

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA

TEMA: “LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU INCIDENCIA EN EL
RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DE LA
ESCUELA FRANCISCO FLOR DE LA PARROQUIA CELIANO
MONGE CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Trabajo de Investigación

Previa a la obtención del Grado Académico de
Magíster en Evaluación Educativa.

Autora: Dra. Emma Del Rocío Escobar Escorza.

Director: Dr. Mg. Luis Guillermo Rosero.

Ambato – Ecuador

2013

Al Consejo de Posgrado de la UTA.

El Tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema: **“LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA FRANCISCO FLOR DE LA PARROQUIA CELIANO MONGE CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, presentado por la Dra. Rocío Escobar Escorza, y conformado por: Dr. Mg. Marcelo Núñez Espinoza, Dra. Mg. Rocío Núñez López e Ing. Mg. Norma Robalino Barrionuevo, Miembros del Tribunal, Dr. Mg. Luis Guillermo Rosero, Director del Trabajo de Investigación y presidido por el Dr. José Romero Presidente del Tribunal, Ing. Mg. Juan Garcés Chávez Director del CEPOS–UTA, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Dr. José Romero.
Presidente del Tribunal de Defensa

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
DIRECTOR CEPOS

Dr. Mg. Luis Guillermo Rosero
Director del Trabajo de Investigación

Dr. Mg. Marcelo Núñez Espinoza
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Dra. Mg. Rocío Núñez López
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Ing. Mg. Norma Robalino Barrionuevo
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema: **“LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA FRANCISCO FLOR DE LA PARROQUIA CELIANO MONGE CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, corresponde exclusivamente a la Dra. Rocío Escobar Escorza. Autora y al Dr. Mg. Luis Guillermo Rosero, Director del Trabajo de Investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

.....
Dra. Rocío Escobar Escorza.

AUTORA

.....
Dr. Mg. Luis Guillermo Rosero.

DIRECTOR

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Dra. Emma Del Rocío Escobar Escorza.

DEDICATORIA

A mis hijos que en todo momento me han
brindado su apoyo incondicional.

Rocío.

AGRADECIMIENTO

Agradezco primero a Dios que nos da el valor en nuestro diario caminar y ha permitido que llegue a culminar esta meta.

Mi gratitud al selecto grupo de tutores del evento de la Universidad Técnica de Ambato, a sus Autoridades y de manera muy especial al Dr. Mg. Luis Guillermo Rosero, por su invaluable ayuda en el desarrollo de este trabajo investigativo.

A la Escuela “Francisco Flor”, a sus Autoridades, Personal Docente y Estudiantes de quienes he recibido la apertura necesaria para la aplicación de los instrumentos investigativos y a todas las personas que hicieron posible la terminación de mi tesis, infinitas gracias.

LA AUTORA

ÍNDICE GENERAL

PRELIMINARES	págs.
PORTADA.....	i
AL CONSEJO DE POSGRADO DE LA UTA.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
DERECHOS DE AUTOR.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE GENERAL.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xiii
RESUMEN EJECUTIVO.....	xiv
SUMMARY.....	xv
INTRODUCCIÓN.....	1

CAPÍTULO I EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	2
1.2 Planteamiento del problema.....	2
1.2.1 Contextualización.....	2
1.2.2 Análisis Crítico.....	6
1.2.3 Prognosis.....	7
1.2.4 Formulación del Problema.....	7
1.2.5 Interrogantes de la Investigación.....	8
1.2.6 Delimitación del Objeto de Investigación	8
Delimitación de Contenido.....	8
Delimitación Espacial.....	8
Delimitación Temporal.....	8
Unidades de Observación.....	8

1.3 Justificación.....	9
1.4 Objetivos.....	10
1.4.1 Objetivo General.....	10
1.4.2 Objetivos Específicos.....	10

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos.....	11
2.2 Fundamentación Filosófica.....	13
2.2.1 Fundamentación Epistemológica.....	14
2.2.2 Fundamentación Ontológica.....	15
2.2.3 Fundamentación Axiológica.....	15
2.2.4 Fundamentación Psicopedagógica.....	16
2.2.5 Fundamentación Sociológica.....	16
2.3 Fundamentación Legal.....	17
2.4 Categorías Fundamentales.....	20
2.4.1 Fundamentación Teórica de la VI: Inteligencias Múltiples.....	20
Tipos de Inteligencias Múltiples.....	21
Inteligencia Lógico Matemática.....	21
Inteligencia Interpersonal.....	22
Inteligencia Intrapersonal.....	22
Inteligencia Lingüístico Verbal.....	22
Inteligencia Espacial.....	25
Inteligencia Corporal.....	25
Inteligencia Musical.....	27
Inteligencia Naturalista.....	28
Inteligencia.....	29
Pensamiento.....	30
Pedagogía.....	31
Clases de Pedagogía.....	33
Fuentes y ciencias auxiliares de la Pedagogía.....	34

2.4.2	Fundamentación Teórica de la VD: Rendimiento Académico.....	35
	Currículo.....	36
	Metodologías.....	37
	Rendimiento Académico.....	38
	Tipos de Rendimiento Educativo.....	42
	Niveles de Rendimiento Escolar.....	43
2.5	Hipótesis.....	45
2.6	Señalamiento de Variables.....	45

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1	Enfoque.....	46
3.2	Modalidad básica de la investigación.....	46
	Investigación documental – bibliográfica.....	46
	La investigación de campo.....	46
	La investigación de intervención social.....	47
3.3	Nivel o Tipo de investigación.....	47
	Exploratoria.....	47
	Descriptiva.....	47
	Hipotético – Deductiva.....	47
3.4	Población y Muestra.....	47
3.4.1	Población.....	47
3.4.2	Muestra.....	48
3.5	Operacionalización de variables.....	49
	Variable Independiente.....	49
	Variable Dependiente.....	50
3.6	Plan de recolección de información.....	51
	Técnicas e Instrumentos.....	51
	La Encuesta.....	51
	El cuestionario.....	51
3.7	Plan de procesamiento de la información.....	52
	Análisis e interpretación de resultados.....	53

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4	Análisis e interpretación de resultados.....	54
4.1	Análisis de los resultados.....	54
4.2	Verificación de hipótesis.....	70
	Modelo Lógico.....	70
	Modelo Estadístico.....	70
	Nivel de Significación.....	72
	Zona de Aceptación.....	72
	Conclusión Estadística.....	72

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1	Conclusiones.....	73
5.2	Recomendaciones.....	74

CAPÍTULO VI
PROPUESTA

6.1	Datos Informativos.....	75
6.2	Antecedentes de la propuesta.....	76
6.3	Justificación.....	76
6.4	Objetivos.....	77
	Objetivo General.....	77
	Objetivos Específicos.....	77
6.5	Análisis de Factibilidad.....	78
	Factibilidad Socio Cultural.....	78
	Factibilidad Tecnológica.....	78
	Factibilidad Económica – Financiera.....	78
	Factibilidad Legal.....	78
6.6	Fundamentaciones.....	78
	Fundamentación Teórica.....	78

6.7 Metodología. Modelo Operativo.....	81
Introducción.....	83
Objetivo General.....	84
Objetivo Específico.....	84
Tabla de contenidos.....	85
Plan Operativo.....	86
Conceptualización.....	88
Las Inteligencias Múltiples.....	91
Características de las Inteligencias Múltiples.....	97
Matriz de Bloques Curriculares.....	100
Perfil del estudiante según las Inteligencias Múltiples.....	104
Inteligencia Lingüística.....	105
Inteligencia Corporal.....	106
Inteligencia Interpersonal.....	107
Inteligencia Intrapersonal.....	108
Inteligencia Musical.....	109
Inteligencia Espacial.....	110
Inteligencia Naturalista.....	111
Ejercicios de Apoyo.....	112
Estimulación de las Inteligencias Múltiples.....	115
Materiales de Enseñanza de las Inteligencias Múltiples.....	121
Diagnóstico de las Inteligencias Múltiples.....	122
6.8 Administración de la propuesta.....	126
6.9 Previsión de la Evaluación.....	127

MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía.....	128
Linkografía.....	129
Anexos.....	130
Encuesta para Profesores.....	130
Encuesta para Estudiantes.....	131

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población.....	48
Tabla 2 Muestra.....	48
Tabla 3 Operacionalización de la variable independiente.....	49
Tabla 4 Operacionalización de la variable dependiente.....	50
Tabla 5 Plan de recolección de la Información.....	52
Tabla 6 Conocimientos acerca de la teoría de las inteligencias múltiples	54
Tabla 7 Aplica la teoría de las inteligencias múltiples.....	55
Tabla 8 Test para ver que inteligencia tiene desarrollado el educando.....	56
Tabla 9 Estrategias que motiven el desarrollo de la inteligencia en el aula.....	57
Tabla 10 En la evaluación se toma en cuenta el desarrollo de la inteligencia	58
Tabla 11 Docentes preparados para aplicar la teoría de la inteligencia	59
Tabla 12 Asiste a reuniones de coordinación con otros docentes	60
Tabla 13 Realizas dinámicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje.....	61
Tabla 14 Comprende las clases	62
Tabla 15 Practica usted valores dentro de sus clases	63
Tabla 16 Utiliza su maestro material didáctico en el aula	64
Tabla 17 Las pruebas que aplica su maestro son preparadas con anterioridad	65
Tabla 18 Las notas asignadas reflejan su aprovechamiento.....	66
Tabla 19 Sugiere usted actividades a su maestro	67
Tabla 20 Entiende claramente la clase dictada por su maestro	68
Tabla 21 Recibe Ayuda de su maestro en algún contenido no comprendido	69
Tabla 22 Frecuencia Observada	71
Tabla 23 Frecuencia Esperada	71
Tabla 24 Tabla chi cuadrada	71

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Árbol de Problemas.....	5
Gráfico 2 Red de categorías	18
Gráfico 3 Teoría de las inteligencias múltiples.....	54
Gráfico 4 Aplica la teoría de las inteligencias múltiples.....	55
Gráfico 5 Test para ver que inteligencia tiene desarrollado el educando	56
Gráfico 6 Estrategias que motiven el desarrollo de la inteligencia en el aula.....	57
Gráfico 7 En la evaluación se toma en cuenta el desarrollo de la inteligencia	58
Gráfico 8 Docentes preparados para aplicar la teoría de la inteligencia	59
Gráfico 9 Asiste a reuniones de coordinación con otros docentes.....	60
Gráfico 10 Realizas dinámicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje.....	61
Gráfico 11 Comprende las clases.....	62
Gráfico 12 Practica usted valores dentro de sus clases	63
Gráfico 13 Utiliza su maestro material didáctico en el aula	64
Gráfico 14 Pruebas que aplica su maestro son preparadas con anterioridad	65
Gráfico 15 Las notas asignadas reflejan su aprovechamiento	66
Gráfico 16 Sugiere usted actividades a su maestro.....	67
Gráfico 17 Entiende claramente la clase dictada por su maestro.....	68
Gráfico 18 Recibe ayuda de su maestro según algún contenido no comprendido	69

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA

TEMA: “LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA FRANCISCO FLOR DE LA PARROQUIA CELIANO MONGE CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Autora: Dra. Rocío Escobar Escorza.

Director: Dr. Mg. Luis Guillermo Rosero.

Fecha: 23 de abril de 2013.

RESUMEN EJECUTIVO

El interés de realizar por intermedio de la Maestría en Evaluación Educativa de la Universidad Técnica de Ambato, la investigación de las inteligencias múltiples de los alumnos de la Escuela Fiscal Francisco Flor es por lograr un aumento en el rendimiento académico y superar la calidad institucional. La importancia de la presente investigación radica en que se adquiere nuevas destrezas y conocimientos que promueven, fundamentalmente un cambio de actitud del Desempeño Docente y del Estudiantado. Los Beneficiarios directos de esta investigación serán los estudiantes de la Escuela Fiscal Francisco Flor. El impacto de la presente investigación radica esencialmente en los beneficiarios pues ellos serán en quienes se justifique y desarrolle la presente en vista de que generará un comportamiento de conocimientos y saberes ricos que por ende beneficiarán a su autoestima (alumnos), en el maestro la satisfacción del deber cumplido. La utilidad práctica de esta investigación consiste en encontrar solución a la problemática investigada, la misma que es un módulo didáctico para el desarrollo de la inteligencias múltiples pretende ser un instrumento muy útil, y de gran apoyo en el proceso educativo escolar; debe ser utilizado con flexibilidad, creatividad e iniciativa, que conlleva una práctica activa, útil, con el propósito de constituirse en un instrumento que contribuya a los maestros en su desempeño sustentado en las inteligencias múltiples que asistan en la formación integral del educando.

DESCRIPTORES:

Rendimiento académico, investigación, inteligencias múltiples, calidad institucional, destrezas, conocimientos, desempeño docente.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
POSTGRADUATE CENTER
MASTERS PROGRAM IN EDUCATIONAL EVALUATION

TOPIC: “THE MULTIPLE INTELLIGENCES IN ACADEMIC PERFORMANCE IN STUDENTS OF THE PARISH FRANCISCO FLOWER OF THE PARISH CELIANO MONGE, BELONGING TO THE CANTON AMBATO TUNGURAHUA PROVINCE.”

Author: Dra. Rocío Escobar Escorza.

Tutor: Dr. Mg. Luis Guillermo Rosero.

Date: April 23th, 2013.

EXECUTIVE SUMMARY

The interest of through the Masters in Educational Evaluation Technical University of Ambato, the investigation of students' multiple intelligences of Attorney Francisco Flower School is to achieve an increase in academic performance and overcome institutional quality. The importance of this research is that it acquires new skills and knowledge that promote mainly a change of attitude and the Student Teaching Performance. The direct beneficiaries of this research will be the prosecutor School students Francisco Flower. The impact of this research is essentially because they are beneficiaries in who develops warranted and given that this behavior will generate knowledge and rich knowledge therefore benefit your self-esteem (students) in the teacher satisfaction of accomplishment. The practical utility of this research is to find solutions to the problems investigated, the same which is a training module for the development of multiple intelligences intended to be a useful tool, and supportive school in the educational process, should be used with flexibility, creativity and initiative, which involves an active practice, useful for the purpose of becoming a tool to help teachers in their sustained performance on multiple intelligences to assist in the formation of the student.

DESCRIPTORS:

Academic, research, multiple intelligences, institutional quality, skills, knowledge, teaching performance.

INTRODUCCIÓN

El tema a desarrollarse en la presente investigación abarca las dos variables que son la variable independiente Inteligencias Múltiples y la variable dependiente que es Rendimiento Académico, que serán los parámetros a investigarse.

La presente investigación está compuesta de seis capítulos, los mismos que se detallan a continuación:

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA, contiene el Tema: “**LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA FRANCISCO FLOR DE LA PARROQUIA CELIANO MONGE CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA**”, el Planteamiento del Problema, las Contextualizaciones Macro, Meso y Micro, el Árbol de Problemas, el Análisis Crítico, la Prognosis, la Formulación del Problema, los Interrogantes de la Investigación, las Delimitaciones, la Justificación y los Objetivos general y Específicos.

EL CAPÍTULO II: EL MARCO TEÓRICO, comprende los antecedentes de la investigación, las Fundamentaciones, la Red de Inclusiones, las Constelaciones de Ideas de cada Variable, las Categorías de la Variable Independiente y de la Variable dependiente, la Formulación de la hipótesis, y el señalamiento de Variables.

EL CAPÍTULO III: LA METODOLOGÍA abarca el Enfoque, las Modalidades de la Investigación, los Niveles o tipos, la Población y Muestra, la Operacionalización de las dos Variables Independiente y Dependiente, las Técnicas e Instrumentos de investigación, el Plan de Recolección de la información, La Validez y confiabilidad, el Plan de Procesamiento de la Información.

EL CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS contiene: el análisis de los resultados, interpretación de datos, Los cuadros contienen las variables, frecuencias absolutas y porcentajes, los gráficos se presentan en pastel con los porcentajes y variables respectivas”, y la verificación de la hipótesis.

EL CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, abarca las Conclusiones de la investigación, y las recomendaciones correspondientes.

EL CAPÍTULO VI: LA PROPUESTA, contiene el título, Datos Informativos, Justificación, Objetivos, Análisis de Factibilidad, Fundamentación, Metodología, Desarrollo de la Propuesta, Administración, Previsión de la Evaluación.

Se concluye con la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

“LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA FRANCISCO FLOR DE LA PARROQUIA CELIANO MONGE CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 Contextualización:

Desde la década del 60 del siglo XX, empezó a notarse un importante progreso en los países de **América Latina y el Caribe** en la expansión del acceso a la educación y en la cantidad de jornadas de clases a las que se asiste en cada año escolar, pero no se ha notado cambios en los procesos de las mayorías de las salas de clase. A pesar de los esfuerzos desplegados por los gobiernos, la mayoría de las escuelas públicas no han podido brindar una educación adecuada en forma continua en base a las inteligencias múltiples.

Las inteligencias múltiple han traído al mundo la buena nueva de que no es suficiente tener un “coeficiente intelectual” alto para ser inteligente, sino que también es necesario descubrir y desarrollar las otras inteligencias, para expresarnos como seres humanos integrales, con habilidades y conductas que ayuden a comprender mejor la inteligencia humana, facilitando elementos para la enseñanza aprendizaje, siendo un punto de partida para una nueva comprensión de las potencialidades de nuestros alumnos.

En el Ecuador el proceso educativo al igual que la ciencia y tecnología, en los últimos años han sufrido diversos cambios, lo que ha ocasionado que las personas se desenvuelvan correctamente en diferentes campos laborales.

Hoy en la actualidad cuando hablamos de educación de calidad nos referimos a que cada estudiante debe potencializar todas sus capacidades y habilidades como son: lo cognitivo, afectivo y motriz, estas capacidades son desarrolladas solo si podemos desplegar al más alto nivel nuestras inteligencias múltiples.

En la provincia de Tungurahua no existen instituciones educativas que se interesen en el desarrollo de las habilidades particulares de cada niño; las metodologías usadas por lo general son las tradicionales.

Las metodologías tradicionales como: los métodos dogmáticos que buscan sólo el éxito académico en los niños, es decir el rendimiento cuantitativo, limitan a los niños en el desarrollo de su inteligencia ya que este tipo de metodología se basa en un modelo donde los niños tienen poca intervención en el proceso enseñanza- aprendizaje, el principal autor no es el educando si no el educador, lo que limita a que el niño desarrolle sus diferentes capacidades. Sin embargo este tipo de metodología aún se sigue desarrollando en diferentes instituciones educativas.

Frente a esto se propone el uso de metodologías activas es decir metodologías donde el principal sujeto es el educando y el desarrollo de sus capacidades y destrezas, así como también la importancia de la relación del niño con su entorno, y de la experimentación como medio de enseñanza y aprendizaje para lograr un mejor rendimiento escolar.

Las inteligencias múltiples es una teoría que propone el Dr. Howard Gardner que trata sobre las diferentes formas de inteligencias que cada individuo posee en varios grados, donde se proponen diferente tipos de inteligencia

(inteligencia Lingüística, Lógico Matemático, Espacial, Corporal Kinestésica, Musical, Interpersonal, Intrapersonal y Naturalista).

Estas teorías tienen mucha importancia en el proceso de enseñanza - aprendizaje, logrando elevar el rendimiento académico y que ayude a que el maestro busque la manera más apropiada para aplicar los diferentes tipos de metodología y su relación con cada inteligencia múltiples en nuestros niños.

Lo que caracteriza a las inteligencias múltiples es potenciar la participación del alumnado y el aprendizaje a partir de asignaturas prácticas. Según los expertos, la escuela tradicional sólo tiene en cuenta los aprendizajes lingüísticos y matemáticos, mientras que un sistema educativo que tenga en cuenta las inteligencias múltiples potencia otras aptitudes, como la música y la inteligencia emocional.

En la ciudad de Ambato se manifiesta la misma problemática ya que la manera de evaluar los conocimientos en el aula se mantiene de una manera tradicional y caduca donde no se toma en cuenta el desarrollo del pensamiento, donde el docente no valora el modulo cerebral en que el estudiante se encuentra desarrollado y no los potencializa, desperdiciando así las actitudes y aptitudes de un estudiante.

Todo lo anteriormente expuesto, indica que hace falta transformar los procesos de orientación de estudios tradicional en modelos de aprendizaje significativos; desarrollar y fortalecer en los educandos una serie de habilidades y operaciones intelectuales que permitan un significativo aprendizaje, mayor durabilidad y un alto nivel de aplicabilidad.

Es así que los docentes tienen el reto de buscar estrategias más eficaces para desarrollar cualquiera de estas inteligencias a través de la expresión y comprensión oral ya que todo niño debe saber comprender los mensajes dados por aquellas personas que influyen en su contexto, como también dejarse entender y saber expresarse de la manera más adecuada.

La Escuela Francisco Flor nace en respuesta a la necesidad de la sociedad, con el fin de llenar las expectativas de la población del sector y de los educandos de la provincia de TUNGURAHUA, es así que, en el sur de este jardín Ambateño un 5 de noviembre del año 1895 y, en la parroquia Celiano Monge, entre las calles Cervantes y Misahuallí.

Se funda la hoy escuelita que con honor y orgullo lleva el nombre del Coronel Francisco Flor en homenaje al patriota Ambateño que participó en la gesta libertaria del 12 de Noviembre de 1820.

Actualmente el plantel cuenta con una planta de 20 maestros fiscales, se desempeña como supervisor institucional la Sra. Dra. Msc. DRA. ROCIO ESCOBAR Escorza, posee una reducida planta física funcional, alberga a 520 alumnos, 12 aulas, una dirección, laboratorio de ciencias, laboratorio de computación.

Es entonces para esta institución es un reto responder con una educación de calidad, tanto en los procesos como en los niveles de aprendizaje que deben concretarse en la escuela, específicamente en el salón de clases. Ya que la búsqueda del conocimiento debe convertirse en una práctica cotidiana que proporcione al alumno recursos para enfrentar los retos de la vida.

En virtud de lo anterior, se debe tomar atención de las inteligencias múltiples para que de esta manera poder mejor el rendimiento académico en los estudiantes de la Escuela Francisco Flor, para lograr un desarrollo adecuado de la inteligencias múltiples se requiere la colaboración de los docentes y de los padres y madres de familia, abuelos y abuelas, maestros de disciplinas especiales y miembros de la sociedad.

1.2.2 Análisis Crítico

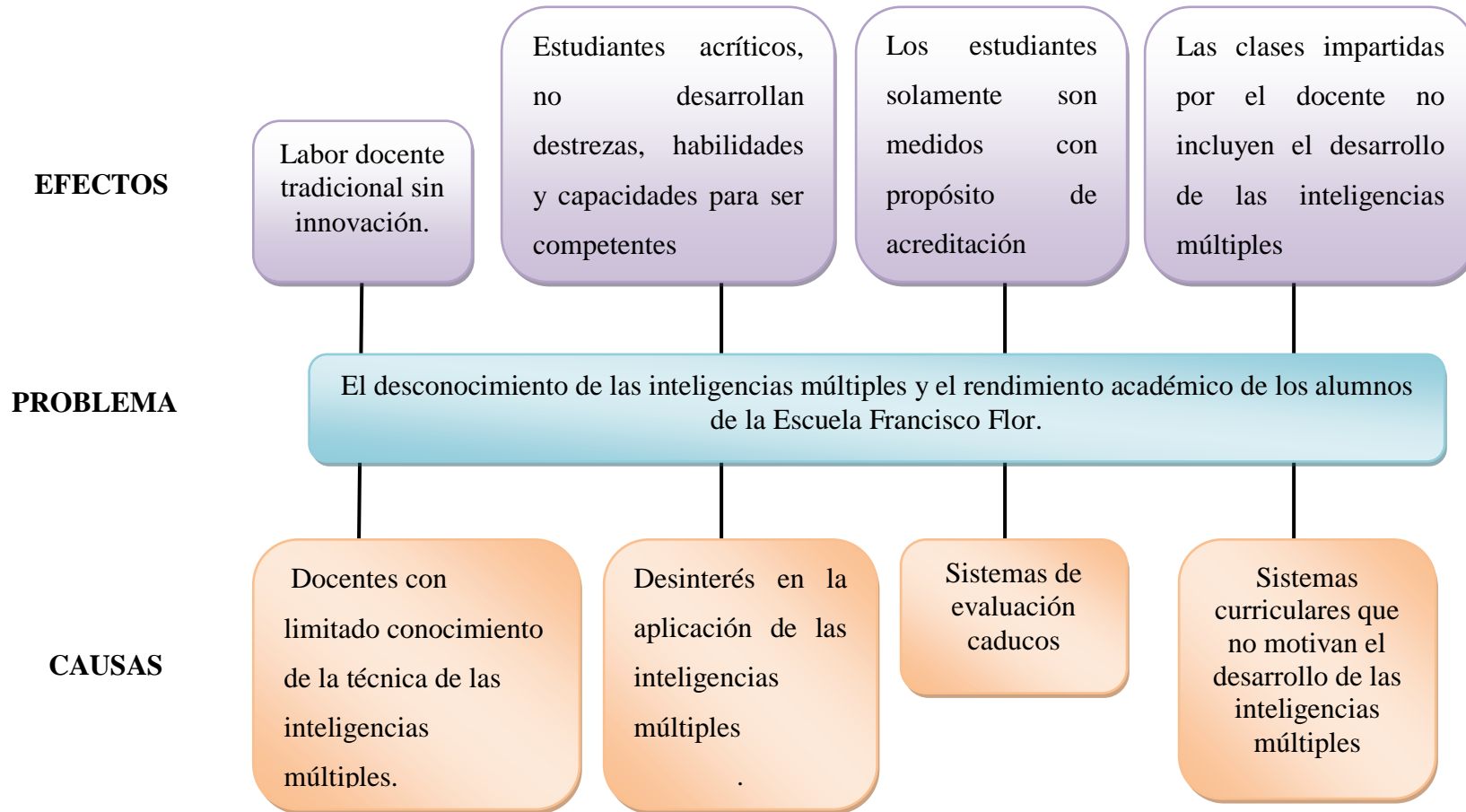


GRÁFICO # 1 Árbol de Problemas

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis Crítico

- Docentes con limitado conocimiento de la técnica de las inteligencias múltiples.
- Desinterés en la aplicación de las inteligencias múltiples
- Sistemas de evaluación caducos
- Sistemas curriculares que no motivan el desarrollo de las inteligencias múltiples.

1.2.3 Prognosis

Si las inteligencias múltiples, en la Escuela Fiscal Francisco Flor no es considerado como parte fundamental para el proceso enseñanza aprendizaje, a lo largo del tiempo esto traerá consecuencias que afectarán al prestigio de la Institución, y lo que es peor, el rendimiento académico será caduco, sin técnicas y destrezas adecuadas.

La poca capacitación al docente no permitirá que haya nuevas formas o estrategias de evaluar el rendimiento académico, acorde con los nuevos avances tecnológicos y científicos que permiten a los alumnos, padres de familia, hallar soluciones en la problemática de la comunidad, surgiendo la necesidad de que el docente se capacite en inteligencias múltiples que motiven al estudiante en el uso de su inteligencia múltiple más desarrollada.

Los modelos de educación tradicionales promueve estudiantes acrícos no desarrollan destrezas, habilidades y capacidades para ser competentes, por lo que se debe de cambiar la percepción de los estudiantes como entes que son solamente medidos con propósito de acreditación.

1.2.4 Formulación del Problema

¿Cómo incide la aplicación de las inteligencias múltiples en el aprendizaje de los alumnos de la Escuela Francisco Flor de la parroquia Celiano Monge Cantón Ambato Provincia de Tungurahua durante el año lectivo 2012-2013?

1.2.5 Interrogantes de la Investigación

1. ¿Qué tipos de inteligencias se están desarrollando en los niños de la Escuela Fiscal Francisco Flor?
2. ¿Cómo se motiva o se evalúa el Rendimiento Académico?
3. ¿Qué alternativas didácticas se deben aplicar para desarrollar las inteligencias múltiples?

1.2.6 Delimitación del Objeto de Investigación:

De contenido:

- Campo: Educativo
- Área: Pedagogía
- Aspecto: Gestión y Planificación Educativa

Espacial:

- La investigación se realizó en la Escuela Francisco Flor, ubicado en la Provincia de Tungurahua, cantón Ambato, parroquia Celiano Monge, en las calles Cervantes y Misahuallí.

Temporal:

- Esta investigación se realizó en el año lectivo 2011-2012

Unidades de Observación: En este proceso investigativo se obtendrán datos de:

- Docentes
- Estudiantes y
- Autoridades del establecimiento.

1.3 Justificación

El interés de realizar por intermedio de la Maestría en Evaluación Educativa de la Universidad Técnica de Ambato, la investigación de las inteligencias múltiples de los alumnos de la Escuela Fiscal Francisco Flor es por lograr un aumento en el rendimiento académico y mejorar la calidad institucional.

La Importancia de la presente investigación radica en que se adquiere nuevas destrezas y conocimientos que promueven, fundamentalmente un cambio de actitud del Desempeño Docente y del Estudiantado.

Los Beneficiarios directos de esta investigación serán los estudiantes de la Escuela Fiscal Francisco Flor.

La Factibilidad de la presente investigación se da por cuanto se cuenta con el apoyo de las autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia del establecimiento, además de contar con los recursos económicos, materiales, bibliográficos y disponer del tiempo adecuado para esta observación. Con el discernimiento y creatividad necesario para la presente investigación.

El impacto de la presente investigación radica esencialmente en los beneficiarios pues ellos serán en quienes se justifique y desarrolle la presente en vista de que generará un comportamiento de conocimientos y saberes ricos que por ende beneficiarán a su autoestima (estudiantes), en el maestro la satisfacción del deber cumplido.

La utilidad teórica de la investigación consiste en que los docentes asistan a capacitaciones continuas para alcanzar que los estudiantes desarrollen libremente sus capacidades, destrezas y se desenvuelvan de acuerdo al desempeño de sus maestros en estrategias, metodologías, procesos que incrementen la actividad de los estudiantes haciéndolos proactivos, creativos y participativos para tener mayor niveles de eficiencia.

La utilidad práctica de esta investigación consiste en encontrar solución a la problemática investigada.

1.4 Objetivos

1.4.1 General

- Determinar si la aplicación de las inteligencias múltiples en la Escuela Fiscal Francisco Flor incide en el aprendizaje de los estudiantes de la misma.

1.4.2 Específicos

- Analizar qué inteligencias múltiples se están desarrollando en los estudiantes en la Escuela Fiscal Francisco Flor.
- Determinar la metodología adecuada a la realidad de la Escuela Fiscal Francisco Flor para potencializar las inteligencias múltiples.
- Proponer una metodología que potencialice las inteligencias múltiples de los alumnos de la Escuela Fiscal Francisco Flor para mejorar el rendimiento académico.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

Al efectuarse una revisión en las bibliotecas con las que cuenta la Universidad Técnica de Ambato se han realizado algunas investigaciones en relación a los diferentes componentes del Rendimiento Académico. En lo referente a la Inteligencias Múltiples se han desarrollado tesis de postgrado aplicadas a los docentes.

RODRÍGUEZ MAYORGA, GABRIELA ALEXANDRA (2010). El Manejo de las Inteligencias Múltiples y su incidencia en el Desarrollo de las Destrezas Receptivas (Listening, Reading) del Idioma Inglés en las estudiantes de tercero de bachillerato de la especialidad de Contabilidad del Instituto Tecnológico Superior “Hispano América” del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua en el Período Lectivo 2009-2010 . Manifiesta que:

- ✓ Las Inteligencias Múltiples inciden en gran trascendencia al desarrollo de las destrezas receptivas ayudando así al trabajo autónomo y en conjunto por parte de las señoritas estudiantes y para consolidar los conocimientos que se dieron en el aula.

- ✓ Los docentes no le dan un manejo adecuado a la utilización de las Inteligencias Múltiples ni tampoco las utilizan en actividades personales O grupales en su mayoría y no toman consciencia en las actividades académicas de inglés y por lo tanto no se desarrollan las destrezas de las estudiantes adecuadamente

CUJI TENELEMA, FRANCISCO MIGUEL (2011). Las Inteligencias Múltiples para Desarrollar las Habilidades Receptivas y Productivas del Idioma Inglés en la Mediación Pedagógica de los Estudiantes del Primero y Segundo Año Bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional a Distancia “Extensión San Pablo” Cantón San Miguel Provincia Bolívar- Ecuador del Período Lectivo 2010-2011. Trabajo en el que concluye que:

- ✓ El docente no da a conocer de la existencia de las inteligencias múltiples a sus estudiantes ni en qué momento lo están utilizando, por esta razón las clases son frías el docente no pone un ritmo dinámico y entretenido para que los estudiantes asimilen de la mejor forma los conocimientos y no sean fáciles de olvidar.
- ✓ Los docentes no utilizan los medios con los que cuenta en su entorno para la enseñanza aprendizaje del inglés, y los estudiantes no están satisfechos/as con los conocimientos adquiridos durante la jornada académica. Por lo tanto concluimos que los docentes siguen utilizando metodologías tradicionales.

MORALES GAVIDIA, NARCISA MÓNICA (2011). El Desarrollo de las Inteligencias Múltiples como Estrategia de Enseñanza-Aprendizaje, de las Estudiantes del Cuarto Año de Educación General Básica de la Escuela Guayaquil, de la Parroquia San Juan del Cantón Riobamba Provincia del Chimborazo en el Año Lectivo 2010- 2011. Trabajo en el que concluye que:

- ✓ La inteligencia intrapersonal en esta inteligencia se manifiesta la importancia de la sociabilidad fomentada por muchos niños en el desarrollo personal de cada uno, el descubrimiento del yo que comienza con el descubrimiento del otro.

- ✓ Las estudiantes no se dan cuenta de las emociones que manifiestan y las expresiones que esto conlleva con las repercusiones en las relaciones con los demás.

PAZMIÑO, GABRIEL (2011). Estudio Y Aplicación De La Teoría De Las Inteligencias Múltiples En Los Procesos De Enseñanza Aprendizaje De Los Niños Y Niñas Del Primer Año De Educación Básica Del Jardín De Infantes Bruno Vinuesa Del Cantón Antonio Ante En El Período 2010. Investigación en la que concluye que:

- ✓ Es necesario evaluar desde la perspectiva de las Inteligencias Múltiples y permitir que los niños y niñas demuestren su aprendizaje utilizando su inteligencia o inteligencias más desarrolladas.
- ✓ No existe la debida aplicación de actividades lúdicas ligadas a la teoría de las Inteligencias Múltiples dentro y fuera del aula, es preciso la aplicación de las mismas ya que nos brinda la oportunidad de potenciar sus talentos al máximo de sus posibilidades.

2.2 Fundamentación Filosófica

Según **V CONGRESO DE FILOSOFÍA (1998)** Desde el punto filosófico el desempeño docente, que posibilita el uso de las inteligencias múltiples, el cual describe lo que los docentes deben saber y saber hacer para incentivar al estudiante en el uso de sus inteligencias. En efecto, el énfasis está puesto en el aprendizaje y formación del docente.

El rendimiento educativo se considera como el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza - aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.

Esta investigación pretende que el rendimiento académico refleje el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia la que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos.

Debe haber una integración armónica entre lo que los docentes deben saber y saber hacer y lo que se espera que los alumnos sepan y hagan. Esta coherencia debe extenderse a los materiales didácticos, metodologías y procedimientos de evaluación. Entendiendo que coherencia y consistencia es dinámica y por ende requiere de ajustes permanentes propios del desarrollo profesional y avance del conocimiento.

La presente Investigación se enmarca en el paradigma crítico propositivo crítico por que analiza una realidad educativa y propositivo por que plantea una alternativa de solución al problema que puede ser la incidencia de las inteligencias múltiples en el rendimiento académico de los niños.

2.2.1 Fundamentación Epistemológica

Según **DEFINICIONES (2012, INTERNET)** Desde el punto de vista y bajo el criterio del modelo crítico-propositivo la investigación tendrá un enfoque de totalidad concreta por cuanto el problema existe y es palpable con sus innumerables y complejas causas, las mismas que producen múltiples consecuencias.

En cuanto al sujeto de la investigación o el investigador se involucrará de forma completa al problema que en este caso será las inteligencias múltiples y el rendimiento académico de los alumnos, necesariamente estableciendo una relación absoluta entre el sujeto y el objeto.

Gracias a la epistemología nos permitirá distinguir y separar lo científico y lo que no es entorno al problema, tomando en cuenta que la ciencia con saberes conectados interdisciplinarios vinculada y contextualizada conoce y transforma.

El sujeto construye la realidad a través de la investigación, igualmente exige al investigador interpretar datos con absoluta efectividad.

2.2.2 Fundamentación Ontológica

Según **HUSSERL, EDMUND (2005)** La investigación busca que la problemática de las inteligencias múltiples y el rendimiento académico pueda ser mejor no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales, intereses, etc. Con esta síntesis están los esfuerzos de la sociedad, del profesor y del rendimiento enseñanza - aprendizaje, el profesor es el responsable en gran parte del rendimiento escolar.

2.2.3 Fundamentación Axiológica

Según **ANTONIO CADENA (2004)** Para abordar los deberes y responsabilidades de los Docentes de la Educación Básica, es indispensable identificar la intensión formativa del texto constitucional. En esta perspectiva el desempeño docente ecuatoriano pretende la formación de profesionales competentes para formar alumnos con un rendimiento académico alto.

Personas que reconozcan que como ciudadanos tienen derechos y responsabilidades, que compartan la vida con ciudadanos en el marco del respeto mutuo y que establezcan compromisos de progreso y adelanto consigo mismo y con su país.

El desempeño pedagógico debe examinar problemas, dilemas y elecciones múltiples de los estudiantes que irán aprendiendo a desempeñarse y elevando su propia autoestima.

2.2.4. Fundamentación Psicopedagógica:

Según **MORA GARCÍA (1998)** El presente trabajo de investigación se fundamenta en las Teorías Cognitivas del Aprendizaje. Así se hace referencia a la teoría de Jean Piaget: en lo referente a la asimilación y la acomodación como funciones intelectuales que facilitan el conocimiento, así el desempeño docente y rendimiento adquieren relevancia en la asimilación, cuando se incorporan informaciones provenientes del mundo exterior a los esquemas o estructuras cognitivas previamente construidas por el individuo.

La educación básica debe basarse fundamentalmente en el cambio conceptual y debe promover facilitar el aprendizaje significativo. Esta idea se vincula tanto a la metodología planteada como a los recursos utilizados. Por los docentes en la práctica y en la evaluación.

Por lo expuesto el presente trabajo de investigación tiene su fundamento en la Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel, en el que menciona que *"el aprendizaje requiere una disposición favorable (motivación) del alumno para relacionar el nuevo conocimiento con lo que ya sabe"*; lo que determina que los recursos didácticos utilizados, deben ser motivadores, de manera que exista una disposición favorable por parte del estudiante, para facilitar el aprendizaje significativo.

2.2.5. Fundamentación Sociológica:

Según **GIDDENS, ANTHONY (1998)** La sociedad actual, la sociedad llamada de la información, demanda cambios en los sistemas educativos de forma que estos se tornen más flexibles y accesibles, menos costosos y a los que han de poderse incorporar los Ciudadanos en cualquier momento de su vida. Las instituciones de formación, para responder a estos desafíos, deben revisar sus referentes actuales y promover experiencias transformadoras de los procesos de enseñanza-aprendizaje, apoyados en maestros probos, didácticos, innovadores,

críticos, creativos, objetando las desigualdades sociales, pedagógicas, didácticas que pueden ser superadas a través de la capacitación. Convirtiéndose en imagen de superación y cambio ante sus pupilos.

2.3 Fundamentación Legal.

La presente investigación se sustenta en la Constitución Política del Ecuador:

Art. 347, literal 11, de la Constitución Política del Estado.

- ✓ “Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

Referente a este artículo se puede argumentar que en el ámbito educativo se debe procurar que se integren de manera directa en el proceso de enseñanza – aprendizaje a toda la comunidad educativa ya que cada uno cumple un papel muy importante para que se cumplan con los objetivos planteados.

La constitución y el Código de la Niñez y el adolescente.

Art. 27 “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico en el marco de los Derechos Humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia: será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa de calidad y calidez, impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz, estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria y desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”.

Art.2, literal g, de la Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe.

- ✓ “**Aprendizaje permanente.**- La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida”.

Esto nos dice que todos tenemos derecho a la educación, y esta a su vez debe darse en todos los niveles sin importar la edad que tengamos.

Art .7, literal f, de la Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe.

- ✓ “Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades”.

Se refiere que Nuestros estudiantes deben ser capacitados permanentemente de acorde con la tecnología actual y buscando su progreso académico.

Red de Inclusiones

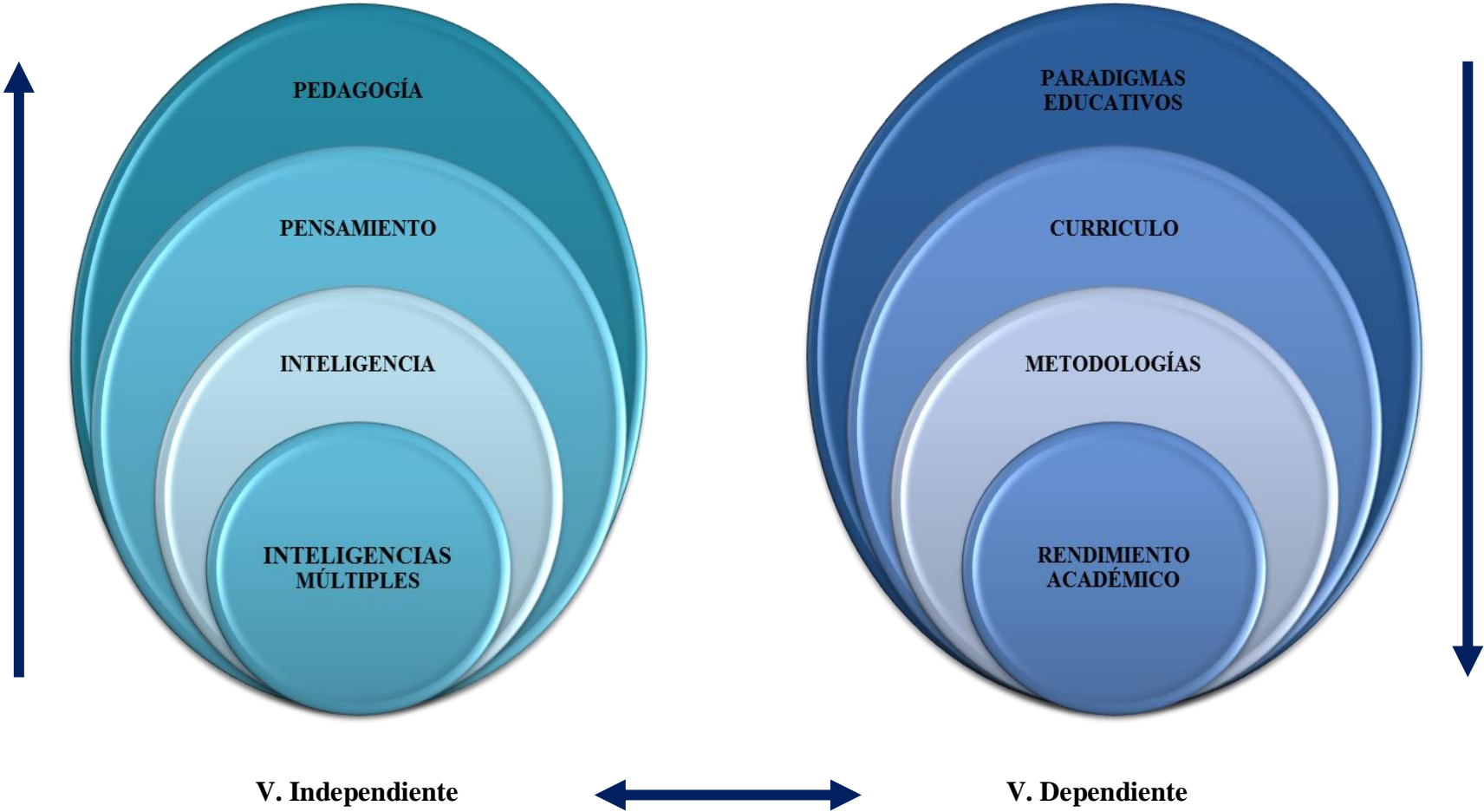


GRÁFICO # 2

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

2.4.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Según **LAPALMA**, Fernando. (2001). La atención a las inteligencias Múltiples facilita una nueva manera de aprender en la que el profesor ayuda a que cada alumno según su nivel de madurez asimile de tal suerte el conocimiento que lo posea y al poseerlo le permita la reestructuración personal, del mundo y de la sociedad.

Para: **GUZMÁN BELKYS y Santiago Castro (2005- 179)**, Cada quien tiene sus habilidades, aptitudes y destrezas las que desarrollan de diferente manera, unos más que otros, dependiendo de las situaciones a las cuales se haya enfrentado, pero en definitiva todos tiene cierta capacidad para procesar información y aprender.

De Dr. **VILLALVA, Carlos (2003 -7)**, en su libro Desarrollo del Pensamiento según Howard Gardner define; “la Inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos en una o más culturas”.

Como se puede observar el concepto sugiere diversidad de elementos, que implican el ser inteligente, mismos que aún están en estudio. Pero lo cierto es que todos presentan diferentes inclinaciones, ya sea hacia la música, las letras, las matemáticas y que algunos aprenden más fácilmente, otros visualizan mejor y pueden resolver problemas de cualesquier índole, existen varios tipos de inteligencia que le permiten a cada quien tener aptitudes y habilidades diferentes y que definitivamente debe preocupar a todo docente que desee realmente abordar las diferencias individuales de los estudiantes.

Además favorecer tanto el desarrollo individual como el trabajo en equipo, mismo que implica un compromiso personal con el contenido de aprender, promoviendo

la autodisciplina, la autoevaluación, así como la creatividad y la autoconfianza; tomando en cuenta sus necesidades alcanzando una participación activa en un ambiente cálido y acogedor.

Según, **Gardner** y su equipo de la Universidad de Harvard han identificado ocho tipos de inteligencia:

- ✓ Inteligencia Lógico-matemático.
- ✓ Inteligencia Lingüística.
- ✓ Inteligencia Corporal- kinestética.
- ✓ Inteligencia Visual-Espacial.
- ✓ Inteligencia Musical.
- ✓ Inteligencia Interpersonal.
- ✓ Inteligencia Intrapersonal.
- ✓ Inteligencia Naturalista
- ✓ Inteligencia Espiritual.

TIPOS DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.

Para: **CONTRERAS**, Ofelia y Del Bosque Ana (2003: 15-17), “Aprender con Estrategias Desarrollando Inteligencias Múltiples”, dan a conocer los conceptos sobre:

➤ **Inteligencia Lógico-Matemática:**

Es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones. Alto nivel de esta inteligencia se ve en científicos, matemáticos, contadores, ingenieros y analistas de sistemas, entre otros.

➤ **Inteligencia Interpersonal**

Es la capacidad de entender a los demás o interactuar eficazmente con ellos, contiene la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos, las posturas y la habilidad para responder, presente en actores, políticos, buenos vendedores y docentes exitosos, la tienen los alumnos que disfrutan trabajando en grupo y que entienden al compañero.

Este tipo de inteligencia está enfocada hacia otras personas, impulsando la capacidad de percibir y reaccionar con estados de ánimo, desarrollando un sentido de cooperación.

➤ **Inteligencia Intrapersonal**

Es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar, dirigir su propia vida, incluye la autodisciplina, la autoevaluación y la autoestima, se encuentra muy desarrollada en teólogos, filósofos y psicólogos, la evidencian los alumnos que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros.

➤ **Inteligencia Lingüística-Verbal**

Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y usos pragmáticos del lenguaje (la retórica, la mnemónica, la explicación y el meta lenguaje), se ve escritores, poetas, periodistas y oradores entre otros, se le aprecia en los alumnos que les encanta redactar historietas, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.

Existen cuatro habilidades envueltas en la inteligencia lingüística:

✓ **Comprensión del significado**

Permite comprender el significado exacto de cada palabra, pudiendo diferenciar palabras que son muy parecidas como: “deliberadamente”, “intencionalmente” y “a propósito”. Al saber que significa cada una de ellas exactamente y en qué se diferencian, y emplearlas de manera absolutamente eficaz.

✓ **Comprensión del orden de las palabras**

Esta ciencia se le llama gramática, pero las personas que desarrollan esta inteligencia no tienen necesidad de estudiarla. La comprensión intuitivamente desde muy pequeños, desde que empiezan a hablar. Con el desarrollo de su habilidad pueden incluso darse el lujo de violar las reglas de la gramática, creando con ello figuras del lenguaje creativas y hermosas. Es lo que sucede con los escritores y poetas.

✓ **Habilidad para escoger las palabras adecuadas para un buen empleo de ellas.**

Esta habilidad tiene que ver con la percepción de esquemas y ritmos sonoros, algo que comparte con otros tipos de inteligencias.

✓ **Uso efectivo del lenguaje como una herramienta**

Esta habilidad permite provocar en los demás reacciones con las palabras empleadas, puede desencadenar emociones, convencer, estimular, transmitir información o simplemente divertir con lo que dice o escribe.

➤ **Inteligencia Lógico matemático**

Es la capacidad de la mente que nos permite medir, calcular, evaluar proposiciones (si-entonces, causa-efecto) e hipótesis y efectuar operaciones complejas para usar los números de manera efectiva y de razonar

adecuadamente. Percibe esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones relacionadas. Alto nivel de esta inteligencia se ve en científicos, matemáticos, contadores, ingenieros y analistas de sistemas, entre otros.

Los alumnos que la han desarrollado analizan con facilidad planteos y problemas. Se acercan a los cálculos numéricos, estadísticas y presupuestos con entusiasmo. Las personas con una inteligencia lógica matemática bien desarrollada son capaces de utilizar el pensamiento abstracto utilizando la lógica y los números para establecer relaciones entre distintos datos. Destacan, por tanto, la resolución de problemas, en la capacidad de realizar cálculos matemáticos complejos y en el razonamiento lógico. Competencias básicas: razonar de forma deductiva e inductiva, relacionar conceptos, operar con conceptos abstractos, como números, que representen objetos concretos.

Profesionales que necesitan esta inteligencia en mayor grado: científicos, ingenieros, investigadores, matemáticos. Los niños que desarrollan esta inteligencia prefieren actividades de aula que impliquen utilizar las capacidades básicas, es decir, razonar o deducir reglas (de matemáticas, gramaticales, filosóficas o de cualquier otro tipo), operar con conceptos abstractos (como números, pero también cualquier sistema de símbolos, como las señales de tráfico), relacionar conceptos, por ejemplo, mediante mapas mentales, resolver problemas (rompecabezas, puzzles, problemas de matemáticas o lingüísticos), realizar experimentos.

Este tipo de inteligencia junto con la que corresponde al lenguaje, son los que prefiere el sistema escolar. Por eso la mayor parte de las horas de estudio de los niños están dedicadas a ambas materias. Pero la que existe no es la más adecuada para enseñarles matemáticas a los niños que poseen esta inteligencia desarrollada. La inteligencia lógico matemática no debería ser tan difícil de desarrollar en nuestros niños ya que muchas de las habilidades que la componen se comparten con otros tipos de inteligencia más naturales.

Representar mentalmente conceptos, captar esquemas, sacar conclusiones de sucesos remotos, son algunas de estas habilidades.

Es cierto que la inteligencia lógico – matemática tiene una gran influencia en nuestra sociedad por su peso en avances científicos y tecnológicos. Pero no por ello es superior a otras formas de inteligencias.

➤ **Inteligencia Espacial**

Howard Gardner, el autor de la Teoría de las inteligencias Múltiples, afirma que los individuos que han tenido contacto frecuente con la música pueden manejar los tres componentes y que éstos los ayudan a participar en actividades musicales con cierta destreza, ya sea componiendo, cantando o ejecutando instrumentos o simplemente disfrutándolo.

Este tipo de inteligencia es muy poco desarrollado en los sistemas educativos tradicionales, puesto que en la escuela preescolar se canta casi todos los días, pero luego en la mayoría de las escuelas cuando los alumnos pasan a la primaria parece olvidarse de ésta posibilidad limitándola a cantar el Himno Nacional, lo cual es lamentable, ya que el aprendizaje del canto y la música ayudan mucho, incluso en otras áreas ajenas a ella como matemáticas, lenguaje, historia y geografía.

➤ **Inteligencia Corporal**

Todo el cuerpo prácticamente en el aprendizaje y todo aprendizaje a partir del conocimiento del propio cuerpo. Las primeras experiencias surgen en el niño de su necesidad de conexión consigo mismo, con los demás y con el mundo.

Educar el movimiento es poner en juego al mismo tiempo las funciones de la inteligencia, integrar el desarrollo psíquico y orgánico mediante una estimulación que favorezca el enlace armónico de estos dos aspectos en todas las etapas del crecimiento.

Tener presente que el ser humano es un unidad, es prevenir la disociación, cuerpo - mente, materia – espíritu, en permanente pugna sobre quién puede a quién.

El exceso del intelectualismo y racionalismo del pasado dieron lugar a una desvalorización del cuerpo. La razón y el pensamiento fueron tan valorados que el cuerpo quedó “devaluado” para algunos intelectuales científicos. Tanto que el genial inventor Thomas Alva Edison llegó a decir:- “A mí el cuerpo sólo me sirve para sostener la cabeza”.

El cuerpo, con toda su capacidad cinética percibe y emite mensajes, que en general son los primordiales, los más auténticos, por ser autónomos y previos a la conciencia racional.

Hay una estrecha relación entre el cuerpo y las emociones. Acusa todos los impactos afectivos, y los traduce en rigideces y desequilibrios.

Conectarse de un modo más vivo y verdadero con el propio cuerpo es aprender escuchar los mensajes que no envía, como señales de un amigo que nos va señalando aciertos y faltas, y para responder a sus necesidades.

Aumentar la autoconciencia del cuerpo y enriquecer las vivencias corporales permite lograr una mejor comunicación consigo mismo y con los demás.

La capacidad para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos (por ejemplo un actor, un mimo, un atleta, un bailarín) y la facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar cosas (por ejemplo un artesano, escultor, mecánico, cirujano). Esta inteligencia incluye habilidades físicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad así como las capacidades auto perceptivo, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.

➤ **Inteligencia Musical**

La capacidad de disfrutar la música, ya sea a través de la voz humana o con diversos instrumentos, personas que tienen una especial facilidad para distinguir, aprender y conocer los secretos de la composición musical.

Howard Gardner, el autor de la Teoría de las inteligencias Múltiples, afirma que los individuos que han tenido contacto frecuente con la música pueden manejar los tres componentes y que éstos los ayudan a participar en actividades musicales con cierta destreza, ya sea componiendo, cantando o ejecutando instrumentos o simplemente disfrutándolo.

CAZAU, Pablo en su artículo “Estilos de Aprendizaje: El Modelo de las Inteligencias Múltiples” Expresa sobre:

✓ **Habilidades que desarrolla la Inteligencia Musical.**

Las personas que desarrollan su Inteligencia Musical logran una alta capacidad de atención y concentración, son capaces de identificar un sonido o pieza musical desde sus primeras notas y reproducirlas respetando sus cualidades sonoras sin dificultad, también es capaz de conceptualizar el sentido de una melodía así como combinar sus elementos, de forma concreta e imaginaria, creando nuevas formas musicales.

✓ **Estrategias para estimular la Inteligencia Musical.**

Realizar juegos musicales.

- Cantar.
- Facilitar elementos musicales en su entorno.
- Proporcionar experiencias directas con la música.

➤ **Inteligencia Naturalista**

Este tipo de inteligencia tiene que ver con la capacidad de percibir las relaciones que existen entre varias especies o grupos de objetos y personas, así como reconocer y establecer distinciones y semejanzas entre ellos.

Son hábiles para observar, identificar y clasificar a los miembros de un grupo o especie, e incluso para descubrir nuevas especies.

Estas habilidades pueden ser aplicadas también en cualquier ámbito de la ciencia y la cultura porque sus características obedecen a las cualidades esperadas en personas que se dedican a la investigación y siguen los pasos propios del método científico.

Primero se pensó que solo existían siete tipos de inteligencias básicas en la mente humana, luego, posteriores investigaciones demostraron la existencia de una octava inteligencia, la inteligencia naturalista, que se confundía en parte con la inteligencia lógico matemática o con la inteligencia espacial.

Pero tomando en cuenta diversos aspectos como la observación, la selección, las habilidades de ordenación y clasificación, etc, se tuvo que considerar la existencia de una octava inteligencia, la naturalista.

Muchas personas tienen estas habilidades y de hecho podemos verlas en una etapa normal del desarrollo infantil, cuando los niños coleccionan, ordenan y clasifican carritos, figuritas, estampillas o adornos, a diferencia de la inteligencia lógico matemático, la inteligencia naturalista emplea estas capacidades para acercarse al mundo que podemos ver y tocar a la naturaleza que nos rodea y busca aplicaciones de tipo práctico y cotidiano.

INTELIGENCIA

Según **PÉRSICO**, Lucrecia. (2007:11). La inteligencia marca, sin duda, la mayor diferencia entre el hombre y el resto del reino animal. Filósofos y pensadores han intentado comprender el funcionamiento de esta cualidad, averiguar su localización física y desentrañar su estructura.

Cada cultura ha definido la inteligencia partiendo de sus propias pautas para entender la realidad, de ahí que muchas de ellas sean abiertamente contradictorias. Según Aristóteles la inteligencia funciona tomando datos del entorno y elaborándolos a fin de alcanzar un conocimiento superior, pero para los orientales, la conciencia superior se adquiriría por la vida opuesta, es decir, evitando la entrada de datos por las vías sensoriales a fin de lograr profunda concentración y conocimiento interior.

Las posibilidades de enfoque son tan distintas que resultan infructuosos elaborar una definición que satisfaga plenamente a todos; aun así, la mayoría de los autores coinciden en tres puntos:

- La capacidad de aprender.
- La capacidad de comprender.
- La capacidad de resolver problemas.

En lo que todos se muestran de acuerdo es al afirmar que la inteligencia es una capacidad que ha permitido al hombre sobrevivir y evolucionar o, como dice Wechsler, “el conjunto total de recursos de un individuo para adaptarse al medio”.

Según **BONO**, Edward (2.001:15). La “inteligencia es una habilidad general que se encuentra, en diferente grado, en todos los individuos”.

Para Gardner propuso que la Inteligencia tiene que ver más con la capacidad de resolver problemas, crear productos en un ambiente naturalista y rico en circunstancias.

Piaget concibe la inteligencia como adaptación al medio que nos rodea. Esta adaptación consiste en un equilibrio entre dos mecanismos indisociables: la acomodación y la asimilación.

Para Aristóteles la inteligencia era algo que el hombre no compartía con los otros seres vivos y, en cambio, sí la compartía, de algún modo, con Dios.

Según **Eysenck**, (1983:9). La inteligencia ha sido objeto de estudio desde el tiempo de Platón y Aristóteles. Este concepto surge al observar a quienes intentan resolver problemas o aprender cosas difíciles que exigen esfuerzo como las matemáticas, las lenguas o la historia. Hay personas que dan la impresión de no encontrar dificultad alguna en todo esto y salen adelante de manera destacada; otras, en cambio, son muy lentas y a menudo fracasan rotundamente.

Para **Platón**, la inteligencia era como un auriga que lleva las riendas, mientras que la emoción y la voluntad representan los caballos que tiran del carro. La primera guía y la segunda suministra la fuerza motriz. Aristóteles lo simplificó al contraponer la capacidad intelectual a la capacidad apetitiva que abarca a la vez la emoción y la voluntad.

Herbert Spencer formuló la teoría de la inteligencia tradicional. Esta sostiene que todo acto de conocimiento comprende un doble proceso, analítico o discriminativo por una parte, sintético o integrativo por otra; su función esencial consiste en capacitar al organismo para que se adapte a un medio complejo y siempre cambiante.

PENSAMIENTO

Generalmente, los conceptos de pensamiento, tiene un índice de discriminación semántica confuso. No es fácil dar un concepto de pensamiento, puesto que todavía es un misterio para la ciencia. Es verdad que en los últimos años, se ha logrado avances importantes para comprender la naturaleza de la función mental,

pero, todavía existen muchas interrogantes para comprender con mayor claridad dicho concepto. Por lo que es pertinente citar algunas conceptualizaciones:

Según **COHEN** (2008) “El pensamiento se define como la derivación mental de elementos mentales (pensamientos) a partir de las percepciones y como la manipulación y combinación de estos pensamientos”

Para **MERANI** (2008): “Es la secuencia de procesos mentales de carácter simbólico, estrechamente relacionados entre sí, que comienza con la tarea o problema y llega a la conclusión o solución”

Pensar es transformar, elaborar o procesar la información, hacer uso de ella, para obtener nuevos conocimientos. Pensar es observar, compartir, distinguir características del objeto: es clasificar, abstraer, razonar, inferir, argumentar deductiva e inductivamente: es inventar, crear y valorar la inteligencia (conocer y pensar), es el instrumento psíquico que el organismo humano utiliza para resolver los problemas que le planteen, el medio físico y social: externo e interno del individuo.

PEDAGOGÍA

Tanto el Diccionario de la Lengua Española de la Real Academia Española, como el Diccionario Salamanca de la Lengua Española, definen a la pedagogía como la ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza. Tiene como objetivo proporcionar guías para planificar, ejecutar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, aprovechando las aportaciones e influencias de diversas ciencias, como la psicología (del desarrollo, personalidad, superdotación, educativa, social), la sociología, la antropología, la filosofía, la historia y la medicina, entre otras. Luego, el pedagogo es el experto en educación formal y no formal que investiga la manera de organizar mejor sistemas y programas educativos, con el objeto de favorecer al máximo el desarrollo de las personas y las sociedades. Estudia la educación en todas sus vertientes: escolar, familiar, laboral y social.

Sus áreas profesionales son muy amplias, ya que recoge el conocimiento de varios saberes científicos, además de las ramas arriba mencionadas, de las neurociencias, diagnóstico pedagógico y psicopedagógico, didáctica, formación laboral y ocupacional, técnicas individuales y grupales de aprendizaje, tecnología educativa, intervención socio-educativa, metodología, investigación educativa, análisis de datos, organización y gestión de centros educativos, políticas y legislación educativa, educación comparada, educación de adultos, educación para la salud, educación ambiental, orientación escolar y familiar.

Según: **LEMUS, Luis Arturo**. Pedagogía. Temas fundamentales. La pedagogía puede ser:

- **La pedagogía como arte:** este autor niega que la pedagogía sea un arte pero confirma que la educación si lo es. Arte: "modo en que se hace o debe hacerse una cosa. Actividad mediante la cual el hombre expresa estéticamente algo, valiéndose, por ejemplo, de la materia, de la imagen o todo. Cada una de las ramas en que se divide una actividad". Lemus dice "la pedagogía tiene por objeto el estudio de la educación, esta si puede tener las características de una obra de arte...la educación es eminentemente activa y práctica, se ajusta a normas y reglas que constituyen los métodos y procedimientos, y por parte de una imagen o comprensión del mundo, de la vida y del hombre para crear o modelar una criatura humana bella... cuando la educación es bien concebida y practicada también constituye un arte complicado y elevado, pues se trata de una obra creadora donde el artista, esto es, el maestro, debe hacer uso de su amor, inspiración, sabiduría y habilidad"
- **La pedagogía como técnica:** por técnica, según el diccionario Kapelusz de la lengua española entendemos, un conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia o arte. La pedagogía puede, perfectamente y sin ningún problema ser considerada una técnica, pues son los parámetros y normas que delimitan el arte de educar.

- **La pedagogía como ciencia:** la pedagogía cumple con las características principales de la ciencia, es decir, tiene un objeto propio de investigación, se ciñe a un conjunto de principios reguladores, constituye un sistema y usa métodos científicos como la observación y experimentación.

CLASES DE PEDAGOGÍA

➤ **Pedagogía normativa**

Establece normas, reflexiona, teoriza y orienta el hecho educativo... es eminentemente teórica y se apoya en la filosofía... Dentro de la pedagogía normativa se dan dos grandes ramas:

✓ **La pedagogía filosófica o filosofía de la educación estudia problemas como los siguientes:**

- El objeto de la educación.
- Los ideales y valores que constituye la axiología pedagógica.
- Los fines educativos.

✓ **La pedagogía tecnológica estudia aspectos como los siguientes:**

- La metodología que da origen a la pedagogía didáctica.
- La estructura que constituye el sistema educativo.
- El control dando origen a la organización y administración escolar.

➤ **Pedagogía descriptiva**

Estudia el hecho educativo tal como ocurre en la realidad, narración de acontecimientos culturales o a la indicación de elementos y factores que pueden intervenir en la realización de la práctica educativa. Es empírica y se apoya en la historia. Estudia factores educativos: históricos, biológicos, psicológicos y sociales.

➤ **Pedagogía psicológica**

Se sitúa en el terreno educativo y se vale de las herramientas psicológicas para la transmisión de los conocimientos.

➤ **Pedagogía teológica**

Es la que se apoya en la verdad revelada inspirándose en la concepción del mundo.

FUENTES Y CIENCIAS AUXILIARES DE LA PEDAGOGÍA:

✓ **Pedagogía experimental**

No es totalmente experimental pero se le llama así porque busca la observación directa y exacta de los procesos psíquicos-educativos y psíquico-instructivos y de desarrollar datos estadísticos.

✓ **Psicología y antropología**

Porque se encarga del estudio del comportamientos de los educandos.

✓ **La lógica**

Como teoría general de investigación científica, la estética, didáctica especial, asignaturas escolares (ciencias de la naturaleza, del lenguaje, geografía, historia, matemáticas, conocimientos artísticos y técnicas).

2.4.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE: RENDIMIENTO ACADÉMICO.

Paradigmas educativos

Según **Barker**, Joel (1995; 34). Expresa que: “Un paradigma es un conjunto de reglas y disposiciones escritas o no que hace dos cosas: establece o define límites e indica cómo comportarse dentro de los límites para tener éxito.

En la mayor parte de las situaciones el éxito puede medirse fácilmente por su habilidad para resolver problemas, problemas que fluctúan de triviales a graves.

Un cambio paradigmático es, por tanto, un cambio hacia un nuevo juego, un nuevo conjunto de reglas.

Para **Llera** (2002:234). Expresa que: “un paradigma es una perspectiva, esquema o cuadro mental que mantenemos mientras estamos comprometidos en una indagación científica. De manera que, el paradigma funciona al modo de una teoría que nos ayuda a organizar y comprender la realidad, un paradigma puede favorecer y perjudicar. Favorecer en cuanto suministra un esquema con el que puede organizar los estímulos de manera significativa. Perjudicar en cuanto limita y condiciona la visión que podamos tener de las cosas.

Llera (2002:235), sostiene: “El nuevo paradigma educativo, centrado en el aprendizaje, nos puede marcar acertadamente la dirección por donde puede ir las innovaciones educativas con garantías de éxito, ya que el Paradigma educativo centrado en el aprendizaje ejerce funciones directivas, orientadas respecto al cambio educativo”.

Conocemos que un paradigma es un esquema básico de interpretación de la realidad, que comprende supuestos teóricos generales, leyes, modelos, métodos y técnicas que son adoptados por una comunidad científica. En la educación entendemos por paradigmas educativos al modo de ver analizar e interpretar los procesos sociales por parte de una comunidad científica la misma que comparte valores, fines, postulados, normas solidaridad, equidad en todo proceso educativo.

Currículo

Es el conjunto de conocimientos a dar a conocer a los alumnos, está establecido por el Ministerio de Educación en la reforma curricular actual es totalmente flexible y abierto.

Según el módulo Nro. 1 de la Nueva Educación General Básica. Pág. Nro. 6 Currículo es el modelo pedagógico que orienta y articula las experiencias de aprendizaje que deben desarrollarse en el estudiantado en busca de un perfil de salida que caracterice la máxima aspiración de la sociedad en dimensión cognitiva y humana integral. (Agosto 7/2010)

Según: **Mc CUTCHEON**, (1982) la teoría del currículo es un conjunto organizado de análisis, interpretaciones y comprensiones de los fenómenos curriculares. Dentro de estos fenómenos incluye las fuentes del currículo (los procesos de desarrollo, la política curricular, la sociología del conocimiento, etc.) y el currículo en uso (la planificación del profesorado, los materiales, el currículo que recibe el alumnado, etc). A toda teoría curricular subyace una fuente base valorativa, puesto que la razón de la teoría y la investigación en este campo es mejorar alguna cuestión relacionada con el currículo, y no teorizar de una forma distante.

Según: **Caswell**, Anderse (1956). Currículo es el conjunto de situaciones que empleamos intencionalmente para lograr una interacción favorable o una respuesta de aprendizaje por parte de los alumnos. También puede interpretarse así: el conjunto de factores que permite la mejor interacción en el ambiente creado por la escuela y las experiencias que los alumnos ganan en esos ambientes.

Según: **Peñaloza**, Walter. (1985:4-5). Es necesario distinguir dos conceptos que con frecuencia se confunden currículo teórico y currículo vigente. Currículo teórico comprende todas las asignaturas, prácticas profesionales y actividades, con sus créditos y horas, correspondientes a las carreras o programas de la

universidad, incluyendo todos los periodos o ciclos regulares considerados en las diferentes carreras para la totalidad del año académico, en la medida que han sido puestos organizadamente dentro de un plan completo, aunque este plan puede no estar enteramente en operación. Currículo vigente es el currículo teórico en tanto en cuanto se halla puesto en práctica y solamente hasta el punto en que ha sido puesto en práctica.

El currículo teórico y el vigente son documentos abstractos que, en términos reales, parecerían haber sido preparados para un solo grupo sección de alumnos en cada semestre de estudios.

Metodologías

En pedagogía parte didáctica que trata de los medios de enseñanza del entrenamiento, de la educación en su control. Se incluye planteamiento, aplicación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje en y desde las instituciones educativas de acuerdo a propósitos y conforme a etapas y procedimientos del método a aplicar.

Metodología es una palabra compuesta por tres vocablos griegos: meta (“más allá”), o dos (“camino”) y logos (“estudio”). El concepto hace referencia a los métodos de investigación que permiten lograr ciertos objetivos en una ciencia. La metodología también puede ser aplicada al arte, cuando se efectúa una observación rigurosa. Por lo tanto, la metodología es el conjunto de métodos que rigen una investigación científica o en una exposición doctrinal.

Metodología. En las ciencias sociales, la metodología estudia la realidad social para hallar la explicación veraz de los hechos sociales, utilizando la observación y la experimentación común a todas las ciencias.

Es importante la distinción entre el método (el procedimiento para alcanzar objetivos) y la metodología (el estudio del método). El metodólogo no se encarga

de analizar y verificar conocimiento ya obtenido y aceptado por la ciencia: su tarea es buscar estrategias válidas para aumentar dicho conocimiento.

La metodología es parte del proceso de investigación (método científico) que sigue a la propedéutica y que posibilita la sistematización de los métodos y de las técnicas necesarias para llevarla a cabo. Cabe aclarar que la propedéutica es el conjunto de saberes y disciplinas que son necesarios para preparar el estudio de una materia. El término proviene del griego pró (“antes”) y paideutikós (“referente a la enseñanza”).

En otras palabras, la metodología es una etapa específica que procede de una posición teórica y epistemológica, para la selección de técnicas concretas de investigación. La metodología, entonces, depende de los postulados que el investigador crea que son válidos, ya que la acción metodológica será su herramienta para analizar la realidad estudiada.

RENDIMIENTO ACADÉMICO

Según, **KERLINGER, (1988 Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico. Boletín de psicología)**. El rendimiento es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo. Es un nivel de éxito en la escuela, en el trabajo, etc.; al hablar de rendimiento en la escuela, nos referimos al aspecto dinámico de la institución escolar. El problema del rendimiento escolar se resolverá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por el maestro y los alumnos, de un lado, y la educación es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos de otro”.

Para **PIZARRO (1985 Motivación y aprendizaje escolar. Congreso Nacional sobre Motivación e Instrucción. Actas)**. “El rendimiento académico es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. El mismo autor, ahora

desde una perspectiva propia del alumno, define el rendimiento como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos.”

Como es sabida la educación es un hecho intencionado y, en términos de calidad de la educación, todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el rendimiento del estudiante. En este sentido, la variable dependiente clásica en cualquier análisis que involucra la educación es el *rendimiento académico*, también denominado rendimiento escolar, el cual es definido de la siguiente manera: "Del latín reddere (restituir, pagar) el rendimiento es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo.

El problema del rendimiento académico se entenderá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por los profesores y los estudiantes, de un lado, y la educación (es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos) de otro, al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él.

Al analizarse el rendimiento académico, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad, las actividades extracurriculares y el ambiente estudiantil, los cuales están ligados directamente con nuestro estudio del rendimiento académico.

Además el rendimiento académico es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación.

Según **DELVAL, JUAN** en el libro Aprendizaje y Desarrollo, manifiesta que el rendimiento académico es aprender a Crecer y pensar, la construcción del conocimiento.

Según la **Revista Psicología de Mihaly**, Edición Especial manifiesta que el rendimiento académico es la información que cada persona tiene, potencial-mente, toda la energía psíquica necesaria para llevar una vida creativa. Sin embargo, hay cuatro tipos principales de obstáculos que impiden a muchos alcanzar ese potencial. Unos estamos agotados por exigencias excesivas, con lo cual de entrada nos resulta difícil apoderarnos de nuestra energía psíquica y activarla.

Según **HERÁN Y VILLARROEL** (1987): El rendimiento académico se define en forma operativa y tácita afirmando que se puede comprender el rendimiento previo como el número de veces que el estudiante ha repetido uno o más cursos.

En tanto **NOVÁEZ** (1986) sostiene que: “El rendimiento académico es el resultado obtenido por el individuo en determinada actividad académica”

CHADWICK (1979) define el rendimiento académico como: “la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período, año o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado”

Resumiendo, el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como La actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, las actividades que realice el estudiante, la motivación, etc. El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el alumno es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

Actores que intervienen en el rendimiento académico

Para: **NOVAEZ (1986)**, considera los siguientes actores:

✓ **Materiales educativos.**

Los materiales educativos desde 1980; presentan una relación positiva entre utilización de textos y materiales de lectura con el rendimiento de los alumnos, si como también otros materiales como pizarrón, globo terráqueo y mapas.” **CADENA, Alexandra. (1983 Actividades recreativas)**

✓ **“Prácticas pedagógicas**

El tiempo aprovechable, la asignación de tareas y las escuelas activas son factores asociados con alto rendimiento, la práctica de enseñanza e indicadores de organización de clase en el estudio tanto en países desarrollados como en países en vías de desarrollo muestran una correlación positiva entre la asignación de tareas y el logro académico.

✓ **Experiencia de los estudiantes**

Las características acerca de las experiencias y prácticas educativas de los estudiantes, incluyendo las actitudes, son modificables por las políticas educativas.

✓ **Salud**

Las investigaciones realizadas muestran que los niños sanos y bien nutridos aprenden más; los pocos hallazgos que pudimos revisar son consistentes con esta afirmación. La salud y la nutrición son predictores significativos del rendimiento académico.” **BRITANI. (1986).**

Considero que los materiales didácticos, la experiencia de los maestros, la experiencia de los estudiantes, y la salud, tienen una estrecha relación en el rendimiento académico, lo que permitirá lograr una efectividad escolar con el logro de los objetivos establecidos en los programas oficiales de estudio.

✓ **Aprendizaje**

El aprendizaje es un proceso de construcción, de representaciones personales significativas y con sentido de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el alumno está en interacción con su medio socio - cultural. Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los contenidos nuevos, asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones. **NOVAEZ (1986)**

Tipos De Rendimiento Educativo

Según **FIGUEROA, CARLOS (2004, PÁG. 25)** que define el Rendimiento Académico como “el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza-aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación”.

De esta afirmación se puede sustentar, que el Rendimiento Académico, no sólo son las calificaciones que el estudiante obtiene mediante pruebas u otras actividades, sino que también influye su desarrollo y madurez biológica y psicológica.

✓ **Rendimiento Individual**

Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores.

Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos. Comprende:

- **Rendimiento General:** Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.
- **Rendimiento específico:** Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta par celadamente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

✓ **Rendimiento Social**

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla.

Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

Niveles de rendimiento escolar

✓ **Rendimiento Escolar Bajo:**

ANACONA, A. (1999) entiende por bajo rendimiento como una "limitación para la asimilación y aprovechamiento de los conocimientos adquiridos en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Según **BRAS, J. (1998)** considera que el fracaso escolar o bajo rendimiento escolar ha sido definido de muy diferentes maneras, que básicamente pueden resumirse en dos:

- a) Retardo global o parcial superior a dos años en la adquisición de los aprendizajes escolares.
- b) Discordancia entre los resultados académicos obtenidos y los esperables por el potencial de los alumnos, con noción de fracaso personal.

✓ **Rendimiento escolar alto:**

En este nivel los alumnos muestran cuantitativamente el logro mínimo de los objetivos programados en la asignatura. Numéricamente se considera de once a veinte puntos, lo que porcentualmente equivale al logro del 55% al 100% de los objetivos programados. Factores Responsables del Fracaso Escolar: **LE GALL (2001)**, en su obra "Los fracasos Escolares", ha planteado el problema de hallar una explicación a los factores responsables del fracaso, partiendo de la base que ofrece la caracterología de Heymans - Le Senne.

✓ **Dificultades Socio-económicas:**

Según **LE GALL** hace una especial referencia a las carencias afectivas, al tipo de vivienda, a las carencias familiares, la falta de identificación con la figura paterna o materna, la carencia de la figura del padre, la presencia de una madre dura o hiperactiva, angustiada o áspera, aparte de una escasa alimentación que lleve consigo las secuelas de una resistencia exigua para el esfuerzo que requiere el estudio.

✓ **Dificultades del Ambiente Familiar:**

Para **LE GALL** abarca principalmente dos vertientes: La Primera considera lo "absurdo de ciertas actitudes familiares" que oscila desde una autoridad severa hasta una liberación indiscriminada. La segunda vertiente señala como influye en el "fracaso" el "indiscriminado". La segunda vertiente señala como influye en el fracaso "el desconocimiento de la necesidad de educar a cada hijo según su propio carácter". Al hablar de las actitudes familiares hace referencia a la severidad,

señalando que es beneficiosa siempre y cuando se rija dentro de lo razonable y no se lleve a cabo de una manera sistemáticamente. Esto alude a la severidad física y a lo que denomina "severidad psicológica", o humillación que mata todo deseo de superación hacia el adolescente.

✓ **Dificultades en el comportamiento de los maestros:**

El profesor desempeña un importante papel en el sistema educativo, influyendo en gran medida en el rendimiento que alcanzan los alumnos. Las relaciones que establece con el alumno participan tanto en el comportamiento como es su aprendizaje. Planes, programas, organizaciones, métodos, insumos, solo se materializan, fundamentalmente, con el accionar del docente o del equipo docente.

2.5 Hipótesis

¿La aplicación de las inteligencias múltiples mejorará el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela Francisco Flor de la parroquia Celiano Monge del cantón Ambato?

2.6 Señalamiento de variables

a) Variable independiente.

Inteligencias Múltiples

b) Variable dependiente.

Rendimiento académico.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque

Se trata de una investigación asume el paradigma constructivista ya que combina el diagnóstico (de los tipos de inteligencia), con lo aplicativo, al hacer una propuesta al sistema educativo que utiliza la escuela fiscal Francisco Flor.

Su enfoque será cualitativo y cuantitativo, cualitativo porque se trata de describir la realidad tal como, lo experimentan los protagonistas y cuantitativa ya que nos permite examinar la información de una forma numérica y con la ayuda de la estadística.

3.2 Modalidad Básica de la Investigación

Documental – Bibliográfica

Es una investigación documental – bibliográfica ya que se utiliza, en forma predominante, la información obtenida de libros, revistas, periódicos, internet y documentos en general.

La investigación bibliográfica constituye el punto de partida para la realización de todo proceso de investigación, por cuanto permite analizar y evaluar aquella que se ha investigado y lo que falta por investigar del objeto o fenómeno en estudio.

De Campo

Porque el estudio sistemático de los hechos se la realizará en el lugar de los hechos esto es en la escuela fiscal Francisco Flor de la ciudad de Ambato, con la participación directa con la realidad para obtener información de acuerdo con los objetivos del proyecto.

De Intervención Social

Porque se plantea una alternativa de solución al problema investigado en un nivel de comunicación entre los directivos, docentes y estudiantes en función de las relaciones personales, conociendo de sus implicaciones en el medio profesional

3.3 Nivel o Tipo de Investigación

Exploratoria

Porque se describe las características y particularidades del problema en el contexto investigado

Descriptiva

Este tipo de investigación se encuentra orientada fundamentalmente a describir de una manera fotográfica, un determinado objeto o fenómeno de la realidad.

Para describir el objeto en una forma adecuada y fotográfica, se requiere de una programación previa, encargada de definir los aspectos que se van a describir y la manera de realizar el trabajo.

Hipotético - Deductivo

Hipotético porque se plantea una hipótesis la cual está sujeta a verificación y, deductivo porque a partir de esta hipótesis se deducen las conclusiones.

3.4 Población y muestra

3.4.1. Población

Para realizar la investigación en la escuela Francisco Flor se establecerá en el universo constituido por todo el personal del plantel el mismo que se distribuyen de la siguiente manera.

Tabla N° 1 Población

INFORMANTES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
DOCENTES	20	3.85
ESTUDIANTES	500	96.15
TOTAL	520	100 %

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

3.4.2. Muestra

La muestra se establecerá mediante la fórmula para poblaciones finitas del muestreo probabilístico.

Cálculo de la muestra:

FÓRMULA

$$n = \frac{N}{(e)^2(N - 1) + 1}$$

$$n = 520 / (0.05)^2 (520 - 1) + 1$$

$$n = 520 / (0.0025) (519) + 1$$

$$n = 520 / 1.2975 + 1$$

$$n = 520 / 2.2975$$

$$n = 225$$

Por el margen de error hago con el 5%

Tabla # 2 MUESTRA

INFORMANTES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
DOCENTES	20	16,8
ESTUDIANTES	205	83,2
TOTAL	225	100 %

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

3.5 Operacionalización de variables

Variable Independiente: Inteligencias Múltiples

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es un conjunto de inteligencias, distintas e independientes, la mismas que se utilizan para resolver problemas	Inteligencias para resolver problemas	Lingüística Lógico matemático Espacial Corporal Musical Interpersonal Intrapersonal Naturalista	- ¿Se desarrolla un test para ver que inteligencia tiene desarrollado el educando? SI () NO () ¿Existen estrategias que motiven el desarrollo de la inteligencia en el aula? SI () NO () ¿En la evaluación se toma en cuenta el desarrollo de la inteligencia? SI () NO () ¿Los docentes están preparados para aplicar la teoría de la inteligencia múltiple en el aula? SI () NO ()	Encuesta Cuestionario

Tabla N° 3

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Variable Dependiente: Rendimiento Académico

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza - aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.	Aprendizaje Enseñanza Formación	Tipos Métodos Procesos Formal Informal	¿Realizas dinámicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje? SI () NO () ¿Comprende las clases emitidas por su maestro? SI () NO () ¿Practica usted valores dentro de sus clases? SI () NO () ¿Utiliza su maestro material didáctico en el aula? SI () NO ()	Encuesta Cuestionario

Tabla N° 4

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

3.6 Plan de Recolección de la Información

Técnicas e instrumentos

Las técnicas que se ocupó para la realización de esta investigación es la Encuesta y el instrumento el Cuestionario

La encuesta:

Según Herrera, Luis y otros (2008):

“La Encuesta es una técnica de recolección de información por la cual los informantes responden por escrito a preguntas entregadas por escrito.

Tanto la entrevista como la encuesta estructurada necesitan el apoyo de un cuestionario. Este instrumento es una serie de preguntas impresas sobre hechos y aspectos que interesan investigar, las cuales son contestadas por la población o muestra de estudio”

El Cuestionario:

Según Herrera, Luis y otros (2008):

“Sirve de enlace entre los objetivos de la investigación y la realidad estudiada. La finalidad del cuestionario es obtener, de manera sistemática, información de la población investigada, sobre las variables que interesan estudiar. Esta investigación generalmente se refiere a lo que las personas encuestadas son, hacen, opinan, sienten, esperan, aman o desprecian, aprueban o desaprueban, a los motivos de sus actos, etc.”

Tabla # 5 Plan de recolección de información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIONES
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2. ¿De qué personas u objetos?	Estudiantes Docentes
3. ¿Sobre qué aspectos?	“Inteligencias Múltiples y su incidencia en el rendimiento académico”
4. ¿Quién?	La investigadora
5. ¿Cuándo?	En el año lectivo 2010-2011
6. ¿Dónde?	Escuela Fiscal “Francisco Flor”
7. ¿Cuántas veces?	Una vez
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas
9. ¿Con qué?	Cuestionarios
10. ¿En qué situación?	En las aulas de la institución

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

3.7 Plan de Procesamiento de la Información

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

Según Herrera y otros (2008):

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis.

- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados

Análisis e interpretación de resultados:

Según Herrera 2008 y otros:

- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales, de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados, con apoyo del Marco Teórico.
- Comprobación de Hipótesis.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones

CAPÍTULO IV

4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de los Resultados

PREGUNTA 1

¿Usted tiene conocimientos acerca de la teoría de las inteligencias múltiples?

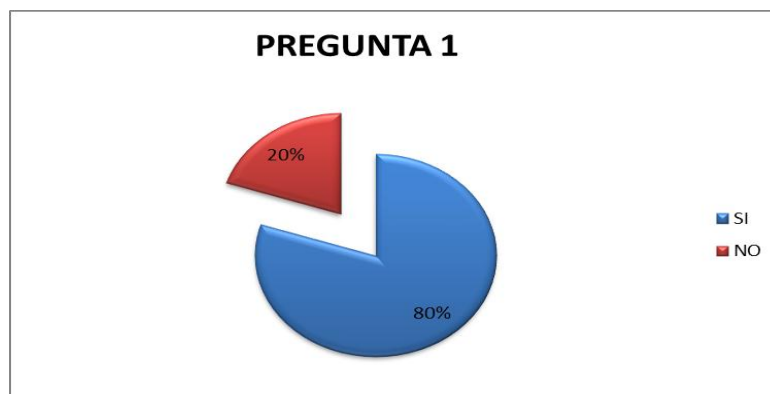
TABLA N° 6 Conocimientos acerca de la teoría de las inteligencias múltiples

OPCIONES	F	F%
SI	16	80
NO	4	20
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N° 3 conocimientos acerca de la teoría de las inteligencias múltiples



Fuente: Tabla 6

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

Del total de personas encuestadas el 20% manifiestan que no conocen la teoría de las inteligencias múltiples, mientras que el 80% afirma que existen estudios o investigaciones previas acerca del tema.

Interpretación:

De los resultados obtenidos podemos observar que la mayoría del personal investigado manifiesta que conoce o a escuchado acerca de la teoría de las inteligencias múltiples, pero dicho conocimiento es muy superficial lo cual vamos a confirmar en la siguiente pregunta.

PREGUNTA 2

¿Aplica la teoría de las inteligencias múltiples en su clase?

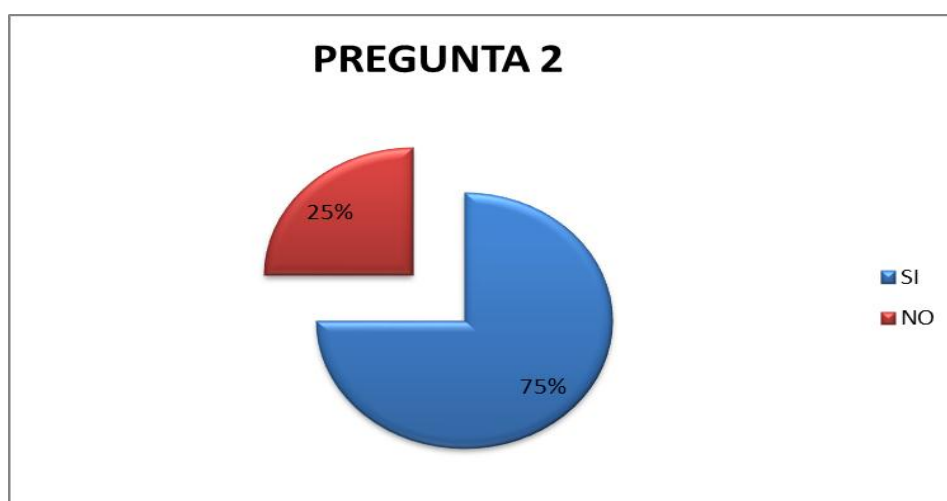
TABLA N° 7 Aplica la teoría de las inteligencias múltiples

OPCIONES	F	F%
SI	3	15
NO	17	85
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N° 4 Aplica la teoría de las inteligencias múltiples



Fuente: Tabla 7

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

Del total de los docentes encuestados el 85% indican que no aplican la teoría de las inteligencias múltiples durante sus clases, mientras que el 15% de los docentes de la Escuela Francisco Flor emplean la teoría de las inteligencias múltiples para el buen desarrollo de sus clases.

Interpretación:

Según las estadísticas observadas podemos deducir que: a pesar de tener una idea acerca de lo que es las inteligencias múltiples, como nos muestra la pregunta anterior, no lo ponen en práctica en sus horas clase lo que nos impide cumplir con los parámetros de a una educación de excelencia.

PREGUNTA 3

¿Se desarrolla un test para ver que inteligencia tiene desarrollado el educando?

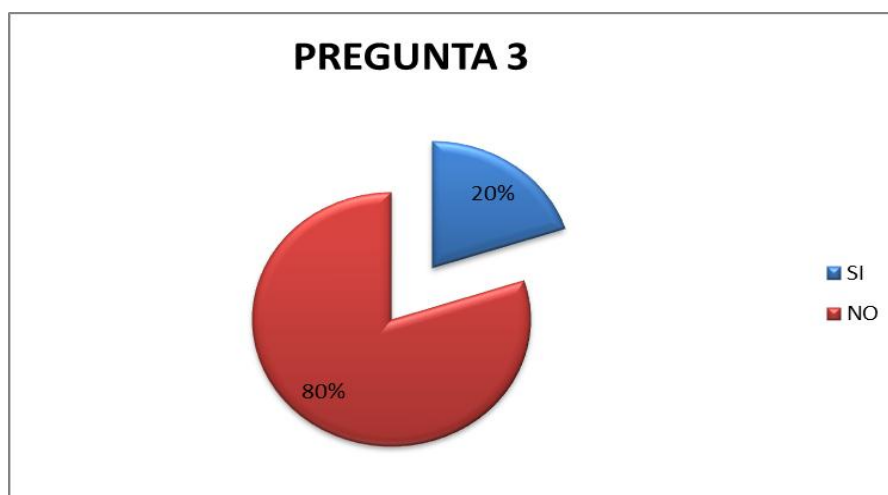
TABLA N° 8 Se desarrolla un test para ver que inteligencia tiene desarrollado el educando

OPCIONES	F	F%
SI	4	20
NO	16	80
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N° 5 Se desarrolla un test para ver que inteligencia tiene desarrollado el educando



Fuente: Tabla 8

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

Del total de personas encuestadas el 80% manifiestan que no se desarrolla un test para ver que inteligencia tiene desarrollado el educando, por otra parte existe un 20% el cual si aplica un test para indagar sobre el tema.

Interpretación:

En consecuencia de lo expresado por la mayoría de los docentes podemos concluir que: En vista del conocimiento vago o superficial acerca de la teoría de las inteligencias multiplicas y sus beneficios en los educandos impide que se ponga en práctica, estas estrategias que ayudan a optimizar el uso dicha teoría.

PREGUNTA 4

¿Existen estrategias que motiven el desarrollo de la inteligencia en el aula?

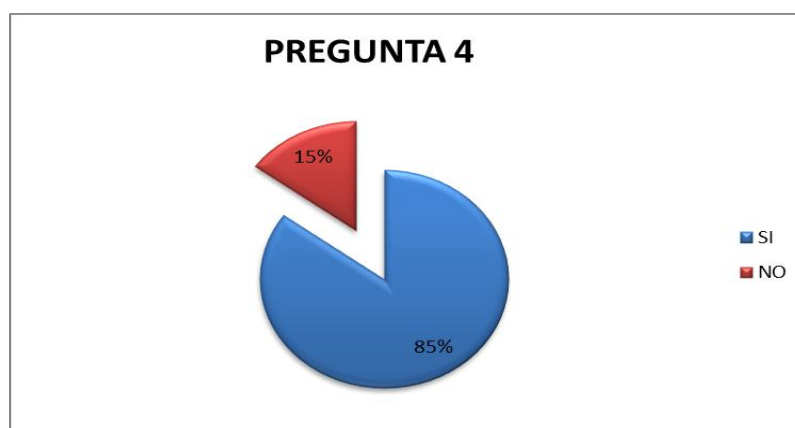
TABLA N° 9 Existen estrategias que motiven el desarrollo de la inteligencia en el aula

OPCIONES	F	F%
SI	17	85
NO	3	15
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N° 6 Existen estrategias que motiven el desarrollo de la inteligencia en el aula



Fuente: Tabla 9

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

Contrastando los datos anteriores logramos obtener el dictamen de un 85% de los docentes expresando que existen estrategias que motivan el desarrollo de la inteligencia en el aula, además encontramos un diminuto pero no insignificante 15% de los docentes que no aplican ninguna estrategia para el desarrollo de la inteligencia en el aula

Interpretación:

Los datos anteriores demuestran que los docentes de la Escuela Francisco Flor aplican distintos medios para desarrollar la inteligencia en el aula, aunque dichas estrategias son mal direccionadas ya que no existe un diferenciamiento de las distintas inteligencias que posee el ser humano.

PREGUNTA 5

¿En la evaluación se toma en cuenta el desarrollo de la inteligencia?

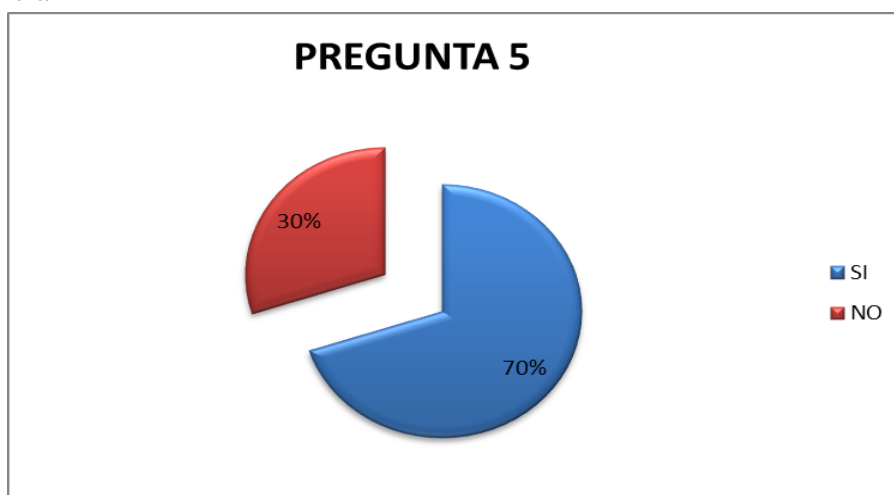
TABLA N° 10 En la evaluación se toma en cuenta el desarrollo de la inteligencia

OPCIONES	F	F%
SI	14	70
NO	6	30
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N°7 En la evaluación se toma en cuenta el desarrollo de la inteligencia



Fuente: Tabla 10

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

Detallando los datos anteriores deducimos que el 70% considera que se debe tomar en cuenta el desarrollo de la inteligencia en la evaluación, el mismo principio que es aplicado, Sin embargo un importante 30% indica que no toman en cuenta el desarrollo de la inteligencia, lo que nos deja muy clara la situación de el modelo de evaluación en el plantel.

Interpretación:

Resumiendo la información concluimos que el modelo de evaluación al educando aplicado incluye el desarrollo de la inteligencia, a pesar de que no existe las estrategias adecuados en los modelos de aprendizaje ocupados para el desarrollo de las inteligencias.

PREGUNTA 6

¿Los docentes están preparados para aplicar la teoría de la inteligencia?

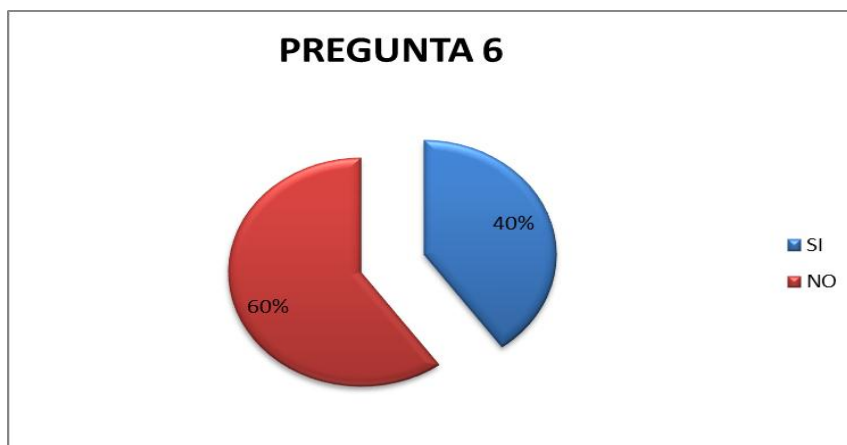
TABLA N°11 Los docentes están preparados para aplicar la teoría de la inteligencia

OPCIONES	F	F%
SI	8	40
NO	12	60
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N° 8 Los docentes están preparados para aplicar la teoría de la inteligencia



Fuente: Tabla 11

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

Del total de personas encuestadas el 60% manifiestan que no están preparados para aplicar la teoría de las inteligencias múltiples, mientras que el 40% afirma que poseen las capacidades y herramientas necesarias para el buen desarrollo de la teoría.

Interpretación:

De la información recolecta en esta pregunta, determinamos que la mayoría de los docentes no están preparados o capacitados para aplicar la teoría de las inteligencias múltiples, de aquí la importancia de realizar instrumentos que ayude y guíen a los docentes, en la aplicación de las inteligencias múltiples en sus horas clases.

PREGUNTA 7

¿Asiste a reuniones de coordinación con otros docentes?

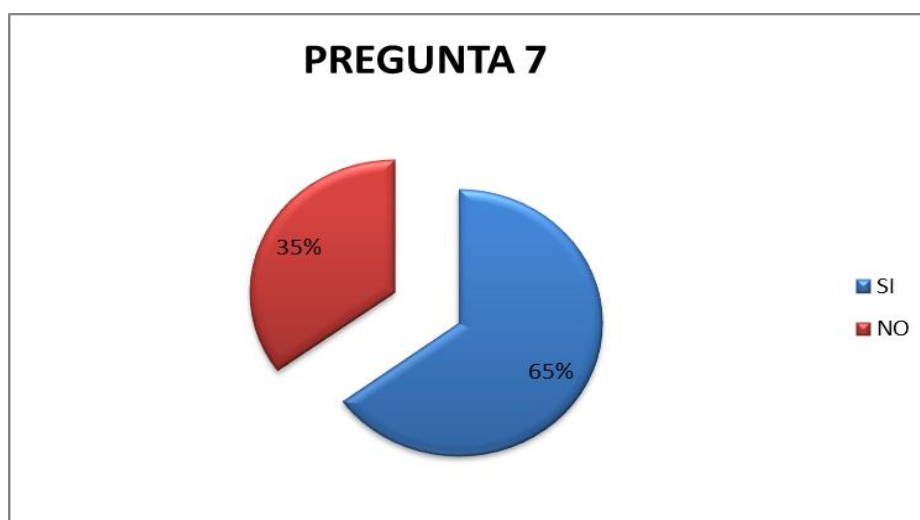
TABLA N° 12 Asiste a reuniones de coordinación con otros docentes

OPCIONES	F	F%
SI	13	65
NO	7	35
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N° 9 Asiste a reuniones de coordinación con otros docentes



Fuente: Tabla 12

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

Del total de docentes encuestados el 35% manifiestan que no asisten a reuniones para coordinar con otros docentes, por otra parte un 65% si asiste paulatinamente a reuniones de coordinación con otros docentes del plantel.

Interpretación:

Interpretando los datos obtenidos deducimos que los docentes del plantel realizan una debida organización y planificación para el desarrollo de sus clases, además de permitirse mejorar las técnicas y herramientas para el aprendizaje de los educandos.

PREGUNTA 1

¿Realizas dinámicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje?

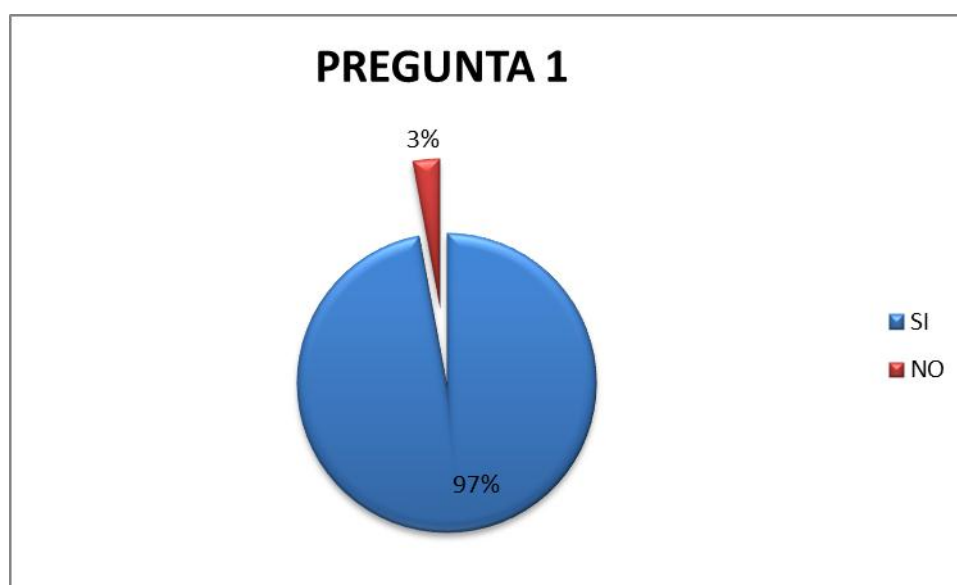
TABLA N° 13 Realizas dinámicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje

OPCIONES	F	F%
SI	199	97
NO	6	3
TOTAL	205	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N° 10 Realizas dinámicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje



Fuente: Tabla 13

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

El resultado de la presente encuesta realizada a los educandos presenta un 97% el cual afirma realizar dinámicas activas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por otra parte existe un 3% que niega realizar alguna actividad relacionada con el tema.

Interpretación:

El resultado es abrumador al presentar que casi todos los estudiantes realizan dinámicas activas en el proceso enseñanza-aprendizaje, lo que nos indica que el proceso se realiza motivadamente y participativa entre docente y alumno.

PREGUNTA 2

¿Comprende las clases emitidas por su maestro?

TABLA N° 14 Comprende las clases

OPCIONES	F	F%
SI	199	97
NO	6	3
TOTAL	205	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N° 11 Comprende las clases



Fuente: Tabla 14

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

Los datos analizados muestran una respuesta positiva del 97% la cual afirma que los estudiantes comprenden las clases emitidas por el maestro, en contraparte un remanente del 3% no comprende las mismas.

Interpretación:

Indiscutiblemente podemos declarar que los estudiantes comprenden las clases emitidas por el maestro, es decir que las técnicas y metodologías aplicadas surgen efecto positivamente entre los educandos del plantel.

PREGUNTA 3

¿Practica usted valores dentro de sus clases?

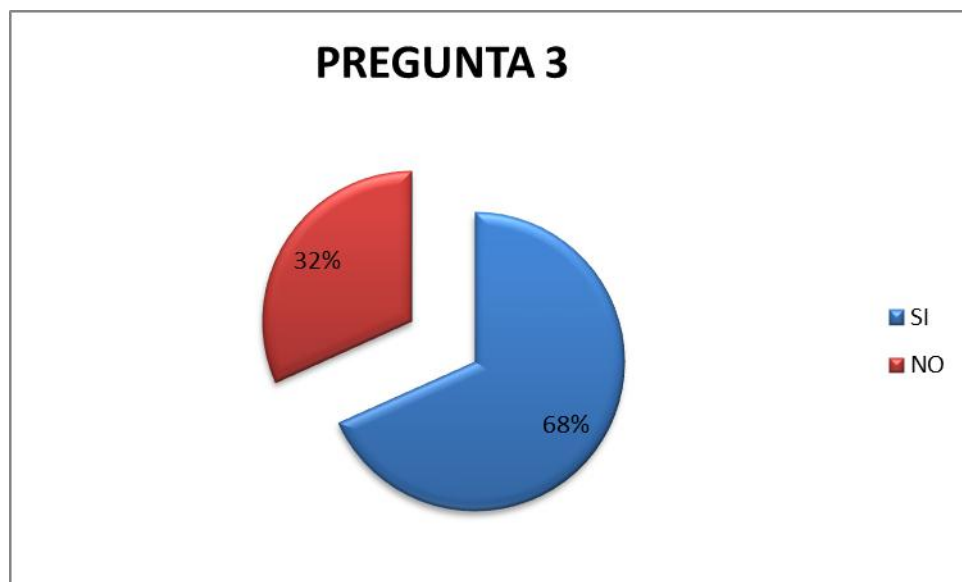
TABLA N° 15 Practica usted valores dentro de sus clases

OPCIONES	F	F%
SI	140	68
NO	65	32
TOTAL	205	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N° 12 Practica usted valores dentro de sus clases



Fuente: Tabla 15

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

Luego de analizar los datos de la presente encuesta determinamos que el 68% de los estudiantes practican valores dentro de sus clases y un 32% no los aplican durante el transcurso de las mismas.

Interpretación:

Podemos llegar a la conclusión que las clases impartidas por el maestro inculcan al desarrollo de valores, en contraparte también existe la desmotivación de una parte considerable de estudiantes que no los practican, esto podría ser causado por una mala educación familiar.

PREGUNTA 4

¿Utiliza su maestro material didáctico en el aula?

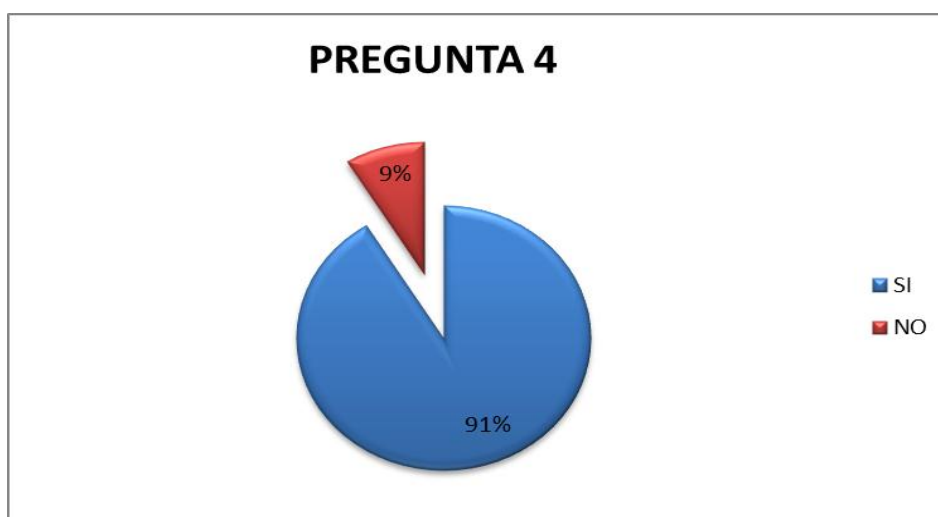
TABLA N° 16 Utiliza su maestro material didáctico en el aula

OPCIONES	F	F%
SI	187	91
NO	18	9
TOTAL	205	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N° 13 Utiliza su maestro material didáctico en el aula



Fuente: Tabla 16

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

La información obtenida revela un 91% de estudiantes los cuales afirman que el maestro utiliza material didáctico, para el desarrollo de sus clases y un 9% el cual refuta la utilización de material de esas características.

Interpretación:

En conclusión los maestros realizan un estudio del material didáctico que será utilizado para el buen desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, lo que implica que sus estudiantes comprendan sus clases, de una manera gráfica y simplificada, convirtiéndola a la hora clase en un momento de compartición de conocimientos y no en una hora aburrida y poca llamativa para el estudiante.

PREGUNTA 5

¿Las pruebas que aplica su maestro son preparadas con anterioridad?

TABLA N° 17 Las pruebas que aplica su maestro son preparadas con anterioridad

OPCIONES	F	F%
SI	191	93
NO	14	7
TOTAL	205	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N°14 Las pruebas que aplica su maestro son preparadas con anterioridad



Fuente: Tabla 17

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

El resultado de la presente encuesta realizada a los educandos presenta un 93% el cual afirma que las pruebas son preparadas con anterioridad, además de un 7% que indica que no son preparadas de esta manera.

Interpretación:

Absolutamente las pruebas que aplican los maestros en este plantel son realizadas con anterioridad, es decir que los estudiantes están plenamente advertidos de los temas que serán sometidos a evaluación, y existe una planificación por parte de los docentes con respecto a sus evaluaciones.

PREGUNTA 6

¿Las notas asignadas reflejan su aprovechamiento?

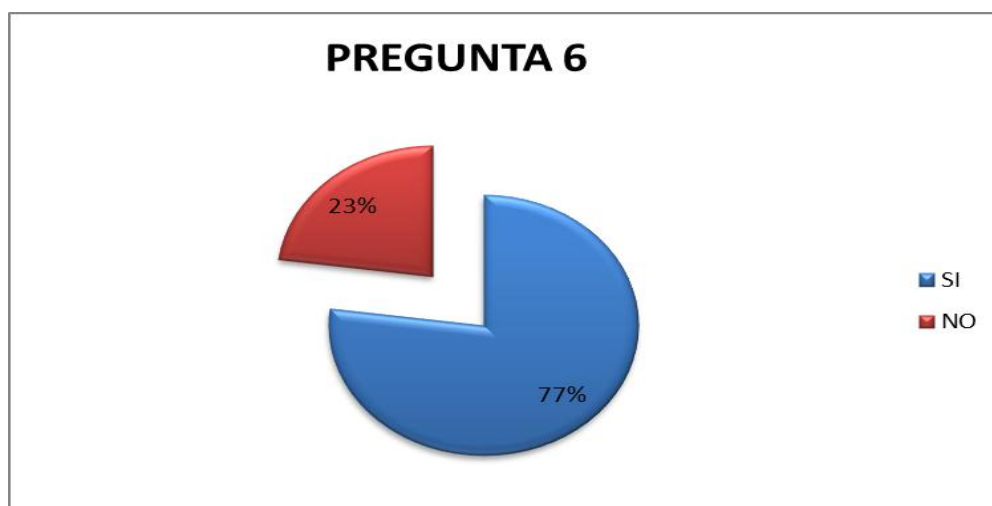
TABLA N° 18 Las notas asignadas reflejan su aprovechamiento

OPCIONES	F	F%
SI	158	77
NO	47	23
TOTAL	205	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N° 15 Las notas asignadas reflejan su aprovechamiento



Fuente: Tabla 18

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

Realizada la encuesta podemos deducir que el 77% de los estudiantes aseveran que las notas asignadas reflejan su aprovechamiento, mas existe un grupo de estudiantes el que representa el 23% que no está de acuerdo con este supuesto.

Interpretación:

Concluyendo indicamos que los estudiantes están de acuerdo con las notas asignadas por el maestro como evaluación de conocimientos y habilidades, a pesar de que la metodología de evaluación es de forma convencional, esto se debe a que el estudiante no conoce acerca de las nuevas estrategias de evaluación, en las que se toma en cuenta la teoría de las inteligencias múltiples.

PREGUNTA 7

¿Sugiere usted actividades a su maestro?

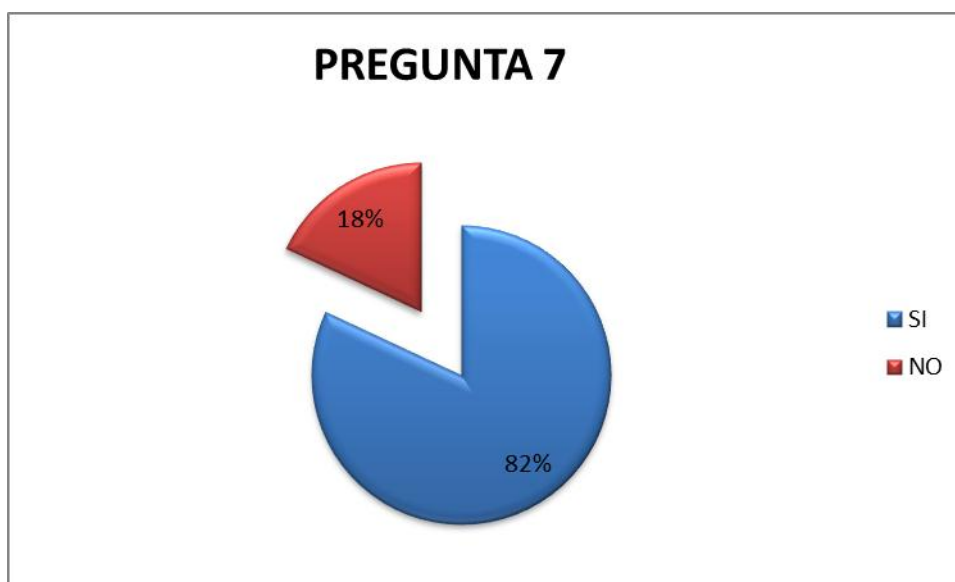
TABLA N° 19 Sugiere usted actividades a su maestro

OPCIONES	F	F%
SI	168	82
NO	37	18
TOTAL	205	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N° 16 Sugiere usted actividades a su maestro



Fuente: Tabla 19

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

Analizando los datos revelamos que existe un 82 que asevera que en ocasiones se sugiere actividades al maestro durante el desarrollo de las clases, y un 18% de los estudiantes indica que no sugiere realizar ninguna actividad al maestro.

Interpretación:

Los resultados nos demuestran que contamos con unos estudiantados ávidos de conocimiento y que muestran interés en las horas clases, lo que facilita el proceso enseñanza aprendizaje, y nosotros no debemos decepcionar a nuestros educandos con metodologías de enseñanza caducas e inapropiadas.

PREGUNTA 8

¿Entiende claramente la clase dictada por su maestro?

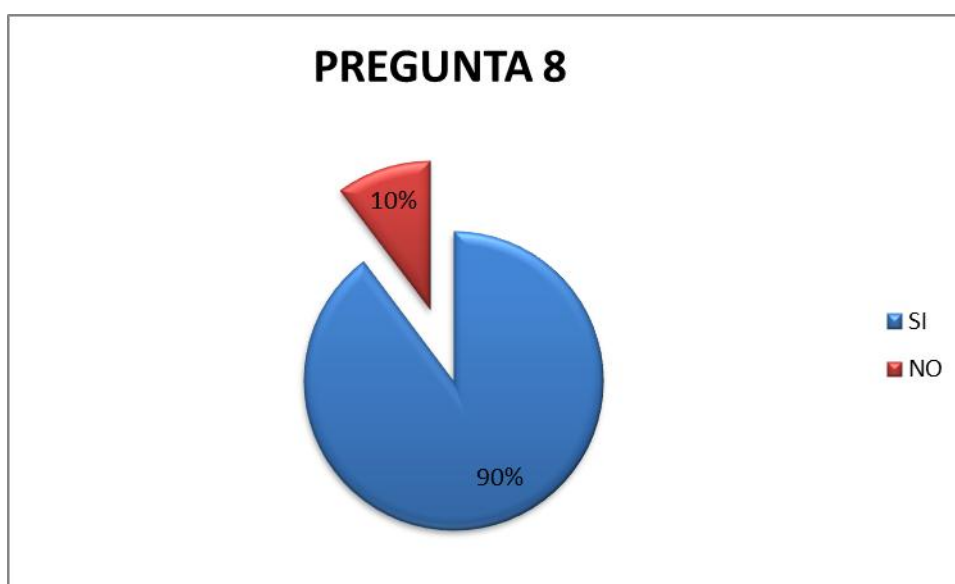
TABLA N° 20 Entiende claramente la clase dictada por su maestro

OPCIONES	F	F%
SI	184	90
NO	21	10
TOTAL	205	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N° 17 Entiende claramente la clase dictada por su maestro



Fuente: Tabla 20

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

Del total de estudiantes encuestados el 90% manifestó que entiende las clases impartidas por el maestro y un 10% el cual indicó que no entiende la clase impartida por el maestro.

Interpretación:

Indiscutiblemente podemos aseverar que la clase impartida por el maestro llega de forma positiva al estudiante contribuyendo al desarrollo y construcción del conocimiento.

PREGUNTA 9

¿Recibe ayuda de su maestro según algún contenido no comprendido?

TABLA N° 21 Recibe ayuda de su maestro según algún contenido no comprendido

OPCIONES	F	F%
SI	191	93
NO	14	7
TOTAL	205	100

Fuente: Encuesta

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

GRÁFICO N°18 Recibe ayuda de su maestro según algún contenido no comprendido



Fuente: Tabla 21

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Análisis:

El 97% de los estudiantes a los cuales se les realizó la encuesta afirmaron recibir ayuda del maestro en temas que no son claramente comprendidos, por otra parte existe un 7% de los estudiantes que indican que no reciben ayuda del maestro en este aspecto.

Interpretación:

Llegando a una conclusión podemos indicar que los maestros del plantel mantienen una relación de confianza entre docente- estudiante lo que permite que el educando pueda realizar preguntas y resolver incógnitas de la clase impartida.

4.2. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

El método estadístico para comprobar las hipótesis del presente trabajo de investigación fue chi-cuadrado (χ^2) porque según **Hernández Arroyo, Emil (2006, 185)** se utiliza la distribución chi- cuadrado, para determinar el grado de dependencia entre dos variables categóricas y desarrollar una estimación del intervalo de confianza para la desviación estándar poblacional.

A. Modelo Lógico

H₀= La aplicación de las inteligencias múltiples **No** mejorará el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela Francisco Flor de la parroquia Celiano Monge del cantón Ambato.

H₁= La aplicación de las inteligencias múltiples mejorará el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela Francisco Flor de la parroquia Celiano Monge del cantón Ambato.

B. Modelo Estadístico

El valor de chi-cuadrado se calculará a través de la fórmula siguiente:

$$\chi^2 = \sum_{i=1}^k \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

χ^2 = chi-cuadrada

f_o = Frecuencia observada (respuestas obtenidas del instrumento)

f_e = Frecuencia esperada (respuestas que se esperaban)

El criterio para la comprobación de las hipótesis se define así:

OBSERVADAS (O)			
PREGUNTA RESPUESTA	¿Usted tiene conocimiento acerca de la teoría de las inteligencias múltiples?	¿Aplica la teoría de las inteligencias múltiples en su clase?	SUMATORIA
SI	16	3	19
NO	4	17	21
SUMATORIA	20	20	40

Tabla 22 OBSERVADAS

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Tabla 23 ESPERADAS

ESPERADAS (E)		
PREGUNTA RESPUESTA	¿Usted tiene conocimiento acerca de la teoría de las inteligencias múltiples?	¿Aplica la teoría de las inteligencias múltiples en su clase?
Si	9,50	9,50
NO	10,50	10,50

Fuente: Tabla 22

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

Tabla 24 CHI CUADRADO

CHI CUADRADO					
PREGUNTA	O	E	O - E	(O - E) ²	(O - E) ² /E
1	16	9,50	6,50	42,25	4,45
	4	10,50	-6,50	42,25	4,02
2	3	9,50	-6,50	42,25	4,45
	17	10,50	6,50	42,25	4,02
χ^2					16,94

Fuente: Tabla 22 Y 23

Elaborado por: DRA. ROCIO ESCOBAR ESCORZA.

C. Nivel de significación

$$\alpha = 5\%$$

$$\text{Probabilidad} = 95\%$$

Grados de libertad

$$Gl = (c-1)(f-1)$$

$$Gl = (2-1)(2-1)$$

$$Gl = (2-1)(2-1)$$

$$Gl = 1$$

Por lo que con estos grados de libertad y con un valor $\alpha = 5\%$, obtuvimos un chi-cuadrado tabular igual a:

$$x^2_t = 3.84$$

Zona de Aceptación

Si x^2_c (calculado) es mayor que x^2_t (tabla) se acepta la hipótesis de trabajo H_i y se rechaza la hipótesis nula H_0 ; en caso contrario que x^2_t fuese mayor que x^2_c se acepta la hipótesis nula y se rechaza la de trabajo.

De esta manera, la hipótesis de esta investigación la recordamos como:

H_i = La aplicación de las inteligencias múltiples mejorará el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela Francisco Flor de la parroquia Celiano Monge del cantón Ambato.

$x^2_c = 19.94 > x^2_t = 3.84$ por lo tanto se acepta **la hipótesis de trabajo.**

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Luego de haber realizado el análisis e interpretación de la información obtenida en las encuestas se llegó a las siguientes conclusiones y recomendaciones.

5.1 CONCLUSIONES

- Existen falencias en la metodología de educación, impartida por los docentes de la escuela “Francisco Flor” hacia sus educandos, la misma que nos indica la pregunta 2 donde observamos que un 85% del personal docente no aplica la teoría de las inteligencias múltiples.
- Existe la predisposición de los docentes de la escuela “Francisco Flor” por emplear modelos educativos de enseñanza modernos, en los cuales se tomen en cuenta la teoría de las inteligencias múltiples, pero no se encuentran preparados tal como nos muestra la pregunta 6 donde un 60% manifiesta dicho inconveniente.
- Que a pesar que para el estudiante de la escuela “Francisco Flor” la educación impartida por su personal docente, es aceptada por los mismos, como nos muestra la pregunta 8 donde un 90% de los estudiantes entiende claramente la clase impartida por el docente, es importante impartir esta nueva metodología de enseñanza para motivar e incentivar a la potencialización de las inteligencias múltiples de los estudiantes.

- Revisando y analizando las problemática de investigación, y sus diversas causales, llegamos a la conclusión que: la mejor alternativa de solución al problema mencionado anteriormente es el diseño de un modelo metodológico de enseñanza para los docentes de la escuela Francisco Flor en la cual se incluya el uso de estrategias que motivan y potencializan el uso de la teoría de las inteligencias múltiples.

5.2 RECOMENDACIONES

- Desarrollar talleres comunicacionales entre docentes de la escuela “Francisco Flor” acerca de las experiencias con la actual metodología de educación, y sus falencias.
- Efectuar una investigación previa para la elección de la metodología que será empleada para realizar el proceso enseñanza-aprendizaje según los parámetros de la teoría de las inteligencias múltiples, logrando así que la metodología implementada este acorde a las capacidades del estudiante.
- Desarrollar charlas motivacionales con el estudiantado explicándoles lo importante del desarrollo de las inteligencias múltiples con el desenvolvimiento de su vida futura.
- Elaborar un plan de sociabilización de las ventajas de la implementación de una metodología educacional, en la cual se incluya la teoría de las inteligencias múltiples, con las autoridades y personal docente de la escuela “Francisco Flor”

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS

Título de la propuesta

Módulo didáctico para el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en la escuela “Francisco Flor”.

Institución ejecutora

Escuela “Francisco Flor”

Beneficiarios

Directivos, docentes y alumnos de la Escuela “Francisco Flor”.

Ubicación

La Escuela “Francisco Flor”, ubicada en la Provincia de Tungurahua, cantón Ambato, parroquia Celiano Monge, ubicado en las calles Cervantes y Misahualli.

Tiempo estimado para la ejecución

En el año 2013

Equipo técnico responsable

Investigadora, directivos y docentes.

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Los resultados que arrojaron las encuestas aplicadas muestran claramente que, la Teoría de las Inteligencias Múltiples no es totalmente conocida por estudiantes y maestros “, que a pesar que para el estudiante de la escuela “Francisco Flor” la educación impartida por su personal docente, es aceptada por los mismos, es importante impartir nuevas metodologías de enseñanza para motivar e incentivar a la potencialización de las inteligencias múltiples de los estudiantes.

Ya que este tipo de metodologías permite ayudar a los estudiantes a utilizar adecuadamente sus capacidades como son: Musical, Interpersonal, Intrapersonal y la Naturalista, Verbal- Lingüística, Lógico - Matemática, Visual- Espacial, Corporal- Kinestésica, las mismas que muchas ocasiones el ser humano no las tiene desarrolladas en iguales dimensiones.

El módulo didáctico de desarrollo de las inteligencias múltiples tiene como fundamentos, haber recopilado diversas informaciones sobre la aplicación en diferentes instituciones educativas, obteniendo como resultado el desarrollo de las diferentes inteligencias múltiples que posee el ser humano, con la finalidad de elevar el rendimiento escolar, que conllevado a obtener como resultados excelentes estudiantes y profesionales capaces en el ámbito laboral y capaces de enfrentar los retos que este mundo competitivo exige.

6.3 JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de las inteligencias y el desenvolvimiento intelectual desde las tempranas edades del niño y la niña es una de los principales ejes de atención de quienes forman parte de su educación. Existen algunas obras escritas acerca de las inteligencias múltiples pero hasta la fecha de iniciar esta investigación no se ha determinado algún Módulo de desarrollo de las Inteligencias Múltiples en la escuela “Francisco Flor”. Con la finalidad de que guie de una manera específica el desarrollo de las diversas inteligencias múltiples; esto justifica la elaboración de

un instrumento curricular o módulo didáctico para el desarrollo de las inteligencias múltiples basado en el profundo análisis científico, pedagógico y didáctico, que seguramente será muy beneficioso para las diferentes Instituciones y así como también para los estudiantes que se preparan en esta importantísima rama de la Educación Escolar.

De igual manera, las condiciones sociales actuales del país exigen cada día más un maestro comprometido con el desarrollo humano integral de sus educandos, que sean capaces del desarrollo de sus máximas potencialidades, transmitiéndolo a sus alumnos o equipos de trabajo, partiendo de una visión clara y objetiva del sitio al que pretenden llegar.

El módulo didáctico para el desarrollo de la inteligencias múltiples pretende ser un instrumento muy útil, y de gran apoyo en el proceso educativo escolar; debe ser utilizado con flexibilidad, creatividad e iniciativa, que conlleva una práctica activa, útil, con el propósito de constituirse en un instrumento que contribuya a los maestros en su desempeño sustentado en las inteligencias múltiples que asistan en la formación integral del educando.

6.4 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

General

Elaborar un Módulo didáctico que motive el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en la escuela “Francisco Flor”.

Específicos

- Sociabilizar el Módulo de desarrollo de las Inteligencias Múltiples en la escuela “Francisco Flor”, con los directivos y docentes de la institución.

- Ejecutar del Módulo de desarrollo de las Inteligencias Múltiples en la escuela “Francisco Flor”.
- Evaluar el Módulo de desarrollo de las Inteligencias Múltiples en la escuela “Francisco Flor”.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Factibilidad socio-cultural

La investigación es factible de manera socio-cultural puesto que con la implementación de la propuesta se pretende mejorar la calidad educativa ayudando de esta manera al desarrollo de la comunidad.

Factibilidad tecnológica

Se cuenta con el equipo tecnológico necesario para la implementación de la propuesta.

Factibilidad económico-financiera

Se utilizarán los recursos propios de la institución como por ejemplo infraestructura, equipo tecnológico, material didáctico y los docentes de la institución, y el aporte de la investigadora.

Factibilidad legal

Tiene factibilidad legal, puesto que se basa en Constitución Política de las República del Ecuador, en la Ley de Educación y sus respectivos reglamentos.

6.6 Fundamentaciones

Fundamentación Teórica

EL MÓDULO

El Módulo de desarrollo de las Inteligencias múltiples, busca orientar al docente hacia el conocimiento de las distintas formas de acercamiento a la adquisición de conocimiento en distintas áreas de la cultura, con la finalidad de desarrollar las

potencialidades de los y la alumnas de la escuela “Francisco Flor” para lograr desarrollarse de manera integral.

Ya que cada una de las inteligencias mencionadas trabaja en áreas del cerebro muy específicas, ya que la meta es lograr coordinar más de una inteligencia para equilibrar el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos.

¿QUÉ ES UN MÓDULO DE APRENDIZAJE?

Es una sesión de formación compuesta por la contextualización (a través de los objetos de acoplamiento) de uno o varios objetos de aprendizaje dentro del entorno didáctico. El módulo supondrá una dedicación del estudiante de 1 a 2 horas de trabajo.

¿CUÁL ES SU OBJETIVO?

Facilitar el aprendizaje significativo y autónomo de los alumnos sobre un tema determinado.

¿QUÉ PRINCIPIOS RIGEN SU ELABORACIÓN?

A la hora de elaborar los módulos de aprendizaje hay que tener muy presentes las siguientes premisas:

- Captar la atención y motivar al alumno.
- Mantener el interés durante la hora o las dos horas de formación.
- Favorecer la comprensión.

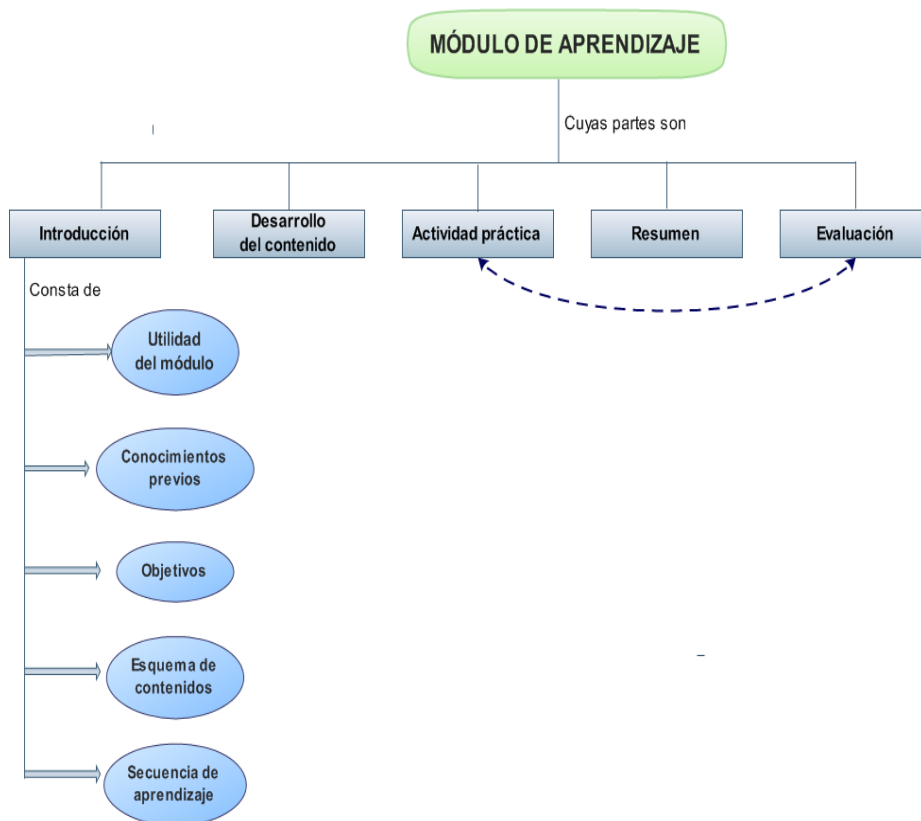
Para ello:

- Contextualizaremos el módulo, partiremos de conocimientos previos, sus inquietudes.
- Utilizaremos un estilo de comunicación directo.
- No abusaremos del texto escrito.

- Variaremos las formas de presentación de la información, introduciendo elementos visuales, multimedia: esquemas, dibujos, gráficos, tablas, cuadros explicativos.
- Guiaremos al alumno a través del módulo.

¿DE QUÉ PARTES CONSTA?

El módulo estará compuesto por:



Introducción/Guía introductoria: Es el eje conductor del módulo de aprendizaje y va orientando al docente a través de su recorrido por el mismo. En la introducción debemos incluir:

- Utilidad/relevancia del módulo.
- Conocimientos previos necesarios.

- Objetivos.
- Breve descripción/esquema de los contenidos
- Secuencia de aprendizaje y tiempo recomendado para cada parte del módulo.

Explicación/Desarrollo del contenido. El profesor deberá guiar al alumno en su aprendizaje, utilizando ejemplos aplicados de su titulación concreta, favoreciendo controversias, llamadas de atención, etc. que despierten el interés y mantengan la atención del alumno.

Actividad práctica. Debe permitir la aplicación práctica de los contenidos. También puede servir como evaluación del módulo.

Resumen del módulo. Para realizar el resumen podemos recurrir (igual que en la introducción) a un mapa conceptual, esquema, o cualquier tipo de organizador que sintetice todo el contenido del módulo.

Evaluación. Para la evaluación del módulo podemos utilizar la actividad práctica, o bien elaborar un examen.

6.7 Metodología: Modelo Operativo

**MÓDULO DIDÁCTICO PARA EL DESARROLLO DE
LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LA
ESCUELA BÁSICA FRANCISCO FLOR**



**DRA. ROCIO ESCOBAR E.
2013**

INTRODUCCIÓN

Todas las instituciones del país en estos últimos tiempos nos hemos visto involucrados en una serie de cambios que han provocado que todos los docentes nos veamos en la posibilidad de buscar e identificar elementos de apoyo que nos permitan fortalecer los aprendizajes de nuestros alumnos con la finalidad de llegar a los estándares de calidad exigidos por el Ministerio de Educación del Ecuador entonces es necesario crear un modulo que viabilice o guíe al docente la forma o la manera de fortalecer las inteligencias multiples que cada individuo posee.

Preocupada por llevar la actualización a las aulas con creatividad y encaminarla de manera mas dinamica considero que este modulo sera un aporte positivo para lograr mejores saberes y logros en nuestro alumnado .

Cierto es que las guías didácticas del MEC son llenas de actividades, estrategias, mismas que van a permitir el apoyo al docente las mismas no ejercen la posibilidad acceder facilmente al conocimiento por que muchos docentes ignoramos como fortalecer individualmente las inteligencias de nuestros ninos ya que en algunos casos con este modulo nos va a dar la posibilidad de identificar las verdaderas fortalezas intelectuales de nuestros ninos .Sabiedo ante todo que cada individuo es un mundo.

Los contenidos de este módulo van a permitir al maestro fortalecerse de manera sencilla y a un bajo costo cumpliendo el pensum de estudios de una manera autónoma asi llegar a una educación mas efectiva.Pues va a permitir descubrir conocimientos con grados de dificultad acordes a su edad biológica ,facilitando la formación de grupos de trabajo, guiando un auto aprendizaje donde el alumno a dominen las destrezas básicas y sus logros faciliten cumplir propositos establecidos con anterioridad. Para de esta manera lograr garantizar una educación de calidad y calidez pues este módulo esta desarrollado pensando en incorporar nuevas iniciativas a us labor diaria docente.

OBJETIVO GENERAL

Capacitar al personal docente en el módulo didáctico que provoque el mejoramiento de la práctica pedagógica en el aula participando de una capacitación continua con el uso de actividades basadas en las inteligencias múltiples.

OBJETIVO ESPECIFICO

- ❖ Dar a conocer cada una de las inteligencias, analizar fortalecer cada una de ellas.
- ❖ Promover el aprendizaje significativo de los educandos..
- ❖ Incentivar, Guiar ,Determinar una metodología adecuada para lograr los estandares de calidad establecidos por el MEC. A partir del desarrollo de las inteligencias múltiples.
- ❖ Proponer el uso de este módulo en todos los años de Educacion básica . como un material de consulta y de apoyo para los docentes.

*"Las personas al igual que las aves,
son diferentes en su vuelo,*



pero iguales en su derecho a volar"

TABLA DE CONTENIDOS

1. PLANIFICACIÓN DE EJECUCIÓN DEL MÓDULO.
2. CONCEPTUALIZACIÓN DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES
3. MATRIZ DE BLOQUES CURRICULARES .
4. PERFIL DEL ESTUDIANTE SEGÚN LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES
5. EJERCICIOS DE APOYO
6. MATERIALES DE ENSEÑANZA EN LA INTELIGENCIAS MÚLTIPLES
7. DIAGNÓSTICO

1. Plan Operativo

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	RECURSOS	TIEMPO
Socializar	Sensibilización sobre el proyecto a las autoridades e involucrados de la escuela “Francisco Flor”	Socializar e integrar la temática a tratar en la propuesta.	Investigadora	Humanos Materiales Institucionales	8 horas
Planificar	Preparar a los docentes de la escuela “Francisco Flor” acerca del módulo de desarrollo de las inteligencias múltiples.	Presentación, y capacitación del módulo	Investigadora, y autoridades de la escuela “Francisco Flor”	Humanos Materiales Institucionales	40 horas
Ejecución	Ejecución de la propuesta en las aulas de la escuela “Francisco Flor”	Utilización del módulo de desarrollo de las inteligencias múltiples.	Autoridades, docentes y estudiantes de la escuela “Francisco Flor”	Humanos Materiales Institucionales	1 año lectivo

Evaluación	Evaluación de los resultados, y grado de cumplimiento del módulo	Observación y dialogo permanente con docentes y estudiantes de la escuela “Francisco Flor”	Autoridades de la escuela “Francisco Flor”	Humanos Materiales Institucionales	Al finalizar el año de ejecución de la propuesta
------------	--	--	--	--	--

2. Conceptualización

DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES A TRAVÉS DE LOS TIEMPOS

La teoría de las Inteligencias Múltiples, conviene recordar que desde mediados del siglo XIX se han venido realizando estudios e investigaciones sobre la localización de las funciones cerebrales.

Un precedente importante son los estudios del cirujano francés Paul Broca, quien, en 1861, descubrió el área del cerebro responsable de la producción del lenguaje. Broca atendió a un paciente que podía entender el lenguaje, pero no podía hablar. Después de la muerte de éste, examinó su cerebro y encontró una lesión en el lóbulo frontal izquierdo. Con ésta y otras constataciones, Broca concluyó que dicha región del cerebro estaba relacionada con el habla. Cabe también mencionar al neurólogo alemán Carl Wernicke, que, en 1874, localizó el área vinculada con la comprensión del lenguaje hablado o escrito.

Broca y Wernicke dieron ímpetu —nos dice Gardner— a un grupo de neurólogos a quienes se ha llamado “localizadores... que buscaban descubrir las funciones que gobernaban cada parte del cerebro”.

Pero antes de Broca y Wernicke, el anatomista alemán Franz Joseph Gall ya había considerado la posibilidad de que en el cerebro se pudieran localizar diferentes funciones. Precisamente su obra principal, publicada en 1822, se titula Sobre las funciones del cerebro y sobre las de cada una de sus partes.

Todo esto ha sido posible en las últimas décadas del siglo XX, gracias a los avances en la neurociencia y, de manera particular, en la neurobiología, que

crearon las condiciones necesarias —por los desarrollos teóricos y tecnológicos— para estudiar las zonas del cerebro en donde podrían estar localizados determinados espacios de cognición. En cada uno de estos espacios, se expresaría una forma diferente de inteligencia. Hemos mencionado estas circunstancias, porque la teoría de las Inteligencias Múltiples, no parte de reflexiones o referencias filosóficas, ni de observaciones psicológicas, sino de una doble convergencia en las investigaciones que se llevaron a cabo en el Proyecto Harvard sobre la Inteligencia. Por un lado, se apoyaron en la investigación neurológica que les permitió llegar a la conclusión de que existen áreas cerebrales básicas donde residen diferentes tipos de inteligencia. Por otra parte, el estudio se fundamentó en pruebas culturales. Las investigaciones neuropsicológicas que sirvieron de base para el desarrollo de esta teoría se sustentaron en diferentes estudios:

- Acerca del desarrollo de diferentes capacidades en niños normales, lo que se denominó el “estudio de inteligencias tempranas”.
- Investigaciones neuropsicológicas sobre el deterioro de las capacidades cognitivas en personas que han sufrido lesiones cerebrales; estos estudios permitieron establecer una relación sistemática entre la lesión cerebral y el deterioro de ciertas funciones.
- Estudios sobre personas especiales con perfiles cognitivos muy irregulares y difíciles de explicar en términos de una visión unitaria de la inteligencia: niños prodigio, sabios, idiotas, niños autistas y niños con problemas de aprendizaje.
- Por su parte, las pruebas culturales se relacionan con los estudios sobre simbolización, es decir, sobre los símbolos propios que usan los seres humanos.

- El otro fundamento cultural es la constatación de que cada tipo de inteligencia tiene un criterio o un sistema de valores propios.

En 1979, Howard Gardner, principal referente de la teoría de las IM, siendo investigador en Harvard, recibió el encargo de la Fundación Holandesa Bernard Van Leer de estudiar el potencial humano. Dentro de ese contexto, los estudios que venía realizando culminaron en 1983 con su libro *Frames of Mind* (Estructuras de la mente), en el que formuló una nueva teoría de la inteligencia, a la luz de los orígenes biológicos de cada capacidad para resolver problemas. Este libro supuso un cambio muy profundo en cuanto a la idea y la concepción que se tenía de la inteligencia, tal como lo explicamos en el capítulo anterior. Durante más de veinte años, Gardner ha hecho sucesivos reajustes y reformulaciones de su teoría. A los siete tipos de inteligencia propuestos inicialmente, posteriormente agregó un octavo.



LA INTELIGENCIA MÚLTIPLE

En un principio, Howard Gardner identificó siete tipos de inteligencia (Estructura de la mente, 1983). Luego quedaron identificadas ocho inteligencias —ocho formas cualitativamente independientes de ser inteligente— que se corresponden con ocho áreas o espacios de cognición, cada uno de ellos neurológicamente independiente. En cada área existe una forma específica de competencia y un tipo de procedimiento para obtener información.

❖ **Inteligencia lingüística**

Se relaciona con la capacidad y habilidad para manejar el lenguaje materno (o quizás de otros idiomas) con el fin de comunicarse y expresar el propio pensamiento y darle un sentido al mundo mediante el lenguaje. Las áreas cerebrales del sistema lingüístico tienen su asiento preferencial en el lóbulo frontal y temporal del hemisferio izquierdo, con dos importantes áreas como son la de Broca y la de Wernicke. La prosodia, es decir, el componente no verbal de la palabra (tono frecuencia-volumen-ritmo, etc.), sería responsabilidad principal del hemisferio derecho. Consecuentemente con lo que acabamos de afirmar, es un tipo de inteligencia que utiliza ambos hemisferios. Profesionales típicos: poetas, escritores, oradores, locutores o simplemente personas para quienes la lengua es importante en el ejercicio de su profesión.



❖ **Inteligencia lógica matemática**

La inteligencia lógico-matemática permite a los individuos utilizar y apreciar las relaciones abstractas; es el modo de trabajar de un científico o un lógico y de los matemáticos, quienes, al manipular números, cantidades y operaciones, expresan la capacidad para discernir patrones lógicos o numéricos.

Si bien son operaciones secuenciales atribuidas en forma preferencial a las áreas del lóbulo parietal izquierdo, ciertos aspectos de los propios procesos mentales, referidos por algunos matemáticos, en determinadas operaciones indican el rol del hemisferio derecho. Einstein decía que pensaba en imágenes, y que su fórmula matemática que revolucionó la física había estado inspirada en un sueño previo a su expresión consciente y digital. Hablaba de la belleza de las matemáticas. Muchos grandes descubrimientos en el terreno de la ciencia siguieron el camino de los procesos creativos, en los que se interpreta que el hemisferio derecho tiene una acción preponderante. Es el tipo de inteligencia más compleja en cuanto a la estructuración. Profesionales típicos: científicos, filósofos, matemáticos, analistas de sistemas, estadísticos... Existen también muchas personas que, sin tener ninguna formación académica, poseen una gran capacidad de razonamiento lógico y se destacan en la resolución de problemas. Para Gardner, se expresa a través de las siguientes competencias y habilidades:

- ✓ Habilidad para poder manejar una cadena de razonamientos en la forma de supuestos, proposiciones y conclusiones.
- ✓ Capacidad para darse cuenta de que las relaciones entre los elementos de una cadena de razonamientos de este tipo determinan el valor de éstas.
- ✓ Poder de abstracción: en lógica consiste en una operación de elaboración conceptual, y en matemática es un proceso que comienza con el concepto numérico, pasa luego al concepto de dimensión variable y llega en su nivel más alto a la función de las variables.

- ✓ Actitud crítica: consiste en que un hecho puede ser aceptado cuando ha sido posible su verificación empírica.
- ✓ Este tipo de inteligencia está asociado al pensamiento científico y matemático



❖ **La inteligencia musical**

Es la capacidad para reconocer, apreciar y producir ritmos, tonos, timbres y acordes de voces y/o instrumentos. Para Gardner, se expresa a través de tres competencias básicas: un sentido para los tonos (frecuencias), un sentido para el ritmo y un sentido para las tonalidades. Estas habilidades o competencias permiten comunicar, comprender y crear los significados de los sonidos. La música es un lenguaje que tiene sus reglas, su gramática.

Podemos presuponer que los procesos que se requieren para la actividad musical son de distinto tipo:

- ✓ Visuales: para la lectura de la notación musical, donde ésta no sólo se presenta de manera secuencial, sino también con una forma y en un contexto espacial, que interviene para dar significado a esa notación.
- ✓ Auditivos: permiten apreciar la belleza y estructura de una composición musical mediante la percepción y comprensión de las melodías, los timbres, los ritmos y la armonía que constituyen un proceso acústico.

- ✓ Kinestésicos: para la ejecución musical es necesaria una coordinación motora de altísima complejidad.

El área cerebral básica donde reside este tipo de inteligencia es el lóbulo temporal derecho, aunque existe una relación topográfica entre los hemisferios cerebrales (éste es un tema que se debe investigar a nivel neurobiológico).

- ✓ En resumen: procesamientos modulares, secuenciales, en paralelo, que nos indican que son los dos hemisferios los que, con circuitos que se complementan, permiten el desarrollo de la inteligencia musical. Esperemos que futuras investigaciones aporten mayor luz para la comprensión de estos procesos neurocognitivos, que son generadores de uno de los productos de la especie humana: la música.
- ✓ Profesionales típicos: músicos, cantantes, compositores, directores musicales y personas comunes que tienen la capacidad para percibir los sonidos en la singularidad específica de sus matices y expresiones.



❖ La inteligencia corporal-kinestésica

Es la inteligencia del movimiento, la expresión y el lenguaje corporal. Se expresa en la capacidad para utilizar todo el cuerpo o parte de él (manos, dedos, brazos o piernas), en forma armónica y coordinada, para expresar ideas y sentimientos. Se

trata de la sensibilidad que tiene una persona para manifestarse a través de un lenguaje no verbal.

Este tipo de inteligencia tiene dos competencias básicas: en primer lugar, el control de los movimientos corporales propios que posee el individuo; en segundo lugar, el tratamiento adecuado del manejo de objetos, expresado en destrezas y habilidades manuales para realizar actividades detalladas y de pequeñas dimensiones.

Las áreas cerebrales vinculadas con esta inteligencia residen en el cerebelo, los ganglios basales y la corteza motora. Profesionales típicos: deportistas, gimnastas, bailarines, mimos y todas aquellas personas que tienen la capacidad para realizar actividades en donde el control y la expresión corporal son esenciales.



❖ **La inteligencia espacial**

Se refiere a la capacidad para visualizar acciones antes de realizarlas, lo que permite crear en el espacio figuras y formas geométricas, como cuando el escultor representa objetos visuales en un entorno espacial, o cuando el jugador de ajedrez visualiza en el espacio el posible movimiento de las fichas. Este tipo de inteligencia permite configurar un modelo mental del mundo en tres dimensiones y descubrir coincidencias en cosas aparentemente distintas.

Esta inteligencia se expresa en la capacidad para transformar temas en imágenes, para comprender el espacio como un todo y para lograr la orientación del individuo dentro de esos límites. Una habilidad estrechamente ligada con la anterior, propia de quienes tienen una inteligencia visual-espacial, es la de percibir

el mundo en imágenes tridimensionales y reproducir mentalmente la percepción que se ha tenido de un objeto o espacio.



❖ **La inteligencia intrapersonal y la inteligencia interpersonal**

A las inteligencias interpersonales e intrapersonal se las denomina inteligencias personales, puesto que no se refieren a un campo o a una disciplina, sino que expresan formas de ser de los individuos en cuanto a sus competencias socio-personales básico:

La interpersonal es la inteligencia del reconocimiento de los otros, de la capacidad empática; expresa habilidades sociales (capacidad de comunicación y de relaciones interpersonales). Se expresa hacia el exterior de la persona.

La inteligencia intrapersonal es la del autoconocimiento, de la autoestima y de la capacidad de automotivación. Se expresa hacia el interior de la persona.

La inteligencia emocional, tal como la describiera Daniel Goleman, expresada en el autocontrol, el entusiasmo, la perseverancia y en la capacidad de automotivación, está vinculada con estos dos tipos de inteligencia.



❖ **La inteligencia naturalista**

Es la capacidad para distinguir entre los seres vivos, ya sean plantas o animales. Es un tipo de inteligencia relacionado con el mundo natural, que desarrolla la habilidad para identificar miembros de una misma especie y detectar las diferencias que existen entre ellos.

Este tipo de inteligencia está presente en personas que saben observar, estudiar la naturaleza, clasificar elementos del medio ambiente y utilizar estos conocimientos productivamente (en una granja, en las investigaciones biológicas, etc.). Gardner afirma que en la cultura consumista en la que estamos inmersos, los jóvenes aplican su inteligencia naturalista para discriminar tipos de automóviles, estilos de peinados o zapatillas.



CARACTERÍSTICAS DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Para introducirnos en el conocimiento de la teoría de las Inteligencias Múltiples, conviene conocer cuáles son sus características sustanciales o sus conceptos fundamentales. Siguiendo el pensamiento de Gardner, podríamos distinguir los siguientes aspectos: Se rechaza como falsa la concepción estándar, según la cual existe sólo un tipo de inteligencia. De esta concepción se deriva una “visión unidimensional” acerca de la forma de evaluarla, lo que, a su vez, se plasmó con una “visión uniforme” de la práctica docente: toda la enseñanza es igual para todos. No se plantea ni se visualiza la diversidad que, de hecho, existe entre los alumnos, y menos aún se presta atención a esa diversidad.

Si en la tradición del pensamiento psicológico no se consideró la inteligencia como algo relacionado con el cerebro, la teoría de las Inteligencias Múltiples parte desde una perspectiva totalmente opuesta, expresada en una visión polifacética de la inteligencia que elucida los mecanismos cerebrales que subyacen en las inteligencias que tiene cada individuo.

- Para cada tipo de inteligencia, el cerebro posee distintos mecanismos y operaciones que son identificables. Cada inteligencia constituye un sistema computacional basado en neuronas, que se activa a partir de ciertos tipos de información presentada en forma interna o externa.
- Una de las ideas centrales de esta teoría es que cada una de las inteligencias es neurológicamente autónoma y relativamente independiente de las otras en su funcionamiento, pero cuando se aplican a un campo o a una disciplina, trabajan siempre concertadas. Cualquiera de las ocho inteligencias se puede aplicar a cualquier campo.
- Todos nacemos con potencialidades marcadas por la genética (lo innato, la herencia o condicionamientos biológicos). Pero esas potencialidades se van a desarrollar (en algunos casos podrían deteriorarse) dependiendo del entorno (psico-social, cultural, psíquico).
- Cada uno de los diferentes tipos de inteligencia necesita alcanzar un mínimo de bagaje intelectual; a esto, Gardner lo denomina competencias básicas para funcionar adecuadamente. Desde la perspectiva de la teoría de las Inteligencia Múltiple, la inteligencia es una capacidad o destreza que se puede desarrollar.

- Todos tenemos una combinación de los ocho tipos de inteligencia, con diferentes grados de desarrollo: una o dos preponderantes y otra u otras débiles.
- Cada una de estas inteligencias se desarrolla en cada individuo de distinto modo y a diferentes niveles.
- Hay diferentes maneras de ser inteligente dentro de cada tipo de inteligencia. A partir de las características antes señaladas, al aplicar la teoría de las Inteligencias Múltiples en la práctica pedagógica, se traducen algunos principios operativos:
 - Las capacidades y habilidades y la combinación de las diferentes inteligencias son distintas en cada individuo.
 - No todos los alumnos tienen los mismos centros de interés ni aprenden de la misma manera.

3. Matriz De Bloques Curriculares

BLOQUES CURRICULARES	INTELIGENCIAS MULTIPLES	BÁSICA ELEMENTAL	BÁSICA MEDIA	BÁSICA SUPERIOR
PRIMER BLOQUE	INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos de rondas, parafraseo • Aprender nuevas palabras y su significado 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajos grupales exposiciones temáticas. • Participar en debates. • Propender discusiones sanas en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigaciones reflexivas acompañadas con exposiciones orales. • Lograr eficacia al utilizar palabras con sinónimos y antónimos.
SEGUNDO BLOQUE	INTELIGENCIA LÓGICA MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conteo visual y componentes de un grupo de trabajo. • Solucionar acertijos. • Realizar cálculos mentales 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeración de grupos , integración de conceptos básicos de operaciones fundamentales. • Aprender fórmulas • Prever abstracciones • Series numéricas en base 2 o 0 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemas escritos para interpretarlos en ecuaciones y resolverlos planteando alternativas probables y válidas. • Fortalecer la lógica matemática consecuencias leves y blouques de secuencias. • Abstraer resultados lógicos

TERCER BLOQUE	INTELIGENCIA INTERPERSONAL.	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer e identificar mi nombre y de mi familia . • Formar clubs. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificarme completamente conocer el nombre de mi grupo de compañeros y integrar nuevas palabras a mi vocabulario . • Entender Diálogos 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo de grupos donde pueda expresar mis ideas aportando mi propia creatividad. • Resolver problemas de grupo. • Involucrarse en problemas sociales
CUARTO BLOQUE	INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de concentracion sencillos duermete. • Piensa sueña como es un árbol, como es la naturaleza etc. • Fortalecer el auto estima por participación activa en las actividades, diarias y estimularlas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de concentración enunciado de ideas en base a objetos dados. • Conocimiento y descripción de sus componentes por pequeños e indescritibles parezcan. • Criticar las debilidades y fortalecer los cambios necesarios 	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de ejercicios de yoga para acentuar la concentración. • Emitir conceptos de objetos utilidad, componentes. • Uso y aplicación. • Percibirse así mismo
QUINTO BLOQUE	INTELIGENCIA CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> • Manualidades • Trotar 	<ul style="list-style-type: none"> • Teatro, danza • Realizar ejercicios corporales. • Realizar dinámicas corporales con memorizaciones de series 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en concursos de libro leído, poemas o declamaciones. • Apreciaciones al tacto

			<p>numéricas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribir asignaciones en su computadora 	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades al suelo rotación, embulos ,vueltas de 360 grados.
SEXTO BLOQUE	INTELIGENCIA MUSICAL	<ul style="list-style-type: none"> • Incorporar música mientras realiza actividades • Seguir el tono musical de piezas cortas y largas. • Búsqueda de armoías en la naturaleza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imitaciones de un cantante favorito. • Buscar instrumentos de fácil entonación . • Cantar tonos cortos y largos • Seguir tonos medios 	<ul style="list-style-type: none"> • Inventar la letra y música de una canción. • Lograr sensibilidad para las melodias apelar a los sentimientos
SEPTIMO BLOQUE	INTELIGENCIA ESPACIAL	<ul style="list-style-type: none"> • Esquemas para agrupar información . • Pensar en tres dimensiones percibir imágenes recreadas . • Recorrer espacios ubicar objetos 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas para llegar a un punto. • Crear mapas, Graficos e Imágenes mentales. • Analizar videos verbalizar sus contenidos. • Cotejar en libros de textos 	<ul style="list-style-type: none"> • Manejo de planos. • Diagramas de Flujo • Decodificar ideas y construirlas
OCTAVO BLOQUE	INTELIGENCIA NATURALISTA	<ul style="list-style-type: none"> • Salir de excursión y giras de observación. • Responsabilizarse de mascotas 	<ul style="list-style-type: none"> • Sembrar una huerta. • Cuidar espacios verdes 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar experimentos en el laboratorio, como por ejemplo observaciones con el microscopio. • Crear espacios de

				<p>incentivo en el cuidado de plantas y el medio ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none">• Entender cuales son los espacios ideales para un reciclaje y medio ambiente
--	--	--	--	--

4. Perfil Del Estudiante Según Las Inteligencias Múltiples

INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA

Características:

- Pregunta acerca de cómo funcionan las cosas
- Hace cálculos mentales con mucha rapidez
- Le gusta contar y hacer juegos con números
- Le gusta jugar ajedrez, damas y juegos de mesa con cuadrados para contar
- Le gustan los juegos y rompecabezas que requieran de la lógica.
- Tiene buen sentido de causa y efecto
- Le divierten las historias que desafían la lógica

Destaca en:

- Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.

Le gusta:

- Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar.

Aprende mejor:

- Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto.

* **Pauta.-** Son patrones o guías a seguir.

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

Características:

- Para su edad, escribe mejor que el promedio
- Inventa cuentos, cuenta bromas y chistes
- Tiene buena memoria para los nombres.
- disfruta los juegos de palabras
- Disfruta leer libros y escuchar historias
- Aprecia las rimas y trabalenguas
- Tiene buen vocabulario para su edad

Destaca en:

- Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras.

Le gusta:

- Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles.

* **Puzzles.**- Son rompecabezas.

Aprende mejor:

- Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo

INTELIGENCIA CORPORAL

Características:

- Le cuesta mucho quedarse quieto
- Imita gestos y movimientos
- Le encanta desarmar cosas y volver a armarlas
- No le alcanza con mirar, lo tiene que tocar
- Le gusta hacer cosas con las manos
- Gesticula cuando habla
- Le gustan los deportes
- Le gusta dramatizar

Destaca en:

- Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas.

Le gusta:

- Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal.

Aprende mejor:

- Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales.

INTELIGENCIA INTERPERSONAL

Características:

- Disfruta charlar con otros chicos
- Parece ser un líder por naturaleza
- Aconseja a los amigos que tienen problemas
- Se interesa por lo que le pasa a los demás
- Es un buen mediador
- Le gusta formar parte de algún grupo
- Es buscado por los otros chicos
- Prefiere trabajar en grupo

Destaca en:

- Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo.

Le gusta:

- Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente.

Aprende mejor:

- Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando.

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

Características:

- Demuestra sentido de independencia y voluntad fuerte
- Tiene un concepto práctico de sus habilidades y debilidades
- Rinde más cuando trabaja solo
- Tiene un estilo y un ritmo muy personal
- Expresa acertadamente sus sentimientos
- Demuestra un gran amor propio

Destaca en:

- Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos.

Le gusta:

- Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses.

Aprende mejor:

- Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.

INTELIGENCIA MUSICAL

Características:

- Avisa cuando la música suena mal
- Recuerda las melodías
- Le gusta cantar
- Tiene una manera rítmica de hablar o moverse
- Canturrea sin darse cuenta
- Es sensible a los ruidos ambientales
- La música influye en su estado de ánimo

Destaca en:

- Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos.

Le gusta:

- Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música.

Aprende mejor:

- Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías.

INTELIGENCIA ESPACIAL

Características:

- Describe imágenes visuales nítidas
- Comprende mapas, gráficos y diagramas
- Fantasea más que otros niños
- Disfruta las actividades de arte
- Hace dibujos coloridos y con detalles
- Le gusta ver películas, fotos e imágenes en general
- Crea construcciones tridimensionales
- Hace garabatos por todos lados

Destaca en:

- Lectura de mapas, gráficos, dibujos, laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando.

Le gusta:

- Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos.

Aprende mejor:

- Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando.

INTELIGENCIA NATURALISTA

Características:

- Le gusta explorar
- Se interesa por los ciclos vitales en animales y plantas
- Le gusta cuidar a su mascota
- Observa, clasifica y colecciona toda clase de objetos
- Observa y reconoce los cambios ambientales
- Disfruta el contacto con la naturaleza

Destaca en:

- Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna.

Le gusta:

- Participar en la naturaleza, hacer distinciones.

Aprende mejor:

- Trabajar en el medio natural, explorar seres vivientes, aprender de plantas y animales temas de la naturaleza.

5. Ejercicios de Apoyo

Inteligencia Lingüística:

1. Investigaciones reflexivas acompañadas con exposiciones orales
2. Consulta en libros y revistas físicos y virtuales con el objetivo de que puedan citar autores e incorporar sus citas en otros contextos.
3. Lluvias de ideas con los estudiantes, para generar ideas originales en un ambiente relajado y se pueda originar el diálogo y el debate.
4. Juegos con palabras como (páreme la mano), crucigramas, sopas de letras, el ahorcado.
5. Lectura en voz alta de cuentos, narraciones, poemas, trabalenguas.
6. Llevar un diario personal o jugar al reportero donde el estudiante tenga que narrar la escena con varios detalles.

Inteligencia Lógica y Matemática:

1. Problemas escritos para que el estudiante pueda interpretarlos en una ecuación.
2. Demostraciones científicas
3. Ejercicios gráficos de operaciones con elementos (para las primeras etapas)
4. Juegos de armar elementos como el cubo Rubik, rompecabezas, Sudoku
5. Simulaciones y prácticas de compra y venta de artículos
6. Juegos de lógica como ajedrez y Damas

Inteligencia Interpersonal

1. Trabajo en grupo donde cada uno pueda expresarse y aportar con algo nuevo
2. Juegos donde se requieran varios participantes y donde se requiera jugar en parejas
3. Ejercicios de diálogo y rescatar los valores de otros
4. Actividades de venta y promoción de un producto
5. Actividades comunitarias y de solidaridad con personas de escasos recursos

Inteligencia Intrapersonal

1. Actividades de relajación, meditación, oración y yoga
2. Trabajos como ¿Quién son yo? Donde el alumno pueda expresarse auto describiéndose y resaltar sus valores más importantes
3. Ejercicios de motivación y proyección personal y profesional

Inteligencia espacial

1. Usar esquemas para agrupar información
2. Mapas para llegar a un punto específico
3. Manejo de Planos, dibujos en 3D, pintura artística

4. Isometrías (Proyección de una figura es sus correspondientes ejes)
5. Imaginar, graficar y describir un escenario
6. Uso Mapas digitales.

Inteligencia Corporal:

1. Actividades relacionadas con expresión corporal, teatro, danza, artes marciales.
2. Integrar la representación teatral de una obra que estén leyendo en clase
3. Manualidades, artes plásticas y estéticas relacionadas con un tema
4. Participación de estudiantes en concursos de libro leído, poemas o declamaciones donde utilice su lenguaje y cuerpo para expresarse.

Inteligencia Musical:

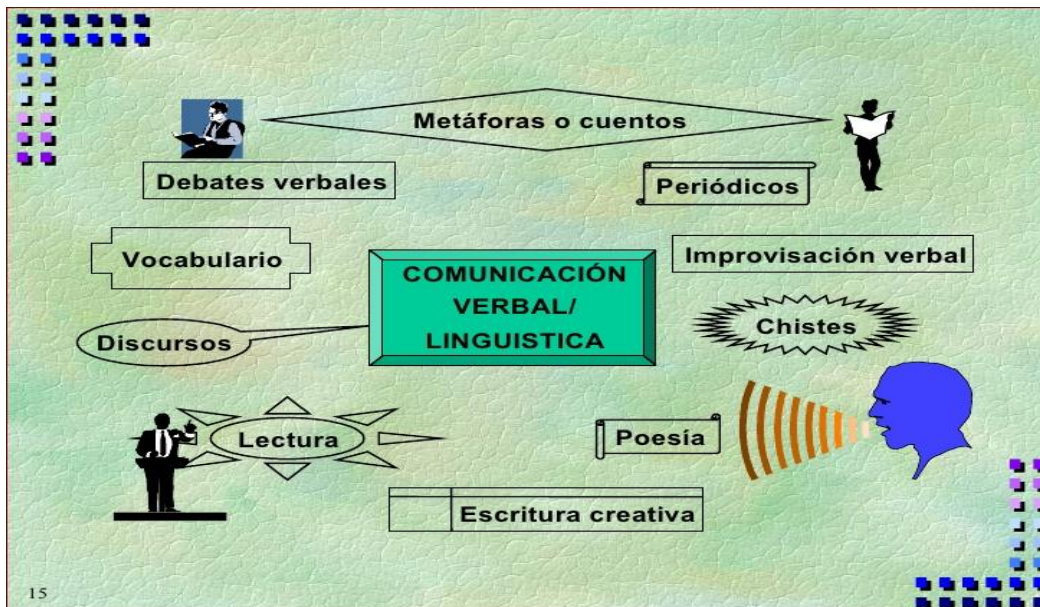
1. Incorporar la música mientras trabaja en algún proyecto
2. Hacer la imitación de su cantante favorito
3. Sacar la letra de una canción que les guste
4. Inventar la música y la letra de una canción

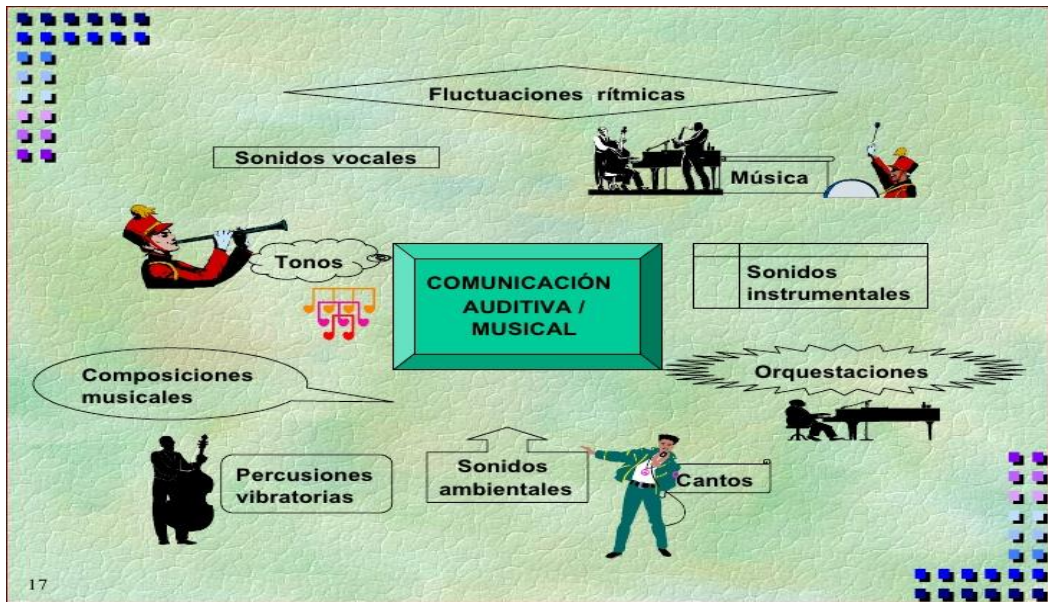
Inteligencia Naturalista:

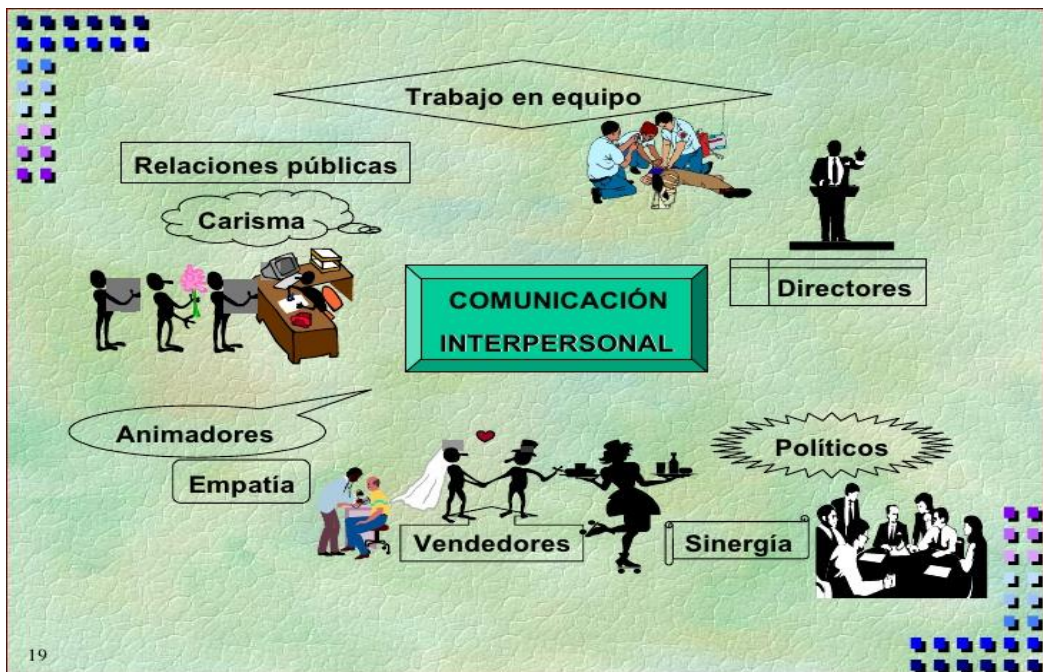
1. Salir de excursión y paseos de curso
2. Sembrar una huerta en la escuela con la participación de los alumnos
3. Ejercicios y juegos de relajación al aire libre
4. Cuidado de una mascota.
5. Ejercicios de observación donde se pide a los alumnos que busquen en un bosque elementos que se están estudiando, por ejemplo un tipo de hoja, una planta, etc.

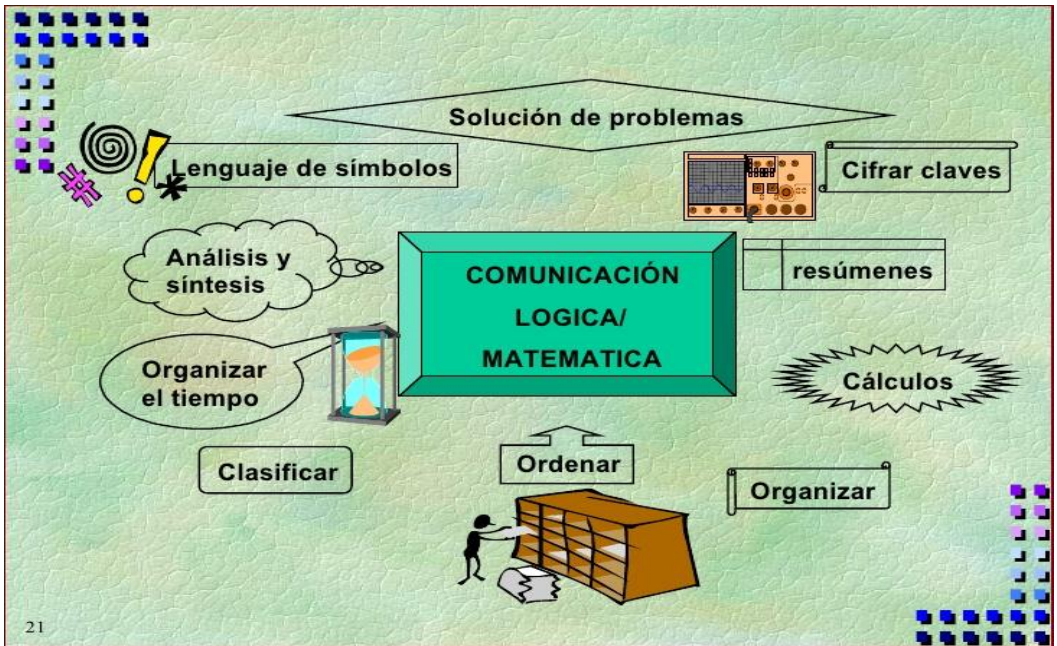
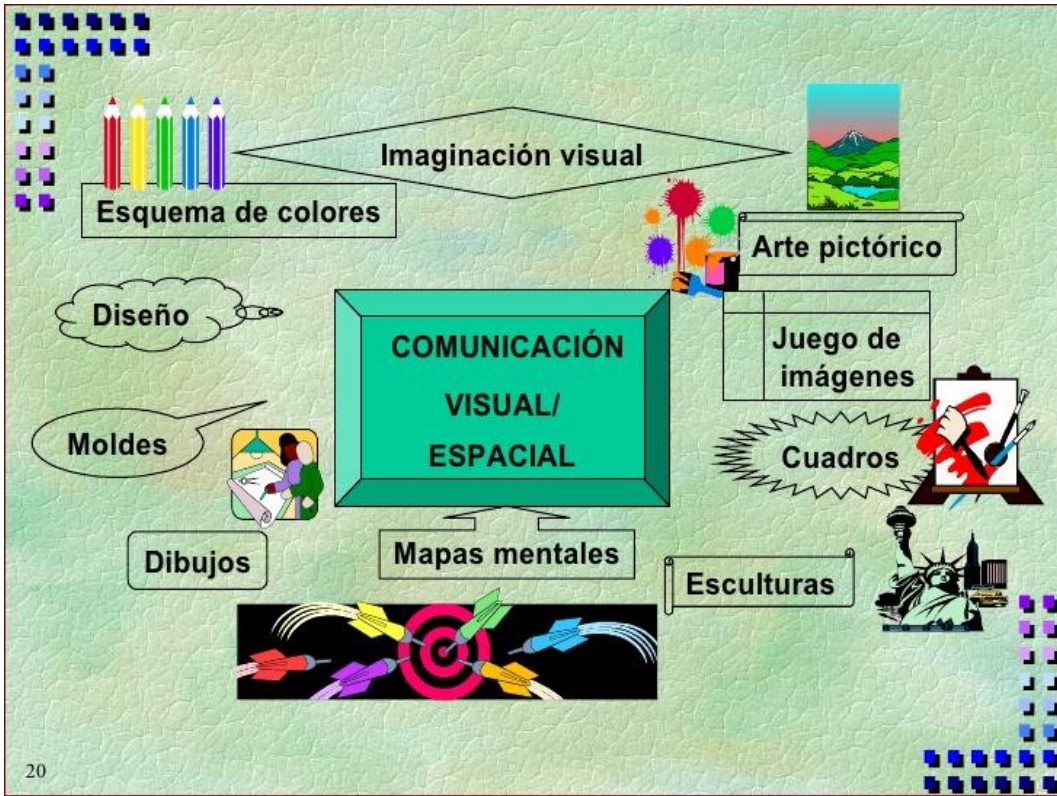
QUE SE DEBE REALIZAR PARA ESTIMULAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.

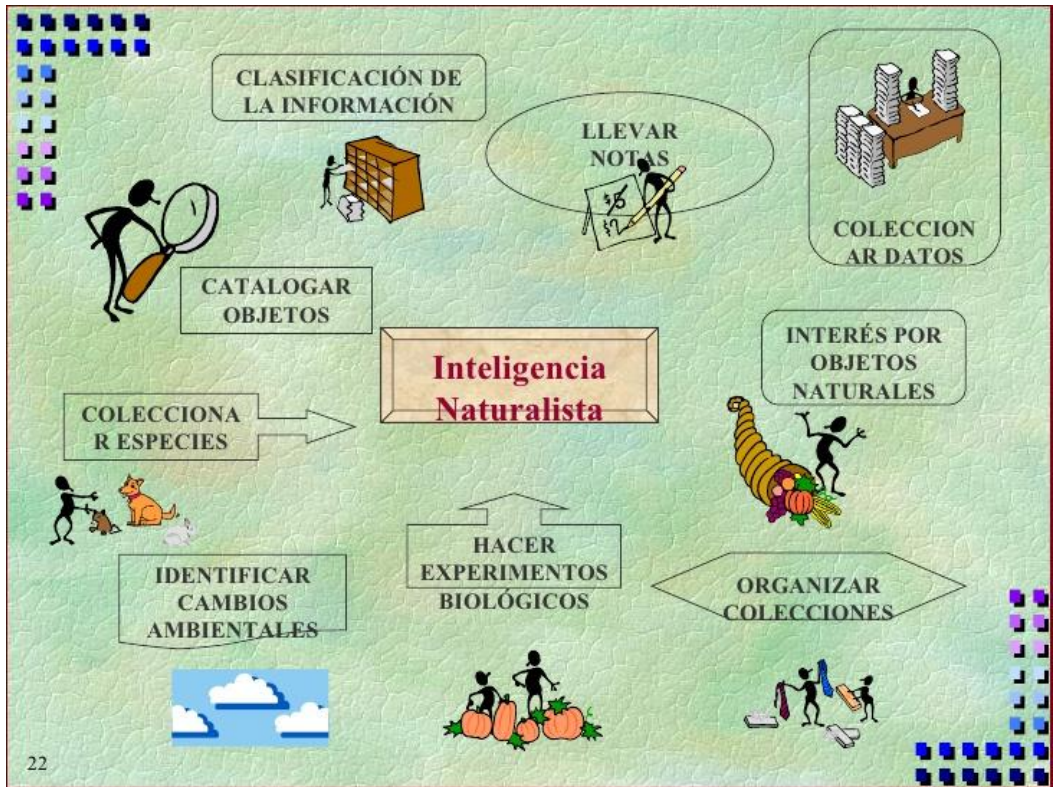












6. Materiales De Enseñanza En La Inteligencias Múltiples

Inteligencia	Materiales
Lingüística	Libros, grabadoras, máquinas de escribir, computadoras.
Lógico Matemático	Calculadoras, computadores, materiales manipulables, juegos matemáticos, etc.
Espacial	Gráficos, legos, mapas, videos, materiales de arte, ilusiones ópticas, cámaras fotográficas, biblioteca de imágenes.
Corporal	Herramientas para construir, arcilla, equipo deportivo, materiales, experiencia táctiles.
Musical	Grabadoras, cintas de música, instrumentos musicales.
Interpersonal	Juego de mesa, materiales y vestuario para teatro y dramatizaciones.
Intrapersonal	Redacción de diarios, y proyectos individuales.
Naturalista	Instrumentos para investigar (lupa, microscopio, laboratorios), objetos del mundo natural para observar y analizar.

7. Diagnóstico De Las Inteligencias Múltiples

A continuación mostramos parámetros que se deben tomar en cuenta para el diagnóstico de las inteligencias múltiples.

1. Identifique formas de auto-estimulación sensorial
2. Identifique formas de auto-estimulación intelectual
3. Determine escala motivacional
4. Estudie el registro académico
5. Defina uso del tiempo libre
6. Establezca por qué es reconocido
7. Identifique fuentes de activación emocional

Instrumento de evaluación de las Inteligencias Múltiples

Para la evaluación de la Inteligencia Lógico- Matemático:

Actividades	Si	No
Relación Causa – Efecto.		
Logro de aparear.		
Conocimiento de cantidades.		
Hacer clasificaciones.		
Series.		
Secuencias (3 a 5 acciones).		
Contar mecánicamente.		
Inicio de proceso de operaciones simples		
Noción de esquema corporal.		

Para la evaluación de la Inteligencia Lingüística:

Actividades	Si	No
Posee el si-no.		
Atención a la narración de cuentos.		
Usa prenombre y adjetivos.		
Describe objetos.		
Presenta lenguaje funcional.		
Hace preguntas por sí solo.		
Conoce letras-vocales.		

Para la evaluación de la Inteligencia Corporal:

Actividades	Si	No
Coordinación corporal.		
Coordinación Ojo-mano.		
Identificación por tacto de texturas y temperaturas.		
Noción de peso y de velocidad.		

Para la evaluación de la Inteligencia Intrapersonal:

Actividades	Si	No
Es capaz de decir lo que le gusta / no le gusta.		
Conoce su nombre.		
Se reconoce como niño o niña.		
Conocimiento de su edad, del nombre del papá y mamá.		
Preocupación de dar respuestas correctas.		

Para la evaluación de la Inteligencia Interpersonal:

Actividades	Si	No
Escoge cuando se le pide.		
Juega en grupo.		
Comportamiento socialmente adecuado.		
Participa cuando se le pide ayuda.		
Le gusta compartir.		
Espera su turno.		
Interactúa con el Adulto.		

Para la evaluación de la Inteligencia Musical:

Actividades	Si	No
Responde al estímulo musical.		
Participa en cantos y juegos.		
Sigue un ritmo con su cuerpo o su instrumento.		
Recuerda las canciones.		
Reconoce instrumentos y notas musicales.		
Inventa canciones y / o ritmos.		

Para la evaluación de la Inteligencia Espacial:

Actividades	Si	No
Realiza construcciones con bloques o cajas		
Diseña, decora o construye objetos		
Sabe orientarse		
Saber armar juguetes como por ejemplo el rompecabezas		
Se expresa mediante figuras o dibujos		
Realiza inventos		

Para la evaluación de la Inteligencia Naturalista:

Actividades	Si	No
Le gusta realizar experimentos científicos en un laboratorio		
Observa, Explora e investiga el mundo que lo rodea		
Conoce, utiliza y reflexiona acerca de elementos tecnológicos		
Pregunta acerca de fenómenos naturales		
Colecciona o busca diferencias, similitudes o características de los animales, vegetales, piedras, objetos antiguos u otros elementos.		

6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Para la investigación es necesario definir los recursos a utilizarse.

Recursos humanos

Los recursos humanos que se utilizaron para el desarrollo de la presente investigación se detallan a continuación:

RECURSOS HUMANOS			
COLABORADORES	HORAS	PRECIO UNITARIO (\$)	TOTAL (\$)
Digitador	60	5,00	300,00
Investigadora	60	5,00	300,00
SUBTOTAL			600,00

Elaborado por: Autora

RUBRO	TOTAL \$
Materiales de Oficina	400,00
TOTAL	400,00

Elaborado por: Autora

Además un costo aproximado de 1000 para elaborar la propuesta de investigación.

6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

MATRIZ DE EVALUACION		
1	¿Quién solicita evaluar?	Los directivos de la escuela Francisco Flor
2	¿Por qué evaluar?	Para tener una información precisa sobre las Inteligencias Múltiples
3	¿Para qué evaluar?	Para diagnosticar el proceso de enseñanza aprendizaje.
4	¿Qué evaluar?	El módulo didáctico para el desarrollo de las inteligencias múltiples.
5	¿Quién evalúa?	Los directivos y docentes de la escuela Francisco Flor
6	¿Cuándo evaluar?	Semestralmente
7	¿Cómo evaluar?	Aplicación de los instrumentos de evaluación a los estudiantes de la Escuela Francisco Flor
8	¿Con qué evaluar?	Encuestas y entrevistas.

MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

1. **ABRIL**, Mario. (2004). Diccionario Enciclopédico de Educación
2. **ANTUNES. C.** (2.001) Estimular las Inteligencias Múltiples. Editorial Narcea. Madrid, Segunda Edición.
3. **Berker**, Joel Arthur (1995) Paradigmas. . El negocio de descubrir el futuro.
4. **CAZAU**, Pablo. Estilos de Aprendizaje: El Modelo de las Inteligencias Múltiples.
5. **CONTRERAS**, Ofelia y Del Bosque Ana. Aprender con Estrategias Desarrollando Inteligencias Múltiples. 2003
6. **ENOKELA EBVEIJA** (2009) articulo Universidad de Nigeria Brites de Vila Gladys.
7. **EZPELETA**, J.; Furlán, A. (comp.). (1992). La gestión pedagógica de la escuela. Santiago: UNESCO-OREALC.
8. **FUENTES, María Teresa**, (1999). Evaluación de Módulos de Desarrollo de la Inteligencia (Inédito). Quito-Ecuador.
9. **GARDNER**, Howard (1994) Estructuras de la mente, La teoría de las inteligencias múltiples; Fondo de Cultura Económica; México
10. **GARDNER**, Howard (2001) D.H. Feldman y M Krechevsky.- El proyecto Spectrum; Tomo II: Actividades de aprendizaje en la educación infantil; Ediciones Morata; Madrid
11. **GARDNER**, Howard (2001) La inteligencia reformulada, Las inteligencias múltiples en el siglo XXI; Paidós; España.

12. **GUZMÁN** Belkys y Santiago Castro. En la Revista de Investigación sobre las Inteligencias Múltiples en el Aula. 2005
13. **HERRERA,** Luis (2004). **MEDINA** Arnaldo, **NARANJO** Galo, Tutoría de la Investigación Científica, Edición
14. **LAPALMA,** Fernando Horacio: El sueño de multin., Argentina, IMAN, 2001.
15. **LIGIA LAMONIO DE JENICHEN ARGENTINA (2008)** Manual de juegos y dinámicas de inteligencias multiples.
16. **PERSICO,** Lucrecia. (2007) Inteligencia Emocional. Técnicas de Aprendizaje.
17. **TATIANA GOMEZ (2009)** Como Estimular Las Inteligencias Multiples De Universidad De México.
18. **VILLALVA Avilés,** Carlos. Desarrollo del Pensamiento. Ecuador. 2003
19. **WALLON, H, (1995).** La Evaluación Psicológica del Niño. Editorial Narcea. Madrid.

Linkografía

1. www.DesarrolloAcadémico.Com
2. www.Aprendamos.com
3. www.Alfaomega.com
4. www.Slideshare.com
5. www.Eriquedues.com
6. www.Kilearning.com/artículo
7. www.rincondelvago.com/aprendizaje
8. http://www.libreriapedagogica.com/bulletins/bulleti20/educacion_y_pedagogia.htm10.htm

Anexos

ANEXO 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA

Encuesta aplicada a los Docentes de la Escuela Francisco Flor:

Objetivo: Investigar la incidencia de las inteligencias múltiples en el rendimiento académico en los estudiantes de la Escuela Francisco Flor de la ciudad de Ambato, parroquia Celiano Monge de la provincia de Tungurahua en el año lectivo 2010 – 2011.

CUESTIONARIO

1. ¿Conoce o a escuchado acerca de la teoría de las inteligencias múltiples?
SI () NO ()
2. ¿Aplica la teoría de las inteligencias múltiples en su clase?
SI () NO ()
3. ¿Se desarrolla un test para ver que inteligencia tiene desarrollado el educando?
SI () NO ()
4. ¿Existen estrategias que motiven el desarrollo de la inteligencia en el aula?
SI () NO ()
5. ¿En la evaluación se toma en cuenta el desarrollo de la inteligencia?
SI () NO ()
6. ¿Los docentes están preparados para aplicar la teoría de la inteligencia múltiple en el aula?
SI () NO ()
7. ¿Asiste a reuniones de coordinación con otros docentes?
SI () NO ()

Gracias por su colaboración

ANEXO 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EVALUACIÓN EDUCATIVA

Encuesta aplicada a los Estudiantes de la Escuela Francisco Flor:

Objetivo: Investigar la incidencia de las inteligencias múltiples en el rendimiento académico en los estudiantes de la Escuela Francisco Flor de la ciudad de Ambato, parroquia Celiano Monge de la provincia de Tungurahua en el año lectivo 2010 – 2011.

Instructivo:

- Por favor lea cuidadosamente las preguntas de este cuestionario
- Conteste todas las preguntas
- Elija una sola alternativa de respuesta y marque la misma con una X.

CUESTIONARIO

1. ¿Realizas dinámicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje?

SI () NO ()

2. ¿Comprende las clases emitidas por su maestro?

SI () NO ()

3. ¿Practica usted valores dentro de sus clases?

SI () NO ()

4. ¿Utiliza su maestro material didáctico en el aula?

SI () NO ()

5. ¿Las pruebas que aplica su maestro son preparadas con anterioridad?

SI () NO ()

6. ¿Las notas asignadas reflejan su aprovechamiento?

SI () NO ()

7. ¿Sugiere usted actividades a su maestro?

SI () NO ()

8. ¿Entiende claramente la clase dictada por su maestro?

SI () NO ()

9. ¿Recibe ayuda de su maestro según algún contenido no comprendido?

SI () NO ()

Gracias por su colaboración

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FRANCISCO FLOR”



PERSONAL DOCENTE DE LA INSTITUCIÓN



DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN



ALUMNOS DE LA ESCUELA “FRANCISCO FLOR”

