



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del
título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica**

TEMA:

“EL TRABAJO COLABORATIVO Y LA INTERCULTURALIDAD EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL SUBNIVEL DE BÁSICA MEDIA, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FE Y ALEGRÍA” DEL CANTÓN AMBATO.”

AUTORA: Andrea Nicole Ibarra Carrera

TUTOR: Dr. Luis Guillermo Rosero, Mg

AMBATO - ECUADOR

2022

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICA:

Yo, Dr. Luis Guillermo Rosero, Mg en mi calidad de Tutor del Trabajo de Integración Curricular sobre el tema “El trabajo colaborativo y la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del subnivel de básica media, de la Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría” del cantón Ambato.” desarrollado por la estudiante Andrea Nicole Ibarra Carrera, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Dr. Luis Guillermo Rosero, Mg.
C.C.0400424503
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor Andrea Nicole Ibarra Carrera con el tema: “El trabajo colaborativo y la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del subnivel de básica media, de la Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría” del cantón Ambato.”, quien, basado en la experiencia en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación, las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Andrea Nicole Ibarra Carrera

C.C. 1850993526

AUTOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del Informe Final del Trabajo de Integración Curricular sobre el tema: “El trabajo colaborativo y la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del subnivel de básica media, de la Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría” del cantón Ambato.”, presentando por Andrea Nicole Ibarra Carrera, estudiante de la Carrera de Educación Básica, una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA

Mg. Raúl Yungán Yungán
C.C. 0602293482
Miembro del Tribunal

Mg. Bladimir Sánchez
C.C. 1801863059
Miembro del Tribunal

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación a Dios porque nunca me abandonó y me brindó la fortaleza necesaria para no rendirme, a mis padres Fredy y Genny, y así también a la familia que he conformado con Santiago y Génesis; pues fueron quienes sirvieron de motivación, ejemplo y apoyo para culminar con mis estudios, además de ser fuente de inspiración para trazar mis metas y cumplirlas.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Ambato y a los docentes de la carrera de Educación Básica, quienes han dejado huella con todos los conocimientos impartidos, de igual manera y en especial a mi tutor Dr. Guillermo Rosero por la dedicación y paciencia durante todo mi trabajo de investigación.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS	viii
RESUMEN EJECUTIVO	x
ABSTRACT.....	xi
CAPÍTULO I.....	1
MARCO TEÓRICO.....	1
1.1. Antecedentes Investigativos.....	1
1.2. Objetivos:.....	16
CAPÍTULO II	18
METODOLOGÍA	18
2.1. Materiales.....	18
2.2. Métodos.....	18
CAPÍTULO III.....	20
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	20
Análisis y discusión de los resultados.....	20
CAPÍTULO IV.....	43
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	43
4.1. Conclusiones	43
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	44
ANEXOS	47

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Realización de trabajos en equipo en el aula</i>	20
Tabla 2 <i>Importancia de participar en la realización de tareas en equipo</i>	22
Tabla 3 <i>Satisfacción al aprender mediante el trabajo en equipo</i>	23
Tabla 4 <i>Respeto ideas y opiniones al trabajar en equipo</i>	24
Tabla 5 <i>El conocimiento y la delicadeza hacia la herencia cultural propia</i>	25
Tabla 6 <i>El racismo y la discriminación afectan a la persona y la práctica educativa Los límites de las competencias y experiencias multiculturales</i>	26
Tabla 7 <i>Los límites de las competencias y experiencias multiculturales</i>	27
Tabla 8 <i>Incomodidad en términos culturales ante diferencias entre compañeros</i> ...	28
Tabla 9 <i>Herencia cultural en las actitudes y valores en los procesos de enseñanza aprendizaje en equipo</i>	29
Tabla 10 <i>Diferencias culturales y étnicas en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el trabajo en equipo</i>	30
Tabla 11 <i>Realización de tareas en equipo en el aula</i>	31
Tabla 12 <i>Importancia de participar en la realización de tareas colaborativas</i>	32
Tabla 13 <i>Satisfacción al aprender mediante el trabajo colaborativo</i>	33
Tabla 14 <i>Respeto ideas y opiniones al realizar trabajos colaborativos</i>	34
Tabla 15 <i>El conocimiento y la delicadeza hacia la herencia cultural propia</i>	35
Tabla 16 <i>El racismo y la discriminación afectan a la persona y la práctica educativa</i>	36
Tabla 17 <i>Los límites de las competencias y experiencias multiculturales</i>	37
Tabla 18 <i>Incomodidad en términos culturales ante diferencias entre culturas</i>	38
Tabla 19 <i>Herencia cultural en las actitudes y valores en los procesos de enseñanza aprendizaje en equipo</i>	39
Tabla 20 <i>Diferencias culturales y étnicas en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el trabajo colaborativo</i>	40

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 <i>Realización de trabajos en equipo en el aula</i>	20
Figura 2 <i>Importancia de participar en la realización de tareas en equipo</i>	22
Figura 3 <i>Satisfacción al aprender mediante el trabajo en equipo</i>	23
Figura 4 <i>Respeto ideas y opiniones al trabajar en equipo</i>	24
Figura 5 <i>El conocimiento y la delicadeza hacia la herencia cultural propia</i>	25
Figura 6 <i>El racismo y la discriminación afectan a la persona y la práctica educativa</i>	26
Figura 7 <i>Los límites de las competencias y experiencias multiculturales</i>	27
Figura 8 <i>Incomodidad en términos culturales ante diferencias entre compañeros</i> ..	28
Figura 9 <i>Herencia cultural en las actitudes y valores en los procesos de enseñanza aprendizaje en equipo</i>	29
Figura 10 <i>Diferencias culturales y étnicas en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el trabajo en equipo</i>	30
Figura 11 <i>Realización de tareas en equipo en el aula</i>	31
Figura 12 <i>Importancia de participar en la realización de tareas colaborativas</i>	32
Figura 13 <i>Satisfacción al aprender mediante el trabajo colaborativo</i>	33
Figura 14 <i>Respeto ideas y opiniones al realizar trabajos colaborativos</i>	34
Figura 15 <i>El conocimiento y la delicadeza hacia la herencia cultural propia</i>	35
Figura 16 <i>El racismo y la discriminación afectan a la persona y la práctica educativa</i>	36
Figura 17 <i>Los límites de las competencias y experiencias multiculturales</i>	37
Figura 18 <i>Incomodidad en términos culturales ante diferencias entre culturas</i>	38
Figura 19 <i>Herencia cultural en las actitudes y valores en los procesos de enseñanza aprendizaje en equipo</i>	39
Figura 20 <i>Diferencias culturales y étnicas en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el trabajo colaborativo</i>	40

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: “El trabajo colaborativo y la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del subnivel de básica media, de la Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría” del cantón Ambato.”

Autor: Andrea Nicole Ibarra Carrera

Tutor: Dr. Luis Guillermo Rosero, Mg

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo investigar la incidencia del trabajo colaborativo en la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del subnivel de básica media, de la Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría” del cantón Ambato. La investigación fue importante porque se centró en el estudio de un tema humanístico que aqueja a los estudiantes pertenecientes a diversas culturas. Se empleó el enfoque mixto: cualitativo porque se estudió la problemática desde diversas fuentes, y cuantitativo porque se realizó el análisis de datos estadísticos; esto mediante dos instrumentos: una encuesta dirigida a docentes y otra para los estudiantes. Se empleó un nivel de investigación descriptivo y las modalidades bibliográficas, documentales y de campo. La población se conformó por los estudiantes del subnivel de básica media, sección matutina de los paralelos “A”, y la muestra fue de 72 estudiantes. La línea de investigación está basada en el fortalecimiento social, democrático y educativo. En cuanto al cumplimiento de objetivos, las conclusiones demostraron que el trabajo colaborativo incide en la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales ya que los estudiantes poseen una herencia cultural y conocen los límites culturales a la hora de relacionarse y entablar una comunicación asertiva para trabajar colaborativamente.

Descriptores: trabajo colaborativo, interculturalidad, comunicación, cultural.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER
FACE-TO-FACE MODALITY

THEME: " Collaborative work and interculturality in the area of Social Sciences in the students of the middle school sublevel, of the School of Basic Education "Fe y Alegría" of the Ambato canton."

Author: Andrea Nicole Ibarra Carrera

Tutor: Dr. Luis Guillermo Rosero, Mg.

ABSTRACT

The objective of this research work is to determine the parenting style and academic performance of 8th grade students of elementary education of the School Unidad Educativa "Santa Rosa" of the district Ambato. The research is important because parenting approach, technique and academic performance are part of human development and the topic is current because it is necessary to find the factors that influence students. The research has a quantitative approach since we worked with numerical data with the use of a psychometric test called "Steinberg's Parenting Styles Scale" and an observation form applied to teachers on academic performance, thanks to these techniques we obtained real results, by means of an exploratory and descriptive level of research, bibliographic and field modality, with a total population of 480 students of 8th, 9th and 10th year of High School and with an intentional sample of 80 students of the 8th parallel years A and B. The line of research focused on the domain of social, democratic and educational strengthening. Based on the objectives surrounded in the research, it is concluded that the parenting approach and or technique identified are: 90% in the democratic characteristics, 7.5% in the permissive type and 2.5% in the authoritarian mode and on the other hand, in the academic performance 65% of the students are located and placed in the high level and 35% in the medium level.

Descriptors: parenting styles, academic performance, learning standard.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

Para el correcto desarrollo del presente trabajo es necesario, en primera instancia, realizar una revisión de los principales antecedentes investigativos referentes al tema de investigación, tomando en consideración a las principales variables del estudio.

Santander Araujo (2021) en su trabajo de investigación titulado “El trabajo colaborativo y el desempeño académico de los estudiantes del octavo grado paralelo “A” de educación general básica superior, de la Unidad Educativa “Ignacio Flores” del cantón Salcedo, provincia de Cotopaxi.” determinó que el objetivo fue “Investigar como la estrategia del trabajo colaborativo incide en el desempeño de los estudiantes del octavo grado paralelo “A” de Educación General Básica Superior, de la Unidad Educativa “Ignacio flores” del cantón Salcedo, provincia de Cotopaxi”.”. La metodología que empleó fue un enfoque cuali-cuantitativo, además de las modalidades bibliográfica y de campo, y los niveles exploratorio y descriptivo. El investigador recopiló la información mediante la técnica de la encuesta y el instrumento del cuestionario. Los resultados alcanzados afirman que el trabajo colaborativo contribuye al aprendizaje participativo y significativo, beneficiando tanto a estudiantes como a docentes. Se concluye que es útil el trabajo colaborativo para que los estudiantes experimenten el trabajo en equipo y el cumplimiento de actividades. El aporte de este trabajo a la presente investigación radica en la importancia de implementar el trabajo colaborativo para fomentar la participación entre pares.

Acosta Yáñez (2022) en el trabajo de investigación titulado “Relaciones interpersonales y trabajo colaborativo en los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Glenn Doman” del cantón Ambato.”, estableció como objetivo indagar la influencia entre ambas variables antes mencionadas. Para llevar a cabo la investigación de corte descriptivo, empleó un enfoque cuali-cuantitativo, las modalidades bibliográfica y de campo; facilitó el trabajo de campo la técnica de la observación y el instrumento de la ficha de observación, así como el test

aplicado a 60 estudiantes de la Unidad Educativa “Glenn Doman”. En los resultados se determinó que los intereses en común fortalecen las relaciones interpersonales y que el trabajo colaborativo fortalece y genera las relaciones entre pares. Se concluye las relaciones interpersonales de los estudiantes se desarrollan al interactuar entre pares mediante el trabajo colaborativo que permite un clima de trabajo en el aula agradable. El aporte de esta investigación al problema en estudio radica principalmente en el impacto del trabajo colaborativo sobre las relaciones interpersonales que bien podrían darse entre estudiantes pertenecientes a diferentes culturas.

Yungán Quitio (2020) realizó el trabajo de investigación titulado “Aprendizaje cooperativo y desarrollo personal y social de niños-niñas de primer año de EGB del Colegio “24 de Mayo”, periodo 2018-2019”, con el objetivo de determinar la relación entre las variables antes mencionadas. Para dicha investigación tomó en cuenta a los niños del primer grado de educación básica. La recopilación de la información se realizó mediante un enfoque cuali-cuantitativo, empleando los niveles: descriptivo, correlacional y bibliográfico, además de las técnicas de la observación en los estudiantes y la encuesta para los docentes. Los instrumentos utilizados fueron la lista de cotejo y el cuestionario. Los resultados demuestran que el trabajo colaborativo es aplicado por los docentes, sin embargo existen falencias a la hora fomentar el trabajo en equipo por parte de los docentes, puesto que los grupos de trabajo no contribuyen al desarrollo social y a las relaciones interpersonales de cada estudiantes, y estos, pese a trabajar en equipo mantienen su postura individualista y personal. Se concluye que el aprendizaje colaborativo contribuye al desarrollo personal y social de los niños, por lo que es recomendable seguir aplicándolo. El aporte de este trabajo para la presente investigación radica en la importancia que se le otorga al trabajo colaborativo para fomentar relaciones sociales.

Mamani y Mamani (2019) en la investigación titulada “Correlación entre el aprendizaje colaborativo y habilidades sociales en los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 41061 José Antonio Encinas - B3 Majes, Arequipa 2018”, planteó como objetivo determinar la existencia de la correlación entre variables en los estudiantes del sexto grado. En el proceso de la investigación llevaron a cabo un enfoque cuantitativo, con un diseño de corte no

experimental; empleando el nivel descriptivo correlacional. La recolección de la información fue mediante la técnica de la encuesta, cuyo instrumento más acertado fue el cuestionario aplicado a los estudiantes de la institución educativa N° 41061 José Antonio Encinas. Mediante el muestreo no probabilístico se tomó en cuenta a 50 estudiantes para el estudio. El trabajo concluyó que la aplicación del trabajo colaborativo favorece al alumnado para el desarrollo de sus habilidades sociales. El aporte de este estudio para la presente investigación recae principalmente en la importancia y utilidad que se le otorga al trabajo colaborativo, estrategia fundamental y clave a indagar.

Ruiz Medina (2022) en el trabajo de investigación titulado “La interculturalidad en la convivencia escolar de los estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica, de la Unidad Educativa Hualcopo Duchicela, en el Cantón Píllaro, provincia de Tungurahua”, determinó que el objetivo fue “Analizar la interculturalidad en la convivencia escolar de los estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica, de la Unidad Educativa Hualcopo Duchicela, en el Cantón Píllaro, provincia de Tungurahua.”. La metodología utiliza un enfoque mixto, con un nivel descriptivo y exploratorio. La modalidad fue bibliográfica y de campo. Además, para el trabajo de campo se emplearon la técnica de la encuesta y la observación y el instrumento el cuestionario que se aplicó a docentes y estudiantes. Los resultados alcanzados evidencian la interculturalidad y la convivencia escolar en aspectos sociales y culturales, además de la presencia de temas que abordan la interculturalidad en las áreas básicas de aprendizaje. Se concluye que la fundamentación teórica y científica de la interculturalidad se reconoce que se basa en un proceso de comunicación y aprendizaje que permite reconocer diferentes saberes; en tanto que la convivencia escolar es la relación que se mantiene en base al respeto de los valores. El aporte de este estudio para la investigación se encuentra en los resultados que evidencian que la interculturalidad está presente en la educación.

Manotoa Moyolema (2017) en su trabajo de investigación titulado “La discriminación de etnias y su incidencia en el trabajo colaborativo de los niños y niñas de 5to. y 6to año de educación general básica de la Unidad Educativa Honduras de la parroquia Huachi Grande del cantón Ambato, provincia de Tungurahua”, planteó como objetivo

investigar las variables antes mencionadas en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación general básica. La metodología aplicada empleó un enfoque cualitativo, la investigación utilizó las modalidades bibliográfica y de campo, y se llevó a cabo dentro del nivel exploratorio y descriptivo. Esto fue posible mediante la técnica de la encuesta y el instrumento del cuestionario aplicado a docentes y estudiantado. En cuanto a los resultados se determinó la presencia de la interculturalidad y se recabó la información necesaria para realizar un artículo. Finalmente, se concluye que factores asociados a los prejuicios de la sociedad actual, tales como el racismo y la estratificación social inciden en la discriminación de etnias en el trabajo colaborativo. El aporte de este antecedente investigativo da luz de que el problema se encuentra aún latente pese a que el trabajo colaborativo ha sido herramienta clave para fomentar la interculturalidad.

Parrales Chicaiza (2017) en el trabajo de investigación titulado “La interculturalidad en los Contenidos Curriculares del texto de Estudios Sociales de Quinto grado de Educación General Básica”, determinó que el objetivo fue analizar el tema antes mencionado. Para ello, se empleó el enfoque cualitativo, y, las modalidades: bibliográfica o documental y de campo; en cuanto a los niveles utilizó el exploratorio y el descriptivo. La población del estudio fueron los estudiantes del quinto grado y dos docentes. Se declaró la observación y la entrevista como técnicas de recolección de datos, y la lista de cotejo el instrumento. Los resultados de la investigación arrojaron que tanto los estudiantes, como los docentes afirman que los textos de Estudios Sociales cumplen con el fortalecimiento de la interculturalidad que plantea el currículo. En cuanto a la conclusión, se hallaron diminutas falencias en algunos contenidos que son poco flexibles o vagamente profundizados en cuanto a interculturalidad. El aporte de este trabajo para la presente investigación radica en la importancia que le otorga el Ministerio de Educación a la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales a través del currículo.

Chiguano Pallo (2021) en su trabajo de investigación titulado “La Interculturalidad como eje integrador en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Segundo Manuel Vásquez Caillagua”, tiene como objetivo recopilar los conocimientos y saberes ancestrales acerca de la interculturalidad en el proceso de

enseñanza-aprendizaje. Para ello empleó un enfoque cualitativo, por lo que se utilizó la técnica de la entrevista. En esta investigación se concluyó que la interculturalidad ayuda a la autoidentificación y sentimiento de pertenencia cultural en los estudiantes del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Segundo Manuel Vásconez Caillagua”. Este trabajo aporta a la presente investigación para dar cuenta de los aspectos que conlleva la interculturalidad a los estudiantes en cuanto a su identidad cultural.

Castro Guerrero (2021) en el trabajo de investigación titulado “Plan de formación docente desde el enfoque de la interculturalidad y decolonialidad del saber para la enseñanza de las ciencias sociales.”, se planteó el objetivo de diseñar un plan de formación para los docentes, como en el tema de estudio menciona, basado en la interculturalidad para mejorar la enseñanza de las Ciencias Sociales. Al parecer se empleó un diseño experimental, el cual no se ha declarado, sin embargo, los resultados arrojados de la investigación señalan que los principios de interculturalidad están interrelacionados con los procesos de relaciones sociales y también con la enseñanza ya que dentro de ella se debe atender a la diversidad cultural. El aporte de este trabajo para la presente investigación recae en la importancia de aplicar principios de interculturalidad para enseñar en el área de Ciencias Sociales.

Metodología

La metodología o método en el campo de la educación se centra en la clasificación de métodos didácticos; dicho ámbito busca transformar el conocimiento y educar o transformar al estudiante, el cual es el sujeto del aprendizaje. El rol docente es encaminar al alumnado para llegar al conocimiento y así crear aprendizajes significativos. Los métodos se basan principalmente en dos enfoques: La tradición Aristotélica y la tradición Galileana. La tradición Aristotélica responde a dos interrogantes: “¿Para qué?” y “¿Por qué?”, partiendo desde la inducción. Contrario a ello, la tradición Galileana se pregunta el “¿Cómo?” y busca correlacionar los hechos. Ambos aportes son válidos, pero poseen sus diferencias (Navarro Chávez, 2015).

Metodologías de enseñanza y aprendizaje

El método de enseñanza es la ruta o secuencia de actividades que el docente emplea para así cumplir con los objetivos de aprendizaje que plantea el currículo de educación. Sin embargo, es necesaria la interrelación del docente y el estudiantado, puesto que este último es el objeto de estudio y quien asimila e interioriza los conocimientos. Al concebir los métodos de enseñanza y los métodos de aprendizaje como dos entes diferentes cabe destacar que la metodología es el núcleo del proceso de enseñanza. La metodología de aprendizaje es similar al método de enseñanza, pues el estudiante sigue una ruta, esta vez opuesta a la del docente, pues el alumno debe interiorizar la información que recibe por medio de su educador y convertirla en aprendizaje significativo; por lo que ambos métodos tienen distintas finalidades (Navarro y Samón, 2017).

Estrategia de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son los pasos que dan los alumnos para mejorar su aprendizaje. El uso activo de las estrategias de aprendizaje de idiomas ayuda a los alumnos a controlar su propio aprendizaje mediante el desarrollo de las habilidades lingüísticas y el aumento de la confianza y la motivación en el proceso de aprendizaje. Las instrucciones de las estrategias mejoran el aprendizaje independiente y autónomo de los alumnos y les ayudan a responsabilizarse de su propio aprendizaje. Cuantas más estrategias utilice el alumno, más seguro se sentirá de sí mismo, más motivado y más auto eficaz. Se anima a los profesores a elegir estrategias de aprendizaje apropiadas para los alumnos y a enseñarles a comprenderlas para mejorar los niveles de aprendizaje autónomo o colaborativo (Mamani & Mamani, 2019).

Estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza son procedimientos o ajustes que el educador emplea para promover los aprendizajes significativos y brindar una educación de calidad fomentando en mayor cantidad los aprendizajes. Para ellos, es necesario tener en cuenta la siguiente secuencia: las pre-instrucciones que indagan los conocimientos previos, las co-instrucciones que se dan durante el proceso de enseñanza aprendizaje

de los nuevos contenidos, y finalmente las pos-instrucciones que verifican el aprendizaje luego de la secuencia. Las estrategias de enseñanza para desarrollar el aprendizaje no siempre son unipersonales, también existen estrategias colaborativas donde se logran metas de aprendizaje mediante la enseñanza grupal; esto mejora las habilidades, los valores y las actitudes colectivas. El trabajo colaborativo requiere el esfuerzo de todos para el cumplimiento de objetivos (Zavala y Zubillaga, 2017).

Trabajo colaborativo en el aula

El trabajo colaborativo se define como un proceso donde el estudiante aprende más en grupo que por sí solo, esto como consecuencia directa de la interacción de este con otros compañeros de clase, mismos que saben diferenciar y contrastar sus opiniones, llegando a generar un proceso de construcción de conocimiento (Revelo, Collazos, & Jiménez, 2018).

De forma textual, Revelo et al. (2018) mencionan lo siguiente:

El trabajo colaborativo, en un contexto educativo, constituye un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los estudiantes a construir juntos, lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias, mediante una serie de transacciones que les permitan lograr las metas establecidas consensuadamente. Más que una técnica, el trabajo colaborativo es considerado una filosofía de interacción y una forma personal de trabajo, que implica el manejo de aspectos, tales como el respeto a las contribuciones individuales de los miembros del grupo (p.117).

De este modo, se entiende entonces que este tipo de trabajo ayuda a fortalecer todas las habilidades del estudiante, esto tomando en consideración aspectos como la interacción personal que tiene cada uno de los estudiantes. De igual forma, diferentes autores han tratado de esclarecer la definición de trabajo autónomo, con base en sus puntos de vista.

Características del trabajo colaborativo

El trabajo colaborativo tiene las siguientes características que permiten entender de forma mucho más completa cuál es su contribución dentro de un grupo de personas de

acuerdo con las exigencias y colaboración en una organización. Cotán et al. (2020) presentan las siguientes características:

- Se basa en una relación considerada como fuerte de interdependencia de diferentes personas que lo conforman de tal manera que el alcance final de las metas beneficie a todos los interventores
- Nace una responsabilidad individual de cada uno de los miembros del grupo
- Direccionamiento al alcance de un objetivo común
- Existencia de interdependencia positiva entre los sujetos
- Las formaciones de los principales grupos de trabajo colaborativo se concatenan de manera heterogénea de acuerdo con las habilidades y características de los miembros, por otra parte, el aprendizaje tradicional de los principales grupos para que sean más homogéneos.
- Todos los miembros poseen responsabilidad de acuerdo con las principales acciones de los grupos.
- Responsabilidad de cada uno de los miembros del grupo son de carácter compartida
- Se direcciona al logro de los objetivos planteados
- Participación de habilidades comunicativas
- Relaciones simétricas y recíprocas
- Deseo de compartir la resolución de tareas

Ventajas del trabajo colaborativo

El direccionamiento principal con enfoque en los objetivos básicos que se enfocan en la utilización de una estrategia de formación y actuación docente en el trabajo colaborativo, se centra en el intercambio de ideas y las principales actuaciones de los miembros implicados dentro de un proceso formativo, de tal manera que la elaboración de las nuevas estrategias de enseñanza se enmarcan en nuevas actividades formativas, nuevas propuestas de acción que permitan el alcance de las siguientes ventajas según Cotán et al. (2021):

- Comunicación frecuente, fluida y rápida

- Exposición de ideas, principios, acciones que se ejecuten de forma clara y concisa
- Interacción y ambiente que genere aprendizajes significativos
- Aporte de capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales
- Beneficio de adquisición de forma crítica y constructiva
- Aporte de ideas y argumentaciones de los miembros
- Información disponible con enfoque en todos los miembros del grupo de trabajo
- Uso de Tecnológica y otros insumos que beneficien a la participación colaborativa
- Reglas para el correcto funcionamiento del grupo de trabajo
- Responsabilidad individual para la ejecución de las actividades
- Funciones del trabajo colaborativo
- Colaborativo de acuerdo con el establecimiento de relaciones socioafectivas

Importancia del trabajo colaborativo en el aula

La importancia del trabajo colaborativo radica en la construcción del conocimiento y en la interacción social. Visto desde el constructivismo, el aprendizaje social es más eficaz. Los estudiantes comparten su conocimiento sobre determinado tema y sus compañeros pueden complementar las ideas y crear un nuevo conocimiento. Se menciona al Vygotsky y Piaget como propulsores de la interacción social, cada uno basado en su teoría. La tarea del docente es crear los espacios adecuados para la construcción del conocimiento, actuando como mediador que emplea métodos y estrategias, como lo es el trabajo colaborativo para lograr el aprendizaje significativo. Otro aspecto importante del trabajo colaborativo es que desarrolla la criticidad de los estudiantes ya que sus ideas deben estar argumentadas a la hora de trabajar colaborativamente, para así lograr un consenso. Sin olvidar que el estudiantado aprende de manera más efectiva y eficaz al interactuar entre pares. Cabe recalcar la necesidad de analizar el contexto y la cultura en que se lleva a cabo el aprendizaje ya que el trabajo colaborativo más allá de lograr el aprendizaje busca crear vínculos interpersonales que fortalecen las relaciones meramente interpersonales en el aula (Maldonado Pérez, 2007).

Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad

Lo pluricultural abarca la caracterización o descripción de diversidad cultural en un lugar. Lo “pluri” se usa frecuentemente en América del Sur y hace referencia a los pueblos indígenas y negros que conviven con el mestizaje y se evidencia la presencia de diversas etnias. Por otro lado, la interculturalidad sobrepasa los valores como el respeto a la diversidad y la tolerancia, se ha definido más bien como un proceso social y de carácter político que bien podría ser llamado movimiento. La interculturalidad guarda principios ideológicos que buscan un cambio significativo en las relaciones para con la sociedad, donde se promuevan los derechos de quienes pertenecen a dicho movimiento o grupo cultural.

El Estado ecuatoriano se identifica como un Estado Plurinacional, por lo que la plurinacionalidad y la interculturalidad son un complemento directo. Es así que los movimientos indígenas buscan mantener y rescatar sus concepciones, identidades, territorio y cultura, así como su forma de vida. Sin embargo, a partir de la colonización este ha sido un reto para los pueblos, por lo que se trata de decolonizar partiendo por la necesidad de recrear un Estado que cambie sus paradigmas y movimientos políticos y busque interculturalizar, plurinacionalizar y por último y no menos importante descolonizar al país.

La plurinacionalidad y la interculturalidad son grandes aliadas para el proceso de descolonización que se viene buscando durante varias décadas. Una forma de repensar un Estado ideal que piense y sienta por toda la ciudadanía y que rescata sus raíces. Para ello se considera necesario que los grupos o movimientos que representan a las diversas culturas que se asientan en un país se encuentren arraigados de su pasado y sean visionarios y se encaminen a construir un futuro en el cual subsistan lo “pluri”, y lo “inter” (Walsh, 2008).

Diversidad cultural

Se habla de que el Ecuador es un país pluricultural e intercultural, por lo que en el coexisten 14 pueblos y 18 nacionalidades indígenas que poseen tradiciones, valores, costumbres y manera de ver al mundo. Es un reto del Estado garantizar los derechos

para las personas sin importar la cultura a la que pertenezcan, y fomentar la convivencia armónica basada en la diversidad cultural; así también es una obligación política y social propiciar la igualdad en la nación y generar políticas públicas de inclusión y no discriminación, para ello los pueblos y nacionalidades indígenas poseen dirigentes que respaldan la lucha por la aceptación y el cumplimiento de los principios de la interculturalidad.

La diversidad cultural se consolida sobre los cimientos de los principios de la interculturalidad y hace referencia a la riqueza cultural presente en un contexto. La convivencia entre diversas culturas crea hábitos que en ciertas ocasiones son aceptados como morales y en otras, son objetados dentro de lo moral, según el contexto desde el cual sea visto. La herencia o legado cultural de las personas forman en cierta manera un sentido de pertenencia y sensibilidad así también fomentan el respeto y la identidad cultural propia; esto tiende a ser juzgado por el ojo de la sociedad, debido a ciertos prejuicios (Hartwing, 2018).

Identidad cultural

La sociedad actual, y la ciudadanía atraviesan un terrible choque cultural, por lo que de manera inevitable la falta de identidad cultural es cada vez más notoria. A pesar de mencionarse dentro de los derechos de las personas el derecho a la identidad cultural, la ciudadanía cada vez se arraiga más a lo extranjero dejando de lado las prácticas culturales propias. Sin embargo, como represalia las diferentes culturas han creado movimientos sociales e identitarios. Es necesario destacar que la interculturalidad se basa en tres principios que son: dignidad, igualdad y no discriminación; sin embargo, la sociedad reduce los principios de igualdad, reduce las condiciones de una vida digna y discrimina a las culturas presentes en un pueblo o contexto (Escarbajal Frutos, 2016).

Dignidad intercultural

Uno de los principios en los que se asienta la interculturalidad es el de la dignidad. Entendiendo como dignidad al valor que posee cada individuo, entonces hablamos del valor que se le da a la diversidad cultural. La modernización a traído consigo la

modificación del Estado, en cuanto a políticas y economía. Al haber pasado por varios cambios, se ha visto afectada la interculturalidad, ya que se ha cambiado el idioma, los valores y la ideología. Sin embargo, las diversas culturas que habitan en el Ecuador, y que lo hacen denominarse país plurinacional, han dejado una herencia cultural, que se puede recuperar si se deja de lado la influencia Occidental; acto necesario para restaurar la dignidad de los pueblos originarios del país y cumplir con el principio de la identidad cultural (Guerrero Guerrero, 2015).

No discriminación

La discriminación es un acto sociocultural que genera exclusión y estigmatización a lo largo del tiempo debido a las raíces culturales. A su vez la no discriminación es un derecho del cual todos deben gozar. Sin embargo, la sociedad posee prejuicios y hace distinciones culturales llegando a formar estratos sociales y categorizar erróneamente a las personas. El principio intercultural de la no discriminación busca crear un Estado y una ciudadanía incluyente y beneficiar con derechos de inclusión en el trato y convivencia dejando de lado los prejuicios y fomentando la interculturalidad en la nación (Gonzales Luna, 2012).

Definiciones de interculturalidad

La interculturalidad se define como el conjunto de interrelaciones que estructuran una sociedad determinada en términos de cultura, etnia, lengua, confesión religiosa y/o nacionalidad, un conjunto que se percibe a través de la articulación de diferentes grupos de "nosotros" frente a "ellos" que interactúan en constelaciones mayoritarias-minoritarias a menudo cambiantes. Estas relaciones suelen ser asimétricas en cuanto al poder político y socioeconómico, y a menudo reflejan formas históricamente arraigadas de mostrar u ocultar, de enfatizar o negar la diversidad, de estigmatizar la alteridad y de discriminar a determinados grupos. En términos generales, la idea de la interculturalidad pretende abordar una serie de cuestiones críticas sobre cómo se relacionan las personas entre sí, y cómo se enmarcan, configuran y promulgan estas interacciones en las situaciones cotidianas. Más concretamente, otras cuestiones clave se refieren a cómo interactúan los individuos y los grupos de personas de diferentes

culturas; cómo conviven a pesar de las diferencias lingüísticas, culturales, religiosas, étnicas y de otras orientaciones socioculturales; cómo resuelven los conflictos derivados de los malentendidos interculturales; y cómo su encuentro diario con la diversidad determina sus actitudes, comportamientos y experiencias. En las últimas décadas se ha desarrollado una serie de campos de investigación que intentan dar cuenta y analizar las cuestiones interculturales. Entre ellos se encuentran la educación intercultural, la comunicación intercultural, las relaciones interculturales, la competencia intercultural, la comprensión intercultural, el conflicto intercultural, los estudios culturales y el cosmopolitismo (López y Cuello, 2016).

Teoría de la interculturalidad

La aparición de la teoría intercultural debe entenderse dentro de varios debates conceptuales clave. En primer lugar, la investigación sobre la integración de los inmigrantes y la dinámica de la gestión de la diversidad ha colocado tradicionalmente una cuña dicotómica en los discursos sobre identidad frente a diversidad, asimilación frente a multiculturalismo y exclusión frente a inclusión. Sin embargo, los recientes discursos sobre la gestión de la diversidad y el renovado debate sobre la migración exigen una nueva teorización que trascienda las categorías analíticas fijas y las dicotomías conceptuales tradicionales.

En segundo lugar, la cohesión social y el contacto intercultural han surgido recientemente como los dos puntos de referencia temáticos interrelacionados del enfoque intercultural. Un déficit percibido en la cohesión social sirvió de motivación para la búsqueda de un nuevo enfoque de la gobernanza de la diversidad, para salvar las brechas entre los contornos de las diferencias culturales.

En tercer lugar, del interés cultural, la gestión y atención a la diversidad surgió de la preocupación por la seguridad mundial, especialmente en un clima posterior al 11-S en el que se percibía el debilitamiento de la cohesión social y el consiguiente resurgimiento del nacionalismo xenófobo, el racismo y el extremismo violento. Estas manifestaciones de tensiones intergrupales han estimulado los debates académicos y políticos centrados en la articulación de enfoques políticos alternativos que hagan hincapié en el terreno común y los valores compartidos dentro de sociedades

culturalmente diversas. Tradicionalmente, gran parte de los debates políticos y de la teorización relacionada con la gestión de la diversidad han señalado la creciente dificultad de lograr la cohesión social en sociedades culturalmente diversas. En este contexto, se predijo que un marco intercultural que hiciera hincapié en los valores compartidos y el contacto social generaría una mayor interacción y compromiso interpersonal, lo que podría disipar los malentendidos, los estereotipos y los prejuicios intergrupales. Al involucrar a los miembros de diversos grupos en un proceso de diálogo respetuoso, el objetivo de salvar las diferencias y hacer realidad una visión compartida se hace más alcanzable (Castro Guerrero R. , 2021).

Aprendizaje intercultural

Un concepto relacionado con la conciencia cultural es la sensibilidad cultural. Según el Modelo de Desarrollo de la Sensibilidad Intercultural (DMIS), las personas parecen moverse a través de seis posibles orientaciones mientras aprenden culturalmente: tres orientaciones etnocéntricas (Negación, Defensa, Minimización), en las que la propia cultura se experimenta como central; y tres orientaciones etnorrelativas (Aceptación, Adaptación, Integración), en las que la propia cultura se experimenta en el contexto de otras culturas, también aumenta el potencial de la persona para demostrar su competencia intercultural (Catunta Huillca, 2021).

Actividades interculturales

Diferentes autores consideran que la competencia intercultural es un proceso, no el resultado de una actividad. El modelo de desarrollo de la sensibilidad intercultural fue creado por Bennett, (1993) como marco para explicar las reacciones de las personas ante la diferencia cultural. Utilizando conceptos de la psicología cognitiva y el constructivismo, identificó seis etapas de aumento de la sensibilidad a la diferencia cultural. Las tres primeras etapas son etnocéntricas, lo que significa que la propia cultura se experimenta como algo central en la realidad; las tres segundas etapas son etnorrelacionadas, lo que significa que la propia cultura se experimenta en el contexto de otras culturas. Según Macías, et al. (2013) estas etapas son las siguientes:

- La negación de la diferencia cultural es el estado en el que se experimenta la propia cultura como lo único real. Se evitan las otras culturas manteniendo el aislamiento psicológico y/o físico de las diferencias
- La defensa contra la diferencia cultural es el estado en el que la cultura propia (o una cultura adoptada) se experimenta como la única buena. El mundo se organiza en "nosotros y ellos", donde "nosotros" somos superiores y "ellos" son inferiores. Estas personas tienden a ser muy críticas con otras culturas.
- La minimización de la diferencia cultural es el estado en el que los elementos de la propia visión cultural del mundo se experimentan como universales. Las personas de este nivel de desarrollo esperan que haya similitudes y pueden insistir en corregir el comportamiento de los demás para que se ajuste a sus expectativas.
- La aceptación de la diferencia cultural es el estado en el que la propia cultura se experimenta como una más entre una serie de visiones del mundo igualmente complejas. Las personas que alcanzan este nivel sienten curiosidad y respeto por la diferencia cultural, pero esto no significa que las diferencias culturales observadas no puedan ser juzgadas negativamente.
- La adaptación a la diferencia cultural es el estado en el que la experiencia de otra cultura produce una percepción y un comportamiento apropiados para esa cultura. Las personas que alcanzan este nivel son capaces de mirar el mundo "con otros ojos" y pueden cambiar intencionadamente su comportamiento para comunicarse más eficazmente en otra cultura.
- La integración de la diferencia cultural es el estado en el que la experiencia de uno mismo se amplía para incluir el movimiento dentro y fuera de las diferentes visiones culturales del mundo.

Interculturalidad en la educación

La interculturalidad se encuentra definida como un proyecto político y epistémico que trata de romper los paradigmas coloniales. Es un proyecto político ya que los Estados han reconocido la diversidad cultural, sin embargo, este reconocimiento, ha sido un tanto errado ya que ha estratificado según las "etnias" o "razas" catalogando a las personas como: blancas, mestizas, indígenas y negras; siendo estas dos últimas las más

discriminadas. El Estado asume el papel de promovedor de la interculturalidad mediante los movimientos indígenas que se encuentran en la lucha activa de liberación. Por otro lado, los principios y cimientos de los grupos interculturales, es decir la epistemología busca descolonizarse de las políticas que minimizan a las culturas. En cuanto a la educación está también se encuentra sumergida en la política, por lo que, para lograr una educación intercultural, es necesario romper con los patrones de la colonialidad, las ideologías occidentales que se encuentran dominantes en la educación actual, así como en la política, e inclusive aquellas políticas neoliberales que nos hacen creer multiculturalistas. La educación intercultural requiere de un cambio tanto social como educativa que descolonice las mentes (Walsh, 2005).

1.2. Objetivos:

Objetivo General

Investigar la incidencia del trabajo colaborativo en la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del subnivel de básica media, de la Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría” del cantón Ambato.

Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente el trabajo colaborativo y la interculturalidad.
- Indagar la implementación de actividades que fomenten el trabajo colaborativo.
- Determinar el grado de interculturalidad en el área de Ciencias Sociales.

Objetivo específico 1 “Fundamentar teóricamente el trabajo colaborativo y la interculturalidad.”

El cumplimiento del objetivo específico 1 se dio a través de la fundamentación teórica mediante la revisión, análisis y búsqueda en fuentes bibliográficas y documentales que fueron un apoyo para la elaboración del marco teórico. En estas fuentes verídicas se basó la información obtenida acerca de la variable independiente “el trabajo colaborativo” y de la variable dependiente “la interculturalidad”.

Objetivo específico 2 “Detectar la implementación de actividades que fomenten el trabajo colaborativo.”

El cumplimiento del objetivo 2 se dio mediante la aplicación de los instrumentos para la recolección de la información, donde los docentes manifestaron que este tipo de actividades se realizan casi siempre en un 100%, contrario a la respuesta obtenida por parte de los estudiantes ya que el 29,2% coincide con los docentes y el 61,1% mencionó que a veces se realiza trabajo colaborativo en el aula. Dado que los resultados varían, se deduce que la implementación del trabajo colaborativo en el aula no se realiza de manera frecuente, sin embargo, no se ha dejado de lado este tipo de actividades.

Objetivo específico 3 “Caracterizar el grado de interculturalidad en el área de Ciencias Sociales.”

El cumplimiento del objetivo 3 arrojó que el grado de interculturalidad en el área de Ciencias Sociales es aceptable debido a que la mayor parte de estudiantes reconocen que su legado o herencia cultural propia son esenciales. Al poseer una identidad cultural propia y ser capaces de reconocerla y de respetar a las demás culturas para compartir y colaborar en el mismo espacio dentro del aula de clase en el área de Ciencias Sociales, los mismos resultados se pueden contrastar con los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes y docentes del subnivel de básica media del área mencionada.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Materiales

Para la recolección de datos en la investigación se emplea la técnica de la encuesta, razón por la que se aplicaron dos instrumentos: el primer instrumento dirigido a los estudiantes, y un segundo instrumento aplicado a docentes del área de Ciencias Sociales. Además, el enfoque mixto que se aplica en la investigación requiere de la recolección de datos medibles cuantitativa y cualitativamente. El instrumento para la recolección de datos está ligado a la técnica de la encuesta, por tanto, el cuestionario es la opción más viable, puesto que se plantean preguntas acordes a las variables a investigar, basadas en la escala de Likert y se pueden medir en forma cuantitativa la cual forma parte del enfoque mixto que emplea esta investigación.

2.2. Métodos

El diseño de esta investigación es de carácter no experimental, por lo que no requiere plantear una hipótesis, sin embargo, es de corte descriptivo. La presente investigación requiere ser realizada por medio del enfoque cuali-cuantitativo, ya que las variables de la investigación, tanto dependiente, como independiente se encuentran ligadas al ámbito humanístico, y requieren ser medidas cuantitativamente. Al ser una investigación de carácter educativo se considera la fusión de ambos enfoques que nos permitirá aprovechar las fortalezas de cada uno sin dejar vacíos en la investigación.

Los niveles de la investigación para el desarrollo mismo de este trabajo son: el nivel exploratorio y el nivel descriptivo. Dentro del desarrollo de la presente investigación, el nivel exploratorio se emplea para poder analizar lo que no se conoce aún de las variables a investigar. El nivel descriptivo se aplica en el proceso de la investigación una vez adquirido el conocimiento previo sobre el tema de estudio. En cuanto a las modalidades de investigación se emplearon: la investigación bibliográfica, la investigación documental, y la investigación de campo. La investigación bibliográfica y así también la investigación documental permite recolectar información de las

variables a estudiarse a través de libros, artículos científicos, documentos, etc. Por otro lado, la investigación de campo como su nombre lo dice, se fundamenta básicamente en el trabajo donde se produce el fenómeno de estudio.

El universo de la población para la presente investigación son los 146 estudiantes de básica media de la Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría”, en cuanto a la muestra se tomó en cuenta el muestreo por cuotas ya que se va a investigar en los quintos, sextos y séptimos grados de EGB, de los paralelos “A”, únicamente en la sección matutina obteniendo un total de 72 estudiantes; y a dos docentes del área de Ciencias Sociales de dichos grados.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Análisis y discusión de los resultados.

Encuesta aplicada a estudiantes

Pregunta 1. ¿Con qué frecuencia el docente realiza trabajos en equipo en el aula?

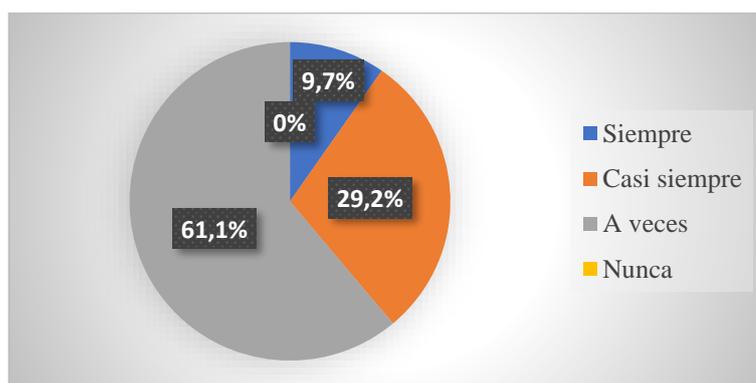
Tabla 1

Realización de trabajos en equipo en el aula

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	9,7
Casi siempre	21	29,2
A veces	44	61,1
Nunca	0	0,0
Total	72	100,0

Figura 1

Realización de trabajos en equipo en el aula



De un total de 72 estudiantes tomados del quinto, sexto y séptimo grado de educación básica, que conforman el 100% de la muestra, el 61,1% indicaron que el docente siempre realiza trabajo en equipo en el aula, el 29,2% señalan que casi siempre el docente realiza trabajo en equipo en el aula, el 9,7% menciona que a veces el docente realiza trabajo en equipo en el aula.

Los resultados indican que los docentes probablemente utilizan más otras estrategias de enseñanza que podrían ser tradicionales, por lo que el trabajo colaborativo no es una práctica rutinaria, sin embargo, el aplicar el trabajo colaborativo es favorable para mejorar las relaciones de los estudiantes y que se comparta el conocimiento con el fin de lograr el cumplimiento de las tareas asignadas por parte del docente.

Pregunta 2. ¿Qué tan importante es para ti participar en la realización de tareas en equipo?

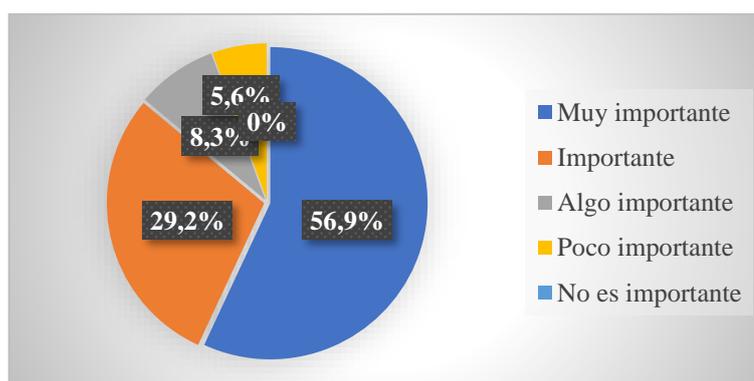
Tabla 2

Importancia de participar en la realización de tareas en equipo

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	41	56,9
Importante	21	29,2
Algo importante	6	8,3
Poco importante	4	5,6
No es importante	0	0,0
Total	72	100,0

Figura 2

Importancia de participar en la realización de tareas en equipo



Acerca de la importancia de participar en la realización de tareas en equipo, el 56,9% consideran que es muy importante participar en la realización de tareas en equipo, el 29,2% piensan que es importante, el 8,3% creen que es algo importante, y, el 5,6% mencionaron que es poco importante.

Los resultados son favorables ya que indican la responsabilidad y el compromiso que asumen los estudiantes a la hora de realizar trabajos colaborativos, además de que los aportes y esfuerzos forman parte del proceso al éxito del cumplimiento de tareas u objetivos y desarrollar habilidades sociales para trabajar la interculturalidad.

Pregunta 3. ¿Qué tan satisfecho se siente de aprender mediante el trabajo en equipo?

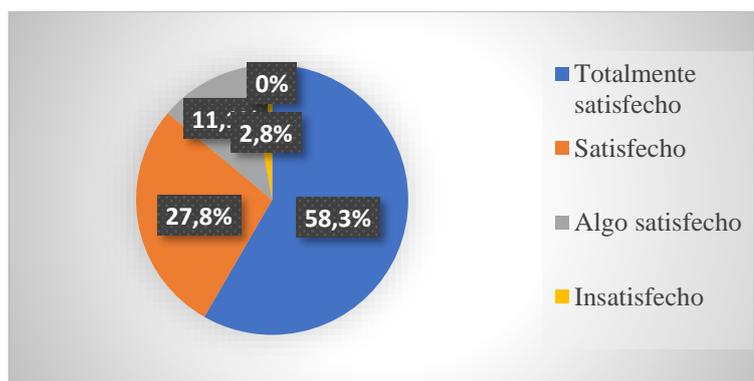
Tabla 3

Satisfacción al aprender mediante el trabajo en equipo

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente satisfecho	42	58,3
Satisfecho	20	27,8
Algo satisfecho	8	11,1
Insatisfecho	2	2,8
Totalmente insatisfecho	0	0,0
Total	72	100,0

Figura 3

Satisfacción al aprender mediante el trabajo en equipo



El 100% de estudiantes encuestados, pertenecientes al quinto, sexto y séptimo grado de educación básica, el 58,3% de estudiantes destacan sentirse totalmente satisfechos de aprender mediante el trabajo en equipo, el 27,8% mencionan estar satisfechos, el 11,1% apuntan estar algo satisfechos, y, el 2,8% indican sentirse insatisfechos de aprender mediante el trabajo en equipo.

Los resultados obtenidos arrojan que el estudiantado en su mayoría aprende de mejor manera al trabajar en equipo, lo cual, a más de ser favorable para la construcción colaborativa de aprendizajes significativos, propicia el desarrollo de competencias interpersonales y mejora las relaciones culturales del alumnado.

Pregunta 4. ¿Respetan las ideas y opiniones de sus compañeros al realizar trabajos en equipo?

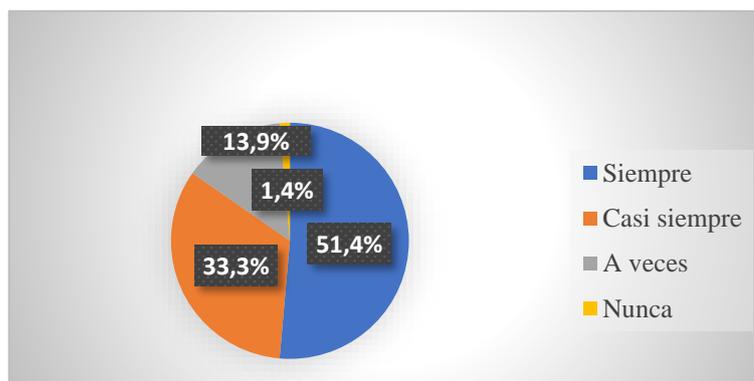
Tabla 4

Respetan ideas y opiniones al realizar trabajos en equipo

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	37	51,4
Casi siempre	24	33,3
A veces	10	13,9
Nunca	1	1,4
Total	72	100,0

Figura 4

Respetan ideas y opiniones al realizar trabajos en equipo



La frecuencia con que se respetan las ideas y opiniones de los compañeros al realizar trabajo en equipo se presenta de la siguiente manera: el 51,4% manifiesta que siempre, el 33,3% casi siempre, el 13,9% a veces y el 1,4% menciona que nunca.

Los resultados indican que mayormente existe el respeto entre compañeros, lo cual podría estar ligado a una comunicación asertiva y eficiente al momento de realizar trabajos colaborativos; esto implica que al existir una buena comunicación basada en el respeto y demás valores los estudiantes van a fortalecer sus relaciones interpersonales, herramientas clave para el desarrollo de la interculturalidad.

Pregunta 5. ¿Cree que el conocimiento y delicadeza hacia la herencia cultural propia son esenciales?

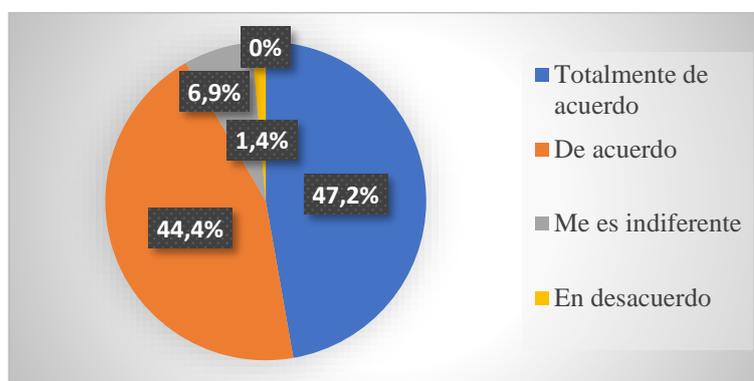
Tabla 5

El conocimiento y la delicadeza hacia la herencia cultural propia

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	34	47,2
De acuerdo	32	44,4
Me es indiferente	5	6,9
En desacuerdo	1	1,4
Totalmente en desacuerdo	0	0,0
Total	72	100,0

Figura 5

El conocimiento y la delicadeza hacia la herencia cultural propia



Según la escala de Likert, los estudiantes se encuentran de acuerdo en que el conocimiento y la delicadeza hacia la herencia cultural propia son esenciales para los estudiantes de la siguiente manera: en un 47,2% totalmente de acuerdo, el 44,4% de acuerdo, al 6,9% le es indiferente y el 1,4% restante resalta que le es indiferente.

Estos resultados atribuyen probablemente al arraigo cultural que posee cada estudiante, comprendiendo que cada uno es diferente y posee diferentes costumbres, ideales, tradiciones que son parte del legado cultural de sus ancestros y aceptan que en su entorno las demás personas también son únicas y diferentes.

Pregunta 6. ¿Cree que de alguna forma el racismo y la discriminación afectan tanto en su persona como en su práctica educativa?

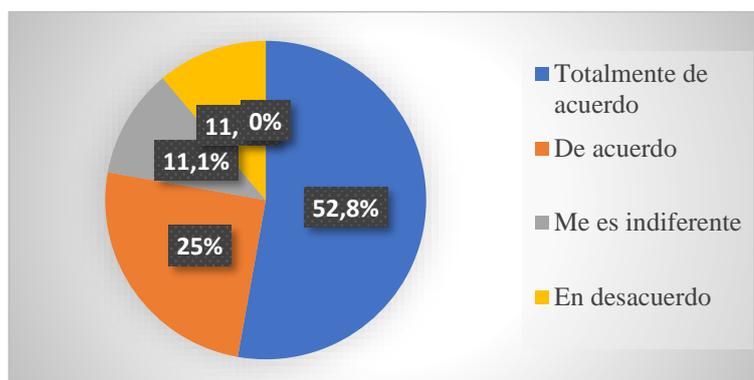
Tabla 6

El racismo y la discriminación afectan a la persona y la práctica educativa

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	38	52,8
De acuerdo	18	25,0
Me es indiferente	8	11,1
En desacuerdo	8	11,1
Totalmente en desacuerdo	0	0,0
Total	72	100,0

Figura 6

El racismo y la discriminación afectan a la persona y la práctica educativa



Los estudiantes manifiestan que: el 52,8% se encuentran de acuerdo en que el racismo y la discriminación afectan a la persona y a la práctica educativa, el 25,0% está de acuerdo, el 11,1% menciona que le es indiferente y el 11,1% restante afirma estar en desacuerdo.

Estos resultados alertan de que, pese a que los estudiantes reconocen que el racismo y la discriminación afectan de manera personal, y así también a las prácticas educativas estos afectan en cuanto a las relaciones interpersonales e interculturales de los estudiantes, puesto que los rasgos de discriminación y racismo son señal de exclusión entre estudiantes.

Pregunta 7. ¿Reconoce los límites de su competencia y experiencia multicultural?

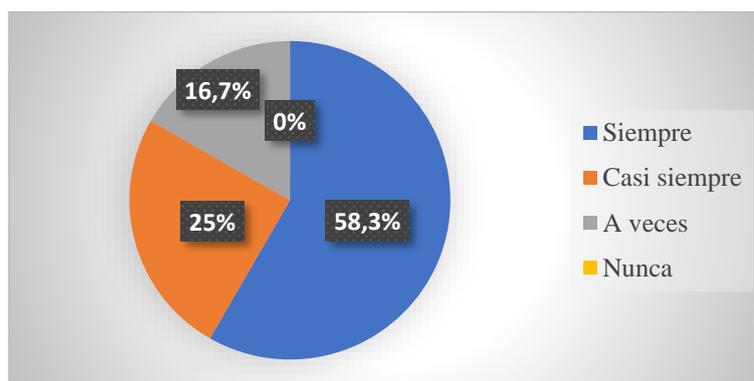
Tabla 7

Los límites de las competencias y experiencias multiculturales

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	58,3
Casi siempre	18	25,0
A veces	12	16,7
Nunca	0	0
Total	72	100,0

Figura 7

Los límites de las competencias y experiencias multiculturales



Los estudiantes reconocen los límites de su competencia y experiencias multiculturales de la siguiente manera: el 58,3% siempre, el 25,0% casi siempre y el 16,7% a veces.

Los estudiantes son capaces de reconocer los límites de su cultura y a su vez convivir con sus compañeros, pese a que pertenezcan a otras culturas. La identidad cultural de los estudiantes forma parte de las experiencias y aceptación por lo multicultural y la sana convivencia en el aula de clase.

Pregunta 8. ¿Reconoce que puede sentirse incómodo, en términos culturales ante propias diferencias con sus compañeros?

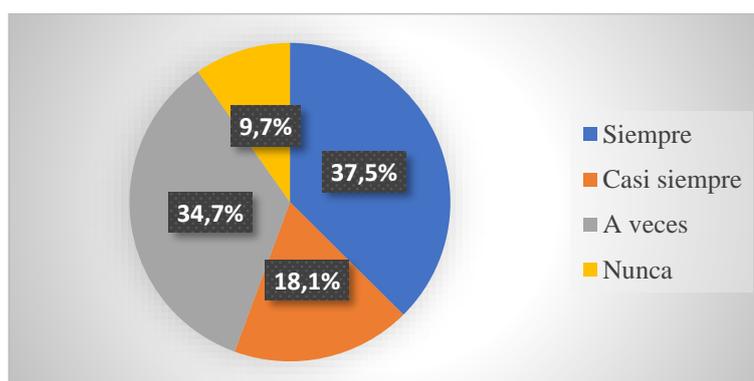
Tabla 8

Incomodidad en términos culturales ante diferencias entre compañeros

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	37,5
Casi siempre	13	18,1
A veces	25	34,7
Nunca	7	9,7
Total	72	100,0

Figura 8

Incomodidad en términos culturales ante diferencias entre compañeros



Los estudiantes expresan su incomodidad en términos culturales ante propias diferencias con sus pares de la siguiente manera: el 37,5% siempre puede llegar a sentirse incómodo interculturalmente, el 34,7% a veces, el 18,1% casi siempre y el 9,7% nunca se incomoda por términos culturales o diferencias entre compañeros.

Los altos índices de incomodidad y diferencias culturales entre alumnos pueden llegar a afectar a los procesos de aprendizaje, a la colaboración en los trabajos en equipo y a los signos de apropiación cultural, ocasionando indicios de exclusión y de opiniones negativas o diminutivas de una cultura.

Pregunta 9. ¿Reconoce de qué forma su herencia cultural influye en su actitud y sus valores hacia los procesos de enseñanza aprendizaje en equipo?

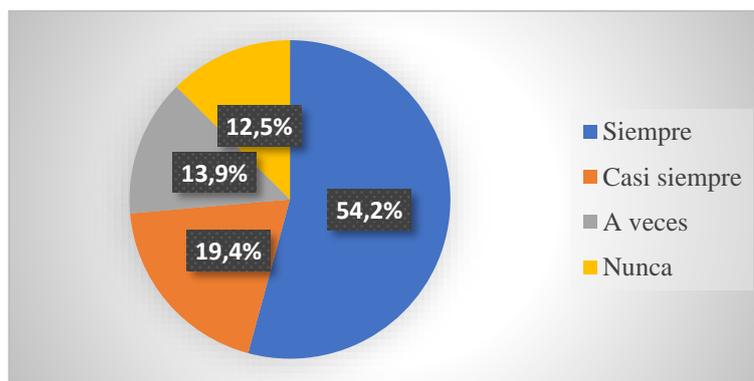
Tabla 1

Herencia cultural en las actitudes y valores en los procesos de enseñanza aprendizaje en equipo

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	39	54,2
Casi siempre	14	19,4
A veces	10	13,9
Nunca	9	12,5
Total	72	100,0

Figura 9

Herencia cultural en las actitudes y valores en los procesos de enseñanza aprendizaje en equipo



Los estudiantes reconocen que su herencia cultural influye en su actitud y valores hacia los procesos de enseñanza aprendizaje en equipo de la siguiente manera: el 54,2% siempre, el 19,4% casi siempre, 13,9% a veces y el 12,5% nunca.

En el legado o herencia cultural se encuentran implícitos algunos aspectos como las actitudes y los valores que hacen único al ser; sin embargo, dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje en equipo es un factor determinante el contexto del estudiante en el cual se pueden encontrar diferentes rasgos culturales y multiculturales puesto que dicho proceso debe ser adaptado a las necesidades de cada estudiante.

Pregunta 10. ¿Cree que las diferencias culturales y étnicas pueden afectar en el proceso de enseñanza – aprendizaje y en el trabajo en equipo?

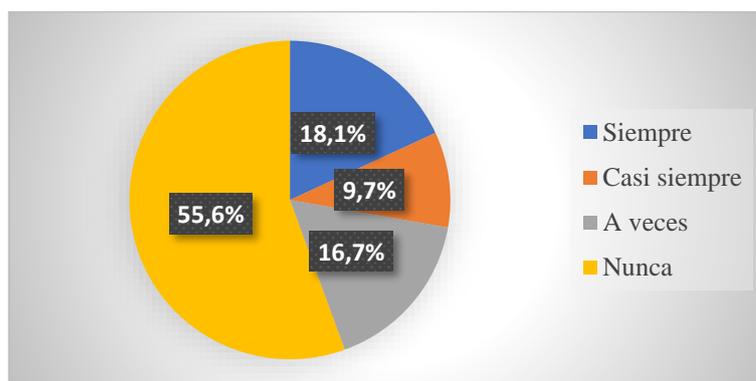
Tabla 10

Diferencias culturales y étnicas en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el trabajo en equipo

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	18,1
Casi siempre	7	9,7
A veces	12	16,7
Nunca	40	55,6
Total	72	100,0

Figura 10

Diferencias culturales y étnicas en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el trabajo en equipo



Ante las diferencias culturales y étnicas en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el trabajo en equipo el estudiantado señala: en un 55,6% que nunca afectan, el 18,1% que siempre afectan, el 16,6% menciona que a veces y el 9,7% dice que casi siempre afectan dichas diferencias.

A razón de lo mencionado anteriormente los estudiantes poseen una herencia cultural muy marcada y acentuada en sus raíces, por tal motivo las diferencias culturales no interfieren de forma negativa en los procesos de enseñanza aprendizaje y en el trabajo en equipo e inclusive el trabajo colaborativo fomenta a la interculturalidad y a las relaciones entre estudiantes; esto brinda un clima de aula agradable con experiencias multiculturales e interculturales.

Encuesta aplicada a docentes

Pregunta 1. ¿Con qué frecuencia fomenta el trabajo colaborativo en el aula?

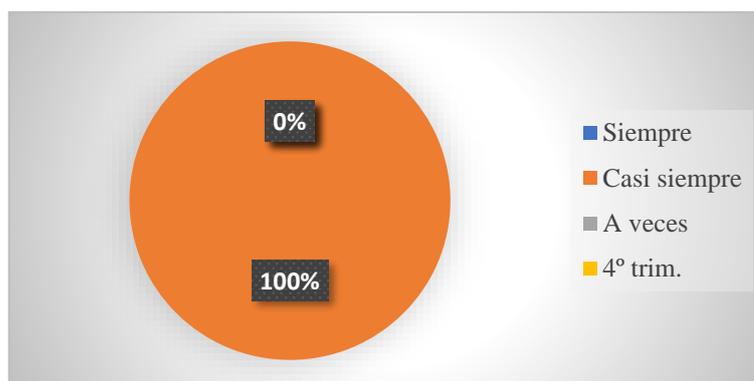
Tabla 11

Realización de trabajos en equipo en el aula

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0,0
Casi siempre	2	100
A veces	0	0,0
Nunca	0	0,0
Total	2	100,0

Figura 11

Realización de trabajos en equipo en el aula



De un total de 2 docentes del área de Ciencias Sociales del quinto, sexto y séptimo grado de educación básica, que conforman el 100% de la muestra, el 100% indicaron que casi siempre fomentan la realización de trabajo colaborativo en el aula.

Los resultados indican que el trabajo colaborativo tiene menos importancia en relación a otras estrategias de enseñanza autónomas por lo que su implementación dentro del aula no se fomenta con la frecuencia esperada, sin embargo, las ocasiones en que se aplica trabajo colaborativo en el aula favorecen a los estudiantes ya que mejora las relaciones interpersonales y fomentan la interculturalidad.

Pregunta 2. ¿Qué tan importante es la participación de los integrantes en la realización de tareas en el trabajo colaborativo?

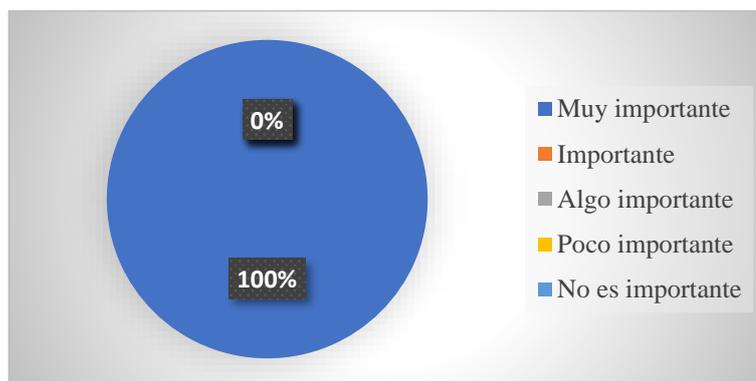
Tabla 12

Importancia de participar en la realización de tareas en equipo

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	2	100
Importante	0	0,0
Algo importante	0	0,0
Poco importante	0	0,0
No es importante	0	0,0
Total	2	100,0

Figura 12

Importancia de participar en la realización de tareas colaborativas



Acerca de la importancia de participar en la realización de tareas en colaborativas el 100% de docentes consideran que es muy importante participar en la realización de tareas en equipo.

Los docentes emplean la estrategia del trabajo colaborativo en el área de Ciencias Sociales para fomentar las relaciones interculturales entre estudiantes, promoviendo la participación activa y el respeto por las opiniones ajenas a la hora de desarrollar las tareas asignadas.

Pregunta 3. ¿Qué tan satisfechos se sienten los estudiantes de aprender mediante el trabajo colaborativo?

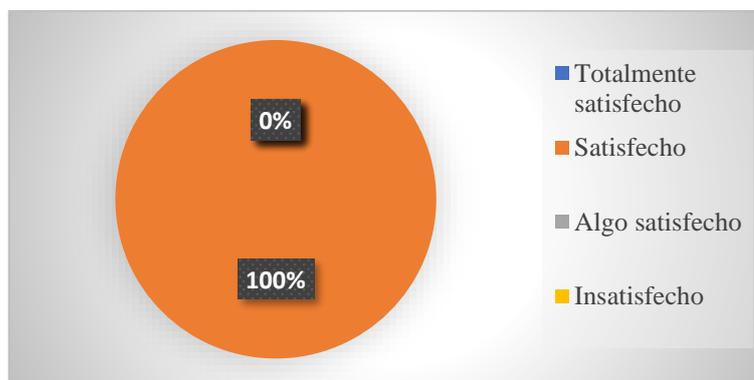
Tabla 13

Satisfacción al aprender mediante el trabajo colaborativo

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente satisfecho	0	0,0
Satisfecho	2	100
Algo satisfecho	0	0,0
Insatisfecho	0	0,0
Totalmente insatisfecho	0	0,0
Total	2	100,0

Figura 13

Satisfacción al aprender mediante el trabajo colaborativo



El 100% de docentes encuestados destacan que los estudiantes se sienten satisfechos de aprender mediante el trabajo en equipo.

Los resultados obtenidos arrojan que la implementación del trabajo colaborativo por parte de los docentes es favorable para el aprendizaje ya que es una práctica no rutinaria que atrae a los estudiantes y les permite fortalecer sus relaciones sociales, fomentando la interculturalidad.

Pregunta 4. ¿Los estudiantes respetan las ideas y opiniones de sus compañeros en la ejecución del trabajo colaborativo?

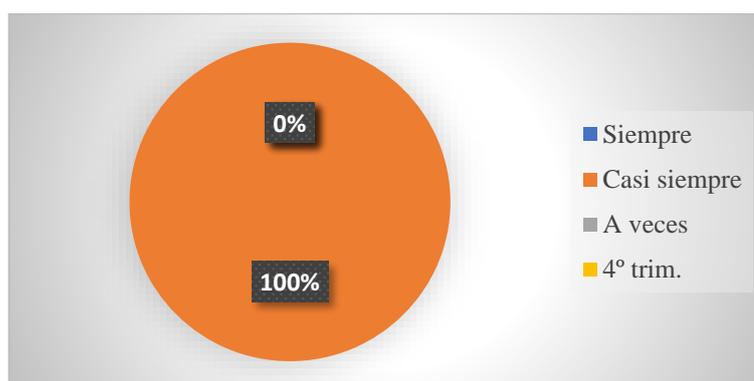
Tabla 14

Respeto ideas y opiniones al realizar trabajos colaborativos

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0,0
Casi siempre	2	100
A veces	0	0,0
Nunca	0	0,0
Total	2	100,0

Figura 14

Respeto ideas y opiniones al realizar trabajos colaborativos



Los educadores manifiestan que en un 100% casi siempre los estudiantes respetan las ideas y opiniones entre compañeros al realizar trabajo colaborativo.

Los resultados indican que para trabajar en equipo es indispensable la buena comunicación, así como el respeto y los valores que son esenciales a la hora de relacionarse interculturalmente en la realización del trabajo colaborativo.

Pregunta 5. ¿Cree que el conocimiento y la sensibilidad hacia la herencia cultural propia son esenciales en los estudiantes?

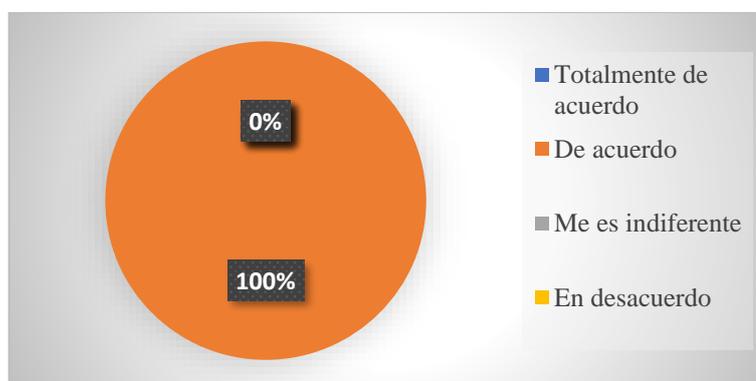
Tabla 15

El conocimiento y la delicadeza hacia la herencia cultural propia

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	0	0,0
De acuerdo	2	100
Me es indiferente	0	0,0
En desacuerdo	0	0,0
Totalmente en desacuerdo	0	0,0
Total	2	100,0

Figura 15

El conocimiento y la delicadeza hacia la herencia cultural propia



Los educadores afirman que el alumnado se encuentra de acuerdo en un 100% en que el conocimiento y la delicadeza hacia la herencia cultural propia son esenciales.

Los resultados atribuyen al sentido de pertenencia cultural que poseen los estudiantes, y el papel de los docentes es fomentar los principios de la interculturalidad al estudiantado, partiendo de la dignidad, la igualdad y la no discriminación.

Pregunta 6. ¿Cree que de alguna forma el racismo y la discriminación afectan a los estudiantes tanto en su persona como en su práctica educativa?

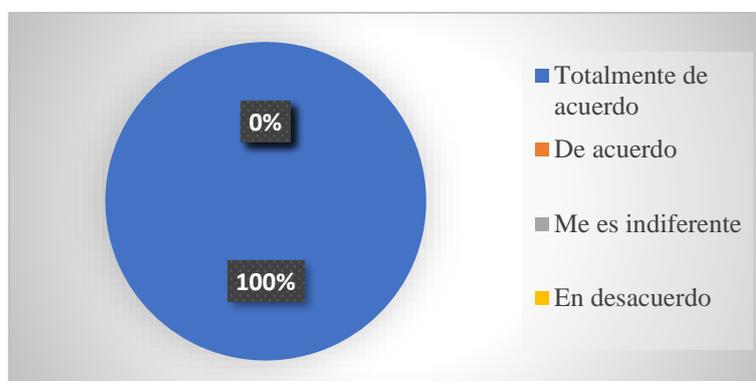
Tabla 16

El racismo y la discriminación afectan a la persona y la práctica educativa

Ítems		Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo		2	100
De acuerdo		0	0,0
Me es indiferente		0	0,0
En desacuerdo		0	0,0
Totalmente en desacuerdo		0	0,0
Total		2	100,0

Figura 16

El racismo y la discriminación afectan a la persona y la práctica educativa



Los maestros en un 100% manifiestan que se encuentran totalmente de acuerdo en que el racismo y la discriminación afectan a la persona y a la práctica educativa.

Los resultados obtenidos alertan de que el racismo, la exclusión y las diferencias culturales intervienen en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, ya que al pertenecer cada uno a una cultura diferente los actos antes mencionados pueden generar malestar emocional en el estudiante y la pérdida de su identidad cultural.

Pregunta 7. ¿Los estudiantes reconocen los límites de su competencia y experiencia multicultural?

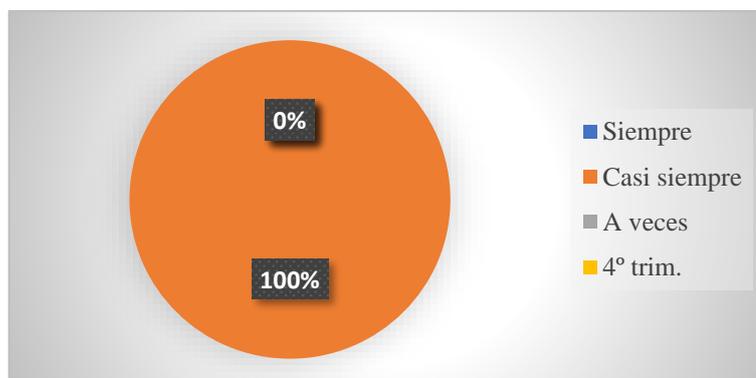
Tabla 17

Los límites de las competencias y experiencias multiculturales

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0,0
Casi siempre	2	100
A veces	0	0,0
Nunca	0	0,0
Total	2	100,0

Figura 17

Los límites de las competencias y experiencias multiculturales



Los docentes reconocen en un 100% que casi siempre los estudiantes son capaces de reconocer los límites de su competencia y experiencias multiculturales.

Los resultados obtenidos demuestran que los docentes son los encargados de reforzar la identidad cultural de los estudiantes, a través de sus enseñanzas, así como enseñar a establecer los límites culturales entre los mismo, comprendiendo que en un determinado contexto coexisten diferentes culturas.

Pregunta 8. ¿Los estudiantes reconocen que pueden sentirse incómodos, en términos culturales ante propias diferencias con sus compañeros?

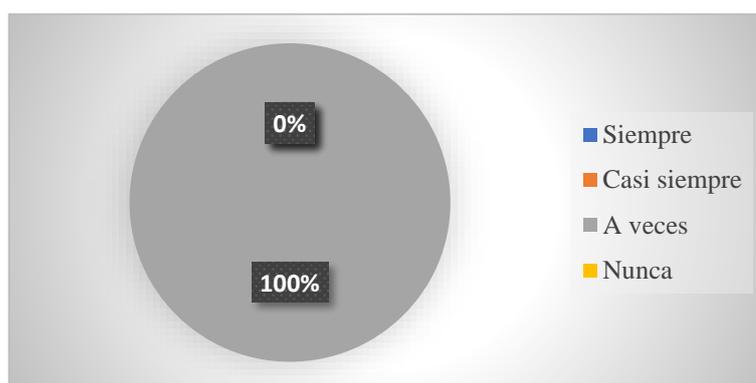
Tabla 18

Incomodidad en términos culturales ante diferencias entre compañeros

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0,0
Casi siempre	0	0,0
A veces	2	100
Nunca	0	0,0
Total	2	100,0

Figura 18

Incomodidad en términos culturales ante diferencias entre compañeros



Los docentes manifiestan en un 100% que los estudiantes a veces expresan su incomodidad en términos culturales ante propias diferencias con sus pares.

Los docentes han notado que, dentro del aula, pese a que existen estudiantes de diferentes culturas estos se manejan en base al respeto y la inclusión en cuanto a términos interculturales, evitando que entre ellos existan choques culturales y se genere incomodidad.

Pregunta 9. ¿Los estudiantes reconocen de qué forma su herencia cultural influye en su actitud y sus valores hacia los procesos de enseñanza aprendizaje en el trabajo colaborativo?

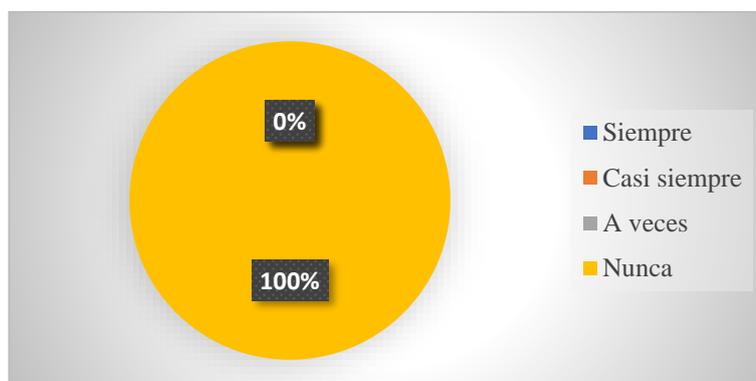
Tabla 19

Herencia cultural en las actitudes y valores en los procesos de enseñanza aprendizaje colaborativo

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0,0
Casi siempre	0	0,0
A veces	0	0,0
Nunca	2	100
Total	2	100,0

Figura 19

Herencia cultural en las actitudes y valores en los procesos de enseñanza aprendizaje en equipo



Los maestros del área de Ciencias Sociales indican en un 100% que nunca ha influido la herencia cultural en los valores y actitudes de los estudiantes dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje en equipo.

Por los resultados obtenidos se cree que los docentes deberían promover dentro del ámbito de la interculturalidad ciertos aspectos como los valores y las actitudes, pese a que estos provengan del hogar y del contexto, debido a que repercuten en las formas de enseñanza, así como en la manera de receptar los aprendizajes por parte del estudiantado.

Pregunta 10. ¿Cree que las diferencias culturales y étnicas en los estudiantes pueden afectar en el proceso de enseñanza – aprendizaje y en el trabajo colaborativo?

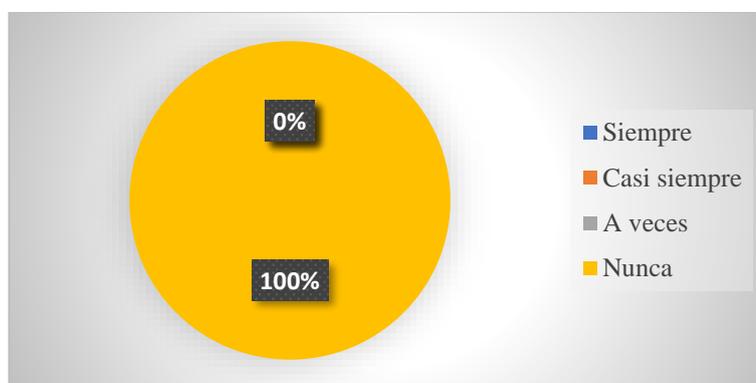
Tabla 20

Diferencias culturales y étnicas en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el trabajo colaborativo

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0,0
Casi siempre	0	0,0
A veces	0	0,0
Nunca	2	100
Total	2	100,0

Figura 20

Diferencias culturales y étnicas en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el trabajo colaborativo



Ante las diferencias culturales y étnicas en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el trabajo en equipo el educando señala en un 100% que nunca afectan dichas diferencias.

Los resultados obtenidos se atribuyen probablemente a que los formadores imponen límites dentro del aula de clase en cuanto a los términos y diferencias culturales. Y a la práctica educativa basada en los valores y el fortalecimiento cultural, de modo que el trabajo colaborativo promueva la interculturalidad.

Discusión de resultados

Los hallazgos del presente trabajo de investigación frutos de la fundamentación teórica del trabajo colaborativo y la interculturalidad, el indagar la implementación de actividades para el fomento del trabajo colaborativo y la determinación del grado de interculturalidad de los estudiantes en el área de Ciencias Sociales, se han identificado los siguientes aspectos:

Se logró relacionar la incidencia del trabajo colaborativo y la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del subnivel básica media, en la Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría” del cantón Ambato, de tal manera, se identificó que el trabajo colaborativo incide efectivamente en la interculturalidad ya que fomenta la comunicación, los valores y el respeto por la herencia cultural propia y ajena en los estudiantes, a la vez, promueve el aprendizaje eficiente y significativo del alumnado. En tal sentido, el docente es el encargado de propiciar y fomentar la realización del trabajo colaborativo en el aula, procurando la diversidad cultural y los valores a la hora de relacionarse entre pares, debido a que los actos como el racismo y la discriminación afectan al proceso de aprendizaje del estudiante y a las relaciones interpersonales.

Estos resultados contrastan con las conclusiones de Mamani y Mamani (2019) quienes mencionan que el trabajo colaborativo beneficia a los estudiantes ya que permite fortalecer las relaciones sociales ya que permite desarrollar una comunicación asertiva. Así también se asemejan a las conclusiones de Manotoa Moyolema (2017) quien afirmó que los actos discriminatorios entre compañeros se encuentran presentes y vienen acompañados con otros sucesos como lo es la exclusión debido al origen, cultura, etnia, o rasgos específicos del estudiantes. Esto repercute en las relaciones entre pares y específicamente en el desarrollo del trabajo colaborativo puesto que los resultados no serán los mejores. Un tanto similar es la conclusión de Acosta Yáñez (2022) quien manifiesta que para el trabajo colaborativo es necesario el aporte de ideas, conocimiento y las relaciones interpersonales basadas en un buen clima de aula; así se puede lograr el cumplimiento de los objetivos del aprendizaje colaborativo con el aporte activo de cada integrante.

Las semejanzas que existen entre la presente investigación y las conclusiones de los trabajos de investigación previamente mencionados y analizados permiten afirmar que el trabajo colaborativo incide en la interculturalidad, según como este sea aplicado, ya que las bases sólidas de valores en el aula de clase fortalecen las relaciones culturales de los estudiantes, así como la unión para poder trabajar colaborativamente y obtener excelentes resultados en cuanto al cumplimiento de metas o tareas.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES

4.1. Conclusiones

- En la fundamentación teórica basada en fuentes bibliográficas y documentales acerca del trabajo colaborativo se evidencia que esta es una manera efectiva para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje, puesto que, los estudiantes pueden aportar con sus ideas, opiniones, conocimiento, habilidades y destrezas para el cumplimiento de una tarea u objetivo. Por otro lado, la fundamentación teórica abordada sobre la interculturalidad en fuentes bibliográficas y documentales dan luz de que las diferentes culturas han sufrido varios cambios y procesos de colonización que han buscado dejar atrás los legados culturales de la antigüedad, sin embargo, se busca actualmente la descolonización, la inclusión y el reconocimiento cultural, intercultural y multicultural, lo cual es un deber del Estado, de la sociedad y un reto dentro de la educación.

- La implementación de actividades que impulsen al trabajo colaborativo en el aula por parte de los docentes del área de Ciencias Sociales se realiza casi siempre, debido a que los educadores probablemente emplean otro tipo de estrategias para el aprendizaje del alumnado. Sin embargo, los estudiantes en su mayoría se sienten satisfechos al trabajar colaborativamente.

- El grado de interculturalidad de los estudiantes en el área de Ciencias Sociales es relativamente alto, ya que mediante la investigación de campo y el instrumento aplicado a los estudiantes se evidenció que la mayor parte de ellos posee el conocimiento y herencia cultural arraigada a su persona y además reconoce los límites culturales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta Yáñez, L. (2022). Relaciones interpersonales y trabajo colaborativo en los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa "Glenn Doman" del cantón Ambato. *Repositorio UTA*. Universidad Técnica de Ambato, Ambato.
- Cando, D., y Rivero, Y. (2021). Estrategia de trabajo colaborativo mediante entornos virtuales para la redacción científica en la Universidad Israel. *Universidad y Sociedad*. <http://bit.ly/3Hhly5Z>
- Castro Guerrero, R. (2021). *Plan de formación docente desde el enfoque de la interculturalidad y decolonialidad del saber para la enseñanza de las ciencias sociales*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador: <http://bit.ly/3JhUPJ6>
- Catunta Huillca, J. (2021). *Enfoque intercultural y aprendizaje de las ciencias sociales en estudiantes de la institución educativa secundaria Carrión, Yanaoca - 2021*. Universidad Nacional del Altiplano: <http://bit.ly/3wwPWol>
- Chiguano Pallo, L. (2021). *La Interculturalidad como eje integrador en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe "Segundo Manuel Vásquez Caillagua"*. *Repositorio UTC*. Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga.
- Couh Novelo, M. A. (2021). Evaluación de usabilidad en herramientas de aprendizaje colaborativo en dispositivos móviles para ambientes virtuales educativos. *Scielo*. <http://bit.ly/3Ralqd5>
- Escarbajal Frutos, A. (2016). *Comunidades interculturales y democráticas: un trabajo colaborativo para una sociedad inclusiva*. Narcea Ediciones. <http://bit.ly/3XPYUc4>
- González Luna Corvera, T. (2012). Ciudadanía y no discriminación. *Intersticios Sociales*, (4), 1-33.
- Gros Salvat, B., García González, I., y Lara Navarra, P. (2009). EL DESARROLLO DE HERRAMIENTAS DE APOYO PARA EL TRABAJO COLABORATIVO EN ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE. *Redalyc*, 115-138. <http://bit.ly/3JDfPdF>
- Guerrero Guerrero, A. (2015). *Gignidad intercultural*. Bonilla Artigas Editores. <http://bit.ly/3WDPEX3>

- Hilario Gómez, S. (2018). *Trabajo colaborativo*. Editorial ICB. <http://bit.ly/3XFadUa>
- López, A. M., y Cuello Daza, E. (2016). La educación intra e intercultural como enfoque pedagógico “propio”. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 7(2), 370-387. <http://bit.ly/3YlpOsb>
- Macías, M., Madariaga, C., Valle, M., y Zambrano, J. (2013). Estrategias de afrontamiento individual y familiar frente a situaciones de estrés psicológico. *Psicología desde el Caribe*, 30(1), 123-145. <http://bit.ly/3Hej607>
- Maldonado Pérez, M. (2007). El trabajo colaborativo en el aula universitaria. *Laurus*, 263-278. <http://bit.ly/3WYASKJ>
- Mamani, H., y Mamani, R. (2019). *Correlación entre el aprendizaje colaborativo y habilidades sociales en los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la institución educativa N°41061 José Antonio Encinas - B3 Majes, Arequipa 2018*. Universidad Nacional de San Agustín: <http://bit.ly/3jeOm75>
- Manotoa Moyolema, L. (2017). *La discriminación de etnias y su incidencia en el trabajo colaborativo de los niños y niñas de 5to. y 6to año de educación general básica de la Unidad Educativa Honduras de la parroquia Huachi Grande del cantón Ambato, provincia de Tungurahua*. Repositorio UTA. Universidad Técnica de Ambato, Ambato.
- Navarro Chávez, J. (2015). *Epistemología y metodología*. Grupo Editorial Patria. <http://bit.ly/3wRo6mC>
- Lores, D. y Samón, M. (2017). Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje. *EduSol*, 17(60), 26-33.
- Parrales Chicaiza, J. (2017). *La interculturalidad en los Contenidos Curriculares del texto de Estudios Sociales de Quinto grado de Educación General Básica*. Repositorio UTA. Universidad Técnica de Ambato, Ambato.
- Ramírez Vega, C. (2014). *La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje*. Universidad Autónoma de Madrid: <http://bit.ly/3JntXaM>
- Revelo, O., Collazos, C., y Jiménez, J. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura. *TecnoLógicas*, 21(41), 115-134. <http://bit.ly/3XUn84q>

- Ruiz Medina, J. (2022). La interculturalidad en la convivencia escolar de los estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica, de la Unidad Educativa Hualcopo Duchicela, en el Cantón Píllaro, provincia de Tungurahua. *Repositorio UTA*. Universidad Técnica de Ambato, Ambato.
- Santander Araujo, E. (2021). *El trabajo colaborativo y el desempeño académico de los estudiantes del octavo grado paralelo "A" de educación general básica superior, de la Unidad Educativa "Ignacio Flores" del cantón Salcedo, provincia de Cotopaxi*. *Repositorio UTA*. Universidad Técnica de Ambato, Ambato.
- Walsh, C. (2005). Interculturalidad, colonialidad y educación. *Revista Educación y Pedagogía*, 25-35. <http://bit.ly/3HckDDW>
- Walsh, C. (2008). Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político- epistémicas de refundar el Estado. *Scielo*. bit.ly/3HBBhOp
- Yungan Quitio, J. (2020). *Aprendizaje cooperativo y desarrollo personal y social de niños-niñas de primer año de EGB del Colegio "24 de Mayo", periodo 2018-2019*. *Repositorio UCE*. Recuperado de: <http://bit.ly/3HOzDJz>
- Zubillaga Rodríguez, A. C. & Zavala Ojeda, M. A. (2017). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. Editorial Digital UNID. <http://bit.ly/3WYkKsn>

ANEXOS

Anexo 1: Carta compromiso

CARTA DE COMPROMISO

Ambato, 20/10/2022

Doctor
Marcelo Núñez. Mg.
Presidente
Unidad de Integración Curricular
Carrera de Educación Básica.
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.
Presente.

De mi consideración:

Yo, MSc, Valeria Pozo en mi calidad de directora de la Escuela de Educación Básica "Fe y Alegría", me permito poner en conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular bajo el Tema: "El trabajo colaborativo y la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del subnivel de básica media, de la Escuela de Educación Básica "Fe y Alegría" del cantón Ambato.", propuesto por la estudiante IBARRA CARRERA ANDREA NICOLE, portadora de Cédula de Ciudadanía N.º 1850993526 estudiante de la Carrera de Educación Básica Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.



Msc. Valeria Pozo

Directora de la Escuela de Educación Básica "Fe y Alegría

Cédula de ciudadanía: 1802751527

N.º teléfono convencional: (03) 2 847 714

Correo electrónico: valeria.pozo@feyalegría.org.ec

Anexo 2: Instrumento de recolección de datos: encuesta aplicada a docentes



Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Educación Básica



Encuesta dirigida a los docentes del área de Ciencias Sociales del subnivel de básica media de la “Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría”

Objetivo: Investigar la incidencia del trabajo colaborativo en la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del subnivel de básica media de la Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría” cantón Ambato.

Instrucciones: La Carrera de Educación Básica lleva adelante un estudio sobre la incidencia del trabajo colaborativo en la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales, en el que la información que usted nos proporcione es de fundamental importancia. Agradecemos su colaboración.

Dígnese contestar el cuestionario consignando una X en el casillero que considere apropiado.

Cuestionario:

1. ¿Con qué frecuencia fomenta el trabajo colaborativo en el aula?

- | | |
|--------------|--------------------------|
| Siempre | <input type="checkbox"/> |
| Casi siempre | <input type="checkbox"/> |
| A veces | <input type="checkbox"/> |
| Nunca | <input type="checkbox"/> |

2. ¿Qué tan importante es la participación de los integrantes en la realización de tareas en el trabajo colaborativo?

- | | |
|------------------|--------------------------|
| No es importante | <input type="checkbox"/> |
| Poco importante | <input type="checkbox"/> |
| Algo importante | <input type="checkbox"/> |
| Importante | <input type="checkbox"/> |
| Muy importante | <input type="checkbox"/> |

3. ¿Qué tan satisfechos se sienten los estudiantes de aprender mediante el trabajo colaborativo?

Totalmente satisfechos

Satisfechos

Algo satisfechos

Insatisfechos

Totalmente insatisfechos

4. ¿Los estudiantes respetan las ideas y opiniones de sus compañeros en la ejecución del trabajo colaborativo?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

5. ¿Cree que el conocimiento y la sensibilidad hacia la herencia cultural propia son esenciales en los estudiantes?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Me es indiferente

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

6. ¿Cree que de alguna forma el racismo y la discriminación afectan a los estudiantes tanto en su persona como en su práctica educativa?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Me es indiferente

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

7. ¿Los estudiantes reconocen los límites de su competencia y experiencia multicultural?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

8. ¿Los estudiantes reconocen que pueden sentirse incómodos, en términos culturales ante propias diferencias con sus compañeros?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

9. ¿Los estudiantes reconocen de qué forma su herencia cultural influye en su actitud y sus valores hacia los procesos de enseñanza aprendizaje en el trabajo colaborativo?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

10. ¿Cree que las diferencias culturales y étnicas en los estudiantes pueden afectar en el proceso de enseñanza – aprendizaje y en el trabajo colaborativo?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

¡Muchas gracias por su colaboración!

Anexo 3: Instrumento de recolección de datos: encuesta aplicada a estudiantes



Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación



Educación Básica

Encuesta dirigida a los estudiantes del subnivel de básica media de la Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría”

Objetivo: Investigar la incidencia del trabajo colaborativo en la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del subnivel de básica media de la Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría” cantón Ambato.

Instrucciones: La Carrera de Educación Básica lleva adelante un estudio sobre la incidencia del trabajo colaborativo en la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales, en el que la información que usted nos proporcione es de fundamental importancia.

Agradecemos su colaboración.

Dígnese contestar el cuestionario, consignando una X en el casillero que considere apropiado.

Cuestionario:

1. ¿Con qué frecuencia el docente realiza trabajos en equipo en el aula?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

2. ¿Qué tan importante es participar en la realización de tareas en el trabajo en equipo?

No es importante

Poco importante

Algo importante

Importante

Muy importante

3. ¿Qué tan satisfecho se siente de aprender mediante el trabajo en equipo?

Totalmente satisfecho

Satisfecho

Algo satisfecho

Insatisfecho

Totalmente insatisfecho

4. ¿Respeto las ideas y opiniones de sus compañeros al realizar trabajos en equipo?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

5. ¿Cree que el conocimiento y delicadeza hacia la herencia cultural propia son esenciales?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Me es indiferente

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

6. ¿Cree que de alguna forma el racismo y la discriminación afectan tanto en su persona como en su práctica educativa?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Me es indiferente

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

7. ¿Reconoce los límites de su competencia y experiencia multicultural?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

8. ¿Reconoce que puede sentirse incómodo, en términos culturales ante propias diferencias con sus compañeros?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

9. ¿Reconoce de qué forma su herencia cultural influye en su actitud y sus valores hacia los procesos de enseñanza aprendizaje en equipo?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

10. ¿Cree que las diferencias culturales y étnicas pueden afectar en el proceso de enseñanza – aprendizaje y en el trabajo en equipo?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

¡Muchas gracias por su colaboración!

Anexo 4: Ficha de validación de instrumentos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



FICHA DE VALIDACIÓN DE LA ENCUESTA PARA EL REGISTRO Y LA
RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

1. Datos del validador:

Nombres y apellidos: Mg. Raúl Yungán Yungán
Grado académico: Cuarto Nivel
Experiencia: 25 años

2. Instrucciones

A continuación, se encontrará diferentes criterios de la estructura del instrumento de recolección de información sobre el tema de investigación: “El trabajo colaborativo y la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del subnivel de básica media, de la Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría” del cantón Ambato.”, emita sus juicios, de acuerdo a las escalas establecidas.

MA: Muy adecuado; **BA:** Bastante adecuado; **A:** Adecuado; **PA:** Poco adecuado; **I:** Inadecuado

N°	CRITERIOS	MA	BA	A	PA	I
1	El encabezado del instrumento está claro	X				
2	El objetivo es adecuado y pertinente al tema	X				
3	Las instrucciones son lo suficientemente claras	X				
4	Las situaciones evaluativas son lo suficiente claras, de tal forma que no se presentan ambigüedades	X				
5	Las situaciones evaluativas están contextualizadas con el tema	X				
6	El diseño del instrumento es adecuado y comprensible	X				

RAUL
YUNGAN
YUNGAN

Firmado digitalmente
por RAUL YUNGAN
YUNGAN
Fecha: 2023.01.04
16:23:16 -05'00'

VALIDADOR Dr. Raúl Yungán, Mg.

Cc: 0602293482

Anexo 5: Ficha de validación de instrumentos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



FICHA DE VALIDACIÓN DE LA ENCUESTA PARA EL REGISTRO Y LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

1. Datos del validador:

Nombres y apellidos:	Pablo Enrique Hernández Domínguez
Grado académico:	Cuarto Nivel
Experiencia:	21 años

2. Instrucciones

A continuación, se encontrará diferentes criterios de la estructura del instrumento de recolección de información sobre el tema de investigación: “El trabajo colaborativo y la interculturalidad en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del subnivel de básica media, de la Escuela de Educación Básica “Fe y Alegría” del cantón Ambato.”, emita sus juicios, de acuerdo a las escalas establecidas.

MA: Muy adecuado; **BA:** Bastante adecuado; **A:** Adecuado; **PA:** Poco adecuado; **I:** Inadecuado

Nº	CRITERIOS	MA	BA	A	PA	I
1	El encabezado del instrumento está claro	V				
2	El objetivo es adecuado y pertinente al tema	V				
3	Las instrucciones son lo suficientemente claras	V				
4	Las situaciones evaluativas son lo suficiente claras, de tal forma que no se presentan ambigüedades	V				
5	Las situaciones evaluativas están contextualizadas con el tema	V				
6	El diseño del instrumento es adecuado y comprensible	V				



Mg. Pablo Hernández
VALIDADOR

Cc:1802098028

Anexo 6: Informe Urkund



Document Information

Analyzed document	CAPÍTULOS TESIS ANDREA IBARRA.docx (D156084333)
Submitted	1/16/2023 10:08:00 PM
Submitted by	
Submitter email	aibarra3526@uta.edu.ec
Similarity	1%
Analysis address	rosero.luis.uta@analysis.orkund.com

LUIS
GUILLERMO
O ROSERO

Firmado digitalmente por
LUIS GUILLERMO
O ROSERO
Fecha: 2023.01.19
15:14:52 -0500'

Sources included in the report

SA	UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO / UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO 2016.docx Document UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO 2016.docx (D22228225) Submitted by: mayli46@live.com Receiver: edgarecevallosp.uta@analysis.orkund.com	  2
SA	00953a8b2bc3b4c9967633913b2bacf4bf9bf90f.html Document 00953a8b2bc3b4c9967633913b2bacf4bf9bf90f.html (D106434868)	  5