

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

TEMA: “LA DISLEXIA Y SU INFLUENCIA EN LA PREPARACIÓN
ACADÉMICA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA GABRIELA MISTRAL
DE LA CIUDAD DE PELILEO”

Trabajo de Investigación

Previa a la obtención del Grado Académico de Magíster en Diseño Curricular y
Evaluación Educativa.

Autora: Dra. Laura Margarita De Mora Aldás.

Directora: Dra. Mg. Carmita del Rocío Núñez López.

Ambato - Ecuador

2013

AL CONSEJO DE POSGRADO DE LA UTA.

El tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema: “LA DISLEXIA Y SU INFLUENCIA EN LA PREPARACIÓN ACADÉMICA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA GABRIELA MISTRAL DE LA CIUDAD DE PELILEO”, presentado por la Doctora Laura Margarita De Mora Aldás y conformado por Psicólogo Educativo Magister Luis Indacochea Mendoza, Doctor Magister. Danilo Villena Chávez, Doctora Magister Sylvia Andrade Zurita Miembros del Tribunal, Doctora Magister. Carmita del Rocío Núñez López, Directora del Trabajo de Investigación y presidido por el Ingeniero Magister Juan Garcés Chávez Presidente de Tribunal y Director del CEPOS – UTA, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
Presidente del Tribunal de Defensa

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
DIRECTOR CEPOS

Dra. Mg. Carmita Núñez López
Directora del trabajo de Investigación

Psic. Educ. Mg. Luis Indacochea Mendoza
Miembro del Tribunal.

Dr. Mg. Danilo Villena Chávez
Miembro del Tribunal.

Dra. Mg. Sylvia Andrade Zurita
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema: “LA DISLEXIA Y SU INFLUENCIA EN LA PREPARACIÓN ACADÉMICA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA GABRIELA MISTRAL DE LA CIUDAD DE PELILEO”, nos corresponde exclusivamente a: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás, autora y de Dra. Carmita del Rocío Núñez López, Director del trabajo de investigación y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

Dra. Laura Margarita De Mora Aldás

Autora.

Dra. Carmita Del Rocío Núñez López

Directora

DERECHOS DEL AUTOR.

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Dra. Laura Margarita de Mora Aldás
Autora.

DEDICATORIA

Dedico este Proyecto de Tesis a Dios quien fue mi guía espiritual, y por haberme dado la sabiduría y fortaleza para que fuera posible alcanzar este triunfo.

A mi madre Mariana de Jesús Teresa por haber infundido y apoyado mi preparación académica.

A José Francisco, Régulo José y Johana Stephany, quienes supieron con paciencia, amor e ilusión comprender y compartir su tiempo hasta que yo alcance la meta propuesta.

A la Escuela de Educación Básica “Gabriela Mistral”, en la que laboro como docente donde he evidenciado este problema de aprendizaje. El presente trabajo contribuirá en el mejoramiento de la misma.

Margarita de Mora

AGRADECIMIENTO

Expreso mi agradecimiento a todo el personal docente de la Universidad Técnica de Ambato y a la Facultad de Ciencias en Educación por la formación, bases y grandes valores para la culminación de la tesis y obtención del título profesional.

Quiero agradecer a los Señores tutores del proyecto por brindarme su asesoramiento para la elaboración de la tesis.

Margarita de Mora

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Contenido	Página
A. PÁGINAS PRELIMINARES.	
PORTADA.....	I
AL CONSEJO DE POS GRADO DE LA UTA.....	II
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	III
DERECHOS DEL AUTOR.....	IV
DEDICATORIA.....	V
AGRADECIMIENTO.....	VI
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	VII
ÍNDICE DE CUADROS.....	XV
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	XVII
RESUMEN EJECUTIVO.....	XVIII
SUMMARY.....	XIX

B. TEXTO.

INTRODUCCIÓN.....	1
-------------------	---

CAPÍTULO I EL PROBLEMA

1.1. Tema de Investigación.....	3
1.2. Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico.....	7
1.2.3. Prognosis.....	9
1.2.4. Formulación del Problema.....	9
1.2.5. Preguntas Directrices.....	9

1.2.6. Delimitación.....	10
1.2.6.1. Delimitación de contenido.....	10
1.2.6.2. Delimitación espacial.....	10
1.2.6.3. Delimitación temporal.....	10
1.2.6.4. Unidad de Observación.....	10
1.3. Justificación.....	11
1.4. Objetivos.....	12
1.4.1. Objetivo General.....	12
1.4.2. Objetivos Específicos.....	12

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. Investigaciones previas.....	14
2.2. Fundamentación Filosófica.....	16
2.3. Fundamentación Legal.....	17
2.4. Categorías fundamentales.....	20
2.4.1. Constelación de Ideas. Variable independiente: Dislexia.....	21
2.4.2. Constelación de Ideas. Variable dependiente: Preparación Académica.....	22
2.4.3. Dislexia.....	23
2.4.3.1. Clasificación de la dislexia.....	23
2.4.3.1.1. Dislexia auditiva versus visual.....	23
2.4.3.1.2. Dislexia disfonética, diseidética, aléxica y morfé mica.....	24
2.4.3.1.3. Dislexia audio lingüística y viso - espacial.....	24
2.4.3.1.4. Dislexia fonológica, morfé mica y visual analítica.....	24
2.4.3.1.5. Dislexia Visual o Diseidética.....	25
2.4.3.2. Causas que produce la dislexia.....	25
2.4.3.3. Dislexia de Comprensión.....	26
2.4.3.4. Dislexia en la lectura.....	27
2.4.3.5. Los sonidos son fundamentales en la enseñanza.....	27
2.4.3.5.1. La escritura.....	27
2.4.3.5.2. El aprendizaje.....	28

2.4.3.5.3. El atraso de la lectura provocada por la dislexia.....	28
2.4.4. Problemas de aprendizaje.....	28
2.4.4.1. Problemas Relacionados al Lenguaje.....	29
2.4.4.2. Trastornos específicos del aprendizaje.....	31
2.4.4.2.1. Disgrafía.....	31
2.4.4.2.2. La Discalculia.....	32
2.4.4.2.3. Disortografía.....	33
2.4.5. Necesidades Educativas Especiales.....	34
2.4.5.3. Persona con necesidades educativas especiales.....	36
2.4.6. Teorías y modelos pedagógicos.....	37
2.4.6.1. Modelo Pedagógico Conceptual.....	37
2.4.6.2. Modelo Pedagógico Dialogante.....	37
2.4.6.3. Modelo Pedagógico Liberador.....	38
2.4.6.4. Modelo Pedagógico Escuela Nueva Activa.....	39
2.4.7. Proceso enseñanza aprendizaje.....	39
2.4.7.1. La enseñanza.....	40
2.4.7.2. El Aprendizaje.....	40
2.4.7.3. Las funciones de la enseñanza.....	41
2.4.8. Preparación Académica.....	42
2.4.8.1. Características para un mejor desempeño docente.....	42
2.4.8.2. Competencias del docente.....	43
2.4.8.3. Competencias didácticas.....	43
2.4.8.4. Competencias metodológicas.....	43
2.4.8.5. Competencias para dirigir grupos.....	43
2.4.8.6. Competencias de diagnóstico y evaluación.....	43
2.4.8.8. Saberes del docente.....	44
2.4.8.1. El saber.....	44
2.4.8.2. El saber hacer.....	44
2.4.8.3. El saber estar.....	45
2.4.8.4. El saber aprender.....	45
2.4.8.5. Calidad de la educación.....	45
2.4.6.2. El Docente en la preparación académica.....	46

2.5. Hipótesis.....	46
2.6. Señalamiento de variables.....	46

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. Enfoque.....	47
3.2. Modalidad de investigación.....	47
3.2.1. Bibliográfica –documental.....	47
3.2.2. De campo.....	47
3.2.3. De interacción social.....	48
3.3. Niveles o tipos de investigación.....	48
3.3.1. Descriptivo.....	48
3.4. Población y muestra.....	48
3.4.1. Población.....	48
3.4.2. Muestra.....	49
3.5. Operacionalización de variables.....	50
3.5.1. Variable independiente: Dislexia.....	50
3.5.2. Variable dependiente: Preparación Académica.....	51
3.6. Recolección de la información.....	52
3.7. Procesamiento y análisis.....	53
3.7.1. Procesamiento.....	53
3.7.2. Análisis.....	53

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de resultados de la encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.....	54
4.2. Análisis e interpretación de resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.....	54
4.3. Verificación de la hipótesis.....	74

4.3.1. Modelo Lógico.	74
4.3.2. Modelo Matemático.	74
4.3.3. Modelo Estadístico.	74
4.3.4. Nivel de Significación	74
4.3.5. Fórmula de la Chi- Cuadrado	75
4.3.6. Recolección de datos y cálculos estadísticos.	76
4.3.7. Cálculo de X^2_c	77
4.3.8. Zona de rechazo de la hipótesis nula.....	77
4.3.8.1. Grado de libertad (gl).....	77
4.3.9. Zona de rechazo de la hipótesis nula.	78

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.	79
5.2. Recomendaciones.....	80

CAPÍTULO VI
PROPUESTA.

6.1. Datos informativos.	81
6.1.1. Título.	81
6.1.2. Unidad ejecutora:	81
6.1.3. Beneficiarios.	81
6.1.5. Ubicación:	81
6.1.6. Equipo técnico responsable:.....	82
6.1.7 Costo	82
6.2. Antecedentes de la Propuesta.....	82
6.3. Justificación.....	83
6.4. Objetivos.	83
6.4.1. Objetivo general:.....	83
6.4.2. Objetivos Específicos:.....	84
6.5. Análisis de factibilidad.....	84

6.5.1. Política.....	84
6.5.2. Social – educativo.....	85
6.5.3. Tecnológica.....	85
6.5.4. Organizacional.....	85
6.5.5. Equidad de género.....	86
6.5.6. Ambiental.....	86
6.5.7. Económico financiera.....	86
6.5.8. Impacto psicológico.....	87
6.5.9. Legal (educativo).....	87
6.6. Fundamentación científico técnica.....	87
6.6. Fundamentación.....	87
6.6.1. Fundamentación pedagógica.....	87
6.6.2. Fundamentación Social.....	88
6.6.3. Fundamentación Psicológica.....	88
6.6.4. Fundamentación Científico Técnica.....	89
6.6.4.1. La Dislexia.....	89
6.6.4.2. Teoría sobre la Lectura.....	90
6.6.4.3. Procesos cognitivos que intervienen en la lectura.....	90
6.6.4.4. Dificultades específicas observadas por cursos y áreas.....	91
6.6.4.5. Protocolo de detección de dificultades específicas de aprendizaje.....	92
6.6.4.5.1. Lenguaje expresivo-compresivo.....	92
6.6.4.5.2. Lectoescritura.....	93
6.6.4.5.3. Lenguaje: actualmente.....	93
6.6.4.5.4. Lectoescritura: actualmente.....	94
6.6.4.5.5. Razonamiento aritmético.....	94
6.6.4.6. Pautas generales para optimizar el proceso de aprendizaje.....	95
6.6.4.7. Pautas específicas para lengua.....	96
6.6.4.7.1. Lentitud en la ejecución falta de concentración por cansancio.....	96
6.6.4.7.2. Inglés.....	96
6.6.4.7.3. Método de estudio.....	97
6.6.4.7.2. Pautas de evaluación.....	97
6.6.5. Metodología modelo operativo.....	98

6.6.5. 1. Estrategias de intervención en la dislexia.	98
6.6.5. 2. Cuándo y dónde se ha de establecer la reeducación en la dislexia.	100
6.6.6. Niveles de intervención en la reeducación para el tratamiento de la dislexia.	101
6.6.6.1. Nivel 1. Conciencia fonológica.	101
6.6.6.2. Nivel 2. Correspondencia fonema-grafema.	101
6.6.6.3. Nivel 3. Lectura global.	102
6.6.6.4. Nivel 4. Redacción, ortografía y entonación.	102
6.6.6.5. Nivel 5. Estrategias compensatorias.	102
6.6.7. Adaptaciones Metodológicas.	102
6.6.7.1 Con respecto a la lectura y escritura.	103
6.6.7.2. Con respecto a los apoyos.	104
6.6.7.3. Con respecto a los exámenes.	104
6.7. Plan Operativo.	106
6.7.1. Primera Socialización.	107
6.7.2. Segunda Socialización.	108
6.8. Administración de la Propuesta.	109
6.9. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.	110

MATERIALES DE REFERENCIA.

Bibliografía.	113
Linkografía.	117
Anexo A. Encuesta dirigida a los docentes de la Escuela Gabriela Mistral.	118
Anexo A. Encuesta dirigida a los docentes de la Escuela Gabriela Mistral.	118
Anexo B. Encuesta dirigida a estudiantes de la Escuela Gabriela Mistral.	119
Anexo C. Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.	120
Anexo D. Espacio Físico de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.	121
Anexo E. Espacio físico de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo	122
Anexo F. Estudiantes de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo...	123
Anexo G. Estudiantes de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo...	124

Anexo H. Manual de estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia en los estudiantes de séptimo año de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo. 125

ÍNDICE DE CUADROS.

Contenido	Página.
Cuadro No. 1: Población investigada.....	49
Cuadro No. 2: Dislexia.....	50
Cuadro No. 3: Preparación Académica.....	51
Cuadro No. 4: Recolección de información.....	52
Cuadro No. 5: Lectura.....	54
Cuadro No. 6: Escritura.....	55
Cuadro No. 7: Confusión.....	56
Cuadro No. 8: Lentitud.....	57
Cuadro No. 9: Distracción.....	58
Cuadro No. 10: Aprendizaje.....	59
Cuadro No. 11: Experiencia.....	60
Cuadro No. 12: Habilidades.....	61
Cuadro No. 13: Confusión. Letra – sonido.....	62
Cuadro No.14: Afectividad.....	63
Cuadro No. 15: Lectura.....	64
Cuadro No. 16: Escritura.....	65
Cuadro No. 17: Confusión.....	66
Cuadro No. 18: Lentitud.....	67
Cuadro No. 19: Distracción.....	68
Cuadro No. 20 Aprendizaje.....	69
Cuadro No. 21: Experiencia.....	70
Cuadro No. 22: Habilidades.....	71
Cuadro No. 23: Confusión. Letra – sonido.....	72
Cuadro No. 24: Afectividad.....	73
Cuadro No. 25: Frecuencias Observadas.....	76
Cuadro No. 26: Frecuencias Esperadas.....	76
Cuadro No. 27. Cálculo de X^2_c	77

Cuadro No. 28. Plan operativo dirigido a padres de familia y docentes.	106
Cuadro No. 29: Primera socialización.....	107
Cuadro No.30: Segunda socialización.	108
Cuadro No. 31. Administración de la propuesta.	109
Cuadro No. 32. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.	110
Cuadro N°.33. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.....	112

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenido	Página.
Gráfico No.1: Relación Causa – Efecto.	7
Gráfico No. 2: Inclusiones Conceptuales.....	20
Gráfico No. 4: Constelación de ideas de la variable independiente: Dislexia.	21
Gráfico No. 4: Constelación de ideas de la variable dependiente: Preparación académica.....	22
Grafico No. 5: Lectura.....	54
Gráfico No. 6: Escritura.	55
Gráfico No. 7: Confusión.....	56
Gráfico No. 8: Lentitud.....	57
Gráfico No. 9: Distracción.	58
Gráfico No. 10: Aprendizaje.	59
Gráfico No. 11: Experiencia.	60
Gráfico No. 12: Habilidades.	61
Gráfico No.13: Confusión. Letra – sonido.....	62
Gráfico No.14: Afectividad.....	63
Grafico No. 15: Lectura.	64
Gráfico No. 16: Escritura.	65
Gráfico No. 17: Confusión.....	66
Gráfico No. 18: Lentitud.....	67
Gráfico No. 19: Distracción.	68
Gráfico No. 20: Aprendizaje.	69
Gráfico No. 21: Experiencia.	70
Gráfico No. 22: Habilidades.	71
Gráfico No.23: Confusión. Letra – sonido.....	72
Gráfico No.24: Afectividad.....	73
Gráfico No.25: Zona de aceptación de la Hipótesis.....	78

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIO DE POSGRADO.
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

“LA DISLEXIA Y SU INFLUENCIA EN LA PREPARACIÓN ACADÉMICA
DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE
LA ESCUELA GABRIELA MISTRAL DE LA CIUDAD DE PELILEO”

Autora: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Directora: Dra. Mg. Carmita del Rocío Núñez López

Fecha: 16 de noviembre del 2012.

RESUMEN EJECUTIVO

La investigación sobre: La dislexia y su influencia en la preparación académica de los estudiantes del séptimo año de Educación Básica de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo, tiene como objetivo reflexionar sobre las dificultades de lenguaje o dificultades con la lectura y la ortografía; se refiere a problemas de lectura y/o a un trastorno neuronal en la adquisición de la lectura, con repercusiones en la escritura debiendo el docente orientar a la familia conllevando al estudiante a ser valorado; perfeccionar sus valores y competencias para enfrentar un sistema en constante cambio; ayudar a los educandos a aprender a aprender de manera autónoma promoviendo su desarrollo cognitivo y personal, asegurando la calidad en los procesos educativos, considerando que en el actual proceso de enseñanza aprendizaje es indispensable que el educador adquiera el conocimiento de nuevas herramientas y teorías fortaleciendo el aprendizaje. De ahí que este trabajo procura abordar el tema y fortalecer la dislexia implementando estrategias que ayuden a los escolares a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Descriptores: Dislexia, proceso enseñanza aprendizaje, desarrollo cognitivo, educador, educando, valores, competencias.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
POSTGRADUATE CENTER
MASTERS PROGRAM IN CURRICULUM DESIGN AND EDUCATIONAL
EVALUATION

“DYSLEXIA AND ITS INFLUENCE ON THE ACADEMIC PREPARATION
SENIORS BASIC EDUCATION SCHOOL OF GABRIELA MISTRAL CITY
PELILEO”

Autora: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Directora: Dra. Mg. Carmita del Rocío Núñez López.

Date: November 16, 2012.

SUMMARY

Research on: Dyslexia and its influence on the academic preparation of students in the seventh year of Basic Education School Gabriela Mistral Pelileo City aims to reflect on language difficulties or difficulties with reading and spelling, refers to reading problems and / or neuronal disorder in reading acquisition, with implications for the teaching of writing must guide the family leading the student to be assessed; hone their values and competencies to face a constantly change, helping students learn to learn autonomously promoting their cognitive and personal development, ensuring quality in education, whereas in the current process of learning is essential that educators acquire knowledge of new tools and theories Advancing learning. Hence, this paper attempts to address the issue and strengthen dyslexia implementing strategies that help the school to improve the teaching-learning process.

Keywords: Dyslexia, teaching-learning process, cognitive, educator, student, values, skills.

INTRODUCCIÓN

La dislexia en la preparación académica es uno de los principales problemas para el desenvolvimiento adecuado de los estudiantes del séptimo año de Educación Básica de la Escuela Gabriela Mistral.

Durante varios años, la dislexia se manifiesta en una serie de trastornos que en ocasiones pueden presentarse de un modo global, aunque es más frecuente que aparezcan algunos de ellos de forma aislada; es un problema de índole cognitivo, que afecta particularmente el paso de la codificación visual a la verbal, la memoria a corto plazo, la percepción del orden y la secuenciación manifestándose como una dificultad de automatización especialmente en la lectura, la ortografía y en ocasiones también en el cálculo aritmético.

La aplicación de estrategias apoyará en la preparación académica favoreciendo los esfuerzos encaminados al mejoramiento de la calidad de la educación. Los beneficiarios serán los estudiantes de la Escuela Gabriela Mistral.

La tesis para una mejor comprensión, se ha dividido en los siguientes capítulos:

El primer capítulo, El Problema, trata sobre la contextualización desde un enfoque macro, meso y micro de la investigación, el análisis crítico se desarrolla en base a estudios de las causas y consecuencias, permitiendo establecer la prognosis, la formulación del problema con sus respectivas preguntas directrices; las delimitaciones del problema, contenido, espacial, temporal; finalmente se concluirá con la justificación y objetivos de la investigación.

En el segundo capítulo, El Marco Teórico, se realiza un estudio minucioso sobre los antecedentes investigativos y la fundamentación filosófica, sociológica, axiológica y legal, abarcándose las categorías fundamentales con una constelación

de ideas con sus respectivas variables para dar lugar a la hipótesis y señalamiento de variables.

En el tercer capítulo, se determina la metodología, enfoque, modalidad de la investigación: de campo, bibliográfico, documental bibliográfico; con sus niveles o tipos de investigación: exploratorio, descriptivo, asociación de variables, explicativo; el universo de la investigación, se plantea la operacionalización de variables, las técnicas e instrumentos la operacionalización de variables, el plan de recolección y el plan para el procesamiento de la información.

En el cuarto capítulo, se presenta el análisis e interpretación de los resultados estadísticos, la encuesta y la verificación de las variables, procediéndose a la interpretación de resultados, realizando un resumen de los datos obtenidos de la encuesta, para la comprobación estadística de una de las hipótesis planteadas.

El quinto capítulo, hace referencia a las conclusiones y recomendaciones después de haber analizado las encuestas, conllevando a la elaboración de la propuesta.

En el sexto capítulo, se concluyó con un agregado personal con la propuesta alternativa, como reconocimiento a la institución quienes facilitaron la investigación resaltándose la aplicación de una capacitación de ejercicios de memorización y escritura donde el estudiante va memorizando y familiarizándose con las direccionalidades de las letras y sobre todo con las practicas enfocadas para los niños con dislexia, contiene: datos informativos, los antecedentes de la propuesta, la justificación, los objetivos, el análisis de factibilidad, la fundamentación teórica, el modelo operativo, y por ultimo tenemos la prevención de la evaluación.

Finalmente se concluyó con la bibliografía y anexos respectivos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema de Investigación.

“La dislexia y su influencia en la preparación académica de los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo”

1.2. Planteamiento del Problema.

¿De qué manera influye la dislexia en la preparación académica de los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo”.

1.2.1. Contextualización

Actualmente vivimos en un mundo globalizado donde se evidencia innumerables los problemas de dislexia dentro del proceso de escolaridad; Según; COSTABILE, Helena. (2008). *“El niño/a escribe letras al revés, letras sin sentido de direccionalidad y enlace, es la confusión existente en los niños al equivocarse al graficar las direcciones de letras”*. “Problemas de Aprendizaje” (2008). Pág. 69.

Los problemas de aprendizaje interfieren significativamente en el rendimiento académico que requieren lectura, cálculo o escritura, en ocasiones presenta un déficit sensorial donde las dificultades de aprendizaje pretenden que el docente asuma la responsabilidad en el proceso interaprendizaje brindando

confianza, seguridad, afecto y oportunidades de superación evitando la discriminación fortaleciendo el ambiente escolar.

HABIB, Michel. HABIB, Michel. (2007). Manifiesta que *“Las deficiencias encontradas como problemas de dislexia en el aprendizaje no son excluyentes pero requieren un tratamiento psicológico y educacional diferente”*. Prensa Médica Latinoamericana. Montevideo. Traducción al español: Karina Schubert.

Para superar los problemas de dislexia es trascendental conocer su origen, causas y consecuencias; la labor del maestro está enmarcada dentro de parámetros de profesionalismo con una fundamentación teórico científica que encaminada al beneficio de los educandos.

Es fundamental recordar que la educación contribuye al desarrollo y progreso de los pueblos, países y naciones; debiendo el educador buscar las estrategias apropiadas apoyando en el fortalecimiento de capacidades, habilidades, destrezas que cumplen una función determinada en la formación integral de los alumnos.

Actualmente en nuestro país el Ministerio de Educación ha pretendido integrar y socializar a niños con problemas de aprendizaje, tratando de identificar su origen, considerando la competencia del Centro de Diagnóstico y Orientación Psicopedagógico de Pichincha, (CEDOPS), siendo su principal objetivo el diagnosticar algún tipo de trastorno de aprendizaje y realizar un programa de recuperación psicopedagógico.

VALENZUELA VALENZUELA, Mildre del Rocío. (2010). Manifiesta que: *“Los avances en el ámbito de la educación y en una sociedad son complejos siendo necesario que el docentes posea amplios conocimientos relacionados con las dificultades que puedan darse en el aula de clase para solucionarlos de la mejor manera”*. El aprendizaje cooperativo. Una alternativa eficaz a la enseñanza tradicional. Barcelona.

Los problemas de aprendizaje interfieren significativamente en el rendimiento académico generándose en ocasiones por el desconocimiento de un tratamiento adecuado de los diferentes trastornos del aprendizaje que se presentan en el aula de clase en diferentes niveles en cada uno de los niños y niñas; donde el docente debe poseer las herramientas necesarias para potencializar las habilidades, destrezas de los educandos contribuyendo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En la provincia de Tungurahua el Ministerio de Educación a través de la Dirección Zonal 3, a creado departamentos como el Departamento de Consejería Estudiantil (DCE), que busca afianzar los saberes en las áreas elementales mediante el fortalecimiento de las destrezas en la lectura y escritura, evitando que los problemas se agudicen, enmarcándose en un cambio de mentalidad, de profesionalización donde el maestro actual pueda reconocer estos problemas como también fortalecer sus destrezas en la labor pedagógica.

La Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo, no está exenta de contar con estudiantes que presentan problemas de dislexia, que afecta directamente a su, aprendizaje en las materias básicas de lectura y escritura.

En el séptimo año de Educación Básica varios estudiantes presentan dificultades para construir frases correctamente, así como conjugar los tiempos de los verbos, su comprensión y expresión son escasas para su capacidad mental; su lectura suele ser mecánica, se observa a demás la dificultad del manejo del diccionario; al practicar la escritura los estudiantes presentan agotamiento y cansancio muscular por lo tanto su caligrafía es irregular.

Por las razones mencionadas anteriormente en la institución se busca mejorar los saberes, enfocándose a la calidad de enseñanza, y sobretodo de los aprendizajes que los educandos reciben durante el proceso mediación del conocimiento distinguiéndose la función del maestro para reconocer los

problemas que presentan las diferencias individuales en el proceso de lecto - escritura.

Según; ACOSTA, Alejandro. (2013). “En la institución educativa se observan algunas dificultades en el proceso de inter – aprendizaje citándose las siguientes: dislexia, discalculia, digrafía, disortografía, debiendo el educador buscar estrategias que le permitan mejorar su labor educativa”.

Mientras exista una predisposición de los maestros que laboran en la institución y junto con la colaboración de otros profesionales los beneficiarios serán el niño/a; el rol del psicólogo, la maestra, los padres de familia y médico siendo indispensable una adecuada evaluación psicopedagógica para determinar las causas donde se originan estos problemas que afectan el proceso de la lecto – escritura en los estudiantes.

En lo pedagógico, a nivel intra aula los estudiantes presentan dificultades en la grafía, especialmente a la hora de realizar un dictado, confunde los fonemas, transpone las silabas, no respetan el nudo categorial al ahora de escribir una frase.

Los estudiantes el lo Psicológico, proyectan una comportamiento de retraimiento, su atención es pobre, se evidencia sentimientos de frustración lo cual lo somatizan con una conducta agresiva, concomitante a ello la desmotivación académica genera una actitud apática en el aula de clase.

1.2.2. Análisis Crítico.

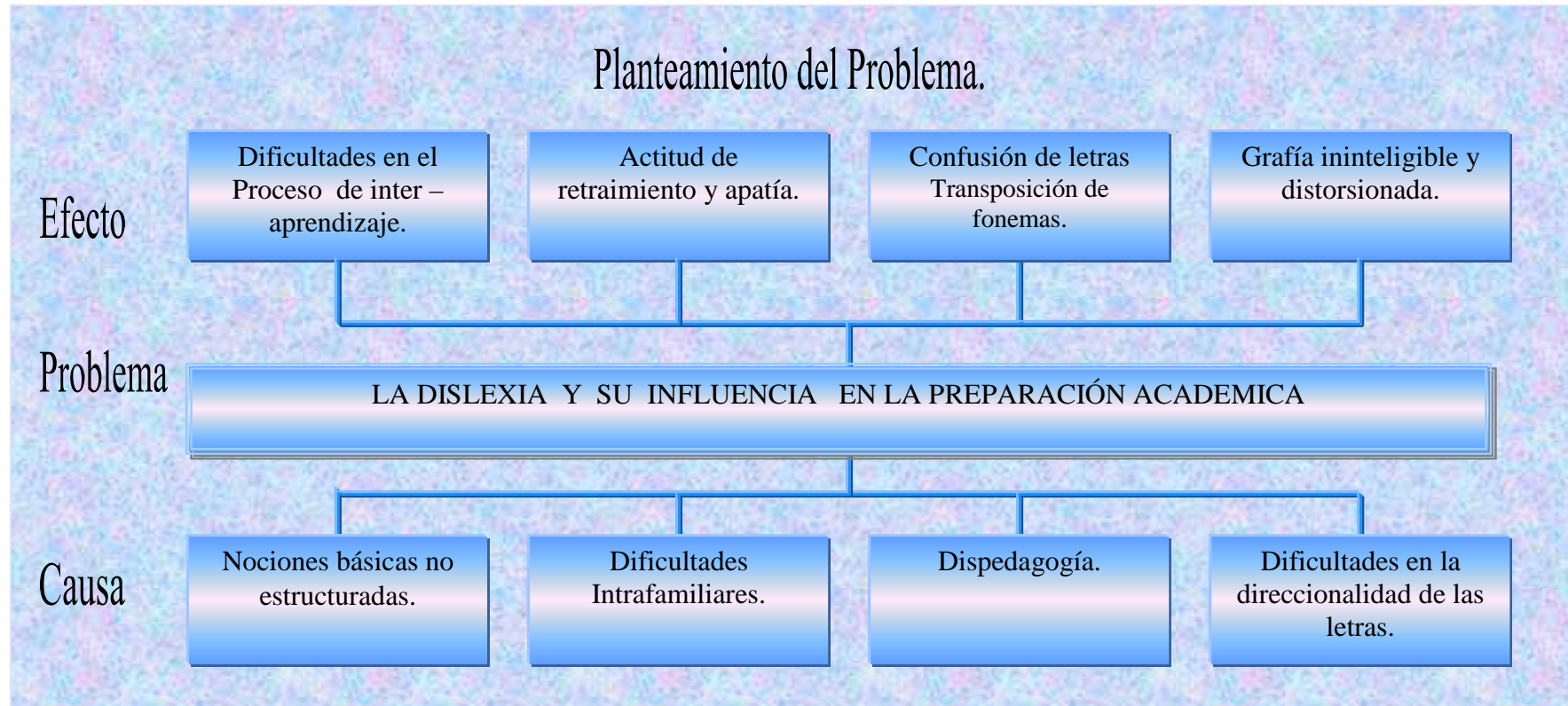


Gráfico No. 1: Relación Causa – Efecto.
Elaborado por: Dra. Laura Margarita De Mora Aldás.

La problemática de la dislexia es grave en los estudiantes de séptimo año de Educación Básica de la Escuela Gabriela Mistral, considerando que los niños demuestran problemas de aprendizaje debido a la confusión de letras, sonidos, limitando la habilidad de la lecto – escritura interfiriendo en su preparación académica.

En las nociones básicas no estructuradas es inexistente la actualización adecuada de algunos docentes en significado y ejecución de estrategias psicopedagógicas para la dislexia, generando dificultades en el proceso de inter – aprendizaje siendo fundamental el trabajo conjunto de docentes y estudiantes para construir su conocimiento.

Las dificultades intrafamiliares en los últimos años a cobrando gran relevancia dentro del ámbito educativo, generando actitud de retraimiento y apatía, reflejada en una severa reducción en la expresividad emocional, evitando el contacto con los demás originando problemas de expresión emocional y motivación.

La dispedagogía es considerada una dificultad de aprendizaje, de la lectura, escritura y/o cálculo; genera confusión de letras, trasposición de fonemas en niños que presentan baja autoestima, depresión deficiencias intelectuales y en muchos de los casos su problema puede ir asociado a deficiencias del sistema escolar y docente.

Las dificultades en la direccionalidad de las letras, origina la grafía ininteligible y distorsionada perdiendo la percepción de la naturaleza y significado de las palabras, conllevando a una deficiente preparación académica disminuyendo paulatinamente la calidad de sus tareas y actividades escolares.

La educación permite a todos, desarrollar sus talentos y capacidades de creatividad, implicando la responsabilidad individual para realizar su proyecto personal

1.2.3. Prognosis.

De no atenderse el problema de la dislexia y su influencia en la preparación académica las consecuencias a futuro producirán: dificultades en el proceso de interaprendizaje, actitudes de retraimiento y apatía, confusión de letras, y transposición de fonemas, grafía ininteligible y distorsionada es decir los estudiantes se formarán con desinterés por aprender, sin capacidad de lograr aprendizajes significativos.

Los educandos estarían en peligro de disminuir su rendimiento escolar presentando dificultades en la preparación académica, acompañado de conflictos cognoscitivos, actitudinales y emocionales que aquejan a nuestra educación.

1.2.4. Formulación del Problema.

- ¿De qué manera influye la dislexia en la preparación académica de los estudiantes del séptimo año de Educación básica de la Escuela Gabriela Mistral de la Ciudad de Pelileo?

1.2.5. Preguntas Directrices.

- ¿Cuál es el porcentaje de estudiantes que presenta un cuadro de dislexia en el séptimo año de Educación básica de la Escuela Gabriela Mistral de la Ciudad de Pelileo?
- ¿Cuál es el nivel de la preparación académica de los estudiantes del séptimo año de Educación básica de la Escuela Gabriela Mistral de la Ciudad de Pelileo?
- ¿Existe una alternativa de solución para la recuperación psicopedagógica sensibilizando los problemas de la dislexia de los estudiantes del séptimo

año de educación básica de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo?

1.2.6. Delimitación

1.2.6.1. Delimitación de contenido

▣ **Campo:** Psicopedagógico.

▣ **Área:** Académica.

▣ **Aspecto:** Dislexia
Preparación académica

1.2.6.2. Delimitación espacial.

La presente investigación se desarrollará con los estudiantes de séptimo año de Educación Básica.

▣ **Institución:** Escuela Gabriela Mistral.

▣ **Cantón:** Pelileo.


▣ **Provincia:** Tungurahua

1.2.6.3. Delimitación temporal.

La investigación se realizará durante el período: marzo – agosto 2012

1.2.6.4. Unidad de Observación.

▣ 20 Docentes. Escuela Gabriela Mistral.

 60 estudiantes de séptimo año de Educación Básica.

1.3. Justificación.

El presente trabajo de investigación tiene por objeto abordar el problema la dislexia y su influencia en la preparación académica de los estudiantes de la Escuela Gabriela Mistral, intentando dar soluciones que permitan al docente lograr objetivos propuestos en la tarea educativa y mejorar la calidad de la educación.

El interés por investigar está en conocer la influencia de la dislexia en la preparación académica centrándose en la enseñanza de la direccionalidad de las grafías, la relación entre el sonido y el fonema pretende integrar la teoría de la educación con su práctica; en el contexto donde habrá de aplicarse, deduciendo que del docente depende el fracaso o éxito del sistema educativo.

El estudio resalta su importancia teórica y práctica, al profundizar este problema común en la mayoría de instituciones educativas, contribuyendo con técnicas específicas para superar los problemas disléxicos haciendo referencia a las nociones básicas, visomotoras, espaciales y direccionalidad

El trabajo será una guía informativa para docentes, estudiantes, directivos, padres de familia y futuras investigaciones relacionadas con la generación de aprendizajes significativos.

La investigación es novedosa, permite conocer el análisis de las diferentes causas que influyen en la dislexia y preparación académica, otorgando conocimientos básicos, logrando establecer estrategias de solución para alcanzar el aprendizaje significativo.

El trabajo investigativo es original por que los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta es exclusivamente responsabilidad de la autora, además

la investigación tiene impacto en el ámbito educativo, se tratará de dar solución a un problema que es el causante de conflictos entre padres y estudiantes; maestros y estudiantes.

El tema resalta su utilidad práctica al tratar la dislexia en la preparación académica de los estudiantes del séptimo año de Educación Básica encaminándose a orientar a los padres y maestros; el contenido analiza algunas características que posibilitarán al maestro contar con herramientas para mejorar la calidad de enseñanza aprendizaje.

La investigación, es factible; cuenta con el apoyo, y compromiso de autoridades y docentes institucionales para superar el problema detectado y poner en marcha el proyecto. Se cuenta con recursos autofinanciados de la investigadora.

La presente investigación tiene relevancia causará un impacto asertivo en la institución particularmente en los estudiantes del séptimo año de educación básica de la escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.

1.4. Objetivos.

1.4.1. Objetivo General.

Investigar la influencia de la dislexia en la preparación académica de los estudiantes del séptimo año de Educación básica de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.

1.4.2. Objetivos Específicos.

- Identificar el porcentaje de estudiantes que presenta un cuadro de dislexia en el séptimo año de Educación básica de la Escuela Gabriela Mistral de la Ciudad de Pelileo.

- Establecer el nivel de la preparación académica de los estudiantes del séptimo año de Educación básica de la Escuela Gabriela Mistral de la Ciudad de Pelileo.

- Proponer alternativas de solución para la recuperación psicopedagógica corrigiendo los problemas de la dislexia de los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Investigaciones previas.

En la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, después de revisar los trabajos investigativos relacionados con la docencia se encontró los siguientes:

Tema: “La dislexia y su influencia en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños del cuarto año de Educación Básica de la escuela José María Urbina del Cantón Píllaro Período 2009-2010”

Autor: Andrango Toapanta Laura Piedad.

Resumen: Se ha observado en la parroquia de San Andrés donde queda ubicada la escuela “José María Urbina” que existen niños con dislexia en un 20% viéndose la necesidad imperiosa de involucrar a la comunidad educativa para detectar esta dificultad que influye en la preparación académica.

Conclusiones: Se considera que la dislexia influye en el proceso enseñanza aprendizaje dificultando el desarrollo intelectual debiendo el docente aplicar terapias, o estrategias metodológicas para alcanzar la recuperación psicopedagógica.

Tema: Dislexia en la lectura de los niños del tercer año de Educación Básica de la escuela “Hideyo Noguchi” de la comunidad el Rosal.

Autor: Quespaz Cadena Mariana de Jesús.

Resumen: Los problemas del aprendizaje tienden a ser diagnosticados cuando los niños llegan a la edad escolar, considerándose que la escuela se concentra en actividades creativas, lúdicas, de sensibilización encaminadas al fortalecimiento de la lectura, escritura, cálculo, razonamiento lógico, pensamiento crítico, ubicando al educando como principal protagonista de su aprendizaje.

Conclusiones: Varios docentes se preocupan por ayudar a los niños disléxicos, sin embargo el desconocimiento de normas, técnicas y estrategias básicas impide el desarrollo de habilidades: cognitivas, procedimentales y actitudinales originando trastornos de aprendizaje en dislexia, discalculia, disortografía y disgrafía.

Tema: La Dislexia en los niños del tercer año de Educación Básica de la escuela “Eugenio Espejo” de la ciudad de Ambato

Autor: Héctor Manuel Arias Medina

Resumen: Los problemas del aprendizaje se encuentran en cuando los niños han iniciado su etapa escolar o etapa de su escuela los niños al inicio lo miran como una montaña porque quizás no se ubican en el espacio tienen a confundirse con su lateralidad razón para que sea provocado la dislexia.

Conclusiones: La dislexia es un problema en los niños que se asume como grave, el niño no sabe a qué lado escribir sus letras, porque siente confusión en sus lados, siente que todas las letras son las mismas o al final siente que le bailan las letras y piensa que no podrá aprender en la escuela, por lo que es tan importante en mi investigación tener como respaldo y ayuda.

Tema: “La lecto – escritura y su influencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes del quinto año de educación básica de la escuela fiscal mixta “Sagrado Corazón de Jesús” ubicada en la parroquia 2 de Mayo del cantón El Empalme, provincia del Guayas periodo lectivo 2011 – 2012”

Autor: Nelson Luis Luna Triviño

Resumen: Las instituciones escolares han tenido como objetivo fundamental alfabetizar a los alumnos y este proceso comienza con la enseñanza de lectura y escritura en los grados primarios. La meta de la enseñanza de la lecto-escritura en las aulas es desarrollar las competencias básicas de la comunicación en los alumnos, o sea, desarrollar dominio de las cuatro artes del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir, sin perder de vista que estos componentes son interdependientes entre si y deben ser enseñados simultáneamente.

Conclusiones: Un alto porcentaje de docentes se ha preocupado por capacitarse sobre nuevas estrategias para mejorar el proceso de la lectura y escritura contribuyendo en el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje, fortaleciendo a que sus estudiantes aprendan a razonar.

2.2. Fundamentación Filosófica.

El desarrollo de la presente investigación, se llevará a cabo dentro de los lineamientos que propone el paradigma constructivista, con enfoque crítico propositivo basado en: la demostración e interpretación de las principales causas del problema de estudio; el análisis de la realidad, permitiendo a la investigadora identificar el problema, realizar un minucioso diagnóstico e inmediatamente proceder al análisis desde sus diferentes aspectos de la docencia y aprendizaje.

Actualmente en nuestro país la educación está fortaleciéndose debido al desarrollo social, tecnológico y educativo donde el docente esta preparado y capacitado para apoyar a los educandos en la superación de dificultades significativas como la dislexia que persistente en la adquisición del lenguaje, con repercusiones en la escritura, aplicando estrategias encaminadas al mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje, desarrollando el razonamiento lógico, el autoestima y valoración personal del estudiante.

2.3. Fundamentación Legal.

Esta investigación tiene su sustento legal en la Constitución Política de la República del Ecuador, que responde al cumplimiento de las normas jurídicas – legales organismos oficiales de la inspección, control y vigilancia de la educación y de carácter institucional.

El Reglamento General de la Ley de Educación.

Según Título I. En el Capítulo II de los Principios de la Educación.

Literal:

- i) La educación tendrá una orientación democrática, humanística, investigativa, científica y técnica, acorde con las necesidades del país; y,
- j) La educación promoverá una auténtica cultura nacional; esto es enraizada en la realidad del pueblo ecuatoriano.

Los dos literales mencionados ayudarán a que el niño/a reciba una educación íntegra de acuerdo a la realidad y necesidad del contexto, resaltando que mediante la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

En el Capítulo II de los Fines de la Educación.

Literal:

- a) Preservar y fortalecer los valores propios del pueblo ecuatoriano, su identidad cultural y autenticidad dentro del ámbito latinoamericano y mundial. Este fin nos indica que debemos fortalecer y hacer que se practique los valores en cada niño/a y sobre todo enfatizar su autoestima.

- b) Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante, respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social cultural y económica del país.

En los fines de la educación el maestro tendrá la responsabilidad de desarrollar al máximo las capacidades físicas e intelectuales del niño/a para que sea una persona crítica reflexiva e intervenga en las diferentes actividades permitiéndole ser ente competitivo.

Según el Título III, Capítulo I de los Objetivos de la Educación Regular.

B) Nivel Primario

Literal:

- a) Orientar la formación integral de la personalidad del niño y el desarrollo, armónico de sus potencialidades intelectuales, afectivas y sicomotrices, de conformidad con su nivel evolutivo.
- b) Fomentar el desarrollo de la inteligencia, las aptitudes y destrezas útiles para el individuo y la sociedad.
- e) Facilitar la adquisición del conocimiento y el desarrollo de destrezas y habilidades que le permitan al educando realizar actividades prácticas.

Estos objetivos indican que el maestro debe fomentar el desarrollo de la inteligencia y personalidad para que el niño/a mediante sus destrezas y habilidades desarrolladas pueda solucionar problemas de la vida diaria.

En el Código de la niñez y la adolescencia.

Art.37. Derecho a la Educación: Los niños/as y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad, este derecho demanda de un sistema educativo que:

- a) Garantice el acceso y permanencia de todo niño/a a la Educación Básica.

En el Código de la niñez y la adolescencia Todos los niños/as sin distinción, ni excepción recibirán una educación de calidad garantizando el desarrollo permanente del niño/a, siendo trascendental recordar que el docente debe orientarse hacia el pleno desarrollo de la personalidad humana y del sentido de su obra hacia dignidad, y debe fortalecer el respeto por los derechos humanos y las libertades fundamentales.

En el artículo 13 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), se establece el “promover la participación de la familia, de la comunidad y de todas las instituciones, en el proceso educativo”.

2.4. Categorías fundamentales.

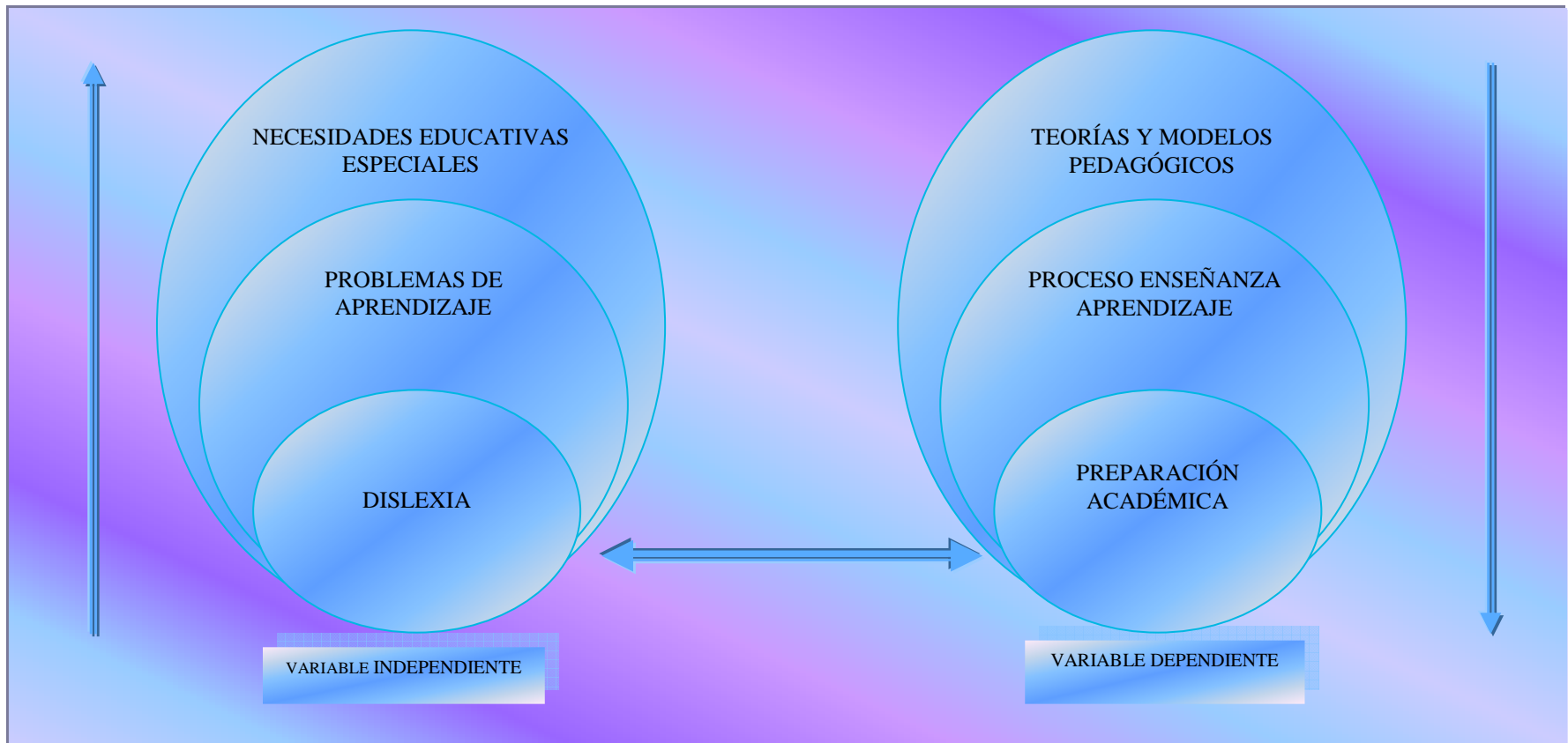


Gráfico No. 2: Inclusiones Conceptuales.
Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

2.4.1. Constelación de Ideas. Variable independiente: Dislexia.

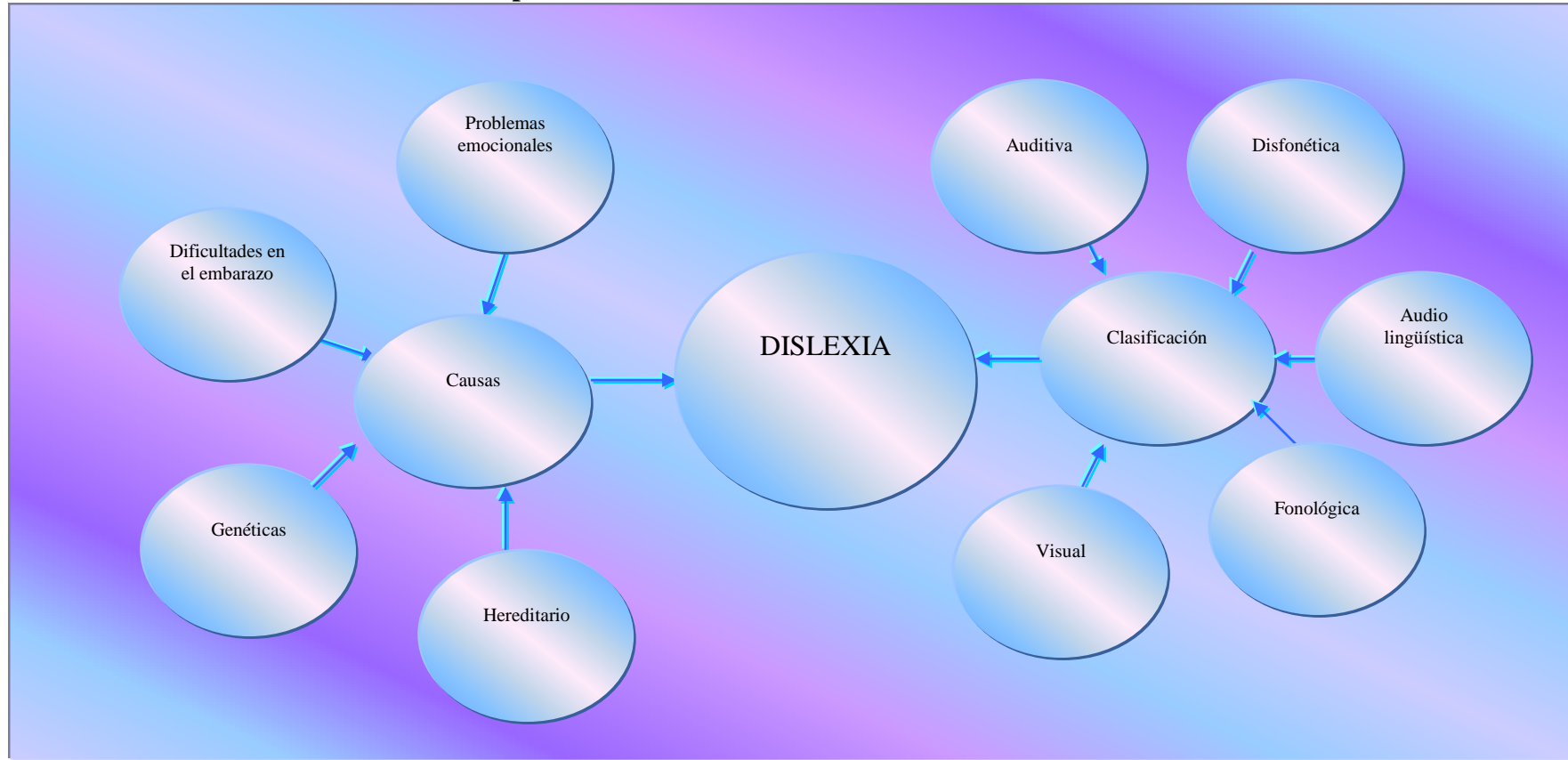


Gráfico No. 3. Constelación de ideas de la variable independiente: Dislexia.
Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

2.4.2. Constelación de Ideas. Variable dependiente: Preparación Académica.

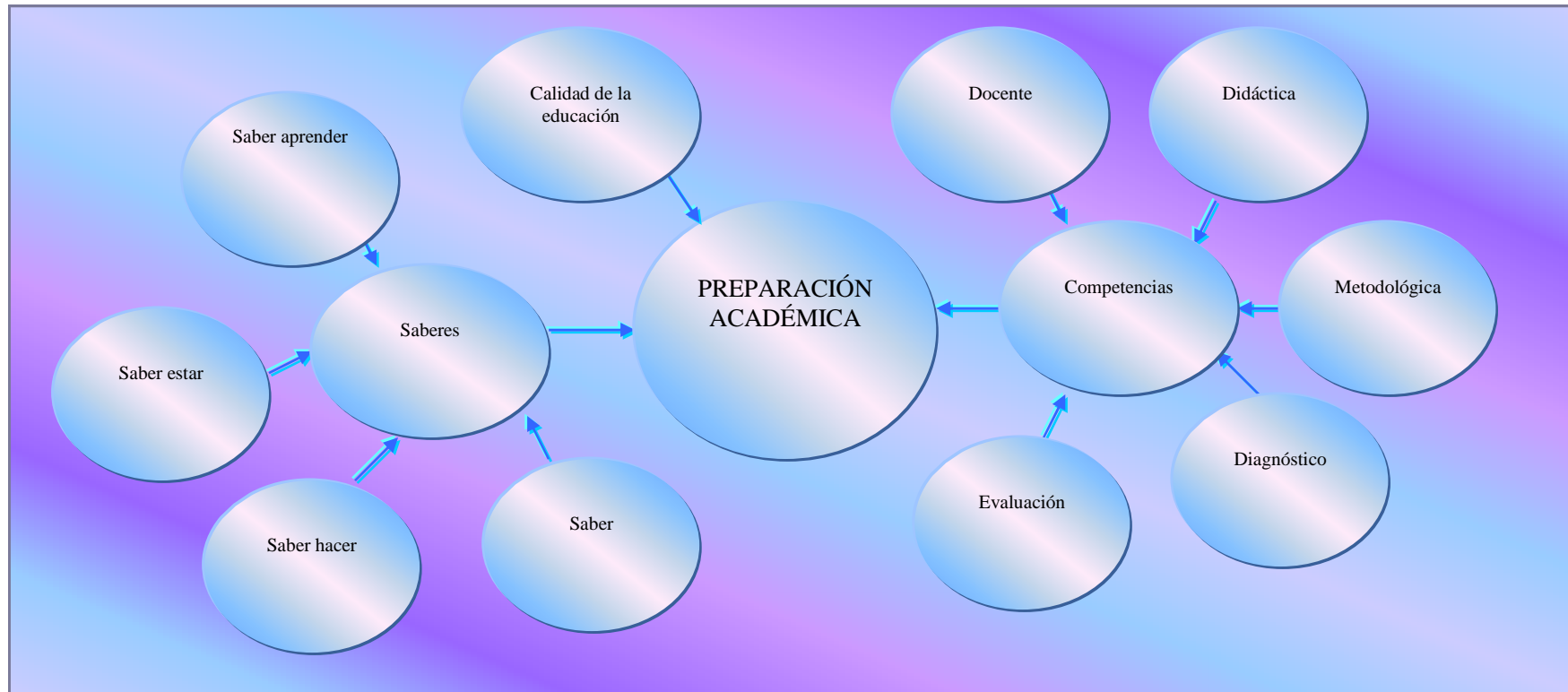


Gráfico No. 4: Constelación de ideas de la variable dependiente: Preparación Académica.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

2.4.3. Dislexia.

La dislexia es un desorden en la receptividad y comprensión de la comunicación escrita (proceso de decodificación), se manifiesta principalmente en el periodo del aprendizaje de la lectura en relación con la edad mental del niño, su origen será siempre neuropsicológico”. FERNANDEZ, B, Fernanda y otros. 2006. Trastornos de lenguaje. (Pág. 33).

El atraso lector puede manifestarse en una mayor lentitud para aprender a leer a causa de una inteligencia lenta de una menor destreza socio - cultural del lenguaje o del empleo de métodos inadecuados de enseñanza; es propio de un problema general de aprendizaje

2.4.3.1. Clasificación de la dislexia

EXPÓSITO TORREJÓN, Francisco Javier. (2002). Manifiesta que “Dentro de la dislexia existe una variación individual, síndrome que presenta diversas formas según las alteraciones específicas que conlleve, normalmente en el ámbito considerando los distintos análisis de la etiología y definiciones”. Existen diferentes tipos de dislexia en función de las dificultades. Revista Complutense de Educación. Vol.13. No. 1 (2002)

2.4.3.1.1. Dislexia auditiva versus visual.

Tienen su origen en perturbaciones auditivo-fonológicas y viso-espaciales.

- Visual: dificultades para entender el significado de los símbolos del lenguaje escrito, esto conlleva un lenguaje oral pobre, baja comprensión lectora, errores de copia, confusión temporal o perceptiva.
- Auditiva: gran dificultad para recibir los sonidos, no discrimina fonemas, tiene errores ortográficos y de pronunciación y dificultad para recordar series.

2.4.3.1.2. Dislexia disfonética, diseidética, aléxica y morfémica.

Tienen su origen en perturbaciones auditivo-fonológicas y viso-espaciales.

- **Disfonética:** Los sujetos tienen dificultad para establecer relación entre la letra y el sonido, se produce una sustitución semántica.
- **Diseidética:** Existe una dificultad para la percepción de las palabras, suele sustituir los fonemas por otros similares.
- **Aléxica:** Existe dificultad para recibir el sonido, letras y palabras, esto supone una incapacidad importante para el aprendizaje de la lectura.
- **Morfémica:** La realización de tareas de decisión semántica es lenta e ineficaz. Los errores afectan la mayormente a la forma y extensión de las palabras.

2.4.3.1.3. Dislexia audio lingüística y viso - espacial.

Tienen su origen en perturbaciones auditivo-fonológicas y viso-espaciales y se incluyen en las llamadas dislexias de desarrollo.

- **Audiolingüísticas:** Presentan frecuentes problemas en el lenguaje oral (dislalias) sobre todo para denominar objetos.
- **Viso - espacial:** los síntomas más destacados son orientación derecha/izquierda, agnosia digital y digrafía mala.

2.4.3.1.4. Dislexia fonológica, morfémica y visual analítica.

Las tres tienen origen en problemas que implican el procesamiento de la información fonológico, sintáctico y semántico.

- **Fonológica:** el origen de su problema en el nivel lingüístico fonológico, a los sujetos les resulta muy difícil representar mentalmente la imagen sonora de los grafemas, por lo que les cuesta entender el significado. La

lectura es muy lenta.

- Morfémica: el origen es una perturbación primaria en el procesador visual o grafémico. Deformaciones de la palabra en la lectura y escritura.
- Visual analítica: el origen está en el procesador visual que hacen que las funciones del mismo se lleven a cabo con mayor lentitud. Se producen dificultades en la identificación espacio temporal de los grafemas.

2.4.3.1.5. Dislexia Visual o Diseidética.

Los problemas de percepción y discriminación visuales originan dificultad para percibir las palabras completas.

- Dislexia Auditiva o Disfonética; los problemas para diferenciar los sonidos de las palabras originan dificultad para relacionar las letras con su sonido correspondiente.
- Dislexia Viso-Auditiva o Aléxica. los problemas tanto visuales como auditivos originan una gran dificultad tanto para percibir las palabras completas como para el análisis fonético.

2.4.3.2. Causas que produce la dislexia.

EXPÓSITO TORREJÓN, Francisco Javier. (2002). Existen factores hereditarios que predisponen a padecerla. “Sin embargo, aún no están claros otros factores que pueden estar implicados en el curso del trastorno, tales como causas genéticas, dificultades en el embarazo o en el parto, lesiones cerebrales, problemas emocionales, déficits espaciotemporales o problemas en cuanto a la orientación secuencial, de percepción visual o dificultad adaptativa en la escuela”. Revista Complutense de Educación. Vol.13. No. 1. (Pág. 222)

BANÚS, SERGI. (2012). “Otras teorías del ámbito médico minoritarias la asocian a que el hemisferio cerebral derecho, que sería responsable de procesar la

información visual, realiza su tarea a una velocidad inferior que el lado izquierdo, encargado de los procesos del lenguaje, o a que existe una mala conexión interhemisférica”. Orientaciones para tratamiento de la dislexia. Trastorno de la Lectura: La Dislexia. (Pág. 98)

Asimismo, desde el ámbito de la psicolingüística, se ha visto que uno de los déficits centrales en la dislexia, especialmente en los niños más pequeños, es una escasa conciencia fonológica. La conciencia fonológica es el conocimiento que tenemos las personas para dividir el habla y la escritura en estructuras cada vez más pequeñas.

2.4.3.3. Dislexia de Comprensión.

“La dislexia de comprensión es frecuente en adolescentes o adultos que presentaron dislexia específica que luego aprendieron a leer”, quedando con dificultad en la asimilación, aprovechando adecuadamente el beneficio de la lectura, trastorno lector diferente en su origen, debido a una insuficiente comprensión lectora por causas socio - culturales o de un analfabetismo por dudoso de la lectura”. Según MUCHIELLI, Roger y BOUCIER Arlette en “La dislexia”. (Pág. 40)

La dislexia, se manifiesta principalmente en aquellas personas han aprendido con mayor o menor dificultad el mecanismo lector, sin embargo no logran una comprensión satisfactoria del significado de lo leído no alcanza a precisar el significado del texto en aspectos precisos como el tiempo y número de la expresión verbal, indispensable para una comprensión exacta.

La enseñanza aprendizaje en las distintas áreas del conocimiento deben actualizarse mediante la incorporación de técnicas, formas, recursos, actividades, evaluación considerando los diversos adelantos y descubrimientos que el hombre ha conseguido. LUCENO CAMPOS, José L.; Las Dificultades Lecto Escritoras en el Aula. Pautas para su Diagnóstico y Reeducción. Sevilla

1994, (Pág. 22).

2.4.3.4. Dislexia en la lectura.

- Síntomas: Las confusiones se producen sobre todo en las letras que tienen cierta similitud morfológica y fonética: existe con frecuencia confusión entre las letras que gráficamente se diferencian por su simetría como: d/b, p/q, u/n, g/p, d/p.
- Pasos: Es trascendental que el menor reciba clases de lectura de manera tranquila y pausada, siendo importante enseñarle la secuencia del alfabeto, los días de la semana, los colores, las formas; para una mejor comprensión es fundamental separar las sílabas y los sonidos fonemas en las palabras.

2.4.3.5. Los sonidos son fundamentales en la enseñanza.

2.4.3.5.1. La escritura.

- Síntomas: La inadecuada elaboración de las frases y escritura provoca confusión en el niño al momento de escribir la palabra indicada; además varias ocasiones mezclan las letras mayúsculas con las minúsculas
- Pasos: Para agilizar su escritura lo mejor es la practica con cubos, la escritura de palabras ya sea en el piso o en una pizarra especial. LUCENO CAMPOS, José L.; Las Dificultades Lecto Escritoras en el Aula. Pautas para su Diagnóstico y Reeducción. Sevilla 1994, (Pág. 24).

Los niños disléxicos son inteligentes, otro ejercicio que puede ayudar en su etapa escolar es practicar las vocales o los números escribiendo en un cuaderno, a mano, logrando la coordinación entre las partes de su cuerpo, fortaleciendo la confianza en sí mismo.

2.4.3.5.2. El aprendizaje.

- Síntomas: Con frecuencia el estudiante disléxico, pero no diagnosticado, es considerado vago, distraído atribuyéndose a estas características se sus escasos resultados escolares, siendo obligado a trabajar más, a ser atento y, en alguna medida, es subestimada su capacidad de aprender, dando como resultado la pérdida de la fe en sí mismo.
- Pasos: El uso óptimo de la voz, la ejecución de los recorridos, y la escucha de preguntas y respuestas, facilitan su educación, debiendo considerar que la dislexia puede detectarse precozmente y los niños que la padecen pudiendo convertirse en buenos estudiantes.

2.4.3.5.3. El atraso de la lectura provocada por la dislexia

- El problema de la dislexia presenta resistencia para su erradicación, así el docente aplique una metodológica adecuada es difícil crear un mecanismo donde se pueda fortalecer este aspecto negativo en la formación de los alumnos, siendo una de las causas la lentitud para aprender a leer, evidenciándose cuando el niño tartamudea, deletrea, pronuncia de forma lenta las sílabas hasta completar las palabras. LUCENO CAMPOS, José L.; Las Dificultades Lecto Escritoras en el Aula. Pautas para su Diagnóstico y Reeducción. Sevilla 1994, (Pág. 24).

La dislexia puede ser causada por gira el entorno del estudiante, constituyéndose en un problema socio – cultural del medio. Además el atraso de los alumnos en la lectura repercute a un elevado porcentaje en instituciones que se ven afectados al momento de ejecutar procesos de lectura.

2.4.4. Problemas de aprendizaje.

Problemas de aprendizaje es una expresión genérica referida a un grupo

heterogéneo que se manifiesta en trastornos y dificultades en la adquisición y uso de la audición, el habla, la lectura, la escritura, el razonamiento o habilidades matemáticas. Según: ANDRAGO, Laura piedad. (2010). La dislexia en el proceso enseñanza aprendizaje.

Dicho trastornos son intrínsecos al individuo y se supone que se deben a disfunciones el sistema nervioso central. Aunque un trastorno del aprendizaje, puede producirse en concomitancia con otras incapacidades. Ejemplo: Deterioro sensorial, retraso mental y trastornos emocionales y sociales, o debidos a influencias ambientales como: diferencias culturales, instrucción insuficiente o inapropiada y factores psicogenéticos.

“Cuando los problemas de aprendizaje no son tratados en la edad escolar acarrear dificultades al niño, y cuando adulto para insertarse en los procesos productivos y de desarrollo social, los resentimientos por su permanente marginación se ponen de manifiesto”. Dr. BRAVO V, Luis. Instituto Nacional del Niño y la Familia Educación Especial y Dificultades de Aprendizaje. Cap.II Pag. 19.

2.4.4.1. Problemas Relacionados al Lenguaje.

“Los trastornos específicos del aprendizaje pueden dividirse según el nivel en el cual el niño se encuentra de acuerdo con las materias escolares, o según las características psicológicas. Según FERNÁNDEZ, Fernando (2000) en “Niños con dificultades” dice:

Desde el primer punto de vista del sistema escolar hay tres niveles de enseñanza, que configuran aproximadamente tres tipos de dificultades escolares diferentes. Existen diversas causas para que se produzca la dislexia que afecta de forma directa el proceso de lecto-escritura.

■ El primer nivel. Hace referencia a la educación pre – escolar y en el

primer año de Educación Básica, estimulando y sobretodo desarrollando las funciones cognitivas, psicolingüísticas, motoras y sociales básicas para el aprendizaje posterior.

Los trastornos del niño consisten en dificultades para desarrollar las funciones cognitivas, lingüísticas, y psicomotoras o para aprender actividades elementales como juegos, cantos, poemas siendo difícil diferenciar las dificultades provenientes de un retardo maduracional.

■ El segundo nivel. Se refiere al logro de las técnicas instrumentales básicas para el aprendizaje escolar posterior. Estas técnicas son la lecto - escritura y el cálculo. En este nivel los trastornos específicos de aprendizaje se manifiestan primeramente en la decodificación de la escritura y en la operatoriedad del cálculo.

Estas destrezas dependen estrechamente de la maduración en las funciones básicas y un fracaso en este nivel puede provenir de una madurez insuficiente de las funciones cognitivas y del lenguaje ya detectados a nivel del jardín infantil.

■ El tercer nivel. Es el aprendizaje de contenidos de materias requiriendo manejar la lecto escritura y el cálculo; los contenidos pueden variar según los diversos programas y textos escolares.

Los trastornos de aprendizaje que se producen en este nivel se refieren a la comprensión y memoria de las materias que se enseñan, su logro depende del éxito alcanzado en las etapas anteriores; aparece el empleo de estrategias cognitivas para procesar y retener la información escolar.

En síntesis se manifiesta que los tres niveles de enseñanza implican tipos diferentes de trastornos de aprendizaje, señala la conveniencia de evaluar para conocer si las dificultades se deben a problemas propios del nivel o a una detención de la maduración que limita su progreso.

2.4.4.2. Trastornos específicos del aprendizaje

2.4.4.2.1. Disgrafía.

Son las alteraciones en las grafías de la escritura su etiología se manifiesta en la escritura defectuosa y poco legible, con letras mal formadas o deformadas. Este trastorno es específico que puede estar o no relacionada con la dislexia o el déficit de atención. Se pueden determinar dos tipos de disgrafía:

■ **Disgrafía Motriz.** Son trastornos psicomotriz, tiene relación con los sonidos escuchados, que pronuncia perfectamente, y la representación gráfica de estos sonidos no es la correcta porque su escritura es errática por una deficiente motricidad.

Se puede apreciar la lentitud de los movimientos, gráficos disociados, signos gráficos indiferenciados, manejo incorrecto del lápiz, postura inadecuada al escribir. Los errores disgráficos frecuentes se dan por rotación, inversión, confusión, omisión.

■ **Disgrafía Específica.** Es la dificultad para reproducir las letras o palabras, no responde a un trastorno motor, sino a una mala percepción de las formas, existe desorientación espacial, temporal y de ritmo, comprometiendo a toda la motricidad fina.

Los niños que padecen de esta disgrafía presentan rigidez en la escritura, se tensiona en el control de la misma.

Pueden tener un grafismo suelto que se manifiesta en la escritura irregular con pocos errores motores, con letras difusas, deficiente organización en la página.

Algunos son inhábiles, tiene una escritura torpe, en la copia de palabras plantean grandes dificultades, algunos son lentos pero muy meticulosos y se afanan por la precisión y el control.

2.4.4.2.2. La Discalculia

Es una alteración específica que requiere asistencia fuera del ámbito escolar para su recuperación, necesita de un profesional como un psicopedagogo para disipar esta patología, lo que si el maestro debe conocer algunos conceptos que le ayuden a contener la problemática en el aula.

- En primer lugar deberá seleccionar las actividades.
- Armar un programa de recuperación en la escuela y alertarse con la evaluación de los contenidos matemáticos.
- Graduar las dificultades para aprender a contar.
- Priorizar las dificultades en hacer cálculos matemáticos simples.
- Definir los objetos y el pensamiento espacial (derecha, izquierda, arriba, abajo, este, oeste).
- Poner atención en la copia de formas, memorizar fórmulas matemáticas simples, establecer procesos secuenciales para desarrollar la memoria lógica.

Se pueden determinar algunos tipos de discalculia:

- Discalculia primaria, se la puede detectar cuando el niño no puede realizar los ejercicios básicos debidos a una lesión cerebral.
- Discalculia secundaria, cuando utilizan mal los símbolos numéricos y la incorrecta realización de las operaciones, además generalmente está asociada con otros trastornos como dislexia, trastornos del lenguaje, baja capacidad de razonamiento.
- Disaritmética, se manifiesta en la dificultad de comprender el mecanismo de la numeración, en el conocimiento y aplicación de las cuatro operaciones básicas, contar mentalmente y aplicarlos en problemas.
- Discalculia espacial, se da cuando el niño no puede ordenar los números según su estructura espacial y valor posicional.
- Discalculia aléxica, cuando no pueden leer y escribir los números.

2.4.4.2.3. Disortografía

También se la conoce como disgrafía disléxica, radica en que es un trastorno específico de la escritura, que se manifiesta en la dificultad para escribir palabras de manera ortográficamente correcta. Al respecto García Vidal (1989) expresa que “es el conjunto de errores de escritura que afectan a la palabra, y no a su trazado o grafía.”

La disortografía se diferencia de la disgrafía en que los errores que la definen en ningún caso son de tipo grafomotor, aunque el niño/a pueda tener además una problemática grafomotora implicada. FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, María Pilar (1998). Causas de tipo pedagógico: el método enseñado para aprender a escribir no fue el adecuado.

Para que se de este tipo de problema se debe haber incurrido en los siguientes aspectos:

- Déficit intelectual.
- Deficiencias en la percepción espacio-temporal del sujeto.
- Deficiencias en la percepción visual o en la percepción auditiva.
- Deficiente articulación de los fonemas, que se traduce en la escritura.
- Escaso nivel de motivación: el sujeto no considera importante en su vida aprender las normas de ortografía.

La misma autora cita como principales dificultades en el aprendizaje de la escritura con respecto a la disortografía:

- Déficit en el conocimiento y uso de las reglas ortográficas.
- Déficit lector.
- Déficit en el lenguaje hablado.
- Déficit en mantener representada una palabra en la memoria de trabajo mientras se busca en la memoria a largo plazo.
- Déficit para conocer y realizar correctamente la conversión fonema - grafema.

■ Déficit en articular correctamente los sonidos del habla.

2.4.5. Necesidades Educativas Especiales

Dr. REINOSO, Edison M. (2012). Entendemos por Necesidades Educativas Especiales (NEE), al “conjunto de medidas pedagógicas puestas en marcha para compensar las dificultades que presenta un alumno al acceder al currículo que le corresponde por edad, para lograr un máximo crecimiento personal y social. Campos de atención de las necesidades educativas especiales. CEDOP. (Pág. 34).

Las dificultades en Niños con necesidades educativas son superiores al resto de los educandos por diversas causas: discapacidades, trastornos graves de conducta, altas capacidades intelectuales o por integración tardía en el sistema educativo. Las medidas pueden ser permanentes o temporales, adaptaciones de acceso al currículo o adaptaciones curriculares significativas en varias áreas.

Para PUIGDELLÍVOL Necesidades Educativas Especiales es el “Conjunto de medios (materiales, arquitectónicos, metodológicos, curriculares y profesionales) que es preciso instrumentalizar para la educación de alumnos que por diferentes razones, temporalmente o de manera permanente no están en condiciones de evolucionar hacia la autonomía personal y la integración social con los medios que habitualmente están a disposición de la escuela ordinaria”

2.4.5.1. Atención a la diversidad

“Educar es más que enseñar a leer, a escribir o a calcular. Es preparar al individuo para el mundo, para que él pueda verlo, juzgarlo y transformarlo”. Mundo da Crianca, Brasil. (Pág. 78)

Entendemos atención a la diversidad como el conjunto de acciones educativas que en un sentido amplio intentan prevenir y dar respuesta a las necesidades, temporales o permanentes, el alumno requiere una atención

específica derivada de factores personales o sociales relacionados con situaciones de desventaja sociocultural, de altas capacidades, de compensación lingüística, comunicación y del lenguaje o de discapacidad física, psíquica, sensorial o con trastornos graves de la personalidad, de la conducta o del desarrollo, de graves trastornos de la comunicación y del lenguaje.

El concepto de diversidad nos remite al hecho de que todos los alumnos tienen unas necesidades educativas individuales propias y específicas para acceder a las experiencias de aprendizaje necesarias para su socialización, satisfacción que requiere una atención pedagógica individualizada.

- Institucionalmente la diversidad estará orientada a la valoración y aceptación de todos los alumnos y al reconocimiento de que todos pueden aprender desde sus diferencias y la diversidad social.
- La diversidad está dada por múltiples factores, pero no solamente por los niños con capacidades educativas especiales, sino también se contemplan las diferencias étnicas y multiculturales de un país.

Debe entenderse que la atención a la diversidad implica creer que cada ser es único y singular y que no se pretende que el niño/a se “adapte” al modelo escolar, sino más bien, que la escuela busque alternativas que se basarán en la convivencia, y un modelo educativo que tendrá como objetivo el respeto a la individualidad y el ritmo de cada uno.

2.4.5.2. Inclusión e integración.

El concepto de inclusión es más amplio que el de integración y parte de un supuesto distinto, porque está relacionada con la naturaleza misma de la educación general y de la escuela común.

La inclusión implica que todos los niños de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o

culturales. Se trata de lograr una escuela en la que no existan “requisitos de entrada” ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo; una escuela que modifique substancialmente su estructura, funcionamiento y propuesta pedagógica para dar respuesta a las necesidades educativas de todos y cada uno de los niños y niñas, incluidos aquellos que presentan una discapacidad.

La educación inclusiva implica una visión diferente de la educación común basada en la heterogeneidad y no en la homogeneidad. La atención a la diversidad es una responsabilidad de la educación, porque las diferencias son inherentes al ser humano y están presentes en cualquier proceso de enseñanza- aprendizaje.

Sin embargo, al igual que ha ocurrido en la sociedad, las diferencias en el ámbito educativo se han obviado, lo que ha dado lugar a la creación de estructuras y propuestas educativas diferenciadas para distintos colectivos de alumnos y alumnas (niños con discapacidad, niños indígenas, etc).

2.4.5.3. Persona con necesidades educativas especiales.

En este contexto, estas necesidades se refieren a los recursos necesarios para que el conocimiento sea bien apprehendido por los educandos; éstos recursos pueden ser profesionales, materiales, modificaciones curriculares, etc.

“Aquél que presenta un ritmo de aprendizaje significativamente distinto en relación con sus compañeros de grupo, por lo que requiere que se incorporen a su proceso educativo, mayores y/distintos recursos a los que la escuela ordinaria ofrece al alumnado para que logre los fines y propósitos educativos” Según BOARDS.

El término Necesidades Educativas Especiales (N.E.E.), viene expresado por primera vez en el informe Warnock, publicado en el Reino Unido en 1.978. Pero, ¿qué significa realmente? Como afirman Marchesi y E. Martín este término se aplica a los alumnos/as que presentan algún problema de aprendizaje a lo largo de

su escolarización, problema que demanda una atención más específica y más recursos educativos que los que necesitan los compañeros de su edad.

2.4.6. Teorías y modelos pedagógicos.

2.4.6.1. Modelo Pedagógico Conceptual.

El representante de éste modelo es Bruner, considera el factor biológico (Evolutivo) y el factor social (Medio Ambiente), y sus interrelaciones. Pretende desarrollar la capacidad del individuo para manejar la información del ambiente, a través de la adquisición de mecanismos mediadores durante el aprendizaje.

Según: DE ZUBIRIA, Julian. (2010). “El hombre es un organismo activo, que actúa sobre un ambiente, con una notable plasticidad de recursos, el cual debe trascender en su experiencia individual”. Modulo teorías y modelos pedagógicos.

Los conceptos son un elemento esencial del conocimiento, pero al ser éste el centro de la educación, hace que se vea en un segundo plano elementos esenciales en diario vivir del estudiante como la convivencia, los valores, la relación con el prójimo en sí su formación integral.

2.4.6.2. Modelo Pedagógico Dialogante.

Como todos los modelos pedagógicos y la ciencia en general, está abierta a permanentes cambios, y desarrollos, abierto a la crítica, tanto de los estudiantes, como del público en general, incluyendo la autocrítica

DE ZUBIRIA, Julián. (2010). Manifiesta que: “La evaluación beneficia a toda la institución, dado que es permanente, en todas sus fases y procedimientos pedagógicos”. El modelo dialogante es innovador anexa el dialogo continuo entre maestro-a estudiante. Modelo pedagógico dialogante. (Pág. 34).

Se enfoca en que el niño no sea un ente pasivo, receptivo, memorístico, por el contrario que el niño pregunte donde el maestro favorezca además del dialogo la mediación de acuerdo a los avances del estudiante sin apartarse de los cuatro pilares que son: ético, moral, actitudinal y cognitivo.

2.4.6.3. Modelo Pedagógico Liberador.

Considerando que la situación social y económica de América del Sur era de una completa injusticia social y en lo pertinente a la educación era diseñada y programada por los estados de manera vertical y sin dar cabida a las necesidades de cada región, con dos grupos bien claros los oprimidos y los opresores según Paulo Freire, el analfabetismo tenía indicativos altos, y la tendencia era que al salir adelante con la lectura, se entraba inmediatamente con el mundo de la información, y el pueblo empezaría a reclamar sus derechos democráticos en la parte educativa y otras líneas.

El maestro tenía la función de facilitador y guía de los procesos enseñanza aprendizaje, reconociéndose en la pedagogía liberadora el valor de lo humano pretendiendo a través de la autorreflexión, la libertad de poder opinar en la elaboración de planes y proyectos educativos acordes a sus necesidades mas sentidas, predica la praxis con la teoría.

Según: FREIRE, Paulo, “nadie se educa solo; los hombres se educan juntos.” El hombre por naturaleza, es un ser abierto, creativo, y reflexivo, que debe responder a los desafíos de su época, comparto este argumento para que florezca la pedagogía liberadora; el modelo pedagógico invita a los maestros a no aplicar métodos, autoritarios, no disciplina extrema, no castigos físicos ni psicológicos, por el contrario dentro de un marco de libertad y dialogo llegar a los acuerdos entre estudiantes y docentes. SILVA, Esperanza. (2010). Pedagogía Liberadora. (Pág. 34).

2.4.6.4. Modelo Pedagógico Escuela Nueva Activa.

DE ZUBIRIA, Julián. (2010). Manifiesta que “La escuela nueva aparece en Colombia como respuesta a una necesidad de la educación en los sitios mas apartados del país donde el maestro imparte conocimientos a varios cursos, se combina la teoría y la práctica de acuerdo a su medio ambiente hay flexibilidad en el currículo” Modulo teorías y modelos pedagógicos.

Las teorías de la educación constituyen el estudio del proceso educativo dirigido a la formación integral del ser humano; basándose en fines, objetivos, contenidos, principios, métodos y las formas de organización y evaluación es decir constituye un cuerpo de conocimientos científicos, sistematizados y organizados sobre el fenómeno educativo, la acción y los procesos educacionales y los diversos factores que en todo ello convergen.

El movimiento de escuela nueva: se orienta a preparar al niño o niña para el triunfo del espíritu sobre la materia, respetar, desarrollar su personalidad, formar el carácter, desarrollar los atractivos intelectuales, artísticos y sociales propios de los educandos, en particular mediante el trabajo manual, la organización de una disciplina personal libremente aceptada fomentando el desarrollo del espíritu de cooperación, la coeducación y la preparación del futuro ciudadano, consciente de la dignidad del otro ser humano.

2.4.7. Proceso enseñanza aprendizaje.

Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante. En esta sección se describe dicho proceso apoyándonos en la referencia encontrada en el Capítulo I de HERNANDEZ. (Pág. 89).

La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien. No es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que

se desconoce. Esto implica que:

- Hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar).
- Otro que desconoce (el que puede aprender).
- El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (el profesor).
- El que puede aprender quiere y sabe aprender (el alumno).
- Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.

Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (elementos curriculares) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos (medios); cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta (objetivos). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales (contexto).

2.4.7.1. La enseñanza.

“Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia”. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos.

En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.”
Según: Dr. NAVARRO, Rubén Edel. (1992). El concepto de enseñanza aprendizaje.

2.4.7.2. El Aprendizaje.

“Este concepto es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la

adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.” Según: Dr. NAVARRO, Rubén Edel. (1992). El concepto de enseñanza aprendizaje.

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo.

De acuerdo con PÉREZ GÓMEZ (1992) el aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas.”

2.4.7.3. Las funciones de la enseñanza.

Según Gagné para que pueda tener lugar el aprendizaje:

- Estimular la atención y motivar.
Dar a conocer a los alumnos los objetivos de aprendizaje
- Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes, relevantes para los nuevos aprendizajes a realizar (organizadores previos).
- Presentar información sobre los contenidos a aprender u proponer actividades de aprendizaje (preparar el contexto, organizarlo)
- Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes.
- Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros y provocar sus respuestas.
- Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes.
- Facilitar el recuerdo.

▣ Evaluar los aprendizajes realizados

2.4.8. Preparación Académica.

OBALINO, (2005). Es trascendental definir las áreas del desempeño docente, debiéndose apoyar el desarrollo de una comprensión ampliada de la profesión docente, entendiendo los múltiples factores que inciden en la calidad del desempeño de los maestros. Evaluación comprensiva. Ed. Graó. Barcelona.

NICOLETTI, Javier Augusto. (2010). El docente debe conocer las estructuras conceptuales del campo organizado del saber que enseña, las formas de producción y construcción de los conceptos; pretendiendo el conocimiento de los procesos cognitivos, afectivos y sociales que posibilitan el aprender, considerando que el conocimiento, el dominio de la disciplina y sus métodos de elaboración conceptual permiten tomar decisiones fundamentadas acerca de qué y cómo enseñar. Fundamento y construcción del Acto Educativo. (Pág. 56).

La docencia como práctica institucional y comunitaria está modelada por mandatos culturales institucionales relacionados con las características de la comunidad; es una dimensión de la práctica docente adquirida tradicionalmente, a partir de la propia experiencia de inserción institucional y comunitaria donde toda decisión debe relacionarse con la organización escolar y política curricular.

2.4.8.1. Características para un mejor desempeño docente.

- ▣ Flexibilidad, al adoptar actitudes directivas o no directivas.
- ▣ Habilidad para formular preguntas.
- ▣ Conocimiento de la asignatura y de temas afines.
- ▣ Capacidad para reflejar una actitud comprensiva.
- ▣ Enseñanza de estilo coloquial, natural y desenvuelto.

2.4.8.2. Competencias del docente.

Se llaman competencias a todos aquellos comportamientos formados por habilidades cognoscitivas, actitudes socio-afectivas, destrezas motoras; diversas informaciones que hacen posible la realización eficaz de cualquier actividad; definiéndose como la forma práctica para articular el conjunto de conocimientos, creencias, capacidades, actitudes, valores, habilidades y estrategias.

2.4.8.3. Competencias didácticas.

Incluyen el dominio del conocimiento de la materia o materias que imparte el educador, al igual que la capacidad, para analizar, de manera profunda, los problemas y fenómenos relacionados con la materia, organizando el proceso enseñanza-aprendizaje en función de contextos curriculares amplios.

2.4.8.4. Competencias metodológicas.

El maestro debe disponer de una amplia gama de métodos para estructurar sus clases dominando distintas estrategias que faciliten los aprendizajes, mejorando continuamente las diversas técnicas para la preparación de ambientes interactivos sobretodo en relación con niños que presenten problemas de aprendizaje.

2.4.8.5. Competencias para dirigir grupos.

Implica que el educador deberá poseer habilidades para organizar y estructurar el ambiente de aprendizaje, reconocer y aprovechar los materiales que incentiven el desarrollo del auto aprendizaje; dominar las técnicas indispensables para llevar a cabo procesos grupales con liderazgo.

2.4.8.6. Competencias de diagnóstico y evaluación.

El maestro debe reconocer los diferentes potenciales de aprendizaje que

poseen sus estudiantes, las condiciones específicas del aprendizaje y las dificultades que presenta, debiendo demostrar su habilidad para evaluar mediante la observación, comprendiendo las limitaciones en cuanto al alcance de los objetivos establecidos para la enseñanza.

2.4.8.8. Saberes del docente.

Algunos autores como SCRIVEN, (1997) y JIMÉNEZ, (1999), los saberes del docente se relacionan con las habilidades claves para el éxito citándose:

- ▣ Saber.
- ▣ Saber hacer.
- ▣ Saber estar.
- ▣ Saber aprender.

2.4.8.1. El saber.

Se refiere al dominio de los conocimientos propios de su labor docente, entendidos como una combinación de saberes relacionados con las diferentes disciplinas, la pedagogía y el contexto institucional.

En ese sentido, el profesor necesita:

- ▣ Mantenerse actualizado en el área de su especialidad, dominar sus teorías, aplicaciones prácticas, relacionar la materia con otras áreas de la profesión, investigar y publicar.
- ▣ Familiarizarse con modelos pedagógicos actuales, justificaciones teóricas que los sustentan.
- ▣ Conocer su institución y participar en la elaboración de los diferentes documentos institucionales como Proyectos Educativos, Estatutos, Reglamentos.

2.4.8.2. El saber hacer.

Se refiere al ejercicio de la docencia, desde la planificación y programación

de un curso hasta la evaluación de los resultados (De Miguel. 1994).

Conlleva a las siguientes habilidades:

- ▣ Planificar la enseñanza. El docente debe poseer la capacidad para diseñar y proveer acciones encaminadas al alcance de los objetivos educativos.
- ▣ Emplear estrategias de enseñanza. La enseñanza efectiva admite el empleo de distintos métodos y estrategias que conducen al logro de los objetivos.
- ▣ Desarrollar actividades prácticas. Ayuda en la consecución de objetivos mediante el uso de materiales acordes al nivel de dificultad.
- ▣ Promover la aplicación de estrategias didácticas, permitiendo al estudiante construir, elaborar, relacionar y procesar información.

2.4.8.3. El saber estar.

Se refiere al manejo de las normas que aplica el educador para mejorar su relación con el educando, su sentido de pertenencia y participación, expresadas en:

- ▣ El fomento de relaciones confiables, fortalecidas por la paciencia.
- ▣ La motivación a relacionarse con la institución, manifestada por su nivel de participación en la gestión y adecuación del currículo.
- ▣ La capacidad para fomentar un clima afectivo dentro y fuera del aula, fortaleciendo el ambiente de trabajo.

2.4.8.4. El saber aprender.

Incluye el “aprender a aprender”. El profesor debe demostrar esfuerzos sistemáticos, centrados en la reflexión de su propia práctica, evidenciándose en los resultados de su trabajo, debiendo:

- ▣ Participar en proyectos para mejorar su calidad docente.
- ▣ Realizar procesos de autorregulación de su práctica.
- ▣ Producir materiales pedagógicos.

2.4.8.5. Calidad de la educación.

GATTY Y FARRÉS. (1994). La calidad de la educación básica está

relacionada con el manejo de la lectura, escritura, matemática elemental y un aprendizaje relacionado con la vida cotidiana, metas difíciles de lograr en las escuelas públicas que poseen con profesores con escaso entrenamiento, que centran su atención en el alumno promedio, utilizan el método de enseñanza tradicional y poseen escasos materiales de enseñanza.

2.4.6.2. El Docente en la preparación académica.

Según DE PUJADAS. (1991). El rendimiento escolar se encuentra relacionado con la labor docente, expone lo siguiente:

- ▣ La docencia se realiza básicamente en forma expositiva.
- ▣ El profesor es siempre quien educa, el alumno el que es educado.
- ▣ El educador es quien disciplina, el educando el disciplinado.
- ▣ El profesor habla, el alumno escucha.

2.5. Hipótesis.

La dislexia influye en la preparación académica de los estudiantes del séptimo año de educación básica de la escuela “Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo”.

2.6. Señalamiento de variables.

▣ **Variable independiente:**

Dislexia.

▣ **Variable dependiente:**

Preparación Académica.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque.

La investigación se ubica en los lineamientos del paradigma crítico propositivo, con un enfoque cuali-cuantitativo.

Es cuantitativa porque se obtiene resultados de datos numéricos que fueron procesados estadísticamente.

Es cualitativa, porque los resultados de la investigación fueron sometidos a un análisis crítico como apoyo al marco teórico.

3.2. Modalidad de investigación.

Para desarrollar, sustentar y profundizar el presente estudio de investigación se acudió a las siguientes fuentes de información:

3.2.1. Bibliográfica –documental.

Se obtiene información de fuentes tales como libros, textos, documentos, revistas, periódicos y páginas de Internet.

3.2.2. De campo.

La investigadora acudió al lugar donde se producen los acontecimientos reales a estudiarse, y actuó en la realidad para recabar información del problema investigado.

3.2.3. De interacción social.

Se desarrolló una propuesta de un modelo operativo viable para la solución del problema investigativo.

3.3. Niveles o tipos de investigación.

La investigadora tuvo contacto con la realidad, identificando el problema ha estudiarse, permitiendo el planteamiento y formulación de la hipótesis generando una posible solución al problema.

3.3.1. Descriptivo.

La investigación es descriptiva, permite analizar, describir la realidad presente, en cuanto a hechos y personas; detallándose además características del problema, tanto en sus causas como en sus consecuencias.

La investigación descriptiva fue aplicada para describir y medir con la mayor precisión el problema, llegando a conocer las situaciones predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas.

3.4. Población y muestra.

3.4.1. Población.

El universo de investigación está conformado por la totalidad de elementos a investigar.

Cuadro No. 1: Población investigada.

Personal	Frecuencia	Porcentaje
Docentes	20	25%
Estudiantes	60	75%
Total	80	100%

Fuente: Investigación directa.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás

3.4.2. Muestra.

La muestra está conformada por las personas involucradas en el presente trabajo de investigación siendo: 20 docentes y 60 estudiantes del séptimo año de Educación Básica de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo; procediéndose a trabajar con todo el universo.

3.5. Operacionalización de variables.

3.5.1. Variable independiente: Dislexia

Cuadro No. 2: Dislexia.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Dislexia. La dislexia es un problema de aprendizaje en Lengua y Literatura, afecta en el momento de leer y escribir generando confusión de letras y retraso en la lectura.</p>	<p>Problema de aprendizaje</p> <p>Desorden de confusión de textos</p>	<p>de Lectura</p> <p>Escritura</p> <p>y de Confusión.</p> <p>Lentitud.</p> <p>Incoherencia.</p>	<p>☑ ¿Considera usted que el niño identifica la secuencia de señales seleccionadas?</p> <p>☑ ¿Considera usted que el niño estructura oraciones correctas al escribir textos?</p> <p>☑ ¿Los niños confunden las letras que tiene similitud morfológica y fonética?</p> <p>☑ ¿Considera usted que el niño lee lentamente y deletrea algunas palabras?</p> <p>☑ ¿Los niños se distraen con facilidad cuando usted imparte la clase?</p>	<p><u>Técnica:</u> Encuesta</p> <p><u>Instrumento:</u> Cuestionario dirigido para padres de familia y estudiantes</p>

Fuente: Investigación propia.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás

3.5.2. Variable dependiente: Preparación Académica.

Cuadro No. 3: Preparación Académica.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><u>Preparación Académica.</u></p> <p>El aprendizaje que adquiere el estudiante mediante el desarrollo de actividades aplicando los conocimientos y destrezas en el entorno.</p>	<p>Preparación Académica</p> <p>Conocimiento</p> <p>Destrezas</p> <p>Entorno</p>	<p>Aprendizaje</p> <p>Experiencia</p> <p>Habilidades</p> <p>Contexto</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> ¿Realiza usted juegos de competencia cumpliendo órdenes o disposiciones?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ¿Considera usted que el niño repasa la lectura en casa?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ¿Considera usted que el niño tiene problemas al pronunciar algunas sílabas?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ¿Cree usted que el niño se confunde con alguna letra o sonido?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ¿El docente demuestra afectividad brindándole apoyo en sus actividades escolares?</p>	<p><u>Técnica:</u> Encuesta</p> <p><u>Instrumento:</u> Cuestionario dirigido para padres de familia y estudiantes</p>

Fuente: Investigación propia.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás

3.6. Recolección de la información.

Cuadro No. 4: Recolección de información.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2. ¿De qué personas u objetos?	Docentes. Estudiantes.
3. ¿Sobre qué aspectos?	Dislexia Preparación académica
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	La investigadora: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás
5. ¿Cuándo?	Fecha: marzo – agosto 2012
6. ¿Dónde?	Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo
7. ¿Cuántas veces?	Dos.
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta. Cuestionario.
9. ¿Con qué?	Encuesta. Cuestionario.
10. ¿En qué situación?	En una situación favorable, en las aulas de la institución.

Fuente: Investigación propia.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

3.7. Procesamiento y análisis.

3.7.1. Procesamiento.

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

- ▣ Revisión crítica de la información recogida; es decir, limpieza de la información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinentes y otras.
- ▣ Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- ▣ Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis.
- ▣ Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

3.7.2. Análisis.

- ▣ Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- ▣ Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- ▣ Comprobación de hipótesis.
- ▣ Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de resultados de la encuesta aplicada a los docentes de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo

Pregunta No. 1: ¿Considera usted que el niño identifica la secuencia de señales seleccionadas?

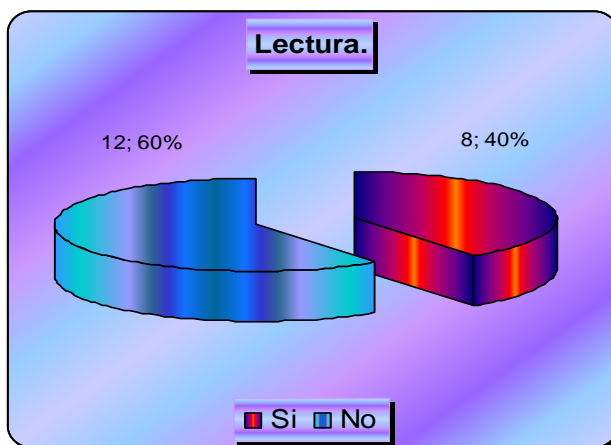
Cuadro No. 5: Lectura.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	40%
No	12	60%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Grafico No. 5: Lectura.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

En la primera interrogante podemos observar que el 40% de los encuestados considera que el niño identifica la secuencia de señales seleccionadas; mientras que un porcentaje equivalente al 60% de encuestados considera que el niño no identifica la secuencia de señales seleccionadas.

Interpretación.

De los datos recabados en las encuestas, la mayoría indica que el estudiante no identifica la secuencia de señales seleccionadas, pues, no existe un proceso de codificación-decodificación en relación a la comprensión lectora disminuyendo la motivación, la persistencia y el esfuerzo durante las actividades de composición escrita.

Pregunta No. 2: ¿Considera usted que el niño estructura oraciones correctas al escribir textos?

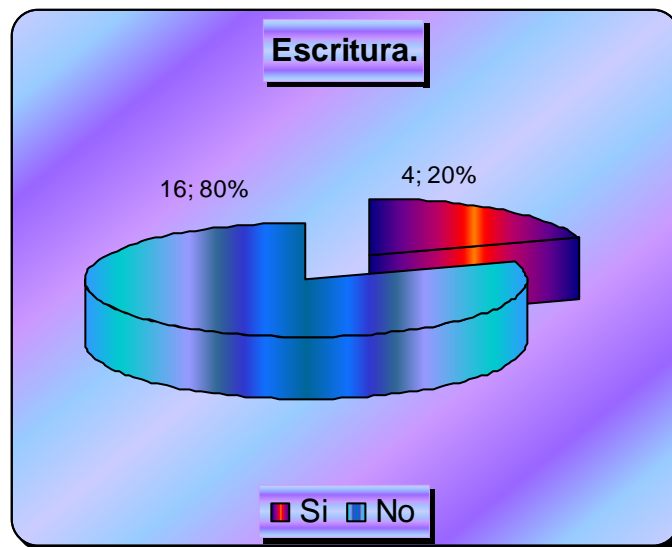
Cuadro No. 6: Escritura.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	20%
No	16	80%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 6: Escritura.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

En la presente interrogante los docentes encuestados en un porcentaje del 20% consideran que el niño estructura oraciones correctas al escribir textos, mientras que el 80% manifiesta que el niño no estructura oraciones correctas al escribir textos.

Interpretación.

De los datos obtenidos en las encuestas se manifiesta que la mayoría de estudiantes no estructura oraciones correctas al escribir textos, generando problemas de lectura y escritura o lectoescritura despertando la preocupación de los docentes debido a su reconocida relación con la dislexia y su preparación académica.

Pregunta No. 3: ¿El niño confunde las letras que tiene similitud morfológica y fonética?

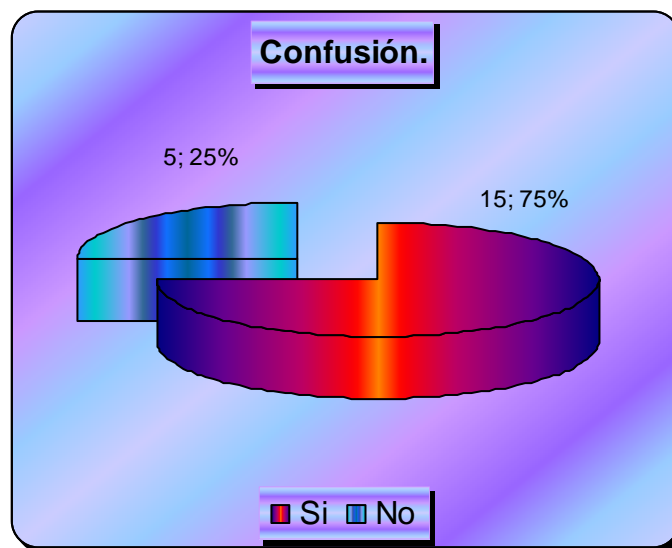
Cuadro No. 7: Confusión.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	75%
No	5	25%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 7: Confusión.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

En la presente interrogante el 75% de docentes encuestados afirman que los niños confunden las letras que tiene similitud morfológica y fonética, mientras un porcentaje del 25% expone que los niños no confunden las letras que tiene similitud morfológica y fonética.

Interpretación.

De los datos recabados en las encuestas se obtiene que la mayoría de niños confunden las letras que tiene similitud morfológica y fonética, detectando dificultades tanto en la lectura como en la escritura, la inadecuada elaboración de las frases y escritura provoca que el niño se confunda y no pueda escribir la palabra que se le indica.

Pregunta No. 4: ¿El niño lee lentamente y deletrea algunas palabras?

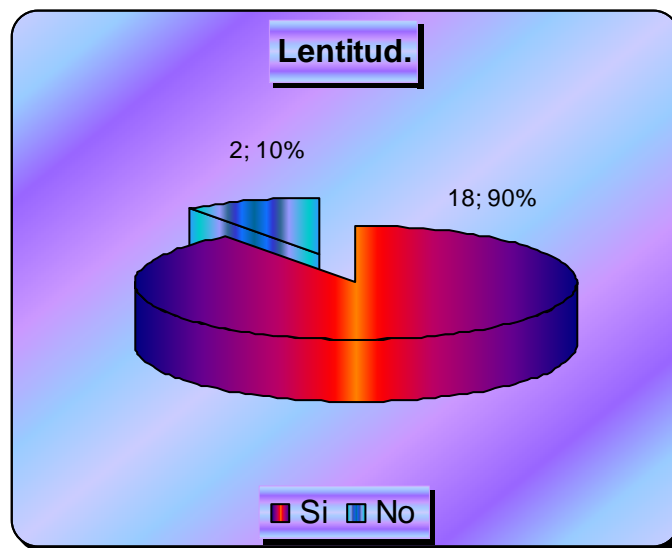
Cuadro No. 8: Lentitud.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	90%
No	2	10%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 8: Lentitud.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

El 90% de docentes encuestados manifiestan que el niño lee lentamente y deletrea algunas palabras; mientras un porcentaje del 10% manifiesta que el niño no lee lentamente ni deletrea algunas palabras.

Interpretación.

De los datos obtenidos la mayoría indica que el niño lee lentamente y deletrea algunas palabras, se considera que el docente no aplica estrategias psicopedagógicas para facilitar la preparación académica de los estudiantes junto con el desarrollo de habilidades y destrezas para un mejor aprendizaje.

Pregunta No. 5: ¿El niño se distrae con facilidad cuando el docente imparte la clase?

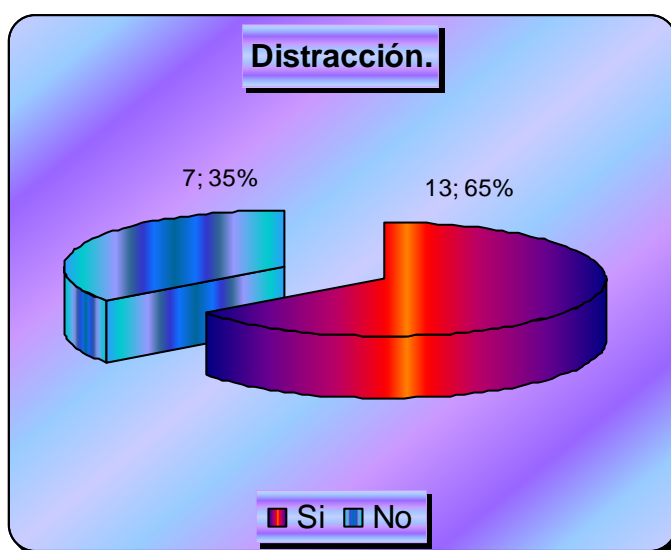
Cuadro No. 9: Distracción.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	65%
No	7	35%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 9: Distracción.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

En la presente interrogante se observa que el 65% de niños se distraen con facilidad cuando el docente imparte la clase; mientras que el 35% no se distraen con facilidad cuando el docente imparte la clase.

Interpretación.

De los datos obtenidos en las encuestas aplicadas a los docentes, la mayoría afirma que el niño se distrae con facilidad cuando el docente imparte la clase, limitando las habilidades de lectura, escritura, la memoria a corto plazo y la percepción del orden de las secuencias.

Pregunta No. 6: ¿Considera usted que el niño realiza juegos de competencia cumpliendo órdenes o disposiciones?

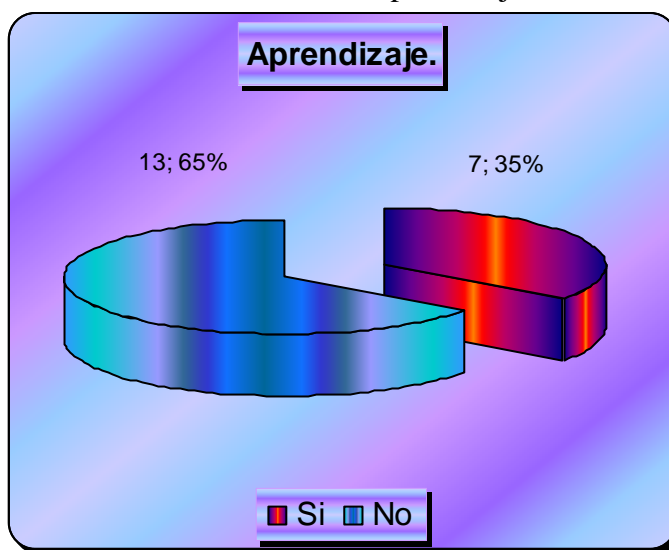
Cuadro No. 10: Aprendizaje.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	35%
No	13	65%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 10: Aprendizaje.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

En la presente interrogante el 35% de docentes encuestados expresan que el niño realiza juegos de competencia cumpliendo órdenes o disposiciones; mientras que el 65% manifiesta que el niño no realiza juegos de competencia.

Interpretación.

En las encuestas aplicadas a los docentes, la mayoría afirma que no realiza juegos de competencia limitando la capacidad lectora o comprensión y sobretodo el desarrollo de la conciencia fonológica en niños con dificultades en lectoescritura.

Pregunta No. 7: ¿Considera usted que el estudiante repasa la lectura en casa?

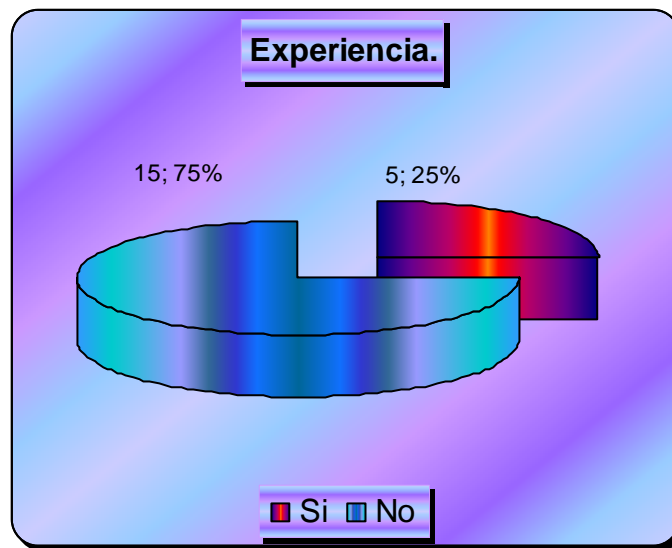
Cuadro No. 11: Experiencia.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	25%
No	15	75%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 11: Experiencia.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis

En la siguiente pregunta observamos que el 25% de docentes encuestados considera que el estudiante repasa la lectura en casa, mientras que el 75% considera que el estudiante no repasa la lectura en casa

Interpretación

La mayoría de docentes considera que el estudiante no repasa la lectura en casa limitando el desarrollo del léxico y sobretodo el desarrollo de la comunicación con las personas del entorno.

Pregunta No. 8: ¿Considera usted que el niño tiene problemas al pronunciar algunas sílabas?

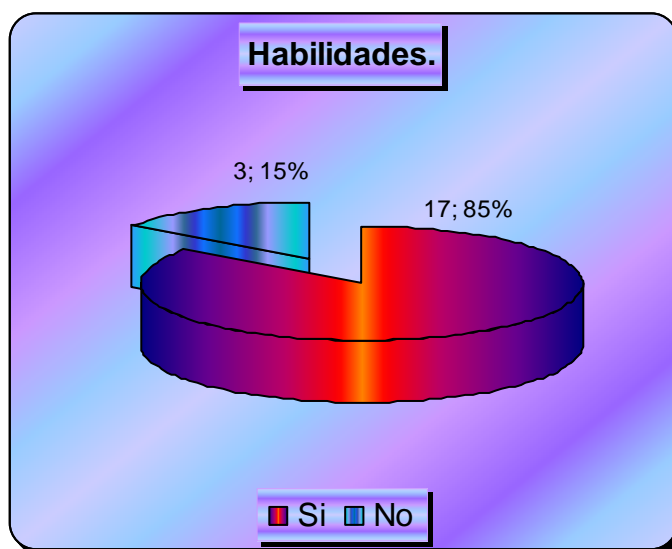
Cuadro No. 12: Habilidades.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	17	85%
No	3	15%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 12: Habilidades.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

En la presente interrogante observamos que el 85% de docentes considera que el niño tiene problemas al pronunciar algunas sílabas, mientras que el 15% considera que el niño no tiene problemas al pronunciar algunas sílabas.

Interpretación.

La mayoría de estudiantes tienen problemas al pronunciar algunas sílabas generando una redacción incorrecta, teniendo dificultad para desarrollar la destreza vocal, perjudicando preparación académica.

Pregunta No. 9: ¿Cree usted que el niño se confunde con alguna letra o sonido?

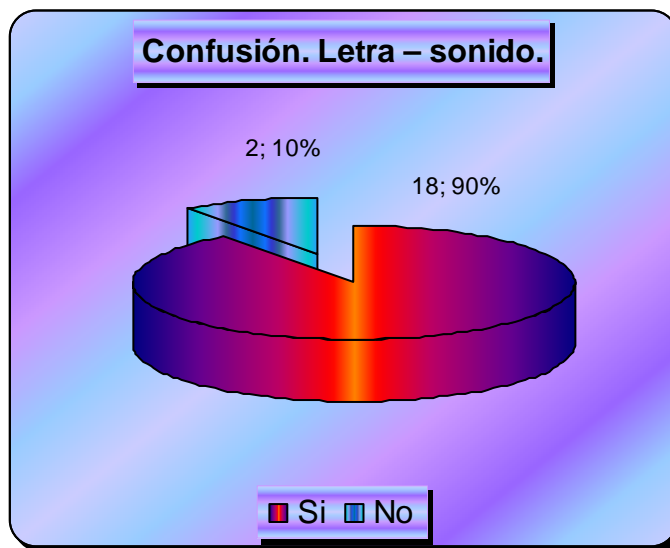
Cuadro No. 13: Confusión. Letra – sonido.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	90%
No	2	10%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No.13: Confusión. Letra – sonido.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis

En la presente interrogante el 90% de encuestados manifiesta que el niño se confunde con alguna letra o sonido, mientras que el 10% manifiesta que el niño no se confunde con alguna letra o sonido.

Interpretación

En las encuestas aplicadas la mayoría afirma que los estudiantes se confunden con alguna letra o sonido generando dificultades en la lectura y escritura siendo importante la aplicación de estrategias para evitar la confusión de letras y sonidos.

Pregunta No. 10: ¿El docente demuestra afectividad brindándole apoyo en sus actividades escolares?

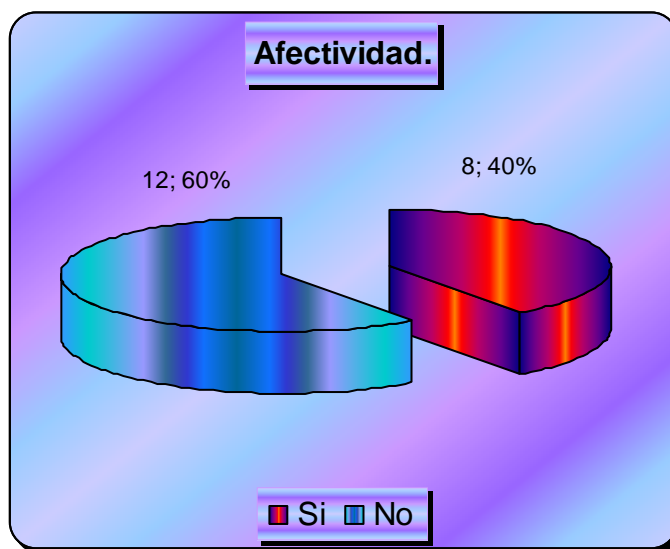
Cuadro No.14: Afectividad.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	40%
No	12	60%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No.14: Afectividad.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis

En la presente interrogante el 40% de encuestados manifiesta que demuestra afectividad brindándole al niño apoyo en sus actividades escolares, mientras que el 60% de encuestados manifiesta que no demuestra afectividad ni tampoco apoya al niño en sus actividades escolares

Interpretación

En las encuestas aplicadas la mayoría afirma que el docente no demuestra afectividad ni tampoco apoya al niño en sus actividades escolares limitando el proceso de enseñanza aprendizaje y sobretodo la preparación académica.

4.2. Análisis e interpretación de resultados de la encuesta aplicada a los niños y niñas de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.

Pregunta No. 1: ¿Usted identifica la secuencia de señales seleccionadas?

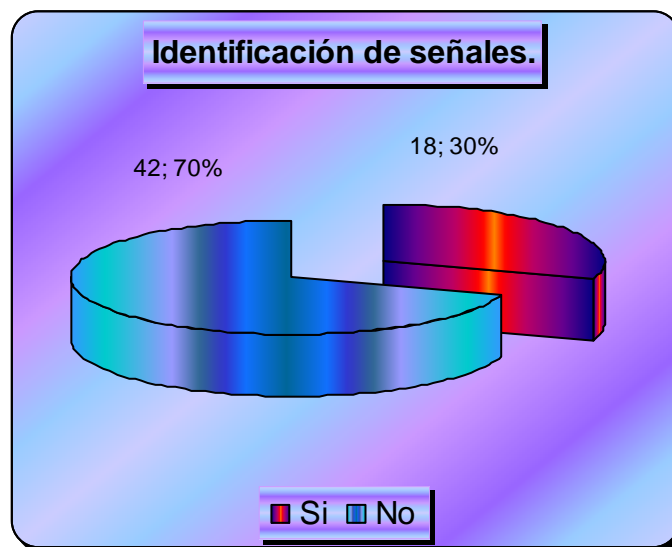
Cuadro No. 15: Identificación de señales.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	30%
No	42	70%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Grafico No. 15: Identificación de señales.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

En la primera interrogante podemos observar que el 30% de los estudiantes encuestados considera que si identifica la secuencia de señales seleccionadas; mientras que un porcentaje equivalente al 70% de encuestados considera que no identifica la secuencia de señales seleccionadas.

Interpretación.

De los datos recabados en las encuestas a los estudiantes, la mayoría indica que no identifica la secuencia de señales seleccionadas, lo que limita el trabajo expresivo para producir y reproducir mensajes para interactuar, en el contexto.

Pregunta No. 2: ¿Usted estructura oraciones correctas al escribir textos?

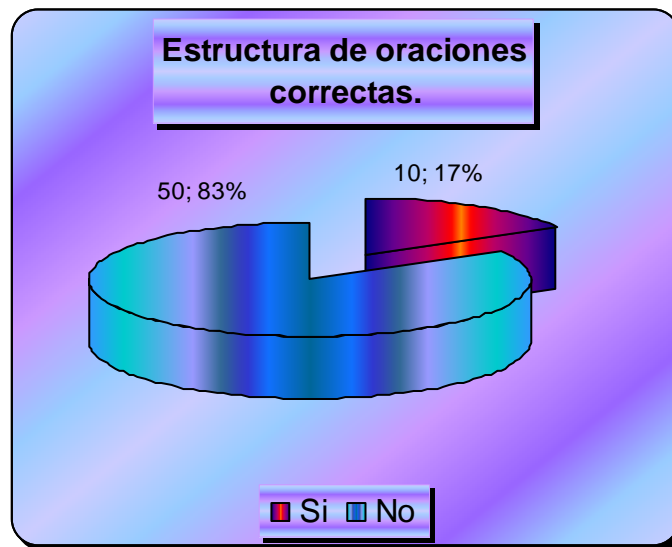
Cuadro No. 16: Estructura de oraciones correctas.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	17%
No	50	83%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 16: Estructura de oraciones correctas.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

En la presente interrogante los estudiantes encuestados en un porcentaje del 17% estructuran oraciones correctas al escribir textos, mientras que el 83% no estructura oraciones correctas al escribir textos.

Interpretación.

De los datos obtenidos en las encuestas a los estudiantes se manifiesta que la mayoría de estudiantes no estructura oraciones correctas al escribir textos, generando problemas en lectoescritura, limitando el desarrollo de la capacidad lectora y pensamiento crítico.

Pregunta No. 3: ¿Usted confunde las letras que tiene similitud morfológica y fonética?

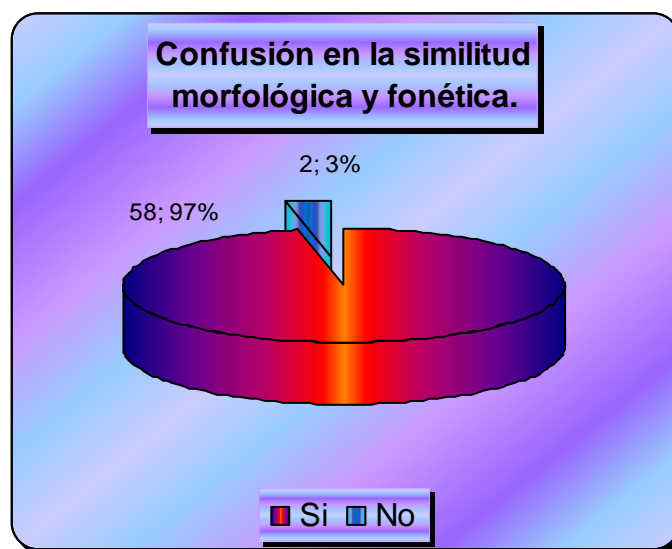
Cuadro No. 17: Confusión en la similitud morfológica y fonética.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	58	97%
No	2	3%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 17: Confusión en la similitud morfológica y fonética.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

En la presente interrogante el 97% de niños encuestados afirman que confunden las letras que tiene similitud morfológica y fonética, mientras que un porcentaje del 3% expone que no confunden las letras que tiene similitud morfológica y fonética.

Interpretación.

De los datos recabados en las encuestas a los estudiantes se obtiene que la mayoría de niños confunden las letras que tiene similitud morfológica y fonética, dificultando el proceso de la lectura y escritura, la capacidad de comprensión y reconocimiento de palabras, oraciones, frases y párrafos.

Pregunta No. 4: ¿Usted lee lentamente y deletrea algunas palabras?

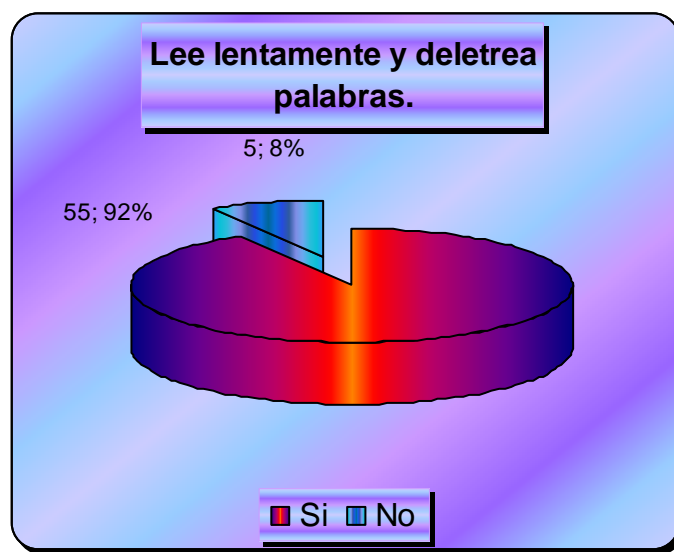
Cuadro No. 18: Lee lentamente y deletrea palabras.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	55	92%
No	5	8%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 18: Lee lentamente y deletrea palabras.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

El 92% de estudiantes encuestados manifiestan que si leen lentamente y deletrean algunas palabras; mientras un porcentaje del 8% manifiesta que no leen lentamente ni deletrean algunas palabras.

Interpretación.

De los datos obtenidos la mayoría de niños indica que leen lentamente y deletrean algunas palabras, ocasionando dificultad para el lenguaje expresivo, para aprender y sobre todo para asociar sonidos y letras influyendo negativamente en la preparación académica de los educandos.

Pregunta No. 5: ¿Usted se distrae con facilidad cuando el docente imparte la clase?

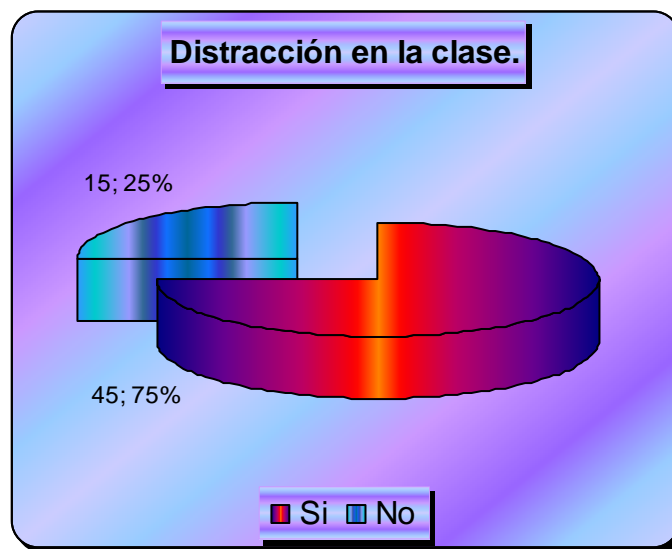
Cuadro No. 19: Distracción en la clase.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	45	75%
No	15	25%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 19: Distracción en la clase.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

En la presente interrogante se observa que el 75% de niños se distraen con facilidad cuando el docente imparte la clase; mientras que el 25% no se distraen con facilidad cuando el docente imparte la clase.

Interpretación.

De los datos obtenidos en las encuestas aplicadas a los niños la mayoría afirma que se distrae con facilidad cuando el docente imparte la clase, causando dificultades para aprender en la lectura, escritura o el deletreo.

Pregunta No. 6: ¿Usted realiza juegos de competencia cumpliendo órdenes o disposiciones?

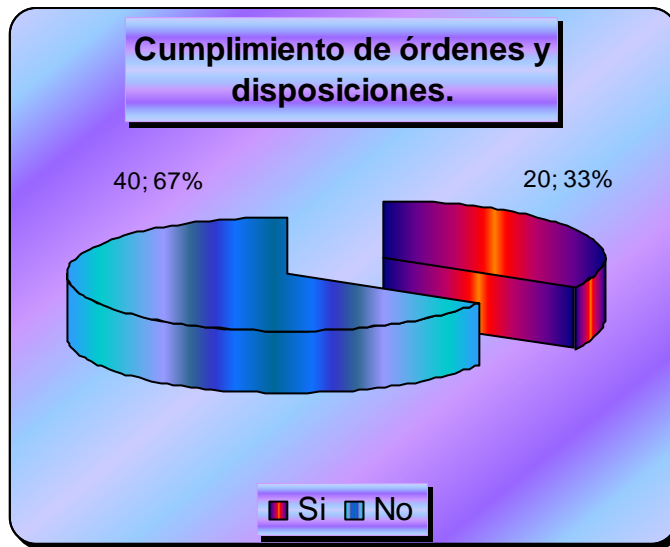
Cuadro No. 20. Cumplimiento de órdenes y disposiciones.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	33%
No	40	67%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 20: Cumplimiento de órdenes y disposiciones.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

En la presente interrogante el 33% de niños encuestados expresa que realiza juegos de competencia cumpliendo órdenes o disposiciones; mientras que el 67% manifiesta que no realiza juegos de competencia incumpliendo órdenes o disposiciones.

Interpretación.

En las encuestas aplicadas a los estudiantes se obtiene como resultado que la mayor parte de niños no realiza juegos de competencia para el desarrollo de órdenes o disposiciones, limitando el proceso de enseñanza aprendizaje y desarrollo de sus capacidades.

Pregunta No. 7: ¿Considera usted que el estudiante repasa la lectura en casa?

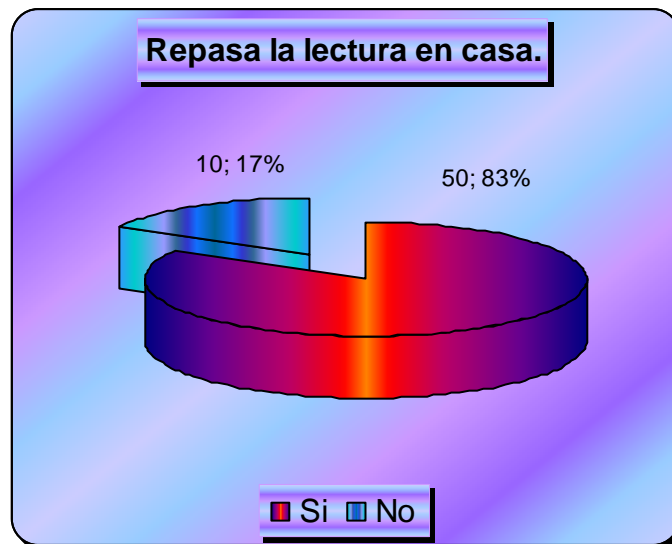
Cuadro No. 21: Repasa la lectura en casa.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	50	17%
No	10	83%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 21: Repasa la lectura en casa.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis

En la siguiente pregunta observamos que el 17% de estudiantes repasa la lectura en casa, mientras que el 83% considera que el estudiante no repasa la lectura en casa

Interpretación

La mayoría de estudiantes no repasa la lectura en casa limitando el desarrollo del proceso de lectura y escritura, generando dificultad lecto-escritora, aumentando la dificultad para aprender a leer y escribir.

Pregunta No. 8: ¿Usted tiene problemas al pronunciar algunas sílabas?

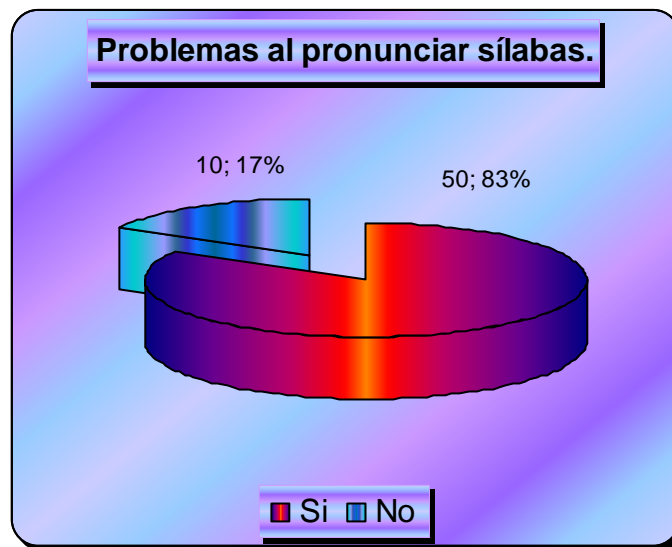
Cuadro No. 22: Problemas al pronunciar sílabas.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	50	83%
No	10	17%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No. 22: Problemas al pronunciar sílabas.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis.

En la presente interrogante observamos que el 83% de los niños encuestados tiene problemas al pronunciar algunas sílabas, mientras que el 17% no tiene problemas al pronunciar algunas sílabas.

Interpretación.

La mayoría de estudiantes tienen problemas al pronunciar algunas sílabas generando un lenguaje inadecuado que interfiere en la claridad y precisión de mensajes orales y escritos.

Pregunta No. 9: ¿Usted se confunde con alguna letra o sonido?

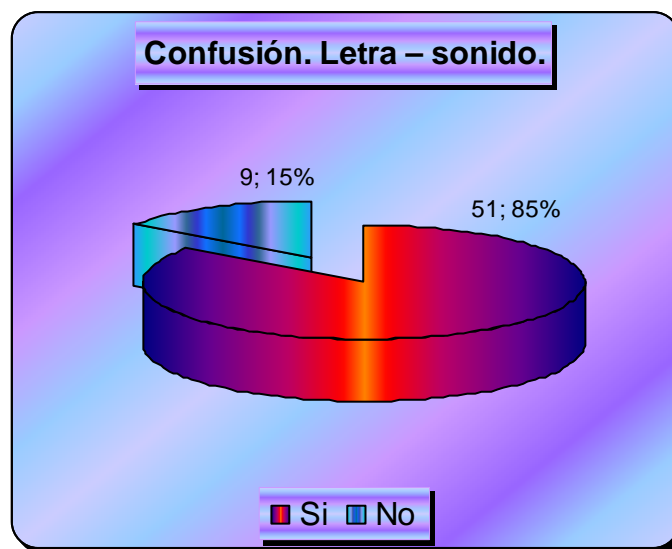
Cuadro No. 23: Confusión. Letra – sonido.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	51	85%
No	9	15%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No.23: Confusión. Letra – sonido.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis

En la presente interrogante el 85% de estudiantes encuestados manifiesta que mientras lee se confunde con alguna letra o sonido, mientras que el 15% manifiesta que no confunde con alguna letra o sonido.

Interpretación

En las encuestas aplicadas a los estudiantes, la mayoría afirma que se confunden con alguna letra o sonido generando dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Pregunta No. 10: ¿El docente demuestra afectividad brindándole apoyo en sus actividades escolares?

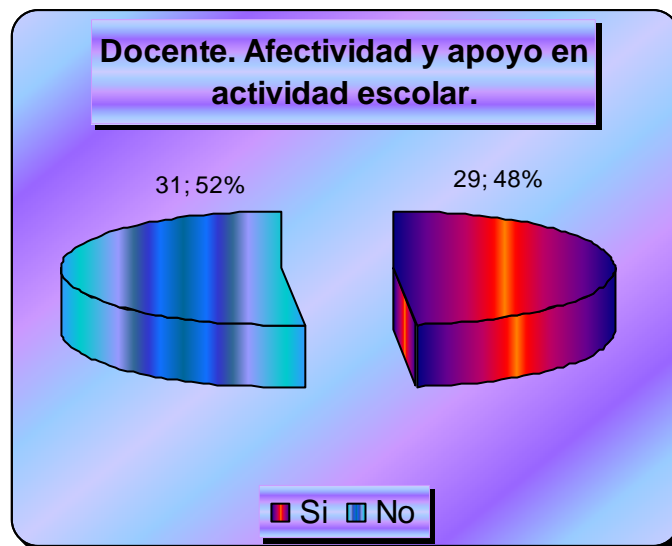
Cuadro No. 24: Docente. Afectividad y apoyo en actividad escolar.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	29	48%
No	31	52%
Total	60	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Gráfico No.24: Docente. Afectividad y apoyo en actividad escolar.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Análisis

En la presente interrogante el 48% de encuestados expresa que el docente demuestra afectividad brindándole al niño apoyo en sus actividades escolares, mientras que el 52% de encuestados manifiesta que el docente no demuestra afectividad ni tampoco apoya al niño en sus actividades escolares

Interpretación

En las encuestas aplicadas a los estudiantes, la mayoría afirma el docente no demuestra afectividad ni tampoco apoya al niño en sus actividades escolares limitando la interacción imposibilitando el mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje.

4.3. Verificación de la hipótesis

GARCIA FERRER, 2006. Pág. 171. “El contraste de la Chi cuadrada se va a convertir en la prueba que determine la existencia de dependencia entre las variables analizadas”.

Para saber si este valor es lo suficientemente elevado habría que comprobarlo con el de las tablas estadísticas de este contraste, considerando un nivel de confianza del 95% y los grados de libertad correspondientes.

4.3.1. Modelo Lógico.

■ **Hipótesis nula:** H_0 : La dislexia no influye en la preparación académica de los estudiantes de séptimo año de educación básica de la Escuela Gabriel Mistral de la ciudad de Pelileo.

■ **Hipótesis alternativa:** H_1 : La dislexia si influye en la preparación académica de los estudiantes de séptimo año de educación básica de la Escuela Gabriel Mistral de la ciudad de Pelileo.

4.3.2. Modelo Matemático.

$$H_0: O = E$$

$$H_a: O \neq E$$

4.3.3. Modelo Estadístico.

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

4.3.4. Nivel de Significación

$$\alpha = 0.05$$

95% de Confiabilidad

4.3.5. Fórmula de la Chi- Cuadrado

$$X^2_c = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

Fórmula de los grados de libertad

$$Gl = (r-1)(c-1)$$

Dónde:

X^2 = Cantidad elevada al cuadrado.

\sum = Sumatoria.

f_o = Frecuencia observada.

f_e = Frecuencia esperada.

El CHI2 se fundamenta en la tabla de contingencia, se basa en la encuesta N. 1 se selecciona las interrogantes 3 para la variable independiente y la interrogante N. 3, para la variable dependiente.

4.3.6. Recolección de datos y cálculos estadísticos.

Cuadro No. 25: Frecuencias Observadas.

PREGUNTAS	CATEGORIAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
3. ¿Los estudiantes confunden las letras que tiene similitud morfológica y fonética?	15	5	20
3 ¿Usted tiene problemas al pronunciar algunas sílabas?	58	2	60
SUBTOTALES	73	7	80

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Cuadro No. 26: Frecuencias Esperadas.

PREGUNTAS	CATEGORIAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
3. ¿Los estudiantes confunden las letras que tiene similitud morfológica y fonética.	18,25	1,75	20
3 ¿Usted tiene problemas al pronunciar algunas sílabas?	54,75	5,25	60
SUBTOTALES	73	7	80

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

4.3.7. Cálculo de X^2_c

Cuadro No. 27. Cálculo de X^2_c

O	E	(O - E) ² /E
15	18,25	0,58
58	54,75	0,19
5	1,75	6,03
2	5,25	2,01
80	X^2_c	8,81

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

4.3.8. Zona de rechazo de la hipótesis nula.

4.3.8.1. Grado de libertad (gl)

$$gl = (c - 1)(f - 1)$$

$$gl = (2 - 1)(2 - 1)$$

$$gl = 1 \times 1$$

$$gl = 1$$

$$X^2_t = 3,841$$

Tenemos, el valor tabulado de X^2 con 1 grado de libertad y un nivel de significación de 0,05 es de 3,841 (valor encontrado en la tabla de: Puntos porcentuales de la distribución X^2)

Comparar los valores.

En este punto tenemos los siguientes datos:

Valor calculado: 8,81

Valor de la tabla: 3,841

4.3.9. Zona de rechazo de la hipótesis nula.

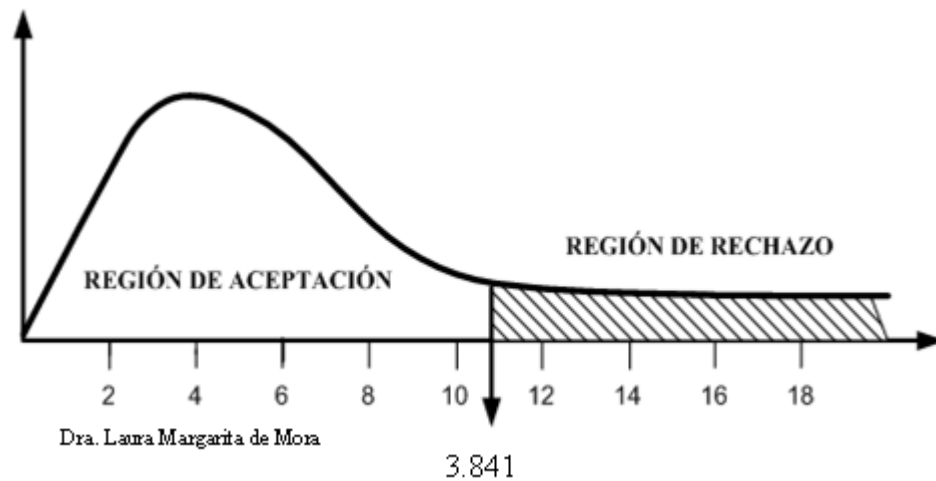


Gráfico No: 25. Zona de aceptación de la Hipótesis

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

Con 3 grados de libertad a un nivel de 0.05 se obtiene en la tabla 3,841 y como el valor del Ji cuadrado calculado es de 8,81 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que se acepta la hipótesis alternativa que dice que: “La dislexia influye en la preparación académica de los estudiantes del séptimo año de Educación Básica de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo”.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.

En la Escuela Gabriela Mistral, después de realizar el análisis e interpretación de resultados, se obtuvo las siguientes conclusiones:

- No existe un proceso de codificación y decodificación en relación a la comprensión lectora disminuyendo la motivación la persistencia y el esfuerzo durante las actividades de la comprensión escrita, limitando además el trabajo expresivo para producir y reproducir mensajes para interactuar en el contexto.
- La mayor parte de niños no estructuran oraciones correctas al escribir textos generando problemas de lectura y escritura despertando la preocupación de los docentes debido a su relación con la dislexia y preparación académica limitando el desarrollo de la capacidad lectora, habilidades, destrezas y el pensamiento crítico para mejorar el aprendizaje expresivo
- El niño se distrae con facilidad en la clase limitando las habilidades de lectura, escritura, la memoria a corto y la percepción de ordenes y secuencias, además la escasa realización de juegos de competencia limita la capacidad lectora, el desarrollo de la conciencia fonológica incidiendo en la capacidad cognitiva.
- El estudiante no repasa la lectura en casa generando dificultades en la pronunciación de sílabas, interfiriendo en la claridad, precisión de mensajes orales y escritos limitando el lenguaje afectando su preparación académica.

5.2. Recomendaciones

- Realizar ejercicios que posibiliten el proceso de codificación y decodificación en relación a la comprensión lectora fortaleciendo la motivación la persistencia y el esfuerzo durante las actividades de la comprensión escrita, y el trabajo expresivo para producir y reproducir mensajes interactuando en el contexto.
- Motivar a los niños en la ejercitación de la lecto escritura mediante estrategias psicopedagógicas durante su preparación académica fortaleciendo el desarrollo de la capacidad lectora, habilidades, destrezas y el pensamiento crítico para mejorar el aprendizaje expresivo.
- Desarrollar juegos de competencia que fortalezcan las habilidades de atención, lectura, escritura, la memoria percepción de órdenes y secuencias, mejorando la capacidad lectora, el desarrollo de la conciencia fonológica y la capacidad cognitiva.
- Aplicar estrategias de lectura encaminadas a la adecuada pronunciación de sílabas, desarrollando la claridad, precisión de mensajes orales y escritos avanzando en su preparación académica.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA.

6.1. Datos informativos.

6.1.1. Título.

ELABORAR UN MANUAL DE ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA CORREGIR LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA “GABRIELA MISTRAL” DE LA CIUDAD DE PELILEO.

6.1.2. Unidad ejecutora:

Escuela Gabriela Mistral

6.1.3. Beneficiarios.

Beneficiarios directos:

Estudiantes
 Docentes

Beneficiarios indirectos:

Padres de familia

6.1.4. Ubicación:

País: Ecuador.
 Región: Sierra.
 Provincia: Tungurahua.

- ▣ **Ciudad:** San Pedro de Pelileo.
- ▣ **Parroquia:** Pelileo
- ▣ **Avenida:** Calle José Mejía, Celiano Monje y Quis Quis.

6.1.5. Equipo técnico responsable:

- ▣ Autora: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

6.1.6. Costo:

- ▣ \$ 145

6.2. Antecedentes de la Propuesta.

Los resultados de la investigación determinan que el problema de la dislexia afecta la preparación académica de los estudiantes, influyendo además en el bajo rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela “Gabriela Mistral”

- ▣ En la institución se evidenció que no existe un proceso de codificación y decodificación en relación a la comprensión lectora disminuyendo la motivación la persistencia y el esfuerzo durante las actividades de la comprensión escrita, limitando además el trabajo expresivo para producir y reproducir mensajes para interactuar en el contexto.
- ▣ La mayor parte de niños no estructuran oraciones correctas al escribir textos generando problemas de lectura y escritura despertando la preocupación de los docentes debido a su relación con la dislexia y preparación académica limitando el desarrollo de la capacidad lectora, habilidades, destrezas y el pensamiento crítico para mejorar el aprendizaje expresivo
- ▣ El niño se distrae con facilidad en la clase limitando las habilidades de lectura, escritura, la memoria a corto y la percepción de ordenes y secuencias, además la escasa realización de juegos de competencia limita la capacidad lectora, el desarrollo de la conciencia fonológica incidiendo en la capacidad cognitiva.

- El estudiante no repasa la lectura en casa generando dificultades en la pronunciación de sílabas, interfiriendo en la claridad, precisión de mensajes orales y escritos limitando el lenguaje afectando su preparación académica.

6.3. Justificación.

El estudio permitirá a los docentes utilizar estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia en los estudiantes, despertando el interés por los contenidos, ubicando al educando como protagonista principal del aprendizaje.

El trabajo abordará conceptos básicos y fundamentales relacionados con el tema propuesto, guiando a las docentes en el mejoramiento profesional, encaminado a una enseñanza de calidad, está orientada a cumplir con los objetivos establecidos en la educación ecuatoriana, encaminando a la comunidad educativa en la superación de problemas disléxicos detectados en los estudiantes.

La presente investigación contribuirá en el fortalecimiento de la preparación académica, apoyando a docentes, padres de familia y estudiantes a conocer las estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia en los estudiantes, desarrollando una metodología de enseñanza adecuada.

La propuesta es factible porque no se requiere de recursos económicos altos, cuenta con el respaldo de autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia de la institución, considerando que existe la normativa legal, a nivel nacional e internacional relacionada con la inclusión educativa.

6.4. Objetivos.

6.4.1. Objetivo general:

- Implementar un manual de estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia contribuyendo en el mejoramiento de la preparación académica de

los estudiantes del séptimo año de educación básica de la Escuela “Gabriela Mistral”.

6.4.2. Objetivos Específicos:

- Diseñar las estrategias para fortalecer las funciones básicas y el desarrollo cognoscente de los casos de dislexia detectados en los estudiantes.
- Aplicar las estrategias para mejorar el desarrollo tempo espacial y la coordinación viso motora en los estudiantes con problemas de dislexia.
- Evaluar los logros alcanzados con las estrategias psicopedagógicas para corregir los problemas de dislexia y mejorar la preparación académica de los estudiantes.

6.5. Análisis de factibilidad.

Elaborar manual de estrategias psicopedagógicas de corrección, es factible porque la institución educativa cuenta con proyectores, computadores, pizarrones y un espacio físico adecuado con pizarra digital para la aplicación del mismo.

La infraestructura física es idónea para trabajar con los estudiantes que presentan esta dificultad, en cuanto a la predisposición de los padres de familia existe un gran interés y apertura para que se concrete dicha propuesta, considerando que permitirá mejorar la preparación académica de nuestros estudiantes.

6.5.1. Política.

La Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo, como institución educativa responde al sistema político, formando parte de su organización y la superestructura de la sociedad, enfatizándose que la política educacional de un país es una derivación y concreción del poder, plasmada en un sistema de concepciones, fundamentos teóricos e ideológicos con acciones encaminadas a la formación de nuevas generaciones que surge del ejercicio éticamente responsable,

de la autonomía y de la actividad críticamente informada por un interés de entendimiento.

6.5.2. Social – educativo.

La aplicación de estrategias psicopedagógicas tienen como objeto fundamental enfatizar en las características de la educación y del docente como pieza clave del aprendizaje, posibilitando el cumplimiento con un proceso educativo sistemático contribuyendo en acciones que tienen como finalidad resolver problemas de carácter educativo que se vinculan con Necesidades Educativas Especiales o con particularidades del sujeto que implican la necesidad de conocer mejor la forma en que opera en un contexto dado.

6.5.3. Tecnológica.

La importancia de la tecnología en los procesos mencionados encuentran su reflejo en las políticas educativas, donde los lineamientos generales curriculares consideran que el apoyo tecnológico contribuye en el progreso de la ciencia, influyendo en la capacidad investigadora del ser humano, produciendo conocimientos, considerándose un factor determinante para el desarrollo nacional, destacándose que engloba el desarrollo, adaptación e implementación de estrategias psicopedagógicas teniendo en consideración las características del alumnado inherentes a su diversidad y sus necesidades educativas particulares.

6.5.4. Organizacional.

Utilizando la concepción estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia en los estudiantes e influir en la preparación académica busca la potenciación de la madurez vocacional en el estudiantado trabajando en el autoconocimiento, su aportación es relevante en el campo de la pedagogía y educación especial constituyéndose en un apoyo para niños en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

6.5.5. Equidad de género.

En sus páginas, el trabajo investigativo ha contribuido en la difusión de estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia y mejorar la preparación académica englobando los ámbitos nacional, estatal y local, centrados en el rendimiento del estudiante, debiendo el maestro conocer, con profundidad, su desarrollo integral, motivaciones y condiciones socio-culturales.

Es esencial la formación sólida, flexible, crítica que el docente posee en referencia a la realidad social y educativa, comprometiéndose con la tarea de enseñanza mediante su perfeccionamiento y actualización continua.

6.5.6. Ambiental.

Las instituciones educativas brindan una formación integral a niños desarrollando habilidades del pensamiento y competencias básicas favoreciendo el aprendizaje sistemático y continuo así como las disposiciones y actitudes que normarán su vida fortaleciendo sus potencialidades como seres humanos alcanzando logros educativos, donde la Psicopedagogía permite analizar las dificultades del aprendizaje en las personas; distinguiendo las potencialidades cognoscitivas, afectivas y sociales.

6.5.7. Económico financiera.

En la situación actual que vive el país el trabajo de estrategias psicopedagógicas orienta al diagnóstico y tratamiento de los comportamientos humanos en situaciones socioeducativas, apoyando en los campos de la educación especial, terapias educativas, diseño curricular, diseño de programas educativos y política educativa, así como también de manera particular para ayuda de niños en su proceso de enseñanza y aprendizaje con alguna dificultad en éstas áreas.

6.5.8. Impacto psicológico.

Las estrategias psicopedagógicas utilizadas por el docente al impartir el conocimiento son una forma apropiada de aprender, consolidar, ampliar conceptos, fortalece el estudio, prevención y corrección de las dificultades que pueda presentar un individuo en el proceso de aprendizaje.

6.5.9. Legal (educativo).

La implementación de estrategias psicopedagógicas en las instituciones educativas satisface la necesidad de experimentar problemas concretos alcanzando la satisfacción, fortaleciendo en la preparación académica contribuyendo en el progreso del proceso de enseñanza aprendizaje mediante acciones que conllevan a la implementación de un método didáctico acorde a la resolución de problemas cotidianos con el fin de mejorar el nivel de la educación.

6.6. Fundamentación científico técnica.

6.6. Fundamentación.

6.6.1. Fundamentación pedagógica.

Los autores que se han ocupado de la dislexia defienden diferentes conceptos de este problema. Desde aquellos que la incluyen en el gran grupo de trastornos de aprendizaje como uno más entre ellos DEBRAY Y MÉLÉKIAN, (1971); HARSTEIN, (1971), hasta los que, debido a la incidencia de los llamados errores o síntomas disléxicos la consideran un problema de aprendizaje específico, diferenciado CRITCHLEY, (1964); NIETO, (1975); TORRAS, (1977 y 2001); PADGET, (1998), existe una variedad de conceptos. Hay incluso AUTORES DEBRAY Y MÉLÉKIAN, (1970) que tienen en cuenta únicamente el síntoma lectura y dejan de lado todas las otras manifestaciones.

Un niño disléxico es el niño inteligente, bien enseñado, que lee con un par de años de retraso en relación a lo que corresponde a su edad cronológica o a sus compañeros de clase.

6.6.2. Fundamentación Social

La dislexia es una dificultad específica del aprendizaje, que al ser diagnosticada tiene su implicación en la familia y en el entorno educativo, siendo importante considerar el contexto en sus niveles: escolar, familiar y social, para la toma de decisiones generando cambios que posibiliten el mejoramiento de la situación frente a la cual nos encontremos. Tanto para la evaluación como para la intervención psicopedagógica de un niño, se deben considerar las fortalezas y debilidades, para armonizar y optimizar los resultados; SÁNCHEZ CANO Y BONALS, (2005).

La inclusión educativa, busca insertar a los estudiantes sin excepción al desarrollo de la enseñanza aprendizaje, utilizando las diferencias individuales de los mismos como base para su desarrollo, de esta manera los estudiantes con dislexia podrán ser incluidos en el contexto familiar, educativo y social,

6.6.3. Fundamentación Psicológica.

La dislexia evolutiva ha sido ampliamente estudiada desde comienzos del siglo pasado. Entendida en sus inicios como una entidad mono-causada, provocada por fallas en el establecimiento de la lateralidad, así como en la dominancia hemisférica (ORTON, 1937), se describe en la actualidad otra serie de factores que se encuentran íntimamente ligados a la aparición inicial de este trastorno y a su consecuente proceso de evolución.

El estudio de los principios psicológicos aplicados al proceso de enseñanza-aprendizaje en el contexto educativo. Enfatiza en los hechos científicos producto de la investigación que describen el crecimiento y desarrollo físico, cognoscitivo y

de la personalidad, incluyendo el desarrollo emocional social y sus implicaciones en la educación.

6.6.4. Fundamentación Científico Técnica.

6.6.4.1. La Dislexia.

Las actuales valoraciones concluyen que al menos un estudiante por aula presenta trastorno específico del lenguaje. Este trastorno condiciona claramente la adquisición de los aprendizajes escolares, ya sea en las últimas etapas de educación infantil o en primaria y secundaria. Las estrategias psicopedagógicas pretenden dar respuesta a los maestros y facilitar la detección, valoración y la puesta en práctica pedagógica de la lectoescritura. Las adaptaciones pedagógicas son necesarias y permitirán que el estudiante optimice la adquisición de los aprendizajes y así garantizarán un futuro escolar y profesional.

Definición de Dislexia.

La dislexia es un trastorno específico y permanente del aprendizaje de la lectoescritura, caracterizado por una dificultad en el procesamiento fonológico de la información y estarían alterados algunos de los procesos cognitivos intermedios entre la recepción de la información y la elaboración del significado. CONDEMARÍN Mabel y Marlos BLOMQUIST, (2005). Colección "El sembrador". Editorial Universitaria. (Pág. 56)

Esta definición precisa que el carácter específico del trastorno, no es imputable a un déficit intelectual a un trastorno sensorial o neurológico ni a una patología mental o a condiciones socioculturales desfavorables.

En relación al carácter permanente, es importante diferenciar entre los estudiantes con dificultades en el dominio de la lectura o escritura, es decir,

aquellos niños que presentan retraso simple en la adquisición de la lectoescritura y entre aquellos que presentan dislexia de desarrollo.

6.6.4.2. Teoría sobre la Lectura.

CONDEMARÍN Mabel y Marlos BLOMQUIST, (2005). Leer es extraer sentido a partir de secuencias de signos escritos que pertenecen a un código arbitrario y común a toda una lengua.

Las capacidades que nos permiten comprender el lenguaje escrito son de dos órdenes:

- Las que intervienen en la habilidad de identificar las palabras (lectura mecánica).
- Las que intervienen en la comprensión del lenguaje, ya sea oral o escrito (reconocimiento de palabra aislada) (comprensión oral: semántica, sintaxis).

6.6.4.3. Procesos cognitivos que intervienen en la lectura.

Existen dos procesos que nos permiten identificar las palabras escritas.

- La vía fonológica (o indirecta): consiste en realizar un primer análisis visual de la palabra. Una conversión segmentada en grafemas que después se transforma en fonemas según las reglas de conversión grafema-fonema, es decir, de la grafía al sonido. Esta vía en la lectoescritura es muy costosa en el tiempo y ha de ser automatizada, se usa al inicio del aprendizaje o cuándo nos encontramos con palabras nuevas.
- La vía léxica (o directa): después del análisis visual y cuándo la palabra leída se ha registrado en nuestra memoria léxica y visual se produce un reconocimiento directo de la misma.

Por tanto, la vía fonológica, da la forma oral a la palabra y/o la vía ortográfica semántica otorga el sentido a la palabra. Esta última vía es mucho más rápida que la anterior y nos permite leer y comprender palabras irregulares, es menos costosa desde el plano cognitivo.

En el lector experto las dos vías se activan en función de los elementos que hay que descifrar, sin embargo la lectura se ejecuta esencialmente en la ruta léxica. En el lector disléxico, ambas vías están alteradas, no realizan una automatización correcta. Psicología de la lectura CUETOS VEGA, F. (1991).

Este modelo teórico de lectura (dos vías) propone la siguiente clasificación o tipos de dislexia:

- Dislexia fonológica: caracterizada por un déficit en la decodificación.
- Dislexia léxica: déficit específico en esta vía.
- Dislexia mixta: alteración en ambas.

6.6.4.4. Dificultades específicas observadas por cursos y áreas.

El siguiente cuadro describe las dificultades observadas en los precursores o prerequisites básicos:

Educación Infantil	<ul style="list-style-type: none"> ■ Retraso en el lenguaje y de forma específica alteración en la discriminación de conciencia fonológica, en tareas de segmentación, identificación, detección de rimas. ■ Posible dificultad en la discriminación auditiva con retraso en la pronunciación y en la recuperación de palabras polisílabas.
Primer ciclo de primaria	<ul style="list-style-type: none"> ■ Retraso en la puesta en práctica de esta conciencia fonológica para hacer la fusión de correspondencias grafema-fonema. ■ Dificultad en la lectura incluso de palabras frecuentes y de palabras regulares aunque desconocidas.

	<ul style="list-style-type: none"> ■ Dificultad en el reconocimiento y discriminación de letras parecidas a nivel visual. ■ Dificultad en la comprensión de enunciados y consignas simples. ■ Pobreza de vocabulario. ■ Componentes comprensivos y expresivos del lenguaje.
Primaria y secundaria	<ul style="list-style-type: none"> ■ Dificultad en la mecánica lectora o en la exactitud (silabeo, repeticiones, confusiones, inversiones). ■ Omisión de palabras cortas. Tendencia a la sustitución de palabras por palabras próximas a nivel semántico. ■ Lentitud en el descifrado y dificultad en la comprensión. ■ Dificultad en la transcripción escrita (copia, dictado, expresión escrita). ■ Dificultad en el aprendizaje formal, no natural, de otra lengua. ■ Dificultad en la memorización a corto plazo, en la concentración y la atención debido a fatiga y sobrecarga en el trabajo por compensación. ■ Dificultad en la comprensión de conceptos espacio temporales.

(Enciclopedia Pedagógica Práctica. Primera Edición. Editorial: Lexus. Lima Perú. Año 2005. Pág. 626).

6.6.4.5. Protocolo de detección de dificultades específicas de aprendizaje.

6.6.4.5.1. Lenguaje expresivo-compresivo

- Presentó dificultad en el lenguaje como pobreza de vocabulario a nivel de comprensión y expresión.

- ▣ En la narración de sucesos y pequeños relatos, estructuraba mal las frases.
- ▣ Presentaba confusiones en pronunciación de palabras que se asemejan por su sonido.
- ▣ Confundía el vocabulario en los conceptos temporales (hoy, mañanas, antes, después, ahora, luego, primero...).
- ▣ Confundía vocabulario vinculado con la orientación espacial (derecha, izquierda, arriba, abajo).
- ▣ Presentó falta de habilidad para recordar el nombre de las cosas (colores, formas, nombres de compañeros...).
- ▣ Dificultades con las secuencias (días de la semana, números...).
- ▣ Presentó dificultad en memoria auditiva: Aprender canciones, seguir ritmos musicales, seguir instrucciones.
- ▣ Tuvo problemas para comprender conceptos de cantidad.

6.6.4.5.2. Lectoescritura.

- ▣ Presentó dificultades en asociar el sonido y la letra.
- ▣ Cambiaba el orden de las letras o sílabas dentro de las palabras (invierte).
- ▣ Omitía letras, sílabas o palabras (omisiones y adiciones).
- ▣ Confundía letras simétricas “en espejo” (rotaciones).
- ▣ Cambiaba letras por otras (sustituciones).
- ▣ Juntaba y separaba palabras inadecuadamente (uniones-fragmentaciones).

6.6.4.5.3. Lenguaje: actualmente.

- ▣ Al hablar, da explicaciones largas y complicadas.
- ▣ Presenta errores gramaticales al hablar.
- ▣ Presenta dificultades a la hora de narrar experiencias.
- ▣ Le cuesta entender lo que le están explicando.

6.6.4.5.4. Lectoescritura: actualmente

- ▣ Presenta dificultad a la hora de recordar información recibida por la vía de la lectura.
- ▣ Presenta dificultades de lectura, escritura, comete un número elevado de faltas de ortografía, pues, omite los signos de puntuación en la lectura y escritura.
- ▣ Su velocidad y precisión lectora no se corresponde con edad.
- ▣ Tiene una baja comprensión lectora, se salta renglones al leer, además no le gusta leer en público.
- ▣ Presenta dificultades a la hora de escribir al dictado (no sigue, se pierde,...), al tomar apuntes sobretodo por poseer una escritura descuidada, desordenada y en ocasiones ilegible.
- ▣ Dificultad para planificar y redactar composiciones escritas.
- ▣ Mayor dificultad para el aprendizaje de 2º idioma.

6.6.4.5.5. Razonamiento aritmético

- ▣ Presenta dificultades en la interiorización del concepto de temporalidad (días, meses, horas, fechas, estaciones del año).
 - ▣ Dificultades para interiorizar vocabulario relacionado con los conceptos temporales (hoy, mañana, antes, después, ahora, luego, primero, segundo).
 - ▣ Presenta dificultades en la comprensión y resolución de los problemas matemáticos (no comprende enunciado o vocabulario).
 - ▣ Confusión en el vocabulario y en el concepto vinculado con la orientación espacial (derecha, izquierda, perspectivas, localización en mapas).
 - ▣ Presenta dificultades a la hora de estudiar de forma independiente.
 - ▣ Le cuesta acabar las tareas y/o deberes en el tiempo esperado.
- Psicología de la lectura. Crowder, R.G. (1985). Madrid: Alianza. Capítulo 9, pp.: 141-163.

6.6.4.6. Pautas generales para optimizar el proceso de aprendizaje.

Las pautas descritas a continuación no sólo se requieren en alumnos con dificultades específicas, también pueden darse de forma general, pueden beneficiar al grupo y en especial a niños que requieran más atención.

- Crear un clima de confianza y seguridad en clase y con el grupo.
- Reforzar las áreas (asignaturas) y/o habilidades en las cuales el niño se sienta cómodo o destaque. Acentuar sus progresos.
- Adecuar la cantidad y el grado de dificultad de los deberes.
- Buscar refuerzos visuales o auditivos para trabajar los contenidos de las diferentes asignaturas.
- Es aconsejable utilizar esquemas visuales (esquemas de llaves, mapas conceptuales).
- Utilizar la grabadora para registrar las explicaciones de clase, de forma que puedan utilizarla como material de estudio.
- Trabajar siempre con una agenda, en la que el niño pueda tener, entre otros datos, las fechas de las pruebas de evaluación al menos con una semana de antelación.
- Limitar cambios de aula siempre que sea posible.
- Ayudarle a ubicarse en la pizarra ejemplo: una zona con el vocabulario, otra zona con los deberes, en distintos colores.
- Evitar el exceso de deberes por parte de todo el profesorado y favorecer su coordinación, reduciendo la cantidad de actividades repetitivas y hacer las más imprescindibles.
- Tener a la vista un horario visual (color/imagen por asignatura).
- Incorporar en el aula un calendario donde los profesores puedan ir anotando las fechas de exámenes y de entrega de proyectos o trabajos de forma coordinada, favoreciendo que los mismos se espacien en el tiempo.
- Facilitarle la organización de distintas asignaturas en carpetas, subcarpetas, libros y cuadernos (parecida organización en las distintas asignaturas)

6.6.4.7. Pautas específicas para lengua.

- Elaborar un diccionario personalizado de enriquecimiento de vocabulario.
- Utilizar diccionarios de sinónimos-antónimos con pestañas laterales con el abecedario incorporado.
- Permitir seguir la lectura con el dedo o regla.
- Con respecto a los libros de lectura obligatorios es importante favorecer la decodificación, adaptar la cantidad de lectura y el nivel de dificultad.
- En los exámenes de comprensión de textos, estructurarlos con anterioridad. o entregar de los resúmenes por capítulos. Fragmentar el texto en pequeñas partes e intercalar las preguntas de comprensión o numerar los párrafos del texto para que el niño sepa dónde encontrar la respuesta.

6.6.4.7.1. Lentitud en la ejecución falta de concentración por cansancio.

- Reducir la producción escrita.
- Privilegiar lo oral y reducir o dar más tiempo en tareas escritas, no copiar enunciados.
- No hacer escribir mientras se atiende a una explicación o en el último momento.
- Evitar sentarles cerca de las ventanas o puertas

6.6.4.7.2. Inglés.

- Señalar los objetivos mínimos de cada tema a nivel de vocabulario y gramática.
- Reducir la cantidad de vocabulario.
- No corregir las faltas de ortografía, permitiendo la transcripción fonética de las palabras (por ejemplo; *orange-oranch*), priorizando la integración oral de las mismas.

- Permitir tener a la vista en clase y en las pruebas de evaluación las fórmulas de estructuración gramatical de las frases (por ejemplo, Sujeto + verbo + adjetivo + nombre) y los esquemas de los distintos tiempos verbales (por ejemplo, futuro: Pronombre personal + *will* + infinitivo).

6.6.4.7.3. Método de estudio.

Se debe ayudar al niño a conocer y elegir los métodos de estudio que favorezcan su aprendizaje, y enseñar el modelo dentro del aula para poder desarrollar estrategias y hábitos de estudio que les permitan ser más autónomos.

- Lectura global de palabra (lectura/ golpe de voz.).
- Identificar el vocabulario no conocido: identificar pistas antes y después de la palabra, diccionario de sinónimos, descifrar palabras compuestas, de la misma familia.
- Subrayar lo más importante de cada frase.
- Identificar y subrayar palabras claves en un enunciado o un párrafo.
- Exponer finalmente el párrafo completo a través sólo de la lectura de las palabras claves y memorizar.
- Resumir a través de Mapas Mentales y esquemas de llaves (con las palabras clave).
- Utilización de la grabadora como herramienta para reforzar el estudio.

6.6.4.7.2. Pautas de evaluación.

- Evitar que los niños tengan más de un examen por día y espaciados en el tiempo y dar a conocer las fechas de las pruebas de evaluación con más de una semana de antelación.
- Plantear alternativas al examen escrito como el examen oral o examen tipo test.

- ▣ Cambiar el formato del examen escrito (enunciados cortos, destacar palabras claves de los enunciados, actividades de relacionar con apoyo visual, poner un ejemplo, presentar una demanda por pregunta...).
- ▣ En los exámenes globales, evitar hacer exámenes globales de aquellas asignaturas que ya se hayan aprobado en evaluaciones anteriores.
- ▣ En las pruebas escritas asegurarnos de que ha comprendido el enunciado de todas las preguntas. Acercarse a su mesa y preguntar si tiene alguna duda que le podamos aclarar, y animarle a preguntarnos si no entiende algo.
- ▣ Siempre que sea necesario, proporcionar tiempo adicional en los exámenes. Tratamiento y prevención de las dificultades lectoras. HUERTA, E. y MATAMALA, A. (1995). Madrid: Visor. Capítulo III, pp., 33-56.

6.6.5. Metodología modelo operativo.

6.6.5. 1. Estrategias de intervención en la dislexia.

Los dos pilares básicos sobre los que descansa la intervención en la dislexia son la adaptación curricular escolar y la reeducación psicopedagógica. Existen diferentes técnicas de intervención en dislexia en función del marco o enfoque de referencia que se use, si bien la mayoría de los modelos actuales concuerdan en los principios que deben regir la intervención de la misma:

- ▣ Se ha de obtener una evaluación completa de los posibles déficit, mecanismos y errores.
- ▣ Se han de diseñar programas individualizados, que se adapten a las dificultades, necesidades y potencialidades de cada sujeto.
- ▣ Se ha de conseguir una secuenciación o planificación gradual de los objetivos, así como de la complejidad y exigencia que requieran las tareas.
- ▣ Periódicamente, se han de reevaluar o estimar los logros alcanzados en determinados momentos de la intervención.

La aceptación mayoritaria de estos principios ha generado un grado importante de acuerdo respecto al conjunto de estrategias que deben constituir la esencia de una intervención y que a continuación resumimos:

- El sobre aprendizaje.- Consiste en volver a aprender la lectoescritura, pero adecuando el ritmo a las posibilidades del niño, trabajando siempre con el principio del aprendizaje sin errores y propiciando los éxitos desde el inicio y a cada paso del trabajo. Se trata, en última instancia, de hacer el reaprendizaje correcto de las técnicas de lectoescritura, haciéndolas agradables y útiles para el niño.
- La educación multisensorial.- Los procedimientos multisensoriales trabajan la relación entre habla y símbolos visuales, o también la interrelación entre modalidades visuales, auditivas y quinestésicas. En dichas técnicas interviene la memoria visual, auditiva, articularia, táctil, grafomotora y rítmica.
- La educación psicomotora.- Algunos niños que tienen dificultades específicas en el aprendizaje lector requieren de un entrenamiento especial para llegar a dominar estas habilidades: esquema corporal, lateralidad, orientación espaciotemporal.
- El entrenamiento perceptivo-motor.- Se basa en la potenciación de las capacidades visomotoras que se fundamentan en el logro de la coordinación dinámica manual y visual.
- El desarrollo lingüístico.- En función de los problemas psicolingüísticos que se detecten en la valoración inicial del paciente, la intervención muy probablemente deberá abarcar alguno o varios de los siguientes aspectos: recepción auditiva, recepción visual, asociación auditiva y/o visual, memoria secuencial auditiva y/o visual, expresión verbal y cierre gramatical.
- El entrenamiento de la lectoescritura.- El correcto aprendizaje de la lectoescritura requiere de un proceso continuo de adquisiciones, que empieza con las primeras asociaciones entre fonemas y grafemas y finaliza con una automatización de la lectura y escritura.

En este entrenamiento se utilizan, fundamentalmente, dos métodos de lectura: el analítico y el sintético.

6.6.5. 2. Cuándo y dónde se ha de establecer la reeducación en la dislexia.

La intervención reeducativa en el niño disléxico ha de ser precoz, con el fin de aprovechar la capacidad de modificación del cerebro en edades tempranas e intentar evitar, en la medida de lo posible, la sensación de fracaso del niño.

Términos desgraciadamente demasiado frecuentes en determinados ámbitos, como el “ya madurará” o “no es bueno etiquetar”, generan una innecesaria pérdida de tiempo.

La reeducación deberá diseñarse en función de la edad del niño; en los primeros ciclos de educación primaria, hasta los 10 años aproximadamente, se incidirá en el trastorno de base (mecánica lectora) y, posteriormente, en los últimos ciclos de la primaria o ya en la secundaria, se centrará en torno al aprendizaje de estrategias compensatorias.

Por otra parte, es común que los sujetos disléxicos presenten otros trastornos tales como la disgrafía, la disortografía, la discalculia y/o dificultades de atención.

Todas estas dificultades pueden confluír y generar un patrón de conducta muy sugerente que, en el aula, se traduce o bien por la tendencia hacia la inhibición y el retraimiento, o bien por la aparición de conductas disruptivas cuya finalidad suele ser la de obtener el reconocimiento que no pueden alcanzar por sus resultados escolares.

El tratamiento global del paciente disléxico ha de integrar otras áreas del desarrollo del individuo en las que puedan aparecer alteraciones (área conductual, emocional, etc.)

Finalmente, cuando existan problemas asociados, como problemas de articulación, conductuales, emocionales o de personalidad, será preciso contar, además, con tratamientos logopédicos y psicológicos específicos (Fig. 1). De una forma esquemática, la reeducación se puede plantear en 5 niveles o etapas de intervención, que se resumen en la tabla I. En las tablas II y III se representan, esquemáticamente, otros dos ejemplos de esquemas de tratamiento psicopedagógico de la dislexia.

El proceso reeducativo no siempre ha de abarcar todos y cada uno de los dominios expuestos, sino que los ámbitos se deberán desarrollar (en mayor o menor medida) teniendo en cuenta las habilidades y limitaciones de cada sujeto. CASTILLA y LEÓN, (2010) Boletín de la Sociedad de Pediatría de Asturias, Cantabria, Pág. 315, 316, 317.

6.6.6. Niveles de intervención en la reeducación para el tratamiento de la dislexia.

6.6.6.1. Nivel 1. Conciencia fonológica.

Se aplica en niños menores a los 10 años con especiales dificultades con la vía fonológica trabajando aspectos como el contar el número de fonemas de una palabra, jugar con las diferentes combinaciones de fonemas para formar palabras diferentes, hacer rimas.

6.6.6.2. Nivel 2. Correspondencia fonema-grafema.

Una vez entrenada la conciencia fonológica (sonidos), el niño está preparado para los grafemas (letras). Aprenderá que a cada grafema (letra) le corresponde un determinado fonema (sonido) y que éste puede cambiar en función del grafema (letra) que tenga a continuación o que algunos fonemas (sonidos) no se representan siempre con el mismo grafema.

6.6.6.3. Nivel 3. Lectura global.

El niño ya está preparado para aprender a leer (identificar palabras con mayor velocidad, ruta léxica) mediante la práctica continuada con ejercicios, como la identificación rápida de palabras de diferente longitud, a diferentes velocidades apoyándonos en la representación gráfica de la palabra.

6.6.6.4. Nivel 4. Redacción, ortografía y entonación.

Éste suele ser el inicio de la intervención en aquellos niños diagnosticados tardíamente (finales de la primaria o secundaria). En relación con la redacción se trabaja la conciencia morfosintáctica (estructuras gramaticales, signos puntuación, estructuración texto...); la ortografía, en el niño disléxico, se trabajará mediante el apoyo visual (dibujos) y mediante unas normas; la entonación se fortalecerá utilizando la lectura de diálogos o cómics.

6.6.6.5. Nivel 5. Estrategias compensatorias.

Aplicable en el niño mayor, adolescentes o adultos. Se trabajan técnicas de estudio (detección de ideas relevantes, el esquema...) y se promueve el uso de métodos de ayuda a la lectoescritura, principalmente basados en las nuevas tecnologías como lectores informáticos o los correctores ortográficos de los procesadores de textos.

6.6.7. Adaptaciones Metodológicas.

En la mayoría de los casos, no se requieren adaptaciones curriculares ni maestros integradores para trabajar con estos estudiantes. No obstante, hoy en día sabemos que existen una serie de Adaptaciones Metodológicas que los pueden beneficiar ampliamente, mejorando su rendimiento académico. Les resumimos aquí algunas:

- ▣ Dar a entender al alumno con dislexia que se conoce su problema y que se hará todo lo posible para prestarle ayuda.
- ▣ Hacerle sentar en las primeras filas, cerca del profesor, para poderle prestar mejor ayuda.
- ▣ Dar a entender el Trastorno al resto de compañeros del aula, ya que, si no, el resto de alumnos pueden vivir las adaptaciones del alumno afectado como un privilegio, y no como un derecho a una necesidad educativa específica.
- ▣ Es muy necesario encontrar en el niño alguna cosa positiva (todos las tenemos), en la que él pueda destacar. En algunos casos será el dibujo, en otros, la imaginación, el deporte, su actitud.
- ▣ Cambiar de actividades frecuentemente, ya que el sobreesfuerzo que realizan es agotador, y su umbral de fatiga suele ser bajo, realizar descansos frecuentes.
- ▣ No sobrecargarles con deberes y coordinarse con las personas responsables de su intervención psicopedagógica en lo que respecta al trabajo diario.
- ▣ Prestarle atención y animarle a preguntar cuando tenga alguna duda.
- ▣ Es de gran utilidad en los disléxicos enseñarles a realizar mapas conceptuales visuales (MAPAS MENTALES de Tony Buzan).
- ▣ Repítale más de una vez la información nueva.
- ▣ Puede que requiera más práctica que otros estudiantes para dominar una nueva técnica.
- ▣ Puede requerir ayuda para relacionar los conocimientos previos con la nueva experiencia.

6.6.7.1 Con respecto a la lectura y escritura.

- ▣ Ayudarle a pronunciar correctamente las palabras.
- ▣ No pretender que alcance un nivel lector igual al de los otros niños.
- ▣ Comprobar siempre que ha entendido el material escrito.

- ▣ Los libros de lectura deben ser adecuados a su nivel lector, y mucho mejor si el libro lo puede elegir el alumno.
- ▣ Posibilitarle que, cuando tenga que leer en voz alta, pueda trabajar ese material previamente.
- ▣ Limitar el material escrito en la pizarra, puesto que ciertas alteraciones a nivel de la percepción provocan que esta información no se reciba correctamente.
- ▣ Evitar, en la medida de lo posible, que tenga que leer en público.
- ▣ Enseñarle a tomar apuntes mediante notas breves.
- ▣ No tomar en consideración que leer y escribir de forma simultánea puede resultar muy difícil.

6.6.7.2. Con respecto a los apoyos.

- ▣ Trabajar siempre con una agenda en la que el alumno pueda tener las fechas de: exámenes, entrega de trabajos, etc. con antelación.
- ▣ Siempre que sea posible, se le debe aceptar la utilización del ordenador para realizar las tareas.
- ▣ Dejarle utilizar la grabadora, como material de refuerzo, tanto en clase como en casa.
- ▣ Permitirle, si le resulta útil, el uso de la calculadora.

6.6.7.3. Con respecto a los exámenes.

- ▣ Evitar las correcciones en rojo.
- ▣ Evitar las correcciones sistemáticas de todos los errores.
- ▣ Realizar los exámenes de forma oral.
- ▣ Proporcionarles más tiempo en las pruebas escritas.
- ▣ Entregar las preguntas del examen por escrito.
- ▣ Valorar el progreso del alumno de acuerdo con el interés, la dedicación y el esfuerzo realizado.

- ▣ No valorar nunca sus conocimientos a partir del nivel medio del resto de la clase.
- ▣ Valorar los trabajos por su contenido y no por sus errores de escritura.
- ▣ Destacar los aspectos positivos de su trabajo.
- ▣ No se le debe hacer repetir un trabajo por el hecho de haberlo escrito mal.

6.7. Plan Operativo.

Tiempo	DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA Y DOCENTES						
DÍA	TEMAS	ACTIVIDADES					
1	<p>PRIMERA SOCIALIZACIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La Dislexia definición 1. Características de la dislexia. 2. Tipos de dislexia 3. Problemas de aprendizaje en los estudiantes disléxicos. 4. Adaptaciones Metodológicas 	Presentación del Tema	Desarrollo del tema	RECESO	Motivación	Plenaria	Refuerzo del Tutor
2	<p>SEGUNDA SOCIALIZACIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Importancia de la implementación de un manual de estrategias psicopedagógicas. 2. Estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia para padres. 3. Estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia para docentes. 4. Ejemplificación de aplicación con los estudiantes. 	Presentación del Tema	Desarrollo del tema	RECESO	Motivación	Trabajo Grupales	Compromisos

Cuadro No. 28. Plan operativo dirigido a padres de familia y docentes.
Elaborado por: Laura Margarita de Mora Aldás.

6.7.1. Primera Socialización.

Tema: La Dislexia Dirigido a Padres de Familia y Docentes				
ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE	LUGAR	MATERIALES Y EQUIPO
Presentación del Evento	09H00	Dra. Laura Margarita de Mora Aldás	Salón de Reuniones de la Escuela Gabriela Mistral"	Capacitador Computador Retroproyector. Documento de apoyo. Refrigerio Marcadores Pizarra
Presentación de las Capacitadoras.	09H15	Dra. Laura Margarita de Mora Aldás		
Motivación (Las conejeras)	09H30	Dra. Laura Margarita de Mora Aldás		
Tema a tratar <input checked="" type="checkbox"/> La Dislexia definición <input checked="" type="checkbox"/> Características de la dislexia. <input checked="" type="checkbox"/> Tipos de dislexia <input checked="" type="checkbox"/> Problemas de aprendizaje en los estudiantes disléxicos.	10H00	Psicóloga educativa y la Dra. Laura Margarita de Mora Aldás		
RECESO (Refrigerio)	12H30	Dra. Laura Margarita de Mora Aldás		
Motivación(Bufandas)	13H30	Dra. Laura Margarita de Mora Aldás		
Adaptaciones Metodológicas	14H00	Dra. Laura Margarita de Mora Aldás		
Plenaria sobre el tema tratado	15H00	Psicóloga educativa y la Dra. Laura Margarita de Mora Aldás		
Refuerzo de los temas Analizados	15H30	Psicóloga educativa y la Dra. Laura Margarita de Mora Aldás		
Conclusiones		Psicóloga educativa, docentes y Padres de Familia		

Cuadro No. 29: Primera socialización.

Elaborado por: Laura Margarita de Mora Aldás.

6.7.2. Segunda Socialización.

Tema: Estrategias Psicopedagógicas para la Dislexia. Dirigido a Padres de Familia y Docentes				
ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE	LUGAR	MATERIALES Y EQUIPO
Bienvenida	09H00	Dra. Laura Margarita de Mora Aldás	Salón de Reuniones de la Escuela Gabriela Mistral”	Capacitador Computador Retroproyector. Documento de apoyo. Refrigerio Marcadores Pizarra
Motivación(Capitán manda)	09H15	Dra. Laura Margarita de Mora Aldás		
Tema a tratar <ul style="list-style-type: none"> ▪ Importancia de la implementación de un manual de estrategias psicopedagógicas. ▪ Estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia para padres. ▪ Estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia para docentes. ▪ Ejemplificación de aplicación con los estudiantes. 	10h00	Psicóloga educativa y Dra. Laura Margarita de Mora Aldás		
RECESO (Refrigerio)	13H00	Dra. Laura Margarita de Mora Aldás		
Motivación(La Moneda)	14H00	Dra. Laura Margarita de Mora Aldás		
Plenaria sobre el tema tratado	14H30	Psicóloga educativa, padres, docentes y capacitadoras.		
Conclusiones y Compromisos	15H00			

Cuadro No. 30: Segunda socialización.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

6.8. Administración de la Propuesta.

Cuadro No. 31. Administración de la propuesta.

Institución	Responsables	Actividades	Presupuesto	Financiamiento
ESCUELA "GABRIELA MISTRAL"	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Investigadora <input checked="" type="checkbox"/> Autoridades <input checked="" type="checkbox"/> Profesores 	<p>PRIMERA SOCIALIZACIÓN La Dislexia definición</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Características de la dislexia. <input checked="" type="checkbox"/> Tipos de dislexia <input checked="" type="checkbox"/> Problemas de aprendizaje en los estudiantes disléxicos. <input checked="" type="checkbox"/> Adaptaciones Metodológicas 	\$100,00	Investigadora.
	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Investigadora <input checked="" type="checkbox"/> Autoridades <input checked="" type="checkbox"/> Profesores 	<p>SEGUNDO SOCIALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Importancia de la implementación de un manual de estrategias psicopedagógicas. <input checked="" type="checkbox"/> Estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia para padres. <input checked="" type="checkbox"/> Estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia para docentes. <input checked="" type="checkbox"/> Ejemplificación de aplicación con los estudiantes. 	\$45,00	Institucional. Investigadora.

Elaborado por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás.

6.9. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.

Cuadro No. 32. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Quiénes solicitan evaluar?	<p>1. Considerando que evaluación es integradora de la formación intelectual con la formación de valores humanos centrales para la calidad de vida y el bienestar de los seres humanos, la evaluación de la presente propuesta educativa es solicitada por:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Autoridades institucionales. ■ La investigadora.
2. ¿Por qué evaluar?	<p>2. Porque es importante medir la calidad del aprendizaje escolar para reforzar el proceso de enseñanza aprendizaje y tomar decisiones que permitan mejorar procesos educativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Para tomar decisiones, establecer metas, definir criterios y determinar acciones que garanticen el avance en un proceso de mejoramiento coherente, pertinente y sostenible. ■ Para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje, diseñando e implementando acciones globales que impulsen el logro de las metas de los estudiantes. ■ Establecer estrategias que posibiliten el mejoramiento de estándares de calidad de la institución.
3. ¿Para qué evaluar?	<p>3. Para contribuir con el progreso del conocimiento, proporcionando estrategias que pueden ser aplicadas en el mejoramiento y funcionamiento del sistema educativo, considerando que las estrategias mejoraran el desempeño docente, y fortalecerá las capacidades: cognoscitivo, procedimental y actitudinal del estudiante.</p>
4. ¿Con que criterios?	<p>4. Los criterios de evaluación se realizarán mediante la validez, confiabilidad, practicidad y utilidad de las estrategias didácticas desarrolladas</p>

5. ¿Indicadores?	<p>5. Objeto de la educación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Producir textos orales adecuados a toda situación comunicativa para alcanzar objetivos específicos. ▣ Comprender textos escritos variados para desarrollar la valoración crítica y creativa de los textos literarios y no literarios. ▣ Escribir multiplicidad de textos apropiados con propósitos comunicativos reales, diversos y adecuados con sus propiedades textuales. ▣ Participar en producciones literarias y eventos culturales que refuercen el patrimonio cultural ecuatoriano y latinoamericano para valorar las distintas variedades lingüísticas. ▣ Comprender y producir textos literarios de acuerdo con sus características específicas para lograr el disfrute, desarrollo de la creatividad y valorarlos como fuente de placer y transmisores de cultura. ▣ Aprovechar las manifestaciones culturales (teatro, música, danza, cine, entre otros) como fuentes de conocimiento, información, recreación y placer. ▣ Utilizar las tecnologías de la información y comunicación como soportes para interactuar, informarse y conocer distintas realidades.
6. ¿Quién evalúa?	<p>6. La evaluación es realizada por:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Las autoridades institucionales. ▣ El personal docente. ▣ El Investigador ▣ Si fuere necesario los propios alumnos.
7. ¿Cuándo evaluar?	<p>7. Evaluar durante los procesos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Cognitivo ▣ Procedimentales y ▣ Actitudinales
8. ¿Cómo evaluar?	<p>8. La evaluación, será utilizada como un instrumento de control cognitivo, conductual y social que fija parámetros, permitiendo que las autoridades, el docente, el estudiante y el</p>

	<p>padre de familia comprendan el beneficio que ha concedido la aplicación de las estrategias didácticas implementadas en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>
9. ¿Fuentes de información?	<p>Las fuentes de información más utilizadas son:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010. ▣ FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, María Pilar (1998). Relevancia de los factores perceptivo-lingüísticos en la explicación de las disortografías: implicaciones para la enseñanza de la ortografía. Revista galego-portuguesa de psicología e educación 3 (2): pp. 68. ▣ MYERS, Patricio (2000) en su obra “Métodos para educar niños con dificultades de aprendizaje”
10. ¿Con que evaluar?	<p>Se evalúa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Con técnicas activas que permitan visualizar los conocimientos adquiridos por el estudiante en el aula. ▣ Verificando el rendimiento académico de los estudiantes.

Cuadro N°.33. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.
Elaborada por: Dra. Laura Margarita de Mora Aldás

MATERIALES DE REFERENCIA.

Bibliografía.

- ÁLVAREZ GARCÍA, Sergio Juan. (2005). En las estrategias de enseñanza en el marco del acto didáctico. España. Madrid. 2010. Pág. 536.

- ARÉVALO HERRARTE, Ricardo Isaac. Didáctica General. Editorial. CODEU. Quito. 2010.

- ARÉVALO HERRARTE, Ricardo Isaac. Los saberes de la Educación. Editorial: CODEU. 2010.

- BAR, John. El docente actor principal en el proceso de aprendizaje. Madrid. Editorial: Barcelona. 1999. p.5.

- BELTRÁN, J. Psicología de la educación. Eudema. Universidad/manuales. Madrid, 1997.

- BIBLIOGRAFÍA Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010.

- BONO, Edward. Valuación y transformación. Colombia. Editorial: Bogotá. 1998.

- BOOM, MARTÍNEZ, Alberto y otros. Currículo y Modernización. Tercer Milenio y Foro Nacional por Colombia. Santa Fé de Bogotá. Agosto de 1994.

- CARRANZA Espinoza, J. El Plan Didáctico Anual (Elemento del PCI). Quito: Universidad Cooperativa de Colombia del Ecuador, Facultad de Ciencias de la Educación, Escuela de Pedagogía.

- ▣ CENTRO DE ESTUDIOS EN POLÍTICAS PÚBLICAS. Documento de apoyo a la implementación Cívica, Para todas las modalidades del Bachillerato. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Convenio con el Ministerio de Educación. 2009.

- ▣ COLL, C., PALACIOS, J y MARCHESI, A. Desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la educación. Alianza psicológica. Madrid. 1993.

- ▣ DE PUJADAS, Miguel. Rendimiento Escolar. Primera Edición. Colombia. Editorial: Bogotá. 1991.

- ▣ DÍAZ Y HERNÁNDEZ, Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo, México, 1999. Pág. 5.

- ▣ ECHEVERRI, Jesús Alberto (editor): Encuentros Pedagógicos Transculturales: desarrollo comparado de las conceptualizaciones y experiencias pedagógicas en Colombia y Alemania, Editorial Marín Vieco, U de A, Medellín, 2001.

- ▣ FLORES Malagón, A. G. y Millán de Benavides. Desafíos de la Transdisciplinariedad. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana. 2002.

- ▣ GALLEGO BADILLO, Rómulo. Saber Pedagógico. Una visión alternativa. Editorial Magisterio. Santa Fe de Bogotá. 1996. p 61.

- ▣ JONES, F., PALINCSAR, A. Estrategias para enseñar a aprender. AIQUE. Buenos Aires. 1995.

- ▣ LALALEO Naranjo, M. Técnicas Activas Generadoras de Aprendizajes Significativos. Quito: Confederación Ecuatoriana de Establecimientos de Educación Católica. 1999.

- ▣ MARKS, R. Los Orígenes del Mundo Moderno, Una Nueva Visión. Editorial: Barcelona. 2007.

- ▣ MOCKUS, Antanas. La pedagogía como disciplina reconstructiva. Conferencia dictada en la ciudad de Cali, el 17 de noviembre de 1998.

- ▣ MONEREO, C. Estrategias de Enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Graó. Barcelona.1994.

- ▣ MONTENEGRO, Ana. Programa de acompañamiento pedagógico. Edición Primera. Editorial: PROMEB. Año 2007. Pág. 20.

- ▣ NISBET, J. y SHUCKSMITH, J. Estrategias de aprendizaje. Santillana. Siglo XXI Madrid, 1987.

- ▣ POZO, J.I. Estrategias de aprendizaje. En COLL, C., PALACIOS, J y MARCHESI, A. En desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la educación. Alianza psicológica. Madrid, 1993.

- ▣ POZO, J.I. Aprendices y maestros. Alianza Editorial. Madrid, 1996.

- ▣ Ana Montenegro (2007). Programa de acompañamiento pedagógico. Edición Primera. Editorial PROMEB. Año 2007. Pág. 20.

- ▣ REPÚBLICA DEL ECUADOR, Ministerio de Gobierno, Policía y Cultos Constitución de la República del Ecuador. Quito.2008.

- ▣ RODRÍGUEZ Forero Fanny y otros. Pedagogía y Educación. 2007. P. 17.

- ▣ SAMANIEGO DE GARCÍA, Pilar. Estrategias de aprendizaje. Machala. 2009. Pág. 27

- ▣ SCRIVEN, y JIMÉNEZ, Los saberes del docente. Chicago. Editorial. PRIMINT. 1997. 1999.

- ▣ SCHIEFELBEIN, BRASLAWSKY, GATTY Y FARRÉS. Estrategias para el rendimiento escolar. Primera Edición. Editorial: Batallas. Quito. 1994.

- ▣ UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR. Programa de Enseñanza. Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica, Centro de Carreras Continuas. 2007.


- ▣ UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR. Programa de Reforma Curricular del Bachillerato. 2007.

- ▣ VALDÉS, Héctor. El Desempeño del Maestro y su Evaluación. Quito. 2004. P-57.


- ▣ VASCO Carlos Eduardo. Currículo, Pedagogía y Calidad de la Educación en Revista Educación y Cultura. # 30, Bogotá, FECODE. 2007.


- ▣ VÁSQUEZ VALERIO, Francisco. El aprendizaje significativo. Editorial CODEU. Quito. 2006.


Linkografía.


 [http://es.scribd.com/doc/29349353/Preparacion-y-Ejecucion-Talleres-de-Capacitacion.](http://es.scribd.com/doc/29349353/Preparacion-y-Ejecucion-Talleres-de-Capacitacion)

 <http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/estrategia.pdf>

 [eprints.ucm.es/11631/1/T32372.pdf.](http://eprints.ucm.es/11631/1/T32372.pdf)

 [uenadocencia.blogspot.com/.../que-es-buen-desempeño-docente.](http://uenadocencia.blogspot.com/.../que-es-buen-desempeño-docente)

 es.scribd.com/doc/61165357/27-Peru-Docente

 lae.unsl.edu.ar/.../Tercera_Seccion_Formacion_docente_y_evaluacion

 www.educaciontdf.gov.ar/cinde/.../diseño_primaria%20liviano.PDF

Anexo A. Encuesta dirigida a los docentes de la Escuela Gabriela Mistral.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POST GRADO
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN
EDUCATIVA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
ESCUELA GABRIELA MISTRAL DE LA CIUDAD DE PELILEO**

Datos informativos:

Fecha: _____

Indicaciones: Sr. docente sírvanse contestar las siguientes preguntas marcando una (X) o con su juicio de valor.

Objetivo: Investigar la influencia de la dislexia en la preparación académica de los estudiantes del séptimo año de Educación básica de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.

Marque con una X la respuesta que con honestidad manifieste su práctica docente profesional.

Gracias por responder con sinceridad.

N.-	ITEMS	Si	No
1	¿Considera usted que el niño identifica la secuencia de señales seleccionadas?		
2	¿Considera usted que el niño estructura oraciones correctas al escribir textos?		
3	¿Los niños confunden las letras que tiene similitud morfológica y fonética?		
4	¿Considera usted que el niño lee lentamente y deletrea algunas palabras?		
5	¿Los niños se distraen con facilidad cuando usted imparte la clase?		
6	¿Realiza usted juegos de competencia cumpliendo órdenes o disposiciones?		
7	¿Considera usted que el niño repasa la lectura en casa?		
8	¿Considera usted que el niño tiene problemas al pronunciar algunas sílabas?		
9	¿Cree usted que el niño se confunde con alguna letra o sonido?		
10	¿El docente demuestra afectividad brindándole apoyo en sus actividades escolares?		

Anexo B. Encuesta dirigida a estudiantes de la Escuela Gabriela Mistral.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POST GRADO
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN
EDUCATIVA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA GABRIELA MISTRAL DE LA
CIUDAD DE PELILEO**

Datos informativos:

Fecha: _____

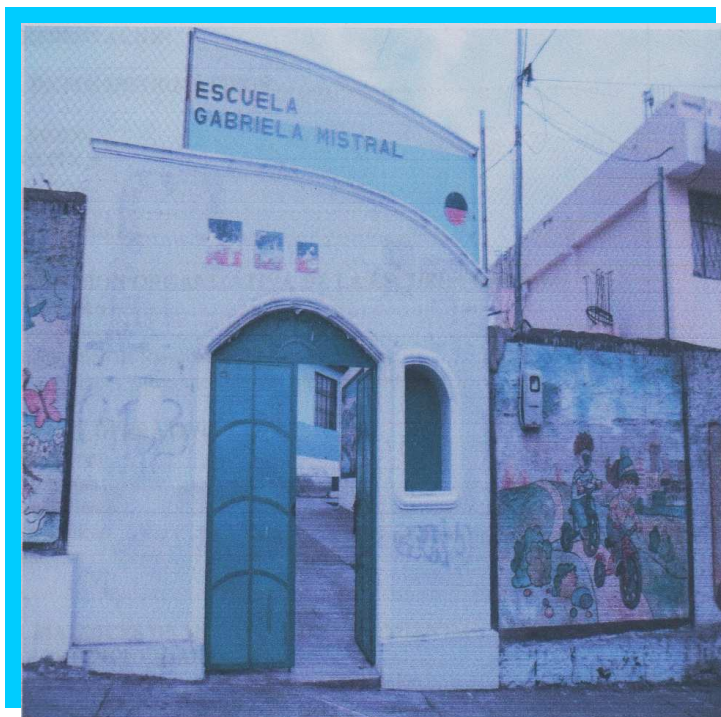
Indicaciones: Sírvanse contestar las siguientes preguntas marcando una (X) o con su juicio de valor.

Marque con una X la respuesta que con honestidad.

Gracias por responder con sinceridad.

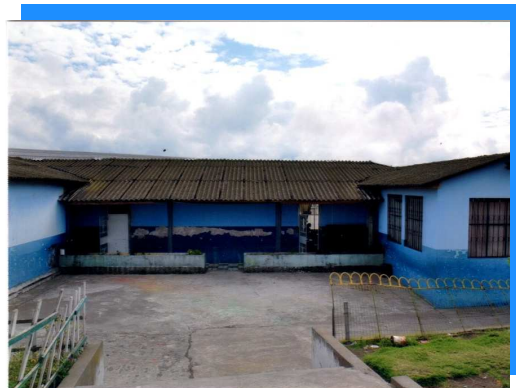
N.-	ITEMS	Si	No
1	¿Usted identifica la secuencia de señales seleccionadas?		
2	¿Usted estructura oraciones correctas al escribir textos?		
3	¿Usted confunde las letras que tiene similitud morfológica y fonética?		
4	¿Usted lee lentamente y deletrea algunas palabras?		
5	¿Usted se distrae con facilidad cuando usted imparte la clase?		
6	¿Usted realiza juegos de competencia cumpliendo órdenes o disposiciones?		
7	¿Usted repasa la lectura en casa?		
8	¿Usted tiene problemas al pronunciar algunas sílabas?		
9	¿Usted se confunde con alguna letra o sonido?		
10	¿El docente demuestra afectividad brindándole apoyo en sus actividades escolares?		

Anexo C. Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo



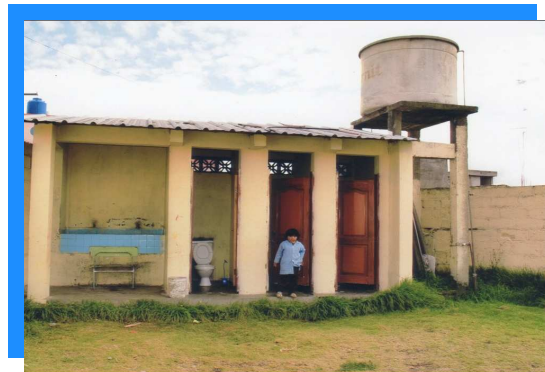
La Escuela Gabriela Mistral, tiene su nombre en honor a la famosa y reconocida escritora, Gabriela Mistral; actualmente se sustenta bajo un desenvolvimiento legal, coordinado, participativo y formativo de la vida institucional.

Anexo D. Espacio Físico de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.



El siglo XXI exige una sólida formación académica en la que el ser humano se convierta en una persona integral con valores éticos, morales y cívicos. Esta es la clave para formar hombres y mujeres líderes que enfrenten con creatividad los desafíos del futuro y sean entes productivos para crear un nuevo Ecuador.

Anexo E. Espacio físico de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo



Escuela Gabriela Mistral, institución que brinda una educación integral con calidad y calidez, orientada a la construcción de una sociedad intercultural, en base al respeto de los principios que plantea La Ley Orgánica de Educación Intercultural y los principios constitucionales del Buen Vivir.

Anexo F. Estudiantes de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo



Escuela Gabriela Mistral, institución que brinda una educación integral con calidad y calidez, orientada a la construcción de una sociedad intercultural, en base al respeto de los principios que plantea La Ley Orgánica de Educación Intercultural y los principios constitucionales del Buen Vivir.

Anexo G. Estudiantes de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.



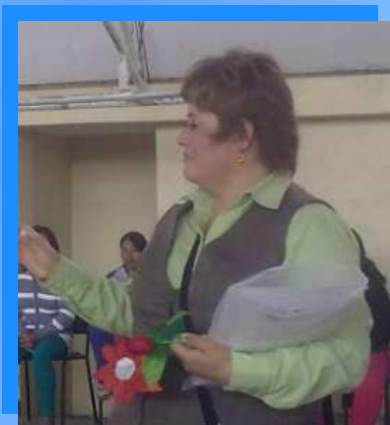
Escuela Gabriela Mistral, institución educativa que cultiva la practica de valores en los estudiantes, encaminados al bien común aplicando principios éticos, democráticos, humanistas así como en la interculturalidad, la solidaridad, la paz, equidad de género y respeto al medio ambiente.

Anexo H. Manual de estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia en los estudiantes de séptimo año de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.

Estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia

Autora:

DRA. LAURA MARGARITA DE MORA ALDÁS



RESULTADO DE APRENDIZAJE

Al término del estudio de este manual, usted aplicará la estrategia psicopedagógica adecuada al tema a desarrollarse en su año de educación básica y sobretodo a los criterios para seleccionar dando respuesta a sus necesidades.



¿CÓMO USAR ESTE MANUAL?

Para aprovechar la información de este manual en su práctica docente, considere las siguientes recomendaciones:

- Lea atentamente la información que se presenta en este documento, subrayando las “palabras-clave” que se relacionan con conceptos, propósitos, criterios de selección y procedimientos de aplicación.
- Identifique los aspectos para seleccionar una técnica didáctica que pudiera aplicarse en su grupo de aprendizaje.
- Aplique la técnica didáctica, siguiendo las recomendaciones en cuanto al material, tiempo y distribución del grupo, así como todos los pasos de su procedimiento de ejecución. Es importante formular las preguntas finales para concluir la aplicación de la técnica seleccionada.
- Aproveche su experiencia frente al grupo para realizar las modificaciones necesarias a las técnicas didácticas y, que se ajusten a sus necesidades, los requerimientos del contenido temático y las características de los estudiantes.



MANUAL DE ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS

Elaborar un Manual de estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia en los estudiantes de séptimo año de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.



RESUMEN

El objetivo de este estudio fue proponer un manual de estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia en los estudiantes de séptimo año de la Escuela Gabriela Mistral de la ciudad de Pelileo.

Teóricamente se fundamentó en los postulados de DÍAZ-BARRIGA y HERNÁNDEZ (2001) para el diseño de estrategias psicopedagógicas. El tipo de investigación es descriptiva, con modalidad de proyecto factible y diseño de campo, no experimental.

La población estuvo representada por sesenta (60) estudiantes, veinte docentes (20), de la Escuela Gabriela Mistral. La muestra quedó conformada por ochenta (80) personas.

En los resultados se observó la necesidad de la elaboración de un manual de estrategias psicopedagógicas enfocándose directamente a atender las necesidades individuales de aprendizaje de sus estudiantes.



Palabras claves: Estrategias psicopedagógicas, dislexia, corrección, aprendizaje, manual.



INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo enfoca un resumen de las estrategias psicopedagógicas de mayor trascendencia para corregir la dislexia con interpretación constructivista, su propósito es ofrecer al docente un conjunto de elementos conceptuales y estrategias aplicables al trabajo en el aula.

La investigación conlleva al fortalecimiento de destrezas y competencias en las diferentes áreas de estudio, mediante la actualización y rediseño de instrumentos curriculares de acuerdo a la demanda e intereses educativos del estudiantado.

Son innumerables las causas de estas diferencias: inteligencia, personalidad, conocimientos previos, motivación, etc., siendo una de las causas más importantes, la cantidad y calidad de estrategias que los escolares ponen en juego cuando aprenden.




IMPORTANCIA

Es importante que los educandos apliquen las estrategias psicopedagógicas para corregir la dislexia posibilitando el desarrollo de habilidades técnicas y científicas, acorde a los requerimientos de nuestra época de aprendizaje, donde el aprendizaje surge bajo el título de enseñar a aprender, aprender a aprender o enseñar a pensar, intentando formar a profesores y estudiantes en el aprendizaje significativo.



APRENDIZAJE LECTOR

APRENDIZAJE LECTOR. (2012). Con una misma lectura podemos trabajar sólo algunos ejercicios o todas las actividades propuestas, siguiendo el orden que se establece a continuación.

Además, podemos usar sus  materiales escolares, crear lecturas o utilizar las de cualquier libro adaptado a su edad, siempre que no sean muy largas, más o menos interesantes y con letra amplia, clara y espaciada. (Pág. 1-3).



EJERCICIOS PARA TRABAJAR LA FLUIDEZ LECTORA

(VELOCIDAD Y PRECISIÓN)

Comenzamos trabajando por separado las sílabas con construcciones más complejas y las palabras más largas e infrecuentes. *(Es conveniente repetir varias veces la lectura de estas sílabas y palabras).*

vez	pue	ble	gru	for
gos	ver	que	brir	fue
jas	plo	gio	hay	sub
gor	gre	tru	chas	mons
del	siem	cer	lien	pron
fle	tras	llan	fra	rad
men	blan	mie	vuel	brus
pei	dres	bles	tiem	pués

Procedimiento:

Primero le pedimos al niño/a que lea las sílabas en voz alta y cronometramos el tiempo que tarda.

Después se las leemos nosotros mientras él o ella nos cronometra, podemos pedirle que identifique 4 errores, que cometeremos, para que esté atento/a.

Después las leemos entre los dos intercalando y, por último, vuelve a leerlas el niño/a solo, intentando superar el primer tiempo que hizo.

Después seguimos el mismo procedimiento, pero esta vez con las palabras del texto:

pueblecito	Puntopán	divertidos
tiburones	pillapilla	conchas
diminuto	obsidadiza	delgadocho
boquerón	regordete	cangrejo
devorados	submarino	explorando
inventando	aventuras	disfrazaban
desapareció	despeinado	cohetes
descubrir	nadando	Panchito
almejas	explorar	expedición
contestó	monstruo	gritando

EJERCICIOS DE LECTURA ENTONADA

Las tareas de lectura entonada mejora la prosodia en la lectura, (entonación, acento y pausas), lo que repercute en una mejora significativa de la fluidez y comprensión lectora.

Estas tareas se deben practicar con cierta frecuencia, dos o tres veces por semana, y en periodos cortos. Además, para ello, podemos utilizar los libros de texto o cualquier otro.

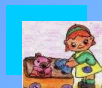


Procedimiento:

El niño/a hace una lectura silenciosa de un párrafo cerciorándose de que conoce todas las palabras de este, después pasa a leerlo en voz alta y, al terminar, le pedimos que nos diga “con sus palabras”, la idea principal de dicho párrafo, entonces podemos hacer diversos ejercicios, desde subrayar la idea clave en el mismo texto hasta hacer con ella un resumen o un esquema.

Si observamos que tiene dificultades para extraer la idea principal de un párrafo, realizaremos el mismo ejercicio pero con oraciones, de las cuales nos tendrá que explicar su significado, con sus propias palabras.

Es conveniente utilizar este tipo de actividades para el estudio de los contenidos escolares.



Las aventuras del mar

Había una vez un pueblecito llamado Puntopán en el que vivían un grupo de amigos muy divertidos. El grupo estaba formado por un boquerón regordete, un cangrejo diminuto, una trucha olvidadiza y un calamar delgaducho.

Siempre estaban inventando nuevas aventuras para divertirse. Unas veces se disfrazaban de tiburones, otras,



jugaban al pillapilla entre las conchas de las almejas o, cogían su mapa y se iban a explorar el mar.



Un día al salir del colegio, se fueron de expedición para descubrir nuevos lugares. Después de estar mucho tiempo nadando, el boquerón que se llamaba Panchito, dijo:

- ¡Mirad!, allí hay algo brillante.
- Puntito, el cangrejo, preguntó:
- ¿Qué puede ser?
- Calambre, el calamar, que se creía muy listo, contestó:
- Será un monstruo marino.
- Y Pepona, la trucha, empezó a dar vueltas gritando:
- ¡Monstruo, monstruo!, ¿Dónde, Dónde?



Temblando de miedo, comenzaron a acercarse poco a poco, Calambre muy valiente iba el primero y Pepona seguía corriendo y gritando como una loca.

De pronto un reflejo muy potente los iluminó y el agua comenzó a moverse bruscamente. Los cuatro amigos salieron disparados girando en el agua. Rápidamente el gran bulto desapareció y el agua dejó de moverse.



Panchito muy despeinado, gritó: - ¡Corred!
Y todos salieron nadando hacia Puntopán como cohetes.

Al llegar, contaron a sus padres lo que les había pasado, y nadie les creyó, porque ellos siempre llegaban de sus expediciones contando increíbles aventuras. Pero esta vez era verdad, casi habían sido devorados por un gran monstruo con luces.

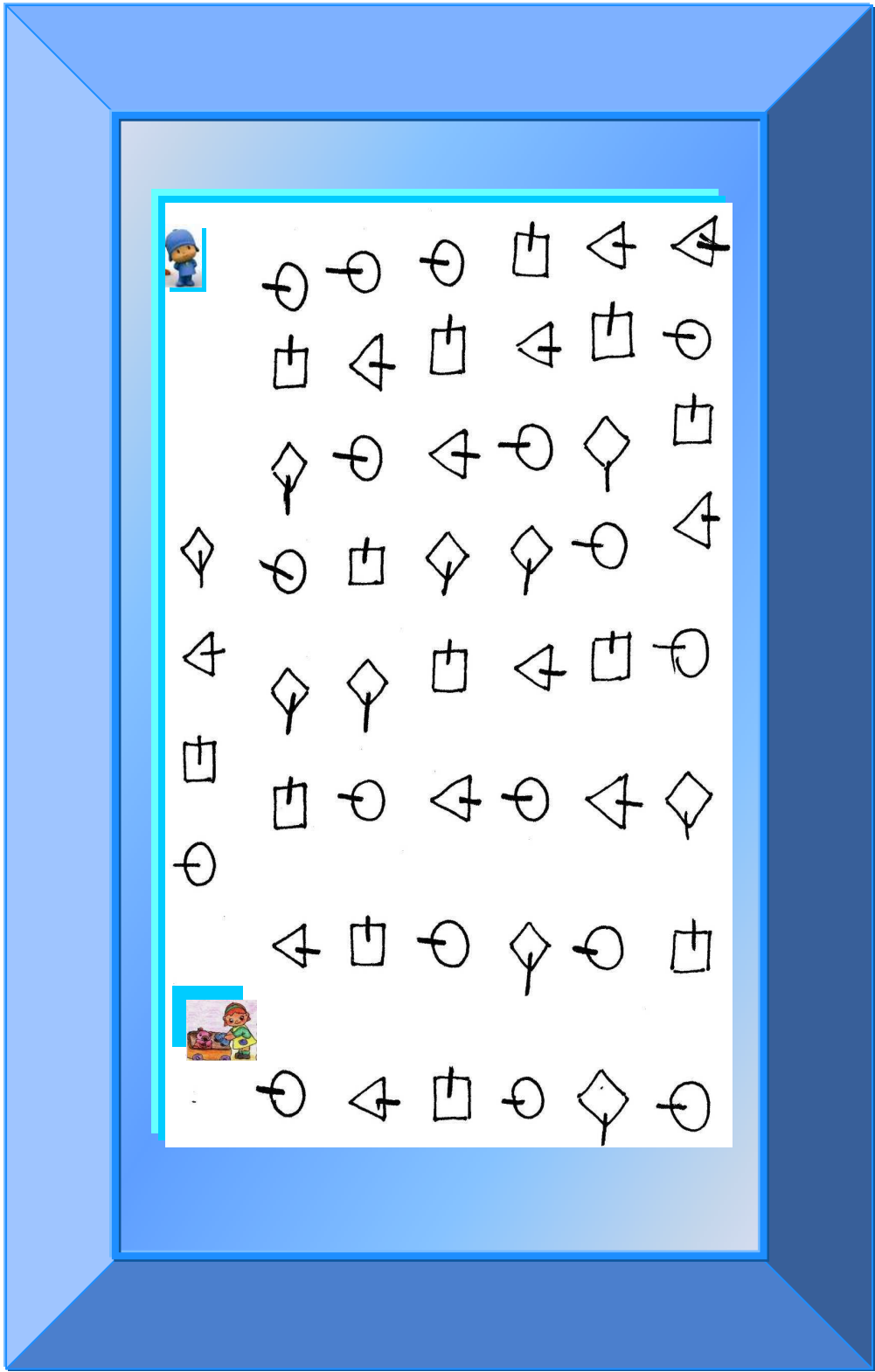
Los pobres no
pudieron dormir
en toda la noche
del miedo que
pasaron, aunque
ellos no sabían
que lo que habían



visto no era ningún monstruo, sino un feo submarino en el que iban dos humanos explorando el mar.

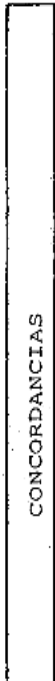
Las aventuras del mar. Mari Carmen Cañuelo Silva







CONCORDANCIAS



Completa estas frases pensando qué forma verbal debes utilizar.

Hoy más compañeros _____ de excursión.

Salir ➤ Ayer yo _____ de excursión.

Mañana nosotros _____ de excursión.

En este momento yo _____ los deberes.

Hacer ➤ Antes tú _____ los deberes.

Luego él _____ los deberes.

Ellos _____ ahora a casa.

Ver ➤ Ayer nosotros _____ a casa.

Mañana vosotros _____ a casa.

Ahora tú _____ el teléfono.

Salir ➤ Hace un rato vosotros _____ el teléfono.

Más tarde mi amiga _____ el teléfono.

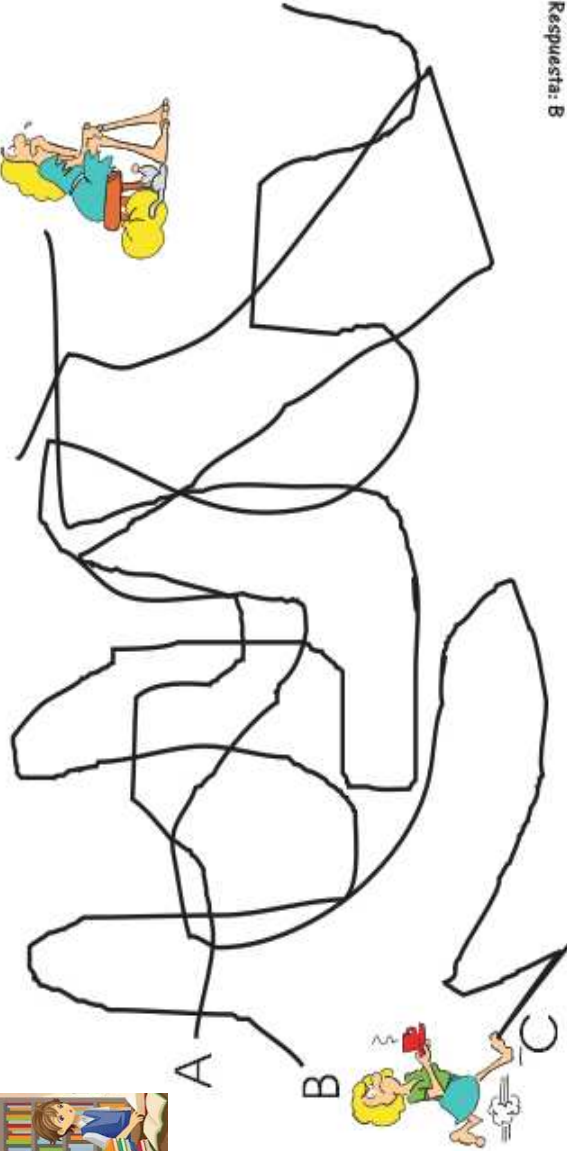
Hoy nosotros _____ la poesía.

Leer ➤ Ayer vosotros _____ la poesía.

Juan y Margarita _____ la poesía.



Encuentra el camino que necesita Paquita para llevarle el café a su amiga



Respuesta: B

Encuentra las 5 diferencias



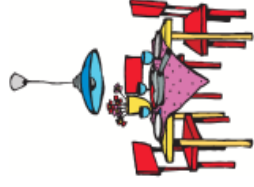
Línea de la gorra, arruga de la manga, anillo del poste del medidor, círculo del medidor, línea de escritura.

Escribe la segunda y cuarta letra de estas palabras

cazador	maestro	ascensor
preferible	iluminación	planta
determinar	planchar	caliente
inclinado	motorista	vista
electricidad	dentado	alimento
demostración	construcción	ayudaremos
tobillo	olvidar	imprensa
completar	radiador	aplaudir
trabajadores	problema	molestia
destruir	desenchufar	ausente

Participan dos personas con los ojos vendados.

En la habitación se cambian, al menos 6 objetos de lugar.



Las 2 personas con los ojos vendados tratan de averiguar cuáles son, mientras los demás dan instrucciones, pero sin mencionar los nombres de las personas ni de los objetos.

Identificar cosas



En una caja se colocan 5 objetos que produzcan algún sonido.

Una persona con los ojos vendados tiene que identificar cada objeto por su sonido mientras lo saca otra persona de la caja.

PROLEXIA

Assinala a vermelho, as figuras relacionadas com o Verão e a azul a figuras relacionadas com o Inverno.



Discriminación Auditiva

Sonidos iniciales



¿Cuáles dibujos comienzan igual que el dibujo de la izquierda?

v.





ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA

Tras haber realizado las actividades anteriores, principalmente las de fluidez y lectura entonada, es conveniente realizar los ejercicios de comprensión lectora, ya que estos nos permiten trabajar y evaluar dicha habilidad, por tanto está especialmente indicado para niños con dificultades en la comprensión de textos.

Procedimiento:

Una vez realizadas las tareas anteriores el niño/a tendrá que realizar las actividades de comprensión del texto, entre las cuales debe haber tanto preguntas literales como inferenciales, así como preguntas cortas, de desarrollo, de opinión personal, de respuesta múltiple y de verdadero o falso. Primero tendrá que leer las preguntas y realizarlas por escrito sin nuestra ayuda, aunque en ocasiones podemos realizar tales actividades de manera oral.

OTRAS TAREAS DE LECTURA COMPLEMENTARIA

Entrenamiento cronometrado de lectura de listas de sílabas o palabras.

Mediante la lectura cronometrada de listas de sílabas o palabras de diversa estructura, longitud y frecuencia, podemos obtener información sobre las rutas de lectura que están alteradas, sobre el tipo de estructuras silábicas en las que tiene más dificultad y, en general, sobre como orientar la intervención futura teniendo en cuenta sus dificultades y sus puntos fuertes



Silabas directas	Silabas inversas	Silabas CVC	S. trabadas CCV	S. Trabadas CCVC	S. con diptongo	bla	bron
gui	er	chan	bra	gran	eil	ber	lom
cha	al	bor	fle	brol	seur	cro	trin
co	os	til	dro	crar	lie	gil	uc
gue	ul	mos	cla	bril	mia	guil	dras
ni	in	cus	glu	flen	aun	dri	blan
ju	am	ter	pri	brin	teu	sol	mos
lli	ads	dal	gra	tras	bria	plo	cus
gu	ac	mer	tru	drul	cien	far	ter
po	ob	lom	ple	crep	pies	dal	mer
ba	uc	gal	dri	trac	prio	fri	



APRENDIZAJE LECTOR

Lectura de palabras, frases y textos incompletos:

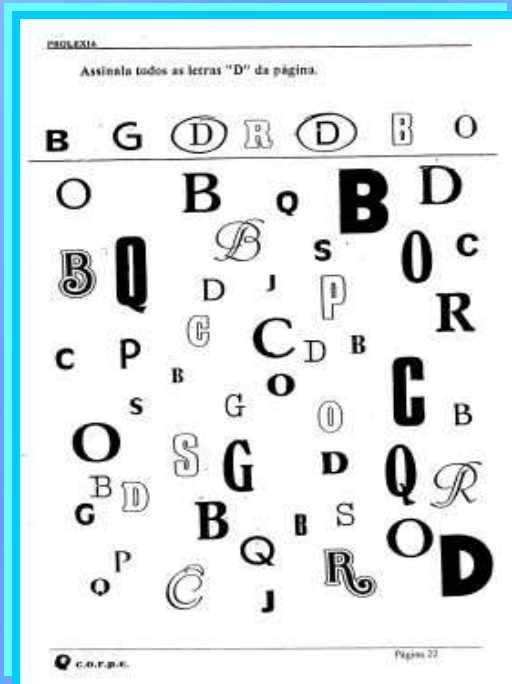
Para trabajar la lectura visual podemos realizar lecturas de textos o frases incompletas.

Más rápido se corre al mentiroso que al cojo.
Cada uno sabe donde le aprieta el zapato.
La necesidad es madre de todos los vicios.
Siempre viene un día soleado después de muchos nebulones.
No hables mal del puente hasta haber cruzado el río.
Para la hormiga el río es una inundación.
El hombre que no sabe sonreír no debe abrir tienda.

Identificar palabras o sílabas de una lista con la vista.

Le ponemos una lista de palabras o sílabas delante y sin que pueda utilizar el dedo, le pedimos que busque alguna en concreto. Con esto trabajamos la velocidad visual de rastreo y las fijaciones.

http://www.google.com.ec/search?q=ejercicios+de+dislexia&hl=es&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=wJZDUYDDGYfB4AO2IYCgBA&sqi=2&ved=0CCoQsAQ&biw=1366&bih=590#imgrc=_



ATENCIÓN ESPACIAL

Un grupo de 2 a 5 personas
Música rítmica

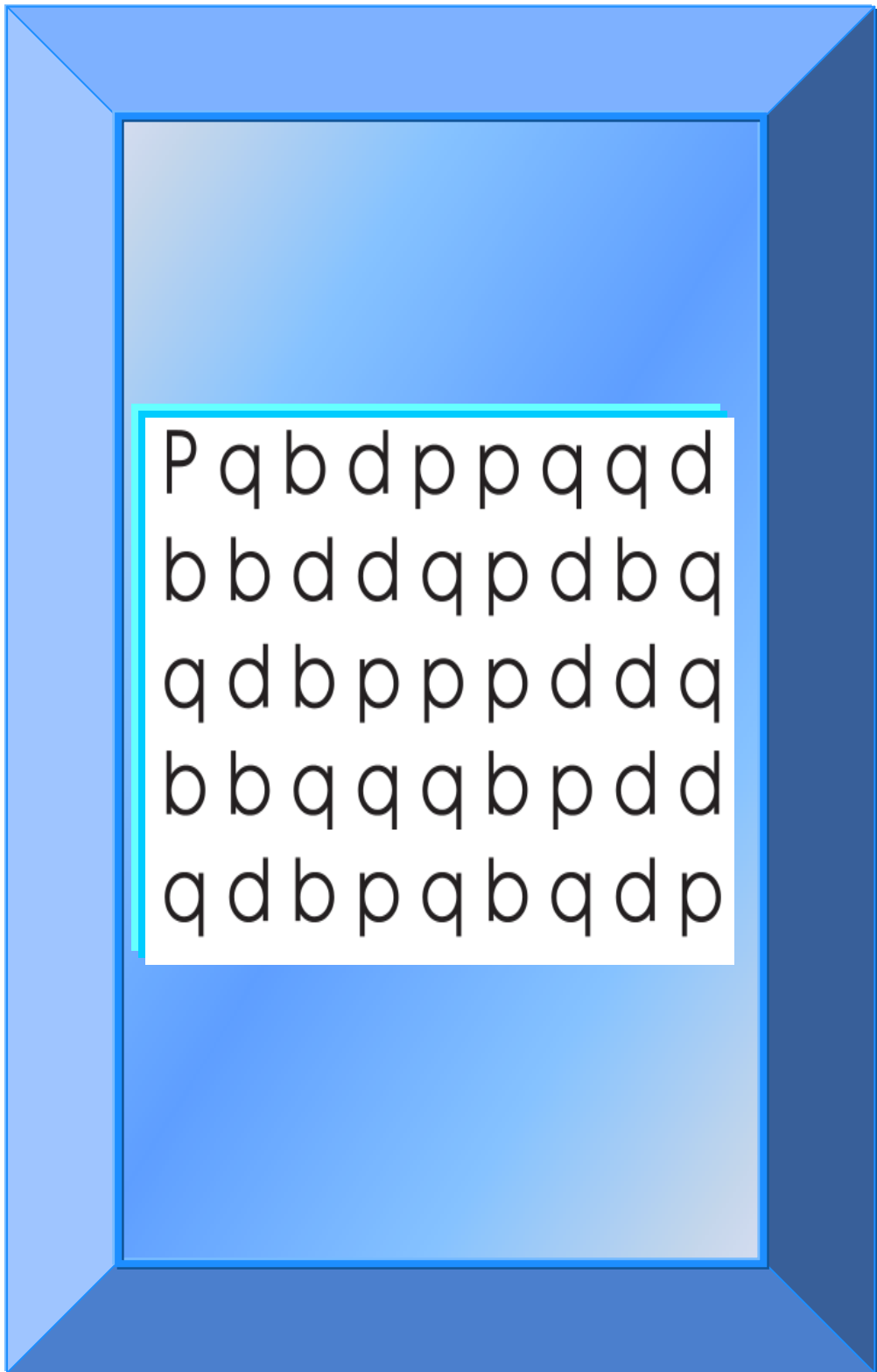
Cada vez que aparezca:

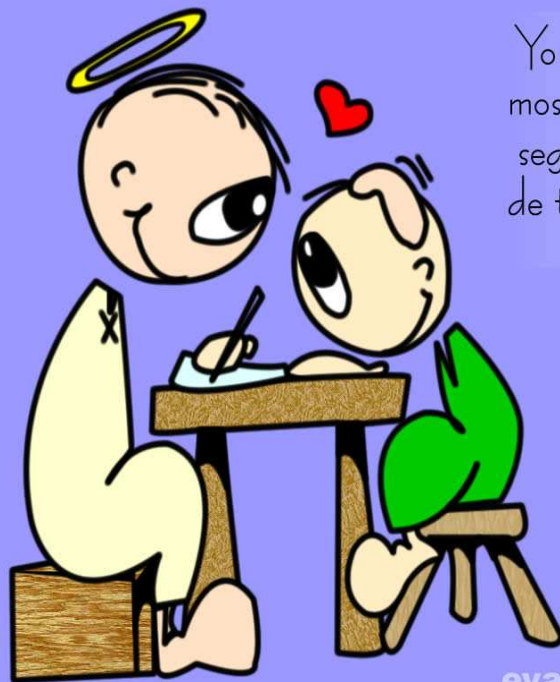
p pon la mano derecha
en la cabeza

q pon la mano izquierda
en la cabeza

b levanta la rodilla
derecha hacia fuera.

d levanta la rodilla
izquierda hacia fuera





Yo te instruiré, y te
mostraré el camino a
seguir y me ocuparé
de tí constantemente.
Sal. 32,8

evangelizacion.com