

INTRODUCCIÓN

La comprensión es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión. Con esta breve introducción se pasa a detallar el contenido por capítulos:

Capítulo I se plantea el problema de la investigación, y todos los aspectos que influyen en el mismo, en un contexto nacional.

Capítulo II en este capítulo se analizan diversas investigaciones relacionadas con el tema de la Comprensión lectora y rendimiento escolar. Además la variable dependiente y la variable independiente.

Capítulo III se elaboran los instrumentos que se utilizarán para la recolección de información y la tabulación de los datos obtenidos.

Capítulo IV en este capítulo se analizan e interpretan los datos, se verifica la hipótesis.

Capítulo V después de analizar los datos se dan las recomendaciones correspondiente y las conclusiones.

Capítulo VI se pone en marcha la propuesta, se analiza la Fundamentación y se elabora el modelo operativo para llevar a cabo la propuesta.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

“La comprensión Lectora y el Rendimiento Escolar, en los niños de Quinto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular Santa Ana, de la ciudad de Sangolquí, cantón Rumiñahui, durante el año lectivo 2009-2010”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

En las últimas evaluaciones internacionales se evidencia el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes en el Ecuador. En los resultados indican que el 65% de los niños se encuentran en el nivel 0 es decir no saben obtener información, interpretar y reflexionar sobre el texto, igual en la evaluación de la calidad de educación, se expresa que el 75% de los niños de cuarto grado se ubican en el nivel 0 es decir no tienen comprensión lectora ni práctica metalingüística.

Durante muchos años la educación en el Ecuador se ha visto estancada, los malos manejos económicos los fondos mal destinados entre otros han afectado los recursos que se destinan a la educación.

Los maestros ecuatorianos reciben remuneraciones tan bajas que la mayor parte de ellos deben trabajar doble jornada, esto no les permite tener capacitación permanente y mejorar su desempeño dentro de las aulas de clases.

El Ministerio de Educación por muchos años no ha destinado los recursos necesarios a las instituciones las mismas que han tenido que financiarse con sus propios recursos los que no han sido suficientes para cubrir sus necesidades, en muchas instituciones el material didáctico es escaso, inadecuado o no existe.

El actual gobierno esta muy empeñado en cambiar la actual situación de la educación por ello ha emprendido la campaña de evaluación a instituciones, docentes y estudiantes, los resultados hasta ahora obtenidos han sido alarmantes en la mayor parte de las provincias del Ecuador, en Pichincha en la asignatura de Lenguaje y Comunicación un gran porcentaje de los estudiantes evaluados tiene un promedio de insuficiente lo cual se debe a que los alumnos tienen una deficiente comprensión lectora.

Con la evaluación que se esta realizando a los maestros se intenta seleccionar al personal docente de las instituciones y por otro lado capacitar a los docentes que saquen un bajo promedio, todo esto para mejorar el nivel de la educación a nivel nacional.

En el cantón Rumiñahui los resultados de las pruebas “Ser” al igual que en el resto de las provincias fueron muy bajos en lo que respecta a comprensión lectora, muchos de los estudiantes de sexto de básica que fueron evaluados tienen una deficiente lectura fonológica y peor aun una pésima comprensión lectora.

Las causas del problema del bajo nivel de desarrollo de la capacidad de comprensión lectora pueden estar alrededor del sistema educativo nacional, regional y local, de la institución educativa, del aula, de los docentes, alumnos y del contexto familiar.

Una de las causas son las situaciones familiares, por lo que los alumnos deben contar con el apoyo de sus padres en cuanto a la orientación de sus trabajos, incentivo a los hábitos de estudio; por que los padres lectores son modelos altamente motivadores de la lectura para sus hijos.

La estructura familiar es un eje fundamental en el proceso educativo y más aún en el complejo proceso de la comprensión lectora durante esta etapa los alumnos necesitan mucha estimulación y control en el hogar, lamentablemente esta estructura con el paso de los años ha ido cambiando. La migración, la desintegración familiar ha hecho que los niños a la hora de hacer la tarea se encuentren solos sin que haya a su lado una persona adulta que motive y controle durante este tiempo.

El medio familiar tiene gran repercusión en el bajo nivel de comprensión lectora de sus hijos. Debido a que éstos presentan un bajo nivel cultural, muchos padres sólo han alcanzado a estudiar la secundaria, otros ni siquiera han concluido su primaria, por situaciones económicas y esto implica que los padres no brindan apoyo a sus hijos en las tareas educativas, como la estimulación de lectura, hábitos de lectura, esto se observa mayormente en el medio rural y las familias con bajos recursos económicos.

Es conocido que la pobreza en que vive gran parte de nuestra población, caracterizada por la deficiencia nutricional, la falta de un buen ambiente, la insalubridad del ambiente, falta de recursos materiales, falta de bibliografía o libros etc., limita en alguna medida su desarrollo, generándose problemas especialmente en el área cognitiva, los estudiantes de posición económica baja se encuentran en el grupo de los que no aprenden y presenta las siguientes características: Inteligencia promedio baja, repetición de años.

En la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”, de cantón Rumiñahui los docentes han registrado un número considerable de alumnos que tienen una deficiente comprensión lectora. Pero aun no se ha hecho nada por mejorar esta situación.

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

En la Unidad Educativa Particular “Santa Ana” existe un número significativo de niños con deficiente comprensión lectora, los docentes de la institución han utilizado durante varios años el mismo método de lectura no se han buscado estrategias metodológicas acordes a las diversas características que presentan los alumnos.

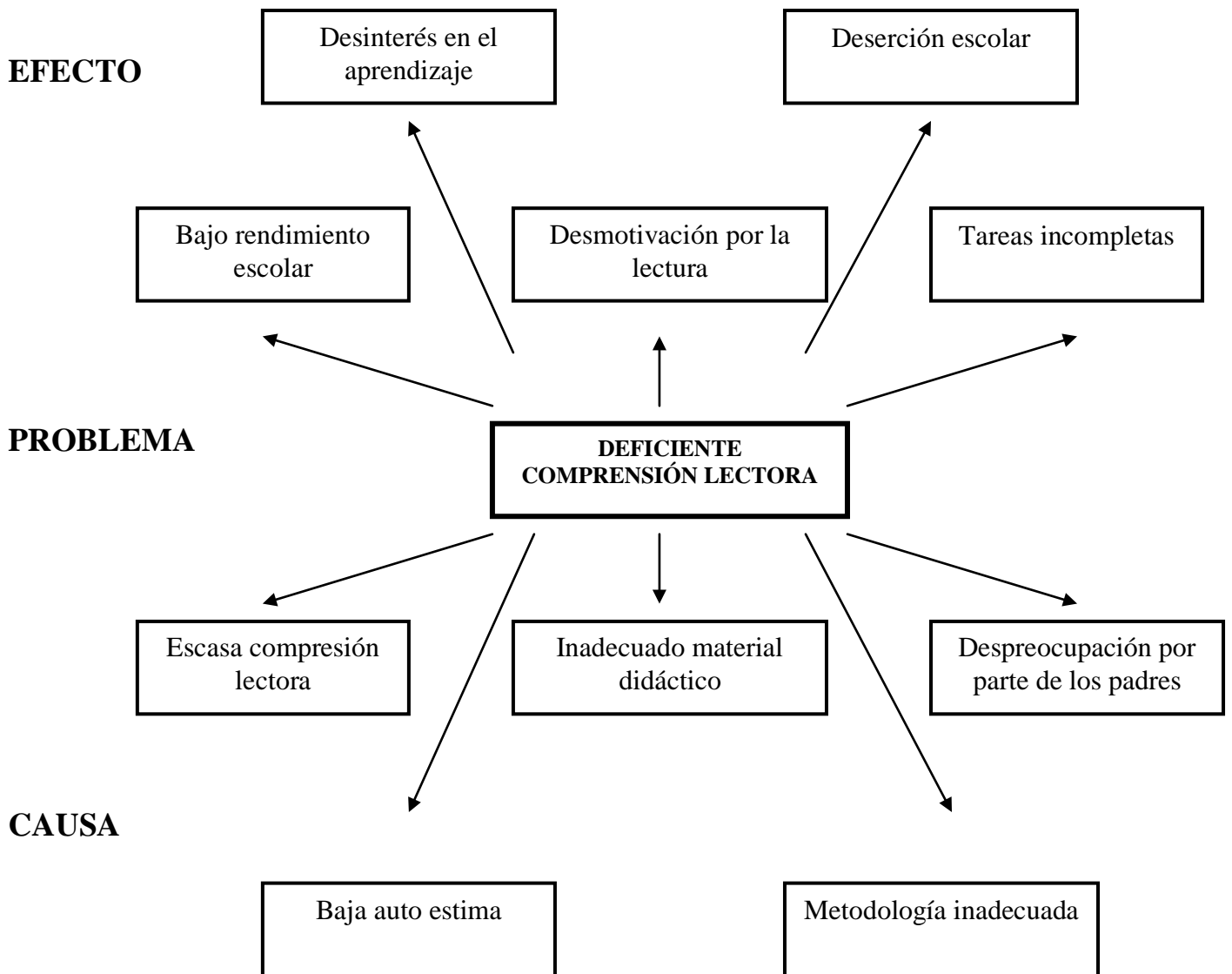
El material didáctico que tiene la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”, no se ha actualizado ni renovado durante varios años causando desmotivación a los alumnos. No se han implementado nuevas técnicas que puedan incentivar a los alumnos a la lectura.

En algunos casos los padres de familia no dan mucha importancia al desarrollo académico de sus niños, no hay un eficiente control de tareas y cuando los niños se encuentran en el período de lecto-escritura no hay refuerzo por parte de los padres de familia en el hogar.

Además existe un gran número de niños que viven con familiares ya que sus padres se encuentran fuera del país, este grupo de niños no reciben la atención necesaria a la hora de hacer las tareas.

En general en la institución no se han implementado proyectos de lectura o concursos que promuevan la lectura y por ende la comprensión lectora en los niños se ha visto estancada.

GRAFICO N° 1



ÁRBOL DE PROBLEMAS

Elaborado por: Jenny Guanotoa

1.2.3 PROGNOSIS

Si las autoridades, los docentes y los padres de familia no toman conciencia de la importancia que tiene la comprensión lectora en los niños no existirá un avance notable en los alumnos. Seguirán presentándose casos de niños con bajo rendimiento académico, falta de atención y razonamiento.

Con el transcurso del tiempo se presentaran casos de perdidas de año y deserción escolar que les afectará significativamente en su desarrollo psicológico, académico y toda su vida escolar.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye la comprensión lectora en el rendimiento escolar, en los niños de Quinto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”, del cantón Rumiñahui durante el año lectivo 2009-2010

1.2.5 INTERROGANTES (SUB-PROBLEMAS)

¿El material didáctico ayuda en el proceso de la comprensión lectora?

¿La metodología del maestro influye en la comprensión lectora de los niños?

¿La motivación y el apoyo de los padres mejoran la comprensión lectora de los alumnos?

¿Mejoraría la comprensión lectora el que en la institución se elaboren proyectos de lectura?

¿Qué estrategias metodológicas son la más adecuadas en el proceso de la comprensión lectora?

1.2.6 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

Contenido

Campo: Educación

Área: Lenguaje

Aspecto: Comprensión Lectora

DELIMITACIÓN ESPACIAL

La presente investigación se realizara con los niños de Quinto año de Educación Básica, de la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”, del cantón Rumiñahui.

DELIMITACIÓN TEMPORAL

La presente investigación se realizará durante el año lectivo 2009-2010

1.3 JUSTIFICACIÓN

La comprensión lectora en edad escolar es fundamental para su desempeño académico.

El propósito del presente trabajo es poder mejorar la comprensión lectora y por ende el desempeño académico de los alumnos.

Este trabajo se lo realizará por primera vez en la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”, y el propósito será mejorar la calidad de la comprensión lectora.

Al encontrar alternativas para mejorar la comprensión lectora también se logrará mejorar su razonamiento, atención y su rendimiento académico.

El presente trabajo se lo realizara en la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”, debido a la facilidad de acceso a la información de campo necesaria y la bibliografía correspondiente.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

- Analizar la importancia de la comprensión lectora en el rendimiento escolar en los niños de Quinto año Educación de Básica de la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”, con el fin de mejorar su razonamiento y su rendimiento escolar; durante el año lectivo 2009-2010

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Sustentar la comprensión lectora en el rendimiento escolar
- Detectar que factores influyen en la comprensión lectora y el efecto que tiene en el rendimiento escolar.
- Crear un curso de capacitación con el tema: “Estrategias metodológicas para la comprensión lectora”. Que permita mejorar las técnicas y estrategias utilizadas por los maestros dentro del aula.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Para sustentar la presente investigación se busco antecedentes investigativos en tesis realizadas por estudiantes y docentes de la Universidad Técnica de Ambato, encontrando diversos temas referentes a la comprensión lectora, a continuación se muestran los más representativos.

“La comprensión de la lectura en los alumnos” Trabajo realizado por: Córdova Jenny, Ibarra Silvia, Márquez Yolanda con la dirección de la Dra. Laura Duarte, Durante el año lectivo 1997-1998 Concluyen que:

- El medio familiar tiene gran repercusión en el bajo nivel de comprensión lectora de sus hijos. Debido a que éstos presentan un bajo nivel cultural que, muchos padres sólo han alcanzado a estudiar secundaria completa, otros ni siquiera han concluido su primaria, por situaciones económicas y esto implica que los padres no brindan apoyo a sus hijos en las tareas educativas, como la estimulación de lectura, hábitos de lectura, esto se observa mayormente en el medio rural y las familias con bajos recursos económicos.
- Los padres de familia deben tratar en lo posible para apoyar a sus hijos en las tareas educativas, por más difíciles que sean, esto hará que sus hijos se sientan motivados y apoyados por sus padres.
- Los maestros deben aplicar metodologías activas, para superar el problema de la comprensión lectora en los estudiantes.

- Las programaciones curriculares deben ser diversificados de acuerdo a la realidad de la zona y aplicarlos en el desarrollo de sus actividades de aprendizaje.

“La lectura comprensiva y la asimilación de conocimientos” Trabajo realizado por: Lic. José Merino, Jorge Róbaló, Ángel Soria, con la dirección del Dr. Luis Guillermo Rosero. En el año de 1999. Concluyen que:

- Se determina que las condiciones pedagógicas influyen en el nivel de comprensión lectora de los alumnos.
- El desarrollo de las capacidades de comprensión lectora de los alumnos implica, que sean competentes, reflexivos, críticos, que sepan analizar cualquier tipo de textos.

“La lectura comprensiva en el aprendizaje significativo” Trabajo realizado por: María Ávila, Herman Coloma, América Medina. En el año 2001. Concluyen que:

- El tipo de relación entre maestro - alumno repercute en el interés por el estudiante, el amor a la escuela, a la lectura, a una comprensión lectora, y el comportamiento del alumno.
- Si el maestro muestra interés y preocupación por el alumno y lo alienta continuamente en sus pequeños, pero grandes progresos en el colegio y en su aprendizaje, por que éste depende de la comprensión de la lectura, entonces será optimo.

“La lectura comprensiva y su incidencia en el aprendizaje significativo” Trabajo realizado por: Segundo Chamorro, Guerrón Jenny, Guamán kaya, Yandón Carmen. Con la dirección del Dr. Julio Saltos. En el año 2001. Concluyen que:

- Los padres de familia tienen el deber de preocuparse por el trabajo escolar de sus hijos de acuerdo a sus posibilidades, estimular los hábitos de lectura, tener en cuenta que las actitudes negativas agravan la situación, hace que sus hijos descuiden sus deberes escolares.

- Los estudiantes deben poner más interés y motivación en las tareas educativas y poner énfasis en la lectura.
- La correlación entre las causas familiares y el nivel de comprensión lectora de los alumnos, es positiva, de acuerdo a muchas investigaciones, significa que las situaciones familiares influyen en el nivel de comprensión lectora de los alumnos.

“Técnicas activas y aprendizaje significativo” Trabajo realizado por: Marco Padilla, Edilma Abril, Sonia Esparza, con la dirección de la Dra. Cecilia Naranjo. En el año 2001. Concluyen que:

- Los docentes deben asistir a cursos de capacitaciones para mejorar su metodología.
- Las condiciones de la infraestructura influyen en el bajo rendimiento académico y por ende en la comprensión lectora de los alumnos.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El presente proyecto se fundamenta en los lineamientos de los enfoques crítico propositivo y humanista

Por ello el propósito será fomentar en los alumnos la capacidad para reflexionar sobre la realidad educativa, y los procesos pedagógicos y didácticos que forman parte de la misma con la finalidad de transformar la mirada de lo que acontece en la Institución Educativa.

En función de este propósito, el proyecto parte del análisis de la situación actual de la institución en el campo de la comprensión lectora. Además implica conocer los diversos paradigmas, enfoques y tendencias pedagógicas que derivan en distintas conceptualizaciones sobre la enseñanza, el currículum y la clase como contexto de la situación didáctica.

Este proyecto, toma distancia de propuestas formativas en las que el saber pedagógico y didáctico se constituye como conocimiento eminentemente normativo, vinculado principalmente a la transmisión de técnicas e instrumentos de aplicación en el aula. Se intenta que los docentes comprendan que todas las decisiones que se asumen en el campo de la enseñanza implican prácticas que remiten a concepciones teóricas que es necesario reconocer y sobre las que es preciso reflexionar en forma permanente y crítica.

Este posicionamiento crítico supone desarrollar y actualizar competencias, que permitan poner en tela de duda las propias convicciones y prácticas; mirar la realidad desde la perspectiva de su indagación y de la búsqueda de nuevas respuestas y maneras de actuar en ella, e interactuar con otros aceptando puntos de vistas diferentes al propio.

Se trata de generar una concepción de enseñanza como proceso de búsqueda y construcción cooperativa, pretende integrar el saber sobre y el saber para la práctica docente,

De acuerdo al enfoque humanista el propósito del presente trabajo tiene como objeto de estudio el interior de la persona, su personalidad, ámbitos de la persona a los que solo se accede a través de la introspección, el objetivo general de la educación, desde este enfoque humanista, es ayudar a cada alumno a descubrir su propia personalidad y a desarrollarla con la mayor plenitud dentro de un clima de libertad, seguridad, aceptación y respeto.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Este trabajo se fundamenta en lo que dice:

LA NUEVA CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR 2008 CAPÍTULO SEGUNDO

Derechos del buen vivir

Sección quinta

Art. 26 La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado. Constituye un área prioritaria de la política y de la inversión estatal, garantía de igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, y familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27 La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; Será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; Impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

TÍTULO VII, RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

Capítulo primero, Educación

Art. 343 El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

Art. 349 El estado garantizará al personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico; una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y meritos académicos.

La ley regulará la carrera docente y el escalafón; establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles. Se establecerán políticas de promoción, movilidad y alternancia docente.

LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN

Título III

CAPÍTULO IV

Art. 49 Derechos de los niños y adolescentes.

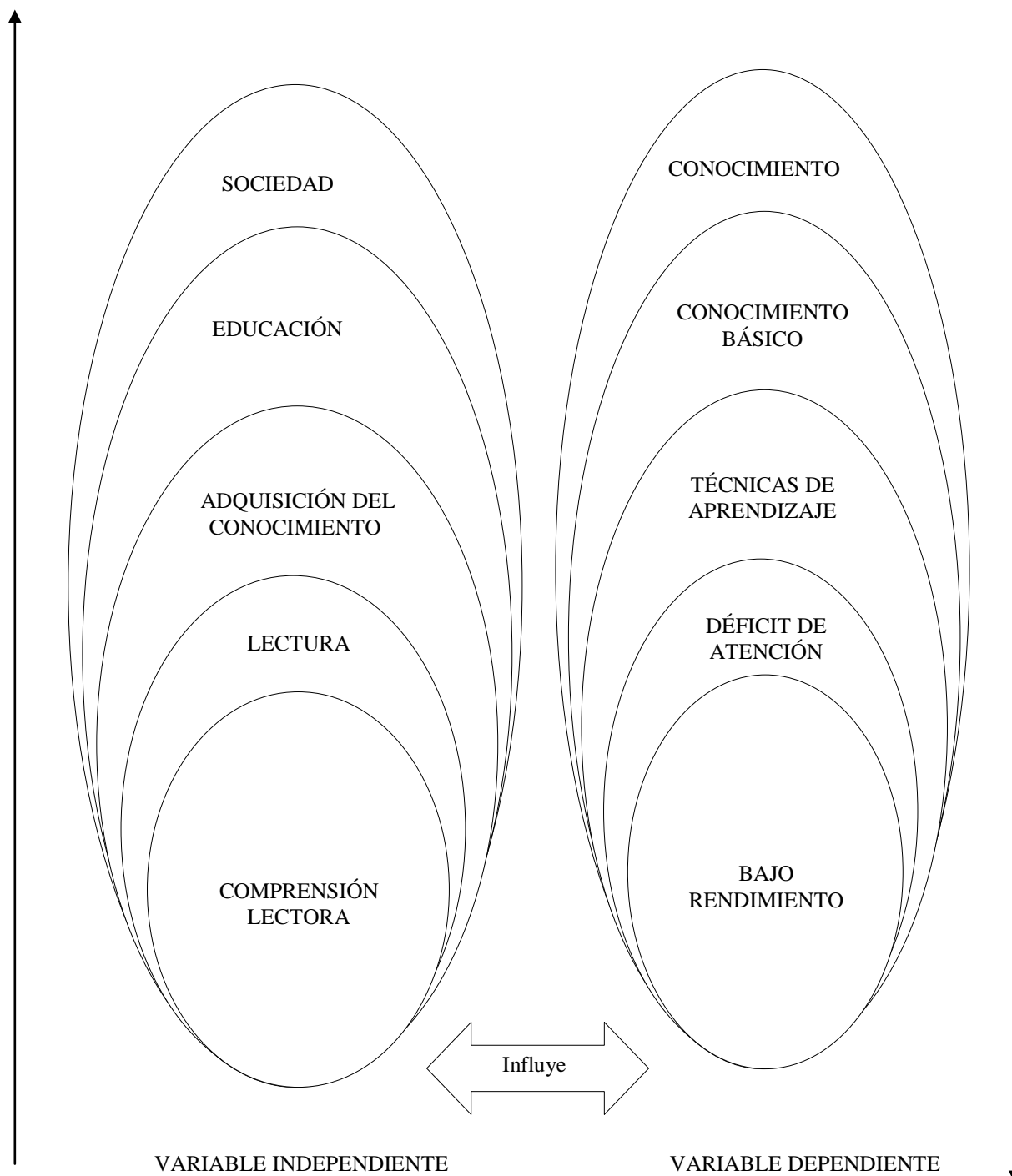
Los niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes al ser humano

Además de los específicos de su edad.

El estado les asegura y garantizará el derecho a la vida, desde su concepción; a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social, a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y dignidad, y a ser consultados en asuntos que les afecten.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

GRÁFICO N° 2



Elaborado por. Jenny Guanotoa

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.5 VARIABLE DEPENDIENTE

LA COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

"Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información" William S. Gray (1958).

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de

esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

El concepto de comprensión lectora ha evolucionado mucho en las últimas décadas y como ya se apuntó, constituye objeto de estudio de diversos especialistas. Durante muchas décadas se recomendaba seguir el criterio de evaluar la lectura solamente como producto (significados, niveles); constituía una preocupación fundamental de los maestros la calidad de las respuestas de los alumnos, si eran correctas o no, si articulaban adecuadamente los sonidos, si la entonación y la velocidad eran apropiadas y si respetaban los signos de puntuación; y no se detenían a reflexionar acerca de cuáles eran las razones que los conducían a responder de esa forma; por tanto, nuestra atención debe dirigirse - fundamentalmente- al proceso de razonamiento que seguimos durante la lectura.

La lectura comprensiva capta todo el significado del texto. En dicha comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas. SOLE, Isabel. *Estrategias de lectura* .WWW.Busuu.com

"Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer *los objetivos* que guían su lectura ...el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado... Lo que intento explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta a aquél." William S. Gray (1958)

Para cumplir dichos objetivos con éxito, el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos, aplicándolos en situaciones diversas y en contextos diferentes.

Sobre el proceso de lectura William S. Gray (1958) en su libro "Enseñanza de la lectura de y la escritura", expresó: "para formar buenos lectores es necesario comprender la naturaleza de las capacidades y técnicas fundamentales e indispensables para la lectura".

Para que un estudiante logre el perfeccionamiento que se necesita de la lectura, es necesario prestarle especial atención dentro de las diferentes operaciones de este proceso, a la capacidad de comprender e interpretar textos cada vez más complejos de forma progresiva, para que llegue por sí mismo a conclusiones que le permitan hacer valoraciones y emitir juicios de lo leído. Pero, para ello, es necesario primero que comprenda, porque como dijera Camila Henríquez Ureña en "Invitación a la lectura": "El buen lector aspira a comprender" (C. H. Ureña,1975:23). y el final de este proceso es precisamente interpretar, emitir juicios, en fin, recrear el texto leído a partir de las vivencias, experiencias y conocimientos que sobre el tema posee el lector.

La comprensión lectora es el empleo y la reflexión a partir de textos escritos, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y participar de manera efectiva en la sociedad. Actualmente la comprensión de textos ya no es considerada como la capacidad, desarrollada exclusivamente durante los primeros años escolares, para leer y escribir, sino como un conjunto progresivo de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos desarrollan a lo largo de la vida en distintos contextos y en interacción con sus iguales.

Comprender es entender el significado de algo. Es decir, entender tanto las ideas principales como las ideas secundarias de un texto. Por tanto, se debe entender el significado explícito como aquellas que expresan el mensaje de fondo que el autor quiere comunicar.

- Para poder distinguir la idea principal de un texto hay que prestar mucha atención a la palabra clave que más se repite y a sus sinónimos, que a menudo se reúnen bajo el mismo concepto semántico.
- Además, la idea principal es imprescindible. Si se suprime, el sentido global del párrafo queda incompleto. Para poder distinguir la idea secundaria hay que tener

en cuenta que si la eliminamos, el párrafo no pierde su contenido esencial. Estas ideas suelen ser repeticiones de la idea principal, pero con diferentes palabras.

- Su función es apoyar el mensaje clave. Explicarlo y acompañarlo, para reforzar más su comprensión. Técnicas para mejorar la comprensión lectora
- Leer las ideas, captar el sentido del texto. No leer las palabras.
- Aumentar el vocabulario. Usar el diccionario -Leer los gráficos, los esquemas, las ilustraciones.
- Archivar el conocimiento previo sobre el tema que aborda el texto.
- Técnicas para mejorar la comprensión lectora.
- Leer las ideas, captar el sentido del texto. No leer las palabras.
- Aumentar el vocabulario. Usar el diccionario -Leer los gráficos, los esquemas, las ilustraciones.
- Archivar el conocimiento previo sobre el tema que aborda el texto.

La comprensión de lectura tiene mayor peso dentro del contexto de los ejercicios del razonamiento y tiene como objetivo desarrollar la habilidad para leer en forma analítica; constituye uno de los objetivos básicos de los nuevos enfoques de la enseñanza.

Los ejercicios de comprensión de lectura miden:

- la capacidad para reconocer el significado de una palabra o frase en el contexto de las demás ideas;
- la habilidad para entender e identificar lo fundamental de la lectura;

PALACIOS, J. "*Latas: Material alternativo para los juegos*". Revista Digital SEDE. 2001 www.monografías.com

Los Niveles de Comprensión Lectora

Desde el enfoque cognitivo veamos los niveles de comprensión lectora.

La comprensión lectora como una habilidad Psico-analítica para extraer el significado de un texto pasa por los siguientes niveles:

Nivel de Decodificación.- Tiene que ver con los procesos de reconocimiento de palabras y asignación al significado del léxico.

Comprensión Literal.- Se refiere a la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto. Se pide la repetición de las ideas principales, los detalles y las secuencias de los acontecimientos. Es propio de los niños que cursan los primeros años de escolaridad; la exploración de este nivel de comprensión será con preguntas literales con interrogadores como: ¿Qué?, ¿Cuál?, ¿Cómo?, etc.

Comprensión Inferencial.- Es un nivel más alto de comprensión exige que el lector reconstruya el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el conocimiento previo que se tenga respecto al tema objeto de la lectura de acuerdo a ello plantea ciertas hipótesis o inferencias. Busca reconstruir el significado del texto Para explorar si el lector comprendió de manera Inferencial se deben hacer preguntas hipotéticas.

Comprensión Crítica.- En este nivel de comprensión el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

La lectura comprensiva y el vocabulario específico en todas las áreas.

Se tiende a considerar que la comprensión lectora es competencia del área de Lenguaje y que lo aprendido en ella se debe aplicar en el resto de las áreas. Si bien es verdad que el área de Lenguaje y Comunicación le compete un tratamiento específico de estos aspectos también le corresponde a todas las áreas procurar que los alumnos comprendan los textos en los que se expresan los contenidos de la propia materia. El trabajo con textos en las diferentes asignaturas contribuyen a enriquecer los registros lingüísticos del alumnado y a desarrollar un vocabulario amplio y rico.

Si los alumnos no dominan las técnicas para comprender textos escritos, adecuados a su edad, no solo se les aboca al fracaso escolar sino que se les cierra una puerta de acceso al conocimiento y al crecimiento personal. Por eso el esfuerzo y el tiempo dedicado a comprender los conceptos y sus relaciones mediante la lectura de textos es una inversión a corto, mediano y largo plazo. La comprensión lectora además de ser un instrumento de aprendizaje es fundamental para que el alumno sienta gusto por la lectura.

Las causas del problema del bajo nivel de desarrollo de la capacidad de comprensión lectora pueden estar alrededor del sistema educativo nacional, regional y local, de la institución educativa, del aula, de los docentes, alumnos y del contexto familiar. Revista Pedagogía Vilca (2005).

Causas pedagógicas de los problemas de la comprensión lectora.

Sin duda uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel es el de la comprensión lectora. Así el interés por la comprensión lectora sigue vigente, aún cuando este fenómeno se creía agotado, sobre todo en la década de los años 60 y 70 en que algunos especialistas consideraron que la comprensión era resultado directo del descifrado: Si los alumnos eran capaces de denominar las palabras, la comprensión por ende, sería automática. Sin embargo a medida que los profesores guiaban más su actividad a la decodificación, fueron comprobando que la mayoría de los alumnos no entendían lo que leían.

Entonces las causas del bajo nivel de la comprensión lectora, puede ser el predominio del método tradicional, que considera al estudiante como un receptor pasivo, sumiso; Mientras que el docente es el dueño del conocimiento, es el centro del proceso Enseñanza aprendizaje, quien impone la autoridad en el aula, entonces los alumnos no serán críticos, reflexivos, capaces de actuar con independencia, creatividad y responsabilidad en su vida cotidiana.

Los docentes del área de Lenguaje y Comunicación en particular y las demás áreas deben mejorar la labor pedagógica, contribuir a la mejora del clima institucional, tomar más interés y su papel debe ser facilitar el avance de los alumnos dentro de la jerarquía de etapas en donde solos deben descubrir, asimilar y acomodar las conceptualizaciones principales a través de sus interacciones como el ambiente académico.

Dificultades en la comprensión lectora

Las dificultades son diversas, a continuación se puede especificar cuando un niño tendrá dificultades en captar el significado de los textos cuando tiene:

Deficiencias en la decodificación.

Escasez de vocabulario.

Escasez de conocimientos previos

Problemas de memoria. (por saturación)

Carencia de estrategias lectoras.

Formación Docente

Predominio del Método Tradicional.

Inadaptación de los programas a los intereses de los alumnos.

Relación Maestro-Alumno.

Fomentar el Hábito de Lectura.

Condiciones de la Infraestructura.

ARTEAGA, José. Didáctica de la Lengua. Material Mimeográfico. WWW. Monografías. com.

Relación Maestro – Alumno.

Frecuentemente, los fracasos escolares son propiciados por una falta de contacto y comprensión entre maestro y alumno. Muchas veces el Maestro lejos de comprender al alumno que tiene dificultades en su Aprendizaje lo reprime, tiende a criticarlo y castigarlo delante de sus compañeros, así mismo le muestra abiertamente una actitud negativa, por que no aprovechó sus enseñanzas, o por que su comportamiento no se ajusta a la disciplina que él impone y en otros casos extremos hasta por las características físicas o extracción social a la que pertenece el niño. Villegas; (1999).

Como es de esperar este tipo de relación repercute negativamente en el interés por el estudiante, el amor a la escuela, a la lectura entonces no habrá una comprensión lectora, y el comportamiento del alumno. Por el contrario si se muestra interés y preocupación por el alumno y lo alentamos continuamente en sus pequeños, pero grandes progresos difícilmente será un problema en el colegio y en su aprendizaje, por que éste depende de la comprensión de la lectura.

Lo mismo se debe cuidar de las relaciones del niño con sus compañeros, pues muchas veces las particularidades del alumno, que lo hacen semejante o diferente, inferior o superior al grupo, pueden generar conflictos que perjudiquen en alguna medida su aprendizaje debido a la falta de hábitos de lectura.

Están orientados a la enseñanza en el cual cada alumno avanza según su propio ritmo. El material bibliográfico es el documento esencial que toda institución, docente, padres de familia y alumnos deben poseer para concretizar los contenidos de la asignatura y además para la práctica de lectura y su comprensión.

Predominio del Método Tradicional.

La enseñanza ineficaz es posiblemente las causas más importantes de las dificultades en el aprendizaje de los alumnos, y éste se debe a la comprensión lectora.

Muchas veces el profesor en su afán de terminar sus programas recargan en forma excesiva los conocimientos que deben comprender y aprender sus alumnos, despreocupándose en consecuencia de que comprendan y asimilen la enseñanza. Otras veces hacen su enseñanza una actividad monótona y aburrida recurriendo en forma exagerada al "dictado", omitiendo la explicación o demostración de algunos contenidos.

Por otro lado, la naturaleza y características de conceptos básicos como la lectura, ortografía, matemática y lenguaje implica el aprendizaje en forma secuencial.

Inadaptación de los programas a los intereses de los alumnos.

Las investigaciones Psicológicas han demostrado el importante papel que desempeña el interés en el Aprendizaje. Así, un escolar puede resistirse a aprender ortografía si es que no conoce la importancia de escribir correctamente; si no le ve la importancia de la lectura evitará leer el texto, si no le ve la importancia de la aritmética evitará el hacer ejercicios. Villegas; (1999).

La falta de atención de que se aquejan algunos maestros, deriva casi siempre de la falta de interés del alumno por lo que se enseña.

No se debe olvidar que la aptitud y el interés de los alumnos para aprender deben desarrollarse paralelamente, pues si un escolar tiene frecuentes dificultades en el Aprendizaje de una materia, perderá interés por ella. Entonces se debe diversificar los programas curriculares de acuerdo a la realidad de la institución.

Condiciones de la Infraestructura.

Las malas condiciones de la infraestructura escolar contribuyen a disminuir los hábitos de lectura, éste repercute en el rendimiento académico, por ejemplo la iluminación imperfecta, la falta o mal estado de las pizarras, la falta de carpetas, aulas demasiado reducidas, alrededores deprimentes, que son justamente las características de algunas instituciones educativas, que no cuentan con los requisitos mínimos para la enseñanza.

Condicionantes de la comprensión

La comprensión de cada lector está condicionada por un cierto número de factores que han de tenerse en cuenta al entrenar la comprensión:

- El tipo de texto: exige que el lector entienda cómo ha organizado el autor sus ideas.

Los textos narrativos y expositivos se organizan de manera distinta, y cada tipo posee su propio léxico y conceptos útiles. Los lectores han de poner en juego procesos de comprensión diferentes cuando leen los distintos tipos de texto.

- El lenguaje oral: un factor importante que los profesores han de considerar al entrenar la comprensión lectora es la habilidad oral de un alumno y su capacidad lectora. La habilidad oral de un alumno está íntimamente relacionada con el desarrollo de sus esquemas y experiencias previas.

El lenguaje oral y el vocabulario oral configuran los cimientos sobre los cuales se va edificando luego el vocabulario lector, que es un factor relevante para la comprensión. Por tanto, el alumno carente de un buen vocabulario oral estará limitado para desarrollar un vocabulario con sentido suficientemente amplio, lo cual, a su vez, habrá de limitarlo en la comprensión de textos.

- Las actitudes: las actitudes de un alumno hacia la lectura pueden influir en su comprensión del texto. Puede que el alumno en una actitud negativa posea las habilidades requeridas para comprender con éxito un texto, pero su actitud general habrá de interferir con el uso que haga de tales habilidades.

Las actitudes y creencias que un individuo se va forjando en relación con varios temas en particular pueden afectar a su forma de comprenderlos.

- El propósito de la lectura: el propósito de un individuo al leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y determina aquello a lo que esa persona habrá de atender (atención selectiva).

- El estado físico y afectivo general.

Dentro de las actitudes que condicionan la lectura consideramos la más importante la motivación, por ello le dedicaremos una atención especial.

Ninguna tarea de lectura debería iniciarse sin que las niñas y niños se encuentren motivados para ello, sin que esté claro que le encuentran sentido. Para esto, es necesario que el niño sepa qué debe hacer, que se sienta capaz de hacerlo y que encuentre interesante lo que se le propone que haga.

La primera condición remite a los objetivos que presiden la lectura, las otras dos se pueden analizar conjuntamente.

Un factor que contribuye a que se encuentre interesante leer un determinado material consiste en que éste le ofrezca al alumno unos retos que pueda afrontar. Así, parece más adecuado utilizar textos no conocidos, aunque su temática o contenido deberían resultar en mayor o menor grado familiares al lector; en una palabra, se trata de conocer y tener en cuenta el conocimiento previo de los niños con relación al texto que se trate y de ofrecer la ayuda necesaria para que puedan construir un significado adecuado acerca de él.

También hay que tener en cuenta que hay situaciones de lectura más motivadoras que otras; por ejemplo, la práctica de una lectura fragmentada, muy frecuente en las escuelas, es más adecuada para trabajar la lectura en determinados aspectos que para que los niños lean. En cualquier caso, este tipo de lectura nunca debería ser utilizado en exclusividad.

Las situaciones de lectura más motivadoras son también las más reales: Es decir, aquellas en las que el niño lee para evadirse para sentir el placer de leer, cuando se acerca al rincón de biblioteca o acude a ella. O aquellas otras en las que con un objetivo claro aborda un texto y puede manejarlo a su antojo, sin la presión de una audiencia.

La motivación está estrechamente relacionada con las relaciones afectivas que los alumnos puedan ir estableciendo con la lengua escrita.

Esta debería ser mimada en la escuela, y mimados los conocimientos y progresos de los niños entorno a ella. Aunque muchas veces se atiende sobre todo a la presencia y funcionalidad de lo escrito en el aula, esta vinculación positiva se establece principalmente cuando el alumno ve que sus profesores y las personas significativas para él, valoran, usan y disfrutan de la lectura y la escritura y, por supuesto, cuando él mismo puede disfrutar con su aprendizaje y dominio.

Para que un niño se sienta implicado en la tarea de la lectura o simplemente para que se sienta motivado hacia ella, necesita tener unos indicios razonables de que su actuación será eficaz, o cuando menos, que no va a consistir en un desastre total. No se puede pedir que tenga ganas de leer aquel para quien la lectura se ha convertido en un espejo que le devuelve una imagen poco favorable de sí mismo. Sólo con ayuda y confianza la lectura dejará de ser para algunos una práctica abrumadora y podrá convertirse en lo que siempre debería ser: un reto estimulante.

Motivar a los niños para leer, por lo tanto, no consiste en que el maestro diga: "¡fantástico! ¡Vamos a leer!" Si no en que lo digan o lo piensen ellos.

Esto se consigue planificando bien la tarea de lectura y seleccionando con criterio los materiales que en ella se van a trabajar, tomando decisiones acerca de las ayudas previas que pueden necesitar algunos alumnos, evitando situaciones en las que prime la competición entre los niños, y promoviendo siempre que sea posible aquellas que se aproximen a contextos de uso real, que fomenten el gusto por la lectura y que dejen al lector que vaya a su ritmo para ir elaborando su propia interpretación (situaciones de lectura silenciosa, por ejemplo).

A continuación, nos centraremos en los factores que condicionan la comprensión desde el punto de vista del lector:

- La intención de la lectura: determinará, por una parte, la forma en que el lector abordará el escrito y, por otra, el nivel de comprensión que tolerará o exigirá para dar por buena su lectura.

Desde este punto de vista, Foucambert (1976) caracteriza las diferentes maneras de abordar el escrito según el objetivo de lectura. Con una cierta mezcolanza de criterios, las divide en:

- Lectura silenciosa integral: cuando se lee un texto entero con el mismo tipo básico de actitud lectora.

- Lectura selectiva: guiada por un propósito ordenador o para extraer una vaga idea global. Se caracteriza por la combinación de lectura rápida de algunos pasajes y de lectura atenta a otros.

- Lectura exploratoria: producida a saltos para encontrar un pasaje, una información determinada.

- Lectura lenta: para disfrutar de los aspectos formales del texto, para recrear sus características incluso fónicas aunque sea interiormente.

- Lectura informativa: de búsqueda rápida de una información puntual tal como un teléfono en el listín, un acto en un programa, una palabra en el diccionario, etc.

- Los conocimientos aportados por el lector: el lector debe poseer conocimientos de tipo muy variado para poder abordar con éxito su lectura. La comprensión del texto resulta muy determinada por su capacidad de escoger y de activar todos los esquemas de conocimiento pertinentes para un texto concreto. Los conocimientos previos que el lector utiliza se pueden describir agrupados en dos apartados:

- El conocimiento de la situación comunicativa

- Los conocimientos sobre el texto escrito:
- Conocimientos paralingüísticos.
- Conocimientos morfológicos, sintácticos y semánticos.
- Conocimientos textuales.
- Conocimientos sobre el mundo: tal como afirman Schank y Abelson (1977). Por ejemplo, las noticias del periódico son un buen ejemplo para constatar la necesidad de conocimiento previo, ya que casi siempre apelan a la información que el lector ya posee sobre los conocimientos que tratan.

Procesos y habilidades para relacionar el texto con las experiencias previas.

Inferencias: se enseña al lector a utilizar la información que ofrece el autor para determinar aquello que no se explícito en el texto. El alumno deberá apoyarse sustancialmente en su experiencia previa.

Lectura crítica: se enseña al lector a evaluar contenidos y emitir juicios a medida que lee. Se enseña al lector a distinguir las opiniones, hechos, suposiciones, prejuicios que pueden aparecer en el texto.

Regulación: se enseña a los alumnos ciertos procesos para que determinen a través de la lectura si lo que leen tiene sentido. Una vez que hayan asimilado tales procesos, serán capaces de clarificar los contenidos a medida que leen.

Esto se puede conseguir a través de resúmenes, clarificaciones, formulación de preguntas y predicciones.

Hacia una nueva metodología de la enseñanza de la comprensión de textos

Hasta hace poco existió una serie de fallos importantes en la instrucción de la comprensión lectora.

Uno de estos errores ha consistido en considerar que había que instruir destrezas o habilidades independientes. Así se intentaba enseñar destrezas de comprensión orientadas al aprendizaje tales como captar ideas principales, resumir, subrayar, realizar esquemas o tomar notas entre otras. Este fallo es consecuencia de considerar a la comprensión lectora como una suma de habilidades parciales.

Otras de las insuficiencias han consistido en incidir sobre todo en los productos de la comprensión. Es decir, con frecuencia se ha tratado de enseñar tareas observables descuidando los procesos responsables de la realización de esas tareas.

Este planteamiento ha estado asociado con la insistencia en aspectos de comprensión literal. Así las preguntas de los profesores tras la lectura de los estudiantes trataban acerca de la información explícita del texto, sin tener suficientemente en cuenta la comprensión del significado global de aquello que se leía, así como de las inferencias que los estudiantes debían realizar para llegar a esa comprensión global.

El último fallo es que se ha confundido la enseñanza de la comprensión lectora con la práctica de determinadas actividades de comprensión. Esto llevaba a que normalmente el esquema de enseñanza se desarrollara del siguiente modo: lectura del texto, preguntas acerca del mismo y corrección de las contestaciones. Este esquema se puede denominar de "exposición repetida" dentro del cual la enseñanza es una ilusión ya que esta se ha confundido con la mera práctica.

SORIBAS, Pablo P. *Cómo no Animar a la Lectura a tu hijo de Primaria*. Material Mimeográfico. WWW. Monografías. com.

Qué enseñar y cómo enseñar

Aquí exponemos los principios que deben orientar la instrucción en comprensión lectoras dentro del enfoque cognitivo. Estos principios hacen referencia por un lado al contenido de la instrucción y por el otro a los procedimientos metodológicos por los que ha de regirse la enseñanza.

Directrices relativas al contenido de la instrucción: Se trata de responder a la pregunta de qué es lo que hay que enseñar. El contenido debe estar centrado en los dos conjuntos de variables que afectan a la comprensión de los sujetos y de los que ya hemos hablado: esquemas de conocimiento y estrategias metacognitivas del procesamiento de textos.

- Facilitar el desarrollo de esquemas de conocimiento de los sujetos, los cuales les capaciten para comprender adecuadamente los diferentes tipos de textos

- Desarrollar estrategias metacognitivas: Se trata de que los sujetos sean conscientes de los procesos que llevan a cabo para que puedan planificar, dirigir, revisar o evaluar todos los pasos que conducen a una comprensión efectiva.

- Directrices relativas a los procedimientos metodológicos que han de orientar la enseñanza: Estas orientaciones van dirigidas a mostrar cómo hay que instruir.

- Proporcionar objetivos claros a los estudiantes: Se busca enseñar estrategias metacognitivas de dirección y control del pensamiento. Si los sujetos no tienen clara cuál es la meta a conseguir y cuál es su utilidad mal pueden poner en marcha los procesos ejecutivos de la comprensión.

- El profesor ha de modelar las operaciones cognitivas que realizarán los alumnos: Aquí se trata de un modelado abstracto, que se refiere a conductas abstractas o regidas por leyes como son las estrategias de procesamiento de la información de las que aquí nos ocupamos.

- La instrucción se ha de realizar en contextos reales de forma que se favorezca la generalización a situaciones ordinarias de enseñanza aprendizaje:

Uno de los fallos de la instrucción tradicional en comprensión y técnicas de estudio era el de practicar una serie de ejercicios para promover conjuntos de habilidades independientes. Se pensaba que proporcionando esta serie de ejercicios a los alumnos ellos mismos generalizarían unas supuestas habilidades a las situaciones ordinarias; pero esto se ha demostrado que no ocurre así.

Los enfoques cognitivos de la instrucción plantean la enseñanza de habilidades que puedan ser fácilmente generalizables, tanto por el material que se utiliza como por el contexto en que se instruye.

- El profesor debería proporcionar retroalimentación sobre los procesos de comprensión: En los enfoques tradicionales la retroalimentación del profesor se centra básicamente en los productos de comprensión más que en los procesos.

El énfasis recae sobre lo observable y en consecuencia los niños aprenden que lo importante son los productos. Los enfoques cognitivos preocupados fundamentalmente por instruir estrategias deben centrar la retroalimentación del profesor en esas estrategias. Proporcionar una retroalimentación que favorezca la motivación y las atribuciones de los alumnos hacia el logro: El tipo de retroalimentación tradicional al que nos acabamos de referir no sólo tiene como efecto centrarse sobre todo en los productos del aprendizaje, sino que además hace descansar el control del mismo sobre el profesor en lugar de transferir dicho control al alumno. Este hecho tiene consecuencias en la motivación, ya que el sentimiento de control es altamente motivante. Así pues, un programa de instrucción efectivo debería preocuparse de entrenar en atribuciones sobre causas internas, tales como la capacidad y el esfuerzo, de forma que se favoreciese el sentimiento de control sobre las propias acciones incrementando la motivación hacia el logro. Como síntesis de todo lo anterior, se podría decir que la intervención instruccional que surge de las anteriores pautas encaja dentro de una concepción constructivista de la intervención pedagógica. Se trata de ayudar al alumno a que construya su propio aprendizaje mediante una instrucción que enriquezca los esquemas de conocimiento de los sujetos, así como sus estrategias de procesamiento de textos. SILVA, Rosanna. Comprensión Lectora. Material mimeográfico. WWW. Monografías. com.

LECTURA

Qué es leer

"Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito" (Adam y Starr, 1982).

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.

Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

La eficacia de la lectura depende de que estos dos aspectos estén suficientemente desarrollados.

De acuerdo con Bloom:

La lectura es un proceso de aprehensión de algún tipo de información almacenada en un soporte y transmitida mediante ciertos códigos, como el lenguaje. El código puede ser visual, auditivo e incluso táctil, como el sistema Braille. Cabe destacar que existen tipos de lectura que pueden no estar basados en el lenguaje, por ejemplo los pictogramas o la notación.

La mecánica de la lectura implica la puesta en marcha de varios procesos. La fisiología, por ejemplo, permite comprender la capacidad humana de lectura desde el punto de vista biológico (estudiando el ojo humano y la capacidad de fijar la vista).

La psicología, por su parte, ayuda a conocer el proceso mental que se pone en funcionamiento durante la lectura, tanto en la decodificación de caracteres, símbolos e imágenes como en la asociación de la visualización con la palabra.

La lectura consta, básicamente, de cuatro pasos: la visualización (un proceso discontinuo, ya que la mirada no se desliza de manera continua sobre las palabras), la fonación (la articulación oral, consciente o inconsciente, a través de la cual la información pasa de la vista al habla), la audición (la información pasa al oído) y la cerebración (la información llega al cerebro y culmina el proceso de comprensión).

Existen diversas técnicas de lectura, que permiten adaptar la forma de leer al objetivo que desea alcanzar el lector. Generalmente, se busca maximizar la velocidad o la comprensión del texto. Como estos objetivos son contrarios y se enfrentan entre sí, la lectura ideal implica un equilibrio entre los dos. Takahashi H. (2006) Language gene.

La lectura consiste en el proceso de obtener y comprender ideas e información almacenada utilizando alguna forma de lenguaje o simbología. Una buena analogía la tenemos en el mundo de la computación, cuando hablamos de "leer" un determinado programa o archivo; en este caso nos referimos al hecho de adquirir la información almacenada en algún dispositivo, utilizando un lenguaje o protocolo predeterminado. Noam Chomsky y Michael Faucault (2006)

Lectura:

Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa. Este es el momento para poner énfasis en la visualización global de las palabras, frases y oraciones evitando los problemas de lectura silábica, así como los de la lectura en voz alta.

PROCESOS DE LECTURA

El proceso de lectura que propone la reforma tiene absoluta validez y coherencia y la acción mediadora del profesor en su desarrollo es básica, y no puede deducirse a un mero control y evaluación final.

Durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un diálogo en el que se activan varias destrezas de pensamiento y expresión. La acción del maestro es decisiva en cada una de las etapas:

En la pre lectura (antes de la lectura, activando los conocimientos previos de los estudiantes, actualizando su información, permitiéndoles definir sus objetivos; Durante la fase de lectura, indicando las estrategias que favorezcan la comprensión; y, en la post lectura (al finalizar el proceso), como apoyo para profundizar la comprensión.

La Reforma Curricular propone los siguientes pasos dentro del proceso de la lectura:

1. Pre lectura
2. Lectura
3. Post lectura

Pre lectura

Es la etapa que permite generar interés por el texto que va a leer. Es el momento para revisar los conocimientos previos y de prerrequisitos; los previos se adquieren dentro del entorno que traen los estudiantes, los prerrequisitos nos da la educación formal como: Vocabulario, nociones de su realidad y uso del lenguaje. Además, es una oportunidad para motivar y generar curiosidad.

Las destrezas específicas de la pre lectura se desarrollan mediante actividades como:

- Lectura denotativa y connotativa de las imágenes que acompañan al texto. La denotativa invita a observar y describir los gráficos tales como se ven y la connotativa, a interpretarlos de manera creativa.
- Activación de conocimientos previos: preguntar qué conoce sobre el tema y con qué lo relaciona.

- La formulación de predicciones acerca del contenido, a partir de elementos provocadores: título, año de publicación, autor, gráficos, palabras claves, prólogo, bibliografía, etc.
- Determinación de los propósitos que persigue la lectura: recreación, aplicación práctica, localización de información, evaluación crítica.

Post Lectura:

Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. El tipo de preguntas que se plantean determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar.

La fase de pos lectura se presta para el trabajo en grupo, para que los estudiantes confronten sus propias interpretaciones con las de sus compañeros y construyan el significado de los textos leídos desde múltiples perspectivas.

Las propuestas para esta etapa deben ser variadas y creativas para favorecer la disposición de los estudiantes.

Resumir la información mediante organizadores gráficos como: Mapas conceptuales, cuadros sinópticos, flujo gramas y tablas de doble entrada.

Preparar guiones y dramatizar.

Armar collage que muestren el contenido de la lectura y sostener con argumentos la valoración que se hace de un texto.

Verificar las predicciones realizadas durante la pre lectura.

Escribir reportes sobre la lectura.

Discutir en grupo.

Consultar fuentes adicionales.

Verificar hipótesis.

La lectura es un proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje se puede ser visual o táctil (ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación a los pictogramas.

La lectura no es una actividad neutra: pone en juego al lector y una serie de relaciones complejas con el texto. Mas cuando el libro esta cerrado, ¿En qué se convierte el lector? ¿En un simple glotón capaz de digerir letras?

Weaver ha planteado tres definiciones para la lectura.

Saber leer significa saber pronunciar las palabras escritas.

Saber leer significa saber identificar las palabras y el significado de cada uno de ellas.

Saber leer significa saber extraer y comprender el significado de un texto.

Algunas condiciones para la enseñanza de la lectura.

- Partir de lo que los alumnos saben: la escolarización supone un paso muy importante para los niños y niñas al darles la posibilidad de ampliar la experiencia sobre el mundo y sus formas de representación y comunicación. Es la escuela, precisamente, la institución social encargada de ofrecerles la oportunidad de asimilar la modalidad más abstracta de representación verbal, la lengua escrita. Este aprendizaje debe realizarse a través de la reconstrucción progresiva de los conceptos que ellos ya poseen en mayor o menos grado cuando llegan a la escuela. Por ello, la valoración de los conocimientos previos sobre el escrito y la estimulación hacia su continuidad son unas tareas básicas de la escuela que deberá planificar su intervención a partir de la información que cada uno de los alumnos posee sobre la forma y la función del código escrito.

- Favorecer la comunicación descontextualizada: Un tema ampliamente debatido por los estudios sociolingüísticos aplicados a la educación ha sido el de saber en qué forma y en qué medida las diferencias lingüísticas que presentan los niños y niñas al llegar a la escuela están condicionadas por su medio sociocultural de origen.

- Familiarizar a los alumnos con la lengua escrita y crear una relación positiva con el escrito: En relación con el punto anterior, la familiarización de todos los niños y niñas con el mundo de la escritura debe constituir el primer objetivo de la actuación escolar en la enseñanza de la lectura. Para ello se intensificará el contacto de los alumnos con textos escritos en actividades que conserven el sentido y el uso normal de la lectura en nuestra sociedad. La familiarización ha de englobar tanto los objetos de lectura (libros, anuncios, letreros, etc...), como las situaciones de la vida corriente en que se recurre a la lectura (para recordar, para explicar un cuento, etc...)o los lugares donde se produce (en la biblioteca, en la secretaría, etc...).

- Fomentar la conciencia metalingüística: Otra característica exigida por la comunicación escrita es un nivel elevado de conciencia metalingüística, la cual permite concentrarse en el lenguaje como objeto en sí mismo y no en su caso como vehículo de significado en el interior de una comunicación (Mattingly, 1972). Aunque los niños y niñas presentan unos determinados niveles de conciencia metalingüística a partir de su dominio oral (pueden preguntar, por ejemplo qué significa tal palabra), el acceso al escrito requiere un uso del lenguaje mucho menos transparente que en la comunicación oral y a diferentes niveles de las unidades lingüísticas.

- Utilizar textos concebidos para su lectura: Para enseñar a los alumnos a reconocer y dominar las características lingüísticas y los indicios que facilitan la recepción de un texto es importante que la escuela utilice textos realmente concebidos para ser leídos.

A menudo este principio es contradicho por la confección y el uso de materiales escolares que intentan facilitar la lectura de las niñas y niños a través de la propuesta de textos narrativos que ellos conocen en su versión oral o especialmente realizados para el

aprendizaje escolar. Esta situación provoca problemas en el aprendizaje de la interpretación del texto porque los niños ya saben su significado sin necesidad de interrogarse al respecto y también por la falta de interés que puede tener un tipo de texto tan artificial y simplificado.

- Experimentar la diversidad de textos y lecturas: La familiarización con las características del escrito implica tener experiencias con textos variados, de tal forma que se vayan aprendiendo sus características diferenciales, y que la habilidad de lectura puede ejercitarse en todas sus formas según la intención y el texto.

- Leer sin tener que oralizar: tradicionalmente, la escuela ha transmitido la idea que leer es oralizar cualquier tipo de texto escrito, unidad tras unidad, sin despegarse jamás de él y a tanta velocidad como sea posible sin cometer equivocaciones. Así, la oralización del texto, o lectura en voz alta, ha sido la principal actividad escolar del primer aprendizaje lector y es también la más utilizada cuando se aborda un texto colectivamente en los cursos superiores.

Las situaciones de lectura integrada en el trabajo escolar y en la vida de la clase y de la escuela ofrecen muchas oportunidades, parecidas a las que se ofrecen al adulto, para leer silenciosamente sin necesidad de decir el texto en voz alta.

A pesar de todo, será preciso prever momentos de intercambio entre el maestro y sus alumnos, sea individualmente o en grupo, sobre los textos que han leído o que están leyendo, para saber qué interpretan y cómo resuelven los problemas de comprensión, y también para poder ayudarles y sugerirles formas de proceder más adecuadas, si es preciso. Así pues, sería conveniente provocar a menudo situaciones para hablar de lo que se lee y de cómo se hace, más que dedicar horas y horas simplemente a oralizar textos.

- La lectura en voz alta: la lectura en voz alta tiene que ser una actividad presente en la educación lectora, si no es entendida simplemente como la oralización de un texto. Leer en voz alta tiene sentido cuando se considera como una situación de comunicación oral en la que alguien desea transmitir lo que dice un texto a un receptor determinado. Es

posible que sea necesario comunicar el resultado de una búsqueda de información a los demás miembros del grupo, que se quiera ofrecer el placer de la realización sonora de un texto literario o que sea preciso comunicar algo simultáneamente a muchos receptores.

ESTIMULACIÓN PARA LA LECTURA

La lectura se puede motivar a través de procedimientos como los que se describen a continuación, que también pueden ser sugeridos a los padres que desean estimular a sus hijos hacia la lectura: Permitir que los niños vean a sus padres y maestros leer en diversas situaciones.

Recorrer con ellos librerías, y mirar, hojear o comprar libros.

Tener a disposición de los niños variados materiales de lectura con láminas atractivas, formato manejable y diferentes contenidos que interesen a los niños: aventuras espaciales, ciencias naturales, cuentos tradicionales.

Leerles cuentos en voz alta, con adecuada entonación y con entusiasmo: La lectura de cuentos, y no el simple hecho de contar cuentos familiariza a los niños con el vocabulario y las estructuras sintácticas características del texto escrito.

Consultar libros, diccionarios, enciclopedias u otro material cuando los niños formulen alguna pregunta. Por ejemplo, si el niño pregunta ¿Cuál es el planeta más grande que existe?.

Comentar las lecturas, en especial las noticias periodísticas, un libro interesante o un artículo de revista. Hacer notar que aunque se es adulto, siempre se está aprendiendo de cosas nuevas a través de la lectura.

Aprender y compartir con los niños juegos lingüísticos, como adivinanzas, trabalenguas, rimas, poemas y hacer notar que están en determinado libro.

Dramatizar cuentos o leyendas a través de la mímica, teatro de títeres, marionetas y juegos dramáticos. Hacer que participen los niños. Leerles las partes pertinentes que memoricen el libreto.

Contarles a los niños los cuentos, leyendas o narraciones que los adultos leían cuando eran pequeños y que les impresionaron de tal modo que aún los recuerdan.

Comprarles libros con contenidos que les interesen y suscribirlos a revistas. Iniciarlos a que lleven libros como regalo de cumpleaños.

Leer en presencia de los niños las instrucciones para hacer funcionar un determinado juego, una máquina interesante o los pasos para realizar una receta de cocina.

Valorar a las personas a las que les gusta leer.

Copiar alguna narración fantástica, real o divertida, contada o creada por los niños, respetando sus palabras y sus formas de estructurar las oraciones. Leérsela a los mismos niños y a otras personas (parientes) en presencia de ellos.

Todos estos aspectos harán que los estudiantes sean capaces de leer y comprender un texto.

CLASES DE LECTURA

Fonológica:

Este tipo de lectura permite que el estudiante realice una lectura oral, fluida, clara, entonada y expresiva.

Para su práctica se aconseja al maestro elegir textos cortos y adecuados no solo a la capacidad lectora en desarrollo del estudiante, sino a sus intereses.

La lectura de poemas en voz alta, retahílas, trabalenguas, rimas y toda clase de narraciones hará posible el dominio de la mecánica de la lectura.

La lectura Fonológica ejercita la pronunciación clara de las vocales y consonantes, una adecuada modulación de la voz y un manejo global de la cadena gráfica

Denotativa:

Es una lectura de la forma, de la superficie del texto (sin embargo, no es superficial). Hay una relación fiel entre la palabra y lo que significa.

Es un tipo de lectura de comprensión inicial o literal y en su procedimiento, realiza ejercicios de análisis, descompone el texto en sus partes estructurales sin que se hagan interpretaciones u opiniones de lo que se lee.

Se hace una ubicación o identificación de realidades, actitudes, conceptos, expresados concretamente y específicamente en el texto, no se intuye, predice, inventa o interpreta nada. Se identifica, selecciona, enumera, describe o cita tal y cual como el autor expone en el escrito.

Connotativa:

Corresponde a un nivel más profundo de comprensión, en el cual el estudiante puede encontrar el tema y la moraleja; interpretar los gráficos; Deducir la enseñanza; Otros posibles títulos; las conclusiones; las consecuencias o resultados que se podrían derivar lógicamente de datos y hechos que constan en la lectura Por lo tanto, este tipo de lectura se orienta a develar los elementos implícitos. Inclusive los que se encuentran ocultos atrás de los mismos mensajes, conceptos o argumentos del texto

El mensaje o contenido de lo que se lee es lo que el autor quiere o pretende decir.

Cuando se hace una lectura de connotación, se puede hacer intuiciones, predicciones, y supuestas explicaciones, respecto de las intenciones, posibles motivos o sugerencias que hace el autor

Extrapolación

Este tipo de lectura prepara a los estudiantes en destrezas de pensamiento crítico, pues permite juzgar la información de un texto a partir de conocimientos y opiniones propias y relacionar los nuevos conocimientos con los de otras áreas.

Las actividades de este tipo de lectura están orientadas a evaluar el impacto estético y psicológico que el texto ha producido, a utilizar el texto par explicar acontecimientos de la historia o de la realidad, distinguir realidad y fantasía y a juzgar el contenido a partir de diversos criterios.

Es una lectura de confrontación a partir de lo que ya conoce previamente quien lee, se diferencia de la lectura connotativa porque las suposiciones se hace desde la posición del lector y no del autor.

La extrapolación, es un recurso en la que se confronta las ideas sustentadas por el autor con los conocimientos y opiniones del lector.

Estudio y Recreación

Permite que el estudiante utilice la lectura como herramienta para adquirir nuevos conocimientos. La lectura de estudio no es exclusiva de la clase de lenguaje, los maestros de todas las áreas deben reforzar el dominio de estas destrezas, pues buscan afianzar el conocimiento que se consigue a través de la lectura.

Se tiene que leer para comprender y aprender lo que dice el autor, previo el planteamiento de los objetivos y resultados a conseguirse: leer para aprender y comprender.

La lectura de estudio tiene que ser: metódica, dirigida y registrada. Procedimiento a seguirse:

Vincule lo que dice el título con su información previa, de manera que pueda determinar lo que ya sabe del tema

Averigüe el significado de términos desconocidos y determine el significado de las palabras según el contexto en el que se encuentre.

Traduzca a sus propias palabras lo que dice el texto e indique las ideas claras de cada inciso, apartado, capítulo. Para ello, ayúdese de las palabras claves.

Tome nota de las palabras claves.

Monitoree (controle) su comprensión a medida que avance.

Identifique las cualidades.

Supere las dificultades no tiene caso que lea sin comprender; pues no le queda nada de ella. Regrese al punto de la dificultad y trate cuantas veces sea necesario, hasta que encuentre la idea clave.

Entre las destrezas más importantes que afianza la lectura de estudio se cuentan:

La formulación de objetivos de lectura, según el propósito.

Identificación y lectura de toda clase de material informativo: revistas, diarios, enciclopedias, etc.

Elaboración de fichas bibliográficas

Lectura e interpretación de tablas, gráficos y mapas

Elaboración de cuadros sinópticos, mapas conceptuales y otros esquemas gráficos

Uso del índice y la tabla de contenidos

Subrayado de las ideas importantes

Consulta de diccionario y otros libros básicos

Elaboración de informes de lectura e investigación

Toma de notas

La lectura de recreación más que un tipo de lectura en sí cumple con una finalidad de extrapolación lectora y de ejercicio lúdico, de utilidad estudiantil.

ADQUISICIÓN DEL CONOCIMIENTO

Teniendo en cuenta los diferentes caracteres en mención, la conceptualización de aprendizaje se abordará en perspectiva de los modelos mentales sobre el razonamiento y el pensamiento, por cuanto el aprendizaje tiene que ver con la representación del conocimiento conceptual y la categorización, toda vez que con ello se introduce la pregunta por las categorías que corresponden a nuestros esquemas conceptuales y si estas reflejan estructuras en el mundo que son independientes de la capacidad humana de formar conceptos; a este respecto, existen algunas teorías psicológicas de la categorización que han intentado dar explicación a la forma en que están representados los conceptos en la mente, para ello, las teorías de la memoria semántica, ha procurado un acercamiento a las formas de categorizar y aprehender desde el modelo de redes, fue propuesto por Ross Quillian, dando a entender que una red semántica es una organización jerárquica de conceptos. "Según los modelos de redes, cada concepto esta representado por un nudo no analizado, y las relaciones entre conceptos se representan mediante los vínculos que unen los nudos formando una red" Cada concepto se puede representar como un nodo en la red.

EL PROCESO DEL CONOCIMIENTO.

El proceso del conocimiento humano tiene tres etapas, las cuales presentan las fases por las cuales el ser humano reacciona a sus impulsos de investigación demostrando que la realidad es todo lo que existe. El proceso del conocimiento inicia al entrar en contacto los órganos de los sentidos con el mundo exterior, esto quiere decir que desde el momento en que nos relacionamos y percibimos nuestro entorno iniciamos el conocimiento y descubrimiento del mismo.

El siguiente es el conocimiento común cotidiano, también conocido como empírico-espontáneo, se obtiene a través de la práctica que el hombre realiza diariamente. Siempre que el hombre se levanta comienza tu etapa del conocimiento cotidiano, con las diferentes experiencias y vivencias diarias que sufre, en un proceso de prueba y error.

El conocimiento científico es adquirido en una actividad conjunta de los órganos sensoriales y del pensamiento, apoyándose en la reflexión teórica y guiada por principios y reglas, lo cual implica conocer las causas por las cuales éstos surgen, se desarrollan y modifican, estos son los conocimientos de la naturaleza y sociedad. La ciencia tiene el propósito de poder explicar y predecir los fenómenos naturales y sociales, con el único fin de dominarlos y transformarlos para poder aplicarlos en su beneficio. Al paso de la ciencia, esta se hace cada vez más fuerte y tiene la necesidad de conocer e investigar el universo y no quedarse únicamente con el medio que nos rodea.

EDUCACIÓN

La educación es un proceso de socialización y endoculturación de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación del diálogo-debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen, etc.).

La función de la educación es ayudar y orientar al educando para conservar y utilizar los valores de la cultura que se va fortaleciendo la identidad nacional. La educación abarca muchos ámbitos; como la educación formal, informal y no formal. Pero el término educación se refiere sobre todo a la influencia ordenada ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla a varios niveles complementarios; en la mayoría de las culturas es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad y se remonta a los orígenes mismos del ser humano. La educación es lo que transmite la cultura, permitiendo su evolución.

Sistema Educativo Nacional

Es el conjunto ordenado e interrelacionado de elementos, procesos y sujetos a través de los cuales se desarrolla la acción educativa , de acuerdo con las características, necesidades e intereses de la realidad histórica, económica y cultural guatemalteca.

Sus características principales son que deberá ser un sistema:

- Participativo
- Regionalizado
- Descentralizado y
- Desconcentrado

Se integra con los componentes siguientes:

- **Ministerio de Educación:** Es la Institución del Estado responsable de coordinar y ejecutar las políticas educativas, determinadas por el Sistema Educativo Nacional.
- **Comunidad Educativa:** Es la unidad que interrelacionando los diferentes elementos participantes del procesos enseñanza-aprendizaje contribuye a la consecución de los principios y fines de la educación, conservando cada elemento su independencia. Se integra por: Educandos, Padres de Familia, Educadores y las Organizaciones que persiguen fines eminentemente educativos.
- **Centros Educativos:** Son establecimientos de carácter público, privado o por cooperativas a través de los cuales se ejecutan los procesos de educación escolar. Están integrados por: Educandos, Padres de Familia, Educadores, Personal Técnico, Personal Administrativo y Personal de Servicio.
- El Sistema Educativo Nacional se conforma o integra con dos subsistemas que son :
- **Subsistema de Educación Escolar:** Para la realización del proceso educativo en los establecimientos escolares, está organizado en niveles, ciclos, grados y etapas en educación acelerada para adultos, con programas estructurados en la

currícula establecidos y los que se establezcan, en forma flexible, gradual y progresiva para hacer efectivos los fines de la educación nacional.

- La función fundamental del Sistema Educativo Nacional es investigar, planificar, organizar, dirigir, ejecutar y evaluar el proceso educativo a nivel nacional en sus diferentes modalidades.

SOCIEDAD

La Educación y la Sociedad

La educación y el conocimiento han recuperado un lugar central en el debate de las estrategias de desarrollo económico y social en los países latinoamericanos en el mundo frente al nuevo milenio. Esto conlleva revisar qué papel se ha concebido para la educación como integradora del individuo a la sociedad (en planos distintos: nacional, regional, mundial), que hoy debemos considerar porque así lo piden las circunstancias de globalización y universalización de las sociedades, sea cual sea la etapa en que se encuentre la sociedad local, ya que siempre debemos darle a cada individuo, desde distintas perspectivas, la mayor cantidad de oportunidades a través de su formación.

Perspectiva sociológica clásica (especialmente durkheimniana)

Los individuos son construcciones sociales, valorar es una dimensión fundamental del proceso de socialización, que es el proceso de integración y construcción de un individuo como sujeto de una sociedad. La socialización puede ser:

- a) Un movimiento que va de la sociedad al individuo con carácter espontáneo, no deliberado, no programado.
- b) Un movimiento que obedece a planes, a una racionalidad medio fin y es, entonces, sinónimo de pedagogía.

La escuela es la institución encargada por el Estado moderno de socializar en un doble sentido: general, con el que forma determinados estados mentales u orientaciones de valor constitutivos de su carácter de miembro de la sociedad, y especial, con el que brinda orientaciones, disposiciones, actitudes y aptitudes necesarias para desarrollar funciones particulares que le corresponderán en la división social del trabajo.

2.6 VARIABLE DEPENDIENTE

RENDIMIENTO ESCOLAR

¿Qué entendemos por rendimiento escolar?

“Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales, procedimentales”

El bajo rendimiento escolar es, efectivamente, un problema y un problema de dimensiones alarmantes. Quizás por eso, como dijimos líneas más arriba, muchos se han preocupado de encontrar sus causas, de explicarlo desde distintos enfoques, de descubrir los factores que dan origen a ese problema. Vale la pena, aunque sea brevemente, hacer un recorrido por algunas de las respuestas que se han encontrado.

“Es natural que deseemos para nuestros hijos un buen rendimiento escolar, mediante el estudio, el objetivo del cual es preparación para la vida, desarrollo de habilidades del pensamiento, cultura personal, con ideas propias que son fruto de estructurar lo que se ha aprendido o sabiduría.

Por esto reflexionaremos sobre algunos aspectos prácticos para intentar no cometer errores, que puedan conducir al fracaso escolar, con el peligro de malograr las posibilidades de aprender de los niños y jóvenes como es:

El panorama educativo nacional mantiene aún tres características específicas que está afectando el aprendizaje de la lectura, se han prolongado a lo largo del tiempo: la enseñanza que enfatiza el aprendizaje memorístico; la falta de énfasis en la enseñanza de destrezas de comprensión de lectura; y la falta de entrenamiento en destrezas de estudio e investigación que se apoyan en destrezas de lectura y permiten al alumno seleccionar, organizar e integrar información.

Tanto en el estudio personal, como en las explicaciones de los profesores y no poner atención es que no hay una concentración al 100% del alumno, ya que son varios factores que distraen o captan su atención.

Mirar el bajo rendimiento escolar con una perspectiva basada en la pedagogía de alternativas, permite ampliar las causas y factores que influyen en este desfase negativo de un no-aprovechamiento de los recursos personales e intelectuales de la persona que estudia, del estudiante como ser en desarrollo que se ubica en una etapa de la vida, donde la expansión o la contracción lo lleva a explorar adecuadamente sus recursos intelectuales no solo cognitivos sino también emocionales, ya que para ellos en esta etapa es muy importante que se les reconozca para una mejor vida de éxitos siendo importante que los estudiantes reciban felicitaciones por parte de sus papas y profesores para que vean que el esfuerzo no es en vano sino que es un logro que se les reconoce.

El concepto de rendimiento académico es abordado desde diversas posturas por diversos autores entre ellos encontramos:

El Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación (1999): Define al rendimiento estudiantil como el progreso alcanzado por los alumnos en función de los objetivos programáticos previstos, es decir, según los objetivos que se han planificado, que tanto y que tan rápido avanza el alumnado dando los resultados más satisfactorios posibles.

Gardner (1994): Ha puesto de manifiesto el problema que han tenido que afrontar todas las sociedades modernas al momento de resolver el problema educativo; esto es, supeditar sus propias opciones al mundo del desarrollo y la industrialización de la sociedad. Esto ha significado que cualquiera que sea el tipo de sociedad, ha tenido que adaptarse a formas tradicionales de transmisión del conocimiento, y por ende, a los criterios restringidos de evaluación y de aceptación de rendimiento por parte de los alumnos. Postula en su defecto, actuación, logros, proyectos contextualizados, significativos y auténticos, derivados de instrucciones diferenciadas.

Heran y Villarroel (1987): El rendimiento académico se define en forma operativa y tácita afirmando que "el rendimiento escolar previo como el número de veces que el alumno ha repetido uno o más cursos".

El **rendimiento Escolar** hace referencia a la **evaluación del conocimiento** adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un **estudiante** con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

En otras palabras, el rendimiento académico es una **medida de las capacidades del alumno**, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la **aptitud**.

Existen distintos factores que inciden en el rendimiento académico. Desde la **dificultad propia de algunas asignaturas**, hasta la **gran cantidad de exámenes** que pueden coincidir en una fecha, pasando por la **amplia extensión de ciertos programas educativos**, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico. Otras cuestiones están directamente relacionadas al **factor psicológico**, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones.

Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado a la **subjetividad del docente** cuando corrige. Ciertas materias, en especial aquellas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos.

En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de **hábitos de estudio saludables** (por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio) para mejorar el rendimiento escolar.

NIVELES DE RENDIMIENTO ESCOLAR

Rendimiento Escolar Bajo:

Anaconda, A. (1999) entiende por bajo rendimiento como una "limitación para la asimilación y aprovechamiento de los conocimientos adquiridos en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Según Bras, J. (1998) considera que el fracaso escolar o bajo rendimiento escolar ha sido definido de muy diferentes maneras, que básicamente pueden resumirse en dos:

- a) Retardo global o parcial superior a dos años en la adquisición de los aprendizajes escolares.
- b) Discordancia entre los resultados académicos obtenidos y los esperables por el potencial de los alumnos, con noción de fracaso personal.

Rendimiento escolar alto:

En este nivel los alumnos muestran cuantitativamente el logro mínimo de los objetivos programados en la asignatura. Numéricamente se considera de once a veinte puntos, lo que porcentualmente equivale al logro del 55% al 100% de los objetivos programados. Factores Responsables del Fracaso Escolar: Le Gall (2001), en su obra "Los Fracayos Escolares", ha planteado el problema de hallar una explicación a los factores responsables del fracaso, partiendo de la base que ofrece la caracterología de Heymans- Le Senne.

Según **Le Gall**, los factores responsables del fracaso, los agrupa en tres zonas o niveles: social, familiar y escolar.

a) Dificultades Socio-económicas:

Le Gall hace una especial referencia a las carencias afectivas, al tipo de vivienda, a las carencias familiares, la falta de identificación con la figura paterna o materna, la carencia de la figura del padre, la presencia de una madre dura o hiperactiva, angustiada o áspera, aparte de una escasa alimentación que lleve consigo las secuelas de una resistencia exigua para el esfuerzo que requiere el estudio.

b) Dificultades del Ambiente Familiar:

Le Gall abarca principalmente dos vertientes: La Primera considera lo "absurdo de ciertas actitudes familiares" que oscila desde una autoridad severa hasta una liberación indiscriminada. La segunda vertiente señala como influye en el fracaso "el desconocimiento de la necesidad de educar a cada hijo según su propio carácter". Al hablar de las actitudes familiares hace referencia a la severidad, señalando que es beneficiosa siempre y cuando se rija dentro de lo razonable y no se lleve a cabo de una manera sistemáticamente. Esto alude a la severidad física y a lo que denomina "severidad psicológica", o humillación que mata todo deseo de superación hacia el adolescente.

c) Dificultades en el comportamiento de los maestros:

El profesor desempeña un importante papel en el sistema educativo, influyendo en gran medida en el rendimiento que alcanzan los alumnos. Las relaciones que establece con el alumno participan tanto en su comportamiento como en su aprendizaje. Planes, programas, organización, métodos, insumos, sólo se materializan, fundamentalmente, con el accionar del docente o del equipo docente. Después de los estudiantes, los profesores constituyen el elemento más importante y crucial de todo sistema educativo.

Finalmente, se señala que con el fin de lograr un clima positivo para la adquisición de nuevos aprendizajes, resulta importante lograr el máximo de comunicación entre profesor y alumno, resulta de gran importancia la generación de una buena relación profesor -alumnos, en gran parte fundada sobre la capacidad del profesor para reconocer e interpretar y de modo rápido y adecuado los distintos comportamientos de sus alumnos, lo que permitiría la intervención específica y oportuna ante conductas disruptivas. El segundo elemento efectivo es el Uderazgo Académico; este se refiere, en general, a la capacidad del profesor para dirigirse en forma adecuada al interior del salón de clases. Algunos elementos centrales de este factor son: el uso de estrategias adecuadas, la organización de instancias evaluativas, el buen uso del tiempo, y la orientación hacia metas formativas.

EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR.

Lo que sí nos preguntamos en este momento, ante la muy clara asociación del concepto de “rendimiento” con los puntajes obtenidos, y de los puntajes obtenidos con la apropiación de conocimiento por parte de los niños y niñas, es: ¿será necesario avanzar hacia una reconceptualización, hacia una nueva y más amplia forma de entender el concepto de RENDIMIENTO? ¿No será que la asociación única rendimiento/puntaje/conocimientos, es una asociación limitada y demasiado restringida para las múltiples formas en las que un niño o una niña concreta los aprendizajes logrados? Nos quedamos, por ahora, con la pregunta.

Sigamos avanzando y retomemos. El bajo rendimiento escolar es, efectivamente, un problema y un problema de dimensiones alarmantes. Quizás por eso, como dijimos líneas más arriba, muchos se han preocupado de encontrar sus causas, de explicarlo desde distintos enfoques, de descubrir los factores que dan origen a ese problema. Vale la pena, aunque sea brevemente, hacer un recorrido por algunas de las respuestas que se han encontrado.

:

Características del rendimiento académico

García y Palacios (1991), después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento escolar, concluyen que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que atañen al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo: a) el rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno; b) en su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento; c) el rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración; d) el rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo; e) el rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

DÉFICIT DE ATENCIÓN

El TDAH (o ADHD, por sus siglas en inglés) es uno de los trastornos neuroconductuales más comunes de la niñez. Generalmente se diagnostica desde la infancia y a menudo perdura hasta la edad adulta. Los niños con TDAH tienen dificultad para prestar atención, presentan un comportamiento impulsivo (pueden actuar sin pensar en las consecuencias) y, en algunos casos, son hiperactivos.

Signos y síntomas

Es normal que en ocasiones a los niños les cueste trabajo concentrarse y comportarse adecuadamente. Sin embargo, los niños con TDAH no superan estas conductas. Los síntomas continúan manifestándose y pueden ocasionarles problemas en la escuela, el hogar o con los amigos.

Un niño con TDAH puede presentar estos síntomas:

- tener mucha dificultad para prestar atención
- soñar despierto muy a menudo
- no parecer que escucha a los demás
- distraerse fácilmente al hacer las tareas o al jugar
- ser olvidadizo
- estar caminando constantemente de un lado a otro o ser incapaz de quedarse sentado
- estarse moviendo todo el tiempo y no estarse quieto
- hablar demasiado, no poder jugar tranquilamente
- actuar y hablar sin pensar, tener dificultad para esperar su turno
- interrumpir a los otros

Tipos

Tipo predominantemente inatento: A la persona se le dificulta organizar o terminar una tarea, prestar atención a los detalles o seguir instrucciones o conversaciones. Se distrae fácilmente o se olvida detalles sobre las actividades cotidianas.

Tipo predominantemente hiperactivo-impulsivo: La persona no puede estar quieta y habla mucho. Le es difícil permanecer quieta por mucho tiempo (p. ej., para comer o hacer la tarea). Los niños pequeños tienden a correr, saltar o trepar por donde pueden constantemente. La persona se siente intranquila y tiene problemas de impulsividad. Una persona impulsiva puede que interrumpa mucho a los demás, les arrebatase cosas o hable cuando no debe. Se le dificulta esperar su turno o escuchar instrucciones. Una persona impulsiva puede tener más accidentes y lesiones que otras.

Tipo combinado: La persona presenta por igual los síntomas de los dos tipos anteriores.

Causas del TDAH

Los científicos están estudiando las causas y los factores de riesgo con el fin de determinar mejores maneras de controlar y reducir las probabilidades de que una persona padezca de TDAH. Las causas y los factores de riesgo para el TDAH se desconocen, pero las investigaciones actuales muestran una influencia genética importante. Estudios recientes realizados en gemelos vinculan los genes al TDAH.

Además de los genes, los científicos estudian otras causas y factores de riesgo posibles entre las que se incluyen:

- Lesión cerebral
- Exposiciones ambientales (p. ej., plomo)
- Consumo de alcohol o tabaco durante el embarazo

Diagnóstico

El proceso para determinar si un niño tiene trastorno por déficit de atención e hiperactividad requiere de varias etapas. No existe un examen único para diagnosticar el TDAH; además, muchos otros problemas, como la ansiedad, la depresión y ciertos tipos de discapacidades del aprendizaje pueden presentar síntomas similares. Una etapa del proceso consiste en un examen médico que incluye pruebas de audición y visión para descartar otros problemas con síntomas parecidos a los del TDAH. Otra etapa puede consistir en elaborar una lista para clasificar los síntomas del TDAH y preguntar sobre los antecedentes del niño a sus padres, maestros y a veces al niño mismo.

Tratamientos

En la mayoría de los casos, el mejor tratamiento para el TDAH consiste en una combinación de medicamentos y terapia conductual. No existe un solo tratamiento idóneo para todos los niños y un buen plan de tratamiento incluirá una vigilancia estrecha, seguimiento y los cambios que sean necesarios a lo largo del proceso.

TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

PROCESOS Y TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

El Proceso de Aprendizaje ¿Qué es el aprendizaje?

Consiste en asimilar las experiencias que pasen a formar parte de nuestra vida.

En algunas ocasiones se debe desaprender lo aprendido. Proceso mediante el cual se obtienen nuevos conocimientos a través de experiencias vividas.

Comparación.

Es la práctica en la experiencia vivida y sobre el cual se reflexiona. Imitación. Existencia de un modelo, ejemplo o demostración la copia posterior del mismo. Se logra hasta hacer surgir el Estilo propio.

Tipo de aprendizaje:

Conceptos, ideas, principios y teorías

Aprendizaje y Motivación

Motivación.

La fuerza interior que impulsa a una persona hacia el logro de un objetivo.

"Puedo a pesar de que cometa errores"

Somos los únicos capaces de compartir, experiencias de éxito o fracaso, dirigir conscientemente y voluntariamente la actividad de aprendizaje.

Los Objetivos del Aprendizaje

Si estamos convencidos que aprender es valioso, eso nos permitirá enfrentar mejor los problemas de la vida etc.

¿Qué pretendo?

¿Qué quiero aprender?

¿Para qué?

¿Por qué?

¿Qué formas de actuar, pensar y sentir voy a obtener?

¿Cómo voy a lograr conseguir lo que quiero?

¿Cuándo?

¿En que momento?

Evaluación de uno mismo al momento de ver los resultados que se van teniendo.

¿En que grado estoy caminando hacia el logro de mis objetivos?

¿En que medida he conseguido lo que quiero?

Las experiencias inesperadas y no planeadas de la vida, son consideradas como oportunidades para aprender.

¿Qué me enseña esto? ¿Por qué?

¿Qué importancia tiene en función de mis objetos educativos?

¿Qué lugar o finalidad puedo asignarle dentro de lo que quiero que sea mi vida?

¿Me conviene profundizar más sobre esto?

El conocimiento más valioso

Que permita comprender la totalidad de la vida como un camino.

Capacitarse para ver en profundidad a las personas.

Distinguir entre un hecho y una opinión.

Más apto para dialogar y compartir ideas con otros.

Contribuya a dar sentido y significado a los hechos cotidianos de nuestra existencia.

Ayuda a crear solidaridad entre las personas y las naciones.

Capacita a personas y pueblos a conocer dónde está la enfermedad social y cómo se ha adquirido.

Refuerza nuestra responsabilidad personal, social, y aceptar las consecuencias de nuestros actos

Esquemas

El esquema es una herramienta fundamental para la comprensión, el repaso, y la memorización.

Consiste en la expresión gráfica de las ideas fundamentales o principales y secundarias de un texto y su estructuración.

Se sugiere elaborarlo después de haber hecho el subrayado: realiza una lectura rápida del texto; localiza y subraya las ideas centrales y secundarias; al margen escriba las palabras clave y frases breves y hacer un primer esquema mental del contenido.

Apuntes y Resumen

Resumen: Redactar un párrafo con las ideas principales; Es conveniente sustituir unas palabras del texto por otras. La función principal del resumen es seleccionar lo esencial de un texto, explicarlo de forma sencilla, condensarlo brevemente; por lo tanto debe ser preciso, claro, breve y conciso.

Tomar apuntes: Es comprender la información y tratarla en función de un objeto de trabajo.

Supone las funciones de análisis, de síntesis y de memorización.

CONOCIMIENTO BÁSICO

La palabra conocimiento es ampliamente empleada en nuestros tiempos, así se pueden escuchar frecuentemente expresiones como "el hombre moderno posee amplios conocimientos", "en comparación con fines del siglo pasado, nuestros conocimientos han aumentado decenas de veces", "sufrió un ataque y perdió el conocimiento", "cometió el error por no tener conocimiento de esa norma". Como se puede observar el significado del vocablo cambia según el contexto y circunstancias en que se usa.

Para los propósitos que nos ocupan debemos aclarar el significado de la palabra, fundamentalmente desde los puntos de vista filosófico y psicológico.

El conocimiento es "una forma especial de reflejo de la realidad en el cerebro humano" (Rakítov 1989) lo que no significa que ese reflejo o conocimiento tenga que ser necesariamente cierto o verdadero, por el contrario, con extraordinaria frecuencia nos damos cuenta que algo que considerábamos cierto realmente no lo era. Este hecho ocurre tanto en la vida cotidiana como en el quehacer científico o en cualquier otro tipo de actividad humana, así por ejemplo, hace poco más de 500 años se pensaba que la tierra estaba inmóvil en el centro del universo.

Hasta fines del siglo XIX los científicos consideraban que los átomos eran partículas diminutas indivisibles y que no existía una geometría verdadera que no cumpliera con los postulados de Euclides, etc.

Se invita al lector a ampliar la lista de ejemplos que ilustren que en un momento dado el reflejo que se tenía acerca de la realidad no era cierto. Si incluye algunos de su experiencia personal será muy bueno.

Los aspectos de la realidad que se reflejan en el cerebro humano son muy variados, así se tiene idea acerca de la estructura y comportamiento de los objetos, de la forma en que deben comportarse las personas en determinadas circunstancias, de cómo proceder para realizar ciertas acciones u operaciones, etc.

Todos los conocimientos de que disponemos, corresponden, de algún modo, ya a determinados fenómenos y procesos ya a determinadas acciones y tipos de actividad de las personas.

Una cuestión importante que se debe dilucidar está dada en la forma en que se conoce la realidad. Es decir, como se adquieren los conocimientos o como se produce esa forma especial de reflejo en el cerebro. Esto es de capital importancia para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

CONOCIMIENTO

- El conocimiento es una **capacidad humana** y no una propiedad de un objeto como pueda ser un libro. Su transmisión implica un proceso intelectual de enseñanza y aprendizaje. Transmitir una información es fácil, mucho más que transmitir conocimiento. Esto implica que cuando hablamos de gestionar conocimiento, queremos decir que ayudamos a personas a realizar esa actividad.
- El conocimiento **carece de valor si permanece estático**. Sólo genera valor en la medida en que se mueve, es decir, cuando es transmitido o transformado.

- El conocimiento genera conocimiento mediante el uso de la **capacidad de razonamiento o inferencia** (tanto por parte de humanos como de máquinas).
- El conocimiento **tiene estructura y es elaborado**, implica la existencia de redes de ricas relaciones semánticas entre entidades abstractas o materiales. Una simple base de datos, por muchos registros que contenga, no constituye per se conocimiento.
- El conocimiento es siempre **esclavo de un contexto** en la medida en que en el mundo real difícilmente puede existir completamente autocontenido. Así, para su transmisión es necesario que el emisor (maestro) conozca el contexto o modelo del mundo del receptor (aprendiz).
- El conocimiento puede ser **explícito** (cuando se puede recoger, manipular y transferir con facilidad) o **tácito**. Este es el caso del conocimiento heurístico resultado de la experiencia acumulada por individuos.
- El conocimiento puede estar **formalizado en diversos grados**, pudiendo ser también **informal**. La mayor parte del conocimiento transferido verbalmente es informal.

En este punto, daremos una definición táctica de conocimiento: Conocimiento es la capacidad para convertir datos e información en acciones efectivas.

2.7 HIPÓTESIS

La deficiente comprensión lectora es el factor predominante para un bajo rendimiento escolar. En los niños de Quinto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”, de la ciudad de Sangolquí del cantón Rumiñahui, durante el año lectivo 2009-2010.

2.8 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Dependiente

Rendimiento Escolar

Variable Independiente

La Comprensión Lectora

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación es de carácter cualitativo pues me permitirá medir cambios que se han dado en la comprensión lectora y sus efectos en el rendimiento escolar en los niños de Quinto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”.

La investigación es de campo pues se la realizará en el lugar de los hechos donde se producen los acontecimientos. Se tendrá contacto en forma directa con la realidad para obtener información de acuerdo con los objetivos propuestos mediante técnicas e instrumentos además es documental bibliográfica porque se recurre a fuentes bibliográficas de diferentes medios. Tiene el propósito de conocer, comparar, ampliar, profundizar y deducir diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre: la comprensión lectora y su influencia en el rendimiento escolar, basándose en documentos; libros, revistas, periódicos y otras publicaciones.

3.2 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es de tipo exploratorio, es de mayor amplitud y dispersión, de estudio poco estructurado.

Su objetivo es reconocer variables de interés investigativo, sondea un problema poco investigado o desconocido en su contexto particular.

También esta investigación es de carácter descriptivo, pues permite predicciones rudimentarias, de medición precisa, que requiere de conocimientos suficientes y tiene interés de acción social.

Su objetivo es clasificar elementos, estructuras y modelos de comportamiento según ciertos criterios, caracterizan a una comunidad, distribuye datos considerados aisladamente, desarrolla nuevos métodos y genera hipótesis.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

Para que el presente trabajo tenga la significación educativa y social se requiere tomar en cuenta al personal docente y a los alumnos, en esta ocasión solo se ha tomado una muestra pequeña de 10 docentes, ya que el total es de 35 educadores del establecimiento y hay 30 estudiantes del Quinto año de Educación Básica de la UEPSA.

3.4. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: COMPRENSIÓN LECTORA

CUADRO N° 1

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍNDICES	TÉCNICA INSTRUMENTOS
<p>NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA</p> <p>Es la habilidad de captar y desarrollar conocimientos adquiridos en un texto escrito, para poder participar de manera efectiva en la sociedad.</p>	HABILIDAD PARA CAPTAR INFORMACIÓN	Elabora resúmenes	¿Realizas resúmenes después de la lectura?	ENCUESTA A ESTUDIANTES ENTREVISTAS
		Expresa ideas sobre el tema leído.	¿Expresan con fluidez ideas sobre los temas leídos?	
		Relacionar los hechos, conceptos y principios	¿Si relacionas hechos, conceptos y principios después de una lectura?	
		CONOCIMIENTO	Crea conocimiento	
	Extrapolar		¿Si utilizas para tu provecho los conocimientos adquiridos por la lectura?	
			¿Lo que aprehendes en clase utilizas en tu vida diaria?	
	PARTICIPACIÓN		Emite conocimientos	¿Participas en clase frecuéntemente?
		Crítica	¿Realizas alguna crítica sobre conocimientos de un texto?	

VARIABLE DEPENDIENTE: RENDIMIENTO ESCOLAR

CUADRO N° 2

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍNDICES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
<p>RENDIMIENTO ESCOLAR.</p> <p>Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales y procedimentales.</p>	<p>Capacidad Cognitiva</p> <p>Capacidad Conceptual</p> <p>Capacidad Actitudinal</p> <p>Capacidad Procedimental</p>	<p>Rapidez mental</p> <p>Aprendizaje rápido</p> <p>Relaciona e conceptos</p> <p>Elabora mapas conceptuales</p> <p>Interés por el estudio</p> <p>Participación activa</p> <p>Solución de Problemas</p> <p>Sistematiza Conocimientos</p>	<p>¿Sus estudiantes evidencian rapidez mental durante el proceso de enseñanza aprendizaje?</p> <p>¿Sus estudiantes mantienen un aprendizaje rápido en todas las áreas?</p> <p>¿Después de una lectura sus estudiantes relacionan conceptos y elaboran mapas conceptuales?</p> <p>¿Demuestran interés y atención por el estudio los educandos en todos los procesos de enseñanza aprendizaje?</p> <p>¿Durante el proceso de enseñanza aprendizaje sus estudiantes participan activamente?</p> <p>¿Los estudiantes solucionan problemas planteados en cada asignatura?</p> <p>¿Los estudiantes si mantienen sistematización de conocimientos en el momento de elaborar un resumen o un ensayo?</p>	<p>ENCUESTA A DOCENTES</p> <p>CUESTIONARIO</p>

3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

CUADRO N° 3

PREGUNTAS BÁSICAS	INFORMACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación y comprobar la hipótesis.
2. ¿De qué persona u objetos?	Estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”
3. ¿Sobre qué aspectos?	La comprensión lectora y el rendimiento escolar
4. ¿Quién / quiénes?	Jenny Guanotoa
5. ¿Cuándo?	Período noviembre 2009- marzo 2010
6. ¿Dónde?	Unidad Educativa Particular Santa Ana - Sangolquí
7. ¿Cuántas veces?	Dos veces
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas
9. ¿Con qué?	Encuestas
10. ¿En qué situación?	En un ambiente favorable

3.6. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Se recogerá los datos a través de la encuesta dirigida a los niños y maestros, los mismos que permitirán realizar la comprobación de la hipótesis que se planteo al inicio de la investigación.

Para la presentación de los datos se tomará en cuenta algunos aspectos de estadística descriptiva.

Es importante señalar que cada grupo de datos ha de ser debidamente analizado e interpretado en relación a las dos variables que conforman el problema. Se seguirán los siguientes pasos:

- Diseño y elaboración de cuestionarios sobre la base de la matriz de la operacionalización de las variables.
- Aplicación de encuestas.
- Clasificación de la información mediante la revisión de los datos recopilados.
- Categorización y clasificación de las repuestas.
- Tabulación de las respuestas.
- Elaboración de tablas de datos y gráficos estadísticos que permitirán comprender e interpretar el conjunto de datos recopilados.

TABULACIÓN DE DATOS

ENCUESTA PARA DOCENTES

CUADRO N° 4

N°	PREGUNTAS	SI	NO	TOTAL
1	¿Sus estudiantes evidencian rapidez mental durante el proceso de enseñanza aprendizaje?	2	8	10
2	¿Sus estudiantes mantienen un aprendizaje rápido en todas las áreas?	5	5	10
3	¿Después de una lectura sus estudiantes relacionan conceptos y elaboran mapas conceptuales?	4	6	10
4	¿Los estudiantes solucionan problemas planteados en cada asignatura?	3	7	10
5	¿Durante el proceso de enseñanza aprendizaje sus estudiantes participan activamente?	4	6	10
6	¿Los estudiantes mantienen sistematización de conocimientos en el momento de elaborar un resumen o un ensayo?	4	6	10
7	¿Le gustaría participar en un curso de capacitación sobre la metodología de la comprensión lectora?	9	1	10

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

CUADRO N° 5

N°	PREGUNTAS	SI	NO	TOTAL
1	¿Realizas resúmenes después de la lectura?	9	21	30
2	¿Expresas ideas sobre los temas leídos?	16	14	30
3	¿Relacionas hechos, conceptos y principios después de una lectura?	10	20	30
4	¿Compartes los conocimientos adquiridos en clase con tus compañeros?	15	15	30
5	¿Lo que aprehendes en clase utilizas en tu vida diaria?	11	19	30
6	¿Participas en clase frecuentemente?	18	12	30
7	¿Realizas críticas sobre lo leído en algún texto?	10	20	30

CAPÍTULO IV

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

PREGUNTA 1 ¿Sus estudiantes evidencian rapidez mental durante el proceso de enseñanza aprendizaje?

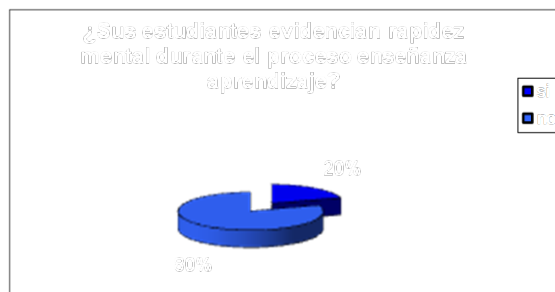
CUADRO N° 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	2	20%
NO	8	80%
TOTAL	10	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRAFICO N°3



Análisis e Interpretación

A esta pregunta el 80% de los docentes responde que sus estudiantes no evidencian rapidez mental y el 20% de los docentes menciona que los estudiantes si tienen rapidez mental. Demostrando el rendimiento académico que tienen los niños con respecto a su agilidad mental durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

PREGUNTA 2

¿Sus estudiantes mantienen un aprendizaje rápido en todas las áreas?

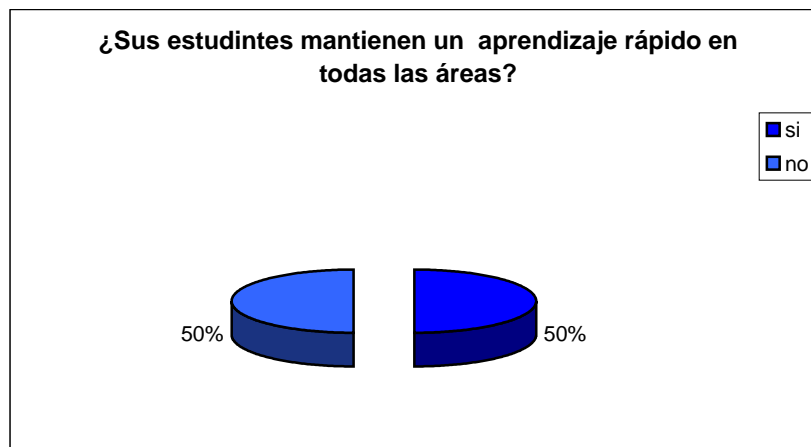
CUADRO N° 7.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	5	50%
NO	5	50%
TOTAL	10	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRÁFICO N° 4



Análisis e Interpretación

A esta pregunta el 50% de los docentes responde que sus estudiantes si demuestran interés y atención por los estudios y el otro 50% responden que los estudiantes no muestran mucho interés por los estudios, por lo que se es evidente que falta capacitación a los maestros para mejorar tanto técnicas como métodos para el buen rendimiento escolar

PREGUNTA 3

¿Después de una lectura sus estudiantes relacionan conceptos y elaboran mapas conceptuales?

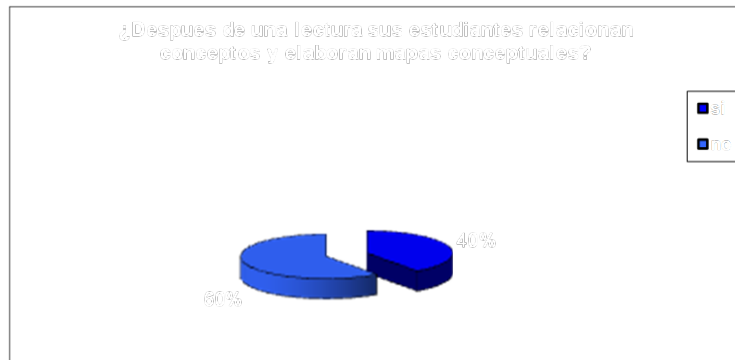
CUADRO N° 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	4	40%
NO	6	60%
TOTAL	10	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRÁFICO N° 5



Análisis e Interpretación

En la pregunta número tres el 60% de los docentes responde que sus estudiantes no pueden elaborar mapas conceptuales después de realizar una lectura y un 40% de los docentes responden que sus estudiantes si están en la capacidad de elaborar mapas conceptuales; por tanto, se evidencia que los niños no tienen bases claras para una comprensión lectora eficiente

PREGUNTA 4

¿Los estudiantes solucionan problemas planteados en cada asignatura?

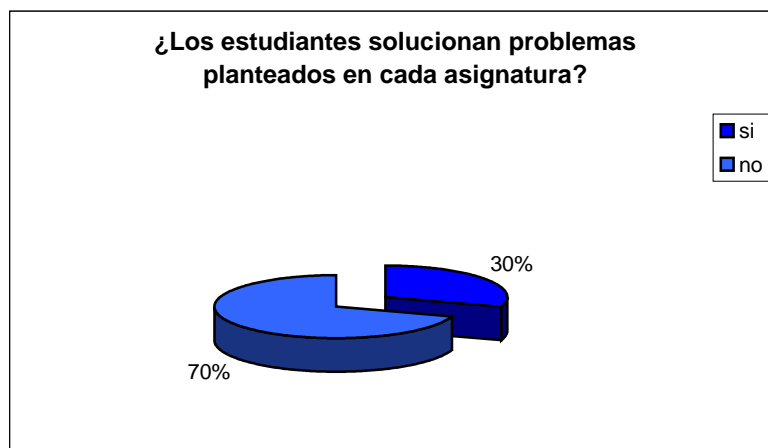
CUADRO N° 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	3	30%
NO	7	70%
TOTAL	10	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRÁFICO N° 6



Análisis e Interpretación

Los docentes responden así: un porcentaje de 30% de maestros dice que sus niños responden eficazmente, un 70% mencionan que no rinden de forma adecuada, se puede entonces apreciar que los niños no prestan atención a las clases por lo que no actúan positivamente en la solución de conflictos

PREGUNTA 5

¿Durante el proceso de enseñanza aprendizaje sus estudiantes participan activamente?

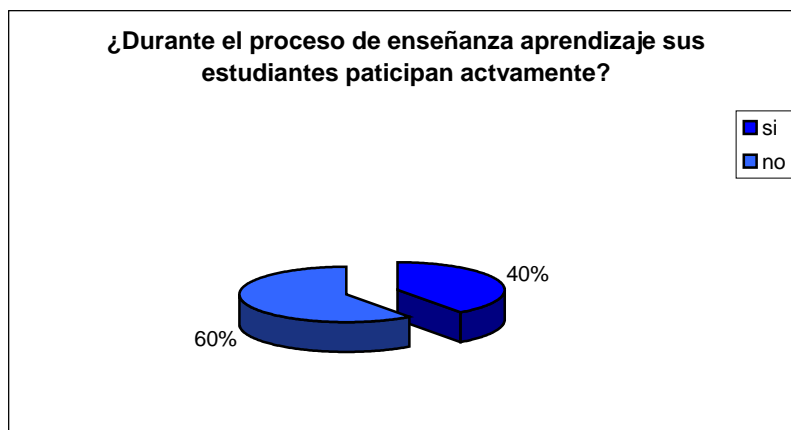
CUADRO N° 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	4	40%
NO	6	60%
TOTAL	10	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRÁFICO N° 7



Análisis e Interpretación

Los maestros encuestados aducen que sus educandos un 40% participan en excelencia, un 60% no participa y no actúa en clase., demostrando su desinterés al aprendizaje posiblemente porque no cuentan con bases estables y acordes a su estadio educativo

PREGUNTA 6

¿Los estudiantes mantienen sistematización de conocimientos en el momento de elaborar un resumen o un ensayo?

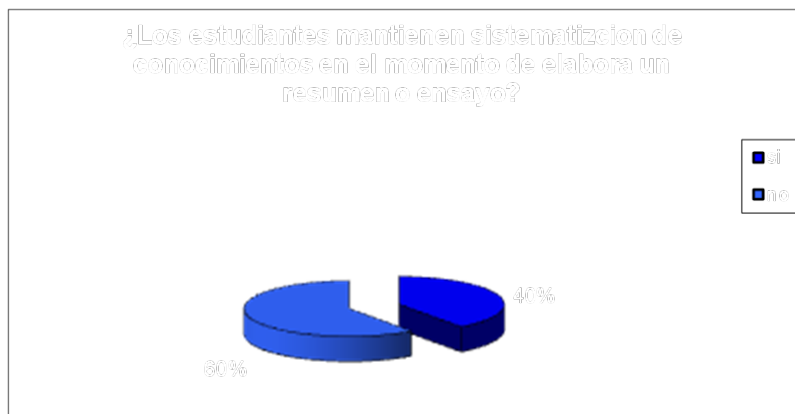
CUADRO N° 11

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	4	40%
NO	6	60%
TOTAL	10	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRÁFICO N° 8



Análisis e Interpretación

Un 60% de los docentes concuerdan en que los alumnos no mantienen sistematización de conocimientos después de una lectura para elaborar resúmenes o ensayos y solamente el 40% de los docentes menciona que sus alumnos si mantiene una sistematización de conocimientos, se puede entonces interpretar que existen varios factores que afectan el correcto accionar estudiantil y académico en los niños, empezando por la comunidad educativa y sus diversos conflictos

PREGUNTA 7

¿Le gustaría participar en un curso de capacitación sobre la metodología de la comprensión lectora?

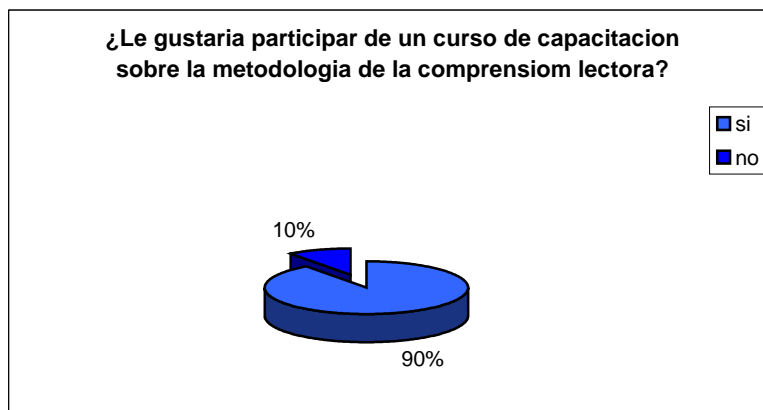
CUADRO N° 12

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	9	90%
NO	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRÁFICO N° 9



Análisis e Interpretación

El 90% de los docentes están de acuerdo en participar en un curso de capacitación sobre la metodología de la comprensión lectora y apenas el 10% de los docentes encuestados no le gustaría participar., estos resultados demuestran que una pequeña parte de la población encuestada se resiste al cambio, mientras que la gran mayoría acepta que necesita una capacitación continua y vanguardista

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.

PREGUNTA 1

¿Realizas resúmenes después de la lectura?

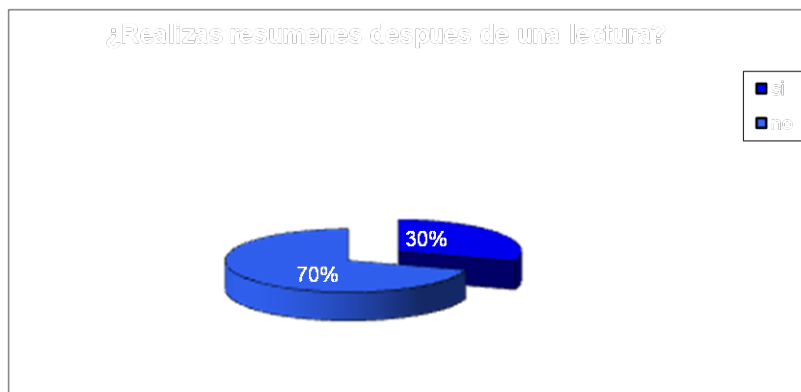
CUADRO N° 13

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	9	30%
NO	21	70%
TOTAL	30	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRÁFICO N° 10



Análisis e Interpretación

Los datos analizados nos demuestran que a los niños si les gusta leer el 30% de los niños encuestados dijo que si lee y realiza resúmenes y el 70% dijo que no realiza resúmenes, demostrando la falta de interés de los estudiantes y por consiguiente el bajo nivel de bases educativas respecto a la lectura

PREGUNTA 2

¿Expresas ideas sobre los temas leídos?

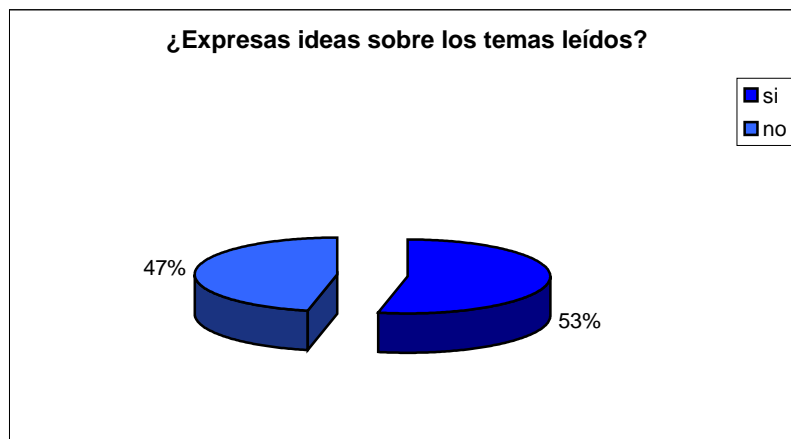
CUADRO N° 14

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	16	53%
NO	14	47%
TOTAL	30	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRÁFICO N° 11



Análisis e Interpretación

Los niños encuestados demuestran que la mayor parte no puede retener ideas sobre los temas leídos el 47% de los niños dijo que no puede expresar ideas sobre temas leídos y el 53% de los niños puede expresar ideas sobre los temas leídos., por lo que se evidencia que no aplican un análisis a lo que leen, sino más bien lo realizan de forma monótona y mecanizada

PREGUNTA 3

¿Relacionas hechos, conceptos y principios después de una lectura?

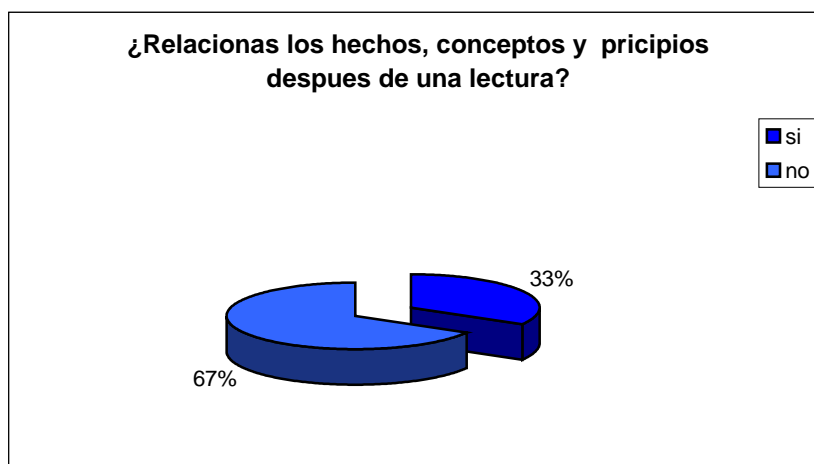
CUADRO N° 15

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	10	33%
NO	20	67%
TOTAL	30	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRÁFICO N° 12



Análisis e Interpretación

A esta pregunta el 33% de los estudiantes responde que si puede relacionar hechos, conceptos después de una lectura y el 67% de los estudiantes no pueden relacionar hechos, conceptos después de una lectura, demostrando que la lectura es mecanizada y poco humanista, por lo que no representa interés al educando

PREGUNTA 4

¿Compartes los conocimientos adquiridos en clase con tus compañeros?

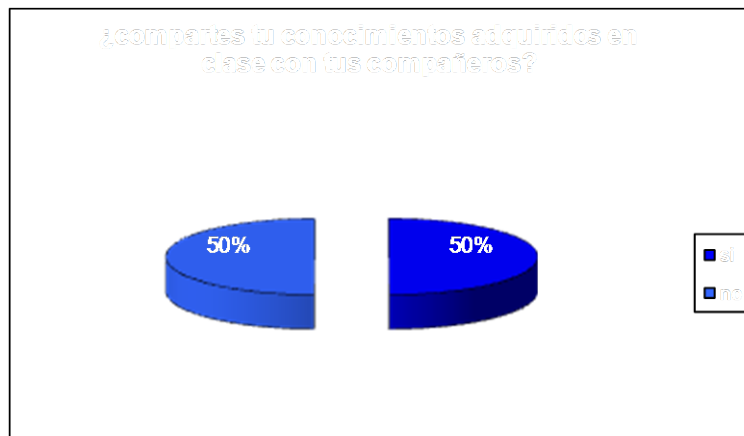
CUADRO N° 16

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	15	50%
NO	15	50%
TOTAL	30	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRÁFICO N° 13



Análisis e Interpretación

A esta pregunta el 50% de los estudiantes responden que si comparten los conocimientos adquiridos en clase y el otro 50% de los estudiantes responde que no lo hacen, evidenciando que existe la intención de aprendizaje grupal y que los niños se preocupan por sus compañeros pero no saben el método y técnica adecuada para hacerlo.

PREGUNTA 5

¿Lo que aprendes en clase utilizas en tu vida diaria?

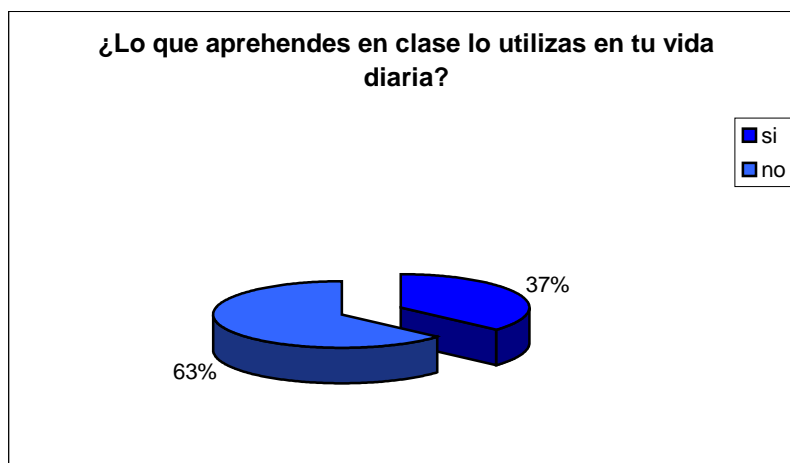
CUADRO N° 17

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	11	37%
NO	19	63%
TOTAL	30	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRÁFICO N° 14



Análisis e Interpretación

Apenas el 37% de los estudiantes encuestados responde que los conocimientos que aprende en clase lo utiliza en su vida cotidiana y el 63% de los estudiantes responde que no lo hace, aquí se pone a prueba la madurez necesaria del niño para poder asimilar y comparar los niveles de comprensión que presente.

PREGUNTA 6

¿Participas en clase frecuentemente?

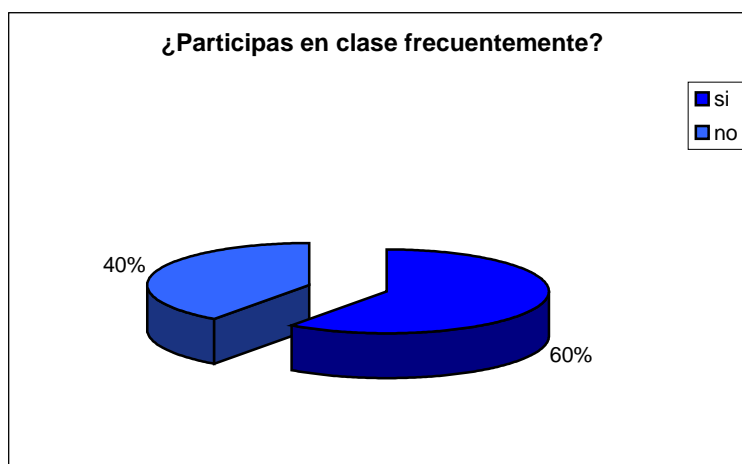
CUADRO N° 18

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	18	60%
NO	12	40%
TOTAL	30	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRÁFICO N° 15



Análisis e Interpretación

A esta pregunta el 60% de los estudiantes respondió que si le gusta participar en clase y el 40% de los alumnos respondió que no participa en clase, por lo que posiblemente no se ha tratado un déficit de confianza para expresar al maestro si esta comprendiendo o no la clase y por ende si está captando el mensaje; por lo que crea en el estudiante temor a la participación

PREGUNTA 7

¿Realizas críticas sobre lo leído en algún texto?

CUADRO N° 19

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
SI	10	33%
NO	20	67%
TOTAL	30	100%

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

GRÁFICO N° 16



Análisis e Interpretación

Según opinión el 33% de los niños realizan críticas constructivas de las lecturas esto les ayuda a solucionar cualquier problema de índole académico y por consiguiente han ser más espontáneos prácticos, pero eso aún no se puede lograr en su totalidad en el grupo ya que el otro 67% de los niños no realiza críticas sobre lo leído.

Análisis e interpretación globalizada

Mediante un profundo análisis de las dos variantes referente al bajo nivel de comprensión lectora y el rendimiento escolar, podemos notar claramente que los estudiantes del Quinto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”, tienen un índice medianamente aceptado de comprensión lectora, por cuanto los educandos de esta institución, año y paralelo no tienen facilidad de retención a largo plazo, de relación entre lo literario y la vida real, de elaboración de conceptos, mapas conceptuales, resúmenes y ensayos; Además su participación y rendimiento escolar es muy limitado.

De pronto todas estas anomalías educativas se deben a que los niños no cuentan con el material literario adecuado o no tienen un hábito establecido de lectura, por lo que se recomienda a los señores educadores que mejoren y actualicen sus métodos, técnicas y estrategias educativas en el plano literario, además poner más en práctica las clases de lectura.

En especial la lectura de extrapolación, recreativa, connotativa y denotativa las mismas que deben ser textos prácticos, llamativos, creativos, sintéticos para lograr así cambiar y enrumbar de mejor manera a los estudiantes, y que todos los conocimientos adquiridos en clase lo utilicen de la mejor manera en beneficio propio y de la comunidad que les rodea.

Además a señores padres de familia pedir de la manera más encarecida se ocupen un poco mas de sus niños ya que si ellos no ayudan al maestro en casa de nada servirá tanto esfuerzo.

A las autoridades de turno solicitar se dignen designar un presupuesto económico para la compra de material literario pertinente de los estudiantes de esta institución, y lograr un cambio positivo a corto plazo en lo referente a comprensión lectora y mejoramiento en el rendimiento escolar.

4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

La comprensión lectora y el rendimiento escolar, en los niños de Quinto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”, de la ciudad de Sangolquí del cantón Rumiñahui, durante el año lectivo 2009-2010

Variable Dependiente: Rendimiento Escolar

Variable Independiente: Comprensión Lectora

1 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS

H0: La deficiente comprensión lectora **NO** es el factor predominante para un bajo rendimiento escolar en los niños de Quinto año Educación de Básica de la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”, de la ciudad de Sangolquí del cantón Rumiñahui, durante el año lectivo 2009-2010.

H1: La deficiente comprensión lectora **SI** es el factor predominante para un bajo rendimiento escolar en los niños de Quinto año Educación de Básica de la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”, de la ciudad de Sangolquí del cantón Rumiñahui, durante el año lectivo 2009-2010.

2 SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

Para la verificación de la hipótesis se utilizara el nivel de $\alpha = 0.01$

FRECUENCIAS OBSERVADAS DOCENTES

CUADRO N° 20

ALTERNATIVAS	CATEGORÍAS		
	SI	NO	SUBTOTAL
1.- ¿Sus estudiantes evidencian rapidez mental durante el proceso enseñanza aprendizaje?	2	8	10
3.- ¿Después de una lectura sus estudiantes relacionan los conceptos y elaboran mapas conceptuales?	4	6	10
4.- ¿Los estudiantes solucionan problemas planteados sin dificultades en cada asignatura?	3	7	10
6.- ¿Los estudiantes mantienen sistematización de conocimientos en el momento de elaborar un resumen o un ensayo?	4	6	10
TOTAL	13	27	40

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

1	$(13*10)/40$	$130/40$	3,25
2	$(27*10)/40$	$270/40$	6,75

FRECUENCIAS ESPERADAS DOCENTES

CUADRO N° 21

ALTERNATIVAS	CATEGORÍAS		
	SI	NO	SUBTOTAL
1.- ¿Sus estudiantes evidencian rapidez mental durante el proceso enseñanza aprendizaje?	3,25	6,75	10
3.- ¿Después de una lectura sus estudiantes relacionan los conceptos y elaboran mapas conceptuales?	3,25	6,75	10
4.- ¿Los estudiantes solucionan problemas planteados sin dificultades en cada asignatura?	3,25	6,75	10
6.- ¿Los estudiantes mantienen sistematización de conocimientos en el momento de elaborar un resumen o un ensayo?	3,25	6,75	10
TOTAL	13	27	40

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

FRECUENCIAS OBSERVADAS ESTUDIANTES

CUADRO N° 22

ALTERNATIVAS	CATEGORÍAS		
	SI	NO	SUBTOTAL
1.- ¿Realizas resúmenes después de la lectura?	9	21	30
3.- ¿Relacionas hechos, conceptos y principios después de una lectura?	10	20	30
5.- ¿Lo que aprendes en clase utilizas en tu vida diaria?	11	19	30
7.- ¿Realizas críticas sobre lo leído en algún texto?	10	20	30
TOTAL	40	80	120

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

1	$(40 \cdot 30) / 120$	$1200 / 120$	10
2	$(80 \cdot 30) / 120$	$2400 / 120$	20

FRECUENCIAS ESPERADAS ESTUDIANTES

CUADRO N° 23

ALTERNATIVAS	CATEGORÍAS		
	SI	NO	SUBTOTAL
1.- ¿Realizas resúmenes después de la lectura?	10	20	30
3.- ¿Relacionas hechos, conceptos y principios después de una lectura?	10	20	30
5.- ¿Lo que aprendes en clase utilizas en tu vida diaria?	10	20	30
7.- ¿Realizas críticas sobre lo leído en algún texto?	10	20	30
TOTAL	40	80	120

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

3 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

Tomamos como muestra aleatoria el total de la población de los estudiantes de Quinto año de Educación Básica, y los docentes de la Unidad Educativa Particular “Santa Ana”.

4 ESPECIFICACIÓN DEL ESTADÍSTICO

Se trata de un cuadro de contingencia de cuatro filas por dos columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística.

$$\chi^2 = \sum \left(\frac{O - E}{E} \right)^{-2}$$

CUADRO DE CHI CUADRADO - PREGUNTAS PARA DOCENTES

CUADRO N° 24

0	E	$(O - E)$	$(O - E)^2$	$(O - E)^2 / E$
2	3,25	-1,2500	1,5625	0,4808
8	6,75	1,2500	1,5625	0,2315
4	3,25	0,7500	0,5625	0,1731
6	6,75	-0,7500	0,5625	0,0833
3	3,25	-0,2500	0,0625	0,0192
7	6,75	0,2500	0,0625	0,0093
4	3,25	0,7500	0,5625	0,1731
6	6,75	-0,7500	0,5625	0,0833
			TOTAL	1,2536

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

CUADRO DE CHI CUADRADO - PREGUNTAS PARA ESTUDIANTES

CUADRO N° 25

0	E	$(O - E)$	$(O - E)^2$	$(O - E)^2 / E$
9	10	-1	1	0,1
21	20	1	1	0,05
10	10	0	0	0
20	20	0	0	0
11	10	1	1	0,1
19	20	-1	1	0,05
10	10	0	0	0
20	20	0	0	0
			TOTAL	0.3

Fuente: encuesta aplicada

Elaboración: Jenny Guanotoa

5 ESPECIFICACIÓN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO

Se procede a determinar los grados de libertad considerado que el cuadro tiene 4 filas y 2 columnas, por lo tanto será:

GRADOS DE LIBERTAD- DOCENTES

$$Gl = (f-1) (c-1)$$

$$Gl = (4-1) (2-1)$$

$$Gl = (3) (1)$$

$$Gl = 3$$

Por lo tanto con 3 grados de libertad y un nivel de 0.01 la tabla de $\chi^2_t = 11,34$; por lo tanto si $\chi^2_t \leq x_c$ se aceptara la H_0 ; caso contrario se la rechazara.

Entonces tenemos: $\chi^2 T = 11.34 > \chi^2 C = 1.25$

$\chi^2 t = 11,34$ lo podemos graficar de la siguiente manera

CHI CUADRADO DOCENTES

GRÁFICO N° 17



GRADOS DE LIBERTAD- ESTUDIANTES

$$Gl = (f-1) (c-1)$$

$$Gl = (4-1) (2-1)$$

$$Gl = (3) (1)$$

$$Gl = 3$$

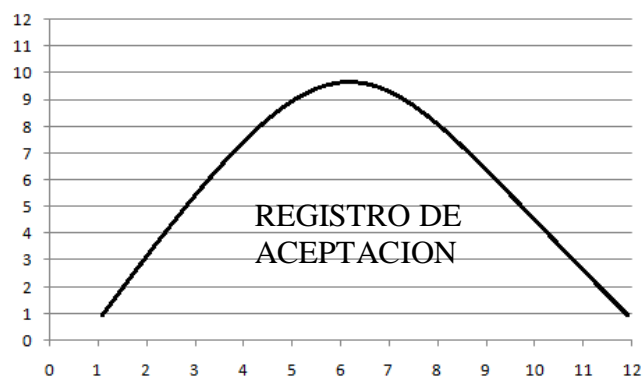
Por lo tanto con 3 grados de libertad y un nivel de 0.01 la tabla de $\chi^2_t = 11,34$; por lo tanto si $\chi^2_t \leq x_c$ se aceptara la H_0 ; caso contrario se la rechazara.

Entonces tenemos: $\chi^2_T = 11.34 > \chi^2_C = 0.3$

$\chi^2_t = 11,34$ lo podemos graficar de la siguiente manera

CHI CUADRADO ESTUDIANTES

GRÁFICO N° 18



CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- De los Niños encuestados que el 82.58% de criterios con actuación favorable, se inclinan por ayudarse de unos a otros para alcanzar una superación personal e institucional.
- No es necesario solo la acumulación de conocimientos científicos, sino el desarrollo de destrezas en cada una de las áreas, lo que le permite al estudiante decidir las opciones que le da su intelecto y optar por la más adecuada.
- Los educandos de esta institución, año y paralelo no tienen facilidad de retención a largo plazo, de relación entre lo literario y la vida real, de elaboración de conceptos, mapas conceptuales, resúmenes y ensayos; además su participación y rendimiento escolar es muy limitado.
- Varios de los maestros de la institución se quejan del rendimiento de sus educandos y de la falta de concentración y conocimiento de los distintos temas de aprendizaje
- Los niños no comparten con los compañeritos los conocimientos adquiridos en el aula, por egoísmo, por falta de valores o costumbre de no compartir lo que tiene.
- El Gobierno Nacional poco o nada ha hecho por mejorar la cultura lectora del país, es por eso que hoy nos estamos dando cuenta de la gran falta que hay de desarrollo creativo colectivo e individual de los educandos, la poca participación y destreza para elaborar un ensayo o resumen adecuada y ordenadamente.
- Los docentes de la institución no utilizan una metodología adecuada durante el proceso de la comprensión lectora.

5.2 RECOMENDACIONES

- Los padres y maestros deben preocuparse un poco más por la literatura de sus niños y gestionar ante las autoridades de turno cualquier solución a este inconveniente, ya que la falta de material literario pertinente perjudica el desarrollo cognoscitivo significativo del educando.
- La lectura cuando es practicada por todos, conlleva a la experiencia comprobada con acciones directas, las mismas que favorecen a un aprendizaje significativo, puesto que inciden en la memoria operativa de largo plazo.
- Se recomienda la lectura de extrapolación, recreativa, connotativa y denotativa la misma que harán que el estudiante sea más crítico y activo en el campo educativo.
- Los textos deben ser prácticos, llamativos, creativos, sintéticos para lograr así cambiar la mentalidad del estudiante transformarlo en un buen lector con criterio y actitud de superación.
- Se puede alcanzar una mejor comprensión lectora, por medio de los procesos, métodos y técnicas que coadyuvan a mejorar el aprendizaje
- Los docentes deben ser más creativos y humanos para adaptar el material del niño al medio, ya que la falta de material literario pertinente perjudica el desarrollo cognoscitivo significativo del educando.
- La educación en sí en nuestro país es muy deficiente, es por eso que debemos pedir un poco más de colaboración a los padres con el reciclaje y la donación de textos de lectura en buen estado para empezar formando un rincón de lectura en las aulas.
- Recomiendo a las Autoridades Seccionales de Educación que realicen un cronograma gratuito y permanente de capacitación a los maestros, para que se sientan motivados e integrados al cambio constructivista de la Educación Ecuatoriana.

- Recomiendo que se organice una comisión especial formada por docentes de la institución, para realizar un curso de capacitación con el tema “Estrategias metodológicas para la comprensión lectora”

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6. TEMA:

Curso de capacitación con el tema: Estrategias metodológicas para la comprensión lectora.

6.1 DATOS INFORMATIVOS

Nombre del plantel:	Unidad Educativa Particular “Santa Ana”
Provincia:	Pichincha
Cantón:	Rumiñahui
Parroquia:	Sangolquí
Dirección:	Colón 123 y Bolívar
Teléfono:	2330596
Jornada:	Matutina
Nivel:	Educación Básica
Tipo:	Mixta
Numero de docentes:	35
Número de alumnos:	416

6.2 ANTECEDENTES

En vista que la investigación realizada revela que existe una deficiente comprensión lectora debido a que los docentes durante varios años han utilizado las mismas estrategias metodológicas y el material didáctico no es el mas pertinente. Por lo anterior es necesario que se aplique procesos de mejoramiento en todo el proceso de la comprensión lectora con el propósito de fortalecer y mejorar la calidad de la educación.

La meta final es que los docentes puedan desarrollar en los educandos la capacidad de ser personas críticas, capaces de defenderse en el medio social que desenvuelven esto lo lograrán al utilizar nuevas y mejores estrategias en el proceso de la comprensión lectora además podrán despertar el interés por aprender y que los niños logren un aprendizaje significativo.

6.3 JUSTIFICACIÓN

Es importante afianzar los conocimientos de los docentes a través de la capacitación en especial en el tema de la comprensión lectora pues es una base fundamental para que los educandos puedan mejorar la calidad del aprendizaje, el razonamiento y su criticidad frente a diversos temas que se presentan en la vida cotidiana.

En la educación actual se debe considerar que la lectura comprensiva es la base indispensable en el proceso enseñanza – aprendizaje, ya que esto influye directamente en el rendimiento escolar.

Además necesario que el docente conozca ¿Qué? y ¿Cuál? Es el material didáctico apto para que pueda basarse y reforzar los conocimientos en los educandos como eje transversal en sus horas de clase. Esto repercutiría en una situación de alto impacto en el contexto institucional.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 OBJETIVO GENERAL

- Organizar un curso de capacitación con el tema: “Estrategias metodológicas para la comprensión lectora”.

6.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Socializar el proyecto con la comunidad educativa, para seleccionar al personal docente idóneo que desarrolle el curso de capacitación.
- Buscar las fuentes bibliográficas adecuadas y pertinentes que permitan llevar a cabo el curso de capacitación de una manera dinámica, que despierte el interés de los docentes.
- Poner en práctica los conocimientos adquiridos durante el curso de capacitación, utilizarlos de manera asertiva con los educandos.

6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La aplicación de esta propuesta está directamente respaldada por el Sr. Director. Docentes y Alumnos de la Unidad Educativa Particular “Santa Ana” del cantón Rumiñahui. Pues durante las encuestas realizadas se tuvo un 90% de aceptación. Además los docentes de la institución están familiarizados con cursos de capacitación realizados por compañeros de la misma institución, por lo tanto es factible su realización.

6.6 FUNDAMENTACIÓN

La comprensión lectora

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto (Anderson y Pearson, 1984).

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

"Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

El proceso de la comprensión lectora se sintetiza en cuatro puntos fundamentales:

- La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.
- La lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sino que el lector experto deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos, integrando a la vez información grafofónica, morfé mica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa.
- El sistema humano de procesamiento de la información es una fuerza poderosa, aunque limitada, que determina nuestra capacidad de procesamiento textual.
- La lectura es estratégica. El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión. Está alerta a las interrupciones de la comprensión, es selectivo en dirigir su atención a los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su Interpretación textual.

EL PROCESO LECTOR

Enfoque tradicional

Comprender era un conjunto de habilidades que había que enseñar:

- Decodificar
- Encontrar secuencia de acciones
- Identificar la idea principal.

Concepción actual

- Leer es interrogar activamente un texto
- Construir su significado
- Basado en las:
 - Experiencias previas
 - Esquema cognitivos
 - Propósito del lector

¿PARA QUE LEER EN LA ESCUELA?

Para desarrollar competencias lingüísticas, estas implican:

- Saber leer y escribir
- Ser capaz de comunicarse
- Pensar críticamente
- Razonar en forma lógica
- Utilizar los avances tecnológicos del mundo actual

Las competencias están relacionadas con acciones, las que realizan con porositos determinados y un contexto dado.

Para desarrollarse estas competencias se debe:

- Enfrentar al alumno con experiencias comunicativas auténticas
- Interactuar con sus pares
- Interactuar con usuarios competentes del lenguaje
- Proporcionar oportunidades reales de aprendizaje

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

Leer debe estar asociado con comprensión y aprendemos más fácil lo que comprendemos, esto hace imperativo que los docentes, que tenemos como objetivo básico desarrollar la capacidad de reflexión, nos aboquemos a desarrollar métodos y técnicas y estrategias que adapten a las exigencias de una educación que satisfaga las necesidades del estudiante y la sociedad.

Comprensión de textos no es una nueva disciplina, un campo inexplorado, un conjunto de técnicas difíciles y complicadas. Es, si una forma moderna de lectura, un camino sistemático y progresivo que lleva a través de diferentes niveles hacia la producción creativa más alta.

Lo planteado nos permite afirmar que un buen maestro debe implementar estrategias que induzcan una lectura comprensiva o con significado en sus alumnos, con el propósito de formar jóvenes críticos y reflexivos.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DESDE UN ENFOQUE INTERACTIVO

Un enfoque muy efectivo para el desarrollo de la comprensión lectora es el llamado enfoque interactivo. Este enfoque parte de los procesos mentales internos que el lector activa cuando pone en práctica la comprensión lectora.

Lo que plantea el enfoque interactivo es que se trabajen estos procesos mentales en clase, de forma oral o escrita, para que los alumnos los vayan haciendo suyos y los utilicen cotidianamente en sus lecturas.

Este enfoque plantea que la comprensión que se realice con la participación activa del alumno. Por eso, la estrategia principal que plantea este enfoque consiste en hacer preguntas y fomentar la participación antes, durante y después de leer. Estas son las etapas o momentos de la lectura, sino durante todo el proceso, trabajar las lecturas a partir de esos tres momentos, hace que la comprensión sea mucho más efectiva.

Antes de leer

Se puede realizar preguntas como: según el título, ¿De qué crees que trata la historia? ¿A qué personajes conoces? Si son animales, ¿Alguna vez has visto uno? ¿Cómo son? ¿Qué hacen?

La idea es utilizar los elementos que te proporciona el texto para que el alumno pueda realizar la mayor cantidad de hipótesis posibles, respondiendo a las preguntas que realiza el profesor puede hacer uso de su creatividad para motivar a los alumnos, por ejemplo, a través de una ambientación del aula que se relacione con lo que se va a leer, o con alguna dinámica.

Durante la lectura....

Durante la historia se puede interrumpir la narración, con la pregunta ¿Qué crees que pasará ahora? Esto fomentará la formulación de hipótesis, las cuales serán comprobadas durante la lectura, lo cual a su vez consolidará la comprensión. No es recomendable realizar demasiadas interrupciones, solo las necesarias, sino la historia podría perder la continuidad.

Después de la lectura.....

Se debe hacer preguntas que no necesariamente respondan a preguntas literales, tales como el nombre de los personajes o acciones específicas que hayan realizado durante la historia. Lo ideal es realizar preguntas del tipo, ¿Qué nos enseña esta historia? ¿Cuál es el mensaje? Dibuja lo que más te gustó?, Pedirles que le cambien el final de la historia o que escriban otra historia donde el personaje que más le haya gustado, etc. Es decir, realizar preguntas o actividades que no se pueden responder directamente en el texto, esto demostrará si realmente comprendieron.

Los ejercicios y preguntas realizadas antes y durante la lectura, deberá consolidar la comprensión, de tal manera que sea más fácil para el alumno responder a las preguntas o actividades realizadas después de la lectura.

Estos momentos responden los procesos mentales que todo lector que ha desarrollado la comprensión realiza, pero de manera interna.

EL MÉTODO “MANEJO DE TÉCNICAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO” (TECLAS).

Fases del método TECLAS

Aprendizaje significativo: El profesor Sergio Dávila Espinosa, siguiendo a David . Ausubel, afirma que el aprendizaje significativo posee las siguientes características.

Los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva a la estructura cognoscitiva del alumno.

Esto se logra gracias a un esfuerzo deliberado del alumno por relacionar los nuevos conocimientos con sus conocimientos previos.

Todo lo anterior es producto de una implicación afectiva del alumno, es decir, el alumno quiere aprender aquello que se le presenta porque lo considera valioso.

(<http://contexto-educativo.com>.2001:1)

Existe una serie de técnicas como son el subrayado, el resumen, el análisis, la inferencia, la extracción de ideas principales que utilizadas separadamente generan un resultado parcial, pero a través de la conjunción de estas con los mapas conceptuales y siguiendo un proceso, podemos afirmar que se obtiene un aprendizaje significativo.

Se debe seguir los siguientes pasos:

Lee y subraya: cuando vamos a elaborar un trabajo, debemos leer todo el material, resaltar con color lo más importante con colores.

Las ideas principales deben ir resaltadas con un color o un tipo de línea, que le diferencie de las ideas secundarias.

Paralelo a este proceso debemos ir tomando nota de lo considerado.

Encierra en un círculo o ponle un signo de interrogación a las palabras desconocidas y luego búscalas en el diccionario.

Extrae las ideas principales o secundarias:

Selecciona cuál es la idea más importante o el concepto principal del material que has leído y cuáles son las secundarias.

Elabora una lista donde jerarquices las ideas o conceptos de acuerdo a su importancia.

Elabora el mapa conceptual global o sub mapas, que después unirás con líneas representativas de conexiones cruzadas.

“Un buen mapa conceptual es conciso y muestra las relaciones entre las ideas principales de un modo simple y vistoso, aprovechando la capacidad humana para la representación visual, los mapas conceptuales acentúan visualmente tanto las relaciones jerárquicas entre conceptos y proposiciones como las relaciones cruzadas entre grupos de conceptos y proposiciones”. (Novak J. Op. Cit p 106).

TÉCNICAS Y RECURSOS PARA LA COMPRENSIÓN

Actividades previas en el proceso de la lectura.

- Percepción visual, auditiva y táctil.
- Esquema corporal
- Orientación espacial
- Organización temporal
- Comunicación lingüística
- Desarrollo defunciones mentales.

Este esquema responde a lo que tradicionalmente se plantea como

“ actividades madurativas” para iniciar el proceso lector.

Actividades de percepción visual

Relaciones entre fondo y figura: para trabajar las distintas formas y colores y para la posición de la figuras.

Ejemplo: recorrer con el dedo un laberinto, ejercicios en la diferencias, discriminar objetos ocultos entre formas geométricas, colorear superficies uniendo punto para descubrir una figura.

Actividades de percepción táctil

Se trabaja con diferentes texturas. Ejemplo: reconocer con le tacto objetos que no podemos ver, etc...

Actividades de esquema corporal

Trabajar las partes del cuerpo implicadas en la lectura, ejercicios de izquierda y derecha, motricidad, tareas de conocimiento del cuerpo, juegos de modelado, Psicomotricidad fina, etc..

Actividades de comunicación lingüística

Es fundamental que el niño aprenda a discriminar los fonemas del castellano y a articular correctamente.

Estrategias para tener en cuenta:

- Descubrir dificultades de comprensión mientras transcurre el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Trabajar la variedad de textos
- Dar sentido y contexto al acto de leer
- Proponer situaciones con propósitos determinados
- Respetar gustos y preferencias
- Permitir el intercambio oral de interpretaciones
- Propiciar momentos para la escucha y la lectura por placer
- Explicar desde el punto de vista del docente como se busca la información.

Sugerencias de actividades:

Proponer situaciones reales donde sea necesario:

Leer el diario, una receta de cocina, el reglamento de un juego.

Seleccionar un texto que les agrade para contar el contenido al resto de los compañeros.

Diariamente realizar una lectura de una novela para estimular el placer y despertar el interés.

Luego que finalizo la lectura del libro o novela:

Ver e video del libro leído.

Establecer similitudes y diferencias.

Confecciona dibujos, resúmenes, cambios de personajes, de finales.

Dramatizar.

Apropiarse y utilizar estrategias de pre y pos lectura para con los mas pequeños.

Luego de la lectura realizar con los mas pequeños diversas actividades, acorde al año del lector: dibujar, dictar palabras, responder preguntas, etc.

ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA SEGÚN LA PSICOLOGÍA COGNITIVA

La psicología cognitiva y los educadores afirman que solo se aprende cuando se integra la información nueva dentro de un esquema o estructura cognitiva ya existente.

- Los esquemas cognitivos son estructuras que representan conceptos almacenados en la MLP.
- Los conocimientos previos incide sobre la construcción del significado de los textos.
- Los lectores que poseen conocimientos mas avanzados sobre un tema, son capaces de inferir de el e incorpora mejor los nuevos conocimientos.

Activación de conocimientos previos

La activación y desarrollo de los conocimientos previos es importante cuando:

- Se lee un texto que requiere del conocimiento de determinados conceptos para entenderlo.
- Ciertos alumnos necesitan mas conocimientos previos para entender mejor lo que es esta leyendo.
- Un texto literario es desconocido por los alumnos.

Estrategias de enseñanza

1. Preguntas previas y formulación de propósitos.
2. Asociaciones de conceptos.
3. Mirada preliminar y predicciones basadas en la estructura de los textos.
4. Discusiones y comentarios.
5. Lluvia de ideas.
6. Mapa semántico o constelación.
7. Guías de anticipación.
8. Lectura en voz alta a los estudiantes.

Preguntas previas y formulación de propósitos:

- Activar el conocimiento previo de los alumnos.
- Mejorar la construcción del significado.
- Estimular la natural tendencia a la indagación.
- Activar sus esquemas cognitivos.

Técnica C-Q-A (OGLE, 1986)

- Permite activar el conocimiento previo de los lectores
- Determinar sus propósitos para leer textos expositivos.
- Generar preguntas sobre el tema.

¿En que consiste?

Se focaliza la atención en tres preguntas:

Dos antes de leer:

¿Qué es de este tema?

¿Qué quiero aprender?

Una después de leer:

¿Qué aprendiste?

6.7 METODOLOGÍA MODELO OPERATIVO

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “SANTA ANA”

Provincia: Pichincha

Cantón: Rumiñahui

Año Lectivo: 2009-2010

Director: Lic. Cléber Calispa

CUADRO N° 26

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO	EVALUACION
Socialización de los resultados de la investigación	La lectura	Organización de la socialización y Reunión con al personal de la institución	Humanos: Autoridades personal docente	Director de la institución	17 y 18 de marzo, 30 minutos clase	Encuestas de la investigación
Planificación de la propuesta	Componentes de lectura	Estimulación para la lectura	Comisión especial	Personal docente	19 de marzo, 30 minutos clase	Propuesta planificada
Ejecución de la propuesta	Comprensión lectora	Dificultades de la comprensión lectora	Materiales: Marcadores Cartulinas Sala de audio visuales Equipo de cómputo	Comisión especial	Del 22 al 30 de marzo, 30 minutos clase por día	Curso de capacitación
Evaluación de la propuesta	Hacia una nueva metodología de la comprensión lectora	Construcción de la propuesta: presentación, contratación del tutor, cronograma de actividades del curso, desarrollo de los temas a tratarse	Videos Textos Internet		Del 3 de mayo al 29 de julio, 30 minutos clase por día	Evaluación por parte de las autoridades
		Capacitación al personal sobre la metodología de la comprensión lectora			30 de julio	
		Presentación del informe final				
		Puesta en marcha de la propuesta de acuerdo a las fases programadas.			Año lectivo 2010-2011	

6.8 ADMINISTRACIÓN

CUADRO N° 27

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	PRESUPUESTO		FINANCIAMIENTO
Organización previa al proceso	Director	Material de oficina	\$ 5	Fondo de la comisión técnico pedagógica destinada para capacitación de los docentes.
Diagnóstico situacional	Autoridades y docentes	Copias	\$ 10	
Direccionamiento participativo.	Autoridades	Elaboración de materiales	\$ 5	
Discusión y aprobación	Autoridades y comisión especial	Dispositivos de almacenamiento	\$ 10	
Programación operativa	Comisión especial	Transporte	\$ 10	
Ejecución del proyecto		Investigación Internet	\$ 20	
		Varios	\$ 7	

Elaboración: Jenny Guanotoa

6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

CUADRO N° 28

PREGUNTAS BÁSICAS	INFORMACIÓN
1. ¿Quién solicita evaluar?	Docentes, autoridades y alumnos
2. ¿Por qué evalúan?	Para verificar que se cumplan los objetivos propuestos.
3. ¿Para qué evalúan?	Para mejorar la calidad de la educación
4. ¿Qué evalúan?	Metodología adecuada de la comprensión lectora.
5. ¿Quién / quiénes evalúan?	El director de la institución
6. ¿Cuándo evalúan?	19 de marzo del 2010
7. ¿Cómo evalúan?	Asistiendo a clases demostrativas, don se aplique lo aprehendido en el curso de capacitación
8. ¿Con qué evalúan?	Hoja de cotejo
9. ¿En que situación?	Al finalizar en año lectivo 2009-2010

Elaboración: Jenny Guanotoa

MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS

- ALMERÍA, José María. **“Bajo rendimiento escolar de los estudiantes latinoamericanos”**. Editorial INDE. Barcelona. España.2000
- PONCE, A & Gargallo, F. **“Rendimiento escolar influencias diferenciales de factores internos y externos”**. Editorial CCS. Madrid. 1999
- RIVADENEIRA, M.**“Selección y optimización de recursos materiales favorecedores del aprendizaje en la escuela”**. Editorial Santa Fe, Buenos Aires. Argentina 2001
- ALVA F. Lorenzo y otros. **“Estimulación Motriz para mejorar la adquisición de la Lecto-Escritura.”** Editorial Universidad Estatal de Estudios Pedagógicos Monterrey. México. 2004
- ARELLANO Norka **“Técnicas para la Comprensión Lectora y el Aprendizaje Significativo”**. Editorial GAMOS. Nariño. Colombia. 1997
- CASTRO A., Carlos A. **“Didáctica de la Lectura y de la Escritura”**. Editorial Buena Esperanza .Madrid. España .1969
- GARCÍA Pelayo Ramón, **“Larousse diccionario básico escolar”** Editorial Larousse, México D.F., México 1995.
- MARULANDA Ángela, **“Creciendo con nuestros hijos”**, Editorial Norma, Bogota Colombia, 2000
- POPKIN Michael H. **“Como lograr que sus hijos triunfen en la escuela”**, (traducido por Jane M. Healy), Editorial Selector, México D.F., Mexico1999.
- DE SÁNCHEZ, Mauricio, **“Desarrollo de habilidades del pensamiento. Proceso Básicos del Pensamiento”**. Editorial MAJH Barcelona. España. . 1997.

SUPLEMENTOS

- Revista Institucional período lectivo 2007 - 2008
- Periódico Institucional período lectivo 2000 – 2001
- La Promoción de la Lectura y Escritura en el Trabajo con Niños y Niñas
Caracas: CECODAP.
- Microsoft Encarta
- Constitución 2008

ENLACES DE INTERNET

PALACIOS, J. "**Latas: Material alternativo para los juegos**". Revista Digital SEDE.
2001www.monografías.com

ARTEAGA, José. Didáctica de la Lengua. Material Mimeográfico. WWW.
Monografías. com.

SORIBAS, Pablo P. Cómo no Animar a la Lectura a tu hijo de Primaria. Material
Mimeográfico. WWW. Monografías. com.

SILVA, Rosanna. Comprensión Lectora. Material mimeográfico. WWW. Monografías.
com.

2 ANEXOS

ANEXO 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Estimado docente. La presente encuesta servirá para el trabajo de investigación previo a la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la Educación especialidad Educación Básica.

Las opiniones serán de mucha importancia para nuestro objetivo. Por todo ello le solicitamos que las respuestas las realice con la mayor sinceridad posible.

Marque con una x la respuesta correcta:

Pregunta	Si	No
1.- ¿Sus estudiantes evidencian rapidez mental durante el proceso enseñanza aprendizaje?		
2.- ¿Sus estudiantes mantienen un aprendizaje rápido en todas las áreas?		
3.- ¿Después de una lectura sus estudiantes relacionan los conceptos y elaboran mapas conceptuales?		
4.- ¿Los estudiantes soluciona problemas planteados sin dificultades en cada asignatura?		
5.- ¿Durante el proceso de enseñanza aprendizaje sus estudiantes participan activamente?		
6.- ¿Los estudiantes mantienen sistematización de conocimientos en el momento de elaborar un resumen o un ensayo?		
7.-¿ Le gustaría participar de un curso de capacitación sobre la metodología de la comprensión lectora?		

¡Muchas gracias!

ANEXO 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Queridos estudiantes. La presente encuesta servirá para el trabajo de investigación previo a la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la Educación especialidad Educación Básica.

Las opiniones serán de mucha importancia para nuestro objetivo. Por todo ello le solicitamos que las respuestas las realice con la mayor sinceridad posible.

Marque con una x la respuesta correcta:

Pregunta	Si	No
1.- ¿Realizas resúmenes después de la lectura?		
2.- ¿Expresas ideas sobre los temas leídos?		
3.- ¿Relacionas hechos, conceptos y principios después de una lectura?		
4.- ¿Compartes tus conocimientos adquiridos en clase con tus compañeros?		
5.- ¿Lo que aprendes en clase utilizas en tu vida diaria?		
6.- ¿Participas en clase frecuentemente?		
7.- ¿Realizas críticas sobre lo leído en algún texto?		

¡Muchas gracias!

ANEXO 3







