UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Informe Final del Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado (a) en Ciencias de la Educación. Mención: Educación Básica.

TEMA:

"LA TÉCNICA DEL MAPA CONCEPTUAL EN EL APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES APLICADO EN EL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS A. MARTÍNEZ DE CIUDAD DE AMBATO".

AUTOR: Thomás Eduardo Céspedes Riofrío

TUTOR: Lic. José Fonseca, Mg.

AMBATO – ECUADOR

2020

A. PÁGINAS PRELIMINARES

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo Mg. José Asencio Fonseca Carrasco con C.C.180210669-8 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

LA TÉCNICA DEL MAPA CONCEPTUAL EN EL APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES APLICADOS EN EL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "LUIS A. MARTÍNEZ" DE LA CIUDAD DE AMBATO desarrollado por el estudiante: Thomás Eduardo Céspedes Riofrío. Considerando que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

José Asencio Fonseca Carrasco

C.C. 180210669-8

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien, basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Thomás Eduardo Céspedes Riofrío

C.C. 180394816-3

AUTOR

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **LA TÉCNICA DEL MAPA CONCEPTUAL EN EL APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES APLICADOS EN EL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "LUÍS A. MARTÍNEZ" AL LA CIUDAD DE AMBATO** Presentada por Céspedes Riofrío Thomás Eduardo estudiante de la Carrera de Educación Básica promoción Abril – Agosto 2020, se APRUEBA en razón de que se cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios. Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el organismo pertinente.

DARWIN PATRICIO MIRANDA RAMOS Firmado digitalmente por DARWIN PATRICIO MIRANDA RAMOS Fecha: 2021.01.20 14:16:25 -05'00'

EDGAR BLADIMIR SANCHEZ VACA Firmado digitalmente por EDGAR BLADIMIR SANCHEZ VACA Fecha: 2021.01.21 06:47:03 -05'00'

MG. PATRICIO MIRANDA **MG.BLADIMIR SANCHEZ**

LA COMISIÓN

DEDICATORIA

Dedico la presente investigación a mi familia que me ha brindado todo su apoyo incondicional, a mis hijos, mi esposa, que son el motor para seguir adelante con mis metas.

A mis familiares, hermanos y en especial a mis padres, Thomas Céspedes y Myriam Riofrío que supieron apoyarme y guiarme durante en el transcurso de mi vida.

Por sus consejos y sus enseñanzas que ayudaron a forjar el carácter y a no desmayar para poder cumplir un objetivo.

Céspedes Riofrío Thomas Eduardo

AGRADECIMIENTO

Mis más sinceros agradecimientos al Lic. Mg. José Fonseca, tutor de la presente investigación, por saber guiar y orientar continuamente, durante este proceso.

A la Universidad Técnica de Ambato por ser el alma mater. A los docentes que forman parte de esta institución que me ayudaron a seguir adelante con mi formación profesional.

Céspedes Riofrío Thomás Eduardo

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN i
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN ii
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN iii
DEDICATORIA iv
AGRADECIMIENTO v
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS vi
ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS vii
RESUMEN EJECUTIVO ix
EXECUTIVE SUMMARY x
B. CONTENIDOS 11
CAPÍTULO I.- MARCO TEÓRICO 11
1.1. Antecedentes investigativos 11
1.1.1 Fundamentación teórica de la Variable Independiente 12
1.1.2 Fundamentación teórica de la Variable Dependiente 22
1.2. Objetivo General 34
CAPÍTULO II.- METODOLOGÍA 36
2.1 Materiales 36
2.2 Métodos 36
CAPÍTULO III.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN 40
3.1 Análisis y discusión de los resultados 40
3.2 Verificación de la Hipótesis 62
CAPÍTULO IV.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 66
4.1 Conclusiones 66
4.2 Recomendaciones 67
C. MATERIALES DE REFERENCIA 68
Referencia Bibliográfica 68
Anexos 71

ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

Tabla 1: Muestra 38
Tabla 2 Ayuda y guía del Docente 40
Tabla 3 Resume el contenido 41
Tabla 4 Atención de mapas conceptuales 42
Tabla 5 Recuerda lo aprendido 43
Tabla 6 Capacidad de análisis 44
Tabla 7 Identificación de idea principal 45
Tabla 8 Datos relevantes 46
Tabla 9 Organización de contenidos 47
Tabla 10 Resumen de clase 48
Tabla 11 Construcción del mapa conceptual 49
Tabla 12 Simplifica el estudio 50
Tabla 13 Elaboración del mapa conceptual 51
Tabla 14 Sintetiza conceptos 52
Tabla 15 Desarrollo del estudiante 53
Tabla 16 Agrado Visual 54
Tabla 17 Aprendizaje óptimo 55
Tabla 18 Adaptación para estudiante 56
Tabla 19 Dominio de contenido 57
Tabla 20 Organización de contenidos 58
Tabla 21 Trabajo en el aula 59
Tabla 22 Creatividad en estudiantes 60
Tabla 23 Evaluación a estudiantes 61
Tabla 24 Distribución 63
Tabla 25 Frecuencia Observada 63
Tabla 26 Frecuencia Esperada 64
Tabla 27 Cálculo del Chi Cuadrado 64

Gráfico N° 1 Ayuda y guía del docente 40
Gráfico N° 2 Resume el contenido 41
Gráfico N° 3 Atención de mapas conceptuales 42
Gráfico N° 4 Recuerda lo aprendido 43
Gráfico N° 5 Capacidad de análisis 44
Gráfico N° 6 Identificación de idea principal 45
Gráfico N° 7 Datos relevantes 46
Gráfico N° 8 Organización de contenidos 47
Gráfico N° 9 Resumen de clase 48
Gráfico N° 10 Construcción del mapa conceptual 49
Gráfico N° 11 Simplifica el estudio 50
Gráfico N° 12 Elaboración del mapa conceptual 51
Gráfico N° 13 Sintetiza conceptos 52
Gráfico N° 14 Desarrollo del estudiante 53

Gráfico N° 15 Agrado visual 54
Gráfico N° 16 Aprendizaje óptimo 55
Gráfico N° 17 Adaptación para estudiante 56
Gráfico N° 18 Dominio de contenido 57
Gráfico N° 19 Organización de contenidos 58
Gráfico N° 20 Trabajo en el aula 59
Gráfico N° 21 Creatividad en estudiantes 60
Gráfico N° 22 Evaluación a estudiantes 61
Gráfico N° 23 Representación Gráfica del Chi Cuadrado 65
Gráfico N° 24 Categorías Fundamentales 71
Gráfico N° 25 Constelación de ideas de la variable independiente 72
Grafico N° 26 Constelación de ideas de la variable dependiente 73

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA: LA TÉCNICA DEL MAPA CONCEPTUAL EN EL APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES APLICADO EN EL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "LUIS A. MARTÍNEZ" DE LA CIUDAD DE AMBATO.

Autor: Thomás Eduardo Céspedes Riofrío
Tutor: Mg. José A Fonseca Carrasco.

RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto sobre la técnica del mapa conceptual en el aprendizaje de Estudios Sociales, como una estrategia para el aprendizaje y enseñanza, aplicada a los estudiantes del quinto año de educación básica de la Unidad Educativa "Luís A. Martínez".

El enfoque utilizado para la presente investigación es de carácter cualitativo y carácter cuantitativo, con un análisis crítico al vincular las variables, modalidad bibliográfica para poder sustentar el análisis del tema y la investigación de campo, que permite ser partícipes de los hechos y con resultados que se obtuvieron por medio de la aplicación de la encuesta, que ayudaron a evidenciar la problemática. La población con la que se trabajó en su totalidad es de treinta y dos estudiantes y tres docentes; correspondientes al quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa en mención.

Con la información obtenida, como evidencia, y que se manifiesta en su totalidad, el mapa conceptual es una herramienta que ayuda y optimizar el tiempo tanto de docentes, como de estudiantes, sin dejar de lado la optimización del aprendizaje, simplificando y dando un mejor desenvolvimiento personal.

Palabras Claves: Mapa conceptual, herramienta, técnica, aprendizaje

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
CAREER OF BASIC EDUCATION

THEME: CONCEPTUAL MAP´S TECHNIQUE IN TH ELEARNING OF SOCIAL STUDIES APPLIED IN THE FIFTH YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE EDUCATION UNIT "LUIS A. MARTÍNEZ" OF THE CITY OF AMBATO

Author: Thomás Eduardo Céspedes Riofrío
Tutor: Mg. José A Fonseca Carrasco.

EXECUTIVE SUMMARY

The present project about conceptual map´s thechnique in Social Etudies learning, as a teaching and learning strategy, applied to the students of of the fifth year of basic education of the Education Unit "Luís A. Martínez"
The approach used, in the present investigation is qualitative and cuantitative carácter, with a critical analysis beeding the variables, bibliographic modallity in order to support the analysis of the topic and field research, this lets be participate of the acts and with the result that were obteoned through the survey´s application, this helped to show the theme. The entire population is 32 students and 3 teaches, according to the fifth year of Basic Education on the Education Unit in mention.

Whit the obtained information, it´s taken as evidence, and it manifests in whole information, that conceptual map´s technique is a tool that helps and optimize time both among teachers and students, without leaving aside the optimization of learning, simplifying and giving a better personal developement.

Keywords: conceptual map, tool, technique, learn

B. CONTENIDOS

CAPÍTULO I.- MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes investigativos

Investigaciones ya realizadas sobre los ordenadores gráficos y específicamente, los mapas conceptuales se han desarrollados en un análisis investigativo del repositorio de la universidad y de la facultad, de libros y artículos científicos para poder tener un criterio más amplio de lo que conlleva la investigación.

El mapa conceptual según Martínez (2010) es una técnica que se utiliza diariamente y se los emplea en los diferentes niveles educativos, de forma simple, se encuentra estructurado por más de dos unidades de palabras y unidas por enlaces y proposiciones. Requiere que los estudiantes, primero identifiquen las ideas principales o nociones más relevantes y formar el mapa a partir de organizaciones y estructuras jerárquicas de los mismos. Los mapas conceptuales son considerados como expresiones del pensamiento, utilizando una imagen central con ramificaciones, su estructura y elementos determinados constituyen objetos de aprendizaje.

Con referencia al aprendizaje que implica la atribución a los mapas conceptuales Martínez (2010) menciona que tanto el ordenador gráfico, y en especial el mapa conceptual, ayuda a que el aprendizaje significativo sea desarrollado, con ayuda del docente, facilita la estructura de los significados con referencia a los contenidos a explicar y enseñar. Así mismo podemos mencionar el favorecimiento de evaluaciones más simples y mejor estructuradas a partir de la organización del docente.

Las prácticas diseñadas para que sean relacionadas con los elementos ya mencionados, donde el docente propone y apoyándose en metodologías innovadoras de aprendizaje.

La aplicación del mapa conceptual y su práctica, es una constante formación evaluativa que los estudiantes, interrelacionan entre los conceptos y, que requerirá como objetivo. Actividad que se orienta a la construcción de objetivos para el

aprendizaje bajo una forma de mapa esquemático y estructurado de forma ordenada, enriqueciendo a los estudiantes y sumándole recursos de multimedia, son utilizados para que el aprendizaje por medio del mapa conceptual, sea significativo en los estudiantes; y a los docentes permite el saber que el estudiante asimila y analiza lo explicado en clase. El objetivo es saber cómo influye el aprendizaje de Estudios Sociales con la aplicación de los mapas conceptuales, en los estudiantes. Como el aprendizaje de los estudiantes es significativo y como establece el nivel académico que busca el docente.

1.1.1 Fundamentación teórica de la Variable Independiente

Mapa Conceptual

El mapa conceptual fue desarrollado en la década de los sesenta, por el Profesor Joseph D. Novack de la universidad de Cornell, tomando como referencia todas las teorías de David Ausubel y haciendo énfasis al Aprendizaje Significativo. Según Ausubel, el factor más importante es, lo que el sujeto ya conoce, y es aquí donde el mapa conceptual es descrito como uno de los instrumentos que ayudan a que los estudiantes y docentes puedan simplificar y desarrollar la interiorización del conocimiento. Lo que el Mapa Conceptual busca, es que sea reflexivo, fácil de asimilar y que los conocimientos puedan ser interiorizados. Ausubel habla sobre la estructura cognitiva, y el mapa conceptual, que es una estructura que concuerda en forma estructural. Novak presenta al Mapa Conceptual como técnica, estrategia, método, recurso esquemático.

> Los mapas conceptuales tienen por objeto representar relaciones significativas entre conceptos en forma de preposiciones. Una proposición consta de dos o más términos conceptuales unidos por palabras para formar una unidad semántica. En su forma más simple, un mapa conceptual constaría tan solo de dos conceptos unidos por una palabra de enlace para formar una preposición válida referida a los conceptos. (Novak J, 1988, pág. 4)

Donde los estudiantes dirigen la atención y adquieren mediante esta técnica el aprendizaje requerido, con la debida atención y guía del docente, para obtener adecuadamente. La elaboración del mapa conceptual es considerada como una técnica, que pone como manifiesto al concepto y sus proposiciones. Donde se pone

a juicio del estudiante el grado de acierto que los mapas conceptuales representan conceptos con relación entre conceptos que ya dimos por entendido.

> Es indudable que el proceso de elaboración de los mapas podemos desarrollar nuevas relaciones conceptuales, en especial si, de una manera activa, tratamos de construir relaciones proposicionales entre concepto que previamente no considerábamos relacionados: los estudiantes y profesores que elaboran mapas conceptuales señalan a menudo que se dan cuenta de nuevas relaciones y, por consiguiente, nuevos significados. En este sentido, la elaboración de mapas conceptuales puede ser una actividad creativa y puede ayudar a fomentar la creatividad. (Novak J, 1988, pág. 5)

El estudiante empieza a realizar un mapa conceptual tomando algunas ideas de cómo hacer, mediante un conjunto de actividades que a futuro mejorarán su creatividad, ya que no hay un modo óptimo para una introducción del mapa conceptual. Y es aquí donde el estudiante ya se da una idea concreta del concepto a estudiar, el desarrollo que tome el mapa conceptual y sus niveles ya serán decisión del estudiante.

Jerarquización del Mapa Conceptual

Joseph Novak nos presenta a los mapas conceptuales como organizadores que forman redes, donde los conocimientos previos chocan con los nuevos conocimientos y marcan una esquematización de conceptos más generales, relacionando y formando una jerarquía progresiva.

> Los mapas conceptuales son diagramas de significados, de relaciones significativas; en todo caso, de jerarquías conceptuales. Eso los diferencia también de las redes semánticas que no necesariamente se organizan por niveles jerárquicos y que no necesariamente incluyen solo conceptos, donde representan una estructura de datos en distintos niveles de estudio (Moreira, 2016)

Una de las características que presentan los mapas conceptuales y que hace criterio propio al mismo es la jerarquización, organización y clasificación de los distintos niveles análogos a la técnica. La utilización de los Mapas Conceptuales forma y dan criterio personal a los alumnos, sumando un pensamiento reflexivo y la creatividad; el pensamiento crítico, y un mayor desenvolvimiento que permitiría la formación personal del estudiante. Las

herramientas que forman el desarrollo de los mapas conceptuales ayudarán en un futuro a los estudiantes a la comprensión del conocimiento que el docente quiere impartir; el desarrollar habilidades al poner en práctica la técnica del mapa conceptual se basa fundamentalmente en el aprendizaje de Ausubel, con énfasis en recursos visuales que permiten representar los conceptos más importantes del tema a estudiar.

La estructura del mapa conceptual no tiene un lineamiento fijo y, es elaborado para cubrir las necesidades que el docente, en el aspecto de aprendizaje, pero Novak J, (1988) propone un estructura con las siguientes características a tomar:

- Seleccionar un tema en concreto, conceptos en concreto y no repetitivos.
- Agrupar los distintos conceptos con una relación semejante al tema a tratar,
- Ordenar los conceptos en forma jerárquica, desde el más concreto, al más general.
- Representar los conceptos en el diagrama ya establecido.
- Conectar los diferentes conceptos entre si tomando en cuenta la relación que mantienen con el aprendizaje requerido.
- Comprobar si es correcta la información, y hacer correcciones, añadiendo cambiando o desvinculando conceptos del mapa conceptual.
- Reflexionar y relacionar los conocimientos que se requieren aprender.

Importancia del Mapa Conceptual

Como importancia, el mapa conceptual es considerado según Novak como una metodología participativa y que pone en conexión el conocimiento que se adquiere, compartiendo una tarea de construcción entre docente y alumno, en este sentido, Novak afirma que:

> Los mapas conceptuales ayudan a los estudiantes a entender su papel como alumnos; también clarifican el papel del profesor y crean en el aprendizaje un clima de respeto mutuo. Los mapas conceptuales pueden fomentar la cooperación entre el estudiante y el profesor /o entre niño y la escuela), en un combate donde el “monstruo” que hay que vencer es la falta de

> significatividad de la información y la victoria consiste en llegar a compartir significados. (Novak J, 1988)

Una de las funciones de los mapas conceptuales es la socialización cognitiva del aprendizaje, donde la experiencia es un factor importante para que se pueda apreciar; el proceso de construcción del mapa conceptual, y poder ser insertado en un grupo educativo, como un recurso metodológico que se especializa en la enseñanza simplificada; en el sector educativo los mapas conceptuales dirigen la atención y la importancia tanto del estudiante como del docente, y estas son estructuradas significativamente cognitivas. La concepción y las ideas principales o previas con respecto a contenidos distintos que son muy relevantes de un tema. Los significados son de suma importancia ya que es un trabajo mancomunado y grupal para poder seguir de discusión grupal.

> El principal fin de la educación es desarrollar una enseñanza de calidad y facilitar que nuestros alumnos aprendan bien. Para conseguirlo, es necesario un desarrollo de las estrategias docentes que ayuden a los alumnos a aprender significativamente, construir nuevos conocimientos, compartir, aprender a aprender, enseñar a pensar, etc. En este punto donde el mapa conceptual adquiere importancia puesto que va a ser una herramienta básica de representación del conocimiento, permitiendo una integración de los conceptos en una estructura organizativa donde se puede apreciar la jerarquización lógica de las ideas. (Gonzáles, 2009)

La finalidad del mapa conceptual es enseñar con calidad, que mediante palabras claves simplifica el aprendizaje, con la suma de ventajas donde una de ellas es, el aprender y memorizar conceptos importantes que el docente aborda en sus clases. El trabajo grupal y como se va a estructurar el mapa conceptual en clase, es consensuado por el docente a los estudiantes; para que marquen un interés en común. Dependerá también de la importancia y el interés que agregue el docente, por medio del impacto visual, de manera que sea ameno en la lectura para poder asimilar con más facilidad la información.

Una manera de ayuda para el estudiante es que pueda aprender significativamente y que tenga, de manera explícita; los conceptos plasmados en papel, con relaciones entre sí para que de una manera visual, sean presentados como mapas conceptuales. La forma concreta de presentación de dichos conceptos es clave, teniendo en cuenta al realizar los mapas conceptuales en el aula.

Representación del Mapa Conceptual

La representación de los mapas conceptuales no está definida, o no sigue un lineamiento concreto, donde, el docente es libre de dar las pautas para poder realizar el mapa conceptual. Ausubel clarifica que la importancia del mapa conceptual, es su estructura cognitiva, herramienta gráfica de aprendizaje, que es fundamental entre conceptos y relaciones entre sí, explicados en forma jerárquica, siendo eficientes para que el docente pueda impartir la asignatura.

> La técnica de representación puede ser apropiada en distintos niveles o para distintos propósitos, algunos previstos o explicados por los referentes teóricos que promueve Novak, algunas otras serán innovaciones o usos descontextualizados que son parte de la prácticas, educativas o de investigación, que reproducen el mapa conceptual como objeto de interés. Reconocer que el uso de la técnica del mapa conceptual puede darse en desfase a la teoría y propósitos que le dio origen tiene un significado de mayor importancia que un reclamo de ortodoxia o emancipación del mapa conceptual, significa dar cuenta de la inauguración de un nuevo objeto de indagación y de práctica educativa. (Aguilar, 2006)

La forma de representación de los mapas conceptuales no tiene una guía, donde el docente se encarga de la construcción y de la comprensión del mismo. La manera de enseñar y sus componentes deben ser tomados en cuenta, por el docente y como aplicar en toda su actividad, al educar. La estrategia que se presenta para poder mejorar el aprendizaje es conjugar una percepción y conocimientos, que el mapa conceptual ayudara a simplificar para un adecuado proceso.

> No existe una manera óptima de representación la materia de estudio en un mapa conceptual, La mayoría de profesores basan sus programas en uno o varios libros de texto, por lo tanto el punto de partida en la planificación sería la construcción de un mapa conceptual de la sección o del capítulo de un libro de texto, Estos mapas se diferencian en cuestiones de detalles. (Novak J, 1988)

El esquema a marcar con los mapas conceptuales difiere por la forma en la que es elaborado pero, lo común que tiene estas herramientas es que nacen de esquemas donde los conceptos son fundamentales al igual que las preposiciones, con un leguaje simplificado y muy conciso, forman entre ideas principales de un modo muy simple y mucho más atractivo para los estudiantes. Donde los estudiantes

recuerden lo “visto” es una gran ventaja que el docente tiene que aprovechar al presentar el mapa conceptual.

Enlaces y Conectores del Mapa Conceptual

Los mapas conceptuales tienen como enfoque abordar una temática de forma simple para que pueda ser aprendido con facilidad, donde los conceptos son representados como grafos.

- Conectores.- Son las aristas del grafo que enlazan dos o más conceptos permitiendo establecer una relación jerárquica entre ellos, como en el caso de un grafo dirigido.
- Palabras Enlaces.- Se colocan sobre los conectores y explican el tipo de relación entre los conceptos enlazados.

> A partir de estos elementos componentes, se genera unidades semánticas formadas por dos o más conceptos relacionados por las palabras enlaces. Con estos elementos el Mapa Conceptual se transforma den una herramienta de instrucción cuyo desarrollo y funciones se basan en la teoría de Ausubel. (Uviña, 2017)

Enlaces y conectores, son formas simples que ayudan a dar sentido y conectar las ideas para formar conceptos; Si al realizar el nuevo material de estudio, el mapa conceptual; docente y alumno deben reflexionar activamente generalizando la concepción de Ausubel, clarificando una estructura cognitiva con sentido para poder fijar un nuevo aprendizaje en los estudiantes.

Las características de estos elementos difieren de la persona que esté realizando esta herramienta; y su aplicación permitirá representar los conceptos para que el desenvolvimiento del estudiante se óptima y la enseñanza sea más específica.

Ventajas y Desventajas del Mapa Conceptual

La ventaja del mapa conceptual es, la forma simplificada que ayudarán al beneficio de los estudiantes, el evidenciar los conceptos claves y la asimilación de la materia serán una contribución para que el docente pueda seguir organizando los aprendizajes que se requiera.

> Los mapas conceptuales son instrumentos de representación del conocimiento sencillo y práctico, que permiten transmitir con claridad

> mensajes conceptuales complejos y facilitar tanto el aprendizaje como la enseñanza. Para mayor abundamiento, adoptan la forma de grafos; son artefactos para la organización y representación del conocimiento. Tienen su origen en las teorías sobre la psicología del aprendizaje de David Ausubel enunciadas en los años 60. (Nilo, 2007)

El docente siempre ha utilizado herramientas para facilitar el aprendizaje a sus estudiantes, el poder representar conceptos de forma gráfica ayuda a que los estudiantes adquieran el conocimiento con interés y dejando de lado las anotaciones extensas y tediosas; implica que mientras se presenta el proceso, se comparte y comunica el conocimiento a todos los individuos en general.

> Son un potente instrumento de enseñanza-aprendizaje. La utilización de esta herramienta en el aula permite construir un aprendizaje significativo, proceso en el que los alumnos se convierten en auténticos agentes en la construcción del conocimiento relacionando los nuevos conceptos con los ya existentes en una estructura organizada (Nilo, 2007)

Por lo antes comentado, resulta de mucho interés la utilización del mapa conceptual pero, si el docente no da un significado al trabajo realizado, los estudiantes serán memorista, y en un lapso de tiempo corto lo aprendido será olvidado por completo, sumando esta problemática, la complejidad del mismo, que es un factor que mostrará resultados en el rendimiento de los estudiantes; La forma de obtener los resultados varían según el aprendizaje que se esté enseñando y la forma con que el docente haya desarrollado y planificado la clase. El docente pone a prueba estas herramientas mentales donde la deficiencia por varios aspectos, incompletos, confusos deben ser necesariamente funcionales.

Organizador Gráfico

Los organizadores gráficos, son herramientas de aprendizaje que contemplan en su estructura gráficos, elementos de suma importancia que ayudan a que dicho proceso sea más activo y eficiente para el estudiante, el observar símbolos, líneas, colores, dibujos; es un atractivo que el estudiante aprovecha, de una manera muy especial, como aprendizaje visual el aprender y pensar se vuelven menos complejos.

> El mapa conceptual como organizador gráfico posibilita un aprendizaje con todo el cerebro. Se estimula el hemisferio derecho con su pensamiento creativo y sintético, al utilizar símbolos, imágenes, líneas, dibujos, etc., y el hemisferio izquierdo con su pensamiento lógico y analítico, por medio de la relación secuencial de los conceptos, las palabras, etc. (Muñoz, Ontario, & Molina, pág. 1)

Es decir, la información es visualizada por el estudiante y las habilidades son desarrolladas, según la técnica que use el docente, el actuar del estudiante se transforma en algo más dinámico; la visualización de los conceptos es relacionada con los conceptos ya aprendidos, y el aprendizaje se enfoca en construir el nuevo conocimiento. Según como aplique el docente el uso didáctico de los organizadores gráficos, estos cumplen diferentes funciones que, de manera efectiva crean conocimientos previos que son base para la asimilación de nuevos conocimientos, pero con la diferencia de que la información es mucho más fácil de recordar.

Todos los organizadores gráficos representan una relación muy significativa en la estructura del conocimiento. Presentando un mayor impacto al estudiante de una forma visual que difiere de lo cotidiano, y que mantiene apariencia simplista sin dejar de lado la organización, la retención del conocimiento y recordar el aprendizaje nuevo.

> Los organizadores gráficos recibieron un gran impulso con la aplicación de la teoría cognitiva del aprendizaje significativo de David P. Ausubel, Joseph D. Novak y Helen Hanesian (1989). Esta conlleva el desarrollo de capacidades mentales para procesar, organizar, priorizar, retener, recordar la nueva información e integrarla con los conocimientos previos. (Muñoz, Ontario, & Molina, 2011, pág. 5)

Técnicas de Aprendizaje

En el ámbito educativo el docente busca realizar actividades o ejercicios específicos, ya planificados, para que los alumnos tengan un aprendizaje más simple. El proceso en el que participa el alumno, sirve a futuro para poder armar el conocimiento que el docente ha propuesto; son encargadas de resolver las distintas necesidades del estudiante.

> Dentro de la visualización de la información y del aprendizaje visual, consideramos los "organizadores gráficos" como elementos, técnicas o estrategias para transformar la información en conocimiento. Los organizadores gráficos, como vehículos del aprendizaje visual, estimulan también el pensamiento creativo y el pensamiento crítico, por medio de nuevas formas de interrelación entre los conceptos. (Muñoz, Ontario, & Molina, 2011, pág. 4)

Las innovaciones ameritan que las técnicas se presenten activas en el aula, para que las actividades del ambiente escolar sean aplicadas; y que el proceso enseñanza sean óptimas, Menciona Guerrero, Rodriguez, & Facuy, (2018) distintas técnicas que ayudarán a un aprendizaje más simplificado; el proceso a seguir depende de las actitudes del docente, y como se haya planificado, esto determinará cual será el logro académico que los estudiantes obtendrán.

En el proceso de enseñanza aprendizaje siempre va a depender las técnicas del docente que aplique en el aula, las evaluaciones son fiel reflejo de los logros obtenidos.

Técnica Expositiva "Se refiere a una exposición oral, por parte del docente en los recursos y técnicas a emplear fusionado con el objeto de estudio, (…) Esta técnica es muy utilizada para estimular al estudiante y motivar la participación". (Guerrero, Rodriguez, & Facuy, 2018)

Técnica Biográfica "se exponen los hechos o problemas a través del relato de las vidas de personajes que contribuyeron con sus descubrimientos y trabajo al conocimiento de la humanidad". (Guerrero, Rodriguez, & Facuy, 2018)

Técnica Exegética "su aplicación se basa en la lectura comentada y pretende comunicar e interpretar y se puede aplicar en todas las áreas".

Técnica del Interrogatorio "es indispensable esta técnica permite plantear preguntas a los alumnos con el fin de conocer las dificultades de los alumnos, conocimientos, conducta, manera de pensar, intereses y valores". (Guerrero, Rodriguez, & Facuy, 2018)

Técnica de la Argumentación "forma de interrogatorio destinado a comprobar lo que el alumno debería saber. Se encamina a diagnosticar conocimientos, por eso

es un interrogatorio de verificación del aprendizaje, exige el conocimiento del contenido que será tratado y requiere la participación activa". (Guerrero, Rodriguez, & Facuy, 2018)

Técnica del Diálogo "es otra forma de interrogatorio, cuyo fin es llevar a los alumnos a la reflexión valiéndose de razonamientos. El principio básico es que el docente propone alguna cuestión y debe encauzar al alumno para que encuentre soluciones". (Guerrero, Rodriguez, & Facuy, 2018)

Técnica de la Discusión (debate) "exige el máximo de participación de los alumnos en la elaboración de conceptos y la realización de la clase. Consiste en debatir un tema por parte de los alumnos bajo la dirección del profesor, para llegar a una conclusión". (Guerrero, Rodriguez, & Facuy, 2018)

Técnica del Estudio de Casos "proceso basado en problemas del contexto que analiza, estudia y resuelve un caso o problema para que la clase sugiera o presente soluciones según convenga". (Monereo, Castelló, Clariana, & Pérz, 1999)

Técnica de la Experiencia "el estudiante genera acciones, vivencias, comportamientos de manera eficiente y consciente. Una experiencia puede demostrar, ejercitar o investigar". (Guerrero, Rodriguez, & Facuy, 2018)

Técnica de la Investigación "conjunto de actividades intelectuales y experimentales que se abordan sistemáticamente con la intención de aumentar los conocimientos sobre un tema, (…) reproduce las fases y procedimientos de la investigación científica". (Guerrero, Rodriguez, & Facuy, 2018)

Técnica del Descubrimiento "estimula el espíritu de investigación y trabajo, el alumno es llevado a descubrir por propio esfuerzo la información. Se puede encaminar formulando preguntas o generando dudas en los alumnos de tal manera que investiguen y despejen sus dilemas". (Guerrero, Rodriguez, & Facuy, 2018)

Representación de Roles "los estudiantes ejecutan un papel asignado en una actuación, con el fin de entender situaciones reales. Representación dramatizada de una situación de la realidad". (Guerrero, Rodriguez, & Facuy, 2018)

Proceso de Enseñanza –Aprendizaje

> El Proceso de Enseñanza aprendizaje, es un producto significativo, construido a base de experiencias, sumadas técnicas y herramientas que el docente fomenta, para que el aprendizaje se convierta en algo factible y sea demostrado de forma eficiente por los estudiantes. Lo esencial del aprendizaje es la comprensión del conocimiento que da como resultado el saber. Con el aprendizaje el estudiante demuestra, que el proceso a más de ser interactivo se transforma en integrador, con un conocimiento significativo duradero. (Abreu & Barrera, 2018)

El contexto, en este caso, el aula de clases, el docente utilizará la comunicación como un medio para el aprendizaje, sus clases en forma de exposición ayuda a comunicar y facilita el contenido a sus estudiantes. Con un trabajo vinculado entre sí, ya sea personal y hasta con participación de la comunidad educativa. El dominio del docente en el conocimiento a impartir está enfocado al grupo de estudiantes y la intercomunicación entre sí, con fin interactivo.

Las herramientas a utilizar en el proceso, sumando los componentes didácticos y transforman el aprendizaje de una forma dinámica, de manera creativo y reflexivo, dando como tarea el razonar, se transforma en requerimiento del docente.

> Incorporar elementos y estrategias que contribuyan a transformar y mejorar su quehacer docente, a partir de la documentación de sus experiencias y del análisis objetivo de los procesos de enseñanza aprendizaje y de los resultados logrados, mediante un proceso de investigación - acción. (Guerrero, Rodriguez, & Facuy, 2018)

En el sistema Educativo el proceso que encamina el docente, es de gran importancia, tomando como premisa de que los docentes deben tener conciencia al aplicar la evaluación del aprendizaje. De tal manera que en el sistema de educación, el docente es el encargado de buscar técnicas adecuadas que permitan transmitir a los estudiantes los aprendizajes significativos.

1.1.2 Fundamentación teórica de la Variable Dependiente

Fundamentos Pedagógicos para la enseñanza de Estudios Sociales

Los principios y características fundamentales del modelo pedagógico que se aplica, y es utilizado como complemento del currículo, proporcionando además

directrices sobre la metodología para poder llevar a cabo el proceso de aprendizaje; y como es utilizado por los docentes. El Ministerio de Educación, (2016) hace referencia a los fundamentos pedagógicos , y en especial en la enseñanzza de Estudios Sociles, donde el aprendizaje se muestra progresivamnete.

> En la Educación General Básica, tomando en consideración razones didácticas y psicopedagógicas, que responden a la necesidad de progresión de los niveles de complejidad, en relación con las etapas de desarrollo cognitivo de los distintos grupos etarios y sus condiciones y necesidades específicas de aprendizaje, las Ciencias Sociales adoptan el nombre de Estudios Sociales y, por ello, su tratamiento y exposición son mucho más narrativos, sin que por ello dejen de incluir, en los grados adecuados de dosificación y progresividad, la interdisciplinariedad, la abstracción conceptual, el estudio de procesos más que de hechos aislados, la multicausalidad, el protagonismo de los actores colectivos más que de los individuales y, en suma, una visión holística que progresivamente va desarrollando en el estudiante la capacidad para analizar y comprender los fenómenos sociales desde todas las perspectivas posibles y pertinentes, y que han de culminar con la construcción en el Bachillerato de un pensamiento hipotético-deductivo (pág. 230).

El docente mediante el currículo general tiene una directriz, por medio de procesos específicos, y tomando en cuenta la complejidad y el nivel al que se está impartiendo el aprendizaje. Es aquí donde se verá la capacidad del estudiante al poder comprender los distintos fenómenos sociales, sumando al pensamiento crítico que debe ser desarrollado, mediante dicho proceso y estrategias a partir de herramientas, como el mapa conceptual. El grupo a que el docente se dirige, desarrolla estrategias mientras el nivel de dificultad del aprendizaje aumenta, identificando actividades que se transformaran en principales para poder tratar los distintos contenidos. El docente tiene como meta el aprender, pero debe sumarse la capacidad para poder obtener las bases fundamentales.

Estrategias de Enseñanza Aprendizaje de Estudios Sociales

Con el paso del tiempo, la educación y la enseñanza evolucionan, estos cambios se suscitan en los diferentes niveles educativos. El aprendizaje significativo es el factor central, que el docente busca en toda su labor, para que los conocimientos adquiridos sea un factor muy importante para sus estudiantes en su vida escolar. Siendo el docente consciente de que la forma de enseñar no es repetitiva o igual

para todos en general; teniendo como propósito el garantizar que lo aprendido sea óptimo de los estudiantes.

> El concepto básico de la teoría de Ausubel es el de aprendizaje significativo. Un aprendizaje se dice significativo cuando una nueva información (concepto, idea, proposición) adquiere significados para el aprendiz a través de una especie de anclaje en aspectos relevantes de la estructura cognitiva preexistente del individuo, o sea en conceptos, ideas, proposiciones ya existentes en su estructura de conocimientos (o de significados) con determinado grado de claridad, estabilidad y diferenciación. (Moreira, 2016, pág. 5)

El docente en su ejercicio, es el encargado de planificar estrategias que ayuden a la enseñanza de los estudiantes, los procedimientos a tomar, debe ser acordes a lo que se requiera enseñar. Las herramientas a utilizar deben ser netamente indispensables para alcanzar el aprendizaje significativo. Este proceso sumado la comunicación, y el desarrollo bilateral alumno, docente; ayudarán a la formación integral y personal de ambos individuos.

Menciona Moreira, (2016) que "En el aprendizaje significativo, el nuevo conocimiento nunca es internalizado de manera literal porque en el momento en que pasa a tener significado para el aprendiz, entra en escena el componente idiosincrásico de la significación". Donde las herramientas para el aprendizaje, garantizan el conocimiento necesario para el estudiante, más la autonomía personal, es un punto clave para que el estudiante siga fuera del ámbito escolar investigando y aprendiendo, llenando así a una interiorización y con mucha posibilidad de ser demostrada en la resolución de problemas similares.

La autonomía es un punto clave para que el estudiante siga fuera del ámbito escolar investigando y aprendiendo, llenando así su formación integral; y simplificando la construcción de significados que sean nuevos, es un reto que implica vincular los conocimientos ya obtenidos con un nuevo esquema, introducido por la enseñanza y ayudado por las herramientas para el aprendizaje, garantizando el conocimiento necesario para el estudiante de un nuevo significado a conceptos.

Hace referencia Gonzáles, (1992) a tres herramientas importantes que menciona Ausubel;

> Según Ausubel el aprendizaje significativo requiere:

1. Materiales de aprendizaje significativos.
2. Una disposición por parte de la persona que aprende a enlazar cada concepto del nuevo material con conceptos que ya tiene.
3. Una estructura cognitiva relevante o apropiada en el alumno, es decir, que algunos conceptos de la misma puedan ser relacionados, de manera no arbitraria, con los nuevos conceptos. (González, 1992, pág. 2)

Cabe señalar que los conceptos adquiridos por los estudiantes son formados por las ideas que anteriormente se hicieron relación con conocimientos ya adquiridos. El proceso cognitivo con el que el estudiante demuestra su conocimiento, determinará la forma concisa y clara que, el docente utilizo para impartir la clase.

El aprendizaje memorístico se transforma en un reto muy grande, donde el docente debe suprimir con diferentes técnicas y herramientas, el pensamiento crítico y la interacción no son aplicados en el estudiante, además de que es una forma indecisa de "aprender". El aprendizaje significativo a más de formar el desarrollo personal como se menciona anteriormente.

> En el aprendizaje significativo, la nueva información se incorpora de forma sustantiva, a la estructura cognitiva del alumno. Hay una intencionalidad de relacionar los nuevos conocimientos con los de niveles superiores masa inclusivos, ya existentes en la estructura cognitiva. Se relaciona con la experiencia, hechos u objetos. (Ontario, 1995, pág. 16)

Recalca Ontario (1995) "El aprendizaje memorista, incorpora los nuevos conocimientos de forma arbitraria. No hay intención de integrarlos en la estructura cognitiva. No se relaciona con la experiencia".

La enseñanza es un proceso que, asociado a los fundamentos de Ausubel, denota que el proceso, se trasforma en significativo al pasar por etapas cognitivas del individuo, uniéndose el aprendizaje nuevo con el ya existente, ya sea de modo simbólico o no arbitrario.

> El aprendiza es un proceso es activo y personal. Activo, porque depende de la asimilaación deliberada de la tarea de aprendizaje por parte del alumno. Personal, porque la significación de toda la tares de aprendizaje depende de los recursos cognitivos que utiilicie el alumno. (Ontario, 1995, pág. 18)

El campo educativo en la actualidad requiere de líderes e innovaciones que en un futuro se transformaran en gestores de enseñanza y de aprendizaje para el

estudiante, pero no es solo el proceso, sino la forma en que los estímulos son aplicados para que se pueda dar esta condición con satisfacción.

> La cognición es una condición y consecuencia del aprendizaje: no se conoce la realidad objetiva ni se puede influir sobre ella sin antes aprehenderla, sobre todo, sin dominar las leyes y principios que mueven su transformación evolutiva espacio-temporal. Es importante insistir en el hecho de que las características y particularidades perceptivas del problema que se enfrenta devienen en condiciones necesarias para su comprensión, recreación y solución. En la adquisición de cualquier conocimiento, la organización del sistema informativo, resulta igualmente de particular trascendencia para alcanzar los propósitos u objetivos deseados. (Sanchez, 2003)

El docente busca que el estudiante sea capaz de captar varias expresiones en forma de preposiciones, los conceptos que darán un nuevo aprendizaje deberán relacionarse entre sí; combinándolos a tal punto que dichos significados sean asimilados y sumen lógica para transformarlos en conceptos para el conocimiento.

Al comprender, los alumnos dan sentido, y también forman esquemas cognitivos por las representaciones ya mencionadas.

> Todo aprendizaje unido o relacionado con la comprensión consciente y consecuente de aquello que se aprende es más duradero, máxime si en el proceso cognitivo también aparece, con su función reguladora y facilitadora, una retroalimentación correcta que, en definitiva, influye en la determinación de un aprendizaje correcto en un tiempo menor, más aún, si se articula debidamente con los propósitos, objetivos y motivaciones del individuo que aprende. (Sanchez, 2003)

La asimilación del contenido que aprende el estudiante, adquiere un interés importante ya que tiene un efecto positivo al establecer relaciones, hace más eficaz y facilita el aprendizaje de otras asignaturas no solo de Estudios Sociales. Menciona Novak J, 1988) que en la enseñanza hay tres moalides difererntes:

Aprendizaje Subordinado. “La idea o concepto se halla jerarquicamente subordinada a otra ya existente. Se produce cuado las nuevas ideas se relacionana subordinadamente con ideas relevantes (inclusorea) de mayor nivel de abstracción generalidad e inclusión”. (Ontario, 1995, pág. 23)

Aprendizaje Supraordenado “El proceso es inverso al subordinado o proceso de diferenciación progresiva, en el que los conceptos relevamtes(inclusores)

existentes en la estructura cognitiva son de menor grado de abstracción, generalidad, e inclusividad que los nuevos aprender. Con la información ya adquirida, los conceptos ya existentes se reorganizan y adquieren nuevos significados". (Ontario, 1995, pág. 23)

Aprendizaje Combinatorio "Consiste en la relación, de una forma general, de nuevos conceptos con la estructura cognitiva ya existente pero sin producirse la inclusión (subordinación o supraordinación). Se apoya en a busqueda de elememntos comunes entre las ideas, pero sin establecer relaciones de supra o subordinación". (Ontario, 1995, pág. 23)

La jerarquía que adquieren los aprendizajes deben formar un conección y una relación para que se produsca un aprendizaje significativo. La relación que guarda la estructura de la unidad temática de Estudios Sociales, hace que el alumno asocie hechos o acciones de importancia con ideas fundamentales.Solo así el estudiante comprendera y asimilara la información más basica.

Principios Didácticos del Aprendizaje de Estudios Sociales

El aprendizaje de Estudios Sociales es considerado un principio, que permite conocer la organización de estructuras cognitivas del alumno. AusbeL, (1983) menciona que "El alumno debe manifestar una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria" (pág. 48)

Haciendo referencia y reflexionando sobre las condiciones y el énfasis que demuestre el estudiante y del docente. La enseñanza deberá tener un sentido lógico, con contenidos que serán propios del estudiante, y más las herramientas que se administren para el proceso, el estudiante captará ese aprendizaje lógico que hace referencia los Estudios Sociales.

> Las estrategias de enseñanza se caracterizan por su intencionalidad, esto se refiere, a que un profesor que se caracterice como estratégico, sabe que las estrategias se encaminan a lograr un objetivo, ya sea para recibir una información, para elaborar esa información, para organizarla o bien para

evocarla en el momento de requerirla para resolver alguna situación problema. (Méndez & D, 2016)

Relacionando el aprendizaje con un enfoque cognitivo donde el docente se enfoca en logro alcanzo por el estudiante y dándole un valor funcional a lo aprendido, desarrollando las habilidades ya mencionadas que serán estrategias adquiridas, orientadas a que el alumno pueda analizar y solucionar problemas

Elementos de la Enseñanza de Estudios Sociales

Los elementos de la enseñanza para Estadios Sociales y para todas las asignaturas en general, son partes fundamentales que forman relaciones directas entre sí, y a las ves interdependientes. Donde las herramientas y la actuación del docente son imprescindible y esencial para un correcto aprendizaje. Todos estos componentes forman el proceso y, donde el alumno establece su conocimiento con ayuda del docente.

Docente. Es la persona que planifica, y arma actividades para que, utilizando estrategias de aprendizaje, el alumno pueda conseguir un conocimiento significativo. El objetivo del docente es poder medir la capacidad del estudiante.

Estudiante Son individuos que busca un logro, en este caso llegar al aprendizaje mediante la guía del docente, mediante trabajo mejoran capacidades

Ámbito Escolar. Hace referencia al contexto donde se presenta el proceso del aprendizaje. Es aquí donde las acciones a realizar por el docente pretenden conseguir con los diferentes contenidos a tratar. Todo lo que se refiere al escenario donde se imparte, presenta una gran influencia.

Estrategia Didáctica Son actividades que el docente pone en práctica y pretende facilitar los diferentes aprendizajes integrado a distintas estrategias, representan procedimientos integradores que ayudarán a los estudiantes a construir nuevos conocimientos.

Estrategias Aprendizaje Son procedimientos que el estudiante realiza de manera consiente para poder aprender, empleando técnicas que le ayuden al estudio.

Metodología de Enseñanza

Claro está el significado de metodología de la enseñanza, pero de forma general podemos decir que la forma de enseñar en el ámbito educativo y la utilización de diferentes herramientas para cumplir el objetivo de aprendizaje. Fortea, (2009) da un significado claro de que se entende por metodología.

> Con un mayor rigor conceptual, metodología didácticas se podría definir como "las estrategias de enseñanza con base científica que el/la docente propone en su aula para que los/las estudiantes adquieran determinados aprendizajes" (esto es, la metodología didáctica es lo que define la "interacción didáctica" que se produce en las aulas). (pág. 7)

En el aula, el proceso didáctico debe estar presente constantemente, sumada a la intervención continua del docente. Englobando otras actividades, como deberes, actividades en clase; que son organizados con anterioridad por el docente para poder obtener un buen resultado de la enseñanza. Según Fortea, (2009) hace de este enfoque solo cuando cuenta con una base científia demostarda:

•Estrategias de desarrollo con rigor y fundamento.

•Investigación existente previa que de credibilidad

•Que la información se haya formalizado y difundido. (pág. 7)

Todas las metodologías que sea utilizado por el docente están direccionados a alcanzar un solo objetivo, y es el aprendizaje óptimo, con la adquisición de los conocimientos. Metodologías adecuadas para potenciar el desarrollo de los estudiantes y motivación. La selección de la metodología debe ser estudiada por el docente para su aplicación, las ventajas y desventajas que se presenten deberán ser definidas con claridad, antes de ser impartida en el aula; pero se tiene como conclusión que:

> •Todas las metodologías son equivalentes cuando se trata de hacer alcanzar objetivos simples como la adquisición y la comprensión de conocimientos.
> •Las metodologías más centradas en el estudiante son especialmente adecuadas para alcanzar objetivos relacionados con la memorización a largo plazo, el desarrollo del pensamiento, el desarrollo de la motivación y la transferencia o generalización de aprendizajes.

> •La eficacia superior de ciertas metodologías didácticas es aparentemente menos atribuible a ellas por sí mismas que a la cantidad y calidad de trabajo intelectual personal del estudiante que permiten generar. (Fortea, 2009)

Proceso Didáctico

El docente debe tener un dominio completo de herramientas y elementos, que se aplicarán en el ámbito escolar, donde la didáctica es un eje fundamental del aprendizaje, así también todas las estrategias didácticas.

> La secuencia didáctica posee cuatro momentos esenciales: el inicio, el desarrollo, el cierre y la evaluación. Todos ellos integrados de una manera lógica y sistemática que permite al profesor generar un clima lógico de clase que promueva en el estudiante un aprendizaje significativo. La secuencia es en esencia un referente de los procedimientos de clase que el profesor de manera deliberada pretende desarrollar; sin embargo, es un procedimiento flexible que se adapta a las necesidades y expectativas del grupo. (Feo, 2010)

El proceso didáctico hace uso de estrategias que son procedimientos que el docente utiliza para que los estudiantes usen, ya sean estas actividades, técnicas; y poder lograr los objetivos ya definidos de una manera más simple y consiente. El proceso de enseñanza aprendizaje debe ser planificado y adatado a todas las necesidades de una manera general. El criterio del uso de las herramientas está a cargo del docente y su planificación de clase, teniendo un propósito fundamental, el uso de técnicas y elementos esenciales bien definidos para el aprendizaje.

El aprendizaje debe tener una base, el conocimiento previo que ya se adquirió; integrando a los nuevos conocimientos para poder obtener un conociendo significativo.

> Sin negar ni querer minimizar la contribución de dichos aspectos, hemos centrado nuestro interés en mostrar cómo el uso reflexivo de los procedimientos que se utilizan para realizar una determinada tarea supone la utilización de estrategias de aprendizaje, mientras que la mera comprensión y utilización (o aplicación) de los procedimientos se acerca más al aprendizaje de las llamadas técnicas de estudio... (Monereo, Castelló, Clariana, & Pérz, 1999, pág. 8)

Los procesos significativos para mejorar los conocimientos son los siguientes:

Motivación

Hace referencia Vargas, (2014) “que el nivel de motivación es básico para emprender el trabajo de estudiar. Mientras mayor sea el interés, el entusiasmo, el sentido que el estudiante encuentre a lo que hace, será capaz de esforzarse y obtendrá mejores resultados”. (pág. 26)

Menciona Almachi, (2015) que la motivación es “Es la encargada de activar, mantener y dirigir la atención del alumnado, interesarse por la clase es una de las prioridades de esta fase” (pág. 8)

Presentación

Feo, (2010) afirma que de alguna manera el estudiante busca promover una discución y reflexion referente al aprendizaje, y la presentación es lo más importante, por que ayudará a recordar al estudiante los procesoso seguidos durante la clase. Se menciona la presentación como una fase donde el estudiante se pone en contacto, en un primer momento.

Desarrollo

Durante la clase el docente debe tener como ojetivo, el desarrollar habilidades y destrezas que el estudiante requerirá para poser obtener el nuevo aprendizaje significativo. Según Almachi, (2015) define al desarrollo como “fase relacionada en orientar la actividad conceptual, procedimental y actitudinal del alumnado, con la intención de que logre el aprendizaje. Es la fase de interacción, es la facilitación ordenada de lo presentado”. (pág. 23)

Fijación

La fase final del aprendizaje en el aula es la fijación donde el estudiante demostrará los que aprendio, este proceso significativo debe ser concreto ya que a desarrollado las actividades necesarias y a utilizado las herramientas necesarias para llegar a este punto.

> Es la comprensión que el infante va relacionando de los contenidos, siendo la estimulación significativa e intacta que el niño/a debe tener de los temas desarrollados por lo cual el aprendizaje día a día se fortalece llegando hacer

> 10 permanente a lo largo de toda su vida, los docente deben realizar un refuerzo de todo lo que enseñaron, para que de esa manera cimienten sus conocimientos que fueron adquiriendo durante la hora clase. (Almachi, 2015)

Teorías del Aprendizaje

Varios autores definen a las teorías del aprendizaje como procesos que se llevan a cabo para poder obtener un objetivo en común, adquirir nuevos conocimientos.

- **Teoría Constructivista (Jean Piaget)**

Tendencia compartida con base de investigación psicológica y enfocada al constructivismo, sus máximos expositor, Piaget, centra la teoría en la persona en sí. Las experiencias previas forman parte del constructivismo en forma “mental” produciendo conocimiento.

> De acuerdo con la aproximación psicogenética el maestro es un promotor del desarrollo y de la autonomía de los estudiantes. Debe conocer a profundidad los problemas y características del aprendizaje operatorio de los estudiantes y las etapas y estadios del desarrollo cognoscitivo general. Su papel fundamental consiste en promover una atmósfera de reciprocidad, de respeto y auto confianza para el niño, dando oportunidad para el aprendizaje auto estructurante de los estudiantes, principalmente a través de la "enseñanza indirecta" y del planteamiento de problemas y conflictos cognoscitivos. (Ortíz, 2017)

Según Piaget esta teoría se centra especialmente en:

•Todo tipo de conocimiento humano es específico, adaptable y activa.

•La interacción de dicho conocimiento es adaptativo.

•Todo el proceso se produce en un medio con complejidad.

•Postula Piaget que la información debe ser seleccionada e interpretada según la necesidad.

•Una de las herramientas de este proceso es la construcción adaptativa del conocimiento.

•La asimilación del conocimiento ayuda a la construcción de estructuras mentales.

•Toda esta teoría se manifiesta con el desarrollo intelectual personal, sumada el desarrollo del pensamiento.

- **Teoría Conductista (B. F. Skinner)**

Ortíz, (2017) explica que el proceso de enseñanza es la base fundamental, asociado a características generales como, estímulo, respusta con conceptciones se considera coductismo. Define al conductismo como el aprendizaje como adquisición de conductas y comportamientos. Describe tambien un proceso asociado a respuestas ante algún estímulo,"condicionameinto operante" optimizando los comportaminetos en ela prendizaje. El docente debe ser capáz de manejar todos los recusrsos de conducta acerca del enfoque.

Caracterísitcas del enfoque que hace referencia Ortíz, (2017) menciona que:

- "Ser un proceso de enseñanza - aprendizaje estandarizado, donde se absolutizan los componentes no personales: objetivos, contenidos, métodos, recursos didácticos y evaluación; con métodos directivos y frontales". (pág. 20)
- "El profesor es un trasmisor de conocimientos, autoritario, rígido, controlador, no espontáneo, ya que su individualidad como profesional está limitada porque es un ejecutor de indicaciones preestablecidas". (pág. 20)
- "El estudiante es un objeto pasivo, reproductor de conocimientos, lo que se manifiesta en su falta de iniciativa, pobreza de intereses, inseguridad y rigidez". (pág. 20)

- **Teoría del Aprendizaje Significativo (Ausubel D)**

Con el aprendizaje significativo Ausubel, da a su concepto importancia relevante para obtener el conocimiento y tratar los contenidos que los alumnos deben comprender y aprender.

> Estima que aprender significa comprender y para ello es condición indispensable tener en cuenta lo que el estudiante ya sabe sobre aquello que se quiere enseñar. Propone la necesidad de diseñar para la acción docente lo que llama organizadores previos, una especie de puentes cognitivos, a partir de los cuales los estudiantes puedan establecer relaciones significativas con los nuevos contenidos. Defiende un modelo didáctico de transmisión - recepción significativa, que supere las deficiencias del modelo tradicional, al tener en cuenta el punto de partida de los estudiantes y la estructura y jerarquía de los conceptos. (Ortíz, 2017)

El aprendizaje significativo busca en los estudiantes mantener ideas previas, y sumando herramientas, en el caso de mapas conceptuales, establecer conceptos fáciles de asimilar la enseñanza y que se fundamenta en variaciones de estructuras conceptuales por medio de los procesos que aplica el docente en el aula, pero hay condiciones que Ortíz, (2017) menciona para que el proceso sea significativo:

- "Que los materiales de enseñanza estén estructurados lógicamente con una jerarquía conceptual, situándose en la parte superior los más generales, inclusivos y poco diferenciados". (pág. 21)
- "Que se organice la enseñanza respetando la estructura psicológica del estudiante, es decir, sus conocimientos previos y sus estilos de aprendizaje". (pág. 21)
- "Que los estudiantes estén motivados para aprender". (Ortíz, 2017, pág. 22)

La condición principal que Ausubel aportó, es el aprendizaje significaivo, con ideas previas, sin embargo si se encuentra en el aula la transmición y recepción del conocimiento aplicado al modelo didactico ya mencionada, el resultado será óptimo.

1.2. Objetivo General

Aplicación de la técnica del mapa conceptual en el aprendizaje de Estudios Sociales en el quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Luis A Martínez, de la ciudad de Ambato.

Objetivo Específico

- **Relacionar entre la aplicación de la técnica del mapa conceptual, y el aprendizaje de Estudios Sociales.**

Para el cumplimiento del objetivo se llevó una investigación de tipo bibliográfico, analizando, buscando, indagando, e interpretado todo lo referente al a le técnica del mapa conceptual, y el aprendizaje de Estudios Sociales. Realizado dicha investigación mediante la utilización de la plataforma de la Universidad Técnica de Ambato, y la biblioteca digital, así mismo se amplió fundamentos con la utilización de plataformas externas, pero con validez científica.

- **Registrar el proceso de aprendizaje de la técnica del mapa conceptual en la asignatura de Estudios Sociales.**

Con la respectiva revisión bibliográfica referente a esta variable, se investigó sobre la técnica del mapa conceptual, y como los estudiantes utilizan dicha técnica para su aprendizaje, se seleccionó y se dio un seguimiento minucioso para poder ampliar sobre la temática a investigar.

Más adelante se construyó un instrumento de recolección de información sobre la aplicación de la técnica del mapa conceptual en el aprendizaje de Estudios Sociales. El instrumento a utilizar es la encuesta, que está compuesta de 11 preguntas. Concluida la aplicación se procede a la selección de la información, con lo cual se apoyó la siguiente investigación, dando una visión más amplia a la investigación

- **Proponer conclusiones y recomendaciones a la Comunidad Educativa.**

Con los resultados obtenidos y con sus respectivos análisis e interpretaciones, se tiene una idea más precisa y clara de cómo el mapa conceptual puede ayudar a abordar puntos principales en clase, con hallazgos importantes, direccionados al aprendizaje de los estudiantes, con recomendaciones que se sugiere acoger para buscar más información y poder obtener óptimos resultados. En este caso queda como constancia, el trabajo de investigación con todos los datos obtenidos.

CAPÍTULO II.- METODOLOGÍA

2.1 Materiales

Los materiales que se utilizaron son aquellos medios que nos permiten recolectar la información para poder comprender la problemática ya planteada.

2.2 Métodos

2.2.1 Enfoque de la Investigación

La presente investigación posee un enfoque cualitativo y cuantitativo, ya que la información recolectada, se utilizará para indagar en la problemática propuesta. La información estadística se sustenta con la investigación bibliográfica.

Cualitativo

La observación de la problemática es de característica cualitativa, es decir, que con un análisis crítico, se considerará la relación que vincula la variable, más toda la investigación bibliográfica ya obtenida, para conocer los aspectos de la utilización de la técnica del mapa conceptual en el aprendizaje de Estudios Sociales.

Cuantitativo

La información a utilizar en la investigación, fue aplicada mediante encuestas a los estudiantes y docentes de la institución para obtener la recopilación de datos para poder considerar las variables de la investigación. Con los datos, y la información estadística arrojados por la encuesta muestra de una manera más real la problemática.

2.2.2 Modalidad de la Investigación

Investigación Bibliográfica

Mediante una búsqueda minuciosa y revisión de dicho material, se fundamenta con el análisis de las variables, para poder definir como concepto, a la técnica del mapa conceptual, y el aprendizaje de Estudios Sociales; tomando como material de

investigación, artículos científicos, revistas científicas, libro, libros digitales, entre otras, que ayudaron al desarrollo de la investigación, dando como resultado la conceptualización de varias caracterizaciones del tema a investigar.

Investigación de Campo

La investigación de campo se aplicó en la Unidad Educativa, apoyándose de extracción de varios datos, e información que se han vivenciado con la "realidad"; investigando en el lugar donde se presentan los hechos, sumada a la interacción en el medio.

2.2.3 Nivel o tipo de investigación

Investigación Descriptiva

Una idea acertada sobre la investigación descriptiva es, puntualizar bien las características de la población a estudiar, buscar una causa a la problemática, y la consecuencia que esta refleja en los resultados de la investigación. Podemos determinar que la investigación se centra en el uso de los mapas conceptuales en el aprendizaje de Estudios Sociales, en especial con los estudiantes participantes de la investigación.

Investigación Correlacional

Este tipo de investigación tiene como característica la correlación, ya que se relaciona, estudia y se evalúa entre las variables, y los resultados arrojados, en el caso de la investigación, las encuestas aplicadas a los estudiantes, para poder comprobar el objetivo de la investigación.

2.2.4 Población y Muestra

Población

La población, se encuentra constituida por 3 docentes y 32 estudiantes, perteneciente al quinto grado de educación básica de la Unidad Educativa "Luís A Martínez" de la ciudad de Ambato.

Muestra

Para la investigación, la muestra será representada con los mismos estudiantes ya que no es mayor el número de sujetos de estudio, es decir se considerará como la totalidad de la población.

Tabla 1: Muestra

POBLACIÓN DE ESTUDIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes	32	91%
Docentes	3	9%
TOTAL	35	100%

Elaborado por: Céspedes (2020)

2.2.5 Recolección de información

Para el proceso de la recolección de información se aplica lo siguiente:

Técnicas instrumentos

Encuesta: La encuesta es una técnica que ayuda a la recolección de información, que es aplicada a una población de estudio, en el caso de la investigación, docentes y estudiantes, quienes con su criterio y opinión expresaran sus experiencias acerca de la técnica del aprendizaje que utiliza el docente para Estudios Sociales.

Cuestionario

El cuestionario, que pertenece a la encuesta, está estructurado por preguntas cerradas que ayudarán al análisis de cada variable a investigar, con una escala seleccionable a escoger por los docentes y estudiantes, que cuantificarán la información, previo su elección, según su opinión o la que se considere pertinente.

2.2.6 Procesamiento y Análisis

Los datos a obtener determino un procesamiento y análisis, con los siguientes pasos:

- Elaboración de encuestas en formatos, con las respectivas preguntas que serán aplicadas a los estudiantes.

- El tutor se encargará de dar su aprobación y validación a las preguntas, para luego ser aplicadas.
- Se aplicó la encuesta a los estudiantes y docentes, dando instrucciones necesarias para poder ser implementadas.
- Los datos se tabularon en Excel para su representación en tablas de frecuencias, porcentajes y respectivo análisis e interpretación.
- Finalmente se desarrolla conclusiones y recomendaciones en base a los objetivos de la investigación.

CAPÍTULO III.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

3.1 Análisis y discusión de los resultados

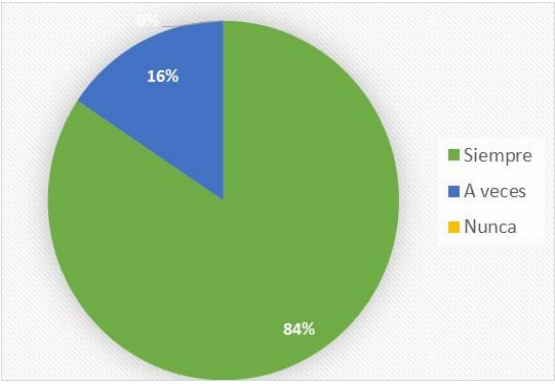
Pregunta N°1.- ¿Usted elabora los mapas conceptuales, con guía y ayuda del docente?

Tabla 2 Ayuda y guía del Docente

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	84%
A veces	5	16%
Nunca	0	0%
TOTAL	**32**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 1 Ayuda y guía del docente



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 32 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 27 estudiantes que constituyen al 84% supieron manifestar que siempre obtienen ayuda y guía del docente al realizar los mapas conceptuales, mientras que 5 estudiantes que representan el 16% menciona que a veces.

Interpretación

Con respecto a la pregunta realizada, la mayoría de los estudiantes manifestaron que, obtienen ayuda, y una guía por parte del docente al realizar los mapas conceptuales, lo que determina que existe una preparación previa para poder guiar de correcta manera a la construcción de los mapas conceptuales.

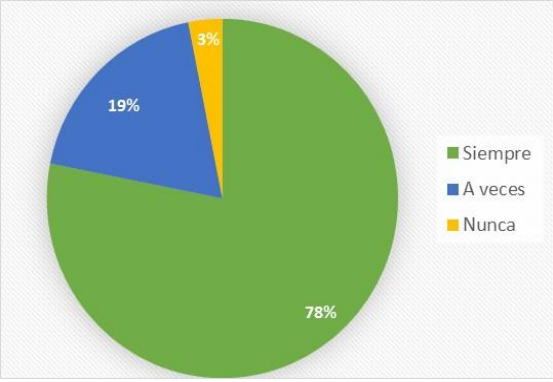
Pregunta N°2.- ¿Al realizar el mapa conceptual, usted resume el contenido y lo hace más fácil para poder estudiar?

Tabla 3 Resume el contenido

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	78%
A veces	6	19%
Nunca	1	3%
TOTAL	**32**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 2 Resume el contenido



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 32 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 25 estudiantes que constituyen al 78% supieron manifestar que siempre resumen el contenido para facilitar el estudio, mientras que 6 estudiantes que representan el 19% manifiestan que a veces, y 1 estudiante que corresponde el 3% nunca.

Interpretación

Con respecto a la pregunta realizada, la mayoría de los estudiantes si realizan sus mapas conceptuales, resumiendo su contenido, facilitando esta actividad para poder obtener un óptimo aprendizaje, evidenciando que el estudiante busca en la técnica del mapa conceptual el simplificar el trabajo.

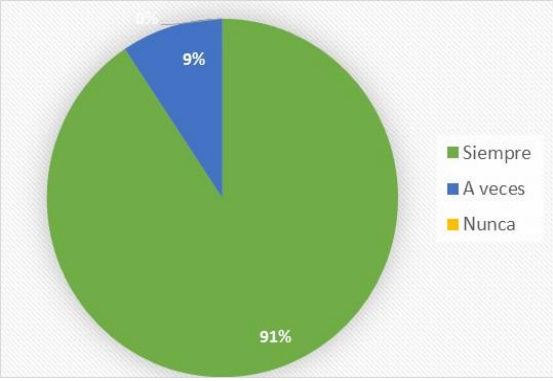
Pregunta N°3.- ¿Le llama más la atención los mapas conceptuales con figuras, colores y gráficos?

Tabla 4 Atención de mapas conceptuales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	29	91%
A veces	3	9%
Nunca	0	0%
TOTAL	**32**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 3 Atención de mapas conceptuales



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 32 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 29 estudiantes que constituyen al 91% supieron manifestar que siempre les llama la atención los mapas conceptuales que tiene figuras, gráficos y colores, mientras que 3 estudiantes que corresponde al 9% supieron manifestar que a veces.

Interpretación

La mayor parte de los estudiantes encuestados manifiestan que es más atractivo los mapas conceptuales que poseen colores, gráficos, figuras, ya que ayuda a mantener una atención e interés en la clase impartida por el docente

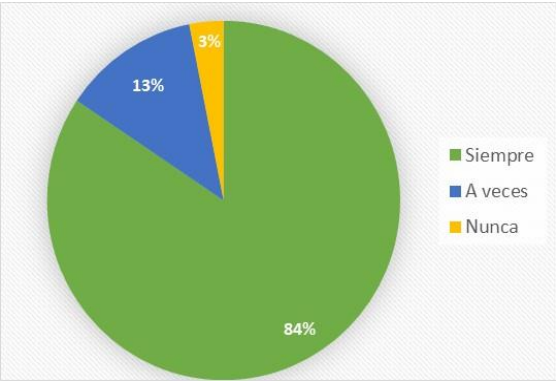
Pregunta N°4.- ¿Recuerda lo aprendido con el mapa conceptual?

Tabla 5 Recuerda lo aprendido

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	84%
A veces	4	13%
Nunca	1	3%
TOTAL	**32**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 4 Recuerda lo aprendido



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 32 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 27 estudiantes que corresponde al 84% mencionaron que siempre recuerdan lo aprendido con el mapa conceptual, mientras que 4 estudiantes que representan el 13% manifiestan que a veces, y 1 estudiante que corresponde al 3% manifestó que nunca.

Interpretación

Se evidencia que el mapa conceptual ayuda a los estudiantes en su mayoría a recordar lo que se aprendió en clases, simplificando el estudio y optimizando el aprendizaje.

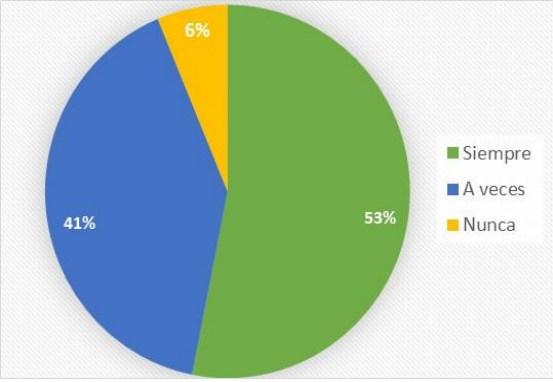
Pregunta N°5.- ¿El mapa conceptual le permite adquirir entrenamiento de las capacidades de análisis y del pensamiento crítico, constructivo?

Tabla 6 Capacidad de análisis

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	53%
A veces	13	41%
Nunca	2	6%
TOTAL	**32**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 5 Capacidad de análisis



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 32 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 16 estudiantes que corresponde al 50% supieron manifestar que siempre el mapa conceptual le permite adquirir entrenamiento de las capacidades de análisis y del pensamiento crítico, constructivo, mientras que 14 estudiantes que representan el 44% supieron indicar que a veces y 2 estudiantes que constituyen el 6% mencionaron que nunca.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes supieron mencionar que, al realizar los mapas conceptuales, pueden analizar y dar una síntesis de la realidad que se encuentra estudiando, agregando opiniones y afirmaciones propias, características del pensamiento crítico, y constructivo de una manera eficaz.

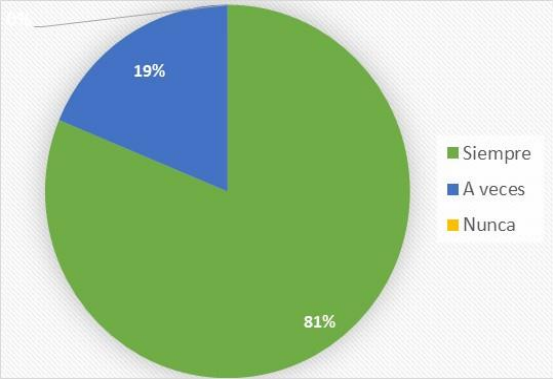
Pregunta N°6.- ¿Puede usted identificar la idea principal del texto a través de mapas conceptúale?

Tabla 7 Identificación de idea principal

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	81%
A veces	6	19%
Nunca	0	0%
TOTAL	**32**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 6 Identificación de idea principal



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 32 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 26 estudiantes que corresponde al 81% supieron manifestar que siempre pueden identificar la idea principal del texto a través de mapas conceptúale, mientras que 6 estudiantes que representan el 19% manifiestan que a veces.

Interpretación

La encuesta refleja que la mayoría de los estudiantes, si identifican la idea principal de lo impartido en clases con ayuda del mapa conceptual, ayudando a dar una idea básica, para que el docente pueda desarrollar su tema.

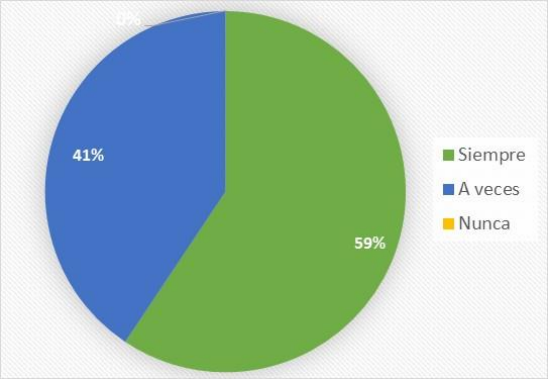
Pregunta N°7.- ¿Le ayuda la estructura del mapa conceptual a recordar datos relevantes, nombres fechas, lugares de contexto histórico social?

Tabla 8 Datos relevantes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	59%
A veces	13	41%
Nunca	0	0%
TOTAL	**32**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 7 Datos relevantes



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 32 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 19 estudiantes que constituyen el 59% supieron manifestar que siempre la estructura del mapa conceptual les ayuda a recordar datos relevantes, nombres fechas, lugares de contexto histórico social, mientras que 13 estudiantes que representan el 41% mencionan que a veces.

Interpretación

Como resultado obtuvimos, que la mayoría de los estudiantes pueden recordar fechas, nombres y datos relevantes, lugares de contexto histórico, afirmando que el mapa conceptual facilita y simplifica el aprendizaje de los estudiantes al momento de impartir la materia de estudios sociales que contiene aprendizajes concretos.

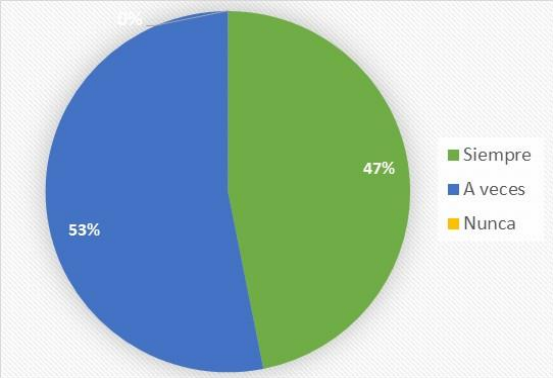
Pregunta N°8.- ¿Le ayuda el mapa conceptual a organizar los contenidos tratados de Estudios Sociales?

Tabla 9 Organización de contenidos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	47%
A veces	17	53%
Nunca	0	0%
TOTAL	**32**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 8 Organización de contenidos



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 32 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 15 estudiantes que representan el 47% mencionaron que siempre el mapa conceptual les ayuda a la organizar los contenidos tratados de Estudios Sociales, mientras que 17 estudiantes que representan el 53% menciona que a veces.

Interpretación

Esto significa que menos de la mitad de los estudiantes encuestados, consideran que el mapa conceptual ayuda a organizar los contenidos tratados en Estudios Sociales, ya que supieron mencionar que el aprendizaje sigue una secuencia "orden" y no hay mucha probabilidad de la desorganización de sus contenidos.

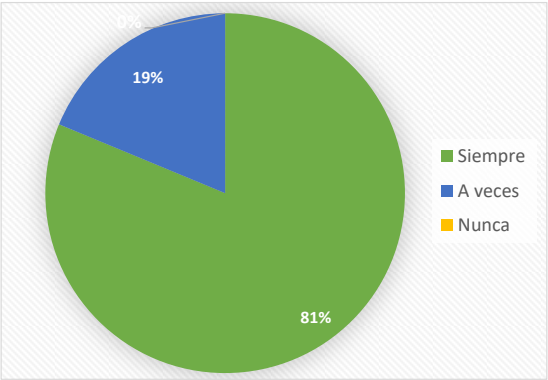
Pregunta N°9.- ¿El mapa conceptual de Estudios Sociales, resume la clase que el docente expone?

Tabla 10 Resumen de clase

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	81%
A veces	6	19%
Nunca	0	0%
TOTAL	**32**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 9 Resumen de clase



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 32 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 26 estudiantes que constituyen al 81% supieron manifestar que siempre el mapa conceptual de Estudios Sociales, resume la clase que el docente expone, mientras que 6 estudiantes que representan el 19% mencionan que a veces.

Interpretación

Dan a entender los datos obtenidos, que más de las tres cuartas partes de los estudiantes encuestados entienden que el mapa conceptual de la asignatura de Estudios Sociales, resume y simplifica la clase que fue expuesta por el docente, tomando en cuenta que la organización de la clase, sumada la construcción del mapa conceptual ayuda al estudiante a simplificar el contenido a estudiar.

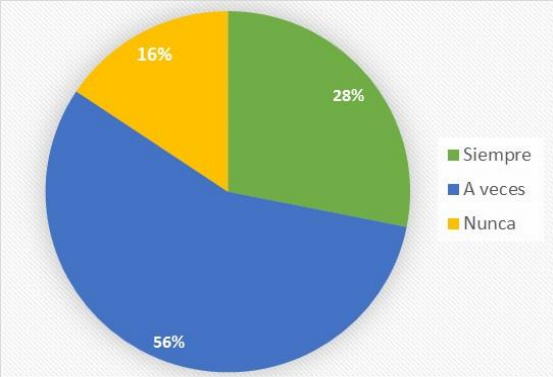
Pregunta N°10.- ¿Puede usted construir los mapas conceptuales de Estudios Sociales a su manera, o se le dificulta el trabajo?

Tabla 11 Construcción del mapa conceptual

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	28%
A veces	18	56%
Nunca	5	16%
TOTAL	**32**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 10 Construcción del mapa conceptual



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 32 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 9 estudiantes que constituyen al 28% mencionaron que siempre pueden construir mapas conceptuales de Estudios Sociales a su manera, y no se les dificulta el trabajo, 18 estudiantes que representan el 56% menciona que a veces, y 5 estudiantes que corresponden al 16% indicaron que nunca.

Interpretación

Se puede establecer que el gráfico obtenido, muestra a los estudiantes con una relación entre la mayoría, que realizan sus mapas conceptuales y que, a su vez copian de manera similar el mapa conceptual que el docente ha establecido para explicar en la clase y lo utiliza como guía.

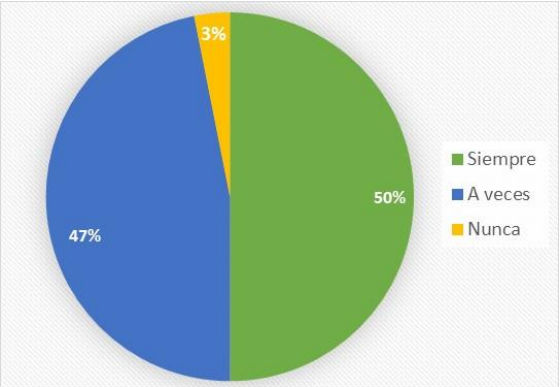
Pregunta N°11.- ¿Se le hace más simple el estudio con el mapa conceptual, para poder dar una lección?

Tabla 12 Simplifica el estudio

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	50%
A veces	15	47%
Nunca	1	3%
TOTAL	**32**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 11 Simplifica el estudio



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 32 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 16 estudiantes que representan el 50% supieron manifestar que siempre se les simplifica el estudio con el mapa conceptual, para poder dar una lección, mientras que 15 estudiantes que representan el 47% menciona que a veces, y 1 estudiante que representa el 3% manifiesta que nunca.

Interpretación

Con la información recabada, y con la representación gráfica, podemos deducir que los estudiantes aceptan al mapa conceptual como una técnica que simplifica y facilita al aprendizaje, tomando en cuenta que el docente es el autor de dicho aprendizaje, ya que es guía al impartir su clase.

Encuesta aplicada a docentes

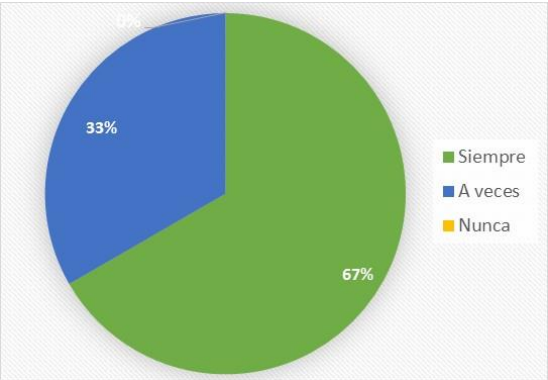
Pregunta N°1.- ¿Al realizar el mapa conceptual, facilita y ayuda a la elaboración del mismo?

Tabla 13 Elaboración del mapa conceptual

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 12 Elaboración del mapa conceptual



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 3 docentes encuestados que corresponde al 100%, 2 docentes que representan el 67% supieron manifestar que siempre facilita y ayuda a sus estudiantes en la elaboración de los mapas conceptuales, mientras que 1 docente que corresponden al 33% manifiesta que a veces.

Interpretación

Al impartir la clase el docente, se preocupa y se encuentra prestado ayuda, facilitando el trabajo individual de cada uno de los estudiantes y estructurando correctamente los mapas conceptuales que en futuro servirán para un aprendizaje óptimo.

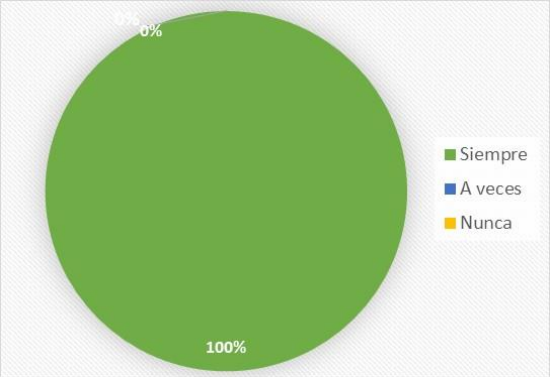
Pregunta N°2 ¿Al momento de construir un mapa conceptual, trata usted de sintetizar los conceptos para un mejor aprendizaje?

Tabla 14 Sintetiza conceptos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 13 Sintetiza conceptos



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 3 docentes encuestados que corresponde al 100%, los 3 docentes que representan el 100% supieron manifestar que, al momento de construir un mapa conceptual, siempre tratan de sintetizar los conceptos para un mejor aprendizaje

Interpretación

Se determina que los docentes, pensando en una enseñanza más dinámica, tratan de facilitar la materia a impartir, y mediante la técnica del mapa conceptual sintetizan aprendizajes para que los estudiantes puedan asimilar con facilidad la clase

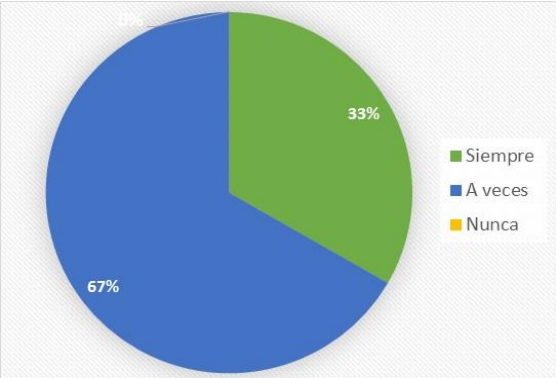
Pregunta N°3.- ¿El mapa conceptual permite desarrollar en el estudiante un entrenamiento de las capacidades de análisis y del pensamiento crítico, constructivo?

Tabla 15 Desarrollo del estudiante

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	33%
A veces	2	67%
Nunca	0	0%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 14 Desarrollo del estudiante



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 3 docentes encuestados que corresponde al 100%, 1 docente que representa al 33% supo manifestar que siempre el mapa conceptual permite desarrollar en el estudiante un entrenamiento de las capacidades de análisis y del pensamiento crítico, constructivo, mientras que 2 docentes que corresponden al 67% manifiesta que a veces.

Interpretación

Se puede evidenciar que la técnica del mapa conceptual ayuda a los estudiantes a desarrollar capacidades personales, sumada el entrenamiento del pensamiento crítico que a futuro permitirá analizar problemáticas en el aula.

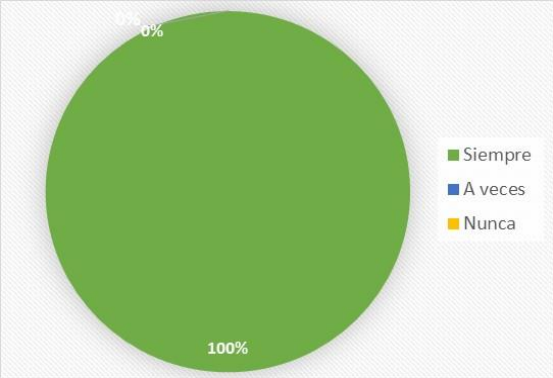
Pregunta N°4.- ¿Cree usted que los mapas conceptuales deben ser visualmente agradables para llamar la atención?

Tabla 16 Agrado Visual

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 15 Agrado visual



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 3 docentes encuestados que corresponde al 100%, los 3 docentes que corresponde al 100% mencionaron que siempre los mapas conceptuales deben ser visualmente agradables para llamar la atención del estudiante.

Interpretación

Se establece que el docente capta la atención de los estudiantes con ayuda del mapa conceptual, agregada a esta la visualización debe ser agradable para que no se pierda el interés de la clase.

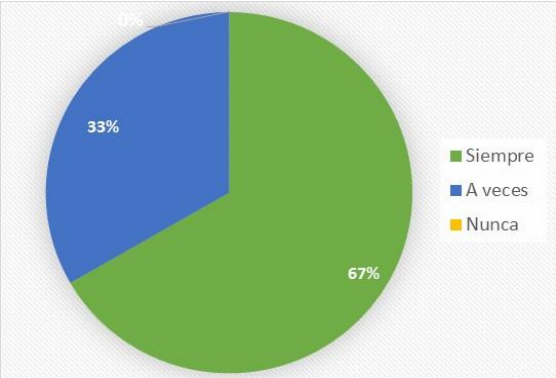
Pregunta N°5.- ¿Cree que la técnica del mapa conceptual permite adquirir eficientemente un aprendizaje óptimo?

Tabla 17 Aprendizaje óptimo

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 16 Aprendizaje óptimo



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 3 docentes encuestados que corresponde al 100%, 2 docentes que corresponde al 67% supieron manifestar que siempre creen que la técnica del mapa conceptual permite adquirir eficientemente un aprendizaje óptimo, mientras que 1 docente que representa el 33% manifiesta que a veces.

Interpretación

Los docentes, en su mayoría manifiestan que la técnica del mapa conceptual ayuda a que el estudiante adquiera un aprendizaje óptimo, en especial si guía este proceso, y cumple el docente al impartir su clase.

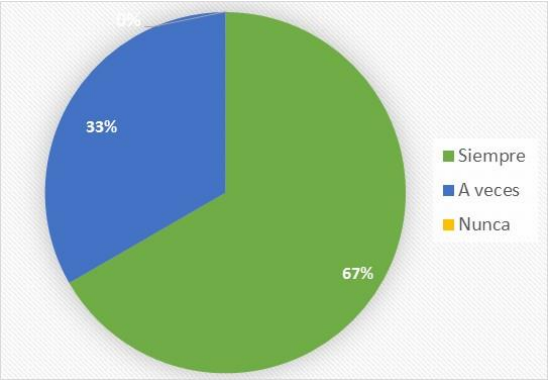
Pregunta N°6.- ¿Al realizar un mapa conceptual, usted adapta la técnica para sus estudiantes?

Tabla 18 Adaptación para estudiante

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 17 Adaptación para estudiante



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 3 docentes encuestados que corresponde al 100%, 2 docentes que constituyen al 67% mencionaron que siempre al realizar un mapa conceptual, adaptan la técnica para sus estudiantes, mientras que 1 docente que corresponde al 33% manifiesta que a veces.

Interpretación

La mayoría de los docentes modifican el mapa conceptual, para que todas las necesidades de sus estudiantes se encuentren contempladas, y que el aprendizaje sea aprovechado en su totalidad.

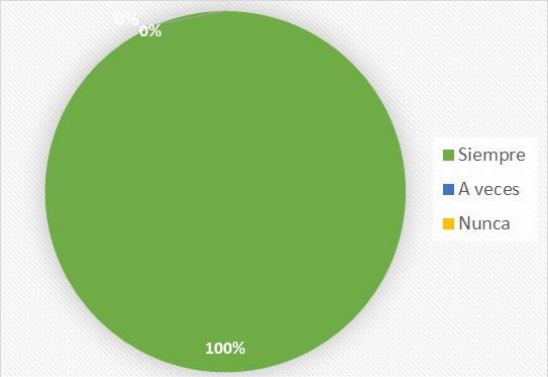
Pregunta N°7.- ¿Cree usted que al utilizar el mapa conceptual para el aprendizaje de Estudios Sociales, visualiza el dominio del contenido?

Tabla 19 Dominio de contenido

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 18 Dominio de contenido



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 3 docentes encuestados que corresponde al 100%, los 3 docentes que constituyen el 100% mencionaron que siempre al utilizar el mapa conceptual para el aprendizaje de Estudios Sociales, visualizan el dominio del contenido.

Interpretación

Se establece que, los contenidos de la asignatura de Estudios Sociales y la aplicación del mapa conceptual, le permite al docente evidenciar un aprendizaje muy significativo.

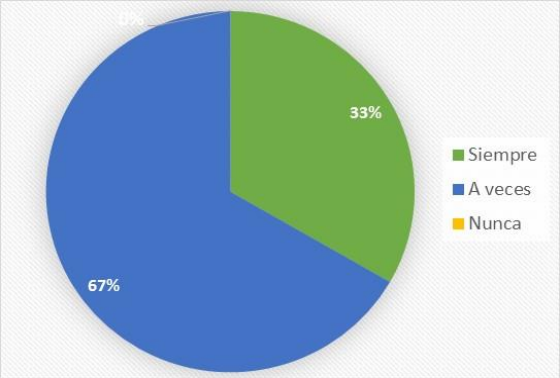
Pregunta N°8.- ¿Usted cree que el mapa conceptual facilita la organización del contenido a tratar de la asignatura de Estudios Sociales?

Tabla 20 Organización de contenidos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	33%
A veces	2	67%
Nunca	0	0%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 19 Organización de contenidos



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 3 docentes encuestados que corresponde al 100%, 1 docente que representa el 33% manifestar que siempre cree que el mapa conceptual facilita la organización del contenido a tratar, de la asignatura de Estudios Sociales, mientras que 2 docentes que corresponden al 67% manifiesta que a veces.

Interpretación

Tomando como referencia que la asignatura de Estudiaos Sociales sigue una forma secuencial, el docente no tiene problema de desorganización de sus clases impartidas.

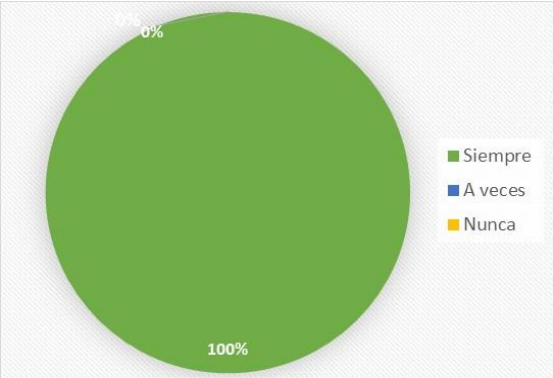
Pregunta N°9.- ¿Considera que, al utilizar el mapa conceptual en la asignatura de Estudios Sociales, ayuda a simplificar el trabajo en el aula?

Tabla 21 Trabajo en el aula

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 20 Trabajo en el aula



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 3 docentes encuestados que corresponde al 100%, los 3 docentes que corresponden al 100% mencionaron que siempre consideran que, al utilizar el mapa conceptual en la asignatura de Estudios Sociales, ayuda a simplificar el trabajo en el aula.

Interpretación

Esto significa que, al utilizar la técnica del mapa conceptual, el docente está consiente que facilita y simplifica las actividades en el aula, el trabajo con los estudiantes es ágil y dinámico, optimizando tiempo y mejorando el aprendizaje.

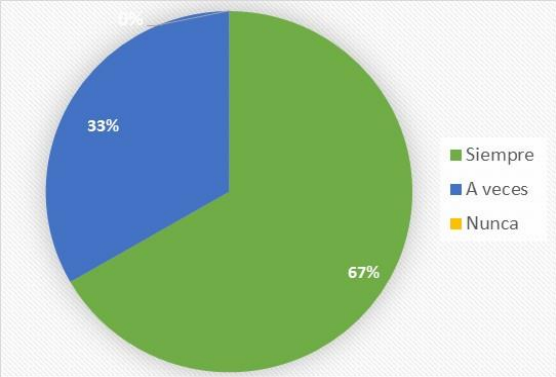
Pregunta N°10.- ¿Usted cree que los mapas conceptuales realizados en la asignatura de Estudios Sociales permiten mejorar la creatividad de los estudiantes?

Tabla 22 Creatividad en estudiantes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 21 Creatividad en estudiantes



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 3 docentes encuestados que corresponde al 100%, 2 docentes que constituyen el 67% mencionaron que siempre los mapas conceptuales realizados en la asignatura de Estudios Sociales permiten mejorar la creatividad de los estudiantes, mientras que 1 docente que corresponde al 33% manifiesta que a veces.

Interpretación

Se establece que la técnica del mapa conceptual ayuda al mejoramiento de capacidades personales, y la forma en que el estudiante construya el mapa conceptual demuestra creatividad, habilidad que se mejora con el tiempo con la guía del docente.

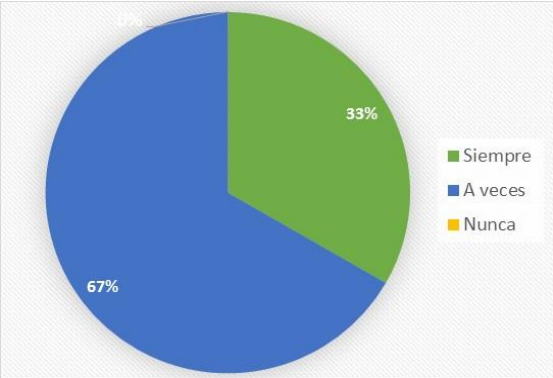
Pregunta N°11.- ¿Al evaluar a los estudiantes con la utilización del mapa conceptual en la asignatura de Estudios Sociales, cree que sus logros son óptimos?

Tabla 23 Evaluación a estudiantes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	33%
A veces	2	67%
Nunca	0	0%
TOTAL	**3**	**100%**

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 22 Evaluación a estudiantes



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Céspedes (2020)

Análisis

De un total de 3 docentes encuestados que corresponde al 100%, 1 docente que corresponde el 33% manifiesta que siempre al evaluar a los estudiantes con la utilización del mapa conceptual en la asignatura de Estudios Sociales, cree que sus logros son óptimos, mientras que 2 docentes que corresponden al 67% manifiesta que a veces.

Interpretación

Se evidencia que, al utilizar la técnica del mapa conceptual, en la asignatura de Estudios Sociales, facilita el aprendizaje de la asignatura y se puede evidenciar en los logros obtenidos por los estudiantes.

3.2 Verificación de la Hipótesis

Para poder comprobar la hipótesis se ha seleccionado el método del chicuadro (X^2)

Planteamiento de la hipótesis.

H_0 (hipótesis nula)

La técnica de los mapas conceptuales no incide en el aprendizaje de Estudios Sociales aplicado en el quinto año de educación general básica de la unidad educativa "Luis A. Martínez" de la ciudad de Ambato.

H_1 (hipótesis alterna)

La técnica de los mapas conceptuales incide en el aprendizaje de Estudios Sociales aplicado en el quinto año de educación general básica de la unidad educativa "Luis A. Martínez" de la ciudad de Ambato

Selección del nivel de significación

El nivel de significancia representa la confianza hacia los resultados de la hipótesis para la selección de 0.05

Grados de Libertad

Para poder calcular los grados de libertad se aplicó la siguiente formula:

Grados de libertad (gl) = (F-1)(C-1)

F= Filas / C= Columnas

gl= (F-1)(C-1)

gl= (3-1)(3-1)

gl= (2)(2)

gl= 4

Valores de comprobación

Se utiliza la tabla de distribución x^2t, para poder establecer el valor de la comprobación.

gl= 4

α=0,05

Tabla 24 Distribución

v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1	0,15	0,2
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055	2,0722	1,6424
2	13,8150	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052	3,7942	3,2189
3	16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514	5,3170	4,6416
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877	7,7794	6,7449	5,9886
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363	8,1152	7,2893
6	22,4575	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	12,5916	10,6446	9,4461	8,5581
7	24,3213	22,0402	20,2777	18,4753	16,0128	14,0671	12,0170	10,7479	9,8032

Elaborado por: Céspedes (2020)

$$x^2t = 9,4877$$

Frecuencias observables

Tabla 25 Frecuencia Observada

PREGUNTAS	CATEGORÍAS			SUBTOTAL
	Siempre	A Veces	Nunca	
1.- ¿Usted elabora los mapas conceptuales, con guía y ayuda del docente?	27	5	0	32
2.- ¿Le ayuda la estructura del mapa conceptual a recordar datos relevantes, nombres fechas, lugares de contexto histórico social?	19	13	0	32
3.- ¿Puede usted construir los mapas conceptuales de Estudios Sociales a su manera, o se le dificulta el trabajo?	9	18	5	32
4.- ¿Se le hace más simple el estudio con el mapa conceptual, para poder dar una lección?	16	15	1	32
SUBTOTAL	**71**	**51**	**6**	**128**

Elaborado por: Céspedes (2020)

Tabla 26 Frecuencia Esperada

PREGUNTAS	CATEGORÍAS			SUBTOTAL
	Siempre	A Veces	Nunca	
1.- ¿Usted elabora los mapas conceptuales, con guía y ayuda del docente?	17,75	12,75	1,5	32
2.- ¿Le ayuda la estructura del mapa conceptual a recordar datos relevantes, nombres fechas, lugares de contexto histórico social?	17,75	12,75	1,5	32
.- ¿Puede usted construir los mapas conceptuales de Estudios Sociales a su manera, o se le dificulta el trabajo?	17,75	12,75	1,5	32
¿Se le hace más simple el estudio con el mapa conceptual, para poder dar una lección?	17,75	12,75	1,5	32
SUBTOTAL	**71,00**	**51,00**	**6,0**	**128**

Elaborado por: Céspedes (2020)

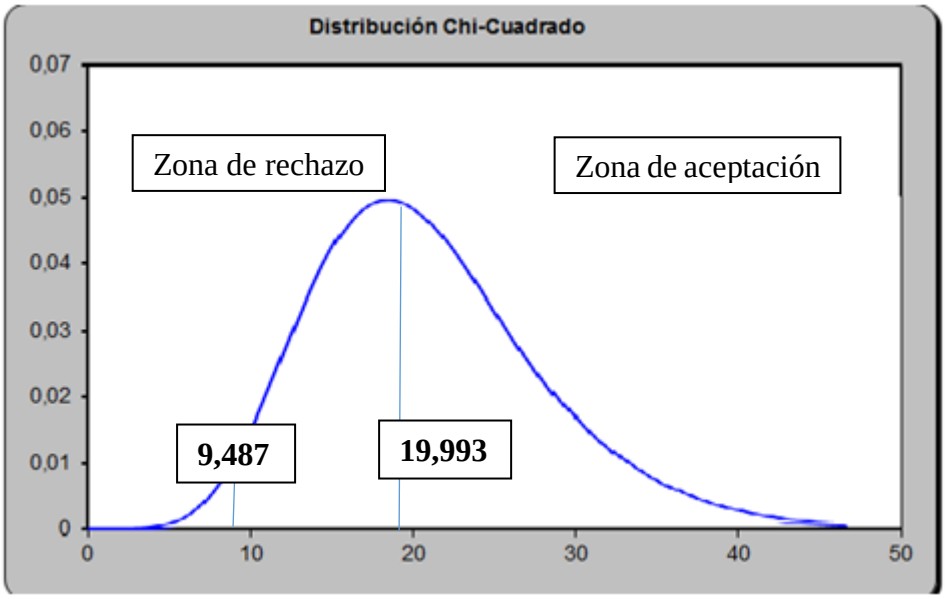
Calculo del Chi Cuadrado

Tabla 27 Cálculo del Chi Cuadrado

O	E	O-E	$(O-E)^2$	$(O-E)^2/E$
27	17,75	9,25	85,562	4,820
5	12,75	- 7,75	60,062	4,710
0	1,5	-1,5	2,250	1.500
19	17,75	1,25	1,562	0,088
13	12,75	0,25	0,062	-
0	1,5	-1,5	2,25	1,5
9	17,75	-8,75	76,562	4,313
18	12,75	5,25	27,562	2,161
5	1,5	3,5	12,25	0,166
16	17,75	-1,75	3,062	0,172
15	12,75	2,25	5,062	0,397
1	1,5	-0,5	0,25	0,166
128	**128**			**19,993**

Elaborado por: Céspedes (2020)

Gráfico N° 23 Representación Gráfica del Chi Cuadrado



Elaborado por: Céspedes (2020)

Regla de Decisión

Tomando como referencia que para cuatro grados de libertad y un nivel de 0,05 se obtiene de acuerdo a la tabla de Chi cuadrado **9,487**, y calculando el valor da como resultado **19,993**, determinando que se encuentra fuera de la zona de aceptación, se procede a rechazar la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: La técnica de los mapas conceptuales incide en el aprendizaje de Estudios Sociales aplicado en el quinto año de educación general básica de la unidad educativa "Luis A. Martínez" de la ciudad de Ambato

CAPÍTULO IV.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

- La técnica del mapa conceptual y su aplicación en el aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales, ayuda a que el docente facilite el proceso de enseñanza aprendizaje, para que los estudiantes puedan obtener un aprendizaje significativo, gracias a la didáctica de la técnica. A demás de que el estudiante mejorará sus habilidades y mejorará la participación en el aula.

- Con referencia a las encuestas realizadas a estudiantes y docentes, la técnica del mapa conceptual, para el aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales, es muy bien aceptada, ya que facilita el trabajo de ambas partes, dejando de lado el aprendizaje memorista y poniendo en práctica la técnica didáctica que centrarán su aprovechamiento en un óptimo aprendizaje. Más del 60% de los encuestados asegura que la facilidad del aprendizaje que implica la técnica del mapa conceptual hace que recuerden lo que aprendieron en el aula, de igual manera los datos, fechas y nombres relevantes son recordados por más de la mitad de los encuestados.

- Los conocimientos que se imparten en la asignatura de Estudios Sociales deben seguir un lineamiento repetitivo y memorista, con respecto a la encuesta aplicada a estudiantes y docentes la técnica del mapa conceptual ayuda y facilita el trabajo a tal punto que el estudiante puede identificar la idea principal del texto a estudiar a través de mapas conceptuales.

4.2 Recomendaciones

- Se recomienda implementar la técnica del mapa conceptual como actividad didáctica, ayuda a que el estudiante, no pierda el interés en la asignatura y el aprendizaje se optimice mientras se sigue el proceso.
- Se sugiere que el docente sea un guía constante para realizar cualquier tipo de actividad, debe innovar y seguir buscando actividades que den otra perspectiva a las clases que imparte.
- Permitir el uso de nuevas técnicas en el aprendizaje de los estudiantes ayudará a que el docente pueda reducir tiempos y optimizar mucho más la clase impartida.

C. MATERIALES DE REFERENCIA

Referencia Bibliográfica

Abreu, Y., & Barrera, A. (2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *MENDIVE* , 14.

Aguilar, F. (2006). ORIGEN Y DESTINO DEL MAPA CONCEPTUAL. APUNTES PARA UNA TEORÍA DEL MAPA. *Concept Maps: Theory, Methodology, Technology*, 8.

Almachi, O. (Noviembre de 2015). *Repositorio UTC.* Obtenido de http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/2982/1/T-UTC-3492.pdf

AusbeL, D. N. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo.* México: Trillas.

Estrategias de aprendizaje implementadas por estudiantes de sexto grado de primaria a partir del uso de computadoras e Internet en un modelo 2:1, como apoyo a los procesos de aprendizaje curricular en Ciencias y Estudios Sociales. (2015). *Revista Educación* .

Feo, R. (2010). *Repositorio Uam.* Obtenido de ORIENTACIONES BÁSICAS PARA EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS: https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/5273/33795_2010_16_13.pdf

Fortea, M. (2009). METODOLOGÍAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DE COMPETENCIAS. *Unitat de Suport Educatiu (USE)*, 24.

Gonzáles, A. (2009). La Importancia de los Mapas Conceptules en el Proceso de Enseñanza- Aprendizaje. Ejemplos Ilustrativos de Ellos en Temas Claves de la Eduacación. . *Innovación y Experiencias Educativas*, 11.

González, F. (1992). LOS MAPAS CONCEPTUALES. *Investigación y Experiencias Didacticas*, 11.

Guerrero, J., Rodriguez, A., & Facuy, J. (2018). *Herramientas Pedagógicoas para un proceso de enseñanza innovado.* Machala: Ediciones UTMACH.

Méndez, A., & D, G. (2016). ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE. UNA MIRADA DESDE DIFERENTES NIVELES EDUCAIVOS. *Red Durango de Investigadores Educativos A.C*, 128.

Ministerio de Educación. (2016). *Ministerio de Educación.* Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Media.pdf

Monereo, C., Castelló, M., Clariana, M., & Pérz, M. (1999). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje; Formación del profesor y aplicación en la escuela.* Barcelona : Graó.

Moreira, M. (17 de 08 de 2016). *APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: UN CONCEPTO SUBYACENTE.* Obtenido de https://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf

Moreira, M. (17 de Agosto de 2016). *Instituto de Física da UFRGS.* Obtenido de http://www.if.ufrgs.br/~moreira/

Muñoz, J., Ontario, A., & Molina, A. (6 de Abril de 2011). *Repositorio MINEDU Peru.* Obtenido de http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/123456789/2643/El%20mapa%20mental%2c%20un%20organizador%20gr%c3%a1fico%20como%20estrategia%20did%c3%a1ctica%20para%20la%20construcci%c3%b3n%20del%20conocimiento.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Nilo, H. (2007). Fundamentos teóricos de los Mapas Conceptuales . *Revista de Arquitectura e Ingeniería*, 11.

Novak J, G. B. (1988). *Aprendiendo A Aprender.* Barcelona: MARTÍNEZ ROCA.

Ontario, A. (1995). *Mapas Conceptuales una técnica para aprender.* Madrid: Narcea.

Ortíz, A. (10 de Abril de 2017). *ResearchGate.* Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/315835198_Modelos_Pedagogicos_y_Teorias_del_Aprendizaje

Sanchez, I. (Diciembre de 2003). *Scielo.* Obtenido de Acimed: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1024-94352003000600018

Uviña, P. B. (2017). *SEDICI* . Obtenido de REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/22924/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Valverde, C. (2001). *Módulo de desarrollo de la inteligencia, Inteligencia.* Quito: Editorial A & B.

Vargas, B. (. (2014). *UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR.* Obtenido de http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2014/05/09/Vargas-Brigida.pdf

Villalustre Martínez, L. y. (2010). *Mapas conceptuales, mapas mentales y líneas temporales: objetos "de" aprendizaje y "para" el aprendizaje en Ruralnet*. Obtenido de http://campusvirtual.unex.es/cala/editio/

Anexos

Categorías Fundamentales

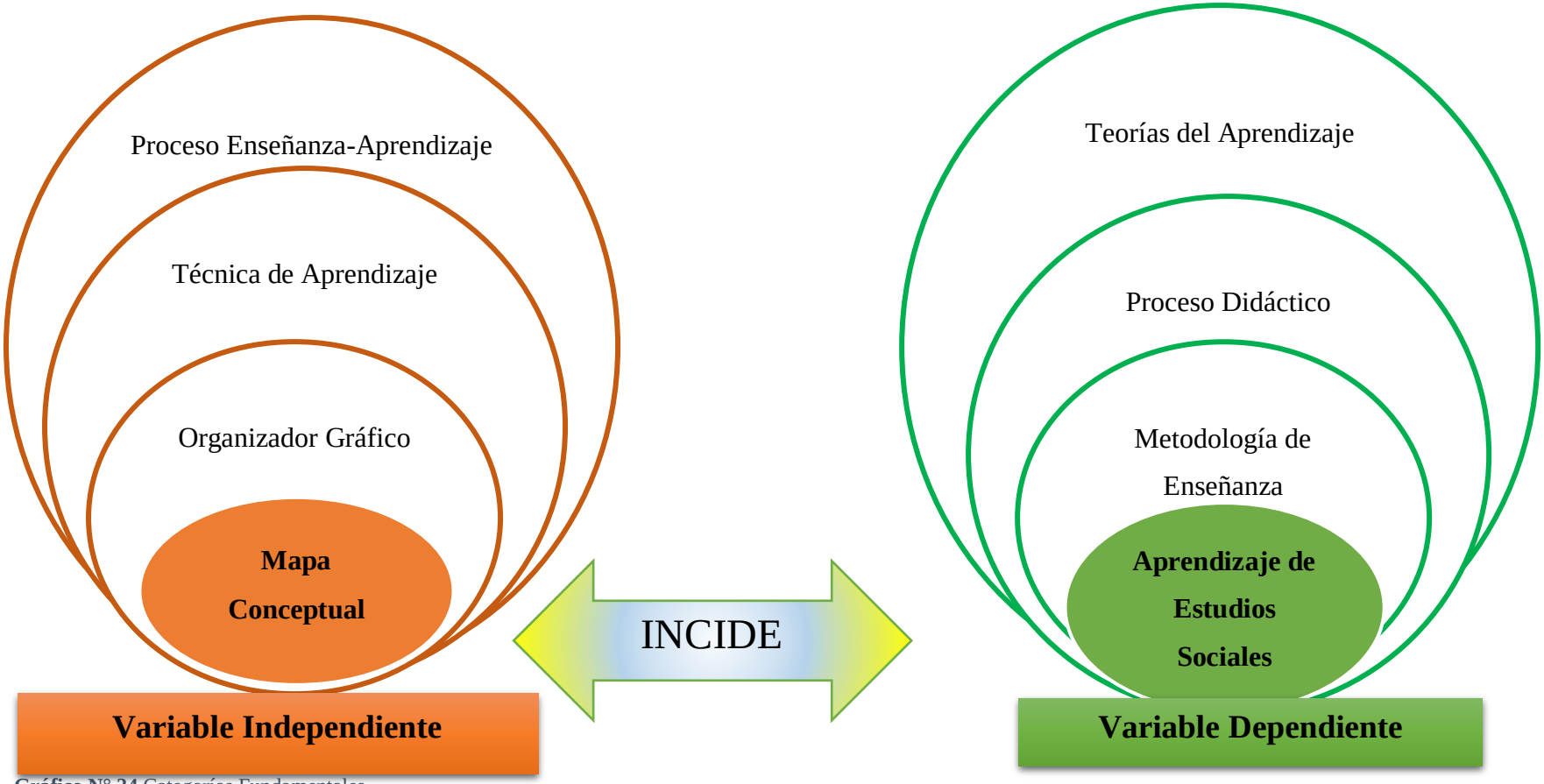


Gráfico N° 24 Categorías Fundamentales

Elaborado por: Céspedes (2020)
Fuente: Investigación Propia

Constelación de ideas conceptuales de la Variable Independiente

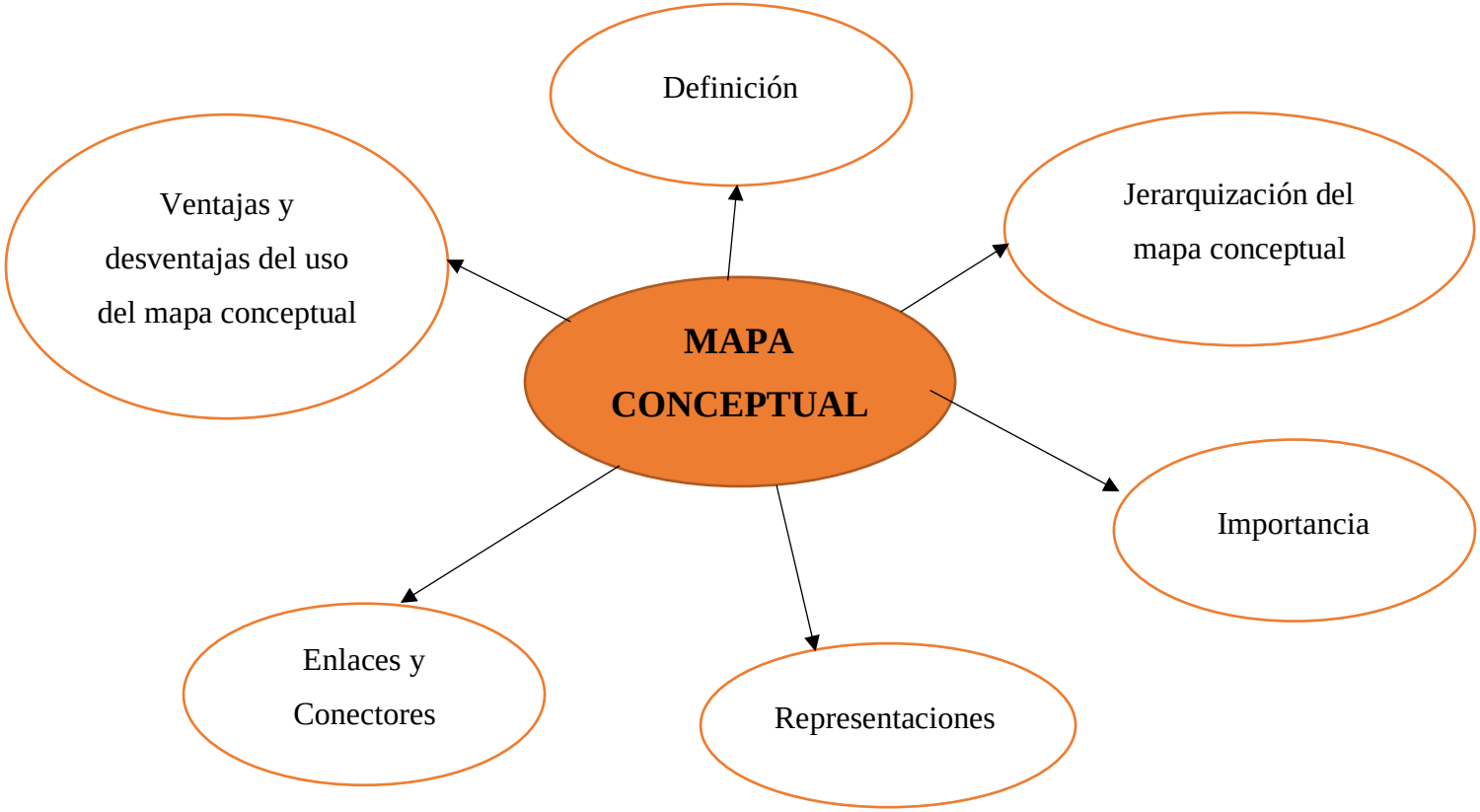


Gráfico N° 25 Constelación de ideas de la variable independiente

Elaborado por: Céspedes (2020)

Constelación de ideas conceptuales de la Variable Dependiente

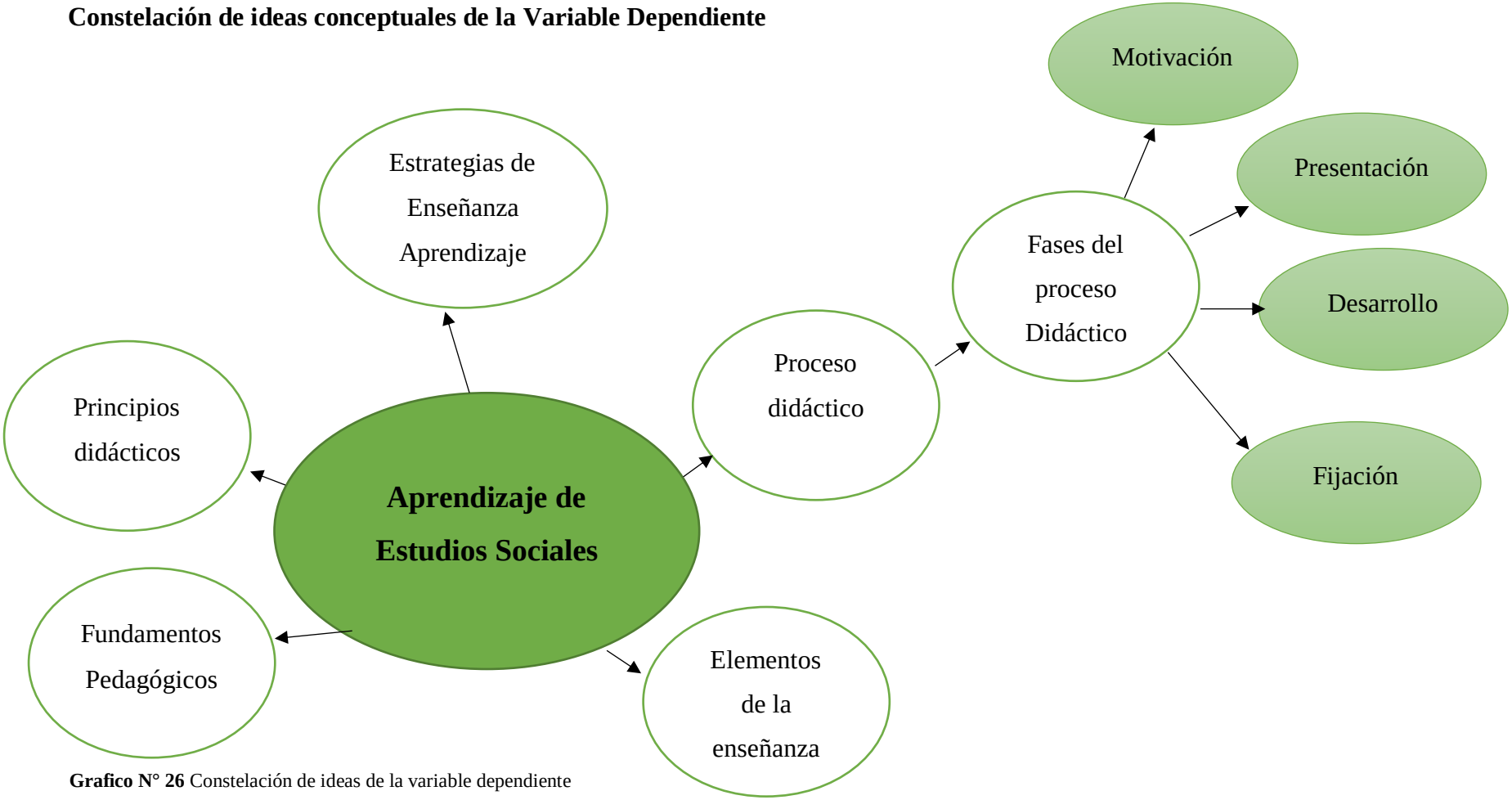


Grafico N° 26 Constelación de ideas de la variable dependiente

Elaborado por: Céspedes (2020)

CARTA DE COMPROMISO

Ambato, 08 de mayo de 2020

Doctor
Marcelo Núñez
PRESIDENTE DE LA UNIDAD DE TITULACIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
Presente.

De mi consideración:

Yo, Msc. Myrian Maristhela Solís Jácome , en mi calidad de Rectora de la Unidad Educativa Luis A. Martínez (Agronómico), me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Titulación, bajo el tema: **"LA TÉCNICA DEL MAPA CONCEPTUAL EN EL APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES APLICADO EN EL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS A. MARTÍNEZ (Agronómico) DE LA CUIDAD DE AMBATO",** propuesto por el estudiante Thomas Eduardo Céspedes Riofrio, portador de la cédula de ciudadanía N° 180394816-3, estudiante de la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, de la Universidad Técnica de Ambato.

Particular que pongo en su conocimiento, para los fines pertinentes.

Atentamente,

I.T.A "LUIS A. MARTÍNEZ" ITALAM RECTORADO

MSC. MYRIAN MARISTHELA SOLÍS JÁCOME
RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA LUIS A. MARTÍNEZ (Agronómico)
180173501-8
0999583537
(03) 241-9293
itsluisamartinez@yahoo.es / 18h00026@gmail.com

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ANEXO 1: ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Objetivo: Determinar la aplicación de la técnica del mapa conceptual en el aprendizaje de Estudios Sociales aplicado en el quinto año de educación general básica de la unidad educativa "Luis A. Martínez" de la ciudad de Ambato.

Instrucciones:

- Lea con detenimiento la pregunta antes de contestar.
- Elija una sola respuesta, y marque con una X dentro del espacio respectivo.
- Si necesita ayuda, consulte con el investigador.

CUESTIONARIO

1. ¿Usted elabora los mapas conceptuales, con guía y ayuda del docente?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

2. ¿Al realizar el mapa conceptual, usted resume el contenido y lo hace más fácil para poder estudiar?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

3. ¿Le llama más la atención los mapas conceptuales con figuras, colores y gráficos?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

4. ¿Recuerda lo aprendido con el mapa conceptual?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

5. ¿El mapa conceptual le permite adquirir entrenamiento de las capacidades de análisis y del pensamiento crítico, constructivo?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

6. ¿Puede usted identificar la idea principal del texto a través de mapas conceptúale?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

7. ¿Le ayuda la estructura del mapa conceptual a recordar datos relevantes, nombres fechas, lugares de contexto histórico social?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

8. ¿Le ayuda el mapa conceptual a organizar los contenidos tratados de Estudios Sociales?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

9. ¿El mapa conceptual de Estudios Sociales, resume la clase que el docente expone?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

10. ¿Puede usted construir los mapas conceptuales de Estudios Sociales a su manera, o se le dificulta el trabajo?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

11. ¿Se le hace más simple el estudio con el mapa conceptual, para poder dar una lección?

Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

¡MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

ANEXO 1: ENCUESTA DIRIGIDA AL DOCENTE

Objetivo: Determinar la aplicación de la técnica del mapa conceptual en el aprendizaje de Estudios Sociales aplicado en el quinto año de educación general básica de la unidad educativa "Luis A. Martínez" de la ciudad de Ambato.

Instrucciones:

- Lea con detenimiento la pregunta antes de contestar.
- Elija una sola respuesta, y marque con una X dentro del espacio respectivo.
- Si necesita ayuda, consulte con el investigador.

CUESTIONARIO

1. ¿Al realizar el mapa conceptual, facilita y ayuda a la elaboración del mismo?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

2. ¿Al momento de construir un mapa conceptual, trata usted de sintetizar los conceptos para un mejor aprendizaje?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

3. ¿El mapa conceptual permite desarrollar en el estudiante un entrenamiento de las capacidades de análisis y del pensamiento crítico, constructivo?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

4. ¿Cree usted que los mapas conceptuales deben ser visualmente agradables para llamar la atención?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

5. ¿Cree que la técnica del mapa conceptual permite adquirir eficientemente un aprendizaje óptimo?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

6. ¿Al realizar un mapa conceptual, usted adapta la técnica para sus estudiantes?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

7. ¿Cree usted que al utilizar el mapa conceptual para el aprendizaje de Estudios Sociales, visualiza el dominio del contenido?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

8. ¿Usted cree que el mapa conceptual facilita la organización del contenido a tratar, de la asignatura de Estudios Sociales?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

9. ¿Considera que al utilizar el mapa conceptual en la asignatura de Estudios Sociales, ayuda a simplificar el trabajo en el aula?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

10. ¿Usted cree que los mapas conceptuales realizados en la asignatura de Estudios Sociales permiten mejorar la creatividad de los estudiantes?
Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

11. ¿Al evaluar a los estudiantes con la utilización del mapa conceptual en la asignatura de Estudios Sociales, cree que sus logros son óptimos?

Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

¡MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!