres de Familia y Estudiantes los nuevos instrumentos de evaluación que se aplicarán, que comprendan su estructura y las

características de la nueva forma de evaluar el proceso de aprendizaje y que participen activamente en su ejecución.

Estas son las razones para que la presente investigación se lleve a cabo que servirá como fuente de información y consulta a todos quienes estén involucrados en educación y preocupados por buscar nuevos instrumentos de evaluación fáciles, completos y de efectiva aplicación en el aula.

6.6. Fundamentación Teórica – Científica

LAS RÚBRICAS COMO INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Etimología.- Etimológicamente, la palabra rúbrica procede del latín **ruber**, y significa **rojo**, debido a que se refiere a las indicaciones en color rojo que consistían en las reglas y prescripciones de la autoridad incluidas en los textos litúrgicos medievales. Su introducción en el ámbito académico se refería a las notas en color rojo que el profesor escribía en un ensayo o documento elaborado por el estudiante cuando lo corregía y lo calificaba; actualmente, ha derivado en una herramienta de calificación del desempeño.

Definición.- “ Las rúbricas o matrices de valoración son guías o escalas de evaluación donde se establecen niveles progresivos de dominio o pericia relativos al desempeño que una persona muestra respecto de un proceso o producción determinada”.(Díaz Barriga. 2.005)

Las rúbricas integran un amplio rango de criterios que cualifican de modo progresivo el tránsito de un desempeño incipiente o novato al grado del experto. Son escalas ordinales que destacan una evaluación del desempeño centrada en aspectos cualitativos, aunque es posible el establecimiento de puntuaciones numéricas. En todo caso, representan una evaluación basada en un amplio rango de criterios más que en una puntuación numérica única.

Según varios autores y maestros universitarios manifiestan sobre las rúbricas que:

Frade (2009) menciona que la rúbrica es “el instrumento que define los criterios que utilizaremos para evaluar cualquier actividad, producto, evento, o instrumento. En ella se describe claramente lo que observará el docente para llevar a cabo la evaluación”.

Martínez-Rojas (2008) menciona que la rúbrica “es una matriz que puede explicarse como un listado del conjunto de criterios específicos y fundamentales que permiten valorar el aprendizaje, los conocimientos o las competencias logradas por el estudiante en un trabajo o materia en particular”.

“Instrumentos de medición en los cuales se establecen criterios estándares por niveles, mediante la disposición de escalas, que permiten determinar la calidad de la ejecución de los estudiantes en unas tareas específicas.” (Lamberto Vera Vélez 2.004).

“La rúbrica o matriz de valoración es una estrategia de evaluación alternativa a través de un listado (por medio de una matriz), de un conjunto de criterios específicos y fundamentales que permiten valorar el aprendizaje, los conocimientos y/o competencias, logrados por el estudiante en un trabajo o materia particular” (Miguel Angel López Carrasco. 2.010)

“Las rúbricas son guías de puntaje que permiten describir grado en el cual un aprendiz está ejecutando *un proceso o un producto*.” (Frida Díaz-Barriga. 2.010).

¿Por qué utilizar las rúbricas?.

En el nuevo paradigma de la educación las Matrices de Valoración se están utilizando para darle un valor más auténtico o real, a las calificaciones tradicionales expresadas en números o letras.

La Matriz de Valoración sirve para averiguar cómo está aprendiendo el estudiante, y en ese sentido se puede considerar como una herramienta de evaluación formativa, cuando se convierte en parte integral del proceso de aprendizaje. Esto se logra en las siguientes situaciones: cuando a los estudiantes se les involucra en el proceso de evaluación de su propio trabajo (autoevaluación), del trabajo de sus compañeros o cuando el estudiante, familiarizado ya con la Matriz de Valoración, participa en su diseño.

La complementariedad pretende atender tanto las funciones y las expectativas cuantitativas, como cualitativas incluso con la aplicación de un solo instrumento que proporcione información cualitativa y cuantitativa.

Se puede afirmar también que cuando se evalúa con rúbricas, el estudiante entiende por qué razón obtiene una determinada nota, qué es capaz de hacer y qué le falta para ir al siguiente nivel o al más superior. Se gana en objetividad y sobre todo, se incluye un aspecto que es importante en la evaluación y que tiene que ver con proporcionar la información suficiente o retroalimentar para que el estudiante sepa qué puede hacer para avanzar en su proceso.

Estas consideraciones pueden ayudar a un docente a emplear las rúbricas en su proceso de evaluación y además le dan pistas para que pueda construir sus propias matrices de valoración. Hay que tener en cuenta que una rúbrica siempre será un documento o un texto perfectible que se encuentra en construcción y que como tal la práctica del maestro hará que la misma esté mejor o peor construida. De lo que se trata es de incursionar en el uso de esta herramienta de evaluación para mejorar nuestra práctica evaluativa y desde ésta, por su puesto, lo más importante: La enseñanza.

Ventajas en la utilización de rúbricas

Para el o la estudiante

- Minimizan la subjetividad.
- Confieren la oportunidad de hacer una revisión final de los trabajos, antes de entregarlos.
- Posibilitan una retroalimentación constante de fortalezas y debilidades.
- Permiten conocer de antemano las expectativas del maestro y los criterios que utiliza para evaluar.
- Constituyen un buen mecanismo para desarrollar un aprendizaje autodirigido.
- Promueven la responsabilidad.
- Son fáciles de utilizar.

Para el maestro o la maestra

- Una sencilla manera de describir cualitativamente los diversos procesos que intervienen en el aprendizaje.
- Ahorran tiempo.
- Muy buena herramienta para evaluar objetivamente.
- Permiten enfocar criterios, estándares y procesos.
- Una manera muy fácil y sencilla para elevar la calidad de los trabajos de los alumnos.
- Un gran mecanismo para dar a conocer lo que el maestro espera.
- Ayudan a centrar la acción en los objetivos de aprendizaje.

Tipos de rúbricas

Existen dos tipos de rúbricas:

1.- Holística: Aquella que valora el desempeño del alumno como una totalidad, cuando se evalúa la misma al compararse con los criterios establecidos. Evalúa el trabajo del estudiante como un todo.

2.- Analítica: En esta se considera en forma específica cada detalle de la tarea a realizarse. Identifica y evalúa los componentes de un producto finalizado.

¿Cuál de las dos es mejor?

Ningún tipo de rúbrica es mejor que el otro. Los dos tienen su lugar en la Evaluación Auténtica (Authentic Assessment), dependiendo de lo siguiente:

- A quién enseñamos. Porque hay menos detalle que analizar en una rúbrica holística, es posible integrar a los estudiantes más jóvenes en este esquema que utilizando una rúbrica analítica.
- Cuantos profesores valoran el producto. Porque diferentes profesores pueden tener ideas distintas respecto a lo que constituye un criterio aceptable. Los detalles extra de una rúbrica analítica ayudarán a enfatizar en múltiples grados el mismo criterio

Pasos para la elaboración de una rúbrica

Se elaboran como una tabla de doble entrada que se ordena en la forma (horizontal/vertical), en donde se ubican los criterios (desempeños) versus los rangos (categorías o niveles). Dentro de cada rango se incluyen los puntajes acordados previamente (de 0 a 5; de 0 a 6; de 0 a 12; etc.) de acuerdo a los distintos aspectos que se quiera evaluar.

Hay que tomar en cuenta que el diseño del formato de la rúbrica va de acuerdo al criterio y creatividad del maestro, siempre y cuando no salga fuera de las normativas de la elaboración de la rúbrica.

(DÍAZ – BARRIGA) cita a Airasian quien propone ocho pasos para elaboración y aplicación de una rúbrica, en este escrito se hace una adaptación con cinco pasos que incluye la interpretación de resultados y que se presenta a continuación:

1. Seleccionar un proceso o producto a enseñar (que se identifican con los rubros o tareas, primer componente).
2. Formular los criterios y niveles de desempeño para el proceso o producto, se sugieren de tres a cinco (segundo componente)

3. Determinar una escala o calificación atribuible a cada nivel de desempeño (tercer componente).
4. Comparar la ejecución de cada alumno con los niveles de ejecución y seleccione el nivel que describe mejor el desempeño de cada estudiante anotándolo en el formato correspondiente.
5. Interpretar los resultados.

Los componentes de una rúbrica que la mayoría de los autores proponen son:

- a) Rubros o tareas
- b) Niveles de desempeño o ejecución
- c) Escala o calificación

Procedimiento para la calificación a través de rúbricas:

- ❖ Previamente, al explicar a los alumnos el trabajo a realizar, les daremos una copia de la rúbrica para que sean conscientes de los aspectos que serán objeto de evaluación y del peso que tienen en la calificación final (aspecto más importante del uso de las rúbricas).
- ❖ Hacerles partícipes de las características deseables del producto final y de cómo se calificará su trabajo.
- ❖ Junto con su actividad terminada, deberán entregar una copia de la rúbrica rellena con su propia auto evaluación.
- ❖ Si el trabajo es en grupo a medida que los grupos de trabajo presenten el producto final que han realizado ante la clase, cada grupo evaluará al resto de compañeros mediante una copia de la rúbrica en la que escribirán los nombres de los compañeros cuya actividad evalúan.
- ❖ El profesor también evaluará el trabajo mediante la rúbrica.
- ❖ Todos pueden hacer preguntas para aclarar aspectos del trabajo o del producto para su valoración.

- ❖ La nota final será el resultado, por ejemplo, de promediar la autoevaluación, la valoración de los compañeros y la del profesor (de acuerdo con la fórmula o factores de corrección que se consideren oportunos).
- ❖ La nota numérica debería acompañarse siempre de comentarios sobre los aspectos mejorables del trabajo. En ocasiones, una copia de las rúbricas del profesor y los compañeros con comentarios al margen puede ser suficiente como retroalimentación.

En nuestro país en el nuevo Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural expedida el 26 de Julio del 2012, en cuanto a la evaluación de los aprendizajes, en uno de sus artículos se considera:

TITULO VI

CAPITULO I

DE LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Art. 184.- Definición. La evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje.

Los procesos de evaluación estudiantil no siempre deben incluir la emisión de notas o calificaciones. Lo esencial de la evaluación es proveerle retroalimentación al estudiante para que este pueda mejorar y lograr los mínimos establecidos para la aprobación de las asignaturas del currículo y para el cumplimiento de los estándares nacionales. La evaluación debe tener como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr los objetivos de aprendizaje.

Art. 187.- Características de la evaluación estudiantil. La evaluación de los aprendizajes debe reunir las siguientes características:

1. Tiene valor intrínseco y, por lo tanto, no está conectada necesariamente a la emisión y registro de una nota;
2. Valora el desarrollo integral del estudiante, y no solamente su desempeño;
3. Es continua porque se realiza a lo largo del año escolar, valora el proceso, el progreso y el resultado final del aprendizaje;
4. Incluye diversos formatos e instrumentos adecuados para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes, y no únicamente pruebas escritas;
5. Considera diversos factores, como las diferencias individuales, los intereses y necesidades educativas especiales de los estudiantes, las condiciones del establecimiento educativo y otros factores que afectan el proceso educativo; y
6. Tiene criterios de evaluación explícitos, y dados a conocer con anterioridad al estudiante y a sus representantes legales.

6.7. MODELO OPERATIVO

FASES	OBJETIVO	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
Planificación	Establecer un modelo de rúbricas como instrumentos de evaluación por cada área de estudio para el conocimiento y aplicación de los docentes y estudiantes.	-Determinación del formato de la rúbrica. -Extracción de los Indicadores de logro del (A.F.C.E.G.B). -Aplicación de Criterios de evaluación.	Ejecutora de la propuesta	-Texto (A.F.C.E.G.B) -Útiles de oficina -Recursos tecnológicos	2 meses	Permanente
Socialización	Identificar las características del formato de una rúbrica, su utilidad y maneras de calificar para la obtención de una evaluación justa y acertada de actividades establecidas por los docentes.	-Presentación de un modelo de rúbrica. -Reconocimiento de la estructura de una rúbrica -Análisis de la utilidad de las rúbricas. -Manejo y ejemplificación de rúbricas.	Ejecutora de la propuesta	-Útiles de oficina. -Sala de computación. -Internet	1 semana	Permanente
Ejecución	Organizar en una caja didáctica las rúbricas de Séptimo Año de Básica de acuerdo a las áreas de estudio para facilitar el manejo y utilización de los instrumentos en la evaluación	-Diseño de la estructura de la caja. -Elaboración de la caja didáctica. -Distribución de las rúbricas por áreas	Ejecutora de la propuesta	-Madera -Cartulina -Recursos tecnológicos	1 mes	Permanente
Evaluación	Determinar los logros obtenidos con la aplicación de las rúbricas en la evaluación	-Diálogo con los docentes. -Intercambio de experiencias	-Directora Ejecutora de la propue	-Recursos humanos	3 semanas	Permanente

AREA: LENGUA Y LITERATURA

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS PARA SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS
1.-Identifica la intención comunicativa y las características de una biografía oral.	-Identificación -Lectura -Reconocimiento	4.-Reconoce las ideas principales y las ideas secundarias en cartas y correos electrónicos.	-Reconocimiento -Lectura -Comprensión
2.-Planifica una “autobiografía oral”, jerarquizando las ideas principales.	-Planificación -Organización -Pronunciación	5.-Elabora un esquema de jerarquización de información relacionada con folletos	-Construcción -Comprensión -Organización
3.-Selecciona las ideas principales de las biografías que lee y compara con otras experiencias de vida.	-Selección -Comprensión -Comparación	6.-Diseña y escribe folletos sobre distintos temas, con diferentes funciones del lenguaje, trama textual adecuada y que posean variedades lingüísticas.	-Diseño -Escritura -Organización

AREA: LENGUA Y LITERATURA

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS PARA SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS
7.-Utiliza adjetivos, verbos, pronombres, adverbios, preposiciones, signos de puntuación y reglas ortográficas en los textos que escribe.	-Aplicación -Utilización -Selección		
8.-Reconoce en una leyenda literaria los elementos básicos que la conforman.	-Reconocimiento -Asociación -Determinación		
9.-Reconoce los rasgos que distinguen un texto literario de uno no literario.	- Reconocimiento -Comparación -Diferenciación		
10.-Determina los rasgos característicos de cada uno de los géneros literarios para diferenciarlos	- Determinación -Comprensión -Diferenciación		

AREA: MATEMÁTICA

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS PARA SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA

1.- Construye patrones crecientes y decrecientes con el uso de las operaciones básicas	-Construcción -Utilización -Aplicación	5.-. Estima cuadrados, cubos y raíces cuadradas de números naturales inferiores a 100	-Reconocimiento -Comprensión -Rapidez
2.-. Ubica pares ordenados con naturales, decimales y fracciones en el plano cartesiano	-Ubicación -Precisión -Identificación	6.- Resuelve operaciones combinadas con números naturales, fracciones y decimales	-Comprensión -Resolución -Aplicación
3.-. Reconoce y descompone números naturales y decimales de acuerdo con el valor posicional de sus cifras.	-Reconocimiento -Observación -Precisión	7.- Resuelve problemas que involucren proporciones directa e inversa	-Cálculo -Interpretación -Razonamiento
4.-. Expresa números compuestos como la descomposición de un producto de números primos, y calcula el MCD y el mcm para la resolución de problemas.	-Aplicación -Descomposición -Resolución	8.- Calcula porcentajes en contextos cotidianos	-Cálculo -Interpretación -Planteamiento

AREA: MATEMÁTICA

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS PARA SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS
9.- Reconoce y clasifica de acuerdo con sus elementos y propiedades figuras planas y cuerpos geométricos.	-Reconocimiento -Clasificación -Razonamiento	13.- Recolecta, representa y analiza datos estadísticos en diversos diagramas y calcula medidas de tendencia central	-Análisis -Recolección -Representación
10.- Calcula y aplica el perímetro y área de triángulos, cuadriláteros y polígonos regulares en la resolución de problemas.	-Calculo -Aplicación -Investigación	14.- Determina la probabilidad de un evento cotidiano a partir de representaciones gráficas	-Presentación -Razonamiento -Análisis
11.- Calcula el área del círculo en la resolución de problemas	-Calculo -Solución -Aplicación		
12.- Reconoce, estima, mide y convierte (utilizando múltiplos y submúltiplos más usuales) unidades de longitud, área, capacidad, volumen, peso, tiempo y angulares	-Reconocimiento -Calculo -Medición		

AREA: ESTUDIOS SOCIALES

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS PARA SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS
1.- Explica el proceso de creación del Ecuador en sus aspectos político-administrativo, demográfico, cultural y de organización social, en el marco de la realidad latinoamericana	- Expresión -Reconocimiento -Coordinación de ideas	5.- Enuncia las transformaciones sociales producidas en Ecuador entre 1.830 y 1.895	-Ubicación -Expresión -Análisis
2.-. Enuncia los conflictos sociales internos y los problemas en las relaciones externas que enfrentó el naciente Estado ecuatoriano.	-Secuencia -Dominio -Claridad en las ideas	6.- Identifica los actores individuales y colectivos que intervinieron en las transformaciones sociales en Ecuador entre 1.830 y 1.895.	- Reconocimiento -Valoración -Opinión
3.- Caracteriza la vida cotidiana de la sociedad ecuatoriana de la década de 1.830.	- Representación -Imaginación -Comparación	7.- Explica la situación del Ecuador en relación con el resto del mundo a finales del siglo XIX e inicios del XX.	- Pronunciación -Explicación -Descripción
4.- Define la vida política, económica y social del Ecuador en los primeros años de la República	-Conceptualización -Generación de ideas - Reconocimiento	8.- Describe el resultado de transformaciones sociales, políticas y económicas que trajo consigo la Revolución Liberal.	- Descripción -Narración -Opinión

AREA: ESTUDIOS SOCIALES

INDICADORES ESENCIALES D EVALUACIÓN Y CRITERIOS PARA SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS
9.- Caracteriza al Estado y la sociedad del Ecuador en el gobierno liberal-plutocrático	-Comparación -Expresión -Opinión	12.- Describe las transformaciones ocurridas en la economía y en la vida de la sociedad ecuatoriana desde 1.960 hasta 1.979	-Descripción -Observación -Comparación
10.- Explica los cambios en el Estado y la sociedad, producidos entre las décadas de 1.920 y 1.940, e identifica los actores individuales y colectivos que participaron en la realización de dichos cambios.	-Explicación -Opinión -Identificación	13.- Asocia el paso de la dependencia de la exportación de productos agrícolas a la dependencia del petróleo con cambios producidos en la economía de la sociedad y en la organización del Estado.	-Interpretación -Análisis -Argumentación
11.- Caracteriza la sociedad y la economía ecuatorianas en el período comprendido entre 1.948 y 1.960.	-Comprensión - Análisis -Opinión	14.- Explica la incursión de nuevos actores sociales en la escena política ecuatoriana y su influencia en la sociedad.	-Explicación -Comunicación -Discusión

AREA: ESTUDIOS SOCIALES

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS PARA SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS
15.- Enuncia los actores individuales y colectivos de la sociedad y la política nacional de los años recientes.	-Respeto -Exposición -Expresión		
16.- Explica los hechos asociados al proceso de migración masiva de ecuatorianos y ecuatorianas ocurrida en las dos últimas décadas.	-Opinión -Comparación -Conclusión		
17.- Asocia el pasado reciente del Ecuador con las condiciones políticas, económicas y sociales de la actualidad	-Comparación -Investigación -Análisis		

AREA: CIENCIAS NATURALES

INDICADORES ESENCIALES D EVALUACIÓN Y CRITERIOS PARA SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA

1.- Relaciona los movimientos de las masas terrestres con el relieve y la ubicación de los bosques.	<ul style="list-style-type: none"> -Comparación -Observación -Identificación 	5.- Describe las relaciones que se establecen entre la concentración del agua con la biodiversidad del Bioma Bosque	<ul style="list-style-type: none"> -Descripción -Exposición -Imaginación
2.- Explica la importancia de la diversidad ecológica de cada región natural del Ecuador	<ul style="list-style-type: none"> -Razonamiento -Fundamentación -Descripción 	6.- Reconoce las respuestas de los seres vivos a la presencia de los factores abióticos.	<ul style="list-style-type: none"> -Explicación -Diálogo -Participación
3.- Relaciona las características de los suelos de bosque con la biodiversidad de cada región natural del Ecuador.	<ul style="list-style-type: none"> -Análisis -Comparación -Participación 	7.- Explica el proceso de generación de la energía hidráulica	<ul style="list-style-type: none"> Observación -Análisis -Comprensión
4.- Diseña estrategias de recuperación y conservación de los suelos del Bioma Bosque	<ul style="list-style-type: none"> -Creatividad -Aplicación -Valoración 	8.- Relaciona las características del clima de las regiones boscosas del Ecuador con la biodiversidad de este bioma	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento -Comparación -Ubicación

AREA: CIENCIAS NATURALES

INDICADORES ESENCIALES D EVALUACIÓN Y CRITERIOS PARA SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA

<p>9.- Describe las características de las capas que conforman la atmósfera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Descripción -Investigación -Exposición 	<p>13.- Reconoce los vertebrados de acuerdo con sus características.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Observación -Identificación -Explicación
<p>10.- Explica el tiempo climático a través de la interpretación de los resultados de estaciones meteorológicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conceptualización -Interpretación -Experimentación 	<p>14.- Analiza las causas y consecuencias de las actividades antrópicas en el Bioma Bosque.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Análisis -Iniciativa -Crítica
<p>11.- Relaciona la permanencia del agua en la naturaleza con la biodiversidad en las regiones naturales del Ecuador.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Observación -Fundamentación -Interpretación 	<p>15.- Describe el proceso de formación y eliminación de desechos del organismo humano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conceptualización -Elaboración -Demostración
<p>12.- Representa una red alimenticia del Bioma Bosque-</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Creatividad -Orden -Presentación 	<p>16.- Identifica los cambios fisiológicos, psicológicos y sociales que caracterizan la pubertad en cada sexo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Identificación -Comparación -Aplicación

AREA LENGUA Y LITERATURA

1.- Identifica la intención comunicativa y las características de una biografía oral

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje.
IDENTIFICACION	40%	No identifica las características (0 p)	Tiene dificultad para la identificación de las características de la biografía oral. (1 p)	Identifica la intención de comunicación que tiene una biografía oral. (2 p)	Entiende la intención de la biografía oral y la demuestra con ejemplos. (4 p)	4
SECUENCIA	30%	No tiene idea de la biografía oral. (0 p)	Las ideas de la biografía oral no tienen secuencia. (1 p)	Demuestra coordinación en las ideas de una biografía oral. (2 p)	Explica siguiendo la secuencia correcta sobre la biografía oral (3 p)	3
RECONOCIMIENTO	30%	No reconoce lo que es la biografía oral (0 p)	Resalta en forma imprecisa las características de una biografía oral. (1 p)	Demuestra que reconoce las características de una biografía oral. (2 p)	Reconoce en forma puntual las características de una biografía oral (3 p)	3
Puntuación final	100 %				Total	10

2.- Planifica una “autobiografía oral”, jerarquizando las ideas principales.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
PLANIFICACION	40%	No planifica la autobiografía (0 p)	La autobiografía oral no está planificada de acuerdo a la explicación (1,5 p)	La planificación de la autobiografía oral reúne la información necesaria. (2,5 p)	La estructura de la planificación de la autobiografía oral está bien diseñada. (4 p)	4
ORGANIZACIÓN	40%	Las ideas de la autobiografía están desorganizadas (0 p)	La organización de las ideas de la autobiografía oral no tienen sentido. (1,5 p)	En la organización de la autobiografía oral se entienden las ideas principales. (2,5 p)	En la información de la autobiografía oral se detallan las ideas principales en forma organizada. (4 p)	4
PRONUNCIACIÓN	20%	No pronuncia ni participa (0 p)	La pronunciación de la autobiografía oral no está clara. (0,5 p)	La autobiografía oral está pronunciada en forma adecuada. (1 p)	En la pronunciación de la autobiografía oral se utiliza en forma correcta los signos de puntuación.(2p)	2
Puntuación final	100 %				Total:	10

3.- Selecciona las ideas principales de las biografías que lee y compara con otras experiencias de vida.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
SELECCIÓN	50%	No selecciona las ideas. (0 p)	Las ideas principales no están debidamente seleccionadas. (2 p)	Se entienden las ideas principales seleccionadas de la biografía. (3 p)	La selección de las ideas principales de la biografía son claras y precisas. (5 p)	5
COMPRENSIÓN	30%	No comprende las ideas principales (0 p)	La comprensión de las ideas principales en una biografía no están definidas. (1 p)	Se comprende las ideas principales de la biografía. (2 p)	Se determinan ideas principales y secundarias de la biografía. (3 p)	3
COMPARACIÓN	20%	No puede comparar experiencias de vida (0 p)	La comparación de la biografía no está acorde a las experiencias de la vida real. (0,5 p)	Las biografías se comparan con experiencias propias en forma general. (1 p)	Se comparan las ideas principales de la biografía con las experiencias vividas realizando conclusiones. (2 p)	2
Puntuación final	100%				Total:	10

4.- Reconoce las ideas principales y las ideas secundarias en cartas y correos electrónicos.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
IDENTIFICACIÓN	50%	No identifica ninguna idea principal ni secundaria. (0 p)	No distingue las ideas principales de las ideas secundarias en cartas y correos electrónicos. (2 p)	Se determina las ideas principales y secundarias de cartas y correos electrónicos en forma general. (3 p)	Identifica las ideas principales y secundarias de las cartas y correos electrónicos comunicando el contenido del mensaje. (5 p)	5
COMPRENSIÓN	30%	No comprende cartas y correos electrónicos. (0 p)	No hay comprensión del contenido del mensaje de cartas y correos electrónicos. (1 p)	Se entiende el mensaje de las cartas y correos electrónicos (2 p)	La comprensión del mensaje de cartas y correos electrónicos es clara y la pueden transmitir. (3 p)	3
PARTICIPACIÓN	20%	No participa en la actividad. (0 p)	Le resulta difícil participar en la comunicación de mensajes de cartas y correos electrónicos. (0,5 p)	Se requiere de mayor participación en la comunicación de mensajes de cartas y correos electrónicos. (1 p)	Participa activamente en la comunicación de mensajes de cartas y correos electrónicos. (2 p)	2
Puntuación final	100%				Total:	10

5.- Elabora un esquema de jerarquización de información relacionada con folletos.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
ELABORACIÓN	40%	No elabora ningún esquema de información. (0 p)	La información no está definida para poder elaborar un folleto. (1,5 p)	Falta información detallada para la elaboración del folleto. (2,5 p)	Está debidamente organizada y sigue un proceso la información del contenido del folleto. (4 p)	4
COMPRENSIÓN	30%	No comprende la información. (0 p)	No está comprendida la información relevante que contiene el folleto. (1 p)	Hay detalles que faltan para comprender la información de la elaboración del folleto. (2 p)	Se comprendió la información completamente y se elabora el folleto. (3 p)	3
ANÁLISIS	30%	No analiza la información. (0 p)	El análisis de la información que contiene el folleto no está claro. (1 p)	Está en forma general el análisis de la información del folleto. (2 p)	Se analiza profundamente la información del contenido del folleto. (3 p)	3
Puntuación final	100%				Total:	10

6.- Diseña y escribe folletos sobre distintos temas, con diferentes funciones del lenguaje, trama textual adecuada y que posean variedades lingüísticas. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
DISEÑO	40%	No diseña folletos. (0 p)	El diseño de los folletos está mal estructurado. (1,5 p)	Muestra cierta creatividad en el diseño de folletos con algunas variedades lingüísticas. (2,5p)	Utiliza distintos temas con variedades lingüísticas en el diseño de folletos. (4 p)	4
ESCRITURA	20%	No escribe en los folletos. (0 p)	Poco entendible la escritura de los folletos. (0,5 p)	Escribe folletos con ciertos errores en la escritura y ortografía. (1 p)	Los folletos están bien presentados con buena escritura y sin faltas de ortografía. (2 p)	2
ORGANIZACIÓN	40%	No está organizado su trabajo. (0 p)	No hay organización de la información para elaborar folletos trípticos y dípticos. (1,5 p)	Se mantiene cierta organización en la elaboración de folletos trípticos y dípticos. (2,5 p)	Está bien organizada y tiene secuencia la información para elaborar folletos trípticos y dípticos. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

7.- Utiliza adjetivos, verbos, pronombres, adverbios, preposiciones, signos de puntuación y reglas ortográficas en los textos que escribe. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
UTILIZACIÓN	40%	No utiliza adjetivos, verbos, pronombres etc. (0 p)	Se utilizan pocos adjetivos, verbos, pronombres, adverbios, etc. en los textos que escribe. (1,5 p)	Si utiliza adjetivos, verbos, pronombres, adverbios, etc. en los textos. (2,5 p)	Se utiliza de manera correcta los adjetivos, verbos, pronombres, adverbios, etc. en los textos que escribe. (4 p)	4
APLICACIÓN	30%	No aplica adjetivos, verbos, pronombres etc. (0 p)	Aplica ciertos adjetivos, verbos, pronombres, adverbios, etc. en textos escritos. (1 p)	Se aplican en textos escritos los adjetivos, verbos, pronombres, adverbios, etc. (2 p)	En los textos escritos se aplican en forma precisa los adjetivos, verbos, adverbios, etc, con diferenciaciones claras. (3 p)	3
SELECCIÓN	30%	No selecciona ningún adjetivo, etc. (0 p)	Confunde en la selección de adjetivos, verbos, pronombres, adverbios, etc. (1 p)	Se ha seleccionado pocos adjetivos, verbos, pronombres, adverbios, etc. (2 p)	Con la selección adecuada de adjetivos, verbos, se lee los textos escritos. (3 p)	3
Puntuación final	100				Total:	10

8.- Reconoce en una leyenda literaria los elementos básicos que la conforman.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
RECONOCIMIENTO	40%	No reconoce los elementos de la leyenda. (0 p)	En el análisis de la información no se reconoce los elementos de la leyenda literaria. (1,5 p)	En la estructura de la leyenda literaria falta determinar todos los elementos básicos, que la conforman. (2,5)	Se reconoce y aplica íntegramente todos los elementos básicos de una leyenda literaria. (4 p)	4
ASOCIACIÓN	20%	No asocia ninguna idea de la leyenda. (0 p)	Las ideas están desordenadas de los elementos de la leyenda literaria. (0,5 p)	Se asocia las ideas en forma general de los elementos de una leyenda literaria. (1 p)	Están integrados todos los elementos básicos que conforman una leyenda literaria. (2 p)	2
IMAGINACIÓN	40%	No tiene imaginación para hacer una leyenda. (0 p)	Las leyendas literarias están escritas sin ningún objetivo. (1,5 p)	Uso de la imaginación en la elaboración de leyendas literarias. (2,5 p)	Hay mucha imaginación para crear y contar leyendas literarias. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

9.- Reconoce los rasgos que distinguen un texto literario de uno no literario

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
RECONOCIMIENTO	40%	No reconoce ningún rasgo del texto literario y no literario. (0 p)	Reconoce algunos rasgos del texto literario y no literario. (1,5 p)	Se reconocen los rasgos del texto literario y el no literario. (2,5 p)	Los textos literarios y no literarios están debidamente reconocidos y expuestos a los compañeros. (4 p)	4
COMPARACIÓN	20%	No compara textos literarios y no literarios (0 p)	La comparación de textos literarios y no literarios es escasa. (0,5 p)	Se emplea algunas maneras para comparar los textos literarios y no literarios. (1 p)	Las comparaciones están precisas y corresponden a textos literarios y no literarios. (2 p)	2
DIFERENCIACIÓN	40%	No sabe diferenciar rasgos literarios de los no literarios (0p)	Los rasgos de textos literarios y no literarios son difíciles de diferenciarlos. (1,5 p)	La diferenciación está clara entre los rasgos de textos literarios y no literarios (2,5 p)	Se diferencian en forma correcta los rasgos de textos literarios y no literarios a través de ejemplos. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

10.- Determina los rasgos característicos de cada uno de los géneros literarios para diferenciarlos.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
DETERMINACIÓN	40%	No determina los rasgos de los géneros literarios. (0 p)	No hay distinción de rasgos característicos entre los géneros literarios. (1,5 p)	A cada género literario se le ha determinado una característica específica. (2,5 p)	Están determinadas las características que corresponden a cada género literario, apreciándose la diferencia entre ellos. (4 p)	4
COMPRENSIÓN	20%	No comprende ningún rasgo de géneros literarios. (0 p)	Comprende muy poco sobre los rasgos de los géneros literarios. (0,5 p)	Se comprende cómo utiliza los géneros literarios en textos escritos. (1 p)	La comprensión de los géneros literarios lo demuestra con textos escritos (2 p)	2
UTILIZACIÓN	40%	No sabe utilizar géneros literarios. (0 p)	En los textos escritos se observa la poca utilización de géneros literarios. (1,5 p)	El uso adecuado de géneros literarios le permiten dar énfasis a los textos escritos. (2,5 p)	Utiliza varios géneros literarios para crear comparaciones, imágenes y personificaciones en sus textos escritos. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

AREA: MATEMÁTICA

1.- Construye patrones crecientes y decrecientes con el uso de las operaciones básicas.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
CONSTRUCCIÓN	40%	No sabe construir patrones de cambio (0 p)	Construye en forma incompleta los patrones de cambio. (1,5 p)	Se construye patrones de cambio con las operaciones básicas. (2,5 p)	El patrón de cambio está construido bien, ya sea en forma creciente o decreciente y según la operación básica (4 p)	4
UTILIZACIÓN	20%	No utiliza patrones de cambio. (0 p)	Poca utilización de un patrón de cambio para resolver operaciones básicas. (0,5 p)	Los patrones de cambio se utilizan con las operaciones básicas. (1 p)	Utilización correcta de patrones de cambio crecientes y decrecientes con todas las operaciones básicas. (2 p)	2
APLICACIÓN	40%	No aplica ningún patrón de cambio. (0 p)	Se resuelven las operaciones básicas sin aplicar un patrón de cambio. (1,5 p)	A los ejercicios planteados con las operaciones básicas se le aplica un patrón de cambio. (2,5 p)	Se aplican y resuelven los ejercicios con un patrón de cambio que corresponda a cada operación básica (4p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

2.- Ubica pares ordenados con naturales, decimales y fracciones en el plano cartesiano

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
UBICACIÓN	50%	No puede ubicar pares ordenados (0 p)	Están ubicados de manera desordenada los pares ordenados en el plano cartesiano. (2 p)	La ubicación de pares ordenados con números naturales, decimales y fraccionarios en el plano cartesiano está bien definida. (3,5 p)	Los pares ordenados con números naturales, decimales y fracciones están ubicados en el plano cartesiano y forman figuras geométricas (5 p)	5
PRECISIÓN	20%	No hay precisión en la ubicación (0 p)	Algunos pares ordenados en el plano cartesiano están ubicados sin precisión. (1 p)	El trazo del plano cartesiano y la ubicación de pares ordenados tienen precisión. (1,5 p)	Establece las coordenadas de los puntos en el plano cartesiano de manera precisa. (2 p)	2
IDENTIFICACIÓN	30%	No identifica ninguna coordenada. (0 p)	Está desorientado no puede identificar con precisión las coordenadas (x, y) ni la ubicación de pares ordenados. (1 p)	Están identificadas las coordenadas (x, y) y ubica los pares ordenados. (2 p)	Se identifican las coordenadas (x, y) con los pares ordenados exactos y formando la figura geométrica establecida. (3 p)	3
Puntuación final	100%				Total:	10

3.- Reconoce y descompone números naturales y decimales de acuerdo con el valor posicional de sus cifras. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
RECONOCIMIENTO	40%	No reconoce números naturales y decimales (0 p)	Hay equivocaciones para reconocer y descomponer números naturales y decimales.(1,5 p)	Reconocen y descomponen números naturales y decimales. (2,5 p)	Se observa rapidez en el reconocimiento y descomposición de números naturales y decimales. (4 p)	5
OBSERVACIÓN	20%	Se muestra indiferente y no observa. (0 p)	No distingue la ubicación de cifras en cantidades, y descompone números con dificultad. (1 p)	Observa y descompone números acorde al valor posicional de cada cifra. (1,5 p)	Es clara la observación y ubicación del valor posicional de las cifras en cantidades mayores y menores. (2 p)	2
PRECISIÓN	40%	No tiene precisión para descomponer números. (0 p)	Le falta precisión en la descomposición de números naturales y decimales. (1,5 p)	Mantiene precisión en la descomposición de números naturales y decimales. (2,5 p)	El valor posicional de las cifras de números naturales y decimales lo demuestra con ejemplos en forma ordenada y precisa. (4 p)	3
Puntuación final	100%				Total:	10

4.- Expresa números compuestos como la descomposición de un producto de números primos, y calcula el MCD y el mcm para la resolución de problemas. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
APLICACIÓN	30%	No sabe aplicar números primos en la descomposición. (0 p)	Aplica en forma incorrecta los números primos para descomponer números compuestos (1 p)	Reconoce los números primos y aplica en la descomposición de números compuestos (2 p)	Aplica la lógica matemática para resolver problemas y encontrar los resultados. (3 p)	3
ANÁLISIS	30%	No sabe analizar un problema de números compuestos (0 p)	En la resolución del problema no hay el análisis respectivo para encontrar el resultado con números compuestos (1 p)	Analiza y resuelve problemas con el m.c.d y m.c.m de números compuestos (2p)	Obtiene el resultado, luego del análisis que realiza para la resolución de problemas de m.c.d y m.c.m (3 p)	3
CALCULO	40%	No puede calcular ni descomponer números compuestos (0 p)	Existen errores en el proceso de cálculo y descomposición de números compuestos. (1,5	Calcula y descompone números compuestos utilizando los números primos. (2,5 p)	Resuelve problemas con números compuestos, aplicando el m.c.d. y el m.c.m con resultados correctos. (4 p)	4

			p)			
Puntuación final	100%				Total:	10

5.- Estima cuadrados, cubos y raíces cuadradas de números naturales inferiores a 100. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
RECONOCIMIENTO	30%	No reconoce la raíz cuadrada y cúbica. (0 p)	Se presenta confusión entre los ejercicios de raíz cuadrada y cúbica. (1 p)	Se reconocen ejercicios de raíz cuadrada y cúbica. (2 p)	Reconocimiento rápido entre raíz cuadrada y cúbica, con soluciones verdaderas. (3 p)	3
COMPRENSIÓN	40%	No comprende el proceso de la raíz cuadrada y cúbica. (0 p)	Le falta comprender el proceso de la raíz cuadrada y cúbica en números menores que 100. (1,5 p)	Demuestra que comprende el proceso de la raíz cuadrada y cúbica, a través de ejemplo. (2,5 p)	La comprensión de la raíz cuadrada y cúbica la demuestra resolviendo ejercicios y generando ejemplos. (4 p)	4
RAPIDEZ	30%	No aplica la rapidez en el cálculo de resultados.	Se demora en encontrar el resultado de la raíz cuadrada y cúbica en números	El resultado de la raíz cuadrada y cúbica de números menores que 100 requiere mayor rapidez.	La respuesta sobre la raíz cuadrada y cúbica de números menores que 100 la realiza con rapidez y en forma correcta.	3

		(0 p)	menores que 100. (1 p)	(2 p)	(3 p)	
Puntuación final	100%				Total:	10

6.- Resuelve operaciones combinadas con números naturales, fracciones y decimales. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
COMPRESIÓN	40%	No comprende ni resuelve operaciones combinadas. (0 p)	Hay dificultad en la comprensión para resolver algunas operaciones combinadas (1,5)	La comprensión del proceso de las operaciones combinadas está clara. (2,5 p)	Se comprende y resuelve ejercicios con operaciones combinadas con diferentes tipos de números. (4 p)	4
CÁLCULO	40%	No puede calcular las operaciones combinadas. (0 p)	Hay dificultad para realizar cálculos de operaciones combinadas. (1,p)	Se puede calcular resultados de operaciones combinadas con algunos errores. (2,5p)	El cálculo y estimación de resultados con operaciones combinadas es rápido. (4 p)	4
APLICACIÓN	20%	No aplica ni resuelve ninguna operación combinada.	Falta el interés y aplicación de operaciones combinadas con números naturales,	Aplica las operaciones combinadas con diferentes clases de números.	Las operaciones combinadas están resueltas y aplicadas a problemas de la vida diaria.	2

		(0 p)	fracciones y decimale.(0,5 p)	(1 p)	(2 p)	
Puntuación final	100%				Total:	10

7.- Resuelve problemas que involucren proporciones directa e inversa. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
CÁLCULO	40%	No puede resolver problemas de proporciones (0 p)	Le resulta algo difícil realizar el cálculo de proporciones directa e inversa. (1,5 p)	Calcula y resuelve problemas de proporciones con cierta dificultad. (2,5 p)	La efectividad en el cálculo de proporciones directas e inversas sabe aplicar en todos los ejercicios. (4 p)	4
INTERPRETACIÓN	20%	No puede interpretar el contenido de problemas de proporciones. (0 p)	Los problemas de proporciones no son bien interpretados en su contenido. (0,5 p)	El contenido de los problemas de proporciones los lee e interpreta. (1 p)	Interpreta de forma clara el contenido de los problemas con proporciones y los resuelve con precisión. (2 p)	2
RAZONAMIENTO	40%	No aplica el razonamiento en la resolución de	Hay escaso razonamiento en la resolución de problemas con	Se necesita un razonamiento más profundo en los ejercicios con	Aplica el razonamiento lógico para resolver los problemas de	4

		problemas. (0 p)	proporciones directa e inversa. (1,p)	proporciones directa e inversa. (2,5 p)	proporciones y encuentra la respuesta. (4 p)	
Puntuación final	100%				Total:	10

8.- Calcula porcentajes en contextos cotidianos. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
CALCULO	40%	No puede calcular porcentajes. (0 p)	Falta razonamiento en el cálculo de porcentajes. (1,5 p)	Tienen precisión y validez los resultados de los cálculos de porcentajes. (2,5 p)	El cálculo y resolución de problemas de la vida real sobre porcentajes es efectivo. (4 p)	4
INTERPRETACIÓN	20%	No lee ni puede interpretar contenidos de problemas de porcentaje(0 p)	Lee pero no interpreta el contenido de los problemas de porcentajes. (0,5 p)	Presenta ciertos errores la interpretación de los problemas de porcentajes. (1 p)	El contenido del planteamiento de problemas está interpretado con facilidad y efectividad (2 p)	2
PLANTEAMIENTO	40%	El planteamiento de problemas está mal realizado.	Le resulta algo difícil el planteamiento de problemas de porcentajes de la	Los problemas de porcentajes son planteados con algunos errores.	El planteamiento de problemas de porcentajes de la vida real lo hace con facilidad.	4

		(0 p)	vida real. (1,5 p)	(2,5 p)	(4 p)	
Puntuación final	100%				Total:	10

9.- Reconoce y clasifica de acuerdo con sus elementos y propiedades figuras planas y cuerpos geométricos. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
RECONOCIMIENTO	40%	No reconoce figuras planas y cuerpos geométricos (0 p)	En el reconocimiento de figuras planas y cuerpos geométricos no se distinguen elementos. (1,5 p)	Se han reconocido las figuras y cuerpos geométricos con elementos incompletos . (2,5 p)	Se reconoce y detalla todos los elementos de figuras planas y cuerpos geométricos. (4 p)	4
CLASIFICACIÓN	40%	No puede clasificar figuras planas ni cuerpos geométricos. (0 p)	No distingue entre figuras planas y cuerpos geométricos. (1,5 p)	En la clasificación de figuras planas y cuerpos geométricos hay algunos errores. (2,5p)	Las figuras planas y cuerpos geométricos son clasificados según sus propiedades y elementos. (4 p)	4
RAZONAMIENTO	20%	No hace uso del razonamiento sobre las figuras	Se agrupa al azar las figuras planas y cuerpos	Aplica poco razonamiento para distinguir entre	Utiliza el razonamiento y selecciona en forma	2

		planas. (0 p)	geométricos sin razonar. (0,5 p)	figuras planas y cuerpos geométricos. (1 p)	precisa las figuras planas y cuerpos geométricos. (2 p)	
Puntuación final	100%				Total:	10

10.- Calcula y aplica el perímetro y área de triángulos, cuadriláteros y polígonos regulares en la resolución de problemas.(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
CALCULO	40%	No puede calcular el perímetro. (0 p)	Tiene imprecisiones el cálculo del perímetro y área de problemas propuestos. (1,5 p)	Calcula el perímetro y área de problemas propuestos con errores. (2,5 p)	El cálculo del perímetro y área de problemas propuestos están resueltos con exactitud. (4 p)	4
APLICACIÓN	40%	No puede aplicar perímetros en ninguna figura. (0 p)	Le es difícil aplicar perímetros y áreas en triángulos, cuadriláteros y polígonos (1,5 p)	En algunas figuras y polígonos aplica el perímetro y área. (2,5 p)	Aplica y soluciona problemas de perímetros y áreas de triángulos, cuadriláteros y polígonos con exactitud. (4 p)	4
INVESTIGACIÓN	20%	Es indiferente y no investiga	La investigación contiene algunos	Si ha investigado sobre el área y	Encuentra el área y perímetro de otras	

		áreas y perímetros. (0 p)	problemas de áreas y perímetros. (0,5 p)	perímetro de otras figuras. (1 p)	figuras investigadas. (2 p)	2
Puntuación final	100%				Total:	10

11.- Calcula el área del círculo en la resolución de problemas.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntuación
CALCULO	40%	No puede calcular el área del círculo. (0 p)	La fórmula está correcta y no puede calcular el área del círculo. (1,5 p)	Se utiliza la fórmula para calcular el área del círculo pero en forma incompleta. (2,5 p)	La fórmula correcta para el cálculo del área del círculo permite encontrar la respuesta. (4 p)	4
SOLUCIÓN	40%	Es indiferente y no soluciona problemas planteados. (0 p)	Los problemas de cálculo del área del círculo tiene errores. (1,5 p)	El problema planteado lo soluciona con imprecisión. (2,5 p)	Aplicación rápida y efectiva buscando la solución al problema planteado. (4 p)	4
APLICACIÓN	20%	Esta mal aplicada toda la fórmula del área	Hay alguna confusión para aplicar la fórmula	Sabe las maneras correctas para aplicar la fórmula	En todos los problemas planteados se aplica	2

		del círculo. (0 p)	del área del círculo. (0,5 p)	del área del círculo. (1 p)	el razonamiento, comparación y búsqueda de respuestas. (2 p)	
Puntuación final	100%				Total:	10

12.- Reconoce, estima, mide y convierte (utilizando múltiplos y submúltiplos más usuales) unidades de longitud, área, capacidad, volumen, peso, tiempo y angulares. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
RECONOCIMIENTO	30%	No sabe reconocer múltiplos ni submúltiplos (0 p)	Falta de observación para reconocer múltiplos y submúltiplos más usuales. (1 p)	Se interesa por reconocer las medidas mayores y menores más usuales. (2 p)	Demuestra gran capacidad para reconocer y convertir múltiplos y submúltiplos más usuales. (3 p)	3
CALCULO	40%	Le es difícil realizar cálculos de diferentes unidades de medidas. (0 p)	El detalle de cálculos de medidas de longitud, peso, volumen, capacidad, etc. no están definidos. (1,5 p)	Presentan errores los cálculos de medidas de longitud, peso, volumen, capacidad, e (2,5 p)	Cálculos exactos de medidas de longitud, peso, volumen, capacidad, (4 p)	4

MEDICIÓN	30%	No tiene noción de cómo iniciar la medición de objetos, (0 p)	Se interesa en conocer y medir objetos del aula. (1 p)	La medición de objetos y elementos se realiza de manera relativa. (2 p)	Hay curiosidad y realiza varias mediciones de objetos del aula, escuela y entorno natural (3 p)	3
Puntuación final	100%				Total:	10

13.- Recolecta, representa y analiza datos estadísticos en diversos diagramas y calcula medidas de tendencia central. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
ANÁLISIS	30%	No puede analizar datos estadísticos. (0 p)	El análisis de datos estadísticos es simple y sin planificación. (1 p)	Realiza un análisis claro de los datos estadísticos recolectados. (2 p)	Los datos estadísticos tienen un previo estudio y un análisis detallado de cada uno. (3 p)	3
RECOLECCIÓN	40%	Le es difícil recolectar datos estadísticos. (0 p)	Es mínima la recolección de datos estadísticos, está sin orden ni secuencia (1,5 p)	Faltan ciertos detalles de la recolección de datos estadísticos. (2,5 p)	La información de la recolección de datos estadísticos está en forma organizada y con los detalles necesarios. (4 p)	4
REPRESENTACIÓN	30%	Se equivoca continuamente	La representación de	Los datos estadísticos están	Utiliza todo tipo de diagramas para	

		en la representación de datos. (0 p)	datos estadísticos requiere de más precisión. (1 p)	representados sólo con un tipo de diagrama. (2 p)	representar los datos estadísticos con lectura clara y verificable. (3 p)	3
Puntuación final	100%				Total:	10

14.- Determina la probabilidad de un evento cotidiano a partir de representaciones gráficas. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
PRESENTACIÓN	20%	No presenta ejemplos de eventos cotidianos (0 p)	Son insuficientes los ejemplos que se presentan como característica de probabilidad de evento (0,5 p)	Los datos de los ejemplos de probabilidad de eventos se relacionan al tema. (1 p)	Los ejemplos de probabilidad de eventos tienen una presentación real y verificable en representaciones gráficas. (2 p)	2
RAZONAMIENTO	50%	No se aplica el razonamiento para resolver ejercicios de probabilidad de eventos. (0 p)	Utiliza muy poco el razonamiento para resolver ejercicios (2 p)	El razonamiento para resolver los ejercicios de probabilidad de eventos tiene lógica. (3,5 p)	Los ejercicios resueltos tienen un buen comentario y el razonamiento está acorde a lo planteado. (5 p)	5

ANÁLISIS	30%	No analiza los ejemplos de probabilidad de eventos. (0 p)	Los ejemplos de probabilidad de eventos están analizados en forma general. (1p)	Realiza el análisis respectivo de cada ejemplo de probabilidad de un evento. (2 p)	Observa representaciones gráficas, analiza y busca ejemplos de probabilidad de eventos. (3 p)	3
Puntuación final	100%				Total:	10

AREA: ESTUDIOS SOCIALES

1.- Explica el proceso de creación del Ecuador en sus aspectos político-administrativo, demográfico, cultural y de organización social, en el marco de la realidad latinoamericana. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
EXPRESIÓN	40%	No puede expresar sus ideas sobre el tema. (0 p)	Utiliza muchas pausas y no se entiende las ideas sobre la creación del Ecuador en todos los aspectos. (1,5 p)	Explica el proceso de creación del Ecuador con una expresión entendible. (2,5 p)	Están expresados de manera clara los detalles de la creación del Ecuador como parte de Latinoamérica en todos sus aspectos. (4 p)	4
RECONOCIMIENTO	20%	No reconoce aspectos de la creación del Ecuador.	Le falta reconocer aspectos más importantes de la creación del Ecuador. No ha leído la	Están reconocidos todos los aspectos de la creación del Ecuador en forma generalizada.	Se distinguen y reconocen cada uno de los aspectos que intervienen en la creación del Ecuador.	2

		(0 p)	información. (0,5 p)	(1 p)	(2 p)	
COORDINACIÓN DE IDEAS	40%	Sus ideas son muy confusas. (0 p)	Des coordina las ideas y no está claro el mensaje. (1,5 p)	Las ideas están coordinadas de acuerdo al planteamiento del tema. (2,5 p)	Las ideas son sencillas pero se entiende el mensaje sobre la creación del Ecuador en todos los aspectos. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

2.- Enuncia los conflictos sociales internos y los problemas en las relaciones externas que enfrentó el naciente Estado ecuatoriano. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
SECUENCIA	30%	No sigue la secuencia del tema. (0 p)	La explicación de los conflictos sociales sigue una secuencia ilógica. (1 p)	El tema sobre los conflictos sociales tiene secuencia sólo al principio de la explicación. (2 p)	Explica los conflictos internos que sufrió el Ecuador de manera secuencial y clara. (3 p)	3
DOMINIO	40%	No domina el tema propuesto.	No se ha preparado en forma puntual, y el tema no está dominado.	Domina el tema pero no puede responder preguntas.	Se ha preparado muy bien y tiene un dominio del tema, respondiendo preguntas sobre los problemas del naciente Estado.	4

		(0 p)	(1,5 p)	(2,5 p)	(4 p)	
CLARIDAD EN LAS IDEAS	30%	Sus ideas están confusas. (0 p)	No tiene las ideas claras sobre el tema, le falta investigar. (1 p)	Entiende el tema pero existe confusión en algunas ideas. (2 p)	Predominio de ideas claras para poder entablar una discusión sobre el tema. (3 p)	3
Puntuación final	100%				Total:	10

3.- Caracteriza la vida cotidiana de la sociedad ecuatoriana de la década de 1.830.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
REPRESENTACIÓN	40%	No puede representar la vida cotidiana de 1.830. (0 p)	La representación de la vida cotidiana de 1830 de la sociedad ecuatoriana no se concreta. (1,5)	Demuestra interés y utiliza alguna caracterización para representar la vida cotidiana de 1.830. (2,5 p)	La caracterización de la vida cotidiana está bien representada con todas las actividades propuestas. (4 p)	4
IMAGINACIÓN	20%	No utiliza su imaginación para representar el tema. (0 p)	Tiene poca imaginación para representar la vida cotidiana de 1830. (0,5 p)	Se puede apreciar la imaginación en la caracterización de la vida cotidiana de 1830. (1 p)	Es muy imaginativo para crear personajes y representarlos con desenvolvimiento escénico. (2 p)	2

COMPARACIÓN	40%	No compara ningún acontecimiento. (0 p)	Las ideas son contradictorias en la comparación de la sociedad ecuatoriana de 1.830 y la actual. (1,5 p)	Participa con comparaciones generales de la sociedad ecuatoriana y la sociedad actual. (2,5 p)	Son puntuales las comparaciones que hace de la sociedad ecuatoriana de 1.830 y la sociedad actual. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

4.- Define la vida política, económica y social del Ecuador en los primeros años de la República. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
CONCEPTUALIZACIÓN	40%	No emite un concepto de los términos propuestos. (0 p)	Confusión para conceptualizar los términos: política, económica y social. (1,5 p)	Se apoya en el texto para conceptualizar la vida política, económica y social del Ecuador Republicano.(2,5)	Define con sus propias palabras la vida política, económica y social del Ecuador Republicano. (4 p)	4

GENERACIÓN DE IDEAS	20%	No genera sus ideas sobre el tema. (0 p)	Poco participativo con ideas propias sobre la vida en los primeros años del Ecuador (0,5)	Participa rara vez con sus ideas e inquietudes sobre la vida del Ecuador Republicano. (1 p)	Está preparado para exponer sus propias ideas sobre la vida del Ecuador Republicano en sus primeros años. (2p)	2
RECONOCIMIENTO	40%	Desconoce todos los términos nuevos propuestos en clase. (0 p)	Se reconocen algunos de los términos nuevos, y es difícil exponerlo en clase. (1,5 p)	Los términos nuevos están reconocidos pero no los aplica y compara con la realidad. (2,5 p)	Reconoce y discute sobre el tema planteado, generando ejemplos y comparándoles con la realidad. (4 p)	4
Puntuación final	100				Total:	10

5.- Enuncia las transformaciones sociales producidas en Ecuador entre 1.830 y 1.895.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
UBICACIÓN	40%	No se ubica en el tiempo sobre el tema propuesto.	Confunde el tiempo en que ocurrieron los hechos en el Ecuador. (1,5 p)	Reconoce el tiempo en que se produjeron los hechos relevantes en el Ecuador. (2,5 p)	Se ubica en el tiempo y en el espacio de hechos relevantes de la época y los valora. (4 p)	4

		(0 p)				
EXPRESIÓN	20%	No expresa su manera de pensar sobre el tema.	Es difícil expresar las ideas sobre las transformaciones sociales en el Ecuador.	Expresa las ideas de manera simple sobre las transformaciones sociales en el Ecuador.	Es claro en su expresión y exposición del tema de las transformaciones sociales en el Ecuador	2
		(0 p)	(0,5 p)	(1 p)	(2 p)	
ANÁLISIS	40%	No puede analizar los hechos de 1.830-1.845.	Hay un breve análisis de hechos ocurridos en el Ecuador entre 1.830-1.845.	Los hechos ocurridos entre 1830-1845 en el Ecuador están analizados en forma generalizada.	El análisis es profundo de cada etapa y hecho producidos en el Ecuador entre 1.830 y 1.895.	4
		(0 p)	(1,5 p)	(2,5 p)	(4 p)	
Puntuación final	100%				Total:	10

6.- Identifica los actores individuales y colectivos que intervinieron en las transformaciones sociales en Ecuador entre 1.830 y 1.895. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
RECONOCIMIENTO	40%	No reconoce a pensadores y escritores.	Existe confusión para reconocer a los pensadores y escritores de la época.	Recuerda en forma breve algunas obras de pensadores y escritores.	Reconoce las obras de Juan Montalvo y otros, que permitieron entender la identidad del país y las comunica.	4

		(0 p)	(1,5 p)	(2,5p)	(4 p)	
VALORACIÓN	20%	Se despreocupa y no valora a los pensadores.	Tiene un criterio diferente y no valora a los pensadores de 1.830 y 1.895.	Emite su criterio sobre el valor que tienen los pensadores y escritores de la época.	Valora a los pensadores y escritores de la unidad nacional y la lucha por consolidar la identidad y soberanía de la patria	2
		(0 p)	(0,5p)	(1 p)	(2 p)	
OPINIÓN	40%	No emite su criterio ni opina sobre el tema.	Requiere de insistencia para participar y dar su opinión de los actores que transformaron al país entre 1830 y 1895.	La opinión no está clara sobre actores que transformaron al Ecuador entre 1.830 y 1.895.	Expresa su opinión frontal de las personas que transformaron al Ecuador entre 1830 y 1895.	4
		(0 p)	(1,5p)	(2,5 p)	(4 p)	
Puntuación final	100%				Total:	10

7.- Explica la situación del Ecuador en relación con el resto del mundo a finales del siglo XIX e inicios del XX. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
PRONUNCIACIÓN	30%	Es indiferente al tema y no pronuncia sus ideas.	No pronuncia claramente sus ideas sobre la situación del Ecuador en el siglo XIX.	Se explica la situación del Ecuador en el siglo XIX con ligeros problemas en la	El lenguaje es claro y su pronunciación bastante fluida sobre la situación del Ecuador en el siglo XIX.	3

		(0 p)	(1 p)	pronunciación. (2 p)	(3 p)	
EXPLICACIÓN	30%	La explicación del tema no la realiza. (0 p)	No es muy clara la explicación de acontecimientos del mundo a inicios del siglo XX. (1 p)	Recuerda y explica algunos acontecimientos de la situación mundial del siglo XX. (2 p)	Es precisa su opinión y la explicación de la situación mundial a inicios del siglo XX. (3 p)	3
DESCRIPCIÓN	40%	No sabe describir acontecimientos. (0 p)	La descripción de hechos ocurridos en el siglo XIX. están fuera de la realidad. (1,5 p)	Describe algunos hechos ocurridos en el siglo XIX. (2,5 p)	Los hechos relevantes del siglo XIX son descritos de manera secuencial y verdadera. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

8.- Describe el resultado de transformaciones sociales, políticas y económicas que trajo consigo la Revolución Liberal. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
DESCRIPCIÓN	40%	No puede describir el tema propuesto.	La descripción no corresponde en forma directa al tema planteado	Describe hechos reales e imaginarios de la Revolución Liberal.	La descripción de las transformaciones de la Revolución Liberal se refiere a hechos concretos.	4

		(0 p)	(1,5 p)	(2,5 p)	(4 p)	
NARRACIÓN	20%	Se despreocupa sobre el tema y no lo narra. (0 p)	La narración de los hechos de la Revolución Liberal no está en forma secuencia. (0,5)	Es improvisada la narración de acontecimientos relevantes de la Revolución Liberal. (1 p)	Es clara y entendible la narración de los acontecimientos de la Revolución Liberal. (2 p)	2
OPINIÓN	40%	Su criterio está fuera del tema. (0 p)	Le resulta difícil manifestar su opinión sobre Eloy Alfaro y la Revolución Liberal. (1,5 p)	La opinión vertida sobre Eloy Alfaro y la Revolución Liberal es imprecisa. (2,5 p)	Manifiesta su opinión segura y basada en hechos sobre la actitud de Eloy Alfaro y la Revolución Liberal. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

9.- Caracteriza al Estado y la sociedad del Ecuador en el gobierno liberal-plutocrático.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
COMPARACIÓN	40%	No puede hacer comparaciones	La comparación entre el gobierno plutocrático y el actual está	Generaliza las comparaciones de los gobiernos plutocrático y	Tiene nuevas ideas y compara el gobierno plutocrático y el actual.	4

		(0 p)	distorsionada. (1,5 p)	actual. (2,5 p)	(4 p)	
EXPRESIÓN	20%	No expresa sus ideas. (0 p)	El tema le resulta difícil de comprender para poder expresar sus ideas. (0,5 p)	Expresa sus ideas del tema planteado con mucha duda y temor. (1 p)	Las ideas fluyen con rapidez y expresa su sentir frente al tema planteado. (2 p)	2
OPINIÓN	40%	Prefiere no dar su opinión sobre el tema. (0 p)	Es corta e imprecisa la opinión sobre el gobierno liberal – plutocrático. (1,5 p)	Opina sobre el texto leído del gobierno liberal-plutocrático. (2,5 p)	Su opinión está basada en la lectura del texto y en otras investigaciones del gobierno liberal-plutocrático. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

10.- Explica los cambios en el Estado y la sociedad, producidos entre las décadas de 1.920 y 1.940, e identifica los actores individuales y colectivos que participaron en la realización de dichos cambios (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
EXPLICACIÓN	40%	No puede explicar el	La explicación es muy sencilla y no	Conoce el tema y explica los	Explica de manera detallada y emite su	

		tema, se queda callado. (0 p)	está entendida. (1,5 p)	cambios producidos en el Ecuador entre 1.920 y 1.940. (2,5 p)	criterio de los cambios que se produjeron en la década de 1.920 y 1.940 en Ecuador. (4 p)	4
OPINIÓN	20%	No emite ninguna opinión. (0 p)	La opinión está fuera del tema planteado. (0,5 p)	La opinión sobre el tema planteado es corta y sencilla. (1 p)	Emite su criterio y respeta los cambios ocurridos en el Ecuador en 1.920 y 1.940. (2 p)	2
IDENTIFICACIÓN	40%	No realiza la identificación de acontecimientos. (0 p)	Es imprecisa la identificación de los actores individuales y colectivos de la década entre 1.920-1.940. (1,5 p)	Identifica a algunos actores individuales y colectivos que participaron en 1.920 -1.940. (2,5 p)	Analiza los acontecimientos ocurridos entre 1.920 y 1.940 e identifica en forma rápida a los actores individuales y colectivos. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

11.- Caracteriza la sociedad y la economía ecuatorianas en el período comprendido entre 1.948 y 1.960. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
COMPRENSIÓN	40%	No comprende el tema y le resulta difícil	El tema no lo comprende en forma total y lo	Comunica el tema comprendido	Comprende y expone con seguridad el tema sobre la sociedad	4

		compartirlo. (0 p)	confunde. (1,5 p)	sobre la sociedad ecuatoriana entre 1.948 y 1.960. (2,5 p)	ecuatoriana entre 1.948 y 1.960. (4 p)	
ANÁLISIS	20%	No realiza el análisis sobre la economía del Ecuador. (0 p)	Es simple el análisis de la economía del Ecuador entre 1.948 y 1.960. (0,5 p)	El análisis sobre la realidad ecuatoriana requiere de más especificaciones. (1 p)	Se realiza el análisis en forma concreta y se detallan los acontecimientos importantes de la economía ecuatoriana. (2 p)	2
OPINIÓN	40%	No desea opinar ni emitir un criterio sobre el tema. (0 p)	La opinión no se ajusta al tema planteado sobre la educación en el Ecuador. (1,5 p)	Su opinión tiene algunas modificaciones con referencia al tema planteado. (2,5 p)	Entiende, opina y valora el tema de la expansión del sistema educativo de aquella época. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

12.- Describe las transformaciones ocurridas en la economía y en la vida de la sociedad ecuatoriana desde 1.960 hasta 1.979.
(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
DESCRIPCIÓN	40%	Le resulta	Es corta la	Describe	La descripción la	

		difícil hacer una descripción del tema. (0 p)	descripción que realiza sobre las transformaciones en el Ecuador. (1,5 p)	algunos aspectos de las transformaciones en la economía ecuatoriana (2,5p)	realiza en forma detallada sin perder ningún acontecimiento de las transformaciones en el Ecuador. (4 p)	4
OBSERVACIÓN	20%	Se distrae y no observa los gráficos del tema. (0 p)	Es poco observador y no opina sobre los gráficos de la sociedad ecuatoriana (0,5 p)	Observa los gráficos de la sociedad ecuatoriana y describe algunos de ellos. (1 p)	Observa los gráficos de la sociedad de 1.960, los describe y los comenta en forma precisa. (2 p)	2
COMPARACIÓN	40%	No puede comparar ningún aspecto. (0 p)	No se detalla en forma clara las comparaciones de la economía pasada y actual del Ecuador. (1,5 p)	Compara la economía del Ecuador en 1.960 y la actual con cierta dificultad. (2,5p)	Elabora un cuadro y compara entre la economía del Ecuador en 1.960 y la economía actual. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

13.- Asocia el paso de la dependencia de la exportación de productos agrícolas a la dependencia del petróleo con cambios producidos en la economía de la sociedad y en la organización del Estado. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
INTERPRETACIÓN	40%	La interpretación del tema está mal realizada.	Conoce del tema pero no sabe interpretar los acontecimientos	Tiene conocimiento e interpreta sobre los cambios	Su interpretación la realiza basado/a en hechos reales de los cambios económicos	4

			importantes. (0 p)	económicos producidos en el Ecuador. (2,5 p)	producidos en el Ecuador. (4 p)	
ANÁLISIS	20%	El análisis está mal planteado y no se refiere al tema. (0 p)	No hace referencia al análisis de la caída de la exportación de productos agrícolas y sus consecuencias económica (0,5p)	Tiene imprecisiones y el análisis se refiere a un solo tema. (1 p)	El análisis hace referencia a la caída de la exportación de productos agrícolas y sus consecuencias económicas. (2p)	2
ARGUMENTACIÓN	40%	No tiene argumentos para defender su criterio. (0 p)	Tiene argumentos que no están claros para discutir el tema del petróleo en el Ecuador. (1,5 p)	Argumenta sobre el tema de dependencia del petróleo en el Ecuador. (2,5 p)	Replica y sus argumentos se basan en la realidad sobre la dependencia del petróleo en el Ecuador. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

14.- Explica la incursión de nuevos actores sociales en la escena política ecuatoriana y su influencia en la sociedad. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
EXPLICACIÓN	40%	No puede explicar el tema propuesto.	Hay dificultad para explicar la influencia de actores sociales en	Explica pero no da más detalles de los actores sociales en el	La explicación sobre la influencia de los actores sociales es clara, precisa y	4

		(0 p)	la sociedad ecuatoriana (1,5 p)	Ecuador. (2,5 p)	referente al tema. (4 p)	
COMUNICACIÓN	20%	La comunicación sobre el tema es insuficiente. (0 p)	La comunicación sobre la escena política en el Ecuador no está clara y regida al tema. (0,5 p)	Comunica algunos acontecimientos de la escena política del Ecuador. (1 p)	Los detalles sobre la escena política ecuatoriana se comunican y transmiten con claridad y precisión. (2 p)	2
DISCUSIÓN	40%	Le resulta difícil discutir el tema. (0 p)	En la discusión del tema no existen argumentos precisos. (1,5 p)	Discute sobre el tema de los actores sociales en el Ecuador pero no refuta. (2,5 p)	El tema lo discute basado en consultas e investigaciones realizadas sobre actores sociales. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

15.- Enuncia los actores individuales y colectivos de la sociedad y la política nacional de los años recientes. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
RESPECTO	20%	Es indiferente y no manifiesta su opinión.	Manifiesta su pensamiento sobre los actores sociales sin	Se refiere con respeto al hablar de los actores sociales de los	Demuestra el respeto al pensamiento político de actores sociales en los años	2

		(0 p)	respetar ni valorar sus actos. (0,5 p)	años recientes. (1 p)	recientes. (2 p)	
EXPOSICIÓN	40%	No expone el tema, no se ha preparado. (0 p)	No se comprende la exposición del tema, las ideas están confusas entre actores sociales de los años recientes y los ya existentes. (1,5 p)	La exposición se refiere al tema propuesto con ciertos detalles inconclusos. (2,5 p)	Se entiende su exposición y relaciona los actores sociales de los años recientes con los ya existentes. (4 p)	4
EXPRESIÓN	40%	Las ideas sobre el tema están expresadas en forma incorrecta. (0 p)	Expresa el tema con algunas muletillas sobre los grupos sociales. (1,5 p)	Conoce el tema y lo expresa con ideas cortas sobre los grupos sociales de los años recientes. (2,5 p)	El tema lo domina, con expresión clara, fluida y segura sobre los grupos sociales que aparecieron en los años recientes. (4p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

16.- Explica los hechos asociados al proceso de migración masiva de ecuatorianos y ecuatorianas ocurrida en las dos últimas décadas.
(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
OPINIÓN	40%	No emite su criterio sobre la migración.	Desconoce el tema y su opinión es corta sobre la	Conoce el tema y opina sobre la migración en el	Expresa su opinión basada en hechos reales y con ejemplos del	4

		(0 p)	migración en el Ecuador (1,5 p)	Ecuador. (2,5 p)	proceso de migración de ecuatorianos/as. (4 p)	
COMPARACIÓN	20%	Existe dificultad para hacer comparaciones (0 p)	Compara ciertos detalles de la migración ecuatoriana. (0,5 p)	La comparación del tema de los migrantes ecuatorianos se la realiza en forma generalizada. (1 p)	Utiliza medios variados para comparar la vida de migrantes ecuatorianos/as y su realidad. (2 p)	2
CONCLUSIÓN	40%	El trabajo sobre la migración está sin conclusiones. (0 p)	No tienen fundamento las conclusiones sobre el tema de la migración de los ecuatorianos. (1,5 p)	Concluye con ideas generales sobre la migración de los ecuatorianos. (2,5 p)	Realiza conclusiones sobre la migración ecuatoriana, con compromisos de trabajo, amor y respeto a la patria. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

17.- Asocia el pasado reciente del Ecuador con las condiciones políticas, económicas y sociales de la actualidad. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
COMPARACIÓN	30%	No hay comparaciones del tema.	Realiza con dificultad las comparaciones	Las comparaciones que realiza entre	Busca ejemplos prácticos para realizar	3

		(1,5 p)	del pasado y del actual Ecuador. (1 p)	el pasado y actual Ecuador tienen errores. (2 p)	comparaciones del pasado y actual Ecuador. (3 p)	
INVESTIGACIÓN	50%	No ha investigado nada sobre el aspecto social, económico, político del Ecuador. (0 p)	La investigación realizada sobre los aspectos político, social y económico del Ecuador no tiene ideas precisas. (2p)	La investigación requiere de más detalles sobre el aspecto político, social y económico del Ecuador. (3,5p)	Ha investigado sobre el pasado y el presente del aspecto político, social y económico del Ecuador y lo demuestra con su intervención. (5 p)	5
ANÁLISIS	20%	No analiza el tema sobre aspectos del Ecuador. (0 p)	Realiza el análisis de los aspectos del Ecuador solicitados, pero está sin fundamentos. (0,5 p)	El análisis que se solicitó está incompleto sobre los aspectos político, social y económico del Ecuador. (1 p)	Realiza el análisis y argumenta sobre el aspecto político, económico y social del Ecuador en la actualidad. (2 p)	2
Puntuación final	100%				Total:	10

AREA: CIENCIAS NATURALES

1,- Relaciona los movimientos de las masas terrestres con el relieve y la ubicación de los bosques. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
COMPARACIÓN	40%	Le resulta complicado	Se desarrolla el tema de las masas	Compara el movimiento de	Realiza comparaciones	4

		hacer comparaciones sobre el tema planteado. (0 p)	terrestres con comparaciones diferentes al tema. (1,5 p)	las masas terrestres y el relieve sin especificaciones. (2,5 p)	precisas basadas en el texto entre el movimiento de masas terrestres y el relieve. (4 p)	
OBSERVACIÓN	20%	Se distrae y no observa con atención los gráficos. (0 p)	Se le escapan detalles importantes de la observación de láminas del bosque ecuatoriano (0,5)	Su apreciación de los bosques observados lo describe en forma general sin detallar aspectos sobresalientes(1p)	Observa detenidamente láminas de bosques ecuatorianos y explica su diversidad ecológica. (2 p)	2
IDENTIFICACIÓN	40%	No identifica los movimientos orogénicos y epirogénicos (0 p)	Hay confusión entre movimientos orogénicos y epirogénicos (1,5 p)	Logra identificar los movimientos orogénicos y epirogénicos con dificultad. (2,5 p)	Identifica y da ejemplos de los movimientos orogénicos y epirogénicos en la formación del suelo (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

2.- Explica la importancia de la diversidad ecológica de cada región natural del Ecuador. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
RAZONAMIENTO	40%	No razona sobre el tema determinado.	Es mínimo su razonamiento para determinar la distribución de la	Utiliza su razonamiento en la distribución de la diversidad	Analiza detenidamente la flora y fauna de las regiones del Ecuador	4

		(0 p)	diversidad ecológica en el Ecuador. (1,5 p)	ecológica del Ecuador. (2,5 p)	y aplica el razonamiento para distribuirlos. (4 p)	
FUNDAMENTACIÓN	20%	No tiene fundamentos sobre el tema. (0 p)	Sus ideas no tienen la fundamentación clara sobre la diversidad, ecológica de nuestro país. (0,5 p)	La fundamentación sobre la diversidad ecológica en el Ecuador tiene algunos aspectos sobresalientes. (1 p)	Está bien preparado y emite su criterio fundamentado en la realidad y diversidad ecológica del Ecuador. (2 p)	2
DESCRIPCIÓN	40%	No puede describir los gráficos. (0 p)	Observa gráficos de la diversidad ecológica del Ecuador pero la descripción está alejada de la realidad. (1,5 p)	Describe la diversidad ecológica de las regiones del Ecuador pero con algunas confusiones. (2,5 p)	La descripción de la diversidad ecológica del Ecuador corresponde a las regiones naturales estudiadas. (4 p)	4
Puntuación final	100				Total:	10

3.- Relaciona las características de los suelos de bosque con la biodiversidad de cada región natural del Ecuador. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
ANÁLISIS	40%	Tiene dificultad para realizar el análisis del	Es simple el análisis que determina sobre el impacto de la	Tiene errores el análisis que realiza del impacto de la	Se realiza un análisis crítico sobre las consecuencias del impacto de la	4

		tema planteado. (0 p)	estabilidad de los suelos y el bosque. (1,5 p)	estabilidad de los suelos y el bosque. (2,5 p)	estabilidad de los suelos y el bosque. (4 p)	
COMPARACIÓN	20%	No puede hacer comparaciones referentes al tema. (0 p)	Le resulta difícil comparar características de la flora y fauna de todas las regiones del Ecuador. (0,5 p)	Establece comparaciones entre la flora y fauna de las regiones del Ecuador y las transmite confusiones. (1 p)	Elabora cuadros y compara la flora y fauna entre las regiones del Ecuador con explicaciones claras. (2 p)	2
PARTICIPACIÓN	40%	Es renuente a participar en clases. (0 p)	Participa pero requiere insistencia sobre el tema de la biodiversidad de los bosques. (1,5 p)	La participación es esporádica para explicar sobre la biodiversidad de los bosques. (2,5)	En la explicación del tema participa continuamente con su criterio sobre la biodiversidad de los bosques. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

4.- Diseña estrategias de recuperación y conservación de los suelos del Bioma Bosque. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
CREATIVIDAD	20%	Su trabajo está desorganizado y con muchas	Las actividades de cuidado y protección del	Tiene iniciativa de prácticas de cuidado y	Organiza actividades creativas de cuidado y protección del	2

		fallas. (0 p)	suelo las realiza sin iniciativa ni creatividad. (0,5)	protección del suelo y de los bosques pero le falta creatividad. (1 p)	medio ambiente en la escuela y en su entorno natural. (2 p)	
APLICACIÓN	40%	No puede aplicar sus conocimientos en la práctica. (0 p)	Falta más interés de practicar el cuidado del suelo y de los bosques. (1,5 p)	La aplicación de prácticas de protección del suelo y del bosque las realiza esporádicamente. (2,5 p)	Aplica con entusiasmo y frecuencia las prácticas de cuidado y protección del suelo de los bosques. (4p)	4
VALORACIÓN	40%	Realiza acciones de destrucción al medio ambiente. (0 p)	Es indiferente al cuidado de nuestros bosques, no valora nuestros recursos naturales. (1,5 p)	Presta importancia a la protección de los bosques pero no practica su cuidado. (2,5 p)	Valora y toma conciencia de la conservación y protección de los bosques como nuestro recurso natural. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

5.- Describe las relaciones que se establecen entre la concentración del agua con la biodiversidad del Bioma Bosque.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
DESCRIPCIÓN	30%	Es confusa la descripción que realiza.	Conoce la información pero no describe las	La descripción de las relaciones entre la	Describe exactamente las relaciones que hay	3

			relaciones de la concentración del agua y el bosque. (0 p)	concentración del agua y el bosque es muy general. (1 p)	entre la concentración del agua y la diversidad de los bosques. (2 p)	
EXPOSICIÓN	30%	No está preparado para exponer el tema. (0 p)	Al exponer confunde las ideas sobre la concentración del agua en los bosques. (1 p)	La exposición tiene ciertos errores sobre la información de la concentración del agua en los bosques. (2 p)	Es clara la exposición sobre la concentración del agua en los bosques y emite su criterio personal (3 p)	3
IMAGINACIÓN	40%	No aplica su imaginación en el trabajo propuesto. (0 p)	Es escasa la imaginación en que presenta su trabajo sobre la distribución de la lluvia en los bosques. (1,5 p)	Utiliza la imaginación pero el gráfico de la distribución de la lluvia está con ciertos errores (2,5 p)	Tiene mucha imaginación para presentar el gráfico de la distribución de la lluvia en los bosques. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

6.- Reconoce las respuestas de los seres vivos a la presencia de los factores abióticos. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
EXPLICACIÓN	40%	No puede explicar el	En su explicación las ideas de los	La explicación necesita de más	Explica sobre las respuestas de los	4

		tema planteado. (0 p)	seres vivos y factores abióticos está confusa. (1,5 p)	fundamentación teórica de seres vivos y factores abióticos. (2,5 p)	seres vivos a los factores abióticos y contesta preguntas. (4 p)	
DIÁLOGO	20%	El diálogo en el grupo no existe. (0 p)	Expresan sus ideas pero no aplican el diálogo en grupo sobre los seres vivos y factores abióticos. (0,5 p)	Se comunican a través del diálogo en grupo al hablar de seres vivos pero no hacen referencia a los factores abióticos. (1 p)	Utiliza ideas claras en el diálogo en grupo sobre los seres vivos y la presencia de factores abióticos. (2 p)	2
PARTICIPACIÓN	40%	Está callado y no participa con ideas sobre el tema. (0 p)	Requiere de insistencia para que participe y de su opinión de seres vivos y su relación con factores abióticos. (1,5 p)	Es aceptable su participación y se refiere a la relación de seres vivos y factores abióticos. (2,5 p)	Participa con ideas nuevas para referirse a la reacción que tienen los seres vivos ante los factores abióticos. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

7.- Explica el proceso de generación de la energía hidráulica.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
OBSERVACIÓN	30%	No pone	Observa los	Tiene facilidad	La observación	

		atención ni observa gráficos. (0 p)	gráficos de plantas hidroeléctricas, pero no responde preguntas (1 p)	para observar los gráficos de plantas hidroeléctricas. (2 p)	detenida de gráficos sobre plantas hidroeléctricas le permite participar activamente. (3 p)	3
ANÁLISIS	30%	El análisis de la información está mal planteado. (0 p)	Parte de la información sobre la energía hidráulica está fuera de contexto. (1 p)	Realiza un análisis de la utilidad de la energía hidráulica. (2 p)	El análisis de la información sobre la utilidad de la energía hidráulica lo complementa con investigación bibliográfica. (3 p)	3
EXPERIMENTACIÓN	40%	No tiene materiales y no puede realizar el experimento (0 p)	Al experimento le faltan materiales y no lo llega a concretar. (1,5 p)	Elabora el experimento de la turbina casera. (2,5 p)	El experimento con la turbina de energía casera lo realiza con precisión y demuestra la funcionalidad. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

8.- Relaciona las características del clima de las regiones boscosas del Ecuador con la biodiversidad de este bioma. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
-------------------------	------	------------	-------	-----------	-----------	---------

RECONOCIMIENTO	40%	No sabe reconocer característica del clima de las regiones del Ecuador. (0 p)	Observa pero no reconoce las características del clima de las regiones del Ecuador y su impacto con el bioma bosque (1,5 p)	No reconoce en forma total las características del clima de las regiones del Ecuador y su impacto con el bioma bosque. (2,5 p)	Reconoce y emite su criterio sobre el clima de las regiones boscosas del Ecuador y su impacto con el bioma bosque. (4 p)	4
COMPARACIÓN	30%	Demuestra que no puede hacer comparaciones (0 p)	Le resulta difícil la comparación entre zonas climáticas del Ecuador. (1 p)	Observa con atención y compara sólo algunas zonas climáticas y sus características. (2 p)	Establece comparaciones concretas entre las zonas climáticas y su impacto en el bioma bosque. (3 p)	3
UBICACIÓN	30%	No ubica ni reconoce las zonas climáticas. (0 p)	La ubicación de las zonas climáticas no corresponde a las regiones del Ecuador. (1 p)	Algunas zonas climáticas las ubica en regiones contrarias (2 p)	Están bien ubicadas en el mapa del Ecuador las zonas climáticas de acuerdo a cada región. (3 p)	3
Puntuación final	100%				Total:	10

9.- Describe las características de las capas que conforman la atmósfera. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
-------------------------	------	------------	-------	-----------	-----------	---------

DESCRIPCIÓN	40%	La descripción no corresponde al tema planteado. (0 p)	Existe confusión en la descripción de las capas atmosféricas. (1,5 p)	Observa el gráfico de las capas atmosféricas y describe alguna de ellas. (2,5 p)	Observa el gráfico y describe en forma detallada cada capa atmosférica con sus características. (4 p)	4
INVESTIGACIÓN	20%	No tiene interés en investigar. (0 p)	La investigación realizada tiene alguna referencia a las capas atmosféricas. (0,5 p)	Realiza investigaciones cortas sobre las capas atmosféricas (1 p)	Investiga y comenta nueva información sobre las capas atmosféricas. (2 p)	2
EXPOSICIÓN	40%	No está preparado para exponer el tema. (0 p)	Las ideas de la exposición sobre las capas atmosféricas no tienen coherencia. (1,5 p)	Se entiende la exposición del tema de las capas atmosféricas. (2,5 p)	Su exposición es concreta sobre las capas atmosféricas y contesta las preguntas realizadas por los compañeros. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

10.- Explica el tiempo climático a través de la interpretación de los resultados de estaciones meteorológicas. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
-------------------------	------	------------	-------	-----------	-----------	---------

CONCEPTUALIZACIÓN	20%	No tiene ideas claras para conceptualizar. (0 p)	El concepto de estación meteorológica no lo tiene bien definido. (0,5 p)	Conceptualiza a la estación meteorológica pero tiene dudas (1 p)	Determina con conocimientos claros el concepto de una estación meteorológica y su utilidad. (2 p)	2
INTERPRETACIÓN	30%	No sabe el tema y no lo puede interpretar. (0 p)	La interpretación de resultados de estaciones meteorológicas no la pronostica de acuerdo al tiempo. (1 p)	Pronostica el tiempo climático de las estaciones meteorológicas con datos incompletos (2 p)	Puede interpretar con facilidad los resultados de estaciones meteorológicas sobre el tiempo climático. (3 p)	3
EXPERIMENTACIÓN	50%	No tiene materiales para el experimento. (0 p)	Al experimento de la estación meteorológica casera le faltan algunos materiales para que funcione. (2 p)	Elabora una estación meteorológica casera pero no demuestra su funcionamiento. (3,5 p)	Construye una estación meteorológica casera y demuestra la funcionalidad y características de su experimento. (5 p)	5
Puntuación final	100%				Total:	10

11.- Relaciona la permanencia del agua en la naturaleza con la biodiversidad en las regiones naturales del Ecuador.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
-------------------------	------	------------	-------	-----------	-----------	---------

OBSERVACIÓN	20%	Está distraído y no observa sobre el ciclo del agua. (0 p)	Participa con ideas sobre su conocimiento del ciclo del agua. (0,5 p)	Al observar directamente el ciclo del agua determina algunas características.(1)	Observa y describe el ciclo del agua en la naturaleza relacionándola con la temperatura. (2 p)	2
FUNDAMENTACIÓN	50%	No fundamenta sobre el tema planteado. (0 p)	Sus ideas no son claras al referirse a la relación del agua y las regiones naturales del Ecuador. (2 p)	Faltan argumentos en el conocimiento del agua y su relación con las regiones del Ecuador. (3,5 p)	Está bien fundamentado su conocimiento sobre la relación del agua con la vegetación de cada región del Ecuador (5 p)	5
INTERPRETACIÓN	30%	Tiene dificultad para interpretar ideas del tema. (0 p)	Conoce el tema de las zonas boscosas de las regiones del Ecuador pero no puede interpretar correctamente (1 p)	Interpreta en forma general la información de las zonas boscosas de las regiones del Ecuador. (2 p)	La interpretación de información sobre cada una de las zonas boscosas de cada región se basa en datos exactos. (3 p)	3
Puntuación final	100%				Total:	10

12.- Representa una red alimenticia del Bioma Bosque.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
-------------------------	------	------------	-------	-----------	-----------	---------

CREATIVIDAD	40%	Su creatividad no la demuestra en el trabajo. (0 p)	La red alimenticia del Bioma Bosque está construida en forma simple. (1,5 p)	Al trabajo de la red alimenticia del Bioma Bosque le faltan ciertos detalles con creatividad. (2,5 p)	Se demuestra su creatividad e ingenio en la elaboración de la red alimenticia del Bioma Bosque. (4 p)	4
ORDEN	20%	Está desordenada la red alimenticia. (0 p)	La red alimenticia está elaborada sin orden ni secuencia de acuerdo a los niveles estudiados. (0,5 p)	Representa una red alimenticia con la confusión de niveles tróficos. (1 p)	La representación de la red alimenticia está ordenada de acuerdo a los niveles tróficos (2 p)	2
PRESENTACIÓN	40%	Tiene muchos errores la presentación. (0 p)	El trabajo de la red alimenticia no está muy bien presentado. (1,5 p)	Se demuestra el interés en la presentación de la red alimenticia. (2,5 p)	La presentación de la red alimenticia tiene sus características originales y detalles personales. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

13.- Reconoce los vertebrados de acuerdo con sus características.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
-------------------------	------	------------	-------	-----------	-----------	---------

OBSERVACIÓN	20%	Se entretiene y no observa gráficos de vertebrados (0 p)	No detalla características de los vertebrados observados. (0,5 p)	Observa los gráficos de vertebrados detallando sus características. (1 p)	Observa gráficos de vertebrados y encuentra semejanzas y diferencias de acuerdo a sus características. (2 p)	2
IDENTIFICACIÓN	50%	No puede identificar a los animales vertebrados. (0 p)	La identificación de partes internas de los mamíferos no está bien especificada. (2 p)	Las partes internas de los mamíferos son identificadas. (3,5 p)	Identifica en forma correcta el nombre de las partes internas de los mamíferos y busca diferencias con el ser humano. (5 p)	5
EXPLICACIÓN	30%	No domina el tema y no lo puede explicar. (0 p)	La explicación de la clasificación de los mamíferos tiene errores. (1 p)	Explica en forma rápida las clases de mamíferos sin dar ejemplos. (2 p)	La explicación es elocuente y detallada sobre cada una de las clases de mamíferos ejemplificando cada una de ellas. (3 p)	3
Puntuación final	100%				Total:	10

14.- Analiza las causas y consecuencias de las actividades antrópicas en el Bioma Bosque.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
-------------------------	------	------------	-------	-----------	-----------	---------

ANÁLISIS	50%	No realiza ningún análisis del tema planteado. (0 p)	Emite un criterio sin fundamentos de la actividad del ser humano en el Bioma Bosque. (2 p)	Analiza la actividad perjudicial del ser humano en el Bioma Bosque. (3,5 p)	Realiza un cuadro comparativo para analizar las causas y consecuencias de la actividad del ser humano en el Bioma bosque. (5 p)	5
INICIATIVA	20%	Tiene una actitud negativa con el entorno natural. (0p)	Le falta interés y preocupación por cuidar el medio natural en donde vive. (0,5 p)	Tiene iniciativa para cuidar el medio ambiente pero no busca soluciones. (1 p)	Tiene iniciativa e interés por buscar la concienciación en el cuidado de los animales a través de carteles y mensajes. (2 p)	2
CRITICIDAD	30%	No emite su crítica ni comenta sobre los animales en extinción. (0 p)	Tiene algunas ideas sobre los animales en extinción. (1 p)	Realiza comentarios sobre los animales en extinción en el Ecuador. (2 p)	Critica con dureza a las personas que se dedican a la caza y el tráfico indiscriminado de animales. (3 p)	3
Puntuación final	100%				Total:	10

15.- Describe el proceso de formación y eliminación de desechos del organismo humano.

(10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
-------------------------	------	------------	-------	-----------	-----------	---------

CONCEPTUALIZACIÓN	20%	No tiene claras las ideas para conceptualizar términos. (0 p)	La conceptualización de términos de los órganos del Sistema Excretor no se la entiende. (0,5 p)	Se requiere de más exactitud en los conceptos de los órganos del Sistema Excretor del ser humano (1 p)	Los conceptos son claros y explica la función de los órganos del Sistema Excretor de la especie humana. (2 p)	2
ELABORACIÓN	40%	Tiene dificultad para elaborar la maqueta. (0 p)	En la elaboración de la maqueta se observa la ubicación incorrecta de órganos del Sistema Excretor. (1,5 p)	Elabora la maqueta del Sistema Excretor con cierta dificultad (2,5 p)	La maqueta del Sistema Excretor está elaborada con todos los elementos y detalles indispensables. (4 p)	4
DEMOSTRACIÓN	40%	No demuestra el proceso del Aparato Excretor. (0 p)	Tiene dificultad para demostrar en forma segura el proceso del Aparato Excretor. (1,5 p)	El proceso de excreción del ser humano no sigue el proceso correcto. (2,5 p)	Demuestra y explica el proceso de excreción del ser humano utilizando su maqueta. (4 p)	4
Puntuación final	100				Total:	10

16.- Identifica los cambios fisiológicos, psicológicos y sociales que caracterizan la pubertad en cada sexo. (10 puntos)

DIMENSIONES O CRITERIOS	Peso	Deficiente	Bueno	Muy bueno	Excelente	Puntaje
-------------------------	------	------------	-------	-----------	-----------	---------

IDENTIFICACIÓN	40%	No sabe identificar características de la pubertad. (0 p)	La identificación de cambios físicos, psicológicos y sociales en la pubertad requiere de más detalles importantes. (1,5 p)	Realiza la identificación de los cambios físicos, psicológicos y sociales en la pubertad. (2,5 p)	Identifica los cambios físicos, psicológicos y sociales de la pubertad en un hombre y una mujer respetándolos y valorándolos. (4 p)	4
COMPARACIÓN	20%	No compara cambios en la pubertad. (0 p)	La comparación que realiza de los cambios que experimenta en la pubertad está distorsionada y sin bases. (0,5 p)	Compara las características propias que diferencian a hombres y mujeres en la pubertad. (1 p)	Elabora un cuadro comparativo entre hombres y mujeres y explica en los cambios que caracterizan a la pubertad. (2 p)	2
APLICACIÓN	40%	Tiene dificultad en sus conocimientos. (0 p)	El detalle de sus conocimientos de la pubertad lo demuestra en forma oral. (1,5 p)	La aplicación de sus conocimientos lo determina con gráficos de la pubertad. (2,5 p)	Aplica los conocimientos elaborando un collage con los cambios de la pubertad en hombres y mujeres. (4 p)	4
Puntuación final	100%				Total:	10

6.8.- Administración de la propuesta

Investigadora:

Lic. Marcia V. Cordóñez G

Directora:

Lic. Mg. Dilma Vargas V.

6.9. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Qué evaluar?	Docentes de la institución
2.- ¿Por qué evaluar?	Porque es necesario conocer los logros obtenidos con la aplicación de los instrumentos de evaluación en el aprendizaje.
3.- ¿Para qué evaluar?	Para conocer los resultados de la aplicación de los instrumentos en la evaluación del aprendizaje
4.- ¿Con qué criterios?	Interés, Aplicación, Desempeño
5.- ¿Quién evalúa?	Investigadora
6.- ¿Cuándo evaluar?	Durante el año escolar
7.- ¿Cómo evaluar?	Con la aplicación de encuestas y cuestionarios.
8.- Fuentes de información	Biblioteca, Internet
9.- ¿Con qué evaluar?	Con varios instrumentos de evaluación.

MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

- Allen, David, (2.000). *La Evaluación del Aprendizaje de los estudiantes, una 120herramienta para el desarrollo profesional de los Docentes*. Ed. Paidos. Buenos Aires.
- Alvarado, Ana, (2009). *Curso para Docentes, Evaluación*. Grupo Santillana S.A.
- Barbera, Gregori. , (1999) . *Evaluación de la Enseñanza, Evolución del Aprendizaje*.__Ed. Edebé. Barcelona.
- Casanova, María Antonieta, (1995). *Manual de Evaluación Educativa*. Ed. La Muralla. Madrid.
- Cedmi, (1999). *Evaluación de Destrezas, Técnicas e Instrumentos*. Impresión Gráficas Lituma. Cuenca.
- Cueva, Margoth y Yanchaliquin, José, (2.006). *Tesis El proceso de Evaluación en el aula y su incidencia en los aprendizajes de los estudiantes del Instituto Particular Mixto “ León Becerra” de la ciudad de Ambato. Año lectivo 2.004-2.005*. Ambato.Ecuador.
- De Zubiria Samper, J, y Gonzalez, M.a, (1995). *Tratado de Pedagogía Conceptual. Estrategias metodológicas y criterios de evaluación*_. Ed. Fundación Alberto Merani. Santafé de Bogotá.
- Duran, Juan Carlos , (2004) *Teorías del Aprendizaje y Modelos Pedagógicos*. Ediciones CIPP. Universidad Central del Ecuador.

- Eduteka (2009) *Matriz de Valoración*. Tomado de:
<http://www.eduteka.org/MatrizValoracion.php3>
- Elola y Toranzos, (1996). *La Enseñanza y la Evaluación*. Buenos Aires
- Gutierrez. Ofelia (2003). *Enfoques y Modelos Educativos centrados en el Aprendizaje*. Tomado de:
<http://www.lie.upn.mx/docs/docinteres/EnfoquesyModelosEducativos2.pdf>
- Litwin, Edith, (1998). *La Evaluación de los Aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Paidós. Buenos Aires.
- M.E.C, (2.002). *Evaluación de los Aprendizajes*. Ed. Orión.. Ecuador.
- Novegil, José (2010) *Construcción de Rúbricas*. Tomado de:
<https://sites.google.com/site/construccionderubricas/Home/tipos-de-rbricas>.
- Pesantes, Alfonso (2012) *Modelo Educativo Nacional*. Tomado de :
<http://www.educar.ec/noticias/modelo.html>
- Rodriguez, Jhon, (1.994). *Evaluación Educativa*. Ed. U.T.P.L. Loja
- Tenbrink, Ferry D, (1981). *Evaluación, Guía Práctica para Profesores*. Ed. Marcea. Madrid.
- Varios, Autores (2010) *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Ministerio de Educación Quito Ecuador.
- Velásquez, Robert (2007) *Rúbricas de evaluación*. Tomado de:
<http://es.scribd.com/doc/2905226/Rubricas-de-evaluacion>
- Wikipedia (2009) *Rúbrica*. Tomado <http://es.wikipedia.org/wiki/Rúbrica>
- Wikipedia (2012) *Aprendizajes*. Tomado de:
<http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>
- Wikipedia (2012) *Modelo Educativo* .Tomado
http://es.wikipedia.org/wiki/Modelo_educativo

ANEXOS

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO Centro de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato Encuesta dirigida a los Docentes de Séptimo Año de la Escuela de Educación Básica “Nuestra Señora de la Elevación”.		
Fecha de aplicación:		
Objetivo.- Determinar la incidencia de la evaluación cuantitativa en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la Escuela “Nuestra Señora de la Elevación” del caserío Misquillí, Año lectivo 2.011-2.012.		
INSTRUCCIONES: Lea detenidamente cada pregunta y conteste ajustándose a la realidad, señale con una (equis) X dentro del paréntesis , ya que la información que se obtenga de esta investigación servirá para plantear una propuesta de solución al problema.		
1.-¿ Se siente usted satisfecho/a con las calificaciones que obtienen sus alumnos/as en el aula ?.		
SI ()	A VECES ()	NO ()
2.- ¿Está de acuerdo que a toda actividad que usted realiza en el aula, se le asigne una nota?.		
SI ()	A VECES ()	NO ()
3.- ¿Usted cree que sus alumnos/as están siempre pendientes de las notas que sacan en los trabajos, tareas y lecciones?		
SI ()	A VECES ()	NO ()
4.- ¿ Las notas le permiten conocer a usted como Maestro/a todo lo que sus alumnos/as han aprendido?		
SI ()	A VECES ()	NO ()
5.- ¿Cree que sus alumnos/as aprenden en forma total lo que usted enseña?		
SI ()	A VECES ()	NO ()
6.- ¿Cree usted que una de las causas para que existan problemas familiares son las bajas notas de los estudiantes ?.		
SI ()	A VECES ()	NO ()
7.- ¿ Los alumnos /as sienten tristeza, enojo , sufrimiento cuando obtienen una mala nota?		
SI ()	A VECES ()	NO ()
8 .- ¿ El Maestro debe calificar el desempeño de los estudiantes de otra forma que no sea sólo en forma numérica?		
SI ()	A VECES ()	NO ()
9.- ¿ El alumno tiene problemas para aprender o adquirir nuevos conocimientos, si el Maestro/a le va a asignar una nota?		
SI ()	A VECES ()	NO ()
10.- ¿ La aplicación de nuevos métodos de evaluación en el aula, mejoraría el		

Anexo (2)

proceso de aprendizaje en sus alumnos/as?		
SI ()	A VECES ()	NO ()
11.- ¿Los estudiantes dan importancia a las notas que se les asigne?		
SI ()	A VECES ()	

Gracias por su colaboración

Anexo (3)

SI ()	A VECES ()	NO ()
9.- ¿ Su hijo/a tienes problemas para aprender o adquirir nuevos conocimientos, si el Maestro le va a asignar una nota?		
SI ()	A VECES ()	NO ()
10.- ¿ Está de acuerdo de que el maestro debe buscar nuevas formas de calificar el aprendizaje de su hijo/a?.		
SI ()	A VECES ()	NO ()

Gracias por su colaboración



Talleres con los estudiantes de Séptimo Año de Básica



Utilización de rúbricas con los estudiantes



Utilización de la caja didáctica de rúbricas





Talleres con los docentes





Utilización de rúbricas

