



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Informe final del trabajo de Integración Curricular previo a la
obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación
Básica**

TEMA:

**EL JUEGO DE ROLES EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE
ESTUDIOS SOCIALES, EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA SUPERIOR, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN
LEÓN MERA” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA**

AUTORA: Tigse Heredia Evelin Paulina

TUTOR: Lic. Pablo Enrique Hernández Domínguez, Mg

Ambato - Ecuador

2022

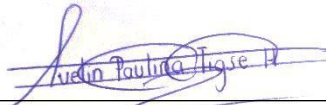
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, **Lic. Pablo Enrique Hernández Domínguez, Mg**, con cédula de ciudadanía **1802098028** en mi calidad de tutor del trabajo de titulación, sobre el tema: **“EL JUEGO DE ROLES EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES, EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN LEÓN MERA” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA”** desarrollado por la estudiante **Tigse Heredia Evelin Paulina**, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentario, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Lic. Pablo Enrique Hernández Domínguez, Mg.
C.C. 1802098028
TUTOR

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, con el tema: **“EL JUEGO DE ROLES EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES, EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN LEÓN MERA” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA”**, quien, basada en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



Tigse Heredia Evelin Paulina
C.C. 0504608670
AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Titulación, sobre el tema: **“EL JUEGO DE ROLES EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES, EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN LEÓN MERA” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA”**, presentado por la señorita **Tigse Heredia Evelin Paulina**, estudiante de la Carrera de Educación Básica. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA

Lic. Edgar Bladimir Sánchez Vaca, Mg.
C.C. 1801863059
Miembro de comisión calificadora

Ps.Cl. Lenin Fabián Saltos Salazar, Mg.
C.C. 1802912848
Miembro de comisión calificadora

DEDICATORIA

A mi querida madre, quien me ha ayudado a lograr cada una de mis metas, inculcándome valores y brindándome siempre su apoyo incondicional.

A mis hermanas y a mis sobrinas quienes, con su comprensión y paciencia, logré culminar con este primer paso de mi vida profesional.

A dos seres especiales que, aunque no me acompañan de manera física, me sirvieron de aliento y motivación para cumplir esta gran meta.

Evelin Tigse

AGRADECIMIENTO

A mi familia y amigos por nunca dejarme sola y motivarme, para cumplir con mis objetivos académicos.

A la Universidad Técnica de Ambato, a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación y a la Carrera de Educación Básica, por permitirme realizar mis estudios.

A los docentes de la carrera, en especial al Lic. Pablo Hernández. Mg, por su paciencia para guiar el presente trabajo de investigación.

Al Lic. Guillermo Dávila, en calidad de director de la Unidad Educativa “Juan León Mera”, por permitirme realizar la investigación.

Evelin Tigse

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Portada del trabajo de titulación.....	i
Aprobación del tutor del trabajo de titulación.....	ii
Autoría del trabajo de titulación.....	iii
Aprobación del tribunal de grado.....	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice general de contenidos	vii
Índice de tablas.....	viii
Índice de gráficos	ix
Resumen ejecutivo	x
Abstract	xi

B. CONTENIDOS

CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO.....	12
1.1. Antecedentes Investigativos.....	12
1.2. Objetivos	35
CAPÍTULO II. METODOLOGÍA.....	37
2.1. Materiales	37
2.2. Métodos.....	37
CAPÍTULO III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	40
3.1. Encuestas aplicadas a estudiantes	40
3.2. Encuestas aplicadas a los docentes	51
3.3. Discusión de Resultados	61
3.4. Verificación de la hipótesis	67
CAPÍTULO IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	72
4.1. Conclusiones	72
4.2. Recomendación	73
C. MATERIALES DE REFERENCIA	
Referencias Bibliográficas	74
Anexos	79

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Elementos de la intervención en las sesiones de juego	23
Tabla 2. Motivación del docente	40
Tabla 3. Uso de actividades para la comunicación	42
Tabla 4. Reconstrucción e interpretación de hechos de la historia	43
Tabla 5. Uso de debates	44
Tabla 6. Trabajo colaborativo en clases	45
Tabla 7. Uso de actividades grupales	46
Tabla 8. Uso de gestos y emociones	47
Tabla 9. Uso de dramatizaciones en Estudios Sociales.....	48
Tabla 10. Uso de analogías en Estudios Sociales.....	49
Tabla 11. Uso de preguntas en Estudios Sociales	50
Tabla 12. Motivación en clases	51
Tabla 13. Uso de actividades para la comunicación	52
Tabla 14. Reconstrucción e interpretación de hechos	53
Tabla 15. Uso de debates	54
Tabla 16. Trabajo colaborativo en clases	55
Tabla 17. Uso de actividades grupales	56
Tabla 18. Uso de gestos y emociones	57
Tabla 19. Uso de dramatizaciones en Estudios Sociales.....	58
Tabla 20. Uso de analogías en Estudios Sociales.....	59
Tabla 21. Uso de preguntas en Estudios Sociales	60
Tabla 22. Frecuencia Observada	69
Tabla 23. Frecuencia Esperada.....	69
Tabla 24. Chi-cuadrado	70

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Motivación del docente	40
Gráfico 2. Uso de actividades para la comunicación	42
Gráfico 3. Reconstrucción e interpretación de hechos de la historia	43
Gráfico 4. Uso de debates	44
Gráfico 5. Trabajo colaborativo en clases	45
Gráfico 6. Uso de actividades grupales	46
Gráfico 7. Uso de gestos y emociones	47
Gráfico 8. Uso de dramatizaciones en Estudios Sociales.....	48
Gráfico 9. Uso de analogías en Estudios Sociales	49
Gráfico 10. Uso de preguntas en Estudios Sociales	50
Gráfico 11. Motivación en clases	51
Gráfico 12. Uso de actividades para la comunicación	52
Gráfico 13. Reconstrucción e interpretación de hechos	53
Gráfico 14. Uso de debates	54
Gráfico 15. Trabajo colaborativo en clases	55
Gráfico 16. Uso de actividades grupales	56
Gráfico 17. Uso de gestos y emociones	57
Gráfico 18. Uso de dramatizaciones en Estudios Sociales	58
Gráfico 19. Uso de analogías en Estudios Sociales	59
Gráfico 20. Uso de preguntas en Estudios Sociales	60

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: El juego de roles en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes de Educación General Básica Superior, de la Unidad Educativa “Juan León Mera” de la ciudad de Latacunga

Autora: Evelin Paulina Tigse Heredia

Tutor: Lic. Pablo Enrique Hernández Domínguez, Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación tiene la finalidad de determinar la importancia del juego de roles en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes de Educación General Básica Superior, de la Unidad Educativa “Juan León Mera” de la ciudad de Latacunga. Se analizó antecedentes investigativos, que contribuyeron con un aporte significativo. Además, se tomó diferentes investigaciones que definan sobre las dos variables. Los aportes fueron relevantes, porque se pudo destacar que esta estrategia dentro de la enseñanza favorece al aprendizaje de los alumnos, despierta interés, motivación y mejora sus habilidades sociales y cognitivas. Se manejó un enfoque cualitativo y cuantitativo, porque se empleó la técnica de la encuesta mediante un cuestionario, posteriormente los datos fueron procesados y analizados estadísticamente. Se laboró con el apoyo de las modalidades bibliográfica-documental y de campo. El nivel fue exploratorio porque permitió conocer sobre el juego de roles en la enseñanza y descriptivo donde se analizó y detalló las dos variables. Se trabajó con un total de 34 estudiantes y 3 docentes para el análisis y discusión correspondiente. En función del análisis estadístico, la prueba del chi cuadrado determina que el juego de roles si influye en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales, dado que el valor calculado es de 11,15. Por lo tanto, se concluye que la estrategia contribuye en la enseñanza porque ayuda al estudiante a desarrollar habilidades sociales y el docente pueda promover nuevos espacios donde se despierte la motivación por aprender.

Descriptores: Juego de roles, enseñanza, Estudios Sociales, habilidades sociales

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER
FACE-TO-FACE MODALITY

THEME: The role play in the teaching of the subject of Social Studies, in the students of General Basic Higher Education, of the Educational Unit “Juan León Mera” of the city of Latacunga.

Author: Evelin Paulina Tigse Heredia

Tutor: Lic. Pablo Enrique Hernández Domínguez, Mg.

ABSTRACT

The purpose of this research is to determine the importance of role play in the teaching of the subject of Social Studies, in the students of General Basic Higher Education, of the Educational Unit “Juan León Mera” of the city of Latacunga, analyzed investigating antecedents, which constituted a significant contribution. In addition, different investigations were taken that define the two variables. The contributions were relevant, because it was possible to highlight that this strategy within teaching contributes to student learning, awakens interest, motivation and improve your social and cognitive skills. A qualitative and quantitative approach, was used, because the survey technique was used through a questionnaire, later the data was processed and statistically analyzed. We worked with the support of the bibliographic-documentary and field modalities. The level was exploratory because it allowed to know about the role play in teaching and descriptive where the two variables were analyzed and detailed. We worked with a total of 34 students and 3 teachers for the corresponding analysis and discussion. Based on the statistical analysis, the chi square test determines that the role play does influence the teaching of the Social Studies subject, given that the calculated value is 11,15. Therefore, it is concluded that the strategy contributes to teaching because it helps the student to develop social skills and the teacher can promote new spaces where the motivation to learn is awakened.

Descriptors: Role play, teaching, Social Studies, social skill

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

Para esta investigación se revisó el repositorio digital de la Universidad Técnica de Ambato y de otras universidades del país, así como también artículos científicos, libros digitales que tengan relación con las variables objeto de estudio.

Quishpe (2020) en su estudio denominado “Aplicación de estrategias lúdicas didácticas (Juego de roles y mnemotécnicos) para desarrollar la expresión oral en estudiantes de Primero de Bachillerato de la Unidad Educativa César Arroyo de la parroquia de Otón en el Año Lectivo 2019-2020” concluye:

Juego de Roles: En el proceso de enseñanza aprendizaje este tipo de estrategias lúdicas demostró ser indispensables para lograr en el estudiante un aprendizaje significativo. El juego propuesto consistió en la representación o escenificación de un personaje real o imaginario. La imitación consideró aspectos actitudinales, modales y expresivos. La metodología utilizada consideró, en primer lugar, la explicación del juego a realizar. Luego, mediante el trabajo colaborativo (en grupo) se seleccionó un tema actual y de interés para todos y su posible de escenificación. (p. 66)

El autor enfatiza que el juego de roles es una estrategia lúdica, que ayuda al estudiante a obtener aprendizajes significativos. Es decir, dentro de esta estrategia los alumnos realizan un análisis sobre el rol que van a personificar, con este proceso estarán reforzando su parte cognitiva, desarrollan su creatividad y a su vez aprenderán a trabajar en equipo. Por lo tanto, el juego de roles permite la participación de los estudiantes de manera fluida y natural, además les ayuda a conocer sus actitudes, modales y expresiones.

Dávila (2017), en su trabajo de titulación con el tema “El juego de roles en el desarrollo de la producción oral en los estudiantes de los décimos años paralelos G y H de Educación Básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo Periodo lectivo 2016-2017” concluye:

Los estudiantes generalmente presentan mayor interés, motivación y espontaneidad en el papel designado en el juego de rol, esto a su vez ayuda a mejorar la producción oral en los estudiantes pues el profesor busca temas de interés o situaciones del diario vivir para que se sientan en un ambiente favorable, al mismo tiempo el profesor también refuerza el proceso cumpliendo con el papel de guía cuando los alumnos no saben que más decir el profesor motiva al estudiantado a continuar proponiendo ideas para prolongar la situación. (p. 53)

Se puede comprender entonces que el juego de roles, es una estrategia que motiva e incentiva a los estudiantes a participar en la representación del rol asignado. El docente dentro de la estrategia, cumple el papel de guía, esto es favorable dentro del proceso de enseñanza, porque motiva al estudiante a generar ideas dentro de la representación del personaje. En la estrategia tanto docentes como estudiantes participan, los alumnos mejoran su producción oral, desarrollan sentimientos, ideas y generan una comunicación eficaz. Mientras que el maestro promueve el proceso de enseñanza de manera novedosa.

Galarza (2017) en su investigación sobre “El juego de roles en la producción oral de los estudiantes del “Colegio Municipal Fernández Madrid” modalidad ciclo básico acelerado de la Ciudad de Quito en el Año Lectivo 2016-2017” de la Universidad Central del Ecuador concluye:

Se concluye que el juego de roles puede de ser de gran ayuda para el estudiante al desarrollar su producción oral de una manera dinámica siendo parte activa de su aprendizaje, siempre y cuando el profesor siga todos los pasos para crear un juego de roles completo y provea de la motivación necesaria al estudiantado. (p. 48)

Cuando el docente dispone de estrategias que ayuda a los estudiantes a la comprensión de los contenidos, logrará captar la atención de ellos. Es por esta razón, que el docente debe seguir y cumplir los pasos para poder ejecutar la estrategia del juego de roles que posee el siguiente proceso: la selección de la temática, la asignación de roles según la actitud y las expresiones de los estudiantes, preparación de diálogos y por último la representación de la temática. Además, debe existir la motivación del docente para sus estudiantes, así se podría realizar de manera lúdica el desarrollo del aprendizaje.

Tituaña (2016) en su investigación sobre “Juegos de roles en el fortalecimiento de valores en niños y niñas de Segundo Año de Educación General Básica de la Academia

Mayor Pedro Traversari N°2, Sangolquí, Rumiñahui. Período lectivo 2016-2017” de la Universidad Central del Ecuador concluye:

Se determinó que los juegos de roles son una opción cien por ciento viable para el fortalecimiento de valores en los niños y niñas de Segundo año de Educación General Básica. Se determinó además que estos juegos son estrategias innovadoras que ayudan al desarrollo del aprendizaje y creatividad del niño(a) desde sus primeros años de estudio. (p. 76)

Al utilizar estrategias como el juego de roles permite fortalecer valores en los estudiantes, esto aporta de manera positiva en el desarrollo social, porque los alumnos van a interactuar con sus compañeros. La estrategia es innovadora para la enseñanza de los Estudios Sociales y las otras áreas, porque le permite al estudiante desarrollar su creatividad y el aprendizaje se efectúa de manera lúdica. Por lo tanto, el juego de roles es significativo, porque les ayuda a los estudiantes a fortalecer sus valores y su aprendizaje se desarrolla de forma diferente.

Peralta (2020) en su investigación sobre “Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales” de la Universidad Técnica de Machala concluye:

Los hallazgos más significativos obtenidos a través del estudio de revisión realizado sobre las metodologías de enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales en la Educación Básica permiten recomendar las metodologías activas, caracterizadas por estar basadas en la teoría constructivista que centra el proceso de enseñanza-aprendizaje en el alumno, dándole un rol protagónico; favorecer la participación activa y las relaciones de trabajo cooperativo; rechazar el proceso memorístico y perseguir la creatividad y la reflexión crítica; y tener como recurso didáctico-metodológico la resolución de problemas reales. (p. 8)

El autor en su conclusión menciona sobre el uso de metodologías activas para el proceso de enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales en Educación Básica, que se centran en la teoría constructivista. Dentro de la educación actual se requiere dicha teoría, porque aporta de manera positiva en los estudiantes. Es decir, ellos van a generar su propio aprendizaje de manera activa, en donde el docente interviene como guía del aprendizaje. Además, con estas estrategias se rechaza el proceso memorístico e incentiva la creatividad y la reflexión crítica.

Arcos (2019) en su investigación sobre “La técnica del debate en el aprendizaje de Estudios Sociales en el séptimo grado de Educación General Básica de la Unidad

Educativa Mario Cobo Barona, de la Ciudad de Ambato” de la Universidad Técnica de Ambato concluye:

El proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales se caracteriza principalmente por la asimilación de conocimientos de manera mecánica y repetitiva, de acuerdo al instrumento de recolección de información el 56% de los estudiantes encuestados manifiestan que en ocasiones las actividades siguientes a la explicación teórica son de tipo práctico y por otra parte el 73% de los encuestados sostiene que a veces se puede evidenciar relación directa entre la teoría con alguna actividad posterior de tipo práctico. (p. 39)

La enseñanza de los Estudios Sociales se basa en la memorización de contenidos, como lo afirma el autor son de manera mecánica, es por ello que se genera una desmotivación por aprender esta asignatura. Es necesario que el docente se capacite, sobre el uso de estrategias y técnicas innovadoras para cambiar la manera de impartir esta asignatura. Por otro aspecto, es importante que dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje el estudiante adquiera habilidades como la expresión y la interacción social que le permita desenvolverse dentro de su entorno educativo.

Avilés (2016) en su investigación sobre “Propuesta de enseñanza-aprendizaje en Estudios Sociales para el quinto año de Educación Básica de la Escuela Alfonso María Borrero, año lectivo 2014-2015” de la Universidad de Cuenca concluye:

Los docentes de la Escuela Alfonso Borrero mantienen prácticas de la denominada Escuela Tradicional, es decir, establecen rutinas de memorización, realización de preguntas sin reflexión, entre otros, a pesar que los fundamentos teórico-prácticos del Ministerio de Educación están ligados al constructivismo y la pedagogía crítica. (p. 75)

La práctica de la escuela tradicional según la conclusión afirma que aún se mantienen dentro de la enseñanza de Estudios Sociales, es necesario aplicar nuevas estrategias, para generar interés en los estudiantes por la asignatura. En la actualidad a través de la innovación educativa han surgido estrategias que propician un aprendizaje dinámico. Además, se centran en desarrollar capacidades y habilidades como la creatividad, la imaginación y la interacción social.

Kajekai (2011) en su investigación sobre “Estrategias y Recursos Didácticos para enseñar Estudios Sociales en el Séptimo año de Educación General Básica en la Escuela ETSA del Centro Shuar Muchinkim, Año Lectivo 2010-2011” de la

Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca concluye que: **“Falta la profesionalización, actualización, formación continua y fundamentalmente de vocación, de quienes conducen el sistema educativo en general y particular en el área de Estudios Sociales”** (p. 27).

El docente debe capacitarse para tener conocimiento sobre el uso y manejo de estrategias innovadoras, y de esta manera las pueda incluir dentro de la jornada de clases. Es esencial que un docente tenga claro su vocación, para ayudar a la adquisición de aprendizajes significativos. Además, se requiere que estimule la creatividad, el desarrollo de destrezas y valores para la formación integral de los estudiantes, debido a que en eso se centra la educación.

Estrategias de enseñanza aprendizaje

Definición

La estrategia abarca aspectos generales, que son procedimientos donde se elige, coordina y aplica habilidades, también se relaciona con el aprendizaje significativo. Hay que tomar en consideración que estas estrategias dentro del ámbito educativo son empleadas por parte de los docentes con el propósito de promover aprendizajes. **“La educación es un factor importante para el desarrollo de un país; donde los docentes deben conocer y utilizar estrategias de enseñanza aprendizaje”** (Mendoza y Mamani, 2012, p. 12). Es necesario que el maestro tenga claro el proceso y conocimiento de como aplicar estrategias que ayudan a promover el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por otro lado, las estrategias de enseñanza aprendizaje son entendidas como el conjunto de instrucciones, que utiliza el docente con el fin de explicar, estimular, motivar y mejorar el proceso de enseñanza. **“Las estrategias de enseñanza aprendizaje, se refiere al arte de proyectar y dirigir, las cuales tienen el propósito de lograr los objetivos propuestos”** (Campos, 2000, p. 1). El autor hace referencia que son una serie de procedimientos que se llevará a cabo con los estudiantes y el docente debe organizar, integrar y elaborar una secuencia de actividades, que sean útiles para el proceso de enseñanza y lograr el cumplimiento de objetivos.

Importancia de las estrategias de enseñanza aprendizaje

Las estrategias de enseñanza aprendizaje contribuyen con la obtención de contenidos, estilos de aprendizaje y la motivación. Para Nogales (2017) menciona que **“las estrategias son importantes debido a que se vinculan con el aprendizaje significativo y con aprender a aprender”** (p. 45). Es decir, ayudan al docente al desarrollo del contenido de una temática. Hay estrategias de apoyo que integran procesos motivacionales, refuerzan la participación, fortalecen actitudes, la autoestima y la autonomía del alumno.

Las estrategias de enseñanza aprendizaje son importante porque ayudan a la activación de conocimientos previos de los estudiantes. Además, con la implementación de estrategias el proceso educativo se vuelve activo, participativo, cooperativo y experiencial. **“Las estrategias de enseñanza aprendizaje ponen de manifiesto la implicación en la enseñanza de los diferentes tipos de aprendizaje”** (González y Díaz, 2013, p. 2). Así pues, las estrategias de enseñanza aprendizaje contribuyen dentro del proceso de enseñanza, porque se adaptan a los tipos de aprendizaje.

Técnicas de enseñanza

Definición

Las técnicas de enseñanza son herramientas desarrolladas a través de actividades que se utilizan para lograr objetivos. El docente debe coordinar las acciones, para conseguir que el estudiante obtenga aprendizajes. Guamán (2020) afirma **“cuando se habla de educación una técnica de enseñanza es un tipo de acción planificada por el docente y llevada a cabo por el propio docente y/o sus estudiantes con la finalidad de alcanzar objetivos de aprendizaje”** (p. 14). Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje las técnicas se encuentran relacionadas con las características personales y habilidades del alumno, el docente debe conocer a cada uno de ellos y así poder aplicar técnicas apropiadas.

Tipos de técnicas de enseñanza

La aplicación de diferentes técnicas ayuda al maestro y al alumno a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje. Además, brindan la posibilidad de desarrollar y organizar actividades según los objetivos planificados. Santos (2019) afirma que los tipos de técnicas son las siguientes:

- **Flipped Classroom (aula invertida):** Esta técnica de enseñanza consiste básicamente en que los alumnos estudien y preparen la lección con anterioridad a la clase. De esta manera, la clase en cuestión se convierte en algo mucho más dinámico y un entorno en el que profundizar sobre el tema de estudio.
- **Design Thinking (El método del Caso):** Esta técnica se basa en usar casos reales y resolverlos en grupo a través del análisis, brainstorming, innovación e ideas creativas.
- **Autoaprendizaje:** La curiosidad es el principal motor del aprendizaje. como principio básico del aprendizaje, no tiene mucho sentido obligar a los alumnos a memorizar un texto para que lo olviden 2 días después del examen. La clave es dejar que los alumnos se entren en el área que más les interese para explorarla y aprender sobre ella activamente.
- **Juegos:** Aprender a través del uso de juegos es un método que ya ha sido explorado por algunos docentes, principalmente en la educación primaria y preescolar. Mediante el uso de juegos, el alumno aprende sin prácticamente darse cuenta. Por eso, aprender jugando es una técnica de aprendizaje que puede ser muy efectiva a cualquier edad, siendo asimismo útil para mantener al estudiante motivado.
- **Social Media:** Una variante del punto anteriores son las técnicas de enseñanza basadas en las redes sociales. de esta manera, los alumnos, que hoy en día pasan el día en las redes sociales, tendrán motivación extra por aprender.
- **Técnica exegética o de Lectura Comentada:** Se basa en la lectura de textos relacionadas con el tema o autor a tratar. Esta técnica tiene como objetivo que el alumno capte y comprenda lo que el autor quiere comunicar y que busque el sentido en el texto. (párr. 3)

Es importante que el docente se mantenga actualizado en el conocimiento de técnicas que favorecen al aprendizaje significativo de los estudiantes. En la actualidad se requiere que el proceso de enseñanza se desarrolle de manera distinta, donde los estudiantes sean sujetos activos de su aprendizaje. En este sentido se va a mejorar la forma de enseñanza, buscando siempre despertar la curiosidad e incentivar el interés por aprender.

El juego de roles

Historia del juego de roles

El juego de roles es una estrategia creada por el médico y psiquiatra rumano-vienés Jacob Levy Moreno que trabajó con niños, refugiados y presos. Esta estrategia se utilizó para trabajar con pacientes con problemas psicológicos. Levy desarrolló una terapia en grupo, con el nombre el psicodrama (Pita y Cárdenas, 2017). Esta terapia consistía en que una persona interprete en una representación teatral, improvisando un rol sobre alguno de sus problemas existenciales, fantasías o conflicto. En la década de los 60, dicha terapia fue adaptada en Estados Unidos para convertirse en un juego, el primero fue Dungeons & Dragons, creado por Gary Gygax.

El juego de roles por Gary Gygax su primer objetivo fue el diseño de personajes, donde los usuarios trataban de crear habilidades, reglas y características. Después la idea siguió su curso, en donde los personajes tendrían que evolucionar y cambiar de forma. El impacto de dicho juego fue de gran relevancia como afirma Rolósofo (2018) **“durante los siguientes años surgieron juegos como Traveller (1977) y la Llamada de Cthulhu (1981) que tuvieron una gran acogida”** (párr. 4). El juego de roles sigue su trayecto en 1984, surgió una nueva idea con el nombre de juegos de rol narrativos. En este tipo de juego no solo se centró en el progreso del personaje, también se basó en el desarrollo de la historia.

En la actualidad es tomada como una estrategia para la enseñanza, que beneficia al desarrollo social del estudiante. Así como menciona Cárdenas (2017) el juego de roles potencia la obtención de conceptos, actitudes y valores, también brinda al estudiante habilidades para exponer ideas con coherencia y de esta manera debatirlas. Por lo tanto, dicha estrategia ha tomado gran relevancia porque aumenta en el alumno su aprendizaje activo, promueve su autonomía y adquiere conocimientos significativos.

Definición del juego de roles

El juego de roles es una estrategia que permite a los estudiantes representar roles en el contexto de situaciones reales que sean propias del contexto escolar. **“En el marco del**

enfoque vigostkiano el juego de roles es fundamental como parte del eje rector del juego. Permite conocer y estimular su desarrollo social y de interactividad con los demás” (Simbrón, 2019, párr. 1). En este sentido el juego de roles brinda al estudiante, además de representar algún rol, le permite desarrollar su expresión oral y de esta manera poder convivir e interactuar con sus compañeros.

El juego de roles es considerado una estrategia didáctica, que se toma en consideración dentro de las actividades pedagógicas. Polo et al. (2018) afirman:

El juego de roles es una estrategia que se ha venido utilizando con fines pedagógicos para el fortalecimiento de la convivencia y el desarrollo de los estudiantes, debido a que busca que quienes participan asuman y representen roles en el contexto de situaciones reales o realistas propias del mundo académico. (p. 870)

El docente de esta manera tendría la posibilidad de utilizar una novedosa estrategia todo con el fin de generar un aprendizaje significativo. Es así que, el juego de roles es una estrategia que brinda la posibilidad del desarrollo de actitudes en donde los estudiantes podrían tener diferentes respuestas para las distintas situaciones que se podrían manifestar dentro de su proceso de formación.

El juego de roles consiste en representar alguna situación real o hipotética para mostrar alguna representación de un problema o una información relevante dentro de las temáticas académicas. Cada estudiante representa un rol, pero dentro de esta estrategia pueden intercambiar los roles que interpretan. De esta manera se puede propiciar el conocimiento desde diferentes perspectivas y obtener un aprendizaje. Para Álvarez (2020) afirma:

Dentro de las metodologías más significativas e innovadoras, destaca el juego de roles porque fomenta el trabajo colaborativo, la confianza de los estudiantes y un nivel más profundo en las habilidades de comunicación oral, beneficios que avalan de manera consistente el uso de estrategias en donde el alumno adquiera un mayor protagonismo con su aprendizaje y tenga más interacción con sus compañeros de clase. (p. 98)

La estrategia del juego de roles propicia el trabajo colaborativo y la confianza en los estudiantes. Es importante poner en práctica esta estrategia dentro del proceso de enseñanza, porque ayuda a los alumnos a mejorar sus habilidades sociales y aprenden

de manera dinámica. Es decir, con el juego de roles se va a fomentar un ambiente sociable entre compañeros y docentes.

Importancia del juego de roles

El juego de roles es importante, porque es una estrategia motivadora para que el aprendiz logre obtener un aprendizaje significativo. Marco (2021) menciona que la estrategia **“contribuye al desarrollo integral del niño pues desarrolla la imaginación, el lenguaje, su independencia, la personalidad, la voluntad, el pensamiento y se comunica con lo que le rodea”** (párr. 2). La aplicación del juego de roles, dentro de la enseñanza resulta relevante, porque permite mejorar las habilidades sociales, debido a que ayuda a conocer y estimular el conocimiento e interactuar con los demás.

Dentro del contexto educativo, es esencial utilizar estrategias activas, que estén centradas en la participación activa del alumno. El juego de roles forma parte de dichas estrategias, porque permite la participación del estudiante, además les ayuda a fortalecer valores y el desarrollo de su parte social y emocional. Por medio de la representación de los personajes el alumno va a tener la libertad de pensar, analizar y tomar decisiones.

Para Polo et al. (2018) mencionan que, a través de la simulación como el juego de roles, mejoran las experiencias educativas, porque promueven en los docentes el pensamiento crítico. Además, dicha estrategia permite al estudiante aumentar su confianza y sus competencias de comunicación oral. En definitiva, es importante el juego de roles, porque permite compartir ideas, adquirir un lenguaje apropiado, ceder la palabra y defender diferentes puntos de vista.

Clasificación del juego de roles

La clasificación de los juegos de rol para Luna, Conde y Rincón 2021, (como se citó en Cano, 2014) es la siguiente:

Cano (2014), en su trabajo de maestría propone una clasificación de los juegos de rol en tres tipos: los juegos virtuales, que exigen el uso de dispositivos tecnológicos para el acceso a una plataforma virtual diseñada específicamente para dicho juego;

los juegos de tablero y mesa, que requieren del encuentro físico entre los jugadores; y los juegos narrativos, donde lo fundamental es el discurso de los participantes, los procesos comunicativos que entablan y cómo se desarrolla la historia a partir de sus relatos. (p. 33)

Dentro de esta clasificación hay tres tipos de juegos de rol que benefician a la enseñanza de conocimientos. Se toma en consideración el tipo de juegos de roles narrativos, que trata sobre el discurso de los participantes, este juego va a aportar al desarrollo del proceso de comunicación y de esta forma se genera un ambiente de interacción social entre los participantes.

Tipos del juego de roles

Los tipos del juego de roles son los siguientes como afirma Marciel (2017):

- **Recreación histórica:** Con un tipo de juego de rol en el que cada niño encarna a un personaje histórico, si además pueden disfrazarse al más puro estilo teatral, les servirá no solo para vestirse e interpretar personajes, sino para entender partes de la trama con fines didácticos.
- **Juegos de rol detectivesco:** Al más puro estilo Sherlock Holmes, el juego de rol puede ir enfocado a resolver un entuerto guiado por el narrador de la trama, donde a través de pistas los niños descubran al malhechor. De esta manera los niños encontrarán estimulación en la historia. (párr. 5)

Dentro de la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales, aplicar el tipo de juego de roles de recreación histórica, será factible porque los estudiantes conocerán al personaje que van imitar. Además, que aprenderán de datos históricos ocurridos en cualquier época, desarrollarán su empatía, creatividad y aprenderán de forma colaborativa. En efecto, el juego de recreación histórica beneficia al estudiante porque aprende, analiza y representa a un personaje histórico.

Aportes del juego de roles

El juego de roles promueve en los estudiantes contribuciones que les ayuda dentro del ámbito escolar. Para Cobo y Valdivia (2017) mencionan sobre algunos aportes en el aprendizaje de los estudiantes:

- Estimular que los estudiantes exploren y comprendan su propio comportamiento y el de otras personas en situaciones simuladas.
- Promover un proceso de auto análisis del rol asumido a partir de la retroalimentación brindada.
- Reconocer formas alternativas de pensar y actuar.
- Desarrollar relaciones interpersonales y habilidades de comunicación. (p. 6)

El juego de roles aporta a los estudiantes adquirir y desarrollar su habilidad social, lo que en la actualidad es de gran ayuda debido a la ausencia de interacción entre compañeros causada por la pandemia. Además, esta estrategia les orienta a realizar un análisis sobre el personaje que van a representar, con esto ayudará a su parte cognitiva y afectiva. El docente también se involucra porque va a existir una retroalimentación para que los estudiantes comprendan más sobre la temática.

Elementos de la intervención para el juego de roles

González (2016) menciona que el juego de roles presenta elementos de la intervención para el desarrollo de cada sesión que son:

Tabla 1. Elementos de la intervención en las sesiones de juego

Elementos de la intervención	Descripción
Temáticas	<ul style="list-style-type: none"> • Variaban en cada sesión de juego. Al inicio se trataba de temáticas que hacían parte de la realidad social de los niños (Por ejemplo, el restaurante, el hospital, la biblioteca, el autobús, la panadería). Después las temáticas se transformaron por otras que hacían parte de la fantasía (Por ejemplo, la búsqueda del tesoro, atrapados en un bosque profundo, las estrellas caen del cielo).
Roles (personajes)	<ul style="list-style-type: none"> • De acuerdo a la temática eran elegidos los roles. Por ejemplo, en la temática “los pintores” los roles eran: diseñadores, pintores, ayudantes, clientes, etc. • Los roles eran elegidos al azar usando una pirinola de colores con símbolos

	de figuras, usando dados o una ruleta de colores y símbolos, por indicación del adulto o de acuerdo al deseo de los niños.
Contenido del juego (¿Qué sucede?)	<ul style="list-style-type: none"> El contenido surgía a partir de la temática del juego. Los niños y el adulto desplegaban diversos tipos de acciones con el uso de objetos de acuerdo a los roles de la temática.
Simbolización	<ul style="list-style-type: none"> Se utilizaban diversos tipos de señales para organizar el espacio en el aula, así como fichas de colores para organizar los turnos, por ejemplo, en el caso del hospital para la entrada de los pacientes con el doctor. También se elaboran fichas de doble simbolización (color y forma) en el caso del autobús para que los pasajeros compraran su boleto y ubicaran su silla en el mismo (diseño con sillas o cajas).

Nota: Tomada de González (2016, p. 55)

Dentro del juego de roles los elementos de intervención son cuatro que se utilizan en cada sección del juego. Se inicia por determinar la temática que se va a abordar para el desarrollo de la estrategia, hay que tomar en consideración una parte de la realidad social y otra parte de la fantasía, de esta manera se podrá desarrollar la imaginación del estudiante y la creatividad. Además, que se podría permitir la decisión del estudiante al momento de seleccionar el tema para el desarrollo de la estrategia.

El segundo elemento es la asignación de roles, esto se realiza mediante la indicación de un adulto, dentro del contexto educativo sería designado el rol, a través del docente o también se tomaría en cuenta la opinión del estudiante. Es opcional usar objetos que complementen la ejecución del juego. En definitiva, con los elementos descritos, esta estrategia ayuda al estudiante al desarrollo de su parte social, su lenguaje y su creatividad.

Ventajas de los juegos de roles

El juego de roles es una estrategia que produce un ambiente relajado, donde se genera la oportunidad que los estudiantes asuman roles y practiquen habilidades sociales, para dejar a un lado la timidez. Para Pita y Cárdenas (2017) mencionan sobre las ventajas del juego de roles que son:

- Motiva la participación y expectativa hacia un tema a tratar.
- También es útil para los debates sobre diferentes formas de pensar porque exige defender posiciones a partir de los roles o papeles representados.
- Logra la identificación con determinadas normas o patrones de conducta. Se aprende haciendo.
- Desarrolla habilidades comunicativas en los estudiantes.
- Es una vía efectiva para el cambio de actitudes.
- Potencia el desarrollo de la creatividad en los estudiantes.
- Permite observar, representar o asumir una situación sin afectar a personas o a la situación real.
- El estudiante se enfrenta a infinitas posibles series de reacciones ante cada decisión.
- Se realizan las tareas teniendo conocimientos previos. (párr. 16)

A través de esta estrategia, los autores mencionan algunas ventajas que contribuyen en el proceso de enseñanza. Así como, la motivación por la participación y aprender acerca de la temática que van a representar. Además, les acerca a participar en debates en donde van a expresar su forma de pensar y van a defender su punto de vista. Los estudiantes van a aprender mientras están imitando la situación y van a desarrollar habilidades comunicativas entre compañeros.

Objetivo del juego de roles

El juego de roles como parte de la enseñanza es la mejor estrategia que favorece el aprendizaje de manera dinámica. Como menciona Gaete 2011, (como se citó en Shaw, 2004, p.4)

...un objetivo final del juego de roles, que a veces puede ser pasado por alto, es el simple objetivo de divertirse; la gente tiende a recordar las experiencias positivas y los estudiantes tienden a retener las lecciones que han aprendido a través de ejercicios interactivos debido al disfrute de ellos. Estos ejercicios ayudan a captar la atención de los estudiantes y están entretenidos, además de ser educativos. (p, 294)

El estudiante al realizar alguna actividad lúdica, se siente libre y su objetivo es divertirse. Es así que, dentro del juego de roles el alumno aprende, pero también se entretiene y se concentra. El docente a través de esta estrategia le ayuda al educando a captar la atención del tema de clase y de esta manera llevar a cabo su participación activa dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Fases del juego de roles

El juego de roles es de importancia dentro de la enseñanza, porque estimula la creatividad, imaginación, comunicación y empatía. Graña (2021) menciona sobre las fases del juego que son:

- 1. Motivación.** El profesor da a conocer a los alumnos la temática, la obra que van a representar. Anima a los alumnos a participar, a portar lo mejor de sí mismos.
- 2. Preparación.** Expone la temática a tratar, los roles principales y los secundarios. Los alumnos deciden quien quiere representar cada uno de ellos. Si no sale ningún voluntario, el profesor será el que deba elegir.
- 3. Representación.** Los alumnos aprenden el rol que deben desempeñar. Desarrollan un dialogo convincente, esforzándose por trasladar a los espectadores a esa situación o conflicto real.
- 4. Debate.** Después de la actuación realizan un debate sobre la representación de cada uno de los personajes. No es un debate sobre cómo ha actuado cada uno, si no sobre la moraleja final, la enseñanza que transmite el role playing. (párr. 8)

Es importante que, durante el desarrollo de las fases anteriores, el docente intervenga como un guía, que motive a los estudiantes, cuando presenten alguna dificultad en la ejecución del rol asignado. Durante la aplicación de este juego los estudiantes están poniendo en práctica sus habilidades comunicativas, de análisis y de reflexión.

Beneficios del juego de roles

El juego de roles es una estrategia que ayuda al desarrollo de capacidades y habilidades durante su ejecución. Lara (2015) menciona sobre los beneficios de esta estrategia que son los siguientes:

- **Los juegos de rol incrementan la creatividad.** En primer lugar, ningún juego de rol es en si el mismo para los jugadores puesto que depende de quien lleve el juego y esto da pie a inventar muchísimas cosas.

- **Fortalece el lenguaje y la capacidad de comunicación.** Con tanto ir y venir en el juego, con las narraciones y escenas que debemos describir, es necesario presentar todos estos hechos de forma amena, entretenida, que incremente el suspenso y la emoción.
- **Fortalece las habilidades sociales.** Si hay algo importante de la gamificación es esta clase de beneficios que suceden sin que nos demos cuenta, y es que, en general, los juegos nos enseñan a convivir, a ceder el turno, escuchar, hablar, rebatir, ser asertivos.
- **Nos enseña sobre la resolución de problemas e incrementa la capacidad de análisis.** Con los juegos de rol nos enfrentamos a muchos problemas que tenemos que resolver y esto solo se logrará de manera si analizamos todas las situaciones.
- **Capacidad de toma de decisiones.** El saber tomar las decisiones se vuelve parte importante de los juegos de rol, podría decir que el corazón de su dinámica radica en esto. (párr. 1)

Mediante esta estrategia van a aprender sobre diferentes temáticas, también se podrá indagar sobre sus intereses y habilidades. Por otro lado, el juego de roles le permite reflejar emociones y expresar sentimientos de forma segura. La estrategia presenta beneficios que son de gran ayuda dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, porque permite unificar habilidades sociales y el conocimiento.

El juego de roles en la educación

Dentro del contexto educativo el juego de roles ayuda al estudiante a desarrollar su empatía y la tolerancia, porque va a simular o imitar situaciones donde va a conocer los diferentes puntos de vista. Así como menciona Grande de Prado (2010) algunos beneficios dentro de la educación, permite que el estudiante obtenga conocimientos significativos mientras juega a la simulación de su personaje. Otro beneficio es la utilización de un vocabulario y lenguaje fluido. Además, le permite estimular su parte cognitiva, donde va a desarrollar su memoria y atención.

El juego de roles también ayuda que el estudiante obtenga un pensamiento crítico, se potencie el trabajo colaborativo y se genere la interacción con sus compañeros, porque al momento de generar el espacio de imitación el estudiante debe analizar a su personaje, compartir sus ideas con sus compañeros y después realizar la interpretación. Grande de Prado (2010) menciona que **“los juegos de roles, el objetivo es didáctico, para sensibilizar, empatizar o comprender”** (p. 63). Así pues, el juego de roles

dentro de la educación es relevante, porque permite que el estudiante comprenda situaciones a través de la imitación.

Currículo

Definición

El currículo es una guía, que tiene el propósito de informar a los docentes sobre cómo conseguir las pautas necesarias para que los estudiantes obtengan aprendizajes y de esta manera lograr con el cumplimiento de objetivos educativos. **“El currículo es la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones”** (Ministerio de Educación, 2016, p. 4).

Contribución de la asignatura de Estudios Sociales al perfil de salida

La asignatura de Estudios Sociales contribuye de manera significativa dentro del perfil de salida del bachiller ecuatoriano. En el currículo (2016) se menciona que la contribución en el caso de Educación General Básica surge desde los tres subniveles elemental, medio y superior. Dentro del subnivel superior, se realiza mediante conocimiento de la Historia, Geografía universal y de América Latina. Además, les permite a los estudiantes promover su construcción de la identidad considerando dimensiones étnicas.

En definitiva, la asignatura brindará a los estudiantes conocimientos sobre **“la democracia, los derechos y deberes cívicos, el respeto a la diversidad cultural, comprensión de la comunicación como factor de incidencia política y social”** (Ministerio de Educación 2016, p. 77). Dichos aprendizajes beneficiarán al estudiante porque los pondrán en práctica después de culminar sus estudios secundarios.

Bloques curriculares del área de Ciencias Sociales

La organización de los bloques dentro de Educación General Básica para el área de Ciencias Sociales, se estructura de la siguiente manera como lo menciona dentro del currículo del Ministerio de Educación (2016):

Bloque 1. Historia e identidad: Conocimiento y apreciación del entorno geográfico, social y cultural, local y provincial, para interiorizar y construir la identidad cultural y el sentido de pertenencia histórica; la comprensión de los orígenes y evolución histórica del Ecuador (...)

Bloque 2. Los seres humanos en el espacio: Ubicación y localización de las características y componentes del entorno más cercano: la vivienda, la escuela, la comunidad, el barrio, la parroquia, la ciudad, la provincia (...)

Bloque 3. La convivencia: Valoración de la convivencia social (familiar, escolar, vecinal, comunitaria, etc.) como condición indispensable, a través del trabajo, las actividades comunitarias y el respeto al espacio público, de la solidaridad como valor humano fundamental (...). (pp. 80-81)

Los bloques curriculares dentro de la asignatura de Estudios Sociales son indispensables, porque mejoran el proceso de enseñanza aprendizaje. Cada bloque está organizado con temas que benefician al aprendizaje de los estudiantes, el docente a través de estrategias, técnicas y actividades los dará a conocer dentro de las horas de clase.

Contribución de la asignatura de Estudios Sociales a los objetivos del área

La contribución de la asignatura de Estudios Sociales en el subnivel Superior de Educación General Básica como lo menciona dentro del currículo del Ministerio de Educación (2016) son:

- Los aprendizajes que corresponden a este subnivel de la Educación General Básica buscan, en primer lugar, introducir a los estudiantes en el estudio de la Historia Universal y de América Latina, de manera relacional e interdependiente, con el fin de propiciar la construcción de su identidad latinoamericana y humana integral (...)
- En segundo lugar, de modo interrelacionado, los aprendizajes de este subnivel se proponen incentivar a los estudiantes para que se ubiquen en la dimensión planetaria, continental, regional y nacional, a partir del estudio de una perspectiva geográfica que articula lo mundial (la Tierra) con lo regional (Latinoamérica) y lo nacional (el Ecuador) (...)
- En tercer lugar, este subnivel busca promover en los estudiantes la valoración de la ciudadanía, la democracia y los derechos y deberes cívicos, el respeto a la diversidad cultural, la comprensión de la comunicación como factor de incidencia política y social (...). (p. 104)

La contribución al aprendizaje de la asignatura y al debido cumplimiento de los objetivos generales, da a conocer que los Estudios Sociales brinda a los estudiantes conocimientos sobre su contexto, los hechos históricos, valores y deberes cívicos que como ecuatorianos deben cumplirlos.

Proceso de enseñanza aprendizaje

Definición del proceso de enseñanza aprendizaje

El proceso de enseñanza aprendizaje surgen de manera continua dentro de la vida del ser humano. Ambos procesos ayudan al estudiante a la obtención de conocimientos significativos. Gómez (2017) menciona que dicho proceso **“está compuesto por cuatro elementos: el profesor, el estudiante, el contenido y las variables ambientales (características de la escuela/aula)** (párr. 9). Cada uno de los elementos se relacionan entre sí, dando de esta manera cumplimiento al proceso.

Importancia del proceso de enseñanza aprendizaje

Enseñar y aprender son dos procesos distintos, pero dentro del contexto educativo se complementan para construir y fortalecer conocimientos en los discentes. Dicho proceso es importante porque se centra en conocer cada una de las características y necesidades de los estudiantes y de esta manera se convierte en el principal protagonista del proceso. Para Alvarado, Barrera y Bonilla (2018) mencionan que el proceso tiene el propósito de contribuir dentro de la formación integral del estudiante. Así pues, para complementarlo es necesario la obtención de diferentes saberes, habilidades y valores.

Enseñanza de Estudios Sociales

Definición de Enseñanza

La enseñanza es un proceso que se realiza de manera conjunta mediante la interacción del docente y los estudiantes. Como lo afirma Huerta (2020) **“la enseñanza es entendida actualmente como un proceso de ayuda a la construcción que llevan a cabo los discentes”** (párr. 2). El maestro debe tener un desarrollo cognitivo, que le permita contar con las debidas herramientas y estrategias, para que el estudiante obtenga un aprendizaje significativo y de esta manera el proceso de enseñanza se lleve a cabo.

La enseñanza debe contar con la guía y orientación del profesor, pero hay que tomar en consideración que este proceso se complementa cuando se organiza alguna actividad cognitiva. Además, se debe lograr que el discente asimile el conocimiento y

contribuya con su formación integral y de valores. Con todos los aspectos mencionados la enseñanza cumplirá con su función instructiva.

Definición de la enseñanza de Estudios Sociales

La enseñanza de Estudios Sociales, es la aproximación a contenidos como Geografía, Cívica e Historia. Es decir, la asignatura muestra como la sociedad vive, el espacio y su tiempo. Para la enseñanza se considera relevante el uso de estrategias didácticas, que ayuden a formar un ciudadano con un pensamiento crítico, que le permita prestar atención específica a la manera como se procesa la información y como transferir los procesos de forma natural a las diferentes situaciones dentro del ámbito escolar y la vida cotidiana (Páez, Arreaza y Vizcaya, 2005). Además, se pretende que el estudiante forme un pensamiento reflexivo, en donde los alumnos se conviertan en individuos autónomos, que tengan la capacidad de entender la realidad mediante explicaciones y razonamiento.

La asignatura de Estudios Sociales se centra en brindar a los estudiantes conceptos, valores y actitudes, que sean tomados como apoyo para la comprensión de la realidad social. Albarrán (2003) afirma **“En cuanto a las características que debe presentar una estrategia para la enseñanza en Estudios Sociales, se encuentran: participación activa, grupal e individual; realización de lecturas de cuentos, poesía, leyendas, ensayos”** (p. 128). Por tanto, estas estrategias son con el fin de que el estudiante sea protagonista activo de su aprendizaje significativo y el docente tenga otra perspectiva al momento de impartir su clase.

Importancia de la enseñanza de los Estudios Sociales

La enseñanza de Estudios Sociales, su importancia está centrada en proporcionar a los estudiantes conocimientos, valores y habilidades. Peralta 2020, (como se citó en Solano, 2005) afirma:

Los Estudios Sociales como el estudio de la sociedad desde la perspectiva de la Historia y la Geografía como ciencia histórico-geográfica y de la Cívica en sus aportaciones al sistema axiológico. Tiene como propósito el estudio del desarrollo de la sociedad en su marco geográfico para lograr conocer las características

sociales, económicas, tecnológicas, axiológicas e institucionales en cada período, como parte de las Ciencias Sociales. (p. 4)

Es fundamental la enseñanza de los Estudios Sociales, debió a que proporciona a los estudiantes una perspectiva histórica y geográfica sobre su contexto social. También les brinda un acercamiento sobre características sociales, económicas, tecnológicas e institucionales de cada etapa histórica.

La asignatura de Estudios Sociales dentro de Educación Básica, es significativa porque ofrece a los estudiantes una visión general sobre la sociedad en lo que se desenvuelven, su ubicación, su origen y su historia. Albarrán (2003) menciona que **“Los estudios sociales permiten el desarrollo de destrezas dentro de ámbitos como el reconocimiento de valores, la democracia y la ciudadanía”** (p. 21). Es decir, la asignatura ayuda a los estudiantes a relacionarse con su contexto social, económico y cívico.

Metodologías de la enseñanza de los Estudios Sociales

La metodología para la enseñanza de los Estudios Sociales, es importante el uso de estrategias activas, porque se enfocarán en la actividad del educando. El docente se convierte en un facilitador y guía mientras que el estudiante obtendrá la participación activa, la creatividad y el pensamiento crítico. **“Las metodologías activas potencian el trabajo autónomo y cooperativo, favoreciendo un mayor nivel de compromiso y responsabilidad”** (Peralta, 2020, p. 5). Para la enseñanza de los Estudios Sociales se debe emplear metodologías, en donde el estudiante sea el protagonista, incrementando su participación y el trabajo cooperativo.

Dentro de la metodología para la enseñanza de los Estudios Sociales, es esencial rechazar el proceso de memorístico y se debe fomentar espacios en donde se desarrolle la creatividad y la reflexión crítica. Hay que tomar en consideración que la enseñanza de los Estudios Sociales se basa en estrategias tal como menciona el autor Albarrán (2003):

- Actividades dinámicas: utilizando dramatizaciones para el desarrollo de la asignatura

- Analogías: estrategias interesantes porque el alumno puede establecer diferencias y semejanzas
- Mapas conceptuales: para el educando es importante obtener información representada gráficamente.
- Elaboración de caricaturas e historietas: permite a los estudiantes desarrollar su imaginación y creatividad para un aprendizaje de mayor calidad
- El juego de cartas marcadas con temas relacionados con el tiempo y el espacio: el educando aprende por medio de la vivencia
- La excursión: estrategia que permite al niño ponerse en contacto directo con el medio. (pp. 123-124)

La metodología para la enseñanza de los Estudios Sociales, como menciona el autor, el principal eje de aprendizaje debe ser el estudiante, a través de la utilización de estrategias activas que le permitan incrementar su autonomía, creatividad y análisis. Además, la guía del docente, es fundamental porque va a planificar, organizar y ejecutar estas actividades, con el propósito, que los estudiantes aprendan.

Métodos de enseñanza para los de Estudios Sociales

Los métodos de enseñanza se pueden definir como un sistema de acciones sucesivas que tiene como fin alcanzar un resultado, que es cumplir con los objetivos planificados. Además, se toma en consideración que el método es el conjunto de actividades y técnicas, que son diseñadas para conseguir objetivos. Para Paneque y Rosell (2009) mencionan **“desde el punto de vista etimológico la palabra método significa camino hacia una meta”** (p. 21). Es decir, es la manera de ordenar actividades para alcanzar un objetivo.

Los métodos de enseñanza aprendizaje son un sistema de acciones del docente, que se encaminan para organizar la actividad práctica de enseñanza del estudiante. **“El método de enseñanza supone la interacción indispensable de maestro y alumno, durante cuyo proceso el maestro organiza la actividad del alumno sobre el objeto de estudio”** (Navarro et al., 2017, párr. 9). Un método de enseñanza aprendizaje es el camino o la vía, que se utiliza para lograr objetivos propuestos para el desarrollo del contenido es por ello que debe existir una interacción entre docente y estudiante.

Actividades de enseñanza para los Estudios Sociales

Las actividades de enseñanza son herramienta que son utilizadas por el docente con el propósito de generar el aprendizaje de forma diferente. Como el autor Villalobos (2003) menciona sobre la implementación de 6 actividades para el proceso de enseñanza de Estudios Sociales:

- **Contar historias:** el docente debe incentivar a sus estudiantes a que lo escuchen a través de la utilización de movimientos corporales al momento de relatar alguna historia.
- **Preguntas provocativas:** las preguntas son parte del proceso de enseñanza aprendizaje. Es importante la formulación de preguntas abiertas y desafiantes.
- **Estudio de caso:** brinda información a los estudiantes acerca de una situación o incidente de la vida de una persona.
- **Comentarios:** es una habilidad que se debe generar de manera voluntaria y el docente debe apoyar su participación.
- **Grupos de intercambio:** son pequeños grupos a los que se ha asignado una tarea para comentar juntos.
- **Conferencias:** pueden contribuir en el desarrollo cognitivo del estudiante, son efectivas para enseñar. (pp. 173-176)

La clasificación de las actividades de enseñanza aprendizaje, mejorarán el desempeño de los estudiantes y el compromiso de los docentes, al momento de ponerlas en práctica dentro de las horas de clase. Dando así, como resultado a que propicien nuevas formas de enseñanza dentro de la asignatura de Estudios Sociales.

1.2.Objetivos

Objetivo General

Determinar la importancia del juego de roles en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes de Educación General Básica Superior, de la Unidad Educativa “Juan León Mera” de la ciudad de Latacunga.

Objetivos Específicos

- Identificar el proceso de enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de Educación Básica Superior.

Para el cumplimiento de este objetivo se llevó a cabo la elaboración y aplicación de encuestas a los participantes de la investigación, que fueron estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “Juan León Mera” de la ciudad de Latacunga, de manera que se diseñó un cuestionario de diez preguntas. Después de culminar con la aplicación del instrumento se procedió con la respectiva tabulación, análisis e interpretación de datos y de esta manera se identificó el proceso de enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de Educación Básica Superior.

- Analizar el juego de roles en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales.

El objetivo se cumplió con la ayuda de la técnica de la encuesta y el respectivo instrumento el cuestionario, que estaba compuesto de preguntas con su respectiva escala de Likert. Se aplicó la encuesta de forma presencial con una población mínima de estudiantes, debido a la emergencia sanitaria que atravesamos. También se realizó un análisis profundo del juego de roles, a través de fuentes confiables como artículos, libros y diversos repositorios universitarios, lo que permitió conocer más sobre la estrategia, los beneficios que brinda al proceso de enseñanza, además la contribución al desarrollo de habilidades, destrezas, motivación e interés por aprender los diferentes temas de la asignatura de Estudios Sociales.

- Establecer conclusiones y recomendaciones.

Para cumplir con este objetivo, se consideró los resultados obtenidos mediante el análisis e interpretación de la técnica e instrumento de indagación. También se realizó la verificación de la hipótesis que fue planteada en la investigación sobre el juego de roles y su influencia en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes de Educación General Básica Superior, de la Unidad Educativa “Juan León Mera” de la ciudad de Latacunga, la misma que se comprobó mediante la prueba estadística Chi-cuadrado.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Materiales

En la presente investigación se utilizó material tecnológico como un computador y servicio de internet, ya que fueron útiles para recabar información sobre la problemática y de esta manera almacenar información para el desarrollo del marco teórico. También el uso de material de oficina, como esferos, cuaderno, hojas de papel boom para la entrega de oficios y la aplicación de encuestas.

La utilización del celular fue una herramienta indispensable puesto que permitió la comunicación entre el director de la Unidad Educativa para ponerse de acuerdo con los docentes cuando y como aplicar los instrumentos para la recolección de datos. Mientras para la tabulación de las encuestas se utilizó Microsoft Excel y para la comprobación de la hipótesis se utilizó Minitab. Por otra parte, dentro de los recursos institucionales fueron la Universidad Técnica de Ambato, la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación y la Unidad Educativa “Juan León Mera”

2.2. Métodos

Enfoque de la investigación

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo y cuantitativo. Es, cualitativo: porque permite obtener características y particularidades de la presente investigación además se recolectaron datos por medio de encuestas que fueron aplicadas a estudiantes y maestros. De la misma manera se utilizó referencias bibliográficas en relación a las dos variables.

Es, cuantitativo, porque se utilizó la técnica de la encuesta y se obtuvieron valores numéricos que requirió de un análisis estadístico, luego se realizó las respectivas tabulaciones, gráficos, análisis e interpretaciones. Se empleó también una medida

estadística conocida como Chi cuadrado que contribuyó para la comprobación de la hipótesis planteada y de esta manera poder establecer las respectivas conclusiones y recomendaciones.

Modalidad de la investigación

La presente investigación tiene una modalidad bibliográfica porque se pudo indagar información de estudios ya realizados por otros investigadores para poder ampliar y profundizar la investigación acorde con las variables de estudio. Así, todas las investigaciones utilizadas, son tomadas de repositorios universitarios, revistas, libros virtuales y artículos que contribuyeron para la construcción de los antecedentes investigativos y la fundamentación teórica.

Se aplicó una investigación de campo, debido a que se realizó en la Unidad Educativa “Juan León Mera” de la ciudad de Latacunga, se utilizó la técnica de la encuesta, los cuestionarios se aplicaron de manera presencial con un mínimo de la población por la crisis sanitaria. Se tomó en consideración a docentes y a estudiantes de Educación Básica Superior, de esta manera permitió obtener datos relevantes.

Nivel o tipo de la investigación

La investigación tiene un nivel exploratorio y descriptivo. Nivel exploratorio, porque nos permitió acercarnos a la realidad del problema, nos ayudó a familiarizarnos, mediante la recopilación de información sobre las dos variables como son el juego de roles y la enseñanza de Estudios Sociales, priorizando todos los puntos de vista. También se utilizó la técnica de encuesta, que consta de una recolección de información para realizar el respectivo cuestionario, se abordó preguntas para investigar y de esta manera obtener datos verídicos.

También tiene un nivel descriptivo porque se indagó el tema y se delimitó el problema abordado. Es decir, se especificó definiciones, beneficios, importancia y otros aspectos relevantes tanto de la variable independiente y de la variable dependiente, de forma precisa y de esta manera conocer la realidad de la investigación. Además, se

describieron los resultados obtenidos sobre el juego de roles y la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales.

Técnicas e instrumentos

La técnica que se utilizó para la recolección de información fue la encuesta y el instrumento fue el cuestionario, que constó de diez preguntas para los estudiantes y diez preguntas para los docentes. La técnica permitió recoger datos relevantes para la investigación. El instrumento fue evaluado y aprobado por expertos de la Universidad Técnica de Ambato. Cabe mencionar, que este instrumento se lo aplicó de manera presencial, con un mínimo de población, por la emergencia sanitaria que se está atravesando.

Población

En la investigación se consideró a los estudiantes de Educación General Básica Superior, conformada por 34 estudiantes y 3 docentes de octavo, noveno y décimo de la Unidad Educativa “Juan León Mera”, dando un total de 37 personas participantes de la investigación.

Se realizó un muestreo intencional, porque se decidió que los participantes sean estudiantes de edades entre 12 a 14 años, debido a que pueden comprender cada una de las preguntas formuladas dentro del cuestionario planteado. De la misma manera, se tomó en cuenta la autorización del director y de los padres de familia al aplicar el instrumento. Por causa de la pandemia del COVID 19 pocos estudiantes tenían la autorización para asistir de manera presencial. Por lo que la muestra se formó de la siguiente manera: 11 estudiantes en Octavo, 10 estudiantes en Noveno y 13 estudiantes en Décimo Grado de Educación General Básica.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

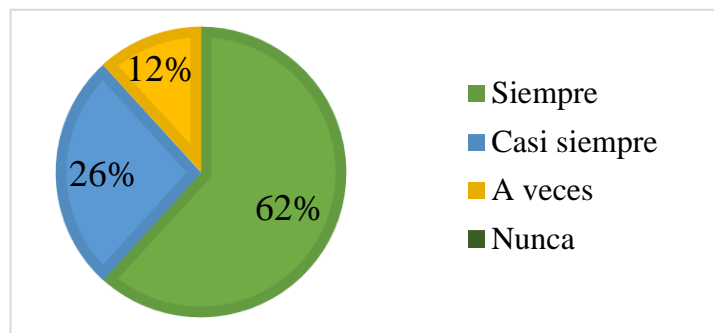
Pregunta 1: ¿El docente motiva a su participación en clases?

Tabla 2. Motivación del docente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	62%
Casi siempre	9	26%
A veces	4	12%
Nunca	0	0%
Total	34	100%

Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 1. Motivación del docente



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 34 estudiantes que representan al 100%, 21 alumnos que corresponde al 62% manifiestan que el docente siempre motiva a la participación durante las clases, 9 estudiantes que pertenecen al 26% mencionan que casi siempre y 4 estudiantes que representan el 12% afirman que a veces.

Interpretación

En los resultados obtenidos en la encuesta la mayor parte de los estudiantes manifiestan que el docente siempre les motiva a la participación en clases. Se deduce, que el maestro utiliza estrategias, que motiva a los estudiantes a despertar su interés y aprender los contenidos abordados en la asignatura de Estudios Sociales.

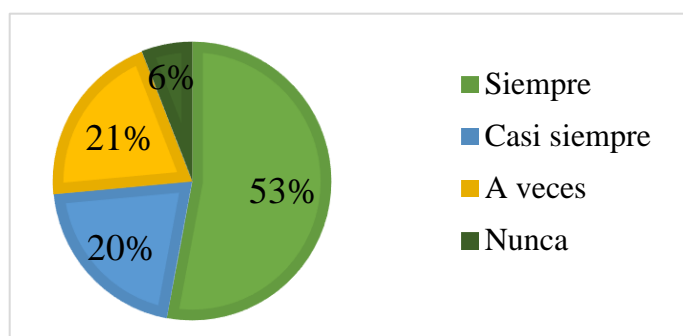
Pregunta 2: ¿El docente realiza actividades que permite la comunicación entre compañeros de clase?

Tabla 3. Uso de actividades para la comunicación

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	53%
Casi siempre	7	20%
A veces	7	21%
Nunca	2	6%
Total	34	100%

Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 2. Uso de actividades para la comunicación



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 34 estudiantes que representan al 100%, 18 alumnos que corresponde al 53% manifiestan que el docente siempre realiza actividades que permiten la comunicación entre compañeros de clase, 7 estudiantes que corresponde al 20% manifiestan casi siempre, 7 estudiantes que corresponde al 21% mencionan a veces y 2 estudiantes que corresponde al 6% afirman nunca.

Interpretación

Según los resultados obtenidos se puede identificar que la mayor parte de los estudiantes manifiestan que el docente siempre utiliza actividades que permiten la comunicación entre compañeros de clase. Es decir, el docente permite al estudiante interactuar con sus compañeros y esto resulta favorable, porque desarrollan su habilidad social y van entendiendo las temáticas de manera diferente.

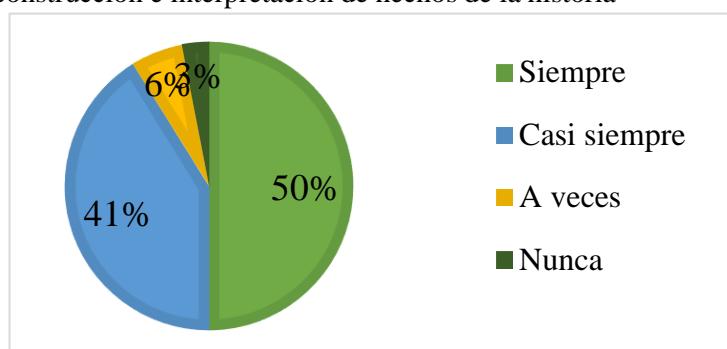
Pregunta 3: ¿El docente trabaja con la reconstrucción e interpretación de hechos y acontecimientos ocurridos en la historia?

Tabla 4. Reconstrucción e interpretación de hechos de la historia

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	50%
Casi siempre	14	41%
A veces	2	6%
Nunca	1	3%
Total	34	100%

Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 3. Reconstrucción e interpretación de hechos de la historia



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 34 estudiantes que representan al 100%, 17 alumnos que corresponden al 50% mencionan que siempre el docente usa la reconstrucción e interpretación de hechos históricos, 14 estudiantes que corresponden al 41% manifiestan que casi siempre, 2 estudiantes que corresponden al 6% recalcan que a veces y 1 estudiante que corresponde al 3% menciona que nunca.

Interpretación

En los resultados obtenidos en la encuesta la mayor parte de los estudiantes manifiestan que el docente siempre trabaja con la reconstrucción e interpretación de hechos históricos. Los docentes al practicar esta estrategia permiten que los estudiantes aprendan a desarrollar habilidades como su creatividad, imaginación y analizar situaciones históricas.

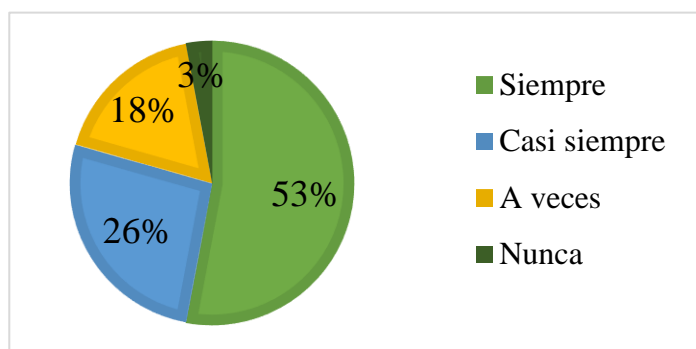
Pregunta 4: ¿El docente realiza debates que permiten respetar la manera de pensar a partir de los criterios vertidos de un hecho histórico?

Tabla 5. Uso de debates

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	53%
Casi siempre	9	26%
A veces	6	18%
Nunca	1	3%
Total	34	100%

Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 4. Uso de debates



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 34 estudiantes que representan al 100%, 18 alumnos que corresponden al 53% mencionan que el docente siempre realiza debates que permiten respetar la manera de pensar, 9 estudiantes que corresponden al 26% manifiestan que casi siempre, 6 estudiantes que corresponde al 18% dan a conocer que a veces y 1 estudiante que corresponde al 3% menciona que nunca.

Interpretación

En los resultados obtenidos en la encuesta, la mayor parte de los estudiantes manifiestan que siempre el docente realiza debates que permite respetar la manera de pensar a partir de los criterios vertidos de un hecho histórico. Esto es factible, porque permite a los estudiantes desarrollar su pensamiento crítico, en donde van a razonar, analizar y obtener conocimientos.

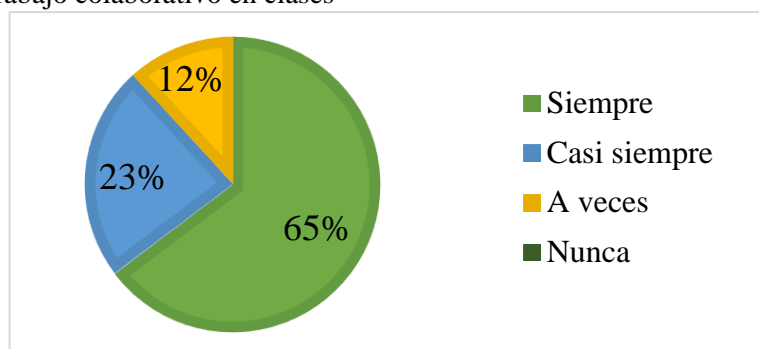
Pregunta 5: ¿El docente aplica el trabajo colaborativo en las clases?

Tabla 6. Trabajo colaborativo en clases

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	65%
Casi siempre	8	23%
A veces	4	12%
Nunca	0	0%
Total	34	100%

Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 5. Trabajo colaborativo en clases



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 34 estudiantes que representan al 100%, 22 alumnos que corresponde al 65% mencionaron que el docente siempre aplica el trabajo colaborativo en las clases, 8 estudiantes que corresponde al 23% manifestaron que casi siempre y 4 estudiantes mencionaron que a veces.

Interpretación

Los resultados obtenidos en la encuesta, la mayor parte de estudiantes manifestaron que siempre el docente aplica el trabajo colaborativo en las clases. Por esta razón, se deduce que el docente aplica estrategias en donde motiva a los estudiantes a trabajar de manera colaborativa, van intercambiar ideas y generan nuevos espacios de comunicación.

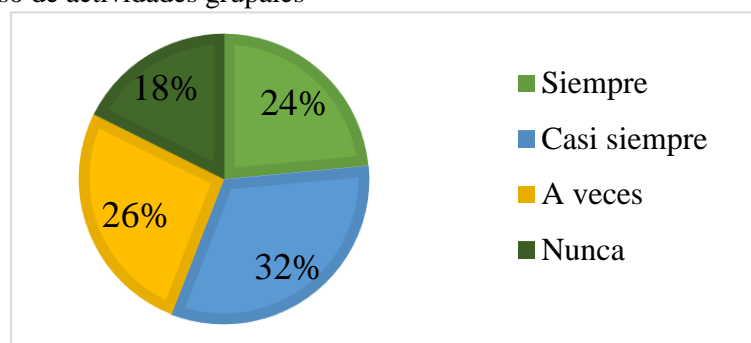
Pregunta 6: ¿El docente realiza actividades grupales en el aprendizaje de Estudios Sociales?

Tabla 7. Uso de actividades grupales

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	24%
Casi siempre	11	32%
A veces	9	26%
Nunca	6	18%
Total	34	100%

Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 6. Uso de actividades grupales



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 34 estudiantes que representan al 100%, 8 alumnos que corresponde al 24% mencionaron que siempre el docente realiza actividades grupales, 11 estudiantes que corresponde al 32% manifestaron que casi siempre, 9 estudiantes que corresponde al 26% mencionaron que a veces y 6 estudiantes que corresponde al 18% manifestaron nunca.

Interpretación

Los resultados obtenidos en la encuesta, los estudiantes manifiestan que el docente casi siempre realiza actividades grupales en el aprendizaje de Estudios Sociales. Por esta razón se deduce que el docente limita su uso, y pone en práctica otras estrategias. Pero es necesario, tomar en cuenta que son útiles las actividades grupales, para que el estudiante desarrolle el rol de líder y su pensamiento reflexivo.

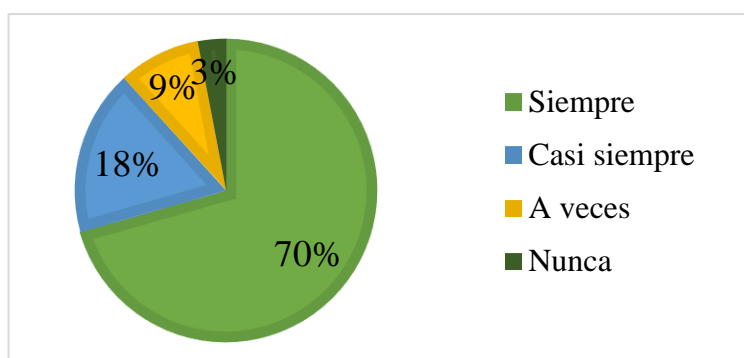
Pregunta 7: ¿El docente en las clases de Estudios Sociales le ha contado algún suceso de la historia utilizando gestos y emociones?

Tabla 8. Uso de gestos y emociones

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	70%
Casi siempre	6	18%
A veces	3	9%
Nunca	1	3%
Total	34	100%

Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 7. Uso de gestos y emociones



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 34 estudiantes que representan al 100%, 24 alumnos que corresponden al 70% manifestaron que siempre el docente usa gestos al momento de contar una historia, 6 estudiantes que corresponden al 18% mencionaron que casi siempre, 3 estudiantes que corresponden al 9% manifestaron que a veces y 1 estudiante que corresponde al 3% manifestó que nunca.

Interpretación

En los resultados obtenidos en la encuesta la mayor parte de los estudiantes manifiestan que siempre el docente les ha contado algún suceso de la historia utilizando gestos y emociones. Se puede deducir que el docente mantiene una clase dinámica con el fin de que los estudiantes muestren interés en aprender los diferentes temas de la asignatura de Estudios Sociales.

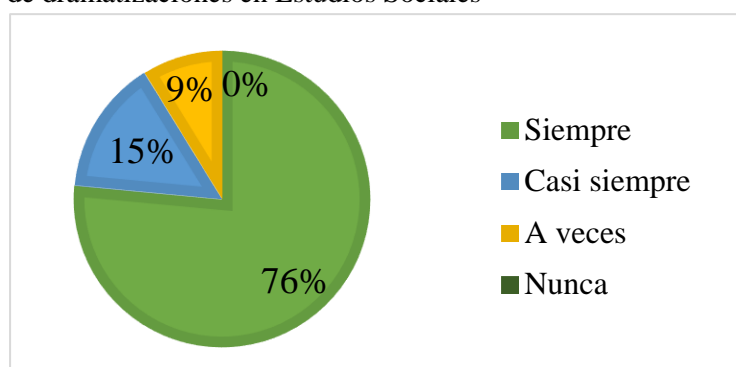
Pregunta 8: ¿El docente realiza dramatizaciones para impartir los temas de Estudios Sociales?

Tabla 9. Uso de dramatizaciones en Estudios Sociales

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	76%
Casi siempre	5	15%
A veces	3	9%
Nunca	0	0%
Total	34	100%

Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 8. Uso de dramatizaciones en Estudios Sociales



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 34 estudiantes que representan al 100%, 26 alumnos que corresponden al 76% manifestaron que siempre el docente usa dramatizaciones, 5 estudiantes que corresponden al 15% mencionaron que casi siempre, 3 estudiantes que corresponden al 9% manifestaron que a veces.

Interpretación

En los resultados obtenidos en la encuesta, la mayor parte de los estudiantes manifestaron que siempre el docente realiza dramatizaciones para impartir los temas de Estudios Sociales. Se deduce que el docente utiliza esta estrategia, para que las clases sean dinámicas y en los estudiantes se desarrolle su parte cognitiva en donde van a trabajar su memoria, la atención y su lenguaje.

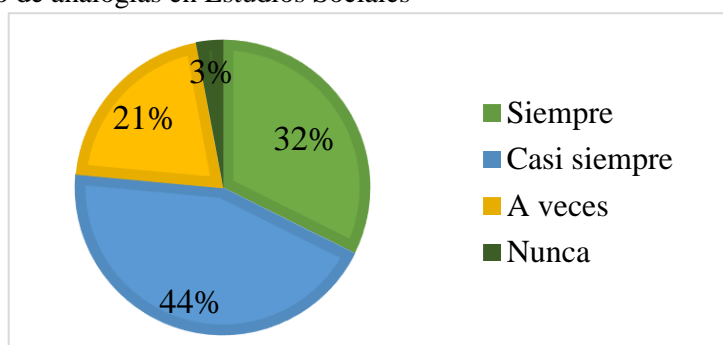
Pregunta 9: ¿El docente utiliza analogías para que usted pueda establecer diferencias y semejanzas en los temas de Estudios Sociales?

Tabla 10. Uso de analogías en Estudios Sociales

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	32%
Casi siempre	15	44%
A veces	7	21%
Nunca	1	3%
Total	34	100%

Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 9. Uso de analogías en Estudios Sociales



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 34 estudiantes que representan al 100%, 11 alumnos que corresponden al 32% manifestaron que siempre el docente utiliza analogías, 15 estudiantes que corresponden al 44% mencionaron que casi siempre, 7 estudiantes que corresponden al 21% mencionaron que a veces y 1 estudiantes que corresponde al 3% manifestó que nunca.

Interpretación

En los resultados obtenidos en la encuesta, los estudiantes manifestaron que casi siempre el docente utiliza analogías para que puedan establecer diferencias y semejanzas en los temas de Estudios Sociales. Lo que se deduce, que el docente limita el uso de esta estrategia. Sin tomar en consideración, que el uso de analogías le permite al estudiante analizar, reflexionar y tener un pensamiento crítico.

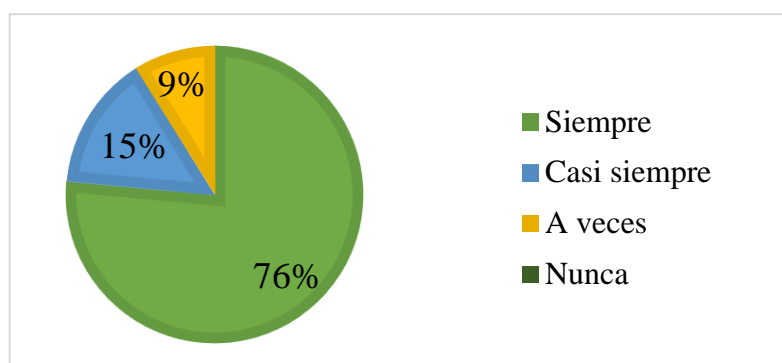
Pregunta 10: ¿El docente realiza preguntas durante la clase de Estudios Sociales?

Tabla 11. Uso de preguntas en Estudios Sociales

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	76%
Casi siempre	5	15%
A veces	3	9%
Nunca	0	0%
Total	34	100%

Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 10. Uso de preguntas en Estudios Sociales



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 34 estudiantes que representan al 100%, 26 alumnos que corresponde al 76% manifestaron que el docente siempre realiza preguntas durante la clase de Estudios Sociales, 5 estudiantes que corresponden al 15% manifestaron que casi siempre y 3 estudiantes que corresponden al 9% mencionaron que a veces.

Interpretación

En los resultados obtenidos en la encuesta, la mayor parte de los estudiantes manifestaron que siempre el docente realiza preguntas durante la clase de Estudios Sociales. Lo que se deduce que el docente permite la participación activa de los estudiantes y es factible porque permite la reflexión y el análisis.

3.2. ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

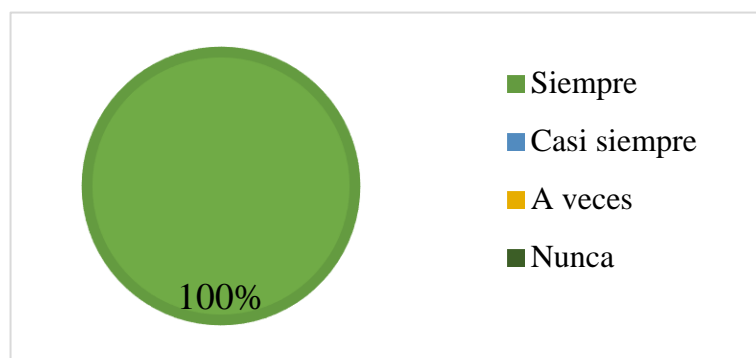
Pregunta 11: ¿Usted motiva a sus estudiantes a la participación en clases?

Tabla 12. Motivación en clases

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 11. Motivación en clases



Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 3 docentes. El 100% que corresponde a 3 maestros, manifestaron que siempre motivan a sus estudiantes a la participación en clases.

Interpretación

El mayor porcentaje de los docentes manifiestan que siempre motivan a sus estudiantes a participar en clases. Los profesores cumplen con el proceso de enseñanza, porque despiertan el interés de los estudiantes e incentivan a la participación activa y tengan el rol principal en su aprendizaje.

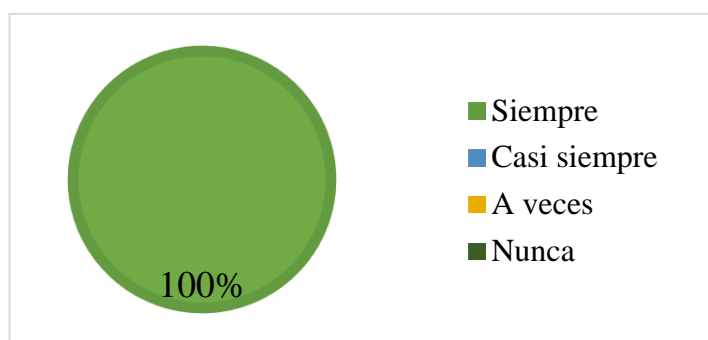
Pregunta 12: ¿Usted realiza actividades que permite la comunicación entre sus estudiantes de clase?

Tabla 13. Uso de actividades para la comunicación

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 12. Uso de actividades para la comunicación



Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 3 docentes. El 100% que corresponde a 3 maestros, manifestaron que siempre realizan actividades que permite la comunicación entre sus estudiantes de clase.

Interpretación

El mayor porcentaje de los docentes manifiestan que siempre realizan actividades que permite la comunicación entre sus estudiantes de clase. Los docentes hacen un buen uso de estrategias en donde va a existir la interacción. Además, que fomentan la comunicación y se genere un buen espacio para la convivencia.

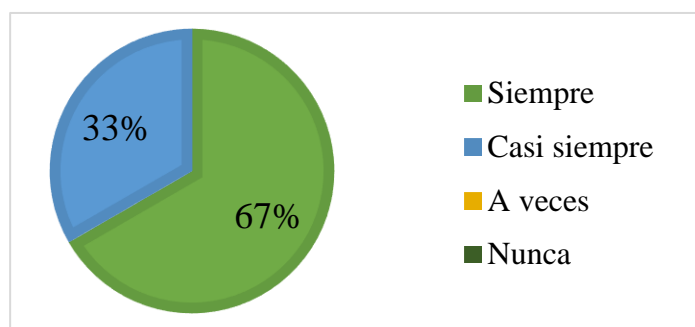
Pregunta 13: ¿Usted trabaja con la reconstrucción e interpretación de hechos y acontecimientos ocurridos en la historia?

Tabla 14. Reconstrucción e interpretación de hechos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67%
Casi siempre	1	33%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 13. Reconstrucción e interpretación de hechos



Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 3 docentes. El 67% que corresponde a 2 maestros, manifiestan que siempre trabajan con la reconstrucción e interpretación de hechos y acontecimientos ocurridos en la historia. Mientras el 33% que corresponde a 1 maestro, menciona que casi siempre.

Interpretación

El mayor porcentaje de los docentes manifiestan que siempre trabajan con la reconstrucción e interpretación de hechos y acontecimientos ocurridos en la historia y el resto manifestó que casi siempre. Se deduce que los docentes aplican dentro del proceso de enseñanza, estrategias dinámicas como la interpretación de hechos, porque permite en los estudiantes desarrollar su creatividad, análisis y su participación activa durante las horas de clase.

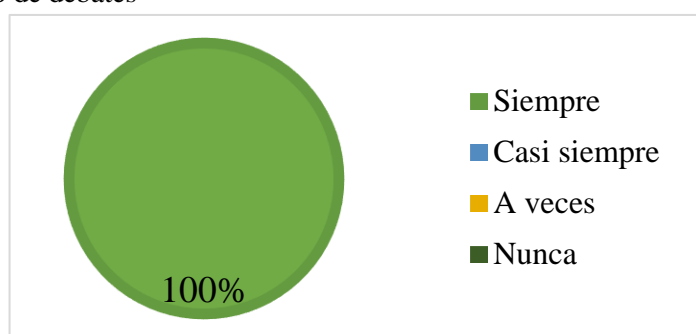
Pregunta 14: ¿Usted trabaja con debates que permiten respetar la manera de pensar a partir de los criterios vertidos de un hecho histórico?

Tabla 15. Uso de debates

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 14. Uso de debates



Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 3 docentes. El 100% que corresponde a 3 maestros, manifestaron que siempre trabajan con debates que permiten respetar la manera de pensar a partir de los criterios vertidos de un hecho histórico.

Interpretación

El mayor porcentaje de los docentes mencionan que siempre trabajan con debates que permiten respetar la manera de pensar a partir de los criterios vertidos de un hecho histórico. Esto se debe a que los docentes conocen sobre esta estrategia y la aplican durante el proceso de enseñanza. Además, incentivan a los estudiantes a desarrollar su pensamiento crítico y reflexivo.

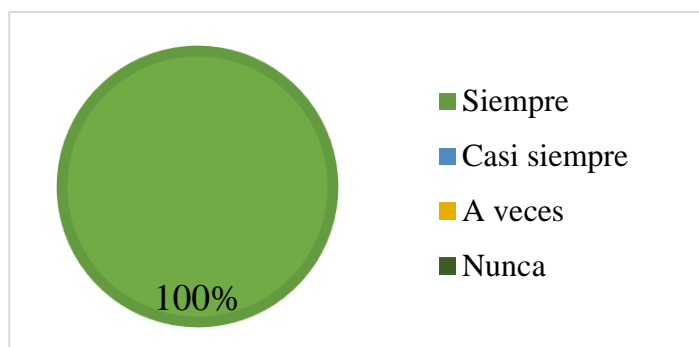
Pregunta 15: ¿Usted aplica el trabajo colaborativo en las clases?

Tabla 16. Trabajo colaborativo en clases

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 15. Trabajo colaborativo en clases



Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 3 docentes. El 100% que corresponde a 3 maestros, manifiestan que siempre aplican el trabajo colaborativo en las clases.

Interpretación

El mayor porcentaje de los docentes manifiestan que siempre aplican el trabajo colaborativo en las clases. Esto se debe a que los docentes toman en consideración este tipo de estrategias, porque ayuda al estudiante a intercambiar ideas e interactuar con sus compañeros.

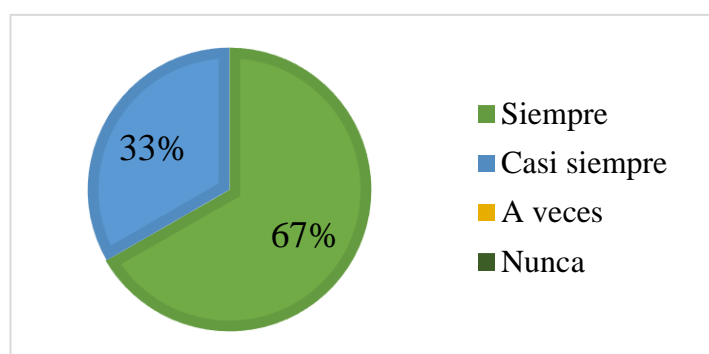
Pregunta 16: ¿Usted trabaja con actividades grupales en el aprendizaje de Estudios Sociales?

Tabla 17. Uso de actividades grupales

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67%
Casi siempre	1	33%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 16. Uso de actividades grupales



Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 3 docentes. El 67% que corresponde a 2 maestros, manifiestan que siempre trabajan con actividades grupales en el aprendizaje de Estudios Sociales. Mientras el 33% que corresponde a 1 maestro, menciona que casi siempre.

Interpretación

El mayor porcentaje de los docentes manifiestan que siempre trabajan con actividades grupales en el aprendizaje de Estudios Sociales. Es necesario aplicar las actividades grupales porque permiten a los estudiantes tomar decisión, formar su liderazgo y compartir ideas.

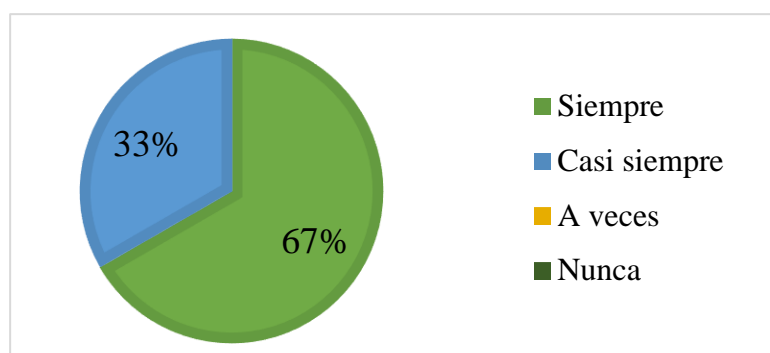
Pregunta 17: ¿Usted en las clases de Estudios Sociales les ha contado algún suceso de la historia utilizando gestos y emociones?

Tabla 18. Uso de gestos y emociones

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67%
Casi siempre	1	33%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 17. Uso de gestos y emociones



Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 3 docentes. El 67% que corresponde a 2 maestros, manifiestan que siempre en las clases de Estudios Sociales les han contado algún suceso de la historia a sus estudiantes utilizando gestos y emociones. Mientras el 33% que corresponde a 1 maestro, menciona que casi siempre.

Interpretación

El mayor porcentaje de los docentes manifiestan que siempre en las clases de Estudios Sociales les han contado algún suceso de la historia utilizando gestos y emociones. Los docentes utilizan expresiones y de esta forma llevan a cabo la enseñanza de manera dinámica, donde incentivan a los estudiantes a despertar su interés por aprender.

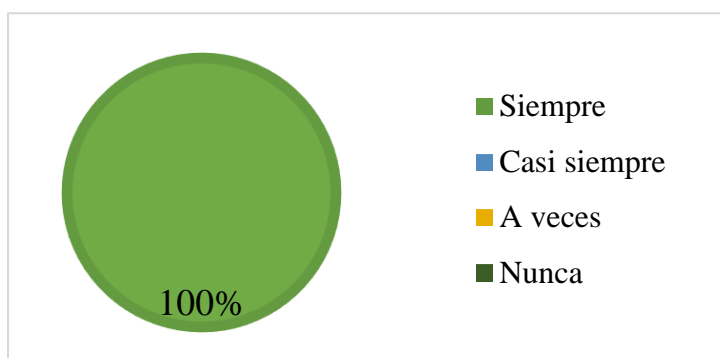
Pregunta 18: ¿Usted trabaja con dramatizaciones para impartir los temas de Estudios Sociales?

Tabla 19. Uso de dramatizaciones en Estudios Sociales

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 18. Uso de dramatizaciones en Estudios Sociales



Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 3 docentes. El 100% que corresponde a 3 maestros, manifestaron que siempre trabajan con dramatizaciones para impartir los temas de Estudios Sociales.

Interpretación

El mayor porcentaje de los docentes manifiestan que siempre trabajan con dramatizaciones para impartir los temas de Estudios Sociales. Esto podría surgir por la motivación en el desarrollo de esta estrategia por parte de los docentes hacia los estudiantes. Hay que tomar en consideración, que dicha estrategia ayuda al estudiante a su parte social y cognitiva.

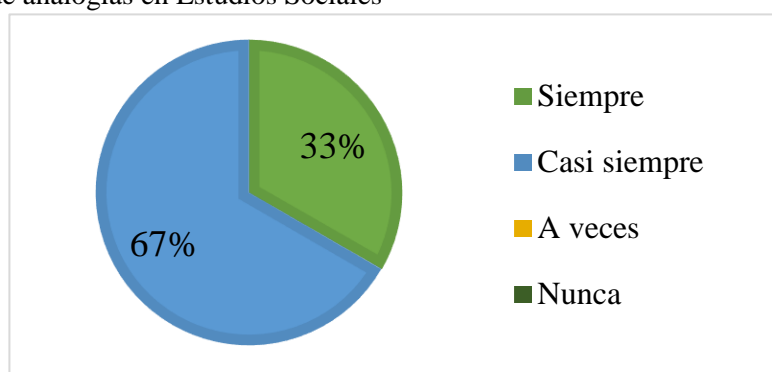
Pregunta 19: ¿Usted trabaja con analogías para que el estudiante pueda establecer diferencias y semejanzas en los temas de Estudios Sociales?

Tabla 20. Uso de analogías en Estudios Sociales

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	33%
Casi siempre	2	67%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 19. Uso de analogías en Estudios Sociales



Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 3 docentes. El 67% que corresponde a 2 maestros, manifiestan que casi siempre trabajan con analogías para que el estudiante pueda establecer diferencias y semejanzas en los temas de Estudios Sociales. Mientras el 33% que corresponde a 1 maestro, menciona que siempre.

Interpretación

El mayor porcentaje de los docentes manifiestan que casi siempre trabajan con analogías para que el estudiante pueda establecer diferencias y semejanzas en los temas de Estudios Sociales. Esto podría suceder porque los docentes limitan el uso de esta estrategia. Sin embargo, tienen que tener en consideración que son útiles, porque ayuda a los estudiantes a ser críticos, analíticos y reflexivos.

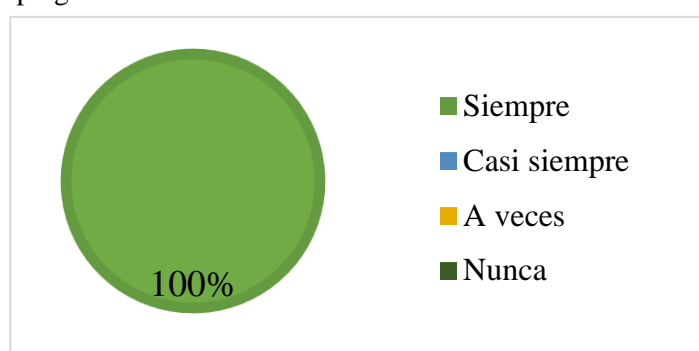
Pregunta 20: ¿Usted les realiza preguntas durante la clase de Estudios Sociales?

Tabla 21. Uso de preguntas en Estudios Sociales

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 20. Uso de preguntas en Estudios Sociales



Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Análisis

De acuerdo a la encuesta realizada a 3 docentes. El 100% que corresponde a 3 maestros, manifestaron que siempre realizan preguntas durante la clase de Estudios Sociales.

Interpretación

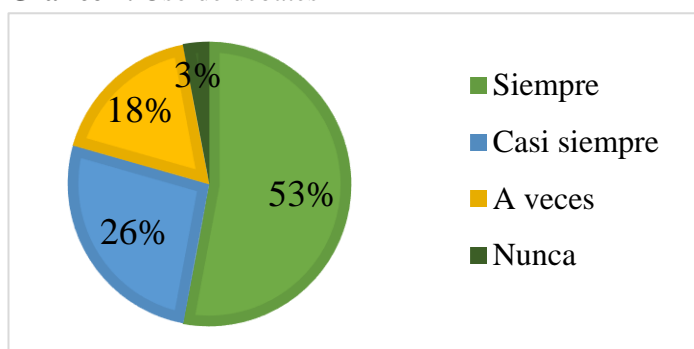
El mayor porcentaje de los docentes mencionan que siempre realizan preguntas durante la clase de Estudios Sociales. Esto se debe porque los docentes ayudan a sus estudiantes a desarrollar su pensamiento, su expresión oral, su atención y de esta manera favorecen a la creación de un ambiente sociable, donde exista la interacción de los estudiantes.

3.3. Discusión de Resultados

De acuerdo a la investigación se destacó información relevante para el estudio del juego de roles, como estrategia para el proceso de enseñanza. Así como menciona Peralta (2020) en su investigación sobre los beneficios de esta estrategia que es el **“acceso al conocimiento por parte del estudiante de manera significativa, permite lograr la motivación por el aprendizaje y la apropiación de conceptos, procedimientos y valores de manera divertida y amena”** (p. 7). Es por esta razón, que se debe tomar en consideración la utilización del juego de roles, porque es una estrategia que genera espacios de comunicación, saber y analizar las diferentes temáticas abordadas. Además, que permite estimular la parte cognitiva en donde se desarrolla la memoria, el lenguaje y la atención.

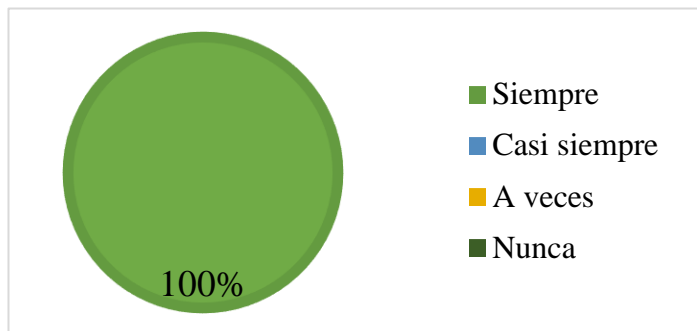
Dentro del proceso de enseñanza, el juego de roles es considerado como una estrategia motivadora, en donde los estudiantes aprenden jugando y el aprendizaje se vuelve significativo. Así como afirma Quishpe (2020) el juego de roles en el proceso de enseñanza aprendizaje es una estrategia lúdica que es necesaria para que el estudiante obtenga un aprendizaje significativo, porque ellos van a interpretar a un personaje. Dentro de la investigación, los resultados son similares, porque los docentes realizan actividades para la interpretación de hechos históricos como son los debates, la utilización de gestos y emociones al momento de narrar algún suceso histórico. Así se demuestra en los resultados obtenidos.

Gráfico 4. Uso de debates



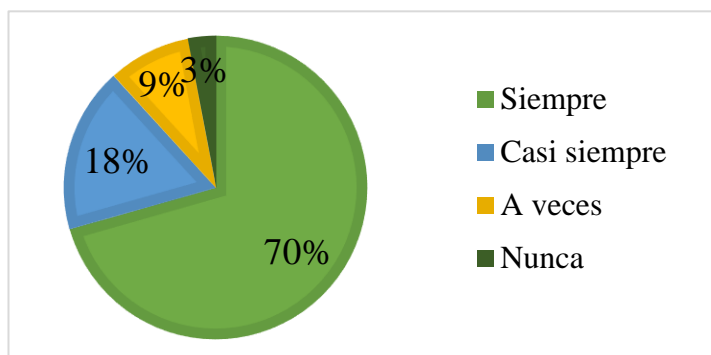
Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 14. Uso de debates



Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

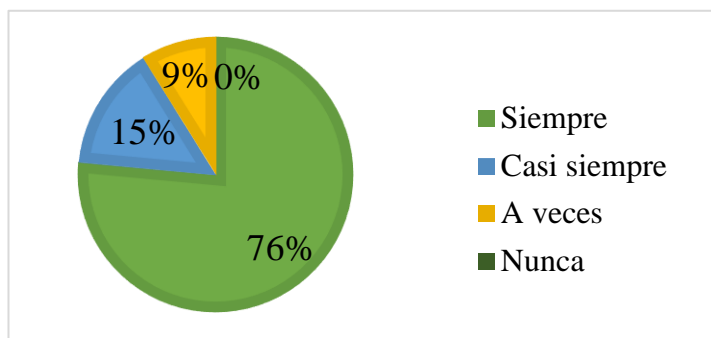
Gráfico 7. Uso de gestos y emociones



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

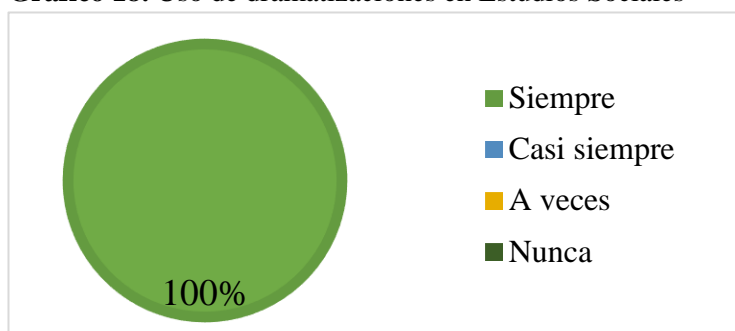
El juego de roles, también ayuda al estudiante a mejorar su expresión oral y presenta motivación e interés por aprender. Como menciona Galarza (2017) el juego de roles es relevante porque permite al estudiante desarrollar su producción oral y participar de manera dinámica y activa dentro de su aprendizaje. De la misma manera afirma Dávila (2017) los estudiantes a través de esta estrategia despiertan su motivación en temas de interés. Tituaña (2016) también menciona que el juego de roles es una estrategia para fortalecer valores, favorecen al aprendizaje y la creatividad. Estas conclusiones se asemejan con los resultados de la investigación porque los docentes aplican estrategias como la dramatización y los debates, que tienen relación con el juego de roles porque, dentro de estas estrategias, se representa y se analiza una situación o un personaje y los estudiantes refuerzan sus habilidades comunicativas, fortalecen sus valores y mejoran su expresión oral. Así como se evidencia en los resultados obtenidos.

Gráfico 8. Uso de dramatizaciones en Estudios Sociales



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 18. Uso de dramatizaciones en Estudios Sociales



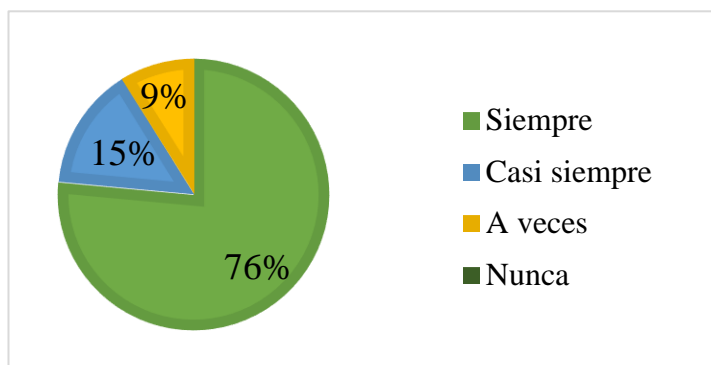
Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

La enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales, es de gran relevancia, porque proporciona a los estudiantes conocimiento de acontecimientos históricos. Así pues, el Ministerio de Educación (2008) menciona que **“los Estudios Sociales en la Educación Básica tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una visión general de la sociedad donde viven; su ubicación y desarrollo en el espacio; su origen y evolución histórica”** (p. 1). Es por esta razón la importancia de enseñar esta asignatura, además que brinda conocimientos, desarrollan destrezas y valores cívicos.

Peralta (2020) quien a concluir su investigación menciona que en la enseñanza de los Estudios Sociales es necesario utilizar metodologías activas que estén relacionadas con el constructivismo, en donde el estudiante sea el centro del proceso de enseñanza aprendizaje, adquiera creatividad y reflexión crítica y de esta manera se rechace el proceso memorístico. Estos resultados se asemejan con la investigación, porque la

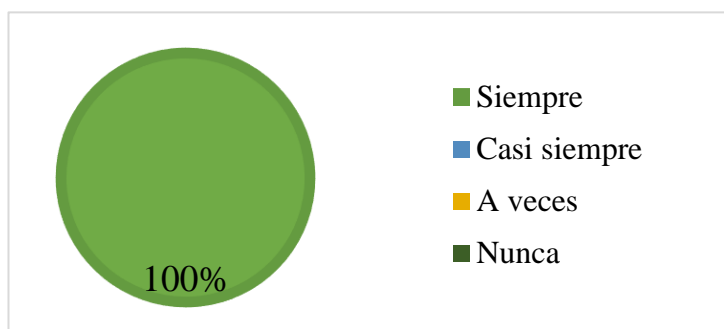
mayor parte de los estudiantes de Básica Superior, son capaces de construir su aprendizaje porque cuentan con el conocimiento y la destreza al momento que su docente utiliza preguntas de análisis, así se evidencia en los resultados obtenidos.

Gráfico 10. Uso de preguntas en Estudios Sociales



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 20. Uso de preguntas en Estudios Sociales

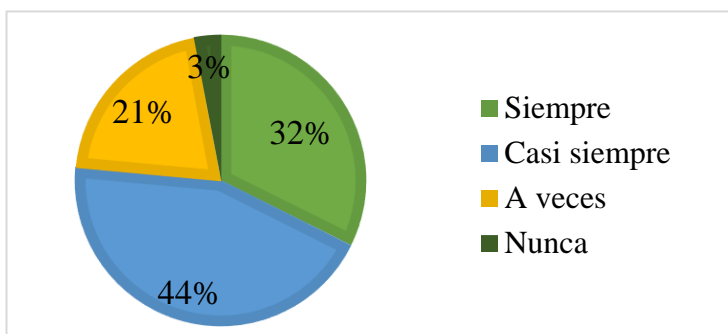


Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Otro punto de suma importancia encontrado en la investigación es el uso limitado de analogías dentro de la enseñanza de Estudios Sociales. Sin embargo, es necesario tomar en consideración que este tipo de estrategia ayuda a que el estudiante analice y reflexione situaciones tanto académicas como cotidianas. Los resultados se diferencian a la investigación realizada por Arcos (2019) sobre proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales, que se basa en entender los conocimientos de forma repetitiva. Mientras que Avilés (2016) también menciona que se sigue manteniendo clases con preguntas que no generan reflexión en los estudiantes. La diferencia se establece, porque los docentes dentro de las clases de Estudios Sociales,

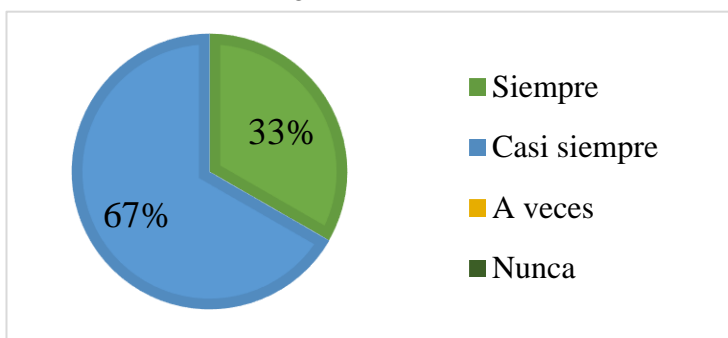
limitan el uso de analogías, pero emplean otras estrategias como es la aplicación del trabajo colaborativo, el análisis de temas mediante debates y el uso de preguntas.

Gráfico 19. Uso de analogías en Estudios Sociales



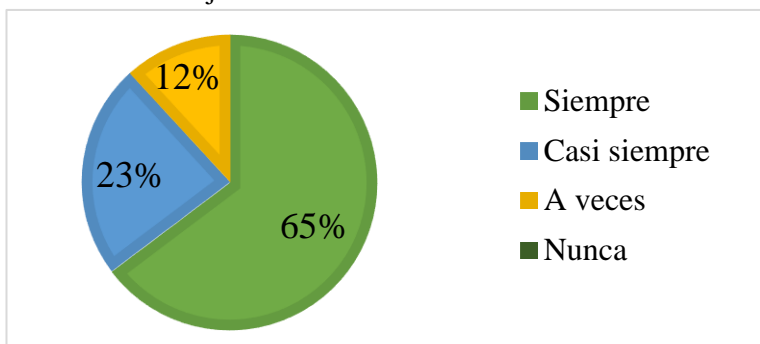
Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 9. Uso de analogías en Estudios Sociales



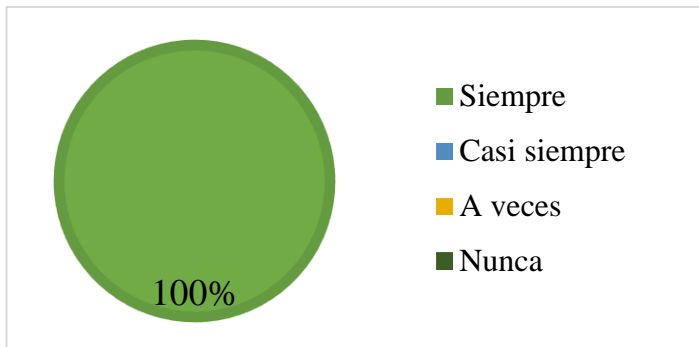
Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 5. Trabajo colaborativo en clases



Nota: Encuesta aplicada a estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Gráfico 5. Trabajo colaborativo en clases



Nota: Encuesta aplicada a docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

3.4. Verificación de la hipótesis

“El juego de roles en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de Educación General Básica Superior, de la Unidad Educativa Juan León Mera de la ciudad de Latacunga”

Variable independiente: El juego de roles

Variable dependiente: Enseñanza de Estudios Sociales

Planteamiento de la hipótesis nula y alternativa

Hipótesis Nula:

H₀: El juego de roles **NO** influye en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de Educación General Básica Superior, de la Unidad Educativa Juan León Mera de la ciudad de Latacunga.

Hipótesis Alterna:

H₁: El juego de roles influye en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de Educación General Básica Superior, de la Unidad Educativa Juan León Mera de la ciudad de Latacunga.

Selección del nivel de significancia

Para la verificación de la hipótesis se utilizó el nivel de significación: $\alpha = 0,05$ con un nivel de confiabilidad del 95%.

Descripción de la población

La encuesta se aplicó a una población de 34 estudiantes y 3 docente de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera” de la ciudad de Latacunga.

Especificación del estadístico

Se trata de un cuadrado de contingencia de 2 filas por 4 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula

$$X^2 = \frac{\sum(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

Simbología

X_2 = Chi cuadrado

\sum = Sumatoria

f_o = Frecuencia observada

f_e = Frecuencia esperada

Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Si el valor de Chi-cuadrado que se pretende calcular es menor o igual que Chi-cuadrado a tabular ($X_{2t} = 7,8147$), se acepta la hipótesis nula, caso contrario se rechaza y se acepta la hipótesis alterna.

Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadrado que tiene 2 filas y 4 columnas por lo tanto será:

$$Gl = (f-1) (c-1)$$

$$Gl = (2-1) (4-1)$$

$$Gl = (1) (3)$$

$$Gl = (3)$$

$$Gl = 3$$

Cálculo estadístico

Tabla 22. Frecuencia Observada

Preguntas	Alternativas				Total
	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca	
Pregunta 3 ¿El docente trabaja con la reconstrucción e interpretación de hechos y acontecimientos ocurridos en la historia?	19	15	2	1	37
Pregunta 6 ¿El docente realiza actividades grupales en el aprendizaje de Estudios Sociales?	10	12	9	6	37
Total	29	27	11	7	74

Nota: Encuesta aplicada a estudiantes y docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Tabla 23. Frecuencia Esperada

Preguntas	Alternativas				Total
	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca	
Pregunta 3 ¿El docente trabaja con la reconstrucción e interpretación de hechos y acontecimientos ocurridos en la historia?	14,5	13,5	5,5	3,5	37
Pregunta 6 ¿El docente realiza actividades grupales en el aprendizaje de Estudios Sociales?	14,5	13,5	5,5	3,5	37
Total	29	27	11	7	74

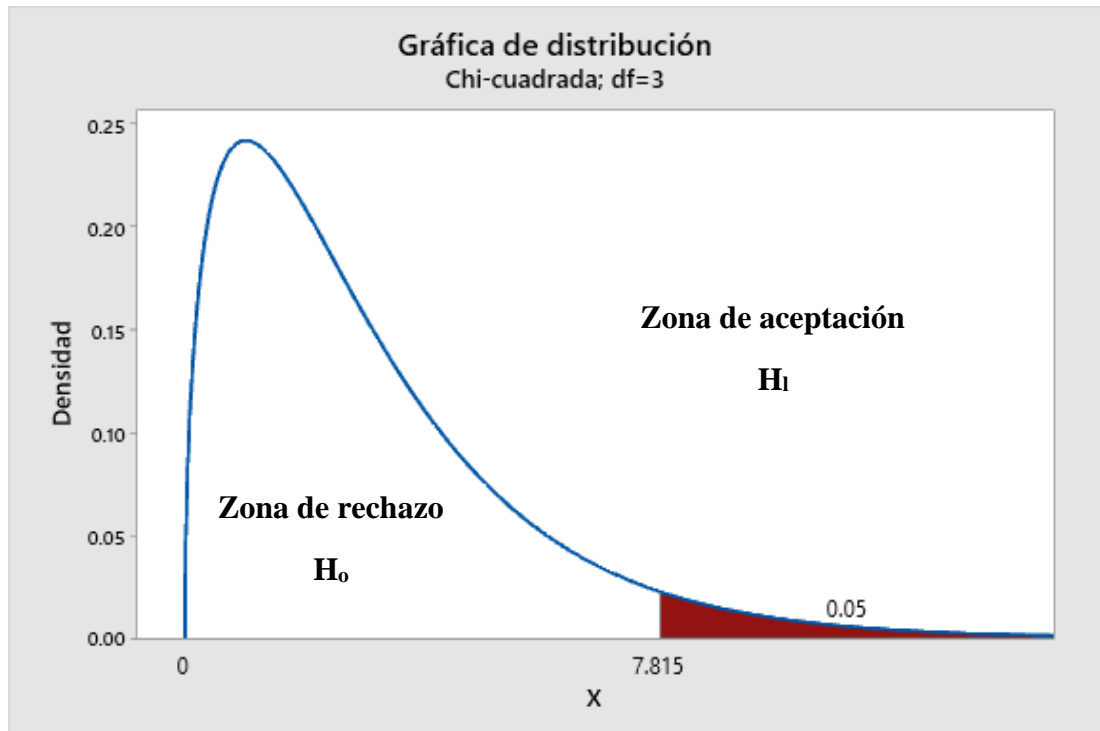
Nota: Encuesta aplicada a estudiantes y docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Tabla 24. Chi-cuadrado

	O	E	O-E	(O-E) ²	$\frac{(O-E)^2}{E}$
Pregunta 3					
¿El docente trabaja con la reconstrucción e interpretación de hechos y acontecimientos ocurridos en la historia?	19	14,5	4,5	20,25	1,40
Pregunta 3					
¿El docente trabaja con la reconstrucción e interpretación de hechos y acontecimientos ocurridos en la historia?	15	13,5	1,5	2,25	0,17
Pregunta 3					
¿El docente trabaja con la reconstrucción e interpretación de hechos y acontecimientos ocurridos en la historia?	2	5,5	-3,5	12,25	2,23
Pregunta 3					
¿El docente trabaja con la reconstrucción e interpretación de hechos y acontecimientos ocurridos en la historia?	1	3,5	-2,5	6,25	1,79
Pregunta 6					
¿El docente realiza actividades grupales en el aprendizaje de Estudios Sociales?	10	14,5	-4,5	20,25	1,40
Pregunta 6					
¿El docente realiza actividades grupales en el aprendizaje de Estudios Sociales?	12	13,5	-1,5	2,25	0,17
Pregunta 6					
¿El docente realiza actividades grupales en el aprendizaje de Estudios Sociales?	9	5,5	3,5	12,25	2,23
Pregunta 6					
¿El docente realiza actividades grupales en el aprendizaje de Estudios Sociales?	6	3,5	2,5	6,25	1,79
					X² = 11,15

Nota: Encuesta aplicada a estudiantes y docentes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Juan León Mera”

Representación gráfica del Chi-cuadrado



Decisión

Con tres grados de libertad, con una confiabilidad de 95% y un nivel de significancia de $\alpha= 0,05$ tenemos en tabla el valor Chi cuadrado tabular de 7,81, mientras tanto que, con un valor de Chi cuadrado calculado de 11, 15, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice: El juego de roles si influye en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de Educación General Básica Superior, de la Unidad Educativa Juan León Mera de la ciudad de Latacunga.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

- La aplicación del juego de roles en la enseñanza de Estudios Sociales, permite desarrollar el pensamiento crítico, analítico y reflexivo. En octavo, noveno y décimo de la Unidad Educativa Juan León Mera, mediante la encuesta dirigida a los estudiantes y docentes se pudo destacar que la estrategia del juego de roles no se aplica de manera directa, pero utilizan estrategias similares como las dramatizaciones con un 76% y los debates con un 53%. Esto aporta al desarrollo de habilidades comunicativas, fomentan la creatividad e imaginación del estudiante. También por medio de estas estrategias se crea un ambiente de empatía y de respeto entre docentes y estudiantes.
- La encuesta aplicada a los docentes, permitió identificar que los profesores utilizan estrategias innovadoras para la enseñanza de Estudios Sociales y de esta manera evitan las clases monótonas, porque permiten la participación activa del estudiante, los docentes dentro de las horas de clase realizan preguntas de análisis, debates, dramatizaciones y trabajos colaborativos. Estas estrategias contribuyen a que los estudiantes desarrollen su parte social y cognitiva.
- La comprobación de la hipótesis permitió establecer que el juego de roles influye en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales, de los estudiantes de Educación General Básica Superior, de la Unidad Educativa “Juan León Mera” de la ciudad de Latacunga. Esta estrategia permite generar un ambiente colaborativo, participativo y motivador para aprender y de esta manera tanto docentes como estudiantes desarrollan el proceso de enseñanza de manera diferente y dinámica.

4.2. Recomendaciones

- Utilizar con mayor frecuencia en las instituciones educativas el uso del juego de roles dentro de las planificaciones de aula para fortalecer el proceso de enseñanza de los estudiantes, porque es una estrategia que ayuda al desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y analítico. Y a su vez desarrollan sus habilidades comunicativas, su creatividad y de esta manera se logre crear un ambiente social, donde docentes como estudiantes establezcan una interacción mutua.
- Motivar a los docentes a que sigan empleando estrategias innovadoras para la enseñanza de Estudios Sociales, con el fin de potenciar las habilidades y destrezas de sus estudiantes. De esta manera se disminuya las clases monótonas y se pueda mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y los estudiantes obtengan conocimientos significativos de forma dinámica.
- Incentivar a los docentes y estudiantes a utilizar la estrategia del juego de roles, debido a que permiten que el estudiante pueda analizar e interpretar a su personaje seleccionado y por tratarse de un juego los estudiantes se motivan y despiertan su interés en aprender la asignatura. Además, que dicha estrategia se la podría aplicar en las otras asignaturas básicas como lo son: Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Matemática.

Referencias Bibliográficas

- Albarrán, A. (2003). Análisis de las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes del II ciclo para la enseñanza de estudios sociales en la escuela José Figueres Ferrer. *Revista Educación*, 27(2), 121-141.
- Alvarado, Y, Barrera, A y Bonilla, V. (2018). *El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua.* p. 610-623.
<https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1462>
- Álvarez, H. (2020). Promoviendo aprendizajes significativos en la enseñanza universitaria de la Historia a través de un juego de roles. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 46(2), 97-121. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052020000200097>
- Arcos, J. (2019). *La técnica del debate en el aprendizaje de Estudios Sociales en el séptimo grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona, de la ciudad de Ambato.* [tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio Institucional. <https://bit.ly/3mcFQUz>
- Avilés, A. (2016). *Propuesta de enseñanza-aprendizaje en Estudios Sociales para el quinto año de educación básica de la escuela Alfonso María Borrero, año lectivo 2014-2015.* [tesis de licenciatura, Universidad de Cuenca]. Repositorio Institucional.
<https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/24654/1/TESIS.pdf>
- Campos, Y. (2000). *Estrategias de enseñanza aprendizaje.* Recuperado de: <https://www.uv.mx/personal/yvelasco/files/2012/08/estrategias-E-A.pdf>
- Carrillo, M, Padilla, J y Rosero, T. *La motivación y el aprendizaje.* *Revista de Educación*, vol. 4, núm. 2, julio-diciembre, 2009, pp. 20-32
- Castro, M. (2015). *Juego de roles-técnica educativa.* <https://es.slideshare.net/NaniSalgado1/juego-de-roles-50423148>

- Cobo, G y Valdivia, S. (2017). *Juego de roles*. <http://idu.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/2017/07/4.-juegoderoles.pdf>
- Dávila, G. (2017). *El juego de roles en el desarrollo de la producción oral en los estudiantes de los décimos años paralelos G y H de Educación Básica de la unidad educativa Juan Montalvo periodo lectivo 2016-2017*. [tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Institucional <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/13716/1/T-UCE-0010-048-2017.pdf>
- Gaete, R. (2011). El juego de roles como estrategia de evaluación de aprendizajes universitarios. *Educación y Educadores*, 14, 289-307. <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v14n2/v14n2a04.pdf>
- Galarza, J. (2017). *El juego de roles en la producción oral de los estudiantes del “Colegio Municipal Fernández Madrid” modalidad ciclo básico acelerado de la ciudad de Quito en el año lectivo 2016-2017*. [tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Institucional <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/13010/1/T-UCE-0010-044-2017.pdf>
- Gómez, M. (2017). *¿Cómo funciona el proceso de enseñanza-aprendizaje?* <http://elearningmasters.galileo.edu/2017/09/28/proceso-de-ensenanza-aprendizaje/>
- González, C. (2016). El juego de roles sociales como medio de formación de la función simbólica en niños preescolares. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/psicologia/article/view/326827/207849>
33
- Grande de Prado, M. Los juegos de rol en el aula. Teoría de la Educación. *Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, vol. 11, núm. 3, 2010, pp. 56-84 Universidad de Salamanca Salamanca, España

- Graña, R. (2021). *Como aprender en clase con juegos de Roles*.
<https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/juego-de-roles-o-role-playing.html>
- Guamán, O. (2020). *Estrategias-métodos y técnicas enseñanza-aprendizaje*.
https://oswaldoguaman.weebly.com/uploads/8/1/8/0/81804460/estrategias_metodos_y_tecnicas_documento_2020.pdf
- Huerta, M. (2020). *¿Qué es la enseñanza?*
<https://www.magisterio.com.co/articulo/que-es-la-ensenanza>
- Kajekai, R. (2011). *Estrategias y Recursos Didácticos para enseñar Estudios Sociales en el Séptimo año de Educación General Básica en la Escuela ETSA del Centro Shuar Muchinkim, año lectivo 2010-2011*. [tesis de licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca]. Repositorio Institucional.
<https://dspace.upes.edu.ec/bitstream/123456789/1405/13/UPS-CT002161.pdf>
- Lara, V. (2015). *10 beneficios de jugar juegos de rol*.
<https://hipertextual.com/2015/07/juegos-de-rol-beneficios>
- Luna, Y., Conde, A., y Rincón, P. (2021). Propuesta Didáctica para el Mejoramiento de la Lectura y Escritura: El Juego de Rol en la Virtualidad. Revista Conocimiento Investigación y Educación. CIE. Vol. 1. (11), 31-43.
- Marciel, M. (2017). *Los juegos de rol para los niños*.
<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/juegos/los-juegos-de-rol-para-los-ninos/>
- Marco, E. (2021) *¿Qué es el juego de roles en la educación?* <https://aleph.org.mx/que-es-el-juego-de-roles-en-la-educacion>
- Ministerio de Educación (2016). *Currículo de EGB y BGU*.
https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/SOCIALES_COMPLETO.pdf

- Ministerio de Educación. (2008). *Área de Estudios Sociales*.
http://web.educacion.gob.ec/_upload/10mo_anio_ESTUDIOS_SOCIALES.pdf
- Navarro, G., Rocco, A., Flores, L., González, A., y Caballero, G. (2016). El aprendizaje lúdico en el nivel medio superior. *Jóvenes en la ciencia*, 861-873.
- Nogales, F. (2017). *La importancia de las estrategias de aula*. Recuperado de:
http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_17/a_212/212.htm
- Páez, H., Arreaza, E. y Vizcaya, W. (2005). *Educación para pensar críticamente: una visión desde el área curricular Estudios Sociales de Educación Básica* *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*.
<https://www.redalyc.org/pdf/652/65201013.pdf>
- Paneque, R y Rosell, W. (2009). *Consideraciones generales de los métodos de enseñanza y su aplicación en cada etapa del aprendizaje*.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1729-519x2009000200016
- Peralta, D. (2020). *Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales*.
<https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/62>
- Pita, G y Cárdenas, M. (2017): *Los juegos de roles como método de enseñanza aprendizaje. Sus potencialidades en la asignatura orientación educativa de la sexualidad, Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (diciembre 2017)*.
<http://hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1712juegos-roles-aprendizaje>
- Polo, C., Carrillo, M., Rodríguez, M., Gutiérrez, O., Pertuz, C., Guette, R., Polo, A., Padilla, R., Campo, R., Estrada, M., Vergara, R. y Osorio, A. (2018). Juego de roles: estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la convivencia. *Cultura*.

Educación y Sociedad 9(3), 869-876. DOI:
<http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.103>

Quishpe, K. (2020). *Aplicación de estrategias lúdicas didácticas (Juego de roles y mnemotécnicos) para desarrollar la expresión oral en estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa César Arroyo de la parroquia de Otón en el año lectivo 2019-2020*. [tesis de maestría, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Institucional
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/23686/1/UCE-FIL-CPO-Quishpe%20Morales%20Katy.pdf>

Rolósofo (2018). *Historia de los juegos de rol (1973-2017)*.
<https://rolosofo.com/2018/06/historia-de-los-juegos-de-rol-1973-2017/vv>

Saltos, D. (2019). *6 técnicas de Enseñanza que no conocías*.
<https://www.goconqr.com/es/examtime/blog/tecnicas-de-ensenanza/>

Sellan, M. (2017). *Importancia de la motivación en el aprendizaje*. Recuperado de:
https://www.researchgate.net/publication/331640002_IMPORTANCIA_DE_LA_MOTIVACION_EN_EL_APRENDIZAJE

Simbrón, S. (2019). *Importancia de los juegos de roles basados en el enfoque vigostkiano*. <https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/articulos-informativos/importancia-de-los-juegos-de-roles-basado-en-el-enfoque-vigostkiano>

Tituaña, A. (2016). *Juegos de roles en el fortalecimiento de valores en niños y niñas de Segundo Año de Educación General Básica de la Academia Mayor Pedro Traversari N°2, Sangolquí, Rumiñahui. Periodo Lectivo 2016-2017*. [tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Institucional
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/15828/1/T-UCE-0010-FIL-061.pdf>

Villalobos, J. (2003). *El docente y actividades de enseñanza/aprendizaje*.
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35602206.pdf>

Anexos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA



ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN LEÓN MERA” SOBRE EL JUEGO DE ROLES EN LA ENSEÑANZA DE LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES

El objetivo de la investigación es recabar información sobre el juego de roles en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Juan León Mera de la ciudad de Latacunga.

Instrucción:

- Lea detenidamente cada pregunta
- Marque con una X la opción adecuada
- La información brindada en la presente encuesta será utilizada con fines académicos de manera anónima y confidencial

1. ¿El docente motiva a su participación en clases?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

2. ¿El docente realiza actividades que permite la comunicación entre compañeros de clase?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

3. ¿El docente trabaja con la reconstrucción e interpretación de hechos y acontecimientos ocurridos en la historia?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

4. ¿El docente realiza debates que permiten respetar la manera de pensar a partir de los criterios vertidos de un hecho histórico?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

5. ¿El docente aplica el trabajo colaborativo en las clases?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

6. ¿El docente realiza actividades grupales en el aprendizaje de Estudios Sociales?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

7. ¿El docente en las clases de Estudios Sociales le ha contado algún suceso de la historia utilizando gestos y emociones?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

8. ¿El docente realiza dramatizaciones para impartir los temas de Estudios Sociales?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

9. ¿El docente utiliza analogías para que usted pueda establecer diferencias y semejanzas en los temas de Estudios Sociales?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

10. ¿El docente realiza preguntas durante la clase de Estudios Sociales?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

¡Muchas gracias por su colaboración!



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA

**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA SUPERIOR DE LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES DE
LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN LEÓN MERA DE LA CIUDAD DE
LATACUNGA**

El objetivo de la investigación es recabar información sobre el juego de roles en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales en los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Juan León Mera de la ciudad de Latacunga.

Instrucción:

- Lea detenidamente cada pregunta
- Marque con una X la opción adecuada
- La información brindada en la presente encuesta será utilizada con fines académicos de manera anónima y confidencial

1. ¿Usted motiva a sus estudiantes a la participación en clases?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

2. ¿Usted realiza actividades que permite la comunicación entre sus estudiantes de clase?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

3. ¿Usted trabaja con la reconstrucción e interpretación de hechos y acontecimientos ocurridos en la historia?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

4. ¿Usted trabaja con debates que permiten respetar la manera de pensar a partir de los criterios vertidos de un hecho histórico?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

5. ¿Usted aplica el trabajo colaborativo en las clases?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

6. ¿Usted trabaja con actividades grupales en el aprendizaje de Estudios Sociales?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

7. ¿Usted en las clases de Estudios Sociales les ha contado algún suceso de la historia utilizando gestos y emociones?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

8. ¿Usted trabaja con dramatizaciones para impartir los temas de Estudios Sociales?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

9. ¿Usted trabaja con analogías para que el estudiante pueda establecer diferencias y semejanzas en los temas de Estudios Sociales?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

10. ¿Usted les realiza preguntas durante la clase de Estudios Sociales?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

11. ¿Ha escuchado la estrategia juego de roles?

Sí No

¡Muchas gracias por su colaboración!

CARTA DE COMPROMISO

Latacunga, 11/10/2021

Doctor
Marcelo Núñez
Presidente de la Unidad de Integración Curricular
Carrera de Educación Básica
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Presente.

De mi consideración:

Yo, Lic. Ángel Guillermo Dávila Gallegos, en mi calidad de Director de la Unidad Educativa “Juan León Mera”, me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Titulación bajo el Tema: “El juego de roles en la enseñanza de la asignatura de Estudios Sociales, en los estudiantes de Educación General Básica Superior, de la Unidad Educativa “Juan León Mera” de la ciudad de Latacunga” propuesto por la estudiante TIGSE HEREDIA EVELIN PAULINA, portadora de la Cédula de Ciudadanía N° 0504608670, estudiante de la Carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,



.....
Lic. Ángel Guillermo Dávila Gallegos
Director de la Unidad Educativa “Juan León Mera”
Cédula de Ciudadanía: 0501529804
N° teléfono celular: 0992608143
Correo electrónico: guilloangel@live.com

