



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Informe final del Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del

Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial

Tema:

“ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE EN LA EDUCACIÓN INICIAL”.

Autora: Maite Elizabeth Espín Ortiz

Tutora: Lcda. Milena Aracely Estupiñán Guamaní Mg.

Ambato- Ecuador

octubre 2021- marzo 2022

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Lcda. Milena Aracely Estupiñán Guamaní Mg., en mi calidad de Tutor del Trabajo de Integración Curricular, sobre el tema: **“ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE EN LA EDUCACIÓN INICIAL”**, desarrollado por la estudiante Maite Elizabeth Espín Ortiz, considero que el informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentario, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

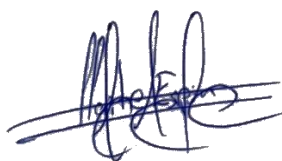
.....
Lcda. Milena Aracely Estupiñán Guamaní Mg.

C.C. 1804318564

TUTORA

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, con el tema: **“ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE EN LA EDUCACIÓN INICIAL”**, quien, basada en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



.....
Maite Elizabeth Espín Ortiz

C.C. 185017903-5

AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Integración Curricular, sobre el tema: **“ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE EN LA EDUCACIÓN INICIAL”**, presentado por la señorita Maite Elizabeth Espín Ortiz, estudiante de la carrera de Educación Inicial. Una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA**, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el organismo pertinente.

COMISIÓN CALIFICADORA

.....
C.C. 1802618916

Dra. Paola Mantilla, PhD

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

.....
C.C. 0502125123

Dra. Daniela Benalcázar Chicaiza, PhD

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mi querida madre Mg. Ruth Elizabeth Ortiz, a mi padre Ing. Fernando Urrutia Urrutia, a mi hija Sofía Fernanda y a mi esposo Fernando Rafael porque han sido siempre el pilar fundamental para que pueda continuar superándome y ese motor que me motiva día tras día a conseguir más triunfos en mi vida.

Maite Elizabeth Espín Ortiz

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, quien siempre me dio la fuerza de seguir adelante sin importar las circunstancias que en la vida se me han presentado. A mis docentes por ser partícipes en mi vida estudiantil. A la Universidad Técnica de Ambato, digna institución a la cual me siento orgullosa de pertenecer.

Maite Elizabeth Espín Ortiz

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Contenido	Pág.
A. PÁGINAS PRELIMINARES	
APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	x
RESUMEN EJECUTIVO	xi
ABSTRACT	xii
CAPÍTULO I.....	1
MARCO TEÓRICO	1
1.1. Antecedentes Investigativos.....	1
1.2. Objetivos	3
CAPÍTULO II	9
METODOLOGÍA	9
2.1. Materiales	9
2.2 Métodos.....	10
La modalidad de investigación fue de campo, porque se	11
CAPÍTULO III.....	12
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	12
3.1. Análisis de los instrumentos	12
3.3. Análisis de resultados de la Entrevista.....	25
3.5. Triangulación de datos	26
3.4. Discusión de los instrumentos.....	31
CAPÍTULO IV	32
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	32

4.1. Conclusiones	32
4.2. Recomendaciones.....	33
Referencias bibliográficas	34
Anexos	37
Anexo 1. Reporte del sistema Urkund	37
Anexo 2. Red de Inclusiones.....	38
Anexo 3. Constelación de ideas Variable Independiente.....	39
Anexo 4. Constelación de ideas Variable Dependiente	40
Anexo 5. Operacionalización de variable independiente Estilos de Aprendizaje.....	41
Anexo 6. Operacionalización de variable dependiente. Comprensión y expresión del lenguaje	42
Anexo 7. <i>Test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder.....</i>	<i>43</i>
Anexo 8. <i>Cuestionario adaptado del test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder</i>	<i>44</i>
Anexo 9. Entrevista aplicada a las docentes	45
Anexo 10. Autorización de los padres de familia	46
Anexo 11. Validación del instrumento: <i>Cuestionario adaptado del test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder- Experto 1</i>	<i>48</i>
Anexo 12. Validación del instrumento: <i>Cuestionario adaptado del test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder- Experto 2.....</i>	<i>50</i>
Anexo 13. Validación del instrumento: <i>Cuestionario adaptado del test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder - Experto 3.....</i>	<i>52</i>
Anexo 14. Validación Guion de entrevista. Experto 1	54
Anexo 15. Validación Guion de entrevista. Experto 2	59
Anexo 16. Validación Guion de entrevista. Experto 3	64
Anexo 17. Entrevista Docente 1.....	69
Anexo 18. Entrevista Docente 2.....	71
Anexo 19. Entrevista Docente 3.....	73
Anexo 20. Entrevista Docente 4.....	75

ÍNDICE DE TABLAS

Contenido	Pág.
Tabla 1. Validez del cuestionario adaptado del test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder.....	12
Tabla 2. Es limpio y ordena	13
Tabla 3. Recuerda más lo que viste que lo que escuchaste	14
Tabla 4. Distracción en la conversación telefónica.....	15
Tabla 5. Memoriza más por asociaciones de imágenes que de sonidos.....	16
Tabla 6. Se distrae cuando hay ruidos.....	17
Tabla 7. Mueve los labios o pronuncia las palabras mientras lee	18
Tabla 8. Aprende, escuchando y recuerda lo que escucha no lo que vio	19
Tabla 9. Toca a las personas para que le presten atención	20
Tabla 10. Gesticula el rostro cuando se expresa	21
Tabla 11. Permanecer sentado por largos periodos de tiempo	22
Tabla 12. Resumen prueba de hipótesis	24

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenido	Pág.
Gráfico 1. Es limpio y ordenado	13
Gráfico 2. Recuerda más lo que ha visto que lo oído.....	14
Gráfico 3. Distracción en la conversación telefónica.....	15
Gráfico 4. Memoriza más por asociaciones de imágenes que de sonidos.....	16
Gráfico 5. Se distrae cuando hay ruidos.....	17
Gráfico 6. Mueve los labios o pronuncia las palabras mientras lee	18
Gráfico 7. Aprende escuchando y recuerda lo que escucha no lo que vio.....	19
Gráfico 8. Toca a las personas para que presten atención.....	20
Gráfico 9. Gesticula el rostro cuando se expresa	21
Gráfico 10. Permanecer sentado por largos periodos de tiempo.....	22
Gráfico 11. Red de Inclusión.	38
Gráfico 12. Constelación de ideas Variable Independiente	39
Gráfico 13. Constelación de ideas Variable Dependiente.....	40

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: “ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE EN LA EDUCACIÓN INICIAL”

Autora: Maite Elizabeth Espín Ortiz

Tutora: Lcda. Milena Aracely Estupiñán Guamaní Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

Considerando que el sistema educativo busca fortalecer las capacidades de los estudiantes, el trabajo de investigación plantea analizar los estilos de aprendizaje en la comprensión y expresión del lenguaje en el subnivel inicial II, por esta razón, en la metodología se utilizó un cuestionario adaptado del Test de estilos de aprendizaje propuesto por Richard Bandler y John Grinder (2003) también llamado Modelo AK por trabajar la parte visual-auditivo-kinestésico, en el cual a través de adaptación según la necesidad, se efectuó una selección de diez, los mismos que estuvieron distribuidos en el aprendizaje visual (4) en el aprendizaje auditivo (3) y aprendizaje kinestésico (3) relacionando las variables, el instrumento fue aplicado a los 27 escolares (15 niños, y 12 niñas de Educación Inicial) entre edades de 4 a 5 años del del sub-nivel inicial II. En las conclusiones se obtiene acorde a los resultados ligeramente predomina el estilo visual y el kinestésico sobre el auditivo, de igual forma la existencia de información actualizada sobre las temáticas de estudio, así como la importancia que tiene el conocer los estilos de aprendizaje dentro de la comprensión y expresión del lenguaje.

Palabras clave: estilos de aprendizaje, visual, auditivo, kinestésico, lenguaje

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
MODALIDAD PRESENCIAL

SUBJECT “Learning styles in the comprehension and expression of language in Initial Education”

Author: Maite Elizabeth Espín Ortiz

Tutor: Lcda. Milena Aracely Estupiñán Guamaní Mg.

ABSTRACT

Considering that the educational system seeks to strengthen the capacities of the students, the research work proposes to analyze the learning styles in the comprehension and expression of the language in the initial sublevel II, for this reason, in the methodology a questionnaire adapted from the Test was used. of learning styles proposed by Richard Bandler and John Grinder (2003) also called the AK Model for working on the visual-auditory-kinesthetic part, in which, through adaptation according to need, a selection of ten was made, the same ones that were distributed in visual learning (4) in auditory learning (3) and kinesthetic learning (3) relating the variables, the instrument was applied to 27 schoolchildren (15 boys and 12 girls of Initial Education) between ages 4 to 5 years of the initial sub-level II. In the conclusions, according to the results, the visual style and the kinesthetic style slightly predominate over the auditory one, in the same way the existence of updated information on the topics of study, as well as the importance of knowing the learning styles within the understanding and expression of language.

Keywords: learning style, visual, auditory, kinesthetic, language

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

Las tendencias pedagógicas registran un creciente interés en los modelos educativos aplicados por los docentes, en su intento por mejorar la enseñanza priorizan el conocimiento y aprendizaje como ejes centrales del crecimiento, desarrollo y competitividad de las sociedades (Farfán & Reyes, 2017). En este aspecto, la noción de estilos de aprendizaje, ha generado un amplio movimiento de reformas curriculares que conllevan a renovar las metodologías tradicionales y reforzar proceso de enseñanza- aprendizaje. incidiendo en el desarrollo en la comprensión, la expresión del lenguaje y el desarrollo integral.

Sin duda, las diferentes teorías vinculadas con los estilos de aprendizaje encierran un alto valor en el ámbito pedagogo que desde una perspectiva renovadora ha trascendido en el enfoque tradicional, asumiendo una visión integral sobre el aprendizaje asociado a la percepción, procesamiento de la información, el desarrollo en la comprensión y expresión del lenguaje considerando el alcance en las competencias cognitivas, intelectuales afectivas y emocionales.

Por otra parte, la opinión, y puntos de vista de diferentes autores e investigadores incluyen el estudio de los estilos de aprendizaje en el mundo, lo cual favorece en el abordaje y tratamiento didáctico adecuado, desde esta perspectiva se mencionan trabajos que dan realce a la investigación presentada.

Para fortalecer los conocimientos previos en la comprensión y expresión del lenguaje en Educación Inicial se procede a mencionar el trabajo efectuado en el país de Perú, en la Universidad Nacional de Huancavelica en donde el investigador plantea como objetivo conocer las competencias en el área comunicativa y expresiva y la influencia el rendimiento académico de los infantes (Santaria, 2018).

(Rodríguez et al., 2018), en la Universidad Pontificia Bolivariana, en Colombia, analiza como los estilos de aprendizaje intervienen en los procesos de lectura y escritura; el diseño metodológico es asumido con un enfoque cualitativo teniendo como finalidad describir la realidad infantil de los participantes, junto con los acontecimientos en las instituciones educativas, desde una visión hermenéutica aplica el paradigma psicosocial.

Exteriorizan que el estilo de mayor prevalencia es del kinestésico que garantiza un proceso integral, así como en un menor porcentaje el estilo reflexivo se vincula con la propuesta pedagógica estipulada en los proyectos educativos institucionales y en la política educativa del Ministerio de Educación Nacional, orientando hacia el desarrollo integral de los estudiantes, en este sentido toma en consideración las herramientas didácticas para alcanzar los logros en los procesos educativos. Concluye que es significativo potenciar el área comunicativa, afectiva, cognitiva, la expresión y la creatividad.

(Sala, 2020), en el Congreso de Actualización Pediatría, efectuado en Madrid, presenta su estudio relacionado con las habilidades de lenguaje oral (receptivo y expresivo), considerando que en la etapa infantil predomina en la estructuración del pensamiento, mejora la memoria, y comunicación; así, en la metodología aplica la investigación bibliográfica documental para realizar un revisión literaria relacionada con el lenguaje, la comprensión y expresión; además, aplica los test referentes a la etapa preverbal, transición hacia la etapa verbal y etapa verbal.

Identifica problemas de lenguaje, y déficits en el procesamiento fonológico, mientras algunos niños con dislexia presentan problemas sutiles en el lenguaje oral; con base en evaluaciones relacionadas con el desarrollo de la comunicación y la adquisición del lenguaje.

En esta misma línea menciona que es necesario prestar atención a los aspectos del lenguaje: apariencia y expresiones faciales, gestos, y reacciones, mientras en la intención comunicativa, impera el interés hacia la información verbal, el desarrollo de la atención y la capacidad de imitación, el desarrollo del habla (expresión), la

comprensión (palabras, frases, órdenes sencillas y preguntas), así como la interacción social.

(Camaco, 2016), en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, del Perú, propone determinar ¿cómo las estrategias de comprensión y expresión oral mejoran el desarrollo del lenguaje?, por esta razón establece una relación entre el nivel de conciencia fonológica y la lectura inicial; en la metodología aplica un tipo descriptivo que detalla las variables de estudio, el enfoque fue cuantitativo considerando los objetivos de hipótesis propuestos la muestra se conformó por una población de 180 niños y niñas, en los instrumentos utiliza la técnica de la observación (fichas de documentación, fichas de fuentes y guías de observación).

Concluye que existe un nivel bajo en el la utilización de metodologías para el desarrollo de la comprensión y expresión, en los resultados afirma que es trascendental profundizar en el tema con la finalidad de efectuar estudios similares.

(Ochoa & Verdesoto, 2015), en el trabajo de investigación efectuado en la Universidad Estatal de Milagro plantea identificar el desarrollo de las destrezas en la comprensión y expresión del lenguaje y su influencia en los niños de 4 a 5 años de Educación inicial; en el diseño de investigación utilizan el tipo descriptivo, aplica además, un enfoque cuantitativo, el nivel es explicativo, de campo y exploratorio, involucra los problemas en el aspecto teórico y práctico; la población objeto de estudio incluyó a 178 niños y niñas y 94 padres de familia de Educación inicial; los métodos aplicados fueron el hipotético, inductivo, investigación-acción y analítico.

1.2. Objetivos

Objetivo General

Analizar los estilos de aprendizaje en la comprensión y expresión del lenguaje en el subnivel inicial II.

Objetivo Específico 1

Sustentar teóricamente los estilos de aprendizaje en la comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II

Para dar cumplimiento al primer objetivo, se realizó una revisión bibliográfica profunda que permitió la recopilación de la información necesaria para la sustentación teórica de los estilos de aprendizaje en la comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II, desarrollando aspectos significativos con base en aspectos conceptuales de proyectos educativos, investigaciones, archivos, sitios web, libros, revistas, artículos científicos y estudios que admiten efectuar el análisis de variables.

El Ministerio de Educación, es responsable de la instrucción en el ámbito nacional, brinda igualdad de oportunidades para cumplir con estándares de calidad, pone a disposición del profesorado y otros actores de la Educación Inicial, un Currículo que guía los procesos de enseñanza y aprendizaje en las instituciones del país; también, mediante métodos y técnicas promueve experiencias e investigaciones innovadoras sobre la primera infancia.

Estos estudios e investigaciones constituyen el sustento técnico para el Currículo de Educación Inicial que surge y se cimenta en el derecho a la educación, reconociendo a la diversidad personal, social y cultural con criterios organizados, y articulados con el primer año de la Educación General Básica; así, las orientaciones metodológicas guiarán a los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje a nivel institucional y de aula, contextualizado en función de las peculiaridades y requerimientos específicos de los infantes.

El Currículo de Educación Inicial, tiene por objetivo guiar la acción del docente y orientar en la toma de decisiones pedagógicas que debe asumirlas para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, así, los profesionales de este nivel educativo dispondrán de metodologías que faciliten y dinamicen el aprendizaje.

En este contexto, el Currículo de Educación Inicial ubica a los infantes como actores centrales del proceso de enseñanza aprendizaje, analiza sus necesidades, e intereses, reconoce los derechos y expectativas en el nivel de desarrollo (edad, características de personalidad, ritmos, estilos de aprendizaje, contexto cultural y lengua); con criterios de inclusión en igualdad de oportunidades, al centrarse en el reconocimiento del desarrollo infantil integral que abarca los aspectos: cognitivos, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos, interrelacionados entre sí.

Al sustentar teóricamente los estilos de aprendizaje en la comprensión y expresión del lenguaje, se deduce que los estilos de aprendizaje son características cognitivas y psicofisiológicas que los niños y niñas perciben mediante los receptores sensoriales: visual, auditivo y kinestésico (movimiento) en el proceso de enseñanza y aprendizaje. A su vez, se enfoca en la información que engloba diversos aspectos de personalidad que adquiere el niño o niña desde su nacimiento (lenguaje, expresión, comunicación y entendimiento) (Estrada García, 2019).

En el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje, el desarrollo de la comprensión se basa en el uso de estrategias que son aplicadas en el nivel inicial de diferentes instituciones educativas, considerando que los primeros pasos para mejorar la comunicación son fortalecidos en el área educativa (Leturne & Matute, 2015). Por tal razón la metodología que aplica el docente fortalece en las capacidades y habilidades infantiles.

En los estilos de aprendizaje se identifican la percepción: visual, auditivo y kinestésico, su tendencia depende de la metodología didáctica que el docente utilice y del contenido, así, el visual es percibido con la presentación de imágenes, el auditivo es secuencial y ordenado, los infantes aprenden mejor cuando reciben explicaciones orales; kinestésico los escolares aprenden mediante sensaciones y ejecutando el movimiento corporal (Sánchez, 2020).

Un desafío importante para los docentes en el proceso enseñanza y aprendizaje es considerar las preferencias y características individuales de sus estudiantes, aspecto

que permitirá aplicar estrategias pedagógicas que propicien la adquisición de conocimientos significativos centrados en la formación (Sandoval, 2016).

Objetivo Específico 2

Identificar los estilos de aprendizaje para mejorar el desarrollo en la comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II

Para cumplir con el segundo objetivo se aplicó como instrumento un cuestionario adaptado del Test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder, también llamado Modelo VAK por visual-auditivo-kinestésico, que considera los tres sistemas principales para la representación mental de la información: visión, la audición y la energía kinestésica (Chavarría et al., 2012).

En la comprensión y expresión del lenguaje, se menciona el trabajo efectuado por (Tapias, 2018), quien expone que los niños y niñas adquieren habilidades y destrezas desde edades tempranas, por esta razón las maestras utilizan metodologías y estrategias que fortalecen en los estudiantes la autoestima, la autonomía; elementos que facilitan el aprendizaje en la clasificación sensorial: visual, auditiva y kinestésica (Kolb, 1984).

En la identificación de los estilos de aprendizaje se menciona lo propuesto por (Chavarría et al., 2012), que tiene como fin mejorar el desarrollo en la comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II de la siguiente manera:

El estilo de aprendizaje visual que permite a los niños y niñas de Educación Inicial aprender mediante explicaciones verbales acompañadas de imágenes o dibujos, su trascendencia se enfoca en el disfrute a través de la observación, incluye las notas en la pizarra, la lectura de libros, la pictografía, los textos narrativos con imágenes que contribuyen a mejorar el desarrollo en la comprensión y expresión del lenguaje; en cuanto al contacto visual con su interlocutor, si el niño no analiza lo que observa, no podrá acceder ni conocer toda la información presentada.

Mientras en el estilo de aprendizaje auditivo, los infantes exteriorizan habilidades para aprender, comprender y expresar, por esta razón, las grabaciones benefician en el aprendizaje, entre otros aspectos, siguen las instrucciones orales, que contribuye en la argumentación y exteriorización de comentarios, en ocasiones prefieren las evaluaciones orales (Avendaño Castro, 2019).

Continuando, el estilo de aprendizaje kinestésico, se caracteriza por sensaciones, movimientos y la manipulación de objetos, que se basan en el desarrollo de la comprensión, expresión del lenguaje, las experiencias; sin embargo, en ocasiones la realización de diversos movimientos ha perjudicado en la atención y concentración.

Como aspecto significativo, en la identificación de los estilos de aprendizaje que mejoran la comprensión y expresión del lenguaje, los niños y niñas prefieren las imágenes, por esta razón, la lectura con dibujos o fotografías facilitan las conexiones entre ideas y conceptos; en un menor nivel, la representación kinestésica se relaciona directamente con las experiencias corporales que asocian la información, con las sensaciones y movimientos. Por último, en un menor nivel los infantes fácilmente prestan atención a la clase cuando la maestra cambia su tono de voz, entonaciones y acentos en el relato (cuentos, narraciones e historias).

Objetivo Específico 3

Analizar la importancia del reconocimiento de los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II.

Para cumplir con este objetivo se utilizó como técnica para recolectar la información una entrevista, con preguntas abiertas dirigidas a las docentes del nivel inicial, la misma que ayudó en la obtención de información referente a la importancia del reconocimiento de los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II.

En el proceso de aprendizaje, cada estudiante usa estilos y estrategias individuales que serían aplicadas en diferentes situaciones en el área formativa, este aspecto facilitaría la resolución de problemas y contribuiría en la comprensión, expresión, memoria y el lenguaje, elementos que reflejan su forma de pensar, sus preferencias y preparación para una actividad educativa (Lopez, 2017).

Los docentes mediante diversas actividades realizadas en el aula, orientan al estudiante hacia el desarrollo de las habilidades y destrezas; en este sentido establece un vínculo con su estilo de aprendizaje dominante y los contenidos, teniendo como finalidad asegurar el éxito académico, centrado en la comprensión, expresión, la comunicación y el desempeño (Moreno, 2016).

En referencia a la importancia de los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión del lenguaje, se considera que las maestras mediante diferentes actividades orientan al desarrollo de habilidades comunicativas, siendo trascendental el diseño, implementación, socialización y aplicación de estrategias (Castro & Guzmán, 2005).

Es esencial mencionar que el estudio de cualquier disciplina se relaciona con el aprendizaje y la enseñanza que se dan entre el alumno y el profesor, así la comprensión y expresión del lenguaje están vinculados directamente a los procesos cognitivos del infante (Lozano Lozano, 2019).

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Materiales

Se utilizó en los materiales la técnica de la entrevista, con el instrumento guion de preguntas abiertas, dirigida a cuatro docentes del nivel inicial, que en base a su conocimiento y experiencia aportaron a la profundización del estudio.

Y el Test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder llamado también Modelo VAK, el cual fue adaptado acorde a las necesidades de la investigación y los infantes. El mismo que incluye diez ítems aplicados a 27 escolares de Educación Inicial.

- El cuestionario adaptado del test se distribuyó de la siguiente forma: aprendizaje visual (4), aprendizaje auditivo (3), aprendizaje kinestésico (3).
- Para su validación se utilizó la escala Likert, con cinco alternativas de elección: siempre (S= 5), casi siempre (CS= 4), a veces (AV= 3), pocas veces (PV= 2), nunca (N= 1).
- El tiempo destinado en la recolección de información incluye el plazo de 30 minutos.

Para la recolección de datos se aplica el siguiente proceso:

- Se inició con la elaboración de una carta de consentimiento aprobada por los padres de familia, que autorizan la aplicación del cuestionario adaptado del Test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder.
- El mismo que fue aplicado de forma presencial a los niños del nivel inicial.
- Aspecto que facilitó la recolección de información.

Es significativo mencionar que para la fiabilidad del cuestionario adaptado del Test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder, se utilizó el Programa Estadístico IBM SPSS 2.0, obteniendo como resultado el 0.936; resultado que por estar cerca de 1 es considerado un nivel excelente (Contenido del Test).

2.2 Métodos

Para el desarrollo del presente trabajo se ha considerado la aplicación de enfoques y tipos de investigación, que serán detallados a continuación:

La investigación se basa en un enfoque mixto, puesto que se utilizaron las técnicas de recolección de información cualitativa como la entrevista que mediante el criterio y la experiencia de las señoras docentes facilitó la profundización en el conocimiento sobre los estilos de aprendizaje y la comprensión lectora. Fue cuantitativa porque los datos numéricos fueron sometidos a un análisis estadístico que facilitó el establecimiento de las conclusiones y las recomendaciones.

La investigación realizada utiliza una modalidad bibliográfica – documental, la misma que favoreció en la fundamentación y la profundización del conocimiento en relación a la sustentación teórica de los estilos de aprendizaje en la comprensión y expresión del lenguaje en el subnivel inicial II (Botella & Zamora, 2017), al emplear libros digitales, trabajos efectuados en repositorios digitales de las diferentes universidades, artículos académicos en las diferentes revistas como Latindex 2.0.

En cuanto al diseño, el trabajo de investigación conlleva a un enfoque fenomenológico que establece el estudio de experiencias. Según (Fuster, 2019) menciona que intenta explicar la naturaleza de las cosas y la autenticidad de los fenómenos, para lograr el conocimiento y entendimiento de los conceptos mediante relatos, narraciones y anécdotas, en este sentido se profundiza en la investigación de los estilos de aprendizaje, la comprensión y el lenguaje.

Es descriptivo, puesto que trata de detallar, describir y explicar la dimensión del problema, mediante un estudio temporal – espacial para determinar las características de los estilos de aprendizaje en la comprensión y expresión del lenguaje en el subnivel inicial II (Espinoza, 2018).

La modalidad de investigación fue de campo, porque se desarrolla en el lugar donde se detecta el problema, efectuando la recolección de datos de manera directa con los sujetos investigados en la realidad de los hechos; siendo una fuente manejable para el cumplimiento de los objetivos propuestos en la indagación (Guevara Patiño, 2016). El estudio fue transversal al realizarse en un momento determinado, y en el tiempo real, porque la investigadora tuvo acceso a la información de forma directa considerando que la Unidad Educativa Particular “González Suárez”, lugar donde se efectuó el estudio abrió las puertas a sus estudiantes para recibir clases presenciales; por tal razón los instrumentos fueron aplicados en forma grupal (Cvetković Vega et al., 2021).

La investigación incluyó una población de: cuatro docentes de Educación Inicial y 27 escolares (15 niños, y 12 niñas) que oscilan en edades de 4 a 5 años, del subnivel Inicial II, de la Unidad Educativa Particular “González Suárez” de la ciudad de Ambato, ubicada en la provincia de Tungurahua, de la parroquia Huachi Loreto. Se realizó un respaldo por medio de una carta de consentimiento firmada por los representantes de cada niño donde indica que se efectuará una observación a los mismos, con el fin de que la investigadora trabaje con el respaldo y garantías.

CAPÍTULO III

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

3.1. Análisis de los instrumentos

Se aplicó el cuestionario adaptado del test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder, para conocer la fiabilidad se efectúa el procesamiento de casos. (Anexo 8).

Tabla 1. Validez del cuestionario adaptado del test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder.

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,936	10

Fuente: Programa estadístico SPSS

Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz

Los ítems del cuestionario adaptado del test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder, aplicado a los niños y niñas de Educación Inicial, en referencia al estilo de aprendizaje fueron validados mediante el análisis con el software IBM – SPSS (facilidad de uso, y flexibilidad), con un total de 27 casos, concerniente al 100%, y 10 elementos en el Alfa de Cronbach.

Pregunta 1. ¿Eres limpio y ordenado?

Tabla 2. Es limpio y ordena

Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
Siempre	9	33
Casi siempre	8	30
A veces	6	22
Pocas veces	3	11
Nunca	1	4
Total	27	100%

Fuente: Cuestionario Adaptado del Test adaptado de estilos de aprendizaje de Bandler y Grinder
Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.

Es limpio y ordenado

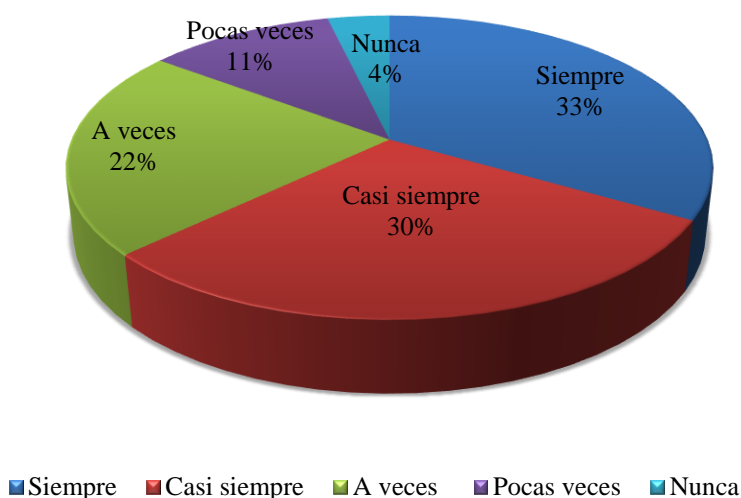


Gráfico 1. Es limpio y ordenado

Análisis e Interpretación

De una totalidad de 27 niños y niñas, equivalente al 100%; 9 relacionado al 33% siempre es limpio y ordena; 8 vinculado al 30% casi siempre; 6 relacionado al 22% a veces; 3 conexo al 11% pocas veces, y 4 perteneciente al 4% nunca. Se deduce que los infantes casi siempre son limpios y ordenados en la realización de actividades y tareas, factor que debe ser reforzado, considerando que un ambiente limpio, ordenado, y agradable ayuda a comprender, comunicar las ideas a través de la observación, aspectos que conllevan a mejorar el aprendizaje visual.

Pregunta 2. ¿Recuerdas más lo que viste que lo que escuchaste?

Tabla 3. Recuerda más lo que viste que lo que escuchaste

Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
Siempre	7	26%
Casi siempre	6	22%
A veces	9	33%
Pocas veces	5	19%
Nunca	0	0%
Total	27	100%

Fuente: Cuestionario Adaptado del Test adaptado de estilos de aprendizaje de Bandler y Grinder

Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.

Recuerda más lo que viste que lo que escuchaste

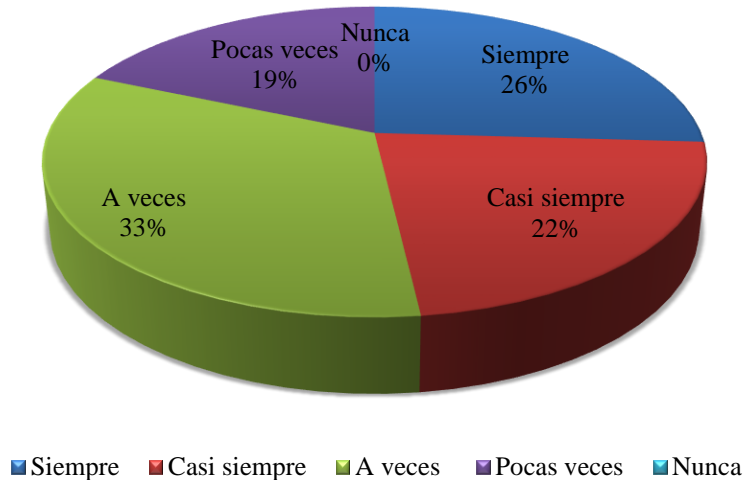


Gráfico 2. Recuerda más lo que ha visto que lo oído

Análisis e Interpretación

De una totalidad de 27 niños y niñas, equivalente al 100%; 7 relacionado al 26% siempre recuerda más lo que vio que lo que escuchó; 6 vinculado al 22% casi siempre; 9 relacionado al 33% a veces; 5 conexo al 19% pocas veces, y 0 perteneciente al 4% nunca. Por lo tanto, la mayoría de escolares siempre y casi siempre recuerdan lo que han observado, por esta razón se deduce que aprenden mejor a través de la observación, siendo una manera de enfocarse en la visión y al mismo tiempo, en la memoria visual, componentes que favorecen en la expresión y comunicación.

Pregunta 3. ¿Te distraes en una conversación telefónica?

Tabla 4. Distracción en la conversación telefónica

Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
Siempre	8	30%
Casi siempre	9	33%
A veces	7	26%
Pocas veces	3	11%
Nunca	0	0%
Total	27	100%

Fuente: Cuestionario Adaptado del Test adaptado de estilos de aprendizaje de Bandler y Grinder

Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.

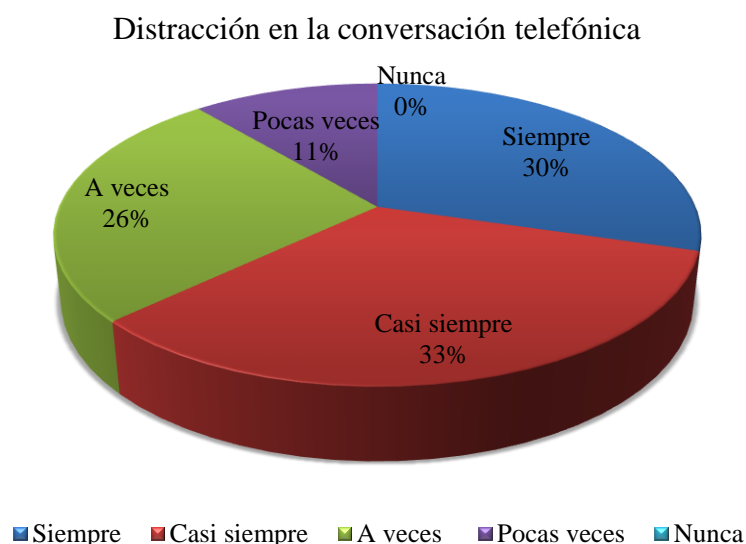


Gráfico 3. Distracción en la conversación telefónica

Análisis e Interpretación

De una totalidad de 27 niños y niñas, equivalente al 100%; 8 relacionado al 30% siempre se distrae en una conversación telefónica; 9 vinculado al 33% casi siempre; 7 relacionado al 26% a veces; 3 conexas al 11% pocas veces, y 0 perteneciente al 0% nunca. Se considera que los educandos en su mayoría casi siempre y siempre se distraen con facilidad en conversaciones habladas, por esta razón se deduce que pueden tener dificultad para entender, comprender y retener la información.

Pregunta 4. ¿Memorizas más por asociaciones de imágenes que de sonidos?

Tabla 5. Memoriza más por asociaciones de imágenes que de sonidos

Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
Siempre	12	44%
Casi siempre	6	22%
A veces	5	19%
Pocas veces	4	15%
Nunca	0	0%
Total	27	100%

Fuente: Cuestionario Adaptado del Test adaptado de estilos de aprendizaje de Bandler y Grinder
Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.

Memoriza más por asociaciones de imágenes que de sonidos

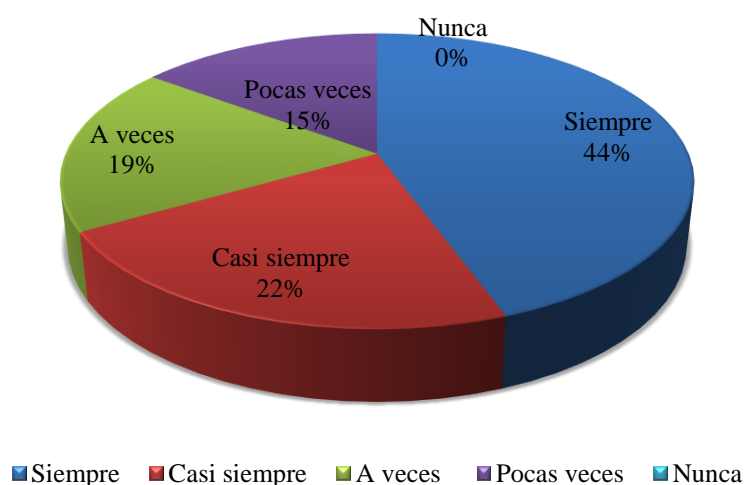


Gráfico 4. Memoriza más por asociaciones de imágenes que de sonidos

Análisis e Interpretación

De una totalidad de 27 niños y niñas, equivalente al 100%; 12 relacionado al 44% siempre memoriza más por asociaciones visuales que por sonido; 6 vinculado al 22% casi siempre; 5 relacionado al 19% a veces; 4 conexo al 15% pocas veces, y 0 perteneciente al 4% nunca. Se observa que un mayor porcentaje infantiles, siempre y casi siempre, memoriza más por asociaciones visuales, de esta forma fortalecen la capacidad de percepción visual, atención y concentración; sin embargo, es significativo considerar que en ocasiones los infantiles pueden enfrentar problemas de habla o vocalización.

Pregunta 5. ¿Te distraes cuando hay ruido?

Tabla 6. Se distrae cuando hay ruidos

Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
Siempre	9	33%
Casi siempre	10	37%
A veces	3	11%
Pocas veces	5	19%
Nunca	0	0%
Total	27	100%

Fuente: Cuestionario Adaptado del Test adaptado de estilos de aprendizaje de Bandler y Grinder
Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.



Gráfico 5. Se distrae cuando hay ruidos

Análisis e Interpretación

De una totalidad de 27 niños y niñas, equivalente al 100%; 9 relacionado al 33% siempre se distrae cuando hay ruidos; 10 vinculado al 37% casi siempre; 3 relacionado al 11% a veces; 5 conexas al 19% pocas veces, y 0 perteneciente al 0% nunca. Con sustento en la información obtenida, se deduce que los infantes se distraen con mayor facilidad, lo que afecta en el proceso de aprendizaje, además podría adquirir los conocimientos de forma más lenta, existiendo la necesidad de reducir al máximo los distractores.

Pregunta 6. ¿Mueves los labios o pronuncias las palabras mientras estas leyendo?

Tabla 7. Mueve los labios o pronuncia las palabras mientras lee

Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
Siempre	12	45%
Casi siempre	9	33%
A veces	4	15%
Pocas veces	2	7%
Nunca	0	0%
Total	27	100%

Fuente: Cuestionario Adaptado del Test adaptado de estilos de aprendizaje de Bandler y Grinder

Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.

Mueve los labios o pronuncia las palabras mientras lee

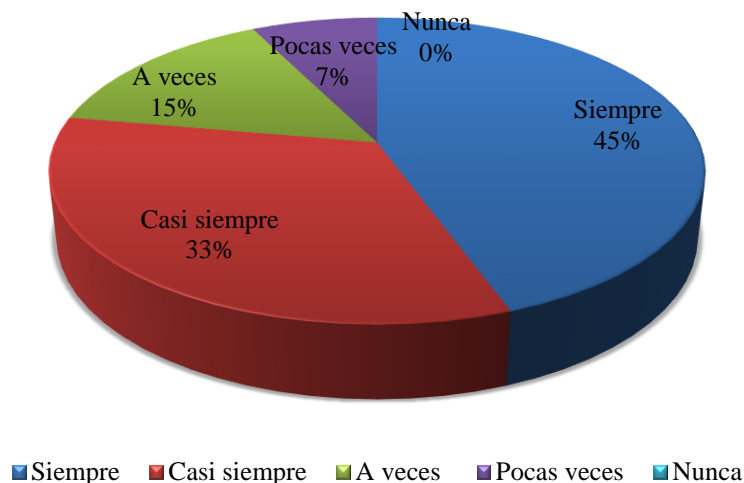


Gráfico 6. Mueve los labios o pronuncia las palabras mientras lee

Análisis e Interpretación

De una totalidad de 27 niños y niñas, equivalente al 100%; 12 relacionado al 45% siempre mueve los labios o pronuncia las palabras mientras lee; 9 vinculado al 33% casi siempre; 4 relacionado al 15% a veces; 2 conexo al 7% pocas veces, y 0 perteneciente al 0% nunca. Por tanto, la mayoría de infantes aprenden escuchando y hablando en voz alta adquiriendo un mayor nivel de desarrollo de las competencias auditivas, lo que favorece en el acceso a la información en el contexto educativo, además permite las relaciones interpersonales, la comprensión, y el lenguaje oral en el proceso comunicativo

Pregunta 7. ¿Aprendes escuchando y recuerdas lo que escuchaste en vez de recordar lo que viste?

Tabla 8. Aprende, escuchando y recuerda lo que escucha no lo que vio

Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
Siempre	13	48%
Casi siempre	5	19%
A veces	6	22%
Pocas veces	1	4%
Nunca	2	7%
Total	27	100%

*Fuente: Cuestionario Adaptado del Test adaptado de estilos de aprendizaje de Bandler y Grinder
Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.*

Aprende, escuchando y recuerda lo que escucha no lo que vio

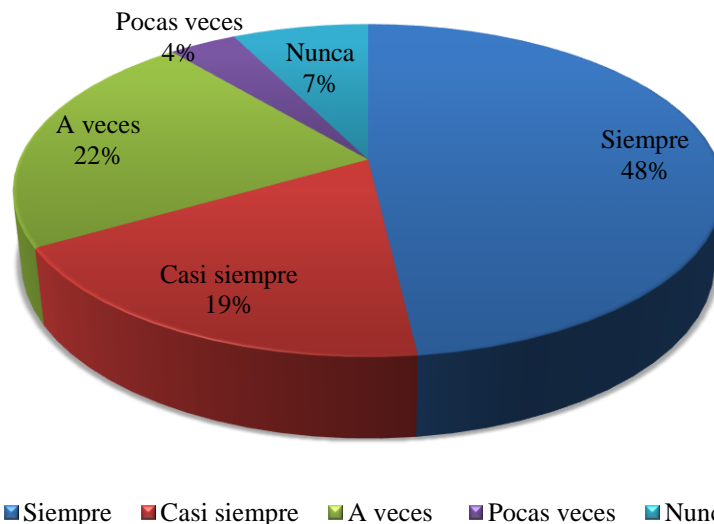


Gráfico 7. Aprende escuchando y recuerda lo que escucha no lo que vio

Análisis e Interpretación

De una totalidad de 27 niños y niñas, equivalente al 100%; 13 relacionado al 48% siempre aprende escuchando y recuerda lo que escucha en lugar de acordarse lo que vio; 5 vinculado al 19% casi siempre; 6 relacionado al 22% a veces; 1 conexo al 4% pocas veces, y 2 perteneciente al 7% nunca. Al respecto, en su mayoría aprenden y recuerdan lo que escuchan, lo que evidencia que han desarrollado la atención, el recuerdo de las señales audibles con una diferencia de tono, entonación y tensión, lo que favorece en acceso al lenguaje oral y hablado.

Pregunta 8. ¿Tocas a las personas para que te presten atención?

Tabla 9. Toca a las personas para que le presten atención

Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
Siempre	12	45%
Casi siempre	7	26%
A veces	6	22%
Pocas veces	0	0%
Nunca	2	7%
Total	27	100%

*Fuente: Cuestionario Adaptado del Test adaptado de estilos de aprendizaje de Bandler y Grinder
Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.*

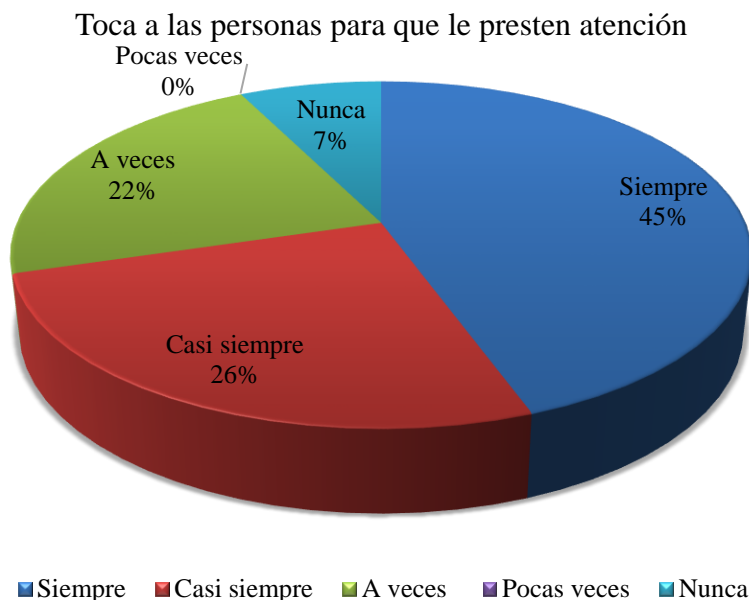


Gráfico 8. Toca a las personas para que presten atención

Análisis e Interpretación

De una totalidad de 27 infantes, equivalente al 100%; 12 relacionado al 45% siempre toca a las personas para que le presten atención; 7 vinculado al 26% casi siempre; 6 relacionado al 22% a veces; 0 conexo al 0% pocas veces, y 2 perteneciente al 7% nunca. Los infantes en su mayoría aprenden con lo que toca y lo que hace, interactúa físicamente con las cosas; además tiende a asociar los movimientos o sensaciones corporales, su aprendizaje es alcanzado mediante la experiencia práctica.

Pregunta 9. ¿Gesticulas mucho tu rostro cuando te expresas?

Tabla 10. Gesticula el rostro cuando se expresa

Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
Siempre	14	52%
Casi siempre	5	18%
A veces	3	11%
Pocas veces	1	4%
Nunca	4	15%
Total	27	100%

Fuente: Cuestionario Adaptado del Test adaptado de estilos de aprendizaje de Bandler y Grinder

Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.

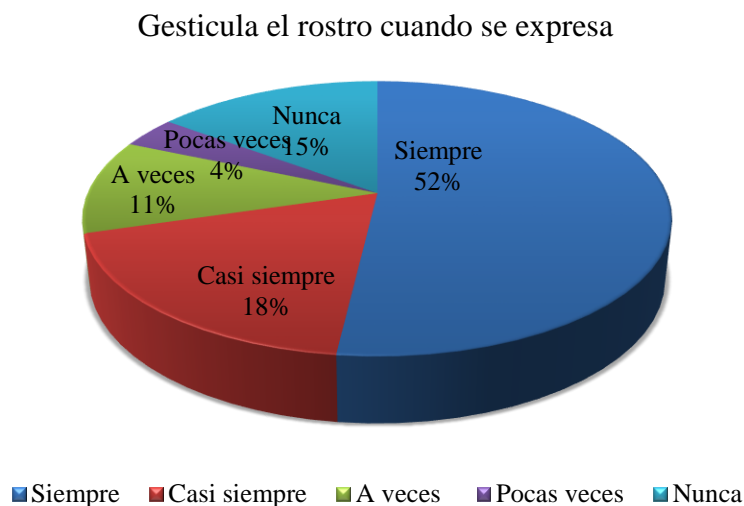


Gráfico 9. Gesticula el rostro cuando se expresa

Análisis e Interpretación

De una totalidad de 27 niños y niñas, equivalente al 100%; 14 relacionado al 52% siempre gesticula mucho el rostro cuando se expresa; 5 vinculado al 18% casi siempre; 3 relacionado al 11% a veces; 1 conexo al 4% pocas veces, y 4 perteneciente al 15% nunca. Por tanto, los infantes han fortalecido el lenguaje no verbal a través de a la gesticulación, adquiriendo un estilo de aprendizaje kinestésico, sin embargo, existe la necesidad de fortalecer el control sobre los movimientos corporales involuntarios para mejorar la expresión.

Pregunta 10. ¿Te es difícil permanecer sentado por largos períodos de tiempo?

Tabla 11. Permanecer sentado por largos periodos de tiempo

Alternativas	Frecuencias	Porcentajes
Siempre	15	56%
Casi siempre	4	15%
A veces	0	0%
Pocas veces	3	11%
Nunca	5	18%
Total	27	100%

Fuente: Cuestionario Adaptado del Test adaptado de estilos de aprendizaje de Bandler y Grinder
Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.

Permanecer sentado por largos periodos de tiempo

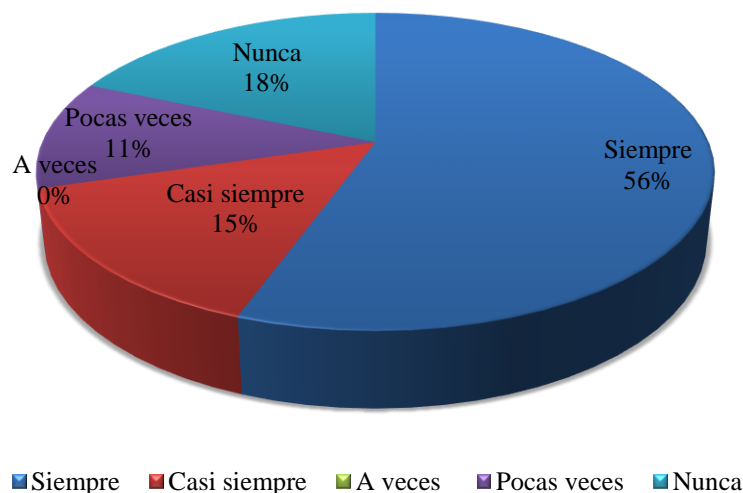


Gráfico 10. Permanecer sentado por largos periodos de tiempo

Análisis e Interpretación

De una totalidad de 27 niños y niñas, equivalente al 100%; 15 relacionado al 56% siempre es difícil permanecer sentado por largos períodos de tiempo; 4 vinculado al 15% casi siempre; 0 relacionado al 0% a veces; 3 conexas al 11% pocas veces, y 5 perteneciente al 18% nunca. Se deduce que es difícil que los infantes en su mayoría permanezcan sentados, existiendo la necesidad de moverse para aprender, estimando que estar sentado genera aburrimiento, sus movimientos pueden ser una extensión de sus pensamientos creativos., sintiendo la necesidad de expresarse de forma corporal.

Verificación de la hipótesis

Mediante la verificación de la hipótesis se establece la relación entre las variables, independiente estilo de aprendizaje y dependiente comprensión y expresión del lenguaje. Por tal razón, se busca una solución al problema, mediante el método de comprobación.

Formulación de la hipótesis

Los estilos de aprendizaje mejoran la comprensión y expresión en el lenguaje en niños y niñas entre edades de 4 a 5 años del área inicial subnivel II, de la Unidad Educativa Particular “González Suárez”

Hipótesis Nula

H₀: Los estilos de aprendizaje no mejoran la comprensión y expresión en el lenguaje en niños y niñas entre edades de 4 a 5 años del área inicial subnivel II, de la Unidad Educativa Particular “González Suárez”

Hipótesis Alternativa

H₁: Los estilos de aprendizajes si mejoran la comprensión y expresión en el lenguaje en niños y niñas entre edades de 4 a 5 años del área inicial subnivel II, de la Unidad Educativa Particular “González Suárez”

Modo de validación de hipótesis

Tabla 12. Resumen prueba de hipótesis

	Hipótesis nula	Prueba	Sig.	Decisión
1	La distribución de VAR00001 es normal con la media 3,78 y la desviación estándar 1,155.	Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra	,005 ¹	Rechazar la hipótesis nula.
2	La distribución de VAR00002 es normal con la media 3,56 y la desviación estándar 1,086.	Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra	,003 ¹	Rechazar la hipótesis nula.
3	La distribución de VAR00003 es normal con la media 3,81 y la desviación estándar 1,001.	Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra	,006 ¹	Rechazar la hipótesis nula.
4	La distribución de VAR00004 es normal con la media 3,96 y la desviación estándar 1,126.	Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra	,000 ¹	Rechazar la hipótesis nula.
5	La distribución de VAR00005 es normal con la media 3,85 y la desviación estándar 1,099.	Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra	,000 ¹	Rechazar la hipótesis nula.
6	La distribución de VAR00006 es normal con la media 4,15 y la desviación estándar 0,949.	Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra	,000 ¹	Rechazar la hipótesis nula.
7	La distribución de VAR00007 es normal con la media 3,96 y la desviación estándar 1,255.	Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra	,000 ¹	Rechazar la hipótesis nula.
8	La distribución de VAR00008 es normal con la media 4,00 y la desviación estándar 1,177.	Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra	,000 ¹	Rechazar la hipótesis nula.
9	La distribución de VAR00009 es normal con la media 3,89 y la desviación estándar 1,476.	Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra	,000 ¹	Rechazar la hipótesis nula.
10	La distribución de VAR00010 es normal con la media 3,78 y la desviación estándar 1,649.	Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra	,000 ¹	Rechazar la hipótesis nula.

Fuente: Programa SPSS.

Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.

Por esta razón se rechaza la hipótesis nula: H_0 : Los estilos de aprendizaje no mejoran la comprensión y expresión en el lenguaje en niños y niñas entre edades de 4 a 5 años del área inicial subnivel II, de la Unidad Educativa Particular “González Suárez”

Se acepta la hipótesis alternativa H_1 : Los estilos de aprendizaje si mejoran la comprensión y expresión en el lenguaje en niños y niñas entre edades de 4 a 5 años del área inicial subnivel II, de la Unidad Educativa Particular “González Suárez”.

3.3. Análisis de resultados de la Entrevista

La técnica utilizada fue la entrevista con su instrumento guion de preguntas abiertas, aplicada a cuatro docentes del nivel inicial de la Unidad Educativa “Gonzales Suárez”; contiene datos significativos para el desarrollo del estudio

3.5. Triangulación de datos

Cuadro 1. Triangulación de datos

N°	Preguntas	Opinión de los autores	Resultados entrevista	Resultados por categorías
Pregunta 1	¿Cómo estimula los procesos sociales, cognitivos y culturales?	Según (Cabré, 2020), los procesos sociales, cognitivos y culturales son estimulados mediante diferentes juegos (ajedrez, juego de roles, rompecabezas, y actividades lúdicas).	Las docentes entrevistadas estimulan mediante la combinación de ejercicios como el juego de cartas, de mesa, y crucigramas. Además, mencionaron que utilizan el juego mental (rompecabezas, juegos lógicos,) para fortalecer la memoria, atención, coordinación, flexibilidad cognitiva. A su vez afirman que los juegos lúdicos activan el pensamiento e incrementan la creatividad.	Los juegos mentales, las actividades rítmicas, los juegos por asociación favorecen en el desarrollo de capacidades cognitivas, competencias y habilidades del pensamiento.
Pregunta 2	¿Qué metodología educativa aplica usted y que estrategias didácticas considera que son más atractivas para la diversidad de aprendizaje de los niños?	En la metodología educativa desde un contenido semántico las docentes aplican el método o pedagogía Waldorf (creatividad), (Gutiérrez et al., 2016) el aprendizaje basado en problemas (concentración, entendimiento, exploración y lenguaje). La estrategia didáctica más atractiva para la diversidad de aprendizaje de los niños es la gamificación (juego interactivo, comunicación, expresión y habilidades sociales); porque permite emplear diversos recursos y herramientas en el aula, aportando	De acuerdo con la información obtenida se establece que las maestras utilizan métodos de enseñanza con sustento en la pedagogía crítica, que tiene como fin lograr el aprendizaje significativo en los infantes a través de actividades que incluyan la teoría, la práctica y la interacción, estableciendo estrategias para confirmar los modelos de desarrollo de desarrollo y seguimiento de sus aplicaciones en el aula.	Es trascendental mencionar que la metodología y estrategias aplicadas por las maestras se enfocan en el mejorar la enseñanza y aprendizaje teniendo en cuenta la integración de contenidos semánticos y procesos materiales y de pensamiento internos específicos, con el fin de potenciar la construcción y adquisición de conocimientos y su profundización.

		mayor dinamismo e interactividad (Díaz-Delgado, 2018)		
Pregunta 3	¿De qué manera Ud. fomenta el protagonismo del niño dentro del aula de clase?	Las educadoras fomentan el protagonismo del niño dentro del aula de clase mediante el descubrimiento en espacios interiores y exteriores, organizando el salón, mediante dinámicas que captan su interés (Ramos, 2016).	Mediante la incorporación del juego como una forma natural para que los niños adquieran habilidades que enriquecen el desarrollo de las funciones cognitivas, comunicativas y motrices, entre otras. Lo anterior permite a los docentes preparar la instrucción en línea para crear mayores expectativas y oportunidades educativas, en ambientes estimulantes y enriquecedores para todos los niños	Los niños tienen habilidades naturales que les permiten explorar el mundo; a través del juego, los niños y niñas también construyen relaciones con otras personas, se entienden entre sí y con el entorno.
Pregunta 4	¿Qué estilos de aprendizaje ha podido evidenciar en su grupo de niños?	En el sistema de enseñanza, los infantes prefieren el estilo visual (espacial) al utilizar imágenes, vídeos y comprensión espacial para poder aprender mejor. Otros infantes el auditivo-musical (uso de la música y el sonido para potenciar y mejorar el aprendizaje), verbal o lingüística (uso de las palabras (tanto habladas como escritas) para mejorar y potenciar el aprendizaje. Físico o kinestésico, (el uso del cuerpo, las manos y el sentido del tacto para poder aprender (Ramos, 2016). El objetivo es enseñarles a aprender, se aprende cuando se comprende y se	Considerando que todos aprenden de diferentes maneras., sobresalen en el aula los estilos visual, auditivo y kinestésico; en el ambiente educativo, se ha fortalecido de los diferentes estilos de aprendizaje visual, auditiva y kinestésica, teniendo preferencia los educandos por el aprendizaje visual, mediante el cual escuchan y absorben grandes cantidades de información, en otros infantes el estilo de aprendizaje auditivo, (les agrada la lectura), en otros estudiantes el kinestésico al aprender mediante el tocar y hacer.	El estilo de aprendizaje predominante de los estudiantes es el estilo visual, utilizan diferentes tipos de patrones de percepción de la información al momento de aprender. En cuanto a la relación entre la percepción de la información y los resultados del aprendizaje, esta es una relación independiente.

		asimila el conocimiento (Jiménez Alarcón et al., 2020).		
Pregunta 5	¿Qué criterios considera usted ¿Al momento de evaluar a cada niño?	Dependiendo de la frecuencia de la evaluación, se aplica la Inicial (al empezar el curso. Procesual: a realizar durante el entrenamiento. Final: tiene lugar al final del período de aprendizaje (Silva Sprock, 2018).	Para tener éxito, se deben aplicar una variedad de técnicas y herramientas, entre las cuales es posible distinguir por etapas. Cabe señalar que la evaluación tiene una función de retroalimentación y por lo tanto muestra que el contenido ha sido aprendido o que el estudiante ha alcanzado la madurez por edad.	En esta etapa, los criterios de evaluación en educación infantil deben incluir el desarrollo de competencias identificadas en el período; por eso deben centrarse en los conocimientos y habilidades que los niños necesitan mejorar. Así, en la educación preescolar, el maestro determina los criterios de evaluación, teniendo en cuenta las características de cada alumno.
Pregunta 6	¿Qué actividades realiza Ud. para motivar la comunicación entre los niños en su hora clase?	Para motivar la comunicación entre los niños en su hora clase, la utilización de lecturas como adivinanzas y trabalenguas, se constituyen en una metodología idónea para mejorar la pronunciación, la comprensión del lenguaje y ampliar vocabulario. Además, el juego de las imitaciones a través de actividades artísticas o expresivas, como cantar una canción, bailar o recitar un poema orientan hacia la comunicación afectiva en el aula (Ramírez, 2015).	En el aula las diferentes actividades lúdicas, juegos infantiles, juegos tradicionales, lecturas, narraciones que favorecen en el hablar, cantar y leer, brinda oportunidades para comunicarse y participar, elementos fundamentales que benefician en el aprendizaje temprano de un niño, además impacta en el lenguaje, el vocabulario, las habilidades, el desarrollo social y emocional de los niños. Para motivar en la comunicación se utiliza las actividades lúdicas, adivinanzas, retahílas, cuentos, bailo-terapia que facilitan las experiencias, la comunicación, expresión y la participación. Además, las actividades recreativas y educativas	De acuerdo con lo expuesto por las maestras se deduce que fortalecen la comunicación durante el tiempo de enseñanza mediante diversos recursos incluyendo el tecnológico al igual que la realización de actividades manuales, y la práctica de los diversos juegos que tienen fines educativos, comunicativos, participativos e interactivos

			contribuyen en la exploración y estimular el pensamiento.	
Pregunta 7	¿De qué forma Ud. estimula al niño para que tenga una mejor manifestación de la expresión y comprensión del lenguaje?	La estimulación al infante para que tenga una mejor la expresión y comprensión del lenguaje se utiliza el juego, entre ellos: muñeco de trapo, marionetas sonoras, cajas de música, juegos de parejas, teléfonos, espejo de pared (Bascuñana Corrales, 2017).	Al respecto las maestras emplean juegos grupales que cumplen un rol en las habilidades sociales y emocionales, de esta forma pueden compartir experiencias, y alegrías adquiriendo confianza en sí mismos de igual forma emplean trabalenguas cortos, audios de comprensión oral, se fomenta la lectura, además, se emplea los juegos para armar y de reglas simples, sin embargo, los juegos simbólicos se acercan cada vez más a la realidad.	El juego es una actividad que existe en todas las etapas de la vida, ya sea con fines educativos o simplemente de entretenimiento. Una forma de expresar sentimientos y emociones que produce alguna satisfacción para el individuo; A lo largo de la historia y con la experiencia, se ha valorado el papel esencial de la educación infantil, que exhibe características que potencian la construcción del ser humano como sujeto social y cultural.
Pregunta 8	¿Qué actividades usted realiza para la implementación de vocabulario nuevo en niños?	Durante el aprendizaje en las aulas las actividades que realiza para la implementación de vocabulario nuevo se emplea diversos juegos, actividades lúdicas, herramientas digitales, actividades cooperativas, y otras que se interesan por los sentidos, la imaginación, lenguaje, comprensión, vocabulario y creatividad (Andrade, 2019).	Las maestras mencionan que en el aula se fomenta el diálogo, el escuchar y leer cuentos, cómics, cuentos contados en CD o canciones, los juegos verbales, apoyadas en la motivación	La lectura es una de las habilidades básicas que el ser humano necesita para desenvolverse en el mundo, porque le permite aprender y al mismo tiempo ampliar su conocimiento de lo que sucede a su alrededor.
Pregunta 9	¿Qué piensa Ud. ¿Sobre el estilo de aprendizaje de cada infante en el desarrollo de la	Sobre el estilo de aprendizaje de cada infante en el desarrollo de la comunicación verbal. Según (Vásquez Barboza, 2022), es necesario fortalecer el visual,	Las maestras manifiestan que es necesario realizar un análisis en clase para identificar los patrones de aprendizaje de los estudiantes para que puedan combinar recursos e implementar estrategias que	Para tener un buen currículo o plan de intervención, debemos diseñar instrumentos de evaluación de acuerdo a las necesidades y capacidades de nuestros estudiantes,

	comunicación verbal?	auditivo, o manipulador (que toca.), efectuando una combinación de estilos de aprendizaje primarios y secundarios, de esta forma se mejora la comunicación verbal, la expresión e interacciones positivas	fomenten el interés, faciliten la enseñanza y más sobre el aprendizaje.	así como en sus emocionales para ayudarles a mejorar su autoestima y fomentar el sentido de la responsabilidad.
Pregunta 10	¿Qué estrategias realiza Ud. para desarrollar el lenguaje en sus niños?	Las estrategias para desarrollar el lenguaje en los niños incluyen ejercitaciones que, diseñadas, planificadas, tienen la finalidad que los alumnos logren los objetivos propuestos, en este caso para el desarrollo del lenguaje plantean actividades didácticas como el juego, los ejercicios buco faciales y los cuentos, diseñados de acuerdo a los intereses y necesidades exteriorizadas por los niños (Assan, 2015).	Entre las actividades que emplean los docentes en el desarrollo del lenguaje mencionan las siguientes: actividades lúdicas, grabar en cd varios sonidos, ejercicios de ritmo y entonación, ejercitaciones en comprensión de la entonación, pictogramas, cuentos, narraciones.	Cabe destacar que los juguetes son un recurso imprescindible para niños de educación inicial, además las actividades lúdicas, los cuentos, fabulas, láminas, motivan en el desarrollo del lenguaje que incluye en los aprendizajes y procesos de la lectura

Fuente: Entrevista

Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.

3.4. Discusión de los instrumentos

Estimando que el proceso educativo tiene como meta contribuir en el desarrollo integral desde la niñez se aplica la metodología activa con un enfoque constructivista como está propuesto en el currículo de educación inicial, teniendo presente que es necesario que el docente mejore la aplicación de ciertas técnicas y estrategias de enseñanza para estimular el aprendizaje significativo, como estimular la participación de los estudiantes

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

Después de un análisis de la investigación bibliográfica se ha llegado a las siguientes conclusiones

- Para sustentar teóricamente los estilos de aprendizaje en la comprensión y expresión del lenguaje en el subnivel inicial II, se realizó la revisión bibliográfica en diferentes repositorios relacionados con el tema propuesto lo que facilitó en la profundización del estudio sobresaliendo entre los investigadores reconocidos: en estilos de aprendizaje (Rodríguez et al., 2018; Santaria, 2018). En la comprensión y expresión del lenguaje (Jiménez Alarcón et al., 2020; Vygotsky, 1978).
- En cuanto a la identificación de los estilos de aprendizaje para mejorar el desarrollo en la comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II de acuerdo a Richard Bandler y John Grinder se considera tres sistemas principales para la representación de la información (visión, audición y kinestésica) con mayor prevalencia en la presente investigación se ubica el estilo visual que fortalece las capacidades y competencias infantiles.
- Se estimada que es fundamental el reconocimiento del estilo de aprendizaje de cada niño por cuanto esto permite una modificación acorde a las necesidades en los procesos educativos y el desarrollo de habilidades de comprensión y expresión del lenguaje, considerando que los niños con el estilo visual son más observadores y memorizan mediante el apoyo de imágenes y se concentran en algo específico aun con la presencia de ruidos, prefieren leer a escuchar, aprende y recuerda mirando, aprende realizando esquemas, resúmenes, imágenes en general; En los niños y niñas auditivas predomina la facilidad para aprender mediante la repetición, puede imitar voces, repite lo que escucha, memoriza secuencias, sin embargo, tienen dificultad en la concentración si hay ruidos o sonidos ajenos,

escuchan y se vocalizan (mueve los labios). Los estudiantes kinestésicos responden a estímulos físicos (abrazos, apretón de manos), se mueven mucho y buscan su comodidad, mueven el cuerpo, se tocan y tocan a otros, aprende manipulando, experimentando, haciendo y sintiendo.

4.2. Recomendaciones

- Se recomienda a los futuros investigadores dar mayor profundidad e importancia a la sustentación teórica de los estilos de aprendizaje en la comprensión y expresión del lenguaje en Educación Inicial, mediante una revisión bibliográfica que favorezca en la profundización del conocimiento en las variables de estudio.
- Proponer trabajos de investigación que beneficien en la identificación de los estilos de aprendizaje para mejorar el desarrollo en la comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II, para contribuir en la formación de personas críticas, reflexivas y creativas.
- Utilizar diferentes estrategias que beneficien en el reconocimiento de los estilos de aprendizaje para mejorar el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión del lenguaje, considerando que, a la hora de aprender, cada niña o niño sigue su propio ritmo.

Referencias bibliográficas

- Andrade, D. (2019). *Blog educativo interactivo para el desarrollo del lenguaje en niños de 5 años preparatoria*. [Universidad Tecnológica Israel]. <https://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/1870>
- Assan, M. (2015). *Juego como lúdica para el fortalecimiento del desarrollo del área afectiva de los niños y niñas*. Universidad Técnica de Machala.
- Avendaño Castro, W. R. (2019). Desarrollo de habilidades comunicativas y estilos de aprendizaje VAK. Una experiencia con estudiantes de grado segundo de básica primaria. *Revista Logos Ciencia & Tecnología*, 11(1), 187–196. <https://doi.org/10.22335/rlct.v11i1.686>
- Bascuñana Corrales, D. (2017). *El juego musical como recurso educativo en la etapa de Educación Primaria* [Universidad de Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/29769>
- Botella, J., & Zamora, Á. (2017). El meta-análisis: Una metodología para la investigación en educación. *Educación XXI*, 20(2), 113–135. <https://doi.org/10.5944/educxx1.19030>
- Cabré, A. (2020). *Propuesta didáctica el ritmo y la psicomotricidad en educación infantil*. [Universitat Jaume]. [repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/191738/TFG_2020_Cabre Carceller_Andrea.pdf?sequence=1](https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/191738/TFG_2020_Cabre_Carceller_Andrea.pdf?sequence=1)
- Camaco, R. (2016). *Estrategias de comprensión y expresión oral en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes del 4to grado de primaria de la I.E. Santa Rosa de sucre – Huacho – 2016*. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.
- Castro, S., & Guzmán, B. (2005). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su implementación. *Revista de Investigación*, 58, 4. <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2051098&info=resumen&idioma=SPA>
- Chavarría, S., Bermúdez, T., Villalobos, N., & Morera, B. (2012). El modelo Bandler-Grinder de aprendizaje y la enseñanza de genética mendeliana en estudiantes costarricenses de décimo año. *UNED Research Journal*, 4(2), 213–221. <https://doi.org/10.22458/urj.v4i2.10>
- Cvetković Vega, A., Maguiña, J. L., Soto, A., Lama-Valdivia, J., & Correa López, L. E. (2021). Cross-sectional studies. *Revista de La Facultad de Medicina Humana*, 21(1), 164–170. <https://doi.org/10.25176/RFMH.v21i1.3069>
- Díaz-Delgado, N. (2018). Gamificar y transformar la escuela. *Revista Mediterránea de Comunicación*, 9(2), 61. <https://doi.org/10.14198/MEDCOM.12457>
- Espinoza, E. (2018). El problema de investigación. *Revista Conrado*, 14(64), 22–32. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v14n64/1990-8644-rc-14-64-22.pdf>
- Estrada García, A. (2019). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista Boletín Redipe*, 11. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536/509>
- Farfán, M., & Reyes, I. (2017). Gestión educativa estratégica y gestión escolar del proceso

- de enseñanza-aprendizaje. *REencuentro. Análisis de Problemas Universitarios*, 28(73), 19.
- Fuster, D. E. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201–229. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>
- Guevara Patiño, R. (2016). El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos? *Folios*, 44, 165–179. <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n44/n44a11.pdf>
- Gutiérrez, J., Hernández, C., & Orjuela, J. (2016). *Los juegos interactivos como estrategia lúdica para facilitar los procesos de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años en el colegio Venecia*. Fundación Universitaria los Libertadores.
- Jiménez Alarcón, L. O., López Pazmiño, M. N., Freire Pazmiño, J. C., & Cabrera López, J. R. (2020). Importancia de las estrategias didácticas y metodológicas en las dificultades de comprensión lectora, el lenguaje y comunicación. *Explorador Digital*, 4(3), 184–200. <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v4i3.1322>
- Kolb, D. A. (1984). *Experiential Learning: Experience as The Source of Learning and Development*. Prentice Hall, Inc., 1984, 20–38. <https://doi.org/10.1016/B978-0-7506-7223-8.50017-4>
- Leturne, Y., & Matute, D. (2015). *Influencia de las manifestaciones artísticas en la calidad del desarrollo de la comprensión y expresión del lenguaje en los niños de 4 · 5 años. Guía didáctica con enfoque de comunicación y lenguaje para docentes y representantes legales*. Universidad de Guayaquil.
- Lopez, R. (2017). Estrategias de enseñanza creativa: investigación sobre la creatividad en el aula. In *Clacso* (1st ed.). <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20180225093550/estrategiasen.pdf>
- Lozano Lozano, J. (2019). Las dificultades de aprendizaje en los centros educativos de enseñanza secundaria: programa de intervención en la fluidez y comprensión lectora [Universidad Complutense de Madrid]. In *Ed. electrónica*. <https://n9.cl/a7inx>
- Moreno, T. (2016). Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje: reinventar la evaluación en el aula. In *UAM, Unidad Cuajimalpa* (1st ed.). <https://n9.cl/z4e6m>
- Ochoa, J., & Verdesoto, S. (2015). *Desarrollo de las destrezas en la comprensión y expresión del lenguaje en niños de 4 a 5 años*. Universidad Estatal de Milagro.
- Ramírez, A. del P. (2015). *Implementación de estrategias lúdicas en la enseñanza - aprendizaje del idioma inglés para el mejoramiento de las habilidades comunicativas en el grado segundo*. Universidad de La Sabana.
- Ramos, M. (2016). *Las técnicas lúdicas y su influencia en el desarrollo de la memoria visual en los niños de 2 a 3 años del centro infantil del buen vivir gotitas de amor de san Antonio de Ibarra, provincia de Imbabura en el año lectivo 2014-2015*. Universidad Técnica del Norte.
- Rodríguez, A., Mercado, D., García, J., & Montes, L. (2018). *Estilos de aprendizaje que favorecen la lectura y escritura en niños de grado transición*. Universidad Pontificia Bolivariana.

- Sala, M. (2020). Trastornos del desarrollo del lenguaje oral y escrito. *17º Congreso Actualización Pediatría*, 251–264. www.aepap.org
- Sánchez, J. (2020). *El modelo VAK y las estrategias didácticas para el nivel inicial*. 123.
- Sandoval, J. (2016). Los estilos de aprendizaje, una revisión desde la neuropsicología. *Reacción, Ciencia y Tecnología Universitaria*, 4(1), 1–4. reaxon.utleon.edu.mx/Art_Impr_Los_Estilos_de_Aprendizaje_revision_desde_la_Neuropsicologia.html
- Santaria, E. (2018). *Estilos De Aprendizaje Y Rendimiento Académico En Los Estudiantes De Educación Inicial De La Institución Educativa “Mercedes Dibós De Camino” De La Provincia De Ica, 2017*. Universidad Nacional de Huancavelica.
- Silva Sprock, A. (2018). Conceptualización de los modelos de estilos de aprendizaje. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 11(21), 34.
- Tapias, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y “Aprender a Aprender.” *Tendencias Pedagógicas*, 31, 83–96.
- Vásquez Barboza, E. del R. (2022). *Estilos de aprendizaje en la enseñanza remota en la percepción de estudiantes en la Institución Educativa Primaria N° 11516, Tumbes* [Universidad César Vallejo]. <http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/3000/SilvaAcosta.pdf?sequence=1&isAllowed=y%0Ahttps://repositorio.comillas.edu/xmlui/handle/11531/1046>
- Vygotsky, L. S. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* (M. Cole & J. Vera (eds.); 1st ed.). Grupo editorial Grijalbo.

Anexos

Anexo 1. Reporte del sistema Urkund



Document Information

Analyzed document a. Maite Elizabeth Espin Ortiz.docx (D125671769)
Submitted 2022-01-21T04:09:00.0000000
Submitted by
Submitter email mespin9035@uepgs.edu.ec
Similarity 1%
Analysis address ma.estupinan.uta@analysis.orkund.com



PLAZA ACATZOTLI 201
HELENA ABACELY
ESTUPINAN
GUANAJUATO

Sources included in the report

SA	Tesis_VAK_Cris_Criollo.docx Document Tesis_VAK_Cris_Criollo.docx (D47353342)		1
W	URL: http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/UNAP/5660/3/Ticona_Lopez_Fredy.pdf.txt Fetched: 2021-07-01T20:49:06.9770000		4

Anexo 2. Red de Inclusiones

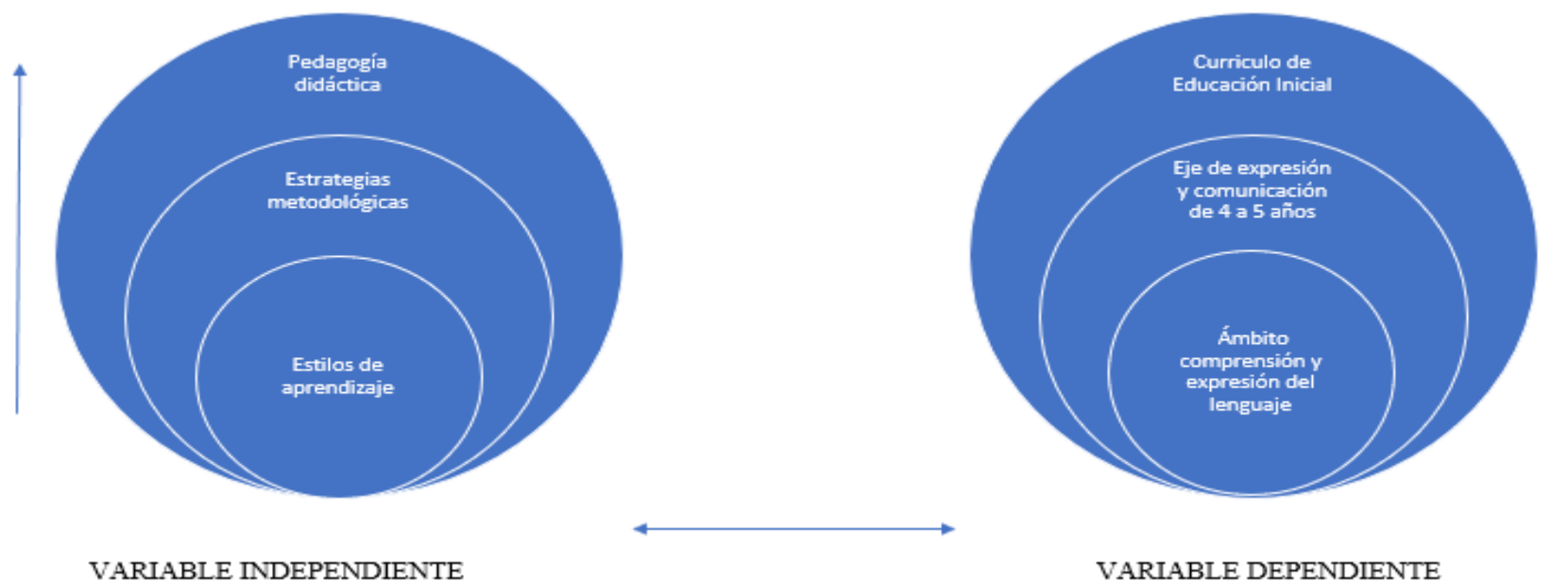


Gráfico 11. Red de Inclusión.

Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz

Fuente: Propia

Anexo 3. Constelación de ideas Variable Independiente

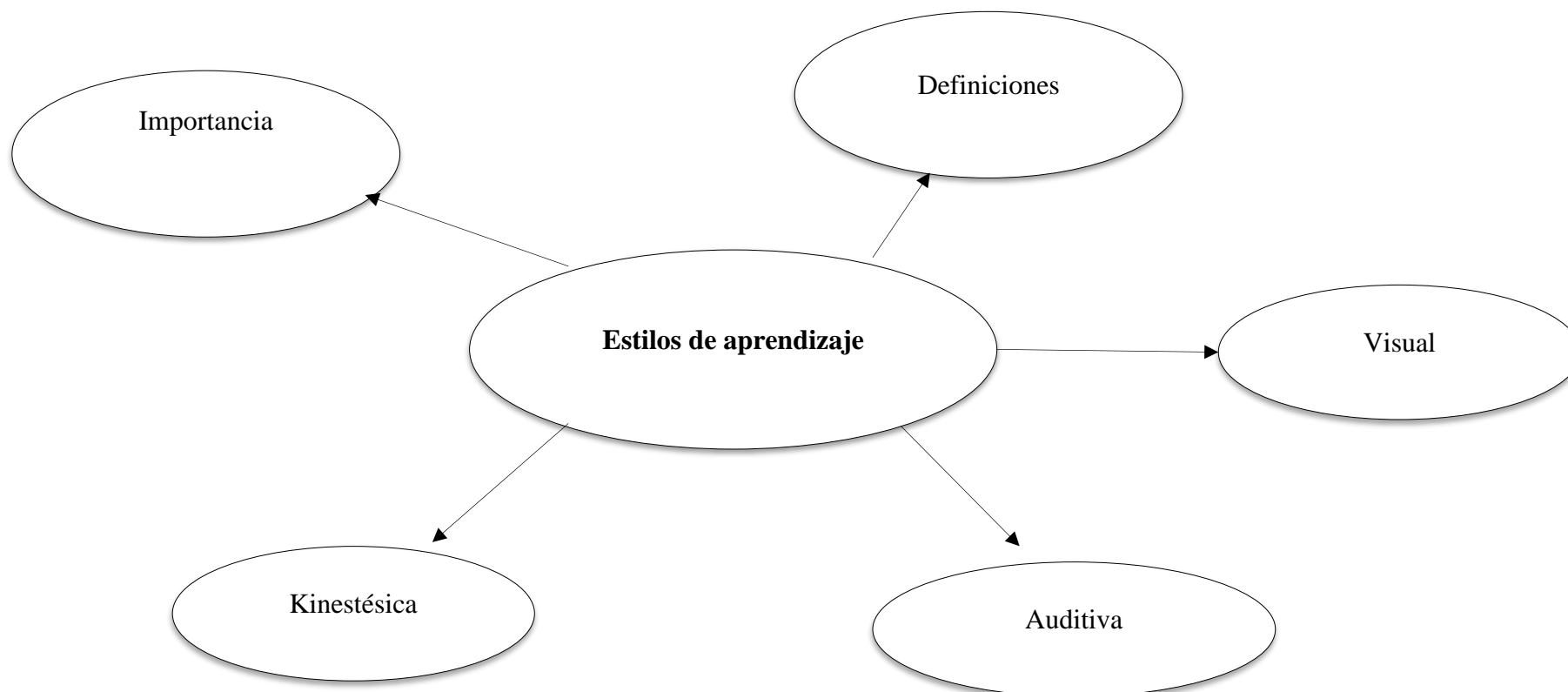


Gráfico 12. Constelación de ideas Variable Independiente

Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz

Fuente: Propia

Anexo 4. Constelación de ideas Variable Dependiente

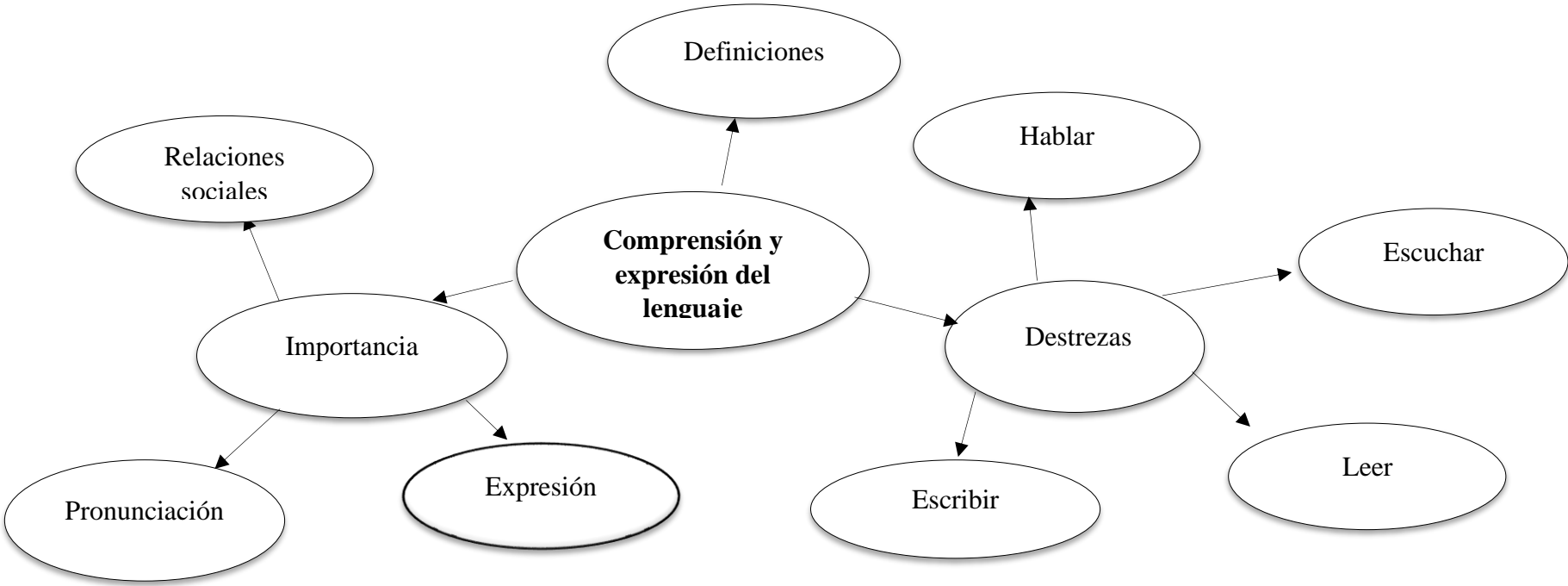


Gráfico 13. Constelación de ideas Variable Dependiente
Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz
Fuente: Propia

Anexo 5. Operacionalización de variable independiente Estilos de Aprendizaje

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems/Preguntas	Técnicas E Instrumento
Estilos de aprendizaje La teoría de los estilos de aprendizaje se constituyó como un campo de confluencia entre la Educación y la Psicología que retoma componentes de la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje, así como de la didáctica de ciencias. En este marco, el aprendizaje se concibe como un proceso dinámico en el que interactúan las características individuales y los contextos en que se sitúa la persona (Marchesi, 2012)	1. Concepción constructivista	1.1: Procesos sociales cognitivos, culturales.	¿Cómo estimula los procesos sociales, cognitivos y culturales?	Entrevista / Guion de entrevista.
		1.2: Metodología.	¿Qué Metodología educativa aplica usted y que estrategias didácticas considera que son más atractivas para la diversidad de aprendizaje de los niños?	
	2. Enseñanza y el aprendizaje	1.3: Protagonismo del estudiante	¿De qué manera Ud. fomenta el protagonismo del niño dentro del aula de clase??	
		2.1: Participación	¿Qué estilos de aprendizaje ha podido evidenciar en su grupo de niños?	
		2.2: Evaluación	¿Qué criterios considera Ud. ¿Al momento de evaluar a cada niño?	

Cuadro 2. Operacionalización de variable independiente Estilos de Aprendizaje

Fuente: Marco Teórico Conceptual

Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.

Anexo 6. Operacionalización de variable dependiente. Comprensión y expresión del lenguaje

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems/Preguntas	Técnicas e Instrumentos
En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas.	1. Desarrollo del lenguaje.	1.1: Comunicación:	¿Qué actividades realiza Ud. para motivar la comunicación entre los niños en su hora clase?	Entrevista / Guion de entrevista.
		1.2: Estimulación.	¿De qué forma Ud. estimula al niño para que tenga una mejor manifestación de la expresión y comprensión del lenguaje?	
		1.3: Implementación de vocabulario nuevo.	¿Qué actividades usted realiza para la implementación de vocabulario nuevo en niños?	
	2. Manifestaciones de lenguaje.	2.1 Comunicación verbal	¿Qué piensa usted sobre el estilo de aprendizaje de cada niños o niña en el desarrollo de la comunicación verbal?	
		3.1 Lenguaje	¿Qué estrategias realiza Ud. para desarrollar el lenguaje en sus infantes?	

Cuadro 3. Operacionalización de variable dependiente. Comprensión y expresión del lenguaje

Fuente: Marco Teórico Conceptual

Elaborado por: Maite Elizabeth Espín Ortiz.

Anexo 7. Test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder

ítems	TEST
Aprendizaje Visual (AV)	
AV 1	¿Eres limpio y ordenado?
AV 2	¿Hablas muy rápido?
AV 3	¿Planeas muy bien tu agenda?
AV 4	¿Ves las palabras en tu mente?
AV 5	¿Recuerdas más lo que viste que lo que escuchaste?
AV 6	¿Tienes problemas con las instrucciones verbales a menos que estén escritas o que te las repitan?
AV 7	¿Te gusta leer en vez de oír que alguien lea?
AV 8	¿Te distraes en una conversación telefónica?
AV 9	¿Prefieres que te pongan un ejemplo en vez de que te den instrucciones?
AV 10	¿Te gusta más el arte que la música?
AV 11	¿Sabes lo que quieres decir, pero no encuentras las palabras correctas?
AV 12	¿Memorizas más por asociaciones de imágenes que de sonidos?
Aprendizaje Auditivo (AA)	
AA 1	¿Te hablas a ti mismo mientras estás trabajando?
AA 2	¿Te distraes cuando hay ruido?
AA 3	¿Te gusta leer en voz alta?
AA 4	¿Mueves los labios pronuncias las palabras mientras estas leyendo?
AA 5	¿Lo que escuchaste lo puedes reproducir imitando el tono de voz, el acento, el timbre?
AA 6	¿Se te dificulta la escritura, pero eres muy bueno al contar de viva voz lo que escuchaste?
AA 7	¿Hablas con cierto acento?
AA 8	¿Crees que eres una persona que sabe hablar muy bien y que los demás te prestan atención?
AA 9	¿Te gusta la música más que arte?
AA 10	¿Aprendes escuchando y recuerdas lo que escuchaste en vez de recordar lo que viste?
AA 11	¿Te gusta hablar mucho, discutir, hacer minuciosas descripciones para los demás?
AA 12	¿Antes de escribir algo, lo piensas dentro o lo dices en voz alta y luego lo escribes?
Aprendizaje Kinestésico (AK)	
AK 1	¿Hablas calmadamente tomando bastante aire?
AK 2	¿Tocas a las personas para que te presten atención?
AK 3	¿Te acercas cuando estás hablando con alguien?
AK 4	¿Mueves mucho tu cuerpo?
AK 5	¿Aprendes más cuando lo estás haciendo?
AK 6	¿Memorizas más cuando caminas o te paseas?
AK 7	¿Utilizas tu dedo para mantener el renglón?
AK 8	¿Gesticulas mucho tu rostro cuando te expresas?
AK 9	¿Te es difícil permanecer sentado por largos periodos de tiempo?
AK 10	¿Tomar decisiones basándote en tus sentimientos?
AK 11	¿Tocas objetos, como un bolígrafo o lápiz, o mueves tus dedos o tus pies mientras
AK 12	¿Practicas deportes y actividades al aire libre?

Fuente: (Bandler, 2003)

Anexo 8. Cuestionario adaptado del test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



Objetivo de investigación:

Identificar los estilos de aprendizaje para mejorar el desarrollo en la comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II

El presente cuestionario involucra los tipos de aprendizaje que tiene un niño, visual, auditivo y kinestésico, se ha planteado las siguientes preguntas con la valoración, considerando que el cinco (5) es lo que mejor lo describe a usted mismo y uno (1) corresponde a un nivel bajo en cuanto a redacción y descripción.

N.	Ítems	5	4	3	2	1
1	¿Eres limpio y ordenado?					
2	¿Recuerdas más lo que viste que lo que escuchaste?					
3	¿Te distraes en una conversación telefónica?					
4	¿Memorizas más por asociaciones de imágenes que de sonidos?					
5	¿Te distraes cuando hay ruido?					
6	¿Mueves los labios pronuncias las palabras mientras estas leyendo?					
7	¿Aprendes escuchando y recuerdas lo que escuchaste en vez de recordar lo que viste?					
8	¿Tocas a las personas para que te presten atención?					
9	¿Gesticulas mucho tu rostro cuando te expresas?					
10	¿Te es difícil permanecer sentado por largos periodos de tiempo?					

Anexo 9. Entrevista aplicada a las docentes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Entrevista aplicada a las maestras

Instrucciones:

A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Analizar la importancia del reconocimiento de los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II

Cuestionario:

Pregunta 1. ¿Cómo estimula los procesos sociales, cognitivos y culturales?

.....

Pregunta 2. ¿Qué Metodología educativa aplica usted y que estrategias didácticas considera que son más atractivas para la diversidad de aprendizaje de los niños?

.....

Pregunta 3. ¿De qué manera Ud. fomenta el protagonismo del niño dentro del aula de clase?

.....

Pregunta 4. ¿Qué estilos de aprendizaje ha podido evidenciar en su grupo de niños?

.....

Pregunta 5. ¿Qué criterios considera usted ¿Al momento de evaluar a cada niño?

.....

Pregunta 6. ¿Qué actividades realiza Ud. para motivar la comunicación entre los niños en su hora clase?

.....

Pregunta 7. ¿De qué forma Ud. estimula al niño para que tenga una mejor manifestación de la expresión y comprensión del lenguaje?

.....

Pregunta 8. ¿Qué actividades usted realiza para la implementación de vocabulario nuevo en niños?

.....

Pregunta 9. ¿Qué piensa Ud. ¿Sobre el estilo de aprendizaje de cada niña en el desarrollo de la comunicación verbal?

.....

Pregunta 10. ¿Qué estrategias realiza Ud. para desarrollar el lenguaje en sus niños?

.....

Anexo 10. Autorización de los padres de familia

CONSENTIMIENTO PARA OBSERVACIÓN DE DESEMPEÑO DE LOS NIÑOS DE INICIAL 2 EN LA CLASE:

Al llevarse a cabo el tema de investigación: "ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA COMPRESIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE EN LA EDUCACIÓN INICIAL" en donde se observará a los estudiantes del Sub-nivel Inicial 2 para dar cumplimiento al objetivo planteado en la investigación.



- **Objetivos:** Analizar la importancia del reconocimiento de los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II, por medio de test de aprendizaje.

-AUTORIZO QUE A MI REPRESENTADO SE REALICE DICHA OBSERVACIÓN EN LA CLASE RESPECTIVA:

Nº	Nombre del Estudiante	Número de cedula del representante:	Firma:
1	ACOSTA INTRIAGO ADRIAN EDUARDO	220051858-3	
2	ALTAMIRANO HURTADO MATHIAS EDUARDO	1804988854	
3	AMANTA BAYAS ANDRES ISAAC	180440778-4	
4	BASANTES PEÑA JEFFERSON ALEXANDER	0929122885	
5	BIMBOSA SISALEMA JESUS ALEJANDRO	180214676-9	
6	BODERO MIRANDA MELANY MARGOT	1803040113	
7	CHAVEZ OJEDA MELANIE NICOL	1804980736	
8	DIAZ MONTESDEOCA JOAQUIN ESTEBAN	0682372008	
9	GALARZA ESPINOZA MARIA PAULA	1851370616	
10	GAVILANEZ OBANDO JADE ZARAHY	180283201-2	
11	GUTIERREZ ANDACHI DIEGO FERNANDO	1203200844	

12	HEREDIA MARTINEZ KIARA ARITSHA	1902090783	
13	MONCAYO MACHADO DAVID AARON	0201933789	
14	MONDRAGON CISNEROS MATTHEW EZEQUIEL	1900301436	
15	MORENO GUEVARA KARLA SOFIA	1802314130	
16	ORTIZ CARRERA MARIA JOSE	1802434772	
17	PAREDES BAYAS CHRISTIAN BENJAMIN	180346468-3	
18	PAZMIÑO RODRIGUEZ ADRIAN AGUSTIN	1802448064	
19	PAZMIÑO VIEIRA MARTIN EMILIANO	180345453-6	
20	PERALTA SANDOVAL SOLANGE DANAE	180521527-2	
21	REYES TENESACA DIANA SOFIA	180431008-4	
22	RODRIGUEZ VASQUEZ NICOLAS AGUSTIN	1801443762	
23	ROSERO AREVALO MATHIAS SEBASTIAN	1803021638	
24	SILVA SALAZAR SASHA SOLANGE	1802938551	
25	TIANA BOMBON KAROL SAMANTHA	1804023008	
26	TORRES MORENO LEIDY SCFIA	1850999192	
27	VELASTEGUI VARGAS AARON MARTIN	1801735612	

Anexo 11. Validación del instrumento: Cuestionario adaptado del test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder- Experto 1

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: OBSERVACIÓN

Tema:
"Estilos de aprendizaje en la comprensión y expresión del lenguaje en la Educación Inicial"

Investigadora:
Maite Elizabeth Espin Ortiz

Objetivo de investigación:
Identificar los estilos de aprendizaje para mejorar el desarrollo en la comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II

Test estilos de Aprendizaje

El presente cuestionario involucra los tipos de aprendizaje que tiene un niño, visual, auditivo y kinestésico, basado en el cuestionario de la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder se ha planteado las siguientes preguntas con la valoración, considerando que el cinco (5) es lo que mejor lo describe a usted mismo y uno (1) corresponde a un nivel bajo en cuanto a redacción y descripción.

Test estilos de Aprendizaje

N.	Ítems	5	4	3	2	1
1	¿Eres limpio y ordenado?					
2	¿Recuerdas más lo que viste que lo que escuchaste?					
3	¿Te distraes en una conversación telefónica?					
4	¿Memorizas más por asociaciones de imágenes que de sonidos?					
5	¿Te distraes cuando hay ruido?					
6	¿Mueves los labios pronuncias las palabras mientras estas leyendo?					
7	¿Aprendes escuchando y recuerdas lo que escuchaste en vez de recordar lo que viste?					

8	¿Tocas a las personas para que te presten atención?					
9	¿Gesticulas mucho tu rostro cuando te expresas?					
10	¿Te es difícil permanecer sentado por largos periodos de tiempo?					

- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

SUGERENCIA:

.....

Nombre del experto: Alba Consuelo Mantilla Ramirez

C.C: 1802965341



Título: Magister en Gerencia y Mediación en Centros Educativos Infantiles.

Experiencia en el área de Educación Inicial: Docente y Coordinadora del nivel inicial.



 Firma

Anexo 12. Validación del instrumento: Cuestionario adaptado del test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder- Experto 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBRATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: OBSERVACIÓN

Tema:
 "Estilos de aprendizaje en la comprensión y expresión del lenguaje en la Educación Inicial"

Investigadora:
 Maite Elizabeth Espín Ortiz

Objetivo de investigación:
 Identificar los estilos de aprendizaje para mejorar el desarrollo en la comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II

Test estilos de Aprendizaje

El presente cuestionario involucra los tipos de aprendizaje que tiene un niño, visual, auditivo y kinestésico, basado en el cuestionario de la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder se ha planteado las siguientes preguntas con la valoración, considerando que el cinco (5) es lo que mejor lo describe a usted mismo y uno (1) corresponde a un nivel bajo en cuanto a redacción y descripción.

Test estilos de Aprendizaje

N.	Ítems	5	4	3	2	1
1	¿Eres limpio y ordenado?					
2	¿Recuerdas más lo que viste que lo que escuchaste?					
3	¿Te distraes en una conversación telefónica?					
4	¿Memorizas más por asociaciones de imágenes que de sonidos?					
5	¿Te distraes cuando hay ruido?					
6	¿Mueves los labios pronuncias las palabras mientras estas leyendo?					
7	¿Aprendes escuchando y recuerdas lo que escuchaste en vez de recordar lo que viste?					

8	¿Tras a las personas para que te prestan atención?					
9	¿Criticadas mucho tu ritmo cuando te expresas?					
10	¿Te es difícil permanecer sentado por largos periodos de tiempo?					

- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

SUGERENCIA:

.....

.....

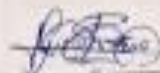
.....

Nombre del experto: Gina Isabel Pizarro Yanes

cc: 1802921443


Título: Magister en Gestión y Mediación de Conflictos Infantiles

Experiencia en el área de Educación Inicial: Docente y Coordinadora del nivel preescolar




Firma

Anexo 13. Validación del instrumento: Cuestionario adaptado del test de estilos de aprendizaje propuesto por Bandler y Grinder - Experto 3



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: OBSERVACIÓN



Tema:
 "Estilos de aprendizaje en la comprensión y expresión del lenguaje en la Educación Inicial"

Investigadora:
 Maite Elizabeth Espín Ortiz

Objetivo de investigación:
 Identificar los estilos de aprendizaje para mejorar el desarrollo en la comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II

Test estilos de Aprendizaje

El presente cuestionario involucra los tipos de aprendizaje que tiene un niño, visual, auditivo y kinestésico, basado en el cuestionario de la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder se ha planteado las siguientes preguntas con la valoración, considerando que el cinco (5) es lo que mejor lo describe a usted mismo y uno (1) corresponde a un nivel bajo en cuanto a redacción y descripción.

Test estilos de Aprendizaje

N.	Ítems	5	4	3	2	1
1	¿Eres limpio y ordenado?					
2	¿Recuerdas más lo que viste que lo que escuchaste?					
3	¿Te distraes en una conversación telefónica?					
4	¿Memorizas más por asociaciones de imágenes que de sonidos?					
5	¿Te distraes cuando hay ruido?					
6	¿Mueves los labios pronuncias las palabras mientras estas leyendo?					
7	¿Aprendes escuchando y recuerdas lo que escuchaste en vez de recordar lo que viste?					

8	¿Toma a las personas para que te presten atención?						
9	¿Gesticulas mucho tu rostro cuando te expresas?						
10	¿Te es difícil permanecer sentado por largos periodos de tiempo?						

- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

SUGERENCIA:

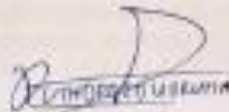
.....

Nombre del experto: Mg. Ruth Ortiz Acuña

cc: 1802617694



Título: Magister en Gerencia y Mediación en Centros Ed. Infantiles

Experiencia en el área de Educación Inicial: Docente de Preparatoria e Inicial



Firma

Anexo 14. Validación Guion de entrevista. Experto 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA

Objetivo de validación de instrumentos: Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la entrevista.

Instrucciones:

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: **Analizar la importancia del reconocimiento de los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II, por medio de test de aprendizaje.**
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

1. ¿Cómo estimas los procesos sociales, cognitivos y culturales?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

2. ¿Qué Metodología educativa aplica usted y que estrategias didácticas considera que son más atractivas para la diversidad de aprendizaje de los niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

3. ¿De qué manera usted fomenta el protagonismo del niño dentro del aula de clase?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

4. ¿Qué estilos de aprendizaje ha podido evidenciar en su grupo de niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

5. ¿Qué criterios considera Ud. ¿Al momento de evaluar a cada niño?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				

Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

.....

6. ¿Qué actividades realiza Ud. para motivar la comunicación entre los niños en su hora clase?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

.....

7. ¿De qué forma Ud. estimula al niño para que tenga una mejor manifestación de la expresión y comprensión del lenguaje?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

.....

8. ¿Qué actividades usted realiza para la implementación de vocabulario nuevo en niños?

Criterios	Valoración				
	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

9. ¿Qué piensa Ud. sobre el estilo de aprendizaje de cada niño en el desarrollo de la comunicación verbal?

Criterios	Valoración				
	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

10. ¿Qué estrategias realiza usted para desarrollar el lenguaje en sus niños?

Criterios	Valoración				
	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

De manera integral el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Insuficiente 25%	No aplicable 0%
X				

SUGERENCIA:

Nombre del experto: Mg. Ruth Ortiz Avila

cc: 1802617699



Título: Magister en Gestión y Mediación en Centros Ed. Infantiles

Experiencia en el área de Educación Inicial: Docente de Preparatoria e Inicial



Firma

Anexo 15. Validación Guion de entrevista. Experto 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA

Objetivo de validación de instrumento: Aprobación de la validez de las preguntas planteadas en la entrevista.

Instrucciones:

- A continuación, se presenta una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se ajusta el objetivo de investigación: Analizar la importancia del reconocimiento de los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II, por medio de test de aprendizaje.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

1. ¿Cómo estimula los procesos sociales, cognitivos y culturales?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación	X				

SUGERENCIA:

.....

.....

2. ¿Qué Metodología educativa aplica usted y que estrategias didácticas considera que son más atractivas para la diversidad de aprendizaje de los niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación	X				

SUGERENCIA:

3. ¿De qué manera usted fomenta el protagonismo del niño dentro del aula de clase?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

4. ¿Qué estilos de aprendizaje ha podido evidenciar en su grupo de niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

5. ¿Qué criterios considera Ud. ¿Al momento de evaluar a cada niño?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				

Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

.....

6. ¿Qué actividades reales Ud. para motivar la comunicación entre los niños en su hora clase?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

.....

7. ¿De qué forma Ud. estimula al niño para que tenga una mejor manifestación de la expresión y comprensión del lenguaje?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

.....

8. ¿Qué actividades usted realiza para la implementación de vocabulario nuevo en niños?

Valorción	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

9. ¿Qué piensa Ud. sobre el estilo de aprendizaje de cada niño en el desarrollo de la comunicación verbal?

Valorción	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

10. ¿Qué estrategias realiza usted para desarrollar el lenguaje en sus niños?

Valorción	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

De manera integral el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

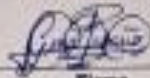
SUGERENCIA:

Nombre del experto: Gracia Isabel Romero Yanes

C.C: 1802921443


Título: Magister en Gestión y Modernización de Centros Educativos

Experiencia en el área de Educación Inicial: Docente y Coordinadora del nivel preparatoria.




Firma

Anexo 16. Validación Guion de entrevista. Experto 3



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA



Objetivo de validación de instrumentos: Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la entrevista.

Instrucciones:

- A continuación, se presenta una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación. Analizar la importancia del reconocimiento de los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial. El por medio de test de aprendizaje.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala

1. ¿Cómo estimula los procesos sociales, cognitivos y culturales?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

2. ¿Qué Metodología educativa aplica usted y que estrategias didácticas considera que son más atractivas para la diversidad de aprendizaje de los niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 15%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

3. ¿De qué manera usted fomenta el protagonismo del niño dentro del aula de clase?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planeado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.					

SUGERENCIA:

4. ¿Qué estilos de aprendizaje ha podido evidenciar en un grupo de niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planeado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

5. ¿Qué criterios considera Ud. ¿Al momento de evaluar a cada niño?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				

Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

.....

6. ¿Qué actividades realiza Ud. para motivar la comunicación entre los niños en su hora clase?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

.....

7. ¿De qué forma Ud. estimula al niño para que tenga una mejor manifestación de la expresión y comprensión del lenguaje?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....

.....

8. ¿Qué actividades usted evalúa para la implementación de vocabulario nuevo en niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

9. ¿Qué piensa Ud. ¿Sobre el estilo de aprendizaje de cada niño en el desarrollo de la comunicación verbal?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

10. ¿Qué estrategias realiza usted para desarrollar el lenguaje en sus niños?

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Contempla una adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA

De manera integral el instrumento se considera:

Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
X				

SUGERENCIA:

Nombre del experto: Alba Consuelo Mantilla Ramírez

c.c. 1802965343



Título: Magister en Gerencia y Mediación en Contextos Educativos e Institucionales

Experiencia en el área de Educación Inicial: Docente y Coordinación del nivel inicial.



Firma

Anexo 17. Entrevista Docente 1

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Guión de preguntas (entrevista) aplicado a las maestras

Instrucciones:

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Analizar la importancia del reconocimiento de los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II, por medio de test de aprendizaje.

Cuestionario:

Pregunta 1. ¿Cómo estimula los procesos sociales, cognitivos y culturales?
... Se siguen utilizando procesos orientados a la observación, de igual manera utilizando a las expresiones directas de cada niño.

Pregunta 2. ¿Qué Metodología educativa aplica usted y que estrategias didácticas considera que son más atractivas para la diversidad de aprendizaje de los niños?
Principalmente el aprendizaje basado en el pensamiento, utilizando siempre el análisis de todo en diferentes actividades.

Pregunta 3. ¿De qué manera Ud. fomenta el protagonismo del niño dentro del aula de clase?
Dando oportunidad para que los niños entren en acción y sean ellos quienes toman sus propias decisiones.

Pregunta 4. ¿Qué estilos de aprendizaje ha podido evidenciar en su grupo de niños?
Los más comunes son el visual y kinestésico.

Pregunta 5. ¿Qué criterios considera usted ¿Al momento de evaluar a cada niño?
La experiencia dada en cada actividad y a su vez el contexto en el que se encuentra.

Pregunta 6. ¿Qué actividades realiza Ud. para motivar la comunicación entre los niños en su hora clase?
El diálogo haciendo pautas activas y de socialización.

Pregunta 7. ¿De qué forma Ud. estimula al niño para que tenga una mejor manifestación de la expresión y comprensión del lenguaje?

con ejercicios y actividades de estimulación según las necesidades de cada estudiante.

Pregunta 8. ¿Qué actividades usted realiza para la implementación de vocabulario nuevo en niños?

Primero la identificación por pictogramas y la aplicación de medios visuales.



Pregunta 9. ¿Qué piensa Ud. ¿Sobre el estilo de aprendizaje de cada niña en el desarrollo de la comunicación verbal?

Es muy lenta y ayudo a las niñas en sus diferentes temas de aprendizaje del lenguaje.

Pregunta 10. ¿Qué estrategias realiza Ud. para desarrollar el lenguaje en sus niños?

uso de videos, cuentos y actividades de estimulación para cada uno de ellos.

Anexo 18. Entrevista Docente 2

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**
ACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Aplicación de preguntas (entrevista) aplicado a las maestras

Instrucciones:

- A continuación, se presentarán una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para este se adjunta el objetivo de investigación: Analizar la importancia del reconocimiento de los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II, por medio de test de aprendizaje.

Cuestionario:

Pregunta 1. ¿Cómo estimula los procesos sociales, cognitivos y culturales?

A través de actividades donde se desarrolla la atención, comprensión, memoria, orientación entre otros.

Pregunta 2. ¿Qué Metodología educativa aplica usted y que estrategias didácticas considera que son más atractivas para la diversidad de aprendizaje de los niños?

Aprendizaje colaborativo y aula invertida.

Pregunta 3. ¿De qué manera Ud. fomenta el protagonismo del niño dentro del aula de clase?

Orientando mejor el aprendizaje de cada alumno.

Pregunta 4. ¿Qué estilos de aprendizaje ha podido evidenciar en su grupo de niños?

Kinestésico debido a que incorporan el movimiento corporal y la sensación de tacto.

Pregunta 5. ¿Qué criterios considera usted ¿Al momento de evaluar a cada niño?

Las habilidades motoras gruesas y finas, rendimiento y cognición.

Pregunta 6. ¿Qué actividades realiza Ud. para motivar la comunicación entre los niños en su hora clase?

Trabajo y manualidades

jugos
deporte

Pregunta 7. ¿De qué forma Ud. estimula al niño para que tenga una mejor manifestación de la expresión y comprensión del lenguaje?

Produce actividades como la dramatización donde se utilice
materiales, como títeres, disfraces y se cree un espacio de expresión

Pregunta 8. ¿Qué actividades usted realiza para la implementación de vocabulario nuevo en niños?

Juego de roles, cuentos, canciones

Pregunta 9. ¿Qué piensa Ud. ¿Sobre el estilo de aprendizaje de cada niño en el desarrollo de la comunicación verbal?


Los niños de aprendizaje son personas desde del cual primero
organizan y asimilan información que van y en aprendizaje

Pregunta 10. ¿Qué estrategias realiza Ud. para desarrollar el lenguaje en sus niños?


Juegos, repeticiones, historias, cuentos, canciones

Anexo 19. Entrevista Docente 3

Anexo 5. Guión de preguntas aplicado a las maestras



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



Guión de preguntas (entrevista) aplicado a las maestras

Instrucciones:

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluado según su criterio, para ello se ajusta el objetivo de investigación: Analizar la importancia del reconocimiento de los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II, por medio de test de aprendizaje.

Cuestionario:

Pregunta 1. ¿Cómo estimula los procesos sociales, cognitivos y culturales?

Se trabaja a través de diferentes juegos entre ellos los mentales que fortalecen en la comprensión y la memoria

Pregunta 2. ¿Qué Metodología educativa aplica usted y que estrategias didácticas considera que son más atractivas para la diversidad de aprendizaje de los niños?

Como se trabaja en base al aprendizaje, sin embargo aplico los juegos y actividades lúdicas

Pregunta 3. ¿De qué manera Ud. fomenta el protagonismo del niño dentro del aula de clase?

Dando juegos grupales que fomentan el trabajo en equipo

Pregunta 4. ¿Qué estilos de aprendizaje ha podido evidenciar en su grupo de niños?

Los niños aprenden mediante videos o imágenes referente al estilo visual

Pregunta 5. ¿Qué criterios considera usted ¿Al momento de evaluar a cada niño?

Los criterios de inclusión de contenidos, de comprensión y las evaluaciones en sus momentos iniciales, finales y final

Pregunta 6. ¿Qué actividades realiza Ud. para motivar la comunicación entre los niños en su hora clase?

lectura de cuentos
narraciones de mitos
juegos lúdicos

Pregunta 7. ¿De qué forma Ud. estimula al niño para que tenga una mejor manifestación de la expresión y comprensión del lenguaje?

lecturas colectivas
actividades silábicas

Pregunta 8. ¿Qué actividades usted realiza para la implementación de vocabulario nuevo en niños?

uso de significante
el diálogo
Ejercicios de sociolingüística



Pregunta 9. ¿Qué piensa Ud. ¿Sobre el estilo de aprendizaje de cada niño en el desarrollo de la comunicación verbal?

Los niños y niñas aprenden a través de las experiencias
directas, por eso la muestra de los niños con lenguaje
puede

Pregunta 10. ¿Qué estrategias realiza Ud. para desarrollar el lenguaje en sus niños?

Juego de roles
Role-playing

Anexo 20. Entrevista Docente 4

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL


Guión de preguntas (entrevista) aplicado a las maestras

Instrucciones:

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se ajusta el objetivo de investigación: Analizar la importancia del reconocimiento de los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión del lenguaje del subnivel inicial II, por medio de test de aprendizaje.

Cuestionario:

Pregunta 1. ¿Cómo estimula los procesos sociales, cognitivos y culturales?
Se aplican diferentes tipos de actividades sin embargo se conoce que una actividad abarca diferentes procesos de estimulación, las mismas que son puntuadas a diario.

Pregunta 2. ¿Qué Metodología educativa aplica usted y que estrategias didácticas considera que son más atractivas para la diversidad de aprendizaje de los niños?
Se aplica el aprendizaje cooperativo en donde vincula el trabajo en equipo que es la base de la motivación.

Pregunta 3. ¿De qué manera Ud. fomenta el protagonismo del niño dentro del aula de clase?
Se les da la iniciativa de compartir experiencias propias con diferentes miembros.

Pregunta 4. ¿Qué estilos de aprendizaje ha podido evidenciar en su grupo de niños?
En el aprendizaje se han percibido diferentes estilos, las mismas que han sido identificados con estilos visuales, auditivos, kinestésicos las mismas que han sido trabajadas según cada uno.

Pregunta 5. ¿Qué criterios considera usted ¿Al momento de evaluar a cada niño?
Se realiza con evaluación que abarca un número equitativo de indicadores de evaluación según las habilidades de cada estudiante.

Pregunta 6. ¿Qué actividades realiza Ud. para motivar la comunicación entre los niños en su hora clase?
Antes de oportunidades a tener un momento de diálogo entre sus compañeros.

Pregunta 7. ¿De qué forma Ud. estimula al niño para que tenga una mejor manifestación de la expresión y comprensión del lenguaje?

Con actividades de estimulación específica al uso de lenguaje.

Pregunta 8. ¿Qué actividades usted realiza para la implementación de vocabulario nuevo en niños?

Las conversaciones entre psicólogos, niños y madres. También a los niños.

Pregunta 9. ¿Qué piensa Ud. sobre el estilo de aprendizaje de cada niña en el desarrollo de la comunicación verbal?

Que cada niña tiene diferente momento de aprendizaje, al mismo que debe ir aumentando respetando el tiempo de aprendizaje de cada una.

Pregunta 10. ¿Qué estrategias realiza Ud. para desarrollar el lenguaje en sus niños?

Se realizan actividades comunicativas entre ellos y se fomenta la comunicación con las personas de su entorno.