



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

Informe Final del Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de
Licenciado en ciencias de la Educación. Mención Educación Básica.

TEMA:

**“EL MENTEFACTO NOCIONAL EN EL DESARROLLO DE LA
ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO
DE LA CIUDAD DE AMBATO”**

Autor: David Israel Shulca Luna

Tutor: Dr. Mg. Medardo Alfonso Mera Constante

Ambato – Ecuador

2020

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

Yo, Dr. Mg. Medardo Alfonso Mera Constante con C.C. 050125995, en mi calidad de tutor del trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema “**EL MENTEFACTO NOCIONAL EN EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO DE LA CIUDAD DE AMBATO**”, desarrollado por el Sr. David Israel Shulca Luna, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Firmado electrónicamente por:

**MEDARDO
ALFONSO
MERA
CONSTANTE**

Dr. Mg. Medardo Alfonso Mera Constante
C.C. 050125995
TUTOR

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Justifico que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, con el tema: “**EL MENTEFACTO NOCIONAL EN EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO DE LA CIUDAD DE AMBATO**”, quien, basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este documento, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

A handwritten signature in black ink, reading "DAVID ISRAEL SHULCA LUNA". The signature is stylized with large, overlapping loops and is positioned above a horizontal line.

David Israel Shulca Luna
AUTOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudios y calificación del informe del trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema “**EL MENTEFACTO NOCIONAL EN EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO DE LA CIUDAD DE AMBATO**”, presentado por el Sr. David Israel Shulca Luna, estudiante de la carrera de Educación Básica, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Firmado electrónicamente por:

**HECTOR MANUEL
NETO CHUSIN**

Lic. Héctor Neto Chusín, Mg.
C.C. 0501592836
Miembro Calificador

Psc. Cl. Verónica Freire, Mg.
C.C. 0602425936
Miembro Calificador

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo es dedicado principalmente a Dios, por permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional siendo uno de los anhelos más grandes.

A mis padres y hermanos por su apoyo incondicional sin importar nuestras diferencias de opiniones, y de manera especial a mi esposa e hija, quienes con su amor y paciencia me han ayudado a cumplir un sueño más en la vida.

David Shulca

AGRADECIMIENTO

Expreso mi más profundo y sincero agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato por brindarme la oportunidad de instruirme durante estos semestres de estudio, a sus autoridades y al personal docente, quienes han contribuido a mi formación académica, en especial a la Dr. Medardo Alfonso Mera Constante, tutor de la presente investigación, por su orientación, seguimiento y supervisión continua, principalmente por compartir su sabiduría y orientar la presente investigación.

David Shulca

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Portada.....	i
Aprobación del Tutor	ii
Autoría del Trabajo de Titulación	iii
Aprobación del Tribunal de Grado	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento.....	vi
Índice general de contenidos.....	vii
Índice de tablas.....	viii
Índice de gráficos	ix
Índice de figuras.....	ix
Resumen ejecutivo	x
Summary	xi

B. CONTENIDOS

CAPÍTULO I.- MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos	1
1.2. Objetivos.....	19

CAPÍTULO II.- METODOLOGÍA

2.1. Materiales	21
2.2. Métodos	21

CAPÍTULO III.- RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis y discusión de resultados	23
3.2. Análisis y discusión entrevista a docentes.....	33
3.3. Verificación de la hipótesis.....	35

CAPÍTULO IV.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones.....	41
4.2. Recomendaciones	42
Bibliografía	43
Anexos.....	45

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Observación y descripción de figuras	23
Tabla N° 2: Palabra según la característica	24
Tabla N° 3: Problemas en la escritura	25
Tabla N° 4: Mentefactos y adquisición de conocimientos	26
Tabla N° 5: Ubicación en el mentefacto de forma correcta	27
Tabla N° 6: Relación tamaño, color y textura	28
Tabla N° 7: Representación objetos mentefacto operacional.....	29
Tabla N° 8: Construcción de oraciones simples.....	30
Tabla N° 9: Utilización de mentefactos nocionales	31
Tabla N° 10: Nivel de aprendizaje esperado	32
Tabla N° 11: Análisis de la entrevista a docentes	33
Tabla N° 12: Tabla de distribución del chi cuadrado.....	36
Tabla N° 13: Frecuencia observada.....	37
Tabla N° 14: Frecuencia esperada.....	37
Tabla N° 15: Cálculo del chi cuadrado.....	38

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Representación gráfica mentefacto nocional	5
Gráfico N° 2: Esquema de la triplete cognitiva nocional	5
Gráfico N° 3: Mentefacto nocional clasal	6
Gráfico N° 4: Ejemplo 1 mentefacto nocional clasal	7
Gráfico N° 5: Ejemplo 2: mentefacto nocional clasal	7
Gráfico N° 6: Mentefacto nocional relacional.....	7
Gráfico N° 7: Ejemplo 1 mentefacto relacional	8
Gráfico N° 8: Ejemplo 2: mentefacto relacional	8
Gráfico N° 9: Mentefacto nocional relacional.....	8
Gráfico N° 10: Ejemplo 1 mentefacto operacional	9
Gráfico N° 11: Ejemplo 2 mentefacto operacional	9
Gráfico N° 12: Introyección	10
Gráfico N° 13: Proyección	10
Gráfico N° 14: Nominación.....	11
Gráfico N° 15: Comprensión.....	11
Gráfico N° 16: Campana de Gauss.....	39

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N° 1: Observación y descripción de figuras	23
Figura N° 2: Palabra según la característica.....	24
Figura N° 3: Problemas en la escritura.....	25
Figura N° 4: Mentefactos y adquisición de conocimientos.....	26
Figura N° 5: Ubicación en el mentefacto de forma correcta	27
Figura N° 6: Relación tamaño, color y textura.....	28
Figura N° 7: Representación objetos mentefacto operacional	29
Figura N° 8: Construcción oraciones simples	30
Figura N° 9: Utilización de mentefactos nocionales	31
Figura N° 10: Nivel de aprendizaje esperado.....	32

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA: “EL MENTEFACTO NOCIONAL EN EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO DE LA CIUDAD DE AMBATO”

Autor: David Israel Shulca Luna

Tutor: Dr. Mg. Medardo Alfonso Mera Constante

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación consiste en el estudio sobre el mentefacto nocional en el desarrollo de la escritura en los estudiantes de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo de la ciudad de Ambato. El enfoque utilizado en el proyecto fue el cuantitativo y cualitativo, además se establece la modalidad bibliográfica y de campo, se encuentra enfocado en el nivel exploratorio, descriptivo y el correlacional. Se trabajó con el total de la población, puesto que es menor a cien personas, la misma que se encuentra conformada por cincuenta y siete estudiantes y dos docentes a quien se aplicaron el registro descriptivo y la entrevista respectivamente. Los resultados obtenidos con los instrumentos de investigación fueron tabulados, graficados, interpretados y analizados estadísticamente; la información fue necesaria para la comprobación de la hipótesis, por medio del estadístico del chi cuadrado. Las conclusiones demuestran que la utilización de los mentefactos nocionales es limitada, no es utilizada con frecuencia en las diversas áreas de estudio y se enfocan únicamente a trabajar con el mentefacto clasal, sin utilizar el relacional y operacional, en algunos casos tienen problemas en la aplicación de estos mentefactos no tienen conocimientos suficiente o la forma como se trabaja con ellos; de igual forma se menciona sobre la escritura se establece en un nivel concreto, puesto que existe problemas como mezclar las mayúsculas con minúsculas, mala letra. La importancia de la investigación radica en que esta aborda de forma trascendental en la actualidad, sobre la utilización del mentefacto nocional y la utilidad en el desarrollo de la escritura, lo cual se convierte en un eje primordial en el proceso educativo y un recurso o herramienta indispensable para los docentes, de esta forma mejorar las habilidades de escritura en los estudiantes.

Palabras claves: mentefacto, escritura, relacional, operacional, presilábica, silábica.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER

THEME: “THE NOTIONAL MENTEFACT IN THE DEVELOPMENT OF WRITING IN STUDENTS OF THE SECOND YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE JUAN MONTALVO EDUCATIONAL UNIT OF THE CITY OF AMBATO”

Author: David Israel Shulca Luna

Tutor: Dr. Mg. Medardo Alfonso Mera Constante

SUMMARY

The present investigation consists of the study on the notional mindfact in the development of writing in the second year students of basic education of the Juan Montalvo Educational Unit of the city of Ambato. The approach used in the project was quantitative and qualitative, in addition, the bibliographic and field modality is established, it is focused on the exploratory, descriptive and correlational level. We worked with the total population, since it is less than one hundred people, which is made up of 57 students and 2 teachers to whom the checklist and the interview were applied respectively, the results obtained with the research instruments They were tabulated, graphed, interpreted and statistically analyzed; the information was necessary to verify the hypothesis, using the chi-square statistic. The conclusions show that the use of notional mindfacts is limited, it is not used frequently in the various areas of study and they focus only on working with the classal mindfact, without using the relational and operational, in some cases they have problems in the application of these mind-facts they do not have enough knowledge or the way to work with them; In the same way, it is mentioned about the writing, it is established at a specific level, since there are problems such as mixing uppercase with lowercase, bad handwriting. The importance of the research lies in the fact that it currently addresses the use of the notional factual mind and the usefulness in the development of writing in a transcendental way, which becomes a primary axis in the educational process and a resource or tool indispensable for teachers, in this way improve the writing skills of students.

Key words: mentefacto, writing, relational, operational, presyllabic, syllabic.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

Existen diversas investigaciones que se relacionan con el tema en investigación y que aportan significativamente a su desarrollo. Por lo tanto, se realizó un análisis de investigaciones que sustentan cada una de las variables.

Con respecto al mentefacto nocional se determina las siguientes investigaciones:

Jiménez (2017) en la investigación “Incidencia de los mentefactos nocionales en el proceso enseñanza-aprendizaje de Lengua en el Noveno año de EGB en la Unidad Educativa Ingapirca ubicada en la parroquia Santa Rosa de Cuzubamba, cantón Cayambe, durante el año lectivo 2016-2017” mediante una investigación cuasiexperimental basada en un enfoque cuantitativo, de nivel descriptivo y correlacional, utilizando una prueba diagnóstica pudo comprobar que existe un bajo rendimiento académico, se ha mantenido una pedagogía tradicionalista, con memorización de contenidos que genera desinterés por la asignatura, tomando en cuenta que es primordial la utilización de este tipo de estrategias para mejorar y facilitar el conocimiento de los diversos temas a tratar.

La propuesta de investigación promueve la implementación de un aprendizaje significativo, donde se utilice herramientas y estrategias metodológicas, didácticas que optimicen y mejoren el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua y escritura, lo cual promueve estudiantes críticos, participativos, que se desenvuelvan de forma fácil y autónoma en la resolución de actividades de escritura, por tal motivo en la investigación se considera importante la utilización de este tipo de estrategias innovadoras para el desarrollo de habilidades de escritura.

Rojas (2016) en el artículo científico “Mentefactos y niveles de razonamiento lingüístico, en alumnas de licenciatura de Pedagogía Infantil” en el presente proyecto se utilizó la estrategia de los mentefactos, con el propósito de conocer la importancia y relevancia de representa este tipo de técnicas metodológicas, el proyecto es de tipo descriptivo y con un diseño preexperimental, puesto que se desarrolló un pretest y un postest, para conocer, analizar y describir aspectos relacionados con la asignatura de lengua y escritura en los estudiantes; se describe que en la primera aplicación el nivel de razonamiento era de nivel cero y 1; en la segunda aplicación el nivel mejoró presentando un nivel 2 de razonamiento, que consiste el nivel cero en “no responde bien a la primera parte del ítem”, el nivel uno “responde bien la primera parte del ítem” y el nivel dos “responde correctamente el ítem”

Como preámbulo de este estudio, que consta de dos partes, la primera explica el progreso de los estudiantes en la habilidad de razonamiento y la segunda, se caracteriza por entregar directrices a los docentes para el desarrollo de las clases, con la finalidad de facilitar la adquisición de conocimientos, en tal sentido se enfoca en el primer nivel de razonamiento por medio de la visualización o reconocimiento, el análisis, la deducción informal o clasificación y la deducción formal. En este sentido para cada uno de los niveles se propone la utilización de los mentefactos, puesto que son formas gráficas y se encuentran esquematizadas. En consecuencia, el uso de los mentefactos exclusivamente los nocionales sirve como herramienta para la organización del conocimiento y es necesario ser implementando en las diferentes áreas de estudio.

Con relación al desarrollo de la escritura se define los siguientes trabajos investigativos:

Heredia (2018) en la investigación “Técnicas activas en el desarrollo de la escritura en los estudiantes del primer año paralelo “C”, de la Unidad Educativa Juan de Velasco, periodo académico 2017-2018” a través de una investigación descriptiva con una modalidad bibliográfica y de campo al igual que en un enfoque cuantitativo

fue el analizar si este tipo de técnicas aporta en el desarrollo de la escritura, por medio de la técnica de la observación y como instrumento la ficha se logró obtener resultados que fueron tabulados, graficados y analizados estadísticamente.

Los resultados obtenidos por medio de la ficha de observación se comprueban que los estudiantes del primer año, presentaron problemas en sus habilidades de escritura, de igual forma al utilizar la pinza digital; presenta dificultad en controlar su fuerza muscular al realizar el arrugado, para sujetar el lápiz o esfero no utiliza la pinza trípode, además no ejecuta una escritura legible. En conclusión, existe inconvenientes desfavorables en su proceso lector, que trae como consecuencias una inadecuada escritura, lo cual el autor dispone de implementar estrategias innovadoras para un mejor desenvolvimiento, mejoría y estimulación de las habilidades y destrezas del niño en relación a la escritura.

Caballeros, Sazo y Gálvez (2016) en el artículo científico sobre “El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad” estudio realizado por medio de la ejecución de entrevistas semiestructuradas y aplicación individual, los mismos que demuestran que los niños presentan diversos niveles de conocimientos en relación al desarrollo de la escritura, ya sea por exigencia en el hogar o por falta de interés del estudiante en el aula de clases, puesto que la educación debe estar propiciada en los dos ámbitos, con la finalidad que el niño alcance un óptimo desempeño en cada etapa escolar que vaya realizando. Además, se menciona que la escasa utilización de técnicas favorables de estudio innovadoras que suplan el tradicionalismo no es aplicada, se mantiene didácticas de memorización que ya no llaman el interés.

La educación en la actualidad mantiene el desafío de promover la capacidad de manejar el lenguaje escrito como una habilidad esencial en los primeros años de estudio, en una época digital donde prevalecen otros intereses por parte del niño y sobre todo aspectos tecnológicos que llaman más la atención que el estar en una metodología de copia y memorización, lo cual los autores fundamentan que la aplicación de nuevas demandas curriculares generan la interactividad, es lo esencial en la educación actual.

Mentefacto nocional

La noción se refiere al primer instrumento que tiene el conocimiento, pasando de lo práctico a lo representativo, es decir se representa la reunión de los objetos, cosas en acciones, clases o relaciones con semejanza, las nociones se los representa por medio de los ideogramas denominados mentefactos nocionales, los cuales son importantes para el desarrollo de operaciones mentales como es la introyección que se lo relaciona a la transformación de la realidad en prototipos mentales y la nominación que se refiere a la asociación de la imagen mental con la palabra.

“Los mentefactos tienen efectos tanto en el desarrollo del pensamiento como del lenguaje simultáneamente, porque los niños leen, escriben y comunican acerca de la noción o del concepto, es decir sirve como acelerador de los procesos de desarrollo” (López, 2017, p. 7).

El pensamiento nocional es el más importante para el desarrollo cognitivo y afectivo de un estudiante, todo lo que ahí aprenda se potencializará en el resto de su vida. La cantidad total de nociones de las cuales dispone el pequeño resultan definitivas en su desempeño intelectual. Por tal razón si alguna estructura es crucial para el desarrollo de los seres humanos es el nivel nocional. (Escobar, 2015, p. 51)

En la etapa nocional resurge la función simbólica del niño, sin tomar en cuenta la inteligencia sensomotriz y dar paso a la inteligencia representacional, en la cual el estudiante logra representar de forma mental las diferentes cosas, objetos y evocarlas sin que estas se encuentren presentes. Una vez comprendido sobre que es la noción y el pensamiento nocional, se procede a la explicación sobre el mentefacto nocional, los mismos que son utilizados en la etapa preescolar cualifican la adquisición de nociones, que es muy importante en el desarrollo del pensamiento. “Es un organizador gráfico que recibe el nombre de artefacto de la mente, llamado también mentefacto nocional. Es una estrategia de aprendizaje que sirve para pensar” (Palomino, 2018, p. 15).

La representación del mentefacto nocional es un triángulo y en su base se encuentra un rectángulo dentro de este último se escribe el nombre de la noción que se va a

trabajar o representar, en su entorno los objetos, cuestiones y sujetos no relación con la noción. López (2017) manifiesta que “...la actividad mental consiste en la identificación e inclusión de los objetos en la clase nocional. Las variaciones a la estructura y su uso dependen de la intencionalidad y la experiencia con los mismos por parte del docente mediador” (p. 9).

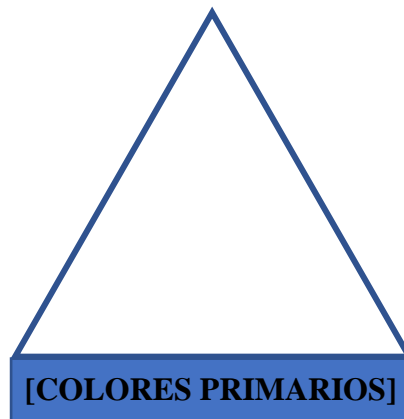


Gráfico N° 1: Representación gráfica mentefacto nocional
Fuente: Investigación propia (Pedagogía Conceptual)
Elaboración: el autor

León, Risco y Alarcón (2016) manifiestan que:

Poseer nociones para un niño pequeño implica un primer nivel de abstracción, si se da entre el chico, el objeto y el mediador una interacción adecuada. Este tipo de mentefacto sirve para la representación gráfica de las nociones. Es el mentefacto más sencillo para el trabajo con niños de preescolar. Las operaciones intelectuales presentes aquí son: Introyección: el pensamiento del niño se mueve desde un objeto real hacia su transformación en una imagen mental. Proyección: es contrario al anterior porque el pensamiento relaciona la imagen con el objeto o hecho. Nominación: asocia la imagen mental con la palabra apropiada. Desnominación o ‘comprehensión’: relaciona la palabra con su imagen. (p. 17)

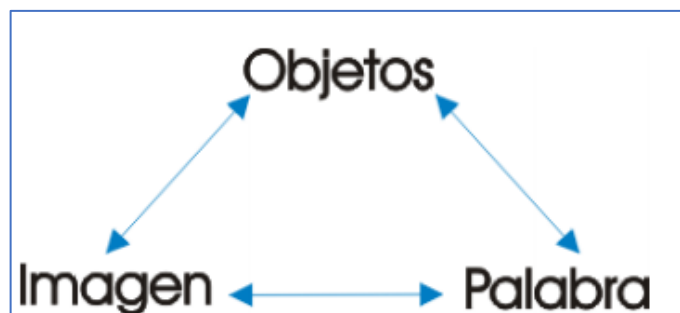


Gráfico N° 2: Esquema de la triplete cognitiva nocional
Fuente: Investigación propia (Pedagogía Conceptual)
Elaboración: el autor

En esta tripleta nocional los estudiantes la utilizan cuando han tenido una experiencia previa y conocimientos adquiridos, ya sea en su entorno familiar, escolar o social, a través de la vista; puesto que el conocimiento se adquiere de una mejor forma por medio de materiales visuales, sean estos mentefactos, videos, textos impresos, pictogramas, organizadores gráficos e ideogramas. En tal sentido el esquema de la tripleta de pensamiento se comprende de imagen, objeto y palabra, el objeto tiene una clasificación por representar el comportamiento de la realidad y elaborar operaciones intelectuales.

Clasificación de mentefactos nocionales

Mentefacto Clasal: se refiere a la representación de los objetos por medio de imágenes o gráficos que tengan relación a la imagen presentada. Escobar (2015) menciona que "...representan los objetos que pertenecen a una noción (sustantivos, adjetivos)" (p. 49). Es utilizado para la enseñanza de contenidos, además de ser aplicado en todos las áreas de estudio.

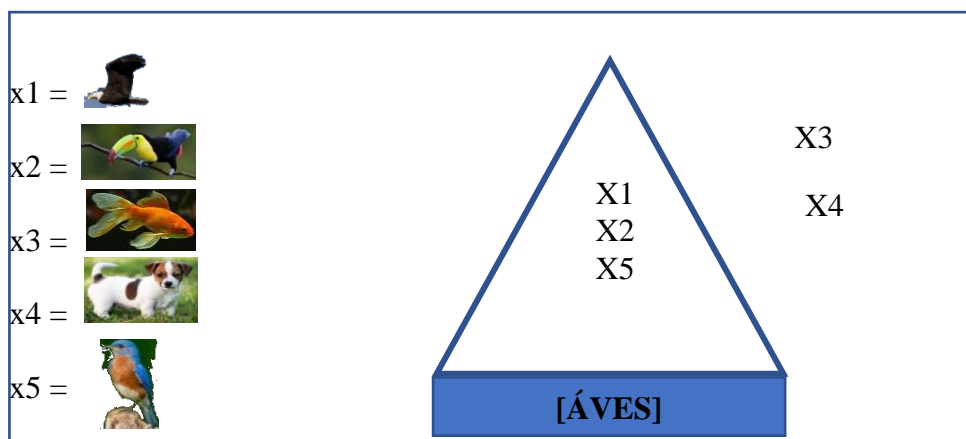


Gráfico N° 3: Mentefacto nocional clasal
Fuente: investigación propia

Como se puede evidenciar en el ejemplo en el mentefacto nocional clasal los objetos que se son parte de la noción (aves), se coloca al interior del triángulo y los que no pertenecen se ubica fuera de él.

Ejemplos de mentefacto nocional clasal

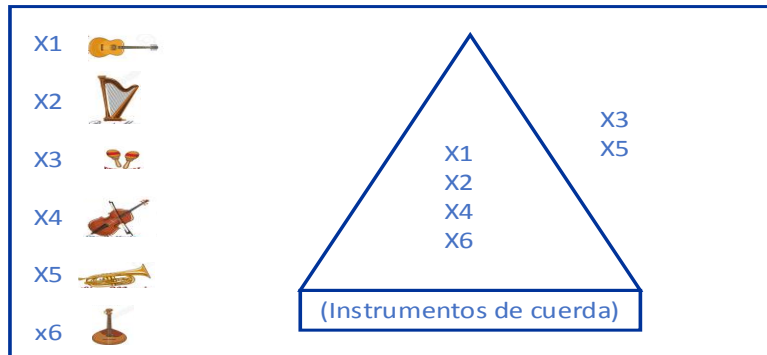


Gráfico N° 4: Ejemplo 1 mentefacto nocional clasal
Fuente: investigación propia

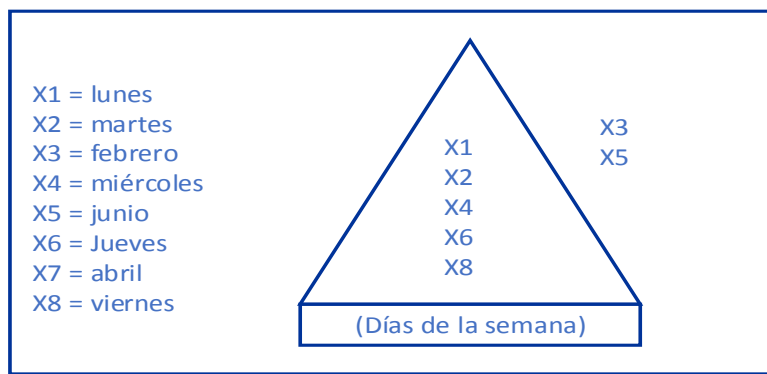


Gráfico N° 5: Ejemplo 2: mentefacto nocional clasal
Fuente: investigación propia

Mentefacto Relacional: son aquellos que representan objetos relacionados por a través de una noción. Lalaleo (2016) menciona que “(...) representan los objetos que se relacionan por medio de una noción, (verbos=acciones) estas nociones relacionales conectan objetos entre sí, y son muy útiles al momento de relacionar tamaños colores y texturas” (p. 28).

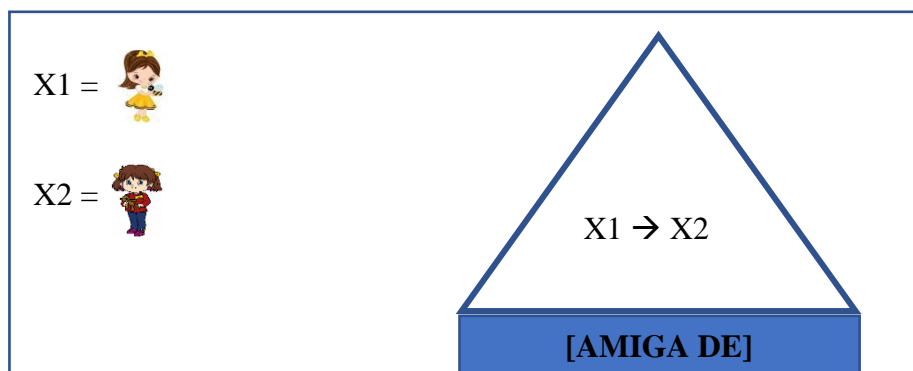


Gráfico N° 6: Mentefacto nocional relacional
Fuente: investigación propia

Ejemplos mentefacto relacional

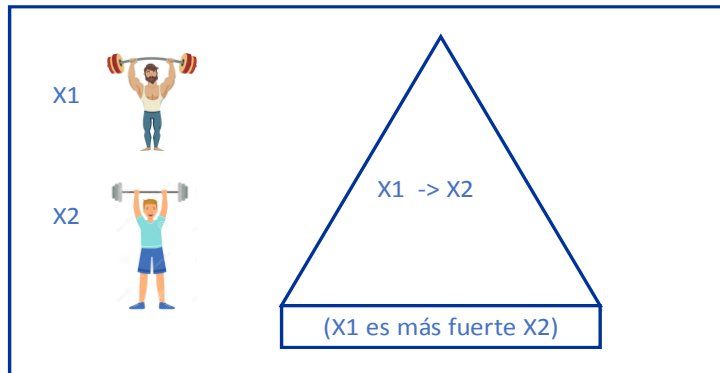


Gráfico N° 7: Ejemplo 1 mentefacto relacional

Fuente: investigación propia

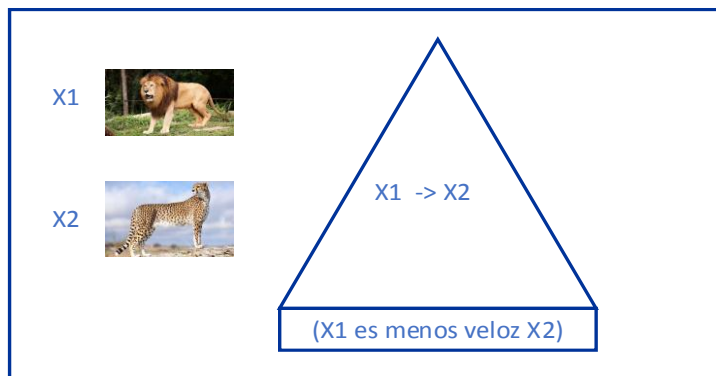


Gráfico N° 8: Ejemplo 2: mentefacto relacional

Fuente: investigación propia

Mentefacto Operacional: se refiere a la representación de objetos que se desarrollan por una acción a través de una noción. Lalaleo (2016) “representan objetos que realizan una acción por medio de una noción, ejemplo, las nociones de igualdad comparan objetos sean grandes, pequeños, iguales, diferentes” (p. 29).

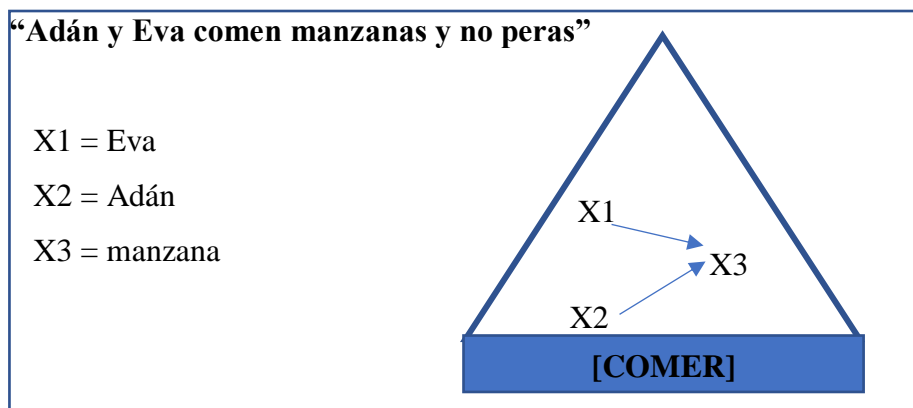


Gráfico N° 9: Mentefacto nocional relacional

Fuente: investigación propia

Ejemplo mentefacto operacional

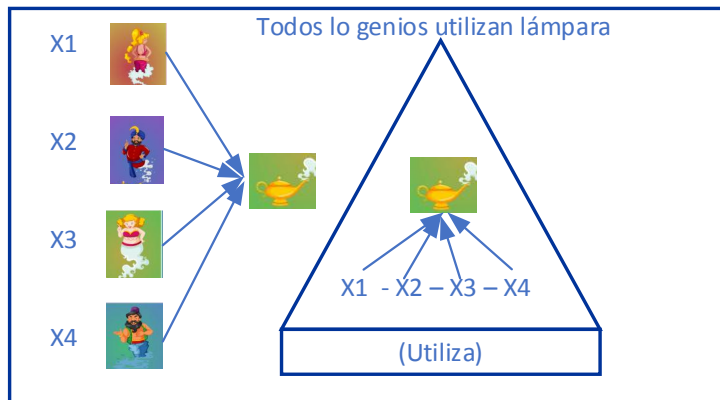


Gráfico N° 10: Ejemplo 1 mentefacto operacional
Fuente: investigación propia

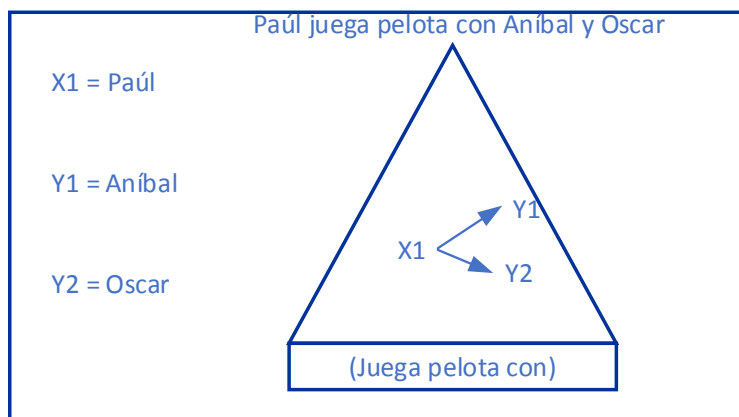


Gráfico N° 11: Ejemplo 2 mentefacto operacional
Fuente: investigación propia

Operaciones intelectuales nocionales

Este tipo de operaciones se refiere aquellas habilidades cognitivas que se aplican en los instrumentos del conocimiento, estas necesitan de mayor ejercitación y a su vez son un aporte significativo en la consolidación, adquisición, transferencia y afianzamiento de nociones corporales lingüísticas, normales temporales entre otras, las cuales son necesarias en el desarrollo del estudiante.

Introyección: los estudiantes incorporan objetos reales en la imagen mental, resaltando cualidades y características propias del objeto.

Nieto (2016) manifiesta “este componente radica en cada noción que a medida los niños incorporan los objetos a sus nociones, identificando como miembro de una noción a un objeto ante la realidad. Incluye en la noción cualquier objeto (no uno especial), que presente las propiedades requeridas” (p. 20).

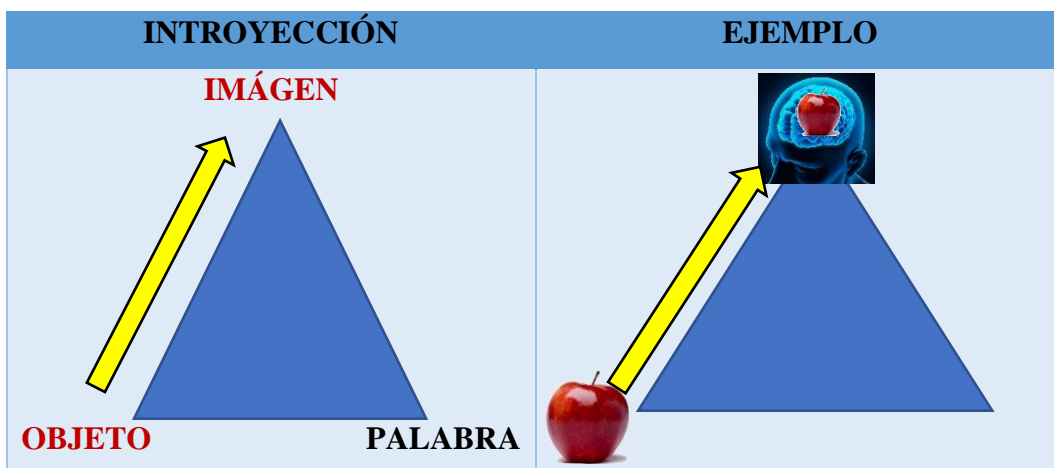


Gráfico N° 12: Introyección
Fuente: investigación propia

Proyección: se refiere al acto de encontrar correspondencia con las diversas acciones que interiorizó el estudiante con los objetos que se encuentra en su entorno, es decir se relaciona la imagen con el objeto (imagen – objeto).

El proyectar permite lograr que los objetos “imaginarios” correspondan a los objetos “reales”, poniendo así en práctica a un conocimiento de un método científico hacia la tecnología. Busca en la realidad objetos coincidentes con cada imagen en particular (Borja, 2016, p. 78).

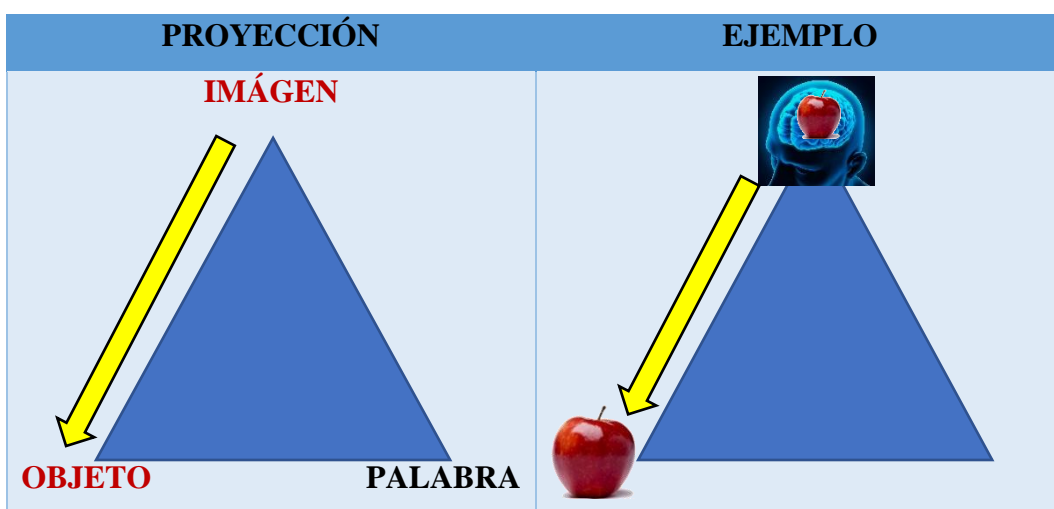


Gráfico N° 13: Proyección
Fuente: investigación propia

Nominación: se identifica con el acto de encontrar una palabra adecuada para una imagen mental, para mencionarla o transformarla en imágenes, es decir se relaciona la imagen mental con la palabra, promoviendo el lenguaje oral. “el ser humano es capaz de trasladar la imagen mental a la palabra, puede identificar una noción y expresarla de manera verbal para proceder a explicar lo aprendido, o a nominar lo conocido en los procesos anteriores” (Nieto, 2016, p. 21).

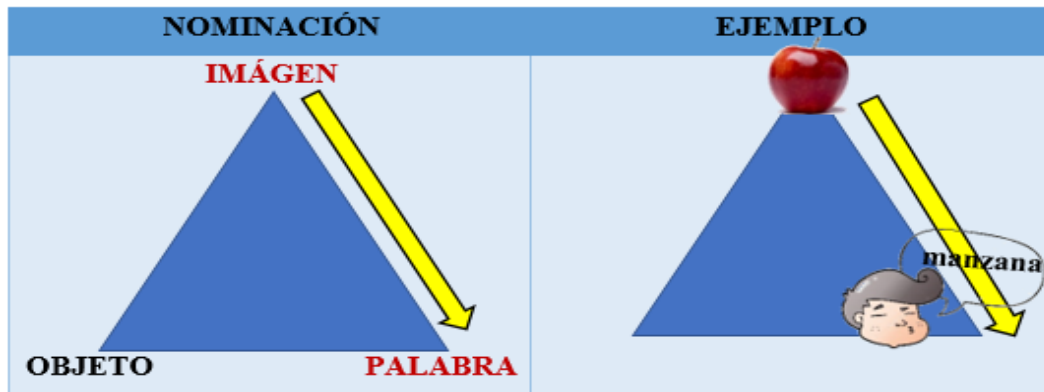


Gráfico N° 14: Nominación
Fuente: investigación propia

Comprensión: para comprobar que la operación intelectual está cumpliendo con el propósito planteado, es pertinente verificar que el estudiante logre escuchar una frase u oración y el estudiante proyecte una imagen, llevando un proceso mental más complejo y estructurado. “Transforma palabras y oraciones escuchadas en imágenes mentales relaciona la palabra con la imagen (palabra – imagen), esta operación es factible establecer un dialogo con una o varias personas que forman parte de nuestro vinculo social” (Lalaleo, 2016, p. 31).

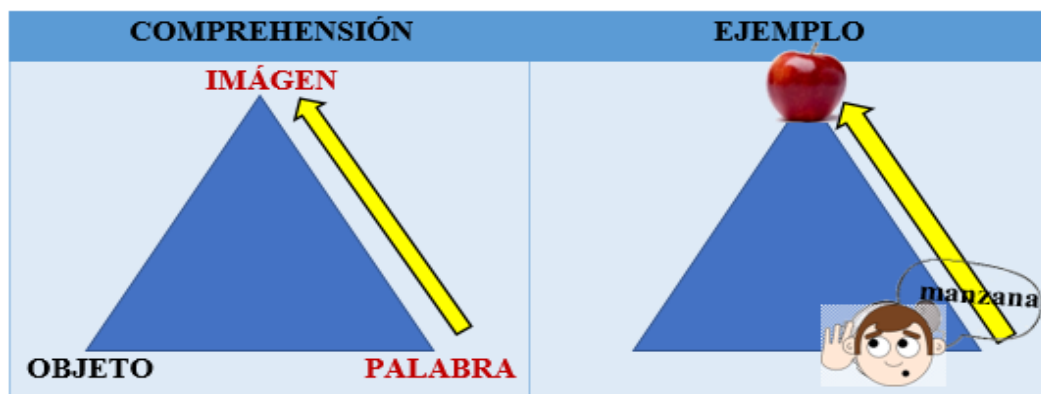


Gráfico N° 15: Comprensión
Fuente: investigación propia

Beneficio de las operaciones intelectuales nocionales

Ausubel menciona diversos beneficios en la aplicación de las operaciones intelectuales nocionales, como una estrategia metodológica innovadora que facilita la adquisición de conocimientos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Desarrollo del pensamiento: Proporciona en el niño/a un alto nivel de desarrollo intelectual y reflexivo para fijar adecuadamente las nociones iniciales y por consiguiente asimilar y acomodar significativamente los contenidos necesarios para años superiores.

Desarrollo Afectivo: al motivarse y retarse así mismo a realizar una actividad con cierto nivel de complejidad a través de actividades lúdicas permite al niño fortalecer su personalidad y por consiguiente dar solución a un problema.

Desarrollo Social: en la búsqueda de la interacción social el niño será capaz de relacionarse con su entorno de forma adecuada por consiguiente potenciar el trabajo en equipo, así como el liderazgo y la solidaridad.

Estrategia metodológica: Los docentes dispondrán de una estrategia metodológica innovadora que coadyuvara a cimentar de forma correcta los procesos de pensamiento en los niños/as para fijar, retener y reproducir los contenidos a través de un proceso cognitivo adecuado.

En la Sociedad: Contaran con individuos capaces de aceptar retos, adaptarse a situaciones complejas y tener la tenacidad de solucionarlos para formar un mundo mejor y más feliz. (Vilema, 2016, p. 25)

“En pedagogía conceptual cada instrumento u operación define un modo peculiar de conocer (nocional, proposicional conceptual) con su lógica propia. Modo de conocer superado al adquirir instrumentos u operaciones más potentes que sitúen al pequeño en un nuevo período” (De Zubiría, 2014, p. 14). Las nociones son herramientas intelectuales mediante las cuales el niño asimila su realidad circundante inmediata. Indica la importancia del desarrollo intelectual en la primera infancia, el nivel de compromiso asumido por los docentes debe ser de calidad y calidez predisponiéndose a potenciar una sociedad activa, crítica y reflexiva.

Otro logro fuerte de Pedagogía Conceptual son los MENTEFACTOS. Los instrumentos de conocimiento continuarían siendo entidades epistemológicas y psicológicas sino hubiese sido posible su representación gráfica, mediante un mentefacto. Como herramientas sencillas de representación, el éxito educativo de los mentefactos ha sido tal que los niños preescolares logran dibujar pensamientos elementales, como lo haría el mejor epistemólogo o psicólogo cognitivo. (De Zubiría, 2014, p. 15)

Por tal motivo la utilización de los mentefactos en edades preescolares, permite conocer operaciones cognitivas que en los adultos causa dificultades. Es pertinente mencionar que metaconocer se refiere a la reflexión sobre sus propios pensamientos, se asume la concepción de la persona que se expresa en un postulado triangular, de acuerdo al individuo se distingue por tres tipos de sistemas como es el sistema afectivo, sistema expresivo y sistemas cognitivo.

La escritura

Aprender a escribir se constituye un proceso importante en las personas, puesto que permite organizar ideas, elaborar textos con coherencia lógica y es necesario para la comunicación; esta actividad necesita de un análisis de la información, tener la capacidad de sintetizar para luego organizar y estructurar la información de una forma correcta y emitir un mensaje con sentido, utilizando signos convencionales o códigos.

El lenguaje escrito es el instrumento esencial para los procesos de pensamiento incluyendo, por una parte, operaciones conscientes con categorías verbales, (...) permitiendo por otra parte volver a lo ya escrito, garantiza el control consciente sobre las operaciones que se realizan. Todo esto hace del lenguaje escrito un poderoso instrumento para precisar y elaborar el proceso de pensamiento. (Valery, 2018, p. 4)

Por su parte Valery (2018) menciona algunas afirmaciones mencionadas por modelos teóricos de la escritura como son:

Smith (1982) la especificación de las intenciones es un proceso dinámico, que se realiza a través de la interacción entre nuestro pensamiento y el texto que va apareciendo ante nuestros ojos.

Rosenblatt (1988) encontró que la relación de transacción que establecemos con el texto, la determinación de una postura dentro del continuo eferente, estético, que nos permite utilizar nuestros dos sistemas de pensamiento.

Smith (1982), parte de la especificación de las intenciones, es decir, se trata de especificar lo que queremos decir al escribir algo, ... es un proceso dinámico, que se realiza a través de la interacción entre nuestro pensamiento y el texto que va apareciendo ante nuestros ojos. (p. 7)

Por lo mencionado por los autores la escritura se refiere a un proceso que se representa gráficamente, en la cual se utiliza signos trazados previamente

aprendidos, que sirve para transmitir información sobre un tema específico, acción o evento que se desea mencionar de una forma escrita, en forma de síntesis, es la representación gráfica de las ideas que tiene cada individuo.

Importancia de la escritura

La escritura y la lectura son dos aspectos importantes en los niños, son base fundamental para el desarrollo cognitivo, en tal sentido la comunicación oral como la escrita propicia a las personas a estructurar su pensamiento, mejorar su creatividad, alcanzar nuevos conocimientos y sobre todo comunicarse, convirtiéndose en el principal vínculo para transmitir el conocimiento de generación en generación.

La educación formal del individuo se inicia precisamente con la enseñanza de la escritura y su correspondiente lectura, lo cual le permitirá tener acceso a las demás áreas del conocimiento y la cultura. A pesar de la importancia que se les concede a las materias relacionadas con el lenguaje dentro de los planes de estudios de la primaria y secundaria, muchos estudiantes e incluso profesionales presentan serias deficiencias en la comunicación escrita, eso es claro evidenciar cuando vemos un texto redactado que no escriben correctamente las palabras y esto complica la asimilación de la lectura. (León, 2015, p. 43)

La importancia de la escritura es trascendental en las personas, tanto en la comunicación e interacción con la sociedad, por tal motivo es necesario la implementación de estrategias activas y participativas para obtener una escritura adecuada desde los primeros años de estudio, puesto que en la actualidad se evidencia falencias de ortografía, semántica, en estudiantes de niveles superiores, y profesionales

Características de la escritura

En el proceso de la escritura existen dos características importantes que desarrollan el lenguaje escrito y lo diferencia del lenguaje oral y estos son los siguientes:

Arroyo (2016) manifiesta las características:

Comunicación mediada: El canal determina el mensaje, no influye el lenguaje no verbal pero el formato del texto escrito tiene relevancia y están presentes otros códigos como dibujos, fotos, etc.

Comunicación planificada: Los temas o la información escrita son fruto de un acto reflexivo, la estructura y la organización léxica y morfosintáctica son meditadas y convenientemente escogidas, el lenguaje tiende a ser más formal, preciso, correcto sintácticamente y sin faltas ortográficas y de puntuación. (p. 12)

Es importante que los niños comprendan que la información que se encuentra impresa en los diversos textos tiene valor, significado y sentido en sus vidas, que cumple con varias funciones, como el dar y recibir información, comunicar, resolver problemas, en tal sentido el niño va descubriendo poco a poco que este proceso es entretenido y divertido y distingue entre dibujo y rescritura.

Tipos de escritura

Entre los tipos de lectura existentes se determinan los siguientes, escritura espontánea, escritura al dictado y copia, a continuación, se detalla cada uno de ellos.

Escritura espontánea: los niños escriben "como saben" a partir de modelos conocidos como letras, números o simplemente creando su propia simbología. Poco a poco van aprendiendo la relación que hay entre lo que escuchan, lo que ven y las letras convencionales, hasta que logran escribir palabras completas.

Escritura al dictado: es aprendida y eventualmente automatizada y requiere de motricidad, funcionalidad visual y del conocimiento del abecedario, sonidos de las letras y combinaciones silábicas, el conocimiento se va consolidando a medida que va profundizando en el principio alfabético y acceso al léxico para aplicarlo a la expresión escrita.

Copia con unas palabras escritas que hay que reproducir, y aunque la complejidad de estas tres actividades de escritura sea distinta hay algunos procesos al menos los más periféricos y motores que son compartidos por las tres. (Peña, 2015, p. 127)

Es decir, la escritura se establece como actividad compleja, donde los mecanismos implicados se establecen según el tipo de escritura, entre ellos la escritura reproductiva que puede ser el dictado o la copia, y la escritura productiva o creativa que se relaciona a la generación de textos o a una escritura espontánea. Es importante que el estudiante distinga los sonidos de las palabras, al igual que la forma que tiene cada una de las letras para una adecuada escritura, sin dejar de lado la coordinación de ideas, o concentración en lo que escribe, siendo necesario el acompañamiento y control de un adulto, el docente en la institución y un familiar en el hogar, para aportar a sus limitados conocimientos, vocabulario y léxico.

Niveles de la escritura

Los niveles de la escritura se refieren a las diversas fases por las que pasa el estudiante durante el proceso de aprender a escribir, estas etapas fueron estudiadas en primera instancia por Emilia Ferreiro en 1979 en la investigación “los sistemas de escritura en el desarrollo del niño”. De esta forma los cuatro niveles de escritura son los siguientes:

Etapa concreta: “esta etapa ocurre cuando el niño aún no comprende en absoluto el funcionamiento de la escritura ni la forma de las letras, pero quiere empezar a imitar la manera de plasmar textos que ve en sus mayores” (Rodríguez, 2017, p. 5). En esta etapa el niño imita y dibuja las letras sin ningún sentido o razonamiento de lo que escribe, sean letras en mano imprenta o mano escrita; estas representaciones no tienen relación con las palabras que pretende representar o con las letras del abecedario.

Etapa presilábica: “la segunda etapa el niño ha aprendido a reproducir algunas letras, pero todavía no conoce cuál es su significado. Sin embargo, ha comprendido que cada una de estas representa un sonido diferente y tratará de plasmar esto en su escritura” (Guillén, 2018, p. 9). En este caso los niños utilizan diferentes combinaciones de letras que conoce para representar palabras diferentes, pero al desconocer su significado de las mismas él lo realiza al azar, e incluso utiliza una sola letra para la representación de sílabas o palabras completas.

Etapa silábica: “el niño seguirá sin conocer exactamente el sonido que representa cada una de las letras, pero tratará de deducirlo utilizando las que conoce para representar sílabas concretas. Puede creer que la «m» siempre se lee como «me» o como «ma»” (Rodríguez, 2017, p. 4). En esta etapa el niño logra dividir palabras en sílabas y desarrollar una escritura casi exacta, puesto que le falta dominar y comprender la relación entre los sonidos con lo que escribe.

Etapa alfabética: “La última etapa se alcanza cuando el niño descubre qué sonido representa cada una de las letras del alfabeto y es capaz de combinarlas de manera adecuada” (Guillén, 2018, p. 9). A partir de este proceso alfabético los niños ya no presentan problemas en su escritura, se presenta errores únicamente en su ortografía.

Etapa fónica o fonética: “Consiste en enseñar el sonido que tiene cada letra ("fff", "sss",...) Actualmente este sistema se acompaña de imágenes o sistemas icónicos que pertenecen al campo experiencial del niño y se asimila el fonema al sonido que produce el objeto representado” (Quintero, 2018, p. 25). Cuya fase inicial busca el desarrollo de la oralidad y la conciencia lingüística: semántica, sintáctica, léxica y fonológica)

Funciones de la escritura

Existe diversas funciones de la escritura que se acoplan al desenvolvimiento diario de las personas, entre las cuales se distingue dos grupos que son intrapersonales e interpersonales.

Funciones intrapersonales: se refiere cuando la persona escribe para sí mismo, se subdivide en:

Función registrativa: realizamos anotaciones para liberar espacio en la memoria humana tales como: direcciones, teléfonos, citas importantes, etc.

Función manipulativa: sintetizamos, organizamos y manipulamos la información para ordenar nuestras ideas o conseguir nuestros propósitos haciendo guiones, resúmenes, esquemas, itinerarios de viaje, listas de compra, proyectos de trabajo, etc.

Función epistémica: escribimos para crear y ampliar conocimientos a través de ensayos, opiniones, reacciones, ideas nuevas, etc. (Arroyo, 2016, p. 15)

Funciones interpersonales: esta función se refiere cuando el escritor, escribe para otras personas, de igual forma se subdivide en lo siguiente:

Función comunicativa: escribimos para interactuar con el prójimo en diferentes lugares y tiempos mediante cartas, notas, curriculum vitae, narración, argumentación, artículo científico, etc.

Función organizativa: escribimos para organizar la sociedad a través de leyes, certificados, instancias, noticias, etc. (Arroyo, 2016, p. 16)

Función estética o lúdica: esta puede cumplir las dos funciones anteriores, como es el caso de escribir direccionado al prójimo o a uno mismo

La escritura es una herramienta esencial para el individuo, siendo parte importante y útil en su vida cotidiana en diversas situaciones, puesto que las palabras persisten en el espacio y el tiempo, donde la comunicación es ilimitada. La mayoría de veces escribir se convierte en una necesidad para las personas, describiendo varios escenarios en el que se encuentra. En tal sentido al evidenciar que la escritura es importante y una necesidad, los docentes deben ser capaces de estimular y formar estudiantes capaces de dominar el lenguaje escrito de forma eficaz y eficiente.

Fases de la escritura

El proceso de la escritura se divide en tres aspectos o fases fundamentales como son la planificación, escritura y revisión, a continuación, se detalla lo siguiente:

Fase de planificación: es aquella en la cual ponemos en orden nuestras ideas recopilando información y seleccionando todo aquello que queremos expresar de forma escrita. Planificar significa realizar una tarea a nivel abstracto para después realizarla a nivel concreto.

Fase de escritura: en la cual plasmamos nuestros pensamientos en el papel en blanco o cualquier otro soporte. En esta fase se pone en funcionamiento el conocimiento lingüístico por lo que necesitamos dominar las reglas de ortografía, gramática y sintaxis para lograr que nuestro mensaje sea comprensible.

Fase de revisión: es aquella en la que observamos y analizamos nuestra composición a través de la lectura. La escritura y la lectura han sido siempre las caras de una misma moneda. (Arroyo, 2016, p. 13)

Además de estas se encuentra la **fase de presentación:** “en la cual se considera la presentación cuidadosa y ordenada de escritos: desde la limpieza faltas ortográficas, coherencia en párrafos y oraciones, entre otras” (Salazar, 2016, pág. 27).

Es necesario comprender que el aprender a escribir es un proceso muy valioso para los niños, a partir de ese momento, existe una etapa prolongada de adquisición y perfeccionamiento, que se desarrolla cuando existe un alto grado de habilidad y comprometimiento. Por tal motivo los docentes son un parte primordial en el proceso de la escritura, estimulan y controlan los factores que intervienen en la

escritura, como son el equilibrio, la postura corporal, la función tónica, el control postural, la lateralidad, la coordinación y disociación de movimientos relacionados con dedos, manos, brazos y ojos, además de factores físicos como mesa, silla, luz que también influyen en la escritura; en definitiva si todos estos elementos se encuentra de forma óptima el aprendizaje de la escritura se desarrollará de forma correcta. Además, la utilización de estrategias activas y participativas que llamen la atención del estudiante, en este caso la aplicación del mentefacto nocional con operaciones intelectuales como la proyección, nominación, introyección y comprensión

1.2. Objetivos

Objetivo General

Determinar la incidencia del mentefacto nocional en el desarrollo de la escritura en los estudiantes de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo de la ciudad de Ambato.

El objetivo general fue determinado a través de las diferentes investigaciones realizadas en el marco teórico, por medio de la Registro descriptivo aplicadas a los estudiantes y la entrevista a los docentes de segundo año de la Unidad Educativa Juan Montalvo, estas indagaciones previas sustentadas por diversos autores e investigaciones con relación al tema planteado, dan mayor realce y fundamentan de una forma cualitativa el presente proyecto investigativo.

Objetivo específico 1: Caracterizar la aplicación del mentefacto nocional en los estudiantes de segundo año de educación básica.

Para el cumplimiento de este objetivo se utilizó la Registro descriptivo aplicada a los estudiantes de segundo año, la misma que cuenta con preguntas dirigidas a conocer la situación actual de cómo trabajan los docentes en el aula de clases; si aplica estrategia innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje, sobre todo el promover un pensamiento nocional por medio de los mentefactos, el instrumento

investigativo se basa en un enfoque cualitativo, para comprobar y analizar de forma estadística, las causas y efectos de la no aplicación del mentefacto nocional en los estudiantes. Previamente a través de una observación directa se verificó que las docentes utilizan otro tipo de estrategias didácticas para la enseñanza de la escritura, por medio de pictogramas, hojas de trabajo y el texto.

Objetivo específico 2: Analizar el nivel de desarrollo de la escritura en los estudiantes de segundo año de educación básica.

En este objetivo se dio cumplimiento por medio de la Registro descriptivo para los niños y niñas de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo, se basó en la ejecución de actividades previas para comprobar cómo se encuentra el nivel de escritura, en primer lugar, se realizó la presentación del alfabeto y vocales en pictogramas tanto en mano imprenta como escrita, para observar si ellos reconocen cada una de ellas. De igual forma se presentó palabras para que ellos escriban y conocer la facilidad y errores que comenten y por último se desarrolló un dictado de una lectura básica, todas estas actividades se las elaboró de forma virtual en el grupo del aula de clases que tienen cada uno de los paralelos, puesto que no se pudo realizar directamente por los problemas de aislamiento que se generan en el país.

Objetivo específico 3: Describir la relación existente entre el mentefacto nocional y el desarrollo de la escritura.

Una vez recopilada la información de la Registro descriptivo aplicada a los estudiantes de segundo año, se procedió a comprobar los resultados obtenidos, y utilizar el estadístico de comprobación del chi cuadrado, en el cual se establece la aceptación de la hipótesis afirmativa en la que señala que el mentefacto nocional incide en el desarrollo de la escritura en los estudiantes de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo de la ciudad de Ambato.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Materiales

Los materiales utilizados en el presente proyecto investigativo se basan en documentos bibliográficos e instrumentos investigativos, en este caso una entrevista aplicada a dos docentes de segundo año, el mismo que consta de 10 preguntas relacionadas a las dos variables en estudio, con la finalidad de obtener conocimientos de cómo se lleva a cabo las clases del día a día y conocer si las diversas planificaciones en la asignatura de lengua se orienta al desarrollo de la escritura utilizando estrategias innovadoras que llame la atención al niño y sobre todo que facilite el conocimiento en ellos, de igual forma el conocer el punto de vista de los docentes sobre la aplicación de los mentefacto en la escritura.

Además, se utilizó el registro descriptivo, que consta de 10 indicadores y fue aplicado a los estudiantes de educación básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo de la ciudad de Ambato y conocer cuál es el nivel de desarrollo de escritura que tiene cada uno de los niños, y llegar a la conclusión de la implementación de mentefactos nocionales, considerando el aporte, beneficios y resultados del mismo.

2.2. Métodos

El informe investigativo presenta un enfoque cuantitativo, puesto que se desarrolló por medio de la recolección de información y datos, los mismos que fueron tabulados, graficados, interpretados y analizados los resultados, revelar la realidad de la problemática que se presenta en los segundos años con relación a los mentefactos nocionales y el desarrollo de la escritura.

Con relación a la modalidad de investigación, el documento se fundamentó a través de la recopilación de información, es decir bibliográfica, a través de revistas, libros, la cual fue importante para la estructuración de la descripción teórica de las variables en estudio, por medio de la sistematización, análisis y determinación de aportes científicos. De igual forma apoyada en la investigación de campo se desarrolló la observación directa obteniendo información válida y confiable; es importante mencionar que en primera instancia se acudió al lugar de los hechos, por consecuencia de la pandemia se trabajó de forma virtual en algunos aspectos.

El nivel de investigación fue el nivel exploratorio y el nivel descriptivo. El nivel exploratorio es aquel que se efectuó sobre un tema que no ha sido abordado o no ha sido suficientemente estudiado. Permitió al investigador aproximarse al objeto de estudio y sirvió como base para la realización de la investigación descriptiva. El nivel descriptivo es aquella que partió de los problemas bien identificados y permitió caracterizar la realidad en todos sus componentes.

Entre las técnicas e instrumentos de investigación se utilizó la observación y como herramienta el registro descriptivo a 57 estudiantes de segundo año y la entrevista con la guía de preguntas a 2 docentes, cabe mencionar que las preguntas se encuentran relacionadas con las variables de estudio, en este caso el mentefacto nocional y el desarrollo de la escritura.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis y discusión de resultados

Indicador N°1: Observa la figura y lo describe

Tabla N° 1: Observación y descripción de figuras

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	49%
A veces	19	33%
Nunca	10	18%
Total	57	100%

Fuente: Registro descriptivo

Elaborado por: David Shulca

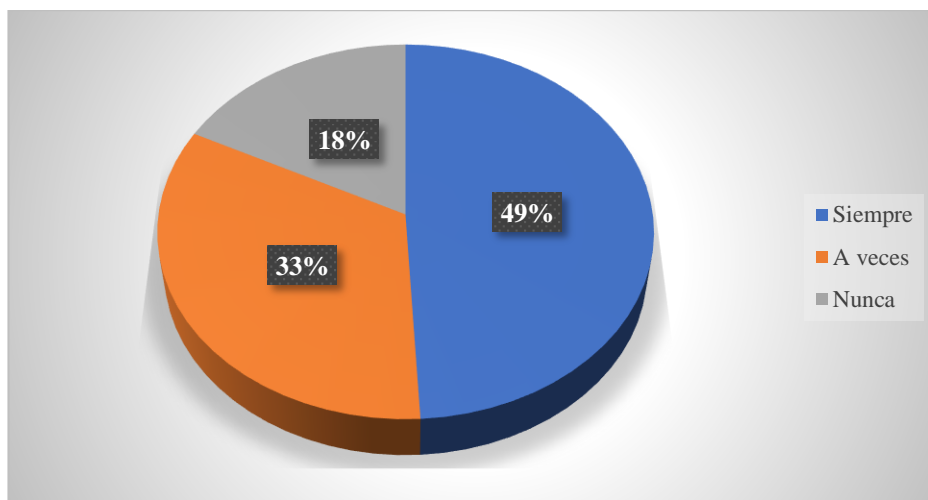


Figura N° 1: Observación y descripción de figuras

Fuente: Registro descriptivo

Elaborado por: David Shulca

Análisis: de un total de 57 estudiantes que representa el 100%, el 49% siempre observa la figura y lo describe, mientras el 33% a veces; finalmente el 18% nunca lo realiza.

Discusión: la mayor parte de estudiantes, observan y describen fácilmente la figura, sin embargo, existe un porcentaje considerable de alumnos, que tienen dificultad, porque no tienen una adecuada fluidez verbal o no concretan correctamente las ideas, limitando su expresión.

Indicador N°2: Encuentra la palabra que cumple con la característica

Tabla N° 2: Palabra según la característica

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	24%
A veces	26	46%
Nunca	17	30%
Total	57	100%

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

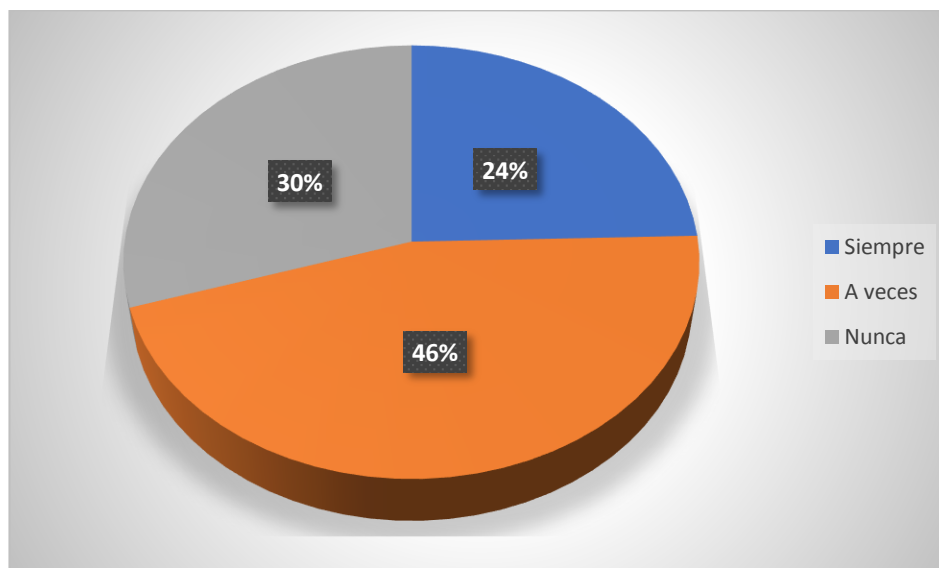


Figura N° 2: Palabra según la característica

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

Análisis: de 57 estudiantes que representa el 100%, el 46% a veces encuentra la palabra que cumple con la característica, mientras que el 30% nunca; finalmente el 24% siempre encuentra.

Interpretación: la mayoría de estudiantes al manifestar o exponer características sobre un objeto, persona, animal o cosa, a veces identifican la palabra correcta, no existe concentración suficiente para cumplir con la consigna dada por la docente, no se establece una relación entre el objeto y particularidad, al contrario de un grupo menor que manifiestan de forma inmediata la palabra correspondiente.

Indicador N°3: Problemas en su escritura

Tabla N° 3: Problemas en la escritura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	45	79%
A veces	7	12%
Nunca	5	9%
Total	57	100%

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

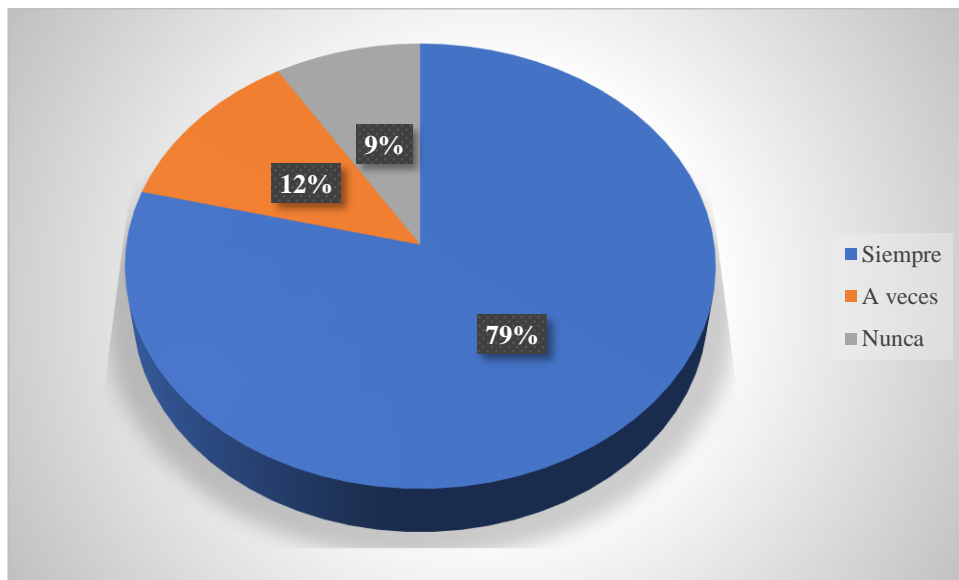


Figura N° 3: Problemas en la escritura

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

Análisis: de 57 estudiantes que representa el 100%, el 79% siempre presenta problemas en su escritura; mientras que el 12% a veces; finalmente el 9% nunca tiene problemas.

Interpretación: la mayor parte de estudiantes presenta dificultad en su escritura, ya sea mala letra, ubica o elimina espacios inadecuados, sobrepone las letras, confunde mayúsculas con minúsculas, no ubica las letras en forma ordenada, le cuesta presentar trabajos de forma correcta, factores que pueden ocasionar graves problemas al no controlar oportunamente.

Indicador N°4: Los mentefactos facilita la adquisición de conocimientos

Tabla N° 4: Mentefactos y adquisición de conocimientos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	55	96%
A veces	2	4%
Nunca	0	0%
Total	57	100%

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

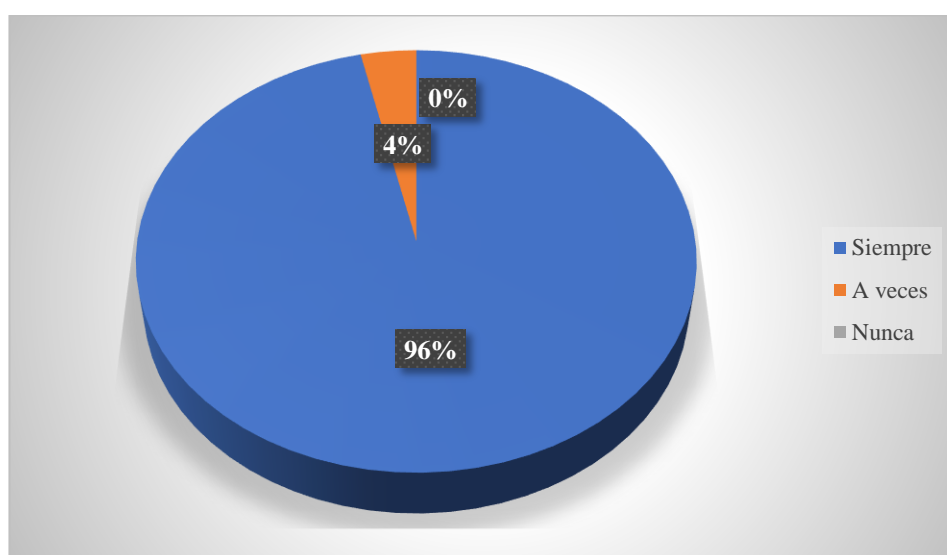


Figura N° 4: Mentefactos y adquisición de conocimientos

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

Análisis: De 57 estudiantes que representa el 100%, el 96% siempre los mentefactos le facilitan la adquisición de conocimientos; mientras el 4% a veces.

Interpretación: De acuerdo al análisis realizado se observa que la mayor parte de estudiantes al utilizar los mentefactos nocionales mejoran sus conocimientos, puesto que es una estrategia que llama la atención a los alumnos, motivo por el cual es pertinente que los docentes lo utilicen con mayor frecuencia en las diferentes áreas de estudio.

Indicador N°5: El estudiante ubica en el mentefacto nocional los objetos que son parte de la noción.

Tabla N° 5: Ubicación en el mentefacto de forma correcta

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	23%
A veces	36	63%
Nunca	8	14%
Total	57	100%

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

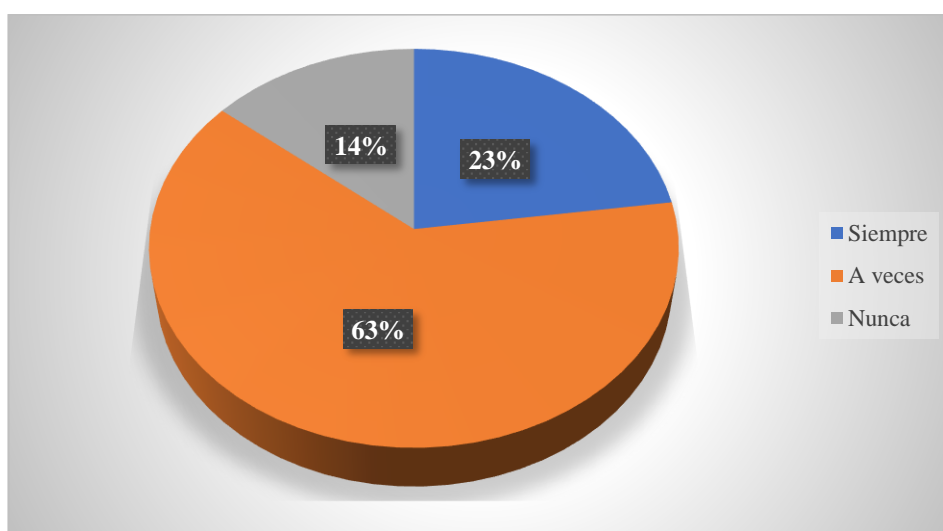


Figura N° 5: Ubicación en el mentefacto de forma correcta

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

Análisis: del total de 57 estudiantes que representa el 100%, el 63% a veces el estudiante ubica en el mentefacto nocional los objetos que son parte de la noción; mientras que el 23% siempre; finalmente el 14% nunca ubica.

Interpretación: la mayor parte de estudiantes presentan inconvenientes al ubicar los objetos en los mentefactos nocionales, comenten varias equivocaciones como no describir adecuadamente la noción o característica solicitada, aspecto que suscita por la limitada aplicación de esta actividad en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Indicador N°6: Tamaño, color, textura a través del mentefacto relacional.

Tabla N° 6: Relación tamaño, color y textura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	44%
A veces	19	33%
Nunca	13	23%
Total	57	100%

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

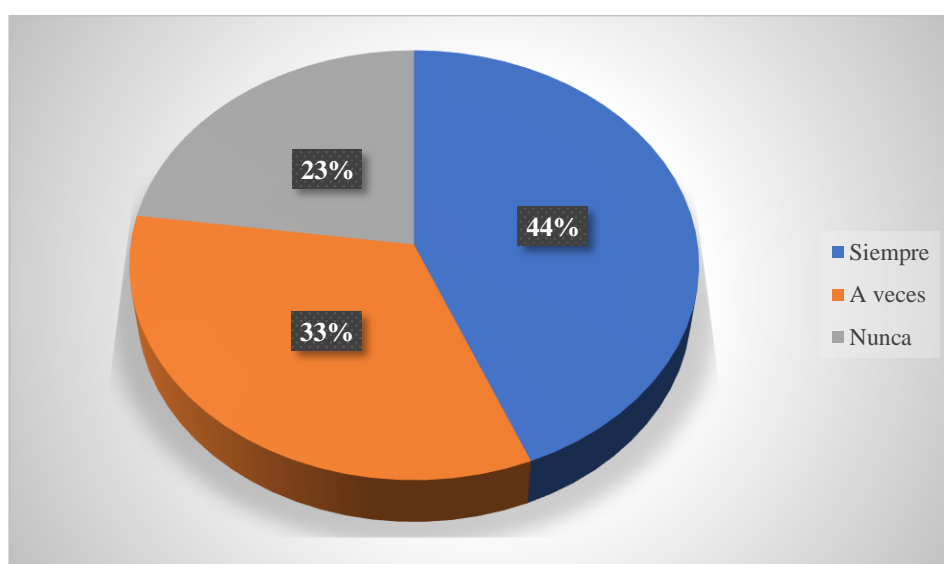


Figura N° 6: Relación tamaño, color y textura

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

Análisis: del total de 57 estudiantes que representa el 100%, el 44% siempre relaciona tamaño, color, textura a través del mentefacto relacional; mientras el 33% a veces; finalmente el 23% nunca ubica.

Interpretación: en porcentaje considerable de estudiantes si logra relacionar correctamente los objetos, personas, animales o cosas mediante el mentefacto relacional, pero es importante mencionar que existen niños que no logran asimilar las características de objetos a través de este mentefacto, persiste inconvenientes en su utilización.

Indicador N°7: Representa objetos que se desarrollan por una acción por medio de una noción (mentefacto operacional)

Tabla N° 7: Representación objetos mentefacto operacional

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	23%
A veces	20	35%
Nunca	24	42%
Total	57	100%

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

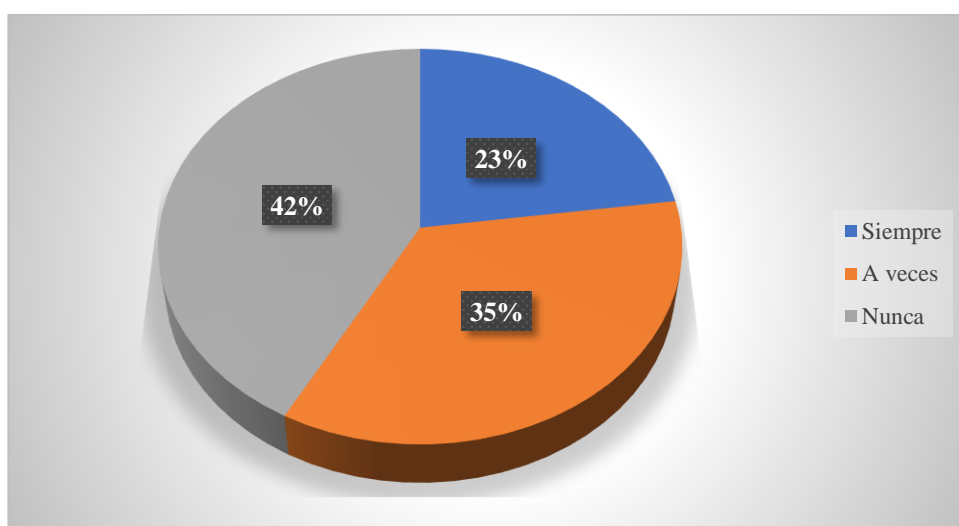


Figura N° 7: Representación objetos mentefacto operacional

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

Análisis: del total de 57 estudiantes que representa el 100%, el 42% nunca representa objetos que se desarrollan por una acción por medio de una noción (mentefacto operacional); mientras el 35% a veces; finalmente el 23% siempre representa.

Interpretación: la mayoría de estudiantes al solicitar que utilicen el mentefacto operacional para representar una acción, no logran ubicar los objetos de forma adecuada, existe todavía inconvenientes en su desarrollo, no se encuentran relacionados con este tipo de estrategias, cabe mencionar que estas actividades al estudiante le llaman la atención.

Indicador N°8: Construyen oraciones simples utilizando los mentefactos nocionales.

Tabla N° 8: Construcción de oraciones simples

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	31	54%
A veces	17	30%
Nunca	9	16%
Total	57	100%

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

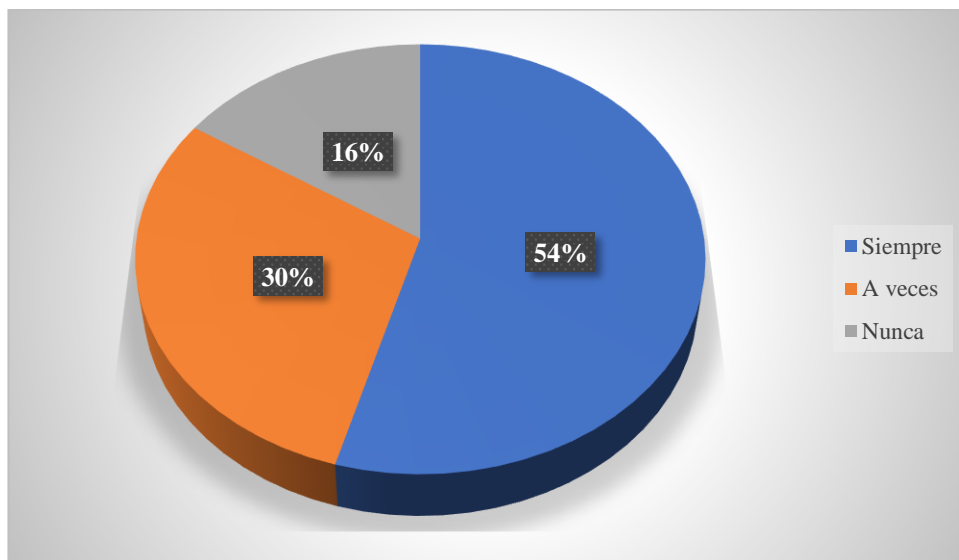


Figura N° 8: Construcción oraciones simples

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

Análisis: del total de 57 estudiantes que representa el 100%, el 54% siempre construyen oraciones simples utilizando los mentefactos nocionales; mientras el 30% a veces; finalmente el 16% nunca construye oraciones.

Interpretación: según el análisis presentado se determina que la mayor parte de estudiantes logran construir oraciones simples utilizando los mentefactos nocionales, lo que permite aumentar su conocimiento, vocabulario, habilidades y destrezas con la ayuda del mentefacto.

Indicador N°9: Clasifica, de forma correcta utilizando los mentefactos nocionales.

Tabla N° 9: Utilización de mentefactos nocionales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	49%
A veces	18	32%
Nunca	11	19%
Total	57	100%

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

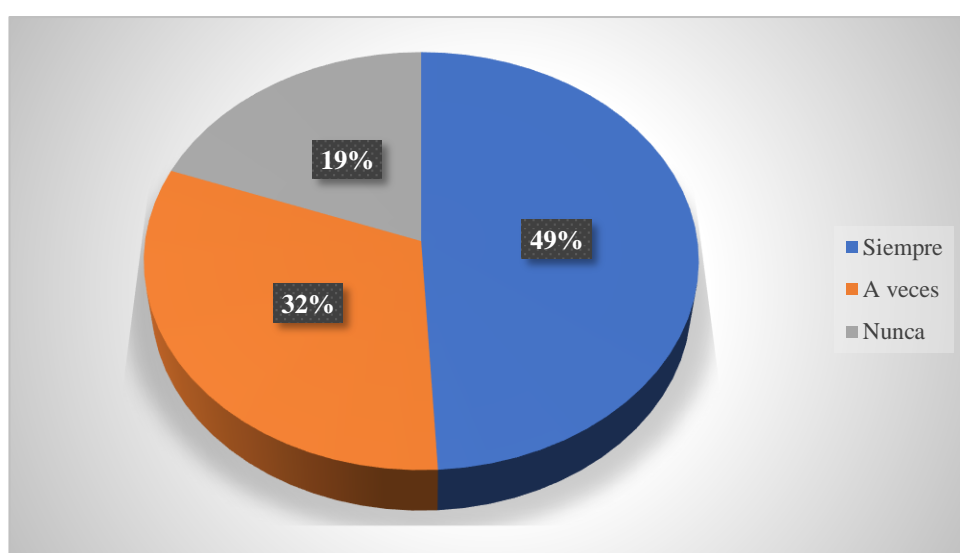


Figura N° 9: Utilización de mentefactos nocionales

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

Análisis: del total de 57 estudiantes que representa el 100%, el 49% siempre clasifica de forma correcta utilizando los mentefactos nocionales; mientras el 32% a veces; finalmente el 19% nunca clasifica.

Discusión: la utilización de los mentefactos nocionales permite que los estudiantes mejoren y facilite la adquisición de conocimientos, esta técnica promueve una didáctica más activa y participativa, como se observa la mayor parte de alumnos consiguen clasificar de forma acertada según la consigna, ya sea con los mentefactos clasales, operacionales y relacionales.

Indicador N°10: Escribe a un nivel esperado según el año educativo.

Tabla N° 10: Nivel de aprendizaje esperado

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	19%
A veces	15	26%
Nunca	31	55%
Total	57	100%

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

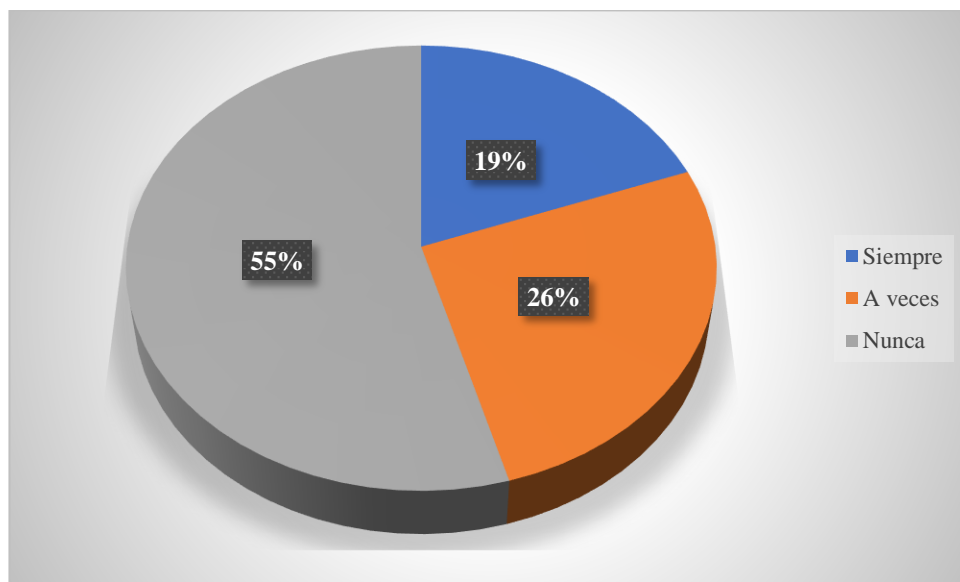


Figura N° 10: Nivel de aprendizaje esperado

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Registro descriptivo

Análisis: del total de 57 estudiantes que representa el 100%, el 55% nunca escribe a un nivel esperado según el año educativo; mientras el 26% a veces; finalmente el 19% siempre escribe.

Interpretación: la mayoría de estudiantes tiene dificultad en su escritura, se encuentran en una etapa concreta, es decir no comprenden el funcionamiento de la escritura ni la forma de las letras, por tal motivo es pertinente seguir trabajando con actividades para su desarrollo y que todos los niños alcancen un nivel adecuado según el año educativo.

3.2. Análisis y discusión entrevista a docentes

Tabla N° 11: Análisis de la entrevista a docentes

Pregunta N°1: ¿Conoce sobre los mentefactos nocionales?	
Docente 1: Si, tengo conocimientos, pero es necesario capacitarse un poco más para aplicar a los estudiantes	Docente 2: No son suficientes necesito buscar información sobre su aplicación en las diferentes áreas de estudio.
Conclusión: Se observa que las docentes no tienen los conocimientos necesarios sobre la utilización de los mentefactos nocionales, sobre su aplicación, actividades y clasificación, lo cual es necesario que se capaciten de forma adecuada para obtener mejores resultados en la enseñanza.	
Pregunta N°2: ¿Cómo desarrolla en sus alumnos las destrezas cognitivas de proyección, introyección y nominación?	
Docente 1: Se lo realiza de forma gráfica, en otros casos en la pizarra o en su cuaderno.	Docente 2: Gráficamente
Conclusión: Al desconocer sobre los mentefactos y su utilización es difícil que las docentes tengan conocimiento de cómo aplicar las destrezas cognitivas de proyección, introyección y nominación y comprensión.	
Pregunta N°3: ¿Al evaluar las destrezas cognitivas en sus alumnos, en cuál de ellas presentan mayor dificultad proyectar, nominar, introyectar, comprensión? ¿por qué?	
Docente 1: Donde mayor dificultad presentan es la de proyección, por tal motivo se va desde lo más simple hasta lo más complejo.	Docente 2: Se tiene dificultad en la introyección, puesto que al mencionar frases u oraciones no representan la figura acertada
Conclusión: Las dificultades que presentan los estudiantes son en proyección y comprensión, no eligen la forma, objeto, animal o cosa de acuerdo a la consigna dada por la docente.	
Pregunta N°4: ¿Considera usted que la aplicación de mentefactos nocionales, facilita la adquisición de conocimientos y mejora la escritura en los estudiantes? ¿por qué?	
Docente 1: Al trabajar de forma planificada, con actividades que llame la atención a los niños, resulta una técnica importante.	Docente 2: Los mentefactos son importantes en estas dos áreas, se observa cambios significativos en los niños.
Conclusión: Las docentes mencionan que la utilización de los mentefactos nocionales es importante en el aula de clases, puesto que facilita la adquisición de conocimientos y sobre todo facilita la escritura a través de las diversas actividades que se desarrollan.	
Pregunta N°5: ¿Ha evaluado a sus estudiantes a través del mentefacto nocional?	
Docente 1: Si se aplica algunas preguntas utilizando este tipo de mentefactos.	Docente 2: Los mentefactos nocionales son necesarios en todo el proceso de enseñanza aprendizaje.
Conclusión: Las docentes mencionan que, si utilizan los mentefactos nocionales en el proceso de evaluación, con el propósito de mejorar sus conocimientos.	
Pregunta N°6: ¿Qué metodología le gusta más a la hora de trabajar la escritura? ¿por qué?	

Docente 1: Por lo general los métodos más utilizados son el dictado y la copia de contenidos.	Docente 2: Yo utilizo el dictado, la caligrafía, pictogramas, entre otros
Conclusión: Se puede observar que las docentes emplean métodos tradicionales que no llaman la atención a los estudiantes, se continúa con el dictado y la copia no emplean estrategias más dinámicas y participativas.	
Pregunta N°7: ¿Con qué letra considera que es mejor comenzar a enseñar a escribir, manuscrita, imprenta? ¿por qué?	
Docente 1: Siempre se ha comenzado con la mano imprenta, para después aumentar el nivel de complejidad a manuscrita.	Docente 2: Primero deben aprender a trazar y reconocer las letras para luego apliquen una escritura a manuscrita.
Conclusión: Las docentes mencionan que aplican en primera instancia la letra mano imprenta en el proceso de escritura, con la finalidad de familiarizarse con las letras de abecedario, y luego que apliquen las diversas formas.	
Pregunta N°8: ¿Cuál es el nivel de escritura que presenta sus estudiantes? ¿por qué?	
Docente 1: Los estudiantes se encuentran en la etapa presilábica, puesto que no conocen el significado de todas las letras del abecedario.	Docente 2: La etapa silábica y presilábica son los niveles en los que se encuentra los estudiantes.
Conclusión: Según las docentes mencionan que los niveles en los que se encuentran sus estudiantes, en algunos casos aun no conocen el significado concreto de algunas letras.	
Pregunta N°9: ¿Cómo cree que se pueda potenciar el nivel de escritura en la etapa preescolar?	
Docente 1: Se puede seguir trabajando con más actividades de escritura, donde afiancen el control del lápiz.	Docente 2: Mediante copias, dictados, trabalenguas, caligrafía, ir aumentando la complejidad en cada ocasión.
Conclusión: Como se mencionó anteriormente se sigue manteniendo una clase con técnicas tradicionales que no promueven una enseñanza activa en los estudiantes.	
Pregunta N°10: En la actualidad, ¿cuáles son los principales factores que suponen un impedimento para proporcionar una enseñanza de buena calidad en la escritura? ¿por qué?	
Docente 1: Estrategias inadecuadas, el compromiso de los padres y docentes, el interés del estudiante.	Docente 2: Entre lo más importante se detalla el interés del estudiante, por tal motivo se debe utilizar estrategias que llamen la atención.
Conclusión: La falta de compromiso, el desinterés de los estudiantes e inclusive el control de los padres de familia son factores que puntualizan las docentes, para no tener una adecuada escritura.	

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Entrevista a docentes

3.3. Verificación de la hipótesis

Para la respectiva verificación de la hipótesis, es necesario la aplicación del estadígrafo del chi cuadrado (χ^2), el mismo que permite conocer la correlación de las variables en estudio.

Planteamiento de la hipótesis

Hipótesis Nula

H₀: El mentefacto nocional **no incide** en el desarrollo de la escritura en los estudiantes de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo de la ciudad de Ambato.

Hipótesis Afirmativa

H₁: El mentefacto nocional **si incide** en el desarrollo de la escritura en los estudiantes de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo de la ciudad de Ambato.

Nivel de significancia

Se utilizó el nivel $\alpha = 0,05$ que corresponde al 95% de confiabilidad

Especificación de lo estadístico

Se utilizó un cuadro de contingencia, el mismo que está compuesto por 4 filas que corresponde a dos preguntas más relevantes de la variable independiente y dependiente y las columnas representa a las alternativas de la pregunta, dichos valores se los obtiene de la Registro descriptivo aplicada a los estudiantes de segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo.

Para el cálculo del chi cuadrado se calculó a través de la siguiente formula:

$$x^2 = \sum \left\{ \frac{(fo - fe)^2}{fe} \right\}$$

x^2 = Chi cuadrado

\sum = sumatoria

fo = Frecuencia observada

fe = Frecuencia esperada

Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se procedió a calcular los grados de libertad a través del cuadro de contegincia de 4 filas y 3 columnas, utilizando la siguiente fórmula:

$$gl = (f - 1) (c - 1)$$

$$gl = (4 - 1) (3 - 1)$$

$$gl = (3 - 1) (2 - 1)$$

$$gl = 6$$

Tabla N° 12: Tabla de distribución del chi cuadrado

v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1	0,15	0,2	0,25
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055	2,0722	1,6424	1,3233
2	13,8150	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052	3,7942	3,2189	2,7726
3	16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514	5,3170	4,6416	4,1083
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877	7,7794	6,7449	5,9886	5,3853
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363	8,1152	7,2893	6,6257
6	22,4575	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	12,5916	10,6446	9,4461	8,5581	7,8408
7	24,3213	22,0402	20,2777	18,4753	16,0128	14,0671	12,0170	10,7479	9,8032	9,0371
8	26,1239	23,7742	21,9549	20,0902	17,5345	15,5073	13,3616	12,0271	11,0301	10,2189
9	27,8767	25,4625	23,5893	21,6660	19,0228	16,9190	14,6837	13,2880	12,2421	11,3887
10	29,5879	27,1119	25,1881	23,2093	20,4832	18,3070	15,9872	14,5339	13,4420	12,5489

Con 6 grados de libertad y un nivel de significancia del α 0,05; se localiza en la tabla de distribución el valor del chi tabular o de la tabla $x^2_t=12,59$

Recolección de datos y cálculo estadístico

Frecuencia observada: valores obtenidos a través de la Registro descriptivo aplicada a los estudiantes de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo.

Tabla N° 13: Frecuencia observada

#	Indicador	Alternativas			Total
		Siempre	A veces	Nunca	
3	Presenta problema en su escritura	45	7	5	57
4	Los mentefactos nocionales facilitan la adquisición de conocimientos	55	2	0	57
9	Clasifica de forma correcta utilizando los mentefactos nocionales	28	18	11	57
10	Escribe a un nivel esperado según el año educativo	11	15	31	57
Total		139	42	47	228

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Entrevista a docentes

Frecuencia esperada: se obtiene a través de la siguiente fórmula $T_c \times T_f / T_G$ es decir total de la fila por total de la columna dividido para el gran total.

Tabla N° 14: Frecuencia esperada

#	Indicador	Alternativas			Total
		Siempre	A veces	Nunca	
3	Presenta problema en su escritura	34,75	10,50	11,75	57
4	Los mentefactos nocionales facilitan la adquisición de conocimientos	34,75	10,50	11,75	57
9	Clasifica de forma correcta utilizando los mentefactos nocionales	34,75	10,50	11,75	57
10	Escribe a un nivel esperado según el año educativo	34,75	10,50	11,75	57
Total		139	42	47	228

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Entrevista a docentes

Cálculo del chi cuadrado: para el cálculo del chi cuadrado se utiliza la formula antes presentada y con los valores de la frecuencia observada y esperada.

Tabla N° 15: Cálculo del chi cuadrado

Observada	Esperada	O – E	(O – E) ²	(O – E) ² /E
45	34,75	10,25	105,06	3,02
55	34,75	20,25	410,06	11,80
28	34,75	-6,75	45,56	1,31
11	34,75	-23,75	564,06	16,23
7	10,50	-3,50	12,25	1,17
2	10,50	-8,50	72,25	6,88
18	10,50	7,50	56,25	5,36
15	10,50	4,50	20,25	1,93
5	11,75	-6,75	45,56	3,88
0	11,75	-11,75	138,06	11,75
11	11,75	-0,75	0,56	0,05
31	11,75	19,25	370,56	31,54
Total (x²c)				94,913

Elaborado por: David Shulca

Fuente: Entrevista a docentes

Regla de decisión:

Se rechaza la hipótesis nula **H₀**, y se acepta la hipótesis afirmativa **H₁**, si el valor del chi cuadrado calculado (x²c) es mayor o igual que el valor del chi cuadrado tabular (x²t)

Valor crítico

$$x^2c \leq x^2t = H_0$$

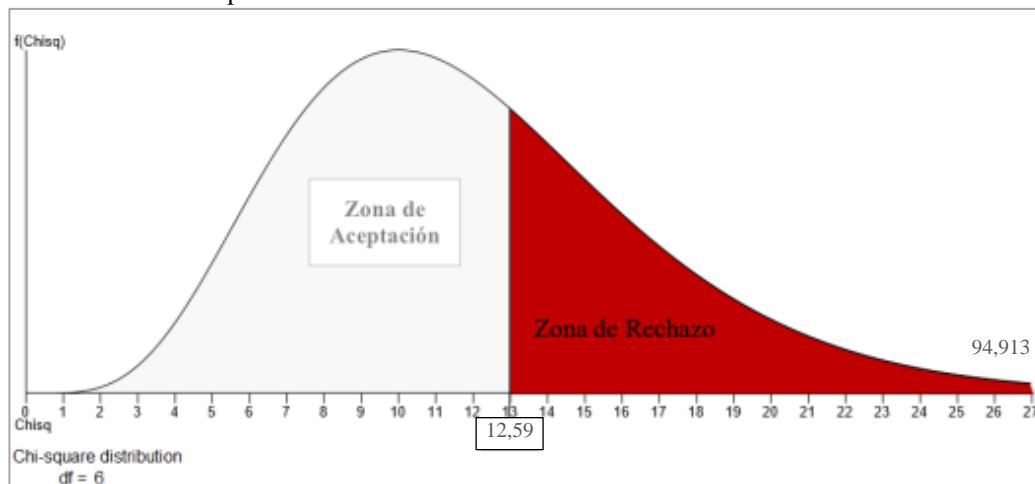
$$x^2c > x^2t = H_1$$

Regla de decisión:

Con 6 grados de libertad y un nivel de significancia del $\alpha=0,05$ se obtiene el valor del x²t = **12,59** y el valor del chi cuadrado es x²c = **94,913**, se puede observar el x²c > x²t. Por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir: El mentefacto nocional **si incide** en el desarrollo de la escritura en los estudiantes de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo de la ciudad de Ambato.

Representación gráfica

Gráfico N° 16: Campana de Gauss



Elaborado por: David Shulca

Fuente: Entrevista a docentes

Discusión

Según Konrad (2017), el mentefacto a través de la representación gráfica refleja la estructura de los pensamientos y valores. En realidad, la utilización de este tipo de recursos va más allá de lo fundamentado por Konrad, puesto que se enfoca en lo hechos, en examinar e interpretar conceptos con la finalidad de incrementar su conocimiento. Es por eso, que es indispensable que el docente busque estrategias activas y participativas para mejorar la aprehensión y comprensión de los estudiantes, además de generar mayor autonomía en sus decisiones y se desenvuelva de forma autónoma, sobre todo resolver los problemas de desorden de información. El alumnado a veces encuentra la palabra que cumple con la característica de un objeto u concepto, no se establece la relación correspondiente entre la consigna y la particularidad.

En efecto Barreiro (2019) afirma que en la actualidad no existe control sobre el deterioro del idioma tanto en su escritura como lectura. Sin embargo, lo que sí sería factible es limitar en este medio el mal uso de la gramática y ortografía, procurando que se guarde el respeto por las normas de redacción en las demás formas escritas, es ahí donde el docente juega un papel muy importante en su labor, el fortalecer e

incentivar a un desarrollo adecuado de la escritura, dejando de lado factores externos entre ellos la tecnología a través de sus plataformas de mensajería, donde existe imperfecciones y modificaciones. Por tal motivo es primordial que se empleen estrategias que mejoren la escritura, sobre todo en su redacción, ortografía, sintaxis, entre otros; tomando en cuenta que los estudiantes siempre tienen problemas de escritura, ya sea por su mala letra, ubica o elimina espacios inadecuados, sobrepone las letras, confunde mayúsculas con minúsculas, le cuesta presentar trabajos de forma correcta.

Por su parte, Torres (2016) menciona que leer es comprender lo leído, adueñarse del mensaje escrito para saborearlo con agrado, gracias a los conocimientos previos que tiene el lector. La comprensión de la lectura se propicia a través de la oralidad y con ella se fundamenta el objetivo de la escritura, dicho de otra manera, quien habla bien, lee y escribe bien; lo que resulta que el entorno del niño es primordial en alcanzar nuevo vocabulario, una acertada pronunciación y por ende una excelente escritura. A su vez Blanco, Mendoza y Pacheco (2019) Los alumnos no saben leer ni escribir porque los docentes no saben hacerlo y éstos no lo hacen porque los programas estaban estructurados en términos de conductas y contenidos y no en términos de procesos, por este motivo los dos repiten mecánicamente, no comprenden, no interpretan, no valoran, no crean y no enjuician.

Los estudiantes en un porcentaje considerable nunca escriben en un nivel esperado según el año educativo en el que se encuentran, existen falencias y varias dificultades, es decir se encuentran en una etapa concreta, lo que quiere decir que no comprenden el funcionamiento de la escritura y la forma de las letras. Reyes (2016) sostiene que la lectura y escritura son palabras que indican no solo pilares de la educación, sino también habilidades humanas que permiten plasmar y diseminar el conocimiento. Asimismo, son capacidades que todas las personas pueden adquirir en un proceso que va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones. Esta rutina es importante en los primeros años de educación, implementar el gusto para que los niños se relacionen con los conocimientos y experiencias que expone la escritura y el valor que tiene en la comunicación.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

- Se comprobó a través de la registro descriptivo que la utilización de los mentefactos nocionales es limitada, no se emplea con frecuencia en las diversas áreas de estudio y se enfocan únicamente a trabajar con el mentefacto clasal, lo cual se excluye el relacional y operacional, en algunos casos tienen problemas en la aplicación de estos mentefactos o desconocen la forma como se trabaja con ellos; al aplicar este tipo de estrategias facilita la adquisición de conocimientos.
- La escritura de los estudiantes se establece en un nivel concreto, puesto que existe problemas como mezclar las mayúsculas con minúsculas, mala letra, ocupa espacios sin sentido, las docentes que en su caso mencionan que se encuentran en una etapa presilábica y silábica, lo que significa que existe inconvenientes en sus habilidades de escritura.
- Mediante el estadístico del chi cuadrado se verifica la relación entre las variables en estudio es decir el mentefacto nocional si incide en el desarrollo de la escritura en los estudiantes de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo de la ciudad de Ambato.

4.2. Recomendaciones

- Es necesario implementar estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje, ofreciendo alternativas más participativas y activas, en este caso la utilización de los mentefactos nocionales, los mismos que facilitan la adquisición de los conocimientos y es importante se aplique en todas las áreas de estudio y los estudiantes fortalezcan su aprendizaje.
- Al presentar un nivel de escritura concreto, es primordial que las docentes apliquen actividades innovadoras para mejorar las habilidades de escritura, no mantenerse en el tradicionalismo mediante el dictado, la copia, la caligrafía; al contrario, técnicas llamativas que erradiquen la mala letra, eliminación y aumento de espacios innecesarios en la escritura, mezclar mayúsculas y minúsculas, una mala presentación, entre otros.
- Al comprobar la relación entre el mentefacto nocional y el desarrollo de la escritura es importante la socialización del tema, para promover una clase más activa que mejoren sus conocimientos y se fortalezca las habilidades de escritura, puesto que en esta etapa es la base de otros niveles.

BIBLIOGRAFÍA

- Arroyo, R. (2016). *La escritura creativa en el aula de educación primaria*. Recuperado de <https://bit.ly/3nUOBRz>
- Barco, M. (2018). *Motricidad fina y su incidencia en el desarrollo de la escritura*. Recuperado de <https://bit.ly/2KwdmF7>
- Barreiro, V. (2019). *La importancia de la escritura en nuestros días*. Recuperado de <https://bit.ly/338Wzym>
- Blanco, S., Mendoza , G., & Pacheco, L. (2019). *Estrategias pedagógicas implementadas por los docentes para fortalecer el proceso de escritura*. Recuperado de <https://bit.ly/2UTO0Tz>
- Borja, E. (2016). *Implementar la metodología conceptual mediante la aplicación de mentefactos*. Recuperado de <https://bit.ly/3fq3gks>
- Caballeros, M., Sazo, E., & Gálvez, J. (2016). *El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad*. Recuperado de <https://bit.ly/35XY8Rx>
- De Zubiría, M. (2014). *Introducción a pedagogía conceptual*. Recuperado de <https://bit.ly/33bmdCI>
- Escobar, A. (2015). *El razonamiento numerico, verbal y abstracto en la educacion*. Recuperado de <https://bit.ly/2UULhJO>
- González, C. (2016). *Los programas de estimulación temprana desde la perspectiva del maestro*. Recuperado de <https://bit.ly/2J2nBjN>
- Guillén, C. (2018). *La enseñanza de la escritura en la etapa de educación infantil*. Recuperado de <https://bit.ly/39cYbuO>
- Heredia, R. (2018). *Técnica activas en el desarrollo de la escritura en los estudiantes*. Recuperado de <https://bit.ly/3fq1eAS>
- Jiménez, V. (2017). *Incidencia de los mentefactos en el proceso enseñanza-aprendizaje de Lengua*. Recuperado de <https://bit.ly/3kYGAsS>
- Konrad, L. (2017). *Aprendamos el mentefacto*. Recuperado de <https://bit.ly/3q2Nd1d>
- Lalaleo, S. (2016). *Los organizadores gráficos y el lenguaje oral en los niños*. Recuperado de <https://bit.ly/3nImbtU>

- León, A. (2015). *Estrategias Para el Desarrollo de la Comunicación Profesional*. México: Limusa.
- León, A., Risco, E., & Alarcón, C. (2016). *Estrategias de aprendizaje en educación*. Recuperado de <https://bit.ly/3pUgoTM>
- López, O. (2017). *Nociones, proposiciones, conceptos y mentefactos*. Recuperado de <https://bit.ly/2J56Mow>
- Nieto, S. (2016). *Pedagogía Conceptual en el proceso de lecto-escritura*. Recuperado de <https://bit.ly/3fqHyNn>
- Palomino, S. (2018). *Comunidades de aprendizaje para elevar el nivel de logro en comprensión lectora*. Recuperado de <https://bit.ly/2UWhUH0>
- Peña, J. (2015). *Neurología de la conducta y neuropsicología*. Buenos Aires: Panamericana.
- Quintero, D. (2018). *Gamificación*. Recuperado de <https://bit.ly/394vobU>
- Reyes, P. (2016). *La importancia de la lectura y la escritura*. Recuperado de <https://bit.ly/33emjto>
- Rodríguez, A. (2017). *Niveles de Lectoescritura: Etapas y sus Características*. Recuperado de <https://bit.ly/3lZVgt8>
- Rojas, C. (2016). *Mentefactos y niveles de razonamiento lingüístico según Van Hiele, en alumnas de licenciatura de Pedagogía Infantil*. Recuperado de <https://bit.ly/2V7tsHz>
- Salazar, A. (2016). *La redacción: concepto, características, sus fases*. Recuperado de <https://bit.ly/3kXGhOU>
- Torres, M. (2016). *La escritura y su importancia en la construcción del conocimiento*. Recuperado de <https://bit.ly/35VXRP2>
- Valery, O. (2018). *Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky*. Recuperado de <https://bit.ly/3lXyNwE>
- Vilema, N. (2016). *Diseño de una estrategia metodológica para el desarrollo de las operaciones intelectuales nocionales*. Recuperado de <https://bit.ly/3fsHEnD>

ANEXOS

Anexo 1: Registro descriptivo



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Objetivo: Determinar la incidencia del mentefacto nocional en el desarrollo de la escritura en los estudiantes de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo de la ciudad de Ambato.

Niño.....Fecha:.....

#	Indicador	Alternativas		
		Siempre	A veces	Nunca
1	Observa la figura y lo describe			
2	Encuentra la palabra que cumple con la característica			
3	Presenta problemas en su escritura			
4	Los mentefactos nocionales facilitan la adquisición de conocimientos.			
5	El estudiante ubica en el mentefacto nocional los objetos que son parte de la noción			
6	Relaciona tamaño, color, textura a través del mentefacto relacional.			
7	Representa objetos que se desarrollan por una acción por medio de una noción (mentefacto operacional)			
8	Construyen oraciones simples utilizando los mentefactos nocionales			
9	Clasifica, de forma correcta utilizando los mentefactos nocionales			
10	Escribe a un nivel esperado según el año educativo			

Anexo 2: Entrevista a docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Objetivo: Determinar la incidencia del mentefacto nocional en el desarrollo de la escritura en los estudiantes de segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo de la ciudad de Ambato.

Nota: lea detenidamente y responda cada una de las preguntas según su percepción

Pregunta N°1: ¿Conoce sobre los mentefactos nocionales?

Pregunta N°2: ¿Cómo desarrolla en sus alumnos las destrezas cognitivas de proyección, introyección y nominación?

Pregunta N°3: ¿Al evaluar las destrezas cognitivas en sus alumnos, en cuál de ellas presentan mayor dificultad: proyectar, nominar, introyectar? ¿por qué?

Pregunta N°4: ¿Considera usted que la aplicación de mentefactos nocional, facilita la adquisición de conocimientos y mejora la escritura en los estudiantes? ¿por qué?

Pregunta N°5: ¿Ha evaluado a sus estudiantes a través del mentefacto nocional?

Pregunta N°6: ¿Qué metodología le gusta más a la hora de trabajar la escritura? ¿por qué?

Pregunta N°7: ¿Con qué letra considera que es mejor comenzar a enseñar a escribir, manuscrita, imprenta? ¿por qué?

Pregunta N°8: ¿Cuál es el nivel de escritura que presenta sus estudiantes? ¿por qué?

Pregunta N°9: ¿Cómo cree que se pueda potenciar el nivel de escritura en la etapa preescolar? ¿por qué?

Pregunta N°10: ¿En la actualidad, ¿cuáles son los principales factores que suponen un impedimento para proporcionar una enseñanza de buena calidad en la escritura? ¿por qué?

Muchas gracias