



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

## **FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

### **CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

**Informe Final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del  
título de Licenciatura en Ciencias mención Educación Parvularia**

#### **TEMA:**

---

“LOS MIEDOS INFANTILES INCIDEN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE  
EN LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “B”,  
DEL JARDÍN DE INFANTES “CAPULLITOS” DE LA CIUDAD DE AMBATO  
EN EL AÑO LECTIVO 2008 – 2009”.

---

**AUTORA:** Paulina Fernanda Miranda Gutiérrez

**TUTOR:** Dr. Rodrigo Soria

**AMBATO – ECUADOR**

**2009**

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y  
DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de Estudios y Calificación del Informe de Graduación o Titulación Sobre el Tema “Los Miedos Infantiles inciden en el Proceso de aprendizaje en los Niños de primer año de Educación Básica paralelo “B”, del Jardín de Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009”. Presentado por la señorita Paulina Fernanda Miranda Gutiérrez, egresada de la Carrera de Parvularia Promoción 2008-2009; una vez revisado el trabajo de Graduación o Titulación, considera que dicho informe investigativo reúne los requisitos básicos, tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el Organismo pertinente, para los trámites pertinentes,

LA COMISIÓN

.....  
MIEMBRO

.....  
MIEMBRO

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O  
TITULACIÓN**

**CERTIFICA**

Yo Rodrigo Soria con C.I.180090068-8 en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema “Los Miedos Infantiles inciden en el Proceso de aprendizaje en los Niños de primer año de Educación Básica paralelo “B”, del Jardín de Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009”. Desarrollado por la egresada señorita Paulina Fernanda Miranda Gutiérrez.

Considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios establecidos, por lo que autorizo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo

Ambato julio 14, 2009

-----  
Tutor

Trabajo de Grado o Titulación

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia que el presente Informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones o comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad del autor.

---

Miranda Gutiérrez Paulina Fernanda

C.I.180416553-6

Autora

## **DEDICATORIA**

Este trabajo dedico a mis padres, a los maestros porque hicieron un triunfo más en mi vida para llegar a ser una excelente profesional.

Quiero dedicar a mi familia en especial a mis padres, por haberme apoyado en el aspecto, oral y económico, por la fructífera guía que tuve para poder rendir en mis estudios.

**Paulina**

## **AGRADECIMIENTO**

Primeramente agradezco a Dios, por darme la vida, la salud y por darme unos padres, quienes me apoyaron para seguir adelante en mis estudios.

Agradezco a la Universidad Técnica de Ambato, por abrirme sus puertas para estudiar y ser una persona profesional y servicial a la sociedad.

También quiero agradecer a mi tutor Dr. Rodrigo Soria, quien con su sabiduría y experiencia, supo compartir todos sus conocimientos durante esta etapa de mi carrera estudiantil.

**Paulina**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

**Tema:** Los Miedos Infantiles inciden en el Proceso de aprendizaje de los Niños de primer año de Educación Básica paralelo “B”, del Jardín de Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009.

**Autora:** Paulina Fernanda Miranda Gutiérrez

**Tutora:** Dr. Rodrigo Soria

**Resumen Ejecutivo:**

El presente trabajo investigativo tiene como objetivo determinar la influencia de Los Miedos Infantiles en el Proceso de aprendizaje de los Niños de primer año de Educación Básica paralelo “B”, del Jardín de Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009, para ello se tomó como muestra a los padres de familia y docentes que forman parte del aula efecto de estudio, y a los cuales se les aplicó un cuestionario de encuesta que consta de 8 y 10 ítems respectivamente. No nos agrada que nuestros hijos, sientan miedo. Pero en sí mismo no es negativo. Además, como padres y educadores, sabemos que no es propiedad exclusiva de los más pequeños. De hecho es tan antiguo como la vida misma.

El miedo, cumple una función de supervivencia. Es un instinto básico y por tanto es natural. Ese miedo, puede vivirse ante un hecho real o imaginario, pero no debe negarse si el niño-a lo manifiesta. Porque, para el pequeño-a, es una vivencia real.

Los niños pequeños, tienen miedos a todo aquello que sienten que puede poner en peligro su integridad emocional o física, más allá de que nos parezca o no razonable a los adultos.

En definitiva, tenemos que comprender que, muchos miedos son fruto de la vivencia natural de inseguridad, propia de su inmadurez psicoafectiva. Necesitan nuestro apoyo y afecto, independientemente de su edad. No se trata de endurecerlos, sino de acompañarlos en su crecimiento, con empatía, amor y muchas dosis de paciencia.

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

### A. PÁGINAS PRELIMINARES

- i. Página de Título o Portada
- ii. Consejo Directivo de La Facultad
- iii. Página de Aprobación del Tutor
- iv. Página de Autoría de la Investigación
- v. Página de Dedicatoria
- vi. Página de Agradecimiento
- vii. Resumen Ejecutivo
- viii. Índice General de Contenidos
- x. Índice de Cuadros e Ilustraciones

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>3</b>
1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO .....	6
1.2.3 PROGNOSIS .....	7
1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	7
1.2.5 INTERROGANTES.....	7
1.2.6 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA .....	7
1.2.7 JUSTIFICACIÓN .....	8
1.4 OBJETIVOS .....	8
1.4.1 OBJETIVO GENERAL.....	8
1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	8
<b>CAPÍTULO II .....</b>	<b>9</b>
2. MARCO TEÓRICO.....	9
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS .....	9
2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA .....	11
2.2.1 FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA .....	11
2.2.2 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA .....	11
2.2. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA.....	11
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL .....	12
2.4 CATEGORIZACIÓN DE VARIABLES .....	13
VARIABLE INDEPENDIENTE .....	13
VARIABLE DEPENDIENTE .....	14
<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>35</b>
3. METODOLOGÍA .....	35
3.1 MODALIDA BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN .....	35
3.1.1. CUANTITATIVA.....	35
3.1.2. CUALITATIVA .....	35
3.1.3. BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL .....	35
3.2 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	35



3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA .....	36
3.4 MÉTODOS .....	37
3.4.1 MÉTODO CIENTÍFICO .....	37
3.4.2 MÉTODO EMPÍRICO .....	38
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	39
3.5 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	43
<b>CAPÍTULO IV .....</b>	<b>44</b>
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	44
Encuesta para Padres de Familia.....	44
Encuesta para Docentes .....	52
4.2 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS .....	62
<b>CAPÍTULO V.....</b>	<b>63</b>
5.1 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	63
CONCLUSIONES .....	63
RECOMENDACIONES .....	64
<b>CAPÍTULO VI.....</b>	<b>65</b>
LA PROPUESTA .....	65
DATOS INFORMATIVOS .....	65
6.1 TEMA .....	65
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA .....	65
6.3 JUSTIFICACIÓN .....	66
6.4 OBJETIVOS .....	66
6.4.1 OBJETIVO GENERAL.....	66
6.4.2 OBJETIVO ESPECÍFICOS .....	67
6.5 FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA .....	67
6.6 FUNDAMENTACIÓN.....	67
6.7 METODOLOGÍA .....	68
MODELO OPERATIVO.....	68
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES .....	69
6.8 ADMINISTRACIÓN.....	69
6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN .....	69
EVALUACIÓN: .....	70

## **BIBLIOGRAFIA**

### **ANEXOS**

ENCUESTA N. 01 (DOCENTES)

ENCUESTA N. 02 (PADRES DE FAMILIA)

## ÍNDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS

<b>Encuesta para Padres de Familia .....</b>	<b>44</b>
Cuadro N. 1.....	44
Gráfico N. 1 .....	44
Cuadro N. 2.....	45
Gráfico N. 2 .....	45
Cuadro N. 3.....	46
Gráfico N. 3 .....	46
Cuadro N. 4.....	47
Gráfico N. 4 .....	47
Cuadro N. 5.....	48
Gráfico N. 5 .....	48
Cuadro N. 6.....	49
Gráfico N. 6 .....	49
Cuadro N. 7.....	50
Gráfico N. 7 .....	50
Cuadro N. 8.....	51
Gráfico N. 8 .....	51
<b>Encuesta para Docentes .....</b>	<b>52</b>
Cuadro N. 1.....	52
Gráfico N. 1 .....	52
Cuadro N. 2.....	53
Gráfico N. 2 .....	53
Cuadro N. 3.....	54
Gráfico N. 3 .....	54
Cuadro N. 4.....	55
Gráfico N. 4 .....	55
Cuadro N. 5.....	56
Gráfico N. 5 .....	56
Cuadro N. 6.....	57
Gráfico N. 6 .....	57
Cuadro N. 7.....	58
Gráfico N. 7 .....	58
Cuadro N. 8.....	59
Gráfico N. 8 .....	59
Cuadro N. 9.....	60
Gráfico N. 9 .....	60
Cuadro N. 10.....	61
Gráfico N. 10 .....	61

## INTRODUCCIÓN

Los miedos infantiles son universales, es todo un mundo que en ocasiones ayuda a los niños a evolucionar, favorecer la adaptación al entorno, etc., pero es un tema que se debe respetar apoyando y consolando al niño para que pueda superarlos.

La respuesta del miedo es algo muy normal, se da tanto en niños como en adultos y aparece ante posibles situaciones reales o imaginarias. Es una respuesta de nuestro organismo, una señal de alerta que le permite al niño tomar precauciones para poder evitar enfrentarse a ese peligro que le asusta.

El lector encontrará en el presente trabajo seis ejes fundamentales que están enmarcados en el siguiente esquema:

Capítulo I: Inicia con el planteamiento del problema, la contextualización, posteriormente encontramos el análisis crítico determinando en el las causas del problema, argumentos con los cuales se procede a la formulación del problema.

Capítulo II: Se procede a efectuar la fundamentación teórica de las variables, estableciendo así conceptos y definiciones de cada una de ellas que permita realizar un estudio amplio y detallado, para la formulación de la hipótesis.

Capítulo III: Se determina la modalidad a seguir en la investigación, los tipos de investigación que se va utilizar, las técnicas e instrumentos de investigación y el plan de procesamiento y análisis de información.

Capítulo IV: Se realiza un análisis e interpretación de los resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta, y la verificación de la hipótesis.

Capítulo V: Se realiza las conclusiones y recomendaciones al proyecto de investigación.

Capítulo VI: Se desarrolla la propuesta la misma que es mi aporte a la investigación cuyo tema es “Los Miedos Infantiles inciden en el Proceso de aprendizaje en los Niños”.

Para la elaboración de este trabajo se tuvo la colaboración de la directora del plantel, la buena disposición de los docentes para dar la información requerida.

La dificultad que se tuvo en esta investigación es que no se encontró documentos o tesis similares al tema de estudio, por lo que se debió hacer uso de bibliografía de varios autores.

Pongo en consideración el presente trabajo, a los directivos del Jardín de Jardín de Infantes “Capullitos” y a los estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, para que lo estudien y lo apliquen según sus requerimientos, ya que contiene una propuesta que no es definitiva, pues espero que quién haga uso de esta trabajo, de su aporte para el perfeccionamiento de la misma.

## **CAPÍTULO I**

### **TEMA:**

Los Miedos Infantiles inciden en el Proceso de aprendizaje de los Niños de primer año de Educación Básica paralelo “B”, del Jardín de Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009.

### **1.1 EL PROBLEMA**

Cómo Los Miedos Infantiles inciden en el Proceso de aprendizaje de los Niños de primer año de Educación Básica paralelo “B”, del Jardín de Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009.

### **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN**

El miedo es la reacción normal y adaptativa que experimentamos cuando nos enfrentamos a estímulos (situaciones, objetos y pensamientos) que implican peligro o amenaza, teniendo un valor de supervivencia obvio. El miedo, como cualquier otra emoción, se manifiesta a tres niveles o tipos de respuesta:

1. Expresiones conductuales visibles.
2. Sentimientos y pensamientos subjetivos (en los humanos).
3. Cambios fisiológicos acompañantes.

Tanto en los humanos como en los animales, aparecen diferentes tipos de estrategias de conducta que van desde la inmovilidad total hasta los ataques de pánico con huida desesperada de la fuente de peligro. Los sentimientos que aparecen con el miedo son

sensaciones desagradables más o menos intensas (desde el simple malestar hasta el terror), urgencia de escapar y gritar, irritabilidad, ira, agresividad, sensación de irrealidad, percepción espacio-temporal alterada, falta de concentración, pensamientos irreales o distorsionados, etc.

Las manifestaciones fisiológicas más comunes son:

- Ritmo cardiaco acelerado
- Sudoración excesiva
- Tensión muscular
- Sequedad de garganta y boca
- Sensación de náusea en el estómago
- Urgencias de orinar y defecar
- Dificultad en respirar
- Respiración rápida y entrecortada
- Temblores
- Dilatación de las pupilas
- Erizamiento del pelo
- Aumento de la presión arterial

Entre cambios bioquímicos que el miedo produce se encuentra la secreción de adrenalina (epinefrina) en las glándulas adrenales y noradrenalina (norepinefrina) en las terminaciones periféricas de los nervios del sistema nervioso autónomo, así como un incremento en la tasa de ácidos grasos libres y corticosteroides en plasma.

Si el miedo continúa durante un periodo de tiempo largo, producirá fatiga, dificultad para dormir, insomnio, pesadillas, pérdida del apetito, facilidad para sobresaltarse, agresión y evitación de cualquier situación temida. Los recién nacidos muestran una conducta alterada y trastornada cuando tienen hambre, están cansados o nerviosos, antes que miedo propiamente dicho. En los primeros meses de vida el niño no responde con cautela ante estímulos novedosos pero si responde con gritos y lloros alertando a la madre en busca de protección cuando tiene hambre, dolor, frío o recibe una estimulación violenta como ruidos fuertes o ante la pérdida de apoyo. Es una reacción muy adaptativa, ya que le ayuda a sobrevivir ante posibles peligros.

Los niños, a lo largo de su desarrollo, padecen y experimentan numerosos miedos. La mayoría son pasajeros. El miedo a la separación, a personas extrañas, a la oscuridad, a la escuela y un largo etcétera, irán apareciendo y desapareciendo en determinadas edades y estadios evolutivos. Estos miedos les ayudarán a enfrentarse de forma adecuada a situaciones difíciles y amenazantes con las que se encontrarán a lo largo de su crecimiento.

La función del miedo en estos casos es proteger a la infancia de posibles daños. Los miedos son reacciones emocionales que forman parte del desarrollo y son constantes en la naturaleza humana. Es normal que los niños presenten miedos específicos.

Se puede diferenciar diferentes tipos de llantos dependiendo si es llanto de hambre, de dolor o simplemente para llamar la atención o "falso" llanto. Sobre las dos primeras semanas los bebés lloran cuando se les retira algún objeto gratificante como el chupete o se interrumpe la alimentación. A medida que transcurren las primeras semanas el bebé empieza a prestar más atención a los estímulos novedosos que a los familiares

mostrando interés y reacciones que pueden ser de aprensión y miedo. Gracias al miedo existimos como especie.

Los niños en nuestro Jardín de Infantes “Capullitos” hemos comprobado que el niño es capaz de reconocer y diferenciar los estímulos familiares de los extraños y comienza a mostrar miedo a las personas desconocidas. Cuando empieza a caminar las respuestas de evitación se hacen más patentes al poder exteriorizar el temor huyendo del estímulo atemorizante y corriendo al encuentro de su madre.

Durante los dos primeros años de vida los temores van aumentando. El niño puede explorar su entorno teniendo más probabilidades de encontrarse con situaciones peligrosas, desde las caídas sin importancia, sufrir sustos de personas extrañas, percances con animales como los perros y no digamos con coches que circulan peligrosamente a escasos metros de nuestros enanos.

En el momento empiezan a poder comunicarse con el habla, el desarrollo cognitivo cambia así como la naturaleza los miedos. Se pasa de los miedos a daños físicos a miedos de carácter social. Los niños más pequeños tienen miedos a seres imaginarios, ruidos fuertes, al daño físico, a la oscuridad, separación de los padres, a la escuela, animales, mientras que los adolescentes padecen más temores a hacer el ridículo, al fracaso escolar, a ser observado, al aspecto físico, a las relaciones sociales, a la muerte etc. El sexo y la clase social son variables que intervendrán en los tipos y formas de manifestar los miedos.

### **1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO**

Los miedos infantiles son universales, es todo un mundo que en ocasiones ayuda a los niños a evolucionar, favorecer la adaptación al entorno, etc., pero es un tema que se debe respetar apoyando y consolando al niño para que pueda superarlos. La respuesta del miedo es algo muy normal, se da tanto en niños como en adultos y aparece ante posibles situaciones reales o imaginarias. Es una respuesta de nuestro organismo, una



señal de alerta que le permite al niño tomar precauciones para poder evitar enfrentarse a ese peligro que le asusta.

### **1.2.3 PROGNOSIS**

Ayudar a los niños a superar los Miedos Infantiles contribuirá a mejorar con éxito en el Proceso de Aprendizaje en los Niños del Jardín Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009.

### **1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo inciden Los Miedos Infantiles en el Proceso de Aprendizaje en los niños del Jardín Infantes “Capullitos” de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009?

### **1.2.5 INTERROGANTES**

¿Qué reacciones desencadena el miedo en los niños?

¿Puede ser el miedo normal e incluso saludable?

¿En donde se originan los miedos Infantiles?

¿Son los miedos infantiles evitables o inevitables?

### **1.2.6 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

**Campo de Acción:** Los Miedos Infantiles

**Población:** Niños, Padres de Familia, Maestras.

**Límite Espacial:** Esta investigación se realizará en el Jardín Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009.

**Límite Temporal:** La presente investigación se realizará durante el año lectivo 2008–2009.

### **1.2.7 JUSTIFICACIÓN**

El presente trabajo investigativo nos ayudará a identificar las causas de Los Miedos Infantiles y las consecuencias en el proceso aprendizaje de los niños, también hallar la manera de apoyar al niño a superarlos durante su crecimiento.

Tendrá un impacto efectivo dentro del servicio que presta nuestro Jardín Infantes “Capullitos” ya que lograremos ayudar a superar los Miedos Infantiles en nuestros niños.

Este trabajo investigativo es factible ya que cuenta con el apoyo total del nivel directivo del CDI en el cual se está llevando a cabo este trabajo.

## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1 OBJETIVO GENERAL**

Superar a Los Miedos Infantiles de los niños del Jardín de Infante “Capullitos”.

### **1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Contrarrestar una emoción con otra emoción.
- Evitar el contacto de forma reiterada con el estímulo temido.
- Fortalecer en el niño la idea de que tener miedo es natural, sin embargo en el esta la capacidad de enfrentarlos.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En la biblioteca de la Facultad y en el Jardín de Infantes “Capullitos” no se registran estudios sobre la Los Miedos Infantiles y su incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje del niño. De modo que hemos de ocupar documentos relacionados con el tema que existan en la web.

"Mi hijo tiene miedo" "¿Qué puedo hacer?" Hay niños que se asustan en las fiestas ante las caretas o disfraces. A veces se agarran al adulto más próximo al ver a un perro correr y brincar. También pueden horrorizarse ante un globo que explota o negarse a estar en los brazos de un extraño. Algunos piden que quites la música de ese cuento o que apagues la TV en una película de dibujos animados. Las situaciones son innumerables. Con demasiada frecuencia el tema preocupa a los padres al ver la angustia del niño y no encontrar una solución eficaz y rápida.

Comencemos con una primera recomendación: debemos preocuparnos por el qué hacer pero más aún por el qué no hacer.

Los comportamientos de miedo en los niños son frecuentes y bastante comunes muchos de ellos. De esta realidad podemos sacar dos conclusiones:

A) Al ser tan frecuentes y comunes, se pueden tomar como "normales", por lo que no tengo que presuponer ningún problema específico y grave en mi hijo. Ahora ya me lo puedo tomar con mayor tranquilidad, desangustiarne, dejar de buscar causas y culpables.

B) Por ser tan frecuentes y comunes, todo educador o padre debe tener unos conocimientos, al menos básicos, de como actuar ante los miedos, de cómo prevenirlos y de cómo no agravarlos.

El miedo es una respuesta normal y natural ante amenazas reales o imaginarias. Decimos que es normal y natural por cuanto la reacción no se aprende, es universal y presenta cambios orgánicos y anímicos comunes en todos los seres humanos. Así los primeros indios de América se asustaban al ver a los españoles con sus armaduras. Los indígenas de Brasil se asustaban al ver las primeras maquinas que entraban en la selva. Los niños se asustan al ver una pelea de perros o gatos. También suelen asustarse al ver sangre por primera vez.

Podemos considerar que los miedos infantiles tienen elementos beneficiosos para su supervivencia ya que preparan al organismo para reaccionar ante una situación vivida como peligrosa. Así la sudoración, el mayor consumo de oxígeno en las células, la tensión de los músculos, la aceleración cardiaca, la mayor rapidez de la respiración, etc., preparan a nuestro organismo para una situación especial. La mayoría de las respuestas del niño consisten en llorar, gritar y agitarse intensamente con lo que llama nuestra atención y él soluciona el conflicto. Si es de noche, está acostado y de repente se enciende una luz intensa, como la de unos fuegos artificiales, gritará, llorará y posiblemente saldrá corriendo en nuestra busca. Si hubiera sido un fuego de verdad esa reacción le podría salvar la vida. Los ejemplos son innumerables y, con frecuencia, las ventajas son evidentes.

Ahora bien, su utilidad no siempre nos tranquiliza. Nuestro problema se incrementa cuando no se calma a los pocos minutos o cuando no se acostumbra a determinados estímulos que son habituales. Es un motivo importante para saber cómo actuar ante los miedos. Hay una segunda razón, no menos importante, para un educador o un padre y que nos lleva a tomar medidas preventivas y de resolución. Hemos dicho que los miedos son naturales y universales. Pero esto no quiere decir que no cambien, que no evolucionen y que no se puedan superar. Como educador debo fomentar la prevención y

superación de los miedos, así como el comportamiento prudente ante situaciones peligrosas. El niño no debe tener miedo a las escaleras, pero si ser prudente al bajarlas.

## **2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

### **2.2.1 FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA**

Esta investigación se sitúa en el paradigma crítico propositivo debido a que es un tratado que aporta al cambio está basado en los objetivos del mismo, en el cual se expondrá a fondo los hechos que decisivamente ayudarán al cambio, con el fin de optimizar el proceso enseñanza aprendizaje del niño.

### **2.2.2 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA**

Tanto en los niños como en los adultos existen tantos miedos como personas. Sin embargo, la mayoría son pasajeros. El miedo a la separación, a personas extrañas, a la oscuridad, a la escuela y un largo etcétera, irán apareciendo y desapareciendo en determinadas edades y estadios evolutivos. Estos miedos les ayudarán a enfrentarse de forma adecuada a situaciones difíciles y amenazantes con las que se encontrarán a lo largo de su crecimiento.

Por lo tanto este trabajo se fundamenta precisamente en ese principio de concordia y equilibrio.

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA**

La educación moderna tiende a ser integral por lo tanto los docentes deben capacitarse para ser parte de la solución del proceso enseñanza aprendizaje de los niños en los cuales Los Miedos de los niños resulta ser perjudicial.

## **2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

De acuerdo a la ley de educación de lo referente al nivel primario manifestamos lo siguiente:

Orientar la información integral de la personalidad del niño del desarrollo armónico de sus potencialidades intelectivas, afectiva y psicomotrices de conformidad con el otro nivel evolutivo-

A.- El niño debe ser protegido contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa o de cualquier índole. Debe ser educado en un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre pueblos, paz y fraternidad universal y con plena conciencia de que debe consagrar sus energías al servicio de sus semejantes.

La Nueva Constitución aprobada con el Referéndum en el 2008, en sus sección primera y en sus artículos 342 al 356, compromete y obliga a todos nosotros a impulsemos con acciones educativas diferentes, en la mejora de la calidad de la educación.

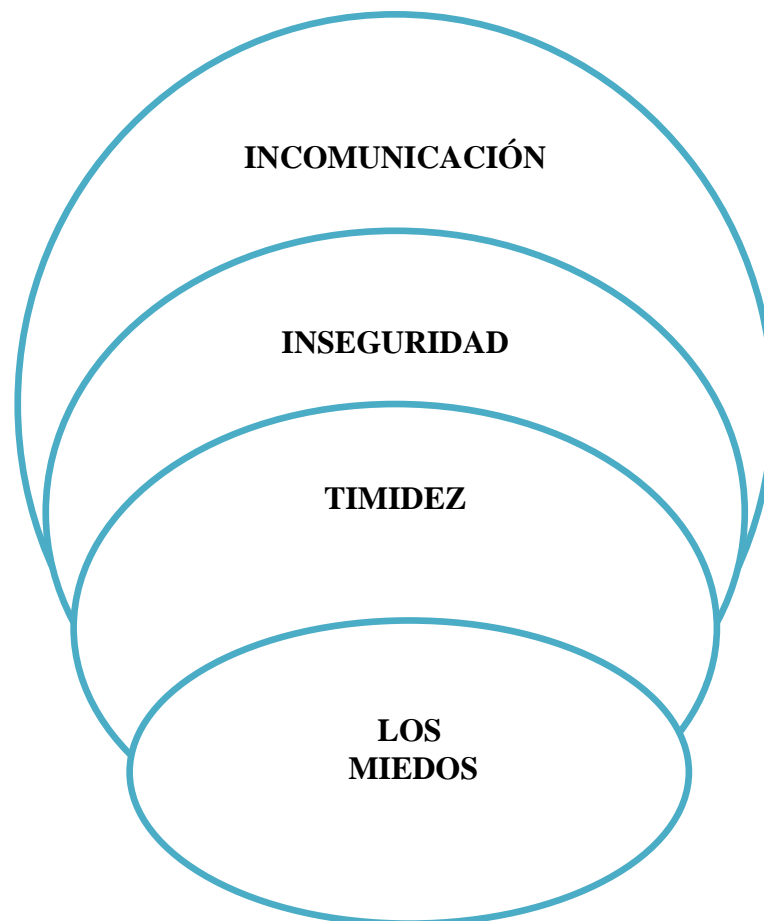
La Ley de Educación y Cultura; El Código de la Niñez y la Adolescencia, en sus artículos 37 y 38, lo cual garantiza una educación de calidad, y eficiencia por parte de la docencia:

Orientar la información integral de la personalidad del niño del desarrollo armónico de sus potencialidades intelectivas, afectiva y psicomotrices de conformidad con el otro nivel evolutivo-

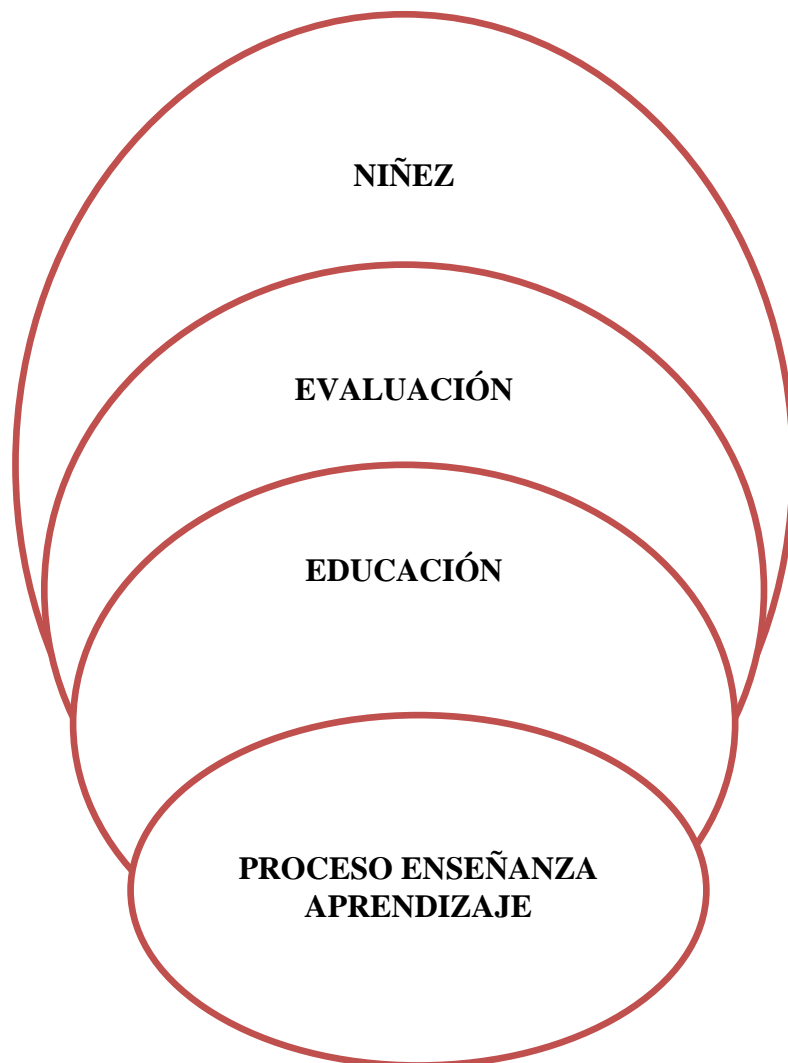
La Asamblea general a considerado estos principios porque el niño es un ser falta de madures física y mental, por lo que necesita protección y cuidados especiales, también la protección legal antes y después de nacimiento.

## **2.4 CATEGORIZACIÓN DE VARIABLES**

### **VARIABLE INDEPENDIENTE**



**VARIABLE DEPENDIENTE**





## **LOS MIEDOS**

Los miedos infantiles son universales, es todo un mundo que en ocasiones ayuda a los niños a evolucionar, favorecer la adaptación al entorno, etc., pero es un tema que se debe respetar apoyando y consolando al niño para que pueda superarlos.

La respuesta del miedo es algo muy normal, se da tanto en niños como en adultos y aparece ante posibles situaciones reales o imaginarias. Es una respuesta de nuestro organismo, una señal de alerta que le permite al niño tomar precauciones para poder evitar enfrentarse a ese peligro que le asusta.

El miedo desencadena algunas reacciones fisiológicas como pueda ser el tartamudeo, la taquicardia, el acaloramiento, ideas negativas, ansiedad, etc.

Se denominan miedos infantiles porque hay una serie de situaciones que son conocidas y repetidas en la mayoría de los niños, como el miedo a separarse de la madre, a la escuela, al médico, a la noche, etc. La realidad es que estos miedos tienen algo en común, una función de adaptación que les permite a los niños estar más prevenidos y buscar un apoyo en las personas que les rodean, casi siempre son los padres.

A todos estos miedos hay que nombrar un poderoso aliado que en ocasiones juega malas pasadas a los niños, se trata de la fantasía. El hecho de recrear algún personaje imaginario o una determinada situación, puede llegar a atemorizarles tanto o más que cualquiera de las realidades que viven. Por esta razón hay niños que se asustan ante un trueno de una tormenta o por la oscuridad de la habitación, la imaginación del niño sumada a estos estímulos externos da como resultado la búsqueda del amparo de los padres.

Estos miedos son algo normales e incluso saludables, ya que forman parte de un proceso de aprendizaje, conforme éste evoluciona, los temores van desapareciendo. Los padres nunca deben menospreciar esos temores y mucho menos no brindar el apoyo al niño.

Hay que ser comprensivos y darles mucho cariño, sólo así evolucionarán adecuadamente y superarán estos temores infantiles.

Pero hay que tener en cuenta además una serie de normas que nosotros los padres debemos adoptar frente a estos miedos infantiles. No debemos ser sobreprotectores para que ellos ganen poco a poco confianza y seguridad. Tampoco debemos nunca utilizar recursos como los castigos en los que intervienen personajes como “el hombre del saco”. Debemos supervisar las series televisivas que el niño ve, ya que estas pueden generar un miedo innecesario. Y nunca darle a los miedos grandes dimensiones diciéndole al niño que esos miedos que el tiene también lo sufren otros niños.

El amor y el cariño de los padres son un remedio infalible que poco a poco ayuda al niño a perder sus temores y adaptarse a la realidad.

Algunos miedos llegan a ser perjudiciales al desarrollo del niño, sin embargo hay otros que incluso, pueden hacer con que el niño evite algún accidente: Por ejemplo: miedo al cruzar una calle, miedo de caerse del columpio, miedo a los animales, etc. Son miedos que enseñan al niño a ser más precavido en situaciones que exigen más cuidados.

Según algunos investigadores, los miedos aparecen y desaparecen, y a veces sin darnos cuenta de ello. Y cambian a la medida que el niño va creciendo. Los niños empiezan a tener miedo a las personas extrañas, a objetos raros, a los ruidos fuertes, a la oscuridad, y luego empezarán a tener miedo a la muerte, a los monstruos, a los ladrones, etc.

Muchos de estos miedos se ven inducidos por el ambiente externo como las películas, los cuentos, las historias de los amiguitos, y otros están fundados en experiencias negativas en casa o fuera de ella, y de hecho pueden servir a los padres como alarma para identificar situaciones de algún maltrato o abuso a su hijo.

Uno de los miedos más habituales en los niños pequeños es la angustiada separación de sus padres, el miedo al abandono. Cuando su mamá lo deja en una guardería o con otra persona y se marcha, el bebé o el niño no saben cuánto debe esperar para volver a verla.

Y ahí aparece el miedo a la pérdida definitiva ya que el niño no tiene la capacidad de medir el tiempo. Pero a medida que el niño madura va conociendo con más profundidad la realidad, y así superará sus miedos. Y no se puede acabar con todos sus miedos porque estos también les permiten a entender el mundo y a sentirse mas seguros en su habilidad para luchar contra el miedo.

### **¿Qué hacer?**

Como el miedo aparece porque hay alguien que lo enseña, desaparecerá cuando haya alguien que lo disuelva. Jamás una madre que tenga miedo del miedo de su hijo podrá ayudarle a sentirse mas seguro. Tendrá que estar segura primero de que continuar con ese miedo no le facilitará la vida sino que la entorpecerá. Está claro que hay que tener miedo. Es necesario para sobrevivir y diferenciar la realidad de la fantasía. Pero sí a las situaciones reales de riesgo como tirarse por la ventana, salir volando, ser superhéroe, etc.

Es necesario añadir que las diferencias para vivir los miedos siempre serán individuales y muy personales porque habrá niños que aún aprendiendo de situaciones reales con los miedos de sus padres sean más arriesgados que otros y por lo tanto sean menos miedosos. Y a ellos no hay que potenciales a tener miedo y sí enseñarles sus límites. Como por ejemplo: el que no puede tener alas para volar como Superman, etc.

### **Otros tipos de miedo**

Mas que un simple miedo diría yo que podríamos llamar miedos que surgen con los cambios. Ahí lo que ocurre es que por reacción de una situación (cambio de escuela, casa, comida, amigos, lenguaje, etc.) que el niño haya tenido estable anteriormente, de pronto cambia sin previo aviso sin que haya nadie que se haga de mediador en la situación nueva. Como reacción natural de cualquier ser humano a lo nuevo entonces aparece el miedo. La edad que sea, de un niño a un adulto, la reacción es de inseguridad.

Cuando hay cambios y no le explican el cambio, como todo esta dado vuelta, pues la reacción más primordial es el miedo.

### **¿Cómo deshacer un miedo?**

Sí. El miedo es como un "vecino raro" que se instala en la casa. Si es bien recibido seguramente se quedará. Es como un mago. Si le quitas la magia perderá su encanto y dejará de ser un mago. Al miedo, como al "Señor de los Anillos", hay que quitarle el poder. Y el poder siempre esta por algo que desconocemos. La varita mágica es el desconocimiento. Por ello hay que explicar, de una forma lógica, lo que produce miedo al que lo siente. Es primordial para quien quiera disolver el miedo de un niño, quererlo, creerlo, y estar convencido de que puede. Es más: es necesario creer que el miedo no tiene utilidad para el niño dándole una explicación lo más verdadera posible.

Existen distintos miedos en la infancia. Pero en todos los casos, es más fácil explicar el miedo como se fuera un mago, un vecino, algo raro, pero colectivo, para que el niño se quede más centrado.

### **Estrategias según la edad:**

**4 - 5 años** - Contar un cuento inventando algo, un objeto más cercano y conocido por el niño, que sea como una varita mágica para dar seguridad. Ejemplo: en la historia de Dumbo. Le dio más seguridad saber "que para volar solo tenía que llevar la plumita mágica". Así Dumbo perdió el miedo a volar.

**6 - 7 años** - Acompañar al niño en el miedo. Hacer sentir seguridad. Poner humor y/o juegos. Desmitificar. Ejemplos: juego con linterna en la oscuridad. Si el niño imagina la presencia de brujas y/o monstruos, en su habitación durante la noche, juegue con él durante el día, apagando las luces de la habitación y fingiendo ser un detective, o a un pirata en busca del tesoro. Así, poco a poco su hijo se acostumbrará con la oscuridad  
**8-10 años** - A estas edades ya se puede explicar los miedos. Y dar autonomía al niño de cómo resolverlos. El niño tiene que implicarse. Sentirse implicado y quererlo. Sentir

que su miedo no tiene sentido. Hay que inducir al niño a que encuentre una solución propia. Opine y que invente una solución. Que esté convencido de que su miedo tiene que acabar.

Aparte de todo eso, si después de intentar quitar los miedos de su hijo y ves que eso lo está perjudicando en sus estudios y en su cotidiano, llévelo a un especialista. Y aún, si después de una consulta a un especialista, y descartado todo tipo de orientación por parte de la psicología, psiquiatría, pediatría, etc., es necesario considerar que existen personas más sensibles que otras. Y que se pueden ver influenciadas por emociones de otros o situaciones que estén en el ambiente de lo paranormal.

Hay que respetar a los miedos de los niños evitando frases como: "Eres tonto por tener miedo. No seas mentiroso. No te creo." Un miedo siempre es verdad y real para el que lo tiene.

## **TIMIDEZ**

Influido por la teoría evolutiva y la naturaleza social de la experiencia y de la conducta, Mead resaltó la emergencia del yo y de la mente dentro del orden social. Afirmaba que el yo surge por un proceso social en el que el organismo se cohibe. Esta timidez es el resultado de la interacción del organismo con su ambiente, incluyendo la comunicación con otros organismos. El gesto verbal (lenguaje) es el mecanismo a través del cual se verifica esta evolución. Pero para Mead también la mente es un producto social. La mente, o la inteligencia, es un instrumento desarrollado por el individuo para "hacer posible la solución racional de los problemas". Mead hizo por ello hincapié en la aplicación del método científico en la acción y reforma social.

Por lo tanto la timidez es la limitación o defecto del carácter que impide el desarrollo armónico del yo y que en las personas que la padecen se manifiesta por una inseguridad ante los demás, una torpeza o incapacidad para afrontar y resolver las relaciones sociales.

Lo que caracteriza a la timidez es la perturbación afectiva refleja a la presencia de los demás como un mecanismo de defensa del yo (Henri Wallon). Sus orígenes son complejos; puede provenir de una actitud hereditaria, pero en la mayor parte de los casos es la consecuencia de un defecto de socialización debido a un medio insuficiente o excesivamente protector. Pese a que la timidez y el complejo o sentimiento de inferioridad suelen aparecer asociados, se trata de fenómenos independientes, aunque ambos surgen por las mismas causas. La timidez se manifiesta en todos los campos de la actividad: física, intelectual y sentimental. El tímido, en general, se presenta con un aire de cortedad, con una actitud vacilante y un carácter nervioso no activo (palpitaciones, temblores, enrojecimiento repentino). Con frecuencia desarrolla un comportamiento autoritario como modo de compensar sus propios miedos.

## **LA INSEGURIDAD**

La inseguridad es un sentimiento que limita tus actitudes y aptitudes. Tiene varios orígenes como lo son la sobre protección la falta de auto estima por burlas o por defectos personales etc. Es un miedo a algo, que se refleja a partir de la incapacidad de la persona de realizar tareas por temor a equivocarse, además se podría tener en cuenta que la persona se siente inferior de los demás y considera que todo lo que hace esta mal.

Es un sentimiento que en exceso puede causarte un problema muy grave. Es necesario, en el caso de tener este problema contar con ayuda especializada la cual podrá ayudarte a solucionarlo.

Inseguridad es miedo al fracaso, miedo a ser feliz, miedo a ser una misma por temor a ser rechazada por aquellos que nos rodean. La inseguridad tiene raíces muy profundas, que pueden haber empezado en la niñez, debido tal vez a la falta de amor de los padres o a su incapacidad para demostrar amor y hacerte sentir especial, querida y 'a salvo'. La inseguridad puede hacerte muy infeliz, muy sola, muy triste...pero puedes hacer que tus hijos se sientan seguros, si les das el amor y la seguridad que a ti te faltaron.

Cuando en una conversación se habla de la violencia el silencio es absoluto. Este problema proviene de muchos fenómenos como el desempleo y las crisis entre otros. Se ha originado un círculo consecutivo que va de la negación de la existencia de los robos, secuestros y demás por parte de las autoridades y por parte de los ciudadanos de forma distinta que va hacia el miedo de ser víctima.

Las autoridades deben ser responsables de todo lo que les corresponde en nuestro país, pero a la vez los ciudadanos somos responsables de permitir lo que no queremos, nosotros debemos de exigir lo que necesitamos, pues para eso está "supuestamente" el gobierno. Si el gobierno no se encarga de sus asuntos entonces la culpa de alguna forma recae en el pueblo porque es el que no debe permitir la situación y es quien debe de poner un límite. Uno de los pretextos del gobierno es el del presupuesto, que para poder tomar control de la situación se necesita dinero. Según la UNESCO, lo ideal es destinar 4% del PIB a políticas de prevención de delitos y seguridad, pero en México el presupuesto total en este rubro apenas llega a 1% a pesar de que para mejorar la situación de México se necesita más de lo normal.

## **INCOMUNICACIÓN**

El psicólogo británico Hans J. Eysenck, quien realizó estudios sobre la personalidad, consideró que la Incomunicación era fundamental para analizar la extraversión y la introversión. Según Eysenck, ambas tipologías de comportamiento dependen de la rapidez con que surge la incomunicación, la intensidad de la misma y su duración. Los individuos extravertidos presentan una incomunicación de rápido aumento, fuerte reacción y lenta desaparición; por el contrario, el comportamiento introvertido produce una incomunicación reactiva débil, de desarrollo lento y de rápida disminución.

La incomunicación frena el pensamiento y provoca la disminución de la actividad psicomotriz y voluntaria. Aparece en diversos grados en los individuos que sufren psicastenia (neurosis que se caracteriza por un sentimiento de imperfección, timidez, hipersensibilidad y temor) o melancolía.

Los trabajos de Durkheim influyeron en la sociología estadounidense, especialmente en Robert K. Merton, quien identificó la anomia con la desviación (véase Desviación social), conflicto que sufre el individuo ante la contradicción que surge entre los fines o metas que se ha propuesto y los medios existentes, en función del lugar que ocupe en la estratificación social. Merton define 5 modos de adaptación: conformidad (aceptación de fines y medios), innovación (rechazo de los medios), ritualismo (rechazo de las metas), rebelión (rechazo de ambos, pero con una propuesta alternativa) e incomunicación (rechazo de ambos sin propuesta alternativa).

## **PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

### **Algunas características y particularidades:**

- 1. Enseñanza.-** la esencia de la enseñanza está en la transmisión de información mediante la comunicación directa o apoyada en la utilización de medios auxiliares, de mayor o menor grado de complejidad y costo. Tiene como objetivo lograr que en los individuos quede, como huella de tales acciones combinadas, un reflejo de la realidad objetiva de su mundo circundante que, en forma de conocimiento del mismo, habilidades y capacidades, lo faculten y, por lo tanto, le permitan enfrentar situaciones nuevas de manera adaptativa, de apropiación y creadora de la situación particular aparecida en su entorno.
- 2.** El proceso de enseñanza consiste, fundamentalmente, en un conjunto de transformaciones sistemáticas de los fenómenos en general, sometidos éstos a una serie de cambios graduales cuyas etapas se producen y suceden en orden ascendente, de aquí que se la deba considerar como un proceso progresivo y en constante movimiento, con un desarrollo dinámico en su transformación continua. Como consecuencia del proceso de enseñanza tiene lugar cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo (alumno) con la participación de la ayuda del maestro o profesor en su labor conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos, de las habilidades, los hábitos y conductas acordes con su concepción científica del mundo, que lo lleven en su práctica



existencia a un enfoque consecuente de la realidad material y social, todo lo cual implica necesariamente la transformación escalonada, paso a paso, de los procesos y características psicológicas que identifican al individuo como personalidad.

En la enseñanza se sintetizan conocimientos. Se va desde el no saber hasta el saber; desde el saber imperfecto, inacabado e insuficiente hasta el saber perfeccionado, suficiente y que sin llegar a ser del todo perfecto se acerca bastante a la realidad objetiva de la representación que con la misma se persigue agrupar a los hechos, clasificarlos, comparándolos y descubriendo sus regularidades, sus necesarias interdependencias tanto aquellas de carácter general como las internas. Cuando se recorre el camino de la enseñanza, al final, como una consecuencia obligada, el neuroreflejo de la realidad habrá cambiado, tendrá características cuanti-cualitativas diferentes, no se limita al plano de lo abstracto solamente sino que continúa elevándose más y más hacia lo concreto intelectual, o lo que es lo mismo, hacia niveles más altos de concretización, donde sin dejar de incluirse lo teórico se logra un mayor grado de entendimiento del proceso real. Todo proceso de enseñanza científica será como un motor impulsor del desarrollo que, subsiguientemente, y en un mecanismo de retroalimentación positiva, favorecerá su propio desarrollo futuro, en el instante en que las exigencias aparecidas se encuentren en la llamada "zona de desarrollo próximo" del individuo al cual se enseña, es decir, todo proceso de enseñanza científica deviene en una poderosa fuerza desarrolladora, promotora de la apropiación del conocimiento necesario para asegurar la transformación continua, sostenible, del entorno del individuo en aras de su propio beneficio como ente biológico y de la colectividad de la cual es él un componente inseparable. La enseñanza se la ha de considerar estrecha e inseparablemente vinculada a la educación y, por lo tanto, a la formación de una concepción determinada del mundo y también de la vida. No debe olvidarse que los contenidos de la propia enseñanza determinan, en gran medida, su efecto educativo; que la enseñanza está de manera necesaria, sujeta a los cambios condicionados por el desarrollo histórico-social, de las necesidades materiales y espirituales de las colectividades; que su objetivo supremo ha de ser siempre tratar de alcanzar el dominio de todos los conocimientos acumulados por la experiencia cultural. La enseñanza existe para el aprendizaje, sin

ella no se alcanza el segundo en la medida y cualidad requeridas; mediante la misma el aprendizaje estimula, lo que posibilita a su vez que estos dos aspectos integrantes del proceso enseñanza-aprendizaje conserven, cada uno por separado sus particularidades y peculiaridades y al mismo tiempo conformen una unidad entre el papel orientador del maestro o profesor y la actividad del educando. La enseñanza es siempre un complejo proceso dialéctico y su movimiento evolutivo está condicionado por las contradicciones internas,, las cuales constituyen y devienen indetenibles fuerzas motrices de su propio desarrollo, regido por leyes objetivas además de las condiciones fundamentales que hacen posible su concreción. El proceso de enseñanza, de todos sus componentes asociados se debe considerar como un sistema estrechamente vinculado con la actividad práctica del hombre la cual, en definitiva, condiciona sus posibilidades de conocer, de comprender y transformar la realidad objetiva que lo circunda. Este proceso se perfecciona constantemente como una consecuencia obligada del quehacer cognoscitivo del hombre, respecto al cual el mismo debe ser organizado y dirigido. En su esencia, tal quehacer consiste en la actividad dirigida al proceso de obtención de los conocimientos y a su aplicación creadora en la práctica social. La enseñanza tiene un punto de partida y una gran premisa pedagógica general en los objetivos de la misma. Estos desempeñan la importante función de determinar los contenidos, los métodos y las formas organizativas de su desarrollo, en consecuencia con las transformaciones planificadas que se desean alcanzar en el individuo al cual se enseña. Tales objetivos sirven además para orientar el trabajo tanto de los maestros como de los educandos en el proceso de enseñanza, constituyendo, al mismo tiempo, un indicador valorativo de primera clase de la eficacia de la enseñanza, medida esta eficacia, a punto de partida de la evaluación de los resultados alcanzados con su desarrollo.

- 2. Aprendizaje.-** se lo puede considerar como un proceso de naturaleza extremadamente compleja caracterizado por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, debiéndose aclarar que para que tal proceso pueda ser considerado realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera de la misma, debe ser susceptible de manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de situaciones concretas, incluso diferentes

en su esencia a las que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad.<sup>8</sup>El aprendizaje, si bien es un proceso, también resulta un producto por cuanto son, precisamente, los productos los que atestiguan, de manera concreta, los procesos. Aprender, para algunos, no es más que concretar un proceso activo de construcción que lleva a cabo en su interior el sujeto que aprende (teorías constructivistas) No debe olvidarse que la mente del educando, su sustrato material neuronal, no se comporta solo como un sistema de fotocopiado humano que sólo reproduce en forma mecánica, más o menos exacta y de forma instantánea, los aspectos de la realidad objetiva que se introducen en el referido soporte receptor neuronal. El individuo ante tal influjo del entorno, de la realidad objetiva, no copia simplemente sino también transforma la realidad de lo que refleja, o lo que es lo mismo, construye algo propio y personal con los datos que la antes mencionada realidad objetiva le entrega, debiéndose advertir sobre la posibilidad de que si la forma en que se produce la transmisión de las esencialidades reales resultan interferidas de manera adversa o debido al hecho de que el propio educando no pone, por parte de sí, interés o voluntad, que equivale a decir la atención y concentración necesarias, sólo se alcanzaran aprendizajes frágiles y de corta duración. Asimismo, en el aprendizaje de algo influye, de manera importante, el significado que lo que se aprende tiene para el individuo en cuestión, pudiéndose hacer una distinción entre el llamado significado lógico y el significado psicológico de los aprendizajes; por muy relevante que sea en sí mismo un contenido de aprendizaje, es necesario que la persona lo trabaje, lo construya y, al mismo tiempo, le asigne un determinado grado de significación subjetiva para que se plasme o concrete, un aprendizaje significativo que equivale a decir, se produzca una real asimilación, adquisición y retención del conocimiento ofrecido. El aprendizaje se puede considerar igualmente como el producto o fruto de una interacción social y desde este punto de vista es, intrínsecamente, un proceso social, tanto por sus contenidos como por las formas en que se genera. El sujeto aprende de los otros y con los otros; en esa interacción desarrolla su inteligencia práctica y la de tipo reflexivo, construyendo e internalizando nuevos conocimientos o representaciones mentales a lo largo de toda su vida, de manera tal que los primeros favorecen la adquisición de otros y así sucesivamente, de aquí que el aprendizaje pueda ser considerado como un producto y

resultado de la educación y no un simple prerrequisito para que ella pueda generar aprendizajes: la educación devendrá, entonces, el hilo conductor, el comando del desarrollo. El aprendizaje, por su esencia y naturaleza, no puede ser reducido y mucho menos explicarse en base de lo planteado por las llamadas corrientes conductistas o asociacionistas y las cognitivas. No puede ser concebido como un proceso de simple asociación mecánica entre los estímulos aplicados y las respuestas provocadas por estos, determinadas tan solo por las condiciones externas imperantes, ignorándose todas aquellas intervenciones, realmente mediadoras y moduladoras, de las numerosas variables inherentes a la estructura interna, principalmente del subsistema nervioso central del sujeto cognoscente, que aprende. No es simplemente la conexión entre el estímulo y la respuesta, la respuesta condicionada, el hábito es, además de esto, lo que resulta de la interacción del propio individuo que se apropia del conocimiento de determinado aspecto de la realidad objetiva, con su entorno físico, químico, biológico y, de manera particularmente importante del componente social de éste. No es sólo el comportamiento y el aprendizaje una mera consecuencia de los estímulos ambientales incidentes sino también el fruto del reflejo de los mismos por una estructura material neuronal que resulta preparada o preacondicionada por factores tales como el estado emocional y los intereses o motivaciones particulares. Se insiste, una vez más, que el aprendizaje emerge o resulta una consecuencia de la interacción, en un tiempo y en un espacio concretos, de todos los factores que muy bien pudiéramos llamar causales o determinantes del mismo, de manera dialéctica y necesaria. La cognición es una condición y consecuencia del aprendizaje: no se conoce la realidad objetiva ni se puede influir sobre ella sin antes haberla aprendido, sobre todo, las leyes y principios que mueven su transformación evolutiva espacio-temporal. Es importante recalcar o insistir en el hecho de que las características y particularidades perceptivas del problema enfrentado devienen condiciones necesarias para su aprendizaje, recreación y solución; que en la adquisición de cualquier conocimiento, la organización de la estructura del sistema informativo que conlleven a él, resulta igualmente de particular trascendencia para alcanzar tal propósito u objetivo, a sabiendas de que todo aprendizaje que esta unido o relacionado con una consciente y consecuente comprensión sobre aquello que se aprende es más duradero, máxime si en el proceso

cognitivo también aparece, con su función reguladora y facilitadora, una retroalimentación correcta que, en definitiva, va a influir en la determinación de un aprendizaje también correcto en un tiempo menor, sobre todo si se articula debidamente con los propósitos, objetivos y motivaciones propuestos por el individuo que aprende. En el aprendizaje humano, en su favorecimiento cuantitativo, la interpretación holística y sistémica de los factores conductuales y la justa consideración valorativa de las variables internas del sujeto como portadoras o contenedoras de significación, resultan incuestionablemente importantes tratándose de la regulación didáctica del mismo, de aquí la necesidad de tomar en consideración estos aspectos a la hora de desarrollar procedimientos o modalidades de enseñanza dirigidos a sujetos que no necesariamente se van a encontrar en una posición tal que permita una interacción cara a cara con la persona responsabilizada con la transmisión de la información y el desarrollo de las habilidades y capacidades correspondientes. En la misma medida en que se sea consecuente en la práctica con las consideraciones referidas se podrá llegar a influir sobre la eficiencia y eficacia del proceso de aprendizaje según el modelo de la ruta crítica: la vía más corta, recorrida en el menor tiempo, con los resultados más ricos en cantidad, calidad y duración. Hay quienes consideran que cuando registramos nuestros pensamientos en base de determinadas sensaciones, en el primer momento, no nos detenemos en el análisis de los detalles pero que más tarde los mismos resultan ubicados en determinadas locaciones de la mente que, equivale a decir, en diferentes fondos neuronales del subsistema nervioso central interrelacionados funcionalmente, para formar o construir partes de entidades o patrones organizados con determinada significación para el individuo que aprende. Luego este construye en su mente, fruto de su actividad nerviosa superior, sus propias estructuras y patrones cognitivos de la realidad objetiva, del conocimiento que en definitiva va adquiriendo de distintos aspectos de la misma; así cuando pretende resolver un problema concreto, gracias a la capacidad que tiene para elaborar un pensamiento analizador y especulador, compara entre sí posibles patrones diferentes, formas en última instancia, comparación que va a permitirle llegar a la solución de la situación problemática de que se trate.<sup>2,14,15</sup> De igual manera, otros consideran que es en el pensamiento donde asienta el aprendizaje, que este no es más que la consecuencia de un conjunto

de mecanismo que el organismo pone en movimiento para adaptarse al entorno donde existe y se mueve evolutivamente.

El individuo primero asimila y luego acomoda lo asimilado. Es como si el organismo explorara el ambiente, tomara algunas de sus partes, las transformara y terminara luego incorporándolas a sí mismo en base de la existencia de esquemas mentales de asimilación o de acciones previamente realizadas, conceptos aprendidos con anterioridad que configuran, todos ellos, esquemas mentales que posibilitan subsiguientemente incorporar nuevos conceptos y desarrollar nuevos esquemas. A su vez, mediante la acomodación, el organismo cambia su propia estructura, sobre todo a nivel del subsistema nervioso central, para adaptarse debidamente a la naturaleza de los nuevos aspectos de la realidad objetiva que serán aprendidos; que la mente, en última instancia, acepta como imposiciones de la referida realidad objetiva. Es válido identificar que es la concepción de aprendizaje de la psicología genética de Jean Piaget.

- 3. La Concepción Neurofisiológica.-** las concepciones neurofisiológicas relacionadas con el aprendizaje, la participación de los hemisferios cerebrales en tal proceso, se han desarrollado de una forma espectacular en los últimos años, a tal grado de que se ha llegado a plantear que el comportamiento cerebral del individuo esta indisolublemente ligado al estilo de aprendizaje de éste; que según la forma del funcionamiento o estado fisiológico del cerebro, del subsistema nervioso central en un sentido más general, serán las características, particularidades y peculiaridades del proceso de aprendizaje del individuo. La unidad estructural y funcional del subsistema nervioso central es la neurona. El principal representante del mismo es el cerebro, con un peso aproximado de unos 1500 gramos en un individuo adulto y constituido por aproximadamente 10 000 millones de neuronas, altamente especializadas y, a la vez, interrelacionadas entre si, conformando una red compleja y con posibilidades de recibir información, procesarla, analizarla y elaborar respuestas. En el proceso de aprendizaje que lleva al conocimiento de aspectos concretos de la realidad objetiva, el influjo o entrada de información tiene lugar a través de estructuras especiales conocidas con el nombre genérico de receptores o analizadores

sensoriales, como son el visual, el auditivo, el táctil, el gustativo y el olfatorio. En estos analizadores, debidamente estimulados, se originan señales electromagnéticas (llamadas potenciales de acción) que son derivadas hacia el subsistema nervioso central por vías centrípetas específicas; precisamente las referidas señales electromagnéticas son las portadoras de la información que del cambio ocurrido en el entorno del individuo llega finalmente a diferentes áreas o fondos neuronales del subsistema nervioso central donde dejan una huella, reflejo del cambio ocurrido que, de producirse en base o como consecuencia de determinada cantidad y calidad de información recibida, quedará retenida en forma de memoria neuronal o nerviosa y que se va a expresar fenoménicamente, en el contexto del proceso enseñanza-aprendizaje, como conocimiento, fruto de lo que se ha aprendido a punto de partida de una estimulación adecuada, en cantidad y calidad, de los ya mencionados analizadores sensoriales, por separado o en grupo. El cerebro es, con certeza, un órgano totalmente original en el universo y un universo en sí mismo. Constituye, en su conjunto, el sustrato material de la neuropedagogía centrada en la interacción entre el referido órgano como tal y el comportamiento de los llamados sistemas de aprendizaje, en los cuales las neuronas se relacionan funcionalmente a través de las llamadas estructuras sinápticas para establecer cadenas, más o menos largas según el número de integrantes, y constituir así los llamados engramas sensoriales o de influjo informacional y los de tipo motor (que tienen como sustrato material a vías centrífugas que partiendo del subsistema nervioso central llegan a los efectores), en correspondencia con las respuestas emitidas a punto de partida de situaciones informacionales específicas o de otras parecidas. La concepción neurofisiológica del aprendizaje no entra en contradicción antagónica con ninguna otra concepción al respecto, todo lo contrario, deviene complemento de todas, por separado y en su conjunto, por cuanto desde la más simple sensación hasta el más complejo pensamiento, juicios, ideas, emociones e intereses, no se desarrollarían y surgirían como tales sin la existencia de un sustrato material neuronal que, debidamente interrelacionado en sus unidades constitutivas e influenciado por los múltiples factores físicos, químicos, biológicos y sociales del entorno del individuo, constituye la fuente originaria de todos ellos.

## LA EDUCACIÓN

La educación es el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión ( Ausubel y cols., 1990 ).

Es el proceso por el cual el hombre se forma y define como persona. La palabra educar viene de *educere*, que significa sacar afuera. Aparte de su concepto universal, la educación reviste características especiales según sean los rasgos peculiares del individuo y de la sociedad. En la situación actual, de una mayor libertad y soledad del hombre y de una acumulación de posibilidades y riesgos en la sociedad, se deriva que la Educación debe ser exigente, desde el punto de vista que el sujeto debe poner más de su parte para aprender y desarrollar todo su potencial.

Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.

Los métodos de enseñanza descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna a sido estudiar de manera experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica. En este campo sobresale la teoría psicológica: la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. El sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo, con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende. Esta teoría da lugar a la formulación del principio de la motivación, principio básico de todo proceso de enseñanza que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades, el estudio de la motivación comprende el de los factores orgánicos de toda conducta, así como el de las



condiciones que lo determinan. De aquí la importancia que en la enseñanza tiene el incentivo, no tangible, sino de acción, destinado a producir, mediante un estímulo en el sujeto que aprende (Arredondo, 1989). También, es necesario conocer las condiciones en las que se encuentra el individuo que aprende, es decir, su nivel de captación, de madurez y de cultura, entre otros.

El hombre es un ser eminentemente sociable, no crece aislado, sino bajo el influjo de los demás y está en constante reacción a esa influencia. La Enseñanza resulta así, no solo un deber, sino un efecto de la condición humana, ya que es el medio con que la sociedad perpetúa su existencia. Por tanto, como existe el deber de la enseñanza, también, existe el derecho de que se faciliten los medios para adquirirla, para facilitar estos medios se encuentran como principales protagonistas el Estado, que es quien facilita los medios, y los individuos, que son quienes ponen de su parte para adquirir todos los conocimientos necesarios en pos de su logro personal y el engrandecimiento de la sociedad.

La tendencia actual de la enseñanza se dirige hacia la disminución de la teoría, o complementarla con la práctica. En este campo, existen varios métodos, uno es los medios audiovisuales que normalmente son más accesibles de obtener económicamente y con los que se pretende suprimir las clásicas salas de clase, todo con el fin de lograr un beneficio en la autonomía del aprendizaje del individuo. Otra forma, un tanto más moderno, es la utilización de los multimedios, pero que económicamente por su infraestructura, no es tan fácil de adquirir en nuestro medio, pero que brinda grandes ventajas para los actuales procesos de enseñanza – aprendizaje.

## **EVALUACIÓN**

Pocos países han planteado el enfoque curricular con una total uniformidad o una completa diversidad. En el sur de Europa, Japón, Europa oriental (antes de 1990) se tiende a la uniformidad, mientras que los currículos de Estados Unidos, Canadá y, antes de 1988, el Reino Unido, han mantenido la diversidad entre los centros escolares. Otros países han planteado posiciones intermedias.

Los currículos en los diferentes países pueden ser centralizados y generales para todos los centros escolares o variar según regiones, localidades e instituciones. Los conocimientos tradicionales se valoran más en función de las diferencias culturales. En algunos países el currículo está basado en temas convencionales, universales, mientras que en otros prevalecen temas transversales y localistas o nacionales; en algunos, la enseñanza es global y universal sin distinción de clase social o particularidad, mientras que en otros se centra en la observación y en la actividad individual del estudiante. La evaluación de los estudiantes puede ser controlada por el Estado, por una institución de prestigio o incluso por un profesor.

El currículo nacional en la mayor parte del mundo consiste en una relación de temas prescritos para cada nivel y grado de enseñanza, con un ajustado número de horas por semana y año. Se recomiendan objetivos para los distintos niveles, así como los fines y contenidos para cada asignatura.

Hay quienes consideran que cuando registramos nuestros pensamientos en base de determinadas sensaciones, en el primer momento, no nos detenemos en el análisis de los detalles pero que más tarde los mismos resultan ubicados en determinadas locaciones de la mente que, equivale a decir, en diferentes fondos neuronales del subsistema nervioso central interrelacionados funcionalmente, para formar o construir partes de entidades o patrones organizados con determinada significación para el individuo que aprende.

Luego este construye en su mente, fruto de su actividad nerviosa superior, sus propias estructuras y patrones cognitivos de la realidad objetiva, del conocimiento que en definitiva va adquiriendo de distintos aspectos de la misma; así cuando pretende resolver un problema concreto, gracias a la capacidad que tiene para elaborar un pensamiento analizador y especulador, compara entre si posibles patrones diferentes, formas en última instancia, comparación que va a permitirle llegar a la solución de la situación problémica de que se trate. De igual manera, otros consideran que es en el pensamiento donde asienta el aprendizaje, que este no es más que la consecuencia de un conjunto de mecanismo que el organismo pone en movimiento para adaptarse al entorno donde existe y se mueve evolutivamente.

El individuo primero asimila y luego acomoda lo asimilado. Es como si el organismo explorara el ambiente, tomara algunas de sus partes, las transformara y terminara luego incorporándolas a sí mismo en base de la existencia de esquemas mentales de asimilación o de acciones previamente realizadas, conceptos aprendidos con anterioridad que configuran, todos ellos, esquemas mentales que posibilitan subsiguientemente incorporar nuevos conceptos y desarrollar nuevos esquemas.

## **Niñez**

El comienzo de la pubertad está asociado con cambios drásticos en la estatura y en los rasgos físicos. En este momento, la actividad de la hipófisis supone un incremento en la secreción de determinadas hormonas con un efecto fisiológico general. La hormona del crecimiento produce una aceleración del crecimiento que lleva al cuerpo hasta casi su altura y peso adulto en unos dos años. Este rápido crecimiento se produce antes en las mujeres que en los varones, indicando también que las primeras maduran sexualmente antes que los segundos. La madurez sexual en las mujeres viene marcada por el comienzo de la menstruación y en los varones por la producción de semen. Las principales hormonas que dirigen estos cambios son los andrógenos masculinos y los estrógenos femeninos. Estas sustancias están también asociadas con la aparición de las características sexuales secundarias. En los varones aparece el vello facial, corporal y púbico, y la voz se hace más profunda. En las mujeres aparece el vello corporal y púbico, los senos aumentan y las caderas se ensanchan. Estos cambios físicos pueden estar relacionados con las modificaciones psicológicas; de hecho, algunos estudios sugieren que los individuos que maduran antes están mejor adaptados que sus contemporáneos que maduran más tarde.

Los cambios físicos que ocurren en la pubertad son los responsables de la aparición del instinto sexual. En esta etapa su satisfacción es complicada, debido tanto a los numerosos tabúes sociales, como a la ausencia de los conocimientos adecuados acerca de la sexualidad. Sin embargo, a partir de la década de 1960, la actividad sexual entre los adolescentes se ha incrementado. Por otro lado, algunos adolescentes no están interesados o no tienen información acerca de los métodos de control de natalidad o los

síntomas de las enfermedades de transmisión sexual. Como consecuencia de esto, el número de muchachas que tienen hijos a esta edad y la incidencia de las enfermedades venéreas están aumentando.

El psicólogo estadounidense G. Stanley Hall afirmó que la adolescencia es un periodo de estrés emocional producido por los cambios psicológicos importantes y rápidos que se producen en la pubertad. Sin embargo, los estudios de la antropóloga estadounidense Margaret Mead mostraron que el estrés emocional es evitable, aunque está determinado por motivos culturales. Sus conclusiones se basan en la variación existente en distintas culturas respecto a las dificultades en la etapa de transición desde la niñez hasta la condición de adulto. El psicólogo estadounidense de origen alemán Erik Erikson entiende el desarrollo como un proceso psicosocial que continúa a lo largo de toda la vida.

El objetivo psicosocial del adolescente es la evolución desde una persona dependiente hasta otra independiente, cuya identidad le permita relacionarse con otros de un modo autónomo. La aparición de problemas emocionales es muy frecuente entre los adolescentes.

## **2.5 HIPÓTESIS**

Con las propuestas alternativas para suprimir Los Miedos, lograremos mejorar el proceso enseñanza aprendizaje, en los niños del primer año de básica del Jardín de Infantes “Capullitos”.

## **2.6 SEÑALAMIENTO DE LAS VARIABLES**

VARIABLE INDEPENDIENTE

Los Miedos

VARIABLE DEPENDIENTE

Proceso enseñanza aprendizaje

## **CAPÍTULO III**

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1 MODALIDA BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

El presente trabajo de investigación se enmarcará dentro del análisis del método cuantitativo y cualitativo, ya que con este método me permite aplicar las técnicas activas para superar Los Miedos de los alumnos de cuatro y cinco años del jardín de infantes “Capullitos”: cuyo propósito es analizar y verificar el problema descrito y plantear un solución científica, para mejorara el aprendizaje reflexivo y cognoscitivo de los niños del jardín de infantes antes descrito.

##### **3.1.1. CUANTITATIVA**

A través de las matemáticas, procesos matemáticos, estadísticos para valorar nuestras encuestas

##### **3.1.2. CUALITATIVA**

Vamos a analizar el proceso enseñanza aprendizaje de los niños de primer año de básica del paralelo “B” del Jardín de “Capullitos”, para determinar la sobreprotección en el desarrollo de los mismos.

##### **3.1.3. BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL**

En este presente trabajo se utilizará investigación bibliográfica porque se extraerá información de libros, revistas, folletos, entre otros.

#### **3.2 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN**

La fundamentación científica lo hago a través de revistas, Internet, bibliografías, libros, folletos.

**Descriptiva:** Ya que se aplicará la encuesta como técnicas de recolección de datos, esta información que se obtendrá será sometida a un proceso de tabulación y a un análisis.

**De campo:** porque la investigación se lo realiza en el mismo lugar de los hechos, es decir en el Jardín de Infantes “Capullitos”, del cantón Ambato, periodo 2008 -2009.

**Experimental:** porque queremos cambiar esta realidad social

**Hipotética:** porque utilizaremos una hipótesis, que deberá ser verificada, con sus respectivas variables.

**Se utilizara los métodos:** *inductivo, deductivo, analítico, y científico*, en razón de que tenemos que procesar la información recolectada.

Además se empleara técnicas de estudio como: **la encuesta y la entrevista**, con sus respectivos instrumentos de análisis y de interpretación

La investigación que vamos a hacer es de campo pues se va a realizar en el espacio mismo en donde se encuentra el problema.

Donde se encuentran:

Maestras

Niños

Padres

### **3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA**

El universo con el que vamos a trabajar en la presente investigación es:

Niños

Padres de familias

Maestras

Muestra: 24

<b>UNIDADES</b>	<b>CANTIDAD</b>
Docentes	2
Padres de Familia	24
Niños	24
<b>Total</b>	<b>50</b>

### **3.4 MÉTODOS**

#### **3.4.1 MÉTODO CIENTÍFICO**

En este nuevo contexto científico se encuentra en confrontación una serie de mitos respecto a la ciencia, mostrando la interrelación entre la sociedad y la producción de conocimientos. La ciencia epistemológica pretende superar las limitaciones empiristas y positivistas del conocimiento, proporcionando un acercamiento mucho más directo a la forma como la mente humana se apropia de la realidad.

Actualmente no se puede hacer investigación científica sin el concurso de la epistemología, aquella filosofía o teoría de la ciencia que estudia críticamente los principios, hipótesis y resultados que involucren el conocimiento.

La persona aprovecha de sus experiencias cognitivas, es decir, toda la información que recibe a través de los diversos medios de comunicación, entorno geográfico, familiar y social, para desarrollar nuevos conceptos, relacionarlos con los que recibe en la clase y enfrentar retos que se le presenten en la vida; es decir alcanza un aprendizaje significativo.

En la dimensión del aula, la comunicación abierta y flexible, constituye un paso fundamental para la participación activa del estudiante en forma espontánea y

democrática con un pensamiento analítico, reflexivo y crítico para la adquisición de un aprendizaje autónomo; es decir una enseñanza basada en el descubrimiento.

### **3.4.2 MÉTODO EMPÍRICO**

En este nuevo contexto científico se encuentra en confrontación una serie de mitos respecto a la ciencia, mostrando la interrelación entre la sociedad y la producción de conocimientos. La ciencia epistemológica pretende superar las limitaciones empiristas y positivistas del conocimiento, proporcionando un acercamiento mucho más directo a la forma como la mente humana se apropia de la realidad.

Actualmente no se puede hacer investigación científica sin el concurso de la epistemología, aquella filosofía o teoría de la ciencia que estudia críticamente los principios, hipótesis y resultados que involucren el conocimiento.

La persona aprovecha de sus experiencias cognitivas, es decir, toda la información que recibe a través de los diversos medios de comunicación, entorno geográfico, familiar y social, para desarrollar nuevos conceptos, relacionarlos con los que recibe en la clase y enfrentar retos que se le presenten en la vida; es decir alcanza un aprendizaje significativo.

En la dimensión del aula, la comunicación abierta y flexible, constituye un paso fundamental para la participación activa del estudiante en forma espontánea y democrática con un pensamiento analítico, reflexivo y crítico para la adquisición de un aprendizaje autónomo; es decir una enseñanza basada en el descubrimiento.



### 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

**Variable Independiente:** Los Miedos

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMES	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>Los Miedos</b> La sobreprotección, como una forma de crianza de niños se caracteriza por la atención desmedida por asumir las responsabilidades del niño o adolescente, que pueden y deben hacerlo ellos mismos para responder por las consecuencias de sus conductas inadecuadas.</p>	Incomunicación	Tartamudeo	¿Ha notado en su hijo un cierto tartamudeo cuando desea expresar algo importante?	Encuesta a los padres de familia
		Acaloramiento	¿Su hijo se sonroja y acalora cada vez que intenta conversar con usted?	Encuesta a los padres de familia
		Ansiedad	¿Considera que la Ansiedad que experimenta el niño esta dado por un miedo no superado?	Encuesta al personal docente.
	Inseguridad	Defectos Personales	¿Los defectos personales en un niño afectan su desarrollo integral?	Encuesta a los padres de familia
Inferioridad		¿Ha notado que el niño en el aula se siente inferior a sus compañeros?	Encuesta al personal docente.	

		Fracaso	¿Prefiere su hijo no intentar nada por temor a fracasar?	Encuesta a los padres de familia
	Incomunicación	Melancólico	¿Considera como maestro ha notado en el niño un estado permanente de melancolía mientras está en clases?	Encuesta al personal docente.
		Negativa reiterada a no hablar	¿Siempre que a su hijo le pregunta algo importante, este se niega a hablar?	Encuesta a los padres de familia
		Conformismo	¿Ha notado en el niño un importante nivel de conformismo al momento de cumplir sus tareas escolares?	Encuesta al personal docente.

**Variable Dependiente:** El Proceso Enseñanza Aprendizaje

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>El proceso de enseñanza aprendizaje</b>                      Consiste, fundamentalmente, es un conjunto de transformaciones sistemáticas de los fenómenos en general, sometidos éstos a una serie de cambios graduales cuyas etapas se producen y suceden en orden ascendente, de aquí que se la deba considerar como un proceso progresivo y en constante movimiento, con un desarrollo dinámico en su transformación continua como consecuencia del proceso de enseñanza tiene lugar cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo (alumno) con la participación de la ayuda</p>	Educación	Capacidad de hacer y aprender	¿Usted como Padre de Familia se siente responsable de que su niño no aprenda?	Encuesta a los padres de familia
	Evaluación	Seguir instrucciones Formación integral	¿Ha notado que el niño tiene dificultades para seguir instrucciones en el aula?	Encuesta al personal docente.
		Esquema de asimilación	¿Considera que la Institución brinda una formación integral al estudiante?	Encuesta al personal docente.
	Niñez	Niveles de exigencia	¿Considera justo el esquema de evaluación que maneja la institución en donde se educa su hijo?	Encuesta a los padres de familia
		Voluntad privada y personal	¿Considera como maestro/a que los niveles de exigencia que maneja la institución para evaluar al estudiante son imparciales?	Encuesta al personal docente.
		Flexibilidad evaluativa	¿Considera como maestro que existe flexibilidad evaluativa en la	Encuesta al personal docente.

<p>del maestro o profesor en su labor conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos, de las habilidades, los hábitos y conductas acordes con su concepción científica del mundo, que lo llevaran en su práctica existencia a un enfoque consecuente de la realidad material y social, todo lo cual implica necesariamente la transformación escalonada, paso a paso, de los procesos y características psicológicas que identifican al individuo como personalidad.</p>		<p>Dependencia</p> <p>Desarrollo integral</p> <p>Entorno</p>	<p>institución?</p> <p>¿La falta de autonomía de sus hijos es consecuencia de la sobreprotección?</p> <p>¿Cómo maestro considera que desarrollo integral del alumno se ve seriamente amenazada por la sobreprotección de los padres?</p> <p>¿Considera que el entorno contribuye a que los padres sobreprotejan a sus hijos?</p>	<p>Encuesta a los padres de familia</p> <p>Encuesta al personal docente.</p> <p>Encuesta al personal docente.</p>
--	--	--	--	---

### 3.5 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

En el presente estudio investigativo se utilizarán las siguientes técnicas que ayudarán a un mejor desenvolvimiento del problema:

<b>TIPOS DE INFORMACIÓN</b>	<b>TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTOS PARA RECOLECTAR INFORMACIÓN</b>
Información primaria	Encuesta Experimental	Cuestionarios

## CAPÍTULO IV

### 4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### Encuesta para Padres de Familia

Consolidado de la influencia de Los Miedos en el proceso de Enseñanza Aprendizaje.

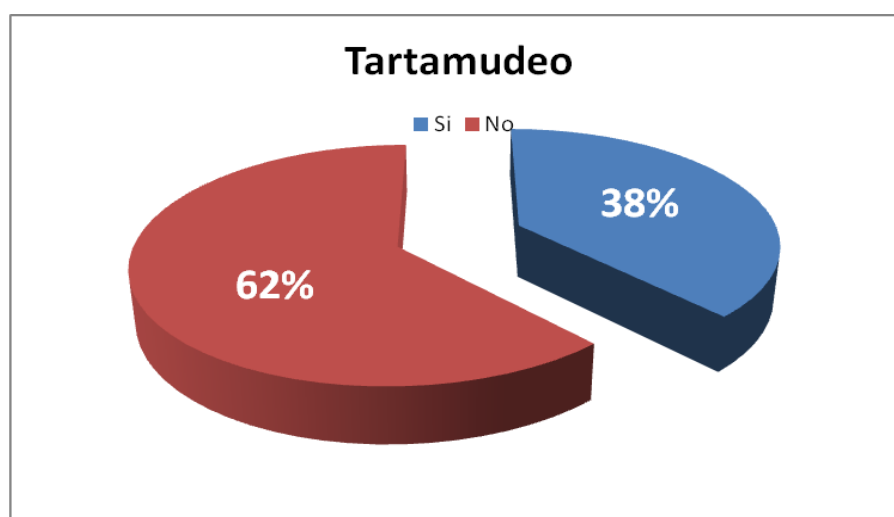
#### Pregunta N° 1

1. ¿Ha notado en su hijo un cierto tartamudeo cuando desea expresar algo importante?

#### Cuadro N. 1

Alternativas	Frecuencia	%
Si	9	38%
No	15	62%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

#### Gráfico N. 1



El 38% de los padres de familia ha notado en su hijo un cierto tartamudeo cuando desea expresar algo importante, mientras que el 62% que no. Es decir que la mayoría de los niños no problemas para expresar algo y no tartamudea.

## Pregunta N° 2

2. ¿Su hijo se sonroja y acalora cada vez que intenta conversar con usted?

Cuadro N. 2

Alternativas	Frecuencia	%
Si	4	16%
No	20	84%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Gráfico N. 2



El 16% de los padres de familia considera que su hijo se sonroja y acalora cada vez que intenta conversar, mientras que el 84% que no. Es decir que la mayoría de los niños no tiene miedo a conversar con sus padres.

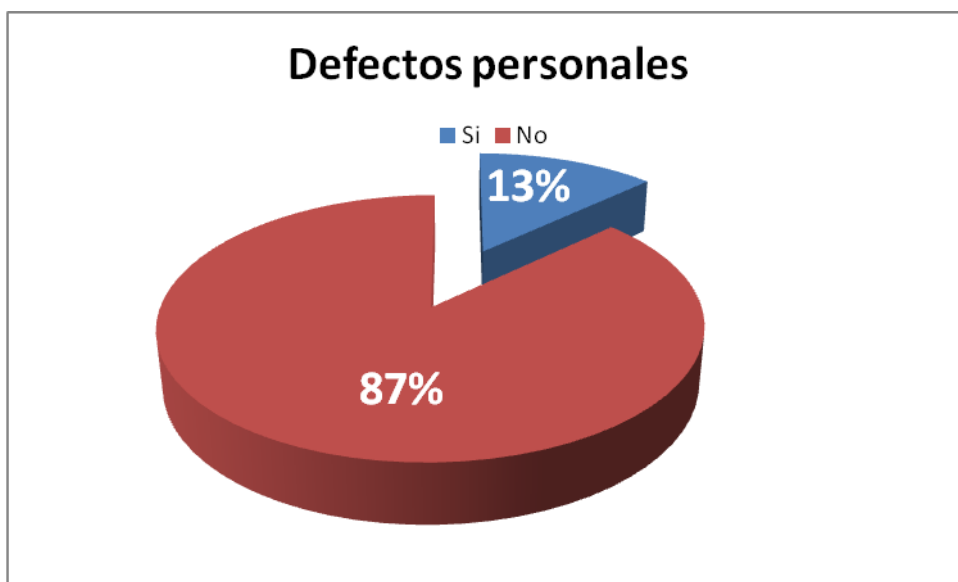
### Pregunta N° 3

3. ¿Los defectos personales en un niño afectan su desarrollo integral?

**Cuadro N. 3**

Alternativas	Frecuencia	%
Si	3	13%
No	21	87%
Total	24	100%

**Gráfico N. 3**



El 13% de los padres de familia considera que los defectos personales en un niño afectan su desarrollo integral, mientras que el 87% que no. Es decir que la mayoría de los padres si cree que los defectos personales en un niño pueden traer consecuencias en su desarrollo integral.



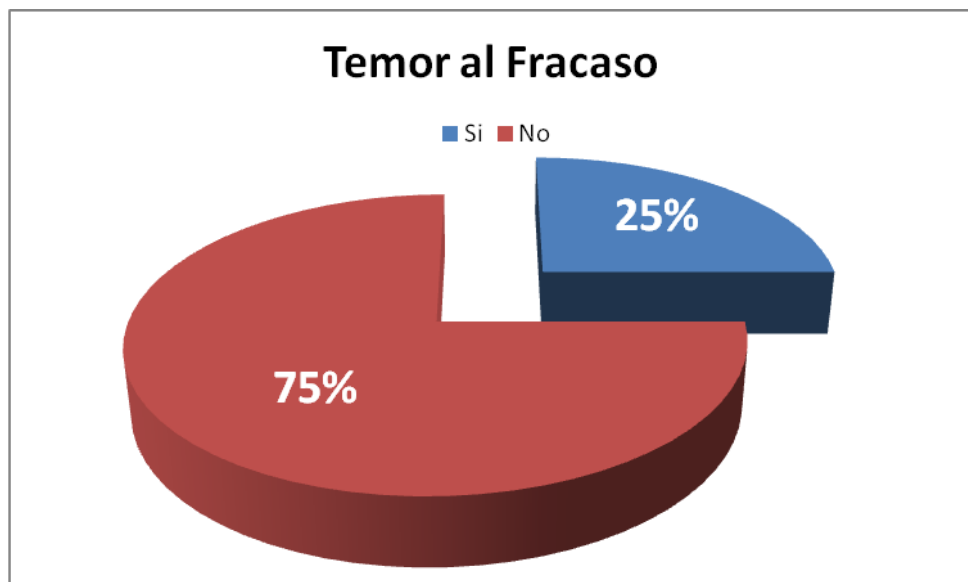
#### Pregunta N° 4

4. ¿Prefiere su hijo no intentar nada por temor a fracasar?

Cuadro N. 4

Alternativas	Frecuencia	%
Si	6	25%
No	18	75%
Total	24	100%

Gráfico N. 4



El 25% de los padres de familia considera que prefiere su hijo no intentar nada por temor a fracasar, mientras que el 75% que no. Es decir que la mayoría de los padres no cree que su hijo tema emprender algo por el temor a fracasar.

### Pregunta N° 5

5. ¿Siempre que a su hijo le pregunta algo importante, este se niega a hablar?

Cuadro N. 5

Alternativas	Frecuencia	%
Si	22	92%
No	2	8%
Total	24	100%

Gráfico N. 5



El 92% de los padres de familia considera que siempre que a su hijo le pregunta algo importante, este se niega a hablar, mientras que el 8% que no. Es decir que la mayoría de los padres si tienen inconvenientes cuando increpa a su hijo en algún aspecto muy serio que amerita ser dialogado.

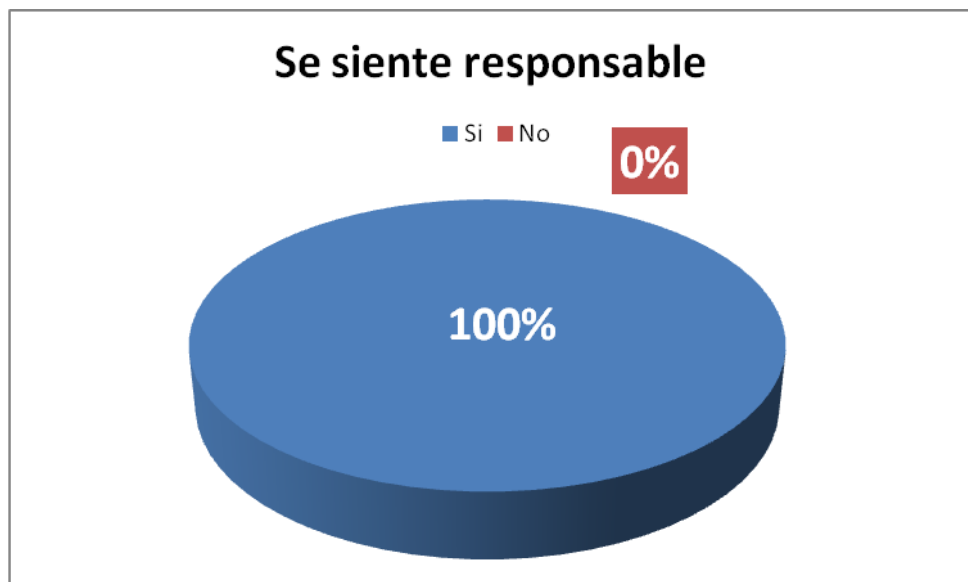
### Pregunta N° 6

6. ¿Usted como Padre de Familia se siente responsable de que su niño no aprenda?

**Cuadro N. 6**

Alternativas	Frecuencia	%
Si	24	100%
No	0	0%
Total	24	100%

**Gráfico N. 6**



El 100% de los padres de familia considera que como Padre de Familia se siente responsable de que su niño no aprenda. Es decir que la mayoría de los padres si sienten que tienen sobre sus hombros esa responsabilidad.

### Pregunta N° 7

7. ¿Considera justo el esquema de evaluación que maneja la institución en donde se educa su hijo?

Cuadro N. 7

Alternativas	Frecuencia	%
Si	24	100%
No	0	0%
Total	24	100%

Gráfico N. 7



El 92% de los padres de familia considera justo el esquema de evaluación que maneja la institución en donde se educa su hijo. Es decir que los padres si creen que la institución maneja un esquema de evaluación muy imparcial de modo que no contribuya a que se incremente su temor.

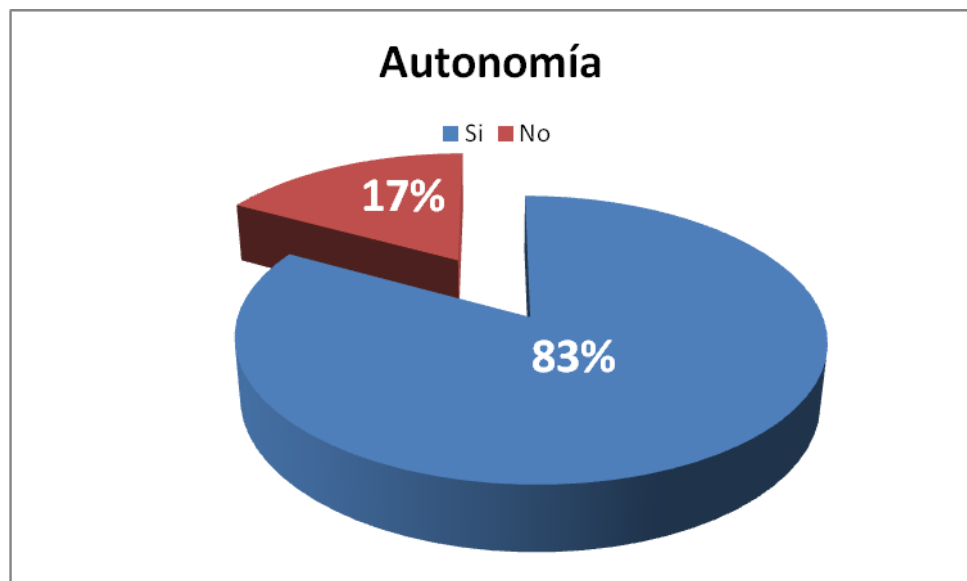
### Pregunta N° 8

8. ¿La falta de autonomía de sus hijos es consecuencia de los Miedos?

**Cuadro N. 8**

Alternativas	Frecuencia	%
Si	20	83%
No	4	17%
Total	24	100%

**Gráfico N. 8**



El 83% de los padres de familia considera que la falta de autonomía de sus hijos es consecuencia de los Miedos, mientras que el 17% que no. Es decir que la mayoría de los padres si cree que los niños pierden su autonomía debido a los temores que no han enfrentado.

## Encuesta para Docentes

Consolidado de la influencia de Los Miedos en el proceso de Enseñanza Aprendizaje.

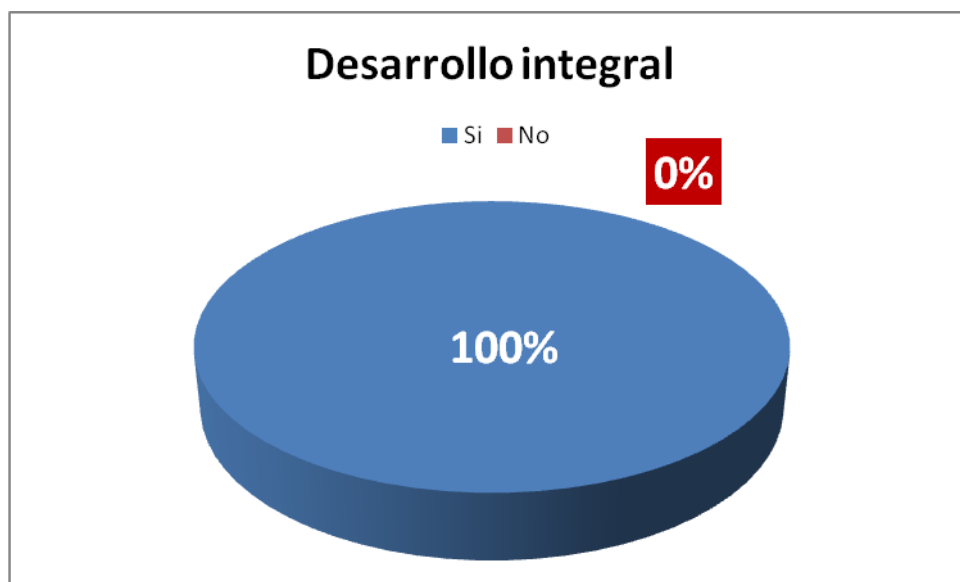
### Pregunta N° 1

1. ¿Como maestro considera que desarrollo integral del alumno se ve seriamente amenazada por los Miedos Infantiles?

### Cuadro N. 1

Alternativas	Frecuencia	%
Si	2	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

### Gráfico N. 1



El 100% de los docentes como maestro considera que desarrollo integral del alumno se ve seriamente amenazada por los Miedos Infantiles. Es decir que la mayoría de los docentes cree que los miedos influyen seriamente el desarrollo integral del niño con consecuencias definitivamente negativas.

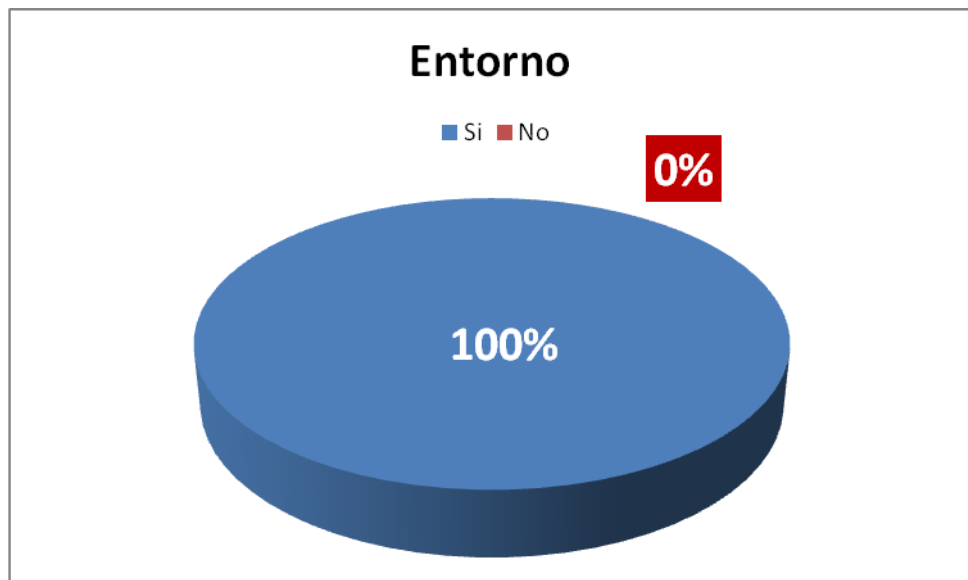
## Pregunta N° 2

2. ¿Considera que el entorno contribuye a que los niños sientan Miedos y temores?

**Cuadro N. 2**

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Si	2	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Gráfico N. 2**



El 100% de los docentes como maestro considera que el entorno contribuye a que los niños sientan Miedos y temores. Es decir que la mayoría de los docentes cree que los miedos provienen del entorno en que se desenvuelve el niño y muchas veces aquello no es percibido por los padres de forma consciente.

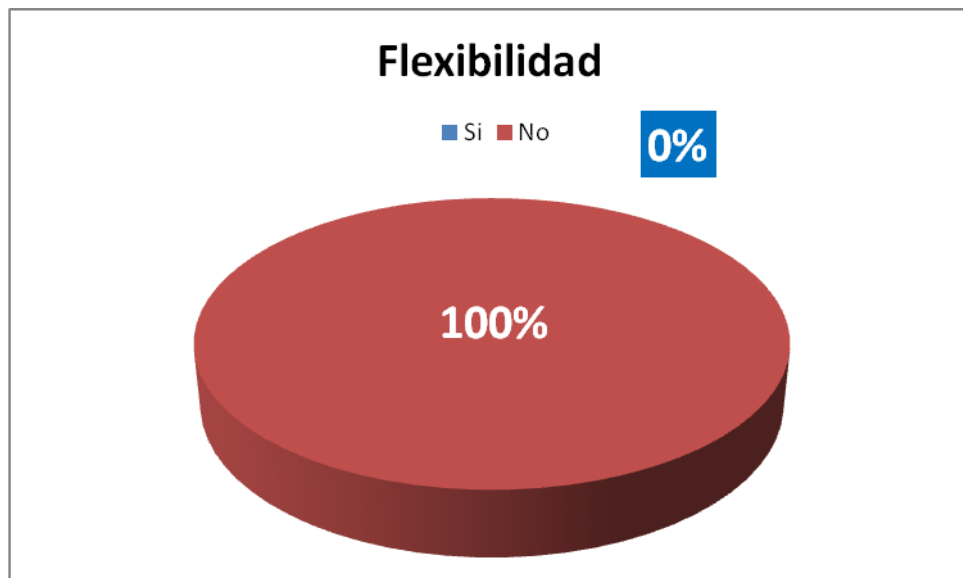
### Pregunta N° 3

3. ¿Considera como maestro que existe flexibilidad evaluativa en la institución?

**Cuadro N. 3**

Alternativas	Frecuencia	%
Si	0	0%
No	100	100%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Gráfico N. 3**



El 100% de los docentes considera que no existe flexibilidad evaluativa en la institución. Es decir que la mayoría de los docentes cree que la institución no contribuye de forma adecuada a superar los temores con una flexibilidad evaluativa justa.



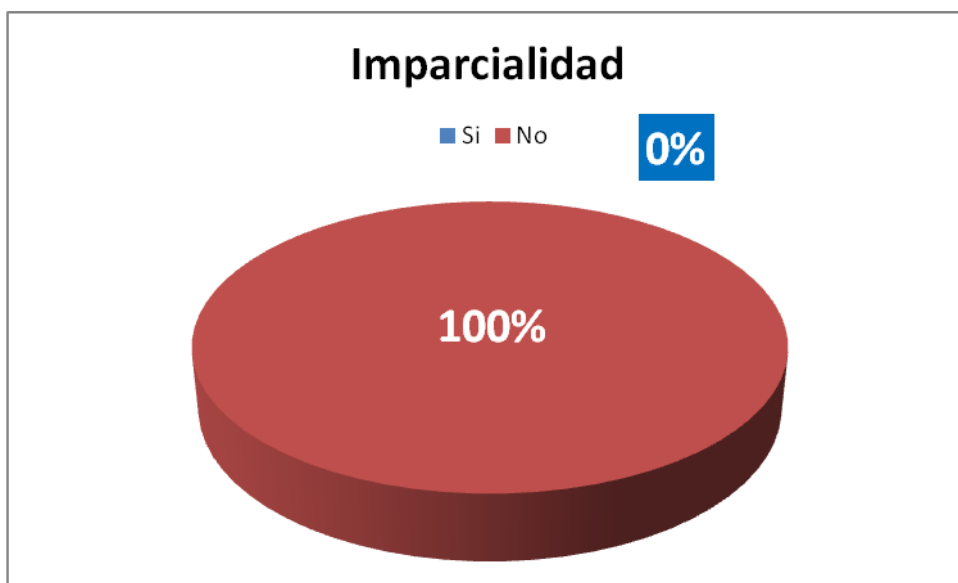
#### Pregunta N° 4

4. ¿Considera como maestro/a que los niveles de exigencia que maneja la institución para evaluar al estudiante son imparciales?

Cuadro N. 4

Alternativas	Frecuencia	%
Si	0	0%
No	100	100%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

Gráfico N. 4



El 100% de los docentes considera que los niveles de exigencia que maneja la institución para evaluar al estudiante no son imparciales. Es decir que la mayoría de los docentes no está de acuerdo con la forma de evaluación de la institución para los estudiantes.

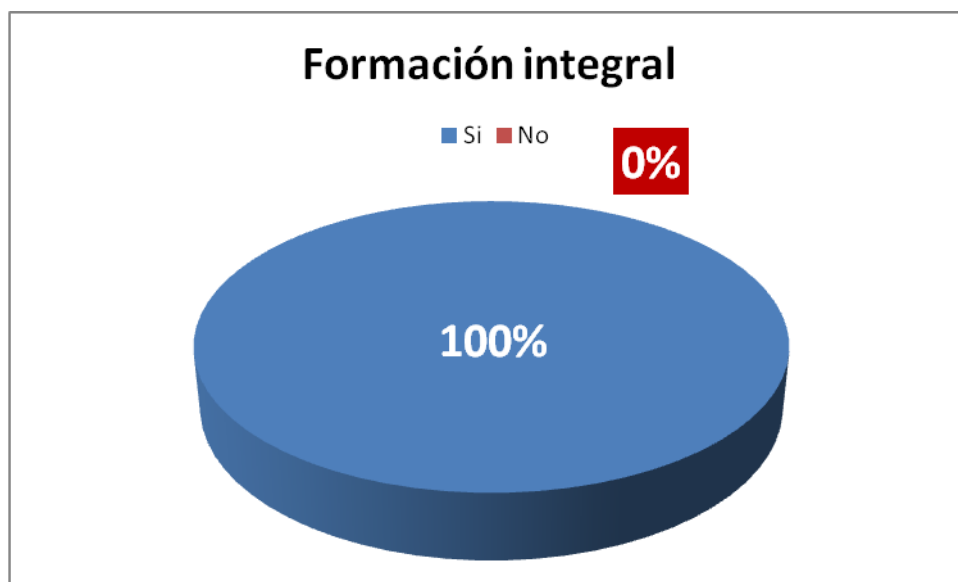
### Pregunta N° 5

5. ¿Considera que la Institución brinda una formación integral al estudiante?

**Cuadro N. 5**

Alternativas	Frecuencia	%
Si	2	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Gráfico N. 5**



El 100% de los docentes considera que la Institución brinda una formación integral al estudiante. Es decir que la mayoría de los docentes está de acuerdo con la formación de la institución para los estudiantes ya que lo hace en forma integral preocupándose de cada uno de sus aspectos.

### Pregunta N° 6

6. ¿Ha notado que el niño tiene dificultades para seguir instrucciones en el aula?

**Cuadro N. 6**

Alternativas	Frecuencia	%
Si	2	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Gráfico N. 6**



El 100% de los docentes ha notado que el niño con Miedos tiene dificultades para seguir instrucciones en el aula. Es decir que la mayoría de los docentes ha notado que los niños con miedos tienen dificultades para seguir instrucciones ya que el temor les retrae y no les permite actuar con libertad.

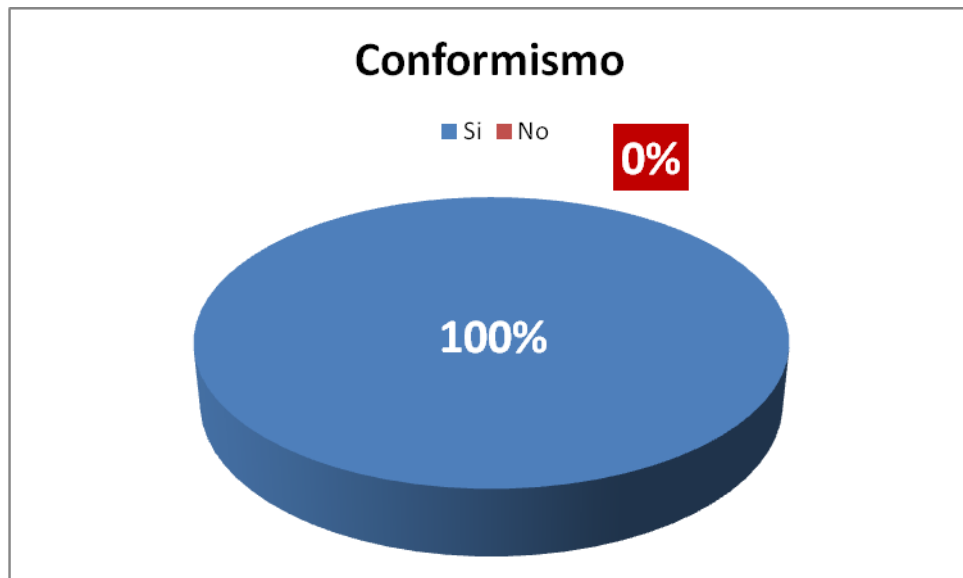
### Pregunta N° 7

7. ¿Ha notado en el niño un importante nivel de conformismo al momento de cumplir sus tareas escolares?

**Cuadro N. 7**

Alternativas	Frecuencia	%
Si	2	100%
No	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Gráfico N. 7**



El 100% de los docentes ha notado en el niño con miedos un importante nivel de conformismo al momento de cumplir sus tareas escolares. Es decir que la mayoría de los docentes ha notado que los niños con miedos se tornan conformistas acostumbrándose a dejar a medias o peor aún a no realizar sus tareas escolares.

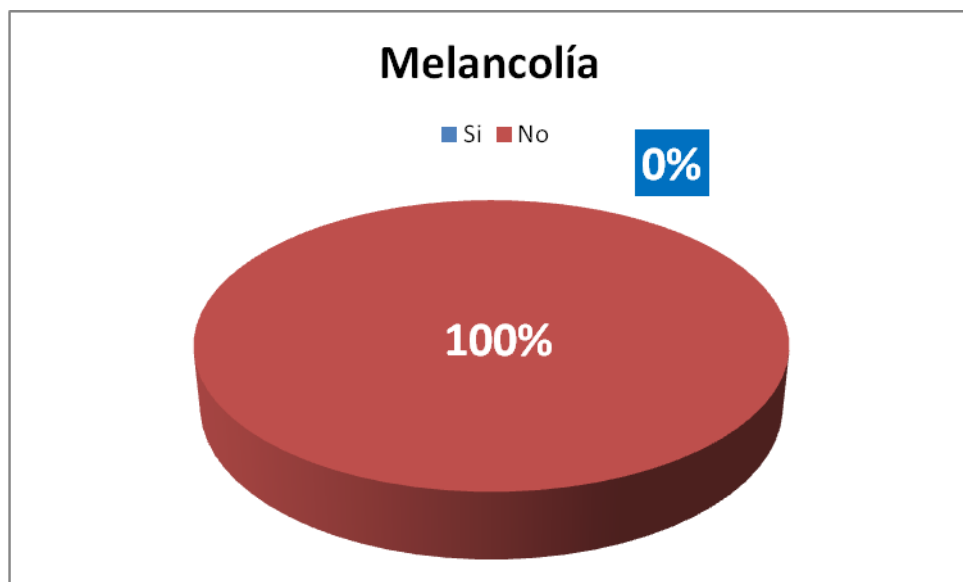
### Pregunta N° 8

8. ¿Considera como maestro ha notado en el niño un estado permanente de melancolía mientras está en clases?

**Cuadro N. 8**

Alternativas	Frecuencia	%
Si	0	0%
No	2	100%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Gráfico N. 8**



El 100% de los docentes considera que ha notado en el niño con miedo un estado permanente de melancolía mientras está en clases. Es decir que la mayoría de los docentes ha notado que los niños con miedos se tornan tristes, melancólicos, ausentes de la clase.

### Pregunta N° 9

9. ¿Ha notado que el niño en el aula se siente inferior a sus compañeros?

**Cuadro N. 9**

Alternativas	Frecuencia	%
Si	0	0%
No	2	100%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Gráfico N. 9**



El 100% de los docentes ha notado que el niño en el aula no se siente inferior a sus compañeros. Es decir que la mayoría de los docentes ha notado que los niños con miedos no se experimentan inferioridad, más bien aunque sientan temor su autoestima se encuentra muy bien.

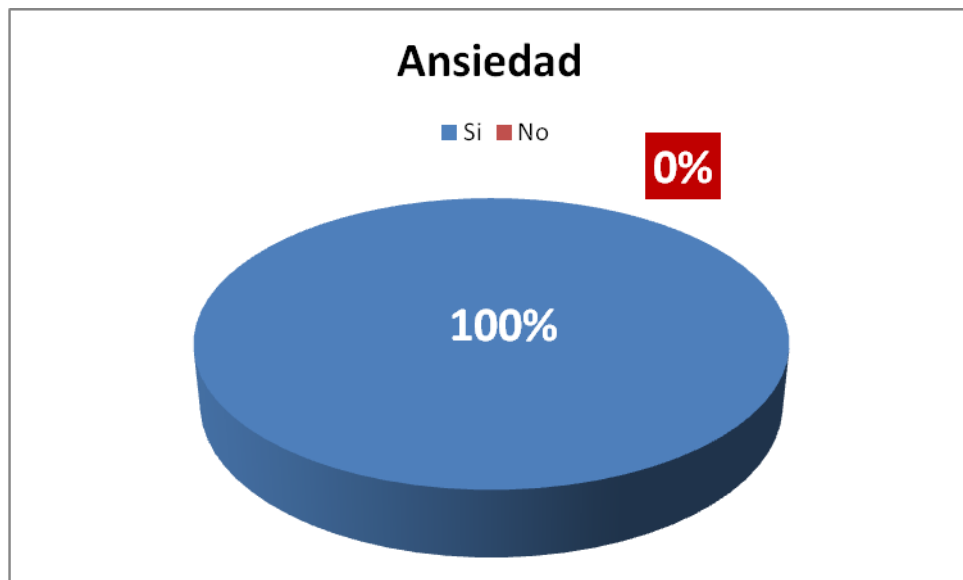
### Pregunta N° 10

10. ¿Considera que la Ansiedad que experimenta el niño esta dado por un miedo no superado?

**Cuadro N. 10**

Alternativas	Frecuencia	%
Si	0	0%
No	2	100%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Gráfico N. 10**



El 100% de los docentes considera que la Ansiedad que experimenta el niño esta dado por un miedo no superado. Es decir que la mayoría de los docentes ha notado que los niños con miedos experimentan un sentimiento de ansiedad, no se sienten cómodos y se tornan inestables.

## 4.2 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Se comprueba la hipótesis con los resultados de la encuesta aplicada a docentes y padres de familia, y se demuestra que el niño con Miedos Infantiles tiene: problemas para expresar algo y tartamudea, tiene miedo a conversar con sus padres, los defectos personales pueden traer consecuencias en su desarrollo integral, teme emprender algo por el temor a fracasar, los padres tienen inconvenientes cuando increpa a su hijo en algún aspecto muy serio que amerita ser dialogado, sienten que tienen sobre sus hombros esa responsabilidad, creen que la institución maneja un esquema de evaluación muy imparcial de modo que no contribuya a que se incremente su temor, creen que los niños pierden su autonomía debido a los temores que no han enfrentado, los miedos influyen seriamente el desarrollo integral del niño con consecuencias definitivamente negativas, creen que los miedos provienen del entorno en que se desenvuelve el niño y muchas veces aquello no es percibido por los padres de forma consciente. Los docentes creen que la institución no contribuye de forma adecuada a superar los temores con una flexibilidad evaluativa justa, no está de acuerdo con la forma de evaluación de la institución para los estudiantes, pero si están de acuerdo con la formación de la institución para los estudiantes ya que lo hace en forma integral preocupándose de cada uno de sus aspectos, han notado que los niños con miedos tienen dificultades para seguir instrucciones ya que el temor les retrae y no les permite actuar con libertad. Los niños con miedos se tornan conformistas acostumbrándose a dejar a medias o peor aún a no realizar sus tareas escolares, los niños con miedos se tornan tristes, melancólicos, ausentes de la clase, niños con miedos experimentan inferioridad, más bien aunque sientan temor su autoestima no se encuentra muy bien, los niños con miedos experimentan un sentimiento de ansiedad, no se sienten cómodos y se tornan inestables.



## **CAPÍTULO V**

### **5.1 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **CONCLUSIONES**

- La respuesta del miedo es algo muy normal, se da tanto en niños como en adultos y aparece ante posibles situaciones reales o imaginarias.
- El miedo desencadena algunas reacciones fisiológicas como puede ser el tartamudeo, la taquicardia, el acaloramiento, ideas negativas, ansiedad, etc.
- El amor y el cariño de los padres son un remedio infalible que poco a poco ayuda al niño a perder sus temores y adaptarse a la realidad.
- Algunos miedos llegan a ser perjudiciales al desarrollo del niño, sin embargo hay otros que incluso, pueden hacer con que el niño evite algún accidente.
- Muchos de estos miedos se ven inducidos por el ambiente externo como las películas, los cuentos, las historias de los amiguitos, y otros están fundados en experiencias negativas en casa o fuera de ella, y de hecho pueden servir a los padres como alarma para identificar situaciones de algún maltrato o abuso a su hijo.
- Los niños empiezan a tener miedo a las personas extrañas, a objetos raros, a los ruidos fuertes, a la oscuridad, y luego empezarán a tener miedo a la muerte, a los monstruos, a los ladrones, etc.
- Uno de los miedos más habituales en los niños pequeños es la angustiosa separación de sus padres, el miedo al abandono.

## **RECOMENDACIONES**

- Hay que ser comprensivos y darles mucho cariño, sólo así evolucionarán adecuadamente y superarán estos temores infantiles.
- Debemos supervisar las series televisivas que el niño ve, ya que estas pueden generar un miedo innecesario.
- Nunca darle a los miedos grandes dimensiones diciéndole al niño que esos miedos que el tiene también lo sufren otros niños.
- Hay que ser comprensivos y darles mucho cariño, sólo así evolucionarán adecuadamente y superarán estos temores infantiles.
- Acompañar al niño en el miedo. Hacer sentir seguridad. Poner humor y/o juegos. Desmitificar.
- Contar un cuento inventando algo, un objeto más cercano y conocido por el niño, que sea como una varita mágica para dar seguridad.

## **CAPÍTULO VI**

### **LA PROPUESTA**

#### **DATOS INFORMATIVOS**

##### **6.1 TEMA**

Mejoramiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje en los Niños de Primer Año de Educación Básica paralelo “B”, del Jardín de Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009, cuando Los Miedos Infantiles.

##### **6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

Mi propuesta nace por la necesidad de conocer cómo la “Los Miedos Infantiles Afecta en el Proceso de Aprendizaje de los Niños de Primer Año de Educación Básica paralelo “B”, del Jardín de Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009”.

Cuando efectuamos nuestras prácticas profesionales notamos a un mínimo de niños que bajó notablemente en el Proceso de Aprendizaje debido a Los Miedos Infantiles. Nace la inquietud desde los mismos padres de familia al respecto y vimos la necesidad de abordar el tema debido a que era algo que involucraba no solo a niños y maestros sino también a sus progenitores.

Asimismo, en bien sabido que los miedos infantiles en los hijos no conduce a nada bueno, al contrario los llenarán de inseguridades que nos los ayudará a enfrentar los retos que les imponga la vida. “Todos los padres que formaron hijos exitosos creían que sus hijos eran capaces de lograr todo aquello que se propusieran. Muchos hombres nos dicen que hubieran deseado que sus padres estuvieran más disponibles para enseñarles a ser responsables y valerosos, y que hubieran querido que sus padres les hubieran dicho “Te quiero” o “Estoy orgulloso de ti” más a menudo. Cuando los niños crecen sin haber compartido bastante tiempo con sus papás, pueden llevar esta añoranza hasta la adultez.

Los padres son importantes para la vida de sus hijos, pero frecuentemente los papás no pasan suficiente tiempo con sus hijos, debido a las circunstancias, las cargas económicas, o las limitaciones emocionales. En estos casos, algunos niños tienen la suerte de tener padrastros u otros hombres en sus vidas preocupados por su bienestar, tales como un tío, maestro, hermano mayor, mentor, u otra figura paterna.

Por lo antes expuesto he visto la necesidad de proponer una alternativa.

### **6.3 JUSTIFICACIÓN**

El análisis de Los Miedos Infantiles y su incidencia en el aprendizaje de los Niños de primer año de Educación Básica paralelo “B”, del Jardín de Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009, tiene múltiples derivaciones, buscar soluciones a este problema ayuda a lograr una aplicación más efectiva de los conocimientos del docente y la misma visión y misión de la institución y sus objetivos.

Las destrezas que sus niños aprenderán les servirán con sus amistades, en la escuela, y en el trabajo. Muchos problemas pequeños pueden ser solucionados antes de que se hagan mayores. Y la familia entera se sentirá más unida al aprender a ayudarse mutuamente. Las juntas familiares exitosas toman práctica, paciencia, y una actitud positiva. Los niños se sienten más seguros cuando pasan tiempo con sus padres. Y el jugar con sus hijos ayudará a reducir su propio estrés durante estos tiempos desafiantes.

### **6.4 OBJETIVOS**

#### **6.4.1 OBJETIVO GENERAL**

Diseñar alternativas que nos permitan conocer y prevenir situaciones prácticas de nuestros niños y sus padres con problemas de Miedos Infantiles

#### **6.4.2 OBJETIVO ESPECÍFICOS**

- Promover talleres charlas y conferencias a padres que atraviesan por problemas con hijos con miedos infantiles.
- Elaborar actividades didácticas en clase que ayude a erradicar los miedos infantiles en los alumnos.
- Abrir un espacio de diálogo (Foro) con los padres, donde puedan manifestar abiertamente sus inquietudes y comentarios y nutrirse mutuamente junto a experiencias de otros con el mismo problema.

#### **6.5 FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA**

Esta propuesta cuenta con el recurso humano, técnico y financiero que requiere su realización, en el Primer Año de Educación Básica paralelo “B”, del Jardín de Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009.

#### **6.6 FUNDAMENTACIÓN**

Se basa principalmente que en los Niños de Primer Año de Educación Básica paralelo “B”, del Jardín de Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009, no se ha realizado un estudio, pues se debe sensibilizar a los niños, padres, autoridades.

Los padres tienen un papel fundamental en el aprendizaje emocional de sus hijos, las emociones negativas son necesarias, es decir, es necesario que los niños sean quienes las resuelvan, la intervención de los padres a favor de los hijos ante una disputa entre dos pequeños, por ejemplo, no es algo recomendable y no hace crecer emocionalmente y socialmente al niño.

Los investigadores se plantean ahora realizar un estudio en el que se observe la conducta de los padres en compañía de sus hijos. La necesidad de facilitar al niño ir ganando autonomía e independencia: un niño empieza a gatear a los ocho o nueve

meses aproximadamente, lo que nos habla de su desarrollo motor que se conjunta a su vez con la necesidad del niño de explorar el mundo que le rodea, lo que le permite ir separándose de su madre e ir probando cada vez mayores capacidades y habilidades separado de su madre.

El empezar a caminar le proporciona al niño la oportunidad de explorar espacios más alejados y por lo tanto separarse aún más de la madre (aunque observamos que regresa para reasegurarse de su presencia como un fenómeno normal de este desarrollo psicológico), además que la posición erguida le permite mayor campo de observación y aprendizaje, lo que promueve autonomía. La inseguridad es un sentimiento que limita tus actitudes y aptitudes. Tiene varios orígenes como lo son la sobre protección la falta de auto estima por burlas o por defectos personales etc.

## 6.7 METODOLOGÍA

La concepción teórico metodológica que se aplica para el estudio de los miedos infantiles supone un proceso dialéctico tanto para la definición de las variables como para los indicadores.

### MODELO OPERATIVO

Diseñar un taller dirigido a padres de familia e hijos.				
ACTIVIDAD	TEMA	RESPONSABLE	RECURSOS	INICIO
Video conferencia	Los Miedos Infantiles y sus causas	Orientador	DVD Video Televisor	Segunda semana de junio

Diseñar un taller dirigido a hijos.				
-------------------------------------	--	--	--	--

ACTIVIDAD	TEMA	RESPONSABLE	RECURSOS	INICIO
Taller para niños	¡Yo no tengo miedo!	Docentes y pasantes	Teatrino, títeres	Tercera semana de junio

Diseñar un foro conferencia dirigido a padres de familia.

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>TEMA</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INICIO</b>
Foro / Conferencia	Casos prácticos	Orientador	Volantes Infocus Computador	Segunda semana de julio

### **CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>INICIO/FIN</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>PRESUPUESTO</b>	<b>ASISTENTES</b>
Video conferencia para padres e hijos	8 junio/12 de junio	Orientador	\$35,00	Padres e hijos
Taller para niños	15 Junio/20 de junio	Decente y pasantes	\$60,00	Hijos
Foro / Conferencia	6 Julio/11 de julio	Orientador	\$45,00	Padres e hijos

**EVALUACIÓN:** Padres, niños y autoridades.

### **6.8 ADMINISTRACIÓN**

Para la ejecución de mi propuesta de la realización de talleres se debe ejecutar un presupuesto que cubra recursos materiales y tecnológicos necesarios para que las autoridades logren mejorar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los niños que es nuestro afán llevar a cabo en el Jardín de Infantes “Capullitos” de la Ciudad de Ambato en el Periodo 2008-2009”.

### **6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN**

Para cumplir con esta previsión me permito anexar la matriz que servirá para evaluar resultados.

**EVALUACIÓN:**

<b>No.</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>VALORES</b>				
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	Video/Conferencia para padres e hijos					
2	Taller padres niños					
3	Foro/Conferencia					



**ENCUESTA N. 01**  
**(PADRES DE FAMILIA)**

**Por favor responda estas preguntas de la manera más sincera, marque con una X el casillero que considere apropiado. Su opinión es importante.**

1. ¿Ha notado en su hijo un cierto tartamudeo cuando desea expresar algo importante?

Si (   )                      No (   )

2. ¿Su hijo se sonroja y acalora cada vez que intenta conversar con usted?

Si (   )                      No (   )

3. ¿Los defectos personales en un niño afectan su desarrollo integral?

Si (   )                      No (   )

4. ¿Prefiere su hijo no intentar nada por temor a fracasar?

Si (   )                      No (   )

5. ¿Siempre que a su hijo le pregunta algo importante, este se niega a hablar?

Si (   )                      No (   )

6. ¿Usted como Padre de Familia se siente responsable de que su niño no aprenda?

Si (   )                      No (   )

7. ¿Considera justo el esquema de evaluación que maneja la institución en donde se educa su hijo?

Si (   )                      No (   )

8. ¿La falta de autonomía de sus hijos es consecuencia de los Miedos?

Si (   )                      No (   )

