



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOPEDAGOGIA**  
**MODALIDAD: PRESENCIAL.**

**Informe final del trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de  
Licenciado en Psicopedagogía.**

**TEMA:**

---

**“La atención selectiva y su relación con el aprendizaje virtual en estudiantes universitarios de  
la carrera de psicopedagogía.”**

---

**AUTOR:** Guerrero Naranjo, Carlos Patricio.

**TUTOR:** Mg Andrade Albán, Jorge Rodrigo.

Ambato - Ecuador

2021

## **CERTIFICACION DEL TUTOR.**

### **CERTIFICA:**

Yo, Dr Mg Jorge Rodrigo Andrade Albán, con cedula de ciudadanía 0501970099, en calidad de tutor del Trabajo de Titulación, sobre el tema “LA ATENCION SELECTIVA Y SU RELACION CON EL APRENDIZAJE VIRTUAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGIA.” desarrollado por el estudiante Carlos Patricio Guerrero Naranjo, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios necesarios, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Ambato, julio del 2021



Firmado electrónicamente por:

**JORGE RODRIGO ANDRADE  
ALBAN**

---

Dr. Mg Jorge Rodrigo Andrade Albán C.C

0501970099

## AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación del autor Carlos Patricio Guerrero Naranjo, con cedula de identidad # 1805061585 con el tema: **“La atención selectiva y su relación con el aprendizaje virtual en estudiantes universitarios de la carrera de psicopedagogía.”**, quién basada en la en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de mí autoría.



---

Carlos Patricio Guerrero Naranjo.

C.I. 1805061585

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Titulación, sobre el tema: “**La atención selectiva y su relación con el aprendizaje virtual en estudiantes universitarios de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Técnica de Ambato**“, presentado por el señor Carlos Patricio Guerrero Naranjo estudiante de la carrera de Psicopedagogía. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### COMISIÓN CALIFICADORA



Firmado electrónicamente por:  
**YANET DIAZ  
MARTIN**



Firmado electrónicamente por:

**DANNY GONZALO  
RIVERA FLORES**

---

Lcda.Mg. Yanet Díaz Martín.

C.C. 1756373138

**Miembro de comisión calificadora**

---

Psc. Ed. Danny Rivera Mg

C.C

**Miembro de comisión calificadora**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo investigativo está dedicado principalmente a mi familia, quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir un sueño más, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía, de no temer a las adversidades porque Dios está conmigo siempre y en especial aquel angelito que llegó a mi vida para endulzarla y cautivarme con su ser, porque me brindó ese cariño y amor incondicional que toda persona necesita tener en su corazón. Gracias mi peque Luciana.

También va dedicado a mis excelentes docentes los cuales me brindaron el conocimiento para poder llegar hasta aquí y darme ese empujoncito para ser mejor persona y profesional a la vez.

Finalmente quisiera dedicar esta tesis a mis compañeros los cuales me brindaron su amistad sincera durante todo mi camino universitario.

## **AGRADECIMIENTOS.**

Primeramente, quisiera agradecer a Dios por brindarme cada día su bendición a mí y a mi familia. Agradezco profundamente a mis docentes los cuales compartieron sus enseñanzas, aprendizajes y conocimientos conmigo, a todas las autoridades de mi bella Universidad Técnica de Ambato las cuales me abrieron la puerta para llegar hacer un excelente profesional y ser humano.

Por último, quiero agradecer a toda mi familia por siempre animarme a seguir adelante, a jamas rendirme, a levantarme si tropiezo y sobre todo agradecer por siempre confiar en mí.

También deseo a gradecer al proyecto de investigación titulado:

“Desigualdades educativas, representaciones y experiencias de la educación universitaria en tiempos de COVID-19 y Post-COVID-19” del cual esta tesis forma parte.

## ÍNDICE GENERAL

APROBACION DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACION. ....	II
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	III
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
DEDICATORIA .....	V
AGRADECIMIENTOS. ....	VI
ÍNDICE .....	VII

## ÍNDICE

CONTENIDOS .....	XII
TEMA DE INVESTIGACIÓN .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
JUSTIFICACIÓN .....	3
OBJETIVOS .....	1
OBJETIVO GENERAL .....	6
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	6
MARCO TEORICO.....	7
Funciones Ejecutivas.....	7
Atención.....	7
Metacognición.....	7
Memoria.....	7
Lenguaje.....	8
Control motor.....	8

Control emocional.....	8
Base funcional de la Atención. ....	8
Tipos de Atención. ....	9
Atención Activa. ....	9
Atención Focalizada.....	9
Atención Sostenida. ....	9
Atención Selectiva. ....	9
Atención Alternante. ....	9
Atención Dividida. ....	10
Componentes de la atención selectiva.....	10
<i>Cambio atencional u orientación:</i> .....	11
<i>Enganche atencional:</i> .....	11
<i>Desenganche atencional:</i> .....	11
Patologías de la Atención.....	11
Distractibilidad.....	11
Hipoprosxia. ....	11
Aprosexia. ....	12
Hiperprosexia.....	12
Atención y Aprendizaje. ....	12
Variable Dependiente: Aprendizaje Virtual.....	12
Definición de Aprendizaje según varios Autores. ....	12
<i>Aprendizaje significativo.</i> .....	14
El aprendizaje significativo es el proceso por el cual el nuevo conocimiento o información .....	14
<i>Aprendizaje observacional.</i> .....	14
CAPITULO II.....	20



METODOLOGIA.....	20
Materiales.....	20
<i>Recursos Humanos:</i> .....	20
<i>Recursos Institucionales:</i> .....	20
<i>Recursos Materiales:</i> .....	20
<i>Recursos Económicos.</i> .....	21
Métodos.....	21
<i>Tipos de Investigación.</i> .....	21
<i>Modalidad de investigación.</i> .....	21
<i>Bibliográfica Documental.</i> .....	21
<i>De Campo.</i> .....	22
Enfoque de la Investigación.....	22
<i>Enfoque mixto.</i> .....	22
<i>Alcances de la investigación.</i> .....	22
POBLACION Y MUESTRA.....	23
<i>POBLACIÓN:</i> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<i>MUESTRA:</i> .....	23
<i>Formula</i> .....	23
INSTRUMENTOS Y METODOS PARA LA RECOLECCION DE DATOS.....	25
RECURSOS.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
RECURSOS INSTITUCIONALES.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
RECURSOS HUMANOS.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
RECURSOS MATERIALES.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
CAPITULO III.....	28
Análisis y discusión de resultados.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>

*Banco de preguntas del Cuestionario Estructurado. Categoría: Aprendizaje Virtual. .... ¡Error! Marcador no definido.*

Análisis descriptivo del cuestionario. Categoría: Educación Virtual ..... 31

Análisis y discusión de resultados ..... **¡Error! Marcador no definido.**

*Banco de preguntas del cuestionario. Categoría: Atención Selectiva. .... ¡Error! Marcador no definido.*

Análisis descriptivo del cuestionario. Categoría: Atención Selectiva. .... 35

Verificación de hipótesis..... **¡Error! Marcador no definido.**

Planteamiento de la Hipótesis ..... **¡Error! Marcador no definido.**

Nivel estadístico de significancia..... **¡Error! Marcador no definido.**

Dimensiones valoradas. .... **¡Error! Marcador no definido.**

Estadística de las dimensiones de aprendizaje virtual vs atención selectiva. .... **¡Error! Marcador no definido.**

Decisión final ..... 40

CAPITULO IV..... 42

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... 42

RECOMENDACIONES..... 44

Referencias..... 45

Bibliografía ..... 45

ANEXOS. .... 48

CONCEPTUALIZACION VARIABLE DEPENDIENTE: APRENDIZAJE VIRTUAL..... 48

VARIABLE INDEPENDIENTE: ATENCION SELECTIVA. .... 50

PROPUESTA PARA MEJORAR LA ATENCION SELECTIVA Y APRENDIZAJE VIRTUAL. 54

INTRODUCCION..... 54

Herramientas digitales. .... 55

Plataformas virtuales en educación.....	56
<i>Genially</i> .....	56
<i>EDpuzzle</i> .....	56
<i>Edmodo</i> .....	56
<i>Trivinet</i> .....	56
<i>Cerebriti Edu</i> .....	57
<i>GoConqr</i> .....	57
Actividades para la atención selectiva. ....	57
<i>Prestar atención al estímulo correcto.</i> .....	57
<i>Ejemplos:</i> .....	58
<i>Ejemplo: Encontrar las diferencias que se encuentran en la siguiente imagen:</i> .....	60
<i>Diferenciar los estímulos del estímulo.</i> .....	60
<i>Trabajar con 2 Estímulos.</i> .....	61
<i>Dividir la Atención.</i> .....	62
<i>Agrupar estímulos en una categoría.</i> .....	64
<i>Invertir la atención.</i> .....	65
<i>Mantener la atención visual.</i> .....	66

## ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla N. 1: Población y Muestra</i> .....	23
<i>Tabla N. 2: Análisis y discusión de resultados.</i> .....	28
<i>Tabla N. 3: Análisis y discusión de resultados</i> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<i>Tabla N. 4: Dimensiones valoradas</i> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<i>Tabla N. 5: Estadística de fiabilidad</i> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<i>TABLA N.6: Conceptualización Variable Dependiente: Aprendizaje Virtual</i> .....	48
<i>TABLA N.7: Variable Independiente: Atención Selectiva.</i> .....	50
<u><i>TABLA N. 8: Prestar atención al estímulo correcto.</i></u> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>

## **CONTENIDOS**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

### **1. TEMA DE INVESTIGACIÓN**

**“La atención selectiva y su relación con el aprendizaje virtual en estudiantes de educación superior de la carrera de psicopedagogía.”**

**Autor:** Carlos Patricio Guerrero Naranjo.

**Tutor:** Dr. Jorge Rodrigo Andrade Albán Mg

## **RESUMEN EJECUTIVO.**

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo determinar la relación de la atención selectiva con el aprendizaje virtual de los estudiantes universitarios de la carrera de psicopedagogía de la Universidad Técnica de Ambato. La metodología empleada, tiene un enfoque cualitativo y cuantitativo, con un diseño no experimental, descriptivo y correlacional, que favorecieron a la recolección de datos; la muestra está constituida por 217 estudiantes de diferentes niveles.

Los datos se analizaron mediante la aplicación de cuestionarios validados de Aprendizaje Virtual y Atención Selectiva, los hallazgos mostraron que la atención selectiva si tiene relación con el aprendizaje virtual. Para lo cual se elaboró una propuesta con una serie de actividades que se desarrollaran en medios digitales y plataformas virtuales para mejorar la atención selectiva y potenciar el aprendizaje significativo.

**Palabras Clave:** Atención Selectiva, Aprendizaje Virtual, Plataformas Virtuales, Aprendizaje significativo.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**THEME: “La atención selectiva y su relación con el aprendizaje virtual en estudiantes de educación superior de la carrera de psicopedagogía.”**

**Autor:** Carlos Patricio Guerrero Naranjo.

**Tutor:** Dr. Jorge Rodrigo Andrade Albán.

**ABSTRACT**

The present research work aims to determine the relationship between selective attention and virtual learning of university students of the psychopedagogy career of the Technical University of Ambato. The methodology used has a qualitative and quantitative approach, with a non-experimental, descriptive and correlational design, which favored data collection; the sample consists of 217 students of different levels.

The data were analyzed through the application of validated questionnaires of Virtual Learning and Selective Attention, the findings showed that selective attention is related to virtual learning. For which a proposal was developed with a series of activities to be developed in digital media and virtual platforms to improve selective attention and enhance meaningful learning.

**KEYWORDS:** Selective Attention, Virtual Learning, Virtual Platforms, Significant Learning.

## JUSTIFICACIÓN

La atención selectiva es una función mental muy importante para las personas, ~~para~~ procesar parte de una información, es decir, ayuda a discriminar lo interesante ~~de~~ estímulo, esto nos indica que el proceso de selección de estímulos está ligado a la atención.

Existen numerosos estudios sobre la relación entre la atención selectiva y el aprendizaje, pero muy pocos estudios realizados en estudiantes universitarios, por ende, este proyecto ayudara a los estudiantes de educación superior a mejorar su aprendizaje significativo.

La presente investigación busca ampliar el conocimiento sobre la relación entre la atención selectiva con el aprendizaje virtual en tiempos de pandemia en estudiantes universitarios.

El beneficio social de la investigación va dirigido a los estudiantes de la Universidad Técnica de Ambato de la carrera de psicopedagogía del campus Huachi ya que se encuentran frente a una metodología nueva de estudio, presentando diversos conflictos en torno al aprendizaje, una de ellas se debe a las dificultades en la atención selectiva que presentan

actualmente, por lo que, al realizar esta investigación se podrá determinar los factores que generan estas dificultades y el nivel de atención selectiva en dichos estudiantes.



## CAPITULO I

### MARCO TEÓRICO

#### 1.1 Antecedentes de la investigación

Después de indagar en diferentes estudios y fuentes bibliográficas, las cuales tienen relación con el tema de investigación, se logró identificar información relevante y de gran utilidad para el desarrollo de este proyecto; estos antecedentes se obtuvieron de distintos documentos, repositorios de universidades y revistas científicas de otros países que permitirán la recopilación de datos.

La investigación llevada a cabo por **(Carpio, 2020)**, denominada “Desarrollo de la atención selectiva a través del juego en estudiantes de educación superior.”; tuvo una muestra de 13 estudiantes de educación superior donde se evidencio que dichos estudiantes aumentaron de forma significativa su atención selectiva, a través de juegos en plataformas digitales.

La investigación desarrollada por **(Lemus, 2016)**, con el tema “EFECTIVIDAD DE UN PROGRAMA DE ATENCIÓN EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS”; tuvo una muestra de 20 estudiantes de ambos sexos, en donde se logró conocer en base a los resultados de los cuestionarios aplicados, que los alumnos mejoraron su nivel de atención selectiva por medio del programa denominado Atento.

Los estudiantes que participaron en esta investigación tenían dificultades para mantener su atención por mucho tiempo, por esta razón al aplicar el test d2 todos presentaron un nivel bajo de atención selectiva previa a la aplicación del programa. Sin embargo, al aplicar el postest se evidencio que su atención se desarrolló de una manera significativa. Según **(Pinto, 2015)**, en su investigación denominada “Avaliação de um programa de intervenção educativa para o aumento da atenção e da reflexividade” menciona que los estudiantes al no tener estrategias de aprendizaje, se ha podido observar un bajo nivel de atención selectiva durante la aplicación del programa, siendo factores externos los cuales dificultan la calidad de la intervención del programa.

Se ha considerado también el aporte de **(Samaniego & Marques, 2015)**, con el tema “El profesorado universitario y el uso de Entornos Virtuales de aprendizaje” donde la muestra fueron todos los docentes de la facultad de informática y electrónica, obteniendo que los docentes priorizan la interacción comunicacional a la informacional con sus alumnos.

A su vez el 66.67% de los docentes encuestados consideran que los entornos virtuales no son obligatorios para que sus alumnos realicen sus tareas, sin embargo, aclaran que

existen actividades que se las realizan a través de plataformas virtuales. siendo esto como un material de apoyo adicional el cual sus alumnos necesitan conocer.

El estudio denominado “El Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) en la Generación de Conocimiento de Estudiantes Universitarios” investigado por (Benavides, 2017), menciona que los talleres, chats, lecciones, cuestionarios deben ser en línea, ya que estas acciones pueden ayudar en la adquisición y desarrollo de nuevos conocimientos en los medios digitales, las cuales son los que menos son utilizados por los docentes.

También menciona que el resultado alcanzado por los estudiantes aumentaría significativamente, si se tuviera una mejor comprensión sobre el funcionamiento de las plataformas virtuales de aprendizaje para generar conocimiento.

## **1.2. OBJETIVOS**

### **1.2.1. OBJETIVO GENERAL**

Determinar la relación del aprendizaje virtual con la atención selectiva de los estudiantes universitarios.

### **1.2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ✓ Describir las plataformas educativas más utilizadas en el desarrollo del aprendizaje virtual en los estudiantes universitarios
- ✓ Identificar el nivel de atención selectiva en los estudiantes universitarios.
- ✓ Analizar la relación entre el aprendizaje virtual y la atención selectiva presente en los universitarios para proponer alternativas metodológicas innovadoras.

## **1.3 Fundamentación Teórica- científica.**

### **1.3.1. Variable independiente: Atención selectiva**

#### **Funciones Ejecutivas.**

Son un conjunto de habilidades cognitivas que facilitan el logro de objetivos, pues da solución a actividades complejas, que no han sido experimentadas o conocidas previamente. Está constituida por varios componentes como la planificación, actualización, flexibilidad, fluencia inhibición y toma de decisiones (Portellano & Garcia, 2014).

(Portellano & Garcia, 2014), explican que las funciones ejecutivas para llevar a cabo sus logros se apoyan de los siguientes componentes auxiliares:

#### **Atención.**

Permite orientar la actividad mental hacia un estímulo externo, en donde el área prefrontal juega un papel importante para el control voluntario de la atención, pues permite seleccionar los estímulos relevantes de los que no lo son, además permite el control y regulación de la atención.

#### **Metacognición**

Las funciones ejecutivas están asociadas con un funcionamiento correcto de la metacognición que viene a ser la conciencia que se tiene sobre las capacidades de unomismo.

#### **Memoria**

En la memoria intervienen varias áreas, entre ellas el área prefrontal que organiza la memoria y que, a través de las distintas modalidades mnésicas como la memoria de trabajo, memoria contextual, memoria temporal y memoria prospectiva, se logra un adecuado funcionamiento ejecutivo.

## **Lenguaje**

A través de las verbalizaciones su vocálicas, se puede monitorizar el accionar del sujeto, por lo que está relacionado estrechamente con las funciones ejecutivas.

## **Control motor**

Para el funcionamiento ejecutivo, es necesario una adecuada fluidez y precisión motora, las cuales se vincula con la actividad de las áreas mediales de la corteza prefrontal.

## **Control emocional**

Varias características del control emocional están relacionadas con las funciones ejecutivas, como las habilidades sociales, autoconciencia, conciencia ética.

## **Base funcional de la Atención.**

La atención es un proceso psíquico el cual se encuentra ubicado en la interacción que producen los elementos de la corteza cerebral y los subcorticales, los cuales se activan por medio de varios mecanismos estos son los que regulan la capacidad de la conciencia para concentrarse en algún estímulo de la realidad. Es decir, para que la corteza cerebral pueda realizar todo este proceso se necesita que la persona se encuentre en estado de actividad, por lo tanto una de las primeras estructuras que se involucran en la atención será el sistema reticular, el cual permitirá que la corteza cerebral alcance un estado de vigilia activa. (Sierra, 2016).

De acuerdo con (Sierra, 2016), todos estos cambios que se producen en los centros cerebrales permitirán que se alcanza diferentes niveles de activación neuronal, los cuales a su vez están regulados por el tálamo y el hipocampo, estos ayudaran a la discriminación de estímulos provenientes del medio exterior.

## **Tipos de Atención.**

Según (Portellano C. , 2014), la atención voluntaria y activa tiene varias modalidades tales como: focalizada, sostenida, selectiva, alternante y dividida.

### **Atención Activa.**

Es un proceso voluntario el cual se da mediante una actuación consiente y con una utilidad práctica, en la cual participan las emociones del sujeto.

### **Atención Focalizada.**

La atención focalizada tiene una naturaleza sensorial por estar en la fase inicial de la atención, mediante la cual el sujeto se enfoca en un estímulo determinado el cual requiere un nivel de alerta muy activo, aunque esto depende de los niveles motivacionales del sujeto.

### **Atención Sostenida.**

Es la capacidad de la persona para mantener activo el foco atencional por un tiempo prolongado discriminando los estímulos externos.

### **Atención Selectiva.**

La atención selectiva permite al sujeto mantener un foco atencional en un estímulo, a pesar de existir otros estímulos distractores que de alguna manera compitan entre sí, es decir, es la capacidad de seleccionar y activar los procesos cognitivos enfocándose sobre aquellos estímulos o actividades que le interesan al sujeto y de esta manera anulando los que son irrelevantes para el sujeto. Esta modalidad atencional involucra una mayor exigencia, ya que esta requiere mayor esfuerzo para focalizarse en un solo estímulo.

### **Atención Alternante.**

Es una modalidad de atención de alto nivel por lo cual esta necesita de mayores recursos cognitivos para ser activada, es decir, consiste en

cambiar de un estímulo a otro voluntariamente realizando varias tareas a la vez, para que pueda ser activada se necesita mayor capacidad de flexibilidad cognitiva, capacidad de inhibición, memoria de trabajo y memoria prospectiva.

### **Atención Dividida.**

La atención dividida es la habilidad que tiene una persona para focalizar su atención simultáneamente en 2 tareas a la vez, esta modalidad de atención necesita un mayor esfuerzo mental ya que implica la participación de varios componentes cognitivos como la memoria operativa, la resistencia a la interferencia y la flexibilidad mental.

### **Componentes de la atención selectiva.**

Para este trabajo considere el estudio de componentes de atención selectiva, ya que permite procesar información emocional por el sentido de la vista. Existen numerosos modelos de atención selectiva visual que han sido planteados a lo largo de la historia los cuales han coincidido en el mismo planteamiento, es decir existen diferentes etapas o fases de atención selectiva dentro del procesamiento visual de la información.

En este trabajo se contemplará el modelo de Posner (Tejedor, 2017) el cual realiza una clasificación de componentes y diferencia tres etapas que son distintivas dentro de la atención selectiva:

**Cambio atencional u orientación:**

Es el proceso por el cual la atención visual se ve orientada desde una localización de campo a una nueva localización la cual es sumamente relevante para el sujeto.

**Enganche atencional:**

Esta fase tiene que ver con el procesamiento del nuevo estímulo o localización visual seleccionada por el sujeto para que tenga su foco atencional.

**Desenganche atencional:**

Es un proceso por el cual la previa selección de estímulos se ve inhibida, esto permite dar paso a un nuevo cambio atencional, es decir permite que el sujeto tenga su foco atencional puesto en otro estímulo dentro del campo visual.

**Patologías de la Atención**

Existen numerosas patologías o trastornos envueltos con la atención en este trabajo hablaremos de los más importantes.

**Distractibilidad.**

Según (Mantilla, 2016) Es la incapacidad de una persona para mantener su foco atencional en un solo estímulo, por lo general el sujeto no se concentra en ningún estímulo externo, esta patología se ve reflejada en otras como el TDAH, manía, depresión.

**Hipoproxia.**

Es la pérdida de atención ya sea activa o pasiva, esta patología está presente en retardamiento y depresión.

### **Aprosexia.**

Es la incapacidad de fijar su atención en un estímulo, está presente en intoxicaciones y demencias.

### **Hiperprosexia.**

Es cuando el sujeto tiene un excesivo nivel de foco atencional a un estímulo, teniendo dificultades para responder a otros estímulos, se presenta en el trastorno de pánico.

### **Atención y Aprendizaje.**

Desde la década de los 90 existen diferentes estudios sobre las estrategias de aprendizaje y la relación con la atención, esto ha permitido que tenga un gran auge en estudios psicopedagógicos, Autores como (Llere, 2017), establece una estrecha relación entre la atención y el aprendizaje para la construcción de un aprendizaje significativo.

## **1.3.2 Variable Dependiente: Aprendizaje Virtual.**

### **Definición de Aprendizaje según varios Autores.**

Suengas y González (1995), citado por **(Gajardo Garcia, Fonseca Grandon, & Concha Gfell, 2016)**, la definición de aprendizaje lleva un contexto conductista a una cognitivista incorporando componentes cognitivos, planteando que el conocimiento no se adquiere solo con la interiorización de algún entorno social, sino se logra mediante la construcción realizada por las personas, mientras **(Ausubel, 1997)**, refiere que el aprendizaje es la organización e integración de información destacando lo importante que es el conocimiento, y la integración de nuevo contenido en el sujeto. Por ello, para aprender es necesario que el sujeto pueda relacionar los nuevos conocimientos con los previos, por lo tanto, se considera que el aprendizaje es un proceso de contraste, de modificación de esquemas, de equilibrio, logrando así que el conocimiento sea significativo a lo largo de la vida **(Ballester, 2017)**.



Según (**Gonzalez, 2017**), el aprendizaje se lleva a cabo mediante la construcción de pensamientos y significados de una forma constante, mediante la cual se fundamenta en hechos y sucesos del presente y pasado.

Por último (**Estrada A. , 2018**), define al aprendizaje como un proceso de cambio permanente en su comportamiento el cual es generado por su experiencia. Mientras que (**Amella, 2009**), menciona que es un proceso mediante el cual se modifica alguna actividad respondiendo a estímulos que no puedan ser atribuidos al crecimiento o a estado actual del sujeto.

### **Tipos de Aprendizaje.**

Al hablar de aprendizaje se menciona que es la capacidad de un ser humano para desarrollar habilidades y adquirir conocimiento, los cuales son aprendidos en los entornos sociales, laborales, familiares, entre otros. Desde la pedagogía se ha logrado determinar varios tipos de aprendizajes como:

#### **Aprendizaje memorístico.**

Se lo considera como la actividad más básica y rudimentaria del aprendizaje, este consiste en una forma simple de guardar información, por lo tanto, se lo ha empleado mucho en la educación tradicionalista (**Tusa, 2017**).

#### **Aprendizaje receptivo.**

Es el aprendizaje que recibe el estudiante en su forma final y terminada, es decir es el conocimiento que se le proporciona al alumno sin permitir cambios (**Latorre, 2017**).

#### **Aprendizaje por descubrimiento.**

Según (**Bruner , 1966**), el aprendizaje por descubrimiento es necesario para tener un aprendizaje significativo, sustentando que a través del aprendizaje por descubrimiento los docentes pueden ofrecer a sus estudiantes más oportunidades de obtener un aprendizaje significativo. Así pues, el aprendizaje por descubrimiento es aquel por el cual los estudiantes construyen por si solos sus conocimientos, al contrario de lo que sucede con el aprendizaje tradicional o clásico, donde el docente solamente pretenda que la información llegue a sus alumnos (**Eleizalde, Parra, & Palomino, 2016**).

### **Aprendizaje significativo.**

El aprendizaje significativo es el proceso por el cual el nuevo conocimiento o información

ingresa a la estructura cognitiva del individuo proporcionando comprensión, criticidad y posibilidades de poder utilizar estas ideas, información y conocimiento, en argumentaciones, explicaciones y soluciones a los distintos problemas que se muestran al largo de la vida **(Rodríguez Palmero, 2017)**.

### **Aprendizaje emocional.**

**(Paladino & Gorostiaga, 2019)**, refieren que el aprendizaje emocional está ligado al desarrollo de las competencias emocionales de los individuos, las cuales se las denomina también socio-emocionales, estas son un conjunto de habilidades que permiten al individuo comprender, expresar y regular de forma apropiada sus emociones, a su vez la experiencia emocional se desarrolla de la mano con la experiencia social permitiendo que se adquiera nuevos conocimientos.

### **Aprendizaje observacional.**

Se entiende por aprendizaje observacional al desarrollo de nuevas habilidades por parte del sujeto hacia diferentes estímulos, a partir de la intermediación de otro. Así mismo **(Galindo Rodríguez, Silva, & Serrano De la Cruz, 2017)**, nos dicen que existen varios factores como las consecuencias, el tipo de respuesta que se aprenden por observación, dichos factores ayudan a que el individuo procese nuevo conocimiento o información.

### **Virtualidad.**

La virtualidad hace referencia a las herramientas, instrumentos tecnológicos los cuales sirven como recursos educativos didácticos dentro y fuera del aula, ya sea en modalidad presencial o virtual por causa de la pandemia que azota al mundo **(Hernandez, 2017)**.

La virtualidad en el aprendizaje es un proceso didáctico impartido por el docente realizando una intervención pedagógica la cual se basa en la tecnología **(Martínez Uribe, 2008)**. De igual manera **(Estrada, Febles, & Baquerizo, 2015)**, se refieren a la virtualidad como una oportunidad para que el aprendizaje

sea flexible no solo en sus horarios, sino también en el acceso a todos los recursos que forman parte de su plataforma virtual, donde sus participantes optimizaran sus aprendizajes.

De esta manera el docente busca incentivar al estudiante a tener un aprendizaje por descubrimiento, en el cual deberá crear su propio conocimiento y esto se puede lograr mediante métodos de investigación (**Guaña & Llumiuinga, 2016**).

Por último (**Vaquerizo , 2018**), manifiesta que el objetivo principal del aprendizaje virtual es crear e innovar una enseñanza mediante un planteamiento desde el enfoque constructivista, este aprendizaje se adaptara a la metodología del docente, donde los contenidos se combinaran con la virtualidad mejorando el aprendizaje significativo del individuo.

Por otro (**Garcia Aretio, 2018**), manifiesta que la enseñanza y aprendizajes digitales (e-learning), supone una variante para la actualidad en la cual vivimos, sustituyendo los materiales y las vías de comunicación originales de la educación a distancia de antes.

La educación online ha adquirido suma importancia en el año 2020 el cual marcara un antes y un después, en las metodologías pedagógicas de los sistemas educativos a nivel global, también se hace énfasis en los avances tecnológicos que han sucedido en los últimos 10 años, los cuales han generado un enfoque de desarrollo acelerado para aprovechar el uso y la utilidad de las mismas (**Bravo & Magis, 2020**).

De esta manera la educación en nuestra actualidad se ha validado de entornos virtuales de aprendizaje, los cuales fueron puestos por entidades gubernamentales o de instituciones educativas. Así mismo otros recursos educativos o plataformas virtuales fueron de suma importancia para el fortalecimiento del aprendizaje en los individuos (**Exposito & Marsollier, 2020**).

Por el motivo de la pandemia que se vive a nivel global el tema de aprendizaje se puede evidenciar en una disminución, ya que los centros educativos como escuelas, colegios, universidades tuvieron que cerrar sus puertas para precautelar la salud de las personas, es por esta razón que se ha tomado la modalidad de un aprendizaje virtual donde se puede concluir que la atención disminuye y el aprendizaje significativo desaparece, el

presente estudio tiene como objetivo identificar las TICS que presentan mayor número de satisfacción por parte de los estudiantes universitarios para mejorar su aprendizaje significativo.

### **Estrategias de Aprendizaje.**

Están constituidas por numerosos procedimientos de técnicas y actividades las cuales son utilizadas intencionalmente, estas son coordinadas y de esta forma se puede tratarla información nueva y alcanzar un aprendizaje óptimo (Rossy, 2016).

### **Plataformas Virtuales.**

Se las puede definir como medios tecnológicos, herramientas y aplicaciones informáticas, que brindan ayuda creando facilidad del aprendizaje, mediante la administración, gestión, creación y distribución de metodologías educativas en plataformas digitales (Larripa , 2016).

De igual manera, las plataformas virtuales forman parte de los procesos educativos en la actualidad y esto debido, que como herramienta educativa es indispensable para que exista una interacción entre docentes y alumnos. Estas plataformas son un medio fácil de acceso, sin embargo, sigue siendo una metodología conductista, ya que existe el estímulo-respuesta, aunque sea de modo virtual.

Para (Barrera Rea & Guapi, 2018), si se quiere seguir dictando clases utilizando plataformas virtuales, se debe considerar algunos pasos:

- Educación dirigida controlando lo afectivo y cognitivo.
- Educación integral como centro del aprendizaje al alumno.
- Satisfacer las necesidades por motivación intrínseca de la persona.
- Tener retos científicos para formar individuos con capacidad para instruirse solos.
- Dar protagonismo al estudiante con guía del docente.
- Educación por la vida.

De igual manera (Hernandez Arauz, 2019), enfatiza que dichas plataformas virtuales tienen relación con el aprendizaje y para que esto se cumpla se debe fundamentar los procedimientos para formar alumnos con estas dimensiones:

- Contexto: El estudiante deberá ser coherente con su realidad social.
- Experiencia: El estudiante tendrá pertinencia educativa y metodología institucional.
- Reflexión: El estudiante formara experiencia y fundamentación pedagógica.
- Acción: El estudiante será capaz de tener fundamento al saber hacer.
- Evaluación: El estudiante tendrá habilidades para el proceso central y permanente que le permita medir la calidad.

### **Evaluación virtual**

Mientras la tecnología siga desarrollándose en el ámbito educativo, los modelos pedagógicos para las evaluaciones seguirán un rumbo de transformación para que se acople a las nuevas demandas de los estudiantes, existen numerosos instrumentos los cuales los docentes ocupan para la evolución estudiantil, es importante mencionar que entre las más utilizadas están las pruebas operatorias, las cuales permiten que el estudiante desarrolle habilidades para operar con los contenidos aprendidos; el análisis y soluciones a casos, esto permite que sea muy útil para desarrollar capacidades y habilidades de pensamiento (Meriño Almaguer & Gairin , 2018). Existen numerosos medios digitales para las evaluaciones como:

#### **Moodle**

Según (Acibeiro, 2020), dice que el conocer las características de la plataforma Moodle son necesarias para poder utilizar dicha plataforma para los procesos de evaluación:

- ✓ Crea un entorno de enseñanza online de calidad, por esta razón Moodle permite que los alumnos interactúen dentro de esta plataforma gracias a que existen chats, foros, videoconferencias entre otros recursos, lo que

permite que esta plataforma sea un sistema muy participativo y activo.

- ✓ Esta plataforma puede ser un complemento perfecto para la formación de los estudiantes, siendo esta una solución perfecta al aprendizaje virtual en escuelas como en universidades.

### **Google Forms**

(Guzman, 2020), enumera varias características relacionadas a esta plataforma virtual:

- ✓ Es una herramienta de Works pace, la cual permite crear formularios.

#### **Para que sirve**

- ✓ Crear cuestionares, evaluaciones.
- ✓ Crear formularios.
- ✓ Crear registros para eventos.
- ✓ Crear evaluaciones con calificación automática.
- ✓ Realizar encuestas.

Para (Gonzales, 2014), manifiesta que estas actividades están enfocadas a los docentes y como se pueden llegar a utilizar esta clase de formularios.

- ✓ Permitirá reservar aulas como las tecnológicas o para reservar equipos o dispositivos tecnológicos que se vayan a utilizar en clase, sin la necesidad de hacerlo personalmente.
- ✓ Poder registrar las incidencias técnicas que existen dentro del campo educativo.
- ✓ Registrar las tareas de los estudiantes.
- ✓ Realizar encuestas de satisfacción o encuestas de calidad.

### **Edmodo.**

Esta plataforma facilita el contenido y utilidad de las actividades en las clases virtuales (Muñoz, 2020).

- ✓ En esta plataforma los docentes serán los encargados de crear grupos y designar personas para que los administren, estos pueden crear grupos

de clases en general o solo por materia, donde se podrá subir documentos, crear eventos, calificar a los alumnos.

- ✓ Los alumnos podrán unirse a una clase utilizando códigos de acceso, ellos interactuarán con sus compañeros, pudiendo descargar archivos, consultar sus próximas tareas, ver sus calificaciones, enviar tareas a docente.

### **Educaplay**

Finalmente (Sanchez, 2012), nos dice que la plataforma virtual Educaplay nos brinda una gran ayuda a la comprensión de tareas.

- ✓ Esta plataforma es una herramienta gratuita donde se puede crear actividades educativas multimedia, para que los estudiantes la puedan utilizar en sus clases, estas se caracterizaran por sus resultados atractivos y profesionales.

Esta plataforma es participativa y todos los usuarios tendrán beneficios en su labor, ya que estas actividades pueden ser compartidas. Esta herramienta está encaminada a crear una extensa comunidad de usuarios con habilidades para aprender y enseñar de una manera lúdica.

## 2. CAPITULO II

### METODOLOGIA.

#### 2.1 Materiales

##### 2.1.1. Recursos Humanos:

- **Autor del proyecto:** Guerrero Naranjo Carlos Patricio.
- **Personal Docente:** Universidad Técnica de Ambato, Carrera de Psicopedagogía.
- **Tutor sugerido del proyecto:** Rodrigo Andrade Albán.
- **Estudiantes:** 90 estudiantes de la carrera de psicopedagogía.

##### **Recursos Institucionales:**

- Universidad Técnica de Ambato.

##### **Recursos Materiales:**

- Cuestionario sobre Aprendizaje virtual.
- Computadora de escritorio.
- Laptop
- Esferos/ Lápices.
- Impresiones.
- Internet.



## Recursos Económicos.

Recursos	Presupuesto
Internet	45
Impresiones	10
Recolección de Información	5
Misceláneos	30
<b>TOTAL:</b>	<b>90</b>

Tabla 1 Elaborado por (Carlos Patricio Guerrero Naranjo, 2021).

## 2.2 Métodos.

### 2.2.1 Tipos de Investigación.

La investigación se desarrollará atravesando los siguientes puntos:

La presente investigación se podrá llevar a cabo con un enfoque cuantitativo, ya que, se utilizará técnicas de recolección de datos, los cuales son cuestionarios estructurados online, que fueron desarrollados para los estudiantes, estos fueron diseñados para una recolección de información, las mismas fueron requeridas para la investigación. Este cuestionario permitirá conocer sobre el uso de las plataformas virtuales y cuál es su relación con la atención selectiva de los estudiantes.

### 2.2.2. Modalidad de investigación.

Las modalidades que se utilizara para la presente investigación son las siguientes:

#### **Bibliográfica Documental.**

La presente investigación se llevará a cabo articulando 2 modalidades: la modalidad bibliográfica – documental, mediante la cual se podrá obtener de diversas fuentes, como también de diferentes autores, los cuales ayudaran a la comprensión de las variables de

estudio. Principalmente se obtendrá con esta modalidad datos escritos o ya investigados para analizarlos, comprenderlos, compararlos.

### **De Campo.**

Por otro lado, la modalidad de campo permitirá que el investigador este en contacto directo con los estudiantes que serán objetos de estudio en lo referente al aprendizaje virtual y la atención selectiva en los estudiantes de la carrera de psicopedagogía y docentes que laboran en la misma, esto permitirá obtener datos, información y de esa manera ampliar la comprensión del problema que se investiga.

### **2.2.3. Enfoque de la Investigación.**

En el presente trabajo se realizará el siguiente enfoque investigativo.

#### **Enfoque mixto.**

La presente investigación será de enfoque mixto porque es de carácter cualicuantitativo, ya que su enfoque no solo es un proceso holístico, sino que también hace uso de datos y resultados con base científica, en la cual se pretende obtener una solución al problema planteado en esta investigación, la cual se realizara con los estudiantes de la carrera de psicopedagogía de la Universidad Técnica de Ambato.

### **2.2.4. Alcances de la investigación.**

La presente investigación tendrá un alcance exploratorio y correlacional, exploratorio porque se utilizará instrumentos de evaluación para determinar el nivel de atención selectiva de los estudiantes, y es correlacional por la razón que se enlazan una variable dependiente con una independiente, esto para analizar si existe relación entre la atención selectiva con el aprendizaje virtual en los estudiantes de la carrera de psicopedagogía.

#### 2.2.4. POBLACION Y MUESTRA.

La población estuvo constituida por los estudiantes de la carrera de psicopedagogía de la Universidad técnica de Ambato; para la muestra se consideró a 217 estudiantes de los diferentes niveles de carrera

**Tabla N. 1: Población y Muestra**

<b>Unidad de Observación</b>	<b>Número</b>
Estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía	500
<b>TOTAL</b>	500

**Fuente:** secretaria de la Carrera de Psicopedagogía

**Elaboración:** (Carlos Guerrero, 2021)

#### **MUESTRA:**

Para determinar la muestra es necesaria la utilización de la siguiente fórmula:

n= Tamaño de la muestra

N= Población (500)

Z= Constante (1,96)

P= Probabilidad de ocurrencia o de éxito (0,5)

Q= Probabilidad de no ocurrencia (0,5)

e= Error de la muestra 5% (0,05)

#### **Formula**

$$n = \frac{Z^2(P)(Q)(N)}{Z^2(P)(Q) + (N)(e)^2}$$

$$n = \frac{1,96^2(0,5)(0,5)(500)}{Z^2(0,5)(0,5) + (500)(0,05)^2}$$

$$n = \frac{(3,84)(0,25)(500)}{3,84(0,25) + (500)(0,0025)}$$

$$n = \frac{480}{0,96 + 1,25}$$

$$n = \frac{480}{2,21}$$

$$n = 217,19457$$

$$n = 217$$

Las Encuestas se deben realizar a los alumnos de todos los semestres de la Carrera de Psicopedagogía, en los diferentes cursos y de forma virtual, a través de los medios preestablecidos.

#### **Nivel estadístico de significancia**

Los valores que se desarrollaron en la tabla demuestran que el nivel de significancia es menor, es decir en estos casos, hay una correlacion directa entre las dimensiones de las variables que se esta trabajando en este estudio; existen correlaciones existentes, con sus respectivas magnitudes.

#### **Dimensiones valoradas.**

**Tabla 3**

Dimensiones	Sub Variables
Dimensión A	Educación Virtual
Dimensión B	Atención Selectiva

**Elaborado por:** (Carlos Guerrero, 2021)

**Estadística de las dimensiones de aprendizaje virtual vs atención selectiva.**

Para medir el nivel de confiabilidad de las estadísticas y resultados aplicados y obtenidos utilizaremos el Alfa de Cronbach. Es decir, a verificar la consistencia del instrumento utilizado.

**Tabla 4**

Estadística de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N. de Elementos
0,873	16

**Elaborado por:** (Carlos Guerrero, 2021)

**Interpretación de coeficientes**

*Tabla 2 Elaborada por Carlos Guerrero (2021)*

<b>INTERPRETACIÓN</b>	
0,9	El Instrumento de medición es excelente
0,9-0,8	El Instrumento de medición es bueno
0,8-0,7	El Instrumento de medición es aceptable
0,7-0,6	El Instrumento de medición es débil
0,6-0,5	El Instrumento de medición es pobre
< 0,5	No es aceptable

**2.2.5. Técnicas e Instrumentos.**

Las técnicas e instrumentos para la recolección de datos se la desarrollaran de encuestas creadas netamente para esta investigación.

Para la primera variable se utilizó una encuesta, la cual fue creada y validada por expertos en el tema mediante la operacionalidad de variables. Además, el instrumento aplicado fue validado a través del alfa de Cronbach el cual debe tener un sig. menor a 7.

Para la segunda variable se utilizó una encuesta la cual fue validada por expertos en el tema utilizando la operacionalidad de variables, la cual será validada a través el alfa de Cronbach.

### **Cuestionario sobre la Atención Selectiva.**

Este cuestionario sobre atención selectiva es un instrumento autónomo el cual fue elaborado para la recolección de datos y medir el nivel atencional que tienen los estudiantes investigados.

El cuestionario costa de 13 preguntas donde existen 3 puntos los cuales son:

1. Nunca
2. Casi siempre
3. Siempre

### **Baremación**

**Puntaje entre 0 a 13:** Indicara que los estudiantes se encuentran con un nivel bajo de atención durante sus clases virtuales.

**Puntaje entre 14 a 26:** Indica que los estudiantes se encuentran con un nivel regular de atención durante sus clases virtuales.

**Puntaje entre 27 a 39:** Indica que los estudiantes se encuentran con un nivel bueno o óptimo de atención durante sus clases virtuales.

### **Cuestionario de Aprendizaje Virtual.**

Este Cuestionario fue creado para satisfacer con las necesidades de la información requerida para la presente investigación, para la creación de este cuestionario se utilizó dimensiones como el espacio físico, conexión a internet, plataformas virtuales más ocupadas y pedagogía por parte del docente.

### **Baremación.**

Puntaje de 0 a 13: Indica que los estudiantes están insatisfechos con el aprendizaje virtual que reciben.

Puntaje de 14 a 26: Indica que los estudiantes están satisfechos con el aprendizaje virtual que reciben.

Puntaje de 27 a 39: Indica que los estudiantes están totalmente satisfechos con el aprendizaje virtual que ellos reciben.

### **Validez y Confiabilidad.**

Los instrumentos que fueron aplicados en esta investigación fueron elaborados tomando en cuenta el nivel de relevancia y relación con la presente investigación de cada variable. Los cuestionarios utilizados nos permiten recolectar la información real sobre las personas que se han tomado como muestra de estudio. Además, ambos cuestionarios tienen una correlación con esta investigación por lo que la atención selectiva tiene relación con el aprendizaje virtual de los estudiantes de la carrera de psicopedagogía.

### 3. CAPITULO III

#### RESULTADOS Y DISCUSIÓN.

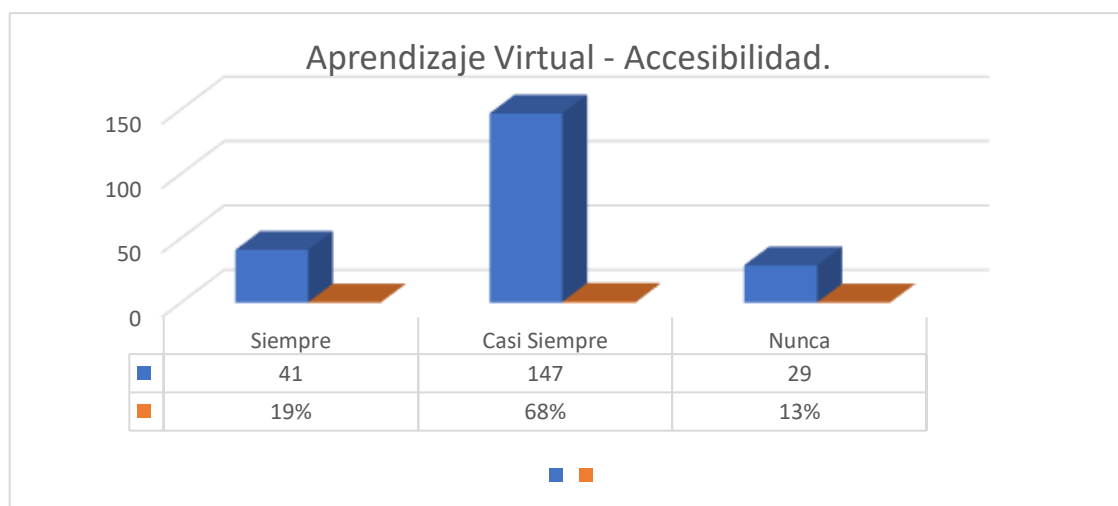
##### 3.1. Análisis y discusión de los resultados.

En base a la aplicación del instrumento para la recolección de datos, se procede a sacar resultado a través de la elaboración de tablas y gráficos que indican los porcentajes y puntuaciones que se obtuvieron en cada pregunta y cada categoría, las ilustraciones son creadas en base a las dimensiones que se obtuvieron de las 217 encuestas que se realizaron.

##### 3.1.1. Variable Dependiente: Aprendizaje Virtual.

**Tabla N. 2: Ítems 1 y 2 pertenecientes a la accesibilidad.**

Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
<b>Siempre</b>	41	19%
<b>Casi Siempre</b>	147	68%
<b>Nunca</b>	29	13%
<b>Total</b>	217	100%



*Ilustración 1 Accesibilidad*

Elaborado por: Carlos Guerrero.

#### **Análisis.**

Al analizar la tabla anterior se puede observar un alto número de estudiantes que respondieron a dichas preguntas con casi siempre dando un porcentaje del 68%,



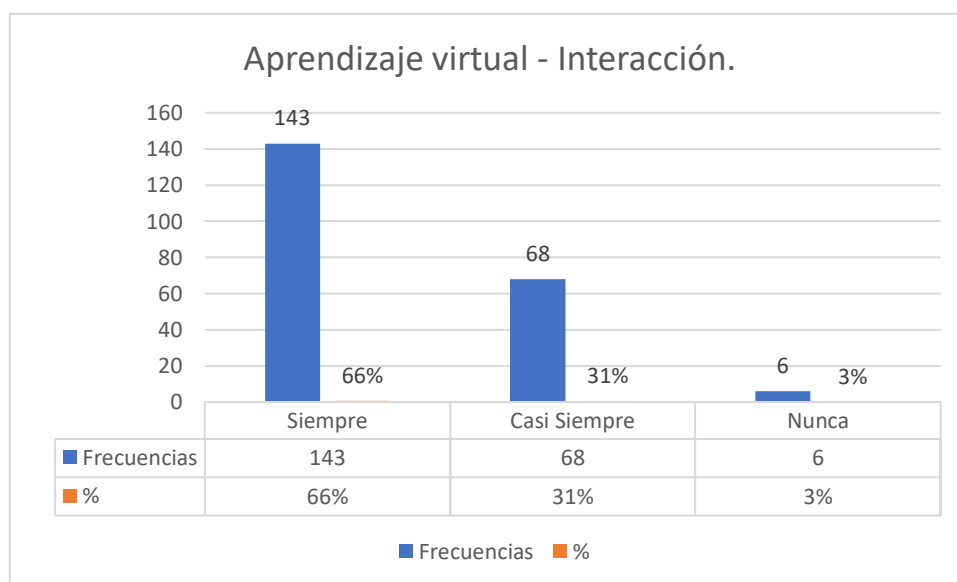
mientras tanto los estudiantes que respondieron al siempre es del 19%, y por último el 13 % de estudiantes respondieron con nunca.

### Interpretación.

En su gran mayoría los estudiantes manifiestan que los problemas de accesibilidad a internet son casi siempre, y esto se da por factores externos como calidad de internet, proveedor de internet o falta de dispositivos tecnológicos.

**Tabla N 3. Aprendizaje virtual – Interacción.**

Alternativas	Frecuencias.	Porcentaje
Siempre	<b>143</b>	<b>66%</b>
Casi siempre	<b>68</b>	<b>31%</b>
Nunca	<b>6</b>	<b>3%</b>
Total	<b>217</b>	<b>100%</b>



*Ilustración 2 Aprendizaje Virtual - Interacción.*

### Análisis.

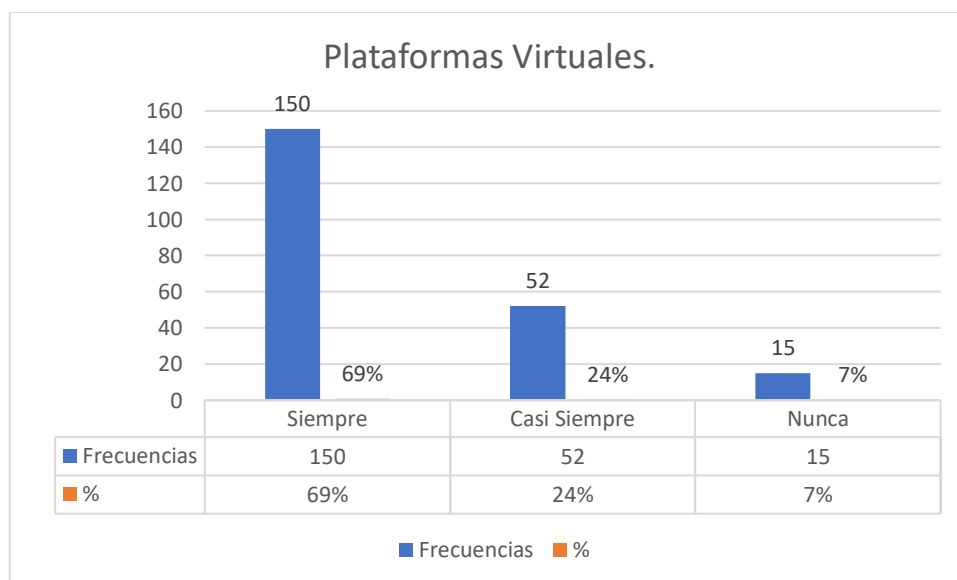
En base a la tabla anterior se obtuvo en su mayoría con un 66% que los estudiantes interactúan con los docentes siempre, mientras que el 31% de estudiantes mencionan que solo interactúan con los docentes casi siempre, y por último el 3 % de los encuestados manifestaron que nunca interactúan con los docentes.

### Interpretación.

De esta manera se logra identificar que la mayoría de estudiantes encuestados tienen una interacción con los docentes en sus clases virtuales, donde los docentes responden a las inquietudes de sus alumnos en ese momento, demostrando así que dominan el tema que se encuentran impartiendo a sus alumnos.

**Tabla N 3. Segunda Dimensión- Aprendizaje Virtual – Plataformas virtuales.**

Alternativas	Frecuencias	Porcentaje
<b>Siempre</b>	150	69%
<b>Casi Siempre</b>	52	24%
<b>Nunca</b>	15	7%
<b>Total</b>	217	100%



*Ilustración 3 Plataformas Virtuales.*

### Análisis.

En la tabla anterior se observa que el 69% de estudiantes afirman que todo lo que existe en la plataforma virtual de la universidad les permite navegar de forma rápida, a su vez el contenido es el adecuado, mientras que el 24 % refiere que es solo casi siempre, y tan

solo el 7 % dice que nunca, sin embargo, el mismo porcentaje de estudiantes menciona que la plataforma virtual en ocasiones colapsa provocando problemas en la misma.

### **Interpretación.**

Al analizar los datos obtenidos se logró identificar que la mayoría de estudiantes refieren que la plataforma virtual, que se utiliza en la universidad contiene información adecuada, es ordenada, rápida y muestra los contenidos de una forma idónea, sin embargo hay veces que los estudiantes sufren dificultades con la plataforma al momento que ellos ingresan como la caída del sistema.

### **Interpretación final. Categoría: Aprendizaje Virtual**

Los datos recolectados con la encuesta realizada en los diferentes cursos y jóvenes, demuestra varios aspectos a considerar sobre como perciben la educación virtual los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía.

En el grafico se puede observar que un porcentaje mayor de estudiantes dicen tener “Casi siempre” dificultad con los conocimientos que el docente transmite a través de la plataforma. En este caso podemos inferir que el problema no está en el mensaje, sino en el medio.

De la misma forma, existen estudiantes que respondieron en su mayoría que han tenido problemas con la plataforma educativa que se está utilizando, la mayoría coloco que “siempre” tienen problemas, los demás respondieron “casi siempre” y para finalizar, la opción “nunca” mantuvo un 0%.

Este dato se contrasta con los resultados de las preguntas sobre la información y contenido que los docentes están transmitiendo a sus alumnos y el lenguaje que están utilizando en sus clases; los jóvenes encuestados respondieron favorablemente a estos ítems, alimentando la idea de que la problemática radica en el medio de enseñanza y no en la forma en que se enseña.

### 3.1.2. Variable Independiente: Atención Selectiva.

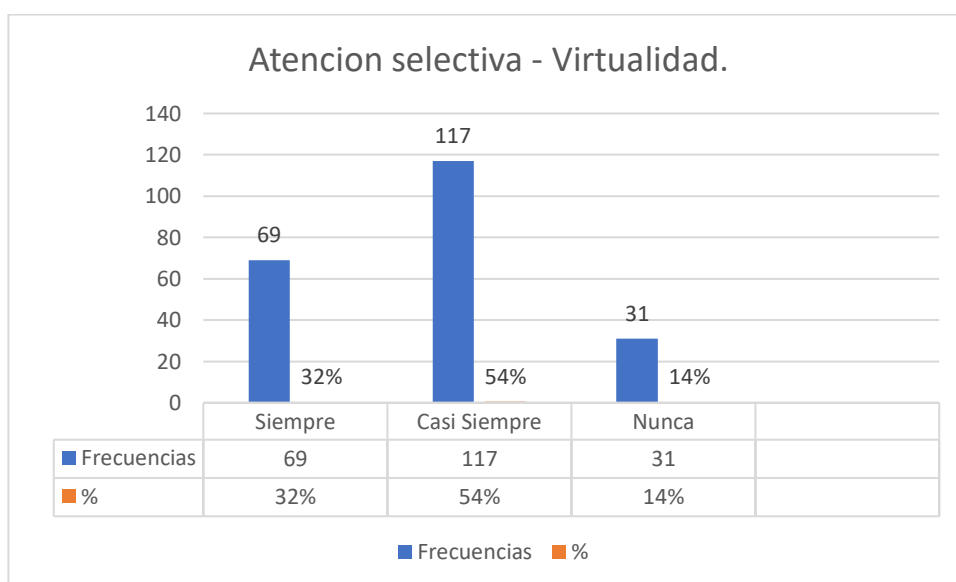
#### Virtualidad

Ítems: 1,2,3,4,5

Tabla 4: Primera dimensión.

Alternativas.	Frecuencias.	Porcentaje.
Siempre.	69	32%
Casi Siempre.	117	54%
Nunca	31	14%
Total	217	100%

Ilustración 4 Virtualidad



#### Análisis.

Con respecto al grafico se puede evidenciar que el 54% de los estudiantes mencionan que casi siempre ponen toda su atención, a las clases virtuales, mientras que el 32 % dice que siempre ponen atención, y el 14 % nunca lo hacen.

#### Interpretación.

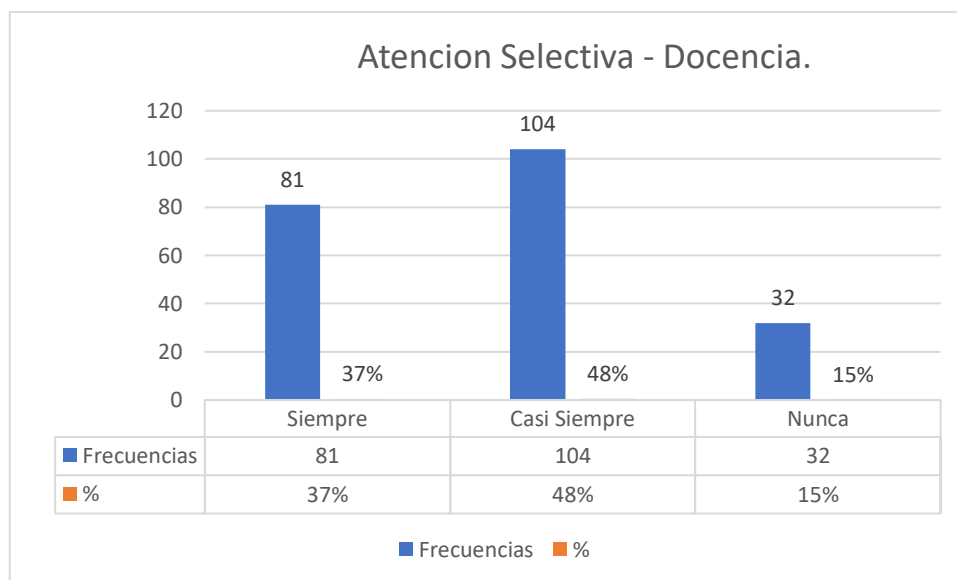
De acuerdo a los datos recolectados en esta dimensión se logró evidenciar que la mayoría de estudiantes se encuentran realizando otras actividades o no se encuentran solos para recibir clases, además los factores externos que existen en los hogares de los estudiantes dificultando el nivel de atención de los mismos, por esta razón ellos determinan que no están teniendo un aprendizaje significativo.

### **Docencia.**

**Tabla 5. Atención Selectiva- Docencia.**

<b>Alternativas.</b>	<b>Frecuencias.</b>	<b>Porcentaje.</b>
<b>Siempre.</b>	<b>81</b>	<b>37%</b>
<b>Casi Siempre</b>	<b>104</b>	<b>48%</b>
<b>Nunca</b>	<b>32</b>	<b>15%</b>
<b>Total.</b>	<b>217</b>	<b>100%</b>

*Ilustración 5 Docencia*



### **Análisis.**

Al analizar dicha tabla el predominio está en la alternativa casi siempre siendo el 48% de la población, el 37% menciona que siempre, mientras el 15 % refirió que nunca existe motivación, explicación de los contenidos y tareas por parte de los docentes.

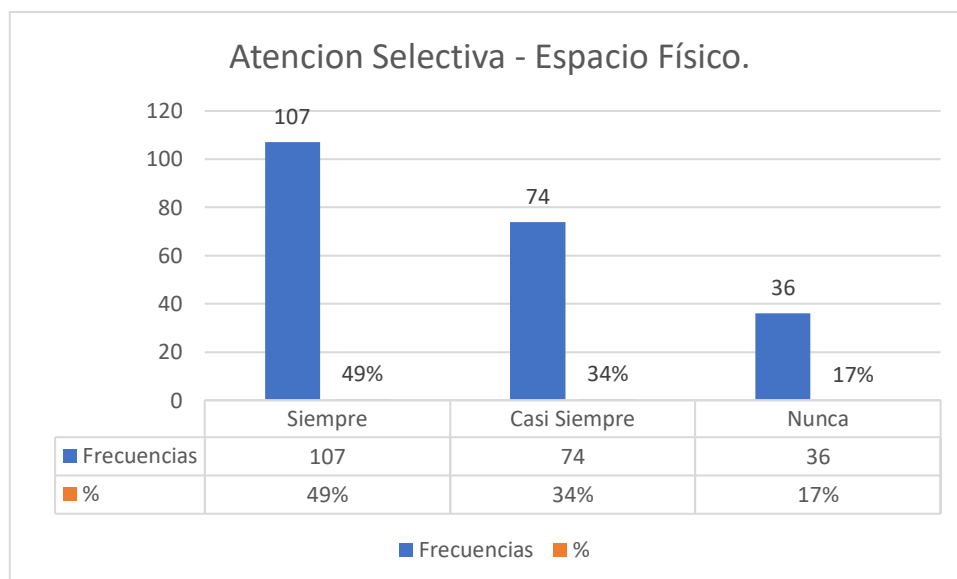
### Interpretación.

De esta manera se puede evidenciar que la mayoría de estudiantes refieren que los docentes utilizan plataformas virtuales, realizan actividades de motivación y presentan una metodología innovadora, para la realización de tareas, talleres e investigación. Sin embargo, todavía existen estudiantes que refieren que las metodologías utilizadas no son las correctas para que puedan mantener su atención selectiva mientras están en sus clases.

**Tabla 6 Atención Selectiva - Espacio.**

Alternativas	Frecuencias.	Porcentaje
Siempre	107	49%
Casi Siempre	74	34%
Nunca	36	17%
<b>Total</b>	<b>217</b>	<b>100%</b>

*Ilustración 6Espacio*



### Análisis.

En la tabla se puede observar que la mayoría de estudiantes con un 49% mencionan que siempre tienen un espacio propicio para el desarrollo de sus clases virtuales, mientras tanto el 34% dice que casi siempre, y siendo solo el 17% un nunca.

## **Interpretación.**

Según los datos obtenidos en esta dimensión se logró observar que la mayoría de la población tiene un espacio adecuado para recibir sus clases virtuales, realizar sus tareas e investigar sobre algún tema de interés académico. Sin embargo, los medios tecnológicos como el internet, las plataformas virtuales, el celular, pueden ser un factor de distracción.

### **Interpretación final. Categoría: Atención Selectiva.**

Una vez aplicado el banco de preguntas al público objetivo, los estudiantes de diferentes semestres de la Carrera de Psicopedagogía de La Universidad Técnica de Ambato, se obtuvo resultados que favorecen a la verificación de la hipótesis que se planteó al inicio de este estudio, además de contrastar con la realidad que ocurre en la atención selectiva que tienen cada estudiante cuando se habla de la educación virtual.

La mayoría de los alumnos que participaron en la encuesta realizada respondieron en un porcentaje alto a “Casi siempre” en varias de las preguntas, lo cual deja a evidencia que los estudiantes tienen un nivel normal de atención selectiva, también, demuestra que existe una gran cantidad de jóvenes que perciben percances al momento de crear una atención correcta y fortalecida; pueden ser estos por problemas tecnológicos, de docencia o incluso personales o familiares.

Cabe rescatar que en la información que se recolectó, se puede tomar en cuenta que el problema no radica en el material didáctico o el contenido pedagógico que es impartido por los docentes, sino en el entorno del estudiante (su hogar) o los medios digitales (Plataformas virtuales, internet, computador, etc.); obviamente esto se deduce por el porcentaje de respuestas a la opción “Nunca”.

## **3.2 Verificación de Hipótesis.**

### **3.2.1. Planteamiento de Hipótesis.**

#### **Hipótesis Alternativa.**

Hi: “El aprendizaje virtual si se relaciona con la atencion selectiva de los estudiantes universitarios de la carrera de psicopedagogia.”

#### **Hipotesis Nula.**

Ho: “El aprendizaje virtual no se relaciona con la atencion selectiva de los estudiantes universitarios de la carrera de psicopedagogia.”

#### **Combinación de Frecuencias**

Para realizar el cuadro de preguntas para la tabla y fórmula del Chi Cuadrado, se tomó dos preguntas de cada encuesta, enfocada a cada variable

#### **– Variable Dependiente: Atención Selectiva**

- 4.- ¿Cree usted que está teniendo un aprendizaje significativo mediante la modalidad virtual?
- 12.- ¿En el lugar donde recibe clases existen estímulos que provocan que pierda su atención en la clase?

#### **– Variable independiente: Aprendizaje Virtual.**

- 8.- ¿Al encontrarse dentro del aula virtual ha existido inconvenientes o problemas por parte de la misma?
- 12.- ¿Los contenidos aprendidos durante este periodo han cumplido con sus expectativas?

#### **Chi Cuadrado**

Para desarrollar el análisis en mediciones de variables cuantitativas se utiliza el método del Chi Cuadrado. Su característica principal es que distribuye las



probabilidades que posee cada estudio, así mismo permite verificar si las frecuencias de cada categoría son compatibles o incompatibles, y determinar las relaciones entre las variables.

### **Descripción de la población**

La investigación recogió una muestra de 217 estudiantes de la población total de estudiantes de psicopedagogía de la facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

### **Especificación estadística**

El uso del estadígrafo CHI Cuadrado, es expresado de la siguiente fórmula:

$$X^2 = \frac{\sum (O-E)^2}{E}$$

$X^2$  = CHI Cuadrado

$O$  = Frecuencia Observada

$E$  = Frecuencia Esperada

$\sum$  = Sumatoria

### **Nivel de Significancia**

El nivel de confianza establecido es del 95%

con margen de error del 5% = 0,025

### **Grado de Libertad**

Para conocimiento de cada valor establecido en la tabla de distribución, es necesario el cálculo de los grados de libertad, este apoyado en la siguiente formula:

$$gl = (f-1) \times (c-1)$$

gl = grados de libertad

f = fila

c = columna

$$gl = (3-1) \times (2-1)$$

$$gl = 2 \times 1 = 1$$

### CHI cuadrado crítico, representación gráfica.

*Tabla de Chi Cuadrado*

*Tabla 3 Elaborado por Carlos Guerrero(2021)*

#### CHI CUADRADO CRÍTICO

GRADOS DE LIBERTAD	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,005	0,025	0,1
1	10,82	9,14	7,87	6,63	3,84	5,02	270
2	13,81	11,98	10,59	9,21	5,99	7,37	4,60
3	16,26	14,32	12,83	11,34	7,81	9,34	6,25
4	18,46	16,42	14,86	13,27	948	11,14	7,77
5	20,51	18,38	16,74	5,08	11,07	12,83	9,23

Es decir, con 2 grados de libertad y 0,025 de significancia el valor de  $X^2$  es: 7,37

*Frecuencias Observadas*

*Tabla 4 Elaborada por Carlos Guerrero (2021)*

N	PREGUNTAS	RESPUESTAS		TOTAL
		SI	NO	
4	¿Cree usted que está teniendo un aprendizaje significativo mediante la modalidad virtual?	28	189	217
12	¿En el lugar donde recibe clases existen estímulos que provocan que pierda su atención en la clase?	49	168	217

8	¿Al encontrarse dentro del aula virtual ha existido inconvenientes o problemas por parte de la misma?	167	50	217
12	¿Los contenidos aprendidos durante este periodo han cumplido con sus expectativas?	137	80	217
<b>TOTAL</b>		381	429	868

### Frecuencias Esperadas

*Frecuencias Esperadas*

*Tabla 5 Elaborada por Carlos Guerrero (2021)*

N	PREGUNTAS	RESPUESTAS		TOTAL
		SI	NO	
4	¿Cree usted que está teniendo un aprendizaje significativo mediante la modalidad virtual?	77	140	145
12	¿En el lugar donde recibe clases existen estímulos que provocan que pierda su atención en la clase?	77	140	145
8	¿Al encontrarse dentro del aula virtual ha existido inconvenientes o problemas por parte de la misma?	140	77	145
12	¿Los contenidos aprendidos durante este periodo han cumplido con sus expectativas?	127	90	145
<b>TOTAL</b>		421	447	868

## Cálculo del Chi Cuadrado

Cálculo del Chi Cuadrado

*Tabla 6 Elaborada por Carlos Guerrero (2021)*

<b>CÁLCULO DEL CHI CUADRADO</b>				
<b>O</b>	<b>E</b>	<b>O-E</b>	<b>(O-E)<sup>2</sup></b>	<b>(O-E)<sup>2</sup> / E</b>
28	77	49	2401	31,18
49	77	28	780	10,12
167	140	27	729	5,20
137	127	10	100	0,78
189	140	49	2401	17,15
168	140	28	780	5,57
50	77	27	729	9,46
80	90	10	100	0,9
				80,36

### Decisión final

Los resultados obtenidos demuestran que los estudiantes si existen problemas en los medios digitales de educación virtual, el desempeño de los alumnos de la Carrera de Psicopedagogía se ha visto mermado. En la prueba del Chi Cuadrado se utilizó un margen del 0,025 de error, en relación al grado de libertad 2gl, de tal forma que al tabular nos da como resultado  $X^2 = 7,37$  y el calculado de **80,36**, por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa.

Los datos recolectados nos dan la oportunidad de que tanto la educación virtual como la atención selectiva tienen algunas características negativas que impiden que los estudiantes desarrollen correctamente sus competencias académicas. Queda también

determinar que, el contenido impartido no es el problema en específico, al menos no para el poco porcentaje que respondió con una negativa a ese tipo de pregunta.

A través de la prueba de fidelidad de las estadísticas, se puede deducir que el instrumento utilizado fue bueno, y que los resultados que este arrojo nos ayuda a comprender cual es la situación por la que los alumnos de psicopedagogía están atravesando.

Los gráficos nos demuestran que entre las dos variables que fueron desarrolladas, La Atención Selectiva es la variable que muestra tener mayores problemas y ser deficiente. Circunstancia que corre bajo la responsabilidad de los alumnos y factores externos como el entorno y herramientas de educación.

El punto fuerte que destaca los resultados es el porcentaje alto de estudiantes que respondieron positivamente a los temas de carácter educativo relacionado con los docentes, lo que nos ayuda a contrastar que existen puntos positivos y negativos en todo el nuevo sistema educativo superior que se está desarrollando por los problemas de la pandemia; puntos que serán desarrollados en las conclusiones y recomendaciones.

**CAPITULO IV.**  
**CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

1. En base a los resultados obtenidos en la investigación, se concluye que la atención selectiva si tiene una relación directa con el aprendizaje virtual, cumpliendo así con la hipótesis planteada al inicio de esta investigación. A su vez, se determinó que el 49% de los estudiantes de la carrera de psicopedagogía poseen un nivel adecuado de atención selectiva, mientras que el 51 % restante necesitan de refuerzo metodológico brindado por los docentes antes de cada clase, para mejorar su atención selectiva.
  
2. Sobre la variable Atención Selectiva se determinó que los estudiantes presentan dificultades en la atención selectiva a causa de estímulos externos existentes en el entorno en el cual reciben sus clases virtuales, mismos que son ruidos, familiares, acceso a internet y medios digitales.
  
3. En cuanto a la variable Aprendizaje virtual se concluye que el aprendizaje de los estudiantes depende en su mayoría de la atención selectiva, para que se genere un aprendizaje significativo, sin embargo esto se ve afectado por los estímulos que existen en los hogares de los mismos, a su vez se deja claro que el aprendizaje brindado por los docentes es el adecuado, ya que brindan las herramientas necesarias para que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo, siendo las plataformas virtuales más utilizadas ( Goconqr, Canva, YouTube, WhatsApp y plataforma propia de la universidad).

4. Por ultimo después de los resultados obtenidos con los cuestionarios de atención selectiva y aprendizaje virtual, se debe dar prioridad a la construcción de estrategias y métodos de apoyo, desarrollo y creatividad de los estudiantes universitarios, esto se lo puede lograr con la optimización de los espacios virtuales, de esta manera se puede aprovechar los recursos digitales los cuales permitirán que los alumnos enfatizen el aprendizaje virtual, mediante la implementación de una enseñanza interactiva en los contenidos, teoría y evaluaciones, permitiendo que los estudiantes puedan tener un aprendizaje optimo y significativo.

## **RECOMENDACIONES.**

1. Las autoridades pertinentes que estén a cargo de las plataformas virtuales, como herramienta de enseñanza utilizada para el aprendizaje de los estudiantes, deberían priorizar la sociabilización de la misma para que exista un uso eficaz de la misma, esto serviría para poder cubrir las necesidades que tienen una gran mayoría de alumnos universitarios, estas pueden ser el desconocimiento del funcionamiento de la plataforma, el no poder acceder a ella de forma correcta o simplemente por falta de información.
2. Se sugiere a los docentes que imparten cátedra en la carrera de psicopedagogía que incentiven el uso de métodos didácticos digitales, para mejorar el conocimiento y la familiarización progresiva de los estudiantes a estas nuevas plataformas virtuales, de esta manera se estaría preparando a los alumnos para un nuevo sistema de educación como es la virtualidad. Además, se sugiere que el trato impartido hacia los docentes sea comprensible y paciente en las actividades que se envíen como producto para el estudiante.
3. Se recomienda a los estudiantes universitarios que las actividades académicas que se realicen de manera virtual sean tomadas de una forma seria, debido a las condiciones por las que está pasando el planeta. También se debe tener en cuenta que para recibir un aprendizaje significativo se debe tener en cuenta el espacio físico donde se va a percibir las clases virtuales.
4. Por último, no está demás sugerir a los estudiantes que realicen una investigación con las variables atención selectiva y aprendizaje virtual, de esta forma se podrá realizar un seguimiento evolutivo de estas variables en los estudiantes de la carrera de psicopedagogía, a su vez que ayudara a dar solución a las problemáticas que se verán reflejadas en un futuro.



## Referencias.

- Acibeiro, M. (09 de Junio de 2020). *LucusHost*. Obtenido de <https://www.lucushost.com/blog/que-es-moodle/>
- Alberto. (2015). La prueba t.Student. *Revista Mexicana*, 59-61.
- Amella, R. (2009). *Como estimular el aprendizaje*. España: Oceano .
- Ausubel. (1997). *Psicología Educativa, un puntode vista cognoscitivo*. Mexico: Editorial Trillas.
- Ballester, R. (2017). Habilidades sociales: evaluación y tratamiento. *Actualidades Investigativas en Educación*.
- Barrera Rea, V., & Guapi, A. (2018). La importancia de las plataformas virtuales en la educacion superior. *Revista Atlante*.
- Benavides, R. (2017). El Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) en la Generación de Conocimiento de Estudiantes Universitarios. *SciELO*.
- Bravo, E., & Magis, C. (2020). La respuesta mundial a la epidemia del COVID-19. *Boletín cobre COVID-19 Salud Pública y Epidemiología*.
- Bruner , J. S. (1966). *Toward a Theory of Instruction*. Cambridge: Harvard University Press.
- Carpio, B. (2020). Desarrollo de la atención selectiva a través del juego en estudiantes de educación superior. *SciELO Analytics*, 131- 141.
- Chacin, A. (2020). Educacion superior e investigacion en Latinoamerica: transicion al uso de tecnologias digitales por Covid-19. *Revista de Ciencias Sociales*, 98-117.
- Drago, S. (26 de 04 de 2015). *Stats SOS*. Obtenido de <http://statssos.online/2015/04/26/no-es-parametrico-y-ahora-como-comparo-la-u-de-mann-whitney/>
- Eleizalde, M., Parra, N., & Palomino, C. (2016). Aprendizaje por descubrimiento y su eficacia en la enseñanza de la Biotecnología. *Redalyc*.
- Estrada, A. (2018). Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Academico. *Redalyc*.
- Estrada, V., Febles, J., & Baquerizo , R. (2015). LA EDUCACIÓN VIRTUAL. DISEÑO DE CURSOS VIRTUALES. *ECOTEC*.
- Exposito, D. C., & Marsollier, R. (2020). Virtualidad y educación en tiempos de COVID-

19. Un estudio empírico en Argentina. *EDUCACION Y HUMANISMO*.
- Gajardo Garcia, F., Fonseca Grandon, G., & Concha Gfell, L. (2016). APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EDUCACIÓN SUPERIOR: UN ESTUDIO COMPARADO. *Actualidades Investigativas en Educacion.*, 4.
- Galindo Rodriguez, L., Silva, V., & Serrano De la Cruz, V. (2017). Evaluación de competencias de investigación mediante reportes experimentales. *Interacciones: Avances en Psicología*.
- Garcia Aretio, L. (2018). Blended learning y la convergencia entre la educación presencial y a distancia. *Iberoamericana de educacion a distancia*.
- Gonzales. (12 de junio de 2014). *Princippia*. Obtenido de <http://blog.princippia.com/2014/06/formularios-google-recurso->
- Gonzalez. (2017). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Psicodidactica*.
- Guaña, E., & Llumiquinga, S. (2016). Caracterización de entornos virtuales de enseñanza aprendizaje (EVEA) en la educación virtual. *Centro de Información y Gestión Tecnológica de Santiago de Cuba*.
- Guzman. (26 de Noviembre de 2020). *Juan S Guzman*. Obtenido de <https://juansguzman.com/que-es-google-forms-y-para-que-sirve/>
- Hernandez Arauz, V. (2019). Plataformas virtuales y sus dimensiones. *Revista de Pedagogia*.
- Hernandez, R. (2017). Impacto de las TIC en la educación. *Propositos y representaciones*.
- Larripa, E. (2016). *Plataformas Virtuales: Una nueva forma de enseñar*. Madrid.
- Latorre, M. (2017). Aprendizaje Significativo y Funcional.
- Lemus, K. (2016). "EFECTIVIDAD DE UN PROGRAMA DE ATENCIÓN EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS". *REDALYC*.
- Llere, M. (2017). Atención y Aprendizaje una forma de ver hacia el futuro. *Redalyc*.
- Mantilla, C. (2016). Patologías de la Atención. *Redalyc*.
- Martinez Uribe, C. (2008). La educación a distancia: sus características y necesidad en la educación actual. *Educación Vol. XVII, N° 33*.
- Meriño Almaguer, Y., & Gairin, J. (2018). Propuesta de instrumentos de evaluación para entornos virtuales de aprendizaje: una experiencia en la universidad de las ciencias informáticas. *Revistade informatica y Medios Audiovisuales.*, 1- 8.
- Muñoz. (16 de Abril de 2020). *TicBeat*. Obtenido de

- <https://www.ticbeat.com/educacion/edmodo-que-es-como-funciona-y-por->  
Pacheco. (15 de 08 de 2019). *Web y Empresas*. Obtenido de  
<https://www.webyempresas.com/chi-cuadrada/>
- Paladino, C., & Gorostiaga, D. (2019). APRENDIZAJE EMOCIONAL Y GÉNERO EN SITUACIONES CONFLICTIVAS. *Redalyc*.
- Pinto, C. (2015). Avaliação de um programa de intervenção educativa para o aumento da atenção e da reflexividade. *ScIELO Analytics*.
- Portellano, & Garcia. (2014). Funciones ejecutivas. *Redalyc*.
- Portellano, C. (2014). La atención y su relación con el aprendizaje. *Redalyc*.
- Rodrigo. (2016). Correlación lineal y Regresión lineal simple. *Available under a attribution 4.0 International (CC BY 4,0)*.
- Rodríguez Palmero, L. (2017). LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. . *Theory, Methodology, Technology*.
- Rossy, F. (2016). Estrategias de Aprendizaje para mejorar el rendimiento académico. *Redalyc*.
- Samaniego, G., & Marques, L. (2015). El profesorado universitario y el uso de Entornos Virtuales de aprendizaje. *REDALYC*.
- Sanchez, C. (17 de Noviembre de 2012). *Blogfolio Carmen Sanchez*. Obtenido de <http://blogfoliocarmensanchez.blogspot.com/2012/11/recurso-educaplay.html>
- Sierra, E. (2016). Base funcional de la Atención en el aprendizaje. *Redalyc*.
- Tejedor, A. (2017). Componentes de la Atención y su relación con el aprendizaje. *Redalyc*.
- Tusa, E. A. (2017). Aprendizaje memorístico – significativo. *Escritos en la Facultad*, 118.
- Vaquerizo, M. B. (2018). ENSEÑANZA-APRENDIZAJE CON WEB 2.0 Y 3.0. *Revista de comunicacion vivat academia*.
- Villaverde, C. (2020). Contenidos digitales, mejores herramientas para crearlos. *INBOUNDCYCLE*.

ANEXOS.

CONCEPTUALIZACION VARIABLE DEPENDIENTE: APRENDIZAJE VIRTUAL.

TABLA N.6: Conceptualización Variable Dependiente: Aprendizaje Virtual.

Conceptualización.	Dimensiones.	Indicadores.	Ítems.	Técnicas e Instrumentos.
<p><b>Según</b> (Gonzalez, 2017). La Educación Virtual Proporciona una posibilidad de aprender a un ritmo propio y de una forma conveniente y flexible para cada persona.</p> <p>Por tal razón el objetivo principal del aprendizaje virtual es crear e innovar una enseñanza mediante un planteamiento desde el</p>	<b>Internet</b>	<b>Accesibilidad.</b>	<p>1._ Los conocimientos proporcionados por el docente se le ha hecho difícil por causa de su acceso a internet.</p> <p>2._ El navegador que utiliza en su computador o laptop permiten visualizar de manera correcta todos los contenidos que existe en su curso.</p>	<b>Cuestionario De satisfacción de los estudiantes.</b>
		<b>Interacción.</b>	<p>1._ Los docentes que imparten las materias que les corresponden han demostrado que dominan el tema.</p> <p>2._ Los docentes responden rápido y claramente a las dudas que se tiene dentro del horario de clases.</p>	

<p>enfoque constructivista, este aprendizaje se adaptará a la metodología del docente, donde los contenidos se combinarán con la virtualidad mejorando el aprendizaje significativo del individuo (Vaquerizo , 2018).</p>			3.- Cuales son las plataformas más utilizadas por el docente?	
		<b>Estructura.</b>	<p>1._ El aula virtual que utiliza permite visualizar el contenido de la información y las tareas de la materia que está cursando de una manera ordenada y rápida.</p> <p>2._ La información que se encuentra en el aula virtual le parece adecuada.</p>	
		<b>Navegación.</b>	<p>1.- La navegación dentro del aula virtual es cómoda y rápida.</p> <p>2.- Al encontrarse dentro del aula virtual ha existido inconvenientes o problemas por parte de la misma.</p>	
	<b>Plataformas virtuales.</b>	<b>Lenguaje.</b>	<p>1._ El lenguaje que se emplea en el aula virtual es respetuoso, claro y conciso.</p> <p>2._ Existen inconvenientes en su curso como discusiones, malos entendidos.</p>	
		<b>Espacio.</b>	1.- El espacio físico donde recibe sus clases virtuales es el adecuado.	

		<b>Contenido.</b>	<b>1._ Los contenidos cargados en su aula virtual han sido coherentes con los objetivos y el programa del curso.</b>  <b>2.- Los contenidos aprendidos durante este periodo han cumplido con sus expectativas.</b>	
--	--	-------------------	--	--

**VARIABLE INDEPENDIENTE: ATENCION SELECTIVA.**

**TABLA N.7: Variable Independiente: Atención Selectiva.**

<b>Conceptualización.</b>	<b>Dimensiones.</b>	<b>Indicadores.</b>	<b>Ítems.</b>	<b>Técnicas e Instrumentos.</b>
---------------------------	---------------------	---------------------	---------------	---------------------------------

<p>Según (Portellano, 2014), La atención selectiva permite al sujeto mantener un foco atencional en un estímulo, apesar de existir otros estímulos distractores que de alguna manera compitan entre sí, es decir, es la capacidad de seleccionar y activar los procesos cognitivos enfocándose sobre aquellos</p>	<p>Aprendizaje</p>	<p>Virtualidad</p>	<p>En el momento de estar en clases virtuales para usted:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Al momento de recibir clases virtuales usted se encuentra solo?</li> <li>2. ¿Existen otros estímulos a su alrededor?</li> <li>3. ¿Realiza otras actividades que no tienen nada que ver con sus clases?</li> <li>4. ¿Cree usted que está teniendo un aprendizaje significativo mediante la modalidad virtual?</li> <li>5. ¿Al realizar sus tareas ocupa programas o plataformas virtuales?</li> </ol>	<p>Cuestionario de atención selectiva.</p>
---	--------------------	--------------------	---	--

estímulos o actividades que le interesan al sujeto y de esta manera anulando los que son irrelevantes para el sujeto.	Docentes	<p>6. ¿Cree que el docente utiliza la metodología correcta para mantener su atención durante las clases?</p> <p>7. ¿La información brindada por el docente en sus clases le parece interesante, adecuada y correcta?</p> <p>8. ¿Existe motivación por parte del docente antes de cada clase?</p> <p>9. ¿El docente realiza una retroalimentación de las clases impartidas?</p> <p>10. ¿El docente realiza trabajos en plataformas virtuales ajenas alas Universidad?</p>
	Espacio	<p>11. ¿El espacio físico donde recibe sus clases virtuales es el adecuado para mantener su atención en la clase que imparte el docente?</p> <p>12. ¿En el lugar donde recibe clases existen estímulos que provocan que pierda su atención en la clase?</p>





## **PROPUESTA PARA MEJORAR LA ATENCION SELECTIVA Y APRENDIZAJE VIRTUAL.**

### **INTRODUCCION.**

La siguiente propuesta tiene como objetivo el apoyo a los estudiantes de la carrera de psicopedagogía de la Universal Técnica de Ambato, la cual tendrá como influencia de medios digitales, esta constará de actividades para el mejoramiento de su atención selectiva, para mejorar su aprendizaje significativo. Esta propuesta esta direccionada para el beneficio de todos ellos brindando mejor comprensión sobre las nuevas tecnologías digitales, mediante varias actividades que se desarrollaran en plataformas virtuales, ya que en la actualidad el aprendizaje virtual tiene un papel muy importante causado por la presente pandemia que está azotando al planeta entero, por lo cual muchos países tomaron la decisión de que sus estudiantes reciban clases por medios virtuales a nivel mundial. Tal como refiere (Chacin, 2020), las tecnologías digitales son consideradas en la actualidad como recursos metodológicos para obtener una gestión formativa y un aprendizaje optimo y significativo.

Al hablar de virtualidad, encontramos un problema o dificultad que se puede encontrar en los estudiantes y es la falta de conocimiento, utilidad y entretenimiento que representan los medios digitales, como recursos metodológicos los cuales fueron desarrollados para un aprendizaje significativo. Esto con el tiempo representara una dificultad mayor para los alumnos no solo en su atención selectiva, también se verá afectado el desenvolvimiento de los mismos en su carrera universitaria, ya que día a día la educación ingresara a una era donde todo se relaciona con la educación virtual la cual se ve influenciada por la tecnología.

Por esta razón, el principal objetivo de esta propuesta es presentar una ayuda en el ámbito educativo. En la presente propuesta se describirán actividades y elementos los cuales permitirá que exista una mejor relación, interacción y comprensión de los procesos del aprendizaje virtual. También se podrá observar en esta propuesta contenidos que sean útiles para conocer y esenciales para aprovechar al máximo todos los contenidos que se podrán encontrar en la virtualidad. Por último, es importante mencionar que las

actividades lúdicas servirán para mejorar no solo su atención selectiva, también su comprensión de la virtualidad por la que esta atravesando la educación mundial.

### **Herramientas digitales.**

Para (Villaverde, 2020), cita ciertas características que son referentes a los contenidos digitales:

Para entender de una mejor manera a que llamamos contenidos digitales hay que comprender el concepto de las palabras por separado:

- **Contenidos:** estos son aquellos materiales que nos permiten transmitir un mensaje el cual será relevante para los individuos. Se lo denomina relevante porque permite entretener, informar, educar y comunicar las actividades.
- **Digitales:** esto permite que se presentes de mejor manera los canales digitales mediante los cuales se podrá distribuir y se entregara los contenidos a las personas. Hay que entender que el pasado los contenidos solo se podían encontrar mediante medios tradicionales, tales como son los impresos, en la radio, la televisión y en la educación mismo mediante los docentes. En el presente, con la llegada de muchos dispositivos informáticos como, las computadoras, celulares, tabletas entre otros, los cuales por medio del acceso a internet permitieron que se cree un nuevo canal de comunicación, al que llamamos digital.

Al comprender esta información se puede decir, que el contenido digital es toda la extensa información la cual la encontramos mediante el acceso a internet, además de permitirnos crear, enviar y recibir información a través de los dispositivos digitales, siendo la conexión a internet el principal medio de distribución.



## **Plataformas virtuales en educación.**

### **Genially**

Esta plataforma virtual tuvo sus inicios en España, en ella se permite crear actividades, contenidos, exposiciones, diapositivas y evaluaciones con diferentes tipos de interactividad, esto hace que esta plataforma sea perfecta para que los docentes la utilicen en sus clases, permitiendo que los alumnos interactúen entre sí y puedan llegar a explicar lecciones de una manera más interactiva, es importante mencionar que también se puede realizar infografías bien trabajadas las cuales se pueden utilizar en clases para ahorrar no solo tiempo, sino también esfuerzo, logrando de esta manera grandes resultados, mejorando la atención y el aprendizaje significativo.

### **EDpuzzle**

Es una herramienta digital que permite crear contenido sumamente didáctico por medio de videos, estos pueden ser grabados por los alumnos, docentes o también elegido de alguna otra plataforma virtual que se utiliza para la educación, por lo tanto esto permite que los estudiantes y docentes crear multimedia que sea atractivo a los ojos de los presentes al momento de una exposición o clases. Además esta plataforma permite sobreponer comentarios ya sean escritos o con la propia voz, explicando el video de esta manera se puede plantear preguntas para ir evaluando a los alumnos.

### **Edmodo**

Con esta herramienta digital tenemos la posibilidad de usarla para comunicarse con los estudiantes de una manera rápida, en ella se puede enviar mensajes dirigidos a todos los jóvenes en general o simplemente a uno solo, además permite subir fotografías, compartir tareas, proyectos, información, realizar seguimiento a toda la clase.

### **Trivinet**

Permite crear triviales personalizados de una manera fácil y sencilla, esta plataforma es muy interesante para la educación, ya que los alumnos al crear una trivia o responder la de los demás se puede crear una autoevaluación de temas de exposición en grupos, el docente con esto puede calificar y evaluar la atención selectiva de sus alumnos a través de las preguntas y respuestas de cada trivia.

### **Cerebriti Edu**

Plataforma dirigida para los docentes que permite calificar a la clase de una forma fácil y muy rápida, sin dejar de lado que es una herramienta donde se podrá encontrar gamificación, ya sean creados por el docente, alumnos o por otras personas alrededor el planeta, también permite realizar un seguimiento para verificar la evolución de cada uno de ellos según las asignaturas que estén cursando.

### **GoConqr**

Se podría decir que es una de las plataformas más completas en recursos educativos de todo tipo, esta es ideal para que los jóvenes la utilicen y de esta forma se pueda aprovechar todo el material que existe en ella, existe información de toda asignaturas y materias. Los estudiantes podrán organizar sus talleres o información de cada materia de una forma muy sencilla, se podría comparar, contrarrestar y colaborar entre alumnos para obtener un conocimiento mediante mapas, esquemas, líneas temporales obteniendo un aprendizaje significativo.

### **Actividades para la atención selectiva.**

Las siguientes actividades deberán ser puestas en práctica pre y post clase o exposición para que los estudiantes puedan activar la concentración y atención a lo que el docente va a impartir después se podrá evaluar mediante la plataforma virtual trivinet.

### **Prestar atención al estímulo correcto.**

Para poder trabajar con mayor eficacia debemos fijarnos en los estímulos correctos, es decir ser capaces de seleccionar la información relevante o de interés los cuales son impartidos por el docente, al realizar esto se podrá mantener la atención durante largos periodos de tiempo a un solo estímulo.

## Seleccionar un estímulo frente a otros estímulos distintos.

### Objetivo:

El objetivo de esta actividad es mejorar la atención selectiva de los estudiantes mediante otros estímulos, eso con la practica permitirá que los alumnos mejoren y mantengan su atención a un solo estímulo. Se la puede desarrollar como una actividad antes de iniciar cada clase.

### Descripción:

Mediante una lámina tipo stroop se pedirá a los estudiantes que encuentren un estímulo dentro de un conjunto de estímulos diferentes en un tiempo determinado.

### Aplicación:

Se presentará una lámina donde se encontrarán letras y números, los estudiantes deberán identificar los elementos que el docente indique, se la puede desarrollar en la plataforma genially.

### Ejemplos:

*Encontrar en el menor tiempo posible lo siguiente:*

- Todas las letras T de la imagen.
- Todos los números 4 de la imagen
- Todas las letras F de la imagen.

S R 4 T 6 F 5 D 4 E 6 R 5 4 T 6 6 E S R 4 T  
6 R 5 E 4 R 6 T 5 E 4 R T E 6 R 5 4 T 6 I F  
A S F F 4 F 6 A S S 4 F 6 A S S 4 Q W E 5 R  
4 T 6 Q 5 W 4 R 6 Q 5 W E 4 R 6 Q 5 W I  
R Q 3 W 2 E I R Q 3 W 2 I R Q 3 2 W I 5  
I T A 5 4 S 6 F 5 A 4 F I A 3 B A 3 B A B 4  
C 4 D 5 E F 4 G 6 5 H 4 Y 4 J U 6 5 I O 4 P  
6 L I O 5 I U 6 5 Q 5 E 4 R T 4 U 5 I 4 O 4  
K 4 J 4 Y U 4 O 4 L 5 I 4 O 5 L 4 K P 4 4 O  
5 I 3 O 2 I Ñ 3 K 4 L 4 A 5 S 4 I F D E 5 R  
4 F I B I C 5 D E 5 R 4 F 4 E 5 R 4 A 6 S 5  
E 4 R 6 E 5 R I F 3 A 2 S I F 3 A 2 I F 3 A  
2 Q 4 W 5 E 4 R 6 T 5 R 4 T 4 Y 4 U 5 I 4  
O 4 L 4 K 4 J 2 M I N H 2 Y 4 J 4 U 5 I 4 O  
4 L I K 3 K 5 K 4 L 6 Y 5 U L 4 Y 9 U 8 I 7  
O A 5 5 D 7 4 F 4 E 6 R 5 T 8 G 7 R E 5 R

***Distinguir estímulos muy similares.***

Otra actividad para trabajar la atención selectiva de los estudiantes es aprender a distinguir estímulos que son muy similares entre sí, los cuales a simple vista parecer ser idénticos.

**Objetivo:** El estudiante será capaz de prestar atención a los estímulos que el docente le manifieste, de esta manera podrá apartar todos aquellos estímulos que sean distintos, esto permitirá mejorar la atención selectiva y focalizada.

**Tiempo:** 10 minutos.

**Descripción:** Se utilizará la plataforma virtual Cerebriti Edu o Genially para preparar la actividad, la cual constara de un tiempo de 5 minutos donde los estudiantes deberán encontrar lo que es diferente entre las imagines presentadas.

**Aplicación:** Se deberá aplicar antes de cada clase o exposición de los estudiantes se le presentara el link de la actividad que le redijera a la plataforma utilizada para el ejercicio, el docente o alumno brindará información de la actividad para que se la pueda realizar.

**Ejemplo: Encontrar las diferencias que se encuentran en la siguiente imagen:**



### **Diferenciar los estímulos del estímulo.**

Todos pensamos que prestar atención a algo consiste en solo fijarse o concentrarse en un estímulo concreto, sin embargo, la mayoría de veces las personas nos fijamos en un solo estímulo, pero no es suficiente, ya que el individuo tiene una tendencia a fijarse solo en los aspectos generalmente grandes, y de esa forma obviamos que cada uno de los estímulos tiene muchos detalles que no se pueden pasar por alto. Por lo tanto, es muy normal que cuando un docente realiza un taller en clase muchos de los alumnos parecen entender porque aparentemente estaban poniendo atención, pero muchas de las veces lo explicado no es suficiente, quizás porque la palabra o la frase que se ha dicho al inicio de lo propuesto es más relevante de lo que se ha entendido.

Por esta razón no está demás aprender a prestar atención a estímulos más pequeños que muchas veces se pueden pasar por alto.



**Objetivo:** Los estudiantes aprenderán a diferenciar los estímulos de un estímulo mayor, lo cual permitirá que ellos puedan entender de mejor manera las disposiciones propuestas por el docente.

**Descripción:** El ejercicio consta de una tabla donde el estudiante deberá encontrar en cada fila el número que sea igual o se repita al que aparece en la izquierda de la tabla.

**Aplicación:** Esta actividad se la ejecutara después de explicar un trabajo, taller, etc.... Se presentara una tabla con diferentes números en la parte izquierda, mientras que en la derecha se encontraran ciertos números que al ojo humano parecen ser idénticos pero en realidad no lo son el estudiante deberá encerrar con un circulo el número que sea idéntico al que está en la izquierda.

**Tiempo:** 5 minutos.

**Ejemplos:**

82325	82545	82735	82325	83325
91348	91358	92348	74625	91348
12712	12212	12712	12812	74512
32684	32644	31684	47512	32684
29435	29445	29434	29435	29935
25755	35770	25755	25760	36765
37102	37112	37102	37002	37202
55055	53035	65056	55055	31203
92274	92274	82274	82273	82277

### **Trabajar con 2 Estímulos.**

Es importante lograr centrar la atención en un solo estímulo relevante, pero también lo es poderlo hacer en dos, de esta manera se podrá aprender a focalizar la atención, no solo en uno sino en dos o más.

**Objetivo:** Los estudiantes a partir de la actividad serán capaces de focalizar su atención en 2 estímulos, lo cual permitirá que por un lado se aprenda a seleccionar una cantidad pequeña de estímulos a los que prestar atención, dejando de lado los demás, y por otra parte podrán aprender a dividir la atención en 2 estímulos distintos.

**Descripción:** La actividad consta de una plantilla con 2 letras iguales las cuales tendrán un patrón, donde los estudiantes deberán escribir de bajo de cada letra un número, en este caso 1 de bajo de la letra seleccionada y 2 de bajo de la otra.

**Aplicación:** La actividad se podrá desarrollar en 5 minutos, se la podrá realizar en la plataforma Educaplay entre otras, el docente describirá de que se trata la actividad y cuánto tiempo tendrán los estudiantes, esto permitirá que los estudiantes focalicen su atención después en la clase que se impartirá.

**Ejemplo:**

- Escribir 1 debajo de la letra P
- Escribir 2 debajo de la letra B

P	B	R	B	P
B	R	P	B	R
P	P	B	R	B
R	B	P	P	R
R	B	P	B	B
B	P	R	P	B
B	P	B	R	P

**Dividir la Atención.**

Tener la capacidad de prestar atención a más de un estímulo a la vez es probablemente una de las mejores habilidades que tenemos.

Al mirar alrededor de nuestro entorno podemos darnos cuenta que estamos rodeados de estímulos, lo más habitual es que se logre atender a más de una cosa a la vez.

**Objetivo:** Mediante esta actividad los estudiantes logran entrenar su atención, para lograr dividir la misma en otro estímulo.

**Descripción:** En la siguiente actividad existirá 4 figuras distintas, donde se deberá colocar un número debajo de cada una de ellas en el menor tiempo posible.

**Ejemplo:**

$\oplus$	$\otimes$	$\dot{\otimes}$	$\Phi$
<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

$\dot{\otimes}$	$\Phi$	$\otimes$	$\dot{\otimes}$	$\Phi$	$\otimes$	$\dot{\otimes}$	$\oplus$	$\dot{\otimes}$	$\Phi$
$\Phi$	$\dot{\otimes}$	$\Phi$	$\Phi$	$\dot{\otimes}$	$\Phi$	$\Phi$	$\dot{\otimes}$	$\oplus$	$\Phi$
$\dot{\otimes}$	$\Phi$	$\otimes$	$\Phi$	$\dot{\otimes}$	$\otimes$	$\Phi$	$\oplus$	$\Phi$	$\oplus$
$\Phi$	$\otimes$	$\dot{\otimes}$	$\otimes$	$\Phi$	$\Phi$	$\otimes$	$\oplus$	$\oplus$	$\otimes$
$\dot{\otimes}$	$\Phi$	$\otimes$	$\otimes$	$\Phi$	$\dot{\otimes}$	$\oplus$	$\dot{\otimes}$	$\otimes$	$\oplus$

### **Agrupar estímulos en una categoría.**

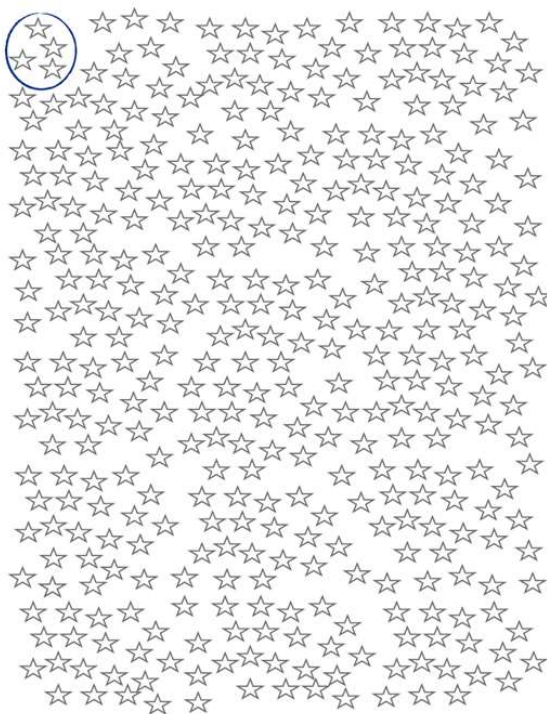
Cuando existe una gran cantidad de estímulos en los que queremos prestar atención primero lo que se debe hacer es agruparlos.

**Objetivos:** Los estudiantes podrán practicar con la actividad como se debe agrupar los estímulos para que su mente pueda organizarlos de mejor manera, y de esta forma su atención este en una forma dirigida y productiva.

**Descripción:** La siguiente actividad constará de un gran grupo de estímulos donde el docente deberá pondrá reglas las cuales pueden ser agrupar en un número exacto los estímulos y verificar cuantos quedaron sin agruparlos.

#### **Ejemplo:**

- Agrupar las estrellas de la siguiente imagen en 4 en 4 lo más rápido que puedas.
- Cuantas estrellas hay en total.
- Cuantas estrellas se quedaron sin agrupar.



### **Invertir la atención.**

Mantener la atención cuando se está trabajando, realizando operaciones matemáticas es una tarea sumamente difícil para nuestra mente ya que representa un esfuerzo mayor, el cual termina por aburrirnos.

**Objetivo:** La presente actividad tiene como objeto que los estudiantes sean capaces de no estresarse mientras realizan sus tareas o al momento de dar una evaluación, de esta forma mantendrán la atención al estímulo que requiere mayor esfuerzo, trabajando el proceso atencional y el razonamiento.

**Descripción:** La mejor forma de trabajar en esta actividad es con los números, la actividad constara de escribir los números que están en la parte izquierda pero inversamente lo más rápido posible.

#### **Ejemplo:**

- 6 2 5 el inverso es .....
- 4 7 6 8 2 el inverso es .....
- 6 9 1 7 3 el inverso es .....
- 7 2 6 5 6 3 7 el inverso es .....
- 4 9 7 8 4 6 4 6 5 el inverso es .....
- 6 7 4 9 4 2 5 3 6 el inverso es .....
- 5 4 1 3 6 8 2 6 7 el inverso es .....
- 6 4 8 6 6 2 5 1 3 el inverso es .....

### Mantener la atencion visual.

Mantener la atencion durante periodos prolongados llega hacer una tarea muy dificil, por los diferentes distractores como son los estímulos externos.

**Objetivo:** Los jovenes mediante esta actividad ejercitaran su atencion selectiva y visual y el razonamiento, permitiendo que los distractores no interrumpan su atencion o concentracion.

**Descripcion:** La actividad consta de números del 1 al 36 donde va a faltar un número, los estudiantes deberán encontrar el número que falta y escribirlos en el recuadro faltante.

**Ejemplo:**

14	17	6	9	26	3
20	10	32	34	23	15
13	2	28	24	35	29
5	22	36	33	18	11
21	19	4	27	1	8
7	16	12	31	25	

1	21	9	14	17	3
8	18	34	25	27	11
13	31	4	20	6	23
26	30	32	15	29	5
7	12	28	36	19	22
16	2	24	10	35	

14	17	6	9	26	3
20	10	32	34	23	15
13	2	28	24	35	29
30	22	36	33	18	11
21	19	4	27	1	8
7	16	12	31	25	

1	21	9	14	17	3
8	18	34	25	27	11
13	31	4	20	6	23
26	30	32	33	29	5
7	12	28	36	19	22
16	2	24	10	35	