



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Informe del trabajo de investigación previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Mención Educación Parvularia.

TEMA:

LA NATACIÓN Y EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “TIERRA ESMERALDEÑA”, PARROQUIA MONTERREY, CANTÓN LA CONCRDIA, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.

Autora: Víctor Hugo Sánchez Vásquez.

Tutora: Lcda. Mg. Nathalia Elizabeth Chiliquina Canchignia.

Ambato – Ecuador

2015

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Mg. Natalia Chiliquina, con C.C. 050281255-5 en mi calidad de Tutora del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“La natación y el Desarrollo Psicomotriz de los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña” Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas. 2015”**. Desarrollado por el egresado **Sánchez Víctor**, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Lcda. NATHALIA ELIZABETH CHILIQINGA CANCHIGNIA. Mg.

C.C. 0502812555

TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

VÍCTOR HUGO SÁNCHEZ VÁSQUEZ.

C.C 1723315063

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“La natación y el Desarrollo Psicomotriz de los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña” Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas. 2015”**. Autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

VÍCTOR HUGO SÁNCHEZ VÁSQUEZ.

C.C 1723315063

AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“La natación y el Desarrollo Psicomotriz de los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña” Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas. 2015”**. Presentada por el Sr. **VÍCTOR HUGO SÁNCHEZ VÁSQUEZ**. Egresado de la Carrera de: Parvularia., promoción: 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

Lcda. Mayra Elizabeth Castillo López Mg.
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Lcda. Mayra Isabel Barrera Gutiérrez Mg.
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

A Dios que me dio la oportunidad de vivir y regalarme una familia hermosa. A mis padres que han estado conmigo siempre brindándome su cariño sus consejos e inculcarme buenos valores por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien. A mi esposa por estar junto a mí y siempre apoyándome y darme ánimo para seguir adelante. A mi hijo que fue una de mis inspiraciones y fuerzas de seguir para darle un buen ejemplo y estilo de vida. A mis maestros que con su paciencia y tiempo me transfirieron en el desarrollo de mi desarrollo profesional. Y por último a mis compañeros que hemos llegado hasta el final del camino y que hasta el momento seguimos siendo amigos.

Víctor Sánchez

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haberme guiado.

A la Universidad Técnica de Ambato por haberme Permitido cumplir culminar
mis estudios dentro de su sagrado templo del saber.

Víctor Sánchez.

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
INDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS Y CUADROS.....	xi
RESUMEN EJECUTIVO.....	xiv
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.1.- Tema de investigación:.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1.Contextualización.....	3
ÁRBOL DEL PROBLEMA.....	6
1.2.2 Análisis Crítico.....	7
1.2.3. Prognosis:.....	7
1.2.4. Formulación del problema:.....	8
1.2.5. Interrogantes:.....	8
1.2.6. Delimitación del objetivo de investigación:.....	8
1.3. Justificación:.....	9
1.4. Objetivos:.....	10
1.4.1. Objetivo General:.....	10
1.4.2. Objetivos Específicos:.....	10
CAPÍTULO II.....	11
MARCO TEÓRICO.....	11
2.1. Antecedentes investigativos:.....	11
2.2. Fundamentación filosófica:.....	14
2.2.1.Fundamento ontológico:.....	14
2.2.2.Fundamento axiológico:.....	15
2.2.3.Fundamento educativo:.....	16
2.3. Fundamentación legal:.....	16

2.3.1 La ley orgánica de la interculturalidad:.....	16
2.3.2 Código de la Niñez y Adolescencia	17
2.4.- Categorías fundamentales:.....	19
2.4.1.-Constelación de Ideas Variable Independiente.....	20
2.4.2 Constelación De Ideas Variable Dependiente.....	21
2.5. Fundamentación Teórica.....	22
La Natación:.....	22
Ejercicios Acuáticos.....	28
Deporte.....	31
Cultura Física	33
Educación.....	35
Metodología	37
Aparato Locomotor	40
Desarrollo Motriz.....	42
2.5. Hipótesis.....	47
2.6. Señalamiento de variables.....	47
CAPÍTULO III.....	48
METODOLOGÍA	48
3.1. Enfoque	48
3.2. Modalidad básica de la investigación	48
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	49
3.4. Población y muestra	50
3.5. Operacionalización de variables	52
3.6. Recolección de información.....	54
3.7. Procesamiento de la información	54
CAPÍTULO IV	55
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	55
Encuesta docentes.	55
Encuestas a representantes legales.	65
Observación niños.....	75
4.3. Comprobación de Hipótesis	85
CAPÍTULO V.....	88
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	88
5.1. Conclusiones:.....	88
5.2 Recomendaciones:.....	89
CAPÍTULO VI	90

6. PROPUESTA.....	90
6.1. Tema.....	90
6.2 Datos informativos	90
6.3 Antecedentes de la Propuesta:.....	91
6.4 Justificación:	91
6.5. Objetivos:	92
6.5.1 General:	92
6.5.2 Específicos:	92
6.6 Análisis de Factibilidad.....	93
6.7. Fundamentación Científica:	93
6.8 Modelo Operativo	95
6.9. Diseño	96
6.10 Administración de la propuesta.....	110
BIBLIOGRAFÍA.....	111
ANEXOS	113

ÍNDICE DE GRÁFICOS Y CUADROS

Gráfico N°1 Causas y Efectos.....	6
Gráfico N°2 Categorías Fundamentales.....	19
Gráfico N°3 Constelación de Ideas Variable Independiente.....	20
Gráfico N°4 Constelación de Ideas Variable Dependiente.....	21
Gráfico N°5 Beneficia al desarrollo motriz.....	56
Gráfico N°6 Actividades de estructuración perceptiva.....	57
Gráfico N°7 Natación educativa.....	58
Gráfico N°8 Natación sincronizada.....	59
Gráfico N°9 Practicas de natación.....	60
Gráfico N°10 Uso de trajes de baños.....	61
Gráfico N°11 Técnica de espalda.....	62
Gráfico N°12 Técnica braza pecho.....	63
Gráfico N°13 Guía o manual para integrar la natación.....	64
Gráfico N°14 El currículo.....	65
Gráfico N°15 La natación.....	66
Gráfico N°16 Práctica natación.....	67
Gráfico N°17 Ha enseñado a nadar.....	68
Gráfico N°18 Las Instituciones Educativas.....	69
Gráfico N°19 Curso de natación.....	70
Gráfico N°20 Ríos o piscinas.....	71
Gráfico N°21 Temor a los accidentes.....	72
Gráfico N°22 Sistema motriz.....	73
Gráfico N°23 Coordina sus movimientos.....	74
Gráfico N°24 Reconoce sus lateralidades.....	75
Gráfico N°25 Obstáculos.....	76
Gráfico N°26 Se direcciona.....	77
Gráfico N°27 Movimientos entre pies y manos.....	78
Gráfico N°28 Utiliza los codos y manos.....	79
Gráfico N°29 Rapidez.....	80
Gráfico N°30 Coordina su visión.....	81
Gráfico N°31 Lateralidad.....	82

Gráfico N°32 Equilibrio.....	83
Gráfico N°33 Control respiratorio.....	84
Gráfico N°34 Trota.....	85
Gráfico N°35 Verificación de hipótesis.....	89
Cuadro N°1 Población.....	51
Cuadro N°2 Muestra.....	52
Cuadro N°3 Operacionalización de la variable Independiente.....	53
Cuadro N°4 Operacionalización de la variable dependiente	54
Cuadro N°5 Beneficia al desarrollo motriz.....	56
Cuadro N°6 Actividades de estructuración perceptiva.....	57
Cuadro N°7 Natación educativa.....	58
Cuadro N°8 Natación sincronizada.....	59
Cuadro N°9 Practicas de natación.....	60
Cuadro N°10 Uso de trajes de baños.....	61
Cuadro N°11 Técnica de espalda.....	62
Cuadro N°12 Técnica braza pecho.....	63
Cuadro N°13 Guía o manual para integrar la natación.....	64
Cuadro N°14 El currículo.....	65
Cuadro N°15 La natación.....	66
Cuadro N°16 Práctica natación.....	67
Cuadro N°17 Ha enseñado a nadar.....	68
Cuadro N°18 Las Instituciones Educativas.....	69
Cuadro N°19 Curso de natación.....	70
Cuadro N°20 Ríos o piscinas.....	71
Cuadro N°21 Temor a los accidentes.....	72
Cuadro N°22 Sistema motriz.....	73
Cuadro N°23 Coordina sus movimientos.....	74
Cuadro N°24 Reconoce sus lateralidades.....	75
Cuadro N°25 Obstáculos.....	76
Cuadro N°26 Se direcciona.....	77
Cuadro N°27 Movimientos entre pies y manos.....	78

Cuadro N°28 Utiliza los codos y manos.....	79
Cuadro N°29 Rapidez.....	80
Cuadro N°30 Coordina su visión.....	81
Cuadro N°31 Lateralidad.....	82
Cuadro N°32 Equilibrio.....	83
Cuadro N°33 Control respiratorio.....	84
Cuadro N°34 Trota.....	85
Cuadro N°35 Frecuencia Observada.....	87
Cuadro N°36 Frecuencia Esperada.....	87
Cuadro N°37 Chi cuadrado.....	88
Cuadro N°38 Metodología de la propuesta.....	98
Cuadro N°39 Administración.....	113
Cuadro N°40 Evaluación.....	114

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “La natación y el Desarrollo Psicomotriz de los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña” Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas. 2015”.

Autora: Víctor Hugo Sánchez Vásquez.

Tutora: Mg. Natalia Chiliquina

RESUMEN EJECUTIVO

El proyecto investigativo se enmarcó en el análisis de la **natación** y el **desarrollo motriz** de los **niños y niñas** de **Educación Inicial** en la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña” dentro del mismo se consideró el tema desde un análisis profundo de las causas y efectos que tiene el problema del escaso desarrollo motriz, y sus posibles consecuencias de no ser intervenida a tiempo, luego de lo cual se plantearon interrogantes que direccionaron la fijación de los objetivos los mismos que condujeron todo el proceso de estudio. En el proceso de fundamentar las categorías científicas que sustentan todo el bagaje teórico del tema se revisó bibliotecas, repositorios de diversas Universidades, también se recurrió a los códigos legales. Se planteó una hipótesis la misma que buscó ser comprobada en todo el estudio. Se siguió un enfoque **investigativo** cuantitativo y cualitativo, basando la metodología en la modalidad de campo y bibliográfica, donde se recurrió a libros, textos, páginas web y demás fuentes para extraer las opiniones de expertos en el tema, llegando al mismo sitio de los sucesos para tener un contacto directo con la población a través del uso de técnica se instrumentos investigativos. Todos los resultados obtenidos en la investigación de campo se tabulo y grafico usando la investigación estadística para este proceso. Se encuentran las conclusiones a las que se llegó al final de la investigación de las cuales surgió la necesidad existente en la institución educativa sobre la falta de un recurso donde se utilice la natación para alcanzar el desarrollo motriz, procediéndose a elaborar una **guía** visual de ejercicios de natación direccionados al desarrollo motriz de los niños y niñas de educación inicial, con la cual se busca mitigar el **problema** socio educativo de la sociedad educativa de Monterrey.

Descriptor: Natación, Desarrollo, Motriz, Niños, Niñas, Educación, Básica, Investigativo, Guía y Problema.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
CAREER EDUCATION PARVULARIA
EXECUTIVE SUMMARY

TOPIC: "Swimming and Psychomotor Development of Children Early Education Education Unit" Land Esmeraldeña "Monterrey Parish, La Concordia Canton, Province Santo Domingo de los Tsáchilas. 2015 ".

Author: Victor Hugo Sanchez Vasquez.

Tutor: Mg. Natalia Chiliquinga

EXECUTIVE SUMMARY

The research project was framed in the analysis of swimming and motor development of children early education in the Educational Unit "Land Esmeraldeña" within the theme was considered from a thorough analysis of the causes and effects of the problem of low motor development, and possible consequences of not being operated on time, after which questions direccionaron setting goals that led them all the study process were raised. In the process of founding the scientific categories that support all the theoretical knowledge of the subject libraries, repositories of various universities were reviewed, also resorted to legal codes. A hypothesis that it sought to be tested in the study were plated. Quantitative and qualitative research approach was followed, basing the methodology in the form of field and literature, where he turned to books, texts, web pages and other sources to extract the opinions of experts in the field, arriving at the same site events to have direct contact with the population through the use of investigative tools technique. All results obtained in the field research was tabulated and graphic using statistical research for this process. The conclusions that were reached at the end of the investigation which are emerged the need in the school about the lack of a resource where swimming is used to achieve the motor development, proceeding to develop a visual exercise guide swimming addressed the motor development of children in early childhood education, with which it seeks to mitigate the socio educational problem of educational society Monterrey.

Descriptors: Swimming, Development, Motrin, Children, Education, Basic, Investigative Guide and Trouble.

INTRODUCCIÓN

El trabajo de investigación con el tema: **“La natación y el Desarrollo Psicomotriz de los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña” Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas. 2015”**.

Capítulo I El Problema de investigación: en este capítulo se presenta el tema investigado, la contextualización del problema, la prognosis, las interrogantes, delimitación del tema y el planteamiento de objetivos.

Capítulo II Marco Teórico: dentro de este capítulo se presentan los antecedentes investigativos, así mismo se presenta las diferentes fundamentaciones que sustentan el trabajo, también está la hipótesis que se planteó y la identificación de las variables.

Capítulo III Metodología: en este apartado de la investigación se presenta la metodología que se consideró y utilizó, considerándose el enfoque cualitativo cuantitativo, con la modalidad bibliográfica de campo, se presenta la población, el cálculo de la muestra, las técnicas, la operacionalización de variables.

Capítulo IV Análisis de Resultados: se hace una presentación de los resultados obtenidos mediante la aplicación de técnicas e instrumentos investigativos, se presenta la comprobación de la hipótesis, para lo cual se realizó el cálculo estadístico del Chi Cuadrado.

Capítulo V Conclusiones y Recomendaciones: en esta parte del informe se encuentran las conclusiones y recomendaciones a las que se llegó después de terminada la investigación, donde se emiten los criterios que se consideran importantes para corregir la problemática estudiada.

Capítulo VI Propuesta: en este capítulo está el diseño de la Guía didáctica de ejercicios acuáticos para el desarrollo motriz de los niños y niñas de educación Inicial. Esta guía está conformada por 10 ejercicios acuáticos, cada uno busca desarrollar una parte del aspecto psicomotriz.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.- Tema de investigación:

La natación y el Desarrollo Psicomotriz de los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña” Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas. 2015.

1.2. Planteamiento del problema

1.2.1. Contextualización

En el **Ecuador** la natación no se la considera como una actividad importante para el desarrollo de los individuos, por lo cual se la práctica de forma escasa y limitada, o como un deporte de elite donde solo los que tienen recursos y habilidades prolijas lo realizan. Del total de ecuatorianos solo el 2% se dedican a la natación como manera de potenciar sus destrezas deportivas y habilidades motrices, diferencia del resto del mundo donde es aplicada como un área educativa en las instituciones.

En el país las instituciones educativas no cuentan con piscinas dentro de su infraestructura, peor aún se la considera dentro del currículo educativo institucional. Esto hace que las dificultades para incluir a esta disciplina sean más relevante y se profundice como una falencia al momento de buscar el desarrollo motriz en los niños y niñas de Educación Inicial, permitiendo un desfase motriz del 35% en este nivel educativo, el mismo que puede ser corregido mediante las terapias acuáticas, donde se hace necesario la incursión de la natación como una estrategia metodológica para el fortalecimiento del sistema motriz.

En la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas se encuentran grandes problemas al momento de buscar implementar esta disciplina deportiva dentro del sistema educativo, porque no se cuenta con los espacios necesarios ni la infraestructura adecuada en los establecimientos educativos para que se la considere dentro de las asignaturas del currículo anual educativo. Transformándose todo esto en una limitación considerable en el entorno educacional.

En la actualidad los niños y niñas que presentan problemas en el desplazamiento motriz son casi la tercera parte de total en la provincia, de este número de niños la primera parte se encuentra superando este déficit motriz mediante la práctica de ejercicios acuáticos, evidenciándose mejoras a medida que hacen de la natación una actividad frecuente en su diario vivir. Pero las otras dos partes del porcentaje afectado no logran superar sus limitaciones aunque aplican estimulación de diferentes tipos excepto la natación.

En la Unidad Educativa Tierra Esmeraldeña los niños y niñas al iniciar su etapa escolar necesitan reforzar su parte motriz, y una de las más adecuadas es a través de la natación, el desarrollo de la motricidad ayuda eficientemente a desarrollo integral dentro de su escolaridad, tanto cognitivamente como afectivamente, dándole seguridad y sobre todo elevando su autoestima.

Como consecuencia en la motricidad de los niños y niñas se pueden producir limitaciones posturales, de desplazamiento o de coordinación del movimiento. Los principales problemas que puede generar la discapacidad motriz son varios, entre ellos se puede mencionar: movimientos incontrolados en su desplazamiento en el espacio, dificultades de coordinación, sobre todo en la viso-motora, alcance limitado, fuerza reducida, habla no inteligible, dificultad con la motricidad fina y gruesa, mala accesibilidad al medio físico.

El problema que se presenta en la implementación es decir la construcción de una piscina destinada como un espacio adecuado para la práctica de la natación, por carencia de recursos económicos, es necesario hacer autogestión para conseguir los medios para la construcción y mantenimiento de dicha instalación, además la natación no se encuentra dentro del currículo de estudio, se debe implementar como cursos extra curriculares que los niños recibirán ciertos días de la semana.

ÁRBOL DEL PROBLEMA

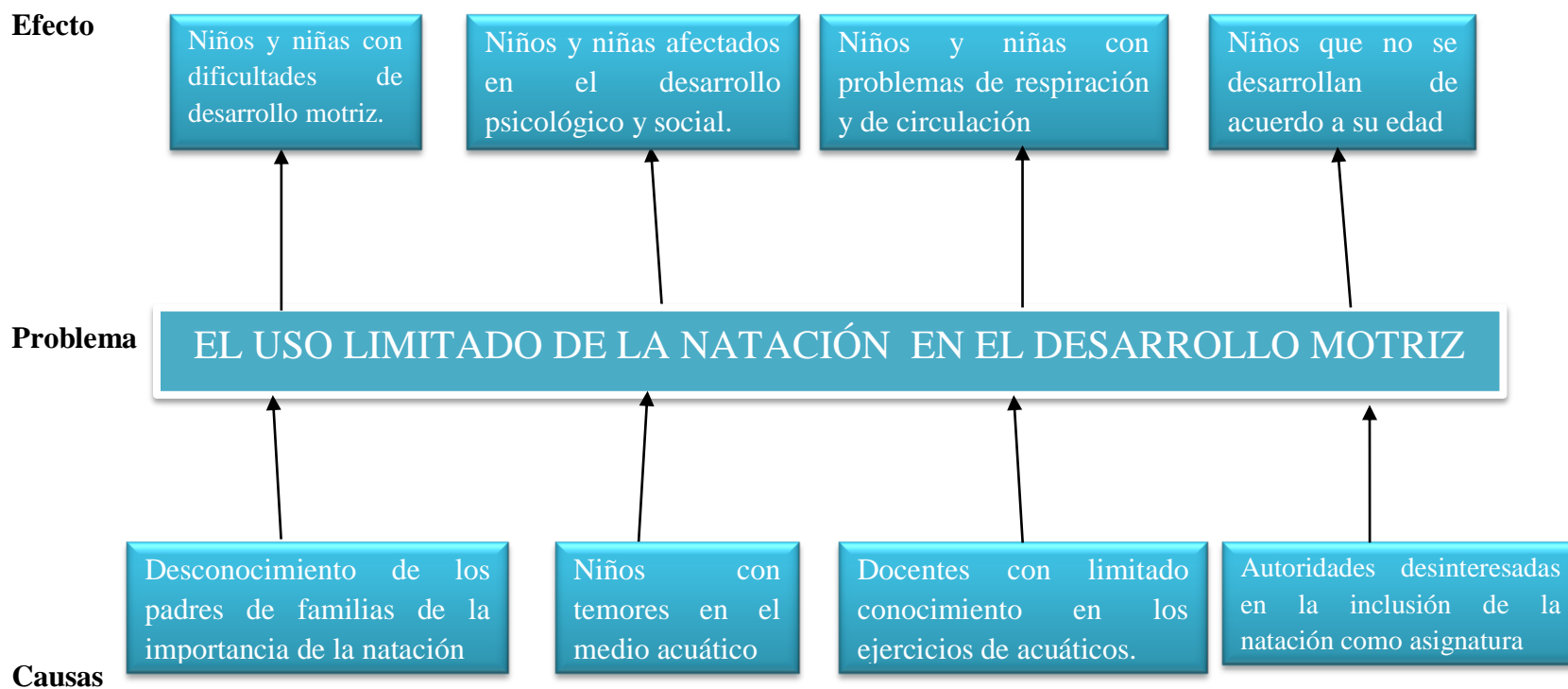


Grafico N°1: Árbol de problemas
Elaborado por: Víctor Sánchez.

1.2.2 Análisis Crítico

En el tema sobre el uso limitada de la natación en el desarrollo motriz de los niños y niñas de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña” Parroquia Monterrey se encontraron diversas causas y efectos negativos que se evidencian en el comportamiento motriz de los educandos en la edad temprana. Dentro de estas causas están: El desconocimiento de los padres de familia sobre la importancia de la natación, produce niños y niñas con dificultades del desarrollo motriz.

Los niños y niñas tienen temores al medio acuático, lo cual hace que se evidencien en los niños afectación de naturaleza psicológica y social, lo cual les impide desenvolverse de forma adecuada en el medio donde se desarrollan, por lo que es considerable la repercusión que tienen los temores acuáticos de los individuos.

El limitado conocimiento de ejercicios acuáticos por parte de los docentes genera en los niños y niñas problemas de respiración y circulación dentro del sistema acuático, ya que de no ser estimulados de manera adecuada por los docentes a través de ejercicios apropiados, se ocasionan perturbaciones en el sistema respiratorio.

El desinterés que presentan las autoridades por que se incorpore la natación como una asignatura dentro del sistema educativo interno de la unidad Educativa, hace que los niños y niñas no desarrollen su aspecto motriz de acuerdo a la edad en la que están.

1.2.3. Prognosis:

De no aplicarse la natación en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas del sistema de Educación Inicial, se evidenciarán problemas dentro del sistema motriz como el vaivén en el andar, lo cual impedirá que los niños puedan conducirse de forma adecuada en su traslado dentro y fuera del entorno educativo, debido a que no tienen la fortaleza muscular que se requiere, así también se evidenciarán problemas en el equilibrio corporal, el mismo que no se desarrollará de forma adecuada en cada

aspecto del cuerpo, como el control vestibular, lo cual ocasionará problemas al momento de incorporarse al proceso educativo. La falta de ejercicios apropiados para el desarrollo motriz producirá trastornos en el proceso circulatorio y respiratorio, lo mismo que ocasionará indisponibilidad en el niño y la niña para la realización de tareas educativas dentro del aspecto estético y de cultura física, llegando a aislar a los niños del grupo de compañeros del salón y de la institución educativa.

1.2.4. Formulación del problema:

¿De qué manera la Natación influye en el Desarrollo motriz en los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa Tierra Esmeraldeña de la Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, durante el año lectivo 2014?

1.2.5. Interrogantes:

¿Utiliza los docentes la natación como estrategia didáctica?

¿Cuál es el nivel de desarrollo motriz?

¿Qué alternativa de solución se puede encontrar al utilizar la natación en el desarrollo psicomotriz?

1.2.6. Delimitación del objetivo de investigación:

Área: Pedagógica

Campo: Educativo

Aspecto: La Natación y el Desarrollo motriz

Delimitación espacial:

Provincia: Santo Domingo de los Tsáchilas

Cantón: La Concordia

Parroquia: Monterrey

Institución: Unidad Educativa Tierra Esmeraldeña.

Delimitación temporal:

Este problema se investigó desde mayo del 2014 hasta mayo del 2015

1.3. Justificación:

Interés: La presente investigación es de interés en el aspecto educativo debido a que son muy pocas instituciones en la que se implementan esta área dentro del pensum institucional, Y de un análisis superficial se puede ver que la disciplina deportiva de la natación es necesaria en todos los aspectos de la vida de un niño de manera principal del desarrollo Psicomotriz.

La importancia: Del tema de estudio radica en el aporte innovador que presenta el marco teórico desde los pensamientos de los diferentes pensadores, pedagogos, científicos, entre otros. Quienes son las bases de las diversas teorías que se presentan como fundamentos de la investigación.

Factibilidad: El tema investigativo es factible de llevarlo a cabo porque se cuenta con la fuente bibliográfica y también se cuenta con la disposición de los docentes, estudiantes, autoridades de la institución educativa y padres de familia con los diversos recursos necesarios para el desarrollo del mismo.

Impacto: El proceso investigativo tendrá como punto de connotación las necesidades de las instituciones educativas del entorno de Monterrey, por el impacto de la propuesta, lo cual proveerá una guía para los docentes dentro de la implementación de la natación como parte del pensum educativo.

Utilidad: El tema a investigar será de gran beneficio a los estudiantes facilitando su desarrollo integral y para la institución Educativa donde se lo desarrolla, debido a que aportará con conocimientos nuevos y una guía como alternativa de soluciones frente al problema de estudio.

1.4. Objetivos:

1.4.1. Objetivo General:

Investigar la influencia de la Natación en el desarrollo motriz en los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa Tierra Esmeraldeña, de la Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

1.4.2. Objetivos Específicos:

- Diagnosticar el uso que le dan los docentes a la natación como estrategia didáctica.
- Analizar el desarrollo motriz que presentan los niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa Tierra Esmeraldeña.
- Proponer una posible alternativa de solución al problema en el uso de la natación en el Desarrollo Psicomotriz.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos:

En la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña” no se han realizado investigaciones sobre el mismo tema, por lo tanto la presente investigación es inédita.

Después de haber realizado la respectiva visita a las bibliotecas virtuales de la Universidad Técnica de Ambato, de manera específica al repositorio en la Facultad de ciencias en la Educación especialidad Parvularia y Educación Básica no se encontró sobre la presente, pero si temas afines como:

“Innovaciones, metodológicas y la ambientación al medio acuático de los niños/as de la escuela de natación “Aquarius” del cantón Ambato provincia de Tungurahua”. (Sánchez, J. 2013)

Conclusiones:

- Se determinó que no se aplican innovaciones metodológicas en la enseñanza de la natación de los niños/as de la escuela de natación “Aquarius” por cuanto los instructores utilizan estrategias tradicionales o simplemente van directamente al contacto con el agua sin tener un diagnóstico sobre las reacciones que puedan tener los participantes infantiles.
- Se determinó que es necesario que los instructores cuenten con recursos técnicos-didácticos que permitan una adecuada aplicación de innovaciones metodológicas, para de esta forma lograr una adecuada ambientación al medio acuático de los niños (Sánchez, J. 2013).

Recomendaciones:

- Los instructores de natación de la escuela Aquarius de la ciudad de Ambato deben capacitarse y actualizarse en diferentes innovaciones metodológicas para la enseñanza de la natación a niños/as ya que en la actualidad existe un sinnúmero de estrategias y actividades para este fin.
- La ambientación al medio acuático que se aplica a los niños/as de la escuela de natación Aquarius debe ser sistemático y siguiendo los pasos que deben ser, por lo que es necesario que los instructores cuenten con los materiales adecuados para cumplir con este proceso.
- Se debe elaborar una Guía Metodológica con estrategias actuales para la enseñanza de la natación, sobre todo en cuanto a la ambientación al medio acuático en la escuela de natación Aquarius de la ciudad de Ambato. (Sánchez, J. 2013).

El proceso educativo que incluya la natación como parte del currículo es necesario para conseguir un desarrollo motriz adecuado y acorde para la edad y grupo etario al que pertenecen. Por lo cual se debe considerar como una necesidad, más que un lujo o una actividad deportiva más, ya que tiene grandes beneficios en el sistema motriz desde las tempranas edades, y ayuda a corregir otros que ya se han generado, por lo cual es muy prioritaria la utilización de la misma.

Tema: La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo motriz de los niños y niñas del centro educativo básico particular “Isaac Newton” del cantón Ambato año lectivo. (Quiñonez, L. 2013)

Conclusiones:

- Los padres de familia les dan poca importancia en el desarrollo de su estimulación, los niños crecen con un inapropiado desarrollo.
- Los padres de familia dejan todo el trabajo a profesores y personas encargadas de cuidar a los niños y no fortalecen la relación de padres e hijos
- La estimulación no se practica por los padres desde su nacimiento por ende es muy perjudicial para el desarrollo del infantil (Quiñonez, L. 2013).

Recomendaciones:

- Dentro de su lento proceso del niño al hablar, caminar etc. Los padres deben apoyarlo, ayudarlo para que el niño se sienta seguro de sí mismo.
- El padre de familia debe estimular al niño que le permita incrementar las habilidades y potencialidades.

- Se debe estrechar cada vez más la relación madre-hijo aumentando la calidad de experiencias vividas (Quiñonez, L. 2013).

Para el desarrollo motriz se han hecho uso de diversas estrategias o técnicas dentro del proceso educativo y la utilización de la estimulación temprana es una de ellas, las cuales está orientada a buscar desde las edades tempranas en los niños y niñas el desarrollo infantil integral, para lo cual hace uso de diversas praxis que orientadas a buscar el fortalecimiento de las habilidades motrices y sensoriales en los infantes aporta en gran manera al proceso escolarizado en las edades subsiguiente.

Tema: La estimulación acuática y su influencia en el área motriz de los niños y niñas de la salita de cunas del centro de estimulación integral Bilingue “Cristy” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua en el periodo noviembre 2010 a marzo 2011.” (Aguirre, M. 2013).

Conclusiones:

- Existe interés por los maestros acerca de la estimulación acuática, están de acuerdo de que puede ser importante en la educación de los niños.
- La estimulación acuática no se practica, porque hay factores que impiden hacerlo, como los espacios físicos, profesionales con escasos conocimientos, recursos económicos, etc.
- La estimulación acuática ejercita la mayor cantidad de músculos, la práctica beneficia el desarrollo físico del niño. (Aguirre, M. 2013).

Recomendaciones:

- Toda actividad que favorezca al desarrollo de los niños y las niñas, debe ser puesta en práctica, la estimulación acuática es una actividad enriquecedora para su desarrollo físico, psíquico y afectivo.
- Impartir información a los maestros que permite dar conocimiento acerca de los beneficios que tiene la estimulación acuática en el desarrollo motor de los niños y niñas.
- El contar con una guía didáctica de estimulación acuática permite que los maestros apliquen correctamente esta estrategia en el desarrollo motor de los niños. (Aguirre, M. 2013).

Cuando se habla de estimulación acuática se hace una fusión de la estimulación temprana y la natación para lograr el proceso motriz acorde en los niños y niñas en los primeros meses de vida, porque se ha comprobado que estas dos estrategias aportan de forma importante en la adquisición de las destrezas y habilidades motrices en la primera etapa de vida de cada individuo, ya que permite la estimulación sensorial de cada uno de los sentidos.

2.2. Fundamentación filosófica:

La presente investigación se encuentra basada en el paradigma crítico-propositivo tomando como referencia dicho paradigma, porque estudia y crítica un problema socio educativo para después de ello proponer una alternativa de solución para la investigación social debido a la interpretación, y comprensión y aclaración de las anormalidades sociales, crítico porque polemiza los bosquejos de hacer investigación con lógicas instrumentales. Propositivas debido a que plantea alternativas de solución.

Los niños y niñas estiman la disciplina de la natación como una forma de jugar en su tiempo libre o de practicar deporte y no como beneficiosa para su salud, esto los limitará de sus posibilidades de desarrollar habilidades Psicomotrices y si no se lo realizara de una forma técnica se tornará cansado al principio y al final, si se inculcara la disciplina de la natación en los niños y niñas se podrá tener grandes resultados a futuro.

2.2.1. Fundamento ontológico:

Es la ciencia que se encuentra inmersa en el estudio de la realidad última, caracterizada en analizar los tipos fundamentales de entidades que componen el universo. Esta ciencia parte del conocimiento priori para luego centrarse en la actualidad. Según su representante Immanuel Kant. El interés por el análisis de cómo

surge la realidad y en donde cobra su origen, naciendo la necesidad de hallar un resultado natural y comprensible de todos os fenómenos que se investigan y analizan.

Surgiendo así una oleada de pensadores quienes optaron por indagar las bases de la representación física del universo, y es así que dentro del tema actual, las bases que se buscan del tema en donde la natación es la materia real y se analiza su accionar sobre el proceso psicomotriz de los niños, centrándose en la ontología como ciencia que aporta luz a la realidad actual del proceso educativo inicial en la Institución sujeto de investigación.

2.2.2. Fundamento axiológico:

Del griego del griego acioc que significa lo que es valioso y logo ciencia. Ya que la axiología como fundamento estudia o trata sobre los valores y los mismos que se relacionado con la ética, el respeto considerándose entre compañeros respetando el turno sin molestar a los compañeros, puntual en la horarios de aplicación de los instrumentos, aceptación entre compañeros en al momento de realizar las actividades cuando tengas dificultades.

Los valores parte de forma esencial importancia los valores fluyen por inercia en la actividad humana, siendo su fundamental la relación sujeto-objeto, teniendo como centro la práctica, lo que como consecuencia, se debe analizarse el enlace con la actividad cognoscitiva, valorativa y comunicativa. El valor es importante de una forma que a la misma ocasión sea objetivo y subjetivo, por lo tanto el valor tiene una naturaleza subjetiva, que individualmente son capaces de valorar; pero al mismo tiempo tiene una naturaleza objetiva, que constituye parte de la realidad social e histórica en la que se desarrolla.

1. **La polaridad**, todo los valores se organizan como siendo positivos o negativos. A diferencia de las cosas que sólo son positivas.

2. **La jerarquía**, cada valor hace presente en su percepción que es igual, inferior o superior a otros valores. Los valores morales no son una categoría de valores porque no poseen portadores, son valores puros. Su realización es más bien indirecta.

2.2.3. Fundamento educativo:

Es el fundamento que se basa en el desarrollo o cambio de conducta conocimiento habilidades y destrezas dentro de la presente investigación se verá involucrada este fundamento en proporcionar un cambio en el pensamiento y la actitud del educando y educadores de la institución involucrada.

Según Dra. María Montessori que es el niño quien puede formar al hombre con sus mejores o peores características. “El niño necesita ser reconocido, respetado y ayudado. El niño es el padre del hombre.” Descubrió cualidades que enaltecen al hombre en el niño, como carácter, fuerza moral y fuerza de la personalidad, presentes desde la primera infancia aunque deben ser desarrolladas. Se debe respetar el derecho del niño a protestar y opinar: ello conlleva las capacidades de observación, análisis y síntesis. Necesitamos facilitarles los medios para desarrollarlas ya que se debe dar su espacio e intervenir en el futuro.

2.3. Fundamentación legal:

El presente trabajo de investigación se fundamenta en los siguientes aspectos legales decretados en la Ley Orgánica de Educación Intercultural que manifiesta:

2.3.1 La ley orgánica de la interculturalidad:

CAPÍTULO I

DE LOS OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN REGULAR

Artículo 19.- Son Objetivos de la Educación Regular: B a Nivel Primario

- a) Fomentar el desarrollo de la inteligencia, las aptitudes y destrezas útiles para el individuo y la sociedad.

Artículo 26 de la Constitución de la República reconoce a la educación como un derecho que las personas lo ejercen a largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso Educativo;

Artículos 39 y 45 de la Constitución de la República garantizan el derecho a la educación de jóvenes y niños, niñas y adolescentes, respectivamente;

Artículo 44 de la Constitución de la República obliga al Estado, la sociedad y la familia a promover de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurar el ejercicio pleno de sus derechos; atendiendo al principio de su interés superior, donde sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas;

CAPÍTULO III DE LOS FINES DE LA EDUCACIÓN:

Artículo 3 literal. d.- Los fines de la Educación son:

- d) Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante respetando su identidad personal para que contribuya activamente en la transformación moral, política, social, cultural y económica del país.

2.3.2 Código de la Niñez y Adolescencia

Art. 37.- derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos,

laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y, CONS 347 NUM 1

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;

Art. 48.- Derecho a la recreación y al descanso.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la recreación, al descanso, al juego, al deporte y más actividades propias de cada etapa evolutiva. Es obligación del Estado y de los gobiernos seccionales promocionar e inculcar en la niñez y adolescencia, la práctica de juegos tradicionales; programas y espectáculos públicos adecuados, seguros y gratuitos para el ejercicio de este derecho.

2.4.- Categorías fundamentales:

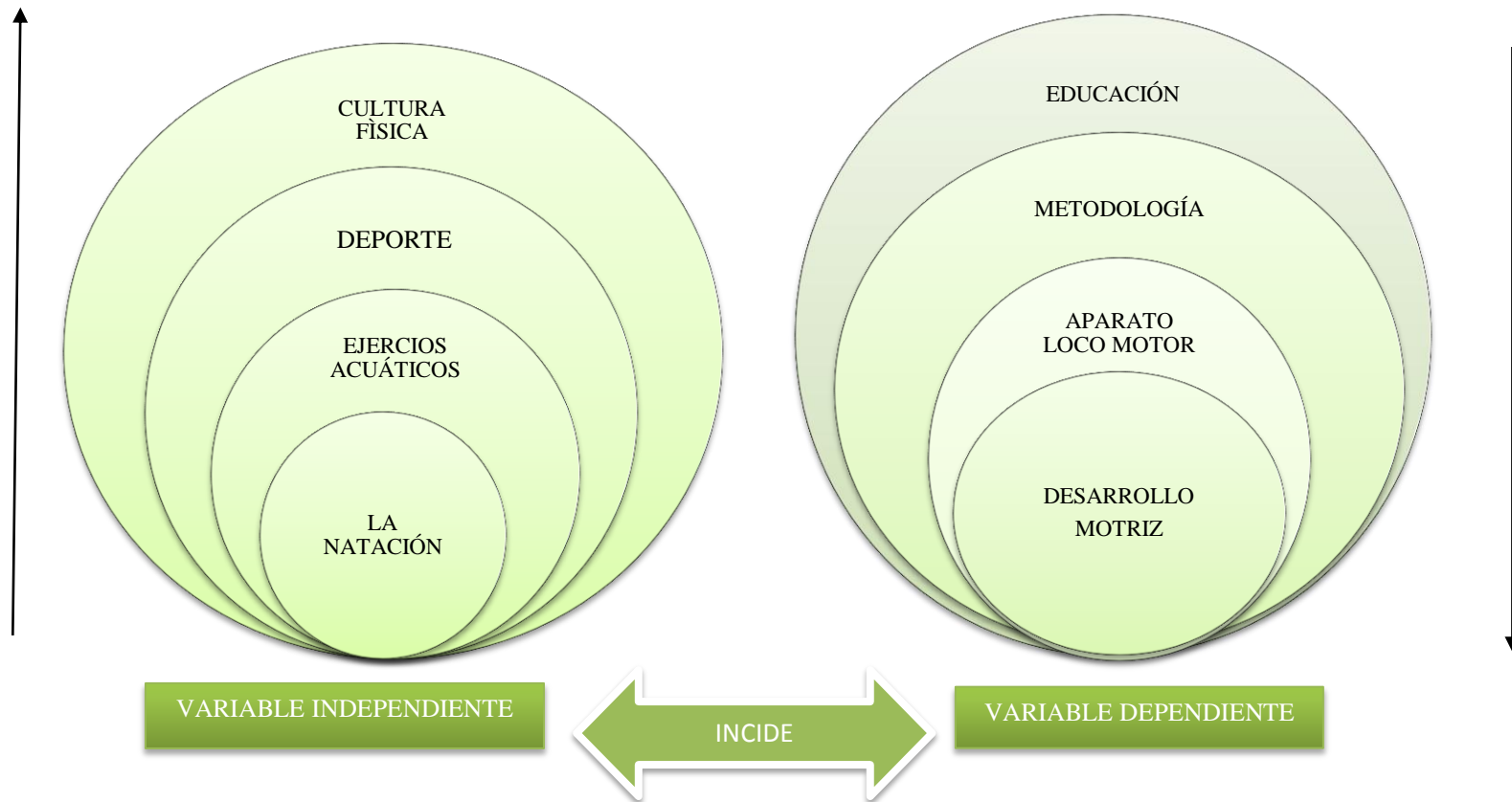


Gráfico N°: 2 Red conceptual
Autor: Víctor Sánchez Vásquez
Tema: Categorías Fundamentales

2.4.1.- Constelación de Ideas Variable Independiente.

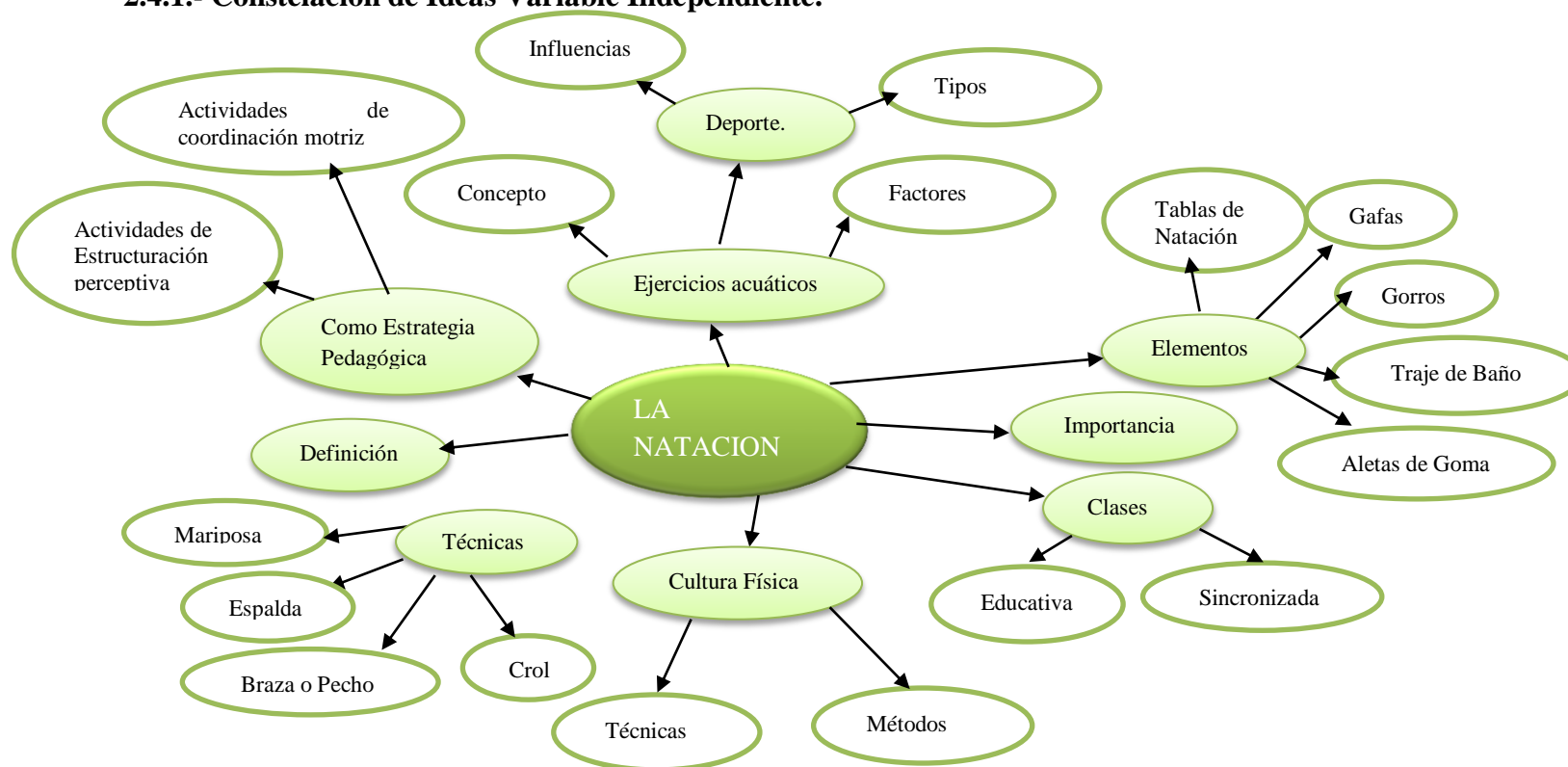


Gráfico N°: 3 Variable Independiente

Autor: Víctor Sánchez

Tema: Variable Independiente.

2.4.2 Constelación De Ideas Variable Dependiente.

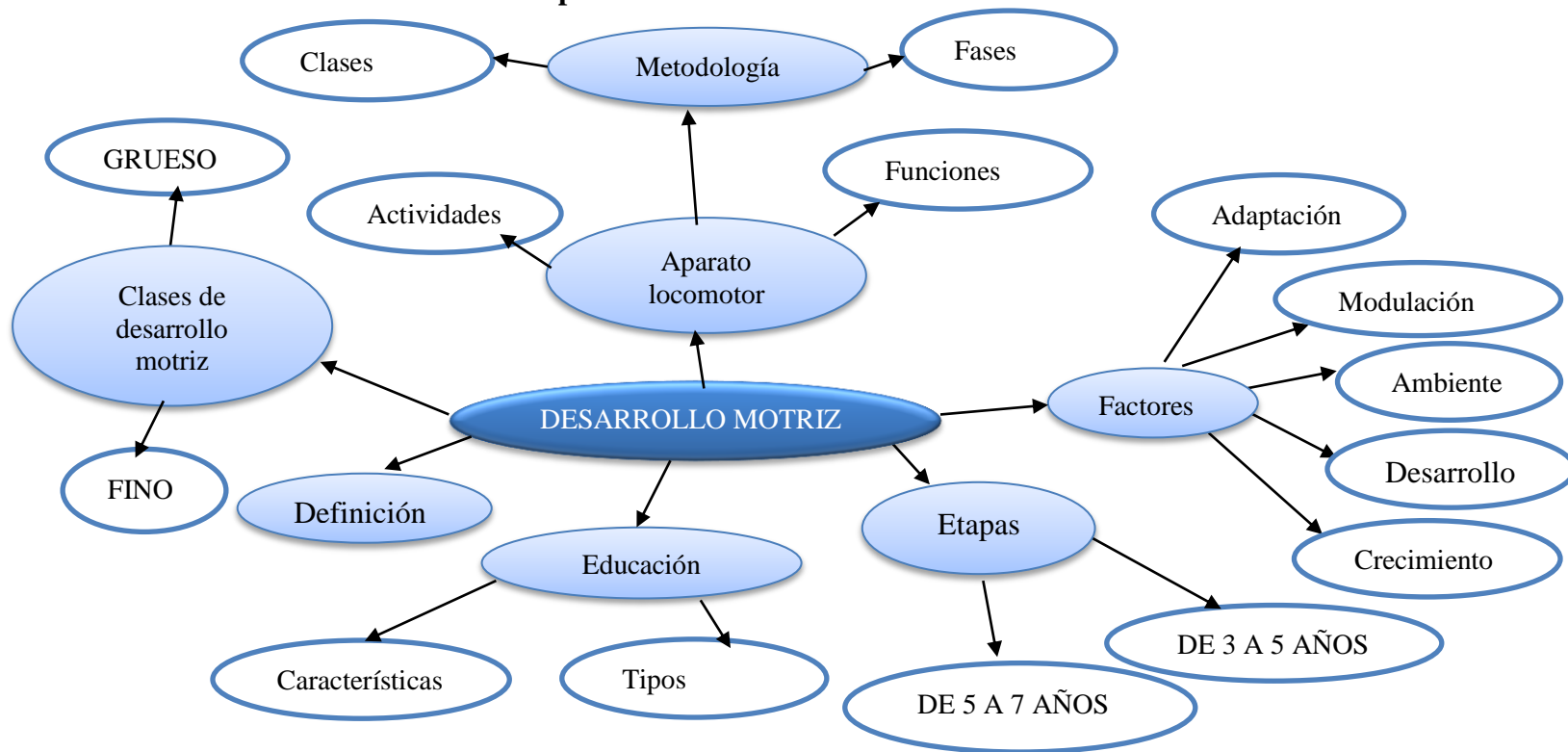


Gráfico N°: 4 Variable Dependiente

Autor: Víctor Sánchez.

Tema: Variable Independiente.

2.5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Variable independiente

LA NATACIÓN:

Desde mucho antes, el ser humano ha tenido que acoplarse al entorno que lo rodea, en su afán de cohabitar o sobrevivir en él. Generalmente el planeta se encuentra estructurado o conformado por una gran parte de agua, por lo que se hace necesario e importante que el ser humano también tome las debidas precauciones para el desarrollo de su vida en ella, de manera que se busque la forma de como relacionarse en este entorno acuático.

Definición:

La práctica que ha desarrollado el ser humano en la natación se ha dado siempre, por lo que no viene a ser algo nuevo para las personas, sino que desde el principio se ha mantenido una relación con esta práctica hasta la era actual. (Counsilman, 2007, p. 15)

Esta práctica se la realizaba y se la realiza en lagos, mares, ríos, entre otros, las mismas que se convertían a más de una simple práctica en una competencia, lo que años más tarde esta práctica no se quedaría solo en eso, sino que el ser humano mismo llegó a convertirla en un deporte, con obstáculos para su mayor apreciación y el desarrollo de habilidades en la persona.

“La práctica de la natación como deporte, crea en la persona un espíritu de auto-superación, debido a que se lo realiza con la finalidad de ir mejorando la marca antes conseguida” (Antolín, 2000, p. 73). De esta manera la persona va disminuyendo el tiempo empleado en ella, e irá mejorando la técnica empleada con la práctica; consiguiendo un mayor desenvolvimiento en esta disciplina y mayor agilidad en su organismo.

La natación como estrategia pedagógica. “Se considera indispensable que se tome la natación como un método de enseñanza aprendizaje, para el desarrollo de destrezas motrices en la educación y así tener un mejor dominio en el entorno acuático” (Moreno, 2000, p. 117). La formación en el medio acuático debe darse lentamente y a la vez progresiva, dando inicio con la familiarización del niño y el agua, una vez conseguido esto se hará más fácil el desenvolvimiento de movimientos ligeros y equilibrio en este medio.

“Una vez que el educando haya aprendido teóricamente las estrategias básicas para el desarrollo acuático, estas se las debe llevar a la práctica” (Albarracin, 2001, p. 14). En las que se puede hacer uso de actividades minuciosas las cuales sean adecuadas en el proceso resolutivo del educando, las mismas que son analizadas por el autor de la siguiente manera.

Actividades de coordinación motriz. “Encierra actividades simples y complejas, como el equilibrio, la relajación, coordinación del cuerpo en su totalidad y sobre todo el manejo de la respiración” (Albarracin, 2001, p. 15). Estas actividades desarrollaran en el niño una mayor confianza al momento de hacer uso de su cuerpo, en la coordinación que tenga sobre él, aparte de la fuerza que desarrolle en sus músculos.

Actividades de estructuración perceptiva. Implica el conocimiento en el educando de su propio cuerpo, diferencia de sus partes y el uso que puede desarrollar con ellas. El niño aprenderá a desarrollar nociones e identificar cuando se refiere a: adelante, atrás, arriba, abajo, al fondo, encima y más, con relación a la natación y tomando en cuenta la edad que tiene.

- Actividades que favorezcan en el desarrollo corporal.
- Reforzamiento de lateralidad (derecha, izquierda).
- Actividades donde el alumno diferencie el tiempo en su espacio (de aquí, hasta allá).

- Observación del educando con relación al espacio con el que cuenta.
- Actividades de percepción del ritmo, sonidos, orientación, visual, táctil, entre otros.
- Actividades para organizar lo perceptivo. (Albarracin, 2001, p. 15).

En la natación se pueden desplegar todas y cada una de estas actividades, las cuales son de mucha ayuda para el desarrollo perceptivo del educando y según la etapa o la edad que esté pasando el niño, irá desarrollando la percepción del tiempo y el espacio, con relación al lugar; por lo general esta disciplina se la practica en piscinas no profundas, para evitar la mala formación o posturas del cuerpo.

La variedad de actividades que se pueden realizar en el área de natación, son innumerables y contribuyen al desarrollo mental y físico del alumno, al mismo tiempo que fomenta seguridad en él, para su desempeño en el medio. La atracción principal para el aprendizaje en el alumno es la diversidad con la que se caracterice el docente, es por esto que la natación viene a ser una herramienta considerada en el ámbito educativo.

Clases de natación:

En el aspecto de la natación existe una clasificación básica y esencial para el proceso educativo, dentro de este estudio se verán dos clases como son: la natación educativa y la sincronizada o profesional, las mismas que están sustentadas en los aportes de expertos en la ciencia como lo es Polanco (2011).

Natación educativa.

Es la técnica del nado común de la cual se recurre en el proceso de enseñanza del área física o desarrollo estético, está basada en el uso del cuerpo contra la corriente en aguas movidas o aguas muertas, que tiene como fin el desarrollar la motricidad gruesa en los educandos. (Polanco, 2011, p. 23)

Desde la definición del autor citado es la que se utiliza en algunos centros educativos como parte de las técnicas de desarrollo físico o de cultura física, que puede ser ejecutada en río o en piscinas, pero que tiene un propósito que no es competitivo o

disciplinario sino pedagógico y terapéutico. Es el estilo de natación que dentro del presente trabajo investigativo se prevé utilizar como herramienta para solucionar la problemática del escaso desarrollo motriz en niños de educación inicial.

Natación Sincrónica.

Es una técnica que demanda disciplina y está considerada dentro de la práctica deportiva de competencia, la misma que incluye aspectos como la gimnasia, la danza y el nado. Dentro de esta técnica se puede trabajar en dobles, singles, o equipos, donde la actividad es sincronizar el nado con los ritmos musicales, para formar movimientos de baile o danza. (Polanco, 2011, p. 25)

En este tipo de natación el trabajo es de categoría mayor y se relaciona a un conjunto de pasos indispensables para la ejecución de los movimientos corporales dentro del agua, todo este cúmulo de técnicas es utilizado como un deporte de competencia mundialista, en el proceso educativo se lo puede implementar desde los primeros años educativos, porque también facultan el desarrollo motriz, pero no es necesario para conseguirlo.

Elementos: toda técnica o actividad al ser ejecutada o utilizada dentro de un proceso educativo o formativo depende de recursos, materiales o elementos, sin los cuales no se lograría la ejecución de las mismas. Para Beades, (2008) estos elementos son: traje de baño, gorro, gafas, pinzas de natación, aletas de goma, tablas de natación entre otros.

Traje de baños. “Debe de ser el adecuado y buscar cubrir el cuerpo de forma precisa y en las partes necesarias, para que faciliten el desplazamiento en el nado evitando fricciones” (Beade, 2008, p. 13). El traje dentro de la natación es necesario y debe seguir el lineamiento preciso si se la desea practicar como deporte de competencia, si es como terapia no hay mayores exigencias, solo debe de cubrir el cuerpo y permitir el movimiento de las extremidades.

Gorro. “Debe ser de elástico o goma, para que facilite cubrir el cabello del nadador, y así disminuir fricciones con las extremidades y por ende dificultades al nadar” (Beade, 2008, p. 14). Este elemento es muy útil en el desarrollo del nado porque ayuda visualmente al participante y le permite una agilidad única al no recibir perturbaciones en sus manos al nadar.

Gafas. “Estas deben usarse como protectores de los ojos, se recomienda colores oscuros para evitar choque con el destello del agua” (Beade, 2008, p. 14). Este elemento es necesario para cualquier tipo de natación que se plantee realizar, ya que es de gran utilidad para no tener enfoques contradictorios al momento de introducirse al agua, los docentes deben considerarlo como parte del instrumental de la técnica.

Aletas de goma. “Son usadas como un habilitador de los movimientos, porque permiten liberar espacio al momento de usar los pies” (Beade, 2008, p. 15). Es de utilidad en el nado sincronizado, pero no son indispensables en las técnicas de educación, ya que el objetivo de la natación educativa no es ganar sino ejercitarse, por lo cual ayuda mejor el no utilizarlas.

Tabla de natación. “Es un recurso usado para flotar construido con espuma que facilita el soporte del peso corporal superior, dándole ventaja al sujeto para ejercitar las patadas acuáticas” (Beade, 2008, p. 15). Esta es usada en cualquiera de las nataciones descritas en este trabajo, para el campo educativo facilita el desarrollo motor grueso, dando habilidad y agilidad al educando en el desempeño de los ejercicios.

Técnicas de natación. Para el desarrollo de la natación como una estrategia metodológica para el proceso de aprendizaje, desarrollo motor y como parte de una disciplina deportiva se han creado varias técnicas las mismas que son: crol, espada,

braza pecho y mariposa. En este proceso investigativo se hace un estudio breve de cada una de ellas.

Crol:

Es conocido como una técnica de clase libre, donde el educando puede ejecutar cualquier clase de nado que el considere adecuado para su desarrollo, carece de normas científicas, donde solo predomina el punto de partida y el de llegada, el mantenerse en el espacio establecido, solo existe el nado, nada de caminar ni el impulso interno. (Gallego, 2011, p. 21)

Esta técnica es muy utilizada en el proceso educativo inicial, porque carece de factores complejos que dificulten al niño el aprendizaje y la práctica de la misma, para la edad en la que se centra la investigación se recomienda el uso de una piscina con una dimensión promedio y en profundidad de 75 cm. Ya que les permite seguridad y confianza en el espacio donde se practica la técnica.

Espalda:

Se ejecuta estando de espalda el nadador durante todo el tiempo del nado, exceptuando el momento de dar la vuelta, los movimientos de los brazos en el tiempo del nado nunca deben de llegar a los 90 grados en giros, se lo considera el segundo después de la técnica del crol. (Gallego, 2011, p. 23)

Este tipo de técnica en la actividad de natación ya requiere un grado de profesionalismo, para lo cual es necesario un instructor, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje por lo que se recomienda a las instituciones la contratación de un profesional en el área si desean hacer uso de esta técnica dentro del proceso de desarrollo motriz.

Pecho Braza:

Esta técnica combina otras técnicas como la mariposa, donde las extremidades superiores deben efectuar movimientos en ángulos de 90°, y siempre los codos deben estar sumergidos en el agua, no se lo considera de competencia, con esta

técnica se consigue un desarrollo motriz grueso más apropiado y rápido que con la anterior. (Gallego, 2011, p. 25).

Dentro de la técnica pecho braza se realizan ejercicios de precisión que fortalecen el proceso motriz dentro del campo acuático, por lo que se considera una de las técnicas idóneas para fortalecer las deficiencias existentes en el área motriz gruesa, tornándose en una herramienta útil para el educador y estimulador del área motriz en los educandos del nivel inicial.

Mariposa:

Esta técnica necesita del participante alcance equilibrio en ambas lateralidades, en términos más comunes es necesario la coordinación de los movimientos con los dos lados del cuerpo, así como la combinación de las extremidades inferiores al momento de hacer batidos acuáticos con un ritmo de arriba-abajo, también exige coordinación de brazos y caderas. (Gallego, 2011, p. 26)

La técnica de natación mariposa dentro de la estimulación para el desarrollo motriz es de gran utilidad que permite reforzar y practicar movimientos del esqueleto corporal combinado, y desarrolla aspectos de coordinación de lateralidades al mismo tiempo que trabaja el equilibrio y el ritmo en las piernas y los brazos, requiere de una capacitación completa y profunda de los educadores, ya que existir dominio en la praxis acuática para que se transforme en una praxis motriz.

EJERCICIOS ACUÁTICOS

Para que el niño pueda consentir la enseñanza acuática y llegar al aprendizaje del mismo, deberá primero familiarizarse con este tipo de entorno, tocando, sintiendo y experimentando de a poco; para lo que también ayudará la autonomía que el niño desarrolle con relación a sus padres e integrarse a nuevos y diferentes grupos, permitiendo ser guiado por el educador y así desarrollar la confianza el uno del otro.

El cuidado que el docente mantenga en esta enseñanza será de suma importancia para que el niño acceda y sienta la necesidad de esta disciplina según la

experiencia positiva que haya adquirido, aunque en algunos casos el aprendizaje requiera de más práctica para su desarrollo. (Cratty, 2001, p. 45)

Este cuidado debe ser medido por el docente al momento de enseñar lo que puede hacer y lo que no puede hacer el niño, mientras se encuentre dentro o cerca de la piscina o lugar de enseñanza; fomentando de esta manera la disciplina en la enseñanza ya que la práctica en el niño de estos ejercicios desarrolla variedad de capacidades motoras, al mismo tiempo que evolucionan sus sentidos.

Factores que influyen en el ejercicio acuático. (García, 2000, p.52).

La adaptación. “En la natación se requiere de un proceso, el mismo que se da en una forma continua y permanente, donde influye la respiración, visión, equilibrio corporal y audición” (García, 2000, p.53). Para la adaptación en esta área se hace necesaria la práctica adecuada e insistente que se torne en ella, tomando en cuenta la capacidad del niño, solo de esta manera se desplegará en él esta enseñanza en una forma normal y fluida.

La horizontalidad. “Es un método de enseñanza en el niño, donde se busca el aprendizaje de la adecuada posición de su propio cuerpo” (García, 2000, p.54). Estas posiciones ayudan al sistema dorsal y ventral del cuerpo que son los que permiten que el niño mantenga el equilibrio en su cuerpo al momento de estar sujeto a la presión del agua.

Los movimientos. “Los primeros órganos del cuerpo que se hacen presente en la realización de esta actividad son las piernas porque permiten el desplazamiento dentro o fuera del agua y seguido de estas están los brazos que ayudaran en la horizontalidad” (García, 2000, p.55). Los movimientos en la natación se dan por los impulsos que se ejecuten con las piernas, que permitirán la flotación del cuerpo con la ayuda de los brazos para su mantenimiento.

La respiración. “Se debe dar en una forma equilibrada, con tranquilidad y sabiéndola disciplinar para que al momento de sumergirse en el agua no se torne en una desesperación” (García, 2000, p.56). el aprendizaje de como respirar y como mantenerla de una forma adecuada al momento de nadar, depende de la edad del niño la misma que parte de los tres, cuatro y cinco años de edad, ya que en cada una de estas etapas el niño va desarrollando su capacidad en el proceso de la respiración.

La coordinación. “Las piernas, brazos y respiración forman parte en la coordinación que se debe tener para los ejercicios correctos de natación, pero para esto también se debe tomar en cuenta la edad del niño” (García, 2000, p.57). Generalmente en los tres y cuatro años de edad el niño no hace uso de sus brazos para la natación, solamente las piernas y en una forma insistente o apresurada; pero a medida que va creciendo también va desarrollando más habilidad en sus movimientos y en su coordinación, por lo que en los cinco años el niño ya coordina sus partes de una manera armónica.

La orientación. “En todo el proceso de enseñanza aprendizaje y relación con el medio acuático, el niño debe tener en claro ¿dónde está?, ¿hacia dónde va?, ¿cómo va? y ¿cómo lo hace?” (García, 2000, p.58). Todas estas preguntas tienen que ser respondidas y resueltas por él mismo, refiriéndose a lo hondo, ancho o grande de la piscina o área y que extremidad del cuerpo utilizar o cómo utilizar.

El aprendizaje de la natación resulta ser un poco complejo pero muy útil y eficaz para la sobrevivencia en el entorno y el desarrollo del esquema corporal del niño, ya que la agilidad que puede desplegar con sus extremidades y órganos completos será extrema, éste a su vez permite el desarrollo intelectual del niño y la creatividad para realizar un sinnúmero de ejercicios en el agua, los mismos que beneficiaran en su salud.

DEPORTE

El tipo de deporte que practique un individuo en muchas ocasiones es influenciado por las diversas culturas que existen, y la incitación de los antiguos al realizarlo; o en otras ocasiones también se hace participe la imaginación de la persona y la creatividad para recrearse o buscar la forma de integrarse en la sociedad, logrando de esta manera la expansión del deporte y su práctica en las demás culturas.

“Se refiere a actividades o movimientos físicos que se los realiza de una forma voluntaria, con la finalidad de recrearse, competir o también son ejecutados en el área profesional” (Aisenstein, 2002, p. 109) Por lo general estas actividades deportivas constan de reglas disciplinadas que deben ser conocidas por sus practicantes, para realizarlo de una manera organizada y se llegue a su apreciación.

Los deportes se los realizan de una forma individual o grupal, pero en las dos formas se obtiene un resultado con relación a la salud física y mental, ya que fomenta la capacidad cognitiva y socio-afectiva, haciendo trabajar de una u otra manera a todo lo que conforma el cuerpo humano. (Cagigal, 2005, p. 142)

En este apartado el autor hace referencia a los beneficios que puede causar el deporte en el área física y mental, permitiendo que el organismo tenga un mejor y mayor funcionamiento, logrando en la persona desarrollar destrezas nuevas y experiencias nuevas que le servirán para el desenvolviendo en la sociedad, la recreación de su cuerpo y agilidades en sus reflejos, lo cual se hace necesario en el entorno en el que habita.

Tipos de práctica del deporte. La evolución del deporte avanza a mayor nivel, haciendo de él un fenómeno en la sociedad, donde se hacen participes, niños, jóvenes, adultos e inclusive adultos mayores, en base a las diferentes capacidades de cada uno, es por esto que Seiru-lo, (2001) hace la distinción de tres tipos o maneras de llevar a

la práctica el deporte que son: “deporte competición, deporte para todos y deporte pedagógico” (p. 94), los mismos que son detallados a continuación:

Deporte competición. “En este tipo de deportes abarcan variedad de personas con diferentes edades, las cuales practican actividades deportivas con el afán de llegar a un nivel o superarlo” (Seiru-lo, 2001, P. 95). Una persona que practica este tipo de deporte llega al extremo de abusar de su cuerpo, sin hacer uso de la razón sin ningún fin educativo, solo con el entusiasmo de conseguir lo propuesto.

Deporte para todos. “Por lo general se relaciona más con los adultos mayores, en deportes físicos, donde se fomentan valores con la sociedad, de higiene y a su vez interviene en el desempeño ocupacional como persona” (Seiru-lo, 2001, P. 96). Este tipo de deporte no lleva a un desarrollo cognitivo específico, más trabajan las emociones de la persona o el factor socio-afectivo de la misma.

Deporte pedagógico. “Es reconocido como una técnica para educar al niño o enseñarle” (Seiru-lo, 2001, P. 97). Debido a esto las actividades físicas son relacionadas con la educación para el mejor desempeño cognitivo del niño a través de la conocida educación física, donde se aprende la técnica de una manera teórica y de esta manera llevarla a la práctica, lo cual genera un enriquecimiento total en el educando. Por lo que el docente deberá establecer deportes con un fin determinado que a su vez contenga sentido.

Factores que influyen en el deporte pedagógico. Para que el deporte tenga un buen uso, con beneficios determinados en el ámbito educativo, es esencial que se tomen en cuenta los siguientes factores influyentes para un correcto desempeño del educando y también fomentar la disciplina en el deporte pedagógico que según Blanchars, (2003) se citan en el siguiente orden:

- El educador como guía influyente en el deporte.
- Asignación de responsabilidades para obtener la disciplina en el educando.
- Rivalidad disciplinaria.
- Estimulación en las actividades cumplidas.
- Sancionar en caso de mala conducta y así mejorarla.
- Crítica y autocrítica para aprender y mejora. (p. 37)

Estos factores se incorporan en la educación de una forma íntegra, para conseguir en el educando un desarrollo progresivo de destrezas y habilidades donde trabaje su capacidad cognitiva de una manera grupal con los órganos del cuerpo, permitiendo que el educando se integre con las demás personas, teniendo una mejor socialización y un mejor físico.

CULTURA FÍSICA

La cultura física es considerada como un método disciplinario en el esquema corporal, que a su vez se encuentra ligada a un conjunto de logros y experiencias, cimentadas en la ejercitación de la persona por medio de actividades físicas, donde se busca implantar principios y metodologías enfocadas en la educación, recreación, competitividad, entre otras.

Son las prácticas o maneras de trato que se le da al cuerpo, a través de la ejecución de movimientos o actividades físicas, comúnmente conocidas como ejercicios recreativos o deportes, los mismos que al ser realizados benefician en la salud física y mental de la persona. (Contreras, 2000, p. 87)

Según el autor como resultado de estos ejercicios, la persona logra tener un mejor funcionamiento en dos áreas específicas de su cuerpo, permitiendo de esta manera que tome movimiento de sus partes y salga del sedentarismo, que viene a ser uno de los factores que impiden el desempeño de sus responsabilidades y a su vez sea de bienestar en el desarrollo integral como persona, con la coordinación de su mente y cuerpo.

“La educación física es considerada como una disciplina en el ámbito pedagógico, encargado de la desarrollo cognitivo y su formación en una manera integral” (Harf, 2003, p. 34). En las actividades que el cuerpo humano realiza con la educación física desarrolla variedad de capacidades que son esenciales en su funcionamiento, donde trabajan las emociones, motricidades, relaciones, expresiones y más.

Métodos en la educación física. “En los métodos son considerados todos los medios, medidas o guías, para realizar de una manera más eficaz, rápida y efectiva la enseñanza aprendizaje” (Correa, 2006, p. 15). Estos métodos son utilizados generalmente por el docente, de manera que encuentre la forma adecuada de impartir la enseñanza y que la misma tenga los beneficios que se esperan, para la correcta formación integral del educando. Por lo que se hace necesario tomar en cuenta los siguientes métodos de enseñanza en el área de la educación física.

Un estilo de enseñanza. “Este método hace referencia a la manera que tenga o ejecute el docente a la hora de enseñar” (Romero, 2008, p. 94). Incluye el carácter, gestos o expresiones que utilice con el educando al momento de enseñar, ya que esto influenciará de uno u otro modo en el momento de transmitir el mensaje y que el educando logre llevarlo a la práctica sin mayor complejidad y sea de provecho para su desarrollo educativo al igual que para el desarrollo en general.

Una técnica de enseñanza. “Esta técnica se basa en qué forma o cómo transmite el docente la enseñanza” (Molina, 2000, p. 44). Este método tiene como finalidad buscar la mejor forma para hacer entender el mensaje y conseguir el resultado que se desea en el educando; por lo que se hace necesario en el docente hacer uso de un correcto lenguaje verbal y si va a realizar una clase visual, deberá ser clara y directa en el momento de realizar los debidos movimientos, ya sea que intervengan los alumnos o el mismo docente.

Una estrategia en la práctica. “Se refiere a la forma individual que tiene cada docente al momento de ejecutar las diferentes actividades o ejercicios que forman parte en el proceso de enseñanza de destrezas motrices” (Oliva, 2002, p. 39). En toda estrategia antes de ponerla en práctica se debe tomar en cuenta la complejidad que ésta posee, para que de acuerdo a esto se ponga en práctica la estrategia adecuada y cause resultados positivos en el educando al momento de aprender.

Los métodos citados con anterioridad deben ser tomados en cuenta al momento de la enseñanza en la educación física, para realizar los movimientos precisos y que los alumnos puedan realizarlos como son, gracias a la manera, forma y técnica que él utilice. De manera que el educando desarrollare de mejor manera su capacidad para la práctica de ejercicios con su cuerpo y tener mayor flexibilidad en el mismo.

Variable dependiente:

EDUCACIÓN

“La educación está conformada por valores, conocimientos, prácticas, costumbres, cultura y más, que son transmitidas en la forma de expresar de un individuo, ya sea de palabra, acción, actitud o sentimiento” (Morín, 2000, p. 87). Todo ser humano está apto para ser educado, indiferentemente de la individualidad que posea, ya que la educación se la puede dar y recibir en diversas formas.

“La educación se entiende como un proceso por medio del cual el guía orienta, a la misma vez que también aprende y se sociabiliza con los demás” (Delors, 2000, p. 115). Antes de transmitir un conocimiento se lo debe aprender, es por esto que el docente, al momento de impartir la enseñanza al educando, debió haberse preparado primero para poder responder de la mejor manera ante las incógnitas de él.

Tipos de educación. La educación se encuentra influenciada por las distintas normativas de la sociedad y con el alcance para todo ser humano, según Sarramona, (2000) existen tres tipos de educación que son: “la educación formal, educación no formal y la educación informal” (p. 44), los mismos que muy aparte de su diferencia están unidas con el propósito de transmitir o enseñar valores, conocimientos, comportamientos y más.

Educación formal. “Se refiere a la educación que se imparte en planteles educativos como escuelas, institutos, unidades educativas, universidades, entre otros, donde la educación es reconocida a través de diplomas o certificados en honor al aprendizaje adquirido” (Sarramona, 2000, p. 45). Este tipo de educación tiene una secuencia, donde el educador va subiendo de rango de acuerdo a los reglamentos establecidos y su capacidad cognitiva,

Educación no formal. “Se encuentra relacionado con las academias o cursos que no están ligados a una normativa establecida, ni tampoco en la superación de niveles o grados educativos” (Sarramona, 2000, p. 45). En esta educación se refuerza o se complementa los conocimientos ya obtenidos o a su vez se aprende alguna materia o profesión básica en especial, con la finalidad de ejecutarla con rapidez.

Educación informal. “Es considerada como la educación que se adquiere en el proceso de desarrollo o crecimiento de todo ser humano, la misma que se da en una forma liberal” (Sarramona, 2000, p. 45). En este tipo de educación no es necesario tener una técnica o seguir algún lineamiento, sino que se da en una forma espontánea, por medio de otras personas, familiares, medios de comunicación, entre otros.

En cada uno de estos tipos de educación se imparte de una u otra forma un conocimiento, es por esto que los tres individualmente se hacen necesarios para que la persona pueda desarrollarse en el ámbito profesional, social, familiar y a lo largo

de la vida, independientemente del lugar o establecimiento donde haya adquirido el conocimiento.

Características de la educación. La educación posee varias características que marcan el positivismo o el resultado que se tiene cuando un educando está adquiriendo conocimientos por medio de un guía o el docente, como consecuencia del trabajo en equipo entre educando y educador, las mismas que son resumidas a continuación según Zayas, (2010).

- El educando aprende y realiza trabajos grupales de una forma unánime y colaborativa.
- Adquisición de conocimientos ilustres y con más profundidad en el educando.
- El aprendizaje es dirigido de una forma directa por el educando.
- El aprendizaje se da de manera progresiva, gracias a la evaluación insistente en el educando El educando mejora su aprendizaje a través de la evaluación continua. (p. 59)

La educación como tal, consta de todos estos conceptos caracterizados con anterioridad, que son los mismos que la definen y la muestran como es, tomando como principal influyente al educando que será el principal beneficiario de la misma. Estas características están basadas en el aprendizaje que el educando debe desarrollar a lo largo del nivel educativo, para así obtener los deseosos resultados que servirán para su desempeño como profesional.

METODOLOGÍA

“Está encargada del análisis o estudio de los métodos existentes y su definición acertada con relación a un tema o teoría requerida para ponerla en función, de manera que se pueda obtener algún resultado de la misma” (Sampieri, 2004, p. 112). Estas metodologías se encuentran encaminadas paso a paso por una rigurosa investigación, misma que se lleva a cabo con el afán de ponerse en práctica por medio de actividades ejecutadas en distintas formas o maneras.

“No se puede ni se debe utilizar la palabra metodología para cualquier táctica o procedimiento, ya que ésta depende de conceptos más amplios o extensos en su mayoría, o a su vez se debe hacer uso del término método en otras referencias menos complejas” (Bruce, 2009, p. 17).

Con relación al concepto impartido por este autor, la metodología se torna en una investigación más compleja y profunda, donde se puede hacer estudios o elección de un método con un objetivo determinado, tomando en cuenta la gran diferencia que encierran estas dos palabras, metodología y método, haciendo en la primera un mayor énfasis investigativo.

“Estas investigaciones que se dan en la metodología, comúnmente constan de procesos como la recopilación de teorías o conocimientos y la búsqueda de una solución efectiva para un determinado problema” (Creswell, 2003, p. 91) Por este motivo se deben tomar en cuenta todas y cada una de las necesidades recurrentes en la investigación para hacer uso de los experimentos precisos para la obtención de resultados.

Clases de metodologías. En todo proceso de enseñanza que se ejecute se hace necesario hacer uso de una metodología establecida, tomando en cuenta la manera o la forma de como se la va a realizar, debido a esto Achaerandio, (2000) divide las metodologías de la siguiente manera: “activa, investigativa, deductiva, científica y acuática” (p. 86). Con relación al tema del proyecto en el siguiente apartado textual se hará un análisis más detallado de la metodología en la enseñanza de la natación.

Metodología acuática. “A través de los tiempos, el desarrollo de las metodologías utilizadas en la enseñanza de las actividades acuáticas ha evolucionado en una forma progresiva, la cual ha sido de beneficio en el aprendizaje del educando” (Achaerandio, 2000, p. 87). Estas metodologías han ido variando debido a la necesidad del educando y el interés del docente al momento de enseñar, utilizando

estrategias nuevas y efectivas para el desarrollo de la capacidad cognitiva del educando.

Fases de la enseñanza acuática. “En toda enseñanza se van escalado niveles lo que refleja el aprendizaje que ha adquirido de la misma o si no lo ha adquirido” (Albarracín, 2000, p. 15). Para obtener los resultados que se requieren en el proceso de enseñanza aprendizaje en el ámbito acuático, el docente o guía debe tener un orden gradual de estas enseñanzas las cuales deben ser cumplidas para el progreso de ésta.

Para Andolfi, (2004) estas órdenes son conocidas como etapas las mismas que son divididas en tres: “etapa de aprendizaje, etapa de perfeccionamiento y etapa de entrenamiento” (p. 113), las cuales son puntualizadas en el siguiente apartado analítico.

Fase de aprendizaje. “En esta etapa el niño comienza desde cero aprendiendo de esta manera todo lo relacionado a las actividades próximas a realizar” (Andolfi, 200, p. 114). La familiarización con el agua es lo primordial, seguido de esto va la correcta manera de respirar, distancias, posiciones y más; todo esto el alumno debe aprender en una forma teórica para poder así llevarlo a la práctica.

Fase de perfeccionamiento. “Desarrollar de manera más rápida y ágil las técnicas o metodologías aprendidas en una forma constante, para su completa dominación” (Andolfi, 200, p. 115). La perfección de alguna actividad se consigue a través de la práctica, haciendo énfasis en los estilos o movimientos aprendidos, de manera que el docente debe ser insistente en la correcta orientación para llegar a la especialización.

Fase de entrenamiento. “Se inicia cuando se busca la competitividad en una forma deportiva, basada en reglas establecidas con un punto de partida y un punto de terminación” (Andolfi, 200, p. 115). El entrenamiento se puede dar en una forma

individual y diariamente, donde el docente ya ha cumplido con su labor, por lo que seguido de él vendrá el entrenador, quien será el espectador de nuevos resultados los cuales se darán en una forma más compleja que antes.

Cada etapa tiene su principio y su final independientemente del tiempo que se emplee en ella, estas etapas van incrementando de apoco la capacidad del educando, para el aprendizaje sin temor de la natación, llegando a que esta actividad no se vea como algo obligatorio que hay que aprender, sino como una necesidad para el desenvolvimiento adecuado en el entono, sin mencionar que estas actividades y movimientos que en él se realicen vienen a ser de edificación para el esquema corporal.

APARATO LOCOMOTOR

“Se encuentra compuesto por articulaciones, tejidos, huesos y musculaciones, los cuales se unen para trabajar a través del esqueleto humano por causa de estímulos o sensaciones influenciados por el medio exterior” (Agur, 2007, p. 87) el aparato locomotor realiza movimientos voluntarios por el hecho de estar compuesto de músculos que se encuentran ligados al mismo, permitiendo de esta manera la interacción con el entorno en general.

Funciones del sistema locomotor. El aparato locomotor a su vez se encuentra ligado al sistema óseo, articular y muscular, lo que permite la modulación y reproducción de las órdenes o movimientos motores, provocando en el esqueleto humano variedad de funciones, mismas que Costanzo, (2000) las pone en conocimiento de la siguiente manera:

- Pilar para el sostenimiento del cuerpo.
- Protector de la columna y el cráneo.

- Facilita la correcta respiración, a través de las costillas donde se encuentra los pulmones.
- Sirve de protección para algunos órganos y tejidos.
- Permite la traslación de un lugar a otro. (Costanzo, 2000, p. 45)

Tomando en cuenta las funciones que cumple el sistema locomotor, se puede apreciar el trabajo que éste realiza, permitiéndole a la persona realizar cualquier tipo de movimiento que éste requiera, ya sea en el medio terrestre o el medio acuático, donde se necesita de más presión para su correcta posición. Y a su vez ejercer cualquier tipo de actividad, sea que se requiera de la fuerza o no.

Ventajas de actividades acuáticas para el desarrollo del aparato locomotor. “Si bien es cierto el niño desde su temprana edad debe relacionarse con el medio en el que vive, pudiéndolo hacer a medida que va creciendo” (Gartner, 2000, p. 45). Comúnmente el niño empieza relacionándose en el medio terrestre en sus primeros años de vida, pero se hace posible y necesario que en edades más avanzadas partiendo de los tres o cuatro años en adelante pueda también desenvolverse en el medio acuático para un mejor desarrollo del aparato locomotor.

“Existen muchas ventajas al realizar variedad de actividades físicas, por lo que se llegarían a sumar si éstas mismas actividades o similares puedan ser realizadas en el medio acuático” (Netter, 2003, 121). Se debe tomar en cuenta que estas actividades pueden ser un poco más complejas debido a la gravedad en el agua, pero a su vez son más beneficiarias por el impacto en las diferentes partes del cuerpo del practicante, reduciendo así las tensiones en los huesos y en todo lo relacionado con el aparato locomotor, fomentando de esta manera su desarrollo.

Las ventajas de los ejercicios realizados en el agua según Hiatt, (2000) son:

- Colabora en el alza de la autoestima.
- Firmeza adaptada del cuerpo.
- Fuerza en los músculos.

- Resistencia en todo tipo de movimiento.
- Flexibilidad en el esqueleto.
- Mejora el modo o la forma postural.
- Calma las tensiones.
- Genera en el individuo un mejor estado de ánimo. (p. 64)

Las ventajas que se obtienen al realizar actividades o ejercicios en el agua son variados y benefactores en el área de la salud, desarrollo cognitivo y desarrollo funcional del aparato locomotor; ya que las alternativas que se ofrecen al realizarlas generan gran cantidad de movimientos, fomentando de esta manera la horizontalidad en el educando y la continuidad de destrezas.

DESARROLLO MOTRIZ

Definición

“Es considerado como un transcurso continuo y secuencial que concierne a las habilidades motoras que son adquiridas en el proceso de desarrollo del ser humano”. (LeBoulch, 2000, P. 123). Estas habilidades son adquiridas a través de los movimientos los cuales se dan de una forma desordenada y simple, pero que en el proceso de desarrollo motriz estas se tornan en organizadas y con más complejidad.

“El desarrollo motriz se encuentra relacionado a la variedad de factores, elementos u objetos que se encuentran en el entorno que lo rodea” (Gassier, 2000, p, 98). La influencia biológica que tenga el niño de sus padres o la maduración que este desarrolle interviene en muchas ocasiones para el desarrollo motor, al igual que el ambiente y las oportunidades para realizar variados movimientos al querer alcanzar un juguete, el patio de la casa, entre otros.

“Este desarrollo motriz es producido por el cambio del desarrollo humano, el cual se da a través de un proceso de conciliación entre el organismo de la persona con el medio” (Ruiz, 2003, p. 18). De esta manera se sobreentiende que el desarrollo motor

es reflejado o se expresa a través de la interacción de la conducta desarrollada por el organismo humano, interviniendo de esta manera el aprendizaje y movimientos motores.

Factores del desarrollo motriz:

Según Ficher, (2000) existen diversos aspectos o factores que intervienen para que se dé el proceso de desarrollo motriz desde la infancia los mismos que son: “maduración, crecimiento, ambiente, desarrollo, y adaptación” (p. 97). Para un mejor apoyo en la práctica psicomotriz se hace un acercamiento de cada factor en esta parte del proceso investigativo.

Maduración. “Posee dos definiciones, en la esfera biológica tiene su principio y su fin, y en la esfera de la psicología el individuo atraviesa por un proceso para conseguir las capacidades mentales en su totalidad” (Ficher, 2000, p. 98). La maduración se ve reflejada en el potencial que se da en una forma cualitativa y de aumento para llegar a un nivel determinado, por lo que se encuentra relacionada con las actividades, movimientos o ejercicios que el niño realiza y a su vez las puede ir perfeccionando, pudiendo ser con la ayuda de sus padres, guía o docente.

Crecimiento. “Se ve reflejado en el peso, edad, estatura, entre otras cualidades que se dan en una forma cuantitativa en el desarrollo del organismo del ser humano” (Ficher, 2000, p. 99). El crecimiento es de gran influencia para que el niño pueda desarrollar mayores habilidades que posean más complejidad, como es el caso de los ejercicios o actividades acuáticas donde se requiere de una cierta edad para poder realizar actividades más complejas, como el mantener la respiración dentro del agua, o mantener el equilibrio.

Ambiente. “Son los componentes externos que colaboran de manera deliberada o incidental en el proceso de desarrollo motriz del ser humano” (Ficher, 2000, p. 100). El ambiente o entono está compuesto por distintos factores como puede ser el clima, personas, animales, objetos y la naturaleza en sí, los cuales rodean e influyen desde los primeros años de vida de un niño, para que él pueda socializarse con estos de una mejor manera.

Desarrollo. “En este proceso se incorpora de manera íntegra la maduración del organismo, el crecimiento y el ambiente” (Ficher, 2000, p. 101). Estos términos ahora mencionados ya fueron definidos con anterioridad llegando al punto en los cuales todos trabajan de una manera positiva y global, para el desarrollo corporal y mental del niño, dando paso al desarrollo de actividades completo y mejorado en su totalidad.

Adaptación. “Es el proceso donde se relaciona el ser humano con el entorno, en una forma armónica” (Ficher, 2000, p. 102). La adaptación se hace esencial en el proceso de aprendizaje entre el educando, educador y actividad o enseñanza que se imparta, con la finalidad de obtener los resultados requeridos para la práctica de estos en su debido tiempo.

Según el autor, estas terminologías son fundamentales y complementarias en el desarrollo motriz del niño, por lo que se da en una forma evolutiva, ya que así se logrará posibilitar y regular la conducta del ser humano en una forma más segura y efectiva, debido a esto el guía, o docente deberá dotarse en orientaciones teóricas para llevarlas a la práctica en el educando, de manera que éste pueda desarrollar las capacidades motoras requeridas para el desenvolvimiento en su entorno.

Clases de desarrollo motriz. El desarrollo motriz se trabaja desde dos subdivisiones las mismas que facilitan el trabajo y permiten alcanzar logros más profundos y

específicos para los niños y niñas, estas divisiones han sido establecidas por profesionales desde muchas décadas atrás, los mismos que le dan el nombre de motor grueso, motor fino. En esta parte de la investigación se hace un análisis de cada división.

Desarrollo motriz grueso

Es el cúmulo de estrategias que se aplican para potenciar las habilidades del niño y la niña en los movimientos coordinados del tronco que conforma la estructura corporal, las mismas que incluye las manos, pies y cabeza, todo esto para habilitar el proceso de independencia en el desplazamiento desde los primeros meses de vida y en tiempo subsiguiente ayuda para ponerse en pie, trotar y demás actividades corporales. (Ficher, 2000, p. 110).

Esta división del desarrollo motriz está encargada de todos los aspectos o procesos de los movimientos que se realizan con las extremidades, así como con la columna, el esqueleto o estructura ósea, desde la cabeza hasta los pies, también es considerado en ciertos puntos como el aparato locomotor, ya que está encargado de los movimientos más amplios y de menor precisión, pero no por eso menos importantes. Los educadores deben buscar estrategias adecuadas o ejercicios que faciliten este desarrollo motriz, para lo cual se debe incorporar diversas actividades como son: natación, ciclismo, esquí, pero es aconsejable que se rijan a la edad de los educandos.

Desarrollo motriz fino

Este se lo busca con mayor énfasis en la edad del primer mes de vida en adelante, y se lo ejecuta por medio de praxis direccionadas a la precisión, coordinación, no está direccionada a todos los músculos en general, sino a los de los dedos de las manos. (Ficher, 2000, p. 115).

Este desarrollo motriz es reconocido como la motricidad fina, por lo que está dirigida a alcanzar grados de complejidad, coordinación, precisión, y demás es evidenciado a partir del primer mes de vida algo muy diferente del grueso, es por eso

que desde el hogar se debe buscar el desarrollo motriz fino para que los niños y niñas logren dominar las diferentes partes del cuerpo en el cual se ocupa esta actividad.

Etapas del desarrollo motriz. Para alcanzar un desarrollo adecuado los expertos han clasificado los logros que deben obtener el niño y la niña en etapas, las mismas que cubren ciertos periodos de tiempo en la vida de cada individuo. Las mismas son desde 0 a 1 año, desde 1 año a 3 años, desde 3 años a 5 y desde 5 a 7 años, por tratarse de un proceso investigativo enmarcado a la educación inicial, es este análisis investigativo se estudiarán las etapas de 3 a 5 años y de 5 a 7 años,

Etapas de 3 a 5 años. Este según Ficher, se demuestra por:

La habilidad de subir y bajar escalones, realizar saltos coordinados con los dos pies, poder golpear el balón fuerte con el pie, correr a velocidad, poder mantenerse en un solo pie por un segundo como mínimo, caminar de puntillas, abotonarse la camisa, anudar calzado, poder sujetar el lápiz, hacer rasgos caligráficos, trabajar con tijeras, modelar masa en base a figuras y ensartar las cuentas, (2000, pp. 111-112).

Esta etapa se centra en la adquisición de la independencia física del niño y la niña a través de la estimulación o el desarrollo motriz, hace una descripción de cada logro a obtener tanto en el aspecto grueso como fino, por lo que es de gran utilidad el uso de praxis motrices con bases científicas, ya que de la actividad que se realice con los niños se podrá determinar el nivel de desarrollo que obtendrán en esta etapa, la misma que es una gran prioridad para alcanzar destrezas tan necesarias para el proceso educativo como la escritura, las nociones espaciales y de tiempo.

Etapas de los 5 a los 7 años. Para Ficher, esta etapa permite que el individuo alcance logros tan necesarios como:

La construcción de figuras con material concreto y lúdico, dominio de las extremidades para subir y bajar las gradas de mano, hay sostenimiento en una sola extremidad inferior por mayor tiempo, saltar en un solo pie como con los dos, rebotar un balón y cogerlo, hacer diferencias y comparaciones, identificar sitios en el espacio, y en lo cognitivo poder automatizar las bases ya almacenadas. (Ficher, 2000, p. 117).

Esta es la etapa para que se logre de forma definida el desarrollo motriz, por lo general los aspectos que se buscan alcanzar en esta etapa son de aspecto grueso, ya que los finos se logran desarrollar hasta los cinco años de edad, pero existen varios procesos del sistema grueso que deben ser potenciados en esta edad. Por todo lo expuesto es de gran importancia que los docentes prioricen desde la educación inicial el desarrollo motriz, ya que quedan pocos años para completarse de formar y si no es estimulado de manera acorde atraerá consecuencias en el proceso educativo de los niños y niñas.

2.5. Hipótesis

La natación **si influye** en el desarrollo motriz en los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa Tierra Esmeraldeña, Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

2.6. Señalamiento de variables

Variable independiente: Natación

Variable dependiente: Desarrollo Psicomotriz

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo-cuantitativo.

Cualitativo porque se estudió, analizó las características, atributos, aspectos, de las dos variables y la población inmersa en el proceso investigativo.

Cuantitativo porque el resultado que se obtuvo de la aplicación de los instrumentos se representan de manera numérica y a través del gráficos estadísticos

3.2. Modalidad básica de la investigación

Considerando que con la presente investigación se buscó la solución un problema particular y de esta manera mejorar la realidad institucional. La misma es aplicada, en el lugar de los hechos y se basa en fuentes bibliográficas y de campo.

Investigación bibliográfica. Es porque se investigó de una manera científica donde se exploró lo que se describe del problema, por medio de uso de libros, revistas, textos y el internet.

Investigación de campo. Ya que para la obtención de la información el investigador recurrió al lugar de los hechos. Es decir a la Institución sujeto de investigación y se apoyó en los resultados observados y recaudados.

Investigación documental. Cabe mencionar que se aplicó las técnicas de la observación y la encuesta con sus respectivos instrumentos, guía de observación y cuestionario respectivamente.

3.3. Nivel o tipo de investigación

La presente investigación sobre La natación y su influencia en el Desarrollo Psicomotriz en los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa Tierra Esmeraldeña, Parroquia Monterrey, La Cantón Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas está ubicada en los siguientes niveles investigativos.

Explicativo. Persigue describir, interpretar un problema sino que intenta encontrar las causas del mismo. Considerando que se apoyó en una investigación básica que permitió determinar un nivel de la existencia del problema en el lugar de los hechos, además se encuentra debidamente estructurada, sistematizada.

Exploratoria. No intenta dar explicación respecto del problema, sino sólo recoger e identificar antecedentes generales, números y cuantificaciones, temas y tópicos respecto del problema investigado, sugerencias de aspectos relacionados que deben examinarse en profundidad en futuras investigaciones.

Asociativo. Porque permitió relacionar o asociar a las variables dentro de un marco teórico y la investigación de campo.

Hipotética. Porque se basa en una hipótesis la cual fue comprobada.

Diagnostica. Porque ayudó a medir el grado de dificultad con el que se inició el proceso investigativo y el problema que ocupó el estudio.

Sincrónica. Porque se encuentra limitada en un espacio de tiempo.

3.4. Población y muestra

La población a la cual se dirigió el presente trabajo de investigación fue a los niños y niñas de educación inicial, a representantes legales y docentes de la Unidad Educativa Tierra Esmeraldeña, Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

Cuadro N° 1 Población

UNIDAD EDUCATIVA TIERRA ESMERALDEÑA	
UNIDADES	UNIVERSO
DOCENTES	26
REPRESENTANTES LEGALES	65
NIÑOS Y NIÑAS	70
TOTAL	161

Fuente: Libro de Matriculas de la Unidad Educativa Tierra Esmeraldeña

Elaborado: Víctor Sánchez Vásquez

Considerando que el universo de la presente investigación es mayor a 120 unidades se procedió a seleccionar la muestra

La fórmula para calcular la muestra es la siguiente:

$$n = \frac{N}{1 + N(e)^2} \qquad n = \frac{161}{0,05(161-1) + 1}$$

Nomenclatura: $n = \frac{161}{0,0025(161-1)+1}$

n=muestra $n = \frac{0,0025(161-1)+1}{161}$

N= universo $n = \frac{161}{0,0025(160)+1}$

e=error (0,05) $n = \frac{161}{0,4+1}$

$$n = \frac{161}{1,4} = 115$$

$$f = \frac{115}{161} = 0,71$$

Cuadro N°2 Muestra

UNIDAD	UNIVERSO
DOCENTES	19
REPRESENTANTES LEGALES	46
NIÑOS Y NIÑAS	46
TOTAL	111

Fuente: Cálculo Muestral

Elaborado por: Víctor Sánchez

3.5. Operacionalización de variables

Cuadro N°3 Variable independiente: Natación

CONTEXTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICA Y INSTRUMENTOS
Es una práctica que el hombre ha desarrollado desde siempre, pero que como una estrategia pedagógica no es algo nuevo, por lo cual se consideran dos clases las mismas que están sometidas al uso de los elementos para la aplicación de las técnicas , lo que ha facilitado el uso de esta pro las personas desde el principio hasta ahora, se ha mantenido una relación con esta práctica. (Counsilman, 2007, p. 15)	<p>Estrategia pedagógica</p> <p>Clases</p> <p>Elementos</p> <p>Técnicas</p>	<p>-Actividades de coordinación motriz</p> <p>-Actividades de estructuración perceptiva.</p> <p>-Educativa</p> <p>-Sincronizada</p> <p>-Traje de baño</p> <p>-Tablas de natación</p> <p>- Espalda</p> <p>- Braza pecho</p>	<p>-¿La natación beneficia al desarrollo motriz de los niños?</p> <p>-Son necesarias las actividades de estructuración perceptivas.</p> <p>-¿Usan la natación educativa en la institución?</p> <p>-¿Aplica la natación sincronizada a los niños y niñas?</p> <p>-¿Hace prácticas de natación una vez a la semana?</p> <p>¿Exige el uso de trajes de baños en las prácticas de natación?</p> <p>-¿Desarrolla la técnica de espalda con los niños y niñas?</p> <p>-¿Aplica la técnica braza pecho en los ejercicios de natación?</p>	<p>TÉCNICA</p> <p>- Encuesta</p> <p>INSTRUMENTO</p> <p>- Cuestionario elaborado</p>

Cuadro N°3: Operacionalización de Natación

Elaborado por: Víctor Sánchez

Cuadro N°4 Variable dependiente: Desarrollo motriz

CONTEXTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BASICOS	TECNICA Y INSTRUMENTOS
<p>Es considerado como un transcurso continuo y secuencial que se conforma de factores, concierne a las habilidades motoras que son adquiridas por etapas en el proceso de desarrollo del ser humano”. Estas habilidades son adquiridas a través de dos clases de desarrollo motriz, de movimientos los cuales se dan de una forma desordenada y simple. (LeBoulch, 2000, P. 123).</p>	<p>-Factores</p> <p>-Etapas</p> <p>-Clases de desarrollo motriz</p>	<p>-Maduración</p> <p>-Desarrollo</p> <p>-De 3 a 5 años</p> <p>-De 5 a 7 años</p> <p>-Desarrollo motriz grueso.</p> <p>-Desarrollo motriz fino.</p>	<p>-¿Le ha enseñado nadar a sus hijos?</p> <p>-¿Para el desarrollo psicomotriz es necesario la aplicación de la natación?</p> <p>-¿Cree usted que natación desarrolla el sistema motriz en los niños</p> <p>¿Tiene temor a los accidentes que sucedan en la natación?</p> <p>-¿Su hijo coordina sus movimientos corporales?</p> <p>-¿Su hijo reconoce las lateralidades?</p>	<p>TÉCNICA</p> <p>- Encuesta</p> <p>INSTRUMENTO</p> <p>- Cuestionario</p>

Cuadro N°4: Operacionalización de Psicomotricidad

Elaborado por: Víctor Sánchez

3.6. Recolección de información

1. Selección de libros, revistas, páginas web, entre otros.
2. Selección de la técnica y el instrumento
3. Elaboración de los instrumentos, validación de los instrumentos
4. Determinación del lugar, fecha y la hora para la para aplicación de instrumentos.
5. Aplicación instrumentos.
6. Organización de la información obtenida.

3.7. Procesamiento de la información

Para el procesamiento de la información en la presente investigación se aplicaran las siguientes actividades.

1. Clasificación de preguntas
2. Revisión del análisis
3. Organización de la información y representación en cuadros gráficos estadísticos,
4. Análisis e interpretación de resultados
5. Elaboración de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta docentes.

1. ¿La natación beneficia al desarrollo motriz de los niños?

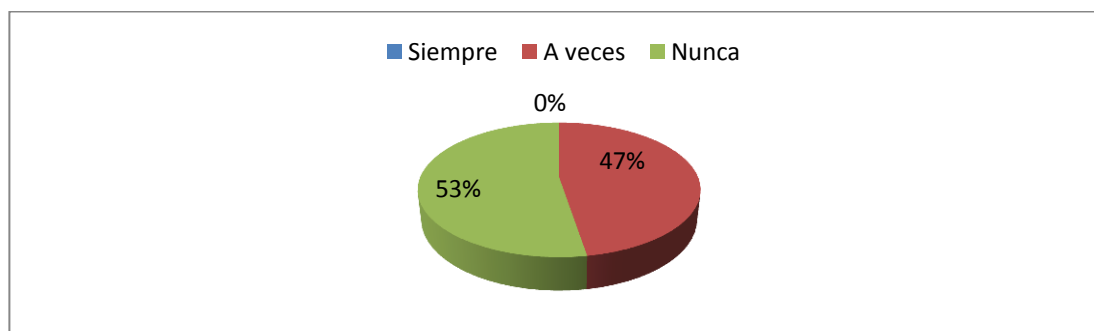
Cuadro N°5 Beneficia al desarrollo motriz.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	0	0%
A veces	9	47%
Nunca	10	53%
Total	19	100%

Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°5 Beneficia al desarrollo motriz.



Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.- De los 19 docentes encuestados el 47% respondieron que siempre la natación beneficia el desarrollo motriz de los niños y niñas el 53% nunca lo consideran así.

Interpretación.- Por el presente gráfico se considera que los docentes nunca creen que la natación pueda beneficiar el desarrollo motriz de los educandos. Porque más de la mitad contestó de forma negativa.

2. ¿Son necesarias las actividades de estructuración perceptivas?

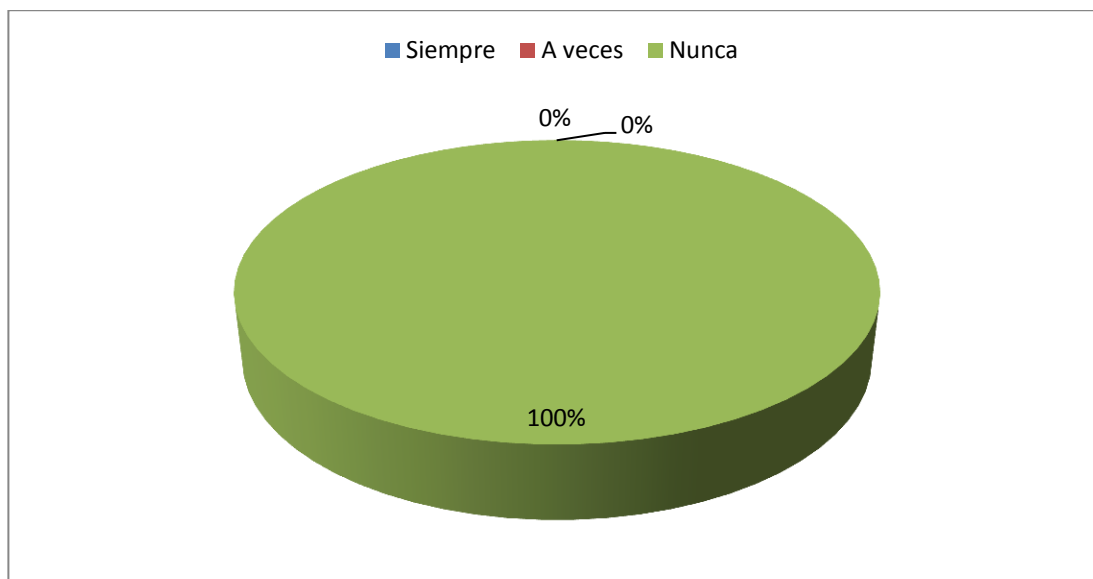
Cuadro N°6 Actividades de estructuración perceptivas.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	19	100%
Total	19	100%

Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°6 Actividades de estructuración perceptivas.



Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis:

De los 19 docentes encuestados el 100% respondieron que nunca son necesarias las actividades de estructuración perceptivas.

Interpretación:

Por las respuestas dadas se deduce que los docentes consideran que las actividades perceptivas no son importantes dentro del proceso de enseñanza aprendizaje que se imparte a los educandos, ya que la totalidad de los docentes contestó de forma negativa.

3. ¿Usan la natación educativa en la institución?

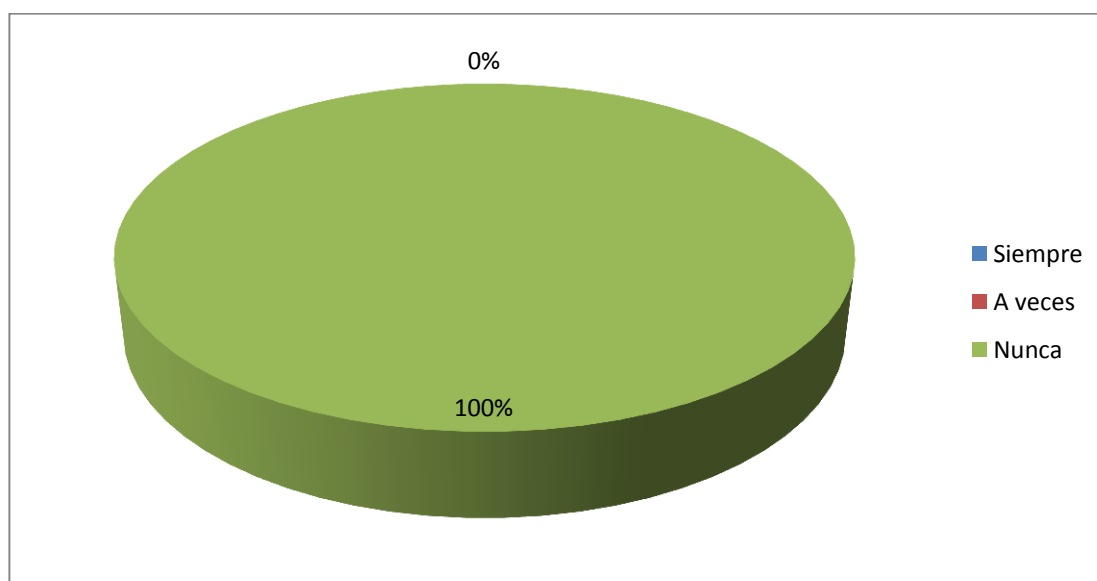
Cuadro N°7 Natación educativa.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	19	100%
Total	19	100%

Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°7 Natación educativa.



Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis:

De los 19 docentes encuestados el 100% respondieron que nunca hacen usos de esta disciplina dentro de la unidad educativa.

Interpretación:

Por la gráfica se infiere que los docentes no hacen uso de la natación educativa dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que no consideran que sea una materia importante. Esto se asume debido a que la totalidad de los docentes encuestados contestaron de forma negativa ante esta interrogante.

4. ¿Aplica la natación sincronizada a los niños y niñas?

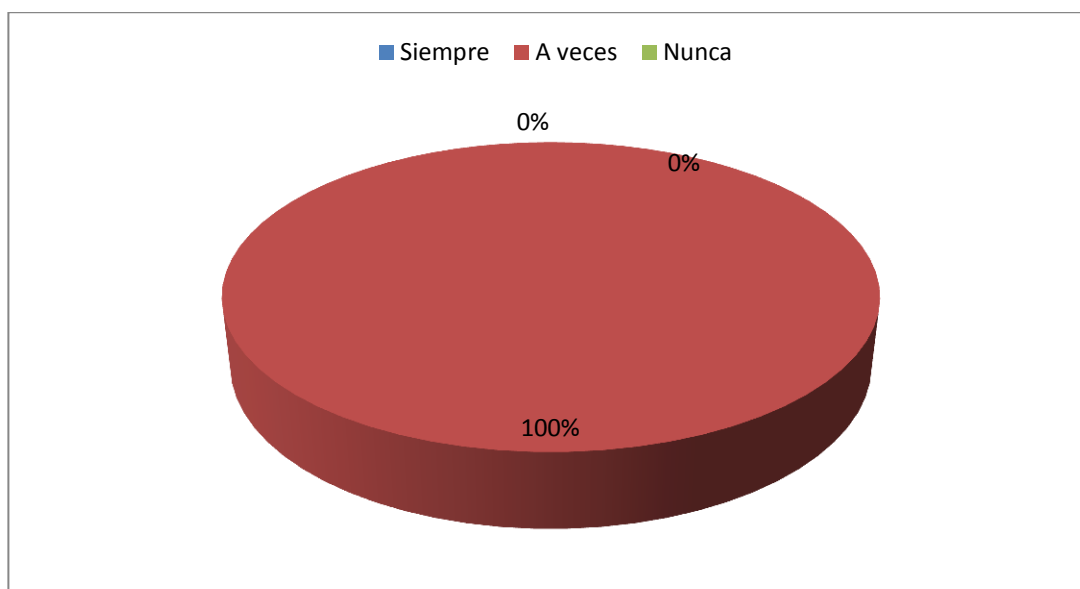
Cuadro N°8 Natación sincronizada.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	0	0%
A veces	19	100%
Nunca	0	0%
Total	19	100%

Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°8 Natación sincronizada.



Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 19 docentes encuestados el 100% respondieron que a veces hacen uso de la natación sincronizada

Interpretación.

Por lo manifestado se deduce que dentro de la unidad educativa no se hace uso de la natación sincronizada, esto se considera en base a que la totalidad de la población encuestada respondió con la alternativa intermedia.

5. ¿Hace prácticas de natación una vez a la semana?

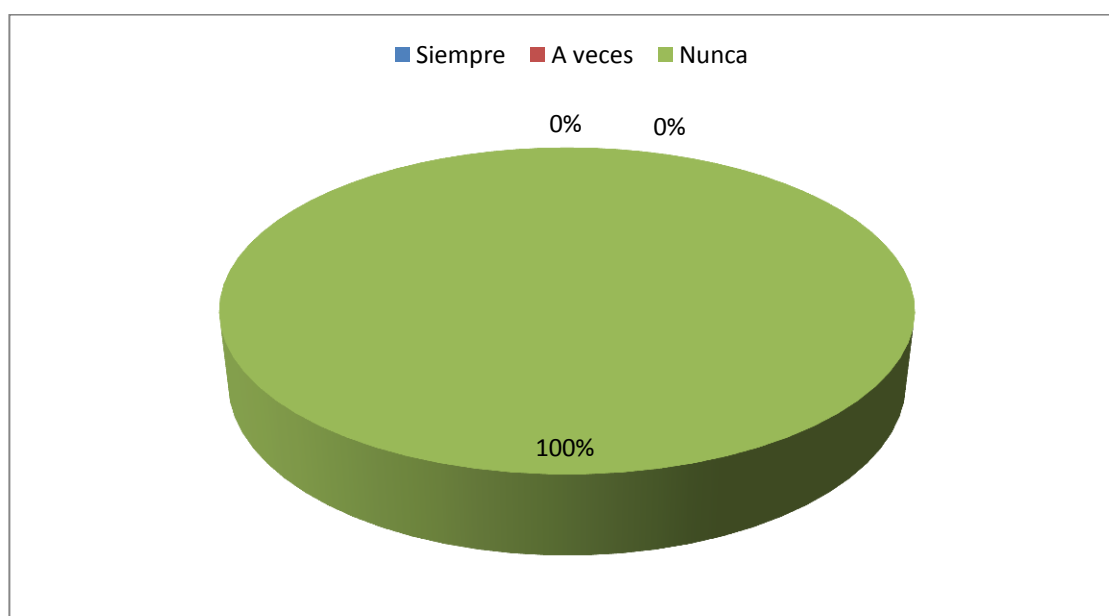
Cuadro N°9 Prácticas de natación.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	19	100%
Total	19	100%

Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°9 Prácticas de natación.



Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis:

De los 19 docentes encuestados el 100% respondieron que nunca hace prácticas de natación una vez a la semana.

Interpretación:

De las respuestas obtenidas en la encuesta se infiere que los docentes no hacen uso de la natación semanalmente, ya que la totalidad de la población encuestada contestó con la alternativa negativa ante esta interrogante.

6. ¿Exige el uso de trajes de baños en las prácticas de natación?

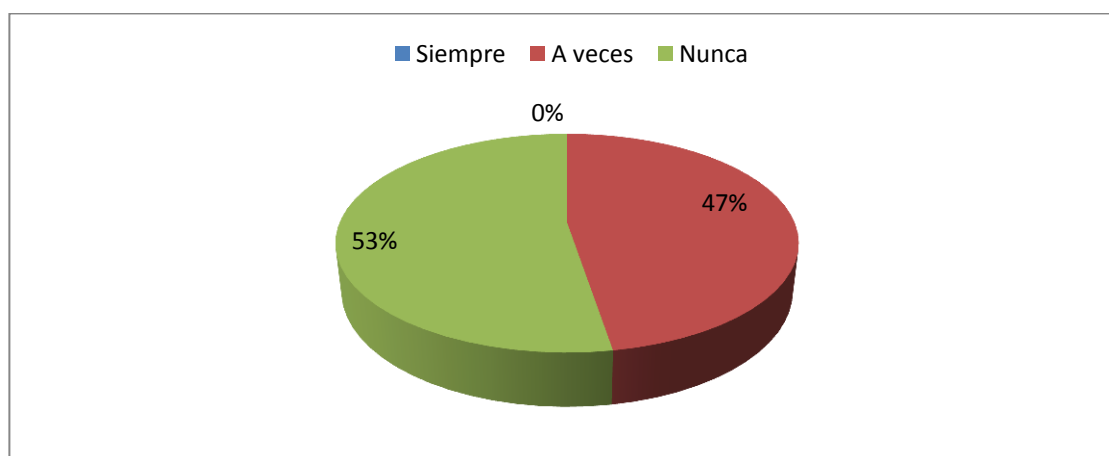
Cuadro N°10 Uso de trajes de baños.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	0	0%
A veces	9	47%
Nunca	10	53%
Total	19	100%

Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°10 Uso de trajes de baños.



Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 19 docentes encuestados el 47% respondieron que a veces si se exige el uso de trajes de baños en las prácticas de natación y el 53% nunca los han conocido.

Interpretación.

Por la presente gráfica se considera que los docentes no tienen como prioridad la exigencia del uso de trajes de baños en las prácticas de natación. Esto puede ser por el hecho de que no consideran importante la vestimenta dentro de esta actividad que para ellos carece de valor pedagógico.

7. ¿Desarrolla la técnica de espalda con los niños y niñas?

Cuadro N°11 Técnica de espalda.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	9	47%
A veces	10	53%
Nunca	0	0%
Total	19	100%

Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°11 Técnica de espalda.



Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 19 docentes encuestados el 47% respondieron que siempre desarrollan la técnica de espalda en los niños y niñas el 53% a veces lo han oído.

Interpretación.

Por los resultados manifestados por los docentes se infiere que ellos, en muy pocas ocasiones desarrollan la técnica de espalda dentro de sus rutinas de ejercicios acuáticos. Dejando claramente establecida la poca importancia que le brindan dentro del sistema educativo de la Institución a esta actividad.

8. ¿Aplica la técnica braza pecho en los ejercicios de natación?

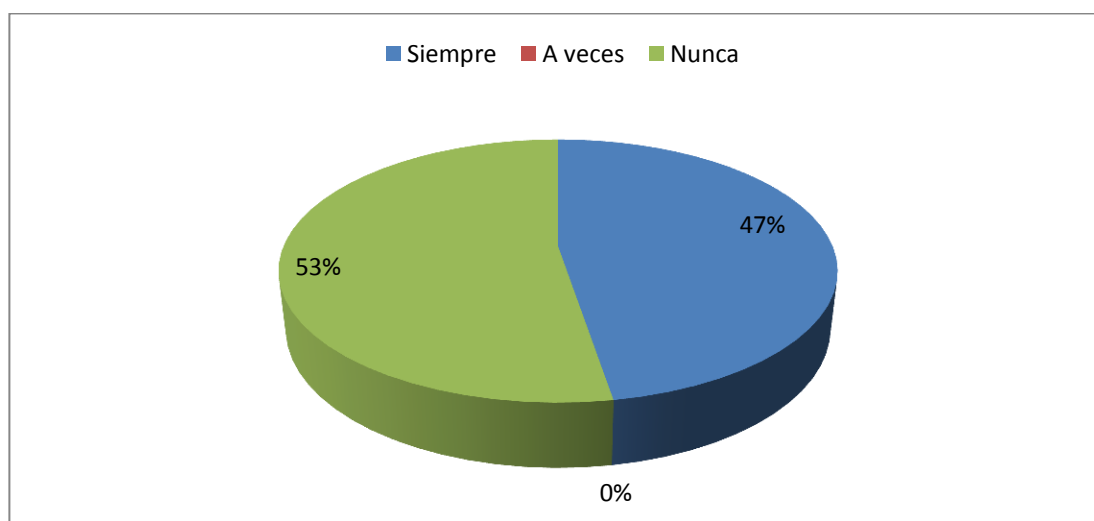
Cuadro N°12 Técnica braza pecho

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	9	47%
A veces	0	0%
Nunca	10	53%
Total	19	100%

Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°12 Técnica braza pecho.



Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 19 docentes encuestados el 47% respondieron que siempre aplica la técnica braza pecho en los ejercicios de natación y el 53% nunca lo han oído.

Interpretación.

Por la presente respuesta se considera que los docentes no aplican la técnica braza pecho dentro de las actividades de natación que se realizan en la Unidad Educativa, en su totalidad, pero que una pequeña cantidad inferior a la mitad si lo hace.

9. ¿Tiene la Institución Educativa una guía o manual para integrar la natación al Currículo Educativo?

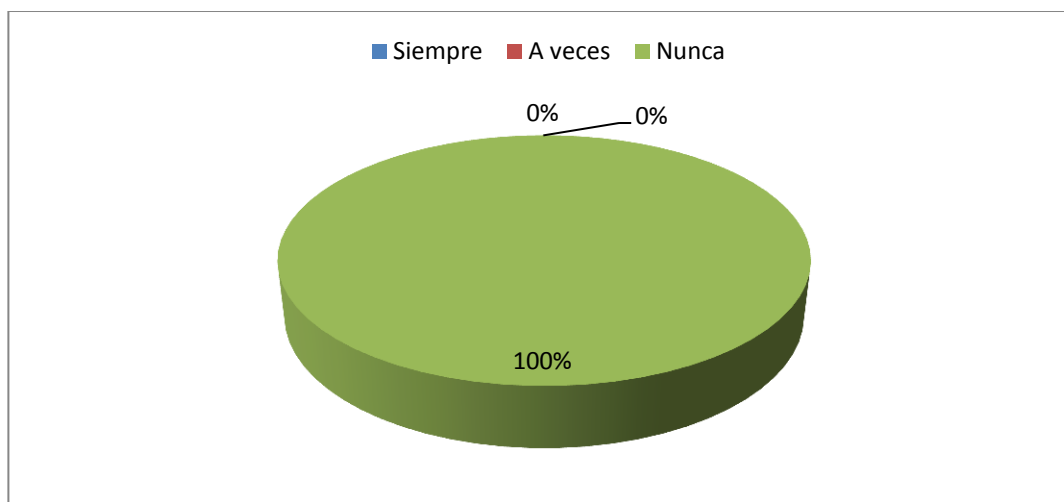
Cuadro N°13 Guía o manual para integrar la natación.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	19	100%
Total	19	100%

Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°13 Guía o manual para integrar la natación.



Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 19 docentes encuestados el 100% respondieron que nunca cuentan con un manual o guía para integrar la natación al currículo educativo.

Interpretación.

Ante la representación gráfica de la pregunta planteada a los docentes se considera que ellos carecen de un manual o guía, que les sirva como apoyo para integrar la natación al currículo y poder impartirla en la unidad como una materia más.

10. ¿Considera que el Currículo educativo incluya la natación como un área necesaria para la formación del educando?

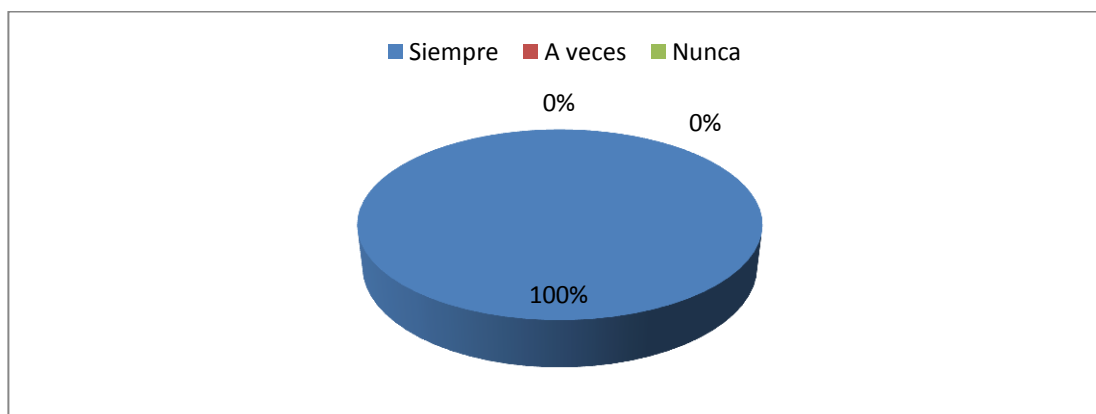
Cuadro N°14 El currículo.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	19	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	19	100%

Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°14 El currículo.



Fuente: encuesta docentes.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 19 docentes encuestados el 100% respondieron que siempre consideran que el currículo educativo incluya a la natación como un área necesaria para la formación del educando.

Interpretación.

Por lo manifestado se infiere que los docentes consideran que la natación debería ser incluida en el currículo educativo. Esta es una alternativa que debe ser observada desde el interior de la Institución, para luego ser evidenciada en la práctica mediante los clubes ocupacionales.

Encuestas a representantes legales.

1. ¿Conoce sobre la natación?

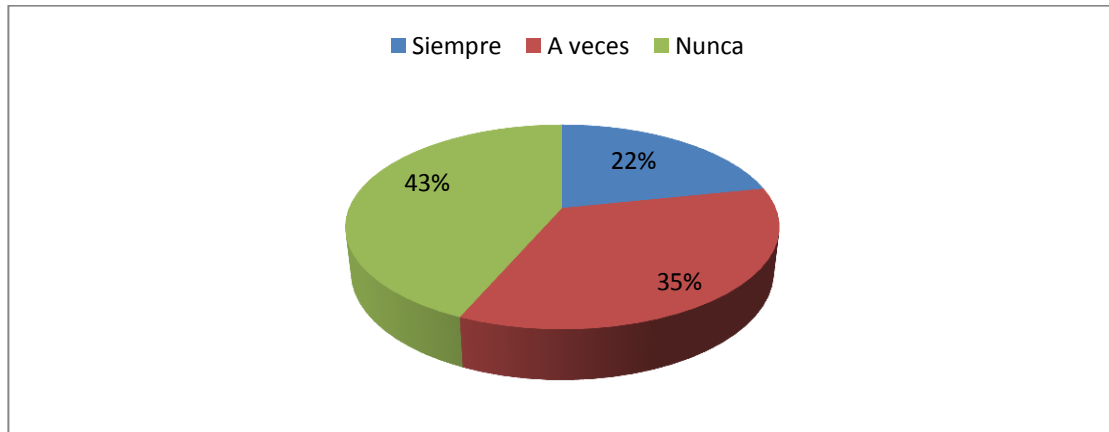
Cuadro N°15 La natación.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	10	22%
A veces	16	35%
Nunca	20	43%
Total	46	100%

Fuente: encuesta representantes legales.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°15 La natación.



Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 padres de familia encuestados el 22% respondieron que siempre conocen sobre la natación, el 35% a veces y el 43% nunca

Interpretación.

Por los resultados expuestos en la gráfica se deduce que los padres en su mayoría desconocen sobre la natación y sus beneficios en el desarrollo de sus hijos. Debido a que un alto número de los encuestados contestaron con la alternativa negativa.

2. ¿Usted practica la natación de forma frecuente?

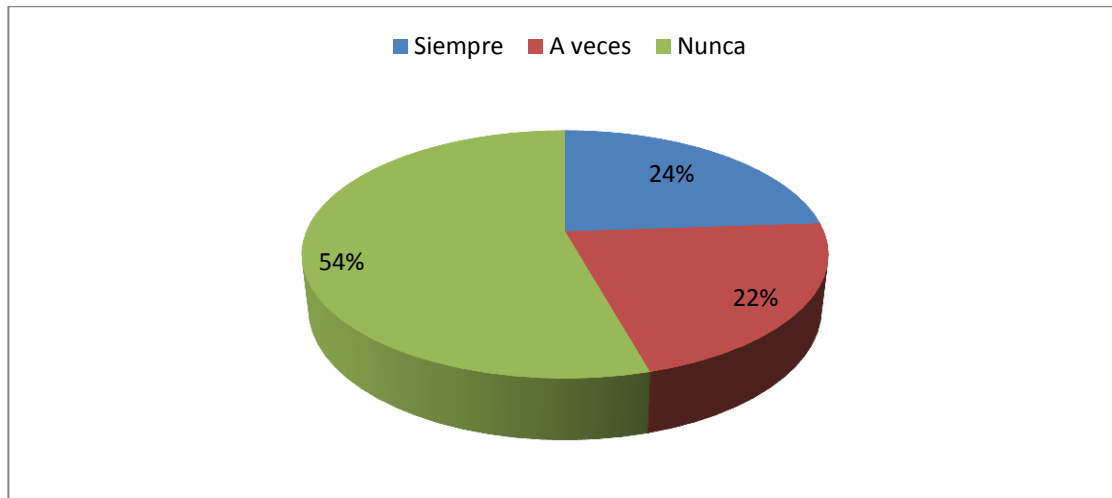
Cuadro N°16 Practica natación.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	11	24%
A veces	10	22%
Nunca	25	54%
Total	46	100%

Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°16 Practica natación.



Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 padres de familias encuestados el 24% respondieron que siempre practica natación de forma frecuente, el 22% a veces lo hace y el 54% nunca lo hacen.

Interpretación.

Por la presente respuesta se infiere que los padres de familias en su mayoría no conocen sobre la natación por lo cual ellos no fomentan la natación en sus hijos. Esto se debe a los diversos temores que presentan los padres por el ambiente acuático

3. ¿Le ha enseñado a nadar a sus hijos?

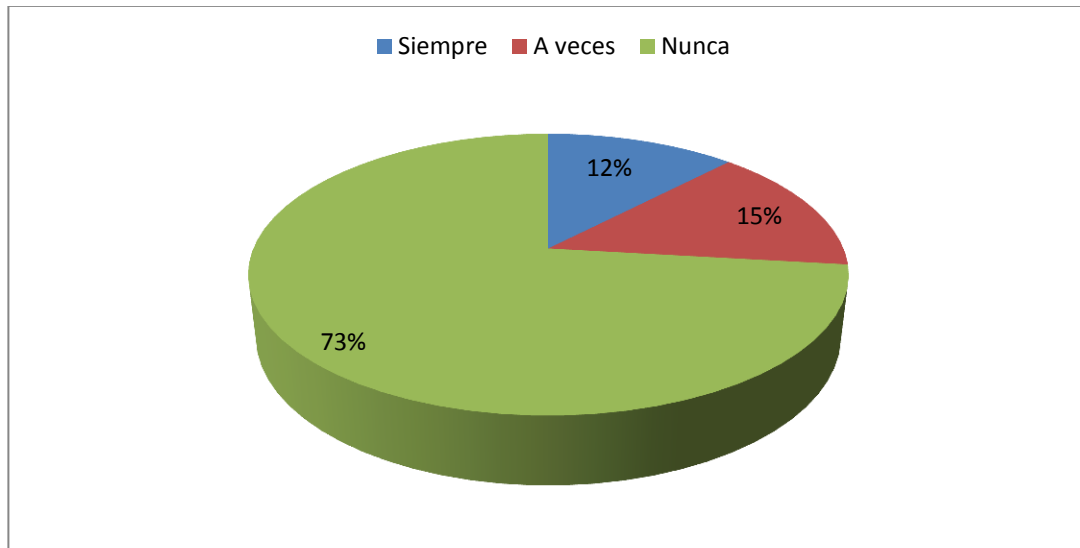
Cuadro N°17 Ha enseñado a nadar.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	5	12%
A veces	6	15%
Nunca	30	73%
Total	46	100%

Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°17 Ha enseñado a nadar.



Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 padres de familias encuestados el 12% respondieron que siempre le han enseñado a nadar a sus hijos, el 15% a veces lo hacen y el 73% nunca lo han hecho.

Interpretación.

Por lo manifestado por los padres de familias se asume que no le han enseñado a sus hijos a nadar, por lo cual muy pocos niños conocen del deporte. Esto se deduce porque más de las dos terceras partes contestó de forma negativa.

4. ¿Considera importante que las instituciones educativas comiencen a desarrollar la natación en los niños y niñas?

Cuadro N°18 Las instituciones educativas.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	46	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	46	100%

Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°18 Las instituciones educativas.



Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 padres de familias encuestados el 100% respondieron que siempre consideran importante que en las instituciones educativas comiencen a desarrollar la natación en los niños y niñas.

Interpretación.

Se deduce que los padres en su totalidad consideran que es importante que las Unidades Educativas empiecen a desarrollar la natación como una materia más. Esto es porque todos los padres contestaron de forma positiva a esta pregunta.

5. ¿Ha inscrito a su hijo en algún curso de natación?

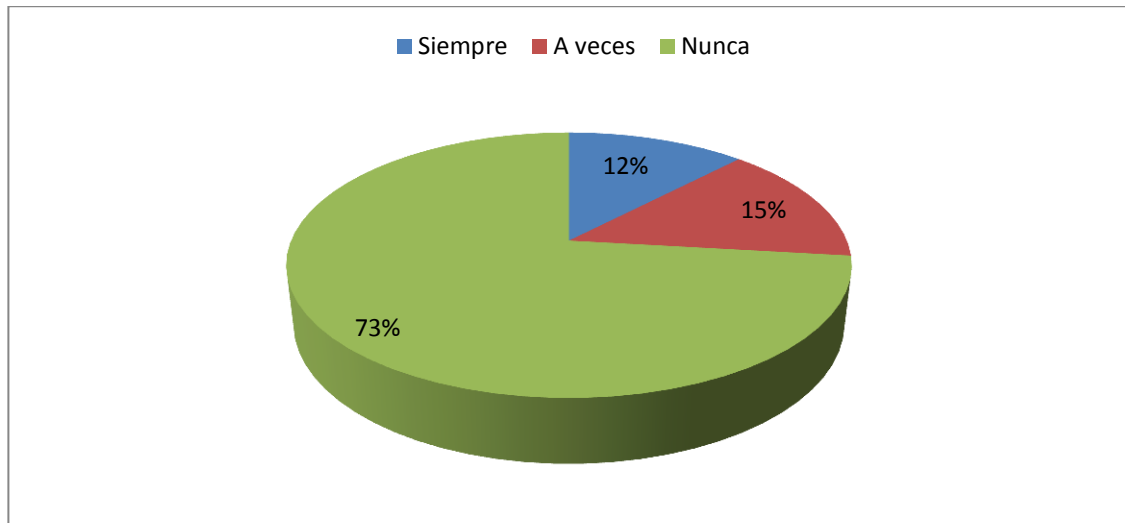
Cuadro N°19 Curso de natación.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	5	12%
A veces	6	15%
Nunca	30	73%
Total	46	100%

Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°19 Curso de natación.



Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 padres de familias encuestados el 12% siempre han inscrito a sus hijos a algún curso de natación el 15% a veces lo han hecho y el 73% nunca lo han hecho.

Interpretación.

Por las respuestas dadas se infiere que los padres no conocen los beneficios de la natación, por lo cual no le han dado la importancia que merece en el desarrollo motriz de sus hijos. Esto es porque más de las dos terceras partes contestaron de forma negativa a esta pregunta.

6. ¿Visitan ríos o piscinas?

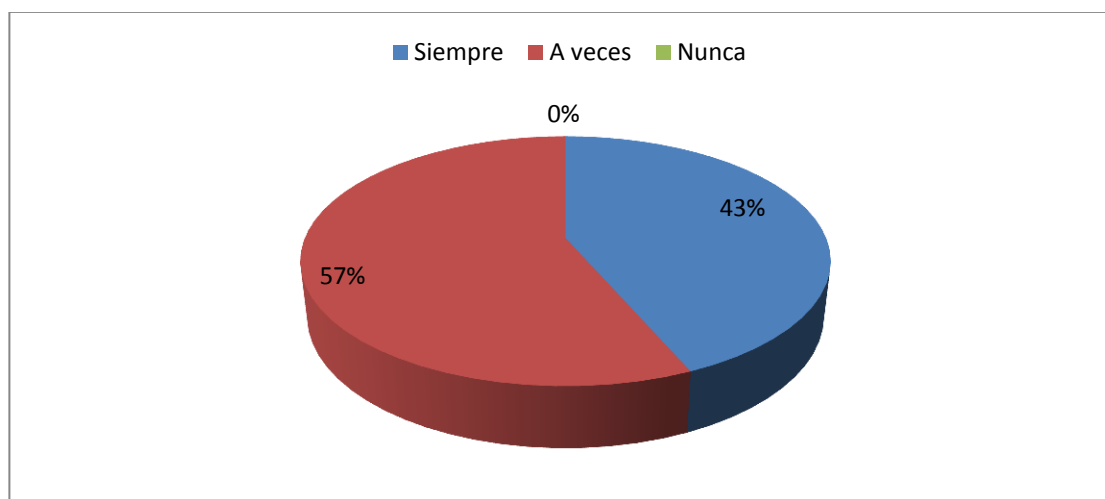
Cuadro N°20 Ríos o piscinas.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	20	43%
A veces	26	57%
Nunca	0	0%
Total	46	100%

Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°20 Ríos o piscinas.



Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 padres de familias encuestados el 43% siempre visitan ríos o piscinas y el 57% a veces lo hacen.

Interpretación.

Por la presente gráfica se deduce que existe poca frecuencia de las familias con sus hijos a espacios como ríos, piscinas o ambientes acuáticos, a pesar de que viven en puntos rurales rodeados de río, esteros entre otros.

7. ¿Tiene temor a los accidentes que sucedan en la natación?

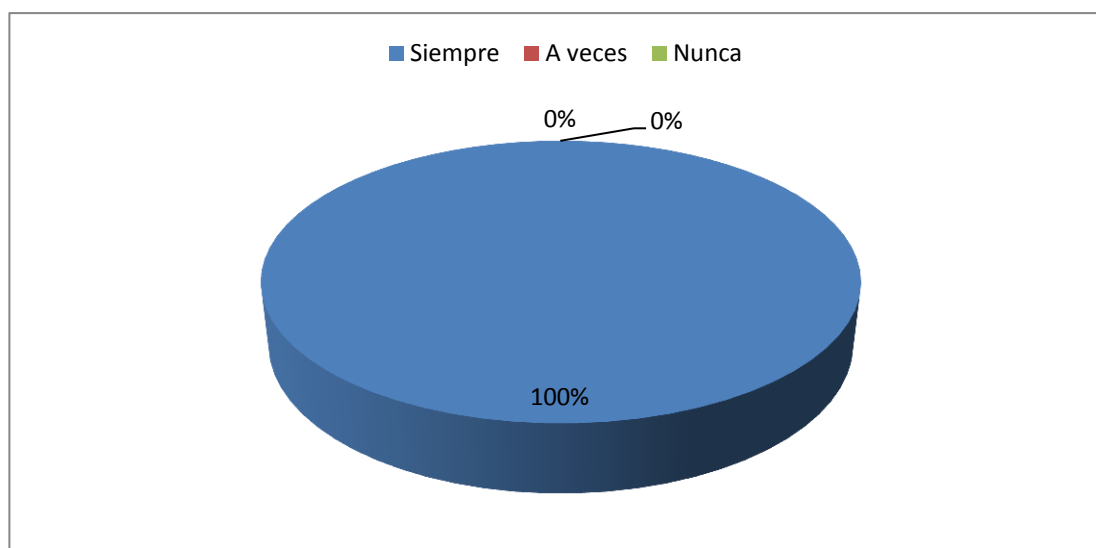
Cuadro N°21 Temor a los accidentes.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	46	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	46	100%

Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°21 Temor a los accidentes.



Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 padres de familia encuestados el 100% respondieron que siempre tienen temor a los accidentes que suceden en la natación.

Interpretación.

Por las respuestas dadas se deduce que los padres al sentir miedo de los accidentes que suelen suceder dentro de la práctica de la natación es lo que no les permite dejar que sus hijos practiquen este deporte.

8. ¿Cree usted que la natación desarrolla el sistema motriz en los niños?

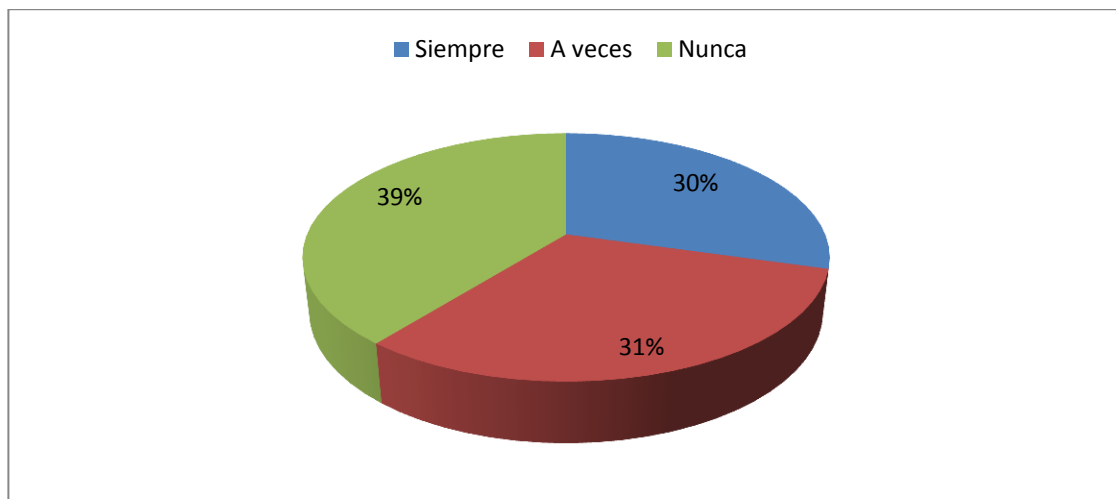
Cuadro N°22 Sistema motriz.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	15	30%
A veces	16	31%
Nunca	20	39%
Total	46	100%

Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°22 Sistema motriz.



Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 padres de familias encuestados el 30% respondieron que siempre creen que la natación desarrolla el sistema motriz en los niños, el 31% a veces lo desarrolla y el 39% nunca.

Interpretación.

De los resultados obtenidos en esta interrogante se deduce que son pocos los padres que creen que la natación interviene en el desarrollo del sistema motriz de sus hijos. Porque es una de las tres partes que contesto de forma positiva.

9. ¿Su hijo coordina sus movimientos corporales?

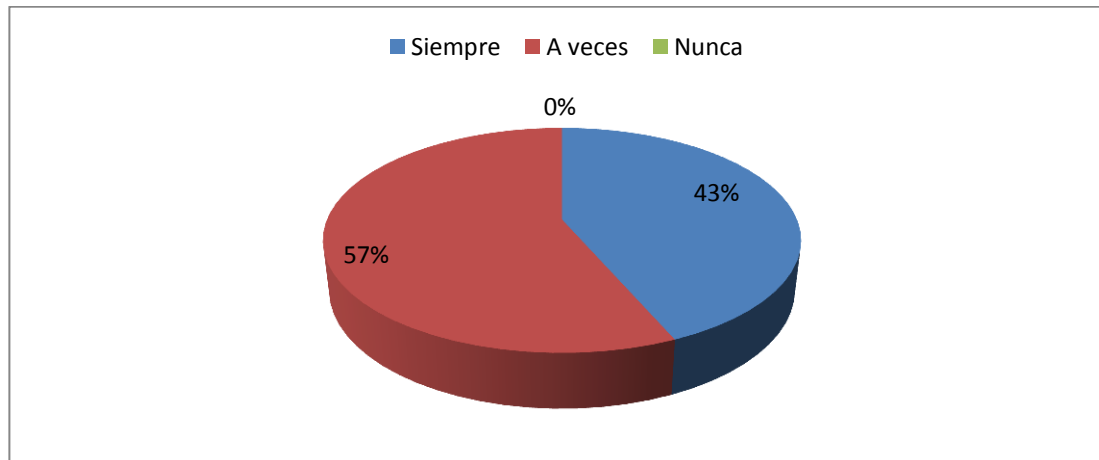
Cuadro N°23 Coordina sus movimientos.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	20	57%
A veces	26	43%
Nunca	0	0%
Total	46	100%

Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°23 Coordina sus movimientos.



Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 padres de familias encuestados el 43% siempre su hijos coordina los movimientos corporales y el 57% a veces lo hacen.

Interpretación.

Por los datos obtenidos de la presente interrogante que se considera que los niños en su mayoría no coordinan los movimientos corporales. Esto se debe a que falta la estimulación de los docentes, se asume esta posición porque más de la mitad de los padres contestaron de forma ambigua.

10. ¿Su hijo reconoce sus lateralidades?

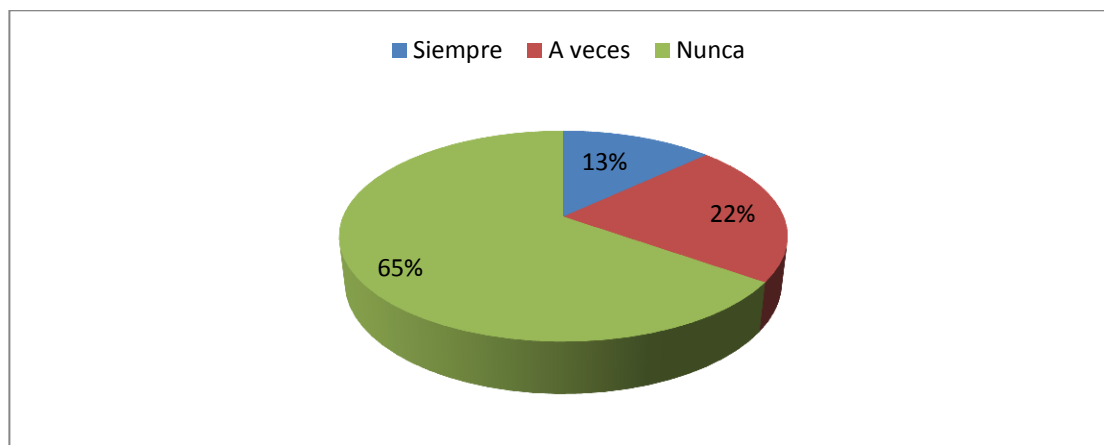
Cuadro N°24 Reconoce sus lateralidades.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	6	13%
A veces	10	22%
Nunca	30	65%
Total	46	100%

Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°24 Reconoce sus lateralidades.



Fuente: encuesta representantes legales

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 padres de familia encuestados el 13% siempre su hijo reconoce sus lateralidades el 22% a veces lo hacen y el 65% nunca lo hacen.

Interpretación.

Por los resultados presentados en la gráfica con relación a la pregunta si los niños y niñas reconocen sus lateralidades donde los padres de familias manifestaron más de la mitad que no lo hacen, se deduce que los niños en su mayoría no reconocen sus lateralidades lo cual dificulta el desarrollo de la natación.

Observación niños

1. El niño o la niña pasa obstáculos dentro del agua

Cuadro N°25 Obstáculos.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	46	100%
Total	46	100%

Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°24 Obstáculos.



Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 niños y niñas observados el 100% nunca pasan obstáculos dentro del agua.

Interpretación.

Por lo que se deduce que la poca práctica de la natación se ve reflejada en los niños al no lograr cruzar obstáculos dentro del agua. Esto señala el deficiente desarrollo motriz que tienen los niños y las niñas para la edad en la que se encuentran.

2. El niño o la niña Se direcciona en el agua por términos, a un lado, delante, atrás

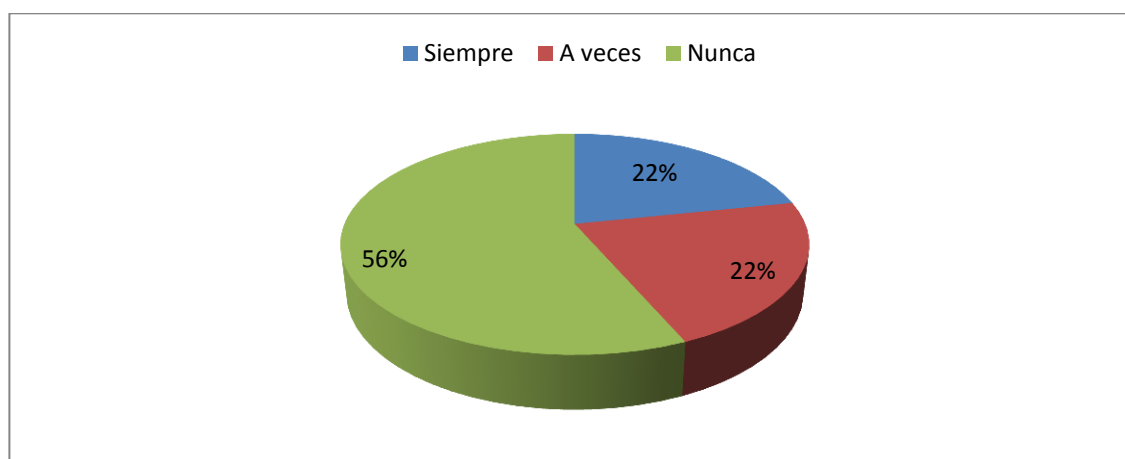
Cuadro N°26 Se direcciona.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	10	22%
A veces	10	22%
Nunca	26	56%
Total	46	100%

Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°26 Se direcciona.



Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 niños y niñas observados el 22% siempre se direccionan en el agua por términos, a un lado delante y atrás, el 22% a veces lo hacen y el 56% nunca lo hacen.

Interpretación.

Por los valores evidenciados en la gráfica anterior se considera que los niños no logran direccionarse con las señas delante atrás a un lado a otro, lo cual dificulta el desarrollo de la natación. Dejando demostradas las falencias reales que tiene el desarrollo motriz en los niños y niñas de la institución investigada.

3. El niño o la niña coordina movimientos entre pies y manos en cesiones de natación

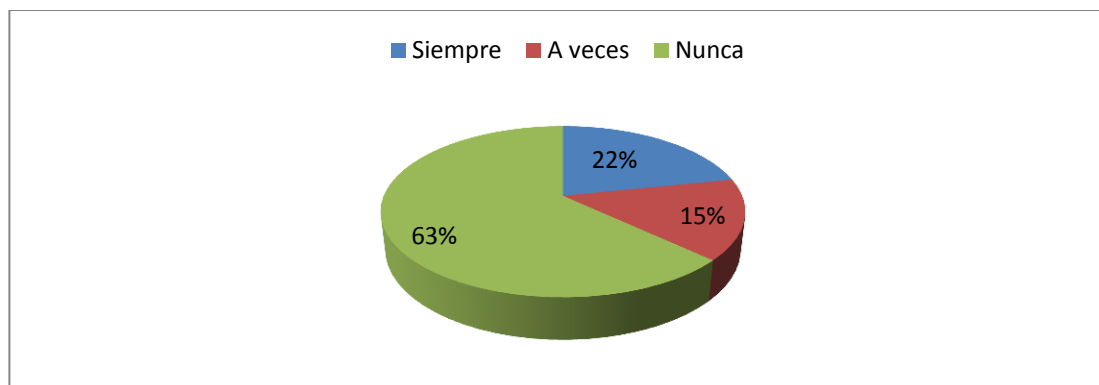
Cuadro N°27 Movimientos entre pies y manos.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	10	22%
A veces	7	15%
Nunca	29	63%
Total	46	100%

Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°27 Movimientos entre pies y manos.



Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 niños y niñas observados el 22% siempre coordinan los movimientos entre pies y manos en las cesiones de natación, el 15% a veces lo hacen y el 63% nunca lo hacen.

Interpretación.

Por los resultados obtenidos en la observación se considera que en su mayoría los niños no logran coordinar los movimientos en las cesiones de natación lo cual dificulta su desarrollo en el área motriz, creando dificultades dentro del proceso de aprendizaje.

4. El niño o la niña al salir del agua utiliza los codos, manos como apoyo

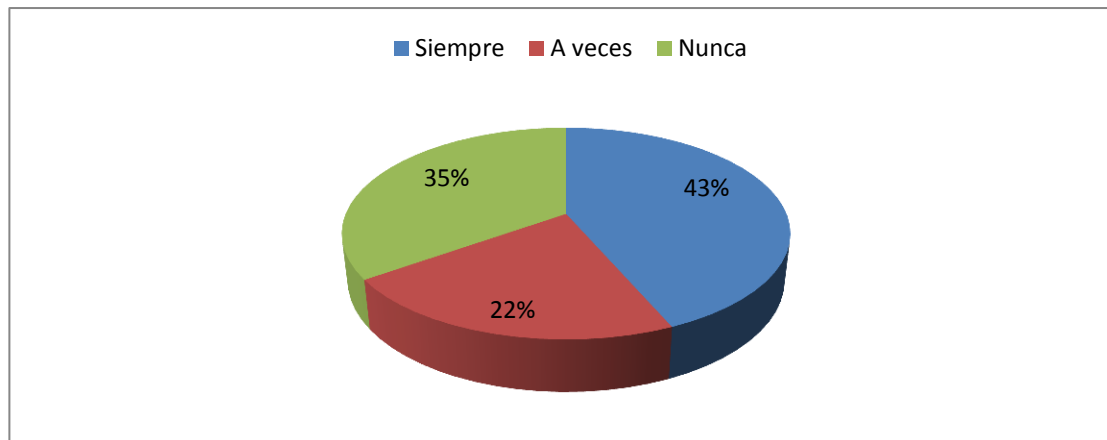
Cuadro N°28 Utiliza los codos y manos.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	20	43%
A veces	10	22%
Nunca	16	35%
Total	46	100%

Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°28 Utiliza los codos y manos.



Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 niños y niñas observados el 43% siempre al salir del agua utilizan los codos y manos como apoyo, el 22% a veces y el 35% nunca lo hacen.

Interpretación.

Por lo observado en este aspecto y demostrado en la gráfica se deduce que los niños en tiene coordinan sus movimientos al salir del agua apoyándose en los codos y manos como impulso para salir de la piscina, pero también es claro para señalar que existe un grupo considerable que necesita ser estimulado para esta destreza.

5. El niño o la niña se mueve con rapidez en el agua

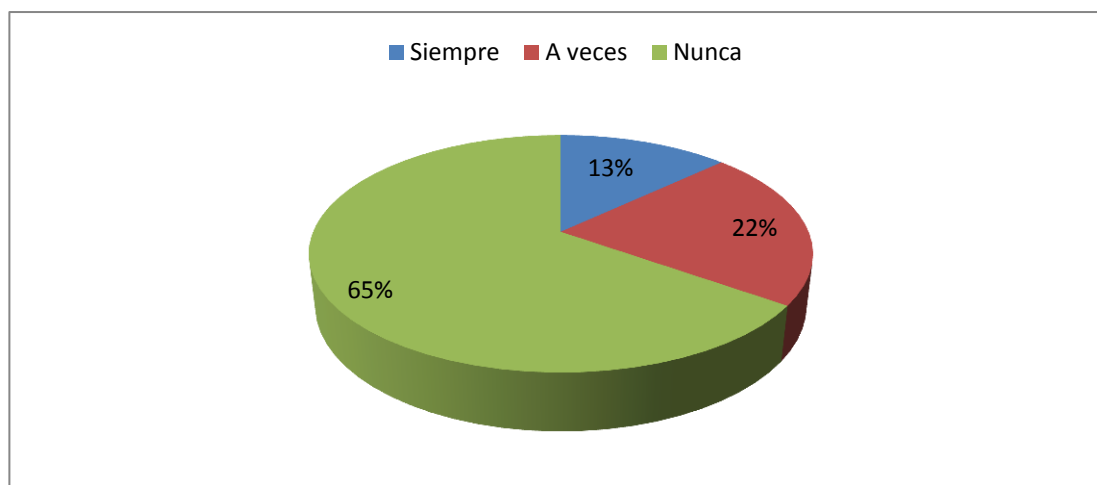
Cuadro N°29 Rapidez.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	6	13%
A veces	10	22%
Nunca	30	65%
Total	46	100%

Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°29 Rapidez.



Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 niños y niñas observados el 13% siempre se mueve con rapidez en el agua, el 22 a veces lo hacen y el 65% nunca lo consiguen.

Interpretación.

Por lo que se expone en la gráfica anterior se deduce que existe poca participación de los niños y niñas en la natación, reflejándose en el escaso movimiento dentro de ella ya que en su mayoría los educandos no consiguen moverse en el agua con rapidez.

6. El niño o la niña coordina su visión con los ejercicios musculares al realizar actividades acuáticas

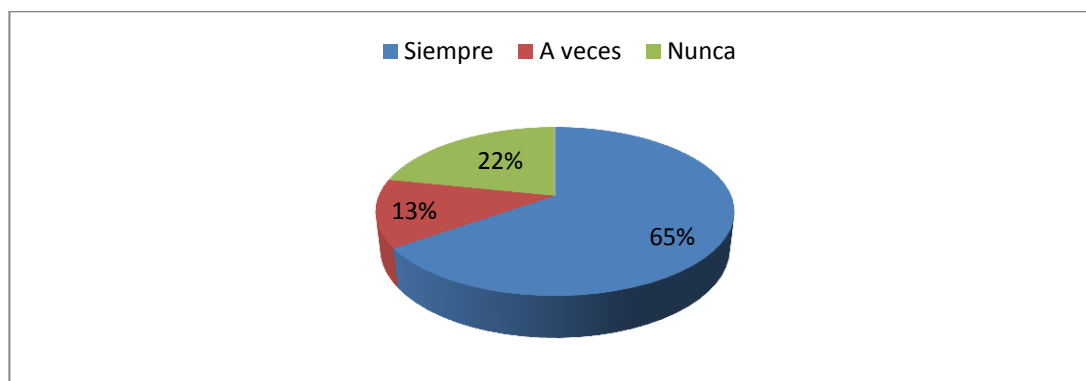
Cuadro N°30 Coordina su visión.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	30	65%
A veces	6	13%
Nunca	10	22%
Total	46	100%

Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°30 Coordina su visión.



Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 niños y niñas observados el 65% siempre coordina su visión con los ejercicios musculares al realizar actividades acuáticas, el 13% a veces lo hacen y el 22% nunca lo hacen.

Interpretación.

Por lo que se observó en este aspecto se deduce que los niños a pesar de las falencias en la natación coordinan sus movimientos musculares al realizar las actividades dentro del agua, dejando ver el poco desarrollo motriz que poseen dentro del área gruesa.

7. El niño o la niña coordina las lateralidades al nadar

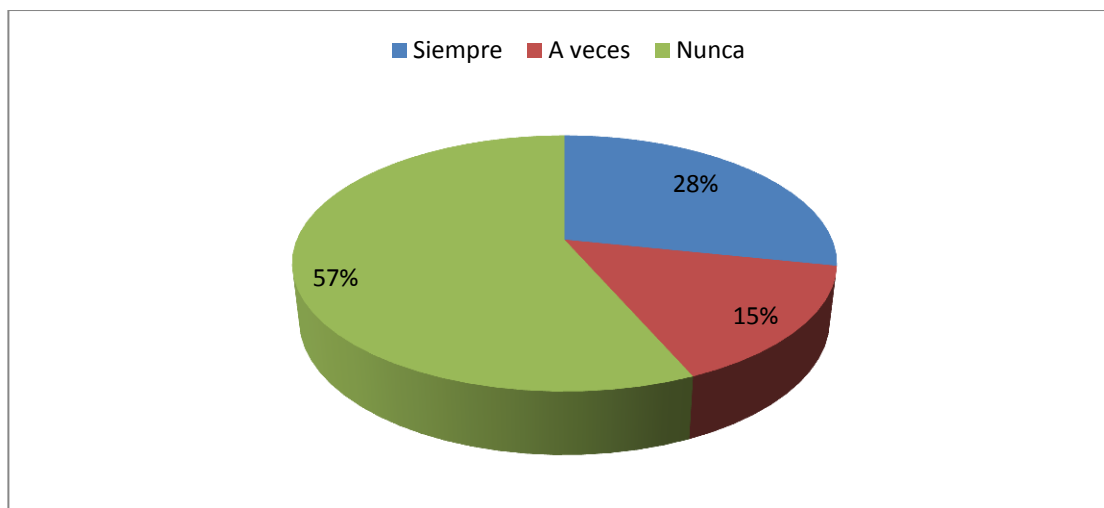
Cuadro N°31 Lateralidades.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	13	28%
A veces	7	15%
Nunca	26	57%
Total	46	100%

Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°31 Lateralidades.



Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 niños y niñas observados el 28% siempre coordinan las lateralidades al nadar, el 15% a veces lo hacen y el 57% nunca lo hace.

Interpretación.

Por la gráfica anterior se considera que los niños dentro del agua no consiguen identificar sus lateralidades lo que dificulta el desarrollo de la natación, y permite determinar un bajo nivel del desarrollo motriz con relación a las lateralidades.

8. El niño o la niña controla el equilibrio en ejercicios acuáticos

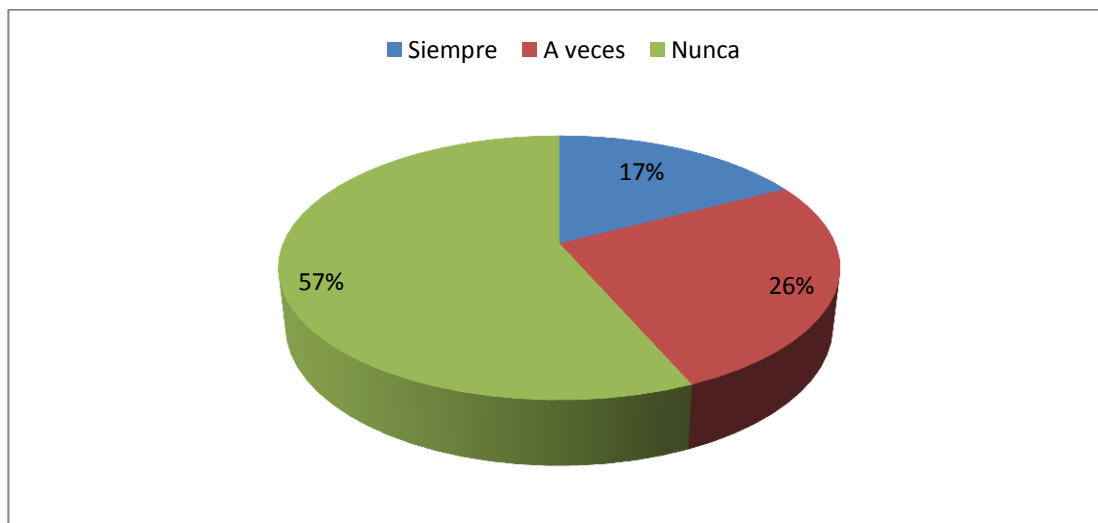
Cuadro N°32 Equilibrio.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	8	17%
A veces	12	26%
Nunca	26	57%
Total	46	100%

Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°32 Equilibrio.



Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 niños y niñas observados el 17% siempre controla el equilibrio en los ejercicios acuáticos, el 26% a veces lo hacen y el 57% nunca lo hacen.

Interpretación.

De los resultados expuestos en la gráfica se deduce que los niños no mantienen o controlan su equilibrio dentro del agua lo cual les dificulta el desarrollo de la natación, esto se ve reflejado ya que la mayoría respondió de manera negativa.

9. El niño o la niña tiene control respiratorio al momento de nadar

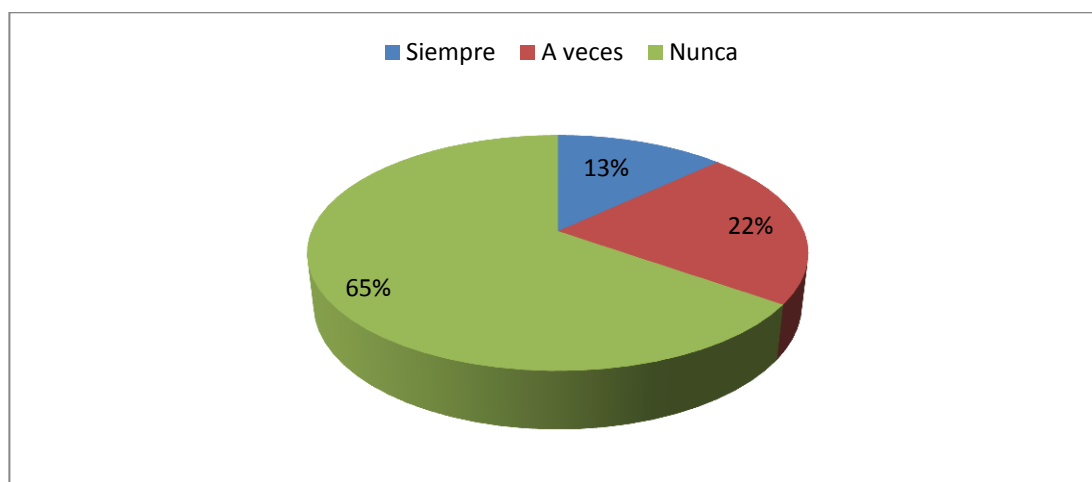
Cuadro N°33 Control respiratorio.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	6	13%
A veces	10	22%
Nunca	30	65%
Total	46	100%

Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Gráfico N°33 Control respiratorio.



Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis

De los 46 niños y niñas observados el 13% siempre tiene control respiratorio al momento de nadar el 22% a veces lo tienen y el 65% nunca lo tienen.

Interpretación

Por los resultados obtenidos en la observación se deduce que la mayor parte de los niños y niñas no dominan el control respiratorio al momento de nadar, esto dificulta el proceso de natación, ya que no logran controlar el oxígeno de sus pulmones dentro del agua hace que los ejercicios respiratorios sean indispensables, lo cual dentro del agua es inapropiado al momento de nadar.

10. El niño o la niña trota dentro del agua, a la altura de la rodilla

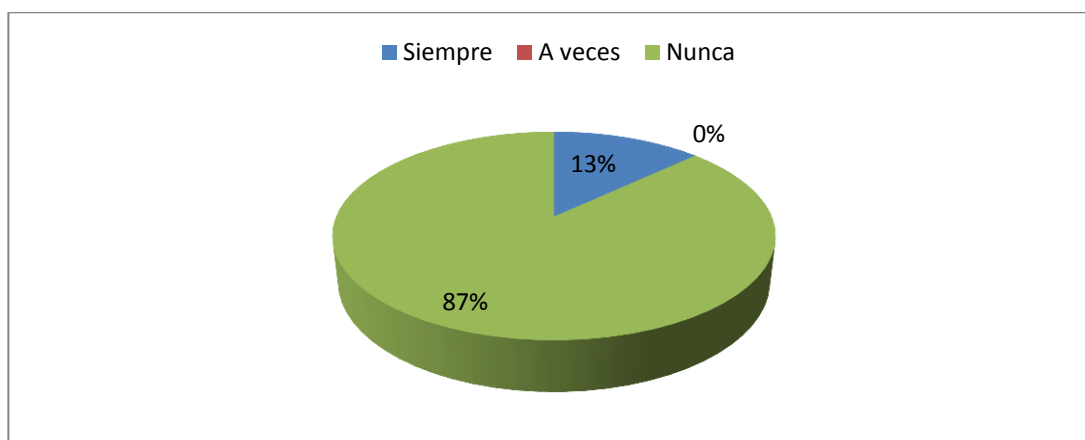
Cuadro N°34 Trota.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	6	13%
A veces	0	0%
Nunca	40	87%
Total	46	100%

Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor

Gráfico N°34 Trota.



Fuente: Observación niños.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Análisis.

De los 46 niños y niñas observados el 13% siempre trota dentro del agua a la altura de la rodilla y el 87% nunca lo hacen.

Interpretación.

Por el gráfico anterior se concluye que a los niños y niñas tienen dificultad al desarrollar ejercicios dentro del agua ya que su mayoría no consiguen trotar dentro del agua, esto repercute de forma directa en el desarrollo motriz de los niños y niñas, porque carecen de fortalecimiento en los músculos.

4.3. Comprobación de Hipótesis

1. Planteamiento de la Hipótesis

Ho:

La natación **no influye** en el desarrollo motriz en los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa Tierra Esmeraldeña, Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

Hi:

La natación **si influye** en el desarrollo motriz en los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa Tierra Esmeraldeña, Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

2. Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de $\alpha = 0.05$

3. Especificación del Estadístico

Cabe mencionar que para la verificación de las hipótesis se expresará un cuadro de contingencia de 4 filas, con el cual se determinara las frecuencias esperadas mediante la siguiente fórmula:

$$x^2 = \frac{\sum(O - E)^2}{\sum}$$

x^2 = Chi cuadrado

\sum = Sumatoria

O = Frecuencias observadas

E = Frecuencias esperadas

Frecuencia Observada (O)

Cuadro N°35: Frecuencia Observada

N° PREGUNTA	Si	en partes	no	TOTAL
Representantes 1	10	16	20	46
Niños 2	10	10	26	46
Representantes 6	20	26	0	46
Niños 4	20	10	16	46
TOTAL:	60	62	62	184

Fuente: Instrumentos aplicados

Elaborado por: Sánchez Víctor

Frecuencia Observada (E)

Cuadro N°36: Frecuencia Esperada

N° PREGUNTA	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
Representantes 1	15	15,5	15,5	46
Niños 2	15	15,5	15,5	46
Representantes 6	15	15,5	15,5	46
Niños 4	15	15,5	15,5	46
TOTAL:	60	62	62	184

Fuente: Instrumentos aplicados

Elaborado por: Sánchez Víctor

Grado de Libertad.- Para determinar los grados de libertad se procede partiendo que el cuadro tiene 4 filas y 3 columnas. Se utiliza la siguiente fórmula:

$$GL = (F-1) (C-1)$$

$$GL = (4-1) (3-1)$$

$$GL = 3*2$$

$$GL = 6$$

$$X^2 = 12,59$$

Grado de significación.- Se trabaja con un nivel de significación del 5% (0,05), valor que es considerado normal para el siguiente caso: $\alpha = 0,05$

Cuadro N°37. Chi Cuadrado

N° PREGUNTAS	O	E	O-E	(O-E)2	(O-E)2/E
Representantes 1	10	15	-5	25	1,66666667
	16	15,5	0,5	0,25	0,01612903
	20	15,5	4,5	20,25	1,30645161
Niños 2	10	15	-5	25	1,66666667
	10	15,5	-5,5	30,25	1,9516129
	26	15,5	10,5	110,25	7,11290323
Representantes 6	20	15	5	25	1,66666667
	26	15,5	10,5	110,25	7,11290323
	0	15,5	-15,5	240,25	15,5
Niños 4	20	15	5	25	1,66666667
	10	15,5	-5,5	30,25	1,9516129
	16	15,5	0,5	0,25	0,01612903
TOTAL	184	184	0	642	41,6344086

Elaborado por: Sánchez Víctor

$$X^2=41,6$$

Gráfico N°35 Verificación de Hipótesis



Regla de decisión

Si $X^2 < 12,59$ aceptar H_0 , caso contrario rechazar.

Entonces como $X^2 = 49,9 > 12,59$. Se rechaza H_0 , y se acepta H_1 .

Conclusión: De esta forma con un grado de libertad 6 y un nivel de significancia 0,05 se acepta la Hipótesis de que: La natación si influye en el desarrollo motriz en los niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa Tierra Esmeraldeña, Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones:

1. La Natación infantil influye en gran manera dentro del desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña”
2. Los docentes de la Unidad Educativa no consideran importante la natación, esto es evidenciado por el grafico estadístico N° 5 donde el 53% contestó que no es importante el uso de la estrategia por lo cual el 100% de los docentes no la utilizan dentro del desarrollo del aspecto motriz en los estudiantes según el gráfico N° 6.
3. Los estudiantes en su mayoría no tiene desarrollada las destrezas de natación debido a que no son estimulados de forma adecuada ni por los docentes ni por los padres. El 73% de los padres no han enseñado a sus hijos a nadar, por miedo al peligro del agua, según el gráfico N° 18.
4. La institución educativa donde se desarrolló el estudio no cuenta con una guía didáctica de actividades acuáticas en el desarrollo motriz.

5.2 Recomendaciones:

Al concluir con el proceso investigativo se emitieron conclusiones que evidencian la problemática existente y real de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña” en el sistema de Educación Inicial, para lo cual se procede a recomendar lo siguiente.

1. La implementación de la disciplina de natación como parte del currículo Inicial dentro de la Institución, para fortalecer el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas.
2. La capacitación de los docentes sobre la importancia y la aplicación de la disciplina deportiva de natación para el desarrollo motriz de los estudiantes, mediante talleres teóricos-prácticos.
3. Tanto a los docentes como los padres de familia que participen en forma conjunta en el proceso de inserción de la natación como practica semanal en la vida de los niños y niñas, y por medio de esta rutina semanal se busque el desarrollo psicomotriz adecuado para el grupo etario de los estudiantes.
4. Crear de una guía didáctica en actividades acuáticas que fortalezcan el desarrollo motriz de los niños y niñas del Sistema de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña”.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA

6.1. Tema

Elaborar una guía didáctica visual en ejercicios de natación para el desarrollo motriz de los niños y niñas del sistema de Educación Inicial, de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña”, Parroquia Monterrey, Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

6.2 Datos informativos

Institución que desarrolla: Universidad Técnica de Ambato

Ubicación: Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña”

Parroquia: Monterrey

Cantón: La Concordia

Provincia: Santo Domingo de los Tsáchilas

Tiempo estimado para la ejecución: Julio a diciembre del 2015.

Beneficiarios: Niños y niñas de Educación Inicial.

Equipo Responsable:

Investigadora: Sánchez Víctor Hugo

Tutora: Lcda. Natalia Chilibingua. MSc.

Costo: \$350,00

6.3 Antecedentes de la Propuesta:

Después de concluida la investigación que tuvo como objeto de estudio a la natación en el desarrollo motriz de los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña”, se logró determinar que existe un alto nivel de incidencia en estas dos variables, las mismas que generan efectos diversos en los educandos del sistema inicial.

Al final de la investigación se realizó la recomendación de una guía de actividades de natación direccionadas a desarrollar y potenciar el desarrollo motriz en los niños y niñas de educación inicial de la institución sujeto de la investigación. Donde se busque la recreación de los estudiantes al mismo tiempo que se fortalezcan las debilidades que ellos presentan en el área motriz, ya sea gruesa como fina, debido a que los niños aprenden mejor a través del juego.

6.4 Justificación:

La creación de la guía de ejercicios de natación es **importante** porque busca potenciar el desarrollo motriz de los niños y niñas en la Educación Inicial a través de una estrategia tan activa e importante como lo es la natación, para lo cual se han desarrollado diez ejercicios motrices pero que son aplicados dentro del agua mediante la natación, permitiendo la potenciación de las destrezas y habilidades motrices ya existentes en los niños.

Es de gran **Utilidad** porque a través de una investigación previa realizada en la institución educativa, se constató de que no existe ninguna herramienta pedagógica que le ayude a los docentes del nivel Inicial a desarrollar el sistema psicomotriz desde el entorno acuático, por lo cual se les hace difícil establecer una rutina de ejercicios que les faculten incursionar en la natación desde el entorno educativo.

El **impacto** que tiene la guía de ejercicios acuáticos está en que se orienta de forma específica en el desarrollo psicomotriz, el mismo que es importante en los

niños y niñas para el desarrollo adecuado del proceso educativo, porque faculta el accionar de cada una de las partes del cuerpo así como los movimientos, ya que si no están debidamente estimulados o desarrollados se convierten en un obstáculo para el buen desenvolvimiento del educando y limitan la adquisición de destrezas y habilidades dentro de la educación.

La **factibilidad** para la creación de la guía de ejercicios de natación, se encuentra en el diseño dinámico, activo y lúdico, ya que esto garantiza la colaboración de los estudiantes sin exigencias. Así mismo la estructura de la guía la misma que es de forma sencilla, lo cual faculta la aplicación desde el hogar por padres de familia, y también en la escuela por los docentes, y cualquier otra persona que considere útil los ejercicios en ella estipulados.

6.5. Objetivos:

6.5.1 General:

Elaborar una guía didáctica visual en ejercicios de natación para el desarrollo motriz de los niños y niñas del sistema de Educación Inicial, de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña”, Parroquia Monterey, Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas.

6.5.2 Específicos:

1. Socializar las actividades de la guía didáctica de ejercicios de natación para el desarrollo motriz de los niños y niñas.
2. Ejecutar las actividades de la guía didáctica de ejercicios de natación para el desarrollo motriz,
3. Evaluar el impacto de la guía didáctica de ejercicios de natación para el desarrollo motriz de los niños y niñas de Educación Inicial.

6.6 Análisis de Factibilidad

La elaboración de la guía didáctica visual en ejercicios de natación para el desarrollo motriz de los niños y niñas del sistema de Educación Inicial, de la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña”, Parroquia Monterey, Cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, está sustentada en el estudio de factibilidad que se realizó:

6.6.1 Factibilidad Socioeducativa.

El aspecto socio educativo de la guía es factible porque las actividades de la misma están diseñadas de forma pedagógica, sujetas al cumplimiento de objetivos del currículo educativo del sistema inicial. También se sustenta en los diversos códigos legales de educación que facultan al docente a elegir las formas y estrategias que permitan la adquisición de destrezas y habilidades en los niños y niñas del sistema educativo.

6.6.2 Factibilidad de recursos.

Los recursos a utilizarse dentro de desarrollo y ejecución de la guía de actividades fueron considerados dentro del cálculo del costo de la misma, estableciéndose de esta forma la presencia de los mismos durante todo el proceso, determinándose que los gastos serán asumidos en su totalidad por el investigador.

6.7. Fundamentación Científica:

Para la elaboración y creación de un manual o guía didáctica pedagógica, son necesarias las bases científicas, las cuales permiten el desarrollo apropiado de todo el recurso como también de cada una de las actividades o ejercicios que se desarrollan dentro del mismo, motivo por el cual la presente guía toma su fundamento en las opiniones de expertos en el área.

Definición:

Las guías visuales son herramientas pedagógicas diseñadas con el propósito de potenciar destrezas y habilidades en los estudiantes. El uso de la tecnología en la educación y en los procesos de desarrollo motriz es de gran importancia considerado como una intervención de las TIC en el currículo institucional, permitiendo de esta forma una revolución pedagógica. (Balseca, 2013, p. 120)

Las guías visuales son creadas como una anexión del proceso tecnologizado y globalizado del sistema educativo, donde el objetivo primordial es direccionar al usuario en el desarrollo de actividades por medio de videos, los cuales son ejecutados paso a paso todo el accionar de cada ejercicio, logrando en el usuario la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas de una manera novedosa y activa.

Objetivos:

En la creación de la guía didáctica visual se persiguen alcanzar objetivos precisos y útiles en el diario desempeño de la actividad educativa, dentro de estos objetivos se consideran:

- Brindar al usuario información oportuna y adecuada sobre las actividades a desarrollarse.
- Promover actividades educativas para ser ejecutadas de forma inmediata y consecutiva.
- Direccionar al usuario en el desarrollo de la actividad.
- Presentar de forma práctica las guías de ejecución de cada ejercicio. (Balseca, 2013, p. 125)

Todos los objetivos expuestos son considerados de importancia al momento de aplicar el diseño de la guía, porque de no considerárselos como importantes se convierte en un simple video sin orientación ni búsqueda de alcanzar procesos educativos y de índole prioritaria para el sistema escolar. Por todo esto la presente guía considera en su desarrollo el tiempo, los objetivos y demás elementos.

6.8 Modelo Operativo

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDAD	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO
Socialización	Socializar la guía de actividades.	Reunión con las autoridades.	Local, equipo de amplificación, equipo de computación.	Investigadora, autoridades de la Unidad Educativa.	Primera semana de julio
Planificación	Planificar las actividades para ejecutar la guía.	Cronograma de entrevistas.	Papel boond, lapiceros.	Investigadora.	Segunda semana de julio
Ejecución	Ejecutar las actividades de la guía.	Aplicación de las actividades.	Recursos didácticos y tecnológicos.	Investigadora y autoridades.	Tercera semana de julio.
Evaluación	Evaluar la eficacia e impacto de la guía.	Observar a los niños y niñas en el desarrollo motriz.	Ficha de observación.	Autoridades e investigadora.	Primera semana de diciembre.

CUADRO N°38 Metodología de la propuesta.

Elaborado por: Sánchez Víctor Hugo.

6.9. Diseño

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA
DE EDUCACIÓN PARVULARIA MODALIDAD:
SEMI PRESENCIAL.**

TEMA: Elaboración de una guía didáctica de ejercicios de natación para el Desarrollo Motriz en los niños y niñas de educación inicial.

AUTOR: Sánchez Vásquez Víctor Hugo.
TUTORA: Lcda Mg. Natalia Chilingua.

**Ambato – Ecuador
2015**

PORTADA

Jugando como un pez



PROPUESTA

Guía didáctica de ejercicios de natación para el Desarrollo Motriz en los niños y niñas de educación inicial.

INTRODUCCIÓN.

La guía visual de ejercicios de natación en el desarrollo motriz, está diseñada de forma práctica, sencilla y con actividades dinámicas, con las que se prevé facilitar al docente parvulario de una herramienta pedagógica que le facilite el ejercicio diario de su labor, pudiendo de esta manera enfrentar los problemas que manifiestan los niños y niñas durante el día de clases, al mismo tiempo que lo hace parte importante dentro de la adquisición de logros de los educandos.

Esta guía se creó pensando en las necesidades del estudiante pre escolar al mismo tiempo que en las necesidades del docente y el sistema educativo en general, por lo cual cada actividad que se encuentra en ella es pensada y analizada desde dos aspectos como lo es el educando y el docente. Porque son ellos los que sufren cada día por el escaso desarrollo motriz y la poca utilización de una disciplina deportiva tan útil y trascendental como lo es la natación en el desarrollo motriz de los niños y niñas desde su nacimiento

Autor: Sánchez Vásquez Víctor Hugo.

ÍNDICE.

	Pág.
Ejercicio N°1 Salpicón	105
Ejercicio N°2 El correlón	106
Ejercicio N°3 El gusano	107
Ejercicio N°4 Rescata el tesoro	108
Ejercicio N°5 Sapito	109
Ejercicio N°6 La piedra	110
Ejercicio N°7 Toma y dame	111
Ejercicio N°8 El delfín	112
Ejercicio N°9 Hundiendo al barco	113
Ejercicio N°10 La cosida	114

Ejercicio #1

Tema: Salpicón.

Objetivo: Estimular en los niños una adaptación plena en el medio acuático.

Tiempo: 15 minutos.

Recursos: Piscina, uniformas, gafas, gorros.

Desarrollo: Los niños deben ingresar a la piscina, y formar un círculo, con las yemas de los dedos se lanzan agua entre ellos. Se inicia de forma lenta y después mucho más rápida.

Gráfico N°36: Salpicón.



Fuente: Práctica de los ejercicios.

Autor: Víctor Hugo Sánchez Vásquez.

Ejercicio #2

Tema: El correlón.

Objetivo: Estimular al desarrollo motriz grueso.

Tiempo: 15 minutos.

Recursos: Piscina, uniformes, gafas, pelota pequeña, canasta.

Desarrollo: Los niños ingresan a la piscina, para luego tomar la posición a un lado de la piscina, después de les entrega una pelota que cabe en el puño de la mano, para proceder a nadar por toda la piscina, hasta llegar al otro lado y colocarla en una canasta, este ejercicio se lo realiza como una competencia de grupo, hasta que hallan traspasado las pelotas de un lugar de la piscina al otro lado.

Grafico N°37: El correlón.



Fuente: Práctica de los ejercicios.

Autor: Víctor Hugo Sánchez Vásquez.

Ejercicio #3

Tema: El gusano.

Objetivo: Estimular el equilibrio y coordinación motora

Tiempo: 15 minutos.

Recursos: Piscina, gafas, uniforme, gorros.

Desarrollo: Se pide que todos los niños ingresen a la piscina, donde luego deben formar una columna, de donde se deben agarrar de la cintura formando un tren, el niño que se encuentra en la cabeza se transforma en guía y direcciona una marcha alrededor de la piscina.

Gráfico N°38: El gusano



Fuente: Práctica de los ejercicios.

Autor: Víctor Hugo Sánchez Vásquez.

Ejercicio #4

Tema: Rescata el tesoro

Objetivo: Desarrollar la pinza digital y coordinación visomotora.

Tiempo: 15 minutos.

Recursos: Piscinas, uniformes, gafas, gorros, botones amarillos y canasta.

Desarrollo: Se pide que los niños ingresen a la piscina, para que luego formen un círculo, después de esta actividad, se debe colocar los botones en el centro del círculo. Los niños deben agarrar los botones (uno a uno), con la técnica pinza uno a la vez, una vez agarrado el botón colocarlo en la canasta fuera de la piscina.

Gráfico N°39: Rescata el tesoro.



Fuente: Práctica de los ejercicios.

Autor: Víctor Hugo Sánchez Vásquez.

Ejercicio #°5

Tema: Sapito

Objetivo: Estimular el desarrollo motriz grueso y visomanual

Tiempo: 15 minutos.

Recursos: Piscinas, uniformes, gafas, gorros, piola y pelota

Desarrollo: Se deben colocar pequeñas pelotas colgadas en medio de la piscina, luego se solicita que los niños y niñas ingresen a la piscina, donde se les indica en que consiste la actividad. Luego se les permite que intente coger las pelotas guindadas, para lo cual deberán saltar dentro del agua, después de agarradas las pelotas tienen que lanzarlas fuera de la piscina en una red.

Gráfico N°40: Sapito.



Fuente: Práctica de los ejercicios.

Autor: Víctor Hugo Sánchez Vásquez.

Ejercicio #6

Tema: La piedra

Objetivo: desarrollar la coordinación visomotriz en los niños.

Tiempo: 15 minutos.

Recursos: Piscinas, uniformes, gafas, gorros, una pelota.

Desarrollo: Los niños deben ingresar al agua dentro de la piscina, donde se les entrega un balón para un niño, el mismo debe lanzar la pelota a los otros niños. El niño que se deje tocar por el balón se convierte en piedra, y se elimina del juego, el reto es permanecer en dentro del juego.

Gráfico N°41: La piedra.



Fuente: Práctica de los ejercicios.

Autor: Víctor Hugo Sánchez Vásquez.

Ejercicio #7

Tema: Toma y dame.

Objetivo: Desarrollar la coordinación visomotora

Tiempo: 15 minutos.

Recursos: Piscinas, uniformes, gafas, pelotas y gorros.

Desarrollo: Los niños ingresan a la piscina, luego se procede a formar un círculo, donde se ubican a dos niños en el centro del círculo. Los niños y niñas que forman el círculo deben pasarse el balón entre ellos. Los jugadores que están dentro del círculo deben quitarle el balón a sus compañeros. Cuando le quiten el balón, los del centro salen a formar parte del círculo, y los que se dejaron quitar el balón entrarán al círculo a recuperarla.

Gráfico N°42: Toma y dame.



Fuente: Práctica de los ejercicios.

Autor: Víctor Hugo Sánchez Vásquez.

Ejercicio #8

Tema: El delfín

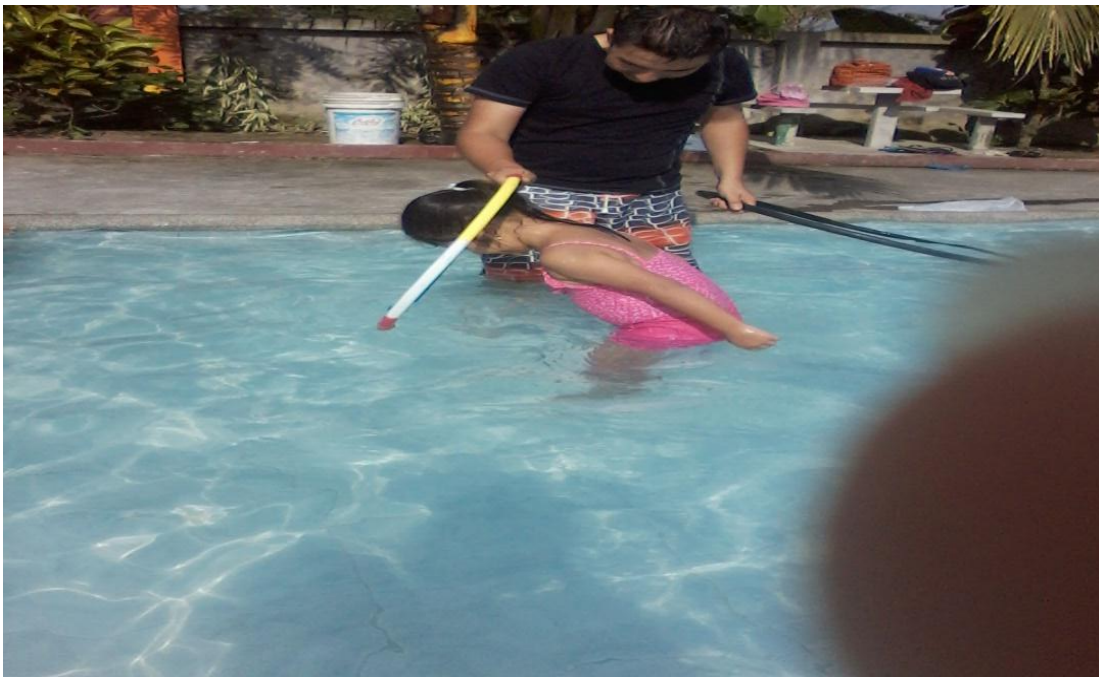
Objetivo: desarrollar la precisión y la coordinación visomotora.

Tiempo: 15 minutos.

Recursos: Ula ula, piscinas, uniformes, gafas, gorros.

Desarrollo: Se solicita a los niños deben ingresar a la piscina, donde el docente debe ingresar con dos ulas, las misma que se deben colocar de la siguiente manera, una debajo del agua y la otra sobre el agua, cada niño debe cruzar por las dos ulas primero por la que está debajo del agua y luego por la que está sobre el agua

Gráfico N°43: El delfín.



Fuente: Práctica de los ejercicios.

Autor: Víctor Hugo Sánchez Vásquez.

Ejercicio #9

Tema: Hundiendo al barco.

Objetivo: Estimular en el niño la coordinación de los movimientos gruesos y el equilibrio del cuerpo.

Tiempo: 15 minutos.

Recursos: Piscinas, uniformes, gafas, gorros, pelota grande.

Desarrollo: Se solicita que los niños ingresen a la piscina, donde a cada niño se le debe entregar una pelota, la misma que sirve de base para el desarrollo del ejercicio, los niños agarran la pelota fuerte y luego deben procurar hundirla bajo el agua. De ser conseguido este logro se debe reforzar a los niños y niñas con palabras de motivación.

Gráfico N°44: Hundiendo al barco.



Fuente: Práctica de los ejercicios.

Autor: Víctor Hugo Sánchez Vásquez.

Ejercicio #10

Tema: La cogida.

Objetivo: Estimular la coordinación visomotriz.

Tiempo: 15 minutos.

Recursos: Piscinas, uniformes, gafas, gorros.

Desarrollo: Ingresar los niños a la piscina, luego se hace pregunta si algún niño quiere participar voluntariamente, de no haberlo se procede a la selección de un niño, el será el que cogerá a los demás niños dentro del juego, cada niño que es cogido o agarrado se transforma en ayuda para el primer niño, así deben coger a los demás hasta no dejar un solo niño libre, el juego concluye cuando todos los niños han sido agarrados.

Gráfico N°45: La cogida.



Fuente: Práctica de los ejercicios.

Autor: Víctor Hugo Sánchez Vásquez.

6.10 Administración de la propuesta

La ejecución de la propuesta en la Unidad Educativa “Tierra Esmeraldeña” ubicada en el la parroquia Monterey, cantón La Concordia, Provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, se desarrollará bajo la supervisión de la tutora Msc. Natalia Chilibingua y el investigador Víctor Hugo Sánchez Vásquez como autor.

“JUGANDO COMO UN PEZ”

Cuadro N°39 Administración.

FUNCIONES	RESPONSABLES
UNIDAD EDUCATIVA	“Tierra Esmeraldeña”
TUTORA:	Natalia Chilibingua
AUTOR:	Sánchez Vásquez Víctor Hugo.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

Cuadro N°40 Evaluación.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Qué evaluar?	La eficiencia de la propuesta
¿Por qué evaluar?	Porque se requiere conocer la efectividad de la propuesta
¿Para qué evaluar?	Para conocer la eficacia de la propuesta
¿Quiénes solicitan la evaluación?	Las Autoridades de la institución y la investigadora
¿Con qué criterios evaluar	Pertinencia, coherencia, eficacia, efectividad y eficiencia.

Elaborado por: Sánchez Víctor.

BIBLIOGRAFÍA.

- Agur, M. R. (2007). *"Atlas de Anatomía"*. Madrid: Médica Panamericana.
- Aisenstein, A. (2002). *"La Enseñanza del Deporte en la Escuela"*. Buenos Aires: Niño y Dávila.
- Aisenstein, A. (2002). *"La Enseñanza del Deporte en la Escuela. Buenos Aires: Ediciones Niño y Dávila"*. Buenos Aires.
- Albarracín, A. (2000). *"El medio acuático en el ámbito escolar"*. Medellín: Tragaluz.
- Antolín, L. (2000). *"Habilidades expresivas"*. Valencia: IVEF.
- Berg, B. (2009). *"Qualitative Research Methods for the Social Sciences. Seventh"*. Boston: Boston.
- Blanchars, K. (2001). *"Antropología del Deporte"*. Barcelona: Bellaterra.
- Cagigal, J. M. (2000). *"Deporte frente a deporte"*. Madrid: Paidós.
- Cobos, P. (2001). *"La acuática"*. Madrid: Piramide.
- Contreras, J. (2000). *"Didáctica de la Educación Física"*. Barcelona: Inde.
- Correa, J. I. (2006). *"Técnicas de la natación"*. Asunción: Aljiber.
- Costanzo, L. S. (2000). *"Fisiología"*. Chicago: McGraw-Hill.
- Counsilman, J. (2007). *"La natación. Hispano Europea"*. Barcelona: Paidós.
- Cratty, J. (2001). *"Desarrollo perceptual y motor en los niños"*. Buenos Aires: Paidós.
- Garaigordobil, M. (2006). *"el entorno acuático"*. Barcelona: Paidós.
- García, J. (2000). *"Revista Sport Life"*. Guadalajara: Trillas.
- Gartner, L. P. (2000). *"Histología Texto y Atlas"*. México: McGraw-Hill.
- Harf, R. (2003). *"Las estrategias de enseñanza es también un contenido"*. Chicago: McGraw-Hill.
- Joven, G. &. (2009). *"Natación y sus especialidades deportivas"*. Madrid: Paidós.
- Leboulch, J. (2000). *"el desarrollo psicomotor desde el nacimiento a los 6 años"*. Madrid: Donate.
- Molina, D. (2000). *"La coordinación visomotora y dinámica manual del niño"*. Buenos Aires: Losada S.A.
- Netter, F. (2003). *"Atlas de Anatomía Humana"*. Barcelona: Masson.

- Oliva, C. (2002). *"teoría de la motricidad"*. Chile: Océano.
- Pena, L. (2000). *"En Actas del curso de Actividades Acuáticas y Salud"*. México: Trillas.
- Romeo. (2008). *"Diseño curricular en el área de educación física en primaria"*. Sevilla: Wanceulen.
- Sampieri, R. (2004). *"desarrollo de la metodología"*. Barcelona: Paidós.
- Seiru-lo, F. (2001). *"Valores educativos del deporte"*. Barcelona: Paidós.
- Viciano, V. (2000). *"Desarrollo de la Expresividad Corporal"*. Barcelona: Publicaciones Independiente.

ANEXO N° 1

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIO

FICHA DE OBSERVACION A LOS NIÑOS

Escala Valorativa Siempre (3) a veces (2) nunca (1)

N°	Aspectos a observar	1	2	3	Total
1	Pasa obstáculos dentro del agua				
2	Se direcciona en el agua por términos, a un lado, delante, atrás				
3	Coordina movimientos entre pies y manos en cesiones de natación				
4	Al salir del agua utiliza los codos, manos como apoyo				
5	Se mueve con rapidez en el agua				
6	Coordina su visión con los ejercicios musculares realiza al actividades acuáticas				
7	Coordina las lateralidades al nadar				
8	Controla el equilibrio en ejercicios acuáticos				
9	Tiene control respiratorio al momento de nadar				
10	Trota dentro del agua, a la altura de la rodilla				

ANEXO N° 2

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIO

ENCUESTA A DOCENTES

- 1.- ¿La natación beneficia al desarrollo motriz de los niños?
Siempre A veces Nunca
- 2.- ¿Son necesarias las actividades de estructuración perceptivas?
Siempre A veces Nunca
- 3.- ¿Usan la natación educativa en la institución?
Siempre A veces Nunca
- 4.- ¿Aplica la natación sincronizada a los niños y niñas?
Siempre A veces Nunca
- 5.- ¿Hace prácticas de natación una vez a la semana?
Siempre A veces Nunca
- 6.- ¿Exige el uso de trajes de baños en las prácticas de natación?
Siempre A veces Nunca
- 7.- ¿Desarrolla la técnica de espalda con los niños y niñas?
Siempre A veces Nunca
- 8.- ¿Aplica la técnica braza pecho en los ejercicios de natación?
Siempre A veces Nunca
- 9.- ¿Tiene la Institución Educativa una guía o manual para integrar la natación al Currículo Educativo?
Siempre A veces Nunca
- 10.- ¿Considera que el Currículo educativo incluya la natación como un área necesaria para la formación del educando?
Siempre A veces Nunca

ANEXO N° 3

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIO

ENCUESTAS A REPRESENTANTES LEGALES

- 1.- ¿Conoce sobre la natación?
Siempre A veces Nunca
- 2.- ¿Usted practica la natación de forma frecuente?
Siempre A veces Nunca
- 3.- ¿Le ha enseñado a nadar a sus hijos?
Siempre A veces Nunca
- 4.- ¿Considera importante que las instituciones educativas comiencen a desarrollar la natación en los niños y niñas?
Siempre A veces Nunca
- 5.- ¿Ha inscrito a su hijo en algún curso de natación?
Siempre A veces Nunca
- 6.- ¿Visitan ríos o pecinas?
Siempre A veces Nunca
- 7.- ¿Tiene temor a los accidentes que sucedan en la natación?
Siempre A veces Nunca
- 8.- ¿Cree usted que la natación desarrolla el sistema motriz en los niños?
Siempre A veces Nunca
- 9.- ¿Su hijo coordina sus movimientos corporales?
Siempre A veces Nunca
- 10.- ¿Su hijo reconoce sus lateralidades?
Siempre A veces Nunca

ANEXO N° 4

Tabla de verificación del Chi Cuadrado.

DISTRIBUCION DE χ^2

Grados de libertad	Probabilidad											
	0,95	0,90	0,80	0,70	0,50	0,30	0,20	0,10	0,05	0,01	0,001	
1	0,004	0,02	0,06	0,15	0,46	1,07	1,64	2,71	3,84	6,64	10,83	
2	0,10	0,21	0,45	0,71	1,39	2,41	3,22	4,60	5,99	9,21	13,82	
3	0,35	0,58	1,01	1,42	2,37	3,66	4,64	6,25	7,82	11,34	16,27	
4	0,71	1,06	1,65	2,20	3,36	4,88	5,99	7,78	9,49	13,28	18,47	
5	1,14	1,61	2,34	3,00	4,35	6,06	7,29	9,24	11,07	15,09	20,52	
6	1,63	2,20	3,07	3,83	5,35	7,23	8,56	10,64	12,59	16,81	22,46	
7	2,17	2,83	3,82	4,67	6,35	8,38	9,80	12,02	14,07	18,48	24,32	
8	2,73	3,49	4,59	5,53	7,34	9,52	11,03	13,36	15,51	20,09	26,12	
9	3,32	4,17	5,38	6,39	8,34	10,66	12,24	14,68	16,92	21,67	27,88	
10	3,94	4,86	6,18	7,27	9,34	11,78	13,44	15,99	18,31	23,21	29,59	
	No significativo								Significativo			