



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención**

**del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,**

**Mención: Educación Parvularia**

---

LA EDUCACIÓN EN VALORES Y SU INCIDENCIA EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS NIVELES DE EDUCACIÓN INICIAL DE 3- 4 AÑOS Y PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR ALIANZA DE LA CIUDAD DE AMBATO.

---

**TEMA:**

**Autora:** Martha Verónica Zambrano Romero

**Tutora:** Lic. Mayra Elizabeth Castillo López Msc.

Ambato-Ecuador

2015

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O  
TITULACIÓN**

**CERTIFICA:**

Yo, Lic. Msc. Mayra Elizabeth Castillo López; CC:1803737707, en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y SU INCIDENCIA EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS NIVELES DE EDUCACIÓN INICIAL DE 3- 4 AÑOS Y PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR ALIANZA DE LA CIUDAD DE AMBATO”, desarrollado por la egresada; Martha Verónica Zambrano Romero, considero que el mencionado informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios ; por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato 18 de Marzo de 2015

---

Lic. Msc. Mayra Elizabeth Castillo López

TUTORA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

CC:1803737707

## **AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios son absolutamente originales, auténticos y personales especificados en este trabajo, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

---

Martha Verónica Zambrano Romero

CC: 180330893-9

AUTORA

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Yo, Martha Verónica Zambrano Romero, cedo los derechos en línea patrimonial del presente trabajo final de Grado o Titulación sobre el tema “La Educación en Valores y su incidencia en la Convivencia Escolar en los Niveles de Educación inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la ciudad de Ambato, autorizo parte de la reproducción de ella, siempre que estén dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autora y no se utilice con fines de lucro.

---

Martha Verónica Zambrano Romero

CC: 180330893-9

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de Estudios y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y SU INCIDENCIA EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS NIVELES DE EDUCACIÓN INICIAL DE 3- 4 AÑOS Y PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR ALIANZA DE LA CIUDAD DE AMBATO”, presentado por la Srta. Martha Verónica Zambrano Romero, Egresada de la Carrera de EDUCACIÓN PARVULARIA; Modalidad presencial, promoción Marzo - Agosto 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presente ante el organismo pertinente.

Ambato,

---

Lcda. Mg. Mayra Isabel Barrera G.

CC: 11803743358

MIEMBRO

---

Lcda. Mg. Aracely del Lourdes Silva C.

CC: 0301103131

MIEMBRO

## **DEDICATORIA**

Son tantas las personas a las cuales dedico parte de este triunfo, de lograr alcanzar la culminación de mi tesis.

Primero a Dios por ser mi Señor, mi Guía, mi Proveedor por ser todo en mi vida, Dios ha sido el pilar fundamental en mi firme posición de alcanzar esta meta, y siempre de tu mano podré alcanzar otras metas que serán para la Gloria y Honra tuya mi Dios.

Mis padres por darme una buena estabilidad emocional, sentimental y económica por inculcarme siempre a la superación y alcanzar el éxito, definitivamente no hubiese logrado esta meta sin ustedes.

Mi hermana y sobrinas que con su compañía y alegría siempre me motivaron a alcanzar mis metas y sueños, gracias porque siempre estuvieron en todo momento a mi lado.

Samuel por ser la persona que ha compartido a mi lado momentos especiales en todo el transcurso de mi etapa Universitaria, porque en su compañía las cosas malas se convierten en buenas, la tristeza se transforma en alegría y la soledad no existe, te amo.

**Verónica Zambrano**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por ser el pilar fundamental en mi vida quien día a día escucha mis peticiones que está a mi lado siempre en los buenos y malos momentos, quien bendice mi camino para alcanzar todas las metas propuestas en mi vida.

A mis padres, a mi madre Martha Romero porque ha sido padre y madre en todo el transcurso de mi vida, quien me ha enseñado a caminar por el camino correcto a pesar de las dificultades de la vida por haber echo de mí una gran mujer con un pensamiento de que con esfuerzo y empeño todo se logra en la vida y a mi padre Julio Zambrano que desde el cielo siempre ha estado a mi lado velando por cada una de las metas que me he propuesto.

A mi hermana Alexandra y sobrinas Janis y Romina quienes con alegrías me han impulsado a lograr todos mis sueños y metas, gracias por formar parte de este objetivo.

A mi tutora Msc. Mayra Castillo que con mucha paciencia y comprensión me ayudo durante todo este transcurso a quien le debo la culminación de este trabajo de graduación quien me ha guiado para alcanzar mi meta como profesional.

Gracias a todos quienes han estado a mi lado en momentos buenos y malos por compartir esta alegría.

**Verónica Zambrano**

## INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

<b>A. PÁGINAS PRELIMINARES</b>	<b>Pág.</b>
Portada.....	i
Aprobación del tutor del trabajo de graduación o titulación.....	ii
Autoría de la investigación.....	iii
Cesión de derechos de autor.....	iv
Al consejo directivo de la facultad de ciencias humanas y de la educación .....	v
Dedicatoria .....	vi
Agradecimiento.....	vii
Indice general de contenidos.....	viii
Indice de gráficos .....	xi
Indice de cuadros.....	xiii
Resumen ejecutivo .....	xiv
Introducción .....	xvi

### **CAPÍTULO I EL PROBLEMA**

1.1 Tema.....	1
1.2 Planteamiento del problema.....	1
1.2.1 Contextualización.....	1
1.2.2 Análisis crítico .....	4
1.2.3 Prognosis .....	4
1.2.4 Formulación del problema .....	5
1.2.5 Preguntas directrices. ....	5
1.2.6 Delimitación de la investigación.....	5
1.3 Justificación.....	6
1.4 Objetivos .....	7
1.4.1 Objetivo general.....	7
1.4.2 Objetivos específicos .....	8

### **CAPITULO II MARCO TEORICO**

2.1 Antecedentes de la investigación .....	9
2.2 Fundamentaciones.....	13



2.2.1 Fundamentación Filosófica.....	13
2.2.2 Fundamentación Axiológica.....	14
2.2.3 Fundamentación Ontológica.....	15
2.2.4 Fundamentación Pedagógica.....	15
2.2.5 Fundamentación Epistemológica.....	16
2.3 Fundamentación Legal.....	17
2.4 Categorías Fundamentales.....	19
2.5 Definición de Categorías.....	22
2.6 Formulación de Hipótesis.....	35
2.7 Señalamiento de variables.....	35

### **CAPITULO III METODOLOGÍA**

3.1 Enfoque de la investigación.....	36
3.2. Modalidades de investigación.....	36
3.3. Niveles o Tipos de Investigación.....	37
3.4. Población y Muestra.....	38
3.4.1. Población.....	38
3.4.2. Muestra.....	39
3.5 Operacionalización de las Variables.....	40
3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información.....	42
3.7. Validez y confiabilidad.....	42
3.8. Plan para Recolección de la Información.....	43
3.9. Plan para el Procesamiento de la Información.....	44

### **CAPITULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1. Análisis e Interpretación de Resultados.....	44
4.2 Verificación de la Hipótesis.....	63

## **CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1 Conclusiones.....	67
5.2 Recomendaciones.....	68

## **CAPITULO VI PROPUESTA**

6.1 Datos Informativos.....	69
6.2 Antecedentes de la Propuesta.....	70
6.3 Justificación.....	71
6.4 Objetivos.....	71
6.4.1 Objetivo General.....	71
6.4.2 Objetivos Específicos.....	72
6.5 Análisis de Factibilidad.....	72
6.6 Fundamentación.....	73
6.7 Matriz para la aplicación de la propuesta.....	78

## **C. MATERIALES DE REFERENCIA**

Bibliografía.....	139
Anexos 1.....	143
Anexo 2.....	144
Anexo 3.....	146
Anexo 4.....	147

## INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1: Relación Causa-Efecto .....	3
Gráfico N°2: Inclusión de la Variable Independiente y Dependiente.....	19
Gráfico N°3: Constelación de la Variable Dependiente .....	20
Gráfico N°4: Constelación de la Variable Independiente .....	21
Gráfico N°5: La convivencia. ....	32
Gráfico N°6: La convivencia. ....	33
Gráfico N°7: Respeto .....	45
Gráfico N°8: Conflictos.....	46
Gráfico N°9: Valores.....	47
Gráfico N°10: Normas.....	48
Gráfico N°11: Criterio propio .....	49
Gráfico N°12: Convive en armonía.....	50
Gráfico N°13: Convivencia escolar.....	51
Gráfico N°14: Clima escolar .....	52
Gráfico N°15: Inculca valores.....	53
Gráfico N°16: Principios de valor .....	54
Gráfico N°17: Valores desarrollados en el hogar.....	55
Gráfico N°18: Respetan las normas .....	56
Gráfico N°19: Actividades con criterio propio .....	57
Gráfico N°20: Convivir en armonía .....	58
Gráfico N°21: Expresiones amables.....	59
Gráfico N°22: Respeto por las diferencias personales .....	60
Gráfico N°23: Puntos de vista de los miembros de la institución .....	61
Gráfico N°24: Implementación de estrategias.....	62
Gráfico N°25: Chi-cuadrado .....	65
Gráfico N°26: Alegría - Amabilidad .....	84
Gráfico N°27: Amistad Verdadera .....	93
Gráfico N°28: Respeto .....	98
Gráfico N°29: Caridad .....	102
Gráfico N°30: Compañerismo .....	106
Gráfico N°31: Confianza .....	110

Gráfico N°32: Constancia .....	114
Gráfico N°33: Orden .....	118
Gráfico N°34: Perdón .....	123
Gráfico N°35: Obediencia .....	127
Gráfico N°36: Honestidad .....	132
Gráfico N°37: Educación.....	136
Gráfico N°38 Integración.....	140

## INDICE DE CUADROS

Cuadro N°1: Nomina de alumnos y docentes .....	38
Cuadro N°2: Variable Independiente: Educación en valores .....	40
Cuadro N°3: Variable dependiente: Convivencia Escolar.....	40
Cuadro N°4: Recolección de Información.....	43
Cuadro N°5: Respeto .....	45
Cuadro N°6: Conflictos .....	46
Cuadro N°7: Valores.....	47
Cuadro N°8: Normas .....	48
Cuadro N°9: Criterio propio .....	49
Cuadro N°10: Convive en armonía.....	50
Cuadro N°11: Convivencia escolar.....	51
Cuadro N°12: Puntos de vista.....	52
Cuadro N°13: Inculca valores.....	53
Cuadro N°14: Principios de valor .....	54
Cuadro N°15: Valores desarrollados en el hogar.....	55
Cuadro N°16: Respetan las normas .....	56
Cuadro N°17: Actividades con criterio propio .....	57
Cuadro N°18: Convivir en armonía.....	58
Cuadro N°19: Expresiones amables .....	59
Cuadro N°20: Respeto por las diferencias personales .....	60
Cuadro N°21: Puntos de vista de los miembros de la institución.....	61
Cuadro N°22: Implementación de estrategias .....	62
Cuadro N°23: Frecuencias Observadas .....	64
Cuadro N°24: Frecuencias Esperadas.....	64
Cuadro N°25: Tabla de contingencias .....	65
Cuadro N°26: Modelo Operativo.....	78

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE: EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**  
**RESUMEN EJECUTIVO**

**Autora:** Martha Verónica Zambrano Romero

**Tutora:** Lic. Msc. Mayra Elizabeth Castillo López

**TEMA:** La Educación en Valores y su incidencia en la Convivencia Escolar en los Niveles de Educación inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la ciudad de Ambato.

**RESUMEN:**

El trabajo de investigación hace énfasis en la educación de valores empleadas en la convivencia escolar en los niños. Una vez detectado el problema, gracias a la investigación se procede a la construcción del marco teórico para fundamentar apropiadamente las variables de la investigación, en base a la información recopilada de libros, folletos e internet; una vez establecida la metodología de la investigación se elaboraron encuestas, como instrumentos adecuados para el procesamiento de la misma que sirven para hacer el análisis cuantitativo y cualitativo de las variables investigadas, procediéndose a analizar estadísticamente los datos obtenidos, pudiendo así establecer las conclusiones y recomendaciones pertinentes. En función de lo revelado por la investigación se procede a plantear la propuesta de solución la misma que ayudara a encontrar nuevas metodologías para incentivar la educación en valores y su incidencia en la convivencia escolar.

**PALABRAS CLAVES:**

Educación, valores, convivencia, escolar.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION**  
**CAREER: NURSERY EDUCATION**  
**STUDY MODE PRESENCIAL**  
**EXECUTIVE SUMMARY**

**Author:** Martha Verónica Zambrano Romero

**Tutor:** Lic. Msc. Mayra Elizabeth Castillo López

**TOPIC:** Values Education and its impact on School Coexistence in initial education levels 3- 4 years and first year of General Education Basic Education Unit Private Partnership Ambato.

**SUMMARY:**

The research emphasizes values education used in school life in children. Once detected the problem, through research we proceed to the construction of the theoretical framework to properly substantiate the research variables, based on information gathered from books, brochures and internet; once established research methodology of survey, as appropriate tools for processing the same as that used for quantitative and qualitative analysis of the variables investigated, proceeding to statistically analyze the data, being able to establish findings and recommendations relevant. Depending on what is revealed by the investigation proceeds to raise the proposed solution to help it find new methods to encourage values education and its impact on school life.

**KEYWORDS:**

Education, values, coexistence school.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación está orientada a la Educación en Valores y su incidencia en la Convivencia Escolar en los Niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica.

El objetivo de la investigación es la importancia de la Educación en Valores y su incidencia en la Convivencia Escolar en los Niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza y así mejorar la educación en valores.

De acuerdo a esto se ha diseñado la investigación de la siguiente manera:

**En el capítulo I.-** se establece el tema a ser investigado que es Educación en Valores y su incidencia en la Convivencia Escolar en los Niveles de Educación inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica, ubicando en la realidad mundial, nacional y por supuesto en la Unidad Educativa Particular Alianza de la ciudad de Ambato, donde se desarrolló la investigación y ver cuáles fueron los problemas que existían y a dar las soluciones, proponer los objetivos para que la investigación tenga éxito.

**En el capítulo II.-** se investiga cuáles son los antecedentes investigativos, vemos cuales son los enfoques también se desarrolla científicamente a las categorías fundamentales de las variables independiente y dependiente con la información bibliográfica obtenida. Además se detalla la hipótesis y el señalamiento de las variables del tema.

**En el capítulo III.-** redacta la metodología de la investigación que se utilizó para el desarrollo del trabajo, tanto la investigación bibliográfica como la de campo son necesarias para conjugar la información científica se vio la población y



muestra con la que se trabajó y se realizó las preguntas tentativas que se iba a aplicar.

**En el capítulo IV.-** consta la información que ha sido sometida a análisis en la relación a las encuestas tomadas a los actores que son parte de la investigación, luego se procede a la interpretación de estos resultados los mismos que permitirán hacer la verificación de la hipótesis con el cálculo del chi-cuadrado.

**En el capítulo V.-** Se manifiesta las conclusiones y recomendaciones.

**En el capítulo VI.-** Se expone la propuesta como una alternativa de solución al problema, basado en una guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3-4 años y el primer año de educación Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1 Tema.**

La educación en valores y su incidencia en la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.

### **1.2 Planteamiento del Problema**

#### **1.2.1 Contextualización**

**En el Ecuador** el 65% carece de valores sabiendo que ellos son el eje central de la evolución del ser humano dentro del hogar son los principios morales y afectivos que se desarrolla en un ambiente generalizado, es fundamental en los primeros años de vida del infante porque influye en el desarrollo de la personalidad.

El estado actual de la sociedad, la crisis familiar, la rotura del hogar, la falta de solidaridad, la crisis que padecemos, se debe en gran parte a la pérdida de los valores, cuyas características de generalidad e igualdad redundan en una mejora en nuestra calidad de vida. La escuela en ese sentido juega un rol fundamental pues como agente reproductor y socializador de los valores presentes en la sociedad, se convierte en el espacio en el que puede empezar el cambio del comportamiento que tantas veces se ha pregonado pero que aún permanece como una simple ilusión.

Según (Martínez; Vásquez, 2006). “La educación para la Ciudadanía es una educación en valores para afirmar algo muy general indistinto”

**En la provincia de Tungurahua** el 35% carece de valores por factores que se dan en algunas escuelas. El problema es qué tipo de educación en valores está dispuesta explícitamente a dar.

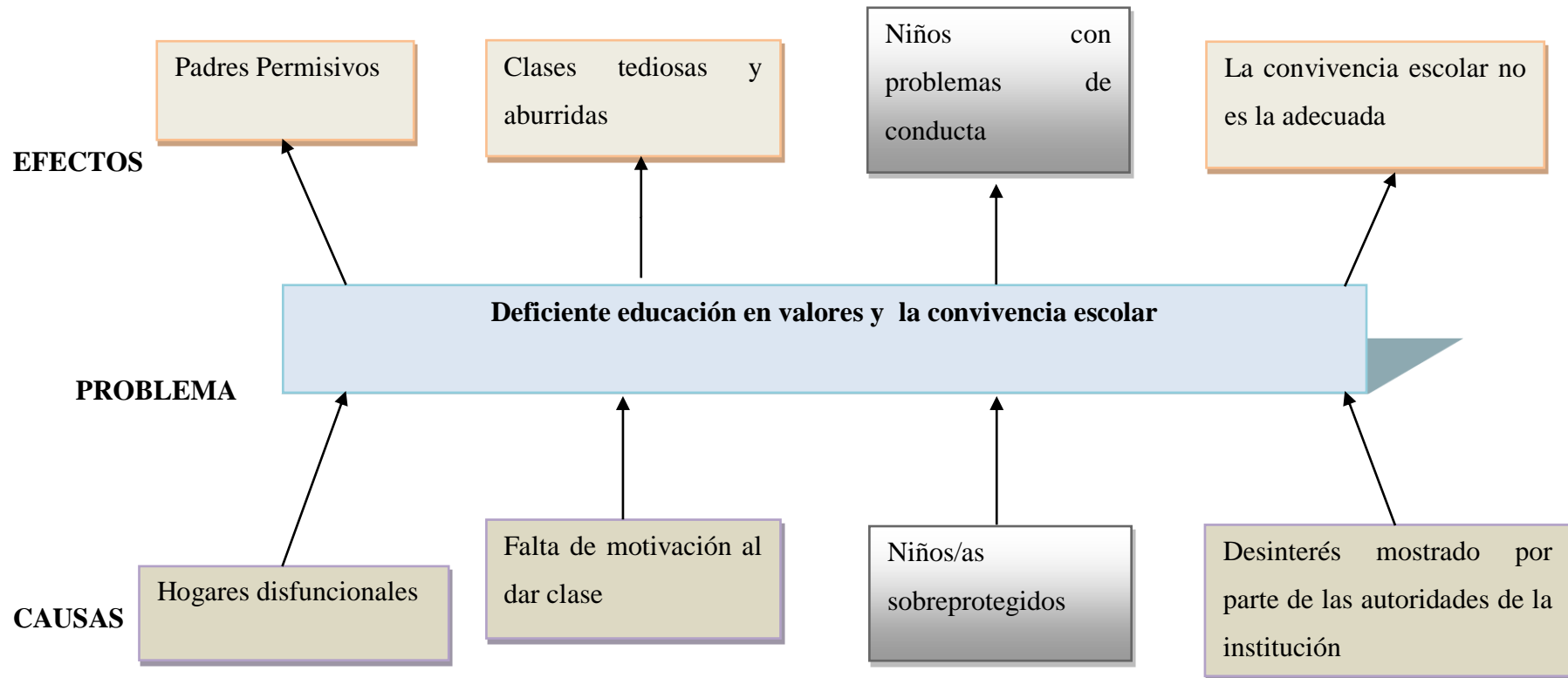
Todo centro educativo o institución en sí, posee normas que deben ser ejecutadas para el bien de la comunidad educativa, además de estas normas los valores deben predominar para que los miembros posean un ambiente agradable en el mismo.

La falta de valores en las familias influye en el comportamiento de los niños en donde una de las más grandes dificultades ha sido el mal comportamiento lo que perjudica el normal desarrollo de las diferentes actividades transformándose en una interferencia permanente en los salones de clase y especialmente en el receso.

**En la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato** se observa que existe un 73% de niños/as que carecen de valores, esto ocurre porque ellos no tienen el afecto necesario por parte de sus progenitores, esto influye en los sentimientos para el desarrollo socio-afectivo de los niños, teniendo como resultado problemas de aprendizaje y por ende un bajo rendimiento escolar, esto sumado a la despreocupación por parte de padres de familia que tienen que trabajar para darles la educación a sus hijos, y la despreocupación de los docentes.

Es evidente que por la falta de una adecuada educación en valores, la convivencia escolar no es la adecuada, observándose conductas agresivas, comportamientos conductuales que están lejos de ser los necesarios y adecuados para promulgar los objetivos del Buen Vivir que tanto se pregona en las instituciones educativas.

## Árbol de Problemas



**Gráfico N°1:** Relación Causa-Efecto  
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

### **1.2.2 Análisis Crítico**

Los hogares disfuncionales hacen que los padres sean más permisivos, dándoles la menor importancia a las decisiones de sus hijos, es así como los niños pierden el interés de hacer sus tareas tanto en el hogar como en la escuela dejando a un lado los valores a practicar en todo momento.

La falta de motivación al dar una clase por parte de los docentes, hacen que estas se vuelvan tediosas y aburridas así el niño pierde el interés de asistir a clases y su comportamiento varía tanto en el aula como en su hogar.

Una de las razones del porque los niños presentan problemas de conducta, se debe a que son sobreprotegidos en sus hogares, dejándoles hacer lo que quieran sin practicar los valores que desde el hogar deben ser cultivados, para que un niño pueda ser un ente positivo en la sociedad.

El desinterés mostrado por parte de las autoridades de la institución forma un ambiente equivocado para los estudiantes y miembros de la misma, haciendo de la convivencia escolar inadecuada, donde los niños no se pueden desarrollar de buena manera y la formación de sus valores no llegue a tener buenas simientes.

### **1.2.3 Prognosis**

Es necesario dar una solución al problema planteado, ya que si no se diera este, los niños de la Unidad Educativa Particular Alianza seguirían mostrando actuaciones negativas en las actividades realizadas en el aula y por ende en la institución; aumentaría el bajo rendimiento académico de los mismos y provocaría un desequilibrio emocional el cual repercute en el cumplimiento de los objetivos planteados.

Los docentes y padres de familia seguirían mostrando desinterés por desarrollar valores en los niños /as de la institución y se dificultaría notablemente el desarrollo del estudiante y su convivencia en la institución.

#### **1.2.4 Formulación del Problema**

¿Cómo incide la educación en valores en la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato?

#### **1.2.5 Preguntas Directrices.**

1.- ¿Se imparte Educación en valores en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato?

2.- ¿Cómo se desarrolla la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato”?

3.- ¿Existe una propuesta acerca de la educación en valores y la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato?

#### **1.2.6 Delimitación de la Investigación.**

##### **Delimitación de contenidos**

**CAMPO:** Educativo

**ÁREA:** Psicopedagógica

**ASPECTO:** Educación en valores – convivencia escolar.

### **Delimitación Espacial**

El proceso investigativo se llevara a cabo en la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato

### **Delimitación Temporal**

La investigación se la realizara durante el año lectivo 2013-2014.

### **Unidades de Observación**

La presente investigación se la realizará con los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato

## **1.3 JUSTIFICACIÓN**

El trabajo de investigación es **factible** de realizarlo, porque se cuenta con la apertura y predisposición de autoridades, el apoyo del personal docente, padres de familia, niños/as de la institución; ya que, es un trabajo de carácter constructivo que ayudará a desarrollar la personalidad de cada niño/a que forma parte de la Unidad Educativa Particular Alianza

El presente trabajo es de gran **interés**, y radica desarrollar y fortalecer los valores, dotando al niño/a de fortalezas que mejoren su convivencia en la institución en lo familiar, en lo social y cultural resaltando las habilidades y destrezas de cada ser humano mejorando su ser y el de todos los que lo rodean.

La Investigación es **importante** porque es necesario fomentar la educación en valores, dotando a los niños/as de herramientas que mejoren su desempeño

académico, social y familiar, además se mejoraría notablemente su vida y el de todos las personas que los rodean.

Los **beneficiarios** directos de la investigación serán los estudiantes de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato y los docentes que se motivaran para fortalecer los valores y así mejorar la convivencia entre todos los miembros de la comunidad educativa.

El tema de investigación es **novedoso** ya que en la institución Unidad Educativa Particular Alianza, no se ha realizado una indagación sobre el estado de los niños/as en la educación de valores y de esta manera se ve la necesidad de verificar el problema hasta lo más profundo en los niños/as, y luego analizar al educador, la cual debe a modelar, expresar, instrumentar a sus alumnos en su vida diaria. Donde se determinó términos teóricos sobre la educación en valores.

La **originalidad** de este trabajo está en forjar una educación basada en valores que desplieguen fortalezas y habilidades para obtener una adecuada convivencia en la institución, mejorando las relaciones interpersonales de los niños/as que pertenecen a la Unidad Educativa Particular Alianza.

## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1 Objetivo General**

Investigar la educación en valores y su incidencia en la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.



### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Comprobar si se imparte Educación en Valores en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.
- Determinar cómo se desarrolla la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.
- Diseñar una propuesta de solución al problema de la Educación en valores y la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato

## CAPITULO II

### MARCO TEORICO

#### 1.1 Antecedentes de la Investigación

En la Unidad Educativa Particular Alianza; con el permiso pertinente de las autoridades, he consultado en su biblioteca y no se ha encontrado datos iguales a los de mis variables de investigación, por lo cual considero que este trabajo es inédito.

En la Universidad Técnica de Ambato, según (Cunalata, 2012), previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Parvularia, con su tema “LOS VALORES FAMILIARES Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO EN LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS EN EL JARDIN —CHOCHITO DE LA PARROQUIA TOTORAS DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, quien llega a las siguientes conclusiones:

- La mayor parte de los padres de familia desconocen la importancia de brindar el afecto necesario a los niños(as).
- Hay niños que no han desarrollado óptimamente su afectividad con otras personas por lo cual tendrán inconvenientes al futuro.
- Los valores en el hogar son débiles en los niños razón por la cual se debe fomentar a la práctica diaria de los mismos en los infantes.
- Los niños (as) no tienen el suficiente afecto físico regularmente por parte de sus progenitores.
- Los valores en los niños no son claros en el momento de practicarlos para lo cual hay que reforzarlos con las maestras.

Mediante las conclusiones mencionadas por las autoras del trabajo los padres de familia necesitan una capacitación para desarrollar conocimientos de como brindar afecto a sus niños, el desarrollo de buenos valores en el hogar es importante ya que ayudan a tener en los niños excelentes comportamientos en sus hogares y las instituciones educativas.

Se pudo encontrar el Informe Final de Trabajo de Graduación de (Colcha, 2011). previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Parvularia con el tema: “LOS VALORES INTRAFAMILIARES Y SU INCIDENCIA EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “E” DEL JARDÍN DE INFANTES IRENE CAICEDO DE LA CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL PERÍODO NOVIEMBRE DEL 2010 A MARZO DEL 2011”, quien llega a las siguientes conclusiones.

- Los padres de familia no están conscientes de la responsabilidad que tienen en la formación de los valores en sus hijos, por ello creen que el comportamiento depende del entorno donde ellos se desenvuelven día a día, es decir el jardín.
- Se determina que los niños investigados tienen influencia de valores negativos por parte de los padres en su comportamiento, sin embargo ellos piensan que no están influenciando negativamente y esto afecta en sus relaciones interpersonales
- El valor del respeto es muy importante aunque los padres no toman en cuenta a sus niños, al no escuchar sus ideas, provocando en los mismos malos comportamientos, por no ser escuchados.
- Los niños presentan problemas disciplinarios en el jardín, tienen tendencias de mal comportamiento que a veces es agresivo, violento dependiendo del lugar donde se encuentran, especialmente a la hora de compartir con sus pares.
- Las relaciones familiares inadecuadas hacen que los niños obtengan una imagen negativa de su familia, lo que hace que ellos no desarrollen el valor de respeto hacia los mismos, por ejemplo no piden la bendición a sus padres al irse a dormir.

De acuerdo al tema mencionado por la autora los padres son quienes tienen la responsabilidad de formar valores en sus hogares para que sus hijos demuestren buenos comportamientos ante la institución educativa y ante la sociedad, el respeto es uno de los valores más importantes que los niños/as debe poseer, tanto en el hogar como en la sociedad.

Según (Solís, 2011). En su informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Parvularia, de la Universidad Técnica de Ambato, con su tema: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y SU INCIDENCIA EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL LICEO PARTICULAR ALEMÁN, DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL AÑO LECTIVO 2010 – 2011”, la autora llega a las siguientes conclusiones:

- La desobediencia y la conducta a ella asociada es un problema frecuente en la infancia, en la institución la mayoría de los niños desobedecen las disposiciones emitidas por los docentes, incumpliendo con sus obligaciones, lleva a cabo conductas como responder, gritar o agredir ocasionando dificultades en el proceso enseñanza aprendizaje.
- La mayor parte de niños poseen estados de ánimo agresivos, no mantienen relaciones de respeto y consideración dentro y fuera del aula generando dificultades en el trabajo en equipo deteriorando las relaciones humanas sobre todo cuando demuestra hábitos destructivos: criticar, culpar, quejarse, amenazar.
- Las actitudes negativas que presentan los niños durante la clase se evidencia en la ira, enojo, cuando no reciben lo que piden observando resentimiento generando inseguridad, intranquilidad y desconfianza en el ambiente de aprendizaje.

En lo mencionado por la autora de este tema demuestra que en la institución investigada no existe buenos valores, ya que tampoco hay valores con sus padres esto hace que no obedezcan las tareas emitas por los docentes, y tengan un bajo rendimiento en su nivel educativo, además hace que los niños muestren estados de agresión, y actitudes negativas, frente a sus docentes y sus compañeros.

En la Universidad Técnica de Ambato, según (Viteri, 2013) en su informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Parvularia, con el tema, “LOS VALORES Y SU INCIDENCIA EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE NIVEL INICIAL DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “MAMA HOUSE” DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA, CANTÓN QUITO, PARROQUIA TUMBACO”, quien llega a las siguientes conclusiones:

- Según los resultados obtenidos, se ha podido determinar que menos de la mitad de los niños/as no practican en su totalidad el valor de la justicia.
- Se ha llegado a la conclusión que más de la los niños/as no son capaces de solucionar problemas de su edad por sí mismos.
- El 14% de los niños/as no muestran agilidad al realizar los movimientos físicos propios de su cuerpo, realizando movimientos torpes incluso en el momento del juego libre.
- Se ha podido determinar que más del 50% de los niños/as utilizan la manipulación para conseguir lo que quieren, tomando al chantaje como medio de atención.

De acuerdo a lo que menciona la autora por la decadencia de valores en los niños, existe un alto porcentaje de niños/as que no son capaces de solucionar problemas de su edad por sí mismos, además no tienen la agilidad al realizar los movimientos físicos, es decir ellos necesitan estimulación para realizar alguna actividad.

En la revista La Familia, el artículo Convivencia Escolar como Sinónimo de Calidad con la fecha; Jueves, 14 de Agosto de 2014; la autora Claudia Estévez; llega a la siguiente conclusión; es importante que se creen espacios que permitan conocer del otro, pues es imposible despreciar a alguien que nos ha enseñado algo y, por lo mismo, enriquecido. Cuando llegamos a dar el paso del aprecio del otro diferente porque nos enriquece, tendremos la posibilidad de ir desmantelando el profundo racismo que nos ha caracterizado"(Estéves, 2014)

La Convivencia Escolar debe tener un ambiente amigable, para que los niños puedan desenvolverse de mejor manera, enriqueciendo los valores que nacen en el hogar y deben ser fortalecidos en las aulas, para esto los docentes deben estar preparados en todo ámbito para no dejar vacíos en sus estudiantes.

## **2.2 FUNDAMENTACIONES**

### **2.2.1 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

La presente investigación, se trabajó con el enfoque del paradigma crítico propositivo, basado en la educación en valores, debido a que se plantea una posible solución para el problema planteado.

Dentro del proceso de formación del hombre en estrecha interacción con la sociedad en que vive y el rol que desempeñan en el mismo sus orientaciones valorativas han sido motivo de preocupación y de indagación por el propio hombre desde la antigüedad. (Fabelo, 2003, p. 17)

Como plantea este autor la importancia práctica del asunto y su estrecho vínculo con la comprensión del ser humano en su relación con el mundo que lo rodea y su aparecer hacia la mitad del siglo XIX una rama relativamente independiente de la filosofía que se encarga del estudio del tema, acuñada a principios del siglo XX

con el término de Axiología (del griego axial: valor y lagos: estudio tratado). Esta rama del saber filosófico ha tratado de dar una respuesta a una pregunta capital: ¿cuál es la naturaleza de los valores humanos?

En cuanto a la interpretación de los valores, la filósofa cubana Zaira Rodríguez (1985) reconoce la posibilidad de un tratamiento científico del valor y las posibilidades teóricas cognoscitivas del enfoque valorativo. Esta autora reconoce también, que los enfoque científico - investigativos y valorativos no son idénticos, pero entre ellos no hay una separación insuperable, sino una interacción dialéctica.

Según esta autora los valores objetivos y subjetivos no son más que dos polos en la relación valorativa del hombre con el mundo, es decir que ambas formas de manifestación del valor poseen simultáneamente un carácter objetivo – subjetivo o subjetivo – objetivo (citado por Ojalvo, V., 2001, p.16).

## **2.2.2 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA**

Según (Barquisimeto, 2011)La axiología “es la rama de la filosofía que estudia la naturaleza de los valores y juicios valorativos”. La axiología “es el sistema formal para identificar y medir los valores. Es la estructura de valores de una persona la que brinda su personalidad, sus percepciones y sus decisiones.”

Dentro del pensamiento filosófico existe un punto central que es como queremos llegar a ser en el futuro, en un estado mejor. Para poder pasar de un estado actual a un mejor estado es necesario que se comprenda primero que para hacer mejoras, tenemos que fundamentarlas en ciertos puntos clave.

Los valores son saberes que se aprenden al estar inmersos en una determinada forma cultural. Los valores, son aquellas cualidades que poseen las personas, las familias o los grupos sociales, las cosas o ideas con la cual adquiere conocimiento, aprecio y aceptación.

### **2.2.3 FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA**

La educación es el proceso a través del cual los ciudadanos adquieren y desarrollan aptitudes, actitudes, y conocimientos, que les permiten sociabilizarse, para integrarse y enfrentar positivamente el entorno social. (Martínez, 1992) considera: “la educación como un proceso que trasciende a la vida escolar, que comienza con el nacimiento y perdura hasta la muerte” (p. 124).

En este sentido, la educación es un proceso continuo que debe promover el desarrollo personal y profesional de todo ciudadano; a través de este proceso se fomenta una serie de valores y, todas aquellas conductas que le permiten desenvolverse adecuadamente dentro de la sociedad

### **2.2.4 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

Como plantea (Blanco, 2001).La educación constituye una de las funciones más importantes de la sociedad de hecho, que no es posible concebir el desarrollo de la humanidad sin su propia historia, sino se hubiese asegurado de una u otra forma, la transmisión de la experiencia anterior a las nuevas generaciones.

La educación es una transmisión de experiencias, que sirven para el desarrollo de valores en los estudiantes, es una conexión que se debe fortalecer para que los niños interactúen de mejor manera con sus compañeros.

Según (Pérez 1989).Plantea que los valores se forman en un proceso complejo y que estos no están en los objetos y fenómenos, son el producto del grado de significación que adquiere el individuo en el proceso de sus relaciones con ellos. Más adelante señala que en la asimilación de los valores y orientaciones de valor en los jóvenes se manifiestan aquellas que son producto de su experiencia, de las influencias educativas del hogar, escuela, factores con que interactúa, de las condiciones en que se desenvuelve, del medio social en que se desarrolla. (Báxter Pérez, E., 1989, p.3-5)



Las instituciones educativas y los docentes continúan realizando la práctica pedagógica desde una perspectiva memorística, con un estilo de comunicación vertical y con estrategias de enseñanzas fundamentadas en el dictado y la exposición, es posible que el aprendizaje de los educandos se pueda convertir en un proceso que impida a los educandos adaptarse a la realidad actual y a los constantes avances de la ciencia y la tecnología, que tanto influyen en la dinámica social del país.

### **2.2.5 FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA**

Los valores como significaciones socialmente positivas que sustentan la dimensión axiológica de la educación serán siempre una perspectiva de interés para aquellos que conciben la formación integral de los factores humanos como encargo social fundamental de las instituciones educativas.

Cuando la educación en valores es asumida como un proceso formativo integral y su concreción se advierte en el entorno multidimensional de la instrucción, la educación y el desarrollo; los valores adquieren tal magnitud que pueden considerarse importantes como bases socio-filosóficas de la educación. Este criterio es teóricamente refrendado en las obras de los epistemólogos Rogelio Medina Rubio (1998), Teófilo Rodríguez Neira (1998) y Lorenzo García Aretio (1998).

Existe un consenso de que la educación, con la multiplicidad de métodos, procedimientos, actividades y núcleos teórico-metodológicos que la sustentan, está inmersa y fundamentada en un sistema de valores. Este es un juicio firmemente establecido por la teoría y la praxis educacionales. Tal correspondencia es apreciable en el plano del cambio educativo como agente causal o resultante de la variabilidad axiológica, o sea, el cambio que se produce en cualquier dimensión del proceso pedagógico en sentido contrario, cualquier

cambio operado en el sistema de valores, genera modificaciones en la naturaleza del sistema educativo. Esta relación es perceptible

### **2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

Los principios fundamentales del sistema educativo ecuatoriano se han consagrado en la ley orgánica constitucional de la educación; la misma que la crea y ejecuta el Ministerio de Educación. La Ley de Educación señala que la educación tiene como finalidad “alcanzar el desarrollo moral, intelectual, artístico, espiritual y físico de las personas, capacitándolas para convivir y participar de forma responsable en la comunidad”.

La investigación toma en cuenta el código de la niñez y la adolescencia “Todos los niños, niñas y jóvenes tienen derecho de aprender, artículo que contempla en la ley de educación vigente”. Es necesario que toda la niñez ecuatoriana acceda y permanezca dentro de una escuela recibiendo el mejor trato y proporcionándoles las mejores oportunidades de triunfo, respetando sus diferencias individuales, para lo cual toda institución educativa debe proveer de servicios de calidad.

#### **CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y DE LA ADOLESCENCIA**

Art.22.- DERECHO A TENER UNA FAMILIA Y A LA CONVIVENCIA FAMILIAR.- Los niños y niñas y adolescentes tienen derecho a vivir y desarrollarse en una familia biológica el estado y la familia deben adoptar prioritariamente medidas apropiadas que permitan su permanencia en dicha familia. Excepcionalmente cuando sea imposible o contrario a su interés superior los niños y niñas y adolescentes tienen derecho a otra familia de conformidad con la ley.

En todos los casos, la familia debe proporcionar un clima de afecto y de comprensión que le permita el respeto de sus derechos y su desarrollo integral.

El acogimiento institucional, el internamiento preventivo, la privación de libertad o cualquier otra solución que los distraiga del medio familiar, debe aplicarse como última y excepcional medida.

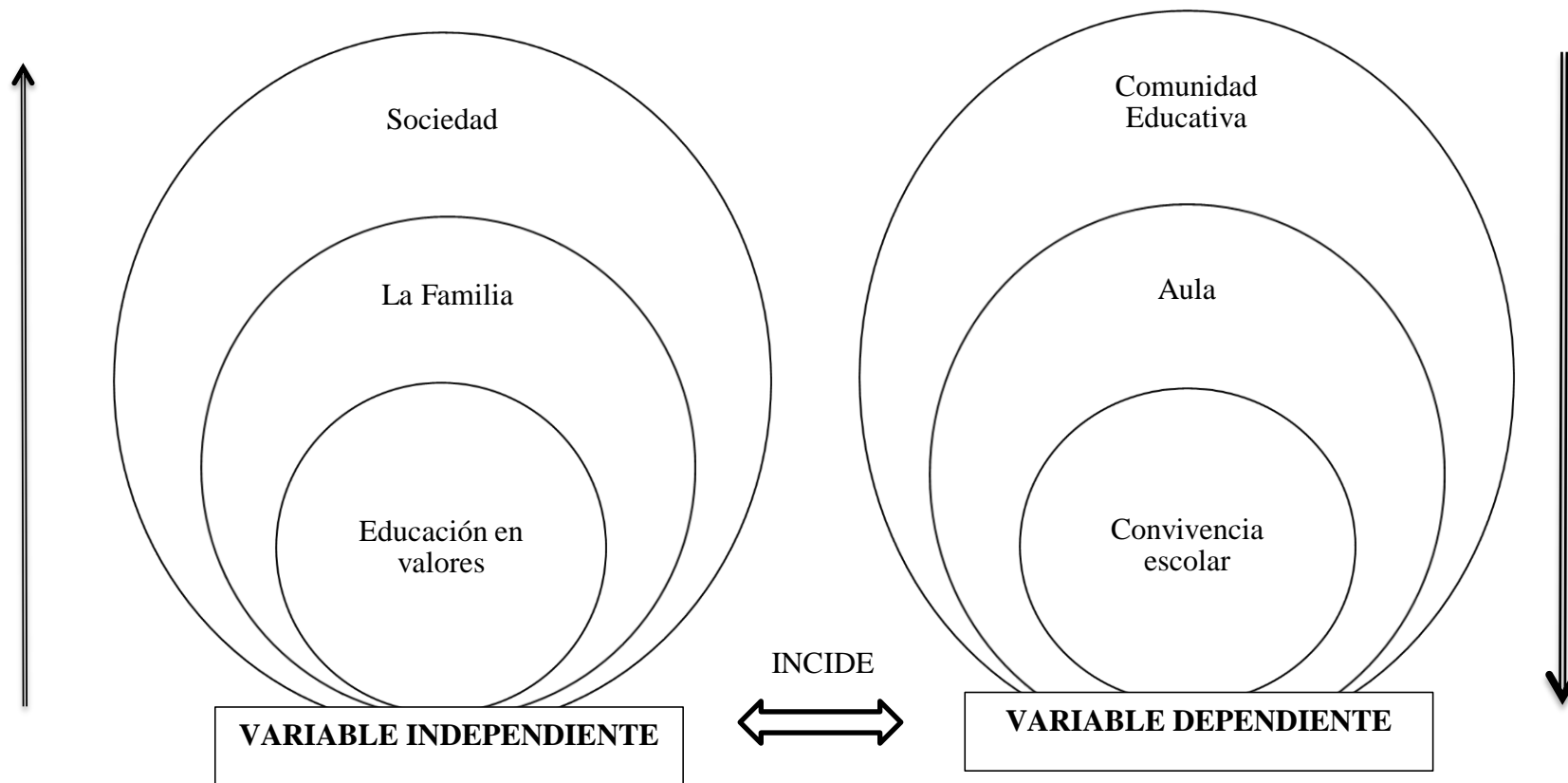
**De los fines de la Educación manifiesta:**

En el ART. 3. En el reglamento General de la Ley de Educación del Ministerio de Educación y Cultura en el capítulo III.

Son fines de la Educación Ecuatoriana:

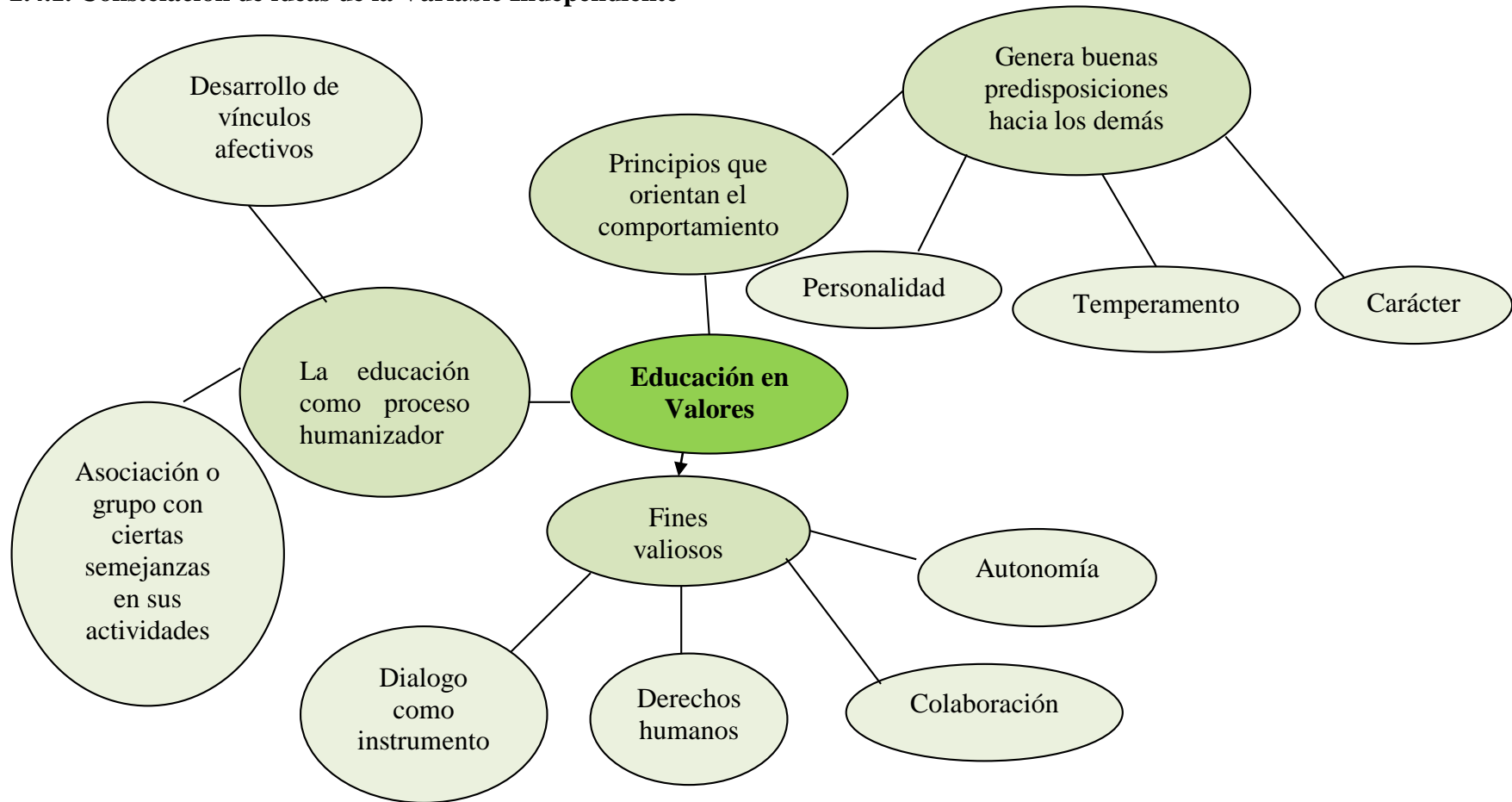
- b. Desarrollar la capacidad física, intelectual creadora y crítica del estudiante respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social, cultural y económica del país.
- c. Estimular el espíritu de investigación, la actividad creadora y responsable en el trabajo, el principio de solidaridad humana y el sentido de cooperación social (p.18).

## 2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



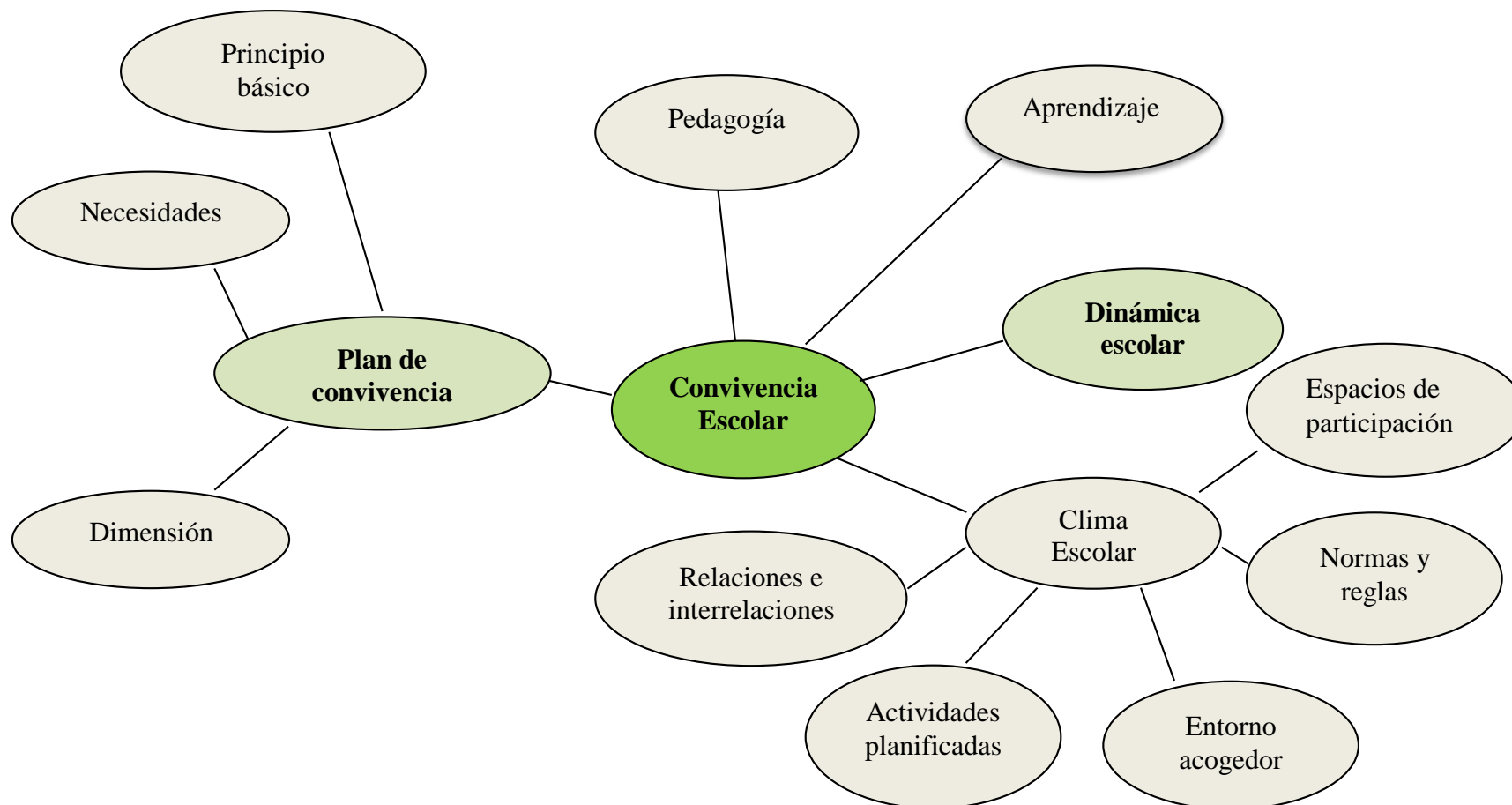
**Gráfico N°2:** Inclusión de la Variable Independiente y Dependiente  
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

### 2.4.1. Constelación de ideas de la Variable Independiente



**Gráfico N° 3:** Constelación de la Variable Dependiente  
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

#### 2.4.2. Constelación de ideas de la Variable Dependiente



**Gráfico N°4:** Constelación de la Variable Independiente  
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

## 2.5 Definición de Categorías

### 2.5.4 Educación en Valores

“Se menciona en su página web: Los valores son principios que permiten orientar el comportamiento en función de lo que se realiza como personas. Son creencias fundamentales que ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud. Proporcionan una pauta para formular metas y propósitos, personales o colectivos. Reflejan los intereses, sentimientos y convicciones más importantes”. (Camacho , 2010)

Los valores se refieren a necesidades humanas y representan ideales, sueños y aspiraciones, con una importancia independiente de las circunstancias. Por ejemplo, aunque la humanidad es injusta la justicia sigue teniendo valor. Lo mismo ocurre con el bienestar o la felicidad. Los valores valen por sí mismos. Son importantes por lo que son, lo que significan, y lo que representan, y no por lo que se opine de ellos.

Los valores también son la base para vivir en comunidad y relacionarse con la demás personas. Permiten regular la conducta para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa. Quizá esa sea la razón de tener tendencia a relacionarse según reglas y normas de comportamiento, pero en realidad son decisiones. Es decir se decide actuar de una manera y no de otra con base en lo que es importante para las personas como valor.

“La educación en valores consiste en generar buenas predisposiciones (valoraciones) hacia los más variados bienes humanos, especialmente hacia los bienes culturales y científicos” (Goñi, 1996, pág. 167)

Los valores tienen que ver con la evaluación subjetiva de la materia de enseñanza, y en tal sentido, no significa otra cosa que lo que siempre se ha entendido como crear interés, motivación o predisposición por la enseñanza. En este caso sería preferible no hablar propiamente de “otros” contenidos de la enseñanza sino de

algunos supuestos (motivación, afectividad, etc.) para la correcta enseñanza de los contenidos, siguiendo el viejo principio de que la motivación y la predisposición afectiva adecuada favorecen el aprendizaje. Los valores aparecen como fines en sí mismos valiosos, como criterios de conducta:

- Valoración del dialogo como instrumento privilegiado para solucionar los problemas de convivencia y los conflictos de interés en la relación con los demás.
- Valoración de los derechos humanos como una importante conquista histórica y rechazo de cualquier forma de violación de los mismos, así nacionalidad, religión, etc.
- Ayuda, colaboración y cooperación, coordinando los propios intereses con los de los otros.
- Autonomía en la resolución de situaciones conflictivas.

La educación en valores se puede decir que viene desde el hogar, son las actitudes o temperamentos que tiene cada persona ante una reacción o comportamiento con la sociedad, debe ser considerado con un factor importante ya que de ello depende para el éxito o fracaso de los individuos.

### **2.5.1.1 La Personalidad**

La personalidad debe entenderse “como un sistema complejo y dinámico de elementos psicológicos que interactúan recíprocamente los unos con los otros”, además se refiere “a la complejidad de los sistemas psicológicos que contribuyen a la unidad y continuidad en la conducta, cuanto la forma en que dicha conducta es percibida por el propio individuo y por los demás” (Bermúdez , Pérez, Ruiz , Sanjuán , & Rueda , 2012, págs. 32,33,34)

La personalidad “es una organización compleja de cogniciones, emociones y conductas que da orientaciones y pautas (coherencia) a la vida de una persona”. Como el cuerpo, la personalidad está integrada tanto por estructuras como por procesos y refleja tanto la naturaleza (genes) como el aprendizaje (experiencia).



“Además, la personalidad engloba los efectos del pasado, incluyendo de esta definición pueden extraerse los siguientes aspectos:

- 1) El estudio de las diferencias individuales sería solo una parte del campo de la personalidad, siendo su verdadero objetivo el análisis de la organización de las partes de la persona en un sistema de funcionamiento total:
- 2) Se enfatiza el estudio de la cognición, las emociones y la conducta (lo que pensamos, sentimos y hacemos), siendo central para la personalidad la organización (interrelaciones) de estos elementos;
- 3) Es necesario incluir una dimensión temporal, ya que aunque la personalidad sólo pueda operar en el presente, el pasado ejerce una influencia en el momento actual a través de los recuerdos y de las estructuras resultantes de la propia evolución, y el futuro ejerce su influencia en el presente a través de las expectativas y las metas que se plantea alcanzar el individuo.” (Bermúdez , Pérez, Ruiz , Sanjuán , & Rueda , 2012, págs. 32,33,34)

Uno de los aspectos importantes considerados al definir la personalidad es que incluye características y estilos relativamente estables. Visto desde fuera, todos preferimos que las personas con las que se relacionan tengan un comportamiento relativamente estable a lo largo del tiempo y de las situaciones, porque permite predecir las reacciones y adaptar la conducta. Y visto desde dentro, todos deseamos tener cierto sentido de coherencia con respecto a las personas mismas. Así hay muchas razones para asumir que un determinado nivel de estabilidad en la personalidad, no solo es inevitable, sino bastante deseable.

“Puede decirse que la personalidad de un individuo empieza con componentes biológicos innatos, algunos compartidos con otras personas y otros más distintivos frutos de la propia herencia o de otras influencias; a lo largo de la vida, estas tendencias innatas se van canalizando por la influencia de múltiples factores, como la familia, la cultura u otras experiencias; y que la personalidad vendría constituida por el patrón resultante de conductas, cogniciones, y patrones emocionales.” (Cloninger, 2009)

La personalidad hace referencia a la forma de pensar, percibir o sentir de un individuo, que constituye su auténtica identidad, y que está integrada por elementos de carácter más estable y elementos cognitivos, motivacionales y afectivos más vinculados con la situación y las influencias socio-culturales, y por tanto, más cambiables y adaptables a las peculiares características del entorno, que

determinan, en una continua interrelación e interdependencia, la conducta del individuo, tanto lo que se puede observar desde afuera la conducta manifiesta, como los nuevos productos cognitivos, motivacionales o afectivo, los cambios en expectativas, creencias, metas, estrategias, valoración de las situaciones, etc.

### **2.5.1.2 El Temperamento**

“El temperamento hace referencia a las características emocionales del sujeto, que incluyen de la susceptibilidad a la estimulación emocional, su fuerza y velocidad habitual en las respuestas, la calidad de su estado de ánimo predominante, además de las peculiaridades de sus fluctuaciones de sentido e intensidad. Todos estos fenómenos se pueden ver como características dependiente de la estructura constitucional del individuo y, por lo tanto, altamente hereditarias.” (Pueyo , 2007, págs. 68,69,73,76)

El término temperamento, aunque tiene una relación estrecha con la emoción, no es un sinónimo. El temperamento se refiere a las diferencias estables en parámetros de tono hedónico, de emociones puntuales como el miedo o la ansiedad, mientras que las emociones se refieren a los mismos procesos afectivos y expresivos. Así, todos los seres humanos pueden manifestar alegría, miedo, pero la existencia de variaciones individuales en los parámetros de esta expresión es lo que se debe atribuir a las dimensiones temperamentales.

El temperamento es considerado un factor importante en la personas para la demostración de valores, ya que se trata del sentir actual de la persona, y de eso depende poder ayudar o rechazar a los demás.

### **2.5.1.3 El Carácter**

El término “carácter” (que viene del griego *charassein*) significa etimológicamente “marca, marca grabada, signo grabado en un objeto que lo hace reconocible”

Este término se utiliza poco en el contexto de la psicología científica. La razón principal es el rechazo que han demostrado los psicólogos norteamericanos. En los Estados Unidos el carácter se considera un término que no se puede utilizar en el contexto científico porque tiene una connotación ética y moral, y por lo tanto no es susceptible de una investigación objetiva.

El carácter es una colección de hábitos y de reglas adquiridas propias de un individuo, el cual los utiliza en su vida. Estas reglas y hábitos influyen sobre la conducta social, el trabajo, los comportamientos que afectan a la salud.

#### **2.5.1.4 La Educación como Proceso Humanizador**

“La humanidad depende en buena medida de que los unos hacemos con los otros. El hombre es una realidad cultural. No hay humanidad sin aprendizaje cultural .La cultura dentro de la cual nos humanizamos unos a otros, parte del lenguaje, del respeto y de miramientos humanizadores que tenemos unos para con otros.” (Blanco, 2010).

Lo más importante de todo esto: la humanización es un proceso recíproco. Para que los demás puedan hacerme humano, tengo yo que hacerles humanos a ellos. Pero al menos se cuenta con el respeto de una persona, aunque no sea más que una: nosotros mismos.

#### **2.5.1.5 La Familia**

La influencia socializadora de la familia es de primer orden, ya que el eje central de la socialización primaria consiste en que los niños desarrollen los vínculos afectivos con los padres y hermanos y así vayan adquiriendo un contacto con las pautas y normas de conducta por medio de su percepción de la conducta de los demás. La familia desempeña en los primeros años de la vida del individuo una especial relevancia, ya que representa el vínculo mediador en la relación del niño con la realidad del mundo. Los padres son la principal fuente de referencia para la socialización de los hijos a través de la transmisión de creencias, valores, actitudes, pautas de comportamiento que incidirán, posteriormente, en su desarrollo personal y social. (Ministerio de Educación y Cultura , 1997, pág. 41)

En el ámbito de la familia se han fortalecido los valores familiares de solidaridad, compenetración, creencias en la necesidad de hogar con padre y madre para el niño, etc. Pero al mismo tiempo, se defiende la autonomía y libertad individual, se está en desacuerdo con la necesidad de normas morales a las que todos deban ajustarse, y se quiere, en definitiva, espacios de maniobrabilidad, sin aceptar puertas cerradas, y con un fuerte aumento de la tolerancia hacia conductas que hace años no gozaban de legitimidad.

Para “La familia, originariamente se entiende cabalmente como comunidad más que como asociación; es decir, como unidad de convivencia en la que”:

- a) Los fines son las mismas personas que la integran;
- b) El contrato legal la defiende sólo parcialmente, pues la familia se funde en un compromiso personal con carácter ético;
- c) Se cultiva mediante actos libres de aceptación-donación interpersonales. (Bernal , 2005, págs. 22,23)

La primera característica es la más radical, como lo muestra la misma semántica del término. Según el diccionario, “comunidad” se define así: “calidad de común, de lo que, no siendo privativamente, pertenece o se extiende a varios”.

La cláusula intermedia no siendo privativamente indica que la participación en lo común no conlleva pérdida de lo participado: se comparte sin merma en nada ni para nadie. Pasando de la comunidad como cualidad de una agrupación humana al acto propio de los miembros es cuando puede hablarse de comunión, que genéricamente define el diccionario como “participación en lo común”, y de un modo más específico, en su segunda acepción, como “trato familiar, comunicación de unas personas con otras”.

En si la familia es una “comunidad de personas” sentido hondo en lo antropológico y muy propio en lo lingüístico; donde se radica la misión crucial de la familia que es ser la escuela de humanidad más completa y más rica, sentido que no es atendido usualmente en las investigaciones sobre la realidad familiar.

### **2.5.1.6 Sociedad**

Sociedad es un término complejo, susceptible de referirse a realidades distintas y capaces de recibir enfoques contrapuestos. Su radical polisemia significativa ha motivado gran variedad de definiciones. Estas dependen del punto de vista adoptado o de los elementos que incluyan. En general se designa como sociedad todo tipo de asociación o grupo formado por seres vivientes, a los que unen ciertas semejanzas o coincidencias en su constitución o en sus actividades.

La estructura social requiere de una trama o articulación más o menos estable configurada por las interacciones de sus integrantes.

### **2.5.2 Convivencia Escolar**

“Según manifiesta en su libro que: Su puesta en marcha supone una iniciativa institucional de gran trascendencia en el diseño y la organización de las estrategias a adoptar para crear una escuela en la que el conflicto pase de ser un problema a ser un desafío educativo y donde se regeneren instrumentos para la investigación, el análisis y medidas de prevención.

Uno de los objetivos principales del observatorio para la convivencia escolar es el de ofrecer a la sociedad respuestas a cómo viven los escolares en sus centros y a como se puede prevenir las conductas inapropiadas e intervenir de forma que el estudiante, sus profesores sus familias se sientan:

1. Seguros
2. Integrados
3. Responsables
4. Respetados” (Hernandez, 2006, págs. 187-188)

#### **2.5.2.1 Pedagogía**

Es un conjunto de saberes que se aplican a la educación como fenómeno típicamente social y especialmente humano. Es por tanto una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla. La pedagogía es una ciencia aplicada que se nutre de

disciplinas como la sociología, la economía, la antropología, la psicología, la historia, la filosofía o la medicina.

Existen varios criterios a través de los cuales se puede categorizar a la pedagogía:

- **Pedagogía General:** Es la temática que se refiere a las cuestiones universales y globales de la investigación y de la acción sobre la educación.
- **Pedagogías Específicas:** Que a lo largo de los años han sistematizado un diferente cuerpo del conocimiento, en función de las realidades históricas experimentadas.

La pedagogía es un factor de estudio que da importancia a la formación y educación de los individuos, además es considerado como un modelo de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que tenga este, así como la comprensión y organización de la cultura y construcción del ser humano.

### **2.5.2.2 Aprendizaje**

Se puede definir como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja la adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que pueden incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica. Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos, y, por lo tanto, pueden ser medidos. Se aprende de todo; lo bueno y lo malo. Se aprende a bailar, cantar, robar; se aprende en la casa, en el parque, en la escuela: se aprende en cualquier parte.

Un niño con problemas de aprendizaje específicos presenta patrones poco usuales, a la hora de percibir las cosas en el ambiente externo. Sus patrones neurológicos son distintos a los de otros niños de su misma edad. Sin embargo, tienen en común algún tipo de fracaso en la escuela o en su comunidad. Los padres deben estar atentos y observar las señales más frecuentes que indican la presencia de un problema de aprendizaje:

### **2.5.2.3 Dinámica escolar**

“La institución escolar es la mejor garantía del derecho a la educación. El funcionamiento correcto de la escuela de masas compete tanto a la comunidad escolar como a quienes tienen responsabilidades políticas y de gestión sobre el sistema escolar. También la academia tiene responsabilidad en la comprensión, explicación y aportación de criterios para contribuir a que la dinámica escolar cotidiana funcione de modo apropiado.” (Marhuenda, 2011).

La importancia de centrar la mirada en el funcionamiento ordinario de la escuela, prestando especial atención a la producción de desigualdades que acompaña inevitablemente a la cotidianeidad escolar. Asimismo se propone mostrar diferentes modos de aproximación a la misma desde las aportaciones más recientes de la pedagogía crítica, al amparo de una posición política orientada hacia la defensa de la misión de la escuela, su apoyo y su mejora.

### **2.5.2.4 Clima o Convivencia Escolar**

“En su trabajo de investigación manifiesta que:

“Frecuentemente se consideran sinónimos “clima” con “convivencia escolar”. Pero: ¿son lo mismo?, ¿se trata de una misma cosa?, ¿es posible encontrar diferencias”.

La convivencia escolar se refiere a la capacidad de las personas de vivir con otras (con-vivir) en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca. La convivencia escolar es a la vez un desafío y un aprendizaje. Un aprendizaje, pues supone una enseñanza que está íntimamente ligada con el proceso educativo de la persona y, como tal, en directa relación con el contexto, el medio social y familiar donde se ha desarrollado.” (Ceballos & Quintero, 2011)

#### **Convivencia en el aula y la comunidad educativa**

La convivencia se aprende y se practica en el entorno familiar, en la escuela, en el barrio, en el mundo social más amplio. Tiene que ver con la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista de otro y de otros; con la tolerancia. Por eso, la convivencia vivida y experimentada en la institución escolar es el germen del ejercicio de la ciudadanía y de la

democracia. Aprender a con-vivir constituye la base para la construcción de una sociedad más justa y una cultura de la paz, porque se sustenta en la dignidad de la persona; en el respeto y cuidado de sus derechos y sus deberes.

Desde esta perspectiva, el clima escolar es producto y fruto de la enseñanza y el aprendizaje de la convivencia en el aula, en los recreos, en el deporte, en los actos oficiales, donde los adultos tienen una responsabilidad central ya que se constituyen modelos para niños, niñas y jóvenes. Los estudiantes, al ser personas en proceso formativo, observan e imitan los comportamientos de los adultos en la interrelación, en la resolución de los conflictos y en el manejo de su agresividad.

El clima escolar es un indicador del aprendizaje de la convivencia y es una condición para la apropiación de los conocimientos, habilidades y actitudes, establecidos en el currículum nacional. Pero es importante tener presente que el clima escolar no se asocia exclusivamente con la disciplina y la autoridad, sino más bien con la conformación de un ambiente propicio para enseñar y para aprender, en el que se pueden identificar distintos componentes, entre los cuales se pueden mencionar:

- La calidad de las relaciones e interacciones entre las personas (entre todos los miembros de la comunidad educativa)
- La existencia de actividades planificadas en los diversos espacios formativos (aula, patios, bibliotecas, entre otros).
- Un entorno acogedor (limpio, ordenado, decorado, entre otros).
- La existencia de normas y reglas claras, con una disciplina consensuada y conocida por toda la comunidad educativa.
- La existencia de espacios de participación.

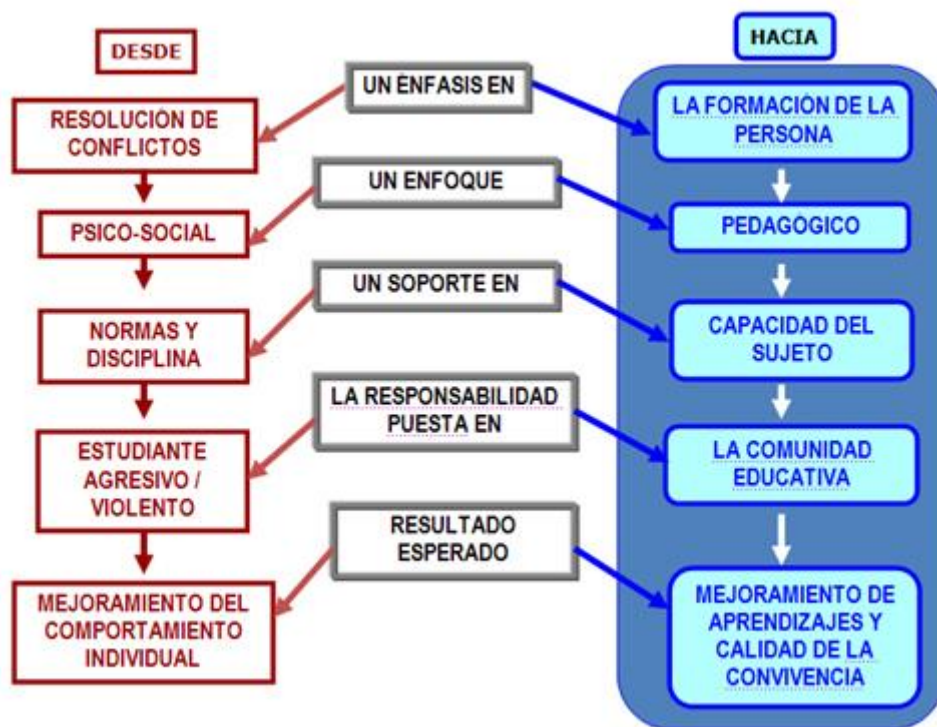
Sin lugar a dudas, la disciplina es un componente central del clima escolar. Sin embargo, no debe ser entendida como una actitud de obediencia y acatamiento sin reflexión, sino más bien, como el cumplimiento de los roles que a cada miembro de la comunidad educativa le compete. Por ello, la indisciplina no debe ser mirada exclusivamente en relación a los y las estudiantes, sino también respecto



de los adultos que forman parte de la comunidad escolar: docentes, padres, madres y apoderados, directivos, etc. Cada miembro tiene responsabilidades que cumplir y dar cuenta a los demás para alcanzar una meta común.

Ahora bien, existen numerosos estudios que dan cuenta de una estrecha relación entre clima escolar y calidad de los aprendizajes. UNESCO establece que la generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es una de las claves para promover el aprendizaje entre los y las estudiantes.

### La Convivencia



**Gráfico N°5:** La convivencia.  
**Fuente:** (Ceballos, Eleonora 2011).

# PLAN DE CONVIVENCIA

(APRENDIENDO A CONVIVIR)



**Gráfico N°6:** La convivencia.  
**Fuente:** (Ceballos, Eleonora 2011).

La escuela es un lugar excepcional para aprender a convivir porque la misión principal de la institución escolar, además de enseñar contenidos, es enseñar a ser ciudadanos, respetar a los otros como iguales en dignidad y derechos, a reconocer, valorar y aceptar las diferencias, a ser solidario, tolerante.

El grupo familiar también es vital para enseñar los valores que constituyen el núcleo de una formación ciudadana democrática y en paz. Por eso, es necesario aprender a expresarse, participar activamente, dialogar escuchando al otro, resolver las diferencias en forma armoniosa; esto es posible cuando la atención se pone en la formación integral de los y las estudiantes.

Las normas que regulan la educación chilena se orientan en el camino de la formación integral. Estas orientaciones se materializan en el Marco Curricular nacional cuando prevé que la enseñanza conjunta de los Objetivos Fundamentales Verticales (asignaturas) y los Objetivos Fundamentales Transversales (valores morales, éticos y sociales) dan como resultado la formación integral de los y las estudiantes.

## **2.5.2.5 Principios Básicos para un Plan de Convivencia**

“El Plan de Convivencia es la expresión de los propósitos y actuaciones educativas referidas al modo en que pueden mejorarse las relaciones en el Centro, prevenir la violencia escolar, facilitar el desarrollo integral de los alumnos y dar

respuesta a los problemas de convivencia que puedan surgir desde los principios de respeto, justicia, solidaridad y cooperación propios de la convivencia democrática.” (Villegas, 2009, pp. 1 - 7)

La presente investigación es de suma importancia para la culminación del proyecto, porque permite desarrollar habilidades y que estas permitan vivir, y convivir siendo la clave, que el alumno conozca el dominio del comportamiento.

#### **2.5.2.6 Necesidades prioritarias para la mejora de la convivencia.**

1. Aceptación del problema
2. Correcta conceptualización del mismo
3. Dotarse de los medios y de los recursos para afrontarlo
4. Formación del profesorado

Para la presente investigación es necesaria la información para concretar la organización y el funcionamiento del enfoque de las convivencias encaminadas al desarrollo de comportamientos adecuados para convivir mejor y resolver conflictos de las convivencias educativas.

#### **2.5.2.7 Dimensión fundamental de la convivencia**

“Trata de desarrollar en todos los participantes la capacidad de ayudar a ser ayudado como una dimensión fundamental de la convivencia, entendida esta, en el positivismo de promoción de la misma a través del reconocimiento de la interdependencia humana.” (Torrego, 2007, p. 43)

Este programa se apoya en la convicción de que los alumnos constituyen un potencial fundamental para conocer la realidad de los problemas de convivencia escolar y trata de ayudar a mejorar la convivencia mediante la implicación de los compañeros.

#### **2.5.4.1 Dimensiones en la formación intercultural del profesorado**

Según manifiesta en su libro que

“La formación de profesores, la interculturalidad tiene que superar la tendencia excesivamente teórica y la cognitiva que supone que el profesorado estará mejor preparado para su práctica docente en la medida que conozca las culturas de los alumnos.” (Leiva, 2011, pp. 105-107)

### **2.6 Formulación de Hipótesis**

La Educación en Valores incide en la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.

### **2.7 Señalamiento de variables**

#### **Variable Independiente**

Educación en valores

#### **Variable Dependiente**

Convivencia escolar

## **CAPITULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 Enfoque de la investigación**

La presente investigación se base en el paradigma cuantitativo porque los temas a investigarse se prestan para buscar la comprensión de los fenómenos-sociales, así como también las causas a su respectiva explicación de los hechos a estudiar produciéndose un enfoque contextualizado, orientado al descubrimiento de hipótesis con énfasis al resultado de la educación en valores y su incidencia en la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.

También privilegia las técnicas cualitativas ya que permite la observación naturalista y explicar mediante una perspectiva desde dentro de la investigación poniendo así un énfasis en el proceso de la recolección de datos asumiendo una realidad dinámica, holística y no generalizable.

#### **3.2. Modalidades de investigación**

La presente investigación es de campo porque es el estudio sistemático de los hechos en el lugar en que se producen los acontecimientos.

En esta modalidad el investigador toma contacto en forma directa con la realidad, para tener información de acuerdo con los objetivos del proyecto.

También se requiere de la investigación documental biográfica para detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores de la educación en valores y la incidencia en la convivencia escolar, basándose en documentos (fuentes primarias) o en libros, revistas, periódicos y otras publicaciones (fuentes secundarias), su aplicación se recomienda especialmente en estudios de la educación en valores y su incidencia en la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.

### **3.3. Niveles o Tipos de Investigación**

Se alcanza un nivel exploratorio en una metodología más flexible para los conocimientos ya que nos proporciona una amplitud y dispersión en la investigación y es un estudio poco estructurado, Teniendo como fin los siguientes objetivos para la investigación generando nuevos métodos para establecer hipótesis para reconocer variables de interés investigativo y sondear un problema poco investigado o desconocido en un contexto particular de la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.

Se da en un nivel descriptivo permitiendo predicciones rudimentarias, de deducción precisa ya que se requiere de información y conocimientos suficientes, en la actualidad existen muchas investigaciones de este nivel que tienen interés de acción social, obteniendo objetivos claros como comparar entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras, clasificando elementos y estructuras, modelos de compartimiento según ciertos criterios. Caracterizando una

comunidad y distribuyendo datos de la educación en valores y la convivencia escolar consideradas aisladamente

### 3.4. Población y Muestra

#### 3.4.1. Población.

LEVIN & RUBIN (2006). “Una población es un conjunto de todos los elementos que estamos estudiando, acerca de los cuales intentamos sacar conclusiones”.

La Población o Universo con el cual se va a trabajar consta de 38 niños/as y 3 docentes de educación Inicial; y 35 niños/as y 2 docentes de primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Alianza” de la ciudad de Ambato.

**Cuadro N°1:** Nomina de alumnos y docentes

<b>Población</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Alumnos de Educación Inicial	38	48
Alumnos Primer año EGB	35	45
Docentes de Educación Inicial	3	4
Docentes de Primer año EGB	2	3
<b>Total:</b>	<b>78</b>	<b>100</b>

Elaborado por: Zambrano Romero Martha Verónica

### **3.4.2. Muestra.**

"Una muestra es una colección de algunos elementos de la población, pero no de todos". (Levin&Rubin2006).

"Una muestra debe ser definida en base de la población determinada, y las conclusiones que se obtengan de dicha muestra solo podrán referirse a la población en referencia", (Cadenas, 2004).

Por ser la población pequeña y de fácil manejo, se trabajara con su totalidad, es decir 38 niños/as y 3 docentes de educación Inicial; y 35 niños/as y 2 docentes de primer año de Educación General Básica, sin ser necesario extraer muestra alguna.





**Cuadro N°3: Variable dependiente: Convivencia Escolar**

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
<p>Convivencia Escolar.</p> <p>Es la dimensión fundamental de la comunidad, para el cual debe contar con los principios básicos de un plan de convivencia, y así obtener un ambiente socioeducativo dentro de la convivencia, acatando las normas de disciplina.</p>	<p>Dimensión fundamental de la comunidad</p> <p>Plan de convivencia</p> <p>Ambiente socio educativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábitos</li> <li>• Comportamiento</li>   <li>• Normas</li> <li>• Disciplina.</li>   <li>• Conflictos.</li> <li>• El clima escolar.</li> </ul>	<p>¿La dimensión fundamental fomenta hábitos de expresión amable en la convivencia escolar?</p> <p>¿Los niños/as demuestran comportamientos que en la dimensión fundamental de la comunidad evidencian respeto a las normas establecidas para la convivencia escolar en el aula y en la institución?</p> <p>¿Los niños/as cumplen con normas de respeto establecidas en el plan de convivencia al realizar sus actividades diarias en el aula?</p> <p>¿El plan de convivencia connota códigos de disciplina que son ejecutados en las actividades diarias de los niños/as?</p> <p>¿En la convivencia escolar se dan conflictos entre compañeros que impiden un armónico ambiente socio educativo?</p> <p>¿El clima escolar permite valorar los puntos de vista de todos los miembros de la institución en un ambiente socio educativo?</p>	<p><b>Técnica</b></p> <p>Encuesta dirigida a los niños.</p> <p>Observación</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>Cuestionario</p> <p>Ficha de Observación</p>

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

### **3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información**

**Encuesta y Observación.-** Dirigido a los docentes y niños/as de la Unidad Educativa Particular “Alianza”, cuyo instrumento es el cuestionario y la ficha de observación, elaborado con preguntas cerradas que permitirán recabar información sobre las variables de estudio.

### **3.7. Validez y confiabilidad.**

La validez y confiabilidad de los instrumentos aplicados se lo hizo con la técnica denominada el juicio de los expertos, fueron analizadas por expertos tanto en investigación como del área y temas investigados, quienes emitirán los respectivos juicios de valor sobre la validación, para su respectiva corrección de los instrumentos.

La validez y confiabilidad de los instrumentos aplicados se lo hizo con la técnica del juicio de los expertos, fueron analizadas por expertos tanto en investigación como del área y temas investigados, quienes aportaron en forma técnica en la elaboración de la Investigación.

### 3.8. Plan para Recolección de la Información

Cuadro N°4: Recolección de Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la Investigación
2. ¿De qué personas?	Docentes y estudiantes
3. ¿Sobre qué aspectos?	Educación en Valores - Convivencia Escolar
4. ¿Quién?	Investigadora: Zambrano Romero Martha Verónica
5. ¿Cuándo?	Año 2014
6. ¿Dónde?	Unidad Educativa Particular “Alianza”
7. ¿Cuántas veces?	Una vez
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta y observación
9. ¿Con qué?	Cuestionario y ficha de observación
10. ¿En qué situación?	En las aulas Educación Inicial y primer año de EGB.

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

### **3.9. Plan para el Procesamiento de la Información**

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, entre otros.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de la pregunta directriz: cuadros de una sola variable, cuadro de cruce de variables, entre otros.
- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente; es decir atribución de significado científico a los resultados estadísticos manejando las categorías correspondientes del Marco Teórico.
- Comprobación de la hipótesis, mediante la utilización del CHI cuadrado.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

### **3.10. Análisis e Interpretación de Resultados.**

- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados con el apoyo del Marco Teórico en el aspecto pertinente, es decir atribuciones del significado científico a los resultados estadísticos manejando las categorías correspondientes del Marco Teórico.
- Comprobación de hipótesis. Para la verificación estadística conviene seguir la asesoría de un especialista. Hay niveles de investigación que no requieren de hipótesis: exploratorio y descriptivo. Se verifica la hipótesis en los niveles de asociación entre variables y explicativo.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

## CAPITULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 Análisis de resultados

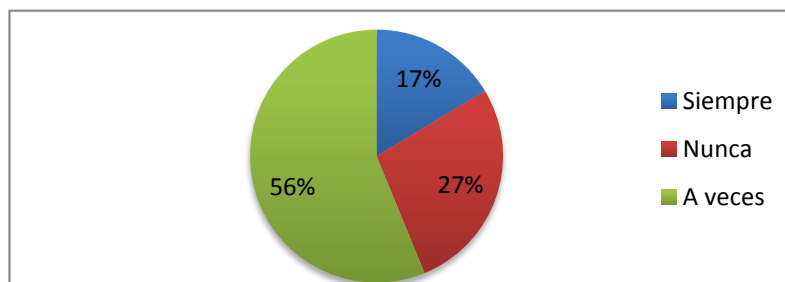
**Pregunta 1.-** ¿Los niños/as cumplen con normas de respeto establecidas en el plan de convivencia al realizar sus actividades diarias en el aula?

**Cuadro N°5:** Respeto

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	12	17%
Nunca	20	27%
A veces	41	56%
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Observación

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°7:** Respeto

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

#### **Análisis e interpretación:**

De los 73 niños observados el 56%, a veces muestran respeto al realizar actividades diarias en el aula, mientras que el 27% nunca muestran respeto, el 17% siempre tienen respeto.

De los resultados obtenidos la mayoría de los niños al momento de realizar actividades en sus aulas, a veces poseen el valor del respeto ante la comunidad educativa, por lo que estos niños presentan conductas desafiantes o de oposición hacia las figuras de autoridad, ya sean los propios padres, compañeros, maestros o educadores.

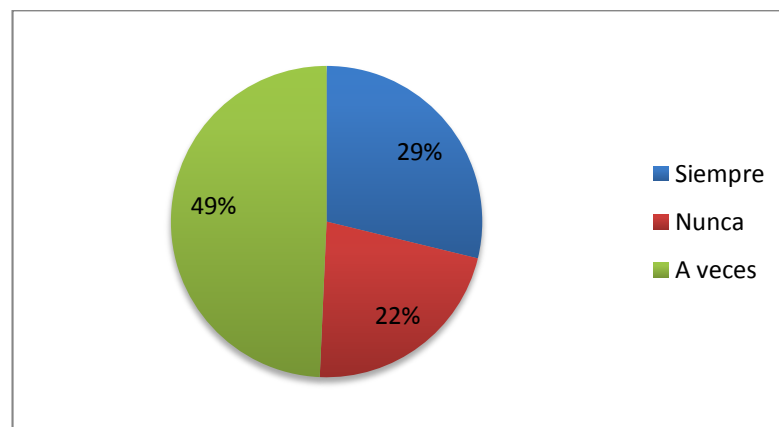
**Pregunta 2.-** ¿En la convivencia escolar se dan conflictos entre compañeros que impiden un armónico ambiente socio educativo?

**Cuadro N°6:** Conflictos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	21	28%
Nunca	16	22%
A veces	36	49%
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Observación

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°8:** Conflictos

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

### **Análisis e interpretación:**

De los 73 niños observados se deduce que el 49%, a veces tienen conflictos con sus compañeros, el 29% siempre tienen conflictos y el 22% nunca tienen conflictos.

Los observados de la institución, en su mayoría, a veces tienen conflictos con sus compañeros, esto demuestra que los niños se ven muy afectados emocionalmente lo que impide su desarrollo en todo el ámbito educativo obstaculizando su sociabilidad.

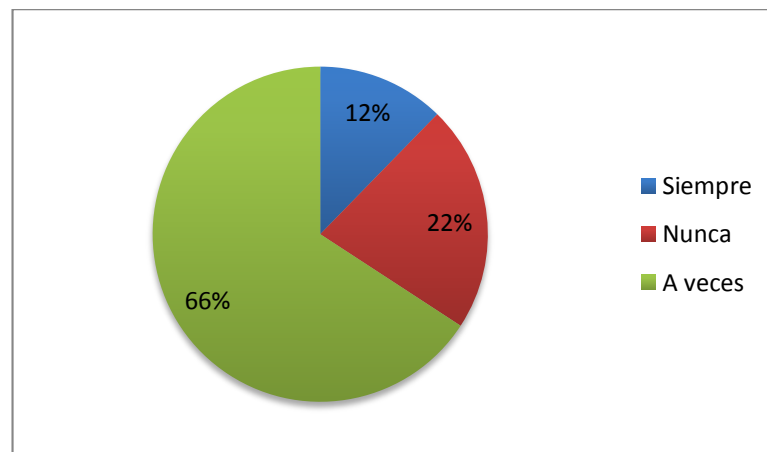
**Pregunta 3.-** ¿Se observa en los niños/as valores desarrollados en el hogar que demuestren personalidad expresados en elementos afectivos?

**Cuadro N°7:** Valores

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	9	12%
Nunca	16	22%
A veces	48	66%
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Observación

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°9:** Valores

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

### **Análisis e interpretación:**

De los 73 niños observados el 66% a veces muestran valores desarrollados en el hogar, el 22% nunca demuestran valores y el 12% siempre desarrolla los valores aprendidos en el hogar.

De los resultados obtenidos la mayoría de los niños a veces muestran valores desarrollados en el hogar por lo que los padres de familia muestran poca influencia en el desarrollo de valores en los niños, formando así niños agresivos e inseguros.



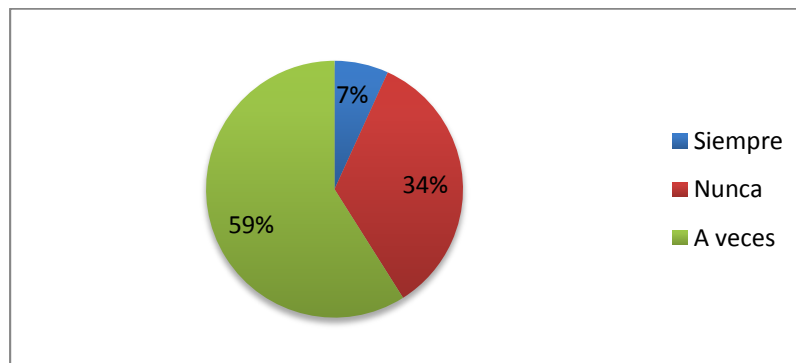
**Pregunta 4.-** ¿Los niños/as demuestran comportamientos que en la dimensión fundamental de la comunidad evidencian respeto a las normas establecidas para la convivencia escolar en el aula y en la institución?

**Cuadro N°8:** Normas

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
Siempre	5	6,8%
Nunca	25	34,2%
A veces	43	58,9%
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Observación

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°10:** Normas

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

### **Análisis e interpretación:**

De los 73 niños observados el 59% a veces respetan las normas establecidas en el aula y en la institución, mientras que el 34% nunca respetan las normas establecidas, y el 7% siempre cumplen las normas establecidas dentro y fuera del aula y en la institución

De la información obtenida la mayoría de los niños a veces respetan las normas establecidas en el aula y en la institución entendiéndose así que los niños debilitan vínculos de amistad, la pérdida de relaciones institucionales y de grupos sociales.

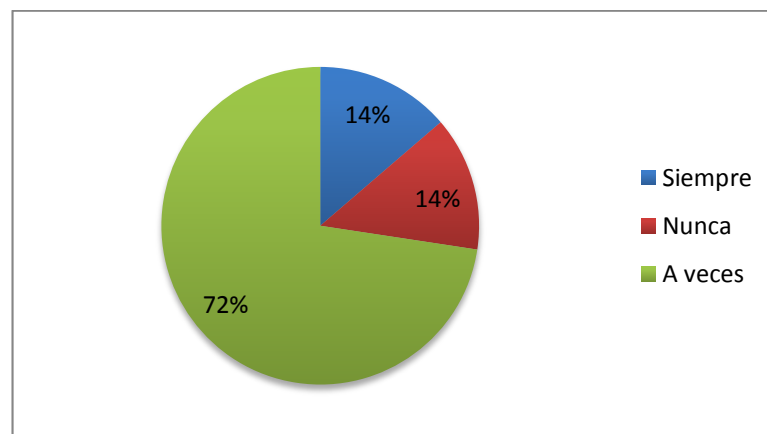
**Pregunta 5.-** ¿Considera que los niños/as realizan sus actividades con criterio propio demostrando en su personalidad elementos cognitivos?

**Cuadro N°9:** Criterio propio

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	10	14%
Nunca	10	14%
A veces	53	72%
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Observación

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°11:** Criterio propio

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

### **Análisis e interpretación:**

De los 73 niños observados el 72% a veces realizan sus actividades con criterio propio, mientras que el 14% nunca realiza las actividades con criterio propio y el 14% siempre realiza actividades con criterio propio.

De los resultados obtenidos la mayoría de los niños a veces realizan sus actividades con criterio propio, se entiende que los niños no se han desarrollado integralmente lo que ha influido en su madurez social teniendo como resultado niños inseguros de sí mismos.

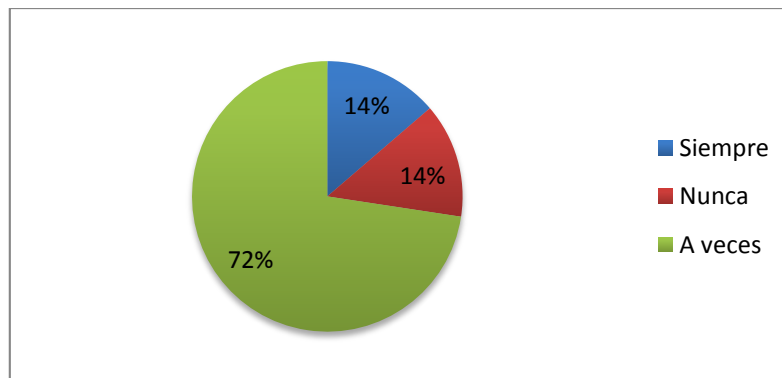
**Pregunta 6.-** ¿Convive en armonía con todos los miembros de la comunidad educativa?

**Cuadro N°10:** Convive en armonía

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	10	14%
Nunca	10	14%
A veces	53	72%
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Observación

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°12:** Convive en armonía

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

### **Análisis e interpretación:**

De los 73 niños observados el 72% conviven a veces en armonía con todos los miembros de la comunidad educativa, mientras que el 14% nunca conviven con los miembros de la comunidad educativa, por el contrario otro 14% conviven siempre con los miembros de la comunidad educativa.

De los resultados obtenidos la mayoría de los niños a veces conviven en armonía con todos los miembros de la comunidad educativa, es decir los niños no tienen una buena relación con los demás ya sea por miedo a expresarse, por timidez.

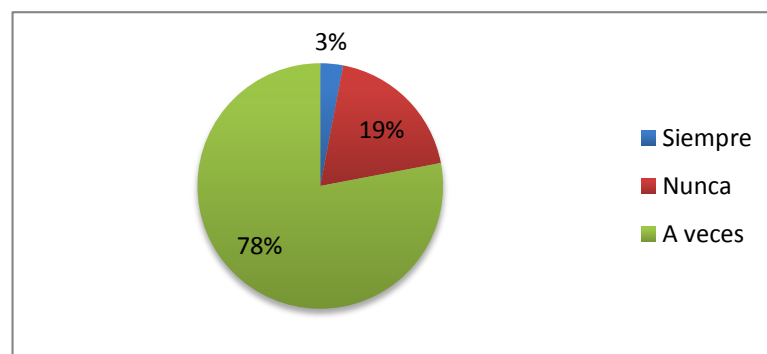
**Pregunta 7.-** ¿La dimensión fundamental fomenta hábitos de expresión amable en la convivencia escolar?

**Cuadro N°11:** Convivencia escolar

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	2	3%
Nunca	14	19%
A veces	57	78%
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Observación

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°13:** Convivencia escolar

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

### **Análisis e interpretación:**

De los 73 niños observados el 78% de los niños veces muestran expresiones amables en la convivencia escolar, mientras que el 19% nunca muestran expresiones amables en la convivencia escolar, pero el 3% de los niños siempre muestran acciones amables en la convivencia escolar.

De la información obtenida, con un porcentaje alto los niños de la institución educativa a veces muestran expresiones amables en la convivencia escolar, debido a que no poseen buenos valores hogareños esto lleva a que muestren acciones de irrespeto ante los sus compañeros de clase y docentes.

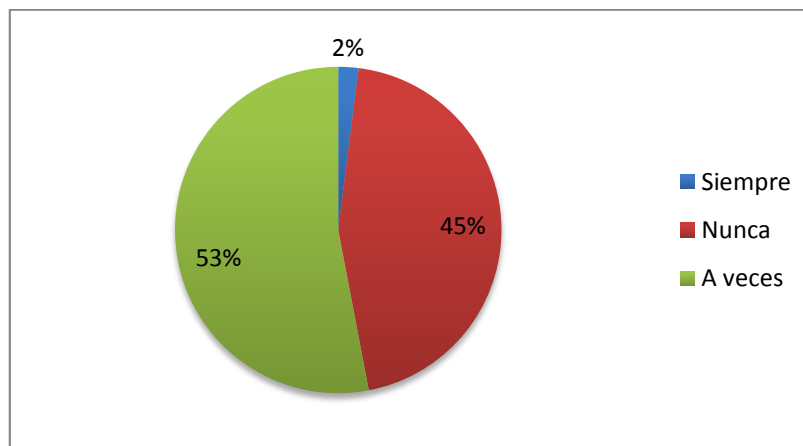
**Pregunta 8.-** ¿El clima escolar permite valorar los puntos de vista de todos los miembros de la institución en un ambiente socio educativo?

**Cuadro N°12:** Clima escolar

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Siempre	1	2%
Nunca	33	45%
A veces	39	53%
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Observación

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°14:** Puntos de vista

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Análisis e interpretación:**

De los 73 niños observados el 53% a veces valoran los puntos de vista de todos los miembros de la institución, por el contrario el 45% nunca valoran los puntos de vista de todos los miembros de la institución, y el 2% restante siempre valoran los puntos de vista de los miembros de la institución educativa.

De la información obtenida la mayoría de los niños a veces valoran los puntos de vista de todos los miembros de la institución, en consecuencia esto se puede dar porque existen niños que por la edad no pueden entender factores que les ayuden a mejorar su comportamiento y desempeño educativo.

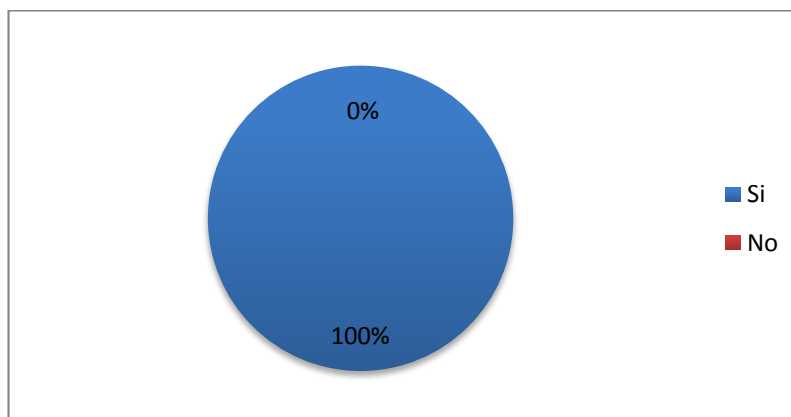
**Encuesta Dirigida a los Docentes de Educación Inicial y Primer Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza.**

**Pregunta 1.-** ¿La actividad realizada diariamente está fundamentada en valores que se extienden a la familia?

**Cuadro N°13:** Inculca valores

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
Si	5	100%
No	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta  
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°15:** Inculca valores  
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Análisis e interpretación:**

De un total de 5 docentes encuestados, con un 100%, manifiestan que si inculcan valores en las actividades diarias.

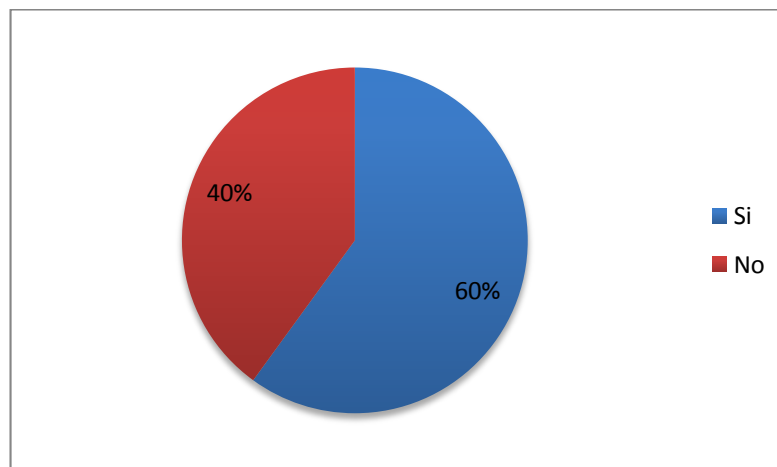
De los resultados obtenidos de las encuestas, los docentes inculcan valores en las actividades diarias con los niños siendo importante para su formación personal.

**Pregunta 2.-** ¿Las creencias transmitidas en las familias de donde provienen los niños/as evidencian valores?

**Cuadro N°14:** Principios de valor

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
Si	3	60%
No	2	40%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta  
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°16:** Principios de valor  
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

### **Análisis e interpretación:**

Se puede observar que un 60% de los encuestados, contestaron que las creencias transmitidas en las familias de donde provienen los niños y las niñas evidencian valores, mientras que el 40% restante mencionan que no demuestran evidencias de valores.

Una vez analizadas las encuestas se observa que la mayoría de los docentes conocen que los niños y niñas evidencian valores transmitidos en las familias.

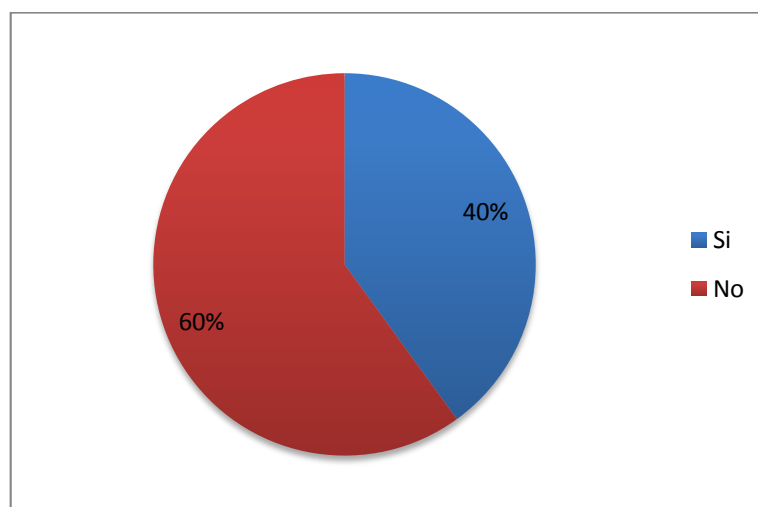
**Pregunta 3.** – ¿Los niños /as muestran valores desarrollados en el hogar?

**Cuadro N°15:** Valores desarrollados en el hogar

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Si	2	40%
No	3	60%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°17:** Valores desarrollados en el hogar

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Análisis e interpretación:**

De un total de 5 docentes contestaron que un 60% no muestran valores desarrollados en el hogar, mientras que el 40% manifiestan que si indican valores que inculcan en el hogar.

Una vez que se ha realizado las encuestas un porcentaje mayor demuestra que los niños no desarrollan valores en el hogar.



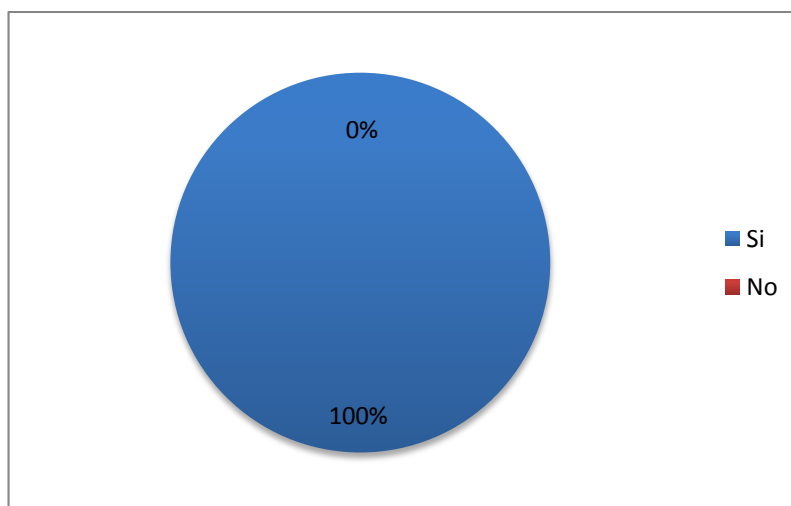
**Preguntas 4.-** ¿Los niños /as respetan las normas establecidas?

**Cuadro N°16:** Respetan las normas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Si	0	
No	5	100%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°18:** Respetan las normas

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Análisis e interpretación:**

De un total de 5 docentes encuestados manifiesta un 100 % que los niños no respetan las normas establecidas por la institución educativa.

Se puede observar que un alto porcentaje que contestaron en las encuestas, los niños no respetan las normas establecidas lo que se recomienda es buscar alternativas de solución.

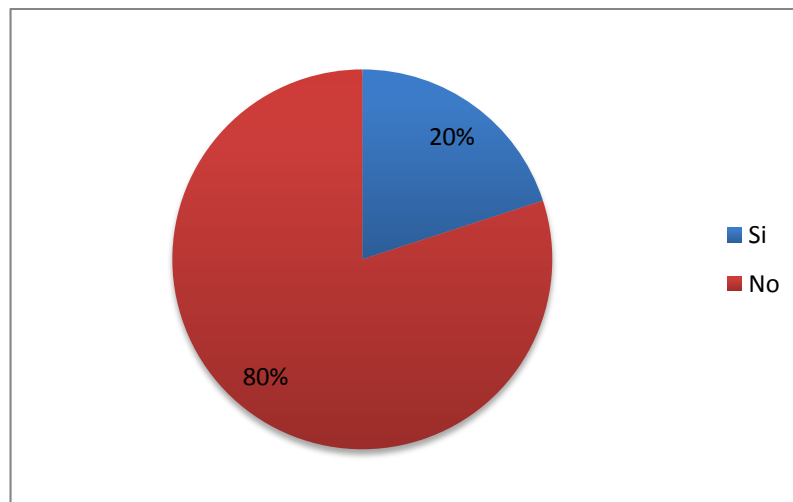
**Pregunta 5.-** ¿Los niños realizan sus actividades con criterio propio?

**Cuadro N°17:** Actividades con criterio propio

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
Si	1	20%
No	4	80%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°19:** Actividades con criterio propio

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Análisis e interpretación:**

De las encuestas realizadas a los docentes, el 80% considera que los niños no realizan sus actividades con criterio propio, mientras que el 20% restante menciona que sí.

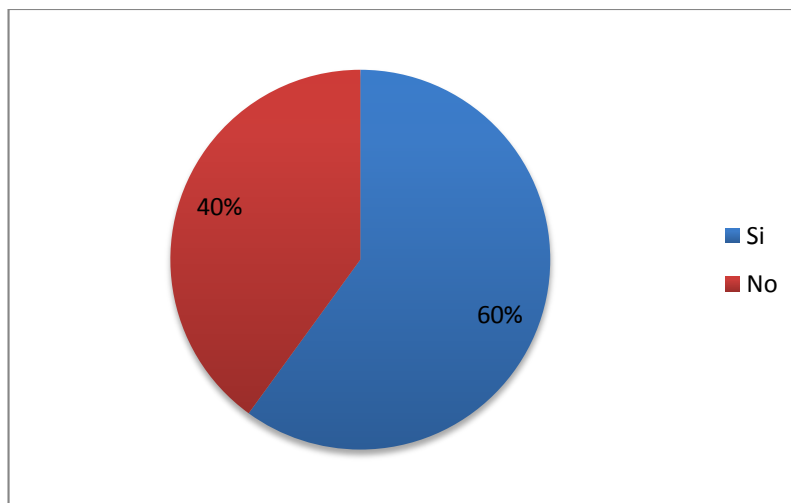
Una vez analizadas las encuestas se puede observar que los niños no realizan las actividades encomendadas por los docentes con criterio propio.

**Pregunta 6.-** ¿La educación en valores en los niños/as hace que convivan en armonía manteniendo una estructura social que permita la relación entre individuos y con todos los miembros de la comunidad educativa?

**Cuadro N°18:** Convivir en armonía

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Si	3	60%
No	2	40%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta  
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°20:** Convivir en armonía  
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Análisis e interpretación:**

Del total de 5 docentes encuestados mencionan un 60% que si las niñas /os pueden convivir en armonía con todos los miembros de la comunidad educativa, y el 40% manifiesta que no.

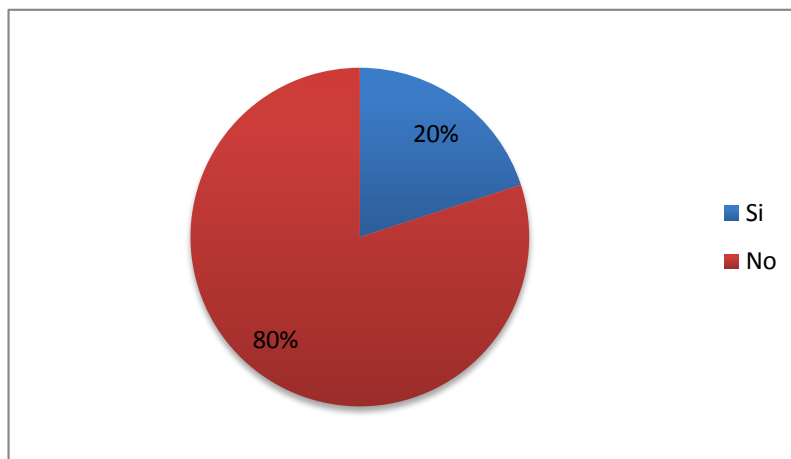
Se puede analizar que los niños y niñas pueden convivir en armonía con todos los miembros de la comunidad educativa.

**Pregunta 7.-** ¿Se muestran expresiones amables en la convivencia escolar?

**Cuadro N°19:** Expresiones amables

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
Si	4	80%
No	1	20%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta  
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°21:** Expresiones amables  
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Análisis e interpretación:**

Una vez aplicada las encuestas a los docentes el 80% manifiesta que si se muestran expresiones amables en la convivencia escolar, y el restante 20% manifiesta que no se muestran expresiones amables en la convivencia escolar.

Se observa que en la institución se muestran expresiones amables en la convivencia escolar.

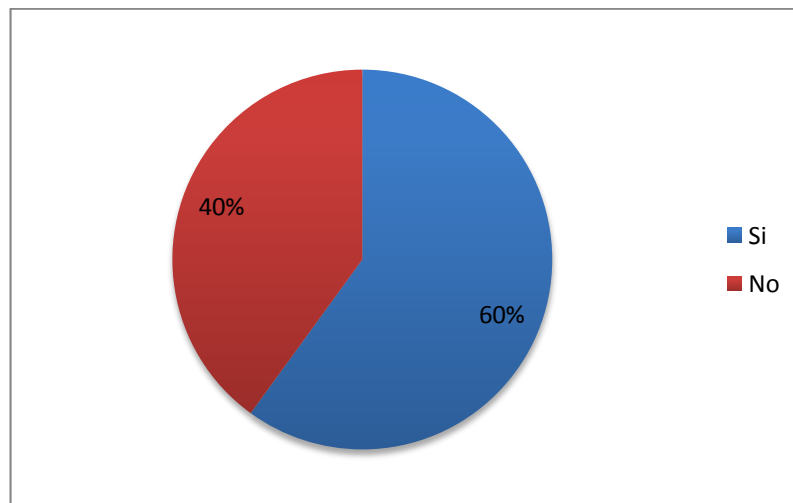
**Pregunta 8.-** ¿El plan de convivencia connota códigos de disciplina que son ejecutados en las actividades diarias de los niños/as?

**Cuadro N°20:** Respeto por las diferencias personales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Si	3	60%
No	2	40%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°22:** Respeto por las diferencias personales

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Análisis e interpretación:**

Del total de las encuestas un 60% manifiesta que si existen códigos de disciplina en el plan de convivencia y muchas veces son ejecutados en las actividades diarias de los niños y niñas, el 40% restante contesto que no existe disciplina en las actividades diarias de los niños y niñas

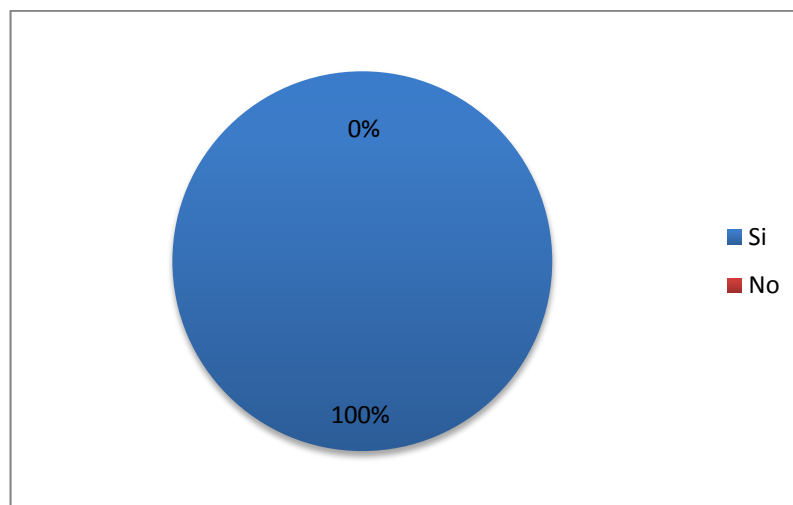
**Pregunta 9.-** ¿Se valora los puntos de vista de todos los miembros de la institución?

**Cuadro N°21:** Puntos de vista de los miembros de la institución

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Si	5	100%
No	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°23:** Puntos de vista de los miembros de la Institución.

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

### **Análisis e interpretación:**

Un 100% manifiesta que si se valora los puntos de vista de todos los miembros de la institución.

Una vez aplicadas las encuestas se puede observar que un alto porcentaje que contestaron los docentes mencionan que sise valora los puntos de vista de todos los miembros de la institución.

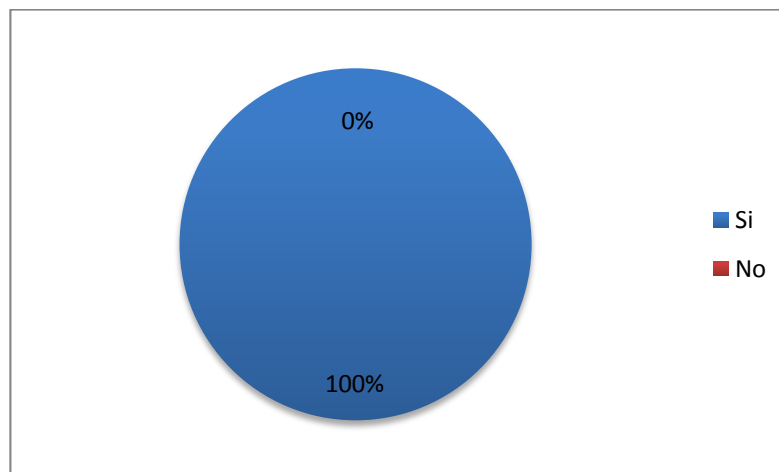
**Pregunta 10.-** ¿Cree usted que la estructura social tiene paradigmas que son necesarios en la implementación de estrategias que mejoran la educación en valores de la institución?

**Cuadro N°22:** Implementación de estrategias

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	%
Si	5	100%
No	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°24:** Implementación de estrategias

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Análisis e interpretación:**

Se aplica a encuesta a los docentes y corresponde a un 100% que contestaron diciendo que es necesario la implementación de estrategias que mejoren la educación en valores de la institución.

Se puede observar que un porcentaje alto manifestó que es necesaria la implementación de estrategias que mejoren la educación en valores de la institución.

## 4.2 Verificación de la Hipótesis

### 1. Planteamiento de la hipótesis

Modelo Lógico

**H<sub>1</sub>= Hipótesis Alternativa:** La Educación en Valores incide en la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.

**H<sub>0</sub>= Hipótesis Nula:** La Educación en Valores no incide en la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.

Modelo matemático

**H<sub>1</sub>:** O = E

**H<sub>0</sub>:** O ≠ E

Modelo estadístico

Para comprobación de la hipótesis se utilizará la siguiente estadística:

$$X^2 = \sum \left[ \frac{(O - E)^2}{E} \right]$$

### 2. Nivel de significancia

a= 0.05

### 3. Zona de rechazo de la H<sub>0</sub>.

$$gl = (c - 1) (f - 1)$$

$$gl = (4 - 1) (3 - 1)$$

$$gl = (3) (2)$$

$$gl = 6$$

$$X_{t^2} = 12, 59$$



## Cálculo del chi-cuadrado.

**Cuadro N°23:** Frecuencias Observadas

Alternativas Preguntas	Variable Independiente		Variable Dependiente		Total
	P. 3	P. 4	P. 7	P. 8	
Siempre	9	5	2	1	17
Nunca	16	25	14	33	88
A veces	48	43	57	39	187
<b>Total</b>	<b>73</b>	<b>73</b>	<b>73</b>	<b>73</b>	<b>292</b>

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Cuadro N°24:** Frecuencias Esperadas

Alternativas Preguntas	Variable Independiente		Variable Dependiente	
	P. 3	P. 4	P. 7	P. 8
Siempre	4,25	4,25	4,25	4,25
Nunca	22	22	22	22
A veces	46,75	46,75	46,75	46,75

**Fuente:** Encuesta

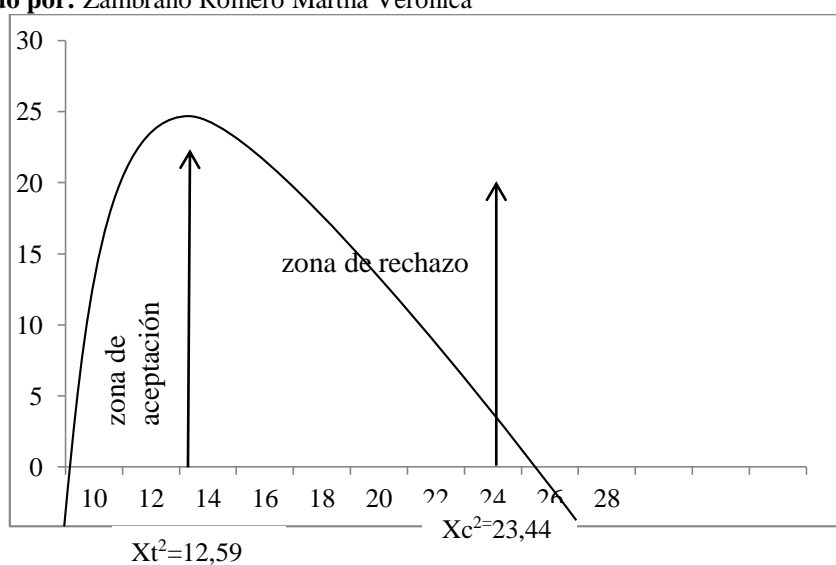
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Cuadro N°25:** Tabla de contingencias

	FO	FE	(FO-FE)	(FO-FE) <sup>2</sup>	(FO-FE) <sup>2</sup> /FE
Siempre	9	4,25	4,75	22,56	5,31
Nunca	16	22	-6	36	1,64
A veces	48	46,75	1,25	1,56	0,03
Siempre	5	4,25	0,75	0,56	0,13
Nunca	25	22	3	9	0,41
A veces	43	46,75	-3,75	14,06	0,30
Siempre	2	4,25	-2,25	5,06	1,19
Nunca	14	22	-8	64	2,91
A veces	57	46,75	10,25	105,06	2,25
Siempre	1	4,25	-3,25	10,56	2,49
Nunca	33	22	11	121	5,50
A veces	39	46,75	-7,75	60,06	1,28
<b>Total</b>					$Xc^2= 23,44$

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Gráfico N°25:** Chi-cuadrado

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Decisión final:**

El  $X_c^2=23,44 > X_t^2=12,59$ , por lo tanto se rechaza la hipótesis Nula  $H_0$ , se acepta la Hipótesis Alternativa, es decir que confirma que, La Educación en Valores incide en la convivencia escolar en los niveles de Educación Inicial de 3- 4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 Conclusiones.

De acuerdo a los resultados obtenidos mediante la investigación de campo se obtiene las siguientes conclusiones:

-Los docentes no se preocupan por innovar conocimientos basados en valores que se deben practicar tanto en el hogar como en la institución, es por esto que los niños no pueden desarrollarse de mejor manera y establecer una buena convivencia escolar.

-Los valores son un factor muy importante que debe ser tratado dentro y fuera de la institución, para que los niños no se comporten de mala manera y su aprendizaje no llegue a completarse.

-La comunidad escolar no está enfocada en ámbitos de convivencia, haciendo del segundo hogar que es la institución un lugar de desorden y mal comportamiento por parte de los niños.

-Los docentes no relacionan la manera de comportamiento de los niños tanto en sus hogares como en la institución, dejando grandes vacíos en la educación de un niño por ende este no relaciona los buenos y malos valores que se deben practicar.

## 5.2 Recomendaciones

Luego de haber llegado a las conclusiones respectivas del actual estudio investigativo se procede a las siguientes recomendaciones:

-Como docentes debemos establecer estrategias sobre educación en valores las mismas que deben estar basadas en el mayor respeto hacia su profesor y principalmente deben estar adaptados a las características psicosociales de cada niño.

-Se debe enfocar el desarrollo de valores en el hogar ya que es primordial que cada uno de los miembros compartan y practiquen los mismos valores, virtudes morales, sociales, sobre todo fomentando el respeto porque los niños ven el proceder de sus padres, y es así como en su mayoría se comportan, es decir refleja una conducta ejemplar y que sirve como base para forjar el proceder de su hijo ante la vida.

-Es necesario mantener una adecuada convivencia escolar a través del desarrollo de objetivos en común, interactuar, relacionarse, llegar a acuerdos para la consecución de las metas propuestas, promoviendo un buen clima de convivencia en el aula fundamentado en el reconocimiento y la estima de uno mismo y a las demás personas. Generando espacios para la participación del alumnado, por medio de un espacio de dialogo de grupo y el poder de decisión.

-Tomando en consideración la problemática observada es recomendable que en la Unidad Educativa Particular Alianza se desarrolle una guía para los niños en donde se detalle paso a paso todos los cuentos que ayuden a fortalecer sus valores y por ende la convivencia escolar entre los niños de educación inicial y primer año de Educación General Básica.

## **CAPITULO VI**

### **PROPUESTA**

#### **Datos informativos**

#### **Tema de la Propuesta**

Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3-4 años y el primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.

#### **6.1 Datos Informativos**

**Institución Ejecutora:** Unidad Educativa Particular Alianza

**Ubicación:** Ciudad de Ambato

#### **Beneficiario:**

- **Directos:** Niños y Niñas
- **Indirectos:** Docentes

**Tiempo para la ejecución:** Mayo a Julio del 2015

#### **Equipo técnico Responsable:**

#### **Tutor de la investigación:**

Lic. Msc. Mayra Elizabeth Castillo López

#### **Investigadora:**

Martha Verónica Zambrano Romero

#### **Director de la Escuela:**

Dra. Ana María Almeida

## 6.2 Antecedentes de la Propuesta

Esta cuestión es esencial, pues si la indagación lleva consigo una carga de valor, el procedimiento de la misma precisamente pasará por analizar esa carga o por transmitirla en su integridad. Sin embargo, podemos inspeccionar que los “saberes escolares” reciben un método que los dota de “valores”.

Esta guía de valores tiene el objeto de auxiliar a los docentes a convertirse en pautas para la enseñanza de valores a los niños y niñas, utilizando diferentes actividades con el apoyo de guías para la enseñanza de valores en los educandos.

Se realizó un estudio previo de los valores, para la elaboración de la Guía para la enseñanza de valores a los niños y niñas de educación inicial de 3-4 años y primer año de Educación General Básica.

Para esto se ha investigado los valores en todas las fases, empezando desde: Qué son los valores, desde diferentes perspectivas así como los tipos de valores existentes de los cuales se han tomado los más importantes considerados en nuestro entorno.

También los valores; la enseñanza de los valores; sus diferentes tipos de metodologías, de didácticas, etc.

Asimismo se ha resultado hacer un abordaje de los valores desde el punto de vista de la enseñanza que hay desde lo tradicional hasta la actualidad; los diferentes aprendizajes desde que se desarrollan en la familia, hasta el aprendizaje en el aula.

Las instituciones educativas están establecidas por personas que tienen casualidades y orientaciones, no es posible pretender la efectividad de una propuesta educativa, la educación está “atribuida” de valores.

Lo que no debemos desconocer es que el rótulo “Educación en valores” hace informe a un establecido modo de llevar a cabo esta tarea, o para ser más exactos,

hace mención a las opiniones que tenemos acerca de cómo corresponderían las personas hacer suyos los valores y quién debe elegir los valores que se deben exponer a los estudiantes.

### **6.3 Justificación**

Es necesario enseñar las razones por las cuales se ejecuta el estudio y expresar las estimulaciones que llevan al investigador a desarrollar la guía de valores y responder a la pregunta problema. La perspectiva que en este apartado se exponga rápidamente el estado actual del problema planteado.

En la presente investigación fue necesario proponer guías de valores y práctica de valores y su importancia debido a que hallamos poco interés o un déficit en el conocimiento del tema.

Esta propuesta es muy factible ya que se llega a concientizar a los niños y niñas en este trabajo e incentivar a los docentes para posterior planificación de este ámbito y así poder ayudar a la ejecución de ciertos valores que poco o nada se practica.

### **6.4 Objetivos**

#### **6.4.1 Objetivo General**

Desarrollar una Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3-4 años y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.



#### **6.4.2 Objetivos Específicos**

- Localizar en cada niño y niña la práctica de hábitos, valores, principios y normas para interactuar en actividades de Guías de valores productivas en cada niño o niña.
- Ejecutar la guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3-4 años y primer año de Educación General Básica
- Evaluar los resultados de la guía didáctica en el desarrollo de la convivencia escolar

#### **6.5 Análisis de Factibilidad.**

La propuesta para este propósito de investigación se puede realizar por que tiene la aceptación de las autoridades, docentes, y padres de familia de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato, por lo que si es factible realizar, además es de mucho interés el tema planteado.

Existe también disponibilidad de tiempo, porque el lugar donde va a ser ejecutada la propuesta, se va a utilizar un equipo técnico para proyectar el trabajo y hacerla más entretenida y atrayente, por lo que dispongo del material que se va a utilizar para la aplicación de la investigación.

El espacio físico que me van a suministrar si es adecuado para ejecutar mi trabajo, también va a ser autorizado por la Directora del Plantel Educativo.

## **6.6 Fundamentación.**

### **Definición de Guía didáctica**

La Guía Didáctica es un material educativo diseñado para orientar paso a paso el proceso de aprendizaje del estudiante, que deja de ser auxiliar, para convertirse en herramienta valiosa de motivación y apoyo para el desarrollo del proceso de enseñanza porque promueve el aprendizaje autónomo al aproximar el material de estudio al alumno (textos y otras fuentes de información), a través de diversos recursos didácticos como:

Explicaciones, comentarios, esquemas, gráficos.

Didáctica.- (del griego didaskein, "enseñar, instruir, explicar") es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas. Ya que la disciplina es la encargada de articular la teoría con la práctica. Está vinculada con otras disciplinas pedagógicas como, por ejemplo, la organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Una guía didáctica es un instrumento con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto y provechoso desempeño de éste dentro de las actividades académicas de aprendizaje independiente.

La guía Didáctica debe apoyar al estudiante a decidir qué, cómo, cuándo y con ayuda de qué estudiar los contenidos de un curso a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

La guía de actividades o guía didáctica es un documento creado por el autor del trabajo, ésta tiene por objeto orientar al estudiante a una tarea a desarrollar dentro del proceso de aprendizaje virtual. Del buen uso de esta guía dependerá el trabajo a desarrollarse. Habla de aplicar el conocimiento al alumno, facilitar la comprensión en el desarrollo recreativo y destacar la necesidad de la comunicación; adoptando una actitud comunicativa con el niño, constituyen los pilares sobre los que se configura el valor importante en la guía didáctica.

Funciones básicas de la Guía Didáctica.

**Función motivadora:**

- Despierta el interés por el trabajo escolar y mantiene la atención
- Motiva al estudiante a través de una conversación didáctica guiada.

**Función potenciadora de la comprensión y del aprendizaje:**

- Propone metas claras que orientan el estudio de los alumnos.
- Organiza y estructura la información del texto básico.

**Para la elaboración de Guías Didácticas.**

- Completa y profundiza la información integral.
- Sugiere técnicas de trabajo intelectual que faciliten la comprensión del tema.
- Propone distintas actividades y ejercicios, estilos de aprendizaje.
- Aclara dudas en el aprendizaje.
- Estimula a elaborar un permanente ejercicio activo de aprendizaje.
- Especifica estrategias de trabajo.
- Fomenta la capacidad de organización
- Motiva a participar en las actividades recreativas.
- Conduce al estudiante a trabajar con motivación
- Promueve la interacción con los materiales y compañeros
- Comunica con el docente a través de las técnicas de enseñanza-aprendizaje.
- Ofrece sugerencias oportunas y posibilitar el aprendizaje independiente.
- Propone actividades de mecanismo de evaluación continua y formativa.

- Presenta ejercicios de recreación y socialización de los niños.
- Realimenta al alumno, animándole a reflexionar su propio aprendizaje.

### **¿Cómo podemos utilizarla?**

Para conocer la guía didáctica que más esté a nuestro alcance, a través de la búsqueda de información de las actividades o acciones que están acordes a las necesidades del proyecto. Una vez realizada la elección de las distintas guías se procede a la consulta de definiciones de guías didácticas por medio de la página web, además se consulta sobre las amenazas y oportunidades, fortalezas y debilidades más relevantes, por consiguiente admite orientar el proyecto o propuesta para desarrollar la temática.

### **¿Para qué sirve?**

La guía didáctica nos sirve para descubrir y conocer datos del lugar que muestre interés y aporte con información adecuada, la cual nos ayudarán para el proceso del proyecto que se orienta a trazar las metas encaminadas a dar cumplimiento, con la facilidad que nos proporcionan las guías se deduce que es fundamental para enfrentar las actividades que se pretende exponer.

### **¿Cuál es el proceso para la elaboración de las guía didácticas?**

- 1.- Recopilación de la información
- 2.- Elaboración de los diagramas de bloque
- 3.- Elaboración y definición de la cadena de valor, la misma que garantiza que el proceso inicie y termine con los alumnos.
- 4.- Elaboración de los borradores del diagrama de flujo
- 5.- Empalme del diagrama de flujo en los procesos y los involucrados.
- 6.- Identificación y definición de la institución y de los procesos.
- 7.- Elaboración del borrador del procedimiento.
- 8.- Identificación de las políticas que formarán los procedimientos.
- 9.- Revisión y corrección de la guía-manuales por parte de la institución.

- 10.- Revisión y corrección por los involucrados.
- 11.- Corrección y ajustes definidos.
- 12.- Aprobación de las guías-manuales por parte de la institución.
- 13.- Difusión de las guías-manuales. Y seguimiento

### **Ventajas de la guía didáctica.**

- Facilita la tarea del docente.
- El trabajo pautado.
- Clarificación de los contenidos de la sesión.
- Realización de actividades específicas.
- Autonomía al alumno frente a la elección de la actividad.
- Navegar por las distintas actividades y seleccionar su dificultad

### **Estrategias y creatividad de guías didácticas.**

- Creación de juegos recreativos donde los protagonistas son niños.
- Realizar el proyecto adaptando a la vida y a las necesidades del niño.
- Adecuarse con flexibilidad a las realidades y exigencias.
- Integrar sus saberes y experiencias en el análisis de problemas.
- Promover la creatividad de los niños y las niñas.
- Expresarse imaginativamente.

### **¿Cómo hacer las guías didácticas?**

Es con el propósito de mostrar la guía didáctica, ya que nos permite relacionar el docente con el alumno de manera directa mediante los objetivos planteados, a los cuales se pretende llegar; además es para ayudar a los niños a involucrarse dentro del mundo socializador tomando del su aprendizaje integral.

**Características:**

- Las guías son la herramienta esencial para el alumno.
- Sirve de apoyo, orientación, conducen, entrenan, muestran un camino para llegar donde se propone.

**Tipos de guías:**

Motivación, aprendizaje, comprobación,-síntesis, aplicación, estudio, lectura, observación, refuerzo, nivelación, anticipación, reemplazo.

**Requisitos para realizar la guía didáctica.**

- 1.- Objetivo
- 2.- Estructura<sup>72</sup>
- 3.- Nivel del alumno
- 4.- Contextualización
- 5.- Estructura
- 6.- Evaluación

**1.- Objetivo.-** Cuando se desea conseguir mejorar el aprendizaje, se realizará la guían de refuerzo y aplicación.

**2.- Estructura.-** La forma de la guía debe estar bien diseñada para que haya un buen entendimiento a lo expuesto por parte del docente para los niños. Los cuales deben tener espacios adecuados para los datos de los estudiantes, denominación de la guía y su objetivo, tipos de evaluación, instrucciones claras y precisas, información corta y bien aplicada. Los juegos una forma de socializar entre los niños es un proceso de integración que se va desarrollando con el contacto de las personas involucradas en el entorno diario de cada ser humano.

## 6.7 MATRIZ PARA LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Cuadro N°26: Modelo Operativo

ETAPAS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES
Planificación de las guía didáctica a de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar	Planificar los pasos de Guías didácticas de cuentos en los valores y el desarrollo en la convivencia escolar.	Investigar sobre el concepto, ventajas y pasos para realizar una guía.	Libros Internet Investigadora	4 y 5 de Mayo del 2015	Investigadora Docentes
Desarrollo de la Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar	Desarrollar las guías didácticas mediante los valores para la convivencia escolar.	Determinar los valores, el respeto, solidaridad, honestidad, responsabilidad a base de los cuentos didácticos	Investigadora Libros Computador	7 y 8 de Mayo del 2015	Autoridades de la Institución Docentes Investigadora
Ejecución de las Guías didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar	Ejecutar guías de valores para la solución de problemas en la convivencia escolar.	Aplicación de la Propuesta en base a las guías de cuentos didácticos de valores educativos.	Docentes Niños y Niñas Investigadora	12 y 13 de Mayo del 2015	Docentes Autoridades Investigador
Evaluación de las Guías didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar	Determinar una guía para evaluar el desarrollo de técnicas didácticas	Observación mediante una lista de cotejo.	Autoridades de la Institución Docentes Investigadora	18 y 19 de Mayo del 2015	Docentes Autoridades Investigador

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**GUIA DIDÁCTICA DE  
CUENTOS PARA LA  
EDUCACIÓN EN  
VALORES Y EL  
DESARROLLO EN LA  
CONVIVENCIA ESCOLAR**

**AUTORA:  
VERÓNICA  
ZAMBRANO**





## PRESENTACIÓN

Estimados docentes, padres de familia y estudiantes, me llena de orgullo el poder presentar, esta guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3-4 años y el primer año de educación Básica, la misma que será un instrumento para hacer de las clases un lugar lleno de respeto y armonía entre todos.

Esta guía es una herramienta metodológica la cual proporciona la enseñanza de valores que el niño ira fortaleciendo para su futuro académico y desenvolvimiento en el entorno.

Espero que esta guía forme parte muy importante en la formación de nuestros niños ayudando a mejorar sus relaciones interpersonales dentro y fuera del aula.

## 6.7.1 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

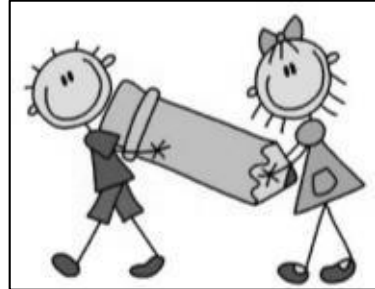
### Guía N° 1: Valor Educativo “Alegría-Amabilidad”

TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.	Contribuir a que el alumno este de buen humor a través de la Alegría y Amabilidad que permita el desarrollo en la convivencia escolar.	Guía didáctica de cuentos. Aula de clases Colores, papel bond	Presentar y dar lectura del cuento “Cadena de Sonrisas”  Lograr la participación de los alumnos a través de un reto propuesto por la maestra.  Proporcionar al alumno un bosquejo representado por un niño y una niña siendo amables y reflejando alegría para que se divierta coloreando.	45 minutos	Observación mediante la escala de estimación.

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Valor Educativo N°1**  
**Alegría-Amabilidad**

## Cadena de Sonrisas



### **Idea y enseñanza principal**

Sonreír y estar de buen humor es una forma estupenda de transmitir alegría sin esfuerzo.

### **Ambientación**

Un aula de clase.

### **Personajes**

Una maestra y un(a) de sus alumnos(as).

La señorita Elisa aquel día había propuesto un nuevo reto a sus alumnos: la alegría y lo había hecho en plan desafío de récord. Les había nombrado “recaudadores” de alegría, para ver que se les ocurría con tal de provocar la alegría de los que les rodeaban. Y aunque todos hicieron cosas realmente encantadoras, aquella vez Carla Simpatías dejó a todos con la boca abierta. Algunos días después del encargo de la señorita Elisa, Carla apareció cargando un gran saco-

-Aquí traigo toda la alegría que he recaudado en estos días-dijo sonriente. Todos estaban expectantes, pero la niña no quiso mostrar el contenido del saco. En vez de eso, sacó una pequeña caja, tomó una cámara de fotos instantánea, y le entregó la caja a la maestra.

-Ábrala, señorita Elisa.

La profesora abrió la caja despacio y miró en su interior, y una gran sonrisa se dibujó en su rostro; en ese momento, Carla le hizo una fotografía. Luego le entregó la foto y un papel.

La maestra leyó el papel en silencio, y cuando terminó, señaló con gesto de sorpresa el gran saco.

-Así que es eso...

-¡Sí! –Interrumpió la niña, deshaciendo el nudo que cerraba el saco-¡un gran montón de sonrisas!

Y del saco cayeron cientos de fotos, todas ellas de variadas y bellas sonrisas.

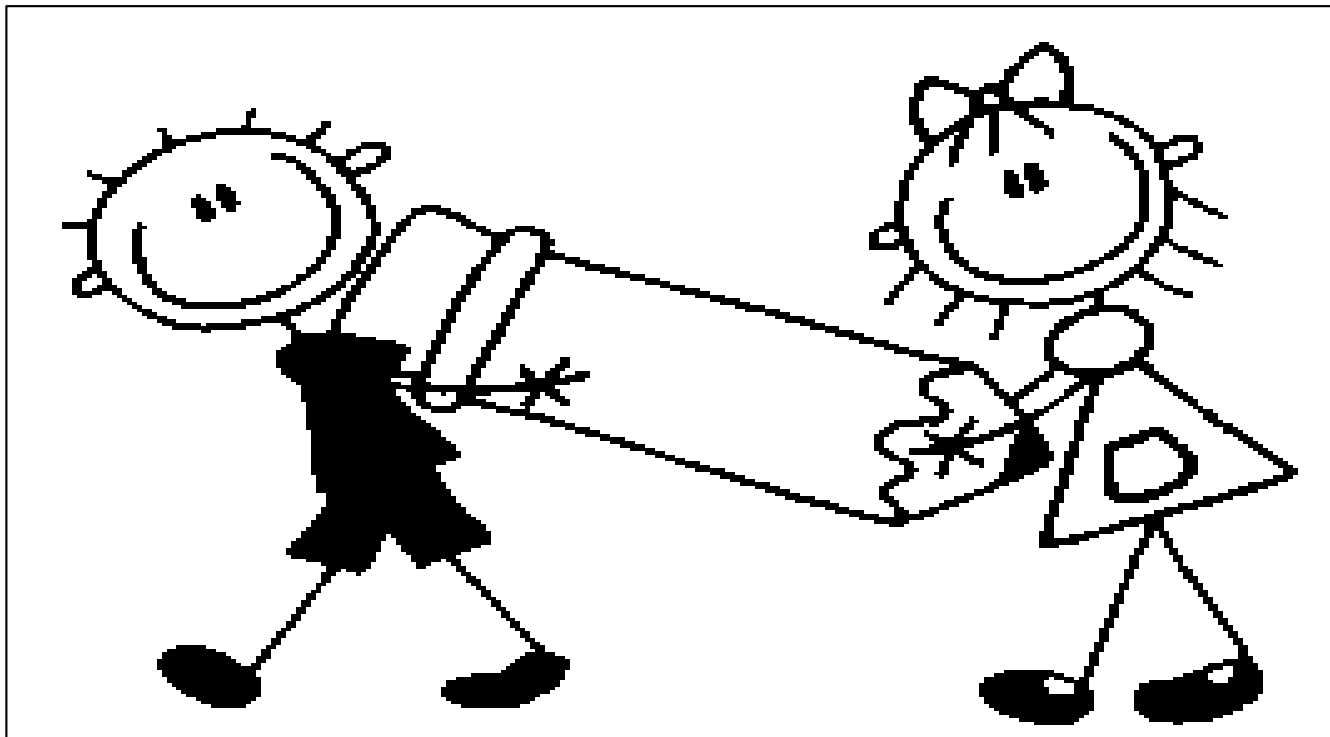
El resto de la clase lo dedicaron a explicar cómo a Carla se le había ocurrido iniciar una cadena para alegrar un poquito a las personas: en la caja solo había una foto con una gran sonrisa, y todos, al abrirla, sentían la alegría que transmitía y respondían a su vez con una sonrisa, casi sin querer. Carla les sacaba una foto con su propia sonrisa, y les entregaba un papelito donde les pedía que hicieran lo mismo con otras personas, y le enviaran una copia de las fotografías a la dirección de su casa.

Y durante aquellos días y meses, el buzón de Carla no dejó de llenarse de las fotos de las sonrisas de tanta gente agradecida, ayudando a todos a comprender que el simple hecho de sonreír ya es un regalo para todo el mundo.

**FIN**

Gráfico 26: Valor Educativo

Alegría-Amabilidad



**Fuente:** MackrellJodie, (2008)

**Autora:** Zambrano Romero Martha Verónica

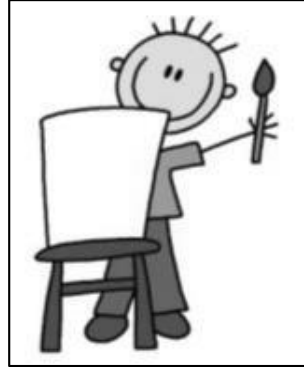
Guía N° 2: Valor Educativo “Amistad verdadera”

TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
<p>Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.</p>	<p>Manifestar al alumno la existencia de una amistad verdadera de quienes les rodean permitiendo así el desarrollo en la convivencia escolar.</p>	<p>Guía didáctica de cuentos. Aula de clases Colores, papel bond</p>	<p>Mostar al alumno la amistad verdadera que existe entre compañeros por medio de una apuesta que se realizará entre un niño, a petición de su abuelo y con la utilización de una silla.</p> <p>Presentar y dar lectura del cuento “La Silla”</p> <p>Personificar a los abuelos y a sus verdaderos amigos, Jorge, Lucas y Diana.</p> <p>Proveer al alumno un bosquejo representado por un niño con una silla para que se divierta coloreando.</p>	<p>45 minutos</p>	<p>Observación mediante una ficha anecdótica.</p>

Elaborado por: Zambrano Romero Martha Verónica

**Valor Educativo N°2**  
Amistad verdadera

## LA SILLA



### **Idea y enseñanza principal**

No todos quienes nos rodean son amigos de verdad. Los buenos amigos son los que nos quieren y se preocupan por nosotros.

### **Ambientación**

Un aula de clase.

### **Personajes**

Un niño, unos abuelos y una silla.

Había una vez un chico llamado Mario a quien le encantaba tener miles de amigos. Presumía muchísimo de todos los amigos que tenía en la escuela, y de que era muy amigo de todos. Su abuelo se le acercó un día y le dijo:

-Te apuesto un bolsón de palomitas a que no tienes tantos amigos como crees, Mario. Seguro que muchos no son más que compañeros o cómplices de vuestras fechorías.

Mario aceptó la apuesta sin dudarlo, pero como no sabía muy bien cómo probar que todos eran sus amigos, le preguntó a su abuela. Ésta respondió:

-Tengo justo lo que necesitas en el desván. Espera un momento.

La abuela salió y al poco volvió como si llevara algo en la mano, pero Mario no vio nada.

-Cógela. Es una silla muy especial. Como es invisible, es difícil sentarse, pero si la llevas a la escuela y consigues sentarte en ella, activarás su magia y pondrás distinguir a tus amigos del resto de compañeros.

Mario, valiente y decidido, tomó aquella extraña silla invisible y se fue con ella a la escuela. Al llegar la hora del recreo, pidió a todos que hicieran un círculo y se puso en medio, con su silla.

-No os mováis, vais a ver algo alucinante.

Entonces se fue a sentar en la silla, pero como no la veía, falló y se cayó. Todos se echaron unas buenas risas.

-Esperad, esperad, que no me ha salido bien-dijo mientras volvía a intentarlo.

Pero volvió a fallar, provocando algunas caras de extrañeza, y las primeras burlas. Mario no se rindió, y siguió tratando de sentarse en la mágica silla de su abuela, pero no dejaba de caer al suelo...hasta que de pronto, una de las veces que fue a sentarse, no cayó y se quedó en el aire...

Y entonces, comprobó la magia de la que habló su abuela. Al mirar alrededor pudo ver a Jorge, Lucas y Diana, tres de sus mejores amigos, sujetándole para que no cayera, mientras muchos otros de quienes había pensado que eran sus amigos no hacían sino burlarse de él y disfrutar con cada una de sus caídas. Y ahí paró el numerito, y retirándose con sus tres verdaderos amigos, les explicó como sus ingeniosos abuelos se las habían apañado para enseñarle que los buenos amigos son aquellos que nos quieren y se preocupan por nosotros, y no cualquiera que



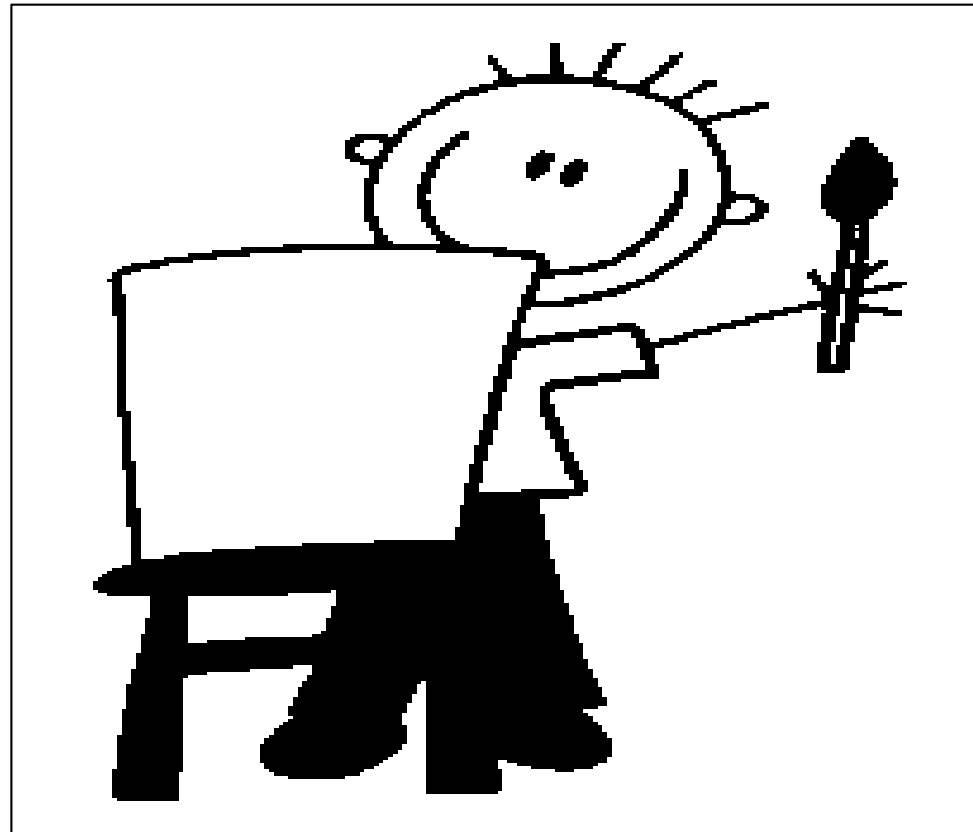
pasa a nuestro lado, y menos aún quienes disfrutaban con las cosas malas que nos pasan.

Aquella tarde, los cuatro fueron a ver al abuelo para pagar la apuesta, y lo pasaron genial escuchando sus historias y comiendo palomitas hasta reventar. Y desde entonces, muchas veces usaron la prueba de la silla, y cuantos la superaban resultaron ser amigos para toda la vida.

**FIN**

Gráfico 27: Valor Educativo

Amistad verdadera



**Fuente:** MackrellJodie, (2008)

**Autora:** Zambrano Romero Martha Verónica

Guía N° 3: Valor Educativo “Respeto por los demás”

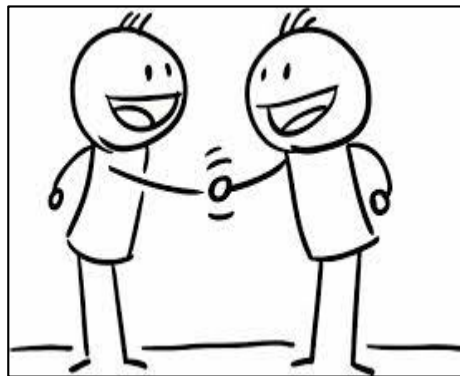
TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
<p>Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.</p>	<p>Enseñar al alumno el respeto y la consideración hacia los demás que permita el desarrollo en la convivencia escolar.</p>	<p>Guía didáctica de cuentos. Aula de clases  Colores, papel bond</p>	<p>Presentar y dar lectura del cuento “Tomas Tarambana y su Tambor”</p> <p>Proceder a la personificación de un muñeco de plastilina naranja y azul, un tambor, reloj.</p> <p>Demostrar acciones tales como el perdón a todos por su falta de cuidado.</p> <p>Facilitar al alumno un bosquejo representado por dos niños estrechando sus manos para que se divierta coloreando.</p>	<p>45 minutos</p>	<p>Observación mediante una lista de cotejo.</p>

Elaborado por: Zambrano Romero Martha Verónica

**Valor Educativo N°3**

**Respeto por los demás**

## **Tomas Tarambana y su Tambor**



### **Idea y enseñanza principal**

El respeto y la consideración a los demás son fundamentales para vivir en grupo, porque siempre habrá algo que nos moleste a todos

### **Ambientación**

Un aula de clase.

### **Personajes**

Un muñeco de plastilina, un tambor y otros juguetes de una clase.

Tomás Tarambana era un niño de plastilina naranja y azul que vivía en un colegio. Aunque tenía muchas cosas buenas, había empezado a perder un poco el respeto a los demás, y cuando su tía Ágata, una gran bola de plastilina de colores, le regaló

un tambor por su cumpleaños, aquello fue terrible. Daba igual cuánto le pidieran todos que tocara más bajo, o que fuera a hacerlo a otro lugar: Tomás se paseaba por toda el aula aporreando el tambor, sin que las molestias que causaba a los demás le importasen ni un pimiento. Así que el resto de figuritas del aula dejaron de querer jugar con Tomás, y sufrieron mucho con su ruidoso tambor hasta que Coco Sapio, un muñeco listísimo hecho con construcciones, inventó unos tapones especiales para los oídos que dejaban oír los ruidos normales pero evitaban los más molestos. Tomás, al ver que los demás ya no le hacían caso, y que ni siquiera se molestaban, se enfadó mucho con Coco Sapio, y tras una gran pelea, el inventor terminó cayendo al suelo desde lo alto de una mesa, rompiéndose en sus mil piezas. Aunque fue un accidente, todos se enfadaron tanto con Tomás, que ya nadie quiso volver a saber nada de él, aunque a él tampoco le importó mucho.

Y todo habría quedado así si no fuera porque a los pocos días, colocaron en la clase un precioso reloj de cuco, justo al lado de la estantería en que dormía Tomás. El cuco sonaba constantemente, “tic, tac, tic, tac”, y para colmo cada hora salía a hacer “cucú, cucú”, así que Tomás no podía descansar ni un poquito, pero los demás, con sus tapones especiales, estaban tan tranquilos. Entonces Tomás empezó a darse cuenta de lo muchísimo que habían molestado a todos con su tambor, y de la tontería que había hecho peleándose con Coco Sapio, que sería el único que podría ayudarlo ahora. Y decidido a cambiar la situación, y a que todos vieran que iba a convertirse en el niño más bueno y respetuoso, dedicó todo el tiempo a ir reuniendo las piezas de Coco Sapio para reconstruirlo en secreto.

Le llevó muchísimos días y noches, hasta que terminó justo cuando ya casi no podía más, de tan poco que dormía por culpa del reloj de cuco. Y cuando Coco Sapio estuvo reconstruido y volvió a tomar vida, todos se llevaron una estupenda sorpresa y felicitaron a Tomás por su trabajo, quien pidió perdón a todos por su falta de cuidado y por no haber tenido en cuenta lo mucho que les molestaba. Así que aunque Coco Sapio estaba algo enfadado con Tomás Tarambana, le

convencieron para que inventara unos tapones para él, y a partir de aquel día, pudo por fin Tomás Tarambana descansar un poco, y nunca más dejó que nadie volviera a ser tan desconsiderado como lo había sido él mismo.

**FIN**

Gráfico 28: Valor Educativo

Respeto por los demás



**Fuente:** MackrellJodie, (2008)

**Autora:** Zambrano Romero Martha Verónica

Guía N° 4: Valor Educativo “Caridad, bondad”

TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
<p>Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.</p>	<p>Explicar al alumno dos valores fundamentales, la caridad y la bondad que deben aplicar en su diario vivir y que permita el desarrollo en la convivencia escolar.</p>	<p>Guía didáctica de cuentos. Aula de clases Colores, papel bond</p>	<p>Presentar y dar lectura del cuento “El Origen de la Felicidad”</p> <p>Enseñar al alumno hacer cosas buenas, demostrando con acciones que no hace falta tener dinero para ser feliz y explicar un estudio realizado por el medico al niño para descubrir que cada vez que hacía algo bueno, un millar de angelitos diminutos aparecían para hacerle cosquillas justo en el corazón.</p> <p>Personificar un niño y un doctor.</p> <p>Proporcionar al alumno un bosquejo representado por un médico para que se divierta coloreando.</p>	<p>45 minutos</p>	<p>Observación mediante una lista de control individual.</p>

Elaborado por: Zambrano Romero Martha Verónica



**Valor Educativo N°4**  
**Caridad, bondad**

## **El origen de la felicidad**



### **Idea y enseñanza principal**

Explicar de forma comprensible para los niños la alegría y satisfacción que dan las buenas acciones.

### **Ambientación**

Un aula de clase. (Una ciudad)

### **Personajes**

Un niño y un doctor.

Había una vez un niño que era muy feliz, aunque no tenía muchos juguetes ni dinero. Él decía que lo que le hacía feliz era hacer cosas por los demás, y que eso le daba una sensación genial en su interior. Pero realmente nadie le creía, y pensaban que no andaba muy bien de la cabeza. Dedicaba todo el día a ayudar a los demás, a dar limosna y ayuda a los más pobres, a cuidar de los animales y raras veces hacía nada para sí mismo.

Un día conoció a un famoso médico al que extrañó tanto su caso, que decidió investigarlo, y con un complejo sistema de cámaras y tubos, pudo grabar lo que ocurría en su interior. Lo que descubrieron fue sorprendente: cada vez que hacía algo bueno, un millar de angelitos diminutos aparecían para hacerle cosquillas justo en el corazón.

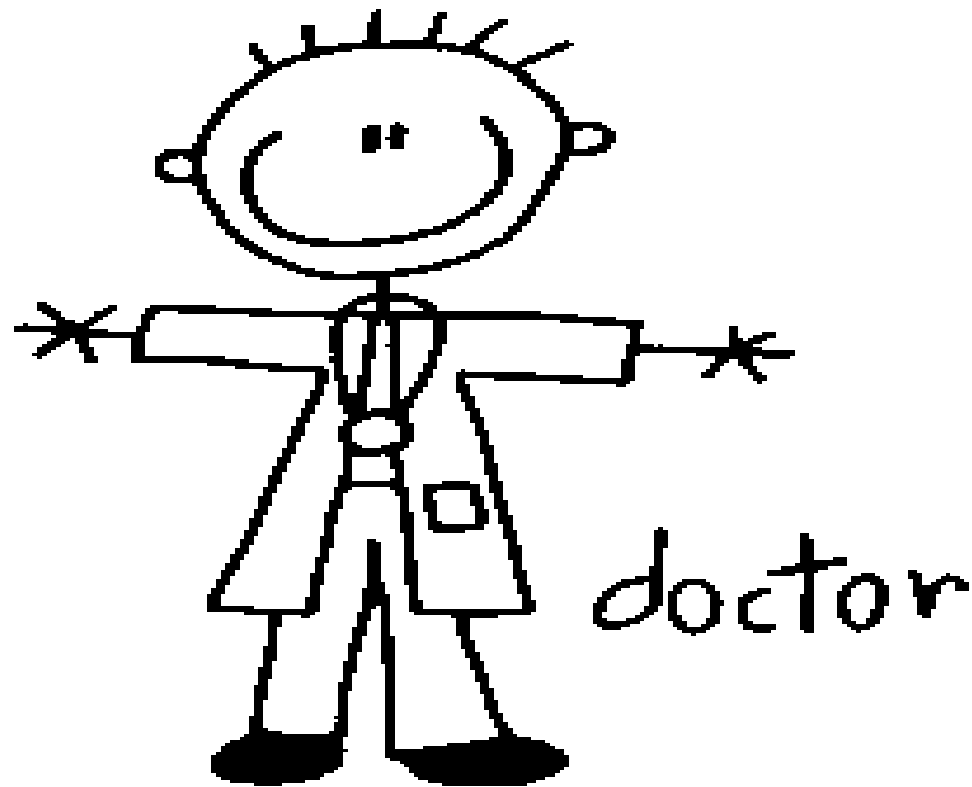
Aquello explicó la felicidad del niño, pero el médico siguió estudiando hasta descubrir que todos tenemos ese millar de angelitos en nuestro interior. La pena es que como hacemos tan pocas cosas buenas, andas todos aburridos sin hacer nada.

Y así se descubrió en qué consiste la felicidad, y gracias a ese niño todos sabemos que hay que hacer para llegar a sentir cosquillitas.

**FIN**

Gráfico 29; Valor Educativo

Caridad, bondad



**Fuente:** MackrellJodie, (2008)

**Autora:** Zambranp Romero Martha Verónica

Guía N° 5: Valor Educativo “Compañerismo”

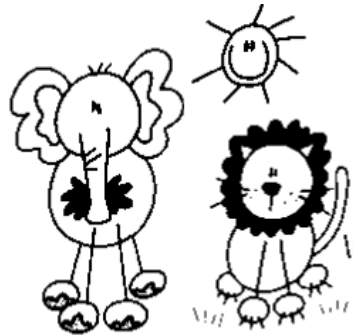
TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.	Fomentar el compañerismo en los alumnos que permita el desarrollo en la convivencia escolar.	Guía didáctica de cuentos. Aula de clases Colores, papel bond	Diseñar un bosque en el aula por medio de arreglos representativos en el que se aprecie claramente este sitio.  Presentar y dar lectura del cuento “Jugando con el sol”  Pedir la colaboración de los niños para personificar a los animales del bosque y al sol.  Suministrar al alumno un bosquejo representado por un elefante, un tigre y el sol para que se divierta coloreando.	45 minutos	Observación mediante una lista de control grupal.

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

## Valor Educativo N°5

### Compañerismo

## Jugando con el sol



### Idea y enseñanza principal

Buscar la alegría de todos y cada uno es la base del buen compañerismo.

### Ambientación

Un aula de clase. (El bosque)

### Personajes

Animales del bosque y el sol.

Había una vez un bosque en que todos los animales jugaban felices y contentos.

Tanto que el sol que los veía quiso jugar con ellos.

Estos le dejaron jugar, pero cuando el sol bajó del cielo y se acercó al bosque, ninguno podía resistir el calor y todos huyeron a esconderse.

Entonces, el sol volvió a subir junto a las nubes, pero estaba tan triste que ya no quería salir a iluminar nada, y sin el sol, todo se fue apagando, y el precioso bosque y sus animales también.

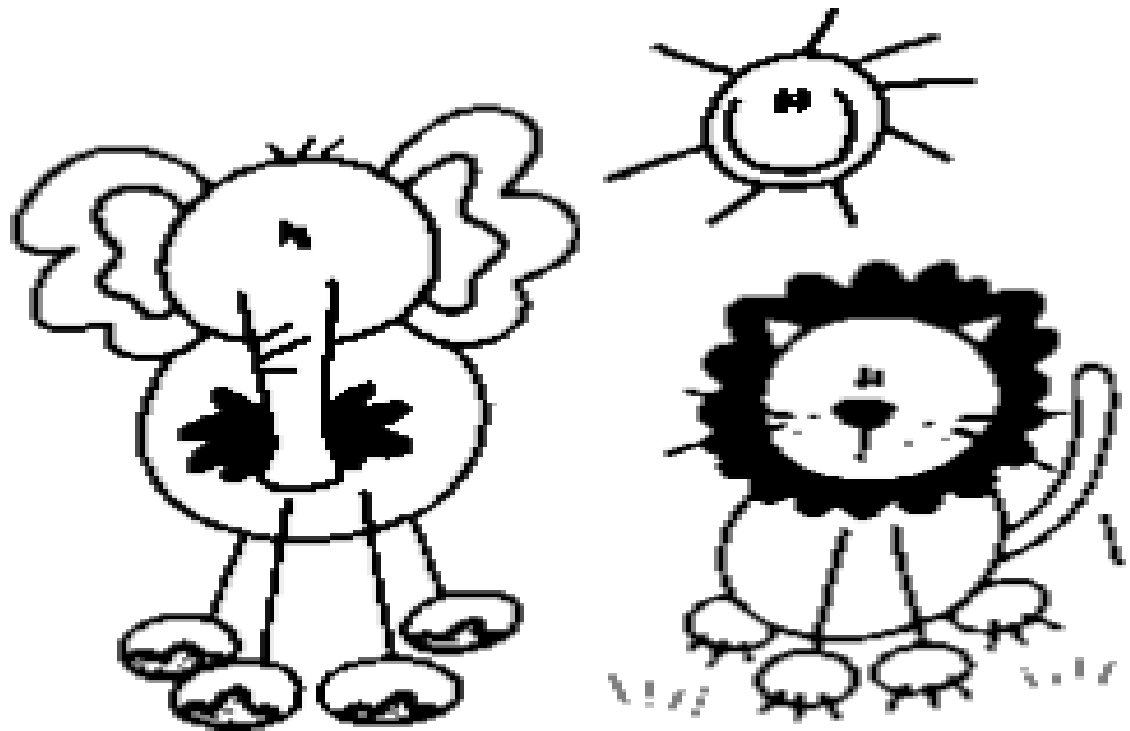
Los animales, sabiendo la causa que apenaba al sol, se reunieron a pensar en formas de alegrarle, hasta que alguien propuso jugar con él de noche, cuando ya no quemaba, y así evitar sus rayos. Y así lo hicieron.

Todos tuvieron que hacer un gran esfuerzo para descansar más durante el día y poder jugar por la noche, pero tenían tantas ganas de alegrar a su amigo el sol, que nadie puso ninguna pega, y la luz y la alegría volvieron al bosque y al resto del mundo.

**FIN**

Gráfico 30; Valor Educativo

Compañerismo



**Fuente:** MackrellJodie, (2008)

**Autora:** Zambrano Romero Martha Verónica

Guía N° 6: Valor Educativo “Confianza, no juzgar”

TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.	Promover la confianza, no juzgar en los alumnos que permita el desarrollo en la convivencia escolar.	Guía didáctica de cuentos.  Aula de clases  Colores, papel bond	Presentar y dar lectura del cuento “Ladrones en el Jardín”  Explicar al alumno que se procederá a realizar una actividad denominada los ladrones en el jardín, en el que se enfatizará la confianza y no juzgar por la apariencia.  Escoger a los alumnos que realizarán esta actividad personificando a un escarabajo, una mariquita y una araña.  Facilitar al alumno un bosquejo representado por un escarabajo, una mariquita, una araña y unas flores para que el alumno se divierta coloreando.	45 minutos	Observación mediante una lista de control grupal.

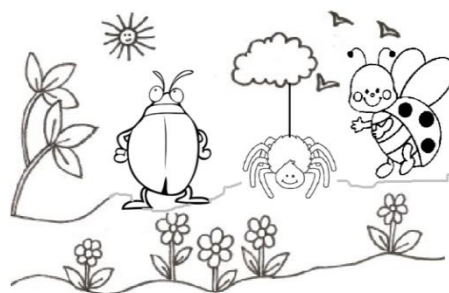
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



**Valor Educativo N°6**  
**Confianza, no juzgar**

# **LADRONES**

## **EN EL JARDÍN**



### **Idea y enseñanza principal**

No hay que juzgar por lo que parecemos, sino por lo que realmente somos, o no seremos capaces de encontrar los ladrones.

### **Ambientación**

Un aula de clase. (La vida de los insectos en un jardín)

### **Personajes**

Un escarabajo, una mariquita y una araña.

Se había corrido la noticia de que en el jardín había ladrones y el señor escarabajo temía que su casa fuera la siguiente, pues todos sabían que acababa de recoger su gran cosecha anual de comida, así que ese día montó guardia en la ventana. Vigilaba con un catalejo todo lo que se movía, y vio como a un tiempo se acercaban una peligrosa araña negra y una preciosa mariquita.

El escarabajo hubiera ido a hablar con la mariquita, pero tenía que vigilar su casa de la araña. La araña se acercaba más, así que armándose de valor, salió a la puerta y se encaró con la araña. Le costó algún tiempo asustar a la araña, hasta que finalmente se alejó. El escarabajo volvió triunfante a su casa, pero al llegar a la puerta la encontró abierta y toda su comida había desaparecido. Al volver fuera tuvo el tiempo justo para ver de lejos a la mariquita huir con toda su comida.

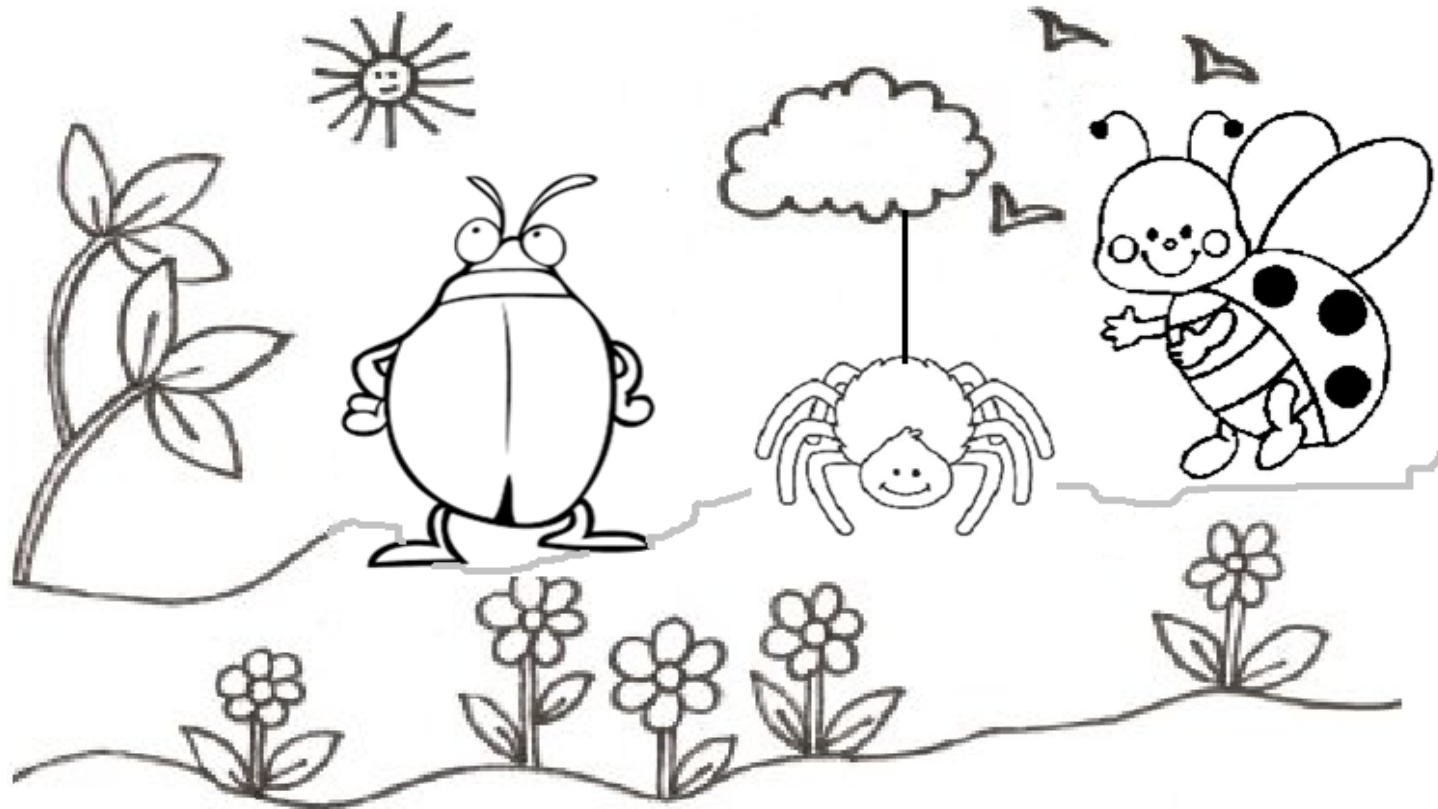
Apenado, fue a contarlo a la policía del jardín, donde le contaron que suponía que sería el siguiente y habían enviado a su mejor agente, una araña recién llegada como refuerzo, para ayudarlo.

Así, el escarabajo aprendió a no dejarse llevar por los prejuicios y las apariencias.

**FIN**

Gráfico 31; Valor Educativo

Confianza, no juzgar



**Fuente:** MackrellJodie, (2008)

**Autora:** Zambrano Romero Martha Verónica

Guía N° 7: Valor Educativo “Constancia”

TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
<p>Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato</p>	<p>Lograr en los niños y niñas la dedicación y firmeza en las actitudes y las ideas o en la realización de las cosas, mediante el valor educativo constancia.</p>	<p>Cuento didáctico valor educativo constancia Aula de clases Colores, papel bond</p>	<p>Jugar a la “Gallinita ciega” Presentar y dar lectura del cuento “La deliciosa música del arpa” Facilitar al alumno un bosquejo representado por un rey para que se divierta coloreando</p>	<p>45 minutos</p>	<p>Observación mediante una lista de cotejo.</p>

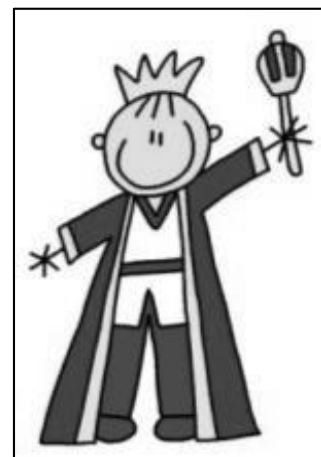
**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica



Este valor se aprende cuando los niños alcanzan lo que se proponen, buscando soluciones a las dificultades que puedan surgir, en un esfuerzo continuo.

La perseverancia brindará a los niños madurez, estabilidad, confianza en sí mismos. Lo van logrando a través de la resolución de problemas y dificultades; jugando, perdiendo o ganando, identificando errores y procurando no repetirlos.

## La deliciosa música del arpa



### Idea y enseñanza principal

Lo que algunos muy preparados no consiguen por abandonar muy pronto, otros menos preparados pueden conseguirlo con esfuerzo.

### Ambientación

Un aula de clase. (El palacio de un reino antiguo)

## **Personajes**

El rey, una niña, un mago y un arpa.

Un rey adoraba tanto la música que buscó por todo el mundo el mejor instrumento que hubiera, hasta que un mago le entregó un arpa.

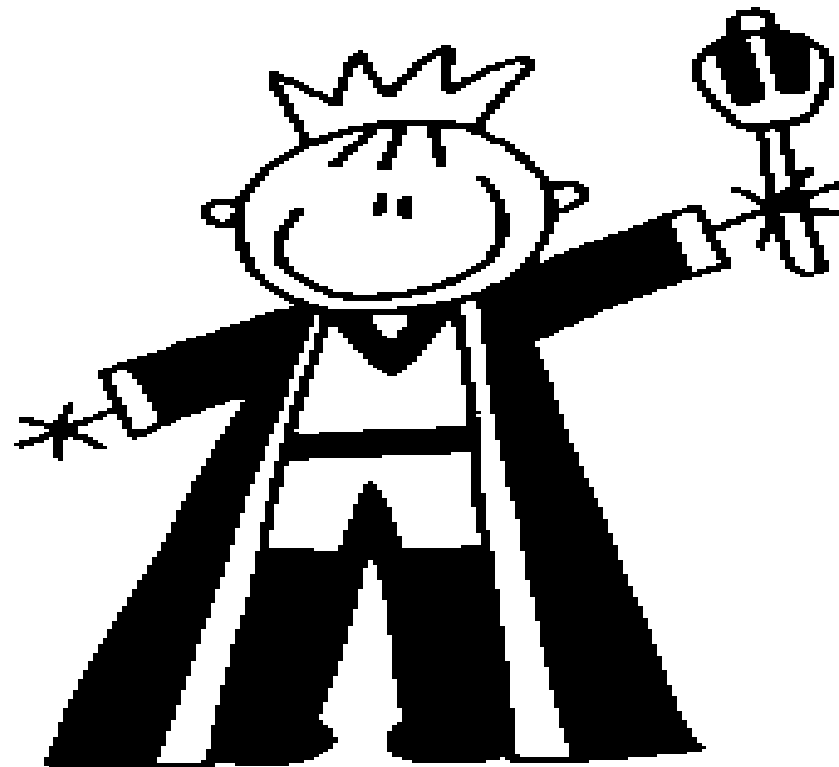
La llevó al palacio, pero cuando tocó el músico real, estaba desafinada; muchos otros músicos probaron y coincidieron en que no servía para nada y había sido un engaño, así que se deshicieron del arpa tirándolo a la basura.

Una niña muy pobre encontró el arpa, y aunque no sabía tocar, decidió intentarlo. Tocaba y tocaba durante todo el día, durante meses y años, siempre desafinando, pero haciéndolo mejor cada vez.

Hasta que un día, de repente, el arpa, comenzó a entonar las melodías más maravillosas, pues era un arpa mágica que sólo estaba dispuesta a tocar para quien de verdad pusiera interés y esfuerzo. El rey llegó a escuchar la música, y mandó llamar a la niña; cuando vio el arpa, se llenó de alegría, y en aquel momento nombró a la niña como su músico particular, llenando de riquezas a ella y a su familia.

**FIN**

Gráfico 32; Valor Educativo  
Constancia



**Fuente:** MackrellJodie, (2008)

**Autora:** Zambrano Romero Martha Verónica

Guía N° 8: Valor Educativo “Orden y paciencia”

TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
<p>Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato</p>	<p>Desarrollar un orden adecuado en la colocación de las cosas en el lugar que les corresponde y disminuir la ira con una actitud paciente en los niños y niñas, mediante el valor educativo orden y paciencia.</p>	<p>Cuento didáctico valor educativo orden y paciencia  Aula de clases  Colores, papel bond</p>	<p>Presentar y dar lectura del cuento “Una vaca en la cafetería”  Personificar mediante la participación de los niños a un camarero y una vaca  Suministrar al alumno un bosquejo representado por una vaca para que se divierta coloreando.</p>	<p>45 minutos</p>	<p>Observación mediante una lista de cotejo.</p>

Elaborado por: Zambrano Romero Martha Verónica

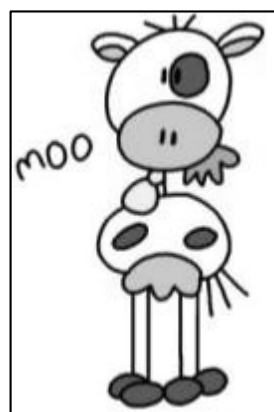


## Valor Educativo N°8

### Orden y paciencia

Estos valores deben ser aplicados en la escuela y en las actividades que desarrollen fuera de ella.

## Una vaca en la cafetería



### Idea y enseñanza principal

Antes de hacer las cosas hay que planificarlas y tener paciencia para llevarlas a cabo cuando corresponde.

### Ambientación

Un aula de clase. (Una cafetería u y un pueblo)

### Personajes

Un camarero y una vaca.

Juan Luis era un camarero muy divertido y vivaracho que tenía su propia cafetería. Y era además muy afortunado, porque en uno de los viajes al pueblo de

sus padres, descubrió que una de las vacas jóvenes, de las últimas que habían nacido, era tan especial que en lugar de dar leche al ordeñarla, servía directamente café con leche. Pensando en hacerse rico, Juan Luis se llevó la vaca directamente a la ciudad. Y a pesar de que su esposa le decía que primero debería preparar la cafetería para poder meter la vaca, Juan Luis estaba tan ansioso e impaciente que no pudo esperar, y allí se fue con la vaca directamente a la cafetería.

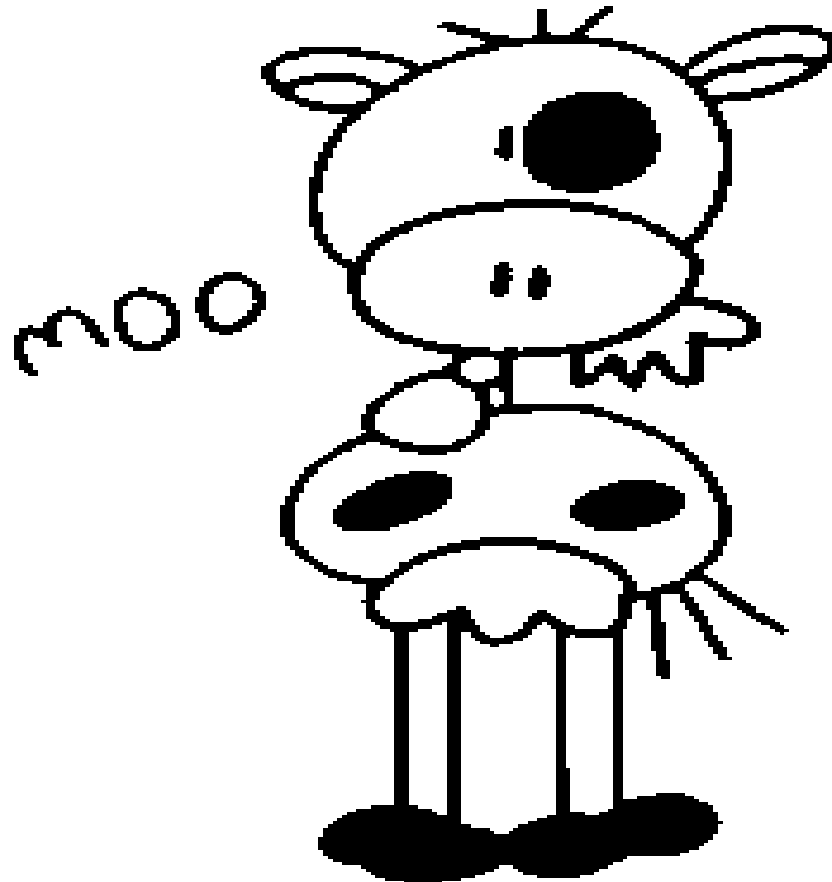
El resultado fue espectacular: la vaca salió en los periódicos y televisiones, y de todas partes venían clientes a probar su delicioso café con leche recién ordeñado. Pero después de ese tirón inicial tan de moda, resultó que el hecho de tener una vaca en medio de una cafetería no era nada cómodo: todos los días la vaca rompía 20 o 30 tazas como los meneos de su cola, la cafetería olía como un establo, el heno que comía la vaca se desperdigaba por todas partes, y había tan poco sitio que siempre había alguien que se acercaba tanto a la vaca que terminaba por pisar alguna boñiga... Así que fue perdiendo clientes, y para colmo, vino la policía con una inspección y le pusieron una multa tan grande, que Juan Luis estuvo a punto de tener que cerrar la cafetería.

Y así fue como Juan Luis se dio cuenta de que tenía que haber sido más paciente y ordenado, y esperar a que todo estuviera preparado para poder servir sus cafés con leche recién ordeñados. Pero como era un tipo con suerte, cuando llevó la vaca al pueblo mientras hacían la obra en la cafetería, descubrió que una de las gallinas ponía huevos de chocolate. Esta vez sí supo ser paciente y esperar a que todo estuviera preparado para tener una cafetería con vaca, gallina, café con leche, chocolate y churros, y su local tuvo éxito que llegó a ser el sitio más famosos de toda la ciudad.

**FIN**

Gráfico 33; Valor Educativo

Orden y paciencia



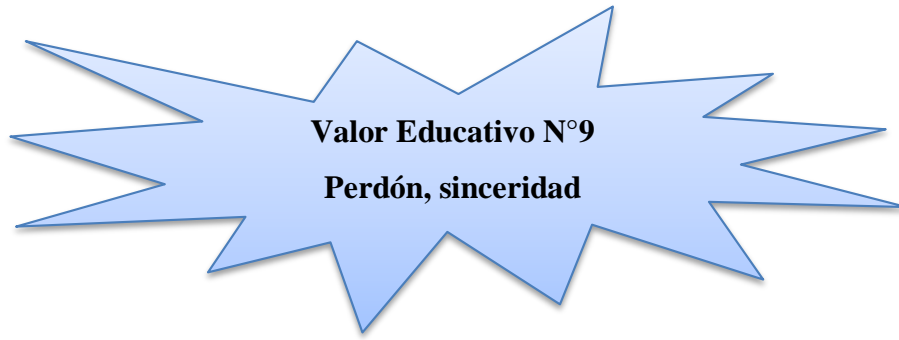
**Fuente:** MackrellJodie, (2008)

**Autora:** Zambrano Romero Martha Verónica

Guía N° 9: Valor Educativo “Perdón, sinceridad”

TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
<p>Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato</p>	<p>Mejorar la confianza entre los niños y niñas de la Institución Educativa, a través del valor educativo perdón y sinceridad.</p>	<p>Cuento didáctico valor educativo perdón y sinceridad.  Aula de clases  Colores, papel bond</p>	<p>Presentar y dar lectura del cuento “Pico chato el equilibrista”  Jugar a representar acciones de pedir perdón con sinceridad.  Personificar un pato.  Entregar al niño un bosquejo representado por un pato para que se divierta coloreando.</p>	<p>45 minutos</p>	<p>Observación mediante una lista de cotejo.</p>

Elaborado por: Zambrano Romero Martha Verónica

**Perdón:**

Acción y resultado de olvidar una persona la falta que ha cometido alguien contra ella o contra otros o no tener en cuenta una deuda o una obligación que otra persona tiene con ella.

**Sinceridad:**

Es uno de los valores que consideramos más importantes. La sinceridad es la base de la confianza. Debemos enseñar a los niños que no hay que mentir pues haciéndolo se contraen consecuencias desagradables como la falta de confianza, enemistad y enfados. Mintiendo no se solucionan los problemas.

Los niños pequeños a menudo mienten porque confunden la realidad con la fantasía pero los niños mayores mienten porque tienen miedo al castigo por haber hecho algo, para evitar la recriminación, por lo que no se debe abusar de los castigos.

Muchas veces las mentiras en los niños de más de 6 años revelan una falta de confianza en sí mismos.

# Pico chato el equilibrista



## Idea y enseñanza principal

Los verdaderos amigos nos dicen siempre la verdad aunque no nos guste; quien alaba falsamente no es digno de confianza.

## Ambientación

Un aula de clase. (Una granja)

## Personajes

Dos patos y un carnero.

Pico Chato era un pato de granja cuya mayor ilusión era convertirse en un célebre equilibrista. Todos los días ensayaba muchas horas sobre la cuerda, animado por su fiel amigo Poco Pocho, otro pato un poco más anciano que de joven tuvo esa misma afición. Pero como los dos eran un poco “patos”, la verdad es que no se les daba muy bien, aunque no por ello dejaban de entrenarse y tratar de mejorar.

Cierto día, llegó un carnero nuevo a la granja, que al poco de ver a los patos haciendo sus equilibrios, comenzó a alabarles y a comentarles lo bien que lo hacían, y a apostar que podrían cruzar cualquier precipicio sobre una cuerda. Esto animó muchísimo a Pico Chato, a pesar de que su amigo Poco Pocho le comentaba que no había notado tal mejoría. Y en pocos días, Pico Chato ya había quedado con el carnero junto al barranco del río, un lugar con un gran salto que sólo podría cruzarse pasando por una cuerda.

Poco Pocho trató de disuadir a su amigo, haciéndole ver que aún no era tan buen equilibrista y que aquello sería peligroso, pero el carnero protestó asegurando que era el mejor equilibrista de la comarca, y que el anciano pato sólo tenía envidia. Así que ambos patos se enfadaron y Poco Pocho se negó a asistir a la demostración.

En el río el carnero animó al pato a cruzar y llegar al otro lado, pero nada más comenzar, perdió el equilibrio y cayó. Por fortuna, pudo ir a parar a un pequeño saliente entre las rocas, pero cuando fue a pedir ayuda al carnero, este había desaparecido. Allí pasó un rato Pico Chato con la pata rota, pensando que su viejo amigo tenía razón, y que le decía la verdad cuando le comentaba que aún no estaba preparado; se dio cuenta de lo difícil que tenía que haber sido para Poco Pocho decirle que no era un buen equilibrista, y pensó en cuánta suerte tenía de tener un amigo tan bueno, capaz de decirle las cosas sinceramente....

Y efectivamente era un buen amigo, porque sabiendo lo que iba a ocurrir, no había perdido el tiempo, y había ido a buscar a un grupo de patos salvajes, viejos amigos suyos, que volaban mucho mejor que los pobres patos de granja. Con ellos había preparado una operación de rescate, sabiendo que su amigo caería de la cuerda. Pico Chato le pidió perdón, que el anciano pato aceptó encantado, y cuando al ser rescatado le llevaron volando por las alturas, pudo ver que al otro lado del precipicio había un tesoro de deliciosos manjares muy escondido, y se dio cuenta de que en realidad aquello era lo único que pretendía el avaricioso carnero, para quien cruzar la cuerda era imposible. Y Pico Chato se sintió tan tonto como afortunado, porque ayudados de sus amigos los patos, recogieron toda aquella excelente comida para llevarla a la granja y hacer una gran fiesta con todos sus verdaderos amigos.

**FIN**

Gráfico 34; **Valor Educativo**  
Perdón, sinceridad



**Fuente:** MackrellJodie, (2008)

**Autora:** Zambrano Romero Martha Verónica



Guía N° 10: Valor Educativo “Obediencia”

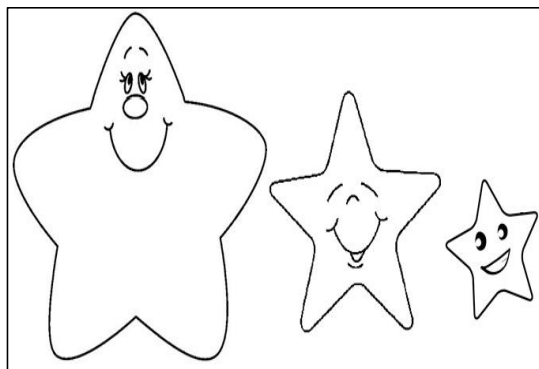
TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
<p>Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato</p>	<p>Fomentar la obediencia con los niños y niñas y docentes de la Institución Educativa, mediante el valor educativo obediencia.</p>	<p>Cuento didáctico valor educativo obediencia.  Aula de clases  Colores, papel bond</p>	<p>Cantar la canción de la obediencia  Presentar y dar lectura del cuento “Estrellita diminuta” personificar una estrella y un dragón  Proporcionar al alumno un bosquejo de una familia de estrellas para que se divierta coloreando.</p>	<p>45 minutos</p>	<p>Observación mediante una lista de cotejo.</p>

Elaborado por: Zambrano Romero Martha Verónica



Deben aprender a acatar las órdenes y consignas transmitidas por el docente.

## LA ESTRELLA DIMINUTA



### Idea y enseñanza principal

Para algunas cosas los niños son un poco pequeños y deben dejarse guiar por sus padres o maestros.

### Ambientación

Un aula de clase. (El espacio)

### Personajes

Una pequeña estrella y un dragón.

Había una vez una estrella muy, muy chiquitita, tan pequeñita como un mosquito, que vivía en el cielo junto a sus papás, dos estrellas enormes. La pequeña estrella era muy curiosa y siempre quería ver todo, pero sus papás le decían que aún era pequeña para ir sola, y que debía esperar.

Un día, la estrella vio un pequeño planeta azul; era tan bonito que se olvidó de lo que le habían dicho sus padres, y se fue hacia aquel planeta. Pero voló tan rápido, tan rápido que se desorientó y ya no sabía volver.

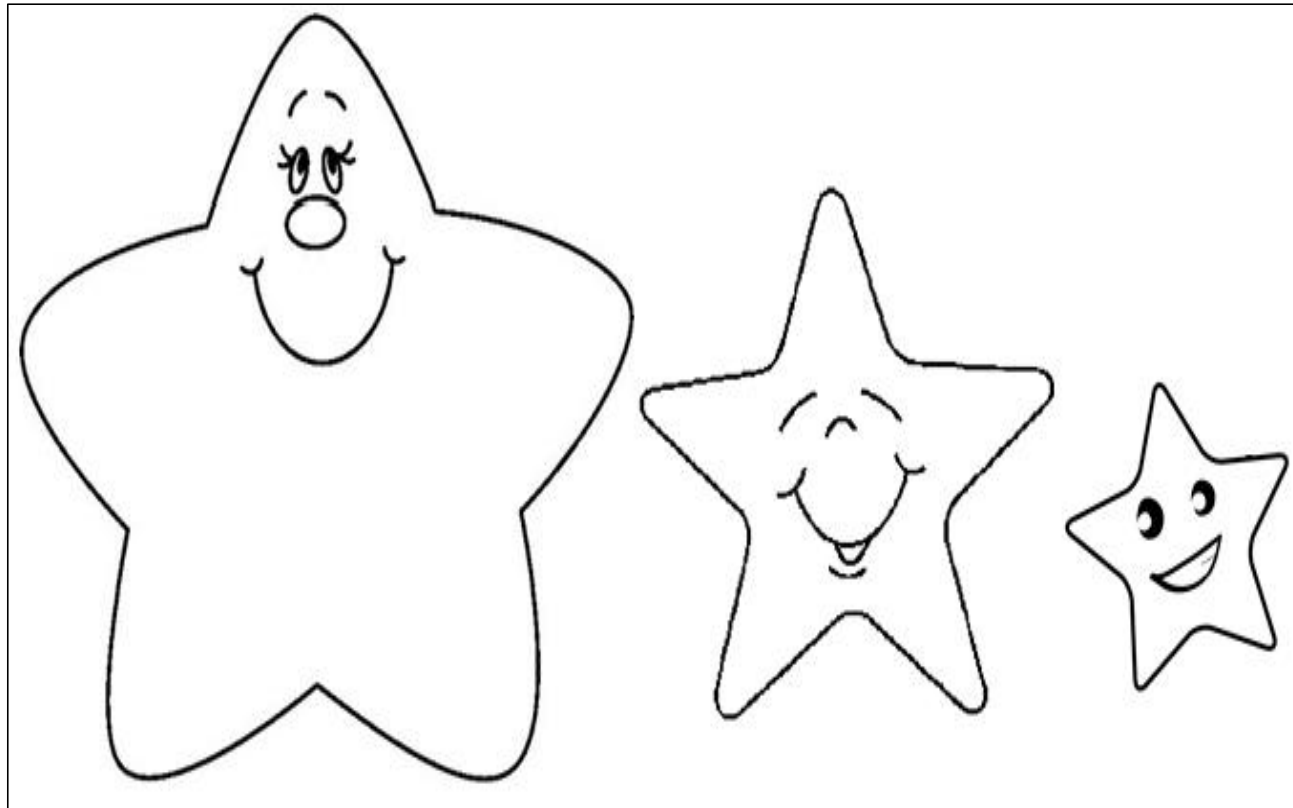
Una vez en la Tierra, donde creía que lo pasaría bien, la gente y los demás animales la confundieron con una luciérnaga brillantísima, así que todos querían atraparla. Huyó como pudo, muy asustada, hasta que se escondió tras una sábana. Entonces todos pensaron que era un fantasma, y huyeron despavoridos. La estrellita aprovechó su disfraz para divertirse muchísimo asustando a todo el mundo, hasta que llegó a una montaña en la que vivía un dragón. La estrellita también trató de asustarle, pero no sabía que era un dragón come fantasmas, y cuando quiso darse cuenta, se encontraba entre las llamas de fuego que escupía por su boca el dragón.

Afortunadamente era una estrella muy caliente, así que pudo escapar del fuego y del dragón, pero acabó muerta de miedo y de tristeza por no estar con sus papás. Estuvo llorando un rato, pero luego se le ocurrió una idea para encontrar a sus papás: buscó una gran roca en una montaña altísima, y desde allí, mirando al cielo, se asomó y se escondió, se asomó y se escondió, y así una y otra vez. Sus papás, que la andaban buscando preocupadísimos, vieron su luz intermitente brillar en la noche, y acudieron corriendo a señalarle el camino de vuelta.

Así la estrellita vivió muchas aventuras y aprendió muchas cosas, pero ya no se le volvió a ocurrir irse solita hasta que fuera mayor.

**FIN**

Gráfico 35; **Valor Educativo**  
Obediencia



**Fuente:** MackrellJodie, (2008)

**Autora:** Zambrano Romero Martha Verónica

**Guía N° 11:** Valor Educativo “Honestidad”

<b>TEMA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p>Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato</p>	<p>Fomentar el valor educativo honestidad en los niños y niñas desarrollando una convivencia escolar positiva.</p>	<p>Cuento didáctico valor educativo honestidad Aula de clases Colores, papel bond</p>	<p>Presentar y dar lectura del cuento “Las honradas mariquitas” Personificar unas mariquitas Proporcionar al alumno un bosquejo de unas mariquitas para que se divierta coloreando.</p>	<p>45 minutos</p>	<p>Observación mediante una lista de cotejo.</p>

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

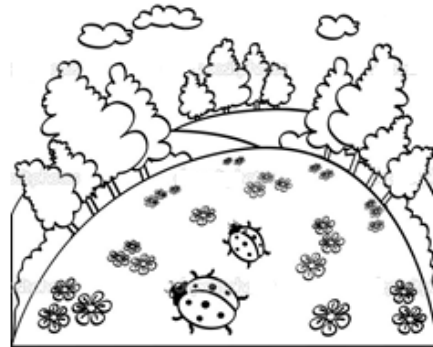
## Valor Educativo N°11 Honestidad

Es una virtud que nos permite ser honestos, tener una mentalidad abierta. Es el valor que nos ayuda a escuchar antes de juzgar, a compartir, a respetar las normas.

Un niño que aprende honestidad será mucho más tolerante, amable, comprensivo y atento, y se convertirá en el mejor ciudadano, trabajador, amigo, padre, alumno que podamos desear.

Un ambiente escolar hostil no va ayudar a los niños a desarrollar los fundamentos de la honestidad y a menudo deriva en trastornos afectivos duraderos.

### Las honradas Mariquitas



#### Idea y enseñanza principal

La honestidad es tan valorada por todos, que su falta nos hace romper la confianza; no merece la pena ponerla en juego.

## **Ambientación**

Un aula de clase. (El campo)

## **Personajes**

Un grupo de mariquitas viajeras.

Cuenta una extraña historia que las mariquitas perdonan, pero no olvidan. Según parece, al principio las mariquitas no tenían sus famosos puntitos negros. Poco antes todas estuvieron a punto de desaparecer cuando guiadas por el famosísimo CayusInsectus, una tormenta inundó el camino por el que viajaban. Las pocas que sobrevivieron tuvieron que elegir el sustituto de CayusInsectus, desaparecido en las aguas, y decidieron que lo sería quien primero llegara al lago de la región sur y regresara para describirlo.

Las mariquitas se lanzaron a la aventura, y poco a poco fueron regresando, contando lo bello que estaba el lago en aquella época del año, con sus aguas cristalinas, lleno de flores y hierba fresca en sus orillas. Pero la última de todas ellas, tardaba en llegar. La esperaron hasta tres días, y cuando regresó lo hacía cabizbaja y avergonzada, pues no había llegado a encontrar el lago. Todas criticaron la torpeza y lentitud de la joven mariquita, y se prepararon para continuar el viaje al día siguiente.

Siguiendo al nuevo guía, caminaron toda la mañana hacia el norte, hasta que al atravesar unas hierbas espesas y altas, se detuvieron atónitas y frente a ellas estaba el Gran Lago y no tenía ni flores, ni hierba, ni aguas cristalinas. Las grandes lluvias lo habían convertido en una gran charca verdosa rodeada de barro.

Todas comprendieron al momento la situación, pues al ser arrastrados por el río habían dejado atrás el lago sin saberlo, y cuando salieron a buscarlo lo hicieron en dirección equivocada. Y vieron cómo salvo aquella lenta y tardona mariquita, todas deseaban tanto convertirse en Gran Guía, que no les había importado mentir

para conseguirlo; e incluso llegaron a comprobar que el nefasto CayusInsectus había llegado a aquel puesto de la misma forma.

Así pues la mariquita tardona, la única en quien de verdad confiaban, se convirtió en Gran Guía, y decidieron además que cada vez que una de ellas fuera descubierta engañando, pintarían un lugar negro en su espalda, para que no pudiera ni borrarlos, ni saber cuántos tenía.

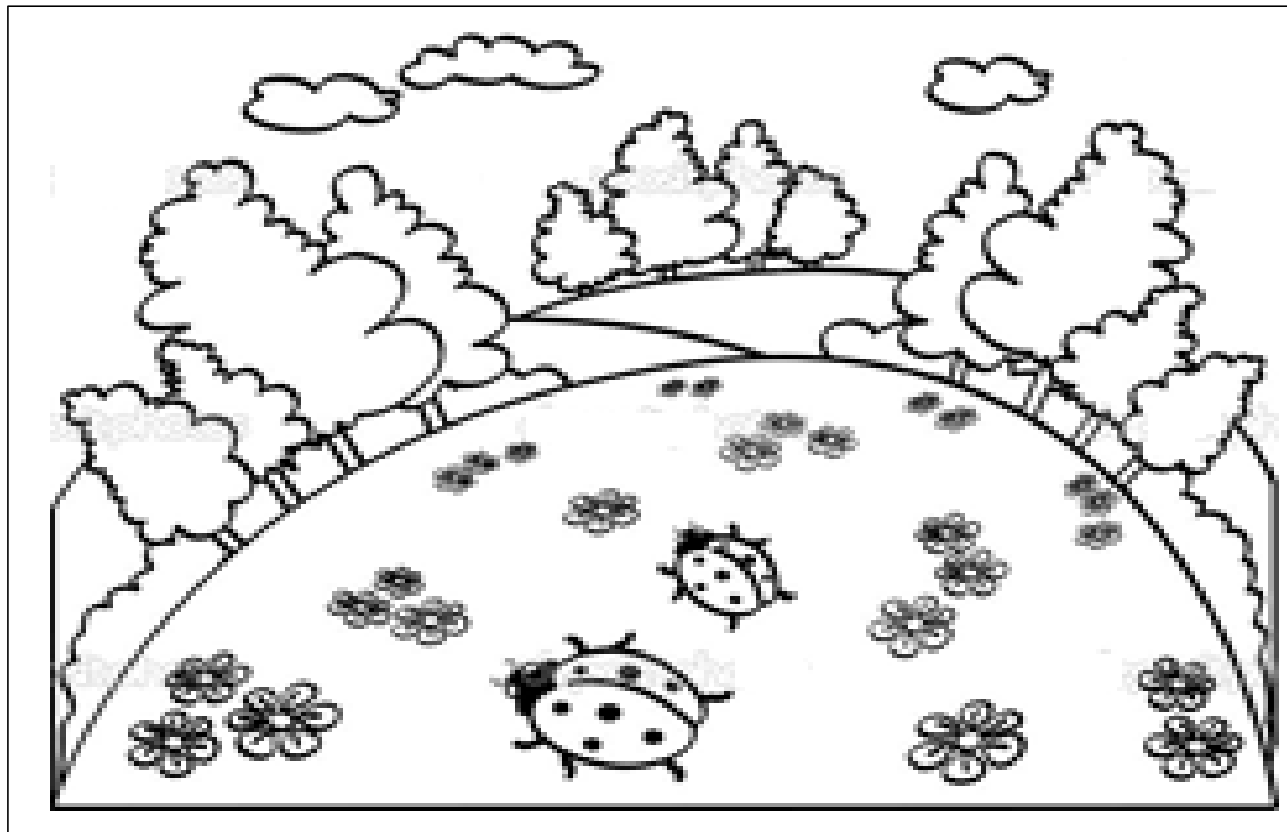
Y desde entonces, cuando una mariquita mira a otra por la espalda, ya sabe si es de confiar por el número de lunares.

Como las mariquitas, también las personas pintan lunares en la imagen de los demás cuando no muestran su honradez. Y basta con tener un solo lunar negro para dejar de ser un simple insecto rojo y convertirse en una mariquita. Así que, por grande que sea el premio, no hagamos que nadie pueda pintarnos ese lunar.

**FIN**



Gráfico 36; Valor Educativo  
Honestidad



**Fuente:** MackrellJodie, (2008)

**Autora:** Zambrano Romero Martha Verónica

Guía N° 12: Valor Educativo “Educación”

TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
<p>Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato</p>	<p>Fomentar un comportamiento adecuado para desarrollar la convivencia escolar, mediante el valor educativo educación escolar positiva.</p>	<p>Cuento didáctico valor educativo educación  Aula de clases  Colores, papel bond</p>	<p>Jugar a las palabras mágicas  Presentar y dar lectura del cuento “El árbol mágico” personificar un árbol y un niño  Proporcionar al alumno un bosquejo del respeto hacia la naturaleza para que se divierta coloreando.</p>	<p>45 minutos</p>	<p>Observación mediante una lista de cotejo.</p>

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

## Valor Educativo N°12

### Educación

Comportamiento adecuado a las normas sociales. Conjunto de conocimientos y habilidades que tiene una persona.

## El árbol mágico



### Idea y enseñanza principal

Origen de los buenos modales.

### Ambientación

Un aula de clase. (Un prado con un gran árbol)

### Personajes

Un niño y un árbol.

Hace mucho tiempo, un niño paseaba por un prado en cuyo centro encontró un árbol con un cartel que decía: soy un árbol encantado, si dices las palabras mágicas, lo verás.

El niño trató de acertar el hechizo, y probó con abracadabra, supercalifragilisticoespialidoso, tan, ta, ta, tan, y muchas otras, pero nada.

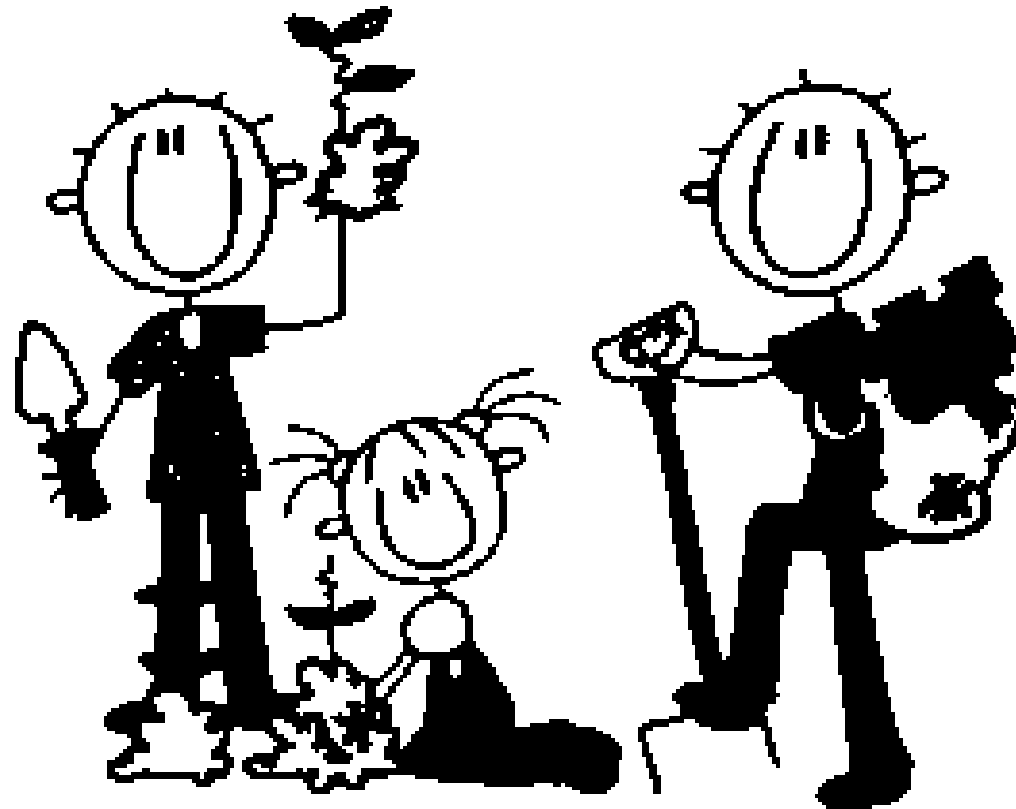
Rendido, se tiró suplicante, diciendo: “por favor arbolito”, y entonces, se abrió una gran puerta en el árbol.

Todo estaba oscuro, menos un cartel que decía: “sigue haciendo magia”, Entonces el niño dijo: “Gracias arbolito”, y se encendió dentro del árbol una luz que alumbraba un camino hacia una gran montaña de juguetes y chocolate.

El niño pudo llevar a todos sus amigos a aquel árbol y tener la mejor fiesta del mundo, y por eso se dice siempre que “por favor” y “gracias”, son las palabras mágicas

**FIN**

Gráfico 37; Valor Educativo  
Educación



**Fuente:** MackrellJodie, (2008)

**Autora:** Zambrano Romero Martha Verónica

Guía N° 13: Valor Educativo “Integración”

TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
<p>Guía didáctica de cuentos para la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato</p>	<p>Fomentar la integración de los niños y niñas para desarrollar la convivencia escolar, mediante el valor educativo integración.</p>	<p>Cuento didáctico valor educativo integración Aula de clases Colores, papel bond</p>	<p>Jugar a la sandía y la papaya. Presentar y dar lectura del cuento “El día del silencio” Dar vida a los personajes Entregar al niño un bosquejo representado por un niño para que se divierta coloreando.</p>	<p>45 minutos</p>	<p>Observación mediante una lista de cotejo.</p>

Elaborado por: Zambrano Romero Martha Verónica, (2014)

**Valor Educativo N°13**  
**Integración**

Incorporación de una persona a un todo y adaptación a él. Acción y efecto de incorporar alguien en igualdad de condiciones.

## **EL DÍA DEL SILENCIO**



### **Idea y enseñanza principal**

Debemos dar la oportunidad a quienes tienen alguna minusvalía para que demuestren todas sus cualidades, evitando que sus problemas nos impidan tratarlos con normalidad.

### **Ambientación**

Un aula de clase. (Un pueblo en fiestas)

### **Personajes**

Un niño sordo, su mejor amigo, y la gente del pueblo.

Juan no podía oír nada. Era un niño normal en todo, pero había nacido sordo. Era muy famoso en el pueblo, y todos le trataban con mucho cariño, pero a la hora de la verdad, no le tenían muy en cuenta para muchas cosas. Los niños pensaban que

podría hacerse daño, o que no reaccionaría rápido durante un juego sin oír la pelota, y los adultos actuaban como si no fuera capaz de entenderles, casi como si hablaran con un bebé. Juan no le gustaba mucho esto, pero mucho menos aún a su amigo Manuel, que un día decidió que aquello tenía que cambiar. Y como Manuel era el hijo del alcalde, convenció a su padre para que aquel año, en honor de Juan, dedicaran un día de las fiestas a quienes no pueden oír, y durante 24 horas todos llevaran unos tapones en los oídos con los que no se pudiera oír nada.

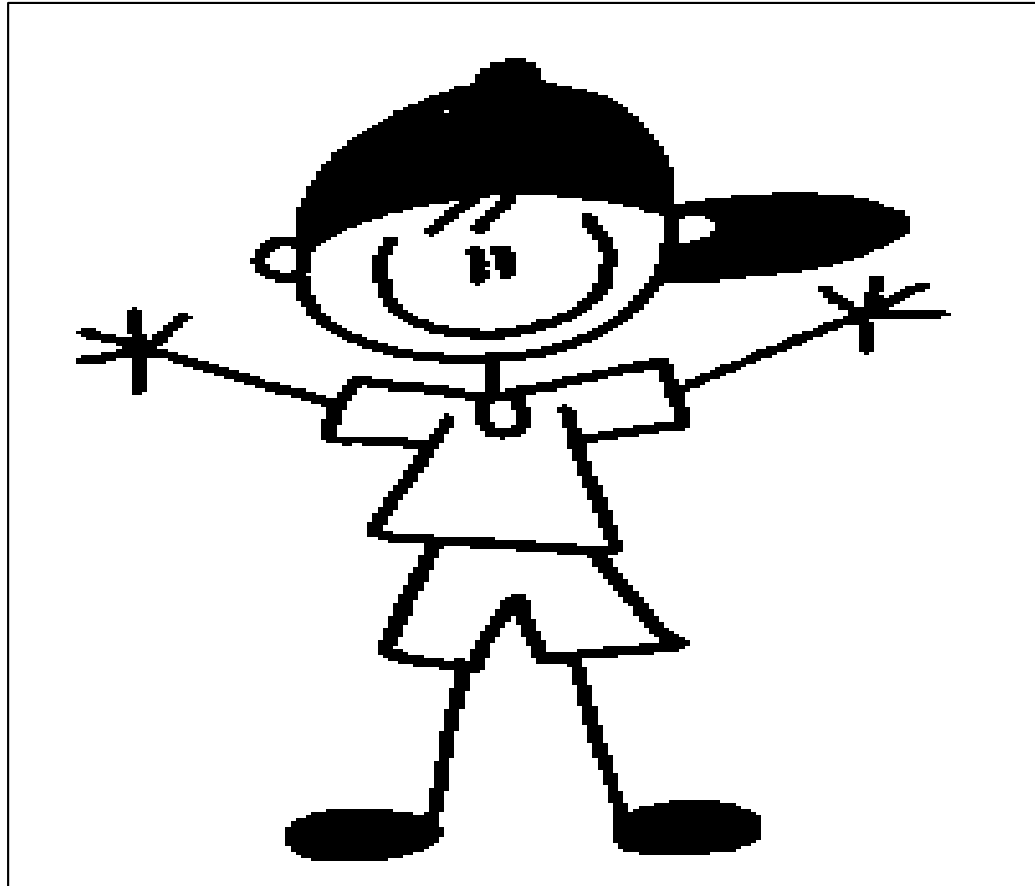
La idea fue muy bien recibida, porque todos querían mucho a Juan, que durante las semanas previas a las fiestas tuvo que aguantar bastantes miradas de lástima y sonrisas compasivas. Y el Día de Silencio, como así lo llamaron, todos fueron a ponerse sus tapones con gran fiesta y alegría. La mañana estuvo llena de chistes, bromas y risas, pero según fueron pasando las horas, todos comenzaron a ser conscientes de las dificultades que tenían al no poder oír. Pero todo lo que aprendieron sobre lo difícil que era vivir así, no fue nada comparado con el gran descubrimiento del día: Juan era un fenómeno. Como resultaba que ya nadie se fijaba en su sordera, aquel día Juan pudo jugar a todo como cualquier niño, y resultó que era buenísimo a casi todo. Y no sólo eso; Juan tenía una mente clara y ágil y aquel día como nadie tenía la prisa habitual todos pudieron atender a Juan, que era quien mejor se expresaba por gestos. Y todos quedaron sorprendidos de su inteligencia y creatividad, y su facilidad para inventar soluciones a casi cualquier problema. Y se dieron cuenta de que siempre había sido así, y que lo único que necesitaba Juan era un poco más de tiempo para expresarse bien.

Así que el Día del Silencio fue el del gran descubrimiento de Juan, y de que había que dar a todos la oportunidad de demostrar lo que valían. Y para que otros aprendieran la misma lección, desde aquel día, cada vez que alguien visitaba el pueblo le recibían con gran alegría, poniéndole un gran gorro con el que no se podía oír nada.

**FIN**



Gráfico 38; Valor Educativo  
Integración



**Fuente:** MackrellJodie, (2008)

**Autora:** Zambrano Romero Martha Verónica

## 6.8 ADMINSTRACIÓN DE LA PROPUESTA

INSTITUCIÓN	RESPONSABLES	ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	FINANCIAMIENTO
Unidad Educativa Particular Alianza	Investigadora  Maestros  Autoridades de la institución	Solicitud de permiso para ejecutar la propuesta.  Aula de clases donde se va a desarrollar las guías didácticas de cuentos.  Evolución de las guías  Solicitar a los participantes los maestros y niños/as de la institución	\$400	Investigadora

Elaborado por: Zambrano Romero Martha Verónica

## 6.9 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

Los instrumentos de evaluación y su aplicación por los docentes servirán para mejorar la educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar en los niveles de educación inicial de 3 - 4 años y primer año de educación general básica de la Unidad Educativa Particular Alianza de la Ciudad de Ambato.

### Revisión de la Propuesta

Preguntas básicas	Explicación
¿Qué evaluar?	La aplicación de los cuentos didácticos sugeridos en las guías propuestas.
¿Por qué evaluar?	Porque es necesario lograr eficiencia en la aplicación de la propuesta.
¿Para qué evaluar?	Para alcanzar los objetivos de planteados en la propuesta.
¿Con que criterios?	Eficiencia, destrezas, eficacia, desarrollo de valores hábitos, etc.
Indicadores	Educación en valores y el desarrollo en la convivencia escolar
¿Quién evalúa?	Autoridades de la institución
¿Cuándo evaluar?	Evaluación formativa mensual
¿Cómo evaluar?	Observaciones a los estudiantes, encuestas a los docentes.
Fuentes de información	Docentes y estudiantes
¿Con qué evaluar?	Cuestionarios

**Elaborado por:** Zambrano Romero Martha Verónica

## BIBLIOGRAFIA

### Materiales de referencia

Acosta, B. (2004) La formación de valores en la escuela. La Habana.

Agudelo, H. 2006. Educación en los Valores. Talleres Pedagógicos. Pág. 17

Antunez, S., Armejach, R., & Checa, P. (2009). *Como dar Respuesta a los Conflictos* . Madrid: Casa mayor .

Baxter, E. (2002) La formación de valores. Una tarea pedagógica. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Blanco, A. (2001) La Educación y Formación de valores en la Escuela. Una necesidad actual, 2002. Introducción a la Sociología de la Educación. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Bermúdez , J., Pérez, A., Ruiz , J., Sanjuán , P., & Rueda , B. (2012). *Psicología de la Personalidad*. Madrid : Universidad Nacional de Educación a Distancia .

Bernal , A. (2005). *La Familia como Ambito Educativo* . España: Ediciones Rialp, S.A.

Camacho , M. (07 de 11 de 2010). *Scribd*. Obtenido de Que son los valores : <https://es.scribd.com/doc/41349122/Que-son-los-valores>

Ceballos, E., & Quintero, M. (05 de 2011). Recuperado el 24 de 01 de 2015, de Convivencia Escolar.: <http://talentoyconvivenciaescolar.blogspot.com/>

Cordova, F. (2009). *10 ideas claves y gestion de la convivencia*. Madrid : Imprimex.

Chacón, N. (2002) *Dimensión ética de la Educación Cubana*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Domínguez, L. (2003) *Psicología del desarrollo: adolescencia y juventud*. Selección de lecturas. La Habana: Ed. Félix Varela.

Fabelo, J R. (2003) *Los valores y sus desafíos actuales*. La Habana: Ed. José Martí.

Fariñas, G. (2005) *Psicología, Educación y Sociedad*. Un estudio sobre el desarrollo humano. La Habana: Ed. Félix Varela.

González , D. (2002) *La Escuela y la Formación de Valores*. La Habana. [sn], 2002.

González, A M. (2002) *Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Ojalvo, V. (2001) *La Educación de Valores en el contexto universitario / La Habana*: Ed. Félix Varela

Goñi, A. (1996). *Psicología de la educación sociopersonal* . España: Editorial Fundamentos .

Hernandez, M. (2006). *La convivencia en las aulas problemas y solucion*. España.: Graficas Arial S.L.

Leiva, J. (2011). *Convivencia y Educacion Intercultural*. Alicante : Club Universitario .

López, Luis R. (2004) El saber ético de ayer a hoy. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación y Cultura . (1997). *Familia y escuela* . Madrid : Ince .

Torrego, J. (2007). *Modelo integrado de mejora de la covivencia*. Barcelona: Grao.

Molina, M. (2006) Juventud y valores. ¿Crisis, desorientación, cambio? / Rosa T. Rodríguez Lauzurique. p. 65-63. En Temas. 15. La Habana.

Escudero P, Carlos. 2002. Currículo de Educación en la práctica de valores para la educación Básica Ecuatoriana. Pág. 29

Proenza , M. (2004) Fundamentos pedagógicos y psicológicos acerca de la formación de valores. Las Tunas. [sn].

Vasallo, N. (2003) Desviación de la conducta social. En Psicología. Selección de textos. La Habana: Ed. Félix Varela.

Villegas, E. (2009). *Plan de Convivencia*. La Rioja.

# **ANEXOS**



## Anexos 1

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

#### FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

#### CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA

**Encuesta dirigida a los docentes del Educación Inicial y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza.**

**Objetivo:** Recopilar información acerca de la educación en valores y su incidencia en la convivencia escolar.

#### **Indicaciones**

Responda con toda libertad ya que la encuesta es anónima, y marque una X dentro de los paréntesis en las respuestas correctas.

**Pregunta 1.-** ¿La actividad realizada diariamente está fundamentada en valores que se extienden a la familia?

Si ( )

No ( )

**Pregunta 2.-** ¿Las creencias transmitidas en las familias de donde provienen los niños/as evidencian valores?

Si ( )

No ( )

**Pregunta 3. –** ¿Los niños /as muestran valores desarrollados en el hogar?

Si ( )

No ( )

**Preguntas 4.-** ¿Los niños /as respetan las normas establecidas?

Si ( )

No ( )



**Pregunta 5.-** ¿Los niños realizan sus actividades con criterio propio?

Si ( )

No ( )

**Pregunta 6.-** ¿La educación en valores en los niños/as hace que convivan en armonía manteniendo una estructura social que permita la relación entre individuos y con todos los miembros de la comunidad educativa?

Si ( )

No ( )

**Pregunta 7.-** ¿Se muestran expresiones amables en la convivencia escolar?

Si ( )

No ( )

**Pregunta 8.-** ¿El plan de convivencia connota códigos de disciplina que son ejecutados en las actividades diarias de los niños/as?

Si ( )

No ( )

**Pregunta 9.-** ¿Se valora los puntos de vista de todos los miembros de la institución?

Si ( )

No ( )

**Pregunta 10.-** ¿Cree usted que la estructura social tiene paradigmas que son necesarios en la implementación de estrategias que mejoran la educación en valores de la institución?

Si ( )

No ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

Anexo 2



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**Ficha de Observación dirigida a los estudiantes Educación Inicial y primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular Alianza.**

**Objetivo:** Recopilar información acerca de la educación en valores y su incidencia en la convivencia escolar.

**Nombre:**.....**Sexo:**.....**Edad:**.....

**Fecha:**.....

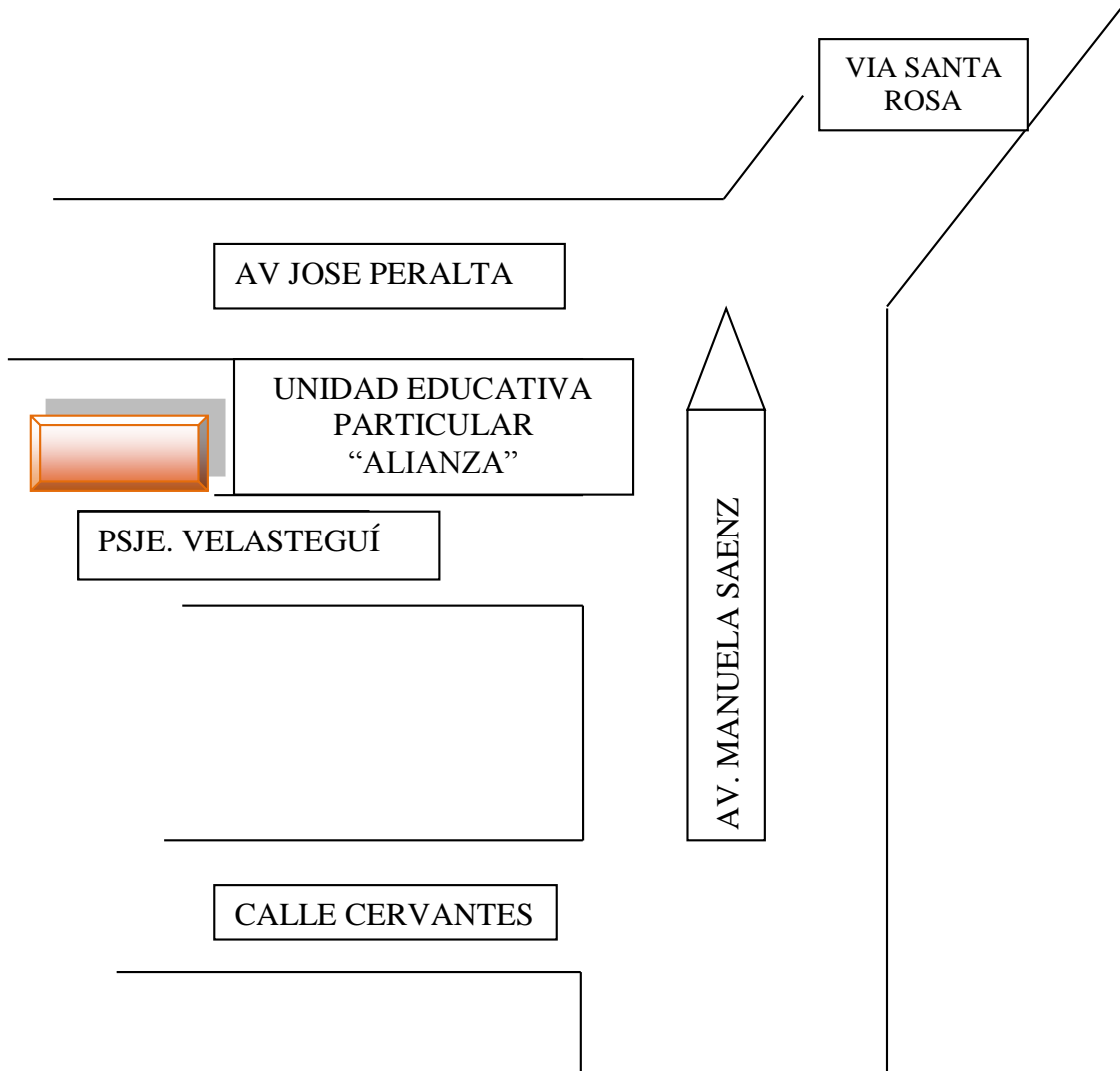
**Simbología:** Siempre S Nunca N A veces AV

N°	Observación	Alternativas		
		S	N	AV
1	¿Los niños/as cumplen con normas de respeto establecidas en el plan de convivencia al realizar sus actividades diarias en el aula?			
2	¿En la convivencia escolar se dan conflictos entre compañeros que impiden un armónico ambiente socio educativo?			
3	¿Se observa en los niños/as valores desarrollados en el hogar que demuestren personalidad expresados en elementos afectivos?			
4	¿Los niños/as demuestran comportamientos que en la dimensión fundamental de la comunidad evidencian respeto a las normas establecidas para la convivencia escolar en el aula y en la institución?			

5	¿Considera que los niños/as realizan sus actividades con criterio propio demostrando en su personalidad elementos cognitivos?			
6	¿Convive en armonía con todos los miembros de la comunidad educativa?			
7	¿La dimensión fundamental fomenta hábitos de expresión amable en la convivencia escolar?			
8	¿El clima escolar permite valorar los puntos de vista de todos los miembros de la institución en un ambiente socio educativo?			

Anexo 3

Croquis de la Institución



Anexo 4



CERTIFICACIÓN

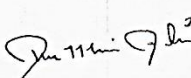
La suscrita, Directora de la Unidad Educativa Particular Alianza, AUTORIZO a la Srta. ZAMBRANO ROMERO MARTHA VERONICA con cédula de identidad N° 180330893-9 que realice el trabajo de investigación previo a la obtención del título de Licenciada mención Educación Parvularia con el tema "LA EDUCACION EN VALORES Y SU INCIDENCIA EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS NIVELES DE EDUCACION INICIAL DE 3-4 AÑOS Y PRIMER AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR ALIANZA DE LA CIUDAD DE AMBATO"


Es todo en cuanto puedo decir en honor a la verdad.

Ambato, 17 de Diciembre del 2013

Atentamente

Unidad Educativa Particular "Alianza"

  
Dra. Ana María Almeida V.  
DIRECTORA



The stamp is circular with the text "UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR ALIANZA" around the top edge and "SECRETARIA" and "UNIDAD EDUCATIVA" at the bottom. In the center, there is a stylized logo consisting of a circle with a cross-like shape inside.