



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Proyecto de investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en
Ciencias de la Educación,
Mención: Educación Parvularia.

TEMA:

ACTIVIDADES ÓCULO MANUAL EN EL DESARROLLO DE LA MEMORIA
A CORTO PLAZO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO
INFANTIL DEL BUEN VIVIR BUEN PASTOR YARUQUI

AUTORA: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

TUTORA: Lcda. Mg. Myrian Biviana Pérez Constante

Ambato – Ecuador

2017

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Lcda. Mg. Pérez Constante Myrian Biviana, portadora de la cédula de ciudadanía 050264299-4, en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “ACTIVIDADES ÓCULO MANUAL EN EL DESARROLLO DE LA MEMORIA A CORTO PLAZO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR BUEN PASTOR YARUQUI”, desarrollado por la señorita María Fernanda Cupuerán Cupuerán, con C.C.172322917-3, estudiante de la carrera de Educación Parvularia, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos, y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Lcda. Mg. Pérez Constante Myrian Biviana
C.C.050264299-4

TUTORA

AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe titulado “ACTIVIDADES ÓCULO MANUAL EN EL DESARROLLO DE LA MEMORIA A CORTO PLAZO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR BUEN PASTOR YARUQUI” es el resultado de la investigación de la autora, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación.



María Fernanda Cupuerán Cupuerán

C.C.172322917-3

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “ACTIVIDADES ÓCULO MANUAL EN EL DESARROLLO DE LA MEMORIA A CORTO PLAZO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR BUEN PASTOR YARUQUI”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



María Fernanda Cupuerán Cupuerán

C.C.172322917-3

AUTORA


Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

El Consejo Directivo el cual ha recibido la defensa de la tesis o trabajo de investigación con motivos de obtener el título académico con el tema “ACTIVIDADES ÓCULO MANUAL EN EL DESARROLLO DE LA MEMORIA A CORTO PLAZO DE LAS NIÑAS Y NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL DEL BUEN VIVIR BUEN PASTOR YARUQUI”, la cual es ostentada por la señorita María Fernanda Cupuerán Cupuerán C.C.172322917-3, estudiante de la Carrera de Educación Parvularia, una vez revisada y calificada la investigación, se aprueba en razón de que cumple con los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por tanto, se autoriza la presentación ante el organismo correspondiente.

COMISIÓN


Lcda. Jeannette Jordán Solís, Mg.
C.C.180336723-2
MIEMBRO DEL TRIBUNAL


Lcda. Silvia Beatriz Acosta Bones, Mg.
C.C.180218899-3
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

A Dios por ser mi guía y fortaleza fundamental a lo largo de este camino, también dedico a mi familia que me apoyo incondicionalmente en cada momento y situación, a mis hijos que han sido el pilar fundamental para salir adelante a la vez cumplir un sueño más en mi vida profesional.

María Fernanda

AGRADECIMIENTO

Mi sincero agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato, por abrirme las puertas del saber y el conocimiento.

A mis maestros que con su enseñanza y ejemplo me han ayudado a ser mejor persona.

María Fernanda

ÍNDICE GENERAL

Portada	i
Aprobación del Tutor	ii
Autoría del Trabajo	iii
Cesión de Derechos de Autor.....	iv
Al Consejo Directivo	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice General	viii
Índice de cuadros	xi
Índice de gráficos	xii
Resumen ejecutivo	xiii
Abstract	xiv

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I EL PROBLEMA

1.1. Tema de investigación.....	2
1.2. Planteamiento del problema.....	2
1.2.1 Contextualización.....	2
Árbol de Problemas.....	6
1.2.2 Análisis crítico	7
1.2.3 Prognosis	7
1.2.4 Formulación del problema	8
1.2.5 Preguntas directrices	8
1.2.6 Delimitación de la investigación.....	8
1.2.6.1 Delimitación Espacial	8
1.2.6.2 Delimitación Temporal	9
1.2.6.3 Unidades de observación.....	9

1.3 Justificación.....	9
1.4 Objetivos	10
1.4.1 Objetivo general	10
1.4.2 Objetivos específicos	10

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos.....	11
2.2 Fundamentación Filosófica	14
2.3 Fundamentación legal	15
2.4 Categorías fundamentales	17
Constelación de Ideas Conceptuales de la Variable Independiente	18
Constelación de Ideas Conceptuales de la Variable Dependiente	19
2.4.1 Fundamento Teórico de la Variable Independiente	20
2.4.2 Fundamento Teórico de la Variable Dependiente.....	27
2.5 Hipótesis.....	37
2.6 Señalamiento de variables de la hipótesis	37

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque	38
3.2 Modalidad básica de la investigación	38
3.2.1 Investigación de Campo:.....	38
3.2.2 Investigación Bibliográfica Documental.....	38
3.3 Nivel o tipo de la investigación.....	39
3.3.1 Investigación exploratoria.	39
3.3.2 Investigación descriptiva.....	39
3.4 Población y muestra	40
3.5 Operacionalización de variables	41
3.6 Recolección de información.....	43
3.6.1. La Observación	43
3.6.2. La Encuesta	43

3.7 Procesamiento y análisis	44
3.7.1 Análisis e interpretación de resultados.....	44

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis e interpretación de la encuesta a docentes	45
4.2 Análisis e interpretación de la observación a estudiantes	55
4.2.1 Resumen de la observación a niños y niñas	65
4.3 Verificación de Hipótesis	66
4.3.1. Planteamiento de la hipótesis	66
4.3.2. Selección de nivel de significación	66
4.3.3. Especificación del estadístico	66
4.3.4. Especificación de las regiones de aceptación y rechazo	67
4.3.6. Recolección de datos y cálculos estadísticos	68
4.3.7. Decisión	69

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones	70
5.2 Recomendaciones.....	71

Bibliografía	72
---------------------------	-----------

ANEXOS.....	74
--------------------	-----------

Anexo 1. Encuesta a docentes	75
------------------------------------	----

Anexo 2. Ficha de observación a estudiantes.....	77
--	----

Artículo Científico.....	78
---------------------------------	-----------

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Población y muestra	40
Cuadro 2. Variable Independiente: Actividades óculo manual.....	41
Cuadro 3. Variable Independiente: atención a corto plazo	42
Cuadro 4. Población y muestra	43
Cuadro 5. Actividades que ayuden en la coordinación óculo manual	45
Cuadro 6. Buen nivel de coordinación óculo manual	46
Cuadro 7. Deben intervenir los padres de familia.....	47
Cuadro 8. Disponer de materiales suficientes y apropiados	48
Cuadro 9. Las experiencias psicomotrices	49
Cuadro 10. Recordar lo que escucho con anterioridad	50
Cuadro 11. Se entretienen fácilmente con cualquier distractor.....	51
Cuadro 12. Repetirla más de dos veces.....	52
Cuadro 13. Memorizan una frase solo con escucharla una vez	53
Cuadro 14. Estrategia para mejorar su memoria.....	54
Cuadro 15. Actividades realizadas en el aula.....	55
Cuadro 16. Buen nivel de coordinación óculo manual	56
Cuadro 17. Padres de familia intervienen	57
Cuadro 18. Materiales suficientes y apropiados	58
Cuadro 19. Las experiencias psicomotrices	59
Cuadro 20. Le es fácil recordar lo que escucho con anterioridad	60
Cuadro 21. Se entretiene fácilmente con cualquier distractor.....	61
Cuadro 22. Repetir una indicación más de dos veces	62
Cuadro 23. Memoriza una frase solo con escucharla una vez	63
Cuadro 24. Estrategia para mejorar su memoria.....	64
Cuadro 25. Lista de cotejo	65
Cuadro 26. Frecuencias Observadas	68
Cuadro 27. Frecuencias Esperadas.....	68
Cuadro 28. Cálculo de Chi^2	69

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Árbol de Problemas.....	6
Gráfico 2. Categorías de las Variables	17
Gráfico 3. Constelación variable independiente	18
Gráfico 4. Constelación variable dependiente	19
Gráfico 5. Actividades que ayuden en la coordinación óculo manual.....	45
Gráfico 6. Buen nivel de coordinación óculo manual.....	46
Gráfico 7. Deben intervenir los padres de familia	47
Gráfico 8. Disponer de materiales suficientes y apropiados	48
Gráfico 9. Las experiencias psicomotrices.....	49
Gráfico 10. Recordar lo que escucho con anterioridad.....	50
Gráfico 11. Se entretienen fácilmente con cualquier distractor	51
Gráfico 12. Repetirla más de dos veces	52
Gráfico 13. Memorizan una frase solo con escucharla una vez.....	53
Gráfico 14. Estrategia para mejorar su memoria	54
Gráfico 15. Actividades realizadas en el aula	55
Gráfico 16. Buen nivel de coordinación óculo manual.....	56
Gráfico 17. Padres de familia intervienen.....	57
Gráfico 18. Materiales suficientes y apropiados	58
Gráfico 19. Las experiencias psicomotrices.....	59
Gráfico 20. Le es fácil recordar lo que escucho con anterioridad.....	60
Gráfico 21. Se entretiene fácilmente con cualquier distractor	61
Gráfico 22. Repetir una indicación más de dos veces.....	62
Gráfico 23. Memoriza una frase solo con escucharla una vez.....	63
Gráfico 24. Estrategia para mejorar su memoria	64
Gráfico 25. Campana de Gauss	68

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA: Actividades óculo manual en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del Centro Infantil del Buen Vivir Buen Pastor Yaruqui

AUTORA: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

TUTORA: Lcda. Mg. Myrian Biviana Pérez Constante

RESUMEN EJECUTIVO

Esta investigación abordó el estudio de Actividades óculo manual en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del Centro Infantil del Buen Vivir Buen Pastor Yaruqui. Se única con el planteamiento del problema a través de una análisis contextual, lo que permitió realizar un análisis crítico, para poder justificar el análisis y plantear objetivos que orienten el estudio. Luego de un análisis de los antecedentes investigativos se fundamenta filosófica, legal y teóricamente cada variable, como consecuencia de esto se plantea la hipótesis: Las actividades óculo manual inciden en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del centro infantil del buen vivir Buen Pastor Yaruqui, cuya verificación requirió de la aplicación de técnicas de encuesta a docentes y la observación a los niños, para establecer como resultado que: Las actividades óculo manual sí inciden en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del centro infantil del buen vivir Buen Pastor Yaruqui, luego de lo cual se estuvo en capacidad de plantear consecuciones y recomendaciones, para finalmente elaborar un artículo científico, como un aporte final a la investigación realizada, utilizando los datos estadísticos, los enfoques de diferentes autores sobre el tema y el marco teórico previamente analizado..

Palabras clave: Actividades, óculo, manual, desarrollo, memoria, corto plazo, estimulación, motricidad, cognitiva.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

TOPIC: The family participation in the processes of the acquisition of autonomy skills in children from 18 to 24 months in the Caritas Buen Vivir Children's Center in the canton of Santo Domingo

Author: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Tutorial: Lcda. Mg Myrian Biviana Pérez Constante

ABSTRACT

This research approached the study of manual oculi activities in the development of the short-term memory of children from 3 to 4 years of Buen Vivir Buen Pastor Yaruqui Children's Center. It was unique in approaching the problem through a contextual analysis, which allowed for a critical analysis, in order to justify the analysis and to propose objectives that guide the study. After an analysis of the research background is philosophically, legally and theoretically based on each variable, as a consequence of this hypothesis is posed: Manual eye activities influence the development of short-term memory of children 3 to 4 Years of the Buena Buen Pastor Yaruqui children's center, whose verification required the application of teacher survey techniques and observation to children, to establish as a result that: Manual eye activities do affect the development of short memory Term of the girls and boys from 3 to 4 years of Buen Pastor Yaruqui children's center, after which it was able to propose achievements and recommendations, to finally elaborate a scientific article, as a final contribution to the research carried out , Using the statistical data, the approaches of different authors on the subject and the theoretical framework previously analyzed ..

Key words: Activities, oculus, manual, development, memory, short term, stimulation, motor, cognitive.

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación consta de los siguientes capítulos:

Capítulo I, Consta de el planteamiento del problema que engloba la contextualización desde un enfoque macro, meso y micro de la investigación, el análisis crítico se desarrolla en base a estudios de las causas y consecuencias, permitiendo establecer la prognosis, formulación del problema con sus respectivas interrogantes de la investigación; las delimitaciones del problema, espacial, temporal; finalmente se concluirá con la justificación y objetivos de la investigación.

Capítulo II, El Marco Teórico, se realiza un estudio minucioso sobre los antecedentes investigativos y la fundamentación filosófica y legal, donde se abarcará las categorías fundamentales con una constelación de ideas con sus respectivas variables para dar lugar a la hipótesis y señalamiento de variables.

Capítulo III, se determina la metodología, modalidad de la investigación: de campo, bibliográfico, documental bibliográfico, intervención social, nivel y tipos de investigación: exploratorio, descriptivo, asociación de variables, se determina la población y muestra, se plantea la operacionalización de variables, el plan de recolección de información junto con el plan para el procesamiento y análisis de la información.

Capítulo IV, se presenta el análisis e interpretación de los resultados estadísticos, la encuesta, el planteo de la hipótesis.

Capítulo V, hace referencia a las conclusiones y recomendaciones contribuyendo a la solución del problema. Capítulo

Finalmente se concluyó con la bibliografía que incluye las fuentes impresas, electrónicas citadas durante el desarrollo de la investigación. Se presenta un artículo científico.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema de investigación.

Actividades óculo manual en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del centro infantil del buen vivir Buen Pastor Yaruqui.

1.2. Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización

El proceso de los movimientos precisos de los músculos finos está en concordancia con el desarrollo de los órganos del sistema nervioso que participan en su control y, relacionados a los mecanismos de aprendizaje, a partir de los procesos esenciales a este sistema.

A **nivel mundial**, las actividades óculo manual son fundamentales en el desarrollo del aprendizaje de los infantes desde su nacimiento ya que es una manera de llegar al niño con el aprendizaje cada día con mejores estrategias lúdicas. Las consecuencias de padecer una mala coordinación óculo-manual pueden afectar a una gran cantidad de actividades. Estos problemas pueden provocar trastornos del desarrollo, en dificultades de aprendizaje, problemas en la adquisición de la lectoescritura o en los deportes, en ámbitos académicos si se cometen muchos errores a la hora de tomar apuntes, se entorpece la atención que se le pueda prestar a las clases, en ámbitos profesionales si hay problemas al escribir a ordenador o al ensamblar piezas, se reduce la eficiencia en el trabajo y en problemas de nuestras actividades de la vida diaria desde llevarnos la comida a la boca o coser, hasta conducir. (Berruezo, 2000)

La coordinación ojo-mano es la base de muchos de los comportamientos de diarios. El niño necesita desenvolverse correctamente en su entorno habitual lo que implica directamente una correcta coordinación ojo-mano. Así, evaluar la coordinación visomotriz puede ser de gran ayuda en diferentes ámbitos de la vida: en ámbitos

escolares para saber qué niño va a tener más dificultades a la hora de escribir o realizar ciertas actividades relacionadas con el éxito académico, en ámbitos médicos para saber si un paciente va a poder conducir o, incluso, alimentarse sin ayuda o en ámbitos profesionales especialmente en trabajos más manipulativos, aunque también en labores de oficina puede ser esencial una correcta coordinación para ser eficientes.

Una buena memoria a corto plazo opera correctamente en todas las etapas del proceso. Cuando no se dispone de una metodología apropiada se recurre a la fuerza bruta y el resultado es el olvido. La memoria a corto plazo es una construcción: se nace con una página en blanco a completar con las experiencias de la vida. Sin memoria, el hombre sería un simple vegetal. Nuestra responsabilidad con ella es tan importante que en cualquier momento de la vida se puede mirar hacia atrás y decir: somos lo que recordamos. De esta manera el niño necesita rigurosamente desarrollar mediante estímulos su memoria a corto plazo, a su vez resulta clave dentro de su aprendizaje. (González, 2010)

Es preciso prestar atención a la coordinación ojo-mano, por cuanto de ella depende la destreza manual indispensable para el aprendizaje de ciertas tareas escolares y un sin número de prácticas necesarias en la vida corriente que además concita la memoria visual. Los ejercicios de coordinación óculo-manual y de destreza segmentaria con estímulo visual, se orientaran hacia disociaciones cada vez más finas. Relacionado con la coordinación óculo-manual se tendrá en cuenta la apreciación del peso y de los volúmenes: Al hacer juegos de destrezas que impliquen la utilización de objetos de grosor y pesos diferentes es interesante atraer la atención del niño sobre nociones, que hacen intervenir la asociación entre el mundo táctil, el sentido kinestésico y la vista.

En el **Ecuador**, la edad inicial comprende un período significativo en el desenvolvimiento del infante, al considerarse el proceso y formación del pilar de aprendizaje escolar más complejo de cada niño y niña, donde cada experiencia adquirida es un crecimiento importante para la adquisición de habilidades motrices específicas, en el desarrollo y actividades de la coordinación óculo-manual en el proceso de la memoria corto plazo sin embargo existen muchos hogares que su prioridad de enviar a niños a centros infantiles no lo hacen por falta de seguridad y tiempo impidiendo un desenvolvimiento en el infante.

La coordinación óculo manual va a influir de forma decisiva sobre la velocidad y la calidad de los procesos de aprendizajes de destrezas y técnicas específicas, que más tarde harán su aparición en el mundo escolar. Es por ello que la coordinación es una cualidad neuromuscular íntimamente ligada con el aprendizaje y que está determinada, sobre todo, por factores genéticos. Luego lo observado en el campo visual comenzaría a desplazarse por la retina, para alojarse en la memoria, no veríamos lo que hay entre un punto y otro, y es desagradable sin embargo lo vemos. (Maldonado, 2010)

La memoria a corto plazo describe la relación entre el proceso perceptivo, la codificación, almacenamiento, y recuperación de las representaciones del procesamiento neural. La memoria a corto plazo se produce en un amplio rango de tiempo, que abarca desde los movimientos oculares hasta varios años atrás de recuerdos. La memoria a corto plazo es una forma de memoria que preserva algunas características de nuestros sentidos relacionados con la experiencia visual. Somos capaces de localizar información de memoria visual que se parece a objetos, lugares, animales, o personas en una imagen mental.

A nivel de la **provincia de Pichincha**, se ha mirado que el hecho de no tener un ingreso económico sustentable para la educación no es que sea malo sino que debido a los horarios de trabajo intensos no pueden enviar a sus hijos a centros infantiles del gobierno por lo cual envían a centros infantiles privados para que sus niños desarrollen sus habilidades motrices es ahí que en algunos centros se ha palpado que algunas maestras carecen de conocimientos en diferentes actividades óculo manual para que obtengan un mejor desarrollo de la memoria en la enseñanza de diferentes áreas que necesitan los niños ya que la falta de estos conocimientos podrían dificultar los aprendizajes a corto o largo plazo en su vida académica.

La memoria a corto plazo muestra la capacidad personal de procesar imágenes. Este tipo de memoria es muy importante para reforzar el aprendizaje y la comprensión de la información. La memoria necesita entrenarse, sin embargo, en la era tecnológica que aporta una gran comodidad al poder acceder a información útil, puede reducir la práctica de la memoria visual. La memoria a corto plazo queda patente en la capacidad de los estudiantes de visualizar situaciones de un modo especial en su mente. Debiéndose dar respuesta a las exigencias en el proceso educativo de los educandos, partiendo que el desarrollo de los movimientos de los músculos finos está en relación con el progreso del sistema nervioso que participan en su control y, asociados a los mecanismos de aprendizaje, a partir de los procesos inherentes a este sistema. (Krell, 2003)

La estimulación de la coordinación óculo manual debe ser una prioridad en la atención a los niños desde su nacimiento, por la necesidad de elevar la preparación de los niños para su ingreso a la escuela, la utilización de la tecnología y la comunicación; constituyendo por ello la edad inicial y preescolar la base de su desarrollo. El presente trabajo tiene como objetivo analizar y promover la reflexión hacia la coordinación óculo manual; considerándose que uno de los objetivos del maestro de primer grado es exigir del niño logros en el aprendizaje que influyen en el desarrollo de su personalidad, a partir de estrategias de enseñanza aprendizaje, considerando el diagnóstico realizado.

En el **Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor”**, existe una cantidad significativa de niños y niñas que carecen de actividades óculo manual para desarrollar sus destrezas mediante la memoria a corto plazo es por eso que a las auxiliares pedagógicas necesitan estar en constante capacitación para mejorar las inquietudes de cada infante y así tener niños y niñas con un coeficiente intelectual alto y mejorar en el aprendizaje de cada uno de ellos no solo en estas edades sino en toda su vida.

El limitado desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años se origina principalmente por el desinterés de los padres de familia, notando un retraso de acuerdo al proceso evolutivo del niño por falta de apoyo de sus padres, afectando su aprendizaje. La insuficiente preparación profesional del personal docente que labora en la institución influye en las actividades óculo manual, provocando en los niños y en las niñas un desorden evolutivo, existen niños con bajo potencial en su memoria, en los que se podrá observar su capacidad para integrarse al entorno escolar con mayor facilidad.

Sabiendo que precisamente es la familia el primer medio comunicativo del niño donde tiene lugar sus primeras motrices, las que poco a poco se irán ampliando hacia otros contextos y serán beneficiosos para él, por lo que es sumamente importante que las personas que lo integran ya sean sus padres o docentes sean los encargados de inculcar y estimular la memoria a corto plazo en ellos.

Árbol de Problemas

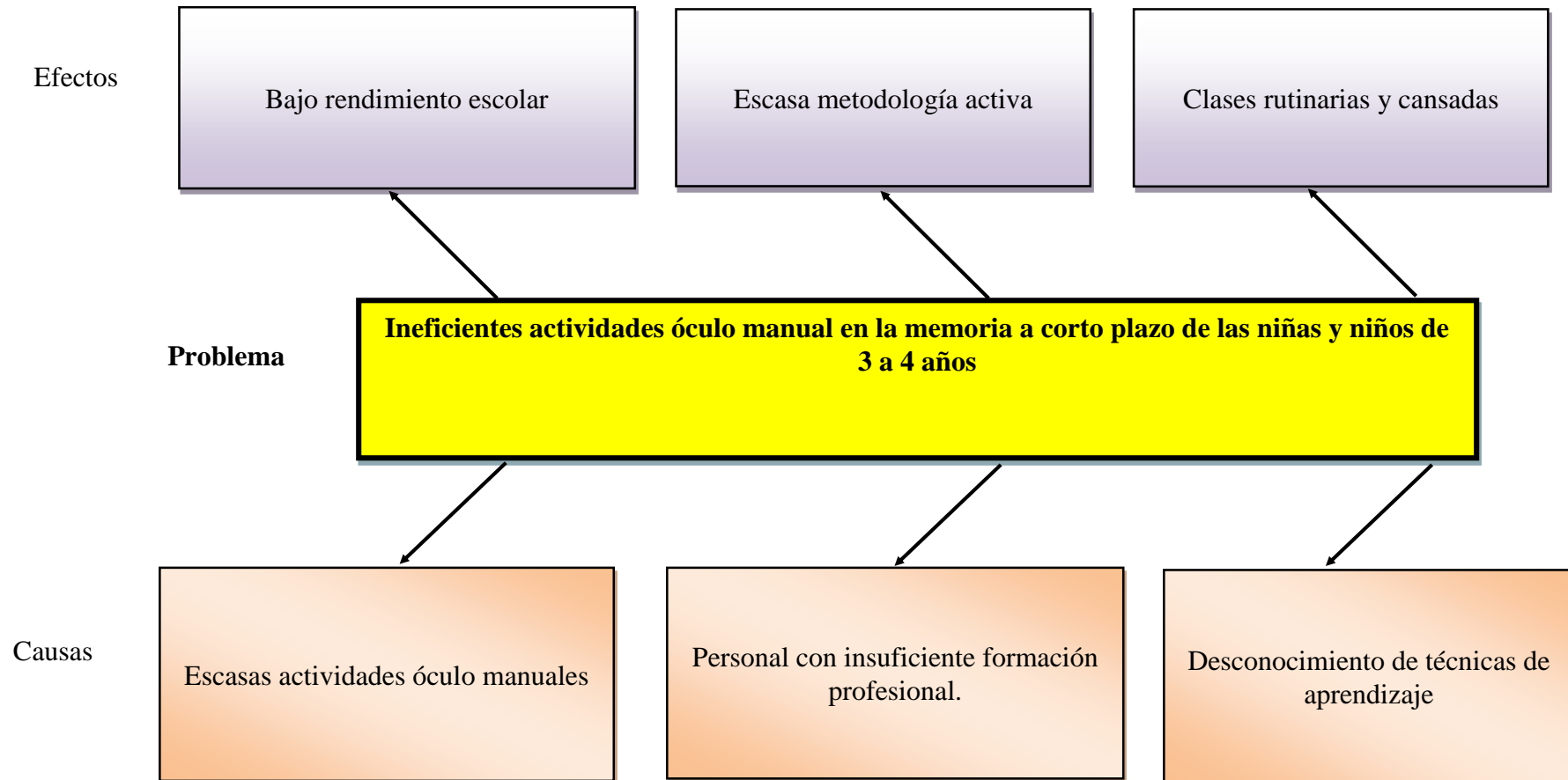


Gráfico 1. Árbol de Problemas

Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor”

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

1.2.2 Análisis crítico

La alimentación que reciben los niños muchas de las veces es pobre, no reciben todos los nutrientes necesarios para el desarrollo mental adecuado, por lo cual en el futuro se ven afectados en la educación de cada niño teniendo una dificultad de aprendizaje ya que un niño necesita de una alimentación rica en nutrientes para que no tengan bajo rendimiento académico y pueda desarrollarse de igual manera que los demás niños.

En nuestro país la educación siempre ha sido uno de los problemas más grandes por falta de recursos, además que no se han brindado cursos de capacitación a los maestros, siempre ha existido carencia de todo en las escuelas y colegios. Uno de los sectores más desatendidos en cuanto a la educación es el de la niñez y en buscar estrategias para el desarrollo de funciones intelectuales.

Los maestros en ocasiones les resulta difícil enseñar a los niños ya que carecen de conocimientos técnicas de aprendizaje para mejorar la educación en los niños ya que la etapa más importante es la de los niños que asisten a un centro infantil es por eso que para ellos les resulta fácil dar clase rutinaria y se vuelven cansadas tanto para los niños como para los docentes.

1.2.3 Prognosis

De continuar con la escasas actividades óculo manual en la memoria a corto plazo seguirá truncando el desarrollo motriz de las niñas y los niños ya que a través de actividades desafiantes e innovadoras el niño es capaz de mejorar la memoria a corto plazo y a si solucionar problemas académicas que se le presenten, haciendo referencia a la Norma técnica de Desarrollo infantil integral.

La escasas actividades óculo manual en la memoria a corto plazo trae como consecuencia niños ,tímidos, con baja autoestima, bajo rendimiento académico, desmotivados por lo cual llegan a tener un comportamientos inadecuados dentro

del hogar y por ende dentro del Centro infantil ya que las auxiliares pedagógicas aplican estrategias de trabajo lúdicas para el desarrollo del inter aprendizaje

Pero la falta de actividades óculo manual para mejorar la memoria a corto plazo, presentan diferentes trastornos como: olvidos, pérdida de la memoria repentina, falsos recuerdos, niños deprimidos, también un bajo rendimiento académico, etc. Grandes estancamientos que no les permiten a las niñas y niños de 3 a 4 años desarrollar su imaginación, su vinculación emocional y social y por ende su desarrollo integral y cognitivo, es por eso que la investigación de este tema es trascendental e inmediato.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo influye las Actividades óculo manual en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del centro infantil del buen vivir Buen Pastor Yaruquí?

1.2.5 Preguntas directrices

¿Qué tipo de actividades óculo manual se desarrollan para la memoria a corto plazo en el Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruquí”?

¿Existen estrategias para el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruquí”?

¿Qué relación existe entre las actividades óculo manual y el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años?

1.2.6 Delimitación de la investigación

1.2.6.1 Delimitación Espacial

La investigación se realizará en el centro infantil del buen vivir Buen Pastor Yaruquí

1.2.6.2 Delimitación Temporal

La investigación se aplicará a partir del período de mayo a agosto del presente año.

1.2.6.3 Unidades de observación

La observación se realizará a los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro Infantil Buen Vivir Yaruqui.

1.3 Justificación

El interés de esta Investigación está basado en el estudio de actividades óculo manual en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del centro infantil del buen vivir Buen Pastor Yaruqui. Luego de haber observado las falencias sobre el desarrollo de la memoria a corto plazo con las actividades óculo manual se manifiesta que deben ser capacitadas las auxiliares pedagógicas para mejorar esta dificultad.

La **Importancia** de esta investigación radica en las estrategias que se difundirán a las auxiliares pedagógicas como elemento fundamental en el desarrollo de destrezas de cada niño mediante charlas y talleres donde se socialice el mejor manejo de actividades óculo manual para desarrollar la memoria a corto plazo de cada niño.

Los **Beneficiarios** inmediatos del presente trabajo serán las niñas y niños de 3 a 4 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruqui”.

La **Factibilidad** del trabajo de investigación está dada por el apoyo de las autoridades y auxiliares pedagógicas, con la actuación primordial de las niñas y niños de 3 a 4 años, cuenta con los recursos económico para su ejecución, existe suficientes recursos materiales y bibliográficos, se dispone del tiempo suficiente para el desarrollo de la investigación y con el conocimiento necesario para que lo contemplado en esta investigación sea lo correcto.

El impacto, académico será fundamental para mejorar la calidad y calidez del desenvolvimiento de cada niño o niña y a su vez mejorar estrategias de enseñanza en el centro infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruquí”.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Estudiar el impacto de las actividades óculo manual en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruquí”

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar si las actividades óculo manual se desarrollan de la memoria a corto plazo en el Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruquí”
- Establecer estrategias para el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruquí”
- Elaborar un artículo científico sobre las actividades óculo manual en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos

Para la presente investigación se realiza un análisis de estudios anteriores que replanteen las variables en estudio en Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruquí”. Siendo así que los resultados son favorables para continuar con la presente investigación ya que no existe ninguna investigación sobre las actividades óculo manual en el desarrollo de la memoria a corto plazo, lo que hace que la investigación sea inédita en esta modalidad. Por la cual sirve como guía en un futuro próximo a las personas o estudiantes que deseen obtener información acerca de la misma.

Para ejecutar la investigación se acudió a la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato encontrando las siguientes tesis que pueden ser catalogadas como una adecuada investigación.

Tema: Las Actividades de Estimulación y su Influencia en la motricidad fina de los niños y niñas de 3 – 5 años de la Guardería “Gimbore Garden” cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Autora: Mireya Cecilia Lalaleo Fiallos.

Tutora: Lcda. Mayra Barrera MSc

Conclusiones

- Podemos emitir un juicio de valor sobre este trabajo de investigación que permita desarrollar en los niños y niñas de 3 – 5 años que buscan superar mediante la Aplicación de las Actividades de Estimulación, directamente en lo referente a la motricidad fina.
- Como otra conclusión podremos indicar que los niños y niñas de 3 – 5 años de la Guardería “Gimbore Garden” necesitan desarrollar en el aula las Actividades de Estimulación que solo mediante ejercicios de

motricidad fina se podrá superar este problema que la mayoría de infantes presentados. (Lalaleo, 2012)

Por el escaso compromiso y seriedad de los docentes no se ha podido cumplir con la educación propuesta, considerando que en el Centro de Desarrollo Inicial la atención está enfocada únicamente en la de los niños, dejando de lado el papel de los docentes, olvidándose que la educación es lo primordial para el desarrollo social y personal de cada individuo. Es trascendental manifestar que los niños de cero a tres años poseen una capacidad sorprendente para aprender, debiendo estimularlos correctamente, en el tiempo adecuado; mientras más temprano se estimule a los niños más habilidosos serán y competirán en un nivel superior a los niños que no recibieron estimulación temprana.

Tema: El estilo de aprendizaje visual en el desarrollo de la memoria a largo plazo de los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa Francisco Flor, ciudad Ambato.

Autora: Pazán Torres Juan Carlos

Tutora: MSc. Paúl Pullas Tapia

Conclusiones

- Se establece que los estudiantes de la Unidad Educativa Francisco Flor, tras ser diagnosticados presentan un deficiente desarrollo del estilo de aprendizaje visual y una escasa estimulación de la memoria a largo plazo, debido al insuficiente uso de recursos audiovisuales
- Se deduce que al aplicar ejercicios de estímulo-respuesta se obtuvo un mejor desarrollo en el área visual y memoria, sin embargo las áreas de análisis de información y comprensión no generaron resultados relevantes, debido a que el estudiante presentaba poco interés en las actividades.
- En definitiva, el docente no ejecuta actividades de retroalimentación, impidiendo el proceso del nivel cognitivo del estudiante, desfavoreciendo en el razonamiento lógico-abstracto, debido a que obstaculiza el desarrollo de la memoria a largo plazo. (Pazán, 2017)

Los escasos hábitos de estudio con técnicas visuales generan un deficiente desarrollo del aprendizaje significativo, lo cual limita al estudiante a asimilar el conocimiento por más tiempo, esto produce que el niño no se concentre a la hora de realizar las tareas y rendir en los exámenes, desfavoreciendo en la adquisición

de conductas de estudio importantes para el aprendizaje, originando en los estudiantes un lento proceso de organizar, tomar y retener la nueva información.

Tema: La memoria a corto plazo y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas del séptimo grado de la Escuela de Educación Básica “Bernardo Darquea” del caserío San Vicente, cantón Quero, parroquia Quero, provincia de Tungurahua. Fiallos Piedad.

Autora: Fiallos Núñez Piedad del Carmen

Tutora: Ing. Mg. Diego Fernando Melo Fiallos

Conclusiones

- Los niños no tienen hábitos en el estudio lo que ha perjudicado en la creatividad, imaginación, vocabulario y poco entendimiento de su aprendizaje.
- La aplicación de estrategias innovadoras, es una forma de acrecentar la memoria a largo plazo ya que motiva a los estudiantes en aquellos temas de poco interés, por lo tanto es indispensable utilizarlas ya que gracias a ellas podremos desarrollar de mejor manera un aprendizaje significativo.
- La mayoría de los docentes, desconocen las estrategias innovadoras en los procesos de desarrollar una memoria significativa, razón por la cual tienen dificultad en desarrollar las habilidades en la comprensión y producción de textos en su aprendizaje. (Fiallos, 2013)

Posiblemente lo más importante para cualquier ser humano es su capacidad para almacenar experiencias y poder beneficiarse de dichas experiencias en su actuación futura. El engranaje y los mecanismos que rigen el funcionamiento de este colosal proceso psicológico funcionan con tal grado de perfección que la persona sana apenas es consciente de que todas sus acciones y todas sus comunicaciones verbales dependen del correcto funcionamiento de su memoria. Sin embargo, cuando la memoria falla, ya sea de manera circunstancial y momentánea, ya sea de manera permanente, el individuo se da cuenta, en medio de la frustración.

Tema: La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo de la coordinación óculo manual de los niños y niñas de 1 a 3 años del Centro de Desarrollo Inicial “San Jacinto” de la parroquia de Izamba.

Autora: Sara Natalia Pozo Lalaleo

Tutora: Lcda. Jaramillo Rita Cecilia MSc.

Conclusiones

- La estimulación visual está ligada con la coordinación óculo-manual, busca alcanzar el desarrollo integral del niño, fortaleciendo sus capacidades visuales, mentales, emocionales, motricidad y de su personalidad.
- La actividad lúdica favorece positivamente en el desarrollo de la coordinación óculo-manual.
- Cuando los niños no son estimulados correctamente a temprana edad reflejan un alto déficit cognitivo, generando problemas. (Pozo, 2012)

Al existir un desconocimiento de la importancia de la Estimulación Temprana Familiar, muchas veces el niño por si solo y por sus necesidades va evolucionando su motricidad y por el descuido de los padres no se aplica una estimulación adecuada, dando como resultado niños con bajo potencial físico e intelectual con relación a los niños que si han sido estimulados, en los que se podrá observar su capacidad física y cognitiva desarrollada y su nivel de socio afectividad que le permitirá integrarse al entorno escolar con mayor facilidad.

2.2 Fundamentación Filosófica

La investigación se basa en el paradigma crítico propositivo; crítico porque investiga la situación socio educativa y propositiva porque busca diseñar solución al problema investigado.

La conciencia social es la forma de saber, pensar, actuar crítica y reflexivamente en el contexto de una determinada institución educativa, construida por la comunidad educativa a través de un proceso histórico; es motivo de reflexión porque define al conocimiento como un reflejo activo e interpretativo de la realidad objetiva, ya que el conocimiento es un proceso dialéctico, contradictorio, en continuo cambio y reordenamiento, sustentado en la actividad práctica entre el sujeto y el objeto. (Bayas, 2000)

El paradigma Crítico Propositivo admitirá además, presentar una propuesta al problema las actividades óculo manual en la atención a corto plazo con la cooperación de las Auxiliares pedagógicas, Padres de familia, niñas y niños de 3 a 4 años.

2.3 Fundamentación legal

Constitución de la república del Ecuador (2008)

Art. 3: La Educación. d) Tiende a la democratización de la educación, ampliando la oferta de sus servicios a todos los sectores sociales. f) Fomenta el autodesarrollo de personas y comunidades; g) Ayuda al desarrollo de actitudes y aptitudes necesarias para el estudio y la educación.

Art. 8 Desarrollo infantil integral. La Constitución en el Art. 46 establece “El estado adoptara entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas y niños y adolescente: Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación, y cuidado diario en un marco de protección de sus derechos”.

Esto nos quiere decir que el estado a través del programa quiere garantizar la calidad de educación, salud y alimentación para los niños y niñas para que tenga un excelente desarrollo de sus áreas motoras y cognitivas.

Art. 44. El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes y aseguraran el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

Código de la niñez y adolescencia (2010)

Art. 3. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso

efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos;

Art. 5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

Art.9. Función básica de la familia. La ley reconoce y protege a la familia como el espacio natural y fundamental para el desarrollo integral del niño, niña y adolescente. Corresponde prioritariamente al padre y a la madre, la responsabilidad compartida del respeto, protección y cuidado de los hijos y la promoción, respeto y exigibilidad de sus derechos.

Ley Orgánica de Educación Intercultural (2013)

Art. 27 “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico en el marco de los Derechos Humanos, el medio ambiente sustentable y a la democracia: será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa de calidad y calidez, impulsara la equidad de género, la justicia. La solidaridad y la paz, estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunicaría y desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”.

Art. 26 La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado.

Art. 29 La educación del niño deberá estar encaminada a desarrollar la personalidad.

Art. 48. Será obligación del Estado, la sociedad y la familia, promover con máxima prioridad el desarrollo integral de niños y adolescente

Art. 49. Los niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes al ser humano, además de los específicos de su edad.

2.4 Categorías fundamentales

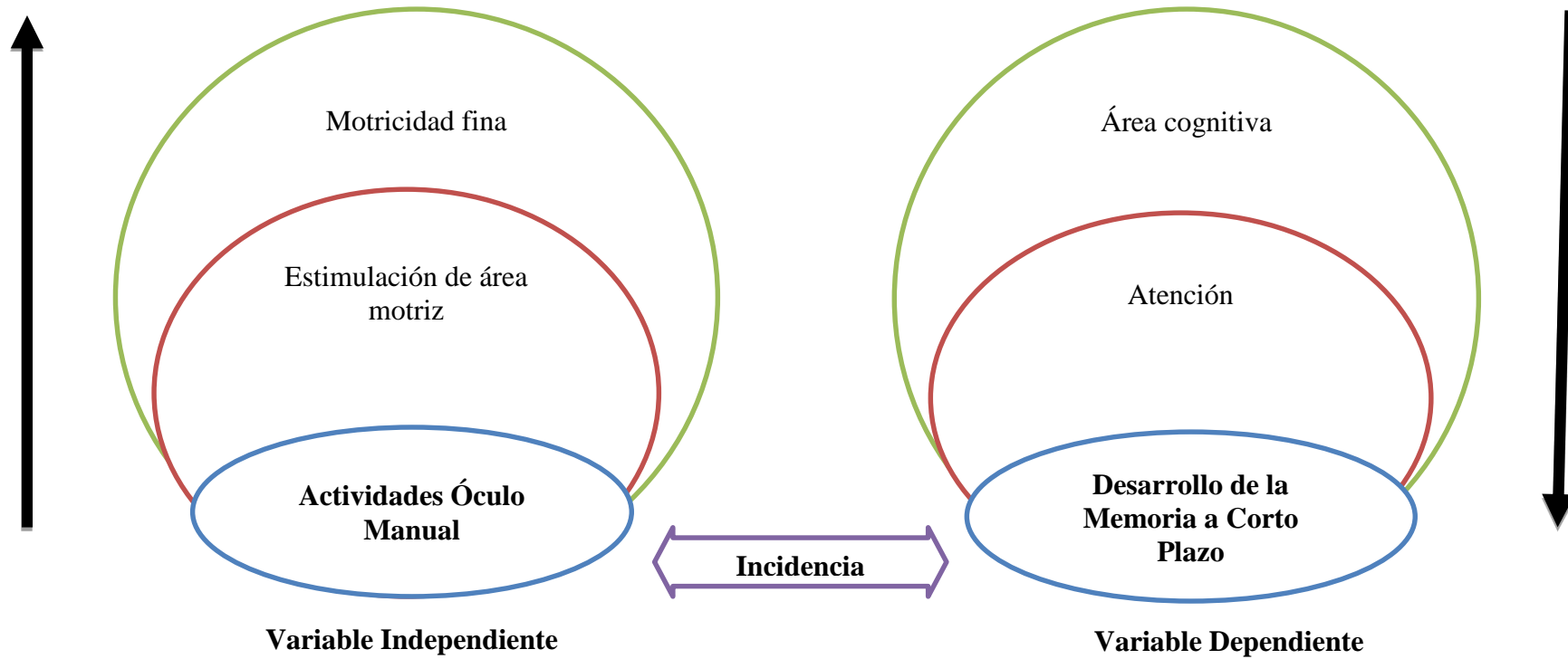


Gráfico 2. Categorías de las Variables

Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor”

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Constelación de Ideas Conceptuales de la Variable Independiente

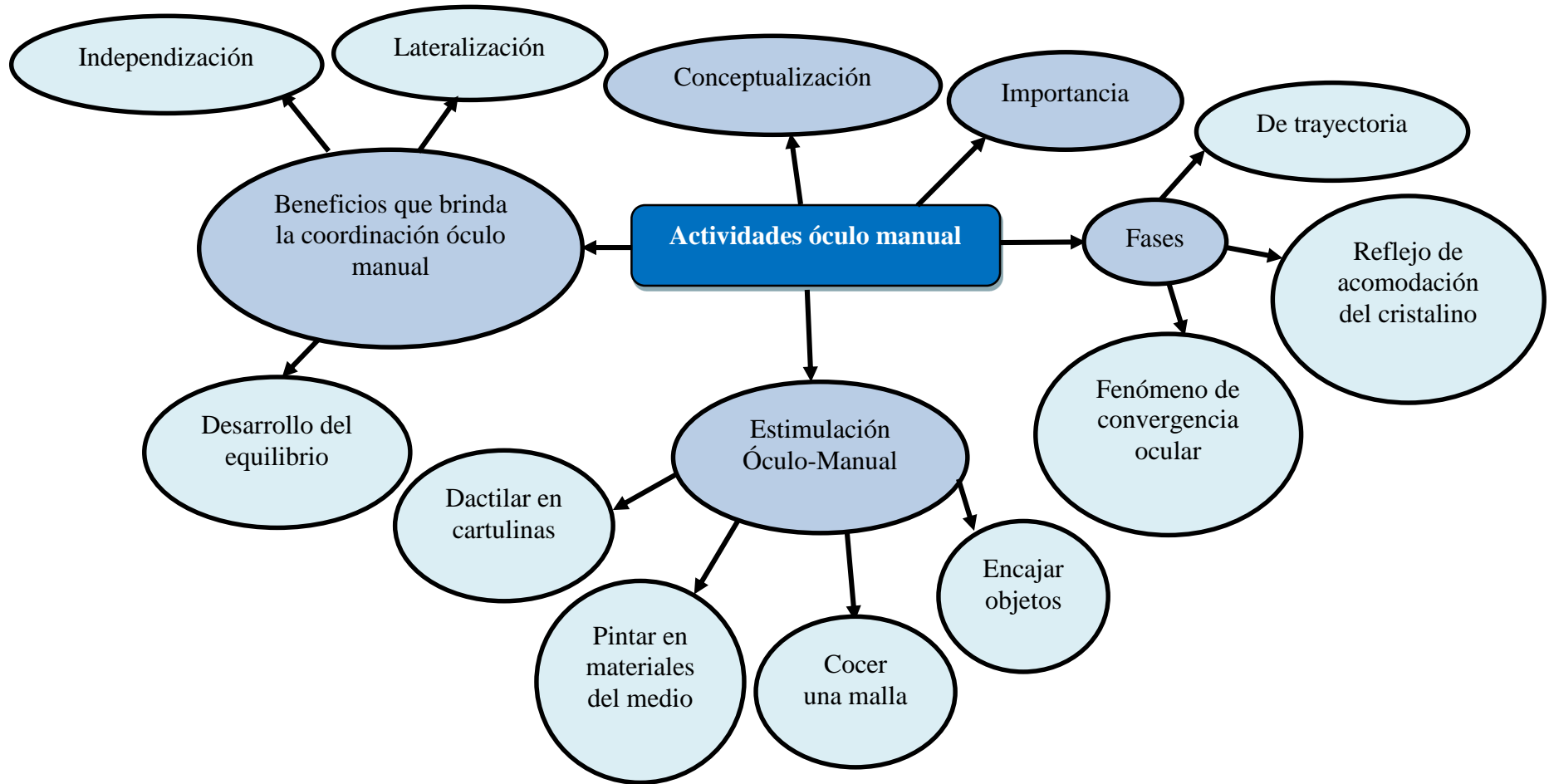


Gráfico 3. Constelación variable independiente
Fuente: Marco Teórico
Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Constelación de Ideas Conceptuales de la Variable Dependiente

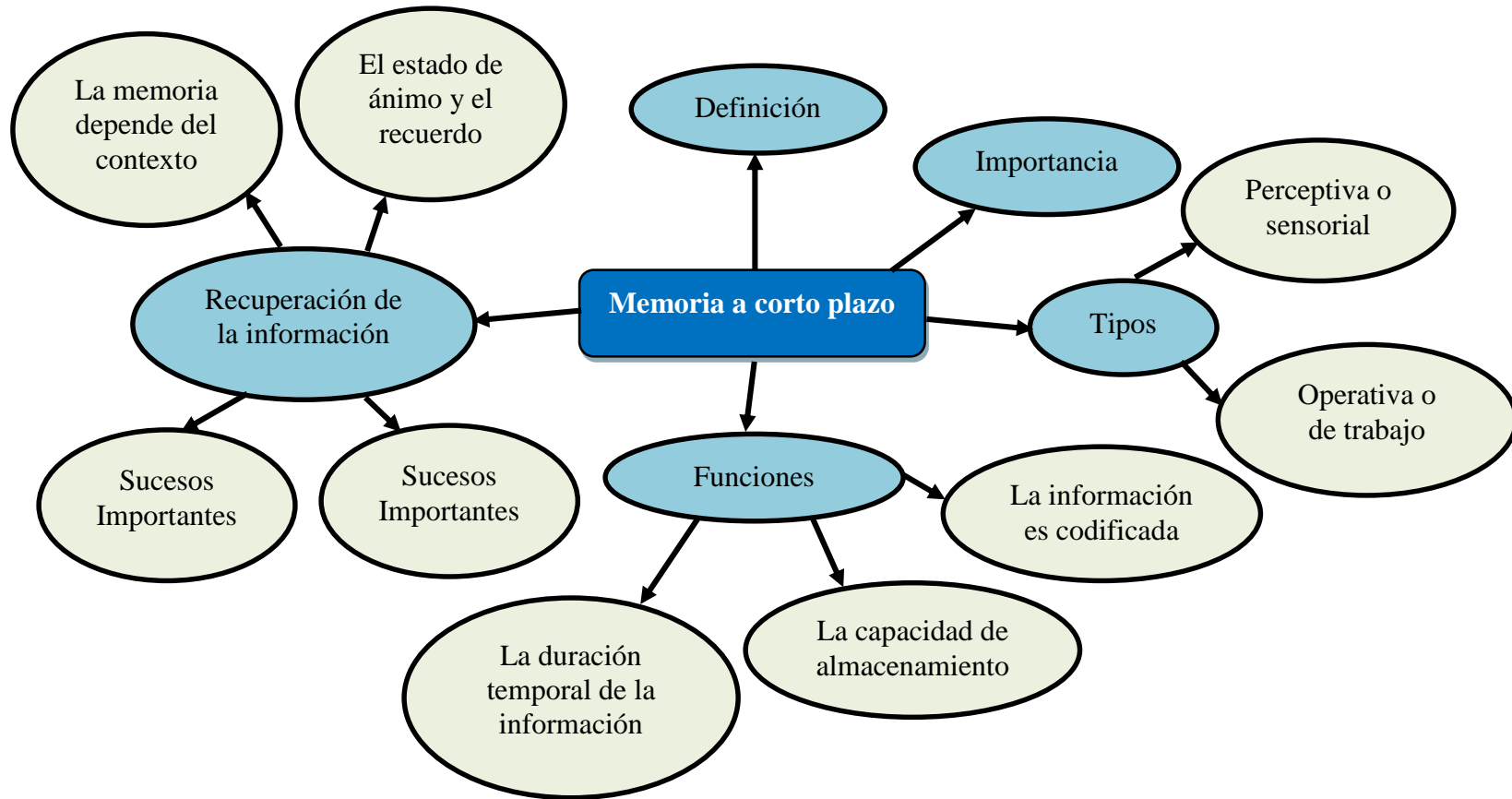


Gráfico 4. Constelación variable dependiente

Fuente: Marco Teórico

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

2.4.1 Fundamento Teórico de la Variable Independiente

ACTIVIDADES ÓCULO MANUAL

Conceptualización

El desarrollo de la acción óculo manual comprende la relación entre ojo mano, requiriéndose una adecuada estimulación que facilite el desarrollo de habilidades motrices. La coordinación óculo manual es el trabajo asociado de la visión y las manos por fin el trabajo de pequeños grupos musculares, el de los dedos, de las manos y por la relación armónica que debe existir en las tareas que asocian la visión y los pies. (Valero, 2009)

Con la coordinación óculo manual el niño o niña tendrán una mejor exploración de objetos, permitirá estimular el desarrollo de la autonomía, logrará afianzar la coordinación óculo manual, ser capaz de manejar objetos con fiabilidad, controlar objetos con precisión en posición dinámica y estática.

Es aquella acción que se realiza con la utilización de manos en coordinación con los ojos, conectados por el cerebro, se puede realizar manipulación de objetos como lanzamientos largos o cortos y recepciones de los mismos a demás desarrolla las destrezas necesarias para escribir, aplaudir, manejar materiales para realizar actividades manuales. (Carranza, 2003)

La actividad óculo manual despierta el interés del niño y desarrolle las destrezas manuales, la paciencia, el orden, el desarrollo intelectual, generar capacidad de memoria, despertar el ingenio, ser más preciso con los movimientos de sus dedos y manos, que controle la fuerza, ajuste la coordinación de los movimientos y que a largo plazo estará afianzando y perfeccionando sus destrezas manuales.

Importancia

Las acciones de coordinación óculo manual permitirá que el niño llegue sin dificultades a obtener la precisión necesaria para lograr el dominio del lápiz en la escritura y en la percepción visual necesaria para el aprendizaje de la lectura. La coordinación óculo manual permitirá que el niño coordine la visión con los movimientos de la mano. Por esta razón es importante que la maestra ayude al desarrollo de esta habilidad por medio de actividades lúdicas que impliquen atención, memoria visual, coordinación óculo-manual, auditiva y motora; las cuales favorecerán al aprendizaje general. (Valero, 2009)

La coordinación óculo manual (ojo-mano) es una capacidad fundamental para las personas. Cuanto mayor sea la capacidad del bebé para dominar sus manos y dedos, mayores experiencias tendrá y más aumentarán sus posibilidades de relación con su entorno, además de posibilitarle hacer cosas nuevas, ser más independiente, etc. Además, la mejora de la coordinación óculo manual está directamente relacionada con el desarrollo de la grafomotricidad. La coordinación óculo manual es importante para el niño porque abre puertas al aprendizaje significativo, a través de sus manos se favorece el desarrollo de la inteligencia, la interacción social y exterioriza su yo al entorno que lo rodea.

Fases

Fases de la coordinación óculo-manual. Se localiza el objeto y se analiza, se extrae la información necesaria para poder realizar correctamente la trayectoria hacia el objeto.

Fase de Trayectoria: Se desarrollan los programas de ejecución motriz que van a ser patrones motores que colocan la mano y dedos en la posición adecuada para coger las cosas. Para coger el objeto debemos saber a qué distancia se encuentra y los 2 medios que tenemos para informarnos son:

Reflejo de acomodación del cristalino: El cristalino tiene una capacidad de abombarse más o menos dependiendo a que distancia esté el objeto que mira el ojo. Cuanto más cerca, más se engrosa el cristalino. Cuanto más lejos más se alarga el cristalino. Es un método que informa al organismo a que distancia está el objeto.

Fenómeno de Convergencia ocular: Los ojos hacen movimientos pero se convergen hacia el objeto que miran. Cuanto más cerca esté el objeto, se nos aproximan los dos ojos a la línea media. Si el objeto está más lejos estos están divergentes.

Esto también es un método indirecto que tiene el organismo para saber a qué distancia están los objetos, gran importancia de la coordinación del cuerpo es que se le da un todo funcional sobre el cual los docentes pueden fundamentar el conocimiento que permite la evolución de estructuras cognitivas, afectivas y sociales, (Arango, 2004)

Estimulación Óculo-Manual

- Encajar objetos.
- Cocer una malla.
- Pintar en materiales del medio.
- Dactilar en cartulinas.
- Presentar objetos luminosos a niños menores de 1 año.
- Meter y sacar objetos de un recipiente.
- Rodar una pelota a las manos del niño y viceversa.
- Esto se lleva a cabo en actividades como: asimiento y desplazamiento de objetos, es decir, la mano es capaz de realizar un movimiento en función de lo que ve. (Arango, 2004)

Beneficios que brinda la coordinación óculo manual

La coordinación óculo manual proporciona el desarrollo de destrezas manuales para las cuales se deben trabajar desde edades muy tempranas, periodo de tiempo en el que se adquieren habilidades perceptivo-motrices.

- Desarrollo del equilibrio general del propio cuerpo.
- Independización de los distintos músculos.
- Una perfecta adecuación de la mirada a los diversos movimientos de la mano.
- Lateralización bien afirmada.
- Adaptación del esfuerzo muscular
- Precisión en los dedos.
- Dirección en el trazo u acción.
- Control de postura y autocontrol. (Valero, 2009)

Todo lo anterior evoluciona en función de dos factores: por un lado, la maduración fisiológica del sujeto y por otro la estimulación, entrenamiento o ejercicios realizados. Por esta razón es muy importante que la docente ayude al desarrollo de esta destreza por medio de actividades creativas que impliquen atención, memoria visual, auditiva y motora; las cuales favorecerán al aprendizaje general en la coordinación óculo manual del estudiante.

ESTIMULACIÓN DE ÁREA MOTRIZ

La estimulación motora es el desarrollo del movimiento y este se divide en dos en motor grueso y motor fino. El área motor gruesa que tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio. La motora fina se relaciona con los movimientos finos coordinados entre ojos y manos.

Los padres son los principales formadores y propiciadores del entorno en el que se desarrolla el niño, por eso de los padres depende los frutos que obtengan de acuerdo al crecimiento de su hijo , ya sean resultados de satisfacción por haber creado un entorno de estímulos sanos y adecuados o de desilusiones por la falta de dedicación, desinterés o desconocimiento.

Importancia

Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace capaz de tomar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc. Para desarrollar esta área es necesario dejar al niño tocar, manipular e incluso llevarse a la boca lo que ve, permitir que explore pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos.

Al igual que el aprendizaje de habilidades instrumentales relacionadas con el cálculo o la lectoescritura no se dejan al azar, el desarrollo de las habilidades motrices también debería seguir un proceso de enseñanza-aprendizaje sistematizado para evitar lagunas o un bajo nivel en la competencia motriz de los niños y niñas, debiendo considerar además que es importante para la autoestima del niño/a ser eficiente en los juegos motores, ser capaz de realizar las proezas motrices que realizan otros niños/as de sus edad.

El área motor gruesa

El área motor gruesa que tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio. La motricidad gruesa o global, se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo, llevando al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solo, teniendo

control de la cabeza, sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar, saltar, lanzar una pelota.

Para desarrollar el área motora Gruesa primero debe sostener la cabeza, después sentarse sin apoyo, más tarde equilibrarse en sus cuatro extremidades al gatear y por último, alrededor del año de edad, pararse y caminar.

El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede refinar los movimientos descontrolados, aleatorios e involuntarios a medida que su sistema neurológico madura, y de tener un control motor grueso pasa a desarrollar un control motor fino perfeccionando los movimientos pequeños y precisos. La capacidad de caminar en posición erecta es una respuesta a una serie de conductas sensoriales y motoras dirigidas avances sobre la fuerza de gravedad.

El área motor fina

La motora fina se relaciona con los movimientos finos coordinados entre ojos y manos. El sistema motor fino empieza a desarrollarse en los primeros meses cuando se descubre las manos y poco a poco empieza a experimentar y trabajar con ellas y podrá darle un mayor manejo. La habilidad motriz fina es la coordinación de los movimientos musculares pequeños que ocurren en partes del cuerpo como los dedos, generalmente en coordinación con los ojos. En relación con las habilidades motoras de las manos y los dedos, el término destreza se utiliza comúnmente.

El nivel de control de la motricidad fina en los niños se utiliza para determinar su edad de desarrollo. Los niños desarrollan destrezas de motricidad fina con el tiempo, al practicar y al enseñarles. Para tener control de la motricidad fina. La coordinación motora fina es toda aquella acción que compromete el uso de las partes finas del cuerpo: manos, pies y dedos. Se refiere más a las destrezas que se tienen con dichas partes en forma individual o entre ellas, por ejemplo, recoger semillas con los dedos de la mano o pañuelos con los dedos de los pies.

Factores que determinan el desarrollo motor

Hay una serie de factores que van a influir en el desarrollo motor del niño. Podemos clasificarlos en dos grandes grupos:

Factores endógenos: son aquellos que están relacionados con la genética y con la maduración. Incluyen características y trastornos que pueda haber heredado el niño, predisposición genética para la realización de ciertas actividades motrices, etc.

Factores exógenos: son aquellos que influyen en el desarrollo, pero que provienen del exterior. Dentro de este grupo podemos encontrar:

Factores físicos: la alimentación, la higiene y las condiciones sanitarias, entre otros.

Factores sociales: tienen que ver con el contexto que rodea al niño. El entorno debe proporcionar al niño seguridad y afecto. Tiene que haber un ambiente estimulante que le ofrezca múltiples experiencias y que refuerce sus capacidades motrices.

Mielinización: proceso de formación de la vaina de mielina alrededor del axón de la neurona, que nos permitirá la transmisión del impulso nervioso.

Evolución motriz: La evolución motriz progresa desde los movimientos globales hacia los movimientos más precisos, en los que intervienen segmentos de nuestro cuerpo cada vez más pequeños.

MOTRICIDAD FINA

Se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor coordinación óculo manual constituyen uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina. (Da Fonseca, 1988)

La motricidad fina es un conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten al ser humano la movilización y coordinación de los miembros inferiores y superiores los cuales se pueden ejecutar gracias a la contracción y relajación de diferentes grupos de músculos que permiten tener una precisión y coordinación para realizar pinza

Importancia

La motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos. Se ubica en la Tercera Unidad funcional del cerebro, donde se interpretan emociones y sentimientos (unidad efectora por excelencia, siendo la unidad de programación, regulación y verificación de la actividad mental) localizada en el lóbulo frontal y en la región pre-central.

La motricidad fina son movimientos suaves que los niños pueden realizar con sus manos ya sea sostener un objeto, manipularlo y trasladarlo de un lugar a otro pero para que esto suceda depende de la maduración neuromuscular, del cual depende el desarrollo de coordinación mano ojo con ayuda de la estimulación que el niño recibe a través del ambiente ya que la motricidad fina son todas las habilidades que los niños adquieren durante el desarrollo evolutivo de una manera progresiva para realizar actividades finas y precisas con sus manos y dedos .

Objetivos de la motricidad fina

Ofrecer un soporte que permita al niño adquirir percepciones y sensaciones que le permitan conocer y controlar su cuerpo, y a la vez adquirir habilidades y destrezas según su desarrollo. Desarrollar la coordinación óculo-manual y la progresiva precisión de las habilidades motoras correspondientes permitirá a los niños y niñas utilizar la expresión plástica para representar sus vivencias.

Para que resulte eficaz estas actividades requieren la localización del objeto que debe agarrar, la identificación o determinación de sus características, el control del desplazamiento para la aproximación del brazo y de la mano, la recogida del objeto y su utilización. Es compleja y exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos.

Desarrollo de la motricidad fina

El desarrollo de la motricidad fina se da de la siguiente manera:

Infancia (0- 12 meses). Las manos de un infante recién nacido están cerradas la mayor parte del tiempo y, como el resto de su cuerpo, tienen poco control sobre ellas. Pero esto es una acción de reflejo inconsciente llamado el reflejo Darwinista, y desaparece en un plazo de dos a tres meses.

Gateo (1-3 años). Desarrollan la capacidad de manipular objetos cada vez de manera más compleja, incluyendo la posibilidad de marcar el teléfono, tirar de cuerdas, empujar palancas, darle vuelta a las páginas de un libro, y utilizar crayones para hacer garabatos.

Preescolar (3-4 años). Las tareas más delicadas que enfrentan los niños de preescolar, tales como el manejo de los cubiertos o atar las cintas de los zapatos, representan un mayor reto al que tienen con las actividades.

Edad Escolar (5 años). Para la edad de cinco años, la mayoría de los niños han avanzado claramente más allá del desarrollo que lograron en la edad de preescolar en sus habilidades motoras finas.

La motricidad fina comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación. Esta motricidad se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, que no tienen una amplitud sino que son movimientos de más precisión. Se cree que la motricidad fina se inicia hacia el año y medio, cuando el niño, sin ningún aprendizaje, empieza a emborronar y pone bolas o cualquier objeto pequeño en algún bote, botella o agujero. La motricidad fina implica un nivel elevado de maduración y un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos, ya que hay diferentes niveles de dificultad y precisión.

2.4.2 Fundamento Teórico de la Variable Dependiente

ÁREA COGNITIVA

Está relacionado con el proceso de adquisición de conocimiento (cognición) mediante la información recibida por el ambiente, el aprendizaje, y deriva del latín *cognoscere*, que significa conocer. La cognición implica muchos factores como el pensamiento, el lenguaje, la percepción, la memoria, el razonamiento, la atención, la resolución de problemas, la toma de decisiones, etc., que forman parte del desarrollo intelectual y de la experiencia. (Garza, 2005)

Es interesante compartir un punto más acerca de lo cognitivo. Según lo han revelado determinados estudios, a partir de los 45 años puede verse una disminución del funcionamiento de nuestro sistema cognitivo. Comienza por leves olvidos, como el lugar donde dejamos las llaves de casa o la lectura de un texto varias veces sin conseguir comprenderlo, etc. Se desconoce la forma medicinal en la que pudiera prevenirse este daño, sin embargo se sabe que llevando una vida sana es la mejor manera en la que podemos evitar caer en este deterioro o contraer las enfermedades que se encuentran vinculadas con él.

Importancia

Actualmente es mayor el interés que tienen los padres por estimular a sus niños. Es notable que comprendan la importancia de estimularlo y quieran hacerlo tanto en un Centro Especializado como en casa. Ello significa que comprenden que su bebé está aprendiéndolo todo y todo el tiempo, por ello ya no los dejan echados todo el tiempo, sino que los padres, intentan darles el mayor tiempo posible y calidad a sus hijos. El desarrollo cognitivo es una serie de cambios cada vez más complejos, a la adquisición progresiva de habilidades. (Mejía, 2006)

En esta área el niño empieza a comprender su entorno a través de estructuras, mediante una interacción con el entorno. Para desarrollar esta área el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones. Dentro del desarrollo del niño se pueden considerar áreas que estimuladas en conjunto favorecerán al niño de manera integral.

Fases

La teoría cognitiva creada por Piaget sostiene que la construcción de cada ser humano es un proceso que ocurre durante el desarrollo de una persona en su infancia (Garza, 2005). El proceso se divide en cuatro fases:

Sensorio-motor (0-2 años): el niño usa sus sentidos (que están en pleno desarrollo) y las habilidades motrices para conocer aquello que le circunda;

Preoperatorio (2-7 años): se caracteriza por la interiorización de las reacciones de la etapa anterior dando lugar a acciones mentales que aún no son categorizables como operaciones por su vaguedad, inadecuación o falta de reversibilidad;

Operatorio-concreto (8-11 años): se hace referencia a las operaciones lógicas usadas para la resolución de problemas;

Operatorio-formal (desde los 12 años hasta los 16 años de media en adelante): el niño o adulto puede formular pensamientos realmente abstractos, o un pensamiento de tipo hipotético deductivo.

La terapia cognitiva es un área de estudio sobre la influencia del pensamiento en el comportamiento de la persona. La unión de los dos conceptos se creó la terapia cognitivo-conductual (TCC), aplicada a la psicoterapia. El desarrollo cognitivo comprende los cambios en el pensamiento y forma de comprender el mundo que se dan en el ser humano desde la niñez hasta la vida adulta.

Aprendizaje cognitivo

Sobre el aprendizaje cognitivo han hablado múltiples autores, entre los que se encuentran Piaget (Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget), Toldan, Gestalt y Bandura. Todos coinciden en que es el proceso en el que la información entra al sistema cognitivo, es decir de razonamiento, es procesada y causa una determinada reacción en dicha persona. Es el aprendizaje que se lleva a cabo a través de los sentidos y las posibles representaciones que la memoria haga de los objetos y situaciones a las que el individuo se enfrenta. (Mejía, 2006)

Permite deducir posibles hechos a partir de hechos concretos. Se piensa sobre la teoría general que abarca todos los elementos que pueden intervenir y de dichos elementos se da la hipótesis de lo que podría pasar. Por último, la hipótesis es puesta a prueba y se obtiene una conclusión final. Cabe mencionar que durante la etapa anterior, los niños solo toman en cuenta la realidad concreta, ya que no piensan hipotéticamente.

ATENCIÓN

Es un proceso psíquico que se realiza por medio del razonamiento; consiste en centrar voluntariamente toda la atención de la mente sobre un objetivo, objeto o actividad que se esté realizando o pensando en realizar en ese momento, dejando de lado toda la serie de hechos u otros objetos que puedan ser capaces de interferir en su consecución o en su atención. La concentración es vital para el estudio y el trabajo. (Fernandez, 2015)

La atención puede definirse como la capacidad de focalizar de manera eficaz la mente en la tarea que estamos llevando a cabo. Además, con una buena concentración seremos capaces de bloquear los elementos de distracción que nos lleguen, como sonidos irrelevantes o nuestros propios pensamientos. Cuando nuestros niveles de concentración están en un estado óptimo, nos encontramos con

que nuestro trabajo es más fácil, más rápidamente recordado, nos toma menos tiempo y tendemos a cometer menos errores.

Importancia

La atención desempeña un papel muy importante para la vida del hombre, muchos autores la han definido, estudiado y delimitado su estatus dentro de los procesos psicológicos. De forma general se puede decir que la atención es el despliegue que un organismo realiza en el transcurso de su actividad de obtención de información de su entorno, consiste en una búsqueda que tiene aspectos conductuales y manifestaciones neurofisiológicas, focalizando la energía hacia un lugar, espacio o situación determinada. (Martínez, 2012)

La atención es necesaria para procesos tan importantes como el aprendizaje, por eso es uno de los temas que más preocupan a los padres en relación a sus hijos. Sin embargo, sin atención no puede haber concentración; se puede trabajar su amplitud y su intensidad teniendo en cuenta que la atención interactúa con otros procesos psicológicos y que no siempre es voluntaria. En función de la capacidad de atención de partida, necesitaremos un entrenamiento más o menos sostenido semanalmente, de forma que el hábito se desarrolle en función de la necesidad

Clasificación

La atención se clasifica en (García, 2016):

La atención selectiva: trata de atender a unas cosas sí y a otras no. Se da, por ejemplo, cuando el niño se focaliza en un estímulo como puede ser atender al profesor pero desatiende a los ruidos que hacen otros niños en su hora de recreo, es decir, todos los estímulos o distractores irrelevantes. Esta atención puede ser voluntaria y, en ese caso, se trata de concentración.

La atención dividida: permite procesar más de una fuente de información al mismo tiempo y con diferente velocidad, por exigencia del propio ambiente. Por ejemplo, gracias a ella los niños pueden escuchar a su profesor y tomar apuntes al mismo tiempo.

La atención sostenida: capacita mantener el foco atencional durante períodos de tiempo más amplios y sin interrupción, aunque sí se dan fluctuaciones de la

atención. Esto es debido a que, a partir de la media hora, aproximadamente, los niveles de alerta disminuyen. Conocer este dato permite rebajar las expectativas de muchos padres que pretenden que sus hijos permanezcan sin levantarse de la silla toda la tarde y sin parar.

Es importante realizar descansos en el desarrollo de las tareas, pero esos descansos no son para cambiar a otra actividad que requiera atención, como leer, hacer un ejercicio por fácil que sea o conectarse a las redes sociales. Esto no es descansar, es distraerse, y para estas actividades también se necesita atención. Por el contrario, levantarse, andar un poco, descansar la vista mirando al infinito o acariciar al perro serían propuestas adecuadas para que los recursos atencionales carguen sus pilas.

¿Cómo trabajar la atención infantil?

Si pensamos en actividades para entrenar la atención, nos vienen a la mente las fichas de trabajo con las que se pretende promover la asociación visual, la agudeza visual o la atención auditiva. No obstante, si nuestro hijo tiene problemas para estar atento y concentrarse y le decimos que tiene que hacer unas fichas o ciertos ejercicios, interpretará que son una prolongación del colegio: lo vivirá como una carga y no avanzará. (Fernandez, 2015)

Sin embargo, si los padres se sumergen en el mundo de sus hijos y observan sus gustos, pueden, añadiéndole creatividad, plantear actividades que trabajen su atención. De hecho, si se trabaja la atención a partir de los gustos del niño y sus aficiones, será más fácil que pueda estar atento. Sea cual sea lo que le guste; la flexibilidad es necesaria en la educación.

Propuestas para trabajar la atención

- Si le gusta la música o cantar, proponle dividir estrofas o contar los estribillos o el número de veces que se dice una palabra en una canción
- Si le gusta la naturaleza, puedes plantearle observar las diferentes especies de árboles, plantas y animales, y que después los dibuje y los fotografíe. También puedes proponerle repetir sonidos o jugar con claves, por ejemplo, que, en el momento que vea un pájaro volar o una flor determinada, ande más deprisa o

cambie de posición hasta la siguiente clave que puede ser cruzarse con alguien. También puede buscar piedras de un tamaño, forma o color determinado.

- A la hora de la compra, también podéis trabajar su atención: proponedle que recuerde productos que se necesitan asociándolos a los hermanos o los padres y que estén atentos al pasillo y estantería en los que se pueden encontrar.
- Si lee, ojea una revista o ve un anuncio publicitario, deja pasar unos segundos y realiza preguntas sobre ello: ¿había algo azul?, ¿había niños?, ¿estaban dentro o fuera de la casa?, ¿con qué palabra lo resumirías?, ¿qué palabra había en el titular?, ¿de qué era el anuncio?...
- Si nos vamos de viaje, también podemos entrenar la atención llevando la cuenta de coches de un color determinado, o, cuando nos adelanten, retener algo de la matrícula, o ver cuántas personas van en ese coche. Se le puede decir: observa y en medio kilómetros os hago una pregunta. También podéis contar las veces que el sol se esconde entre las nubes. (Martínez, 2012)

No olvidemos que el entrenamiento en la atención no puede ser vivido como una carga, sino que tiene que haber diversión y emociones que fomenten el aprendizaje. Por ello, no debemos confiar el trabajo de la atención a los juegos tecnológicos o el material didáctico: hay que fomentar actividades relacionadas con la vida diaria que la estimulen y la potencien. De este modo, los niños también aprenden a conectar consigo mismos ya desde pequeños. No olvidéis que la práctica conduce a la automatización y, cuando eso sucede, se necesitan menos recursos para poder atender.

DESARROLLO DE LA MEMORIA A CORTO PLAZO

Conceptualización

La memoria a corto plazo (MCP) se puede definir como el mecanismo de memoria que nos permite retener una cantidad limitada de información durante un periodo corto de tiempo. La memoria a corto plazo retiene temporalmente la información procesada, tanto si luego se desvanece, como si después pasa a la memoria a largo plazo. Así, la memoria a corto plazo tiene dos propiedades principales: una capacidad limitada y una duración finita. (Myers, 2006)

La memoria, en sentido general, es una función del cerebro y a la misma vez un proceso psíquico que nos permite codificar, almacenar y posteriormente recuperar la información o las vivencias. La memoria surge como resultado de las conexiones sinápticas entre neuronas que, a lo largo del tiempo, van creando una serie de redes neuronales de forma que los recuerdos se mantienen relativamente estables en el tiempo.

La memoria a corto plazo (MCP), también conocida como memoria primaria o memoria activa, es la capacidad para mantener en mente de forma activa una pequeña cantidad de información, de forma que se encuentre inmediatamente disponible durante un **corto** periodo de tiempo. (Peterson, 2013)

La memoria a corto plazo actúa como una de las puertas de acceso a la memoria a largo plazo, o como un “almacén” que nos permite retener información que no necesitaremos en un futuro, pero que necesitamos en el momento. Esto implica que un daño en la MCP puede dificultar la adquisición de nuevos recuerdos en la memoria a largo plazo.

La memoria a corto plazo es una memoria activada que retiene algunos elementos durante un período corto, como los 7 dígitos de un número de teléfono al marcarlo, antes de almacenar la información o perderla. En el tiempo que transcurre entre buscar un número telefónico y marcarlo, su recuerdo del grupo de números desaparecerá excepto que usted se esfuerce por mantenerlo en la consciencia. (Olleta, 2014)

Nuestra memoria a corto plazo es un poco más fácil para los dígitos aleatorios que para las letras aleatorias, que algunas veces suenan de forma similar. Sin embargo, eliminar la repetición reduce el recuerdo de las letras o números a cuatro elementos. El principio básico que se desprende es que en cualquier momento dado, podemos procesar de manera consciente solo una cantidad limitada de información.

Importancia

Esta memoria se forma a partir de aquella memoria sensorial a la que por alguna razón se le prestó atención. La memoria a corto plazo es un poco más duradera que la sensorial (aprox. como un minuto). Sin embargo, si no se codifica apropiadamente también se perderá. Un ejemplo de memoria a corto

plazo es cuando nos presenta una persona que nunca conocíamos y de momento el nombre resalta de entre el conjunto de informaciones que se nos ofrecen. Por algún periodo de tiempo recordamos el nombre, pero sino lo codificamos mejor se olvidará. (Myers, 2006)

La memoria a corto plazo actúa como una de las puertas de acceso a la memoria a largo plazo, o como un “almacén” que nos permite retener información que no necesitaremos en un futuro, pero que necesitamos en el momento. Esto implica que un daño en la MCP puede dificultar la adquisición de nuevos recuerdos en la memoria a largo plazo. Si se daña exclusivamente la memoria a corto plazo, perderemos la capacidad de retener información durante el corto periodo de tiempo en el que trabaja. Así, no podríamos comprender las frases de una longitud determinada y, por supuesto, nos perderíamos en el transcurso de la conversación

Tipos

Cuando hablamos de memoria, hablamos de un concepto general, pero en realidad sería más correcto que habláramos de memorias, ya que en realidad tenemos varios tipos de memorias, que por un lado se integran para funcionar como un todo, en red, pero que, por otro lado, son a tal punto independientes, que los científicos han podido incluso identificar distintas áreas críticas del cerebro a las que se puede relacionar con el funcionamiento de cada una de ellas.

Dentro de la memoria a corto plazo existen dos tipos de memoria: la memoria perceptiva o sensorial y la memoria operativa o de trabajo.

Perceptiva o sensorial: La compone todo aquello que se percibe por los sentidos, de forma visual, auditiva, olfativa, gustativa táctil y kinestésica. Esta percepción incluye, el equilibrio, el movimiento y otras sensaciones que permiten, entre otras cosas, ser conscientes de estar acostados en posición horizontal, si de pie, en posición vertical, o inclinados hacia un lado, etc.

Operativa o de trabajo: Esta memoria permite mantener durante un período de tiempo determinado los estímulos o acontecimientos del presente para poder relacionarlos con otros recuerdos, conocimientos o habilidades del pasado que están guardados en la memoria a largo plazo. (Olleta, 2014)

Funciones

La información almacenada en la memoria sensorial se transfiere en parte a la memoria a corto plazo, antes de pasar a la memoria a largo plazo. La función de la MCP es organizar y analizar la información (reconocer caras, recordar nombres, contestar en un examen, etc.) e interpretar nuestras experiencias.

- **La información es codificada** en la MCP sobre todo de forma visual y acústica, y en menor medida por signos semánticos. Es una memoria de trabajo que integra todos los conocimientos y recuerdos que importan en la situación presente y ante los problemas del futuro.
- **La capacidad de almacenamiento** de la MCP es limitada, no puede retener más de siete ítems a la vez y eso si no se la distrae mientras los registra. Los recuerdos de la memoria a corto plazo se pueden alterar por nuevas experiencias.
- **La duración temporal de la información** en la MCP es breve, entre 18 y 20 segundos. Si la información se interpreta y organiza de forma lógica, puede ser recordada más tiempo. (Peterson, 2013)

Recuperación de la información

Los recuerdos no son copias exactas de informaciones o experiencias, sino que la memoria los reelabora en el momento de la recuperación. Recordamos mejor la información cuando es significativa y está bien organizada, pero hay otros factores que influyen en el recuerdo:

- **Sucesos Importantes.** Recordamos mejor aquello que se relaciona con sucesos emocionalmente significativos; por ejemplo, la muerte de un ser querido. Este efecto se conoce con el nombre de recuerdos vívidos.
- **La memoria depende del contexto.** El olvido es la imposibilidad de acceder a los contenidos de la memoria, más que la destrucción del recuerdo. La recuperación de un recuerdo es más fácil si acontece en el mismo contexto donde ocurrió el aprendizaje.
- **El estado de ánimo y el recuerdo** influyen notablemente. La memoria no procesa igual todos los estímulos, graba mejor lo interesante, lo nuevo y lo emotivo. Lo que se experimenta en un estado de ánimo será recordado mejor cuando se reinstaure ese estado de ánimo.

- **Recordamos rellenando** los «huecos» de la memoria. A veces, extraemos conclusiones precipitadas y afirmamos cosas que no han sucedido, en nuestro afán por salvar nuestra memoria. Este efecto puede tener implicaciones graves en los testimonios de los testigos oculares que intervienen ante los tribunales, debido a la poca fiabilidad que pueden alcanzar sus recuerdos. (Olleta, 2014)

Conocer es siempre recordar, pero no lo que fuimos o supimos, sino lo que somos y sabemos ahora. Como un paleontólogo que infiere la existencia de un dinosaurio a partir de fragmentos de hueso, las personas reconstruimos nuestro pasado combinando fragmentos de información según nuestras expectativas actuales. Podemos aprender muchas cosas, pero ¿de qué nos servirían si no las recordáramos? Cada uno de los niveles de procesamiento deja una huella en la memoria e influye en su recuerdo posterior. Los aprendizajes fácilmente adquiridos, sin esfuerzo, se olvidan más rápido que los aprendizajes difíciles.

El olvido

El olvido es la incapacidad de recordar nombres, fechas, hechos o conocimientos. Se produce por una saturación de información o fallos en la recuperación, aunque recordar todo sería tan terrible como no recordar nada. Para los psicoanalistas el olvido es un mecanismo psicológico de defensa: la mente se defiende de las experiencias dolorosas excluyéndolas activamente de la conciencia, olvida cosas desagradables o historias emocionales negativas. El pasado no puede ser reescrito, pero se puede dominar su impacto. (Craik & Lockhart, 1972)

El olvido es tan importante como la memoria: recordar todas y cada una de nuestras acciones durante todos los días supondría almacenar muchos datos inútiles. El escritor argentino Jorge Luis Borges exploró en uno de sus cuentos, «Funes el memorioso», la tragedia de una persona condenada al recuerdo total. Algún bebedor que oculta dinero o alcohol cuando está ebrio, es incapaz de recordar dónde lo escondió cuando está sobrio.

Las causas del olvido son muy diversas:

- **Lesión o degeneración cerebral.** El olvido se produce porque la persona tiene una lesión cerebral o por alteraciones neurológicas, como, por ejemplo, la enfermedad de Alzheimer o el síndrome de Korsakoff de los alcohólicos.
- **Represión** (olvido motivado). La persona olvida porque la información es perturbadora o dolorosa. Sigmund Freud pensaba que la represión de los recuerdos tristes o desagradables es un mecanismo de defensa para combatir la ansiedad. Pero a diferencia de la supresión, que es un intento consciente de no pensar en algo, la represión es inconsciente.
- **Interferencia.** Se produce a causa de la competencia entre las experiencias que una persona vive. Podemos distinguir dos tipos de interferencias: la interferencia proactiva, por la cual una información aprendida dificulta un aprendizaje posterior (por ejemplo, un estudiante de leyes que al realizar una oposición tiene que adaptarse a una nueva legislación), y la interferencia retroactiva, que se produce cuando un aprendizaje reciente interfiere en el recuerdo de la información pasada (por ejemplo, la memorización de un nuevo idioma interfiere con la persistencia de los ya aprendidos).
- **Falta de procesamiento.** La información se puede olvidar porque nunca se procesó por primera vez, y los recuerdos se disipan con el tiempo, si no se utilizan.
- **Contexto inadecuado.** La información es difícil de recuperar porque se aprendió en un ambiente diferente. Los recuerdos adquiridos en un estado, solo vuelven cuando la persona vuelve a estar en ese estado, pero no están disponibles cuando está en otro. (Martínez, 2012)

2.5 Hipótesis

Las actividades óculo manual inciden en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del centro infantil del buen vivir Buen Pastor Yaruqui.

2.6 Señalamiento de variables de la hipótesis

Variable independiente: Actividades Óculo Manual

Variable Dependiente: Desarrollo de la Memoria a Corto Plazo

Término de relación: Incide

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque

Para realizar el trabajo investigativo, la investigadora se ampara en el paradigma Socio Critico Propositivo con una perspectiva cuanti cualitativo, cuantitativo, porque las deducciones de la investigación de campo serán sometidos a análisis numéricos, con el apoyo de la Estadística. Cualitativo porque estos resultados numéricos serán interpretados críticamente con el apoyo del Marco Teórico.

3.2 Modalidad básica de la investigación

Las modalidades que indica el proyecto de investigación son aplicables.

3.2.1 Investigación de Campo:

Para realizar un estudio más completo y sistemático de los hechos relacionados a las dos variables ha sido apreciado desde el lugar donde ocurren los hechos, del Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruqui”

3.2.2 Investigación Bibliográfica Documental

Esta investigación tiene la intención de investigar, detectar y ampliar el criterio de diferentes autores que ayuden a fundamentar el contenido de las dos variables para poder tener una idea más precisa.

Algunas teorías y conceptualizaciones de algunos autores sobre el tema de las actividades óculo manual y el desarrollo de la memoria a corto plazo fueron halladas en fuentes físicas y digitales como el internet, libros, revistas digitales y otras divulgaciones secundarias.

3.3 Nivel o tipo de la investigación

La investigación correlacional fue tomada como referencia en la investigación la cual detalla los hechos de la realidad y tiene interés de acción social y permite comparar y detallar dos o más fenómenos, estructuras y modelos de comportamiento según algunos criterios.

3.3.1 Investigación exploratoria.

Esta investigación permitió indagar sobre el la dificultad de las actividades óculo manual en la memoria acorto plazo, el cual es el objeto de estudio, por ser la metodología flexible, con mayor amplitud en el estudio. Permitted desplegar nuevas estrategias de acuerdo al desempeño de las Auxiliares pedagógicas para el desarrollo del inter aprendizaje del cual las auxiliares pedagógicas han demostrado un dominio total.

En el desarrollo de la investigación la investigadora mantuvo contacto con la realidad, y se pudo identificar el problema a estudiarse, permitiendo que con su contingente e investigación científica plantee y formule hipótesis para diseñar posibles soluciones al problema.

3.3.2 Investigación descriptiva.

Permitted establecer predicciones sustentadas, la medición trató de ser precisa y de proyección social, permitiéndonos establecer comparaciones de desempeño de las Auxiliares pedagógicas. Entre dos o más situaciones tales como trabajo dentro del

centro infantil y de experimentación, estructuras evaluativas atendiendo a los objetivos nacionales.

3.4 Población y muestra

La Población estudiada fue: 60 niñas y niños de 3 a 4 años, 4 Auxiliares pedagógicas, del Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruquí”.

Cuadro 1. Población y muestra

Población	Frecuencia	Porcentaje
Auxiliares pedagógicas	4	6%
Niños y niñas de 3 a 4 años	60	94%
Total	64	100%

Fuente: Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruquí”

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Como la muestra es pequeña se aplicará toda la magnitud que es la totalidad de niños y niñas no aplicaremos ninguna fórmula.

3.5 Operacionalización de variables

Cuadro 2. Variable Independiente: Actividades óculo manual

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnica e instrumento
El desarrollo de la coordinación óculo manual comprende la relación entre ojo mano , requiriéndose una adecuada estimulación que facilite el desarrollo de habilidades motrices .	Relación entre ojo mano.	Desarrollo de destrezas	¿Utiliza usted actividades que ayuden en la coordinación óculo manual de sus estudiantes?	<p>Técnica. Encuesta dirigida Auxiliares Pedagógicas</p> <p>Instrumento. Cuestionario</p> <p>Técnica. Observación dirigida a niñas y niños de 3 a 4 años</p> <p>Instrumento. Ficha de Observación.</p>
	Estimulación	Actividades lúdicas.	<p>¿Sus estudiantes han logrado un buen nivel de coordinación óculo manual?</p> <p>¿Deben intervenir los padres de familia en el desarrollo de la coordinación óculo manual de los niños y niñas?</p>	
	Habilidades motrices	Desarrollo coordinación óculo manual.	<p>¿Dispone usted de materiales suficientes y apropiados para desarrollar con sus estudiantes una correcta coordinación óculo manual?</p> <p>¿Las experiencias psicomotrices que usted utiliza motivan el aprendizaje de sus estudiantes?</p>	

Fuente: Investigación directa

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Cuadro 3. Variable Independiente: atención a corto plazo

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnica e instrumento
<p>La memoria es una capacidad para concentrarse la experiencia perceptiva sobre una porción limitada de la información sensorial disponible y así lograr una impresión clara sobre las ideas aprendidas ya sean a corto plazo</p>	<p>Concentración</p> <p>Experiencia perceptiva</p> <p>Información sensorial</p>	<p>Estabilidad emocional adecuada</p> <p>Audición Observación</p> <p>Desarrollo cognitivo</p>	<p>¿A su estudiante le es fácil recordar lo que escucho con anterioridad?</p> <p>¿Se entretiene fácilmente con cualquier distractor?</p> <p>¿Cuándo da una indicación de un trabajo, tiene que repetirla más de dos veces?</p> <p>¿Sus estudiantes memorizan una frase solo con escucharla una vez?</p> <p>¿Utiliza con sus estudiantes algún tipo de estrategia para mejorar su memoria?</p>	<p>Técnica. Encuesta dirigida Auxiliares pedagógicas</p> <p>Instrumento. Cuestionario</p> <p>Técnica. Observación dirigida a niñas y niños de 3 a 4 años</p> <p>Instrumento. Ficha.</p>

Fuente: Investigación directa

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

3.6 Recolección de información

Para el proceso de recolección, procesamiento, análisis e interpretación de la información del informe final se realizó de la siguiente manera.

3.6.1. La Observación

Esta técnica de investigación consiste en poner atención a través de los sentidos en un aspecto de la realidad, recogiendo datos directamente de los estudiantes que posteriormente serán analizados e interpretados sobre la base del marco teórico, esta técnica se aplicó a las y los estudiantes como un registro sistemático que confrontan las realidades existentes particulares para someterlas a comprobación y control.

3.6.2. La Encuesta

Fue la técnica elegida para recabar información de los docentes, es un cuestionario o instrumento, con preguntas cerradas y concisas, que hace posible la recolección de datos en el lugar de los hechos y directamente de los involucrados en el problema planteado, basado en los objetivos específicos, en el cuál se determinan las variables específicas.

Cuadro 4. Población y muestra

Preguntas Básicas	Explicación
1. ¿Para qué investigar?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
2. ¿A qué personas o sujetos?	La investigación está dirigida a las auxiliares pedagógicas , niñas y niños de 3 a 4 años
3. ¿Sobre qué aspectos?	Actividades óculo manual en el desarrollo de la memoria a corto plazo
4. ¿Quién o quiénes?	María Fernanda Cupuerán Cupuerán
5. ¿Cuándo?	Mayo 2017 – septiembre 2017
6. ¿Lugar de la recolección de la información?	Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor”
7. ¿Cuántas veces?	Una vez
8. ¿Qué técnicas de Recolección?	Encuesta y la observación
9. ¿Con que resultados?	Medibles y cuantificables
10. ¿En qué situación?	En un ambiente escolar

Fuente: Investigación directa

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

3.7 Procesamiento y análisis

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis: cuadros de una sola variable, cuadros con cruce de variables.
- Administración de información (reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos cuantitativamente que no influyen significativamente en los análisis).
- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

3.7.1 Análisis e interpretación de resultados

- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados con apoyo del marco teórico en el aspecto pertinente, es decir atribuciones del significado científico a los resultados estadísticos manejando las categorías correspondientes del marco teórico.
- Comprobación de hipótesis, para la verificación estadística conviene seguir la asesoría de un especialista. Hay niveles de investigación que no requieren de hipótesis: explicativo y descriptivo. Si se verifica hipótesis en los niveles de asociación entre variables y exploratorio.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis e interpretación de la encuesta a docentes

Pregunta 1. ¿Utiliza usted actividades que ayuden en la coordinación óculo manual de sus estudiantes?

Cuadro 5. Actividades que ayuden en la coordinación óculo manual

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	25%
A veces	3	75%
No	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

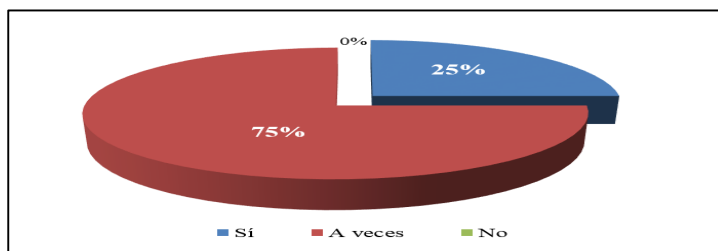


Gráfico 5. Actividades que ayuden en la coordinación óculo manual

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de docentes encuetados, el 25% dice que sí utiliza actividades que ayuden en la coordinación óculo manual de sus estudiantes, mientras que el 75% manifiesta que solo a veces.

Interpretación

Los docentes en su mayoría no aplican de manera frecuente actividades que ayuden a desarrollar apropiadamente la coordinación óculo manual en los niños, especialmente a esta edad en la que es un aspecto fundamental dentro de su desarrollo integral.

Pregunta 2. ¿Sus estudiantes han logrado un buen nivel de coordinación óculo manual?

Cuadro 6. Buen nivel de coordinación óculo manual

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	25%
A veces	0	0%
No	3	75%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

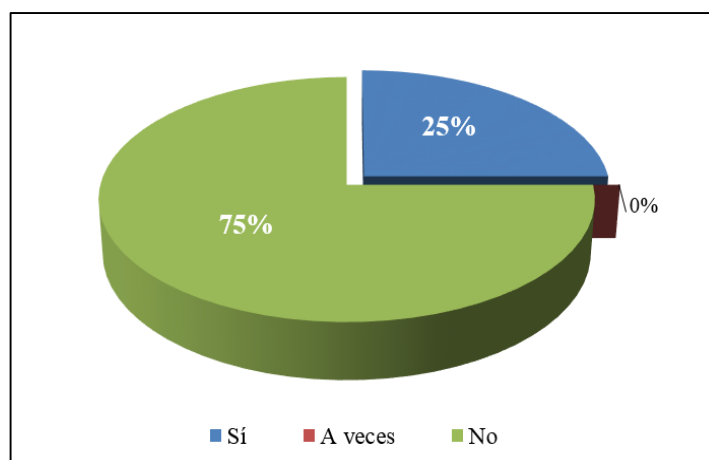


Gráfico 6. Buen nivel de coordinación óculo manual

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de docentes encuetados, el 25% dice que sus estudiantes sí han logrado un buen nivel de coordinación óculo manual, mientras que el 75% manifiesta que no lo han hecho.

Interpretación

De lo que se deduce que la mayoría de profesores no desarrolla estrategias tendientes a desarrollar la coordinación óculo manual, puesto que no les motivan a pensar, razonar, reflexionar etc., a través de los sentidos lo que determina no alcanzar aprendizajes significativos, y por ende dificultades al ir avanzando en su formación académica.

Pregunta 3. ¿Deben intervenir los padres de familia en el desarrollo de la coordinación óculo manual de los niños y niñas?

Cuadro 7. Deben intervenir los padres de familia

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	75%
A veces	1	25%
No	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

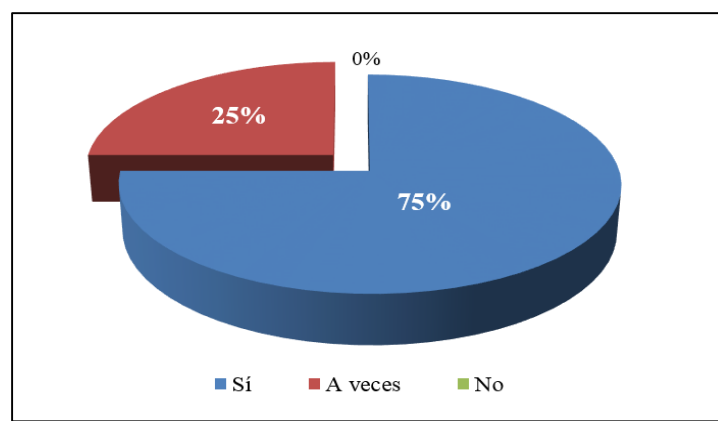


Gráfico 7. Deben intervenir los padres de familia

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de docentes encuestados, el 75% dice que deben intervenir los padres de familia en el desarrollo de la coordinación óculo manual de los niños y niñas, mientras que el 25% manifiesta que solo a veces.

Interpretación

El docente tiene la responsabilidad de enseñar a sus estudiantes formas de aprender, a tal punto que lleguen a estar conscientes de sus propios procesos de aprendizaje, esto demanda el envío de trabajos grupales de investigación para conseguir la meta cognición, pero también debe existir la participación de los padres de familia para que contribuyan en la formación de sus hijos y no solo cubran las necesidades más inmediatas y compartan la labor con los docentes.

Pregunta 4. ¿Dispone usted de materiales suficientes y apropiados para desarrollar con sus estudiantes una correcta coordinación óculo manual?

Cuadro 8. Disponer de materiales suficientes y apropiados

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	25%
A veces	0	0%
No	3	75%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

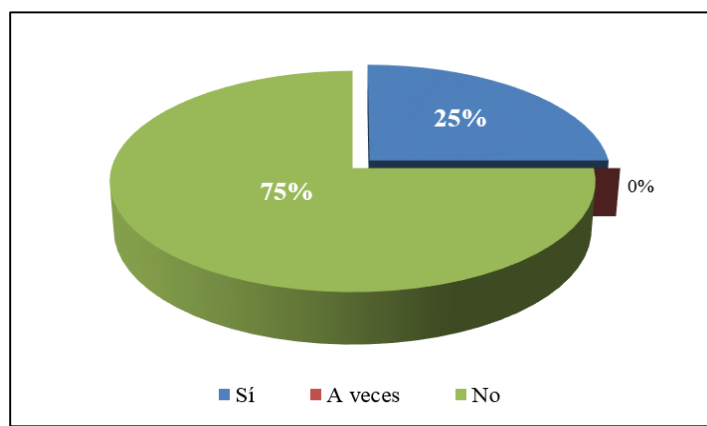


Gráfico 8. Disponer de materiales suficientes y apropiados

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de docentes encuetados, el 25% dice que sí dispone de materiales suficientes y apropiados para desarrollar con sus estudiantes una correcta coordinación óculo manual, mientras que el 75% manifiesta que solo a veces.

Interpretación

Se obtiene que la mayor parte de los docentes encuestados, revelan que a veces dispone de materiales suficientes y apropiados para desarrollar con sus estudiantes una correcta coordinación óculo manual, lo cual impide el desarrollo de la capacidad cognitiva, motora y sensitiva, desfavoreciendo la atención, comprensión, reflexión y pensamiento dentro de su formación educativa.

Pregunta 5. ¿Las experiencias psicomotrices que usted utiliza motivan el aprendizaje de sus estudiantes?

Cuadro 9. Las experiencias psicomotrices

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	25%
A veces	3	75%
No	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

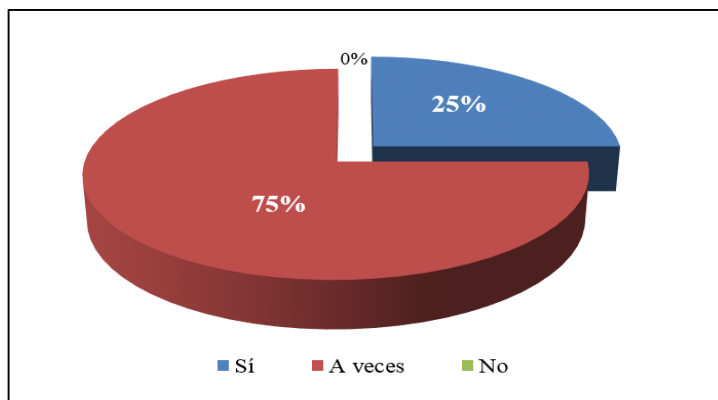


Gráfico 9. Las experiencias psicomotrices

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de docentes encuetados, el 25% dice que las experiencias psicomotrices que utiliza sí motivan el aprendizaje de sus estudiantes, mientras que el 75% manifiesta que solo a veces.

Interpretación

Los resultados indican que las experiencias psicomotrices que utiliza pocas veces motivan el aprendizaje de sus estudiantes, debido a que imposibilita un ambiente adecuado para que las funciones cognitivas se desarrollen eficazmente tales como la concentración, conciencia y razonamiento, necesarias para el aprendizaje, desfavoreciendo en la asimilación de ideas y solución de problemas.

Pregunta 6. ¿A su estudiante le es fácil recordar lo que escucho con anterioridad?

Cuadro 10. Recordar lo que escucho con anterioridad

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	25%
A veces	2	50%
No	1	25%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

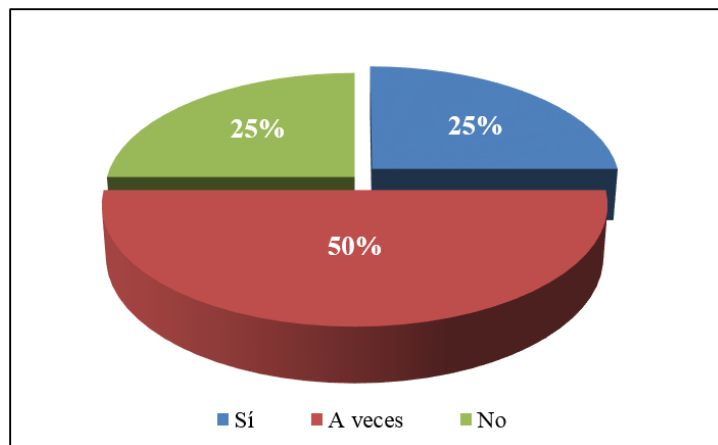


Gráfico 10. Recordar lo que escucho con anterioridad

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de docentes encuetados, el 25% dice que a sus estudiantes sí les es fácil recordar lo que escucharon con anterioridad, el 50% manifiesta que solo a veces, mientras que el 25% restante no.

Interpretación

Los resultados indican que para los docentes sus alumnos a veces les es fácil recordar lo que escucharon con anterioridad, esto desfavorece la asimilación de ideas y estrategias, repercutiendo en su aprendizaje visual y memorístico, el cual limita la imaginación y creatividad, originando el desinterés y la desconcentración durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

Pregunta 7. ¿Sus estudiantes se entretienen fácilmente con cualquier distractor?

Cuadro 11. Se entretienen fácilmente con cualquier distractor

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	4	100%
A veces	0	0%
No	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

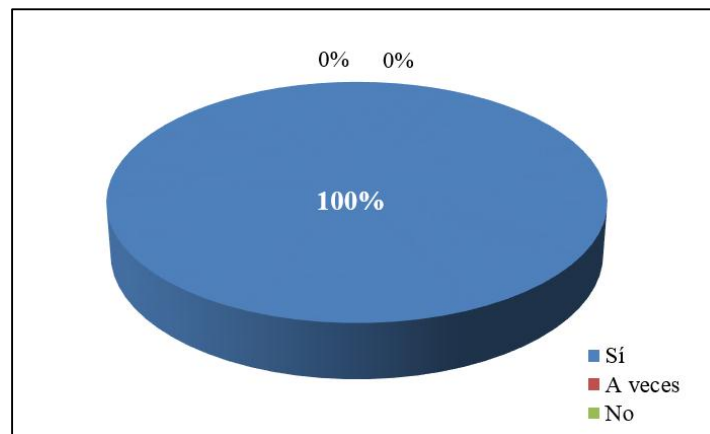


Gráfico 11. Se entretienen fácilmente con cualquier distractor

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de docentes encuetados, dice que sus estudiantes sí se entretienen fácilmente con cualquier distractor.

Interpretación

La totalidad de los docentes dice que sus estudiantes sí se entretienen fácilmente con cualquier distractor, esto imposibilita un ambiente adecuado para que las funciones cognitivas se desarrollen eficazmente tales como la concentración, conciencia y razonamiento, necesarias para el aprendizaje, desfavoreciendo además en la asimilación de ideas y solución de problemas.

Pregunta 8. ¿Cuándo da una indicación de un trabajo a sus estudiantes, tiene que repetirla más de dos veces?

Cuadro 12. Repetirla más de dos veces

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	25%
A veces	3	75%
No	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

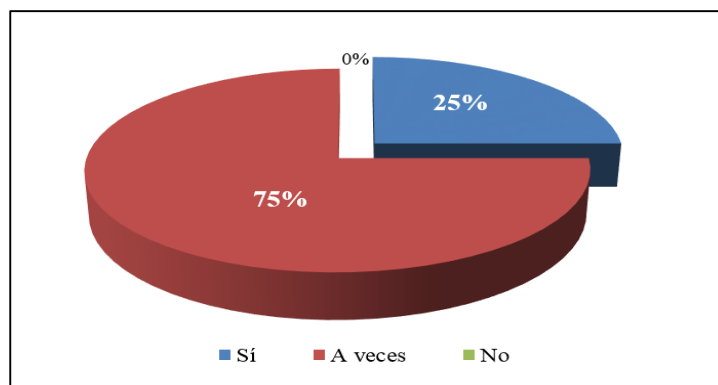


Gráfico 12. Repetirla más de dos veces

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de docentes encuestados, el 25% dice que cuándo da una indicación de un trabajo a sus estudiantes, sí tiene que repetirla más de dos veces, mientras que el 75% manifiesta que solo a veces.

Interpretación

Se observa que la mayoría de los encuestados, dice que cuándo da una indicación de un trabajo a sus estudiantes, a veces tiene que repetirla más de dos veces, los maestros consideran que el aprendizaje sería más significativo, favoreciendo la atención, concentración y memoria, sin embargo por falta de apoyo económico la institución no posee de los materiales apropiados, limitando la reflexión, dedicación y comprensión en clases, originando el desinterés escolar.

Pregunta 9. ¿Sus estudiantes memorizan una frase solo con escucharla una vez?

Cuadro 13. Memorizan una frase solo con escucharla una vez

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	0	0%
A veces	2	50%
No	2	50%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

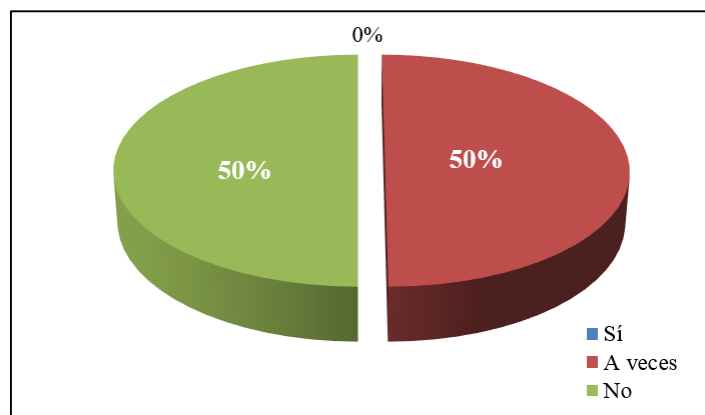


Gráfico 13. Memorizan una frase solo con escucharla una vez

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de docentes encuetados, el 50% dice que sus estudiantes sí memorizan una frase solo con escucharla una vez, mientras que el otro 50% manifiesta que solo a veces.

Interpretación

Se obtiene que del total de docentes, la mitad indican que sus estudiantes sí memorizan una frase solo con escucharla una vez, contribuyendo en la asimilación de nuevos conocimientos, mediante la organización de la información recopilada en el salón de clases, lo que favorece los procesos mentales del educando, beneficiando su desarrollo integral a nivel cognoscitivo.

Pregunta 10. ¿Utiliza con sus estudiantes algún tipo de estrategia para mejorar su memoria?

Cuadro 14. Estrategia para mejorar su memoria

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	50%
A veces	1	25%
No	1	25%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

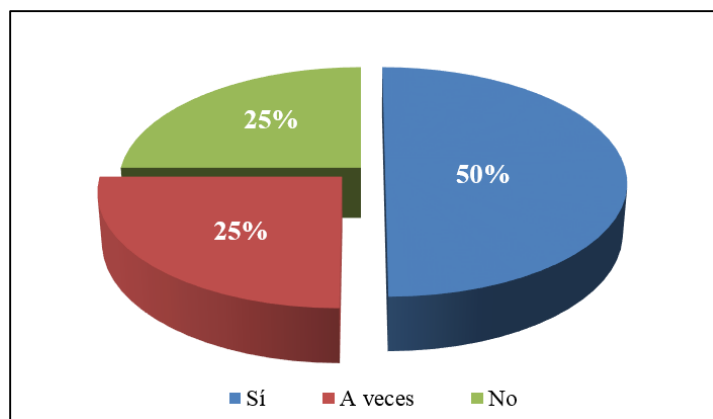


Gráfico 14. Estrategia para mejorar su memoria

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de docentes encuestados, el 50% dice que sí utiliza con sus estudiantes algún tipo de estrategia para mejorar su memoria, el 75% manifiesta que solo a veces, mientras que el 25% restante expresa que no.

Interpretación

Se deduce que un alto porcentaje de docentes encuestados sí utilizan con sus estudiantes algún tipo de estrategia para mejorar su memoria, el cual favorece el análisis, comprensión y razonamiento, perjudicando en su desenvolvimiento escolar y social, limitando el pensamiento creativo y afectando el proceso cognitivo, generando un mínimo desarrollo de la memoria a largo plazo.

4.2 Análisis e interpretación de la observación a estudiantes

Indicador 1. Las actividades realizadas en el aula ayudan al niño en su coordinación óculo manual

Cuadro 15. Actividades realizadas en el aula

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	9	15%
A veces	19	32%
No	32	53%
Total	60	100%

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

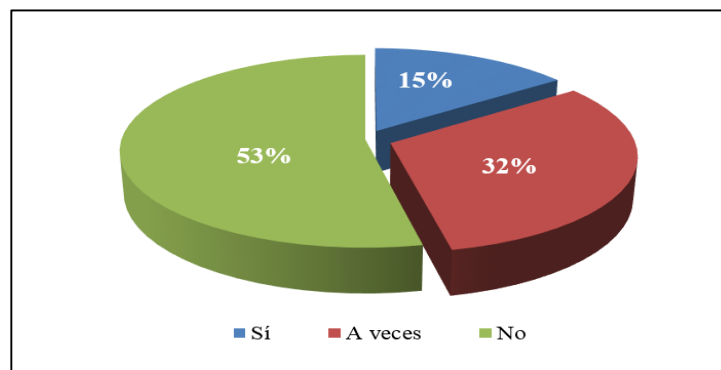


Gráfico 15. Actividades realizadas en el aula

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de estudiantes observados, al 15% las actividades realizadas en el aula sí ayudan al niño en su coordinación óculo manual, el 32% manifiesta que solo a veces, mientras que el 53% no.

Interpretación

El niño con escasa estimulación puede tener consecuencias en el desarrollo óptimo de sus habilidades que involucren ojo y mano. Sus destrezas y habilidades propias e innatas además favorecen la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose en una de las actividades recreativas y educativas primordiales.

Indicador 2. El estudiante ha logrado un buen nivel de coordinación óculo manual

Cuadro 16. Buen nivel de coordinación óculo manual

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	10	17%
A veces	17	28%
No	33	55%
Total	60	100%

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

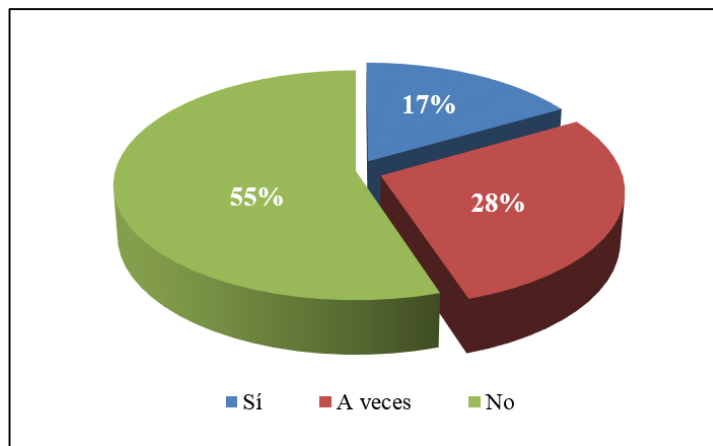


Gráfico 16. Buen nivel de coordinación óculo manual

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de estudiantes observados, al 15% las actividades realizadas en el aula sí ayudan al niño en su coordinación óculo manual, el 32% solo a veces, mientras que el 53% no.

Interpretación

El niño con escasa estimulación puede tener consecuencias en el desarrollo óptimo de sus habilidades que involucren ojo y mano. Sus destrezas y habilidades propias e innatas además favorecen la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose en una de las actividades recreativas y educativas primordiales.

Indicador 3. Es evidente que los padres de familia intervienen en el desarrollo de la coordinación óculo manual del niño.

Cuadro 17. Padres de familia intervienen

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	11	18%
A veces	16	27%
No	33	55%
Total	60	100%

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

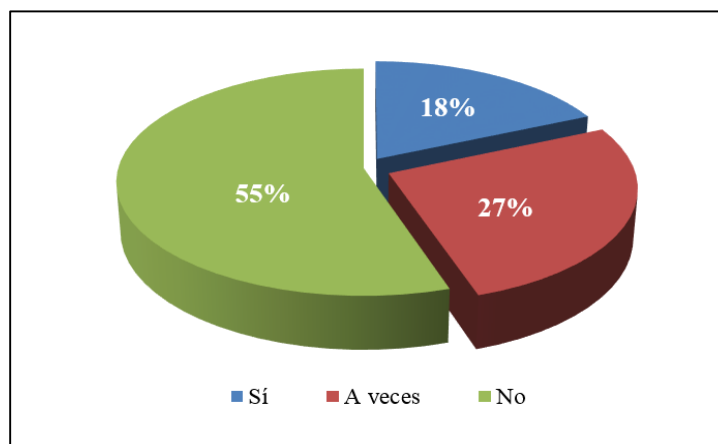


Gráfico 17. Padres de familia intervienen

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de estudiantes observados, en el 18% es evidente que los padres de familia sí intervienen en el desarrollo de la coordinación óculo manual del niño, para el 27% solo a veces, mientras que el 55% no.

Interpretación

La intervención de los padres de familia ayuda al niño en el desarrollo de las capacidades físicas, intelectuales, cognitivas especialmente durante la etapa escolar; el objetivo de una buena estimulación es brindar una amplia variedad de conocimientos para escoger fácilmente el futuro a seguir.

Indicador 4. Los materiales que dispone son suficientes y apropiados para que el estudiante desarrolle una correcta coordinación óculo manual

Cuadro 18. Materiales suficientes y apropiados

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	18	30%
A veces	20	33%
No	22	37%
Total	60	100%

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

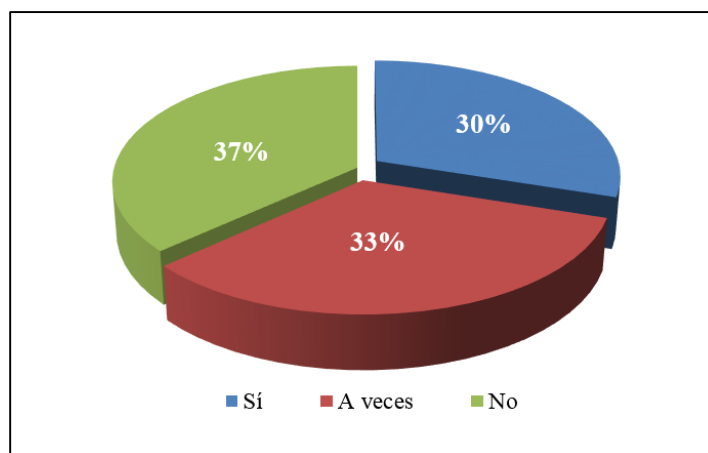


Gráfico 18. Materiales suficientes y apropiados

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de estudiantes observados, para el 30% los materiales que sí dispone son suficientes y apropiados para que desarrolle una correcta coordinación óculo manual, para el 33% solo a veces, mientras que para el 37% no.

Interpretación

Esto quiere decir que el niño precisa recibir estímulos a diario, desde el momento de su nacimiento; si recibe estímulos pobres, de una forma irregular, el cerebro no desarrolla adecuadamente sus capacidades; una estimulación temprana, abundante, periódica y de buena calidad garantiza un ritmo adecuado en el proceso de adquisición de distintas funciones cerebrales

Indicador 5. Las experiencias psicomotrices que el docente utiliza motivan el aprendizaje del estudiante

Cuadro 19. Las experiencias psicomotrices

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	13	22%
A veces	17	28%
No	30	50%
Total	60	100%

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

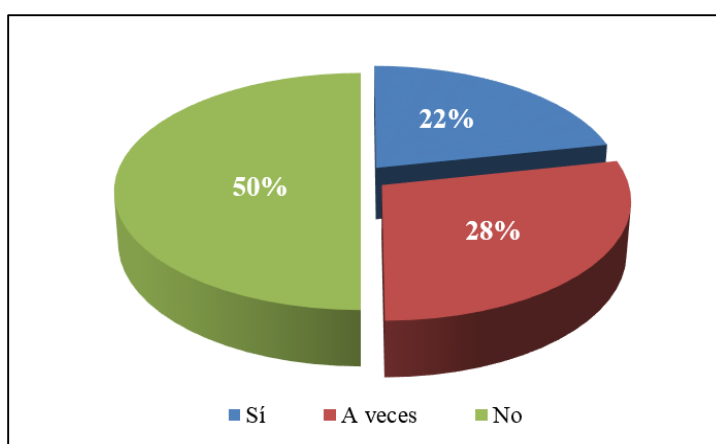


Gráfico 19. Las experiencias psicomotrices

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de estudiantes observados, al 22% las experiencias psicomotrices que el docente utiliza si motivan su aprendizaje, para el 28% solo a veces, mientras que para el 50% no.

Interpretación

El proceso estimulador debe hacerse en los primeros años de la vida, cuando aún el desarrollo de la percepción no se ha completado. Una adecuada estimulación, la experiencia previa, la motivación a ver, el cultivo de la atención, las necesidades y el aprendizaje harán que las capacidades visuales innatas se realicen y perfeccionen; requiriéndose de un guía y de una planificación.

Indicador 6. Le es fácil recordar lo que escucho con anterioridad

Cuadro 20. Le es fácil recordar lo que escucho con anterioridad

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	9	15%
A veces	17	28%
No	34	57%
Total	60	100%

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

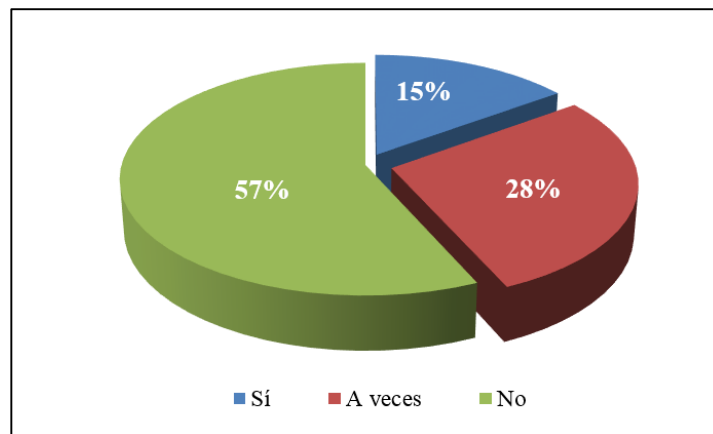


Gráfico 20. Le es fácil recordar lo que escucho con anterioridad

Análisis

Del 100% de estudiantes observados, al 15% sí le es fácil recordar lo que escucho con anterioridad, el 32% manifiesta que solo a veces, mientras que el 53% no.

Interpretación

Los resultados de muestran que para la mayoría de estudiantes no le es fácil recordar lo que escucho con anterioridad, por lo tanto un docente que no realice planificaciones no está impartiendo una educación de calidad, destacándose que las planificaciones son un instrumentó pedagógico que requiere el docente para preparar una clase, alcanzando al final de la misma un aprendizaje significativo.

Indicador 7. Se entretiene fácilmente con cualquier distractor

Cuadro 21. Se entretiene fácilmente con cualquier distractor

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	12%
A veces	17	28%
No	36	60%
Total	60	100%

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

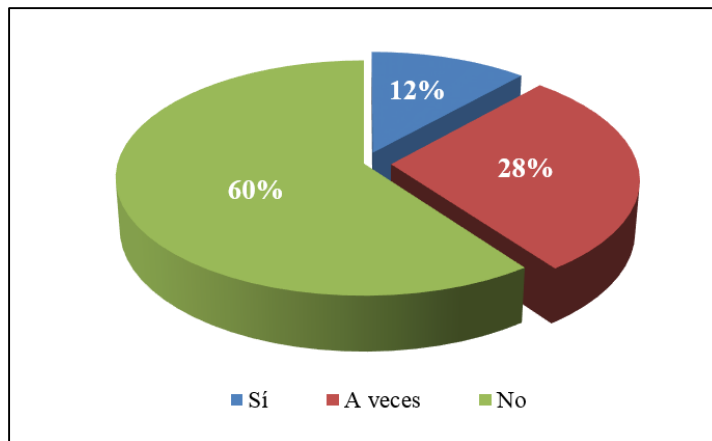


Gráfico 21. Se entretiene fácilmente con cualquier distractor

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de estudiantes observados, el 12% sí se entretiene fácilmente con cualquier distractor, el 28% solo a veces, mientras que el 60% no.

Interpretación

Los maestros manifiestan no estar debidamente capacitados para prevenir que los niños se distraigan, sin embargo reconocen que trabajar la memoria a corto plazo es una herramienta importante y trascendental con la cual se podría ayudar al desarrollo de los niños y prevenir posibles dificultades en lo posterior, pues su crecimiento depende de la cantidad y calidad de estímulos que recibe.

Indicador 8. El niño necesita cuándo el maestro da una indicación que se la repita más de dos veces.

Cuadro 22. Repetir una indicación más de dos veces

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	8%
A veces	15	25%
No	40	67%
Total	60	100%

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

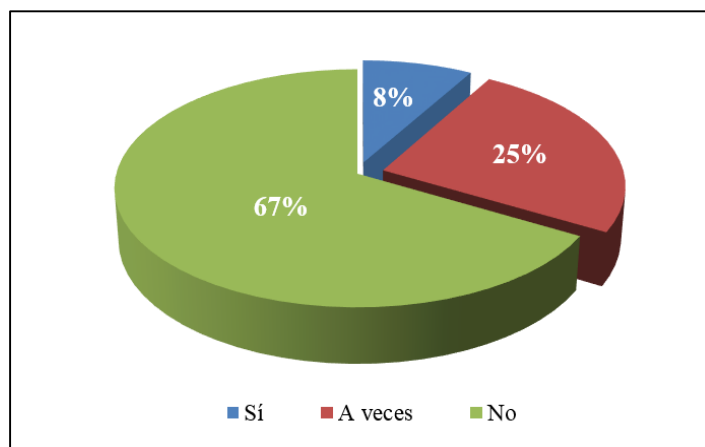


Gráfico 22. Repetir una indicación más de dos veces

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de estudiantes observados, para el 8% sí necesita que se la repita más de dos veces cuándo el maestro da una indicación, para el 25% solo a veces, mientras que para el 67% no.

Interpretación

Todos los observados necesitan actualmente una apropiada metodología que permita mejorar la memoria de una manera correcta en beneficio de los niños y niñas, pues si recibe estímulos pobres e irregulares su cerebro no se desarrollará adecuadamente, pues estos aspectos son fundamentales para garantizar su desarrollo de manera óptima y asegurarle una vida saludable.

Indicador 9. El estudiante memoriza una frase solo con escucharla una vez

Cuadro 23. Memoriza una frase solo con escucharla una vez

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	6	10%
A veces	35	58%
No	19	32%
Total	60	100%

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

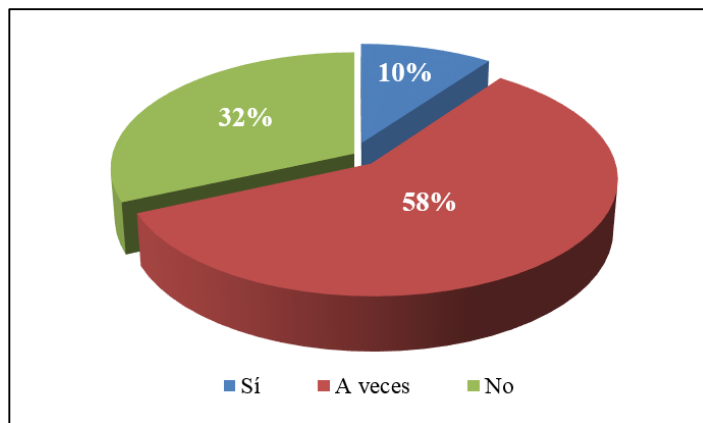


Gráfico 23. Memoriza una frase solo con escucharla una vez

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de estudiantes observados, el 10% sí memoriza una frase solo con escucharla una vez, el 58% solo a veces, mientras que el 32% no.

Interpretación

Es importante mencionar que la mayoría de estudiantes observados pocas veces memorizan una frase solo con escucharla una vez, para mejorar el nivel de memoria es esencial estimular a los niños en los primeros años de vida siempre y cuando esta estimulación sea dada de una forma correcta y oportuna ya que los objetivos de la Estimulación Temprana son desarrollar destrezas y habilidades que permitan al niño experimentar un aprendizaje satisfactorio.

Indicador 10. El estudiante utiliza algún tipo de estrategia para mejorar su memoria.

Cuadro 24. Estrategia para mejorar su memoria

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	4	7%
A veces	15	25%
No	41	68%
Total	60	100%

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

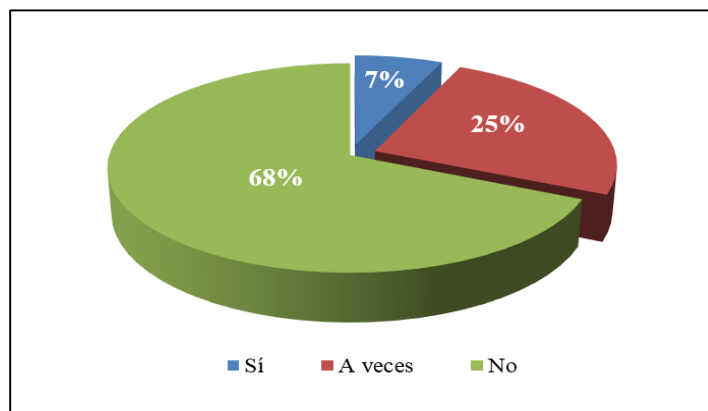


Gráfico 24. Estrategia para mejorar su memoria

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Análisis

Del 100% de estudiantes observados, el 7% sí utiliza algún tipo de estrategia para mejorar su memoria, pero el 25% solo a veces, mientras que el 68% no.

Interpretación

Los resultados demuestran que los estudiantes no utilizan algún tipo de estrategia para mejorar su memoria, es decir que desconocen acerca de los beneficios de disponer de una técnica o estrategia que les ayude a mejorar su memoria, pues su propósito es brindar oportunamente una memoria activa, sana y fuerte por medio de estímulos los cuales se complementan al potencializar apropiadamente el área motriz, especialmente en lo relacionado con la coordinación óculo manual.

4.2.1 Resumen de la observación a niños y niñas

Cuadro 25. Lista de cotejo

Indicadores	Alternativas			Total
	Sí	A veces	No	
1. Las actividades realizadas en el aula ayudan al niño en su coordinación óculo manual	9	19	32	60
2. El estudiante ha logrado un buen nivel de coordinación óculo manual	10	17	33	60
3. Es evidente que los padres de familia intervienen en el desarrollo de la coordinación óculo manual del niño.	11	16	33	60
4. Los materiales que dispone son suficientes y apropiados para que el estudiante desarrolle una correcta coordinación óculo manual	18	20	22	60
5. Las experiencias psicomotrices que el docente utiliza motivan el aprendizaje del estudiante	13	17	30	60
6. Le es fácil recordar lo que escucho con anterioridad	9	17	34	60
7. Se entretiene fácilmente con cualquier distractor	7	17	36	60
8. El niño necesita cuándo el maestro da una indicación que se la repita más de dos veces.	5	15	40	60
9. El estudiante memoriza una frase solo con escucharla una vez	6	35	19	60
10. El estudiante utiliza algún tipo de estrategia para mejorar su memoria.	4	15	41	60
Total	92	188	320	600

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

4.3 Verificación de Hipótesis

Las actividades óculo manual inciden en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del centro infantil del buen vivir Buen Pastor Yaruqui.

4.3.1. Planteamiento de la hipótesis

Modelo Lógico

Hipótesis Nula H₀: Las actividades óculo manual no inciden en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del centro infantil del buen vivir Buen Pastor Yaruqui.

Hipótesis Alterna H₁: Las actividades óculo manual sí inciden en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del centro infantil del buen vivir Buen Pastor Yaruqui.

4.3.2. Selección de nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizó el nivel de = 0 .05
Confiabilidad 95%

4.3.3. Especificación del estadístico

Se trata de un cuadrado de 3 columnas por 4 filas con la aplicación de la siguiente formula

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

X²= Chi Cuadrado

∑= Sumatoria

O= Frecuencia Observada

E= Frecuencia Esperada

Cuadro N° 1. Preguntas

Indicadores
1. Las actividades realizadas en el aula ayudan al niño en su coordinación óculo manual
2. El estudiante ha logrado un buen nivel de coordinación óculo manual
9. El estudiante memoriza una frase solo con escucharla una vez
10. El estudiante utiliza algún tipo de estrategia para mejorar su memoria.

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

4.3.4. Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerados de las 4 filas por 3 columnas.

$$gl=(c-1) (f-1)$$

$$gl=(3-1) (4-1)$$

$$gl=(2) (3)$$

$$gl= 6$$

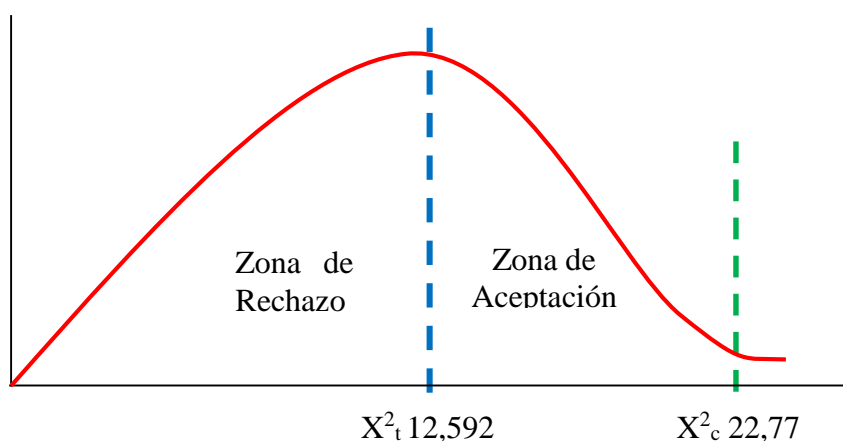
Cuadro N° 2. Distribución Teórica de Chi²

g	0.001	0.025	0.05	0.1	0.25
1	10.827	5.024	3.841	2.706	1.323
2	13.815	7.378	5.991	4.605	2.773
3	16.266	9.348	7.815	6.251	4.108
4	18.466	11.143	9.488	7.779	5.385
5	20.515	12.832	11.07	9.236	6.626
6	22.457	14.449	12.592	10.645	7.841
7	24.321	16.013	14.067	12.017	9.037

Fuente: (Mendoza, 2013)

Por lo tanto con 3 grados de libertad y con 5% nivel de significación en la tabla que X^2_t 12,592

Gráfico 25. Campana de Gauss



Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

4.3.6. Recolección de datos y cálculos estadísticos

Cuadro 26. Frecuencias Observadas

Indicadores	Alternativas			Total
	Sí	No	A veces	
1. Las actividades realizadas en el aula ayudan al niño en su coordinación óculo manual	9	19	32	60
2. El estudiante ha logrado un buen nivel de coordinación óculo manual	10	17	33	60
9. El estudiante memoriza una frase solo con escucharla una vez	6	35	19	60
10. El estudiante utiliza algún tipo de estrategia para mejorar su memoria.	4	15	41	60
Total	29	86	125	240

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Cuadro 27. Frecuencias Esperadas

Indicadores	Alternativas			Total
	Sí	No	A veces	
1. Las actividades realizadas en el aula ayudan al niño en su coordinación óculo manual	7,25	21,50	31,25	60,00
2. El estudiante ha logrado un buen nivel de coordinación óculo manual	7,25	21,50	31,25	60,00
9. El estudiante memoriza una frase solo con escucharla una vez	7,25	21,50	31,25	60,00
10. El estudiante utiliza algún tipo de estrategia para mejorar su memoria.	7,25	21,50	31,25	60,00
Total	29,00	86,00	125,00	240,00

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

Cuadro 28. Cálculo de χ^2

O	E	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² /E
9	7,25	1,75	3,06	0,42
10	7,25	2,75	7,56	1,04
6	7,25	-1,25	1,56	0,22
4	7,25	-3,25	10,56	1,46
19	21,50	-2,5	6,25	0,29
17	21,50	-4,5	20,25	0,94
35	21,50	13,5	182,25	8,48
15	21,50	-6,5	42,25	1,97
32	31,25	0,75	0,56	0,02
33	31,25	1,75	3,06	0,10
19	31,25	-12,25	150,06	4,80
41	31,25	9,75	95,06	3,04
χ^2_c				22,77

Fuente: Observación a Estudiantes

Elaborado por: María Fernanda Cupuerán Cupuerán

4.3.7. Decisión

Con 6 grados de libertad y 5% de significancia, aplicando la prueba χ^2 (χ^2) se tiene que el valor a tabular es igual χ^2_t 12,592; se ha calculado el valor de χ^2 que alcanza a χ^2_c 22,77; el cual es mayor, lo que implica que se rechaza la hipótesis nula; y se acepta la alterna que dice: “Las actividades óculo manual sí inciden en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del centro infantil del buen vivir Buen Pastor Yaruqui”.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Se pudo identificar que las actividades óculo manual que se desarrollan para la memoria a corto plazo en el Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruquí”, pues los docentes en su mayoría no aplican de manera frecuente estas actividades para que ayuden a desarrollar apropiadamente la coordinación óculo manual en los niños, tampoco desarrollan estrategias, ni dispone de materiales suficientes y apropiados para estimular este aspecto muy importante para la formación del niño, puesto que no les motivan a pensar, razonar, reflexionar etc., a través de los sentidos lo que determina no alcanzar aprendizajes significativos.
- Se logró establecer el tipo de estrategias que utiliza el docente para el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruquí”, la encuesta a los docentes reveló que las técnicas y estrategias que se han utilizado como la repetición sin tarjetas visuales, que no han dado los resultados que se esperaban, por lo tanto los estudiantes de acuerdo a la observación realizada presentan dificultades en cuanto a su memoria a corto plazo, pues se comprueba que el docente debe repetir varias veces una indicación, o revisar minuciosamente lo que se trató anteriormente, porque los niños no logran retener lecciones tratadas antes, de ahí que su aprendizaje se ha visto seriamente amenazado.
- Finalmente se elaboró un artículo científico o paper en base a los datos obtenidos durante la investigación de campo sobre las variables planteadas, es decir las Actividades Óculo Manual y el Razonamiento Abstracto en función de los enfoques y criterios de varios autores acerca del tema cotejando con el marco teórico y las conclusiones de esta investigación.

5.2 Recomendaciones

- Se sugiere al docente emplear técnicas y estrategias que ayuden a desarrollar la coordinación óculo manual de los estudiantes, mediante actividades escolares que favorezcan la atención, concentración y memoria, promoviendo una educación de calidad durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando la edad y la necesidad de cada uno de los niños y niñas, contribuyendo al desarrollo de un óptimo desarrollo motriz, especialmente en esta edad en que es de gran trascendencia obtener una excelente estimulación temprana para lograr resultados eficientes en el transcurso de la etapa escolar.
- Se deben elaborar actividades que integre el estilo de aprendizaje visual en el desarrollo de la memoria a corto plazo, contribuyendo en los procesos cognitivos que optimicen el rendimiento académico del educando en la asimilación y adquisición de los nuevos conocimientos, impulsando a la aceleración de destrezas cognitivas, originando estrategias que desarrollen el aprendizaje significativo y la memoria del estudiante.
- Es preciso socializar y difundir el contenido del artículo científico o paper realizado sobre las variables planteadas, es decir las actividades óculo manual en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años de modo que la comunidad educativa tenga conocimiento de los resultados obtenidos y conozca las teorías científicas que se plantean sobre el tema.

Bibliografía

- Arango, M. (2004). *Estimulación temprana y coordinación motriz*. Santa Fe: Edición 2000.
- Berruezo, P. (2000). *La Pelota y la Coordinación en el Desarrollo Motriz*. Madrid, España: Editorial Ideas propias.
- Carranza, J. (2003). *Desarrollo sensoriomotor (II): El problema de los factores en los errores de búsqueda de los objetos*. Buenos Aires, Argentina: Revista de Psicología Universitas Tarraconensis.
- Código de la niñez y adolescencia. (2010). *Capítulo III. Derechos relacionados con el desarrollo*. Quito: Asamblea Nacional.
- Constitución de la república del Ecuador. (2008). *Registro Oficial*. Montecristi: Asamblea Constituyente.
- Fernandez, B. (26 de Abril de 2015). *La atención en educación infantil*. Obtenido de Slideshare: <https://es.slideshare.net/blancafernandezalmendros/la-atencion-en-educacion-infantil>
- García, A. (5 de Octubre de 2016). *Problemas de concentración: Qué son, síntomas, causas y 11 consejos*. Obtenido de Cognifit: <https://blog.cognifit.com/es/problemas-de-concentracion/>
- Garza, A. (12 de Noviembre de 2005). *Área de Desarrollo Cognitivo*. Obtenido de Neurociencias: <http://www.neurociencias.ucr.ac.cr/area-de-desarrollo-cognitivo>
- González, J. (10 de Septiembre de 2010). *Coordinación Oculo Motriz*. Obtenido de Scribd: <https://es.scribd.com/doc/34162264/GTA07-Coordinacion-Oculo-Motriz>

- Krell, H. (11 de Octubre de 2003). *Memoria Visual*. Obtenido de Ilvem: <http://www.ilvem.com/shop/otraspaginas.asp?paginanp=486&t=MEMORIA-VISUAL.htm>
- Lalaleo, S. (2012). *La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo de la coordinación óculo manual de los niños y niñas de 1 a 3 años del Centro de Desarrollo Inicial "San Jacinto" de la parroquia de Izamba*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2013). *Artículo 2. Principios*. Quito: Registro Oficial.
- Maldonado, M. (11 de Julio de 2010). *Coordinacion Oculo Motriz Power Point*. Obtenido de Scribd: <https://es.scribd.com/doc/34162296/GTA07-Coordina-cion-Oculo-Motriz-Power-Point>
- Martínez, M. (24 de Abril de 2012). *Ejercicios para mejorar la atención - magia educativa*. Obtenido de Slideshare: <https://es.slideshare.net/chilango142/ejercicios-para-mejorar-la-atencin-12678854>
- Mejía, F. (1 de Diciembre de 2006). *Las Áreas de Desarrollo del Niño*. Obtenido de Cosas de la infancia: <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-nino24.html>
- Mendoza, M. (22 de Septiembre de 2013). *Tabla chi cuadrado*. Obtenido de Slideshare: <https://es.slideshare.net/Marlin9/tabla-chi-cuadrado-26430910>
- Valero, A. (11 de Octubre de 2009). *Un estudio sobre el desarrollo de la función ejecutiva en niños pequeños a través de una tarea perceptivo-motora*. Obtenido de Dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=91088>

ANEXOS

Anexo 1. Encuesta a docentes

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

Objetivo: Estudiar el impacto de las actividades óculo manual en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruqui”

Instrucciones: Lea detenidamente la pregunta y marque con una “X” la respuesta de su elección.

Encuesta a docentes

1. ¿Utiliza usted actividades que ayuden en la coordinación óculo manual de sus estudiantes?

Sí () A veces () No ()

2. ¿Sus estudiantes han logrado un buen nivel de coordinación óculo manual?

Sí () A veces () No ()

3. ¿Deben intervenir los padres de familia en el desarrollo de la coordinación óculo manual de los niños y niñas?

Sí () A veces () No ()

4. ¿Dispone usted de materiales suficientes y apropiados para desarrollar con sus estudiantes una correcta coordinación óculo manual?

Sí () A veces () No ()

5. ¿Las experiencias psicomotrices que usted utiliza motivan el aprendizaje de sus estudiantes?

Sí () A veces () No ()

6. ¿A su estudiante le es fácil recordar lo que escucho con anterioridad?

Sí () A veces () No ()

7. ¿Sus estudiantes se entretienen fácilmente con cualquier distractor?

Sí () A veces () No ()

8. ¿Cuándo da una indicación de un trabajo a sus estudiantes, tiene que repetirla más de dos veces?

Sí () A veces () No ()

9. ¿Sus estudiantes memorizan una frase solo con escucharla una vez?

Sí () A veces () No ()

10. ¿Utiliza con sus estudiantes algún tipo de estrategia para mejorar su memoria?

Sí () A veces () No ()

Anexo 2. Ficha de observación a estudiantes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

Objetivo: Estudiar el impacto de las actividades óculo manual en el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruqui”

Ficha de observación a estudiantes

Indicadores	Alternativas			Total
	Sí	A veces	No	
1. Las actividades realizadas en el aula ayudan al niño en su coordinación óculo manual				
2. El estudiante ha logrado un buen nivel de coordinación óculo manual				
3. Es evidente que los padres de familia intervienen en el desarrollo de la coordinación óculo manual del niño.				
4. Los materiales que dispone son suficientes y apropiados para que el estudiante desarrolle una correcta coordinación óculo manual				
5. Las experiencias psicomotrices el docente utiliza motivan el aprendizaje del estudiantes				
6. Le es fácil recordar lo que escucho con anterioridad				
7. Se entretiene fácilmente con cualquier distractor				
8. El niño necesita cuándo el maestro da una indicación que se la repitan más de dos veces.				
9. El estudiante memoriza una frase solo con escucharla una vez				
10. El estudiante utiliza algún tipo de estrategia para mejorar su memoria.				
Total				

DESARROLLO DE LA MEMORIA CON ACTIVIDADES ÓCULO MANUALES EN NIÑAS Y NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS

María Fernanda Cupuerán¹

¹ Universidad Técnica de Ambato,
Av. Los Chasquis, campus Huachi, Ecuador
mafercupueran@hotmail.es

Resumen: El presente artículo hace referencia a los resultados de la investigación que tiene como fundamento Actividades óculo manual en el desarrollo de la memoria de las niñas y niños de 3 a 4 años, con la finalidad de crear un mejor proceso en la adquisición de conocimientos en los estudiantes. Además, se realiza una revisión teórica sobre las variables planteadas. Para la investigación se construyó dos instrumentos de evaluación para proceder a aplicar a una población de 60 estudiantes de 3 a 4 años; la cual se llevó a cabo mediante de observación con indicadores definidos. A continuación, se realizó el análisis e interpretación de los datos, así como también para verificar la hipótesis, se ponderó los resultados tanto de la prueba inicial como la final, para ejecutar el cálculo de la hipótesis, demostrando que se cumple con el objetivo del impacto de desarrollo de actividades óculo manual en la memoria a corto plazo en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad.

Palabras clave: Actividades, óculo, manual, memoria, corto, plazo, desarrollo, estimulación.

1. Introducción

El desarrollo infantil es un proceso dinámico, sumamente complejo. Los primeros años de vida constituyen una etapa de la existencia especialmente crítica, ya que en ella se van a configurar las habilidades motrices, cognitivas, lingüísticas y sociales que posibilitarán la interacción con el entorno (Chavez, 2015). Si nos basamos en las leyes del desarrollo del niño, que es la ley céfalo caudal y próximo distal, y principalmente en esta segunda ley se observa que es muy importante porque se parte del eje central del cuerpo hacia las partes más finas donde el niño empieza a realizar movimientos gruesos y llegar al movimiento más fino del cuerpo teniendo la coordinación óculo-manual, Santos (2007).

La coordinación óculo-manual constituye un trabajo en conjunto de manera ordenada de la actividad motora de la mano y de la actividad visual de forma que está en continuo equilibrio motora (Durivague, 2007), adecuados ya que de ella depende la destreza manual, este tipo de coordinación óculo-manual tiene una enorme importancia en el aprendizaje de la escritura, ajustando la presión y la precisión de esta, por lo tanto se puede considerar que las actividades básicas de coordinación óculo-manual son las de lanzar y recibir, ambos movimientos desarrollan la precisión, el control propio, pero la capacidad de lanzar se desarrolla antes que la de recibir, primero empieza con la extensión de los brazos y poco a poco va implicando el tronco y los pies (Ortega, 2005).

Este procesamiento visual no sólo implica una buena agudeza visual (Maldonado, 2010), sino que requiere considerar todas aquellas habilidades que, durante el desarrollo del sistema visual, afecten a su aprendizaje, como son: movilidad ocular, coordinación ojo-mano, percepción, mantenimiento de la atención, memoria visual (Cifuentes, 2010). Estas habilidades están íntimamente ligadas en el proceso lector, por lo que cualquier disfunción en alguna de ellas repercutirá directamente sobre la lectura (Gómez I., 2000).

La sociedad actual se desarrolla en torno a unas demandas visuales cada vez mayores. En las actividades escolares, un 90% de la información que se recibe es visual, llegando hasta un 100% en las tareas de lectura. Según recientes estudios, el porcentaje de fracaso escolar es cada vez más elevado (Pérez, 2010). En la población infantil, los problemas de aprendizaje alcanzan valores del 11%, siendo un 80% debido a problemas de procesamiento visual y un 60% a trastornos de audición y emocionales. Este procesamiento visual no sólo implica una buena agudeza visual, sino que requiere considerar todas aquellas habilidades que, durante el desarrollo del sistema visual, afecten a su aprendizaje, como son: motilidad ocular, coordinación ojo-mano, percepción, mantenimiento de la atención, memoria visual (García, 2016).

Los seres humanos están recibiendo permanentemente información a través de su sistema visual y el procesamiento de esta información visual le permitirá un mayor o menor grado de conocimiento y desempeño dentro del medio en que se mueve (Zeki, 1992). La memoria en general y la memoria

va corto plazo en particular es un proceso cognitivo básico que debe desarrollarse y está asociado con otras tareas cognitivas como la atención y procesos de comparación Cardoso & Cerecedo (2008). En muchas actividades diarias es necesario hacer comparaciones futuras entre imágenes que ya fueron observadas, y en la medida en que el conocimiento espacial y el conocimiento de identidad de esas imágenes sea claro y preciso puede ser exitoso el proceso de comparación Mejía (2006).

La memoria visual de corto plazo es una etapa intermedia en los procesos de memoria visual y resulta ser fundamental en la consolidación de la memoria visual de largo plazo Ramos (1994). Al observar una imagen estática o una escena del mundo real, los movimientos oculares realizan un barrido con el fin de capturar e integrar la mayor cantidad de información posible Lalaleo (2012). Estos movimientos oculares, llamados movimientos sacádicos, pueden estar definidos por una estrategia de barrido visual particular.

La memoria a corto plazo no es un tema de único interés dentro del ámbito educativo, sino que es también en la vida diaria, aunque sea con relación al aprendizaje, donde más se evalúa Lavilla (2011), favoreciendo capacidades, habilidades y destrezas, reflejando que las experiencias de la vida cotidiana aportan en la interacción, haciendo uso de recursos que respondan a los diferentes estilos, beneficiando el aprendizaje de todos los estudiantes. Galdea & Pérez (2011) manifiestan que la capacidad del cerebro para aprender implica la capacidad del cerebro para recordar.

La memoria a corto plazo es la función cognitiva más requerida en la mayoría de nuestros actos, permite codificar, almacenar y recuperar toda la información que ha sido asimilada, incluyendo significados y experiencias. Gómez (2013) expone que la memoria a corto plazo constituye el pasado de cada uno, permitiendo que cada individuo posea una identidad propia. Se define como habilidad mental que guarda y emite la información y actúa en todos los procesos mentales, siendo un complejo depósito distinto en cada sujeto Krell (2003).

Asimismo, Tobón (2008) apunta que esta memoria permite almacenar la información de forma ilimitada, retiene la información que se transfiere desde la memoria a corto plazo mediante el proceso de repetición, constituyéndose como un depósito permanente de la información que hemos ido guardando durante toda nuestra vida, requiriendo hacer un esfuerzo para almacenar como en las repeticiones y por consiguiente haremos lo mismo para recuperar la información almacenada.

Los autores Craik & Lockhart (1972) señalan que el proceso de almacenamiento se facilita cuando más profundo sea la adquisición de la información, será más fácil recordar, por lo que distinguen dos tipos de repaso: Repaso de mantenimiento, este tipo de repaso se encarga en que la información que ha sido asimilada se guarde mecánicamente y Repaso de elaboración, consiste en complementar material visual que se relacione con la información que se desea almacenar Garza (2005).

Según el modelo de Modelo de Shiffrin & Atkinson (1968), divide a la estructura de la memoria en tres grandes mecanismos o almacenes: memoria sensorial que permite almacenar la información por segundos mediante los estímulos sensoriales; memoria a corto plazo permite retener por un tiempo más largo, sin embargo no rebasa los 20 segundos; y por último la memoria a largo plazo que permite almacenar la información de manera permanente, retiene la información que se transfiere desde la memoria a corto plazo mediante la repetición o algún otro proceso Fernandez (2015).

A través de los ejercicios visuales se ha intentado enseñar a traducir lo que se percibe con la ayuda de un código abstracto-conceptual sostenido por la palabra y por otro concreto- sensorial apoyado en imágenes mentales Romo, López, & López (2010). Es un doble sistema de registro; uno es verbal, lógico, intelectual y propio del hemisferio izquierdo del cerebro infantil y el otro, es sensorial, emotivo, sintético, crea imágenes multisensoriales y es característico del hemisferio derecho del cerebro González (2010). Sin concentración no hay memoria posible y sin memoria no hay concentración.

2. Metodología

El enfoque del trabajo investigativo, en el que la investigadora se amparó en el paradigma fue el Socio Crítico Propositivo con una perspectiva cuanti cualitativo, cuantitativo, porque las deducciones de la investigación de campo serán sometidos a análisis numéricos, con el apoyo de la Estadística. Cualitativo porque estos resultados numéricos serán interpretados críticamente con el apoyo del Marco Teórico. En cuanto a las modalidades que indica el proyecto de investigación son aplicables, de Campo: en el que para realizar un estudio más completo y sistemático de los hechos relacionados a las dos variables ha sido apreciado desde el lugar donde ocurren los hechos, del Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruqui”

También fue Bibliográfica Documental, es decir esta investigación tuvo la intención de investigar, detectar y ampliar el criterio de diferentes autores que ayudaron a fundamentar el contenido de las dos variables para poder tener una idea más precisa. Algunas teorías y conceptualizaciones de algunos autores sobre el tema de las actividades óculo manual inciden en el desarrollo de la memoria a corto plazo fueron halladas en fuentes físicas y digitales como el internet, libros, revistas digitales y otras divulgaciones secundarias.

El nivel o tipo de la investigación fue primordialmente correlacional, es decir, fue tomada como referencia en la investigación la cual detalla los hechos de la realidad y tiene interés de acción social y permite comparar y detallar dos o más fenómenos, estructuras y modelos de comportamiento según algunos criterios. También fue exploratoria, ya que permitió indagar sobre el la dificultad de las actividades óculo manual en la memoria acorto plazo, el cual es el objeto de estudio, por ser la metodología flexible, con mayor amplitud en el estudio. Permitted desplegar nuevas estrategias de acuerdo al desempeño de las Auxiliares pedagógicas para el desarrollo del inter aprendizaje del cual las auxiliares pedagógicas han demostrado un dominio total.

En el desarrollo de la investigación la investigadora mantuvo contacto con la realidad, y se pudo identificar el problema a estudiarse, permitiendo que con su contingente e investigación científica plantee y formule hipótesis para diseñar posibles soluciones al problema. La investigación descriptiva también permitió establecer predicciones sustentadas, la medición trató de ser precisa y de proyección social, permitiéndonos establecer comparaciones de desempeño de las Auxiliares pedagógicas. Entre dos o más situaciones tales como trabajo dentro del centro infantil y de experimentación, estructuras evaluativas atendiendo a los objetivos nacionales.

La Población y muestra con la que se trabajó estuvo constituida por: 60 niñas y niños de 3 a 4 años, 4 Auxiliares pedagógicas, del Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruqui”. Como la muestra es pequeña se aplicará toda la magnitud que es la totalidad de niños y niñas no aplicaremos ninguna fórmula.

Para el proceso de recolección, procesamiento, análisis e interpretación de la información del informe final se realizó de la siguiente manera. La observación fue una técnica de investigación que consistió en poner atención a través de los sentidos en un aspecto de la realidad, recogiendo datos directamente de los estudiantes que posteriormente serán analizados e interpretados sobre la base del marco teórico, esta técnica se aplicó a las y los estudiantes como un registro sistemático que confrontan las realidades existentes particulares para someterlas a comprobación y control. La encuesta fue la técnica elegida para recabar información de los docentes, es un cuestionario o instrumento, con preguntas cerradas y concisas, que hace posible la recolección de datos en el lugar de los hechos y directamente de los involucrados en el problemas planteado, basado en los objetivos específicos, en el cuál se determinan las variables específicas.

3. Resultados

En el análisis e interpretación de la encuesta a docentes en la Pregunta 1. ¿Utiliza usted actividades que ayuden en la coordinación óculo manual de sus estudiantes? Se obtuvieron los siguientes resultados: del 100% de docentes encuetados, el 25% dice que sí utiliza actividades que ayuden en la coordinación óculo manual de sus estudiantes, mientras que el 75% manifiesta que solo a veces.

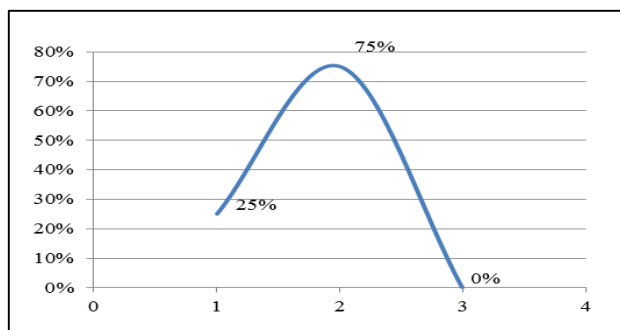


Fig. 1. Pregunta 1. Encuesta a docentes

Los docentes en su mayoría no aplican de manera frecuente actividades que ayuden a desarrollar apropiadamente la coordinación óculo manual en los niños, especialmente a esta edad en la que es un aspecto fundamental dentro de su desarrollo integral.

En la pregunta 2. ¿Sus estudiantes han logrado un buen nivel de coordinación óculo manual? Del 100% de docentes encuetados, el 25% dice que sus estudiantes sí han logrado un buen nivel de coordinación óculo manual, mientras que el 75% manifiesta que no lo han hecho.

De lo que se deduce que la mayoría de profesores no desarrolla estrategias tendientes a desarrollar la coordinación óculo manual, puesto que no les motivan a pensar, razonar, reflexionar etc., a través de los sentidos lo que determina no alcanzar aprendizajes significativos, y por ende dificultades al ir avanzando en su formación académica.

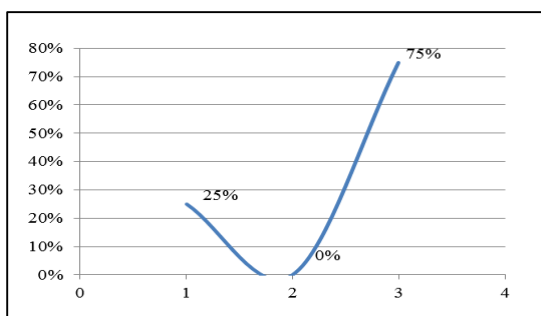


Fig. 2. Pregunta 2. Encuesta a docentes

El docente tiene la responsabilidad de enseñar a sus estudiantes formas de aprender, a tal punto que lleguen a estar conscientes de sus propios procesos de aprendizaje, esto demanda el envío de trabajos grupales de investigación para conseguir la meta cognición, pero también debe existir la participación de los padres de familia para que contribuyan en la formación de sus hijos y no solo cubran las necesidades más inmediatas y compartan la labor con los docentes.

Luego en el análisis e interpretación de la observación a estudiantes, en el Indicador 1. Las actividades realizadas en el aula ayudan al niño en su coordinación óculo manual.

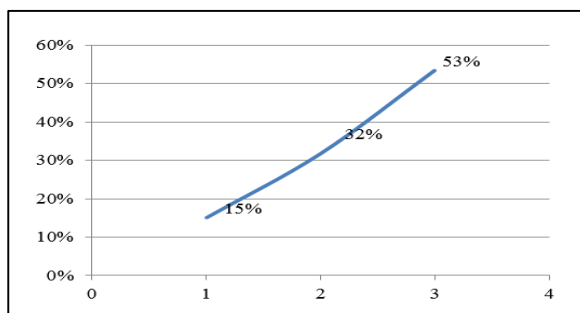


Fig. 3. Indicador 1. Observación a estudiantes

Del 100% de estudiantes observados, al 15% las actividades realizadas en el aula sí ayudan al niño en su coordinación óculo manual, el 32% manifiesta que solo a veces, mientras que el 53% no. El niño con escasa estimulación puede tener consecuencias en el desarrollo óptimo de sus habilidades que involucren ojo y mano. Sus destrezas y habilidades propias e innatas además favorecen la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose en una de las actividades recreativas y educativas primordiales.

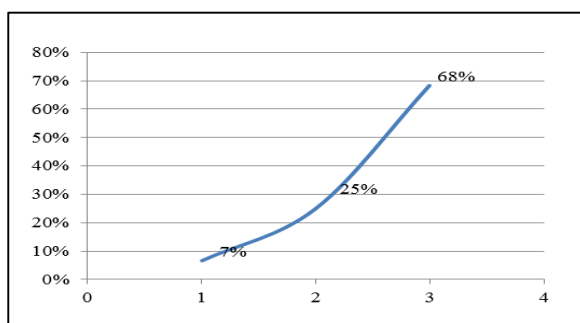


Fig. 4. Indicador 10. Observación a estudiantes

Finalmente en el Indicador 10. El estudiante utiliza algún tipo de estrategia para mejorar su memoria. Del 100% de estudiantes observados, el 7% sí utiliza algún tipo de estrategia para mejorar su memoria, pero el 25% solo a veces, mientras que el 68% no.

Los resultados demuestran que los estudiantes no utilizan algún tipo de estrategia para mejorar su memoria, es decir que desconocen acerca de los beneficios de disponer de una técnica o estrategia que les ayude a mejorar su memoria, pues su propósito es brindar oportunamente una memoria activa, sana y fuerte por medio de estímulos los cuales se complementan al potencializar apropiadamente el área motriz, especialmente en lo relacionado con la coordinación óculo manual.

4. Discusión

Dentro de la memoria a corto plazo no debe utilizarse la información subjetiva sobre olvidos como único criterio para establecer la existencia de deterioro cognitivo, ya que, aunque un mejor rendimiento cognitivo general y una mayor puntuación en la prueba de memoria verbal a corto plazo se asocian moderadamente a menores quejas subjetivas de memoria, esta relación no se da entre las demás medidas objetivas y subjetivas Ruíz (2008). En segundo lugar, nuestros resultados muestran que las medidas subjetivas no miden los mismos aspectos que las objetivas, por lo que debería investigarse más a fondo otras variables que puedan estar relacionadas diferencialmente con la ejecución en ambos tipos de tareas, tales como la depresión, autoeficacia, etc., que deberán analizarse en futuras investigaciones Carranza (2003).

Se recomienda como alternativa muchos de los juegos que ejercitan un entrenamiento visomotor que comprende la coordinación ojo-mano y las habilidades de pensamiento, tales como la representación y la visualización Chavez (2015). Este entrenamiento se ha realizado a través del trazo de figuras y símbolos en el papel y todos los ejercicios relacionados con la coordinación ojo-mano, debido a la intervención de los movimientos oculomotores en todas estas actividades, el papel del maestro está cualificado para el tratamiento de los mismos sin que se acote a una terapia visual dirigida a disfunciones oculares.

Otro entrenamiento utiliza la discriminación de similitudes y diferencias para apreciar la forma de un objeto o símbolo, es normal que no reconozcan un símbolo familiar si se le presenta de forma diferente, color, tamaño o contexto pues su retención visual es pobre Lavilla (2011). Hay ejercicios de igualación, discriminación, y categorización de formas y figuras, a través de la exploración y construcción de diferentes figuras según patrones diseñados, para que el niño ejercite su memoria visual, y recordemos que antes de jugar se le enseña a los niños ejercicios de seguimientos de un objeto con los ojos, como el lápiz mientras es movido en diferentes posiciones, a la vez que seguimientos de luz con una pequeña linterna ya que en estos ejercicios se iguala la información cinestésica de los músculos extraoculares, con la información cinestésica de los músculos oculares Berruezo (2000).

A este respecto es importante dejar reflejado en este apartado de memoria y retención visual la organización interna de la Memoria de Trabajo. Esta teoría desarrollada por Craik & Lockhart, (1972) constituye una teoría muy articulada sobre la manipulación de símbolos mentales bajo control voluntario. El modelo de Baddley propone que la Memoria de Trabajo está formada por al menos tres subsistemas organizados de forma jerárquica entre sí y que funcionan en estrecha colaboración: el Ejecutivo Central, el Lazo Articulario y la Agenda Visoespacial, vamos a analizarlos más detenidamente por su relación con el procesamiento de la información.

Los ejercicios y juegos dedicados a memoria visual, entendida esta como la capacidad de procesar imágenes, que es una de las funciones del hemisferio derecho y que correlaciona posteriormente con la capacidad de generar ideas, se destinan fundamentalmente al momento de efectuar una observación, su impacto se refleja en el cerebro bajo la forma de una inscripción de una huella Pérez (2010).

El recorrido que se ha trabajado con los ejercicios visuales en lo referente a la memoria ha sido: observación – representación – organización y recuperación Gómez (2013). Por lo que el trabajo ha ido encaminado a varios aspectos, en primer lugar, la cantidad de repeticiones refuerzan la huella si se efectúan de una manera activa, por lo que son fundamentales las pistas que generemos durante la percepción Arango (2004). Si el recuerdo es dificultoso, esforzarse puede ser un error, en cambio, si se introduce una clave y se deja actuar al inconsciente, la información reaparece fácilmente.

5. Conclusiones

No existen buenas o malas memorias, todo depende del modo en que se las haga funcionar, por lo que una buena memoria opera correctamente en todas las etapas del proceso.

Cuando no se dispone de una metodología apropiada se recurre al nerviosismo y el resultado es el olvido, esto nos hace pensar que la memoria es una construcción, nacemos con un página en blanco a completar con las experiencias de la vida, sin memoria seríamos simples vegetales, es fundamental entrenarla y alimentarla especialmente en la vida escolar.

En definitiva, aunque pensamos que estos resultados deberán replicarse con otros grupos de estudiantes que presenten diferencias significativas en ejecución óculo manual y en los que se consideren diferentes variables que puedan estar asociadas a la memoria a corto plazo en sus tareas, nos parece interesante destacar la diferencia entre índices objetivos y subjetivos de memoria como hecho a tener en cuenta en la valoración, evaluación y diagnóstico de las pérdidas de memoria.

Se pudo identificar que las actividades óculo manual que se desarrollan para la memoria a corto plazo en el Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruquí”, pues los docentes en su mayoría no aplican de manera frecuente estas actividades para que ayuden a desarrollar apropiadamente la coordinación óculo manual en los niños, tampoco desarrollan estrategias, ni dispone de materiales suficientes y apropiados para estimular este aspecto muy importante para la formación del niño, puesto que no les motivan a pensar, razonar, reflexionar etc., a través de los sentidos lo que determina no alcanzar aprendizajes significativos.

Se logró establecer el tipo de estrategias que utiliza el docente para el desarrollo de la memoria a corto plazo de las niñas y niños de 3 a 4 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Buen Pastor Yaruquí”, la encuesta a los docentes reveló que las técnicas y estrategias que se han utilizado no han dado los resultados que se esperaban, por lo tanto los estudiantes de acuerdo a la observación realizada presentan dificultades en cuanto a su memoria a corto plazo, pues se comprueba que el docente debe repetir varias veces una indicación, o revisar minuciosamente lo que se trató anteriormente, porque los niños no logran retener lecciones tratadas antes, de ahí que su aprendizaje se ha visto seriamente amenazado.

Finalmente se elaboró un artículo científico o paper en base a los datos obtenidos durante la investigación de campo sobre las variables planteadas, es decir la inteligencia Lógica Matemática y el Razonamiento Abstracto Numérico en función de los enfoques y criterios de varios autores acerca del tema cotejando con el marco teórico y las conclusiones de esta investigación.

Bibliografía

1. Arango, M. (2004). *Estimulación temprana y coordinacion motriz*. Santa Fe: Edición 2000.
2. Berruezo, P. (2000). *La Pelota y la Coordinación en el Desarrollo Motriz*. Madrid, España: Editorial Ideas propias.
3. Carranza, J. (2003). *Desarrollo sensoriomotor (II): El problema de los factores en los errores de búsqueda de los objetos*. Buenos Aires, Argentina: Revista de Psicología Universitatis Tarraconensis.
4. Chavez, D. (2015). *Ejercicios motrices en el desarrollo de la coordinación óculo manual de los niños y niñas de 4 y ~ años en la Institución Educativa Inicial N° 56~ Pucarumi*. Lima, Perú: Universidad Nacional de Huancavelica. Obtenido de UNIVERSIDAD I'FACIONAL DE HUANCAVELICA
5. Cifuentes, C. (1 de Junio de 2010). *Estrategias de barrido visual realizadas en la percepción de imágenes estáticas y su integración con la memoria visual de corto plazo*. Obtenido de Revistas Pedagógica: <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/TED/article/view/1008/1021>
6. Craik, A., & Lockhart, O. (1972). *El proceso de almacenamiento de la memoria*. Chicago: Estados Unidos.
7. Durivague, J. (2007). *Educacion y psicomotricidad. Manual para el nivel preescolar* (Tercera ed.). Mexico: Ediciones Trillas.
8. Fernandez, B. (26 de Abril de 2015). *La atención en educación infantil*. Obtenido de Slideshare: <https://es.slideshare.net/blancafernandezalmendros/la-atencion-en-educacion-infantil>
9. Galdea, M., & Pérez, L. (2011). *Aprendizaje y Memoria*. Madrid, España: Revista Neurol.

10. García, A. (5 de Octubre de 2016). *Problemas de concentración: Qué son, síntomas, causas y 11 consejos*. Obtenido de Cognifit: <https://blog.cognifit.com/es/problemas-de-concentracion/>
11. Garza, A. (12 de Noviembre de 2005). *Área de Desarrollo Cognitivo*. Obtenido de Neurociencias: <http://www.neurociencias.ucr.ac.cr/area-de-desarrollo-cognitivo>
12. Gómez, B. (2013). *Desarrollo Neuro-Rehabilitación*. New York: Estados Unidos.
13. González, J. (10 de Septiembre de 2010). *Coordinacion Oculo Motriz*. Obtenido de Scribd: <https://es.scribd.com/doc/34162264/GTA07-Coordinacion-Oculo-Motriz>
14. Krell, H. (11 de Octubre de 2003). *Memoria Visual*. Obtenido de Ilvem: <http://www.ilvem.com/shop/otraspaginas.asp?paginanp=486&t=MEMORIA-VISUAL.htm>
15. Lalaleo, S. (2012). *La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo de la coordinación óculo manual de los niños y niñas de 1 a 3 años del Centro de Desarrollo Inicial "San Jacinto" de la parroquia de Izamba*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
16. Lavilla, L. (2011). *La memoria en el proceso de enseñanza/aprendizaje*. . Pedagogía Magna.
17. Maldonado, M. (11 de Julio de 2010). *Coordinacion Oculo Motriz Power Point*. Obtenido de Scribd: <https://es.scribd.com/doc/34162296/GTA07-Coordinacion-Oculo-Motriz-Power-Point>
18. Mejía, F. (1 de Diciembre de 2006). *Las Áreas de Desarrollo del Niño*. Obtenido de Cosas de la infancia: <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-nino24.html>
19. Pérez, V. (2010). *Funcionalidad visual y programa de entrenamiento óculo motor para la mejora de la velocidad y comprensión de lectura*. Madrid, España: Ministerio de educación, cultura y deporte.
20. Ramos, M. (1994). *Bases Neuropsicológicas del Entrenamiento Visual*. Master Centro Optométrico Internacional. Bogotá: Ediciones Educativas.
21. Romo, M., López, D., & López, I. (2010). *¿Eres visual, auditivo o kinestésico?* Santiago de Chile: Repositorio de la UNiversidad de Chile.
22. Ruíz, M. (2008). *Las Caras de la Memoria*. Madrid, España: Pearson Educación, S. A.
23. Shiffrin, H., & Atkinson, T. (1968). *Modelos de procesamiento: Estructura de la memoria*. México: Ediciones Trillas.
24. Tobón, S. (2008). *Competencias, calidad y educación superior*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
25. Zeki, S. (1992). *La imagen visual en la mente y en el cerebro*. . Barcelona: Investigación y Ciencia.