UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Proyecto de Investigación, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica

TEMA:

"LOS HABITOS DE LA LECTURA Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCERO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA VICENTE LEÓN CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI"

AUTORA: Diana Lorena Jordán López
TUTORA: Ing. Mg. María Cristina Páez.

AMBATO – ECUADOR
2016

APROBACIÓN DEL TUTORA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Ing. Mg. María Cristina Páez Quinde con C.I. N, 1803091428 en mi calidad de Tutora del trabajo de investigación sobre el tema, **"LOS HÁBITOS DE LA LECTURA Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCERO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA VICENTE LEÓN CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI**" desarrollado por la egresada: Diana Lorena Jordán López con C.I. 1804805347, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

……

Ing. Mg. María Cristina Páez Quinde
C.C. 1803091428
TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

……

Diana Lorena Jordán López
C.I. 1804805347
AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema, "Los Hábitos de la lectura y su Incidencia en la Comunicación Lingüística de los estudiantes de Tercero de Educación General Básica paralelo "A" de la Unidad Educativa Vicente León Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi", autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

…….

Diana Lorena Jordán López
CC. 1804805347
AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

La comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: "Los Hábitos de la lectura y su Incidencia en la Comunicación Lingüística de los estudiantes de Tercero de Educación General Básica paralelo "A" de la Unidad Educativa Vicente León Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi", presentada por la Srta. Diana Lorena Jordán López, Egresada de la Carrera de Educación Básica Promoción Septiembre 2011 Abril 2016, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el organismo pertinente.

Miembro del Tribunal
Lcdo. Mg. Bladimir Sánchez
C.I: 180186305-9

Miembro del Tribunal
Psi. Cli. Víctor Aldás, Mg.
C.I: 180322365-8

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a los seres más importantes de mi vida mis hijos Dayana, Dieguito por ser el pilar fundamental de mis propósitos y sueños, a mis queridos compañeros de aula por sus ocurrencias y locuras que vivimos, siempre los llevare en mi mente y corazón.

A mi querida madre Roció López que me da fortaleza para no darme por vencida a pesar de todos los obstáculos gracias por el apoyo.

A mi maestro de Idiomas Alexander Chérrez por sus consejos, que han aportado significativamente para seguir adelante.

Diana Jordán

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi padre Dios por darme la vida para realizar mis metas, a mí hermana Maricela Jordán por estar en esos momentos difíciles de mi vida gracias por el apoyo incondicional**.**

A mi tutora Ing. Cristina Páez que me ha guiado con paciencia y apoyo para poder realizar mi tesis y a todas las personas que de una u otra manera estuvieron apoyándome.

Diana Jordán

ÍNDICE GENERAL

Portada I
Aprobación del Tutor II
Autoría de la Tesis III
Autoria de la Tesis IV
Aprobación del Tribunal de Grado V
Dedicatoria VI
Agradecimiento VII
Índice General de Contenidos VIII
Índice de Gráficos XI
Índice de Tablas XII
Resumen Ejecutivo XIII
Executive Summary XIV

B. INTRODUCCIÓN XV

CAPITULO I 1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 1
1.1 Tema. 1
1.2 Planteamiento del problema 1
1. 2.1.Contextualización 1
1.2.2Analisis Crítico 3
1.2.2 Análisis Crítico 4
1.2.3 Prognosis 4
1.2.4 Formulación del Problema 4
1.2.5 Interrogantes 4
1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación 5
1.3 Justificación 5
1.4 Objetivos 6
1.4.1 Objetivo General 6
1.4.2 Objetivos Específicos 6

CAPITULO II 7
MARCO TEORICO 7
2.1 Antecedentes investigativos 7
2.2 Fundamentación filosófica 9
2.3 Fundamentación legal 10
2.4 Categorías fundamentales 12
2.4.1 Constelación de ideas de la variable independiente: hábitos de lectura 13
2.4.2 Constelación de ideas de la variable dependiente:comunicación lingüística 14
2.4.3 Variable Independiente 15
2.4.3 Variable Dependiente 36
2.5 Hipótesis 42
2.6. Señalamiento de variables 43

CAPITULO III 44
METODOLOGÍA 44
3.1 Enfoque 44
3.2 Modalidad básica de la investigación 44
3.2.1. Investigación bibliográfica o documental 44
3.2.2. Investigación Campo. 44
3.3 Nivel o tipo de investigación. 45
3.3.1. Investigación Exploratoria 45
3.3.2. Investigación Descriptiva 45
3.3.3. Asociación de Variables 45
3.4 Población y Muestra 45
3.4 Operacionalización de las variables 46
3.4.1 Variable independiente: Hábitos de Lectura 46
3.4.2 Variable dependiente: Comunicación Lingüística 47
3.5. Plan de Recolección de información 48
3.6 Plan de procesamiento de la información 48

CAPITULO IV 50
4.1 Análisis e interpretación de Resultados 50
4.2 Verificación de la hipótesis: 68
4.2.1 Planteamiento de Hipótesis 68
4.2.2 Recolección de datos y cálculos estadísticos 68

CAPITULO V 70
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 70
5.1. Conclusiones 70
5.2. Recomendaciones 71

C. MATERIALES DE REFERENCIA
Bibliografía 72
Anexos 78
Anexo 1 Encuesta 78
Anexo 2 Fotografías 82
Artículo Científico 83

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico Nº 1 Árbol de Problemas 3
Gráfico Nº 2 Red de inclusiones conceptuales 12
Gráfico Nº 3 Variable Independiente.....13
Gráfico Nº 4 Variable Independiente.....14
Gráfico Nº 5 Habilidades lingüísticas.....38
Gráfico Nº 6 Factores lingüísticos 40
Gráfico Nº 7 Cuantas veces usted lee a la semana.....50
Gráfico Nº 8 Cuantas veces usted necesita leer para poder captar el mensaje 51
Gráfico Nº 9 Qué tipo de lecturas le gusta.....52
Gráfico Nº 10 Las lecturas que realiza le permiten relacionarse al contexto 53
Gráfico Nº 11 La comunicación adecuada es importante.....54
Gráfico Nº 12 Su maestro cuando trabaja en el aula de clases corrige los errores 55
Gráfico Nº 13 Su maestro practica dictado.....56
Gráfico Nº 14 Su maestro le prepara para que usted pueda hablar en público.....57
Gráfico Nº 15 Puede usted escribir cuentos interesantes.....58
Gráfico Nº 16 Todo lo que aprende le ayuda a hablar y escribir correctamente ..59
Gráfico Nº 17 Las actividades de sus alumnos, se encuentra incluida la lectura ..60
Gráfico Nº 18 Cree usted que los alumnos practican la lectura.....61
Gráfico Nº 19 La comprensión lectora de sus estudiantes es. 62
Gráfico Nº 20 El número de libros, que leen sus estudiantes es.....63
Gráfico Nº 21 Los alumnos comprenden la idea principal 64
Gráfico Nº 22 Sus alumnos se encuentren preparados para hablar en publico.....65
Gráfico Nº 23 Ha sus alumnos les interesan escribir cuentos, fabulas 66
Gráfico Nº 24 Desarrollan las cuatro Macro-destrezas lingüísticas 67
Gráfico Nº 25 Reprentacion de la Campana de gause 69

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla Nº 1 Población 45
Tabla Nº 2 Variable independiente: Hábitos de Lectura.....46
Tabla Nº 3 Variable dependiente: Comunicación Lingüística.....47
Tabla Nº 4 Recolección de Datos 48
Tabla Nº 5 Cuantas veces usted lee a la semana.....50
Tabla Nº 6 Cuantas veces usted necesita leer para poder captar el mensaje 51
Tabla Nº 7 Qué tipo de lecturas le gusta.....52
Tabla Nº 8 Las lecturas que realiza le permiten relacionarse al contexto.....53
Tabla Nº 9 La comunicación adecuada es importante para expresarnos 54
Tabla Nº 10 Su maestro cuando trabaja en el aula de clases corrige los errores ...55
Tabla Nº 11 Su maestro practica dictado 56
Tabla Nº 12 Su maestro le prepara para que usted pueda hablar en público 57
Tabla Nº 13 Puede usted escribir cuentos interesantes 58
Tabla Nº 14 Todo lo que aprende le ayuda a hablar y escribir correctamente 59
Tabla Nº 15 Las actividades de sus alumnos, se encuentra incluida la lectura.....60
Tabla Nº 16 Cree usted que los alumnos practican la lectura.....61
Tabla Nº 17 La comprensión lectora de sus estudiantes es.....62
Tabla Nº 18 El número de libros, que leen sus estudiantes es. 63
Tabla Nº 19 Los alumnos comprenden la idea principal 64
Tabla Nº 20 Sus alumnos se encuentren preparados para hablar en publico.....65
Tabla Nº 21 Ha sus alumnos les interesan escribir cuentos, fabulas 66
Tabla Nº 22 Desarrollan las cuatro Macro-destrezas lingüísticas.....67
Tabla Nº 23 Tabla de correspondencia 69
Tabla Nº 24 Tabla de calculos chi cuadrado.....69
`

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA: "Los Hábitos de la lectura y su Incidencia en la Comunicación Lingüística de los estudiantes del Tercer Año de Educación General Básica paralelo "A" de la Unidad Educativa Vicente León Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi"

Autor: Diana Lorena Jordán López

Tutora: Ing. Mg. María Cristina Páez Quinde

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación se realizó en la Unidad Educativa "Vicente León, el cual se enfoca el paradigma, cualitativo bajo, se diagnosticó las deficiencias que existen al no tener buenos hábitos de lectura, se realizó con los estudiantes de Tercero de Educación General Básica en el que se ejecutó, y se realizó las encuestas aplicadas a los niños(as), lo que posibilito identificar que no existen hábitos de lectura tanto en los hogares como en la institución educativa, logrando determinar que los niños prefieren leer una vez a la semana encontrando así dificultades lectoras que limitan al proceso de aprendizaje significativo de la comunicación lingüística, como poseer vocabulario escaso, mala ortografía, nula capacidad de transmitir pensamientos, deficiente interpretación de códigos, orales o escritos, ideas claras, tener hábitos lectura es una de las herramientas beneficiosas que se aplicara al proceso de aprendizaje-enseñanza ayudando al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, ampliando el vocabulario incrementando la redacción, por medio de los hábitos de la lectura el niño proporcionara información, creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración que recree, haga gozar, entretenga y distraiga a los alumnos, ayudando así a tener un lenguaje fluido y correcto las mismas que ayudaran al transcurso de las diferentes esferas de vida, interactuando con los demás, aplicando a la vida cotidiana y por ende mejorando significativamente el rendimiento escolar.

El presente proyecto investigativo pretende incentivar y concienciar a los docentes a desarrollar los hábitos de la lectura ya que es necesario y útil para aplicar en todas las áreas educativas y personales, quitando barreras en torno a la comunicación lingüística aplicando y desarrollando ambientes favorables para la enseñanza significativa.

Palabras claves: Hábitos de la lectura, Comunicación lingüística, desarrollo del lenguaje, vocabulario, ortografía, ideas claras, aprendizaje, enseñanza, rendimiento escolar.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO

FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION

CAREER BASIC EDUCATION

TOPIC: Reading habits and their impact on linguistic communication of students in the third year of basic education parallel to the educational unit Vicente Leon canton Latacunga, Cotopaxi Province

Autor: Diana Lorena Jordán López

Tutora: Ing. Mg. María Cristina Páez Quinde

EXECUTIVE SUMMARY

The present research work was carried out in the Educational Unit "Vicente León", which focuses the paradigm, qualitative low, was diagnosed the deficiencies that exist when not having good habits of reading, was realized with the students of Third of Basic General Education In which it was carried out, and the surveys applied to the children of the educational institution were carried out, which makes it possible to identify that there are no reading habits both in the homes and in the educational institution, making it possible to determine that children prefer to read Once a week finding reading difficulties that limit the process of meaningful learning of linguistic communication, such as having poor vocabulary, poor spelling, null ability to transmit thoughts, poor interpretation of codes, oral or written, clear ideas, reading habits Is one of the beneficial tools that will be applied to the e-learning process Teaching the child to provide information, creating habits of reflection, analysis, effort, concentration that recreates, makes enjoy, entertains and distracts the children.

Students, helping to have a fluent and correct language that will help the course of the different spheres of life, interacting with others, applying to everyday life and therefore significantly improving school performance.

This research project aims to encourage and raise awareness among teachers to develop reading habits as it is necessary and useful to apply in all educational and personal areas, removing barriers around language communication by applying and developing environments conducive to teaching Significant

Key words: Reading habits, Linguistic communication, language development, vocabulary, spelling, clear ideas, learning, teaching, school performance

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación permite conocer la importancia de los hábitos de la lectura en el proceso metodológico de la enseñanza aprendizaje de los niños de tercer año de educación básica el mismo que se organiza del siguiente modo:

CAPÍTULO I. EL PROBLEMA

Inicia con el planteamiento del problema, estudiado desde el contexto macro, meso, micro, el análisis apreciativo a partir del árbol de problema, prognosis, formulación del problema, interrogantes, delimitación del objeto de investigación, justificación, objetivos generales y específicos.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

Se especifica los antecedentes investigativos que dan soporte a la investigación, fundamentación filosófica, legal, categorías fundamentales, conceptualización de las variables y sus categorías, hipótesis y señalamiento de variables.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.

Hace referencia al enfoque, modalidad de investigación, nivel de investigación, con los que se desarrolla la investigación, población y muestra, operacionalización de las variables, recolección de información, procesamiento y análisis.

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.

Se presenta el análisis y comentario de datos mediante la tabulación de cada pregunta planteada a los estudiantes, y por lo tanto se procede a la verificación de hipótesis mediante la aplicación del Chi cuadrado.

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

Se determinan las conclusiones a los objetivos planteados, a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada, y la designación de las respectivas recomendaciones por cada conclusión.

CAPÍTULO VI. ARTÍCULO TÉCNICO.

Composición de un artículo científico técnico paper, como alternativa de solución al problema planteado, con el que se busca el mejoramiento de resultados en el desarrollo de las habilidades lingüísticas comunicativas.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Tema.

"LOS HÁBITOS DE LA LECTURA Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCERO DE EDUCACION GENERAL BASICA PARALELO "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA VICENTE LEÓN CANTÓN LATACUNGA, PROVINCIA DE COTOPAXI"

1.2 Planteamiento del problema

1. 2.1.Contextualización

Dentro del Ecuador, con respecto a una encuesta sobre el seguimiento de los hábitos de lectura, llevada a cabo por el (INEC) Instituto Nacional de Estadísticas y Censos en el año 2013, se registró un 27% de ecuatorianos que no tiene el hábito de leer, de los cuales 56,8% no le interesa la lectura, y el 31,7% no lo hace por falta de tiempo. Con un aspecto a favor que indica que la mayoría de los jóvenes ecuatorianos en un 83% entre 16 y 24 años le dedica una hora semanal a la lectura más que los adultos, (Andes, 2014)

Además en el 2012, el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) de la Unesco, registró una cifra de lectura en Ecuador de 0,5 libros al año por persona, que equivale a medio libro por año. De acuerdo a estas cifras, el Ecuador es considerado como una nación que lee poco y tiene una producción limitada de libros, comparada con los demás países latinoamericanos. (Diaz, 2012)

> En Tungurahua el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), ubicada en Ambato junto con Guayaquil, como la ciudad donde el 77% de la población no tiene el hábito de la lectura, respondiendo a estos resultados el hecho de que en los colegios de la ciudad, un alumno lee de dos a cinco obras durante el año lectivo. (El Comercio, 2014)

Sin embargo al hacer un análisis, se puede considerar que no todas las personas y en este caso los más jóvenes, acuden a la biblioteca de la ciudad con el afán de leer o entretenerse con un buen libro; sino más bien lo hacen por el cumplimiento de tareas, consultas o investigaciones, que implica la reproducción del texto, sin realizar una reflexión profunda acerca de lo leen o investigan.

En la Unidad Educativa Vicente León, la mayor parte de estudiantes no tienen hábitos de lectura, por lo que tiene efecto la comunicación lingüística escasa, ya que los niños prefieren pasar su tiempo en redes sociales, que tener buenos hábitos de lectura dejando a un lado los medios importantes de comunicación como un cuento, una fábula, un libro, para aprender cosas nuevas.

Se busca información en internet, libros, revistas, encontrando que los hábitos de lectura son factores importantes en la comunicación lingüística, por consiguiente

Tanto los padres en casa, como los maestros en la escuela deben fomentar en sus niños los hábitos de lectura y así conseguir una comunicación lingüística deseada.

1.2.2Analisis Crítico

Árbol de problemas

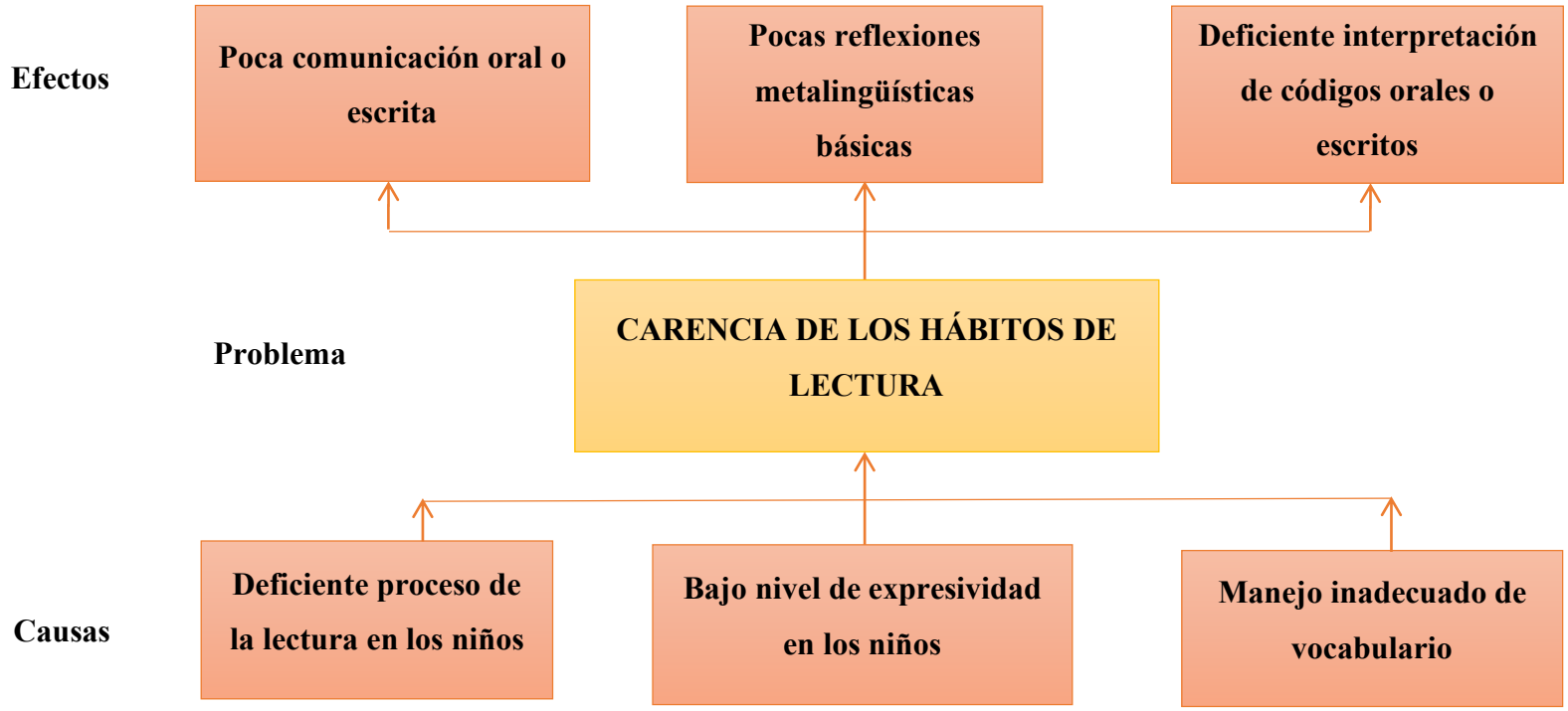


Gráfico Nº 1 Árbol de Problemas
Elaborado por: Diana Jordán

1.2.2 Análisis Crítico

El deficiente proceso de lectura es una causa para que los niños tengan dificultad en el momento de expresar sus ideas, emociones de manera oral o escrita limitando el proceso de aprendizaje significativo.

Al tener bajo nivel de expresividad provoca que los estudiantes no logren interpretar conceptos básicos en la lectura debido al déficit de vocabulario, mala ortografía y nula capacidad de transmitir pensamientos.

El poco manejo de vocabulario limita al estudiante a interpretar y comprender los códigos orales y escritos que son el origen fundamental para lograr entender los temas esenciales en las horas de clase provocando desorientación y limitando la capacidad lectora.

Después de haber analizado el árbol de problemas se ha determinado que el más importante de ellos es el hábito de la lectura y la comunicación lingüística de los niños de Tercero de Educación General básica de la Unidad Educativa Vicente León cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi.

1.2.3 Prognosis

Si no se presentara la debida importancia a esta problemática tendrá consecuencias a futuro lo cual afectara al rendimiento académico en los alumnos de la unidad educativa Vicente León ya que el alumnado no lograría una comunicación lingüística eficiente debido a la dificultad que tienen para expresar ideas o pensamientos de manera correcta.

1.2.4 Formulación del Problema

¿Cómo inciden los hábitos de lectura en la comunicación lingüística de los estudiantes de Tercero de Educación General Básica paralelo "A" de la Unidad Educativa Vicente León Cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi?

1.2.5 Interrogantes

1. ¿Cómo los niños desarrollan hábitos de lectura?
2. ¿Cuál es el nivel de comunicación lingüística en los estudiantes?

3. ¿Qué alternativas posibilitan la solución al problema planteado?

1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación

Delimitación de Contenidos

Campo: Educativo

Área: Lengua y Literatura

Aspecto: Los hábitos de lectura y la comunicación lingüística de los estudiantes.

Delimitación Espacial

La investigación se realizará en la Unidad Educativa Vicente León cantón Latacunga provincia de Cotopaxi.

Delimitación Temporal

La investigación aquí presentada se realizó en el periodo Abril – Septiembre 2015- 2016

Unidades de Observación: Estudiantes.

1.3 Justificación

Este trabajo es de mucha **importancia** porque la mayoría de estudiantes actualmente tienen insuficientes hábitos de lectura tanto en sus hogares así como en las escuelas, lo que les impide alcanzar un eficiente rendimiento en sus estudios.

Este trabajo investigativo es **novedoso** ya que a través de este conoceremos los **beneficios** de tener suficientes hábitos de lectura y así contribuir que los estudiantes mejor su rendimiento escolar.

Este trabajo es **impacto** y provechoso porque proporciona información necesaria para fomentar la lectura.

El **interés** del presente trabajo es conseguir que los estudiantes cambien sus insuficientes hábitos de lectura a un mejor nivel, con el fin de mejor su rendimiento académica.

Este trabajo es **factible** realizarlo ya que podemos obtener la suficiente información de revistas, libros y de internet, y de la misma manera contamos con el recurso humano y económico.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

-Determinar la incidencia de los hábitos de la lectura en la comunicación lingüística de los estudiantes.

1.4.2 Objetivos Específicos

-Diagnosticar la existencia de los hábitos de lectura en los estudiantes de tercero de Educación General básica de la Unidad Educativa Vicente León.

-Identificar el desarrollo de la comunicación lingüística de los estudiantes.

-Proponer medidas de solución mediante un artículo técnico para mejorar la comunicación lingüística mediante el hábito de la lectura.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes investigativos

Investigando en el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación en lo que respecta al proyecto de investigación con el tema "Los hábitos de lectura y su incidencia en la comunicación Lingüística", no existe igualdad en su totalidad del tema pero en una de sus variables encontrado investigaciones similares elaborados por distintos autores.

Es así, que encontrado los diferentes trabajos investigativos:

Paredes (2012), en su trabajo de investigación afirma que:

"LOS HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO DE BACHILLERATO LOS ANDES DEL CANTÓN PELILEO" (p.7)

Establece las siguientes conclusiones:

> Los hábitos de lectura es una práctica adquirida por repetición marcada por costumbre o practicas frecuentes de lectura, la lectura no solo proporciona información sino que crea hábitos de reflexión, análisis la misma que recrea hace gozar, entretiene y distrae la que nos ayuda a desarrollar y perfeccionar el lenguaje aumentando el vocabulario, mejorando la redacción y hace que el lenguaje sea más fluido.
> Concluye que la lectura ayuda al proceso o enseñanza- aprendizaje mejorando significativamente el rendimiento escolar actitudinal del educando provocando intensamente el amor a la lectura y el deseo de interpretar los pensamientos en ella expresados, los mismos que perduran toda la vida las mismas que se aplicaran en el futuro del estudiante desenvolviéndose de mejor manera ante la sociedad.

Una verdadera aplicación de los hábitos de lectura permitirá una reflexión de adquisición y transmisión de conocimientos más amplios para lograr un mejor nivel de comprensión lectora, es imprescindible para tener un mejor conocimiento diagnosticar si el docente incorpora mecanismos y estrategias significativas en los estudiantes buscando así mejores alternativas para que mejoren su comunicación oral ampliando así su vocabulario, que les ayudara al trascurso de toda la vida.

Malaga (2014), En su revista concluye que:

"LA ENSEÑANZA DE LA ORALIDAD, LA LECTURA Y LA ESCRITURA, ENTENDIDAS COMO ACCIONES MEDIADAS POR LA SOCIEDAD Y LA CULTURA" (p.56)

> Concluye que el abordaje de las actividades lingüísticas claves hablar, leer, escuchar, escribir es el marco de las diferentes prácticas sociales del lenguaje que las contextualizan les dan sentido. El desarrollo de esta capacidad -incumbencia de todas las áreas y disciplinas curriculares- se vincula plenamente con los objetivos de la política educativa por cuanto garantiza a todos los estudiantes el acceso a las condiciones para "tomar la palabra", es decir, poder expresar lo que se siente, se piensa, se sabe y se necesita, lo cual allana el camino a la inclusión social plena.

Quienes leen adquieren muchas ventajas, los estudiantes deben apropiarse de la lectura ya que así enriquecerán su mundo interior, lo que les permitirá comprender el mundo externo de mejor manera ayudando así a que ellos puedan expresar libremente lo que sienten piensan y saben para que así puedan escuchar y escribir de mejor manera y generen más conocimientos e incrementen su capacidad comunicativa

La lectura ayuda no sólo a comprender mejor las cosas o las situaciones sino también a comunicarnos mejor con los demás.

Leer ayuda a desarrollar la capacidad de analizar y resolver los problemas, ya sea a nivel intelectual, práctico, o en la misma vida cotidiana o laboral.

Chachipanta (2015), en su trabajo titulado:

"EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LA COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS/AS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BASICA DR. JOSÉ GARCÉS PÉREZ DE LA PROVINCIA DE PASTAZA, PARROQUIA PUYO" (p.8)

Establece las siguientes conclusiones:

> Las diferentes tareas que realizan los niños y las niñas dentro y fuera de la escuela para desarrollar la inteligencia lingüística no son suficientes o no se profundizan, de tal manera que empobrece el conocimiento lingüístico produciendo así una escasa utilización y comprensión de palabras al momento de interactuar con personas a través de una conversación o por medio de la escritura
> Concluye que los estudiantes tienen una mala utilización del lenguaje ya que carecen de oportunidades para desarrollar sus destrezas en actividades lingüísticas como la oratoria declamación y poesía; lo cual produce pobreza en el vocabulario que se articula con la escasa fluidez al momento de comunicarse

Los estudiantes no están siendo motivados para desarrollar diversas actividades académicas que permitan transmitir conocimientos significativos a través de la expresión oral y escrita de tal manera que ellos enriquezcan su autoaprendizaje lingüístico siendo así que el poco desarrollo de macro destrezas leer, escribir, hablar, oír genera incoherencias en la comunicación lo esto influye en la fluidez del lenguaje en la adquisición de conocimientos dando como resultado un deficiente aprendizaje

Pérez (2008), en su revista concluye que las:

"COMPETENCIAS EN LA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA"

> Significa poseer los recursos necesarios para participar mediante el lenguaje, en las diferentes esferas de la vida social y para ello hay que aprender a utilizar la lengua o lo que es lo mismo ser capaces de interactuar con lo demás. (p.14)

Para desarrollar la comunicación lingüística se debe incentivar a los estudiantes desde educación inicial enseñarlos a participar mediante debates, poemas para que así enriquezcan el lenguaje, y sean participativos capaces de pensar, imaginar para así irlos ayudando en su comunicación, que ellos se interesen por lo que se enseñe y por ende se involucren en la comunicación oral, escrita y así podríamos tener mejores resultados.

2.2 Fundamentación filosófica

La presente investigación se basa en el paradigma propositivo a través de la lectura el hombre puede meditar y comprender obteniendo así enseñanza para su auto superación personal y crecimiento espiritual que le permitan elevar la calidad de su trabajo.

2.3 Fundamentación legal

La investigación se respalda en la Constitución Política del República del Ecuador (2008), donde consta lo siguiente:

> **Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.
> La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.
> (Asamblea Constitucional del Ecuador, 2008).

En la ley orgánica de educación Intercultural (2011), se evidencia en el Art. 2, Principios Generales, se menciona lo siguiente:

> Literal g: Aprendizaje permanente, la concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida
> Literal q: Motivación, se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de la calidad de educación (Ministerio de Educación, 2011)

Dentro de los fines de la educación en el artículo 3, se menciona lo siguiente:

> Literal d: El desarrollo de capacidad de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre.
> Literal g: La contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay.
> (Ministerio de Educación, 2011)

En referencia a los estudiantes, dentro del Código de la Niñez y Adolescencia se establecen los siguientes derechos para su educación, los mismos que no deben ser omitidos por ningún concepto:

> **Art.37.-** Derecho a la Educación.- Los niños-niñas y adolescentes tiene derecho a una educación de calidad.
> Este derecho demanda de un sistema educativo que:
> 1.- Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación Básica así como del adolescente hasta el bachillerato por su equivalente.
> 4.- garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.

Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de 0 a 5 años y Por lo tanto se desarrollan programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

Art. 38 objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media aseguran los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a.- desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña a y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.

d.- Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática, y solidaria.

g..- desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo.

h.- La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos.

(Codigo de la niñez y Adolecencia, 2013)

2.4 Categorías fundamentales

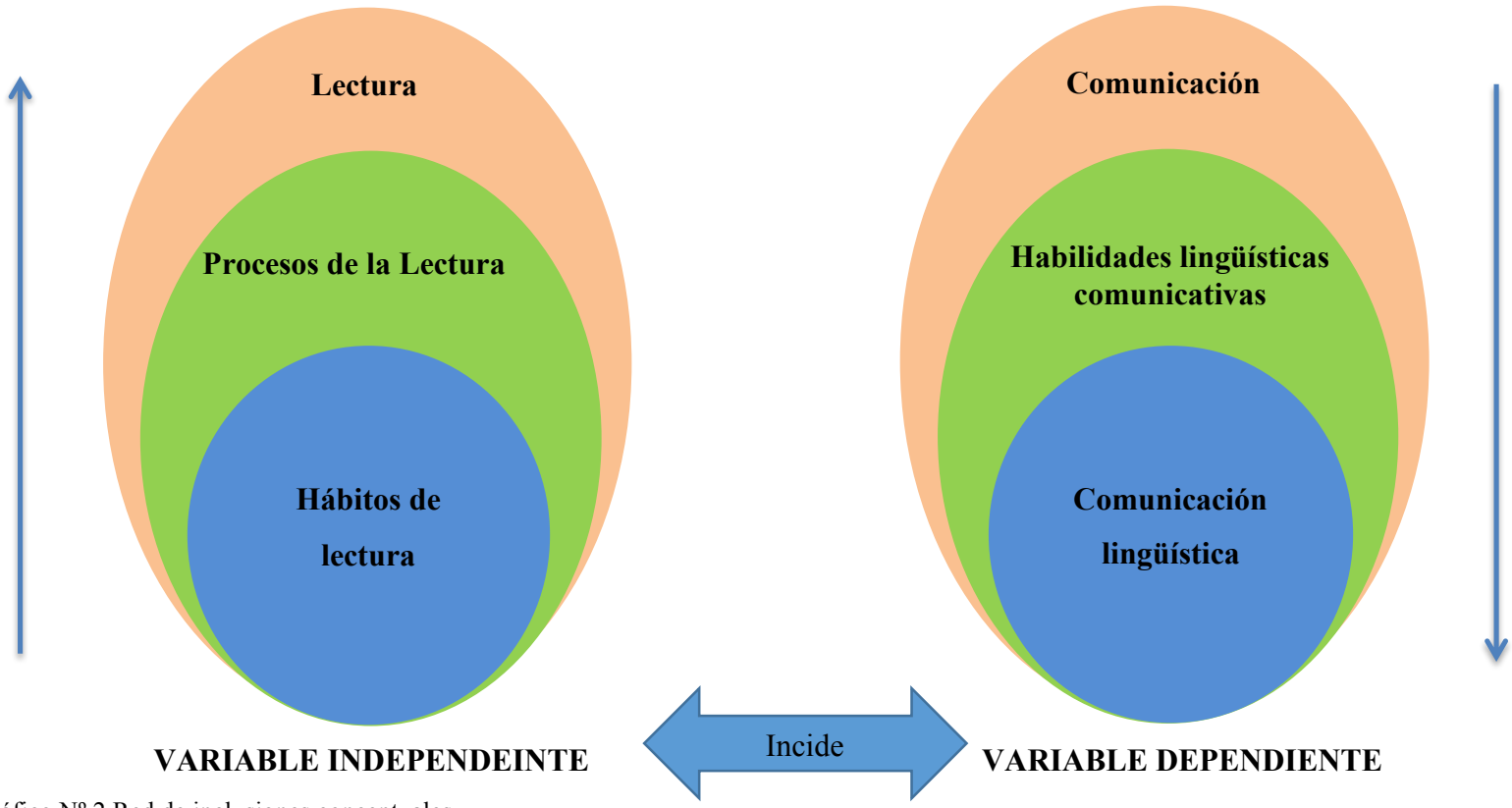


Gráfico Nº 2 Red de inclusiones conceptuales
Elaborado por: Diana Jordán

2.4.1 Constelación de ideas de la variable independiente: hábitos de lectura

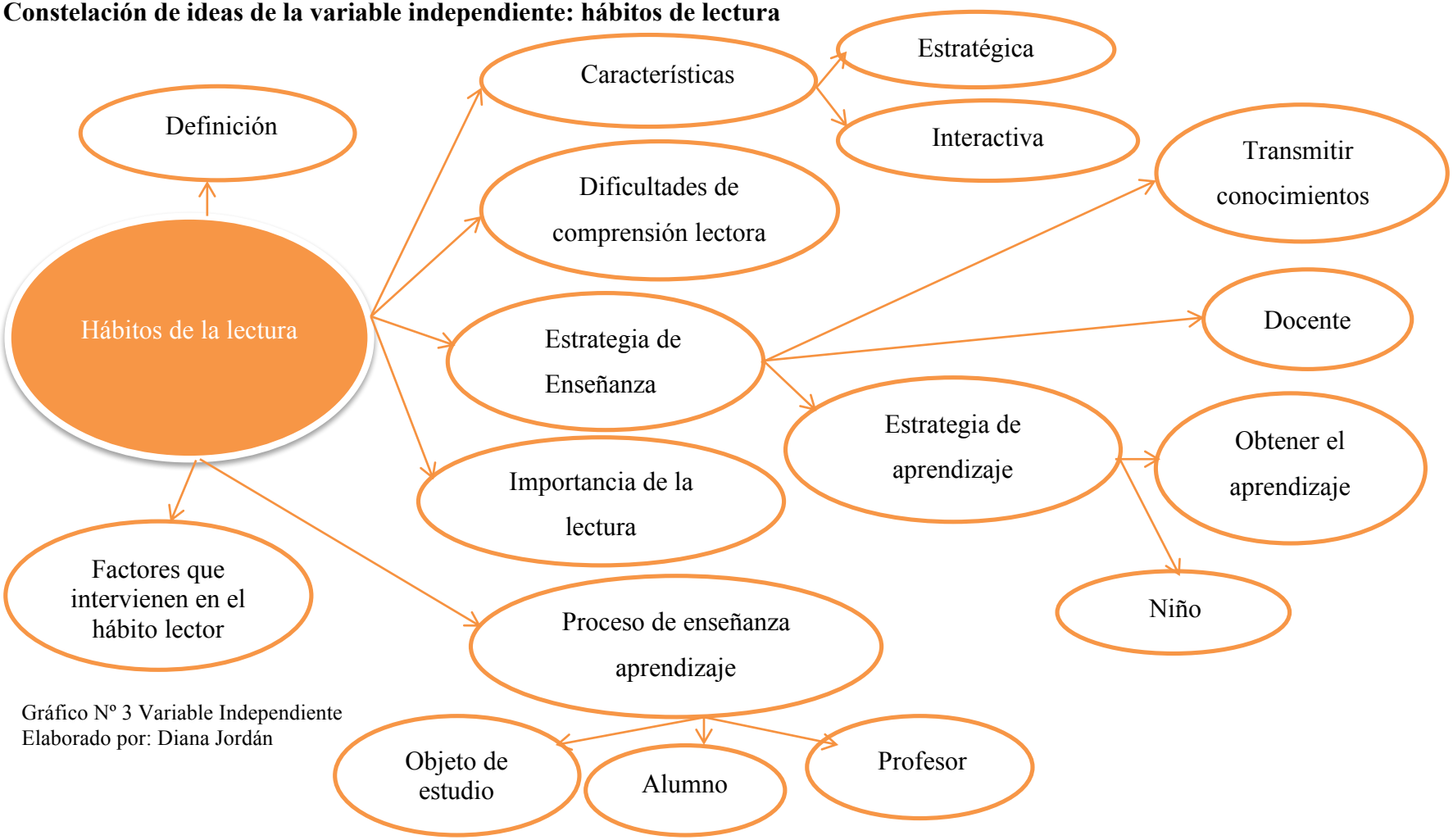


Gráfico Nº 3 Variable Independiente
Elaborado por: Diana Jordán

2.4.2 Constelación de ideas de la variable dependiente: comunicación lingüística

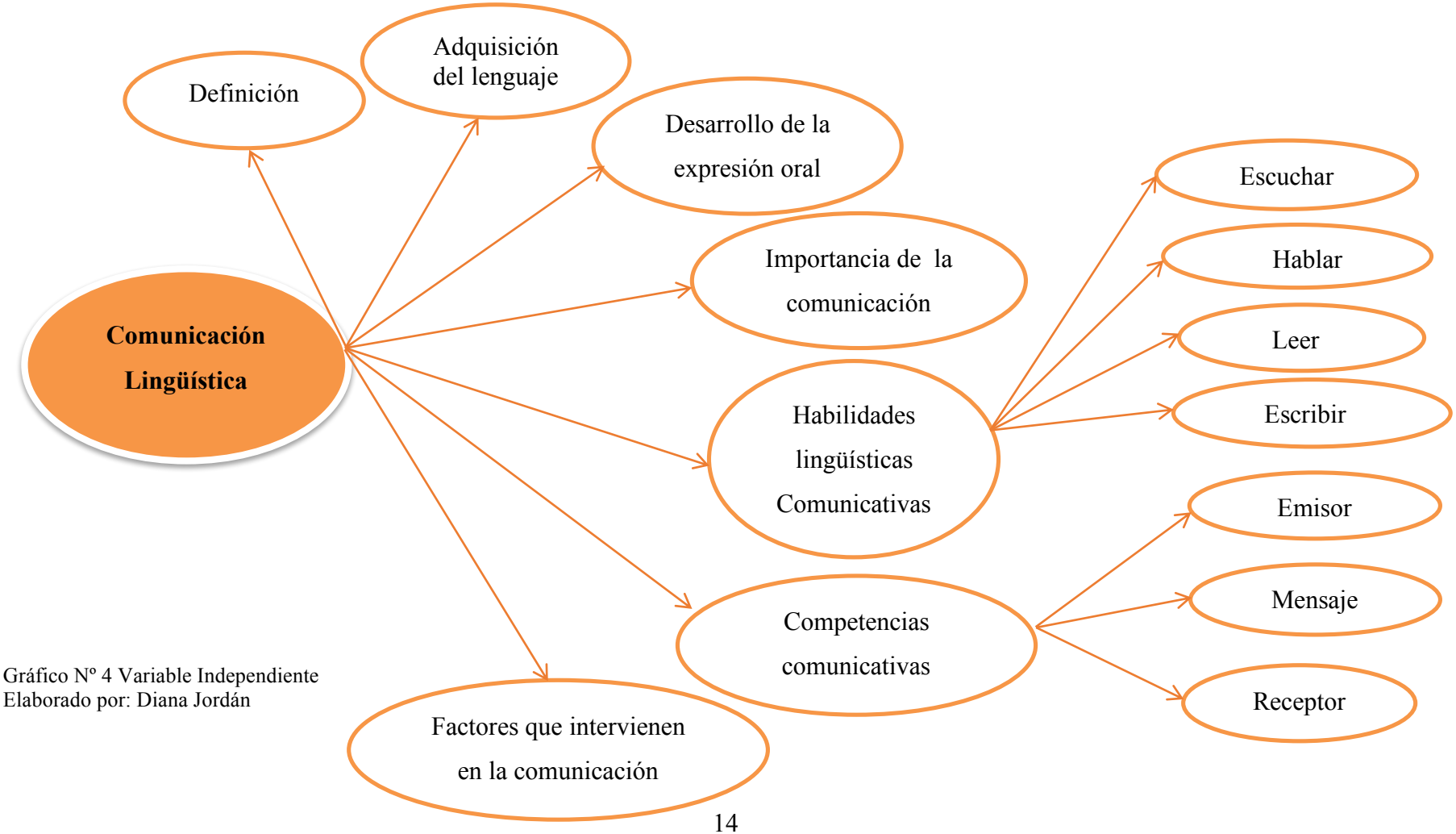


Gráfico Nº 4 Variable Independiente
Elaborado por: Diana Jordán

2.4.3 Hábitos de Lectura (Variable Independiente)

Definición

El hábito de la lectura es una forma de comunicación activa que aplica entendimiento saberes, habilidades y estrategias que el ser humano adquiere según sus prácticas, experiencias interactuando y relacionándose con el resto de personas la lectura implica la aptitud y actitud de poder comunicarse a través de símbolos escritos obtenidos en las edades tempranas en la aplicación del aprendizaje, además es un método especulativo, cognitivo complicado de tendencia lingüística en el cual el leyente contribuye a su propia aprendizaje obteniendo conocimientos nuevos, aceptando la asignación de significados.

Si bien es cierto, la lectura es el origen, la base del entendimiento llevando a cabo aprendizajes que constituyen y conforman la educación del ser humano. Es por eso que la capacidad lectora está comprendida en saber utilizar ,analizar libros escritos para así obtener aprendizajes del lector y fomentar los aprendizajes y conocimientos posibilitando la participación en la colectividad ayuda al individuo al transcurso de toda la vida, los procesos comunicativos y las herramientas lingüísticos comunicativas son fundamentales y necesarios para hacer relevante al requerimiento de las sociedades actuales con sus extensos instrumentos burocráticos, sus establecimientos juiciosos y formales y complicados de los sistemas educativos. (Salvador, 2015)

Etapas de la formación del hábito lector

Etapa.-1 De incompentencia inconcistente: sujetos a quienes le son extraños los libros y la lectura.

Etapa.-2 De incompentencia consistente: Necesidad consistente de leer, se generan avances y retrocesos de la lectura.

Etapa.- 3 De competencia consciente: resultado en el avance en la formacion del habito lector.Sensacion de logro y placer por la lectura.

Etapa-.4 De competencia inconsciente: Formacion completa del habito,aparece de manera expontanea, se lee por voluntad propia según sus intereses.

(Amores, 2002)

Caracteristicas de la lectura

Para obtener una adecuada comprensión de un cierto contenido, es necesario que el lector ponga en práctica las siguientes características:

Una parte primordial que los lectores que deben realizar es la construcción de significados mientras lee, es decir dándole sentido al mensaje expuesto por el autor a través de la interpretación, este proceso permitirá al estudiante generar una representación pertinente al texto, donde el estudiante al realizar la lectura piensa en todo momento para construir significados y así lograr una adecuada comprensión.

La siguiente característica se desglosa de la anterior y esta se da por la interacción misma de experiencias y conocimientos ya aprendidos por el estudiante (conocimientos previos), con la nueva información que brinda el texto; estos se correlacionan entre si y dan origen da nuevos conocimientos; a esto se le llama proceso de interacción con el texto.

La tercera característica es definida como un proceso estratégico, porque el lector tiene la facultad de cambiar o modificar la manera de cómo lee, es decir que realiza la lectura de cierto contenido de acuerdo a la necesidad y el interés que tenga por conocer o aprender; este proceso estratégico ayuda significativamente a los estudiantes porque construye su aprendizaje a través de la búsqueda de información y la selección de la misma; a partir de estos procesos la capacidad del incentivar desarrollando y tomando fuerza en la comprensión de textos el mismo que le servirá para obtener mayor capacidad de deducción y razonamiento. Ejemplos:

Interactiva: Depende de procesos perspectivos, cognitivos y linguisticos, es decir requiere de los sentidos, de los conocimientos previos y del manejo del lenguaje para que el lector interprete la información.

Estratégica: El lector revisa constantemente su proceso de, comprensión guiando su atención a lo que considera mas relevante interpretando regularmente lo leido, en este punto se puede considerar los propositos de su lectura, ya que de ellos dependera la manera de que lea y las estrategias que utilizara. (Manzano, 2008)

Dificultades de comprensión lectora

Las dificultades de la comprensión lectora, retrasa en el aprendizaje de los estudiantes y en la construcción de referentes para interpretar la realidad. Actualmente se ha producido una importante modificación en la educación, la escuela está enrumbándose a crear un aprendizaje educativo, poniéndolo como prioridad ante el aprendizaje memorístico.

Es evidente que la comunidad educativa está creando conciencia sobre el fracaso lector y su vinculación con el fracaso escolar, lo cual contribuyen a crear cambios radicales en los objetivos y programaciones en la enseñanza.

La escuela se halla en la posibilidad de mejorar estos aprendizajes, ya que pueden operar a partir del modo en el que el lector actúa y construye la visión de un texto.

Deficiencias en la decodificación de grafemas. Es decir los niños no decodifican correctamente los grafemas ya que se concentran en decodificar los grafemas, sobrecargando a su memoria operativa lo cual impide que realice operaciones cognitivas de comprensión.

Confusión respecto a las tareas. Los estudiantes no logran entender el significado de las tareas, comúnmente piden ayuda a sus maestros o padres para explicar el enunciado de las tareas, ya que ocasionalmente confunden lo que tienen que hacer.

Pobreza de vocabulario. Un vocabulario rico y cohesionado es de vital importancia para entender el texto, (aunque para que exista la comprensión del mismo deben existir diversos procesos) sin embargo un vocabulario amplio beneficia notablemente la comprensión, ya que permite tener un conocimiento previo, hacer referencias y comprender el texto de una forma global, la escasez del mismo hace que el estudiante tenga que recurrir a medios externos como el diccionario.

Escasos conocimientos previos.

Al número de conceptos que el ser humano almacena en la memoria y las asociaciones que entre estos dos se crean, se los llama conocimientos previos las asociaciones que se ha creado entre ellos, la memoria se activa con una palabra, siempre que su concepto este almacenada, los cuales se enlazan automáticamente con los conceptos a saciándoles a los del texto, permitiendo hacer inferencias, cuando no se activan los conocimientos previos los nuevos aprendizajes no pueden consolidarse por lo tanto los lectores tendrán menos oportunidades al recordar información y no responderán correctamente las preguntas de comprensión.

Problemas de memoria. Lo que permite mantener la información ya procesada es la memoria operativa o de trabajo, lo cual permanece en la memoria durante un corto periodo de tiempo, pero si esta información se asocia con la información ya procesada se almacena en la memoria de largo plazo, los niños con problemas en la memoria generalmente usan este recurso (memoria) en procesos inferiores como la decodificación, sobrecargándola lo cual no permite su comprensión.

Desconocimiento de estrategias de comprensión lectora. Muchos lectores no buscan el significado activo en la construcción del conocimiento ya que se usa estrategias ya sea inadecuadas o que simplemente no las conocen, se lee de una manera pasiva, es importante que el lector conozca este tipo de estrategias en fusión del momento en el cual se aplican, es decir, antes durante y después de la lectura.

Escaso control de estrategias meta cognitivas. El proceso del control de la actividad cognitiva propia y el conocimiento se llama meta cognición tiene la misma que posee dos funciones principales.

-La primera hace referencia a ser conscientes, cuando se lleva a cabo una actividad, es decir saber que procesos, habilidades y estrategias voy a necesitar o requerir para dicho proceso.

-La segunda pone en práctica todas las habilidades, procesos y estrategias que se puede utilizar es decir asevera dichas capacidades para poder guiar, revisar, evaluar y sobre todo poder controlar dicha actividad cognitiva.

Los niños no conocen estrategias de comprensión lectora, mucho menos cómo y en qué momento hay que ponerlas en práctica, o simplemente no hacen conciencia que tienen dificultad en la lectura y comprensión del texto y no buscan ayuda para que puedan mejorar.

Existen muchas estrategias en lo que se refiere la meta cognición entre otras tenemos a las estrategias de autoevaluación, guiado, y comprobación, las cuales se les considera como fundamentales.

Baja autoestima e inseguridad. Las emociones juegan un papel importante al momento de aprender, si no existe emoción simplemente no existe aprendizaje, sin embargo existen una serie de factores como los afectivos que afectan la confianza del estudiante, y por ende en su autoestima. Es importante que conocer el estado anímico del niño y tener en cuenta las implicaciones afectivas en el ámbito educativo y de aprendizaje, es necesario promover que el estudiante se interese por la tarea que va a realizar, darle las explicaciones suficientes para que conozca la funcionalidad de lo que está haciendo, fomentar el aprendizaje significativo, intentar adecuar los textos y demás tareas a los intereses y niveles cognitivos de los niños, hacerles partícipes del proceso de enseñanza-aprendizaje y enseñarles a ser los "directores" de su propio aprendizaje.

Escaso interés o falta de motivación. Existen factores de motivación como los factores afectivos influyen en el aprendizaje, la motivación hacia lo más fundamenta que es la adquisición de conocimientos, por medio de estrategias, contenidos etc., para así por medio del aprendizaje desarrollar habilidades útiles para la vida diaria. (Cañuelo, 2011)

Procesos de lectura

Según Carrasco, (2003) en su revista afirma que:

> El proceso de construcción de significados determinados culturalmente, durante el cual el lector con los referentes y esquemas socialmente adquiridos, aplica estrategias diversas para construir una comprensión de un mensaje, comunicado a través de un texto escrito.
> Asimismo es lograr de manera independiente, a través de la lectura, construir interpretaciones múltiples, establecer relaciones entre textos, revisar y actualizar propósitos de lectura (p.12)

Los procesos de lectura consisten en realizar una construcción de procesos y significados apropiados con el propósito de sacar una mensaje o idea principal o general que el lector aplique algunas estrategias para entender y comprender el mensaje a través de un escrito ya sea este un texto o algún tipo de lectura para construir entender y comprender.

Prelectura

La finalidad de la prelectura es el paso a obtener de forma rápida una clase de preparación de razonamiento antes de empezar el estudio detallado. Es primordial no evadir este paso ya que es la mejor manera de acceder a la asignatura o materia evadiendo distractores como falta de ganas de comprensión, por lo tanto esta fase es uno de los principales medios favorecedores de la concentración no se trata de leer y analizar todo el tema en profundidad sino obtener una visión completa del asunto o cuestión captar la idea general o principal ver de qué trata precisamente, la apariencia o aspectos en que se desglosa el progreso del mismo lo que si se debe hacer sin duda es leer el título del tema así como los subtítulos de los distintos capítulos las definiciones y significados

La pre lectura sirve de ayuda para proporcionar la motivación, de los alumnos generando la tendencia e indagación de impulsar, ampliar y obtener el conocimiento previo a lo requerido. (Ramírez, 2010)

Lectura

Según Valdehita, (2005) en su libro afirma que:

> Lectura es el proceso cognitivo que atañe a la comprensión de un texto escrito, proceso que tradicionalmente se ha considerado como una actividad de descodificación, de naturaleza predominantemente pasiva la lectura es un proceso

> de búsqueda de significado y los lectores eficaces son activos; parte de su actividad consiste en llevar a cabo una prelectura (p.85)

La lectura es el proceso que pertenece a un entendimiento de algún tipo de comunicación, pensamiento ya sea este de un texto o de alguna lectura escrita está considerada como una actividad sobresaliente neutral saber pronunciar correctamente las palabras escritas, saber reconocer las palabras y el concepto de cada una de ellas, la lectura es el desarrollo de indagación significante de los lectores parte de la acción radica en encaminar a una preparación significativa para la pre-lectura.

Pos – lectura

Guachi, (2013) según su revista afirma que:

> La pos-lectura nos enseña a realizar una crítica un análisis de lo leído por segunda vez un texto o una revista o algún tipo de lectura consiste en la habilidad de extraer el máximo de un libro en un tiempo limitado nos enseña a realizar una crítica y por ende un análisis. (p.36)

La pos lectura nos lleva a comprender un análisis profundo de lo ya expuesto antes, nos lleva a comprender lo que ya hemos leído por segunda vez ya sea esto una revista, un libro una fábula, el periódico, un cuento o cualquier otro tipo de lectura también consiste en la habilidad de resumir el máximo de un libro o cualquier tipo de lectura en un tiempo determinado nos da a conocer lo que hemos aprendido y por ende dar un resumen con una crítica respectiva

Estrategias

-Una de las definiciones más aceptadas que sobre estrategias han dado los especialistas en este campo es: "Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un estudiante adquiere y emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas"

-Son muchos los que han explicado qué es y qué supone la utilización de estrategias.

- El término "estrategia" procede del ámbito militar, en el que los pasos o peldaños que forman una estrategia son llamados técnicas o tácticas.

-Conjunto de habilidades que debe tener el docente para ordenar y facilitar el aprendizaje en los estudiantes en forma integral.

Estrategia de enseñanza:

Las estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura es un método fundamental para someter a las demás asignaturas es una herramientas fundamental para manifestar predicciones sobre la solución de resultados del estudio del aprendizaje a largo periodo o plazo. La lectura debe significar un dominio importante a la hora de fomentar el deseo de mejorar la educación mejorando así la calidad, edifica la apariencia del lector promueve la activación de saberes concretos , procedimentales y potenciales, el desarrollo de enseñanza -aprendizaje de la lectura desde el enfoque del maestro incluye determinar estos conocimientos los cuales va a favorecer y en efecto va a determinar que va a trabajar en el aula de clases hay proyectos que obtienen contenidos escolares en la preparación de la lectura meta cognitiva esto incluye conocer los aspectos y desarrollo mentales conllevando aprender dimensiones cognitivas.

(Martinez, 2012)

- Una biblioteca en el aula. Es una estrategia sencilla y tradicional que siempre funciona. Pedir a cada niño que aporte uno de sus libros favoritos y organizar un sistema de préstamo y fichas de valoración para que todos puedan disfrutar de la lectura de forma ordenada. Además de acceder a un gran abanico de libros, aprenderán a organizarse, responsabilizarse del ejemplar que escojan, y expresar y compartir su opinión al respecto.

- Comprobar que no hay un problema de base. En ocasiones al niño no le gusta la lectura porque le cuesta leer o no entiende bien lo que lee. Trabaja la habilidad y comprensión lectora de tus alumnos para descartar que sean las barreras que se interponen entre ellos y los libros.

- Dar varias opciones**.** A los niños no les gustan todos los libros, ni les interesan todos los temas. Es importante dejar elegir entre los cuentos o libros disponibles aquellos que más les motiven o les llamen la atención, de este modo irán conociendo sus propios gustos lectores.

- Dramatizar la lectura. Organizar una lectura en voz alta o una pequeña obra de teatro son opciones para cambiar el enfoque del libro y convertirlo en una emoción compartida. Incluso se puede caracterizar de forma sencilla como los personajes para darle más verosimilitud a la dramatización. Se puede leer un fragmento de un libro o un cuento cada día, de modo que se ira avanzando en la historia haciéndolo interesante a lo que sucede, descubriéndoles el mundo de aventuras que puede esconderse en un libro.
- No convertir en una obligación**.** La lectura tiene que ser una actividad divertida e interesante, porque solo de ese modo se convertirá en un hábito. Animar a los alumnos a leer, a que perseveren en un libro aunque les cueste, pero no obligar a leer ni a terminar un libro que no les gusta, porque conseguirán el efecto contrario al deseado. (Garcia, 2009)

Transmitir Conocimientos (Docente)

Es la interacción que se da entre profesor y alumno para compartir conocimientos, en donde el estudiante tiene la disposición de aprender y el docente actúa como mediador del proceso.

Al hablar de enseñanza–aprendizaje resulta muy interesante porque no se puede hablar solo de enseñar si no hay aprendizaje siempre las dos palabras irán unidas para poder complementar el enseñar y aprender**.**

Enseñanza. "Es una actividad intencional, diseñada para dar lugar al aprendizaje de los alumnos".

La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es enseñar algo a alguien. No es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que se desconoce.

La enseñanza permite al alumno despejar las incógnitas y adquirir nuevos conocimientos en diferentes campos de la ciencia. Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta (objetivos). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales "contexto". (Almeida ,2008)

Estrategia de aprendizaje:

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales, se asimilan e interiorizan nuevas informaciones, se construye nuevas representaciones mentales significativas y funcionales.

Aprender no solamente consiste en memorizar información necesaria otras operaciones cognitivas que implican conocer, comprender, analizar, sintetizar y valorar, el aprendizaje conlleva un cambio en la estructura física del cerebro y su organización funcional.

Las etapas que atraviesa el aprendizaje son las siguientes: Motivación. Necesaria para dirigir cualquier aprendizaje.

Presentación del problema. Es una fase de estímulo, el tener conciencia de que existe un problema y la necesidad que tiene el sujeto de resolverlo le llevará a actuar.

Organización psíquica. Proviene de la necesidad de encontrar una solución.

No hay que olvidar que cada persona aprende de una manera determinada con un ritmo personal y unas motivaciones especificas nadie puede aprender por otro.

En todo aprendizaje el sujeto debe ser activo y no un mero receptor, debe ser capaz de buscar por sí mismo de encontrar las respuestas solo.

Es conveniente que los aprendizajes abarquen todas las áreas: cognitivas, motriz y afectiva, es aconsejable poner en marcha el máximo de aptitudes y capacidades.

(Ausubel, 1947)

Obtener El Aprendizaje (Niño)

Aprendizaje.-"es el sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional en el que se generan estrategias encaminadas al aprendizaje".

Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (el profesor); El que puede aprender quiere y sabe aprender (el alumno).

Tipos de aprendizaje:

-Aprendizaje receptivo

En este tipo de aprendizaje el sujeto solo necesita comprender, el contenido para poder reproducirlo pero no descubre nada.

-Aprendizaje por descubrimiento.

El sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva, descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

-Aprendizaje repetitivo.

Se reproduce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

-Aprendizaje significativo.

El sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

-Aprendizaje por imitación.

Existe en los niños en los primeros años de edad la imitación es instantánea, este tipo de aprendizaje facilita cuando mejora la capacidad de observación, así como la capacidad de proveer las consecuencias.

-Aprendizaje reflexivo.

El acto reflexivo ayuda a la solución de los problemas.(Novak ,1949)

Actividades de animación a la lectura

Se refiere a la capacidad y amplitud de saber escuchar, pensar, hablar y escribir se hace imprescindible ofrecer al niño las posibilidades para que comprenda el lenguaje oral y escrito y que pueda expresar a través de la escritura y la oralidad.

A lo largo del tiempo podemos distinguir las 4 etapas que nos pueden ayudar a construir y crear algunas habilidades estratégicas para emplear y fomentar el hábito de la lectura. (Jimenez , 2012)

Un distractor como juego para que los niños se sientan motivados como por ejemplo se les puede contar un cuento

- Cuando hay que estudiar algo podemos iniciar con algunos relatos historias poemas, son importantes mensajes portadores de recreación para animar la fascinación, fantasía y por ende el interés de los niños para que puedan aplicarse y estudiar
- Es significativo para los niños**,** hablar y recordarle del cuento, historietas que se terminan de explicar para conseguir el criterio que tienen para recordar actividades, iniciativas y lograr así ayudarlos a entender situaciones de la vida. (Perez & Almilcar, 2014)

Actividades para promover la lectura en edades: Realista e Heroica

Esta es la etapa del acto de los sucesos, episodios de cierta evidencia de relatos largos y complejos

- Leerles en alta voz a los niños y niñas sigue siendo la más sustancial e importante de cada una de las actividades esto para fomentarles la lectura
- La retención de poemas: Esto se puede hacer por grupos en aspecto de debate esto posee una meta de adaptarse con la poesía
- El relato o narración oral: es un material que une y acerca al niño al libro y a la lectura (Gonzalez, 2010)

Importancia de la lectura

-La lectura facilita la indagación y la información, nos enseña a ir creando hábitos de lectura nos ayuda con la concentración la interpretación el análisis, meditación y reflexión, divierte al pensamiento recrea y distrae ayuda al avance y desarrollo del lenguaje oral y escrito contribuye a que el lenguaje sea más claro y fluido incrementa el léxico y vocabulario mejora la gramática. Uno de los problemas de mayor interés repetitivo y constante del sistema constructivo educativo, es la carencia e insuficiente vocabulario por parte de los alumnos(as)

al momento de hablar, a nivel oral y escrito, existe un gran número de errores ortográficos esta es una de las causas principales de los alumnos la deficiente falta de lectura la cual acarrea a la restricción y expresión oral y escrita al tener un escaso vocabulario tendrán muchos errores ortográficos.

-Fomentar la lectura en los niños ayuda a mejorar la comunicación permitiendo una comunicación veraz entre compañeros y con los demás. Es claro, que una persona se vincula con facilidad cuando posee elementos suficientes para manifestar lo que piensa y siente.

-La lectura fortalece el autoestima de los estudiantes enriqueciéndoles con saberes y por ende los hace más seguros y capaces de poder expresarse libremente también permite exponer el propio pensamiento y permite captar la aptitud de pensar.

-La lectura es un instrumento vital y extraordinario que posibilita a los alumnos a ser capaces y decididos de razonar poniendo en actividad el desempeño mental activando el conocimiento y por ende el rendimiento escolar educativo (Colbert, 2016).

Proceso de enseñanza

La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de 3 elementos: un profesor o docente, uno o varios alumnos o discentes y el objeto de conocimiento.

Docente

Transmite sus conocimientos a sus alumnos a través de diversos medios, técnicas y herramientas de apoyo; siendo él la fuente de conocimiento, y el alumno un simple receptor.

De acuerdo con la concepciones más actuales, esolanovistas o cognitivas el docente actúa como “facilitador”, “guía” y nexo entre el conocimiento.

Alumno

Logra un proceso de interacción, basado en la iniciativa y el afán de saber. Los métodos más utilizados para la realización de los procesos de enseñanza están basados en la percepción, pueden ser orales o escritos.

Técnicas. Que se derivan de ellos van desde la exposición, el apoyo en otros.

Objeto de conocimientos

Textos, cuentos, narraciones, técnicas de participación y dinámicas de grupo. Existen métodos y técnicas de enseñanza que son utilizadas por el profesor y no necesariamente tiene que interactuar de manera monótona.

La enseñanza es una acción combinada, un proceso de comunicación, cuyo propósito es presentar a los alumnos de forma sistemática los hechos, ideas, técnicas y habilidades que conforman el conocimiento humano.

En el proceso enseñanza-aprendizaje. Hay que tener en cuenta lo que un alumno es capaz de hacer y aprender en un momento determinado, dependiendo del estado de desarrollo operatorio en que se encuentre.

Su estadio de desarrollo habrá que tener en cuenta en el proceso enseñanza-aprendizaje el conjunto de conocimientos previos que ha construido el alumno e sus experiencias educativas anteriores. El alumno que inicia un nuevo aprendizaje lo hace a partir de los conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos que ha construido en su experiencia previa y los utilizara como instrumentos de lectura. (Piaget, 1948)

Proceso de aprendizaje

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación. Etimológicamente la palabra aprender viene de tomar algo, aprender entraña la idea de adquirir con cierta permanencia por lo general enriquece la conducta del sujeto. Se puede definir el aprendizaje como "un cambio en la conducta relativamente permanente que ocurre como resultado de la experiencia o práctica". (Duella ,1986)

Tipos de aprendizaje:

Aprendizaje receptivo.

En este tipo de aprendizaje el sujeto solo necesita comprender, el contenido para poder reproducirlo pero no descubre nada.

Aprendizaje por descubrimiento.

El sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva, descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

Aprendizaje repetitivo.

Se reproduce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

Aprendizaje significativo.

El sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Aprendizaje por imitación.

Existe en los niños en los primeros años de edad la imitación es instantánea, este tipo de aprendizaje facilita cuando mejora la capacidad de observación, así como la capacidad de proveer las consecuencias.

Aprendizaje reflexivo.

El acto reflexivo ayuda a la solución de los problemas.

El niño es un ser social: desde que nace se relaciona con el medio que lo rodea, utilizando diferentes formas de expresión, tales como el llanto, el balbuceo, la risa, los gestos, las palabras; formas que lo llevan a comunicarse inicialmente con ese ser más cercano: la madre; a su vez, ella con sus arrullos, nanas, caricias, cantos, juegos, va creando un vínculo especial de comunicación.

Lo anterior nos lleva a afirmar que el niño aprende porque establece relaciones y encuentra elementos de comprensión y vínculos afectivos con el mundo que lo rodea. Por lo tanto, no hay que desconocer que esta forma natural de aprendizaje tiene un valor muy importante para el niño, puesto que lo ha llevado a relacionarse con el mundo y a satisfacer sus necesidades de una manera placentera, agradable, lúdica y llena de afecto.

El proceso inicia desde que el niño nace, pero al llegar al colegio cambian las reglas de juego y, por lo general, el niño debe enfrentarse a situaciones actividades que en su mayoría son ejercicios mecánicos, extensas planas o lecturas impuestas.

La experiencia de los docentes lleva a reflexionar sobre el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura en los niños.

La enseñanza, del docente es importante dentro de este proceso, y por eso incluimos la lectura diaria. Al leer en voz alta, se desarrollan la capacidad de atención y el vocabulario; se ayuda a que el niño exprese sus emociones, temores, esperanzas, descubrimientos, pensamientos y secretos. Al compartir estos sentimientos se establece un lazo afectivo entre el maestro y los niños, que favorece el proceso de aprendizaje y enseñanza de la lectura y la escritura.

Los cuentos también ayudan a orientar conductas y afianzar valores. Para narrarlos se utilizan diferentes estrategias, de manera que los niños participen activamente, creando y haciendo aportes.

Es importante respetar las diferentes etapas de escritura en que está cada niño. Ellos crean sus propias hipótesis y así van encontrando significado a lo que escriben, comienzan utilizando seudo letras y, poco a poco, las van relacionando con el código alfabético, descubriendo razones válidas de uso.

Los niños no elaboran planas. A través de cuentos realizamos ejercicios que ayudan a desarrollar la habilidad motriz y a prepararlos para que adquieran dominio de sus movimientos finos, de manera que puedan luego escribir con destreza. Esta forma de trabajo les gusta y los motiva.

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante. Se realizan ejercicios que estimulan el desarrollo

del pensamiento divergente, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada. Al estimular dicho pensamiento, les damos la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, los educamos para la vida y no sólo para el momento.

El libro está diseñado para que el niño sea el gestor en su proceso de adquisición de la lengua escrita; lleva a niños y niñas a conocer el mundo de las letras en una forma amena y agradable, donde ellos pueden plasmar sus vivencias y experiencias y, al hacerlo, dar un claro sentido y significado a su aprendizaje.

La adquisición de la lectura y la escritura son experiencias que marcan la vida del niño; de ahí la importancia de que pueda acceder a ellas de una forma natural y tranquila. Leer y escribir se convierten en interacciones divertidas y placenteras, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender de sus equivocaciones

La lectura y la escritura tienen una función social y cultural. Por eso el libro comienza dando al niño la importancia que tiene como ser único, y relacionándolo con su entorno inmediato donde se involucran aspectos relevantes e importantes de su vida. Propone una serie de estrategias que pueden ajustarse a las necesidades e intereses, tanto particulares del niño como generales del grupo, y valora sus sentimientos y emociones. (Novak ,1949).

Dentro del libro se desarrollan experiencias de vida de la cotidianidad del niño, lo que le da una identidad al proceso. Además, permite dejar volar la imaginación y posibilita la creación, elemento indispensable en el acceso a la lengua escrita.

El niño debe reconocer en la escritura una forma de expresión. Por eso no se desconocen los saberes que el niño tiene, se le motiva para que complemente su expresión gráfica con escritura espontánea, donde incluye símbolos y seudo letras para llegar finalmente a la escritura del código alfabético. Esto deja ver claramente que lectura y escritura son procesos cognitivos, dinámicos, donde la creación juega un papel muy importante. (Carrasco, 2014)

Competencia lectora

Las consideraciones entorno a la formación del hábito lector tiene como objetivo formar lectores competentes. "Competencia lectora es comprender, utilizar, reflexionar y comprometerse con textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales y participar en la sociedad"

El interactuar en diferentes ámbitos sociales, implica que el uso de la lectura suponga el desarrollo de destrezas muy complejas; en este caso la competencia lectora, que se adquiere a través del hábito lector, con el fin de reflexionar acerca de la lectura y su aplicación en las diversas situaciones de la vida real.

(Pisa & Zayas 2012).

Elementos de la competencia lectora

En la definición anteriormente mencionada, resalta tres elementos que interviene en la competencia lectora:

El lector. Es quien genera el significado, en respuesta a los textos, mediante la activación de determinadas destrezas y estrategias. El significado no está en el texto, sino que lo construye el lector a partir de los conocimientos previos, de las "instrucciones" que el texto le proporciona y de su capacidad para valorar y acomodar la lectura a un fin determinado.

Los textos escritos, impresos o electrónicos. Presentan formas diferentes de (de estructura y de estilo) que obedecen a diversas funciones en la actividad social. La diferente forma y función de los textos proporcionan a los lectores "instrucciones" para su lectura.

Las situaciones y los fines de la lectura condicionan el modo en que el lector pone en marcha sus destrezas y estrategias para construir el significado. Las situaciones de lectura pueden ser públicas y privadas, relacionadas con el contexto educativo y con el laboral, con el aprendizaje formal y con el aprendizaje a lo largo de la vida. (Zayas, 2012)

Ventajas de la lectura

-Estrechar las relaciones con los padres y madres. Los niños perciben el amor de sus padres cuando ellos dedican tiempo para leerles un cuento, lo cual los acerca de manera notable.

-Mejoramiento académico. Este es uno de los beneficios primarios que se obtiene con la lectura. Numerosos estudios demuestran que los niños que comienzan la lectura a temprana edad, tienden a tener éxito académico en sus estudios formales.

-Destreza verbal. La lectura afianza la correcta pronunciación de las palabras, incrementa el vocabulario y contribuye a la fluidez verbal.

- Aumenta la concentración y disciplina. Los niños tienden por naturaleza a distraerse. Con el ejercicio diario de la lectura, el niño se acostumbrará a enfocarse y adquirir hábitos de disciplina.

-Despierta el interés por nuevas experiencias .Por ejemplo, si su niño siente temor de ir a la escuela, el hecho de leer un cuento relacionado con ese tema, en el que el protagonista del cuento logra superar el miedo, le servirá de incentivo y ejemplo para que él también logre vencer ese temor.

-Destreza en el razonamiento. La lectura incrementa poco a poco la habilidad de captar conceptos abstractos y aplicar la lógica en diferentes escenarios, le facilita reconocer las causas y efectos y lo guían a utilizar el buen juicio.

-En la medida en que el niño relaciona las historias de los libros con lo que pasa en su mundo, se mostrará más entusiasta por la lectura.

-Es importante escoger con atención la lectura para los niños, en la que deben predominar ejemplos de los valores humanos. (Duarte, 2004)

Factores que intervienen en la adquisición del hábito lector:

El Docente

Los alumnos deben sentirse intrínsecamente motivados para aprender, porque aprender requiere un esfuerzo. Para aprender a leer, necesitan los alumnos percibir la lectura como un reto interesante, algo que los desafía, pero que podrán alcanzar con la ayuda que les proporciona el maestro; deben darse cuenta de que aprender a leer es interesante y divertido, la lectura les permite ser más

autónomos. Han de percibirse a sí mismos como personas competentes, que con la ayuda y recursos necesarios, podrán tener éxito y apropiarse de ese instrumento que les será tan útil para la escuela y para la vida. (Solé ,1995)

El Alumno

Se guía de su maestro que lo conduce al proceso de motivación, considerada como el factor principal, debido a que es el condicionante que guía, mantiene y determina la conducta. En este caso propiciar el gusto hacia la lectura no es una tarea fácil de hacer, ya que necesita del ingrediente principal que es la voluntad e iniciativa propia de leer; y llegar a este punto solo es posible gracias a la multiplicidad de estímulos que pueden llegar, desde el medio social o en concreto desde la misma persona.

Procesos Motivacionales para crear una conducta lectora:

1. En primer lugar, las metas de aprendizaje de la tarea, referentes a la naturaleza de las intenciones del lector en su interacción con el texto.
2. En segundo lugar, la motivación intrínseca, es decir, la dedicación a la lectura por la misma satisfacción que puede reportar.
3. En tercero, la auto-eficacia, o la percepción por parte del sujeto de que posee la capacidad para leer con éxito.
4. El cuarto proceso motivacional sería el interés personal, la valoración positiva de los contenidos del texto.
5. Por último, en quinto lugar, las creencias transaccionales sobre la lectura, es decir, el convencimiento de que los valores personales, las creencias y la propia idiosincrasia son relevantes para la lectura. (Díaz ,2003)

La familia

El medio familiar, al igual que el social, juega un papel trascendental en la formación de los individuos. Son varias las posturas que definen al hogar como el ambiente en el que verdaderamente se dan los aprendizajes duraderos. Por tal razón se destaca que "El comportamiento de las familias en relación con la lectura

proporciona modelos que serán imitados por los hijos, de tal manera que los hábitos lectores de los padres serían generadores de hábitos lectores en los hijos" (Gill, 2009)

Hábitos lectores para fomentar en los hijos, por parte de los padres:

- Leer no es una pérdida de tiempo
- Leer es divertido
- Todos los libros no les gustan a todas las personas
- La lectura no se debe obligar, pero si se debe facilitar. La lectura nunca será castigo.
- Es bueno que los padres compartan lecturas con sus hijos, que les cuenten cuentos, que les lean historias o que "lean" juntos libros de imágenes y álbumes.
- Es bueno que los hijos vean leer a los padres.
- Es bueno visitar librerías, comprar libros y usar una biblioteca con libros de su agrado. (Manzanero, 2008)

2.4.3 Comunicación Lingüística (Variable Dependiente)

Definición

La comunicación lingüística consiste en aprender a utilizar la lengua con los recursos necesarios para participar, mediante el lenguaje, en las diferentes esferas de la vida para saber aportar información comunicativa que abarque opiniones para esto hay que ser capaces de interactuar mediante el lenguaje en una diversidad de contextos para satisfacer necesidades personales, profesionales y sociales como son aportar información y saber dar opiniones para mostrar si estas están en acuerdo o no, saber resolver fallos conversacionales y por ende saber en qué circunstancias nos permite hablar y en cuales no permite. (Perez, 2013)

Adquisición del lenguaje

Según Arbe & Echeverría, (1982) En su trabajo de investigación afirma que la adquisición del lenguaje:

> Es un modo de conocimiento, una manera de manifestar los contenidos o significaciones culturales además de ser un medio de comunicación. Se resalta el enfoque social en el proceso de la adquisición destacando la importancia entorno lingüístico en que el niño aprende a hablar. En este sentido se señala la necesidad de estudiar la "interacción" en el desarrollo de la competencia lingüística y comunicativa. Hecho que obliga a estudiar los contextos socioculturales en que tiene lugar tal proceso. Desde esta perspectiva el andamiaje que le proporciona el adulto en el medio familiar y escolar es muy importante. (p.23)

La adquisición del lenguaje, es un método de conocimiento, que manifiesta los contenidos y significados, es un medio comunicativo que destaca y resalta el sentido social en el proceso de adquisición del lenguaje dando la significación e importancia del entorno lingüístico en el cual el niño aprende a comunicarse con sus primeras palabras es decir aprende hablar desde el punto de vista los padres proporcionan el aprendizaje del niño.

Desarrollo de la expresión oral

Según Arconada, (2012) en su trabajo menciona lo siguiente:

> El entorno social del niño y la adquisición del lenguaje comienza antes de que el niño empiece a comunicarse con palabras. Se inicia en esas relaciones sociales que establece con los adultos que les van permitiendo crear una realidad compartida. La estructura de estas primeras relaciones constituye el input a partir del cual el niño conoce la gramática, la forma de referir de significar y la forma de realizar sus intenciones comunicativas. (p.55)

La importancia del entorno social del niño da la adquisición del lenguaje antes que empiece a comunicarse con sus primeras palabras da inicio en las relaciones sociales que establecen primero con sus padres, luego con los familiares después con el mundo que les rodea permitiendo explorar su entorno permitiendo estructurar los vínculos gramaticales posibilitando así su propósito comunicativo.

Importancia de la expresión oral, es la forma más funcional y pragmática del lenguaje, particularmente en niños de corta edad.

Los condicionamientos de la vida moderna entorpecen y limitan la comunicación directa y colonial en el ámbito familiar, debido a la invasión familiar, debido a la invasión de los hogares por la:

- Televisión
- Tablet
- Video juegos

Importancia de la comunicación Lingüística

Como afirma Barolo, (2.000) En su revista:

> La expresión oral constituye una destreza o habilidad de comunicación que no tiene sentido sin la comprensión, sin el procesamiento y la interpretación de lo escuchado (p.164)

La expresión oral contribuye una destreza lingüística, es una necesidad indispensable para los alumnos, para poder vincularlos en un contexto social todo esto mediante la comunicación que hará posible relacionarlos con los demás en un cambio de pareceres por lo tanto serán emisores y receptores la cual abarca un dominio de pronunciación correcta, de un buen léxico y gramática facilitando así las conversaciones para saber en qué circunstancias deberían hablar y en cuales no el lenguaje es fundamental para el niño ya que le ayudara en el desempeño escolar y en el transcurso de toda la vida.

Habilidades lingüística comunicativas

Las Habilidades Lingüístico comunicativa empiezan desde la edad temprana desde los niños preescolares que ya tienen nociones de lectura y escritura ya que van desarrollado habilidades lingüísticas tanto orales como escritas que se

relacionan entre sí y a su vez, con la adquisición de la lectura y escritura habitual que tiene los siguientes objetivos:

Vincular el lenguaje oral y escrito en los años iniciales, también crea la capacidad del lenguaje del niño preescolar que posibilita y obtiene la lectura y escritura habituales (Guarneros & Vega, 2013).

Los seres humanos se apropian del lenguaje y lo usan para comunicarse con los demás pueden crear y comprender nuevas palabras, así como rechazar otras por no ser gramaticalmente correctas un individuo que utiliza la lengua es aquel que usa el lenguaje para integrarse con los demás , entendiendo y haciéndose entender con los demás el lenguaje.

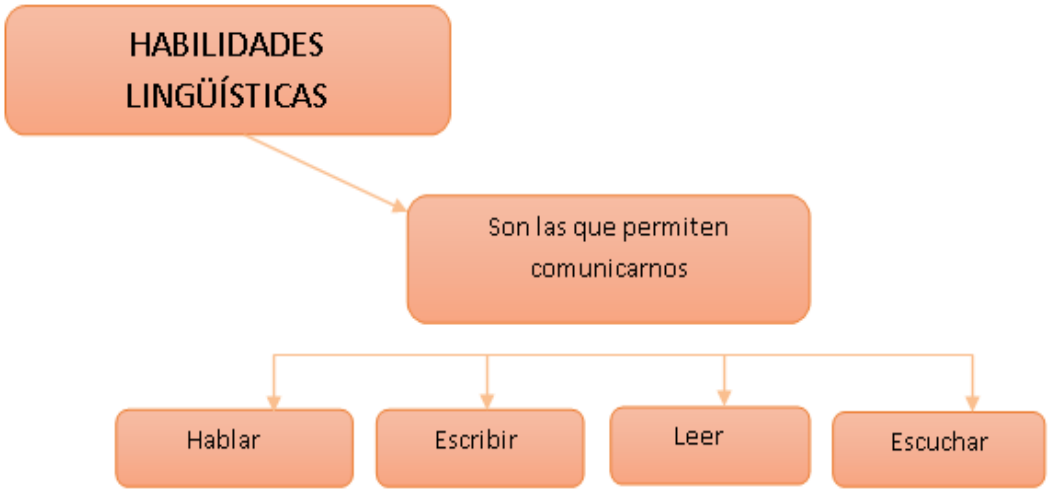


Gráfico Nº 5 Habilidades lingüísticas
Elaborado por: (Zepeda, 2012)

Escuchar

Es poner atención para oír a alguien o algo implica la intención por parte del docente hacia el alumno para desarrollar el sentido, escuchar tiene como referencia la disposición de oír, requiere utilizar el sentido auditivo está asociada con la actitud, habilidad física, el termino escuchar capta al receptor como un sonido que confirma la disposición con la expectativa encaminada con dirección al trayecto de sonidos. (Pérez, 2010)

Hablar

Según los autores (Zebadua & Garcia, 2011) afirman que:

> Desde que el hombre vive en sociedad enfrentó una enorme cantidad de obstáculos y dificultades de manera que, para resolverlos tuvieron la necesidad de apoyarse en sus semejantes y, por lo tanto el hombre creó códigos, conjunto de signos para mejorar su condición y satisfacer sus necesidades de comunicación (p.26)

Hace tiempo atrás la sociedad tuvo que enfrentar la necesidad de crear códigos para mejorar la calidad de comunicación y así podernos entender de una mejor manera para hablar el ser humano posee un lenguaje, está capacitado para poder comunicarse, enfrentarse a la vida, expresarse en forma eficaz, también es compartir información, ideas, conocimientos, sentimientos utilizar el lenguaje con propiedad es necesario para los docentes y estudiantes obtener un lenguaje correcto para poder desenvolverse en todos los medios, debe ser una meta para satisfacer necesidades fundamentales en el ámbito académico, también se incluye la competencia comunicativa como un enfoque ideal para proporcionar el desarrollo del hablante con las cuatro habilidades lingüísticas que son: escuchar, leer , hablar y escribir.

Leer

La lectura es el medio de información a través del cual el hombre llega a un conocimiento mismo que servirá para el desenvolvimiento en el diario vivir, porque de este acto dependerá su formación intelectual. La lectura debe ser sugerida como un acto resolutivo, por parte del docente, es vital que permita a los estudiantes aprender la significación profunda de lo que leen. La lectura no debe convertirse en un acto aburrido tampoco de memorización ni de cumplimiento de una obligación, debe convertirse para los estudiantes en una forma de encontrarse con sigo mismos experimentar conocer otros mundos diferentes imaginar otras realidades otros contextos que permitan aportar a su vivencia que permita relacionarse apasionarse por la lectura encontrarle interés para así lograr aprendizajes significativos donde el maestro que instruye conocimientos se sienta complacido, satisfecho con lo aplicado con el alumno y así desarrollara las actividades propuestas dentro y fuera del aula (Varela, 2012)

Leer también es el acto en el que interactúa el alumno y el texto que consta en el trabajo eficiente en el cual el lector va construyendo su propio aprendizaje significativo a partir de la lectura del texto, el objetivo es interactuar con nuevos conocimientos enriqueciéndose de pensamientos sentimientos conductas. Todo individuo que lee un texto, lo hace con pretensión que encamina a ser cada día mejores apreciando así la lectura convirtiéndola en un habito significativo que conduce a tener un buen vocabulario ,una buena comunicación entre compañeros mejorando así la ortografía (Medina, 2010)

Competencia comunicativa

Es la ciencia que expresa la lingüística que a desarrollando la compilación de conocimientos, ampliando las capacidades, competencias y aptitudes que transmite la concordancia de coexistencia y los vínculos interpersonales e intergrupales, la conexión humana requiere la intersección de una eficaz comunicación, como avance de interiorización en el cual dos o más individuos se identifican como pares , comparten habilidades y experiencias, ejercen con conocimiento y sentido en la sociedad poniendo en función la conversación conduciendo a la edificación de alianzas de este modo la comunicación protagoniza una herramienta fundamental para la exploración de lo social que persistentemente indaga modernas maneras de apoyo. (Bermudez & Gonzalez , 2011)

Factores que intervienen en la comunicación lingüística

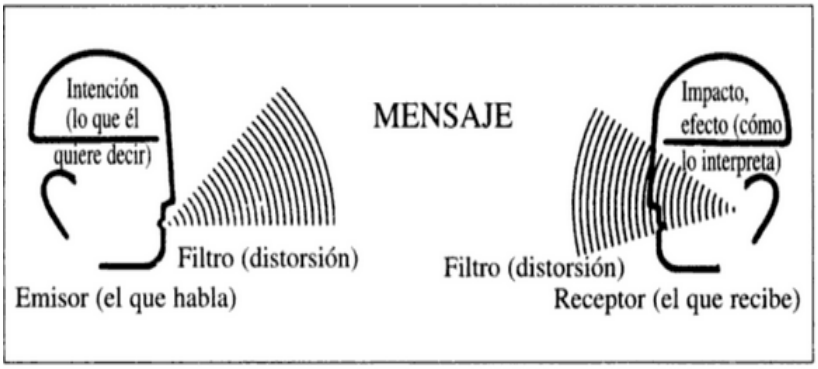


Gráfico Nº 6 Factores lingüísticos
Elaborado por:: (Langevin, 2000, p.18)

Comunicación

Según Thompsom, (2008) manifiesta que comunicación:

> Es el proceso mediante el cual el emisor y el receptor establecen una conexión en un momento y espacio determinados para transmitir, intercambiar o compartir ideas, información o significados que son comprensibles para ambos. (p.34)

La comunicación es un proceso en el cual el emisor y el receptor plantean una conexión en un tiempo y espacio determinado para poder transmitir sus ideas y pensamientos, saber compartir e impartir información sea esta entre dos o más personas para poderse comunicar de una manera precisa y concisa entendiendo la información.

Emisor

Según (Perez & Gardey, 2009) afirman que emisor:

> Es la necesidad de compartir con el resto de las personas sus vivencias y opiniones, el ser humano ha desarrollado el lenguaje; que sirve como una herramienta irrevocable para expresar sentimientos, reflexiones, información y conocimientos (p.45)

Emisor es aquella persona que remite el mensaje, establece la necesidad de compartir e impartir conocimientos con las demás personas y da fundamento y origen a opiniones, las personas han desarrollado el lenguaje que se manifiesta como el principal mecanismo definitivo para manifestar pensamientos, sentimientos averiguaciones y saberes.

Mensaje

Según la autora Obregon, (2010) manifiesta que mensaje:

> Es la información que contiene el conjunto de signos, es decir, lo que se dice, es el conjunto de ideas, sentimientos y acontecimientos expresados por el emisor y que desea transmitir al receptor. (p.67)

Mensaje es la información que se desea transmitir a las demás personas debe estar sujeta a diversos procesos comprensibles para que la comunicación sea agradable entretenida que conlleve a dar ideas, sentimientos, pensamientos y por ende acontecimientos de la vida cotidiana estos son expresados por el emisor dando como resultado transmitir el mensaje al receptor, la información planteada o deseada .

Receptor

Según Jimenez, (2013) asegura que receptor es la:

> Función que consiste en decodificar el mensaje transmitido y vehiculizado por el canal, para transcribirlo en un lenguaje comprensible por el verdadero receptor, que es llamado destinatario.(p.68)

Es aquella persona que recibe el mensaje que está ya codificado y transmite a la persona o sujeto para que el mismo sea comprendido y estipulado por el ser humano para transformarlo en un lenguaje claro conciso y preciso si bien es cierto el ser humano es capaz de transmitir, la comunicación pasando por el emisor y llegando así al receptor para dar así una comunicación veraz entendible y requerida.

Código: Conjunto o sistema de signos que el emisor utiliza para codificar el mensaje.

Canal: Elemento físico por donde el emisor transmite la información y que el receptor capta por los sentidos corporales. Se denomina canal tanto al medio natural (aire, luz) como al medio técnico empleado (imprenta, telegrafía, radio, teléfono, televisión, ordenador, etc.) y se perciben a través de los sentidos del receptor (oído, vista, tacto, olfato y gusto).

Mensaje: La propia información que el emisor transmite.

Contexto: Circunstancias temporales, espaciales y socioculturales que rodean el hecho o acto comunicativo y que permiten comprender el mensaje en su justa medida. (Ministerio de Educación España, 2007)

2.5 Hipótesis

Los hábitos de la lectura inciden en la comunicación lingüística de los estudiantes del Tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Vicente León Paralelo "A" cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi.

2.6. Señalamiento de variables.

Variable independiente: Los Hábitos de la lectura

Variable dependiente: Comunicación Lingüística

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque

Esta investigación se encamina al enfoque cualitativo-cuantitativo debido a que su análisis se enfoca a la problemática detallada y busca determinar el grado de incidencia en los hábitos de la lectura y la comunicación lingüística en los estudiantes de la unidad educativa Vicente León cantón Latacunga.

Cualitativa debido a que se analizara una realidad educativa con ayuda del marco teórico y Cuantitativo porque se obtendrán datos numéricos que serán analizados. La población y muestra de la investigación es la totalidad del universo, siendo suficiente para establecer la relación entre las variables.

3.2 Modalidad Básica de la investigación

Con la finalidad de desarrollar, sustentar y profundizar la presente investigación, el investigador se apoyó en:

3.2.1. Investigación bibliográfica o documental

La investigación tiene modalidad bibliográfica, documental por cuanto tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre una cuestión determinada, basándose en documentos, libros, revistas, periódicos e internet. Los métodos de investigación bibliográfica serán los caminados que permitan ubicar y seleccionar la información necesaria de oda la bibliografía existente.

3.2.2. Investigación Campo

Se visitó la Unidad Educativa “Vicente León”, con el fin de evidenciar a los estudiantes del tercer año paralelo “A” y a las autoridades del plantel, para obtener la información que se necesitó para este trabajo investigativo y para esto se utilizará la encuesta y cuestionario.

3.3 Nivel o tipo de investigación.

Para este problema investigativo planteado, se aplicó el nivel o grado de profundidad, necesario partir de una:

3.3.1. Investigación Exploratoria,

Porque ayudó a la definición adecuada del problema y de la hipótesis, que permitió iniciar un proceso a seguir, se llegó a comprender las condiciones de lo investigado.

3.3.2. Investigación Descriptiva,

El enfoque se dirigió en relación de causa-efecto; es decir en la medida de la influencia de los hábitos de lectura en la comunicación lingüística, también permitió predecir y comparar entre dos o más fenómenos, de este problema determinado de interés social.

3.3.3. Asociación de Variables,

Son correlaciónales porque las variables son manipuladas cuidadosamente con el fin de determinar el efecto que presento el objeto de estudio, por ser un proceso ordenado por medio del cual se llegó a entender las condiciones generales de los acontecimientos.

3.4 Población y Muestra

Este proyecto de investigación fue constituido por los estudiantes del Tercer Año de Educación General Básica paralelo "A" sección Matutina y Vespertina, fue dividida de la siguiente forma:

INFORMANTES	POBLACIÓN	MUESTRA
Estudiantes de Tercero "A" Matutina	35	35
Estudiantes de Tercero "A" Vespertina	35	35
Docentes	20	2
Total	90	90

Tabla Nº 1 Población
Elaborado por: Diana Jordán

Se utilizó toda la población ya que es un número reducido y manejable para poder aplicar la encuesta a los mismos.

3.4 Operacionalización de las variables

3.4.1 Variable independiente: Hábitos de Lectura

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e Instrumentos
La acción de leer implica un proceso de comunicación activa que enriquece el conocimiento saberes, entendimiento habilidades, estrategias que el ser humano adquiere, implica el intercambio de información con los demás, la aptitud y actitud de poder comunicarse a través de símbolos escritos.	Acción de leer Procesos de lectura Intercambio de información con los demás	-Textos escolares -Revistas -Fabulas - Pre-lectura - Lectura -Post- lectura -Estrategias Metodológicas	¿Cuantas veces usted lee a la semana? ¿Cuantas veces usted necesita leer para poder captar el mensaje? ¿Qué tipo de lecturas le gusta? ¿Las lecturas que realiza le permiten relacionarse al contexto en el que vive? ¿Cree usted que una comunicación adecuada es importante para expresarnos con los demás?	**Técnica:** Encuesta aplicada a niños (as) **Instrumento:** Cuestionario

Tabla Nº 2 Variable independiente: Hábitos de Lectura
Elaborado por: Jordán López Diana Lorena

3.4.2 Variable dependiente: Comunicación Lingüística

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e Instrumento
La comunicación lingüística es la capacidad del ser humano para poder comunicarse mediante el lenguaje, que con una gama de signos determinados cuyas múltiples combinaciones dan lugar a una gran riqueza de voces que permiten expresar lo que piensa siente, transmite y quiere el hombre para lograr tener las respuestas esperadas.	-Comunicación -Lenguaje -Expresa	Emisor Receptor Oral o escrito Competencia Lingüística Competencia Comunicativa	¿Su maestro cuando trabaja en el aula de clases corrige los errores cuando usted habla? ¿Su maestro cuando trabaja en el aula de clases practica 15 minutos de dictado? ¿Su maestro le prepara para que usted pueda hablar en público mediante el dialogo, debates entre compañeros? ¿Puede usted escribir cuentos interesantes basándose en la lectura de otros cuentos? ¿Todo lo que aprende usted en clase en su desenvolvimiento le ayuda a hablar y escribir correctamente?	**Técnica:** Encuesta aplicada a niños (as) **Instrumento:** Cuestionario

Tabla Nº 3 Variable dependiente: Comunicación Lingüística
Elaborado por: Jordán López Diana Lorena

3.5. Plan de Recolección de información.

En este trabajo de investigación se utilizó las siguientes técnicas e instrumentos de investigación como: encuesta, cuestionario.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué investigar?	Para conseguir los objetivos propuestos y comprobar la hipótesis.
¿De qué persona u objeto?	Estudiantes de la "Unidad Educativa Vicente León "
¿Sobre qué aspecto?	Hábitos de la lectura en el desarrollo de la comunicación Lingüística de los estudiantes del tercer año de Educación General Básica.
¿Quién? ¿Quiénes?	Diana Lorena Jordán López
¿Cuándo?	En el año 2016
¿Dónde?	Unidad Educativa" Vicente León", de la Ciudad de Latacunga
¿Cuántas veces?	Una vez
¿Qué técnicas de recolección?	Mediante una encuesta dirigida a los estudiantes
¿Con qué?	Cuestionario Estructurado
¿En qué situación?	En las aulas de la institución

Tabla Nº 4 Recolección de Datos
Elaborado por: Diana Jordán

3.6 Plan de procesamiento de la información

Este objetivo del plan de procesamiento presencio las estrategias metodológicas solicitadas por los objetivos, hipótesis con el enfoque seleccionado fundamentado en lo siguiente:

Revisión y codificación de la información. Posteriormente luego del análisis de la indagación adquirida se procedió a la codificación, comprendida en indicar el número para detallar una a una las categorías incorporadas en el desarrollo de las preguntas realizadas por medio de la encuesta, cuestionario favoreciendo al momento de la tabulación de los datos obtenidos.

Tabulación de la información. Permitió indagar la conducta repetitiva del objeto de estudio, decretando la frecuencia con la que manifiesta indicando el impacto de las dos variables.

Análisis de Datos. Se mostró el análisis de los resultados de las encuestas aplicadas a los niños de Tercer año de educación general básica, el cual reconoció el nivel de dificultad de la hipótesis y con la minuciosidad con la cual se elaboró esta investigación.

Presentación de datos. Con la obtención de las estadísticas se obtuvo la capacidad de mostrarlos, y por ello se elaboró una gráfica de centro gramas en los cuales se mostraran los resultados obtenidos.

Interpretación de resultados. Para poder entender la dimensión de los datos, se analizó cada uno de los resultados de manera individual para enlazarlo con la hipótesis.

CAPITULO IV

4.1 Análisis e interpretación de Resultados

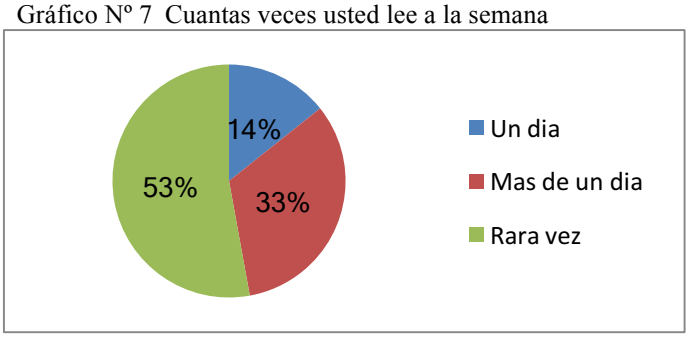
¿Con que frecuencia a la semana usted lee?

Tabla Nº 5 Cuantas veces usted lee a la semana

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Un día	10	14%
Más de un día	23	33%
Rara vez	37	53%
TOTAL	**70**	**100%**

Encuestada realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 7 Cuantas veces usted lee a la semana



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De un total de 70 estudiantes encuestados que representa el 100%, 10 que representan el 14% de estudiantes, manifiestan que leen una sola vez en la semana 23 estudiantes que representan el 33% dicen que leen más de una vez a la semana, 37 estudiantes que representa el 53% afirman que leen rara vez.

Interpretación

El resultado afirma que los estudiantes se encuentran desanimados y prefieren leer una vez a la semana un texto o una revista, y no de manera cotidiana.

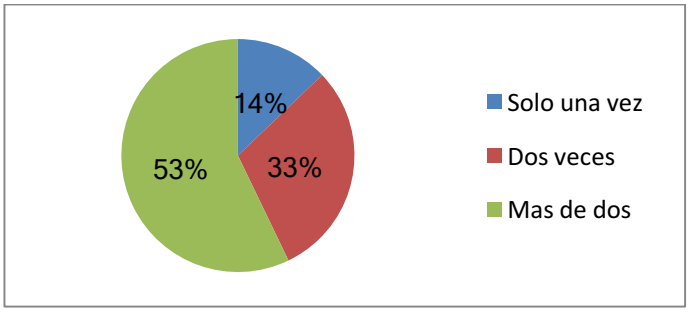
2.- ¿Cuantas veces usted necesita leer para poder captar el mensaje?

Tabla Nº 6 Cuantas veces usted necesita leer para poder captar el mensaje

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Solo una vez	9	14%
Dos veces	21	33%
Mas de dos	40	53%
TOTAL	**70**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 8 Cuantas veces usted necesita leer para poder captar el mensaje



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

En base a los datos obtenidos de la encuesta realizada a los y las estudiantes de Tercero año de Educación General Básica, de un total de 70 estudiantes que representa el 100%, 40 que representa el 53% de estudiantes dicen que necesitan leer más de dos veces el texto para captar el mensaje, 21 estudiantes que representa el 33% manifiesta que, de preferencia se debe leer dos veces, mientras que 9 estudiantes que representa el 14% dicen que para comprender el texto solo necesita leer una vez.

Interpretación

Estos resultados afirman que los estudiantes de Tercero de Educación General Básica necesitan leer una sola vez el texto para comprender el mensaje que el mismo quiere transmitir.

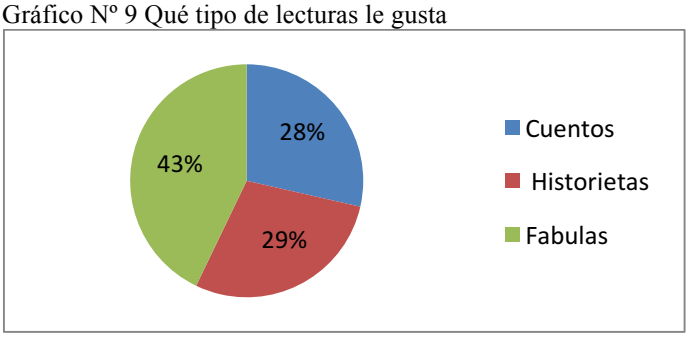
3.- ¿Qué tipo de lecturas le gusta?

Tabla Nº 7 Qué tipo de lecturas le gusta

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Cuentos	20	28%
Historietas	20	29%
Fabulas	30	43%
TOTAL	**70**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 9 Qué tipo de lecturas le gusta



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta realizada, de un total de 70 estudiantes que representa el 100%, 30 que representa el 43% de estudiantes manifiestan que prefieren leer fabulas, 20 estudiantes que representa el 29% dicen que prefieren leer historietas, 20 estudiantes que representan el 28% dicen que prefieren leer cuentos.

Interpretación

Según los datos de la encuesta se determinaron que la mayoría de los estudiantes prefieren leer fabulas ya que son textos cortos.

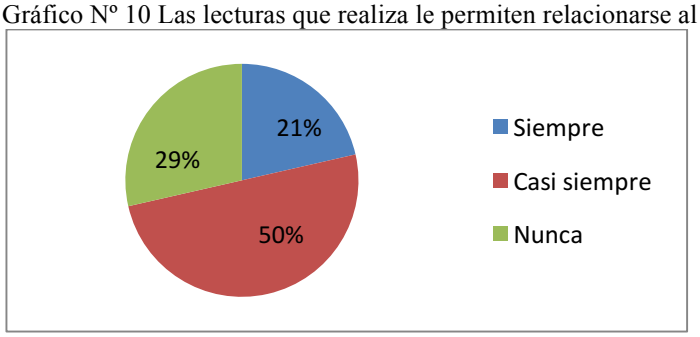
4.- ¿Las lecturas que realiza le permiten relacionarse al contexto en el que vive?

Tabla Nº 8 Las lecturas que realiza le permiten relacionarse al contexto

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	21%
Casi siempre	35	50%
Nunca	20	29%
TOTAL	**70**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 10 Las lecturas que realiza le permiten relacionarse al contexto



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta realizada, de un total de 70 estudiantes que representa el 100%, 35 estudiantes que representa el 50% manifiestan que la lectura casi siempre emite relacionarse en el contexto en el que vive ,20 estudiantes que representa el 29% dicen que la lectura permite comunicarse con su contexto y, 15 estudiantes que representan el 21% dicen que la lectura nunca les sirve para relacionarse con su contexto.

Interpretación

Según los datos de la encuesta se determinó que la mayoría de los estudiantes creen que las lecturas casi siempre permiten la relación con el contexto en el que viven.

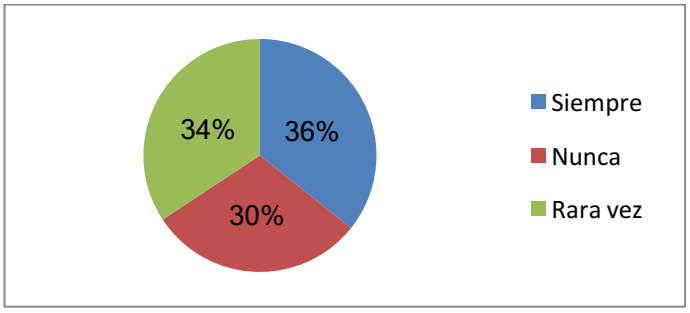
5.- ¿Cree usted que una comunicación adecuada es importante para expresarnos con los demás?

Tabla Nº 9 La comunicación adecuada es importante para expresarnos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	36%
Nunca	21	30%
Rara vez	24	34%
TOTAL	**70**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 11 La comunicación adecuada es importante



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta realizada, de un total de 70 estudiantes que representa el 100%, 25 estudiantes que representa el 36 % de estudiantes manifiestan que una comunicación adecuada es importante para expresarnos con los demás , 21 estudiantes que representa el 30% dicen que una comunicación adecuada es importante para expresarnos con los demás y , 24 estudiantes que representan el 34% dicen que una comunicación adecuada es importante para expresarnos con los demás.

Interpretación

Según los datos de la encuesta se determinó que la mayoría de los estudiantes creen que una comunicación adecuada es importante para expresarnos con los demás.

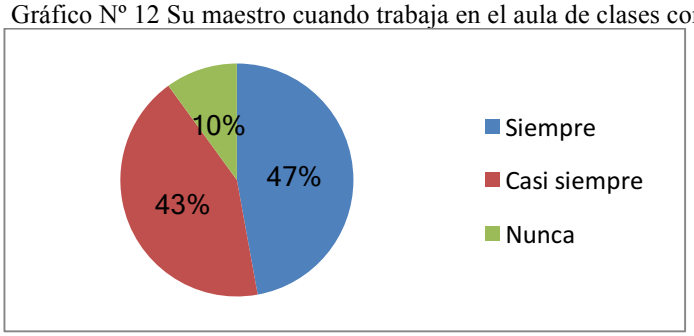
6.- ¿Su maestro cuando trabaja en el aula de clases corrige los errores cuando usted habla?

Tabla Nº 10 Su maestro cuando trabaja en el aula de clases corrige los errores

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	47%
Casi siempre	30	42%
Nunca	7	10%
TOTAL	**70**	**100%**

Fuente: Encuestada realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 12 Su maestro cuando trabaja en el aula de clases corrige los errores



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta realizada, de un total de 70 estudiantes que representa el 100%, 34 estudiantes que representa el 48 % de estudiantes manifiestan que su maestro cuando trabaja en el aula de clases corrige los errores cuando hablan, 30 estudiantes que representa el 42 % dicen que su maestro cuando trabaja en el aula de clases corrige los errores cuando hablan y, 7 estudiantes que representan el 10% dicen que su maestro cuando trabaja en el aula de clases corrige los errores cuando hablan.

Interpretación

Según los datos de la encuesta se determinó que la mayoría de los estudiantes dicen que su maestro cuando trabaja en el aula de clases corrige los errores cuando hablan.

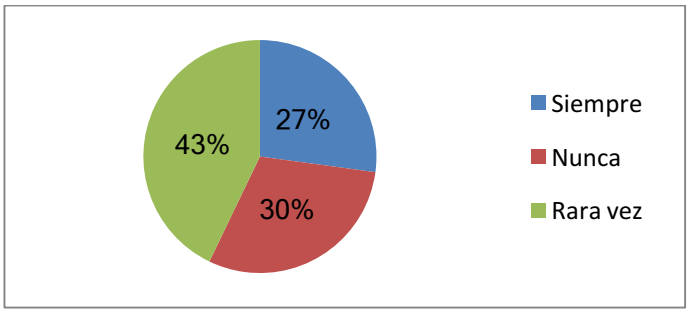
7.- **¿Su maestro cuando trabaja en el aula de clases practica dictado?**

Tabla Nº 11 Su maestro practica dictado

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	27%
Nunca	21	30%
Rara vez	30	43%
TOTAL	**70**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 13 Su maestro practica dictado



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta realizada, de un total de 70 estudiantes que representa el 100%, 30 estudiantes que representa el 43 % de estudiantes manifiestan que su maestro cuando trabaja en el aula de clases rara vez practica 15 minutos de dictado, 21 estudiantes que representa el 30 % dicen que su maestro cuando trabaja en el aula de clases rara vez practica 15 minutos de dictado y , 19 estudiantes que representan el 27 % dicen que su maestro cuando trabaja en el aula de clases siempre practica 15 minutos de dictado.

Interpretación

Según los datos de la encuesta se determinó que la mayoría de los estudiantes dicen que su maestro rara vez, cuando trabaja en el aula de clases practica 15 minutos de dictado.

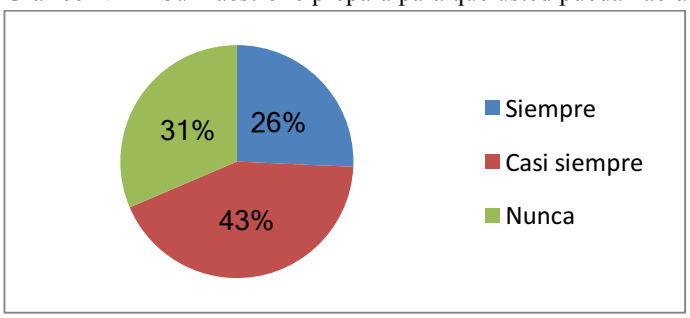
8.- ¿Su maestro le prepara para que usted pueda hablar en público mediante el dialogo, debates entre compañeros?

Tabla Nº 12 Su maestro le prepara para que usted pueda hablar en público

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	26%
Casi siempre	30	43%
Nunca	22	31%
TOTAL	**70**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 14 Su maestro le prepara para que usted pueda hablar en público



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta realizada, de un total de 70 estudiantes que representa el 100%, 30 estudiantes que representa el 43 % de estudiantes manifiestan que **s**u maestro los prepara para que puedan hablar en público mediante el dialogo, debates entre compañeros, 22 estudiantes que representa el 31 % dicen que su maestro los prepara para que puedan hablar en público mediante el dialogo, debates entre compañeros y , 18 estudiantes que representan el 26 % dicen que su maestro le prepara para que puedan hablar en público mediante el dialogo, debates entre compañeros.

Interpretación

Según los datos de la encuesta se determinó que la mayoría de los estudiantes dicen que su maestro, casi siempre los prepara para que puedan hablar en público mediante el dialogo, debates entre compañeros.

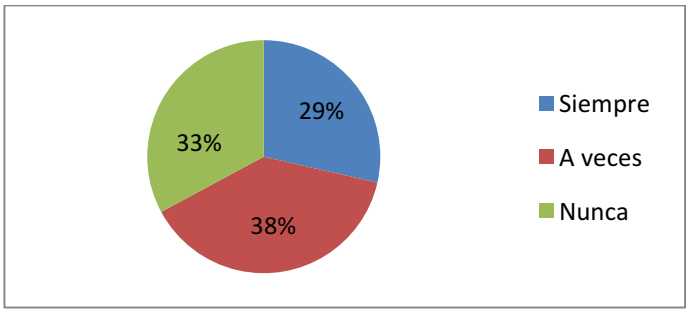
9.- ¿Puede usted escribir cuentos interesantes basándose en la lectura de otros cuentos?

Tabla Nº 13 Puede usted escribir cuentos interesantes

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	29%
A veces	27	38%
Nunca	23	33%
TOTAL	**70**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 15 Puede usted escribir cuentos interesantes



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta realizada, de un total de 70 estudiantes que representa el 100%, 27 estudiantes que representa el 38% de estudiantes manifiestan que veces pueden escribir cuentos interesantes basándose en la lectura de otros cuentos,20 estudiantes que representa el 29% dicen que siempre pueden escribir cuentos interesantes basándose en la lectura de otros cuentos y 23 estudiantes que representan el 33% dicen que pueden escribir cuentos interesantes basándose en la lectura de otros cuentos.

Interpretación

Según los datos de la encuesta se determinó que la mayoría de los estudiantes dicen que siempre pueden escribir cuentos interesantes basándose en la lectura de otros cuentos.

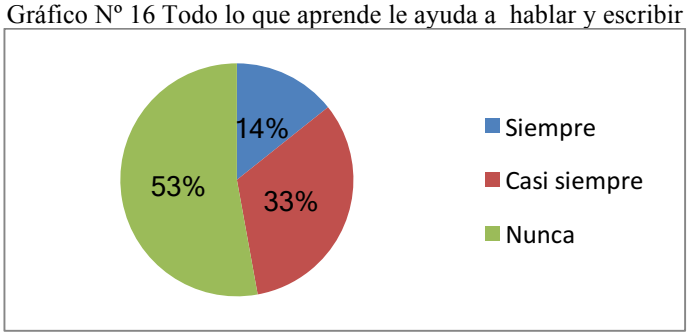
10.- ¿Todo lo que aprende usted en clase le permite a hablar y escribir correctamente?

Tabla Nº 14 Todo lo que aprende le ayuda a hablar y escribir correctamente

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	14%
A veces	23	33%
Nunca	37	53%
TOTAL	**70**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 16 Todo lo que aprende le ayuda a hablar y escribir correctamente



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta realizada, de un total de 70 estudiantes que representa el 100%, 10 estudiantes que representan el 14% manifiestan que siempre todo lo que aprenden en clase les ayuda a hablar y escribir correctamente, 23 estudiantes que representa el 33 % dicen que a veces todo lo que aprenden en clase en su desenvolvimiento les ayuda a hablar y escribir correctamente y 37estudiantes que representan el 53 % dicen que nunca.

Interpretación

Según los datos de la encuesta se determinó que, la mayoría de los estudiantes dicen que los conocimientos impartidos por los profesores, a veces les ayudan a hablar y escribir correctamente, puesto que no todo lo que el docente teóricamente imparte les permite desarrollar destrezas necesarias para poder desenvolverse en aspectos educativos y cotidianos.

Encuesta aplicada a docentes de la unidad educativa Vicente León

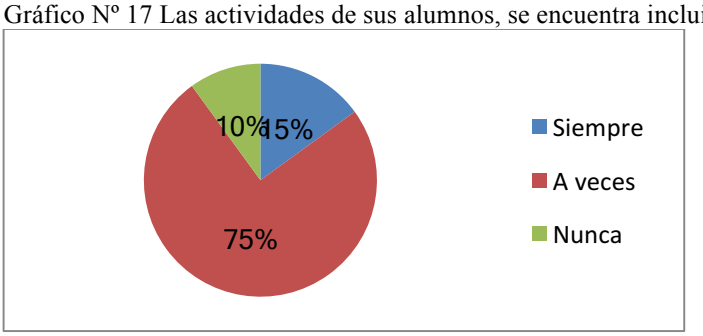
1.- ¿Cree usted que dentro de las actividades diarias de sus alumnos, se encuentra incluida la lectura?

Tabla Nº 15 Las actividades de sus alumnos, se encuentra incluida la lectura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	15%
A veces	15	75%
Nunca	2	10%
TOTAL	**20**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 17 Las actividades de sus alumnos, se encuentra incluida la lectura



Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta, realizada de un total de 20 docentes que representan el 100% 15 de ellos son el 75% manifiestan que sus estudiantes a veces consideran a la lectura dentro de sus actividades diarias 3 profesores que corresponden al 15%dicen que siempre y los 2 restantes que son 10% dicen que nunca.

Interpretación

Según los datos de la encuesta se determinó el alto índice que tienen los alumnos al considerar que a veces la lectura es una actividad diaria lo que refleja una desvalorización hacia la actividad de leer, consideran como un acto aburrido. Los alumnos prefieren entretenerse con otras actividades como, video juegos.

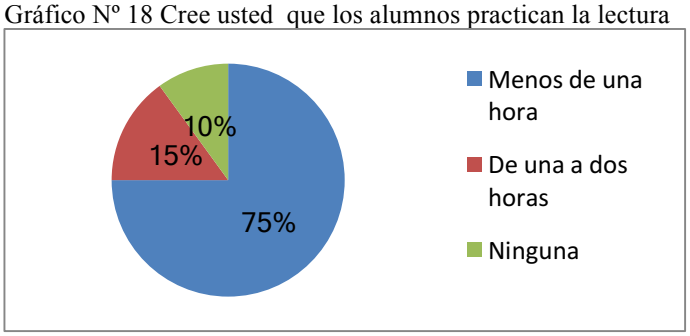
2.- ¿Cuántas horas a la semana cree usted que los alumnos practican la lectura en su tiempo libre?

Tabla Nº 16 Cree usted que los alumnos practican la lectura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Menos de una hora	15	75%
De una a dos horas	3	15%
Ninguna	2	10%
TOTAL	**20**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 18 Cree usted que los alumnos practican la lectura



Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta, realizada de un total de 20 docentes que representan el 100%, 15 de ellos son el 75% mencionan que el tiempo que sus estudiantes dedican a la lectura es menos de una hora 3 profesores que corresponden el 15% dicen que dedican tiempo más de una hora y los 2 docentes que son 10% afirman que nunca los estudiantes dedican el tiempo a la lectura.

Interpretación

La inversión del tiempo, que los estudiantes tienen hacia la lectura, no permite desarrollar la información para poder aumentar su vocabulario, hacer que sean más reflexivos, considerando que la lectura no es interesante y poniéndola en segundo lugar.

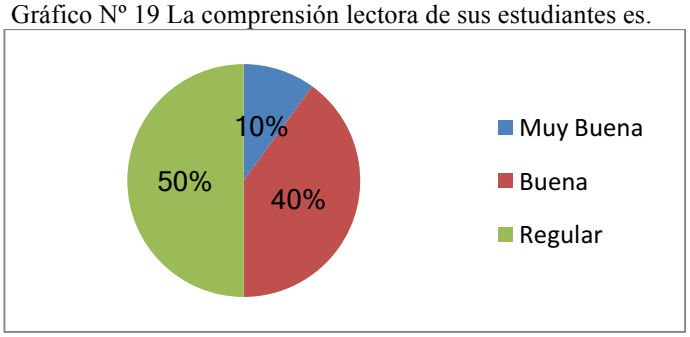
3.- ¿Identifica usted que la comprensión lectora de sus estudiantes es?

Tabla Nº 17 La comprensión lectora de sus estudiantes es.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Muy buena	2	10%
Buena	8	40%
Regular	10	50%
TOTAL	**20**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 19 La comprensión lectora de sus estudiantes es.



Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta, realizada de un total de 20 docentes que representan el 100%, 10 de ellos son el 50% mencionan que la comprensión lectora de sus estudiante es regular 8 profesores que corresponden el 40% dicen que es buena y los 2 docentes que son el 10% afirman que es muy buena.

Interpretación

Los docentes dicen que el nivel regular de comprensión de los alumnos, da como resultado un procedimiento insuficiente entre el lector y el texto teniendo la carente habilidad de interpretar mensajes, significativos y descubrir el sentido de lo que leen.

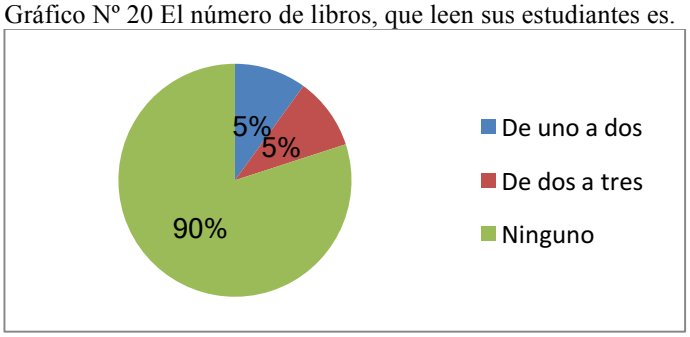
4.- ¿Considera usted que el número de libros, que leen sus estudiantes es?

Tabla Nº 18 El número de libros, que leen sus estudiantes es.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
De uno a dos	2	5%
De dos a tres	2	5%
Ninguno	16	90%
TOTAL	**20**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 20 El número de libros, que leen sus estudiantes es.



Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta realizada de un total de 20 docentes que representan el 100%, 16 de ellos son el 90% mencionan que el número de libros leídos por sus estudiantes es de uno a dos al año 2 profesores que corresponden el 5% dicen que de dos a tres libros leen y los 2 docentes restantes que son 5% afirman que ninguno durante el año.

Interpretación

Los educadores dicen que el número de libros que los niños leen es de ninguno se detecta que los alumnos no poseen una apropiación hacia la libro y por ende a periódicos, obras literarias, lo que produce el desinterés por aprender cosas interesantes.

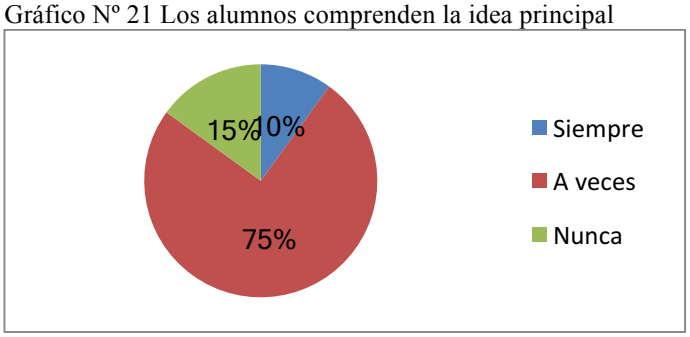
5.- ¿Usted cuando lee los alumnos comprenden la idea principal?

Tabla Nº 19 Los alumnos comprenden la idea principal

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	10%
A veces	15	75%
Nunca	3	15%
TOTAL	**20**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 21 Los alumnos comprenden la idea principal



Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta realizada de un total de 20 docentes que representan el 100%, 15 de ellos son el 75% mencionan que los alumnos a veces comprenden la idea principal, 3 docentes que corresponden el 15% dicen que nunca, y los 2 docentes restantes que son 10% afirman que siempre.

Interpretación

Según los datos de la encuesta realizada se deduce que los educadores mencionan que los alumnos a veces comprenden la idea principal del argumento, el estudiante entenderá el texto cuando relacione el significado con lo que ya aprendió y con lo que cree más interesante.

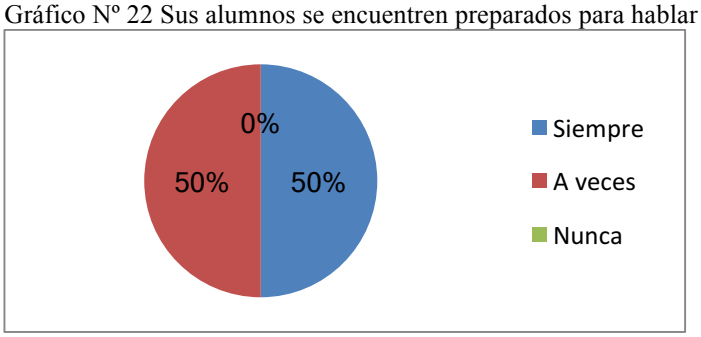
6.- ¿Usted cree que sus alumnos se encuentren preparados para hablar en publico?

Tabla Nº 20 Sus alumnos se encuentren preparados para hablar en publico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	50%
A veces	10	50%
Nunca	0	0%
TOTAL	**20**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 22 Sus alumnos se encuentren preparados para hablar en publico



Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta realizada de un total de 20 docentes que representan el 100%, 10 de ellos son el 50% mencionan que los alumnos se encuentren preparados para hablar en publico10 docentes restantes que pertenecen al 50% afirman que a veces los alumnos están preparados.

Interpretación

Según los datos de la encuesta realizada se deduce que los educadores dicen que los niños de la institución educativa si están preparados para hablar en púbico mientras la otra mitad dicen que no lo están. Hablar en público es fundamental que se realice entre compañeros; es una técnica que ayuda a las cuatro habilidades lingüísticas que son: escuchar, hablar, leer y escribir que serán de gran ayuda para Su desarrollo académico.

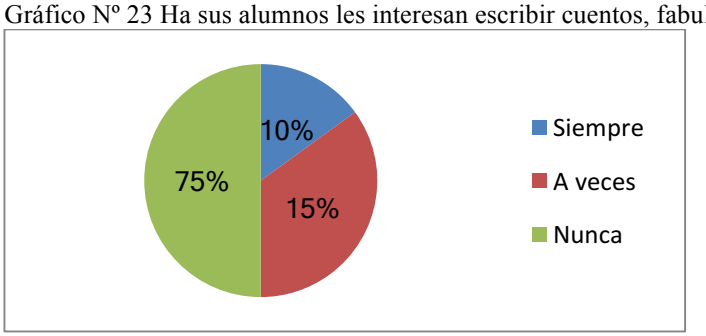
7.- ¿En su aula de clases a identificando que a sus alumnos les interesa escribir cuentos, fabulas?

Tabla Nº 21 Ha sus alumnos les interesan escribir cuentos, fabulas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	10%
A veces	7	15%
Nunca	10	75%
TOTAL	**20**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 23 Ha sus alumnos les interesan escribir cuentos, fabulas



Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta realizada de un total de 20 docentes que representan el 100%,10 de ellos son el 75% mencionan que en el aula de clases han identificado que a sus alumnos nunca les interesa escribir cuentos, fabulas 7 docentes que representan el 15% dicen que a veces 3 docentes que pertenecen el 10% afirman que siempre.

Interpretación

Según los datos se dice que la mayoría de docentes manifiestan que a sus alumnos no les interesa escribir cuentos, fabulas; la escritura en los estudiantes contribuye como estrategia, para aprender hacer críticos y no tener errores ortográficos.

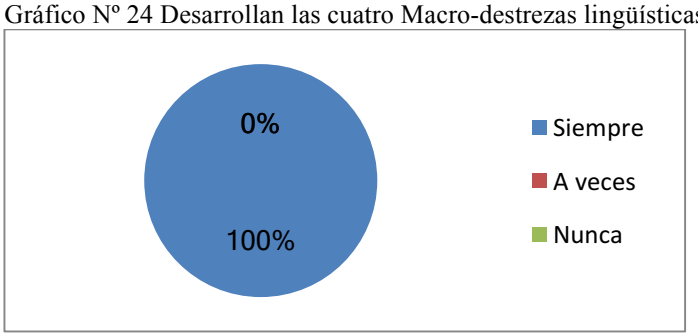
8.- ¿Para usted es importante que sus alumnos desarrollen las cuatro Macro-destrezas lingüísticas como son: hablar, escuchar, leer y escribir?

Tabla Nº 22 Desarrollan las cuatro Macro-destrezas lingüísticas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	**20**	**100%**

Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Gráfico Nº 24 Desarrollan las cuatro Macro-destrezas lingüísticas



Fuente: Encuesta realizada a docentes, U.E "Vicente León"
Elaborado por: Diana Jordán

Análisis

De la encuesta realizada de un total de 20 docentes que representan el 100%, 20 son el 100% mencionan que es importante que sus alumnos desarrollen las cuatro macro-destrezas lingüísticas como son: hablar , escuchar , leer y escribir

Análisis

Según los datos de la encuesta realizada los docentes manifiestan que los estudiantes deben desarrollar las cuatro macro-destrezas lingüísticas, hablar escuchar, leer, escribir para que exista una comunicación eficiente y veraz en el aula de clases y en la vida diaria.

4.2 Verificación de la hipótesis:

El procedimiento escogido para la comprovacion es el Chi- cuadrado es el que facilitara y dara a conocer los resultados de la hipotesis siendo rechaza o acepta. La prueba del Chi- cuadrado permite establecer la relacion entre las frecuencias observadas y esperadas generando un dato que permite aceptar o rechazar la hipotesis planteada mediante la siguiente formula:

$$\chi^2 = \sum \frac{(0 - E)^2}{E}$$

4.2.1 Planteamiento de Hipótesis

Ho: Los hábitos de la lectura no inciden en la comunicación lingüística de los estudiantes del Tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Vicente León Paralelo "A" del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi

Hi: Los hábitos de la lectura si inciden en la comunicación lingüística de los estudiantes del Tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Vicente León Paralelo "A" del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi.

4.2.2 Recolección de datos y cálculos estadísticos

Para ejecutar el computo del chi cuadrado se seleccionaron dos preguntas las más relevantes tomando como referencia cada una de las variables con sus respectivos datos los cuales fueron esenciales para la comprobación de la hipótesis, se laboró con un margen de error de 0,05 y con un grado de libertad de 2, la valoración utilizada que concierne a la tabla de distribución es de 9,21 se muestra el cálculo de cada valor:

gl =(f-1) (c-1)

gl =(2-1) (3-1)

gl =(1) (2)

gl =2

Para determinar la concordancia de correlación se realizó un cuadro con los datos obtenidos.

Tabla Nº 23 Tabla de correspondencia

	Bajo	Medio	Alto	Total
¿Con que frecuencia usted lee a la semana?	45	5	20	70
¿Todo lo que aprende usted en clases le permite hablar y escribir correctamente?	37	23	10	70
Total	82	28	30	140

Tabla Nº 24 Tabla de calculos chi cuadrado

O	E	O-E	(O-E)^2	(O-E)^2/E
45	41	4	16	0.3902439
5	14	-9	81	5.78571429
20	15	5	25	1.66666667
37	41	-4	16	0.3902439
23	14	9	81	5.78571429
10	15	-5	25	1.66666667
				15.6852497

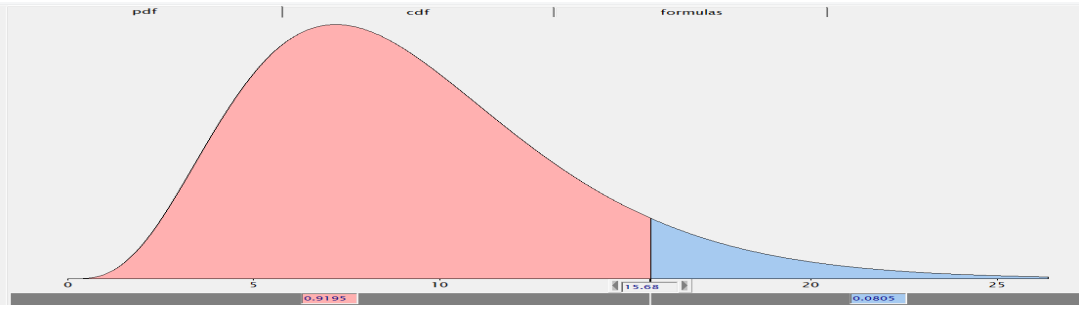


Gráfico Nº 25 Reprentacion de la Campana de gause

Decisión Final

La decisión final tuvo como resultado 2 grados de libertad y un nivel de significación de 0,05 el chi cuadrado teórico es de 9,21 y el chi cuadrado calculado es de 15,68 de acuerdo a las regiones planteadas los últimos valores son mayores que el primero por lo tanto la hipótesis nula **Ho** es negada y se acepta la hipótesis afirmativa **Hi** que asegura lo siguiente: Los Hábitos de la lectura SI inciden en la Comunicación Lingüística de los estudiantes de tercero de educación General Básica paralelo "A" de la unidad educativa Vicente León cantón Latacunga provincia de Cotopaxi.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- En los docentes no existe la debida atención por aplicar y fomentar hábitos de lectura en la institución educativa, la mayor parte de los estudiantes no practican la lectura en su tiempo libre, para dedicarse a disfrutar de una buena lectura por considerarla aburrida y cansada.

- La comunicación lingüística es inadecuada, existen debilidades en la participación de actividades culturales y debates, también en interactuar con las demás personas en actividades grupales o sociales, no se fomenta el dialogo y la participación activa de los estudiantes para fortalecer una comunicación más fluida.

- Es indispensable la elaboración del artículo científico que ayude a la solución del problema, el cual ayudara a identificar los hábitos de la lectura como eje fundamental en la comunicación lingüística.

5.2. Recomendaciones

- Generando el maestro un clima positivo, de confianza, seguridad, acogedor, en el aula de clases, mediante la lectura estimula para que los estudiantes no vean y no sientan a la lectura como aburrida, lo recomendable es empezar a leer libros que les llame la atención, todos los días ya sea sugiriéndoles su opinión, sus criterios, sean más partícipes en todas las lecturas, y poco a poco los niños irán cogiendo gusto y adquiriendo hábito por la lectura.

- Ir día a día practicando las cuatro macro- destrezas lingüísticas como son: hablar, escuchar leer y escribir, mejoraran de manera exitosa la forma de expresarse correctamente, está es una herramienta básica e importantísima, el alumno irá mejorando su capacidad lingüística, su expresión oral, perfeccionando el conocimiento ortográfico y favoreciendo el desarrollo crítico y su razonamiento será más acertado.

- Desarrollar un artículo técnico que contribuya a mejorar los hábitos de la lectura para fortalecer la comunicación lingüística con el fin de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Bibliografía

- Alvares, C. (2010). Relacion entre lenguaje y el pensamiento de Chomsky en el desarollo psicolinguistica. *revista de la Linguistica teorica y aplicada*, 1
- Arbe, F., & Echeberria , F. (1982). *Contexto Sociocultural y Adquisicion del Lenguaje* . Obtenido de KOBIE Serie Antropologia Cultural : http://www.bizkaia.eus/fitxategiak/04/ondarea/Kobie/PDF/5/Kobie_3_Antrpologia_cultural_CONTEXTO%20SOCIOCULTURAL%20Y%20ADQUISICION%20DEL%20LENGUAJE%20.pdf
- Arconada, C. (2012). *La adquisicion del Lenguaje en la Etapa de 0 a 3 años.* España: Universidad de Valladolid.
- Baralo, M. (2000). El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/LE. *Revista Nebrija*, 1.
- Barolo, M. (2000). El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/LE. *Revista Nebrija*, 164.
- Bermudez , L., & Gonzalez, L. (15 de Enero de 2011). Recuperado el 14 de Julio de 2016, de http://www.proceedings.scielo.br/scielo.php?pid=MSC0000000012002000100015&script=sci_artt
- Blanco Iglesias, E. (2013). La comprencion lectora una propuesta didactica. *Revista electronica de didactica espanol lengua extrangera*, 1.
- Cacua, Y., Carruyo, Y., Gonzalez, D., Gonzalez, D., & Rambal, M. (Julio de 2011). *Propuesta para estimular el habito de la lectura*. Obtenido de slideshare.net: http://es.slideshare.net/romuloenrique/presentacion-8684711
- Carrasco , M. (2003). Estrategias de lectura. *Investigacion Educativa*.
- Castillo, M. Morales, & D. (2007). Estrategias y ensenanza -aprendizaje de la lectura. *Strategies and teaching/learning to read*, 31.
- Chachipanta, B. (2015). *"EXPRESION LINGÜÍSTICA EN LA COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS/AS DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BASICA DR. JOSÉ GARCÉS*

PÉREZ DE LA PROVINCIA DE PASTAZA, PARROQUIA PUYO. Ambato: Universidad Tecnica de Ambato.

- Codigo de la ninez y Adolescencia. (2013). Codigo de la ninez y Adolescencia. Ecuador: Corporacion de estudios Publicos.
- Colbert, V. (s.f de 2016). *Leer para escribir Educacion Vida*. Obtenido de Premios Santillana: http://www.premiosantillana.com.co/
- Constitucion de la Republica del Ecuador. (2008). Constitucion de la Republica del Ecuador. Quito: Corporacion de Estudios y Publicaciones.
- Diaz , A. (2009). La Importancia de la lectura. *Innovacion y Experiencias Educativas*, 3.
- Diaz, A. (15 de Febrero de 2010). *Innovacion y Experiencias Educativas*. Obtenido de Importancia de la Lectura: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/ADOLFO_DIAZ_1.pdf
- Elena, G. (2010). Adquisicion del lenguaje y pruebas de evaluacion Fonologica una revision en la linguistica. *Revista virtual de Estudos da Linguagem*, 8.
- Escalante, D., & Caldera, R. (2008). Literatura para niños: una forma natural de aprender a leer. *Scielo*.
- Flores, S. (2013). *Los Habitos de Lectura y su Incidencia en a Ortografia.* Ambato.
- Francisco , S., Pliego , B., & Torres , J. (2006). *La comprencion Lectora en la escuela primaria.* Argentina: Secretaria de educacion publica .
- Garayzabal, E. (2010). Adquisicion del lenguaje y pruebas de evaluacion fonologica una revision desde la linguistica. *Estudos da Linguagem*, 8.
- Garcia, M. (2009). Estrategias para fomentar el Habito Lector. *Innovacion y Experiencias Educativas*, 1-2.
- Guachi, E. (11 de septiembre de 2013). *Slideshare.* Recuperado el 02 de Julio de 2016, de Los tres procesos de la lectura: http://es.slideshare.net/Jatz4645/etapas-del-proceso-de-la-lectura-38998688

- Guarneros, E., & Vega, L. (2013). *Habilidades Linguisticas orales y escritas para la lectura y escritura en los ninos preescolares.* Colombia: Adventures Works.
- Jimenez , L. (Enero de 2012). *La animación a la lectura en las bibliotecas… La construcción de un camino hacia la lectura*. Obtenido de Boletin de la Asociacion Andaluza de Bibliotecario: https://www.google.com/search?rct=j&q=google%20#q=actividades+de+animacion+a+la+lectura+en+bibliotecas
- Jimenez. (28 de Marzo de 2013). *Teorias de la comunicacion*. Obtenido de Modelo de Shannon y Weaver: http://loquemepidiomiprofesora.blogspot.com/2013/03/modelo-de-shannon-y-weaver.html
- Jimenez, O. (28 de Marzo de 2013). *Teorias de la Comunicacion* . Obtenido de Modelo de Shannon y Weaver: http://loquemepidiomiprofesora.blogspot.com/2013/03/modelo-de-shannon-y-weaver.html
- Langevin , L. (2000). *La comunicacion un arte que se aprende.* Espana: Salterrae Santander.
- Malaga, S. (2014). La lectura. *Instituto Universal Anglo Espanol*, 14-15.
- Marines, M., Heredia, N., Solis, L., & Mena, D. (15 de Enero de 2014). *TALLER MULTIDISCIPLINARIO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA DE LA INVESTIGACIÓN*. Recuperado el 9 de Junio de 2016, de Scielo: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50062014000200006&script=sci_arttext&tlng=pt
- Martinez, L. J. (Enero de 2012). *La animación a la lectura en las bibliotecas… La construcción de un camino hacia la lectura*. Obtenido de BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS: https://www.google.com/search?rct=j&q=LUTGARDO%20JIM%C3%89NEZ%20M%20ART%C3%8DNEZ%20la%20animacion%20a%20la%20lectura%20

- Medina, C. (2010). La importancia de la Lectoescritura en educacion Infantil . *Andalucia Modules*, 2.
- Moron, C. (2011). Temas para la Educacion . *Revista digital para profesionales de la ensenanza* , 1.
- Obregon , K. (Marzo de 2010). *SlideShare*. Obtenido de Comunicacion como proceso Eficaz: http://es.slideshare.net/karimobregon/clase-modelo-tecsup
- Paredes, M. (2012). *LOS HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LOS NOVENOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO DE BACHILLERATO LOS ANDES DEL CANTÓN PELILEO.* Ambato: Universidad Tecnica de Ambato.
- Perez , C., & Almilcar, R. (2014). *Sistema de Información Científica Redalyc red de revistas cientificas de America*. Obtenido de Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85332835002
- Perez , J., & Gardey , A. (2009). *Definicion de emisor* . Obtenido de Definicion de emisor : http://definicion.de/emisor/
- Perez, P. (8 de 07 de 2008). *La Comprencion Lectora y la Competencia en Comunicacion Linguistica*. Recuperado el 9 de 06 de 2016, de CEE Participación Educativa: http://www.mecd.gob.es/revista-cee/pdf/n8-perez-esteve.pdf
- Perez, P. (8 de 07 de 2013). *La comprencion lectora y la competencia en comunicacion linguistica*. Recuperado el 9 de 06 de 2016, de CEE Participación Educativa: http://www.mecd.gob.es/revista-cee/pdf/n8-perez-esteve.pdf
- Pisa-Era. (10 de 01 de 2011). *Ministerio de Educacion secretaria de Estado de Educacion y Formacion Profesional*. Recuperado el 15 de 06 de 2016, de Gobierno de Espana Ministerio de Educacion Cultura y Deporte: http://www.mecd.gob.es/dctm/ievaluacion/internacional/informe-espanol-pisa-era-2009.3.pdf?documentId=0901e72b80d5a81e

- Salvador. (2015). Habitos de lectura y consumo de informacion. *Memorias de Documentacion*.
- Sole, E. (16 de Noviembre de 2010). *El reinado de las Antropias de las letras*. Recuperado el 12 de Julio de 20016, de El Reinado de la Entropía de las Letras: http://empafe.blogs.uv.es/2010/11/16/%C2%BFque-es-la-lectura-segun-isabel-sole/
- Sole, I. (1998). *Estrategias de Lectura.* Barcelona: Grao.
- Thompsom, I. (Octubre de 2008). *Que es la comunicacion*. Obtenido de Promonegocios.net: www.promonegocios.net/comunicacion/que-es-comunicacion.html
- Universidad Nacional De Educacion a Distancia . (s.f). *Centro De Orientacion Informacion y Empleo*. Obtenido de COIE: http://www2.uned.es/ca-sevilla/pdf/TECNICAS_DE_LECTURA.pdf
- Valdehita, M. ,. (2005). *Una lectura graduada narrativa*. Recuperado el 13 de Marzo de 2016, de Centro virtual Cervantes: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/prelectura.htm
- Valle , M. (2012). *Variables que inciden en la Adqusicion de habitos de lectura de los estudiantes.* Guatemala: Digeduca.
- Valverde, Y. (14 de Mayo de 2014). *Lectura y escritura con sentido y significado como estrategia de pedagogica en la formacion de maestros.* Recuperado el 12 de Julio de 2016, de Educere revista Venezolana de Educacion : http://www.redalyc.org/pdf/356/35630908.pdf
- Varela, N. (21 de Abril de 2012). *La importancia del acto de leer* . Recuperado el 12 de Julio de 2016, de Prezi: https://prezi.com/zyh98isatdja/la-importancia-del-acto-de-leer-paulo-freire/
- wikipedia. (11 de 01 de 2006). *oir-escuchar.* Recuperado el 12 de Junio de 2016, de Wikilengua del español: http://www.wikilengua.org/index.php/o%C3%ADr/escuchar
- *www.uta.edu.ec*. (s.f.). Recuperado el 16 de abril de 2016, de http://repo.uta.edu.ec/handle/123456789/6045

- Zebadua, M., & Garcia., E. (2011). *Como ensenar ha hablar y escuchar en el salon de clases.* Mexico.
- Zepeda, C. (25 de Febrero de 2012). *slideshire.net*. Recuperado el 9 de Junio de 2016, de Habilidades Linguisticas: http://es.slideshare.net/CarlosZepeda6/habilidades-lingsticas-11751565

ANEXOS

Anexo 1 Encuesta

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA PARA ESTUDIANTES
UNIDAD EDUCATIVA "VICENTE LEON"

OBJETIVO. Investigar sobre los hábitos de lectura y su incidencia en la comunicación lingüística de los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la "Unidad Educativa Vicente León" del Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi.

INSTRUCCIONES: Marcar con una X la respuesta que usted crea correcta.

1.- ¿Cuántas veces usted lee a la semana?

Un día

Más de un día

Rara vez

2.- ¿Cuantas veces usted necesita leer para poder captar el mensaje?

Solo una vez

Dos veces

Más de dos veces

3.- ¿Qué tipo de lecturas le gusta?

Cuentos

Historietas

Fabulas

4.- ¿Las lecturas que realiza le permiten relacionarse en el entorno en el que vive?

Siempre

Casi siempre

Nunca

5.- ¿Cree usted que una comunicación adecuada es importante para expresarnos con los demás?

Siempre

Nunca

Rara vez

6.- ¿Su maestro cuando trabaja en el aula de clases corrige los errores cuando usted habla?

Siempre

Casi siempre

Nunca

7.- ¿Su maestro cuando trabaja en el aula de clases practica 15 minutos de dictado?

Siempre

Nunca

Rara vez

8.- ¿Su maestro le prepara para que usted pueda hablar en público mediante el dialogo, debates entre compañeros?

Siempre

Casi siempre

Nunca

9.- ¿Puede usted escribir cuentos interesantes basándose en la lectura de otros cuentos?

Siempre

A veces

Nunca

10.- ¿Todo lo que aprende usted en clase le ayuda a desenvolverse al hablar y escribir correctamente?

Siempre

A veces

Nunca

ANEXOS

Anexo 1 Encuesta

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES
UNIDAD EDUCATIVA "VICENTE LEON"

OBJETIVO. Investigar sobre los hábitos de lectura y su incidencia en la comunicación lingüística de los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la "Unidad Educativa Vicente León" del Cantón Latacunga, Provincia de Cotopaxi.

INSTRUCCIONES: Marcar con una X la respuesta que usted crea correcta.

1.- ¿Cree usted que dentro de las actividades diarias de sus alumnos, se encuentra incluida la lectura?

Siempre

A veces

Nunca

2.- ¿Cuántas horas a la semana cree usted que los alumnos practican la lectura en su tiempo libre?

Menos de una hora

De una a dos hora

Ninguna

3.- ¿Identifica usted que la comprensión lectora de sus estudiantes es?

Muy buena

Buena

Regular

4.- ¿Considera usted que el número de libros que leen sus estudiantes es?

De uno a dos

De dos a tres

Ninguno

5.- ¿Usted cuando lee los alumnos comprenden la idea principal?

Siempre

A veces

Nunca

6.- ¿Usted cree que sus alumnos se encuentren preparados para hablar en publico?

Siempre

A veces

Nunca

7.- ¿En su aula de clases a identificando que a sus alumnos les interesa escribir cuentos, fabulas?

Siempre

A veces

Nunca

8.- ¿Para usted es importante que sus alumnos desarrollen las cuatro Macro-destrezas lingüísticas como son: hablar, escuchar, leer y escribir?

Siempre

A veces

Nunca

Anexo 2 Fotografías

ARTÍCULO CIENTÍFICO

LA IMPORTANCIA DE LOS HÁBITOS DE LECTURA EN LA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Educación Básica
e-mail: fche@uta.edu.ec

Diana Lorena Jordán López[1]
Ing. Mg. María Cristina Páez[2]

RESUMEN

El objetivo de esta investigación fue analizar la importancia de los hábitos de lectura en la comunicación lingüística de los estudiantes de tercer año de Educación General Básica, el artículo sintetiza, primeramente, una base teórica para respaldar los factores que inciden en los hábitos de lectura y la comunicación lingüística; además demostrar la teoría mediante resultados obtenidos con la encuesta aplicada a 70 estudiantes de igual forma a 20 docentes de la Unidad Educativa Vicente León, se ejecutó un estudio de tipo cualitativo y cuantitativo, para poder demostrar esta investigación que es verídica, además se utilizó la modalidad de investigación bibliográfica para la resolución del marco teórico y la investigación de campo para aplicar los instrumentos de evaluación es decir en la institución, tomando en cuenta que se establece el nivel de investigación exploratoria, descriptiva y correlacional que son aportes importantes en el aspecto investigativo; se permitió crear datos numéricos con el propósito de verificar la hipótesis con el estadístico del chi cuadrado, posteriormente se estableció las respectivas conclusiones y recomendaciones en la cual se destaca que en los docentes no existe la debida atención por aplicar y fomentar hábitos de lectura en la institución educativa, la mayor partes de los estudiantes no practican la lectura en su tiempo libre, para dedicarse a disfrutar de una buena lectura por considerar la aburrida y cansada; y por último se elaboró el artículo científico que gracias a los aportes de diversos autores y la investigación realizada se puede dilucidar la problemática encontrada y por consiguiente una posible solución.

Palabras clave: Hábitos de lectura, Comunicación lingüística, Aprendizaje, Evaluación, Estrategia.

THE IMPORTANCE OF READING HABITS IN LINGUISTIC COMMUNICATION

Technical University of Ambato
Faculty of Human Sciences and Education
Basic Education Career
E-mail: fche@uta.edu.ec

Diana Lorena Jordán López[1]
Ing. Mg. María Cristina Páez[2]

SUMMARY

The objective of this research was to analyze the importance of reading habits in the linguistic communication of third year students of Basic General Education, the article first synthesizes a theoretical basis to support the factors that affect reading habits and Linguistic communication; In addition to demonstrating the theory through results obtained with the survey applied to 70 students of equal form to 20 teachers of the Educational Unit Vicente Leon, a qualitative and quantitative study was executed, in order to be able to demonstrate this research that is true, in addition was used the Modality of bibliographic research for the resolution of the theoretical framework and the field research to apply the instruments of evaluation ie in the institution, taking into account that it establishes the level of exploratory, descriptive and correlational research that are important contributions in the research aspect ; It was possible to create numerical data with the purpose of verifying the hypothesis with the chi square statistic, and later established the respective conclusions and recommendations in which it is emphasized that in the teachers there is not due attention to apply and to promote reading habits in the Educational institution, most of the students do not practice reading in their free time, to dedicate themselves to enjoying a good reading to consider boring and tired; And finally the scientific article was elaborated that thanks to the contributions of several authors and the investigation carried out can be elucidated the problematic found and therefore a possible solution.

Key words: Reading habits, Linguistic communication, Learning, Evaluation, Strategy.

1 INTRODUCCIÓN

La investigación se centra en determinar la incidencia de los hábitos de lectura en la comunicación lingüística, lo que es muy importante a esta edad, en el ámbito de la comunicación, "la lectura viene a ser un acto de sintonía entre un mensaje cifrado de signos y el mundo interior del hombre; es hacerse receptor de una emisión de símbolos que se hizo en tiempos y lugares casi imprevisibles, remotos o cercanos; pero a la vez es hacer que aflore algo muy personal, que surja desde el fondo de nuestro ser la identidad que no es original" (Sastría, 2013, p. 9).

Millan, J. (2013) manifiesta que "la lectura es una actividad importante porque es la forma de apropiarse de una gran riqueza, es la vía directa a la comunicación y expresión, al tener una lectura oportuna para la edad de un niño puede ayudar a que de grandes saltos cualitativos en su formación que lo hacen pasar de una etapa a otra, la fundamental importancia de la lectura en la educación, por ser la única materia escolar que además de constituir una meta a alcanzar" (p. 11). Es también la clave para poder aprender y manejar casi todas las otras destrezas y habilidades, además, la lectura es la base de la auto-educación y de las posibilidades de guiar por si mismo el aprendizaje y consecuentemente la plena integración en la sociedad.

Entendimiento de la lectura

Flores, J. (2014), manifiesta que "la lectura, según las concepciones cognitivas es un proceso de pensamiento de solución de problemas en el que están involucradas conocimientos previos, hipótesis, anticipaciones y estrategias para interpretar ideas implícitas, es un error suponer que la lectura es un mero proceso de reconocimiento de signos y palabras, la lectura se entiende como diálogo entre las ideas escritas por un autor y los conceptos, opiniones, esquemas y actitudes de un lector" (p. 12). Parece evidente el poco interés que despiertan los libros en nuestros adolescentes y jóvenes, la mayoría de ellos asocia la lectura al

aburrimiento y al castigo, y se entrega a esta actividad más por obligación que por voluntad propia; si es posible, tratan de evitarla, como el caso de los alumnos que, para cubrir las exigencias de los exámenes sobre obras literarias, recurren a la solidaridad de los amigos que sí leen, para hacerse contar los argumentos.

Leer en la primera infancia

Cerrillo & García (2014), aseguran que el reconocimiento de las posibilidades interpretativas del niño supone una concepción orgánica del proceso lector, en el cual no se recorren etapas separadas a manera de "pre-requisitos". Los llamados aprestamientos de "pre-lectura" o "pre-escritura" dan paso a procesos lectores en los que siempre están presentes la construcción de un significado y la intención comunicativa, lo cual implica también un replanteamiento en los "plazos" y en las instancias de la enseñanza de la lectura (p. 31). Sin desconocer los procesos de pensamiento que entran en juego durante la adquisición del lenguaje escrito que tiene sus propias reglas y su especificidad, esta concepción de lectura reconoce que el niño despliega una actividad interpretativa de gran riqueza emocional y cognitiva mucho antes de acceder al proceso de alfabetización formal.

Sastría, C. (2013), mencina que "el reconocimiento de las posibilidades interpretativas del niño supone una concepción orgánica del proceso lector, en el cual no se recorren etapas separadas a manera de "pre-requisitos". Los llamados aprestamientos de pre-lectura o pre-escritura" dan paso a procesos lectores en los que siempre están presentes la construcción de un significado y la intención comunicativa, lo cual implica también un replanteamiento en los plazos y en las instancias de la enseñanza de la lectura" (p. 65). En esos términos, si aprender a leer es ir afinando los mecanismos de diálogo con los textos de la cultura para construir sentidos vitales y transformadores como tarea permanente del sujeto, la lectura, articulada a una política para la primera infancia podría ser considerada como un proceso de desciframiento vital que se inicia desde la cuna y que,

durante los primeros años, provee el sustrato básico para que cada persona pueda desarrollar, a lo largo de las distintas etapas de la vida.

Hábitos de lectura de los adolescentes

Molina, L. (2015), sostiene que "asumir la tarea de formar buenos lectores implica un replanteamiento de la lectura y la escritura en la enseñanza, hay que comenzar por favorecer distintos aprendizajes a través de experiencias de lectura no tanto instrumentales sino también creativas y recreativas, haciendo así de la escuela una comunidad lectora" (p. 65). Existe acuerdo en que, entre las funciones principales del sistema educativo, la transmisión de cultura es una tarea indelegable. Dado que este proceso se produce a través del lenguaje escrito, el aprendizaje de la lectura y la escritura constituye una de las tareas más importante de la escuela en tanto instrumento fundamental tanto a nivel individual como social que incidiría sobre el éxito o el fracaso de niños y adolescentes en la escuela y fuera de ella. En este sentido, los agentes educativos debieran reconocer que escuchar, hablar, leer y escribir constituyen un continuo de habilidades psicolingüísticas que garantizan la competencia comunicativa.

Salazar & Ponce (2015), En primer lugar, el flujo de información del texto sólo es accesible cuando el lector hace uso de sus destrezas lectoras (de codificación de letras, sílabas, etc.) que supone una considerable carga cognitiva para el sujeto, quien debe ejecutar simultáneamente las operaciones de decodificación y comprensión. En segundo lugar, las destrezas del lector tienen carácter de artefacto cultural y requieren un aprendizaje laborioso con la intervención del agente educativo. (p. 56). La función del docente no debería reducirse a la imposición de lecturas homogéneas en todos sus grupos, difícilmente así conseguirá una aceptación unánime.

La comunicación lingüística en los niños

Urquijo, S. (2014) aegura que "la comunicación lingüística es sin duda uno de los factores humanizadores más importantes. De esta manera cabe destacar que al igual que en otros campos, la comunicación lingüística ha ido evolucionando, variando en sus formas para adaptarse a las necesidades del hombre, La vida en sociedad es posible gracias a la comunicación" (p. 21). Los miembros de una sociedad necesitan estar en comunicación para estar de acuerdo con el grupo y satisfacer sus propias necesidades. Como había expresado anteriormente la comunicación lingüística es propia del hombre, y se caracteriza por el uso del signo lingüístico.

Comunicación eficaz

Millan, J. (2013) señala que "esta competencia se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y transmisión del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta" (p. 11). También incluye la habilidad de expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita, así como la de comunicarse de forma apropiada en una amplia variedad de situaciones al menos en una lengua extranjera al finalizar la educación básica.

Cerrillo & García (2014) puntualiza que "la lengua, en fin, contribuye a la creación de la propia imagen y fomenta las relaciones constructivas con los demás y con el entorno. Aprender a comunicarse es establecer lazos con otras personas, es acercarse a nuevas culturas, realidades y mundos que adquieren consideración en la medida que se conocen". La competencia en comunicación lingüística entendida como la capacidad de comunicarse de manera eficaz en los diversos ámbitos de uso de la lengua posibilita junto con las restantes competencias

básicas, la realización individual, el desarrollo del aprendizaje de modo permanente y autónomo, la inclusión social y el ejercicio activo de la ciudadanía.

Escuchar, hablar y conversar son acciones que exigen habilidades lingüísticas y no lingüísticas para establecer vínculos con los demás y con el entorno. Conllevan la utilización de las reglas propias del intercambio comunicativo en diferentes contextos, y la identificación de las características propias de la lengua hablada para interpretar y producir discursos orales adecuados a cada situación de comunicación.

2 METODOLOGÍA

Para realizar el siguiente proceso de investigación se basó en el Paradigma Crítico propositivo, correspondiente al enfoque cuali-cuantitativo el cual permite comprender el problema de estudio. Cualitativo porque podemos utilizar herramientas como la semántica lingüística y la semiótica. Cuantitativo debido a que se utilizará índices y datos estadísticos,

Además, se han aplicado la modalidad de campo por realizar el trabajo en el lugar de los hechos, y la investigación bibliográfica por la consulta en fuentes de información impresas. Igualmente, se aplicaron distintos niveles investigativos; es exploratoria porque sirve para familiarizarse con fenómenos poco estudiados o novedosos; es explicativa porque detalla los hechos en el contexto real, mientras asocia las variables por cuanto relaciona sus aspectos más relevantes.

Para la ejecución de la investigación se recurrió a los permisos pertinentes de la institución y de los sujetos observables, determinando que la investigación se llevará a cabo con los estudiantes que han sido matriculados y asisten regularmente a los terceros años de Educación General Básica, de la Unidad Educativa Vicente León, del cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi, a quienes se les aplicó una encuesta estructurada de 10 preguntas con respuestas de opción

múltiple a 70 estudiantes. De igual forma se aplicó la técnica de la encuesta a 20 docentes de la institución, mediante cuestionario estructurado con preguntas cerradas, cabe destacar que todas las preguntas se formularon en base a la operacionalización de las variables.

Se contactó con la directora de la institución para aplicar la encuesta en su institución, dicho instrumento fue aplicado durante el horario escolar, para realizar el correcto análisis estadístico de los resultados obtenidos de las encuestas del universo de la población, se ha diseñado una tabla en Microsoft Excel donde constan las preguntas y valores totales. Posteriormente se calculó el Chi-cuadrado, debido a que mediante esta prueba se puede comprobar si existe relación entre dos variables.

Tabla 1: población

Unidades de observación	Población	Porcentaje
Estudiantes de Tercero "A" Matutina	35	39%
Estudiantes de Tercero "A" Vespertina	35	39%
Docentes	20	22%
Total	**90**	**100%**

A los actores principales a quienes se aplicó los respectivos instrumentos de investigación como la encuesta para los 70 estudiantes del tercer año de Educación General Básica, además, la encuesta para 20 docentes de la Unidad Educativa Vicente León del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi.

3 RESULTADOS

A partir del proceso de recolección de información y datos de la investigación realizada se pueden analizar los siguientes resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa Vicente León del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi.

Tabla 2: Tabla de correspondencia

Pregunta	Bajo	Medio	Alto	Total
¿Con que frecuencia usted lee a la semana?	45	5	20	**70**
¿Todo lo que aprende usted en clases le permite hablar y escribir correctamente?	37	23	10	**70**
Total	**82**	**28**	**30**	**140**

El resultado afirma que los estudiantes se encuentran desanimados y prefieren leer una vez a la semana un texto o una revista, y no de manera cotidiana. Según los datos de la encuesta se determinó que, la mayoría de los estudiantes dicen que los conocimientos impartidos por los profesores, a veces les ayudan a hablar y escribir correctamente, puesto que no todo lo que el docente teóricamente imparte les permite desarrollar destrezas necesarias para poder desenvolverse en aspectos educativos y cotidianos.

Se sabe que el hábito de lectura no se adquiere por arte de magia, sino que, es el resultado de un conjunto de factores que interactúan en la creación de un ambiente propicio para la formación del lector que exige, propiciar la vivencia de situaciones comunicativas que den sentido a las acciones de leer y escribir, despertar la motivación para leer, indagar sobre los gustos y preferencias lectoras de niñas y niños, dotar la biblioteca de materiales interesantes de lectura, promover un clima de positivo que invite a leer por placer, entre otros. La formación de este hábito se debe impulsar desde el seno familiar para ser consolidado por la institución.

4 DISCUSIÓN

Vilchez & Castillo (2016), Textualizar el ambiente, creando un ambiente lector en la Unidad Educativa, aula, hogar y comunidad permitiendo a los estudiantes entrar en contacto con diversos materiales escritos: carteles, avisos, libros y textos de

distinto tipo, de ser posible desde el nacimiento. El éxito de sus aprendizajes posteriores depende en gran medida de la calidad de los cimientos que se construyan durante los primeros grados de su escolaridad, el docente no debe excluirse, es el ejemplo por seguir. La hora diaria de lectura", puede ser en cualquier momento de la jornada, lo importante es que se convierta en una práctica permanente, hasta convertirse en hábito.

Según Gómez & Cortés (2014), enfatiza que "el leer para los niños sus textos preferidos, hacerlo con expresividad, cuidando la entonación e inflexiones de voz, de ser posible, ensayando previamente para hacer una buena animación lectora, así, niñas y niños gozarán al escuchar su cuento favorito. Esta actividad estimula la imaginación y desarrolla la atención, creatividad y vocabulario de niñas y niños, preparándolos para que ellos, más adelante cuando se conviertan en lectores independientes usen la lectura como herramienta de aprendizaje y disfrute" (p. 31). No sólo el maestro puede convertirse en un "cuenta cuentos" experimentado, también los niños pueden elegir los textos cuya lectura quieren compartir, preparándose y ensayando para hacerlo con maestría y seguridad. Entonces, la lectura se convierte en una inolvidable aventura, que incentiva en los estudiantes el gusto por la lectura.

El avance de la tecnología y el crecimiento imparable de los medios de comunicación y de Internet está transformando la manera como los estudiantes aprenden lo que les enseñan en la institución y también como emplean su tiempo libre. En este contexto es interesante saber cómo han cambiado los hábitos de lectura de los adolescentes en edad escolar. Paredes, J. (2014) señala que "El verdadero objetivo tiene que ser que nuestros niños y jóvenes salgan de las aulas habiendo adquirido la sapiencia de la lectura. Su auténtica tarea es que esa potencialidad, que ella la escuela- ha creado con el aprendizaje de la lectura, se logre convertir en acto. Porque, ¿qué sentido tendría enseñar a leer para que no se lea? No tiene ninguna justificación que la escuela esté creando tantos analfabetos que saben leer" (p. 6).

5 CONCLUSIONES

- En los docentes no existe la debida atención por aplicar y fomentar hábitos de lectura en la institución educativa, la mayor parte de los estudiantes no practican la lectura en su tiempo libre, para dedicarse a disfrutar de una buena lectura por considerarla aburrida y cansada.

- La comunicación lingüística es inadecuada, existen debilidades en la participación de actividades culturales y debates, también en interactuar con las demás personas en actividades grupales o sociales, no se fomenta el dialogo y la participación activa de los estudiantes para fortalecer una comunicación más fluida.

- Es indispensable la elaboración del artículo científico que ayude a la solución del problema, el cual ayudara a identificar los hábitos de la lectura como eje fundamental en la comunicación lingüística.

REFERENCIAS

Benveniste, E. (2013). *Problemas de lingüística general.* México: Siglo XXI. Obtenido de Problemas de lingüística general

Cerrillo, P., & García, J. (2014). *Hábitos lectores y animación a la lectura.* Cuenca: Castilla.

Flores, J. (2014). *Hábitos y actitudes de las familias hacia la lectura* . Obtenido de http://www.ince.mec.es/revistaeducacion/re350/re350_13.pdf

Gardner, J. (2015). *La lectura es divertida*. Obtenido de http://www.trillaseduforma.com/zona-prensa/ficheros/resenas/8466541829.pdf

Gómez, J., & Cortés, B. (2014). *Lectura, educación y bibliotecas: ideas para crear buenos lectores*. Obtenido de http://eprints.rclis.org/28332/

López, J. (2015). *Hábitos de lectura de revistas científicas en los médicos de Atención Primaria*. Obtenido de http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S021265671100388X

Marín, M. (2014). *Linguistica y enseñanza de la lengua*. Obtenido de http://www.mecaep.edu.uy/pdf/lenguaje/2013/EducacionComun/Jornada7/MarinMEnunciacion.pdf

Millan, J. (2013). *La lectura y la sociedad del conocimiento*. Obtenido de http://biblioteca.org.ar/libros/89548.pdf

Molina, L. (2015). *Lectura y educación los hábitos lectores y su repercusión académica*. Obtenido de http://www.redalyc.org/html/2591/259120386007/

Paredes, J. (2014). *La escuela y el desafío del hábito de la lectura*. Obtenido de http://www.redalyc.org/html/1995/199536848025/

Poblete, J. (2013). *Lectura de la sociabilidad y sociabilidad de la lectura*. Obtenido de http://www.jstor.org/stable/4531118?seq=1#page_scan_tab_contents

Salazar, S., & Ponce, D. (2015). *Hábitos de lectura* . Obtenido de http://www.redalyc.org/pdf/161/16100203.pdf

Sastría, C. (2013). *Caminos a la lectura.* México: Piali.

Urquijo, S. (2014). *Aprendizaje de la lectura. Diferencias entre escuelas de gestión pública y de gestión*. Obtenido de https://revistas.unc.edu.ar/index.php/revaluar/article/view/462/431

Vilchez, G., & Castillo, F. (2016). *Construyamos el hábito de lectura*. Obtenido de http://www.educantabria.es/docs/recursos/plan_de_refuerzo/acompanantes/habitolectura.pdf

Zaid, G. (2015). *La lectura como fracaso del sistema educativo* . Obtenido de http://cdn.letraslibres.com/sites/default/files/files6/files/pdfs_articulos/pdf_art_11611_11197.pdf