



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**Informe Final del Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención
del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial**

TEMA:

**LAS RETAHÍLAS EN LA ESTIMULACIÓN DE LA MEMORIA VISUAL Y
AUDITIVA EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL**

AUTORA: Mayra Gabriela Luisa Lluquay

TUTORA: Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano Mg

Ambato – Ecuador

2022

A. PÀGINAS PRELIMINARES

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICA:

Yo Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano, Mg, con número de cédula 1802840981, en mi calidad de tutora de trabajo de integración curricular referente al tema: “LAS RETAHÍLAS EN LA ESTIMULACIÓN DE LA MEMORIA VISUAL Y AUDITIVA EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL.”, desarrollado por la estudiante Mayra Gabriela Luisa Lluquay, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención: Educación Inicial, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos tanto técnicos como científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente para que sea sometido a la evaluación por parte del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano Mg.

C.I. 1802840981

TUTORA

AUTORÍA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo Mayra Gabriela Luisa Lluquay con cédula de ciudadanía N° 1804268546, dejo constancia que el presente informe es el resultado de investigación de la autora, quien basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, en la revisión bibliográfica, e investigación de campo, he llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de la autora.



Mayra Gabriela Luisa Lluquay
C.C. 1804268546
AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Integración Curricular, sobre el tema “**LAS RETAHÍLAS EN LA ESTIMULACIÓN DE LA MEMORIA VISUAL Y AUDITIVA EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL**”, elaborado por Mayra Gabriela Luisa Lluquay, estudiante de la Carrera de Educación Inicial. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios. Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA

Lcda. Silvia Beatriz Acosta Bones Mg.
C.C. 1802188993
Miembro comisión calificadora

Lda. Gissela Alexandra Arroba López, Mg.
C.C. 1802803617
Miembro comisión calificadora

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación, dedico a Dios quien ha sido guía en el trascurso de mi ente principal en mi vida, otorgándome sabiduría para poder adquirir las habilidades necesarias para mi desarrollo como estudiante, siendo el pilar fundamental para alcanzar cada una de mis metas y brindándome fuerzas cada vez que tropezaba ante cualquier obstáculo que se presentaba en mi camino.

Le dedico también a mis padres, hermanos y sobre todo a mi querido esposo y a mi amada hija, quienes han estado en todo momento dándome las fuerzas para seguir adelante con mi sueño de ser una profesional, brindándome su apoyo para que pueda culminar mi carrera universitaria y que yo pueda seguir adelante cumplir mis metas económicas, profesionales y estoy completamente segura que serán retribuidos de mi parte.

Finalmente a mi hermana Miriam por siempre brindarme su apoyo y sobre todo darme sus sabios consejos que de una u otra forma me ayudó a seguir adelante para no rendirme y seguir adelante con mi sueño de ser una gran profesional.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haberme brindando la vida, las fuerzas y ganas de salir adelante, abriéndome las puertas a todas las cosas que he querido realizar en mi vida, él fue quien escucho mis oraciones y nunca se alejó de mi lado.

A mi madre y a mis hermanos por siempre guiarme con sus sabios consejos e inculcarme valores quienes han sabido guiarme, apoyarme y corregirme, también agradezco a mi esposo por siempre estar apoyándome en todo este camino que he recorrido en mi vida universitaria, ellos son a los que estaré eternamente agradecida por todo lo que han hecho por mí, gracias por cada uno de sus esfuerzos y gracias por nunca haber dejado de confiar en mí y si Dios quiere yo les devolveré un poquito de lo mucho que me han brindado.

Un agradecimiento enorme a mi tutora la Dra. Carolina San Lucas que me supo guiar en este trabajo, gracias por la paciencia y disposición ante mi persona para poder desarrollar con éxito mi proyecto y sobre todo por todos los conocimientos brindados, Y finalmente gracias a la Universidad Técnica de Ambato que fue el lugar donde cumpliré mi sueño en donde conocí a grandes personas y gracias a cada una de las docentes de la carrera de Educación Inicial, ya ellas aportaron un granito de arena en cada uno de los semestres, ayudándome a obtener los conocimientos que me servirán en el futuro mil gracias y un Dios les pague por todo.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A.PÀGINAS PRELIMINARES	ii
APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO.....	6
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	7
ÍNDICE DE TABLAS	8
ÍNDICE DE GRÀFICAS	9
RESUMEN EJECUTIVO	10
ABSTRACT	11
B.CONTENIDOS.....	12
CAPITULO I.....	12
MARCO TEÓRICO.....	12
1.1. Antecedentes investigativos	12
1.2. Objetivos	14
CAPÍTULO II	31
METODOLOGÍA	31
2.1. Materiales.....	31
2.2.Métodos.....	31
CAPITULO III.....	34
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	34
3.1. Análisis y discusión de los resultados.....	34
3.1.1. Resultados Cualitativos.....	38
3.1.2. Análisis de los Resultados Cuantitativos	39

3.2. Verificación de hipótesis.....	45
CAPITULO IV.....	47
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	47
4.1. Conclusiones.....	47
4.2 Recomendaciones.....	48
C. MATERIAL DE REFERENCIA.....	49
ANEXOS.....	51

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Retahíla Chincha, rabiña.....	23
Tabla 2 Retahíla Cro cro cantaba la rana.....	23
Tabla 3 Retahíla La gallina francolina.....	24
Tabla 4 Retahíla Que linda mamita.....	24
Tabla 5 Retahíla En la ciudad hay una puerta.....	25
Tabla 6 En la ciudad hay una puerta.....	25
Tabla 7 Retahíla tengo, tengo.....	26
Tabla 8 Retahíla En la casa de pinocho.....	26
Tabla 9 Retahíla Cinco lobitos.....	27
Tabla 10 Retahílas tortillitas de maíz.....	27
Tabla 11 Retahíla Tenía una paloma.....	28
Tabla 12 Retahíla Elefante.....	28
Tabla 13 Retahíla Hacemos una fila.....	29
Tabla 14 Retahíla Este dedito.....	29
Tabla 15 Retahíla Uni, doli.....	30
Tabla 16 Análisis de Datos Cualitativos.....	35
Tabla 17 Dibujar imágenes.....	39
Tabla 18 Objetos Ocultos.....	40
Tabla 19 Reconocer Sombras.....	41
Tabla 20 Identificar Figuras.....	42
Tabla 21 Diagnostica Codificaciones y Decodificaciones.....	43
Tabla 22 Capacidad de Escuchar.....	44

Tabla 23 Variable Independiente Retahílas	53
Tabla 24 Variable dependiente memoria visual y auditiva.	56

ÌNDICE DE GRÀFICAS

Gràfica 1 Memoria visual y Auditiva	22
Gràfica 2 Fiabilidad	33
Gràfica 3 Dibujar Imàgenes	39
Gràfica 4 Objetos Ocultos.....	40
Gràfica 5 Reconocer Sombras.....	41
Gràfica 6 Identificar Figuras	42
Gràfica 7 Diagnostica codificaciones y decodificaciones.....	43
Gràfica 8 Capacidad para Escuchar	44
Gràfica 9 Resumen de Contraste de hipòtesis.....	46

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TEMA: LAS RETAHÍLAS EN LA ESTIMULACIÓN DE LA MEMORIA VISUAL Y AUDITIVA EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL.

Autora: Mayra Gabriela Luisa Lluquay

Tutora: Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

Este trabajo desde la línea de investigación Comportamiento Social y Educativo, analiza las retahílas en la estimulación de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial, ya que utilizando las retahílas como un recurso se puede estimular dichas memorias en el aula de clases de una forma dinámica y divertida, además por medio de estas se fortalece la concentración, atención, creatividad y fluidez expresiva ayudando al niño en la adquisición de habilidades y destrezas en el proceso de enseñanza aprendizaje, también es importante ya que gracias al primer objetivo planteado se puede determinar los beneficios que tienen las retahílas al utilizarlas. En este trabajo se utiliza un enfoque mixto y un alcance descriptivo, ya que permite establecer y relacionar categorías entre las dos variables de la investigación, para el enfoque cualitativo se utilizó la técnica de la entrevista con su instrumento el guion de preguntas abiertas, mismo que se validó por expertos permitiendo profundizar las ideas y pensamientos del entrevistado obteniendo así mayor información, para la recolección de datos cuantitativos, se utilizó la adaptación del test del Dr. Iván Espinosa con una escala de valoración, permitiendo diagnosticar el nivel de desarrollo de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial. Se concluye que las retahílas ayudan a estimular la memoria visual y auditiva, creando en el niño deseos por aprender cosas nuevas ya que estas le permiten adquirir, destrezas y habilidades cognitivas para construir su propio aprendizaje.

PALABRAS CLAVE: Retahílas, memoria visual, memoria auditiva, recurso didáctico.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TOPIC: LAS RETAHÍLAS EN LA ESTIMULACIÓN DE LA MEMORIA VISUAL Y AUDITIVA EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL.

AUTHOR: Mayra Gabriela Luisa Lluquay

TUTORA: Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano Mg.

ABSTRACT

This research from the Social and Educational Behavior research line analyzes the strings in the stimulation of visual and auditory memory in children of the initial level, since using the strings as a resource these memories can be stimulated in the classroom of a dynamic and fun way, also through these concentration, attention, creativity and expressive fluency are strengthened helping the child in the acquisition of skills and abilities in the teaching-learning process, it is also important since thanks to the first objective set you can determine the benefits that strings have when using them. In this work, a mixed approach and a descriptive scope are used, since it allows establishing and relating categories between the two variables of the investigation. For the qualitative approach, the interview technique was used with its instrument, the script of open questions, which it was validated by experts allowing to deepen the ideas and thoughts of the interviewee thus obtaining more information, for the collection of quantitative data, the adaptation of Dr. Iván Espinosa test with an assessment scale was used, allowing to diagnose the level of memory development visual and auditory in children of the initial level. It is concluded that the strings help stimulate visual and auditory memory, creating in the child the desire to learn new things since they allow him to acquire skills and cognitive abilities to build his own learning.

Keywords: Chants, visual memory, auditory memory, didactic resource.

B. CONTENIDOS

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 . Antecedentes investigativos

El uso de las retahílas como estrategias de enseñanza no han sido utilizadas correctamente durante los últimos años, es por esta razón que los docentes Armando López e Isabel Jerez en su artículo titulado “Poesía infantil de la tradición oral a las canciones de cuna contemporáneas” explica algunas estrategias didácticas que se han utilizado para mejorar el aprendizaje de los niños en el cual se menciona el estudio de retahílas populares, las mismas que poseen un gran potencial didáctico en la Educación Infantil, este estudio hace énfasis a la importancia del uso de las retahílas en el aula ya que contribuyen eficientemente al proceso de enseñanza-aprendizaje, enseñándolos a escuchar y a estimular los procesos cognitivos (López y Jerez, 2017).

En el artículo titulado “Propuestas didácticas para la educación infantil mediante el uso de adivinanzas, retahílas, rimas y canciones populares” en el cual se menciona la importancia de utilizar las retahílas como un recurso didáctico, ya que estas ayudan a los niños a comprender mejor los conocimientos que el docente pretende transmitir, en su investigación también recalca que por medio de una forma lúdica y dinámica los niños logran construir sus propios conocimientos, a partir de esta información, se ha desarrollado la fundamentación teórica permitiendo relacionar las variables correspondientes para obtener antecedentes investigativos (Valero, 2017).

Por otro lado se menciona en el artículo titulado “Estrategias metodológicas empleadas por los docentes de educación preescolar” el mismo que ofrece de las retahílas un recurso didáctico que se utiliza en clases, dentro de estas actividades didácticas encontramos los juegos musicales, juegos corporales y juegos orales, este último es el más utilizados por estos investigadores ya que cuenta con resultados favorables para el aprendizaje de los niños, utilizando como recurso las retahílas las mismas que

ayudó a estimular el desarrollo cognitivo y logrando así incentivarlos en el magnífico mundo del saber (Holguín y Quiñones, 2015).

Pero es importante saber que una adecuada estimulación de los niños ayuda en su etapa escolar, es por ello que en el artículo titulado “La memoria del niño en la etapa preescolar” menciona que la retentiva visual y auditiva comienza a desarrollarse en el vientre materno y tiene grandes cambios durante la etapa preescolar, se indica que los niños grandes aprenden más rápido que los niños pequeños, también se encontró que los niños grandes recuerdan con mayor facilidad símbolos, sucesos y sonidos relevantes siendo estos capaces de explotar en mayor medida las señales de recuperación de la información, es ahí donde los estudios revelan que hay que utilizar actividades apropiadas para estimular la memoria visual y auditiva de los niños y estas deben ir acordes a la edad de los mismos (Ortega, 2014).

Ahora bien en el estudio “La influencia de la memoria y las estrategias de aprendizaje” se afirma que un cerebro estimulado adecuadamente responde a los estímulos de su entorno, también afirma que estimular la memoria visual permite construir en el niño datos provenientes de la visión y en lo que corresponde a la memoria auditiva esta se encarga de retener información captada a través de estímulos auditivos, fundamentales en la adquisición de habilidades cognitivas, por esta razón los docentes brindan estrategias de aprendizaje, que ayudan a los estudiantes a estimular su memoria para que su proceso de aprendizaje seas más significativo en el aula de clases (Muelas, 2014).

De la misma manera en el artículo titulado “La memoria visual como predictor del aprendizaje” se ha llegado a la conclusión que la memoria visual desempeña un papel importante y es la clave para un buen desarrollo emocional, físico, social y cognitivo del niño, estos procesos consisten en la discriminación y percepciones visuales que le permiten a la memoria a corto y largo plazo recordar situaciones visuales, reconocer símbolos sin ningún problema, esta memoria es fundamental en el proceso de aprendizaje de los niños, siendo de ayuda para la construcción de sus propios experiencias (Pino y Bravo, 2014).

A raíz de lo investigado se puede evidenciar que los estudios realizados son de vital importancia para esta investigación ya que se relacionan tanto con la primera y la segunda variable de la investigación, mismas que permiten hacer énfasis en la estimulación de la memoria visual y auditiva además se nota la influencia de las retahílas en el aprendizaje de los niños, ya que por medio de estas, los docentes logran despertar el interés del niño potenciando sus habilidades y destrezas, incentivándoles a construir sus propias experiencias de aprendizaje de una manera lúdica.

1.2 . Objetivos

Objetivo General: Determinar los beneficios de las retahílas en la estimulación de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial.

Primer objetivo específico: Explicar teóricamente el aporte de las retahílas a la estimulación de la memoria visual y auditiva.

Para dar cumplimiento al primer objetivo específico, se realizó un análisis de diferentes fuentes bibliográficas como artículos científicos, páginas web y libros, los mismos que permitieron el sustento teórico para las dos variables designadas: la independiente, que es las retahílas y como segunda variable dependiente tenemos a la estimulación de la memoria visual y auditiva logrando cumplir con este objetivo planteado.

El juego es una actividad que se realiza con fines recreativos, las mismas que brindan goce y disfrute a quienes lo practican y son considerados como parte de una experiencia humana, los mismos que están presentes en todas las culturas. Además se menciona que el juego en el aula se relaciona con el trabajo ya que en este se aplica una buena dosis de esfuerzo, tiempo, concentración y expectativa, se dice que estos ayudan al estímulo mental y físico, contribuyendo al desarrollo de las habilidades cognitivas y psicológicas de los niños, es por ello que se sugiere al educador, realice un conjunto de juegos con la finalidad que estas actividades faciliten a los alumnos el proceso de aprendizaje (Tamayo, 2017).

El juego es considerado por la didáctica como un entretenimiento que ayuda al conocimiento, el mismo que produce satisfacción y gracias a él se disfruta un verdadero descanso. El juego favorece y estimula las cualidades de los niños como son: el autoestima, la seguridad, la atención, la reflexión, la búsqueda de alternativas, el respeto por las reglas, la creatividad, la curiosidad, la imaginación, la iniciativa y la solidaridad, es aquí donde la competitividad se introduce en la búsqueda de técnicas de enseñanza para incentivar a estimular el aprendizaje de los niños, con el objetivo que aprendan conocimientos o habilidades de una manera divertida (Zuluaga, 2017).

Se toma al juego como estrategia de aprendizaje que se utiliza con el objetivo de crear conocimiento de una forma lúdica y educativa, permitiendo a los niños construir sus propias vivencias a través de la experimentación, exploración e indagación ayudando así al infante a desarrollar sus habilidades cognitivas, sociales y que adquiera valores. Es por ello que el docente debe utilizar el juego como herramienta, ya que esto incentiva y compromete a los niños a involucrarse más en descubrir sus habilidades, siendo este un proceso clave para lograr que los alumnos aprendan y construyan un aprendizaje significativo (Torres, 2017).

Las actividades lúdicas son esenciales en la primera infancia, ya que ayudan en la autoconfianza, autonomía y a la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales, en este tipo de actividades se encuentran innumerables beneficios, mediante estas el niño adquiere conocimiento y conciencia de su propio cuerpo que estimulan la percepción sensorial, la coordinación motriz y el sentido del ritmo fomentando el aprendizaje de los niños, con el objetivo que aprendan conocimientos y adquieran habilidades (Zuluaga, 2017).

Se puede mencionar que la actividad lúdica tiene gran importancia en la vida de los niños, ya que en ella se origina períodos de alegría, les permite distraerse y divertirse, motivándolos a disponer de espacio y tiempo suficiente para desarrollar estas actividades según su edad y necesidad. El docente es el que emplea estas actividades lúdicas en el aula, ayudando a los niños a desarrollar habilidades intelectuales las cuales por medio de la manipulación podrán experimentar y sobre todo aprenderán a satisfacer su curiosidad (Monge, 2018).

Las actividades lúdicas se caracterizan por fomentar la expresión de la imaginación mejorando así la capacidad creativa, además estimula la concentración de los niños, dándoles la oportunidad de relacionarse con otras personas, estas actividades generan alegría, diversión y entretenimiento en los niños ya que por medio de estas adquieren la satisfacción física, mental y espiritual (Monge, 2018).

Retahílas

El origen de las retahílas nace en los cantares populares divulgados desde el Siglo de Oro. Una retahíla es una serie de sucesos que se nombran en un orden determinado, se han convertido a lo largo de la historia en juegos de palabras que favorecen en el desarrollo de la memoria y ayudan a la fluidez verbal de los niños, mejorando así la atención, además son utilizadas como herramientas didácticas para mejorar el aprendizaje de los niños (Jerez, 2017).

Es importante conocer para y cuando se utiliza el juego de palabras con los niños, ya que estas ayudan en el proceso de enseñanza y aprendizaje, estimulando a la vez a la memoria visual como la auditiva, estas composiciones parten de una sucesión de hechos o de una enumeración de objetos o cosas que suceden en la vida diaria, las mismas que resultan de gran importancia para los pequeños en el aula porque contribuyen eficientemente desarrollo cognitivo, enseñándolos a escuchar ideas y a estimular la memoria y los procesos de aprendizaje de la misma (Holguín, 2018).

Las retahílas se caracterizan por formar parte del repertorio infantil y por ello se considera una expresión de la cultura popular, consiste en juegos de palabras, frases repetidas y rimas que constituyen una serie de palabras, la rima que las caracteriza se forma con palabras simples y fáciles de recordar que tengan una estructura prácticamente igual o parecida a la palabra base, las que son expresiones infantiles que se pueden repetir en la vida cotidiana son universales y se han ido adaptándose según la región o cultura, por ello existe gran variedad de ellas y su utilidad principal es la de trabajar la memoria de niños, algunas se caracterizan por su melodía simple o repetitiva y pueden ir acompañadas de gestos, movimientos y ritmos para resultar más atractivos y motivantes para los niños (Vargas, 2017).

Entre sus beneficios se pueden mencionar:

- ✓ Estimula la memoria de los niños
- ✓ Estimula la creatividad y la imaginación
- ✓ Ayuda a comprender sucesos y secuencias
- ✓ Estimula el vocabulario de los niños
- ✓ Ayuda a la concentración, atención y estimula la memoria (Vargas, 2017).

El docente puede trabajar de distintas maneras las retahílas, ya sea para estimular el vocabulario o la memoria de los niños, las cuales pretenden educar de manera lúdica, para que los infantes se diviertan aprendiendo, la idea de utilizar las retahílas como un recurso de enseñanza para mejorar la memoria visual y auditiva, las mismas que ayudan a los niños a transmitir interés por aprender cada una de ellas. Se puede mencionar que su uso sirve para que los niños disfruten y gocen de sus clases, descubriendo palabras nuevas y actividades que estimulen su memoria ya que esta es de mucha ayuda en la etapa inicial (Aguirre, 2018).

Las retahílas son un recurso de enseñanza-aprendizaje específicamente utilizada para estimular la memoria visual y auditiva de los niños, las mismas que brindan disfrute y goce en la primera etapa escolar. A continuación se expresa el funcionamiento de la memoria visual y auditiva.

Memoria Visual y Auditiva

Cumpliendo así la memoria visual, un papel importante en la vida escolar de los niños ya que esta permite al cerebro y al organismo codificar, almacenar y recuperar la información la cual recuerda inmediatamente las características de cualquier objeto, símbolo o forma, la misma que es un tipo de memoria que almacena o retiene información perceptiva, esta memoria implica mucho en los procesos de aprendizaje como la lectura y la escritura, sirve para reconocer palabras, extraer el significado de lo que leemos, recordar la ortografía correcta de las palabras, esta habilidad es

especialmente importante en la ortografía ya cuando se inicie en su etapa escolar (Ocampo, 2018).

Menciona algunos beneficios de estimular la memoria visual:

- Ayuda a mejorar las habilidades cognitivas.
- Permite ejercitar el cerebro.
- Mejora la concentración.
- Permite estimular la memoria a corto plazo.
- Potencian el desarrollo del lenguaje (Ocampo, 2018).

Es importante estimular la memoria visual de los niños, ya que esta ayuda a adquirir un buen aprendizaje en la etapa infantil, durante la primera infancia la memoria infantil no intenta retener los recuerdos de forma consciente, pero sin embargo si se quedan grabados aquellos sucesos que les marcaron de una forma determinada en su infancia, se menciona que al estimular la memoria facilita a la adquisición de habilidades y destrezas básicas las mismas que ayudarán en su proceso de aprendizaje en su etapa escolar (Fernández, 2017).

Para que este proceso de aprendizaje sea más fácil para los niños es conveniente estimular la memoria auditiva, ya que esta tiene la capacidad de almacenar y recordar la información que se presenta de forma oral y de una manera secuencial, también se define como la capacidad y habilidad para recordar y repetir una serie de estímulos sonoros, un fallo en la memoria auditiva, puede dificultar la comprensión del lenguaje oral, el mismo que podría afectar el proceso de adquisición de la lectoescritura, ya que esta es la encargada de conservar toda la información sonora que recibimos de nuestro alrededor, la cual consiste en la habilidad para recordarle el oído en el orden y secuencia que recibe los estímulos (Herrera, 2017).

La memoria auditiva se crea a partir de una imagen sonora, es decir, los estímulos sonoros se envían automáticamente al procesador auditivo, donde se crea una especie de imagen en el que almacena el cerebro durante un período de tiempo determinado, la imagen sonora se almacena en la corteza auditiva permitiéndole al oído receptor los

estímulos la cual permite recordar con detalles conversaciones, sonidos o cualquier información transmitida de forma oral, la cual si no está bien estimulada no podrá diferenciar los sonidos básicos, es por esta razón que es muy importante estimular la memoria de los niños en edades tempranas (Restrepo, 2016).

La importancia que tiene la memoria en la vida del ser humano es primordial ya que permite guardar recuerdos y ayuda en el proceso cognitivo, no obstante la memoria auditiva puede mejorarse a través de entrenamientos para hacer más efectiva la capacidad de retención ya que esta ayuda a recordar sonidos, para volver a reconocerlos de esa forma le devolvemos salud a nuestro oído y esta a su vez es considerada la más importante, ya que le debemos el habla (Ison, 2017).

Se puede mencionar que la memoria auditiva hace posible:

- Recordar con facilidad los estímulos sonoros
- Lograr memorizar un número de teléfono con solo escucharlo
- Recordar diferentes sonidos.
- Recordar las voces de cada persona (Ison, 2017).

De la misma manera la memoria visual y auditiva ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños sin dejar atrás a la estimulación temprana ya que conjuntamente, cumplen un papel importante en la vida de los niños, siendo esta un conjunto de actividades y técnicas dirigidas a niños de 0 a 6 años, su objetivo es favorecer el desarrollo de las habilidades cognitivas, físicas, emocionales y sociales de los infantes, esto sucede gracias a la capacidad de aprender del cerebro y de adaptarse al medio, las actividades que se realizan no son terapias, estas ayudan a la educación o enseñanza de los niños las cuales ayudan a potenciar y desarrollar las funciones cerebrales ya que en esta etapa hay mayor plasticidad cerebral, es decir mayor facilidad y rapidez en establecer conexiones neuronales creando nuevas experiencias de aprendizajes (Ramos, 2021).

Para que la memoria adquiera nuevas conexiones neuronales es necesario estimular, es por ello que la estimulación tiene por objetivo aprovechar el aprendizaje y la

adaptación del cerebro de los niños, mediante estrategias lúdicas, su propósito es la de suministrar una serie de estímulos repetitivos, logrando en el cerebro conexiones neuronales evitando así prevenir posibles problemas cognitivos que puedan presentarse en los niños, pero para ello nuestro cerebro necesita nuevos estímulos, permitiéndolo ejercitar y adquirir nuevas habilidades y destrezas (Barreno, 2018).

Además se le considera a la estimulación temprana, una técnica de intervención educativa que pretende impulsar el desarrollo cognitivo, en la cual se desarrolla diversas sensaciones motoras en los niños, que crea un aprendizaje significativo, el mismo que le permite desarrollarse plenamente en el contexto donde se desenvuelve demostrando sus conocimientos y habilidades intelectuales, también la estimulación se entiende a la puesta en contacto del sujeto con su propio cuerpo, con sus particularidades de funcionamiento, sus organizaciones o desorganizaciones tónicas y emocionales, las mismas que ayudan a cumplir con el desarrollo armónico integral del niño, lo lúdico ayuda con la formación sistémica del individuo, ampliando sus potencialidades y desarrollando habilidades (Rivas, 2017).

La estimulación temprana también considerada como un conjunto de actividades que hacen referencia a la atención de los niños que necesitan de recursos adicionales para su desarrollo, las mismas que pueden aplicarse desde el nacimiento hasta 5 años de edad, ya que en esta etapa hay mayor conexión neuronal, mediante estas actividades se fortalece el desarrollo cognitivo las cuales permiten adquirir destrezas las mismas que les ayudan en el transcurso de su vida (Méndez, 2018).

Es importante la estimulación temprana para el desarrollo de los niños, pues les ayuda a mejorar el progreso de las emociones y fortalecer su cuerpo, promoviendo las capacidades físicas, mentales y sociales del infante, provocando en los niños condiciones placenteras y prosperidad a nivel físico, emocional y cognitivo, pero al mismo tiempo se debe respetar el desarrollo individual y la predisposición de los niños, al inicio las actividades se enfocan en reforzar el vínculo emocional con masajes y estímulos sensoriales, además se debe cuidar y proteger la iniciativa, la independencia y la autoestima del niño durante todo su proceso de aprendizaje (Federacion de Enseñanza, 2011).

Se mencionan algunos beneficios:

- ✓ Ayuda a crear mejores oportunidades en los infantes desde su nacimiento.
- ✓ Potencia habilidades y destrezas cognitivas en el desarrollo integral del niño.
- ✓ Promueve y desarrolla autonomía.
- ✓ Ayuda a mejorar alternativas para el desarrollo de la salud física, emocional y cognitiva de los niños (Federación de Enseñanza, 2011).

Es así que el aporte de las retahílas en la estimulación de la memoria visual y auditiva influye al desarrollo integral infantil potenciando las habilidades y destrezas de los niños las mismas que intervienen factores ambientales, históricos, sociales y culturales, en lo cual los niños de 0 a 6 años están en el desarrollo infantil y son muy importantes ya que ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En estas edades se fortalecen y potencian sus habilidades y sus destrezas cognitivas, motoras y psicosociales, es por esto que por muchos años se ha pretendido distinguir al desarrollo infantil de la educación inicial, pero son dos procesos que se relacionan con la enseñanza-aprendizaje de los niños (León, 2019).

El desarrollo integral infantil es un proceso interactivo que conjuntamente con la memoria visual y auditiva permite el desarrollo de habilidades perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socio-emocionales y de autocontrol permitiéndoles a los niños construir sus propias experiencias en el aprendizaje, afirmando que el desarrollo integral, tiene gran influencia con el desarrollo de la memoria, las mismas que ayudan a los niños a desenvolverse en su vida escolar, ya que se considera a la educación como un instrumento fundamental en el desarrollo de los niños (Rioja, 2019).

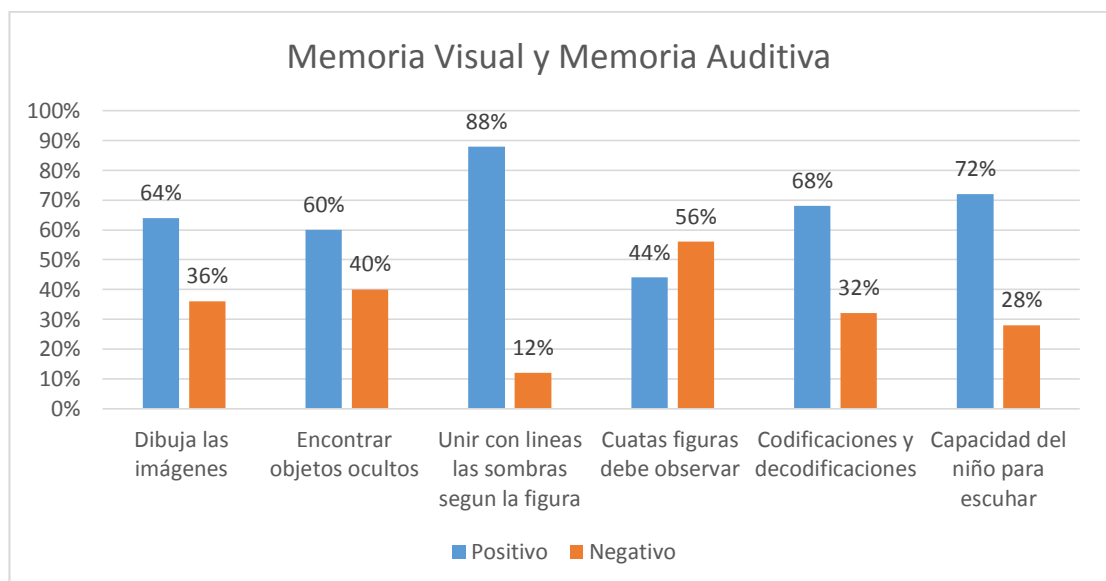
Las retahílas en la estimulación de la memoria visual y auditiva aporta en el desarrollo integral de los niños en su etapa inicial de vida escolar ya que mediante una adecuada estimulación de la memoria tanto visual como la auditiva fortalece sus habilidades y desarrollan destrezas cognitivas, emocionales, físicas, sociales y culturales que harán que se encuentren en condiciones favorables para poder desenvolverse mejor en el escenario que se encuentren, desde su etapa infantil y para toda su vida (León, 2019).

Es aquí la importancia de explicar teóricamente el aporte de las retahílas a la estimulación de la memoria visual y auditiva de los niños, ya que por medio de este recurso didáctico facilita el aprendizaje de los niños. Este recurso brinda la oportunidad de estimular tempranamente la memoria tanto visual como auditiva también beneficia la fluidez verbal, la atención gracias a repeticiones y las rimas logrando entretener a los niños que inconscientemente se involucran en el mundo del saber. Caber recalcar que existe una variedad de retahílas las mismas que se adapta a las necesidades de enseñanza y todas son utilizadas acorde a las edades de los niños.

Segundo objetivo específico: Diagnosticar el nivel de desarrollo de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial.

Para la recolección de datos cuantitativos se utilizó la adaptación del test del Dr. Iván Espinosa con una escala de valoración, permitiendo diagnosticar el nivel de desarrollo de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial.

Gráfica 1 Memoria visual y Auditiva



Nota: Memoria Visual y Auditiva **Mayra Luisa** 2022

Se puede evidenciar en la gráfica que la mayoría de los niños cuenta con un alto porcentaje de positivos ya que este equivale a 1 siendo este un valor simbólico,

mientras que un porcentaje reducido obtuvo negativo que equivale a 0, este valor fue el que se le asignó al test, además dentro de esta se observa que no todos los niños tienen la memoria visual y auditiva estimulada y para mejorar este tipo de memorias es importante hacer énfasis en este tipo de actividades, cabe recalcar que si estas no se encuentran correctamente estimuladas, los niños no podrán desarrollar correctamente sus habilidades cognitivas dentro del salón de clase, además el estímulo de estas memorias en edades tempranas ayudan en el proceso de enseñanza aprendizaje en la etapa escolar.

Tercer objetivo específico: Seleccionar retahílas para el nivel inicial que estimule la memoria visual y auditiva en los niños.

Para este objetivo se tomó en consideración las opiniones vertidas por los docentes mediante la entrevista y se tomó el aporte que se recolectó a través del marco teórico logrando seleccionar las retahílas adecuadas para estimular la memoria visual y auditiva de los niños, mismas que ayudarán en la adquisición de habilidades y destrezas durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Tabla 1 Retahíla Chinchita, rabiña


Tema: Chinchita, rabiña	Autor	Sitio web
<p>Chinchita, rabiña Chinchita, rabiña, tengo una piña con muchos piñones y tú no los comes.</p> 	Nahum Rubio	https://psicologiaymente.com/desarrollo/retahilas
<p>Esta retahíla ayuda a estimular la memoria auditiva ya que gracias a su rima los niños escuchan y repiten correctamente las frases ejercitando así su oído.</p>		

Tabla 2 Retahíla Cro cro cantaba la rana


Tema: Cro, cro, cantaba la rana	Autor	Sitio web
<p>Cro-cro cantaba la rana, cro-cro debajo del agua, cro-cro pasó un caballero, cro-cro con capa y sombrero, cro-cro pasó una criada</p> 	Nahum Rubio	https://psicologiaymente.com/desarrollo/retahilas
<p>Con esta retahíla es estimulará la memoria visual y auditiva ya que gracias a los versos que contiene, los niños repetirán una y otra vez e inconscientemente se memorizaran y adquieren vocabulario en su lenguaje, y se estimulan la memoria visual ya que los docentes en su aplicación podrán irles presentando pictogramas de un caballero, agua, capa y sombrero captando así la atención de los niños.</p>		

Tabla 3 Retahíla *La gallina francolina*


Tema: La gallina Francolina	Autor	Sitio web
<p>La gallina Francolina puso un huevo en la cocina. puso uno, puso dos, puso tres, puso cuatro, puso cinco, puso seis, puso siete, puso ocho, puso un pan de bizcocho.</p> 	Equipo Editorial	https://www.lifeder.com/retahilas-cortas-ninos/
<p>Por medio de esta se estimulará la memoria visual y la auditiva, además los niños aprenderán a contar y a familiarizarse con el mundo escolar.</p>		

Tabla 4 Retahíla *Que linda mamita*


Tema: Qué linda manita	Autor	Sitio web
<p>Qué linda manita que tiene el bebé, que linda, qué mona, qué bonita es. Pequeños dedito, rayitos de sol, que gire, que gire como un girasol. Palmas, palmitas higos y castañitas naranjas y limón, para mi niño son.</p> 	Nahum Rubio	https://psicologiaymente.com/desarrollo/retahilas
De la misma manera esta retahíla ayuda a la estimulación de la memoria visual y auditiva, ya que gracias a la rima y armonía que tienen sus versos llaman la atención de los niños facilitando así la estimulación de estas memorias.		

Tabla 5 *Retahíla En la ciudad hay una puerta*


Tema: En la ciudad hay una puerta	Autor	Sitio web
<p>En la ciudad hay una puerta, la puerta da a una calle, la calle va a una plaza, en la plaza hay una casa. En la casa hay una entrada, la entrada va a una sala, en la sala hay una mesa sobre la mesa una jaula, dentro de la jaula un loro. Que cantando dice a todos: que me saquen de la jaula que está sobre la mesa, que hay en la sala que da a la entrada. Que está en la casa que hay en la plaza, que da a la calle que va a la puerta que hay en la ciudad.</p> 	Nahum Rubio	https://psicologiaymente.com/desarrollo/retahilas
Con la ayuda de esta retahíla los niños podrán mejorar su memoria visual y auditiva adquiriendo en ellos habilidades y destrezas cognitivas, las mismas que le servirán de soporte para la adquisición de conocimientos en el salón de clases.		

Tabla 6 *En la ciudad hay una puerta*


Tema: Me cepillo los dientes	Autor	Sitio web
<p>Con pasta y cepillo, quedan relucientes de limpios mis dientes.</p> <p>Lo debes de hacer, después de comer después de cenar o desayunar, fíjate si ¡mola!</p> <p>Que ya me los cepillo De ¡carambola!</p> 	Nahum Rubio	https://psicologiaymente.com/desarrollo/retahilas
<p>Con esta retahíla además de estimular la memoria visual crea en el niño un hábito de higiene, permitiéndole de una manera lúdica irse relacionado con su vida cotidiana y logrando que el niño codifique, almacene y recupere la información, estimulando así mejor su memoria para la adquisición de destrezas.</p>		

Tabla 7 Retahíla tengo, tengo


Tema: Tengo, tengo	Autor	Sitio web
<p>Tengo, tengo, tengo tú no tienes nada, tengo tres ovejas en una cabaña.</p> <p>Una me da leche, otra me da lana, y otra mantequilla para la semana.</p> 	Nahum Rubio	https://psicologiaymente.com/desarrollo/retahilas
<p>Gracias a sus repeticiones de palabras se logra estimular la memoria visual y auditiva del niño ya que inconscientemente practica el lenguaje, atención y concentración, las mismas que le ayudan a desarrollar habilidades cognitivas.</p>		

Tabla 8 Retahíla En la casa de pinocho


Tema: En la casa de pinocho	Autor	Sitio web
<p>A la vuelta de mi casa, me encontré con Pinocho, y me dijo que contara hasta ocho, Pin, uno, pin, dos, pin, tres, pin, cuatro, pin, cinco, pin, seis, pin, siete, pin, ocho.</p> 	Nahum Rubio	https://psicologiaym ente com/desarrollo/retah ilas
<p>Esta retahíla es llamativa para el odio del niño y por media de esta se logra estimular la memoria auditiva, ya que con su entonación al repetirla, se estimulara su capacidad de retención auditiva, permitiéndole al niño crear una imagen sonora de la misma que le ayudará en el proceso de aprendizaje.</p>		

Tabla 9 Retahíla Cinco lobitos


Tema: Cinco Lobitos	Autor	Sitio web
<p>Cinco lobitos tenía la loba, cinco lobitos detrás de la escoba. Cinco tenía, cinco criaba y a todos los cinco tetita les daba. Cinco lobitos tenía la loba, cinco lobitos detrás de la escoba. Cinco lavó, cinco peinó y a todos ellos, a la escuela mandó.</p> 	Nahum Rubio	https://psicologiaym ente com/desarrollo/retah ilas
<p>Esta retahíla ayuda a la estimulación de la memoria auditiva ya que gracias a la rima y armonía que tiene llama la atención de los niños y esta además al ser repetida varias veces ejercita su vocalización.</p>		

Tabla 10 Retahílas tortillitas de maíz

Tema: Tortillitas de maíz	Autor	Sitio web
<p>Tortillitas, tortillitas, tortillitas para mamá; tortillitas para papá.</p> <p>Las quemaditas para mamá, las bonitas para papá.</p> <p>Tortillitas, tortillitas, tortillitas para papá.</p> <p>Tortillitas para mamá; tortillitas de salvado para papá cuando está enojado.</p> <p>Tortillitas de manteca para mamá que está contenta, palmita, palmita,</p> <p>palmita con manteca.</p> <p>Mi mama me da la galleta y mi papa con la chancleta.</p>	Nahum Rubio	https://psicologiaymente.com/desarrollo/retahilas
<p>Con esta retahíla ayudamos a la estimulación de la memoria visual y auditiva ya que con la ayuda de esta se llamara la atención de los niños y esta al repetirla podrán recordar características y creando una imagen sonora de lo que escuchan logrando así estimular estas memorias.</p>		



Tabla 11 Retahíla Tenía una paloma

Tema: Tenía una paloma	Autor	Sitio web
<p>Tenía una paloma, punto y coma, pero ya se ha ido, punto y seguido.</p> <p>Se fue a marte, punto y aparte.</p> <p>Era un animal muy sensacional, punto y final.</p>	Nahum Rubio	https://psicologiaymente.com/desarrollo/retahilas
<p>Por medio de esta retahíla se logra estimular la memoria de los niños tanto la visual como la auditiva ya que por medio de la repetición de los versos los niños adquieren e incorporan palabras nuevas permitiéndole relacionarse con las cosas que ellos conocen y de esa forma los niños se irán involucrando y familiarizando con el mundo del saber.</p>		



Tabla 12 Retahíla Elefante


Tema: Elefante	Autor	Sitio web
<p>Paso pausado siempre pesado, ahí viene el elefante.</p> <p>Pesa la trompa pesa la panza y la colita no pesa nada.</p> <p>Abran el paso si no, no pasa.</p> 	Nahum Rubio	https://psicologiaymente.com/desarrollo/retahilas
<p>Esta retahíla con su juego de palabras ayuda al niño a recordar sonidos y sucesos que han trascendido de una forma secuencial, de la misma manera se estimula la memoria visual ya que esta le permitirá al niño recordar algunas características, logrando estimular y ejercitar estas memorias que son importantes en el proceso de enseñanza –aprendizaje.</p>		

Tabla 13 *Retahíla Hacemos una fila*

Tema: Hacemos una fila	Autor	Sitio web
<p>A la India voy a ir si tú te quieres venir, ponte detrás de mí así no te perderás.</p> <p>Lara lere leri</p> <p>A la India tú te iras, detrás de ti me pondré así no me perderás.</p> <p>Lara lere leri en fila india ya estamos ¡A la india que nos vamos! Lara lere leri.</p>	Nahum Rubio	https://psicologiaymente.com/desarrollo/retahilas
<p>Esta retahíla ayuda en la adquisición de las habilidades cognitivas ya que por medio de esta se estimula la memoria visual y auditiva abriendo puertas para que el niño de una manera lúdica incorpore palabras nuevas a su vocabulario y estas al ser repetidas se ejercitara el oído estimulando así la memoria auditiva de los niños.</p>		

Tabla 14 *Retahíla Este dedito*



Tema: Este dedito	Autor	Sitio web
<p>Éste fue a por leña, éste le ayudó, éste encontró un huevo, éste lo frio y este gordito, se lo comió.</p> 	<p>Nahum Rubio</p>	<p>https://psicologiaymente.com/desarrollo/retahilas</p>
<p>Mediante esta retahíla se estimulará la memoria visual como la auditiva ya que gracias a esta en su aplicación se puede utilizar títeres para llamar la atención de los niños y con el tono de voz adecuado será más fácil estimular dichas memorias.</p>		

Tabla 15 *Retahíla Uni, doli*

Tema: Uni, doli	Autor	Sitio web
<p>Uni, doli, teli, catoli, quile, quileta, estando la reina sentada en su silleta, vino el rey le apagó el candil, candil, candol.</p> 	<p>Nahum Rubio</p>	<p>https://psicologiaymente.com/desarrollo/retahilas</p>
<p>Gracias a esta retahíla se logrará estimular la memoria visual y auditiva ya que esta contiene una serie de sucesos donde los niños podrán recordar y a la vez repetirán en un orden lógico mejoran así la memoria y la atención.</p>		

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1 . Materiales

Para la realización de esta investigación, se seleccionaron artículos de revistas científicas e investigaciones digitales que brindaron aportes en la investigación y elaboración de la misma. A su vez se realizó la operacionalización de variables tomando a esta como herramienta que ayudó a la categorización del estudio de cada una de las variables y estos instrumentos fueron validados por expertos Además se utilizó el programa SPSS para el análisis de los datos de esta investigación.

2.2. Métodos

Este trabajo cuenta con un enfoque mixto, su proceso es de tipo puro la cual permite ofrecer y generar más información, la misma que analiza los datos, en la cual se da a conocer una interpretación de datos más completa para la investigación.

Este tipo de esta investigación es básica ya que busca aportar con información sumamente importante, la misma que se origina con un marco teórico y de esta forma se responde a las interrogantes que se plantearon al inicio de la investigación, buscando ampliar los conocimientos teóricos, que explique los distintos fenómenos observados en el aula de clases.

Esta investigación es concurrente, ya que permite establecer y relacionar categorías entre las dos variables de la investigación, para así poder llegar a un alcance descriptivo ya que tiene como objetivo detallar teóricamente el uso de las retahílas, además diagnosticar el nivel de desarrollo de la estimulación de la memoria visual y auditiva de los niños.

Con el objetivo de recolectar datos más profundos y específicos se utilizó la técnica de la entrevista con su instrumento el guion de preguntas abiertas, el mismo que se validó por expertos permitiendo profundizar las ideas y pensamientos del entrevistado obteniendo así mayor información y para la recolección de datos cuantitativos, se utilizó la adaptación del test del Dr. Iván Espinosa con una escala de valoración, permitiendo diagnosticar el nivel de desarrollo de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial.

Se confirma la fiabilidad gracias al programa SPSS, el número total de muestra no probabilística que se utilizó de la población total es de 25 alumnos, a los cuales se aplicó el test usando como escala de valoración: positivo 1 y negativo 0. Se somete al modelo estadístico Alfa de Cronbach al grupo de ítems que buscan medir el nivel de desarrollo de la memoria visual y auditiva de los niños del nivel inicial 2, ante lo cual de los 11 ítems propuestos se encuentra la confiabilidad en los siguientes 6 ítems:

Memoria Visual = Memoria Auditiva

Memoria Auditiva = Memoria Visual

- MV. El niño debe dibujar las imágenes que se le presenten (cuadrado-círculo-rectángulo)
- MV. Se le entrega al niño una lámina y él debe encontrar los objetos ocultos.
- MV. Se le entrega al niño una lámina y este debe unir con líneas las sombras de la figura según corresponda
- MV. Se entrega al niño una lámina con distintas figuras y este debe mencionar cuantas figura logra observar
- MA. El examinador diagnostica codificaciones y decodificaciones abstractas, el niño debe relacionar la frase.
- M.A. El examinador diagnostica la capacidad del niño para escuchar y codificar en respuesta.

La confiabilidad es de 0,703, lo cual es aceptable para procesar la información y emitir resultados confiables.

Gráfica 2 *Fiabilidad*

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	25	100,0
	Excluido ^a	0	0,0
	Total	25	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Nota: fiabilidad Mayra Luisa 2022

CAPITULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 . Análisis y discusión de los resultados

Después de realizar la recolección de los datos se analiza los resultados, en base a las categorías, las mismas que dieron origen a la estructuración de las preguntas para la entrevista, permitiendo profundizar en el tema de la investigación y para sistematizar la información obtenida de las entrevistas, se realizó la triangulación de datos, estos resultados son establecidos por categorías y se puede observar en la siguiente página en el cuadro general con todos los datos y su análisis respectivo.

Tabla 16 *Análisis de Datos Cualitativos*

CATEGORÍAS	ENTREVISTAS	ARGUMENTO TEÓRICO	RESULTADOS POR CATEGORÍAS
VARIABLE INDEPENDIENTE	RETAHÍLAS		
1. Juego de palabras	El uso de retahílas aportan a la fluidez verbal ya que ayuda a corregir errores vocales el cual permite tener un mayor vocabulario, además ayuda a mejorar la memoria visual por medio de la observación ellos irán detallando lo observado, mejorando así su creatividad e imaginación, permitiendo también influenciar en la memoria auditiva ya que con la aplicación de las mismas los niños escuchan, repiten, memorizan y pronuncian las palabras de una manera correcta, es por esta razón que se trabaja con las retahílas para sí	(Torres, 2014) El juego de palabras es un choque verbal que favorece al desarrollo de la creatividad y al desarrollo de habilidades cognitivas, al mismo tiempo que permite al jugador irse familiarizando con un vocabulario cada vez más amplio. La mayor parte de los juegos de palabras requieren agudeza de pensamiento y es por esto que se cree que el desarrollar este tipo de actividades ayuda a mantener una mente más activa, y se van perfeccionando cada vez más estas cualidades.	Se considera que el uso de las retahílas es un juego de palabras el cual favorece a la fluidez verbal, permitiendo a la vez desarrollar habilidades cognitivas que están involucradas a mejorar la memoria visual y auditiva, gracias a la aplicación de estas los niños se van familiarizando con las mismas y a la vez que observan, escuchan, memorizan, pronuncian y adquieren palabras nuevas a su vocabulario perfeccionando sus habilidades visuales y auditivas ya que en algunos estudiantes se puede evidenciar que no tienen estimuladas estas memorias, es aquí la importancia de estimular dichas memorias, ya que estas son indispensables en la adquisición, construcción de las habilidades y destrezas cognitivas en edades tempranas.

	poder estimular a los niños.		
2. Procesos formativos	Los procesos formativos son importantes en el niño desde su nacimiento y durante su crecimiento, en la etapa infantil existen más conexiones neuronales y es aquí donde debemos irlos estimulando ya que ellos se van relacionando con su entorno y poco a poco van adquiriendo habilidades que le ayudarán en el transcurso de su vida.	Para (Ramos, 2013) El proceso formativo, es un proceso totalizador, que tiene como objetivo preparar al ser humano como ser social, que agrupa los procesos cognitivos educativos y encamina a la formación del hombre para la vida.	Los procesos formativos están vinculados con la preparación del ser humano con los procesos cognitivos del mismo, siendo importante estimular al niño desde su nacimiento y durante su etapa escolar, ya que en edades tempranas existen más conexiones neuronales permitiéndole al niño adquirir habilidades visuales y auditivas, las mismas que ayudan en la adquisición de habilidades para así poder mejorar su aprendizaje en la etapa escolar. Sin embargo las dificultades que presentan los niños al no estar estimulados los procesos formativos en el desarrollo de los procesos cognitivos, es la falta de atención, no logran comprender una orden y se distraen fácilmente, es por ello que se ofrece trabajar con actividades lúdicas, las mismas que ayudarán a estimular dichos procesos encaminándoles y preparándoles para el mundo escolar.
3. Atención	Para llamar la atención de los niños se utiliza carteles grandes, imágenes, pictogramas llamativos o títeres, otra forma para llamar la atención de los niños es el tono de voz, también se	Para (James, 2013) la atención es un proceso cognitivo que permite orientarnos hacia los estímulos relevantes y procesarlos para responder en consecuencia. Cabe destacar que la atención no es un proceso unitario, esta capacidad cognitiva es de gran importancia, pues	La atención cumple un papel muy importante en los procesos cognitivos y para estimular estos procesos, los docentes utilizan diferentes recursos didácticos entre ellos: carteles grandes, pictogramas llamativos o títeres, otra forma para llamar la atención de los niños es el tono de voz y a la vez utilizan canciones, sonidos de la

	<p>utiliza canciones, sonidos de la naturaleza, de instrumentos musicales y sonidos onomatopéyicos los mismos que permiten captar fácilmente la atención de los niños en la aplicación de las retahílas.</p>	<p>la usamos a diario. Afortunadamente, podemos mejorar la atención con un plan adecuado de entrenamiento cognitivo.</p>	<p>naturaleza, de instrumentos musicales y sonidos onomatopéyicos, siendo esta una forma de estimular su capacidad cognitiva, ya que en la etapa escolar es fundamental estimular a diario la memoria mejorando así la atención, permitiéndole al niño adquirir y construir su propio conocimiento.</p>
--	--	--	---

Nota: Análisis de datos **Mayra Luisa** 2022

3.1.1. Resultados Cualitativos

Las retahílas cumplen un papel importante en la enseñanza-aprendizaje, ya que por medio del juego de palabras ayudan en los procesos formativos de los niños, desarrollan la atención y a su vez favorece en la adquisición de habilidades y destrezas, pero estas no son consideradas una herramienta didáctica más bien son utilizadas como un pasatiempo divertido, y por no prestarle la importancia necesaria a las retahílas se hace énfasis en la utilización de las mismas, es necesario estimular la memoria visual y auditiva de una manera correcta, cabe recalcar que al no utilizarlas adecuadamente dificulta todos los procesos de aprendizaje. Es por esto el motivo de esta investigación, ya que ayudará a mejorar la memoria visual y auditiva, facilitando la adquisición de habilidades cognitivas para su proceso de enseñanza –aprendizaje de los niños en la etapa escolar.

3.1.2. Análisis de los Resultados Cuantitativos

Actividad N°1

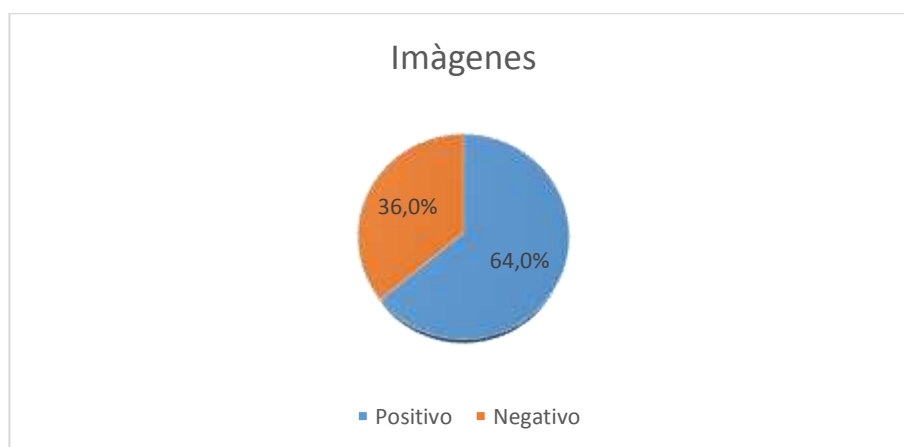
El niño debe dibujar las imágenes que se presentan (cuadrado-circulo-rectángulo)

Tabla 17 Dibujar imágenes

Dibujar Imágenes	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	16	64,0%
Negativo	9	36,0%
Total	25	100,0%

Nota: Dibujar imágenes Mayra Luisa 2022

Grafica 3 Dibujar Imágenes



Nota: Dibujar imágenes Mayra Luisa 2022

Análisis e interpretación

De un total 25 niños evaluados con respecto a dibujar las imágenes que se presenten un 64% niños obtuvieron un resultado de 1 que equivale a positivo y mientras que el 36% obtuvo un resultado de 0 equivalente a negativo respectivamente.

Según la tabla 17, con respecto a dibujar las imágenes que se presenten en la adaptación del test de las funciones básicas del Dr. Iván Espinosa para los niños del nivel inicial, se observó que la mayoría de niños ha logrado resultados positivos, mientras que un porcentaje reducido no ha logrado realizar esta actividad por lo que se puede evidenciar notablemente que hay que seguir realizando este tipo de

actividades para ir estimulando así la memoria visual para que en un futuro logren desarrollar todas sus habilidades cognitivas en la etapa escolar.

Actividad N^o 2

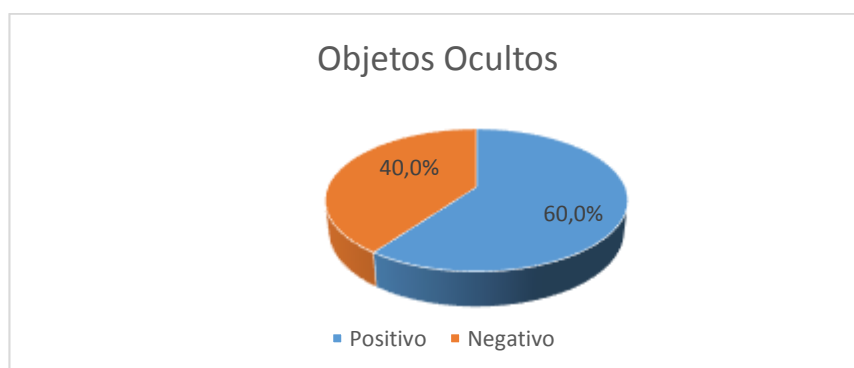
Se le entrega al niño una lámina y él debe encontrar los objetos ocultos.

Tabla 18 *Objetos Ocultos*

Objetos ocultos	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	15	60,0%
Negativo	10	40,0%
Total	25	100,0%

Nota: Objetos Ocultos **Mayra Luisa** 2022

Gráfica 4 *Objetos Ocultos*



Nota: Objetos Ocultos **Mayra Luisa** 2022

Análisis e interpretación

De un total 25 niños evaluados con respecto a observar y encontrar objetos ocultos el 60% de niños obtuvieron un resultado de 1 que equivale a positivo y mientras que el 40% obtuvo un resultado de 0 equivalente a negativo respectivamente.

Según la tabla 18, se observó que la mayor parte de los niños han dado un resultado positivo, mientras que un porcentaje reducido no ha logrado realizar dicha actividad, al continuar con el 40% con esta deficiencia los niños presentaran problemas, en el aprendizaje, es decir no logran identificar inmediatamente las características de cualquier objeto o símbolos, produciendo dificultades en el proceso de enseñanza.

Actividad N° 3

Se le entrega al niño una lámina y este debe unir con líneas las sombras de la figura según corresponda.

Tabla 19 Reconocer Sombras

Reconocer Sombras	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	22	88,0%
Negativo	3	12,0%
Total	25	100,0%

Nota: Reconocer Sombras Mayra Luisa 2022

Gráfica 5 Reconocer Sombras



Nota: Reconocer sombras Mayra Luisa 2022

Análisis e interpretación

De un total 25 niños evaluados con respecto a unir con líneas las sombras de la figura, el 88% obtuvieron un resultado de 1 que equivale a positivo, mientras que el 12% obtuvo un resultado de 0 equivalente a negativo respectivamente.

Según la tabla 19, con respecto a identificar las sombras de las figuras, se observó que la mayoría de los niños han logrado alcanzar un resultado positivo, pero por otro lado un número pequeño de participantes no ha logrado realizar esta actividad, lo cual nos indica que se debe estimular la memoria visual ya que esta ayudará a diferenciar y reconocer las figuras, contribuyendo en la adquisición de habilidades teniendo en cuenta que esta memoria influye mucho en los procesos de aprendizaje como la lectura y la escritura cuando inicie su etapa escolar.

Actividad N^a 4

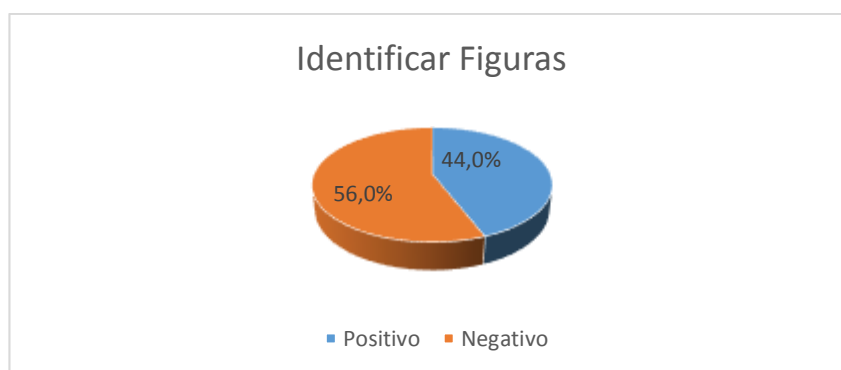
Se entrega al niño una lámina con distintas figuras y este debe mencionar cuantas figura logra observar.

Tabla 20 *Identificar Figuras*

Identificar figuras	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	11	44,0%
Negativo	14	56,0%
Total	25	100,0%

Nota: Identificar Figuras Mayra Luisa 2022

Gráfica 6 *Identificar Figuras*



Nota: Identificar Figuras Mayra Luisa 2022

Análisis e interpretación

De un total 25 niños evaluados con respecto a mirar figuras, el 44% de niños obtuvieron un resultado de 1 que equivale a positivo y mientras que el otro 56% de niños obtuvieron un resultado de 0 equivalente a negativo respectivamente.

Según la tabla 20, con respecto a mirar una lámina con distintas figuras, se puede evidenciar que la mayor parte de los niños evaluados no han logrado obtener un resultado positivo, mientras que un porcentaje muy reducido han logrado realizar esta actividad, dando a conocer que hay que hacer énfasis en este tipo de actividades con el objetivo de que los niños puedan reconocer las características de las diferentes figuras y así estimular su memoria visual ya que esta es importante en los procesos

cognitivos y en la adquisición de habilidades, es por ello que se debe estimular esta memoria en edades tempranas .

Actividad Nª 5

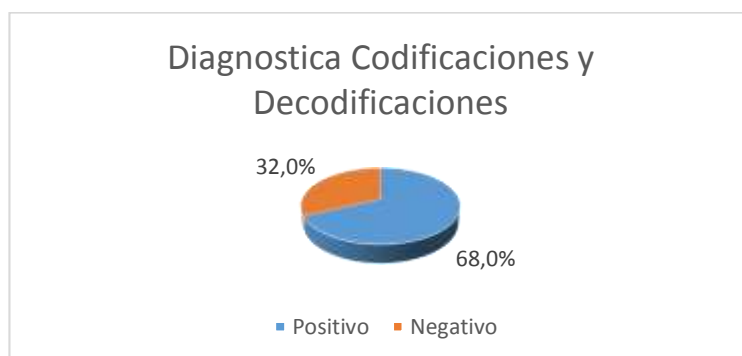
El examinador diagnostica codificaciones y decodificaciones abstractas, el niño debe relacionar la frase.

Tabla 21 *Diagnostica Codificaciones y Decodificaciones*

Codificaciones y decodificaciones	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	17	68,0%
Negativo	8	32,0%
Total	25	100,0%

Nota: Diagnostica Codificaciones y Decodificaciones Mayra Luisa 2022

Gráfica 7 *Diagnostica codificaciones y decodificaciones*



Nota: Diagnostica Codificaciones y Decodificaciones Mayra Luisa 2022

Análisis e interpretación

De un total 25 niños evaluados con respecto a diagnosticar codificaciones y decodificaciones el 68% de niños obtuvieron un resultado de 1 que equivale a positivo, mientras que el otro 32% de niños obtuvieron un resultado de 0 equivalente a negativo respectivamente.

Según la tabla 21, con respecto a diagnosticar codificaciones y decodificaciones abstractas, se observó que la mayor parte de los niños han logrado un resultado positivo, mientras que un porcentaje reducido no ha logrado realizar esta actividad y

para obtener un cien por ciento, se debe estimular mejor la memoria auditiva en el salón de clases y para lograr esto se utiliza como recurso los sonidos, estos pueden ser canciones, sonidos de instrumentos musicales, sonidos de la naturaleza y sonidos onomatopéyicos, estos ayudan a ejercitar la memoria auditiva para hacer más efectiva la capacidad de retención auditiva.

Actividad N^a 6

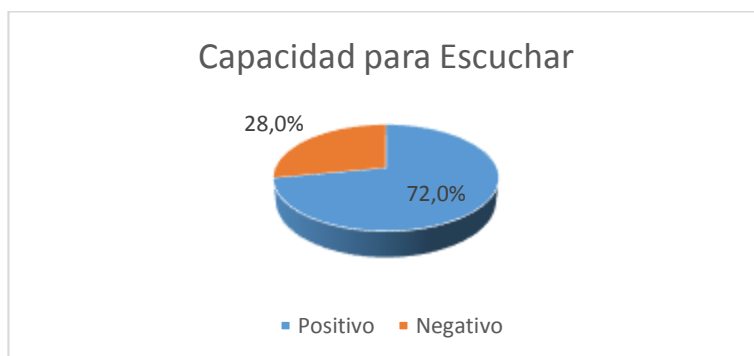
El examinador diagnostica la capacidad del niño para escuchar y codificar en respuesta.

Tabla 22 *Capacidad de Escuchar*

Capacidad de escuchar	Frecuencia	Porcentaje
Positivo	18	72,0%
Negativo	7	28,0%
Total	25	100,0%

Nota: Capacidad para escuchar Mayra Luisa 2022

Gráfica 8 *Capacidad para Escuchar*



Nota: Capacidad para escuchar Mayra Luisa 2022

Análisis e interpretación

De un total 25 niños evaluados con respecto a diagnosticar la capacidad para escuchar el 72% de niños obtuvieron un resultado de 1 que equivale a positivo, mientras que el 28% de niños obtuvieron un resultado de 0 equivalente a negativo respectivamente.

Según la tabla 22, con respecto a diagnosticar la capacidad del niño para escuchar, se observó que la mayor parte de los niños han logrado un resultado positivo, mientras que un porcentaje reducido no logro realizar esta actividad, por lo que se recomienda la estimulación de esta memoria en edades tempranas, para así evitar dificultades en la comprensión del lenguaje oral, ya que esta es la encargada de conservar toda la información sonora que recibimos de nuestro alrededor.

3.2. Verificación de hipótesis

Este trabajo investigativo para poder diagnosticar el nivel de desarrollo de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial, se aplicó la adaptación del test del Dr. Iván Espinosa con una escala de valoración siendo 1 positivo y 0 negativo, el mismo que permite conocer que la memoria visual y auditiva esta estimulado en la mayoría de niños pero se nota un grupo reducido que no está estimulada es por esta razón que se debe hacer énfasis en ciertas actividades para poder obtener el 100% de niños estimulados.

La hipótesis que guía la presente investigación formula los siguientes términos:

H1 (hipótesis alterna): Los niños y niñas del nivel inicial II muestran indicadores de madurez en el desarrollo de la memoria visual y auditiva.

H0 (hipótesis nula): Los niños y niñas del nivel inicial II no muestran indicadores de madurez en el desarrollo de la memoria visual y auditiva.

Para comprobar la hipótesis se somete los resultados de los ítems validados a la prueba de Kolmogorov Smirnov, la cual ante una prueba no paramétrica de una sola muestra se obtiene que: con un nivel de significancia de 0,004 menor al pv. de 0.05, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dicta: “Los niños y niñas del nivel inicial II muestran indicadores de madurez en el desarrollo de la memoria visual y auditiva”.

Gráfica 9 Resumen de Contraste de hipótesis

	Hipótesis nula	Prueba	Sig.	Decisión
1	La distribución de NIVEL_DESARROLLO_MEMORIA_VISUAL_AUDITIVA es normal con la media 5 y la desviación estándar 1,610.	Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra	,004 ¹	Rechace la hipótesis nula.

Se muestran significaciones asintóticas. El nivel de significación es ,05.

¹ Lilliefors corregido

Nota: Resumen de Contraste de hipótesis Mayra Luisa 2022

Si bien es cierto que se ha evidenciado que si hay indicadores de madurez en el desarrollo de la memoria visual y auditiva, más sin embargo existe un porcentaje de niños y niñas que no muestran indicadores de madurez en el desarrollo de la memoria visual y auditiva es por ello que se debe estimular estas memorias, una de las formas para estimular es la utilización de las retahílas ya que estas favorecen al desarrollo de la memoria visual como la auditiva ya que por medio de esas el niño podrá reconocer las características de cualquier objeto, símbolo o forma y a su vez le permite recordar con detalles conversaciones, sonidos o cualquier información transmitida de forma oral, la misma que más adelante ayudará en los procesos de aprendizaje como la lectura y la escri

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 . Conclusiones

- Se concluye que las retahílas según (Jerez, 2017) ayuda a desarrollar habilidades cognitivas, permitiéndole así estimular tanto la memoria visual como la auditiva, las mismas que son indispensables en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.
- Se logró diagnosticar el nivel de desarrollo de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial con la adaptación del test del Dr. Iván Espinosa donde se evidenció que un gran porcentaje de niños si tiene estimulada estas memorias, pero por otro lado un número menor de niños no tiene estimulada dichas memorias, haciendo énfasis en que se debe realizar más actividades lúdicas donde se pueda estimular tanto la memoria visual como la auditiva ya que estas influyen mucho en el proceso de enseñanza aprendizaje y en la adquisición de habilidades cognitivas, ya que si estas no están estimuladas correctamente el niño presentará dificultades al realizar ciertas actividades, es por esta razón la importancia de utilizar las retahílas como recurso para la estimulación de la memoria visual y auditiva ya que estas influyen en la etapa escolar de los niños.
- Se seleccionaron retahílas que ayuden a estimular la memoria visual y auditiva, para ello se tomó en cuenta el aporte teórico de esta investigación y su vez también el aporte de las docentes en la entrevista ya que consideran que estas deben ser cortas, llamativas, estas también deben tener pictogramas, rima, armonía y una secuencia lógica de hechos, después de haber tomado en cuenta el aporte que hicieron las docentes con su experiencia profesional, se seleccionó las retahílas adecuadas tomando en cuenta también la edad ya que

estas deben estar acordes a las edades con los niños con los que se vaya a trabajar.

4.2 . Recomendaciones

- Se recomienda tener un claro concepto fundamentado de las retahílas en la estimulación de la memoria visual y auditiva, puesto que estas ayudan a mejorar las habilidades cognitivas de los niños y a su vez nos permite identificar algunos beneficios que se obtienen al utilizar estas con los niños y a su vez ayudan el proceso de enseñanza aprendizaje las mismas que les ayudarán en su etapa escolar.
- Se recomienda utilizar actividades lúdicas para mejorar la memoria visual y auditiva ya que influye en el proceso de enseñanza aprendizaje y por medio de estas desarrollan habilidades y destrezas cognitivas, las mismas que le permitirán desenvolverse e involucrarse en el maravilloso mundo del saber.
- Se recomienda utilizar las retahilas que se encuentran en esta investigación ya que estas son cortas, llamativas a la vista y al oído de los niños además para la presentación de las mismas se debe utilizar un tomo de voz adecuado y si se utiliza material didáctico este debe ser llamativo para así captar la atención de los niños, por otro lado se debe seleccionar retahílas de acuerdo a las edades de los niños con los que se vaya a trabajar para así poder estimular mejor la memoria visual y auditiva de los niños.

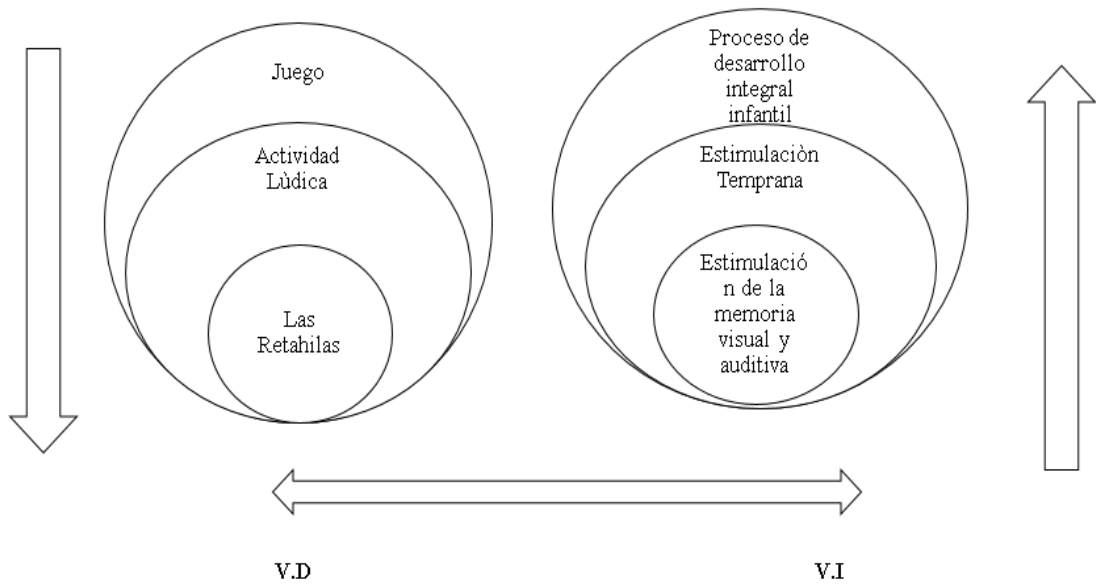
C. MATERIAL DE REFERENCIA

- López & Jerez. (2017). Propuestas didácticas para la educación infantil. *Reddalyc*.
[//www.redalyc.org/pdf/2591/259119719006.pdf](http://www.redalyc.org/pdf/2591/259119719006.pdf)
- Pino & Bravo. (2014). La memoria visual como predictor del aprendizaje. Chile.
<https://www.redalyc.org/pdf/967/96714104.pdf>
- Aguirre, A. (2018). Leer y escribir al inicio. *Redalyc*.
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35662005.pdf>
- Barreno, Z. (2018). Estimulación temprana para. *Redalyc*.
<https://www.redalyc.org/pdf/5826/582663829013.pdf>
- Federacion de Enseñanza. (2011). La estimulación temprana y su importancia. *Redalyc*. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8727.pdf>
- Fernández, A. (2017). El desarrollo de la memoria en los escolares. *Redalyc*.
<https://www.redalyc.org/pdf/4757/475748666002.pdf>
- Herrera, S. (2017). Memoria auditiva infantil. *Redalyc*.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179324185005&idp=1&cid=3108068>
- Holguín & Quiñones. (2015). Estrategias metodológicas empleadas por los docentes de educación preescolar. *Redalyc*.
<https://www.redalyc.org/pdf/5177/517751762003.pdf>
- Ison, S. (2017). Evaluación de la memoria auditiva y visual en niños. *Redalyc*.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18011325003>
- Jerez, I. (2017). Propuestas didácticas para la. *Redalyc*.
<https://www.redalyc.org/pdf/2591/259119719006.pdf>
- León, F. (2019). Educación: la importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Redalyc*.
[https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/html/#:~:text=Se%20entiende%20que%20el%20desarrollo,autocontrol%20\(Ponce%2C%202016\).](https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/html/#:~:text=Se%20entiende%20que%20el%20desarrollo,autocontrol%20(Ponce%2C%202016).)
- Méndez, M. (2018). La estimulación temprana para el desarrollo infantil. *Redalyc*.
<https://www.redalyc.org/journal/4757/475769312006/html/>
- Monge, Á. (2018). El juego en los niños: enfoque teórico. *Redalyc*.
<https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>
- Muelas, A. (2014). La influencia de la memoria y las estrategias de aprendizaje. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349851790040.pdf>

- Ocampo, J. (2018). Cómo estimular la memoria visual en los niños. *Guía infantil*. <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/como-estimular-la-memoria-visual-en-los-ninos/#:~:text=Trabajar%20la%20memoria%20visual%20tambi%C3%A9n,que%20los%20ni%C3%B1os%20m%C3%A1s%20fallan.>
- Ortega, I. (2014). La memoria del niño en la etapa escolar. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/3691/369139994074.pdf>
- Ramos, F. (2021). La estimulación temprana para el desarrollo infantil. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/journal/4757/475769312006/html/>
- Restrepo, J. (2016). Personalidad infantil y memoria auditiva. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/1793/179324185005.pdf>
- Rioja, N. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la. *Dialnet*. <https://dialnet.unirioja.es>
- Rivas, J. (2017). La Psicomotricidad Educativa: un enfoque natural. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/274/27414780012.pdf>
- Rubio, N. (2015). <https://psicologiaymente.com/desarrollo/retahilas>
- Tamayo, A. (2017). El juego como mediación pedagógica. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134152136006.pdf>
- Torres, C. (2017). El juego : una estrategia importante. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601907.pdf>
- Valero, A. (2017). Propuestas didácticas para la enseñanza. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/2591/259119719006.pdf>
- Vargas, S. (2017). Aproximación a la Lectura. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35643049011.pdf>
- Zuluaga, M. (2017). Metodología lúdica para la enseñanza. *Redalyc*. <https://www.redalyc.org/pdf/2654/265447025015.pdf>

ANEXOS

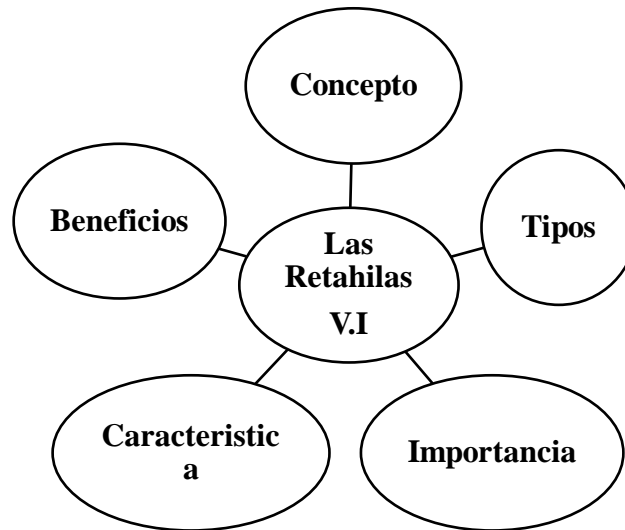
Anexo N° 1 Redes de Inclusión



Nota: Red de inclusión **Mayra Luisa** 2022

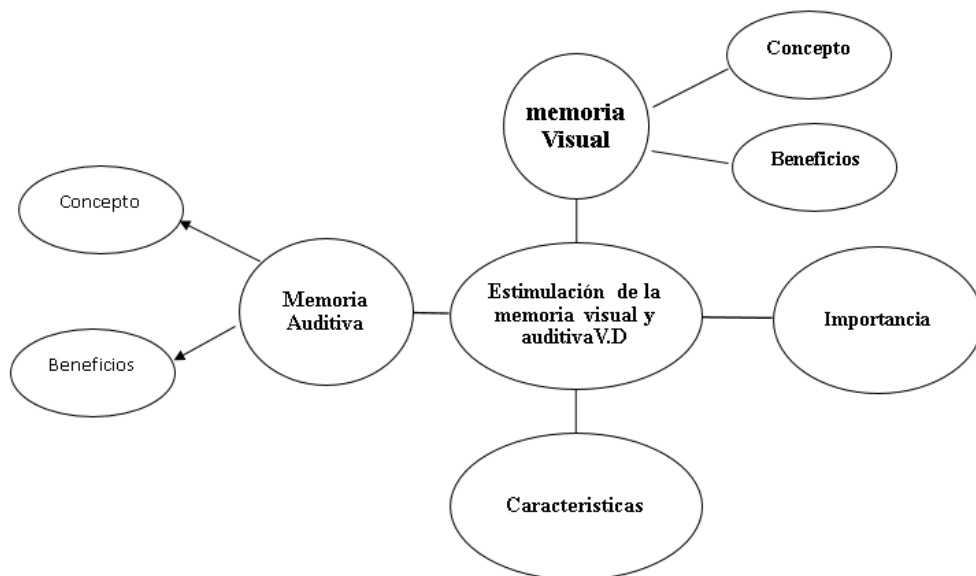
Anexo N° 2 Constelación de Ideas variable independiente y variable dependiente

Figura 1 Constelación de Ideas Variable Independiente



Nota: Constelación de ideas de variable independiente Mayra Luisa 2022

Figura 2 Constelación de Ideas Variable Dependiente



Nota: Constelación de Ideas Variable Dependiente Mayra Luisa 2022

			<p>visual y auditiva de los niños?</p> <p>¿Qué actividades realiza usted para estimular la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial?</p> <p>¿Qué características considera usted que debe tener una retahíla para estimular la memoria visual y auditiva de los niños del nivel inicial?</p> <p>¿De qué manera influye en la memoria visual y auditiva el aprendizaje de las retahílas?</p> <p>¿Qué tipo de recursos visuales</p>		
--	--	--	---	--	--

			utiliza usted para la memorización de las retahílas? ¿Qué tipo de sonidos auditivos utiliza usted para el aprendizaje de las retahílas?		
--	--	--	--	--	--

Nota: Variable Independiente Retahílas **Mayra Luisa** 2022

Operacionalización de la variable dependiente

Tabla 24 Variable dependiente memoria visual y auditiva.

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	POBLACIÓN
<p>La memoria visual y auditiva son las que permiten afianzar habilidades gracias a los estímulos y este ayuda a mejorar el aprendizaje de los niños (Pino y Bravo, 2014)</p>	<p>Memoria visual</p>	<p>Discriminación visual</p>	<p>1.-El niño debe imitar lo que hace el examinador, este le dirá lo que tiene que hacer, es decir realiza una serie de golpes sobre una superficie con sus palmas de las manos y este deberá imitarlo. 00- 00 000-00.</p> <p>2.-El niño debe dibujar las imágenes que se le presenten (cuadrado-círculo-rectángulo).</p> <p>3.-Se le presenta al niño tres tarjetas, durante 15 segundos, luego se las retira y el deberá ponerle en el mismo orden que se le presento.</p> <p>4.-El examinador entrega 10 imágenes al niño en lo cual él debe emparejar las imágenes idénticas.</p>	<p>Test para diagnosticar la memoria visual y auditiva</p> <p>Instrumento Adaptación del test de funciones básica de Iván Espinosa</p>	<p>Alumnos de Educación Inicial de la institución Educativa Santa Rosa</p>

	Memoria auditiva	Discriminación auditiva	<p>5- Se le entrega al niño una lámina y él debe encontrar los objetos ocultos.</p> <p>6.- Se le entrega al niño una lámina y este debe unir con líneas las sombras de la figura según corresponda.</p> <p>7.- Se entrega al niño una lámina con distintas figuras y este debe mencionar cuantas figura logra observar.</p> <p>8.-El examinador diagnostica codificaciones y decodificaciones abstractas, el niño debe relacionar la frase. Un pájaro vuela en el aire Un pez nada en el mar Un pan es para comer La leche es para tomar Yo me siento en una silla Tú duermes en una cama</p> <p>9.-El examinador diagnostica la capacidad del niño para escuchar y</p>		
--	---------------------	----------------------------	---	--	--

			<p>codificar en respuesta, se le hace preguntas como: ¿Los árboles bailan? ¿Los plátanos escriben? ¿Las bicicletas estudian? ¿Las mamás cocinan? ¿El cielo es verde? ¿Los niños juegan?</p> <p>10.-El estudiante debe repetir dos palabras juntas, luego de haber sido pronunciada por el examinador. Pato- dato rata-lata tía- día mesa-misa cama-dama.</p> <p>11.-El niño debe repetir exactamente los siguientes números que el examinador le pronuncie. 3-2-5 7-6-2-4 2-5-4- 6-9 5-4-7-9-6-2-3</p>		
--	--	--	--	--	--

Nota: Variable dependiente memoria visual y auditiva. Mayra Luisa 2022

Anexo N° 5 Validación de los instrumentos por expertos

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA

Objetivo de validación de instrumento: Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la entrevista.

Instrucciones:

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Determinar los beneficios de las retahílas en la estimulación de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

1.- ¿Cómo aporta el uso de las retahílas a la estimulación de la memoria visual y auditiva los niños del nivel inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

2.- ¿Qué tan importante es en los procesos formativos la estimulación de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				

La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

3.- ¿Qué tipo de retahílas utiliza usted para la estimulación de la memoria visual y auditiva de los niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

4.- ¿Qué actividades realiza usted para estimular la memoria visual y aditiva en los niños del nivel inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				

La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

5.- ¿Qué características considera que debe tener una retahíla para estimular la memoria visual y auditiva de los niños del nivel inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

6.- ¿Qué tipo de recursos visuales utiliza usted para la memorización de las retahílas?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir	X				

con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

7.- ¿Qué tipo de sonidos auditivos utiliza usted para el aprendizaje de las retahílas?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

De manera integral el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%

SUGERENCIA:

.....
.....

Nombre del experto: Bertha Marlene Criollo Sailema

C.C: 180262829-5

Título: Magister en Pedagogía

Experiencia en el área de Educación Inicial:
25 años



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA

Objetivo de validación de instrumento: Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la entrevista.

Instrucciones:

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Determinar los beneficios de las retahílas en la estimulación de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

1.- ¿Cómo aporta el uso de las retahílas a la estimulación de la memoria visual y auditiva los niños del nivel inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

2.- ¿Qué tan importante es en los procesos formativos la estimulación de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				

La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

3.- ¿Qué tipo de retahílas utiliza usted para la estimulación de la memoria visual y auditiva de los niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

4.- ¿Qué actividades realiza usted para estimular la memoria visual y aditiva en los niños del nivel inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				

La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

5.- ¿Qué características considera que debe tener una retahíla para estimular la memoria visual y auditiva de los niños del nivel inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

6.- ¿Qué tipo de recursos visuales utiliza usted para la memorización de las retahílas?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir	X				

con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

7.- ¿Qué tipo de sonidos auditivos utiliza usted para el aprendizaje de las retahílas?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

De manera integral el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%

SUGERENCIA:

.....
.....

Nombre del experto: Mónica Alexandra Santomaria Rodriguez

C.C: 180402354-2

Título: Mg. Innovación y Liderazgo Educativo

Experiencia en el área de Educación Inicial:

4 años



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUNAMAS Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA

Objetivo de validación de instrumento: Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la entrevista.

Instrucciones:

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Determinar los beneficios de las retahílas en la estimulación de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

1.- ¿Cómo aporta el uso de las retahílas a la estimulación de la memoria visual y auditiva los niños del nivel inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	/				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

2.- ¿Qué tan importante es en los procesos formativos la estimulación de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				

La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

3.- ¿Qué tipo de retahílas utiliza usted para la estimulación de la memoria visual y auditiva de los niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

4.- ¿Qué actividades realiza usted para estimular la memoria visual y aditiva en los niños del nivel inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				

La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

5.- ¿Qué características considera que debe tener una retahíla para estimular la memoria visual y auditiva de los niños del nivel inicial?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

6.- ¿Qué tipo de recursos visuales utiliza usted para la memorización de las retahílas?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir	X				

con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

7.- ¿Qué tipo de sonidos auditivos utiliza usted para el aprendizaje de las retahílas?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

De manera integral el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%

SUGERENCIA:

.....
.....

Nombre del experto: Angela Andrea Archundia Alvariz

C.C: 1803710803

Título: Mg. en Educación Primaria

Experiencia en el área de Educación Inicial:

9 años


Anexo N° 6.- Formato Entrevista



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL



Guion de la entrevista

Tema: Las retahílas en la estimulación de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial.

Objetivo: Determinar los beneficios de las retahílas en la estimulación de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial.

Docente 1.....

Fecha de aplicación.....

Nivel:.....

Preguntas

1.- ¿Cómo aporta el uso de las retahílas a la estimulación de la memoria visual y auditiva los niños del nivel inicial?

.....
.....
.....

2.- ¿Qué tan importante es en los procesos formativos la estimulación de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial?

.....
.....
.....

3.- ¿Qué tipo de retahílas utiliza usted para la estimulación de la memoria visual y auditiva de los niños?

.....
.....
.....

4.- ¿Qué actividades realiza usted para estimular la memoria visual y aditiva en los niños del nivel inicial?

.....

.....
.....

5.- ¿Qué características considera que debe tener una retahíla para estimular la memoria visual y auditiva de los niños del nivel inicial?

.....
.....
.....

6.- ¿Qué tipo de recursos visuales utiliza usted para la memorización de las retahílas?

.....
.....
.....

7.- ¿Qué tipo de sonidos auditivos utiliza usted para el aprendizaje de las retahílas?

.....
.....
.....

Gracias

Anexo N°7.- Formato Test



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL



Tema: Las retahílas en la estimulación de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial.

Objetivo: Diagnosticar el nivel de desarrollo de la memoria visual y auditiva en los niños del nivel inicial.

Fecha de aplicación del test:.....

Nombre del examinador:.....

Este test es una adaptación del test de las funciones básicas del Dr. Iván Espinosa y una adaptación de la escala de Inteligencia Infantil Goodenough que se utiliza para medir la inteligencia general de los niños.

Escala valorativa	Equivalencia
Positivo	1
Negativo	0
Se acredita como área positiva admitiendo hasta un error	

Instrucciones para el investigador

Responda y realice las actividades de cada ítem y señale según corresponda en la escala valorativa.

Relacione la suma total de los positivos y negativos permitiéndonos identificar qué áreas hay que fortalecer en el estudiante.

Ficha de Observación

	Memoria Visual							Memoria Auditiva			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Realiza una serie de golpes sobre una superficie con sus palmas de las manos y este deberá imitarlo.	El niño debe dibujar las imágenes que se le presenten (cuadrado-círculo-rectángulo)	Se le presenta al niño tres tarjetas, durante 15 segundos, luego se las retira y el deberá ponerle en el mismo orden que se le	Se entrega 10 imágenes al niño en lo cual él debe emparejar las imágenes idénticas.	Se le entrega al niño una lámina y él debe encontrar los objetos ocultos.	Se le entrega al niño una lámina y este debe unir con líneas las sombras de la figura según corresponda	Se entrega al niño una lámina con distintas figuras y este debe mencionar cuantas figura logra observar	El examinador diagnostica codificaciones y decodificaciones abstractas, el niño debe relacionar la frase.	El examinador diagnostica la capacidad del niño para escuchar y codificar en respuesta.	El estudiante debe repetir dos palabras juntas, luego de haber sido pronunciada por el examinador.	El niño debe repetir exactamente los siguientes números que el examinador le pronuncia.
P1/NO	P1/NO	P1/NO	P1/NO	P1/NO	P1/NO	P1/NO	P1/NO	P1/NO	P1/NO	P1/NO	
UESR1201	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0
UESR1202	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1
UESR1203	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0
UESR1204	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0
UESR1205	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0
UESR1206	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0
UESR1207	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
UESR1208	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0
UESR1209	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1
UESR1210	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1
UESR1211	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1
UESR1212	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
UESR1213	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0
UESR1214	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
UESR1215	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
UESR1216	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1
UESR1217	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0
UESR1218	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
UESR1219	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1
UESR1220	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
UESR1221	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0
UESR1222	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1
UESR1223	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0
UESR1224	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
UESR1225	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0

Anexo N°8.-Transcripción de la entrevista

https://utaedu-my.sharepoint.com/personal/mluisa8546_uta_edu_ec/_layouts/15/onedrive.aspx?login_hint=mluisa8546%40uta%2Eedu%2Eec&id=%2Fpersonal%2Fmluisa8546%5Futa%5Fedu%5Fec%2FDocuments%2FTRANSCIPCION%20DE%20LA%20ENTREAVISAT%2Epdf&parent=%2Fpersonal%2Fmluisa8546%5Futa%5Fedu%5Fec%2FDocuments

Anexo N° 9.-Carta de Compromiso

https://utaedu-my.sharepoint.com/personal/mluisa8546_uta_edu_ec/_layouts/15/onedrive.aspx?login_hint=mluisa8546%40uta%2Eedu%2Eec&id=%2Fpersonal%2Fmluisa8546%5Futa%5Fedu%5Fec%2FDocuments%2FCarta%20de%20Consentimienta%2Epdf&parent=%2Fpersonal%2Fmluisa8546%5Futa%5Fedu%5Fec%2FDocuments

Anexo N° 10 Reporte Urkund

Curiginal

Document Information

Analyzed document	Documento para Urkund Mayra Luisa.docx (D142015882)
Submitted	7/13/2022 6:38:00 PM
Submitted by	
Submitter email	carolinaesanlucass@uta.edu.ec
Similarity	4%
Analysis address	carolinaesanlucass.uta@analysis.orkund.com

