



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA MODALIDAD
SEMIPRESENCIAL

Informe final del trabajo de graduación o titulación previo a la obtención del título de licenciado en ciencias de la educación.

Mención: Educación Básica.

TEMA:

“LOS NIVELES DE ATENCIÓN Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMIN CEVALLOS DEL CANTÓN CEVALLOS, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

Autora: Aracelly del Rocío Guano Ripalda.

Tutor: Lic.Mg. Pablo Enrique Hernández Domínguez.

Ambato – Ecuador

2015

**APROBACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Lic. Mg. Pablo Enrique Hernández Domínguez con C.C. 1802098028 en calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LOS NIVELES DE ATENCIÓN Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMIN CEVALLOS DEL CANTÓN CEVALLOS, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**., desarrollado por la estudiante Guano Ripalda Aracelly del Rocío, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Lic. Mg. Pablo Enrique Hernández Domínguez

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema , **“LOS NIVELES DE ATENCIÓN Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMIN CEVALLOS DEL CANTÓN CEVALLOS, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**., nos corresponde exclusivamente a: Aracelly del Rocio Guano Ripalda autora y al Lic. Mg. Pablo Enrique Hernández Domínguez, Director del trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.



Aracelly del Rocio Guano Ripalda

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LOS NIVELES DE ATENCIÓN Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMIN CEVALLOS DEL CANTÓN CEVALLOS, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**., autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor a y no se utilice con fines de lucro.



Aracelly del Rocío Guano Ripalda

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de este estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“LOS NIVELES DE ATENCIÓN Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMIN CEVALLOS DEL CANTÓN CEVALLOS, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, presentada por la Sra. Aracelly del Rocio Guano Ripalda, estudiante de la Carrera de Educación Básica, modalidad, Semipresencial, promoción: 2012-2013, una vez revisada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Lic. Mg. Lourdes Elizabeth Navas F.

MIEMBRO



Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos P.

MIEMBRO

DEDICATORIA

Esta investigación está dedicada a **DIOS**, por ser mi fuente de inspiración y sabiduría, por no abandonarme en mis momentos difíciles y por ayudarme a cumplir una meta más en mi vida.

A MIS PADRES que han sabido formarme con buenos sentimientos, hábitos y valores. **A mis hermanos** quienes han sido un ejemplo para mí.

A MI ESPOSO Alex Paucar porque con su amor y comprensión me impulso a seguir cumpliendo con mis metas.

A MI HIJO Alex Gael, quien se ha convertido en la luz de mis ojos, mi aliento, mi vida entera, mi inspiración para superarme y ser un ejemplo para Él.

Con todo mi cariño, ésta tesis se las dedico a todos ustedes.

Aracelly del Rocío Guano Ripalda

AGRADECIMIENTO

A la **Universidad Técnica de Ambato**, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, por brindarme la oportunidad de formar parte de sus aulas y adquirir los conocimientos necesarios para mi vida y mi labor profesional.

A todos y cada uno de mis **maestros** que con su sabiduría hicieron en mí una persona nueva y preparada para los retos de la vida.

A la “**Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos**” por brindarme su apoyo para el desarrollo de mi investigación, en especial a la Lic. Imelda Iza por su apoyo incondicional.

Al **Mg. Pablo Hernández Domínguez** que con su calidad humana y profesional me supo orientar para lograr el éxito de la investigación.

Aracelly del Rocío Guano Ripalda.

ÍNDICE GENERAL

PÁGINAS PRELIMINARES

Contenido	Páginas
Aprobación del tutor de trabajo de graduación o titulación.....	ii
Autoría de la investigación.....	iii
Cesión de derechos de autor.....	iv
Aprobación del Consejo Directivo.....	v
Dedicatoria.....	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice general.....	viii
Índice de cuadros.....	xi
Índice de imágenes.....	xiv
Resumen Ejecutivo.....	xv
Executive Summary.....	xvi
TEXTO	
Introducción.....	xvii

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	1
1.2 Planteamiento del Problema.....	1
1.2.1 Contextualización.....	1
1.2.2 Análisis crítico.....	4
1.2.3 Prognosis.....	4
1.2.4 Formulación del problema.....	5
1.2.5 Preguntas directrices.....	5
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.....	5
1.3 Justificación.....	6
1.1 Objetivos.....	7
1.1.1 Objetivo general.....	7
1.1.2 Objetivos específicos.....	7

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos	8
2.2. Fundamentación Filosófica	12
2.3. Fundamentación legal	14
2.4. Categorías fundamentales	18
2.4.1. Categorías fundamentales de la Variable Independiente:	21
2.4.2. Categorías fundamentales de la Variable Dependiente:	46
2.5. Hipótesis.....	69
2.6. Señalamiento de variables de la hipótesis	69

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque	70
3.2. Modalidad Básica De Investigación.....	70
3.2.1. Investigación de Campo	70
3.2.2. Investigación Bibliográfica	70
3.2.3. De Intervención Social o Proyecto Factible.....	71
3.3. Nivel o Tipo de Investigación	71
3.3.1. Investigación Exploratoria	71
3.3.2. Investigación Descriptiva.....	71
3.4. Población y Muestra.....	72
3.5. Operacionalización de Variables.....	73
3.6. Recolección de Información	75
3.7. Procesamiento y Análisis de Información	77

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Encuesta realizada a los estudiantes.....	78
4.2. Encuesta dirigida a docentes	89
4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS	99

4.3.1.	Planteo de la hipótesis.....	99
4.3.2.	Selección del nivel de significación.....	99
4.3.3.	Descripción de la población.....	99
4.3.4.	Estimador estadístico.....	100
4.3.5.	Especificación de las regiones de aceptación y rechazo.....	100
4.3.6.	Recolección de datos y cálculos estadísticos.....	101

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.	Conclusiones.....	104
5.2.	Recomendaciones.....	105

CAPÍTULO 6

PROPUESTA

6.1.	Datos informativos.....	106
6.2.	Antecedentes de la propuesta.....	106
6.3.	Justificación.....	107
6.4.	Objetivos.....	108
6.4.1.	Objetivos General.....	108
6.4.2.	Objetivos Específicos.....	108
6.5.	Análisis de la factibilidad.....	108
6.6.	Fundamentación teórica científica.....	109
6.7.	Metodología (Plan Operativo).....	118
6.8.	Administración de la propuesta.....	119
6.9.	Previsión de la Propuesta.....	119
	Bibliografía.....	122
	Anexos.....	125

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1. Población y muestra	72
Cuadro N° 2. Operacionalización variable independiente	73
Cuadro N° 3. Operacionalización variable Dependiente	74
Cuadro N° 4. Recolección de Información.	76
Cuadro N° 5. Participación en clases	79
Cuadro N° 6. Interés por aprender	80
Cuadro N° 7. Estudiantes inquietos	81
Cuadro N° 8. Esfuerzo en tareas	82
Cuadro N° 9. Estudiantes distraídos	83
Cuadro N° 10. Indicaciones en la evaluación.	84
Cuadro N° 11. Colaboración grupal.....	85
Cuadro N° 12. Recursos en clases.	86
Cuadro N° 13. Respuestas rápidas.	87
Cuadro N° 14. Atención y rendimiento académico.	88
Cuadro N° 15. Atención estudiantil.	89
Cuadro N° 16. Interés por aprender.	90
Cuadro N° 17. Tranquilidad en actividades.	91
Cuadro N° 18. Tareas concluidas.....	92
Cuadro N° 19. Distracción en clases.....	93
Cuadro N° 20. Evaluaciones elaboradas.....	94
Cuadro N° 21. Actividades de motivación.....	95
Cuadro N° 22. Técnicas de enseñanza y rendimiento académico.....	96
Cuadro N° 23. Recursos novedosos.....	97
Cuadro N° 24. Esfuerzo calificado.	98
Cuadro N° 26. Frecuencias observadas.....	101
Cuadro N° 27. Frecuencias esperadas.....	101
Cuadro N° 28. Chi cuadrado calculado.....	102
Cuadro N° 29. Metodología (Plan Operativo)	118
Cuadro N° 30. Administración de la propuesta	119

Cuadro N° 31. Previsión de la Propuesta.....	119
--	-----

ÍNDICE DE GRAFICOS

Gráfico N° 1. Árbol del problema.....	3
Gráfico N° 2. Categorías Fundamentales.....	18
Gráfico N° 3. Constelación de ideas variable independiente.....	19
Gráfico N° 4. Constelación de ideas variable Dependiente.....	20
Gráfico N° 5. Participación en clases.....	79
Gráfico N° 6. Interés por aprender.....	80
Gráfico N° 7. Estudiantes inquietos.....	81
Gráfico N° 8. Esfuerzo en tareas.....	82
Gráfico N° 9. Estudiantes distraídos.....	83
Gráfico N° 10. Indicaciones en la evaluación.....	84
Gráfico N° 11. Colaboración grupal.....	85
Gráfico N° 12. Recursos en clases.....	86
Gráfico N° 13. Respuestas rápidas.....	87
Gráfico N° 14. Atención y rendimiento académico.....	88
Gráfico N° 15. Atención estudiantil.....	89
Gráfico N° 16. Interés por aprender.....	90
Gráfico N° 17. Tranquilidad en actividades.....	91
Gráfico N° 18. Tareas concluidas.....	92
Gráfico N° 19. Distracción en clases.....	93
Gráfico N° 20. Evaluaciones elaboradas.....	94
Gráfico N° 21. Actividades de motivación.....	95
Gráfico N° 22. Técnicas de enseñanza y rendimiento académico.....	96
Gráfico N° 23. Recursos novedosos.....	97
Gráfico N° 24. Esfuerzo calificado.....	98
Gráfico N° 25. Gráfica de distribución – Chi cuadrado.....	102

INDICE DE IMÁGENES

Imagen N° 1. El Cerebro	25
Imagen N° 2. Sistema atencional anterior	27
Imagen N° 3. Sistema de vigilancia	29
Imagen N° 4. Estudiante	36
Imagen N° 5. Estudiante desconcentrado	36
Imagen N° 6. Técnicas e Instrumentos de Evaluación.....	52
Imagen N° 7: Rendimiento individual	62
Imagen N° 8: Rendimiento Social	63

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA R
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LOS NIVELES DE ATENCIÓN Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMIN CEVALLOS DEL CANTÓN CEVALLOS, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

AUTORA: Aracelly del Rocio Guano Ripalda

TUTOR: Lic. Mg. Pablo Enrique Hernández Domínguez

RESUMEN

Considerando que la atención es el factor principal para dar paso al aprendizaje; la presente investigación trata sobre los niveles de atención de los estudiantes del segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, puesto que la falta de atención es un problema muy común en las unidades educativas ya que los estudiantes se distraen con facilidad dificultando el proceso de enseñanza-aprendizaje y perjudicando el rendimiento académico.

La falta de preocupación de los docentes por utilizar estrategias que estimule y potencie el nivel de atención de los estudiantes en el aula ha ocasionado que los niños y niñas no logren centrar todos sus sentidos para lograr captar los conocimientos y enviar toda la información más relevante a la memoria de largo plazo. El salón de clases es muy diverso, algunos estudiantes son lentos y otros son ágiles; por lo general los estudiantes lentos atienden o realizan varias tareas a la vez, por lo cual su atención es dispersa y no logra obtener un aprendizaje significativo y su rendimiento escolar es bajo; los alumnos ágiles logran concentrarse en el tema de clase y su rendimiento académico es alto.

La concentración es de vital importancia para obtener un alto nivel de atención, por lo cual se propone una guía didáctica con actividades lúdicas que mejoren la atención de los estudiantes y por ende su rendimiento académico.

Descriptor: Atención, aprendizaje, distracción, rendimiento académico, estrategias, aula, sentidos, memoria y concentración.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
CAREER BASIC EDUCATION
EXECUTIVE SUMMARY

TOPIC: "THE LEVELS OF ATTENTION AND ITS RELATIONSHIP WITH THE ACADEMIC ACHIEVEMENT OF STUDENTS OF SECOND YEAR OF GENERAL BASIC EDUCATION OF UNIT PEDRO FERMÍN CEVALLOS OF THE CANTON CEVALLOS, TUNGURAHUA PROVINCE."

AUTHOR: Aracelly del Rocio Guano Ripalda

TUTOR: Lic. Mg. Pablo Enrique Hernández Domínguez

SUMMARY

Considering that the attention is the main factor giving way to learning; this investigation is about the attention levels of the students of the second year of basic education of the Education Unit Pedro Fermin Cevallos, given that the lack of attention is a very common problem in the educational units since students are easily distracted difficult the teaching-learning process and hurting academic performance.

The lack of concern for teachers to use strategies that stimulate and enhance the level of attention of students in the classroom has caused children fail to focus all your senses to achieve capture knowledge and send all the relevant information the long-term memory. The classroom is very diverse, some students are slow and others are agile; usually slow students attend or perform several tasks at once, so your attention is scattered and unable to obtain a significant learning and school performance is low; students achieve agile concentrate on the issue of class and academic performance is high.

Concentration is vital for a high level of attention, which a teaching guide with fun activities that enhance students' attention and thus academic performance is proposed.

Descriptors: Attention, learning, entertainment, academic performance, strategies, classroom, senses, memory and concentration.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación se realizó en la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, donde se detectó la necesidad de investigar sobre la falta de atención de los estudiantes en el aula y si este factor afecta a su rendimiento académico.

Para su estudio la presente investigación está estructurada en seis capítulos:

CAPÍTULO 1.- El problema que consta del Planteamiento del Problema, análisis crítico, prognosis, Planteamiento del Problema, justificación, objetivos de la investigación.

CAPÍTULO 2.- Se aborda el marco teórico, que comprende: antecedentes investigativos, sus conceptos, fundamentaciones, logrando llegar a la hipótesis.

CAPÍTULO 3.- Se plantea la metodología que consta del enfoque, tipo de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos, operacionalización de variables, procedimientos para la ejecución de la investigación.

CAPÍTULO 4.- Análisis e interpretación de los datos de la investigación, representada en tablas y gráficos estadísticos adjunto con los debidos análisis interpretación. Como también la verificación d la hipótesis.

CAPÍTULO 5.- Está determinado por las conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO 6.- Se plantea la propuesta, formada por el título, justificación, objetivos, fundamentaciones. Finalmente hacemos constar la bibliografía, los anexos correspondientes que se han realizado como referencia en el trabajo de investigación.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1 Tema

“Los niveles de atención y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua”.

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1 Contextualización

Un estudio realizado en Australia plantea que el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) es un padecimiento que daña el rendimiento académico y las habilidades sociales de los niños, incluso desde el segundo año del curso escolar. Los investigadores evaluaron a casi 400 niños de 6 a 8 años en 43 escuelas de Melbourne, identificando 179 con TDAH y 212 sin el trastorno, quienes fungieron como “grupo control” y a los cuales se observará durante toda su carrera académica. Según, (Slim, 2014).

A nivel mundial existe problemas en el aprendizaje de los estudiantes relacionados con el nivel de atención, de tal manera que la labor del docente cada vez es más complicada, en tiempos anteriores el maestro se preocupaba por uno o dos estudiantes que no prestaban atención a sus clases, pero en la actualidad los niños son más despiertos, su necesidad de querer saberlo todo, hace que sea imposible mantener su atención durante un periodo de tiempo considerable para el aprendizaje, se distraen con mayor facilidad, no escuchan instrucciones de la maestra; y esto está afectando al rendimiento académico de los estudiantes.

Mientras que; el gobierno del Ecuador se ha preocupado por restaurar la calidad de la educación y para llevarlo a cabo se han dado una serie de cambios que han constituido un gran reto para docentes y estudiantes; ya que desde edades muy tempranas se busca potenciar todas las habilidades, destrezas y aptitudes que el ser humano posee y darle un nuevo enfoque a la educación. El que hacer educativo debe ser constantemente analizado y reflexionado ya que el Docente se ve enfretado a varios problemas de los niños y niñas como por ejemplo la mala alimentación, problemas familiares, que desencadenan una serie de efectos dentro de proceso de enseñanza aprendizaje y en el rendimiento académico.

El Ministerio de Salud y el IEC presentaron el primer capítulo referente a la salud nutricional. El estudio revela que uno de cada cuatro niños en Ecuador padece desnutrición crónica, problema que se evidencia más en las niñas, según los resultados de la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición (Ensanut, 2013).

En la provincia de Tungurahua, existe todavía despreocupación por los estudiantes que enfrentan problemas en la salud, puesto que es la principal causa para que no logran mantener la atención y más aún desde el primer año de educación básica que requiere de mayor cuidado e importancia. En la unidad educativa Pedro Fermín Cevallos, los docentes están conscientes de que el deber del docente es conseguir que los estudiantes aprendan, pero esto no siempre se cumple debido a los escasos niveles de atención de los niños y niñas, ya que son totalmente diferentes; tienen diversas potencialidades e intereses.

Es por ello que nos vemos obligados a investigar este problema que persiste en las instituciones educativas, puesto que la atención es necesaria para el aprendizaje, estos niños pueden presentar grandes dificultades académicas como consecuencia de su problema de atención. Pueden tener limitaciones para alcanzar los logros académicos propuestos dentro del programa curricular.

ÁRBOL DEL PROBLEMA

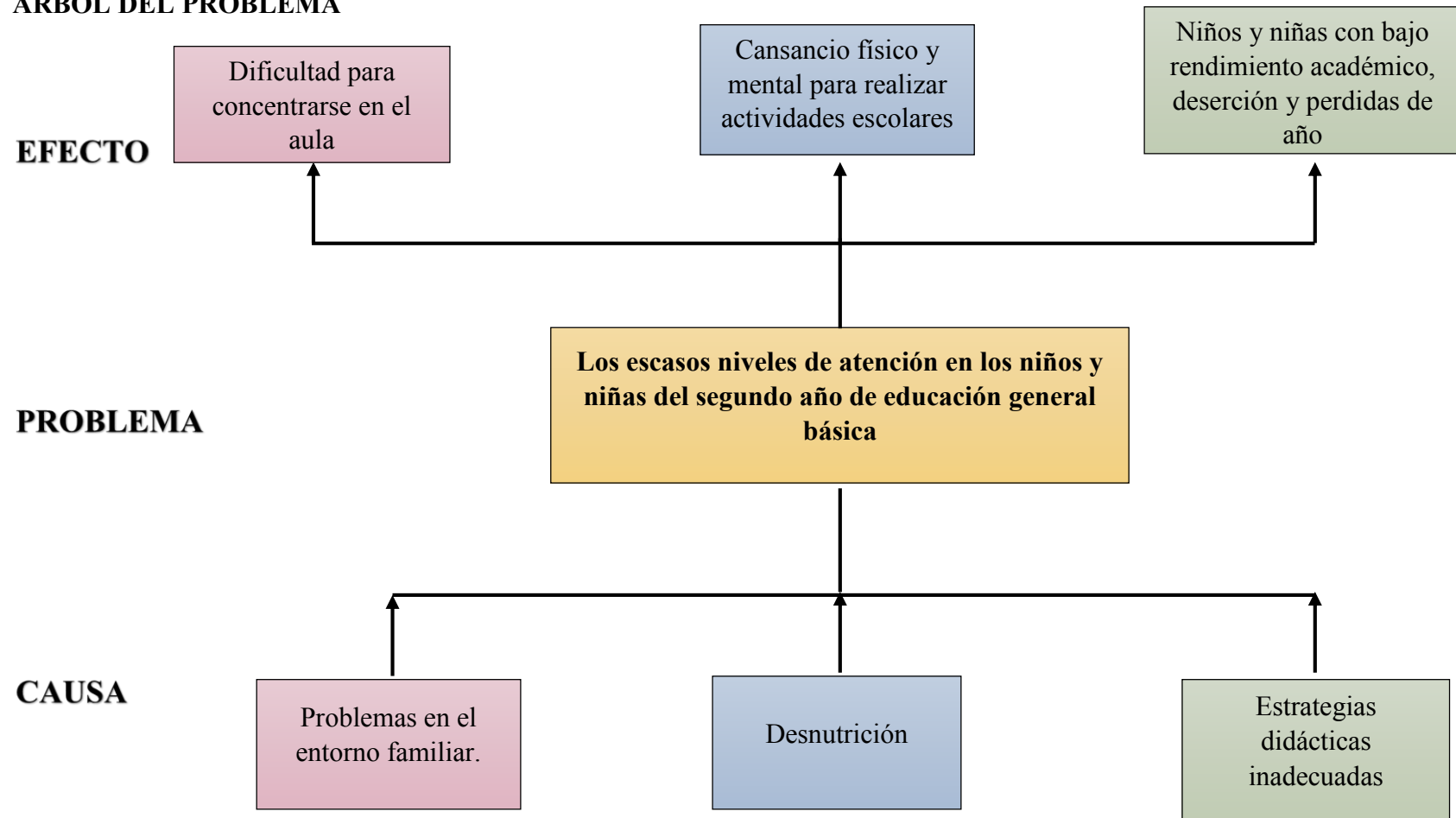


Gráfico N° 1. Árbol del problema
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano Ripalda

1.2.2 Análisis crítico

Los problemas familiares muy latentes en los hogares como la violencia intrafamiliar, escasas relaciones interpersonales, migración, divorcio, etc. ocasionan que dentro del aula los estudiantes presentan un bajo nivel de atención, ya que se encontrarán en un estado de preocupación por querer dar solución a cada problema que cada niño o niña enfrenta en su hogar, presentando dificultades para concentrarse al momento de estudiar o realizar actividades en clase. Además que ocasiona baja autoestima, creando estudiantes inseguros, temerosos y tímidos.

La salud es un factor importante y necesario para el buen desenvolvimiento en el ejercicio de toda actividad, aún más en actividades escolares ya que se requiere de estudiantes con un excelente estado de ánimo y energía para alcanzar los objetivos planteados en cada actividad, los estudiantes que tengan una mala alimentación; es decir una dieta pobre en vitaminas y minerales esenciales para su crecimiento no prestarán la debida atención ya que se sentirán física y mentalmente cansados, sin ánimo para aprender y no lograrán desarrollar con éxito las actividades necesarias para su aprendizaje.

Las estrategias didácticas inadecuadas utilizadas por los docentes ocasiona que los estudiantes tengan un escaso nivel de atención y pierdan el interés por aprender, de esta manera los estudiantes no reconocen sus conocimientos previos, no los profundizan y no construyen sus propios conocimientos y como consecuencia alcanzan un bajo rendimiento académico, deserción y perdidas de año escolar; etiquetando a los niños y niñas de poco inteligentes.

1.2.3 Prognosis

Si en un futuro no se logra mejorar el nivel de atención de los estudiantes en el aula desde edades tempranas los niños y niñas perderán el interés por aprender y no podrán alcanzar los conocimientos necesarios para su formación, ni las

herramientas para generar desarrollo en la sociedad, lo que repercutirá tanto en su vida personal como profesional.

Por esto es importante que existan actividades que refuercen el proceso de enseñanza aprendizaje como un proceso más autónomo y eficaz que permita tanto al docente como al estudiante obtener mejores resultados en el rendimiento académico.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo están relacionados los niveles de atención con el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua?

1.2.5 Preguntas directrices

- ¿Cuál es el nivel de atención de los estudiantes en el aula?
- ¿Qué rendimiento académico tienen los niños y niñas del segundo año de Educación General Básica?
- ¿Qué alternativas de solución existen ante el problema planteado?

1.2.6 Delimitación del objeto de investigación

Contenido

De campo: Educativo

De área: La atención

De aspecto: Los Niveles de Atención- Rendimiento Académico

Espacial:

Escuela: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos

Año: Segundo año de Educación General Básica.

Temporal:

Periodo: Marzo-Agosto 2015

1.3 Justificación

Para Francisco Mora, citado por (Guillén, 2014); “La curiosidad, lo que es diferente y sobresale en el entorno, enciende la emoción. Y con ella, con la emoción, se abren las ventanas de la atención, foco necesario para la creación de conocimiento”.

Considerando que la atención es el foco necesario para la creación del conocimiento, la presente investigación es de mucho **interés** ya que se desea mejorar y potenciar la atención de los estudiantes en el aula, facilitando el proceso de enseñanza aprendizaje y obteniendo mejores resultados en la educación.

La **importancia** de esta investigación se fundamenta en que la atención es un factor trascendental para lograr el éxito académico, pues el mayor anhelo del educador es que sus estudiantes adquieran aprendizajes significativos y se vean reflejados en su rendimiento académico y en su vida diaria, logrando estudiantes capaces de reflexionar, indagar, relacionar y profundizar los conocimientos; así también tendrá la capacidad para crear proyectos en beneficio del desarrollo de la sociedad.

Esta investigación es **factible**, porque se cuenta con material bibliográfico y con la colaboración de las autoridades, docentes y de los actores a quienes se va a investigar como son los niños y niñas del segundo año de Educación Básica.

Los **beneficiarios** de la presente investigación son los niños y niñas del segundo año de Educación Básica y los docentes de la unidad educativa Pedro Fermín Cevallos.

Es **verídica**, porque mediante la aplicación de la encuesta, el análisis e interpretación de datos nos darán resultados verdaderos de la problemática investigada.

1.1 Objetivos

1.1.1 Objetivo general

- Determinar la relación de los niveles de atención con el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de educación básica de la Unidad Eucativa Pedro Fermín Cevallos, cantón Cevallos, provincia de Tungurahua.

1.1.2 Objetivos específicos

- Identificar el nivel de atención de los estudiantes en el aula.
- Determinar el nivel de rendimiento académico en los niños y niñas del segundo año de educación básica.
- Plantear alternativas de solución ante el problema planteado.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos

Al dialogar con la Directora, licenciada Imelda Iza, manifestó que no hay ninguna investigación referente al tema: “Los niveles de atención y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua”.

Además me supo manifestar que periódicamente las maestras elaboraban un reporte con los problemas que presentan los estudiantes, resaltando los escasos niveles de atención de los estudiantes en el aula como una de las mayores problemáticas, especialmente los niños de seis años, por lo cual se requiere de una ayuda emergente para fortalecer la atención de los estudiantes en el aula.

Al revisar el Repositorio digital de la **Universidad Técnica de Ambato**, facultad de Ciencias Humanas de la Educación, carrera Educación Básica existe un trabajo de investigación relacionado con el tema:

Tema: “LA HIPERACTIVIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL NIVEL DE ATENCIÓN DE LOS NIÑOS DEL SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA TRECE DE ABRIL DE LA PARROQUIA MULALILLO DEL CANTON SALCEDO”., realizado por la Srta. Norma Josefina Quingaluiza, en el año 2014, estableciendo las siguientes conclusiones;

- No existen estrategias que ayuden a mejorar el nivel de atención, fortalezca y ayude a elevar el autoestima de los niños para que no presenten problemas en el desarrollo de sus capacidades cognitivas, socio afectivas e intelectuales.
- Los docentes deben asistir a cursos de capacitación permanentes para actualizar conocimientos y el uso de nuevas metodologías activas y saber los beneficios de las técnicas activas.
- Se debe implementar una Guía Didáctica para mejorar el nivel de atención en los niños de la escuela Trece de Abril de la Parroquia Mulalillo del cantón Salcedo.

Según la investigación los problemas de atención son muy latentes pero lamentablemente no se le da la debida importancia, puesto que no existen estrategias que ayuden a los estudiantes a mejorar su nivel de atención.

La labor del docente es muy importante desarrollarla con nuevas técnicas y estrategias de acuerdo a las capacidades de sus estudiantes, que apoyen y refuercen los conocimientos con material de apoyo novedoso que llame la atención de todos los estudiantes y motive para el importante proceso de enseñanza-aprendizaje, por este motivo es muy importante estar inmersos en constantes capacitaciones.

En la Universidad Técnica de Ambato se menciona el trabajo de investigación, Segundo Hipólito Tisalema Quinotoa, desarrolló una investigación con el tema; “LA ATENCIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "CHIBULEO" DE LA COMUNIDAD CHIBULEO SAN FRANCISCO, PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, el mismo que estableció las siguientes conclusiones.

- Poca aplicación de métodos y técnicas de atención y memoria, razón por la cual el aprendizaje de los estudiantes es insatisfactorio, constituyéndose en la causa por la cual la atención es nula y peor aún no existe concentración.
- No se utilizan técnicas activas de atención, memoria y concentración, lo que no permite mejorar el aprendizaje de los estudiantes
- Es necesario el uso métodos y técnicas de atención como estrategia didácticas en el proceso enseñanza - aprendizaje por la motivación que despiertan en maestros y estudiantes mejorando su desempeño académico y social.
- Un alto porcentaje manifiesta que sí les gustaría participar en el uso de estrategias activas de atención y memoria mejorando significativamente el rendimiento académico de los estudiantes.

Según la investigación, la principal causa para la atención nula en los estudiantes es la inaplicación de métodos y técnicas por parte de los docentes que mejoren la atención en el proceso de enseñanza-aprendizaje, faciliten la adquisición de nuevos conocimientos y cuyos resultados se vean reflejados en el rendimiento académico. Se necesita buscar nuevas estrategias y técnicas de acuerdo a los contenidos, destrezas y habilidades de los estudiantes.

La concentración es otro factor importante para el aprendizaje sin ella es imposible aprender algo ya que hay estudiantes que físicamente se encuentran en el aula pero mentalmente se encuentran “volando en las nubes” como típicamente se lo dice.

En la **Pontificia Universidad Católica del Ecuador**, Facultad de Ciencias Humanas de la Educación, carrera Educación básica, modalidad presencial, se realizó una investigación con el Tema : “PROPUESTA TEÓRICA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR EL NIVEL DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN CON LA FINALIDAD DE MEJORAR LA CALIDAD DE APRENDIZAJE EN LAS Y LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO MARÍA AUGUSTA URRUTIA DE

ESCUADERO EN EL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO”; realizado por Tito Javier Armijos Brito en el año 2010, estableciendo las siguientes conclusiones:

- Si los estudiantes tuvieran únicamente motivados por las calificaciones y otras recompensas o castigos, se limitan a cumplir con los requisitos mínimos para el aprendizaje. Se prepararían solo para los exámenes e inmediatamente olvidarían lo aprendido de tal modo que no se daría el aprendizaje significativo. Por tanto, los profesores deberían utilizar estrategias para desarrollar la atención y la concentración para lograr una mayor participación cognitiva de acuerdo a la capacidad superior de los estudiantes de esa edad.
- En este aspecto, debe planificarse cuidadosamente la estructuración de trabajos de clase con recursos que ayuden el fin de la enseñanza aprendizaje y mantener la motivación a lo largo de las actividades académicas.
- En lo referente a la estructuración del trabajo de enseñanza, los docentes deberían proporcionar tareas estimulantes y apropiadas para los estudiantes, sin dejar de tomar en cuenta la edad de los mismos, las actividades que a ellos como adolescentes les llama la atención, de este modo se dé la oportunidad a los jóvenes de ser constructores de su propio aprendizaje, con objetivos claramente establecidos.

Mediante esta investigación se determina un factor importante para mejorar la atención, es la continua motivación que el docente pueda brindar a sus estudiantes, así también como el uso de actividades que llamen la atención para que el trabajo del estudiante sea autónomo y adquieran conocimientos significativos, estas actividades deben ser de acuerdo con la edad de los estudiantes y con claros objetivos por alcanzar.

2.2. Fundamentación Filosófica

El presente trabajo de investigación se ubica dentro del paradigma crítico-propositivo, ya que busca desarrollar capacidades, destrezas, habilidades para lograr estudiantes capaces de pensar, analizar y reflexionar, además no solo se conforma con el diagnóstico, sino que contiene una propuesta que conllevará a solucionar un problema concreto en la unidad educativa “ Pedro Fermín Cevallos” y conjuntamente a este paradigma se aplica una metodología participativa, que nos permita crear en la sociedad y en la comunidad educativa una renovación y una concientización de la necesidad de mejorar los niveles de atención en los estudiantes.

Al investigar la vida en las aulas, (Philip W, 1992); dice a este respecto que: “la escuela es un lugar donde se aprueba o se reprueba, en donde suceden cosas divertidas, se aprenden cosas nuevas y se adquieren nuevas capacidades.

Pero también es un sitio donde los alumnos se sientan, escuchan, esperan, levantan la mano, se pasan papeles de mano en mano.

En la escuela encontramos amigos y enemigos, desatamos nuestra imaginación, se resuelven nuestras dudas, pero también en la escuela bostezamos y pintamos sobre la tapa de los pupitres”.

El entorno familiar, la comunidad y la escuela permitirá la formación integral del estudiante, la escuela es el lugar en donde el niño y niña va aprender a relacionarse con los demás, en donde va aprender a aprender, y en donde va a desarrollar sus capacidades, los Docentes debemos suponer que cada estudiante posee dificultades en el aprendizaje, por diversas causas como; la mala alimentación, los problemas familiares, estrategias inadecuadas utilizadas por el Docente para la enseñanza, baja autoestima, etc. Las actividades escolares implican atención, concentración y trabajo; y para ello los niños necesitan tener un nivel de atención que le permita desarrollarlas con facilidad y autonomía poniendo en práctica todos los conocimientos que ha aprendido en el aula a través del Docente, el rendimiento académico es una prueba evidente de la atención prestada por el estudiante en clases.

Fundamentación Ontológica

Detrás de un problema siempre hay una necesidad que permite expresar lo que ser humano demanda para sobrevivir. La escuela es un lugar de lucha diaria para la comunidad educativa y se ve enfrentado a varias necesidades como los escasos niveles de atención de los estudiantes en el aula, dicha necesidad es una prioridad que debe ser atendida mediante una propuesta que permita estimular y potenciar la calidad de atención prestada por los estudiantes y a la vez permita contribuir para mejorar el rendimiento académico.

Fundamentación Epistemológica

La interacción entre el sujeto y la realidad en la que se desenvuelve, da lugar al conocimiento y permite al ser humano actuar sobre la realidad, siendo siempre activos en la construcción del conocimiento. La capacitación a docentes sobre los niveles de atención es una clave fundamental para la realización de la presente investigación, pues es necesario conocer que alternativas pueden contribuir a la solución del problema planteado, respondiendo a las necesidades de los estudiantes.

Fundamentación Axiológica

Los valores como el compromiso, el esfuerzo, la perseverancia son fundamentales para el desarrollo de esta investigación; que me permitirán guiar a los estudiantes y docentes para cumplir con los objetivos propuestos encaminados al mejoramiento del nivel de atención de los estudiantes en el aula, mejorando el rendimiento académico y así también como fortalecer los valores que poseen los niños y niñas del segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Fundamentación Pedagógica

La presente investigación se fundamenta en el punto de vista pedagógico porque se pretende contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje para lograr mejorar el rendimiento académico a través de actividades que permitan estimular y potenciar la calidad atencional de los estudiantes que constituye un proceso cognitivo básico y necesario para el aprendizaje.

2.3. Fundamentación legal

La fundamentación legal se basará en la Constitución Política del Ecuador del 2010, aprobada por la Asamblea Nacional, cuyo artículo es:

Sección primera

Educación

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

Art. 344.- El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior.

El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.

Art. 345.- La educación como servicio público se prestará a través de instituciones públicas, fiscos misionales y particulares.

En los establecimientos educativos se proporcionarán sin costo servicios de carácter social y de apoyo psicológico, en el marco del sistema de inclusión y equidad social.

Capítulo tercero

Sección quinta

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) y su Reglamento

Art. 228.- **Ámbito.** Son estudiantes con necesidades educativas especiales aquellos que requieren apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permitan o acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición. Estos apoyos y adaptaciones pueden ser de aprendizaje, de accesibilidad o de comunicación.

Son necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad las siguientes:

1. Dificultades específicas de aprendizaje: dislexia, discalculia, disgrafía, disortografía, disfasia, trastornos por déficit de atención e hiperactividad, trastornos del comportamiento, entre otras dificultades.

Código de la niñez y adolescencia

Art 37, numeral 3.- Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender.

El ejercicio de los derechos en un Estado democrático es vital y mucho más aún cuando se trata de niños, niñas y adolescentes quienes ante la ley constituyen prioridad absoluta de atención. En este marco el Ecuador ha generado legislación que operativiza lo direccionado en la Ley Fundamental, así el Código de la Niñez y Adolescencia, Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) y su reglamento, instrumentos legales que enfatizan inclusión, igualdad y equidad.

Bajo esta realidad los menores de edad con inatención e hiperactividad bajo ningún concepto deben ser sujetos de discriminación, inequidad y desigualdad, por el contrario insertarlos a los procesos educativos con involucramiento absoluto. Los docentes y padres de familia deben estar preparados y capacitados, el presente trabajo y su propuesta señalan justamente los caminos pertinentes para llegar con éxito a cristalizar estas figuras legales.

Art. 347 de la Constitución de la República, establece que será responsabilidad del Estado:

11. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

- Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
- Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
- Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
- Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

2.4. Categorías fundamentales

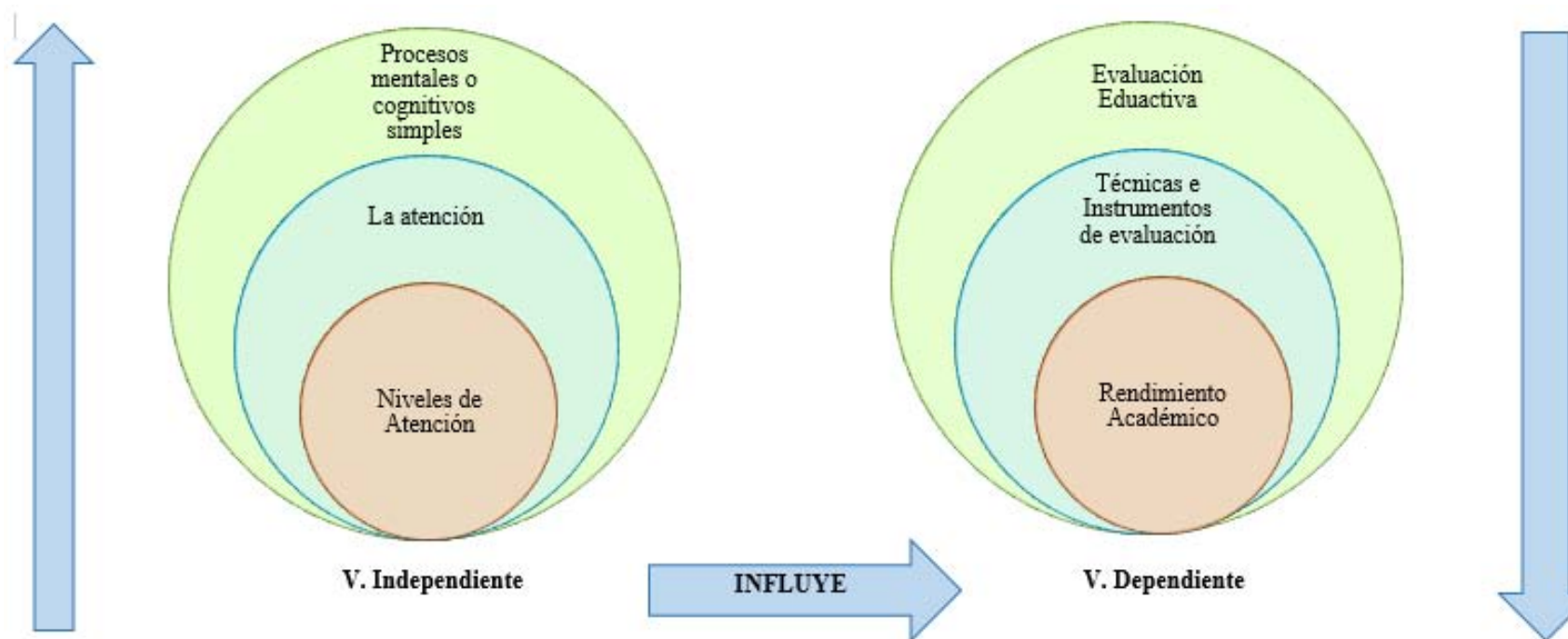


Gráfico N° 2. Categorías Fundamentales
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

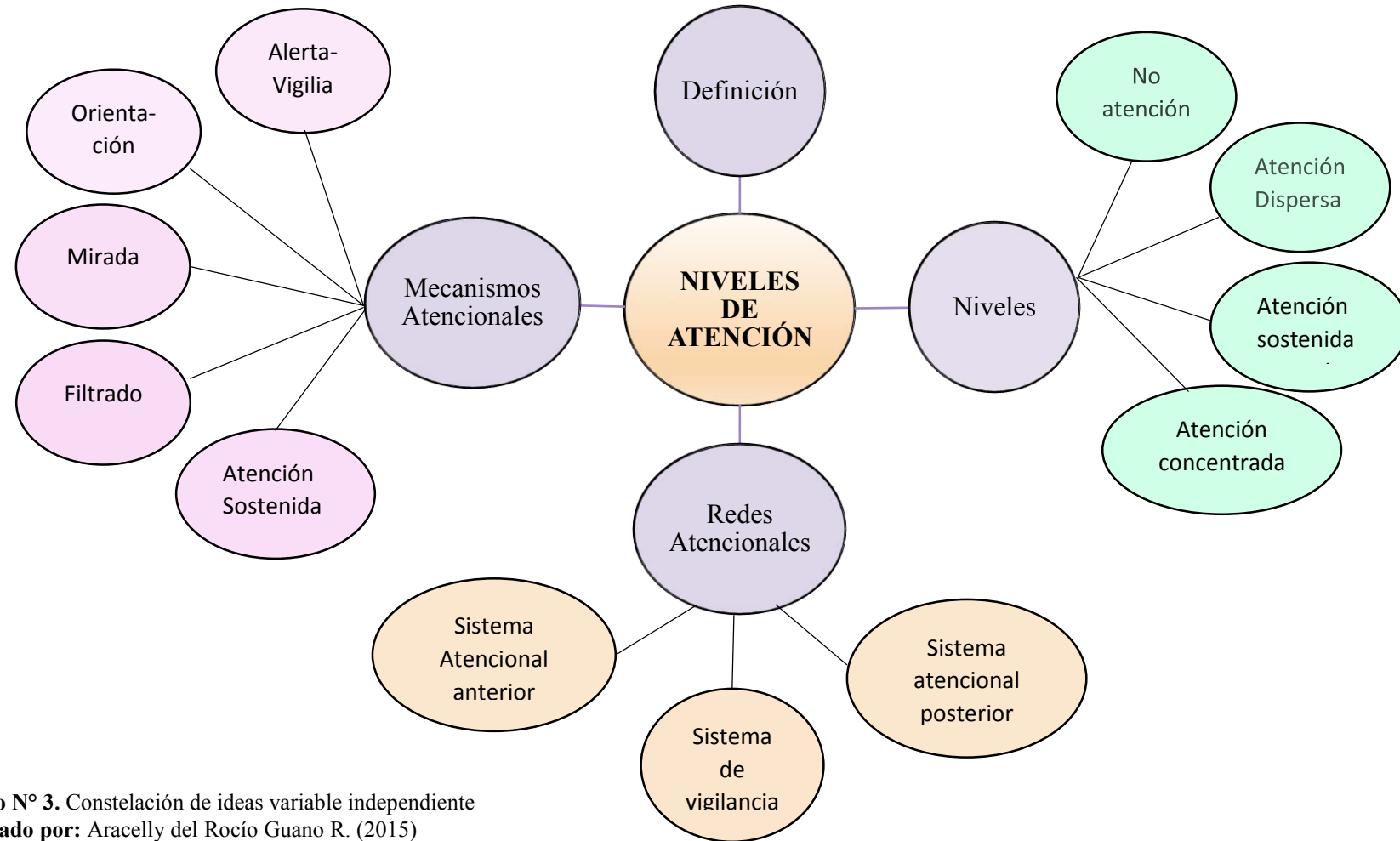


Gráfico N° 3. Constelación de ideas variable independiente
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

CONSTELACION DE IDEAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

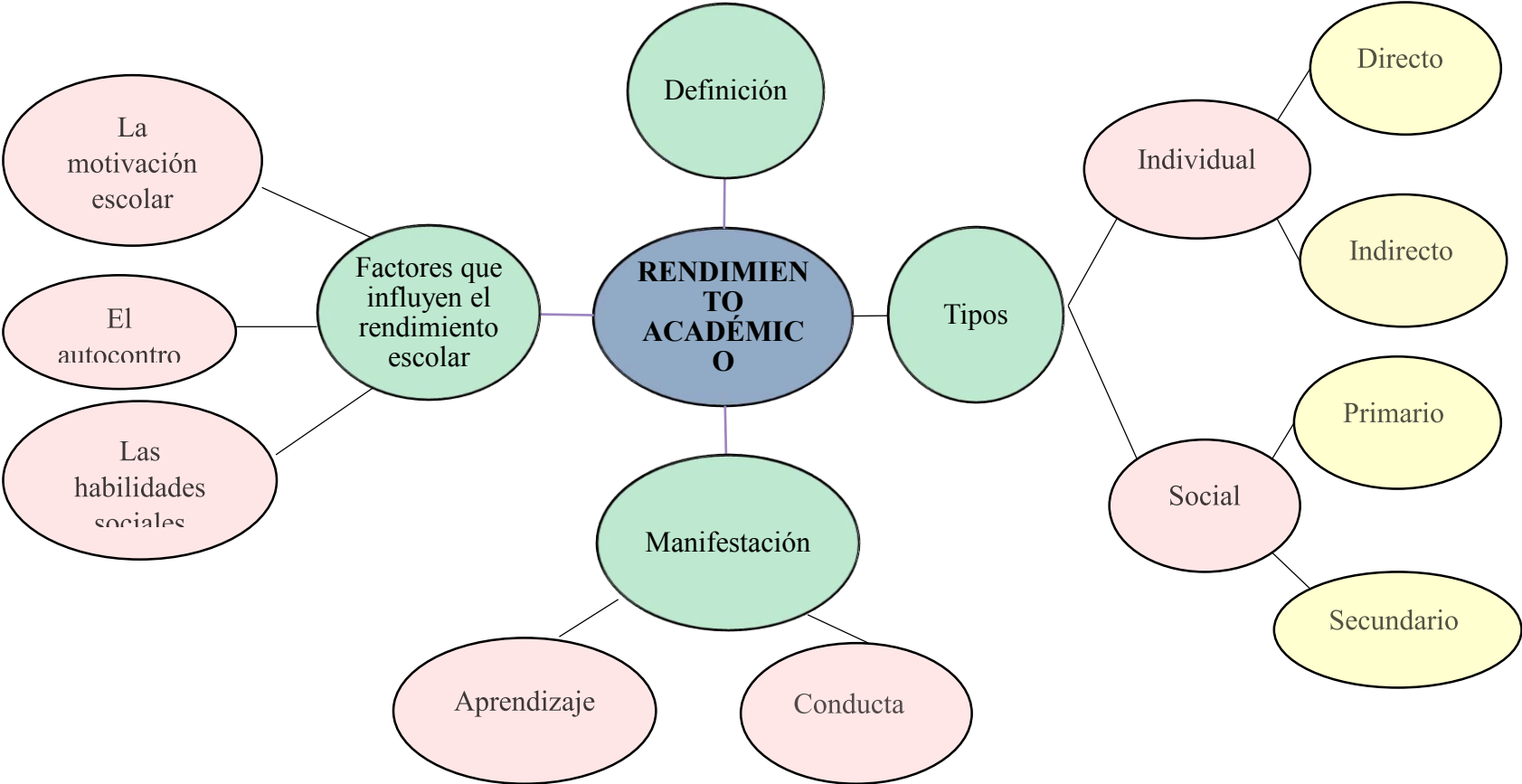


Gráfico Nº 4. Constelación de ideas variable Dependiente
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

2.4.1. Categorías fundamentales de la Variable Independiente:

NIVELES DE ATENCIÓN

Definición

Los niveles de atención es la continuidad de la atención a lo largo del desarrollo de cualquier actividad; por lo cual es necesario revisar algunas definiciones de la atención.

Para Reategui (1999), citado por (Luque Jiménez, 2009), señala que:

La atención es un proceso discriminativo y complejo que acompaña todo el procesamiento cognitivo, además es el responsable de filtrar información e ir asignando los recursos para permitir la adaptación interna del organismo en relación a las demandas externas.

Otros autores consideran que la atención es un mecanismo, va a poner en marcha a los procesos que intervienen en el procesamiento de la información, participa y facilita el trabajo de todos los procesos cognitivos, regulando y ejerciendo un control sobre ellos (García, 1997; Rosselló, 1998; Ruiz Vargas, 1987); citado por (Luque Jiménez, 2009).

La atención es un mecanismo complejo en el que intervienen todos los sentidos del ser humano para lograr captar la información más relevante y evitar los distractores o la información que no se considere importante; la atención dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es de vital importancia ya que le permitirá al estudiante obtener aprendizajes significativos y un rendimiento académico eficiente.

Anna Tardos investigó la actividad espontánea de bebés detectando los momentos en que aparecen las variaciones de focalización de la atención a lo largo del desarrollo, su periodicidad, su duración a medida que el niño va creciendo y sus condiciones. El período entre los siete y veinticuatro meses parece ser particularmente propicio para reconocer las variaciones de la atención, identificarlas y caracterizarlas. Según; (Pikler y Tardos, S/A).

Las variaciones de la atención las identificó mediante niveles los mismos que permitieron el seguimiento de los procesos de desarrollo del niño en función de la capacidad atencional, el cual se han clasificado en cuatro niveles que describen todas las características que el niño o niña presenta en el transcurso de su desarrollo como fatiga, activo, inactivo, adormecido, interés, etc.

Niveles:

1º Nivel: No atención o atención prácticamente cero:

En que el niño parece casi adormecido, inactivo, o con muy reducida actividad, distraído, casi cerrado al contacto con el afuera, pero sin manifestar tampoco volcarse en una búsqueda hacia adentro. A veces puede coincidir con momentos de fatiga. Según; (Pikler y Tardos, S/A).

En este nivel la atención de los niños y niñas del estudiante es nula o totalmente baja ya que se encuentran distraídos, inactivos, aburridos, sin interés por aprender, debido a a los problemas del entorno familiar, la desnutrición, las estrategias didácticas inadecuadas, etc., esto genera una serie de efectos que dificulta que el estudiante adquiera aprendizajes significativos y comúnmente estos estudiantes presentan un bajo rendimiento académico.

2º Nivel: La atención aparece dispersa, flotante, repartida entre una y otra cosa:

El niño está activo pero su investimento no es mucho. Se mueve, deja vagar su interés al azar de uno a otro objeto, lo toma, lo deja, mira alrededor o a lo lejos. O emite algunas vocalizaciones. Pareciera sin un proyecto preciso, pero permanece libre y disponible a lo que proviene del exterior o de sus propias sensaciones. Algunas veces se presenta este tipo de atención cuando está a la espera de algo o preocupado por algo. Según; (Pikler y Tardos, S/A).

En el aula de clases es común observar que los estudiantes miran todo lo que está alrededor del aula, del pupitre y nuevamente dirijan sus sentidos a los conocimientos impartidos por el docente, es por eso que el docente debe lograr

captar su atención y evitar los distractores dentro del aula y también crear espacios durante las clases que les permitan renovar sus energías.

3º Nivel: Atención sostenida

Se ven muchos movimientos interesantes que no son nuevos, pero su atención aunque no está muy concentrada, no puede decirse que sea flotante. Cuando encuentra algo interesante para él, su acción se mantiene, reproduce con placer gestos y encadenamientos de experiencias conocidas, con pequeñas variaciones, perfecciona los gestos. En momentos con este nivel de atención hay continuidad en la acción pero no se abstrae del entorno, es fácilmente atraído por los acontecimientos intercurrentes que suceden a su alrededor. Según; (Pikler y Tardos, S/A).

En este nivel los niños logran mejorar su atención pero no logran mantener fija su concentración al menor ruido se distraen con facilidad y para retomar la atención y concentración es muy difícil ya que los niños mentalmente se encuentran en el estímulo que les parezcan más llamativo o interesante.

Este tipo de atención nos permite mantener la capacidad atencional durante largos periodos de tiempo y reaccionar ante diferentes estímulos.

La permanencia de la atención dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es muy importante ya que permite al estudiante mejorar la capacidad de adquisición de la información, alcanzando aprendizajes significativos y un alto rendimiento académico.

4º Nivel: Atención concentrada.

El niño está totalmente, profundamente captado, atrapado por algo que le resulta interesante. No se deja distraer por nada. Aparece poco movimiento y gran concentración. En su rostro, en su mirada particularmente, pero también en todo su cuerpo, se perciben la focalización de la atención y la actitud de cuestionamiento, de sorpresa y/o de pregunta, propias de una actividad epistémica intensa. Hay alerta, atención, acción, variación de movimientos sutiles para encontrar o reencontrar un efecto. Tal como se realiza en una investigación adulta. Estos momentos pueden verse interrumpidos, por breves instantes, con grandes movimientos y/o miradas que vagan por la periferia como una autorregulación tónico-emocional y cierta distensión, y, de inmediato, nuevamente se percibe la progresiva focalización en su centro de investigación. Según; (Pikler y Tardos, S/A).

En este nivel la atención de los niños y niñas es alta, ya que no se distraen con facilidad y sus sentidos están totalmente centrados en la adquisición de conocimientos facilitando el proceso de enseñanza aprendizaje, además es activo, realiza preguntas, cuestiona, argumenta y debate; aspectos importantes en el desenvolvimiento del estudiante. Para lograr captar la atención de los estudiantes es necesario que los docentes sean creativos e innovadores en la forma de desarrollar sus clases para que los objetivos de la educación sean alcanzados.

Redes atencionales

En los últimos años la atención ha pasado de ser considerada un mecanismo de procesamiento de la información, a ser considerada un mecanismo central de control de los sistemas de procesamiento (Posner & Dehaene, 1994; Tudela, 1992). Este mecanismo, distribuido en diferentes lugares del sistema nervioso, ejerce sus funciones a través de procesos facilitatorios e inhibitorios. Actualmente se han identificado tres sistemas atencionales separados anatómicamente y funcionalmente (Posner & Raichle, 1994; Fan, McCandliss, Sommer, Raz, & Posner, 2002; Callejas, Lupiañez & Tudela, 2004): anterior, posterior y sistema de vigilancia. El estudio de estas tres redes nos permitirá revisar lo que actualmente se conoce acerca de los sistemas atencionales del cerebro humano. Citado por; (Castillo Moreno & Paternina Marín, 2006).

La atención al ser considerada como el mecanismo central ejerce funciones de control de los sistemas de procesamiento de la información en el cerebro del ser humano.

Sistema atencional Posterior

El sistema atencional posterior parece estar relacionado con todo lo referente al control del procesamiento espacial (Posner & Raichle, 1994). Sería el encargado de centrar la atención en la posición del campo visual donde está situado el estímulo objetivo. Para ello realiza las operaciones de *desenganche* de la atención del objeto en el que estaba centrada, *movimiento* por el campo visual hasta la nueva posición y *enganche* de la atención en el estímulo designado como objetivo actual. Estas tres acciones son realizadas por mecanismos que están situados en distintas áreas cerebrales, a saber: lóbulo parietal posterior, colículo superior y ciertas áreas talámicas (principalmente el núcleo pulvinar). (Castillo Moreno & Paternina Marín, 2006).

Este sistema atencional posterior permite al estudiante cambiar de un estímulo a otro, sin perder la calidad atencional, el estudiante que posee una atención concentrada, se desenganchará de una actividad visual para engancharse en otra con facilidad, permitiendo que el docente siga con la clase sin interrupciones y alcance los objetivos de aprendizaje planteados, logrando que los estudiantes posean la capacidad de cambiar continuamente de actividad sin perder el interés y la concentración. Las funciones de desenganche, movimiento y enganche son ejecutadas en el cerebro. Ver imagen N°. 1.

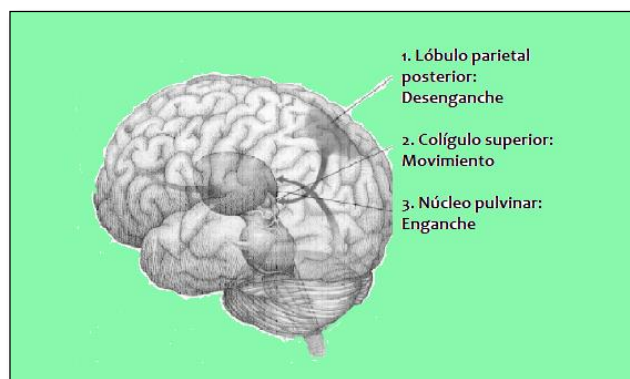


Imagen N° 1. El Cerebro
Fuente: scielo.org.

“Operación de desenganche. Antes de iniciar el movimiento hacia la nueva localización, la atención debe desengancharse de su antiguo objetivo.” (Castillo Moreno & Paternina Marín, 2006).

Los estudiantes suelen concentrarse en el objeto que más les llame la atención pero esta operación de desenganche les permitirá mantener la misma concentración al observar un nuevo objeto mejorando su calidad atencional.

Movimiento de la atención. Para que el objetivo pueda ser procesado de forma adecuada el sistema atencional debe alinearse con éste, por lo que ha de moverse hasta situarse en la nueva posición.

Parecen existir dos formas de cambiar la atención de lugar: por un lado, cuando movemos los ojos de una localización a otra, los sistemas atencionales son arrastrados por la mirada; pero también puede haber movimiento atencional sin que haya movimiento ocular; según Posner, 1978 citado por, (Castillo Moreno & Paternina Marín, 2006) .

Mediante el sentido de la vista podemos mover nuestra capacidad atencional, tomando en cuenta los aspectos más relevantes y evitando los distractores. Durante el ejercicio de enseñanza proporcionado por la maestra, los alumnos suelen seguirla con la mirada lo cual da a entender que el estudiante está prestando la debida atención, pero en varias ocasiones se presenta que en el transcurso del ejercicio atencional, el estudiante perdió el hilo de atención y su mente se quedó concentrada en los distractores, a pesar de que su mirada esté focalizada en las enseñanzas de la maestra.

Operación de enganche. Una vez que la atención se ha situado en la posición en la que se encuentra el objetivo, la siguiente operación será facilitar el procesamiento de este estímulo por sistemas de procesamiento superior. A este mecanismo se le ha identificado con las propiedades facilitatorias e inhibitorias del foco atencional, por lo que los estudios anatómicos se han centrado en las áreas talámicas, implicadas en su control, según Crick, 1992 citado por, (Castillo Moreno & Paternina Marín, 2006).

El estudiante al cambiar de actividad puede cambiara su calidad de atención pero mediante la operación de enganche permite que nuevamente este centrado en otro objeto con la misma o mayor concentración que en la actividad anterior.

Para que esto se dé el Docente es la persona quien debe mantener una motivación activa para que el cansancio mental del estudiante no afecte a su atención.

Sistema atencional anterior

Una vez la atención ha cambiado a la nueva localización y el contenido visual de esta zona ha sido transmitido, el sistema atencional anterior entra en juego. La principal función de este mecanismo parece ser la **detección de objetos y el reconocimiento de su identidad**. Se ha identificado esta segunda red de la teoría de Posner con la llamada Working memory (Baddeley, 1986), y esta, a su vez, se ha asociado con la consciencia. Según, (Castillo Moreno & Paternina Marín, 2006).

Los conocimientos generados de la ejecución de una tarea o actividad son trasladados al sistema atencional anterior para que posteriormente el estudiante pueda reutilizar dichos conocimientos a cualquier momento que se lo requiere, por ejemplo; al cambiar de actividad o tarea el estudiante debe ser capaz de recordar lo

anteriormente estudiando, observado o realizado con facilidad, que permita la secuencia en el estudio de cualquier asignatura.

“También este mecanismo parece estar formado anatómicamente por varias áreas cerebrales, principalmente el cíngulo anterior, los ganglios de la base y el córtex dorso lateral prefrontal, es decir, las áreas que forman parte del circuito del ejecutivo central”, según; (Funahashi, 2001); citado por (Castillo Moreno & Paternina Marín, 2006).

La función asignada a este sistema es detectar y hacer consciente el objeto estimular que ha sido transmitido por la red posterior del mecanismo atencional. La detección de un estímulo incluye el reconocimiento de su identidad y la realización de las instrucciones u objetivos a llevar a cabo con el mismo (p.e. iniciar la secuencia de operaciones necesarias para presionar o no una tecla dependiendo de si es la palabra objetivo que se buscaba dentro de una lista). Debido a estas propiedades, a este sistema también se le ha llamado red ejecutiva. Según Posner & Raichle, 1994 citado por, (Castillo Moreno & Paternina Marín, 2006). En la imagen N° 2 se ilustra el funcionamiento del sistema atencional anterior en el cerebro.

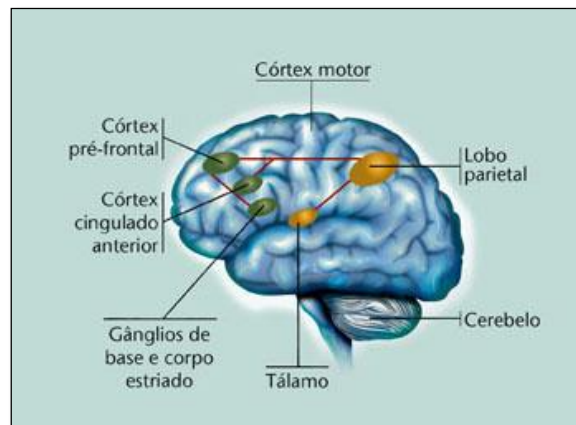


Imagen N° 2. Sistema atencional anterior
Fuente: sharpmindsweb.net.

Este sistema atencional permite al ser humano recordar o reconocer el objetivo visualizado anteriormente y sus propiedades o características esto conllevará a los estudiantes a enviar toda la información aprendida a la memoria de largo plazo evitando el olvido y mejorando su rendimiento académico, ya que el estudiante podrá utilizar toda la información ya adquirida en cualquier circunstancia de su vida sin importar el paso del tiempo.

Sistema de vigilancia

El tercer sistema que forma el mecanismo atencional es el llamado sistema de vigilancia: entra en funcionamiento cuando el sujeto debe estar alerta ante la aparición de un posible estímulo objetivo. Durante este periodo parecen producirse una serie de cambios funcionales en el sistema atencional que preparan el cerebro para la detección rápida del posible objetivo (entre estos cambios cabe destacar la inhibición que sufre el sistema atencional anterior). Anatómicamente el mecanismo atencional de vigilancia está formado por neuronas de norepinefrina del locuscoeruleus que proyectan principalmente en áreas de los lóbulos frontal y parietal derechos.

Es el encargado de mantener el estado de alerta necesario cuando se requiere que el sujeto responda a estímulos de aparición infrecuente. Según, (Castillo Moreno & Paternina Marín, 2006).

Cuando las clases son totalmente teóricas el docente realiza preguntas sueltas en cualquier momento del proceso de enseñanza-aprendizaje; es cuando el estudiante debe estar alerta a este estímulo y reaccionar de manera rápida, esto permitirá conocer si está manteniendo su capacidad de atención o está distraído o inactivo. También dependerá de la capacidad del docente para hacer que la clase teórica sea dinámica, puesto que esto garantizará que el estudiante se mantenga interesado por atender las enseñanzas impartidos por su maestro o maestra.

Los estudios se han realizado con tareas de larga duración con objetivos muy separados en el tiempo o con tareas que utilizan señales de aviso (Parasuraman & Davies, 1984). Con estas tareas se ha comprobado que el organismo sufre una serie de cambios que ayudan en la detección de la señal. Entre los cambios orgánicos destaca el enlentecimiento del ritmo cardíaco, mientras que en el cerebro se reduce la actividad eléctrica global, a la vez que aumenta el flujo de sangre en áreas como los lóbulos frontal y parietal derechos. Estos cambios provocan una mayor velocidad en la detección de los estímulos objetivo, pero también aumenta el número de errores y de respuestas anticipatorias. Este intercambio entre velocidad y precisión sugiere que la alerta no mejora la calidad del procesamiento del estímulo, sino la velocidad de las acciones. Según Posner, 1978 citado por, (Castillo Moreno & Paternina Marín, 2006).

Este sistema permite al ser humano estar pendiente de la aparición de un posible estímulo con una respuesta rápida que prueben su nivel de agilidad atencional, durante este transcurso se da una serie de cambios en el ser humano como la frecuencia cardíaca; también aumenta la probabilidad de error por responder de

manera acelerada y anticipada. En la imagen N° 3 se ilustra los lóbulos que intervienen en el sistema de vigilancia.

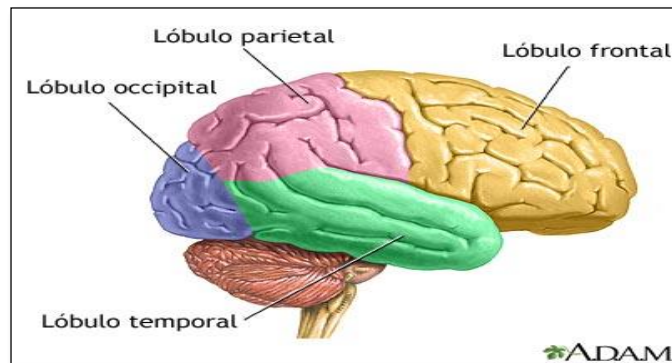


Imagen N° 3. Sistema de vigilancia
Fuente: <http://yervega.blogspot.com>

Mecanismos Atencionales

Alerta-vigilia

Para (V.A, 2006), la alerta-vigilia;

“Es la línea de base que determina los niveles necesarios de intensidad para generar procesos atencionales. A mayor nivel de alerta, menor intensidad del estímulo necesario para generar atención”.

Cuando el estudiante esta atento a una actividad o a las enseñanzas impartidas por los docentes, su nivel de alerta es alto, por lo que no necesitará de un mayor estímulo para captar su atención.

Para que los estudiantes logren centrar su atención en las clases, los docentes deberán utilizar varias estrategias y técnicas de enseñanza como; la utilización de dibujos, dinámicas, juegos, videos, canciones, carteles, etc; que logren generar interés y curiosidad por aprender y evitar las distracciones que puedan interrumpir su aprendizaje.

Orientación

Se trata de focalizar el estímulo a través del alineamiento de los receptores sensoriales (visuales y auditivos). Esta función permite adaptarse a los campos visuales particulares y socializarlos. Frente a estímulos exógenos se generará, de forma involuntaria, orientación visual ante estímulos visuales o auditivos; por ejemplo, la dirección de la mirada de un niño ante un estímulo sonoro o lumínico a la fuente, al ser ésta una respuesta de selección primitiva.

Otra forma de orientación es la que responde a estímulos endógenos; esta conducta, denominada 'orientadora abierta', es voluntaria y permite el seguimiento de la mirada, el seguimiento de la dirección de los ojos, y no es sólo por el hecho de seguirla mirada sino por darle valor simbólico a ésta, leyendo el estímulo e interpretándolo.

Podemos encontrar dos tipos de orientación abierta:

- Voluntaria descubierta: cuando se selecciona el estímulo y se dirige la mirada a éste.
- Voluntaria encubierta: cuando el alineamiento es mental sin dirigir los ojos al estímulo; consiste en la capacidad de disociar la mirada de la atención. Según, (V.A, 2006).

Se trata de dirigir los sentidos de la vista o del oído hacia diferentes estímulos, frente a estímulos provenientes del exterior el niño o la niña focalizara su atención de forma involuntaria mientras que cuando se presentan estímulos endógenos la focalización de la atención será voluntaria.

Voluntaria descubierta; Cuando la mirada está centrada en un estímulo.

Voluntaria encubierta: cuando la mirada en un estímulo es mental y no física.

Mirada

La mirada nos permite percibir el primer contacto social. A través de la mirada percibimos las emociones, el afecto, las situaciones de peligro, el rechazo, el temor, la alegría, es decir, las emociones, lo cual nos permite un adecuado ajuste social. La capacidad de mirar a las otras personas, en especial a los ojos, seguir su mirada, etc., se desarrolla tempranamente durante los primeros años de vida y es lo que permitirá una adecuada apreciación social del mundo que nos rodea Podemos dividir dos componentes de la mirada: la egocéntrica y la halocéntrica. La mirada egocéntrica, presente desde el nacimiento, tiene gran importancia, permite percibir la primera mirada de la madre y va ganando precisión con el tiempo, permite percibir la mirada de los otros y saber cuándo se es mirado; incluso su aumento en complejidad permite el reconocimiento de sonrisas y la posibilidad de conectarse con los actos faciales permitiéndole la interacción.

La mirada halocéntrica se va desarrollando a lo largo de los primeros años de vida, se enriquece con la experiencia, nos permite reconocer el entorno, ubicarnos

socialmente, comprender la mirada intencional del otro y el desarrollo de la atención conjunta. Según, (V.A, 2006).

La mirada constituye la primera expresión del ser humano, mediante esta podemos conocer emociones como el afecto, peligro, rechazo, angustia, miedo, etc.

Existen dos tipos de mirada como la egocéntrica y la halocéntrica; la egocéntrica es la que está presente desde el nacimiento, permite que el recién nacido mire a su madre y vaya ganando precisión con el pasar del tiempo, además permite percibir la mirada de otros; la halocéntrica se desarrolla en los primeros años de vida, va adquiriendo experiencia y permite conocer su entorno.

En el campo educativo la mirada permite al docente conocer si el estudiante está prestando la debida atención a sus clases, algunos estudiantes se encuentran distraídos mirando hacia las ventanas paredes o al techo; mientras que otros estudiantes mantienen la mirada a su maestra pero sus pensamientos están en otros lugares; es por eso que el docente debe utilizar estímulos que permitan captar la atención durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Filtrado

Es la capacidad de limpiar el campo de los estímulos no significativos, generando la elección de una cosa y desechando la otra. El filtrado es un complemento fundamental del estado de, la orientación y la mirada para la selección. El mecanismo de filtrado se realiza seleccionando un atributo o estatus único de un objeto desechando otros (por ejemplo, por color, tamaño, etc.) de localización en el campo visual. Según, (V.A, 2006).

El filtrado significa seleccionar un estímulo de entre otros; el que más le llame la atención y desechar el resto de estímulos que no le cause interés; la elección dependerá de los intereses y gustos de los estudiantes. Los docentes deberán motivar a los niños y niñas para que desechen los estímulos de distracción y filtren su mirada y atención en los contenidos desarrollados por los Docentes.

Atención sostenida

Se denomina ‘atención sostenida’ a la situación en la cual los recursos sensoriales y cognitivos se mantienen tan exclusivamente como es posible en una situación o prueba en particular. De lo analizado podría especularse que la eficiencia de la atención sostenida dependería de diversos factores como el nivel de desarrollo, la modalidad y la motivación. (V.A, 2006)

La atención sostenida es mantener la atención y evitar las distracciones por el mayor tiempo posible, esto dependerá de la motivación que el docente utilice durante el desarrollo de la clase, que permita seguir captando el interés del estudiante por atender.

Un estudiante atento captará con mayor facilidad los conocimientos y estos se verán reflejados en las tareas escolares y el rendimiento académico.

LA ATENCIÓN

Definición

Es la dirección de las potencias cognoscitivas hacia un objeto indeterminado, con la intención de conocer sus cualidades y comprender su esencia. Diversos trabajos experimentales han demostrado que la atención no es ninguna facultad o aptitud, sino simplemente un aspecto activo y parcial de la percepción mediante el cual el sujeto se coloca en la situación más adecuada para captar mejor un estímulo. Según CERDA, Enrique 1975, citado por, (Borda Avila & Pinzón de Díaz, 1995).

Siendo la atención un aspecto activo; toda la información que el ser humano capta mediante la percepción depende de la atención para llegar al cerebro y ser un aprendizaje significativo y no producir vacíos de conocimientos, olvido por incomprensión de conceptos y falta de interés, cansancio y confusión.

Según afirma (García, 1997): “La atención es un mecanismo implicado directamente en la activación y el funcionamiento de los procesos y/u operaciones de selección, distribución y mantenimiento de la actividad psicológica”.

Sin embargo, la atención no puede ser considerada como un proceso unitario ya que hay diversos dominios cognitivos vinculados a la atención. (Sturm y cols, 1997).

La atención juega un papel importante en los procesos de selección, distribución y mantenimiento de la actividad, a mayor atención, mayor será la calidad de aprendizajes captados por el ser humano, sin la atención sería imposible adquirir conocimientos que sean significativos en beneficio del desarrollo intelectual del ser humano.

Según, (Gorostegui & Gallegos, 1990), afirma que; “La atención es la capacidad de seleccionar la información sensorial y dirigir los procesos mentales. La concentración es el aumento de la atención sobre un estímulo en un espacio de tiempo determinado, por lo tanto, no son procesos diferentes”.

La atención es la capacidad de dirigir todos los sentidos a una determina cosa y mantenerlos durante periodos largos, esto es una clave fundamental para que los estudiantes puedan centrarse en el aula y dar paso al conocimiento. La concentración juega un papel importante en la atención ya que la concentración es el incremento del nivel de atención sobre un factor determinado.

Importancia

Atención y enseñanza

El primer paso para el aprendizaje consiste en poner atención. Los estudiantes no podrán procesar información que no reconocen o no perciben. Muchos factores en el salón de clases afectan a la atención del alumno. Imágenes o acciones atractivas o sorprendentes con útiles para captar la atención al inicio de una lección. El maestro, por ejemplo, inicia una lección de Ciencias sobre la presión del aire inflando un globo hasta que revienta. Para captar la atención sirven los colores brillantes, el subrayado, el realce de palabras escritas o habladas, llamar a los estudiantes por su nombre, los sucesos inusitados, las preguntas desconcertantes, la variedad en tareas y métodos de enseñanza, así como los cambios en la intensidad de la voz, en la iluminación o en el ritmo. Además los estudiantes deben mantener la atención, es

decir, deben permanecer enfocados en las características importantes de la situación de aprendizaje. Según, (Woolfolk, 2006).

La atención es de vital importancia en el aprendizaje de los estudiantes, para lograr aprendizajes significativos y que se vean reflejados en las calificaciones es necesario que los niños y niñas tengan la capacidad para centrarse en los contenidos tratados por los docentes en el aula; para ello es necesario la utilización de varias técnicas, una de éstas es la utilización de imágenes con colores vivos que deslumbré su mirada y concentración.

Los estudiantes inatentos dificultan el aprendizaje ya que no cumple a cabalidad con el refuerzo de lo aprendido como son las tareas escolares y no alcanza los objetivos educativos.

Según, (Borda Avila & Pinzón de Díaz , 1995); “Para que la atención pueda actuar activamente es necesario reunir tres condiciones:

1. Creación del Tonus previo adecuado.
2. Afluencia continua de información
3. Mantenimiento de la conducta selectiva”.

1. **El Tonus** es una energía vital, previa indispensable para realizar cualquier actividad psíquica. Se adquiere mediante el descanso reparador, la oxigenación cerebral, respiración profunda, ejercicios de concentración, la eliminación de estímulos innecesarios y una alimentación rica en vitamina B, fósforo y azúcares. (Borda Avila & Pinzón de Díaz , 1995).

Para obtener esta energía vital indispensable para la realización de cualquier actividad y en especial las actividades relacionadas con la educación es necesario que el estudiante tenga periodos de descanso que le permitan renovar su energía y canalizarlas a la atención y concentración así también como la realización de ejercicios y una alimentación adecuada y balanceada.

2. “**La afluencia continua de la información** necesita estudio dinámico y ritmo constante en el estudio”. (Borda Avila & Pinzón de Díaz , 1995).

Cada periodo académico el Docente es el encargado de que el estudiante asimile o acumule gran cantidad de información o conocimientos, esta acumulación necesita de un análisis que permita la interacción y comunicación continua entre estudiantes, mediante el facilitador; para esto el Docente utilizará técnicas y estrategias adecuadas.

3. “**El mantenimiento de la conducta selectiva** se adquiere con una motivación interna, el cambio de actividad, las cortas sesiones de descanso y las programaciones mentales con órdenes verbales hacia el cumplimiento de las tareas propuestas”. (Borda Avila & Pinzón de Díaz , 1995).

El docente debe mantener una constante motivación para que los estudiantes puedan cumplir con los objetivos planteados, la motivación interna que le estudiante tenga es muy importante para dar paso al aprendizaje ya que será el impulso al interés, curiosidad, esfuerzo, y varias aptitudes personales que le motiven a aprender. Es también importante fortalecer la motivación interna del estudiante ya que de esta dependerá la disposición para el aprendizaje.

“Por lo consiguiente hay que cambiar de tarea para no llegar a la saturación mental y en los descansos realizar ejercicios físicos”. (Pasear, oxigenarse, estirarse, etc.). Según Gosalbez, C.Alfredo.1986, citado por, (Borda Avila & Pinzón de Díaz , 1995).

La saturación mental impide que el estudiante centre la atención y dificulte su aprendizaje y esto afecte directamente a su rendimiento académico; dentro de la planificación curricular es importante añadir actividades que permitan la recreación, descanso y motivación a seguir aprendiendo. Ver imagen 4.



Imagen N° 4. Estudiante
Fuente: guiadelnino.com

“Saber concentrarse, es el secreto para obtener un rendimiento óptimo y fatiga mínima. La diferencia entre estudiantes lentos y rápidos radica en la capacidad de concentración”. Según; (Borda Avila & Pinzón de Díaz , 1995) En la imagen N° 5 se ilustra a un estudiante desconcentrado.



Imagen N° 5. Estudiante desconcentrado
Fuente: google.com.ec

Los alumnos lentos atienden varios asuntos al mismo tiempo, su mente está dispersa; los ágiles, se enfocan totalmente en el tema y en consecuencia su rendimiento académico es eficiente.

El poder de la concentración es enorme ya que se percibe con más claridad, exactitud y se recuerda con mayor seguridad.

La atención tiene una gran dependencia de la voluntad y una fuerte relación con el interés. Cuando existe agrado por conocer algo o alguien, esta será intensa y permanente. Según, (Borda Avila & Pinzón de Díaz , 1995).

La concentración dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, juega un papel muy importante, ya que facilita el aprendizaje significativo y beneficia al alto rendimiento académico de los estudiantes. La capacidad para concentrarse hace la

diferencia entre estudiantes lentos y rápidos porque esto hace que el estudiante centre la atención en una sola objeto, tarea o actividad y refleje resultados con mayor rapidez en un menor límite de tiempo; mientras que los que no poseen esta capacidad de concentración atienden varios factores a la vez, dificultando la rapidez de resultados y les conlleva a cometer varios errores. La voluntad y el interés de parte del estudiante también son muy importantes para la atención en el aula.

Distracción y sus causas

Para (Borda Avila & Pinzón de Díaz , 1995); “La distracción es la desviación de la atención que dificulta la concentración sobre un tema determinado.”

Según, (Borda Avila & Pinzón de Díaz , 1995), su origen puede ser:

Externo

Se refiere a fácil atracción que estímulos ambientales diversos ejercen simultáneamente sobre un individuo, dificultando la concentración en un solo objeto. La interferencia de ruidos, temperatura muy elevada o demasiado baja, falta de iluminación y ventilación, hacen más factible la aparición de la desatención.

Interno

Depende de la persona y puede ser biológico y psicológico. La falta de voluntad, desinterés, fatiga, deficiencias alimentarias, enfermedades y el surmenaje intelectual producido por una intensa jornada de estudio sin descanso, son factores que propician la desatención.

La distracción hace que los estudiantes no presten la debida atención a las actividades académicas, las causas pueden ser externas e internas, los factores externos se refieren a estímulos ambientales como; el ruido, temperatura, iluminación y ventilación; y a factores internos como; la fuerza de voluntad, desinterés, fatiga, alimentación, enfermedades, etc.

Para mejorar la capacidad atencional es importante que los estudiantes estén en óptimas condiciones de salud, para lo cual deberán consumir una dieta rica en vitaminas y minerales esenciales para su desarrollo, un ambiente tranquilo ordenado

y limpio, fuerza de voluntad, interés y actitud activa y positiva que motive al aprendizaje.

Características de la atención

La Concentración.

Se denomina concentración a la inhibición de la información irrelevante y la focalización de la información relevante, con mantenimiento de ésta por periodos prolongados (Ardila, Rosselli, Pineda y Lopera, 1997). La Concentración de la atención se manifiesta por su intensidad y por la resistencia a desviar la atención a otros objetos o estímulos secundarios, la cual se identifica con el esfuerzo que deba poner la persona más que por el estado de vigilia. (Kahneman, 1973). La concentración de la atención está vinculada con el volumen y la distribución de la misma, las cuales son inversamente proporcionales entre sí, de esta manera mientras menos objetos haya que atender, mayor será la posibilidad de concentrar la atención y distribuirla entre cada uno de los objetos (Celada y Cairo, 1990; Rubenstein, 1982). Citado por (Luque Jiménez, 2009).

La concentración es la focalización de la atención durante periodos de tiempo largos sobre un objeto o varios objetos, tomando en cuenta los aspectos más relevantes y evitando las distracciones.

La mayoría de estudiantes suelen concentrarse en aspectos o temas que a ellos les causa algún tipo de interés o curiosidad; esto le permitirá al Docente lograr aprendizajes significativos en los alumnos y favorecerá a mejorar el rendimiento académico; es por eso que la concentración de la atención dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es de mucha importancia.

La Distribución de la atención

A pesar que la atención tiene una capacidad limitada que está en función del volumen de la información a procesar y del esfuerzo que ponga la persona, es posible que podamos atender al mismo tiempo a más de un evento. La Distribución de la atención se manifiesta durante cualquier actividad y consiste en conservar al mismo tiempo en el centro de atención varios objetos o situaciones diferentes. De esta manera, cuanto más vinculados estén los objetos entre sí, y cuanto mayor sea la automatización o la práctica, se efectuará con mayor facilidad la distribución de la atención (Celada, 1990; Rubenstein, 1982).García (1997) señala esta característica

como la amplitud de la atención, que hace referencia al número de tareas que podemos realizar en simultáneo. Citado por (Luque Jiménez, 2009).

La distribución de la atención hace referencia a la capacidad del estudiante para centrar la atención en varios objetos o realizar tareas simultáneamente sin perder el hilo de la atención. Para lograr la distribución de la atención se necesita de esfuerzo y perseverancia puesto que no todas las personas logran realizar varias tareas o actividades a la vez; además depende del tipo de actividad a realizarse ya que hay tareas que exigen mayor atención y concentración.

La Estabilidad de la atención.

Esta dada por la capacidad de mantener la presencia de la misma durante un largo periodo de tiempo sobre un objeto o actividades dadas (Celada y Cairo, 1990). Es necesario recalcar que para obtener estabilidad en la atención se debe descubrir en el objeto sobre el cual se está orientado nuevas facetas, aspectos y relaciones, la estabilidad dependerá también de condiciones como el grado de dificultad de la materia, la peculiaridad y familiaridad con ella, el grado de comprensión, la actitud y la fuerza de interés de la persona con respecto a la materia (Rubenstein, 1982). Citado por; (Luque Jiménez, 2009).

La labor de los Docente es una tarea muy valiosa puesto que trata con seres humanos iguales y a la vez muy diferentes.

En el salón de clases mientras la mestra enseña, la minoría de estudiantes permanecen atentos, mientras que los demás estudiantes permanecen con su atención totalmente dispersa; unos miran sus pupitres, otros miran al techo, tratan de observar lo que sucede fuera del aula, bostezan, conversan con sus compañeros de asiento y en fin, tratan de realizar varias cosas a la vez su curiosidad de querer saberlo todo es más fuerte que mantener su atención en el aula; mientras que los Docentes deben constantemente llamar la atención durante el desarrollo de sus clases, para que no afecte a su aprendizaje y por ende a su rendimiento académico.

Todos estos aspectos dificultan que los estudiantes realmente se concentren en las enseñanzas de su maestra y en todo lo que concierne al aprendizaje.

La estabilidad de la atención es la capacidad de los estudiantes para permanecer atentos durante la clase o la realización de actividades, esto depende del interés, la complejidad de la actividad, el método de enseñanza utilizado por la maestra, lo novedoso del tema y principalmente la predisposición del estudiante por sostener la atención, puesto que si el estudiante presenta una actitud positiva facilitara la atención en actividades académicas, caso contrario, si la actitud es negativa, dificultara la adquisición y retención de conocimientos.

Oscilamiento de la atención.

Son periodos involuntarios de segundos a los que está superditada la atención y que pueden ser causadas por el cansancio (Rubenstein, 1982). Para Celada (1990) El cambio de la atención es intencional, lo cual se diferencia de la simple desconexión o distracción, dicho cambio proviene del carácter de los objetos que intervienen, de esta forma siempre es más difícil cambiar la atención de un objeto a otro cuando la actividad precedente es más interesante que la actividad posterior. Citado por; (Luque Jiménez, 2009).

Es muy común que los estudiantes tiendan a distraerse en cualquier punto de la clase, existen factores que pueden desviar la atención, como: cansancio, fatiga, inquietudes e incluso la más mínimo distractor hacen que el estudiante se distraiga; esta distracción puede ser involuntaria pero depende directamente de la capacidad atencional del estudiante recuperar la atención o mantenerla en un rango más prolongado de tiempo.

PROCESOS MENTALES O COGNITIVOS SIMPLES

Para Neisser 1976, citado por (Gorostegui & Gallegos, 1990):

Cualquier cosa que conozcamos acerca de la realidad, tiene que ser mediada, no sólo por los órganos de los sentidos, sino por un complejo de sistemas que interpretan y reinterpretan la información sensorial. El término *cognición* es definido como los procesos mediante los cuales el input sensorial es transformado, reducido, elaborado, almacenado, recobrado o utilizado. Los términos sensación, percepción, imaginación, recuerdo, solución de problemas, etc. se refieren a etapas o aspectos hipotéticos de la cognición.

La palabra cognición corresponde a la etimología latina de los términos conocimiento y conocer. El significado de la palabra conocer es “captar o tener la

idea de una cosa, llegar a saber su naturaleza, cualidades y relaciones, mediante las facultades mentales”.

Los procesos cognitivos son el conjunto de operaciones mentales encargadas de gestionar los conocimientos de distinta naturaleza, el cual nos permiten llegar al conocimiento, captando ideas y cualidades por las que se distinguen una cosa u objeto.

Mediante esta habilidad permite al estudiante asimilar y procesar, valorar y sistematizar información, para ser almacenados en la memoria, en este proceso interviene varios factores como la percepción, inteligencia, atención, memoria y dichos conocimientos pueden ser expresados mediante el lenguaje.

Tipos de Procesos Cognitivos

- **Procesos cognitivos básicos o simples**

1. **Sensación**

La sensación es el efecto inmediato de los estímulos en el organismo (recepción del estímulo) y está constituida por procesos fisiológicos simples. Se trata de un fenómeno fundamentalmente biológico. Muy controvertido y con múltiples acepciones en el pensamiento filosófico y psicológico. En general, se refiere al impacto de los estímulos externos e internos en los receptores sensoriales y a la primera etapa de reconocimiento por el cerebro, básicamente preatentiva que se correlaciona con la memoria sensorial de los modelos de procesamiento de la información. (Bermeosolo, J. 1997). Citado por (Gorostegui & Gallegos, 1990).

La sensación es la impresión producida por los sentidos por una cosa u objeto determinado. Los órganos sensoriales como los ojos, oídos, vista, nariz boca y piel permite una respuesta inmediata ante la recepción de un estímulo.

Por ejemplo al acercarnos al calor, la sensación es inmediata pues el órgano sensorial de la piel siente el calor y esta información sensorial llega a nuestro cerebro.

2. **Percepción:**

Existen muchas definiciones de percepción sin que haya una que sea aceptada unánimemente por todos los psicólogos. Para nosotras será adecuado definirla como el proceso de extracción activa de información de los estímulos, y elaboración y organización de representaciones para la dotación de significado. A diferencia del resto de las funciones cognitivas, presenta la característica distintiva de tener su origen en la interacción física que se da entre el medio y el organismo a través de los sentidos (vista, oído, olfato, gusto y tacto) con lo que viene a ser el punto de encuentro entre lo físico y lo mental. (Marta Lupón, S/A).

La percepción es el proceso por el cual mediante la interacción entre los estímulos y los órganos de los sentidos como la vista, oído, olfato, gusto y tacto; permiten obtener y procesar información originando el aprendizaje.

3. Atención

“Genéricamente se puede definir como la capacidad de atender, de concentrarse, de mantener la alerta o de tomar consciencia selectivamente de un estímulo relevante, una situación, etc.”. (Marta Lupón, S/A).

La atención es la capacidad para dirigir todos los sentidos hacia un factor determinado durante un periodo de tiempo prolongado; dejando a un lado la información irrelevante y concentrándose en la información relevante; para el desarrollo de cualquier actividad es importante que las personas tengan esta capacidad y más aún en el ámbito escolar en donde los estudiantes tienen que estar atentos a todo el proceso de enseñanza aprendizaje, la atención permitirá al estudiante evitar todos los distractores que dificulten su concentración en el aprendizaje y su rendimiento académico.

4. Memoria

Definición; Según, (Gorostegui & Gallegos, 1990), la memoria es el, “Proceso por medio del cual la información se codifica, se almacena y se recupera”.

Procesos de la memoria

- “Codificación: proceso mediante el cual la información se registra inicialmente en una forma en que memoria pueda utilizar (teclado)”. Según; (Gorostegui & Gallegos, 1990).
- “Almacenamiento: mantenimiento del material guardado en el sistema de memoria. Si el material no se almacena adecuadamente, no podrá ser recordado más tarde (disco)”. Según; (Gorostegui & Gallegos, 1990).
- “Recuperación: localización del material almacenado, llevado a la conciencia y utilización del mismo (pantalla)”. Según; (Gorostegui & Gallegos, 1990).

La memoria es un función del cerebro por el cual la información se registra para luego enviar toda esta información a la memoria de corto plazo, mediano plazo y largo plazo; cuando la información es muy relevante o de mucho interés para el estudiante, éste será almacenado en la memoria de largo plazo, que es donde nos permite recuperar y recordad información con mayor rapidez y facilidad.

Tipos de memoria

Para (Gorostegui & Gallegos, 1990); los tipos de Memoria son:

- **Memoria sensorial.** Abarca varios tipos de memoria (se relacionan con su fuente sensorial) consiste en representaciones de estímulos sensoriales brutos, por lo que sólo tiene sentido si se transfiere a la Memoria de Corto Plazo, donde se le asigna sentido y se le procesa para poder retenerla al largo plazo.
- **La memoria icónica,** puede durar menos de 1 segundo, aunque si el estímulo es muy brillante, la imagen puede durar un poco más.
- **La memoria ecoica** se desvanece después de 3 o 4 seg. A pesar de su corta duración, se trata de una memoria muy precisa, dado que puede almacenar una réplica casi exacta de los estímulos a las que está expuesta.
- **Memoria de Corto Plazo** (o de trabajo). Menos completa que la sensorial y menos precisa. Se puede retener 7 elementos, o paquetes de información con variaciones de más/menos,
- **La Memoria de Largo Plazo** (MLP). Su capacidad es prácticamente ilimitada. La dificultad reside en la recuperación, para lo cual la información debe ser organizada y catalogada.
- **Memoria operativa.** Permite el procesamiento consciente de los símbolos mentales, involucra ya aprendizaje e integración de la información con uno o

más tipos de memorias antes mencionadas. Sería el modo individual de procesamiento de la información.

- **Memoria eidética.** Se da especialmente en niños. No registran la totalidad de la información, pero es sorprendente la cantidad de detalles que conservan. La imagen persiste durante alrededor de 30'' (siempre que el niño no categorice) y luego desaparece.
- **Memoria mecánica.** La persona recuerda con exactitud listas de palabras, fechas, nombres, etc. sin mayor elaboración.
- **Memoria de significado.** Retiene información a un nivel más alto de abstracción.

En la educación se requiere potenciar la memoria a largo plazo de los estudiantes, puesto que permitirá al estudiante almacenar los conocimientos de manera ilimitada y hacer uso de estos conocimientos cuando se los requiera.

Esta capacidad de retener la información en la memoria de largo plazo no es una tarea fácil, los conocimientos deberán ser totalmente de su interés; el ser humano guarda información de manera consciente e inconsciente, consciente cuando lo que está estudiando es de su agrado, e inconsciente cuando tiene que ver con emociones, sensaciones y sentimientos.

Procesos Cognitivos Superiores

1. Pensamiento

Vega (p, 439.1984), describe al pensamiento como; una actividad mental global del sistema cognitivo, con intervención de los mecanismos de memoria, la atención, las representaciones o los procesos de comprensión; pero no es reducible a estos. se trata de un proceso mental de alto nivel que se asienta en procesos más básicos pero incluye elementos funcionales adicionales, como estrategias, reglas y heurísticos. Citado por (Larraz Rábanos, 2015)

El pensamiento es la capacidad de analizar la información para crear ideas, construir conceptos y encontrar respuestas en su mente, entra en juego factores como la memoria, atención y comprensión.

2. Inteligencia

Piaget, (1983) define la conducta inteligente como “un acto desplegado al exterior, o interiorizado en pensamiento”. Citado por; (Larraz Rábanos, 2015).

El término de inteligencia procede del latín *intelligere*, que significa elegir, decidir o discriminar. Este término pone énfasis en el papel de la evaluación activa de las opciones, lo que implica juzgar bien, comprender bien y razonar bien, entendiendo estas actividades como esenciales de la inteligencia.(B ELMONT, Butterfield/Ferreti, 1982). Citado por; (Larraz Rábanos, 2015).

La inteligencia es la capacidad del ser humano para pensar, razonar y emitir juicios de valor. Todos los niños y niñas poseen distintos tipos de inteligencia, el Docente es el encargado de desarrollar las inteligencias múltiples que los estudiantes poseen, a través de actividades que le permitan poner en práctica sus capacidades, como por ejemplo realizar talleres de dibujo y pintura, talleres de lectura y escritura, incluir música clásica en el desarrollo de actividades, etc.

3. Lenguaje

Es la facultad que tenemos los seres humanos para comunicarnos con nuestros semejantes, valiéndonos de un sistema formado por el conjunto de signos lingüísticos y sus relaciones. El lenguaje articulado constituye una de las manifestaciones características que nos separan de los animales.

El lenguaje es un proceso racional cognitivo complejo y superior que conlleva a una actividad simbólica o de la representación del mundo, más específicamente humana, la cual nos diferencia de los animales. A través de la actividad simbólica expresamos un conjunto de sonidos y palabras, con base en el pensamiento, por lo que podemos definir al lenguaje también como toda forma de comunicar o exteriorizar el pensamiento, toda forma de expresarnos. Citado por (Ortiz Ocaña).

El lenguaje es la facultad del ser humano para poder expresar sus pensamientos a través de signos lingüísticos.

El lenguaje es importante en el desarrollo social del estudiante ya que permite la obtención de una gran cantidad de información necesaria para su desarrollo.

La comunicación en el ámbito educativo es muy importante ya que le permite al docente y al estudiante interactuar, compartir creencias pensamientos, emociones, etc., además la comunicación permite el dialogo; factor importante entre docentes y estudiantes ya que permite crear un ambiente amigable y satisfactorio.

2.4.2. Categorías fundamentales de la Variable Dependiente:

EVALUACIÓN EDUCATIVA

Definición

Es un proceso amplio y global; es el acto de juzgar críticamente diversas situaciones y cosas; también es un método y un proceso de análisis, verificación y control.

En el terreno pedagógico, la evaluación es el acto de juzgar el estado de una situación educativa. En este campo, el carácter global o adquiere cuando, por ejemplo, al apreciar cuantitativamente el rendimiento de los aprendizajes, incluye en el proceso de análisis y juicios críticos, la personalidad didáctica del maestro, el plan de estudios, la estructura y los contenidos programáticos, la metodología y los procedimientos de la enseñanza aprendizaje así como las condiciones físicas, técnicas ya administrativas del edificio escolar. Según; (Rodríguez Rivera, 2009)

La evaluación es esencial para verificar el nivel de aprendizaje de los estudiantes, el cual permite constatar si los estudiantes están o no aprendiendo y a la vez verificar si el método de enseñanza utilizado por parte del Docente está dando buenos resultados, la evaluación de los contenidos debe ser constante para analizar y controlar el proceso de enseñanza aprendizaje.

López (1995), citado por (Mora Vargas, 2004); la cual sustenta a la evaluación curricular en el manejo de información cualitativa y cuantitativa para juzgar el grado de logros y deficiencias del plan curricular, y tomar decisiones relativas a ajustes, reformulación o cambios. Igualmente permite verificar la productividad, la eficacia y la pertinencia del currículo.

El plan curricular permite a organizar los contenidos para facilitar la enseñanza y aprendizaje del estudiante, mediante la evaluación nos permite juzgar los logros del aprendizaje y las deficiencias del plan curricular, para tomar decisiones que favorezcan los resultados de la evaluación.

La Evaluación es una de las dimensiones fundamentales de la educación y también de otros campos, aunque la atención que se le dedica no es proporcional a su importancia. Una investigación realizada en Inglaterra muestra que aproximadamente dos terceras partes del tiempo de trabajo de profesores de educación básica se emplean en tareas de evaluación. (Cappelletti, 2004).

La evaluación es aplicada en varios campos y más aún en el ámbito académico, al ser considerado como una herramienta fundamental de verificación, control, y de reajuste del proceso de enseñanza aprendizaje; la evaluación debe ser dinámica, constante y objetiva que refleje los conocimientos alcanzados por el estudiante y garantice la calidad educativa.

El docente deberá medir los resultados para conocer el nivel de aprendizaje de los estudiantes y según estos resultados, mejorar o fortalecer las estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Funciones de la evaluación

Para, (Posner, 1998; Hernández, 1998; Díaz Barriga, 1999), citado por; (Mora Vargas, 2004); “cualquier tipo de evaluación que se realice en el ámbito educativo, debe cumplir con funciones como las que se citan a continuación:”

Función de diagnóstico: La evaluación de un plan o programa de estudios debe caracterizar el planeamiento, ejecución y administración del proyecto educativo, debe constituirse en síntesis de sus principales aciertos y desaciertos. De tal manera, que le sirva a las autoridades académicas de orientación o de guía que permita derivar acciones tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación.

Para empezar la tarea educativa es importante que el Docente aplique evaluaciones que le permitan diagnosticar o precisar el nivel de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores de los estudiantes que le sirvan de guía para tomar decisiones que den solución a los problemas identificados.

Función instructiva: El proceso de evaluación en sí mismo, debe producir una síntesis de los indicadores de la puesta en práctica del currículum. Por lo tanto, las personas que participan en el proceso, se forman, aprenden estrategias de evaluación e incorporan una nueva experiencia de aprendizaje laboral.

El docente debe planificar de acuerdo al currículum escolar de cada año académico, los indicadores nos permite ir analizado el cumplimiento de los logros, refleja

cambios y evalúa resultados, los indicadores describen indicios, conductas, comportamientos, el desempeño de los niños y niñas, etc.

Función educativa: A partir de los resultados de la evaluación donde el personal docente conoce con precisión cómo es percibido su trabajo por sus iguales, por el estudiantado y por las autoridades académicas de la institución, puede trazarse una estrategia para erradicar las insuficiencias que le han señalado en su desempeño profesional. Por lo tanto, existe una importante relación entre los resultados de la evaluación del plan o programa de estudios y las motivaciones y actitudes del personal docente hacia el trabajo.

Al finalizar el proceso de evaluación las personas responsables de verificar los logros del aprendizaje puede identificar con exactitud las falencias del proceso de enseñanza aprendizaje para tomar decisiones que permitan mejorar la labor profesional, entre ellas está utilizar nuevas estrategias, recursos, actividades, etc.,

Función autoformativa: Esta función se cumple principalmente cuando la evaluación ofrece lineamientos para que la persona responsable de la docencia oriente su quehacer académico, sus características personales y para mejorar sus resultados. Poco a poco la persona se torna capaz de autoevaluar crítica y permanentemente su desempeño, no teme a sus errores, sino que aprende de ellos y es más consciente de su papel como responsable de diseñar y ejecutar el currículum. Desarrolla habilidad en cuanto a lo que sabe y lo que no sabe y necesita conocer; de manera que desarrolla la necesidad de autoformación tanto en el plano profesional como en el desarrollo personal. El carácter formador de la evaluación, por sí solo, justifica su necesidad.

Esta función le permite al docente valorarse por sí mismo, sin la necesidad de rendir una evaluación, esto le permitirá hacerse una crítica autoreflexiva del que hacer educativo diario y le permitirá tomar las medidas necesarias para lograr el éxito académico de sus estudiantes.

El conocimiento es infinito por lo cual el docente debe estar permanentemente capacitado en todas las áreas académicas para brindar una mejor enseñanza a sus estudiantes.

Así mismo los estudiantes deberán tener interés o iniciativa en autoformarse, siendo capaces de buscar información verídica que satisfaga todas sus inquietudes generadas en la escuela, colegio o universidad.

Normas para la evaluación

En general, las normas del Joint Committee "aconsejan que los evaluadores y las personas involucradas en este proceso cooperen entre sí para que las evaluaciones puedan cumplir cuatro condiciones principales" (Stufflebeam y Shinkfield (1995, pp. 26-27): citado por (Mora Vargas, 2004).

- Ser **útil** al facilitar informaciones acerca de virtudes y defectos así como soluciones para mejorar.
- Ser **factible** al emplear procedimientos evaluativos que se puedan utilizar sin mucho problema.
- Ser **ética** al basarse en compromisos explícitos que aseguren la necesaria de cooperación, la protección de los derechos de las partes implicadas y la honradez de los resultados
- Ser **exacta** al describir el objeto en su evolución y contexto, al revelar virtudes y defectos, al estar libre de influencias y al proporcionar conclusiones.

Estas cuatro condiciones permitirán al docente obtener evaluaciones que reflejen la verdadera situación académica de sus estudiantes, para mí la ética es la condición más importante de la evaluación ya que se basa en el compromiso moral de los evaluadores y evaluados, la honradez permitirá obtener resultados claros y verdaderos.

Objetivos básicos de la evaluación

Para (Rodríguez Rivera, 2009). La evaluación, tanto por su definición como por su campo de acción y su compromiso metodológico e ideológico, debe ser un proceso global de reflexión, construcción de respuestas y transformación de la realidad, que abarque todos los aspectos que integran un contexto y en particular por la índole de estudio, la totalidad del sistema educativo. De esta manera, insistimos en clasificar este proceso en doble dimensión: Evaluación educativa y evaluación de aprendizajes.

La evaluación debe ser un proceso de reflexión para estudiantes y Docentes en momentos determinados que permita generar respuestas y transformar la realidad para mejorar la calidad del sistema educativo; es por eso que la evaluación está clasificada en educativa y de aprendizaje.

Para que la evaluación refleje datos verídicos los estudiantes deberán poner en práctica valores como la honestidad.

Clasificación según los objetivos básicos de evaluación

Evaluación Educativa

Por lo anterior, ya estamos en posibilidades de concluir que cuando el proceso de evaluación se aplica un campo específico de la actuación humana, es decir, cuando se decide limitar el problema y reflexionar en áreas singulares de la actividad del hombre, surge una multitud de expresiones de este proceso, y en entonces es dable hablar de la educación educativa.

En otras palabras, se delimita la reflexión en forma exclusiva a problemas concernientes a la educación.

En este campo se trata de juzgar con sentido crítico los factores, elementos, medios formales y materiales que intervienen, norma, regulan y condicionan el proceso educativo. Suele afirmarse también que la evaluación educativa es un proceso sistemático que valora el grado en que los medios, recursos y procedimientos permiten el logro de las metas y finalidades de un sistema educativo o una institución escolar. Según; (Rodríguez Rivera, 2009).

La evaluación educativa específicamente valora todos los factores o elementos que forman parte de un proceso educativo, para verificar el logro de metas y finalidades de las unidades educativas y para garantizar la calidad de la educación.

Según; (Rodríguez Rivera, 2009). La evaluación educativa entre otras tareas, se propone lo siguiente:

- Realizar acciones de investigación del contexto socioeconómico de una comunidad.
- Enjuiciar las bondades y limitaciones de los planes de estudio.
- Establecer las bases científicopedagógicas para diseñar planes de estudio, programas escolares y procesos metodológicos.
- Conocer las diferencias individuales de los escolares.
- Realizar el diagnóstico de los escolares para asistirlos y orientarlos educativa y vocacionalmente.
- Asistir a los alumnos para que al desarrollar la línea del pensamiento social se adapten a la vida en comunidad.
- Conocer problemas, desajustes, conflictos e incapacidades de los alumnos.
- Proponer a los escolares recursos e instrumentos para practicar el autodiagnóstico.
- Determinar hasta qué punto se alcanza las metas del sistema educativo.

Evaluación de aprendizajes

La evaluación de aprendizajes también es un proceso que juzga y aprecia el progreso de los alumnos de acuerdo con los fines propuestos, metas educativas y objetivos de

enseñanza. De este modo y con base en él se realiza la interpretación de los resultados del proceso enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta el tipo de estrategias, el modelo didáctico y los instrumentos técnicos que para tal efecto utilice el profesor en el aula. Según, (Rodríguez Rivera, 2009).

La evaluación de aprendizajes permite valorar los conocimientos que el estudiante logra retener del proceso de enseñanza-aprendizaje verificando si los objetivos, metas y fines se están cumpliendo a cabalidad.

Esto le permitirá la docente verificar el nivel de aprendizaje y reforzar algunos conocimientos que no están siendo reflejados en la evaluación.

La evaluación del aula o de aprendizajes, entre otras tareas, se propone, Según, (Rodríguez Rivera, 2009):

- Depurar y jerarquizar los programas escolares.
- Diagnosticar las experiencias individuales de los alumnos.
- Planear técnicas de aprendizaje adecuadas a los alumnos.
- Conocer a cantidad del aprendizaje individual y de grupo
- Conocer la calidad de la enseñanza.
- Establecer procedimientos para practicar la evaluación y autoevaluación.
- Crear estrategias y mecanismos para transferir y extrapolar los aprendizajes.
- Otorgar calificaciones para determinar la promoción escolar final.
- Servir de marco de referencia para problematizar la docencia (base de la investigación educativa).
- Obtener juicios para mejorar la función educativa del docente.
- Obtener experiencias didácticas para reformar los sistemas educativos y los de aprendizaje. Según; (Rodríguez Rivera, 2009).

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para la (Secretaría de educación pública, 2012);

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje.

Dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan obtener la información que se desea. Cabe señalar que no existe un mejor instrumento que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue, es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace.

Para valorar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje es necesario de técnicas e instrumentos de evaluación que permitan conocer el rendimiento académico de los estudiantes; las técnicas son procedimientos que permiten al docente obtener la información del aprendizaje alcanzado de los estudiantes, cada técnica de evaluación consta de instrumentos que son recursos para recolectar y registrar dicha información. El docente es la persona encargada de escoger las técnicas e instrumentos adecuados para los estudiantes según la finalidad de evaluación.

“En Educación Básica algunas técnicas e instrumentos de evaluación que pueden usarse son: observación, desempeño de los alumnos, análisis del desempeño, e interrogatorio”. Según, (Secretaría de educación pública, 2012). Ver imagen N° 6.

Técnicas	Instrumentos	Aprendizajes que pueden evaluarse		
		Conocimientos	Habilidades	Actitudes y valores
Observación	Guía de observación	X	X	X
	Registro anecdótico	X	X	X
	Diario de clase	X	X	X
	Diario de trabajo	X	X	X
	Escala de actitudes			X
Desempeño de los alumnos	Preguntas sobre el procedimiento	X	X	
	Cuadernos de los alumnos	X	X	X
	Organizadores gráficos	X	X	
Análisis del desempeño	Portafolio	X	X	
	Rúbrica	X	X	X
	Lista de cotejo	X	X	X
Interrogatorio	Tipos textuales: Debate y Ensayo	X	X	X
	Tipos orales y escritos: Pruebas escritas	X	X	

Imagen N° 6. Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Fuente: Secretaría de Educación Pública.

- **Técnicas de observación**

Las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada. (Secretaría de educación pública, 2012).

Para medir la atención de los estudiantes la técnica más utilizada es la de observación puesto que nos permite valorar en el momento preciso del aprendizaje si los estudiantes están captando los contenidos, mediante la observación el Docente es capaz de determinar las actitudes de los estudiantes frente a las clases impartidas.

Formas de observación: sistemática y asistemática.

En la observación sistemática, el observador define previamente los propósitos a observar; por ejemplo, decide que observará a un alumno para conocer las estrategias que utiliza o las respuestas que da ante una situación determinada; otro aspecto puede ser observar las actitudes de los alumnos ante diferentes formas de organización en el aula o con el uso de materiales educativos. Según, (Secretaría de educación pública, 2012).

El docente en el ejercicio de su quehacer educativo debe estar pendiente de las actitudes y del tipo de respuestas de sus alumnos; esto le permitirá al docente determinar el nivel de atención prestada por parte de sus estudiantes, ya que a mayor nivel de atención, mayor será el nivel de comprensión de contenidos permitiendo respuestas rápidas y acertadas, mientras que si el estudiante no presta atención su respuestas serán erróneas.

La observación asistemática, en cambio, consiste en que el observador registra la mayor cantidad de información posible de una situación de aprendizaje sin focalizar algún aspecto en particular, por ejemplo, se registra todo lo que sucedió durante la clase o en alguna situación didáctica. Posteriormente, para sistematizar la información se recuperan los hallazgos y se analizan con base en las similitudes, diferencias y correlaciones que puedan existir. Según, (Secretaría de educación pública, 2012).

En este tipo de observación el docente registra lo más significativo en forma global que le permita evaluar las capacidades según las actividades desarrolladas por el estudiante.

Para posteriormente analizar la información obtenida y de esta manera determinar si las estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje son las adecuadas o hay que volver a replantearlas en beneficio de los estudiantes.

La observación sistemática se vale de dos instrumentos de evaluación de mayor utilidad: la guía de observación y el registro anecdótico.

- **Instrumentos de evaluación**

Guía de observación

La guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar. Puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar. Según, (Secretaría de educación pública, 2012).

La guía de observación puede ser utilizada por el Docente para autoevaluarse o también para valorar a sus estudiantes en cualquier momento del aprendizaje lo que permite obtener resultados verídicos. Esta herramienta puede ser aplicada en el transcurso de una actividad, durante una semana de estudio o en una secuencia didáctica; durante periodos académicos o ciclos escolares.

Finalidad

La guía de observación como instrumento de evaluación permite:

- Centrar la atención en aspectos específicos que resulten relevantes para la evaluación del docente.
- Promover la objetividad al observar diferentes aspectos de la dinámica al interior del aula.

- Observar diferentes aspectos y analizar las interacciones del grupo con los contenidos, los materiales y el docente.
- Incluir indicadores que permitan detectar avances e interferencias en el aprendizaje de los alumnos. Según, (Secretaría de educación pública, 2012).

La guía de observación le permitirá al docente evaluar aspectos más relevantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje; como en nivel de conocimientos, de interacción con sus compañeros o con el docente y la interacción del estudiante con los materiales de clase.

Procedimiento

Para elaborar una guía de observación es necesario definir los siguientes aspectos:

- Propósito(s): lo que se pretende observar.
- Duración: tiempo destinado a la observación (actividad, clase, semana, secuencia, bimestre, ciclo escolar); puede ser parcial, es decir, centrarse en determinados momentos.
- Aspectos a observar: redacción de indicadores que consideren la realización de las tareas, ejecución de las actividades, interacciones con los materiales y recursos didácticos, actitud ante las modalidades de trabajo propuestas, relaciones entre alumnos, y la relación alumnos-docente, entre otros. Según, (Secretaría de educación pública, 2012).

Registro anecdótico

Para la, (Secretaría de educación pública, 2012);

El registro anecdótico es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos. Para que resulte útil como instrumento de evaluación, es necesario que el observador registre hechos significativos de un alumno, de algunos alumnos o del grupo.

El registro anecdótico permite describir aspectos importantes como el tipo de actitud y comportamiento del estudiante frente a situaciones cotidianas dentro y fuera del aula, el nivel de interés por aprender, el nivel de atención prestada en el desarrollo de contenidos, actividades, trabajos en grupo, etc.; esto le permitirá llegar a significativas conclusiones para determinar si el estudiante tiene algún tipo de

problema en el aprendizaje que este afectando a su rendimiento académico o problemas personales que perjudice su desarrollo.

Para la, (Secretaría de educación pública, 2012), El registro anecdótico se compone de siete elementos básicos:

- Fecha: día que se realiza.
- Hora: es necesario registrarla para poder ubicar en qué momento de la clase sucedió la acción.
- Nombre del alumno, alumnos o grupo.
- Actividad evaluada: anotar específicamente qué aspecto o actividad está sujeta a evaluación.
- Contexto de la observación: lugar y ambiente en que se desarrolla la situación.
- Descripción de lo observado: a modo de relatoría, sin juicios ni opiniones personales.
- Interpretación de lo observado: lectura, análisis e interpretación que el docente hace de la situación, incluye por qué se considera relevantes.

Diario de clase

Para la, (Secretaría de educación pública, 2012), El diario de clase es un registro individual donde cada alumno plasma su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado, ya sea durante una secuencia de aprendizaje, un bloque o un ciclo escolar. Se utiliza para expresar comentarios, opiniones, dudas y sugerencias relacionadas con las actividades realizadas.

El diario de clases es una herramienta pedagógica que permite al estudiante escribir todo lo que piensa y siente después de realizar diferentes actividades del proceso enseñanza aprendizaje, también es de mucha ayuda para el Docente, ya que le permitirá conocer las dudas, opiniones y sugerencias del aprendizaje de sus estudiantes.

“El diario de clase permite:

- Promover la autoevaluación.
- Privilegiar el registro libre y contextualizado de observaciones.
- Servir de insumo para verificar el nivel de logro de los aprendizajes”.Según, (Secretaría de educación pública, 2012).

Para elaborar un diario de clase se deben considerar los siguientes elementos, según la, (Secretaría de educación pública, 2012):

- Definir la periodicidad del diario, es decir, por cuánto tiempo va a realizarse y con qué propósito.
- Seleccionar qué se incluirá en el diario, cómo y para qué.
- Realizar un seguimiento de los diarios de los alumnos.
- Propiciar la reflexión entre pares y docente-alumno, acerca del contenido del diario.

Por otra parte, el diario de clase es un instrumento recomendable para la autoevaluación y la reflexión en torno al propio proceso de aprendizaje, porque permite identificar los logros y las dificultades. La revisión periódica del diario de clase aporta información de cada alumno. Algunas preguntas que pueden orientar a los alumnos para la elaboración del diario de clase son: ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué me gustó más y por qué? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Si lo hubiera hecho de otra manera cómo sería? ¿Qué dudas tengo sobre lo que aprendí? ¿Qué me falta por aprender acerca del tema y cómo lo puedo hacer?

El diario de clases a más de ser una herramienta útil para el docente también es muy beneficiosa para los estudiantes ya que cada estudiante escribirá todo lo que aprendió durante una clase o periodo académico, así también como las dudas o lo que no logró comprender, esto le permitirá autoevaluarse para conocer sus logros y dificultades.

Diario de trabajo2

Otro instrumento para recopilar información es el diario de trabajo que elabora el docente, en el cual se registra una narración breve de la jornada y de hechos o circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo. Se trata de registrar aquellos datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella en torno a aspectos, como:

- la actividad planteada, su organización y desarrollo;
- sucesos sorprendentes o preocupantes;
- reacciones y opiniones de los niños respecto a las actividades realizadas y de su propio aprendizaje: si las formas de trabajo utilizadas hicieron que los niños se interesaran en las actividades, que se involucraran todos (y si no fue así, ¿a qué se debió?), ¿qué les gustó o no?, ¿cómo se sintieron en la actividad?, ¿les fue difícil o sencillo realizarla?, ¿por qué?, y
- una valoración general de la jornada de trabajo que incluya una breve nota de autoevaluación: ¿cómo calificaría esta jornada?, ¿cómo lo hice?, ¿me faltó hacer

algo que no debo olvidar?, ¿de qué otra manera podría intervenir? Y ¿qué necesito modificar?, según (Secretaría de educación pública, 2012).

El diario de trabajo permite a los docentes anotar los aspectos más importantes originados en la práctica escolar, como por ejemplo; sucesos, acciones, reacciones y opiniones de los niños y niñas; de tal manera que los Docentes puedan reflexionar su labor profesional y cada día vayan mejorando su capacidad de enseñanza.

Además los Docentes aprenderán a conocer mejor a sus estudiantes y en determinadas ocasiones también les permitirá darse cuenta de situaciones preocupantes en el comportamiento estudiantil frente a las actividades escolares.

Escala de actitudes

Para la, (Secretaría de educación pública, 2012):

Es una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral), ante otras personas, objetos o situaciones.

Para elaborar la escala de actitudes se debe:

- Determinar la actitud a evaluar y definirla.
- Elaborar enunciados que indiquen diversos aspectos de la actitud en sentido positivo, negativo e intermedio.
- Los enunciados deben facilitar respuestas relacionadas con la actitud medida. Utilizar criterios de la escala tipo Likert:
 - Totalmente de acuerdo (TA);
 - Parcialmente de acuerdo (PA);
 - Ni de acuerdo/Ni en desacuerdo (NA/ND);
 - Parcialmente en desacuerdo (PD),
 - y Totalmente en desacuerdo (TD).
- Distribuir los enunciados en forma aleatoria.

La escala de actitudes también nos permitirá conocer la actitud del estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje, si el estudiante presta atención a las enseñanzas de los docentes o muestra actitudes como; disgusto, cansancio, desinterés, fatiga, aburrimiento, etc., que nos permita mejorar el nivel de atención para que esto no afecte al aprendizaje y a su rendimiento académico.

RENDIMIENTO ACADÉMICO

Definición

Jiménez (2000); el rendimiento escolares es un “nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico”.

El rendimiento académico es el nivel de conocimiento alcanzados por los estudiantes, mediante el proceso de evaluación permite constatar el desempeño individual de los estudiantes, además permite la concientización de estudiantes y docentes del proceso enseñanza aprendizaje.

Encontramos que el rendimiento del alumno debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo, la simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los alumnos no provee por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa. Según, (Navarro, 2003).

El rendimiento académico se obtiene después de un proceso de evaluación que garantice la calidad educativa, pero no siempre se logra obtener resultados verídicos del nivel de aprendizaje de los estudiantes ya que existe muchos estudiantes carentes de valores morales como la ética que le impide no realizar trampas en el desarrollo de su evaluación.

Cominetti y Ruiz (1997), citado por (Navarro, 2003), en su estudio denominado “Algunos factores del rendimiento: las expectativas y el género” refieren que se necesita conocer qué variables inciden ó explican el nivel de distribución de los aprendizajes, los resultados de su investigación plantean que: “las expectativas de familia, docentes y los mismos alumnos con relación a los logros en el aprendizaje reviste especial interés porque pone al descubierto el efecto de un conjunto de prejuicios, actitudes y conductas que pueden resultar beneficiosos ó desventajosos en la tarea escolar y sus resultados”, asimismo que: “el rendimiento de los alumnos es mejor, cuando los maestros manifiestan que el nivel de desempeño y de comportamientos escolares del grupo es adecuado”. Citado por (Navarro, 2003).

En esta investigación realizada por Cominetti y Ruiz (1997), deduce que el rendimiento académico es mejor cuando el comportamiento de los escolares es el adecuado.

El nivel de atención que el estudiante preste a las enseñanzas del docente definirá el tipo de rendimiento académico que obtendrá en el periodo escolar, ya que se considera que si el estudiante está atento facilitará el entendimiento y adquisición de conocimientos, además esto le permitirá realizar evaluaciones con mayor facilidad y de manera autónoma en cualquier momento del proceso de enseñanza aprendizaje.

Tipos de Rendimiento académico

Rendimiento individual, es decir, aquel influjo eficaz del centro educativo en cada uno de los alumnos/as que a él concurren y que se manifiesta en la adquisición de conocimientos y de hábitos culturales y vitales en virtud de los cuales una persona es propia conducta. Según; (Santos Luque, 2009).

Son los resultados de aprendizaje de cada uno de los alumnos demostrando la calidad educativa impartida por alguna institución educativa y además la eficacia y eficiencia de los Maestros en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Rendimiento individual directo.

Rendimiento primario. Constituido por el influjo del centro educativo en la vida presente de los alumnos/as. Este rendimiento se puede considerar manifestado en el aprendizaje de las materias escolares y hábitos culturales y en la conducta del alumnado mientras va al centro educativo. (Santos Luque, 2009)

Son todos los resultados de aprendizajes que las instituciones educativas logran insertar en los estudiantes, y pueden verse reflejados en las asignaturas, hábitos culturales y en la conducta, mientras forma parte de la institución.

Rendimiento secundario. Constituido por el influjo que el centro educativo ejerce en la vida futura de sus alumnos/as; es decir, en la capacidad que éstos tienen, una vez dejado el instituto de enseñanza de desarrollar en la vida profesional, familiar y

social y resolver los problemas personales que puedan encontrarse. (Santos Luque, 2009).

La calidad de enseñanza de la institución educativa permitirá al estudiante aplicar todos los conocimientos adquiridos durante su vida estudiantil en su vida familiar y profesional, así también la institución educativa formara ciudadanos capaces de generar nuevos cambios u contribuciones en beneficio del desarrollo de la sociedad y tendrán la capacidad para resolver problemas con mayor facilidad.

Estos influjos individuales, primarios y secundarios, que acaban de mencionarse, son influjos **directos** porque nacen del contacto inmediato del instituto con el alumnado. Pero, a través de los alumnos/as, los centros educativos influyen también en las personas que conviven diariamente con el alumnado, principalmente, con los miembros de la familia de éstos. (Santos Luque, 2009)

He aquí un influjo también individual, puesto que va a individuos singulares, que ya ha de ser considerado indirecto, puesto que se ejerce no en virtud del contacto directo del centro educativo con tales personas, sino mediante la acción del instituto de enseñanza en sus alumnos/as, que éstos, a su vez, transfieren a las personas con quienes conviven. Desde otro punto de vista, este **rendimiento indirecto** se puede considerar porque se ejerce en la sociedad en que vive el centro educativo y especialmente, en el seno de la comunidad familiar. (Santos Luque, 2009).

El rendimiento individual de los estudiantes también influye secundariamente en las personas que se encuentran alrededor o que conviven con los estudiantes como son los integrantes de su familia a esto se refiere al rendimiento individual indirecto. Es muy común que los niños y niñas compartan con sus padres o con las personas más cercanas a su hogar, todo lo que aprendió en la escuela, lo que es muy beneficioso puesto que es importante que los estudiantes apliquen sus conocimientos en su vida diaria.

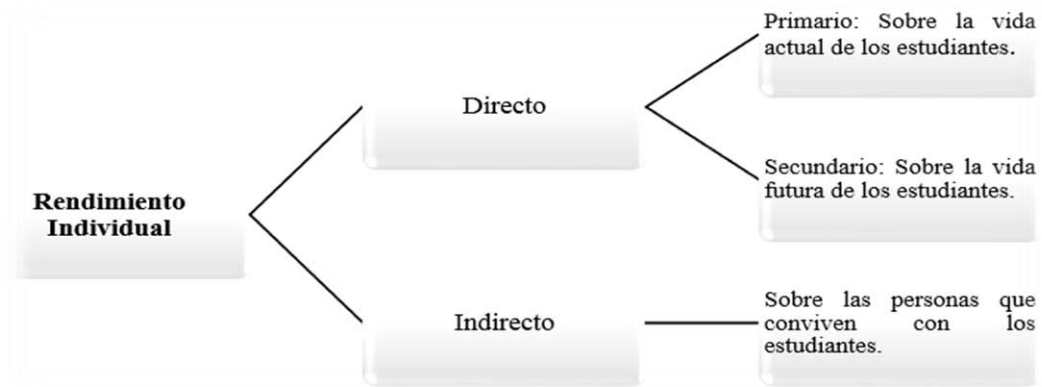


Imagen N° 7: Rendimiento individual
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

Un estudio realizado en Australia plantea que el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) es un padecimiento que daña el rendimiento académico y las habilidades sociales de los niños, incluso desde el segundo año del curso escolar. Los investigadores evaluaron a casi 400 niños de 6 a 8 años en 43 escuelas de Melbourne, identificando 179 con TDAH y 212 sin el trastorno, quienes fungieron como “grupo control” y a los cuales se observará durante toda su carrera académica. Según, (Slim, 2014).

Rendimiento social

Es necesario considerar el influjo que el centro educativo ejerce o está llamado a ejercer, por tratarse de una influencia proyectada no en un individuo o individuos particulares, sino en la **sociedad** en conjunto, este influjo es propiamente un rendimiento social del centro educativo.

También en este influjo se puede distinguir un **rendimiento primario** y un **rendimiento secundario**, según que consideremos la influencia del instituto de enseñanza en la sociedad en que vive o según que consideremos la influencia de la institución de enseñanza en la sociedad futura; porque lo mismo que individualmente la educación se justifica en el perfeccionamiento de las personas para el presente y para el futuro, también el influjo social ha de considerarse en esta doble dimensión temporal. (Santos Luque, 2009)

Los conocimientos aplicados en la sociedad pueden ser un resultado del aprendizaje alcanzado por los estudiantes mediante la calidad educativa de la institución estos pueden ser un rendimiento social primario; que el rendimiento se manifiesta en la sociedad actual y también puede ser secundario; que serán reflejados en una sociedad futura.

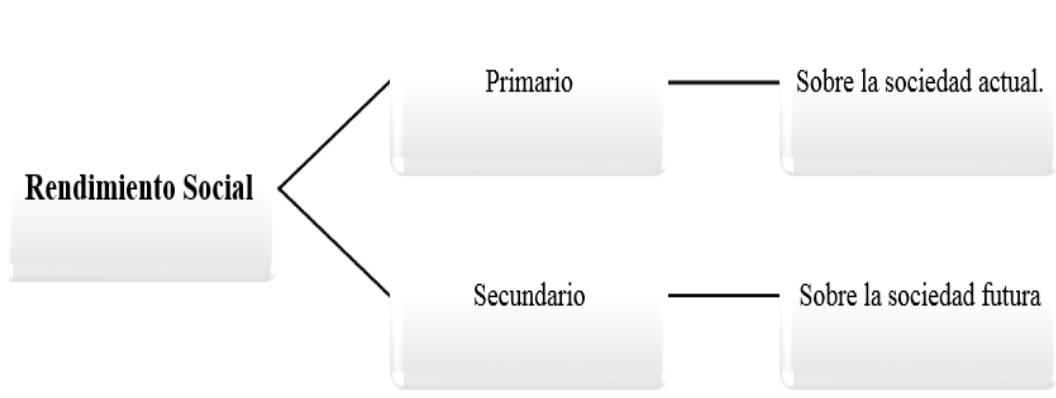


Imagen N° 8: Rendimiento Social

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

Manifestación del rendimiento Académico.

El aprendizaje y la conducta como manifestación del rendimiento Académico.

La observación del rendimiento escolar ha de referirse tanto al aprendizaje de los niños cuanto a su conducta, porque estas son la manifestaciones del proceso educativo. Hay que hacer, no obstante, algunas observaciones.

El aprendizaje se presta a una observación más rigurosa. Los avances de la Pedagogía experimental permiten llegar a un conocimiento bastante exacto de lo que un alumno aprende. En cambio, la conducta es un fenómeno más complejo, y su observación presenta más dificultades. El aprendizaje de un niño puede ponerse de manifiesto en el momento en que convenga más al educador. La conducta, por el contrario, es algo que está manifestado a cada momento, y para ser observada con rigurosidad tendría que estar el profesor siempre con los ojos puestos en el niño, dispuesto a anotar cada movimiento, cada gesto, cada acto del alumno; esto ya se ve que es imposible en un aula donde un profesor/a a de atender más de veinte alumnos.

El rendimiento escolar se refiere a dos aspectos como el nivel de aprendizaje alcanzado y del tipo de conducta del estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para evaluar al estudiantado es necesario que el docente conozca y haga uso de técnicas y estrategias adecuadas que le permitan conocer la realidad académica de los estudiantes, para evaluar la conducta por ejemplo se puede aplicar una escala de actitudes para conocer el comportamiento de cada estudiante.

Por otra parte, cuando el alumno se siente observado, espontáneamente se cohibe, su conducta adquiere un matiz forzado, que de alguna manera enmascara la conducta natural del alumno.

La dificultad de observar bien la conducta de los alumnos, se pone de manifiesto al considerar la imposibilidad de llegar a calificar una conducta con otras notas que las corrientes de muy buena, buena, regular, etc. El aprendizaje de un chico/a se puede puntuar todo lo detalladamente que se quiera, un profesor/a se vería en grave aprieto si se le pidiera una clasificación exacta de sus alumnos según la conducta.

En el salón de clases el docente debe estar pendiente del comportamiento de sus alumnos y la manera más eficaz es mediante la observación, pero el estudiante al sentir que le están observando se siente intimidado por su maestra o maestro y muestra un comportamiento o una actitud forzada, por lo que resulta difícil para los docentes obtener un pronóstico de la realidad del estudiante.

La labor del profesor/a, por lo que a la observación de la conducta se refiere, suele reducirse a tomar notas de aquellas acciones de sus discípulos que de una manera clara perturban el orden del centro educativo.

Por todas estas razones, la observación del rendimiento escolar adquiere mayor extensión por lo que al aprendizaje de los alumnos/as se refiere. Según; (Santos Luque, 2009).

La labor del Docente es lograr que todos los estudiantes adquieran aprendizajes significativos; para ello se requiere de varios factores y entre esos esta la conducta de parte de los estudiantes que interfiere en el rendimiento académico.

Especialmente en escuelas públicas por la cantidad de estudiantes dentro del aula es casi imposible que los docentes noten la conducta de todos los estudiantes y en varias ocasiones los estudiantes se sienten observados se reprimen y aparentan otro tipo de conducta.

El bajo rendimiento académico puede ser un problema de conducta de los estudiantes el cual puede ser por varias circunstancias familiares o escolares.

Factores que influyen en el rendimiento escolar.

Probablemente una de las dimensiones más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje lo constituye el rendimiento académico del alumno. Cuando se trata de evaluar el rendimiento académico y cómo mejorarlo, se analizan en mayor ó menor

grado los factores que pueden influir en él, generalmente se consideran, entre otros, factores socioeconómicos, la amplitud de los programas de estudio, las metodologías de enseñanza utilizadas, la dificultad de emplear una enseñanza personalizada, los conceptos previos que tienen los alumnos, así como el nivel de pensamiento formal de los mismos (Benitez, Gimenez y Osicka, 2000), citado por; (Navarro, 2003).

El proceso de enseñanza aprendizaje continuamente debe ser evaluado para constatar el nivel del rendimiento académico de los estudiantes; y a la vez permitan analizar, mejorar y fortalecer dicho proceso. El rendimiento académico se ve afectado por diversos factores como el nivel de pensamiento, conocimientos previos del alumno, la metodología utilizada por el docente, hábitos de estudios, etc.

- **La motivación escolar**

La motivación escolar es un proceso general por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta. “Este proceso involucra variables tanto cognitivas como afectivas: cognitivas, en cuanto a habilidades de pensamiento y conductas instrumentales para alcanzar las metas propuestas; afectivas, en tanto comprende elementos como la autovaloración, autoconcepto, etc.” (Alcalay y Antonijevic, 1987: 29-32). Woolfolk (1995), citado por; (Navarro, 2003).

La motivación escolar permite al estudiante centrar su atención para alcanzar los objetivos propuestos en el desarrollo de los contenidos mediante la clase, esto dependerá de las habilidades de pensamiento de los estudiantes y de su conducta, de igual manera de las habilidades afectivas que el estudiante posee en cuanto a la autovaloración, autoestima, esfuerzo, colaboración, perseverancia, etc.

- **El autocontrol**

De acuerdo con Almaguer (1998), citado por (Navarro, 2003), si el éxito ó fracaso se atribuye a factores internos, el éxito provoca orgullo, aumento de la autoestima y expectativas optimistas sobre el futuro. Si las causas del éxito o fracaso son vistas como externas, la persona se sentirá `afortunada´ por su buena suerte cuando tenga éxito y amargada por su destino cruel cuando fracase. En este último caso, el individuo no asume el control o la participación en los resultados de su tarea y cree que es la suerte la que determina lo que sucede (Woolfolk, 1995)

Por lo general los estudiantes que tienen un alto rendimiento académico se sienten bien con ellos mismos, creando una persona segura, independiente, orgullosa y su nivel de autoestima aumenta; mientras que los estudiantes con un bajo rendimiento académico son personas que sienten frustración, amargura, depresión, baja autoestima e inseguridad.

El docente debe estar pendiente del rendimiento académico de los estudiantes, para brindarles la ayuda mediante la recuperación pedagógica estipulada por la ley y no tacharles de poco inteligentes ya que esto afectaría directamente a su autoestima y desarrollo.

Por otra parte, existen autores como Goleman (1996), citado por; (Navarro, 2003), que relaciona el rendimiento académico con la inteligencia emocional y destacan el papel del autocontrol como uno de los componentes a reeducar en los estudiantes: “La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.

1. El rendimiento escolar del estudiante depende del más fundamental de todos los conocimientos: aprender a aprender. Los objetivos a reeducar como clave fundamental son los siguientes:
2. Confianza. La sensación de controlar y dominar el propio cuerpo, la propia conducta y el propio mundo. La sensación de que tiene muchas posibilidades de éxito en lo que emprenda y que los adultos pueden ayudarle en esa tarea.
3. Curiosidad. La sensación de que el hecho de descubrir algo es positivo y placentero.
4. Intencionalidad. El deseo y la capacidad de lograr algo y de actuar en consecuencia. Esta habilidad está ligada a la sensación y a la capacidad de sentirse competente, de ser eficaz.
5. Autocontrol. La capacidad de modular y controlar las propias acciones en una forma apropiada a su edad; sensación de control interno.
6. Relación. La capacidad de relacionarse con los demás, una capacidad que se basa en el hecho de comprenderles y de ser comprendidos por ellos.
7. Capacidad de comunicar. El deseo y la capacidad de intercambiar verbalmente ideas, sentimientos y conceptos con los demás. Esta capacidad exige la confianza en los demás (incluyendo a los adultos) y el placer de relacionarse con ellos.

8. Cooperación. La capacidad de armonizar las propias necesidades con las de los demás en las actividades grupales”. (Goleman, 1996: 220 y 221). Citado por; (Navarro, 2003).

Mediante la inteligencia emocional el estudiante interactúa con el mundo, no solamente mediante su inteligencia sino también a través de sus emociones que le permitan controlar sus impulsos para auto disciplinarse y obtener un óptimo rendimiento académico.

La inteligencia emocional ha permitido a los estudiantes controlar sus propias y ajenas emociones mejorando su rendimiento académico; es por eso que dentro de la tarea educativa se ha incorporado la necesidad de realizar talleres para que los estudiantes adquieran un adecuado nivel de inteligencia emocional para lograr objetivos en común.

Aprender a aprender, beneficiará al rendimiento académico, la confianza en sí mismo le dará la seguridad para controlar su conducta, la curiosidad le permitirá mantener un interés por descubrir las cosas y mejorar su nivel de atención y concentración, la intencionalidad le ayudara a lograr los objetivos con mayor facilidad, el relacionarse le permitirá comprender y sr comprendidos, la capacidad de comunicarse les permitirá compartir ideas sentimientos en beneficio de su rendimiento escolar y mediante la cooperación les permitirá alcanzar objetivos o metas de manera grupal.

- **Las habilidades sociales**

La escuela según, Levinger (1994), citado por; (Navarro, 2003), brinda al estudiante la oportunidad de adquirir técnicas, conocimientos, actitudes y hábitos que promuevan el máximo aprovechamiento de sus capacidades y contribuye a neutralizar los efectos nocivos de un ambiente familiar y social desfavorables.

La escuela es el lugar en donde el estudiante aprende técnicas, conocimientos, actitudes y hábitos que susciten el óptimo rendimiento académico.

Los conocimientos que el estudiante aprenda dentro de la escuela les permitirá a los estudiantes desarrollar y fortalecer sus capacidades; así también el estudiante será capaz de evitar las situaciones que desfavorezcan su rendimiento académico como son los problemas familiares y sociales.

En su estudio sobre el clima escolar: percepción del estudiante ' De Giraldo y Mera (2000) citado por; (Navarro, 2003); concluyen que si las normas son flexibles y adaptables, tienen una mayor aceptación, contribuyen a la socialización, a la autodeterminación y a la adquisición de responsabilidad por parte del estudiante, favoreciendo así la convivencia en el colegio y por tanto el desarrollo de la personalidad; por el contrario si éstas son rígidas, repercuten negativamente, generando rebeldía, inconformidad, sentimientos de inferioridad o facilitando la actuación de la persona en forma diferente a lo que quisiera expresar.

Al inicio de un periodo académico el Docente es la persona encargada de poner las normas dentro del aula; si estas normas son flexibles el estudiantes presentara una conducta de aceptación y responsabilidad beneficiando a la convivencia en la instituciones educativas y el desarrollo de su personalidad, pero si las normas son demasiado rígidas el estudiante tendrá una actitud de rebeldía, inconformidad y apatía.

Mientras que las relaciones entre los compañeros de grupo son sólo uno de los muchos tipos de relaciones sociales que un alumno debe aprender, no es de sorprenderse saber que los estudios que analizan el estilo en que los padres educan a sus hijos nos permitan tener algunos indicios que ayudan entender el desarrollo de capacidades sociales dentro de un grupo social de niños. En su investigación sobre el papel de los padres en el desarrollo de la competencia social, Moore (1997) refiere que los padres se interesan por las interacciones más tempranas de sus hijos con sus compañeros, pero con el paso del tiempo, se preocupan más por la habilidad de sus hijos a llevarse bien con sus compañeros de juego, asimismo Moore (1997) postula que en la crianza de un niño, como en toda tarea, nada funciona siempre. Se puede decir con seguridad, sin embargo, que el modo autoritario de crianza funciona mejor que los otros estilos paternos (pasivo y autoritativo) en lo que es facilitar el desarrollo de la competencia social del niño tanto en casa como en su grupo social. Los altos niveles de afecto, combinados con niveles moderados de control paterno, ayudan a que los padres sean agentes responsables en la crianza de sus hijos y que los niños se vuelvan miembros maduros y competentes de la sociedad. Probablemente, los niños de padres autoritativos, es decir, aquellos cuyos padres intentan evitar las formas de castigo más extremas (ridiculización y/o comparación social negativa) al

criarlos, puedan disfrutar de éxito dentro de su grupo social. Citado por; (Navarro, 2003).

El relacionarse con el resto de compañeros de clase constituye una de las maneras de relaciones sociales; el relacionarse con los demás no es una tarea fácil ya que cada estudiante es un ser único y diferente pues no todos tienen los mismos valores, actitudes, pensamientos y sentimientos.

El estilo de educación por parte de los padres de familia es un factor muy importante para el desarrollo de capacidades sociales. Tanto en casa como en la sociedad. El nivel de afecto y el control por parte de los padres de familia ayudan a que sean responsables de la crianza de sus hijos para que los niños se vuelvan personas maduras y competentes en la sociedad.

2.5. Hipótesis

“Los niveles de atención están relacionados con el rendimiento académico de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, del Cantón Cevallos, Provincia de Tungurahua”

2.6. Señalamiento de variables de la hipótesis

- Variable Independiente
Niveles de atención
- Variable Dependiente
Rendimiento académico

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque

Esta investigación está basada en el enfoque cuantitativo y cualitativo, ya que requieren una investigación interna dentro de la institución, motivo por el cual utilizaremos encuestas con preguntas directrices, además se planteará una hipótesis lógica, la cual será objeto de comprobación mediante la interpretación, esta investigación contara con la intervención de una pequeña población como son los estudiantes, padres de familia y los docentes de la institución.

3.2.Modalidad Básica De Investigación

Para la realización de este trabajo se empleara la modalidad de Investigación de campo, la Investigación Bibliográfica y de Interrelación Social o Proyecto Factible.

3.2.1. Investigación de Campo.

Es una investigación de campo porque se realiza la recolección de la información en el lugar mismo donde se suscita el problema, utilizando técnicas e instrumentos adecuados y preparados, para los Docentes y Padres de Familia del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

3.2.2. Investigación Bibliográfica

Es bibliográfica porque permite sustentar las variables de forma teórica, mediante la consulta de libros, revistas electrónicas, artículos, material digital, que se

encuentran en las diferentes referencias bibliográficas, para que esta investigación tenga un sustento real.

3.2.3. De Intervención Social o Proyecto Factible

Porque la investigadora luego de realizar el trabajo investigativo presentara una propuesta y alternativa de solución al problema investigado.

3.3. Nivel o Tipo de Investigación

3.3.1. Investigación Exploratoria

La investigación exploratoria será útil para la identificación de desempeños alternativos de acción debido a que el estudio se realizará en la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, este nivel facilitará el planteamiento del problema, permitirá la formulación de hipótesis, seleccionará la metodología a utilizar, aumentando así el grado de familiaridad con el problema a investigar dentro de la institución educativa.

3.3.2. Investigación Descriptiva

Se utilizará este tipo de investigación, ya que en una investigación descriptiva, se buscará establecer el "Qué" y el "Dónde", sin preocuparse por el "Por Qué". Y porque es el tipo de investigación que genera datos de primera mano, para realizar después un análisis general y presentar un panorama fidedigno de la realidad investigativa.

Asociación de variables

Este tipo de investigación permitirá referirse y estudiar en conjunto las variables, es decir, tener una relación directa entre la Variable Independiente que es: Los

niveles de atención, y la Variable Dependiente: Rendimiento escolar de los estudiantes del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. Del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua.

Al asociar las variables, contribuirá a la mediación sobre la hipótesis y representaciones bosquejadas para el desarrollo del presente estudio que vendrá a favorecer a la institución educativa, para mejorar o fortalecer los niveles de atención de los estudiantes en el salón de clases que les permita tener un mejor desenvolvimiento académico.

3.4. Población y Muestra

El universo de estudio de la presente investigación lo integrarán los estudiantes y Docentes, del Segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

El universo de estudio para la presente investigación es la siguiente:

Cuadro N° 1. Población y muestra

Cuadro N° 1 Población y Muestra	UNIVERSO	PORCENTAJE
Estudiantes	62	94%
Docentes	4	6%
TOTAL	66	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

3.5. Operacionalización de Variables

MATRIZ DE OPERACIONALIZACION LOS NIVELES DE ATENCIÓN

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMES BÁSICOS	TÉCNICAS INSTUMENTOS
Los niveles de atención Son una herramienta de medición de la continuidad de la atención en el aula, que nos permite determinar si el estudiante mantiene una atención concentrada, sostenida, dispersa o no atiende.	Aula	Clase	¿En el salón de clases los estudiantes permanecen atentos?	TÉCNICA Encuesta estructurada a Docentes INSTRUMENTO Cuestionario
	Atención concentrada.	Interés	¿Los estudiantes de interesan por aprender y tener buenas calificaciones?	
		Curiosidad	¿Durante el desarrollo de actividades los estudiantes permanecen tranquilos?	
	Atención sostenida	Permanencia	¿El estudiante se esfuerza por terminar las tareas que empieza?	
Atención dispersa.	Continuación	¿En el desarrollo de sus clases el estudiante se distrae con facilidad?		
	Constancia	¿Considera que sus estudiantes son inactivos?		
No atención	Poca atención			
	Distracción			
	Inactivo			

Cuadro N° 2. Operacionalización variable independiente
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN RENDIMIENTO ACADÉMICO

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMES BÁSICOS	TÉCNICAS INSTUMENTOS
Rendimiento académico.- Es el resultado de la evaluación que garantiza la calidad del proceso enseñanza aprendizaje y el nivel de conocimiento del estudiante expresado en una nota numérica.	Evaluación Enseñanza aprendizaje Conocimiento Nota numérica	Indicadores de logro Actividades Recursos Técnicas Entendimiento Competencia Calificación	¿Realiza evaluaciones considerando los indicadores de logro? ¿Para que el estudiante mejore su rendimiento académico realiza actividades de motivación? ¿Aplica técnicas de enseñanza que mejore la atención en clases y por consecuencia el rendimiento académico? ¿Utiliza recursos novedosos en las clases para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes? ¿Durante la clase asigna permanentemente una calificación al esfuerzo de los estudiantes?	TÉCNICA Encuesta estructurada a Docentes INSTRUMENTO Cuestionario

Cuadro N° 3. Operacionalización variable Dependiente
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

3.6. Recolección de Información

Técnica

Encuesta: Dirigida a estudiantes y docentes del segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, a fin de recoger criterios en relación a los niveles de atención de los estudiantes y determinar su posible relación con el rendimiento académico.

Instrumento

Cuestionario.-Se realizará por intermedio de un conjunto de preguntas cerradas sobre los hechos o aspectos de interés para la investigación.

Validez

Las autoridades de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos correspondientes, evaluaron los instrumentos para comprobar su factibilidad en la investigación antes de su aplicación.

Plan de recolección de información

Para recolectar la información y dar solución al problema planteado se ha visto necesario plantearse las siguientes interrogantes. En el cuadro N°4 se ilustra el plan de recolección de información.

Cuadro N° 4. Recolección de Información.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?;	Para relacionar el tema de investigación con fundamentos teóricos científicos, e interpretar los hechos y fenómenos del problema planteado.
¿A qué personas o sujetos?	La recolección de información se realiza al área Administrativa y área Académica docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, cantón Cevallos, provincia Tungurahua.
¿Sobre qué aspectos?	Sobre los niveles de atención y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de Educación General Básica.
¿Quién?	Con el Talento Humano que cuenta la presente investigación.
¿Cuándo?	Con la recolección de la información se realizará en el Año Lectivo 2014-2015.
¿Lugar de recolección de la información?	Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, cantón Cevallos, provincia Tungurahua.
¿Cuántas veces?	Por una sola ocasión.
¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas
¿Con que?	Cuestionarios
¿En qué situación?	En un ambiente de total colaboración por parte del área administrativa y área académica.

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

3.7. Procesamiento y Análisis de Información

Una vez realizado la recolección de datos se procederá a procesar la información obtenida siguiendo los siguientes pasos:

- Diseño y elaboración de la encuesta, mediante preguntas cerradas basadas en la matriz de la Operacionalización de las Variables.
- Recolección de datos a través de una encuesta dirigida a los docentes y estudiantes del segundo año de Educación General Básica.
- Analizar y procesar la información obtenida de las encuestas aplicadas.
- Clasificación de información mediante la revisión de datos.
- Tabulación de datos.
- Elaboración de tablas de datos y gráficos estadísticos en hojas de cálculo de excel.
- Redactar juicios de valor de cada una de las preguntas
- Establecer conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Una vez realizada la investigación de campo y aplicada la encuesta con un cuestionario de 10 preguntas dirigidas a estudiantes y docentes, se procedió a la tabulación de los resultados con la utilización de tablas de doble entrada y gráficos estadístico con sus respectivos cálculos porcentuales.

Posteriormente con los resultados obtenidos se realizó el análisis e interpretación de cada ítem lo que permitió clarificar la información.

4.1. Encuesta realizada a los estudiantes

Tabulación y análisis de datos obtenidos de la encuesta aplicada a estudiantes del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

1. ¿Participas en clases todos los días?

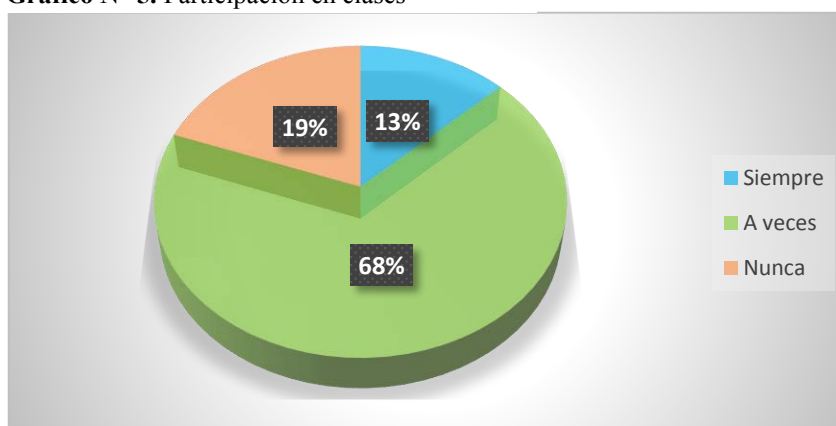
Cuadro N° 5. Participación en clases

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	12.90%
A veces	42	67.74%
Nunca	12	19.35%
TOTAL	62	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 5. Participación en clases



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 62 estudiantes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %; el 68% (42 estudiantes) responden que a veces participan en clases todos los días, el 19% (12 estudiantes) nunca participa y el 13% (8 estudiantes) responden que siempre participan en clases todos los días.

Interpretación:

La interacción del estudiante en el aula es muy importante ya que permite al docente darse cuenta si los estudiantes están manteniendo la atención en clases; este resultado nos indica, que las tres cuartas partes del total de estudiantes participan a veces o nunca en clases todos los días, evidenciando para el docente un motivo de preocupación ya que lo que se busca en los estudiantes es que siempre permanezcan activos voluntariamente y no participen de manera forzada.

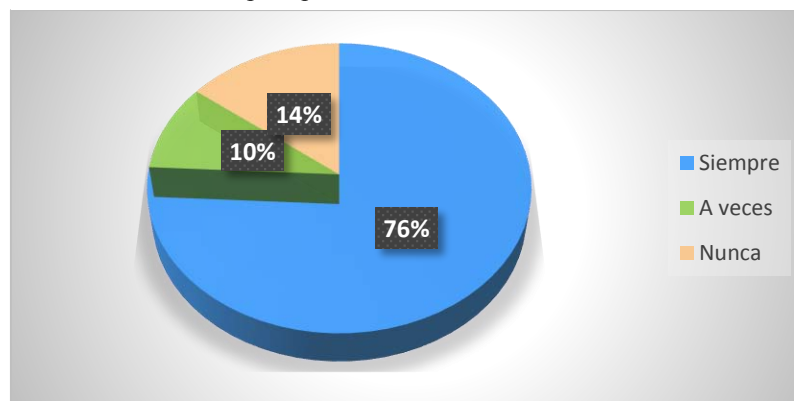
2. ¿Sientes curiosidad por aprender nuevas cosas?

Cuadro N° 6. Interés por aprender

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	47	75.81%
A veces	6	9.68%
Nunca	9	14.52%
TOTAL	62	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 6. Interés por aprender



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 62 estudiantes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %; el 76%(47 estudiantes) responden que siempre sienten curiosidad por aprender nuevas cosas, el 14% (9 estudiantes) nunca y el 10% (6 estudiantes) responden que a veces sienten curiosidad por aprender nuevas cosas.

Interpretación:

Las tres cuartas partes del total de estudiantes al iniciar las clases siempre muestran interés por aprender un nuevo tema, pero el reto del docente es aprovechar ese interés y a través de él, mantener la atención del estudiante y reflejarlo en el rendimiento académico. En esta edad el interés de los niños puede desembocar en desatención, si el profesor no maneja adecuadamente el proceso de enseñanza-aprendizaje en el salón de clase.

3. ¿Molestas frecuentemente a tus compañeros o amigos del aula?

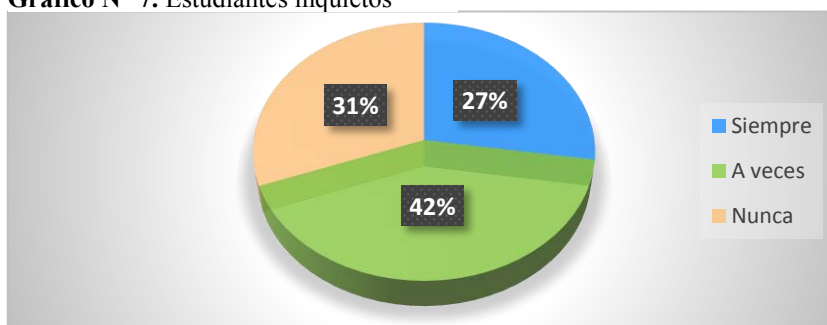
Cuadro N° 7. Estudiantes inquietos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	17	27.42%
A veces	26	41.94%
Nunca	19	30.65%
TOTAL	62	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 7. Estudiantes inquietos



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 62 estudiantes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %; el 27% (17 estudiantes) responden que siempre molestan a sus compañeros o amigos del aula, el 42 % (26 estudiantes) a veces y el 31 % (19 estudiantes) responden que a nunca molestan a sus compañeros o amigos del aula.

Interpretación:

Según los resultados obtenidos, la suma de los estudiantes que siempre y a veces molestan a sus compañeros o amigos del aula por diversas razones llega alrededor de las tres cuartas partes de toda la población, esta realidad es la causante de que los estudiantes presenten un estado de intranquilidad en el aula dificultado su atención en clases. La maestra constantemente repite el dicho “el que atiende, entiende” este refrán se refiere a que si los estudiantes mantienen la atención en sus enseñanzas pueden captar y reflexionar los contenidos y estos se ven reflejados en sus calificaciones.

4. ¿Te gusta realizar con esfuerzo tus tareas y tener buenas calificaciones?

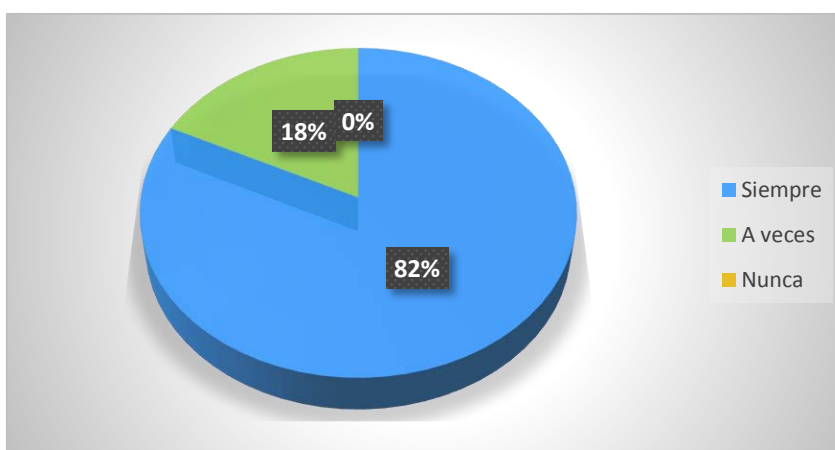
Cuadro N° 8. Esfuerzo en tareas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	51	82.26%
A veces	11	17.74%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	62	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 8. Esfuerzo en tareas



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 62 estudiantes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %; el 82% (51 estudiantes) respondió que siempre le gusta realizar con esfuerzo las tareas y tener buenas calificaciones, el 18% (11 estudiantes) respondió que a veces y el 0 % manifestó que nunca.

Interpretación:

La mayoría de estudiantes siempre se esfuerzan en realizar sus tareas y tener buenas calificaciones, una de las preocupaciones del docente es que en las tareas elaboradas los estudiantes logran obtener buenas calificaciones pero en las evaluaciones su rendimiento académico es totalmente bajo, por lo que les da a deducir que las tareas son elaboradas con ayuda de sus familiares, y lo que se espera en los estudiantes es que ellos después de clases los estudiantes sean capaces de realizar de manera automática sus tareas, pues solo así van alcanzar un aprendizaje significativo.

5. ¿Cuándo tu maestra está enseñando te distraes con facilidad?

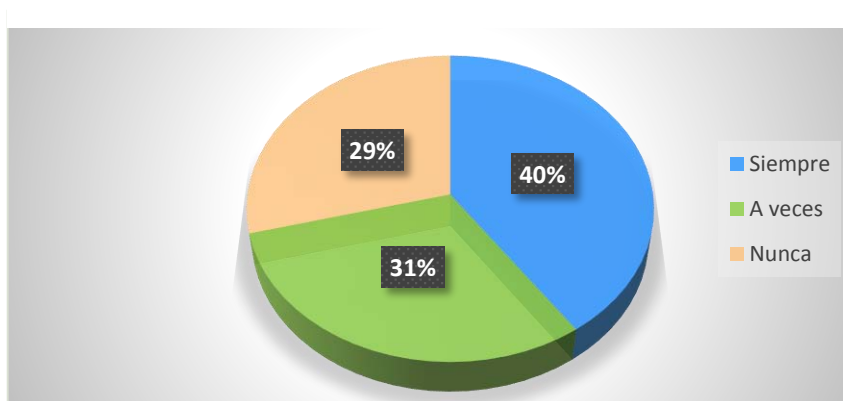
Cuadro N° 9. Estudiantes distraídos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	25	40.32%
A veces	19	30.65%
Nunca	18	29.03%
TOTAL	62	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 9. Estudiantes distraídos



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Interpretación:

Del total de encuestados que son 62 estudiantes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %; el 40% (25 estudiantes) respondió que siempre se distraen con facilidad en el desarrollo de las clases, el 31% (19 estudiantes) respondió que a veces y el 29% (18 estudiantes) manifestaron que nunca se distraen con facilidad.

Análisis:

El análisis de los datos obtenidos nos permite conocer que un alto porcentaje de estudiantes se distraen fácilmente cuando la maestra está dirigiendo las clases o enseñando, es por esta razón que para el docente es muy difícil mantener la atención para que los estudiantes entiendan los contenidos y puedan rendir en las evaluaciones. El docente debe llamar la atención delicadamente con preguntas que estimule su participación en el tema de debate, de enseñanza, o en la tarea en mano.

6. ¿En las pruebas o evaluaciones tu maestra te indica lo que tienes que hacer?

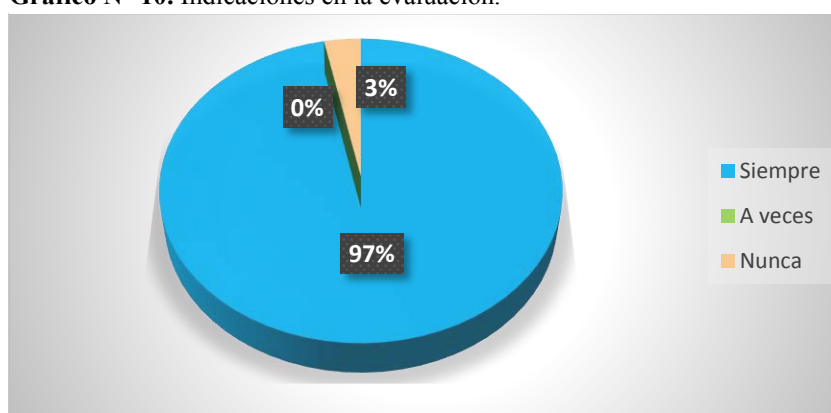
Cuadro N° 10. Indicaciones en la evaluación.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	60	96.77%
A veces	0	0.00%
Nunca	2	3.23%
TOTAL	62	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 10. Indicaciones en la evaluación.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 62 estudiantes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %; el 97% (60 estudiantes) manifestó que en las evaluaciones la maestra siempre le indica lo que tiene que hacer y solo el 3% (2 estudiantes) manifestó que nunca la maestra le indica lo que tiene que hacer en las evaluaciones.

Interpretación:

Un gran número de estudiantes manifestó que la maestra si explica cómo resolver las preguntas ya que hay muchos estudiantes que no logran entender que deben realizar en cada pregunta contenida en las evaluaciones por lo que muchas veces no realizan las evaluaciones o no siguen las instrucciones, es muy importante que las evaluaciones sean diseñadas con palabras que los estudiantes conozcan y entiendan; y que el docente se tome un poco de tiempo para dar las instrucciones.

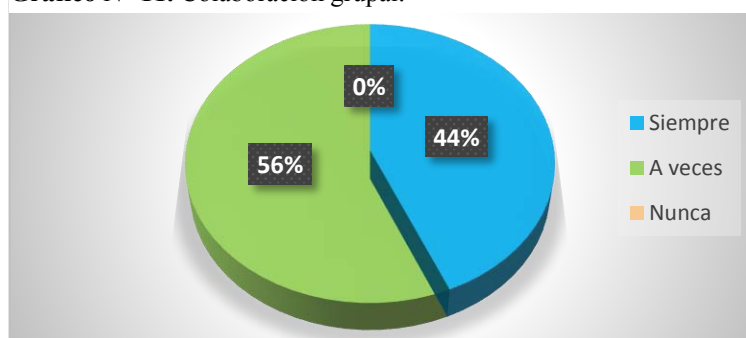
7. ¿Cuándo realizas trabajos en grupo (actividades) te gusta colaborar?

Cuadro N° 11. Colaboración grupal.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	27	43.55%
A veces	35	56.45%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	62	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 11. Colaboración grupal.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 62 estudiantes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %; el 56% (35 estudiantes) manifestó que a veces les gusta colaborar cuando realizan trabajos en grupo y el 44% (27 estudiantes) manifestó que siempre les gusta colaborar.

Interpretación:

Más de la mitad de la población muy pocas veces les gusta trabajar y colaborar en grupo pues les hace difícil entender que deben seguir algunas reglas para no solo trabajar en grupo si no aprender a trabajar en equipo.

Los niños de esta edad ya empiezan a crear diferencias entre hombres y mujeres, los hombres no admiten a las mujeres y viceversa; esto hace más difícil lograr un trabajo colaborativo, es importante que el docente encamine a los niños a relacionarse armónicamente y mutuo ayudarse esto contribuirá al desarrollo de conocimientos y habilidades, promueve los valores y actitudes para enfrentar con éxito sus tareas.

8. ¿Te gustan los dibujos (recursos) que la maestra te muestra en clases?

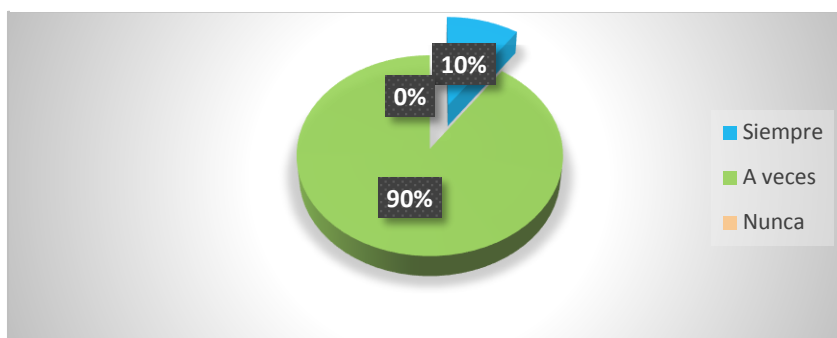
Cuadro N° 12. Recursos en clases.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	9.68%
A veces	56	90.32%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	62	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 12. Recursos en clases.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 62 estudiantes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %; el 90% (56 estudiantes) manifestó que a veces le gusta los dibujos (recursos) que muestra la maestra en clases y el 10% (6 estudiantes) manifestó que siempre le gusta los dibujos o recursos que la maestra le indica durante las clases.

Interpretación:

Los datos obtenidos nos permiten interpretar, que muchos de los recursos como los dibujos que habitualmente los docentes utilizan en sus clases son muy poco llamativos para los estudiantes, ya que manifiestan las nueve décimas partes de la población, que solo a veces les gusta dichos recursos, es por este motivo que a al docente le cuesta mucho llamar la atención de los estudiantes y peor aún captar su atención.

El docente debe ser muy creativo y utilizar diferentes recursos para lograr una atención plena en los niños, para que puedan adquirir aprendizajes significativos y un excelente rendimiento académico.

9. ¿Respondes con rapidez a las preguntas que realiza tu maestra?

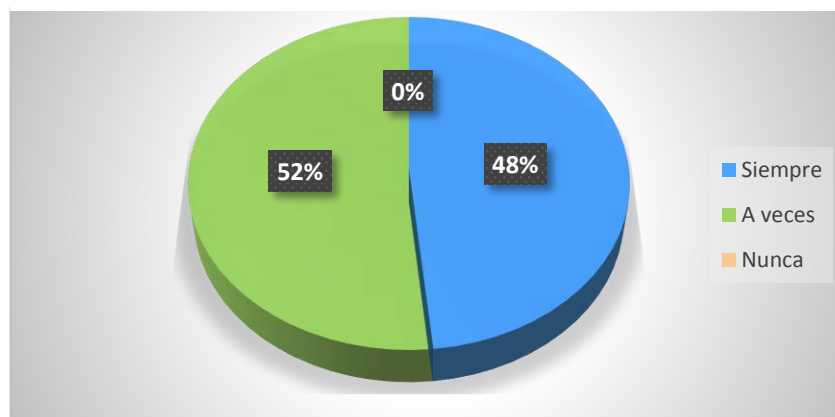
Cuadro N° 13. Respuestas rápidas.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	30	48.39%
A veces	32	51.61%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	62	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 13. Respuestas rápidas.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 62 estudiantes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %; el 52 % (32 estudiantes) manifestó que a veces responden con rapidez a las preguntas de la maestra y el 48% (30 estudiantes) manifestó que siempre responden con rapidez a las preguntas de la maestra

Interpretación:

El realizar preguntas durante la clase es una estrategia para verificar si el estudiante está siguiendo la clase o no, según los datos obtenidos muchos estudiantes a veces responden con rapidez a las preguntas elaboradas por la maestra por lo que nos permite deducir que no siempre logran mantener un buen nivel de atención; a este grupo de estudiantes la maestra los denominada “distraídos”, desmotivándoles a participar voluntariamente.

10. ¿Cuándo prestas atención a las enseñanzas de tu maestra, tus calificaciones son buenas?

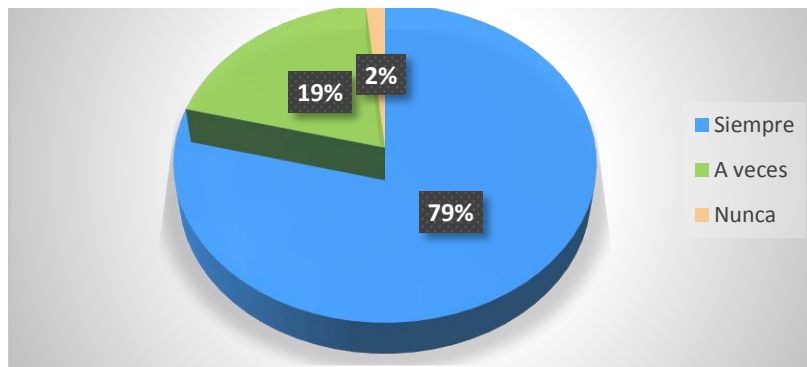
Cuadro N° 14. Atención y rendimiento académico.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	49	79.03%
A veces	12	19.35%
Nunca	1	1.61%
TOTAL	62	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 14. Atención y rendimiento académico.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 62 estudiantes y corresponde al 100 %; el 79 % (49 estudiantes) manifestó que cuando prestan atención a las enseñanzas de la maestra sus calificaciones si son buenas, el 19% (12 estudiantes) manifestó que cuando presta atención solo a veces sus calificaciones son buenas, y el 2% manifestó que cuando presta atención nunca sus calificaciones son buenas.

Interpretación:

Mediante el análisis de los datos es evidente que la atención juega un papel importante y necesario en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que si los estudiantes prestan atención, aprenden y estos aprendizajes se ven reflejados en sus calificaciones, pero es importante que los docentes estén capacitados en la utilización de nuevos recursos didácticos, estrategias o técnicas que permiten mejorar la atención de los estudiantes en las clases.

4.2. Encuesta dirigida a docentes

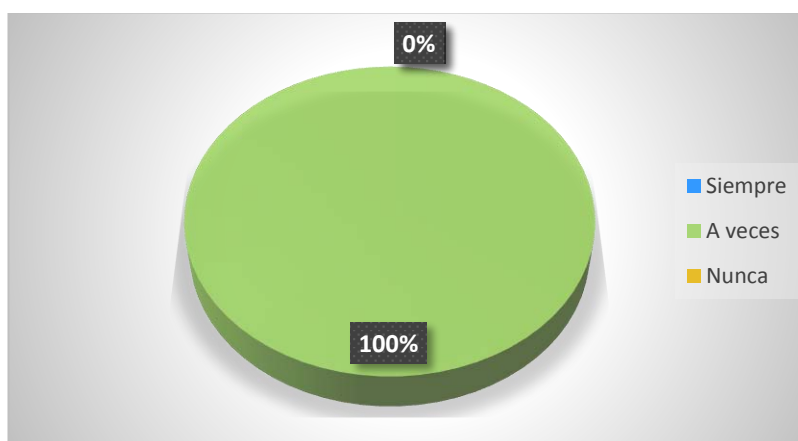
1. ¿En el salón de clases los estudiantes permanecen atentos?

Cuadro N° 15. Atención estudiantil.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0.00%
A veces	4	100.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 15. Atención estudiantil.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis

Del total de encuestados, 4 docentes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %, manifestaron que en el salón clases a veces los estudiantes permanecen atentos.

Interpretación

Los resultados obtenidos determinan que el nivel de atención en el salón de clases de los estudiantes no es el adecuado o el requerido para obtener un buen aprendizaje, es preocupante desde el punto de vista del docente ya que los estudiantes solo a veces prestan atención en sus clases esto origina vacíos en los conocimientos que deben alcanzar y perjudicándoles en los próximos años escolares.

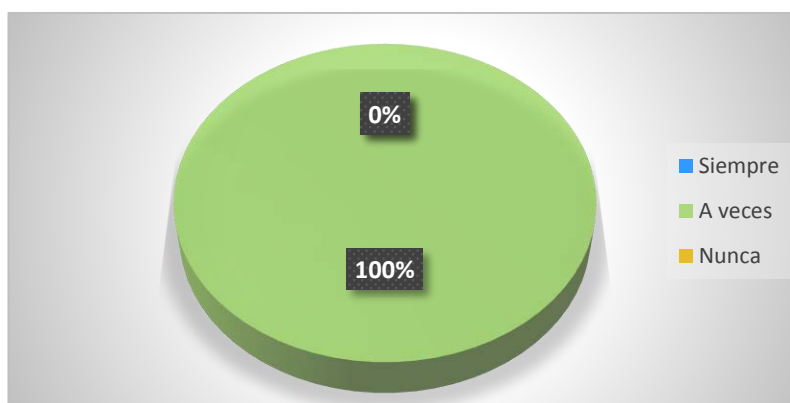
2. ¿Los estudiantes se interesan por aprender y tener buenas calificaciones?

Cuadro N° 16. Interés por aprender.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0.00%
A veces	4	100.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 16. Interés por aprender.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis

Del total de encuestados, 4 docentes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %, manifestaron que en el salón clases a veces los estudiantes demuestran interés por aprender y tener buenas calificaciones.

Interpretación

Según el análisis realizado nos permite determinar que a veces los estudiantes se interesa por aprender y tener buenas calificaciones, el docente debe poseer la capacidad para motivar a sus estudiantes a aprender e inducirlos hacia la excelencia, se necesita de una disposición positiva en los estudiantes antes y durante las clases y la actitud del docente no debe ser de un simple transmisor de conocimientos sino más bien debe poner énfasis en la utilización de diferentes estrategias para hacer más atractivas sus clases y siempre despertar interés en los estudiantes por los contenidos.

3. ¿Durante el desarrollo de actividades los estudiantes permanecen tranquilos?

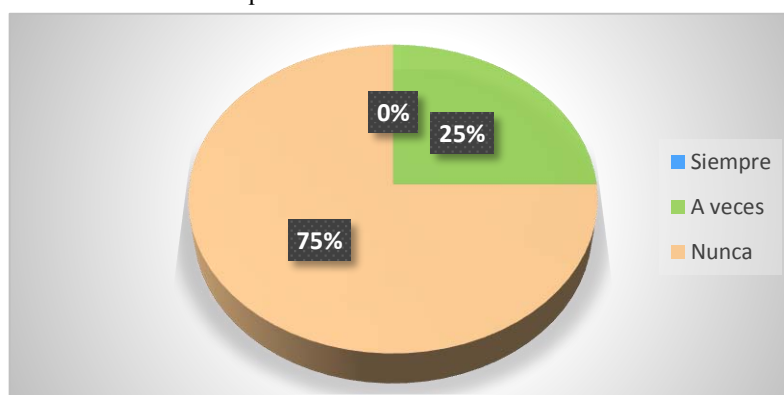
Cuadro N° 17. Tranquilidad en actividades.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0.00%
A veces	1	25.00%
Nunca	3	75.00%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 17. Tranquilidad en actividades.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 4 docentes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %; el 75% (3 docentes) responden que sus estudiantes nunca permanecen tranquilos durante el desarrollo de actividades y el 25% (1 docente) responden que sus estudiantes a veces permanecen tranquilos durante el desarrollo de actividades.

Interpretación:

Mediante el análisis nos permite conocer que es muy difícil para el docente lograr que sus estudiantes permanezcan tranquilos durante el desarrollo de actividades, es muy visible la capacidad motora que ellos poseen, esto hace que ellos no puedan permanecer quietos por mucho tiempo, se distraen con facilidad e incluso muchas actividades no son concluidas; estas dificultades no permite que se logren los propósitos de cada actividad.

4. ¿El estudiante se esfuerza por terminar las tareas que empieza?

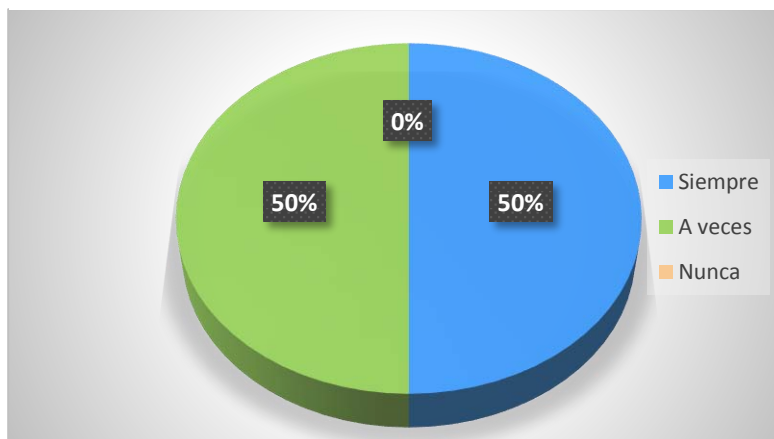
Cuadro N° 18. Tareas concluidas.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	50.00%
A veces	2	50.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 18. Tareas concluidas.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 4 docentes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %; el 50% (2 docentes) responden que sus estudiantes siempre se esfuerza por terminar sus tareas y el 50% (2 docentes) responden que a veces los estudiantes se esfuerzan por terminar sus tareas.

Interpretación:

Los docentes elaboran las tareas para que sus estudiantes razonen sobre los contenidos ya tratados o enseñados en las clases pero cuando las elaboran con un cierto grado de dificultad los estudiantes casi siempre y a veces se esfuerzan por terminar sus tareas con éxito, esto depende si el estudiante comprendió lo suficiente para razonar y responder con facilidad, es por eso que el estudiante debe poseer la capacidad o la habilidad para resolver cualquier problema con ayuda del docente.

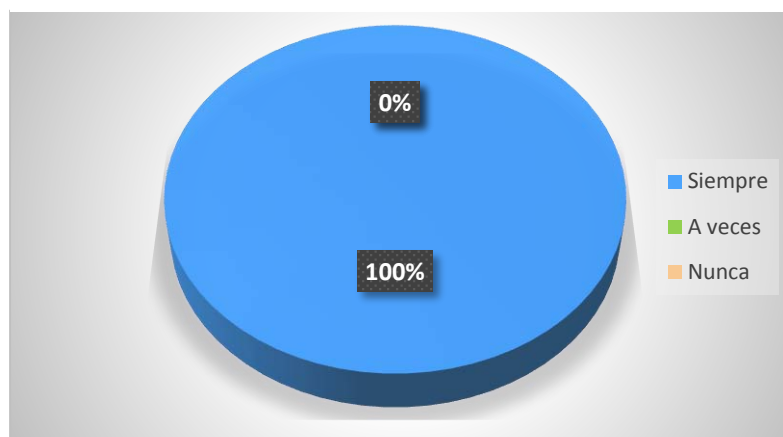
5. ¿En el desarrollo de sus clases el estudiante se distrae con facilidad?

Cuadro N° 19. Distracción en clases.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	100.00%
A veces	0	0.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 19. Distracción en clases.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Cuatro docentes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %, manifestaron que siempre en el desarrollo de sus clases los estudiantes se distraen con facilidad.

Interpretación:

Los datos reflejan que los estudiantes se distraen con facilidad ellos quieren estar pendientes de todo lo que sucede a su alrededor y por lo general esto hace que el resto del grupo se distraiga generando indisciplina y ocasionado bajas calificaciones en sus tareas u actividades escolares. Es muy importante, por tanto, para evitar distracciones y desarrollar los contenidos de manera llamativa, interesante y hasta divertida evitando el tradicionalismo.

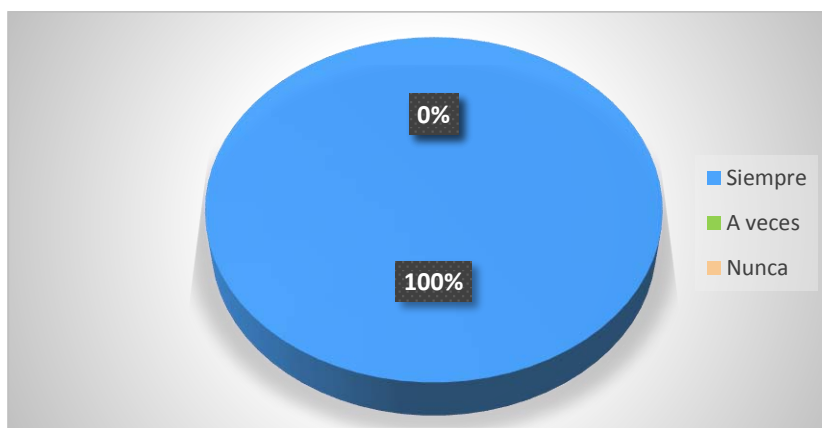
6. ¿Realiza evaluaciones considerando los indicadores de logro?

Cuadro N° 20. Evaluaciones elaboradas.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	100.00%
A veces	0	0.00%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 20. Evaluaciones elaboradas.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Cuatro docentes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %, manifestaron que siempre realizan las evaluaciones considerando los indicadores de logro.

Interpretación:

Los docentes si toman en consideración los indicadores de logro al momento de realizar las evaluaciones ya que les permite evidenciar de manera concreta los resultados del proceso de enseñanza aprendizaje y verificando el desempeño esencial que deben demostrar los estudiantes al final de cada unidad.

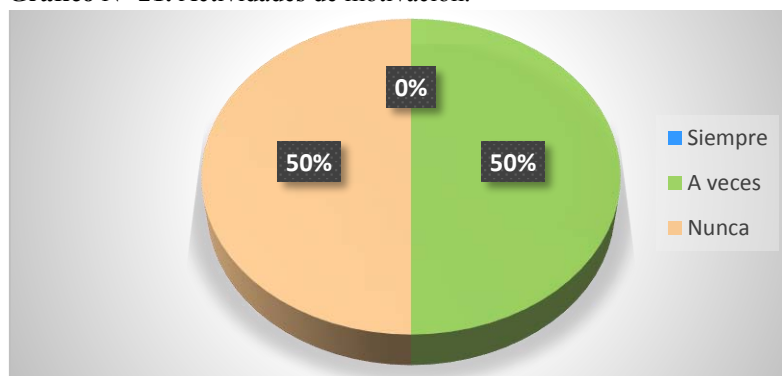
7. ¿Para que el estudiante mejore su rendimiento académico realiza actividades de motivación?

Cuadro N° 21. Actividades de motivación.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0.00%
A veces	2	50.00%
Nunca	2	50.00%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 21. Actividades de motivación.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 4 docentes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %; el 50% (2 docentes) responden que siempre realiza actividades de motivación para que los estudiantes mejoren su rendimiento y el otro 50% (2 docentes) responden que a veces siempre realiza actividades de motivación para que los estudiantes mejoren su rendimiento.

Interpretación:

Según los datos obtenidos una mitad de la población siempre realiza motivaciones mientras que la otra mitad a veces realiza motivaciones para que los estudiantes mejoren su rendimiento académico. Tanto docentes como padres de familia esperan que sus estudiantes e hijos aprendan y obtengan las mejores calificaciones y es necesario que siempre sean motivados e inculcados con valores como el esfuerzo, perseverancia, dedicación, etc.

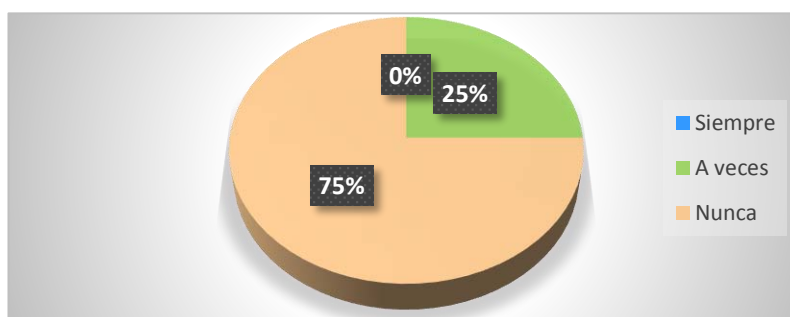
8. ¿Aplica técnicas de enseñanza que mejore la atención en clases y por consecuencia el rendimiento académico?

Cuadro N° 22. Técnicas de enseñanza y rendimiento académico.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0.00%
A veces	1	25.00%
Nunca	3	75.00%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 22. Técnicas de enseñanza y rendimiento académico.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 4 docentes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100%; el 75% (3 docentes) responden que nunca aplica técnicas de enseñanza que mejore la atención en clases y por consecuencia el rendimiento académico y el 25% (1 docente) responden que a veces aplica técnicas de enseñanza que mejore la atención en clases y por consecuencia el rendimiento académico

Interpretación:

Los datos obtenidos demuestran que es de vital importancia que el docente se preocupe por ayudar a sus estudiantes a superar problemas dentro del proceso aprendizaje enseñanza y además conozca y aplique técnicas que ayuden a mejorar la atención en los estudiantes. Existe una variedad de estrategias, técnicas y tips para mejorar la atención pero el docente deberá elegir de acuerdo a las habilidades de sus estudiantes.

9. ¿Utiliza recursos novedosos en las clases para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes?

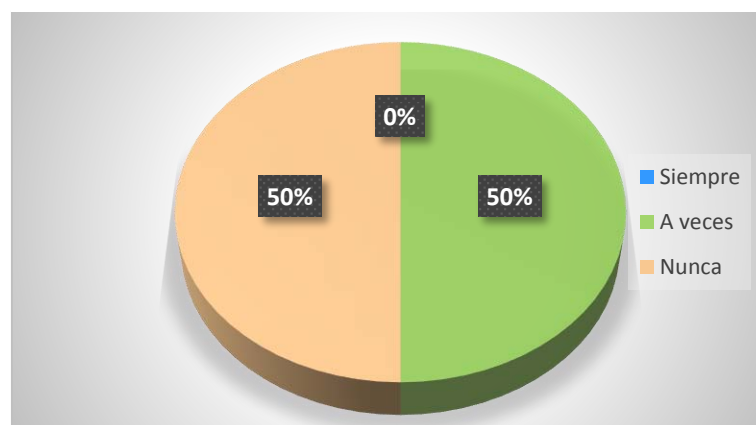
Cuadro N° 23. Recursos novedosos.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0.00%
A veces	2	50.00%
Nunca	2	50.00%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 23. Recursos novedosos.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Del total de encuestados que son 4 docentes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %; el 50% (2 docentes) responden que siempre utiliza recursos novedosos en las clases y el otro 50% (2 docentes) responden que nunca utilizan recursos novedosos en las clases para lograr un aprendizaje significativo.

Interpretación:

Según los datos obtenidos los docentes no están utilizando los recursos pese que este debe estar detallado en la planificación curricular, por lo que es más difícil que el estudiante preste atención a sus clases dificultando la captación y comprensión de conocimientos. Los diversos recursos didácticos como pancartas, dibujos, mapas, videos, rotafolio, etc permiten captar la atención con más facilidad y motivándoles a adquirir nuevos conocimientos.

10. ¿Durante la clase asigna permanentemente una calificación al esfuerzo de los estudiantes?

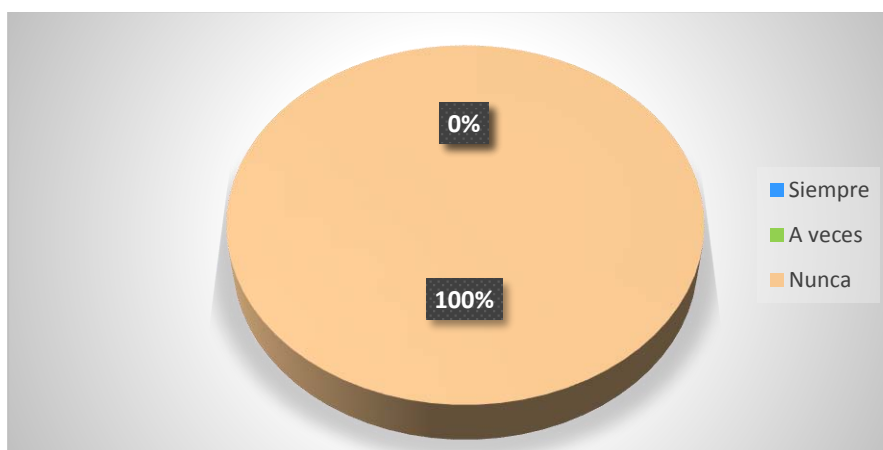
Cuadro N° 24. Esfuerzo calificado.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0.00%
A veces	0	0.00%
Nunca	4	100.00%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Gráfico N° 24. Esfuerzo calificado.



Fuente: Unidad Educativa “Pedro Fermín Cevallos”

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Análisis:

Cuatro docentes del segundo año de Educación General Básica que corresponde al 100 %, manifestaron que nunca asigna permanentemente una calificación al esfuerzo de los estudiantes durante la clase.

Interpretación:

Los datos nos permite determinar que el docente jamás reconoce el esfuerzo del estudiante durante las clases; esto desmotiva a los estudiantes a ir mejorando clase tras clase; el esfuerzo que el estudiante realiza deben ser reconocido y reforzado por el docente así también debe enseñar a los estudiantes a valorar su propio esfuerzo e impulsarlos a ir mejorando día a día.

4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Prueba del Chi-Cuadrado

Para la resolución del problema planteado y de conformidad con hipótesis estadística estipulada, es necesario trabajar con las frecuencias observadas, de la investigación en el que se detecta:

- Variable Independiente = Niveles de atención
- Variable Dependiente = Rendimiento académico

4.3.1. Planteo de la hipótesis.

H₀:(HIPÓTESIS NULA)

“Los niveles de atención no están relacionados con el rendimiento académico de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, del Cantón Cevallos, Provincia de Tungurahua”

H₁:(HIPÓTESIS ALTERNA)

“Los niveles de atención si están relacionados con el rendimiento académico de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, del Cantón Cevallos, Provincia de Tungurahua”.

4.3.2. Selección del nivel de significación

Para la verificación hipotética se utiliza el nivel de $\alpha= 0.05$

4.3.3. Descripción de la población

Tomamos una población de 62 estudiantes del segundo año de educación básica y 4 Docentes de los segundos años de Educación Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

4.3.4. Estimador estadístico.

Se dispone de la información obtenida como producto de la investigación que se encontraba al momento de aplicar la encuesta a una población de (estudiantes y docentes) Para la prueba de hipótesis en la que se tiene es recomendable utilizar la prueba del chi cuadrado (x^2) que permite determinar si el conjunto de frecuencias observadas se ajustan a un conjunto de frecuencias esperadas o teóricas y se aplican la fórmula

Se trata de un cuadro de contingencia de 4 filas por 3 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística.

$$x^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

4.3.5. Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadro tiene 4 filas y 3 columnas por lo tanto serán.

$$a = 0.05$$

$$gl = (c-1) (f-1)$$

$$gl = (3-1) (4-1)$$

$$gl = (2) (3)$$

$$gl = 6$$

Por lo tanto con 6 grados de libertad y un nivel de 0.05 la tabla del X^2 $t = 12.59$.

Entonces; si $X^2_t < X^2_c$ se aceptará la H_0 caso contrario se la rechazará $X^2_t = 12.59$ la podemos graficar de la siguiente manera.

4.3.6. Recolección de datos y cálculos estadísticos

Frecuencias observadas

N.	Preguntas	Alternativas			Subtotal
		Siempre	A veces	Nunca	
1	¿Molestas frecuentemente a tus compañeros o amigos del aula?	17	27	22	66
2	¿Cuándo tu maestra está enseñando te distraes con facilidad?	23	25	18	66
3	¿Te gustan los dibujos (recursos) que la maestra te muestra en clases?	7	56	3	66
4	¿Respondes con rapidez a las preguntas que realiza tu maestra?	30	34	2	66
	Subtotal	77	142	45	264

Cuadro N° 25. Frecuencias observadas

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Frecuencias Esperadas.

N.	Preguntas	Alternativas			Subtotal
		Siempre	A veces	Nunca	
1	¿Molestas frecuentemente a tus compañeros o amigos del aula?	19.25	35.5	11.25	66
2	¿Cuándo tu maestra está enseñando te distraes con facilidad?	19.25	35.5	11.25	66
3	¿Te gustan los dibujos (recursos) que la maestra te muestra en clases?	19.25	35.5	11.25	66
4	¿Respondes con rapidez a las preguntas que realiza tu maestra?	19.25	35.5	11.25	66
	Subtotal	77	142	45	264

Cuadro N° 26. Frecuencias esperadas

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Cálculo del Chi cuadrado

O	E	O-E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
17	19.25	-2.25	-2.25	5.06	0.26
27	35.5	-8.5	-8.5	72.25	2.04
22	11.25	10.75	10.75	115.56	10.27
23	19.25	3.75	3.75	14.06	0.73
25	35.5	-10.5	-10.5	110.25	3.11
18	11.25	6.75	6.75	45.56	4.05
7	19.25	-12.25	-12.25	150.06	7.80
56	35.5	20.5	20.5	420.25	11.84
3	11.25	-8.25	-8.25	68.06	6.05
30	19.25	10.75	10.75	115.56	6.00
34	35.5	-1.5	-1.5	2.25	0.06
2	11.25	-9.25	-9.25	85.56	7.61
264	264	0	0	1204.5	59.81

Cuadro N° 27. Chi cuadrado calculado
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

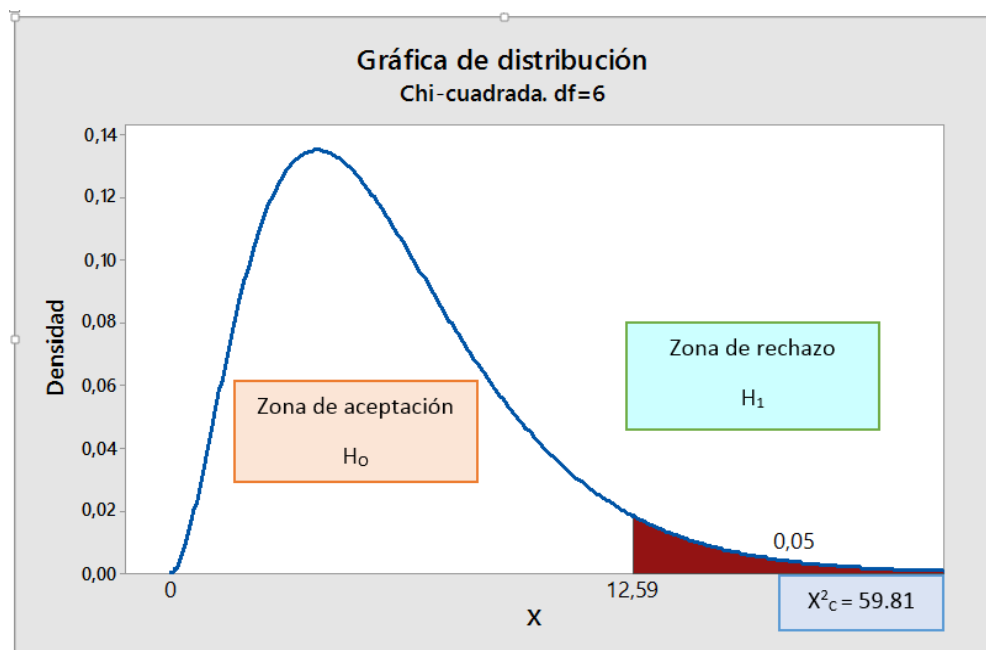


Gráfico N° 25. Gráfica de distribución – Chi cuadrado
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Decisión Estadística

En conclusión con 6 grados de libertad y un nivel de significación $\alpha = 0,05$, teniendo el valor de Chi- cuadrado calculado es mayor a Chi cuadrado tabular y de conformidad a la Regla de Decisión se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir, se confirma que; **“Los niveles de atención si están relacionados con el rendimiento académico de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, del Cantón Cevallos, Provincia de Tungurahua”**.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Una vez concluido el trabajo investigativo con el tema; “Los niveles de atención y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua, se determina las siguientes conclusiones y recomendaciones.

5.1. Conclusiones

- Según la investigación realizada se identificó que los estudiantes del segundo año de educación básica presentan un bajo nivel de atención, es decir que los estudiantes no logran mantener la atención por un largo periodo de tiempo, se distraen con mucha facilidad, debido a que el docente no utiliza recursos, técnicas o estrategias que mejoren la atención en sus estudiantes. Ellos por lo general sienten interés por aprender pero no logran mantener ese mismo interés en el transcurso del proceso de adquisición de conocimientos.
- El rendimiento académico de la mayoría de estudiantes del segundo año de Educación General Básica es bajo, puesto que los estudiantes se distraen con mucha facilidad, dificultando el proceso de enseñanza-aprendizaje dicho rendimiento se ve reflejado en la elaboración de tareas, pruebas o evaluaciones , trabajos individuales y grupales, etc.

- Proponer la utilización de una guía Didáctica con actividades lúdicas para mejorar y potenciar el nivel de atención de los estudiantes del segundo año de Educación General Básica de la unidad Didáctica Pedro Fermín Cevallos.

5.2. Recomendaciones

- **Desarrollar** una guía didáctica con actividades lúdicas, como estrategia de ayuda para los estudiantes con la finalidad de mejorar y potenciar su nivel de atención en el aula, logrando estudiantes capaces de centrar su atención durante periodos de tiempo considerables para el aprendizaje, además, esta guía didáctica desarrollará en los niños y niñas la capacidad para centrar sus sentidos en ciertas actividades evitando distracciones y así lograr mejores resultados en el aprendizaje.
- **Aplicar** una guía didáctica con actividades lúdicas que le permitan al estudiante aprender a mantener la atención en un objeto determinado y evitar las distracciones; de esta manera los niños y niñas podrán centrar sus sentidos en las enseñanzas de su maestra facilitando la adquisición y comprensión de contenidos y logrando obtener un mejor rendimiento académico en tareas y evaluaciones escolares, puesto que; a mayor nivel de atención, mayor rendimiento académico.
- **Ejecutar** las actividades orientadas en la percepción visual y auditiva, creatividad, razonamiento lógico matemático, comprensión lectora y agilidad mental, para mejorar su nivel de atención y por consecuencia su rendimiento académico.

CAPÍTULO 6

6.1.Datos informativos

Título: Guía Didáctica con actividades lúdicas para mejorar y potenciar el nivel de atención en los estudiantes del segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua.

Nombre de la institución: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos

Parroquia: La matriz

Cantón: Cevallos

Provincia: Tungurahua

Dirección: Oriente y Felipa real

Teléfono: 032-872142/ 032-872378

Jornada: Matutina

Equipo Técnico: Guano Ripalda Aracelly del Rocío

N. Beneficiarios: Estudiantes del segundo año de educación básica.

Responsable: Guano Ripalda Aracelly del Rocío

Email: rocio_ar_2@hotmail.com

6.2.Antecedentes de la propuesta.

Una vez realizada la investigación con el tema el nivel de atención y su relación con el rendimiento académico, surge la necesidad de proponer una guía Didáctica con actividades lúdicas para mejorar y potenciar el nivel de atención en los estudiantes, así como su capacidad de concentración y memoria, logrando mejores resultados en el rendimiento académico.

Mediante el análisis de las encuestas aplicadas se pudo demostrar que los docentes no utilizan estrategias, actividades, recursos, etc., para desarrollar las clases esto ha

ocasionado un bajo nivel de atención en los estudiantes, dificultando el proceso de enseñanza aprendizaje y afectando directamente al rendimiento académico.

Se han encontrado diversas investigaciones con diferentes estrategias, actividades y técnicas que han sido aplicadas para mejorar el nivel de atención en los niños y niñas, como ayuda al docente para facilitar la enseñanza.

6.3. Justificación

El interés de esta propuesta es mejorar el nivel de atención en los estudiantes mediante el uso de la guía Didáctica que contiene actividades lúdicas que le permitirán entrenar al cerebro a centrarse en una solo objeto determinado para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje dentro y fuera del aula considerando que la atención es un factor importante en toda actividad y mucho más en las actividades escolares.

Los beneficiarios son los docentes, niños y niñas del segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos del Cantón Cevallos, provincia de Tungurahua. Además dichas actividades lúdicas serán creadas en función de contenidos de los textos escolares para reforzar los conocimientos impartidos por el Docente.

La educación de calidad se ve reflejado en la excelencia académica o rendimiento académico por ese motivo es muy **importante** y necesario contar con una guía Didáctica de actividades lúdicas que permitan poner en agilidad al cerebro y mejorar la capacidad de percepción, atención y memoria de los estudiantes para lograr mejores resultados en el rendimiento académico.

La utilidad es contribuir a la agilidad de los procesos mentales o cognitivos simples para facilitar la adquisición de conocimientos y dar paso a la excelencia académica.

6.4.Objetivos

6.4.1. Objetivos General

Diseñar una guía Didáctica con actividades lúdicas para mejorar el nivel de atención en el aula de los niños niñas del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua.

6.4.2. Objetivos Específicos

Socializar los contenidos de la propuesta elaborada con el fin de dar a conocer los aspectos más importantes de la misma.

Ejecutar la guía didáctica para mejorar el nivel de atención de los niños y niñas del segundo año de educación básica, en el aula.

Evaluar las actividades lúdicas propuestas en la guía didáctica que permitan verificar el nivel de beneficio de la misma.

6.5. Análisis de la factibilidad

Factibilidad Económica.- Es factible desde el aspecto económico financiero porque se no se requiere de un presupuesto elevado para la ejecución de la propuesta.

Factibilidad Sociocultural.- La propuesta educativa que se propone contribuirá de manera significativa a mejorar la capacidad de atención de los estudiantes, logrando

estudiantes centrados y evitando que los distractores afecten a su formación y rendimiento académico, dichos resultados serán visibles a largo plazo.

Factibilidad Técnica.- El desarrollo de la presente guía de actividades lúdicas es factible porque hay fuentes de información bibliográfica, medios informáticos necesarios e internet.

6.6. Fundamentación teórica científica

GUÍAS DIDÁCTICAS

Para (García Aretio, 2009); “La guía didáctica es el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlos de manera autónoma”.

Según, Mercer (1998) citado por (Aguilar Feijoo, 2006); define a guías didácticas como la “Herramienta que sirve para edificar una relación entre el profesor y los alumnos”.

La guía didáctica es un instrumento muy útil para que los contenidos sean organizados de manera fácil y dinámica, creando un ambiente de confianza entre el educador y sus estudiantes.

Para Martínez Mediano (1998), citado por (Aguilar Feijoo, 2006); las guías didácticas “constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es recoger todas las orientaciones necesarias que le permitan al estudiante integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura”.

Las Guías didácticas constituyen una herramienta de apoyo para el docente, ya que permite la organización de contenidos a través de actividades instructivas para trabajar habilidades, aptitudes y conocimientos propios de los estudiantes.

Tipos de guías

Existen diversos tipos de guías y por lo tanto responden a objetivos distintos, los cuales el docente debe tener muy claros al escoger este medio; por ejemplo existen:

- Guías de Motivación
- Guías de Aprendizaje
- Guías de Comprobación
- Guías de Síntesis
- Guías de Aplicación
- Guías de Estudio
- Guías de Lectura
- Guías de Observación: de visita, del espectador, etc.
- Guías de Refuerzo
- Guías de Nivelación,
- Guías de Anticipación,
- Guías de Reemplazo, etc.

Funciones de la guía didáctica

Para (Capa Alvarado, 2013) las funciones de las guías didácticas son las siguientes:

Función motivadora:

- Despierta el interés por la asignatura y mantiene la atención durante el proceso de auto estudio.
- Motiva y acompaña al estudiante través de una “conversación didáctica guiada” (Holmberg, 1985).

Función facilitador

- La de la comprensión y activadora del aprendizaje:
- Propone metas claras que orientan el estudio de los alumnos.
- Organiza y estructura la información del texto básico.
- Vincula el texto básico con los demás materiales educativos seleccionados para el desarrollo de la asignatura.
- Completa y profundiza la información del texto básico. o Sugiere técnicas de trabajo intelectual que faciliten la comprensión del texto y contribuyan a un estudio eficaz (leer, subrayar, elaborar esquemas, desarrollar ejercicios...).
- “Suscita un diálogo interior mediante preguntas que obliguen a reconsiderar lo estudiado” (Marín Ibáñez, 1999).

- Sugiere distintas actividades y ejercicios, en un esfuerzo por atender los distintos estilos de aprendizaje.

Función de orientación y diálogo:

- Fomenta la capacidad de organización y estudio sistemático.
- Promueve la interacción con los materiales y compañeros.
- Anima a comunicarse con el profesor tutor.
- Ofrece sugerencias oportunas para posibilitar el aprendizaje independiente.

Función evaluadora:

- Activa los conocimientos previos relevantes, para despertar el interés e implicar a los estudiantes.(Martínez Mediano, 1998: p.107)
- Propone ejercicios recomendados como un mecanismo de evaluación continua y formativa.
- Presenta ejercicios de autocomprobación del aprendizaje (autoevaluaciones), para que el alumno controle sus progresos, descubra vacíos posibles y se motive a superar las deficiencias mediante el estudio.
- Realimenta constantemente al alumno, a fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje.
- Especifica los trabajos de evaluación a distancia.

Estructura de la Guía Didáctica

Para (Capa Alvarado, 2013); “ Cuando se ha elegido trabajar con textos convencionales o de mercado, es indispensable elaborar Guías Didácticas muy completas, que potencien las bondades y compensen los vacíos del texto básico”.

Por lo mismo el Autor considera los siguientes componentes:

1. Datos informativos.
2. Índice.
3. Introducción.
4. Objetivos generales.
5. Contenidos.
6. Bibliografía.
7. Orientaciones Generales.
8. Orientaciones específicas para el desarrollo de cada unidad.
 - Unidad/número y título.
 - Objetivos específicos.
 - Sumario (temas de la unidad).
 - Breve introducción.
 - Estrategias de aprendizaje para conducir a la comprensión de los contenidos de la asignatura.
 - Autoevaluación.
9. Soluciones a los ejercicios de autoevaluación.

10. Glosario.

11. Anexos.

Aspectos que caracterizan la guía didáctica

- Ofrece información acerca del contenido, enfoque del libro y su relación con el programa de estudio para el cual fue elaborado.
- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presenta instrucciones acerca de cómo lograr el desarrollo de las habilidades destrezas y aptitudes del educando.
- Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para:
 - Orientar la planificación de las lecciones
 - Informar al alumno de lo que ha de lograr
 - Orientar la evaluación
- Interpreta información básica sobre el currículo
- Ofrece a sus alumnos experiencias concretas para que adquieran destrezas intelectuales y motoras, mediante la intervención del animador comunitario.
- Ensaya los nuevos enfoques pedagógicos que se reflejan en los libros.
- Promueve materiales y otras ayudas audiovisuales para el desarrollo de las lecciones.
- Enseña a sus alumnos a usar los recursos que ofrece el texto, las reuniones presenciales y las clases radiofónicas.
- Integra el uso del paquete instruccional al conjunto de actividades de aprendizaje en su plan de trabajo diario. Citado por (Capa Alvarado, 2013).

Actividades lúdicas

Definición

“Método de enseñanza por excelencia de las salas de jardín, sin por esto llegar a diferenciar las particularidades que asume en el contexto escolar, las formas en que se manifiesta y las diferencias entre jugar y aprender. Según; (Pastorino y otras, 1994); Citado por, (Sarlé, 2001).

La mejor manera de aprender de los estudiantes es mediante el juego, el docente debe emplear actividades lúdicas relacionadas con los temas a ser tratados para que los niños y niñas se interesen por aprender y mantengan la atención en el desarrollo de los mismos.

(Sarlé, 2001), considera que el juego es;

Una actividad fundamental para el desarrollo y el aprendizaje en la infancia. Si contemplamos a un niño podemos observar que, prácticamente desde su nacimiento, disfruta con el juego. Al principio, se manifiesta con movimientos corporales simples que, poco a poco, se van ampliando y haciendo más complejos para introducir otros elementos. Con el tiempo, el juego permitirá al niño poner en marcha los mecanismos de su imaginación, expresar su manera de ver el mundo que le rodea, desarrollar su creatividad y relacionarse con adultos e iguales.

El juego es una actividad muy importante para buen desarrollo de los niños ya que le permite interactuar con el mundo en el que vive, creando sus propios conocimientos, además la escuela es un lugar en donde los niños aprenderán a convivir, a ser solidarios, en donde aprenderá nuevas cosas y fortalecerán sus habilidades.

Las actividades lúdicas constituyen un método de enseñanza que facilitara de modo creativo la adquisición de conocimientos y una herramienta para captar la atención de los estudiantes.

Es así como la actividad lúdica contribuye en gran medida a la maduración psicomotriz, potencia la actividad cognitiva, facilita el desarrollo afectivo y es vehículo para la socialización de los niños y niñas. Por eso, el juego se convierte en uno de los medios más poderosos que tienen los niños para aprender nuevas habilidades y conceptos a través de su propia experiencia. Según; (Sarlé, 2001).

El juego desarrolla capacidades físicas, sensoriales, mentales y afectivas pero, a pesar de la importancia de las actividades lúdicas o juegos en muchas de las instituciones educativas los docentes no le dan mayor importancia por lo que parecer ser que se han olvidado de que los niños tienen la necesidad y el derecho de jugar, mencionan que para esto se ha planificado el recreo, además que el tiempo es corto y no alcanzan a realizar actividades lúdicas dentro del aula, es por eso que los docentes deben poseer la capacidad de una excelente planificación del tiempo para que los contenidos propuestos en los bloques curriculares sean desarrollados con la ayuda de juegos que motiven al estudiante para el aprendizaje.

Características del juego

Para (García & Llull, 2009), las características del juego son las siguientes:

- **El juego es libre**

“Es una actividad espontánea y autónoma, no condicionada desde el exterior. La mayoría de los juegos deben definirse por su carácter gratuito u obligatorio”.

El juego permite que los estudiantes actúen de una manera espontánea y propia que le permitan desenvolverse y a la vez crear un ambiente de amistad y confianza con sus compañeros, amigos, y maestros.

- **El juego produce placer**

Se realiza por placer y proporciona satisfacción inmediata. Hay toda una serie de conductas asociadas al juego, como la broma, la risa, la diversión, la relación social, el hecho de ganar, etc., que son placenteras por si mismas y se convierten en el verdadero objeto de interés del juego. El carácter gratificante del juego, convierte el deseo de jugar de las personas en una sociedad.

El juego permite al niño o niña divertirse, dejando volar su imaginación, creando personajes ficticios en escenarios diferentes, por lo general los niños y niñas juegan roles de adultos como por ejemplo a ser padres, doctores, abogados, licenciados, enfermeras, etc.; esto dependerá del ambiente familiar en el que se desarrollen los estudiantes y muchas ocasiones los niños empiezan a descubrir su vocación.

- **El juego implica actividad**

No todo los juegos son motores o con llevan ejercicio físico pero el jugador está psíquicamente activo durante su desarrollo. Algunas de las capacidades implícitas al hecho de jugar son explorar, moverse, pensar, deducir, imitar, relacionar y comunicarse con los demás.

No todos los juegos implican esfuerzo físico, también hay actividades lúdicas que permitan al estudiante pensar, razonar y deducir de manera recreativa sin la necesidad de un esfuerzo físico, lo importante es que los niños disfruten y aún más si los juegos están dentro del marco educativo, esto permitirá sacarle mayor provecho a los beneficios que aportan al desarrollo de los niños.

- **El juego es algo innato y se identifica como actividad propia de la infancia**

Muchos no necesitan explicarse, se hacen de forma casi automática, los bebés juegan con su cuerpo al poco tiempo de nacer, en la etapa simbólica los niños se inventan ellos mismos historias y artefactos para jugar, y hasta los diez años de edad es la ocupación más importante de sus vidas. Los adultos también juegan porque el juego es algo que forma parte de la cultura, pero podríamos decir que una característica esencial de los niños es que viven y aprenden jugando. Los niños deben jugar si queremos que tengan un crecimiento sano y feliz.

El juego es algo propio del ser humano que se da con mayor frecuencia en la infancia, que es la etapa en donde el niño y la niña necesitan estar activos para conocer el mundo que les rodea poniendo en práctica todos sus conocimientos y habilidades. El juego permite que los niños desarrollen su coordinación psicomotriz y la motricidad gruesa y fina, su capacidad sensorial y mental y a más que le permite relacionarse con el resto de personas, le permite saber ganar y saber perder.

- **El juego tiene una finalidad intrínseca**

Uno de los rasgos más singulares de la conducta del juego es que en él son más importantes los procesos que los fines; en otras palabras, lo importante es participar. En el juego no se busca ningún otro objetivo que el mero hecho de disfrutar con la actividad lúdica, es decir el placer del juego no se encuentra tanto en la meta o resultado final como en el proceso. Esta cualidad se denomina tanto en la meta o resultado final como en el proceso. Esta cualidad se denomina “autotelismo” y es común a toda actividad de ocio (Trilla, 1993).

Lo importante del juego no es ganar si no todo lo que realizamos en el proceso o ejecución del juego, lo importante es que los niños disfruten participando del juego sin importar ganar o perder, esto le permitirá al estudiante a no solo centrarse en ganar si no actuar de manera autónoma sin temor a equivocarse o perder el juego.

Además el niño y la niña mediante la ejecución del juego inconscientemente aprende.

- **El juego es una forma de interactuar con la realidad**

Ante todo conlleva una actitud especial de relacionarse con la realidad. Esta forma de interactuar está condicionada por las circunstancias del medio, pero sobre todo por los factores internos de quien juega y por la actitud que desarrolla ante la realidad. El sujeto que juega realiza la actividad del juego desde sí mismo, poniendo en práctica las capacidades propias que le exige el juego para lograr el éxito.

El juego permite que el niño y niña pueda adaptarse a diferentes situaciones de la vida diaria, como ejemplo; en una clase de matemáticas jugamos a la tienda, en donde los estudiantes asumen roles como el vendedor y el comprador y ponen en práctica sus capacidades lógicas matemáticas que le permitirán desarrollar con éxito el juego.

- **El juego es una vía de autoafirmación**

“El juego ayuda a los niños a desarrollar estrategias para resolver problemas. Un niño juega a los maestros, a los papás, y a las mamás o a los médicos, porque necesita entender a los adultos”.

La capacidad de imaginación de los niños es ilimitada por lo que cuando juega deja volar su imaginación e imita las labores del adulto; juegan a ser padres, doctores, policías, mecánicos, etc; porque son conscientes de los problemas cotidianos de los adultos por lo que juega en buscar una solución a los problemas, esto le permitirá descubrir sus intereses cuando sean adultos.

- **El juego favorece la socialización**

El juego nos enseña a respetar las normas, a entendernos y a relacionarnos con los demás. Mediante la comunicación, la competición y la cooperación, se facilitan procesos de inserción social. Por eso el juego cumple también una función compensadora de las desigualdades socioculturales. Los juegos pueden ser

adaptables y permiten la participación de niños de diferentes edades, sexos, razas, culturas, etc.

El juego mejora las relaciones personales, permite seguir instrucciones, respetar normas, mejora la comunicación y permite la inclusión de niños de distinto sexo, color, edad, raza, cultura, religión, etc.

Además, el juego permitirá a los estudiantes ser tolerantes con los demás compañeros, respetuosos con los criterios ajenos, a sus gustos, y a saber perder o ganar.

- **Los juegos están limitados en el tiempo y en el espacio pero son inciertos**

El tiempo que dedicamos a jugar depende de la motivación del que juega y del atractivo, en subjetivo, del propio juego. En la sociedad actual podemos decir que ocupamos los espacios en los que podemos jugar y que estos cambian con cierta frecuencia; se puede jugar dentro de casa, en la calle, en el campo, en una cancha deportiva, etc. los espacios de juego se modifican y alternan según nuestras necesidades y nuestras posibilidades.

Es importante concientizar a niños, niñas, adolescentes y adultos de la importancia de dedicarle un poco de nuestro tiempo al juego libre en un ambiente natural, hoy en día la tecnología está invadiendo todos los espacios, puesto que el internet ofrece una gama de juegos, es por ese motivo que el docente debe incentivar y utilizar llamativos para captar el interés de los estudiantes por jugar.

6.7. Metodología (Plan Operativo)

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	RESULTADOS
Sociabilización	Sociabilizar con los Docentes y estudiantes para concientizar la importancia de utilizar la guía didáctica con actividades didácticas para mejorar el nivel de atención.	Diálogo con Docentes y estudiantes. Despertar interés en los estudiantes mediante la visualización de imágenes. Explicar la importancia de aplicar la guía didáctica.	Computadora Proyector	Un día laborable	Investigadora	Docentes y estudiantes sensibilizados
Planificación	Planificar el contenido de la actividad según el tiempo de realización de la propuesta	Elaborar un cronograma de la realización de la propuesta	Hojas de papel boom.	Un día laborable	Investigadora	Docentes y estudiantes capacitados
Ejecución	Ejecutar la guía didáctica con las actividades para mejorar el nivel de atención de los estudiantes.	Realizar las actividades planteadas en la propuesta.	Hojas Esferos Lápices de colores	Dos días laborables	Investigadora	Los Estudiantes podrán hacer uso de la guía didáctica presentada.
Valorar	Valorar el nivel de utilidad de la guía didáctica.	Realizar la evaluación mediante una lista de cotejo	Hojas Esferos	Un día laborable	Investigadora	Las autoridades, docentes, y estudiantes verifican los logros alcanzados por las actividades planteadas.

Cuadro N° 28. Metodología (Plan Operativo)
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

6.8. Administración de la propuesta

La propuesta será organizada por la investigadora conjuntamente con la colaboración de las autoridades y docentes de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

ORGANISMO	RESPONSABLE	FASE DE RESPONSABILIDAD
Equipo de gestión de la investigación Equipo de trabajo	Investigadora Docentes Autoridades de la unidad educativa.	Organización previamente planificada Diagnostico situacional Direccionamiento participativo Programación operativa Ejecución del proyecto

Cuadro N° 29. Administración de la propuesta
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

6.9. Previsión de la Propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades Maestros Estudiantes
¿Para qué evaluar la propuesta?	Para establecer el éxito de la aplicación de la propuesta
¿Por qué evaluar?	Para establecer el cumplimiento de los objetivos
¿Qué evaluar?	Los procesos de planificación, ejecución y resultados
¿Quién evalúa?	Autoridades Maestros Estudiantes
¿Cuándo evaluar?	Durante todo el proceso del desarrollo de las actividades a realizarse durante la aplicación del manual.
¿Cómo evaluar?	Mediante entrevistas y encuestas
¿Con que evaluar?	Cuestionario de preguntas
Fuente de información	Estudiantes y Maestros

Cuadro N° 30. Previsión de la Propuesta
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE
AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

EDUCACIÓN BÁSICA

SEMIPRESENCIAL

**Guía Didáctica con actividades
lúdicas para mejorar y potenciar
el nivel de atención en los
estudiantes del segundo año de
educación básica de la Unidad
Educativa Pedro Fermín
Cevallos.**

Autora: Aracelly del Rocío Guano R.2015.

Presentación

Una vez investigado el tema; los niveles de atención y su relación con el rendimiento académico, se identificó que los estudiantes poseen un bajo nivel de atención durante el desarrollo de los contenidos, además se distraen con facilidad interrumpiendo o dificultando la adquisición de información y provocando el bajo rendimiento académico; es por eso que surge la necesidad de realizar una guía didáctica para estimular y fortalecer la atención en los niños del segundo año de educación básica, considero que la mejor forma de lograrlo es a través de actividades lúdicas que le permitan al estudiante mostrar interés y curiosidad para renovar su energía en la realización de estas actividades y aprender a focalizar su atención en el desarrollo de las mismas; a la vez que entrena a su cerebro a focalizar la atención en un objeto determinado.

Estas actividades a más de ser una motivación para los estudiantes para aprender; fortalecerá los conocimientos de los libros escolares del segundo año de educación básica; además el niño y la niña aprenderá a esforzarse por realizar con éxito las tareas, a poner en práctica valores con la honestidad, la responsabilidad y la perseverancia; también aprenderá a seguir instrucciones, a fortalecer su capacidad visual y auditiva, aprenderá a ser ordenado en la realización de sus tareas y a resolver problemas con mayor rapidez.

Para la realización de esta guía didáctica, me he basado en los ejercicios que propone Borda Elizabeth y Pinzón Beatriz; en su libro Rendimiento académico; Técnicas para estudiar mejor, del año 1995.

Índice de contenidos

Guía didáctica N°1	
Asociación de conceptos	1
Guía didáctica N°2	
Encuentra las diferencias	4
Guía didáctica N°3	
Observa, dibuja y colorea	7
Guía didáctica N°4	
Sopa de letras.....	11
Guía didáctica N°5	
Laberinto.....	14
Guía didáctica N°6	
El tren de las letras	17
Guía didáctica N°7	
Juego de colores	21
Guía didáctica N°8	
Encuentra el error	23
Guía didáctica N°9	
La Oca.....	26
Guía didáctica N°10	
Lee y escribe.....	29

GUÍA DIDÁCTICA 1

Asociación de conceptos

- **Objetivo:**

- Mejorar la atención y concentración visual y auditiva.
- Facilitar la capacidad de asociación de conceptos de la familia.

- **Duración:**

Se estima una duración de 10 a 15 minutos pero este límite de tiempo puede ser variado.

- **Contenido científico:**

Los cuartetos están conformadas por cuatro cosas o palabras, una de estas no corresponde o no guarda relación con el resto de las palabras o cosas.

Este cuarteto está diseñado para facilitar la asociación de conceptos de la Familia que corresponde al primer bloque del libro de Entorno Natural y social, como por ejemplo;

- Integrantes de la familia
- Valores
- Roles de la familia
- Animales domésticos

- **Recursos:**

- Fichas.
- Imágenes
- Reproductor de sonido.

- **Procedimiento:**

- De cada serie de cuatro cosas o palabras hay que averiguar cuál de ellas no guarda relación con los demás palabras.

- Escuchar el audio y encerrar en un círculo la palabra que no tenga o guarde relación con las otras tres palabras.

- **Resultado de aprendizaje**

Esta actividad le permitió al estudiante mejorar su atención visual y a la vez auditiva facilitando las respuestas con mayor rapidez, además los estudiantes lograron asociar las palabras con sus significados.

- **Evaluación**

Lista de cotejo N° 1. Asociación de conceptos.









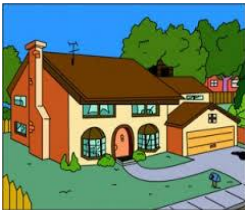





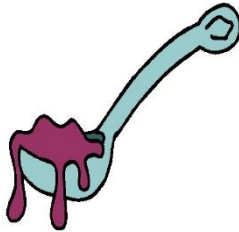

Preguntas	Si	No
1. Centra su atención en la realización de ésta actividad.		
2. Escucha con atención el audio.		
3. Asocia con facilidad las palabras.		
4. Reconoce los roles de la familia.		
5. Observa las imágenes.		

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

FICHA DE ASOCIACIÓN DE CONCEPTOS

Nombre:

Grado:

<p>1. Papá</p> 	<p>2. Mamá</p> 	<p>3. Hijo</p> 	<p>4. Ropa</p> 
<p>1. Amor</p> 	<p>2. Dinero</p> 	<p>3. Respeto</p> 	<p>4. Amistad</p> 
<p>1. Casa</p> 	<p>2. Trabajar</p> 	<p>3. Cocinar</p> 	<p>4. Jugar</p> 
<p>1. Perro</p> 	<p>2. Gato</p> 	<p>3. Cuchara</p> 	<p>4. Vaca</p> 

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

GUÍA DIDÁCTICA 2

Encuentra las diferencias

- **Objetivo:**

- Incrementar la atención y mantener una imagen visual en la memoria del alumno.
- Potenciar la percepción.

- **Duración:**

Esta actividad requiere de un tiempo de 5 a 10 minutos.

- **Contenido científico:**

La atención es lograr centrar los sentidos que posee el ser humano posee en un objeto determinado por un rango de tiempo considerable para el aprendizaje.

Esta actividad permitirá a los estudiantes que, a través del estímulo sensorial de la vista logren focalizar la atención en encontrar las diferencias de dos imágenes aparentemente iguales, a la vez que les permitirá mejorar la rapidez mental y agudeza visual.

Para lograr que todo lo que percibimos, mediante los sentidos sea enviados a la memoria de largo plazo, los contenidos deben ser interesantes, llamativos o significativos para los alumnos.

- **Recursos:**

- Fichas
- Colores

- **Procedimiento:**

- Observa con atención la imagen número 1 y la imagen número 2.
- Encierra en un círculo las diferencias en la imagen número 2.
- Colorea las imágenes.
- Motivar a los estudiantes a encontrar más diferencias.

- Cuenta cuantas diferencias lograste observar

- **Resultado de Aprendizaje:**

Los estudiantes logran mantener la atención por un largo periodo de tiempo, mejoran su capacidad visual logrando encontrar las diferencias con mayor rapidez y siguen instrucciones con facilidad.

- **Evaluación:**

Lista de cotejo N° 2. Encuentra el error.

PREGUNTAS	SI	NO
1. Observa las imágenes con atención.		
2. Logro detectar todas las diferencias con facilidad.		
3. Se esfuerza por realizar la actividad.		
4. Compite con sus compañeros.		
5. Sigue las instrucciones.		

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

FICHA ENCUENTRA LAS DIFERENCIAS

Nombre:

Grado:

IMAGEN 1

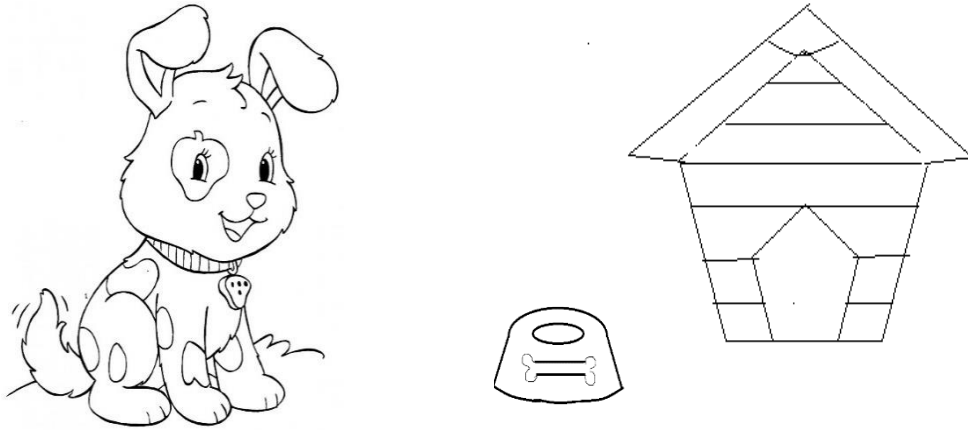
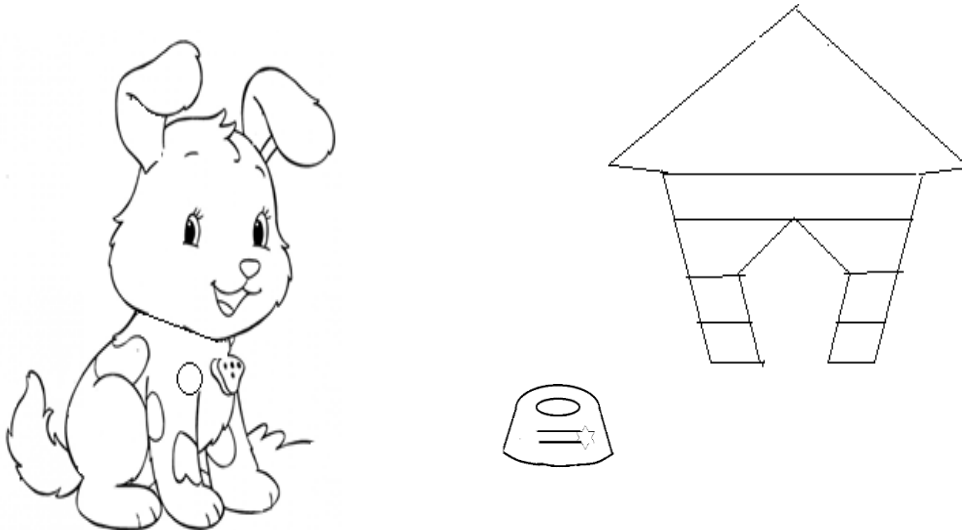


IMAGEN 2



Fuente: <http://www.perrosamigos.com/m-dibujos-de-perros.html>

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

¿Cuántas diferencias lograste observar?

GUÍA DIDÁCTICA 3

Observa, dibuja y colorea

- **Objetivo:**

Potenciar la atención y concentración

Facilitar la complementación de secuencias con números, formas y colores.

- **Duración:**

Se estima una duración de 10 a 15 minutos pero este límite de tiempo puede ser variado.

- **Contenido científico:**

Los patrones son modelos que sirven de muestra para sacar otras cosas iguales.

Esta actividad lúdica se basa en los patrones de objetos y figuras que pueden ser por su forma color y tamaño y además se basa en las secuencias numéricas.

Esta actividad permitirá mejorar la atención en los estudiantes y a demás ejercitar los conocimientos del bloque número uno del libro de matemáticas del segundo año de educación básica; que servirán para facilitar la comprensión de conceptos básicos de operaciones matemáticas como la suma, resta, multiplicación y división.

- **Recursos:**

- Fichas
- Lápiz
- Colores

- **Procedimiento:**

Actividad uno

- Observa con atención la imagen.
- Completa los números que faltan.

Actividad dos

- Observa cada cuadro e identifica sus características.
- Identifica que cosas cambian.
- Completa la secuencia.
- Colorea las figuras geométricas.

• **Resultado de Aprendizaje:**

Potencia su capacidad de atención visual, el estudiante logra contar los números de manera ascendente y descendente; además :en la actividad dos los estudiantes centran su atención en completar las secuencias de las figuras geométricas.

• **Evaluación:**

Lista de cotejo N°3. Observa, dibuja y colorea.

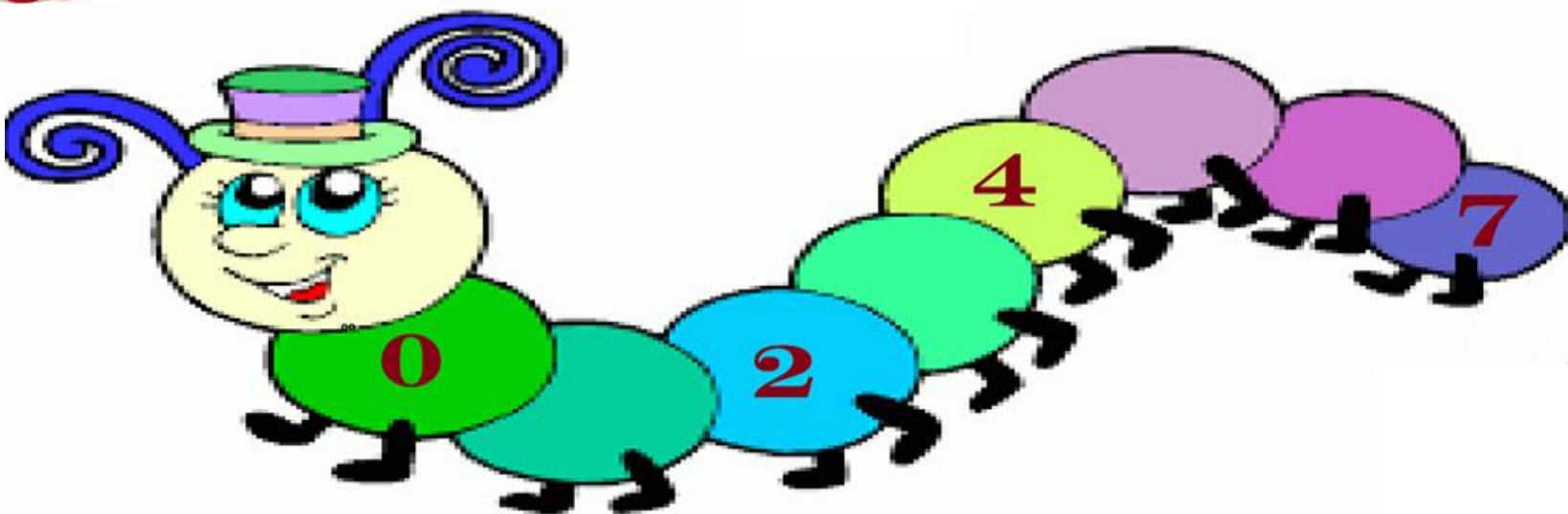
PREGUNTAS	SI	NO
1. Identifica cuál es el patrón de cada secuencia.		
2. El estudiante mantiene la atención en observar las secuencias		
3. Identifica con facilidad las características de cada secuencia.		
4. Demuestra interés por completar las secuencias.		
5. Completa las secuencias ordenadamente.		

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R.(2015).

FICHA: OBSERVA, DIBUJA Y COLOREA



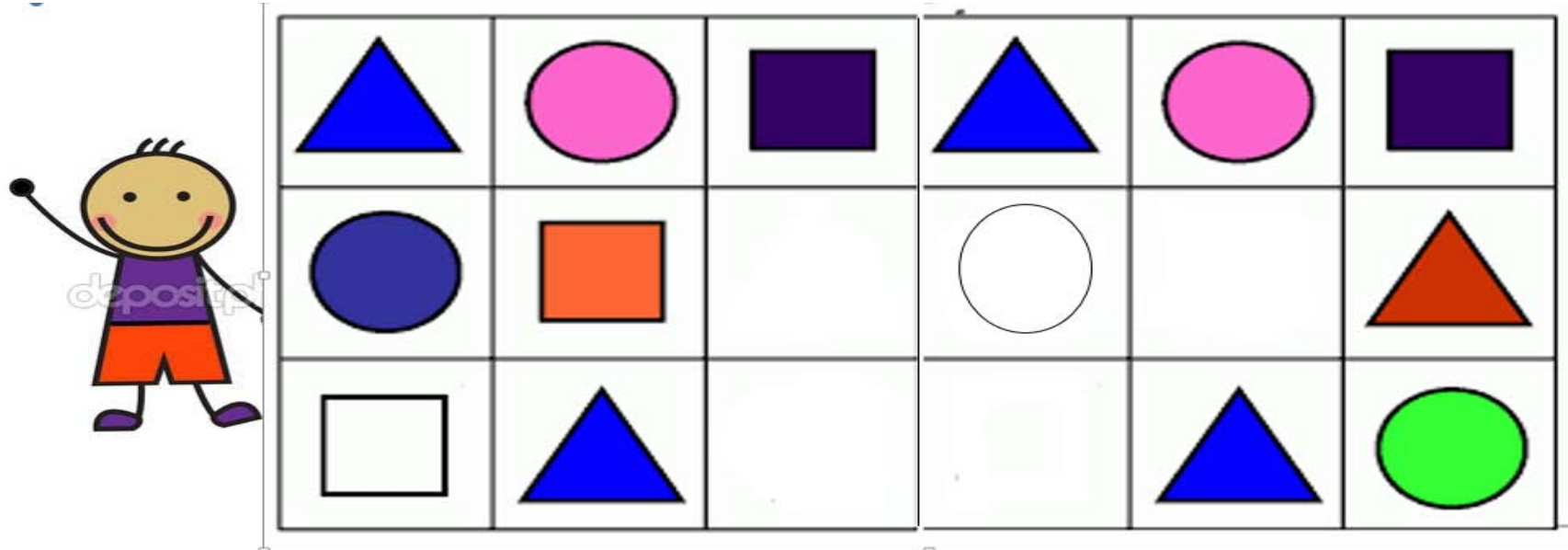
Actividad 1



Fuente: <http://www.imagui.com/a/gusano-animado-cgKbpd4ja>
Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R.(2015).

FICHA: OBSERVA, DIBUJA Y COLOREA.

Actividad 2



Fuente: <http://www.imagui.com/a/gusano-animado-cgKbpd4ja>

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R.(2015).

GUÍA DIDÁCTICA 4

Sopa de letras

- **Objetivo:**

- Potenciar la atención y concentración
- Fortalecer los conocimientos de los fonemas d, e, u, p, i, ñ

- **Duración:**

Se estima una duración de 20 minutos pero este límite de tiempo puede ser variado.

- **Contenido científico:**

Esta actividad le permitirá al estudiante entrenar la atención sostenida, selectiva y el rastreo visual.

En varias ocasiones los estudiantes no logran rastrear las palabras en la sopa de letras por lo cual el docente tendrá que instruirle para que encuentre las palabras por filas y columnas.

Además esta actividad está diseñando para consolidar los conocimientos de los fonemas d, e, u, p, i, ñ.

- **Recursos:**

- Fichas
- Esferos
- Colores

- **Procedimiento:**

- Observa cada dibujo que corresponde a un fonema.
- Busca en la sopa de letras el nombre del dibujo.
- Encierra el nombre en un círculo.
- Pinta de color los fonemas.

- Verde  = Fonema d
- Amarillo  = Fonema e
- Azul  = Fonema u
- Rojo  = Fonema p
- Morado  = Fonema i
- Tomate  = Fonema ñ

- **Resultado de Aprendizaje:**

El estudiante muestra mayor concentración en encontrar las palabras de la sopa de letras, mejorando su atención visual por lo que le resulta fácil encontrar las palabras, logra comprender que son los fonemas, sigue las instrucciones establecidas, y muestra una actitud de esfuerzo.

- **Evaluación:**

Lista de cotejo N°4. Sopa de letras.

PREGUNTAS	SI	NO
1. Los dibujos motivan al estudiante a encontrar las palabras.		
2. Sigue las instrucciones.		
3. Esta actividad facilitó entender que es un fonema		
4. Mantiene un orden para encontrar las palabras		
5. Encuentra con facilidad las palabras.		


Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

FICHA SOPA DE LETRAS

Fonema d



Fonema e



Fonema u



p	t	g	t	f	p	h	k	i	l
y	i	x	u	ñ	a	w	d	g	p
j	r	ñ	g	t	p	h	e	l	f
r	d	w	a	h	á	k	d	e	s
n	i	ñ	o	b	z	i	o	s	y
q	e	n	a	n	o	g	l	i	p
z	n	f	y	m	j	u	k	a	u
y	t	w	q	d	s	a	r	p	v
b	e	l	e	f	a	n	t	e	a
v	w	s	x	a	ñ	a	ñ	o	u

Fonema p



Fonema i



Fonema ñ



Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

GUÍA DIDÁCTICA 5

Laberinto

- **Objetivo:**

- Potenciar la atención y concentración

- **Duración:**

Se estima una duración de 20 minutos pero este límite de tiempo puede ser variado.

- **Contenido científico:**

Esta actividad lúdica trata de un laberinto en el cual los niños y niñas con un lápiz dibujaran el camino hacia la meta. Esto anima y apoya no sólo la concentración, sino también el pensamiento complejo y el comportamiento proactivo. A la vez que esta actividad le permitirá renovar sus energías y evitar el cansancio mental y facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, así podrán captar los contenidos de manera significativa y su rendimiento será cada vez mejor.

- **Recursos:**

- Fichas
- Marcador.
- Musica relajante.

- **Procedimiento:**

- Observa con atención cual podría ser el camino para llegar hasta el nido.
- Ensaya con lápiz los posibles caminos para llegar a la meta.
- Cuando estés seguro que ese camino te llevara hacia la meta, con un lápiz de color dibuja el camino.

- **Resultado de Aprendizaje:**

Mejora la capacidad de atención y concentración de sus estudiantes, resuelve problemas con mayor facilidad, se esfuerza por alcanzar las metas planeadas, e identifica los seres bióticos y abióticos.

- **Evaluación:**

Lista de cotejo N°5. Laberinto.

PREGUNTAS	SI	NO
1. Presta atención en resolver el problema.		
2. Identifica con facilidad posibles caminos.		
3. Se esfuerza por llegar a la meta.		
4. Identifica seres bióticos y abióticos del laberinto.		
5. Logró llegar a la meta.		

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

FICHA LABERINTO



Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

GUÍA DIDÁCTICA 6

El tren de las letras

- **Objetivo:**

- Potenciar la atención y concentración

- **Duración:**

Se estima una duración de 20 minutos pero este límite de tiempo puede ser variado.

- **Contenido científico:**

Es una actividad muy beneficiosa para entrenar la atención y el rastreo visual. Es muy común que el estudiante al momento de escribir confunda las letras m con la letra n, la letra b con la letra d, y la letra s con la letra c.

Esta actividad lúdica permitirá al estudiante a distinguir cada letra con mayor facilidad y le permitirá al docente notar en que letras se confunden los estudiantes. Además esta actividad permitirá al estudiante reducir confusiones lo que le beneficiara para distinguir cada letra con mayor facilidad.

- **Recursos:**

- Fichas
- Marcador.

- **Procedimiento**

- Observa cada vagón del tren.
- Lee cada nube que sale del tren.
- Encuentra las letras m, b y s de cada vagón.
- Encierra la letra en un círculo.

- **Resultado de Aprendizaje:**

La atención de los estudiantes se centra en un solo factor que es en encontrar las letras requeridas por cada vagón, esto también le beneficia en la utilización de las letras m, n, b, d, s y c; con mayor facilidad y se logro detectar mayores confusiones en las letras b y d.

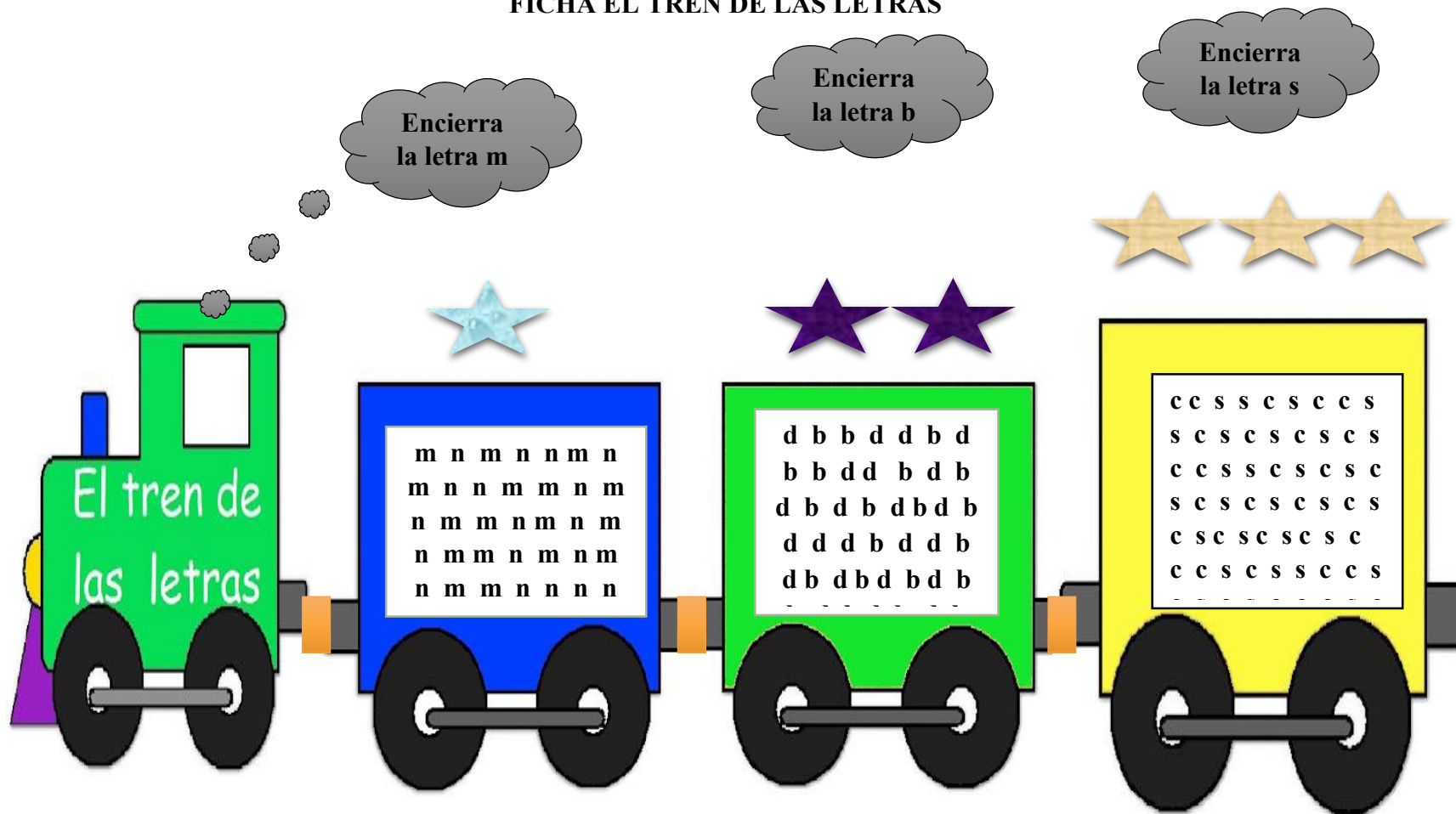
- **Evaluación :**

Lista de cotejo N°6. El tren de las letras.

PREGUNTAS	SI	NO
1. Distingue con facilidad las letras.		
2. Centra su atención en encontrar las letras del vagón.		
3. Comete errores constantes.		
4. Presta atención a los colores del gráfico.		
5. Cambia su estado de ánimo.		

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

FICHA EL TREN DE LAS LETRAS



Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

GUÍA DIDÁCTICA 7

Juego de colores

- **Objetivo:**

- Potenciar la atención y concentración

- **Duración:**

Se estima una duración de 30 minutos pero este límite de tiempo puede ser variado.

- **Contenido científico:**

La coloración de mandalas promueve la concentración enormemente lo que le beneficiará en mejorar su capacidad para mantener la atención por mayor periodo de tiempo y da lugar a la imaginación para hacer de este un trabajo autónomo. La creatividad de los estudiantes le permitirá centrarse en las diferentes formas y darles un color llamativo. Además esta actividad le permite al estudiante renovar sus energías y a disponer de un mejor estado de ánimo para seguir aprendiendo evitando la fatiga.

- **Recursos:**

- Fichas
- Colores

- **Procedimiento:**

Observa todas las figuras geométricas y píntalas de colores llamativos.

- **Resultados de aprendizaje.**

Los estudiantes logran mantener la atención centrandos todos sus sentidos en colorear con colores llamativos, promueve la creatividad autónoma y mejora su estado de ánimo.

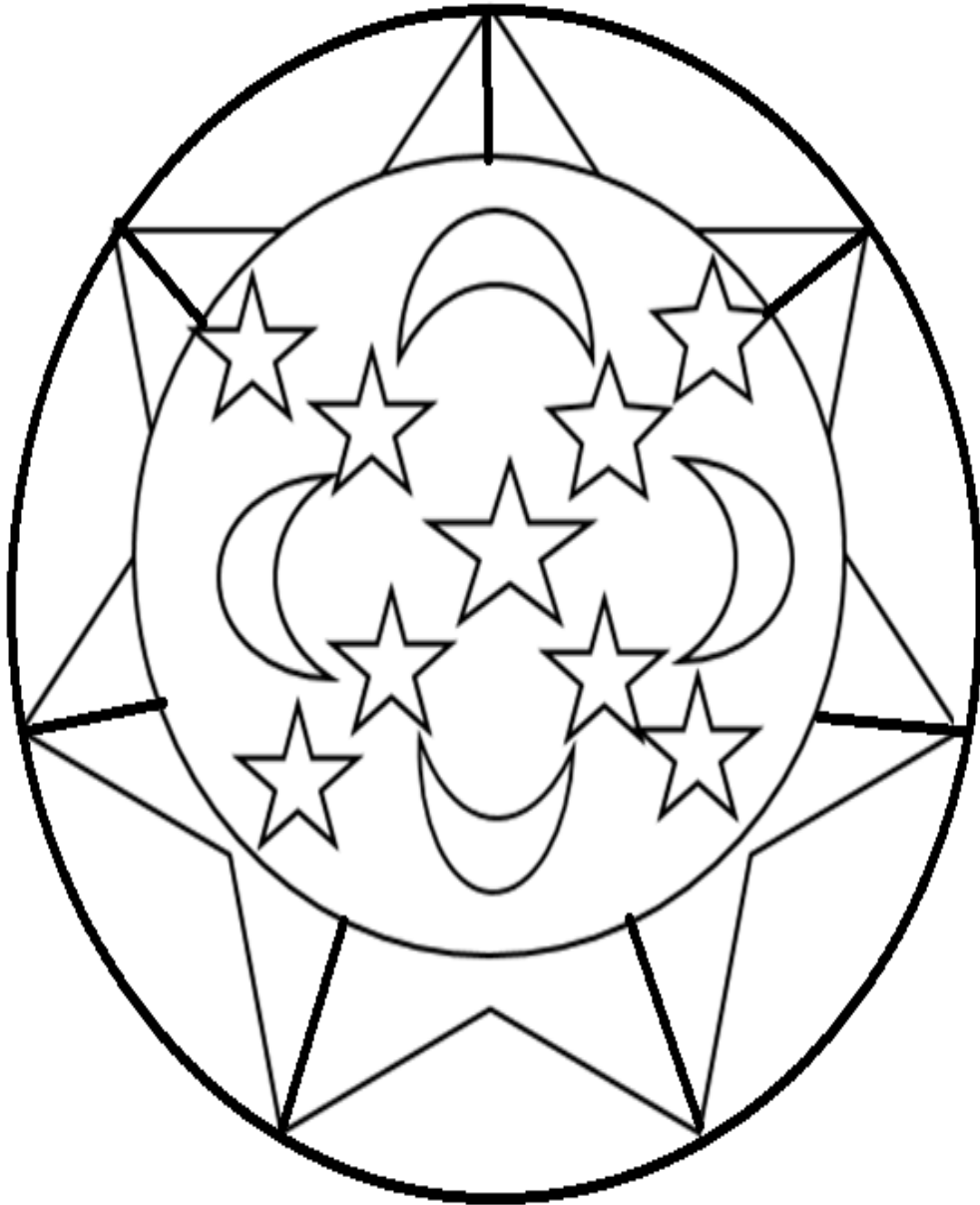
- **Evaluación:**

Lista de cotejo N°7. Juego de colores.

PREGUNTAS	SI	NO
1. Centra sus sentidos en la mandala.		
2. Pinta de colores vivos.		
3. Se interesa en realizar la actividad.		
4. Demuestra su creatividad.		
5. Mejora su estado de ánimo.		

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

FICHA JUEGO DE COLORES



Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

GUÍA DIDÁCTICA 8

Encuentra el error

- **Objetivo:**

- Potenciar la atención y concentración

- **Duración:**

Se estima una duración de 20 minutos pero este límite de tiempo puede ser variado.

- **Contenido científico:**

Esta actividad permitirá al estudiante fijarse con atención a todos los detalles del gráfico y notar los errores como por ejemplo; un carro no puede estar rodando en el agua., etc.

Esto le hará tomar conciencia que todas las cosas tienen un propósito y ocupan un lugar en el espacio; así también le permite expresarse de manera crítica.

- **Recursos:**

- Fichas
- Marcadores

- **Procedimiento:**

- Observa con atención el paisaje y encuentra imágenes que no concuerden o estén en un lugar equivocado.
- Cuando hayas observado encierra en un círculo los errores.
- Resultados de aprendizaje

- **Resultado de Aprendizaje:**

Con esa actividad el niño mantiene la atención por largos periodos de tiempo para identificar los errores en los dibujos, su capacidad visual es más eficaz, logra analizar críticamente la razón del porqué hay el error y muestra un buen estado de ánimo.

- **Evaluación:**

Lista de cotejo N°8. Encuentra el error.

PREGUNTAS	SI	NO
1. Observa con atención el paisaje.		
2. Se interesa por descubrir los errores.		
3. Identifica con facilidad las imágenes erróneas.		
4. Argumenta por que hay errores.		
5. Mejora su capacidad visual.		

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

FICHA ENCUENTRA EL ERROR



Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

GUÍA DIDÁCTICA 9

La oca

- **Objetivo:**

- Potenciar la atención y concentración
- Consolidar los conocimientos de suma y resta.

- **Duración:**

Se estima una duración de 20 minutos pero este límite de tiempo puede ser variado.

- **Contenido científico:**

(Larousse, 2003). Este juego nació en Florencia hacia finales del siglo XVI. Modelos de todos los juegos de recorrido, ha dado lugar, como la lotería, a múltiples variaciones “temáticas” y ha inspirado numerosos juegos de mesa.

Este juego está diseñado para niños del segundo año de Educación Básica por lo que cuenta solo con 20 casillas para captar la atención y facilitar la solución de sumas y restas.

A demás esta actividad pondrá en práctica valores como la participación, el respeto y el esfuerzo.

- **Recursos:**

- Fichas.
- Dados
- Premios como incentivos para los ganadores.

- **Procedimiento:**

- Formar cuatro equipos.
- Cada participante deberá lanzar el dado diciendo: de oca, a oca, tiro porque me toca

Si el dado cae en el número seis deberás empezar desde el número seis o en número que te toque.

Si el participante se olvida de repetir la frase, perderá su turno de lanzar el dado.

- Responder a la suma o resta que conste en la casilla.
- Debes ubicar en la casilla del resultado de la suma o resta
- Seguir jugando hasta llegar al número 20.

• **Aprendizaje alcanzado:**

La mayoría de estudiantes no se olvidan de decir la frase antes de tirar el dado por lo que se considera que lograron mantener la atención en el juego.

Los estudiantes responden con mayor rapidez las respuestas de sumas mientras que en las restas presentan un poco de dificultad, se sienten alegres por jugar y llegara la meta por lo que se esfuerzan por responder correctamente las sumas y restas, siguen las instrucciones del juego y respetan el turno de cada compañero, potenció el compañerismo y el bien común.


• **Evaluación**

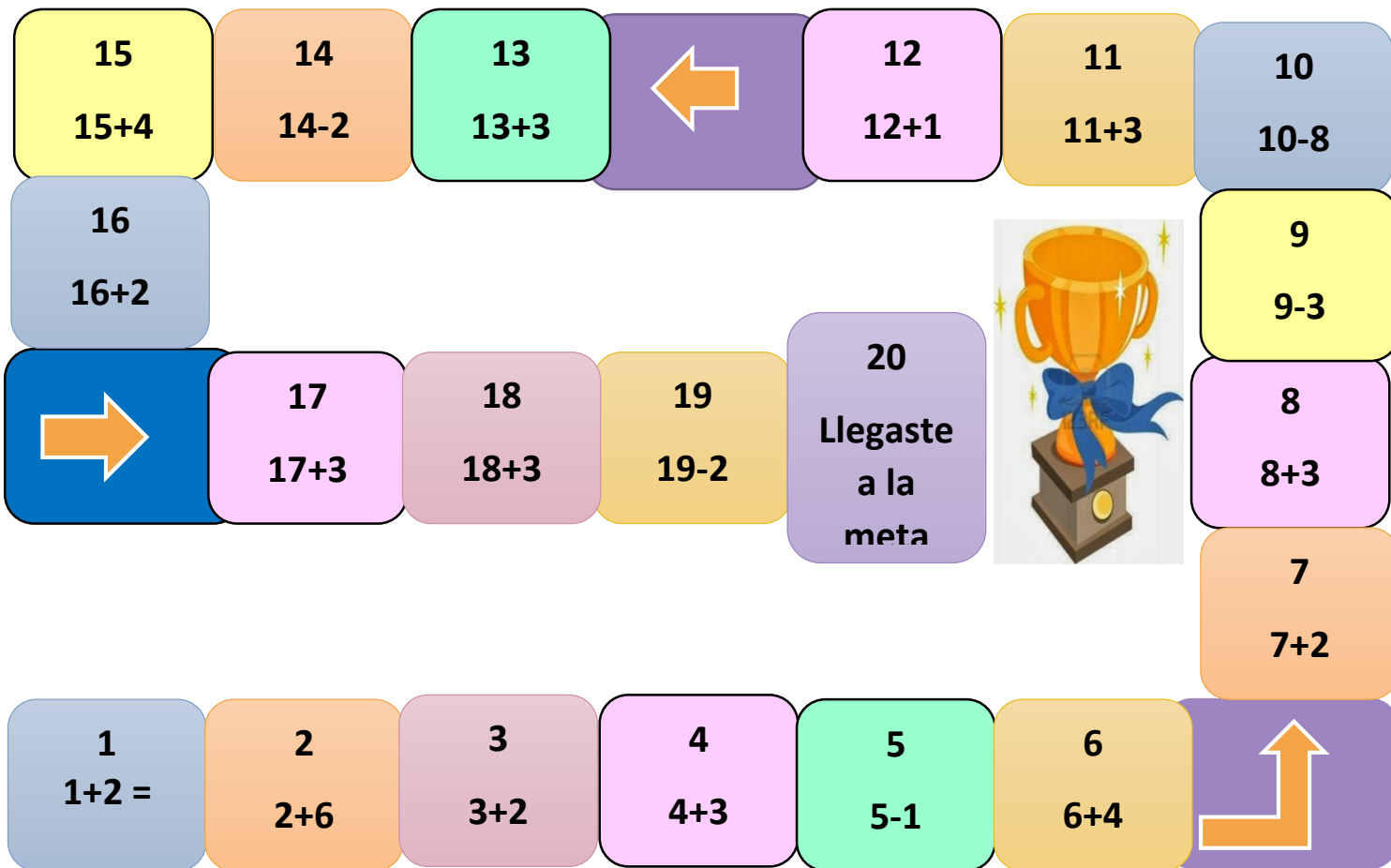
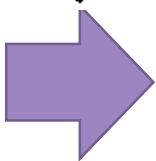
Lista de cotejo N°9. La oca.

PREGUNTAS	SI	NO
1. El estudiante respeta el turno de lanzamiento del dado.		
2. Se siente alegre al realizar esta actividad lúdica.		
3. Responde con facilidad las respuestas de las sumas y restas.		
4. A menudo que sigue avanzando en el juego, el estudiante responde con mayor rapidez.		
5. Se olvida de repetir la frase antes de tirar el dado.		

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

FICHA LA OCA


 De oca,
 a oca,
 tiro
 porque
 me toca.



Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015).

GUÍA DIDÁCTICA 10

Lee y escribe

- **Objetivo:**

- Potenciar la atención y concentración

- **Duración:**

Se estima una duración de 20 minutos pero este límite de tiempo puede ser variado.

- **Contenido científico:**

Esta actividad permitirá trabajar directamente en la atención sostenida, puesto que deberá fijarse en los aspectos más relevantes y dejar a un lado aspectos que no tienen sentido; en esta actividad deberá fijarse en las palabras resaltadas y evitar las otras palabras para lograr formar una oración con sentido.

Esto será muy beneficioso para que el estudiante logre centrar su atención en el proceso de enseñanza aprendizaje y evite los distractores, también fortalecerá la lectura y la escritura de oraciones.

- **Recursos:**

- Fichas
- Esfero azul.

- **Procedimiento:**

- Lee todas las palabras del recuadro.
- Ahora lee una palabra si y otra no.
- Escribe una palabra si y otra no para formar oraciones con sentido.

- **Resultados de Aprendizaje:**

Los estudiantes centran su atención, la mayoría de estudiantes no realizaron tachones por lo que nos da atender que no se equivocaron y lograron formar oraciones con sentido.

- **Evaluación:**

Lista de cotejo N°9. Lee y escribe.

PREGUNTAS	SI	NO
1. Lee y escribe siguiendo las instrucciones.		
2. Forma oraciones con sentido.		
3. Realizó borriones en la escritura.		
4. Mostro interés por realizar esta actividad.		
5. Noto las palabras resaltadas.		

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

FICHA LEE Y ESCRIBE

Mi pelo casa puerta es ventana de olas color escaleras amarillo.

El almario pájaro casa canta ríe en agua las días mañanas.

Juan viaja juega avión con reloj su mascota pelota.

Mis cosas Padres hoy viajan casa a cuaderno Madrid.

Elaborado por: Aracelly del Rocío Guano R. (2015)

Bibliografía

- Aguilar Feijoo, R. M. (21 de Marzo de 2006). *docSlide*. Obtenido de La guía didáctica, un material educativo para promover el aprendizaje autónomo.: <http://docslide.us/documents/guia-didactica-55b348794ea9c.html>
- Borda Avila, E., & Pinzón de Díaz, B. (1995). Rendimiento académico, Técnicas para estudiar mejor. En E. Borda Avila, & B. Pinzón de Díaz, *Rendimiento académico, Atención* (págs. 35,36,37,38,39). Bogotá, Colombia: Presencia.
- C. Etchepareborda, M. (2005). Memoria de trabajo en los aprendizajes básicos del aprendizaje; Niveles de memoria. *Revista de Neurología*, 79, 80, 83.
- Capa Alvarado, E. A. (2013). *ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA*. Obtenido de *ELABORACIÓN DE UNA GUÍA DIDÁCTICA*: <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/4668/1/Capa%20Alvarado%20Eloy%20Alfaro.pdf>
- Cappelletti, I. (2004). *Evaluación Educativa*. Argentina: Editores Argentina S.A.
- Castillo Moreno, A., & Paternina Marín, A. (2006). *Redes Atencionales y Sistema Visual Selectivo*. Obtenido de *Sistemas atencionales*.
- Ensanut. (18 de Diciembre de 2013). *el Comercio*. Obtenido de Preocupante informe sobre desnutrición en niños: <http://www.elcomercio.com.ec/tendencias/salud/preocupante-informe-desnutricion-ninos.html>
- Estévez González, A., García Sanchez, C., & Junqué, C. (1996). La atención: una compleja función cerebral. *Revista de Neurología*, 1989-1997. Obtenido de *Conceptualización de la atención*.
- Figermarr, H. (22 de Julio de 2010). *La guía*. Obtenido de *Evaluación sumativa*: <http://educacion.laguia2000.com/evaluacion/evaluacion-sumativa>
- Figermarr, H. (21 de 07 de 2010). *La guía*. Obtenido de *Tipos de evaluación educativa*: <http://educacion.laguia2000.com/evaluacion/tipos-de-evaluacion-educativa>
- García, A., & Llull, J. (2009). El juego infantil y su metodología. En A. García, & J. Llull, *García, Alfonso; Llull, Josué*; (págs. 12,13,14,15). Madrid: Editex. Obtenido de *El juego infantil y su metodología*: <http://revistapulso.cardenalcisneros.es/documentos/articulos/110.pdf>
- García. (1997). <http://exordio.qfb.umich.mx/archivos%20pdf%20de%20trabajo%20umsnh/afilosofia/atencion.pdf>. Obtenido de *Atención*: <http://exordio.qfb.umich.mx/archivos%20pdf%20de%20trabajo%20umsnh/afilosofia/atencion.pdf>

- García Aretio, L. (Febrero de 2009). *Editorial del BENED*. Obtenido de La guía didáctica: <http://www.uned.es/catedraunesco-ead/editorial/p7-2-2009.pdf>
- Gorostegui, M. E., & Gallegos, M. S. (1990). *Procesos cognitivos*. Obtenido de Procesos cognitivos simples: <http://www.reocities.com/sicotema/1190494636.pdf>
- Guillén, J. C. (4 de Agosto de 2014). *Escuela con cerebro*. Obtenido de La atención en el aula: de la curiosidad al conocimiento: <https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2014/08/04/la-atencion-en-el-aula-de-la-curiosidad-al-conocimiento/>
- Herrera Angela. (16 de Marzo de 2009). *Innovacion y experiencias educativas*. Obtenido de La evaluacion de los procesos de enseñanza aprendizaje: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16/ANGELA%20MARIA_HERRERA_1.pdf
- Juan, J., Hernandez, S., García, E., Diaz, A., Rodriguez, C., & Martin, R. (2012). Test de atención D2: Datos normativos y desarrollo evolutivo de la. *redalyc*, 94.
- Larousse. (2003). *Enciclopedia de los juegos*. Barcelons: Paipotribo.
- Larraz Rábanos, N. (2015). Desarrollo de las habilidades crativas y metacognitivas. En N. Larraz Rábanos, *Pensamiento* (pág. 28). Madrid: DYKINSON.
- Luque Jiménez, A. M. (16 de Marzo de 2009). *Innivacion y Experiencias Educativas*. Obtenido de La atención, recursos: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16/ANA%20MARIA_LUQUE_1.pdf
- Marta Lupón, A. T. (S/A). *TEMA 4. PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS*. Obtenido de Percepción: http://ocw.upc.edu/download.php?file=168043/tema_4.__procesos_cognitivos_basicos-5313.pdf.
- Martinez Cruz, M. C. (Julio de 2009). *Temas para la educación*. Obtenido de Los mandalas: esos grandes desconocidos: <http://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4961.pdf>
- Mora Vargas, A. I. (2004). La evaluación Educativa; conceptos, períodos y modelos. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas*, 2,10.
- Muchiut, A. (s.f.). El perfil atencional de los niños. *Datos normativos y desarrollo evolutivo de la atención en educación primaria*.

- Navarro, R. E. (2003). El rendimiento académico; concepto, investigación y desarrollo. *Iberoamericana sobre calidad, eficacia, y cambio en la educación*, 2-8.
- Ortiz Ocaña, A. (s.f.). Educación infantil. En *Pensamiento, inteligencia, creatividad, competencias, valores y actitudes intelectuales*. (pág. 46). Elitorial.
- P.D.Laforucade. (s.f.). *Evaluación educativa*. Obtenido de conceptos y definiciones: <http://www.chasque.net/gamolnar/evaluacion%20educativa/evaluacion.01.html>
- P.D.Laforucade. (s.f.). *Evaluación educativa*. Obtenido de conceptos y definiciones: <http://www.chasque.net/gamolnar/evaluacion%20educativa/evaluacion.01.html>
- Philip W, J. (1992). La vida en las aulas. En J. Philip W, *La vida en las aulas* (pág. 4). Madrid: Ediciones Morata.
- Pikler y Tardos. (S/A). *ATENCIÓN TEMPRANA EN LA PREVENCIÓN DEL SINDROME DE HIPERACTIVIDAD Y LOS TRASTORNOS*. Obtenido de ATENCIÓN TEMPRANA EN LA PREVENCIÓN DEL SINDROME DE HIPERACTIVIDAD Y LOS TRASTORNOS: <http://servicios2.abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educacionespecial/normativa/circ7anexo1-2000.pdf>
- Rodríguez Rivera, V. M. (2009). Psicotécnica pedagógica: teoría y práctica. En V. M. Rodríguez Rivera, *Sistemas y procedimientos de Evaluación* (págs. 311-315). México: Trillas.
- Ruiz, J. M. (2004). *Cómo hacer una evaluación de centros educativos*. Madrid: Narcea.
- Santos Luque, A. (24 de Noviembre de 2009). *Innovación y experiencias Educativas*. Obtenido de Rendimiento académico: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_24/ANTONIO_SANTOS_1.pdf
- Sarlé, M. P. (2001). Juego y aprendizaje escolar. En M. P. Sarlé, *Los rasgos del juego en la educación infantil*. (págs. 21,29). Argentina: Noveduc.
- Secretaría de educación pública. (2012). Las estrategias e instrumentos de evaluación desde en enfoque formativo. En S. d. pública, *Las estrategias e instrumentos de evaluación desde en enfoque formativo* (págs. 18-67.). Argentina.
- Slim, C. (5 de Octubre de 2014). *CLIKI.Salud.net*. Obtenido de Déficit de atención e hiperactividad afecta al rendimiento escolar.: <http://www.clikisalud.net/deficit-de-atencion-e-hiperactividad-afecta-rendimiento-escolar/>

Sturm y cols. (1997). <http://exordio.qfb.umich.mx/archivos%20pdf%20de%20trabajo%20umsh/afilosofia/atencion.pdf>. Obtenido de atención: <http://exordio.qfb.umich.mx/archivos%20pdf%20de%20trabajo%20umsh/afilosofia/atencion.pdf>

V.A, R. (13 de Marzo de 2006). Procesos Atencionales. *Revista de Neurología*, 51,52. Obtenido de Componentes de la atención.

Warnock. (1979). *rie*. Obtenido de LA ATENCION A LA DIVERSIDAD EN EL AULA: <http://www.educacionenvalores.org/IMG/pdf/BlancoAtencionalaDiversidad.pdf>

Woolfolk, A. (2006). *Psicología Educativa*. México: Pearson Education.



ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
SEMIPRESENCIAL



ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Objetivo general: Determinar la relación de los niveles de atención con el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, cantón Cevallos, provincia de Tungurahua.

INSTRUCTIVO:

Lea cuidadosamente y pinta de color el recuadro de la respuesta que elija.

CUESTIONARIO:

1. ¿Participas en clases todos los días?

Siempre A veces Nunca

2. ¿Sientes curiosidad por aprender nuevas cosas?

Siempre A veces Nunca

3. ¿Molestas frecuentemente a tus compañeros o amigos del aula?

Siempre A veces Nunca

4. ¿Te gusta realizar con esfuerzo tus tareas y tener buenas calificaciones?

Siempre A veces Nunca

5. ¿Cuándo la maestra está enseñando te distraes con facilidad?

Siempre A veces Nunca

6. ¿Cuándo hay pruebas o evaluaciones tu maestra te indica lo que tienes que hacer?

Siempre A veces Nunca

7. ¿Cuándo realizas trabajos en grupo (actividades) te gusta colaborar?

Siempre A veces Nunca

8. ¿Te gustan los dibujos (recursos) que la maestra utiliza en clases?

Siempre A veces Nunca

9. ¿Respondes con rapidez a las preguntas que realiza tu maestra?

Siempre A veces Nunca

10. ¿Cuándo prestas atención a las enseñanzas de tu maestra tus calificaciones son buenas

Siempre A veces Nunca

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
SEMIPRESENCIAL



ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Objetivo general: Determinar la relación de los niveles de atención con el rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, cantón Cevallos, provincia de Tungurahua.

INSTRUCTIVO:

Lea cuidadosamente y señale con una X en el recuadro de la respuesta que elija.

CUESTIONARIO:

1. ¿En el salón de clases los estudiantes permanecen atentos?

Siempre A veces Nunca

2. ¿Los estudiantes se interesan por aprender y tener buenas calificaciones?

Siempre A veces Nunca

3. ¿Durante el desarrollo de actividades los estudiantes permanecen tranquilos?

Siempre A veces Nunca

4. ¿El estudiante se esfuerza por terminar las tareas que empieza?

Siempre A veces Nunca

5. ¿En el desarrollo de sus clases el estudiante se distrae con facilidad?

Siempre A veces Nunca

6. ¿Realiza evaluaciones considerando los indicadores de logro?

Siempre A veces Nunca

7. ¿Para que el estudiante mejore su rendimiento académico realiza actividades de motivación?

Siempre A veces Nunca

8. ¿Aplica técnicas de enseñanza que mejore la atención en clases y por consecuencia el rendimiento académico?

Siempre A veces Nunca

9. ¿Utiliza recursos novedosos en las clases para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes?

Siempre A veces Nunca

10. ¿Durante la clase asigna permanentemente una calificación al esfuerzo de los estudiantes?

Siempre A veces Nunca

UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS

ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



