



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Propuesta del Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Mención: Educación Básica.

TEMA:

“LA EDUCACIÓN VIRTUAL Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE NOVENO NIVEL DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO, EN EL PERIODO ACADÉMICO ABRIL-SEPTIEMBRE 2020”.

AUTOR: María Marlene Chugcho Centeno

TUTOR: Mg. Pablo Hernández.

AMBATO – ECUADOR

2020

APROBACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Ing. Pablo Hernández, Mg con C. C. en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

“LA EDUCACIÓN VIRTUAL Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE NOVENO NIVEL DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO, EN EL PERIODO ACADÉMICO ABRIL-SEPTIEMBRE 2020”, desarrollado por la estudiante Chugcho Centeno María Marlene. Considerando que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



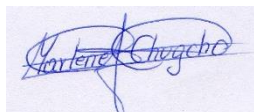
Firmado electrónicamente por:
**PABLO ENRIQUE
HERNANDEZ
DOMINGUEZ**

Lcdo. Pablo Hernández, Mg
C.I. 1802098028

TUTOR

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, con el tema **“LA EDUCACIÓN VIRTUAL Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE NOVENO NIVEL DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO, EN EL PERIODO ACADÉMICO ABRIL-SEPTIEMBRE 2020”**, quien basada en la experiencia en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en éste informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



María Marlene Chugcho Centeno

C.C.180496716-2

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **LA EDUCACIÓN VIRTUAL Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE NOVENO NIVEL DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO, EN EL PERIODO ACADÉMICO ABRIL-SEPTIEMBRE 2020**. Presentada por María Marlene Chugcho Centeno, estudiante de la Carrera de Educación Básica promoción Abril 2016 – Septiembre 2016, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que se cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios. Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el Organismo pertinente.

EDGAR BLADIMIR
SANCHEZ VACA

Firmado digitalmente por EDGAR
BLADIMIR SANCHEZ VACA

Mg. BLADIMIR SÁNCHEZ

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

VERONICA ADRIANA
FREIRE PALACIOS

Firmado digitalmente por
VERONICA ADRIANA FREIRE
PALACIOS

Mg. VERÓNICA FREIRE

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Esta tesis se la dedico a Dios por la salud y bendiciones.

A mi amado esposo, compañero, amigo, quien asido el impulso durante toda mi carrera y el pilar principal para la culminación de la misma quien con su apoyo incondicional, su amor, su cariño. Fuente de sabiduría y calma y consejo en todo momento.

A mi Querida Hija por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más y así luchar para que la vida nos depare un mejor futuro.

Para mis padres por su apoyo, Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter, mi empeño, mi perseverancia, mi coraje para conseguir mis objetivos.

También le dedico a todos los Docentes de la carrera con los que he recibido su catedra, por su paciencia y disposición.

MARLENE CHUGCHO

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la Universidad Técnica de Ambato por la posibilidad de formarme como una profesional competente, a los Docentes; así como a las autoridades, Docentes y estudiantes de la Carrera de Educación Básica por las facilidades para la realización de la Investigación.

MARLENE CHUGCHO

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Portada	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
INDICE GENERAL DE CONTENIDOS	vii
RESUMEN EJECUTIVO	ix
ABSTRC	x
CAPÍTULO I	1
MARCO TEORICO.....	1
1.1 Antecedentes Investigativos	1
1.2 Marco Teórico	3
Educación virtual	3
Planificación didáctica	8
Técnicas – Estrategias	10
Plataformas educativas.....	13
Desempeño Académico.....	15
Estrategias de enseñanza – aprendizaje	21
Metodología	23
Actividades en educación virtual.....	25
Evaluación.....	28
1.3 Objetivos	29
Objetivo General	29
Objetivos Específicos.....	29
CAPÍTULO II.....	31
METODOLOGÍA	31
2.1 Materiales	31
2.2 Métodos	31

Enfoque de la Investigación	31
Modalidad de la Investigación.....	31
Nivel o Tipo de Investigación	32
Población y muestra	32
Técnicas e Instrumentos	33
CAPÍTULO III.....	34
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	¡Error! Marcador no definido.
3.1 Análisis y discusión de los resultados	34
ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES	¡Error! Marcador no definido.
ENCUESTA APLICADA A DOCENTES.....	44
3.2 Verificación de Hipótesis	54
CAPÍTULO IV	59
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	59
4.1 Conclusiones	59
3.2 Recomendaciones.....	60
Bibliografía	61
Anexos	64

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACION BÁSICA

Tema: La Educación virtual y el desempeño académico de los estudiantes de Noveno nivel de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato, en el periodo académico abril-septiembre 2020.

Autora: María Marlene Chugcho Centeno

Tutor: Ing. Pablo Hernández Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación, tiene como tema “La Educación virtual y el desempeño académico de los estudiantes de Noveno nivel de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato, en el periodo académico abril-septiembre 2020”, se plantea como objetivo general: Determinar la importancia de la educación virtual y el desempeño académico de los estudiantes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica, de la universidad Técnica de Ambato, en el periodo académico Abril – septiembre 2020; para cumplir con ese propósito se efectúa una investigación sistemática, enmarcada en un enfoque cualitativo – cuantitativo que permite combinar el estudio bibliográfico y documental para la comprensión adecuada de las variables y el desarrollo del estudio que conlleva al cumplimiento de los objetivos y planteamiento de las conclusiones y recomendaciones. También se hizo uso de la herramienta estadística Chi Cuadrado para la comprobación de la hipótesis de trabajo llegando a definir que existe incidencia de la educación virtual en el desempeño académico de los estudiantes; es claro que esta incidencia debe verse reforzada mediante el empleo de técnicas y estrategias que permitan desarrollar las competencias en los estudiantes de forma adecuada; entre los aspectos a destacar está la planificación y ejecución de los procesos educativos en la virtualidad; empleo de herramientas digitales, plataformas, entre otros aspectos.

Palabras claves: Educación virtual, desempeño académico.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO

FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION

BASIC EDUCATION CAREER

Topic: Virtual Education and the academic performance of the students of the Ninth level of the Basic Education Career, of the Technical University of Ambato, in the academic period April-September 2020.

Author: María Marlene Chugcho Centeno

Tutor: Ing. Pablo Hernández Mg.

ABSTRC

The subject of this research is "Virtual Education and the academic performance of the students of the Ninth level of the Basic Education Career, of the Technical University of Ambato, in the academic period April-September 2020", it is proposed as a general objective : Determine the importance of virtual education and the academic performance of the students of the Ninth Level of the Basic Education Career, of the Technical University of Ambato, in the academic period April - September 2020; to fulfill this purpose, a systematic investigation is carried out, framed in a quali - quantitative approach that allows combining the bibliographic and documentary study for the adequate understanding of the variables and the development of the study that leads to the fulfillment of the objectives and approach of the conclusions and recommendations. The Chi Square statistical tool was also used to verify the working hypothesis, defining that there is an incidence of virtual education in the academic performance of students; It is clear that this incidence must be reinforced through the use of techniques and strategies that allow the development of competences in students in an adequate way. Among the aspects to be highlighted is the planning and execution of educational processes in virtuality; use of digital tools, platforms, among other aspects.

Keywords: Virtual education and academic performance.

CAPÍTULO I

MARCO TEORICO

1.1 Antecedentes Investigativos

Para el presente proyecto de investigación se ha realizado la indagación de los antecedentes investigativos mediante el repositorio de la Universidad Técnica De Ambato con temas relacionados con el presente trabajo de investigación.

Hidalgo.B.(2017) “La Educación virtual en los procesos de Aprendizaje de los niños/as de cuarto año de Educación General Básica, paralelo A y B, sección matutina, de la escuela de Educación Básica Alfonso R Troya de la Ciudad Ambato.” Concluye que:

- La educación virtual se le ha tomado como una opción que solo pueden ser aplicada en niveles superiores de la educación ya que no se conoce los tres tipos existentes de la mismas, de la educación, de las cuales una de ellas tiene que ver con un tiempo parcial con el docente en las aulas y otro en el hogar mediante aparatos tecnológicos como preferente la computadora e internet.
- El proceso de aprendizaje de los estudiantes se desarrolla de forma incompleta puesto que no se aporta al mismo, con el empleo de la educación virtual como una herramienta de apoyo para el mismo. (p.78)

En la investigación manifiesta que la educación virtual se le ha tomado como una opción que solo pueden ser aplicada en niveles superiores, en la actualidad la educación virtual ha llegado a ser una modalidad principal de estudios en todos los niveles debido a la situación que está atravesando el País.

Bedoya. A. (2016) en su tesis con el tema “La metodología de educación en línea y su incidencia en la enseñanza virtual de los estudiantes del ciclo superior del Instituto Tecnológico Superior Bolívar de la ciudad de Ambato” concluye que:

- Es necesario implementar plataformas virtuales para facilitar el proceso enseñanza - aprendizaje virtual dentro la institución.
- En cuanto a los recursos tecnológicos con los que el Instituto cuenta, se manifiesta que no son suficientes para poder aplicar la educación virtual.
- Así mismo se reconoce que los docentes del ciclo superior deben ser capacitados en creación y manejo de aulas virtuales y que la metodología B-learnig es la adecuada para la aplicación de la educación virtual en el instituto” (p.53).

En la investigación manifiesta que es necesario implementar plataformas virtuales para facilitar el proceso enseñanza - aprendizaje y los docentes del ciclo superior deben ser capacitados en creación y manejo de aulas virtuales y que la metodología B-learnig es la adecuada para la aplicación de la educación. En la actualidad es un necesario que en las instituciones educativas puedan implementar plataformas virtuales y sobre todo brindar a los docentes las herramientas necesarias Para de esa manera mejorar la calidad de la educación.

Cosquillo.J.(2011), en su labor de investigación con el tema. “Las plataformas virtuales y su incidencia en el proceso enseñanza -aprendizaje de los estudiantes de primer semestre del programa de Educación Semipresencial de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato período marzo-agosto 2010.” Concluye que:

- Los docentes deben capacitarse en el manejo de internet, teniendo en cuenta que no debe ser por moda, sino porque todas las herramientas y servicios tienen un objetivo y unas características que permiten apoyar en forma efectiva el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- El docente debe propiciar el auto aprendizaje y el monitoreo del trabajo independiente y lo más importante generar conocimiento utilizando recursos Tecnológicos implantados en el Aula Virtual.
- Una de las formas de comunicación con los estudiantes suelen ser los foros y los blogs que requieren de un lenguaje culto y técnico que cumpla con las normas establecidas. A medida que los estudiantes se familiaricen con la escritura, utilizando estas herramientas, se puede lograr que los aportes sean de excelente calidad y contribuyan al mejoramiento de la comunicación, que en varios casos no se presenta durante el tiempo de la clase presencial.
- La comunicación con los estudiantes fuera de los horarios de clase para ampliar información, resolver inquietudes o realizar asesorías académicas es una de las estrategias que los docentes deberían utilizar para ello deberían

utilizar herramientas en red y el manejo de plataformas virtuales ya que permiten la interacción permanente con los estudiantes. (p.58)

Para mejorar la calidad de educación es muy importante impartir capacitaciones al personal docente en la utilización de herramientas tecnológicas, es necesario capacitar para que el docente tenga las herramientas adecuadas sobre el manejo de plataformas virtuales porque esto permiten la interacción permanente con los estudiantes.

1.2 Marco Teórico

Variable Independiente

Educación virtual

La educación virtual, denominada también “educación en línea”, es la que se refiere al desarrollo de programas orientados a la formación (enseñanza – aprendizaje) con uso de tecnologías en el ciberespacio.

En otras palabras, “la educación virtual hace referencia a que no es necesario que el cuerpo, tiempo y espacio se conjuguen para lograr establecer un encuentro de diálogo o experiencia de aprendizaje” (GARDUNO, 2010, pág. 19) Sin que sea necesaria la presencia física o el “encuentro cara a cara entre el docente y el alumno” se da la posibilidad de establecer una relación de carácter educativo interpersonal. Es así que, la educación virtual, desde ésta perspectiva, constituye una acción que va en pos de propiciar espacios de formación, con el respaldo de las tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) con las que se implementan nuevas formas de enseñar y aprender.

NIETO, (2012) La educación virtual es una modalidad de la educación a distancia; implica una nueva visión de las exigencias del entorno económico, social y político, así como de las relaciones pedagógicas y de las TIC. No se trata simplemente de una forma singular de hacer llegar la información a lugares distantes, sino que es toda una perspectiva pedagógica. (p.45).

La cotidianidad de niños, jóvenes y adultos se ha alterado profundamente debido a la poderosa e imparable penetración e implementación en la sociedad de nuevas tecnologías de la información y de la comunicación, ofreciendo peculiaridades a la experiencia y al conocimiento de los sectores humanos.

La educación virtual se asocia a la expansión de las herramientas digitales como extensión de las posibilidades y recursos para el conocimiento y acción ya que han evolucionado cumpliendo sucesivas y múltiples más complejas funciones sociales: procesadores de textos, calculadores aritméticos, canales de comunicación, gestores de información, experimentación simulada e interpretación, medios de expresión, plataforma de movilizaciones y relaciones grupales y colectivas.

(DUSSELL, 2011) Las tecnologías digitales han creado un nuevo escenario para el pensamiento, la comunicación humana y el aprendizaje, han cambiado la naturaleza de las herramientas disponibles para pensar, expresarse y actuar; la educación virtual genera una cultura digital que supone una reestructuración de lo que se entiende por conocimiento, de los criterios de verdad y de las fuentes; también, de los sujetos reconocidos y autorizados como productores de conocimiento. (p.51).

Es importante considerar también, en educación virtual el carácter distribuido del conocimiento, (MURREL, 2010, pág. 62), sostiene que “en la era de la información digital – global y, por ende en la formación virtual, tanto los contenidos como los procesos, se encuentra distribuida y dispersa entre mentes humanas, grupos de personas, medios digitales, tiempos y espacios”. Muchas de las nuevas tecnologías de la comunicación se realizan en función primero del usuario, prometen acomodarse a sus preferencias en función de su empatía emocional, “con horizontes de plazos cortos y renovables” dando la posibilidad de acceder de forma descentralizada a una “enorme cantidad de información que se organiza con criterios distintos a los tradicionales” (ITO, 2010, pág. 73)

El tipo de trabajos y tareas que desarrollan los actores del proceso de educación virtual en contraposición a las máquinas que usan está permanentemente cambiando a medida que las últimas se perfeccionan al punto de realizar algunas tradicionales tareas humanas; sin embargo, las máquinas tienen tareas que consisten fundamentalmente en rutinas

manuales y rutinas cognitivas de carácter reproductor y algorítmico que hacen los ordenadores de manera fiel, fácil y rigurosa. (MURREL, 2010, pág. 92)

La educación virtual requiere también de “aprendizajes de orden superior que ayuden a vivir en la complejidad y la incertidumbre. La memorización ya no se aprecia tanto como la habilidad para organizar las ideas a favor de un pensamiento independiente, contextualizado y fundamentado” (FIELDS. 2011. p. 63). Respecto a ello es de destacar la importancia en la sociedad contemporánea de la capacidad de afrontar niveles elevados de “ambigüedad creativa” como condición de desarrollo de las personas y los grupos humanos que intervienen en este tipo de educación.

También conviene destacar la cooperación como un elemento constitutivo del proceso educativo en la virtualidad. Los espacios de afinidad que se organizan a partir de “las nuevas tecnologías, tienen en común una tarea que depende la iniciativa de los participantes; son espacios de participación voluntaria, redes socio técnicas en las que se pueden explorar temas de interés e ir adquiriendo competencias y desempeños avanzados” (SQUIRE, 2011, pág. 108)

(DUSSELL, 2011) No se debe dejar de lado el rescatar el cambio en la concepción sobre la funcionalidad y naturaleza del conocimiento y la información. A diferencia del sistema de conocimiento experto, que cree que el conocimiento es algo que alguien domina por completo e individualmente, la idea de cultura participativa y de inteligencia distribuida sostiene la posibilidad de combinar conocimientos diversos y construir conocimiento común a partir de los intercambios permanentes que implican complementariedades, enriquecimientos y contrastes mutuos. En la época contemporánea parece cada día más obvio que el conocimiento no es ni verdadero ni definitivo, sino verosímil, mejor o peor fundamentado en evidencias y argumentos, provisional y parcial. La comunidad digital, también, suele compartir la idea del carácter gratuito y democrático del conocimiento, rechaza la propiedad privada y cuestiona los derechos de autor individuales, apostando decididamente por la autoría colectiva que da lugar a las licencias como, software abiertos construidas o reconstruidas continuamente por los interesados en la recopilación, como el caso de *Wikipedia*. (p. 124)

Cabe resaltar también la exigencia de que existan “enfoques holísticos, mediante la integración de comprensión y actuación basadas en la integración de conocimientos, actitudes y habilidades más que aprendizaje fragmentario y aislado de conocimientos por un lado y habilidades por otro”. (DAVIDSON, 2011, pág. 65). Es menester también destacar, de acuerdo al mismo autor, que “las habilidades sin conocimientos son vacías, erráticas, arbitrarias; los conocimientos sin habilidades son inertes”; (BILTON, 2011, pág. 56) señala que “en internet todo se relaciona o puede relacionarse con todo y todo está disponible al mismo tiempo. Es una red interconectada, sin centros ni jerarquías que controlen y filtren el intercambio”. Internet, de ésta manera, puede estar anticipando una nueva forma de pensar basada más en los procedimientos que en los resultados, en la necesidad imperiosa de sintetizar la vasta y diversa morfología actual de la información.

Las plataformas virtuales de aprendizaje surgen en primera instancia para el aprendizaje electrónico, permitiendo la incorporación de cursos en línea. Posteriormente, cuando se asocian a ciertos centros educativos de Bachillerato o universitarios, expanden sus posibilidades abarcando varios espacios del área educativa, en especial el de educación superior, lo cual ha permitido tanto a estudiantes como a profesores y otras personas que se desenvuelven en este ámbito, el poder desarrollar contenidos programáticos y cursos en línea con la realización de sus respectivas evaluaciones, manteniendo una constante interacción y fluidez en el proceso enseñanza-aprendizaje con las nuevas herramientas que ofrece la tecnología. No es en las TIC, sino en las actividades que llevan a cabo profesores y estudiantes gracias a las posibilidades de comunicación, intercambio, acceso y procesamiento de la información que les ofrecen las TIC, donde hay que buscar las claves para comprender y valorar el alcance de su impacto en la educación escolar, incluido su eventual impacto sobre la mejora de los resultados del aprendizaje. (COLL, 2010)

En este tema, referido a la educación, (BARICCO, 2010, pág. 111) sostiene que, el Internet y los motores de búsqueda están produciendo lo que el autor llama “la mutación cultural” de esta época. La idea de que entender y saber signifique penetrar a fondo en lo que estudiamos, hasta alcanzar su esencia, es una hermosa idea que está muriendo: la sustituye la instintiva convicción de que la esencia de las cosas no es un punto, sino una trayectoria, de que no está escondida en el fondo, sino dispersa en la superficie, de que no reside en las cosas, sino que se disuelve por fuera de ellas, donde realmente comienzan, es decir, por todas partes.

Como aspecto útil a la educación virtual puede señalarse que, en la web, el valor de la información ha propiciado la expansión de las herramientas digitales como extensión de los recursos y posibilidades de conocimiento y acción. Las herramientas digitales han evolucionado cumpliendo sucesivamente más complejas y múltiples funciones sociales: procesadores de texto, calculadoras aritméticas, canales de comunicación, medios de expresión, experimentación y expresión simulada. (DUSSELL, 2011, pág. 208).

Las tecnologías digitales han creado un nuevo escenario para el aprendizaje, el pensamiento y la comunicación humana, han cambiado la naturaleza de los medios disponibles para actuar, pensar, expresarse; la cultura digital supone, una reestructuración de lo que se define como conocimiento, de los criterios y fuentes de verdad, y de los sujetos reconocidos y autorizados como productores de conocimiento.

Puede afirmarse que la cotidianidad de las nuevas generaciones, se configura mediatizada por las redes sociales virtuales, induciendo nuevos estilos de vida, de intercambio, de procesamiento de información, lo que afecta también a los procesos educativos.

Como una de las herramientas útiles en éste proceso están las bibliotecas virtuales que son espacios en la virtualidad cuya base de datos se ubica en internet, estos datos son consultados en la red. Otra definición sostiene que la biblioteca virtual es “un sistema de tratamiento técnico, acceso y transferencia de información digital, se estructura mediante una colección de documentos digitales, sobre los cuales se ofrecen servicios interactivos de valor añadido para el usuario final”. (Delgado, 2015, pág. 107)

Por medio de la educación virtual se genera un nuevo escenario social que demanda, a decir de (MARTIN, 2010, pág. 43) “cambios sustantivos en la formación de los futuros ciudadanos y por tanto plantea retos ineludibles a los sistemas educativos, a las instituciones educativas, al currículum, a los procesos de enseñanza – aprendizaje, y, por ende, a los docentes”. Todos los elementos deben estar con la implementación y actualización para acceder al proceso educativo en línea.

De lo señalado se desprende el hecho de que la sociedad de la información y el conocimiento dirige a la educación demandas distintas de las tradicionales, claramente relacionadas con el desarrollo en todos los ciudadanos de la capacidad de aprender a lo largo de toda la vida. El problema, en la actualidad no es la cantidad de información que los estudiantes reciben, sino la calidad de la misma: la capacidad para seleccionarla, organizarla, entenderla, procesarla y transformarla en conocimiento; así como la capacidad de aplicarla a las diferentes situaciones y contextos en virtud de los valores e intenciones de los propios proyectos personales o sociales.

Dos grandes retos que están íntimamente relacionados afrontan la implementación de la educación virtual; por un lado, consolidar instituciones educativas comprensivas, que permitan el máximo desarrollo de las capacidades de cada uno, respetando la diversidad y asegurando la equidad de acceso a la educación y compensando las desigualdades. El segundo reto es favorecer la formación de sujetos autónomos, con la capacidad de tomar decisiones informadas sobre su propia vida y de participar de manera relativamente autónoma en la vida profesional y social.

Planificación didáctica

La planificación didáctica, en educación virtual no difiere de la que se debe efectuar en la educación presencial; los momentos y etapas del proceso deben reflejarse en la virtualidad y los resultados, deben, asimismo, evidenciarse.

Planificar es prever las acciones a realizar en cualquier ámbito, en educación la planificación es la esencia del proceso porque determina las acciones a realizar, estrategias a emplear, evaluaciones a efectuar y resultados a obtener; la planificación es la “hoja de ruta” con la que docentes y estudiantes se guían para realizar un efectivo inter aprendizaje.

(LEON, 2019) como el Proceso que coordina objetivos, contenidos, medios y criterios de evaluación. La planificación didáctica se refiere a la estrategia

de aprendizajes de un currículo. Dicha acción implica que los saberes sean operativos en el salón de clase, es decir que entren en acción. El currículo debe estar contextualizado, lo cual significa que el maestro atiende a la realidad en la que está inmersa la institución educativa donde labora, sea esta pública o privada. La planeación didáctica toma en cuenta los intereses y necesidades de los miembros de la comunidad.

Al definir a la planificación, (ROSENBERG, 2012, pág. 57) manifiesta que es “uno de los logros de la moderna tecnología educativa y se fundamenta en la convicción de que la educación, entendida como tarea racional y sistemática, exige conocer anticipadamente, de manera precisa, qué objetivos deben alcanzar los alumnos”. Sólo en función de unos objetivos claros es posible “planear una estrategia de aprendizaje (actividades) y unos procedimientos de control (evaluación). La planificación cabe interpretarla en dos sentidos: a) como proceso (acción de planificar) y b) como producto (resultado de la planificación (Guía Didáctica o instrumento similar)”. (ROSENBERG, 2012, pág. 59)

Malla Curricular

La malla curricular es el formato de cualquier carrera. Son las cátedras (asignaturas) que tendrás durante todos los años. Por lo que definirán lo que aprenderás durante la universidad y cómo lo aplicarás durante toda tu vida laboral.

La malla curricular es un instrumento que contiene la estructura del currículo (componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje) con la que los docentes, abordan el conocimiento de un determinado curso, de forma articulada e integrada, permitiendo una visión de conjunto sobre la estructura general de un área incluyendo: asignaturas, contenidos, metodologías, procedimientos y criterios de evaluación con los que se manejarán en el aula de clase. Se denomina "malla" por la razón que se tejen tanto verticales, como horizontalmente, incorporando idealmente a la Transversalidad. (GARDUNO, 2010, pág. 206)

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje son conjuntos de conocimientos, aptitudes o conductas que los estudiantes deben aprender, comprender o ejecutar como resultado de un

aprendizaje. Los objetivos de aprendizaje se miden para determinar el conocimiento (aspecto cognitivo) o las aptitudes y conductas (aspecto afectivo) que un estudiante ha adquirido en un plazo determinado.

Unidades

Las unidades de aprendizaje (unidades de resultados de aprendizaje) son los componentes de una cualificación que consiste en un conjunto coherente de (conocimientos, aptitudes y) competencias evaluables y certificables. Las unidades tienen que estructurarse globalmente y de manera lógica y facilitar su evaluación. (GARDUNO, 2010, pág. 208) Pueden ser ponderadas por medio de puntos de crédito para reflejar su importancia en relación con otras unidades y toda la cualificación. Las unidades de aprendizaje pueden ser específicas de una única cualificación o comunes a varias cualificaciones.

Desarrollo – seguimiento

Con la planificación estructurada, debe realizarse la ejecución de la misma, para ello, es menester que el Docente realice el seguimiento; dadas las circunstancias, no siempre la planificación se cumple en un 100%, pero, como se señaló antes es una guía con la que se ejecuta el proceso. Es importante realizar el seguimiento como un aporte a la evidencia del trabajo individual del Docente y como reconocimiento de aciertos y desaciertos que se presenten a lo largo del proceso

Técnicas – Estrategias

Según (COSTA. 2017. pág. 67) “Todas las personas son diferentes. Por eso se deben adaptar la educación mediante mecanismos que abarquen esas diferencias de los estudiantes y darles herramientas para que sepan cómo aprender y estudiar”.

Las estrategias y técnicas de aprendizaje o estudio priorizan más la parte analítica y reflexiva y no tanto la memorística y repetitiva. De esta manera se potencia la comprensión y la optimización del tiempo. Fomentan la

motivación y el interés por parte del niño, facilitan la cooperación entre compañeros o en casa con los familiares, permiten una mayor autonomía e independencia al gestionar ellos mismos las técnicas de aprendizaje y generan una mayor iniciativa y creatividad. (COSTA. 2017. pág. 69)

Las técnicas de aprendizaje “son métodos y recursos didácticos utilizados por los estudiantes para comprender y asimilar un determinado conocimiento, valor, destreza o habilidad”. (COSTA. 2017. p. 67) Por lo general, los docentes se valen de estas técnicas en las diferentes etapas de enseñanza con el objetivo de acercarlos a los alumnos un determinado contenido. “Las técnicas suelen ser actividades individuales y dinámicas grupales que contribuyen al aprendizaje de los alumnos” (COSTA. 2017. p. 68) Por ejemplo: elaboración de mapas conceptuales, exposiciones orales, debates, entre otras que en la virtualidad también es posible adaptarlas en conformidad con los objetivos de aprendizaje y competencias que se pretendan conseguir.

Algunas de las técnicas que se pueden adaptar a la virtualidad, sin con esto decir que no sean utilizables en la educación presencial, con características de aplicación individual, colaborativas o de vinculación, son:

- Mapas conceptuales. Técnica mediante la cual se elaboran mapas conceptuales, organigramas o cuadros sinópticos para asimilar las palabras claves o conceptos principales de un tema determinado.
- Trabajo de investigación. Se propone una hipótesis o pregunta inicial y se busca información teórica o se procede a la experimentación para poder probar si se comprueba la hipótesis o no.
- Cuadros comparativos. Técnica que se utiliza cuando se oponen dos o más teorías.
- En el cuadro se presentan diferentes variables a analizar. Con esta técnica se fijan visualmente conceptos y definiciones.
- Líneas de tiempo. Técnica utilizada para facilitar la noción de tiempo y poder recordar fechas y acontecimientos importantes de manera simple y visual y poder establecer relaciones entre ellos.
- Estudio de casos. Técnica que se enfoca en el estudio de un caso determinado (en el ámbito social, del derecho) para que a través del análisis de una situación particular se puedan comprender y registrar determinados conocimientos.
- Foro – Diálogo o debate. Técnica de aprendizaje que se utiliza para obtener opiniones individuales o por equipo. El debate fomenta el intercambio de

opiniones y conceptos. Asimismo, se enriquece el conocimiento de todo el grupo. Es importante generar un entorno de diálogo en el que se incluyan todas las opiniones. (HERNÁNDEZ. 2016. p. 114)

(PORLAN, 2010, pág. 120) Señala que se ha propiciado una transformación en el objetivo principal de enseñar, la aplicación de técnicas y estrategias han pasado de “una enseñanza centrada en la ciencia a una enseñanza que busca contribuir a la formación científica” de todos los ciudadanos, con esto, se propicia un acercamiento entre las tendencias que buscan establecer los modelos pedagógicos a aplicar en la virtualidad, los mismos que deben adaptarse a la realidad de la aplicabilidad y, sobre todo, a la consecución de los objetivos planteados.

De acuerdo a lo anterior, la aplicación de técnicas y estrategias debe considerar que la presencia de la tecnología entre los estudiantes, requiere complementarse con otro tipo de formación, no sólo en competencias de manejo y empleo de estas herramientas, sino que también deben estar dirigidas al uso responsable e integración de normas de comportamiento en el ciberespacio. Según (SHEA, 2016, pág. 117), es la etiqueta que se utiliza para comunicarse y comportarse adecuadamente en línea.

En educación virtual, las técnicas y estrategias junto con “estas nuevas formas de comunicación planteadas en el ciberespacio pueden conducir a que las personas se expongan a cometer errores. Estas pueden ofender sin proponérselo, o malinterpretar lo que otros dicen y molestarse”. Lo peor es que en ocasiones estos usuarios olvidan fácilmente que están interactuando con personas que traspasan el teclado (SHEA, 2016, pág. 118) y la pantalla. Esto propone los siguientes interrogantes: ¿cuál es el uso que hacen los estudiantes de la tecnología? y ¿cómo formar «en» y «para» la tecnología a las nuevas generaciones?, ¿pueden los estudiantes participar en escenarios virtuales de convivencia, en tanto que se valoren a sí mismos, respetando el sentir de los otros?

Plataformas educativas

En la actualidad, se puede encontrar diversidad de definiciones para plataformas educativas virtuales; una de las más acordes al presente trabajo es la manifestada por (Delgado, 2015, pág. 92) que la define como “un programa (aplicación de software) instalado en un servidor, que se emplea para administrar, distribuir y controlar las actividades de formación no presencial o e-learning de una institución u organización”

Una plataforma virtual o Entorno Virtual de aprendizaje (EVA), también denominado Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) o AVA (Ambientes Virtuales de Aprendizaje); son conceptos que pueden encontrarse como Plataforma de enseñanza LMS (Learning Management System) es un sistema que facilita la gestión del aprendizaje, por medio de dicho sistema se puede distribuir y organizar las actividades, contenidos, materiales, recursos de un curso; es posible también incluir en el mismo foros de discusión, evaluación, tutorías y seguimiento a los estudiantes (FARLEY, 2012, pág. 186)

Dentro de las plataformas educativas, está también las relacionadas con las siglas IMS (Instruccional Management System), corresponde a un software que se emplea al ejecutarlo como un servidor que distribuye contenidos de formación a estudiantes, se forma también de contenidos educativos a través que permite ir mejorando y apoyando la cooperación entre los docentes y estudiantes. Según (ROSENBERG, 2012, pág. 95), para mayor efectividad, la plataforma de enseñanza virtual debe tener las siguientes características mínimas:

- Estar en red.
- Llegar al usuario final mediante un ordenador o dispositivo que emplee estándares tecnológicos de internet.
- Ampliar la perspectiva del aprendizaje de tal manera que se avance más allá de los tradicionales paradigmas educativos. (ROSENBERG, 2012, pág. 95)

Aulas virtuales

El concepto de aulas virtuales viene dado desde la década de los ochenta, se reconoce que HILTZ, Roxane fue la primera en emplear el término, al definirla como “el empleo de comunicaciones mediadas por computadores para crear un ambiente electrónico semejante a las formas de comunicación que normalmente se producen en el aula convencional” (PORLAN, 2010, pág. 104).

Mediante el aula virtual el estudiante tiene acceso y puede desarrollar varias acciones que son propias del proceso de enseñanza – aprendizaje presencial, como leer documentos, conversar, desarrollar ejercicios, plantear preguntas al docente o al resto de sus compañeros, desarrollar trabajos colaborativos, entre otros. Las actividades descritas se efectúan de manera simulada sin la mediación de la interacción física entre profesores y estudiantes.

Blogs

Al blog se lo define en español como bitácora, es un espacio en la web que debe ser periódicamente actualizado ya que va recopilando de manera cronológica artículos o textos uno o varios autores sobre alguna temática o temáticas específicas; va apareciendo desde el más reciente y puede permitir la construcción de conocimiento con el aporte de quienes deseen participar incluyendo su información pertinente a la temática (ROSENBERG, 2012, pág. 128).

Foros

La palabra foro viene del latín fórum, cuyo significado es mercado, plaza o espacio público. Los foros son espacios virtuales o físicos que se usan para organizar reuniones en las que se intercambian experiencias e ideas sobre diversos temas. (DUSSELL, 2011, pág. 127) Para las aulas virtuales se estila adecuar un foro general para inquietudes de cualquier índole y foros específicos de los temas que se vayan tratando a lo largo del curso.

Chat

En general la noción de chat se usa para nombrar al intercambio de mensajes escritos de manera instantánea. Es decir, cuando un usuario escribe el mensaje y lo envía, el destinatario lo recibe al instante. Lo mismo ocurre si el usuario deja su mensaje en una sala pública. (FARLEY, 2012, pág. 105) Asociado al foro, está la ubicación de la mensajería en el aula virtual.

Videos

Los videos son sistemas que dan la posibilidad de grabar imágenes y sonidos que pueden reproducirse con posterioridad. La amalgama de recursos que ofrece un aula virtual incluye la posibilidad de insertar videos complementarios o como contenido principal de algún tema que se esté tratando. (PORLAN, 2010, pág. 206)

Variable dependiente

Desempeño Académico

Señala (SEVERIN, 2011, pág. 57) Desde hace décadas, en el proceso educativo se ha mantenido una lógica industrial en la que no hay diferencias entre los estudiantes “Hoy sabemos que en el desarrollo cognitivo hay un desajuste, entre las formas en que la escuela tradicionalmente ha enseñado y cómo los estudiantes se vinculan con el mundo. Cómo la escuela y los docentes les hablan a los jóvenes del siglo XXI”. En ese contexto, el desempeño académico no se circunscribe únicamente a una nota numérica sino al conjunto de cualidades que va adquiriendo el dicente en su formación.

(OTERO, 2010, pág. 147) como el “nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa”.

Al interior de los centros educativos se encuentran acciones, relaciones, costumbres, normas, procesos valores, actitudes y multitud de otros aspectos que permiten afirmar que dan vida a la Institución. (OTERO, 2010, pág. 149) La actividad interna de los centros de educación permite concebirlos como organismos capaces de desplegar sus posibilidades de crecer, de debilitarse, corromperse, entre otras. Esta convivencia constituye la originaria y genuina condición de las Instituciones educativas, la más clara evidenciada en la convivencia se da en el desempeño académico, en donde la interrelación estudiante – docente se ve reflejada en el resultado del proceso educativo.

De esto se desprende que el estudio del rendimiento escolar de los estudiantes se ha convertido, por su complejidad e importancia, en uno de los temas de mayor interés en la investigación educativa, dedicándole especial atención en los últimos años. (LAMAS, 2015, pág. 315). El desempeño académico es un aspecto que preocupa a todos los actores del proceso educativo, estudiantes, profesores, autoridades institucionales, autoridades nacionales. Lo complejo del desempeño escolar se da desde su conceptualización: se reconocen acepciones semejantes como desempeño académico, aptitud escolar, sin embargo, más allá de lo semántico, es menester aclarar que es convencional el uso de “rendimiento académico para poblaciones universitarias y rendimiento escolar en poblaciones de educación básica regular y alternativa”; al mismo tiempo, y ya que pueden usarse como sinónimos y se citan algunas definiciones de autores, tomando en cuenta que varios de ellos coinciden cuando afirman que el desempeño académico es producto del aprendizaje suscitado por la “actividad didáctica del profesor y producido en el alumno”. Para (OTERO, 2010, pág. 34), a partir de un enfoque humanista, el desempeño académico es “el producto que da el alumnado en los centros de enseñanza y que habitualmente se expresa a través de las calificaciones escolares”. Ya (PIZARRO, 1985, pág. 38) sostenía que el desempeño escolar es una medida de las capacidades indicativas o respondientes que presentan, en forma estimativa “lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación”.

(Abello, Caballero, Palacio. 2010) Coinciden en que el desempeño académico tiene relación con el cumplir metas, logros y objetivos de aprendizaje planteados en una asignatura o un programa que cursa un estudiante, se lo expresa a través de cantidades, calificaciones) producto de una valoración que supone la superación o no de pruebas, exámenes o materias. (PORLAN, 2010, pág. 206) Lo define como el nivel de conocimiento que es capaz de demostrar por parte del estudiante en una materia o área del saber contrastado con la normativa, generalmente se mide por el promedio escolar.

De lo visto se desprende que la concepción uniforme de los contenidos y métodos del currículum orientan al docente a mantener una concepción uniforme del desempeño académico, reflejado en números, aspecto que ha sido cuestionado desde hace varios años por pensadores de la didáctica y pedagogía tradicionales como Dewey; Montessori; Freire, pero, ha permanecido vigente, como un requisito básico para afianzar el criterio de que hay igualdad, cuando la realidad es otra.

Para (FARLEY, 2012, pág. 109), debido a que no existe un solo grupo de intereses y habilidades únicas para todos los individuos no se puede hablar de un único currículum ni forma de valorarlo. La Institución educativa debe enseñar todo lo que cada ser humano está interesado en aprender. La dificultad aparece cuando lo que se enseña hoy es en alta medida irrelevante para el desarrollo de la personalidad individual de cada participante del proceso educativo cuando requiere de su aplicación.

De otro lado, como afirma (Stodard, 2010, pág. 54) “la misión actual de los docentes es una misión imposible: Imponer un currículum homogéneo para uniformizar el desarrollo de los estudiantes” Asimismo (ELMORE, 2011, pág. 93) señala que “lo que más sorprende es la multiplicidad de significados diferentes que despierta en los estudiantes un mismo proceso, tarea o contenido de aprendizaje”.

En todo caso, al conceptualizar el desempeño académico desde la óptica de la evaluación, se debe tomar en cuenta no solo el rendimiento individual del estudiante

sino la manera cómo influye el grupo de iguales, el contexto educativo o el aula. Importante es, como señala (OTERO, 2010, pág. 58) tomar en cuenta que el género y las expectativas refieren que se requiere conocer las variables tienen incidencia en el nivel de redistribución de los aprendizajes, y señala:

“Las expectativas de familia, docentes y los mismos alumnos con relación a los logros en el aprendizaje reviste especial interés porque pone al descubierto el efecto de un conjunto de prejuicios, actitudes y conductas que pueden resultar beneficiosos o desventajosos en la tarea escolar y sus resultados”, asimismo que: “el rendimiento de los alumnos es mejor, cuando los maestros manifiestan que el nivel de desempeño y de comportamientos escolares del grupo es adecuado”.

En la era moderna, la uniformidad se enraíza en dos principios claves: la búsqueda de igualdad y la eficacia industrial. Como se ha indicado anteriormente, las exigencias de los modos de producir de la época industrial requerían una mano de obra disciplinada y capacitada para un trabajo rutinario de precisión, de escasa exigencia intelectual en las interminables horas de tareas repetitivas en las cadenas de montaje. La pirámide intelectual exigía de unos pocos la capacidad de diseñar, organizar, comprender evaluar e innovar, y de la mayoría la capacidad de ejecución disciplinaria y precisa de los que otros han diseñado. En este escenario, un currículum repetitivo y uniforme era necesario.

En el desempeño académico influye la búsqueda de igualdad de oportunidades, como requisito previo para la organización participativa de la sociedad, se identifica y entiende habitualmente con la homogeneidad didáctica y uniformidad pedagógica. Similares contenidos, recursos, métodos, instrumentos y ritmos; igual procedimiento para evaluar dentro de una Institución con currículum común parecería que son los requisitos que permitan lograr que cada estudiante, independiente de su origen cultural, familiar, social sea capaz de disfrutar de igualdad de oportunidades que nivelen las desigualdades originales.

Las actuales exigencias de un mundo complejo, en la era post industrial, diversificado, cambiante, que demanda iniciativa, innovación y creatividad, deja de lado el argumento de la uniformidad de currículo y resultados del desempeño que

se deseen obtener. Las investigaciones sobre educación tienen resultados decisivos sobre lo insuficiente de una pedagogía y currículo únicos. Lo que se impone. (COLEMAN, 2010, pág. 175) Más bien, es el convencimiento de que las desigualdades de origen requieren tratamientos diferenciados y singulares, dentro de un currículo flexible de enfoque emergente y progresivo; con esto, más que hablar de oportunidades igualitarias, se debe empezar a referirse a oportunidades de valor adaptadas y equivalentes a las particularidades que singularizan a cada individuo.

Imponer un “traje de talla única a todos en el Centro Educativo, da lugar, por un lado la exclusión a quienes no consiguen adaptarse a la talla predeterminada y provocan el fracaso; así como, propicia que los estudiantes concluyan su ciclo educativo sin lograr desarrollar gran parte de sus habilidades, talentos, capacidades y facultades individuales, lo que vuelve complejo el tema de desempeño académico que es coyuntural con todos los elementos del proceso, pues está referido a los resultados que se van a obtener.

Por lo general, la educación en tiempos contemporáneos, sigue obsesionada con calificaciones y exámenes, ya sea por lo interno de la práctica docente o por una imposición externa de organismos que regentan la Educación. Pasar ésta etapa requiere de infraestructura y comprometimiento de quienes conforman el proceso de educación. (PORLAN, 2010, pág. 84) Desde los primeros años de educación inicial hasta la educación universitaria, hay el convencimiento de que “el examen es la herramienta más poderosa en manos de los docentes, no solo para acreditar los aprendizajes y rendimientos, sino también para estimular o forzar el aprendizaje”, en especial de quienes no desean o no alcanzan a aprender lo que la Institución educativa exige.

Las Instituciones educativas mantienen independencia en las estrategias de evaluación y didácticas que emplean para lograr el desarrollo de las habilidades y competencias esperadas y los resultados de dicha valoración se presentan en un informe que lo puede verificar el estudiante mediante la virtualidad o

presencialmente. “Se espera que dicho informe posibilite a todos los actores educativos una reflexión acerca de las condiciones de desempeño de los educandos y que, a partir de la misma, se propongan alternativas que aseguren que aquellos estudiantes que tienen dificultades” (COLEMAN, 2010, pág. 176) de tal manera que pueda responder de manera positiva y de lugar a mejorar de forma significativa. La realidad refleja que en gran cantidad de ocasiones no se logran las transformaciones que se esperan, por lo que, el informe de desempeño no logra generar el resultado requerido.

(PIZARRO, 1985) Señala que el desempeño académico posee un “carácter multidimensional que integra diversos componentes: cognitivo-afectivo-conductual-institucional. La naturaleza de la investigación fue de carácter descriptivo, con un diseño de campo no experimental y transaccional y para la selección de la muestra se hizo un muestreo estratificado proporcional” (p.110).

La función que la sociedad asigna a los centros educativos, en función del desempeño académico, es la de propiciar las alternativas didácticas y pedagógicas que den lugar a que cada uno de los docentes ofrezcan respuestas académicas acorde con su potencial, traspasando el límite de la repetición de situaciones y contenidos sin sentido, e ir a situaciones transformadoras de personas desde su ser y hacer en la vida. De ahí que, como señala (LAMAS, 2015, pág. 93), “la escuela debe entenderse y constituirse como institución formadora y transformadora, que permita a los sujetos adquirir competencias, saberes, con sentido de análisis y espíritu crítico. Ser el lugar donde sea posible equivocarse sin riesgos de exclusión”; con la posibilidad de un continuo mejoramiento; centros de educación en los que se conjuguen emancipación, integración, promoción de la humanidad desde la individualidad del estudiante para que tenga claro su objetivo y expectativa enfocadas al éxito.

(Quintero, 2013, pág. 97) “La tarea de la educación es formar seres humanos para el presente, en los que cualquier otro ser humano pueda confiar y respetar, capaces de pensarlo todo y hacer lo que se requiera como un acto responsable desde su consciencia social”. Con la finalidad de conseguir esta labor hay que establecer con claridad la diferencia entre la capacitación y los resultados a obtener, considerar el “desarrollo del educando como

persona capaz de ser creadora con otros de un espacio humano de convivencia social. La capacitación es adquirir habilidades y capacidades para desenvolverse y luchar en el mundo en que se vive, como recursos operacionales” a la vez que considerado como instrumento en el desarrollo de la tarea educativa. (Quintero, 2013, pág. 99)

Estrategias de enseñanza – aprendizaje

Las estrategias de enseñanza – aprendizaje, se definen, de acuerdo a (HERRERA, 2011, pág. 12) como las “acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a metas”

Desde varias ópticas y, a partir de diversos aspectos, las estrategias de enseñanza – aprendizaje se definen, según (Delgado, 2015, pág. 96) como la secuenciación de pasos de un plan que se orienta a la “consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje”.

Bajo esta perspectiva, las estrategias se convierten en una guía consciente y flexible que permiten alcanzar los objetivos planteados a lo largo del proceso de aprendizaje. Al ser guía se compone de elementos definidos que deben considerar la naturaleza de la estrategia. Particularmente, las estrategias de enseñanza – aprendizaje en educación virtual deben tener en cuenta las características de los educandos, jóvenes y adultos, según (Stodard, 2010, pág. 103) existe una variedad de definiciones en el tema, pero, casi todas tienen en común las siguientes características:

- Constituyen procedimientos.
- Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.
- Son más que los "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente.

- Pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas)”. (Stodard, 2010. p.135)

Asimismo, siguiendo lo manifestado por (ELMORE, 2011, pág. 104) las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como pensamientos y conductas que “un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación, secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información”. De otro lado, autores como (SHEA, 2016, pág. 45) define a las estrategias como operaciones o actividades mentales usadas con la finalidad de aprehender conocimiento. Especifica que existen dos características fundamentales:

1. Que tengan un carácter propositivo o intencional.
2. Que sean manipulables de forma directa o indirecta.

Asimismo, para (Quintero, 2013, pág. 82), las estrategias de enseñanza – aprendizaje son procesos de toma de decisiones (intencionales y conscientes) “en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción”.

Hay criterios que orientan sus definiciones a que las estrategias son planes o secuencias de pasos que se orientan a conseguir logros de aprendizaje. Los procedimientos más específicos corresponderían a tácticas, con lo que, las estrategias se ubicarían en un nivel macro, mientras que las tácticas estarían englobadas en ellas. Adicionalmente (GOTZENS, 2011, pág. 53) sostiene que las estrategias de aprendizaje se definen como “aquellos comportamientos que el estudiante despliega durante su proceso de aprendizaje y que, supuestamente, influyen en su proceso de codificación de la información que debe aprender”.

Con la definición anterior, se pueden ver claramente dos componentes en las estrategias, primero que se relaciona con una particular manera en la que se procesa información pasando a aprender mediante su autónoma codificación; segundo, los

procedimientos que el estudiante es capaz de realizar a lo largo de su proceso de aprendizaje con el intento de aprender. En consecuencia, a decir de (GOTZENS, 2011, pág. 62) las estrategias engloban una secuenciación de tareas, planes u operaciones que se dirigen a “la consecución de metas de aprendizaje; también tienen un carácter consciente e intencional en el que están implicados procesos de toma de decisiones por parte del alumno ajustados al objetivo o meta que pretende conseguir”.

Metodología

En la tarea docente, siempre están presentes los cuestionamientos, uno de los más frecuentes relacionados a la forma como enseñar o metodología, es ¿Qué es lo que distingue a los estudiantes que aprenden bien de lo que hacen mal? Debe considerarse que hay innumerables diferencias individuales entre estudiantes, eso genera variaciones en los procesos y en los resultados; de las diferencias destacables es la capacidad del estudiante para familiarizarse con la metodología de aprendizaje; también con la consideración de la individualidad de los estudiantes y el saber escoger de mejor manera los métodos a emplear se puede garantizar el aprendizaje; más en situaciones como la del presente trabajo en la que se debe adaptar metodologías en educación virtual, en donde enseñarle al estudiante aprender es clave. (ROSENBERG, 2012, pág. 158) De otra parte, la dedicación e interés que el estudiante ponga de manifiesto favorecerá a la metodología que se emplee.

Cuando la actividad educativa se efectúa por medio de la enseñanza y aprendizaje que emplea la virtualidad, el propósito principal es potenciar la autonomía de los educandos, para ello se debe ubicar a su disposición una amalgama de recursos de varios tipos con funciones educativas diferentes. (ROSENBERG, 2012, pág. 159), que deben ser muy útiles en su proceso de aprender.

Con la finalidad de aplicar la metodología los estudiantes deben necesariamente disponer de un conjunto de variados materiales y recursos organizados en formato

digital. Los recursos varían desde estructuras simples, compuestas de pocos documentos o documentos cortos que están textualizados y previamente elaborados sobre la base de procesadores textos comunes; o se pueden encontrar entornos completos de recursos digitales. Cuando no disponen los estudiantes de acceso a internet, pueden trabajarse con metodologías que empleen recursos fuera de línea (offline), entre éstos tipos de materiales están los que el docente mismo los prepara empleando recursos multimedia como audios, videos imágenes estáticas y dinámicas, representación de información, entre otros. Pueden usarse también otro tipo de materiales como enciclopedias digitales almacenadas en Cd o programas con contenidos específicos previamente almacenados en el ordenador. (FARLEY, 2012, pág. 64) Sostiene que cuando se disponga de acceso a internet, la metodología se puede orientar al uso de “determinadas páginas de Internet previamente predeterminadas o también el uso de buscadores de información. En cualquier caso, se debe procurar que haya una cantidad de información muy ajustada a las necesidades de las características de las tareas que se propongan”, en este contexto se pueden elaborar también los denominados “entornos de aprendizaje abiertos”.

Mediante este planteamiento, es necesario visualizar a la metodología como la vía que ubica a los educandos en el “conocer y comprender”, basado en un enfoque constructivista, con empleo de las tecnologías de la información y comunicación, sin descartar que pasa a primer plano también la obligación de enseñar el “saber aplicar; comunicar; desarrollar el sentido crítico; aprender de forma autónoma” (Delgado, 2015, pág. 79) mediante la aplicación de metodologías adaptables al contexto de los estudiantes y enmarcadas en los objetivos que se desean alcanzar.

Según, (BARICCO, 2010, pág. 32) Afirma que “Todas las propuestas curriculares sin excepción, en la medida en que transmiten proyectos educativos, participan de una determinada manera de entender el aprendizaje y, en consecuencia, de una forma concreta de llevar a la práctica los procesos”. La metodología es el conjunto de procedimientos que constituyen las prácticas educativas que propician la participación activa de las categorías personales y que son efectuadas por los alumnos con la finalidad de proporcionar la elaboración de su aprendizaje

individual. (PIZARRO, 1985, pág. 50) Señala que “Los procedimientos metodológicos son complemento de los métodos de enseñanza; constituyen “herramientas” que permiten al docente instrumentar los indicadores de logro, mediante la creación de actividades, que le permitan orientar y dirigir la actividad del estudiante”.

Es importante señalar que, a más de acceder a la relación de los conocimientos previos con los nuevos conocimientos o nueva experiencia formativa se debe considerar en lo metodológico que se propicie aprendizaje significativo. Manifiesta (GOTZENS, 2011, pág. 73) que un aprendizaje es significativo el momento que los contenidos “Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno”; como ejemplo puede ponerse un símbolo, una imagen, texto o un concepto.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación tienen relación con nuevos métodos de evaluación; en educación virtual, las metodologías y los procesos de evaluación deben coincidir y adaptarse. Aprender, utilizando las Tecnologías requiere de un distinto planteamiento metodológico a solo concebir que lo que se adquiere son solo contenidos. Al evaluar éste tipo de aprendizaje no se debe centrar en, como se dijo solo en adquisición de contenidos, sino como manifiesta (Delgado, 2015, pág. 49) “en el dominio de las competencias del siglo XXI. Más si se asume que el alumnado universitario es nativo digital por haber nacido en la cultura digital pero, en realidad, no siempre es así”.

Actividades en educación virtual

La manera en que los estudiantes y profesores se comunican y desarrollan las actividades entre sí en la enseñanza virtual o e-Learning, es uno de los puntos que más atención centra en este tipo de educación. En educación virtual se pueden efectuar actividades sincrónicas y asincrónicas; las sincrónicas a actividades en

tiempo real, cuando docente y estudiante pueden estar conectados e interactuar, ejemplo de este tipo de actividades es el chat, video conferencias.

Las actividades asincrónicas son las que se realizan independiente del tiempo, sin interacción en ese momento; entre este tipo de actividades están los foros, evaluaciones, lecturas de contenido, lecturas de refuerzo, wikis, entre otras. Dependiendo de la metodología que se haya planificado y los contenidos que se vayan a tratarlas deben preverse las actividades a realizar; también deben estar en función de los objetivos que se desean alcanzar. (FARLEY, 2012, pág. 79) Es importante tomar en cuenta que la enseñanza virtual cada vez es más completa y sofisticada. Nos ayuda a reducir los obstáculos del tiempo y espacio, aumenta así la productividad y da flexibilidad al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las nuevas tecnologías adaptadas e incorporadas en educación virtual (e – learning) “permiten comunicarse entre los compañeros del curso, tutores o docentes de manera sincrónica, logrando la participación de una actividad de manera simultánea donde la acción de uno será percibida por los otros que están participando en el medio virtual”. (FARLEY, 2012, pág. 81)

- Buddy: Es una herramienta que ofrece el servicio de Chat, integra y soporta diferentes aplicaciones de mensajería instantánea en una misma interfaz.
- Slack: Es una herramienta de mensajería en tiempo real que facilita la gestión de grupos de trabajo, ahorrando tiempo y centralizando la comunicación.
- Hangouts en vivo: Es una herramienta para crear videoconferencia, transmitiendo en vivo a través de tu canal de YouTube, sin límites de participantes y se puede configurar la videoconferencia en forma pública, oculta o privada.
- WebEx: Una herramienta que permite crear webinars, dos términos: seminar+web es decir seminarios a través de la web. Todos los participantes ven la presentación junto con la imagen del tutor realizando la misma en tiempo real. (PORLAN, 2010, pág. 108)

Por su parte, la comunicación asincrónica se establece entre el docente o tutor y estudiantes de manera diferida en el tiempo y se realiza por medio de redes no inmediatas. El mejor ejemplo para entender la comunicación asincrónica son los

foros en línea o correo electrónico, en el cual se deja una consulta y puede ser resuelto en las siguientes horas.

Esta manera asincrónica ayuda a aumentar la reflexión y la habilidad de procesar información que se tiene en el foro, wiki u otra plataforma.

Entre las herramientas asincrónicas, están:

Foros

Foroactivo: Es un servicio muy interesante que te permite crear un foro en minutos. Sólo tenemos que elegir el diseño del mismo y completar un formulario con nuestros datos y los del foro. (Delgado, 2015, pág. 67)

Talleres

WikiSpaces: Es un sitio web cuyas páginas pueden ser editadas por los participantes del curso. Estas herramientas de comunicación también facilitan el trabajo colaborativo. (ROSENBERG, 2012, pág. 96)

Storm Board: Una herramienta online que permite crear y desarrollar actividades de brainstorming colaborativas, al igual que utilizarlo como un tablón de anuncios. (ROSENBERG, 2012, pág. 97)

Doppler: Esta herramienta permitirá generar correos electrónicos más dinámicos y modernos, te permite conocer qué estudiantes han visualizado tu correo. (Quintero, 2013, pág. 112)

Rubricas

Plataformas como Moodle permiten personalizar los parámetros mediante los cuales el docente desea que los trabajos sean presentados a fin de que la valoración de la puntuación se genere automáticamente. Sin embargo, en la virtualidad se

pueden también planificar y aplicar matrices para evaluar las actividades que los estudiantes realicen.

Evaluación

Sin desmedro de que en el proceso de la educación virtual se apliquen todos los tipos y momentos; a decir de (GARDUNO, 2010)

La evaluación continua y formativa es la clave del cambio de la cultura convencional de la educación. La evaluación educativa es aquella que ayuda a formarse de manera autónoma, refleja un rendimiento y el convencimiento de que los estudiantes logran mejores aprendizajes, cuando entienden lo que están aprendiendo y el sentido de lo que aprenden, consiguen el feedback (retroalimentación) necesaria para valorar cómo lo están haciendo y reciben el apoyo requerido para saber cómo hacerlo mejor en el futuro. (Garduno. 2010. p. 232)

Producto del manejo adecuado de la evaluación se puede conseguir el desarrollo de las potencialidades de los estudiantes, pensamiento crítico y aprendizaje significativo; “el salto cualitativo que ha de darse respecto al sentido educativo de la evaluación puede concretarse en el paso de la evaluación de los aprendizajes a la evaluación para los aprendizajes y a la evaluación como aprendizaje”. (HERRERA, 2011, pág. 95) De concebirse a la evaluación como solo un requisito de control burocrático, externo y mecánico a un proceso cualitativo, complejo, de conocimiento y reflexión de la realidad, así como, la planificación compartida de proyectos de mejora, en los que, a la final, la evaluación insertada como una cultura en la Institución pasa a ser la mejor herramienta de aprendizaje a través de la reflexión en y sobre la acción.

1.3 Objetivos

Objetivo General

Determinar la importancia de la educación virtual y el desempeño académico de los estudiantes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica, de la universidad Técnica de Ambato, en el periodo académico Abril – septiembre 2020.

Objetivos Específicos

- Analizar las herramientas empleadas en la educación virtual como una alternativa de aprendizaje para los estudiantes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica y la sociedad.

Para conseguir éste objetivo se recurrió al estudio de fuentes escritas, aplicando la investigación bibliográfica permitiendo la descripción de las características de la educación virtual. Como refuerzo, se aplica una encuesta a los docentes y estudiantes para obtener datos que permitan tener la percepción y criterios comparativos sobre lo presencial y virtual en educación, así como el acceso a plataformas y facilidad de llevar a cabo la modalidad de educación en la virtual. El instrumento a aplicar fue el cuestionario estructurado de 5 preguntas, adaptable tanto a docentes como estudiantes.

- Identificar el desempeño académico de los estudiantes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica mediante las diferentes actividades que ejecutan en su proceso de aprendizaje con el empleo de técnicas y estrategias virtuales.

De la misma manera, a fin de lograr el segundo objetivo específico se requirió de un estudio de documentos y fuentes escritas a cerca de la variable en estudio, recurriendo para ello a la investigación bibliográfica. Así mismo se aplica una encuesta a los estudiantes y docentes, con un instrumento que consta de 5 preguntas

que permita realizar el análisis comparativo de la información que nos puedan proporcionar respecto al desempeño académico.

- Socializar los resultados de la investigación a estudiantes y docentes de la Carrera de Educación Básica mediante la presentación de los resultados obtenidos con la investigación bibliográfica y de campo.

Con la finalidad de dar cumplimiento a éste objetivo específico, se acudió a buscar fuentes válidas, pertinentes, que permitan estructurar de manera argumentada el Marco Teórico y la comprensión de las variables en estudio. Se aplica la metodología descrita en el capítulo respectivo, se diseñaron y aplicaron los instrumentos para el trabajo de campo y se analizaron los resultados obtenidos para plantear las conclusiones y recomendaciones a las que se llegó.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1 Materiales

Fueron necesarios para la investigación material como útiles de oficina; internet, impresiones, computador; movilización, con ellos se pudo llevar a cabo el proceso investigativo.

2.2 Métodos

Enfoque de la Investigación

La presente investigación se desarrolló en base a un enfoque cuantitativo, se empleó para la recolección de datos numéricos que proporcionaron los Docentes y Estudiantes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato; éstos resultados fueron procesados y analizados estadísticamente para su correspondiente interpretación en función del estudio bibliográfico – documental; fueron útiles también para el planteamiento de las conclusiones del trabajo investigativo.

Modalidad de la Investigación

El estudio se basó en las siguientes modalidades de investigación:

Investigación Bibliográfica: Porque para el estudio de las variables se acudió a fuentes escritas válidas; es así que, mediante la investigación se ha podido acceder a documentos, libros, artículos científicos de diferentes autores que permitieron comprender las variables del estudio: educación virtual y el desempeño académico de los estudiantes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato.

Investigación de Campo: A través de mecanismos virtuales (google forms) se obtuvo la información de los directamente involucrados, estudiantes del Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato con lo que se aplica ésta modalidad que aporta al estudio, cumplimiento de objetivos y desarrollo de la investigación misma.

Nivel o Tipo de Investigación

El estudio que se desarrolló, se realizó en base al nivel descriptivo; es el que pone en contacto al investigador con el objeto de estudio; es un acercamiento que permite detallar las características de las variables que se estudian: en el caso de la presente investigación, se describió la importancia de la educación virtual y el desempeño académico de los estudiantes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica, de la universidad Técnica de Ambato, en el periodo académico Abril – septiembre 2020.

Población y muestra

En investigación, la población es la “totalidad de elementos que conforman un estudio y poseen características comunes”. Por otro lado, el mismo autor señala que la muestra es un conjunto representativo de elementos de la población. Para el presente estudio, se consideraron 33 estudiantes y 6 docentes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato que constituyen una población de 39 personas, con todas quienes se efectuó el estudio dado que es una población poco numerosa y no se hizo necesario el cálculo del tamaño de la muestra.

Técnicas e Instrumentos

Técnicas

En el estudio investigativo se empleó la encuesta como técnica de recolección de datos; se la define como el mecanismo “en el que el investigador recopila datos mediante el cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma de gráfica o tabla” para realizar su análisis e interpretación y llegar a las conclusiones de la investigación.

Instrumentos

Al ser empleada la técnica e la encuesta; el instrumento que se utilizó fue el cuestionario; un conjunto de preguntas estructuradas en función de las variables que se investigan; la característica del instrumento en una investigación sistemáticas es su previsibilidad, es decir, debe ser previamente elaborado y validado a fin de que sea útil para lo que se desea obtener y, de esa manera complementa la recolección de información en la investigación de campo. En el caso de la presente investigación se estructuró un cuestionario de diez preguntas.

CAPÍTULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Análisis e Interpretación de los resultados

1. ¿Usted presenta dificultades para ingresar a recibir clases virtuales?

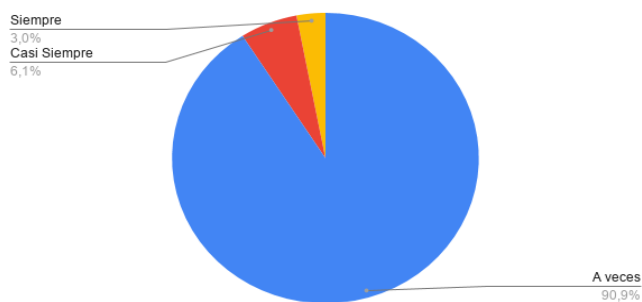
Tabla N^o1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	3%
CASI SIEMPRE	2	6,1%
A VECES	30	90,9%
TOTAL	33	100%

Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico N^o1



Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: De un total de 33 estudiantes encuestados que corresponden al 100%, 30 estudiantes que corresponden al 90,9% señala que a veces presenta dificultades para ingresar a recibir clases virtuales; mientras que 2 estudiantes que corresponde al 6,1% casi siempre; y 1 estudiante que corresponde al 3%, responde que siempre.

Interpretación: Dadas las condiciones del internet de cada persona, en sus hogares, pueden presentarse dificultades. Es importante destacar que no existe duda de que los jóvenes, en etapa universitaria, y en todos los niveles no tengan dificultades de acceso a la red, de permanecer conectados a internet, pero, la mayoría de ellos se está acostumbrando a ocupar su atención entre diferentes tareas simultáneas en la web.

2. ¿Los Docentes utilizan en el proceso de enseñanza actividades a través de foros, chats, blogs para plantear dudas?

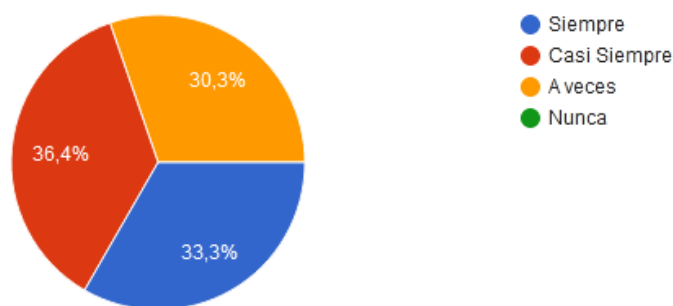
Tabla Nº 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	33,3%
CASI SIEMPRE	12	36,4%
A VECES	10	30,3%
NUNCA	0	0%
TOTAL	33	100

Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico Nª 2



Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: De 33 estudiantes que corresponde al 100%. 12 estudiantes que corresponde al 36,4% de encuestados responde que casi siempre los docentes utilizan en el proceso de enseñanza actividades a través de foros, chats, blogs para plantear dudas; 11 que corresponde al 33,3% responde que siempre y 10 estudiantes que corresponde al restante 30,3% responde que a veces. No se registran respuestas para la opción nunca.

Interpretación: Se aprecia que existe el uso de recursos virtuales para resolver dudas de los estudiantes; es innegable que todo acto educativo lleva consigo un accionar comunicativo que se da entre los actores principales como son docentes y estudiantes, ellos comparten información, la procesan mutuamente, individualmente y se genera conocimiento.

3. ¿Usted presenta dificultad al ingresar a las plataformas virtuales para recibir las clases según el horario establecido?

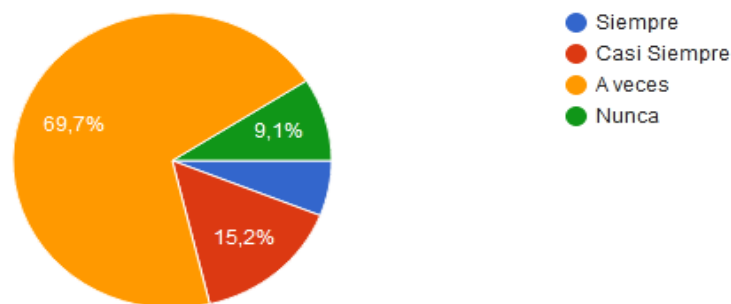
Tabla N° 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	6%
CASI SIEMPRE	5	15,2%
A VECES	23	69,7%
NUNCA	3	9,1%
TOTAL	33	100%

Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico N° 3



Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: De 33 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 23 encuestados, el 69.7% responde que a veces presenta dificultades al ingresar a las plataformas virtuales para recibir las clases según el horario establecido; 5 estudiantes responden casi siempre corresponde al 15.2%; 3 estudiantes, el 9,1% responde que nunca y 2 estudiantes que corresponde al restante 6% responde siempre.

Interpretación: La mayoría de respuestas coinciden en algún tipo de dificultad. (Stodard, 2010) Afirma que la conectividad a las plataformas educativas virtuales, en ocasiones, se presenta con intermitencias producto de la velocidad de internet con que cuentan los usuarios y otros factores adicionales como el uso simultaneo del servicio por uno o varios equipos.

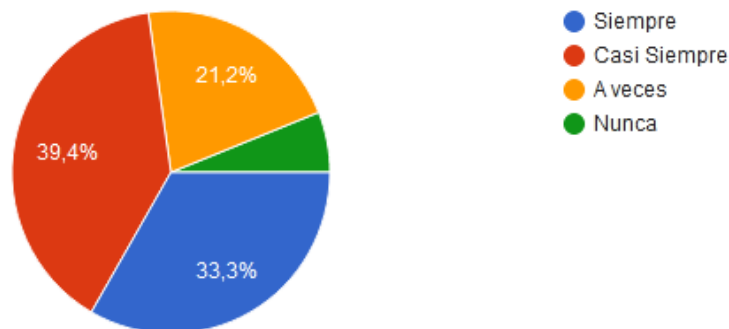
4. ¿Los Docentes facilitan información para acceder a la Biblioteca virtual para realizar las consultas de las actividades extra clase?

Tabla N° 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	33,3%
CASI SIEMPRE	13	39,4%
A VECES	7	21,2%
NUNCA	2	6,1%
TOTAL	33	100%

Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico N 4



Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Ante la interrogante si los Docentes facilitan información para acceder a la biblioteca virtual para realizar las consultas de las actividades extra clase, del 100%, 33 estudiantes, el 39.4%, 13 estudiantes encuestados responden que casi siempre; 11 estudiantes que corresponde al 33.3% siempre; 7 encuestados, el 21.2% responde que a veces y 2 encuestados, el 6,1% responde que nunca.

Interpretación: La mayoría de respuestas que hay el empleo de la herramienta adicional como es la biblioteca virtual. Las Bibliotecas virtuales se elaboran y ponen a consideración con una intención valiosa en la formación docente y de los estudiantes; al tener objetivos de aprendizaje bajo la modalidad de que se construya y genere conocimiento, las bibliotecas son muy útiles como se coadyuva en las respuestas registradas.

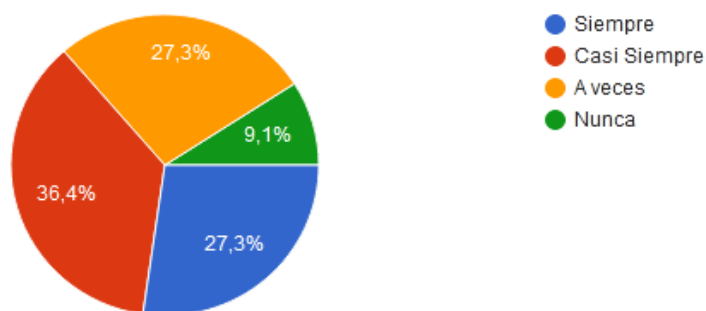
5. ¿Los Docentes utilizan técnicas y estrategias que facilitan la comprensión del aprendizaje mediante la educación virtual?

Tabla N° 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	27,3%
CASI SIEMPRE	12	36,3%
A VECES	9	27,3%
NUNCA	3	9,1%
TOTAL	33	100%

Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico 5



Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Respecto a la pregunta si los Docentes utilizan técnicas y estrategias que facilitan la comprensión del aprendizaje mediante la educación virtual, del 100%, 33 estudiantes, 12 estudiantes, el 36.4% de estudiantes encuestados responde que casi siempre; 9 encuestados, el 27.3% siempre; 9 encuestados, el 27,3% a veces y 3 estudiantes, el 9,1% responde que nunca.

Interpretación: Casi todos los encuestados coinciden con que hay el uso de técnicas y estrategias; un pequeño, pero no menos importante porcentaje responde que nunca, ante ello, los docentes deberán reforzar la implementación de estrategias y técnicas que deben ser visibles, medibles, realizables y, sobre todo, potenciar los aprendizajes de los estudiantes con dinamismo, autonomía, cooperación y enfocadas siempre en los objetivos.

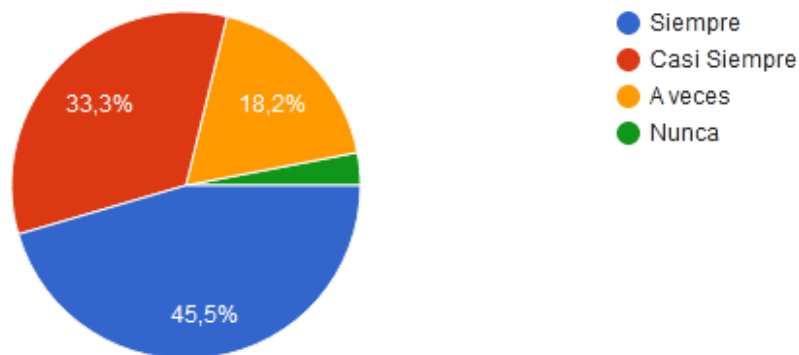
6. ¿Los Docentes utilizan la evaluación formativa para lograr un desempeño satisfactorio de los estudiantes?

Tabla Nº 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	15	45,5%
CASI SIEMPRE	11	33,3%
A VECES	6	18,2%
NUNCA	1	3%
TOTAL	33	100%

Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico Nº 6



Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Se interrogó si los Docentes utilizan la evaluación formativa para lograr un desempeño satisfactorio de los estudiantes a 33 personas, 100%; de los 15, el 45,5% responde que siempre; 11 encuestados, el 33,33% responde casi siempre; 6 personas, un 18,2% a veces y 1 estudiante, el restante 3% responde que nunca.

Interpretación: Casi todos los estudiantes, perciben el proceso evaluativo como algo permanente; solo un porcentaje mínimo no lo aprecia; ante ello, es importante que se vea a la evaluación como un todo, que aporte a evidenciar dificultades y aciertos a lo largo del proceso, no solo al finalizarlo.

7. ¿Usted presenta las actividades planificadas por los Docentes a tiempo, de acuerdo a los tiempos establecidos para la entrega?

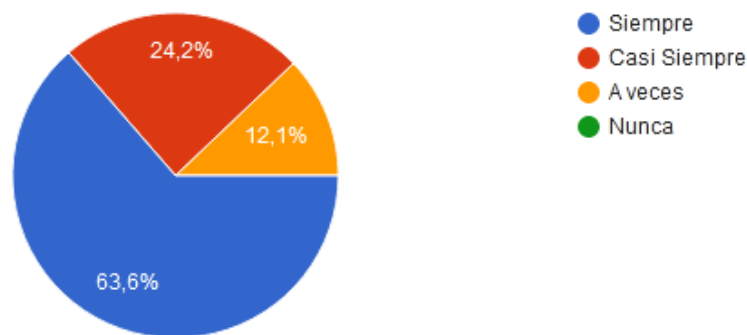
Tabla N° 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	21	63,6%
CASI SIEMPRE	8	24,2
A VECES	4	12,2
NUNCA	0	0
TOTAL	33	100

Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico N° 7



Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Ante la interrogante si los estudiantes presentan las actividades planificadas por los Docentes a tiempo, de acuerdo a los tiempos establecidos para su entrega; de 33 encuestados que corresponde al 100% 21, el 63,6% responde que siempre; 8 estudiantes, el 24,2% casi siempre; 4 encuestados, un 12,1% a veces; no se registran respuestas a la alternativa nunca.

Interpretación: En mayor o menor medida, los estudiantes cumplen con las actividades lo que complementa el proceso con actividades extras; de acuerdo a esto, el envío de tareas y su retribución entregando a tiempo, afianza el vínculo del par didáctico docente – alumno; debe ser planificado, asociado a lo trabajado en el proceso y los resultados serán satisfactorios, con ello se complementa la planificación, ejecución y resultados del proceso.

8. ¿Las actividades extra clase planificadas por los Docentes, favorecen el aprendizaje significativo?

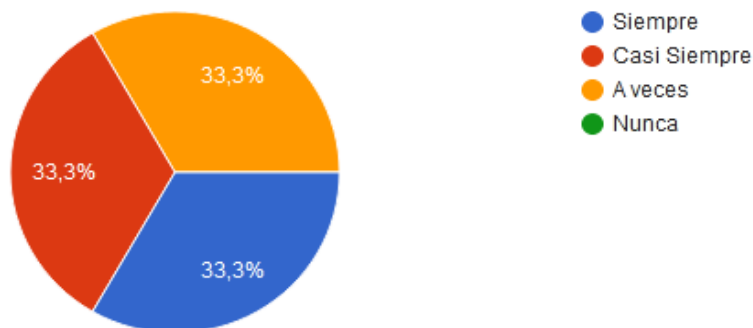
Tabla Nº 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	33,3%
CASI SIEMPRE	11	33,3%
A VECES	11	33,3%
NUNCA	0	0,1%
TOTAL	33	100%

Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico Nº 8



Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Respecto a la pregunta ¿Las actividades extra clase planificadas por los Docentes favorece el aprendizaje significativo?; se registran del 100%, 33 estudiantes que 11, un 33,33% responde que siempre; 11 estudiantes, el 33,33% responde casi siempre; y 11 encuestados, el restante 33,33% responde a veces; no se registran respuestas a la alternativa nunca.

Interpretación: Hay percepciones diversas en la frecuencia, sin embargo, todos los encuestados en uno u otro momento del proceso lo perciben como significativo. De esto se desprende que el aprendizaje solo es significativo cuando los estudiantes logran “aprehender” y poner en práctica lo trabajado en el proceso de aprendizaje en su vida cotidiana; desde la perspectiva constructivista solo cuando se es capaz de generar de forma autónoma aprendizaje, éste es consolidado y significativo.

9. ¿Las actividades planificadas por los Docentes favorecen al desarrollo del pensamiento crítico?

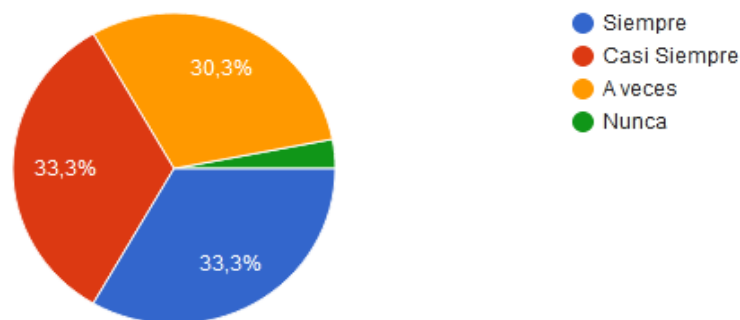
Tabla Nº 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	33,3%
CASI SIEMPRE	11	33,3%
A VECES	10	30,3%
NUNCA	1	3,1%
TOTAL	33	100%

Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico Nº 9



Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Ante la interrogante ¿Las actividades planificadas por los Docentes favorecen al desarrollo del pensamiento crítico?; del 100%, 33 estudiantes 11, que corresponde al 33,33% responde que siempre; 11 estudiantes, el 33,33% responde casi siempre; 10 personas, el 30,3% a veces; 1 estudiante, el 3% restante, responde nunca.

Interpretación: La mayoría de encuestados afirman que el proceso es positivo porque favorece el desarrollo de criticidad; un pequeño, pero no poco importante ha escogido la opción nunca lo que debe invitar a los docentes a replantear o visibilizar el desarrollo de competencias. Debe verse al pensamiento crítico como la herramienta de la que el docente puede valerse para desempeñarse de forma adecuada en el aprendizaje como en la práctica de sus actividades cotidianas, sin distinción de especialidad o rama del saber, el pensamiento crítico aporta siempre a la academia.

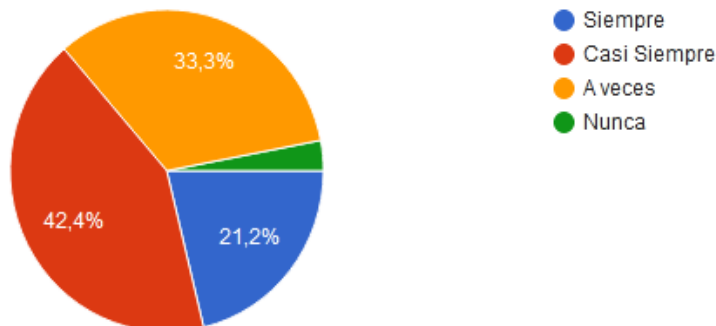
10. ¿Usted considera que al abordar el aprendizaje virtual los Docentes manejan espacios de comunicación asincrónica (de manera no simultánea) para mayor flexibilidad del estudiante?

Tabla Nº 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	7	21,2%
CASI SIEMPRE	14	42,4%
A VECES	11	33,3%
NUNCA	1	3,1%
TOTAL	33	100%

Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico 10



Fuente: Estudiantes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Se preguntó ¿Usted considera que al abordar el aprendizaje virtual los Docentes manejan espacios de comunicación asincrónica (de manera no simultánea) para mayor flexibilidad del Estudiante?; del 100% que corresponde a 33 estudiantes, 14, el 42.4% de encuestados responde casi siempre; 11 que corresponde al 33.33% a veces; 7 estudiantes, el 21,2% casi siempre; 1 encuestado, el 3,1% restante, nunca.

Interpretación: Un porcentaje considerable de encuestados afirma que las herramientas empleadas son asincrónicas y favorables para el aprendizaje. Las actividades asincrónicas potencian la virtualidad del aprendizaje porque permiten la interconexión docente – estudiante desde una óptica que posibilita la comunicación y cumplimiento de los objetivos de aprendizaje.

ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

1. ¿Los estudiantes presentan dificultades para ingresar a recibir clases virtuales?

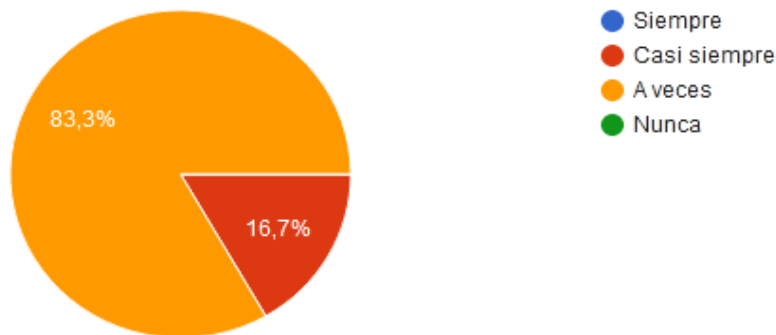
Tabla Nº 11

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
CASI SIEMPRE	1	16,7%
A VECES	5	83,3%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Docentes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico Nº 11



Fuente: Docentes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Ante la interrogante ¿Los estudiantes presentan dificultades para ingresar a recibir clases virtuales?, de 6 docentes que corresponde al 100%, 5 que corresponde al 83.3% de docentes encuestados responde a veces; y 1 encuestado, el 16.7% casi siempre.

Interpretación: La mayoría de docentes tiene la percepción de que son pocas las dificultades de ingreso; un porcentaje mínimo señala que casi siempre lo que puede ser producto de las dificultades individuales de la conexión. Es importante identificar que la virtualidad en educación favorece a los jóvenes a acceder al conocimiento en varios contextos, en complejos y multidimensionales escenarios, con ello, pueden navegar en la incertidumbre, a aprender descubriendo, indagando, solucionando problemas de manera autónoma.

2. ¿Usted utiliza en el proceso de enseñanza actividades a través de: foros, chats, blogs, para plantear dudas?

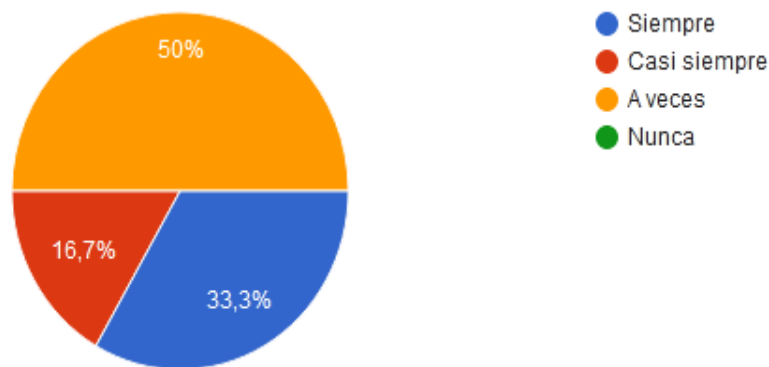
Tabla N° 12

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	33,3%
CASI SIEMPRE	1	16,7%
A VECES	3	50%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Docentes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico N° 12



Fuente: Docentes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Se preguntó: Usted utiliza en el proceso de enseñanza actividades a través de: foros, chats, blogs, para plantear dudas, del 100%, 6 docentes, 2, el 33.3% responde siempre; 1 docente, el 16.7% responde casi siempre; y 3 el restante 50% responde a veces.

Interpretación: La mitad de docentes encuestados opta por utilizar herramientas virtuales a veces, lo que indica que si lo hacen. El empleo de herramientas en la red facilita la socialización digital, con “un manejo de herramientas digitales que se utilizan para acceder y procesar la información con la que se interviene en la vida cotidiana”

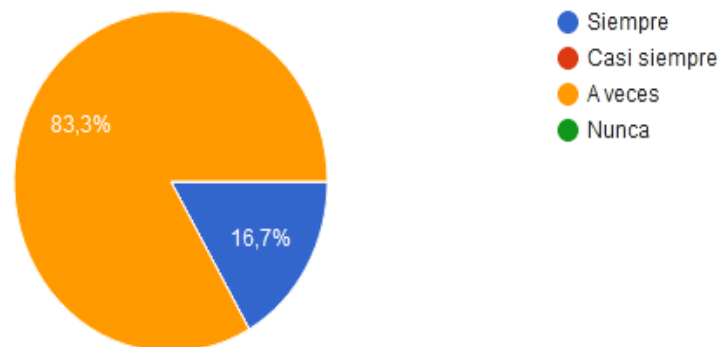
3. ¿Los estudiantes tienen dificultad para ingresar a la plataforma virtual para recibir las clases según el horario establecido?

Tabla N° 13

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	16,7%
CASI SIEMPRE	0	0%
A VECES	5	83,3%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Docentes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico N° 13



Fuente: Docentes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Ante la pregunta ¿Los estudiantes tienen dificultad para ingresar a la plataforma virtual para recibir las clases según el horario establecido?, del 100%, 6 docentes, 1, el 16.7% de docentes encuestados responde siempre; mientras que 5 encuestados, el restante 83.3% responde a veces.

Interpretación: La dificultad de conexión por servicio de proveedores como por sitio de ubicación, limita, en ocasiones, el acceso. Por medio de la práctica de la conectividad los estudiantes se van convirtiendo en expertos digitales que van entendiendo el influjo socializador y formador de la tecnología.

4. ¿Usted facilita la información suficiente para acceder a la biblioteca virtual para realizar las consultas?

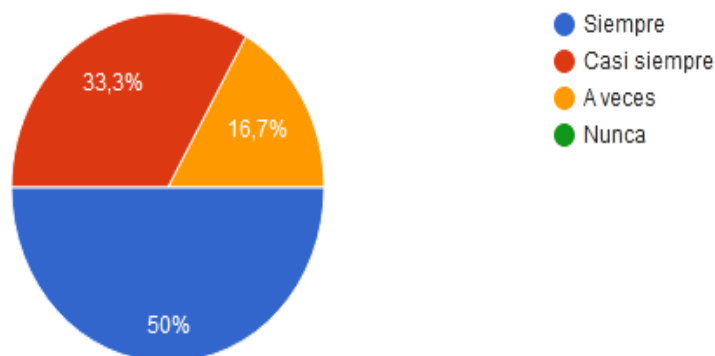
Tabla N° 14

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	50
CASI SIEMPRE	2	33,3
A VECES	1	16,7
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100

Fuente: Docentes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico N° 14



Fuente: Docentes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Se planteó como pregunta: ¿Usted facilita la información suficiente para acceder a la biblioteca virtual para realizar las consultas?, de 6 docentes que corresponde al 100%, 3, el 50% de docentes encuestados responde siempre; 2, el 33.3% responde casi siempre y 1 docente, el restante 16,7% responde a veces.

Interpretación: Se puede colegir que los Docentes emplean como herramienta complementaria la biblioteca virtual, que son modos de vivir, aprender y relacionarse en la aldea global mediante la participación activa en diferentes escenarios. Uno de ellos es el acceder a bibliotecas virtuales como herramientas de aprendizaje autónomo y colaborativo.

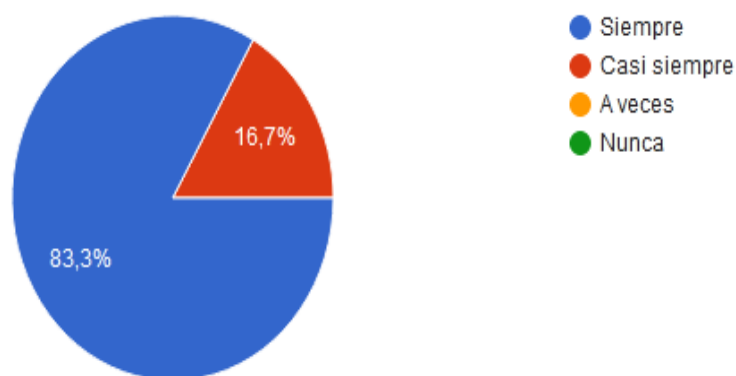
5. ¿Usted utiliza técnicas y estrategias que facilitan la comprensión del aprendizaje mediante la educación virtual?

Tabla Nº 15

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	83,3%
CASI SIEMPRE	1	16,7%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Docentes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico Nº 15



Fuente: Docentes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Se preguntó ¿Usted utiliza técnicas y estrategias que facilitan la comprensión del aprendizaje mediante la educación virtual?, 6 docentes que corresponde al 100% 5 encuestados, el 83,3% de docentes responde siempre; mientras que 1 docente, el restante 16.7% responde casi siempre.

Interpretación: La planificación Docente se ve reforzada por la diversidad de medios que pueden emplearse para cumplir los objetivos es esencial. Los Docentes coordinan las acciones y, de ser bien planificadas, llegarán a obtener el éxito adecuado.

6. ¿Usted utiliza la evaluación formativa para lograr un desempeño satisfactorio de los estudiantes?

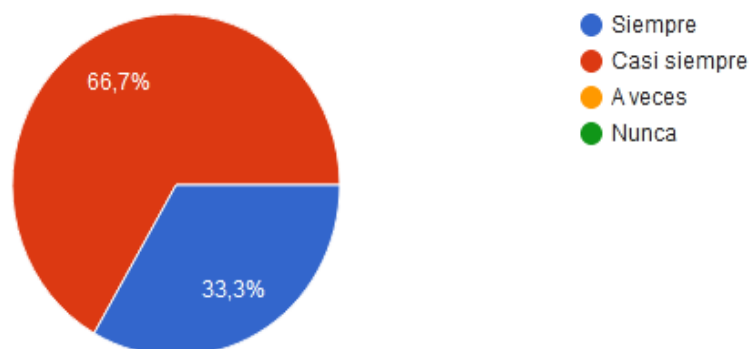
Tabla N° 16

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	33,3%
CASI SIEMPRE	4	66,7%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Docentes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico N° 16



Fuente: Docentes de Noveno Nivel

Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Ante la interrogante ¿Usted utiliza la evaluación formativa para lograr un desempeño satisfactorio de los estudiantes?, de 6 docentes que corresponde al 100% 4 encuestados, el 66,7% de docentes responde casi siempre; mientras que 2 docentes, el restante 33.3% responde siempre.

Interpretación: La percepción de los Docentes encuestados se orienta a la evaluación procesual, formativa que es la evaluación que permite referenciar el avance de los estudiantes paso a paso, sin esperar a la finalización del proceso sino durante el transcurso del mismo.

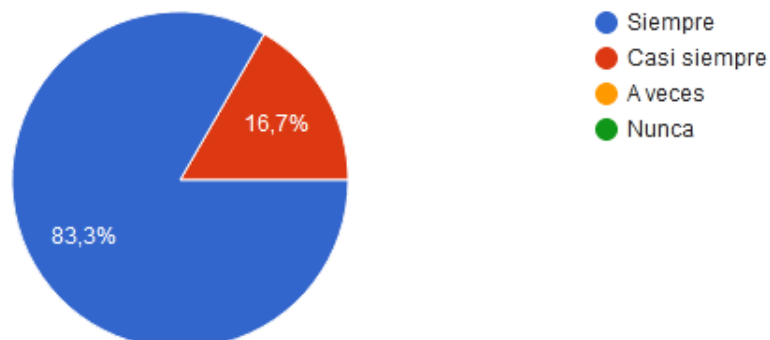
7. ¿Usted presentan las actividades planificadas de acuerdo a los tiempos establecidos para su entrega?

Tabla N° 17

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	83,3%
CASI SIEMPRE	1	16,7%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Docentes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico N° 17



Fuente: Docentes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Sobre la interrogante ¿Usted presentan las actividades planificadas de acuerdo a los tiempos establecidos para su entrega?, del 100%, 6 docentes; 5 encuestados, el 83,3% de docentes responde siempre; mientras que 1 encuestado, el restante 16.7% responde casi siempre.

Interpretación: Es imprescindible la planificación en educación; más si esta se lleva a cabo en la virtualidad. Con una adecuada planificación “ayuda a aprender de forma diferente, mirar hacia el futuro y prever posibilidades, ser parte de estrategias diversas para poner lo aprendido en contextos distintos y cambiantes”

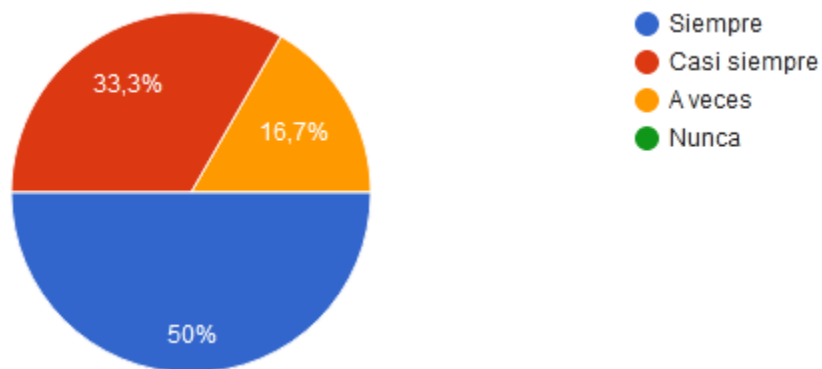
8. ¿Las actividades extra clase planificadas por Usted favorece el aprendizaje significativo de los estudiantes?

Tabla N° 18

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	50%
CASI SIEMPRE	2	33,3%
A VECES	1	16,7%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Docentes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico N° 18



Fuente: Docentes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Se planteó como pregunta ¿Las actividades extra clase planificadas por Usted favorece el aprendizaje significativo de los estudiantes?, del 100%, 6 docentes, 3 que corresponde al 50% de docentes encuestados responde siempre; 2 encuestados, el 33.3% responde casi siempre y 1 docente, el restante 16.7% respondió a veces.

Interpretación: Es necesario, en la planificación del proceso de interaprendizaje, considerar actividades complementarias útiles que coadyuven a que se consiga un aprendizaje tanto de construcción individual y de enculturación dentro de prácticas sociales, al convertirse el individuo en miembro de una comunidad, aprender a comunicarse y a funcionar de acuerdo a normas y a desarrollar al tiempo la correspondiente identidad.

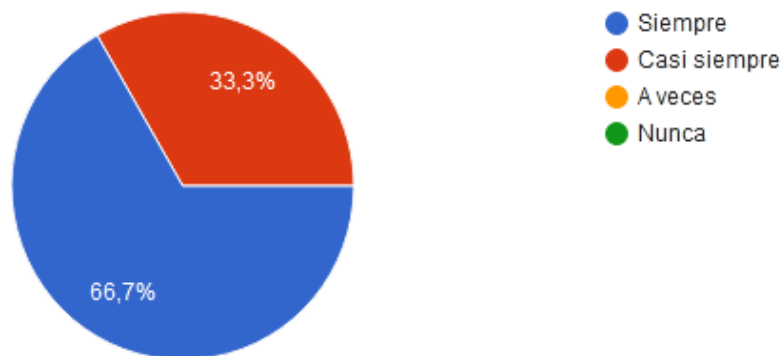
9. ¿Las actividades planificadas por Usted favorecen el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes?

Tabla Nº 19

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	66,7%
CASI SIEMPRE	2	33,3%
A VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Docentes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico Nº 19



Fuente: Docentes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Se planteó como interrogante ¿Las actividades planificadas por Usted favorecen el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes?, del 100%, 6 docentes, 4 que corresponde al 66,7% de docentes encuestados responde siempre; mientras que 2 docentes, el 33.3% restante responde casi siempre.

Interpretación: Se nota la percepción de los docentes respecto a favorecer las competencias de los estudiantes. El desarrollo de las potencialidades como el pensamiento crítico “favorece la capacidad de implicarse con otros miembros y responder de manera singular ante los retos de las situaciones problemáticas, la capacidad de entender y resolver las dificultades que se le presenten.

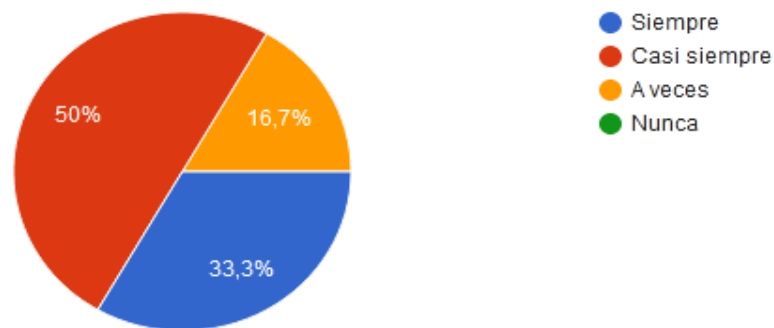
10. ¿Usted considera que con la aplicación del aprendizaje virtual maneja espacios de comunicación asincrónica (de manera no simultánea) para mayor flexibilidad del estudiante?

Tabla N° 20

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	33,3%
CASI SIEMPRE	3	50%
A VECES	1	16,7%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Docentes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Gráfico N° 20



Fuente: Docentes de Noveno Nivel
Realizado por: Marlene Chugcho

Análisis: Se planteó como pregunta ¿Usted considera que con la aplicación del aprendizaje virtual maneja espacios de comunicación asincrónica (de manera no simultánea) para mayor flexibilidad del estudiante?, del 100% que corresponde a 6 docentes, el 33,3%, 2 docentes encuestados responden siempre; el 50% que corresponde a 3 docentes responde casi siempre y 1 encuestado, el restante 16.7% responde a veces.

Interpretación: Hay una mayoría de docentes que ven a la utilización de la virtualidad en espacios asincrónicos como un elemento fundamental. La virtualidad invita a conectarse de manera que los estudiantes puedan revisar permanentemente las actividades, material y recursos que le permitan reforzar de manera autónoma su aprendizaje, de ello se desprende la importancia de una adecuada planificación de parte del docente y ejecución de parte de los docentes.

3.2 Verificación de Hipótesis

Se escoge para la verificación de hipótesis la Prueba estadística del Chi Cuadrado

Planteo de Hipótesis

H₀: La educación virtual no incide en el desempeño académico de los estudiantes de noveno nivel de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato, en el periodo académico abril-septiembre 2020.

H₁: La educación virtual incide significativamente en el desempeño académico de los estudiantes de noveno nivel de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato, en el periodo académico abril-septiembre 2020.

Fórmula de chi cuadrado:

$$X^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

En donde:

X² = Chi cuadrado

O = Frecuencias Observadas

E = Frecuencias Esperadas

Se escogen las preguntas planteadas a los Estudiantes y Docentes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato, con cuyos resultados se realiza el cálculo.

Frecuencias Observadas y Esperadas

Gráfico 21

FRECUCIAS OBSERVADAS					
INTERROGANTES	ALTERNATIVAS				TOTAL
	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
¿Los Docentes utilizan técnicas y estrategias que facilitan la comprensión del aprendizaje mediante la educación virtual?	9	12	9	3	33
¿Usted considera que al abordar el aprendizaje virtual los Docentes manejan espacios de comunicación asincrónica (de manera no simultánea) para mayor flexibilidad del estudiante?	18	9	4	2	33
¿Usted utiliza técnicas y estrategias que facilitan la comprensión del aprendizaje mediante la educación virtual?	3	2	1	0	6
¿Usted considera que con la aplicación del aprendizaje virtual maneja espacios de comunicación asincrónica (de manera no simultánea) para mayor flexibilidad del estudiante?	2	3	1	0	6
TOTAL	32	26	15	5	78

$$f_e = \frac{(Total\ o\ marginal\ de\ renglon)(total\ o\ marginal\ de\ columna)}{N}$$

FRECUCIAS ESPERADAS					
INTERROGANTES	ALTERNATIVAS				TOTAL
	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
¿Los Docentes utilizan técnicas y estrategias que facilitan la comprensión del aprendizaje mediante la educación virtual?	13,5	11,0	6,3	2,1	33,0
¿Usted considera que al abordar el aprendizaje virtual los Docentes manejan espacios de comunicación asincrónica (de manera no simultánea) para mayor flexibilidad del estudiante?	13,5	11,0	6,3	2,1	33,0
¿Usted utiliza técnicas y estrategias que facilitan la comprensión del aprendizaje mediante la educación virtual?	2,5	2,0	1,2	0,4	6,0
¿Usted considera que con la aplicación del aprendizaje virtual maneja espacios de comunicación asincrónica (de manera no simultánea) para mayor flexibilidad del estudiante?	2,5	2,0	1,2	0,4	6,0
					78,0

Fuente: Encuestas

Realizado por: Marlene Chugcho

Grados de Libertad

Grado de libertad = (Renglones - 1) (columna -1)

$$Gl = (r-1)(c-1)$$

$$Gl = (4 - 1)(4 - 1)$$

$$Gl = (3)(3)$$

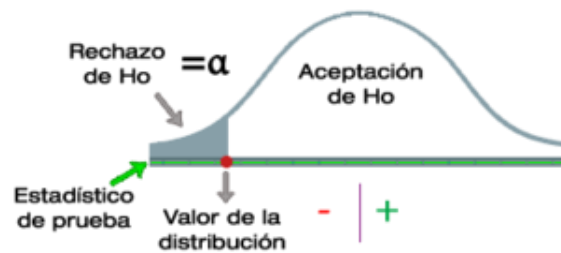
$$Gl = 9$$

$$\alpha = 0.01$$

Con 9 grados de libertad y 0.01 de nivel de significación el Chi Cuadrado de la tabla es **21.66**

Zona de aceptación y rechazo

Gráfico 22



Fuente: Cálculo estadístico
Realizado por: Marlene Chugcho

Cálculo del Chi Cuadrado

Tabla 21

O	E	O - E	(O - E) ²	(O - E) ²
				E
9	13,5	-4,54	20,60	1,52
12	11,0	1,00	1,00	0,09
9	6,3	2,65	7,04	1,11
3	2,1	0,88	0,78	0,37
18	13,5	4,46	19,91	1,47
9	11,0	-2,00	4,00	0,36
4	6,3	-2,35	5,50	0,87
2	2,1	-0,12	0,01	0,00
3	2,5	0,54	0,29	0,12
2	2,0	0,00	0,00	0,00
1	1,2	-0,15	0,02	0,02
0	0,4	-0,38	0,15	0,39
2	2,5	-0,46	0,21	0,09
3	2,0	1,00	1,00	0,50
1	1,2	-0,15	0,02	0,02
0	0,4	-0,38	0,15	0,39
				x² = 7,32

Fuente: Cálculo estadístico

Realizado por: Marlene Chugcho

Resultados

Chi cuadrado tabulado (X_{2t}) 21,66

Chi cuadrado calculado (X_{2c}) 7,32

Decisión

Con un nivel de significación de $\alpha = 0.01$ y 9 grados de libertad el Chi cuadrado tabular es **21.66** > que el Chi cuadrado calculado **7.32**, por lo tanto, se rechaza la Hipótesis nula y se acepta la Hipótesis Alternativa:

La educación virtual incide significativamente en el desempeño académico de los estudiantes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato, en el periodo académico abril-septiembre 2020.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

Luego de efectuada la investigación se llega establecer como conclusiones:

1. Es evidente la importancia de las herramientas virtuales y el desempeño académico de los estudiantes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato, en el periodo académico Abril – septiembre 2020, llegando a determinar (mediante la verificación de hipótesis) que hay una alta incidencia.
2. Existe un nivel de desempeño académico aceptable mediante el uso de herramientas virtuales en educación como una alternativa de aprendizaje para para los estudiantes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica en el periodo académico Abril – septiembre 2020 y la sociedad en general.
3. Es posible la identificación del nivel de desempeño académico de los estudiantes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica en el periodo académico Abril – septiembre 2020 mediante las diferentes actividades que ejecutan en su proceso aprendizaje con el empleo de técnicas y estrategias virtuales, las mismas que se encuentran relacionadas con su desempeño académico y herramientas virtuales que emplean los Docentes.

3.2 Recomendaciones

1. Es necesario potenciar la educación virtual mediante la autoformación y/o implementación de talleres de capacitación para docentes y estudiantes que permitan (de acuerdo a las necesidades) fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje.
2. Los docentes deben adoptar mecanismos en base a un paradigma que permita potenciar la virtualidad con actividades sincrónicas y asincrónicas para planificar su asignatura en función de la virtualidad, para ello deben proporcionarse las facilidades a nivel institucional.
3. Reforzar la virtualidad como una herramienta que favorece el desempeño de los estudiantes y el desarrollo de sus competencias lo que se verá reflejado en su desempeño académico. Para ello, se debe partir de la formación y auto formación Docente a fin de que tengan los elementos necesarios para planificar y ejecutar un adecuado proceso de inter aprendizaje.

Bibliografía

BARICCO, G. (2010). *Los Bárbaros, Ensayo sobre la mutación de lo tradicional a lo tecnológico*. Madrid: ANAGRAMA.

BILTON, N. (2011). *Vivo en el futuro... y esto es lo que veo*. Barcelona: PLANETA.

COLEMAN, J. (2010). *Conocimiento y afecto*. Madrid: NCSM.

COLL, C. (2010). Ayudar a aprender en contextos educativos. *Revista de Educación*, 33-70.

DAVIDSON, ,. C. (2011). *Ahora puedo ver. Como el cerebro transforma la forma de ver la vida*. México: PENGUIN.

Del Río, y. o. (2010). *Informe sobre el impacto de la tecnología en la educación*. Madrid: Fundación Tecnología y Aprendizaje.

DELGADO, J. (2015). *Educación en la virtualidad*. Buenos Aires: McGrawHill.

DUSSELL. (2011). *Aprender y enseñar en la cultura digital*. Buenos Aires: SANTILLANA.

ELMORE, R. (2011). *Solía pensar ... y ahora pienso*. México: PRENTICE.

FARLEY, L. (2012). *Campus Virtual: la educación más allá del LMS. Universidad y Sociedad del Conocimiento*. México: UOC.

- GARDUNO, R. (2010). *Objetos de aprendizaje en la educación virtual* . México: RDUCAT.
- GOTZENS, y. o. (2011). *Pedagogía y Estrategias*. México: KAPELUZ.
- HERNANDEZ, y. o. (2010). *Metodología de la Investigación*. México DF: McGRAW-HILL.
- HERRERA, A. (2011). Estrategias de aprendizaje. *Innovación y experiencias educativas* , 9-23.
- ITO, M. (2010). *Las nuevas generaciones viven y aprenden con medios virtuales*. Madrid: CAMBRIDGE.
- LAMAS, H. (30 de Abril de 2015). *Academia de Psicología*. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2015.v3n1.74>
- LEON, J. (2019). Educación en la virtualidad. *Escuela y sociedad*, 15-21.
- MARTIN, J. (2010). La Escuela de la Anarquía. *Cuadernos de Pedagogía*, 8-13.
- MURREL, P. (2010). *La educación es una práctica moral*. Madrid: HARVARD.
- NAVARRO, E. y. (2017). *Fundamentos de la investigación y la innovación educativa*. Madrid: UNIR.
- NIETO, R. (2012). Educación virtual o virtualidad en la educación. *Historia de la Educación Latinoamericana*, 137-150.
- OTERO, M. . (2010). *Consideraciones pedagógicas sobre la comunidad educativa*. Madrid: UCM.

- PIZARRO, H. (1985). *Rasgos y actitudes del profesor efectivo*. Santiago: UCHILE.
- PORLAN, D. (2010). *Pasado, presente y futuro de la didáctica de las ciencias de la Enseñanza*. México: KAPELUZ.
- QUINTERO, M. (2013). *El desempeño académico: una opción para la cualificación*. Manizales: PLUMILLA EDUCATIVA.
- RIEGLE, y. o. (2011). *Evoución socioeconómica de la sociedad*. Buenos Aires: McGrawHill.
- ROSENBERG, M. (2012). *E-learning: Estrategias para transmitir conocimiento en la era digital*. Bogotá: McGrawHill.
- SAMPIERI, y. o. (2010). *Metodollogía de la Investigación*. México DF: McGRAW-HILL.
- SEVERIN, E. (2011). *Educación*. Santiago: SANTILLANA.
- SHEA, V. (2016). *Educación y pedagogía*. Bogotá: IDEP.
- SQUIRE, K. (2011). *Educación crítica en una época interactiva*. Buenos Aires: MIÑO Y DÁVILA.
- STODARD, L. (2010). *Educación a la grandeza humana*. México: PRINCEDIT.
- WAGNER, y. o. (2010). *Habitantes digitales: Tecnologías comunitarias*. México: KAPELUZ.

Anexos



ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE NOVENO NIVEL DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

Objetivo: Obtener información acerca de la incidencia de la educación virtual y el desempeño académico de los estudiantes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato, en el periodo académico Abril – Septiembre 2020.

Instrucciones:

- Lea detenidamente antes de contestar.
- Escoja una alternativa para cada interrogante.

Cuestionario

1.- ¿Usted presenta dificultades para ingresar a recibir las clases virtuales?

Siempre Casi siempre A veces nunca

2.- Los Docentes utilizan en el proceso de enseñanza actividades a través de:
foros, chats, blogs para plantear dudas.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

3.- ¿Usted presenta dificultad al ingresar a las plataformas virtuales para recibir las clases según el horario establecido?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

4.- ¿Los Docentes facilitan información para acceder a la biblioteca virtual para realizar las consultas de las actividades extra clase?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

5.- ¿Los Docentes utilizan técnicas y estrategias que facilitan la comprensión del aprendizaje mediante la educación virtual?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

6.- ¿Los Docentes utilizan la evaluación formativa para lograr un desempeño satisfactorio de los estudiantes?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

7.- ¿Usted presenta las actividades planificadas por los Docentes a tiempo de acuerdo a los tiempos establecidos para su entrega?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

8.- ¿Las actividades extra clase planificadas por los Docentes favorece al aprendizaje significativo?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

9.- ¿Las actividades planificadas por los Docentes favorecen al desarrollo del pensamiento crítico?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

10.- ¿Usted considera que al abordar el aprendizaje virtual los Docentes manejan espacios de comunicación asincrónica (de manera no simultánea) para mayor flexibilidad del estudiante?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



ENCUESTA DIRIGIDA DOCENTES DE NOVENO NIVEL DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

Objetivo: Obtener información acerca de la incidencia de la educación virtual y el desempeño académico de los estudiantes de Noveno Nivel de la Carrera de Educación Básica, de la Universidad Técnica de Ambato, en el periodo académico Abril – Septiembre 2020.

Instrucciones:

- Lea detenidamente antes de contestar.
- Escoja una alternativa para cada interrogante.

Cuestionario

1.- ¿Los estudiantes presentan dificultades para ingresar a recibir clases virtuales?

Siempre Casi siempre A veces nunca

2.- Usted utiliza en el proceso de enseñanza actividades a través de: foros, chats, blogs para plantear dudas.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

3.- ¿Los estudiantes tienen dificultad para ingresar a la plataforma virtual para recibir las clases según el horario establecido?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

4.- ¿Usted facilita la información suficiente para acceder a la biblioteca virtual para realizar las consultas?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

5.- ¿Usted utilizan técnicas y estrategias que facilitan la comprensión del aprendizaje mediante la educación virtual?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

6.- ¿Usted utiliza la evaluación formativa para lograr un desempeño satisfactorio de los estudiantes. ?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

7.- ¿Usted presentan las actividades planificadas de acuerdo a los tiempos establecidos para su entrega?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

8.- ¿Las actividades extra clase planificadas por usted favorece al aprendizaje significativo de los estudiantes?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

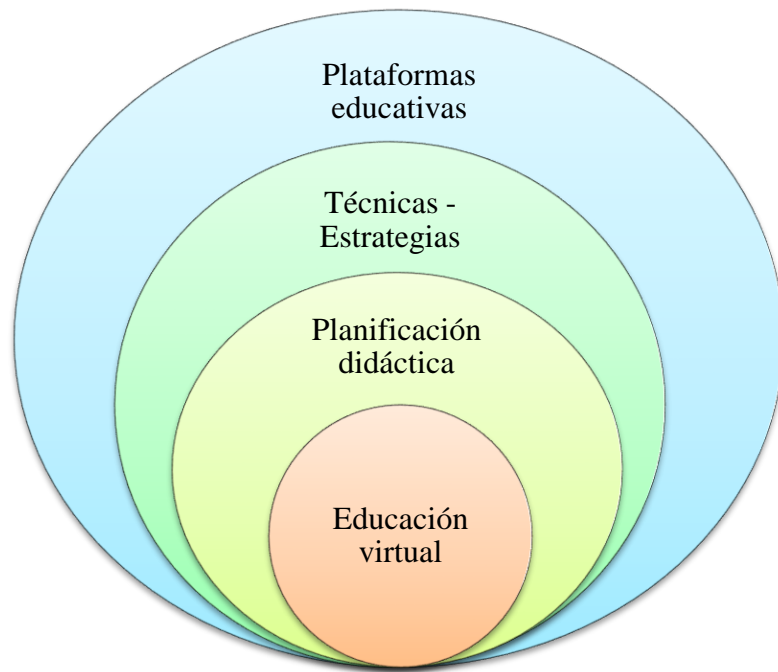
9.- ¿Las actividades planificadas por usted favorecen al desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

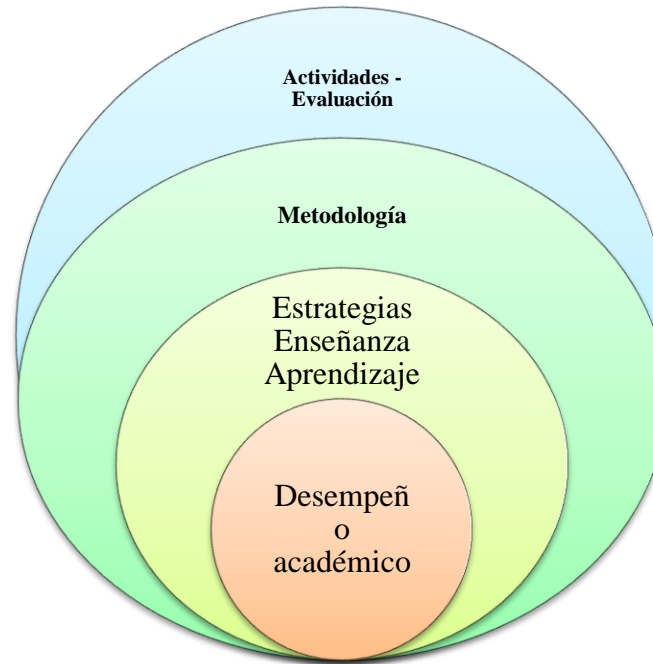
10.- ¿Usted considera que con la aplicación del aprendizaje virtual maneja espacios de comunicación asincrónica (de manera no simultánea) para mayor flexibilidad del estudiante?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



Variable Independiente



Variable Dependiente

Gráfico: Categorización de Variables

Elaborado por: Marlene Chugcho

Constelación de ideas: Variable Independiente

