



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA.**

TEMA:

**“EL JUEGO DE LA RAYUELA Y EL CUMPLIMIENTO DE
REGLAS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUELA ESPEJO DE
LA CIUDAD DE AMBATO”**

AUTORA: Guato Ruiz Nelly Maribel

TUTORA: Lcda. Mg. Alexandra Wilma Paredes Guevara

Ambato – Ecuador

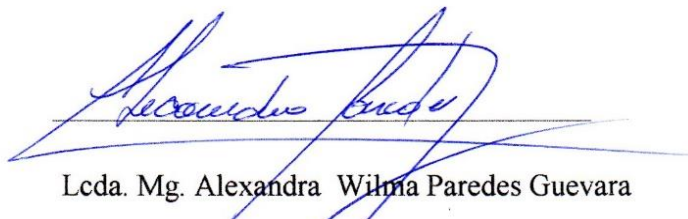
2016

**APROBACIÓN DE LA TUTORA
DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo Lcda. Mg. Alexandra Wilma Paredes Guevara con C.C. 1802284354 en mi calidad de Tutora del Proyecto de investigación, sobre el tema:

“EL JUEGO DE LA RAYUELA Y EL CUMPLIMIENTO DE REGLAS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUELA ESPEJO DE LA CIUDAD DE AMBATO”. Desarrollado por la egresada **Guato Ruiz Nelly Maribel**. Considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



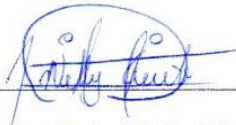
Lcda. Mg. Alexandra Wilma Paredes Guevara

C.I.1802284354

TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descrita en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios específicos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



Guato Ruiz Nelly Maribel

C.C 1804532180

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE LA AUTORA

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente trabajo final de grado o titulación sobre el tema: **“EL JUEGO DE LA RAYUELA Y EL CUMPLIMIENTO DE REGLAS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUELA ESPEJO DE LA CIUDAD DE AMBATO”**, autorizo su reproducción total o parte de ella siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mi derecho de autora y que se utilice con fines de lucro.



Guato Ruiz Nelly Maribel

C.C 1804532180

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: **“EL JUEGO DE LA RAYUELA Y EL CUMPLIMIENTO DE REGLAS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUELA ESPEJO DE LA CIUDAD DE AMBATO.”** , Presentado por la Srta. Guato Ruiz Nelly Maribel egresada de la carrera de Educación Parvularia promoción 2015, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentos.

Por lo tanto es autorizada la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Dra. Daniela Benalcázar Chicaiza, PhD

C.C. 0502125123

MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Lcda. Flor Marlene Ortiz Freire, Mg

C.C.1801806223

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Quiero agradecer a Dios en primer lugar por ser quien me da salud sabiduría y fortaleza para entender cada uno de los pasos correctos que debo tomar en mi vida.

A mis padres por brindarme todo su apoyo moral y ser las primeras personas que me regalaron mis estudios para poder superarme.

A mi esposo y a mi hijo quienes han sido el motivo para seguir superándome y alcanzar con mis metas

Para ellos es esta dedicatoria pues es a ellos a quien debo todo su apoyo incondicional

Nelly

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer primero a Dios por ser quien me ha dado sabiduría y fortaleza para nunca desmayar y continuar superándome en la vida

A mis maestros por ser la parte fundamental para haber llegado a la elaboración de mi proyecto ya que gracias a cada una de sus enseñanzas me han permitido adquirir muchos conocimientos que me serán útiles en mi futuro.

A mis compañeras por ser las personas quienes han compartido cada una de las experiencias vividas en la vida universitaria puesto que con ellas hemos pasado momentos felices.

A la Universidad Técnica de Ambato por abrirme las puertas para prepararme y cumplir mi sueño de adquirir mi título profesional.

Y de manera especial a mi tutora por ser la persona quien me ha guiado en el proyecto de tesis ya que su paciencia me ha permitido realizar mi sueño que es ser una profesional.

Nelly

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA	i
APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE LA AUTORA	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
RESUMEN	xii
ABSTRACT.....	xiii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.1 Tema de investigación	3
1.2 Planteamiento del problema	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis crítico	8
1.2.3 Prognosis.....	9
1.2.4 Formulación del problema.....	9
1.2.5 Interrogantes de la investigación	9
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación	10
1.3 Justificación del Proyecto.....	10
1.4 Objetivos.....	11
1.4.1 Objetivo General	11
1.4.2 Objetivos Específicos	11
CAPÍTULO II.....	12
MARCO TEÓRICO	12

2.1 Antecedentes investigativos	12
2.2 Fundamentación filosófica	14
2.2.1 Fundamentación ontológica	15
2.2.2 Fundamentación Axiológica.....	15
2.3 Fundamentación Legal	15
2.4 Categorización Fundamental	18
Constelación de Ideas Variable Independiente	19
Constelación de Ideas Variable Dependiente	20
2.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE	21
2.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE.....	33
2.5 Hipótesis	43
2.6 Señalamiento de Variables	43
CAPÍTULO III.....	44
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	44
3.1 Modalidades básicas de la investigación.	44
-Investigación bibliográfica.....	44
3.2 Nivel o tipo de investigación.....	44
3.2.1 Exploratoria.....	44
3.2.2 Descriptiva	45
3.2.3 Asociación de variables.....	45
3.3 Población	45
3.4 Operacionalización de variables.....	46
3.5 Recolección de información	48
3.7 Procesamiento de la información	48
CAPÍTULO IV.....	49
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	49
4.1 Análisis e Interpretación.....	49
4.1.1Entrevista a Docentes	49
4.1.2 Análisis de la observación a estudiantes.....	55
4.2 Análisis global de resultados.....	61
Análisis de la entrevista a docentes	61
Análisis de fichas a estudiantes	61

CAPITULO V	63
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	63
5.1 Conclusiones	63
5.2 Recomendaciones.....	64
BIBLIOGRAFIA	65
ANEXOS	70
PAPER	74

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Población	45
Tabla N° 2 “Pregunta N° 1 entrevista a docentes”	49
Tabla N° 3 “Pregunta N° 2 entrevista a docentes”	50
Tabla N° 4 “Pregunta N° 3 entrevista a docentes”	51
Tabla N° 5 “Pregunta N° 4 entrevista a docentes”	52
Tabla N° 6 “Pregunta N° 5 entrevista a docentes”	53
Tabla N° 7 “Pregunta N° 6 entrevista a docentes”	54
Tabla N° 8 “Indicador N°1 Observación a niños y niñas”	55
Tabla N° 9 “Indicador N°2 Observación a niños y niñas”	56
Tabla N° 10 “Indicador N°3 Observación a niños y niñas”	57
Tabla N° 11 “Indicador N°4 Observación a niños y niñas”	58
Tabla N° 12 “Indicador N°5 Observación a niños y niñas”	59
Tabla N° 13 “Indicador N°6 Observación a niños y niñas”	60

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol de problema.....	7
Gráfico N° 2 “Red de inclusión conceptuales”	18
Gráfico N° 3 variable independiente.....	19
Gráfico N° 4 Variable dependiente.....	20
Gráfico N° 5 “La Rayuela”	23
Gráfico N° 6 “Pregunta N° 1 entrevista a docentes”.....	49
Gráfico N° 7 “Pregunta N° 2 entrevista a docentes”	50
Gráfico N° 8 “Pregunta N° 3 entrevista a docentes”.....	51
Gráfico N° 9 “Pregunta N° 4 entrevista a docentes”.....	52
Gráfico N° 10 “Pregunta N° 5 entrevista a docentes”.....	53
Gráfico N° 11 “Pregunta N° 6 entrevista a docentes”.....	54
Gráfico N° 12 “Indicador N°1 Observación a niños y niñas”	55
Gráfico N°13 “Indicador N°2 Observación a niños y niñas”	56
Gráfico N° 14 “Indicador N°3 Observación a niños y niñas”	57
Gráfico N° 15 “Indicador N°4 Observación a niños y niñas”	58
Gráfico N° 16 “Indicador N°5 Observación a niños y niñas”	59
Gráfico N° 17 “Indicador N°6 Observación a niños y niñas”.....	60

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1: “Variable Independiente El Juego de la rayuela”	46
Cuadro N° 2: “Variable Dependiente: Cumplimiento de reglas”	47
Cuadro N° 3: Recolección de información”	48

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE: EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

TEMA: “EL JUEGO DE LA RAYUELA Y EL CUMPLIMIENTO DE REGLAS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUELA ESPEJO DE LA CIUDAD DE AMBATO”

AUTORA: Guato Ruiz Nelly Maribel

TUTORA: Lcda. Mg. Alexandra Wilma Paredes Guevara

RESUMEN

La educación en el Ecuador ha adoptado diferentes cambios significativos, que han influido en el desarrollo integral de los niños es por eso que queremos dar a conocer al juego de la rayuela como una de las actividades constitutivas que permiten al niño despertar el interés por aprender de una forma más divertida podemos destacar como uno de los juegos tradicionales que ha venido pasando de generación en generación, y que ha respondido a diferentes necesidades que tienen los niños y niñas para desarrollar sus destrezas, la práctica del juego de la rayuela nos ha permitido desarrollar bases de aprendizaje y los sentidos de confianza, seguridad y amistad, a su vez nos han ayudado en el cumplimiento de reglas siendo esta una manera de experimentar con los niños y niñas nuevas conductas, que facilitaran el procesos de enseñanza aprendizaje ,debido a que este juego encierra una historia extraordinaria desde hace muchos tiempos convirtiéndose así en una tradición para practicarlos en la infancia con fines educativos. Además hay que mencionar que muchos países conocen sobre este juego que es designado con diferentes nombres pero transmite los mismos aprendizajes y con cada una de sus reglas sigue manteniendo la esencia de contribuir en el desarrollo integral de los niños, cabe mencionar que este juego nació desde la antigua Grecia creada por Julio Cortázar que fue quien se inspiró en demostrar por medio de una obra literaria una actividad recreativa convirtiéndolo en el juego tradicional para los niños.

Palabras Claves: juego de la rayuela, actividad, juego tradicional, destrezas, cumplimiento de reglas, procesos de enseñanza aprendizaje.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO

FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION

RACE: EDUCATION PARVULARIA

Modality: Blended

TOPIC: The Rayuela game and rules with children aged 5-6 years of elementary school Manuela Espejo the city of Ambato.

AUTHOR: Guato Ruiz Nelly Maribel

TUTOR: Lcda. Mg. Alexandra Wilma Paredes Guevara

ABSTRACT

Education in the Ecuador has adopted different changes that have influenced the development of the children that's why we want to know the hopscotch game as one of the constituent activities allowing the child to awaken interest in a more fun way to learn can stand out as one of the traditional games that has been passed from generation to generation , and has responded to different needs that have children to develop their skills, the hopscotch game practice has enabled us to develop bases of learning and sense of trust, security and friendship, in turn helped us in compliance with rules and this is a way to experiment with new children behaviors , which will facilitate the teaching and learning processes, since this game holds a special story for many times thus becoming a tradition to practice in the childhood educational purposes. Also it is worth mentioning that many countries know about this game that is designated with different names but conveys the same learning and with each of their rules continues to maintain the essence of contributing to the integral development of children, it is worth mentioning that this game was born from the ancient Greece created by Julio Cortázar which was who was inspired to demonstrate through a literary work a recreational activity making it in the traditional game for children.

Keywords: game of hopscotch, activity, traditional game, skills, rules, teaching-learning processes.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad los cambios en la educación son apreciables, de tal manera que los docentes como principales actores en el proceso de enseñanza aprendizaje deberán aplicar juegos infantiles tradicionales como la rayuela para favorecer en el cumplimiento de reglas con los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela de educación Básica Manuela Espejo , es por ello que a más de recurrir en la práctica de la rayuela como una herramienta básica se puede incluir una infinidad de juegos que poseen muchas ventajas para la educación. Reflexionar sobre el juego de los niños y las niñas nos da la oportunidad de profundizar en el conocimiento de su personalidad. Platón decía “Al enseñar a los niños pequeños ayúdate con algún juego y verás con mayor claridad las tendencias naturales en cada uno de ellos”. Desde entonces, han sido muchos los filósofos, pedagogos, psicólogos, antropólogos, historiadores que se han ocupado de valorar el juego desde sus distintas perspectivas.

El juego constituye la ocupación principal del niño, así como un papel muy importante, pues a través de éste puede estimularse y adquirir mayor desarrollo en sus diferentes áreas como son psicomotriz, cognitiva y afectivo-social Además el juego en los niños tiene propósitos educativos y también contribuye en el incremento de sus capacidades creadoras, por lo que es considerado un medio eficaz para el entendimiento de la realidad. Por medio del juego los pequeños experimentan, aprenden, reflejan y transforman activamente la realidad. Los niños crecen a través el juego, por eso no se debe limitar al niño en esta actividad lúdica.

Actualmente la mayoría de los niños dejaron en el ayer los juegos tradicionales reemplazándolos con los juegos tecnológicos, que posteriormente fueron perdiendo el ejercicio de la motricidad y la adquisición de valores perdiendo el punto esencial para el sistema educativo.

La finalidad de elaborar esta investigación es dar a conocer que el juego de la rayuela ayuda en el cumplimiento de reglas con los niños y niñas siendo esta una manera de facilitar a los docentes el desarrollo de diferentes áreas en los niños así

como también, el objetivo de esta investigación es que por medio del juego adquieran valores, reglas, actitudes, mejorando la calidad de su educación

Para lo cual se encuentra organizado de la siguiente manera:

CAPÍTULO I Consta del tema de investigación, seguido del planteamiento del problema, se fundamenta en la contextualización de la cual se desarrolla el análisis crítico, para proyectar la prognosis y formular el problema en base a las preguntas directrices, delimitando el contenido espacial y temporal, para determinar la justificación y los objetivos tanto general como específicos.

CAPÍTULO II, se encuentra el marco teórico en él se desarrolla los antecedentes de investigación, basados en la fundamentación filosófica, fundamentación ontológica, fundamentación axiológica, fundamentación legal; consideradas en las categorías fundamentales y constelación de variable dependiente e independiente, la hipótesis y el señalamiento de variables.

CAPÍTULO III la Metodología abarca, las modalidades básicas de la investigación, la investigación de campo y bibliográfica, investigación de la investigación de análisis, el nivel o tipo de investigación (exploratoria, descriptiva,) seguido por la asociación de variables, la población y muestra estudiadas, la operacionalización de variables (Independiente el juego de la rayuela, Dependiente cumplimiento de reglas: para de esta manera recopilar la información necesaria para posteriormente realizar el procesamiento y análisis de resultados.

CAPÍTULO IV contiene el análisis y la interpretación de los resultados obtenidos del estudio investigativo, luego de haber aplicado la entrevista a los docentes y la ficha de observación realizada a los niños y niñas de primer año de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo de la ciudad de Ambato.

CAPÍTULO V consta de conclusiones y recomendaciones, está basada por las conclusiones que se obtuvo después de terminada la investigación, y que son la fuente de las recomendaciones.

Finalmente se hace constar las referencias bibliográficas y los anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Tema de investigación

“EL JUEGO DE LA RAYUELA Y EL CUMPLIMIENTO DE REGLAS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUELA ESPEJO DE LA CIUDAD DE AMBATO”

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización

En el mundo existen juegos que responden a necesidades de los niños y del hombre en general. A su vez algunos juegos están más ligados a determinadas edades, como por ejemplo las canciones de cuna y el sonajero para los niños más pequeños, y otros con reglas como el juego de la rayuela que es reconocido en muchos países pero son denominados con diferente nombre este juego deja muchas experiencias a quien lo practica puesto que causa disfrute y goce y a su vez genera en los niños el desarrollo de muchas destrezas.

Ofele. M (1999) manifiesta en su revista digital los juegos tradicionales y sus proyecciones pedagógicas que: La modalidad denominada juego tradicional infantil, es nombrada así por el folklore, incorpora la mentalidad popular, expresándose sobre todo por medio de la oralidad. Considerado parte de la cultura popular, el juego tradicional guarda la producción espiritual de un pueblo en cierto período histórico. Esa cultura no es oficial, se desarrolla especialmente de modo oral, no queda cristalizada. Está siempre en transformación, incorporando creaciones anónimas de generaciones que se van sucediendo.

El juego tradicional como la rayuela forma parte de la cultura tradicional es por eso que desde hace muchos tiempos se ha convertido en un juego de tradición que lo han practicado nuestros antepasados para obtener muchos beneficios como es el desarrollo de diferentes destrezas. Ofele manifiesta que la importancia de trabajar con estos juegos incorpora muchas creaciones para el beneficio de los niños y niñas, los mismos que en los últimos

años se han ido perdiendo y es por eso que se trata de rescatar la cultura de practicar estos juegos.

Montessori, M (2012). Manifiesta en su artículo elaborado sobre el juego y el aprendizaje, como una estrategia de aprendizaje para lo cual ideó materiales didácticos, y propuso mobiliario adecuado al tamaño de los niños. También resaltó la importancia de la participación de los padres en el proceso educativo de los hijos de tal manera que por medio del juego los niños experimentan de manera segura, mientras aprenden acerca de su entorno, probando nuevas conductas, resuelven problemas y se adaptan a nuevas situaciones.

La práctica del juego de la rayuela nos permite desarrollar bases de aprendizaje y los sentidos de confianza, seguridad y amistad, a su vez permiten el cumplimiento de reglas siendo esta una manera de experimentar con los niños y niñas nuevas conductas. Como se pudo encontrar en este artículo creado por la autora mencionada anteriormente que el juego es una estrategia donde los niños experimentan de manera segura muchas destrezas es una oportunidad que la maestra tendrá para utilizar el juego como un recurso educativo.

En **el Ecuador** los juegos tradicionales como la rayuela es un juego que, desde muchísimo tiempo atrás siguen perdurando, pasando de generación en generación sufriendo algunos cambios, pero manteniendo su esencia. Las posibilidades que brinda este juego son múltiples. Dentro del ámbito educativo institucional es importante la aplicación de este juego, para la educación y desarrollo de los niños. A través de este juego podemos conocer historias propias y ajenas, acercando también generaciones. En las diferentes Provincias del Ecuador el juego de la rayuela es aplicada comúnmente en las Unidades Educativas para promover el aprendizaje en los niños y desarrollar sus diferentes habilidades y destrezas; uno de los juegos más importantes a nivel pedagógico es este juego; de tal manera que está constituido por reglas fáciles de comprender y memorizar.

Los Materiales Educativos, (2014) en su página web sobre el juego de la rayuela y su influencia en la enseñanza aprendizaje de las matemáticas nos da a conocer que en su página web sobre el juego de la rayuela manifiesta que: “Este juego es considerado como una actividad aeróbica ya que requiere que el niño o niña brinque cada uno

de los casilleros, el niño aprende a saltar, a jugar en forma individual o grupal. El juego de la rayuela permite practicar el equilibrio, fortalecer las piernas, practicar la puntería, practicar los saltos, ejecutar la coordinación, además el niño aprenderá a reconocer su lateralidad, recordar las posiciones”

El juego se ha considerado como una actividad aeróbica que los niños y niñas requieren para desarrollar cada una de sus destrezas, de esta manera podemos trabajar el equilibrio que ayudará en la adquisición de una postura adecuada, los saltos que permitirá el desarrollo de la motricidad gruesa, la puntería donde se desarrollara la atención, la coordinación que crea una atención directa entre el cuerpo y la mente, la memoria entre otros, de tal manera que el niño para poder practicar este juego requiere aprender las reglas de este juego

Armendáris. G. (2013). Manifiesta en su blog Juegos tradicionales del Ecuador, la importancia de la aplicación de estos juegos tradicionales como la rayuela en nuestro país, reconsiderando que son juegos muy divertidos que han sido transmitidos de generación en generación, de abuelos a padres y de padres a hijos y así sucesivamente y que aparte de divertirnos rescatamos tradiciones y costumbres de nuestros antepasados, tomando en cuenta que el objetivo de todos estos juegos como la rayuela se puede adaptar a nuestra realidad a la vez nos serán útiles como un recurso fundamental para desarrollar destrezas, habilidades motoras e intelectuales de forma divertida.

La aplicación de los juegos tradicionales como la rayuela en nuestro país se reconsidera que tiene muchos beneficios para nuestros niños y niñas como es el desarrollo de las destrezas, habilidades motoras e intelectuales que son muy importantes en el desarrollo integral, hoy en día se puede adaptar este tipo de juegos a nuestra realidad tomando en cuenta que cada juego tiene un objetivo que ayudara al niño, en este caso el juego de la rayuela ayudara al cumplimiento de reglas que en lo posterior influirá en la conducta y disciplina de los niños y niñas

La Escuela de Educación Básica Manuela Espejo tiene su origen en las tradicionales escuelas de niñas “Ovidio Decroly” y la escuela mixta “Unidad Nacional” que laboraban en jornada matutina y vespertina, respectivamente

ocupando la misma infraestructura en algunos ambientes y en otros casos, sus respectivos servicios básicos y área administrativa.

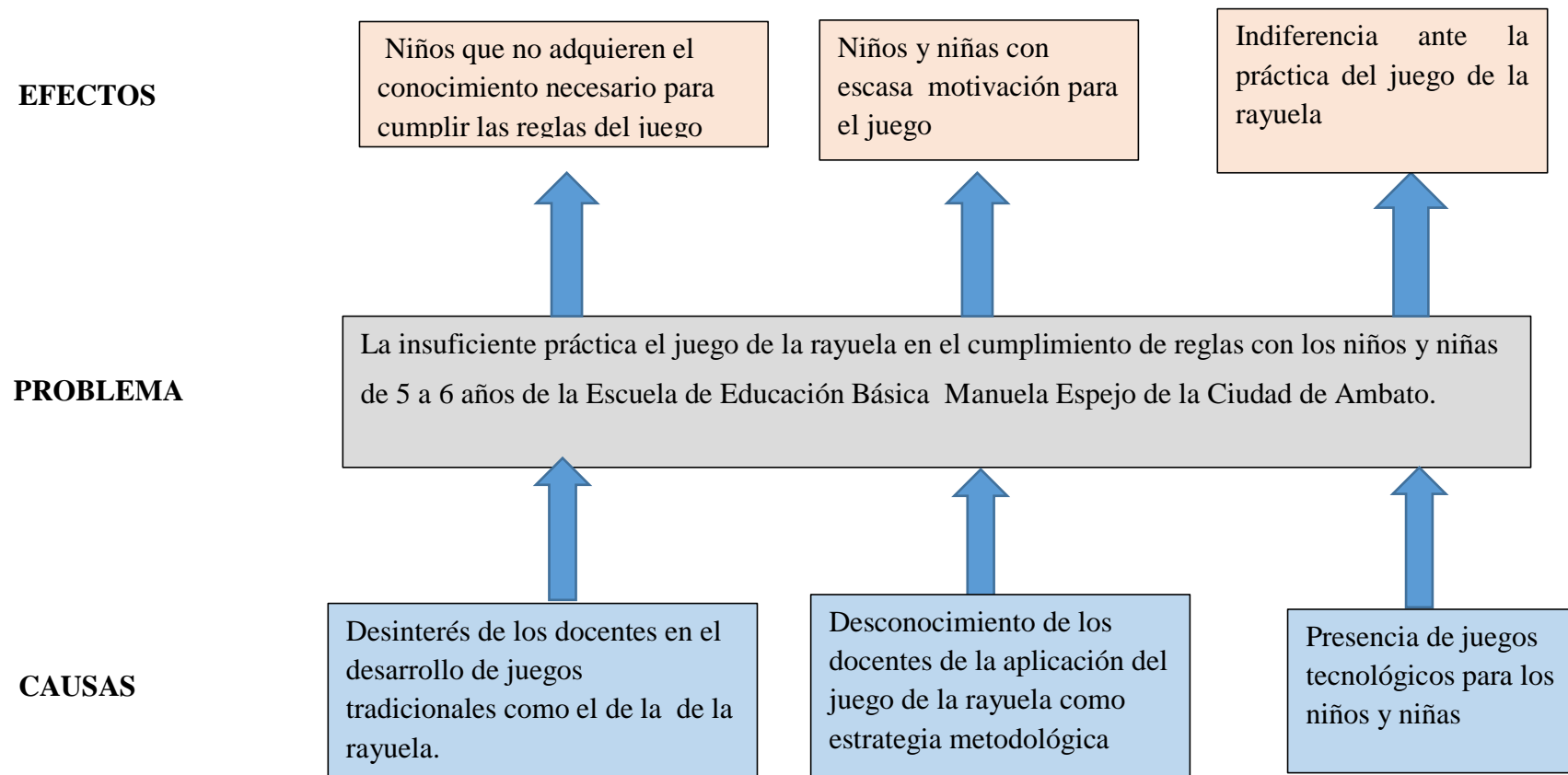
Por varios años se mantuvieron prestando sus servicios a la comunidad y a las generaciones que se han formado en sus aulas

A inicios del año lectivo 2012-2013, con ejecución de la Dirección de Educación Hispana de Tungurahua, se procede a la unificación de las dos escuelas, para que funcionen como una sola institución educativa. Es así que se crea la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo, la escuela funciona con dos jornadas de trabajo matutina y vespertina.

La presente Escuela cuenta con 1242 estudiantes, 47 docentes ,2 conserjes Tiene una infraestructura adecuada para su funcionamiento y un espacio amplio y propicio para la recreación de los estudiantes sin embargo durante la investigación se pudo observar que no existía en los mencionados espacios el juego de la rayuela como un instrumento para su ejecución, dándonos a conocer que en el primer año de Educación Básica de la escuela los docentes no efectúan sus enseñanzas por medio de estos juegos tradicionales, con el fin de obtener aprendizajes significativos como es el cumplimiento de reglas que en lo posterior ayudaran al niño en su conducta y en la práctica de valores. Este juego se practica en diferentes áreas y motiva a los estudiantes a participar en el mismo, mediante los juegos los niños aprenden, argumentan, interpretan, proponen y cumplen reglas

Árbol del problema

Gráfico N° 1 Árbol de problema



Fuente: Bibliográfica

Elaborado: Nelly Maribel Guato Ruiz

1.2.2 Análisis crítico

Luego de haber analizado el árbol de problemas podemos darnos cuenta que existe una problemática por el desinterés de los docentes en el desarrollo de los juegos tradicionales. El mismo que ha ocasionado a que los niños no adquieran el conocimiento necesario para cumplir las reglas del juego. Hay que tomar en cuenta que la aplicación de estos juegos es de vital importancia siendo esta una actitud innovadora, creativa así como una virtud que todo docente debe poseer intrínsecamente para conseguir unos resultados espectaculares en el aprendizaje de sus alumnos. Es por eso que los docentes deben incrementar en sus planificaciones estos juegos para lograr el desarrollo integral de los niños pues bien es cierto el juego está estipulado como una metodología para lograr el aprendizaje con los niños.

El desconocimiento de los docentes de la aplicación del juego de la rayuela como estrategia metodológica produce que los niños y niñas tengan una escasa motivación para el juego. Por esta razón es que los niños no practican el juego y a su vez no conocen las reglas del juego siendo estos juegos de gran utilidad para que los niños cumplan reglas que se establece en clase siendo estos juegos tradicionales quienes mantienen viva la memoria fortaleciendo las destrezas, habilidades valores y actitudes necesarias para un desarrollo integral, propician vínculos a su vez enseña a los niños a ser solidarios, a compartir, a esperar su turno, a valorar el rol del otro, a establecer relaciones fuertes y duraderas.

La presencia de juegos tecnológicos para los niños y niñas origina la indiferencia ante la práctica del juego de la rayuela el mismo que provoca que los niños no adquieran sus habilidades motrices convirtiéndolos en niños y niñas sedentarios que no practican su movimientos, coordinación, lateralidad y cumplimiento de reglas entre otros, este juego ofrece el desarrollo integral de los niños y niñas y a su vez generara disfrute al momento de practicarlos.

1.2.3 Prognosis

Si en la escuela sujeto de investigación no se aplica los juegos tradicionales en especial el de la rayuela y el cumplimiento de reglas expuestos en el análisis crítico, los niños y niñas no adquirirán el conocimiento necesario para cumplir las reglas del juego como son la concentración, el respetar reglas básicas , respetar su turno, saltar en un pie entre otras siendo estas reglas que permiten a los niños y niñas cultivar valores como el respeto, la confianza la disciplina la escucha es decir una infinidad de valores que son indispensables en el proceso de enseñanza aprendizaje, debemos tomar en cuenta que es muy significativo difundir este tipo de juegos siendo esta una actividad de recreación y muy útil para obtener aprendizajes significativos y el desarrollo de su expresión corporal . Los maestros deben estar capacitados para transmitir a los niños la enseñanza de los juegos tradicionales como la rayuela de una forma correcta para que de esta manera desarrollen sus capacidades educativas en una formación más diversa, que proporcionen a los niños y niñas la adquisición de reglas, normas, valores, costumbres, si aplicamos estos juegos formaremos niños competentes y con grandes cualidades, que puedan desenvolverse en su entorno.

1.2.4 Formulación del problema

¿De qué manera el juego de la rayuela incide en el cumplimiento de reglas con los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo de la Ciudad de Ambato?

1.2.5 Interrogantes de la investigación

¿De qué manera se aplica el juego de la rayuela en los niños y niñas de la Escuela de Educación básica Manuela espejo de la Ciudad de Ambato?

¿En qué nivel cumplen las reglas los niños y niñas de la escuela de educación Básica Manuela Espejo de la ciudad de Ambato?

¿Cómo influye los juegos tradicionales en el cumplimiento de reglas con los niños y niñas?

1.2.6 Delimitación del objeto de investigación

Contenido

Campo: Educativo

Área: el juego de la rayuela

Aspecto: el cumplimiento de reglas

Espacial: Niños y Niñas de 5 a 6 años de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo de la Ciudad de Ambato.

Temporal: El presente trabajo se realizó en el primer quimestre del año lectivo 2015- 2016

1.3 Justificación del Proyecto

La presente investigación **es importante** porque por medio de ella generaremos la aplicación de reglas con los niños, la misma que mejorara su estilo de vida y su desarrollo motriz dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Es novedoso porque generalmente las instituciones educativas no aplican estrategias lúdicas como el juego es por eso que con esta investigación se demostrara la influencia que tiene el juego de la rayuela para el cumplimiento de reglas con los niños, siendo los principales beneficiarios en adquirir el desarrollo de sus destrezas.

Esta investigación es de gran **utilidad** por permitir conocer la importancia de practicar el juego de la rayuela que permitirá desarrollar en los niños y niñas el cumplimiento de reglas que ayudan al desarrollo integral implementando el orden y una buena disciplina, siendo este un recurso fundamental que permite desarrollar destrezas, habilidades motoras e intelectuales de forma divertida.

El **impacto** que causaría esta investigación tiene un propósito positivo dentro de la educación siendo esta una ayuda para motivar a los docentes, padres de familia

niñas y niños a la práctica de estos juegos, contribuyendo al cumplimiento de los objetivos de enseñanza para los niños y fomentar el cumplimiento de reglas que conlleve a la oportunidad de proponer estrategias lúdicas facilitando una mejora continua en el desarrollo integral

La factibilidad del proyecto es inmediata su realización porque se ha encontrado la institución que nos brinda el apoyo incondicional de los padres, docentes estudiantes y a su vez como investigadora nos la oportunidad de demostrar que el juego de la rayuela ayudara en cumplimiento de reglas y a su vez generara la adquisición de muchas destrezas que son muy importantes para trabajar.

Los beneficiarios principales serán los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo, porque por medio de esta investigación se podrá alcanzar el cumplimiento de reglas que son fundamentales para trabajar con los niños y niñas de esta manera la investigadora pondrá todo su interés, para su realización brindando todo el tiempo necesario para el cumplimiento de este proyecto.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Determinar el juego de la rayuela y su incidencia en el cumplimiento de reglas con los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo de la ciudad de Ambato.

1.4.2 Objetivos Específicos

-Identificar de qué manera se aplica el juego de la rayuela en beneficio de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo de la ciudad de Ambato.

-Determinar el nivel de cumplimiento de reglas por parte de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo de la ciudad de Ambato.

-Establecer comparaciones de acuerdo a los aportes científicos del juego de la rayuela y el cumplimiento de reglas con los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo de la ciudad de Ambato.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos

Luego de haber investigado en la institución Manuela Espejo se ha constatado que no existe una investigación similar al tema mencionado que haya sido aplicada, de la misma manera una vez revisados los diferentes Papers investigados en diferentes repositorios; se encuentra que no existe un tema igual al ya elaborado, por lo que se procede a seleccionarlo como tema de investigación.

González, M. (2013) en su artículo, Rayuela publicado en Revista Iberoamericana sobre Niñez y Juventud en Lucha por sus Derechos con su tema de paper “LA POLÍTICA ES COSA DE JUEGO, nos menciona que: “El objetivo del texto es argumentar sobre el derecho al juego y la importancia de su adecuada comprensión y protección jurídica, así como mostrar el juego como ejercicio y, al mismo tiempo, aprendizaje político. Para ello se explica, en primer término, qué es el juego y cómo evoluciona en las distintas etapas del desarrollo infantil. A continuación se expone una analogía entre las etapas del desarrollo infantil y los modelos de política que han regido nuestras sociedades. Así se acaba identificando la contradicción entre el modelo dominante de práctica política que los niños y niñas asimilan y el ejercicio del derecho al juego a través del cual integran ese modelo. Finalmente, se argumenta sobre la importancia de una adecuada garantía jurídica y se sugieren algunas vías que pueden incrementar la calidad tanto del ejercicio del derecho al juego como de la vida en democracia.

Luego de haber revisado el artículo encontrado podemos darnos cuenta que la autora nos da a conocer la importancia del juego para que el niño pueda comprender y obtener aprendizajes significativos en las diferentes etapas del desarrollo infantil sugiriéndonos así tomar diferentes vías para incrementar una educación de calidad por medio de la práctica de los juegos así como el derecho que tiene cada uno de los niños y niñas al juego como la vida en democracia.

Ramírez, L. (2012) menciona en su artículo publicado en la revista Iberoamericana con el tema: “DERECHO AL JUEGO DE NIÑOS Y NIÑAS EN FINCAS CAFETALERAS DEL SOCONUSCO, CHIAPAS” La migración y el trabajo infantil se dinamizan como resultado de cambios y transformaciones estructurales que colocan a grupos vulnerables ante la necesidad de buscar estrategias de subsistencia. El objetivo de este artículo es señalar cómo estos dos procesos intervienen en el cumplimiento o incumplimiento del derecho al juego de la niñez. Se destaca la importancia de este derecho y la estructuración de roles y estereotipos

sociales y de género en los niños y niñas migrantes laborales dentro de fincas cafetaleras del Soconusco, Chiapas.

En este artículo elaborado por la autora podemos observar que la migración es un factor negativo que impide a los niños reconocer los diferentes juegos infantiles debido a que el trabajo infantil imposibilita a que el niño aprenda privándoles así al derecho del juego es por eso que en esta investigación se busca dar solución ante este problema para que de esta manera los niños tengan la oportunidad de conocer y practicar los diferentes juegos que existen y así que lleguen a la obtención de aprendizajes.

Herredor, J. (2013) menciona en su artículo publicado en la revista N°13 Motricidad y Persona JUEGOS Y TRADICIONES DE TAILANDIA EN LA FILATELIA lo siguiente: En este artículo presentamos los juegos y tradiciones de Tailandia, las cuales han quedado inmortalizadas en el sello postal. Las fuentes utilizadas para la búsqueda de datos han sido casi siempre primarias, en este sentido, se han revisado diferentes catálogos filatélicos, así como libros sobre la práctica de juegos en el sudeste asiático en general, y de Tailandia en particular. Resaltamos que en gran parte de los juegos analizados, se recurre al material autoconstruido y a los productos naturales, como son las cáscaras de coco, hojas de palma, tallos de plátano y cañas de bambú. Por último, finalizamos con unas conclusiones y prospectiva de futuro para posteriores investigaciones.

En este artículo nos da a conocer que existe diferente clases de juegos a más de juegos tradicionales como la rayuela en otros países son inmortalizados dichos juegos de tal manera que las generaciones actuales no conocen su importancia y beneficios que tiene cada uno de ellos es por eso que en la investigación encontrada se trata de resaltar gran parte de los juegos haciendo así que no desaparezca el interés de practicarlos y de conocer más a fondo su proveniencia.

Psykhe,S.(2012) con su tema "Te Enseño a Jugar": Caracterización de Movimientos Interaccionales y Formas Lingüísticas Mediante las Cuales se Regula la Interacción Lúdica", nos da conocer lo siguiente .El lenguaje regula la actividad humana, incluyendo el juego; simultáneamente, el juego constituye un medio para el desarrollo lingüístico el juego resulta un contexto privilegiado para los usos regulativos del lenguaje y para el desarrollo del discurso instructivo Se analiza una muestra intencional conformada por 31 situaciones de juego en las que participaron en el hogar 10 niños de 4 años de barrios marginados de Argentina. El análisis cualitativo) mostró distintos movimientos interaccionales (modelado, preguntas, comparaciones) y formas lingüísticas de regulación de la situación (imperativos, frases verbales de obligación) usados por los adultos, que pueden contribuir al desarrollo del discurso instructivo de los niños.

El artículo encontrado nos habla sobre la importancia de enseñar el juego a los niños y su desarrollo en el lenguaje, pues bien es cierto el juego es una actividad donde el ser humano adquiere muchas habilidades y una de ellas que destaca el autor Santiago, P, es como se puede con el juego ayudar a adquirir el lenguaje así como también podemos decir que el juego ayudara en el cumplimiento de reglas con nuestros niños.

Benzant,S.(2013) en su artículo publicado sobre el tema “Juegos en la estimulación a la motricidad en niños y niñas con necesidades educativas especiales”, nos da a conocer lo siguiente: Se presentan juegos que permiten la estimulación de la motricidad como elemento indispensable para el desarrollo del niño con necesidades educativas especiales, lo que permitirá favorecer el movimiento psicomotor con el fin de mejorar las capacidades intelectuales, afectivas y sociales permitiendo la adquisición de los nuevos aprendizajes, llevando al niño a la formación de las estructuras cognitivas de atención, memoria, percepción, lenguaje y a los niveles de pensamiento superiores que le irán permitiendo interpretar las nociones de espacialidad, temporalidad y velocidad, entre otras, al mismo tiempo que su movimiento se hace más autónomo, consciente a través de la expresión y el lenguaje.

En este artículo encontrado el autor nos da a conocer que los juegos ayudan mucho en la estimulación y motricidad de los niños así también podemos decir que estos ayudan en el cumplimiento de reglas permitiendo así favorecer en la disciplina también los juegos favorecen en la adquisición de nuevos aprendizajes que permitirán a los niños un desenvolvimiento y autonomía.

2.2 Fundamentación filosófica

La investigación se fundamenta en el paradigma crítico propositivo constituyen los sustentos científicos, metodológicos técnicos que orientan en el proceso educativo de acuerdo a un modelo pedagógico definido a la identidad y a los valores institucionales permitiendo que la institución tenga una calidad de excelencia educativa, así podremos asegurar que los procesos educativos van encaminados para potenciar y rescatar , la humanización de las personas a temprana edad, el juego de la rayuela y el cumplimiento de reglas buscan orientar el proceso de formación integral ,brindando innovaciones mediante un aprendizaje de la vida para la vida.

2.2.1 Fundamentación ontológica

Jean Piaget (1956) en su teoría de los juegos menciona lo siguiente: “El juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo”. Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento son aspectos esenciales del desarrollo del individuo, siendo las que condicionan el origen y la evolución del juego.

Según la teoría de Jean Piaget podemos analizar que el juego está entendido como una actividad importante dentro del desarrollo de los niños y niñas siendo este que sea un medio para trabajar y obtener resultados significativos pues bien es cierto el juego ayuda mucho en el proceso de enseñanza aprendizaje basándose en el paradigma constructivista el cual nos conduce a reconocer que el estudiante no solo debe adquirir información sino debe aprender procedimientos para seleccionar, recuperar y poner en práctica los conocimientos adquiridos de una manera más lúdica y es aquí donde entra los juegos para hacer de ellos un medio de aprendizaje.

2.2.2 Fundamentación Axiológica

Todo proceso educativo requiere el uso y desarrollo de valores como ejes transversales o como direcciones del mismo, la investigación busca fortalecer los valores como el cumplimiento de reglas el respeto la solidaridad entre otros siendo estos que se ven reflejados en todo proceso de enseñanza aprendizaje, la axiología no solo trata de abordar valores positivos sino también los valores negativos, analizando cada uno de los principios que permiten considerar si algo es o no valioso, los mismos que permitirá direccionar la investigación.

2.3 Fundamentación Legal

Para esta investigación se utilizó los artículos de la Ley Orgánica Intercultural (LOEI). Además se tomó en cuenta los artículos del Código de la Niñez y la Adolescencia en las cuales están inmersas al tema de investigación.

De la LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (LOEI), se utilizó los siguientes artículos

Art. 1.- **Ámbito.**- La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Así como del título II de los derechos y obligaciones de los capítulos I y II los artículos

Art. 4.- **Derecho a la educación.**- La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos. Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador. El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales. (Ley orgánica de educación intercultural)

Art. 5.- La educación como obligación de Estado.- El Estado tiene la obligación ineludible e inexcusable de garantizar el derecho a la educación, a los habitantes del territorio ecuatoriano y su acceso universal a lo largo de la vida, para lo cual generará las condiciones que garanticen la igualdad de oportunidades para acceder, permanecer, movilizarse y egresar de los servicios educativos. El Estado ejerce la rectoría sobre el Sistema Educativo a través de la Autoridad Nacional de Educación de conformidad con la Constitución de la República y la Ley. El Estado garantizará una educación pública de calidad, gratuita y laica.

Art. 6.- Obligaciones.- La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

n. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos;

r. Asegurar que todas las entidades educativas desarrollen una educación en participación ciudadana, exigibilidad de derechos, inclusión y equidad, igualdad de género, sexualidad y ambiente, con una visión transversal y enfoque de derechos;

v. Garantizar una educación para la democracia, sustentada en derechos y obligaciones; en principios y valores, orientada a profundizar la democracia participativa de los miembros de la comunidad educativa.

Además se utilizó el CODIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA del título I definiciones y capítulo II los siguientes artículos:

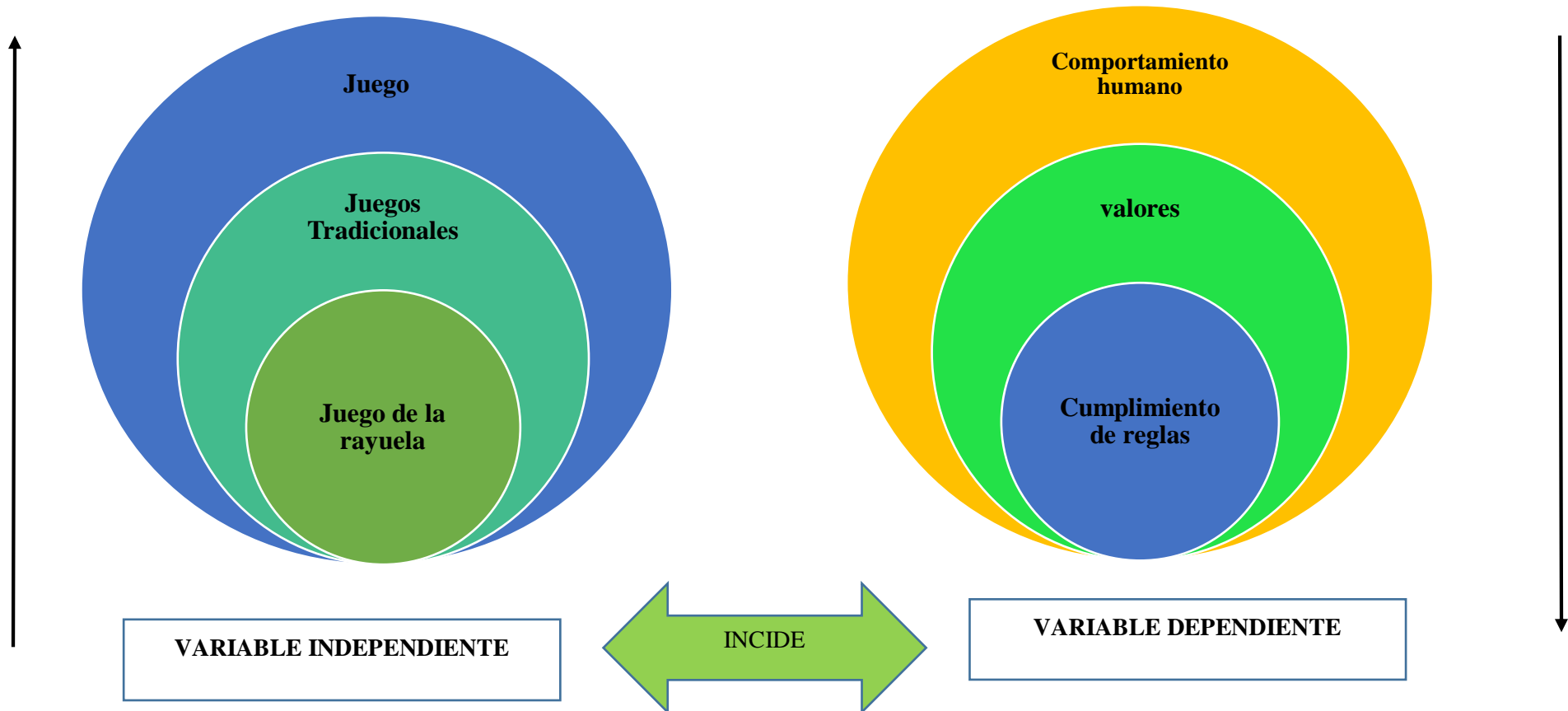
Art. 1.- Finalidad.- Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad. Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.
5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes. La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

2.4 Categorización Fundamental

Gráfico N° 2 “Red de inclusión conceptuales”



Fuente: Bibliográfica

Elaborado: Nelly Maribel Guato Ruiz

Constelación de Ideas Variable Independiente

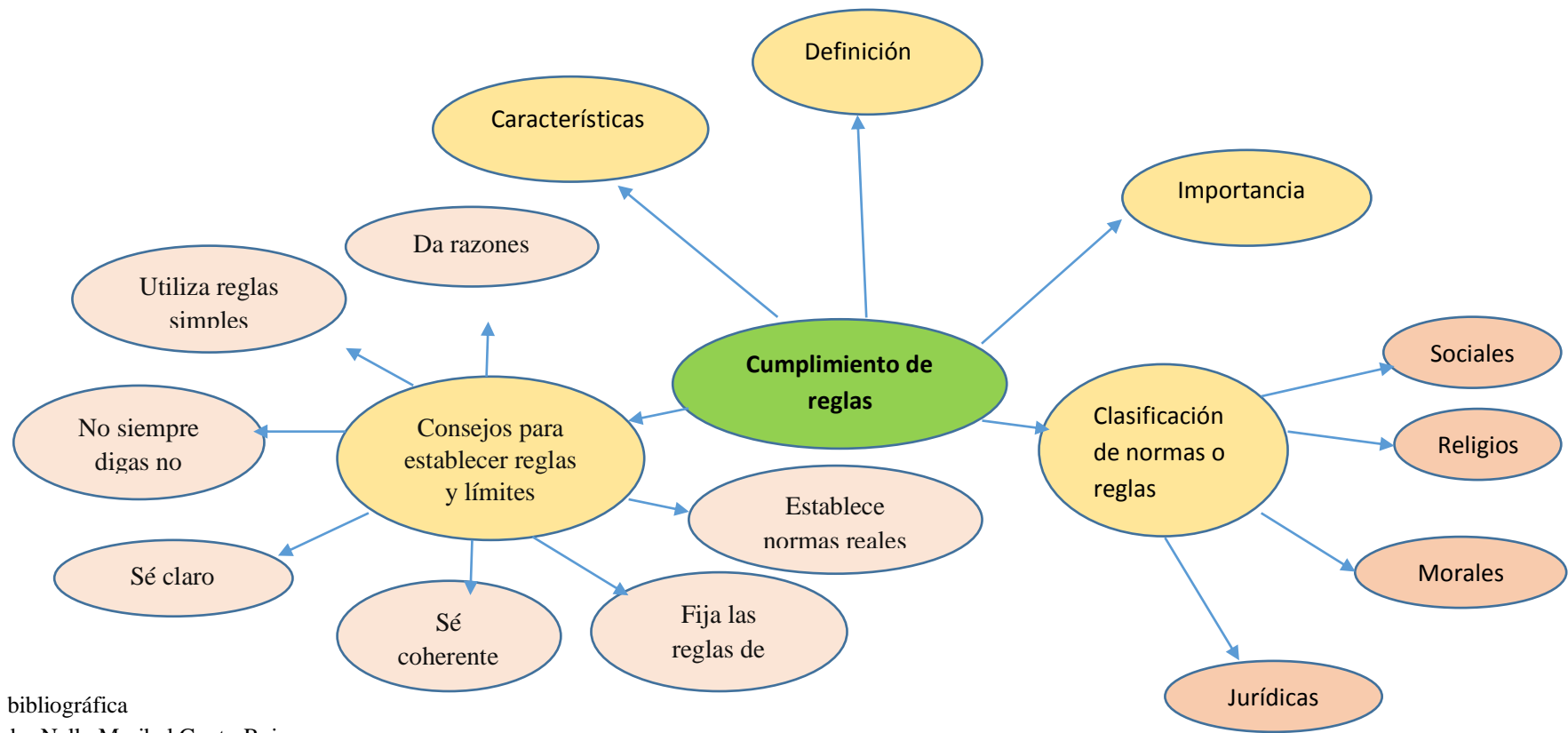
Gráfico N° 3 variable independiente



Fuente: bibliográfica

Elaborado: Nelly Maribel Guato Ruiz

Constelación de Ideas Variable Dependiente
Gráfico N° 4 Variable dependiente



Fuente: bibliográfica
Elaborado: Nelly Maribel Guato Ruiz

2.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

Juego de la rayuela

Historia

Revista fotocinema (2013) p 257 en su artículo sobre el tema Historia del juego de la rayuela encontrado en la revista fotocinema menciona “la presencia de este juego en Roma ya que en el antiguo foro romano aparecen líneas borrosas de los trazados de antiguas Rayuelas, también hay datos que indican la presencia de este juego en la antigua Grecia”.

Como podemos darnos cuenta el juego de la rayuela es practicado desde hace mucho tiempo con diferentes trazos y líneas borrosas pero con el mismo significado educativo de tal manera que con el pasar del tiempo se ha ido modificando y buscando que este juego tradicional pase de generación de en generación y a su vez también se conoce que este juego se lo denomina con diferentes nombres en varios países, es por eso que día a día varios medios tratan de rescatar este juego que ha sido practicado desde hace mucho tiempo.

Caro, R. (2013) en su artículo encontrado en la revista cronopio nos da a conocer que A pesar de lo significativo que resulta el concepto de figura en la obra de Julio Cortázar, pocos estudios se han dedicado a reflexionar sobre sus múltiples implicaciones. Uno de esos pocos trabajos que abordan de manera explícita el concepto de figura es el ensayo de Zunilda Gertel, «Rayuela, la figura y su lectura» en el que muestra cómo el juego narrativo que propone la novela, desde el título mismo, «implica a la vez un concepto poético-mágico y una coherencia casi matemática, o por lo menos geométrica, como juego textual ideológico que culmina en significación ideológica» El hecho de que se mencione la geometría en una valoración general de la novela nos demuestra hasta qué punto está implicado el concepto de figura. Zunilda Gertel, desarrolla en su ensayo la hipótesis de que la novela en su totalidad «es una meta-escritura constituida a su vez por una constelación de figuras menores que funcionan semánticamente como relatos fragmentarios o nouvelles». Tales relatos reproducen una figura que tiene su origen en el juego de la Rayuela y es posible encontrar en ellos una secuencia constante: la búsqueda, el pasaje y el clímax, representado siempre como un salto al vacío, un tocar fondo, un desencuentro y retorno a la ausencia inicial. Desde esta perspectiva, los personajes y situaciones generales de la primera parte (El club de la serpiente y la maga), actúan como contextos temáticos en los que se inscriben tres relatos-Rayuelas: el concierto de Berthe Trépat, la muerte de Rocamadour y el encuentro con la clocharde. Igual sucede con la segunda parte, donde el episodio del tablón, el del montacargas y el de la ventana, reproducen la misma estructura. En las nouvelles de la segunda parte es más notoria la insistencia en el concepto de figura. Para Zunilda Gertel, en el episodio del tablón «el puente establece el triángulo en la situación de los personajes, con la participación de dos sujetos opuestos y la figura de Talita en el vértice móvil» (300). En la escena del montacargas, el momento en que Oliveira besa en Talita la figura ausente de la Maga, reaparece la

figura de la Rayuela como representación de la experiencia: «repetir en la Rayuela la imagen misma de lo que acababan de alcanzar, la última casilla, el centro del mandala, el Ygdrasil vertiginoso por donde se salía a una playa abierta, a una extensión sin límites» (368). Pero es en la última de las nouvelles, la de los piolines y la ventana, donde la Rayuela tiene una presencia más notoria. «La Rayuela no está sólo evocada. Es ahora un verdadero signofigura trazado como un enchâssement narrativo. Es paralela a la Rayuela “mentada” por Oliveira, al fin de la primera parte, y a la vez, trascodificación de toda la novela. Es el juego de la Rayuela dentro de la Rayuela, que se repite como consistente ecuación en la tesitura narrativa» (Gertel 303). Para Zunilda Gertel, toda la novela es la representación figurada de una imposibilidad. Así como el libro se abre con una ausencia, la de la Maga, significa en su conjunto la ausencia de un centro, de un conocimiento cabal de la realidad. «Rayuela es, en suma, el rito de generar la figura y la imposibilidad de completarla para llegar al centro, siempre inasible» (303). Esta conclusión puede darnos pie para especular con las razones que llevaron a Julio Cortázar a preferir la figura de la Rayuela sobre la del Mandala, que como ha podido saberse a través de los apuntes del autor y de numerosas entrevistas fue considerada para dar título a la novela. Más allá de las evidentes implicaciones religiosas y culturales que determinaba el uso del mandala oriental, y del carácter profano y cotidiano de la Rayuela, cabe pensar que esta última figura describe mejor la trayectoria de salto al vacío, de desplazamiento hacia lo inexpresable. Mientras que la figura del mandala expresa y dibuja un centro y una unidad a la que es posible acceder. Como representación de la imposibilidad, la Rayuela es una figura más idónea para la intención de Cortázar. La figura de la Rayuela subraya también, por medio de su linealidad, la perspectiva individual que debe ser superada para alcanzar una perspectiva más amplia.

Rayuela es un viaje colmado de signos y significados, y el primero de ellos radica en el mismo nombre de ésta. ¿Qué nos quiere decir Cortázar al nombrar su novela como un juego callejero? La respuesta es clara: todo juego encierra una ceremonia, un rito; pero, sobre todo, la rayuela encierra en sí misma un laberinto. Si bien Cortázar afirma que su novela debió llamarse Mandala¹, pues “había estado leyendo muchas obras de antropología y sobre todo religión tibetana” (Harss, 1981: 266), tanto la rayuela como el mandala tienen puntos en común: primero, la característica antes mencionada del laberinto; segundo, que consiste en ir cumpliendo o pasando por “una serie de etapas espirituales” (Harss, 1981.p 266). Sin embargo, hay una diferencia clave entre estos dos conceptos; la rayuela, a diferencia del mandala, requiere un peregrinaje, una vivencia, entre cada estación de este juego para avanzar desde el mundo terrenal en el que el jugador se encuentra, hacia el mundo superior o celestial:

Olivos, A. (2014) en su artículo encontrado en la web con el tema: “Laberinto (Rayuela) de la soledad. Nos da a conocer sobre la manera de jugar este juego tradicional en el cual nos explica lo siguiente: “La rayuela se juega con una piedrita que hay que empujar con la punta del zapato. Ingredientes: una acera, una piedrita, un zapato, y un bello dibujo con tiza, preferentemente de colores. En lo alto está el Cielo, abajo está la Tierra, es muy difícil llegar con la piedrita al Cielo, casi siempre se calcula mal y la piedra sale del dibujo. Poco a poco, sin embargo, se va adquiriendo la habilidad necesaria para salvar las diferentes casillas (rayuela caracol, rayuela rectangular, rayuela de fantasía, poco usada) y un día se aprende a salir de la Tierra y remontar la piedrita hasta el Cielo, hasta entrar en el Cielo (Et

tous nos amours, sollozó Emmanuèle boca abajo), lo malo es que justamente a esa altura, cuando casi nadie ha aprendido a remontar la piedrita hasta el Cielo, se acaba de golpe la infancia y se cae en las novelas, en la angustia al divino cohete, en la especulación de otro Cielo al que también hay que aprender a llegar. Y porque se ha salido de la infancia se olvida que para llegar al Cielo se necesitan, como ingredientes, una piedrita y la punta de un zapato (222-223).

Gráfico N° 5 “La Rayuela”



Fuente: Bibliográfica

Elaborado por: Nelly Maribel Guato Ruiz

El personaje de Horacio está inserto a tientas en el juego de la rayuela. Como todo juego lo requiere, él debe aprender a avanzar por las casillas para alcanzar el cielo -fin último de todo jugador- al cual Oliveira anhela llegar para encontrar su kibbutz. Pero para obtener lo deseado “no hay método, tan sólo una larga preparación”

Deleuze y Parnet, (1980).p11. Horacio navega entre los senderos de la rayuela deseando alejarse del espacio Tierra, de todos esos aspectos de la realidad convencional que lo ahogan; por tanto, lanza una y otra vez la piedra, a veces avanzando, otras retrocediendo. Al ser la rayuela un “ejercicio de preparación para la vida” Menéndez, (1963.p132), cabe preguntarse: ¿acaso están los personajes de Rayuela jugando? Claro que sí. Pero para ellos, este “laberinto no es un entretenimiento de domingo matinal o de la ringlera nocturna. Es una distancia entre cielo y tierra, recorrida y acariciada por el simbolismo de la progresión numeral como una infinita arborescencia derivada de la rayuela infantil” (Lezama, 1977: 13) y, como tal, es tomado con bastante importancia y seriedad. Las reglas de la rayuela son las mismas que las de la vida; es decir, “el jugador no puede ser obligado a jugar” Menéndez, (1963.p131). En Rayuela está presente “la autenticidad de los juegos infantiles y las emociones reales que suscitan entre los participantes” (Zapata, 1974. p.667).

El juego de la rayuela es uno de los juegos más reconocidos en todas partes del mundo, constituye como muchos otros juegos un pequeño enigma etnológico para los estudiosos que no se han puesto de acuerdo sobre sus orígenes, la rayuela fue inventada por un monje español que quería simbolizar este juego el comienzo de esta vida con sus dificultades alternativas y la muerte en la antesala en la cual aparecen el infierno y el purgatorio etapas previas del cielo la meta final.

Definición:

Según la definición de la Real Academia Española. (2016), el significado de esta palabra refiere a un juego infantil que consiste en sacar una ficha o un tejo de varias divisiones trazadas en el suelo, saltando solo en un pie, llevando el otro en el aire y cuidando de no pisar las rayas, llegando hasta el la meta denominada cielo y volver hacia el comienzo, denominado tierra. Este concepto también está relacionado y se usa popularmente para denominar a otro juego infantil en el que se tiran monedas a una raya hecha a cierta distancia y es ganador quien la toca.

El juego de la rayuela es un juego tradicional que es reconocido por todo el mundo es un juego que causa impacto en quienes lo practican causando así disfrute y diversión con niños y niñas. Puesto que es un juego que ayuda a la práctica de la puntería, la concentración, motricidad, reconocimiento de figuras, y sobretodo cumplimiento de reglas del mismo, el espacio que se debe establecer para la práctica de este juego debes ser amplio de tal manera que cause en el niño el mayor interés para jugarlo siendo este que a su vez genere en los niños y niñas el desarrollo de muchas destrezas.

Importancia:

Es importante considerar y rescatar este tipo de juegos en nuestro país como la rayuela, reconsiderando que son juegos divertidos que han sido transmitidos de generación en generación, de abuelos a padres y de padres a hijos y así sucesivamente , y que parte de brindarnos diversión rescatamos tradiciones y costumbres de nuestros antepasados, reconsiderando que la importancia del juego de la rayuela es recrear haciéndolo así aplicable para los niños y niñas , nosotras como educadoras podemos adaptarlo a nuestra realidad y utilizarlo como un recurso

fundamental para desarrollar destrezas, habilidades motoras e intelectuales de forma divertida.

Objetivos del juego

- Desarrollar el equilibrio postural
- Adquirir agilidad en los movimientos globales y segmentarios
- Conocer su propio cuerpo y sus habilidades motoras
- Valorar sus posibilidades motrices
- Valorar al juego como medio de desarrollo de aprendizaje
- Valorar la cultura popular de los juegos
- Desarrollar el lenguaje oral
- Desarrollar la imaginación y la creatividad
- Expresarse a través del dibujo y la pintura

Reglas del juego

Sala amarilla. (2009) En su blog publicado el tema sobre la rayuela su origen y su uso en la escuela manifiesta las siguientes reglas que ese debe utilizar para ejecutar el juego en el cual menciona lo siguiente: Se hace una fila, se espera el turno, se arroja la piedra al casillero en el que está el número correspondiente, se recorre saltando desde "la tierra" al "cielo", se toma la piedra, se vuelve a tirar al número inmediatamente siguiente y se repite nuevamente el recorrido.

Esperar un turno.

Respetar los tiempos de los compañeros.

Respetar las reglas.

Emboque y puntería.

Reconocimiento del número.

Reconocimiento de la serie numérica.

Salto en un pie, giro en un pie.

Sato en dos pies.

Alternancia de ambos tipos de salto.

Desplazamiento a través de salto.

Debemos tomar en cuenta que para poder practicar este juego debemos regirnos a reglas, que serán de mucha utilidad en el transcurso del juego, de tal manera que el

niño aprenda a cumplir dichas reglas y de esta manera aprovecharemos la práctica de valores, la disciplina y el orden, lo que conlleva a trabajar de una manera organizada para la adquisición de aprendizajes.

JUEGOS TRADICIONALES

Definición

Juegos tradicionales. (2011) en este blog encontrado en la web nos define los juegos tradicionales en la cual nos menciona lo siguiente: “Son aquellos juegos típicos de una región o país. Mediante los mismos el niño y la niña es socializado e instruido acerca de las raíces de sus pueblos de una manera amena y recreada, siendo esto de mucha importancia para seguir preservando la cultura de un país , en resumen en suma constituyen un tesoro nacional de juegos practicados de generación en generación” .

Los juegos tradicionales ayuda al niño a satisfacer sus necesidades, a su vez le permite expresar y realizar sus deseos preparando su imaginación para el desarrollo de su actitud moral, maduración de ideas y de sus destrezas, los juegos tradicionales a más de ser típicos de un país tiene un significado importante y transmite experiencias que ayuda a expresar y descargar sentimientos positivos o negativos que ayudan en su equilibrio emocional. Se debe tomar en cuenta que este tipo de juegos deben ser aplicados en el ámbito educativo de tal manera que ayude al niño en su desarrollo integral.

Clasificación de los juegos tradicionales

Juegos tradicionales del Ecuador. (2010) en el blog sobre los juegos tradicionales del ecuador encontrado en la web nos presenta la siguiente clasificación.

La rayuela: Es un juego tradicional que exige concentración y destreza. Había distintas formas y estilos como la tan tradicional rayuela de la semana, con siete cuadros, dibujados en el suelo, representados en cada uno de ellos los días de la semana. Se jugaba saltando con un solo pie cada uno de los cuadros hasta salir por el último en forma secuencial desde el lunes a domingo. En el cuadro que representaba el día jueves se podía asentar los dos pies y continuar el resto saltando en uno solo.

La cometa: Juego tan creativo que todavía se lo mantiene con gran actividad en varias ciudades y pueblos, especialmente en épocas de verano y vacaciones escolares.

Los niños y jóvenes se esmeraban en confeccionar sus cometas de la mejor manera. El material utilizado era el sigse o el carrizo para su armazón; el papel cometa, de empaque o papel periódico; tiras de tela para hacer la cola y por último hilo grueso o piola para hacerlas volar.

Ali cacatúa: al ritmo de las palmas y en tono rítmico se va repitiendo en grupo ali cacatua, diga usted nombres de animales, cada miembro del grupo va nombrando lo que pidió la coordinadora del grupo, la persona que se equivoca o repite la palabra indicada debe salir del grupo. Con este juego reforzamos la atención la concentración, la memoria aparte que es muy interesante se puede trabajar con oficios, formas, tamaños colores, frutas entre otros.

El trompo: Este juego consistía en hacer girar al trompo, cogerlo con las manos y mientras bailaba golpear a una bola circular para que ésta ruede lo más lejos posible. Los trompos eran elaborados por carpinteros, con una madera muy consistente llamada CEROTE que se encuentran en los páramos andinos ecuatorianos

La cuerda: Es un juego de fuerza donde participan dos grupos cada uno se coloca al extremo de la cuerda y empieza a tirar con fuerza sin ceder un solo espacio.

La sogá: Juego que consistía en que dos personas cogían de los extremos de la sogá para hacerlo girar, mientras el resto, en turnos y ordenadamente, saltaban sobre ella.

Se acompañaba los saltos al ritmo de gritar: "Monja, viuda, soltera y casada, monja, viuda, soltera y casada, así comenzaba el juego de saltar a la sogá, juego que tradicionalmente lo jugaban las mujeres pero que también los hombres lo realizaban, especialmente cuando se reunían los familiares en las casas o en el barrio.

Agua de limón: Consiste en una ronda dirigida a los niños en la que van cantando e interactuando en una sola voz hasta que el líder la consigna de formar grupo de dos, tres grupo de participantes

Los ensacados: Este juego es divertido que se lo practica al aire libre es de competencias se forman grupos y se les da sacos de lona a cada uno de los jefes cuando se les dé la orden deberán colocarse dentro del saco y deben ir saltando hasta el punto de llegada de tal manera que deberá pasar el saco a el siguiente integrante del grupo

Pan quemado: consiste en esconder un objeto seleccionado por el participante que ejerce el rol de coordinador esconderá el objeto en algún lugar y gritara fuerte se quema el pan quemado de tal manera que los participantes deberán ir a buscar el objeto hasta encontrarlo. Si el participante se acerca a encontrar el objeto el coordinador dirá frio cuando este lejos del objeto o caliente si se está acercando

Las canicas o bolas: los niños deben hacer un circulo en el piso se coloca las bolas dentro del circulo de cada uno se alejan del circulo a unos metros y trazan una línea a esta distancia s e lanza una bola con el objeto de acercarse a la línea del circulo el jugador que más se acerca será el primero en obtener su turno el objetivo de este juego es sacar las bolas del circulo y si algún participante se queda dentro del pierde.

Las escondidas: en este juego se forma un grupo y se selecciona una persona que vaya a buscar ala resto de compañeros y tapándose los ojos empieza a contar hasta un número propuesto por el grupo de tal manera que los niños deberán buscar un lugar donde esconderse para que no los encuentren

Características de los juegos tradicionales

- Facilitan los aprendizajes propios de una religión
- Favorecen la descarga de tensiones de energías
- Son actividades susceptibles de interdisciplinariedad
- Favorecen la aceptación y el cumplimiento de normas y reglas
- Mejora la adquisición de la competencia lingüística tanto como para que el que escucha como para el que habla

- Contribuye a la adquisición de las competencias básicas
- Posibilitan el desarrollo de las habilidades motrices básicas, genéricas y específicas así como mejorar las capacidades coordinativas
- Suponen una alternativa para la ocupación del tiempo libre del alumnado
- Son un elemento de integración social
- Estimulan la imaginación y la creatividad
- Estimulan actitudes en torno a la cooperación, el compañerismo, el afán de superación, el respeto.etc

Estas características que fueron mencionadas, ayudan en el desarrollo integral de los niños y niñas de esta manera se puede llegar a la conclusión que la aplicación de estos juegos tradicionales estimulan muchas partes del cuerpo del niño tanto físico como intelectual.

Valor educativo de los juegos tradicionales

Valor físico: Por medio del juego se descarga energía física, aumenta la flexibilidad y agilidad, como en los juegos de caza, ladrón y policía, entre otros. Se aumenta la resistencia aeróbica y anaeróbica en juegos de carreras, saltos y lanzamientos, además, fisiológicamente se desarrollan y fortalecen músculos y extremidades.

Valor social: Al ofrecer experiencias de relaciones sociales se ayuda a describir el derecho ajeno, a conducirse dentro del grupo social y aprender compañerismo, disciplina, cooperación, liderazgo y comunicación.

Valor intelectual: Permite su interpretación mediante la fantasía, creatividad e imaginación.

Valor psicológico: Cuando influye en la organización de una personalidad equilibrada, a través de la actividad del juego, el niño o la niña tiene la oportunidad de construir su propio Yo, de experimentar sin trabas sus gustos y aficiones sin la rigidez del mundo adulto.

Los juegos tradicionales sin duda nos ayudan a incrementar valores con los niños de manera que en cada aplicación de un juego estamos enseñando a los niños a que se formen como seres autónomos para que en lo posterior tengan una facilidad de desenvolvimiento, creando con ello la adquisición de experiencias enriquecedoras que ayudara en la formación de su personalidad, es por eso que los juegos tradicionales a más de causar diversión genera en los niños y niñas nuevos conocimientos.

JUEGO

Definición del juego.

Respecto a este tema se encuentra un artículo denominado los juegos tradicionales y sus proyecciones pedagógicas en las cuales se hace una aproximación al juego y sus definiciones que trae consigo en el cual se puede mencionar la siguiente definición : “El juego es aquella dimensión del hombre que lo remonta a un mundo diferente, con otras reglas, donde se muestra la esencia de cada uno de nosotros, sin máscaras ni caretas, donde todo o casi todo se puede, es el sueño hecho realidad, todo se transforma según nuestro deseo y el hombre se remonta a lo más profundo de su ser". OFELE M. R. (1982)

El juego es tan inherente al hombre, todos hemos tenido alguna experiencia con la práctica de los diferentes juegos, desde nuestra infancia los juegos han formado parte de nuestras vidas convirtiéndose en algo positivo que nos ha dejado muchas enseñanzas, dentro del juego podemos encontrar una historia que deja experiencias significativas en quien lo practica.

Importancia del juego

Arango. (2000) p 4-9. En este artículo encontrado en la web menciona sobre la importancia del juego en el cual nos define con exactitud cuál es la Importancia del juego dándonos a conocer los siguiente: “El juego es la principal actividad través de la cual el niño lleva su vida durante los primeros años de edad así como los mencionan Jean Piaget y María Montessori, por medio del infante observa e investiga todo lo relacionado con su entorno de una manera libre y espontánea, los pequeños van relacionando sus conocimientos y experiencias previas con otras nuevas, realizando procesos de aprendizaje individuales, fundamentales para su crecimiento, independientemente del medio ambiente en el que se desarrolla”.

El juego es considerado muy importante dentro de los primeros años de vida así como lo menciona Jean Piaget y Montessori, el juego es un método donde el niño aprende de una manera más divertida, a su vez experimenta nuevas cosas que le serán de gran utilidad en su desarrollo físico y cognitivo haciendo así que los niños y niñas desarrollen cada una de sus destrezas.

Pellis. (2006) Nos da a conocer en el blog aprender jugando en familia la importancia del juego en el cual nos menciona lo siguiente: “Por medio del juego los niños experimentan de manera segura mientras aprenden acerca de su entorno, prueban nuevas conductas, resuelven problemas y se adaptan a nuevas situaciones

El juego tiene una importancia para el desarrollo del cuerpo y de la mente que es aplicado desde los primeros años de vida siendo esta una actividad placentera necesaria y positiva que convierte a los niños y niñas en principales protagonistas, jugando los niños se ponen en contacto con las cosas y aprenden inconscientemente. Es importante que los educadores y padres de familia se concienticen de la necesidad de aplicar los diferentes juegos que en lo posterior ayudaran al niño en su desenvolvimiento tanto físico como intelectual.

Clasificación

Blogueras. (2011) en su página encontrada en la web con el tema “clasificación y características del juego” os dan a conocer la siguiente clasificación.

Juegos motores y de interacción social

Los primeros juegos, llamados motores, van apareciendo con el control que el niño logra de su propio cuerpo: agarrar, chupar, golpear, etc. Propios de los dos primeros años de vida.

A medida que el niño crece, aumenta la dificultad y el riesgo de lo que le divierte. Entre los primeros objetos por los que se interesa ocupa un lugar destacado la madre, que se comporta de modo muy diferente a como reaccionan los objetos físicos que explora el pequeño. Por ello, si hablamos de juegos motores para referirnos a ese continuo ejercicio que el niño realiza con los esquemas que ha ido construyendo, habría que hablar de esos peculiares objetos que constituyen los otros seres humanos y que los pequeños exploran en el contexto de la interacción.

Juego de fantasía o de ficción

Hacia los dos años los niños empiezan a poder representar aquello que no está presente. El lenguaje, que también se inicia en esta edad, ayudará a esta nueva capacidad de representación. Del mismo modo el juego presenta un cambio profundo. Aparecen los juegos de ficción, los objetos se transforman para simbolizar otros que no están presentes: una muñeca que representa una niña, un palo que hace de caballo...

Entre los dos y los siete años estos juegos de ficción alcanzarán su apogeo, se convertirán en complejos guiones, interpretados en colaboración con otros niños y para cuyo desarrollo utilizarán cuantos elementos encuentren a mano.

Juegos sociales tradicionales: juegos de reglas

La última parte de la educación infantil coincide con la aparición de un nuevo tipo de juego que también tiene enorme importancia en el desarrollo psicológico del niño: el juego de reglas.

La edad a la que los niños comienzan a jugar a este tipo de juegos depende del medio en el que se mueve y de los posibles modelos que tenga a su disposición. La presencia de hermanos mayores y la asistencia a aulas de preescolar situadas en centros de Primaria, facilitan la sensibilización del niño hacia este tipo de juegos.

Los juegos en construcción

Hay, finalmente, un grupo de juegos que englobamos bajo la categoría de juegos de construcción. No son característicos de una edad determinada, sino que varían en función de los intereses lúdicos predominantes a lo largo del desarrollo del niño.

Las primeras construcciones se supeditan a los juegos motores; meter y sacar objetos, derribar torres, insertar piezas. En la etapa de los juegos de ficción el niño construye aquello que mejor apoya los guiones de sus juegos: castillos, casitas, granjas, etc. La fidelidad a un modelo externo está supeditada a la función que lo construido tiene en el desarrollo del Juego en cuestión.

Funciones que tiene el juego en la vida infantil

Arango, (2000) “la importancia del juego”**1.- Educativa** El juego estimula el desarrollo intelectual de un niño permitiéndole hacer juicios sobre su conocimiento propio al solucionar problemas de esta manera aprende a estar atento a una actividad durante un tiempo, as i mismo desarrolla su creatividad, imaginación e inteligencia ante la curiosidad por descubrirse a sí mismo y a su entorno.

2.- Física: El niño desarrolla habilidades motrices y aprende a controlar su cuerpo, el juego provoca un desahogo de energía física, a la vez que le enseña a coordinar sus movimientos e intenciones para lograrlos resultados deseados en el juego

3.- Emocional: El juego resulta un escape aceptable y natural en el niño para expresar emociones que muchas veces con palabras no puede expresar, al usar su imaginación los niños y las niñas pueden pretender otra cosa a lo que es la realidad. Permite desarrollar una actividad si tener responsabilidades totales o limitantes en sus acciones fomentando su personalidad e individualidad a su vez adquiere confianza y un sentido de independencia permitiéndole tomar sus propias decisiones y reglas sin que exista alguien más reprimiéndole o imponiéndose

4.-Social: A través del juego el niño se va haciendo consciente de su entorno cultural y de un ambiente que había sido durante sus primeros años ajeno a él .funciona como un ensayo a experiencias venideras ya que va entendiendo el funcionamiento de la sociedad y de las acciones de los seres humanos, de esta manera aprende a cooperar y compartir con otras personas conociendo su ambiente. Así mismo aprende las reglas del juego limpio así como a ganar y perder.

El juego tiene diferentes funciones en la vida infantil como se mencionó anteriormente el juego representa una actividad que el niño disfruta cuando lo practica siendo este que ayuda en el desarrollo de muchas destrezas, capacidades y actitudes que debe poseer los niños y niñas, al mismo tiempo se convierte en una estrategia de aprendizaje que estimula al cerebro y facilita la adquisición de conocimientos.

2.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE

El cumplimiento de reglas

La educación del siglo XXI exige elaborar una pedagogía para la convivencia con la ciudadanía , y esa pedagogía parte del cumplimiento de reglas como un requisito para poder vivir , cuando existe desorden en las aulas por conflictos de relaciones entre los niños y niñas , la diversidad se enfrenta cada día a enormes dificultades y hay que tomar en cuenta que como docentes debemos estar preparados ante esa problemática, por esta razón es de gran utilidad acordar reglas las cuales serán de utilidad para una buena convivencia y una buena disciplina

Definición

Fernández, C. (2008) nos da a conocer en su blog sobre el tema, cumplimiento de normas y reglas sociales lo siguiente: Cuando se habla del cumplimiento de las normas y reglas del contexto por parte de los niños y adolescentes se piensa, en primer lugar, en las normas que constituyen lo que se llama la disciplina en un centro escolar o incluso en una familia. Son normas que regulan muchos temas de la convivencia, establecen cómo se deben actuar y sancionar el comportamiento que se aleja de dichas pautas. En este caso, cuando se trata de valorar si la estrategia acordada para la resolución de un conflicto interpersonal se adapta a lo que está permitido, generalmente se adopta el punto de vista del adulto que ha dispuesto la norma y que efectúa la valoración de la conducta del alumno o alumna.

El cumplimiento de reglas es algo importante que se debe observar con los niños y niñas siendo estas que contribuyen a mejorar la disciplina, ayudando en el comportamiento de esta manera con la aplicación de los juegos buscamos obtener este cumplimiento de reglas que conlleva en lo posterior en la formación de su personalidad.

Importancia del cumplimiento de reglas

Importancia, Org. (2016) en su página sobre importancia del Reglamento Escolar. Nos encamina a reconocer como sucede en toda institución social, el reglamento o el conjunto de reglas reviste de una clara importancia para ordenar la convivencia y guiar los comportamientos de todos los individuos, que de ella forman parte. Esto sucede con una de las instituciones más modernas pero al mismo tiempo más asimiladas por las sociedades de todo el mundo: En la escuela alumnos de diferentes edades asisten para ser educados en numerosos conocimientos y también para aprender a convivir en sociedad.

Clasificación de normas o reglas

Portal educativo (2016) “Tipos de normas”. Las normas implican un conjunto de reglas o leyes que determinan el comportamiento y deben ser cumplidas por un determinado individuo en un específico lugar y tiempo. Existen distintos tipos de normas, dependiendo de quién las promulgue, ante quién deban respetarse, quién es el encargado de ejercer el castigo por incumplimiento, hacia quiénes son destinadas y de quién se espera su obediencia.

Normas sociales: estas normas son dictadas a partir de una serie de costumbres, tradiciones, y modas que prevalecen en una sociedad en particular y frente a la cual los sujetos deben responder con su cumplimiento. Estas reglas surgen de manera espontánea tras la repetición de determinadas costumbres a lo largo del tiempo pero no por esto no son percibidas por el individuo, a quien se las imponen, como no obligatorias. En caso de que un miembro de la sociedad, del que se espera que las respete, no lo haga, puede ser castigado con el rechazo y repudio social.

Normas religiosas: estas normas devienen de Dios, quien las destina a todos los seres humanos, quienes deben responder ante él con su cumplimiento. A pesar de esto, su cumplimiento se espera por parte de la comunidad de los creyentes. En caso de que no cumplan con las normas divinas, el individuo será castigado con la conciencia del pecado.

Normas morales: estas normas, a diferencia de las anteriores, no son dictadas por nadie más que por el propio individuo, es por esto que están destinadas a sí mismo y responden a la propia conciencia. Las normas morales, en caso de no ser obedecidas por el individuo, este será castigado con su propio remordimiento.

Normas jurídicas: estas leyes son formuladas por el poder legislativo y son dirigidas para todos los individuos de una comunidad política en particular, de quienes se espera su

cumplimiento. El individuo debe responder, en caso de su incumplimiento, ante un tribunal y será castigado con aquello que dictamine la ley.

Cada una de las normas o reglas tienen un carácter que ayuda a establecer el comportamiento del niño cabe recalcar que la adquisición de reglas y su comportamiento influye mucho en su personalidad y en la disciplina que tenga dentro y fuera del establecimiento educativo puesto que las reglas se deben practicar desde que el niño nace

Consejos para establecer reglas y límites

Martin. (2012) Educadora y coordinadora de teatro infantil nos da a conocer en su artículo Reglas y límites para educar a tu hijo las reglas que se debe establecer para fortalecer e autoestima en los niños y niñas.

Da razones: trata de decirles los motivos por los cuales les pides que hagan algo o que dejen de hacerlo. No te ahorres la explicación, aunque esto sea más sencillo, porque a la larga no da resultado. Si le dices a tu hijo: “No tomes mis tijeras del costurero”, puede pensar que eres egoísta. Si en cambio le dices: “Mis tijeras tienen mucho filo y te puedes cortar”, entenderá mejor tu respuesta porque es razonable. Sólo en caso de que tengas una emergencia o cuando estés completamente segura de que conoce las reglas dile: “Sabes que no debes hacerlo, obedece”.

Establece normas reales: antes de fijar reglas debes tomar en cuenta si tu hijo las puede llevar a cabo. Si, por ejemplo, le dices que no juegue con sus videojuegos cuando llegue de la escuela, pero tú llegas a casa a las siete, es difícil que pueda cumplir esta regla.

Fija las reglas de antemano: existen ciertos límites que se vuelven reglas familiares y no son negociables; de hecho, se deben memorizar: “Puedes comer un dulce cuando hayas terminado de comer”. Estas normas ya están establecidas y no necesitas dar explicaciones. Hay otras normas que surgen por necesidad y ameritan explicación: “No puedes soltar mi mano en el centro comercial porque hay mucha gente y te puedes perder”. En este caso, seguramente tendrás que repetir la regla varias veces porque es nueva y tiene que adaptarse a ella. Después quedará sobreentendida.

Sé coherente: depende de los padres que los niños cumplan las reglas. Si tú y tu pareja no se ponen de acuerdo en las normas que les imponen y en la manera en que van a hacerlas cumplir, los niños seguirán desobedeciendo. Es muy común ver que cada uno establece diferentes reglas o boicotea las del otro, lo que trae como consecuencia que los hijos crezcan en un ambiente confuso. Una manera para estar de acuerdo es que cada uno haga una lista con los límites que considere pertinentes y la manera de implantarlos. Discutan esos puntos juntos, ninguno de éstos será coherente a menos que los dos estén totalmente convencidos.

Sé claro: es importante que manejes un lenguaje concreto y definido con tus hijos. Cuando les des instrucciones escribe hasta los detalles más pequeños. Haz la prueba de sustituir los límites vagos por los específicos. Un límite vago sería: “Tienes que ser ordenado; uno específico: guarda tus útiles escolares en tu mochila antes de irte a dormir porque cuando te levantes se perderá tiempo y llegarás tarde a la escuela”.

No siempre digas no: las reglas de disciplina casi siempre están acompañadas de una negativa: “No le pegues a tu hermano, no digas malas palabras, no me contestes, no...” Aunque muchas veces es necesario decirlo, trata de reducir el uso de este monosílabo, pues si lo haces con frecuencia puedes confundir al pequeño porque no sabe lo que se espera de él. Acostúmbrate a decir haz en lugar de no hagas, es mejor plantear la disciplina en términos positivos. En lugar de decir: “No saltes en el sillón”, puedes decir: “Si quieres estar en el sillón, tienes que estar sentado”.

Utiliza reglas simples: el vocabulario que uses con tus hijos al momento de establecer reglas o de dar explicaciones es fundamental. Si el mensaje es demasiado largo es probable que tu hijo no lo entienda y haga lo que le venga en gana. Usa frases cortas y la menor cantidad posible de palabras. Pídele a tu hijo que repita lo que le dijiste, es la única manera de saber si realmente procesó el mensaje. Si hay un error en lo que dice u omite información, con esta técnica tendrá oportunidad de corregirlo antes de que sea tarde.

Para tomar en cuenta

Los límites le ayudan al niño a aprender a autorregularse, es decir, la forma segura de comportarse. El proceso del aprendizaje de la autorregulación y el dominio de sí mismo empieza en la infancia, cuando los bebés empiezan a desarrollar un sentido del ser. Desde esta etapa hay que poner límites claros y brindar explicaciones simples. A medida que el bebé crezca, tratar de ser coherente cuando se expresen expectativas y establezcan reglas o consecuencias. El objetivo es guiar a los niños y poner límites para que se sientan apoyados y apreciados, no juzgados ni rechazados.

Las normas también les fomentan tolerancia hacia la frustración, es decir, los niños deben entender que no siempre pueden hacer lo que deseen, aunque lloren. Si desde pequeños se acostumbran a seguir las reglas de conducta que sus padres les impusieron, será más fácil seguir en la misma línea de educación.

Recuerda que los niños podrán opinar en algunas cosas, pero no pueden ni deben decidir o imponer sus propias reglas porque aún no tienen la madurez y capacidad para proveer y cuidar su salud e integridad como la tiene el adulto.

Cada una de las reglas que se establezcan a los niños marcara su personalidad de tal manera que el niño será participe de cumplirlas y acatara cada una de ellas de tal manera que si desde el hogar hubo ese hábito de imponer reglas el niño captara de mejor manera en la escuela y será fácil para su comprensión, si bien es cierto dentro de la institución a más de establecer reglas de comportamiento se utiliza mucho juegos que contienen reglas para cumplirlas y es aquí donde podemos trabajar la disciplina.

Características

El cumplimiento de reglas en la escuela desempeña un rol muy significativo en la vida de los niños y niñas especialmente si tenemos en cuenta que de su educación dependerán su desarrollo con la sociedad, así como su convivencia, las reglas establecidas dentro de la escuela genera pautas de comportamiento que perdurarán desde su ingreso hasta su egreso, sirviendo estas como enseñanzas de hábitos,

costumbres y comportamientos que ayudara a los niños y niñas adaptarse mejor a la vida de la sociedad sirviendo también en la convivencia pacífica y ordenada.

VALORES

Definición de valores

Jiménez, J. (2008) escritor del libro El valor de los valores nos da a conocer sobre cuál es la principal definición de los valores mencionando lo siguiente: Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud. Proporcionándonos una pauta para formular metas y propósitos, personales o colectivos, reflejan nuestros intereses, sentimientos, convicciones más importantes, mediante los valores los seres humanos demuestran su comportamiento con las demás personas manifestándose de una manera espontánea.

Mars, V. (2000) psicólogo nos da a conocer en su trabajo Teoría de los valores las teorías de diferentes autores que mencionan su criterio sobre la definición de los valores dejando así en constancia lo siguiente: Locke (1969) Señala que cada respuesta emocional refleja un doble juicio de valor, Un valor es una preferencia o prioridad, interés, gusto o disgusto de un sujeto sobre un objeto, evento o situación., Según Rand (1966) los valores presentan 2 atributos: contenido, es decir, qué es lo que se quiere o se valora, intensidad, se refiere a lo más querido o valorado. Cada sujeto integra todos sus valores en un sistema jerárquico de prioridad. En este sistema de valores se recoge la variación en importancia de cada valor.

Los valores son principios que cada ser humano debe poseer y cumplir de tal manera que esto influirá mucho en el comportamiento de cada individuo el practicar los valores nos ayudaran en la, convivencia.

Características de los valores

Integralidad: cada valor es una abstracción íntegra en sí mismo, no es divisible.

Flexibilidad: los valores cambian con las necesidades y experiencias de las personas.

Satisfacción: los valores generan satisfacción en las personas que los practican.

Polaridad: todo valor se presenta en sentido positivo y negativo; todo valor conlleva un contra-valor.

Jerarquía: hay valores que son considerados superiores (dignidad, libertad) y otros como inferiores (los relacionados con las necesidades básicas o vitales). Las jerarquías de valores no son rígidas ni predeterminadas; se van construyendo progresivamente a lo largo de la vida de cada persona.

Trascendencia: los valores trascienden el plano concreto; dan sentido y significado a la vida humana y a la sociedad.

Dinamismo: los valores se transforman con las épocas.

Aplicabilidad: los valores se aplican en las diversas situaciones de la vida; entrañan acciones prácticas que reflejan los principios valorativos de la persona.

Complejidad: los valores obedecen a causas diversas, requieren complicados juicios y decisiones

Cada uno de los valores tiene una característica que al momento de aplicarlos.

Clasificación de los valores

Valores Religiosos

Dios

Santidad (lo santo y lo profano)

Culto interno y externo,

Virtudes sobrenaturales

Toda la persona dirigida por la Fe

Valores Políticos

Patriotismo es el valor que procura cultivar el respeto y amor que debemos a la patria, mediante nuestro trabajo honesto y la contribución personal al bienestar común

Solidaridad-es el valor que procura ofrecer apoyo a un ser humano o ideas.

Nacionalismo que propone un sentimiento de exclusividad y superioridad; no importa cuál sea la cualidad más destacada del país

Valores Económicos

Bienes,

Riqueza

Administración

Fin Objetivo: Obtener Bienes y riquezas

Fin Subjetivo: Confort (Comodidad)

Actividades: Administración

Preponderancia: Cosas a las que se da valor convencional

Necesidad que satisface: Seguridad

Tipo de Persona: Hombre de Negocios

Ciencia que lo estudia: Economía

Valores sociales

- El valor de la crítica constructiva se fundamenta en el propósito de lograr un cambio favorable que beneficie a todas y cada una de las personas involucradas en circunstancias o ambientes determinados, con actitud de respeto y sentido de colaboración
- La comunicación es indispensable para procurar y mantener las buenas relaciones en todos los ámbitos de nuestra vida, particularmente en la familia, el trabajo y con las personas más cercanas a nosotros. Aún así enfrentamos desacuerdos y discusiones sin sentido, provocando -en ocasiones- una ruptura en las relaciones con los demás. Entender y hacerse comprender, es un arte que facilita la convivencia y la armonía en todo lugar.
- La amistad es un valor universal. Está claro que difícilmente podemos sobrevivir en la soledad y el aislamiento. Necesitamos a alguien en quien confiar, a quién llamar cuando las cosas se ponen difíciles, y también con quien compartir una buena película.
- Solidaridad es una característica de la sociabilidad que inclina al hombre a sentirse unido a sus semejantes y a la cooperación con ellos.
- La libertad puede entenderse como la capacidad de elegir entre el bien y el mal responsablemente

Valores Intelectuales

- Curiosidad: Es la capacidad de maravillarse ante la realidad.
- Es la base de la motivación para aprender, la fuerza para el aprendizaje radica en la búsqueda de respuestas a preguntas previas.
- Quien mira la vida, la sociedad y a la naturaleza como fuente de saber y de enseñanza, tendrá la fuerza para mantener el esfuerzo en la investigación, el estudio y el proceso de aprender. Interés por el conocimiento.

- Disposición positiva para observar, describir, clasificar, comparar y cuantificar los fenómenos y objetivos como medio para comprender mejor el mundo que nos rodea.
- Comprensión: Facultad para entender los elementos que constituyen un fenómeno y al fenómeno en sí, usando la inteligencia como medio y apoyándose en conocimientos adquiridos previamente.
- Capacidad de expresión: Habilidad para comunicarse a partir de la estimulación y desarrollo de las distintas maneras de expresión (lenguaje hablado, corporal, estético, escrito, etcétera.)
- Inteligencia: Capacidad para encontrar relación entre las cosas con el fin de solucionar problemas sin crear otros. Capacidad para entender y relacionar tanto a las partes entre sí como a las partes con el todo y actuar en congruencia con ello.
- Conocimiento de la verdad: poseer información acerca de la correspondencia que debe haber entre los juicios o pensamientos y los sucesos y los objetivos reales y existentes

Valores estéticos

- Los «valores estéticos» –bello, feo sombrío, fúnebre, elegante, cursi, hermoso, claro, horrendo, sucio, asqueroso, armonioso, destemplado, esbelto, gracioso, fino, grosero, desmañado, sublime, vulgar, guapo.
- Fin Objetivo: Belleza
- Fin Subjetivo: Gozo de la armonía
- Actividades: Contemplación, creación, interpretación
- Preponderancia: Toda la persona ante algo material.
- Necesidad que satisface: Autorrealización

Importancia de los valores.

Salinas, R. (2012). Educadora nos da a conocer en su blog educación para la vida La importancia de fomentar valores en educación primaria en la cual nos menciona lo siguiente: Los valores son principios que dirigen y regulan el actuar de los seres humanos en cualquier momento o situación, son dinámicos debido a que tienen un origen histórico y cambian según las circunstancias o el contexto social.

Es un proceso que se da en diversos momentos de la experiencia escolar y se expresa en las acciones y relaciones cotidianas entre maestros, alumnos, padres de familia, personal de apoyo y autoridades es decir toda la comunidad educativa debe aplicar los valores para poder convivir en un ambiente de armonía, siendo tan importante en el desarrollo humano de nuestros hijos, de esto dependerá la personalidad que adquieran en los primeros años de vida.

COMPORTAMIENTO HUMANO

Definición de comportamiento humano

Es el conjunto de actos exhibidos por el ser humano y determinados por la cultura, las actitudes, las emociones, los valores de la persona y los valores culturales, la ética, el ejercicio de la autoridad, la relación, la hipnosis, la persuasión, la coerción y/o la genética.

El ser humano ha demostrado su interés de aprender sobre lo que lo rodea y aprovecharlo para su beneficio y comodidad, si bien el ser humano es curioso, también es creativo, al inventar toda una serie de formas para comunicarse, desde el lenguaje por señas, el escrito, incluso el oral, entre otras muchas más cosas que ayudaron a facilitar la vida del ser humano, así como su supervivencia. Otro aspecto importante sobre la forma de ser de las personas es el hecho de la manera en la que éstas aprenden; siendo esto la imitación, este recurso es muy utilizado por el ser humano desde la antigüedad, evidentes ejemplos de esto es el hecho de que mediante la copia o imitación se aprende a hablar o caminar.

Características del comportamiento humano en las etapas del desarrollo humano

Candamil, E. y Grajales, G. (1998) Psicólogos mencionan en su trabajo sobre el Comportamiento Humano lo siguiente: El estudio del desarrollo humano en sus diversos aspectos: físico, intelectual, social, emocional, etc., ha permitido conocer cómo el hombre desde su niñez hasta la vejez se va transformando. En cada etapa de su vida el ser humano concibe el mundo de una manera distinta; sus objetivos y metas igualmente difieren; las relaciones que establece con los demás también cambian, así como su apariencia física. Es así que se definen las siguientes características:

Periodo prenatal y nacimiento

El período de la prenatalidad hace referencia a la vida que lleva cada ser humano antes de su nacimiento, es decir, al tiempo que se vive en el útero de la madre. El inicio de una vida humana es un hecho que dura menos de un segundo, y está dado en el instante en el cual un espermatozoide se une con un óvulo. La unión de determinado espermatozoide con determinado óvulo, tendrá grandes implicaciones relacionadas con el tipo de persona en que se convertirá ese nuevo ser, el sexo que tendrá, la apariencia,

Niñez:

Comprende la etapa posterior al nacimiento hasta cuando se inicia la adolescencia. Esa primera parte de la niñez suele llamarse también Primera Infancia. Durante esta época de la infancia, es cuando el nuevo ser comienza a tener una vida independiente, la cual se empieza por ese rompimiento con la madre de la vida intrauterina a la vida extrauterina. Es aquí cuando el bebé comienza a relacionarse con su medio y con el mundo de una manera diferente. Está aprendiendo sobre su nuevo mundo y es necesario que lo aprehenda. Aquí el niño se transforma de un individuo cuyo comportamiento es básicamente reflejo, en uno capaz de previsión rudimentaria. Empieza, por medio de todas las formas como se relaciona con lo que sucede a su alrededor a formar su personalidad, a irse construyendo como sujeto.

Adolescencia:

La adolescencia es el período de transición de la niñez a la edad adulta. Comienza con la pubescencia, período en el cual se presenta un rápido crecimiento físico y maduración de las funciones reproductivas. La pubescencia dura aproximadamente dos años y termina con la pubertad cuando la madurez física y la capacidad reproductora están completas. Los rápidos cambios físicos del adolescente afectan el concepto que tienen de sí mismos y su forma de ser. Es en esta etapa cuando más preocupación hay por la apariencia física, y es también cuando nunca se está totalmente conforme con ella, lo cual puede producir baja autoestima, situación que es agravada por el hecho de que el adolescente quiere parecerse a los ideales de belleza (masculino y femenino) de la sociedad en que vive.

Entre las características psicológicas más importantes de la adolescencia se encuentran los constantes cambios del humor y del estado de ánimo, las contradicciones y vacilaciones sucesivas en todas las manifestaciones de la conducta, las crisis religiosas

Adultez:

Este período puede dividirse en dos: la adultez joven y la mitad de la vida. La adultez joven (20 - 40 años) es la época en la cual las personas eligen los caminos de su vida y comienzan a caminar en forma independiente por ellos. Escogen su carrera, deciden sobre su estilo de vida familiar: matrimonio o soltería, paternidad o ausencia de hijos, etc. Salen de sus hogares paternos para establecer sus residencias independientes y llegan a auto sostenerse económica, psicológica y socialmente.

Vejez:

Alrededor de los 65 años comienza el estado de la vejez. Esta etapa tiende a considerarse como desagradable y sin valores positivos significativos. Pues es aquí

donde afloran los problemas de la salud, se cree que no hay posibilidad de disfrute; se mira la vejez como una época de demasiada calma que asusta a adolescentes y adultos jóvenes. Recordemos que el hombre no vive jamás en estado de naturaleza; en su vejez, como en cualquier edad su condición le es impuesta por la sociedad a la que pertenece; es decir, la sociedad asigna al anciano su lugar y su papel teniendo en cuenta su idiosincrasia individual, su experiencia.

2.5 Hipótesis

H1: El juego de la rayuela incide en el cumplimiento de reglas para trabajar en el aula con los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo de la ciudad de Ambato.

H0: El juego de la rayuela no incide en el cumplimiento de reglas para trabajar en el aula con los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo de la ciudad de Ambato.

2.6 Señalamiento de Variables

Variable Independiente

El juego de la rayuela

Variable Dependiente

Cumplimiento de reglas.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Modalidades básicas de la investigación.

El diseño de la presente investigación responde a las siguientes modalidades:

- Investigación de campo

Porque se realizó en un lugar donde se dio esta problemática a su vez esta investigación permitirá un acercamiento de la investigadora a las personas sujetos de investigación para realizar el estudio metodológico de los hechos en la Unidad Educativa Manuela Espejo de la Provincia de Tungurahua Cantón Ambato parroquia Huachi Loreto. En el lugar que se efectuará el juego d la rayuela para el cumplimiento de reglas.

-Investigación bibliográfica

Porque se realizó a en base al análisis y fundamentos científicos que nos permitió obtener la información necesaria que especifique cada uno de los procedimientos investigativos utilizando trabajos de tesis, libros, internet con la finalidad de profundizar, ampliar, resumir diferentes enfoques, conceptualizaciones de diversos autores sobre una determinada situación basándose en la importancia de las prácticas de juegos en el aula.

-Investigación de análisis

Esta investigación se caracteriza por el análisis, la comprensión que se obtenga de una información que se ha encontrado, de tal manera que es añadida personalmente.

3.2 Nivel o tipo de investigación

3.2.1 Exploratoria: Nos permitirá aplicar y cumplir el juego tradicional de la rayuela para obtener el cumplimiento de reglas, de esta manera poder identificar la hipótesis presentada en la investigación, abriendo así pasó a una investigación más profunda con interés educativo y social.

3.2.2 Descriptiva. Determinar aspectos que sean causales para mejorar la práctica de juegos tradicionales que ayuden en el cumplimiento de reglas, con el propósito de obtener una mejor calidad de vida ante la sociedad educativa y su entorno social

3.2.3 Asociación de variables. Se centra en buscar las causas o los por qué de la ocurrencia del fenómeno, de cuáles son las variables o características que presenta y de cómo se dan sus interrelaciones. Su objetivo es encontrar las relaciones de causa-efecto que se dan entre los hechos con el objeto de conocerlos con mayor profundidad

3.3 Población

Para este trabajo de investigación se utilizó el total de la población por ser un número manejable esta población conformada por docentes y estudiantes de primer año de Educación Básica, como se puede observar en la tabla siguiente:

Tabla N° 1 Población

Población	Frecuencia	Porcentaje %
Niños – niñas	26	87
Docentes	4	13
TOTAL	30	100%

Fuente: Libro de la matrícula de la escuela de Educación Básica Manuela Espejo.

Elaborado por: Nelly Maribel Guato Ruiz

3.4 Operacionalización de variables

Cuadro N° 1: “Variable Independiente El Juego de la rayuela”

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e instrumento
Es uno de los distintos juegos infantiles tradicionales que promueven el desarrollo integral de los niños siendo esta una actividad que se realiza con fines recreativos o de diversión, se lo relaciona con los juegos lineales y de reglas favoreciendo en el proceso de enseñanza aprendizaje	<p>Juegos infantiles tradicionales</p> <p>Desarrollo integral</p> <p>Proceso</p> <p>Enseñanza aprendizaje</p>	<p>La rayuela</p> <p>Los ensacados</p> <p>Las ollitas</p> <p>El trompo</p> <p>Afectivo</p> <p>Intelectual</p> <p>Motivación</p> <p>Atención</p>	<p>¿Usted como docente realiza juegos infantiles tradicionales como la rayuela con sus niños y niñas?</p> <p>¿Usted como docente piensa que el juego de la rayuela es una actividad recreativa que ayuda en el desarrollo integral de los niños?</p> <p>¿Considera usted que el desarrollo afectivo e intelectual se puede obtener mediante la práctica de juegos infantiles tradicionales?</p> <p>¿Usted como docente piensa que el juego de la rayuela ayuda a desarrollar la atención en los niños?</p> <p>¿Usted como docente realiza actividades de orden y disciplina antes de practicar los juegos?</p> <p>¿Usted como docente elige actividades democráticas al momento de practicar el juego?</p>	<p>Técnica</p> <p>Entrevista</p> <p>Observación</p> <p>Instrumento</p> <p>cuestionario</p> <p>Ficha de observación</p>

Elaborado por: Nelly Maribel Guato Ruiz

Fuente: bibliográfica

Cuadro N° 2: “Variable Dependiente: Cumplimiento de reglas”

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e Instrumento
Son procesos que llevan a mantener la disciplina en el aula, garantizando la adquisición de derechos y obligaciones de todos los integrantes, para evitar cometer una falta o un delito, creando un buen ambiente de aprendizaje y maximizando el potencial en el aula.	<p>Procesos</p> <p>Disciplina</p> <p>Ambiente de Aprendizaje</p>	<p>Resultado</p> <p>Actividad</p> <p>Orden</p> <p>Responsabilidad</p> <p>Afectivo social</p> <p>Respeto</p> <p>Democrático</p>	<p>El niño practica el juego de la rayuela</p> <p>El niño desarrolla su afecto e intelecto con la práctica de los juegos</p> <p>Los niños cumplen las reglas del juego al momento de jugar</p> <p>El niño se comporta y cumple las reglas del juego con responsabilidad</p> <p>El niño elige de manera democrática el juego</p>	<p>Técnica</p> <p>Observación</p> <p>Instrumento</p> <p>Ficha de observación</p>

Elaborado por: Nelly Maribel Guato Ruiz
Fuente: bibliográfica

3.5 Recolección de información

Cuadro N° 3: Recolección de información”

¿Preguntas básicas?	Explicación
¿Para qué?	Alcanzar los objetivos propuestos en la investigación
¿A qué personas sujetas?	Niños, docentes y padres de familia de la escuela de educación básica manuela espejo
¿Sobre qué aspecto?	El juego de la rayuela y el cumplimiento de reglas en el aula
¿Quién?	Nelly Maribel Gusto Ruiz
¿Cuándo?	Noviembre 2015-febrero 2016
¿Lugar de la recolección de la información?	Escuela de educación básica manuela espejo
¿Cuántas veces?	Una
¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta y observación
¿Con que?	Cuestionarios estructurados Ficha de observación
¿En qué situación?	En tiempos reales, confiables de profesionalismo y absoluta confidencialidad

Elaborado por: Nelly Maribel Guato Ruiz

3.7 Procesamiento de la información

El procesamiento y análisis de los datos se lo desarrollaran haciendo seguimiento de la secuencia de limpieza de datos, codificación, tabulación de la información recogida, graficación, análisis, interpretación conclusión y recomendación

CAPÍTULO IV.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

4.1 Análisis e Interpretación

4.1.1 Entrevista a Docentes

1.- ¿Usted como docente realiza juegos infantiles tradicionales como la rayuela con sus niños y niñas?

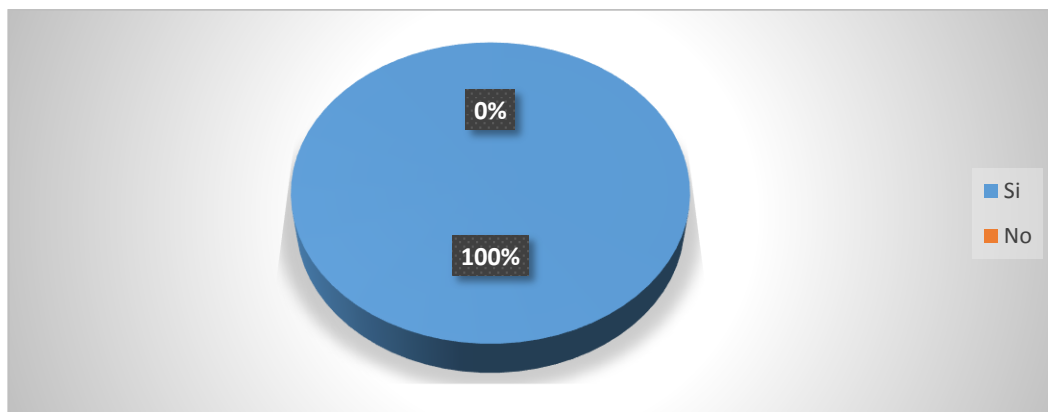
Tabla N° 2 “Pregunta N° 1 entrevista a docentes”

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Si	4	100%
No	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Gráfico N° 6 “Pregunta N° 1 entrevista a docentes”



Fuente: Tabulación de la entrevista a docentes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Análisis:

De los 4 docentes encuestados el 100% respondieron que como docentes realizan juegos infantiles tradicionales como la rayuela con sus niños y niñas.

Interpretación:

Frente a las respuestas emitidas por los docentes se considera que aún se sigue aplicando los juegos tradicionales como la rayuela que ayudan en los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas.

2.- ¿Usted como docente piensa que el juego de la rayuela es una actividad recreativa que ayuda en el desarrollo integral de los niños?

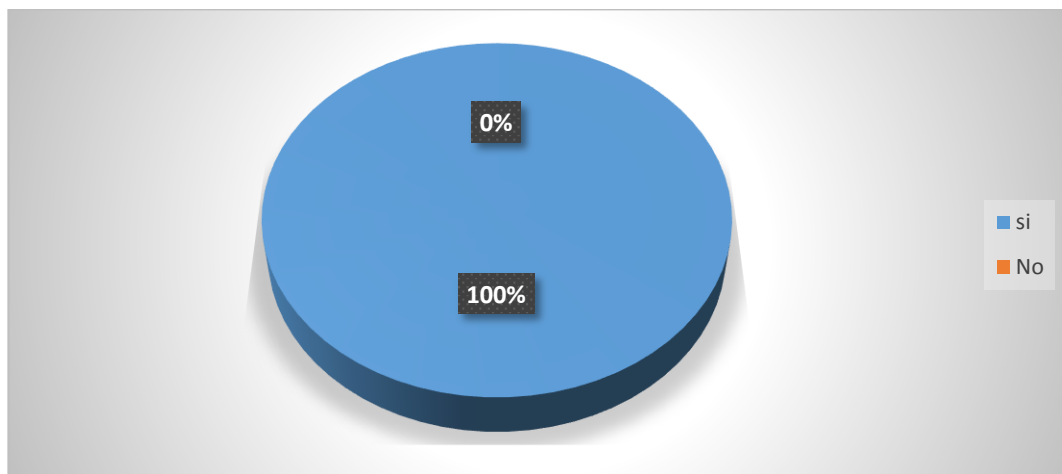
Tabla N° 3 “Pregunta N° 2 entrevista a docentes”

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Si	4	100%
No	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Gráfico N° 7 “Pregunta N° 2 entrevista a docentes”



Fuente: Tabulación de la entrevista a docentes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Análisis:

De los docentes encuestados el 100% respondieron que si piensan que el juego de la rayuela es una actividad recreativa que ayuda en el desarrollo integral de los niños.

Interpretación:

Por los datos obtenidos de la presente pregunta podemos decir que los docentes están conscientes que el juego de la rayuela a más de ser una actividad recreativa para los niños ayuda mucho en el desarrollo integral permitiéndoles de esta manera convertirse en unos seres autónomos.

3.- ¿Considera usted que el desarrollo afectivo e intelectual se puede obtener mediante la práctica de juegos infantiles tradicionales?

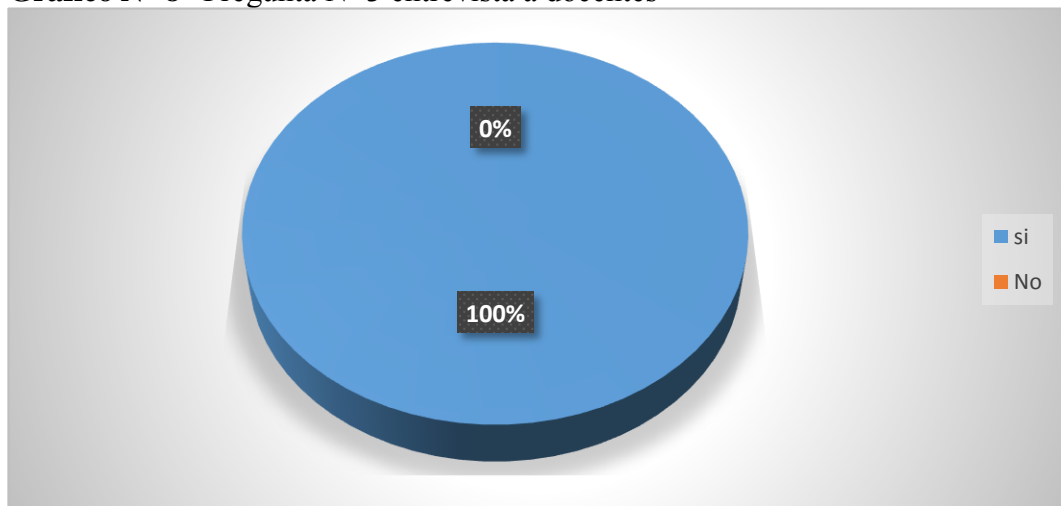
Tabla N°4 “Pregunta N° 3 entrevista a docentes”

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Si	4	100%
no	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Gráfico N° 8 “Pregunta N° 3 entrevista a docentes”



Fuente: Tabulación de la entrevista a docentes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Análisis:

La totalidad de los docentes entrevistados que representa el 100% respondieron que el desarrollo afectivo e intelectual se puede obtener mediante la práctica de juegos infantiles tradicionales.

Interpretación:

De los resultados obtenidos de la presente pregunta los docentes manifiestan que el desarrollo afectivo e intelectual si se puede obtener mediante la práctica de juegos infantiles tradicionales siendo esta una herramienta poderosa que ayuda en su crecimiento y desenvolvimiento.

4.- ¿Usted como docente considera que el juego de la rayuela ayuda a desarrollar la atención en los niños?

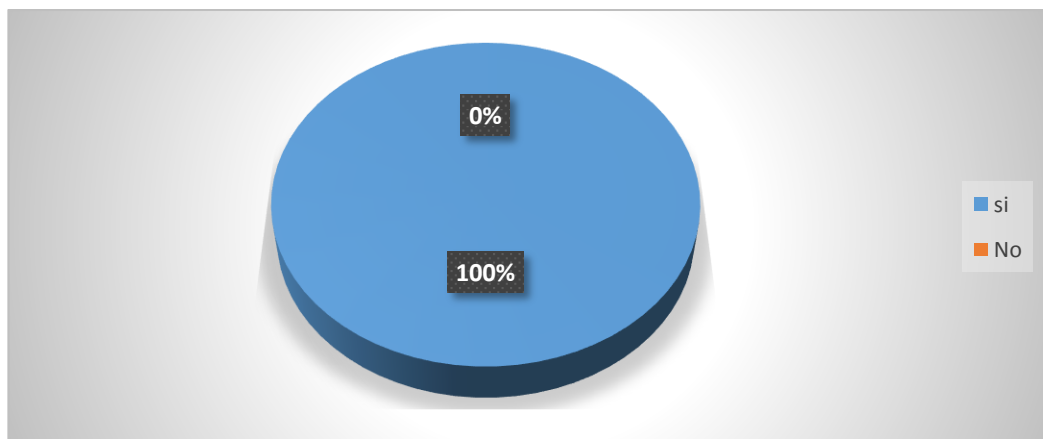
Tabla N° 4 “Pregunta N° 4 entrevista a docentes”

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Si	4	100%
No	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Entrevista a docentes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Gráfico N° 9 “Pregunta N° 4 entrevista a docentes”



Fuente: Tabulación de la entrevista a docentes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Análisis:

De los 4 docentes encuestados 4 que representan el 100% consideran que el juego de la rayuela ayuda desarrollar la atención en los niños.

Interpretación:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que los docentes consideran que el juego de la rayuela ayuda a desarrollar la atención de los niños por tal motivo se toma en cuenta que es una actividad muy útil para lograr la atención.

5.- ¿Usted como docente realiza actividades de orden y disciplina al momento de practicar los juegos?

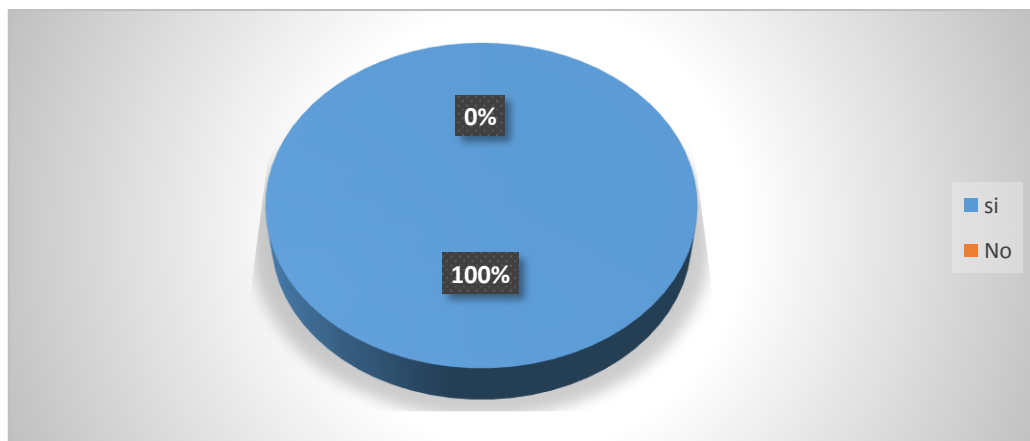
Tabla N° 5 “Pregunta N° 5 entrevista a docentes”

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Si	4	100%
no	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Gráfico N° 10 “Pregunta N° 5 entrevista a docentes”



Fuente: Tabulación de la entrevista a docentes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Análisis:

El 100% de los docentes si realizan actividades de orden y disciplina al momento de practicar los juegos.

Interpretación:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que el docente realiza actividades de orden y disciplina al momento de practicar los juegos de tal manera que el niño se siente seguro realizar la actividad.

6.- ¿Usted como docente elige actividades democráticas en el momento de practicar el juego?

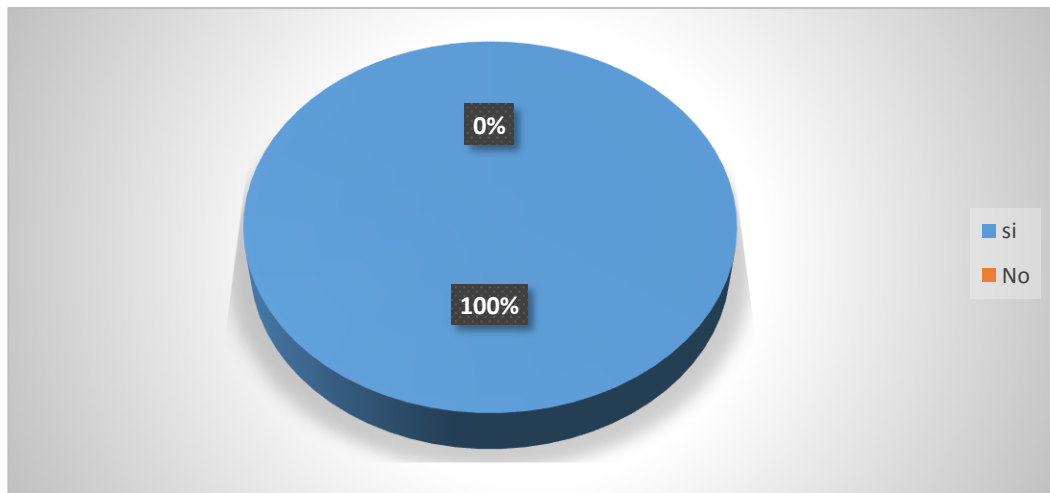
Tabla N° 6 “Pregunta N° 6 entrevista a docentes”

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Si	4	100%
no	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Gráfico N° 11 “Pregunta N° 6 entrevista a docentes”



Fuente: Tabulación de la entrevista a docentes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Análisis:

Los 4 docentes encuestados representan el 100% respondieron que como docentes eligen actividades democráticas en el momento de practicar el juego.

Interpretación:

De acuerdo a los datos obtenidos los docentes nos dan a conocer que para practicar diferentes juegos eligen actividades democráticas que les permitan a los niños sentirse seguros de sí mismos.

4.1.2 Análisis de la observación a estudiantes

1.- El niño practica el juego de la rayuela

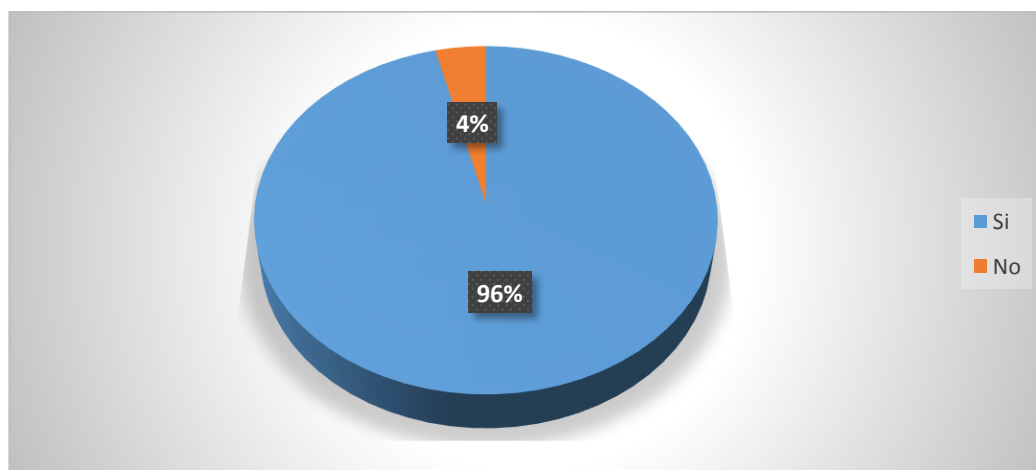
Tabla N°7 “Indicador N°1 Observación a niños y niñas”

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Si	25	96%
No	1	4%
Total	26	100%

Fuente: observación a estudiantes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Gráfico N° 12 “Indicador N°1 Observación a niños y niñas”



Fuente: Tabulación observación a estudiantes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Análisis:

De la totalidad de niños y niñas observados 25 de ellos que representan el 96% si practican el juego de la rayuela, y 1 que representa el 4% no lo hace.

Interpretación:

Frente a los valores obtenidos en la observación aplicada a los estudiantes se concluye q existe la mayor parte de los estudiantes que no tienen problemas para practicar el juego de la rayuela y es una minoría la que no la domina en su totalidad.

2.- El niño desarrolla su afecto e intelecto con la práctica de los juegos

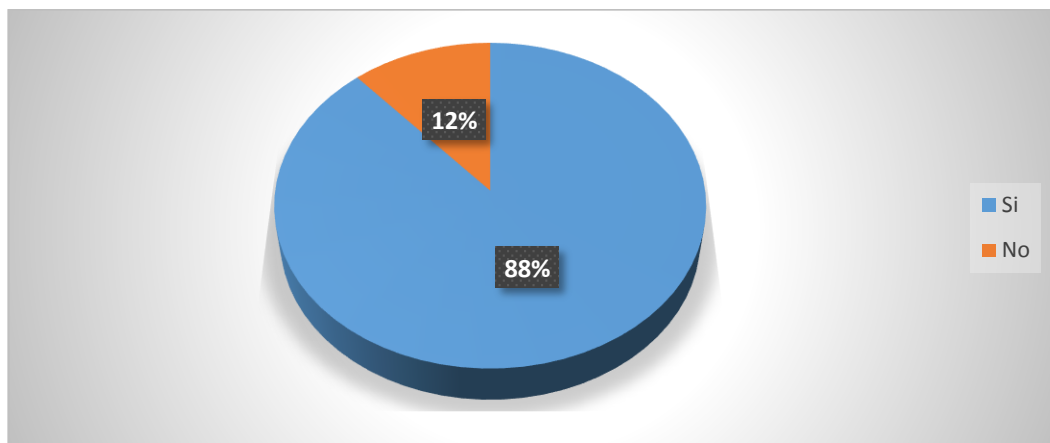
Tabla N° 8 “Indicador N°2 Observación a niños y niñas”

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Si	23	88%
No	3	12%
Total	26	100%

Fuente: Tabulación de observación a estudiantes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Gráfico N° 13 “Indicador N°2 Observación a niños y niñas”



Fuente: Tabulación observación a estudiantes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Análisis:

De la totalidad de niños y niñas observados 23 estudiantes que representa el 88% si desarrollan su afecto e intelecto con la práctica de los juegos y 3 que representa el 12% no lo desarrollan.

Interpretación:

Tomando en cuenta la gráfica anterior se demuestra que la mayoría de los niños desarrollan su afecto e intelecto y la menor parte no lo desarrollan, con esto podemos concluir que para trabajar con los niños y que exista una afectividad se requiere de la práctica constante de los juegos para que de esta manera sociabilice con los demás y demuestre sus capacidades.

3.- El niño cumple las reglas al momento de jugar

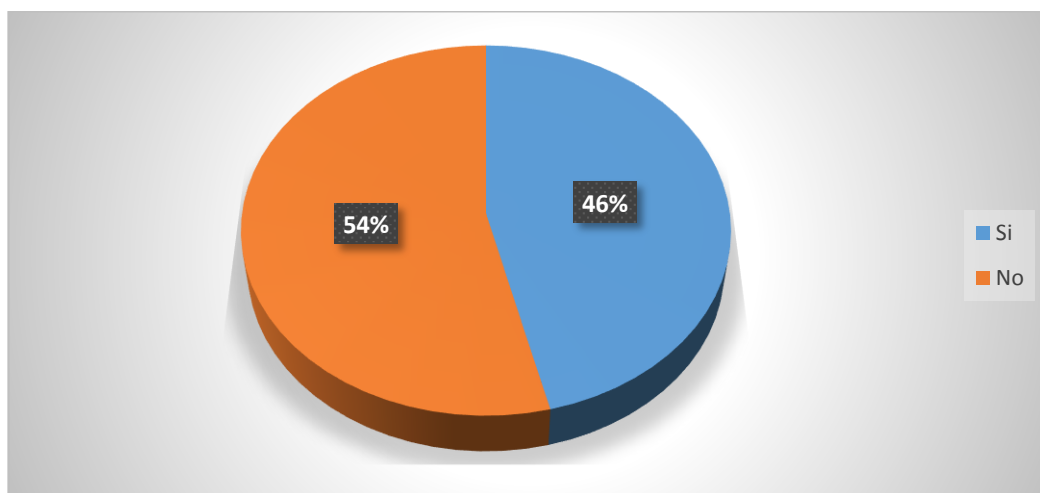
Tabla N° 9 “Indicador N°3 Observación a niños y niñas”

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Si	12	46%
No	14	54%
Total	26	100%

Fuente: Tabulación de observación a estudiantes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Gráfico N° 14 “Indicador N°3 Observación a niños y niñas”



Fuente: Tabulación observación a estudiantes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Análisis:

De los niños y niñas observados 12 estudiantes que representa el 46 % si cumplen las reglas del juego y 14 que representa el 54% no las cumplen.

Interpretación

Tomando en cuenta los datos arrojados en el gráfico anterior podemos determinar que la mayoría de los niños no cumple las reglas del juego, puede ser porque no prestaron atención al momento de explicar influyendo así al incumplimiento de las mismas.

4.-El niño mantiene el orden y la disciplina al momento de jugar

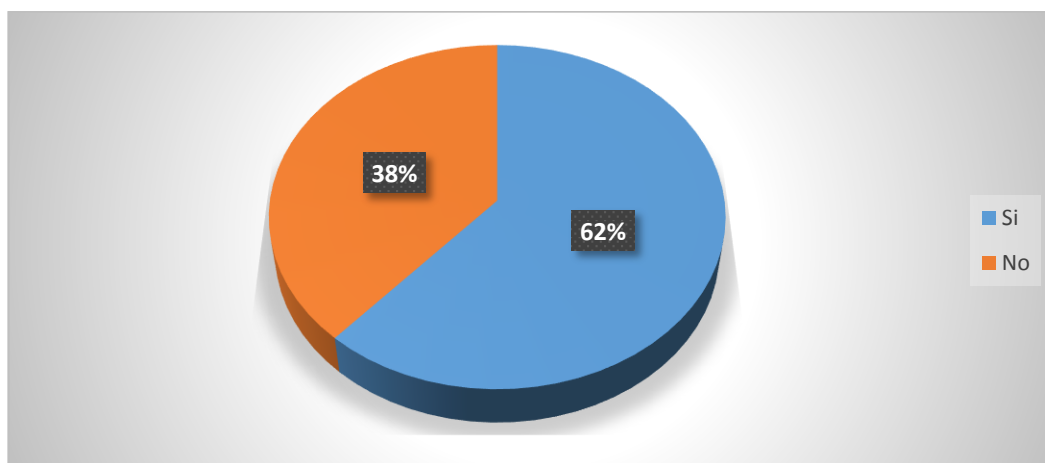
Tabla N° 10 “Indicador N°4 Observación a niños y niñas”

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Si	16	62%
No	10	38%
Total	26	100%

Fuente: Tabulación observación a estudiantes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Gráfico N° 15 “Indicador N°4 Observación a niños y niñas”



Fuente: Tabulación observación a estudiantes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Análisis:

De los 26 niños y niñas observados 16 que representa el 62 % si mantienen el orden y la disciplina al momento de jugar y 10 que representa el 38% no lo mantienen.

Interpretación:

Frente a los valores obtenidos en la observación a aplicada a los niños y niñas se concluye que existe una cantidad moderada de niños que mantienen la disciplina, pero hay que tomar en cuenta que se debe aplicar una estrategia para que sea todo el grupo disciplinado y de esta manera se pueda aplicar el juego para que todos los niños adquieran los conocimientos.

5.-El niño se comporta y cumple las reglas del juego con responsabilidad

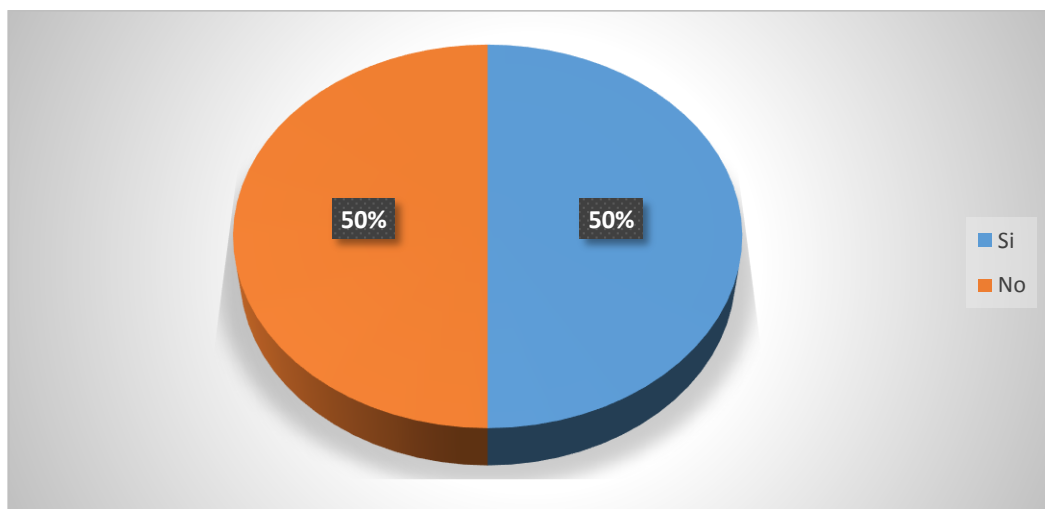
Tabla N° 11 “Indicador N°5 Observación a niños y niñas”

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Si	13	50%
No	13	50%
Total	26	100%

Fuente: Tabulación observación a estudiantes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Gráfico N° 16 “Indicador N°5 Observación a niños y niñas”



Fuente: Tabulación observación a estudiantes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Análisis:

De la totalidad de niños y niñas observados 13 estudiantes que representa el 50% si se comportan y cumplen las reglas del juego con responsabilidad y 13 que representa el 50% no se comportan.

Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos de la observación a los estudiantes llegamos a una conclusión que la mitad de los estudiantes se comportan y cumplen las reglas del juego con responsabilidad y la otra mitad requiere de mayor explicación y control de su disciplina para poder practicar el juego.

6.-El niño elige de manera democrática el juego

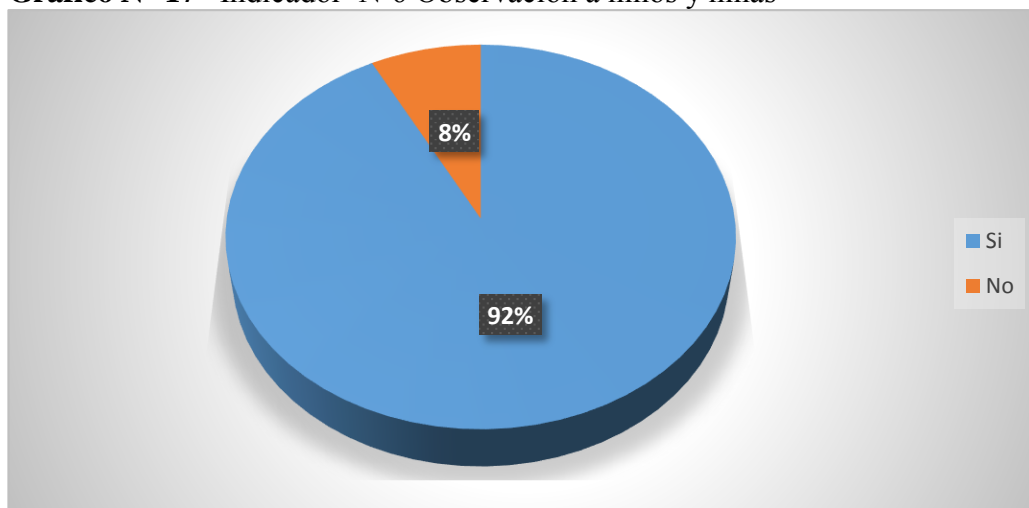
Tabla N° 12 “Indicador N°6 Observación a niños y niñas”

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Si	24	92%
No	2	8%
Total	26	100%

Fuente: observación a estudiantes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Gráfico N° 17 “Indicador N°6 Observación a niños y niñas”



Fuente: Tabulación observación a estudiantes

Elaborado por: Guato Ruiz Nelly Maribel

Análisis:

De 26 niños y niñas observados 24 estudiantes que representa el 92% eligen de manera democrática el juego y 2 que representa el 8 % no lo hacen.

Interpretación:

De acuerdo a los datos obtenidos de la observación a los estudiantes llegamos a una conclusión que la mayoría de los niños eligen de manera democrática los juegos esto ayudara a que el niño sea más autónomo y participativo.

4.2 Análisis global de resultados

Análisis de la entrevista a docentes

Luego de haber realizado la entrevista a los 4 docentes de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo que representan el 100 % podemos mencionar como un resultado frente a esta investigación que la mayoría de los docentes realizan juegos infantiles tradicionales como la rayuela con sus niños y niñas para llegar al cumplimiento de reglas, los mismos que ayudan en su conducta y en la adquisición de valores que son una fuente importante para mejorar su disciplina tomando en cuenta que es necesario desarrollar cada una de sus destrezas como, habilidades de lenguaje, habilidades sociales, coordinación física, madurez emocional, habilidades exploratorias entre otras convirtiéndose en una actividad recreativa que permite la adquisición de normas de convivencia. Y genera en los niños y niñas el conocimiento sobre la existencia de este juego y las ventajas que trae consigo para mejorar en cualquier aspecto físico o mental, aumentando las capacidades físicas y motrices y ayudando en la integración social del niño o niña con el resto del grupo.

Análisis de fichas a estudiantes

De la totalidad de los estudiantes observados el porcentaje mayor que representa al indicador si obtuvo la mayoría de cumplimiento por tal motivo se consideró como resultado que la mayoría de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo reconocieron el juego de la rayuela y cumplieron cada uno de los indicadores establecidos, cabe mencionar que existió un porcentaje menor de los niños y niñas que no lo hicieron, sin embargo hay que tomar en cuenta que debe existir una práctica constante para lograr el propósito ante este problema de investigación de tal manera exista una eficiente adquisición de reglas para mejorar su comportamiento, permitiendo así que este juego que es objeto de estudio genere aprendizajes significativos como el cumplimiento de reglas que ayudarán en su desarrollo integral y en la formación de su conducta.

Como un resultado general frente a esta investigación se menciona la factibilidad que tiene el juego de la rayuela para el cumplimiento de reglas influyendo de una manera adecuada frente a las necesidades como la adquisición de valores, comportamiento, sociabilización, atención, motivación, maduración, que poseen cada uno de los educandos, de tal manera que la práctica de este juego se convierte en un centro de atracción e interacción para conseguir con ello el desarrollo de sus destrezas así como también el cumplimiento de reglas.

Demostrando de esta manera que el objetivo planteado obtuvo un resultado positivo y generó en los niños el disfrute por la práctica de este juego tradicional denominado la rayuela que a más de cumplir las reglas con los niños y niñas encierran una infinidad de aprendizajes que ayudan en su desarrollo integral y en la formación de su conducta que marcará su personalidad.

Gracias a la colaboración de los docentes y los estudiantes quienes fueron objeto de estudio y nos permitieron demostrar que no hay nada mejor que utilizar como estrategia de aprendizaje el juego siendo esta una manera de adquirir un sinnúmero de aprendizajes que ayudan en el desarrollo integral de los niños y niñas de la misma manera nos permitieron dar a conocer la existencia de estos juegos tradicionales como la rayuela que han venido pasando de generación en generación con el mismo objetivo que es generar en los niños y niñas diversión y la adquisición de destrezas mejorando en el niño sus cualidades físicas, motoras, psicomotrices y ayudando a fomentar las relaciones con su entorno directo.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- El diagnóstico efectuado mediante el trabajo de campo, evidencia que los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo de la ciudad de Ambato aplican correctamente el juego de la rayuela para el cumplimiento de reglas.
- De acuerdo a los resultados obtenidos se pudo demostrar que el 96 % de niños y niñas practican el juego de la rayuela para adquirir el cumplimiento de las reglas sintiéndose motivados por practicarlo y se respetó lo establecido
- De las investigaciones obtenidas de diferentes autores de papers científicos coinciden con la parte metodológica de utilizar el juego como un medio de enseñanza aprendizaje en diferentes áreas, por tal motivo podemos concluir que los juegos tradicionales como la rayuela son estrategias de aprendizaje que ayuda en el cumplimiento de reglas y desarrolla diferentes destrezas.
- Los docentes deben estar capacitados para practicar el juego de la rayuela para que pueda ayudar en el cumplimiento de reglas y motiven a los niños y niñas a practicarlo, siendo este un beneficio que ayuda en su desarrollo integral.

5.2 Recomendaciones

- Es importante que los docentes incluyan en sus planificaciones la práctica de juegos tradicionales como la rayuela para desarrollar muchas destrezas, como el cumplimiento de reglas siendo esta una base para obtener una buena disciplina.
- Se recomienda practicar con frecuencia el juego de la rayuela, ya que está en una actividad recreativa que ayuda a los niños adquirir el cumplimiento de reglas y ayudan en su motivación
- Se recomienda tomar como estrategia de aprendizaje el juego de la rayuela como científicos lo recomiendan para que este sea un medio para llegar al cumplimiento de reglas y desarrollar las destrezas en los niños y niñas
- Se sugiere que la institución promueva el uso adecuado del juego de la rayuela para obtener el cumplimiento de reglas con los niños y niñas como una estrategia de aprendizaje para la formación de los estudiantes.

BIBLIOGRAFIA

A

Arango. (2000) “La importancia del juego” recuperado de http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/ldf/galvez_s_mi/capitulo3.pdf

Armendáris. G. (2013). Juegos tradicionales del Ecuador. Recuperado de: <http://tradiciones.blogspot.com/>

Arismendi, E. (2013).”Tipos y diseños de la investigación” recuperado de: http://planificaciondeproyectosemirarismendi.blogspot.com/2013/04/tipos-y-disenio-de-la-investigacion_21.html.

B

Benzant, S. (2013) “Juegos en la estimulación a la psicomotricidad en niños y niñas con necesidades educativas especiales” Edu Sol, Guantánamo, País: Cuba <http://revista.cug.co.cu>.

Blogreras (2011) “clasificación y características del juego”. El juego en educación infantil.

C

Cotázar, J. (2012). El juego de la rayuela. Revista cronopio

Caro, R. (2013) p 257. Historia del juego de la rayuela. Revista fotocinema

Candamil, E. y Grajales, G. (1998) Comportamiento Humano Universidad del Valle Santiago de Cali.

Castillo,S.(2011) “ juegos populares y tradicionales”. Recuperado de: <http://juegostradicionalesseminario2.blogspot.com/>.

Código de la niñez y la adolescencia (2003): recuperado de http://www.oei.es/quipu/ecuador/Cod_ninez.pdf

D

Días,G. (2012), El juego lingüístico: una herramienta pedagógica en las clases de idiomas, Universitat Politècnica de València, Revista de Lingüística y Lenguas Aplicadas.

F

Fernández, C. (2008) “Cumplimiento de normas y reglas sociales”, blog cumplimiento de normas y reglas” intervención socioeducativa en la infancia y adolescencia en situación de riesgo social (3º Educación Social .Universidad de Vigo).

G

Gonzales, M. (2013) La Política Es Cosa De Juego Université Autonome Métropolitaine de México, Centro de Estudios Sociológicos Rayuela - Revista Iberoamericana sobre Niñez y Juventud en Lucha por sus Derechos, 2013.

H

Herredor, J. (2013) juegos y tradiciones de Tailandia en la Filatelia. Revista N°13 Motricidad y Persona

Herrador, J. (2013). Juegos tradicionales de Brasil en los sellos postales, Athlos: Revista internacional de ciencias sociales de la actividad física, el juego y el deporte.

Herredor, J. (2013) “Análisis fílmico de los juegos populares y tradicionales” Universidad Pablo de Olavide. Revista Fotocinema

I

Importancia. Org. (2016) “importancia del Reglamento Escolar”. Un guía de ayuda.

J

Jean Piaget (1956) en su teoría de los juegos.

Juegos Tradicionales del Ecuador (2013). Recuperado de: <http://luz-losjuegostradicionales.blogspot.com/>

Jiménez, J. (2008) “El valor de los valores”. Libro El Valor de los Valores de Cograf Comunicaciones, Caracas-Venezuela.

Jean Piaget (1956) “El juego forma parte de la inteligencia del niño”. Teorías del juego. Recuperado de: <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>.

Juegos tradicionales. (2011) “Los juegos tradicionales”. blogspot juegos tradicionales.

Jiménez, J. (2008) “El valor de los valores . Caracas-Venezuela.

L

Los Materiales Educativos, (2014) El juego de la rayuela y su influencia en la enseñanza aprendizaje de las matemáticas. Página web

Ley Orgánica de Educación Intercultural”(2011) Recuperado de <http://educaciondecaldad.ec/ley-educacion-intercultural-menu/ley-educacion-intercultural-texto-ley.html>.

Los juegos en educación infantil, (2011) características y clasificación.

M

Montessori, M (2012).” El juego y el aprendizaje” página web aprender jugando en familia recuperado: http://www.aprenderjugandoenfamilia.com/2012/09/normal-0-21-false-false-false-es-x-none_25.html

Martin, L. (2012) “Reglas y límites para educar a tu hijo”. EDICIONES. Priv. Revista Oficial de la Asociación Mexicana de Pediatría

Montessori,M. (2012) “el juego según María Montessori”. Aprender jugando en familia.

Mars, V. (2000) “Teoría de los valores” .Sueca –Valencia- (España). Recuperado de: <http://www.psicologia-online.com/pir/teoria-de-los-valores-el-modelo-de-locke.html>.

N

Nájera, S. (2016) Teoría de Juegos y Gestión Estratégica, Pontificia Universidad Católica del Perú, Innova Journal System V.1 (1) Revista mensual de la UIDE extensión Guayaquil.

O

Ofele. M (1999) manifiesta en su revista digital los juegos tradicionales y sus proyecciones pedagógicas.

Olivos, A. (2014) en su artículo encontrado en la web con el tema: “Laberinto (Rayuela) de la soledad.

Ofele, (1999) "La modalidad denominada juego tradicional infantil. OFELE M. R. (1982) “Definición del juego”. Recuperado repositorio uta.

P

Psykhe,S.(2012)Te Enseño a Jugar": Caracterización de Movimientos Interaccionales y Formas Lingüísticas Mediante las Cuales se Regula la Interacción Lúdica.

Psykhe,S.(2012)"Te Enseño a Jugar": Caracterización de Movimientos Interaccionales y Formas Lingüísticas Mediante las Cuales se Regula la Interacción Lúdica. Psikhe vol.21 no.1 Santiago.

Payá, A. (2014), Juego, juguete y educación en la pedagogía española contemporánea, Espacios en Blanco. Revista de Educación, Universidad Nacional.

Portal educativo (2016) “Tipos de normas”. Simple organización

Pellis. (2006) “importancia del juego”. Aprender jugando en familia

R

Ramírez, L. (2012) “Derecho al juego de niños y niñas en fincas cafetaleras del Soconusco, Chiapas Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM). Revista Iberoamericana.

Real Academia Española. (2016) que es la rayuela. Recuperado de: <http://quees.la/rayuela/>

Rodríguez, A. (2014).Juegos didácticos para el aprendizaje del Inglés en la carrera de medicina, Facultad de Ciencias Médicas Mariana Grajales Coello. Holguín. Cuba. Revista

S

Salinas, R. (2012). “La importancia de fomentar valores en educación primaria ” Educación para la Vida blog

Salinas, R. (2012). “La importancia de fomentar valores en educación primaria” Educación para la vida. .

Sala amarilla (2009)"La rayuela" su origen y uso en la escuela. Recuperado de: <http://salaamarilla2009.blogspot.com/2009/06/otro-juego-tradicionala-rayuela.html>

ANEXOS

ANEXO 1



Universidad Técnica de Ambato
Facultad De Ciencias Humanas y de La Educación
Carrera de Educación Parvularia
Modalidad Semipresencial



Entrevista Dirigida A Docentes dela Escuela de Educación Básica Manuela Espejo

OBJETIVO

Recopilar información pertinente al tema “EL JUEGO DE LA RAYUELA Y EL CUMPLIMIENTO DE REGLAS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUELA ESPEJO DE LA CIUDAD DE AMBATO”

Instrucción Marque con una x la respuesta que Ud. Considere correcta

- 1.- ¿Usted como docente realiza juegos infantiles tradicionales como la rayuela con sus niños y niñas? Si/ No/ ¿Por qué?
- 2.- ¿Usted como docente piensa que el juego de la rayuela es una actividad recreativa que ayuda en el desarrollo integral de los niños? Si/ No/ ¿Por qué?
- 3.- ¿Considera usted que el desarrollo afectivo e intelectual se puede obtener mediante la práctica de juegos infantiles tradicionales? Si/ No/ ¿Por qué?
- 4.- ¿Usted como docente considera que el juego de la rayuela ayuda a desarrollar la atención en los niños? Si/ No/ ¿Por qué?
- 5.- ¿Usted como docente realiza actividades de orden y disciplina al antes de practicar los juegos? Si/ No/ ¿Por qué?
- 6.- ¿Usted como docente elige actividades democráticas en el momento de practicar el juego?

Nombre de la investigadora

Nombre del entrevistado

ANEXO 2



Universidad Técnica de Ambato
Facultad De Ciencias Humanas y de La Educación
Carrera de Educación Parvularia
Modalidad Semipresencial



Ficha de observación dirigida a los niños de la Escuela de Educación Básica
Manuela Espejo

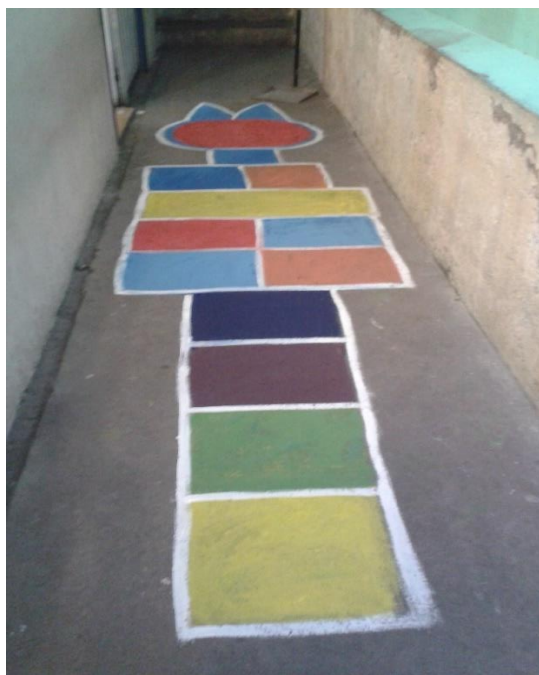
OBJETIVO

Recopilar información pertinente al tema “EL JUEGO DE LA RAYUELA Y EL CUMPLIMIENTO DE REGLAS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUELA ESPEJO DE LA CIUDAD DE AMBATO”

Nº	Aspectos a observar	Alternativas	
		Si	No
1	El niño practica el juego de la rayuela		
2	El niño desarrolla su afecto e intelecto con la práctica de los juegos		
3	El niño cumple las reglas al momento de jugar		
4	El niño mantiene el orden y la disciplina al momento de jugar		
5	El niño se comporta y cumple las reglas del juego con responsabilidad		
6	El niño elige de manera democrática el juego		

ANEXO 3 FOTOGRAFIAS





EL JUEGO DE LA RAYUELA Y EL CUMPLIMIENTO DE REGLAS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS

Autora: Nelly Maribel Guato Ruiz

Tutora del tema UTA: Lcda. Mg. Alexandra Wilma Paredes Guevara

Tutoras revisoras UTA: Lcda. Mg. Marlene Ortiz Freire

Dra. Daniela Benalcázar Chicaiza, PhD

Correos: nelly2287g@hotmail.com

alexandra.paredesg@gmail.com

marlene_ortiz@hotmail.com

da.benalcazar@uta.edu.ec

Marzo 2016

Resumen

En la presente investigación se pretende demostrar la importancia de “El juego de la rayuela y el cumplimiento de reglas con los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo de la ciudad de Ambato”. La comparación con otras investigaciones relacionadas con el tema, nos dan a conocer que juego de la rayuela es una es una de las actividades constitutivas que permiten al niño despertar el interés por aprender de una forma más divertida, podemos destacar como uno de los juegos tradicionales que ha venido pasando de generación en generación, y que ha respondido a diferentes necesidades que tienen los niños y niñas para desarrollar sus destrezas, y adquirir un sinnúmero de valores como el cumplimiento de reglas. Se observó a los niños de la Escuela mencionada anteriormente los dos paralelos con los que cuenta al igual que se entrevistó a los docentes. En las entrevistas a los docentes se pudo observar que existe la aplicación de este juego sin embargo el dibujo de este juego en los patios de la escuela era poco visible es por eso que se elaboró un nuevo dibujo para poder realizar esta investigación y poder obtener los resultados requeridos de tal manera que la práctica del juego de la rayuela ayuda en el cumplimiento de reglas desarrollando bases de aprendizaje, adquisición de valores sentidos de confianza, seguridad y amistad siendo esta una forma de experimentar con los niños y niñas nuevas conductas, que facilitaran el procesos de enseñanza aprendizaje.

Palabras clave: juego de la rayuela, juego tradicional, destrezas, cumplimiento de reglas procesos de enseñanza aprendizaje.

Abstract

This research aims to demonstrate the importance of "the rayuela game and rules with children of 5 to 6 years of the School of Basic Education Manuela Espejo of the city of Ambato". The comparison with other research related to the theme, give us to know that the hopscotch game is one is one of the constituent activities allowing the child to wake the interest in learning in a more fun way, can stand out as one of the traditional games that has been passed from generation to generation, and which has responded to different needs that have children to develop their skills, and acquire a number of values as adherence to rules. Children from the school mentioned was previously two Parallels boasts as he met teachers. In the interviews with the teachers observed that there is application of this game however the drawing of this game in the courtyards of the school was little visible that's why a new drawing was developed to perform this investigation and to obtain the required results in such a way that the practice of the hopscotch game helps in compliance with rules developed bases of learning , acquisition of senses values of trust, security and friendship being a way to experiment with new children behaviors, which will facilitate the teaching and learning processes.

Key words: rayuela game, traditional game, skills, rules, teaching-learning process

Introducción

Dentro de las aulas de clase, un docente se vuelve la imagen más grande y representativa que poseen los niños y niñas al igual que en su hogar son sus padres sus tíos, abuelos entre otros familiares.

Debemos tomar en cuenta que como seres humanos que somos buscamos comunicarnos y transmitir a los demás nuestros pensamientos, necesidades así como nuestras ideas. Es así como dentro de las comunidades y dentro de cada sociedad se quiere rescatar un sistema que nos sirva para expresarnos y aprender de una manera más dinámica es por eso

que El juego constituye un método, o herramienta didáctica, pedagógica que favorece la asimilación consciente y entretenida de los conocimientos , es utilizada para desarrollar muchas destrezas ayudando en la perfección de hábitos y habilidades que son de gran utilidad para su educación y contribuye al desarrollo de cualidades morales , de la conducta y a la formación de convicciones lo cual dependerá de las tareas que los educandos tengan que cumplir

La calidad de la educación depende fundamentalmente del proceso de enseñanza aprendizaje así como de la

utilización de estrategias lúdicas como el juego que responden a las necesidades que tiene cada uno de los niños y niñas para desarrollar cada una de sus destrezas

Es por eso que con el presente investigación nos enfocamos dar a conocer el juego de la rayuela como un método para llegar al cumplimiento de reglas y a la adquisición de muchos valores y destrezas ya que al mismo tiempo crearemos para los niños y niñas una manera divertida de aprender este juego tradicional como se ha podido encontrar se practica en todas partes del mundo basado en reglas que ayudan a los niños y niñas a desarrollar muchas capacidades que ellos necesitan para un desarrollo integral además con este juego se da a conocer la calidad de estrategias que generaremos, para los niños y niñas y sobre todo el cumplimiento de normas utilizando como estrategia el juego, la misma que mejorara su estilo de vida, su desarrollo motriz a su vez aprenderán de una manera más lúdica, tomando en cuenta que en el ámbito de las relaciones interpersonales los juegos encierran una variedad de aprendizajes significativos. La práctica del juego de la rayuela nos permite desarrollar bases tales como: el aprendizaje y los sentidos de confianza, seguridad y amistad, a su vez motivan a los educandos a experimentar con los niños y niñas nuevas conductas.

Es importante considerar y rescatar este tipo de juegos en nuestro país como la rayuela, reconsiderando que son juegos divertidos que han sido transmitidos de generación en generación, de abuelos a padres y de padres a hijos y así sucesivamente, y que parte de brindarnos diversión rescatamos tradiciones y costumbres de nuestros antepasados, reconsiderando que la importancia del juego de la rayuela es recrear haciéndolo así aplicable para los niños y niñas, nosotras como educadoras podemos adaptarlo a nuestra realidad y utilizarlo como un recurso fundamental para desarrollar destrezas, habilidades motoras e intelectuales de forma divertida.

El objetivo del texto es argumentar sobre el derecho al juego y la importancia de su adecuada comprensión y protección jurídica, así como mostrar el juego como ejercicio y, al mismo tiempo, dar a conocer la influencia que tiene con los niños, para ello se explica que el juego ayuda en las distintas etapas del desarrollo infantil así como en el desarrollo de sus destrezas a través de la práctica del juego de la rayuela obtendremos el cumplimiento de reglas que servirá para la formación de los educandos.

El juego de la rayuela y el cumplimiento de reglas ha requerido de la búsqueda de diferentes artículos publicados por

diferentes autores en las cuales se destacan las siguientes Herredor, J. (2013), Psykhe, S. (2012), Benzant, S. (2013), Herrador, J. (2013), Payá, A. (2014), Díaz, G. (2012), Nájera, S. (2016), Rodríguez, A. (2014), Ramírez, L. (2012) Gonzales, M. (2013) entre otros.

En estos trabajos los autores coinciden en que los juegos son importantes para desarrollar diferentes destrezas que ayudan a los niños a desenvolverse en su entorno, además confirman que los juegos tradicionales son de vital importancia para el desempeño de los niños y niñas en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Sin embargo ninguno de estos autores han mencionado el juego de la rayuela como un método que podemos utilizar con los niños y niñas para el cumplimiento de reglas a más de que servirá de utilidad para el cumplimiento de reglas ayudara en el desarrollo de su motricidad, en el razonamiento, y sobre

Metodología

La presente investigación es realizada fundamentalmente a través de la observación de campo, es descriptiva porque busca explicar el problema de una manera adecuada, es explicativa porque se detalla la situación por la que se está atravesando. Par poder realizar la investigación se recurrió a los permisos

todo la diversión que generará al momento de practicarlo, no se ha determinado el valor que tiene dicho juego para con los niños en su desarrollo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

No se conocen estudios anteriores donde se dé a conocer que el juego de la rayuela es un juego tradicional que encierra una historia propia con muchos beneficios para con los niños, en la mayoría de las investigaciones se pudo observar la relevancia que dan a los juegos en general pero ninguna destaca a un juego que profundiza el aprendizaje en los niños y niñas como el de la rayuela

En la escuela de educación básica Manuela Espejo objeto de estudio se aplica una entrevista y una ficha de observación como instrumentos para dar conocer la importancia que tiene dicho juego en el proceso de enseñanza aprendizaje.

respectivos de la institución para la ejecución del proyecto.

Se determinó los paralelos con los que se realizara la investigación y los niños y niñas de 5 a 6 años, legalmente matriculados y estudiantes de la escuela de Educación Básica Manuela Espejo.

Se utiliza también entrevistas a los docentes que se encontraban a cargo de los primeros años para la investigación

utilizando preguntas referentes a la necesidad del desarrollo del proyecto. Se elaboró el grafico del juego de la rayuela en los patios de la institución educativa siendo este nuestro objeto de investigación para poder aplicar la ficha de observación a los niños y niñas verificando así cada uno de los indicadores establecidos si se cumplían o no .

Resultados

En las entrevistas realizadas a los docentes, existe la evidencia de que ellos afirman practicar el juego de la rayuela sin embargo se pudo observar que no existía los dibujos en los patios que confirmen que en realidad este juego tradicional aún se mantiene vivo en la institución para el beneficio de los niños y niñas .

Entrevista a docentes

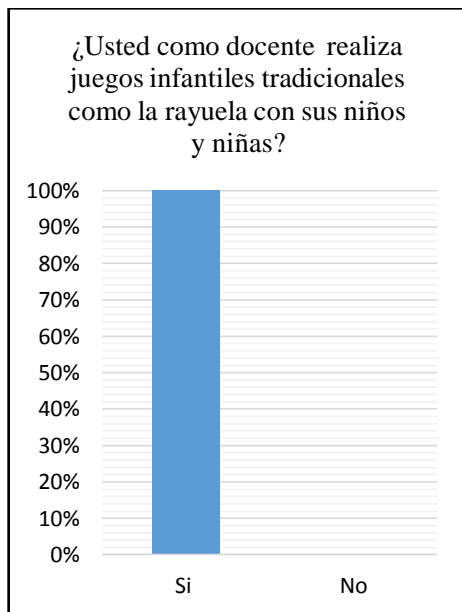


Grafico . 1 porcentaje pregunta N°1

El total de los docentes encuestados que representa el 100% respondieron que como docentes realizan juegos infantiles tradicionales como la rayuela con sus niños y niñas.

Frente a las respuestas emitidas por los docentes se considera que si han practicado este juego sin embargo no se pudo observar el dibujo de este juego en los patios de la institución.

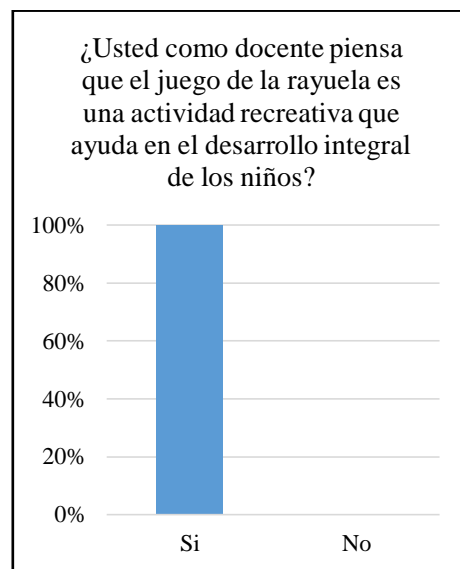


Grafico . 2 porcentaje pregunta N°2

De los docentes encuestados el 100% respondieron que si piensan que el juego de la rayuela es una actividad recreativa que ayuda en el desarrollo integral de los niños.

Por los datos obtenidos de la presente pregunta podemos decir que los docentes están conscientes que el juego de la rayuela a más de ser una actividad recreativa para los niños ayuda mucho en el desarrollo integral.

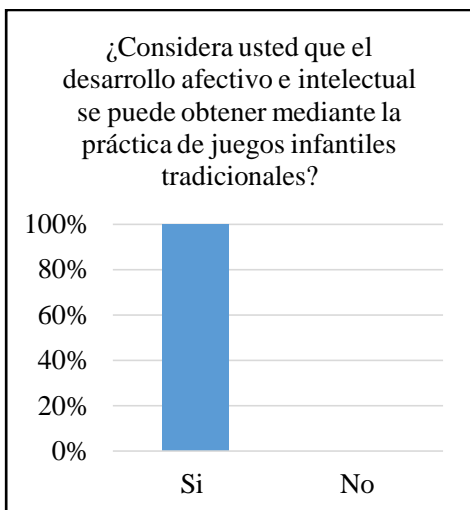


Grafico .3 porcentaje pregunta N° 3

La totalidad de los docentes entrevistados que representa el 100% respondieron que el desarrollo afectivo e intelectual se puede obtener mediante la práctica de juegos infantiles tradicionales

De los resultados obtenidos de la presente pregunta los docentes manifiestan que el desarrollo afectivo e intelectual si se puede obtener mediante la práctica de juegos infantiles tradicionales siendo esta una herramienta poderosa que ayuda en su crecimiento y desenvolvimiento.

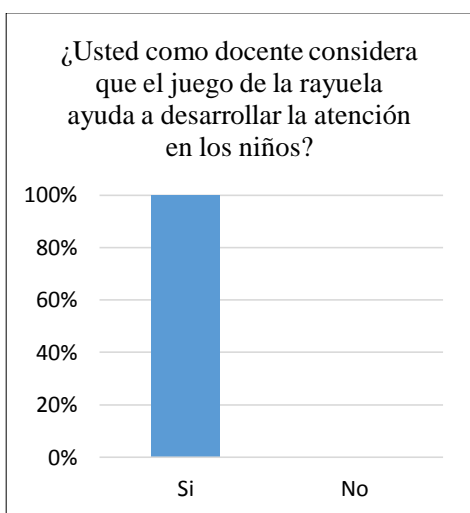


Grafico .4 porcentaje pregunta N° 4

De los 4 docentes encuestados 4 que representan el 100% consideran que el juego de la rayuela ayuda desarrollar la atención en los niños.

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que los docentes consideran que el juego de la rayuela ayuda a desarrollar la atención de los niños por tal motivo se toma en cuenta que es una actividad muy útil para lograr la atención.

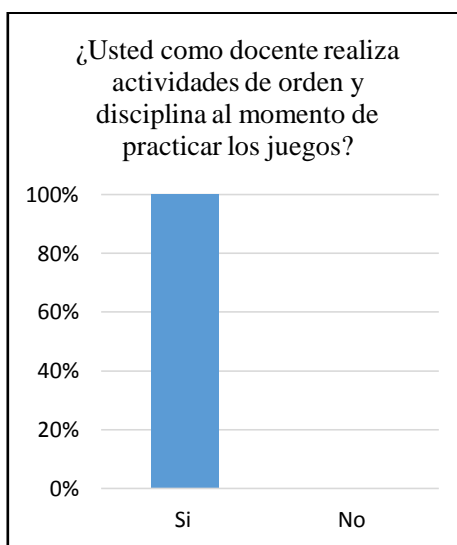


Grafico .5 porcentaje pregunta N° 5

El 100% de los docentes si realizan actividades de orden y disciplina al momento de practicar los juegos.

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que el docente realiza actividades de orden y disciplina al momento de practicar los juegos de tal manera que el niño se siente seguro realizar la actividad

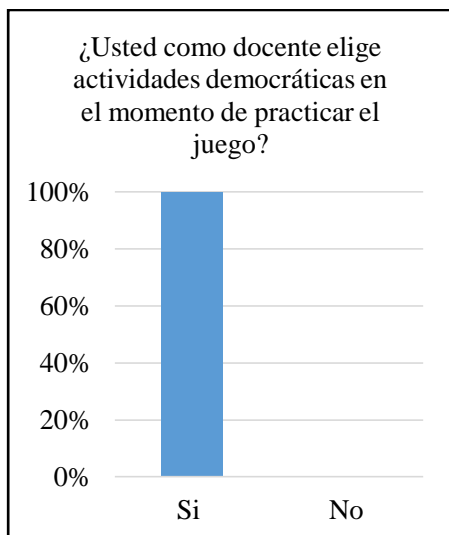


Grafico .6 porcentaje pregunta N° 6

Los 4 docentes encuestados representan el 100% respondieron que como docentes eligen actividades democráticas en el momento de practicar el juego.

De acuerdo a los datos obtenidos los docentes nos dan a conocer que para practicar diferentes juegos eligen actividades democráticas que les permitan a los niños sentirse seguros de sí mismos.

Ficha de observación a estudiantes

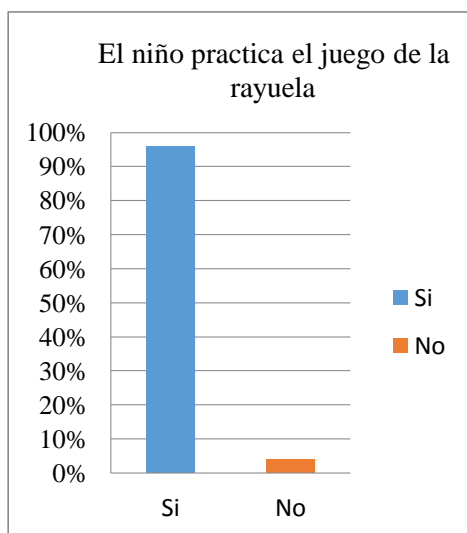


Grafico. 7 porcentaje indicador N° 1

De los 26 estudiantes observados 25 estudiantes que representan el 96% si practican el juego de la rayuela, y 1 que representa el 4% no lo hace.

Frente a los valores obtenidos en la observación aplicada a los estudiantes se concluye q existe la mayor parte de los estudiantes que no tienen problemas para practicar el juego de la rayuela y es una minoría la que no la domina en su totalidad

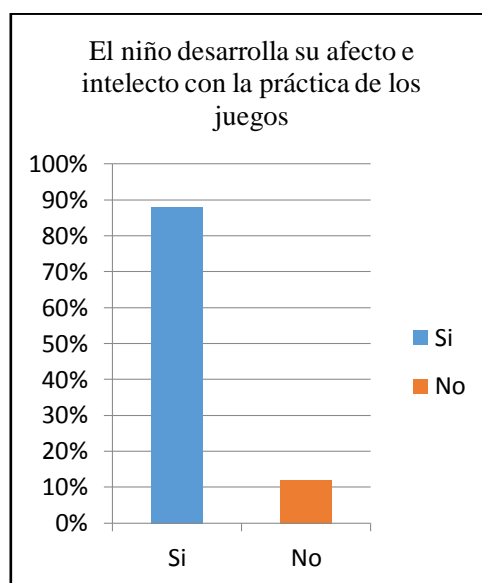


Grafico. 8 porcentaje indicador N° 2

De la totalidad de estudiantes observados 23 estudiantes que representa el 88% si desarrollan su afecto e intelecto con la práctica de los juegos y 3 que representa el 12% no lo desarrollan.

Tomando en cuenta la gráfica anterior se demuestra que la mayoría de los niños desarrollan su afecto e intelecto y la menor parte no lo desarrollan, con esto

podemos concluir que para trabajar con los niños y que exista una afectividad se requiere de la práctica constante de los juegos para que de esta manera sociabilice con los demás y demuestre su capacidades.

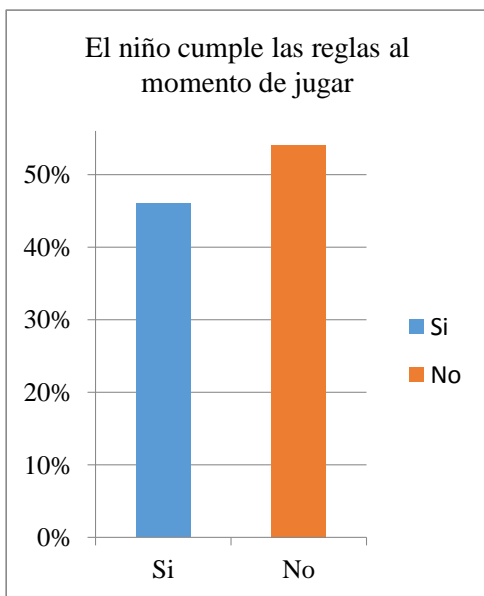


Grafico. 9 porcentaje indicador N° 3

De los estudiantes observados 12 estudiantes que representa el 46 % si cumplen las reglas del juego y 14 que representa el 54% no las cumplen.

Tomando en cuenta los datos arrojados en el grafico anterior podemos determinar que la mayoría de los niños no cumple las reglas del juego, puede ser porque no prestaron atención al momento de explicar influyendo así al incumplimiento de la misma.

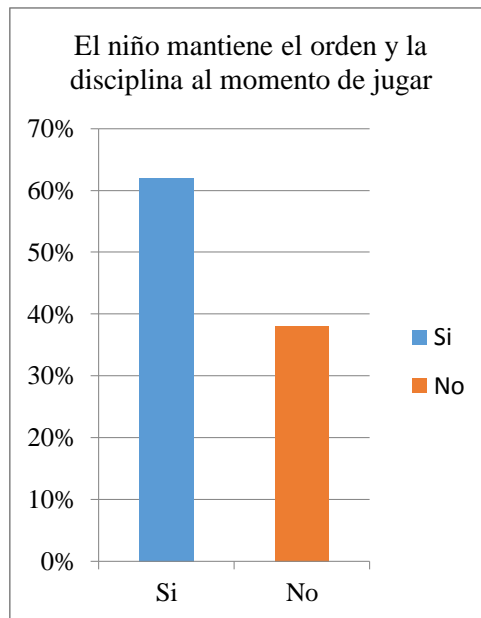


Grafico.10 porcentaje indicador N° 4

De los 26 estudiantes observados 16 que representa el 62 % si mantienen el orden y la disciplina al momento de jugar y 10 que representa el 38% lo mantienen el orden y la disciplina.

Frente a los valores obtenidos en la observación a aplicada a los estudiantes se concluye que existe una cantidad moderada de niños que mantienen la disciplina, pero hay que tomar en cuenta que se debe aplicar una estrategia para que sea todo el grupo disciplinado y de esta manera se pueda aplicar el juego para que todos los niños adquieran los conocimientos.

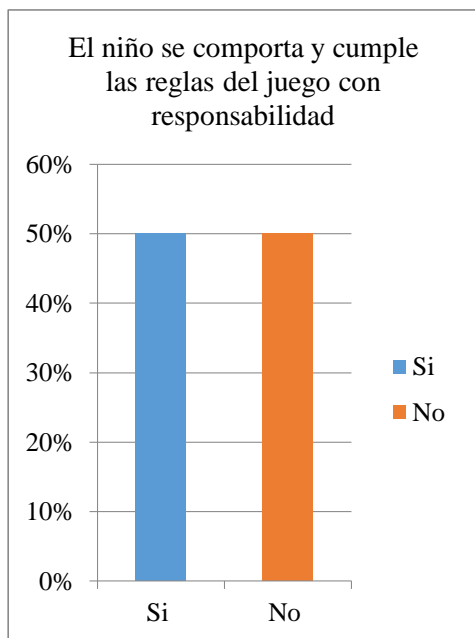


Grafico.11 porcentaje indicador N° 5

De la totalidad de estudiantes observados 13 estudiantes que representa el 50% siempre se comportan y cumplen las reglas del juego con responsabilidad y 13 que representa el 50% nunca se comportan.

De acuerdo a los datos obtenidos de la observación a los estudiantes llegamos a una conclusión que la mitad de los estudiantes se comportan y cumplen las reglas del juego con responsabilidad y la otra mitad requiere de mayor explicación y control de su disciplina para poder practicar el juego.

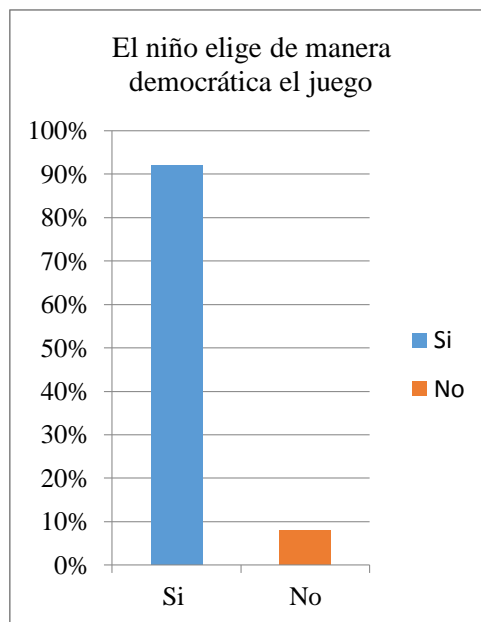


Grafico.12 porcentaje indicador N° 6

De 26 estudiantes observados 24 estudiantes que representa el 92% eligen de manera democrática el juego y 2 que representa el 8% no lo hacen.

De acuerdo a los datos obtenidos de la observación a los estudiantes llegamos a una conclusión que la mayoría de los niños eligen de manera democrática los juegos esto ayudara que los niños y niñas sea más autónomo y participativo.

Discusión

Los docentes son las personas responsables de un grupo de niños y niñas que merecen aprender de una manera significativa, se merecen calidad de enseñanza, además necesitan estrategias de aprendizaje que motiven en su desarrollo es por eso que el juego es una herramienta de aprendizaje muy

característica que ayudará a los niños y niñas adquirir los conocimientos de una manera divertida así como nos menciona Benzant,S.(2013) que los juegos nos permiten la estimulación de la motricidad como elemento indispensable para el desarrollo del niño, lo que permitirá favorecer el movimiento psicomotor con el fin de mejorar las capacidades intelectuales, afectivas y sociales permitiendo la adquisición de los nuevos aprendizajes, llevando al niño a la formación de las estructuras cognitivas de atención, memoria, percepción, lenguaje.

Encontramos también, los resultados de las investigaciones de diferentes autores como Herrador, J.(2013) que nos da a conocer la importancia de incluir el juego en el proceso de enseñanza aprendizaje y los beneficios que genera para con los niños y niñas , según el resultado, tras la aplicación del juego de la rayuela se pudo constatar que existe la falta de práctica de los mismos para poder adquirir muchas destrezas con los niños, además se puede mencionar que es de vital importancia la aplicación de estos juegos para generar el cumplimiento de reglas y fomentar en los niños valores de tal manera que permitan a los niños adquirir una buena conducta y disciplina que es indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Se analizaron los resultados que se obtuvo de la ficha de observación al momento de practicar el juego de la rayuela que la mayoría de los niños no desarrollaron el cumplimiento de reglas, manteniendo el orden y la disciplina , esto implica en que los docentes han dejado un lado la práctica de estos juegos que encierran aprendizajes significativos en su desarrollo tanto físico como intelectual dejando como evidencia la ausencia del dibujo de este juego que se realizó en la Escuela de Educación Básica Manuela Espejo sin embargo una vez realizada la investigación se procedió a la elaboración de este juego en los patios de la escuela que tuvo acogida por los niños y niñas obteniendo buenos resultados y mucha aceptación por parte de los estudiantes.

Aunque la mayoría de los niños captaron este juego tradicional y cumplieron sus reglas se debe ayudar aquellos niños que no cumplieron el objetivo propuesto practicando constantemente este juego que ayuda en el desarrollo de sus destrezas así como en el cumplimiento de reglas.

Los resultados del presente estudio indicaron a si mismo que la explicación de las reglas influye mucho en su cumplimiento es por eso que se debe utilizar formas explicitas para llegar a su comprensión.

Cabe señalar que el conocimiento de cada uno de los niños y niñas depende mucho de las estrategias que se utilice para obtener los diferentes aprendizajes así como también influye mucho en su desarrollo integral Psykhe,S.(2012) , es por eso que con esta investigación hemos querido dar a conocer como incide el juego de la rayuela para el cumplimiento de reglas , promoviendo a los docentes a ser constantes en su aplicación, para ello los resultados del presente estudio se ha conseguidos con un limitado número de niños que han sido beneficiados en el procesos de enseñanza aprendizaje. Estos datos obtenidos podrían ser la base para una investigación futura en la que se atiendan a las similitudes que contienen esta investigación, regulando las diferentes situaciones en las que se requiere utilizar al juego como una estrategia de aprendizaje.

Conclusiones

El trabajo de un docente no es únicamente pararse al frente del grupo de niños y niñas y dictar una clase o imponer reglas , rutinas e incluso conocimientos en el aula los docentes deben generar ambientes de aprendizajes que estimulen al niño en su desarrollo en la atención y en su conducta por eso que es muy importante incluir en la planificación juegos tradicionales como la rayuela que generen una diversidad de

destrezas a su vez se rescata las costumbres y tradiciones de nuestro pueblo.

El llegar al cumplimiento de reglas con los niños también requiere de una estrategia que sea más efectiva permitiendo a los niños y niñas cumplirlas de una mejor manera es por eso que en esta investigación hemos tomado como herramienta el juego de la rayuela que contiene reglas que ayudaran al niño a ejecutarlas con facilidad y a su vez permitirá fomentar en ellos valores como el respeto, la escucha entre otros sirviendo esto como una estrategia para mejorar la disciplina en el aula.

Entonces se concluye que el juego de la rayuela ayuda en el cumplimiento de reglas y motiva a los niños aprender de una manera más dinámica desarrollando muchas destrezas, habilidades y generando valores que ayudaran en su comportamiento marcando la vida de los niños y convirtiéndose en una experiencia.

Bibliografía

Benzant,S.(2013) “Juegos en la estimulación a la psicomotricidad en niños y niñas con necesidades educativas especiales” Edu Sol, Guantánamo, País: Cuba <http://revista.cug.co.cu>

Díaz, G. (2012), El juego lingüístico: una herramienta pedagógica en las clases de idiomas, Universitat Politècnica de València, Revista de Lingüística y Lenguas Aplicadas.

Gonzales, M. (2013) La Política Es Cosa De Juego Université Autonome Métropolitaine de México, Centro de Estudios Sociológicos Rayuela - Revista Iberoamericana sobre Niñez y Juventud en Lucha por sus Derechos, 2013.

Herredor, J. (2013) “Juegos y tradiciones de Tailandia en la Filatelia Universidad Pablo Olavide (Sevilla-España), Revista Nº13 Motricidad y Persona.

Herrador, J. (2013).Juegos tradicionales de Brasil en los sellos postales, Athlos: Revista internacional de ciencias sociales de la actividad física, el juego y el deporte.

Herredor, J. (2013) “Juegos y tradiciones de Tailandia en la Filatelia Universidad Pablo Olavide (Sevilla-España), Revista Nº13 Motricidad y Persona.

Nájera, S. (2016) Teoría de Juegos y Gestión Estratégica, Pontificia Universidad Católica del Perú, Innova Journal System V.1 (1) Revista mensual de la UIDE extensión Guayaquil.

Payá, A. (2014), Juego, juguete y educación en la pedagogía española

contemporánea, Espacios en Blanco. Revista de Educación, Universidad Nacional.

Psykhe,S.(2012)"Te Enseño a Jugar": Caracterización de Movimientos Interaccionales y Formas Lingüísticas Mediante las Cuales se Regula la Interacción Lúdica.Psykhe vol.21 no.1 Santiago

Ramírez, L. (2012) “Derecho al juego de niños y niñas en fincas cafetaleras del Soconusco, Chiapas Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM). Revista Iberoamericana.