



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**Informe Final del Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención
del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación**

Mención: Educación Inicial

TEMA:

“LOS EJERCICIOS DE PRAXIAS LINGUALES EN LA
ADQUISICIÓN DE FONEMAS NASALES Y OCLUSIVOS EN NIÑOS
DE 3 A 4 AÑOS”

AUTORA: Dayanna Hilda Bayas Gallegos

TUTORA: Lic. Silvia Acosta. Mg

Ambato-Ecuador

Abril - Septiembre 2022

**APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACION
CURRICULAR**

Yo Lcda. Silvia Acosta Bones, Mg. con cédula de ciudadanía: 1802188993, en mi calidad de tutora del trabajo de titulación referente al tema: **“Los ejercicios de praxias linguales en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años”**, desarrollado por la estudiante Dayanna Hilda Bayas Gallegos, considero que el informe investigativo reúne los requisitos tanto técnicos como científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Lcda. Silvia Acosta Bones, Mg.

C.I. 1802188993

TUTORA

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Dayanna Hilda Bayas Gallegos con cédula de ciudadanía No. 172730569-8, dejo constancia que el presente informe es el resultado de investigación de la autora, con el tema: **“Los ejercicios de praxias linguales en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años”** quien, basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, en la revisión bibliográfica, e investigación de campo, he llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de la autora.



Dayanna Hilda Bayas Gallegos

C.I 172730569-8

AUTORA

**APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Integración Curricular, sobre el tema **“Los ejercicios de praxias linguales en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años”**, elaborado por Katherine Dayanna Hilda Bayas Gallegos, estudiante de la Carrera de Educación Inicial. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios. Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA

Lcda. Barrera Gutiérrez Mayra Isabel. Mg

C.C. 180374335-8

Miembro de comisión calificadora

Ing. Luis Rafael Tello Vasco, Mg.

C.C. 1801405141

Miembro de comisión calificadora

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación va dedicado a mis padres Juan Carlos y Patricia, quienes me han brindado su apoyo incondicional durante este trayecto maravilloso, han sabido guiarme con sus sabios consejos, gracias por inculcar en mí el valor de esfuerzo, a no temer a las adversidades.

A mis hermanos, quienes han estado siempre hay, con su fiel compañía y colaborándome cuando más lo necesitaba.

A mis amigas que conocí en la Universidad sin ellas no hubiera sido posible este sueño, apoyándonos mutuamente logramos llevar adelante la carrera y a pesar de todos los obstáculos presentados en esta travesía, alcanzamos a superarlos satisfactoriamente.

Bayas Gallegos Dayanna Hilda

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios quien ha sido mi guía, por darme la sabiduría y fortaleza, quien me permitió cumplir una de las metas más importante en mi vida. A mis padres quienes me impulsaron por seguir mis sueños, siempre han sido mis guías de vida.

A quienes contribuyeron al desarrollo de este proyecto y a mi proceso de formación como son; La Universidad Técnica de Ambato, institución enfocada en formar profesionales líderes competentes.

A mi tutora Magister Silvia Acosta Bones, coordinadora del proyecto de Investigación: “Los ejercicios de praxias linguales en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años” sus palabras fueron sabias, con sus aportes profesionales que la caracteriza y sus conocimientos rigurosos y precisos. Gracias por sus orientaciones.

Bayas Gallegos Dayanna Hilda

ÍNDICE DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACION	i
CURRICULAR	i
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	ii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO DE LA FACULTAD DE	iii
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN EJECUTIVO	ix
EXECUTIVE SUMMARY	x

B. CONTENIDO

CAPÍTULO I.....	1
1. MARCO TEÓRICO.....	1
1.1 Antecedentes investigativos	1
1.2 Objetivos	4
CAPÍTULO II	28
2. METODOLOGÍA	28
2.1 Materiales	28
2.2 Métodos	29
CAPÍTULO III.....	32
3. RESULTADO Y DISCUSIÓN.....	32
3.1 Análisis y discusión de resultados.....	32
CAPÍTULO IV.....	63
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	63
4.1 Conclusiones	63

4.2 Recomendaciones	64
C. MATERIALES DE REFERENCIA.....	65
Referencias bibliográficas	65
Anexos.....	71

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Pronuncia los fonemas sin ninguna dificultad	44
Tabla 2. Participa en la práctica de ejercicios de praxias linguales	45
Tabla 3. Pronuncia el fonema nasal “M”	46
Tabla 4. Pronuncia el fonema nasal “N”	47
Tabla 5. Pronuncia el fonema nasal “Ñ”	48
Tabla 6. Articula el fonema oclusivo “P”	49
Tabla 7. Articula el fonema oclusivo “T”	50
Tabla 8. Articula el fonema oclusivo “K”	51
Tabla 9. Articula el fonema oclusivo “B”	52
Tabla 10. Articula el fonema oclusivo “D”	53
Tabla 11. Articula el fonema oclusivo “G”	54
Tabla 12. Abre y cierra la boca al pronunciar los fonemas.....	55
Tabla 13. Tiene fluidez al hablar.....	56
Tabla 14. Produce sonidos claros al pronunciar los fonemas	57
Tabla 15. Se comunica con facilidad.	58
Tabla 16. Tiene flexibilidad en la lengua para hablar.....	59
Tabla 17. Repite los fonemas que se ha solicitado pronunciar.	60

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Pronuncia los fonemas sin ninguna dificultad	44
---	----

Gráfico 2. Participa en la práctica de ejercicios de praxias linguales	45
Gráfico 3. Pronuncia el fonema nasal “m”	46
Gráfico 4. Pronuncia el fonema nasal “n”	47
Gráfico 5. Pronuncia el fonema nasal “ñ”	48
Gráfico 6. Articula el fonema oclusivo “p”	49
Gráfico 7. Articula el fonema oclusivo “t”	50
Gráfico 8. Articula el fonema oclusivo “k”	51
Gráfico 9. Articula el fonema oclusivo “b”	52
Gráfico 10. Articula el fonema oclusivo “d”	53
Gráfico 11. Articula el fonema oclusivo “g”	54
Gráfico 12. Abre y cierra la boca al pronunciar los fonemas.....	55
Gráfico 13. Tiene fluidez al hablar.	56
Gráfico 14. Produce sonidos claros al pronunciar los fonemas	57
Gráfico 15. Se comunica con facilidad.	58
Gráfico 16. Tiene flexibilidad en la lengua para hablar.....	59
Gráfico 17. Repite los fonemas que se ha solicitado pronunciar	60

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Interpretación de datos variable independiente y dependiente.....	33
Cuadro 2. Análisis e interpretación de la Ficha de Observación	43
Cuadro 4: Variable independiente: Ejercicios de praxias linguales.....	74
Cuadro 5: Variable dependiente: adquisición de fonemas nasales y oclusivos	75
Cuadro 6. Ejercicios de praxias linguales para la adquisición de fonemas.....	77

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: “Los ejercicios de praxias linguales en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años”

Autora: Bayas Gallegos Dayanna Hilda

Tutora: Lic. Silvia Acosta. Mg

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo investigativo con el tema “Los ejercicios de praxias linguales en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años” se enfocó con el objetivo general de describir los ejercicios de praxias linguales para la adquisición de fonemas, se ajustó a la línea de investigación de comportamiento social y educativo, así mismo se llevó a cabo una profunda indagación de la información y revisión bibliográfica de diferentes fuentes confiables que permitió dar cumplimiento en los antecedentes investigativos y la fundamentación teórica relacionados con el tema, así mismo para abordar los objetivos específicos se sugirió ejercicios de praxias linguales que permitieran diagnosticar los fonemas nasales y oclusivos. La metodología que se trabajó la presente investigación fue de enfoque mixto, junto con un diseño secuencial concurrente, un alcance descriptivo, y los tipos de investigación que se utilizó fue básica y aplicada. Las técnicas empleadas fueron la observación con su respectivo instrumento la ficha de observación que se incluyó una escala valorativa para una mejor evaluación de los indicadores y la entrevista con el instrumento de un guión de entrevista, estas dos técnicas fueron aplicadas en la Unidad Educativa “Totoras”, a la vez se validó por tres expertos cada uno de estos instrumentos, que nos brindó confiabilidad y validez al momento de ir al lugar de los hechos a recolectar la información, luego del análisis de la entrevista se concluyó que los ejercicios de praxias son fundamental para la articulación de fonemas, y la interpretación de datos de la ficha de observación, se evidenció que existe un rango entre niños que aún no tienen buena pronunciación pero con estimulación pueden mejorar su lenguaje oral.

Palabras claves: Ejercicios de praxias, fonemas, articulación, estimulación, lenguaje oral, Nive Inicial.

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
MODALIDAD PRESENCIAL

THEME: "The exercises of lingual praxias in the acquisition of nasal and occlusal phonemes in children from 3 to 4 years old".

AUTHOR: Bayas Gallegos Dayanna Hilda

TUTOR: Lic. Silvia Acosta. Mg

EXECUTIVE SUMMARY

The present research work with the theme "The exercises of lingual praxias in the acquisition of nasal and occlusive phonemes in children from 3 to 4 years old" was focused with the general objective of describing the exercises of lingual praxias for the acquisition of phonemes, it was adjusted to the line of research of social and educational behavior, Likewise, a deep investigation of the information and bibliographic review of different reliable sources was carried out, which allowed to comply with the research background and the theoretical foundation related to the topic, and also to address the specific objectives, exercises of lingual praxias were suggested to diagnose the nasal and occlusive phonemes. The methodology used in this research was of mixed approach, with a concurrent sequential design, a descriptive scope, and the types of research used were basic and applied. The techniques used were observation with its respective instrument, the observation sheet, which included a rating scale for a better evaluation of the indicators and the interview with the instrument of an interview script, these two techniques were applied in the "Totoras" Educational Unit, at the same time each of these instruments was validated by three experts, After the analysis of the interview it was concluded that the praxis exercises are fundamental for the articulation of phonemes, and the interpretation of data from the observation sheet, it became evident that there is a range among children who still do not have good pronunciation but with stimulation they can improve their oral language.

Key words: Praxis exercises, phonemes, articulation, stimulation, oral language, Initial Level.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1 Antecedentes investigativos

Luego de varias investigaciones realizadas se ha logrado recaudar materiales bibliográficos que tienen cierta similitud con cada una de las variables en el tema de investigación “Los ejercicios de praxias linguales en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años”. A partir de esta indagación profunda se ha seleccionado ciertos aportes investigativos con más relevancia, se recaudó diversas opiniones de los ejercicios de praxias linguales y la adquisición de fonemas nasales y oclusivos, de esta manera se logró obtener antecedentes investigativos que sustente la investigación actual.

En la investigación titulada “Eficacia del entrenamiento en praxias fonoarticulatorias en los trastornos de los sonidos del habla en niños de 4 años” nos indica que:

Durante el desarrollo del lenguaje, algunos niños encuentran dificultades para fonemas articulares o grupos consonánticos. El tratamiento de estas dificultades ha comprendido diversas técnicas. Estas praxias consisten en la realización de movimientos programados y organizados de forma intencional y coordinada dirigida a controlar los músculos faciales y los órganos activos de la articulación, como son lengua, labios y paladar blando (**Lopez, 2016, págs. 77-78**).

Esto quiere decir que el uso de estos ejercicios de praxias linguales es considerado como una técnica eficaz que ayuda al infante a poder expresarse y vocalizar mejor las palabras, por lo que va a poder pronunciar cada uno de los fonemas.

En el estudio presentado por (**Mendoza, 2018**) resalta que es de gran importancia que en las aulas de clases se traten estos temas tan esenciales como son las praxias, por lo que desde pequeños se debe estimular y fortalecer estas habilidades de esta manera se logrará un buen desarrollo del lenguaje expresivo, y tendrá un efecto positivo en los niños permitiéndoles sentir más seguros y autónomos de sí mismos.

En la investigación de **(Llacma, 2018)** se destaca que el realizar talleres de praxias bucofaciales o linguales aporta en la habilidad articuladora oral. De igual forma describe que después de ejecutar estos ejercicios con los estudiantes su rendimiento articulador es satisfactorio en la pronunciación de palabras, puesto que tiene grandes beneficios porque se estimula directamente la lengua, la boca, mejillas, labios y esto repercute en un excelente desenvolvimiento en la adquisición de fonemas.

De la misma forma **(Vizcarra, 2018)** sostiene en su investigación que la práctica continua de los ejercicios buco fonatorio que estimula directamente en la pronunciación de los diferentes fonemas, por ende, sugiere la aplicación de actividades que aporte en la adquisición de fonemas. Ahora bien, debemos hacer más hincapié en los fonemas nasales y oclusivos ya que a la edad de tres a cuatro años están continuamente con su pronunciación.

Sin embargo en la actualidad debido a la pandemia COVID-19 se ha evidenciado que muchos niños no han adquirido completamente una correcta estimulación en el área del lenguaje ya que en el hogar existen muchos distractores que no permitan que se concentren los estudiantes, así lo menciona la **(UNICEF, 2020)**, debido a esto presenta ciertas deficiencias en la articulación de algunos de los fonemas.

Complementariamente a esto se recomienda la estimulación del lenguaje es un conjunto de estrategias y técnicas que se pueden utilizar en cualquier situación de la vida diaria de los niños y niñas y sirve para estimular las habilidades tempranas de comunicación y lenguaje, ayuda a desarrollar la comprensión del lenguaje y cómo construir oraciones. Además, permite que los niños pequeños aprendan a expresar lo que piensan, sienten y necesitan en un formato que sus padres y otros adultos puedan entender. Los niños se acostumbran a entablar conversaciones bidireccionales y así aprenden a respetar las opiniones de los demás.

Añadiendo a lo anteriormente mencionado debemos conocer sobre el desarrollo del lenguaje, es por ello por lo que en la investigación de **Castillo (2017)** afirma que el desarrollo del lenguaje es parte del desarrollo de la inteligencia. Depende del entorno social y emocional del niño. Un niño aprende a hablar porque está con personas que le hablan desde que nació o incluso antes.

Del mismo modo dentro del desarrollo del lenguaje encontramos el lenguaje oral es una de las formas de comunicación más utilizadas en la sociedad. Por lo tanto, es un problema actual en el desarrollo integral de los niños en la edad de preescolar (**Ortiz, 2016**), en su proyecto investigativo sostiene que por la falta de estimulación específicamente en el área del lenguaje, existen estudiantes con ciertas falencias al comunicarse. Por ese motivo, gracias a los ejercicios de praxias lingüales permitirá el fortalecimiento del lenguaje ya que poco a poco al ir adquiriendo los fonemas estos permitirán un mejor desenvolvimiento en la expresión oral.

Como consecuencia en el nivel inicial se ha detectado problemas en la pronunciación de los fonemas nasales y oclusivos, por lo que menciona **Ramírez (2018)** en su investigación en el país viven muchos niños que tienen problemas para comunicarse, no pronuncian bien las palabras, lo que provoca bajos niveles de comprensión y esto repercute en sus logros académicos, si bien es cierto lo mencionado anteriormente estos problemas surgen a raíz de la falta de estimulación, por lo que existen los ejercicios praxias lingüales para obtener una mejor adquisición de los fonemas nasales /m/, /n/, /ñ/ y los fonemas oclusivos /p/, /t/, /k/, /b/, /d/, /g/. Es importante sustentar que los fonemas nasales se provocan cuando la cavidad bucal queda cerrada y el aire pasa por las fosas nasales y los fonemas oclusivos se ocasionan cuando hay un cierre completo, en un momento dado, de la cavidad bucal (**Pérez & Aznar, 2019**).

En efecto **Johnson (2022)** señala que la conciencia fonológica es base de la lectura, del lenguaje oral ya que permite que los niños reconozcan y utilicen los sonidos del lenguaje hablado. Es la capacidad de la habilidad lingüística que aporta a reflexionar

sobre el idioma hablado y se describe como la capacidad de identificar, segmentar o combinar deliberadamente unidades sílabas y fonemas (**Gutiérrez, 2018**).

Complementariamente, todos estos sustentos se relacionan con el proyecto de (**Lara, 2020**) en el que expone que el aprendizaje de los fonemas es una de las herramientas indispensables que se debe enseñar en Educación Inicial, ya que esto posteriormente va a permitir a dar origen a la lectura y escritura a lo largo de la vida del niño. En este aporte se recalca que cada niño/a tiene un ritmo de aprendizaje diferente, por lo que se debe enseñar de forma adecuada para que el estudiante obtenga un aprendizaje significativo.

1.2 Objetivos

Objetivo General

Describir los ejercicios de praxias linguales en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años.

Objetivos Específicos

- Argumentar teóricamente la importancia de los ejercicios de praxias linguales en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños y niñas de 3 a 4 años.
- Diagnosticar la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños y niñas de 3 a 4 años.
- Sugerir ejercicios de praxias linguales para niños y niñas de 3 a 4 años.

1.3 Descripción de los objetivos

Primer objetivo específico: Argumentar teóricamente la importancia de los ejercicios de praxias linguales en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años.

Para dar cumplimiento a este primer objetivo que es la argumentación teórica se lo realizó a través de un profundo análisis de investigaciones de diferentes autores, se logró recaudar información de artículos científicos, libros, páginas web, repositorios

de diferentes universidades, nos brindó información sobre las dos variables estudiadas, por ende nos aportó para dar el respectivo sustento teórico, de la variable independiente que es los ejercicios de praxias linguales y la dependiente la adquisición de fonemas nasales y oclusivos.

Con respecto a los ejercicios de praxias linguales son todos aquellos movimientos organizados de mayor o menor complejidad que están destinados a los ejercicios de los órganos que son los labios, lengua, mandíbula que intervienen en la articulación de los diferentes fonemas (**Pino, 2021**).

Por este motivo **Pilar (2017)** menciona que las praxias linguales se deben trabajar en un contexto lúdico, divertido y gratificante para el niño, estas praxias son movimientos que están relacionados con la lengua y que tiene que ver con el habla.

A continuación, (**Pesantez, 2019**), propone algunos ejercicios de praxias linguales:

- Meter y sacar la lengua con la boca abierta.
- Realizar movimientos con la lengua de arriba abajo.
- Con la boca entreabierta, mover la lengua de izquierda a derecha tocando la comisura de los labios.
- Con la punta de la lengua, empujamos las mejillas hacia fuera.
- Realizar movimientos con la lengua de abajo a arriba, por detrás de los incisivos, tanto inferior como superior.
- Lamer el labio con la punta de la lengua. El ejercicio debe hacerse tanto con el labio inferior como el superior.
- Abrir la boca ampliamente y lamer los labios superiores e inferiores con un amplio movimiento en círculo.
- Con la boca entreabierta, dejar la lengua ancha y relajada. Después, estrecha y tensa.

Ejercicios de praxias linguales que se puede realizar lúdicamente.

- Soplar y aspirar por un sorbete.
- Hacer burbujas con un sorbete.
- Mover soplando trocitos de papel en una superficie lisa, controlando la distancia.
- Apagar varias velas.
- Apagar las velas con ayuda de un sorbete.
- Aguantar soplando un globo en el aire.
- Reunir soplando trocitos de papel en un círculo.
- Poner un poco de comida de cualquier sabor en los contornos de los labios y el niño intuitivamente sacará la lengua.
- Imaginar que tenemos un caramelo dentro de la boca y poner la lengua como si fuese el caramelo
- Imitar el galope de un caballo.
- Llamar a un gato.

Como se ha venido diciendo (**Bernárdez, 2019**) en su estudio hace referencia que los ejercicios de praxias nos favorecen para lograr alcanzar un objetivo, en este caso sería la pronunciación correcta de los fonemas por lo que es muy conveniente que los niños tengan una agilidad y coordinación motriz bien precisas para hablar correctamente. No obstante, los ejercicios que se realizan con mayor frecuencia cuando un niño tiene dificultad para ejecutar ejercicios praxiales, generalmente involucran movimientos menos complejos de labios, la lengua, los músculos cerca de la boca, la mandíbula o el velo paladar.

Como producto de esto encontramos algunos trastornos del lenguaje que hace que el estudiante no articule correctamente los fonemas solicitados, en otras palabras, al momento de darse a entender o comunicarse no se les entiende el mensaje que nos quieren transmitir (**Alvarado, Vera, & Morán, 2017**).

Entre ellos encontramos la dislalia infantil que es uno de los trastornos del lenguaje más comunes entre la de edad de tres a cinco años, este se refiere a un trastorno del

habla donde se manifiesta una deficiencia en la articulación de fonemas. Sin embargo, es uno de los problemas más fácil de detectarlo a esta edad ya que presenta alteraciones en la articulación. También tenemos la dislalia evolutiva esta se refiere cuando el niño no es capaz de repetir las palabras que escucha y en muchas ocasiones cuando pronuncia lo hace de forma incorrecta **(Alonso, 2017)**.

En relación con la idea anterior, para conseguir mejorar y evitar estos tipos de problemas se propone unas rutinas de ejercitación de praxias linguales. De acuerdo con **(Morató, 2020)** se puede realizar los siguientes ejercicios:

Praxias de imitación: Primeramente, se les comunica a los niños que imiten los gestos del docente: pasar la lengua por el labio superior e inferior.

Espejo pequeño: Expulsar aire por la nariz y luego por la boca para que se empañe el espejo y hacerles visualizar que la actividad que están ejecutando tiene una respuesta o efecto.

Crear una caja de recursos o materiales para estimular el soplo y poder realizar las rutinas de ejercicios de praxias como, por ejemplo: silbatos, plumas, flautas, velas

Gracias a la rutina de estos ejercicios podemos asegurar que beneficia en la articulación de los en los fonemas nasales la cual se producen cuando el velo paladar se mantiene bajo y el aire puede salir por la nariz, por lo que al descender el velo del paladar se deja abierta la entrada a la cavidad nasal y obliga al aire a salir por las fosas nasales **(Loría, 2018)**. Por ende, al ejecutar estos movimientos y emitir los fonemas los estudiantes de Educación Inicial están adquiriendo la habilidad de la conciencia fonológica es decir permitiéndoles reflexionar y manejar de forma consciente los segmentos del lenguaje oral **(Riadi, 2020)**.

(García, 2021) Sostiene que la conciencia fonológica es una de las habilidades más importantes al aprender a leer. Esta habilidad nos permite reconocer y utilizar fonemas, es decir, los sonidos que componen las palabras. Por tanto, el estudio de la conciencia fonológica favorece y potencia la adquisición de la lectoescritura, ya que es posible reconocer y distinguir sonidos y asociarlos con la letra o grafema correspondientes. Cabe resaltar que el niño empieza a descubrir que los mensajes están formados por palabras, que a su vez están formadas por sílabas, y que estas sílabas están conformados por distintos fonemas que corresponden a nuestro idioma o lengua.

Ahora bien, por otro lado, tenemos los fonemas oclusivos, produce un cierre completo de los órganos de articulación, por lo que el aire que ha sido retenido al momento de su salida el sonido es explosivo, los fonemas oclusivos son: /p/, /t/, /k/, /b/, /d/, /g (Arévalo, 2019). Es conveniente acotar que es importante que en las aulas de clases de preescolar se ejecute estos fonemas acompañados con ejercicios de praxias para que se estimule de mejor forma la lengua y haya mejor articulación y se evidencie una mejoría en la pronunciación, lo cual va a reflejarse en una mejor comprensión y entonación en la comunicación como en la comprensión auditiva cuando se está aprendiendo una nueva lengua (Jiménez, 2020).

Gracias a la investigación de (Fayos, 2016) se indagó los diferentes ejercicios que ayuden en la ejercitación de praxias en el cual fomenta la pronunciación de fonemas. Las educadoras cumplen un rol muy importante en la estimulación para la mejora de la articulación y su consecuente expresión en la pronunciación, debe constituir una participación activa y consciente en los estudiantes lo que implica la creación de acciones educativas encaminadas a propiciar en el proceso de aprendizaje del alumnado donde se incentive la pronunciación correcta de los fonemas correspondientes a cada uno de los sonidos.

Segundo objetivo específico: Diagnosticar la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años.

Para poder llevar a cabo este segundo objetivo específico que es diagnosticar la adquisición de fonemas tanto los nasales como oclusivos, se recolecto información a través de la aplicación de la ficha de observación a niños de Educación Inicial de 3 a 4 años, a través del sustento teórico investigado en libros, investigaciones de diferentes autores, repositorios y en base a las destrezas que están en el Currículo de Educación Inicial del Subnivel II, fueron las bases para la formulación y elaboración de los indicadores de evaluación que permitió la recolección de la información.

Se procedió a elaborar la ficha de observación con indicadores obtenidos de fuentes de información bibliográficas para posteriormente validarla por expertos y poder aplicar a los niños, se contó con la aprobación de las autoridades institucionales, pudiendo de esta manera cumplir con el objetivo planteado que es diagnosticar la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años. Finalmente se analizó e interpretó los datos en Excel.

Se destaca que en el (**Currículo de Educación Inicial, 2014**) específicamente en el **Ámbito de Comprensión y Expresión del Lenguaje** se analizó ciertas destrezas que potencia el realizar movimientos articulatorios básicos y complejos que beneficiará en la emisión correcta de los fonemas para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro en los niños y niñas, en el cual también en este ámbito se considera al lenguaje como una herramienta fundamental que se preocupa por el desarrollo y el aprendizaje integral del infante.

De modo que a través de la recaudación de la información y con la ayuda de las destrezas se empleó los indicadores en la ficha de observación dirigida a los niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa “Totoras”, la cual consta de ítems necesarios que permitió recaudar la información mediante la observación. Esto se llevó a cabo de manera presencial en la institución donde fueron dos semanas de una observación minuciosa para diagnosticar y evidenciar en la escala de valorativa si cumplen o no con los indicadores establecidos.

Sin embargo, cabe considerar que las docentes no realizan constantemente o de forma frecuentes actividades que involucren praxias linguales para la adquisición de fonemas, pero si ejecutan en sus clases estrategias como canciones, rimas, trabalenguas, pictogramas mediante esto se está fomentando y potenciando el mejoramiento de una buena articulación y pronunciación de letras y palabras. Dadas las respuestas observadas en los niños se puede decir que existieron muy pocos casos en los infantes donde los indicadores más repetitivos fueron de dificultad para pronunciar fonemas o para comunicarse por lo que en la escala de valoración la puntuación fue de “ocasionalmente y nunca” ya que la mayoría de los estudiantes no tienen fluidez verbal debido a la Pandemia COVID-19, este hecho provocó que los niños entre 3 y 5 años se limiten a tener contacto social y experiencias escolares que le motiven en el aumento de su vocabulario principalmente en el lenguaje expresivo como por ejemplo comunicar sus necesidades, deseos, sentimientos, esto se frenó totalmente debido a este virus mundial (**Heredia, 2021**).

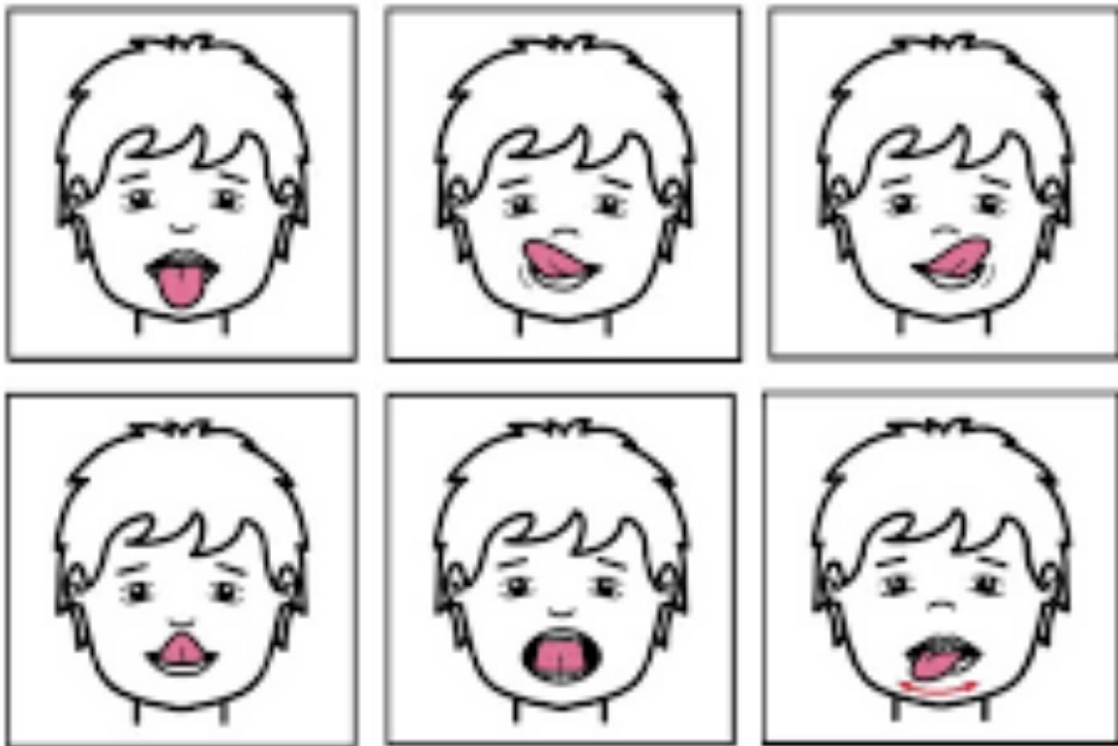
Tercer objetivo específico: Sugerir ejercicios de praxias linguales para niños de 3 a 4 años.

Para lograr dar cumplimiento a este último objetivo se tomó de referencia las preguntas realizadas en la entrevista dirigida a las docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Totoras”, de tal manera que a través de sus respuestas se comprobó que no tienen específicamente una guía de ejercicios de praxias linguales para la adquisición de fonemas, de forma que se ha sugerido unos ejercicios para el aprendizaje tanto de los fonemas nasales como oclusivos.

Se implementó unos ejercicios de praxias en base a las experiencias de las docentes de Educación Inicial quienes con la ayuda de sus conocimientos sugirieron ejercicios que diariamente aplican en el desarrollo de sus clases por ello les ha resultado y potenciado en el aprendizaje de los niños, utilizando diferentes recursos para la rutina de ejercicios que sean accesibles y visibles que puedan distinguir de forma audiovisual.

Por lo cual se seleccionaron los siguientes ejercicios más relevantes de praxias linguales que favorezcan y mejoren el lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 4 años donde involucren directamente los ejercicios de praxias y a la misma vez se fomente la adquisición de fonemas de una manera que el estudiante este motivado por querer participar y así constatar que al incluir estos talleres de expresión oral en las horas de clases va a enriquecer a su conocimiento como base de lectura y sobre todo un prerequisite para su posterior lectoescritura. En base a la experiencia de las docentes y a la argumentación del marco teórico se sugiere la aplicación de los siguientes ejercicios de praxias linguales para que los niños mejoren la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años.

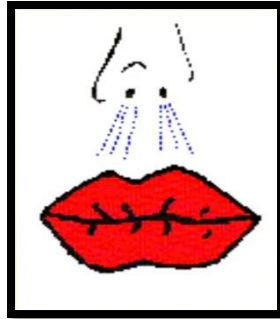
EJERCICIOS DE PRAXIAS LINGUALES PARA LA ADQUISICIÓN DE FONEMAS NASALES Y OCLUSIVOS.



Elaborado por: Dayanna Bayas

Ejercicio 1- Fonema Nasal

Tema: Juego con el fonema “M”



Objetivo:

Articular correctamente el fonema M.

Recursos

- Imágenes
- Reproductor de música.
- Paleta dulce.
- Espejo

Estrategias praxias

- Abrir y cerrar la boca juntando los labios naturalmente.
- Apretar los labios emitiendo el sonido /m/.
- Apretar los labios y lanzar un beso.
- Saborear una paleta.
- Inspirar por la nariz, detener el aire y espirar lentamente.
- Pronunciar el fonema /M/ frente a un espejo para observar el gesto y los movimientos

Descripción de la actividad

- Una vez que se haya realizado el calentamiento de los ejercicios vamos a realizar las actividades.
- Articular el fonema /M/ acompañado con las vocales: MA-ME-MI-MO-MU

- Reproducir sonidos onomatopéyicos acentuando la /M/. (Vaca: Muuu, Gato: Miauuu).
- Presentar imágenes que contenga el fonema /M/.



Recomendaciones

Estos ejercicios deben ser realizados lo más lúdico posible ya que de esta forma los niños van a estar motivados por querer realizar casa actividad.

Ejercicio 2- Fonema Nasal

Tema: Me divierto con la letra “N”



Objetivo:

Lograr una adecuada pronunciación del fonema /N/.

Recursos

Fichas gráficas.

Ejercicios de praxias.

Estrategias praxias

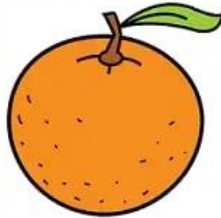
- Apretar los labios.
- Apretar y fruncir los labios.
- Morder ligeramente la lengua.
- Levantar la lengua.
- Situar la punta de la lengua en los dientes de arriba emitiendo el sonido /N/.
- Presionar la nariz y repetir el fonema N: (Nnnn).
- Tomar aire por la nariz y votar el aire la boca de manera lenta.

Descripción de la actividad.

- Decir nombre de cosas, personas, lugares, que empiecen con el fonema /n/.
- Presentar fichas graficas con objetos que contenga la letra /n/.
- Jugar “veo- veo” ¿Qué ves?, una cosa que empieza con /n/.
- Pronunciar el Fonema /N/ acompañado con las vocales.
- Distinguir entre dos imágenes cual lleva la palabra n.

Palabras con n :

N



Naranja



Nave



Nido



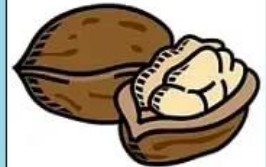
Niño



Nota



Nube



Nuez

Recomendación

La estrategia de jugar “veo-veo” ¿Qué ves? Es de gran ayuda ya que permite que todos los niños interactúen y van a querer participar activamente con la docente, cada uno va a tener una idea nueva que aportar.

Ejercicio 3- Fonema Nasal

Tema: Mi nueva amiga la letra /Ñ/



Objetivo:

Pronunciar apropiadamente el sonido de la letra /Ñ/.

Recursos:

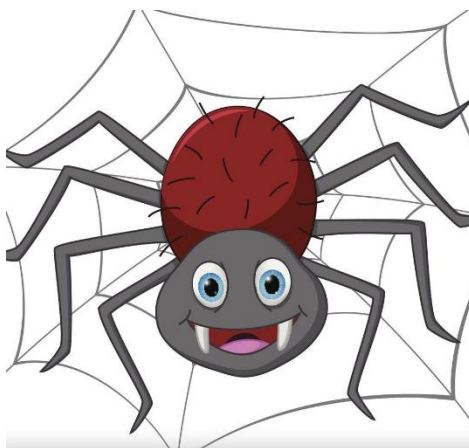
Trabalenguas.

Ejercicios de praxias

- Ejecutar movimientos con la lengua de arriba hacia abajo.
- Llevar la punta de la lengua hacia la parte de atrás de los dientes de abajo y la base de la lengua subir al paladar.
- Meter y sacar la lengua.
- Empujar las mejillas con la punta de la lengua hacia afuera.
- Mantener la boca entreabierta y realizar movimientos de la lengua de izquierda a derecha.

Descripción de la actividad.

- Al momento de ubicar la base de la lengua en el paladar el aire se bloquea, por lo que el aire sale por la nariz y la garganta vibra.
- Tapar nuestra nariz con los dedos e intentar pronunciar la letra /Ñ/ por ejemplo decir palabras: araña, moño, muñeca.
- Poner nuestra mano en el cuello, posteriormente llevar la punta de la lengua hacia la parte de atrás de los dientes de abajo e intentar decir el fonema /Ñ/: (Ññññññññ).
- Pronunciar la letra /Ñ/ añadiendo las vocales.
- Decir palabras que lleve el fonema /Ñ/.
- Reproducir trabalenguas:



Una niña limpiaba una araña y le arañó.

Si la niña no hubiera limpiado la araña,

la araña no le habría arañado.



Una araña sueña con una cabaña que tiene una telaraña.

Si la cabaña no tuviera una telaraña, la

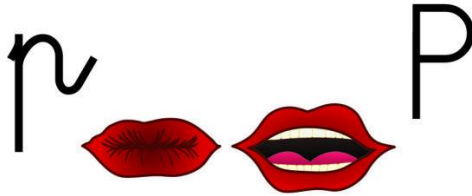
araña no soñaría con una cabaña y una telaraña.

Recomendaciones

Incentivar a los niños a aprenderse trabalenguas, es excelente para adquirir fluidez en el habla, además que vamos a ejercitar y mejorar desde pequeños la forma de hablar de los estudiantes.

Ejercicio 4- Fonema Oclusivo

Tema: Me divierto con mi amiga la letra “P”.



Objetivo: Aprender a articular la letra P.

Recursos:

Espejo

Versos.

Ejercicios de praxias:

- Tomar el aire por la nariz, posteriormente cerrar los labios apretándolos y después expulsar el aire de manera explosiva.
- Realizar este mismo proceso anterior al frente de un espejo y explicar al niño que ubique su mano delante de la boca para que note la salida explosiva del aire.
- Juntar los labios de arriba y abajo y entrechocar continuamente.
- Situar los labios juntos y separarlos bruscamente.
- Ubicar la mano en la garganta y sentir cómo vibra al articular el fonema /p/.

Descripción de la actividad

- Ejercicios de memoria y atención:

Auditiva: permitir que los niños cierren los ojos luego la docente ira pronunciando un conjunto de sílabas y los estudiantes deberán aplaudir cuando oiga el fonema /p/.

- Actividades con onomatopeyas:

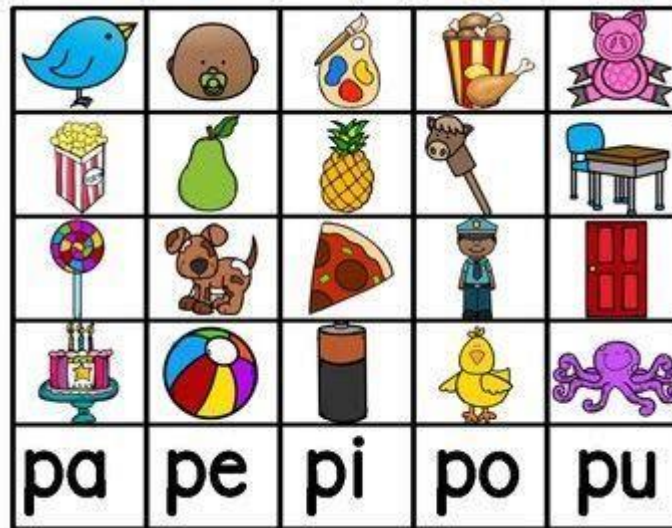
Imitamos el sonido de un pito de un carro: piii, piii, piii.

Imitamos golpes de tambor: pomm, pomm, pomm.

Imitamos el disparo de un arma: pum, pum, pum.

- Ejercicio visual:





presentar fichas de fonemas y el niño debe ir reconociendo y pronunciando cada objeto, animal, fruta.



- Actividades de repetición:

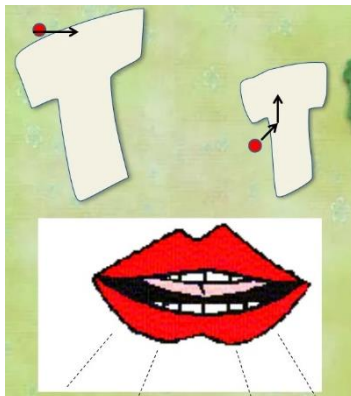
Repetición continua: el educador pronuncia el fonema /p/ añadiendo las vocales (pa, pe, pi, po, pu).

Repetir versos:

Pepe el **P**erico 
Come **p**látano 
Y **P**apaya 
Y le gusta volar en la **P**laya 

Ejercicio 5- Fonema Oclusivo

Tema: Aprendo el fonema “T”.



Objetivo: Vivenciar la articulación de la letra /T/.

Recursos:

Cuentos.

Ejercicios de praxias:

- Abrir y cerrar la boca durante 10 segundos.
- Varias repeticiones de sacar y meter la lengua.
- Tomar el aire por la nariz, los labios y dientes deberán estar ligeramente separados, la punta de la lengua deberá apoyarse en los dientes de arriba, luego emitimos el sonido /t/ sacando el aire explosivamente.
- Respiramos mientras pronunciamos el fonema /T/.

Descripción de la actividad.

Entonar el fonema /t/ con el sonido vocálico

Identificar imágenes que empiezan por el sonido fonético que se está estudiando.

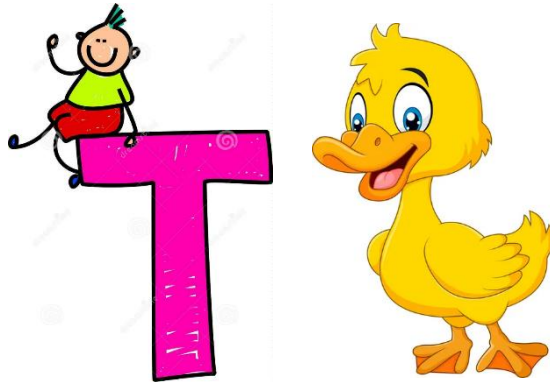
Sonidos onomatopéyicos.

Toc -toc- toc: Imitar cuando se toca una puerta emitiendo el sonido.

Tic-tac, tic-tac: segundero del reloj.

Tum -tum: Sonido de tambor

Narración de cuento de la “T”



El cuento de la t

Había una vez un niño que se llamaba Tomás. Tomás tenía un patito y siempre estaba jugando con él. Le daba de comer tomate y patatas, que le gustaba mucho. Un día le regalaron a Tomás una moto, un auto y un pito, y desde ese día jugaba en su patio con esos juguetes, olvidándose de su patito. Entonces, el patito se puso tan triste que se marchó. Tomás al no ver a su patito empezó a buscarlo, encontrándolo dentro de un tubo. Tomás se alegró tanto que no le riñó, sino que le dio un gran abrazo, y a partir de aquí jamás dejó Tomás a su patito solo.

Recomendación

Fomentar la lectura de cuentos en niños de preescolar es de gran beneficio pues les aporta en el desarrollo de su inteligencia, estimula su creatividad y sobre todo estimula el desarrollo del lenguaje en la incorporación de nuevas palabras.

Ejercicio 6- Fonema Oclusivo

Tema: El maravilloso mundo de la letra “K”



Objetivo: Modular adecuadamente la letra /K/.

Recursos: palabras con K

Ejercicios de praxias:

- Tener abierta la más grande posible la boca por 5 segundos.
- Morder ligeramente la punta de la lengua por 3 veces.
- Abrir la boca y bajar la punta de la lengua hacia la parte inferior de los dientes y levantamos la parte posterior de la lengua. Es decir, la punta de la lengua se esconde en la parte de atrás de los dientes de abajo y la base sube.

Descripción de la actividad:

Realizar sonidos onomatopéyicos.

Sonidos de gallo- kikiriki , lo podemos realizar en varias velocidades.

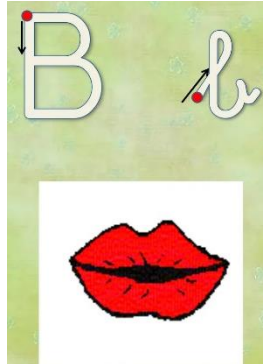
Añadir las vocales al fonema /K/- Ka- Ke- Ki- Ko- Ku.

Mencionar palabras que empiecen con este sonido /K/

- Kiwi
- Karaoke
- Koala
- Kétchup
- Kiosco

Ejercicio 7- Fonema Oclusivo

Tema: Jugar con el sonido de la letra “B”



Objetivo: Pronunciar correctamente el sonido de la letra /B/.

Recurso: reproductor de sonidos.

Ejercicios de praxias:

- Llevar el labio de arriba, hacia el labio de abajo.
- Ubicar los labios de abajo, hacia los labios de arriba.
- Hacer vibrar nuestros labios de forma continua.
- Juntos nuestros labios y dejar escapar el aire, expresando el sonido /b/.

Descripción de la actividad.

Agregar las vocales a la letra /B/: Ba, Be, Bi, Bo Bu

Reproducirles sonidos de animales y los niños tendrán que distinguir que animal emite el sonido con la letra B.

Beeee- sonido de oveja.

Bum bum- sonido de tambor.

- Mencionarles palabras que contengan el sonido “B”, luego tendrán que ayudarnos a distinguir donde suena este sonido.

Bicicleta

Burro

Boca

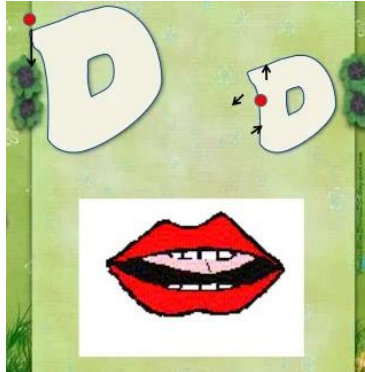
Árbol

Nbe

Ballena

Ejercicio 8- Fonema Oclusivo

Tema: Mi amiguita el fonema “D”



Objetivo: alcanzar una correcta articulación del fonema “D”

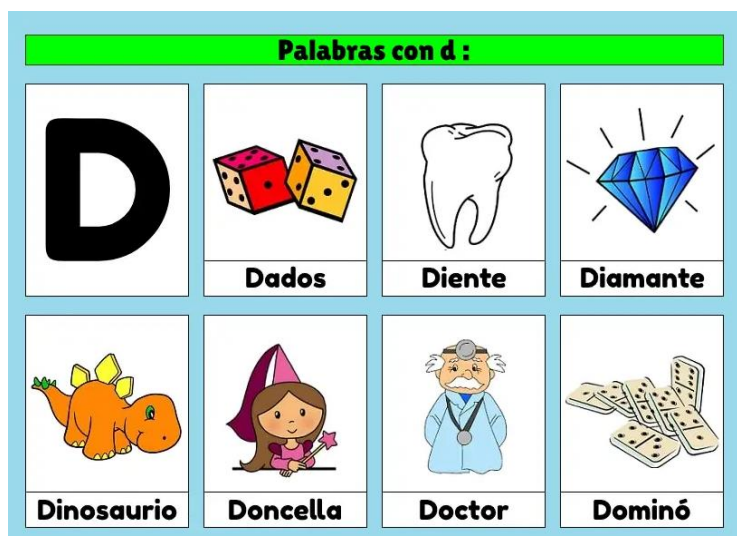
Recursos: cuento, imágenes.

Ejercicios de praxias:

- Sacar la lengua y con la punta tocar los dientes de arriba.
- Sacar la lengua y tocar los dientes y tocar por la parte de adentro.
- Colocar la punta de la lengua detrás de los dientes de arriba y dejar salir el sonido: dddd sin dejar salir la lengua de nuestra boca.

Descripción de la actividad.

Discriminación visual del sonido fonético / d / mediante tarjetas de palabras con esta letra.



Discriminación auditiva del sonido / d / distinguiendo entre los nombres de los compañeros del aula y también objetos de la clase.

Practicar una canción de la letra “D”



Canción

*Din, dan, din, don, dan,
campanitas sonarán
din, don, din, don, dan
y a los niños dormirán.*

Recomendación

Las canciones infantiles potencian el desarrollo auditivo del infante, del habla y por ende permitirá exteriorizar sus emociones y sus habilidades sociales mejorando su socialización con el entorno que les rodea.

Ejercicio 9- Fonema Oclusivo

Tema: Conozco y juego con la Letra “G”



Objetivo: Conocer la pronunciación correcta de la letra G.

Recurso: onomatopeyas

Ejercicios de praxia:

- Abrir y cerrar la boca juntando los labios naturalmente.
- Apretar los labios
- Subir la parte de atrás de la lengua y va a golpear levemente el velo paladar.

Descripción de la actividad.

Repetir palabras que lleve el sonido G.

Mago **Gato **G**elatina**

Goma **G**usano **G**olosina

Jugar con sonidos de animales

Grrrrr- Sonido de León

Guau Guau- Sonido de perro.

Mencionar dos palabras una con el fonema /G/ y otra, el estudiante deberá reconocer la correcta con el fonema que se está practicando.

Amigo Camino

Gusano Mano

Aguja Cuna

CAPÍTULO II

2. METODOLOGÍA

2.1 Materiales

Para lograr llevar a cabo esta investigación y obtener los datos necesarios para diagnosticar la adquisición de fonemas nasales y oclusivos se manejó los materiales como:

Pictogramas de fonemas donde se les indicó a los niños de 3 a 4 años las diferentes imágenes que incluían objetos, cosas que inicien con el fonema que se estaba estudiando.

Canciones que ayudaban a que los estudiantes sigan practicando la repetición del fonema.

Espejo donde les permitió que se observen cada uno de sus movimientos articulatorios que realizaban y experimentaban un sonido nuevo por cada letra que se solicitaba pronunciar.

Se aplico diferentes instrumentos para la recolección de la información que fueron aplicados a los niños de 3 a 4 años y a las docentes de Educación Inicial.

La Ficha de observación permitió evidenciar la adquisición de fonemas nasales y oclusivos, donde se designó indicadores que permitiera recaudar la información para sustentar y dar cumplimiento a uno de los objetivos, así mismo ayudó para realizar la tabulación correspondiente.

Escala de valoración este instrumento de evaluación nos aportó para evaluar los indicadores que se establecieron en la ficha de observación de tal manera que se evaluó el desempeño de cada estudiante al momento de la realización de ejercicios de praxias linguales para la adquisición de fonemas.

El guión de entrevista herramienta propuesta, con el fin de realizar preguntas a las docentes para conocer sobre el fenómeno planteado, constó de 11 interrogantes de preguntas abiertas que permitió conocer si las educadoras usan en sus clases ejercicios de praxias y posteriormente poder sugerir ejercicios que fomente el aprendizaje de fonemas.

Para que los indicadores y preguntas fueran validas y confiables, se buscó a expertos en el tema para proceder a realizar la validación y aprobación de cada instrumento lo que permitió verificar y dar fiabilidad a la investigación. Este proceso mencionado anteriormente repercutió para proceder a ir a aplicar con más seguridad y eficacia a la institución designada la ficha de observación y el guión de entrevista para su posterior recopilación de datos e información.

Además, se manipuló el programa SPSS (Statistical Package for Social Sciences), es un software muy popular debido a que permitió realizar análisis de datos estadísticos y, por ende, nos brindó la oportunidad de verificar la validez y confiabilidad del instrumento aplicado junto con Alpha de Cronbach se verificó la fiabilidad.

2.2 Métodos

El presente trabajo se abordó desde un enfoque mixto, o cuali-cuantitativo, fue cuantitativo porque fue secuencial y probatorio porque se recolectó datos para poder llevar a cabo el objetivo de diagnosticar en los niños de 3 a 4 años los ejercicios de praxias linguales en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos permitiendo tener más profundidad con la problemática de estudio (**Saquicela, 2016**). También fue cualitativo porque permitió sugerir múltiples ejercicios de praxias linguales y se logró evidenciar como contribuyó en la adquisición de fonemas, por ende, se ejecutó técnicas e instrumentos tanto cualitativo como cuantitativo para poder ejecutar la investigación a más profundidad permitiendo recolectar información que aportó para dar cumplimiento a los objetivos de la investigación.

La investigación fue de tipo básica, porque mediante la obtención de antecedentes investigativos e información novedosa y confiable se generó nuevos conocimientos y teorías que contribuyó en la sociedad, sobre todo para los docentes y niños en la que se evidenció que se nutrieron de conocimientos que les brindó un aprendizaje significativo sobre los ejercicios de praxias linguales en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos, es aplicada ya que en el transcurso de la elaboración del Trabajo de Integración Curricular permitió resolver los problemas que se presentaron y darles una solución (**Sampieri, 2014**).

Se trabajó con un diseño de investigación secuencial concurrente este se caracterizó por etapas, hubo una primera etapa en la cual se recabó y analizó los datos cuantitativos mediante la ficha de observación, es decir al momento de la recolección de datos en la Unidad Educativa “Totoras” sobre la adquisición de fonemas nasales y oclusivos y su utilización de los ejercicios de praxias linguales, seguida de otra etapa donde se recogió mediante la entrevista y se evaluó datos cualitativos, esto sucedió al momento de recaudar información para sugerir ejercicios de praxias que aporte en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos. Finalmente, los descubrimientos de ambas etapas se integraron para la realización del análisis e interpretación de la información.

El alcance es descriptivo, porque se logró describir y dar a conocer información muy valiosa de cada una de las variables de estudio que ayudó a cumplir con los objetivos de esta investigación, además es correlacional (**Paez, 2018**) se buscó vincular la teoría con el fenómeno a estudiar, se detalló la relación que existe entre las dos variables de estudio, la independiente, que son los ejercicios de praxias linguales y la dependiente, que es la adquisición de fonemas nasales y oclusivos.

Para esto se aplicó como técnica la observación, la cual ayudó a observar el hecho suscitado con la finalidad de recolectar datos para su análisis mediante el instrumento una ficha de observación que se incluyó para su evaluación una escala valorativa, que estuvo directamente dirigido a los estudiantes donde se plasmó aspectos que permitió evidenciar durante su respectiva aplicación las habilidades o las dificultades que

presentan los niños de 3 a 4 años. Y la otra técnica que se utilizó es la entrevista que fue destinado específicamente a las docentes de educación inicial, con su respectivo instrumento que es un guión de entrevista la cual se logró obtener información indispensable sobre el uso de ejercicios de praxias linguales en las horas de clases.

Se trabajó con una población de estudiantes de 3 a 4 años de edad y docentes de educación inicial de la Unidad Educativa “Totoras”. La muestra estuvo conformada por 15 niños y niñas y 2 docentes del nivel inicial.

CAPÍTULO III

3. RESULTADO Y DISCUSIÓN

3.1 Análisis y discusión de resultados

Una vez recogida la información con los instrumentos aplicados se procedió a realizar su respectivo análisis de los datos recolectados, considerando la fundamentación teórica de las diferentes bases de datos, y las respuestas de las docentes entrevistadas para adquirir información confiable sobre la utilización de ejercicios de praxias linguales para la adquisición de fonemas, así como también obtener datos de los niños observados, de modo que nos brindó soporte para lograr sustentar la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en estudiantes de preescolar de 3 a 4 años de esta manera

A continuación, se presenta la interpretación de los datos obtenidos en la entrevista aplicada a las docentes del Nivel inicial, así como también de la ficha de observación dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa “Totoras” de 3 a 4 años, con su respectiva tabulación y análisis.

ANÁLISIS DE DATOS CUALITATIVOS

Cuadro 1. Interpretación de la información variable independiente y dependiente

Categorías	Pregunta 1	Respuestas seleccionadas acorde al tema extraídas de las entrevistas	Argumento teórico	Resultados por categorías	Resultados por variables generales	
Variable Independiente: Ejercicios de praxias linguales						
Desarrollo del lenguaje	¿Usted utiliza estrategias para desarrollar el lenguaje? ¿Cuáles?	Si, trabalenguas, canciones, rima, comentar lo que han realizado en su día, contar historias, leer libros siguiendo las ilustraciones.	Si, canciones, retahílas, emitir frases, realizarles preguntas, cuentos, adivinanzas, permitir que ellos cuenten nuevos finales.	Las estrategias son todos aquellos métodos y procedimientos empleados por el docente en la cual se busca lograr un aprendizaje significativo (Nolasco, 2018) . En cuanto al desarrollo del lenguaje existen varias actividades para estimular esta área. Utilizar juegos sonoros, leer cuentos, jugar ve-veo, describir acciones, cantar con el niño, describir pictograma, así lo indica (Gonzalez, 2021) .	Al analizar las respuestas y el sustento teórico podemos decir que las estrategias del lenguaje son aquellas actividades en la que les permite al niño desarrollar el lenguaje de manera oportuna las mismas que les permite ser activamente participativos, debido a que estas estrategias permiten llamar la atención y a la misma vez fomentan aprendizajes significativos en los estudiantes.	Con respecto a los ejercicios de praxias linguales mencionan las expertas y los aportes de los diferentes autores que son todos aquellos movimientos articulatorios en el que intervienen de forma conjunta la boca, los labios, la mandíbula, el velo paladar, por lo que estos ejercicios benefician en el

Categorías	Pregunta 2	Respuestas seleccionadas acorde al tema extraídas de las entrevistas		Argumento teórico	Resultados por categorías	
Estimulación del lenguaje	¿Conoce los ejercicios de praxias linguales, cuáles son?	Si, estos ejercicios son los que realizan con la boca movimientos de labios, mandíbula, interviene la lengua.	Si, abrir y cerrar la boca, hacer gestos, gritar, sacar la lengua y realizar diferentes movimientos.	Lo ideal para trabajar los ejercicios de praxias linguales es realizarlo en forma de juego y divirtiéndonos con los niños, los ejercicios son los siguientes: Manteniendo la boca abierta, invita al niño a sacar y meter la lengua, subir y bajar la lengua igualmente con la boca abierta, lengua de un lado al otro (Orellana, 2019).	Las expertas y la opinión obtenida del autor concuerdan que estos ejercicios son los que se realizan e intervienen los órganos como son la boca, lengua, mandíbula, velo paladar. Por lo que se puede ejecutar rutinas de diferentes movimientos praxiales que estimulen adecuadamente el habla de los niños.	desarrollo del lenguaje por eso es de gran importancia practicarlos con los niños, promoviendo la participación activa con recursos didácticos y dedicar pequeños momentos en las clases para ejercitar el habla.
	Pregunta 3	Respuestas seleccionadas acorde al tema extraídas de las entrevistas		Argumento teórico	Resultados por categorías	
	Según su criterio ¿Cree necesario aplicar los ejercicios de praxias linguales para el desarrollo	Totalmente, ayuda a estimular los movimientos de la lengua a la misma vez	Si es necesario para que los niños puedan gesticular adecuadamente el lenguaje.	(Zúñiga, 2014) Los factores que intervienen en el habla son la tonicidad, agilidad, movilidad y fuerza adecuada para la	Las docentes entrevistadas y el autor concluyeron que si es necesario aplicar los ejercicios de praxias linguales para el correcto desarrollo del lenguaje	

	del lenguaje, por qué?	ayuda al lenguaje.		producción de los fonemas son de gran importancia ya que se está desarrollando el lenguaje de manera oportuna.	puesto que nos trae varios beneficios a la hora de la articulación para poder adquirir agilidad y coordinación a la hora del habla y por supuesto para la adquisición de los fonemas específicamente los nasales y oclusivos.
	Pregunta 4	Respuestas seleccionadas acorde al tema extraídas de las entrevistas		Argumento teórico	Resultados por categorías
	Según su experiencia como docente ¿Cuáles son los ejercicios de praxias linguales que usted aplica en sus clases?	Sacar y meter la lengua, mover la lengua arriba y abajo, llevar la lengua de un lado a otro.	Colocar la lengua arriba y abajo, mover los labios delante y detrás, con los labios soplar fuertemente o despacio	Para trabajar las praxias linguales se recomienda realizar una serie de ejercicios frente a un espejo, para practicar los movimientos y lograr la ejecución correcta.	Según el análisis mencionó que es recomendable ejecutar en las horas de clases, pequeñas intervenciones con los estudiantes para practicar los ejercicios mencionados, algunos lo hacen de manera lúdica y otros solamente movimientos para mejorar su pronunciación, caso contrario si no se hace la práctica de estos ejercicios no podrán desarrollar de

					manera idónea su articulación.
	Pregunta 5	Respuestas seleccionadas acorde al tema extraídas de las entrevistas		Argumento teórico	Resultados por categorías
	¿Cree que los ejercicios de praxias lingüales influyen para la adquisición de fonemas, por qué?	Por supuesto, al momento de realizar estos ejercicios estamos emitiendo fonemas que ayudan a socializar con diferentes palabras de objetos que logren asimilar en el entorno.	Claro que sí, gracias a estos ejercicios de praxias lingüales vamos a mejorar la funcionalidad y sensibilidad de la lengua, la misma que ayudan en la pronunciación de fonemas.	Los ejercicios de praxias lingüales benefician y ayudan a que los niños obtengan un desarrollo integral pleno, tanto en la manera expresarse, como en la adquisición de fonemas, sin hacer de menos que también les influirá en su independencia, en la autoconfianza y en su comunicación más fluida (Herrera, 2016) .	Los ejercicios de praxias lingüales intervienen de forma directa en la adquisición de los diferentes fonemas, puesto que mediante la aplicación de los ejercicios se va pronunciando los fonemas y perfeccionando de poco a poco su habla. A través que se va conociendo los diferentes fonemas los infantes va asimilando que palabras del entorno empieza con el fonema estudiado.
Categorías	Pregunta 6	Respuestas seleccionadas acorde al tema extraídas de las entrevistas		Argumento teórico	Resultados por categorías
Contexto lúdico	Se conoce que para trabajar las praxias lingüales	Pictograma, fichas de fonemas, inflar	Pictogramas, fichas de fonemas, en las clases se utiliza un	Se debe utilizar una serie de recursos y actividades educativas para beneficiar	La información recolectada de las expertas con la del autor se complementan

	se debe realizar en un contexto gratificante para el niño ¿Qué tipos de recursos usted utiliza para aplicar estos ejercicios?	globos, soplar pelotitas o sorbetes, canciones.	espejo donde ellos se logren observar todos sus movimientos y gestos, recursos didácticos que les permitan explorar.	la estimulación del lenguaje mediante praxias linguales como, por ejemplo, elaborar con diferentes materiales recursos que les permitan explorar a los pequeños, también presentarles videos “El gusanito” para desarrollar el ejercicio vocal (Mélodie, 2020).	para trabajar estos ejercicios en un contexto gratificante se utiliza una serie de recursos llamativos para atraer la atención de los estudiantes, ya que a través de la manipulación directa de estos recursos van a conseguir mejorar las habilidades en lo que se refiriere a su lenguaje oral.	
Variable dependiente: adquisición de fonemas nasales y oclusivos						
Categorías	Pregunta 6	Respuestas seleccionadas acorde al tema extraídas de las entrevistas		Argumento teórico	Resultados por categorías	Resultados por variables generales
Lenguaje oral	¿Cuáles son sus estrategias para fomentar la adquisición de fonemas en los estudiantes?	Mostrar videos interactivos que les permitan a los niños repetir lo que van diciendo en el video.	Lo principal es la estimulación a través de lo didáctico para captar la atención de los estudiantes, presento fichas gráficas, también que hagan sonidos de onomatopeyas y	Unas de las estrategias principales para la adquisición de fonemas es que los niños y niñas de preescolar se preparan para aprender a leer oyendo y jugando con las palabras, rimas y sílabas que escuchan todos los días. Esto es denominado	Las docentes y el autor manifiestan que para fomentar los fonemas en los estudiantes se lo debe hacer a través de lo didáctico ya que los niños aprenden jugando y una muy buena estrategia son los videos interactivos a medida que se va	La adquisición de fonemas es indispensable en preescolar ya que los niños al alcanzar este aprendizaje van a lograr a incluir en su lenguaje una mejor

			reproducir constantemente sonidos.	como fonológica conciencia (Johnson, 2017).	reproduciendo este video los niños juegan con lo que mencionan el video y repiten varias veces el fonema, los sonidos onomatopéyicos permite interactuar a cada uno de ellos y a la vez se va estimulando los ejercicios de praxias linguales.	pronunciación de las letras y de la misma forma de palabras, por eso se llegó a la conclusión en base a la triangulación realizada que al estimular adecuadamente el lenguaje vamos a obtener como resultados una mejor expresión verbal en los niños.
Categorías	Pregunta 8	Respuestas seleccionadas acorde al tema extraídas de las entrevistas		Argumento teórico	Resultados por categorías	
Fonemas oclusivos	A su criterio, ¿Por qué cree usted que los fonemas oclusivos ayudan para una mejor articulación en el habla?	Considero que al momento que los niños están repitiendo estos fonemas continuamente, estamos estimulando directamente el habla.	Porque al pronunciar cada uno de estos fonemas estamos involucrando al lenguaje oral que aporta para tener una mejor y optima articulación del habla.	Los fonemas oclusivos son las letras /p/, /t/, /k/, /b/, /d/, /g provocan un cierre total de los labios y una apertura inmediata del punto de articulación, produciendo disminución en la fuerza de emisión cortando la respiración por un momento (Hidalgo, 2008).	Las docentes junto con el autor coinciden que los fonemas oclusivos cuando se realizan las pronunciaciones benefician mucho en la articulación del habla, para que día a día los niños vayan mejorando su lenguaje estimulando y desarrollando los aspectos que intervienen en el habla como son: el órgano vibratorio (las cuerdas	

					vocales) la caja de resonancia (fosas nasales, boca y faringe) y lo más importante que es el sistema de articulación del sonido (labios, lengua, dientes, paladar).
Categorías	Pregunta 9	Respuestas seleccionadas acorde al tema extraídas de las entrevistas		Argumento teórico	Resultados por categorías
Fonemas nasales	¿Considera que los niños tienen una correcta pronunciación en los fonemas m, n y ñ?	Unos que otros, ya que debido a la pandemia COVID-19 se evidenció que los niños debido a diferentes factores no tienen una pronunciación adecuada.	Todos no, algunos tienen deficiencia en el habla y en ciertos fonemas ya que no pueden articular correctamente.	Las consonantes o fonemas /m/, /n/ y /ñ/ corresponden al conjunto indicado como fonemas nasales se provocan cuando el aire sale por la cavidad nasal debemos aprovechar la etapa de 3 a 4 la cual el aprendizaje es mucho mayor debido a la gran plasticidad cerebral que existe a esa edad (Castañeda, 2018) .	Las entrevistadas y la información del autor manifiestan que los fonemas nasales que son las letras /m/n/ñ/ al momento de pronunciarlas si ayudan para ir perfeccionando la articulación del habla, debido a la pandemia mundial que sucedió en el año 2020, muchos de los estudiantes no han obtenido una adecuada estimulación en su lenguaje, a raíz de esto se

					ve reflejado en la baja participación del habla y en su forma de comunicación.
	Pregunta 10	Respuestas seleccionadas acorde al tema extraídas de las entrevistas		Argumento teórico	Resultados por categorías
	¿Cuáles son las principales dificultades de los niños al momento de producir sonidos en la pronunciación de los fonemas?	Uno de los principales problemas es la dislalia los niños emiten ciertos sonidos, así mismo sustituyen por otra letra.	El tartamudeo, dificultad para articular sonidos y palabras, también la dislalia suele confundir ciertas letras por otras.	En la infancia, los trastornos del habla y del lenguaje pueden relacionarse a problemas en el aprendizaje de la lectura y escritura, a un rendimiento escolar defectuoso (Bolte & Rojas, 2017).	Las docentes que intervinieron en la entrevista y el argumento teórico indican que una de las dificultades que más se ha evidenciado es el problema de la dislalia cuando el niño o niña tienen una cierta deficiencia en la articulación de fonemas, el tartamudeo los niños tienen dificultad en la comunicación, como se ha mencionado en cierta parte tiene que ver con la pandemia COVID-19, en las clases virtuales no se logra alcanzar un aprendizaje significativo

					en los estudiantes y esto se evidencia en sus habilidades al comunicarse.
	Pregunta 11	Respuestas seleccionadas acorde al tema extraídas de las entrevistas		Argumento teórico	Resultados por categorías
	Para tener fluidez verbal es necesario estimular el lenguaje ¿con qué frecuencia considera que se deben practicar los ejercicios de praxias linguales en las horas de clases?	Lo más optimo seria practicar unas tres veces a la semana, ya que estos ejercicios nos ayudan bastante para el lenguaje oral y se puedan comunicar de una forma más fluida.	Considero que al momento de realizar una canción estamos potenciando el lenguaje, o cualquier otra actividad que involucre hablar, pero es muy importante tratar con frecuencia estos en ejercicios, debido a la emergencia sanitaria muchos niños no han adquirido adecuadamente el	Estos ejercicios de praxias linguales están recomendados en la etapa de Preescolar. Es bueno que los docentes los realicen en clase con sus estudiantes. Las praxias bucofaciales son buenas para desarrollar la motricidad fina de los órganos bucofaciales, provocando la buena producción del habla (Marqués, 2012) .	El argumento teórico junto con las expertas, indican que estos ejercicios de praxias que es indispensable realizar para lograr estimular de forma óptima el lenguaje oral y los niños tengan mejor expresión y fluidez verbal, se debería tener en las planificaciones de forma frecuente la práctica de estos ejercicios como mencionó a causa de la pandemia los niños están en un retroceso en el lenguaje oral, por lo que realizar sesiones con los niños para ejecutar estos

			habla, por lo que estos ejercicios ayudan progresivamente en la adquisición de fonemas.		ejercicio ayudaría mucho en su articulación.	
--	--	--	---	--	--	--

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS CUANTITATIVOS

Cuadro 2. *Análisis e interpretación de la Ficha de Observación*

Indicadores		Escala de Valoración		
		Frecuentemente	Ocasionalmente	Nunca
1. El niño/a pronuncia los fonemas sin ninguna dificultad.		6	6	3
2. El niño/a participa activamente en la práctica de los ejercicios de praxias lingüales.		10	4	1
3. El niño/a pronuncia claramente los fonemas nasales:	m	7	5	3
	n	7	5	3
	ñ	7	5	3
4. El niño/a articula correctamente los fonemas oclusivos:	p	9	5	1
	t	8	4	3
	k	7	4	4
	b	9	4	2
	d	9	4	2
	g	7	5	3
5. El niño/a abre y cierra la boca al pronunciar los fonemas.		11	2	2
6. El niño/a tiene fluidez al hablar.		6	6	3
7. El niño/a produce sonidos claros al pronunciar los fonemas.		7	5	3
8. El niño/a se comunica con facilidad.		5	6	4
9. El niño/a tiene flexibilidad en la lengua para hablar.		9	4	2
10. El niño/a repite los fonemas que se ha solicitado pronunciar.		10	3	2

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS CUANTITATIVOS

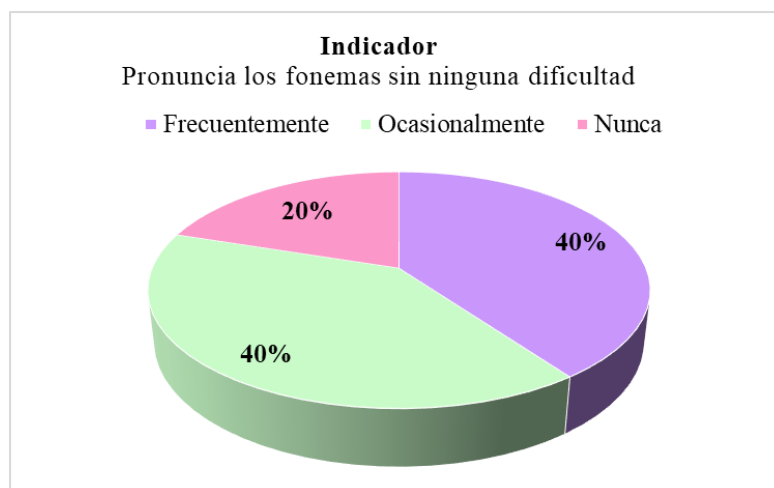
Indicador 1 Pronuncia los fonemas sin ninguna dificultad

Tabla 1.

Indicador 1			
Pronuncia los fonemas sin ninguna dificultad			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje
			%
1	Frecuentemente	6	40
2	Ocasionalmente	6	40
3	Nunca	3	20
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 1.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

En el análisis podemos observar que el 40% pronuncia los fonemas sin ninguna dificultad, mientras que el otro 40% de la población ocasionalmente pronuncia sin ninguna dificultad y un 20% de los estudiantes muestran problemas en la articulación de fonemas.

Interpretación

Así pues, de acuerdo con el análisis, hay que mencionar que hay una cantidad considerable que presentan ciertas deficiencias en la pronunciación de fonemas, mientras que un rango de minoría aun no logra pronunciar fonemas sin dificultad.

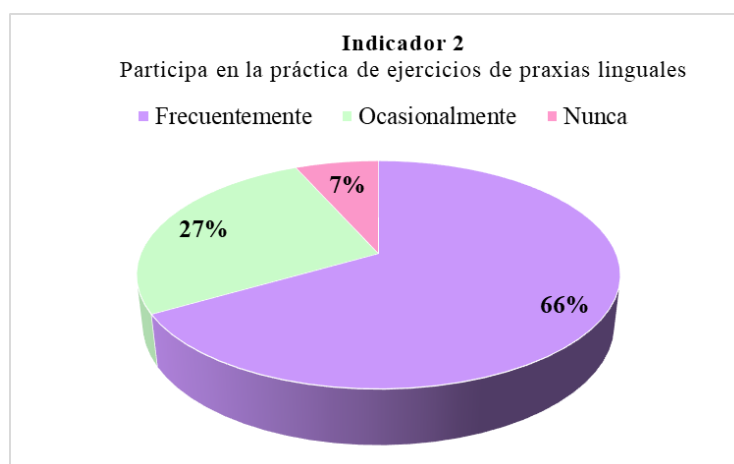
Indicador 2 Participa en la práctica de ejercicios de praxias linguales

Tabla 2.

Indicador 2			
Participa en la práctica de ejercicios de praxias linguales			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje %
1	Frecuentemente	10	66
2	Ocasionalmente	4	27
3	Nunca	1	7
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 2.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

De acuerdo con el gráfico se evidencia que del 100%, un 67% de niños frecuentemente participan activamente en la ejecución de la práctica de ejercicios de praxias linguales, mientras que un 27% en ocasiones participan en los ejercicios de praxias y un 7% nunca participan en las actividades requeridas.

Interpretación

Por lo tanto, con respecto al gráfico del análisis anterior, puedo asegurar que en su mayoría a los estudiantes les gusta colaborar en las diferentes actividades desarrolladas en lo que se refiere a la participación de ejercicios de praxias linguales.

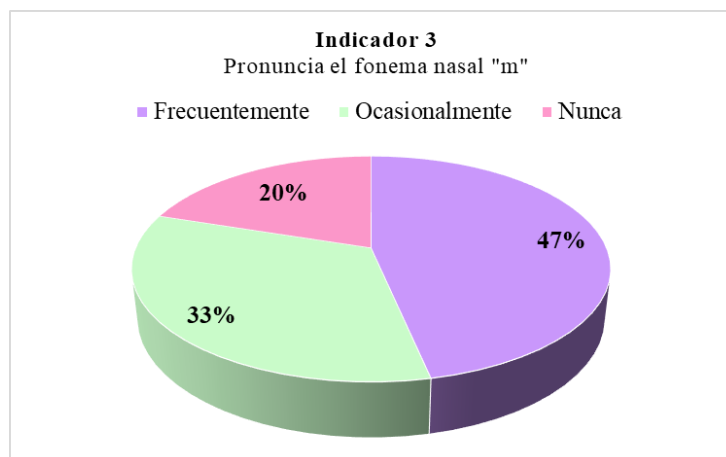
Indicador 3 Pronuncia el fonema nasal “m”

Tabla 3.

Indicador 3			
Pronuncia el fonema nasal “m”			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje %
1	Frecuentemente	7	47
2	Ocasionalmente	5	33
3	Nunca	3	20
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 3.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

En el gráfico 3 arroja los siguientes porcentajes, donde se puede evidenciar que un 47% de la población de forma frecuente pronuncian adecuadamente el fonema nasal “m”, un 33% ocasionalmente pronuncian la letra “m”, y por último solo un 20% presentan inconvenientes en su pronunciación.

Interpretación

En base al análisis, como se muestra en el gráfico aún existe deficiencias en la adquisición de este fonema, esto influye por la falta de estimulación en el habla, pero

por otra parte se refleja que hay estudiantes con una correcta pronunciación de esta letra.

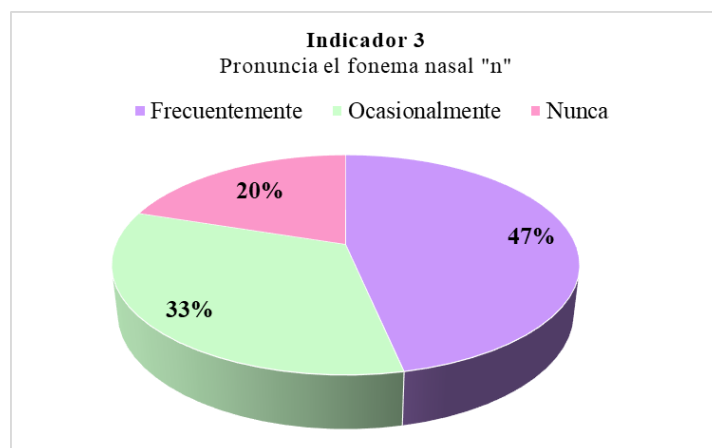
Indicador 3 Pronuncia el fonema nasal “n”

Tabla 4.

Indicador 3			
Pronuncia el fonema nasal “n”			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje
			%
1	Frecuentemente	7	47
2	Ocasionalmente	5	33
3	Nunca	3	20
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 4.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

El gráfico 4 pertenece a la pronunciación del fonema nasal “n”, muestra los siguientes resultados, un 47% frecuentemente demostró que, si adquiere la pronunciación de este fonema, mientras que el 33% que corresponde a ocasionalmente en la pronunciación, por su parte el 20% indica que nunca pronuncian adecuadamente este fonema.

Interpretación

De acuerdo con el análisis anterior, hay que indicar que existe un rango donde la pronunciación del fonema nasal “m” es frecuente, dando como consecuencia que otro grupo presenta dificultades en su pronunciación.

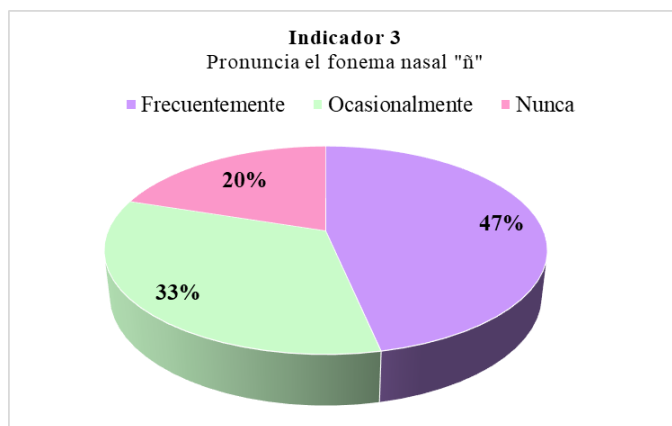
Indicador 3 Pronuncia el fonema nasal “ñ”

Tabla 5.

Indicador 3			
Pronuncia el fonema nasal “ñ”			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje %
1	Frecuentemente	7	47
2	Ocasionalmente	5	33
3	Nunca	3	20
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 5.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

El gráfico 5, muestra los porcentajes de la población observada referente a la pronunciación del fonema “ñ”, en donde se visualiza que un 47% pertenece la valoración de frecuentemente, el 33% ocasionalmente logran pronunciar dicho fonema, así mismo un 20% no alcanzan una óptima pronunciación.

Interpretación

Se puede deducir que en la población estudiada la mayoría logra la pronunciación de este fonema nasal, aunque un cierto porcentaje muestra problemas en la dicción del habla.

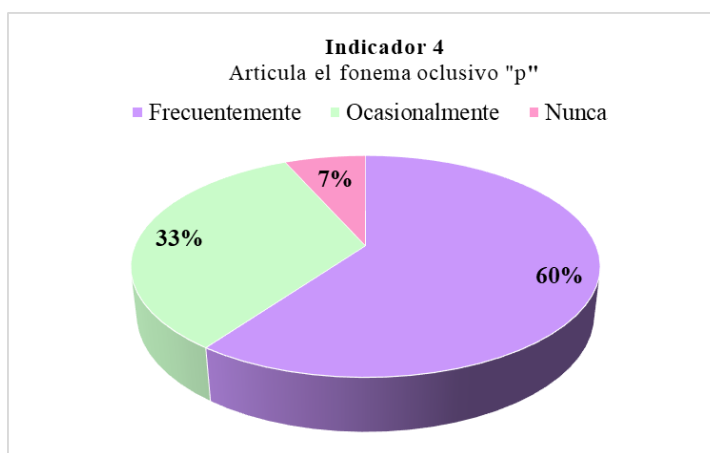
Indicador 4 Articula el fonema oclusivo “p”

Tabla 6.

Indicador 4			
Articula el fonema oclusivo “p”			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje %
1	Frecuentemente	9	60
2	Ocasionalmente	5	33
3	Nunca	1	7
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 6.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

Al analizar el gráfico 6 muestra porcentajes de la población observada en relación con la articulación del fonema oclusivo “p”, el 60% representa la frecuencia que los niños articula correctamente el fonema, de la misma forma el 33% ocasionalmente articulan dicha letra, y un 7% presenta impedimento en el desarrollo de la articulación.

Interpretación

De acuerdo con el análisis realizado se puede interpretar que la mayoría de la población observada, logran articular el fonema oclusivo “p”, lo que significa que más de la mitad de los niños tiene un buen desarrollo en la adquisición de este fonema.

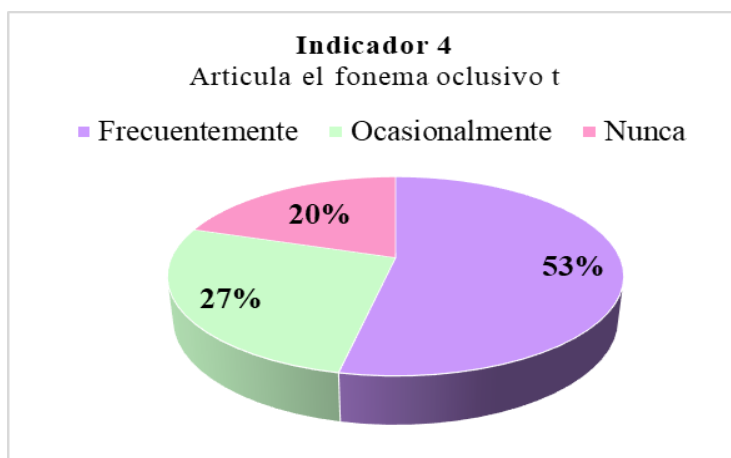
Indicador 4 Articula el fonema oclusivo “t”

Tabla 7.

Indicador 4			
Articula el fonema oclusivo “t”			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje
			%
1	Frecuentemente	8	53
2	Ocasionalmente	4	27
3	Nunca	3	20
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 7.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

El gráfico 7, muestra resultados del indicador que trata sobre la articulación correcta del fonema oclusivo “t”, por lo que el 53% demuestra la valoración de frecuentemente, mientras que el 27% equivale a ocasionalmente, y el otro 20% representa a nunca, es decir presenta dificultad para alcanzar la articulación de la letra “t”.

Interpretación

Hay que mencionar que la mayor parte del grupo estudiado, articulan adecuadamente este fonema oclusivo que es la letra “t”, tan indispensable en nuestro vocabulario para pronunciar posteriormente palabras.

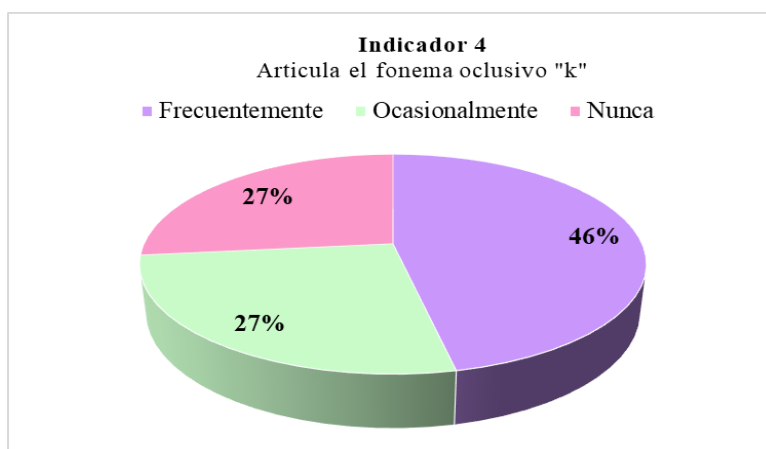
Indicador 4 Articula el fonema oclusivo “k”

Tabla 8.

Indicador 4			
Articula el fonema oclusivo “k”			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje
			%
1	Frecuentemente	7	46
2	Ocasionalmente	4	27
3	Nunca	4	27
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 8.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

El gráfico refleja el porcentaje en cuanto a la articulación del fonema oclusivo “k”, el 46% de la población frecuentemente tiene una articulación adecuada del fonema, por otro lado, el 27% de forma ocasional pueden articular esta letra, mientras que otro 27% se evidenció problemas en la articulación.

Interpretación

Por ello, se deduce que en su totalidad de los niños presentan un rango deficiente en la articulación correcta de este fonema oclusivo, por lo que se les dificulta un poco su pronunciación, es decir no han adquirido una correcta estimulación.

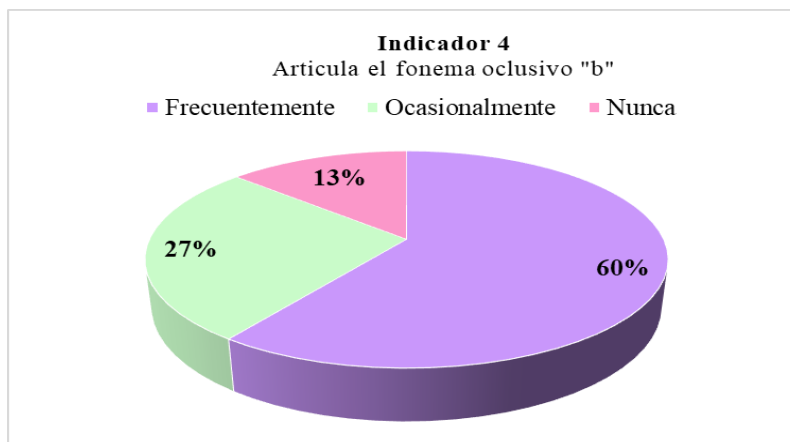
Indicador 4 Articula el fonema oclusivo “b”

Tabla 9.

Indicador 4			
Articula el fonema oclusivo “b”			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje
			%
1	Frecuentemente	9	60
2	Ocasionalmente	4	27
3	Nunca	2	13
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 9.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

En el gráfico 9 se puede observar que el 60% se les hace fácil pronunciar de manera frecuente el fonema oclusivo “b”, con respecto al 27% ocasionalmente logran articular este fonema, y por último el 13% que corresponde a nunca, les resulta complicado la articulación del fonema “b”.

Interpretación

Como se demuestra en el gráfico, se recalca que más de la mitad de los estudiantes demuestran una buena articulación en este fonema oclusivo, esto quiere decir que la pronunciación de esta letra es favorable para su lenguaje.

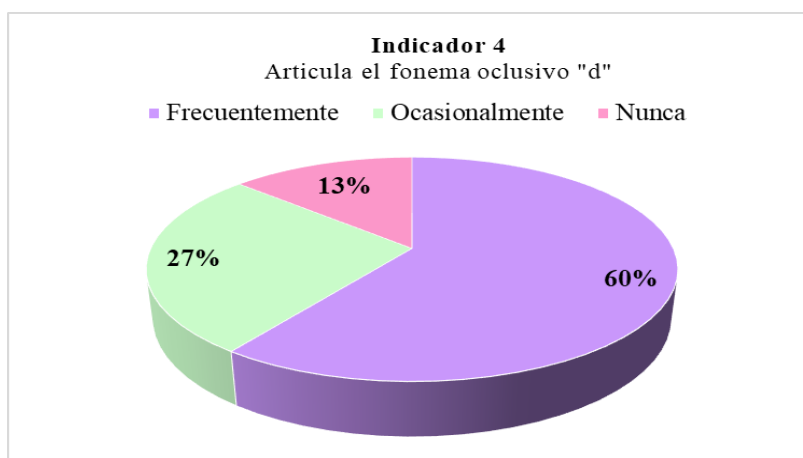
Indicador 4 Articula el fonema oclusivo “d”

Tabla 10.

Indicador 4			
Articula el fonema oclusivo “d”			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje
			%
1	Frecuentemente	9	60
2	Ocasionalmente	4	27
3	Nunca	2	13
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 10.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

De acuerdo al gráfico 10, que se refiere a la articulación del fonema oclusivo “d”, se evidencia que el 60% de la población con frecuencia articula de manera clara este fonema, de la misma forma un 27% pertenece a ocasionalmente, ahora bien el 13% faltante indica a los estudiantes que nunca articula este fonema.

Interpretación

Aunque existen estudiantes que presentan problemas en su articulación, se puede deducir que la mayoría de la población articula perfectamente este fonema oclusivo y presentan un buen desarrollo en su adquisición.

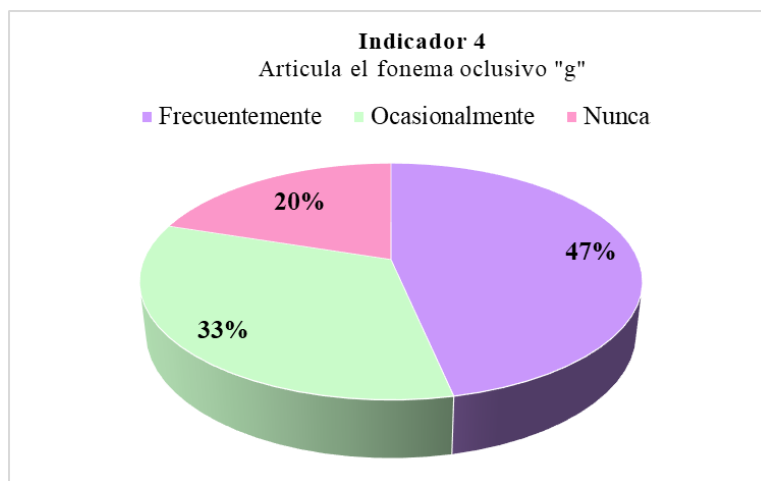
Indicador 4 Articula el fonema oclusivo “g”

Tabla 11.

Indicador 4			
Articula el fonema oclusivo “g”			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje
			%
1	Frecuentemente	7	47
2	Ocasionalmente	5	33
3	Nunca	3	20
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 11.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

En relación con el indicador articula el fonema oclusivo “g”, de todos los niños observados un 47% de la población articula frecuentemente este fonema, otros 33% ocasionalmente, es decir si pronuncian, pero se les dificulta, y un 20% nunca articula dicho fonema oclusivo.

Interpretación

Recapitulando con el análisis del gráfico anterior, de todos los estudiantes observados, hay un porcentaje muy alto entre los niños que aún se les dificulta su pronunciación y los que aún no pronuncian, al mismo tiempo se observa que son más los que si logran la correcta articulación del fonema.

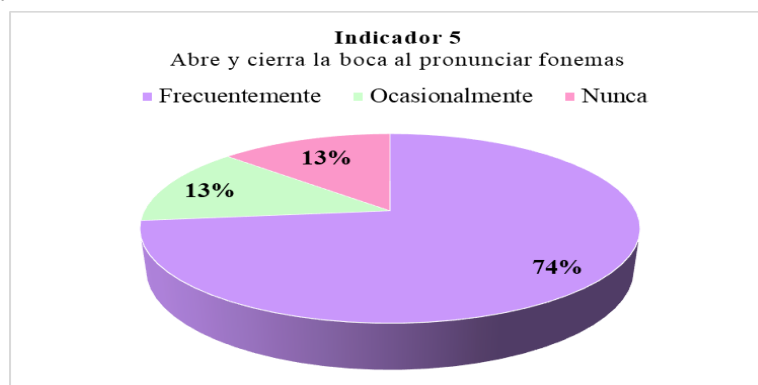
Indicador 5 Abre y cierra la boca al pronunciar los fonemas.

Tabla 12.

Indicador 5			
Abre y cierra la boca al pronunciar los fonemas.			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje
			%
1	Frecuentemente	11	74
2	Ocasionalmente	2	13
3	Nunca	2	13
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 12.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

Con respecto al indicador abre y cierra la boca al pronunciar los fonemas, se observa que el 74% de niños y niñas frecuentemente alcanzan a realizar esta acción, el 13% en ocasiones abren y cierran la boca para pronunciar el fonema, y el restante 13% nunca contribuían en la actividad de pronunciación de fonemas.

Interpretación

En pocas palabras como se muestra en el gráfico en su totalidad de estudiantes que participaron esta actividad, logran abrir y cerrar la boca de forma correcta y clara para pronunciar los fonemas solicitados.

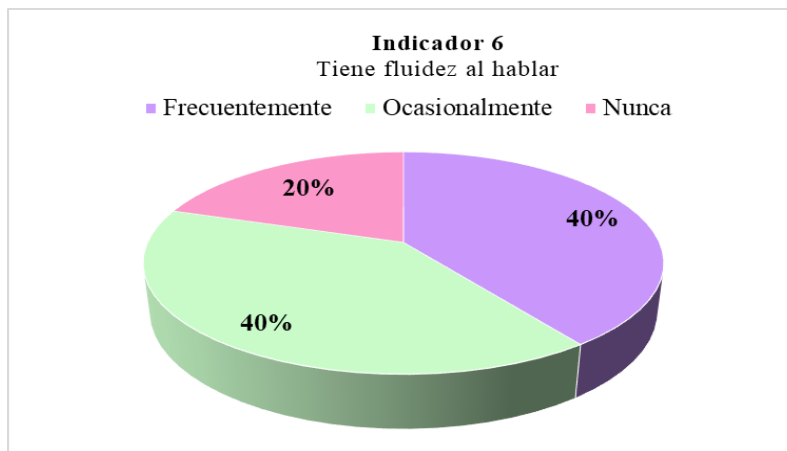
Indicador 6 Tiene fluidez al hablar

Tabla 13.

Indicador 6			
Tiene fluidez al hablar.			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje
			%
1	Frecuentemente	6	40
2	Ocasionalmente	6	40
3	Nunca	3	20
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 13.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

En la tabla 13, se obtiene que el 40% pertenece a la valoración de Frecuentemente, es decir que constantemente tiene fluidez en su habla, el otro 40% en ocasiones presenta un lenguaje fluido, por tanto, el 20% nunca logran interactuar por ende no tienen fluidez verbal.

Interpretación

Con análisis de porcentajes realizado, se visualiza que está en igualdad la cantidad entre niños que si tienen fluidez verbal y los que aún no logran presentar un lenguaje fluido.

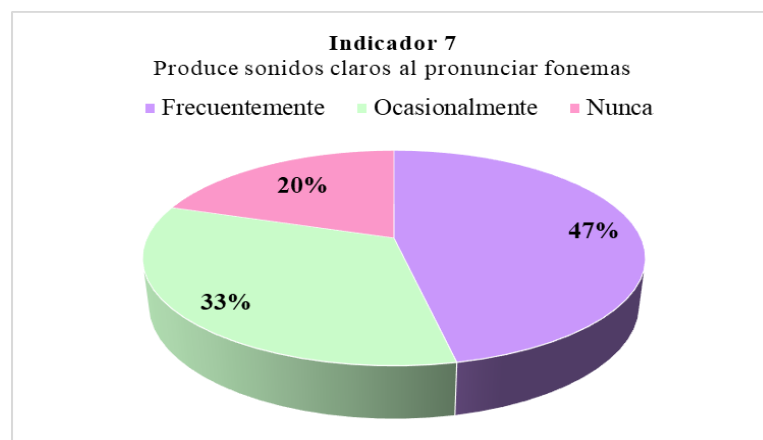
Indicador 7 Produce sonidos claros al pronunciar los fonemas

Tabla 14.

Indicador 7			
Produce sonidos claros al pronunciar los fonemas			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje
			%
1	Frecuentemente	7	47
2	Ocasionalmente	5	33
3	Nunca	3	20
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 14.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

El gráfico 14, se logra representar un 47% de niños producen sonidos al expresar un fonema, el 33% ocasionalmente presenta sonidos claros al pronunciar fonemas y el 20% no cumple con este indicador.

Interpretación

Se interpreta que son más los estudiantes que logran emitir sonidos claros de fonemas ya están en el rango de frecuente y ocasionalmente esto equivaldría a que con ayuda en estimulación del lenguaje los estudiantes alcanzarían un nivel óptimo en su habla.

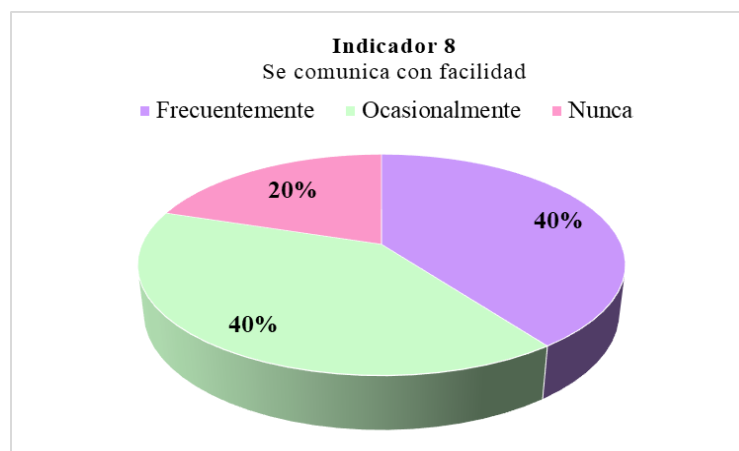
Indicador 8 Se comunica con facilidad

Tabla 15.

Indicador 8			
Se comunica con facilidad.			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje
			%
1	Frecuentemente	6	40
2	Ocasionalmente	6	40
3	Nunca	3	20
Total		15	100

Elaborado por: **Bayas Dayanna (2022)**

Gráfico 15.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

Del total de niños evaluados, con respecto a si se comunica con facilidad, el 40% se constató que con frecuencia tienen facilidad al momento de comunicarse, mientras que el otro 40% obtuvo un resultado de que en ocasiones si se comunica con facilidad, y el 20% nunca cumplen con una comunicación favorable.

Interpretación

Se puede deducir que hay un índice de estudiantes que fomentan la comunicación con facilidad, es decir tiene facilidad de palabras, mientras que debe señalarse que el otro porcentaje presentan dificultad para entablar una comunicación eficaz con sus compañeros.

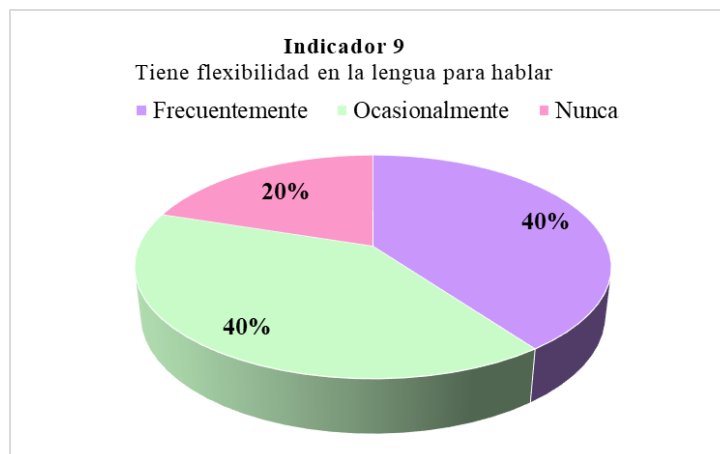
Indicador 9 Tiene flexibilidad en la lengua para hablar.

Tabla 16.

Indicador 9			
Tiene flexibilidad en la lengua para hablar.			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje
			%
1	Frecuentemente	6	40
2	Ocasionalmente	6	40
3	Nunca	3	20
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 16.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

El gráfico 16 muestra los datos recolectados en cuanto a la flexibilidad de la lengua para hablar, donde existe un 40% que representa frecuentemente, además se evidencia el 40% en ocasiones tiene flexibilidad para comunicarse, asimismo un 20% que

equivale a nunca presenta problema en la flexibilidad de la lengua para la articulación de las palabras.

Interpretación

De acuerdo con el análisis y examinación del gráfico 16, podemos considerar que hay un rango de estudiantes que tiene una correcta posición de la lengua lo que facilita su habla, por su parte el otro grupo faltaría fortalecer este músculo que es la lengua para su flexibilidad.

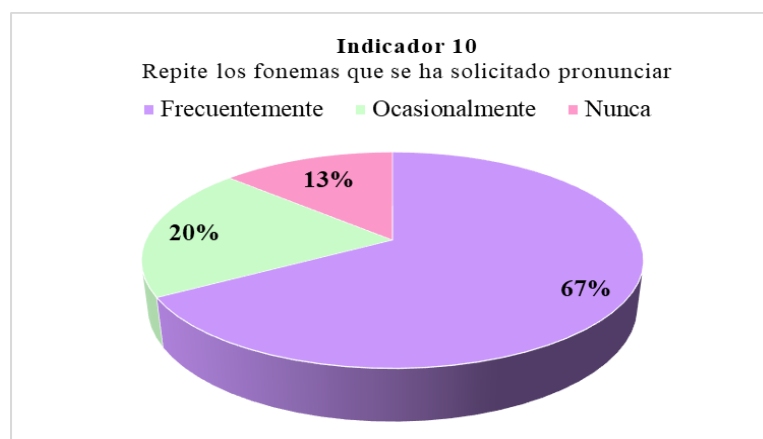
Indicador 10 Repite los fonemas que se ha solicitado pronunciar

Tabla 17.

Indicador 10			
Repite los fonemas que se ha solicitado pronunciar			
N.	Escala valorativa	Cantidad	Porcentaje
			%
1	Frecuentemente	9	60
2	Ocasionalmente	4	27
3	Nunca	2	13
Total		15	100

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Gráfico 17.



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Análisis

El gráfico 17 muestra los datos recolectados con el indicador que hace referencia a si el niño repite el fonema que se ha solicitado pronunciar, donde el 67% representa a la

opción de frecuentemente, además el 20% muestra un ocasionalmente, y el 13% restante nunca.

Interpretación

Se considera que en su mayoría de la población evaluada colabora con la repetición de fonemas que se solicita, mientras que un mínimo porcentaje demuestra que no les gusta colaborar con las actividades que se requiere.

1.1 Verificación de hipótesis

Esta prueba de hipótesis nos va a permitir evaluar dos afirmaciones opuestas en la que se va a rechazar o aceptar la hipótesis. La prueba Kolmogorov-Smirnov (K-S) es una prueba no paramétrica dentro del programa SPSS que establece la normalidad de una distribución dada.

Hipótesis planteadas:

H1 (hipótesis alterna): Los ejercicios de praxias linguales incide en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años.

H0 (hipótesis nula): Los ejercicios de praxias linguales no incide en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años.

Para conseguir verificar la hipótesis anteriormente planteada se tomó como referencia tres indicadores que sustenten la hipótesis.

Indicador 2. El niño/a participa activamente en la práctica de los ejercicios de praxias linguales.

Cabe mencionar que en estos indicadores tres y cuatro se ha dividido por secciones es decir por cada fonema nasal y oclusivo.

Indicador 3. El niño/a pronuncia claramente los fonemas nasales: m, n, ñ.

Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra

	El niño/a participa activamente en la práctica de los ejercicios de praxias lingüales	El niño/a pronuncia claramente el fonema nasal M	El niño/a pronuncia claramente el fonema nasal N	El niño/a pronuncia claramente el fonema nasal Ñ	El niño/a articula correctamente e el fonema oclusivo P	El niño/a articula correctamente e el fonema oclusivo T	El niño/a articula correctamente e el fonema oclusivo K	El niño/a articula correctamente e el fonema oclusivo B	El niño/a articula correctamente e el fonema oclusivo D	El niño/a articula correctamente e el fonema oclusivo G	
N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	
Parámetros normales ^{a,b}	Media	2,60	2,27	2,27	2,27	2,53	2,33	2,20	2,47	2,47	2,27
	Desviación estándar	,632	,799	,799	,799	,640	,816	,862	,743	,743	,799
Máximas diferencias extremas	Absoluta	,403	,287	,287	,287	,367	,326	,290	,363	,363	,287
	Positivo	,264	,179	,179	,179	,233	,207	,185	,237	,237	,179
	Negativo	-,403	-,287	-,287	-,287	-,367	-,326	-,290	-,363	-,363	-,287
Estadístico de prueba	,403	,287	,287	,287	,367	,326	,290	,363	,363	,287	
Sig. asintótica (bilateral)	,000 ^c	,002 ^c	,002 ^c	,002 ^c	,000 ^c	,000 ^c	,001 ^c	,000 ^c	,000 ^c	,002 ^c	

a. La distribución de prueba es normal.

b. Se calcula a partir de datos.

c. Corrección de significación de Lilliefors.

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Fuente: IMB SPSS

Los datos demostrados en la tabla nos llevan a tomar decisiones ya que al tener un p(valor) menor a 0.05 como se evidencia se procede a rechazar la Hipótesis nula (H0) y se acepta la Hipótesis alterna (H1) por cuanto los datos arrojados de,000,002, 002, 000, 000 ,001, 000, 000, 002 resultan menor a 0,05 validando la hipótesis H1. Por consiguiente, se acepta la Hipótesis alterna.

H1 (hipótesis alterna): Los ejercicios de praxias lingüales incide en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años.

De esta manera se aplicó el Alpha de Cronbach en el programa estadístico SPSS para comprobar la fiabilidad.

► **Fiabilidad**

Escala: De valoración

Resumen de procesamiento de casos

	N	%
Casos Válido	15	100,0
Excluido ^a	0	,0
Total	15	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,988	10

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Fuente: IMB SPSS

Como podemos observar en el gráfico anterior al aplicar el coeficiente Alpha de Cronbach que tiene un rango de 0 a 1, mientras más se acerque al 1 más verídicos serán los ítems.

CAPÍTULO IV

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

- En base a la fundamentación teórica investigada por diferentes autores se unifico diferentes teorías, definiciones, conceptos la cual se establece que mediante la aplicación de los ejercicios de praxias linguales se estimula la pronunciación correcta de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años, puesto que a medida que se va realizando los movimientos praxiales se va practicando el pronunciamiento de los fonemas y de la misma manera perfeccionando de poco a poco el habla de los pequeños.
- Con la aplicación de la ficha de observación a los niños de la Unidad Educativa “Totoras” se logró diagnosticar que a través de los ejercicios de praxias linguales, se evidenció que algunos niños presentan problemas en la movilidad de sus órganos articulatorios, se comprobó que no alcanzan una adecuada pronunciación y articulación de los fonemas a través de las sesiones de aprendizajes de praxias realizadas, donde se utilizó imágenes, canciones, sonidos onomatopéyicos y ejercicios frente a un espejo donde se observaban sus movimientos realizados para así motivarlos así pues mejoren su adquisición de los fonemas nasales y oclusivos.
- Por último, se sugiere una serie de ejercicios de praxias linguales para niños de 3 a 4 años los cuales ayudaran a una mejor pronunciación de los fonemas nasales que son la letra m, n, ñ y los oclusivos p, t, k, b, d, g, a partir de esto se tomó más consciencia en el desarrollo del área del lenguaje, ya que si algún niño presenta dificultades o alteraciones fonéticas a una temprana edad perjudicará en su rendimiento académico y social, en cambio sí se supera este

problema en el habla, evidenciaremos a unos niños más felices y con intenciones comunicativas más desarrolladas.

4.2 Recomendaciones

- Es necesario que en toda investigación contar con sustentos teóricos que aporte la argumentación a cada una de las variables en estudio. Entonces es indispensable resaltar que con las investigaciones realizadas se recomienda el uso de estos ejercicios de praxias más a menudo en las horas de clases para corregir algunas complicaciones presentadas en la articulación y pronunciación fonética en los estudiantes.
- Se recomienda que los docentes de educación inicial realicen un diagnóstico previo al inicio de cada quinquimestre para conocer la adquisición de fonemas nasales y oclusivos, por otra parte, que las instituciones se involucren más con estos ejercicios de praxias, puesto que los niños están en una edad de mayor aprendizaje y potenciar esta estimulación del lenguaje ayudará en la adquisición de fonemas, es por esta razón que tendrán una mejor facilidad en su comunicación.
- Se recomienda aplicar los ejercicios de praxias sugeridos en este estudio para potenciar la pronunciación de fonemas nasales y oclusivos, puesto que al trabajar dentro del aula ejercicios de funcionalidad articulatoria va a favorecer en el desarrollo fonético de los niños de esta forma mejorar la comunicación y fluidez verbal.

C. MATERIALES DE REFERENCIA

Referencias bibliográficas

- Alonso, A. (10 de 02 de 2017). *Dislalia: Definición y características*. Obtenido de Psyciencia: <https://www.psyciencia.com/dislalia-definicion-caracteristicas/>
- Alvarado, Vera, & Morán. (2017). Los trastornos del lenguaje y las Necesidades Educativas Especiales. Consideraciones para la atención en la escuela. *scielo.sld.cu*. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v9n3/rus30317.pdf>
- Arévalo, G. C. (2019). “Programa de estimulación fonética para niños de 4 años que asisten a los centros de Desarrollo Infantil 12 de Abril Y San Blas del municipio de Cuenca”. *Facultad de Filosofía, letras y Ciencias de la Educación*. Obtenido de <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/9214/1/14858.pdf>
- Banmédica. (1 de abril de 2020). *Estimulación temprana del lenguaje: tips para comenzar*. Obtenido de Banmédica. S.A: <https://futuramama.banmedica.cl/cuidados-bebe/estimulacion-temprana-del-lenguaje-tips-para-comenzar/#:~:text=Aprendiendo%20qu%C3%A9%20es%20la%20estimulaci%C3%B3n,y%20el%20uso%20del%20lenguaje>.
- Bernárdez, M. (2019). Prácticos ejercicios para trabajar las praxias bucofonatorias. *Unidad de Desarrollo Infantil y Atención Temprana UDIATE*. Obtenido de <https://hospitalveugenia.com/atencion-temprana/praxias-bucofonatorias-logopedia-infantil-praxias-bucofonatorias/>
- Bolte & Rojas. (2017). *Trastornos del habla y del Lenguaje Infantil ¿Cómo lo abordamos?* Obtenido de <http://medicinafamiliar.uc.cl/html/articulos/123.html>
- Castañeda, P. (2018). *El lenguaje Verbal del Niño*. Obtenido de https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/linguistica/leng_ni%C3%B1o/los_elem_fone_leng_verb.htm

- Castillo, G. d. (2017). Las primeras palabras (desarrollo del lenguaje infantil). *Familia y Salud*. Obtenido de <https://www.familiaysalud.es/podemos-prevenir/eventos-del-desarrollo/consejo-anticipado/las-primeras-palabras-desarrollo-del>
- Currículo de Educación Inicial. (2014). *Ministerio de Educación-Currículo de Educación Inicial*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Fayos, A. (2016). Pronunciación del Fonema- Ejercicios Prácticos. *Centro de Psicología y Desarrollo Personal*. Obtenido de <https://www.iandepsiquealzira.com/single-post/2016/11/01/pronunciaci%C3%B3n-del-fonema-r-ejercicios-pr%C3%A1cticos>
- Federación de Enseñanza de Andalucía. (2012). El lenguaje Infantil. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 8. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9001.pdf>
- García, S. (27 de Septiembre de 2021). *Aprender a leer: la importancia de la conciencia fonológica*. Obtenido de *Psicología y Salud*: <https://www.mindicsalud.com/blog/aprender-leer-la-importancia-de-la-conciencia-fonologica>
- Gonzalez, A. (09 de Marzo de 2021). *Estrategias para estimular el lenguaje*. Obtenido de soluciones para una sociedad inclusiva: <https://www.bloghoptoys.es/15-estrategias-%E2%80%A8para-estimular-el-lenguaje/>
- Gutiérrez, F. (2018). *Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades*. Educación XXI. Obtenido de <http://hdl.handle.net/11162/160631>
- Heredia, V. (27 de Agosto de 2021). Los problemas de lenguaje en niños se visibilizaron en la pandemia. *El Comercio*. Obtenido de <https://www.elcomercio.com/actualidad/problemas-lenguaje-ninos-pandemia-covid19.html>

- Herrera, V. (2016). *Praxias en niños y niñas con dificultades de lenguaje*. Proyecto de investigación , Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga-Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/3795/1/T-UTC-0115.pdf>
- Hidalgo, S. (2008). *Método y Técnicas para la estimulación y corrección del lenguaje oral 2*. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/67707198.pdf>
- Jiménez, A. (29 de Marzo de 2020). La fonética y la fonología en español: su importancia para la comunicación. *Revista de Babel*. Obtenido de <https://es.babel.com/es/magazine/fonetica-y-fonologia-en-espanol>
- Johnson, K. (2017). *Maneras de desarrollar la conciencia fonológica en preescolar y kínder*. Obtenido de <https://www.understood.org/es-mx/articles/9-ways-to-build-phonological-awareness-in-pre-k-and-kindergarten>
- Johnson, K. (2022). *¿Qué es la conciencia fonológica?* Obtenido de <https://www.understood.org/es-mx/articles/phonological-awareness-what-it-is-and-how-it-works>
- Lara, M. R. (2020). *Adquisición de fonemas en Educación Infantil*. Universidad de Jaén. Obtenido de https://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/15533/4/Ribeiro_Lara_Mara_TFG_Educacin_Infantil.pdf
- Llacma, E. (2018). *Taller de praxias bucofaciales para mejorar la habilidad articuladora oral de los niños de tres años de la institución educativa Eureka. Arequipa. Arequipa – Perú*. Obtenido de <http://190.119.145.154/bitstream/handle/UNSA/6409/EDllpuem.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Lopez, P. (2016). Eficacia del entrenamiento en praxias fonoarticulatorias en los trastornos de los sonidos del habla en niños de 4 años. *Revista de Neurología*, 77-78. Obtenido de <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0214460315000418#section-cited-by>

- Loría. (2018). *Clasificación de los fonemas*. Obtenido de <https://multimedia.uned.ac.cr/pem/dislalia/pant/fonemas.html>
- Marqués, D. (21 de 05 de 2012). *La importancia de las praxias en Educación Infantil; Logopedia*. Obtenido de Realizar ejercicios con los órganos de la boca, praxias, en educación infantil para conseguir tiene una gran importancia para un desarrollo óptimo a la hora de hablar.: <https://www.comunicae.es/nota/la-importancia-de-las-praxias-en-educacion-infantil-logopedia-1033645/>
- Mérodie, D. (01 de Junio de 2020). *Actividades para realizar praxias*. Obtenido de Una profe que siempre aprende: <https://unaprofequesiempreaprende.com/actividades-para-realizar-praxias/>
- Mendoza, S. I. (2018). *Las praxias bucofaciales para favorecer el desarrollo de la conciencia fonológica*. Lima, Perú. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/3598/MONOGRAF%c3%8dA%20-%20MENDOZA%20HUARANGA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Morató, A. (2020). *Cuaderno 1 de actividades de lenguaje*. Obtenido de https://koynos.org/sites/default/files/recursos/cuaderno_de_actividades_para_fomentar_el_lenguaje.pdf
- Nolasco, M. d. (2018). *Estrategias de Enseñanza para la Educación*. México. Obtenido de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e8.html>
- Orellana, A. (2019). *Geniales ejercicios para trabajar las praxias bucofonatorias*. Obtenido de Proyecto educativo Bosque de Fantasías: <https://blog.bosquedefantasias.com/noticias/geniales-ejercicios-trabajar-praxias-bucofonatorias>
- Ortiz, D. (2016). *El cuento infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas de 3 a 5 años del Centro de Desarrollo Integral India Catalina de Galera Zamba*. Cartagena de India. Obtenido de <https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/5134/EL%20CUENTO%20INFANTIL%20COMO%20ESTRATEGIA%20PARA%20IN>

CREMENTAR%20EL%20NIVEL%20DEL%20LENGUAJE%20ORAL%20Y%20EXPRESIVO%20DE%20LO2.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Paez, I. (2018). Las praxias. *EducaMadrid*. Obtenido de <https://www.educa2.madrid.org/web/ipaez/praxias1>

Pérez & Aznar. (2019). *El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia*. UOC. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/331154713_El_desarrollo_del_lenguaje_y_la_comunicacion_en_la_infancia

Pesantez, E. (21 de Noviembre de 2019). *Web del Maestro*. Obtenido de Praxias linguales para mejorar el desarrollo del lenguaje oral: <https://webdelmaestrocmf.com/portal/praxias-bucofaciales-para-mejorar-el-desarrollo-del-lenguaje-oral/>

Pilar. (2017). *Guía completa de las praxias linguales*. Obtenido de <https://blog.akroseducational.es/guia-completa-praxias-linguales/>

Pino, C. (2021). *Praxias Orolinguofaciales*. Obtenido de <https://apelo16.files.wordpress.com/2016/09/praxias-orolinguofaciales.pdf>

Ramirez, I. J. (2018). *LOS PROBLEMAS DE LENGUAJE EN LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS SIGNIFICATIVOS EN LOS ESTUDIANTES*. Quito. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2735/1/T-UCE-0010-389.pdf>

Riadi, P. (18 de Agosto de 2020). *¿Qué es la conciencia fonológica y cuál es su importancia?* Obtenido de Crecer de Colores: <https://www.crecerdecolores.com/post/qu%C3%A9-es-la-conciencia-fonol%C3%B3gica-y-cu%C3%A1l-es-su-importancia>

Sampieri, D. R. (2014). *Metodología de la investigación*. Sexta edición. Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Saquicela, R. (2016). *La ausencia de la expresión oral en los niños de 3 a 4 años*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/35150/1/Informe%20final>

%20de%20Integraci%3bn%20Curricular_%20L%3pez%20Lizbeth
%20%281%29.pdf

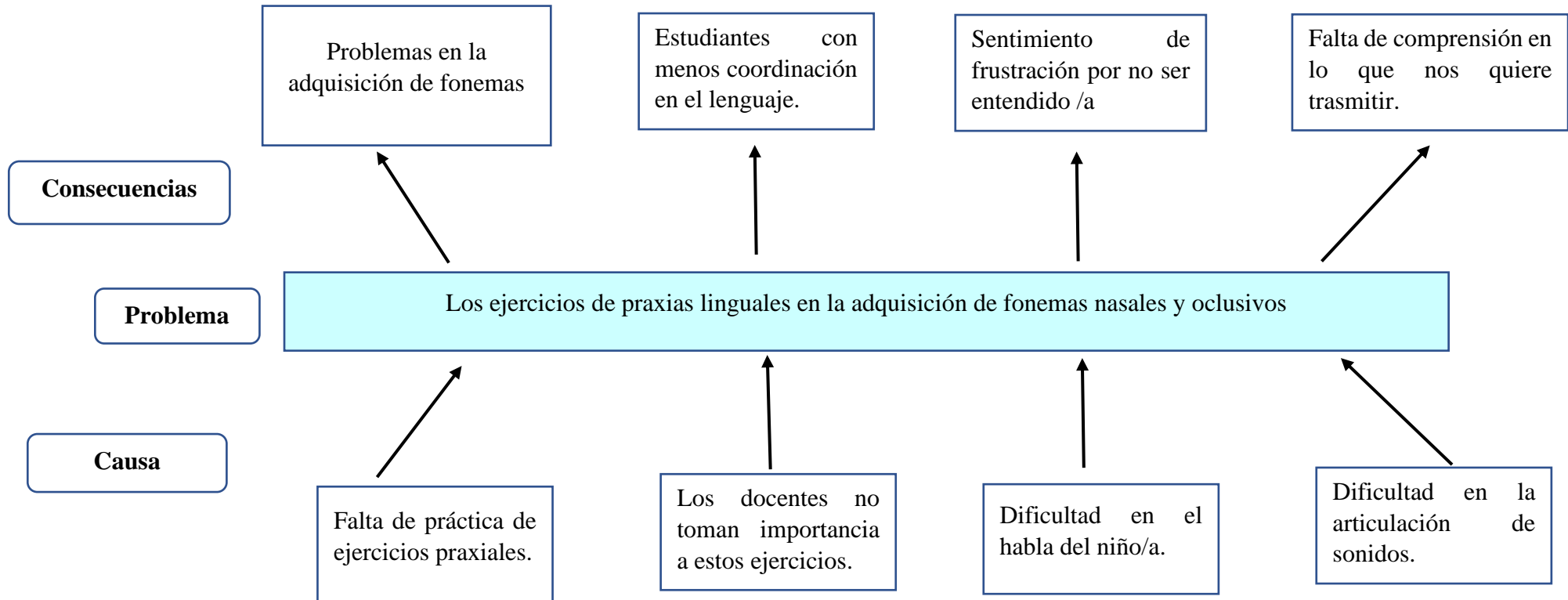
UNICEF. (20 de 07 de 2020). *¿Cómo ha impactado el COVID-19 en la educación inicial? educa- unicef para cada infancia*. Obtenido de <https://www.unicef.es/educa/blog/impacto-covid-educacion-infantil>

Vizcarra, M. (2018). *Aplicación de Praxias Bucofonatorias para estimular la correcta pronunciación de fonemas en niños y niñas de 3 años*. Arequipa. Obtenido de <http://190.119.145.154/bitstream/handle/UNSA/6183/EDSnivimj.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Zúñiga, A. F. (2014). *Trastornos del habla y de la voz*. Obtenido de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/Trastornos-del-habla-y-de-la-voz.pdf>

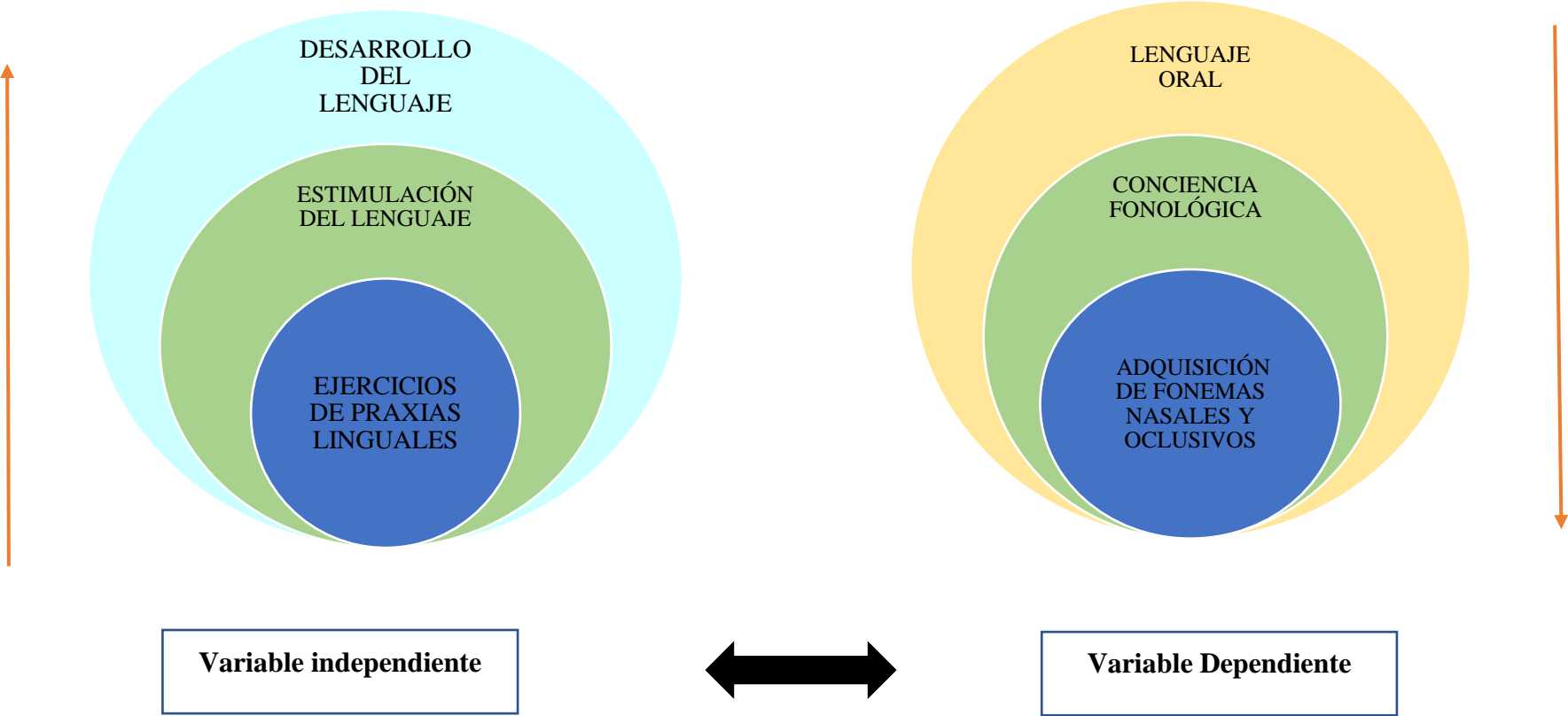
Anexos

Anexo 1 árbol de problemas



Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

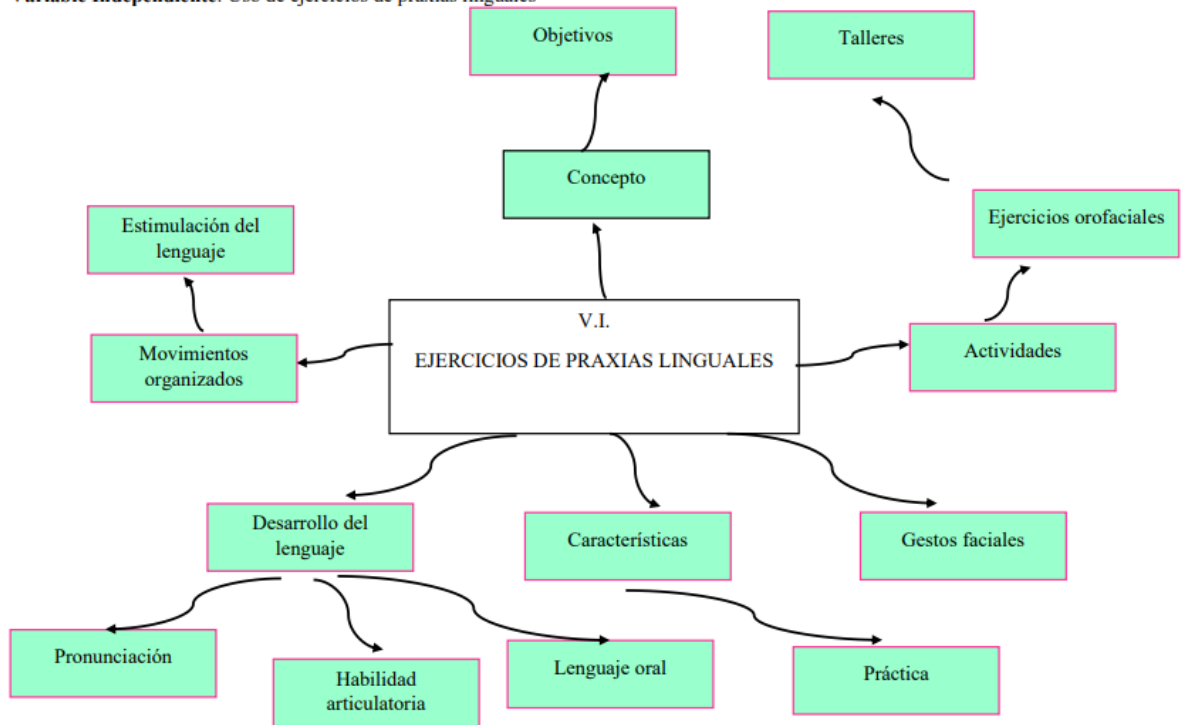
Anexo 2 Red de inclusión: Los ejercicios de praxias linguales en la adquisición de fonemas nasales y oclusivos en niños de 3 a 4 años.



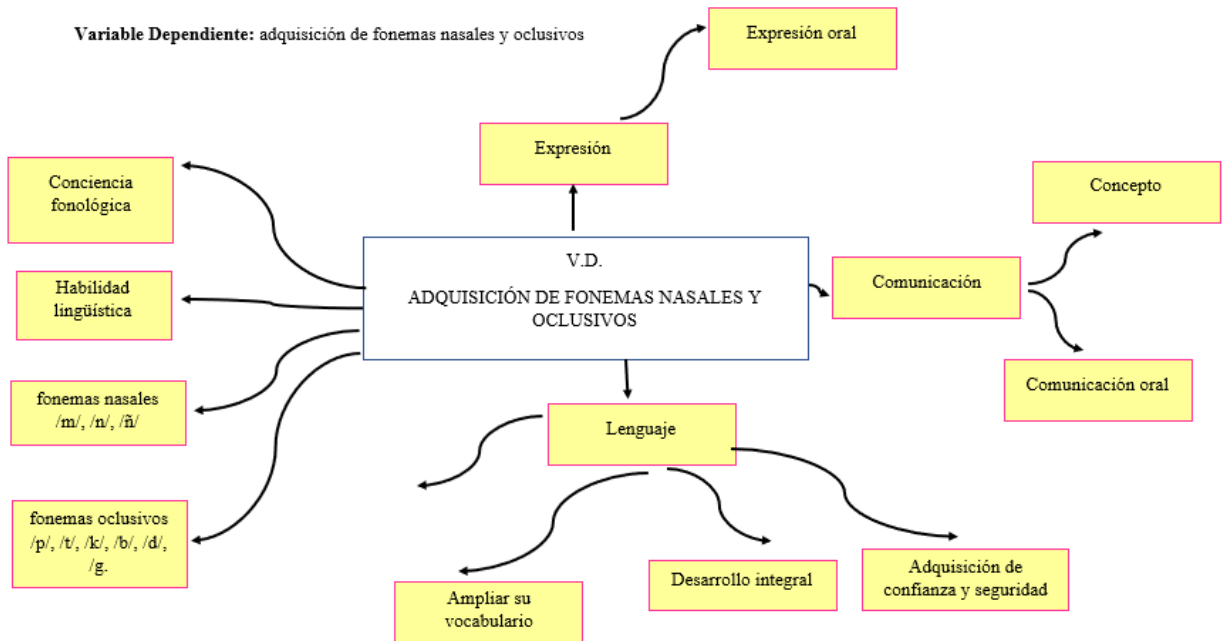
Elaborado por: Dayanna Bayas

Anexo 3: Constelación de ideas

Variable Independiente: Uso de ejercicios de praxias lingüales



Variable Dependiente: adquisición de fonemas nasales y oclusivos



Anexo 4: Operacionalización de las variables

Cuadro 4: *Variable independiente: Ejercicios de praxias linguales*

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Subindicadores	Ítems/ preguntas	Técnicas e instrumentos
Son todos aquellos movimientos organizados de mayor o menor complejidad que están destinados a los ejercicios de los órganos que son los labios, lengua, mandíbula que intervienen en la articulación de los diferentes fonemas. Las praxias linguales se deben trabajar en un contexto lúdico, divertido y gratificante para el niño	Estimulación del lenguaje	Estrategias	Actividades Aprendizaje	¿Usted utiliza estrategias para desarrollar el lenguaje? ¿Cuáles?	Técnica Entrevista Instrumento Guion de entrevista
	Desarrollo del lenguaje	Ejercicios de praxias linguales	Boca Labios Lengua Mejillas	¿Conoce los ejercicios de praxias linguales, cuáles son? Según su criterio ¿Cree es necesario aplicar los ejercicios de praxias linguales para el desarrollo del lenguaje, por qué? Según su experiencia como docente ¿Cuáles son los ejercicios de praxias linguales que usted aplica en sus clases?	Técnica Observación Instrumento Ficha de observación
	Contexto lúdico	Recursos didácticos	Llamativos Divertidos	Se conoce que para trabajar las praxias linguales se debe realizar	

				en un contexto gratificante para el niño ¿Qué tipos de recursos usted utiliza para aplicar estos ejercicios?	
--	--	--	--	---	--

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Cuadro 5: Variable dependiente: adquisición de fonemas nasales y oclusivos

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Subindicadores	Ítems/ preguntas	Técnicas e instrumentos
El fonema, es la unidad fonológica mínima de una lengua. Los fonemas nasales provocan que la cavidad bucal quede cerrada y el aire pasa por las fosas nasales y los fonemas oclusivos se emplea un cierre completo, en un momento dado, de la cavidad bucal	Fonemas nasales	Fonemas m/, /n/, /ñ	Pronunciación Adquisición	¿Considera que los niños tienen una correcta pronunciación en los fonemas m, n y ñ? ¿Cuáles son las principales dificultades de los niños al momento de producir sonidos en la pronunciación de los fonemas?	Técnica Entrevista Instrumento Guion de entrevista
	Fonemas oclusivos	Fonemas /p/, /t/, /k/, /b/, /d/, /g	Articulación	A su criterio, ¿Por qué cree usted que los fonemas oclusivos ayudan para una mejor articulación en el habla?	Técnica Observación Instrumento Ficha de observación

	Lenguaje oral	Expresión oral	Comunicación Fluidez Coherencia	<p>¿Cuáles son sus estrategias para fomentar la adquisición de fonemas en los estudiantes?</p> <p>¿Cree que los ejercicios de praxias linguales influyen para la adquisición de fonemas, por qué?</p> <p>Para tener fluidez verbal es necesario estimular el lenguaje ¿cómo usted ha observado, con qué frecuencia usted considera que se debe practicar los ejercicios de praxias linguales en las horas de clases?</p>	
--	---------------	----------------	---------------------------------------	--	--

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Anexo 5- Enlace Validación instrumento cualitativo (entrevista)

https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/dbayas5698_uta_edu_ec/EQOwYDbV-w9KjSYTemxM-CIBQJqKS1PPL0pvsAdPX7UaDQ?e=e5OLg7

Enlace validación instrumento cuantitativo (Ficha de Observación)

https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/dbayas5698_uta_edu_ec/Ee_vyf2Y7o5NmEU7QMgp2G8BQPVB0AO7jg6h_yp-2uGaVg?e=tfuTs5

Anexo 6. Fotografías

Cuadro 6

Ejercicios de praxias linguales para la adquisición de fonemas



Práctica de ejercicios de praxias para la adquisición de fonemas nasales



Ejercicios de praxias realizadoS frente a un espejo.



Práctica de ejercicios de praxias para la adquisición de fonemas oclusivos.

Elaborado por: Bayas Dayanna (2022)

Anexo 7 Informe URKUND



Document Information

Analyzed document	BAYAS_TESIS PROYECTO FINAL.docx (D142014961)
Submitted	2022-07-13 18:04:00
Submitted by	Acosta Bones Silvia Beatriz
Submitter email	silviabacostab@uta.edu.ec
Similarity	1%
Analysis address	silviabacostab.uta@analysis.orkund.com