



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL

**Proyecto de investigación, previo a la obtención del título de
Licenciado en Ciencias de la Educación. Mención Educación Básica.**

TEMA:

**“LAS TÉCNICAS DINÁMICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE
ESTUDIOS SOCIALES EN EL SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA
DE LA UNIDAD EDUCATIVA “BELISARIO QUEVEDO”, CANTÓN PUJILI”.**

AUTOR: Edwin Mauricio Madrid Orbe

TUTORA: Dra. Marina Castro Solórzano, Mg.

AMBATO – ECUADOR

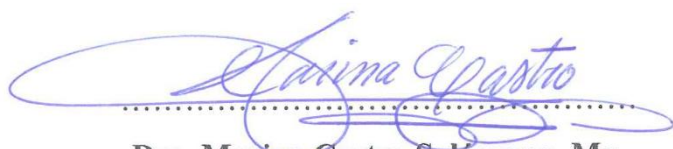
2017

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Marina Castro Solórzano, con C.C N° 1802740934 en calidad de Tutora del Proyecto de Investigación sobre el tema: **“LAS TÉCNICAS DINÁMICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “BELISARIO QUEVEDO”, CANTÓN PUJILI”**, desarrollado por el/la estudiante Edwin Mauricio Madrid Orbe, considero que el trabajo investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Ambato 14 de Julio de 2017

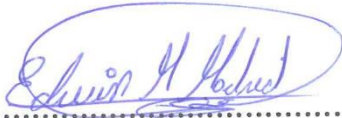


Dra. Marina Castro Solórzano, Mg.

TUTOR

AUTORÍA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Dejo constancia que el presente trabajo de investigación “**LAS TÉCNICAS DINÁMICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “BELISARIO QUEVEDO”, CANTÓN PUJILI**”, Es el resultado de mi esfuerzo, que basados en los estudios realizados en el transcurso de la carrera, investigación científica, análisis documental y de campo. Las ideas, opiniones y acotaciones son de exclusiva responsabilidad de mi persona como autor de este trabajo de grado.



Edwin Mauricio Madrid Orbe

C.C. 0503258568

AUTOR

APROBACIÓN DE LA COMISIÓN DE GRADO

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: **“LAS TÉCNICAS DINÁMICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “BELISARIO QUEVEDO”, CANTÓN PUJILI”**, elaborado por Edwin Mauricio Madrid Orbe, estudiante de la carrera de Educación Básica, promoción marzo-septiembre 2017, una vez revisado el trabajo de graduación o titulación, considera que dicho informe investigativo reúne los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos. Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el organismo pertinente, para los trámites pertinentes.

LA COMISIÓN



.....
Lic. Mariuska Comas, Mg
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



.....
Psi. Clin. Víctor Aldás, Mg
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LAS TÉCNICAS DINÁMICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “BELISARIO QUEVEDO”, CANTÓN PUJILI”**, autorizo su reproducción total o parcial de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



Edwin Mauricio Madrid Orbe

C.C. 0503258568

AUTOR

DEDICATORIA

Todo el esfuerzo plasmado en el presente proyecto de investigación se lo dedico primero a Dios y a la Virgen Santísima de Agua Santa por haber abierto el camino para el cumplimiento de este objetivo.

A mis padres Edwin Madrid y Teresa Orbe por creer en mí y ser uno de los pilares fundamentales en mi vida, por enseñarme a luchar para conseguir mis sueños y sobre todo por estar conmigo en todo momento para no dejarme caer, ustedes son la razón de todo mi esfuerzo Este no es solo mi logro, es nuestro y me siento muy orgullosa de compartirlo con ustedes

Edwin Mauricio Madrid Orbe

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme el privilegio de darme la vida y la salud necesaria para poder desenvolverme con toda la responsabilidad en mis estudios y en la vida cotidiana y así poder cumplir con mis objetivos para poder alcanzar mis metas tan anheladas.

A mis padres por creer en mí y apoyar constantemente e incondicionalmente ya que ellos me ayudaron no solo de manera económica sino también de forma espiritual gracias a ellos estoy en donde me encuentro ahora.

Y a todas las personas que de una u otra manera se involucraron mi diario vivir ayudándome constantemente con sus apoyos para poder hoy alcanzar el logro tan anhelado de graduarme.

Edwin Mauricio Madrid Orbe

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

Tema: “Las técnicas dinámicas en el proceso de enseñanza de estudios sociales en el séptimo grado de educación básica de la unidad educativa “Belisario Quevedo”, cantón Pujili.

Autor: Edwin Mauricio Madrid Orbe

Tutora: Dra. Marina Castro, Mg.

RESUMEN

El objetivo de la investigación fue determinar la relación que existe entre la aplicación de técnicas dinámicas con el proceso de enseñanza, comprendiendo que técnicas dinámicas no solo se centran medición de conocimientos, las técnicas dinámicas abarcan un amplio campo como motivación, relajación comprensión entre otros aspectos que intervienen de manera directa en el rendimiento de los docentes como estudiantes. La cual se aplicó dos encuestas dirigidas a los estudiantes y docentes con el objetivo de recoger información sobre las variables de estudio, de la misma manera se realizó una observación de campo mediante una ficha técnica de recolección de información para evidenciar la confiabilidad, los docentes tradicionalistas por una metodología constructivista y más flexible en el aprendizaje.

PALABRAS CLAVE: técnicas dinámicas, proceso de enseñanza, metodología docente, estudios sociales, motivación, aprendizaje constructivista

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO FACULTY OF HUMANITIES
SCIENCES AND OF EDUCATION CAREER OF BASIC EDUCATION
SEMIPRESENTIAL MODALITY**

THE SUMMARIZE EXECUTIVE

Topic: "Dynamic techniques in the process of teaching social studies in the seventh grade of basic education of the educational unit" Belisario Quevedo ", Pujili canton

Author: Edwin Mauricio Madrid Orbe

Tutora: Dra. Marina Castro, Mg.

ABSTRACT

The aim of the research was to determine the relationship between the application of dynamic techniques and the teaching process, noting that dynamic techniques not only focus knowledge measurement, dynamic techniques cover a broad field such as motivation, relaxation understanding among other aspects Which intervene directly in the performance of teachers as students. Two surveys were applied to students and teachers with the objective of collecting information on the study variables. In the same way, a field observation was carried out using a data sheet to collect information to demonstrate reliability, traditionalist teachers by a constructivist methodology and more flexible in learning.

KEY WORDS: dynamic techniques, teaching process, teaching methodology, social studies, motivation, constructivist learning.

ÍNDICE GENERAL

Páginas Preliminares	Página
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	II
AUTORÍA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	III
APROBACIÓN DE LA COMISIÓN DE GRADO	IV
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR	V
DEDICATORIA	VI
AGRADECIMIENTO	VII
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA	
1.1. Tema.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2 Árbol de problemas	6
1.2.2 Análisis crítico	7
1.2.3. Prognosis.....	7
1.2.4. Formulación del problema	8
1.2.5. Preguntas directrices	8
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación.....	8
1.3. Justificación.....	8
1.4. Objetivos	9
1.4.1. General	9
1.4.2. Específicos	9

CAPÍTULO II

EL PROBLEMA

2.1. Antecedentes investigativos.....	12
2.2. Fundamentación Filosófica.....	14
2.3. Fundamentación Legal.....	14
2.4. Categorías fundamentales	15
2.4.1. Fundamentación teórica de la variable independiente	18
Técnicas dinámicas	18
Concepto	18
2.4.2. Características	19
2.4.2.1. En cuanto al alumno:.....	19
2.4.2.2. En cuanto al profesor:	21
2.4.3. Tipos.....	21
2.4.3.1. Técnicas de presentación.....	21
2.4.3.2. Técnicas de relajación	22
2.4.3.3. Técnicas de animación y concentración.....	23
2.4.3.4. Técnicas de para trabajar contenido temático	24
2.4.3.5. Técnicas de cierre.....	24
2.4.4. Aplicación	25
2.4.5. Ventajas.....	25
2.4.6. Metodología docente.....	26
2.4.6.1. Definición.....	26
2.4.6.2. Tipos de metodologías	26
2.4.6.2.1. Modelo tradicional	26

2.4.6.2.2. Modelo activista	27
2.4.6.2.3. Modelo conceptual	28
2.4.7. Didáctica	29
2.4.7.1. Definición.....	29
2.4.8. Fundamentación teórica de la variable dependiente	30
Proceso de enseñanza.....	30
2.4.8.1. Definición.....	30
2.4.9. Componentes del proceso de enseñanza	31
2.4.9.1. Objetivos	31
2.4.9.2. Contenidos.....	31
2.4.9.1.4. Los medios y recursos didácticos.....	32
2.4.9.1.5. La evaluación	32
2.4.10. Teorías del aprendizaje	33
2.4.10.1 Conductismo	33
Rol del docente.....	34
Rol del estudiante.....	35
Relación docente-alumno.....	35
2.4.10.2 cognitivismo.....	35
Rol del docente.....	36
Rol del estudiante.....	36
Relación docente – alumno	36
2.4.10.3. Constructivismo	37
Rol docente.....	37
Rol estudiante.....	38

Relación docente alumno	38
2.4.10.4. Conectivismo.....	39
Rol del docente.....	39
Rol del estudiante	40
2.4.11. Pedagogía	40
2.5. Hipótesis.....	41
2.6. Señalamiento de variables.....	41

CAPITULO III METODOLOGÍA

3.1. Ee enfoque investigativo.....	42
3.2. Modalidad básica de la investigación	42
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	43
3.4. Población y muestra	43
3.4.1. Población.....	43
3.4.2. Muestra.....	44
3.5. Operacionalización de variables	45
3.5.1 Variable dependiente: proceso de enseñanza	46
3.6. Plan de recolección de información	47
3.7. Plan de procesamiento de la información	47

CAPITULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1.- Análisis e interpretación a las encuestas realizada a los estudiantes:	49
4.2.- Analisis e interpretación a las encuestas realizada a los docentes:.....	59
4.3.- Análisis de la ficha de observación al personal docente.....	69
4.4 Verificación de hipótesis.....	71

4.4.6 Decisión.....	75
5.1 Conclusiones	76
5.2 Recomendaciones.....	78
Bibliografía	79

Índice de gráficos

Gráfico N° 1	Árbol de problemas	6
Gráfico N° 2	Categorías fundamentales	15
Gráfico N° 3	Variable independiente proceso de enseñanza	17
Gráfico N° 4	Red de inclusiones conceptuales variable independiente	18
Gráfico N° 5	Modelo pedológico	34
Gráfico N° 6	Trabajas en grupo	49
Gráfico N° 7	Tu profesor te explica los temas vistos	50
Gráfico N° 8	Juega al inicio de clases	51
Gráfico N° 9	Al inicio de clases te presentas con tus compañeros	52
Gráfico N° 10	Tu profesor te permite preguntar si tienes alguna duda	53
Gráfico N° 11	Tu profesor te pide técnicas dinámicas	54
Gráfico N° 12	Cuándo tu profesor te explica un tema nuevo aprendes ese tema	55
Gráfico N° 13	Tu profesor realiza juegos durante la clase	56
Gráfico N° 14	Puedes hablar con tu profesor sobre cualquier tema académico	57
Gráfico N° 15	Tu profesor es dinámico y motivador	58
Gráfico N° 16	Usted realiza trabajos en grupo	59
Gráfico N° 17	Motiva a sus estudiantes antes de iniciar un tema	60
Gráfico N° 18	Trabaja con estudio de casos en el área	61
Gráfico N° 19	Realiza actividades de integración para nuevos estudiantes	62
Gráfico N° 20	La metodología se basada en problemas de la vida cotidiana	63
Gráfico N° 21	Clases son dinámicas	64
Gráfico N° 22	Trabaja con la metodología por descubrimiento con sus alumnos	65
Gráfico N° 23	La planificación responde de manera adecuada	66
Gráfico N° 24	En el juego debe estar presente en la enseñanza	67
Gráfico N° 25	Están motivados para aprender	68
Gráfico N° 26	Chi cuadrado	76

Índice de tablas

Tabla N° 1 Población y muestra	43
Tabla N° 2 Variable independiente: técnicas dinámicas	45
Tabla N° 3 Proceso de enseñanza	46
Tabla N° 4 Recolección de información	47
Tabla N° 5 Trabajas en grupo	49
Tabla N° 6 Tu profesor te explica los temas vistos	50
Tabla N° 7 Juega al inicio de clases	51
Tabla N° 8 Al inicio de clases te presentas con tus compañeros	52
Tabla N° 9 Tu profesor te permite preguntar si tienes alguna duda	53
Tabla N° 10 Tu profesor te pide técnicas dinámicas	54
Tabla N° 11 Cuando tu profesor te explica un tema nuevo aprendes ese tema	55
Tabla N° 12 Tu profesor realiza juegos durante la clase	56
Tabla N° 13 Puedes hablar con tu profesor sobre cualquier tema académico	57
Tabla N° 14 Tu profesor es dinámico y motivador	58
Tabla N° 15 Usted realiza trabajos en grupo	59
Tabla N° 16 Motiva a sus estudiantes antes de iniciar un tema	60
Tabla N° 17 Trabaja con estudio de casos en el área	61
Tabla N° 18 Realiza actividades de integración para nuevos estudiantes	62
Tabla N° 19 La metodología se basada en problemas de la vida cotidiana	63
Tabla N° 20 Son clases son dinámicas	64
Tabla N° 21 Trabaja con la metodología por descubrimiento con sus alumnos	65
Tabla N° 22 La planificación responde de manera adecuada	66
Tabla N° 23 En el juego debe estar presente en la enseñanza	67
Tabla N° 24 Están motivados para aprender	68
Tabla N° 25 Frecuencias observada	68
Tabla N° 26 Frecuencias esperadas	73
Tabla N° 27 Chi cuadrado	73
Tabla N° 28 Chi cuadrado calculo de x	73

INTRODUCCIÓN

El trabajo de investigación tuvo como finalidad. Determinar la incidencia Las técnicas dinámicas en el proceso de enseñanza de estudios sociales en el séptimo grado de educación básica de la unidad educativa “Belisario Quevedo” cantón Pujili. El propósito fue dejar una base investigativa de la realidad percibida en la institución y cómo se puede mejorar el proceso de enseñanza de Estudios Sociales mediante las técnicas dinámicas

Para conseguir esto el proyecto se desarrolló cinco etapas o capítulos que a continuación se describen:

Capítulo 1, El Problema: realiza la contextualización de la percepción del fenómeno conflictivo a un nivel macro, meso y micro para llegar a la esencia del problema, se construye una visión hipotética, se plantea la formulación del problema, sus interrogantes, su delimitación del objeto de investigación y se formula los objetivos.

Capítulo 2, El Marco Teórico: recopila fundamentaciones y la información bibliográfica que otros autores han aportado en otras investigaciones con respecto al tema investigado. Al establecer la red de categorías por cada variable se presentó un esquema organizado de los conocimientos científicos que respaldan el trabajo investigativo.

Capítulo 3, La Metodología: señala el tipo de investigación en el que se fundamenta este trabajo, se basa en una búsqueda bibliográfica y en una intervención de campo en la escuela “Elías Toro Funes” a través de un cuestionario cuantitativo a los padres de familia y estudiantes de la institución.

Capítulo 4, Análisis e Interpretación de Resultados: ejecuta una tabulación y presentación de resultados sobre el análisis de los mismos que permitan priorizar y optimizar los factores más determinantes en la obtención de información que me ayude a continuar con la investigación.

Capítulo 5, Conclusiones y Recomendaciones: describe las conclusiones y recomendaciones en base al análisis que se ha llegado mediante el proceso de la investigación al término del proceso investigativo.

En la parte final consta el **artículo académico**, el mismo que resume los resultados de la investigación realizada, a través del cual se puede observar de manera mucho más objetiva el nivel de deficiencia de la destreza escribir en la institución educativa.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema

Las técnicas dinámicas en el proceso de enseñanza de Estudios Sociales en el séptimo grado de educación básica de la Unidad Educativa “Belisario Quevedo”, cantón Pujili.

1.2. Planteamiento del Problema

1.2.1. Contextualización

La educación ha sido un tema del cual siempre se ha discutido en las sociedades durante los últimos años queriendo dar explicaciones el porqué del bajo nivel de los estudiantes en la asignatura de Estudios Sociales. Su calidad, métodos de enseñanza están en deterioro, la didáctica aplicada en esta área no es la correcta los recursos y métodos didácticos no son los adecuados para que los alumnos desarrollen al máximo las potencialidades en el querer aprender, en años anteriores ya se tenía una idea de que existía una relación entre los elementos mencionados con la calidad de aprendizaje de un estudiante. Así lo expresa (Carvajal, 2009)

Cuando en el siglo XVI al introducir su nuevo sistema educativo para Alemania, se atribuyó el título de didacticus. Pero fue Juan Amós Comenius (1592-1670), con su libro *Didáctica Magna*, quien convirtió la palabra didáctica en un término más conocido. Este libro coloca al estudiante como el centro del fenómeno educativo al cual todo tenía que concurrir: docentes, textos, aulas y métodos etc. A él se atribuye la creación de la escuela popular a la que todos sin distinción tienen acceso. En esta escuela se implanta el método “aprender haciendo” donde es el estudiante el que crea su propio conocimiento, con la experiencia antes que con la memoria de las palabras. (p. 2)

Así el arte de la didáctica fue evolucionando a la par de la educación, llegándose a convertir en la ciencia que dicta los principios y métodos de la misma. En la actualidad a la didáctica se le puede definir según Torres y Argentina (2009) de la siguiente manera:

Estudio de todos los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina. Estudia el problema de la enseñanza de modo general, sin las especificaciones que varían de una disciplina a otra. Procura ver la enseñanza como un todo, estudiándola en sus condiciones más generales, con el fin de iniciar procedimientos aplicables en todas las disciplinas y que den mayor eficiencia a lo que se enseña. (p. 11)

Uno de los principales aportes de la didáctica a la enseñanza son las técnicas dinámicas estas técnicas permiten tener un manejo de grupo adecuado que potencia el aprendizaje a través de escenarios claros y que les da a los estudiantes un enfoque más informal sobre la escuela y permite una mejor interacción y desempeño escolar. Según Banz (2008) “Una buena dinámica grupal es una experiencia social de aprendizaje integral, en la que se conjugan aprendizajes de distinto orden y se propicia la transferencia de los aprendizajes a la práctica cotidiana”. (p. 1) Además, este tipo de técnicas mejoran la motivación de los estudiantes lo cual les ayuda a cumplir sus objetivos educativos y mantener la concentración y atención en el proceso educativo.

Por eso, a nivel mundial todos los sistemas educativos se basan en un aprendizaje donde el docente debe planificar el uso correcto y adecuado de cientos de técnicas que les permita a los estudiantes alcanzar el objetivo de aprendizaje en un ambiente de calidad, igualdad y sin discriminación. Bajo este criterio los sistemas educativos siguen modelos pedagógicos como el constructivista donde el estudiante es el centro de atención del aula de clases a través de las diferentes actividades que el docente desarrolla durante su clase.

En el Ecuador, a pesar de varias reformas de diversa índole que se ha implementado al sistema educativo todavía permanece la educación tradicional centrada en el profesor que no valora dentro del proceso de aprendizaje las motivaciones, actitudes e intereses de sus estudiantes y solo los limita a convertirlos en máquinas repetidoras de conocimiento como lo indica Segovia (2016):

El modelo de la educación ecuatoriana se inspira en conceptos y principios de la escuela tradicional, con un fuerte componente conductista, que reproduce una forma de pensar y actuar sobre la base de estímulo-respuesta o acción-reacción, que fue retratada magistralmente por Michel Foucault en ‘Vigilar y castigar’.

Esto en el pasado provocaba una de las causas del abandono escolar de los estudiantes que eran maltratados por sus docentes y donde no se les tomaba en cuenta. Con las reformas implementadas tanto en la Constitución del Ecuador como en la Ley Orgánica de Educación Intercultural [LOEI] se produjeron grandes avances en la mejora de una metodología docente adecuada que implemente estrategias y dinámicas en base a argumentos pedagógicos actuales, pero en muchos de los casos esas técnicas dinámicas solos quedan plasmadas en el papel pero la realidad del salón de clases siguen siendo la misma que hace años atrás donde el docente es el centro del aprendizaje.

En la Unidad Educativa “Belisario Quevedo” las Ciencias Sociales presentan dificultades en el aprendizaje en la Educación General Básica; al carecer de una aplicación de estrategias didácticas que respondan en concreto a mejorar la calidad educativa y que ayuden a la formación de personas creativas, propositivas y autónomas. Estas dificultades a largo plazo pueden ser causales de grandes problemas para la institución y la comunidad educativa en general porque los estudiantes reciben una formación sesgada del currículo donde solo se valora la conducta y las calificaciones y no existe procesos motivacionales y de dinamismo que ayude a mejorar el proceso educativo. La problemática dentro del contexto escolar responde a varios factores como la experiencia docente que han tenido años trabajando con un modelo tradicionalista lo que les impide desarrollar nuevos procesos en su práctica pedagógica, otro factor es el poco interés en capacitarse en estos ámbitos al considéralos que no son necesarios o que no tienen mayor trascendencia en el proceso educativo.

Esto provoca en los estudiantes un rechazo a los estudios que desde su concepción es una carga que deben eludir lo más posible por lo tedioso del proceso, al no ser tomados en cuenta ni motivados, provocando a futuro una deserción escolar en el peor de los casos o que no continúen sus estudios superiores al sentirse las molestias planteadas.

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

ÁRBOL DE PROBLEMAS

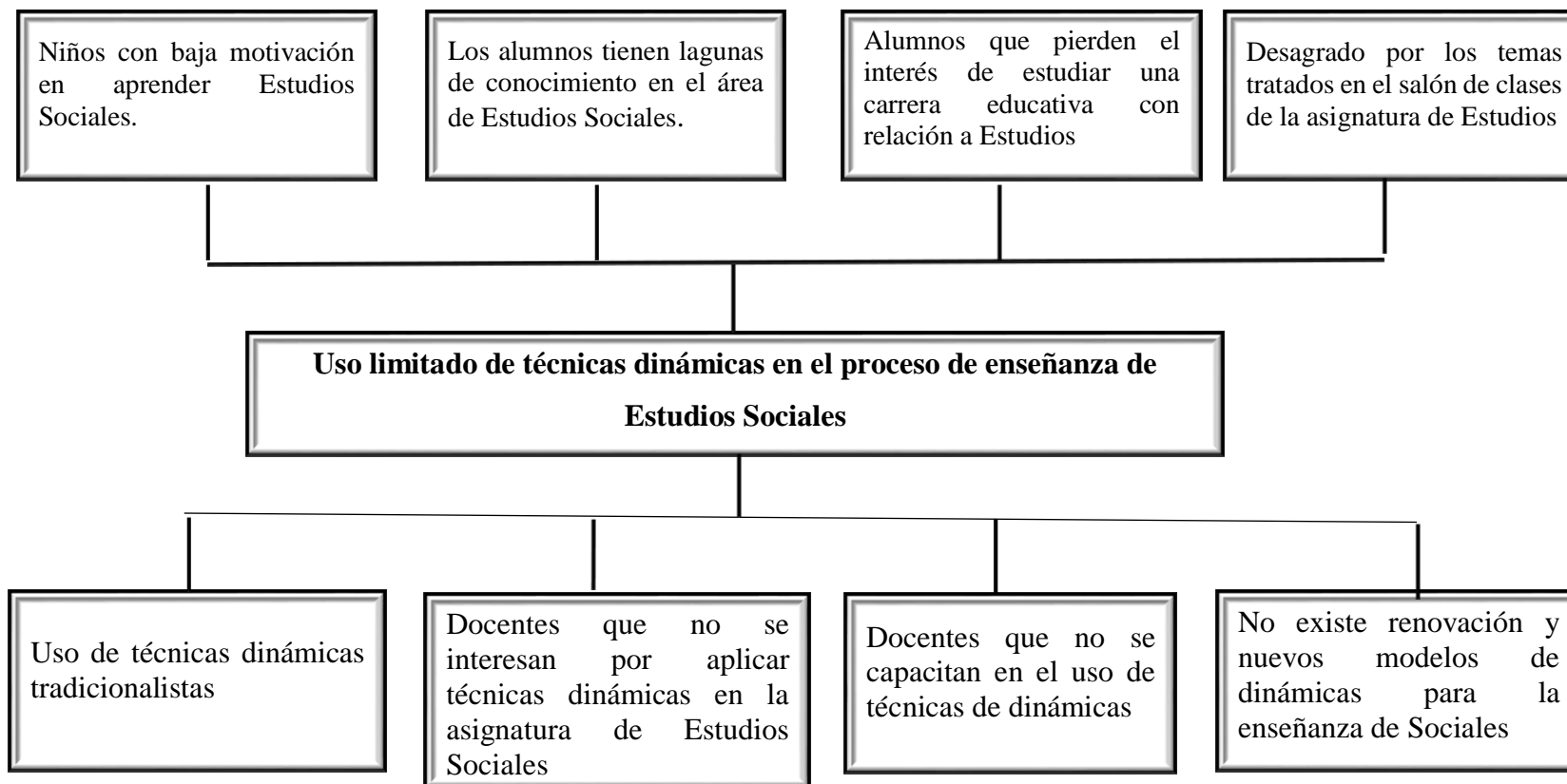


Gráfico N° 1 Árbol de Problemas
Elaborado por: Edwin Madrid

1.2.2 Análisis crítico

Probablemente, los docentes conformistas por no actualizarse en sus conocimientos y nuevas metodologías no saben cómo motivar a sus alumnos, no realiza nada para llamar atención, es por eso que encontramos en los salones de clase alumnos desmotivados sin interés de los temas tratados, al momento que los docentes empezaron a ejercer su cargo no siguieron actualizándose en sus saberes para estar a la par con los nuevos conocimientos y forma de cómo enseñar.

Los docentes al impartir sus clases lo hacen sin ningún proceso de enseñanza simplemente se dedican a leer los libros impartidos por el gobierno, lo cual para los alumnos resulta tedioso lo que produce que ellos no demuestren el interés y que los conocimientos no se los adquiera correctamente.

Uno de los aspectos es que los docentes no desean capacitarse sobre las nuevas técnicas de dinámicas, al momento que obtiene su nombramiento en las instituciones ellos pierden el interés de seguir actualizándose y en un mundo globalizado los conocimientos que no se van actualizando son obsoletos lo que genera en las unidades educativas una baja educación.

En las instituciones educativas las autoridades no generan cursos donde los docentes puedan capacitarse sobre las nuevas tendencias de las técnicas de motivación y procesos de enseñanza correctamente lo cual genera que los docentes sigan siendo tradicionalistas, ocasionando que los alumnos pierdan el interés por aprender el tema tratado en el salón de clases.

1.2.3. Prognosis

En caso de no mejorar las técnicas de dinámicas en el proceso de enseñanza tendríamos como consecuencia que los alumnos no comprendan o no tengan el interés de aprender en el salón de clase, lo cual generara vacíos en su conocimiento a futuro

1.2.4. Formulación del problema

¿Cómo inciden las técnicas de dinámicas en el proceso de enseñanza de Estudios Sociales en la Unidad Educativa “Belisario Quevedo” del cantón Pujili?

1.2.5. Preguntas directrices

¿Qué tipo de técnicas aplican los docentes en su enseñanza?

¿Cuál es el proceso de enseñanza de Estudios Sociales que realizan los docentes dentro del salón de clases?

¿Qué hacer con los resultados de la investigación?

1.2.6. Delimitación del objeto de investigación

Delimitación de contenidos:

Campo: Social

Área: Educativa

Aspecto: técnicas de motivación

Delimitación temporal

La investigación se realiza en los meses de abril a junio de 2017

Delimitación de las unidades de observación

Unidades de observación

- Estudiantes de séptimo grado de educación general básica
- Docentes de la unidad educativa “Belisario Quevedo”

1.3. Justificación

Esta investigación es de **utilidad** porque nos permitirá conocer cómo se produce el proceso de enseñanza en la Unidad Educativa Belisario Quevedo, esto nos ayudara a identificar aciertos y errores de sobre el proceso en sí, para tener una idea más clara y sustentada de cómo y qué cambios deberían realizarse las técnicas dinámicas en la educación para mejorarla en su calidad.

Es **viable** porque en la biblioteca de la Facultad y en la Web se cuenta con la suficiente información como para describir las variables y se dispone de todos los recursos necesarios para llevarla a cabo. De igual forma se dispone del compromiso y disposición de las autoridades tanto de la Universidad Técnica de Ambato como de la Unidad Educativa Belisario Quevedo para realizar la investigación que se desarrollara bajo el amparo legal de la LOEI y se lo realizara cumpliendo toda la normativa necesaria.

Esta investigación es **importante** para la comunidad educativa de Pujili porque busca mejorar la calidad de los procesos educativos y sus factores, para brindar una educación de calidad a las personas de la comunidad que a futuro les permita construir una sociedad en igualdad de oportunidades y justicia social.

Es **original** porque dentro del repositorio de tesis de la Universidad Técnica de Ambato se encuentran tesis con variables similares, pero en diferentes poblaciones, por lo que esta investigación representa un nuevo aporte al conocimiento y acervo investigativo universitario y de la zona de Pujili.

Los **beneficiarios** de la investigación en primera instancia serán tanto los docentes como estudiantes de la unidad educativa que verán su dinámica de aprendizaje y trabajo renovado, donde les permita desarrollar de mejor manera el proceso de aprendizaje desde un punto de vista holístico. Posteriormente serían beneficiarios los familiares de los estudiantes de la unidad educativa quienes se favorecerán de una educación de calidad a través de sus hijos.

1.4. Objetivos

1.4.1. General

- Determinar la incidencia de las técnicas dinámicas en el proceso enseñanza de Estudios Sociales en la Unidad Educativa “Belisario Quevedo” del cantón Pujili.

1.4.2. Específicos

- Analizar el proceso de enseñanza de Estudios Sociales que realizan en los docentes.

- Identificar los tipos de técnicas dinámicas que aplican los docentes en la enseñanza de Estudios Sociales.
- Difundir los resultados de la investigación a la comunidad educativa.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos

Dentro de la revisión bibliográfica sobre temas que guardan relación con la propuesta de investigación se han encontrado varios trabajos tanto repositorios nacionales como internacionales que ayudaron a comprender la dimensión real del problema a investigar

En un estudio realizado por Pereira (2010) sobre las dinámicas dentro del ámbito universitario concluye algunos puntos de interés sobre los cuales se puede resaltar el siguiente punto donde el autor expresa lo siguiente:

La revisión teórica permite señalar que las dinámicas interactivas que se establecen dentro del aula en el contexto universitario poseen características comunes a los procesos educativos, independientemente del nivel en el que ellos se desarrollen. Es innegable el papel decisivo jugado por el grupo docente en el establecimiento de las condiciones de aprendizaje, que estarían referidas, no solo a los contenidos y estrategias de enseñanza, sino también al clima positivo o negativo que facilite o no el establecimiento de dinámicas relacionales dentro del aula de clase y el aprendizaje (p.17)

El siguiente trabajo me permite reconocer que las técnicas dinámicas tienen similares características que el proceso enseñanza, reconociendo que el aprendizaje también es producto del clima que se obtenga en el salón de clases y del papel importante que desempeña el docente frente a ellas.

Para Baralt (2005) en su investigación titulada “Estrategias constructivistas en el aprendizaje significativo: su relación con la creatividad” expresa la importancia de la aplicación de técnicas activas y dinámicas de aprendizaje donde el estudiante sea el centro de atención del mismo proceso siguiendo la línea del aprendizaje constructivista de Vygotsky. En la misma investigación concluye lo siguiente:

El docente constructivista tiene en la transposición didáctica un elemento operacionalizador de la acción docente para lograr la interiorización de aprendizajes y la formación de conceptos a través de la zona de desarrollo próximo. Existen estímulos para el desarrollo del potencial creativo y la promoción del pensamiento

innovador a través de métodos creativos. Se impone, entonces su práctica durante el acto educativo; lo cual permite hablar de un constructivismo creativo (p. 202).

Esta investigación me sirve para conocer las características de un docente constructivista, resaltando que se debe ser dinámico utilizar técnicas en el proceso de enseñanza y que debe de generar que el alumno sea el principal protagonista de la educación.

Torres (2002) en su investigación “El juego: una estrategia importante” parte de la idea que el termino juego en el ámbito educativo configura un nuevo significado que el que tiene tradicionalmente, este se transforma en actividades planificadas por el docente que ayudan a los estudiantes a comprender un contenido mediante actividades divertidas para ellos. En dicha investigación la autora expone algunos puntos de interés como el siguiente:

Las estrategias deben permitir el disfrute de los momentos que pasa el estudiante en el aula. Con el juego bien planificado en función de los conocimientos que el niño o la niña deba adquirir, en función de la edad, los intereses, el ritmo de aprendizaje, entre otros, ese momento no sólo llena las expectativas del alumno, sino que también hace crecer al docente comprometido con su labor (Torres 2002, p. 296)

El siguiente trabajo nos ayuda a comprender que la técnica dinámica se debe utilizar tomando en cuenta diferentes factores como son: el tiempo de duración, el ambiente donde se encuentra la institución, el nivel de grado que se está trabajando y la materia que se está desarrollando, además de hablar sobre la influencia directa que tienen el desarrollar estas actividades en clase, también indica algunos factores que se desarrollan en los estudiantes cuando se aplica una correcta metodología de estas técnicas.

Al incluirse el juego en las actividades diarias que realizan los estudiantes se pueden generar cualidades como la creatividad, el deseo y el interés por participar, el respeto por los demás, atender y cumplir reglas, ser valorado por el grupo, actuar con más seguridad y comunicarse mejor, es decir, expresar su pensamiento sin temor a hacer el ridículo (p. 296).

Las técnicas dinámicas no solo nos ayudan a llamar la atención del estudiante por la materia que se está estudiando, sino que genera el respeto por cumplir las reglas y les brinda una seguridad y confianza en sí mismo.

Iztúriz, et .al (2007) elaboraron una investigación donde aplicaron de la misma manera a la investigación anterior dinámicas y juegos en niños con el fin de

enseñarles cómo actuar frente a desastres naturales, donde encontraron las siguientes evidencias:

Los juegos interactivos, por su naturaleza, estimularon a los niños a aprender nuevos códigos de comunicación, conocimiento, razonamiento lógico, comprensión de la complejidad de los riesgos socio-naturales y comportamiento, creando equilibrio o igualdad entre ellos y motivando su participación espontánea (p. 111).

Los juegos educativos permitieron que los alumnos ejercitaran sus actitudes psico-sociales, mejoraran su interacción formando grupos de trabajo, tomaran decisiones, propusieran iniciativas, colaboraran con sus compañeros, defendieran sus ideas y se hicieran responsables de sus opciones (p. 111).

Este trabajo nos demuestra que las técnicas dinámicas bien aplicadas van a generar una reacción positiva en los alumnos generando mejorar en el proceso de enseñanza para un mejor desenvolvimiento en la materia tratada

2.2. Fundamentación Filosófica

Esta investigación se fundamenta en el paradigma constructivista. Araya, Alfaro y Andonegui (2007) se refieren a este paradigma de la siguiente forma:

El sujeto construye el conocimiento de la realidad, ya que ésta no puede ser conocida en sí misma, sino a través de los mecanismos cognitivos de que se dispone, mecanismos que, a su vez, permiten transformaciones de esa misma realidad. De manera que el conocimiento se logra a través de la actuación sobre la realidad, experimentando con situaciones y objetos y, al mismo tiempo, transformándolos. Los mecanismos cognitivos que permiten acceder al conocimiento se desarrollan también a lo largo de la vida del sujeto. (p. 77)

El constructivismo busca en que el aprendizaje lo genere cada individuo, reconoce que ciertas cosas como la creación de las estructuras mentales básicas para el aprendizaje son una construcción que depende del entorno, el constructivismo no niega la importancia del entorno en el proceso de aprendizaje, al contrario, lo reafirma como un concepto dinámico que cambia a medida que las personas aprenden de este entorno y lo reconstruyen a su favor acercándolo a su visión personal de la realidad.

2.3 Fundamentación Legal

Según la Constitución del Ecuador, en el TÍTULO II, de los DERECHOS, en Capítulo segundo en los que se refiere a los Derechos del buen vivir en la Sección quinta, de la Educación nos dice:

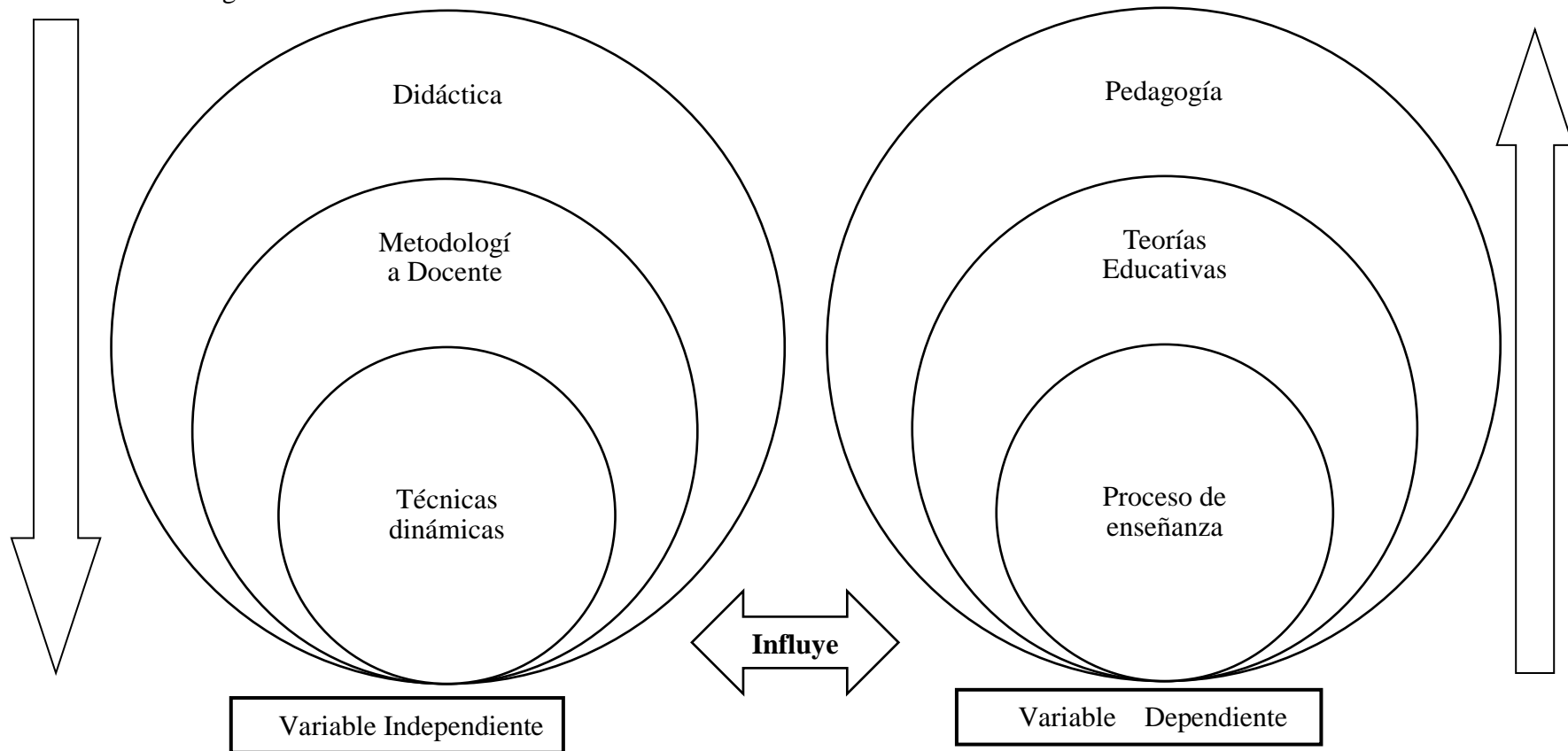
Art. 26.- “Derecho personal a la educación; deber del estado y garantía de igualdad.”
La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y debe un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

De igual forma en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) en su Capítulo IV de los derechos y obligaciones docentes expresa lo siguiente:

Art. 11.- Obligaciones. - Las y los docentes tienen las siguientes obligaciones: b. Ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo; d. Elaborar su planificación académica y presentar la oportunamente a las autoridades de la institución educativa y a sus estudiantes. Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas.

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

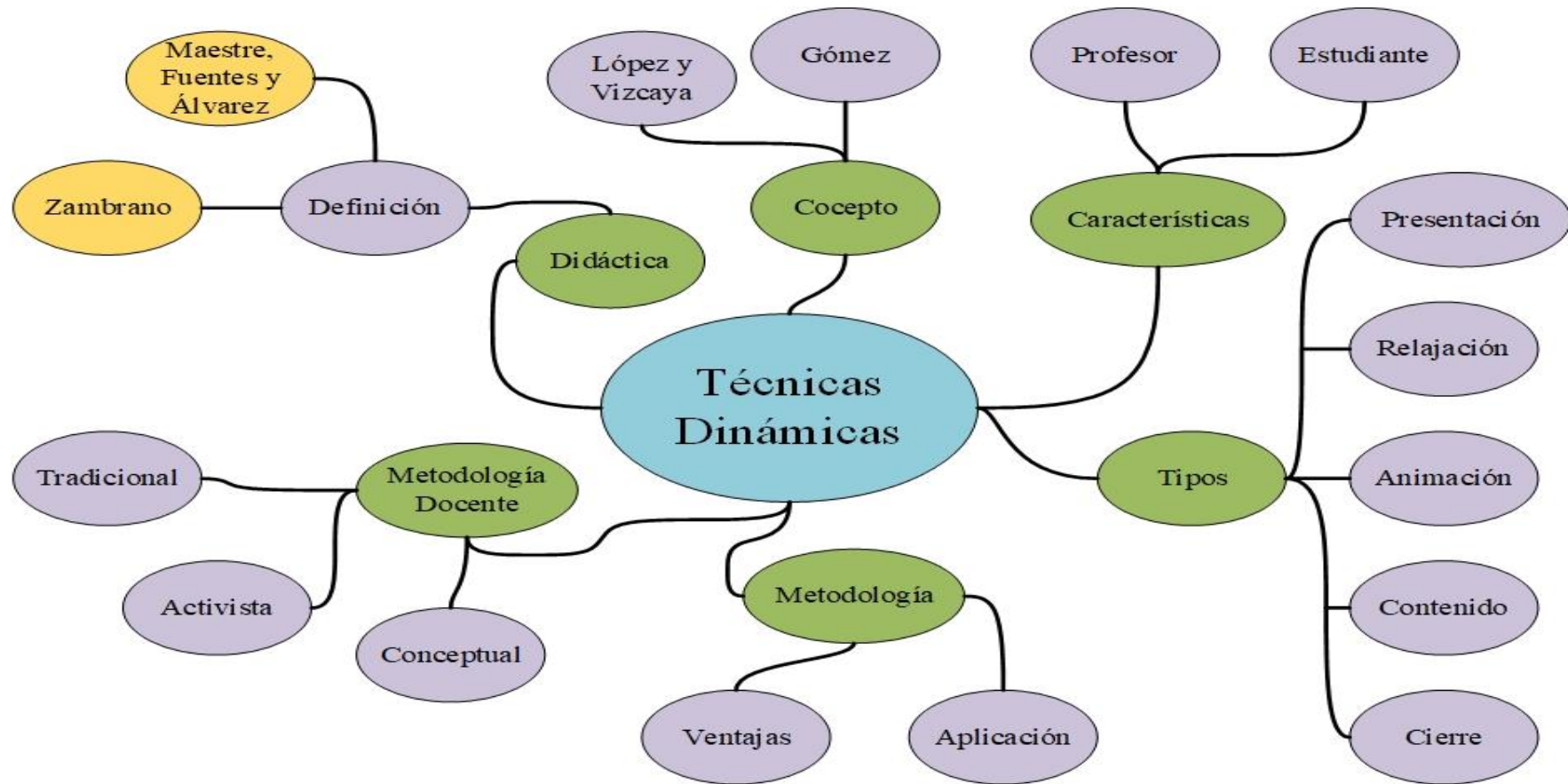
Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales



Fuente: El investigador

Elaborado por: Edwin Madrid

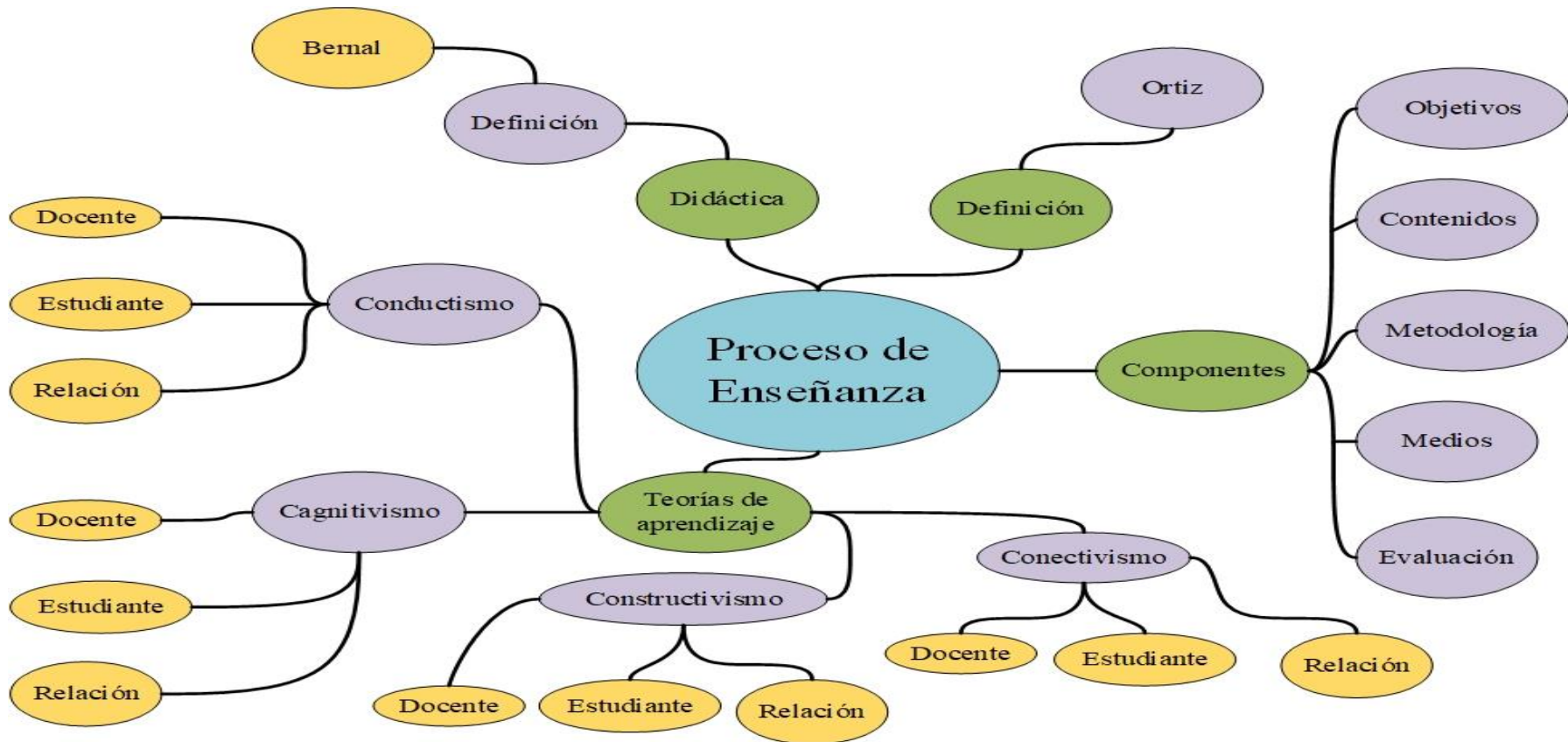
Gráfico N° 3 Constelación de ideas: variable independiente



Fuente: El investigador

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 4 Constelación de ideas: variable dependiente



Fuente: El investigador

Elaborado por: Edwin Madrid

2.4.1. Fundamentación teórica de la variable independiente

TÉCNICAS DINÁMICAS

Concepto

Las técnicas dinámicas se refieren a una mezcla de acciones como retroalimentación, juego, colaboración, decisiones grupales entre otras, siendo estas herramientas que tiene el docente en el proceso de la clase que le permite crear un ambiente propicio para el aprendizaje de sus estudiantes. En este sentido las dinámicas grupales como lo son las que el docente aplica en clase, es la respuesta a las condiciones y reglas dentro de las cuales se desarrolla la interacción de los miembros del grupo entre sí. (Gay, 2013)

Este tipo de dinámicas son multifuncionales pues permiten en un primer plano observado por los estudiantes momentos de distracción y relajamiento, mientras que el docente lo debe ver desde una perspectiva evaluativa porque le permite indagar información sobre el comportamiento y conocimiento de los temas explicados.

Por ende, el buen funcionamiento de los grupos dependerá de las herramientas o técnicas que el docente decida utilizar durante el transcurso de la clase, el desempeño del grupo se modificará acorde a los métodos, técnicas y estrategias que se utilicen porque estas presentan una relación directa con la comunicación y conexión del grupo. Es necesario aclarar que no existe una técnica funcional y útil para todos los grupos y contextos, el docente deberá analizar y seleccionar la técnica que más se ajuste a las características de su grupo y ambiente. (López y Vizcaya, 2013)

El docente como guía de la clase deberá conocer a profundidad el grupo con el que trabaja para que su planificación sea lo más efectiva posible respondiendo a los objetivos planificados de igual forma deberá adelantarse a los posibles resultados de sus acciones con el fin de evitar distracciones del aprendizaje o que se fomente un clima inadecuado para la educación.

Según Gómez (2007) las técnicas pueden clasificarse de la siguiente manera: técnicas de presentación, técnicas de relajación, técnicas de animación y concentración, técnicas de para trabajar contenido temático y técnicas de cierre.

2.4.2. Características

Según Plataforma de Apoyo a la Docencia Presencial (2011) las técnicas dinámicas presentan las siguientes características:

2.4.2.1. En cuanto al alumno:

a) Aptitudes

Según el sitio web Enciclopedia Culturalia (2013) la aptitud se puede definir como el conjunto de habilidades que al desarrollo pleno de estas, pueden alcanzar un nivel pleno de capacidad. Cada persona tiene diversas aptitudes para realizar diferentes tareas que nos ayuda a definir nuestra identidad e individualidad, al ser estos conjuntos de aptitudes únicos en cada persona.

El desarrollo de estas aptitudes en la educación básica es de vital importancia pues permite el desarrollo pleno de la persona que le permitirá tener un amplio ramo de posibilidades para desarrollarse en búsqueda de su felicidad. Cabe resaltar que ninguna aptitud o habilidad es mejor que otra son simplemente diferentes, está en los docentes desarrollar habilidades cognitivas, sociales, procedimentales como conductuales.

b) Estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje son las diversas formas en las que una persona puede alcanzar el aprendizaje a través de los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, elementos encargados de construir la percepción que tenemos sobre nuestro entorno. Cada persona tiene un método característico de adquirir, procesar y analizar la información del medio en el que se desarrolla, por esta razón los estilos de aprendizaje deberán guiar las estrategias didácticas que utiliza el docente en clase para llegar al objetivo del aprendizaje de la forma más simple y satisfactoria para el estudiante. (Aragón y Jiménez, 2009)

Los estilos de aprendizaje representan la diversidad cultural y personal que existe en un grupo de estudiantes, donde cada uno tiene una forma diferente de procesar y almacenar el conocimiento. Es imposible que un docente desarrolle estrategias de aprendizaje únicas para cada estudiante, pero sí puede variar su metodología de clase en medida que detecta estudiantes que necesitan refuerzo sobre determinados temas y adaptarse a un término neutro para sus estudiantes que les permita aprender a la gran mayoría y el resto pueda entender el tema en los refuerzos de clase o en casa con el apoyo de las tareas y padres.

c) Motivación

La motivación resulta crucial en el trabajo como en el estudio porque en base a este apartado se dirigen nuestras decisiones establecimiento y cumplimiento de objetivos. Esta se puede definir como las razones que justifican el comportamiento de las personas en cumplimiento de cierta actividad. Pero esas actividades deberán y podrán tener solo significatividad para la persona que lo lleva a cabo. (Naranjo, 2009)

En el campo educativo la motivación del estudiantado es un factor decisivo para el correcto desarrollo del proceso de aprendizaje porque esta permite la predisposición al aprendizaje, si el estudiante no tiene interés o relaciona la importancia del contenido explicado por el profesor en clase con su vida, es imposible que ese conocimiento sea significativo y permanezca en la memoria a largo plazo.

d) Nivel de conocimientos

Los niveles de conocimiento o de complejidad delimita hasta donde es necesario u obligatorio que un estudiante comprenda un concepto o desarrolle una habilidad que estos niveles están en función de características fisiológicas de los seres humanos y que a medida que se desarrolla físicamente y evoluciona su comprensión de elementos abastaros va incrementando su dificultad. González (2014) clasifica estos niveles de la siguiente forma:

El primer nivel de conocimiento tiene su punto de partida en la búsqueda de información acerca de un objeto de estudio o investigación. A este nivel lo hemos denominado instrumental, porque emplea instrumentos racionales para acceder a la información; las reglas para usar los instrumentos conforman el nivel técnico; el uso crítico del método para leer la realidad representa el nivel metodológico; el cuerpo

conceptual o de conocimientos con el que se construye y reconstruye el objeto de estudio representa el nivel teórico; las maneras en que se realiza este proceso dan por resultado el nivel epistemológico; las categorías con que nos acercamos a la realidad nos ubican en el nivel gnoseológico; y, finalmente, la concepción del mundo y del hombre que se sustenta constituye el nivel filosófico del conocimiento. (pp. 135-136)

2.4.2.2. En cuanto al profesor:

a) Tipo de aprendizaje a enseñar

Son un conjunto de conocimientos científicos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que deben aprender los educandos y que los maestros deben estimular para incorporarlos en la estructura cognitiva del estudiante. Si bien es cierto que los contenidos son un conjunto de saberes o formas culturales esenciales para el desarrollo y de socialización de los estudiantes, la manera de identificarlos, seleccionarlos y proponerlos en el currículo tradicional ha sido realizada con una visión muy limitada. (Zarur, 2010, p. 4)

Los tipos de aprendizaje a enseñar pueden definirse como los contenidos presentes en las diversas asignaturas correspondientes al currículo educativo, cada de estas asignaturas debe ser aborda de diferentes maneras porque responden a diversas concepciones, por ejemplo los aprendizajes en el área de Ciencias naturales deberán ser prácticos en función del método científico que guía esta rama científica, mientras que asignaturas como filosofía o historia por su naturaleza de grandes contenidos teóricos se basaran en una metodología más tradicional.

b) Conocimiento de las técnicas educativas

El facilitador, es aquella persona que guía al grupo durante la intervención preventiva, es importante que la persona que desempeña este papel sea claramente reconocida por sus integrantes, entre sus funciones se encuentran: coordinar el proceso del grupo, ayudar a desarrollar la dinámica, cuidar el cumplimiento de los objetivos y motivar al cumplimiento de la actividad. (López y Vizcaya, 2013, p. 11)

El facilitador es pieza clave para desarrollar intervenciones que fomenten hábitos saludables, esto a partir de la implementación de técnicas grupales que generen dinámicas que favorezcan el aprendizaje de los miembros del grupo.

2.4.3. Tipos

2.4.3.1. Técnicas de presentación

Según Moreno, Agirregomezkorta y Cuadrado (1999) “La presentación es muy importante puesto que los primeros momentos marcarán la inercia del grupo, lo que significa que, si no se logra romper el hielo inicial, será difícil lograr la participación

en su totalidad” (p. 61). Estas técnicas son útiles cuando se quiere presentar diferentes perspectivas de los miembros que no se demuestran con facilidad, además permiten relajar y animar al grupo para iniciar con una actividad (Gómez, 2007)

Las técnicas de presentación tienen mayor resultado con los años escolares de educación básica inferiores quienes recién se enfrentan un proceso de socialización y realizar este tipo de actividades les ayuda a que este proceso de adaptación sea más agradable de igual forma cuando hay un nuevo estudiante en el grupo y le cuesta relacionarse con sus compañeros por temor a ser rechazado.

2.4.3.2. Técnicas de relajación

La relajación se define como un proceso de reducción de la actividad del organismo, que conlleva consigo una serie de beneficios para la salud física y mental. La relajación guarda relación de mejoría en problemas cardíacos, gastrointestinales, fobias, etc. De igual forma la relajación permite un equilibrio no solo fisiológico también se relaciona con un equilibrio emocional, procedimental y cognitivo. (Chóliz, 2005)

Este tipo de técnicas presentan múltiples beneficios no solo fisiológicos sino también en el estado de ánimo, son una herramienta valiosa cuando se presenta un tipo de contenido que por su naturaleza es teórico y es muy difícil llevar a la práctica como en clases de historia, o cuando las jornadas de trabajo son extensas sobre una misma materia, aplicar este tipo de técnicas permite que el cerebro se oxigene y después de unos minutos vuelva a su trabajo.

Según Tappe (2008) entre los beneficios que se obtiene al desarrollar este tipo de actividades se encuentran:

Respiración tranquila, profunda y rítmica, distensión muscular sensación de calor interno y cutáneo, latido cardíaco rítmico y suave reducción del nivel de ansiedad, mejoría de la percepción del esquema corporal, afloramiento ocasional de contenidos inconscientes, estado no ordinario de conciencia, vivencia de “fluencia” con el mundo externo, vivencias integrativas, vivencia del “Aquí y Ahora” (p. 2)

Estos beneficios, aunque no son visibles al ojo humano, si se evidencian en las actitudes y comportamientos de los estudiantes que al sentirse en un clima

agradable y en un estado mental y físico de equilibrio pueden tener un mejor rendimiento.

Para Gómez (2007) la utilización adecuada de este tipo de técnicas ayuda al proceso educativo, pero el abuso de dichas técnicas podría dañar el proceso educativo al restarle seriedad e importancia.

Los excesivos usos de estas técnicas le quitan todos los beneficios mencionados anteriormente y empeora el proceso educativo, al quitar la motivación y la iniciativa de los estudiantes

2.4.3.3. Técnicas de animación y concentración

Villanueva, Prado, González y Montoya (2014) citan a Scherer quien se refiere a los estados de ánimo como: “Estados afectivos difusos o globales, que aparecen sin una causa aparente. Su intensidad por lo general es baja, aunque pueden durar horas o incluso días, como la tristeza, la alegría, etc.” (p. 773). Los elementos que intervienen en el proceso de aprendizaje son diversos y complejos de entender, pero la gran mayoría se deben a procesos cognitivos y emocionales, con la llegada del enfoque constructivista a la educación se planteó un nuevo reto al introducir elementos como los estados de ánimo y emociones al proceso educativo. (García, 2012)

Los estados de ánimo, aunque están en cambio continuo en una persona son un factor de gran importancia en el proceso educativo porque son parte de los factores internos motivacionales de los estudiantes además de un factor de la personalidad que, de no desarrollarse de manera correcta desde tempranas edades, puede producir graves problemas en el ámbito educativo y personal.

Este tipo de técnicas pueden ser aplicadas en cualquier momento del proceso educativo como lo explica Gómez (2007) a continuación:

El momento de su introducción o aplicación varía en función de cómo se desarrolle la dinámica en la sesión. Puede ser al inicio, donde favorece la integración; después de momentos intensos y de cansancio, para calmar los ánimos y relajar el ambiente, o para pasar de un momento a otro de la sesión, ayudando a enfocar la atención, en una nueva cuestión. (p. 12)

2.4.3.4. Técnicas de para trabajar contenido temático

Estas técnicas han de utilizarse en función de las circunstancias y las características del grupo que aprende, es decir, teniendo en cuenta las necesidades, las expectativas y perfil del colectivo destinatario de la formación, así como de los objetivos que la formación pretende alcanzar. (Junta de Andalucía, 2009)

Estas técnicas pueden ser diversa índole y no necesariamente necesitan de material o recursos adicionales que los propios estudiantes y sus materiales de trabajo, se debe tener en cuenta factores de infraestructura, pero en especial las necesidades educativas de los estudiantes que pueden presentar una discapacidad temporal o permanente y tienden a ser excluidos de estas actividades por su condición, es aquí donde el docente deberá guiar para que su técnica y metodología de trabajo no fracase.

2.4.3.5. Técnicas de cierre

La evaluación es uno de los principales puntos de cualquier actividad y más aún del proceso educativo porque evidencia el cumplimiento de las metas propuestas en la planificación, por ende, estas técnicas tienen punto de enfoque la medición de objetivos, desarrollo grupal, niveles de cumplimiento de tareas individuales o grupales, valoración de conductas o actitudes procedimentales de los estudiantes. Estas pueden ser de dos tipos; destinadas a evaluar una sola sesión o evaluación formativa y las técnicas que miden un conjunto de sesiones continuas conocida como evaluación sumativa. Por su naturaleza evaluativa no se deberá dar demasiados detalles sobre las mismas únicamente la información suficiente para llevar a cabo la actividad sin evidenciar su objetivo. (Gómez, 2007)

Este tipo de técnicas plantean un reto para las docentes quienes deben ingeniarse técnicas que sirva para recolectar información sobre los aprendizajes de los estudiantes sin que estas caigan en metodologías tradicionales que solo evalúan contenido cognitivo olvidándose de factores procedimentales y actitudinales.

2.4.4. Aplicación

Las técnicas debemos dirigir las siempre hacia el logro de un objetivo preciso; debemos elegir, entonces técnicas que permitan lograr cada uno de los objetivos que nos hemos planteado Solo teniendo claro el objetivo que perseguimos se puede guiar a los estudiantes a la información sin crear confusiones o errores en el proceso

Así como debemos relacionar la técnica con el objetivo, debemos también precisar el procedimiento a seguir para su aplicación de acuerdo al número de participantes y el tiempo disponible. Un elemento importante a tomar en cuenta para la aplicación de cualquier técnica es tener imaginación y creatividad, para modificarlas, adecuarlas y crear nuevas, de acuerdo a los participantes y a la situación específica que se debe enfrentar. Esto nos permite no amarrarnos a la técnica, sino a nuestra metodología docente que se está tratando de llevar a cabo, donde lo fundamental no es la técnica sino el objetivo que se persigue, el proceso mismo de formación, la concepción metodológica que guía. Una técnica puede tener múltiples variantes y múltiples procedimientos, al aplicarla con diferentes estudiantes, en diferentes situaciones, o para diferentes objetivos. (Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación, 2008)

2.4.5. Ventajas

Los beneficios que traen consigo el adecuado uso de técnicas dinámicas son diversos porque estas técnicas no limitan su uso a un solo campo. El Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación (2008) presentan algunos beneficios que aportan estas técnicas al campo educativo.

- Desarrollar un proceso colectivo de discusión y reflexión.
- Permiten socializar el conocimiento individual, enriquecer éste y potenciar realmente el conocimiento colectivo
- Permiten desarrollar una experiencia de reflexión educativa común. Muchas de éstas técnicas permiten tener un punto común de referencia a través del cual los participantes aportan su experiencia particular, enriqueciendo y ampliando de esa experiencia colectiva.
- Permiten realmente una creación colectiva fiel conocimiento donde todos somos partícipes en su elaboración y, por lo tanto, también de sus implicancias prácticas. Como dijimos, las técnicas son sólo herramientas que están en función de un proceso de formación u organización. (pp. 4-5)

Una técnica por sí solo no representa nada en educación o no influye de manera significativa en el proceso de aprendizaje, esta cobra utilidad en medida que el docente la utilice de la manera más adecuada posible relacionando las variables mencionadas como las características del grupo y de su trabajo con el contenido que se pretende estudiar

2.4.6. METODOLOGÍA DOCENTE

2.4.6.1. Definición

La metodología docente es un componente dinámico al responder a la interacción entre docente y estudiantes. Son las formas en las que interactúa el estudiante con el docente, el contenido sus compañeros de clase y con todos los elementos presentes en el proceso educativo que permiten en su conjunto el cumplimiento del objetivo de aprendizaje. (Rosell y Paneque, 2009) Para Vargas (2009) la metodología docente se define de la siguiente manera:

Medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje. La característica principal del método de enseñanza consiste en que va dirigida a un objetivo, e incluye las operaciones y acciones dirigidas al logro de este, como son: la planificación y sistematización. (p. 2)

La metodología docente es diversa, aunque en la actualidad ya se han desechado algunos modelos teóricos sobre la educación, todavía hay docentes que aplican dichas formas de trabajo porque se resisten al cambio y consideran que su forma de trabajo da resultados positivos a corto plazo, sin darse cuenta del daño que causan a futuro. De igual forma los métodos de trabajo con mejores resultados son los más difíciles de ejercer pero que con práctica y una adecuada planificación son muy útiles tanto para estudiantes como para docentes. La metodología o los métodos docentes se los puede clasificar de diversas formas porque aún no hay un consenso único sobre lo mismo.

2.4.6.2. Tipos de metodologías

2.4.6.2.1. Modelo Tradicional

Los inicios del tradicionalismo en la educación se determinan en el siglo XVIII con la institucionalización de la escuela, en este sentido el maestro era un cúmulo de

conocimientos incuestionable que era un presentador de verdades absolutas, sin interés en las diferencias individuales de cada persona. Para transmitir o enseñar dichas verdades se utiliza métodos únicamente expositivos, donde se trata de reproducir el aprendizaje mediante evaluaciones que se gradúan mediante una calificación y determina el nivel de aprendizaje de cada estudiante. La relación entre docente y estudiantes es unidireccional autoritaria, donde el estudiante debe ser solo un receptor del conocimiento. (Rodríguez, 2013)

El estudiante es visto como un material que debe ser trabajado o una página en blanco que el docente debe llenar de conocimiento, negando la influencia social y cultural en el proceso de aprendizaje, así como las decisiones, motivaciones y emociones de las personas. Donde el estudiante deberá acumular la mayor cantidad de conocimientos de forma continua y sucesiva (Ruiz, 2007)

Este tipo de metodología docente sigue en vigencia, aunque no como en años anteriores aún hay docentes que únicamente centran el aprendizaje a los contenidos de libros y calificaciones cuantitativas que generan los exámenes. A pesar que se ha invertido mucho en cambiar este paradigma de la comunidad educativa sigue siendo uno de los más utilizados por las ventajas que presentan en cuanto a evaluación de grandes cantidades de contenido y la poca planificación que requiere.

Según Ruiz (2007) este modelo es quizás el más arraigado en los centros educativos, con una evidente impugnación desde planteamientos teóricos que se oponen a su desarrollo y aplicación en el contexto educativo actual. Sin embargo, es incuestionable que este modelo encuentra en los escenarios educativos a muchos defensores en el quehacer educativo cotidiano. (p. 43)

2.4.6.2.2. Modelo Activista

Con la revolución francesa aparece un nuevo modelo de enseñanza basado en las críticas que había sufrido la educación tradicional por años, junto con la teoría de la evolución de las especies de Darwin se cimiento un nuevo modelo basado en la acción de las personas al considerarse como un elemento esencial de todo animal. Creando un punto de quiebre con lo planteado por el tradicionalismo, por lo cual la escuela inicia una gran reforma cambiando sus objetivos, contenidos y métodos acorde a la nueva visión de la sociedad. (Castro, 2010, p. 3)

El modelo pedagógico activista se observa especialmente en la llamada escuela nueva, la cual se caracteriza por la humanización de la enseñanza, al reconocer en el niño sus derechos, capacidades e intereses propios. Otras de sus características son: a) La finalidad de la escuela es preparar para la vida permitiéndole al individuo pensar y actuar a su manera; b) El eje central del proceso es el alumno y sus intereses. Hay autoconstrucción del conocimiento, autoeducación y auto-gobernabilidad. Este modelo carece de una concepción científica de enseñanza; c) En el currículo los programas y los métodos parten de los intereses de los alumnos, cuyos contenidos son la naturaleza y la vida organizados de lo simple y concreto a lo complejo y abstracto; d) El método consiste en la manipulación y el aprender haciendo, ya que el aprendizaje depende de la experiencia. (Avendaño, 2013, p. 117)

El activismo surge como una respuesta radical a un modelo de aprendizaje descontextualizado y opresor que no reconoce ninguna importancia a uno de los actores educativos, es por esta razón que en este modelo el estudiante se convierte en el centro del aprendizaje y el docente es simplemente un guía que deberá conducir al estudiante por ese camino, pero teniendo en cuenta una relación cordial entre ambos y recordando que el docente no pierde autoridad en clase sino que esta se traslada a las técnicas que utilice para generar un proceso educativo amigable para todos.

“Con estas variaciones significativas, aparecen nuevas ideas progresistas en la educación, se comienza a reinterpretar y cuestionar las prácticas educativas basadas en el autoritarismo y mecanicismo. Lo fundamental era considerar al alumno un sujeto y no un objeto de la educación” (Borja, 2009)

2.4.6.2.3. Modelo Conceptual

Este modelo no busca el procesamiento ni almacenamiento de la información o de los conocimientos por parte de los estudiantes, este modelo busca desarrollar habilidades y capacidades que les permita desarrollarse en un mundo globalizado y competitivo que está en constante aprendizaje debido a la cantidad de información que se posee. Los conocimientos específicos como nombres o fechas son carentes de sentido en este modelo cuando se tiene toda esa información en internet que es de fácil acceso, se busca que los estudiantes desarrollen sus propios conceptos que les permita vincularse con la ciencia, sociedad y el mundo en marco de armonio y respeto hacia los demás (Borja, 2009)

El propósito de la pedagogía conceptual es caracterizar el perfil del estudiante que se quiere formar en sus tres dimensiones: intelectual, afectiva y expresiva, lo cual

nos permite apreciar como el desarrollo de los estudiantes únicamente lo logra a través de los mediadores, (docentes, padres, amigos, hermanos mayores) la comprensión del mundo que lo rodea. La pedagogía conceptual privilegia la apropiación de conocimientos en los procesos educativos, para asignar una interpretación de la realidad, acorde con el momento histórico de tal manera que el producto de esa interpretación sea el conocimiento tal como lo establece la cultura. (De Zubiría, 2008)

Este modelo pretende que en las escuelas se desarrollen habilidades científicas mas no conocimientos exactos memorísticos, porque dichas habilidades se fundamentan en conceptos abstractos que representan la realidad porque es imposible comprender significados particulares sin tener las estructuras mentales básicas que relacionen dichos contenidos con algo significativo.

Este modelo centra la problemática en la forma de pensar y trabajar mas no en cuales métodos o técnicas se utiliza, lo memorístico y tradicional no se presenta en una actividad sino porque no se desarrolla en el estudiante las condiciones necesarias para generar un aprendizaje, por esta razón la principal función de la escuela deberá ser garantizar aprendizajes significativos y el desarrollo de las estructuras cognitivas. (Borja, 2009)

La evaluación dentro de la concepción conceptual es más integral y completa en comparación con las escuelas anteriores. Por un lado, se recomienda aplicar la evaluación para diagnosticar y conocer la situación real del estudiante. Con respecto al qué evaluar, la Pedagogía Conceptual plantea la necesidad de valorar lo afectivo, psicomotor y especialmente lo cognoscitivo del estudiante. Por último, recomienda seleccionar los instrumentos y técnicas de evaluación cualitativas y cuantitativas según los propósitos de la evaluación y los criterios que van a ser considerados en la evaluación. (Borja, 2009)

2.4.7. DIDÁCTICA

2.4.7.1. Definición

La Didáctica, que es una rama de la Pedagogía, tiene como objeto de estudio el proceso docente educativo, el cual se define como aquel proceso que, del modo más sistematizado, se dirige a la formación integral de las nuevas generaciones en el que el estudiante se instruye y educa, es decir, desarrolla tanto su pensamiento como sus sentimientos. (Mestre, Fuentes y Álvarez, 2004, p. 19)

El proceso didáctico es un acto de comunicación que involucran tanto al docente como al estudiante, los contenidos que se quiere desarrollar y el contexto en el cual se producen todas estas relaciones, con el fin de crear ciudadanos capaces de

responder a las necesidades productivas de su contexto en un sentido de economía solidaria transformando así a su propio medio.

La didáctica se dedica a reflexionar la génesis del saber y para ello se arma de unos referentes epistemológicos importantes. En primer lugar, el saber disciplinar es una forma de comprensión del quehacer de la ciencia, pues explica su actividad y los resultados que arroja; en segundo lugar, analiza los conceptos que la ciencia produce y que se desplazan hacia la escuela para ser enseñados; en tercer lugar, crea una gramática para pesar las condiciones sociales y políticas del saber científico y sus pasarelas en las instituciones como la escuela; en cuarto lugar, busca lo específico de cada saber para, desde ellos, construir los medios que faciliten su divulgación y, finalmente, crea un cuerpo teórico capaz de forjar un territorio de explicación y de técnicas necesarias para los aprendizajes. (Zambrano, 2006, p. 596)

El objetivo de la didáctica es mejorar de manera continua el proceso educativo a medida que se va descubriendo información sobre este proceso tan complejo, la didáctica utiliza proceso dentro del modelo científico para asegurar que sus conocimientos responde a la realidad y no se trata de falacias.

2.4.8. Fundamentación teórica de la variable dependiente

PROCESO DE ENSEÑANZA

2.4.8.1. Definición

Como proceso de enseñanza - aprendizaje se define el movimiento de la actividad cognoscitiva de los alumnos bajo la dirección del maestro, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo. Se considera que en este proceso existe una relación dialéctica entre profesor y estudiante, los cuales se diferencian por sus funciones; el profesor debe estimular, dirigir y controlar el aprendizaje de manera tal que el alumno sea participante activo, consciente en dicho proceso, o sea, enseñar y la actividad del alumno es aprender. (Ortiz, 2009, p. 12)

El proceso de enseñanza es el método que vincula docente, alumno y aprendizaje donde los tres elementos tienen igual responsabilidad en la consecución del objetivo el cual es el aprendizaje. Algunos autores consideran como componentes del proceso de enseñanza a los objetivos, el contenido, los métodos, los medios y su organización los que conforman una relación lógica interna.

2.4.9. Componentes del proceso de enseñanza

2.4.9.1. Objetivos

Este componente responde al para que se debe enseñar o aprender que son determinados por el contexto social y temporal de la época en la que se desarrolla el proceso educativo. Estos objetivos son previstos al inicio de la planificación escolar y deben admitir modificaciones que permitirán desarrollar la actividad educativa presentando una meta clara de a donde se quiere llegar.

Constituyen el para qué de la programación didáctica. Tienen un contexto referencial claro: los objetivos generales de la etapa, que no son ni directa ni unívocamente evaluables; de ahí la necesidad de concretar éstos en otros más precisos: los objetivos didácticos, los cuales señalan los aprendizajes concretos que los alumnos han de conseguir. (Medina & Salvador, 2009, p. 108)

2.4.9.2. Contenidos

Éstos, que hacen referencia al qué enseñar, son el conjunto de informaciones (datos, sucesos, conceptos, procedimientos, normas, etc.) que se enseñan y se aprenden a lo largo del proceso educativo. Los contenidos deberán estar en función a los objetivos propuestos. Estos contenidos deben recibir un tratamiento integrado en cada programación organizados en torno a áreas de aprendizaje y se estructuren, a su vez, por bloques temáticos. (Medina & Salvador, 2009)

Los contenidos son delimitados por los gobiernos centrales en función de la ideología política y social por lo cual el docente posee poca injerencia sobre este apartado y solo se limita a cumplir con el programa establecido en niveles superiores,

2.4.9.1.3. Metodología

Las decisiones metodológicas representan el cómo enseñar. La metodología es el camino por medio del cual se pretenden conseguir los objetivos previstos. Incluye, pues, las actividades (tareas) o actuaciones de toda índole que los alumnos deben realizar para llegar a alcanzar los objetivos previstos y dominar los contenidos seleccionados. Es importante disponer de un amplio y variado repertorio de actividades para poder atender -sin dificultades añadidas- el estilo y ritmo de aprendizaje de cada alumno. (Medina & Salvador, 2009, p. 108)

Este apartado es el punto con más importancia del proceso educativo porque es donde se dan las relaciones del docente con los estudiantes y se establecen las

formas y dinámicas que guiaran esa relación, así como la forma que el docente guiara el aprendizaje. Este punto es clave en la planificación docente para que se cumpla tanto los objetivos propios del profesor como los requerimientos establecidos en los planes educativos nacionales.

2.4.9.1.4. Los medios y recursos didácticos

Toda programación requiere el uso de unos materiales para su puesta en marcha. Hemos de prever con antelación con qué enseñar. Los alumnos deben disponer de los materiales y recursos necesarios para poner en práctica el proyecto pedagógico del centro. El objetivo no es la utilización preferente de tal o cual medio, sino la potencialidad educativa que el manejo de este o aquel recurso pueda provocar en el alumno. (Medina & Salvador, 2009)

Los recursos didácticos deben convertirse en un apoyo docente y no en un lastre en la actualidad muchos docentes consideran que los únicos recursos didácticos que disponen son equipos tecnológicos y no utilizan la creatividad para desarrollar con los estudiantes en conjunto material y recursos que represente un aprendizaje significativo.

2.4.9.1.5. La evaluación

La evaluación debe tomar decisiones en torno a una determinada intervención docente, con un grupo concreto de estudiantes, para comprobar su eficacia. Pero dicha evaluación no debe restringirse sólo a la valoración estudiantil, también deberá medir las capacidades docentes y la evaluación de la programación misma como técnica didáctica. El análisis debe enfocarse, pues, desde una triple perspectiva: a) Evaluación del diseño. b) Evaluación del desarrollo o puesta en práctica. c) Evaluación del impacto o efectos producidos. (Medina & Salvador, 2009)

La evaluación es el punto final del proceso educativo, el cual determina el nivel de éxito tanto del aprendizaje adquiridos por los estudiantes como de la metodología aplicada por el docente. Por esta razón en la actualidad las evaluaciones educativas son continuas para permitir detectar errores a tiempo y tomar los correctivos

necesarios de igual forma se evalúan tres aspectos; lo cognitivo, lo procedimental y conductual para tener una visión más holística del aprendizaje.

2.4.10. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Sarmiento (2007) expresa lo siguiente: Diversas teorías hablan del comportamiento humano, las teorías sobre el aprendizaje tratan de explicar los procesos internos cuando aprendemos, por ejemplo, la adquisición de habilidades intelectuales, la adquisición de información o conceptos, las estrategias cognoscitivas, destrezas motoras o actitudes. (p. 32)

Las teorías del aprendizaje expresan de diversos enfoques como se logra que una persona procese información para convertirla en aprendizaje, diversas teorías se han escrito a lo largo del tiempo que responden a la pregunta ¿Cómo aprenden las personas?

Para Torronteras (2012) la teoría educativa se puede dividir en 4 etapas principales: el conductismo, el cognitvismo el constructivismo y el conectivismo. Algunas de estas teorías en la actualidad están ya no se aplican por lo precarios de sus métodos o por no tomar en cuenta otras variables más allá del almacenamiento de información en la mente humana, pero cada uno de las teorías que se detallara a continuación permitieron el aprendizaje de cientos de personas en diferentes épocas de la sociedad humana.

2.4.10.1 Conductismo

El conductismo parte de una concepción empirista del conocimiento, su mecanismo central del aprendizaje es el asociacionismo, se basa en los estudios del aprendizaje mediante condicionamiento (la secuencia básica es la de estímulo respuesta) y considera innecesario el estudio de los procesos mentales superiores para la comprensión de la conducta humana. El conductismo se preocupa por usar el método científico (en sentido restrictivo) y considera que sólo se debe hablar de los aprendizajes observables y medibles objetivamente. (Sarmiento, 2007 p. 34)

El conductismo parte de la idea que el aprendizaje se traduce como cambios en la conducta, por lo que lo único que debe importar en el aprendizaje son los procesos de cambios en la conducta y no se toma en cuenta elementos como las actitudes o diversas formas de conocimiento que no se objetivo.

Gráfico N° 5 Modelo pedológico



Fuente: El investigador

Elaborado por: Edwin Madrid

Rol del docente

El docente es el sujeto activo del proceso de aprendizaje, puesto que es quien diseña todos los objetivos de aprendizaje, así como los ejercicios y actividades encaminados a la repetición y la memorización para la realización de las conductas correctas, en base a un sistema de castigos y premios. (Teduca3, 2010)

El conductismo sitúa al docente como único actor educativo porque considera que es el experto que contiene el conocimiento y que es el ejecutor de los cambios esperados en la conducta del estudiante que por lo general ocupa métodos expositivos de explicación docente, donde no importa elementos que no son observables como las destrezas o el aprendizaje significativo.

Rol del estudiante

El estudiante es el sujeto pasivo, se considera que es como una "*tabla rasa*" que está vacío de contenido, y que debe trabajar en base a la repetición para memorizar y repetir la conducta requerida por el docente. Su aprendizaje tiene un papel activo, aunque es reactivo ante los estímulos recibidos. (Teduca3, 2010)

El estudiante es visto como un elemento que no tiene ni motivación ni aspiraciones propias, características que define a los seres humanos, y simplemente su rol es repetir y memorizar toda la información lo más parecida posible a como está escrito en un libro o como explico el maestro. El estudiante no puede dar a conocer su opinión ni otras formas de ver el mundo que no estén en línea al pensamiento docente.

Relación docente-alumno

La relación docente alumno es una situación asimétrica, en que el docente juega el papel activo de la instrucción, a través de una programación exhaustiva del entorno, los estímulos, castigos y refuerzos, así como de los objetivos didácticos y de los ejercicios y actividades que se realizarán para lograr aprender la conducta deseada. Mientras tanto, el alumno es el sujeto pasivo, que únicamente recibe la información y repite las actividades hasta que las memoriza, sin realizar ningún tipo de pensamiento creativo ni de conexiones con sus otros aprendizajes previos. (Teduca3, 2010)

La relación en el paradigma conductista es unidireccional posicionando al docente como una figura única de autoridad, que no puede ser discutida y que merece respeto y obediencia ciega, esto permite que los docentes utilicen castigos físicos para controlar la disciplina en el salón.

2.4.10.2 Cognitivismo

Según González (2011) expresa lo siguiente: las teorías cognitivas trata del aprendizaje que posee el individuo o ser humano a través del tiempo mediante la práctica, o interacción con los demás seres de su misma u otra especie. Es la teoría que nos indica que existen cambios cualitativos en el modo de pensar de los niños,

que desarrollan en una serie de cuatro etapas entre la infancia y la adolescencia; sensorio-motor, pre operacional, operaciones concretas, operaciones formales. La persona contribuye de manera activa al desarrollo.

El cognitivismo centra su práctica en el desarrollo fisiológico del ser humano como punto de partida del aprendizaje, es decir, que los seres humanos se desarrollan a lo largo de la vida y la educación debe estar acorde a ese desarrollo, porque es imposible que un niño de 6 años aprende ecuaciones diferenciales porque su cerebro no está en la capacidad de lograrlo.

Rol del docente

El profesor parte de la idea de que un alumno activo que aprende significativamente, que puede aprender a aprender y a pensar. El docente se centra especialmente en la confección y la organización de experiencias didácticas para lograr esos fines. No debe desempeñar el papel de protagonista en detrimento de la participación cognitiva de sus alumnos. (Teduca3, 2010)

El docente pierde su visión de autoridad indiscutible y se convierte en un profesional capacitado en la formación de aprendizajes significativos acorde al nivel evolutivo de los estudiantes.

Rol del estudiante

El alumno es un sujeto activo procesador de información, que posee competencia cognitiva para aprender y solucionar problemas; esta competencia, a su vez, debe ser considerada y desarrollada usando nuevos aprendizajes y habilidades estratégicas. (Teduca3, 2010)

El estudiante pierde esa visión de objeto o cosa del conductismo y pasa a ser un actor educativo real, que pasa por una serie de estadios de aprendizaje que regulan su comportamiento y forma de pensar.

Relación docente – alumno

La relación entre el docente y el alumno se basa en la importancia de la retroalimentación como guía y apoyo a las conexiones mentales exactas. Así pues, cabe destacar dos elementos claves que favorecen el proceso de aprendizaje: como

el énfasis en la participación del estudiante en su propio proceso de aprendizaje y la creación por parte del docente de un ambiente de aprendizaje que permita y estimule a los estudiantes a hacer conexiones con material ya aprendido. En el siguiente cuadro se puede observar de forma gráfica la relación que debe establecer el alumno con su entorno (Teduca3, 2010)

La relación en comparación con el modelo anterior es lo que más cambios sufre al situar al maestro como un profesional que puede cometer errores y por esta razón es crucial que el estudiante comparta el foco de atención en el proceso de aprendizaje. La comunicación es bidireccional, es decir, permite una retroalimentación tanto del docente hacia sus estudiantes, como de los estudiantes hacia su profesor.

2.4.10.3. Constructivismo

Según Ecured (s.f.) el portal se puede definir el constructivismo de la siguiente manera:

Es un enfoque que sostiene que el individuo -tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos- no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que la rodea.

El constructivismo combina las teorías revisadas anteriormente al plantear tantos elementos internos como externos en los factores que involucran el aprendizaje por ejemplo se considera que el medio en cual se desarrolla el estudiante tiene importancia en el aprendizaje de una persona, pero a medida que esta persona va aprendiendo esta modifica su entorno que es el objetivo del aprendizaje.

Rol docente

El papel del docente debe ser de moderador, coordinador, facilitador, mediador y al mismo tiempo participativo, es decir debe contextualizar las distintas actividades del proceso de aprendizaje. Es el directo responsable de crear un clima afectivo, armónico, de mutua confianza entre docente y discente partiendo siempre de la situación en que se encuentra el alumno, valorando los intereses de estos y sus diferencias individuales. Además, debe ser conocedor de sus necesidades

evolutivas, y de los estímulos que reciba de los contextos donde se relaciona: familiares, educativos, sociales. (Teduca3, 2010)

El docente en este paradigma es simplemente un moderador del aprendizaje y deberá guiar al estudiante por el camino propuesto más no puede generar por sí mismo aprendizaje en sus estudiantes, también deberá asegurar un clima propicio entre estudiantes para que sea ellos quienes redefinan conceptos y habilidades a comprender y creen su conocimiento a partir de experiencias significativas propuestas por el docente.

Rol estudiante

El papel del estudiante en esta teoría del aprendizaje, es un papel constructor tanto de esquemas como de estructuras operatorias. Siendo el responsable último de su propio proceso de aprendizaje y el procesador activo de la información, construye el conocimiento por sí mismo y nadie puede sustituirle en esta tarea, ya que debe relacionar la información nueva con los conocimientos previos, para establecer relaciones entre elementos en base a la construcción del conocimiento y es así cuando da verdaderamente un significado a las informaciones que recibe. (Teduca3, 2010)

El estudiante es el principal actor educativo porque es el responsable directo del aprendizaje, se toma en cuenta el factor cultural y ambiental en cual se desarrolla porque estos elementos influenciarán su comportamiento y establecimiento de metas educativas.

Relación docente alumno

Según la perspectiva constructivista, la función comunicativa de los docentes en todo proceso de evaluación da la actividad educativa. La comunicación educativa constituye el proceso mediante el cual se estructura la personalidad del educando; lográndose a través de las informaciones que ésta recibe y reelaborándolas en interacción con el medio ambiente y con los propios conceptos construidos. Dicho esto, se tiene que el proceso de aprendizaje no es reducible a un esquema mecánico de comunicación, por cuanto el educando como receptor no es un ente pasivo, sino

que es un ser que reelabora los mensajes según sus propios esquemas cognitivos. (Teduca3, 2010)

La relación es netamente comunicativa y no de poder como en modelos anteriores, en este sentido los docentes y estudiantes están al mismo nivel pues ambos son actores educativos que influyen el proceso de aprendizaje.

2.4.10.4. Conectivismo

Conectivismo es definido como una teoría de aprendizaje para la era digital (Siemens, 2004), por tanto, se puede entender la emergencia de esta nueva tendencia en un contexto social caracterizado por la creación de valor económico a través de redes de inteligencia humana para crear conocimiento (Floridi, 2008). Lo anterior contribuye a la configuración de un nuevo escenario, donde la tecnología juega un rol significativo

El conectivismo es una de las teorías educativas más nuevas relevantes de los últimos años al plantear que el contexto educativo ha cambiado radicalmente en comparación con la época de las teorías anteriores. Esta teoría plantea nuevos enfoques educativos en el mundo dominado por el internet donde existe información casi infinita disponible a un solo clic, por esto base su entorno en ambientes de aprendizaje electrónicos acorde a la realidad de los estudiantes de esta generación.

ROL DEL DOCENTE

Según el portal electrónico Teduca3 (2010) esta teoría educativa otorga algunos roles a los docentes, que se describen a continuación:

- Estimula a los estudiantes para que tomen las riendas de su propio aprendizaje y hagan nuevas conexiones con otros que fortalecerán su proceso de aprendizaje.
- Incentiva en los estudiantes la investigación e inmersión en las redes de conocimiento.
- Les enseña a evaluar y validar información para asegurar su credibilidad.
- Les enseña a diferenciar entre buena y mala información, a vetar un recurso y a convertir una búsqueda web en un éxito.
- Les ayuda a organizar todos esos caudales de información.
- Les enseña a construir sus propias redes y aprovechar las oportunidades de aprendizaje.
- Les guía cuando se quedan atascados.
- Les enseña a comunicarse de manera adecuado y pedir ayuda respetuosamente a expertos.

- En definitiva, les capacita para que una vez terminado el curso, mantengan sus redes de aprendizaje y las usen para navegar su futuro y resolver de manera creativa los problemas del mundo.

Los docentes en esta teoría deben formar en destrezas mas no en contenidos, deben generar destrezas del mundo de la informática, como búsqueda de información real que fomente el aprendizaje autónomo y ayude a los estudiantes a comprender el mundo desde sus perspectivas y creencias.

Rol del estudiante

Según el portal electrónico Teduca3 (2010) esta teoría educativa otorga algunos roles a los estudiantes, que se describen a continuación:

- Forma parte de un ambiente auténtico (el suyo).
- Observa y emula prácticas exitosas, creando un banco de lecciones aprendidas.
- Debe desempeñar un papel muy activo puesto que es él el que tiene que valorar sus necesidades de aprendizaje y tomar sus propias decisiones sobre qué aprender y cómo.
- Tiene que ser capaz de actualizar constantemente sus conocimientos para lo que necesita ser consciente de los continuos cambios que se producen a su alrededor.
- Genera un pensamiento crítico y reflexivo.
- Evalúa y valora la información para asegurar su veracidad.
- Construye su red personal de aprendizaje.
- Crea y / o forma parte de redes de aprendizaje.

El estudiante mantiene su papel de centro educativo y lo refuerza al considerar que este debe desarrollar herramientas y habilidades que le permitan desarrollar un trabajo autónomo de aprendizaje en internet que le permita aprender todo tipo de conocimientos en cualquier época de su vida. Esta teoría parte del sentido que los contenidos están presente en medios electrónicos y que es inútil tratar de aprender toda esa información, los autores de esta teoría proponen el desarrollo de destrezas de búsqueda de la información que permita a los estudiantes aprender significativamente acorde a sus experiencias y motivaciones lo que ellos consideren necesario.

PEDAGOGÍA

La doctora Bernal (2010) define la pedagogía como un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que este tenga, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto. Etimológicamente, la palabra pedagogía deriva del griego paidos que

significa niño y agein que significa guiar, conducir. Se llama pedagogo a todo aquel que se encarga de instruir a los niños. (p. 2)

La pedagogía es el arte de enseñar a niños, teniendo en cuenta todos los factores que alteran este proceso, la pedagogía al igual que la educación es igual de antigua pues desde que el ser humano adquirió las funciones cognitivas superiores, ha buscado un proceso que le permita aprender de manera más rápida mayores cantidades de información. Utilizando métodos en su inicio como la transmisión de conocimientos hasta las diversas teorías actuales.

2.5. Hipótesis

“Las técnicas dinámicas NO INFLUYEN en el proceso de enseñanza de estudios sociales en el séptimo grado de educación básica de la unidad educativa “Belisario Quevedo”, cantón Pujilí”

2.6. Señalamiento de variables

- **Variable Independiente:** Técnicas dinámicas
- **Variable dependiente:** Proceso de enseñanza

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque investigativo

Esta investigación está basada en un enfoque cualitativo de acuerdo Jiménez-Domínguez (2000), "La investigación cualitativa puede ser vista como el intento de obtener una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación tal como nos la presentan las personas, más que la producción de una medida cuantitativa de sus características o conducta"

La modalidad utilizada es la cuanti-cualitativa, porque se va a sustentar aplicar en la interpretación de datos estadísticos donde se puede describir, analizar cada significado de hechos. Pita Fernández, S., Pértegas Díaz, S, (2002) "Hacen registros narrativos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas como la observación participante y las entrevistas no estructuradas"

3.2. Modalidad básica de la investigación

Bibliográfica

La fundamentación se ha realizado en base a libros, artículos, tesis como referencias y revistas científicas con el fin de ampliar y profundizar los diferentes enfoques, teorías y conceptualizaciones de las variables antes mencionadas

De campo

Por el lugar: La investigación es de campo porque se realizará en el mismo lugar de los hechos, en la unidad educativa "Belisario Quevedo", es la institución educativa en donde se estuvo en contacto con los docentes, niños y niñas, los mismos que proporcionaron información relevante sobre las técnicas de dinámicas y el proceso de enseñanza. Ellos serán los beneficiarios de los resultados obtenidos en esta investigación, para poder obtener una solución al problema.

Bibliográfica y documental

La fundamentación se ha realizado en base a libros, artículos, tesis como referencias y revistas científicas con el fin de ampliar y profundizar los diferentes enfoques, teorías y conceptualizaciones de las variables antes mencionadas para una mejor comprensión del tema propuesto y obtener soluciones al problema planteado.

3.3. Nivel o Tipo de Investigación

3.3.1. Exploratoria. - la investigación indagó las características fundamentales de la realidad de los estudiantes de séptimo grado, en cuanto a la forma de adquirir el conocimiento, la manera de cómo se debe enseñar correctamente los temas en el área de Estudios Sociales, esta primera observación fue la que llevó a determinar el problema, y plantear la investigación para dar una solución al problema dentro de la institución antes ya mencionada.

3.3.2. Descriptiva. - La investigación permitió describir los métodos de aprendizaje basados en Estudios Sociales, las técnicas que se deben aplicar dentro del salón de clases dando a conocer cómo enseñar de mejor manera. Esta investigación es descriptiva porque detalló las características del problema tanto como sus causas y consecuencias originadas en la institución.

3.4. Población y muestra

Tabla N° 1 Población y muestra

Unidad de observación	Frecuencia	Porcentaje
Estudiantes	160	97.5%
Docentes	4	2.5%
Total	164	100%

Fuente: El investigador

Elaborado por: Edwin Madrid

3.4.1. Población

La población la componen 164 estudiantes y docentes correspondientes a séptimos grados de Educación General Básica.

3.4.2. Muestra

Se toma por muestreo intencional, a niños y niñas: de séptimo grado y a 2 docentes que serán escogidos al azar. De acuerdo Tamayo y Tamayo, (1997) “Se selecciona los elementos que a su juicio son representativos, lo que exige un conocimiento previo de la población que se investiga”. Las razones por las cuales se realizó el muestreo intencional fue por estudiantes con

- A) Bajas calificaciones en el área de Estudios Sociales 23 estudiantes con calificaciones menores a 7
- B) Alumnos desmotivados al momento de trabajar en el salón de clases, 27 estudiantes sin motivación para aprender en el área de Estudios Sociales.

3.5. Operacionalización de Variables

Tabla N° 2 Variable Independiente: Técnicas dinámicas

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Las dinámicas son un método que contribuyen al desarrollo de funciones y capacidades en el ser humano basado en las actividades en las que el alumno aprenda en un ambiente de alegría y diversión	Dinámicas de integración. Estimular el aprendizaje Motivación Externas. Los estudiantes transfieran el conocimiento	Interés. •Esfuerzo. •Emoción •Animo	¿Cómo se desarrolla la forma de enseñar en el salón de clases? ¿Cómo puede un docente identificar cuando sus alumnos desean adquirir un nuevo conocimiento? ¿Qué vías de solución se pueden establecer para adquirir nuevos conocimientos?	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario

Fuente: El investigador

Elaborado por: Edwin Madrid

Variable Dependiente: Proceso de enseñanza

Tabla N° 3 Proceso de enseñanza

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
El proceso de enseñanza es la transmisión de conocimientos a través de técnicas o normas donde el alumno es el principal protagonista de la educación y el docente un facilitador para llegar hacia el conocimiento	Factores psicológicos Aulas tradicionalistas Poco interés a aprender	Disposición para aprender Resultados óptimos de aprendizaje Alcanzar los objetivos curriculares de educación	¿Cómo se desarrollan los trabajos dentro del salón de clase? ¿Cuáles son los principales recursos que utiliza el docente? ¿Qué costumbres y hábitos poseen los estudiantes?	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario

Fuente: El investigador

Elaborado por: Edwin Madrid

3.6. Plan de recolección de información

Tabla N° 4 Recolección de información

Preguntas básicas	Explicación
1. ¿Para qué?	Mejorar el rendimiento académico
2. ¿De qué personas u objetos?	Docentes y Estudiantes
3. ¿Sobre qué aspectos?	Las dinámicas en el proceso de enseñanza
4. ¿Quiénes?	Edwin Madrid
5. ¿A quiénes?	A los estudiantes y docentes
6. ¿Cuándo?	En el período académico 2017
7. ¿Dónde?	En la Unidad Educativa “Belisario Quevedo”
8. ¿Cuántas veces?	Las veces que sean necesarias para obtener información lo más acertada posible
9. ¿Qué técnicas de recolección?	Ficha de Observación, encuestas

Fuente: El investigador

Elaborado por: Edwin Madrid

3.7. Plan de procesamiento de la información

- Lectura de datos
- Tabulación de datos
- Análisis de datos
- Interpretación cualitativa y cuantitativa de datos
- Representación gráfica de datos

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.- PARA OBTENER LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN SE PROCEDIÓ DE LA SIGUIENTE FORMA:

Se eligió a 50 estudiantes de acuerdo a las bajas calificaciones y falta de interés por aprender la materia de Estudios Sociales y a 2 docentes que son los responsables del salón de clase donde se determinó el problema. Se procedió a realizar una encuesta y una observación de la clase para determinar que técnicas dinámicas aplica el docente en el proceso de enseñanza a los estudiantes.

4.1.- Análisis e interpretación a las encuestas realizada a los docentes:

4.1.1.- ¿Con que frecuencia trabajas en grupo en tu clase?

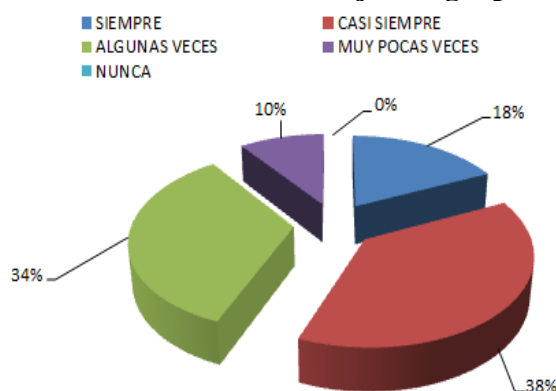
Tabla N° 5 trabajas en grupo

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	18%
Casi siempre	19	38%
Algunas veces	17	34%
Muy pocas veces	5	10%
Nunca	0	0%
Total encuestados	50	100%

Fuente: El investigador

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 6 trabajas en grupo



Fuente: El investigador

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 50 estudiantes que representan el 100% se evidencia que el 38% equivalente a 19 estudiantes casi siempre trabajan en los grupos de trabajo en el salón clase, el 34% que equivale a 17 alumnos algunas veces trabajan en grupos, el 18% que equivale a 9 estudiantes expresa que siempre trabajan en grupos el 10% de la población estudiada que equivale a 5 estudiantes expresa que muy pocas veces realizan trabajos en grupo.

INTERPRETACIÓN. -

De los resultados obtenidos la mayoría expresa que casi siempre trabajan en grupo en el área de Estudios Sociales, esto es debido a que los docentes después de realizar la clase les permiten que formen grupos para que debatan el tema tratado.

4.1.2 ¿Tu profesor te explica por qué están aprendiendo los temas que viste en el año?

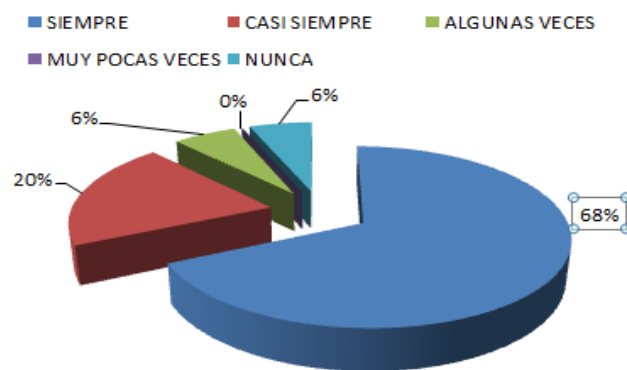
Tabla N° 6 Tu profesor te explica los temas vistos

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	68%
Casi siempre	10	20%
Algunas veces	3	6%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	3	6%
Total encuestados	50	100%

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 7 Tu profesor te explica los temas vistos



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 50 estudiantes encuestados el 68% que es el equivalente a 34 estudiantes expresan que siempre el docente les explica para que se está estudiando esos temas en el área de Estudios Sociales en el año, el 20% de los encuestados que equivale a 10 estudiantes expresa que casi siempre el docente les explica para que se está estudiando esos temas en el área de Estudios Sociales en el año

INTERPRETACIÓN. -

De los resultados obtenidos la mayoría expresa que los docentes si les expresa por qué se está estudiando estos temas, esto es debido a que los docentes cuando planifican su clase incluye el para que les va a servir el tema tratado en un futuro.

4.1.3 ¿Tu profesor hace juegos al inicio de la clase?

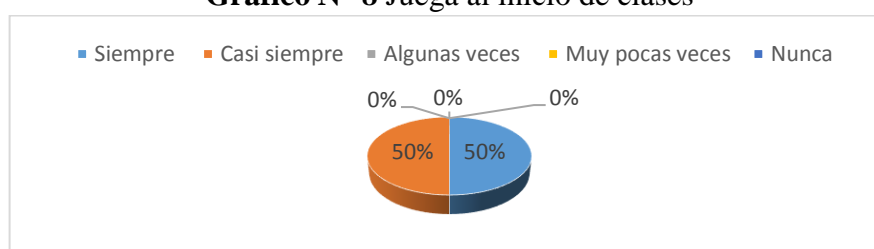
Tabla N° 7 Juega al inicio de clases

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	12%
Casi siempre	9	18%
Algunas veces	15	30%
Muy pocas veces	13	26%
Nunca	7	14%
Total encuestados	50	100%

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 8 Juega al inicio de clases



Fuente: Estudiante

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 50 estudiantes encuestados el 30% equivalente a 15 estudiantes expresa que algunas veces el docente realiza alguna actividad motivadora al inicio de clases, el 26% equivalente a 13 estudiantes expresa que muy pocas veces el docente realiza alguna actividad motivadora al inicio de clases, el 18% equivalente a 9 estudiantes manifiestan que casi siempre el docente realiza alguna actividad motivadora al inicio de clases, el 14% equivalente a 7 estudiantes expresan que nunca el docente realiza alguna actividad motivadora al inicio de clases el 12% equivalente a 6 estudiantes expresan que siempre el docente realiza alguna actividad motivadora al inicio de clases.

INTERPRETACIÓN. -

De los resultados obtenidos la mayoría expresa que los docentes muy pocas veces realizan algún juego o actividad para motivarlos antes de comenzar la clase esto se debe a que los docentes no se capacitan en técnicas dinámicas o simplemente no desean aplicarlas debido al muy poco tiempo que tienen para desarrollar el tema.

4.1.4 ¿Cuándo comienza el año escolar tu profesor te pide que te presentes con tus compañeros?

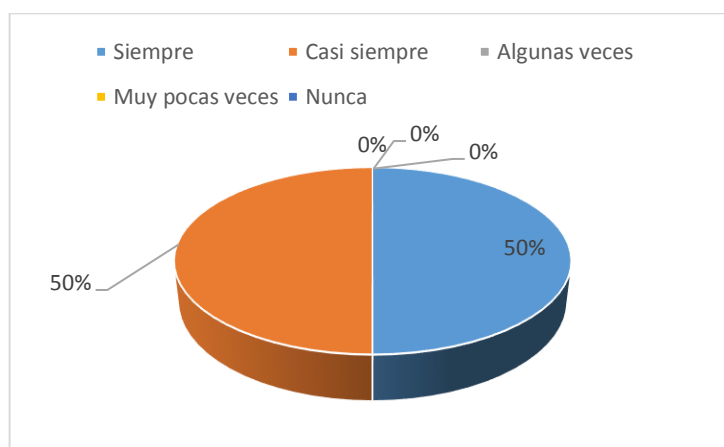
Tabla N° 8 Al inicio de clases te presentas con tus compañeros

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	48	96%
Casi siempre	1	2%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	1	2%
Nunca	0	0%
Total encuestados	50	100%

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 9 Al inicio de clases te presentas con tus compañeros



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 50 estudiantes encuestados el 96% equivalente a 48 estudiantes manifiestan que el docente al iniciar el año lectivo les hace presentar ante sus compañeros, el 2% que representa a 1 estudiante expresa que casi siempre el docente al iniciar el año lectivo les hace presentar ante sus compañeros mientras que el otro 2% equivalente a 1 estudiante manifiesta que muy pocas veces el docente al iniciar el año lectivo les hace presentar ante sus compañeros

INTERPRETACIÓN. -

De los resultados obtenidos la mayoría expresa que el docente al iniciar el año lectivo les hace presentar ante los demás compañeros del salón de clase esto se realiza debido a que genera un ambiente de confianza y compañerismo.

4.1.5 ¿Tu profesor te permite preguntar si tienes alguna duda sobre algo que no hayas comprendido?

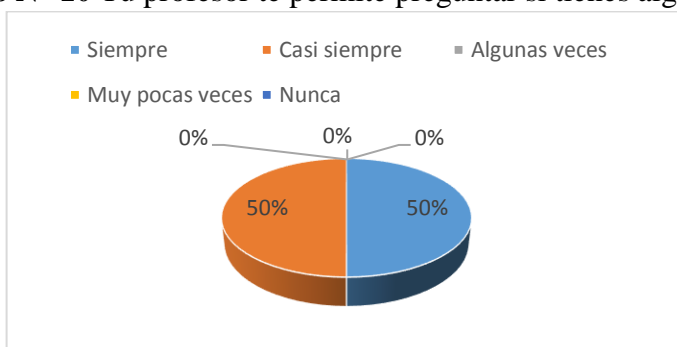
Tabla N° 9 Tu profesor te permite preguntar si tienes alguna duda

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	80%
Casi siempre	7	14%
Algunas veces	3	6%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total encuestados	50	100%

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 10 Tu profesor te permite preguntar si tienes alguna duda



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 50 estudiantes encuestados el 80% equivalente a 40 estudiantes manifiestan que el docente siempre les permite preguntar si tiene alguna duda sobre algo del tema, el 14% equivalente a 7 estudiantes expresa que casi siempre el docente siempre les permite preguntar si tiene alguna duda sobre algo del tema y el 3% de la población estudiada equivalente a 3 estudiantes manifiestan que casi siempre el docente siempre les permite preguntar si tiene alguna duda sobre algo del tema.

INTERPRETACIÓN. -

De los resultados obtenidos la gran mayoría expresa que el docente siempre les permite preguntar si tiene alguna duda sobre algo del tema, esto se debe que se lo realiza al finalizar el tema tratado pero muy pocas veces los estudiantes lo hacen simplemente si tienen alguna duda se quedan callados.

4.1.6 ¿Tu profesor te pide hacer exposiciones, mesas de trabajo, debates, lluvia de ideas en clases u otras técnicas dinámicas?

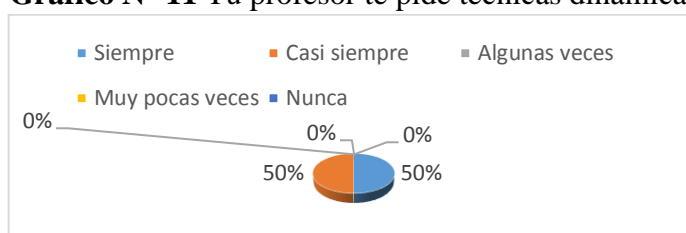
Tabla N° 10 Tu profesor te pide técnicas dinámicas

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	56%
Casi siempre	12	24%
Algunas veces	7	14%
Muy pocas veces	2	4%
Nunca	1	2%
Total encuestados	50	100%

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 11 Tu profesor te pide técnicas dinámicas



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. –

De los 50 estudiantes encuestados el 56% equivalente a 28 estudiantes expresan que siempre el docente trabaja con técnicas dinámicas como mesas de trabajo, debates o lluvia de ideas, el 24% equivalente a 12 estudiantes manifiestan que casi siempre el docente trabaja con técnicas dinámicas como mesas de trabajo, debates o lluvia de ideas, el 14% equivalente a 7 estudiantes manifiestan que algunas veces el docente trabaja con técnicas dinámicas como mesas de trabajo, debates o lluvia de ideas, el 4% equivalente a 2 estudiantes expresan que el docente trabaja con técnicas dinámicas como mesas de trabajo, debates o lluvia de ideas, el 2% equivalente a 1 estudiante expresa que nunca el docente trabaja con técnicas dinámicas como mesas de trabajo, debates o lluvia de ideas.

INTERPRETACIÓN. -

De los resultados obtenidos la gran mayoría expresa que el dentro del salón de clase se trabaja con técnicas dinámicas como mesas de trabajo, debates o lluvia de ideas, esto se debe a que al momento de la aplicación de conocimientos se toma en cuenta exposiciones o debates para saber si el conocimiento impartido si se comprendió.

4.1.7 ¿Cuándo tu profesor te explica un tema nuevo para ti con qué frecuencia aprendes ese tema en clase?

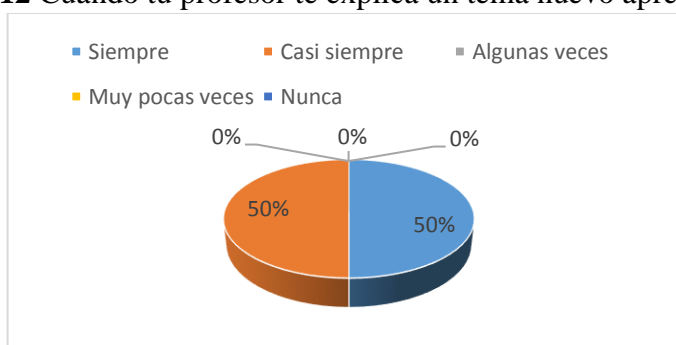
Tabla N° 11 Cuándo tu profesor te explica un tema nuevo aprendes ese tema

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	28%
Casi siempre	22	44%
Algunas veces	9	18%
Muy pocas veces	5	10%
Nunca	0	0%
Total encuestados	50	100%

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 12 Cuándo tu profesor te explica un tema nuevo aprendes ese tema



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. –

De los 50 estudiantes encuestados el 44% equivalente a 22 estudiantes casi siempre aprende el tema que el docente trata en el salón de clase, el 28% equivalente a 14 estudiantes manifiestan que siempre aprende el tema que el docente trata en el salón de clase, el 18% equivalente a 9 estudiantes algunas veces aprende el tema que el docente trata en el salón de clase, el 10% equivalente a 5 estudiantes expresan que muy pocas veces aprende el tema que el docente trata en el salón de clase.

INTERPRETACIÓN. -

De los resultados obtenidos la gran mayoría expresa que casi siempre aprende el tema que el docente trata en el salón de clase, esto se debe a que las técnicas dinámicas no se están aplicando correctamente es por eso que el conocimiento no llega siempre a los estudiantes.

4.1.8 ¿Tu profesor realiza juegos durante la clase o para explicar un tema?

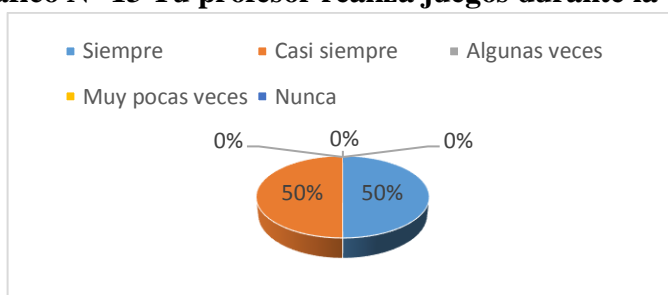
Tabla N° 12 Tu profesor realiza juegos durante la clase

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	58
Casi siempre	10	20
Algunas veces	3	6
Muy pocas veces	4	8
Nunca	4	8
Total encuestados	50	100

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 13 Tu profesor realiza juegos durante la clase



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 50 estudiantes encuestados el 58% equivalente a 29 estudiantes expresa que siempre el docente realiza juegos para explicar el tema de clase, el 20% equivalente a 10 estudiantes manifiesta casi siempre el docente realiza juegos para explicar el tema de clase, el 8% equivalente a 4 estudiantes expresa que muy pocas veces el docente realiza juegos para explicar el tema de clase, el 8% equivalente a 4 estudiantes expresa que nunca el docente realiza juegos para explicar el tema de clase y el 6% equivalente a 3 estudiantes algunas veces el docente realiza juegos para explicar el tema de clase.

INTERPRETACIÓN. -

De acuerdo a los datos obtenidos la gran mayoría de los estudiantes manifiestan que el docente siempre el docente realiza juegos para explicar el tema de clase, esto se da debido a que los alumnos mediante la interacción del juego asemejan de mejor manera los temas tratados y tienen una mejor retención del conocimiento aprendido.

4.1.9 ¿Consideras que puedes hablar con tu profesor sobre cualquier tema académico?

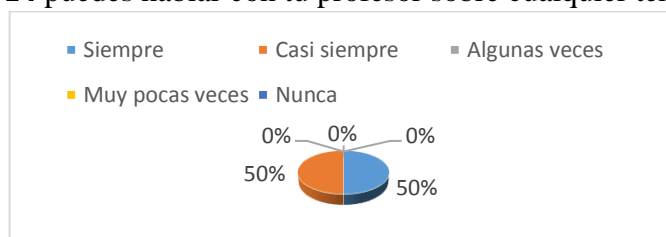
Tabla N° 13 puedes hablar con tu profesor sobre cualquier tema académico

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	56%
Casi siempre	12	24%
Algunas veces	5	10%
Muy pocas veces	4	8%
Nunca	1	2%
Total encuestados	50	100%

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 14 puedes hablar con tu profesor sobre cualquier tema académico



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. –

De los 50 estudiantes encuestados el 56% equivalente a 28 estudiantes manifiestan que siempre pueden hablar con el docente sobre cualquier tema académico, el 24% equivalente a 12 estudiantes manifiestan que casi siempre pueden hablar con el docente sobre cualquier tema académico, el 10% equivalente a 5 estudiantes expresan que algunas veces pueden hablar con el docente sobre cualquier tema académico, el 8% de los estudiantes equivalente a 4 estudiantes manifiestan que muy pocas veces pueden hablar con el docente sobre cualquier tema académico y el 2% equivalente a 1 alumno expresa que nunca pueden hablar con el docente sobre cualquier tema académico.

INTERPRETACIÓN. -

De acuerdo a los datos obtenidos la gran mayoría pueden hablar con el docente sobre cualquier tema académico, esto se debe a que las técnicas dinámicas permiten que se realice un grado de entendimiento en los estudiantes que pueden expresarse con facilidad al momento que tenga una duda sobre lo académico con el docente que expone su clase.

4.1.10 ¿Consideras que tu profesor es dinámico y motivador?

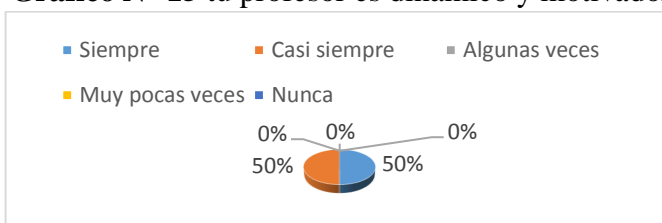
Tabla N° 14 tu profesor es dinámico y motivador

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	66%
Casi siempre	7	14%
Algunas veces	5	10%
Muy pocas veces	4	8%
Nunca	1	2%
Total encuestados	50	100%

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 15 tu profesor es dinámico y motivador



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 50 estudiantes encuestados el 66% de los estudiantes equivalente a 33 estudiantes expresan que siempre el profesor es dinámico y motivador al momento de impartir sus clases, el 14% equivalente a 7 estudiantes manifiestan que casi siempre el profesor es dinámico y motivador al momento de impartir sus clases, el 10% de los estudiantes equivalente a 5 estudiantes expresan que algunas veces siente el profesor es dinámico y motivador al momento de impartir sus clases, el 8% equivalente a 4 estudiantes expresa que muy pocas veces el profesor es dinámico y motivador al momento de impartir sus clases y el 2% equivalente a 1 el profesor es dinámico y motivador al momento de impartir sus clases

INTERPRETACIÓN. -

De acuerdo a los datos obtenidos la gran mayoría de los estudiantes manifiestan el profesor es dinámico y motivador al momento de impartir sus clases esto se debe a que los estudiantes les agrada como el docente está impartiendo las clases ya que utiliza diferentes técnicas al momento de impartir sus clases.

4.2.- ANALISIS E INTERPRETACIÓN A LAS ENCUESTAS REALIZADA A LOS DOCENTES:

4.2.1 ¿Usted realiza trabajos en grupo con sus estudiantes?

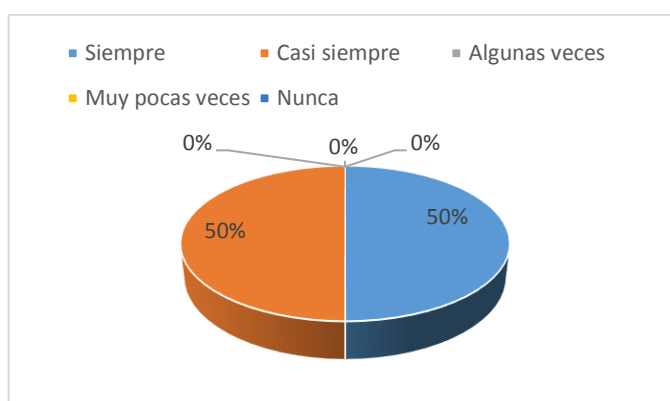
Tabla N° 15 Usted realiza trabajos en grupo

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
Casi siempre	1	50%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total encuestados	2	100%

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 16 Usted realiza trabajos en grupo



Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 2 docentes encuestados que representan el 100%, 1 docente que es equivalente al 50% expresa que siempre realiza trabajos en grupo con sus estudiantes, mientras que el otro 50% expresa que casi siempre realiza trabajos en grupo con sus estudiantes.

INTERPRETACIÓN. -

De los datos obtenidos el 50% expresa que siempre realiza trabajos en grupo con sus estudiantes, esto se debe a que los docentes al momento de realizar sus clases se realiza grupos donde ellos puedan expresar lo que se entendió de la clase propuesta.

4.2.2 ¿Motiva a sus estudiantes antes de iniciar un tema de clase?

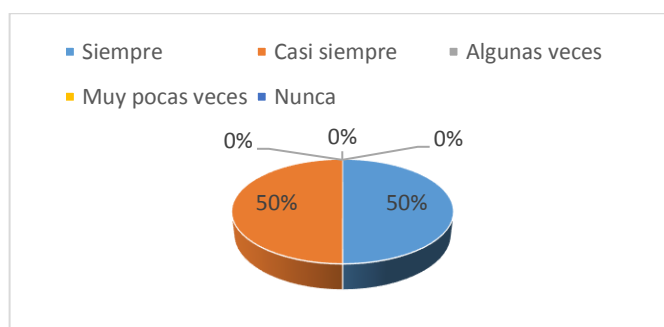
Tabla N° 16 Motiva a sus estudiantes antes de iniciar un tema

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
Casi siempre	1	50%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total encuestados	2	100%

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 17 Motiva a sus estudiantes antes de iniciar un tema



Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. –

De los 2 docentes encuestados pertenecientes al 100% de la población de docentes estudiados, 1 docente que representa el 50% expresa que siempre realiza alguna actividad para motivar a sus estudiantes al iniciar un tema nuevo en la clase, mientras el otro 50% de la población manifiesta que casi siempre realiza alguna actividad para motivar a sus estudiantes al iniciar un tema nuevo en la clase.

INTERPRETACIÓN. -

De los datos obtenidos en las encuestas a los docentes los porcentajes expresan que un 50% casi siempre realiza alguna actividad para motivar a sus estudiantes al iniciar un tema nuevo en la clase, esto se debe a que los docentes al comenzar la clase no planifican ninguna actividad porque no se actualizan en técnicas dinámicas o simplemente porque el tiempo que tienen para el desarrollo de la clase no se lo permite.

4.2.3 ¿Usted trabaja con estudio de casos en el área de Estudios Sociales?

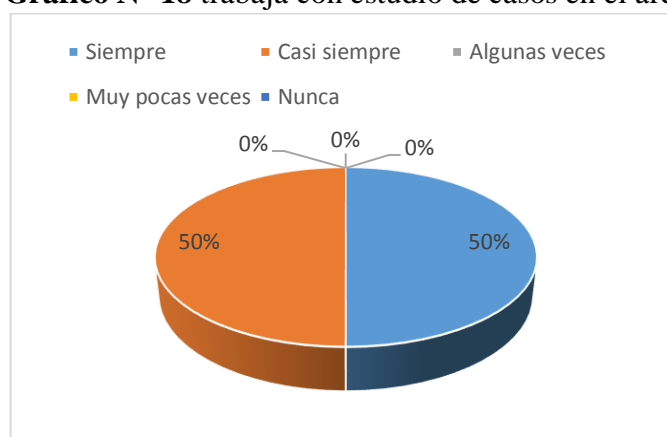
Tabla N° 17 trabaja con estudio de casos en el área

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
Casi siempre	1	50%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total encuestados	2	100%

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 18 trabaja con estudio de casos en el área



Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 2 docentes encuestados pertenecientes al 100% de la población estudiada, el docente que representa el 50% expresa que siempre trabaja con estudio de casos en el área de Estudios Sociales, mientras el otro 50% de la población manifiesta que casi siempre trabaja con estudio de casos en el área de Estudios Sociales.

INTERPRETACIÓN. -

De los datos obtenidos en las encuestas a los docentes los porcentajes expresan que la mitad de la población estudiada siempre está trabajando con estudio de casos en el área de Estudios Sociales, esto se debe a que en esta área es el más común para trabajar y los docentes lo realizan reiteradamente provocando en los alumnos desinterés por aprender la materia De Estudios Sociales.

4.2.4 ¿Realiza actividades de integración para nuevos estudiantes en el curso?

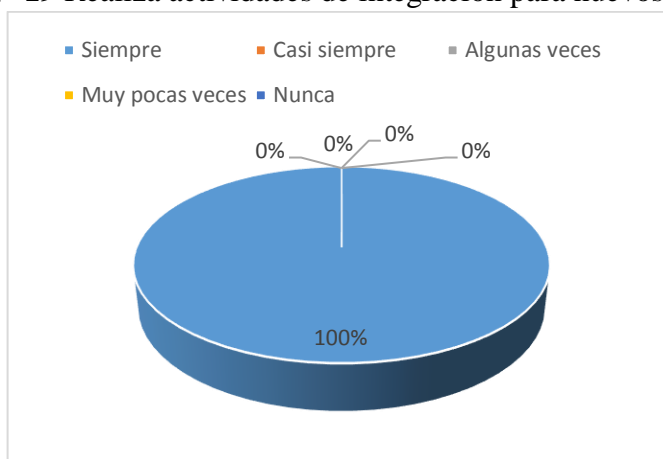
Tabla N° 18 Realiza actividades de integración para nuevos estudiantes

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	100%
Casi siempre	0	0%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total encuestados	2	100%

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 19 Realiza actividades de integración para nuevos estudiantes



Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 2 docentes encuestados pertenecientes al 100% de la población de estudio, el 100% equivalente a 2 docentes manifiestan que siempre realizan actividades de integración para nuevos estudiantes en el curso.

INTERPRETACIÓN. -

De los datos obtenidos en las encuestas a los docentes los porcentajes expresan que la totalidad de la población estudiada siempre realiza actividades de integración para nuevos estudiantes en el curso, esto se debe a que al inicio del año lectivo se realiza dinámicas de integración para saber con el grupo que se trabajara lo que se obtiene es generar lasos de confianza entre los estudiantes.

4.2.5 ¿La metodología que usted trabaja es basada en problemas de la vida cotidiana?

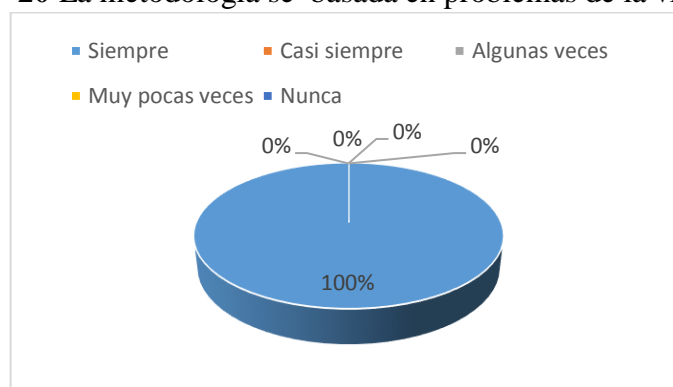
Tabla N° 19 La metodología se basada en problemas de la vida cotidiana

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	100%
Casi siempre	0	0%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total encuestados	2	100%

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 20 La metodología se basada en problemas de la vida cotidiana



Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 2 docentes encuestados pertenecientes al 100% de la población de estudio, el 100% equivalente a 2 docentes manifiestan que siempre la metodología que trabajan está basada en problemas de la vida cotidiana para el desarrollo de Estudios Sociales.

INTERPRETACIÓN. -

De los datos obtenidos en las encuestas a los docentes los porcentajes expresan que la totalidad de la población estudiada siempre la metodología que trabajan está basada en problemas de la vida cotidiana para el desarrollo de Estudios Sociales, esto se debe que en el área los temas que se estudian son más de actualidad permitiendo al docente exponer los temas con ejemplos de la vida cotidiana.

4.2.6 ¿Sus clases son dinámicas en la construcción del conocimiento?

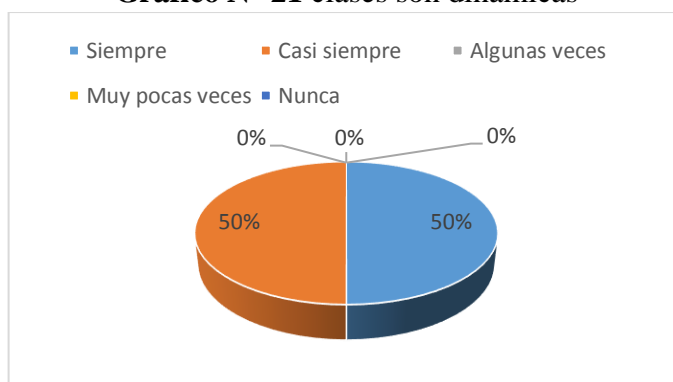
Tabla N° 20 Son clases son dinámicas

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
Casi siempre	1	50%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total encuestados	2	100%

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 21 clases son dinámicas



Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 2 docentes encuestados pertenecientes al 100% de la población estudiada, el docente que representa el 50% expresa que siempre sus clases son dinámicas en la construcción del conocimiento, mientras el otro 50% de la población manifiesta que casi siempre sus clases son dinámicas en la construcción del conocimiento.

INTERPRETACIÓN. -

De los datos obtenidos en las encuestas a los docentes los porcentajes expresan que la mitad de la población estudiada casi siempre sus clases son dinámicas en la construcción del conocimiento, esto se debe a que al momento de realizar sus clases no trabajan con técnicas dinámicas pues al momento de capacitarse sobre ella los docentes no lo realizan y hacen caso omiso a esas técnicas provocando que sus clases sean aburridas y de poco agrado para los estudiantes.

4.2.7 ¿Usted trabaja con la metodología por descubrimiento con sus alumnos?

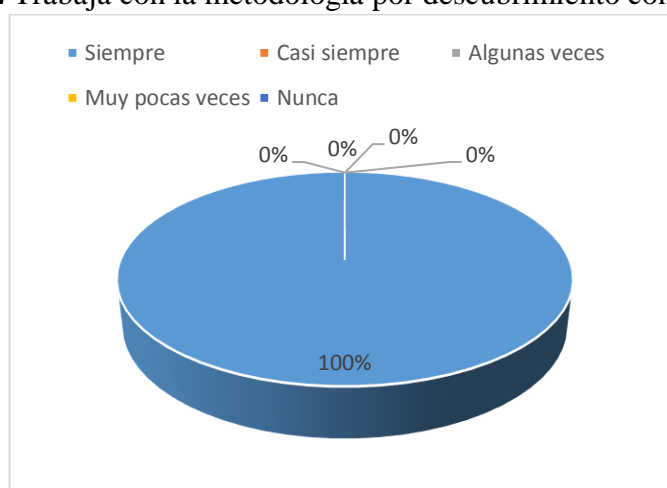
Tabla N° 21 Trabaja con la metodología por descubrimiento con sus alumnos

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	100%
Casi siempre	0	0%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total encuestados	2	100%

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 22 Trabaja con la metodología por descubrimiento con sus alumnos



Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 2 docentes encuestados pertenecientes al 100% de la población de estudio, el 100% equivalente a 2 docentes manifiestan que siempre trabajan con la metodología por descubrimiento con sus alumnos.

INTERPRETACIÓN. -

De los datos obtenidos en las encuestas a los docentes los porcentajes expresan que la totalidad de la población estudiada siempre trabajan con la metodología por descubrimiento con sus alumnos, esto se debe a que en el área de Estudios Sociales se pueden realizar investigaciones sobre lo sucedido permitiendo a los estudiantes el desarrollo de diversas habilidades cognitivas.

4.2.8 ¿Considera usted que su planificación responde de manera adecuada a la teoría de inteligencias múltiples?

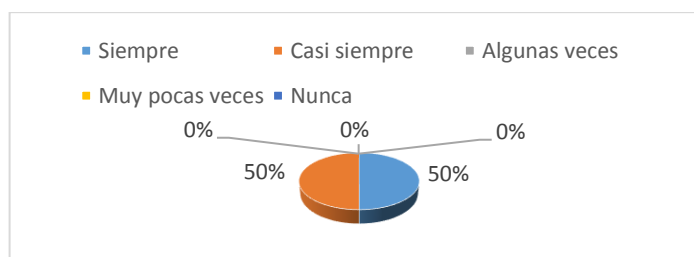
Tabla N° 22 La planificación responde de manera adecuada

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
Casi siempre	1	50%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total encuestados	2	100%

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 23 La planificación responde de manera adecuada



Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 2 docentes encuestados pertenecientes al 100% de la población estudiada, el docente que representa el 50% expresa que siempre su planificación responde de manera adecuada a la teoría de inteligencias múltiples sabiendo aprovechar cada una de las virtudes de sus estudiantes, mientras el otro 50% de la población manifiesta que casi siempre su planificación responde de manera adecuada a la teoría de inteligencias múltiples sabiendo aprovechar cada una de las virtudes de sus estudiantes.

INTERPRETACIÓN. -

De los datos obtenidos en las encuestas a los docentes los porcentajes expresan que la mitad de la población estudiada casi siempre su planificación responde de manera adecuada a la teoría de inteligencias múltiples sabiendo aprovechar cada una de las virtudes de sus estudiantes, esto se debe a que los docentes no les interesa conocer las inteligencias múltiples de los estudiantes para planificar de acuerdo a cada una de ellas la clase y poder llegar de mejor manera con el conocimiento hacia el estudiante.

4.2.9 ¿Considera usted que el juego debe estar presente en la enseñanza?

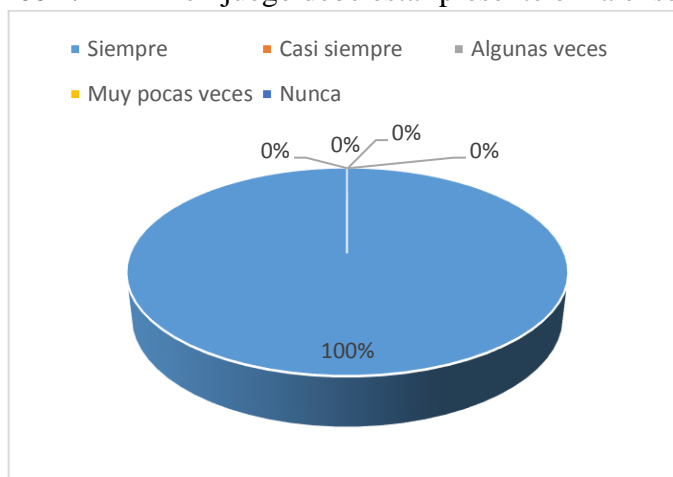
Tabla N° 23 En el juego debe estar presente en la enseñanza

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	100%
Casi siempre	0	0%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total encuestados	2	100%

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 24 En el juego debe estar presente en la enseñanza



Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 2 docentes encuestados pertenecientes al 100% de la población de estudio, el 100% equivalente a 2 docentes manifiestan que siempre el juego debe estar presente en la enseñanza.

INTERPRETACIÓN. -

De los datos obtenidos en las encuestas a los docentes los porcentajes expresan que la totalidad de la población estudiada siempre el juego debe estar presente en la enseñanza, esto se debe que los estudiantes al momento de realizar un juego de acuerdo a la materia que se está trabajando lo asimilan de mejor manera produciendo un mejor interés en los estudiantes por aprender.

4.2.10 ¿Con que frecuencia considera que sus estudiantes están motivados para aprender?

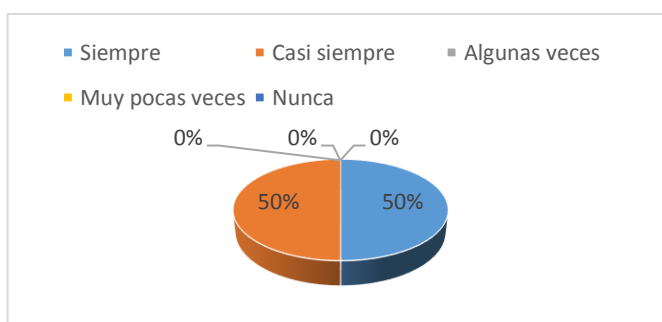
Tabla N° 24 están motivados para aprender

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
Casi siempre	1	50%
Algunas veces	0	0%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total encuestados	2	100%

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 25 están motivados para aprender



Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

ANÁLISIS. -

De los 2 docentes encuestados pertenecientes al 100% de la población estudiada, 1 docente que representa el 50% expresa que siempre sus estudiantes están motivados para aprender, mientras el otro 50% de la población manifiesta que casi siempre sus estudiantes están motivados para aprender.

INTERPRETACIÓN. -

De los datos obtenidos en las encuestas a los docentes los porcentajes expresan que la mitad de la población estudiada casi siempre sus estudiantes están motivados para aprender, esto se debe a que el docente al inicio de la clase no realiza ninguna actividad motivadora, en el desarrollo no se aplica alguna técnica activa para generar interés y que estén motivados para un nuevo aprendizaje.

4.3.- ANÁLISIS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN AL PERSONAL DOCENTE

Para el análisis de la ficha de observación se tomó en cuenta a 2 docentes, para observar el proceso de como realizan sus clases en el área de Estudios Sociales.

4.3.1.- Actividades que desarrolla en la etapa de apertura o inicio de la clase.

En el inicio de la clase el primer docente inicio con una dinámica que se llama el robot dañado mientras que en la segunda observación de la clase la docente no realizó ninguna dinámica, al momento de motivar a los estudiantes en la primera observación si se lo realizo mediante una lectura de acorde al tema a tratarse y en la siguiente observación lo ejecuto mediante preguntas y respuestas reconociendo el grado de interés por parte de los estudiantes. En la primera observación se realizó otra actividad que fue jugar con ellos a realizar penitencias para generar un ámbito de confianza.

4.3.2.- Actividades de desarrollo de la clase, participación y trabajo colaborativo.

En la primera observación de la clase el docente realizo actividades dinámicas para explicar el tema como es la participación activa y directa de los estudiantes, en la segunda observación el docente no realizó ninguna actividad dinámica pues no tenía planificado ninguna de estas actividades. El docente en la primera observación para explicar de mejor manera y mantener motivados a los estudiantes utilizo una grabadora para hacerlos escuchar una historia relacionada al tema en la segunda observación no se utilizó ningún elementó audiovisual.

En la retroalimentación el primer docente lo realizo mediante varios ejemplos que no fue entendido por los estudiantes, al momento de aplicar la retroalimentación no genero el objetivo que se propuso mejor realizo una confusión entre los estudiantes, en la realización de la segunda observación el docente no realizó ninguna técnica de retroalimentación pues simplemente dio por entendido que los estudiantes comprendieron el tema expuesto en su clase.

El docente de la primera observación realizó trabajos colaborativos con sus estudiantes para fomentar una dinámica grupal realizando que los estudiantes inventen dinámicas para todo el grupo y exponiendo la finalidad de ella teniendo en cuenta el tema tratado esto género que los estudiantes se sientan seguros del tema aprendido, además que generó que se llenen esos vacíos de conocimientos en los demás estudiantes. El docente de la segunda observación no realizó ningún trabajo colaborativo con la finalidad de fomentar la dinámica grupal.

En el momento de refuerzo de la clase el primer docente observado realizó una dramatización la cual consistía de los niños ayudando a las personas con capacidades especiales, en la segunda observación el docente realizó una dramatización sencilla donde explicaba cómo se sentían las personas con capacidades especiales.

4.3.3.- Actividades de clausura o cierre

Para finalizar la clase en la primera observación el docente solicitó a los estudiantes que realicen una reconstrucción del tema mediante resúmenes, organizadores gráficos o dibujos. En la segunda observación el docente también lo realizó mediante cuadros de resumen que los estudiantes fueron construyendo en el pizarrón de clases, esto genera comprobar el grado de comprensión de los estudiantes dando mejor resultado en la primera observación.

El docente en la primera observación realizó preguntas motivantes a sus estudiantes sobre el tema estas preguntas fueron ¿Qué valores desarrolla en el tema propuesto? ¿Para qué les sirve? ¿Cómo poner en práctica los valores aprendidos en la clase? Lo que fue respondido de manera inmediata por los estudiantes teniendo en cuenta que su conocimiento aprendido lo iban a llevar a la práctica. En la segunda observación el docente no realizó ninguna pregunta motivadora a sus estudiantes, esto genera incertidumbre porque no se sabe si los estudiantes asimilaron los conocimientos acerca de los valores que se debe practicar en la vida diaria.

El docente de la primera observación finalizó su clase motivando a sus estudiantes que valoren el conocimiento aprendido manifestándoles el valor que tiene cada uno de los temas aprendidos para sus años posteriores de estudios, la segunda

observación también lo realizo mediante un dialogo reflexivo explicándoles el interés por aprender estos temas y de que les iba servir en un futuro.

4.4 Verificación de hipótesis

“Las técnicas dinámicas en el proceso de enseñanza de estudios sociales en el séptimo grado de educación básica de la unidad educativa “Belisario Quevedo”, cantón Pujili”

4.4.1 Planteamiento de la hipótesis

Hipótesis Nula (Ho): “Las técnicas dinámicas NO INFLUYEN en el proceso de enseñanza de estudios sociales en el séptimo grado de educación básica de la unidad educativa “Belisario Quevedo”, cantón Pujili”

Hipótesis Alterna (H1): “Las técnicas dinámicas SI INFLUYEN en el proceso de enseñanza de estudios sociales en el séptimo grado de educación básica de la unidad educativa “Belisario Quevedo”, cantón Pujili”

4.4.2 Selección del nivel de significancia.

Para la verificación de la hipótesis se utilizó el nivel de significación: $\alpha = 0,05$ con un nivel de confiabilidad del 95%.

4.4.3 Especificación del estadístico.

Se trata de un cuadrado de contingencia de 5 filas por 3 columnas con la aplicación de la siguiente formula.

$$x^2 = \frac{\sum (f_o - f_e)^2}{f_e}$$

x^2 = Chi cuadrado

\sum = Sumatoria

f_o = Frecuencia Observada

f_e = Frecuencia esperada

2.1.1 Especificación del estadístico.

Si el valor de Chi cuadrado que se pretende calcular es menor o igual que Chi cuadrado tabular ($\chi^2_t = 15,50$), se acepta la hipótesis nula, caso contrario se rechaza y se acepta la hipótesis alternativa. Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadrado que tiene 4 filas y 3 columnas por lo tanto será:

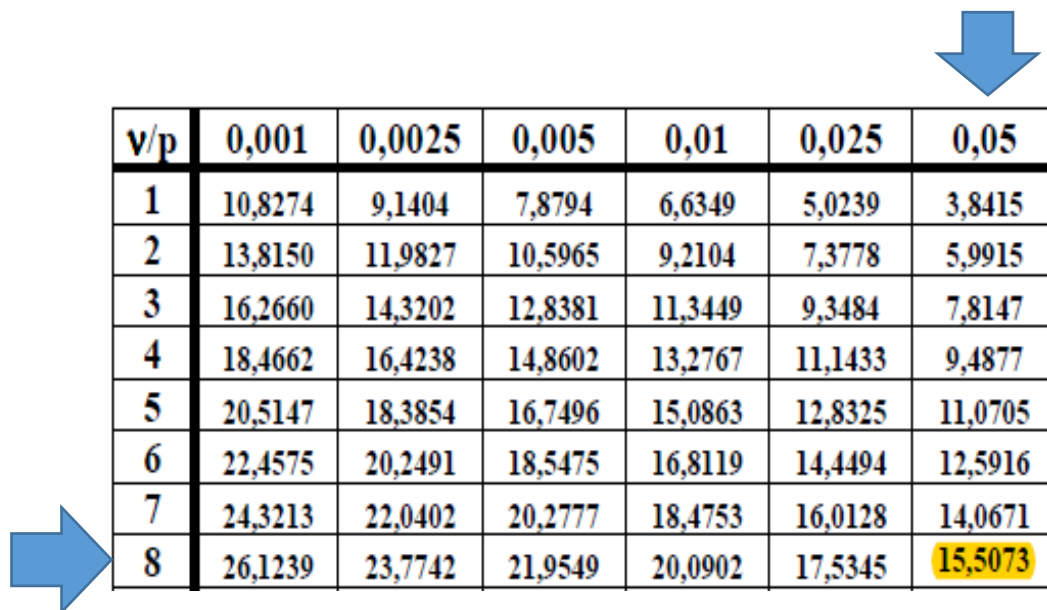
$$gl = (f-1) (c-1)$$

$$gl = (5-1) (3-1)$$

$$gl = 8$$

Por lo tanto, con ocho grados de libertad y un nivel de significancia de $\alpha = 0.05$ tenemos en la tabla del Chi cuadrado el valor 15,50 Por lo tanto se aceptará la hipótesis nula para todo valor de Chi cuadrado calculado que se encuentre hasta 15.50 y se rechazará la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores de 15.50.

Tabla N° 25 Distribución del Chi Cuadrado



v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415
2	13,8150	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915
3	16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705
6	22,4575	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	12,5916
7	24,3213	22,0402	20,2777	18,4753	16,0128	14,0671
8	26,1239	23,7742	21,9549	20,0902	17,5345	15,5073

Tabla N° 26 Frecuencias esperadas

FRECUENCIAS ESPERADAS						
PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	MUY POCAS VECES	NUNCA	TOTAL
1	26.90	10.90	6.70	3.80	1.70	12.20
2	26.90	10.90	6.70	3.80	1.70	12.20
3	26.90	10.90	6.70	3.80	1.70	12.20
4	26.90	10.90	6.70	3.80	1.70	12.20
5	26.90	10.90	6.70	3.80	1.70	12.20
6	26.90	10.90	6.70	3.80	1.70	12.20
7	26.90	10.90	6.70	3.80	1.70	12.20
8	26.90	10.90	6.70	3.80	1.70	12.20
9	26.90	10.90	6.70	3.80	1.70	12.20
10	26.90	10.90	6.70	3.80	1.70	12.20
TOTAL	269.00	109.00	67.00	38.00	17.00	122.00

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

FRECUENCIAS OBSERVADAS

Tabla N° 27 CHI Cuadrado frecuencias observadas

PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	MUY POCAS VECES	NUNCA	TOTAL
2	34	12	3	0	3	52
4	48	3	0	1	0	52
6	28	14	7	2	1	52
8	29	12	3	4	4	52
TOTAL	139	41	13	7	8	208

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

FRECUENCIAS ESPERADAS

Tabla N° 28 CHI Cuadrado frecuencias esperadas

FRECUENCIAS ESPERADAS						
PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	MUY POCAS VECES	NUNCA	TOTAL
2	34.75	10.25	3.25	1.75	2.00	52.00
4	34.75	10.25	3.25	1.75	2.00	52.00
6	34.75	10.25	3.25	1.75	2.00	52.00
8	34.75	10.25	3.25	1.75	2.00	52.00

TOTAL	139.00	41.00	13.00	7.00	8.00	208.00
-------	--------	-------	--------------	-------------	-------------	---------------

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

CÁLCULO DE X²					
	Variable Dependiente Ítem 1	Variable Dependiente Ítem 2	Variable Dependiente Ítem 3	Variable Dependiente Ítem 4	Total
Variable Independiente Ítem 1	12	3	0	3	18.00
Variable Independiente Ítem 2	3	0	1	0	4.00
Variable Independiente Ítem 3	14	7	2	1	24.00
Variable Independiente Ítem 4	12	3	4	4	23.00
Total	41.00	13.00	7.00	8.00	69.00

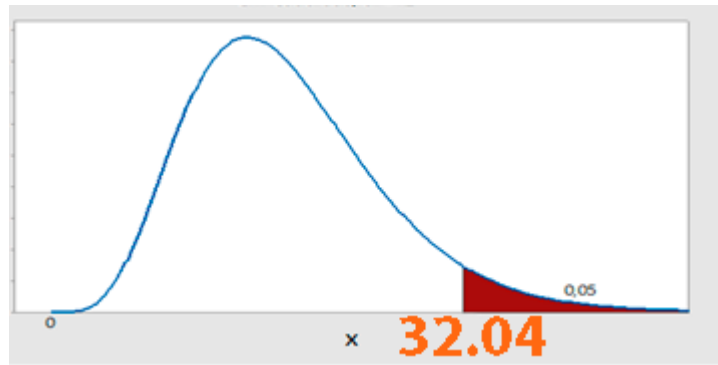
Tabla N° 29 CHI Cuadrado Calculo de X²

CÁLCULO DE X²				
O	E	O-E	(O-E)²	(O-E)²/E
34	34.75	-0.75	0.56	0.02
12	10.25	1.75	3.06	0.30
3	3.25	-0.25	0.06	0.02
0	1.75	-1.75	3.06	1.75
3	2.00	1.00	1.00	0.50
48	34.75	13.25	175.56	5.05
3	10.25	-7.25	52.56	5.13
0	3.25	-3.25	10.56	3.25
1	1.75	-0.75	0.56	0.32
0	2.00	-2.00	4.00	2.00
28	34.75	-6.75	45.56	1.31
14	10.25	3.75	14.06	1.37
7	3.25	3.75	14.06	4.33
2	1.75	0.25	0.06	0.04
1	2.00	-1.00	1.00	0.50
29	34.75	-5.75	33.06	0.95
12	10.25	1.75	3.06	0.30
3	3.25	-0.25	0.06	0.02
4	1.75	2.25	5.06	2.89
4	2.00	2.00	4.00	2.00
			X²=	32.04

Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

Gráfico N° 26 Chi cuadrado



Fuente: Docentes

Elaborado por: Edwin Madrid

4.4.6 Decisión

Con 8 grados de libertad y un nivel de 0,05 de significancia el valor teórico es de $\chi^2_{tt} = 15,50$ mientras que el valor calculado alcanza $\chi^2_c = 32,04$ el cual es mayor, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna que dice: “Las técnicas dinámicas SI INFLUYEN en el proceso de enseñanza de estudios sociales en el séptimo grado de educación básica de la unidad educativa “Belisario Quevedo”, cantón Pujili”

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

Al término de la investigación, se pudo determinar las siguientes conclusiones:

- En cuanto al primer objetivo planteado en la investigación se puede comprobar lo siguiente: como se analizó en el marco teórico a las técnicas dinámicas podemos agruparlas en varias categorías, por lo que su análisis se procederá de igual forma en cuanto a técnicas de presentación, los docentes aplican casi en su totalidad este tipo de técnicas al inicio del año escolar con un nuevo estudiante que ingrese al grupo de estudio, reconociendo la importancia de la socialización dentro del proceso de aprendizaje alrededor del 85% de los casos estudiados donde se aplican este tipo de técnicas siempre. Para el caso de las técnicas de relajación se obtiene valores igual de positivos con alrededor del 80% de los casos donde el docente logra generar un clima de aprendizaje agradable y de confianza para sus estudiantes mediante la utilización de estas técnicas durante la jornada educativa. En cuanto a técnicas de concentración y motivación del total encuestado el 70% manifiesta que la clase siempre es motivada y que propende a la concentración del aprendizaje y por último en cuanto a contenido temático podemos decir que cerca del 80% de docentes utilizan técnicas dinámicas para explicar los contenidos a sus estudiantes con el fin de motivarlos y reducir el aburrimiento y desconcentración. Por los datos obtenidos podemos manifestar que en la Unidad Educativa Belisario Quevedo los docentes desarrollan de una práctica de técnicas dinámicas, al aplicar diferentes técnicas en altas medidas.
- En cuanto al segundo objetivo sobre el proceso de aprendizaje se puede afirmar que es un proceso donde existe un clima propicio para el aprendizaje, debido a que se evaluó la metodología de aprendizaje en cuanto a temáticas nuevas y en

cuando se trata de refuerzo, el docente demuestra confianza y amabilidad a sus estudiantes aplicando técnicas que ayuden a sus estudiantes a obtener el aprendizaje necesario en un ambiente de trabajo grupal, acorde a los requerimientos planteados por el Ministerio de Educación y legitimados en la LOEI, siendo este tipo de trabajo el 56% de los casos analizados. Pero técnicas motivacionales como juegos o actividades recreativas para comenzar un tema de estudio no están siempre se aplican, pero teniendo en cuenta que hasta unos pocos años atrás el modelo de aprendizaje en las unidades del Ecuador en su gran mayoría era conductista podemos inferir que hay una mejoría en esta perspectiva.

- Se redactó un artículo técnico, lo que permitió resumir la investigación realizada, y visualizar de un modo mucho más objetivo la relación que existe entre las tutorías académicas y el plan de refuerzo de los aprendizajes tratados. Puesto que se evidencio la inexistencia de un plan de refuerzo de aprendizajes, con lo cual es necesario que se suprima esta debilidad para mejorar las capacidades intelectuales de los estudiantes en proceso de formación.

5.2 RECOMENDACIONES

A través de la investigación y de las conclusiones determinadas se sugiere las siguientes recomendaciones

- El docente de la asignatura de Estudios Sociales debe capacitarse persistentemente y utilizar técnicas participativas dinámicas cuyo objetivo sea de enseñanza el correcto aprendizaje a los estudiantes donde prevalecerá las destrezas y competencias del alumno, logrando eliminar el aprendizaje memorístico.
- Los profesores durante el transcurso de la enseñanza y aprendizaje de la materia de Estudios Sociales deben procurar que las explicaciones en las horas clase no sean exageradamente teóricas más bien deben tomarse un momento para planificar las técnicas necesarias siendo así participativas y dinámicas cuya finalidad sea que los estudiantes desarrollen su pensamiento en base a sus propias ideas constructivas.
- Se recomienda utilizar periódicamente técnicas participativas donde los estudiantes obtengan un nivel de desarrollo analítico donde se permita alcanzar la participación de todos los estudiantes además las técnicas motivan a los alumnos positivamente y les permiten ayudarse, socializar y reflexionar sobre los temas propuestos por el maestro
- La institución educativa deberá programar varias capacitaciones donde le permitirá al docente actualizarse de tal manera adquirirán conocimientos y métodos de enseñanza propicios para sus alumnos así se podrá dar a conocer a la comunidad educativa.

Bibliografía

Avendaño, W. (2013). Un modelo pedagógico para la educación ambiental desde la perspectiva de la modificabilidad estructural cognitiva. *Revista Luna Azul*, 110-133.

Barrio, I., González, J., Padín, L., Peral, P., Sánchez, I., & Tarín, E. (25 de noviembre de 2009). Universidad Autónoma de Madrid. Obtenido de

Universidad Autónoma de Madrid:
https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Est_Casos_doc.pdf

Borja, G. (Julio de 14 de 2009). gonzaloborjacruz.blogspot.com. Obtenido de gonzaloborjacruz.blogspot.com:
<http://gonzaloborjacruz.blogspot.com/2009/07/teorias-de-aprendizaje-paradigmas-y.html>

Cabrasco, R., González, M., Ravetllat, C., & Pérez, C. (Julio de 2001). Educarchile. Obtenido de Educarchile:
<http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/GruposT%C3%A9cnicasDin%C3%A1micasClima.pdf>

Castro, J. (2010). jcastrom.jimdo.com. Obtenido de jcastrom.jimdo.com: <https://jcastrom.jimdo.com/educacion/el-modelo-activista/>

Chóliz, M. (24 de mayo de 2005). Universitat de Valencia. Obtenido de Universitat de Valencia: <https://www.uv.es/=choliz/RelajacionRespiracion.pdf>

De Jesús, M., Méndez, R., Andrade, R., & Martínez, R. (2007). Didáctica: docencia y método. Una visión comparada entre la universidad tradicional y la multiversidad compleja. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 9-29.

De Zubiría, M. (2008). Modelos pedagógicos. Obtenido de modelos pedagógicos: <http://modelospedagogicos.webnode.com.co/modelo-pedagogico-conceptual/>

Ecured.cu. (s.f.). Ecured.cu. Obtenido de Ecured.cu:
<https://www.ecured.cu/Did%C3%A1ctica#Componentes>

García, J. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 97-109.

Gay, M. (2013). Dinámica grupal y técnicas didácticas en la clase de ELE. *Tinkuy: Boletín de investigación y debate*, 139-144.

Gómez, M. (agosto de 2007). Sistema de Información Científica y Tecnológica en Línea para la Investigación y la Formación de Recursos Humanos del Estado de Tabasco. Obtenido de Sistema de Información Científica y Tecnológica en Línea para la Investigación y la Formación de Recursos Humanos del Estado de Tabasco:
<http://www.fomix.ujat.mx/Manual%20de%20Tecnicas%20y%20Dinamicas.pdf>

Gómez, R. (2013). Análisis de los métodos didácticos en la enseñanza. UNED de Málaga, 261-333. Junta de Andalucía. (7 de octubre de 2009). Junta de Andalucía. Obtenido de Junta de Andalucía:
http://www.juntadeandalucia.es/agenciadecalidadsanitaria/acsa_formation/html/Ficheros/Guia_de_Metodos_y_Tecnicas_Didacticas.pdf

López, M., & Vizcaya, N. (2013). Centro de Integración Juvenil. Obtenido de Centro de Integración Juvenil:
<http://www.intranet.cij.gob.mx/Archivos/Pdf/MaterialDidacticoPreventivo/MANUALDETECNICASYDINAMICASGRUPALES.pdf>

López, S. (2014). El estudio de casos como estrategia de enseñanza y aprendizaje que promueven la educación científica. Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación, 1-9.

Medina, A., & Salvador, F. (2009). *Didáctica General*. Granada: UNED.

Mestre, U., Fuentes, H., & Álvarez, I. (2004). Didáctica como ciencia: una necesidad de la educación superior en nuestros tiempos. *Praxis Educativa*, 18-23.

Moreno, J., Agirregomezkorta, R., & Cuadrado, M. (1999). Manual para la introducción de la perspectiva de género y juventud al desarrollo rural. Sevilla: Empresa Pública para el Desarrollo Agrario y Pesquero de Andalucía.

Pinilla, A. (2011). Modelos pedagógicos y formación de profesionales en el área de la salud. *Acta Médica Colombiana*, 204-218.

Rodríguez, J. (2013). Una mirada a la pedagogía tradicional y humanista. *Presencia Universitaria*, 36-45.

Rosell, W., & Paneque, E. (2009). Consideraciones generales de los métodos de enseñanza y su aplicación en cada etapa del aprendizaje. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 1-12.

Ruiz, F. (2007). Modelos didácticos para la enseñanza de las Ciencias Naturales. *Revista Latinoamericana de Estudios*, 41-60.

Ruiz, J. (26 de junio de 2012). <http://fp.atxuri.net>. Obtenido de [Atxuri.net: http://fp.atxuri.net/escenarios/Simulacion_como_Instrumento_de_Aprendizaje.pdf](http://fp.atxuri.net/escenarios/Simulacion_como_Instrumento_de_Aprendizaje.pdf)

Salas, R., & Ardanza, P. (1995). La simulación como método de enseñanza y aprendizaje. *Revista Cubana de Educación Médica Superior*, 1-2.

Tappe, J. (18 de Julio de 2008). Red de Salud de Cuba. Obtenido de Red de Salud de Cuba: <http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-ejer/relajacion.pdf>

Tarabay, F., & León, A. (2004). La Argumentación en la Clase Magistral. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias*, 35-47.

Vargas, Á. (2009). Métodos de enseñanza. *Innovación y experiencias educativas*, 1-9. Villanueva, L., Prado, V., González, R., & Montoya, I. (2014). Conciencia emocional, estados de ánimo e indicadores de ajuste individual y social en niños de 8-12 años. *Anales de Psicología*, 772-780.

Zambrano, A. (2006). Las ciencias de la educación y didáctica: hermenéutica de una relación culturalmente específica. *Educere*, 593-599.

Atlantic Internacional University. (s.f.). cursos.aiu.edu. Obtenido de cursos.aiu.edu:
<https://cursos.aiu.edu/Estrategias%20de%20Ensenanza%20y%20Aprendizaje/PDF/Tema%203.pdf>

Carvajal. (2009). La educación. Madrid: Icaza.

Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación. (2008). Técnicas participativas para la educación popular. Santiago de Chile: Alforja.

Delgado, C., & Palacios, P. (s.f.). Educar.ec.
Obtenido de Educar.ec: <http://www.educar.ec/servicios/tecnicas-delgado-palacios.pdf>

Teduca3. (23 de diciembre de 2010).
Teduca3.wikispaces.com. Obtenido de [Teduca3.wikispaces.com](http://www.Teduca3.wikispaces.com):
<https://teduca3.wikispaces.com/2.+CONDUCTISMO>

Universidad de San Carlos de Guatemala. (s.f.). usac.edu.gt. Obtenido de
usac.edu.gt:http://biblio3.url.edu.gt/Libros/didactica_general/12.pdf

“TÉCNICAS DINÁMICAS Y PROCESO DE ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES”.

Edwin Madrid
Universidad Técnica de Ambato,
Av. Los Chasquis, campus Huachi, Ecuador
emadrid8568@uta.edu.ec

Marina Castro
Universidad Técnica de Ambato,
Av. Los Chasquis, campus Huachi, Ecuador
marinazcastro@uta.edu.ec

Resumen. El objetivo de la investigación fue determinar la relación que existe entre la aplicación de técnicas dinámicas con el proceso de enseñanza, comprendiendo que técnicas dinámicas no solo se centran medición de conocimientos, las técnicas dinámicas abarcan un amplio campo como motivación, relajación comprensión entre otros aspectos que intervienen de manera directa en el rendimiento de los docentes como estudiantes. Esta investigación se realizó en la Unidad Educativa Belisario Quevedo del cantón Pujili con una población comprendida entre 50 estudiantes y 2 docentes pertenecientes al séptimo año de educación básica en el área de Estudios Sociales, se aplicó dos encuestas dirigidas a los estudiantes y docentes con el objetivo de recoger información sobre las variables de estudio, además se realizó un proceso de observación de campo mediante una ficha técnica de recolección de información para evidenciar la confiabilidad de los datos conseguidos en las encuestas. Logrando evidenciar gran variedad de destrezas aplicadas por los docentes del séptimo año a través de diversas fases del proceso de enseñanza, proponiendo a todos los docentes un cambio y abandono de la metodología tradicionalista por una metodología constructivista y más flexible en el aprendizaje.

Palabras clave: técnicas dinámicas, proceso de enseñanza, metodología docente, estudios sociales, motivación, aprendizaje constructivista

Abstract. The objective of the research was to determine the relationship between the application of dynamic techniques and the teaching process, noting that dynamic techniques not only focus knowledge measurement, dynamic techniques cover a broad field such as motivation, relaxation understanding among other aspects Which intervene directly in the performance of teachers as students. This research was carried out in the Belisario Quevedo Educational Unit of the Pujili canton with a population of 50 students and 2 teachers belonging to the seventh year of basic education in the area of Social Studies. Two surveys were conducted for students and teachers with the objective to collect information on the study variables. In addition, a field observation process was carried out using a data sheet to collect information to demonstrate the reliability of the data obtained in the surveys. It was possible to show a great variety of skills applied by the teachers of the seventh year through various phases of the teaching process, proposing to all teachers a change and abandonment of the traditionalist methodology by a constructivist methodology and more flexible in learning.

Key words: Dynamic techniques, teaching process, teaching methodology, social studies, motivation, constructivist learning

1 Introducción

Las técnicas dinámicas se refieren a una mezcla de acciones como retroalimentación, juego, colaboración, decisiones grupales entre otras, siendo estas herramientas que tiene el docente en el proceso de la clase que le permite crear un ambiente propicio para el aprendizaje de sus estudiantes. En este sentido las dinámicas grupales como lo son las que el docente aplica en clase, es la respuesta a las condiciones y reglas dentro de las cuales se desarrolla la interacción de los miembros del grupo entre sí. (Gay, 2013) Este tipo de dinámicas son multifuncionales pues permiten en un primer plano observado por los estudiantes momentos de distracción y relajamiento, mientras que el docente lo debe ver desde una perspectiva evaluativa porque le permite indagar información sobre el comportamiento y conocimiento de los temas explicados.

“Las técnicas de enseñanza (...) reflejan, en la acción directa, el paradigma en que se mueve el docente y determinan en cierta medida los momentos y los puntos que se enfatizan en el proceso de aprendizaje”. (Atlantic Internacional University, s.f)

Las técnicas de aprendizaje o dinámicas evidencian una serie de proceso inherentes a la dinámica del aprendizaje como el enfoque metodológico que tiene este frente a la educación y como organiza su proceso pedagógico. Por ende, el buen funcionamiento de los grupos dependerá de las herramientas o técnicas que el docente decida utilizar durante el transcurso de la clase, el desempeño del grupo se modificará acorde a los métodos, técnicas y estrategias que se utilicen porque estas presentan una relación directa con la comunicación y conexión del grupo. Es necesario aclarar que no existe una técnica funcional y útil para todos los grupos y contextos, el docente deberá analizar y seleccionar la técnica que más se ajuste a las características de su grupo y ambiente. (López y Vizcaya, 2013)

“La palabra técnica es la sustantivación del adjetivo técnico, que tiene su origen en el griego technicu y en el latín technicus, que significa relativo al arte o coruunto de procesos de un arte o de una fabricación. Simplificando, técnica quiere decir cómo hacer algo. Así pues, el método indica el camino y la técnica indica como recorrerlo”. (Universidad de San Carlos de Guatemala, s.f.) Por ende, podemos entender que la técnica hablando desde la didáctica es un instrumento docente que permite la ejecución de actividades con el fin de conseguir objetivos educativos de la mejor manera posible según creamos pertinente para nuestro contexto. Las técnicas de enseñanza son muchas y pueden variar de manera extraordinaria, según la disciplina. las circunstancias y los objetivos que se tengan en vista. Es preciso aclarar que no se puede hablar en términos de técnicas viejas o nuevas, anticuadas o actuales. Todas ellas son válidas, desde que pueden ser aplicadas de modo activo, propiciando el ejercicio de la reflexión y del espíritu crítico del alumno. La validez de la técnica estriba, pues, en la manera, en el espíritu que la impregna cuando se la utiliza. (Universidad de San Carlos de Guatemala, s.f.)

Características

Las técnicas dinámicas presentan las siguientes características (Plataforma de Apoyo a la Docencia Presencial, 2011):

En cuanto al alumno:

Aptitudes

La aptitud se puede definir como el conjunto de habilidades que al desarrollo pleno de estas, pueden alcanzar un nivel pleno de capacidad. Cada persona tiene diversas aptitudes para realizar diferentes tareas que nos ayuda a definir nuestra identidad e individualidad, al ser estos conjuntos de aptitudes únicos en cada persona. (Enciclopedia Culturalia, 2013) El desarrollo de estas aptitudes en la educación básica es de vital importancia pues permite el desarrollo pleno de la persona que le permitirá tener un amplio rango de posibilidades para desarrollarse en búsqueda de su felicidad. Cabe resaltar que ninguna aptitud o habilidad es mejor que otra son simplemente diferentes, está en los docentes desarrollar habilidades cognitivas, sociales, procedimentales como conductuales.

Estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje son las diversas formas en las que una persona puede alcanzar el aprendizaje a través de los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, elementos encargados de construir la percepción que tenemos sobre nuestro entorno. Cada persona tiene un método característico de adquirir, procesar y analizar la información del medio en el que se desarrolla, por esta razón los estilos de aprendizaje deberán guiar las estrategias didácticas que utiliza el docente en clase para llegar al objetivo del aprendizaje de la forma más simple y satisfactoria para el estudiante. (Aragón y Jiménez, 2009) Los estilos de aprendizaje representan la diversidad cultural y personal que existe en un grupo de estudiantes, donde cada uno tiene una forma diferente de procesar y almacenar el conocimiento. Es

imposible que un docente desarrolle estrategias de aprendizaje únicas para cada estudiante, pero sí puede variar su metodología de clase en medida que detecta estudiantes que necesitan refuerzo sobre determinados temas y adaptarse a un término neutro para sus estudiantes que les permita aprender a la gran mayoría y el resto pueda entender el tema en los refuerzos de clase o en casa con el apoyo de las tareas y padres.

Motivación

La motivación resulta crucial en el trabajo como en el estudio porque en base a este apartado se dirigen nuestras decisiones establecimiento y cumplimiento de objetivos. Esta se puede definir como las razones que justifican el comportamiento de las personas en cumplimiento de cierta actividad. Pero esas actividades deberán y podrán tener solo significatividad para la persona que lo lleva a cabo. (Naranjo, 2009) En el campo educativo la motivación del estudiantado es un factor decisivo para el correcto desarrollo del proceso de aprendizaje porque esta permite la predisposición al aprendizaje, si el estudiante no tiene interés o relaciona la importancia del contenido explicado por el profesor en clase con su vida, es imposible que ese conocimiento sea significativo y permanezca en la memoria a largo plazo.

Nivel de conocimientos

Los niveles de conocimiento o de complejidad delimita hasta donde es necesario u obligatorio que un estudiante comprenda un concepto o desarrolle una habilidad que estos niveles están en función de características fisiológicas de los seres humanos y que a medida que se desarrolla físicamente y evoluciona su comprensión de elementos abstratos va incrementando su dificultad. Estos niveles se clasifican de la siguiente forma: El primer nivel de conocimiento tiene su punto de partida en la búsqueda de información acerca de un objeto de estudio o investigación. A este nivel lo hemos denominado instrumental, porque emplea instrumentos racionales para acceder a la información; las reglas para usar los instrumentos conforman el

nivel técnico; el uso crítico del método para leer la realidad representa el nivel metodológico; el cuerpo conceptual o de conocimientos con el que se construye y reconstruye el objeto de estudio representa el nivel teórico; las maneras en que se realiza este proceso dan por resultado el nivel epistemológico; las categorías con que nos acercamos a la realidad nos ubican en el nivel gnoseológico; y, finalmente, la concepción del mundo y del hombre que se sustenta constituye el nivel filosófico del conocimiento. (González, 2014)

En cuanto al profesor:

Tipo de aprendizaje a enseñar

Son un conjunto de conocimientos científicos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que deben aprender los educandos y que los maestros deben estimular para incorporarlos en la estructura cognitiva del estudiante. Si bien es cierto que los contenidos son un conjunto de saberes o formas culturales esenciales para el desarrollo y de socialización de los estudiantes, la manera de identificarlos, seleccionarlos y proponerlos en el currículo tradicional ha sido realizada con una visión muy limitada. (Zarur, 2010) Los tipos de aprendizaje a enseñar pueden definirse como los contenidos presentes en las diversas asignaturas correspondientes al currículo educativo, cada de estas asignaturas debe ser aborda de diferentes maneras porque responden a diversas concepciones, por ejemplo los aprendizajes en el área de Ciencias naturales deberán ser prácticos en función del método científico que guía esta rama científica, mientras que asignaturas como filosofía o historia por su naturaleza de grandes contenidos teóricos se basaran en una metodología más tradicional.

Conocimiento de las técnicas educativas

El facilitador, es aquella persona que guía al grupo durante la intervención preventiva, es importante que la persona que desempeña este papel sea claramente reconocida por sus integrantes, entre sus funciones se encuentran: coordinar el

proceso del grupo, ayudar a desarrollar la dinámica, cuidar el cumplimiento de los objetivos y motivar al cumplimiento de la actividad. (López y Vizcaya, 2013) El facilitador es pieza clave para desarrollar intervenciones que fomenten hábitos saludables, esto a partir de la implementación de técnicas grupales que generen dinámicas que favorezcan el aprendizaje de los miembros del grupo.

Tipos

Las técnicas del proceso de enseñanza aprendizaje pueden clasificarse en base al trabajo o tipo de aprendizaje que se requiere del estudiante, como se demuestra en el gráfico. (Delgado y Palacios, s.f.)

Tabla 30 Clasificación de técnicas

Técnicas para el aprendizaje asistido	Técnicas para el aprendizaje colaborativo	Técnicas para el aprendizaje de aplicación	Técnicas para el aprendizaje autónomo
Entrevista Estudio dirigido Exegética Exposición didáctica Expositiva Redescubrimiento Resolución de problemas Seminario	Argumentación (interrogatorio) Asamblea Cuchicheo Debate Entrevista Foro abierto Discusión dirigida Lluvia de ideas Mesa redonda Panel Phillips 6-6 Simposio Socio drama Taller	Cuestionario Encuesta Estudio de caso Experiencia directa Experimental Lista de cotejo Observación Redescubrimiento Registro anecdótico	Analogía Biográfica Bosquejo Esquemático Cadena de secuencias Cuadro sinóptico Diagrama jerárquico Estudio dirigido Investigación Investigación bibliográfica Mapa conceptual Mapa de un cuento Mapa del carácter Mapa mental Mentefacto Mesa de la idea principal Resumen Rueda de atributos

Elaborado por: Delgado y Palacios

Similares clasificaciones encontramos en la mayoría de libros de didáctica o pedagogía, pero para este trabajo investigativo se utilizará la clasificación desarrollada por Gómez (2013) donde se presenta una clasificación más real y acorde al contexto educativo del Ecuador. Hay que mencionar que desde hace varios años atrás el aprendizaje dejó de ser un sinónimo de acumular conocimientos. Atrás quedó la idea que el proceso educativo debe centrarse únicamente en la

generación de conocimientos, en la actualidad se busca una educación holística que desarrolle todas las potencialidades de los estudiantes a través de procesos dinámicos donde ellos sean los principales gestores de su aprendizaje. Por esta razón se trabajaron con dicha clasificación que toma en cuenta elementos como la generación de motivación en los estudiantes el desarrollo de la concentración estudiantil, el proceso cognitivo y la generación de un buen clima de aprendizaje dentro del aula.

PROCESO DE ENSEÑANZA

Como proceso de enseñanza - aprendizaje se define el movimiento de la actividad cognoscitiva de los alumnos bajo la dirección del maestro, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo. Se considera que en este proceso existe una relación dialéctica entre profesor y estudiante, los cuales se diferencian por sus funciones; el profesor debe estimular, dirigir y controlar el aprendizaje de manera tal que el alumno sea participante activo, consciente en dicho proceso, o sea, enseñar y la actividad del alumno es aprender. (Ortiz, 2009) El proceso de enseñanza es el método que vincula docente, alumno y aprendizaje donde los tres elementos tienen igual responsabilidad en la consecución del objetivo el cual es el aprendizaje. Algunos autores consideran como componentes del proceso de enseñanza a los objetivos, el contenido, los métodos, los medios y su organización los que conforman una relación lógica interna.

Componentes del proceso de enseñanza

Objetivos

Este componente responde al para que se debe enseñar o aprender que son determinados por el contexto social y temporal de la época en la que se desarrolla el proceso educativo. Estos objetivos son previstos al inicio de la planificación escolar y deben admitir modificaciones que permitirán desarrollar la actividad

educativa presentando una meta clara de a donde se quiere llegar. Constituyen el para qué de la programación didáctica. Tienen un contexto referencial claro: los objetivos generales de la etapa, que no son ni directa ni unívocamente evaluables; de ahí la necesidad de concretar éstos en otros más precisos: los objetivos didácticos, los cuales señalan los aprendizajes concretos que los alumnos han de conseguir. (Medina y Salvado, 2009)

Contenidos

Éstos, que hacen referencia al qué enseñar, son el conjunto de informaciones (datos, sucesos, conceptos, procedimientos, normas, etc.) que se enseñan y se aprenden a lo largo del proceso educativo. Los contenidos deberán estar en función a los objetivos propuestos. Estos contenidos deben recibir un tratamiento integrado en cada programación organizados en torno a áreas de aprendizaje y se estructuran, a su vez, por bloques temáticos. (Medina y Salvado, 2009) Los contenidos son delimitados por los gobiernos centrales en función de la ideología política y social por lo cual el docente posee poca injerencia sobre este apartado y solo se limita a cumplir con el programa establecido en niveles superiores,

Metodología

Las decisiones metodológicas representan el cómo enseñar. La metodología es el camino por medio del cual se pretenden conseguir los objetivos previstos. Incluye, pues, las actividades (tareas) o actuaciones de toda índole que los alumnos deben realizar para llegar a alcanzar los objetivos previstos y dominar los contenidos seleccionados. Es importante disponer de un amplio y variado repertorio de actividades para poder atender -sin dificultades añadidas- el estilo y ritmo de aprendizaje de cada alumno. (Medina y Salvado, 2009) Este apartado es el punto con más importancia del proceso educativo porque es donde se dan las relaciones del docente con los estudiantes y se establecen las formas y dinámicas que guiarán esa relación, así como la forma que el docente guiará el aprendizaje. Este punto es clave

en la planificación docente para que se cumpla tanto los objetivos propios del profesor como los requerimientos establecidos en los planes educativos nacionales.

Los medios y recursos didácticos

Toda programación requiere el uso de unos materiales para su puesta en marcha. Hemos de prever con antelación con qué enseñar. Los alumnos deben disponer de los materiales y recursos necesarios para poner en práctica el proyecto pedagógico del centro. El objetivo no es la utilización preferente de tal o cual medio, sino la potencialidad educativa que el manejo de este o aquel recurso pueda provocar en el alumno. (Medina y Salvado, 2009) Los recursos didácticos deben convertirse en un apoyo docente y no en un lastre en la actualidad muchos docentes consideran que los únicos recursos didácticos que disponen son equipos tecnológicos y no utilizan la creatividad para desarrollar con los estudiantes en conjunto material y recursos que represente un aprendizaje significativo.

2.4.9.1.5. La evaluación

La evaluación debe tomar decisiones en tomo a una determinada intervención docente, con un grupo concreto de estudiantes, para comprobar su eficacia. Pero dicha evaluación no debe restringirse sólo a la valoración estudiantil, también deberá medir las capacidades docentes y la evaluación de la programación misma como técnica didáctica. El análisis debe enfocarse, pues, desde una triple perspectiva: a) Evaluación del diseño. b) Evaluación del desarrollo o puesta en práctica. c) Evaluación del impacto o efectos producidos. (Medina y Salvado, 2009) La evaluación es el punto final del proceso educativo, el cual determina el nivel de éxito tanto del aprendizaje adquiridos por los estudiantes como de la metodología aplicada por el docente. Por esta razón en la actualidad las evaluaciones educativas son continuas para permitir detectar errores a tiempo y tomar los correctivos necesarios de igual forma se evalúan tres aspectos; lo cognitivo, lo procedimental y conductual para tener una visión más holística del aprendizaje.

2 Método/ Metodología

La investigación conto con cinco etapas en la primera etapa llamada El problema se realizó un análisis del problema de investigación a un nivel global, provincial y dentro de la institución para tratar de comprender de mejor manera la dimensión del problema, se revisó las posibles causas que originan el problema investigado en la institución y se desarrolló un posible escenario futuro de lo que ocurriese sino se resuelve con el problema de forma oportuna. Por último, se plantearon los objetivos que seguirían y enmarcaran la investigación.

Como segundo capítulo o Marco teórico se revisó investigaciones que aportaran con información científica o con similares temas para percatarse como otros investigadores y tesistas resolvieron el problema en su contexto y con qué parámetros recolectaron información. También se fundamentó la investigación desde varios enfoques que denotan la importancia de realizar tipos de trabajos de esta naturaleza, así como la fundamentación legal que da soporte a la misma dentro del sistema educativo. Se desarrolló la conceptualización de las variables dentro de un contexto científico que permite comprender las variables sus causas, efectos y relación con otras instancias educativas para tener la capacidad teórica de desarrollo del tema y dar posibles soluciones en basa a estudios y argumentos de expertos. La última instancia del capítulo dos fue la elaboración de la hipótesis en base a este contenido teórico desarrollado.

En la tercera fase o capítulo de la investigación se describe las dos fases que tuvo la investigación en cuanto a su modalidad bibliográfica y de campo, también se optó por un enfoque cuali-cuantitativo al combinar elementos de las dos posibilidades también se detallan cada uno de los niveles que tuvo la presente desde el nivel exploratorio hasta el nivel descriptivo. Se detalla la población con cual se trabajó que fue la totalidad de los maestros al ser una población muy pequeña (67 docentes en total). Se elaboró los ítems de evaluación con el instrumento y técnica que en este caso fue el de la encuesta mediante un cuestionario que sería una auto-

evaluación docente de liderazgo y gestión educativa por último se diseñó el plan de procesamiento y recolección de la información levantada a través de las encuestas.

En la siguiente fase de la investigación se presentan los resultados obtenidos del levantamiento de la información en las encuestas en el campo de trabajo, es decir, en la Unidad Educativa donde ocurre el problema, de igual forma se presentan tablas y gráficos de la información analizada y una breve descripción de la misma, también se demuestra que la hipótesis nula es falsa por lo que se tomó que verdadera la hipótesis alternativa. El nivel de liderazgo y gestión docente se calculó mediante la evaluación de los ítems de los cuales se los agrupo en relación a los indicadores del Ministerio y se calculó la media de cada ítem para obtener los valores generales con los que cumple la Unidad Educativa en cada estándar de evaluación perteneciente a las dimensiones C y D.

Y por último en la investigación se plantea las conclusiones sobre el tema desarrollado donde se trabaja en base a los objetivos planteados en la investigación y su aporte a la comunidad educativa en cuanto al problema investigado de igual forma se presentan algunas recomendaciones para la unidad educativa que pueda mejorar y optimizar sus procesos educativos.

3 Resultados

Dentro de la información recolectada se evidencia que en el 56% de los casos se trabaja con una metodología de trabajo deseable en cuanto al trabajo colaborativo, y el otro 44% aplica una metodología de trabajo colaborativo en menor medida a la esperada como se evidencian en la tabla 1

Tabla N° 31 Trabajo en grupo

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	18%
Casi siempre	19	38%
Algunas veces	17	34%
Muy pocas veces	5	10%
Nunca	0	0%
Total encuestados	50	100%

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

Estos resultados reflejan el cambio esperado e impulsado desde hace varios años desde un nivel central del gobierno para que se eduque en un ambiente colaborativo que ayude a la construcción de una sociedad más justa y solidaria. También se evaluó en cuanto al proceso de retroalimentación existen en la práctica pedagógica de los docentes obteniendo altos resultados de la constante aplicación de esta en el proceso de enseñanza como se evidencia en la tabla 2

En cuanto a la gestión docente los índices de calidad que se obtienen son más bajos no son alarmantes en cuanto a su cambio, pero sí que reflejan una situación que podría ser mejor en cuanto a su evaluación en esta dimensión el nivel pleno de cumplimiento solo obtiene el 29,58% del total de valoración, mientras que el cumplimiento aceptable obtiene un 45,18% del total de la información levantada, el nivel insatisfactorio presenta un porcentaje de 12,62% iguales estadísticas que se obtiene en la valoración de incumplimiento del elemento evaluado. Como se detalla a continuación

Tabla N° 32 Tu profesor te permite preguntar si tienes alguna duda

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	80%
Casi siempre	7	14%
Algunas veces	3	6%
Muy pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total encuestados	50	100%

Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Edwin Madrid

Así se procedió al análisis y tabulación de la información para poder elaborar la prueba estadística Chi cuadrado obteniendo los siguientes resultados

Tabla N° 33 frecuencias observadas

Frecuencias observadas						
	Excelente proceso enseñanza	de	Regular proceso de enseñanza	Deficiente proceso enseñanza	de	Suma
Excelente aplicación de técnicas dinámicas	28		4	0		32
Regular aplicación de técnicas dinámicas	14		5	2		21
Deficiente aplicación de técnicas dinámicas	0		0	1		1

Total	42	9	3	54
-------	----	---	---	----

Fuente: Investigador

Elaborado por: Edwin Madrid

4 Discusión

Los resultados obtenidos en esta investigación concuerdan con varios estudios publicados donde se valora la diversidad de recursos y técnicas que aplican los docentes en el proceso de enseñanza, como por ejemplo con Vivas (2015) quien concluye que una enseñanza actual debe continuamente renovarse en conocimientos como técnicas y dentro de la misma investigación señala que los docentes evidencian una mejora y diversificación en sus estrategias y técnicas de aprendizaje. A esto Espinoza (2009) añade que la correcta utilización de técnicas dinámicas no solo mejora el clima de aprendizaje, sino que mejora realmente el aprendizaje y el rendimiento de los estudiantes.

Todos los artículos antes mencionados concuerdan con los resultados expuestos en esta investigación, evidenciando un alto grado de compromiso docente en cuanto al cambio de metodología docente que en el Ecuador hasta hace algunos años atrás era netamente tradicional y cognitiva, ahora se presenta como un proceso constructivista holístico colaborativo, que fomenta la participación de los estudiantes haciéndolos el centro del proceso de aprendizaje. A esto Rosas, M. y Jiménez, P. (2009) mencionan que la aplicación de las técnicas como de la metodología docente se debe principalmente a las experiencias docentes que debería profundizarse en futuras investigaciones como trabajos complementarios a esto, debido a que siempre se toma en cuenta la experiencia y motivaciones del estudiante, pero rara vez se analiza los factores internos que se producen en los docentes, que a pesar de que en la actualidad solo es un guía del aprendizaje aún sigue siendo uno de los dos actores educativos más importantes del proceso de aprendizaje.

5 Conclusiones

Al término de la investigación, se pudo determinar las siguientes conclusiones:

- Los docentes aplican casi en su totalidad este tipo de técnicas al inicio del año escolar con un nuevo estudiante que ingrese al grupo de estudio, reconociendo la importancia de la socialización dentro del proceso de aprendizaje alrededor del 85% de los casos estudiados donde se aplican este tipo de técnicas siempre. Para el caso de las técnicas de relajación se obtiene valores igual de positivos con alrededor del 80% de los casos donde el docente logra generar un clima de aprendizaje agradable y de confianza para sus estudiantes mediante la utilización de estas técnicas durante la jornada educativa. En cuanto a técnicas de concentración y motivación del total encuestado el 70% manifiesta que la clase siempre es motivada y que propende a la concentración del aprendizaje y por último en cuanto a contenido temático podemos decir que cerca del 80% de docentes utilizan técnicas dinámicas para explicar los contenidos a sus estudiantes con el fin de motivarlos y reducir el aburrimiento y desconcentración. Por los datos obtenidos podemos manifestar que en la Unidad Educativa Belisario Quevedo los docentes desarrollan de una práctica de técnicas dinámicas, al aplicar diferentes técnicas en altas medidas.
- En la unidad educativa Belisario Quevedo clima propicio para el aprendizaje, debido a que se evaluó la metodología de aprendizaje en cuanto a temáticas nuevas y en cuando se trata de refuerzo, el docente demuestra confianza y amabilidad a sus estudiantes aplicando técnicas que ayuden a sus estudiantes a obtener el aprendizaje necesario en un ambiente de trabajo grupal, acorde a los requerimientos planteados por el Ministerio de Educación y legitimados en la LOEI, siendo este tipo de trabajo el 56% de los casos analizados. Pero técnicas motivacionales como juegos o actividades recreativas para comenzar un tema de estudio no están siempre se aplican, pero teniendo en cuenta que hasta unos pocos años atrás el modelo de aprendizaje en las unidades del Ecuador en su gran mayoría era conductista podemos inferir que hay una mejoría en esta perspectiva.

- Se redactó un artículo técnico, lo que permitió resumir la investigación realizada, y visualizar de un modo mucho más objetivo la relación que existe entre las tutorías académicas y el plan de refuerzo de los aprendizajes tratados. Puesto que se evidencio la inexistencia de un plan de refuerzo de aprendizajes, con lo cual es necesario que se suprima esta debilidad para mejorar las capacidades intelectuales de los estudiantes en proceso de formación.

Bibliografía

Gay, M. (2013). Dinámica grupal y técnicas didácticas en la clase de ELE. *Tinkuy: Boletín de investigación y debate*, 139-144.

Atlantic Internacional University. (s.f.). *cursos.aiu.edu*. Obtenido de cursos.aiu.edu:

<https://cursos.aiu.edu/Estrategias%20de%20Ensenanza%20y%20Aprendizaje/PDF/Tema%203.pdf>

López, M., & Vizcaya, N. (2013). *Centro de Integración Juvenil*. Obtenido de Centro de Integración Juvenil: <http://www.intranet.cij.gob.mx/Archivos/Pdf/MaterialDidacticoPreventivo/MANUALDETECNICASYDINAMICASGRUPALES.pdf>

Universidad de San Carlos de Guatemala. (s.f.). *usac.edu.gt*. Obtenido de [usac.edu.gt: http://biblio3.url.edu.gt/Libros/didactica_general/12.pdf](http://biblio3.url.edu.gt/Libros/didactica_general/12.pdf)

Plataforma de Apoyo a la Docencia Presencial. (14 de mayo de 2011). *Plataforma de Apoyo a la Docencia Presencial*. Obtenido de Plataforma de Apoyo a la Docencia Presencial: https://www.u-cursos.cl/odontologia/2011/1/OD6103/1/material_docente/bajar?id_material=580042

Enciclopedia Culturalia. (2013). *Edukavital.blogspot*. Obtenido de [Edukavital.blogspot: https://edukavital.blogspot.com/2013/02/aptitud.html](https://edukavital.blogspot.com/2013/02/aptitud.html)

Aragón, M., & Jiménez, Y. (2009). Diagnóstico de los estilos de aprendizaje en los estudiantes: Estrategia docente para elevar la calidad educativa. *CPU-e, Revista de Investigación Educativa*, 1-21.

Naranjo, M. (2009). Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo. *Revista Educación*, 153-170.

González, C. (2010). *rua.ua.es*. Obtenido de *rua.ua.es*:
<https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/14880/1/LA%20ATENCI%C3%93N%20EN%20EL%20AULA.pdf>

Zarur, X. (6 de mayo de 2010). *Colombia Aprende*. Obtenido de Colombia Aprende:

http://www.colombiaaprende.edu.co/html/estudiantesuperior/1608/articles-231231_archivo_pdf1.pdf

Delgado, C., & Palacios, P. (s.f.). *Educar.ec*. Obtenido de *Educar.ec*:
<http://www.educar.ec/servicios/tecnicas-delgado-palacios.pdf>

Gómez, R. (2013). Análisis de los métodos didácticos en la enseñanza. *UNED de Málaga*, 261-333.

Ortiz, K. (10 de mayo de 2009). *Eumed.net*. Obtenido de *Eumed.net*:
[http://www.eumed.net/libros-](http://www.eumed.net/libros-gratis/2009c/583/Proceso%20de%20enseñanza%20aprendizaje.htm)

[gratis/2009c/583/Proceso%20de%20enseñanza%20aprendizaje.htm](http://www.eumed.net/libros-gratis/2009c/583/Proceso%20de%20enseñanza%20aprendizaje.htm)

Medina, A., & Salvador, F. (2009). *Didáctica General*. Granada: UNED.