



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

Proyecto de investigación, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica.

**TEMA:**

---

**“LOS AMBIENTES POTENCIALIZADORES EN LA MOTIVACIÓN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL SEXTO GRADO PARALELO “A”, “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “TERESA FLOR” EN LA CIUDAD DE AMBATO”**

---

**AUTORA:** Jenniffer Viviana Vargas Hurtado.

**TUTOR:** Dr. Mg. Willyams Rodrigo Castro Dávila.

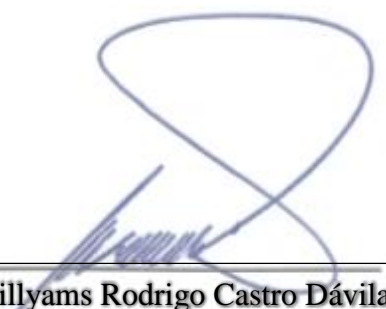
**Ambato-Ecuador**

**2019**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

### **CERTIFICA:**

Yo, Dr. Mg. Willyams Rodrigo Castro Dávila en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LOS AMBIENTES POTENCIALIZADORES EN LA MOTIVACIÓN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL SEXTO GRADO PARALELO “A”, “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “TERESA FLOR” EN LA CIUDAD DE AMBATO” desarrollado por la estudiante Jenniffer Viviana Vargas Hurtado, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



---

**Dr. Mg. Willyams Rodrigo Castro Dávila**  
C.C.1802303006  
TUTOR

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe con el tema: “LOS AMBIENTES POTENCIALIZADORES EN LA MOTIVACIÓN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL SEXTO GRADO PARALELO “A”, “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “TERESA FLOR” EN LA CIUDAD DE AMBATO”, es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios específicos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



---

Jennifer Viviana Vargas Hurtado  
C.C. 1850238880  
AUTORA

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTORA**

Cedo los derechos en línea patrimonial del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LOS AMBIENTES POTENCIALIZADORES EN LA MOTIVACIÓN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL SEXTO GRADO PARALELO “A”, “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “TERESA FLOR” EN LA CIUDAD DE AMBATO”. Autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



---


Jennifer Viviana Vargas Hurtado  
C.C. 1850238880  
AUTORA

## **AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LOS AMBIENTES POTENCIALIZADORES EN LA MOTIVACIÓN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL SEXTO GRADO PARALELO “A”, “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “TERESA FLOR” EN LA CIUDAD DE AMBATO” presentada por la Srta. Jenniffer Viviana Vargas Hurtado, estudiante de la carrera de Educación Básica, promoción Septiembre 2018-Febrero 2019, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos, científicos y técnicos de investigación, como también los reglamentarios.


Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### **LA COMISIÓN**



---

**Lic. Mg. Héctor Neto**  
C.C. 0501592836  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



---

**Lic. Mg. José Torrealba**  
C.C. 1758205296  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo investigativo lo dedico a Dios, por brindarme un día más de vida y colocar ángeles durante mi formación.

A mis padres Iván y Blanca, quienes han sido uno de los pilares imprescindibles en mi vida, por darme su amor, apoyo incondicional y enseñarme el valor del esfuerzo, la perseverancia y la responsabilidad en cada una de las actividades que he realizado.

A mi hermano Justin Iván, quien ha sido mi motor; debido a que me ha apoyado en cada uno de mis sueños y anhelos; porque con sus palabras de sinceridad me ha enseñado el verdadero significado de la empatía y la amistad.

Este logro es por cada uno de ustedes, que han estado conmigo en todo momento.

**Jennifer Viviana Vargas Hurtado**

## **AGRADECIMIENTO**

Mis más sinceros agradecimientos a mis padres y hermano por guiarme en cada decisión y acción de mi vida. A mis maestros de la carrera de Educación Básica, quienes al compartir sus conocimientos, han contribuido para ser una educadora de excelencia. A mi tutor Dr. Mg. Willyams Castro, por su tiempo y paciencia en cada una de sus explicaciones para la elaboración de este trabajo investigativo. Finalmente, a la Lcda. Mg. Ximenita Paredes; porque mediante sus consejos y saberes, me demostró el verdadero valor de ser maestra.

Infinitas gracias a cada uno de ellos; porque con sus aportes me enseñaron que el educar es un acto de amor y de conocimiento.

**Jennifer Viviana Vargas Hurtado**

# ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTORA.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.....	v
DEDICATORIA .....	vi
AGRADECIMIENTO .....	vii
RESUMEN.....	xv
SUMMARY .....	xvi
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO 1 .....	3
EL PROBLEMA .....	3
1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1 Contextualización .....	3
1.2.2 Análisis crítico .....	9
1.2.3 Prognosis .....	10
1.2.4 Formulación del problema.....	11
1.2.5 Interrogantes.....	11
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación .....	12
1.3 Justificación.....	12
1.4 Objetivos.....	14
1.4.1 General.....	14
1.4.2 Específicos.....	14



CAPÍTULO 2 .....	15
MARCO TEÓRICO.....	15
2.1 Antecedentes investigativos .....	15
2.2 Fundamentación psicopedagógica.....	19
2.3 Fundamentación legal .....	20
2.4 Categorías fundamentales.....	23
Fundamentación teórica.....	26
2.4.1 Variable independiente: Los ambientes potencializadores .....	27
2.4.2 Variable dependiente: La motivación.....	44
2.5 Hipótesis .....	64
2.6 Señalamiento de variables .....	64
CAPÍTULO 3 .....	65
METODOLOGÍA .....	65
3.1 Enfoque .....	65
3.2 Modalidad básica de la investigación .....	66
3.2.1 De campo .....	66
3.2.2 Bibliográfica - Documental.....	66
3.2.3 Experimental .....	67
3.3 Nivel o tipo de investigación.....	67
3.3.1 Exploratorio.....	67
3.3.2 Descriptivo .....	68
3.3.3 Correlacional .....	68
3.3.4 Explicativa.....	69
CAPÍTULO 4.....	74
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	74

4.1 Entrevista aplicada a las autoridades de la Unidad Educativa “Teresa Flor”, en el año lectivo 2018-2019.....	74
4.2 Encuesta aplicada a las docentes del sexto grado de la Unidad Educativa “Teresa Flor”, en el año lectivo 2018-2019.....	86
4.3 Encuesta aplicada a los y las estudiantes del sexto grado “A”, “B” y “C” de la Unidad Educativa “Teresa Flor”, en el año lectivo 2018-2019. ....	98
4.4 Verificación de la hipótesis .....	109
4.4.1 Planteamiento de la hipótesis.....	109
4.4.2 Selección del nivel de significación.....	109
4.4.3 Prueba Chi Cuadrado .....	109
4.4.4 Especificaciones de las regiones de aceptación y rechazo.....	110
4.4.5 Recolección de datos y cálculos estadísticos .....	110
4.4.6 Decisión final .....	114
CAPÍTULO 5 .....	115
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	115
5.1 Conclusiones .....	115
5.2 Recomendaciones .....	116
Bibliografía .....	118
Anexos	

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N°1. Población. ....	69
Tabla N°2: Variable Independiente: Los Ambientes potencializadores. ....	70
Tabla N°3: Variable Dependiente: La Motivación. ....	72
Tabla N°4. Plan de recolección de la información. ....	73
Tabla N°5. Capacitaciones sobre ambientes potencializadores. ....	74
Tabla N°6. Educadores innovadores. ....	75
Tabla N°7. Empleo de ambientes potencializadores. ....	76
Tabla N°8. Educadores que generan ambientes potencializadores. ....	77
Tabla N°9. Ambiente adecuado a las necesidades de los estudiantes. ....	78
Tabla N°10. Capacitaciones sobre estrategias motivacionales innovadoras. ....	79
Tabla N°11. Herramientas o estrategias que fomenten la motivación. ....	80
Tabla N°12. Estudiantes motivados con buenos resultados académicos. ....	81
Tabla N°13. Educadores motivados que realizan sus tareas de forma efectiva. ...	82
Tabla N°14. Ambientes potencializadores influyen en la motivación. ....	83
Tabla N°15. Gusto por la escuela se deriva de un ambiente armónico. ....	84
Tabla N°16. Ambiente potencializador fomenta las expectativas de logro escolar. .....	85
Tabla N°17. Conocimiento sobre los ambientes potencializadores. ....	86
Tabla N°18. Educadores innovadores. ....	87
Tabla N°19. Un ambiente potencializador permite un desarrollo íntegro. ....	88
Tabla N°20. Ambiente acogedor en el salón de clases .....	89
Tabla N°21. La motivación mejora el proceso de interaprendizaje. ....	90
Tabla N°22. Estrategias que fomenten la motivación. ....	91
Tabla N°23. La motivación extrínseca permite obtener buenos resultados académicos. ....	92
Tabla N°24. La motivación influye en la práctica profesional. ....	93
Tabla N°25. Los ambientes potencializadores motivan a los estudiantes. ....	94
Tabla N°26. Materiales didácticos, dinámicas y técnicas crean un espacio armónico. ....	95
Tabla N°27. Un ambiente afectivo-social genera una motivación intrínseca. ....	96

Tabla N°28. Ambientes democráticos y de respeto generan motivación.....	97
Tabla N°29. Ambientes potencializadores.....	98
Tabla N°30. Profesor creativo.....	99
Tabla N°31. Salón de clases agradable para aprender. ....	100
Tabla N°32. Espacio de respeto sin conflictos.....	101
Tabla N°33. Motivación.....	102
Tabla N°34. Compañerismo.....	103
Tabla N°35. Gusto por asistir a clases de forma regular.....	104
Tabla N°36. Material didáctico, dinámicas y palabras motivantes.....	105
Tabla N°37. Confianza para participar en las diferentes actividades de su clase. .....	106
Tabla N°38. Curiosidad por aprender. ....	107
Tabla N°39. Ambiente potencializador que origina esfuerzo por terminar los estudios.....	108
Tabla N°40. Frecuencias observadas. ....	110
Tabla N°41. Frecuencias esperadas. ....	111
Tabla N°42. Cálculo del Chi cuadrado .....	112

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1. Árbol de problemas .....	9
Gráfico N°2. Categorías Fundamentales.....	23
Gráfico N°3. Constelación de Ideas de la Variable Independiente.....	24
Gráfico N°4. Constelación de Ideas de la Variable Dependiente .....	25
Gráfico N°5. Capacitaciones sobre ambientes potencializadores.....	74
Gráfico N°6. Educadores innovadores.....	75
Gráfico N°7. Empleo de ambientes potencializadores.....	76
Gráfico N°8. Educadores que generan ambientes potencializadores.....	77
Gráfico N°9. Ambiente adecuado a las necesidades de los estudiantes.....	78
Gráfico N°10. Capacitaciones sobre estrategias motivacionales innovadoras. ....	79
Gráfico N°11. Herramientas o estrategias que fomenten la motivación.....	80
Gráfico N°12. Estudiantes motivados con buenos resultados académicos.....	81
Gráfico N°13. Educadores motivados que realizan sus tareas de forma efectiva. 82	
Gráfico N°14. Ambientes potencializadores influyen en la motivación.....	83
Gráfico N°15. Gusto por la escuela se deriva de un ambiente armónico.....	84
Gráfico N°16. Ambiente potencializador fomenta las expectativas de logro escolar. ....	85
Gráfico N°17. Conocimiento sobre los ambientes potencializadores.....	86
Gráfico N°18. Educadores innovadores.....	87
Gráfico N°19. Un ambiente potencializador permite un desarrollo íntegro. ....	88
Gráfico N°20. Ambiente acogedor en el salón de clases. ....	89
Gráfico N°21. La motivación mejora el proceso de interaprendizaje.....	90
Gráfico N°22. Estrategias que fomenten la motivación.....	91
Gráfico N°23. La motivación extrínseca permite obtener buenos resultados académicos. ....	92
Gráfico N°24. La motivación influye en la práctica profesional. ....	93
Gráfico N°25. Los ambientes potencializadores motivan a los estudiantes. ....	94
Gráfico N°26. Materiales didácticos, dinámicas y técnicas crean un espacio armónico.....	95
Gráfico N°27. Un ambiente afectivo-social genera una motivación intrínseca. ...	96

Gráfico N°28. Ambientes democráticos y de respeto generan motivación. ....	97
Gráfico N°29. Ambientes potencializadores.....	98
Gráfico N°30. Profesor creativo.....	99
Gráfico N°31. Salón de clases agradable para aprender. ....	100
Gráfico N°32. Espacio de respeto sin conflictos.....	101
Gráfico N°33. Motivación.....	102
Gráfico N°34. Compañerismo.....	103
Gráfico N°35. Gusto por asistir a clases de forma regular.....	104
Gráfico N°36. Material didáctico, dinámicas y palabras motivantes.....	105
Gráfico N°37. Confianza para participar en las diferentes actividades de su clase. .....	106
Gráfico N°38. Curiosidad por aprender. ....	107
Gráfico N°39. Ambiente potencializador que origina esfuerzo por terminar los estudios.....	108
Gráfico N°40. Campana de Gauss .....	113

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA:** “LOS AMBIENTES POTENCIALIZADORES EN LA MOTIVACIÓN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL SEXTO GRADO PARALELO “A”, “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “TERESA FLOR” EN LA CIUDAD DE AMBATO”.

**AUTORA:** Jenniffer Viviana Vargas Hurtado.

**TUTOR:** Dr. Mg. Willyams Rodrigo Castro Dávila.

**RESUMEN**

El presente trabajo investigativo “Los ambientes potencializadores en la motivación de los niños y las niñas del sexto grado paralelo “A”, “B” y “C” de la Unidad Educativa “Teresa Flor” en la ciudad de Ambato”, ha empleado una metodología congruente, que se respalda en los enfoques cualitativo y cuantitativo; ya que a través de una observación directa se identificó el problema y se realizó un análisis estadístico. Por otro lado la modalidad es de campo; puesto que se ha investigado en una zona específica, que son los sextos grados, también es bibliográfica-documental; porque se ha utilizado diferentes fuentes escritas. Otro punto es que su nivel es exploratorio; debido a que es un tema poco estudiado, además, es descriptivo; gracias a que existe un objeto de estudio y es correlacional; dado que se ha examinado las dos variables. La población es de ciento doce personas, que comprende a autoridades, docentes y estudiantes. Las conclusiones destacan que los educadores no generan ambientes y no utilizan estrategias de motivación, lo que afectaría a una formación holística. Los resultados de la investigación confirman que los ambientes potencializadores inciden en la motivación de los educandos.

**Palabras clave:** ambientes potencializadores, la motivación, docentes, educandos, formación holística.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION**  
**CAREER OF BASICAL EDUCATION**

**TOPIC:** 'POTENTIALIZING ENVIRONMENTS IN THE MOTIVATION OF CHILDREN AND GIRLS OF THE SIXTH PARALLEL GRADE "A", "B" AND "C" OF THE EDUCATIONAL UNIT "TERESA FLOR" IN THE CITY OF AMBATO'

**AUTHOR:** Jenniffer Viviana Vargas Hurtado.

**TUTOR:** Dr. Mg. Willyams Rodrigo Castro Dávila.

**SUMMARY**

The present investigative work "Potentializing environments in the motivation of boys and girls of the sixth grade parallel "A", "B" and "C" of the Educational Unit "Teresa Flor" in the city of Ambato", has employed a congruent methodology, which is supported by qualitative and quantitative approaches; since through a direct observation the problem was identified and a statistical analysis was carried out. On the other hand, the modality is field; since it has been investigated in a specific area, which are the sixth grades, it is also bibliographic-documentary; because different written sources have been used. Another point is that its level is exploratory; because it is a little studied subject, it is also descriptive; thanks to the fact that there is an object of study and it is correlational; since the two variables have been examined. The population is one hundred and twelve people, comprising authorities, teachers and students. The conclusions emphasize that educators do not generate environments and do not use motivation strategies, which would affect holistic training. The results of the research confirm that the potentializing environments affect the motivation of the learners.

**Keywords:** Potentializing environments, motivation, teachers, students, holistic training.



## INTRODUCCIÓN

La educación es el eje principal para guiar a niños, niñas, adolescentes y jóvenes adultos, cuyo objetivo es formarles holísticamente en todos los aspectos y sean ciudadanos éticos y proactivos en una sociedad que demanda resultados de forma inmediata. Por lo tanto, las instituciones educativas deben tener una infraestructura de calidad y actores comprometidos por lograr la excelencia educativa. La idea central, es que estos componentes se combinen con el fin de que los salones de clase puedan ser ambientes potencializadores, que promuevan estudiantes motivados, preparados y que enfrentan los retos de su entorno inmediato.

Los ambientes potencializadores y la motivación son aspectos ineludibles en el contexto educativo, por lo cual estas variables forman parte de este trabajo investigativo. Con respecto a los ambientes potencializadores, se destaca que cumplen un papel imprescindible; debido a sus aportes significativos que habilitan a mejorar los diversos procesos de enseñanza y aprendizaje, con el fin de que los educandos tengan un mejor desenvolvimiento en diferentes ámbitos, además estos entornos al contar con recursos innovadores, permiten que el espacio no sea monótono ni tedioso; sino que resulte interesante para el educando. En cambio, con la variable de la motivación, esta es considerada como una fuerza interior que permite a los pedagogos desenvolverse de manera efectiva en cada una de sus tareas, lo que es significativo para los distintos miembros de la comunidad educativa, de modo que puedan cambiar aquellos esquemas mentales erróneos.

Dicho de otra manera, los ambientes potencializadores en la motivación de los discentes es una cuestión que no debe ser descuidada; dado que permite fortalecer distintos aspectos que influyen en el desarrollo biopsicosocial de los educandos. En efecto, estos buscan mejorar la calidad educativa en los centros escolares; puesto que son los sitios en donde los discentes conviven la mayor parte de su tiempo. Por lo tanto, su estudio es primordial en autoridades y docentes, quienes con una preparación íntegra, son competentes para erradicar aquellas falencias que atentan

contra la identidad institucional, y así este llegue a ser un espacio acogedor para los estudiantes.

Finalmente, se debe manifestar que este proyecto consta de cinco capítulos, en los cuales se podrá reconocer que su enfoque cuantitativo y cualitativo, ha permitido emplear una investigación bibliográfica-documental, para recaudar información relevante sobre este tema. Además, que es un trabajo de campo, por lo cual la recolección de datos, fue mediante técnicas acordes a la problemática, de manera que se obtuvieron resultados que han permitido identificar si es válida o no, por ende se logró llegar a conclusiones de las cuales se generan soluciones, con el objetivo de mejorar en los errores que forman parte de un sistema educativo convencional.

# CAPÍTULO 1

## EL PROBLEMA

### 1.1 Tema

“LOS AMBIENTES POTENCIALIZADORES EN LA MOTIVACIÓN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL SEXTO GRADO PARALELO “A”, “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “TERESA FLOR” EN LA CIUDAD DE AMBATO”

### 1.2 Planteamiento del Problema

#### 1.2.1 Contextualización

La educación como derecho humano fundamental ha impactado en la sociedad a lo largo del tiempo; debido a su valor formativo en diferentes aspectos de la vida. Las escuelas y colegios han sido los lugares principales para educar a seres humanos desde infantes hasta jóvenes, con el objetivo que lleguen a ser ciudadanos de excelencia. Estos espacios educativos al ser considerados un segundo hogar, deben contar con ambientes acordes a las necesidades de los estudiantes quienes puedan desarrollar sus capacidades, por lo tanto es esencial el rol del maestro con vocación en un salón de clases; puesto que puede transformarlo en un lugar propicio durante el proceso de interaprendizaje, así lo confirman:

Raichvarg (1994) (citado por Duarte, 2003) piensa: la palabra "ambiente" data de 1921, y fue introducida por los geógrafos que consideraban que la palabra "medio" era insuficiente para dar cuenta de la acción de los seres humanos sobre su medio. El ambiente se deriva de la interacción del hombre con el entorno natural que lo rodea. Se trata de una concepción activa que involucra al ser humano y, por tanto, involucra acciones pedagógicas en las que quienes aprenden están en condiciones de reflexionar sobre su propia acción y sobre las de otros, en relación con el ambiente. (p. 99)

En relación con lo citado, se manifiesta que ha sido relevante el uso de la palabra “ambiente”; puesto que, desde años atrás ha estado presente en la vida del ser humano y su acepción es más amplia que el término “medio”, demostrando que el tiempo evoluciona y por ende la comunidad humana se transforma. El vocablo “ambiente” utilizado en diferentes ámbitos establece su influencia sobre los seres que forman parte de ella, si nos enfocamos en el área pedagógica éste ha impactado; debido a que debe estar sistematizado con las necesidades de los discentes para que desarrollen un proceso metacognitivo que permita el fortalecimiento de sus habilidades, destrezas y conocimientos. No hay que dejar de lado a la motivación que adquiere un rol fundamental dentro de este proceso; por ende:

Naranjo (2009) manifiesta: Después de la década de 1960, aparecieron las teorías cognitivas de la motivación, centradas en la experiencia consciente, el interés por la motivación de rendimiento y su importancia, junto con los logros en la vida personal. Por ejemplo, la teoría de Atkinson (citado por Herrera et al., 2004) señala que la motivación de rendimiento se determina por el valor otorgado a la meta y las expectativas por lograrla, teniendo en cuenta las características de las personas con alta o baja necesidad de rendimiento, ansiedad y control interno. A partir de la década de 1970 hasta la actualidad, la tendencia está marcada por las teorías cognitivas, en las que se destaca la importancia de algunos de sus elementos constitutivos; entre ellos, el autoconcepto, como elemento central de las teorías motivacionales. Diferentes estudios se refieren a aspectos tales como el papel de la atribución causal, la percepción de competencia, la percepción de control, las creencias sobre capacidad y autoeficacia y la indefensión aprendida, entre otros. Las teorías sobre la motivación de base cognitiva tienen un gran valor para la educación porque facilitan el entendimiento de la conducta y el rendimiento escolar y permiten determinar estrategias para reforzar la motivación del estudiantado. (p. 155)

El desarrollo histórico de la motivación ha sido un punto clave en el aspecto educativo; porque los diferentes estudios realizados han brindado aportes significativos que permiten un progreso en la calidad de las instituciones educativas. Con respecto a lo mencionado por Naranjo (2009) es interesante conocer que las teorías cognitivas han repercutido en la educación; debido a que se han interesado en comprender las características principales y secundarias de los estudiantes, con el fin de obtener datos relacionados con la influencia de la motivación sobre el rendimiento escolar. Las estrategias empleadas a lo largo del tiempo tienen la finalidad de generar educandos motivados, las cuales son utilizadas por los maestros para que de forma positiva el aprender sea un gusto más no una

obligación. Al analizar la importancia del ambiente y la motivación dentro del ámbito educativo, y seguir avanzando en la investigación se tomará como referencia lo dicho por los siguientes autores:

Giroux (1997) (citado por Duarte, 2003) menciona: La emergencia histórica de “nuevos” escenarios para la Pedagogía, sobrepasando los tradicionales linderos escolares que la monopolizaban, se remonta a los años sesenta en Latinoamérica con las experiencias educativas lideradas por comunidades e instituciones, con ideales liberacionistas en contextos de marginación, explotación económica y dominación política. (p. 98)

Se coincide con el autor; porque los ambientes educativos no han sido inmarcesibles debido a los distintos cambios que se han producido en el mundo. La sociedad latinoamericana ha sido testigo de diferentes modificaciones tanto de forma positiva como negativa, por ende en el ámbito pedagógico aquellas eventualidades han tenido su repercusión, con el uso de modelos y teorías pedagógicas, que tal vez no han logrado espacios adecuados a las necesidades y no se han centrado en el contexto de los discentes, destacando que la educación no es solamente homogénea también es heterogénea.

La Unesco a nivel mundial ha contribuido a mejorar la calidad de vida de las personas, especialmente enfocándose en construir una cultura de paz. La cooperación entre diferentes países del mundo ha buscado fortalecer el conocimiento de los derechos humanos, para que estos no se violenten; por el contrario, se respeten y se cumplan. Este organismo a través del derecho a la educación ha intentado que niños, niñas y jóvenes sean formados con excelencia; y mediante distintos mecanismos luchan por cumplir ese sueño. Con la publicación de un folleto con el título “Motivar para aprender”, que ha sido divulgado a escala internacional, se espera que se adopten medidas con el fin de avivar la importancia de la motivación en el ámbito educativo.

Boekaerts (2002) afirma: Durante los últimos cuarenta años, los investigadores han estudiado la motivación de los estudiantes y han podido aprender bastante respecto a puntos como:

- Qué es lo que motiva a los estudiantes a aprender, así como la cantidad y la calidad del esfuerzo que invierten en ello;

- Las elecciones que hacen los estudiantes;
- Qué es lo que los hace persistir ante las dificultades;
- La manera en que las prácticas docentes y el comportamiento de los compañeros afectan la motivación del estudiante.
- Cómo se desarrolla la motivación.
- La manera en que el ambiente escolar afecta a la motivación. (p. 7)

Las investigaciones sobre este tema han sido constantes durante años; debido a las diversas experiencias vividas en el aula, el cual debería ser el espacio apropiado de interacción entre el maestro y los estudiantes. Se coincide con la afirmación expuesta por Boekaerts (2002); pues dentro de este proceso es importante que en el lugar de convivencia, haya un profesor paidotropeo que perciba los estilos de aprendizaje de sus educandos, con el objetivo de crear una atmósfera pacífica y además tenga la capacidad de identificar todos los aspectos que influyen en la motivación. El fin es que exista un ambiente motivador, que no desgaste en los infantes y jóvenes el gusto por estudiar o asistir a clases, por esto el pedagogo debe conocer acertadamente que es la motivación y cómo influye en la educación.

Según Boekaerts (2002): Por ejemplo, Stefano señala con frecuencia: “No entiendo para qué leemos poesía”, mientras que Sandra considera: “Leer poemas es la actividad más bonita de la escuela”. Los conceptos de motivación se relacionan también con la opinión del estudiante acerca de la eficiencia o la efectividad de los métodos de enseñanza y aprendizaje. (p. 9)

Las experiencias educativas mencionadas por Boekaerts (2002) permiten vislumbrar las diferentes causas que pueden originar desánimo en los colegiales; quienes son actores principales en el interaprendizaje. El rol del educador consiste en ser un mediador, que aplica técnicas, estrategias y métodos que se interrelacionan para generar una motivación escolar íntegra acorde a la realidad de los discentes. Esta variable logrará rendimientos académicos más satisfactorios; porque de manera intrínseca como extrínseca permitirá que se active y mantenga el placer hacia el aprendizaje.

Actualmente, a nivel de Latinoamérica los ambientes potencializadores han tenido una gran acogida, que permiten que la educación siga progresando hasta llegar a la excelencia. La creación de estos espacios necesita de actores comprometidos e

innovadores, un ejemplo de esto, es el país de Perú, en donde se ha implementado cursos de actualización relacionados con el módulo “Currículo, proceso pedagógico y evaluación del estudiante. Ambiente potencializador para el aprendizaje”, por parte del Ministerio de Educación.

Asumimos de principio que cada ser humano viene al mundo con el impulso de la vida, el impulso inherente de crecer, de aprender y de realizar sus potencialidades. Además, pensamos que cada persona tiene una cierta combinación de capacidades y talentos particulares que requieren de un ambiente y condiciones favorables para desarrollarse. Asimismo, concebimos nuestra labor docente como "facilitadora" de algo tan precioso como es el desarrollo de cada uno de nuestros estudiantes, así como de los talentos y capacidades con las que vino al mundo. Para hacerlo bien, necesitamos crear un ambiente que nutra a los estudiantes, dándoles cariño, apoyo, protección, guía y herramientas para aprender y desarrollar habilidades. A esto nos referimos al hablar de la creación de un ambiente potencializador para el aprendizaje. (Ministerio de Educación del Perú, 2010)

Se concuerda con lo citado; porque los ambientes potencializadores son aplicados en el ámbito pedagógico peruano, resaltando la labor del docente del siglo XXI como facilitador. Este actor debe tener claro que dentro de un ambiente armonioso es posible generar mentes creativas, reflexivas, analíticas, etc., capaces de solucionar problemas que se presentan en su entorno inmediato. La creación de estos espacios requiere de herramientas reformadoras, aptas para permitir un verdadero acto educativo enlazado con el aprendizaje heurístico y significativo, buscando siempre la calidad de los aprendizajes; así lo explica el siguiente autor:

Darling (2002) (citado por la Secretaría de Educación Pública, 2011) indica: Investigaciones recientes coinciden en destacar que no existen vías o caminos únicos para garantizar el logro de aprendizajes; uno de los hallazgos detectados sobre la relación entre aprendizaje y las condiciones en las que se generan identifica que un factor que contribuye a ello es la reestructuración de las aulas y de las escuelas, para transformarlas en ámbitos de calidad, es decir, de aprendizajes. (p. 141)

Se resalta que esta cita forma parte del Programa de estudio 2011 perteneciente a la Secretaría de Educación Pública de México. En este país, específicamente en la comunidad de Chinantla del Estado de Puebla, se brinda una enseñanza multigrado en escuelas rurales, en donde hubo la oportunidad de realizar prácticas pedagógicas y por ende ha parecido conveniente compartir una síntesis de aquel entorno. El texto

anteriormente citado se relaciona con este lugar; debido a que los maestros son sugestivos porque conocen la realidad de sus educandos, y emplean ambientes de aprendizaje en consonancia a su contexto, para fomentar la construcción de aprendizajes y avivar el cariño por aprender. Las estrategias que utilizan son acordes a las capacidades, valores, virtudes, conocimientos, etc., que poseen sus alumnos, evidenciando un proceso de interaprendizaje motivador y no monótono.

Por otra parte, el Ecuador ha sido testigo de diferentes cambios en el ámbito educativo, cada uno de estos con el objetivo principal de tener una educación con calidad y calidez. En los últimos años, la innovación o comúnmente llamada “actualización” es considerada la palabra clave, para que los miembros de una comunidad educativa asimilen y se adapten a ciertas modificaciones que pueden resultar efímeras o sempiternas. La reforma ha generado que las unidades educativas busquen ser excelentes y por ende anhelan poseer espacios adecuados a las necesidades de los discentes; pero sobre todo que en los salones de clase exista un ambiente que permita una formación íntegra.

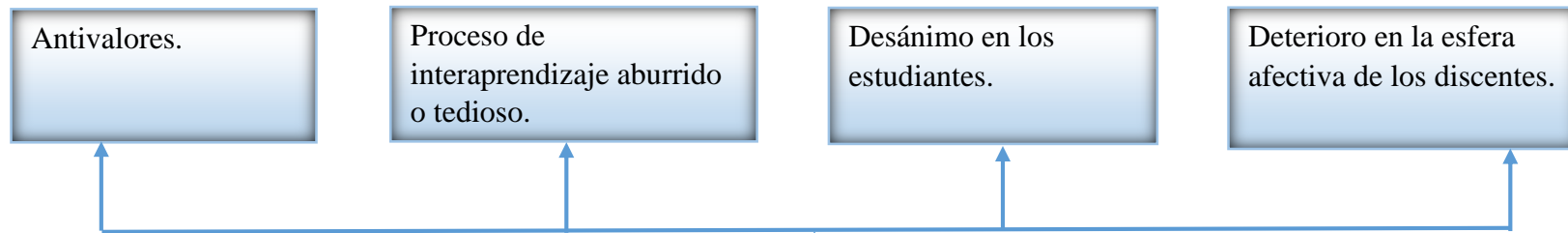
El empleo de ambientes potencializadores cumplen una función peculiar en la educación; debido a que son espacios en donde los niños y las niñas se forman cada día. En el caso de nuestra provincia se ha podido evidenciar en algunas aulas que los estudiantes poseen una escasa motivación durante el proceso de interaprendizaje. Especificando a la Unidad Educativa “Teresa Flor” en donde se ha realizado la investigación, en los sextos grados se pudo apreciar que los salones de clase se han convertido en entornos tediosos, pues en estos se encuentran las típicas “filas indias”, el escritorio y paredes pintadas, eludiendo materiales que generen un ambiente llamativo; porque se lo ha considerado como un distractor. Se resalta que esta situación influye en la creatividad del docente al momento de crear ambientes que potencialicen las capacidades de los educandos y fortalezcan su entusiasmo para seguir aprendiendo.



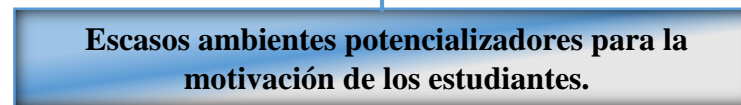
## 1.2.2 Análisis crítico

Gráfico N°1. Árbol de problemas

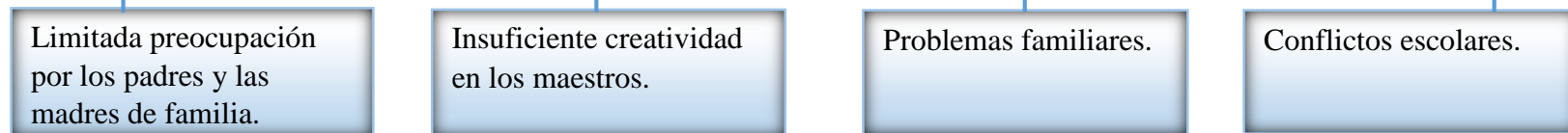
Efectos



Problema



Causas



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Observación.

La educación enfrenta situaciones positivas y negativas, las cuales pueden influir en el desenvolvimiento de los actores que forman parte de la comunidad educativa. Una de aquellas es la limitada preocupación de los padres y las madres de familia hacia sus hijos; tanto en el acompañamiento que deben brindarles, como en el interés por sus dificultades en el aprendizaje de ciertas asignaturas; debido a que prefieren más el ámbito laboral con el fin de conseguir recursos económicos y así subsistir para hacer frente a esta situación; lo que ocasiona que su prole llegue a tener una inadecuada formación en valores y bajo rendimiento escolar. Por otro lado, un segundo hogar es considerado la escuela, en donde influye el rol del maestro, durante el proceso de interaprendizaje; puesto que a través de su creatividad y entrega, busca mecanismos innovadores con la finalidad de que el aprendizaje no se torne tedioso y así evitar problemas en el desarrollo de la niñez.

Otra causa que influirá en el bajo desempeño académico de los educandos son los problemas familiares; debido a que originan desánimo al realizar sus actividades diarias, especialmente las escolares, impidiendo un buen desenvolvimiento con sus compañeros y maestros. En las unidades educativas se pueden presenciar conflictos escolares; porque existe un escaso cumplimiento de normas, insuficiente práctica de valores, desconocimiento de los derechos y deberes; por lo tanto los docentes deben tener claro que el educar no sólo se basa en conocimientos, sino en habilidades interpersonales que permitan fortalecer la esfera afectiva de cada uno de sus discentes; ya que si se encuentra lastimada o deteriorada ellos no responderán de manera correcta en sus respectivas tareas.

### **1.2.3 Prognosis**

En el sistema educativo si no se brinda importancia a los ambientes potencializadores, se llegará a presenciar en los discentes una escasa motivación por formar parte del proceso de interaprendizaje. Ellos podrán perder el interés por asistir a clases, no lograrán desenvolverse en su contexto, ni desarrollar de forma

adecuada sus destrezas y competencias, lo cual influirá en su futuro inmediato, y nos encontraremos frente a una población no productiva.

La problemática sobre el escaso uso de los ambientes potencializadores, no se solucionará, si los propios directivos y educadores no se interesan de manera concreta por el bienestar de sus estudiantes, por ende persistirá la presencia de maestros despreocupados, con una exigua creatividad y vocación. El mejorar la educación se convertirá en un objetivo distante; al no existir un liderazgo educativo que permita un cambio en todos los estamentos del aprendizaje.

#### **1.2.4 Formulación del problema**

¿De qué forma los ambientes potencializadores influyen en la motivación de los niños y las niñas del sexto grado paralelo “A”, “B” y “C” de la Unidad Educativa “Teresa Flor” en la ciudad de Ambato?

#### **1.2.5 Interrogantes**

- ¿Los ambientes potencializadores están relacionados con la motivación de los estudiantes durante el proceso de interaprendizaje?
- ¿Los profesores generan ambientes potencializadores en sus respectivas aulas de clases?
- ¿Qué estrategias utilizan los maestros en la Unidad Educativa para fomentar la motivación de los estudiantes?
- ¿Cuáles son los beneficios de esta investigación?

## **1.2.6 Delimitación del objeto de investigación**

### **1.2.6.1 Delimitación de contenidos**

Campo: Educativo.

Área: Pedagogía.

Aspecto: Ambiente potencializador-motivación.

### **1.2.6.2 Delimitación espacial**

La investigación se desarrolló con los directivos, los docentes, los estudiantes del sexto grado paralelo “A”, “B” y “C” de la Unidad Educativa “Teresa Flor” en la ciudad de Ambato.

### **1.2.6.3 Delimitación temporal**

La presente investigación se centró en el periodo académico 2018-2019.

## **1.3 Justificación**

La presente investigación sobre “Los Ambientes Potencializadores en la motivación de los niños y niñas del sexto grado paralelo “A”, “B” y “C” de la Unidad Educativa “Teresa Flor” en la ciudad de Ambato”, se la realiza porque se ha podido evidenciar que los discentes poseen desinterés al momento de aprender y sólo el hecho de asistir a clases se les torna como una actividad obligatoria, lo cual demuestra que los ambientes educativos no generan espacios propicios, añadido a esto la presencia de docentes indiferentes a las necesidades del grupo de estudiantes.

Esta investigación puede generar **interés** en los docentes que desean ser innovadores al momento de construir el conocimiento con sus estudiantes. Ellos como facilitadores, tienen claro que viven en un mundo globalizado, que cada día

presencia cambios en los contenidos; por ende se encuentran en constante actualización.

Este sería un factor importante para tenerlo en cuenta, pues no solo encontraríamos docentes actualizados en conocimientos; sino también orientados y priorizando la parte actitudinal de sus estudiantes; lo que causará un **impacto** en los miembros que forman parte del campo educativo; pues comprenderán la importancia de los ambientes potencializadores en el aprendizaje, logrando los cambios significativos anhelados en la educación.

Cabe resaltar que este proyecto es **original**; porque permitirá a los educadores crear ambientes potencializadores basados en las necesidades de sus discentes. Deben ser considerados espacios armoniosos, en donde exista una buena interacción entre el maestro y los estudiantes, quienes compartan conocimientos y vivencias para una formación holística.

Entre los **beneficiarios** se encuentran los directivos, profesores y los educandos de los sextos grados de la Unidad Educativa “Teresa Flor”. El trabajo en equipo con cada uno de los actores anteriormente mencionados, permitirá la ejecución del proyecto investigativo planteado, el cual busca cambios en una educación desactualizada.

Finalmente su realización fue **factible**; porque se contó con el apoyo de las autoridades, docentes, recursos económicos y la bibliografía pertinente al tema, con los cuales se logrará realizar una investigación de calidad, en la espera de que se tome en consideración, se la ponga en práctica y puedan observarse resultados satisfactorios.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 General**

Analizar la calidad de los ambientes potencializadores y su relación con la motivación de los estudiantes del sexto grado durante el proceso de interaprendizaje.

### **1.4.2 Específicos**

- Comprobar que los profesores generan ambientes potencializadores en sus respectivas aulas de clases.
- Identificar las estrategias utilizadas por los maestros en la Unidad Educativa que fomenten la motivación en los estudiantes.
- Difundir los resultados de esta investigación en beneficio de la comunidad educativa.

## CAPÍTULO 2

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes investigativos

Luego de revisar el repositorio digital de la Universidad Técnica de Ambato y de otras universidades del país, se pudo ubicar varios trabajos de investigación relacionados con las variables objeto de estudio, así:

Benavides (2017) en su trabajo de investigación, menciona las siguientes conclusiones:

- Se pudo definir que los ambientes potencializadores ayudan a que se mejore la calidad de los aprendizajes de los estudiantes, de manera que aplicando la más adecuada ayuda a que los estudiantes se sientan motivados en aprender.
- Los ambientes potencializadores, al igual que los aprendizajes, deben ser significativos, esto ya que al establecerse como una herramienta del interaprendizaje escolar mejoran el rendimiento escolar de los estudiantes.
- Los docentes deben ser los primeros motivados en aprender nuevas herramientas de enseñanza; esto es, elaborar herramientas y espacios potencializadores en sus clases que permitan mejorar el rendimiento académico de los estudiantes y se desarrollen las habilidades y destrezas que requiere la educación del nuevo siglo.
- Mejor la educación requiere de muchos compromisos de todos los que intervienen en ella, por lo tanto los docentes aseguran que el interaprendizaje es enriquecedor entre ellos, y más aún con los ambientes potencializadores creados para ello. (p. 18)

Con respecto a lo mencionado por Benavides (2017) se manifiesta que es indispensable que un salón de clases no sea considerado un espacio de aburrimiento, en donde se imparte solamente conocimientos. Este entorno debe caracterizarse por mejorar las relaciones entre los miembros que forman parte de esa aula, por ende la labor del docente, consiste en ser un guía motivado, para que los y las estudiantes estimen un ambiente que favorece al desarrollo de sus habilidades, destrezas,

aptitudes, valores y competencias; con el fin de fortalecer su pensamiento crítico, creativo, reflexivo y se desenvuelvan de forma excelente en la sociedad.

Moriya, Schlünzen y do Nascimento dos Santos (2016) en su artículo científico concluyen:

A partir dessas perspectivas presentes nos projetos de ensino, extensão, pesquisa e formação de professores do Grupo API, podemos observar aspectos da abordagem CCS e do Estar Junto Virtual como: atribuição de significado aos conteúdos; uso de recursos de TDIC e acessibilidade para a resolução de problemas da prática; depuração e abstração reflexionante; construção de uma cultura inclusiva e aplicação dos conceitos em um contexto e ampliação dos aspectos da prática.

Em relação aos projetos, a aprendizagem tem sido diária, caracterizando um intenso processo de reflexão e depuração dos resultados e reorganização das estratégias. Com isso podemos refletir, reelaborar, obter os resultados e refletir novamente. No entanto, embora estejamos vivenciando o complexo processo de implementação da abordagem CCS, estamos longe de dizer que já chegamos no topo da pirâmide da espiral da aprendizagem.

Assim, almejamos atuar nos níveis mais profundos da formação de professores reflexivos, considerando os pressupostos de Perrenoud (2002), de que determinados mecanismos presentes na formação podem favorecer a tomada de consciência e transformações das práticas, tornando-as mais inclusivas. (p. 143) [A partir de estas perspectivas presentes en los proyectos de enseñanza, extensión, investigación y formación de profesores del Grupo API, podemos observar aspectos del enfoque CCS y del Estar Junto Virtual como: atribución de significado a los contenidos; uso de recursos de TDIC y accesibilidad para la resolución de problemas de la práctica; la depuración y la abstracción reflexionante; construcción de una cultura inclusiva y aplicación de los conceptos en un contexto y ampliación de los aspectos de la práctica.

En cuanto a los proyectos, el aprendizaje ha sido diario, caracterizando un intenso proceso de reflexión y depuración de los resultados y reorganización de las estrategias. Con eso podemos reflejar, reelaborar, obtener los resultados y volver de nuevo. Sin embargo, aunque estamos experimentando el complejo proceso de implementación del enfoque CCS, estamos lejos de decir que ya hemos llegado a la cima de la pirámide de la espiral del aprendizaje.

Assí, anhelamos actuar en los niveles más profundos de la formación de profesores reflexivos, considerando los presupuestos de Perrenoud (2002), de que determinados mecanismos presentes en la formación pueden favorecer la toma de conciencia y transformaciones de las prácticas, haciéndolas más inclusivas].

Los ambientes potencializadores al estar vinculados con diferentes áreas, buscan crear espacios inclusivos, en donde no se presencie ningún tipo de discriminación,



con el fin de lograr un proceso de formación íntegro en todos los aspectos. En relación con lo indicado por Moriya, Schlünzen y do Nascimento dos Santos (2016) se debe mencionar que sus consideraciones finales de este tema son interesantes; porque se ha conocido sobre la abstracción reflexiva; un concepto inusual pero con gran relevancia; debido a que resalta que la interacción del estudiante con su entorno, es un punto clave en su desarrollo. Aquel espacio tiene que contar con los materiales necesarios, que fortalezcan los contenidos o conocimientos que son una parte fundamental para un aprendizaje completo. En la educación, es necesario que en los docentes en formación, predomine aquella práctica reflexiva, pues en el ámbito laboral tendrán la capacidad de identificar sus fortalezas y debilidades, y así corregir aquellas falencias que originan una mala enseñanza.

Boekaerts (2002) en su folleto “Motivar para aprender” concluye: Con frecuencia se ha dicho que la mala enseñanza mata la motivación y que una buena enseñanza hace aflorar lo mejor de los estudiantes de cualquier edad. Si usted quiere motivar a sus estudiantes para que se conviertan en sus propios maestros y desarrollen habilidades de aprendizaje independiente, es necesario que usted conozca los principios guía del aprendizaje motivado. Los ocho principios que se mencionan en este folleto son válidos para niños y adolescentes de diferentes países y culturas diversas. Hemos descrito los principios, de tal forma que usted posea una apreciación más clara de las razones por las cuales los estudiantes se motivan para aprender o no en el contexto del salón de clases. Sin embargo, es necesario que usted adapte estos principios al contexto local de su salón de clases. Me he enfocado en dos estudiantes de primaria, Stefano y Sandra, y me he referido a su forma de pensar y su sentir respecto a las matemáticas, si bien los principios no aluden a algún plan de estudios en particular o a grupos de edad específicos. Los principios hacen referencia a aspectos genéricos del aprendizaje motivado que tiene que ver con asignaturas escolares, grados y tipos de educación. Los principios se enfocan en las creencias, opiniones y valores de los estudiantes y cómo estas creencias motivadoras afectan el aprendizaje. El conocimiento de las creencias motivadoras de sus estudiantes le ayudará a crear ambientes de aprendizaje que se adapten mejor a sus necesidades psicológicas. La capacidad para escuchar a sus estudiantes y observar su comportamiento en el salón de clases le ayudará a obtener información de lo que consideran interesante, un reto, lo que les aburre o amenaza y por qué tienen dicha opinión. La disposición a negociar con sus alumnos y otorgarles autonomía los convencerá de que usted tiene un interés verdadero en cómo y por qué aprenden. (p. 41)

La motivación cumple un rol fundamental en el quehacer docente; debido a que permite que el aprendizaje se torne seguro e interesante, en este caso se coincide con lo mencionado por Boekaerts (2002); porque recalca que la educación debe

poseer ambientes motivadores creados con el fin de fomentar un espacio armónico, en donde los y las estudiantes tengan un desarrollo completo. Los verdaderos educadores al tener una participación activa en el proceso de interaprendizaje, no desestiman las capacidades de sus educandos, pues cuentan con un perfil íntegro para ser formadores de calidad. Su creatividad e innovación les posibilita utilizar estrategias motivadoras que generen gusto por estudiar en los niños y las niñas, quienes son el eje principal para el progreso de la educación.

Tene (2017) en su trabajo investigativo alude las siguientes conclusiones:

- El estudio realizado nos permite evidenciar en un 49% donde los docentes únicamente a veces o nunca utilizan estrategias motivacionales, dinámicas y juegos en el aula, dando como resultado el desinterés de los estudiantes por adquirir un aprendizaje significativo, provocando que el estudiante se desmotive por adquirir conocimientos y lleguen a considerar que ir a la escuela es una rutina.
- Los estudiantes de la Unidad Educativa Santa Rosa tienen un limitado aprendizaje significativo debido al desinterés del proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes, al no tener en su mayoría el apoyo de los padres de familia controlando ni revisando las tareas de los estudiantes en casa demuestran así poco interés por el aprendizaje de sus hijos causando el fracaso escolar.
- De acuerdo a la investigación realizada se ha detectado la falta de la aplicación de estrategias motivacionales que pueda fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, convirtiendo a los estudiantes en víctimas de cohibición dentro de la sociedad temerosos a equivocarse en sus participaciones ya que no existe la guía suficiente para que sean entes críticos, reflexivos afectando su aprendizaje significativo. (p. 90)

Con respecto a lo concluido por Tene (2017) en su investigación sobre la motivación, se debe indicar que parece eficaz; debido a que esta variable es un aspecto primordial en el proceso de enseñanza-aprendizaje que influye en diferentes áreas. En el caso de los y las estudiantes, ellos pueden llegar a perder el interés por aprender, convirtiéndose la educación en una obligación más no en un derecho. Hasta en docentes se puede evidenciar una carencia de gozo en sus actividades educativas diarias, una de las causas es que en la actualidad se presencia una saturación en distintas tareas que deben realizar, las cuales están abarrotadas de documentos, siendo esto cuestionado ya que no es una excusa para dejar a un lado su rol como legítimo educador. La comunidad anhela un rendimiento escolar

sobresaliente, pero no será posible, si los distintos actores no cumplen con sus respectivas obligaciones, dando paso a una deserción de discentes desmotivados por estudiar.

## **2.2 Fundamentación psicopedagógica**

La presente investigación está fundamentada en el modelo educativo constructivista, el cual ha buscado liderar en la educación para formar educandos con un pensamiento crítico, reflexivo y creativo. Este ha sido planteado por los investigadores Jean Piaget, Vigotsky, Bruner y Ausubel.

Piaget (1949) (citado por Munari, 1999) menciona: “No se aprende a experimentar simplemente viendo experimentar al maestro o dedicándose a ejercicios ya totalmente organizados: sólo se aprende a experimentar probando uno mismo, trabajando activamente, es decir, en libertad y disponiendo de todo su tiempo” (p.4).

Ortiz (2013) afirma: Reiteramos que el concepto básico aportado por Vigotsky es el de “zona de desarrollo próximo”. Según él, cada estudiante es capaz de aprender una serie de aspectos que tienen que ver con su nivel de desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto o de iguales más aventajados. Este tramo entre lo que el estudiante no puede aprender por sí mismo y lo que puede aprender con ayuda es lo que denomina zona de desarrollo próximo. (p. 51)

Sprinthall y Sprinthall (1996) y Santrok (2004) (citado por Eleizalde, Parra, Palomino, Reyna y Trujillo, 2010) aseguran: Por otro lado, Bruner (1966) plantea el concepto de aprendizaje por descubrimiento para alcanzar un aprendizaje significativo, sustentado en que a través del mismo los maestros pueden ofrecer a los estudiantes más oportunidades de aprender por sí mismos. Así pues, el aprendizaje por descubrimiento, es el aprendizaje en el que los estudiantes construyen por sí mismos sus propios conocimientos, en contraste con la enseñanza tradicional o transmisora del conocimiento, donde el docente pretende que la información sea simplemente recibida por los estudiantes. (p. 273)

Ortiz (2013) indica: Ausubel publica en 1963 su obra “Psicología del aprendizaje verbal significativo”. Su teoría acuña el concepto de aprendizaje significativo para distinguirlo del repetitivo o memorístico y señala el papel que juegan los

conocimientos previos del estudiante en la adquisición de nuevas afirmaciones.  
(p.33)

El constructivismo ha formado parte de cambios significativos; debido a trabajos investigativos de gran relevancia, los cuales han sido ejecutados por profesionales entregados completamente al ámbito pedagógico, como son los autores anteriormente mencionados, quienes han buscado alcanzar una educación de excelencia. Sus aportes tienen relación con el cúmulo de experiencias vividas en las diferentes prácticas educativas, en donde se puede constatar que la acción que cumple el educador es vital, pues es un formador de ciudadanos para la vida. Este actor cuando conoce la realidad biopsicosocial de sus estudiantes, aplica actividades que generen un equilibrio cognitivo entre el conocimiento previo y el nuevo, lo que llegue a originar un auténtico aprendizaje significativo.

Los educandos son personas con capacidad de asombro, por ende el proceso de interaprendizaje debe basarse en el descubrir y el experimentar, para así dejar a un lado aquella enseñanza tradicional o memorística. El construir los conocimientos se logra mediante el uso de estrategias innovadoras que fomentan el placer por aprender, las cuales crean un espacio armónico direccionado a que ellos intercambien ideas, asimilen, acomoden y apliquen los aprendizajes en su diario vivir. Una educación sin coerción permitirá a las unidades educativas tener verdaderos ambientes potencializadores, en donde se considere importante el rol que cumple cada uno de los miembros de la comunidad educativa, con la finalidad de cumplir aquellas metas planteadas.

### **2.3 Fundamentación legal**

En la Constitución del Ecuador (2008), el Art. 347 indica el numeral 2 el cual es más concomitante con la investigación, siendo el siguiente:

“Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales” (p. 161).

El artículo citado de la Constitución del Ecuador (2008) es una base primordial para que las unidades educativas tengan presente que deben ser ambientes de calidad, los cuales estén adecuados a las necesidades de los y las estudiantes. Estos lugares que forman a infantes y jóvenes para que sean buenos ciudadanos, tienen que contar con recursos, que permitan el aprendizaje y a la vez exista un equilibrio entre sus derechos y obligaciones. La reforma debe demostrar que los cambios realizados buscan que la educación marchita, progrese y a la vez genere una verdadera transformación en las mentes de los diferentes miembros que constituyen el ámbito educativo.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011) afirma: “**Art. 2.- Principios.-** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo”:

i. **Educación en valores.-** La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación;

m. **Educación para la democracia.-** Los establecimientos educativos son espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz, transformadores de la realidad, transmisores y creadores de conocimiento, promotores de la interculturalidad, la equidad, la inclusión, la democracia, la ciudadanía, la convivencia social, la participación, la integración social, nacional, andina, latinoamericana y mundial;

n. **Comunidad de aprendizaje.-** La educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes;

q. **Motivación.-** Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación. (p.9)

Con respecto al artículo y los literales citados de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011) se debe mencionar que cada uno de estos busca que la

educación ecuatoriana sea de excelencia, mediante el trabajo comprometedor de los miembros que forman parte de la comunidad educativa. La sociedad comúnmente dialoga sobre los diferentes cambios que se ha presenciado en el ámbito educativo, tanto positivos como negativos; pero se resalta que la actualización anhela que los centros educativos formen verdaderos ciudadanos que promuevan una cultura de paz, por ende es esencial el rol de los maestros. Ellos son mediadores quienes tienen en sus manos la impetuosa tarea de crear un ambiente que brinde a los y las estudiantes un desarrollo cognitivo, procedimental y actitudinal intacto, para así alcanzar un verdadero cambio.

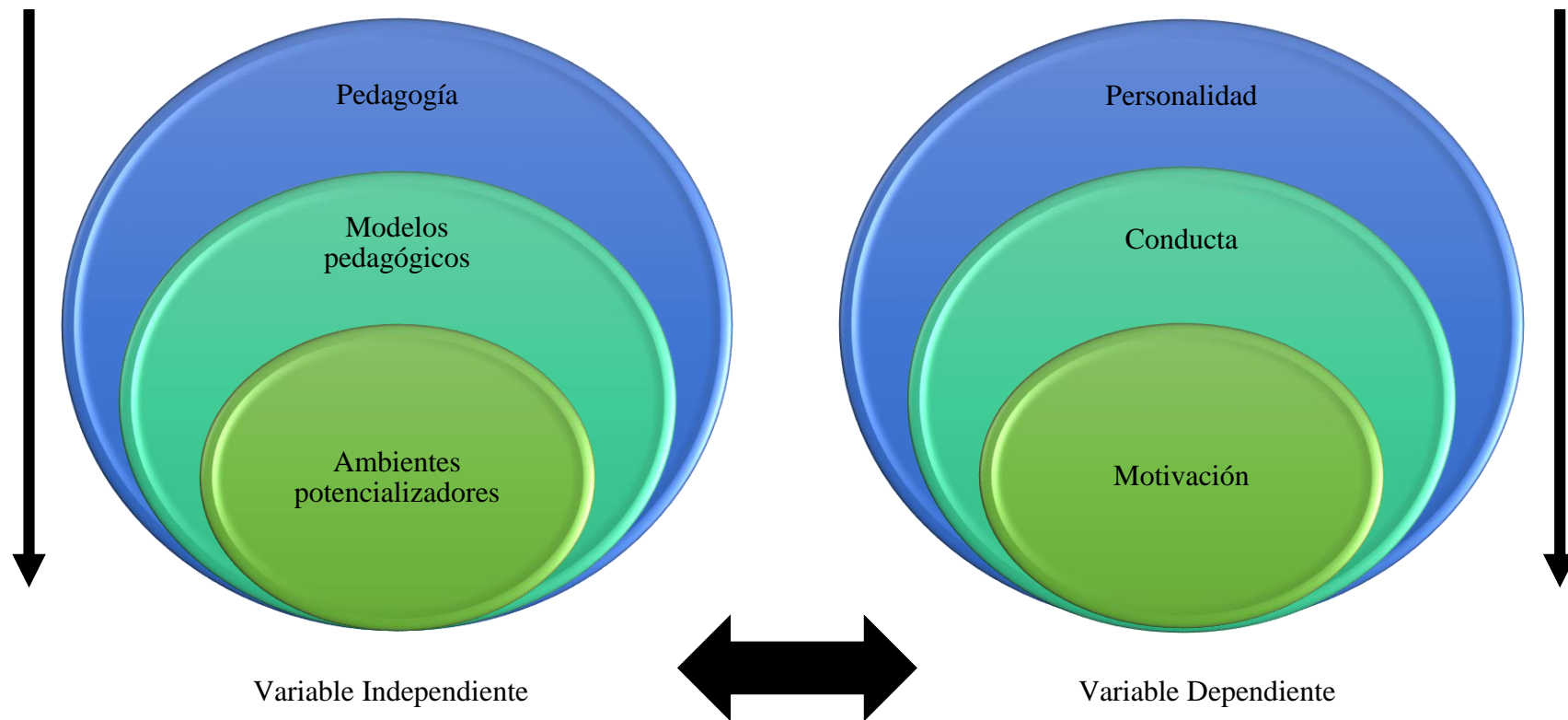
Según el Código de la Niñez y la Adolescencia (2014): “Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que”:

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

Como se puede observar la ley tiende a proteger y resguardar a la educación como un fin para lograr un entorno de desarrollo holístico, atendiendo a las necesidades de los estudiantes y a las exigencias del mundo actual. Logra dar importancia a que todos los niños y jóvenes en edad escolar, tengan acceso a una educación de calidad, en donde cuenten con la ayuda de docentes o formadores preparados, quienes asuman su rol de guías en los proyectos escolares planteados, fortaleciendo el Sistema Educativo Ecuatoriano, que busca que la educación responda adecuadamente a la realidad social.

## 2.4 Categorías fundamentales

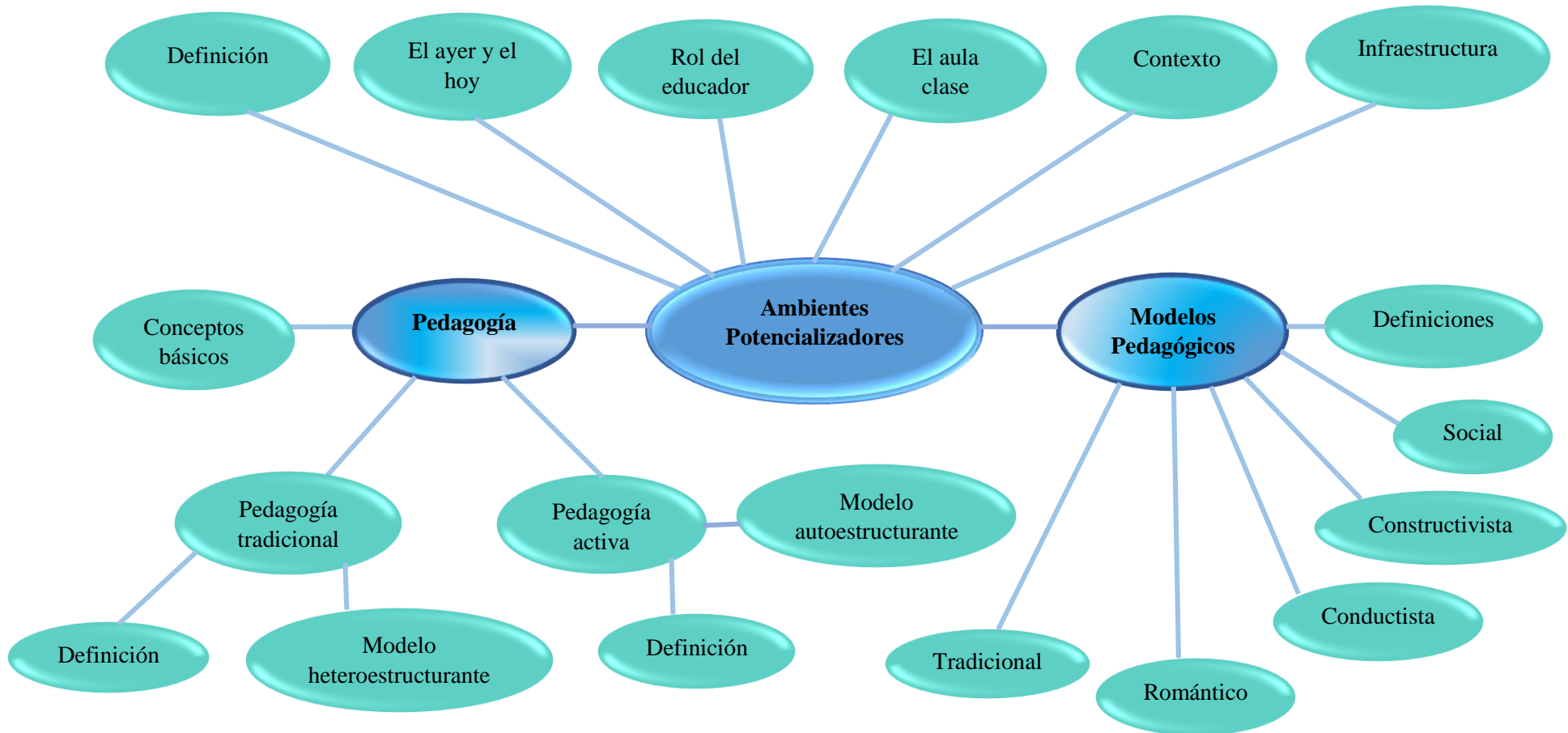
Gráfico N°2. Categorías Fundamentales



Elaborado por: Jenniffer Vargas.  
Fuente: Investigación Bibliográfica.

**a. Constelación de ideas de la Variable Independiente**

Gráfico N°3. Constelación de Ideas de la Variable Independiente

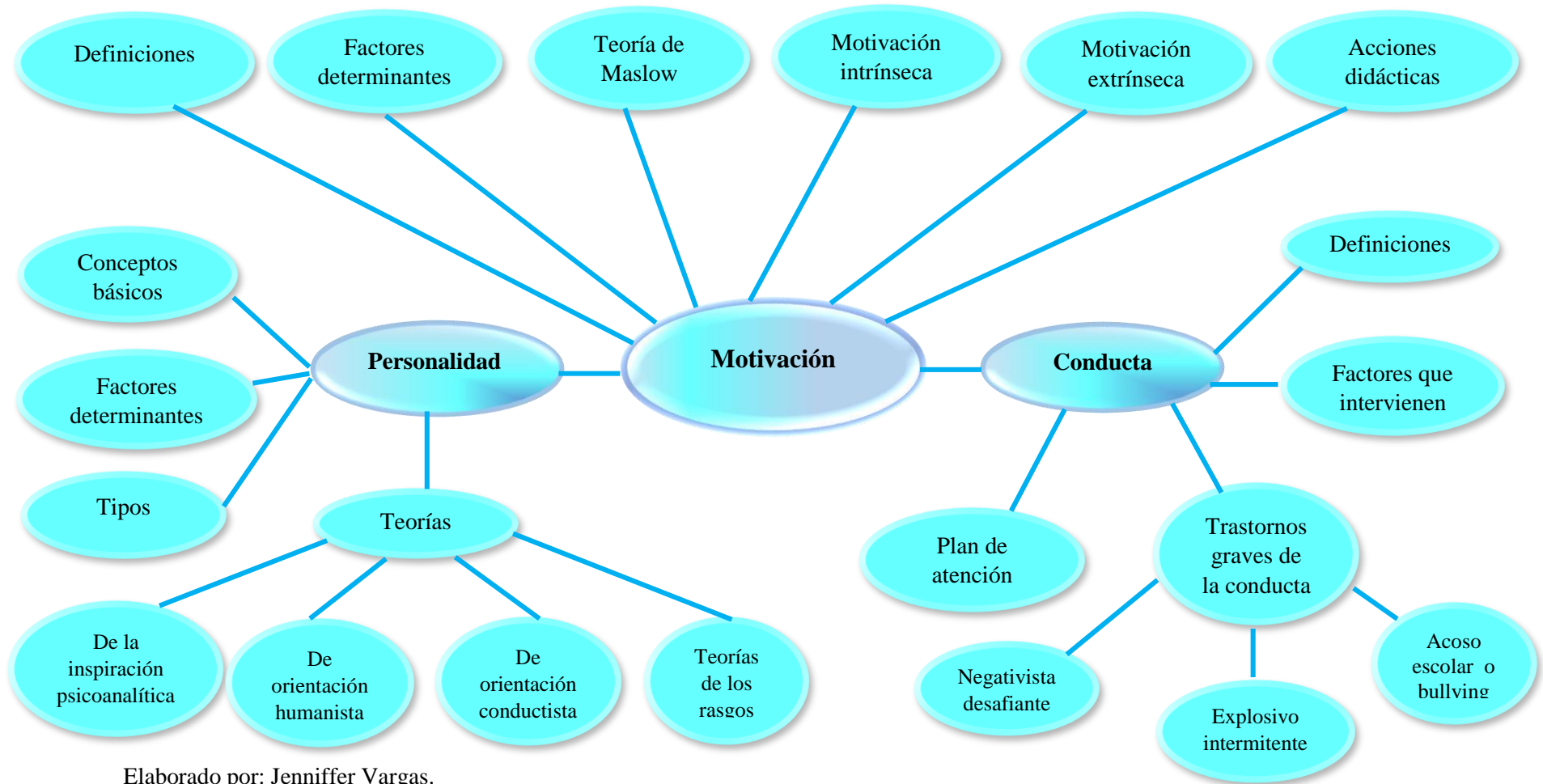


Elaborado por: Jenniffer Vargas.  
Fuente: Investigación Bibliográfica.



## b. Constelación de ideas de la Variable Dependiente

Gráfico N°4. Constelación de Ideas de la Variable Dependiente



Elaborado por: Jenniffer Vargas.  
Fuente: Investigación Bibliográfica.

## **Fundamentación teórica**

### **2.4.1 Variable independiente: los ambientes potencializadores.**

#### **Pedagogía**

La pedagogía ha tenido un rol trascendental dentro del campo educativo a través del tiempo, porque ha enfrentado los cambios suscitados en la sociedad; razón por la cual ha buscado ser efectiva y a la vez alcanzar una calidad educativa, con ambientes cada vez más diversos y con más necesidades.

Ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza: los conocimientos sistematizados sobre la acción educativa. En sentido estricto designa una metodología de las prácticas educativas, que estaría integrada en las ciencias de la educación, que es la disciplina científica que, junto a otras ciencias afines — psicología, sociología y filosofía—, se ocupa del estudio de la realidad de la educación. (Canda, 2010, p.250)

...la pedagogía en cuanto Ciencia tiene por objeto el proceso de enseñanza–aprendizaje del conocimiento por parte del niño. Pero precisando que la pedagogía se interesa directa, prioritaria y específicamente en el aprendizaje del niño y sólo consecuentemente y como parte de ello en la enseñanza asociada a dicho proceso de aprendizaje. (Comisión de investigaciones pedagógicas de la UPS, 2006, p.118)

Con respecto a lo indicado por los autores anteriormente citados, se manifiesta que coinciden en la idea de que la pedagogía es considerada una ciencia de la educación, por ende su aplicación debe ser constante, especialmente por parte de los profesionales de este ámbito; ya que ésta cuenta con herramientas primordiales durante el proceso de interaprendizaje. Existen ciencias que están relacionadas con la pedagogía, para que sea completa y exista una congruencia en la formación de los niños; hacia quienes van dirigidos los objetivos de esta ciencia, por lo tanto el acto educativo al contar con la presencia del docente, el educando y el saber, nunca se deslindará de la pedagogía, la cual ha sido tradicional y activa.

## **Pedagogía tradicional**

De Zubiría (2006) indica: La pedagogía tradicional ha dominado la mayor parte de instituciones educativas a lo largo de la historia humana y en la mayoría de regiones del mundo; aún así, sólo ha recibido unas pocas líneas de sustentación teórica a lo largo de la historia humana. No ha contado con defensores teóricos, aunque se cuentan por millones sus defensores de hecho. La mayoría de ellos lo hace de manera silenciosa, casi inconscientemente. Y esto no debe extrañarnos ya que así actúa la tradición. (p.71)

A nivel general dentro de las instituciones educativas, desde siempre se ha manifestado la pedagogía tradicional, los docentes lo siguen manteniendo, aunque ésta haya recibido muchas réplicas y rechazos, se mantiene vigente en las aulas, en donde la mayoría de veces existe una actitud pasiva y conformista que no busca cambios significativos en la práctica docente, lo que ocasiona la formación de alumnos receptores y memoristas. A continuación dentro de la categoría: pedagogía, se debe mencionar la relevancia del modelo heteroestructurante que forma parte de ella.

## **Modelo heteroestructurante**

De Zubiría (2006) en el modelo heteroestructurante resalta que al estudiante se lo ha considerado como un alumno, “sin luz”; porque su rol es pasivo y su obligación es acatar todo tipo de orden o imposición, por lo cual su mente ha sido estimada como un baúl en donde se agregan y acumulan conocimientos. La escuela tiene la función de disciplinar a los estudiantes con el fin de que en un futuro sean “adultos obedientes”, quienes se desenvolverán de manera exitosa en las tareas mecanicistas. Hay un profesor ponderado que en su rol aplicará las normas tradicionales, siendo considerado la única autoridad, él piensa que para transmitir los saberes, su único apoyo son los libros y ningún otro recurso didáctico y así reprime su creatividad y la de sus discentes.

La relación vertical ha sido la más utilizada en las instituciones educativas; debido a la importancia que se ha dado a una pedagogía tradicional, que ha preparado

educandos dóciles en todos los sentidos; pero como los tiempos cambian, la pedagogía también lo hace, llegando a ser activa.

### **Pedagogía activa**

De Zubiría (2006) afirma: La pedagogía activa explica el aprendizaje de una manera diferente a la pedagogía tradicional. El elemento principal de diferencia que establece el activismo proviene de la identificación del aprendizaje con la acción. Se “aprende haciendo” dice Decroly en un intento por sintetizar los lineamientos centrales de la Escuela Nueva. El conocimiento será efectivo en la medida en que repose en el testimonio de la experiencia; la escuela debe, por tanto, crear las condiciones para facilitar la manipulación y experimentación por parte de los alumnos. El niño pasa a ser, así, el elemento fundamental de los procesos educativos, y tanto los programas como los métodos tendrán que partir de sus necesidades, motivaciones e intereses. (p.113)

Las escuelas al formar parte de un sistema educativo deben acoplarse a los cambios establecidos en el plan de estudios, buscando nuevos mecanismos que estén acordes a la realidad, uno de ellos es la pedagogía activa que ha tenido un rol relevante en los últimos años. Con respecto a lo indicado por De Zubiría, se debe resaltar que esta pedagogía ha establecido una relación horizontal entre el maestro y el discente, para que sus roles sean fundamentales en la educación y por ende aquella actitud autoritaria o prepotente que lideraba se minimice con el objetivo de que la institución educativa tenga un ambiente armónico. Es interesante este punto de vista, pero dentro de la pedagogía hay mucho más por decir; como la afirmación que da preponderancia del saber, saber hacer y el saber ser.

### **Modelo autoestructurante**

Promover la actividad mental autoestructurante, que posibilita el establecimiento de relaciones, la generalización, la descontextualización y la actuación autónoma, supone que el alumno comprende qué hace y por qué lo hace, y tiene conciencia, al nivel que sea, del proceso que está siguiendo; eso es lo que le permite percatarse de sus dificultades, y, si es necesario, pedir ayuda. Es también lo que le permite experimentar que aprende, lo que sin duda le motiva a continuar con su esfuerzo. (Coll et al., 2002, p.151)

Este modelo es de gran valor; porque considera al estudiante el eje central de la educación, a quién ya no solo se debe formar en conocimientos sino también en valores y en el desarrollo de sus habilidades y destrezas, de manera holística, pues al tener claro la importancia de su rol, se esfuerza por aprender y comprender los nuevos contenidos. El docente no tiene que ser desvalorado; debido a que su función será la de un guía o mediador, a quien el discente necesita para su formación, su rol pasará de logotropo a paidotropo; visto que se definirá como una persona innovadora que se preocupa por sus estudiantes y deja a un lado la famosa frase “La letra con sangre entra”. La escuela es considerada como un lugar agradable, con un ambiente que posee los recursos necesarios que contribuirán a mejorar la educación de los infantes. Se recalca que en este espacio se utilizarán diferentes modelos acordes a la pedagogía de los educadores; ya que no todos se acoplan a las nuevas modificaciones.

### **Modelos pedagógicos**

Flórez (2005) menciona: Un modelo es la representación del conjunto de relaciones que describen un fenómeno o una teoría. Un modelo pedagógico es la representación de las relaciones que predominan en una teoría pedagógica, es también un paradigma que puede coexistir con otros y que sirve para organizar la búsqueda de nuevos conocimientos en el campo de la pedagogía. (p.175)

“El modelo pedagógico se caracteriza por la articulación de nociones como: currículo, pedagogía, didáctica, formación, educación, enseñanza, aprendizaje y evaluación; pero además contribuye a la configuración de procesos como la práctica y la teoría” (Ortiz, Sánchez y Sánchez, 2015, p. 185).

Por lo que se refiere a lo mencionado por los autores citados, se debe manifestar que el modelo pedagógico es conocido como conjunto de herramientas congruentes que guían el trabajo del docente en su práctica profesional. El proceso de enseñanza aprendizaje no es una situación repentina, esta, es planificada por el educador, quien tiene un modelo a seguir dependiendo de su conocimiento o años de experiencia, siendo la persona capacitada para formar a los educandos íntegramente. Son fundamentales los diferentes modelos pedagógicos, pues cada uno posee una

característica principal que marca la diferencia en la educación ya sea en pro o en contra de esta.

### **Modelo pedagógico tradicional**

Flórez (2005) expresa: “El método fundamental de aprendizaje es el academicista, verbalista, que dicta sus clases bajo un régimen de disciplina con unos estudiantes que son básicamente receptores” (pp.176-177).

Al analizar el modelo pedagógico tradicional se aventuraría a afirmar que fue o sigue siendo utilizado en el sistema educativo, condicionando a los estudiantes a absorber conocimientos dentro de un régimen disciplinario, creyendo erróneamente que serán asimilados de mejor manera; sin que sean analizados, argumentados sin ningún tipo de actitud crítica; pero también es cierto que los docentes utilizan preguntas abiertas o cerradas para evaluar lo aprendido por el estudiante, a fin de observar si el alumno está preparado para los siguientes contenidos, con lo cual se podrá identificar su nivel de comprensión o análisis. Por un lado este modelo tendría muchos aciertos, los cuales pueden contraponerse a las ideas del modelo pedagógico romántico.

### **Modelo pedagógico romántico**

El modelo pedagógico romántico se centra en el desenvolvimiento del educando, quien desarrollará sus potencialidades al relacionarse con su contexto en donde no predominen adultos autoritarios que puedan ser un obstáculo en su desarrollo natural. El docente será un auxiliar que en su rol ya no se preocupará por brindar conocimientos al estudiante; sino en generar curiosidad para que él desarrolle sus habilidades y destrezas, siendo importante lo procedimental y actitudinal, lo cual llega ser cuestionado; porque el discente no tendría una formación completa (Flórez, 2005).

En las aulas se busca una convivencia armónica, mediante la erradicación de conflictos escolares que dañan el ambiente entre los estudiantes y el maestro, en este modelo influye la pedagogía del amor la que es pacifista, con el objetivo de generar discentes con valores y actitudes que apliquen códigos de convivencia en la sociedad y rompan con aquellas situaciones de violencia. Los docentes deben fortalecer la inteligencia emocional de los educandos, para que sean empáticos y logren una educación inclusiva en la cual no haya discriminación ni actos intolerantes (Hernández, 2016). Este modelo tiene sus ventajas y desventajas; pero en la educación es esencial conocer que otros puntos influyen a fin de mejorarla, como sería el caso del conductismo.

### **Modelo pedagógico conductista**

“En este enfoque el alumno no es un espectador pasivo, pues requiere emitir la respuesta o la solución problemática. Se trata de *aprender haciendo*” (Flórez, 2005, p.187).

Este es un modelo muy utilizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo tanto en base a lo citado se debe expresar que los estudiantes necesitan el apoyo del profesor, quien es un intermediario; pues gracias a la evaluación puede conocer el nivel de asimilación de los aprendizajes establecidos en los discentes, en caso de no dominarlos, ellos no podrán continuar con los siguientes contenidos, por lo que el docente aplica el refuerzo mediante un estímulo, para que alcancen los objetivos propuestos, lo cual se relaciona con la motivación extrínseca. Algunos detractores creen que el “aprender haciendo” solo pertenece al constructivismo; pero se vale aclarar que no es así; ya que este modelo pretende que el educando adquiera conocimientos, fortalezca habilidades, etc., todo esto a través de conductas que combinan la teoría con la práctica, en pocas palabras al momento de planificar su clase el educador tiene que hacerlo con responsabilidad.

Prados et al. (2016) manifiestan que este modelo utiliza diferentes técnicas con la finalidad de causar conductas deseables o esperadas en los infantes. Una de ellas es

la economía de fichas, que reside en un refuerzo para obtener un comportamiento positivo en los educandos, en donde el maestro premia ese cambio. En caso de no tener éxito, se puede aplicar los contratos de contingencia, en la cual tanto el profesor como los estudiantes definen compromisos; mediante la elaboración de un contrato que permite identificar y disminuir aquellas conductas no deseadas, para así disfrutar de un ambiente placentero.

Por lo expuesto, se ha logrado identificar una similitud entre el conductismo y el constructivismo, el cual es fundamental conocerlo a continuación.

### **Modelo pedagógico constructivista**

Durán (2014) expresa que en el constructivismo hay protagonistas que han brindado sus aportes a favor de la educación, cada uno de ellos con sus ideas han buscado cambios significativos. Dewey, es un defensor de este modelo; pues manifiesta que la educación es dialógica, en donde el maestro es un facilitador que mediante el empleo de metodologías y recursos acordes a las necesidades de los educandos puede lograr un interaprendizaje efectivo. A esto se acopla Vigotsky, quien alude que la parte intelectual y emocional deben estar entrelazadas, para generar en el niño un desarrollo armónico; ya que estas son esenciales durante su desenvolvimiento en el contexto al que pertenecen, el cual llega a influir en su aprendizaje.

Actualmente, el modelo pedagógico es muy nombrado y utilizado, pues es considerado como el más adecuado para mejorar la calidad educativa; debido a los aportes positivos que han sido relevantes en el interaprendizaje. Flórez (2005) resalta que en esta perspectiva es fundamental un ambiente estimulante, en donde lo importante no es afianzar los conocimientos; sino fortalecer el pensamiento crítico, analítico y reflexivo en los estudiantes. La investigación es una parte esencial que no pasa desapercibida; porque ésta genera interés y curiosidad por experimentar cosas nuevas, siendo un aprendizaje por descubrimiento, que puede llegar a ser significativo en la vida de los educandos.



Se debe recalcar que la labor de todos los actores de la comunidad educativa es sustancial; porque las actividades que realizan, permiten cumplir los objetivos en mejora de la educación, con respecto a esto se añadiría que la sociedad también tiene influencia en los saberes que el docente compartirá con sus educandos.

### **Modelo pedagógico social**

Al escuchar en este modelo la palabra “social” enseguida se la relaciona con “ambiente”, para lo cual se tiene una idea de la importancia del contexto en la evolución de los infantes.

Este modelo propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del alumno. Tal desarrollo está influido por la sociedad, por la colectividad donde el trabajo productivo y la educación están íntimamente unidos para garantizar a los alumnos no sólo el desarrollo del espíritu colectivo sino el conocimiento científico-técnico y el fundamento de la práctica para la formación científica de las nuevas generaciones. (Flórez, 2005, p.196)

Con respecto a lo citado, se debe manifestar que el aprendizaje no se basa solamente en adquirir conocimientos de forma individualizada, este puede ser interpersonal, es decir, aprender en un espacio social, en donde se brindan a los educandos diversos saberes, los cuales se asimilan cuando se interrelacionan con los demás, quienes pueden ser compañeros y maestros, pues ellos al compartir sus puntos de vista, analizar, discutir, etc., logran encontrar soluciones, todo esto mediante un trabajo cooperativo.

En los últimos años se ha escuchado sobre Paulo Freire y cómo sus diversos aportes han destacado en el campo educativo, uno de estos es la educación liberadora, en la cual la comunicación entre el profesor y el educando es imprescindible; debido a que sólo existía una educación oprimida, que agregaba contenidos a la mente del estudiante. Se puede llegar a una educación intercultural, en donde la escuela es una instancia principal; porque se caracteriza por tener estudiantes de diferentes contextos e idiosincrasias, quienes al compartir sus conocimientos llegan a interesarse más por conocer la realidad y corregirla. Una institución educativa debe

poseer ambientes que potencialicen las capacidades de los discentes, por lo que es fundamental el empleo de estos.

### **Ambientes potencializadores**

En realidad, no es muy difícil describir un ambiente potencializador. Fácilmente, podemos imaginar una sala en la que hay un sentimiento positivo, en la que todos están trabajando, aprendiendo y apoyándose el uno al otro, en la que, además, es posible percibir el aprecio y la confianza mutua que existe entre los estudiantes y su maestro. (Ministerio de Educación del Perú, 2010)

Son escenarios contruidos para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje. Constituye la construcción de situaciones de aprendizaje en el aula, en la escuela y en el entorno, pues el hecho educativo no sólo tiene lugar en el salón de clases, sino fuera de él para promover la oportunidad de formación en otros escenarios presenciales y virtuales. Sin embargo, el maestro es central en el aula para la generación de ambientes que favorezcan los aprendizajes al actuar como mediador diseñando situaciones de aprendizaje centradas en el estudiante; generando situaciones motivantes y significativas para los alumnos, lo cual fomenta la autonomía para aprender, desarrollar el pensamiento crítico y creativo, así como el trabajo colaborativo. (Secretaría de Educación Pública, 2011, p.98)

Los ambientes potencializadores, han sido considerados espacios ineludibles en las unidades educativas, con el objetivo de que los educandos tengan un desarrollo holístico. En cuanto a lo citado, se manifiesta que la implementación de estos, no debe ser solamente en el aula sino en todas las áreas que forman parte de una institución, pues es el lugar en donde se forma a infantes y adolescentes. Los autores afirman que en estos ambientes, el rol del docente es indispensable; ya que por su formación, es capaz de crearlos, los cuales potencializarán las diferentes habilidades de los escolares, para que de manera autónoma puedan responder a las necesidades de la comunidad y gocen de un verdadero aprendizaje en todos los ámbitos.

Los ambientes potencializadores en el Ecuador han sido considerados como “distractores”, que no favorecen al aprendizaje en las diferentes actividades de clase, por lo que se ha prohibido el empleo de estos, en donde es cuestionable la creatividad del educador, quien tiene una ardua tarea en el proceso escolar. Los

espacios sin la famosa “contaminación visual” pueden generar actos educativos eficaces, siendo una excusa; pero esto se ha cuestionado; porque al identificar sus beneficios, es notorio la significatividad que brinda a la educación. Las variaciones de estos ambientes en el campo educativo, han tenido sus puntos fuertes y débiles, siendo esencial conocer el pasado y presente.

### **El ayer y el hoy**

Las escuelas han sido estimadas como un segundo hogar, en donde los padres y las madres de familia han decidido que es el lugar favorable para la educación de sus hijos; pero durante el transcurso de los años ha variado en diferentes aspectos. Bedoya (2005) destaca que en el ámbito educativo, el proceso pedagógico, ha adquirido un papel elemental; porque ha guiado a los actores de la comunidad educativa en diversas circunstancias. Anteriormente, el educando no formaba parte del discurso pedagógico, pues se pensaba que el docente era el único con poder que podía tomar decisiones; mientras que el rol del estudiante era minimizado. Actualmente, esa situación ha cambiado; ya que tanto el educador como el discente son considerados importantes en la pedagogía, el primero se ha convertido un profesional reflexivo (metacognición) que crea un entorno conforme a desarrollar en los escolares todas sus funciones con el objetivo que el escolar sea un ser autosuficiente en la sociedad.

Precedentemente, se analizó sobre la pedagogía tradicional y activa, siendo un tema esencial para comprender las funciones principales que caracterizan y diferencian a los actores del campo educativo. Las siguientes citas contrastan con lo citado antes; debido a ideas significativas de las cuales al inferir se puede llegar a una conclusión diferente.

“El docente, en otras épocas, podía ejercer la capacidad de descifrar el pensamiento del otro y leer, por ende, el estancamiento en el aprendizaje de sus alumnos” (Pruzzo, 2013, p.67).

“En la actualidad el diagnóstico más difundido señala que los estudiantes son distraídos, indiferentes, apáticos o tienen problemas familiares de abandono, violencia, etc. Los docentes no están pudiendo leer el no aprendizaje de los estudiantes” (Pruzzo, 2013, p.67).

En cuanto a lo citado, se debe aludir que es interesante como se caracteriza al profesor; ya que en el pasado sobresale como un auténtico profesional que tenía la predisposición de identificar las dificultades por las cuales no lograban aprender los estudiantes y tener un mejor desenvolvimiento, siendo contradictorio a un pedagogo vertical. Sin embargo, en el tiempo vigente, a pesar del constructivismo, se ha estimado como un sujeto incapaz para reconocer las causas negativas que influyen en el desarrollo biopsicosocial del educando, con lo cual se ha desprestigiado el trabajo docente. En definitiva, se tiene claro que cada época se transforma y aquellas modificaciones son significativas, en este caso se reflexiona sobre la adiestramiento que reciben los docentes en formación, preguntándose si será la adecuada, con la finalidad de obtener educadores de excelencia y con vocación, quienes tengan la capacidad de generar un ambiente seguro para el aprendizaje de los discentes.

Cano y Lledo (1990) (citados por Doménech y Viñas, 1997) manifiestan que el aula debe ser un ambiente exclusivo que genere situaciones de aprendizaje a favor de los estudiantes, por ende la organización del salón es un factor influyente en los aspectos que forman parte del transcurso educativo. Tradicionalmente esta ha sido ordenada de forma jerárquica, con una estructura de comunicación unidireccional, es decir, el escritorio del docente está adelante; mientras que las mesas de los educandos están ubicadas en filas y columnas, además se realizan actividades homogéneas que pueden ser individuales y competitivas. En la actualidad se espera una organización bidireccional, que favorezca el trabajo grupal y cooperativo con la ejecución de diferentes actividades; debido a que los pupitres pueden estar ubicados en formas innovadoras, acordes a la situación, en efecto prepondera la labor del maestro.

## **Rol del educador**

Un centro escolar requiere de educadores entregados completamente a su práctica profesional, para brindar una educación con calidad y calidez a los discentes y así este derecho no será quebrantado. A pesar de que en los últimos años su rol ha sido empequeñecido; debido a diferentes factores negativos, la sociedad tiene claro que su presencia en un salón de clases es fundamental; pero siendo indispensable que este ame lo que hace, en una palabra, vocación.

Desde una posición de mediador entre el alumno y la cultura, la atención a la diversidad de alumnos y de situaciones requerirá, a veces, retar; a veces, dirigir; otras, sugerir. Porque son diversos los alumnos y las situaciones en que tienen que aprender. (Coll et al., 2002, p.150)

Esto explica que el profesor a pesar de ser un mediador, término que se ha relacionado al constructivismo, es capaz de combinar distintos modelos puesto que cada uno posee una característica peculiar que ha aportado significativamente a la educación, por lo que se resalta que el docente es una persona ecléctica. En una unidad educativa es común observar aulas heterogéneas; ya que cada estudiante tiene una vida distinta al de sus compañeros, con lo que el educador debe ser ético y proactivo para emplear metodologías, estrategias, técnicas y evaluaciones correctas, en sí, se adapten a los diferentes ritmos de aprendizaje, pues este profesional forma parte de la educación del siglo XXI.

El ámbito educativo actual, posee diferentes retos, entre ellos, comprender cuales son las funciones apropiadas en el rol del docente como facilitador, por ende Tébar (2009) asevera que el pedagogo debe usar completamente sus sentidos para seleccionar los contenidos adecuados, que generen un aprendizaje significativo, en donde es relevante cuidar la singularidad de cada uno de los escolares, con el fin de conseguir un clima cooperativo que no presencie ningún tipo de actitud negativa hacia los demás. Otra tarea sustancial es estar en constante actualización, sin dejarse llevar por la idea de la autosuficiencia; puesto que cuyo ejercicio es desarrollar

actividades que potencien las competencias de los discentes y los realimente en todos los aspectos que forman parte de su crecimiento estudiantil.

Las obligaciones de los educadores deben ser cumplidas de forma cabal, para no seguir alimentando a una educación mediocre, entre lo cual se rescata el romper con esquemas mentales, en donde se cree que el ejercicio docente es sólo para mujeres.

González, Nieto y Portela (2003) afirman: “La enseñanza es una *ocupación feminizada*. Siquiera en determinados niveles, ha llegado a ser considerada una profesión de mujeres. Éstas son las que principalmente, han venido nutriendo el correspondiente mercado de trabajo” (p.157).

Con esto se quiere manifestar que para ser un educador o educadora, lo esencial es tener vocación, dejando a un lado todo tipo de ideas ortodoxas en las que se cree que ciertos trabajos son para mujeres y otros para hombres. Se ha contemplado en el sistema educativo, que el género femenino ha liderado en esta ocupación; además que el género masculino ha trabajado en otras áreas relacionadas a la educación. En definitiva, se destaca que ambos tienen las capacidades necesarias con la finalidad de realizar este loable labor que es la docencia, conocida como “la profesión de profesiones”, por lo cual es preferible que maestros y maestras generen en el aula de clase un ambiente de respeto y equidad.

### **El aula clase**

Se ha identificado que un aula, es una sala con ciertas medidas, en la cual no debe faltar el mobiliario adecuado para las actividades propias de la educación: mesas, sillas, un escritorio, un pizarrón, un anaquel; complementado con la presencia del maestro y los estudiantes, que transformarán ese ambiente, en un espacio propicio para el aprendizaje.

La escuela activa ha utilizado nuevos métodos pedagógicos, que han dado paso a eliminar aquellas aulas tradicionales. Una investigación realizada por la

Universidad Británica de Salford, obtuvo resultados que indicaban, que un salón de clases con óptimas condiciones ambientales (iluminación, color en las paredes, mobiliario, etc.) favorece en un 25% el rendimiento escolar. Se destaca que si otros lugares cambian y mejoran sus particularidades, para atender las necesidades de los usuarios, se hace también indispensable que las escuelas sean protagonistas de cambios realmente significativos en la sociedad. Las nuevas aulas son “La piedra angular de la renovación educativa”, un ejemplo son los centros escolares de Jesuitas en Cataluña, en donde estas son polivalentes, pues dejaron a un lado los famosos muros de ladrillo, siendo ahora de cristal; porque hay modificaciones que pueden parecer inauditas e incoherentes; pero que llegarán a ser un éxito en el campo educativo (Ibáñez, 2016).

La ciencia del color cumple una función decisiva al momento de crear un ambiente potencializador en una sala de clases. La selección del color en la escuela, no se basa en los gustos de sus miembros; sino en originar estímulos que favorezcan al proceso de interaprendizaje, por lo tanto en las paredes se puede utilizar colores como el verde, verde-azul claros por su emanación refrescante y calmante, el amarillo, beige, melocotón, rosa, naranja para estimular y generar un sensación cálida. Los tonos mencionados pueden ser combinados en un salón; pero cabe resaltar que en los techos es favorable usar siempre el blanco; pues con la luz natural, como artificial permitirán mejorar la iluminación, con lo cual el reflejo en los tabiques no debe sobrepasar el 60%; debido a que perjudicará la visión por el excesivo resplandor, que no generaría un espacio confortable (Hernando, 2016).

Cela y Palou (1997) (citados por Doménech y Viñas, 1997) proponen las siguientes medidas para conseguir que el aula sea un lugar abierto:

- Intentar que el aula sea un espacio de participación. De esta manera facilitaremos que los alumnos y las alumnas lo sientan como propio.
- Procurar que los alumnos y las alumnas tengan voz en la distribución de muebles y del material.
- Crear subdivisiones para usos diversos.
- Tener presente la existencia de alumnos y alumnas con discapacidades.
- Tener en cuenta la existencia de zonas para el trabajo individual y para el trabajo colectivo.
- Fomentar la estética para que sea un lugar acogedor y responsabilizar a los usuarios para que esta estética varíe.

- Superar en la medida de lo posible la escasez de espacio, con la utilización frecuente de otras zonas de la escuela. (p.62)

Para reafirmar lo sugerido por los autores citados, se debe señalar a Marques (2008) quien expresa que las aulas erigen uno de los sitios más significativos de la escuela; debido a que están relacionados de forma directa con los aprendizajes. Destaca que se debe eludir las paredes vacías, que ocasionan un ambiente desolado e inadecuado, por lo que es fundamental cubrirlas con los trabajos realizados por los estudiantes, también sería necesario incluir otros materiales relacionados con los contenidos de aprendizaje, lo que permite mejorar la estética del aula. Por otra parte, es primordial que el mobiliario sea flexible con el objetivo de cambiar la disposición de las mesas según las actividades que se realicen, por lo cual se pueden utilizar aquellas zonas que son consideradas baladíes y dejar a un lado un espacio triste. En efecto es necesaria la participación de un maestro solícito, capaz de crear un ambiente saludable y adecuado para los educandos.

Un espacio acogedor, puede ser como una quimera, en donde algunas personas pueden considerar imposible un salón de clases con un clima armónico; pero hay que tener en cuenta que si hay educadores comprometidos se logrará cambios significativos.

Los docentes deben establecer un ambiente afectivo-social, en donde la expresión de sentimientos y actitudes positivas favorece a la construcción de su identidad, con el objetivo de que puedan desenvolverse en diversas situaciones; sin embargo es esencial que haya un equilibrio con la disciplina; debido a que los educandos necesitan una libertad regulada. Por otra parte, un ambiente de respeto permite que los escolares conozcan que son sujetos con derechos y obligaciones, por ende se debe descalificar cualquier acto burlesco y discriminatorio, así mismo el docente tiene que respetar los diferentes ritmos de aprendizaje, mediante la organización de talleres con distintas actividades que posibiliten el trabajo colaborativo y la intervención de todo el grupo. Ahora bien, un ambiente democrático no es omitido; ya que busca una participación activa en los estudiantes, quienes razonen hipotéticamente, analógicamente, relacionen causas-efectos, medios-fines, para así



exponer su opinión o razones, con el anhelo que sean ciudadanos competentes en la vida (Secretaría de Educación Pública, 2011).

Los aspectos manifestados se pueden lograr a través de directivos líderes y de maestros propositivos, quienes mediante la reflexión-acción-reflexión, adoptan herramientas pertinentes para generar aulas inclusivas, en donde no se desestime la importancia del contexto en la educación; porque cada uno de los factores cumple un papel trascendental.

### **Contexto**

Una educación situada, no debe pasar inadvertida por el sistema educativo; debido a que el ambiente en donde viven los estudiantes cumple una gran misión, pues la mayor parte de su tiempo ellos conviven y comparten en aquel contexto; en efecto influye en su desenvolvimiento.

Trifonas (1995) y Santos (1996) (citados por González, Nieto y Portela, 2003) indican: Las teorías de perspectiva cultural hallan su anclaje en la etnografía escolar y las metodologías naturalistas de investigación, que aspiran a obtener un conocimiento profundo y motivado de las organizaciones escolares, observando no sólo cada realidad como un todo de carácter contextual, sino también buscando en él aquellas interpretaciones que lo explican desde la perspectiva de los participantes y que se expresan a través del lenguaje natural que éstos utilizan. (p.14)

Hay que destacar que el contexto es un factor fundamental; ya que permite que un ambiente de clase sea potencializador, el cual se caracterizará por ser un sitio agradable, en donde los educandos sientan seguridad y confianza, por ende es necesario que el docente perciba las condiciones de vida de sus discentes y ejecute actividades acordes a su realidad, siendo esencial que utilice un lenguaje coloquial y no academicista, que puede tornarse difícil. La idea central es que una enseñanza situada es primordial, para llegar a una educación sobresaliente. Algunos manifiestan que el contexto no interviene en la formación de los estudiantes; pero vale la pena decir, que los comentarios son desatinados; debido a que no es lo mismo una educación estandarizada que una contextualizada, en efecto sería

interesante que las instituciones educativas generen proyectos innovadores asociados a su entorno.

El contexto, la cultura, la historia, la misión-visión, etc., son características atribuidas a la identidad institucional, lo cual es primordial en una unidad educativa; pero otro factor principal es su imagen institucional en donde la infraestructura juega un papel necesario; debido a que este debe ser de calidad pues es el lugar que acoge a niños, niñas y adolescentes.

### **Infraestructura**

Antecedentemente se ha mencionado que los ambientes potencializadores se deben generar en otras áreas de la escuela, no solamente en el aula, debido a la importancia que estos poseen, por lo cual se ha tomado en cuenta la infraestructura de una institución educativa, lugar que debe contar con recursos infalibles, con el fin de originar una comunidad de aprendizaje.

Doménech y Viñas (1997) expresan que en los centros educativos deben existir espacios en los cuales interactúen los actores de la comunidad educativa. Primeramente, debe haber áreas recreativas, que cuenten con patios que tienen los elementos necesarios, para realizar actividades lúdicas y académicas positivas; ya que al cambiar el ambiente del aula por un entorno al aire libre es oportuno para potenciar la creatividad, algunas instituciones han construido ludotecas con el objetivo de estimular la parte física, mental y social. En segundo lugar, son indispensables los espacios de gestión, en donde están la secretaría, conserjería, sala de profesores, rectorado y vicerrectorado, direccionados a administrar de manera acertada y a la vez fomentar una comunicación asertiva entre los diferentes miembros. Finalmente es esencial que posea sitios de circulación y de comunicación como son: pasillos y escaleras, además es necesario la implementación de rampas, ascensores y otros medios, en caso de estudiantes con NEE. En cada uno de los lugares, es preciso que prevalezca una utilización y limpieza apropiadas, siendo sustancial un buen mantenimiento por parte de todos.

Para reafirmar lo mencionado por los recientes autores, se cita al Ministerio de Educación de Guatemala (2013) el cual indica que los edificios escolares deben contar con espacios relacionados a las diferentes actividades pedagógicas. Las áreas que se vislumbran son: los laboratorios, servicios sanitarios, salas de usos múltiples y expresión artística, talleres para la productividad y el desarrollo, área de educación física, dirección, sala de docentes y una biblioteca, cada uno de estos deben tener los elementos necesarios, que permitan la ejecución de las tareas planificadas y así obtener un proceso de interaprendizaje efectivo.

Los aspectos físicos no deben ser desfavorecidos; ya que es importante salones de clases con buenas condiciones, por un lado está una óptima iluminación tanto natural como artificial, la segunda debe ser más utilizada en los rincones del aula que tengan una escasa luz, por otra parte es primordial una adecuada transmisión térmica, es decir, que haya una temperatura agradable, en esto la ventilación es esencial, pues debe tener ventanas necesarias; pero conforme al contexto, finalmente las paredes, pisos y techos tienen que ser de calidad; debido a que influyen en la acústica de la sala (Ministerio de Educación de Guatemala, 2013). Los aspectos mencionados son primordiales, para que los niños gocen de un óptimo espacio que genere circunstancias en pro del aprendizaje.

Una escuela «ordenada» favorecerá la adquisición de hábitos ordenados de trabajo en el alumnado. Una escuela que «exponga» en sus paredes los trabajos de sus alumnos y alumnas, las actividades que organiza, las visitas culturales o las salidas y excursiones, las actividades de la asociación de padres o del alumnado... favorecerá una identificación de los miembros de su comunidad educativa con las actividades que se realizan. (Doménech y Viñas, 1997, p.40)

Fundamentándose en lo citado, hay que destacar que sería acertado que en la institución educativa, con la ayuda de los docentes y la participación activa de los discentes, se publiquen los trabajos realizados por estos; en diferentes espacios amplios y accesibles; de igual manera se publicarían las actividades en beneficio de la comunidad realizadas dentro y fuera del aula, buscando fomentar la comunicación asertiva y la creatividad, creando un clima positivo congruente con la motivación, que es un factor esencial en la educación.

## **2.4.2 Variable dependiente: la motivación.**

### **Personalidad**

“Patrón global de rasgos comportamentales, temperamentales, emocionales, mentales y de carácter, que dan lugar a la manera única y relativamente consistente de una persona de sentir, pensar y comportarse” (Consuegra, 2010, p.214).

“...la personalidad se refiere a la coherencia en cómo eres, has sido y serás. También significa la combinación particular de talentos, valores, esperanzas, amores, odios y hábitos que hacen de cada uno de nosotros una persona única” (Coon y Mitterer, 2016, p.404).

Con respecto a las definiciones citadas, se debe manifestar que la personalidad al ser un conjunto de rasgos combinados de manera extraordinaria, permite que las personas sean consideradas diferentes e irrepetibles, en algunos casos se puede estimar que hay sujetos con características similares; pero hay una parte minúscula que los distingue y los hace únicos. El estudio de este patrón es esencial; debido a que permite a los seres humanos saber quiénes son, lo cual es positivo para su desenvolvimiento en la sociedad, por ende el autoconcepto y la autoestima son elementos necesarios durante su desarrollo, con el fin de que puedan conocerse y valorarse, siendo el docente un actor principal para brindar apoyo a los educandos en su formación.

### **Factores determinantes**

La personalidad está compuesta por dos partes fundamentales que influyen en su construcción, en donde se caracteriza a los seres humanos, distinguiéndose unos de otros. Según Rothbart (2007) (citado por Coon y Mitterer, 2016) una de las piezas, es el temperamento, el cual está relacionado con la herencia genética que influye en el comportamiento de las personas. Ahora bien, para Coon y Mitterer (2016), el temperamento se destaca más durante la infancia, especialmente cuando los niños

interactúan con sus padres; porque son miembros de la primera escuela, que es el hogar. Además, resaltan que la personalidad no es inmóvil; ya que madura gradualmente a lo largo de la vida, considerando a la vejez como la etapa más estable; así mismo se debe indicar que el carácter también es importante conocerlo y estudiarlo.

Para Núñez (2012) otra pieza que determina la personalidad, es el carácter, que se desarrolla a partir de las experiencias y aprendizajes obtenidos durante la vida, los cuales siempre están presentes; debido a que el ser humano es considerado un sujeto social que al interactuar con los demás, adquiere nuevos conocimientos. Es verdad que se consideran los primeros años de vida trascendentales, para forjar la personalidad; pero en las siguientes etapas los seres humanos nunca dejan de aprender, innovar, probar estrategias y vivir inesperados acontecimientos, que conllevan a responder de manera asertiva o negativa. La personalidad es inestable; porque recibe influencias de su entorno inmediato, lo que provoca la existencia de diferentes tipos que definen a las personas.

### **Tipos de personalidad**

Se ha expresado que los seres humanos se caracterizan por ser inigualables; debido a que su personalidad es un punto clave que les distingue de los demás, por lo tanto ellos cumplen tareas específicas conforme a los rasgos que les identifican.

Larsen y Buss (2010) (citados por Coon y Mitterer, 2016) afirman: “Un tipo de personalidad se refiere a las personas que tienen varios rasgos en común” (p.404).

Los tipos de personalidad se encuentran en un sistema llamado Eneagrama, el cual no ha sido muy destacado; debido a que nadie conoce exactamente sus orígenes; pero quien lo transmitió por primera vez fue George Ivanovitch Gurdjieff, que fue un maestro espiritual. La organización de este consiste en nueve tipos; pero en tres

tríadas, es decir hay tres tipos de personalidad en la tríada del sentir, tres en la del hacer y tres en la de relacionarse (Riso, 2009).

- El Dos es cariñoso, generoso, posesivo y manipulador.
- El Tres es seguro de sí mismo, competitivo, narcisista y hostil.
- El Cuatro es creativo, intuitivo, introvertido y depresivo.
- El Cinco es perceptivo, analítico, excéntrico y paranoide.
- El Seis es amable, cumplidor, dependiente y masoquista.
- El Siete es una persona realizada, impulsiva, excesiva y maníaca.
- El Ocho es confiado en sí mismo, enérgico, combativo y destructivo.
- El Nueve es pacífico, reasegurador, pasivo y negligente.
- El Uno es una persona de principios, ordenada, perfeccionista y castigadora.  
(Riso, 2009, p.29)

Hay que destacar que Riso (2009) incluye en la primera tríada al dos, tres y cuatro, quienes si son sanos tienen cualidades interpersonales admiradas por los demás; pero si son malsanos sus emociones se encuentran inestables, lo que causaría problemas con la identidad y la hostilidad. En cambio, en la del hacer, agrega el cinco, seis y siete, quienes son responsables de trascendentales logros relacionados a la práctica o lo científico; pero si su capacidad de actuar se encuentra en desequilibrio tendrán complicaciones de inseguridad y angustia. Por último, en la tríada de relacionarse, en la cual el ocho, nueve y uno, se destacan por relacionarse de manera excepcional con los demás, siendo considerados excelentes líderes, no obstante puede existir un tambaleo en sus relaciones, lo que ocasionará dificultades con la agresión y la represión.

La tipología indicada, resalta que las descripciones manifestadas ocasionan que las personas puedan conocerse y valorarse, siendo fundamental el aceptarse para mejorar en aspectos que consideran negativos en su vida. Dentro del ámbito educativo sería importante que el maestro conozca sobre los tipos de personalidad; puesto que le ayudaría a orientar el aprendizaje de aquellos estudiantes que presentan dificultades al momento de relacionarse con su entorno y que influye negativamente en su desenvolvimiento académico. A continuación, se explicará sobre las distintas teorías de la personalidad que buscan exponer el desarrollo de esta en la cotidianidad.

## **Teorías de la personalidad**

### **De la inspiración psicoanalítica**

Núñez (2012) expresa en la teoría de inspiración psicoanalítica, la personalidad se produce a través de la interacción del Ello, el Yo y el Súper yo. El primero se relaciona con los instintos, cuyo objetivo es satisfacer las necesidades como el hambre, huir del peligro, etc.; mientras que el segundo está relacionado con la parte racional, en donde busca armonizar los impulsos del Ello con las limitaciones que instituye el Súper yo, con el fin de lograr un equilibrio en el ser humano que le beneficie a este sin parecer egoísta, la última estructura psíquica brinda importancia a la normas morales y las reglas sociales, que son aprendidas en la educación, especialmente las que son impartidas por la familia; puesto que allí, se aprenden las primeras pautas de convivencia social, por ende lo que haría la escuela es afirmar y profundizar esas normativas, con lo cual el hogar y la escuela estarían comprometidas en la formación de seres humanos íntegros.

A pesar de que esta teoría es relevante, también se considera interesante la de orientación humanista, que indica lo siguiente:

### **De orientación humanista**

La **teoría humanista de la personalidad** enfatiza que tenemos una motivación positiva y progresamos hacia niveles superiores de funcionamiento; en otras palabras, que la existencia humana no se limita a manejar conflictos ocultos. Los psicólogos humanistas creen que la vida es un proceso de apertura al mundo que nos rodea y que nos permite experimentar la dicha de vivir. (Morris y Maisto, 2005, p.431)

Fundamentándose en lo citado se debe manifestar que la teoría de orientación humanista, mediante la influencia de los estímulos del entorno y el conocimiento que tenga el sujeto de sí mismo, busca que las personas tengan libertad de conciencia para tomar decisiones correctas que les permita desenvolverse en su contexto de forma adecuada. Además, la corriente humanista ha fomentado en los

individuos el esfuerzo por conseguir cada una de sus metas y que sean responsables en cada uno de los sucesos que afrontan en su diario vivir. Por eso dentro de la educación se viene insistiendo desde tiempo atrás en la formación del individuo, con la finalidad de que pueda resolver los conflictos de su entorno cuando se le presenten. Otra teoría de la personalidad que se puede apreciar, está relacionada con la conducta, en la cual sobresalen los impulsos del ambiente.

### **De orientación conductista**

Al escuchar sobre conductismo, se lo asocia a estímulos que son percibidos en el entorno y los cuales pueden influir en el comportamiento de las personas, por eso Núñez (2012) considera que esta teoría parte de las condiciones ambientales, que fomentan la obtención de una serie de hábitos que son considerados como personalidad, por lo que se resalta que no influye ninguna parte interna; sino que depende de las situaciones que surgen en la vida, pues las conductas aprendidas son las que permiten el desenvolvimiento. Viéndolo de este modo, los docentes deberían asumir un papel tolerante y asertivo al momento de encontrarse con discentes que no aceptan las normativas de la institución y se mantienen en una actitud de rechazo hacia lo asignado; visto que las costumbres que les han acompañado hasta ese instante son difíciles de quebrantar. Así mismo, una teoría que sobresale es la de los rasgos, que permite comparar las distintas personalidades humanas.

### **Teorías de los rasgos**

Los rasgos son definidos por algunos autores, quienes se destacan en estudio de la personalidad, por lo cual Núñez (2012) cita a Eysenck quien manifiesta que la personalidad es establecida a través de tres dimensiones, la primera es de extraversión-introversión, que establece la parte social y espontánea de la persona, la segunda es la estabilidad-inestabilidad emocional y por último el eje de poco-mucho psicoticismo. Por otro lado, está Catell quien mediante el empleo de un cuestionario de 200 preguntas, reúne diferentes comportamientos con los cuales las



personas son identificadas y que se agrupan en torno a 16 factores primarios: sociabilidad, sensibilidad, imaginación, rebeldía, seguridad, entre otros. Finalmente cita a Goldberg y McCrae quienes proponen un modelo de cinco dimensiones: amabilidad, extraversión, neuroticismo, responsabilidad y apertura a la experiencia.

Cada uno de estos, es importante, pues influyen en diferentes aspectos de la vida; ya que son puntos de partida que fijan la conducta humana. En el campo pedagógico, es vital el conocimiento por parte del docente, con el fin de que emplee técnicas acordes a sus educandos y haya una conducta positiva en el salón de clases.

## **Conducta**

“Reacción global del sujeto frente a las diferentes situaciones. Toda conducta es una comunicación, que a su vez no puede sino provocar una respuesta, que consiste en otra conducta – comunicación” (Consuegra, 2010, p.53).

“Totalidad de las acciones e interacciones intraorgánicas y extraorgánicas de un organismo con su ambiente físico y social” (Wolman, 2010, p.123).

En relación a lo expresado por los autores, se comprende que la conducta es una reacción que se origina debido a las diferentes circunstancias o sensaciones que rodean a los individuos, las cuales pueden ser positivas o negativas para este, por lo que depende de la formación del sujeto para que tome decisiones acertadas con un comportamiento conativo, con el objetivo de tener un desenvolvimiento correcto que le permita relacionarse con los demás y a la vez sentirse conforme con lo que hace y produce.

En el ámbito educativo se escucha varias veces sobre este término; porque los niños tienen conductas variadas, algunas asertivas y otras agresivas, que pueden dificultar su aprendizaje y a la vez el clima del aula; pero el docente busca nuevos mecanismos que sean pertinentes a cada una de las situaciones que se presencien,

en el caso del Ecuador se trabaja armónicamente con el DECE, con la finalidad de brindar la ayuda y orientación necesaria al educando; aunque su intervención es incipiente, puesto que los profesionales con que cuenta el Distrito Educativo, son escasos para la gran población estudiantil, en este caso por el poco presupuesto existente. Conociendo el significado de conducta, también es esencial conocer y comprender los factores que intervienen en esta.

### **Factores que intervienen**

Los factores que intervienen en la conducta, no han sido muy comprendidos; debido a que existe el desconocimiento sobre cómo se origina, puesto que la mayoría de veces está relacionada al estímulo-respuesta; pero este caso sería la excepción porque se irán comprendiendo cuáles son esas estructuras que producen la conducta.

...los investigadores hablan sobre los genes “de” rasgos conductuales específicos. Por ejemplo, podrían hablar de genes *de* la capacidad de cantar, *de* la agresión, o *de* la cooperación. Pero los genes nunca producen o controlan la conducta directamente. Todos los efectos que los genes tienen en la conducta, ocurren mediante su papel en la construcción y modificación de las estructuras físicas del cuerpo. Esas estructuras, interactuando con el ambiente, producen la conducta. (Gray, 2008, p.50)

Fundamentándose en lo mencionado por el autor se debe expresar que es interesante comprender que la conducta no se basa solamente en el contexto en donde la persona se forma o aprende; sino que la parte genética también influye aunque no de manera inmediata, la cual al encontrarse presente en diferentes partes del cuerpo, primero interactúa con el entorno y según la sensación que reciba de su ambiente, se activa esta parte y por ende el sujeto reacciona conforme a la situación.

En otras palabras Gray (2008) recalca que las experiencias son las que activan a los genes y por tanto alteran el cerebro de la persona y su conducta, esto es un proceso, que inicia con las percepciones como la vista, el olor, el ruido, etc., que activan un gen que produce una molécula de proteína, la cual estimula la actividad neuronal de algunos circuitos del cerebro que son fundamentales para la motivación y

organización de cómo el individuo debe comportarse o actuar. En el caso de la educación, se presencia una variedad de comportamientos; pero al conocer los factores partícipes de la conducta, se puede comprender de mejor manera los trastornos conductuales en los estudiantes.

### **Trastornos graves de la conducta en la escuela**

Los trastornos de conducta describen un patrón de conducta persistente, inadecuado a la edad, caracterizado por el quebranto de las normas sociales de convivencia y los atentados a los derechos de los demás. Estos síntomas han de ser considerados cuando se presentan de forma estable y continua, conformando un patrón de conducta disruptivo para él y para los demás. (Rubio, 2015, pp.165-166)

Con respecto a lo citado, cabe destacar a la conducta disruptiva que es común en un aula de clases, por lo que Uruñuela (2016) expresa que también es conocida como “violencia de baja intensidad”, la cual de forma inconsciente como consciente se produce en el salón e impide que el profesor realice su trabajo de manera normal; debido a que se presencia actos de desobediencia, alteraciones del orden, actitudes negativas, etc., por lo que el docente lo puede considerar como situaciones de rebeldía, que generan un ambiente indisciplinado. Por consiguiente, habrá un retraso en el aprendizaje, problemas de rendimiento y a la vez incidirá en la relación entre maestro-alumno, por lo tanto son efectos negativos para la convivencia escolar.

En el salón se puede presenciar trastornos graves de conducta que afectan a la armonía de la clase; pero en el caso del educador es esencial conocer cada uno de estos para tomar medidas pertinentes.

### **Trastorno negativista desafiante**

Este trastorno se da cuando el sujeto interactúa con otros individuos en algún ámbito que no es de su agrado, este se caracteriza por un patrón de enfado/irritabilidad, discusiones/actitud desafiante o vengativa. Con respecto al primero, el estudiante

puede perder la calma, molestarse con facilidad y estar enfadado o resentido diariamente, mientras que en el segundo, se puede presenciar que a menudo fastidia a los demás, no es responsable de sus errores por lo que culpa a las personas que lo rodean, además el educando desafía y discute con las autoridades en rechazo de alguna petición o que él no apoye (Rubio, 2015). Cada uno de estos criterios, deben ser comprendidos por el educador para que brinde la ayuda adecuada a sus estudiantes, sin colocarles etiquetas, siendo así, es necesario comprender otro trastorno muy común en la escolaridad.

### **Trastorno explosivo intermitente**

La persona cuando escucha en el ámbito educativo el término “explosivo”, lo relaciona con una situación negativa en donde el estudiante tuvo un comportamiento inadecuado, por lo que es necesario aclarar esta idea. Rubio (2015) define en éste, un patrón de comportamiento agresivo impulsivo en el que hay un escaso control por parte del educando, por lo que se debe destacar que en este trastorno se observan arrebatos agresivos recurrentes como los berrinches, las peleas, daños a propiedades ajenas, etc., los cuales son provocados por la ira o a la vez por impulsos, estos no se generan por algún fin tangible, en efecto, puede ocasionar en los educandos malestar con los demás, afectando por completo sus relaciones interpersonales y así originar disturbio en el funcionamiento psicosocial.

Todo esto acarrea a tener problemas con los directivos de la unidad educativa; debido a que este tipo de conducta es inaudito, al igual que otro que se puede presenciar como el acoso escolar, los cuales pueden infringir con lo estipulado en el código de convivencia.

### **El acoso escolar o bullying**

El fenómeno *bullying* se define como una conducta agresiva, intencionada, perjudicial y violenta, mantenida, física o mental, guiada por un individuo o por un grupo, y dirigida contra otro individuo que no es capaz de defenderse a sí mismo en esta situación, que se desarrolla en el ámbito escolar. (Rubio, 2015, p.173)

El acoso escolar es muy común en las escuelas, este puede presentarse de manera intencionada en distintas situaciones, en donde el maestro tal vez no logra identificarlo, por lo que es fundamental conocer el perfil del agresor y la víctima para un seguimiento oportuno. Rubio (2015) manifiesta que el agresor es de aspecto fuerte, con una dinámica relacional agresiva con quienes cree que son débiles, por ende tiene una elevada autoestima y en su personalidad se puede observar un elevado psicoticismo y extraversión. En cambio, en el agraviado su apariencia física es débil, al momento de relacionarse puede ser muy tímido, lo que conlleva al aislamiento social, en su personalidad habrá una inestabilidad emocional y un alto nivel de ansiedad.

Las conductas en el bullying son sistemáticas y repetitivas como son los insultos, gritos, burlas demasiado pesadas en diferentes aspectos, además se puede manifestar robo o daño a las pertenencias de la víctima, divulgar rumores negativos y mentiras sobre la familia o el agraviado, finalmente el atacante molesta de manera frecuente, por lo que llega al punto de ignorar y excluir a la persona (ODDM, 2005) (citado por el Ministerio de Educación del Ecuador, 2017). Hay que notar que en el acoso escolar intervienen tres actores: el agresor, el agredido y los espectadores, estos últimos pueden ser quienes participan en aquella circunstancia negativa a pesar de que no la inicien, también pueden aprobar ese acto de violencia, mostrar apatía ante el caso de agresión y más que todo no defender a la víctima, son comunes estos casos de complicidad (Díaz, 2006) (citado por el Ministerio de Educación del Ecuador, 2017).

La esfera afectiva de los educandos puede ser lastimada por este tipo de sucesos, siendo indispensable que los adultos velen por la integridad de los niños y las niñas para que su interés superior no sea vulnerado. En el caso del maestro debe ser un profesional íntegro que pueda desenvolverse de forma correcta en las distintas situaciones que presente en su práctica diaria, en esta cuestión el emplear medidas de atención a la diversidad es un factor infalible.

## **Plan de atención a la diversidad**

El papel del profesor consiste en detectar cualquier conducta o actitud negativa que pueda atentar contra la integridad de los discentes. Con respecto a esto, Rubio (2015) resalta que en el contexto escolar se tiene que emplear un plan de intervención que permita aminorar aquellas conductas disruptivas, por esto se contempla una serie de actuaciones en la práctica educativa, el manejo de la conducta y la convivencia. El primero destaca que se debe priorizar objetivos que acrecienten el grado de autonomía personal, habilidades sociales y comunicativas, diseñar actividades novedosas y motivadoras, promover técnicas de aprendizaje cooperativo, metacognición y programar descansos direccionados a continuar con otras tareas, estas tienen como objetivo facilitar el autocontrol en los educandos para un mejor comportamiento.

En el segundo aspecto que es sobre el manejo de la conducta, esta es una intervención cognitiva-conductual, la cual es necesaria para los estudiantes con TGC, por lo tanto se aplica la terapia grupal con iguales, técnicas de autocontrol y resolución de problemas, con el fin de reforzar las habilidades psicosociales, disminuir la intensidad de comportamientos desencajados e incrementar conductas y emociones adaptativas. Finalmente, al trabajar en la convivencia escolar, se requiere crear un manual con normas claras basadas en conductas positivas, en esto es favorable que el niño participe en la redacción, por otro lado está el ejecutar dinámicas de grupo para fortalecer la empatía y autoestima, también es útil emplear recursos como la figura del alumno mediador-ayudante, programa Golden 5; debido a que causarán que el estudiante tome conciencia acerca de las conductas que pueden herir a los demás y la última pauta es evitar el etiquetaje moral (Rubio, 2015).

El fin de cada uno de estos programas que forman parte de un plan de intervención es crear un clima asertivo en toda la escuela, en donde se espera encontrar estudiantes y docentes motivados, por consiguiente la motivación es una categoría principal de este proyecto.

## Motivación

La palabra motivación se deriva del latín *motivus* que significa “causa del movimiento”, lo cual sugiere propiedades de activación motora para generar la conducta. Actualmente, se entiende que motivación implica a los estados internos que dirigen al organismo hacia metas o fines determinados y le confieren intensidad a la conducta. (Escobar y Aguilar, 2002, p.2)

...la motivación es el conjunto concatenado de procesos psíquicos (que implican la actividad nerviosa superior y reflejan la realidad objetiva a través de las condiciones internas de la personalidad) que al contener el papel activo y relativamente autónomo y creador de la personalidad, y en su constante transformación y determinación recíprocas con la actividad externa, sus objetos y estímulos, van dirigidos a satisfacer las necesidades del ser humano y, como consecuencia, regulan la dirección (el objeto-meta) y la intensidad o activación del comportamiento, y se manifiestan como actividad motivada. (González, 2008, p.52)

En cuanto a las definiciones citadas, se manifiesta que factores tanto internos como externos influyen en la motivación, la cual es un eje que guía al individuo en cada una de sus actividades, es decir, cambia en él aquellas conductas negativas que pueden ser perjudiciales en su vida, por lo que la motivación se genera con el objetivo de que las personas logren con entusiasmo y esfuerzo cada una de las metas propuestas.

La motivación es tratar de llegar con el corazón, al corazón del estudiante, es comprender con verdadero sentimiento lo que queremos decirle al alumno, es llegar con la misma alegría e interés con que llegamos a realizar las cosas por su propia convicción al espíritu del que nos escucha. (Anzola, 2010, p.35)

La motivación es primordial en diferentes ámbitos, por ende en el campo pedagógico su papel no es minimizado; debido a que los docentes tienen claro que ésta ocasionará en los educandos un efecto positivo, la idea central es que ellos sean profesionales motivados, quienes mediante un espíritu innovador busquen herramientas transformadoras que generen cambios acertados en los niños y las niñas, diariamente. Los educadores al tener claro que la educación es un acto de amor y de conocimiento, indagarán nuevos contenidos, que les permita mejorar su práctica pedagógica, en estos identificarán aquellos factores que determinan con efectividad la motivación.

## **Factores Determinantes**

Para dirigir la motivación debidamente se requiere de los siguientes factores: primero, se debe cultivar la motivación intrínseca, en la cual sería indispensable aplicar tareas que generen curiosidad en las personas, además se debe evitar recompensas externas; ya que en caso de ser inusuales, pueden disminuir el interés por realizar las actividades. En segundo lugar, hay que conocer los motivos de la gente; debido a que se tiene que emplear trabajos acordes a los estilos de los sujetos, pues el distinguir los intereses, es infaltable al momento de guiar un grupo humano. Por último, hay que determinar metas específicas; ya que ocasionan esfuerzo por lograr aquellos objetivos planteados (Grupo Océano, 2011). Cada uno de los elementos aludidos, cumplen una función importante; pero en el campo educativo hay otros que son determinantes en la motivación escolar.

Los factores determinantes han sido indicados; pero en la educación se presentan una serie de circunstancias que pueden ser influenciadas por estímulos negativos, que afectan a la motivación de los estudiantes, para lo cual los pedagogos deben estar al tanto de todo tipo de acontecimiento.

En relación con lo aludido, Herrera, Sánchez y Valdés (2008) expresan las siguientes dimensiones destacadas en la escolaridad. Para empezar, está la curiosidad por aprender que proviene de un impulso intrínseco por parte del estudiante, lo que permite que él se esfuerce más por lograr el deber y tener un aprendizaje efectivo. Por otro lado, está el compromiso con la tarea que implica un alto nivel de interés y dedicación en la actividad que se ejecuta, en esto el docente, tiene un rol muy protagónico. En cambio, las expectativas de logro escolar brotan de la necesidad de ser excelentes, en realidad, alcanzar el éxito en diferentes situaciones. Ahora bien, el gusto por la escuela es una dimensión imprescindible, que se genera cuando el educando se siente perfecto en su ambiente educativo. Finalmente, está la socialización en la escuela que es la habilidad del discente para relacionarse con los demás, por lo que Polanco (2005) (citado por Herrera, Sánchez y Valdés, 2008) destaca que un motivo significativo en los educandos, es ofrecer



una buena imagen a los demás, es decir, el ser aprobados es un elemento que aumenta la motivación en ellos.

En cuanto a lo manifestado, es sustancial que cada uno de los factores no sean descuidados por los miembros de la comunidad educativa, especialmente el docente debe ser muy perspicaz; debido a que es el actor que más comparte con los estudiantes, quienes buscan satisfacer sus necesidades a través de la motivación, por lo cual es necesario comprender sobre la Teoría de Maslow.

### **Teoría de Maslow**

Abraham Maslow propone una teoría sobre la motivación después de una ardua investigación, en la que destaca la jerarquía de las necesidades humanas, las cuales son clasificadas en dos grupos. El primero, involucra la suplencia de deficiencias, desde la base hay cuatro niveles: necesidades fisiológicas, de seguridad y protección, de pertenencia y amor y por último de reconocimiento (autoestima y vinculación con los demás), estas deben ser subsanadas o satisfechas, para que puedan satisfacer al siguiente grupo. Ahora bien, las necesidades de crecimiento o progreso, que está en la cúspide de la pirámide, incluyen: la parte cognitiva, estética, de autoaprendizaje y de trascender (cero individualismo y más altruismo). La idea central es que si el ser humano es trascendente, se vuelve más sabio y sabe cómo actuar ante cualquier circunstancia siendo ya completamente automotivado (Anaya y Anaya, 2010).

De todo esto, en los individuos se busca un desenvolvimiento íntegro en cada una de las situaciones que atraviesan, en las cuales tiene que predominar siempre la motivación para resolver cada acontecimiento, la pirámide mencionada, da a entender que el ser humano al ser alguien exitoso no debe ser egoísta con los demás, sin brindar ayuda a la sociedad. Coon y Mitterer (2016) aclaran que Maslow estimó que para satisfacer las necesidades de autorrealización, los sujetos necesitan de metanecesidades, que pueden ser consideradas como las menos importantes; pero son los motivos más valiosos de realización, en estas expresiones encontramos:

integridad, justicia, cabalidad, bondad, fortaleza, y otros, si éstas no se logran, las personas llegan a un “síndrome de deterioro” en el cual predomina la desesperanza, apatía y alienación; ya que el objetivo de esto no es una vida plena basada en el materialismo.

Hay que hacer notar, que las metanecesidades y las necesidades de crecimiento aludidas por los autores citados, corroboran en la misma idea, de que el ser humano debe ser formado holísticamente en todos los aspectos, quien sea un buen ciudadano. En la educación, la teoría de Maslow es un referente para el docente, por lo cual Anaya y Anaya (2010) alegan que los estudiantes están ubicados en los peldaños inferiores de la pirámide; debido a que no satisfacen algunas necesidades básicas, por lo que es indispensable que el educador aplique una motivación extrínseca, a través de mecanismos apropiados, que no afecten a la intrínseca, esto es con el fin de proporcionar seguridad al discente y fortalecer su autoestima, con lo que pueda sentir gusto por aprender.

### **Motivación intrínseca**

En las unidades educativas, algunos de los miembros del establecimiento, como los directivos y profesores, distinguen que hay estudiantes desmotivados que no progresan en sus estudios, lo cual puede causar un rezago o deserción escolar, que afecta por completo a su dignidad; debido a que un derecho ha sido vulnerado. Las experiencias docentes, advierten que hay dos formas para motivar al educando tanto intrínsecamente como extrínsecamente, en este momento se enfocará en la primera de manera propicia.

Surge de manera espontánea de las necesidades psicológicas y de los esfuerzos innatos de crecimiento. Cuando las personas tienen una motivación intrínseca, actúan por su propio interés, “porque es divertido”, y debido a la sensación de reto que le proporciona esa actividad. Esta conducta ocurre en forma espontánea y no se realiza por ninguna razón instrumental. (Reeve, 2009, p.83)

Ramo (2003) (citado por Gálvez, 2006) menciona: “La motivación intrínseca hace referencia a la voluntad del alumno, quien primordialmente quiere estudiar, con

interés personal, profesional o escolar, que nacido dentro de sí mismo le empuja al esfuerzo que ordinariamente exige el estudio” (p.89).

Con respecto a lo citado, se debe manifestar que la motivación intrínseca en la educación es un factor infaltable; debido a que permite que los educandos tengan entusiasmo por realizar sus tareas y más que todo haya un espíritu perseverante, en el cual hay autodeterminación por resolver o crear; porque conocen sus potencialidades y saben lo que desean alcanzar, sin rendirse. No obstante, los educadores no dejarán que esta motivación se apague por otro tipo de situaciones inesperadas; sino buscarán herramientas que la fortifiquen, por lo que se refiere a esto, Darling (2002) (citado por la Secretaría de Educación Pública, 2011) considera que los docentes deben eludir recompensas externas y castigos; ya que aminorará la disposición por asumir riesgos y enfrentar distintos desafíos, lo que provocará un colapso interno en los escolares, así pues la obligación del maestro es alimentarla y no extenuarla.

Reeve (2009) expresa que a la motivación intrínseca hay que promoverla; porque conduce a beneficios vitales para el ser humano. Por una parte, está la persistencia motivada intrínsecamente que permitirá al estudiante realizar su tarea y permanecer en la escuela. Por otro lado, la creatividad en personas motivadas genera interés, complacencia y que disfruten lo que están realizando. También, la comprensión conceptual favorece al sujeto; debido a que los estudiantes comprenden la información y la integran de forma flexible, siendo contrario al memorismo, lo cual puede favorecer a un aprendizaje significativo. Finalmente, habrá un bienestar subjetivo que fortalece la autoestima, las relaciones con otros y en cumplir las actividades con energía, en pocas palabras, aprovechan cada día y tienen un funcionamiento óptimo.

Hay que tener en cuenta, que en esta motivación se ha destacado el esfuerzo y satisfacción personal por ejecutar cada una de las actividades; sin embargo Anaya y Anaya (2010) consideran que hay emociones positivas que ocasionan que las personas disfruten cuando hacen algo; aunque también estas pueden ser negativas,

como la tristeza, ansiedad, ira, etc., las cuales disminuirán el gozo por la tarea; pero la que más influye es la del aburrimiento, que provoca en el estudiante una negación para realizar completamente la actividad, en efecto habrá una motivación intrínseca positiva y negativa. Así pues, se puede relacionar con la inteligencia emocional mencionada por Goleman, en donde una persona inteligente emocionalmente puede manejar las dos motivaciones, siendo axiomático en el educando.

### **Motivación extrínseca**

La motivación extrínseca proviene de los incentivos y consecuencias en el ambiente, como alimento, dinero, alabanzas, atención, calcomanías, estrellas doradas, privilegios, fichas, aprobación, becas, dulces, trofeos, puntos adicionales, certificados, premios, sonrisas, reconocimiento público, una palmada en la espalda, galardones y diversos planes de incentivos. (Reeve, 2009, p.84)

“Se define como aquella que procede de fuera y que conduce a la ejecución de la tarea. Todas las clases de emociones relacionadas con resultados se supone que influyen en la motivación extrínseca de tareas” (Anaya y Anaya, 2010, p.7).

Lo más importante de lo citado, es que la motivación extrínseca se genera por diversos estímulos presentes en el entorno, los cuales guían al sujeto para realizar la actividad y lograr los objetivos planteados, en el contexto educativo, esta motivación es común observar en el proceso de enseñanza-aprendizaje; debido a que el educador emplea diferentes mecanismos, con la finalidad de que el discente tenga un buen comportamiento y haga sus tareas con responsabilidad, lo cual generaría expectativas de logro escolar.

Anzola (2010) enfatiza que los factores extrínsecos que motivan al estudiante a capacitarse o seguir estudiando, son el obtener un premio o un reconocimiento, los cuales son una recompensa a la exigencia del trabajo; por lo que el docente debe tener en cuenta que hay estudiantes con diversos motivos para formarse. En particular, el maestro tiene que adoptar una actitud positiva, que conlleve a emplear herramientas que favorezcan a la atención del educando, cuando éste se distraiga o

no quiera resolver sus deberes, un mecanismo sería crear un ambiente acorde a los intereses del escolar y además favorezca al aprendizaje y a la motivación.

Corroborando, con lo aludido anteriormente, se debe manifestar que hay mecanismos que regulan la motivación extrínseca, según Reeve (2009) se usan los incentivos, que pueden ser tanto positivos que provocan la conducta de aproximación, como negativos que incitan la evitación, estos se aprenden mediante las experiencias. También están los reforzadores, los cuales antes de utilizarlos hay que conocerlos para ver si aumenta o no la conducta, estos pueden actuar de forma positiva o negativa, el primero tiene más probabilidad de que la persona repita el comportamiento, mientras que en el segundo los estímulos son aversivos e irritantes que originan un proceder no tan provechoso. Por último están las recompensas, que son cualquier tipo de objeto que el individuo entrega a cambio de un logro, en caso de la educación, la maestra ofrece un premio o sorpresa con el fin de que el estudiante participe más en clases o tenga un desempeño exitoso. Cada uno, se destacan en el aspecto educativo; porque su empleo busca lo mejor en los discentes.

En la educación se encuentran factores extrínsecos que motivan al estudiante; pero también hay otros que pueden afectar a la motivación, esto en su investigación Kerssen-Griep, Hess y Trees (2003) (citados por Gálvez, 2006) aclaran que es el aula de clase o la comunicación del profesor durante el trascurso del interaprendizaje, el primero influye; debido a que puede ser un espacio tedioso que no origina circunstancias atrayentes hacia los escolares, siendo desfavorable para el aprendizaje, otro punto es la disposición del docente para comunicarse con sus educandos, la cual debe ser asertiva, con el fin de que puedan discrepar, preguntar y tomar decisiones, las cuales beneficien al discente en sentir gusto por estudiar y asistir a la escuela. Esto es, porque el educador plantea acciones didácticas contextualizadas, pertinentes a los estudiantes.

## **Acciones didácticas**

El maestro al momento de planificar deconstruye y reconstruye, con el objetivo de corregir las estrategias o técnicas pedagógicas erróneas en su práctica docente; debido a que estas pueden influir en la motivación de los estudiantes, lo cual es de relevancia, dicho de otra manera, el educador indagará y aplicará acciones didácticas que promuevan un aula con un entorno motivado.

Los educandos al desenvolverse en la institución educativa, pueden sentirse a gusto o incómodos en aquel lugar, por diferentes factores, uno de ellos sería que el centro escolar no complace sus intereses, lo que es perjudicial para su motivación. Anzola (2010) indica que si el maestro desea tener éxito en su labor, debe despertar el interés de sus educandos, además crear altas expectativas sin marcar límites rigurosos a los discentes, aparte de esto, es necesario desarrollar actividades constructivas, especialmente lúdicas, a fin de que el estudiante se sienta motivado y finalmente estimular la curiosidad en los distintos contenidos, en cada una de las pautas mencionadas el papel del maestro será el guiar y a la vez ser un verdadero motivador.

Para reafirmar lo recientemente expresado, Marques (2008) presenta técnicas para motivar a los estudiantes, la primera es el fomentar la participación, en la cual debe existir flexibilidad en la secuencia curricular y en las actividades de autoformación, en donde es primordial la colaboración del estudiante, en la segunda es necesario originar y mantener el interés, en efecto cuando se imparten las clases que sea con entusiasmo, además alternar el estilo de enseñanza y explicar la importancia de las tareas escolares y por último se tiene que emplear variables afectivas que generen un ambiente positivo y estimulante. Los dos autores citados corroboran en que la intervención del discente es fundamental, con el propósito de que haya un clima motivante, el cual es generado por un educador comprometido y motivado con su labor.

Parafraseando a Morin es pertinente señalar que el cambio en la escuela iniciaría con un “cambio de mentalidad” que nos permita mirar, leer, sentir, interpretar la realidad con ojos nuevos. Para mirar de modo diferente es preciso tomar distancia de la cotidianidad y ser autocríticos de nuestras prácticas regulares en el aula y así repensar nuestros roles y acciones metodológicas y didácticas. (Carrillo, Padilla, Rosero y Villagómez, 2009, p.27)

En relación con lo manifestado por los autores, resulta interesante comprender que es indispensable una escuela activa, en donde existen transformaciones que producen un entorno inspirador para el educando. Carrillo et al. (2009) afirman que para una práctica exitosa es preciso crear un ambiente emocional direccionado al aprendizaje, en el cual predomine el compañerismo en cada circunstancia escolar, por lo que se debe fomentar el aprendizaje cooperativo con el fin de fortalecer las relaciones intersubjetivas, en esto es necesario que exista un sentimiento de competencia que permitirá al discente esforzarse en sus tareas en búsqueda de un bienestar común. Dicho de otra manera, hay que valorar el rol del educador y del estudiante, a fin de que haya un trabajo responsable mutuo, por lo que estas consideraciones aludidas pueden motivar en el aula.

Las acciones didácticas manifestadas por cada uno de los autores han buscado destacar la importancia de la motivación tanto intrínseca como extrínseca; a causa de que estas son necesarias en un salón de clases y especialmente en toda la unidad educativa. Cada una de las motivaciones se debe fortalecer y permitir que en los estudiantes exista placer por estudiar y así sientan satisfacción por los resultados obtenidos y se conviertan en una razón para seguir adelante y no rendirse. Hay que hacer notar que la actuación del educador es más relevante y no es por desfavorecer al rol del educando; en realidad es porque los maestros al ser guías, permitirán mejorar aquellas falencias en los diferentes procesos que forman parte del discente, con lo cual los educadores deben ser estetas y tener un desempeño positivo a pesar de estar tan repletos de papeles o labores innecesarias.

## **2.5 Hipótesis**

Los ambientes potencializadores inciden en la motivación de los niños y las niñas del sexto grado paralelo “A”, “B” y “C” de la Unidad Educativa “Teresa Flor” en la ciudad de Ambato.

## **2.6 Señalamiento de variables**

Variable Independiente: los ambientes potencializadores.

Variable Dependiente: la motivación.



## CAPÍTULO 3

### METODOLOGÍA

#### 3.1 Enfoque

Este trabajo de investigación está ubicado dentro de los enfoques: cualitativo y cuantitativo.

Hernández, Fernández y Baptista (2010) indican: El enfoque cualitativo también se guía por áreas o temas significativos de investigación. Sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis preceda a la recolección y el análisis de los datos (como en la mayoría de los estudios cuantitativos), los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes, y después, para refinarlas y responderlas. (p.7)

Con respecto a lo mencionado por Hernández, Fernández y Baptista (2010), se debe indicar que esta investigación es cualitativa; debido a una observación íntegra del contexto en donde se ha podido evidenciar el problema y por la aplicación de técnicas e instrumentos pertinentes, que permitan conocer los puntos de vista de cada una de las personas incluidas en el proyecto, en este caso autoridades, docentes y estudiantes, para así interpretar la realidad sobre los ambientes potencializadores y la motivación.

Guerrero (2014) afirma: La investigación cuantitativa consiste en contrastar hipótesis desde el punto de vista probabilístico y, en caso de ser aceptadas y demostradas en circunstancias distintas, a partir de ellas elaborar teorías generales. La estadística dispone de instrumentos cuantitativos para contrastar estas hipótesis y aceptarlas o rechazarlas con una seguridad determinada. Por tanto, tras una observación, genera una hipótesis que contrasta y emite después conclusiones que se derivan de dicho contraste de hipótesis. (p.48)

Con respecto al análisis que se realizó en el texto mencionado por Guerrero (2014), se debe manifestar que el enfoque cuantitativo es fundamental en esta investigación; ya que permite realizar un análisis estadístico de las respuestas obtenidas en cada una de las preguntas planteadas, tanto en las encuestas como en las entrevistas, para obtener datos concretos y fiables, que permitan probar de manera contundente la hipótesis planteada en un comienzo. En efecto, lo esencial es ejecutar un trabajo efectivo, mediante el empleo sistemático de cada uno de los pasos que forman parte de este enfoque.

### **3.2 Modalidad básica de la investigación**

En este trabajo investigativo, las modalidades de investigación utilizadas son las siguientes:

#### **3.2.1 De campo**

En la ejecución de los trabajos de este tipo, tanto el levantamiento de información como el análisis, comprobaciones, aplicaciones prácticas, conocimientos y métodos utilizados para obtener conclusiones, se realizan en el medio en el que se desenvuelve el fenómeno o hecho en estudio. (Muñoz, 1998, p. 93)

Con relación a lo citado, se debe manifestar que esta investigación es de campo; debido a que se ha identificado el problema en un lugar específico, en este caso en los sextos grados, de la jornada matutina de la Unidad Educativa “Teresa Flor”, siendo una investigación realista.

#### **3.2.2 Bibliográfica - Documental**

“La investigación documental-bibliográfica tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre una cuestión determinada, basándose en documentos (fuentes primarias), o en libros, revistas, periódicos y otras publicaciones (fuentes secundarias)” (Herrera, Medina y Naranjo, 2010, p.87).

Se debe resaltar que esta investigación es bibliográfica; debido a que se ha utilizado diferentes fuentes escritas como libros, revistas y tesis. También es documental; porque se usó artículos científicos, la Constitución y la Ley Orgánica, para analizar y comprender la información obtenida, con el fin de realizar una verdadera investigación.

### **3.2.3 Experimental**

Esta investigación es ideada con el propósito de determinar la mayor confiabilidad posible en las relaciones de causa-efecto. Aquí, grupos experimentales se exponen a estímulos determinados para comparar los comportamientos resultantes con los de otros grupos llamados de control. Se requiere del control directo de otros factores que podrían afectar la experimentación. (Villalba, 2009, p.11)

Referente a lo citado, se debe recalcar que esta investigación no es experimental; ya que el objeto de estudio, en este caso estudiantes, docentes y autoridades no forman parte de un experimento científico, sino de una investigación en el campo educativo-social.

## **3.3 Nivel o tipo de investigación**

En este trabajo investigativo, los niveles de investigación utilizados son los siguientes:

### **3.3.1 Exploratorio**

Hernández, Fernández y Baptista (2010) mencionan: Los estudios exploratorios se realizan cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes. Es decir, cuando la revisión de la literatura reveló que tan sólo hay guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema de estudio, o bien, si deseamos indagar sobre temas y áreas desde nuevas perspectivas. (p.79)

La investigación es de nivel exploratorio; porque en el contexto del ámbito educativo se ha identificado un problema de gran relevancia, en este caso sobre los ambientes potencializadores, los cuales son poco investigados; debido a que son considerados por el Sistema Educativo Ecuatoriano como espacios en donde

predomina la contaminación visual y por ende son innecesarios en el salón de clases, lo cual influye en la formación de los discentes.

### **3.3.2 Descriptivo**

Hernández, Fernández y Baptista (2010) indican: Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. (p.80)

Con respecto al análisis que se realizó en lo anteriormente citado, se debe aludir que este trabajo investigativo es descriptivo; ya que se ha identificado el objeto de estudio que necesita la ayuda pertinente para solucionarlo, siendo esencial la elaboración de una constelación de ideas de las variables independiente y dependiente, con el objetivo de ejecutar una investigación satisfactoria.

### **3.3.3 Correlacional**

Para Salkind (1998), *la investigación correlacional* tiene como propósito mostrar o examinar la relación entre variables o resultados de variables. De acuerdo con este autor, uno de los puntos importantes respecto a la investigación correlacional es examinar relaciones entre variables o sus resultados, pero en ningún momento explica que una sea la causa de la otra. En otras palabras, la correlación examina asociaciones pero no relaciones causales, donde un cambio en un factor influye directamente en un cambio en otro. (Bernal, 2010, p.114)

Esta investigación es correlacional; porque se ha establecido una relación entre dos variables, una independiente y otra dependiente, con las cuales se puede realizar una investigación completa; ya que al estudiarlas se logrará conocer como los ambientes potencializadores inciden en la motivación.

### 3.3.4 Explicativa

“La investigación explicativa tiene como fundamento la prueba de hipótesis y busca que las conclusiones lleven a la formulación o al contraste de leyes o principios científicos” (Bernal, 2010, p.115).

Se debe resaltar que esta investigación no es completamente explicativa; porque a pesar de plantear una hipótesis que consta de dos variables, para identificar la relación causa-efecto entre estas, solamente se difunden los resultados más no se sigue en la investigación de forma rigurosa ni dar soluciones que sean puestas en práctica de forma inmediata.

### 3.4 Población y muestra

Tabla N°1. Población.

Personas	Frecuencia	Porcentaje
Autoridades	2	1.79%
Maestras	3	2.68%
Estudiantes paralelo “A”	37	33.03%
Estudiantes paralelo “B”	35	31.25%
Estudiantes paralelo “C”	35	31.25%
Total	112	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

La totalidad de la población con la cual se trabajará en este proyecto de investigación son 112 personas, representado por autoridades, maestras y estudiantes.

### 3.5 Operacionalización de las variables

Variable independiente: Los ambientes potencializadores.

Tabla N°2. Variable Independiente: Los Ambientes potencializadores.

Conceptualización	Dimensiones/ categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas/ instrumentos
<p>Son escenarios construidos para favorecer de manera intencionada las situaciones de <b>aprendizaje</b>. Constituye la construcción de situaciones de aprendizaje en el aula, en la escuela y en el entorno, pues el hecho educativo no sólo tiene lugar en el salón de clases, sino fuera de él para promover la oportunidad de formación en otros escenarios presenciales y virtuales. Sin embargo, el <b>maestro</b> es central en el aula para la generación de <b>ambientes</b> que favorezcan los aprendizajes al actuar como mediador diseñando situaciones de aprendizaje centradas en el <b>estudiante</b>; generando situaciones motivantes y significativas para</p>	Aprendizaje	-Memorista	-¿Cree que un estudiante con un aprendizaje memorista logra desenvolverse en su contexto o tiene dificultades?	<b>-Autoridades</b> <b>Técnica:</b> Entrevista
	Maestro	-Receptivo	-¿Considera que el aprendizaje receptivo permite que los estudiantes desarrollen un pensamiento reflexivo, creativo? Si o no ¿Por qué?	<b>Instrumento:</b> Cuestionario
-Conductista		-¿Cuáles son las ventajas del conductismo en la práctica profesional?	<b>-Maestras</b> <b>Técnica:</b> Encuesta	
-Desactualizado		-¿Un maestro debe estar en constante actualización sobre nuevas metodologías, estrategias y técnicas? Si o No ¿Por qué?	<b>Instrumento:</b> Cuestionario	
-Conservador			<b>-Estudiantes</b> <b>Técnica:</b> Encuesta	



Variable dependiente: La motivación.

Tabla N°3. Variable Dependiente: La Motivación.

Conceptualización	Dimensiones/ categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas/ instrumentos
<p>Koontz y Weihrich (1994) (citado por Herrera, Sánchez y Váldez, 2008) indican que: “La motivación es definida como la <b>voluntad</b> de ejercer altos niveles de esfuerzo hacia las <b>metas</b> organizacionales, condicionadas por la habilidad del esfuerzo de satisfacer alguna <b>necesidad</b> individual” (p.21).</p>	Voluntad	-Intencional	-¿Usted considera que la voluntad intencional está relacionada con la motivación intrínseca? Si o no ¿Por qué?	<b>-Autoridades</b>
		-Perseverante	-¿Cree que una voluntad perseverante se origina de una motivación extrínseca? Si o no ¿Por qué?	<b>Técnica:</b> Entrevista
	Metas	-Aprendizaje	-¿Cuáles cree que son las metas de aprendizaje y rendimiento más relevantes durante la trayectoria estudiantil?	<b>Instrumento:</b> Cuestionario
		-Rendimiento		<b>-Maestras</b>
	Necesidad	-Desarrollo del ser	-¿Usted cree que el gusto por asistir a clases se deriva de una necesidad de desarrollo o superación? Si o no ¿Por qué?	<b>Técnica:</b> Encuesta
		-Autorrealización	-¿Usted considera que una necesidad de autorrealización por parte de los estudiantes, es cumplir con sus expectativas de logro escolar?	<b>Instrumento:</b> Cuestionario

Elaborado por: Jenniffer Vargas.  
Fuente: Marco Teórico.



### 3.6 Plan de recolección de información

Tabla N°4. Plan de recolección de la información.

Preguntas básicas	Explicación
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
2.- ¿De qué personas u objetos?	Autoridades, docentes y estudiantes del sexto grado “A”, “B” Y “C”.
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Los ambientes potencializadores. La motivación.
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Jennifer Viviana Vargas Hurtado.
5.- ¿Cuándo?	Septiembre 2018- Febrero 2019.
6.- ¿Dónde?	Unidad Educativa “Teresa Flor”.
7.- ¿Cuántas veces?	Las veces que sean necesarias.
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	Entrevista. Encuesta.
9.- ¿Con qué?	Cuestionarios.
10.- ¿En qué situación?	Actividades académicas de la institución.

Elaborado por: Jennifer Vargas.

Fuente: Investigación.

## CAPÍTULO 4

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 Entrevista aplicada a las autoridades de la Unidad Educativa “Teresa Flor”, en el año lectivo 2018-2019.

##### Pregunta 1: ¿Usted ha promovido la realización de capacitaciones sobre los ambientes potencializadores?

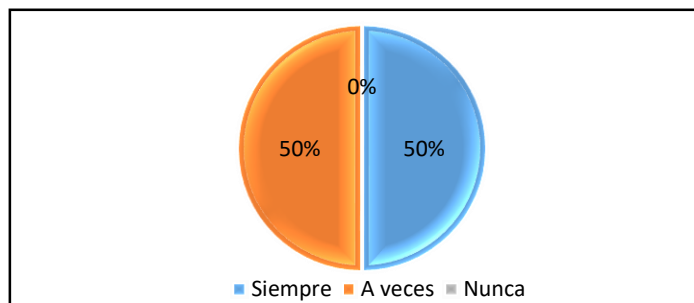
Tabla N°5. Capacitaciones sobre ambientes potencializadores.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
A veces	1	50%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°5. Capacitaciones sobre ambientes potencializadores.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

##### **Análisis:**

En el gráfico se observa que de 2 autoridades, 1 que representa el 50% considera la opción siempre; mientras que el otro 50% manifiesta la opción a veces.

##### **Interpretación:**

Esto significa que está en igual proporción el criterio para siempre y a veces en la pregunta planteada, por lo tanto los resultados evidencian que las capacitaciones no se realizan de forma regular, a pesar de tener el conocimiento sobre que los ambientes potencializadores permiten un cambio de actitud en los educadores.

**Pregunta 2: ¿Usted considera que los educadores en su práctica profesional actúan de forma innovadora?**

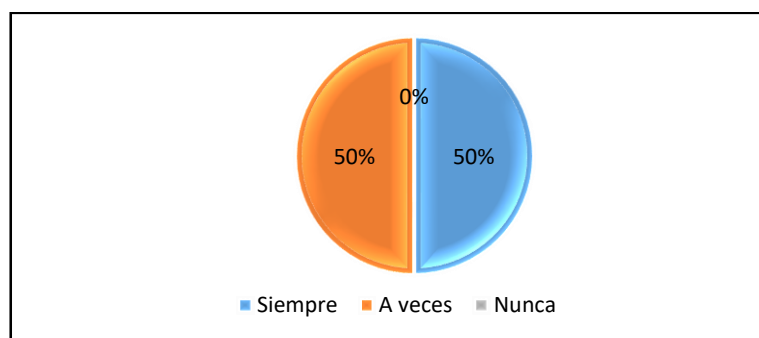
Tabla N°6. Educadores innovadores.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
A veces	1	50%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°6. Educadores innovadores.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 2 autoridades, 1 que representa el 50% considera la opción siempre; mientras que el otro 50% manifiesta la opción a veces.

**Interpretación:**

Esto quiere decir que está en igual proporción el criterio para siempre y a veces, en la pregunta sobre los educadores que en su práctica profesional actúan de una forma innovadora. Por lo que se comprende que algunos docentes no poseen aquella creatividad, que es fundamental para desarrollar las diferentes actividades en el proceso de interaprendizaje.

**Pregunta 3: ¿Usted considera que el empleo de ambientes potencializadores en el aula, permiten una formación holística en los estudiantes?**

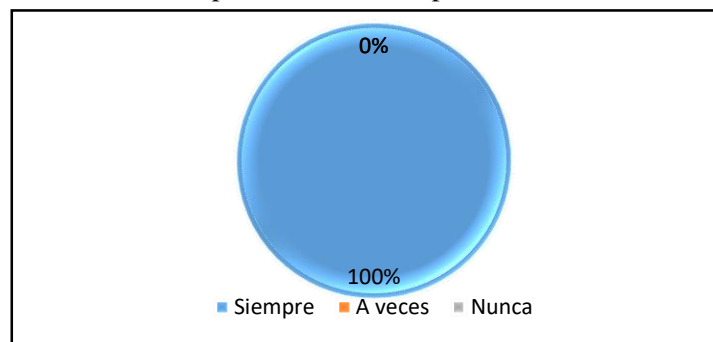
Tabla N°7. Empleo de ambientes potencializadores.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°7. Empleo de ambientes potencializadores.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que 2 autoridades, que representan el 100% consideran la opción siempre.

**Interpretación:**

Por lo tanto la totalidad de las autoridades consideran que el empleo de ambientes potencializadores siempre permiten una formación holística en los estudiantes; debido a que estos espacios al contar con los recursos pertinentes generan conocimientos y fortalecen la práctica de valores, siendo adecuados a las necesidades de los educandos.

**Pregunta 4: ¿Usted ha identificado si los educadores de su Unidad Educativa generan ambientes potencializadores en sus respectivos salones de clases?**

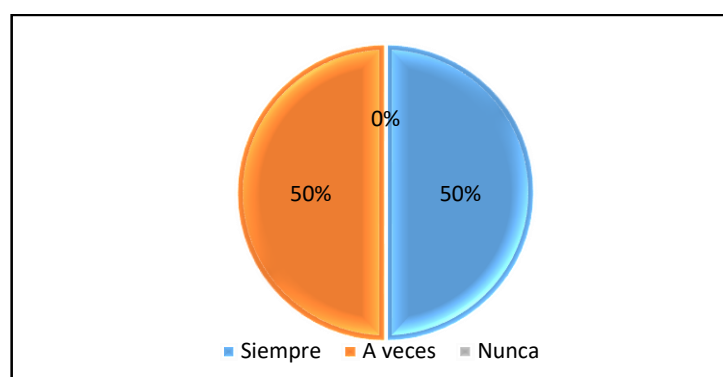
Tabla N°8. Educadores que generan ambientes potencializadores.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
A veces	1	50%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°8. Educadores que generan ambientes potencializadores.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 2 autoridades, 1 que representa el 50% considera la opción siempre; mientras que el otro 50% manifiesta la opción a veces.

**Interpretación:**

Esto quiere decir que está en igual proporción el criterio para siempre y a veces, en la pregunta sobre si han identificado que los educadores de la Unidad Educativa generan ambientes potencializadores. Por lo que se comprende que en algunos docentes impera aquel desconocimiento sobre la importancia de estos espacios en la educación; o si los conocen no los aplican.

**Pregunta 5: ¿Usted considera que su Unidad Educativa es un ambiente adecuado a las necesidades de los estudiantes?**

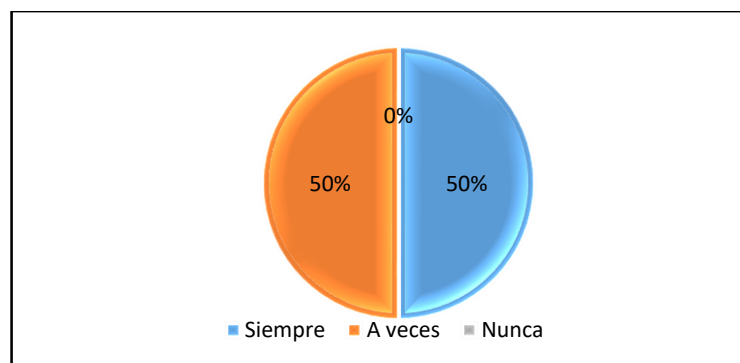
Tabla N°9. Ambiente adecuado a las necesidades de los estudiantes.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
A veces	1	50%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°9. Ambiente adecuado a las necesidades de los estudiantes.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 2 autoridades, 1 que representa el 50% considera la opción siempre; mientras que el otro 50% manifiesta la opción a veces.

**Interpretación:**

Esto significa que está en igual proporción el criterio para siempre y a veces, en la pregunta sobre si la Unidad Educativa es un ambiente adecuado a las necesidades de los estudiantes. Con lo cual se puede interpretar que no se cuenta con algunos recursos direccionados a alcanzar una formación íntegra en los discentes, especialmente para quienes poseen necesidades educativas especiales, pueden ser muy escasos, una causa sería el presupuesto.

**Pregunta 6: ¿Usted ha promovido la realización de capacitaciones sobre estrategias motivacionales innovadoras?**

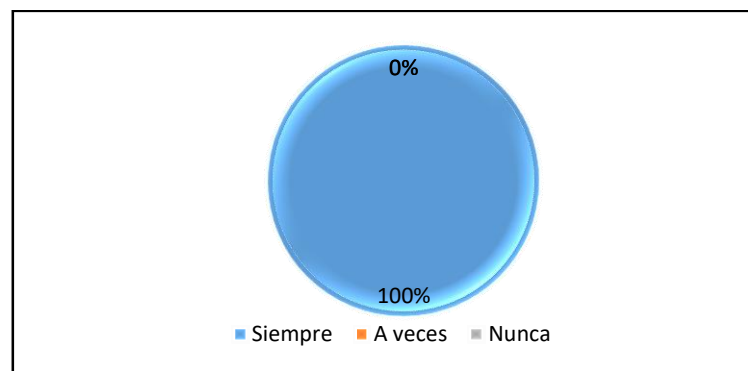
Tabla N°10. Capacitaciones sobre estrategias motivacionales innovadoras.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°10. Capacitaciones sobre estrategias motivacionales innovadoras.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que 2 autoridades, que representan el 100% consideran la opción siempre.

**Interpretación:**

Esto quiere decir que la totalidad de las autoridades consideran que si han promovido la realización de capacitaciones sobre estrategias motivacionales innovadoras, las cuales son fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas se realizan con el objetivo de que los educadores las utilicen diariamente en su práctica profesional, para generar un ambiente armónico, en donde predominen estudiantes que sienten gusto por aprender, y no consideran el estudiar como una obligación.

**Pregunta 7: ¿Usted considera que los educadores emplean herramientas o estrategias que fomenten la motivación en sus estudiantes?**

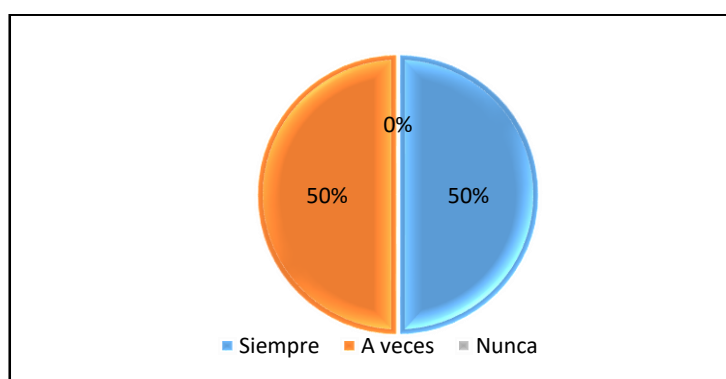
Tabla N°11. Herramientas o estrategias que fomenten la motivación.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
A veces	1	50%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°11. Herramientas o estrategias que fomenten la motivación.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 2 autoridades, 1 que representa el 50% considera la opción siempre; mientras que el otro 50% manifiesta la opción a veces.

**Interpretación:**

Por lo tanto está en igual proporción el criterio para siempre y a veces, en la pregunta sobre si los educadores emplean estrategias que fomentan la motivación en los estudiantes. Lo cual demuestra que los docentes cumplen con su rol a medias; ya sea por una desactualización de conocimientos, escasa creatividad o vocación, lo que origina un bajo desenvolvimiento en su labor como guía de los educandos.



**Pregunta 8: ¿Usted considera que solamente los estudiantes motivados obtienen buenos resultados académicos?**

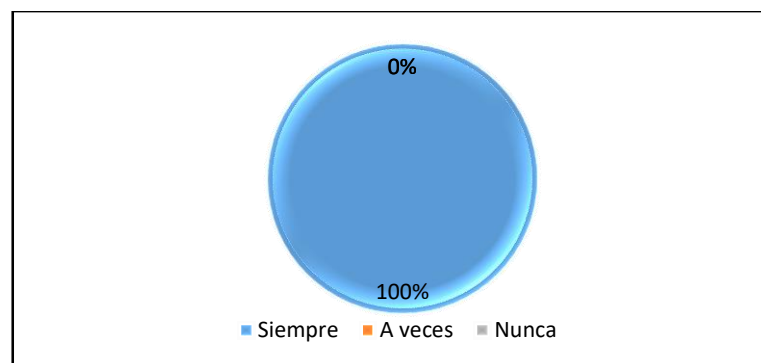
Tabla N°12. Estudiantes motivados con buenos resultados académicos.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°12. Estudiantes motivados con buenos resultados académicos.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que 2 autoridades, que representan el 100% consideran la opción siempre.

**Interpretación:**

Por lo tanto la totalidad de las autoridades consideran que los estudiantes motivados siempre obtienen buenos resultados académicos; debido a que este componente ya sea de forma extrínseca o intrínseca fomenta el esfuerzo y la perseverancia para lograr las metas educativas, siendo primordial durante el desarrollo y la formación académica de los educandos, para evitar aquellas deserciones escolares.

**Pregunta 9: ¿Usted considera que en su Unidad Educativa hay educadores motivados que realizan todas sus tareas de forma efectiva?**

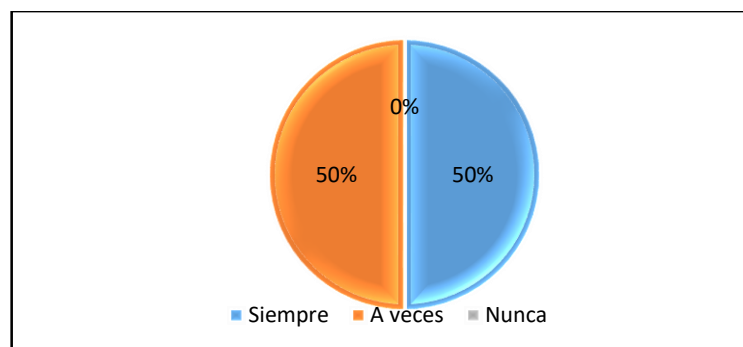
Tabla N°13. Educadores motivados que realizan sus tareas de forma efectiva.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
A veces	1	50%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°13. Educadores motivados que realizan sus tareas de forma efectiva.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 2 autoridades, 1 que representa el 50% considera la opción siempre; mientras que el otro 50% manifiesta la opción a veces.

**Interpretación:**

Esto significa que está en igual proporción el criterio para siempre y a veces, en la pregunta si en la Unidad Educativa hay educadores motivados que realizan todas sus tareas de forma efectiva. Esto se evidencia en el trabajo que efectúan los profesores, en la manera con la que ejecutan las diferentes actividades otorgadas, las cuales deben ser eficaces y eficientes diariamente, direccionados en beneficio de la institución o de los estudiantes a cargo.

**Pregunta 10: ¿Usted considera que el uso de ambientes potencializadores influye en la motivación de los estudiantes?**

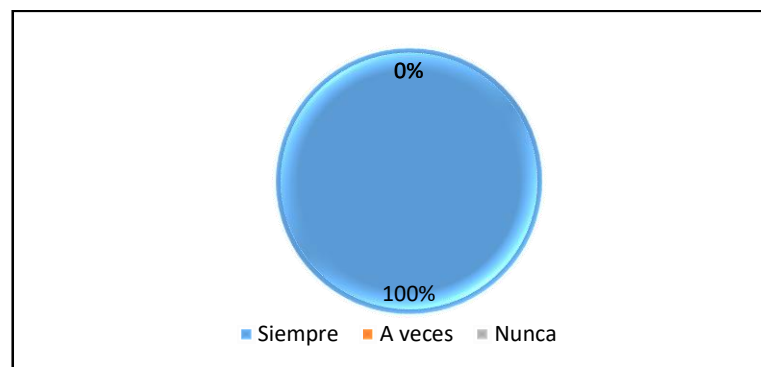
Tabla N°14. Ambientes potencializadores influyen en la motivación.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°14. Ambientes potencializadores influyen en la motivación.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que 2 autoridades, que representan el 100% consideran la opción siempre.

**Interpretación:**

Por lo tanto la totalidad de las autoridades consideran que el uso de ambientes potencializadores siempre influye en la motivación de los estudiantes; debido a que estos espacios al ser armónicos, generan un entorno afectivo-social que permite una motivación intrínseca que a la vez se convertirá en extrínseca, las cuales producen en los educandos entusiasmo y placer por participar en las diferentes actividades de su formación académica.

**Pregunta 11: ¿Usted considera que el gusto por la escuela se deriva de un salón de clases con un ambiente armónico?**

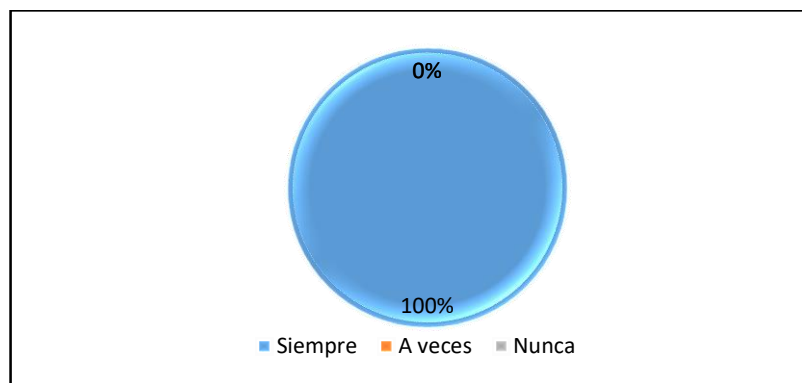
Tabla N°15. Gusto por la escuela se deriva de un ambiente armónico.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°15. Gusto por la escuela se deriva de un ambiente armónico.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que 2 autoridades, que representan el 100% consideran la opción siempre.

**Interpretación:**

Esto quiere decir que la totalidad de las autoridades consideran que el gusto por la escuela siempre se deriva de un salón de clases con un ambiente armónico, en donde se evidencia que el rol del docente, como del estudiante es imprescindible, para construir mutuamente el conocimiento con los recursos adecuados y más que todo existe una práctica de valores, lo que origina un clima favorable para los educandos, quienes sentirán ese placer por asistir a su institución de forma regular.

**Pregunta 12: ¿Usted considera que los educadores al emplear un ambiente potencializador pueden fomentar las expectativas de logro escolar en sus estudiantes?**

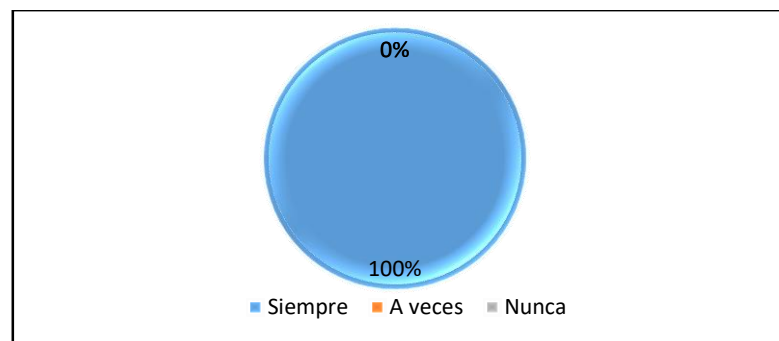
Tabla N°16. Ambiente potencializador fomenta las expectativas de logro escolar.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°16. Ambiente potencializador fomenta las expectativas de logro escolar.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que 2 autoridades, que representan el 100% consideran la opción siempre.

**Interpretación:**

Esto significa que la totalidad de las autoridades consideran que los educadores al emplear un ambiente potencializador, siempre pueden fomentar las expectativas de logro escolar en sus discentes; debido a que en el entorno existe un desarrollo actitudinal, cognitivo y sobre todo hay un docente que cumple su labor como mediador, que permitirá fortalecer la esfera afectiva de los educandos, cumpliendo con las metas educativas propuestas las cuales evitarán un rezago escolar.

#### 4.2 Encuesta aplicada a las docentes del sexto grado de la Unidad Educativa “Teresa Flor”, en el año lectivo 2018-2019.

##### Pregunta 1: ¿Usted conoce sobre los ambientes potencializadores en el ámbito educativo?

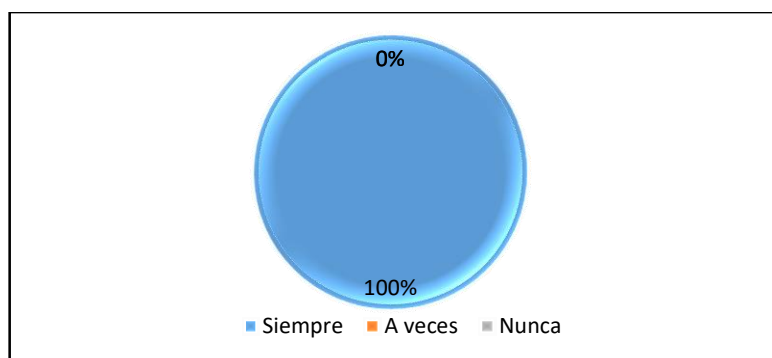
Tabla N°17. Conocimiento sobre los ambientes potencializadores.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°17. Conocimiento sobre los ambientes potencializadores.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

##### **Análisis:**

En el gráfico se observa que 3 profesoras encuestadas, que representan el 100% consideran la opción siempre.

##### **Interpretación:**

Esto significa que la totalidad de las profesoras consideran que si conocen sobre los ambientes potencializadores en el ámbito educativo, siendo un punto positivo; debido a que dan importancia a estos espacios en las Unidades Educativas; sin embargo lo esencial es que los implementen de forma frecuente, ya que estos son fundamentales para que los estudiantes tengan una formación holística y a la vez mejore la calidad de la educación.

**Pregunta 2: ¿Usted considera que en la práctica profesional los educadores actúan de forma innovadora?**

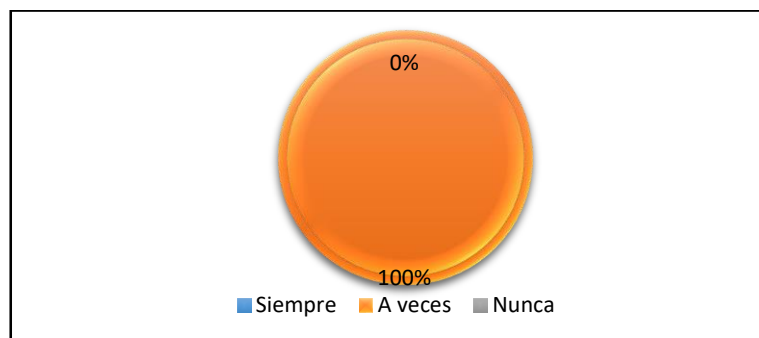
Tabla N°18. Educadores innovadores.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	3	100%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°18. Educadores innovadores.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que 3 profesoras encuestadas, que representan el 100% consideran la opción a veces.

**Interpretación:**

Por lo tanto la totalidad de las profesoras consideran que en la práctica profesional a veces los educadores actúan de forma innovadora, lo cual se origina por algunos factores, entre ellos puede ser una escasa vocación, la cual es esencial para que su labor permita enriquecer la vida de los educandos de forma adecuada. Cabe mencionar que otra causa es la saturación de informes o trabajos que son impuestos por el Ministerio de Educación, siendo una excusa la falta de tiempo.

**Pregunta 3: ¿Usted considera que un ambiente potencializador permite un desarrollo cognitivo, procesual y actitudinal íntegro en los estudiantes?**

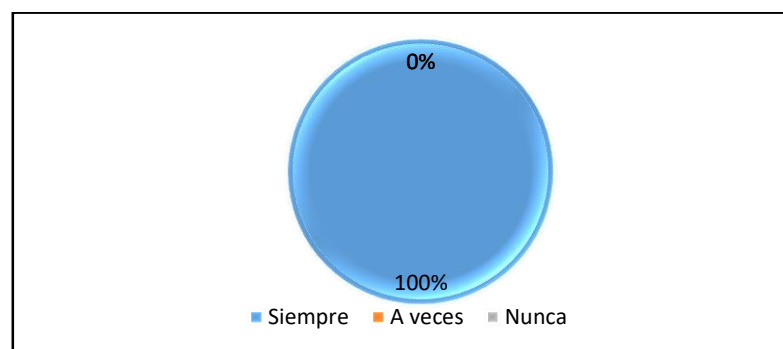
Tabla N°19. Un ambiente potencializador permite un desarrollo íntegro.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°19. Un ambiente potencializador permite un desarrollo íntegro.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que 3 profesoras encuestadas, que representan el 100% consideran la opción siempre.

**Interpretación:**

Esto quiere decir que la totalidad de las profesoras consideran que un ambiente potencializador siempre permite un desarrollo cognitivo, procesual y actitudinal en los estudiantes, por ende estos son primordiales para que los educandos tengan una formación completa, y así puedan desenvolverse en diferentes ámbitos de manera apropiada, buscando soluciones a los problemas que se presenten.



#### Pregunta 4: ¿Usted genera un ambiente acogedor en su salón de clases?

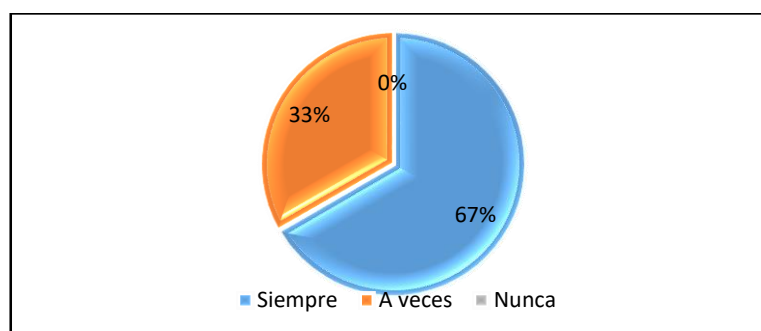
Tabla N°20. Ambiente acogedor en el salón de clases.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°20. Ambiente acogedor en el salón de clases.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

#### Análisis:

En el gráfico se observa que de 3 profesoras, 2 que representan el 67% consideran que siempre generan un ambiente acogedor en su salón de clases; mientras que el 33% manifiesta que a veces.

#### Interpretación:

Esto significa que las dos terceras partes de las profesoras encuestadas siempre generan un ambiente acogedor en su salón de clases; para que los estudiantes desarrollen habilidades, destrezas, un pensamiento crítico- reflexivo, analítico y más que todo practiquen valores. En cuanto a la variable a veces, es un indicador de que la maestra realiza sus actividades de forma superficial, lo que me llevaría a pensar que no existen resultados satisfactorios en la enseñanza-aprendizaje y además que los educandos no forman parte de una formación para la vida, que les permita ser ciudadanos de excelencia.

**Pregunta 5: ¿Usted considera que la motivación en los estudiantes mejora el proceso de interaprendizaje?**

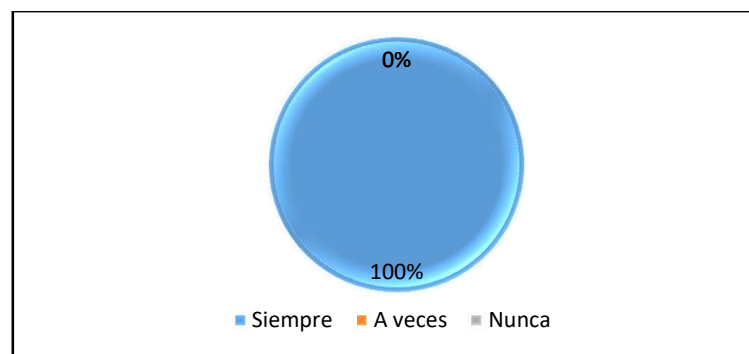
Tabla N°21. La motivación mejora el proceso de interaprendizaje.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°21. La motivación mejora el proceso de interaprendizaje.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que 3 profesoras encuestadas, que representan el 100% consideran la opción siempre.

**Interpretación:**

Este resultado indica que la totalidad de las profesoras consideran que la motivación en los estudiantes siempre mejora el proceso de interaprendizaje. Esto sucede al emplear palabras motivantes, actividades lúdicas, técnicas y estrategias acordes a los conocimientos y necesidades de los discentes, quienes son los actores principales en el sistema educativo.

**Pregunta 6: ¿Usted emplea estrategias que fomenten la motivación en sus estudiantes?**

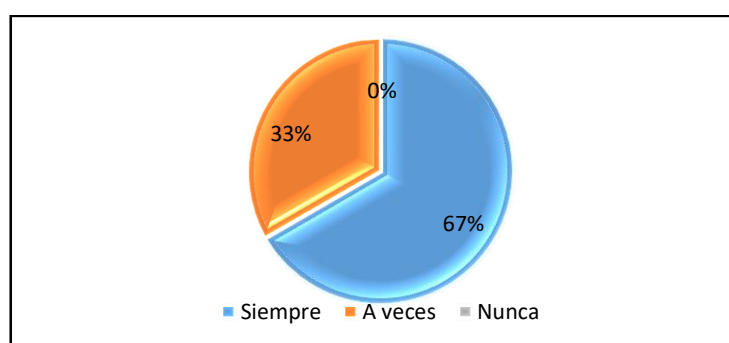
Tabla N°22. Estrategias que fomenten la motivación.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°22. Estrategias que fomenten la motivación.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 3 profesoras, 2 que representan el 67% consideran que siempre emplean estrategias que fomentan la motivación en sus estudiantes; mientras que el 33% manifiesta que a veces.

**Interpretación:**

Esto significa que las dos terceras partes de las profesoras encuestadas siempre emplean estrategias que fomentan la motivación en sus estudiantes; poniendo en práctica aquellos conocimientos sobre didáctica y pedagogía, siendo facilitadores en todos los procesos de los educandos, quienes conocen la importancia de su rol en la educación. Pero en un menor porcentaje indica que a veces utilizan las estrategias pertinentes, lo que influiría en el desinterés de sus discentes y su labor solo estaría direccionado a transmitir contenidos.

**Pregunta 7: ¿Usted considera que solo la motivación extrínseca permite a los estudiantes obtener buenos resultados académicos?**

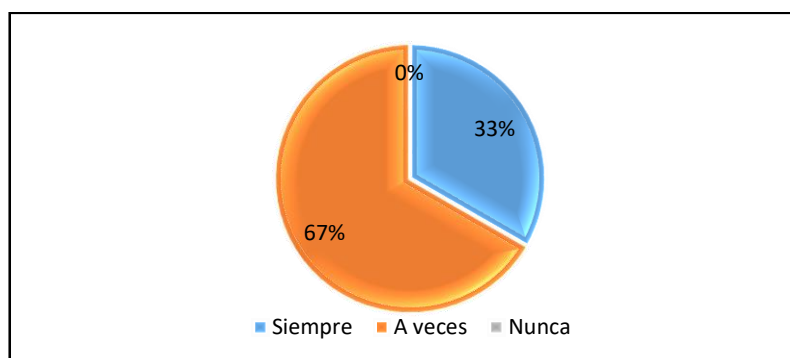
Tabla N°23. La motivación extrínseca permite obtener buenos resultados académicos.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	33%
A veces	2	67%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°23. La motivación extrínseca permite obtener buenos resultados académicos.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 3 profesoras, 2 que representan el 67% consideran que a veces la motivación extrínseca permite a los estudiantes obtener buenos resultados académicos; mientras que el 33% manifiesta que siempre.

**Interpretación:**

Esto quiere decir que las dos terceras partes de las profesoras consideran que solo a veces la motivación extrínseca permite a los estudiantes obtener buenos resultados académicos; debido a que también es esencial una motivación intrínseca, las cuales al estar juntas se complementan para que los discentes tengan ese entusiasmo por progresar y ser mejores en las diferentes áreas. Pero en un menor porcentaje manifiestan que siempre, tal vez porque el empleo de recompensas o estímulos es más común.

**Pregunta 8: ¿Usted considera que la motivación está ligada a la vocación docente y por ende influye en la práctica profesional?**

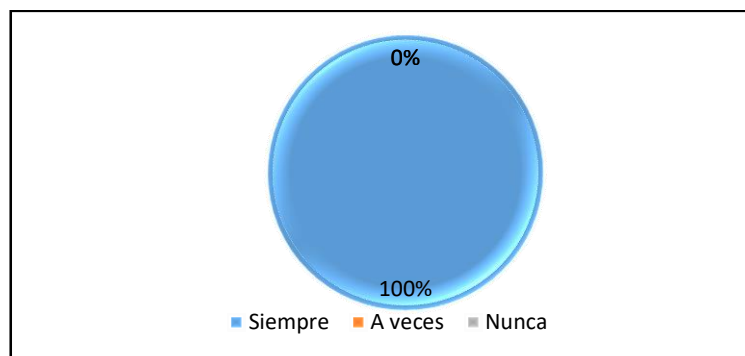
Tabla N°24. La motivación influye en la práctica profesional.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°24. La motivación influye en la práctica profesional.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que 3 profesoras encuestadas, que representan el 100% consideran la opción siempre.

**Interpretación:**

Este resultado indicaría que la totalidad de las profesoras consideran que la motivación siempre está ligada a la vocación docente y por ende influye en la práctica profesional. Esto es importante; porque en su trabajo diario su desenvolvimiento debe ser de excelencia, pues están trabajando con niños y niñas, quienes necesitan por parte de sus maestros una entrega completa y verdadera.

**Pregunta 9: ¿Usted considera que el empleo de ambientes potencializadores permiten motivar a los estudiantes?**

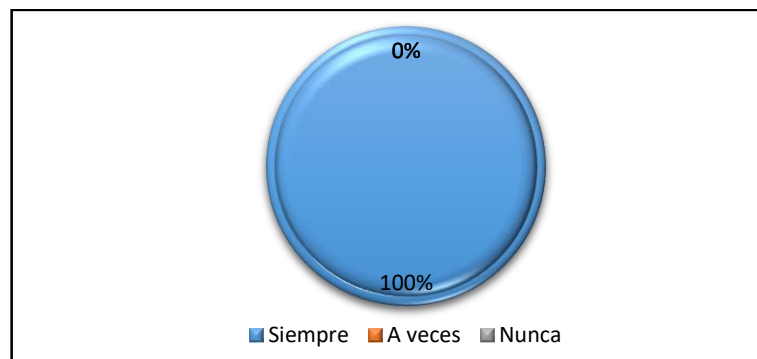
Tabla N°25. Los ambientes potencializadores motivan a los estudiantes.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°25. Los ambientes potencializadores motivan a los estudiantes.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que 3 profesoras encuestadas, que representan el 100% consideran la opción siempre.

**Interpretación:**

Esto significa que la totalidad de las profesoras consideran que el empleo de ambientes potencializadores siempre permiten motivar a los estudiantes. Por consiguiente el salón de clases no debe ser considerado como un simple lugar que permite el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino como un espacio adecuado a los discentes, para que haya esa motivación por aprender y seguir superándose cada día.

**Pregunta 10: ¿Usted utiliza materiales didácticos, dinámicas y técnicas innovadoras para crear un espacio armónico y motivador?**

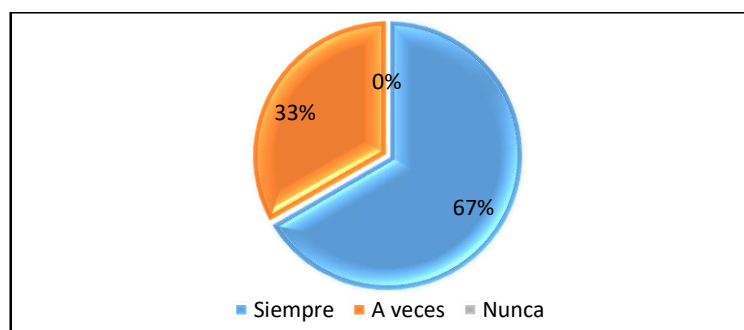
Tabla N°26. Materiales didácticos, dinámicas y técnicas crean un espacio armónico.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°26. Materiales didácticos, dinámicas y técnicas crean un espacio armónico.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 3 profesoras, 2 que representan el 67% siempre utilizan materiales didácticos, dinámicas y técnicas innovadoras para crear un espacio armónico y motivador; mientras que el 33% manifiesta que a veces.

**Interpretación:**

Esto quiere decir que las dos terceras partes de las profesoras siempre utilizan materiales didácticos, dinámicas y técnicas innovadoras para crear un espacio armónico y motivador. Por consiguiente, los docentes al ser considerados como todólogos, investigan y aplican ideas creativas que les ayuda a cumplir con los objetivos planteados. Pero un menor porcentaje indica que a veces, lo que conlleva a que el salón de clases no sea acogedor y por ende se convierta en un ambiente tedioso, con estudiantes desanimados.

**Pregunta 11: ¿Usted considera que un salón de clases con un ambiente afectivo-social genera una motivación intrínseca en los estudiantes?**

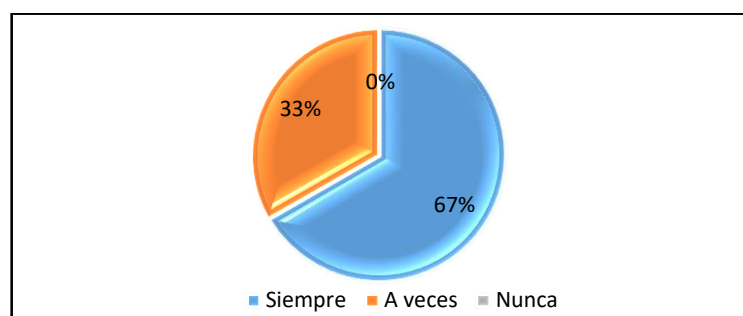
Tabla N°27. Un ambiente afectivo-social genera una motivación intrínseca.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°27. Un ambiente afectivo-social genera una motivación intrínseca.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 3 profesoras, 2 que representan el 67% consideran que siempre un salón de clases con un ambiente afectivo-social genera una motivación intrínseca en los estudiantes; mientras que el 33% manifiesta que a veces.

**Interpretación:**

Esto significa que las dos terceras partes de las profesoras encuestadas consideran que un salón de clases con un ambiente afectivo-social si genera una motivación intrínseca en los estudiantes; porque este espacio orienta a los docentes para que manejen estrategias relacionadas con los gustos de los discentes y así generar una conducta positiva hacia el estudio, evitando aquellas recompensas o castigos; en cambio en un menor porcentaje se considera que a veces este entorno es indispensable para cumplir con los resultados esperados.



**Pregunta 12: ¿Usted considera que si en el aula hay un ambiente democrático, se puede incentivar a los estudiantes el gusto por aprender y asistir a clases?**

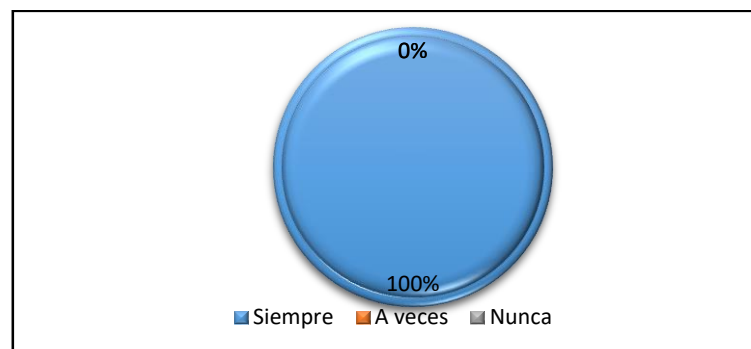
Tabla N°28. Ambientes democráticos y de respeto generan motivación.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°28. Ambientes democráticos y de respeto generan motivación.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 3 profesoras encuestadas, el 100% de ellas consideran la opción siempre.

**Interpretación:**

Este resultado indicaría que la totalidad de las profesoras consideran que el aula al tener un ambiente democrático, si incentiva a los estudiantes el gusto por aprender y asistir a clases. Esto se debe porque en este entorno el educador es un mediador que no impone, sino que construye los aprendizajes con sus educandos, mediante una participación activa de ellos, con lo cual genera dos aspectos esenciales: confianza y autodisciplina.

### 4.3 Encuesta aplicada a los estudiantes del sexto grado “A”, “B” y “C” de la Unidad Educativa “Teresa Flor”, en el año lectivo 2018-2019.

#### Pregunta 1: ¿Usted ha escuchado sobre los ambientes potencializadores?

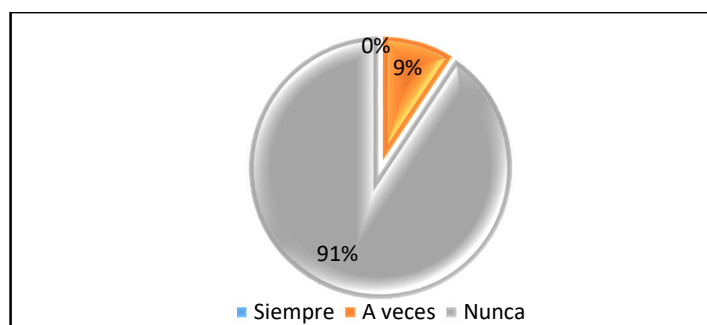
Tabla N°29. Ambientes potencializadores.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	10	9%
Nunca	97	91%
Total	107	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°29. Ambientes potencializadores.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

#### **Análisis:**

En el gráfico se observa que de 107 estudiantes, 97 niños que representan el 91% consideran que nunca han escuchado sobre los ambientes potencializadores; mientras que 10 niños que representan el 9% manifiestan que a veces.

#### **Interpretación:**

Esto significa que casi la totalidad de los estudiantes nunca han escuchado sobre los ambientes potencializadores; por lo tanto ellos desconocen que es el espacio en donde comparten, brindan sus opiniones y reciben una formación tanto cognitiva como actitudinal y que este entorno permite desarrollar sus capacidades las cuales sean potencializadas íntegramente. En un porcentaje poco significativo, los discentes manifiestan que a veces; lo que indica que son pocos los que conocen sobre este término y su trascendencia dentro del campo educativo.

## Pregunta 2: ¿Usted considera a su profesor como una persona creativa?

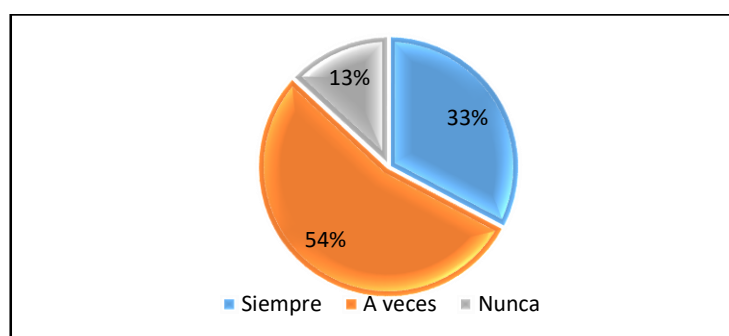
Tabla N°30. Profesor creativo.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	33%
A veces	58	54%
Nunca	14	13%
Total	107	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°30. Profesor creativo.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

### Análisis:

En el gráfico se observa que de 107 estudiantes, 58 niños que representan el 54% consideran que a veces sus profesoras son personas creativas; mientras que 35 niños que representan el 33% manifiestan que siempre y 14 niños que representan el 13% responden que nunca.

### Interpretación:

Esto quiere decir que más de la mitad de los estudiantes consideran que a veces sus profesoras son personas creativas, con lo cual se rescata que aquella creatividad no es usual en sus actividades diarias; lo que puede ocasionar que el memorismo se siga fomentando y no la criticidad. Cabe resaltar que un porcentaje cercano manifiesta que esto sucede siempre, siendo positivo ya que son capaces de construir conocimientos de una manera lúdica y no aburrida. Finalmente un porcentaje poco significativo responde que nunca; lo cual indicaría que las docentes mantienen una pedagogía tradicional.

**Pregunta 3: ¿Usted considera a su salón de clases un lugar agradable para aprender?**

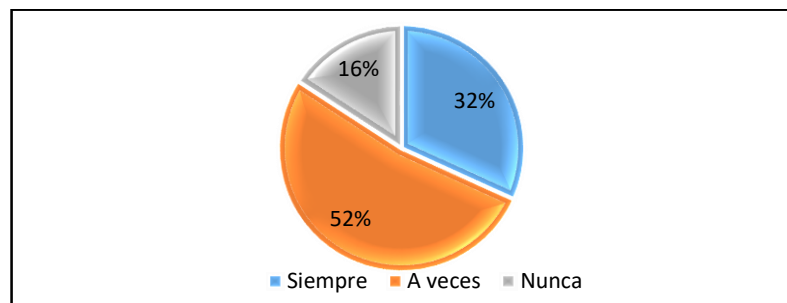
Tabla N°31. Salón de clases agradable para aprender.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	32%
A veces	56	52%
Nunca	17	16%
Total	107	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°31. Salón de clases agradable para aprender.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 107 estudiantes, 56 niños que representan el 52% consideran que a veces su salón de clases es un lugar agradable para aprender; mientras que 34 niños que representan el 32% manifiestan que siempre y 17 niños que representan el 16% responden que nunca.

**Interpretación:**

Por lo tanto más de la mitad de los estudiantes consideran que su salón de clases, a veces, es un lugar agradable para aprender; porque tal vez hay estímulos inadecuados que generan un entorno que no supe sus necesidades durante el proceso de interaprendizaje; pero cabe resaltar que un porcentaje cercano manifiesta que siempre; posiblemente es porque se sienten a gusto en este espacio. Mientras que un porcentaje poco significativo, responde que nunca.

**Pregunta 4: ¿Usted considera que su profesor crea un espacio de respeto, en dónde no hay conflictos entre sus compañeros?**

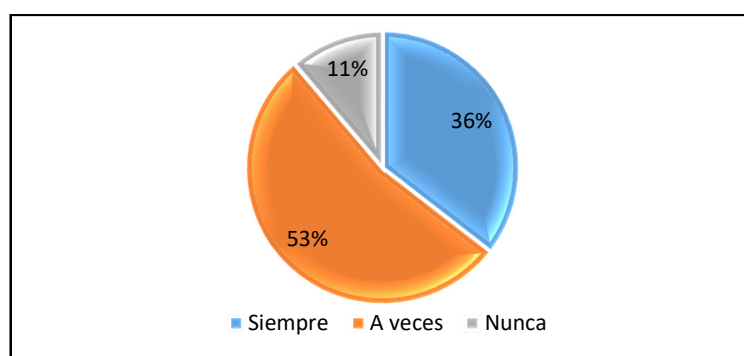
Tabla N°32. Espacio de respeto sin conflictos.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	38	36%
A veces	57	53%
Nunca	12	11%
Total	107	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°32. Espacio de respeto sin conflictos.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 107 estudiantes, 57 niños que representan el 53% consideran que a veces sus profesoras crean un espacio de respeto en dónde no hay conflictos entre compañeros; mientras que 38 niños que representan el 36% manifiestan que siempre y 12 niños que representan el 11% responden que nunca.

**Interpretación:**

Esto significa que más de la mitad de los estudiantes consideran que a veces sus profesoras crean un espacio de respeto en dónde no se presencia conflictos entre compañeros, con lo cual se puede inferir que una causa sería un ambiente antidemocrático, en donde son comunes los comportamientos negativos en los educandos. Cabe resaltar que un porcentaje muy cercano manifiesta que siempre; debido al empleo de reglas para el control de la disciplina. Mientras que un porcentaje poco significativo, responde que las docentes, nunca crean este tipo de entornos.

### Pregunta 5: ¿Usted ha escuchado sobre la motivación?

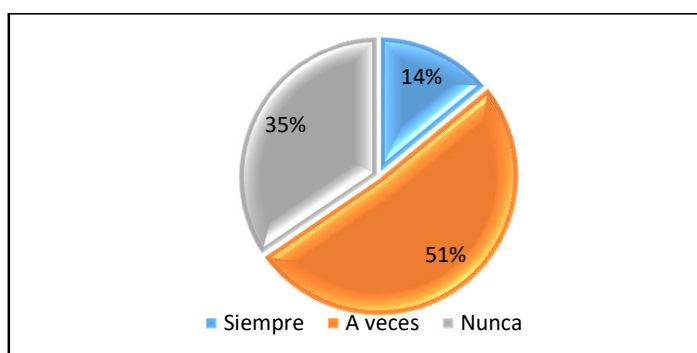
Tabla N°33. Motivación.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	14%
A veces	55	51%
Nunca	37	35%
Total	107	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°33. Motivación.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

#### **Análisis:**

En el gráfico se observa que de 107 estudiantes, 55 niños que representan el 51% consideran que a veces han escuchado sobre la motivación; mientras que 37 niños que representan el 35% manifiestan que nunca y 15 niños que representan el 14% responden que siempre.

#### **Interpretación:**

Esto quiere decir que más de la mitad de los estudiantes a veces han escuchado sobre la motivación, lo cual estaría considerado en un término medio; debido a que en ciertas ocasiones no identifican si el logro de sus metas está relacionados con una motivación extrínseca o intrínseca; porque esta palabra no es tan usual en su diario vivir. Cabe mencionar que en un porcentaje casi cercano, ellos manifiestan que nunca, tal vez por un completo desconocimiento de este vocablo. Mientras que un porcentaje poco significativo responde que siempre han escuchado sobre este componente psicológico.

## Pregunta 6: ¿Usted se siente motivado por aprender junto a sus compañeros?

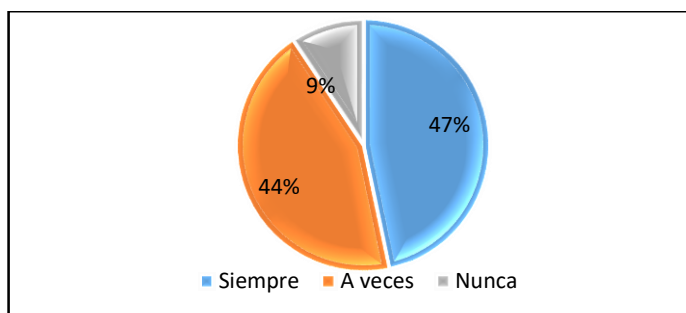
Tabla N°34. Compañerismo.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	50	47%
A veces	47	44%
Nunca	10	9%
Total	107	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°34. Compañerismo.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

### Análisis:

En el gráfico se observa que de 107 estudiantes, 50 niños que representan el 47% consideran que siempre se sienten motivados por aprender junto a sus compañeros; mientras que 47 niños que representan el 44% manifiestan que a veces y 10 niños que representan el 9% responden que nunca.

### Interpretación:

Estos resultados nos indicarían que casi la mitad de los estudiantes siempre se sienten motivados por aprender junto a sus compañeros; ya sea por un espacio en donde ellos fraternizan con sus compañeros o porque la manera de desarrollar los contenidos se la realiza de forma más activa. Cabe resaltar que un porcentaje muy cercano considera que es a veces, lo cual demuestra que aquel placer por compartir con los miembros del aula, no es usual; tal vez por algunos factores o conflictos escolares que generan ese desánimo. Mientras que un porcentaje poco significativo responde que nunca; lo que indicaría que no existe armonía en sus relaciones interpersonales.

**Pregunta 7: ¿Usted siente gusto por asistir a la escuela y a clases de forma regular?**

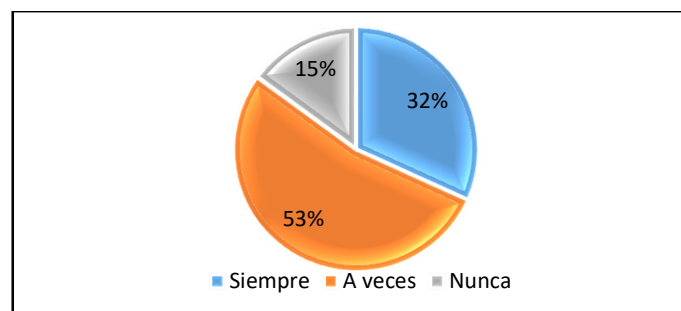
Tabla N°35. Gusto por asistir a clases de forma regular.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	32%
A veces	57	53%
Nunca	16	15%
Total	107	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°35. Gusto por asistir a clases de forma regular.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 107 estudiantes, 57 niños que representan el 53% consideran que a veces sienten gusto por asistir a la escuela y a clases de forma regular; mientras que 34 niños que representan el 32% manifiestan que siempre y 16 niños que representan el 15% responden que nunca.

**Interpretación:**

Esto significa que más de la mitad de los estudiantes a veces sienten gusto por asistir a la escuela y a clases de forma regular; lo que cuestiona a las educadoras quienes son guías en el proceso de interaprendizaje; pero también a los miembros de su familia; pues estos contextos tienen una gran influencia en su desenvolvimiento. Cabe resaltar que un porcentaje cercano considera que siempre; porque tal vez tienen claro las metas educativas que desean lograr, de ahí el entusiasmo por ir a clases frecuentemente. Mientras que un porcentaje poco significativo responde que nunca, lo que lleva a pensar que este grupo de niños solamente asisten a la institución por cumplir con las disposiciones de sus representantes.



**Pregunta 8: ¿Usted considera que su profesor utiliza material didáctico, dinámicas y palabras motivantes al momento de aprender las diferentes áreas académicas?**

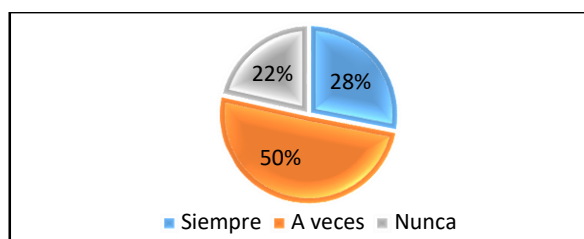
Tabla N°36. Material didáctico, dinámicas y palabras motivantes.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	28%
A veces	54	50%
Nunca	23	22%
Total	107	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°36. Material didáctico, dinámicas y palabras motivantes.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 107 estudiantes, 54 niños que representan el 50% consideran que a veces sus profesoras utilizan material didáctico, dinámicas y palabras motivantes al momento de aprender las diferentes áreas académicas; mientras que 30 niños que representan el 28% manifiestan que siempre y 23 niños que representan el 22% responden que nunca.

**Interpretación:**

Esto quiere decir que la mitad de los estudiantes consideran que sus profesoras a veces utilizan material didáctico, dinámicas y palabras motivantes al momento de aprender las diferentes áreas académicas, siendo un punto negativo en la formación de los educandos; debido a que es de gran relevancia la creatividad en las maestras. Cabe resaltar que un porcentaje cercano manifiesta que siempre, lo cual sería un aspecto positivo en el desenvolvimiento de las educadoras. Mientras que un menor porcentaje responde que nunca, lo cual indicaría que existe desinterés de las docentes en utilizar técnicas lúdicas para motivar el aprendizaje.

**Pregunta 9: ¿Usted considera a su salón de clases un lugar armónico y acogedor que le genera confianza para participar en las diferentes actividades de su clase?**

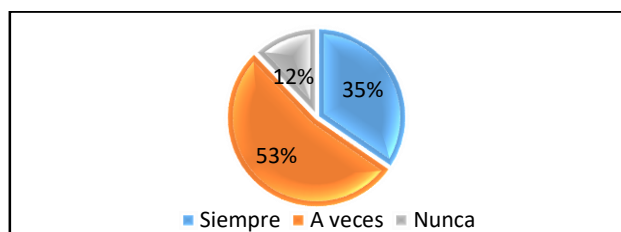
Tabla N°37. Confianza para participar en las diferentes actividades de su clase.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	37	35%
A veces	57	53%
Nunca	13	12%
Total	107	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°37. Confianza para participar en las diferentes actividades de su clase.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 107 estudiantes, 57 niños que representan el 53% consideran a veces a su salón de clases como un lugar armónico y acogedor que les genera confianza para participar en las diferentes actividades de su clase; mientras que 37 niños que representan el 35% manifiestan que siempre y 13 niños que representan el 12% responden que nunca.

**Interpretación:**

Estos resultados nos indican que más de la mitad de los estudiantes consideran a veces a su salón de clases como un lugar acogedor que les genera confianza para participar en las diferentes actividades; esto puede ser por varias causas, entre ellas una personalidad tímida, el aspecto actitudinal o un docente poco preocupado en las necesidades individuales de sus discentes. Cabe mencionar que un porcentaje cercano manifiestan que siempre, tal vez por una autoestima alta. Mientras que un porcentaje poco significativo responde que nunca, con lo que se deduce que en este grupo de estudiantes no existe motivación alguna al asistir a la escuela.

**Pregunta 10: ¿Usted siente que su salón de clases cuenta con los recursos adecuados que generen curiosidad por aprender?**

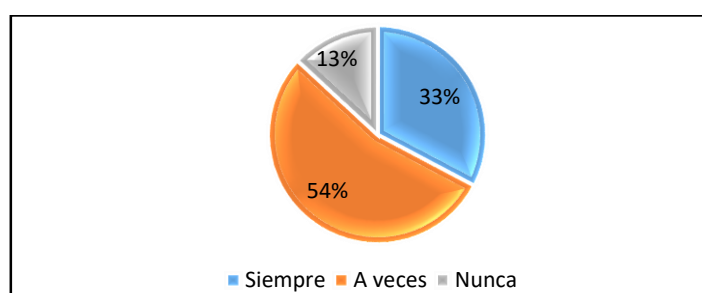
Tabla N°38. Curiosidad por aprender.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	33%
A veces	58	54%
Nunca	14	13%
Total	107	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°38. Curiosidad por aprender.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 107 estudiantes, 58 niños que representan el 54% sienten que a veces su salón de clases cuenta con los recursos adecuados que les genera curiosidad por aprender; mientras que 35 niños que representan el 33% manifiestan que siempre y 14 niños que representan el 13% responden que nunca.

**Interpretación:**

Esto significa que más de la mitad de los estudiantes sienten que a veces su salón de clases cuenta con los recursos adecuados que les generan curiosidad por aprender; por consiguiente se puede deducir que este espacio no es un ambiente completamente potencializador, para el fortalecimiento de las destrezas y competencias. Se cabe mencionar que en un porcentaje cercano, los educandos manifiestan que siempre, tal vez porque existen recursos necesarios en su aula. Mientras que un porcentaje poco significativo responde que nunca, con lo cual se comprende que los discentes no consideran a su salón de clase como un ambiente agradable, en donde hay los materiales educativos requeridos.

**Pregunta 11.- ¿Usted considera que su aula es un ambiente potencializador, que origina esfuerzo y perseverancia por terminar sus estudios?**

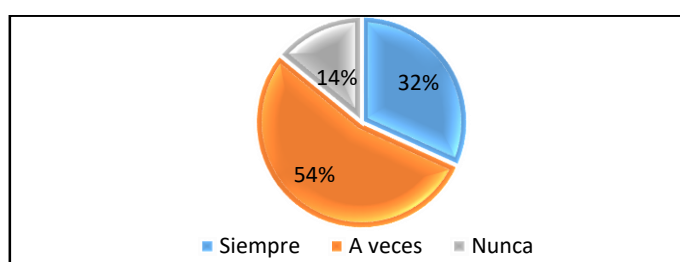
Tabla N°39. Ambiente potencializador que origina esfuerzo por terminar los estudios.

Criterio	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	32%
A veces	58	54%
Nunca	15	14%
Total	107	100%

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

Gráfico N°39. Ambiente potencializador que origina esfuerzo por terminar los estudios.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Investigación de campo.

**Análisis:**

En el gráfico se observa que de 107 estudiantes, 58 niños que representan el 54% consideran que a veces su aula es un ambiente potencializador que origina esfuerzo y perseverancia por terminar sus estudios; mientras que 34 niños que representan el 32% manifiestan que siempre y 15 niños que representan el 14% responden que nunca.

**Interpretación:**

Esto quiere decir que más de la mitad de los estudiantes consideran que a veces su aula es un ambiente potencializador que origina esfuerzo y perseverancia por terminar sus estudios, por consiguiente se puede determinar que este espacio no es un lugar motivante que incentiva ese interés por cumplir sus metas educativas. Se debe indicar que un porcentaje cercano manifiesta que siempre, con lo cual se deduce que las maestras si pueden ser guías que les formen para la vida. Mientras que un porcentaje poco significativo responde que nunca, lo que demuestra que este grupo de niños no desarrollan expectativas positivas en el ámbito educativo.

## **4.4 Verificación de la hipótesis**

### **4.4.1 Planteamiento de la hipótesis**

#### **Hipótesis nula:**

H<sub>0</sub>: Los ambientes potencializadores no inciden en la motivación de los niños y las niñas del sexto grado paralelo “A”, “B” y “C” de la Unidad Educativa “Teresa Flor” en la ciudad de Ambato.

#### **Hipótesis afirmativa:**

H<sub>1</sub>: Los ambientes potencializadores inciden en la motivación de los niños y las niñas del sexto grado paralelo “A”, “B” y “C” de la Unidad Educativa “Teresa Flor” en la ciudad de Ambato.

### **4.4.2 Selección del nivel de significación**

Se trabajó con un nivel de confianza del 95%; por lo tanto el nivel de significación es de 0,05.

### **4.4.3 Prueba Chi Cuadrado**

Su fórmula es:

$$X^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

X<sup>2</sup>= Chi cuadrado.

Σ= Sumatoria.

O= Frecuencias observadas.

E= Frecuencias esperadas.

Nivel de significación 0,05.

#### 4.4.4 Especificaciones de las regiones de aceptación y rechazo

$$gl= (f-1) (c-1)$$

$$gl= (11-1) (3-1)$$

$$gl= 20$$

Por lo tanto con 20 grados de libertad y un nivel de significación de 0,05 en la tabla estadística se obtiene el Chi Cuadrado tabular  $\chi^2 t$ .

#### 4.4.5 Recolección de datos y cálculos estadísticos

##### Frecuencias observadas

Tabla N°40. Frecuencias observadas.

Preguntas	Estudiantes			Total
	Siempre	A veces	Nunca	
Pregunta 1: ¿Usted ha escuchado sobre los ambientes potencializadores?	0	10	97	107
Pregunta 2: ¿Usted considera a su profesor una persona creativa?	35	58	14	107
Pregunta 3: ¿Usted considera a su salón de clases un lugar agradable para aprender?	34	56	17	107
Pregunta 4: ¿Usted considera que su profesor crea un espacio de respeto, en dónde no hay conflictos entre sus compañeros?	38	57	12	107
Pregunta 5: ¿Usted ha escuchado sobre la motivación?	15	55	37	107
Pregunta 6: ¿Usted se siente motivado por aprender junto a sus compañeros?	50	47	10	107

Pregunta 7: ¿Usted siente gusto por asistir a la escuela y a clases de forma regular?	34	57	16	107
Pregunta 8: ¿Usted considera que su profesor utiliza material didáctico, dinámicas, y palabras motivantes al momento de aprender las diferentes áreas académicas?	30	54	23	107
Pregunta 9: ¿Usted considera a su salón de clases un lugar armónico y acogedor que le genera confianza para participar en las diferentes actividades de su clase?	37	57	13	107
Pregunta 10: ¿Usted siente que su salón de clases cuenta con los recursos adecuados que generen curiosidad por aprender?	35	58	14	107
11.- ¿Usted considera que su aula es un ambiente potencializador, que origina esfuerzo y perseverancia por terminar sus estudios?	34	58	15	107
Total	342	567	268	1177

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Encuesta a estudiantes.

### Frecuencias esperadas

Tabla N°41. Frecuencias esperadas.

Preguntas	Estudiantes			Total
	Siempre	A veces	Nunca	
Pregunta 1: ¿Usted ha escuchado sobre los ambientes potencializadores?	31,09	51,55	24,36	107
Pregunta 2: ¿Usted considera a su profesor una persona creativa?	31,09	51,55	24,36	107
Pregunta 3: ¿Usted considera a su salón de clases un lugar agradable para aprender?	31,09	51,55	24,36	107
Pregunta 4: ¿Usted considera que su profesor crea un espacio de respeto, en dónde no hay conflictos entre sus compañeros?	31,09	51,55	24,36	107
Pregunta 5: ¿Usted ha escuchado sobre la motivación?	31,09	51,55	24,36	107
Pregunta 6: ¿Usted se siente motivado por aprender junto a sus compañeros?	31,09	51,55	24,36	107

Pregunta 7: ¿Usted siente gusto por asistir a la escuela y a clases de forma regular?	31,09	51,55	24,36	107
Pregunta 8: ¿Usted considera que su profesor utiliza material didáctico, dinámicas, y palabras motivantes al momento de aprender las diferentes áreas académicas?	31,09	51,55	24,36	107
Pregunta 9: ¿Usted considera a su salón de clases un lugar armónico y acogedor que le genera confianza para participar en las diferentes actividades de su clase?	31,09	51,55	24,36	107
Pregunta 10: ¿Usted siente que su salón de clases cuenta con los recursos adecuados que generen curiosidad por aprender?	31,09	51,55	24,36	107
11.- ¿Usted considera que su aula es un ambiente potencializador, que origina esfuerzo y perseverancia por terminar sus estudios?	31,09	51,55	24,36	107
Total	342	567	268	1177

Elaborado por: Jenniffer Vargas.

Fuente: Encuesta a estudiantes.

## Cálculo del $\chi^2$

Tabla N°42. Cálculo del Chi cuadrado

O	E	(O-E)	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
0	31,09	-31,09	966,64	31,09
35	31,09	3,91	15,28	0,49
34	31,09	2,91	8,46	0,27
38	31,09	6,91	47,74	1,54
15	31,09	-16,09	258,92	8,33
50	31,09	18,91	357,55	11,50
34	31,09	2,91	8,46	0,27
30	31,09	-1,09	1,19	0,04
37	31,09	5,91	34,92	1,12
35	31,09	3,91	15,28	0,49
34	31,09	2,91	8,46	0,27
10	51,55	-41,55	1726,02	33,49
58	51,55	6,45	41,66	0,81
56	51,55	4,45	19,84	0,38

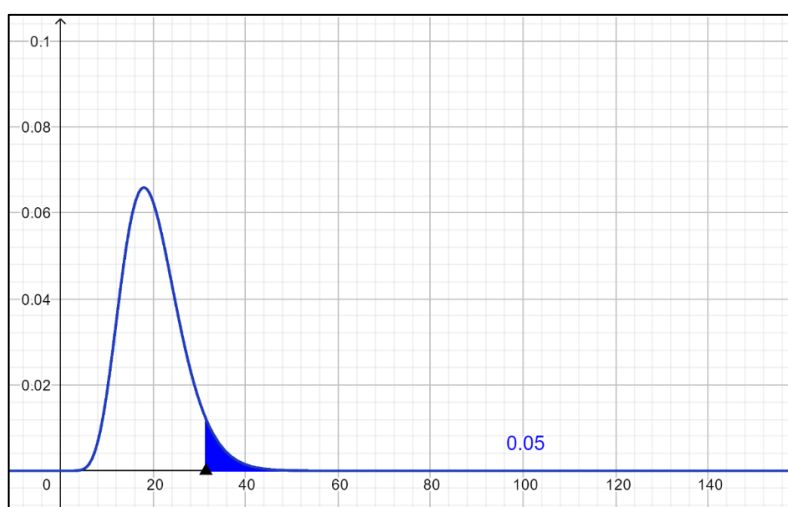


57	51,55	5,45	29,75	0,58
55	51,55	3,45	11,93	0,23
47	51,55	-4,55	20,66	0,40
57	51,55	5,45	29,75	0,58
54	51,55	2,45	6,02	0,12
57	51,55	5,45	29,75	0,58
58	51,55	6,45	41,66	0,81
58	51,55	6,45	41,66	0,81
97	24,36	72,64	5276,04	216,55
14	24,36	-10,36	107,40	4,41
17	24,36	-7,36	54,22	2,23
12	24,36	-12,36	152,86	6,27
37	24,36	12,64	159,68	6,55
10	24,36	-14,36	206,31	8,47
16	24,36	-8,36	69,95	2,87
23	24,36	-1,36	1,86	0,08
13	24,36	-11,36	129,13	5,30
14	24,36	-10,36	107,40	4,41
15	24,36	-9,36	87,68	3,60
Total Chi cuadrado ( $\chi^2$ )				354,93

Elaborado por: Jenniffer Vargas.  
Fuente: Frecuencias observadas y esperadas.

## Representación gráfica

Gráfico N°40. Campana de Gauss.



Elaborado por: Jenniffer Vargas.  
Fuente: Chi cuadrado tabular y Chi cuadrado calculado.

#### **4.4.6 Decisión final**

Con 20 grados de libertad y 95% de confiabilidad, aplicando la prueba  $X^2$  (Chi Cuadrado) se tiene que el valor tabular es igual a 31,41; de acuerdo a los resultados obtenidos con la prueba se ha alcanzado el valor de  $x^2_c$  que alcanza a 354,93; por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice: Los ambientes potencializadores inciden en la motivación de los niños y las niñas del sexto grado paralelo “A”, “B” y “C” de la Unidad Educativa “Teresa Flor” en la ciudad de Ambato.

## CAPÍTULO 5

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 Conclusiones

- En base a los resultados obtenidos del análisis de la entrevista y encuesta aplicadas a las autoridades y docentes, con una totalidad del 100% manifiestan que los ambientes potencializadores están relacionados con la motivación de los educandos del sexto grado durante el proceso de interaprendizaje; debido a que el empleo de estos espacios es fundamental en el desarrollo de los infantes. Sin embargo, más de la mitad de los discentes con un porcentaje del 54% expresan que a veces su aula es un ambiente potencializador que origina esfuerzo y perseverancia por terminar sus estudios, con lo cual se deduce que son escasos los estímulos direccionados a generar escolares motivados que se esfuerzan por cumplir sus metas educativas; se percibe que los ambientes son poco potencializadores de la motivación.
- Las autoridades expresan en un porcentaje del 50% que los profesores a veces generan ambientes potencializadores en sus respectivas aulas; porque tal vez impera el desconocimiento sobre la importancia de estos espacios y además puede ser causado por una saturación de documentos, en donde el tiempo es un factor en contra. Más de la mitad de los estudiantes encuestados corroboran en un 52% que su salón de clases a veces es un lugar agradable para aprender, con lo cual se deduce que el maestro no logra situaciones de aprendizaje acordes a la realidad de los discentes. En sí, los educadores en su mayoría no generan ambientes potencializadores.

- La motivación es un factor importante en la educación, por lo tanto las dos terceras partes de las maestras encuestadas que equivale a un porcentaje del 67% emplean estrategias que permiten una motivación en los estudiantes, con esto se concluye que se ha podido identificar que dentro de la hora clase se utilizan dinámicas para motivar la asimilación de nuevos conocimientos; debido a que su contenido creativo genera un ambiente activo. Mientras que más de la mitad de los discentes en un 72% manifiestan que a veces las educadoras manejan tácticas motivantes, con lo cual se deduce que esto influye en el desenvolvimiento de los escolares, especialmente en que no sientan gusto por aprender y no quieran participar en clases de manera íntegra. Es decir, la mayoría de educandos afirman que no se utiliza estrategias de motivación.
- Una vez terminado el proyecto de investigación, los resultados están a disposición de la comunidad educativa, a fin de que éstos; puedan servir para mejorar la calidad educativa, potencializando la práctica profesional docente que permita una formación holística en los educandos.

## **5.2 Recomendaciones**

- Es primordial que las autoridades gestionen con el Ministerio de Educación del Ecuador, para que conozcan más sobre los ambientes potencializadores, con el objetivo de formar estudiantes motivados en el ámbito educativo, por lo tanto se recomienda realizar investigaciones acordes a este tema y dar paso a capacitaciones que permitan diferenciarlos de los rincones de aprendizaje, dejando a un lado la idea de que estos espacios son nulos y que además pueden ser una distracción que no favorece al proceso de interaprendizaje.
- Se recomienda que en las Unidades Educativas se realice talleres, capacitaciones relacionados a los ambientes potencializadores, con el fin de que los docentes los generen en sus salones de clases. Por consiguiente, ellos

aplicarían un ambiente socio-afectivo, de respeto y democrático, con el fin de fortalecer la parte cognitiva y actitudinal de los educandos. Además, es esencial que los educadores concienticen sobre la importancia de la creatividad, para realizar cambios significativos en la organización del aula y evitar un clima tedioso con estudiantes desanimados.

- Se requiere que las profesoras conozcan más estrategias motivacionales; pero que sean innovadoras, resaltando que es fundamental actualizar sus conocimientos constantemente; debido a los cambios continuos que presenta la educación. Es importante recalcar que el motivar a los discentes no sólo consiste en el empleo de dinámicas o canciones; sino en actividades transformadoras que utilicen material concreto para que los niños y las niñas de esa edad tengan una formación adecuada.
- Al conocer los resultados obtenidos de esta investigación, es fundamental su difusión, para que los docentes desde una actitud profesional, trabajen en la creación de ambientes potencializadores, conscientes de que su responsabilidad y compromiso con las presentes y futuras generaciones, formarán ciudadanos éticos, solidarios, que asuman su rol dentro de la sociedad.

## BIBLIOGRAFÍA

- Anaya, A., y Anaya, C. (2010). ¿Motivar para aprobar o para aprender? Estrategias de motivación del aprendizaje para los estudiantes. *Tecnología, Ciencia, Educación*, 25(1), 5-14.
- Anzola, S. (2010). *Ser maestro: consejos y recomendaciones para la práctica docente*. México: Trillas.
- Bedoya, J. I. (2005). *Epistemología y pedagogía*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Benavides, K. (2017). *Un ambiente potencializador en el aula y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes de la unidad educativa 15 de noviembre, de la parroquia San Cristóbal, cantón Quevedo, año 2016*. Universidad Técnica de Babahoyo. Quevedo.
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación*. Colombia: PEARSON EDUCACIÓN.
- Boekaerts, M. (2002). *Motivar para aprender*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001280/128056s.pdf>
- Canda, F. (2010). *Diccionario de pedagogía y psicología*. Madrid: Cultural.
- Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T., y Villagómez, M. (2009). La motivación y el aprendizaje. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 4(2), 20-32.
- Código de la Niñez y la Adolescencia. (2014).
- Coll, C., Martín, E., Mauri, T., Minas, M., Onrubia, J., Solé, I., y Zabala, A. (2002). *El Constructivismo en el aula*. Barcelona, España: Graó.

- Coon, D., y Mitterer, O. (2016). *Introducción a la psicología: el acceso a la mente y la conducta*. México: Cengage Learning.
- Comisión de investigaciones pedagógicas de la UPS. (2006). La pedagogía en el currículo académico. *Universitas, Revista de Ciencias Sociales y Humanas*, (8), 117-134.
- Constitución del Ecuador. (2008).
- Consuegra, N. (2010). *Diccionario de psicología*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- De Zubiría, J. (2006). *Los Modelos Pedagógicos: Hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá: Magisterio.
- Doménech, J., y Viñas, J. (1997). *La organización del espacio y del tiempo en el centro educativo*. Barcelona: Graó.
- Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje: Una aproximación conceptual. *Estudios pedagógicos*, (29), 97-113.
- Durán, P. (2014). Reflexiones en torno al valor pedagógico del constructivismo. *Ideas y Valores, LXIII* (155), 171-190.
- Eleizalde, M., Parra, N., Palomino, C., Reyna, A., y Trujillo, I. (2010). Aprendizaje por descubrimiento y su eficacia en la enseñanza de la Biotecnología. *Revista de Investigación*, 34(71), 271-290.
- Escobar, C., y Aguilar, R. (2002). *Motivación y conducta: sus bases biológicas*. México: El Manual Moderno.
- Flórez, R. (2005). *Pedagogía del conocimiento*. Bogotá, Colombia: McGraw-Hill.

- Gálvez, A. (2006). Motivación hacia el estudio y la cultura escolar: Estado de la cuestión. *Pensamiento psicológico*, 2(6), 87-101.
- González, D. (2008). *Psicología de la motivación*. La Habana: Ciencias Médicas.
- González, M. T., Nieto, J., y Portela, A. (2003). *Organización y gestión de centros escolares: Dimensiones y procesos*. Madrid: PEARSON EDUCACIÓN, S.A.
- Gray, P. (2008). *Psicología, una nueva perspectiva*. México: McGraw-Hill.
- Grupo Océano. (2011). *Psicología para todos: aprendizaje, conducta y emociones*. Barcelona: Océano.
- Guerrero, G. (2014). *Metodología de la investigación*. Recuperado de <https://ebookcentral.proquest.com>
- Hernández, O. (2016). Incluir desde lo amoroso: una mirada desde la pedagogía del amor y paz. *Ra Ximhai*, 12(3), 261-269.
- Hernando, B. R. (2016). Efectos de la infraestructura sobre el fracaso escolar: Evidencia empírica para Colombia. *Voces y silencios*, 7(2), 19-40. Recuperado de <https://search.proquest.com/docview/1857765613?accountid=36765>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Herrera, L., Medina, A., y Naranjo, G. (2010). *Tutoría de la investigación científica*. Ambato: Gráficas Corona.



Herrera, K., Sánchez, P., y Valdés, Á. (2008). *Perspectivas docentes*. México: ACOTACIONES.

Ibáñez, M. J. (2016, 7 de junio). Un aula en condiciones óptimas mejora hasta un 25% el rendimiento de los alumnos. *El Periódico*. Recuperado de <https://www.elperiodico.com/es/educacion/20160606/aula-buenas-condiciones-mejora-25-rendimiento-alumno-estudio-universidad-salford-5184568>

Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2011). Recuperado de <http://educaciondecalidad.ec/ley-educacion-intercultural-menu/ley-educacion-intercultural-texto-ley.html>

Marques, R. (2008). *Profesores muy motivados*. Madrid: Narcea.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2017). *Protocolos de actuación frente a situaciones de violencia detectadas o cometidas en el sistema educativo*. Quito-Ecuador.

Ministerio de Educación de Guatemala. (2013). *Manual del aula de calidad*. Recuperado de [http://www.mineduc.gob.gt/CENTROS\\_EDUCATIVOS\\_PRIVADOS/documentos/Manual\\_del\\_aula\\_de\\_calidad.pdf](http://www.mineduc.gob.gt/CENTROS_EDUCATIVOS_PRIVADOS/documentos/Manual_del_aula_de_calidad.pdf)

Ministerio de Educación del Perú. (2010). *Módulo: Currículo, proceso pedagógico y evaluación del estudiante. Ambiente potencializador para el aprendizaje*. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/273243348/Ambiente-Potencializador#>

- Moriya, E., Schlünzen, K., y do Nascimento dos Santos, D. (2016). Ambientes potencializadores para a inclusão. *Journal of Research in Special Educational Needs*, 16 (s1), 140-144. doi: 10.1111/1471-3802.12138
- Morris, Ch., y Maisto, A. (2005). *Introducción a la psicología*. México: Pearson Educación.
- Munari, A. (1999). Jean Piaget. *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada*, 24(1-2). Recuperado de <http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/piagets.PDF>
- Muñoz, C. (1998). *Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis*. México: Prentice Hall Hispanoamericana, S.A.
- Naranjo, M. (2009). Motivación: Perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo. *Educación*, 33(2), 153-170. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44012058010>
- Núñez, J. (2012). *Psicología acerca de ti*. Madrid: Paraninfo.
- Ortiz, A. (2013). *Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Ortiz, A., Sánchez, J., y Sánchez, I. (2015). Los modelos pedagógicos desde una dimensión psicológica-espiritual. *Revista Científica "General José María Córdova"*, 13(15), 183-194. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=476247223007>
- Prados, M. M., Sánchez, V., Sánchez, I., Del Rey, R., Pertegal, M. Á., Reina, M. C.,... Mora, J. (2016). *Manual de psicología de la educación. Para docentes de Educación Infantil y Primaria*. Madrid: Pirámide.

- Pruzzo, V. (2013). *Las prácticas del profesorado: mediadores didácticos para la innovación*. Córdoba: Brujas.
- Reeve, J. (2009). *Motivación y emoción*. México: McGraw-Hill.
- Riso, D. R. (2009). *Tipos de personalidad*. Santiago de Chile: Cuatro vientos.
- Rubio, E. (2015). Trastornos graves de conducta y escuela. En M. M. Aires (Ed), *Psicopatología en el contexto escolar* (pp. 165-177). Madrid: Pirámide.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora*. México.
- Tébar, L. (2009). *El profesor mediador del aprendizaje*. Bogotá: Magisterio.
- Tene, L. (2017). *La motivación en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de tercer año de educación general básica en la Unidad Educativa Santa Rosa*. Universidad Técnica de Ambato. Ambato.
- Uruñuela, P. (2016). *Trabajar la convivencia en los centros educativos*. España: Narcea.
- Villalba, C. (2009). *Metodología de la investigación científica*. Quito: Sur Editores.
- Wolman, B. (2010). *Diccionario de Psicología*. México: Trillas.

## ANEXOS

Anexo 1:



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS**  
**Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**  
**CUESTIONARIO PARA AUTORIDADES**



**Objetivo:** Recolectar información referente a “LOS AMBIENTES POTENCIALIZADORES EN LA MOTIVACIÓN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL SEXTO GRADO PARALELO A, B Y C DE LA UNIDAD EDUCATIVA TERESA FLOR EN LA CIUDAD DE AMBATO”.

**Instrucciones:** Solicitamos responder con toda veracidad, por cuanto dicha información es de gran utilidad para el desarrollo de la presente investigación.  
 Marque con una X en la opción que usted considere

### CUESTIONARIO

Preguntas:	Siempre	A veces	Nunca
1.- ¿Usted ha promovido la realización de capacitaciones sobre los ambientes potencializadores?			
2.- ¿Usted considera que los educadores en su práctica profesional actúan de forma innovadora?			
3.- ¿Usted considera que el empleo de ambientes potencializadores en el aula, permiten una formación holística en los estudiantes?			
4.- ¿Usted ha identificado si los educadores de su Unidad Educativa generan ambientes potencializadores en sus respectivos salones de clases?			
5.- ¿Usted considera que su Unidad Educativa es un ambiente adecuado a las necesidades de los estudiantes?			
6.- ¿Usted ha promovido la realización de capacitaciones sobre estrategias motivacionales innovadoras?			
7.- ¿Usted considera que los educadores emplean herramientas o estrategias que fomenten la motivación en sus estudiantes?			
8.- ¿Usted considera que solamente los estudiantes motivados obtienen buenos resultados académicos?			
9.- ¿Usted considera que en su Unidad Educativa hay educadores motivados que realizan todas sus tareas de forma efectiva?			
10.- ¿Usted considera que el uso de ambientes potencializadores influye en la motivación de los estudiantes?			
11.- ¿Usted considera que el gusto por la escuela se deriva de un salón de clases con un ambiente armónico?			
12.- ¿Usted considera que los educadores al emplear un ambiente potencializador pueden fomentar las expectativas de logro escolar en sus estudiantes?			

Anexo 2:



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS**  
**Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**  
**CUESTIONARIO PARA DOCENTES**



**Objetivo:** Recolectar información referente a “LOS AMBIENTES POTENCIALIZADORES EN LA MOTIVACIÓN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL SEXTO GRADO PARALELO A, B Y C DE LA UNIDAD EDUCATIVA TERESA FLOR EN LA CIUDAD DE AMBATO”.

**Instrucciones:** Solicitamos responder con toda veracidad, por cuanto dicha información es de gran utilidad para el desarrollo de la presente investigación.  
 Marque con una X en la opción que usted considere.

**CUESTIONARIO**

Preguntas:	Siempre	A veces	Nunca
1.- ¿Usted conoce sobre los ambientes potencializadores en el ámbito educativo?			
2.- ¿Usted considera que en la práctica profesional los educadores actúan de forma innovadora?			
3.- ¿Usted considera que un ambiente potencializador permite un desarrollo cognitivo, procesual y actitudinal íntegro en los educandos?			
4.- ¿Usted genera un ambiente acogedor en su salón de clases?			
5.- ¿Usted considera que la motivación en los estudiantes mejora el proceso de interaprendizaje?			
6.- ¿Usted emplea estrategias que fomenten la motivación en sus estudiantes?			
7.- ¿Usted considera que solo la motivación extrínseca permite a los estudiantes obtener buenos resultados académicos?			
8.- ¿Usted considera que la motivación está ligada a la vocación docente y por ende influye en la práctica profesional?			
9.- ¿Usted considera que el empleo de ambientes potencializadores permiten motivar a los estudiantes?			
10.- ¿Usted utiliza materiales didácticos, dinámicas y técnicas innovadoras para crear un espacio armónico y motivador?			
11.- ¿Usted considera que un salón de clases con un ambiente afectivo-social, genera una motivación intrínseca en los estudiantes?			
12.- ¿Usted considera que si en el aula hay un ambiente democrático, se puede incentivar a los estudiantes el gusto por aprender y asistir a clases?			

Anexo 3:



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD CIENCIAS HUMANAS  
Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
MODALIDAD PRESENCIAL  
CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES**



**Objetivo:** Recolectar información referente a “LOS AMBIENTES POTENCIALIZADORES EN LA MOTIVACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO GRADO PARALELO A, B Y C DE LA UNIDAD EDUCATIVA TERESA FLOR EN LA CIUDAD DE AMBATO”.

**Instrucciones:** Solicitamos responder con toda veracidad, por cuanto dicha información es de gran utilidad para el desarrollo de la presente investigación.  
Marque con una X en la opción que usted considere

**CUESTIONARIO**

Preguntas:	Siempre	A veces	Nunca
1.- ¿Usted ha escuchado sobre los ambientes potencializadores?			
2.- ¿Usted considera a su profesor como una persona creativa?			
3.- ¿Usted considera a su salón de clases un lugar agradable para aprender?			
4.- ¿Usted considera que su profesor crea un espacio de respeto, en dónde no hay conflictos entre sus compañeros?			
5.- ¿Usted ha escuchado sobre la motivación?			
6.- ¿Usted se siente motivado por aprender junto a sus compañeros?			
7.- ¿Usted siente gusto por asistir a la escuela y a clases de forma regular?			
8.- ¿Usted considera que su profesor utiliza material didáctico, dinámicas y palabras motivantes al momento de aprender las diferentes áreas académicas?			
9.- ¿Usted considera a su salón de clases un lugar armónico y acogedor que le genera confianza para participar en las diferentes actividades de su clase?			
10.- ¿Usted siente que su salón de clases cuenta con los recursos adecuados que generen curiosidad por aprender?			
11.- ¿Usted considera que su aula es un ambiente potencializador, que origina esfuerzo y perseverancia por terminar sus estudios?			

Anexo 4:

Ambato, 26 de octubre de 2018

**Magister**

**Darío Cabezas**

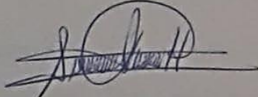
**RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "TERESA FLOR"**

**Presente.-**

Yo, Jenniffer Viviana Vargas Hurtado portadora de la cédula de ciudadanía No. 1850238880, estudiante de la Universidad Técnica de Ambato en la carrera de Educación Básica, solicito de la manera más comedida se me autorice el espacio necesario en la Institución para desarrollar mi proyecto de Investigación con el tema: "LOS AMBIENTES POTENCIALIZADORES EN LA MOTIVACIÓN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL SEXTO GRADO PARALELO "A" "B" Y "C" DE LA UNIDAD EDUCATIVA "TERESA FLOR" EN LA CIUDAD DE AMBATO".

Por la favorable atención que se digne dar a la presente anticipo mi agradecimiento.

**Atentamente**

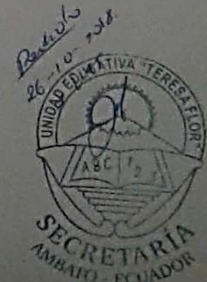


**Jennifer Viviana Vargas Hurtado**

**C.I. 1850238880**



*Coordinar con los docentes de los años en mención y emitir certificaciones en la medida laboral.*



Anexo 5:

LISTADO DE ESTUDIANTES

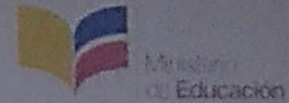


**Institución Educativa:** UNIDAD EDUCATIVA TERESA FLOR - 18H00110  
**Régimen:** SIERRA  
**Año Lectivo:** 2018 - 2019  
**Jornada:** MATUTINA  
**Año Escolar:** 6TO DE EGB  
**Paralelo:** A

1	1850866944	AGUILAR AMANCHA EMILIA SALOME
2	1805780218	BONIFAZ TOALOMBO CHRISTOPHER ISRAEL
3	1850556760	BUSTOS SAENZ SANTIAGO DAVID
4	1850992825	CAPUZ CAPUZ SARAH ROSARIO
5	1850204361	CHANGO MORALES MARYLIN PAOLA
6	1850364221	CHILLAGANA SIMBANA VALERIA ELIZABETH
7	1805701875	CHISAG CHISAG ADRIANA ARACELY
8	1805761263	CLAVIJO SOLANO CHRISTOPHER ISRAEL
9	1850530203	CORDOVA PAREDES SOFIA VALERIA
10	1850467720	FLORES PULLUTAXI ALLISON ANAHI
11	1805801493	GAGLAY ALCIVAR BRYAN GUSTAVO
12	1728865500	GAVILANES GUATO RICARDO GONZALO
13	1850015007	GOMEZ NUÑEZ KIMBERLY MAITE
14	1850128248	GUAMAN VILLAGOMEZ ALAN FABRICIO
15	1805242888	HOYOS COCHA ANDY JOEL
16	1805734892	ILBAY GARCIA MELANIE BRIGITTE
17	1850904358	IZA LUISA ERIK ISMAEL
18	1805098496	LLUGSA RONQUILLO ANDREA ESTEFANIA
19	1851051720	LLUNDO BASTIDAS JOAO JAVIER
20	1850541879	LOPEZ PAREDES MICHELLE ANAHI
21	1850235167	MASABANDA TIPANTASIG DAYANA LICETH
22	1850218940	MONCAYO GUERRERO CARLOS JAVIER
23	1850806098	MORENO BERMEO ANGIE GABRIELA
24	1850494350	MUNCHA MARCALLA TAMIA LILIBETH
25	1850333293	OLARTE OBANDO YUBANA AYMAR
26	1805661830	OLIVAREZ TITUANA JOHN PATRICIO
27	1805465729	ONA LANDAZURI IAN FERNANDO
28	1850548924	PARRA CALIXTO GENESSIS ESTEFANIA
29	1729094704	PAUCAR CHECA JHOSELIN NICOL
30	1850175520	PIÑALOZA VASCONEZ JOSUE NICOLAS
31	1805795521	QUISPE CONDO GABRIEL ALEJANDRO
32	1850245687	REYES LOOR SCHNEIDER SLEYTHER
33	1850746148	SANCHEZ QUINTEROS GABRIEL ALEXANDER
34	1850528710	SANCHEZ TURUSHINA PATRICIO DAVID
35	1850201813	SARANGO CHICAIZA DOMENICA JAMILETH
36	1805123021	TACO LOPEZ CHRISTIAN PAUL
37	1850281385	TENISACA RAMOS SAMIR NEHEMIAS
38	1805758263	VARGAS PUNINA GENESIS YAMARA



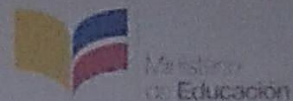
## LISTADO DE ESTUDIANTES



**Institución Educativa:** UNIDAD EDUCATIVA TERESA FLOR - 18H00110  
**Régimen:** SIERRA  
**Año Lectivo:** 2018 - 2019  
**Jornada:** MATUTINA  
**Año Escolar:** 6TO DE EGB  
**Paralelo:** B

Nº	IDENTIFICACION	NOMBRE Y APELLIDOS
1	1850542471	ACHACHI COCHA EDGAR ADRIAN
2	1805204193	ALTAMIRANO MONTENEGRO DIEGO ALEJANDRO
3	1805474267	ARCOS VALENCIA EYLEEN XIOMARA
4	1805288055	BANO TENORIO CELESTE SOLANGE
5	1850394675	BRITO SALTOS OMAR ALEXANDER
6	1851011401	CAISAGUANO CARVAJAL JAMIE XIOMARA
7	1850050780	CAISAGUANO PARDO AARON GABRIEL
8	1805765326	CAIZA LLUNDO ALLISON DAYANA
9	1850588540	CAPUZ QUISPE JONATHAN STEVEN
10	1752200319	CHACHA COLES AXEL JHOSUE
11	1805761754	DIAZ SANCHEZ VALERIA ANAHI
12	1850341817	GAMBOA LARA MAYTE NICOLE
13	1805349717	GORDON MELENDEZ MATIAS JOLIE
14	0202688792	HEREDIA LUNA LUIS ALBERTO
15	1850246107	LEMA IZA TATIANA ALEXANDRA
16	1850942713	LOPEZ TOAPAXI MELANIE DANIELA
17	1851030526	MARTINEZ ROSERO MONSERRATH GUADALUPE
18	1850660703	MURILLO MOYA MARIA BELEN
19	1805785712	NUELA CARDENAS JOSE EMANUEL
20	1850659812	PALLO CHUINTIA GENESIS ANAHI
21	1850549195	PAZMIÑO LOPEZ JOSUE SEBASTIAN
22	1850536598	PEREZ GUERRERO ERIKA ABIGAIL
23	1805779756	PEREZ HURTADO DAYANA NOEMI
24	1805759428	PUNINA BONIFAZ MELANIE ALEXANDRA
25	1850518497	PUNINA CHANGO ALISON TAMARA
26	1850517143	QUINATO PINTO FRANK GEORGE
27	1850399195	QUINGA LALALEO DOMENICA MICHELLE
28	1805099916	QUINGA VILLARREAL ADRIAN RAFAEL
29	1850519842	QUISPE GAGLAY GABRIELA ELIZABETH
30	1850606789	RAMOS CARRILLO MAYTE ALEJANDRA
31	1850381094	REASCO SANCHEZ JUSTIN JOSMAN
32	1750172437	ROBLES PROAÑO SAMUEL ISAIAS
33	1805731443	SAN MARTIN POMA JACOBO AGUSTIN
34	0606235398	SANTILLAN SILVA MICAELA ALEJANDRA
35	1850285600	SOQUE RIVERA ADRIANA FERNANDA
36	1850598671	TIBAN MOPOSITA CRISTINA MARIBEL
37	1850382803	TOAPANTA PULLUTASIG STEVEN JULIAN
38	1850732874	URETA PINEDA ERICK ALEXIS

## LISTADO DE ESTUDIANTES



**Institución Educativa:** UNIDAD EDUCATIVA TERESA FLOR - 18H00110  
**Régimen:** SIERRA  
**Año Lectivo:** 2018 - 2019  
**Jornada:** MATUTINA  
**Año Escolar:** 6TO DE EGB  
**Paralelo:** C

1	1805188222	ALVAREZ NARVAEZ DYLAN RAUL
2	1088732208	ANRANGO CAMUENDO BRYAN STIVEN
3	0929473296	BALSECA SALAZAR CHRISTOPHER FABIAN
4	1850960889	BARONA GOMEZ SHIRLEY MONSERRATE
5	1805091152	BARRERA CASTILLO ANGEL PAUL
6	1851010064	CARTAGENA MORALES OMAR SEBASTIAN
7	2250183619	CARVAJAL ROJAS NATHALY MISHELL
8	1850534361	CHANATASIG TORRES WLMER MATIAS
9	1805776810	CORDOVA DOMINGUEZ ASHLEY MICHELLE
10	1805776794	CORDOVA DOMINGUEZ JOSHUA ISRAEL
11	1851003291	CRIOLLO TOAQUIZA MARIA JOSE
12	1851021079	FIGUEROA LOPEZ DANNA PAOLA
13	1851021053	FIGUEROA LOPEZ VERONICA ANAHI
14	1806547005	GALARZA QUIROZ ARANCHA SARAHÍ
15	1850743525	HIDALGO ALAVA DEYLER MATEO
16	1850659879	LANDA YANZAPANTA KATIA BELEN
17	1850465103	LATTA LLERENA PIA EMILIA
18	1850669911	LEMA TALLA BRAYAN JHOEL
19	1753069713	LOPEZ FRUTOS MELANIE SHANTAL
20	1850321397	MASAQUIZA MACHASILLA DIEGO ISRAEL
21	1851027845	MONTES CONTENTO LEYLA ALEXANDRA
22	1850123710	MORALES MORALES DAYANA PAULETTE
23	1805798491	MORENO MOYA ANABEL JULIANA
24	1805770888	MORENO QUIROGA KIMBERLY VALENTINA
25	0107183960	MOYOLEMA VALENCIA CRISTINA ESTHEFANIA
26	1850838838	MUÑOZ ZURITA JUSTIN ALEJANDRO
27	1851003457	NAJERA CASTILLO MARIA GRACIA
28	0650302581	NAZARENO HURTADO KENY DAVID
29	0650302599	NAZARENO HURTADO KEVIN GUSTAVO
30	1850659846	ONATE MORETA PEDRO PABLO
31	1805151881	PILATASIG SANCHEZ BRYAN PAUL
32	0260335155	POAQUIZA CAIZA MAIKE ALEXANDER
33	1805328505	PONCE PANTOJA JUSTIN FABRICIO
34	1850701630	PUALACIN PASOCHOA EDWIN MOISES
35	1850687938	QUINAPANTA MUSO MILLER ALEXANDER
36	1850950809	TACO MEJIA ANETTE ARACELLY
37	1850384629	VEGA CUYO JOSELYN JANETH
38	1805799598	YANCHAPANTA YANCE GENESIS NAYELI

Anexo 6:





## LOS AMBIENTES POTENCIALIZADORES EN LA MOTIVACIÓN

Jenniffer Viviana Vargas Hurtado  
Dr. Mg. Willyams Castro Dávila.  
jvargas8880@uta.edu.ec  
williamsrcastrrod@uta.edu.ec  
Universidad Técnica de Ambato,  
Av. Los Chasquis, campus Huachi, Ecuador

### **Resumen:**

El presente trabajo investigativo analiza la relevancia de los ambientes potencializadores y la motivación. Variables que han sido investigadas mediante el empleo de una metodología coherente, que ha permitido obtener la información necesaria en el lugar donde se ha identificado el problema, en esta caso, en los sextos grados "A", "B" Y "C" de la jornada matutina en la Unidad Educativa "Teresa Flor" del Distrito18D01. La recolección de datos se realizó con la técnica de la encuesta, para docentes y estudiantes y también la entrevista dirigida a las autoridades, por lo cual con los datos conseguidos se analizó e interpretó de manera adecuada. Por consiguiente, los resultados obtenidos alegan que los ambientes potencializadores inciden en la motivación de los educandos, por lo tanto es esencial su aplicación en diferentes áreas de las instituciones educativas, con el fin de

mejorar el proceso de interaprendizaje.

**Palabras clave:** ambientes potencializadores, motivación, docente, estudiantes.

### **Abstract:**

The present investigative work analyzes the relevance of potentializing environments and motivation. Variables that have been investigated through the use of a coherent methodology, which has allowed to obtain the necessary information in the place where the problem has been identified, in this case, in the sixth grades "A", "B" and "C" of the morning session in the Educational Unit "Teresa Flor" of the District18D01. The data collection was carried out with the survey technique, for teachers and students and also the interview addressed to the authorities, for which the data obtained was analyzed and interpreted in an appropriate manner. Therefore, the results obtained claim that the potentializing environments

affect the motivation of the learners, therefore its application in different areas of the educational institutions is essential, in order to improve the learning process.

**Keywords:** Potentializing environments, motivation, teacher, students.

**Introducción:**

La educación es el eje principal para guiar a niños, niñas, adolescentes y jóvenes adultos, cuyo objetivo es formarles holísticamente en todos los aspectos, para que sean ciudadanos éticos y proactivos en una sociedad que demanda resultados de forma inmediata. Por lo tanto, las instituciones educativas deben tener una infraestructura de calidad y actores comprometidos por lograr la excelencia educativa. La idea central, es que estos componentes se combinen con el fin de que los salones de clase sean ambientes potencializadores, que promuevan estudiantes motivados, preparados, para enfrentar los retos de su entorno inmediato.

Los ambientes potencializadores y la motivación, son aspectos ineludibles en el contexto educativo, por lo cual

estas variables deben formar parte de un trabajo investigativo completo. Ahora bien, ha sido necesario una investigación bibliográfica-documental, el empleo de una metodología, que ha permitido la recolección de datos, para obtener resultados con los cuales se identifica si es válida o no; porque es primordial brindar una solución y así mejorar aquellas falencias de un sistema educativo convencional.

En el contexto educativo, los ambientes potencializadores cumplen un papel imprescindible; debido a sus aportes significativos que habilitan a mejorar los distintos procesos de aprendizaje, con el fin de que los educandos tengan un mejor desenvolvimiento en diferentes ámbitos. Hay que destacar que estos entornos al contar con recursos innovadores, permiten que el espacio no sea monótono ni tedioso; sino que resulte interesante para el educando. En relación con lo expresado, la Secretaría de Educación Pública (2011) indica que los ambientes establecen la construcción de situaciones de aprendizaje en el aula, la escuela y su entorno, en donde el educador tiene un rol central para la

generación de estos, los cuales pueden ser motivantes y significativos para los discentes y así fomentar el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y el trabajo colaborativo entre compañeros.

Con respecto a la variable sobre la motivación, esta es considerada como una fuerza interior que permite que los pedagogos se desenvuelvan de manera efectiva en cada una de sus tareas, lo cual es significativo para los distintos miembros de la comunidad educativa. Por esto, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011) alega que la motivación promueve el reconocimiento y valoración del profesorado, en apoyo a su labor; debido a que es el guía de los estudiantes en el aula, siendo un mediador en cada uno de los procesos de interaprendizaje.

Como se ha dicho, los ambientes potencializadores en la motivación de los discentes es una cuestión que no debe ser descuidada; dado que permite reconocer aquellos aspectos negativos que afectan al aprendizaje de los educandos. En efecto los objetivos de este artículo son el

comprobar que los profesores generan ambientes potencializadores en sus respectivas aulas, identificar las estrategias utilizadas por los maestros en la Unidad Educativa, que fomenten la motivación en los y las estudiantes y difundir los resultados de esta investigación en beneficio de la comunidad educativa.

### **Metodología:**

La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa “Teresa Flor”, donde se identificó el problema a través de una observación minuciosa, que permitió inferir que el ambiente de los salones de clase no cuenta con los recursos necesarios para generar una motivación en los educandos.

Los actores de quienes se recabó información para la obtención de datos certeros al realizar esta investigación fueron las autoridades, siendo el rector y la vicerrectora; las docentes de los sextos grados A, B, C y por supuesto los estudiantes de los cursos aludidos, quienes están en un rango de edad entre 10 y 11 años; en efecto la población total es de 112 personas.

La recolección de la información fue mediante las técnicas de la entrevista

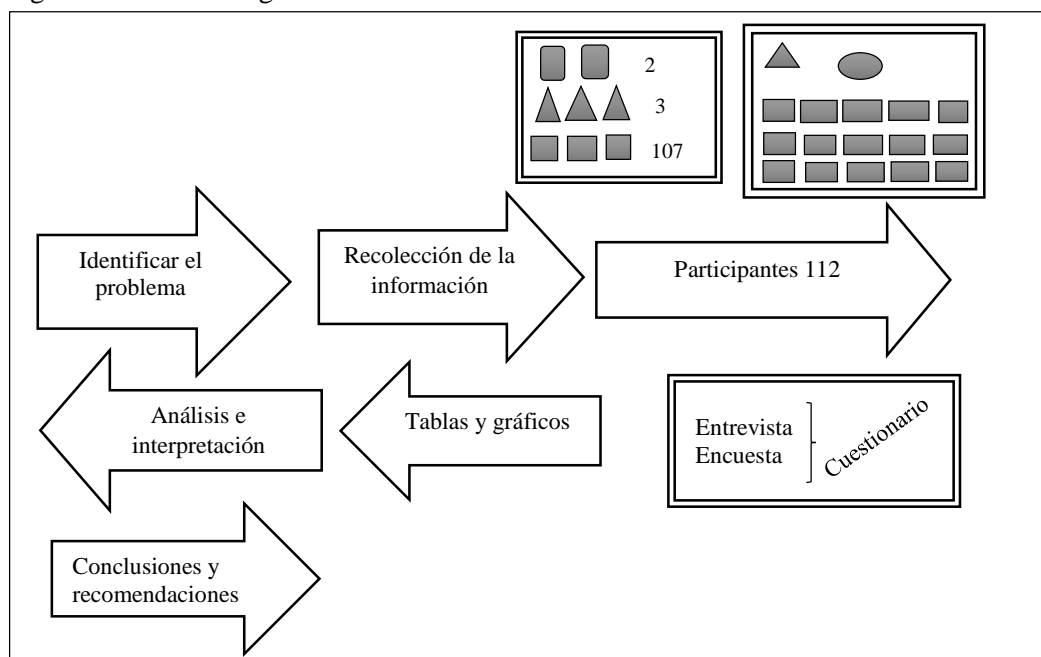
y la encuesta, y como instrumento un cuestionario con los criterios siempre, a veces y nunca.

La primera, está direccionada a las autoridades, con quienes se utilizó un cuestionario de 12 preguntas. Mientras que la segunda fue dirigida a las docentes y los estudiantes. La encuesta sucedió en las respectivas salas de clase de las educadoras, en donde respondieron 12 interrogantes y por último se ejecutó con los discentes de los tres paralelos A (37), B (35) y C (35), quienes contestaron un cuestionario de 11 preguntas. Las técnicas empleadas destacan el conocimiento y aplicación sobre los ambientes potencializadores y la motivación.

Los datos obtenidos fueron evidenciados en tablas y gráficos y además analizados e interpretados de forma meticulosa.

Con los resultados se procedió a realizar el Chi cuadrado, con el fin de verificar la hipótesis propuesta. Por último, se redactaron las conclusiones y recomendaciones acordes a los objetivos planteados.

Figura N°1 Metodología





## Resultados:

Tabla N°1 Trabajo de campo autoridades.

Preguntas	Frecuencia			Porcentaje		
	S	A.V.	N	S	A.V.	N
1.- ¿Usted ha promovido la realización de capacitaciones sobre los ambientes potencializadores?	1	1	0	50%	50%	0%
2.- ¿Usted considera que los educadores en su práctica profesional actúan de forma innovadora?	1	1	0	50%	50%	0%
3.- ¿Usted considera que el empleo de ambientes potencializadores en el aula, permiten una formación holística en los estudiantes?	2	0	0	100%	0%	0%
4.- ¿Usted ha identificado si los educadores de su Unidad Educativa generan ambientes potencializadores en sus respectivos salones de clases?	1	1	0	50%	50%	0%
5.- ¿Usted considera que su Unidad Educativa es un ambiente adecuado a las necesidades de los estudiantes?	1	1	0	50%	50%	0%
6.- ¿Usted ha promovido la realización de capacitaciones sobre estrategias motivacionales innovadoras?	2	0	0	100%	0%	0%
7.- ¿Usted considera que los educadores emplean herramientas o estrategias que fomenten la motivación en sus estudiantes?	1	1	0	50%	50%	0%
8.- ¿Usted considera que solamente los estudiantes motivados obtienen buenos resultados académicos?	2	0	0	100%	0%	0%
9.- ¿Usted considera que en su Unidad Educativa hay educadores motivados que realizan todas sus tareas de forma efectiva?	1	1	0	50%	50%	0%
10.- ¿Usted considera que el uso de ambientes potencializadores influye en la motivación de los estudiantes?	2	0	0	100%	0%	0%
11.- ¿Usted considera que el gusto por la escuela se deriva de un salón de clases con un ambiente armónico?	2	0	0	100%	0%	0%
12.- ¿Usted considera que los educadores al emplear un ambiente potencializador pueden fomentar las expectativas de logro escolar en sus estudiantes?	2	0	0	100%	0%	0%

Fuente: Investigación de campo.

En la tabla se puede observar los resultados obtenidos de la entrevista aplicada a las autoridades, en la cual se resalta que ellos consideran en un 100% que los ambientes potencializadores son fundamentales en la educación; debido a que permiten una formación completa en los estudiantes. Por otra parte, resaltan que es necesario que los docentes sean innovadores durante su práctica profesional, para que generen actividades acordes a los intereses de los educandos.

Finalmente, en igual proporción destacan que es primordial que haya educadores motivados, quienes realicen con gusto y forma efectiva cada una de sus labores profesionales, en efecto e fundamental que las autoridades promuevan la realización de capacitaciones sobre estrategias motivacionales innovadoras, en favor de los profesores y discentes. Esto con el fin de que exista congruencia entre los ambientes potencializadores y la motivación, para alcanzar una educación de calidad.

Tabla N°2 Trabajo de campo docentes.

Preguntas	Frecuencia			Porcentaje		
	S	A.V.	N	S	A.V.	N
1.- ¿Usted conoce sobre los ambientes potencializadores en el ámbito educativo?	3	0	0	100%	0%	0%
2.- ¿Usted considera que en la práctica profesional los educadores actúan de forma innovadora?	0	3	0	0%	100%	0%
3.- ¿Usted considera que un ambiente potencializador permite un desarrollo cognitivo, procesual y actitudinal íntegro en los estudiantes?	3	0	0	100%	0%	0%
4.- ¿Usted genera un ambiente acogedor en su salón de clases?	2	1	0	67%	33%	0%
5.- ¿Usted considera que la motivación en los estudiantes mejora el proceso de interaprendizaje?	3	0	0	100%	0%	0%
6.- ¿Usted emplea estrategias que fomenten la motivación en sus estudiantes?	2	1	0	67%	33%	0%
7.- ¿Usted considera que solo la motivación extrínseca permite a los estudiantes obtener buenos resultados académicos?	1	2	0	33%	67%	0%
8.- ¿Usted considera que la motivación está ligada a la vocación docente y por ende influye en la práctica profesional?	3	0	0	100%	0%	0%
9.- ¿Usted considera que el empleo de ambientes potencializadores permiten motivar a los estudiantes?	3	0	0	100%	0%	0%
10.- ¿Usted utiliza materiales didácticos, dinámicas y técnicas innovadoras para crear un espacio armónico y motivador?	2	1	0	67%	33%	0%
11.- ¿Usted considera que un salón de clases con un ambiente afectivo-social genera una motivación intrínseca en los estudiantes?	2	1	0	67%	33%	0%
12.- ¿Usted considera que si en el aula hay un ambiente democrático, se puede incentivar a los estudiantes el gusto por aprender y asistir a clases?	3	0	0	100%	0%	0%

Fuente: Investigación de campo.

En la tabla se puede observar los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a las docentes, quienes en un 100 % consideran que los ambientes potencializadores permiten un desarrollo cognitivo, procedimental y actitudinal en los educandos; debido a que estos espacios poseen características relevantes que permiten que el aula sea acogedora y estimulante. Además, manifiestan que la motivación en los estudiantes mejora el proceso de interaprendizaje, por lo cual esta debe ser infalible en la educación, sin embargo con un 67% dos educadoras expresan que siempre utilizan estrategias motivacionales,

por lo cual sería positivo que todos los maestros las apliquen al momento de enseñar las distintas áreas académicas; ya que su aporte es significativo.

En efecto, las educadoras manifiestan en un 100% que el aula con un ambiente democrático puede incentivar a los estudiantes el gusto por aprender y asistir a clases, siendo auténtico para eludir aquellas situaciones de deserción escolar; que afectan al ámbito educativo. Por esto se subraya la importancia del rol del maestro, quien es un guía en el salón de clases y apoya a los educandos durante su desarrollo.

Tabla N°3 Trabajo de campo estudiantes.

Preguntas	Frecuencia			Porcentaje		
	S	A.V.	N	S	A.V.	N
1.- ¿Usted ha escuchado sobre los ambientes potencializadores?	0	10	97	0%	9%	91%
2.- ¿Usted considera a su profesor una persona creativa?	35	58	14	33%	54%	13%
3.- ¿Usted considera a su salón de clases un lugar agradable para aprender?	34	56	17	32%	52%	16%
4.- ¿Usted considera que su profesor crea un espacio de respeto, en dónde no hay conflictos entre sus compañeros?	38	57	12	36%	53%	11%
5.- ¿Usted ha escuchado sobre la motivación?	15	55	37	14%	51%	35%
6.- ¿Usted se siente motivado por aprender junto a sus compañeros?	50	47	10	47%	44%	9%
7.- ¿Usted siente gusto por asistir a la escuela y a clases de forma regular?	34	57	16	32%	53%	15%
8.- ¿Usted considera que su profesor utiliza material didáctico, dinámicas, y palabras motivantes al momento de aprender las diferentes áreas académicas?	30	54	23	28%	50%	22%
9.- ¿Usted considera a su salón de clases un lugar armónico y acogedor que le genera confianza para participar en las diferentes actividades de su clase?	37	57	13	35%	53%	12%
10.- ¿Usted siente que su salón de clases cuenta con los recursos adecuados que generen curiosidad por aprender?	35	58	14	33%	54%	13%
11.- ¿Usted considera que su aula es un ambiente potencializador, que origina esfuerzo y perseverancia por terminar sus estudios?	34	58	15	32%	54%	14%

Fuente: Investigación de campo.

En la tabla se puede observar los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a la niñez del sexto grado “A”, “B” y “C”, quienes con un 52% expresan que a veces su salón de clases es un lugar agradable por aprender; porque no es un espacio acorde a sus intereses o los estímulos para generar aprendizajes son insuficientes. Además, resaltan en un 54% que a veces su maestra es creativa, lo que originaría un entorno tedioso. Asimismo, indican en un 53% que a veces sienten gusto por asistir a la escuela y a clases de forma regular, lo cual es una condición negativa, puesto a que se cuestiona al docente; ya que es quien comparte

más tiempo con ellos, por lo que sería fundamental que utilice material didáctico, palabras motivantes y dinámicas de manera habitual, direccionadas a no crear un ambiente aburrido, en donde las expectativas de los educandos son menguadas.

Por consiguiente, los discentes necesitan compartir y convivir en un aula clase más solícita, en donde exista un ambiente democrático, afectivo-social y de respeto; con el fin de generar en ellos esfuerzo por cumplir con sus áreas académicas y fomentar la perseverancia por terminar sus estudios, para que sean ciudadanos éticos.

## **Discusión:**

El objetivo primordial de esta investigación ha sido profundizar sobre los ambientes potencializadores y si estos permiten motivar a los y las estudiantes. La primera variable mencionada que es la independiente, resulta de categorías superiores, como la pedagogía y los modelos pedagógicos, cuyo papel en el ámbito educativo no pasa desapercibido; debido a sus relevantes aportaciones.

...la pedagogía en cuanto Ciencia tiene por objeto el proceso de enseñanza-aprendizaje del conocimiento por parte del niño. Pero precisando que la pedagogía se interesa directa, prioritaria y específicamente en el aprendizaje del niño y sólo consecuentemente y como parte de ello en la enseñanza asociada a dicho proceso de aprendizaje. (Comisión de investigaciones pedagógicas de la UPS, 2006, p.118)

La pedagogía, ha estado presente desde años atrás, por lo que De Zubiría (2006) considera que esta es tradicional y activa, en donde la diferencia radica en se “aprende haciendo” la cual se destaca en la nueva escuela. Por esto, se ha evidenciado las diferentes transiciones en la educación, en las

cuales se han manifestado los modelos pedagógicos.

“El modelo pedagógico se caracteriza por la articulación de nociones como: currículo, pedagogía, didáctica, formación, educación, enseñanza, aprendizaje y evaluación; pero además contribuye a la configuración de procesos como la práctica y la teoría” (Ortiz, Sánchez y Sánchez, 2015, p. 185).

Por consiguiente, el modelo pedagógico está formado por un conjunto de herramientas educativas congruentes, que guían al maestro durante su práctica profesional, con relación a esto Flórez (2005) indica que entre los modelos pedagógicos se encuentran el tradicional, el romántico, el conductista, el constructivista y el social. Cada uno de estos tiene particularidades relevantes en la educación, con el fin de conseguir unidades educativas con espacios que potencialicen las capacidades de los educandos.

Los ambientes potencializadores son una de las piezas claves para mejorar diferentes aspectos en la educación, esto se encuentra en el currículo del

Ministerio de Educación del Perú (2010) que realza la importancia de estos entornos, al considerar que en una sala de clases se genera una atmósfera positiva entre los estudiantes y el maestro; ya que se observa cómo aprenden, comparten y se apoyan mutuamente. Dicho de otra manera, es necesario el apoyo de todos los actores de la comunidad educativa para que este ambiente potencializador se proyecte en otras áreas de la institución; en resumen, es importante el rol del educador, el aula clase, el contexto y la infraestructura.

Ahora bien, una educación sin maestros, sería un acto educativo truncado; debido a que los educandos necesitan la orientación de este para su formación. Hay que destacar, que el docente ha presenciado épocas con varias transformaciones. En años atrás tenía la capacidad de descifrar el pensamiento de sus estudiantes y comprender las causas que obstaculizan su desempeño; pero en la actualidad es diferente; porque el profesor no puede leer el aprendizaje de sus educandos, a causa de un cúmulo de problemas que ocasionan que los discentes sean distraídos, insensibles e indiferentes (Pruzzo,

2013). La idea central, es que el pedagogo durante su práctica, use completamente sus sentidos para seleccionar los contenidos adecuados, además cuide la singularidad de cada uno de los escolares con el fin de conseguir un clima cooperativo y por supuesto se encuentre en constante actualización de conocimientos (Tébar, 2009). El educador debe ser proactivo, capaz de orientar a los estudiantes de su aula clase; puesto que es el lugar donde comparten la mayor parte del tiempo.

Los salones de clase deben ser espacios propicios para el proceso de interaprendizaje, Una investigación realizada por la Universidad Británica de Salford, reveló que un salón de clases con óptimas condiciones ambientales (iluminación, color en las paredes, mobiliario, etc.) favorece en un 25% el rendimiento escolar (Ibáñez, 2016). Con relación a esto, se subraya que las aulas son uno de los sitios más significativos de la escuela, por lo cual se debe eludir las paredes vacías, siendo esencial cubrirlas con los trabajos de los estudiantes, también incluir otros materiales relacionados con los contenidos de aprendizaje y emplear un mobiliario

flexible con el objetivo de cambiar la disposición de las mesas según las actividades que ejecute el maestro con los educandos (Marques, 2008). Es imprescindible, que las estrategias utilizadas por el docente en el aula, estén relacionadas con el contexto de los discentes; debido a que influye en su desenvolvimiento.

Una educación situada, no debe ser omitida por el sistema educativo, por lo cual Trifonas (1995) y Santos (1996) (citados por González, Nieto y Portela, 2003) afirman que las teorías de perspectiva cultural en la etnografía escolar, permiten obtener un conocimiento de la realidad de los actores que forman parte de la comunidad educativa, esto es mediante la expresión de su lenguaje natural.

En efecto, el maestro debe identificar el entorno en donde viven los discentes, para que genere situaciones de aprendizaje y ejecute actividades acordes a su realidad; debido a que no es lo mismo una educación estandarizada que una contextualizada. No obstante, sería fundamental que el contexto se fusione con la infraestructura de la unidad educativa; porque esta

contaría con condiciones indispensables en relación con las necesidades de los estudiantes, en definitiva sería un espacio de calidad.

En los centros educativos deben existir áreas recreativas, que cuenten con patios para realizar actividades lúdicas y académicas; ya que al cambiar el ambiente del aula por un entorno al aire libre, es oportuno para potenciar la creatividad, también son indispensables los espacios de gestión, en donde están la secretaría, conserjería, sala de profesores, rectorado y vicerrectorado, con el fin de administrar de manera acertada y fomentar una comunicación asertiva entre los diferentes miembros. En cada uno de los lugares es sustancial un buen mantenimiento por parte de todos (Doménech y Viñas, 1997).

Además, los edificios escolares deben contar con laboratorios, servicios sanitarios, salas de usos múltiples y expresión artística, área de educación física y una biblioteca, cada uno de estos con los elementos necesarios. Los aspectos físicos no deben ser desfavorecidos; ya que es importante un salón de clases con una buena iluminación tanto natural como artificial, una adecuada transmisión

térmica, en esto la ventilación es esencial, pues debe tener ventanas necesarias; pero conforme al contexto, finalmente las paredes, pisos y techos deben ser de calidad; debido a que influyen en la acústica de la sala (Ministerio de Educación de Guatemala, 2013).

Con relación a lo manifestado, es vital que en las unidades educativas haya un clima acogedor que fomente la motivación en los educandos, esta es la segunda variable que es dependiente, la cual resulta de categorías superiores, como la personalidad y la conducta.

La personalidad es constantemente mencionada en diferentes ámbitos, con motivo de diferenciar y caracterizar a las personas.

“Patrón global de rasgos comportamentales, temperamentales, emocionales, mentales y de carácter, que dan lugar a la manera única y relativamente consistente de una persona de sentir, pensar y comportarse” (Consuegra, 2010, p.214).

El estudio de este patrón es fundamental; debido a que considera

a las personas únicas e irrepetibles, en donde se destaca que hay dos factores que la determinan. Uno de ellos es el temperamento que está relacionado con la herencia genética y el cual es más relevante en la infancia (Coon y Mitterer, 2016). Otro factor es el carácter que se desarrolla a partir de las experiencias y aprendizajes obtenidos durante la vida (Núñez, 2012). La personalidad es inestable; porque recibe influencias de su entorno inmediato, lo que provoca la existencia de diferentes tipos que definen a los seres humanos.

La tipología se encuentra en un sistema llamado Eneagrama, el cual fue transmitido por primera vez por George Ivanovitch Gurdjieff, quien fue un maestro espiritual. La organización de este, consiste en nueve tipos de personalidad; pero en tres tríadas, es decir hay tres tipos de personalidad en la tríada del sentir, tres en la del hacer y tres en la de relacionarse (Riso, 2009). Dentro del campo educativo, es vital el conocimiento de esto por parte del docente, para que emplee técnicas afines a los educandos y haya una conducta positiva en el salón de clases.

La conducta es una reacción que se origina por diversos estímulos, que pueden ser positivos o negativos, los cuales forman parte del entorno de los sujetos.

“Totalidad de las acciones e interacciones intraorgánicas y extraorgánicas de un organismo con su ambiente físico y social” (Wolman, 2010, p.123).

En la educación se presencia que niños y niñas tienen conductas variadas, algunas asertivas y otras agresivas, por esto es esencial que el educador conozca y comprenda los trastornos de conducta que atentan contra la armonía del salón de clases y por ende de la institución educativa.

Específicamente, en el aula se manifiestan trastornos como el negativista desafiante, explosivo intermitente y el bullying, que pueden afectar a la convivencia escolar. En estos casos es necesario emplear la terapia grupal, las técnicas de autocontrol y la resolución de problemas, con el fin de reforzar las habilidades psicosociales, disminuir la intensidad de comportamientos desencajados e incrementar conductas

y emociones adaptativas (Rubio, 2015). En definitiva, tanto maestros como estudiantes deben trabajar comúnmente, para originar un clima favorable, que vitaliza la motivación de sus actores.

La motivación es tratar de llegar con el corazón, al corazón del estudiante, es comprender con verdadero sentimiento lo que queremos decirle al alumno, es llegar con la misma alegría e interés con que llegamos a realizar las cosas por su propia convicción al espíritu del que nos escucha. (Anzola, 2010, p.35)

La idea central es que los educadores sean profesionales motivados, quienes mediante un espíritu innovador apliquen herramientas transformadoras que generen cambios acertados en los niños y las niñas, quienes buscan satisfacer sus necesidades diariamente y de manera inmediata. La teoría de Maslow es un gran referente en la educación, por lo cual Anaya y Anaya (2010) alegan que los estudiantes están ubicados en los peldaños inferiores de la pirámide; debido a que no satisfacen algunas necesidades básicas, por lo que es indispensable que el educador aplique una motivación extrínseca, a través de mecanismos apropiados, que no afecten a la intrínseca, esto es con el



fin de proporcionar seguridad al discente y fortalecer su autoestima, con lo que pueda sentir gusto por aprender. Con esto se evidencia que hay dos motivaciones esenciales en la vida del ser humano.

Ramo (2003) (citado por Gálvez, 2006) menciona: “La motivación intrínseca hace referencia a la voluntad del alumno, quien primordialmente quiere estudiar, con interés personal, profesional o escolar, que nacido dentro de sí mismo le empuja al esfuerzo que ordinariamente exige el estudio” (p.89).

La primera motivación es la intrínseca, que en la educación es un factor infalible; ya que permite en los educandos entusiasmo por realizar sus tareas y más que todo un espíritu perseverante. Reeve (2009) expresa que a esta motivación hay que promoverla, mediante la persistencia, la creatividad y la comprensión conceptual, estas son motivadas intrínsecamente. Sin embargo, Darling (2002) (citado por la Secretaría de Educación Pública, 2011) enfatiza que los docentes deben eludir recompensas externas y

castigos; ya que aminorará la disposición por asumir riesgos y enfrentar distintos desafíos, lo que provocará un colapso interno en los escolares.

Con respecto, a la segunda motivación que es la extrínseca, esta se genera por diversos estímulos presentes en el ambiente, los cuales orientan a la persona, para realizar la actividad y lograr los objetivos trazados.

“Se define como aquella que procede de fuera y que conduce a la ejecución de la tarea. Todas las clases de emociones relacionadas con resultados se supone que influyen en la motivación extrínseca de tareas” (Anaya y Anaya, 2010, p.7).

Los factores extrínsecos que motivan al estudiante a seguir estudiando, son el obtener un premio o un reconocimiento, los cuales son una recompensa a la exigencia del trabajo; por lo que el docente debe tener en cuenta que hay estudiantes con diversos motivos para formarse (Anzola, 2010).

Los aportes mencionados, tanto de los ambientes potencializadores como de

la motivación, son sobresalientes en la educación de niños, niñas y adolescentes, quienes son formados para ser ciudadanos justos, solidarios e innovadores, capaces de brindar soluciones a los diversos inconvenientes que afronta la sociedad actual.

### **Conclusiones:**

- En base a los resultados obtenidos del análisis de la entrevista y encuesta aplicadas a las autoridades y docentes, en un 100% manifiestan que los ambientes potencializadores están relacionados con la motivación de los educandos del sexto grado durante el proceso de interaprendizaje; debido a que el empleo de estos espacios es fundamental en el desarrollo de los infantes. Sin embargo, un 54% los discentes expresan que a veces su aula es un ambiente potencializador que origina esfuerzo y perseverancia por terminar sus estudios, con lo cual se deduce que son escasos los estímulos

direccionados a generar escolares motivados que se esfuerzan por cumplir sus metas educativas.

- Las autoridades expresan en un porcentaje del 50% que los profesores a veces generan ambientes potencializadores en sus respectivas aulas; porque tal vez impera el desconocimiento sobre la importancia de estos espacios y además puede ser causado por una saturación de documentos, en donde el tiempo es un factor en contra. Más de la mitad de los estudiantes encuestados corroboran en un 52% que su salón de clases a veces es un lugar agradable para aprender, con lo cual se deduce que el maestro no logra situaciones de aprendizaje acordes a la realidad de los discentes. En sí, los educadores en su mayoría no generan ambientes potencializadores.
- La motivación es un factor importante en la educación,

por lo tanto las dos terceras partes de las maestras encuestadas que equivale a un porcentaje del 67% emplean estrategias que permiten una motivación en los estudiantes, con esto se concluye que se ha podido identificar que dentro de la hora clase se utilizan dinámicas para motivar la asimilación de nuevos conocimientos; debido a que su contenido creativo genera un ambiente activo. Mientras que más de la mitad de los discentes en un 72% manifiestan que a veces las educadoras manejan tácticas motivantes, con lo cual se deduce que esto influye en su desenvolvimiento, especialmente en que no sientan gusto por aprender y no quieran participar en clases de manera íntegra. Es decir, la mayoría de educandos afirman que no se utiliza estrategias de motivación.

- Una vez terminada esta investigación se podrá socializar los resultados

obtenidos, a fin de que éstos; puedan servir para mejorar la calidad educativa, potencializando la práctica profesional docente que permita una formación holística en los educandos.

### **Bibliografía:**

Anaya, A., y Anaya, C. (2010). ¿Motivar para aprobar o para aprender? Estrategias de motivación del aprendizaje para los estudiantes. *Tecnología, Ciencia, Educación*, 25(1), 5-14.

Anzola, S. (2010). *Ser maestro: consejos y recomendaciones para la práctica docente*. México: Trillas.

Comisión de investigaciones pedagógicas de la UPS. (2006). La pedagogía en el currículo académico. *Universitas, Revista de Ciencias Sociales y Humanas*, (8), 117-134.

Consuegra, N. (2010). *Diccionario de psicología*. Bogotá: Ecoe Ediciones.

Coon, D., y Mitterer, O. (2016). *Introducción a la psicología: el*

*acceso a la mente y la conducta*. México: Cengage Learning.

De Zubiría, J. (2006). *Los Modelos Pedagógicos: Hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá: Magisterio.

Doménech, J., y Viñas, J. (1997). *La organización del espacio y del tiempo en el centro educativo*. Barcelona: Graó.

Flórez, R. (2005). *Pedagogía del conocimiento*. Bogotá, Colombia: McGraw-Hill.

Gálvez, A. (2006). Motivación hacia el estudio y la cultura escolar: Estado de la cuestión. *Pensamiento psicológico*, 2(6), 87-101.

González, M. T., Nieto, J., y Portela, A. (2003). *Organización y gestión de centros escolares: Dimensiones y procesos*. Madrid: PEARSON EDUCACIÓN, S.A.

Ibáñez, M. J. (2016, 7 de junio). Un aula en condiciones óptimas mejora hasta un 25% el rendimiento de los alumnos. *El Periódico*. Recuperado

de <https://www.elperiodico.com/es/educacion/20160606/aula-buenas-condiciones-mejora-25-rendimiento-alumno-estudio-universidad-salford-5184568>

Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2011). Recuperado de <http://educaciondecualidad.ec/ley-educacion-intercultural-menu/ley-educacion-intercultural-texto-ley.html>

Marques, R. (2008). *Profesores muy motivados*. Madrid: Narcea.

Ministerio de Educación de Guatemala. (2013). *Manual del aula de calidad*. Recuperado de [http://www.mineduc.gob.gt/CENTROS\\_EDUCATIVOS\\_PRIVADOS/documentos/Manual\\_del\\_aula\\_de\\_calidad.pdf](http://www.mineduc.gob.gt/CENTROS_EDUCATIVOS_PRIVADOS/documentos/Manual_del_aula_de_calidad.pdf)

Ministerio de Educación del Perú. (2010). *Módulo: Currículo, proceso pedagógico y evaluación del estudiante. Ambiente potencializador para el aprendizaje*. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/273243348/Ambiente-Potencializador#>

Núñez, J. (2012). *Psicología acerca de ti*. Madrid: Paraninfo.

Wolman, B. (2010). *Diccionario de Psicología*. México: Trillas.

Ortiz, A., Sánchez, J., y Sánchez, I. (2015). Los modelos pedagógicos desde una dimensión psicológica-espiritual. *Revista Científica "General José María Córdova"*, 13(15), 183-194. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=476247223007>

Pruzzo, V. (2013). *Las prácticas del profesorado: mediadores didácticos para la innovación*. Córdoba: Brujas.

Reeve, J. (2009). *Motivación y emoción*. México: McGraw-Hill.

Riso, D. R. (2009). *Tipos de personalidad*. Santiago de Chile: Cuatro vientos.

Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora*. México.

Tébar, L. (2009). *El profesor mediador del aprendizaje*. Bogotá: Magisterio.