



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIA HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del
título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**

TEMA:

“EL RECURSO DIDÁCTICO DIGITAL “MURAL” EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ATAHUALPA” DE LA CIUDAD DE AMBATO”

AUTOR: Ataballo Llamba Jenny Liliana

TUTOR: Lic. Héctor Manuel Neto Chusín Mg.

AMBATO - ECUADOR

2021

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Lic. Neto Chusín Héctor Manuel, Mg., en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: “EL RECURSO DIDÁCTICO DIGITAL “MURAL” EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ATAHUALPA” DE LA CIUDAD DE AMBATO” desarrollado por el estudiante Ataballo Llamba Jenny Liliana, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentario, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.
C.C. 0501592836
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, con el tema: “EL RECURSO DIDÁCTICO DIGITAL “MURAL” EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ATAHUALPA” DE LA CIUDAD DE AMBATO”, quien, basado en la experiencia en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación, las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Ataballo Llamba Jenny Liliana
C.C. 0503328122
AUTOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o titulación sobre el tema: “EL RECURSO DIDÁCTICO DIGITAL “MURAL” EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ATAHUALPA” DE LA CIUDAD DE AMBATO”, presentado por la señorita Ataballo Llamba Jenny Liliana, egresado de la Carrera de Educación Básica, una vez revisada y calificada la investigación se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Ing. María Cristina Páez Quinde, Mg.
C.C. 1803091428
Miembro del Tribunal

Dr. Darwin Patricio Miranda Ramos, M. Sc
C.C. 1802845113
Miembro del Tribunal

DEDICATORIA

Este proyecto de titulación se lo dedico a Dios por guiar mis pasos y permitirme cumplir uno de mis sueños. A mis padres Carlos y María quienes han sido mi mayor apoyo, gracias por sus sabios consejos, por no dejarme sola, por estar ahí cuando los necesitaba, gracias a ellos he forjado el camino hacia mi carrera profesional.

A mis hermanos Jessica, Erika, Daniel y Mishell quienes de una u otra forma han hecho lo posible para apoyarme en las buenas y en las malas, nunca me han dejado sola. A toda mi familia que con sus palabras de aliento me demostraron que no estoy sola. A mis angelitos que ya no están conmigo, pero sé que desde el cielo están orgullosos de lo que he logrado con esfuerzo, sacrificio y dedicación.

Jenny Liliana Ataballo Llamba

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Ambato, en especial a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación por brindarme los conocimientos necesarios para forjar mi carrera profesional. A todos los docentes de la Carrera de Educación Básica por ayudarme a culminar una de mis metas planteadas; a mi tutor Héctor Neto quien ha sabido guiarme en la elaboración de este proyecto; a las autoridades, docentes y alumnos de la Unidad Educativa “Atahualpa” por abrirme las puertas de la institución y apoyarme en la construcción de esta proyecto de investigación.

Jenny Liliana Ataballo Llamba

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Título o portada del trabajo de titulación	i
Aprobación del Tutor	ii
Autoría de la Investigación	iii
Aprobación del Tribunal de Grado	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice general de contenidos	vii
Índice de cuadros	ix
Índice de tablas	ixx
Índice de gráficos	x
Resumen ejecutivo	xii
Abstract	xiii

B. CONTENIDOS

CAPÍTULO I.- MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos	1
1.2. Objetivos	15

CAPÍTULO II.- METODOLOGÍA

2.1. Materiales	¡Error! Marcador no definido.
2.2. Métodos	17

CAPÍTULO III.- RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis y discusión de los resultados	211
---	-----

CAPÍTULO IV.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones	47
4.2. Recomendaciones	489

C. MATERIALES DE REFERENCIA

Referencias Bibliográficas	5051
Anexos	55

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Frecuencia de uso de las herramientas digitales.....	21
Cuadro 2. Funcionalidad de las herramientas digitales.....	24
Cuadro 3. Juegos para aprender	25
Cuadro 4. Acceso a herramientas digitales	26
Cuadro 5. Limitaciones de acceso a Internet	27
Cuadro 6. Limitaciones en el uso de herramientas digitales.....	27
Cuadro 7. Generación de ambientes de interacción.....	30
Cuadro 8. Recursos que facilitan la labor docente.....	31
Cuadro 9. Uso de plataformas digitales	32
Cuadro 10. Modalidades de enseñanza	36
Cuadro 11. Participación de estudiantes	36
Cuadro 12. Planificación de actividades	38
Cuadro 13. Diseño de recursos y plataformas virtuales.....	38
Cuadro 14. Tutorías para solventar dudas.....	42
Cuadro 15. Evaluación de tareas.....	42
Cuadro 16. Revisión de tareas.....	43
Cuadro 17. Evaluaciones.....	43
Cuadro 18. Evaluación y conocimientos.....	44

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Uso del recurso digital “mural”	22
Tabla 2. Dominio de las herramientas digitales	23
Tabla 3. Herramientas digitales que motivan el aprendizaje	24
Tabla 4. Ambiente de interacción en las clases.....	28
Tabla 5. Interacción con el docente.....	29
Tabla 6. Problemas de conexión	31
Tabla 7. Dominio de plataformas digitales	33
Tabla 8. Uso de libros digitales.....	34
Tabla 9. Realización de tareas.....	35
Tabla 10. Participación con fichas pedagógicas	37
Tabla 11. Tutorías a estudiantes.....	39
Tabla 12. Rol del docente en las tutorías	40
Tabla 13. Actividades autónomas	41

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Uso del recurso digital “mural”	22
Gráfico 2. Dominio de las herramientas digitales	23
Gráfico 3. Herramientas digitales que motivan el aprendizaje	25
Gráfico 4. Ambiente de interacción en las clases	28
Gráfico 5. Interacción con el docente	29
Gráfico 6. Problemas de conexión	32
Gráfico 7. Dominio de plataformas digitales	33
Gráfico 8. Uso de libros digitales.....	34
Gráfico 9. Realización de tareas.....	35
Gráfico 10. Participación con fichas pedagógicas	37
Gráfico 11. Tutorías a estudiantes.....	39
Gráfico 12. Rol del docente en las tutorías	40
Gráfico 13. Actividades autónomas	41

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: El Recurso Didáctico Digital “Mural” en la Educación Virtual de los estudiantes del sexto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Atahualpa” de la ciudad de Ambato.

Autor: Ataballo Llamba Jenny Liliana

Tutor: Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación consistió en indagar la importancia del recurso didáctico digital “Mural” en la educación virtual de los estudiantes del sexto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Atahualpa” de la ciudad de Ambato. La investigación es de tipo exploratorio examinando un tema poco estudiado y descriptivo comparando dos o más fenómenos estableciendo modelos de comportamiento; la modalidad aplicada fue bibliográfica utilizando datos secundarios y de campo con información directa de la fuente de investigación; el enfoque es mixto debido a que se integró y utilizó dos enfoques el cuantitativo y cualitativo. A su vez se empleó dos técnicas la encuesta aplicada a 33 estudiantes y la entrevista aplicada a 2 docentes del sexto año de Educación General Básica. La novedad científica establece que los recursos digitalizados permiten a los alumnos desarrollar capacidades, aprender con medios interactivos y dinámicos. Los resultados de la investigación muestran que no todos los alumnos tienen acceso a los diferentes recursos digitales, debido a la falta de recursos. Las conclusiones evidencia que el uso de las herramientas digitales y el mural son de uso frecuente por la necesidad ante la pandemia y motivan al aprendizaje; a pesar de que la mayoría de los estudiantes se ven limitados por situaciones económicas, tecnológicas o geográficas, la educación virtual se ve limitada al uso de una determinada plataforma y por la atención del docente de cada asignatura; los estudiantes presentan algunas dificultades en las actividades sincrónicas y la evaluación no certifica el aprendizaje del estudiante.

Descriptor: Mural.Ly, herramientas digitales, tecnología educativa, educación virtual, autorregulaciones del aprendizaje, aprendizaje del estudiante.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER
FACE-TO-FACE MODALITY

THEME: THE DIGITAL DIDACTIC RESOURCE “MURAL” IN THE VIRTUAL EDUCATION OF THE SIXTH GRADE OF BASIC GENERAL EDUCATION OF THE EDUCATIONAL UNIT “ATAHUALPA” OF THE CITY OF AMBATO.

Author: Ataballo Llamba Jenny Liliana

Tutor: Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.

ABSTRACT

The present research was to investigate the importance of the digital didactic resource “Mural” in the virtual education of students in the sixth grade of General Basic Education of the Educational Unit “Atahualpa” of the city of Ambato. The research is exploratory examining a topic little studied and descriptive comparing two or more phenomena establishing models of behavior; the modality applied was bibliographic using secondary and field data with direct information from the research source; the approach is mixed because it integrated and used two approaches, quantitative and qualitative. In turn, two techniques were used, the survey applied to 33 students and the interview applied to 2 teachers of the sixth year of Basic General Education. The scientific novelty establishes that digitized resources allow students to develop skills, learn with interactive and dynamic media. The results of the research show that not all students have access to the different digital resources, due to the lack of resources. The results show that the use of digital tools and the mural are frequently used by need in the face of pandemic and motivate learning; despite the fact that most students are limited by economic, technological or geographic constraints, the virtual education is limited to the use of a specific platform and the attention of the teacher of each subject; students have some difficulties in synchronous activities and the evaluation does not certify student's learning.

Descriptors: Mural.Ly, digital tools, educational technology, virtual education, self-regulations of learning, student learning

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

Los antecedentes de la investigación del tema de estudio son los siguientes:

El recurso didáctico digital Mural

Castillo (2017) en su estudio “Los recursos didácticos digitales en la calidad del aprendizaje significativo en los estudiantes de Educación General Básica”, de modalidad investigación de campo; describe la influencia de las herramientas web en el desarrollo educativo de los educandos, el diagnóstico realizado evidencia que existen carencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Lengua y Literatura, pues los alumnos presentan un bajo rendimiento académico. De la misma manera, los docentes tienen insuficiencias pedagógicas que se ven reflejadas en los estudiantes. Por tal motivo, también carecen de conocimiento en el uso y manejo de recursos informáticos.

Martínez y Rubio (2018) en su trabajo “Teoría y metodología de investigación sobre libros de texto: análisis didáctico de las actividades, las imágenes y los recursos digitales en la enseñanza de las Ciencias Sociales”, la metodología es de análisis; se menciona que es preciso cambiar los métodos de formación tradicional y apostar por un docente innovador. Sin embargo, las guías escolares permiten que la educación se transforme constantemente, pues los materiales que se usan no deben ser solo manuales, sino también didácticos. Es necesario analizar la utilización de herramientas pedagógicas dentro del aula. Por otro lado, se evidencia que hay escasos estudios referentes al uso adecuado de instrumentos web, aunque las pocas investigaciones que se encontraron no son suficientes para que haya una transformación en el material

pedagógico escolar y por ende, se dé la incorporación de libros digitalizados al contexto educativo.

Agraso y Suelves (2019) en su investigación “Las visiones del alumnado sobre los Materiales Didácticos Digitales en España”, de metodología descriptiva y cualitativa; muestran la perspectiva de los estudiantes en cuanto a las herramientas tecnológicas y los materiales didácticos, las plataformas digitales en su mayoría son entretenidas y no académicas. No obstante los alumnos prefieren usar recursos pedagógicos hechos en papel y no digitales, al encontrar libros digitales en sitios web tratan de asociarlos con los escritos impresos, por tal motivo los educandos no crean material didáctico para su educación, pues las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) están presentes en los hogares de cada estudiante.

Vega, Morales y Duarte (2019) en su estudio “Diseño de un recurso educativo digital para fomentar el uso racional de la energía eléctrica en comunidades rurales”, de metodología cuantitativa; describe que los recursos educativos digitales ayudan a promover el uso adecuado de la electricidad y el cuidado del medio ambiente en zonas rurales, por tal motivo es necesario que las instituciones difunden información sobre el tema antes mencionado. Por otro lado, es indispensable identificar las necesidades educativas de los alumnos pues así se sabrá que insuficiencias tecnológicas presentan en las instituciones, para ello se aplicó una prueba inicial. Con los resultados obtenidos se seleccionó las herramientas web que sean más adecuadas. Los requerimientos pedagógicos y técnicos se fundamentan dentro del contexto formativo, la aprobación de los recursos educativos digitales indican lo que es interesante para los estudiantes. Por ende los docentes consideran que instrumentos digitalizados son un buen material didáctico de gran ayuda para sus clases.

Bárcenas y Morales (2019) en su trabajo “Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación superior”, de tipo cuantitativa, menciona cuáles son las herramientas digitales más usadas en la formación superior. Los alumnos están muy familiarizados con la tecnología, ellos manejan una computadora en la escuela para investigar en sitios web, por tal motivo, las

instituciones utilizan plataformas como Canva, Sócrates, Google Chrome, Mozilla y Safari entre otras son utilizadas por la comunidad educativa, aunque los maestros no recurren a las videoconferencias para dar clases. Cabe recalcar que los programas con más acogida son los de Microsoft Office si bien son antiguos siguen siendo bastante solicitados a la hora de realizar cualquier tarea, a pesar de crear nuevos proyectos se evidencia que los educandos seguirán empleando Microsoft Office. Por ende, los materiales tecnológicos no solo han brindado un soporte académico para los establecimientos, sino también han sido un apoyo emocional y de distracción.

Prieto, Bermón y Ramírez (2019) en su investigación “Recurso educativo digital”, de tipo descriptiva-cuantitativa; puntualiza que las plataformas educativas digitales dan soporte a los temas que se tratan en la presencialidad, de esta manera el recurso educativo digital es de gran ayuda para el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos quienes utilizan diversos instrumentos tecnológicos para crear diapositivas, mapas mentales, etc. Además, se menciona que no tuvieron problemas al usar las herramientas digitalizadas. Por tal motivo, los educadores plantearon propuestas para mejorar los materiales digitales, puesto que ellos lo utilizan y saben que necesitan en una plataforma web, la implementación de los recursos educativos virtuales fue un éxito debido a la cooperación y el cumplimiento de las actividades establecidas. El inconveniente fue el acceso y la estabilidad del Internet.

Hidalgo (2016) en su estudio “Recursos Digitales como Estrategia Didáctica para el mejoramiento de la competencia comunicativa del Inglés en docentes de primaria en la Institución Educativa Manuel José Sierra del municipio de Girardota”, investigación aplicada desde la perspectiva del paradigma cualitativo y de diagnóstico; presenta un nuevo plan para que los docentes puedan mejorar el idioma inglés, sin embargo, la metodología empleada permite que los estudiantes adquieran conceptos básicos. Además, los docentes poseen fortalezas que los ayudan a superar las dificultades que presente en la utilización y manejo de los materiales didácticos, en el idioma inglés los educadores admiten que carecen de vocabulario, pero lo aceptan con humildad y están dispuestos a aprender, las debilidades que muestra un maestro se evidencia en el escaso dominio de gramática. Por los motivos antes mencionados se ha creado la plataforma

digital Primary Teachers para la instrucción docente, pues el educador al conocer sus debilidades puede reforzar y perfeccionar su formación académica, por ende, acepta que el uso de herramientas digitalizadas favorece al trabajo y desempeño académico de los alumnos. La creación del sitio web facilita el aprendizaje del inglés, en conclusión este tipo de plataformas genera que los maestros tengan más seguridad a la hora de adquirir nuevos conocimientos.

Velezmoro y Carcausto (2020) en su trabajo “Herramientas digitales en la educación universitaria latinoamericana: una revisión bibliográfica”, el enfoque es de tipo cuantitativo-descriptivo; definen a las herramientas digitales como el conjunto de plataformas que ayudan a docentes y estudiantes dentro del proceso de aprendizaje. Es necesario realizar investigaciones sobre las redes sociales, la incidencia de las distintas aplicaciones en la enseñanza presencial de los educandos el desarrollo de virtudes y habilidades de maestros y alumnos, los futuros estudios deberán abarcar temas acerca del uso de materiales digitalizados en la formación superior.

Calderón (2019) en su investigación “Herramientas digitales colaborativas para el fortalecimiento del aprendizaje en las aulas virtuales”, en esta investigación se determinó la importancia de los materiales digitalizados en los contextos educativos, con el fin de mejorar el entorno en la sala digital, se ha enfocado en diferentes instrumentos, plataformas y sitios web que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. La plataforma Moodle es un recurso didáctico que presenta propuestas tecnológicas, cuenta con elementos dinámicos establecidos que aportan en su educación. En las clases online se evidencia el desarrollo de actividades y talleres en línea, esto motiva a los educandos a aprender, la implementación de aplicaciones dentro del aula virtual es de gran ayuda, pues el estudiante tendrá más recursos para realizar bien sus trabajos. Como parte de los medios digitales se encuentran disponibles sistemas multimedia orientados a la formación educativa, para grupos en online hay plataformas que permiten la interacción entre docentes y alumnos. Por ende, para evitar saturaciones en los entornos virtuales es necesario organizar qué programas se van a utilizar en cada clase y a su vez capacitar a los educadores sobre el manejo de redes digitales.

Ponce (2021) en su estudio “Herramientas digitales educativas y el aprendizaje significativo en los estudiantes”, la metodología es cuantitativa, cualitativa y bibliográfica; describe que los recursos digitalizados han transformado la educación tradicional a la cual se estaba acostumbrados, la conectividad a Internet es necesaria para efectuar trabajos online, la ventaja de las plataformas digitalizadas es que se pueden realizar actividades académicas desde la comodidad de la casa. Padlet es un instrumento digital que permite a educadores y aprendices tener contacto instantáneo, permite observar a los pupilos en tiempo real, además, la intercomunicación ayuda a los alumnos a adquirir aprendizajes significativos. No obstante, los sitios web son de gran apoyo al permitir que tanto docentes como educandos incursionen en cambios educativos, los profesores se motivan para aprender a usar los instrumentos tecnológicos y eso garantizará una mejora en los procesos de enseñanza-aprendizaje para llegar así a una formación de calidad.

Educación virtual

Bolívar y Dávila (2016) en su estudio “Propuesta de buenas prácticas de educación virtual en el contexto universitario”, manifiestan que la calidad de educación se va actualizando constantemente, sin embargo, es independiente del tipo de modalidad presencial o no presencial, en ambas modalidades se puede encontrar buena o mala aptitud en la formación educativa, pues en la instrucción digitalizada la eficacia de la educación se relaciona con las interacciones complejas que esta presenta, existen varios factores que intervienen en los resultados de aprendizaje de los alumnos, el modelo de pedagogía online ofrece una excelente escolaridad en diferentes contextos, por ende, es necesario intensificar los contenidos dentro de la disciplina digital para recibir una enseñanza de adecuada, que permita a los estudiantes tener un buen perfil de capacidad al haber desarrollado habilidades y destrezas.

Coma, Echeverri, Zamora, Vélez, Sarmiento y Orellana (2017) en su trabajo “Tendencias recientes de la Educación Virtual y su fuerte conexión con los Entornos Inmersivos”, la metodología es cualitativa; menciona que el uso de las TIC ha generado un gran impacto en los procesos de enseñanza-aprendizaje de los alumnos,

no obstante, la comunicación es necesaria para establecer una interacción en la pedagogía online, es necesario realizar una transformación en los métodos educativos que se utilizan en las instituciones, los docentes y directivos deben estar capacitados, la instrucción digital está conectada con los contextos inmersivos, los cuales buscan reproducir las características de los objetos en tiempo real. Además, el uso de la tecnología es complejo, pero a su vez interesante, el descubrir nuevas herramientas hace que la doctrina se vuelva más dinámica, los nuevos procedimientos de formación fortalecen el proceso de aprendizaje de los estudiantes. En definitiva las plataformas virtuales han permitido que los educandos desarrollen sus potencialidades, los ambientes digitales proporcionan el desarrollo de las personas en diferentes competencias, un ambiente colaborativo es ideal para instaurar relaciones sociales.

Pando (2018) en su estudio “Tendencias didácticas de la educación virtual: un enfoque interpretativo”, estudio de carácter documental con enfoque interpretativo-analítico; menciona que el impacto generado por las tecnologías de la información y la comunicación ha enriquecido el desarrollo pedagógico de los docentes quienes han implementado nuevos métodos de enseñanza-aprendizaje en la formación digitalizada, sin embargo, el efecto de las herramientas digitales en la instrucción virtual ha mejorado este proceso, con el uso de estos recursos se ha visto escasa la necesidad de mencionar los objetivos, técnicas y conceptos que se darán en las clases, no obstante en la pedagogía digital prevalece las interrelaciones en línea entre educadores, padres de familia y alumnos, el aumento de aulas virtuales creativas para la utilización de maestros y estudiantes. Por ende la disciplina pedagógica debe cumplir con metodologías vinculadas a las TIC también, es necesario que las plataformas web tengan un enfoque de manera sociocultural.

Cárdenas (2020) en su trabajo Educación virtual: oportunidad para “aprender a aprender”, investigación cualitativa; describe a la educación virtual como una estrategia de aprendizaje, la cual conlleva a ampliar el conocimiento de los estudiantes, en cualquier ámbito, de la misma manera la virtualidad y el Internet van de la mano, los avances tecnológicos han cambiado el pensamiento de las personas, esta transformación ha dado paso a la creatividad, innovación, estrategias y conductas

dentro de la escolarización digital. El cambio en la instrucción online se debe a la adaptación de las diferentes necesidades educativas que se presentan, solo el ser humano es capaz de cambiar la enseñanza virtual a virtualidad de la educación, los derechos humanos son claros todos y todas tenemos derecho a la escolaridad.

Vaillant, Zidán y Biagas (2020) en su investigación “Uso de plataformas y herramientas digitales para la enseñanza de la Matemática”, es de enfoque cuantitativo y cualitativo; describe y observa el uso de materiales y sitios virtuales para la educación, pese a que la edad de las personas no determina si pueden o no usar recursos tecnológicos, los docentes al poseer un título de tercer o cuarto nivel tendrán más posibilidades de desempeñarse en un mejor puesto, así mismo influye la experiencia profesional que se tiene, pues esto interviene en la efectividad del uso de la tecnología, por tal motivo, se evidencia la frecuencia en que los maestros utilizan los programas online para la formación educativa.

Gordón (2020) en su estudio “Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia”, investigación de tipo descriptivo; describe a la enseñanza digital como una forma de usar la tecnología, sin embargo, es necesario mencionar que el uso de recursos tecnológicos en el proceso de instrucción son de mucha ayuda para las clases no presenciales, la virtualidad ha ayudado a los estudiantes a generar autonomía en la educación, a ser más participativo y aprender cosas nuevas, la comunidad educativa tiene un reto que asumir y este es el paso de una pedagogía presencial a una formación online. Por tal motivo, el docente es el encargado de ampliar contenidos para los grupos de trabajo, desarrollar dentro de lo posible habilidades y destrezas de sus alumnos, también es indispensable prestar atención a la emociones de cada persona, pues así no caerá en individualismos innecesarios.

Yadel (2020) en su trabajo “Educación virtual, retrospectiva y presente. Una mirada reflexiva del docente del siglo XXI ante la crisis del COVID 19”, la metodología utilizada es cualitativa; con la aparición del COVID-19 se cerraron varias instituciones y se suspendieron las actividades académicas, no obstante, la educación virtual se

convirtió en la mejor manera de seguir el proceso educativo, surge como una opción de aprendizaje en tiempos de caos, tiene fortalezas y debilidades en cuanto a las herramientas digitales, aunque tenga falencias se ha convertido en la única forma de terminar los estudios. La ventaja de este tipo de formación se refleja en que ahora se puede acceder a una plataforma educativa desde la casa o cualquier lugar que disponga de Internet. Sin embargo, los docentes se han visto en la necesidad de aprender a planificar sus clases en línea, es necesario construir o reconstruir un nuevo modelo pedagógico que se pueda emplear en la enseñanza online. Por otro lado, los padres de familia alaban al maestro, afirmando que no es fácil instruir, educar y motivar a los alumnos, dejando en claro que un educador en el siglo XXI es considerado un ave fénix por tratar con los estudiantes y sus familiares.

Martelo, Franco y Oyola (2020) en su investigación “Factores que influyen en la calidad de la educación virtual”, la metodología utilizada es mixta, puesto que se utilizaron enfoques cualitativos y cuantitativos. El querer medir la calidad de la instrucción online tiene varios elementos claves para tener una formación adecuada, sin embargo, las investigaciones realizadas fueron evaluadas por expertos en la materia y los resultados obtenidos en el estudio realizado nos servirán de guía para futuros estudios.

Hernández, Sánchez y González (2021) en su trabajo “Uso y presencia de las tecnologías en las personas con discapacidad intelectual y del desarrollo. Herramientas digitales en tiempos de crisis”, cuantitativa con un diseño cuasi experimental; afirman que es necesario emplear recursos online en la educación virtual, no obstante se buscó plataformas digitalizadas que aporte al proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños con capacidades diferentes, pues el avance tecnológico está abriendo caminos en el contexto educativo para que se usen métodos informáticos y así se incluya a personas con discapacidades al mercado laboral. En los resultados se evidenció que la mayor parte de la gente afirma que las TIC excluye a los más débiles, también se evidencia que hay individuos que no están muy de acuerdo con que la tecnología sea un factor de exclusión.

Lindo y Chávez (2021) en su investigación “El enfoque de la educación virtual desde una perspectiva holístico frente a la pandemia del COVID – 19” la metodología es cuantitativa sustentada en los principios epistemológicos del paradigma empírico-analítico; si bien las pruebas obtenidas fueron satisfactorias para la exploración, las variables del estudio están enfocadas a la formación digital, la instrucción digitalizada quiere transmitir un aprendizaje integrador en la pandemia COVID-19, por tal motivo, la enseñanza online trata de impulsar la escolaridad activa. De la misma manera el estudiante se autoeduca de forma autónoma, genera y construye nuevos conocimientos, es necesario tener acceso a sitios web para establecer una comunicación sincrónica y asincrónica. El docente y los estudiantes deben renovar las estrategias de enseñanza actuales, para que haya un cambio en la educación. Por ende, las autoridades de las instituciones deben garantizar las capacitaciones de los docentes, puesto que deben actualizar sus conocimientos constantemente.

Fundamentación teórico científica

Recurso didáctico digital Mural

Tecnología educativa

La tecnología educativa permite que el alumno desarrolle y fomente sus habilidades. **“Actualmente usamos la denominación «Nuevas Tecnologías» para referirnos al conjunto de aparatos o medios basados en las utilización de la tecnología digital (computadoras personales, multimedia, Internet, TV digital, DVD, etc.)”** (Medina, s/f, p. 3). El tener acceso a las plataformas y herramientas digitales les será de ayuda pues así estarán en constante comunicación con sus docentes y compañeros de aula.

La tecnología educativa desde una perspectiva didáctica y pedagógica es de utilidad para la educación. La vinculación a la tecnología educativa se convierte en una moda y no en un recurso para el aprendizaje. La tecnología educativa adquiere sentido dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Además, permite que los

alumnos y docentes puedan interactuar. Por ende, se ha convertido en un mediador en diferentes etapas de la escolaridad. El alumno entra en contacto con los sitios web y sus numerosas herramientas. Así mismo, la tecnología educativa y el Internet ayudan a los estudiantes a encontrar otras plataformas que les sean de ayuda y con las cuales puedan adquirir nuevos conocimientos. Por tal motivo, los educandos desarrollan diferentes capacidades que les permiten pensar críticamente y a su vez sean capaces de resolver problemas que se les presenten (Cano, 2021).

En conclusión, la tecnología educativa permite que los estudiantes desarrollen y aprendan de manera autónoma en algunos casos y en otros con ayuda de un docente tutor.

Herramientas digitales para la labor docente

Las herramientas digitales son todo tipo de material didáctico digital que permite a los docentes simplificar las tareas de sus alumnos, permitiendo que el proceso de enseñanza aprendizaje sea dinámico y productivo. **“La realidad nos muestra que las tecnologías digitales han influido en la manera de aprender y, en consecuencia, en la manera de enseñar propia del colectivo docente”** (Blanco y Amigo, 2016, p. 4).

Actualmente, un buen docente debe acercarse a sus estudiantes y estar inmersos en sus actividades, pues ellos están sumergidos en la tecnología y en un dispositivo móvil. Por tal motivo es necesario conocer el estilo de formación de los educandos. Enseñar a los alumnos con recursos novedosos los motivará a lograr un aprendizaje significativo (Portillo, Bogdanski y Elizalde, 2018).

Un educador debe estar al tanto de los avances tecnológicos para aplicarlos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Pues enfrentan un verdadero desafío al tratar de establecer una relación docente y alumno (Portillo et al., 2018).

Los alumnos actualmente quieren saber el “para qué” de los conocimientos que están adquiriendo y cómo los podrán aplicar en su vida diaria. Estas inquietudes los obligan a investigar más y conocer nuevas y diversas aplicaciones, plataformas y redes sociales para estar en contacto con sus docentes y compañeros de clase (Portillo et al., 2018).

Anteriormente, se consideraba un buen maestro a quien explicaba los conceptos de cada materia y no solo los dominaba. Con el paso del tiempo esto ha ido cambiando, pues un docente en la actualidad debe usar las TIC y no estar inmerso en técnicas de enseñanzas tradicionales (Portillo et al., 2018).

En definitiva, los recursos digitales se han convertido en una herramienta pedagógica necesaria que un docente debe conocer y manejar adecuadamente.

Mural.Ly

Mural.ly es una herramienta digital que permite la creación de todo tipo de trabajos didácticos. Consiste en una pizarra digital que permite incluir diferentes contenidos, además permite descargar los archivos en formato PDF. **“Los materiales digitales se denominan Recursos Educativos Digitales cuando su diseño tiene una intencionalidad educativa, cuando apuntan al logro de un objetivo de aprendizaje y cuando su diseño responde a unas características didácticas apropiadas para el aprendizaje”** (Ortiz, 2017, p. 4).

Mural.Ly es una herramienta dinámica y útil, permite crear lluvia de ideas ya sea de forma individual o colaborativa. Esta plataforma digital contiene elementos básicos, claros y sencillos de usar. Además, permite invitar a varios colaboradores quienes pueden compartir ideas en común (Rojas, Rojas, García y Farías, 2018).

En esta plataforma digital se puede crear diapositivas, escoger algunas de las plantillas que están disponibles. Posee varias características como: agregar notas, generar diagramas, insertar iconos, añadir imágenes, descargar archivos, insertar trazos

naturales, es decir, dibujar. También brinda la posibilidad de añadir cualquier recurso multimedia (Rojas et al., 2018).

La aplicación permite a docentes y alumnos interactuar en las horas de clase. La plataforma Mural.Ly es de utilidad, en especial para los alumnos a quienes les cuesta poner atención en clases. La evolución tecnológica y exponencial de esta plataforma es más fácil para que un docente personalice sus recursos didácticos. Pues así los estudiantes estarían más motivados para aprender (Rojas et al., 2018).

En conclusión esta herramienta digital es de ayuda para los docentes, pues les permite hacer todo tipo de creaciones para las diferentes asignaturas y su contenido es dinámico y motivacional para sus alumnos.

Educación virtual

La educación virtual está relacionada con el proceso de enseñanza-aprendizaje, el escenario principal es el ciberespacio, las plataformas digitales con fines educativos, los dispositivos tecnológicos, modelos pedagógicos, los programas de formación educativa. Este tipo de enseñanza permite que docentes y estudiantes interactúen integrándose en el mismo contexto, centrándose en fortalecer y desarrollar nuevas habilidades. El objetivo principal es desarrollar contenidos digitales que permita a los alumnos recibir una educación de calidad.

La educación virtual requiere profesores con unos perfiles humanos, didácticos, pedagógicos y éticos diferentes a los de la educación presencial. En el aula tradicional hay oportunidad para ser creativos, las instancias se viven en tiempo real, la comunicación emerge en doble canal entre profesor y alumnos y hay lecturas de gestos, posturas e interpretaciones, condiciones que deben también cumplirse dentro del aula virtual, pero que exigen ingredientes de pedagogía y tecnología de especial disposición. Aquí, el profesor debe ser un diseñador de ambientes de aprendizaje y no solamente un planeador de clases. (Fundación Universitaria Católica del Norte, 2005, p. 16)

En la educación virtual el docente ya no es la principal fuente de preguntas y respuestas, pues los alumnos pueden investigar en fuentes virtuales, el uso de herramientas digitales permite el manejo de información. Los alumnos al estar en

entornos virtuales se vuelven autónomos, nativos digitales y activos porque buscan información por iniciativa propia. El aprendizaje se vuelve asincrónico, es decir, sin contacto con el docente (Sierra, 2012).

Es así que, los docentes se ven en la necesidad de innovar y proponer alternativas para el proceso educativo, pues la educación va cambiando. Actualmente, vivimos en una época donde los avances tecnológicos surgen día a día y con ello la formación educativa presenta cambios en su estructura (Sierra, 2012).

Aún existen grandes reservas sobre la educación virtual, pues se comenta mucho acerca de la instrucción virtual y a distancia, pero no se discute el hecho de que la formación se vuelve autónoma hasta cierto punto. Esto se debe a que el aprendizaje en línea no es considerado como parte de los programas académicos (Sierra, 2012).

Por ende, las instituciones educativas están trabajando en la implementación de procesos educativos a distancia. Así mismo hay personas que piensan que la única manera en que un niño puede aprender es a través de actividades y sucesos presenciales.

Autorregulaciones del aprendizaje en entornos virtuales

El autocontrol del aprendizaje en los entornos virtuales permite fusionar los pensamientos y sentimientos generados por las personas. Los estudiantes se establecen metas que deben cumplir con el fin de asimilar los conocimientos adquiridos. **“Como se sabe, el término de aprendizaje autorregulado emerge de los ambientes académicos y se refiere exclusivamente al aprendizaje escolar”** (Ramírez y Guerrero, 2017, p. 2). Este tipo de aprendizaje se centra en diversos contextos educativos, no presenciales, virtuales, online, etc., pues influye en la conducta, motivación, acciones y metas que se plantean los estudiantes en cuanto al rendimiento académico que esperan lograr.

Las plataformas virtuales ofrecen un sinnúmero de posibilidades para acceder a los contenidos e información relevante que ofrecen las herramientas digitales. A través de los procesos de mediación se autorregula el aprendizaje entre los cursos en línea y los alumnos. Sin embargo, los procesos de autorregulación se presentan como guías, pues orientan las acciones que se deben tomar en cuenta para conocer el nivel de comprensión que han adquirido los estudiantes (López, Camargo y Hederich, 2015).

En la educación no presencial los alumnos no reciben retroalimentación inmediata. Por tal motivo los estudiantes dentro de los contextos virtuales toman la decisión de conectarse o no a las clases, o a su vez deciden estudiar por su cuenta. El estudiante es el único que decide si ingresa o no a las plataformas web para obtener nuevos conocimientos (López et al., 2015).

En la educación virtual cuando se tiene dificultades no solo se puede pedir ayuda a los maestros, sino también a sus compañeros. Puesto que la información enviada por los docentes es recibida por los alumnos de manera ocasional (López et al., 2015).

En definitiva las autorregulaciones permiten que los estudiantes tengan la potestad de elegir si se conectan o no a las clases virtuales, sino lo hacen deberán recibir retroalimentación de la clase, también pueden autoeducarse en las diversas plataformas digitales educativas.

El aprendizaje en un entorno virtual y su protagonista el estudiante virtual

El aprendizaje del estudiante en un entorno virtual facilita la interacción con los docentes, ya sea de manera sincrónica y asincrónica. El estar tras una pantalla fomenta la intercomunicación y al mismo tiempo ayuda a establecer una participación colaborativa entre maestros y alumnos.

Los entornos virtuales de aprendizaje constituyen estrategias instruccionales que se pueden desarrollar a través de Internet, en una plataforma o aula virtual, las cuales son coordinadas por el tutor, que propone actividades individuales y grupales, para facilitar y dinamizar el proceso de enseñanza y lograr aprendizajes colaborativos. (Rincón, 2008, p. 10)

La formación educativa en entornos virtuales toma en cuenta varios aspectos que ayudarán en el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante. El docente será un guía pues orientará al grupo, además despejará dudas, inquietudes y expectativas que puedan surgir en el transcurso de su formación educativa. Parte de eso son las motivaciones que ayudan a que los estudiantes tengan interés por sus estudios, pues el tutor asignado los acompañará en su proceso de aprendizaje (Gros Salvat, 2015).

La educación virtual nos da una accesibilidad al horario de estudios, ya que los educandos tienen la opción de asistir o no a las clases. Los estudiantes reciben materiales de estudio desde una plataforma digital. El docente será su guía, pues orientará al grupo a resolver dudas e inquietudes de su materia. Los educandos que acceden a esta modalidad de estudio son individuos de diferentes edades, quienes por alguna razón no culminaron su formación educativa (Gros Salvat, 2015).

El aprendizaje en entornos virtuales fomenta la intercomunicación entre alumnos y docentes, pues el estar tras una pantalla genera que el estudiante sea más participativo y activo con las actividades escolares, el docente será el encargado de guiar a los alumnos cuando tenga inquietudes, despejando las dudas que pueda tener para que logre asimilar los nuevos conocimientos.

1.2. Objetivos

Objetivo General

- Indagar la importancia del recurso didáctico digital “Mural” en la educación virtual de los estudiantes del sexto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Atahualpa” de la ciudad de Ambato.

Objetivos Específicos

- Elaborar los antecedentes de la investigación.

Este objetivo se alcanzó a través de la revisión bibliográfica en investigaciones referentes al recurso didáctico digital mural y a la educación virtual, para esto se elaboró apuntes de los temas relacionados con las dos variables. La información se obtuvo de artículos científicos, para lo cual se elaboró una tabla de recolección de información, este esquema constaba de los siguientes datos; tema u objetivo del artículo científico, la metodología que se utilizó, autor y año de publicación, ideas más relevantes del tema, una conclusión relevante del texto y al final de la tabla el link de artículo para después realizar las debidas citas y referencias bibliográficas; este bosquejo fue de mucha utilidad, pues la recolección de información fue ordenada y con datos informativos que ayudaron en la construcción del marco teórico. Se contrastó información actual con la información de años anteriores, pues los artículos científicos en los cuales se indagó fueron desde los últimos cinco años hasta la actualidad.

- Indagar el uso de recursos didácticos digitales en la educación de los estudiantes del sexto grado de Educación General Básica.

Este objetivo se cumplió con la realización de la operacionalización de variables (Véase Anexo 2) la cual fue de gran ayuda para la elaboración de las preguntas que sirvieron para la construcción de los instrumentos de investigación. Se elaboró dos instrumentos de investigación encuesta y entrevista, luego se procedió a la validación de los mismos a través de los expertos quienes emitieron sus sugerencias, se procedió a realizar la aplicación de los instrumentos en la Unidad Educativa Atahualpa. Por último se realizaron tablas y gráficos los cuales ayudaron para realizar el análisis y discusión de los resultados obtenidos. Para la entrevista se empleó un cuestionario de preguntas abiertas, de las cuales después de haber obtenido la información necesaria se procedió a elaborar cuadros que sirvieron para hacer la respectiva interpretación.

- Formular las conclusiones y recomendaciones con los resultados de la investigación.

Finalmente con el uso de una matriz se estableció los hallazgos de la investigación, en función de los porcentajes que definen tendencias con respecto a las dos variables de la investigación y las recomendaciones se elaboraron a partir de las conclusiones, las cuales están sustentados en el marco legal de la educación ecuatoriana.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Materiales

La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa “Atahualpa” del cantón Ambato. Para la realización del proyecto se obtuvo la participación y colaboración del personal docente y alumnos, quienes tuvieron acceso a los respectivos instrumentos de recolección de información, con la finalidad de realizar un análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

Se trabajó con un total de 33 alumnos y 2 docentes quienes fueron parte de un muestreo no probabilístico por conveniencia, pues los que respondieron a la encuesta fueron todos los estudiantes que tenían accesibilidad a medios tecnológicos. El muestreo no probabilístico por conveniencia del investigador acorde a los objetivos de la investigación permite seleccionar libremente a las personas que quieran ser incluidos en la investigación

2.2. Métodos

La presente investigación se desarrolló bajo el nivel exploratorio y descriptivo. La investigación exploratoria se familiariza con un tema que no se tiene conocimiento. Esta investigación permitió establecer contacto directo con los involucrados a nivel contextual, reconociendo las variables, encontrando métodos y procedimientos adecuados para elaborar la investigación posteriormente. La investigación descriptiva busca comparar la situación entre dos o más fenómenos mediante los antecedentes investigativos. Se caracterizó por establecer estructuras y modelos de comportamientos.

En esta investigación se puso en práctica las modalidades de investigación de tipo bibliográfica y de campo. Es de tipo bibliográfico debido a que se utilizaron datos secundarios obtenidos de investigaciones previamente realizadas, debido a que se investigó en libros y revistas científicas. Se trabajó con la modalidad de campo pues se recopiló información directamente de la fuente donde se realizó la investigación, el investigador se pudo en contacto de forma virtual con las personas involucradas en la presente investigación, la encuesta se la realizó por medio de Google forms la cual se aplicó de forma virtual mediante un enlace enviado a los estudiantes, para los docentes se estableció un día y hora determinados, pues la entrevista fue virtual vía Zoom, con los datos obtenidos se realizó la tabulación de datos y posteriormente un análisis e interpretación de datos.

El enfoque que se utilizó en el trabajo de investigación fue mixto, debido a que se integró y manejó los dos enfoques. El enfoque cualitativo recolecta y analiza los datos obtenidos, mediante la técnica de la entrevista se recopiló información que se sistematizó en cuadros, lo cual permitió explicar y describir la información recaudada, pues el objetivo principal fue establecer un proceso inductivo para obtener los resultados deseados.

El enfoque cuantitativo se utilizó para recolectar datos estadísticos que sirvieron para realizar un análisis de testimonios y así establecer patrones de comportamiento de las personas sujetas a estudios. Se recolectó información para medir numéricamente y efectuar el análisis e interpretaciones estadísticos. Al emplear la técnica de la encuesta se trató de ser objetivos, pues esta brinda la posibilidad de generar resultados, con el fin de analizar e interpretar los datos obtenidos mediante tablas y gráficos.

En primera instancia, se emplearon dos técnicas una encuesta y una entrevista. La entrevista se realizó mediante un guion de preguntas abiertas que ayudaron en la recopilación de información, esto se logró mediante un diálogo establecido entre el entrevistador a los entrevistados, para la reunión se estableció el día y la hora en conjunta coordinación. La información obtenida sirvió para realizar una interpretación de cada pregunta, lo cual permitió construir después las debidas conclusiones. Para la

encuesta se empleó un cuestionario en la plataforma Google forms, las preguntas tenían una escala de cinco literales, totalmente de acuerdo, de acuerdo, ni de acuerdo ni en desacuerdo, en desacuerdo y totalmente en desacuerdo, esta escala ayudó a la construcción de los gráficos y su posterior análisis e interpretación.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis e interpretación de la encuesta aplicada a estudiantes y la entrevista a docentes

Los estudiantes investigados pertenecen al sexto grado paralelo “A” de la sección matutina, el rango de edades oscila entre 9 y 11 años, viven en barrios cercanos a la Unidad Educativa Atahualpa. Los docentes investigados tienen título de tercer y cuarto nivel y sus años de experiencia están entre los 4 y 6 años respectivamente.

Recurso didáctico digital “Mural”

Frecuencia en el uso de la herramienta mural

1. ¿Con que frecuencia utiliza recursos didácticos digitales para la enseñanza?

Cuadro 1. Frecuencia de uso de las herramientas digitales

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Herramientas digitales	Frecuencia	¿Se utiliza con frecuencia los recursos digitales para la enseñanza aprendizaje en el aula?	En estos momentos a diario por que nos mantenemos en la modalidad virtual y para poder lograr captar la atención de nuestros estudiantes es necesario utilizar nuevas aplicaciones digitales	Frecuentemente casi todos los días debido a la modalidad virtual en la que nos encontramos por la pandemia actualmente.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

El uso de los recursos digitales para la enseñanza según los entrevistados es casi todos los días debido a la pandemia resulta una exigencia el uso de las aplicaciones digitales. El Covid-19 cambió drásticamente la realidad educativa en la que los profesores se

vieron obligados a dar atención de manera remota por medio de distintas aplicaciones. Es decir, que sufrieron una suerte de alfabetización acelerada en cuanto al uso de la tecnología.

Uso de la herramienta mural

2. ¿El docente utiliza el recurso digital “Mural” en las clases virtuales?

Tabla 1. Uso del recurso digital “mural”

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	17	52%
De acuerdo	16	48%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	33	100%

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Gráfico 1. Uso del recurso digital “mural”



Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Análisis e interpretación

El 100% de los estudiantes están de acuerdo o totalmente de acuerdo en que el docente utiliza el recurso digital Mural. Entonces, todos ellos mencionan que el profesor usa esta herramienta para las clases virtuales; es decir que, tiene conocimiento de las exigencias de la época actual, los maestros manejan las herramientas tecnológicas en el contexto educativo.

Dominio

3. ¿Le resulta fácil usar las herramientas digitales?

Tabla 2. Dominio de las herramientas digitales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	14	43%
De acuerdo	13	39%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	3	9%
En desacuerdo	3	9%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	33	100%

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Gráfico 2. Dominio de las herramientas digitales



Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Análisis e interpretación

El 82% de los alumnos manifiestan que están de acuerdo y totalmente de acuerdo en que el docente domina con facilidad las herramientas digitales. Pues, la mayoría de los profesores hace uso de los recursos digitalizados disponibles; es decir que, se encuentran acorde a los requerimientos y cambios que presenta el campo educativo.

Motivación

4. ¿Las herramientas digitales motivan a los estudiantes a estudiar más?

Cuadro 2. Funcionalidad de las herramientas digitales

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Funcionalidad	Motivación	¿Los recursos digitales le motivan a estudiar más?	Si nos ayudan a lograr que el estudiante se emocione, más aún si utilizamos una herramienta digital lúdica	Si pues el estudiante muestra más interés en aprender cosas nuevas.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

Las herramientas tecnológicas son funcionales debido a la motivación que genera el usar los recursos didácticos digitales porque hace que los estudiantes se emocionen y la parte lúdica genere interés por aprender.

5. ¿Las herramientas digitales motivan el aprendizaje de manera permanente?

Tabla 3. Herramientas digitales que motivan el aprendizaje

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	14	42%
De acuerdo	15	46%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	4	12%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	33	100%

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Gráfico 3. Herramientas digitales que motivan el aprendizaje



Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Análisis e interpretación

El 88% de los alumnos expresan que están de acuerdo y totalmente de acuerdo en que las herramientas digitales que usa el docente los motiva a aprender de forma permanente. Es así que, la mayoría de ellos hacen uso de los recursos digitalizados para facilitar su formación autónoma; por tal motivo el maestro utiliza diversas aplicaciones dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Juego

6. ¿Ha utilizado recursos digitales para que los estudiantes aprendan por medio del juego?

Cuadro 3. Juegos para aprender

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Funcionalidad	Juego	¿Ha utilizado recursos digitales que permitan el aprendizaje por medio del juego?	Si yo utilizo la estrategia de la Gamificación en las clases virtuales al igual que en la clase presencial.	Si pues las clases se vuelven más dinámicas.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

El juego mediante la gamificación hace que las clases virtuales se vuelven más dinámicas y entretenidas. Esto se debe a la implementación de modelos pedagógicos vinculados con las TIC, pues la inclusión de juegos en la clase fomenta la creatividad, innovación y conductas dentro de las aulas virtuales.

Acceso

7. ¿Le resulta fácil a los alumnos acceder a las herramientas digitales?

Cuadro 4. Acceso a herramientas digitales

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Funcionalidad	Acceso	¿Le resulta fácil el acceso de herramientas digitales?	No. Yo trabajo en una institución rural en la cual tenemos estudiantes que no cuentan con las herramientas necesarias para poder acceder a la clase virtual debido a la falta de recursos económicos, modalidad en la que trabajamos hoy debido a la pandemia provocada por el virus covid-19	Dependiendo el nivel si son estudiantes de quinto hasta séptimo sí, pero si son más pequeños necesitan de la ayuda de un adulto y muchos padres de familia desconocen de la tecnología eso sucede en especial si son de sectores rurales.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

El acceso a las herramientas digitales no es fácil, pues todo depende la conexión y la disponibilidad de herramientas tecnológicas, también del conocimiento y el nivel en que se encuentren los alumnos, pues algunos necesitan de la ayuda de un miembro de la familia.

Limitaciones

8. ¿Los alumnos frecuentemente tienen problemas de acceso al Internet?

Cuadro 5. Limitaciones de acceso a Internet

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Funcionalidad	Limitaciones	¿Los alumnos frecuentemente tienen problemas de acceso al Internet?	Si el Internet es de pocos megas, en algunos casos es mediante recarga. Por ello los estudiantes se conectan unos días sí y otros no. También muchos de mis estudiantes viven en sectores con poca señal, esto les dificulta una correcta recepción de la información.	No. Pero por la situación geográfica donde viven si existe dificultad de alcance y conexión.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

Las limitaciones son varias entre ellas: las recargas que realizan los estudiantes para poder ingresar a las clases, pues unos días se conectan y otros no, además también influye la situación geográfica, la poca señal y la conectividad a Internet.

9. ¿Les resulta difícil a los alumnos usar las herramientas digitales?

Cuadro 6. Limitaciones en el uso de herramientas digitales

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Funcionalidad	Limitaciones	¿Le resulta difícil el uso de herramientas digitales?	Si al inicio de esta modalidad virtual esto es el resultado de haber eliminado de la malla la asignatura de Computación argumentando que era innecesario. Pero ya después de casi dos años de tener las clases virtuales hoy ya ellos manejan	No. Si se les hace fácil utilizarlo pues tienen a alguien que los ayude.

adecuadamente la
plataforma teams.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

Al principio de la pandemia fue difícil usar herramientas digitales pues el conocimiento era poco, pero con el paso del tiempo el manejo de estos recursos es más fácil, pues los alumnos cuentan con el apoyo de sus padres o algún familiar cercano.

Ambiente de interacción

10. ¿Las actividades en clase propuestas por el docente mediante los recursos digitales son interesantes?

Tabla 4. Ambiente de interacción en las clases

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	17	52%
De acuerdo	13	39%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	3	9%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	33	100%

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Gráfico 4. Ambiente de interacción en las clases



Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Análisis e interpretación

El 91% de los alumnos expresan que están de acuerdo y totalmente de acuerdo en que el ambiente de interacción mediante recursos digitales hace que las actividades propuestas por el docente sean interesantes. Es así que, la mayoría de ellos encuentran interesantes los trabajos en clase; es decir que, el maestro plantea actividades lúdicas para que los estudiantes aprendan mejor.

11. ¿El recurso digital que se utiliza frecuentemente en la clase facilita la interacción docente?

Tabla 5. Interacción con el docente

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	15	54%
De acuerdo	11	21%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	4	14%
En desacuerdo	3	11%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	33	100%

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Gráfico 5. Interacción con el docente



Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Análisis e interpretación

El 75% de los alumnos expresan que están de acuerdo y totalmente de acuerdo en que el recurso digital que utiliza el docente facilita la interacción en clases. Entonces, la mayoría de ellos prefieren utilizar las herramientas digitales; por tal motivo el maestro es el encargado de manejar adecuadamente los recursos digitalizados para establecer una mejor intercomunicación con sus estudiantes mejorando el ambiente educativo.

12. ¿Las herramientas digitales facilitan la generación de ambientes de interacción?

Cuadro 7. Generación de ambientes de interacción

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Enseñanza-aprendizaje	Ambiente de interacción	¿Las herramientas digitales facilitan la generación de ambientes de interacción?	Si sería una excelente herramienta, pero si todos los niños contaran con un buen Internet y las mejores herramientas tecnológicas caso contrario puede crear conflictos por que algunos estudiantes pudieron escuchar bien la clase y otros no.	Si pero dependiendo que aplicación se utilice, además no todos cuentan con Internet fijo, algunos solo se conectan con megas.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

Los entrevistados mencionan que las herramientas digitales si generan ambientes de interacción, dependiendo de la aplicación que se utilice, pues no todos los niños cuentan con fijo y herramientas tecnológicas, lo que dificulta que todos los alumnos puedan escuchar bien y otros no, pues algunos se conectan sólo con megas

13. ¿Considera que los recursos digitales facilitan la labor docente?

Cuadro 8. Recursos que facilitan la labor docente

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Enseñanza-aprendizaje	Ambiente de interacción	¿Considera que los recursos digitales facilitan la labor docente?	Si hablamos de un proyector computador, es enorme la ayuda en modalidad virtual, pero en modalidad virtual choca con los problemas de conectividad de algunos estudiantes.	Si es un gran apoyo y más en estos momentos que las clases se desarrollan de manera virtual.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

Los recursos digitales son de gran apoyo en estos momentos que se desarrollan las clases de manera virtual, también sería de gran ayuda si se contara con un proyector computador aunque algunos alumnos tienen problemas de conectividad.

14. ¿Ha tenido problemas de conexión a Internet durante las clases?

Tabla 6. Problemas de conexión

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	7	70%
De acuerdo	21	23%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	5	7%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	33	100%

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Gráfico 6. Problemas de conexión



Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Análisis e interpretación

El 93% de los alumnos expresan que están de acuerdo y totalmente de acuerdo en que el docente tiene problemas de enlace a Internet. Así que, la mayoría de ellos manifiestan que el profesor no cuenta con una conexión estable; pues en ocasiones las clases virtuales no se desarrollan con normalidad.

Educación virtual

Plataformas digitales

1. ¿Utiliza plataformas digitales como: Teams, Zoom, Moodle u otras para la enseñanza y aprendizaje?

Cuadro 9. Uso de plataformas digitales

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Modalidad de enseñanza	Plataformas digitales	¿Se utilizan plataformas digitales como: Teams, Zoom, Moodle u otras para la	Solamente Teams es la plataforma oficial del ministerio de educación.	Si solo se emplea Teams

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

En esta modalidad de educación virtual la plataforma que más se utiliza es Teams, pues es la plataforma oficial del Ministerio de Educación.

2. ¿Tiene gran dominio de una variedad de herramientas digitales?

Tabla 7. Dominio de plataformas digitales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	13	41%
De acuerdo	9	28%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	8	22%
En desacuerdo	3	9%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	33	100%

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Gráfico 7. Dominio de plataformas digitales



Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Análisis e interpretación

El 69% de los alumnos expresan que están de acuerdo y totalmente de acuerdo en que el docente domina varias herramientas digitales. Entonces, un porcentaje significativo mencionar que el profesor tiene conocimiento en el uso de las plataformas digitalizadas

para la educación; es decir que, se encuentra acorde a la demanda educativa de la época actual.

3. ¿Utiliza libros digitales del Ministerio de Educación para las clases virtuales?

Tabla 8. Uso de libros digitales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	16	49%
De acuerdo	11	33%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	6%
En desacuerdo	2	6%
Totalmente en desacuerdo	2	6%
Total	33	100%

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Gráfico 8. Uso de libros digitales



Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Análisis e interpretación

El 82% de los alumnos manifiestan que están de acuerdo y totalmente de acuerdo en que el docente utiliza los libros digitales que proporciona el Ministerio de Educación. Entonces, la mayoría de ellos tiene acceso a este material digital; es decir que, los estudiantes saben dónde pueden acceder para descargar los textos que necesiten.

Preferencia

4. ¿Las tareas enviadas por el docente le resultan de fácil realización?

Tabla 9. Realización de tareas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	14	43%
De acuerdo	12	36%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	7	21%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	33	100%

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Gráfico 9. Realización de tareas



Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Análisis e interpretación

El 79% de los alumnos manifiestan que están de acuerdo y totalmente de acuerdo en que las tareas que envía el docente son de fácil realización. Por tanto, la mayoría de ellos no tienen problemas para realizar sus labores escolares; es decir que, el maestro explicó de forma adecuada lo que los estudiantes deben hacer en sus deberes extracurriculares.

5. ¿Prefiere la modalidad de enseñanza presencial más que modalidad en línea?

Cuadro 10. Modalidades de enseñanza

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Modalidad de enseñanza	Preferencia	¿Prefiere la modalidad de enseñanza presencial más que modalidad en línea?	Mil veces prefiero la modalidad presencial por que para lograr éxitos en el aprendizaje es importante centrarnos en que la inteligencia emocional del niño este bien, y ese acercamiento solo lo podemos realizar de manera presencial.	Si se requiere la modalidad presencial, pero sería aconsejable utilizar las dos.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

Se prefiere más la modalidad de educación presencial pues así se puede centrar más en desarrollar la inteligencia emocional de los alumnos, estableciendo una mejor comunicación, aunque sería aconsejable utilizar las dos modalidades de educación

Participación

6. ¿La educación en línea logra más participación de los estudiantes?

Cuadro 11. Participación de estudiantes

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Modalidad de enseñanza	Participación	¿La educación en línea logra más participación de los estudiantes?	No porque a veces el que más quiere participar tiene problemas como fallas en internet, problemas en la plataforma, no puede encender el micrófono o les distrae algún ruido del entorno.	Dependiendo la población, en mi caso sí, pues mis alumnos participan más en clases virtuales que en clases presenciales.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

La participación en línea de los estudiantes se ve truncada debido a diversos problemas como: conectividad, fallas en la plataforma, problemas en el micrófono y distractores en casa. Cabe mencionar que en ocasiones los estudiantes participan más en las clases virtuales pues se el estar tras un computador les hace sentirse más seguros.

7. ¿Cuándo no puede conectarse a las clases en línea recibe fichas pedagógicas por parte del docente?

Tabla 10. Participación con fichas pedagógicas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	12	36%
De acuerdo	16	49%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	5	15%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	33	100%

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Gráfico 10. Participación con fichas pedagógicas



Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Análisis e interpretación

El 85% de los alumnos manifiestan que están de acuerdo y totalmente de acuerdo en que reciben fichas pedagógicas cuando no pueden conectarse a las clases en línea. Entonces, la mayoría de ellos no se retrasan en su proceso de enseñanza - aprendizaje;

es decir que, el docente ayuda a sus estudiantes en su educación por diferentes medios digitales.

Planificación

8. ¿Existe un equipo de docentes que planifican las actividades de enseñanza aprendizaje de manera conjunta?

Cuadro 12. Planificación de actividades

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Planificadores	Planificación	¿Existe un equipo de docentes que planifican las actividades de enseñanza aprendizaje de manera conjunta?	Si todos los docentes de cada año nos reunimos para compartir experiencias y mejorar nuestra labor docente	Sí todos los docentes de cada año escolar.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

Según el punto de vista de los entrevistados los encargados de planificar las actividades escolares son los docentes de cada área, sin embargo realizan reuniones para compartir experiencias y mejorar la labor docente.

Diseño

9. ¿Existe un equipo de profesionales que diseñan los recursos virtuales y las plataformas?

Cuadro 13. Diseño de recursos y plataformas virtuales

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Planificadores	Diseño	¿Existe un equipo de profesionales que diseñan los recursos virtuales y las plataformas?	Cada docente es el encargado de diseñar la plataforma y el material que va utilizar en el proceso de enseñanza.	No cada docente es responsable de su respectiva área.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

Los docentes mencionan que cada docente es el responsable de su área, pues ellos deben diseñar el material didáctico y la plataforma que van a utilizar en sus clases.

Tutoría

10. ¿Existe un equipo de profesores que atienden a los estudiantes a través de la tutoría?

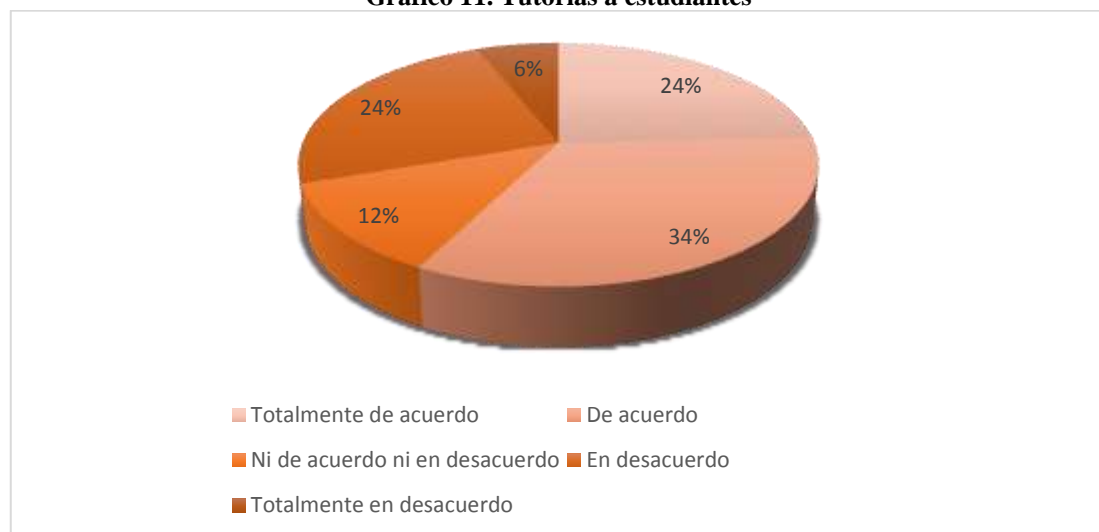
Tabla 11. Tutorías a estudiantes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	8	24%
De acuerdo	11	34%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	4	12%
En desacuerdo	8	24%
Totalmente en desacuerdo	2	6%
Total	33	100%

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Gráfico 11. Tutorías a estudiantes



Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Análisis e interpretación

El 58% de los alumnos manifiestan que están de acuerdo y totalmente de acuerdo en que existe un equipo de docentes que los atienden mediante tutorías. Entonces, un porcentaje significativo de ellos menciona que los profesores les dan orientaciones

para realizar sus tareas; es decir que, el grupo de profesores planifica sus actividades extracurriculares con anticipación.

11. ¿El rol de docente es ayudar mediante la tutoría y no de dar clases?

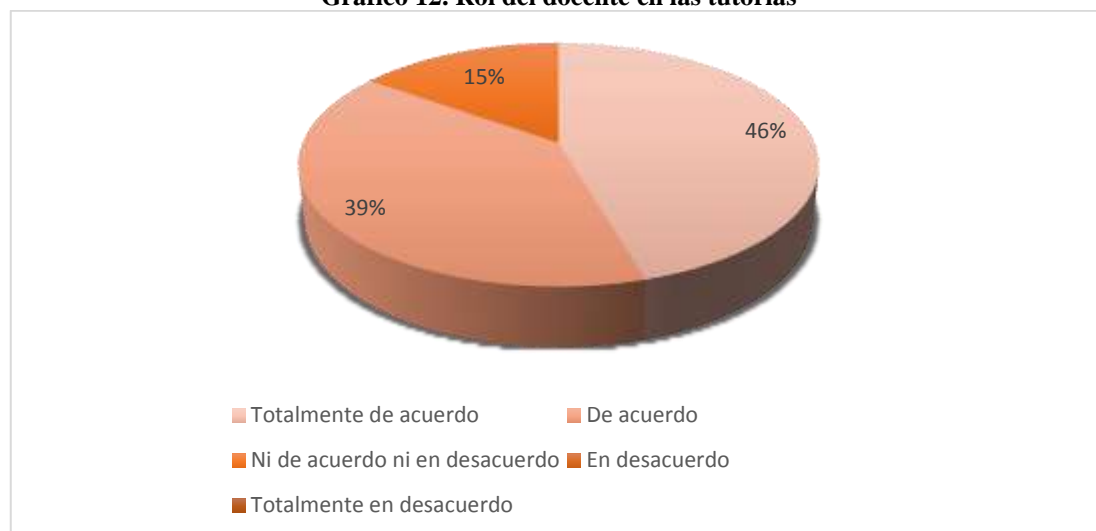
Tabla 12. Rol del docente en las tutorías

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	15	46%
De acuerdo	13	39%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	5	15%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	33	100%

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Gráfico 12. Rol del docente en las tutorías



Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Análisis e interpretación

El 85% de los alumnos manifiestan que están de acuerdo y totalmente de acuerdo en que los docentes los ayudan y atienden sus inquietudes en las tutorías. Entonces, la mayoría de ellos tienen conocimiento de las planificaciones que los profesores realizan fuera de las horas clase; es decir que, los estudiantes siempre están atentos a las reuniones que el maestro planifica para realizar las actividades extracurriculares ya sean grupales o individuales.

12. ¿Las actividades de aprendizaje autónomas facilitan el aprendizaje sin presencia del docente?

Tabla 13. Actividades autónomas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	13	40%
De acuerdo	5	15%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	6	18%
En desacuerdo	6	18%
Totalmente en desacuerdo	3	9%
Total	33	100%

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Gráfico 13. Actividades autónomas



Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Encuesta a estudiantes

Análisis e interpretación

El 55% de los alumnos manifiestan que están de acuerdo y totalmente de acuerdo en que las actividades autónomas sin presencia del docente facilitan el aprendizaje. Por tal motivo, un porcentaje significativo de ellos tiende a realizar las tareas escolares solo y sin asistencia del maestro; es decir que, se encuentran satisfechos con los resultados obtenidos de su propia formación.

13. ¿Existe tutoría para solventar las dificultades del aprendizaje de los estudiantes?

Cuadro 14. Tutorías para solventar dudas

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Acompañamiento de tutores	Tutoría	¿Existe tutoría para solventar las dificultades del aprendizaje de los estudiantes?	Si está destinado un tiempo determinado para solventar las dudas de aprendizaje y se las denomina como refuerzo.	Si destinadas a ciertos grupos de estudiantes que tienen dudas de las actividades realizadas en clase.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

El acompañamiento de los tutores en las actividades de refuerzo ya sean individuales o grupales según los entrevistados, se establece un tiempo determinado que sirve para aclarar las dudas que tengan los estudiantes, a estas tutorías se las denomina refuerzo.

Evaluación

14. ¿Existe un equipo de profesores para evaluar las tareas escolares de manera conjunta

Cuadro 15. Evaluación de tareas

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Evaluación	Tutoría	¿Existe un equipo de profesores para evaluar las tareas escolares de manera conjunta?	No. Solamente cada docente evalúa las tareas que les envió a sus alumnos.	No. Cada docente evalúa el desempeño de sus alumnos

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

Los docentes manifiestan que no hay equipo de profesores encargados de revisar las tareas de los alumnos, pues cada docente es el encargado de evaluar el desempeño de sus alumnos mediante las tareas que ellos envían.

15. ¿Resulta más fácil revisar tareas de manera virtual que presencial?

Cuadro 16. Revisión de tareas

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Evaluación	Tutoría	¿Resulta más fácil revisar tareas de manera virtual que presencial?	No. Es más fácil revisar y reforzar el conocimiento de manera presencial porque muchas veces no la foto de la tarea es borrosa debido a que tiene dispositivo con poca tecnología	Presencial es mejor pues virtualmente es complicado porque debemos descargar archivos y se complica la revisión, a más de confundir las calificaciones.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

Desde el punto de vista de los docentes se prefiere la modalidad presencial para la revisión de tareas, pues no es fácil revisarlas de forma virtual, es complicado revisar y asentar una nota, el simple hecho de descargar los documentos dificulta su revisión pues en ocasiones las fotos enviadas no son claras porque los estudiantes no cuentan con un buen dispositivo tecnológico.

16. ¿Resulta más fácil evaluar en línea que de manera presencial?

Cuadro 17. Evaluaciones

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Evaluación	Tutoría	¿Resulta más fácil evaluar en línea que de manera presencial?	No. Porque puede darles resolviendo las preguntas otra persona, no tenemos seguridad que las actividades sean realizadas por el estudiante.	No. Porque no se sabe si el conocimiento adquirido es de ellos o de los padres ya q en algunos casos les ayudan.

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

Los entrevistados afirman que no es fácil evaluar en la modalidad presencial, pues no se sabe si los estudiantes resuelven las preguntas con sus propios conocimientos o hay algún familiar que lo esté ayudando.

17. ¿La evaluación en línea de los alumnos refleja lo que realmente saben?

Cuadro 18. Evaluación y conocimientos

Dimensión	Indicador	Pregunta	Respuesta Entrevistado 1	Respuesta Entrevistado 2
Evaluación	Tutoría	¿La evaluación en línea de los estudiantes refleja lo que realmente han aprendido en las clases virtuales o con la ayuda de fichas pedagógicas?	No debido a que no sabemos si están respondiendo el cuestionario según lo que saben o alguien los está ayudando.	No, pues no todos son sinceros al responder una evaluación

Elaborado por: Jenny Ataballo

Fuente: Entrevista a docentes

Interpretación

Desde el punto de vista de los docentes las evaluaciones en línea en realidad no reflejan lo que los alumnos en verdad saben, pues no todos son sinceros y en ocasiones algún familiar cercano les ayuda respondiendo los cuestionarios.

Discusión de resultados

Los hallazgos encontrados en la presente investigación se enfocaron en los recursos didácticos digitales y la educación virtual, por ello, se contrastará los diferentes puntos de vista de diversos autores.

Se logró evidenciar que los recursos digitales favorecen a esta modalidad de educación virtual, pues apoya en la realización de actividades escolares grupales o individuales, el manejo de estos recursos digitales aún es confusa pues los docentes, el uso de las herramientas digitales y el mural son de uso frecuente por la necesidad ante la pandemia y motivan al aprendizaje; a pesar de que la mayoría de los estudiantes se ven limitados por situaciones económicas, tecnológicas o geográficas. Según, Calderón (2019) aclara que al usar las TIC en la educación lo que se pretende es crear ambientes interactivos, pues mediante los recursos digitales colaborativos se busca que los alumnos adquieran nuevos conocimientos enlazando los conceptos adquiridos en clase y los que adquirió autónomamente. Por ello afirmamos que los recursos digitales son indispensables para el desarrollo de la educación virtual, pues es una manera de llegar con los conocimientos necesarios a los alumnos. La educación virtual se ve limitada al empleo de una determinada plataforma y por la atención del docente de cada asignatura; los estudiantes presentan algunas dificultades en las actividades sincrónicas y la evaluación no certifica el aprendizaje del estudiante. Para Gordón (2020) la educación virtual es un reemplazo de los escenarios presenciales, los docentes y alumnos están en contacto a través de dispositivos tecnológicos, generando una relación asimétrica pues la formación educativa no es igualitaria, ya que, no todos pueden ingresar a las aulas virtuales.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

A través de las indagaciones previas en los artículos científicos, se ha podido determinar que el recurso didáctico Mural es una herramienta digital que permite la creación de todo tipo de trabajos didácticos, tiene la intención de facilitar el aprendizaje de los alumnos para que tengan la oportunidad de aprender. Las diversas investigaciones sobre las plataformas digitales mencionaban que estos recursos son útiles y necesarios para la elaboración de tareas didácticas dentro y fuera de clases, las herramientas digitales permiten simplificar el aprendizaje para que sea dinámico, así mismo la tecnología educativa permite a los educandos y docentes tener acceso a las diferentes plataformas educativas para establecer una intercomunicación con la comunidad educativa. La educación virtual es una modalidad de enseñanza no presencial, es decir, que los estudiantes no asisten a una institución para su formación pedagógica. Esta forma de instrucción es una alternativa y una nueva modalidad de estudio más accesible, facilita la interacción docente estudiante de manera asincrónica, las autorregulaciones aceptan fusionar pensamientos y sentimientos en diversos contextos, ya sean virtuales, no presenciales, y online se centra en el rendimiento académico que pueda lograr el alumno durante su autoeducación, el protagonista principal de la enseñanza online es el alumno pues el maestro se convierte solo en un guía de la doctrina que resuelve dudas e inquietudes, con los recursos digitales los estudiantes, fomenta su aprendizaje autónomo y significativo, superando debilidades en su proceso educativo.

El recurso digital mural u otras herramientas digitales según el punto de vista de los docentes es de uso frecuente debido a la pandemia, estas despiertan interés en los alumnos, las clases se vuelven dinámicas; sin embargo, el acceso de los estudiantes es limitado, dependen de la disponibilidad económica, tecnológica o geográfica, la

participación en las aulas es poco habitual; la mayoría de los educandos están de acuerdo o muy de acuerdo que se utilizan y tienen dominio de la herramienta mural en clase, motivan la formación, resultan interesantes y facilita la interacción en el aula. En definitiva, el uso de los recursos digitalizados y el mural son de uso común por la necesidad ante la pandemia y estimulan al aprendizaje; a pesar de que la mayor parte de los escolares se ven limitados por situaciones económicas, tecnológicas o geográficas. La educación virtual como modalidad de enseñanza se realiza a través de la plataforma Teams, los docentes prefieren la modalidad presencial, y mencionan que la participación del alumnado en línea se ve reducida por problemas de conectividad, de los programas, del micrófono o de los distractores en casa; un porcentaje significativo de los educandos están totalmente de acuerdo o de acuerdo que dominan una variedad de herramientas digitales, emplean los libros digitalizados del Ministerio de Educación, los trabajos enviados por los educadores son de fácil realización y reciben fichas pedagógicas cuando no pueden conectarse; la planificación, el diseño de recursos digitales, la tutoría y la evaluación está bajo la responsabilidad del profesor de cada asignatura, no por profesores autores o tutores; el acompañamiento de los maestros se caracteriza por la ayuda de los docentes en la tutoría, y el desarrollo de actividades de aprendizaje autónomo; el examen en esta circunstancia resulta complicada por la descarga de documentos o las imágenes escasamente claras; no existe la certeza que el alumno realmente sabe o realizó la tarea por su propio esfuerzo. En consecuencia, la doctrina virtual se ve limitada al uso de una determinada plataforma y por la atención del maestro en alguna disciplina; los estudiantes presentan algunas dificultades en las tareas sincrónicas y los exámenes no certifican la formación del estudiante

Con la recopilación de información a través de los instrumentos de investigación se llegó a conocer los resultados de la herramienta digital mural y la educación virtual, pues la mayoría de los alumnos tienen conocimiento de los recursos digitales que utiliza el docente en clases virtuales. Sin embargo, no todos los alumnos tienen acceso a esta plataforma educativa, pues no tienen una conexión estable de Internet, en la investigación realizada se pudo conocer la situación de los estudiantes, y es que no todos están en posibilidades de ingresar a la plataforma Teams para recibir clases, pues

algunos estudiantes ingresan solo con megas lo cual no es suficiente y dificulta su proceso de formación educativa.

4.2. Recomendaciones

Capacitar a la comunidad educativa sobre el uso y manejo de recursos didácticos digitales para la educación virtual, pues de esta forma se podrá ofrecer una educación de calidad, motivar a los alumnos a aprender de una manera creativa y dinámica, de tal manera que, la educación será de forma voluntaria y no obligatoria pues de esa manera no alcanza los conocimientos deseados, así como se menciona en el Art. 27 de la Constitución de la República del Ecuador:

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos [...]; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará [...] el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar (Asamblea Nacional, 2015).

Efectuar capacitaciones frecuentes para los docentes y los estudiantes pues ellos presentan algunas debilidades en el uso y manejo de herramientas digitales, con esto estarían al tanto de las diversas aplicaciones que existen en Internet y las cuales se pueden utilizar en el aula, no obstante en estos momentos de pandemia las limitaciones dificultan el acceso a las plataformas educativas, ya sea a alumnos o docentes debido a la conectividad y disponibilidad de recursos tecnológicos, con base en el Art. 44 Numeral 4 del Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural “**Administrar la institución educativa y responder por su funcionamiento**” (Asamblea Nacional, 2017). Se recomienda a las autoridades de la institución realizar gestiones para que los alumnos puedan recibir clases en algún lugar donde haya una conexión estable de Internet con el fin de no retrasar los estudios de los alumnos.

Conocer las dificultades que presenten tanto docentes como alumnos en la educación virtual, pues no todos tienen la posibilidad de acceder a una conexión estable de Internet, es necesario realizar gestiones en conjunto con las autoridades de la institución para ayudar a los alumnos que no pueden ingresar a las plataformas

virtuales, pues el objetivo principal es aprovechar la tecnología en esta modalidad no online, anteriormente en las clases presenciales no se utilizaba estos recursos, pero ahora con la educación virtual se ven en la necesidad de aprender a manejar adecuadamente las herramientas digitales, así como se manifiesta en el Art. 44 Numeral 15 del Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural **“Establecer canales de comunicación entre los miembros de la comunidad educativa para crear y mantener tanto las buenas relaciones entre ellos como un ambiente de comprensión y armonía, que garantice el normal desenvolvimiento de los procesos educativos;”** (Asamblea Nacional, 2017).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agraso, L., y Suelves, L. (octubre-septiembre de 2019). Las visiones del alumnado sobre los Materiales Didácticos Digitales en España. *Revista redalyc.org*, Recuperado de: <https://bit.ly/30X8qBP>
- Asamblea Nacional. (25 de agosto de 2015). Ley Orgánica de Educación Intercultural. Art. 27. Recuperado de <https://bit.ly/3qHABh1>
- Asamblea Nacional. (2017). Reglamento general a la Ley Orgánica de Educación Intercultural. Art. 44. Recuperado de <https://bit.ly/32QTNQW>
- Bárceñas, M., y Morales, U. (julio-diciembre de 2019) Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación superior. *Revista scielo.org*. Recuperado de: <https://bit.ly/3DRqpYC>
- Blanco, A., y Amigo, J. (2016). El rol del docente en la era digital. *Revista redalyc.org*. Recuperado de: <https://bit.ly/32yH5H5>
- Bolívar, C., y Dávila, A. (30 de abril de 2016). Propuesta de buenas prácticas de educación virtual en el contexto universitario. *Revista de Educación a Distancia*. Recuperado de: <https://bit.ly/3FL6NG8>
- Calderón, J. (2019). Herramientas digitales colaborativas para el fortalecimiento del aprendizaje en las aulas virtuales. *Repositorio unbosque.edu.co*. Recuperado de: <https://bit.ly/319m6ka>
- Cano, E. (2021). *Medios, recursos didácticos y tecnología educativa*. Recuperado de: <https://bit.ly/3d6WkbT>
- Cárdenas, I. (7 de julio de 2020). Educación virtual: oportunidad para “aprender a aprender”. *Fundación Carolina*. Recuperado de: <https://bit.ly/3p1qTVM>
- Castillo, T. (abril-junio de 2017). Los recursos didácticos digitales en la calidad del aprendizaje significativo en los estudiantes de Educación General Básica. *Revista scielo.org*. Recuperado de: <https://bit.ly/31cCHwM>
- Coma, Z., Echeverri, I., Zamora, R., Vélez, J., Sarmiento, R., y Orellana, M. (2017). Tendencias recientes de la Educación Virtual y su fuerte conexión con los Entornos Inmersivos. *Revista Espacios*. Recuperado de: <https://bit.ly/30XnKOs>

- Fundación Universitaria Católica del Norte. (2005). Educación Virtual. Reflexiones Experiencias. *ucd.edu.co*. Recuperado de: <https://bit.ly/3zd3s0B>
- Gordón, F. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Revista scielo.org*. Recuperado de: <https://bit.ly/3r9791F>
- Gros Salvat, B. (2015). *Evolución y retos de la educación virtual construyendo el e-learning del siglo XXI*. Recuperado de: <https://bit.ly/3pnk94Z>
- Hernández, B., Sánchez, J., y González. G. (2021). Uso y presencia de las tecnologías en las personas con discapacidad intelectual y del desarrollo. Herramientas digitales en tiempos de crisis. *Revista de Psicología (International Journal of Developmental and Educational Psychology)*. Recuperado de: <https://bit.ly/3FPJ7QO>
- Hidalgo, L. (2016). Recursos Digitales Como Estrategia Didáctica Para El Mejoramiento de la Competencia Comunicativa del Inglés en Docentes de Primaria en la Institución Educativa Manuel José Sierra del Municipio de Girardota. *Repositorio Universidad Pontificia Bolivariana.edu.co*. Recuperado de: <https://bit.ly/3cK0zd5>
- Lindo, D., y Chávez, F. (enero-abril de 2021). El enfoque de la educación virtual desde una perspectiva holístico frente a la pandemia del COVID – 19. *Revista Cátedra*. Recuperado de: <https://bit.ly/31rnA2g>
- López, O., Camargo, A., y Hederich. C. *Amadís: un andamiaje para el desarrollo de la autorregulación en la educación virtual*. Recuperado de: <https://bit.ly/3oeffb9>
- Martelo, R., Franco, R., y Oyola, P. (03 de diciembre de 2020). Factores que influyen en la calidad de la educación virtual. *Revista Espacios*. Recuperado de: <https://bit.ly/3r9d0aW>
- Martínez, J., y Rubio, J. (2018). Teoría y metodología de investigación sobre libros de texto: análisis didáctico de las actividades, las imágenes y los recursos digitales en la enseñanza de las Ciencias Sociales. *Revista scielo.br*. Recuperado de: <https://bit.ly/3oX3xAz>
- Medina, A. (s/f). La Tecnología Educativa en el marco de la Didáctica. Recuperado de: <https://n9.cl/qnrc>

- Ortiz. (20 al 30 de abril de 2017). Recursos Educativos Digitales que aportan al proceso de enseñanza y aprendizaje. *VII Congreso Virtual Iberoamericano de Calidad en Educación Virtual y a Distancia*. Recuperado de: <https://bit.ly/3aKxMUP>
- Otzen, T., y Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. *Revista scielo.conicyt.cl*. Recuperado de: <https://bit.ly/3HyodH4>
- Pando, V. (24 de enero de 2018). Tendencias didácticas de la educación virtual: Un enfoque interpretativo. *Revista scielo.org. Artículo de revisión*. Recuperado de: <https://bit.ly/3r9nebb>
- Ponce, M. (2021). Herramientas digitales educativas y el aprendizaje significativo en los estudiantes. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*. Recuperado de: <https://bit.ly/3DefOWB>
- Portillo, A., Bogdanski, T., y Elizalde, P. (2018). *Antología de recursos digitales para desarrollar las inteligencias múltiples*. Recuperado de: <https://bit.ly/3ruS66a>
- Prieto, M., Bermón, L., y Ramírez, L. (enero-abril de 2019). Recurso educativo digital. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*. Recuperado de: <https://bit.ly/3xiZen7>
- Ramírez, R., y Guerrero. (2017). Estrategias de autorregulación en contextos virtuales de aprendizaje. *Revista scielo.org*. Recuperado de: <https://bit.ly/31e5YqE>
- Rincón, M. (2008). Los entornos virtuales como herramientas de asesoría académica en la modalidad a distancia. *Revista redalyc.org*. Recuperado de: <https://bit.ly/3znxYVC>
- Rojas, G., Rojas, D., García, L., y Farías, G. (2018). Aplicación de herramienta colaborativa “Mural.Ly” y la incidencia en el desarrollo de proyectos educativos en el Ecuador zona cinco. *Revista: Atlante*. Recuperado de: <https://bit.ly/3xH2NUk>
- Sierra, C. (2012). *Educación virtual, aprendizaje autónomo y construcción de conocimiento*. Recuperado de: <https://bit.ly/32LijD3>
- Vaillant, D., Zidán, E., y Biagas, G. (julio-septiembre de 2020). Uso de plataformas y herramientas digitales para la enseñanza de la Matemática. *Revista scielo.br*. Recuperado de: <https://bit.ly/319R5Wz>

- Vega, J., Morales, F., y Duarte, J. (julio-diciembre de 2019). Diseño de un recurso educativo digital para fomentar el uso racional de la energía eléctrica en comunidades rurales. *Revista unilibre.edu.co*. Recuperado de: <https://bit.ly/3lswxzo>
- Velezmoro, G., y Carcausto, W. (agosto-diciembre de 2020). Herramientas digitales en la educación universitaria latinoamericana: una revisión bibliográfica. *Revista Educación Las Américas*. Recuperado de: <https://bit.ly/3nRrGcM>
- Yadel, L. (septiembre-octubre de 2020). Educación virtual, retrospectiva y presente. Una mirada reflexiva del docente del siglo XXI ante la crisis del COVID 19. *Revista Arbitrada del CIEG – Centro de Investigación y Estudios Gerenciales*. Recuperado de: <https://bit.ly/30Wu1dp>

ANEXOS

CARTA DE COMPROMISO

Ambato, 18/10/2021

Doctor
Marcelo Núñez
Presidente
Unidad de Integración Curricular
Carrera de Educación Básica
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Presente.

De mi consideración:

Yo, Mg. Ítalo Leonardo Calucho Duque, en mi calidad de Rector de la Unidad Educativa "Atahualpa", me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Titulación bajo el Tema: «El recurso didáctico digital "Mural" en la educación virtual de los estudiantes del sexto grado de la Educación General Básica de la Unidad Educativa "Atahualpa" de la ciudad de Ambato» propuesto por la señorita JENNY LILIANA ATABALLO LLAMBA, portadora de la cédula de ciudadanía N° 0503328122, estudiante de la Carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,



Mg. Ítalo Calucho
Rector de la Unidad Educativa "Atahualpa"
Cédula de ciudadanía: 1801709526
N° teléfono convencional: 2855812
N° teléfono celular: 0964006202
Correo electrónico: leocalucho@hotmail.com



Anexo 2. Variable: recurso didáctico digital “Mural”

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Preguntas	Técnicas e Instrumentos
Mural es una herramienta digital que permite la creación de todo tipo de trabajos didácticos, tiene la intención de facilitar el aprendizaje de los alumnos para que tengan la oportunidad de aprender.	Herramientas digitales	Frecuencia	1. ¿Se utiliza con frecuencia los recursos digitales para la enseñanza aprendizaje en el aula? (docente)	T: encuesta I: cuestionario Escala: Totalmente de acuerdo De acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo Población: 33 alumnos Muestra: 33 alumnos
		Uso	2. ¿Ha utilizado el recurso digital Mural en las clases virtuales? (alumno)	
		Dominio	3. ¿Le resulta fácil usar las herramientas digitales? (alumno)	
	Funcionalidad	Motivación	4. ¿Los recursos digitales le motivan a estudiar más? (docente)	
			5. ¿Las herramientas digitales motivan el aprendizaje de manera permanente? (alumno)	
		Juego	6. ¿Ha utilizado recursos digitales que permitan el aprendizaje por medio del juego? (docente)	

		Acceso	7. ¿Le resulta fácil el acceso de herramientas digitales? (docente)	T: entrevista I: preguntas abiertas Población: 2 docentes Muestra: 2 docentes
		Limitaciones	8. ¿Frecuentemente tiene problemas de acceso al Internet? (docente) 9. ¿Le resulta difícil el uso de herramientas digitales?(docente)	
	Enseñanza - aprendizaje	Ambiente de interacción	10. ¿Las actividades en clases realizadas con los recursos digitales son interesantes? (alumno) 11. ¿El recurso digital que se utiliza frecuentemente en la clase facilita la interacción docente? (alumno) 12. ¿Las herramientas digitales facilitan la generación de ambientes de interacción? (docente) 13. ¿Considera que los recursos digitales facilitan la labor docente? (docente) 14. ¿Ha tenido problemas de conexión a Internet durante las clases? (alumno)	

Variable: educación virtual

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas e Instrumentos
<p>La educación virtual es una modalidad de enseñanza no presencial, es decir, que los estudiantes no asisten a una institución para su formación educativa. Este tipo de educación es una alternativa y una nueva modalidad de estudio más accesible, en especial para las</p>	<p>Modalidad de enseñanza</p>	<p>Plataformas digitales</p>	<p>1. ¿Se utilizan plataformas digitales como: Teams, Zoom, Moodle u otras para la enseñanza y aprendizaje? (docente) 2. ¿Tiene gran dominio de una variedad de herramientas digitales? (alumno) 3. ¿Utiliza libros digitales del Ministerio de Educación para las clases virtuales? (alumno)</p>	<p>T: encuesta I: cuestionario Escala: Totalmente de acuerdo De acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo Población: 33 alumnos Muestra: 33 alumnos</p>
		<p>Preferencia</p>	<p>4. ¿Las tareas enviadas por el docente le resulta de fácil realización? (alumno) 5. ¿Prefiere la modalidad de enseñanza presencial más que modalidad en línea? (docente)</p>	
		<p>Participación</p>	<p>6. ¿La educación en línea logra más participación de los estudiantes? (docente) 7. ¿Cuándo no puede conectarse a las clases en línea recibe fichas pedagógicas por parte del docente?(alumno)</p>	

personas que no disponen de tiempo por las diferentes actividades que realizan a diario.	Planificadores	Planificación	8. ¿Existe un equipo de docentes que planifican las actividades de enseñanza aprendizaje de manera conjunta? (docente)	T: entrevista I: preguntas abiertas Población: 2 docentes Muestra: 2 docentes
		Diseño	9. ¿Existe un equipo de profesionales que diseñan los recursos virtuales y las plataformas? (docente)	
	Acompañamiento de tutores	Tutoría	10. ¿Existe un equipo de profesores que atienden a los estudiantes a través de la tutoría? (alumno) 11. ¿El rol de docente es ayudar mediante la tutoría y no de dar clases? (alumno) 12. ¿Las actividades de aprendizaje autónomas facilitan el aprendizaje sin presencia del docente? (alumno) 13. ¿Existe tutoría para solventar las dificultades del aprendizaje de los estudiantes? (docente)	
	Evalúadores	Evaluación	14. ¿Existe un equipo de profesores para evaluar las tareas escolares de manera conjunta? (docente) 15. ¿Resulta más fácil revisar tareas de manera virtual que presencial? (docente) 16. ¿Resulta más fácil evaluar en línea que de manera presencial? (docente) 17. ¿La evaluación en línea de los estudiantes refleja lo que realmente han aprendido en las clases virtuales o con la ayuda fichas pedagógicas? (docente)	

**ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA
"ATAHUALPA" DEL CANTÓN AMBATO.**

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN: Indagar el uso de recursos didácticos digitales en la educación de los estudiantes del sexto grado de Educación General Básica.

OBJETIVO DEL INSTRUMENTO: Identificar el uso de recursos digitales en la educación virtual de los estudiantes de la Unidad Educativa "Atahualpa"

INSTRUCCIÓN:

- Lea detenidamente la pregunta y seleccione la respuesta que considera correcta acorde a su percepción.

Datos Informativos:

Sexo:

<input type="checkbox"/>	Masculino
<input type="checkbox"/>	Femenino

Edad:

Lugar en el que vive:

Grado y paralelo:

<input type="checkbox"/>	Sexto "A"
<input type="checkbox"/>	Sexto "B"

CUESTIONARIO

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------|-----------------------|--------------------------|------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------|--------------------------|--------------------------|---|--------------------------|-----------------------|--------------------------|------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------|--------------------------|--------------------------|
| <p>1. ¿El docente utiliza el recurso digital "Mural" en las clases virtuales?</p> <table border="0"><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Totalmente de acuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>De acuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Ni de acuerdo ni en desacuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>En desacuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Totalmente en desacuerdo</td></tr></table> <p>2. ¿Le resulta fácil usar las herramientas digitales?</p> <table border="0"><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Totalmente de acuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>De acuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Ni de acuerdo ni en desacuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>En desacuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Totalmente en desacuerdo</td></tr></table> <p>3. ¿Las herramientas digitales que maneja el docente lo motivan a aprender de manera permanente?</p> <table border="0"><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Totalmente de acuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>De acuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Ni de acuerdo ni en desacuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>En desacuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Totalmente en desacuerdo</td></tr></table> <p>7. ¿El docente tiene gran dominio de una variedad de herramientas digitales?</p> | <input type="checkbox"/> | Totalmente de acuerdo | <input type="checkbox"/> | De acuerdo | <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo | <input type="checkbox"/> | En desacuerdo | <input type="checkbox"/> | Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> | Totalmente de acuerdo | <input type="checkbox"/> | De acuerdo | <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo | <input type="checkbox"/> | En desacuerdo | <input type="checkbox"/> | Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> | Totalmente de acuerdo | <input type="checkbox"/> | De acuerdo | <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo | <input type="checkbox"/> | En desacuerdo | <input type="checkbox"/> | Totalmente en desacuerdo | <p>4. ¿Las actividades en clase propuestas por el docente mediante los recursos digitales son interesantes?</p> <table border="0"><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Totalmente de acuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>De acuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Ni de acuerdo ni en desacuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>En desacuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Totalmente en desacuerdo</td></tr></table> <p>5. ¿El recurso digital que se utiliza frecuentemente en la clase facilita la interacción docente?</p> <table border="0"><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Totalmente de acuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>De acuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Ni de acuerdo ni en desacuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>En desacuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Totalmente en desacuerdo</td></tr></table> <p>6. ¿El docente ha tenido problemas de conexión a Internet durante las clases?</p> <table border="0"><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Totalmente de acuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>De acuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Ni de acuerdo ni en desacuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>En desacuerdo</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Totalmente en desacuerdo</td></tr></table> | <input type="checkbox"/> | Totalmente de acuerdo | <input type="checkbox"/> | De acuerdo | <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo | <input type="checkbox"/> | En desacuerdo | <input type="checkbox"/> | Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> | Totalmente de acuerdo | <input type="checkbox"/> | De acuerdo | <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo | <input type="checkbox"/> | En desacuerdo | <input type="checkbox"/> | Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> | Totalmente de acuerdo | <input type="checkbox"/> | De acuerdo | <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo | <input type="checkbox"/> | En desacuerdo | <input type="checkbox"/> | Totalmente en desacuerdo |
| <input type="checkbox"/> | Totalmente de acuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | De acuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | En desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Totalmente en desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Totalmente de acuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | De acuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | En desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Totalmente en desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Totalmente de acuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | De acuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | En desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Totalmente en desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Totalmente de acuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | De acuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | En desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Totalmente en desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Totalmente de acuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | De acuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | En desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Totalmente en desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Totalmente de acuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | De acuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | En desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | Totalmente en desacuerdo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

8. ¿El docente utiliza libros digitales del Ministerio de Educación para las clases virtuales?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

9. ¿Las tareas enviadas por el docente le resulta de fácil realización?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

10. ¿Cuándo no puede conectarse a las clases en línea recibe fichas pedagógicas por parte del docente?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

11. ¿Existe un equipo de profesores que atienden a los estudiantes a través de la tutoría?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

12. ¿El rol de docente es ayudar mediante la tutoría y no de dar clases?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

13. ¿Las actividades de aprendizaje autónomas facilitan el aprendizaje sin presencia del docente?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

Gracias por su valioso aporte

**ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA
"ATAHUALPA" DEL CANTÓN AMBATO**

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN: Indagar el uso de recursos didácticos digitales en la educación de los estudiantes del sexto grado de Educación General Básica.

OBJETIVO DEL INSTRUMENTO: Determinar si se utilizan recursos digitales en la educación virtual de los estudiantes de la Unidad Educativa “Atahualpa”

INSTRUCCIÓN:

- Responda con sinceridad a las siguientes preguntas

DATOS INFORMATIVOS:

¿Cuántos años de experiencia tiene?

¿Cuál es su nivel de formación?

PREGUNTAS ABIERTAS:

1. ¿Con que frecuencia utiliza recursos didácticos digitales para su enseñanza?
2. ¿Las herramientas digitales motivan a los estudiantes a estudiar más?
3. ¿Ha utilizado recursos digitales para que los estudiantes aprendan por medio del juego?
4. ¿Le resulta fácil a los alumnos acceder a las herramientas digitales?
5. ¿Los alumnos frecuentemente tiene problemas de acceso a Internet?
6. ¿Les resulta difícil a los alumnos usar las herramientas digitales?
7. ¿Las herramientas digitales facilitan la generación de ambientes de interacción?
8. ¿Considera que los recursos digitales facilitan su labor docente?
9. ¿Utiliza las plataformas digitales como: Teams, Zoom, Moodle, otras?
10. ¿Prefiere más la modalidad de enseñanza presencial más que la modalidad en línea?
11. ¿La educación en línea logra más participación de los estudiantes?
12. ¿Existe un equipo de docentes que planifican las actividades de enseñanza aprendizaje para los alumnos?
13. ¿Existe un equipo de profesionales que diseñan los recursos virtuales y las plataformas digitales?
14. ¿Existe tutoría para solventar las dificultades del aprendizaje de los estudiantes?
15. ¿Existe un equipo de profesores para evaluar las tareas escolares de los alumnos?
16. ¿Resulta más fácil revisar las tareas de sus alumnos de manera virtual que presencial?
17. ¿Resulta más fácil evaluar a sus alumnos en línea que de manera presencial?
18. ¿La evaluación en línea de los alumnos refleja lo que realmente saben?

Gracias por su valioso aporte.

Anexo I: Planillas Juicio de Expertos

Respetado juez: usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento cuestionario que hace parte de la investigación "El recurso didáctico digital "Mural" en la educación virtual de los estudiantes del sexto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Atahualpa" de la ciudad de Ambato". La evaluación de los instrumentos es de gran relevancia para lograr que sean válidos y que los resultados obtenidos a partir de estos sean utilizados eficientemente. Agradecemos su valiosa colaboración.

NOMBRES Y APELLIDOS: María Cristina Pérez Quinde

FORMACIÓN ACADÉMICA: Magister en tecnologías para la gestión y práctica docente

AREAS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL: 13

TIEMPO:

CARGO ACTUAL: Docente

INSTITUCIÓN: Universidad Técnica de Ambato

Objetivo de la investigación:

- Indagar el uso de recursos didácticos digitales en la educación de los estudiantes del sexto grado de Educación General Básica.

Objetivo del juicio de expertas:

- Validar los instrumentos de investigación.

Objetivo del instrumento:

- Identificar el uso de recursos digitales en la educación virtual de los estudiantes de la Unidad Educativa "Atahualpa"

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
SUFICIENCIA Los ítems que pertenecen a una misma dimensión tienen para obtener la medición de esta.	1. No cumple con el criterio	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión.
	2. Bajo nivel	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total.
	3. Moderado nivel	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente.
	4. Alto nivel	Los ítems son suficientes.
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, se simboliza y construye con precisión.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de los ítems.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene similitud y términos adecuados.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión a la que pertenece.	1. No cumple con el criterio	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	3. Moderado nivel	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo.
	4. Alto nivel	El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.

RELEVANCIA El ítem es esencial e importante, es decir debe ser incluido	1 No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	2 Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero este ítem puede estar incluyendo lo que mide bien
	3 Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4 Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Variable: recurso didáctico digital “Mural”

DIMENSIÓN	ÍTEM	SUFICIENCIA	COHERENCIA	RELEVANCIA	CLARIDAD	OBSERVACIONES
Interactividad digital	Se utilizan con frecuencia los recursos digitales para la enseñanza aprendizaje en el aula? (Alumno)	4				
	Ha utilizado el recurso digital Mural en sus clases virtuales? (Alumno)		4			
	La pantalla táctil con los instrumentos digitales? (Alumno)		4			
Funcionalidad	Los recursos digitales le permiten a cualquier aula? (Alumno)		4			
	Los instrumentos digitales permiten el procesamiento de recursos presentados? (Alumno)		4			
	Ha utilizado recursos digitales que permitan el aprendizaje por medio del juego? (Alumno)	4				
	La pantalla táctil al acceso de los instrumentos digitales? (Alumno)	4				
	¿Presentaciones como herramienta de acceso al docente? (Alumno)	4				
	La pantalla táctil al uso de los instrumentos digitales? (Alumno)	4				
Interactividad - aprendizaje	Los actividades en clases virtuales con los recursos digitales son interactivas? (Alumno)	4				
	El recurso digital que se utiliza frecuentemente en la clase facilita la interacción docente? (Alumno)	4				
	Los instrumentos digitales facilitan la generación de ambientes de interacción? (Alumno)	4				
	¿Conocen que los recursos digitales facilitan la labor docente? (Alumno)	4				
	Ha tenido problemas de conexión a Internet durante las clases? (Alumno)	4				

Variable: educación virtual

DIMENSIÓN	ÍTEM	SUFICIENCIA	COHERENCIA	RELEVANCIA	CLARIDAD	OBSERVACIONES
Modalidad de enseñanza	Se utilizan plataformas digitales como Teams, Zoom, Moodle u otros para la enseñanza y aprendizaje? (Alumno)	4				
	¿Tiene gran dominio en una variedad de herramientas digitales? (Alumno)	4				
	Utiliza libros digitales del Ministerio de Educación para las clases virtuales? (Alumno)	4				
	Las clases virtuales por el docente le resulta de fácil realización? (Alumno)	4				
	¿Permite la modalidad de enseñanza presencial más que modalidad en línea? (Alumno)	4				
	La educación en línea logra una participación de los estudiantes? (Alumno)		4			
	¿Cumple con todos los requisitos a las clases en línea desde las bases pedagógicas por parte del docente? (Alumno)	4				
Recursos	Existen un equipo de docentes que planifican los contenidos de aprendizaje considerando los recursos	4				

	¿Existe un equipo de profesionales que diseñen los recursos educativos y las plataformas? (diccionario)					
	¿Existe un equipo de profesores que atiendan a los estudiantes a través de la historia? (diccionario)	6				
Investigación de la historia	¿El rol de docente es ayudar mediante la historia y no de dar clases? (diccionario)	6				
	¿Las actividades de aprendizaje utilizan facilidades al aprendizaje vía presencia del docente? (diccionario)	6				
	¿Existe manera para enfrentar las dificultades del aprendizaje de los estudiantes? (diccionario)	6				
	¿Existe un equipo de profesores para evaluar los datos estadísticos de manera conjunta? (diccionario)		6			
Evaluaciones	¿Pueden usar Excel o Excel avanzado de manera virtual que presencien? (diccionario)	6				
	¿Pueden usar Excel o Excel avanzado en línea que de manera presencial? (diccionario)	6				
	¿La evaluación en línea de los estudiantes refleja lo que realmente han aprendido en los datos estadísticos o con la ayuda de los pedagogos? (diccionario)	6				

¿Hay alguna dimensión que hace parte del constructo y no fue puesto? ¿Cuál?

•



MARIA
CRISTINA

Ing. Cristina Páez Quintero
Validador
1803891428

Fuente: estudio de Escobar y Cuervo, 2008. Recuperado de <https://doi.org/10.1155/2008/1155510>