



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
MODALIDAD: PRESENCIAL

Informe final del trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciada en
Psicopedagogía

TEMA:

Estilos de pensamiento y el desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura en los
estudiantes de Educación Media del Centro Educativo Bilingüe “La Granja”.

AUTORA: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza

TUTOR: Psc. Educ. Luis René Indacochea Mendoza, Mg

AMBATO-ECUADOR

2023

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Psic. Edu. Luis René Indacochea Mendoza, Mg con cedula de ciudadanía: 1308842077 en calidad de tutor del trabajo de titulación, sobre el tema: **“ESTILOS DE PENSAMIENTO Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE LA GRANJA”**, desarrollado por la estudiante Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Psic. Edu. Luis René Indacochea Mendoza, Mg.

C.I. 1308842077

TUTOR

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, con el tema: **“ESTILOS DE PENSAMIENTO Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE LA GRANJA”**, quien, basada en los estudios ejecutados durante la carrera, investigaciones bibliográficas y de campo, ha obtenido las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este estudio, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza

C.I. 1850184381

AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Titulación, sobre el tema: **“ESTILOS DE PENSAMIENTO Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE LA GRANJA”** presentado por la señorita Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza, estudiante de la carrera de Psicopedagogía. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA

Dra. Verónica del Carmen Llerena Poveda

C.I. 1802915874

Miembro del tribunal

Psc. Edu. Danny Gonzalo Rivera Flores, Mg.

C.I. 1804012969

Miembro del tribunal

DEDICATORIA

Cuando era pequeña mi imaginación creaba escenarios fascinantes, con el tiempo mi imaginación se transformó en metas, desde ese preciso instante luche con todas mis fuerzas para hacer de ellas una realidad y hoy lo estoy cumpliendo, elegí una hermosa profesión.

De forma sublime mi dedicatoria es para Dios, por su infinito amor, sus bendiciones y por brindarme la oportunidad de disfrutar cada etapa de mi vida junto a las personas que aprecio.

A mi pequeño hermano, quien es mi motor de vida, a quien anhelo ver crecer, construir sus metas y convertirse en un hombre fenomenal.

A mi mamá y papá quienes luchan cada día por sus hijos, realmente son personas dignas de admirar.

-Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza

AGRADECIMIENTO

¡Cuando crees en ti, en tu potencial y en lo que puedes lograr nadie te podrá detener!

Toda esta trayectoria de aprendizajes es posible gracias al apoyo y orientación incondicional de personas extraordinarias.

Es por ello que expreso mis sinceros agradecimientos a los pilares de mi vida, papá y mamá gracias por nunca abandonar a esta pequeña niña y hacer de ella una extraordinaria persona, este triunfo es fruto de lo que ustedes han ido formando día a día.

A mi tutor Psic. Edu. Luis Indacochea Mg., por su paciencia, orientación y por enseñar con vocación, esta investigación no sería posible sin su ayuda.

A mis amigos incondicionales, familiares y a aquellos docentes que con sus sabias palabras me impulsaron a seguir adelante y a obtener victorias hasta de los momentos difíciles.

¡Gracias por creer en mí!

-Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza

ÍNDICE DE CONTENIDO

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xiv
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES	xvi
RESUMEN EJECUTIVO.....	xvii
ABSTRACT.....	xviii
CAPÍTULO I	19
MARCO TEÓRICO.....	19
1.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	19
1.2 TEORÍA, MODELO O POSICIÓN FILOSÓFICA	23
1.3 OBJETIVOS	24
1.3.1 Objetivo general.....	24
1.3.2 Objetivos específicos	24

1.4	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA CIENTÍFICA	25
1.4.1	ESTILOS DE PENSAMIENTO (V.I)	25
1.4.1.1	Importancia.....	26
1.4.1.2	Teoría del Autogobierno de Stenberg.....	26
1.4.1.3	Modelo triárquico	27
1.4.1.4	Principios de los estilos de pensamiento	29
1.4.1.5	Clasificación de los estilos de pensamiento	31
1.4.1.6	Estilo de pensamiento, la escuela tradicional y la escuela activa	34
1.4.2	DESEMPEÑO ACADÉMICO (V.D.).....	35
1.4.2.1	Contenidos de unidades curriculares de Educación Básica Media de la asignatura de Lengua y Literatura.....	36
1.4.2.2	Tipos de evaluación.....	37
1.4.2.3	Didáctica.....	39
1.4.2.4	Pedagogía.....	39
1.4.2.5	Cómo evaluar el Desempeño Académico.....	40
1.4.2.6	Escala de calificaciones para medir el desempeño académico.....	40
1.4.2.7	Evaluación del comportamiento	41
1.4.2.8	Factores que afectan al desempeño académico	41
	CAPITULO II.....	46

METODOLOGÍA.....	46
2.1. Metodología.....	46
2.1.1. Enfoque de la Investigación.....	46
2.1.2. Alcances de la investigación.....	47
2.1.2.1 Descriptiva.....	47
2.1.2.2 Correlacional.....	47
2.1.2.3 Explicativa.....	47
2.1.3 Modalidad de la Investigación.....	48
2.1.3.1 Investigación Bibliográfica Documental.....	48
2.1.3.2 Investigación de campo.....	48
2.2 Población y muestra.....	49
2.3 Técnica.....	49
2.3.1 Instrumentos de investigación.....	49
2.3.1.1 Test de estilos de pensamiento.....	50
2.3.1.2 Cuestionario Semi-estructurado.....	52
2.4 Recursos.....	53
2.4.1 Recursos Institucionales.....	53
2.4.2 Recursos Humanos.....	53
2.4.3 Recursos materiales.....	53

2.4.4	Recursos financieros	54
2.5	Plan de recolección de información	55
CAPITULO III.....		56
RESULTADOS E INTERPRETACIÓN		56
3.1	Análisis y discusión de resultados	56
3.1.1	Interpretación de los resultados del Test de Estilos de Pensamiento.....	56
3.1.2	Interpretación de los resultados del cuestionario de desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura.....	76
3.1.3	Verificación de la hipótesis.....	80
3.1.4	Combinación de frecuencias	80
3.1.5	Descripción de la población.....	81
3.2	Discusión.....	82
CAPITULO IV.....		84
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		84
4.1	CONCLUSIONES	84
4.2	RECOMENDACIONES.....	86
REFERENCIAS.....		89
ANEXOS		100

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	28
Modelo triárquico.....	28
Tabla 2	36
Contenidos curriculares	36
Tabla 3	40
Escala de calificaciones	40
Tabla 4	41
Escala de calificación del comportamiento.....	41
Tabla 5	49
Población.....	49
Tabla 6	51
Validez de contenido.....	51
Tabla 7	52
Validez de constructo.....	52
Tabla 8	52
Análisis de confiabilidad Alfa de Cronbach	52
Tabla 9	54
Presupuesto Trabajo de Investigación	54
Tabla 10	55
Plan de Recolección de Información	55
Tabla 11	56

Resultados del estilo de pensamiento legislativo.....	56
Tabla 12	58
Resultados del estilo de pensamiento ejecutivo.....	58
Tabla 13	59
Resultados del estilo de pensamiento judicial	59
Tabla 14	61
Resultados del estilo de pensamiento monárquico	61
Tabla 15	62
Resultados del estilo de pensamiento jerárquico	62
Tabla 16	64
Resultados del estilo de pensamiento oligárquico	64
Tabla 17	65
Resultados del estilo de pensamiento anárquico.....	65
Tabla 18	67
Resultados del estilo de pensamiento global	67
Tabla 19	68
Resultados del estilo de pensamiento local.....	68
Tabla 20	70
Resultados del estilo de pensamiento interno	70
Tabla 21	71
Resultados del estilo de pensamiento externo	71
Tabla 22	73

Resultados del estilo de pensamiento liberal	73
Tabla 23	74
Resultados del estilo de pensamiento conservador.....	74
Tabla 24	76
Resultados de la escala de calificación de 5° EGB.....	76
Tabla 25	77
Resultados de la escala de calificación de 6° EGB.....	77
Tabla 26	79
Resultados de la escala de calificación de 7° EGB.....	79
Tabla 27	81
Correlación entre los estilos de pensamiento y el desempeño académico.....	81

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	57
Estilo de pensamiento legislativo.....	57
Figura 2	58
Estilo de pensamiento ejecutivo.....	58
Figura 3	60
Estilo de pensamiento judicial	60
Figura 4	61
Estilo de pensamiento monárquico	61
Figura 5	63
Estilo de pensamiento jerárquico	63
Figura 6	64
Estilo de pensamiento oligárquico	64
Figura 7	66
Estilo de pensamiento anárquico	66
Figura 8	67
Estilo de pensamiento global	67
Figura 9	69
Estilo de pensamiento local	69
Figura 10	70
Estilo de pensamiento interno.....	70

Figura 11	72
Estilo de pensamiento externo	72
Figura 12	73
Estilo de pensamiento liberal	73
Figura 13	75
Estilo de pensamiento conservador.....	75
Figura 14	76
Escala de calificación de 5° de EGB.....	76
Figura 15	78
Escala de calificación de 6° de EGB.....	78
Figura 16	79
Escala de calificación de 7° de EGB.....	79

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1	100
Test de estilos de pensamiento.....	100
Ilustración 2	103
Cuestionario de 5° EGB.....	103
Ilustración 3	105
Cuestionario de 6° EGB.....	105
Ilustración 4	107
Cuestionario de 7° EGB.....	107
Ilustración 5	109
Consentimiento informado a representantes legales.....	109
Ilustración 6	110
Aplicación de instrumentos a 5°, 6° y 7° de EGB	110

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Tema: Estilos de pensamiento y el desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Media del Centro Educativo Bilingüe “La Granja”.

Autora: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza

Tutor: Psic. Edu. Luis Rene Indacochea Mendoza. Mg

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación tiene como objetivo principal establecer las características de los estilos de pensamiento y el desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Media del Centro Educativo Bilingüe “La Granja”. Esta investigación surge debido a que la educación es considerada como el eje primordial para el desarrollo de capacidades y destrezas individuales. La metodología empleada posee un enfoque cuantitativo, con un alcance descriptivo, correlacional y explicativo, de la misma manera, la modalidad de investigación es bibliográfica y de campo. La población de estudio es de 90 estudiantes que corresponden a quintos, sextos y séptimos grados de Educación General Básica. Los instrumentos empleados son el test de estilos de pensamiento el cual se aplica para el análisis de la variable independiente y un cuestionario semi-estructurado para la variable dependiente. Los resultados fueron procesados de manera estructurada y para su proceso de correlación se utilizó el método estadístico Tau_b de Kendall y Rho de Spearman, obteniendo como resultado el rechazo de la hipótesis nula y la aceptación de la hipótesis alterna.

Palabras claves: estilos de pensamiento, desempeño académico.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
PSYCHOPEDAGOGY CAREER

Theme: Thinking styles and academic performance in the subject of Language and Literature in middle school students of the Bilingual Educational Center "La Granja".

Author: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza

Tutor: Psic. Edu. Luis Rene Indacochea Mendoza. Mg

ABSTRACT

The main objective of this research is to establish the characteristics of thinking styles and academic performance in the subject of Language and Literature in high school students of the Bilingual Educational Center "La Granja". This research arises because education is considered as the main axis for the development of individual abilities and skills. The methodology used has a qualitative-quantitative approach, with an exploratory, descriptive, correlational and explanatory scope, in the same way, the research modality is bibliographic and field research. The study population is 90 students corresponding to fifth, sixth and seventh grades of General Basic Education. The instruments used are the thinking styles test applied for the analysis of the independent variable and a semi-structured questionnaire for the dependent variable. The results were processed in a structured manner and for their correlation process the Kendall's Tau_{be} and Spearman's Rho statistical methods were used, obtaining as a result the rejection of the null hypothesis and the acceptance of the alternative hypothesis.

Key words: thinking styles, academic performance.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Basurto Ayala (2021) en su tesis doctoral sobre la “Relación entre las estrategias de aprendizaje, el rendimiento académico y los estilos de pensamiento en estudiantes de medicina de una Universidad privada de Lima”, dirigida por la Dra. Yangali Judith, tiene como objetivo primordial establecer una relación entre las estrategias de aprendizaje, el rendimiento académico y los estilos de pensamiento, para ello se enfoca en un método de tipo hipotético-deductivo, de forma cuantitativa, obteniendo como resultados de la investigación una relación positiva entre las estrategias de aprendizaje y los estilos de pensamiento, de igual manera, obtiene una relación efectiva entre los estilos y las estrategias afectivas, determinando como conclusión una correlación significativa de 0,01 entre sus variables estudiadas, es por ello que deduce que en la mayoría de los casos existen más de un estilo de pensamiento predominante en el individuo, esto depende del contexto en el que se encuentre y en base a las actividades que desarrolle, además menciona que es necesario impulsar los distintos estilos de pensamiento de los estudiantes.

Ballesteros Espinoza (2022) es su investigación acerca del “Análisis multivariante de los estilos de aprendizaje, estilos de pensamiento e inteligencia emocional en estudiantes de nivel medio y superior “, dirigida por la Dra. María Vicente y la Dra. Ana Sánchez, proyecta entre sus objetivos analizar si existe relación entre los estilos de pensamiento, estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional, para ello entre su método de estudio comprende un análisis factorial exploratorio, además hace uso del cuestionario TSI (THINKING STYLES INVENTORY) o

Estilos de Pensamiento, describiendo una adecuada fiabilidad del constructo aplicado, finalmente manifiesta como conclusiones que cada persona posee diferentes formas de procesar la información, es decir cada individuo tiene su propio estilo, sin embargo, describe que no se visualiza una asociación significativa por lo cual es evidente que cada persona posee diferentes canales de recepción en relación a la información que procesa.

Zelaya de los Santos (2018) en su investigación de tesis sobre la “Relación entre estilos de pensamiento, nivel de satisfacción y rendimiento académico de los estudiantes ingresantes a la UNC”, investigación dirigida por el Dr. José Mantilla, entre sus objetivos establece el determinar los estilos de pensamiento que presentan los estudiantes sujetos de estudio, su metodología se basa en una investigación de tipo correlacional y no experimental, de esta manera, concluye que en la variable principal de estudio que son los estilos de pensamiento predomina el estilo legislativo en el estudiantado siendo esto un aporte positivo para la investigación debido a que este estilo de pensamiento desarrolla la creatividad, por ende, en la actualidad se crean métodos enfocados en la formación de estudiantes creativos.

Rosario Brito et al. (2020) en su proceso de investigación sobre “Los Estilos de Pensamiento y Estilos de Educación Parental en el Rendimiento Académico”, describe como objetivo analizar la relación entre los estilos parentales y estilos de pensamiento con el rendimiento académico, su metodología aplicada fue trabajar con estudiantes de secundaria, a los cuales aplico el cuestionario de Stenberg, en relación a su trabajo, entre las conclusiones de la investigación manifiesta que la mayor parte del estudiantado posee un estilo jerárquico y ejecutivo por lo tanto

son personas organizadas y buscan estrategias para resolver sus dificultades correctamente, así mismo menciona que los estilos de pensamiento que fueron estudiados pueden ser motivados y modificados.

Rodríguez Peralta (2022) en su investigación referente a “Los Estilos de Pensamiento Docente, Teorías Implícitas y Modos de Enseñanza en Educación Primaria de Cuenca-Ecuador”, trabajo asesorado por la Dra. Ma. Del Carmen Malbrán y la Dra. Ma. Alejandra Pedragosa, puntualiza entre sus objetivos el determinar los estilos de pensamiento sobre la enseñanza, en tal sentido, que su investigación posee un enfoque cuantitativo y la muestra seleccionada fue de 107 docentes, en definitiva, confirma en sus conclusiones que existe una la relación entre los estilos de pensamiento y la enseñanza, recalcando que el estilo de pensamiento creativo es predominante entre la población de estudio.

Muñoz Cucalón (2019) en su tesis relativo al tema “Influencia de las estrategias metodológicas en el desempeño académico en el área de Lengua y Literatura”, investigación tutorada por el MSc. Carlos Napa, detalla en sus objetivos; determinar la influencia de las estrategias metodológicas en el desempeño académico, por lo tanto, la metodología utilizada para su trabajo es de tipo cuali-cuantitativo, la cual lo ejecuta mediante la aplicación de entrevistas y encuestas, en virtud de lo investigado, define que las estrategias metodológicas influyen de forma positiva en el desempeño académico del estudiantado.

Cherres Jarrin y Granizo Chica (2019) ejecutan su trabajo de titulación sobre el “Desempeño académico de madres estudiantes de la carrera de Enfermería”, tutorado por la MSc. Angélica Herrera, entre sus objetivos propuestos buscan establecer el rol de madre relacionado con el desempeño académico, desarrollando una investigación de tipo descriptiva-transversal, en base a lo descrito presenta las siguientes conclusiones: la maternidad influye demasiado en el desempeño académico, debido a que, cada persona posee diferente forma de vivencia y necesidades. Además puntualiza que los docentes crean estrategias para facilitar el proceso de enseñanza en el área de Lengua y Literatura.

Manzaba Soto y Suarez Alvarado (2020) desarrollan su investigación de tesis, dirigido por el MSc. Carlos Napa, sobre el tema “Incidencia de la comprensión lectora en el desempeño académico en el área de lengua y literatura”, en relación a ello, su objetivo fundamental es el analizar la incidencia de la comprensión lectora en el desempeño académico de los estudiantes de 5 EGB en dicha área, además se basan en una metodología de diseño mixto, apoyándose de técnicas como la observación, entrevistas y encuestas, en relación a lo expuesto, como conclusión de la investigación determinan que las guías de comprensión lectora aportan al mejoramiento del desempeño académico del estudiantado, sin embargo mencionan que el personal docente utiliza un método de enseñanza tradicional lo cual no beneficia al desarrollo de capacidades de la población estudiantil.

León Morocho (2020) realiza su tesis acerca de los “Estilos de crianza y desempeño académico en estudiantes de bachillerato”, dirigido por la Psc. Ximena Guillén, basado en una metodología de tipo descriptiva-bibliográfica, en relación a lo descrito, uno de sus objetivos se

basa en realizar la aproximación conceptual del desempeño académico, en definitiva entre sus conclusiones describen que los factores como la motivación y hábitos de estudio contribuyen positivamente al desempeño académico. También, deducen que los estilos de crianza en la etapa de la adolescencia influyen en el desempeño académico, siendo esto visible en las calificaciones escolares.

Saigua Paredes (2021) elabora su investigación concerniente al “Impacto del acoso escolar en el desempeño académico en estudiantes de 4° de E.G.B.”, la tesis es tutorado por la Mgs. Bonilla Gladys, su metodología comprende un enfoque mixto, de tipo correlacional-transversal, a más de ello, su objetivo general busca establecer el impacto entre las variables ya antes mencionadas, posterior a su proceso de investigación detalla como conclusión que el acoso se presenta de forma psicológica, física o verbal afectando al desempeño académico, dentro de esta perspectiva menciona que las formas más frecuentes de acoso escolar son físicas, por ende se evidencia empujones y actitudes violentas hacia otra persona.

1.2 TEORÍA, MODELO O POSICIÓN FILOSÓFICA

La teoría de los estilos de pensamiento es propuesta por Stenberg en el año de 1988, esta teoría nace con el propósito de ampliar la definición de las formas de aprendizaje y el cómo contribuyen al rendimiento académico, además, se deduce que el estilo es una manera de pensar, por lo cual cada individuo hace uso de su propio pensamiento para brindar solución a conflictos ya sean académicos o cotidianos, del mismo modo los estilos de pensamiento pueden ser variados según el ámbito en el que se encuentren o la actividad que desarrollen (Valadez Huizar et al., 2010).

El desempeño académico posee cierta complejidad debido a que también se lo categoriza como rendimiento académico, aptitud escolar o rendimiento escolar, es por ello que se determina que en el ámbito académico son utilizados como sinónimos, si se parte de la definición atribuida por Jiménez en el año 2000 postula que el desempeño académico es el nivel de conocimientos alcanzados por el estudiante en un área académico (Edel Navarro, 2003).

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 Objetivo general

- Establecer las características de los estilos de pensamiento y el desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Media del Centro Educativo Bilingüe “La Granja”.

El objetivo general de la presente investigación se realiza por medio de un estudio exhaustivo sobre las variables planteadas, lo cual nos permite conocer las principales características sobre los diversos estilos de pensamiento y el desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura. Debido a que es fundamental comprender su importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.3.2 Objetivos específicos

- Analizar en forma teórica y científica los estilos de pensamiento en los estudiantes de Educación Media.

Para el cumplimiento del presente objetivo se realiza la aplicación de un instrumento y la búsqueda de información bibliográfico científico para el desarrollo de la investigación en relación a los estilos de pensamiento.

- Evaluar el nivel de desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Media.

Para dar cumplimiento al objetivo, se aplica un cuestionario diferente para cada nivel, el cual fue realizado y validado por los docentes del área de Lengua y Literatura, el cuestionario semiestructurado consta de 10 preguntas que evalúan los contenidos curriculares que se desarrollan según el nivel en el que se encuentran los estudiantes para conocer el nivel cognoscitivo del universo a investigar.

- Analizar la correlación entre los estilos de pensamiento y el desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Media.

Para cumplir con este objetivo se realiza la correlación mediante el método estadístico Tau-be de Kendall y Rho de Spearman, con la finalidad de identificar si los estilos de pensamiento influyen en el desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura.

1.4 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA CIENTÍFICA

1.4.1 ESTILOS DE PENSAMIENTO (V.I)

Según Stenberg (1997) el estilo hace referencia a la forma de pensar, es decir, el estilo no es apreciado como una aptitud, más bien es considerado como una forma de emplear las aptitudes que posee un individuo, además, es importante recalcar que una aptitud se refiere a la manera correcta de hacer algo, por el contrario, el estilo comprende el cómo le gusta a una persona realizar algo.

Para Valadez Huizar (2009) los estilos de pensamiento comprenden los aspectos cognitivos, los rasgos de personalidad y del aprendizaje, fundamentando que cada estudiante aprende de distinta manera, en base a lo descrito, hace referencia a que el estudiantado aprende de forma eficaz si tienen en cuenta y desarrollan su propio estilo de pensamiento.

Además, Zhang y Stenberg (2005) definen el término de estilos de pensamiento como una manera en que los individuos procesan la información, mencionan que los estilos se valoran en relación al contexto en el que se encuentren y que se pueden modificar a lo largo de la vida (Juárez Tamargo y López Castillo, 2009-2010).

Padrón Guillen (2014) menciona que los estilos de pensamiento corresponden a una variedad de personalidades cognitivas, destacando que siempre existe una personalidad que predomine entre las demás, por lo cual, deduce que los estilos de pensamiento son los responsables de la forma en que vemos las cosas y solucionamos los problemas.

1.4.1.1 Importancia

Los estilos de pensamiento son la forma en que los individuos optan utilizar las capacidades intelectuales que disponen, en base a esta premisa, los estilos de pensamiento son considerados de gran importancia ya que nos permiten identificar cuáles de ellos aportan más beneficios para el desarrollo del aprendizaje de cada individuo, de la misma manera, resulta esencial pues permite a los docentes identificar las estrategias que se pueden aplicar en las aulas para reforzar los estilos de cada estudiante (López Martínez & Martín Brufau, 2010).

1.4.1.2 Teoría del Autogobierno de Stenberg

Stenberg (1997-1999) propone su conjetura a la cual denomino la “Teoría del Autogobierno Mental”, la define prácticamente como una metáfora que ayuda a plasmar la forma

en cómo funciona la mente humana. En base a esta teoría, determina que las formas de gobierno que existen son metódicamente los reflejos externos de la mente, dicho de otra forma, se refiere a que cada persona puede dirigir sus actividades cotidianas, a esto es a lo que denomina el autogobierno, detalladamente como estilos de pensamiento (Ruiz Alfonso, 2014).

Para Stenberg esta teoría se fundamenta en trece estilos de pensamiento, los cuales los clasifica en 5 dimensiones, de la siguiente manera:

- Forma; (jerárquico, oligárquico, monárquico y anárquico).
- Función; (legislativo, ejecutivo y judicial).
- Alcance; (interno y externo).
- Nivel; (local y global).
- Inclinación; (conservador y liberal).

1.4.1.3 Modelo triárquico

Stenberg y Zhang (2005) reformularon la Teoría del Autogobierno Mental y desarrollan el Modelo Triárquico de los estilos intelectuales, en esta teoría los estilos de pensamiento se clasifican en tres grupos. Para realizar dicha teoría los autores mencionan que los individuos no utilizan un solo estilo, sino que hacen uso de un conjunto de estilos de pensamiento, es por ello que basan la clasificación en las diferencias individuales.

En base a lo expuesto por el autor se determina que el Tipo I comprende a todas aquellas personas que prefieren las actividades no estructuradas y les gusta la autonomía, aquí predomina el estilo legislativo, judicial, global, jerárquico y liberal. El Tipo II es dominante en personas que les gusta trabajar en actividades estructuradas e incorporan el estilo ejecutivo, conservador, monárquico y local. Finalmente, el Tipo III, incorpora el estilo, oligárquico, anárquico, externo e

interno, estos estilos están combinados con el TIPO I y el Tipo II según los intereses del individuo (Bernardo et al., 2011).

Tabla 1

Modelo triárquico

Tipo I: prefieren las tareas no estructuradas, libertad de originalidad.		
Clasificación de estilos	Dimensión	Características
Legislativo	Función	Prefieren las estrategias creativas.
Judicial	Función	Evalúan actividades.
Global	Nivel	Realizan abstracciones.
Jerárquico	Forma	Priorizan tareas.
Liberal	Inclinación	Interés por tareas novedosas.
Tipo II: prefieren trabajar con actividades estructuradas, poseen conformidad con lo tradicional.		
Ejecutivo	Función	Interés por tareas estructuradas.
Conservador	Inclinación	Se adhieren a las normas.
Monárquico	Forma	Se enfocan en una cosa a la vez.
Local	Nivel	Trabajan en actividades concretas.
Tipo III: comprende las características del Tipo I y II, dependiendo del contexto y del interés individual.		
Oligárquico	Forma	Trabajan en múltiples actividades.
Anárquico	Forma	Interés por actividades flexibles.

Externo	Alcance	Prefieren el trabajo colaborativo.
Interno	Alcance	Prefieren trabajar independientemente.

Nota: Realizado en base al Modelo Triárquico de Stenberg y Zhang

1.4.1.4 Principios de los estilos de pensamiento

Stenberg (1997-1999) señala 15 principios a los cuales se rigen los estilos de pensamiento (Ruiz Alfonso, 2014).

- **Los estilos son preferencias en el empleo de aptitudes, no aptitudes en sí mismos:** los estilos hacen referencia a las inclinaciones sobre el cómo se debe abordar una actividad, sin embargo, esto no quiere decir que seamos eficaces realizándolas.
- **La coincidencia entre estilos y aptitudes crea una sinergia que supera la suma de las partes:** en varias ocasiones los estilos no coinciden con las aptitudes, debido a que un individuo tendrá que trabajar en varias actividades en las cuales no predomine su estilo de pensamiento.
- **Las opciones vitales deben encajar tanto con los estilos como con las aptitudes:** es fundamental que los individuos realicen elecciones de forma reflexiva, que busquen resultados positivos en su formación vital, para ello es necesario que encajen su proceso de formación con sus estilos de pensamiento y sus aptitudes, de esta manera obtendrán resultados satisfactorios.
- **Las personas tienen perfiles de estilos y no un solo estilo:** un individuo es capaz de poseer varios estilos, debido a que los estilos se encuentran ubicados en un plano multidimensional.

- **Los estilos varían en función de las tareas y las situaciones:** el individuo puede desarrollar varios estilos dependiendo de la actividad que realice o el contexto en el que se desarrolle.
- **Cada persona difiere de las demás en la fuerza de sus preferencias:** no todas las personas tendrán la misma preferencia hacia una actividad, debido a que existirán personas a las cuales les guste trabajar en conjunto y otras que se limiten hacerlo.
- **Las personas difieren en la flexibilidad de sus estilos:** existen situaciones en las que obligatoriamente el individuo debe cambiar su estilo para adaptarse al contexto en el que se encuentra, sin embargo, a muchos les resulta difícil.
- **Los estilos se socializan:** se refiere a que los estilos provienen de distintos modelos, los principales modelos son los padres y docentes, de la misma manera, se debe considerar la personalidad propia.
- **Los estilos pueden variar a lo largo de la vida:** los estilos se pueden ver alterados durante el transcurso del tiempo, es decir pueden cambiar con la edad, por la forma de pensar o porque los intereses de las personas serán distintos.
- **Los estilos se pueden medir:** para poder medir los estilos de pensamiento, para ello, Stenberg propuso cuatro instrumentos: el primero es el Cuestionario de estilos de pensamiento, el segundo es el Cuestionario de estilos de pensamiento para enseñantes, el tercero es el Conjunto de tareas de estilos de pensamiento para los estudiantes y finalmente el cuestionario de Estilos de pensamiento de los estudiantes evaluados por los enseñantes.
- **Los estilos se pueden enseñar:** para poder enseñar los estilos es fundamental proporcionar a los estudiantes tareas que fomenten a conocer sobre la teoría y sobre todo que el

estudiantado comprenda la importancia de desarrollar de forma positiva su manera de pensar.

- **Los estilos que son apreciados en una época pueden no serlo en otra:** este principio describe que con el transcurso del tiempo cambia el peso social que es otorgado a los distintos estilos.
- **Los estilos que son apreciados en un lugar pueden no serlo en otros:** se refiere principalmente a que las personas no piensan o reaccionan de la misma manera.
- **En general, los estilos no son ni buenos ni malos:** en base a esta teoría se deduce que los estilos de pensamiento aportan positivamente o negativamente dependiendo del contexto en que el individuo se encuentre, dicho de otra forma, es cuestión de adecuación.
- **Confundimos la adecuación de los estilos con el nivel de aptitud:** se considera que muchos individuos no son apreciados por lo que son, es por ello, que es fundamental apreciar a las personas por su propio estilo intelectual de esta manera se contribuye a su proceso de desarrollo.

1.4.1.5 Clasificación de los estilos de pensamiento

Stenberg (1999) clasifica los estilos de pensamiento de la siguiente manera:

- **Forma de los estilos:** hace referencia a la forma de abordar los problemas de la vida cotidiana (Escrura Mayaute et al., 2001).
- **Jerárquico:** este estilo se basa en la forma de abordar los problemas desde varios puntos de vista, implantando una serie de necesidades, lo cual es comprender que no pueden lograr todos los objetivos al mismo tiempo, los individuos que están dentro de esta categoría, son tolerantes y flexibles.

- **Oligárquico:** comprende el enfrentarse ante las dificultades desde variados puntos de vista, es decir, pueden considerar varios objetivos a la vez, lo cual dificulta la toma de decisiones, estas personas suelen sentirse presionadas y muestran inseguridad ante lo que deberían realizar primero o al tiempo empleado.
- **Monárquico:** se centra específicamente en abordar un solo objetivo a la vez, concentrando toda su atención en los aspectos de su interés, esto hace referencia a que si el individuo no logra establecer una relación entre lo que está realizando puede considerar la actividad como algo que no tienen importancia.
- **Anárquico:** se establece que los individuos que pertenecen a esta categoría son intolerantes, inconscientes y excesivamente flexibles, debido a que tratan de buscar una solución a distintos problemas a la misma vez, dicho de otra manera, no pueden centrarse específicamente en el mismo problema, sin embargo, pueden ser personas muy creativas, pero requieren de más disciplina.
- **Función de los estilos:** indica la preferencia que tienen las personas por realizar actividades o la manera de adaptación a su entorno (Eскурra Mayaute y Delgado Vásquez, 2008).
- **Legislativo:** este estilo se conforma por todas aquellas personas que buscan soluciones ante los problemas, les gusta realizar las cosas a su manera e instaurar sus propias reglas.
- **Ejecutivo:** engloba a todos los individuos a quienes les gusta seguir las reglas, prefieren resolver problemas de forma estructurada y procuran realizar actividades en las cuales se especifique el “qué” y el “cómo” deben hacerlo.

- **Judicial:** incluye a todas aquellas personas que tienden a comparar, analizar, corregir y juzgar ideas.
- **Alcance de los estilos:** describe la interacción que tienen las personas, ya sea con los demás o con ellos mismos (Diaz Rueda , 2016).
- **Interno:** incluye a todas aquellas personas que son introvertidas, no les gusta interactuar con otras personas, su entorno social es más pequeño.
- **Externo:** comprende a todas aquellas personas extrovertidas, les resulta fácil establecer conversaciones con los demás, su entorno social es más amplio.
- **Nivel de los estilos:** hace referencia a la estructura que se sigue para encontrar soluciones ante un problema (Eскурra Mayaute y Delgado Vásquez, 2008).
- **Local:** se centra específicamente en actividades concretas, además, son personas muy realistas.
- **Global:** se enfoca en abordar los distintos problemas considerando aspectos generales.
- **Inclinación de los estilos:** se refiere el evitar al cambio en relación al abordaje de problemas (Eскурra Mayaute et al., 2001).
- **Conservador:** deduce que las personas buscan maneras antiguas para resolver los problemas o realizar algo, prefieren seguir instrucciones que ya se encuentran establecidas.
- **Liberal:** describe que a las personas les gusta indagar de forma más profunda e ir más allá de las reglas existentes, prefieren trabajar en actividades que les permita investigar sobre nuevos temas o ideas.

En base a los planteamientos de Padrón (2014) los estilos de pensamiento se orientan hacia tres factores: los sentidos “observación”, el cerebro “razonamiento” y el corazón “vivencias” (Maita Guédez, 2017).

En relación a lo descrito, la clasificación es:

- **Inductivo-concreto:** este estilo comprende la parte pragmática, se guían por medio de la observación y los sentidos.
- **Deductivo-abstracto:** los individuos de este estilo son idealistas y optan por la información implícita para derivar nuevos conceptos.
- **Intuitivo-vivencial:** las vivencias tienen un gran valor, debido a que este estilo se enfoca en la introspección y la sensibilidad para la resolución de conflictos.

1.4.1.6 Estilo de pensamiento, la escuela tradicional y la escuela activa

La escuela tradicional se encuentra enfocada en la segmentación de parámetros, prácticamente el docente es el encargado de guiar al estudiantado hacia el saber y lo realiza en base a la información que se produce por medio de la observación y de su propia intuición, una pauta importante sobre este enfoque tradicional es que dentro del salón de clase prevalece el estilo de pensamiento del docente el cual puede coincidir con el estilo de algún estudiante, esto le facilita al estudiante el proceso de aprendizaje debido a que comprende el contenido fácilmente, sin embargo, genera una cierta exclusión con el esto de estudiantes que poseen un estilo de pensamiento distinto.

Por el contrario, la escuela activa es más incluyente, debido a que define que el estilo de pensamiento del docente debe inclinarse hacia un tipo de estilo deductivo e introspectivo, de esta

manera permitirá al estudiantado expresar sus propios conocimientos (Almanza Cárcamo et al., 2020).

Según Stenberg (1997) menciona que existe una gran relación entre los métodos de enseñanza y los estilos, además, describe que los docentes que desarrollan una metodología de enseñanza enfocada en el estudiantado tienden a utilizar los estilos que engloba el Tipo I, en cambio, los docentes que desarrollan un enfoque centrado en el profesor tienden a utilizar los estilos englobados en el Tipo II (Doménech Betoret, 2012).

1.4.2 DESEMPEÑO ACADÉMICO (V.D.)

Para Tourón (1985) el desempeño académico es el resultado del aprendizaje, el cual es originado por las actividades educativas del docente y se produce por el estudiante, en base a lo descrito, el rol del docente es sustancial en la manera en que transmite sus conocimientos, debido a que puede fomentar la motivación, la atención y concentración en los estudiantes (Heredia Escorza y Cannon Díaz, 2017).

Según Willcox (2011) el desempeño académico se refiere al rendimiento que el estudiante adquiere dentro del ámbito escolar, además, menciona que se encarga de representar la medida de las capacidades, lo cual expresa todo lo que el estudiante ha aprendido durante su proceso de formación académica (Cajas Bravo et al., 2020).

El desempeño académico es el criterio por el cual el estudiante tiene éxito, se encuentra reflejado por medio de una calificación numérica, de esta manera se mide el progreso que obtiene en relación al desarrollo académico y personal, adicional a esto, se puntualiza que se encuentra asociado a varios factores sociales, psicológicos o culturales, los cuales afectan al proceso del desempeño académico (Adrogué et al., 2021).

Jimenez (2000) describe el desempeño académico como el nivel de conocimientos que posee el estudiante, específicamente en una área o materia estudiada, considerando la normativa de la edad y el nivel académico en el que se encuentran (Bracho Pernalet, 2022).

1.4.2.1 Contenidos de unidades curriculares de Educación Básica Media de la asignatura de Lengua y Literatura

Tabla 2

Contenidos curriculares

5° de Educación General Básica	6° de Educación General Básica	7° de Educación General Básica
Bloque 1		
<p>*En este bloque se desarrollan los reglamentos y pautas para mantener una convivencia favorable en la comunidad.</p> <p>*Se comprenden los temas acerca de sustantivos, adjetivos, pronombres, signos de puntuación.</p> <p>* Desarrollo de métodos de comprensión ortográfica.</p>	<p>* Potenciar el reconocimiento y la identificación de la estructura del texto de manera global.</p> <p>*Comprender las ideas principales de las anécdotas.</p> <p>*Comprensión eficaz de sustantivos, adjetivos epítetos, verbos, pronombres, adverbios, modificadores del sujeto.</p>	<p>*Analizar los conceptos básicos sobre bibliografía y autobiografía.</p> <p>*Identificar ideas principales, secundarias y estructuras de diferentes textos.</p>
Bloque 2		
<p>*Utilizar recursos de comunicación oral en contextos de intercambio social.</p>	<p>*Desarrollo de exposiciones orales.</p> <p>*Escritura de párrafos y formación de palabras.</p>	<p>*Identificar las partes de una historieta.</p> <p>* Comprender el uso del verbo y sus complementos.</p>

*Producción de discursos mediante el lenguaje oral.	*Comprender los elementos básicos de los textos literarios.	
Bloque 3		
*Indagar la variedad lingüística. *Aprender el uso del punto y coma. *Investigar sobre el uso de amorfinos y poesía.	*Aprender las funciones básicas del lenguaje. *Desarrollar el pensamiento crítico por medio de la lectura y resumen de textos.	*Construcción de cartas. *Identificación de los tiempos verbales. *Aprender sobre la utilización de metáforas.

Nota: Realizado en base a los textos emitidos por el Ministerio de Educación.

1.4.2.2 Tipos de evaluación

➤ **Evaluación.**

La evaluación es considerada como una variable fundamental dentro de los procesos pedagógicos y procesos didácticos los cuales se encuentran inmersos en el desarrollo de la enseñanza- aprendizaje, además, su principal función es contribuir al proceso de formación integral de cada estudiante (Asiú Corrales et al., 2021).

➤ **Evaluación diagnóstica.**

La evaluación diagnóstica se enfoca en la funcionalidad pedagógica, es decir, se ocupa de conocer el nivel de conocimientos que ha adquirido el estudiante antes de iniciar el proceso educativo, este tipo de evaluación, se aplica al principio o al final de cada año lectivo con la finalidad de establecer una comparación entre los conocimientos adquiridos por el estudiantado, dicho de otra forma, pretende conocer los conocimientos desarrollados antes y después del proceso de enseñanza-aprendizaje, además, esto permite que el docente identifique cual es el nivel de progreso del estudiante con el fin de incorporar las adaptaciones necesarias (Vera Arcentales, 2020).

➤ **Evaluación formativa.**

La evaluación formativa se engloba dentro del paradigma constructivista, es definido como un proceso sistemático mediante el cual se recopila y valora información sobre el nivel de competencias de los estudiantes, la recolección de información se desarrolla mediante un proceso sistemático y riguroso permitiendo valorar los aprendizajes del estudiantado, en base a lo planteado, los docentes implementan procesos de retroalimentación para fortalecer el aprendizaje.

Los objetivos principales de esta evaluación es conseguir que cada estudiante sea más autónomo en relación a su proceso de aprendizaje, identificando las distintas dificultades y fortalezas que se presenten, de la misma manera, procura que los docentes atiendan las diferentes necesidades de aprendizaje, esto implica que modifiquen o adapten los métodos de enseñanza aplicados (Bizarro et al., 2019).

➤ **Evaluación sumativa.**

La evaluación sumativa es aplicada al final del periodo académico, su principal función es identificar cual es el nivel de conocimiento que el estudiante adquirió durante todo el año escolar, esto permite conocer si se cumplieron las metas establecidas dentro del área. Este tipo de evaluación incorpora instrumentos específicos para realizar la evaluación correspondiente a los estudiantes, esto se realiza mediante la aplicación de exámenes estandarizados, de esta manera se obtienen datos cuantitativos los cuales permiten analizar el nivel de comprensión temática que adquirió el estudiante, es de vital importancia señalar que esta evaluación se asocia a la certificación para el pase de año lectivo (Santos Mendoza y Villao Orellana, 2022).

1.4.2.3 Didáctica

La palabra didáctica proviene del griego *didaktiké* que significa enseñar o instruir, la didáctica era considerada como una ciencia aplicada de la pedagogía asociada a la realización de tareas educativas, también, era calificada como una disciplina de carácter práctico y normativo, sin embargo, al realizar un concepto general se define a la didáctica como una ciencia de la educación, la cual se encuentra vinculada a otras ciencias que intervienen en los procesos de aprendizaje, incorporando en su proceso a los docentes como guías de la enseñanza y a los estudiantes como sujetos de su propio aprendizaje (Abreu et al., 2017).

La didáctica es clasificada de la siguiente manera:

➤ **Didáctica general**

La didáctica general se relaciona a los elementos que concurren en el acto didáctico, es decir, a los modelos y estrategias implícitas dentro de este contexto, permitiendo tener un enfoque integral de todos los recursos pedagógicos esenciales para desarrollar las planificaciones de la enseñanza-aprendizaje.

➤ **Didáctica especial**

Este tipo de didáctica se encuentra orientado específicamente a los diversos contenidos curriculares de un área que requiera de un proceso didáctico, además, se centra en la creación de estrategias para optimizar el proceso de aprendizaje (Casasola Rivera, 2020).

1.4.2.4 Pedagogía

La pedagogía es considerada como una necesidad lógica para satisfacer las necesidades sociales, personales o educacionales, en base a ello se deduce que es una disciplina de conocimientos, relacionada con el logro de una educación de calidad. La pedagogía es adquirida

de diversas formas, sin embargo, es válida si su función principal es educar, dicho de otra forma, se encarga de transformar la información en conocimientos (Touriñán López, 2022).

1.4.2.5 Cómo evaluar el Desempeño Académico

En base a la Ley Orgánica de Educación Intercultural se considera que para para el proceso de promoción los estudiantes deben obtener una calificación mínima de 7 sobre 10, es por ello que a continuación se detalla las diferentes escalas de calificaciones.

1.4.2.6 Escala de calificaciones para medir el desempeño académico.

En el Reglamento General de la LOEI, Capítulo IV, de las generalidades de la evaluación, en el Art. 26 sobre la escala de calificaciones de los estudiantes de educación media, define que las calificaciones hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje que se encuentran establecidos en el currículo (REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL, 2023, pág. 13).

Tabla 3

Escala de calificaciones

Escala cualitativa	Escala cuantitativa
Domina los aprendizajes requeridos	9,00-10,00
Alcanza los aprendizajes requeridos	7,00-8,99
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	4,01-6,99
No alcanza los aprendizajes requeridos	≤ 4

Nota: Realizado en base al reglamento de la LOEI.

1.4.2.7 Evaluación del comportamiento

Según el Reglamento General de la LOEI, en el Capítulo VI sobre la evaluación del comportamiento, en el Art. 222, determina que la evaluación del comportamiento del estudiantado cumple con un objetivo formativo, el cual se encuentra a cargo de cada docente de aula o tutor, esta calificación se realiza a partir de indicadores éticos y de convivencia social. (pág. 62)

Tabla 4

Escala de calificación del comportamiento

Escala cualitativa	Definición
A= Muy satisfactorio	Lidera el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
B= Satisfactorio	Cumple con los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
C= Poco satisfactorio	Falla ocasionalmente en el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social
D= Mejorable	Falla reiteradamente en el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
E= Insatisfactorio	No cumple con los compromisos establecidos para la sana convivencia social.

Nota: Realizado en base a la información de la LOEI.

1.4.2.8 Factores que afectan al desempeño académico

➤ **Factores psicológicos.**

Los factores psicológicos hacen referencia a ciertos desordenes que se presentan en las funciones psicológicas básicas, estas funciones pueden ser: la percepción, la conceptualización, la

memoria, además, se encuentra implícito el nivel de motivación y de cohesión con el ambiente académico (Izar Landeta et al., 2011).

➤ **Factores fisiológicos.**

Los factores fisiológicos se encuentran asociados a otros, sin embargo, hacen relación a la biología del sujeto, es decir, se pueden producir cambios hormonales, problemas de salud, peso, desnutrición, debido a que se relaciona con el sistema nervioso, el estrés, la ansiedad o incluso la falta de alimentación.

➤ **Factores personales.**

Esta categoría involucra aspectos de relevancia de cada persona, entre los cuales se puede mencionar las diversas actitudes, los sentimientos o percepciones que poseen (Belmares Olvera, 2017).

En base a esta premisa se puede deducir la siguiente clasificación:

• **Motivación.**

Un factor esencial que trasciende durante todo el desarrollo de formación académica del estudiantado es la motivación, debido a que, es fundamental que los docentes motiven a sus estudiantes, es decir, deben impulsar sus aptitudes, destrezas y fomentar su independencia. De la misma manera, se deduce que el desempeño académico está relacionado con la motivación intrínseca y la motivación extrínseca, la primera es realizada por satisfacción y voluntad propia, mientras que la segunda implica el alcanzar una recompensa de forma externa mediante la realización de acciones o actividades (Espinoza Polo y Chunga Pingo, 2020).

- **Autoestima.**

La autoestima o autopercepción es el aprecio que el individuo tiene consigo mismo, es por ello que un individuo que fortalece su autoestima contribuye a mejorar su calidad de vida. La autoestima en relación a lo académico hace referencia a la opinión que tiene la persona sobre sí mismo en base a su ámbito educativo, además, se encuentra relacionada con la capacidad de aprender (Díaz Fuentes et al., 2022).

- **Auto concepto.**

El auto concepto es definido como la opinión personal o de sí mismo que tiene un individuo, esta opinión se encuentra categorizada por la percepción de nuestras propias capacidades, además, se encuentran implícitos a esta categoría varios dominios como son la parte académica, social y personal. Se determina que es fundamental desarrollar un el auto concepto positivo desde la etapa de la adolescencia ya que de esta forma se puede evitar los problemas pedagógicos y psicológicos. Es de vital importancia mencionar que los individuos que posean un auto concepto positivo tienen mayor independencia, son más resistentes a la frustración y pueden asumir responsabilidades fácilmente, por el contrario, los individuos con un auto concepto negativo o bajo difícilmente confían en sus propias habilidades lo cual produce que se sientan infravalorados ante los demás (Pendones Fernández et al., 2021).

- **Factores sociológicos.**

Los factores sociológicos incorporan las siguientes características:

- **Estilos de crianza.**

Los estilos de crianza se encuentran asociados a la forma en que los padres de familia orientan y educan a sus hijos, es por ello, que la familia es considerada como el núcleo de

aprendizaje, sin embargo, cada familia educa en base a lo que ellos creen pertinente para el desarrollo cognitivo y emocional de sus hijos, en relación a lo descrito, se menciona que los padres de familia pueden proporcionar una educación de forma permisiva, autoritaria o democrática, considerando que ellos son el soporte emocional de sus hijos (Lara Fernández, 2021).

- **Situación económica.**

El término socioeconómico hace referencia a las personas de una posición social en específico, para poder determinar el nivel socioeconómico del individuo se debe considerar el nivel de ingreso económico, el nivel de educación de los padres de familia y la ocupación laboral de cada miembro. En base a lo descrito, se detalla que los niños que pertenecen a un nivel socioeconómico bajo presentan menos logros académicos, debido a que una familia que posee recursos bajos difícilmente puede acceder a diferentes recursos, como son: libros, útiles escolares o incluso juguetes que incentiven a los niños a aprender (Agualongo Quelal y Garcés Alencastro, 2020).

- **Dinámica familiar.**

Dentro de este contexto se puede clasificar los distintos tipos de familia, a continuación se detallan dos tipos: las familias nucleares que se encuentran compuestas por madre, padre e hijos, este tipo de familia brinda mayor estabilidad emocional en el desarrollo de los niños, del mismo modo, se describe las familias monoparentales la cual se caracteriza por la presencia de un solo progenitor en el hogar, se considera que dentro de este tipo de familia existe la probabilidad de que los hijos presenten un bajo desempeño académico ya que no existe una figura paterna o materna presente en el proceso de crianza de los niños (Sánchez Escobedo y Valdés Cuervo, 2011).

➤ **Factores pedagógicos.**

En relación a los factores pedagógicos, el desempeño académico comprende todas las estrategias que son incorporadas por lo docentes, la metodología de evaluación, el material didáctico utilizado y el procedimiento que realiza el profesorado para cumplir con los contenidos curriculares del año lectivo (Gutiérrez Monsalve et al., 2021).

Para que se logre desarrollar un aprendizaje significativo es necesario que exista la colaboración o trabajo en equipo entre docente y discente, de tal manera que los docentes serán los encargados de emplear estrategias de enseñanza innovadoras, mientras que los estudiantes deberán ser capaces de seleccionar sus propias estrategias de aprendizaje, es decir, es necesario que el estudiantado comprenda cuáles son sus responsabilidades, debido a que esto ayudará a obtener un mejor desempeño académico (Ramos Monsivais y Roque Hernández, 2021).

CAPITULO II

METODOLOGÍA

2.1. Metodología

Según Hernández Sampieri y Mendoza Torres (2018) mencionan que la metodología de investigación es percibida como una serie de procesos estructurados los cuales son aplicados en el estudio de un determinado problema.

2.1.1. Enfoque de la Investigación

La presente investigación es de tipo cuantitativo debido a que se enfoca en el estudio de registros estadísticos los cuales son obtenidos a través de instrumentos de evaluación, en este caso se evidencia por medio de los resultados numéricos alcanzados posterior a la aplicación del test de estilos de pensamiento y del cuestionario semi-estructurado de la asignatura de Lengua y Literatura.

La investigación es de tipo cuantitativo puesto que es cuantificable o medible, es decir posee la necesidad de estimar magnitudes de los problemas de investigación desarrollados, de la misma manera, la parte cuantitativa recolecta datos para comprobar la hipótesis por medio del análisis de los datos estadísticos, con el fin de probar teorías, es por ello que este tipo de investigación se ejecuta de forma estructurada y debe ser objetiva, dicho de otra forma, los fenómenos que se miden no deben ser alterados por el investigador (Hernández Sampieri et al., 2014).

2.1.2. Alcances de la investigación

2.1.2.1 Descriptiva

El nivel descriptivo se encarga de especificar todas las características y propiedades de la población seleccionada, en este caso son los **estudiantes de Educación Media del Centro Educativo Bilingüe “La Granja”**, este alcance es importante para el presente estudio ya que permite al investigador definir los conceptos de las variables utilizadas para la recolección de información y posterior a ello describir su estructura (Hernández Sampieri et al., 2014).

2.1.2.2 Correlacional

El nivel correlacional pretende responder interrogantes de investigación, teniendo como finalidad conocer el grado de asociación que existe entre dos o más variables sobre la población de estudio, sin embargo, se mide cada una de estas variables para después cuantificarlas, analizar cada una de ellas y establecer las vinculaciones correspondientes, cabe recalcar que este tipo de estudio se sustenta en hipótesis, en relación a esta premisa la investigación que se desarrolla es fundamental debido a que se realiza la correlación entre la variable de **“Estilos de pensamiento y desempeño académico”**, para identificar si existe relación entre ellas por medio del uso del estadígrafo Tau_b de Kendall y Rho de Spearman.

2.1.2.3 Explicativa

El nivel explicativo tiene como objetivo primordial realizar la verificación de hipótesis, además, este tipo de investigación trabaja directamente con hipótesis causales es decir se encargan de explicar las causas del fenómeno estudiado, de la misma manera, se encarga de probar su hipótesis por medio del diseño experimental y no experimental (Esteban Nieto, 2018). Por lo

tanto, para verificar la hipótesis de esta investigación se utiliza el estadígrafo Tau_{be} de Kendall y Rho de Spearman.

2.1.3 Modalidad de la Investigación

Para la presente investigación se ha tomado en cuenta las siguientes modalidades:

2.1.3.1 Investigación Bibliográfica Documental

La modalidad de investigación es bibliográfica-documental debido a que su propósito principal es recolectar datos, indagar sobre la variable de “**Estilos de pensamiento y desempeño académico**”, analizar e interpretar toda la información recopilada sobre el tema seleccionado, además, es de vital importancia señalar que nos apoyaremos de otras investigaciones bibliográficas las cuales nos ayudarán a sustentar la presente investigación, es por ello, que haremos uso de diversas herramientas tecnológicas como son: artículos científicos, revistas, páginas web, libros, etc, estas herramientas permitirán adquirir la información esencial para sustentar nuestra investigación.

2.1.3.2 Investigación de campo

La investigación de campo hace referencia a la recolección de datos mediante la interacción con el entorno natural, en este tipo de investigación se realiza estudios demostrables sobre la población seleccionada y se ejecuta mediante el proceso de observación, el uso de encuestas, entrevistas o cuestionarios (Sanca Tinta , 2011).

Se plantea entonces que la investigación de campo es importante porque es aplicado a los **estudiantes de Educación Básica Media del Centro Educativo Bilingüe “La Granja”**, lo cual nos permite interactuar de forma física con todos los participantes, de esta manera se procede a

realizar la aplicación de instrumentos de evaluación con la finalidad de recopilar información para el proceso de investigación.

2.2 Población y muestra

El estudio de investigación se aplica a los estudiantes de Educación Media del Centro Educativo Bilingüe “La Granja”, con un total de 90 estudiantes.

Tabla 5

Población

Unidades de observación	Frecuencia	Porcentaje
Estudiantes	90	100%
Total	90	100%

Fuente: Centro Educativo Bilingüe “La Granja”

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza (2023)

2.3 Técnica

La técnica a utilizar en la investigación es la encuesta la cual posee un enfoque psicométrico ya que se desarrolla mediante la aplicación del “Test de Estilos de Pensamiento” y del cuestionario semi-estructurado, esto nos ayudará a obtener datos concretos sobre las variables propuestas y posterior a ello realizar el análisis correspondiente para determinar las conclusiones precisas sobre el tema.

2.3.1 Instrumentos de investigación

En la presente investigación se hace uso de los siguientes instrumentos: un test psicométrico y un cuestionario estructurado, su aplicación es de manera física y presencial.

2.3.1.1 Test de estilos de pensamiento

Autores: Sternberg & Wagner.

Año: 1994.

Forma de aplicación: Individual y colectiva.

Adaptado por: Luis Escurra, Ana Delgado y Rosario Quezada.

Año de adaptación: 2001.

Síntesis: El cuestionario de Estilos de Pensamiento de Stenberg a aplicar es la versión corta, posee una escala de calificación tipo Likert, consta de 65 ítems los cuales evalúan 13 estilos de pensamiento y se encuentran categorizados en cinco dimensiones: función, forma, nivel, alcance e inclinación. La finalidad del cuestionario es identificar los diversos estilos de pensamiento de los individuos.

Entre los 65 ítems se encuentra diferentes afirmaciones las cuales aportan a determinar cuál de ellas se relaciona con la forma usual en que el individuo realiza actividades en diferentes ámbitos, para ello se debe colocar el número correspondiente entre 1 a 7 dependiendo del criterio personal, la escala se describe de la siguiente forma: 1 (nada), 2 (casi nada), 3 (ligeramente), 4 (un poco), 5 (bastante), 6 (mucho) y 7 (totalmente).

Finalmente, para el proceso de calificación se suman los 5 ítems correspondientes a cada dimensión y se divide el total para 5, posterior a ello se interpreta los resultados en base a la tabla de baremos que contiene el test, sin embargo, se considera para la calificación de cada estilo el sexo de cada individuo. Los resultados obtenidos se pueden clasificar en base a las siguientes categorías:

- Muy alto: 91% al 100%. (Tiene todas las características).

- Alto: 76% al 90%. (Tienes una gran cantidad de características).
- Superior al promedio: 51% al 75%. (Tiene algunas características).
- Inferior al promedio: 26% al 50%. (No es un estilo preferido).
- Bajo: 11% al 25%. (No es un estilo preferido).
- Muy bajo: 1% al 10 %. (No es un estilo preferido).

Fiabilidad: Se han realizado varias investigaciones sobre la confiabilidad del test, en este caso en la investigación de Ecurra sobre la evaluación de la validez y confiabilidad del test de estilos de pensamiento en su forma corta han encontrado resultados positivos. Ellos estudian la confiabilidad de cada aspecto por medio del Alfa de Cronbach obteniendo un coeficiente de 0,89, además, evalúan la validez de contenido por medio del Criterio de Jueces alcanzando coeficientes de 0,80 y 0,90, finalmente, aplican la validez de Constructo en base al análisis factorial confirmatorio y exploratorio, deduciendo que todos los ítems evaluados presentan validez de contenido.

Tabla 6

Validez de contenido

Ítems	V. Aiken
Del 1 al 65	Coeficientes de 0,80 y 0,90.

Nota: Se realiza por medio del criterio de jueces y todos los ítems alcanzaron coeficientes significativos en V de Aiken.

Tabla 7*Validez de constructo*

Ítems	Validez
13 estilos de pensamiento	Muestreo de Kaiser- Meyer Olkin de 0,79. Test de esfericidad de Barlett de 2649,93.

Nota: Se realiza a través del análisis factorial confirmatorio y en base a los resultados se evidencia que el cuestionario presenta validez de constructo.

Tabla 8*Análisis de confiabilidad Alfa de Cronbach*

Ítems	Coefficiente generalizado del Alfa de Cronbach
13 estilos de pensamiento	0,89

Nota: El alfa de Cronbach de 0,89 nos indica que se consigue obtener resultados confiables.

2.3.1.2 Cuestionario Semi-estructurado

De la misma manera se aplicará un cuestionario semi-estructurado que evaluará el desempeño académico de los estudiantes de Educación Media del Centro Educativo Bilingüe “La Granja” en el área de Lengua y Literatura.

Se hace uso de tres cuestionarios, cada uno se encuentra dirigido a los niveles de 5°, 6° y 7° de EGB, cada cuestionario consta de 10 preguntas las cuales contienen los temas o contenidos que se desarrollan en el nivel correspondiente. El cuestionario fue realizado por cada docente de área y nivel del Centro Educativo. Para el proceso de calificación se realiza lo siguiente: cada pregunta es calificada con 1 punto, obteniendo en total una puntuación de 10, de esta manera se considera

la nota final obtenida en cada cuestionario y se clasifica según la escala de calificaciones estipulada en la LOEI y el Ministerio de Educación.

2.4 Recursos

2.4.1 Recursos Institucionales

A continuación, se mencionan las entidades objetos de estudio y las que contribuyeron al desarrollo del trabajo de investigación.

- Universidad Técnica de Ambato.
- Centro Educativo Bilingüe “La Granja”.

2.4.2 Recursos Humanos

Esta categoría da a conocer a las personas que aportaron a la investigación, sea con conocimientos o ideas del tema de manera activa.

- **Autor:** Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.
- **Tutor:** Psc. Edu. Luis René Indacochea Mendoza, Mg.
- **Estudiantes:** Educación General Básica Media del Centro Educativo Bilingüe “La Granja”.

2.4.3 Recursos materiales

Contiene todo lo que tiene que ver con material de oficina, software, los que se usaron para el desarrollo y cumplimiento del proyecto.

- Computador.
- Lápices/ esferos gráficos.
- Impresiones.
- Internet.

- Cuestionario sobre estilos de pensamiento.

2.4.4 Recursos financieros

Comprende un resumen del dinero que se ha invertido en el desarrollo del proyecto de investigación.

Tabla 9

Presupuesto Trabajo de Investigación

Recursos económicos	Precio
Hojas	\$5,00
Impresiones y copias	\$25,00
Material de escritorio	\$5,00
Transporte	\$40,00
Alimentación	\$30,00
Imprevistos	\$35,00
TOTAL	\$140

Nota: Elaborado por Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza (2023)

2.5 Plan de recolección de información

Tabla 10

Plan de Recolección de Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Alcanzar los objetivos planteados en la investigación.
¿Sobre qué aspectos?	Estilos de Pensamiento y Desempeño Académico.
¿A quiénes?	Estudiantes de Educación Media del Centro Educativo Bilingüe “La Granja”,
¿Cuándo?	Periodo académico de abril – septiembre 2023.
¿Dónde?	Centro Educativo Bilingüe “La Granja”
¿Cuántas veces?	Una vez
¿Qué técnicas de recolección?	Psicométrica y encuesta.
¿Con qué?	Test de estilos de pensamiento y cuestionario semi-estructurado.

Nota: Elaborado por Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza (2023)

CAPITULO III
RESULTADOS E INTERPRETACIÓN

3.1 Análisis y discusión de resultados

3.1.1 Interpretación de los resultados del Test de Estilos de Pensamiento

Situación 1: Estilo legislativo

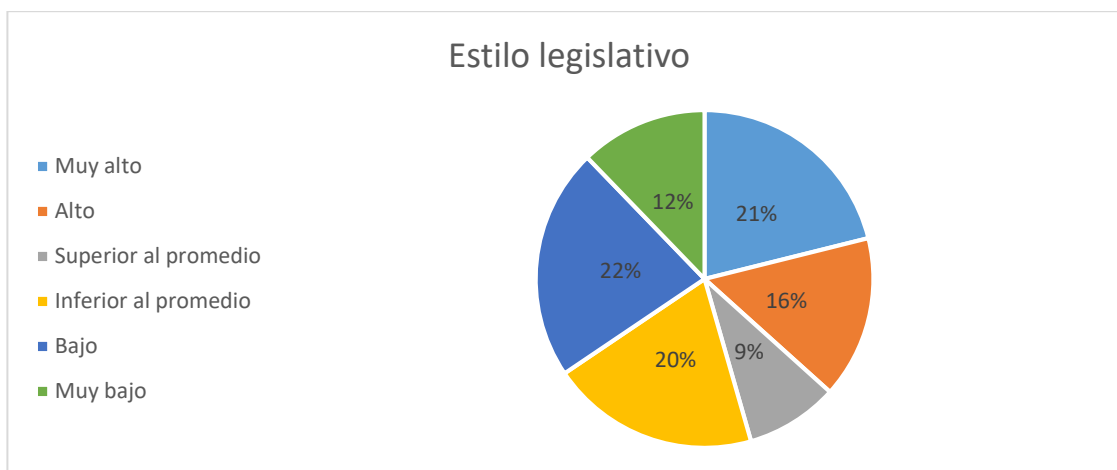
Tabla 11

Resultados del estilo de pensamiento legislativo

Niveles	Frecuencia			Total por niveles	Porcentaje
	5 EGB	6 EGB	7 EGB		
Muy alto	2	10	7	19	21%
Alto	4	5	5	14	16%
Superior al promedio	2	1	5	8	9%
Inferior al promedio	7	3	8	18	20%
Bajo	10	4	6	20	22%
Muy bajo	6	5	0	11	12%
Total de estudiantes por curso	31	28	31		
Total general de estudiantes		90		90	100%

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Figura 1*Estilo de pensamiento legislativo*

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

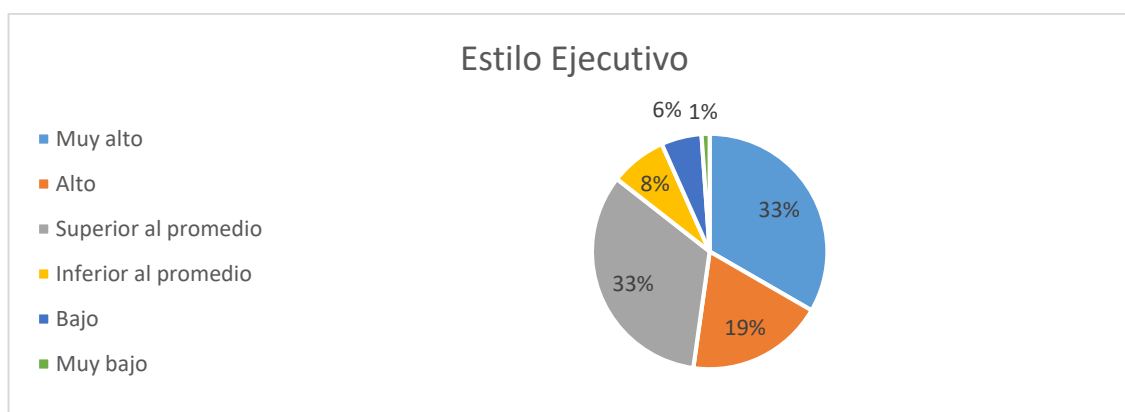
Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: En relación a los resultados obtenidos en el estilo legislativo se evidencia que el 21% de la población encuestada considera un nivel muy alto, el 16% opta por un nivel alto, el 9% presenta un nivel superior al promedio, el 20% considera un nivel inferior al promedio, el 22% presenta un nivel bajo y el 12 % presenta un nivel muy bajo.

Interpretación: En cuanto a la población estudiada se observa porcentajes bajos, por lo tanto el estilo legislativo no es dominante, es por ello que se deduce que no les gusta realizar actividades creativas, es decir prefieren ejecutar tareas que tengan instrucciones precisas. Es de vital importancia señalar que si el estilo fuera predominante el estudiantado optaría por realizar trabajos que les permita desarrollar su creatividad, esto se puede lograr por medio de objetos visuales como son los pictogramas.

Situación 2: Estilo ejecutivo**Tabla 12***Resultados del estilo de pensamiento ejecutivo*

Niveles	Frecuencia			Total por niveles	Porcentaje
	5 EGB	6 EGB	7 EGB		
Muy alto	7	14	9	30	33%
Alto	3	5	9	17	19%
Superior al promedio	15	8	7	30	33%
Inferior al promedio	4	0	3	7	8%
Bajo	2	1	2	5	6%
Muy bajo	0	0	1	1	1%
Total de estudiantes por curso	31	28	31		
Total general de estudiantes		90		90	100%

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.**Elaborado por:** Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.**Figura 2***Estilo de pensamiento ejecutivo***Fuente:** Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.**Elaborado por:** Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: De los estudiantes encuestados en base al estilo ejecutivo un 33% presenta un nivel muy alto, el 19 % corresponde a un nivel alto, el 33% opta por un nivel superior al promedio, el 8% presenta un nivel inferior al promedio, el 6% presenta un nivel bajo y el 1% corresponde al nivel muy bajo.

Interpretación: Los resultados obtenidos mediante la aplicación del test expresan que existe un porcentaje importante de la población que se identifica con el estilo de pensamiento ejecutivo, el cual hace referencia a que el individuo prefiere seguir reglas y resolver los diversos problemas de forma estructurada, principalmente esto se visualiza al instante de realizar pruebas escritas del área de Lenguaje debido a que deben seguir instrucciones y poseen un tiempo límite de finalización.

Situación 3: Estilo judicial

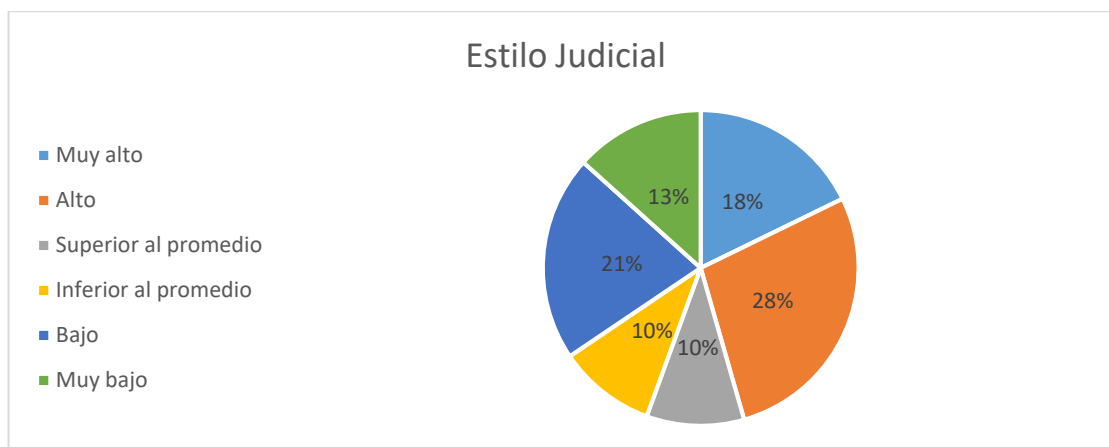
Tabla 13

Resultados del estilo de pensamiento judicial

Niveles	Frecuencia			Total por niveles	Porcentaje
	5 EGB	6 EGB	7 EGB		
Muy alto	2	9	5	16	18%
Alto	8	5	12	25	28%
Superior al promedio	3	3	3	9	10%
Inferior al promedio	8	1	0	9	10%
Bajo	8	4	7	19	21%
Muy bajo	2	6	4	12	13%
Total de estudiantes por curso	31	28	31		
Total general de estudiantes		90		90	100%

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Figura 3*Estilo de pensamiento judicial*

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

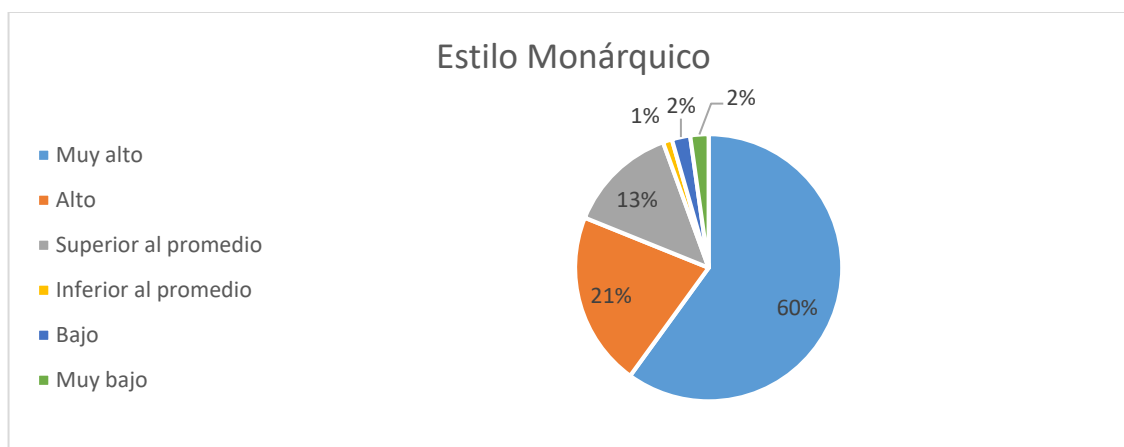
Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: En relación al estilo judicial, la población encuestada presenta los siguientes resultados; el 18% corresponde a un nivel muy alto, el 28% presenta un nivel alto, el 10% opta por un nivel superior al promedio, el 10% posee un nivel inferior al promedio, el 21% presenta un nivel bajo y el 13% corresponde a un nivel muy bajo.

Interpretación: Según los datos obtenidos se deduce que una parte mayoritaria de la población manifiesta la adquisición del estilo de pensamiento judicial, por lo tanto, en dicho estilo se determina que los individuos tienden a comparar y juzgar ideas, en los debates o participaciones realizadas en la clase de Lengua y Literatura se puede observar que los estudiantes tienden a juzgar las opiniones de lo demás.

Situación 4: Estilo monárquico**Tabla 14***Resultados del estilo de pensamiento monárquico*

Niveles	Frecuencia			Total por niveles	Porcentaje
	5 EGB	6 EGB	7 EGB		
Muy alto	12	21	21	54	60%
Alto	12	3	4	19	21%
Superior al promedio	5	3	4	12	13%
Inferior al promedio	0	1	0	1	1%
Bajo	1	0	1	2	2%
Muy bajo	1	0	1	2	2%
Total de estudiantes por curso	31	28	31		
Total general de estudiantes		90		90	100%

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.**Elaborado por:** Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.**Figura 4***Estilo de pensamiento monárquico***Fuente:** Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.**Elaborado por:** Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: De la población encuestada, en el estilo monárquico el 60% presenta un nivel muy alto, el 21% corresponde a un nivel alto, el 13% presenta un nivel superior al promedio, el 1% considera un nivel inferior al promedio, el 2% corresponde a un nivel bajo y el 2% restante corresponde al nivel muy bajo.

Interpretación: Los resultados obtenidos evidencian que la mayor parte de la población posee un estilo de pensamiento monárquico, ubicándose como el primer estilo dominante entre la población estudiada, de esta forma se deduce que los individuos enfocan su interés y atención en cumplir un determinado objetivo a la vez, es decir, en la asignatura de Lengua y Literatura centran completamente su atención en una sola actividad hasta culminarla eficazmente.

Situación 5: Estilo jerárquico

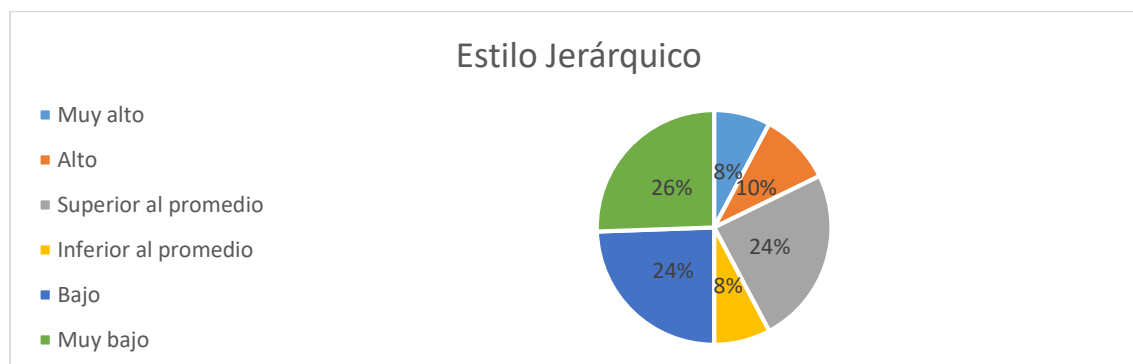
Tabla 15

Resultados del estilo de pensamiento jerárquico

Niveles	Frecuencia			Total por niveles	Porcentaje
	5 EGB	6 EGB	7 EGB		
Muy alto	0	4	3	7	8%
Alto	1	3	5	9	10%
Superior al promedio	4	9	9	22	24%
Inferior al promedio	4	2	1	7	8%
Bajo	8	7	7	22	24%
Muy bajo	14	3	6	23	26%
Total de estudiantes por curso	31	28	31		
Total general de estudiantes		90		90	100%

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Figura 5*Estilo de pensamiento jerárquico*

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: De la población encuestada, en el estilo jerárquico se obtiene un 8% que corresponde al nivel muy alto, el 10% posee un nivel alto, el 24% opta por un nivel superior al promedio, el 8% presenta un nivel inferior al promedio, el 24% posee un nivel bajo y el 26% corresponde a un nivel bajo.

Interpretación: Mediante los datos obtenidos se evidencia claramente que más de la mitad de la población encuestada presenta porcentajes bajos en el estilo jerárquico, puntualizando que este estilo no es preponderante, por consiguiente se deduce que a los estudiantes no les gusta priorizar tareas en cuanto a la asignatura estudiada y son poco tolerantes, esto influye de manera negativa debido a que tienen dificultades al instante de responder lecciones orales o escritas en el área de Lengua y Literatura. Es de vital importancia señalar que si el estilo fuera predominante los individuos tienden a enfocarse en la realización de diversos trabajos al mismo tiempo, presentando una actitud flexible ante lo que desarrollan.

Situación 6: Estilo oligárquico

Tabla 16

Resultados del estilo de pensamiento oligárquico

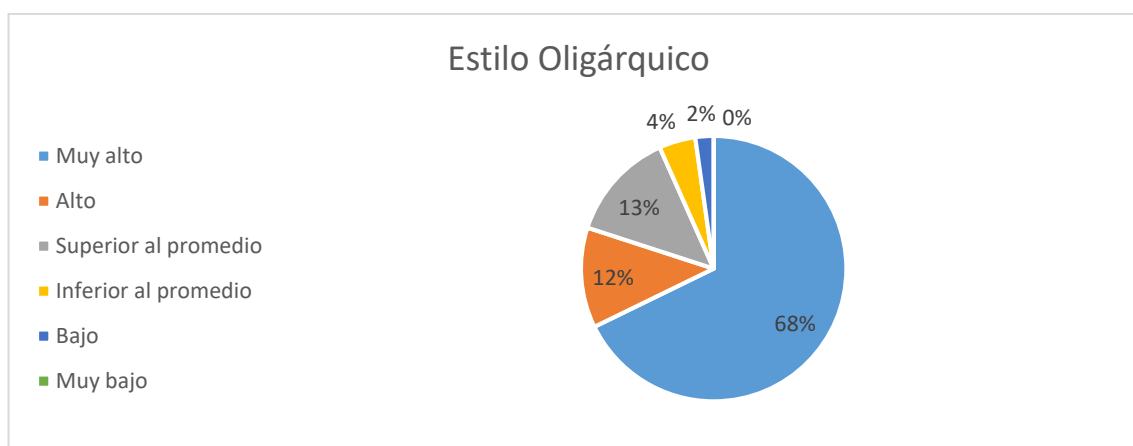
Niveles	Frecuencia			Total por niveles	Porcentaje
	5 EGB	6 EGB	7 EGB		
Muy alto	19	23	19	61	68%
Alto	5	2	4	11	12%
Superior al promedio	4	3	5	12	13%
Inferior al promedio	2	0	2	4	4%
Bajo	1	0	1	2	2%
Muy bajo	0	0	0	0	0%
Total de estudiantes por curso	31	28	31		
Total general de estudiantes		90		90	100%

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Figura 6

Estilo de pensamiento oligárquico



Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: En relación a los resultados obtenidos en el estilo oligárquico, de la población encuestada se evidencia que el 68% posee un nivel muy alto, el 12% presenta un nivel alto, el 13% que corresponde a un nivel superior al promedio, el 4% opta por un nivel inferior al promedio, el 2% presenta un nivel bajo y el 0% corresponde a un nivel muy bajo.

Interpretación: Mediante los datos estadísticos recolectados se constata que la mayoría de la población estudiada presenta puntuaciones altas en relación al estilo de pensamiento oligárquico, por lo tanto, se determina que los individuos que poseen este tipo de pensamiento tienden a considerar el cumplimiento de varios objetivos a la vez, lo cual provoca que se sientan presionados, manifestando inseguridad y dificultad para tomar decisiones mientras ejecutan las tareas asignadas sobre temas diferentes como los tiempos verbales y la identificación de ideas principales de textos literarios.

Situación 7: Estilo anárquico

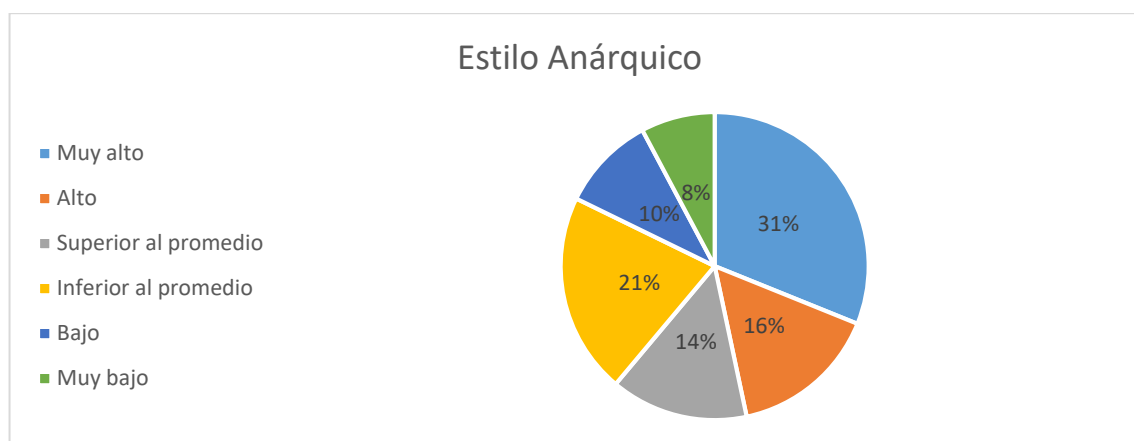
Tabla 17

Resultados del estilo de pensamiento anárquico

Niveles	Frecuencia			Total por niveles	Porcentaje
	5 EGB	6 EGB	7 EGB		
Muy alto	7	8	13	28	31%
Alto	8	3	3	14	16%
Superior al promedio	6	3	4	13	14%
Inferior al promedio	6	8	5	19	21%
Bajo	3	3	3	9	10%
Muy bajo	1	3	3	7	8%
Total de estudiantes por curso	31	28	31		
Total general de estudiantes		90		90	100%

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Figura 7*Estilo de pensamiento anárquico*

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

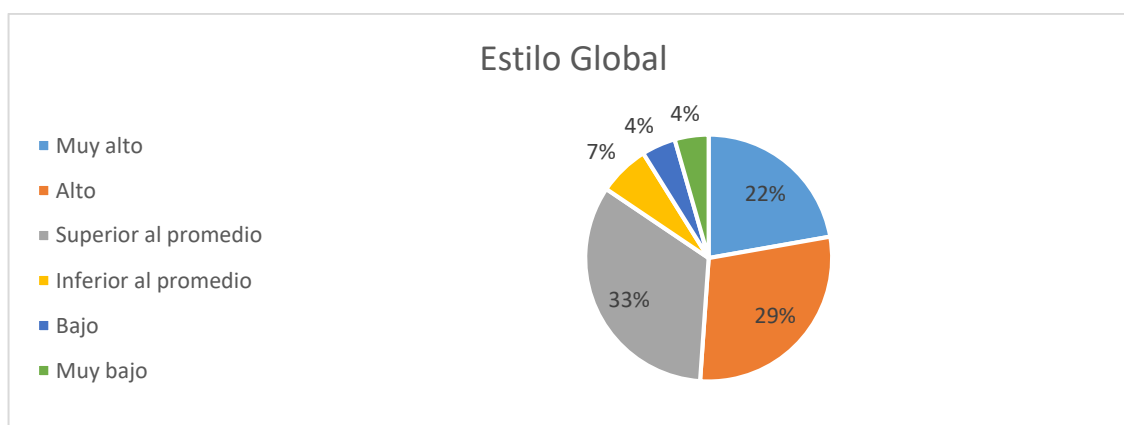
Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: De la población encuestada, en el estilo anárquico el 31% corresponde a un nivel muy alto, el 16% posee un nivel alto, el 14% presenta un nivel superior al promedio, el 21% corresponde a un nivel inferior al promedio, el 10% posee un nivel bajo y el 8% presenta un nivel muy bajo.

Interpretación: Los datos obtenidos dan a conocer que el estilo anárquico prevalece en una gran parte de la población, es por ello, que los individuos que se encuentran inmersos en esta categoría tienden a ser intolerantes y demasiado flexibles, debido a que buscan la forma de proporcionar soluciones a distintos problemas temáticos al mismo tiempo.

Situación 8: Estilo global**Tabla 18***Resultados del estilo de pensamiento global*

Niveles	Frecuencia			Total por niveles	Porcentaje
	5 EGB	6 EGB	7 EGB		
Muy alto	7	8	5	20	22%
Alto	10	6	10	26	29%
Superior al promedio	8	11	11	30	33%
Inferior al promedio	3	1	2	6	7%
Bajo	1	1	2	4	4%
Muy bajo	2	1	1	4	4%
Total de estudiantes por curso	31	28	31		
Total general de estudiantes		90		90	100%

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.**Elaborado por:** Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.**Figura 8***Estilo de pensamiento global***Fuente:** Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.**Elaborado por:** Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: En relación al estilo global, la población encuestada presenta los siguientes resultados; el 22% presenta un nivel muy alto, el 29% posee un nivel alto, el 33% corresponde a un nivel superior al promedio, el 7% posee un nivel inferior al promedio, el 4% presenta un nivel bajo y el 4% restante corresponde a un nivel muy bajo.

Interpretación: En el estilo global se observa valores elevados en cuanto a los resultados obtenidos mediante la aplicación del test, por lo tanto, en este tipo de estilo se consideran aspectos generales para abordar todo tipo de problemas, este estilo permite evaluar el éxito alcanzado en la asignatura de manera progresiva.

Situación 9: Estilo local

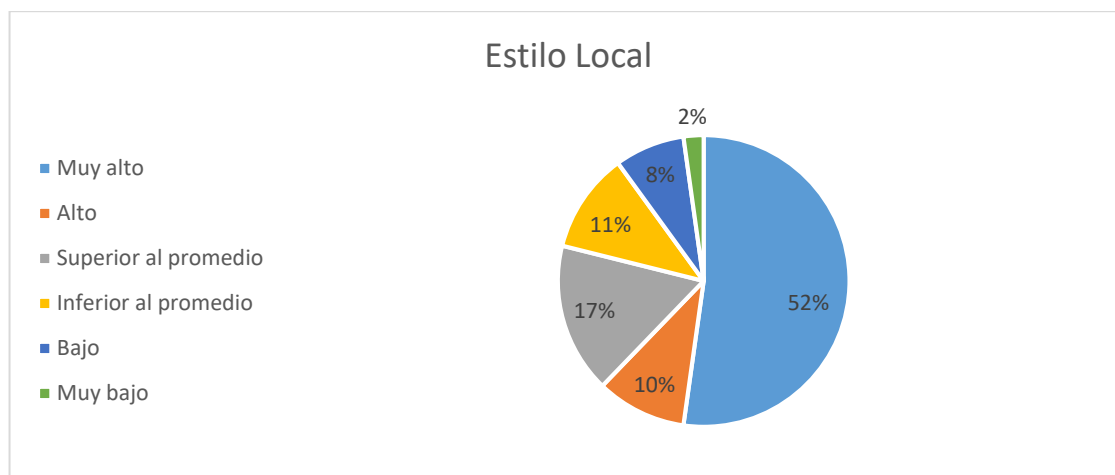
Tabla 19

Resultados del estilo de pensamiento local

Niveles	Frecuencia			Total por niveles	Porcentaje
	5 EGB	6 EGB	7 EGB		
Muy alto	15	14	18	47	52%
Alto	1	5	3	9	10%
Superior al promedio	6	6	3	15	17%
Inferior al promedio	3	2	5	10	11%
Bajo	5	1	1	7	8%
Muy bajo	1	0	1	2	2%
Total de estudiantes por curso	31	28	31		
Total general de estudiantes		90		90	100%

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Figura 9*Estilo de pensamiento local*

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

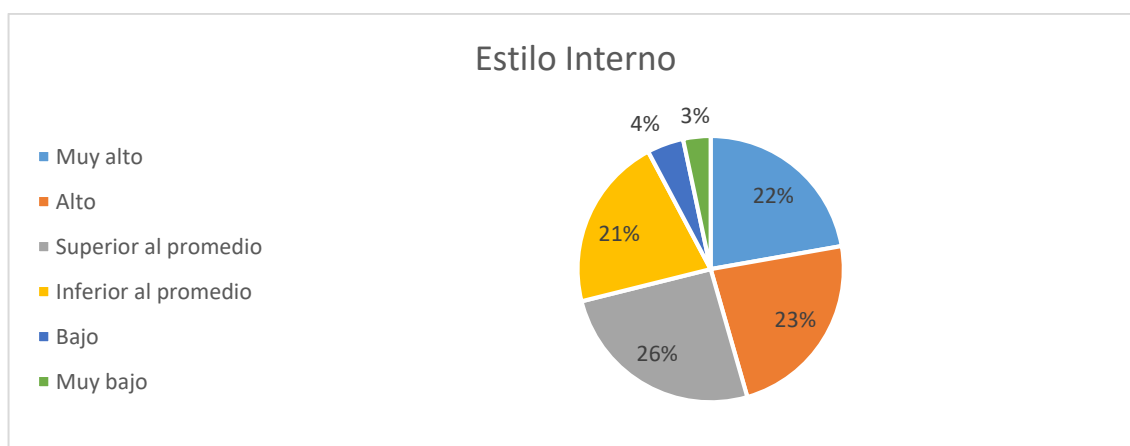
Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: De la población encuestada en el estilo local, el 52% presenta un nivel muy alto, el 10% posee un nivel alto, el 17% corresponde a un nivel superior al promedio, el 11% posee un nivel inferior al promedio, el 8% presenta un nivel bajo y el 2% corresponde a un nivel muy bajo.

Interpretación: Mediante el test aplicado se evidencia que la población encuestada no tiene un resultado significativo o elevado en cuanto al estilo local, en base a lo descrito se deduce que los individuos tienden a centrarse en actividades concretas, además son personas muy realistas, esto les permite desarrollar una visión amplia ante las inquietudes que se presentan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Situación 10: Estilo interno**Tabla 20***Resultados del estilo de pensamiento interno*

Niveles	Frecuencia			Total por niveles	Porcentaje
	5 EGB	6 EGB	7 EGB		
Muy alto	7	7	6	20	22%
Alto	6	4	11	21	23%
Superior al promedio	7	12	4	23	26%
Inferior al promedio	11	4	4	19	21%
Bajo	0	1	3	4	4%
Muy bajo	0	0	3	3	3%
Total de estudiantes por curso	31	28	31		
Total general de estudiantes		90		90	100%

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.**Elaborado por:** Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.**Figura 10***Estilo de pensamiento interno***Fuente:** Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.**Elaborado por:** Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: En base a los resultados obtenidos en el estilo interno, de la población encuestada se evidencia que el 22% presenta un nivel muy alto, el 23% posee un nivel alto, el 26% corresponde a un nivel superior al promedio, el 21% presenta un nivel inferior al promedio, el 4% posee un nivel bajo y el 3% corresponde a un nivel muy bajo.

Interpretación: En base a la investigación efectuada es posible observar que una parte significativa de la población tiene un estilo de pensamiento interno ya que presentan porcentajes considerablemente altos, en relación a lo expuesto, se deduce que los individuos que se encuentran dentro de esta categoría son introvertidos, cuando los docentes del área de Lengua y Literatura asignan una actividad prefieren trabajar de forma individual y no les gusta interactuar con sus compañeros.

Situación 11: Estilo externo

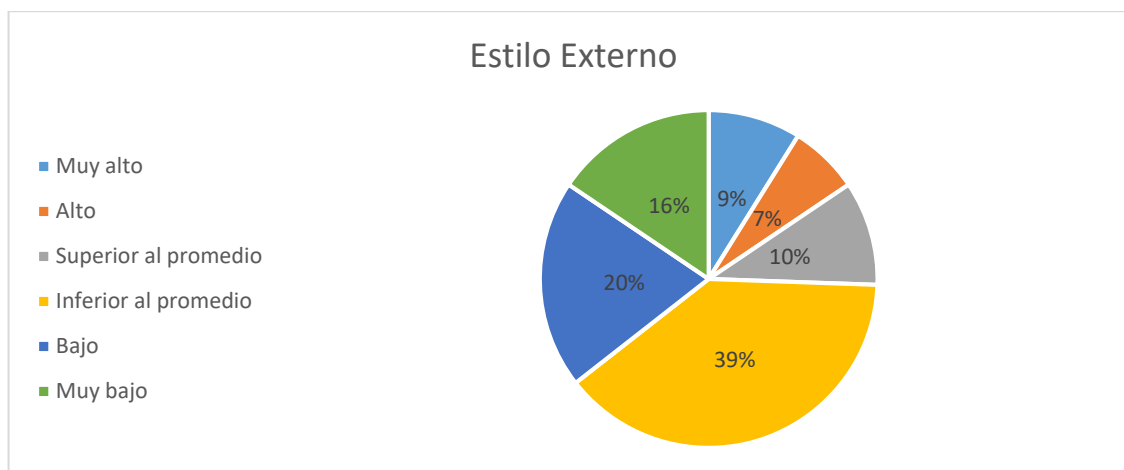
Tabla 21

Resultados del estilo de pensamiento externo

Niveles	Frecuencia			Total por niveles	Porcentaje
	5 EGB	6 EGB	7 EGB		
Muy alto	1	2	5	8	9%
Alto	2	1	3	6	7%
Superior al promedio	5	1	3	9	10%
Inferior al promedio	13	12	10	35	39%
Bajo	7	7	4	18	20%
Muy bajo	3	5	6	14	16%
Total de estudiantes por curso	31	28	31		
Total general de estudiantes		90		90	100%

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Figura 11*Estilo de pensamiento externo*

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

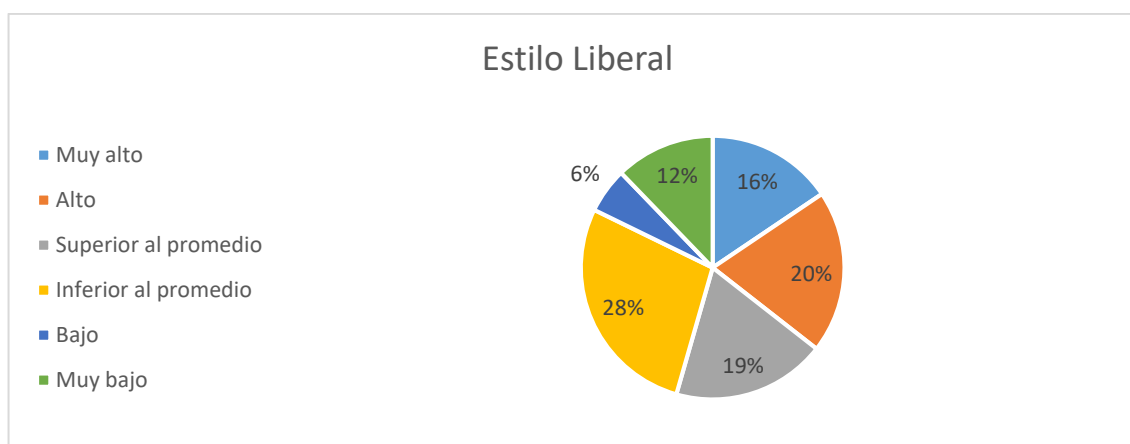
Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: En relación al estilo externo, de la población encuestada el 9% presenta un nivel muy alto, el 7% posee un nivel alto, el 10% corresponde a un nivel superior al promedio, el 39% pertenece a un nivel inferior al promedio, el 20% posee un nivel bajo y el 16% corresponde a un nivel muy bajo.

Interpretación: En base a los datos obtenidos en la investigación se visualiza que el estilo externo es el que presenta el porcentaje más bajo en cuanto a las respuestas proporcionadas por la población de estudio, por ende, en el presente estilo se puede evidenciar notablemente que el estudiantado presenta dificultades al instante de realizar trabajos cooperativos, participaciones en clases o incluso en debates realizados por el docente de la asignatura. Es fundamental describir que si dicho estilo fuera dominante las personas eligen de manera voluntaria trabajar conjuntamente ya que son personas extrovertidas.

Situación 12: Estilo liberal**Tabla 22***Resultados del estilo de pensamiento liberal*

Niveles	Frecuencia			Total por niveles	Porcentaje
	5 EGB	6 EGB	7 EGB		
Muy alto	3	6	5	14	16%
Alto	1	6	11	18	20%
Superior al promedio	6	8	3	17	19%
Inferior al promedio	13	6	6	25	28%
Bajo	5	0	0	5	6%
Muy bajo	3	2	6	11	12%
Total de estudiantes por curso	31	28	31		
Total general de estudiantes		90		90	100%

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.**Elaborado por:** Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.**Figura 12***Estilo de pensamiento liberal***Fuente:** Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.**Elaborado por:** Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: De la población encuestada, en el estilo liberal el 16% presenta un nivel muy alto, el 20% corresponde a un nivel alto, el 19% posee un nivel superior al promedio, el 28% pertenece a un nivel inferior al promedio, el 6% presenta un nivel bajo y el 12% corresponde al nivel muy bajo.

Interpretación: En base al análisis realizado se manifiesta que en cuanto a los porcentajes obtenidos, la mitad de la población estudiada posee un estilo de pensamiento liberal, por ende, los individuos prefieren trabajar en actividades novedosas y que les permita investigar nuevos temas, por ejemplo al brindar un determinado tema de investigación como el “cuento”, los estudiantes buscarán información sobre su estructura y temas que se encuentren enlazados al contenido.

Situación 13: Estilo conservador

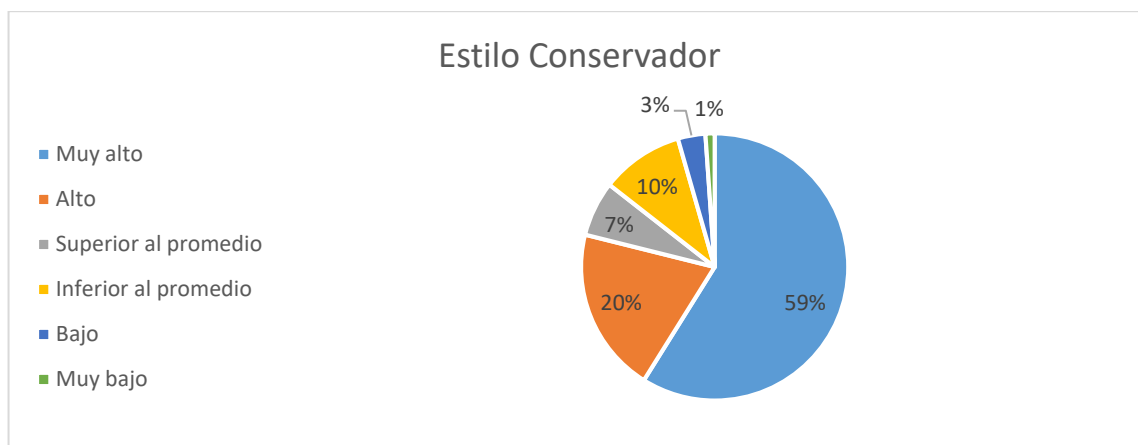
Tabla 23

Resultados del estilo de pensamiento conservador

Niveles	Frecuencia			Total por niveles	Porcentaje
	5 EGB	6 EGB	7 EGB		
Muy alto	14	18	21	53	59%
Alto	7	5	6	18	20%
Superior al promedio	4	1	1	6	7%
Inferior al promedio	5	3	1	9	10%
Bajo	1	1	1	3	3%
Muy bajo	0	0	1	1	1%
Total de estudiantes por curso	31	28	31		
Total general de estudiantes		90		90	100%

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Figura 13*Estilo de pensamiento conservador*

Fuente: Test de estilos de pensamiento aplicado a 5°, 6° 7° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: En relación a los resultados obtenidos en el estilo conservador se evidencia que el 59% presenta un nivel muy alto, el 20% que corresponde al nivel alto, el 7% que posee un nivel superior al promedio, el 10% que pertenece al nivel inferior al promedio, el 3% que representa un nivel bajo y el 1% que corresponde al nivel muy bajo.

Interpretación: Según los datos obtenidos se deduce que una gran parte de la población manifiesta el desarrollo del estilo de pensamiento conservador, por tal razón, se define que el estudiantado que se encuentra dentro de este tipo de estilo prefiere adaptarse a las normativas establecidas que deben cumplir en relación a la ejecución de actividades del área de Lenguaje y de esta manera instaurar soluciones ante cualquier problema o inquietud.

3.1.2 Interpretación de los resultados del cuestionario de desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura

Contexto 1: Escala de calificaciones de 5° de Educación General Básica

Tabla 24

Resultados de la escala de calificación de 5° EGB

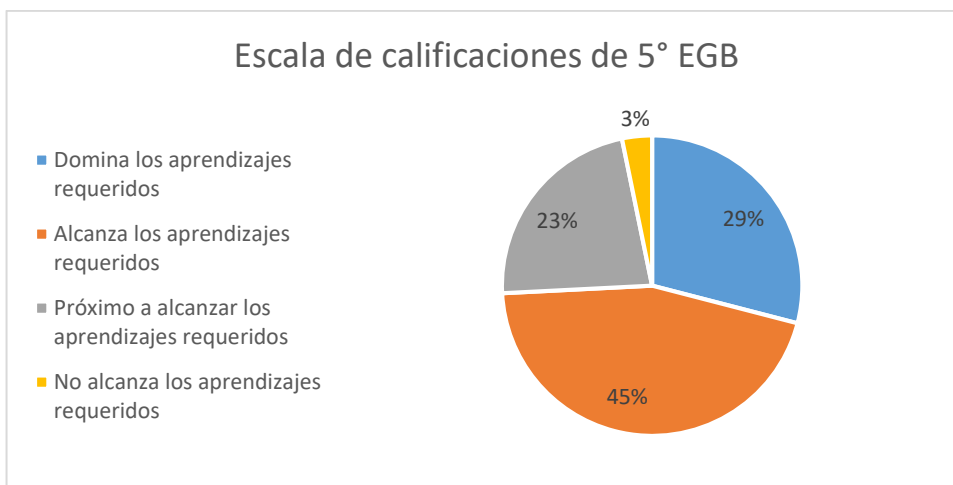
Escala de calificaciones	Frecuencia	Porcentaje
Domina los aprendizajes requeridos	9	29%
Alcanza los aprendizajes requeridos	14	45%
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	7	23%
No alcanza los aprendizajes requeridos	1	3%
Total	31	100%

Fuente: Cuestionario de desempeño académico de Lengua y Literatura aplicado a 5° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Figura 14

Escala de calificación de 5° de EGB



Fuente: Cuestionario de desempeño académico de Lengua y Literatura aplicado a 5° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: De la población encuestada se evidencia que el 29 % domina los aprendizajes requeridos, el 45% alcanza los aprendizajes requeridos, el 23 % se encuentra próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos y el 3 % restante no alcanza los aprendizajes requeridos.

Interpretación: En base al cuestionario aplicado se obtienen datos estadísticos los cuales son clasificados en la escala de calificaciones del Ministerio de Educación, posterior a ello se deduce que los estudiantes de 5° de Educación General Básica presentan resultados favorables en relación a su desempeño académico en el área de Lengua y Literatura, debido a que la mayor parte del estudiantado alcanza los aprendizajes requeridos y una cantidad considerable los domina.

Contexto 2: Escala de calificaciones de 6° de Educación General Básica

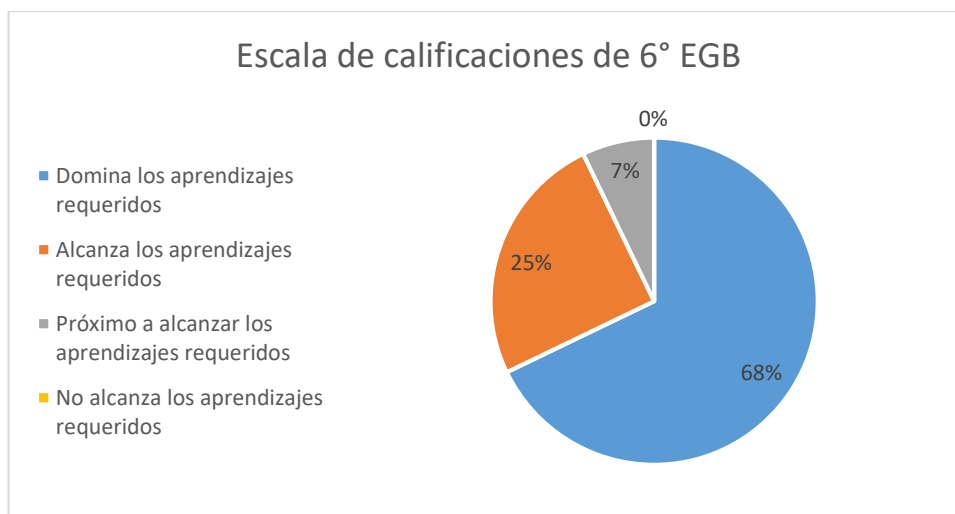
Tabla 25

Resultados de la escala de calificación de 6° EGB

Escala de calificaciones	Frecuencia	Porcentaje
Domina los aprendizajes requeridos	19	68%
Alcanza los aprendizajes requeridos	7	25%
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	2	7%
No alcanza los aprendizajes requeridos	0	0%
Total	28	100%

Fuente: Cuestionario de desempeño académico de Lengua y Literatura aplicado a 6° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Figura 15**Escala de calificación de 6° de EGB**

Fuente: Cuestionario de desempeño académico de Lengua y Literatura aplicado a 6° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: Los resultados del cuestionario proyectan que el 68 % de la población domina los aprendizajes requeridos, el 25 % alcanza los aprendizajes requeridos, el 7 % está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos y el 0 % representa que no alcanza los aprendizajes requeridos.

Interpretación: Mediante la aplicación del cuestionario para este nivel, se obtiene como resultado que los estudiantes de 6° de Educación General Básica presentan un buen desempeño académico en el área de Lengua y Literatura, debido a que la mayor parte del estudiantado se encuentra en la categoría que establece el dominio de los aprendizajes.

Contexto 3: Escala de calificaciones de 7° de Educación General Básica

Tabla 26

Resultados de la escala de calificación de 7° EGB

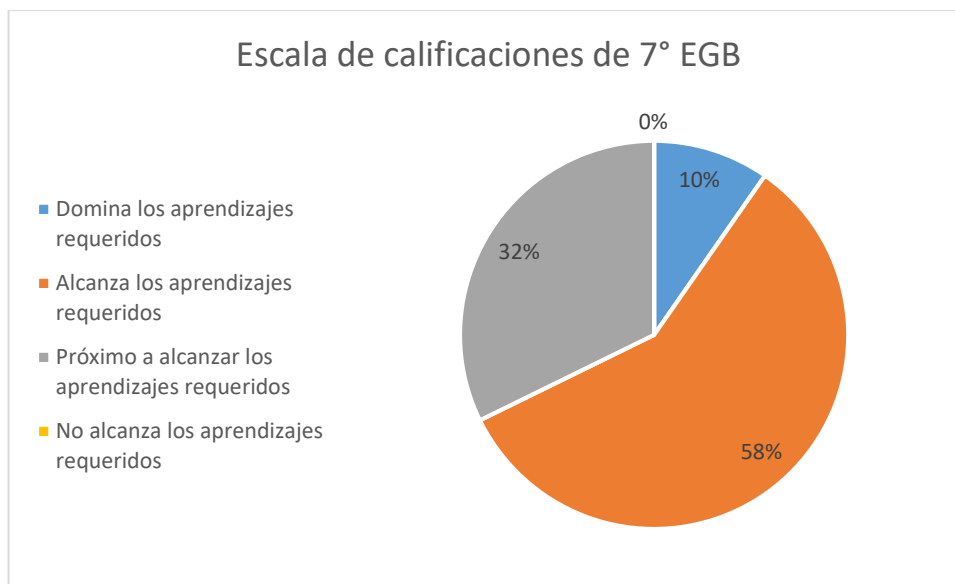
Escala de calificaciones	Frecuencia	Porcentaje
Domina los aprendizajes requeridos	3	10%
Alcanza los aprendizajes requeridos	18	58%
Próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	10	32%
No alcanza los aprendizajes requeridos	0	0%
Total	31	100%

Fuente: Cuestionario de desempeño académico de Lengua y Literatura aplicado a 7° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Figura 16

Escala de calificación de 7° de EGB



Fuente: Cuestionario de desempeño académico de Lengua y Literatura aplicado a 7° de EGB.

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza.

Análisis: En base a los resultados obtenidos del cuestionario aplicado se evidencia que el 10 % de la población domina los aprendizajes requeridos, el 58 % alcanza los aprendizajes requeridos, el 32% se encuentra próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos y el 0% representa que no alcanza los aprendizajes requeridos.

Interpretación: En relación al análisis de los datos estadísticos recolectados después de realizar la aplicación del cuestionario para el presente nivel, se puede evidenciar que la mayor parte de los estudiantes de 7° de Educación General Básica alcanzan los aprendizajes requeridos, sin embargo, existe una parte significativa de la población que se encuentran próximos a alcanzar los aprendizajes, esto sucede debido a que no todos los estudiantes poseen el mismo estilo de pensamiento por ende su ritmo de aprendizaje será diferente.

3.1.3 Verificación de la hipótesis

En el presente proyecto se utilizó el método estadístico de Tau-be de Kendall y Rho de Spearman para verificar la hipótesis de la investigación.

3.1.4 Combinación de frecuencias

Para realizar la correlación se tomó la decisión de escoger dos dimensiones relacionadas con la variable independiente y con la base general de la variable dependiente.

Variable independiente: Estilo de pensamiento Jerárquico y Externo.

Variable dependiente: Escala de calificaciones del desempeño académico.

Planteamiento de la Hipótesis

HI: Los estilos de pensamiento **SI** influyen en el desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Media del Centro Educativo Bilingüe “La Granja”.

Ho: Los estilos de pensamiento **NO** influyen en el desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Media del Centro Educativo Bilingüe “La Granja”.

Selección del nivel de significancia La investigación se desarrollará con el 5% de significancia $\alpha = 0,05$

3.1.5 Descripción de la población

El estudio se desarrolló con una población de 90 estudiantes de la básica media, quintos, sextos y séptimos cursos del Centro Educativo Bilingüe “La Granja” del cantón Ambato.

Tabla 27

Correlación entre los estilos de pensamiento y el desempeño académico

		Desempeño académico	
Tau_b de Kendall	Estilo de pensamiento jerárquico	Coefficiente de correlación	,841**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	90
Rho de Spearman	Estilo de pensamiento externo	Coefficiente de correlación	,817**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	90
Rho de Spearman	Estilo de pensamiento jerárquico	Coefficiente de correlación	,904**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	90
Rho de Spearman	Estilo de pensamiento externo	Coefficiente de correlación	,878**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	90

Fuente: Programa SPSS

Elaborado por: Ingrid Gissel Nuñez Peñaloza (2023)

Los resultados obtenidos en base a la prueba estadística no paramétrica Tau_{be} de Kendall nos da como resultado 0,84 en el estilo de pensamiento jerárquico y 0,81 en el estilo de pensamiento externo correspondiente a la correlación con el desempeño académico en la asignatura de lengua y literatura, mientras que en la Rho de Spearman nos da como resultado 0,90 en el estilo de pensamiento jerárquico y 0,87 en el estilo de pensamiento externo correspondiente a la correlación con el desempeño académico en la asignatura de lengua y literatura , lo que permite aceptar la hipótesis alternativa rechazando la hipótesis nula, ya que se demuestra un valor menor al nivel de significancia (0,000) estableciendo que:

HI: Los estilos de pensamiento **SI** influyen en el desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Media del Centro Educativo Bilingüe “La Granja”.

3.2 Discusión

En relación a los objetivos realizados, los resultados de esta investigación cuantitativa manifiestan que los Estilos de pensamiento SI influyen en el desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura, con un nivel de significancia estadística del 0.000. De igual forma al realizar la examinación de los resultados, se constata una asociación positiva con un coeficiente de correlación de Tau_{be} de Kendall de 0,84 y 0,81 y Rho de Spearman de 0,90 y 0,87. Estos resultados son similares con las investigaciones previamente realizadas por Basurto Ayala (2021), quien también identificó una sólida influencia entre los estilos de pensamiento y el rendimiento académico.

En base a lo descrito se constata en el presente estudio que los estilos de pensamiento jerárquico y externo presentan los porcentajes más bajos en cuanto a los resultados obtenidos, es decir estos estilos no son dominantes en la población encuestada, por lo tanto, existen dificultades para

ejecutar trabajos grupales y no les gusta priorizar tareas, esto influye negativamente en su proceso de aprendizaje debido a que les resulta difícil responder a lecciones orales o escritas sobre todo en el área evaluada que es Lengua y Literatura, es fundamental recalcar que si estos dos estilos fueran dominantes, los estudiantes presentarían las siguientes características: son personas extrovertidas, prefieren los trabajos cooperativos, las participaciones activas en clases y brindar prioridad a sus actividades. Es por ello que dichos resultados son atribuidos al proceso de formación de los estudiantes, debido a que se corrobora que es fundamental impulsar la identificación y desarrollo de los estilos de pensamiento que posee cada individuo para que su proceso de aprendizaje sea eficaz.

Las presentes aseveraciones encuentran sustento en las investigaciones realizadas por Valadez Huizar (2009), quien argumenta que los estilos de pensamiento comprenden aspectos de personalidad y de aprendizaje, de la misma manera, menciona que cada estudiante posee una forma diferente de aprendizaje a la de los demás.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 CONCLUSIONES

- Dentro de la investigación se pudo constatar que los investigados presentan una serie de deficiencias notables en el estilo externo, este estilo comprende a todos los individuos que son extrovertidos, les resulta fácil entablar diálogos, son muy sociables, prefieren los trabajos cooperativos y les gusta compartir opiniones. Sin embargo, como el presente estilo no es dominante se puede evidenciar una serie de dificultades al momento de realizar tareas grupales en el área de Lengua y Literatura, además se puede afirmar que una cantidad considerable de estudiantes manifiestan una actitud egocentrista e intolerable, debido a que prefieren trabajar de manera individual acoplándose a su propio ritmo, evitando la participación colectiva y su capacidad de comunicación con sus compañeros de clase es muy limitada.
- En base al estudio realizado se puede observar que los estudiantes poseen un nivel bajo en relación con el estilo de pensamiento jerárquico, este tipo de estilo se fundamenta en la organización, en la priorización de tareas, también, prefieren ser sistemáticos al instante de abordar y resolver una problemática. No obstante, como el estilo de pensamiento jerárquico no tiene puntuaciones elevadas se evidencia las siguientes complicaciones: poca organización dentro del aula de clase y en cuanto al tiempo que poseen para realizar actividades escolares, no establecen prioridades entre los diversos objetivos a cumplirse, además, son incapaces de reconocer que algunas tareas necesitan más prioridad que otras.

- Se deduce que los estilos de pensamiento que presentan una significancia muy alta son el estilo de pensamiento monárquico y oligárquico, los cuales describen que el estudiante se centra completamente en la realización de una actividad a la vez, además, se encuentran motivados por ejecutar y cumplir sus metas de manera estructurada.
- En relación al desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de 5° de Educación General Básica que fueron evaluados, se observa que la mayor parte del estudiantado alcanza los aprendizajes requeridos sin embargo existen varios estudiantes que tienen dificultades para comprender y dominar los distintos contenidos curriculares en cuanto a su nivel escolar.
- Se concluye en relación a los datos obtenidos sobre el cuestionario de 6° de Educación General Básica que la mayor parte del estudiantado domina los aprendizajes requeridos en base a los contenidos curriculares correspondientes a este nivel en el área de Lengua y Literatura.
- Como resultado de la aplicación del cuestionario de 7° de Educación General Básica en la asignatura de Lengua y Literatura se determina que la mayor parte de la población estudiada alcanza los aprendizajes requeridos, no obstante, existe una cantidad considerable de estudiantes que se encuentran próximos a alcanzar los aprendizajes, evidenciando que no todos los estudiantes poseen aprendizajes significativos en relación a los contenidos curriculares del nivel en el que se encuentran.
- Finalmente, en cuanto a la correlación realizada en la investigación entre la variable de estilos de pensamiento y el desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura realizada con una población total de 90 estudiantes de Educación Media, se obtiene una

correlación significativa del 0,000 verificando que los estilos de pensamiento si influyen en el desempeño académico, en base a lo descrito se determina que no todos los estudiantes aprenden de la misma manera, debido a que poseen diferentes estilos de pensamientos por ende a algunos estudiantes les resulta difícil comprender diversos temas del área.

4.2 RECOMENDACIONES

- Se sugiere trabajar en talleres vivenciales fortaleciendo las relaciones interpersonales con sus pares a través de técnicas de integración que propicien el compañerismo y trabajo en equipo a nivel áulico, así mismo es importante capacitar en técnicas socio métricas y estrategias lúdicas a los docentes que faciliten y mejoren las habilidades sociales en los estudiantes, igualmente, es necesario socializar sobre la importancia de los diversos estilos de pensamiento.
- Se recomienda a los docentes priorizar las diversas actividades que se realizan dentro del aula clase, estableciendo un tiempo limitado para que los estudiantes culminen de forma eficaz con cada uno de ellas, asimismo, es necesario instruir a los representantes legales y estudiantes sobre la importancia de la organización, fomentando la creación de un ambiente tranquilo dentro del hogar el cual permita una óptima concentración en tareas específicas, por ejemplo; los representantes legales pueden desarrollar junto a sus hijos un horario en el cual se detalle cada actividad que deben realizar y el tiempo estimado para culminarlas.
- Es fundamental comprender que todos los estilos de pensamiento son de vital importancia y que se los debe fortalecer, por ello se recomienda a los estudiantes que solventen sus inquietudes por medio de la participación activa en el salón de clase, es fundamental que

compartan e intercambien opiniones con sus compañeros y el docente debido a que esto les ayudará a desarrollar sus propias capacidades.

- Es recomendable que los docentes del área de Lengua y Literatura aporten a la disminución de una enseñanza tradicional implementando estrategias interactivas y llamativas en base a los contenidos curriculares de cada nivel, para ello se puede hacer uso de herramientas visuales como los pictogramas, auditivas por medio de canciones, etc., de esta manera se procura alcanzar una concentración y atención optima de los estudiantes facilitando el proceso de aprendizaje.
- Por ejemplo se recomienda las siguientes actividades; para 5° de EGB se puede optar por una obra de teatro acerca de los elementos de la comunicación, esto permitirá que trabajen conjuntamente e intercambien ideas. Para 6° de EGB se puede implementar la creación y socialización de cuentos ya sean de ficción, terror, etc, esta actividad ayudará al estudiantado a desarrollar su creatividad y para 7° de EGB se pueden realizar debates realizando diversos grupos de trabajo en los cuales cada grupo se encargara de defender su propio tema, este tipo de actividades contribuyen al desarrollo individual y colectivo del individuo, permitiéndoles fortalecer su propio estilo de pensamiento, cabe recalcar que pueden presentar diversos estilos de pensamiento según el contexto y la actividad que se encuentren realizando, además de ello permite aprender y reforzar los contenidos del área de Lengua y Literatura de cada nivel lo cual aporta al mejoramiento del desempeño académico.
- Se recomienda implementar dentro del aula de clases nuevos métodos de enseñanza, los cuales beneficien a los diversos estilos de pensamiento y al mejoramiento del desempeño

académico en el área de Lengua, este proceso se puede realizar mediante la ejecución de proyectos, trabajos cooperativos o incluso debates, en cuanto a evaluaciones se puede aplicar de manera oral y escrita haciendo uso de materiales creativos, así mismo, los docentes deben socializar las reglas e instrucciones que se deben cumplir, finalmente, es de vital importancia recomendar tanto a docentes como a representantes legales que deben motivar a sus hijos para que se diviertan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, que descubran sus habilidades, que identifiquen su estilo de pensamiento y mejoren su desempeño académico, porque todos son capaces pero aprenden a su ritmo y de distintas formas.

REFERENCIAS

- Esteban Nieto, N. T. (2018). *Tipos de Investigación*. Universidad Santo Domingo de Guzmán.
Recuperado el 13 de Abril de 2023, de
<http://190.117.99.173/bitstream/USDG/34/1/Tipos-de-Investigacion.pdf>
- Padrón Guillen , J. (2014). *Notas sobre enfoques epistemológicos, estilos de pensamiento y paradigmas*. doi:<https://doi.org/10.13140/RG.2.2.22714.08642>
- Abreu, O., Gallegos, M. C., Jácome, J. G., & Martínez, R. J. (2017). La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Formación universitaria*, X(3). Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062017000300009
- Adrogué, C., Daura, F. T., del Rio, D., & Favarel, I. (2021). Influencia de las estrategias y aptitudes de aprendizaje en el desempeño académico. *Revista Educación*, XLV(1).
Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de
<https://www.redalyc.org/journal/440/44064134001/44064134001.pdf>
- Agualongo Quelal, D. E., & Garcés Alencastro, A. C. (2020). El nivel socioeconómico como factor de influencia en temas de salud y educación. *Revista Vínculos ESPE*, V(2).
Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de
<https://journal.espe.edu.ec/ojs/index.php/vinculos/article/view/1639/1312>
- Almanza Cárcamo, D., Herrera Rodríguez, V., & Barros Fuentes, C. (2020). Los estilos de pensamiento y su rol dentro de los procesos de enseñanza - aprendizaje. *Revista Boletín Redipe*, 65-69. doi:<https://doi.org/10.36260/rbr.v9i1.892>

- Asiú Corrales, L. E., Asiú Corrales, A. M., & Barboza Díaz, Ó. A. (2021). Evaluación formativa en la práctica pedagógica: una revisión bibliográfica. *Conrado*, XVII(78). Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442021000100134&lng=es&tlng=es
- Ballesteros Espinoza, V. I. (2022). *Análisis multivariante de los estilos de aprendizaje, estilos de pensamiento e inteligencia emocional, en estudiantes de nivel medio y superior*. Tesis doctoral , Universidad de Salamanca , Departamento de Estadística , España . Recuperado el 23 de Abril de 2023, de <http://hdl.handle.net/10366/149585>
- Basurto Ayala, P. (2021). *Relación entre las estrategias de aprendizaje, el rendimiento académico y los estilos de pensamiento en estudiantes de medicina de una universidad privada de Lima 2020*. Tesis doctoral, Universidad Privada Norbert Wiener, Lima – Perú. Recuperado el 23 de Abril de 2023, de https://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13053/4659/T061_07492900_D.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Belmares Olvera, N. J. (2017). Factores personales vinculados al desempeño académico en estudiantes universitarios en San Luis Potosí. *Dialnet*. Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7186588>
- Bernardo , A., Fernández, E., Cerezo, R., Rodríguez, C., & Bernardo, I. (2011). PERFILES DE ESTILOS DE PENSAMIENTO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: IMPLICACIONES PARA EL AJUSTE AL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR. *Revista Iberoamericana de Psicología y Salud*, II(2), 145-164. Recuperado el 28 de Abril de 2023, de <https://www.redalyc.org/pdf/2451/245118507002.pdf>

- Bizarro, W., Sucari, W., & Quispe Coaquira, A. (2019). Evaluación formativa en el marco del enfoque por competencias. *Revista Innova Educación, I(3)*, 374-390. Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/45/88>
- Bracho Pernalette, L. C. (2022). Indicadores de confort relacionados con el desempeño académico de los. *TeloS, XXIV(1)*. Recuperado el 28 de Abril de 2023, de <https://www.redalyc.org/journal/993/99369739008/99369739008.pdf>
- Cajas Bravo, V., Paredes Perez, M. A., Pasquel Loarte, L., & Pasquel Cajas, A. (2020). Habilidades sociales en Engagement y desempeño académico en estudiantes universitarios. *Comuni@cción, XI(1)*, 77-88. Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de <https://www.redalyc.org/journal/4498/449870437007/449870437007.pdf>
- Casasola Rivera, W. (2020). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios. *Comunicación, XXIX(1)*, 38-51. Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1659-38202020000100038
- Cherres Jarrin, E. Y., & Granizo Chica, C. D. (2019). *Desempeño académico de madres estudiantes de la carrera de Enfermería. Universidad Nacional de Chimborazo. Octubre 2018- febrero-2019*. Riobamba : Universidad Nacional de Chimborazo. Recuperado el 25 de Abril de 2023, de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/5484>
- Díaz Fuentes, R., Osses Bustingorry, S. E., & Rodríguez Buglioni, N. (2022). Ser mapuche del campo en Chile: Diferencias para autoestima y motivación académica en adolescentes. *Revista mexicana de investigación educativa, XXVII(94)*. Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de <https://www.redalyc.org/journal/140/14072628009/14072628009.pdf>

- Díaz Rueda, S. (2016). *Estilos de pensamiento, hábitos y métodos de estudio en estudiantes universitarios*. Tesis de titulación, Universidad Internacional de la Rioja, Medellín.
Recuperado el 27 de Abril de 2023, de
[https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4877/DIAZ%20RUEDA%2c%20SAR
A.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4877/DIAZ%20RUEDA%2c%20SAR%20A.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Doménech Betoret, F. (2012). Análisis de los estilos de pensamiento que utilizan los profesores españoles en el aula. *Revista de Educación*, 497-522. Recuperado el 28 de Abril de 2023, de [https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:5a7de67f-7aa4-418e-8059-
bd75e47b8b9f/re35823.pdf](https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:5a7de67f-7aa4-418e-8059-bd75e47b8b9f/re35823.pdf)
- Edel Navarro, R. (Julio-Diciembre de 2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 1(2). Recuperado el 12 de Junio de 2023
- Escorra Mayaute, L. M., & Delgado Vásquez, A. E. (2008). Relación entre disposición hacia el pensamiento crítico y estilos de pensamiento en alumnos universitarios de Lima metropolitana. *Persona*, 148-149. Recuperado el 27 de Abril de 2023, de
<http://revistas.ulima.edu.pe/index.php/Persona/article/view/929/878>
- Escorra Mayaute, L. M., Delgado Vásquez, A. E., & Quesada Murillo, M. R. (Julio de 2001). Estilos de pensamiento en estudiantes de la U.N.M.S.M. *Revista de Investigación en Psicología*, IV(1). Recuperado el 27 de Abril de 2023, de
<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/view/5004/11626>

Espinoza Polo, F. A., & Chunga Pingo, G. E. (2020). Motivación y desempeño académico de estudiantes de administración. *YACHAQ*, *II*(2), 1-11. Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de <https://revista.uct.edu.pe/index.php/YACHAQ/article/view/92/72>

Gutiérrez Monsalve, J. A., Garzón, J., & Segura Cardona, A. M. (2021). Factores asociados al rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Formación universitaria*, *XIV*(1). Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50062021000100013&script=sci_arttext&tlng=pt

Heredia Escorza, Y., & Cannon Díaz, B. I. (2017). *Estudios sobre el desempeño académico*. México. Recuperado el 28 de Abril de 2023, de https://www.google.com.ec/books/edition/Estudios_sobre_el_desempe%C3%B1o_acad%C3%A9mico/fNdBDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=desempe%C3%B1o+acad%C3%A9mico&printsec=frontcover

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Definición del alcance de la investigación que se realizará: exploratorio, descriptivo, correlacional o explicativo. En R. Hernández Sampieri, C. Fernández Collado, & P. Baptista Lucio, *Metodología de la investigación* (Sexta ed., págs. 88-101). México : McGraw_Hill. Recuperado el 9 de Mayo de 2023, de http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2792/510_06_color.pdf

Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Recuperado el 9 de Mayo de 2023, de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/82354154/METODOLOGIA_SAMPIERI_2018-libre.pdf?1647698613=&response-content-

disposition=inline%3B+filename%3DMETODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_LAS_RUTA.pdf&Expires=1683673345&Signature=KqMh~EFAoHxXSZwAFgwRFyJpCXiD70jwM45w

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. P. (2014). Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. En *Metodología de la investigación* (Sexta ed., págs. 2-21). México: McGraw Hill Education. Recuperado el 9 de Mayo de 2023, de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Izar Landeta, J. M., Ynzunza Cortés, C. B., & López Gama, H. (2011). Factores que afectan el desempeño académico de los estudiantes de nivel superior en Rioverde, San Luis Potosí, México. *CPU-e, Revista de Investigación Educativa*(12). Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de <https://www.redalyc.org/pdf/2831/283121721005.pdf>

Juárez Tamargo , C., & López Castillo, P. (2009-2010). *Relación entre los estilos de pensamiento/enseñanza del profesorado con el rendimiento y satisfacción de los estudiantes de Psicología*. Universitat Jaume I. Recuperado el 26 de Abril de 2023, de <http://hdl.handle.net/10234/77675>

Lara Fernández, T. V. (2021). *Estilos de Crianza y Rendimiento Académico en Estudiantes del Nivel Secundario de una Institución Educativa, Ayacucho, 2021*. Tesis de licenciatura . Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de http://repositorio.udaff.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11936/234/Tesis_Trilce.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- León Morocho , E. V. (2020). *Estilos de crianza y desempeño académico en estudiantes de bachillerato*. Cuenca: Universidad de Cuenca. Recuperado el 25 de Abril de 2023 , de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/35027>
- López Martínez, O., & Martín Brufau, R. (Julio de 2010). Estilos de pensamiento y creatividad. *Anales de psicología, XXVI(2)*, 254-258. Recuperado el 26 de Abril de 2023, de <https://revistas.um.es/analesps/article/view/109161>
- Maita Guédez, M. d. (2017). Estilos de Pensamiento y Enfoques Epistemológicos. *Revista Científica, III(7)*, 374-393. doi:<https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.7.19.374-393>
- Manzaba Soto, M., & Suarez Alvarado , M. E. (2020). *ncidencia de la comprensión lectora en el desempeño académico, área de lengua y literatura*. UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL. Facultad de Filosofía, Letras Y Ciencias De La Educación. Recuperado el 25 de Abril de 2023, de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/54003>
- Muñoz Cucalón, J. H. (2019). *Influencia de las estrategias metodológicas en el desempeño académico en el área de lengua y literatura*. Universidad de Guayaquil: Facultad de Filosofía, Letras Y Ciencias De La Educació. Recuperado el 25 de Abril de 2023, de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/45301>
- Pendones Fernández, J. Á., Flores Ramírez, Y., Espino Olivas, G., & Durán Núñez, F. A. (2021). Autoconcepto, autoestima, motivación y su influencia en el desempeño académico. Caso: alumnos de la carrera de Contador Público. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, XII(23)*. Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-

74672021000200115

Pita Fernández, S., & Pértegas Díaz, S. (2002). *Investigación cuantitativa y cualitativa.*

Investigación: Investigación cuantitativa y cualitativa. Complejo Hospitalario-

Universitario Juan Canalejo, Coruña: Unidad de Epidemiología Clínica y Bioestadística. .

Recuperado el 9 de Mayo de 2023, de

http://www.ecominga.uqam.ca/ECOMINGA_2011/PDF/BIBLIOGRAPHIE/GUIDE_LE

CTURE_2/4/2.Pita_Fernandez_y_Pertegas_Diaz.pdf

Ramos Monsivais, C. L., & Roque Hernández, R. V. (2021). La influencia docente y el

rendimiento académico en estudiantes de una Universidad Pública Mexicana. *Revista*

Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores. Recuperado el 2 de Mayo de

2023, de

<https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/>

view/2755/2777

REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. (5 de

Enero de 2015). Recuperado el 21 de Junio de 2023, de [https://educacion.gob.ec/wp-](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-OrgAnica-de-Educacion-Intercultural.pdf)

[content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-OrgAnica-de-](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-OrgAnica-de-Educacion-Intercultural.pdf)

[Educacion-Intercultural.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-OrgAnica-de-Educacion-Intercultural.pdf)

REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. (18

de Febrero de 2023). Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de

https://www.fielweb.com/App_Themes/InformacionInteres/dct675.pdf

- Rodríguez Peralta, J. N. (2022). *Estilos de pensamiento docente, teorías implícitas y modos de enseñanza en educación primaria de Cuenca-Ecuador*. Tesis doctoral , Universidad Nacional de La Plata, La Plata - Argentina. doi:<https://doi.org/10.35537/10915/148188>
- Rosario Brito, M., Rojas Velásquez, F., & Bolívar López, J. (2020). LOS ESTILOS DE PENSAMIENTO Y ESTILOS DE EDUCACIÓN PARENTAL EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO. *Paradigma*. doi:<https://doi.org/10.37618/PARADIGMA.1011-2251.2020.p785-811.id780>
- Ruiz Alfonso, J. M. (2014). La relación entre procesos de identidad personal y estilos de pensamiento: un recurso para la orientación educativa en la enseñanza secundaria. *3 ciencias*. Recuperado el 27 de Abril de 2023, de <https://www.3ciencias.com/wp-content/uploads/2014/09/La-relaci%C3%B3n-entre-procesos-de-identidad-personal.pdf>
- Saigua Paredes , L. M. (2021). *Impacto del acoso escolar en el desempeño académico en estudiantes de cuarto año de EGB, de la Unidad Educativa “Martiniano Guerrero Freire”, Riobamba, Periodo 2020 - 2021*. Riobamba. Recuperado el 25 de Abril de 2023, de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8245>
- Sanca Tinta , M. D. (2011). Tipos de investigación científica. *Revista de Actualización Clínica Investiga*, XII, 623. Recuperado el 2 de Abril de 2023, de http://www.revistasbolivianas.ciencia.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2304-37682011000900011&lng=pt&nrm=iso
- Sánchez Escobedo, P., & Valdés Cuervo, Á. (2011). Una aproximación a la relación entre el rendimiento académico y la dinámica y estructura familiar en estudiantes de primaria.

- Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, XIII(2). Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de <https://www.redalyc.org/pdf/802/80220774009.pdf>
- Santos Mendoza, M. L., & Villao Orellana, E. J. (2022). *La evaluación sumativa en el proceso de enseñanza aprendizaje de matemáticas en el noveno grado de la unidad educativa Santa Elena*. La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2022. Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/8408/1/UPSE-TEB-2022-0067.pdf>
- Stenberg, R. J. (1997). *Thinking styles*. Colombia: Cambridge University Press. Recuperado el 26 de Abril de 2023, de https://www.google.com.ec/books/edition/Estilos_de_Pensamiento_Thinking_Styles/1BSkOo8Zg1kC?hl=es-419&gbpv=1
- Touriñán López, J. M. (2022). Construyendo educación de calidad desde la pedagogía. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*(32). Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?pid=S1390-86262022000100041&script=sci_arttext
- Valadez Huizar, M. (2009). Estilos de aprendizaje y estilos de pensamiento: precisiones conceptuales. *Revista de Educación y Desarrollo*. Recuperado el 26 de Abril de 2023, de https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/11/011_Huizar.pdf
- Valadez Huizar, M., Arellano Vaca , F. L., & Heredia Chávez, P. (2010). *Posibles contribuciones de la teoría de los estilos de pensamiento en distintos contextos y actores universitarios*. Departamento de Psicología, Educación y Salud . Recuperado el 12 de Junio de 2023, de

<https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/5678/Estilos%20de%20pensamiento%2c%20teor%c3%ada%2c%20actores%20universitarios.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Vera Arcentales, F. O. (2020). “La importancia del proceso de enseñanza- aprendizaje y la evaluación diagnóstica. *Revista Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*.

Recuperado el 2 de Mayo de 2023, de

<https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/08/evaluacion-diagnostica.html>

Zelaya de los Santos, L. E. (2018). *RELACIÓN ENTRE ESTILOS DE PENSAMIENTO, NIVEL*

DE SATISFACCIÓN Y RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES

INGRESANTES A LA UNC, AÑO ACADÉMICO 2016. Tesis doctoral , Universidad

Nacional de Cajamarca , Perú . Recuperado el 24 de Abril de 2023 , de

<https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14074/2137/RELACI%c3%93N%20ENTRE%20ESTILOS%20DE%20PENSAMIENTO%2c%20NIVEL%20DE%20SATISFACCI%c3%93N%20Y%20RENDIMIENTO%20ACAD%c3%89MICO%20DE%20LOS%20ESTUD.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

ANEXOS

*Ilustración 1**Test de estilos de pensamiento*

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente cada afirmación para determinar e qué medida encaja cada una con su manera usual de hacer las cosas en el trabajo, en la universidad o en el hogar. En el recuadro siguiente existen 07 categorías representadas por números que van del 1 al 7. Escriba "1" si la afirmación no encaja en absoluto, es decir, si nunca hace las cosas así. Escriba "7" si la afirmación encaja totalmente, es decir, si siempre hace las cosas así. Utilice valores intermedios para indicar que la afirmación encaja en grado variable. Al costado de cada afirmación, existe un recuadro en donde de escribir el numero correspondiente como lo indica que ejemplo. No hay respuesta buena ni mala. Siga su propio ritmo pero no dedique demasiado tiempo a ninguna afirmación.

Nada	Casi Nada	Ligeramente	Un Poco	Bastante	Mucho	Totalmente
1	2	3	4	5	6	7

Ejemplo:

- 1) Me gusta organizar los eventos con mucha anticipación (6)
 2) Prefiero trabajar con personas antes que trabajar solo (2)

1	Prefiero ocuparme de problemas específicos antes que de cuestiones generales	
2	Cuando hablo o escribo, me centro e una idea principal	
3	Cuando comienzo una tarea, me gusta cambiar impresiones con amigos, compañeros o colegas	
4	Me gusta establecer prioridades entre las cosas que debo hacer, antes de empezar a hacerlas	
5	Cuando me enfrenta a un problema, utiliza mis ideas y estrategias para resolverlo	
6	Si discuto o describo un tema, pienso que los detalles y los hechos son más importantes que la imagen general	
7	Tengo la tendencia a prestar poca atención a los detalles	
8	Me gusta tratar de resolver un problema siguiendo ciertas reglas	
9	Me gusta controlar todas las fases del proyecto, sin tener que consultarlo con otro	
10	Me gusta jugar con mis ideas y ver hasta donde llegan	
11	Procuro emplear el método adecuado para resolver cualquier problema	
12	Me agrada trabajar en cosas que puedo hacer siguiendo instrucciones	
13	Me gusta usar reglas o procesos establecidos para hacer las cosas	
14	Me gustan los problemas que puedo resolver a mi manera	
15	Cuando trato de tomar una decisión, sólo tomo en cuenta mi propio criterio de la situación	
16	Puedo cambiar de una tarea hacia otra fácilmente, porque todas las tareas me parecen igualmente importante	
17	En una discusión o en un informe me gusta comparar mis ideas con las de los otros	
18	Cuando tengo que realizar una tarea, me preocupo más por el efecto general que por los detalles.	
19	Cuando hago una tarea, soy capaz de ver como las partes se relacionan con el objetivo general	

Nada	Casi Nada	Ligeramente	Un Poco	Bastante	Mucho	Totalmente
1	2	3	4	5	6	7



20	Me gustan las situaciones en las que puedo comparar y evaluar diferentes formas de ver las cosas	
21	Cuando hay muchas cosas importantes que hacer, trato de hacer todas las que puedo en el tiempo que tengo disponible	
22	Cuando me encargo de algo, me gusta seguir ideas y métodos ya usados anteriormente.	
23	Me gusta analizar y evaluar diferentes puntos de vista o ideas opuestas	
24	Me gusta recopilar informaciones detalladas o específicas para los proyectos en los que trabajo	
25	Cuando me encuentro con dificultades, sé distinguir su importancia y el orden en que debo tratarlas.	
25	Me gustan las situaciones en las que puedo seguir una rutina establecida	
26	Cuando emprendo una tarea, normalmente me da igual empezar por cualquiera de sus aspectos	
27	Me gustan las tareas y problemas con reglas fijas que se deben seguir para resolverlos	
28	Normalmente hago varias cosas a la vez	
29	A veces me cuesta definir prioridades cuando tengo varias cosas que hacer	
30	Me gustan los proyectos que tienen una estructura clara, una meta y un plan preestablecido	
31	Cuando realizo una tarea, me gusta empezar con mis propias ideas	
32	Cuando hay muchas cosas que hacer, sé distinguir con claridad en que orden debo hacerlas	
33	Me gusta participar en actividades en las que pueda colaborar con los otros como parte de un equipo	
34	Me gusta abordar todo tipo de problemas, incluso los aparentemente simples	
35	Cuando enfrento un problema, me gusta resolverlo de una manera tradicional	
36	Me gusta trabajar sólo en una tarea o en un problema	
37	Tiendo a destacar el aspecto general o el efecto global de un asunto	
38	Me gusta seguir reglas o instrucciones definidas, para resolver un problema o una tarea	
39	Cuando discuto o escribo ideas, utilizo todo lo que se me viene a la mente	
40	Cuando trabajo en un proyecto, me gusta compartir ideas y cambiar impresiones con otras personas	
41	Me gustan los proyectos en los que puedo estudiar y evaluar ideas o puntos de vista diferentes	
42	Cuando intento tomar una decisión tengo la tendencia a ver un solo factor principal	
43	Me gustan los problemas en los que necesito prestar atención a los detalles	
44	Me gusta poner en duda antiguas ideas o modos de hacer las cosas y buscar otros mejores	
45	Me gustan las situaciones en las que puedo colaborar con otras personas y todos trabajar en conjunto	
46	Creo que resolver un problema normalmente conduce a muchos otros problemas que son igualmente importantes	

Nada	Casi Nada	Ligeramente	Un Poco	Bastante	Mucho	Totalmente
1	2	3	4	5	6	7

47	Me gusta trabajar en proyectos que se ocupan de cuestiones generales y no de detalles					
48	Me gustan las situaciones en las que puedo usar mis ideas y modos de hacer las cosas					
50	Si tengo que hacer varias cosas importantes, sólo hago las más importantes para mí					
51	Prefiero tareas o problemas que me permiten evaluar los esquemas, diseños o métodos ajenos					
52	Normalmente sé que cosas debo hacer, pero a veces me cuesta decidir en qué orden					
53	Frente a un problema prefiero intentar nuevas estrategias o métodos para resolverlos					
54	Me gusta concentrarme en una tarea a la vez					
55	Me gustan los proyectos que puedo llevar a cabo en forma independiente					
56	Cuando empiezo cualquier cosa, me gusta hacer saber que tengo que hacer y en qué orden					
57	Me agradan los trabajos que implican analizar, clasificar o comparar las cosas					
58	Me gusta hacer las cosas de forma diferente, no utilizadas anteriormente.					
59	Cuando trabajo en un proyecto, tiendo a considerar que casi todos los aspectos tienen la misma importancia-					
60	Tengo que terminar un proyecto antes de empezar otro.					
61	Al hablar o escribir mis ideas, me gusta mostrar el alcance y el contexto de las ideas, es decir la imagen general.					
62	Presto más atención a las partes de una tarea, que a su importancia o efecto global					
63	Prefiero las situaciones en las que puedo poner en práctica mis propias ideas, sin depender de los demás.					
64	Me gusta cambiar de rutina para mejorar mi manera de trabajar.					
65	Me gusta encontrar viejos problemas y descubrir nuevos métodos para resolverlos.					

Ilustración 2

Cuestionario de 5° EGB

	<p>UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA EVALUACIÓN DE LENGUA Y LITERATURA 5 EGB</p>	
---	---	---

CUESTIONARIO:

1. De las siguientes palabras escoja las que van de acuerdo al concepto del mito

explicar	redundar	astros	romanos	mito	leyenda	personas
----------	----------	--------	---------	------	---------	----------

Un _____ es una narración que busca _____ el origen de la Tierra, los _____, los fenómenos naturales, los humanos y de todo aquellos que las _____ no pueden comprender.

2. Seleccione la respuesta correcta de los elementos de la comunicación con su enunciado.

1) Emisor	a) Es el medio físico que utiliza el emisor para comunicarse.
2) Receptor	b) Es la información que se transmite.
3) Mensaje	c) Es el que habla o escribe el mensaje.
4) Código	d) Es el lenguaje que se emplea.
5) Canal	e) Es quien escucha o lee el mensaje, lo interpreta y responde.

3. Una con líneas el enunciado según corresponda.

1. Palabras monosémicas	a. Solo tienen una acepción en el diccionario.
2. Palabras polisémicas	b. Tienen dos o más acepciones en el diccionario.

4. Lee los recuadros y escribe si se refiere a una palabra polisémica o monosémica.

llave. 1. Objeto que sirve para abrir y cerrar puertas. 2. Herramienta que sirve para apretar o aflojar tuercas. 3. Signo ortográfico.	autobús. Vehículo grande para el transporte público de personas con una ruta fija.

5. Encierre las palabras que correspondan a la estructura de la noticia.

titular	nudo	entradilla	cuerpo	enmendadura	remitente
inicio	elementos	gráficos	conclusiones	subtítulos	

6. Pinte la respuesta correcta.

La leyenda pretende.

Informar	Entretener
----------	------------

7. Marque con una X la respuesta correcta.





Los personajes de la narración son

<input type="checkbox"/>	Acciones que se van realizando en la narración.
<input type="checkbox"/>	Personas, animales u objetos a quienes le suceden los acontecimientos.
<input type="checkbox"/>	Secuencias de sucesos que le suceden a una sola persona.
<input type="checkbox"/>	Relatos donde se presentan el tiempo y el espacio.

8. Una con líneas el tipo de narración a cuál corresponda.


- | | |
|---------------|---|
| 1. El cuento | a) Explica cómo se ha creado el universo o un ser en particular. |
| 2. El mito | b) Narra las aventuras y los obstáculos a los que se enfrenta uno o varios personajes. |
| 3. La leyenda | c) Es una narración que transmite una enseñanza. |
| 4. La fábula | d) Narra las aventuras de un héroe que representa las cualidades y costumbres de un pueblo. |

9. Ubique en los recuadros en blanco de las siguientes imágenes a qué clase de sustantivo pertenece cada una de ellas.

niña 	Boby 	Bolivia 	gato 
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

10. Escriba en los espacios en blanco el artículo definido e indefinido que corresponda a cada oración.


- niños se portaron de maravilla.
- Hace tiempo que no voy a recital
- Deberías lustrar zapatos antes de ir a la fiesta


Firma del docente



DECE

Ilustración 3

Cuestionario de 6° EGB



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
EVALUACIÓN DE LENGUA Y LITERATURA
6 EGB



1. Una con líneas según corresponda

a) Tema	a) Es la idea principal de la narración.
b) Argumento	b) El lugar donde los protagonistas realizan las acciones.
c) Personajes	c) Es la voz que el autor crea para que cuente la historia.
d) Espacio	d) Son los protagonistas de las acciones.
e) Tiempo	e) Indica si los hechos ocurrieron en el pasado, están sucediendo en el presente o sucederán en el futuro.
f) Narrador	f) Es el conjunto de sucesos que se narran. Parte de una idea principal que se va desarrollando a través de acontecimientos.

2. Marque con una X si el enunciado es verdadero o falso.

Contar una experiencia es relatar a otras personas algún hecho que hemos vivido y que ha llamado nuestra atención por ser divertido o interesante.

Verdadero () Falso ()

3. Subraye en el recuadro las palabras que no pertenecen al castellano.

Boly	wawa	casa	cuerpo	tío	mamá	shirka	raymi	lata	cama	warmi	región
------	------	------	--------	-----	------	--------	-------	------	------	-------	--------

4. Complete la siguiente tabla sobre el tiempo, modo y número del verbo.

Tiempo	Modo	Número
presente		plural
	Imperativo	

5. Complete el esquema a partir del texto según los criterios de comparación.

El leopardo y el jaguar tienen una apariencia similar. Sin embargo, el jaguar es más grande y voluminoso. Ambos son buenos nadadores. No obstante, mientras que al segundo le encanta el agua, el primero tiende a evitarla.

National Geographic (2017). ¿Eres capaz de distinguir a un jaguar de un leopardo? [Fecha de consulta: 23 de abril de 2020]. Recuperado de <https://tinyurl.com/ybrdzz72>. Adaptación.

Diferencia	Similitud

6. Una con líneas la imagen que se relaciona con las clases de cuento.



Cuento de ciencia ficción.

Cuento policíaco.

Cuento fantástico

Cuento de terror

7. Coloque en los recuadros las partes del cuento

Las ardillas y sus amigos

Había una vez tres lindas ardillas que revoloteaban alegres en un hermoso jardín cubierto de hermosas flores, donde un gato se paseaba silencioso.

De pronto la más pequeña quedó atrapada entre unos rosales; al verla sus compañeras trataron de ayudarla, momento que aprovechó el gato para atraparlas, pero ellas saltaron dejando a su compañerita a merced del gato que desesperada le decía ¡no me hagas daños! y el gato sin escucharla trataba de agarrarla sin importarle los pinchazos que daba, mientras ella seguía luchando por zafarse de los rosales donde se encontraba atrapada.

Después de mucho la ardilla logró salir de donde había caído reuniéndose con sus compañeritas que al verla se pusieron muy felices y contestas diciéndose entre ellas debemos tener más cuidado.

8. Cuenta una experiencia que te haya ocurrido en un paseo familiar. Estas imágenes te pueden dar algunas ideas.



9. Coloque una x en los casilleros correspondiente.

Sustantivo	Género		Número	
	Femenino	Masculino	Singular	Plural
cañalmeza				
libros				
pintor				
mochilas				
scritiz				

10. Observe los siguientes grupos de palabras y escriba si son agudas, graves, esdrújulas o sobresdrújulas.

- cuádruple, auténticos, américa _____
- huracán salón, quizá, amor. _____
- rosa, tablero, prohibido, cráter _____
- cálidamente, democráticamente, guárdamelo _____



Firma del docente



DECE

Ilustración 4

Cuestionario de 7° EGB


 UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
 FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
 CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA
 EVALUACIÓN DE LENGUA Y LITERATURA


7 EGB

1.- Lea, analice y escriba donde correspondan los siguientes elementos de la historieta. (personajes, viñetas, bocadillos, onomatopeyas)

2.- Relacione cada ejemplo con la norma para formar el superlativo en cada caso. Para ello, escriba la letra correspondiente.

A. Los adjetivos acabados en una vocal la pierden.
 B. Los adjetivos que terminan en *-io* o *-ia* pierden la última vocal.
 C. Algunos adjetivos terminados en *-iente* pierden la *i*.
 D. Los adjetivos terminados en *-ble* cambian la terminación por *-bilísimo*, *-bilísima*.

Amplio → amplísimo <input type="radio"/>	Gordo → gordísimo <input type="radio"/>	Rentable → rentabilísima <input type="radio"/>
Caliente → calentísimo <input type="radio"/>	Prudente → prudentísimo <input type="radio"/>	Valiente → valentísimo <input type="radio"/>

3.- Complete el texto con los adverbios del recuadro.

debajo	enfrente	mañana	encima	quizá	afuera
--------	----------	--------	--------	-------	--------

En la casa de _____, hay un gato en el tejado. Cada noche maúlla sin cesar. _____ del tejado, hay una jaula con un loro. _____ de la casa, hay un perro que ladra en la _____.

_____ de la casa del perro, hay un gallo bullicioso. Esta casa parece un zoológico, ¡ _____ lo único que falta es un elefante!

4.- Lea el siguiente texto y subraye de color rojo las frases adverbiales.

Cierto día mientras Ana caminaba por el bosque observo flores por montones todas ellas coloridas, a ella le encantaba pasear por el bosque siempre corría como ardilla desesperada de aquí para allá, hasta que se cayó de un árbol y tubo golpes que le provocaron dolor y moretones, su madre desesperado la llevo al médico el cual le recetó varias medicinas las cuales ella debería tomárselas y seguir las indicaciones al pie de la letra, cuando Ana sanó quiso regresar al bosque y su madre dijo que de ninguna manera podrá ir ya que no fue responsable.

5.- Coloque un V si es verdadero o una F si es falso

Las sinalefas se pueden dar cuando:

a) Una palabra acaba en vocal y la siguiente empieza en vocal
 Vien-to en po-pa, a to-da ve-la 2 sinalefas ()

b) Una palabra inicia en vocal y la siguiente empieza en con h

No tengo dinero **hace** tiempo **l** sinalefa ()

6.- Ubique las siguientes palabras en los casilleros correspondientes.

mandíbula asúmetela libélula fotografiándose rama cangrejo gafas mantel cazador
ciempiés

Agudas	Graves o llanas	Esdrújulas	Sobresdrújulas

7.- Coloque un visto donde corresponda.

Tiempo verbal	Simple	Compuesto
Llegaron		
Has comido		
Leí		
He preparado		
vendrá		

8.- Conjugué el siguiente verbo en las tres primeras personas del singular

DECIR			
Persona gramatical	Pasado	Presente	Futuro
Yo		Digo	
Tú			
ÉL			

9.- Identifique el verbo en las siguientes oraciones y subrayelo, fijese en el ejemplo.

- Tu perro **ladra** mucho.
- ¿Helen, llegaréis muy tarde a la fiesta?
 - Escucho música todas las mañanas.
 - Mario quiere un helado de chocolate.
 - Tenemos tarea para pasado mañana.

10.- Ordene las siguientes sílabas, marque con un círculo la sílaba tónica. Fijese en el ejemplo.

ta - ción- ve- ge vegeta ción

ta - ven - na _____

fo - má - ro - se _____

dor - ta - flor _____

ro - ma - fe - mí _____

Firma del docente

ESCUELA DE EDUCACION BASICA
D. MARTIN...
CON...
LA GRADUACION DE...
DECE

DECE

Ilustración 5**Consentimiento informado a representantes legales****Consentimiento informado**

Ambato, 15/05/2023

Sr. /Sra.

Padre o Madre de Familia

El presente trabajo de investigación es conducido por Ingrid Nuñez alumna de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato. La meta de esta investigación es identificar la relación entre los "Estilos de Pensamiento y el desempeño académico en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Media del Centro Educativo Bilingüe la Granja".

La investigación realizada se lleva a cabo para el proceso de titulación en Psicopedagogía.

La participación de cada estudiante en este estudio es voluntaria. Además, la información que se recoja será estrictamente confidencial, es decir no se hará uso de nombres y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de este trabajo de investigación. Las respuestas de su hijo (a) serán codificadas usando un número de identificación, por lo tanto, la información será anónima.

Si usted tiene alguna duda sobre este proyecto, puede realizar preguntas en cualquier momento durante la participación de su hijo(a) en la investigación.

Si usted accede a que su hijo(a) participe en este estudio, se le pedirá a él (ella) que complete dos cuestionarios, los cuales tendrán una duración aproximadamente de 1 hora.

Desde ya expreso mi sincero agradecimiento por su participación.

Yo....., padre/madre de..... de 5°, 6° o 7° de Educación General Básica, autorizo voluntariamente su participación en esta investigación, conducido por Ingrid Nuñez.

Reconozco que la información que se recoja en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado (a) que puedo realizar preguntas sobre la investigación en cualquier momento y que puedo retirar a mi hijo (a) del mismo cuando así lo decida.

.....

Firma de autorización

Ilustración 6

Aplicación de instrumentos a 5°, 6° y 7° de EGB



