

# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**CENTRO DE ESTUDIO DE POSGRADO**

**DIPLOMADO SUPERIOR EN CURRÍCULO POR COMPETENCIA**

## **TEMA:**

“INCIDENCIA DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL EXPERIMENTAL “SALCEDO”, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011”

## **MONOGRAFÍA**

Previa a la obtención de Título de  
**DIPLOMA SUPERIOR EN CURRÍCULO POR COMPETENCIA**

**AUTORA:** LCDA. CARMEN ELIZABETH JIBAJA LLANOS

**DIRECTOR:** DR. M.Sc. LUIS ECHEVERRÍA LOZA

Ambato – Ecuador

2010

### **Al Consejo de Posgrado de la UTA**

El comité de defensa de la Monografía “INCIDENCIA DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL EXPERIMENTAL “SALCEDO”, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011”, presentada por: Lcda. Carmen Elizabeth Jibaja Llanos y conformada por: Ing. M.Sc. Armando Salazar Pérez, Dra. Mg. Judith Núñez Ramírez, Dra. Mg. Sonia Navas Montero, los Miembros del Tribunal de Defensa, Dr. M.Sc. Luis Echeverría Loza Director de la monografía de Grado y presidido por; Ing. M.Sc. Luis Anda Torres; Presidente del Tribunal de Defensa y Director CEPOS (E)– UTA, una vez escuchada la defensa oral y revisada la monografía escrita en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas por el Tribunal de Defensa de la Monografía, remite la presente monografía para uso y custodia en la biblioteca de la UTA.

---

Ing. M.Sc. Luis Anda Torres  
Presidente del Tribunal de Defensa

---

Ing. M.Sc. Luis Anda Torres  
DIRECTOR CEPOS (E)

---

Dr. M.Sc. Luis Echeverría Loza  
Director de Monografía

---

Ing. M.Sc. Armando Salazar Pérez  
Miembro del Tribunal

---

Dra. Mg. Judith Núñez Ramírez  
Miembro del Tribunal

---

Dra. Mg. Sonia Navas Montero  
Miembro del Tribunal

## AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema: “INCIDENCIA DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL EXPERIMENTAL “SALCEDO”, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011”, nos corresponde exclusivamente a Lcda. Carmen Elizabeth Jibaja Llanos Autora y del Ing. M.Sc. Julio Cuji Rodríguez, Director de la Monografía; y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Técnica de Ambato

---

Lcda. Carmen Elizabeth Jibaja Llanos  
Autora

---

Dr. M.Sc. Luis Echeverría Loza  
Director de Monografía

## **DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de esta monografía o parte de ella un documento disponible para su lectura, consulta y proceso de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos en línea patrimoniales de mi monografía, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta monografía, dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

---

Lcda. Carmen Elizabeth Jibaja Llanos

## **DEDICATORIA**

El resultado, de días de esfuerzo y sacrificio, dedico con mucho amor y gran satisfacción a los seres queridos que son mi familia, quienes me dieron apoyo moral para continuar con el trabajo propuesto.

## **AGRADECIMIENTO**

Al realizar este trabajo quiero hacer un agradecimiento especial a mi Dios, luego a quienes me facilitaron su ayuda como a los señores asesores de la Universidad Técnica de Ambato, a mi familia por el apoyo moral y su comprensión.

## ÍNDICE

<b>PORTADA</b>	i
<b>AL CONCEJO DE POSGRADO</b>	ii
<b>AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b>	iii
<b>DERECHOS DE AUTOR</b>	iv
<b>DEDICATORIA</b>	v
<b>AGRADECIMIENTO</b>	vi
<b>ÍNDICE</b>	vii
<b>RESUMEN</b>	ix
<b>INTRODUCCIÓN</b>	1
<b>CAPÍTULO I EL TEMA</b>	4
1.1. Planteamiento del problema	4
1.2. Contextualización	13
1.3. Análisis crítico	14
1.4. Prognosis	14
1.5. Formulación del problema	14
1.6. Preguntas directrices	14
1.7. Delimitación del problema	15
1.8. Justificación	15
1.9. Objetivos	16
<b>CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO</b>	
2.1. Antecedentes investigativos	17
2.2. Fundamentación Filosófica	17
2.3. Fundamentación Legal	19
2.4. Categorías Fundamentales	20
2.4.1. Currículo Conceptos.	20
2.4.2. Clases de Currículo	22
2.4.3. Currículo basado en competencias	23
2.4.4. Planificación Curricular	25
2.4.5. Aprendizaje Significativo	29
2.4.6. Teorías del Aprendizaje significativo	30
2.4.7. Perfil del Egresado	44

2.4.8. Lengua y Literatura Conceptos	46
2.4.9. Importancia	47
2.4.10. Características	48
2.4.11. Contenidos Generales.	49
2.4.12. Módulo Formativo	53
2.4.13. Datos Básicos del Módulo Formativo	54
2.4.14. Ruta Formativa.	55
2.4.15. Metodología de la Formación	55
2.4.16. Metodología de Evaluación	55
2.4.17. Guías Autoinstruccionales	56
2.4.18. Material de Apoyo	56
2.4.19. Competencias de los Docentes	56
<b>CAPÍTULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b>	
3.1. Enfoque	57
3.2. Características del enfoque	57
3.3. Modalidad Básica de la Investigación	58
3.4. Nivel o tipo de investigación	58
3.4.1. Investigación Bibliografía	58
<b>CAPÍTULO IV MÓDULO FORMATIVO</b>	61
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	80
<b>ANEXOS</b>	82



## RESUMEN

El propósito del presente trabajo monográfico es mejorar la Planificación Curricular en la Asignatura de Lengua y Literatura para alcanzar un Aprendizaje Significativo en los estudiantes del Octavo Año de Educación General Básica del Colegio Nacional Experimental “Salcedo”, proporcionando a los docentes una visión general de cómo potenciar el aprendizaje Significativo utilizando el Módulo Formativo por Competencias.

Para el logro de este objetivo el requisito fundamental es considerar al estudiante como un sujeto competente, previsto de conocimientos y no carente de ellos; también es importante seleccionar contenidos de Lengua y Literatura que tengan interés para los mismos, es decir, que sean significativos y estén de acuerdo a sus necesidades y aspiraciones.

El conocimiento teórico-práctico de los Paradigmas, Modelos y Teorías Pedagógicas es fundamental para los maestros, por cuanto nos permite ubicarnos con conocimientos de causa en los escenarios educativos en forma adecuada y con conciencia clara de Educadores, tanto de lo que hacemos, como de porqué lo hacemos.

Un diseño Curricular basado en competencias favorece a los docentes a los procesos del inter aprendizaje, el conocimiento y las competencias no son una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, la misma que se realiza partiendo de las ideas previas que tenga relación con la nueva información y de la naturaleza de la actividad (interna o externa) que se vaya a desarrollar. El Modelo Pedagógico Constructivista guarda una estrecha relación con las competencias, en tanto éstas se logran en la acción, por lo que se considera que al aprendizaje como un proceso activo de construcción de significados

## INTRODUCCIÓN

La educación es el motor de desarrollo, es el medio por el cual un país forma y prepara a sus hombres y mujeres para construir y consolidar la democracia, para defender la paz, para vivir la solidaridad social y buscar la realización individual.

El capital humano es el recurso invaluable y garantía del futuro para la sociedad, de las personas depende, la paz la democracia, la producción, la seguridad, la responsabilidad con la sociedad.

Consiente de estas verdades, y con la intención de enfrentar a los desafíos del siglo XXI, y ante las grandes transformaciones en los campos Científicas, Tecnológicos, Socio Políticos, económicos y humanistas, los países Latinoamericanos y particularmente el Ecuador han propuesto reformas con la finalidad de mejorar la calidad de la educación.

El gobierno a través del Ministerio de Educación, en noviembre de 2006, mediante Consulta Popular, aprobó el Plan Decenal de Educación 2006-2015, definiendo, entre una de sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación introduciendo un currículo que garantiza que los estudiantes ecuatorianos enfrenten al mundo moderno con alto grado de desarrollo intelectual, definida formación de valores cívicos y morales, dominio de las destrezas fundamentales para continuar aprendiendo y para el trabajo científico o para desenvolverse en el complejo mundo del trabajo productivo, como individuos fácilmente capacitados, pero fundamentalmente, con personalidad autónoma. (Plan Decenal de Educación 1996)

La actual educación debe pretender que las estudiantes y los estudiantes experimenten tratando de resolver problemas, será el mejor sistema para

despertar el interés del estudiantado y hacer que se convierta en el artesano de su propio conocimiento.

Una de las finalidades del sistema educativo ecuatoriano debe ser formar ciudadanos, hombres y mujeres creativos, críticos, solidarios y profundamente comprometidos con el cambio social; que se sientan orgullosos de su identidad nacional, que contribuyan en la construcción del Estado pluricultural, multiétnico, que preserve su soberanía territorial.

El maestro y maestra del futuro va superando grandes barreras que fueron creadas por la estructura mental histórica, aceptando el cambio hacia una pedagogía activa, con métodos, procedimientos, técnicas y recursos que conllevan al aprendizaje significativo.

En cuanto a la investigación y propuesta se pretende ofrecer a la Comunidad Educativa del Colegio Nacional Experimental “Salcedo”, una visión clara sobre la incidencia de la Planificación Curricular de la Asignatura de Lengua y Literatura en el Aprendizaje Significativo de los estudiantes de Octavo Año de Educación General Básica durante el Año Lectivo 2010-2011.

Los contenidos que abarca la presente monografía apuntan a mejorar el proceso del inter- aprendizaje en este Establecimiento educativo. Para los Maestros del Plantel ser parte de la educación del presente, es una tarea que demanda profundos conocimientos metodológicos, capacidad de análisis y compromiso de trabajo; es decir, inteligencia, talento, iniciativa, creatividad y organización para utilizar eficientemente los diferentes conocimientos.

El compromiso con la noble tarea de educar, significa: responsabilidad, entrega, dedicación, esfuerzo consciente y permanente para conseguir el perfeccionamiento del “talento humano”, entendido éste como el factor

decisivo para el desarrollo y sostenimiento del progreso material y espiritual de los estudiantes.

A través del trabajo realizado, se ha logrado cumplir con los objetivos planteados en esta monografía. Durante el proceso se aplicará la investigación bibliográfica, centrándonos básicamente en la Planificación Curricular de la Asignatura de Lengua y Literatura en el Octavo Año de Educación General Básica del Colegio Nacional Experimental "Salcedo".

El presente trabajo está dividido en cuatro capítulos:

En el primer capítulo consta. La contextualización, Planteamiento del problema, preguntas directrices, prognosis, justificación del trabajo y los objetivos.

En el segundo capítulo se desarrolla el marco teórico, así las categorías fundamentales como: Antecedentes, el currículo, currículo por competencias, Planificación Curricular, Los Aprendizajes Significativos, Lengua y Literatura, Perfil del egresado

En el tercer capítulo se realiza la metodología de la investigación

En el cuarto capítulo consta la propuesta del Módulo Formativo

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.**

1.1.- TEMA: INCIDENCIA DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO NACIONAL EXPERIMENTAL “SALCEDO”, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011.

### **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

#### **1.2.1. CONTEXTUALIZACIÓN.**

Todos los ciudadanos y ciudadanas tenemos derecho a la educación durante nuestra existencia y bajo ningún concepto se la puede negar.

El Estado según la Constitución Política de la República del Ecuador tiene la obligación de garantizar el derecho a la educación, la cual es un derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos.

En materia cultural, la Subsecretaría de Cultura establece las políticas culturales y las ejecuta mediante sus organismos.

En el artículo 26 de la Declaración Universal de Derechos Humanos se señala que:

- Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
- La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos. (Declaración Universal de los Derechos Humanos 2001)

**Art. 26.- De la Constitución de la República del Ecuador “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo” (Constitución de la República del Ecuador 2008).**

En la actualidad, los distintos enfoques sobre el desarrollo de nuestro país, otorgan un papel preponderante a la educación. Además de insistir que la educación tiene valor por sí misma, se reconoce el papel instrumental de la educación en un conjunto de dimensiones claves de la vida social y económica:

La educación en la política, promueve una ciudadanía participativa y crítica, así como considera la consolidación de los regímenes

democráticos; en la economía es una estrategia, para desarrollar el capital humano requerido para una inserción competitiva en el mercado mundial y alcanzar niveles aceptables de crecimiento económico; y en la esfera social, es un mecanismo más efectivo para promover la igualdad de oportunidades y la movilidad social.

El Ministerio de Educación, en noviembre de 2006, mediante Consulta Popular, aprobó el Plan Decenal de Educación 2006-2015, definiendo, entre una de sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación. En este Plan se precisa, entre otras directrices:

- Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo año.
- Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendimient social de cuentas.
- Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formaron inicial, desarrollo profesional, condiciones de trabajo y calidad de vida.

A partir de este documento, se han diseñado diversas estrategias dirigidas al mejoramiento de la calidad educativa; una de las estrategias se refiere a la actualización y fortalecimiento de los currículos de la Educación General Básica, secundaria y a la construcción del currículo de Educación inicial, así como a la elaboración de textos escolares y guías para docentes que permitan una correcta implementación del currículo.

Considerando las directrices emanadas de la Carta Magna de la República y del Plan Decenal de Desarrollo de la Educación, así como de las experiencias logradas en la Reforma Curricular de 1996, se realiza la actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica como una contribución al mejoramiento de la calidad, con orientaciones más concretas sobre las destrezas y conocimientos a desarrollar,

propuestas metodológicas de cómo llevar a cabo la enseñanza y el aprendizaje, así como la precisión de los indicadores de evaluación en cada uno de los años de Educación Básica.

El diseño que se presenta de la Actualización y Fortalecimiento Curricular va acompañado de una sólida preparación de las docentes y los docentes, tanto en la proyección científica cultural, como pedagógica; además se apoyara en un seguimiento continuo por parte de las autoridades de las diferentes instituciones educativas y supervisores provinciales de educación.

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010, se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodologías del quehacer educativo; en especial, se han considerado los fundamentos de la Pedagogía Crítica que ubica al estudiantado como protagonista principal en busca de los nuevos conocimientos, del saber hacer y el desarrollo humano, dentro de variadas estructuras metodológicas del aprendizaje, con predominio de las vías cognitivista y constructivista.

El Ministerio de Educación, de igual forma, realizara procesos de monitoreo y evaluación periódica para garantizar que las concesiones educativas se concreten en el cumplimiento del perfil de salida del estudiantado al concluir la Educación General Básica, consolidando un sistema que desarrolle ciudadanos y ciudadanas con alta formación humana, científica y cultural.

La Provincia de Cotopaxi a través de la Dirección Hispana de Educación, tiene la responsabilidad principal e indelegable de proveer, garantizar y supervisar una educación integral, inclusiva, permanente y de calidad para todos sus habitantes, garantizando la igualdad, gratuidad y la justicia social en el ejercicio de este derecho, con la participación del conjunto de la comunidad educativa.

La Provincia, dicta su política educativa en concordancia con la política educativa nacional y controla su cumplimiento en todos sus aspectos con



la finalidad de consolidar la unidad nacional y provincial, respetando las particularidades de cada región y distrito educativo.

El Colegio Nacional Experimental “Salcedo”, consecuentemente con la necesidad de ofrecer una educación innovadora y de calidad al servicio de la sociedad, en concordancia con el avance científico y tecnológico del mundo contemporáneo, pone a disposición de la comunidad Educativa el proyecto de experimentación titulado: “Utilización de Métodos y Técnicas en el Proceso de la enseñanza.-aprendizaje y la Aplicación de Técnicas e Instrumentos de Evaluación por Áreas de Estudio, Basado en el Modelo Pedagógico Social Crítico”.

Este Proyecto pretende implementar una enseñanza teórico- práctico, mediante el aprendizaje significativo dentro del enfoque social- critico, entendiendo al conocimiento como el resultado de un proceso de construcción y reconstrucción de la realidad, formulando ideas, alternativas, cambios conceptuales y la interacción social entre los sujetos activos de la enseñanza.-aprendizaje.

Los ejes de su desarrollo, naturalmente, tendrán que ser las competencias y los procesos, a partir de una teoría pedagógica que promueven la formación de un espíritu crítico reflexivo y constructivo tanto en los estudiantes como en los maestros y que intenten dar respuesta a por lo menos cinco interrogantes fundamentales que han sido motivo de preocupación de los pedagogos clásicos y modernos a saber:

¿Qué tipo de bachiller nos interesa formar?

¿Cómo y con qué estrategias técnico-metodológicas formarlos?

¿Cómo y con qué contenidos, entrenamientos y experiencias?

¿A qué ritmo debe adelantarse el proceso de formación?

¿Quién dirige el proceso?

Concebido el modelo pedagógico como la representación de las relaciones que se dan en el acto de enseñar, o un paradigma que puede coincidir con otros y que sirven para organizar la búsqueda de nuevos conocimientos en el campo de la pedagogía, es posible seguir las orientaciones de la pedagogía social constructivista y del modelo social crítico, apoyado en las teorías sobre cognición (Piaget) aprendizaje significativo (AUSBEL, NOVAK), constructivismo (Porlan), aprendizaje social (Vigotsky), teoría de la acción comunicativa (Habermas) educación liberadora (Freire), teoría crítica de la enseñanza (Carr y Kermmis), investigación (ELLIOT), etnográfica en la educación.

Bajo este enfoque pedagógico es posible contribuir a un modelo de formación que contribuye al desarrollo de los niveles intelectuales superiores y al pleno desarrollo individual y colectivo de estudiantes y docentes, teniendo en cuenta el contexto en el cual están inmersos.

El contenido curricular genera aprendizajes significativos que articulan teoría y práctica, enfatizan en la comprensión, reflexión y construcción colectiva de solución al problema tanto del conocimiento como del contexto social fomentando la creatividad y la formación del espíritu científico.

La relación pedagógica propicia experiencias pedagógicas pertinentes que cuestiona la capacidad de pensar del estudiante en la perspectiva de que logran un cambio conceptual o un nuevo nivel de comprensión.

Alumnos y maestros están unidos, aprendiendo, reflexionando, enseñando y participando en forma solidaria y democrática para asumir compromisos de transformación intelectual y personal.

Las prácticas pedagógicas fomentan la creación de ambientes de aprendizaje y de validación social del conocimiento de acuerdo con el contexto haciendo énfasis en el trabajo productivo.

En la evaluación predominan los métodos cualitativos y cuantitativos, la discusión de clase; el debate y la crítica, la argumentación y la confrontación grupal fortalecen los procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

La evaluación formativa se constituye en la forma de retroalimentar, regular, dirigir y orientar todos los procesos educativos, de tal manera que se logren resultados coherentes con los propósitos de formación.

Las destrezas son criterios o logros referidos al aprendizaje de conceptos, procedimientos o actitudes, abarcando todas las dimensiones del ser humano.

El nuevo modelo de evaluación para fines de promoción y acreditación, es eminentemente formativo, tiende a demostrar una concepción socio-cognitiva del Inter.-aprendizaje, mediante procesos significativos, los mismos que construyen, modifican, diversifican y coordinan sus esquemas para establecer redes de significados que sirven para enriquecer su conocimiento mediante criterios y competencias.

El enfoque Pedagógico Social Crítico aporta metodologías didácticas propias par ser aplicadas por áreas de estudio, como redes, mapas conceptuales, uves, esquemas, mapas mentales, entre otros, las actividades didácticas son la base de la experiencia educativa, utilizando

procedimientos de identificación y aplicación de ideas previas, hacia la integración de la evaluación en el proceso del Inter.- aprendizaje, los contenidos programáticos formulados por los docentes serán guías de trabajo teórico-práctico.

La adecuada organización del trabajo en el aula que fomente la labor de los estudiantes requiere del profesor aspectos como: planificación cuidadosa, liderazgo, metodologías especiales, intervención diferenciada y análisis posterior a la experiencia.

La planificación supone tomar decisiones importantes, como el aprendizaje previo de los procedimientos y actitudes necesarios para el trabajo en la clase entre estudiantes y profesor el docente puede propender a establecer buenas relaciones interpersonales, a fin de lograr un aprendizaje significativo.

## **LA SOCIEDAD PARA LAS HABILIDADES DEL SIGLO XXI, REQUIERE QUE:**

### **Cada estudiante tenga la capacidad para lo siguiente:**

- Solución de problemas y toma de decisiones.
- Pensamiento lógico, creativo y crítico.
- Habilidades de colaboración, comunicación y negociación.
- Curiosidad intelectual y la capacidad de buscar, seleccionar, estructurar y evaluar información.
- Valorar y proteger la salud humana en sus aspectos físicos, psicológicos y sexuales.
- Preservar la naturaleza y contribuir a su cuidado y conservación.

- Aplicar la tecnología en la comunicación, investigación, en el ejercicio de las actividades académicas, etc.

**Además de contar con la motivación para ser:**

- Un emprendedor independiente que sea responsable, perseverante, autor regulable, reflexivo, autocrítico y auto corrector.
- Un aprendiz permanente, flexible y capaz de adaptarse al cambio.
- Un líder capaz de participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional, en las esferas local, nacional y planetaria desde una visión de respeto y valoración.

**Gráfico No.1**

**ÁRBOL DE PROBLEMAS**



**Elaborado por: Carmen Jibaja LI.**

**1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO.**

La falta de aplicación correcta de los aprendizajes significativos no permite que se logre una educación de calidad, esto se debe a que el personal docente que imparte la asignatura de Lengua y Literatura no está suficientemente capacitado, por lo que no pueden aplicar de manera eficiente los procesos didácticos y metodológicos necesarios para el desarrollo del inter-aprendizaje en esta asignatura.

### **1.2.3. PROGNÓISIS.**

La inadecuada aplicación de la planificación en los aprendizajes significativos hace que el proceso de la enseñanza-aprendizaje se encuentre totalmente desmotivado y por ende exista un bajo rendimiento escolar, por lo tanto es necesario que los docentes de Área de Lengua y Literatura, actualicen sus conocimientos pedagógicos mediante la utilización correcta del módulo formativo por Competencias.

### **1.2.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.**

¿Cómo incide los niveles de la Planificación Curricular en el Aprendizaje Significativo de la Asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional Experimental Salcedo?

### **1.2.5. PREGUNTAS DIRECTRICES.**

¿Se puede aplicar el Módulo Formativo basado en Competencias?

¿Cómo influye la Planificación Curricular en el Aprendizaje Significativo?

¿Qué procesos se debe seguir para mejorar el Aprendizaje Significativo en los estudiantes?

¿Cómo se desarrollan las destrezas con criterio de desempeño en la EGB. con el aprendizaje significativo?

¿Qué competencias se desarrolla con el Aprendizaje Significativo?

¿Qué relación tienen los objetivos educativos y las destrezas con criterio de desempeño, con los perfiles de salida de los estudiantes de EGB?

.

¿Cómo evaluar la aplicación del Aprendizaje Significativo?

### **1.2.6. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.**

CAMPO: Educativo

ÁREA : Planificación Curricular en el área de Lengua y Literatura

DELIMITACIÓN ESPACIAL: Octavo Año de Educación General Básica del Colegio Nacional Experimental “Salcedo” del Cantón Salcedo Provincia de Cotopaxi.

DELIMITACIÓN TEMPORAL: julio-diciembre del 2010.

### **1.3. JUSTIFICACIÓN:**

Tomando en cuenta los múltiples problemas que surgen de la aplicación inadecuada de la planificación curricular y como ésta influye en el aprendizaje de calidad, en la asignatura de Lengua y Literatura, se realiza este trabajo de investigación y propuesta que tiene como fin colaborar con los docentes de Lengua y Literatura, del Colegio Nacional Experimental “Salcedo”, para que tengan una guía que les de la oportunidades de actualizar sus conocimientos y optimizar los recursos didácticos.

Dándoles la oportunidad de mejorar los procesos metodológicos de la enseñanza-aprendizaje, por cuanto este documento constituye un referente curricular, que les permitirá innovar las estrategias utilizadas en el aula, encaminado al desarrollo de las potencialidades de los estudiantes, incrementando su protagonismo en el proceso educativo, en la interpretación y solución de problemas del presente y del futuro, para



satisfacer las necesidades sociales, acordes con los avances científicos y tecnológicos.

Además, es una alternativa para alcanzar el mejoramiento de la calidad de educación, la misma que constituye un reto, donde nos encontramos involucrados todos los entes del quehacer educativo.

#### **1.4. OBJETIVOS:**

##### **1.4.1. OBJETIVO GENERAL.**

Determinar la Incidencia de la Planificación Curricular en el Aprendizaje Significativo de la Asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica del Colegio Nacional Experimental "Salcedo durante el año lectivo 2010-2011.

##### **1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.**

- Diagnosticar el nivel de planificación micro curricular de Lengua y Literatura de los docentes de Educación General Básica del Colegio Nacional Experimental "Salcedo".
- Analizar los procesos empleados en la planificación curricular del aprendizaje significativo.
- Establecer parámetros de comparación para conocer los resultados de la Planificación Curricular de la Asignatura de Lengua y Literatura.
- Elaborar el Módulo Formativo en la Asignatura de Lengua y Literatura.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.**

Al Investigar los archivos e información existente en la base de datos de la Universidad Técnica de Ambato, y con la finalidad de aplicar los conocimientos adquiridos durante los diferentes módulos del Diplomado Superior en Currículo por Competencia y para que éste vaya en beneficio del Área de Lengua y Literatura de la Institución donde laboro, presento la propuesta a desarrollarse como innovación pedagógica curricular que permitirá mejorar el Aprendizaje Significativo mediante la aplicación del Módulo Formativo y de un modelo de evaluación acorde a la propuesta, ya que es muy probable que los procesos metodológicos de educar, enseñar y aprender estén desactualizados o que no estén al alcance de las exigencias del avance pedagógico, científico y tecnológico.

#### **2.2. FUNDAMENTACIÓN:**

##### **FILOSÓFICA.**

Las modernas corrientes filosóficas consideran que la educación es un pilar fundamental para el desarrollo de las potencialidades del ser humano, a través de los principios educativos de: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser y aprender a emprender, por lo que este trabajo se convierte en una propuesta

aplicable de éstas y considera al hombre como un conjunto racional compuesto de múltiples capacidades que contribuyen en el desarrollo, fundamentado en el cambio estructural de aptitudes, actitudes y conducta.

### **AXIOLÓGICA.**

En la actualidad la conducta del ser humano se encuentra en constante transformación, debido a los cambios que exige la sociedad, por lo que es necesario fortalecer los valores, como: la honestidad, responsabilidad, respeto, solidaridad, puntualidad, justicia, lealtad, entre otros, que son parte de la vida de cada uno de los individuos y que se propone su práctica continua durante las clases de Lengua y Literatura y con una comunicación asertiva.

### **PSICOLÓGICA.**

La Psicología Moderna se ha dedicado a investigar sobre la conducta y experiencias del ser humano, existen varias teorías para explicar el comportamiento del hombre.

Todo ser humano debe someterse a leyes que rige dentro de una institución, con el propósito de que exista una adecuada coordinación de convivencia social.

### **SOCIOLÓGICA.**

El medio social es el factor que determina nuestras vidas y lo que somos, es un hecho natural del individuo que se desenvuelve en la sociedad.

La interacción social es fundamental en el convivir de una sociedad, debiendo sujetarse a las leyes y principios impuestos por la sociedad que conjuga con una diversidad de criterios, costumbres, placeres e inter-

acciones del hombre en la vida cotidiana valorándose a sí mismo y a los demás.

### **2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.**

El presente trabajo de investigación se sujetará en la aplicación del aprendizaje significativo de Lengua y literatura en los octavos años de educación básica del Colegio Nacional Experimental Salcedo: fundamentos y sustentados legales, en:

#### **La Constitución Política de Estado.**

**Art. 26.- De la Constitución de la República del Ecuador “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.**

#### **Ley Orgánica de Educación.**

Art. 2 Lit. g) El Estado garantiza la igualdad de acceso a la educación y la erradicación del analfabetismo.

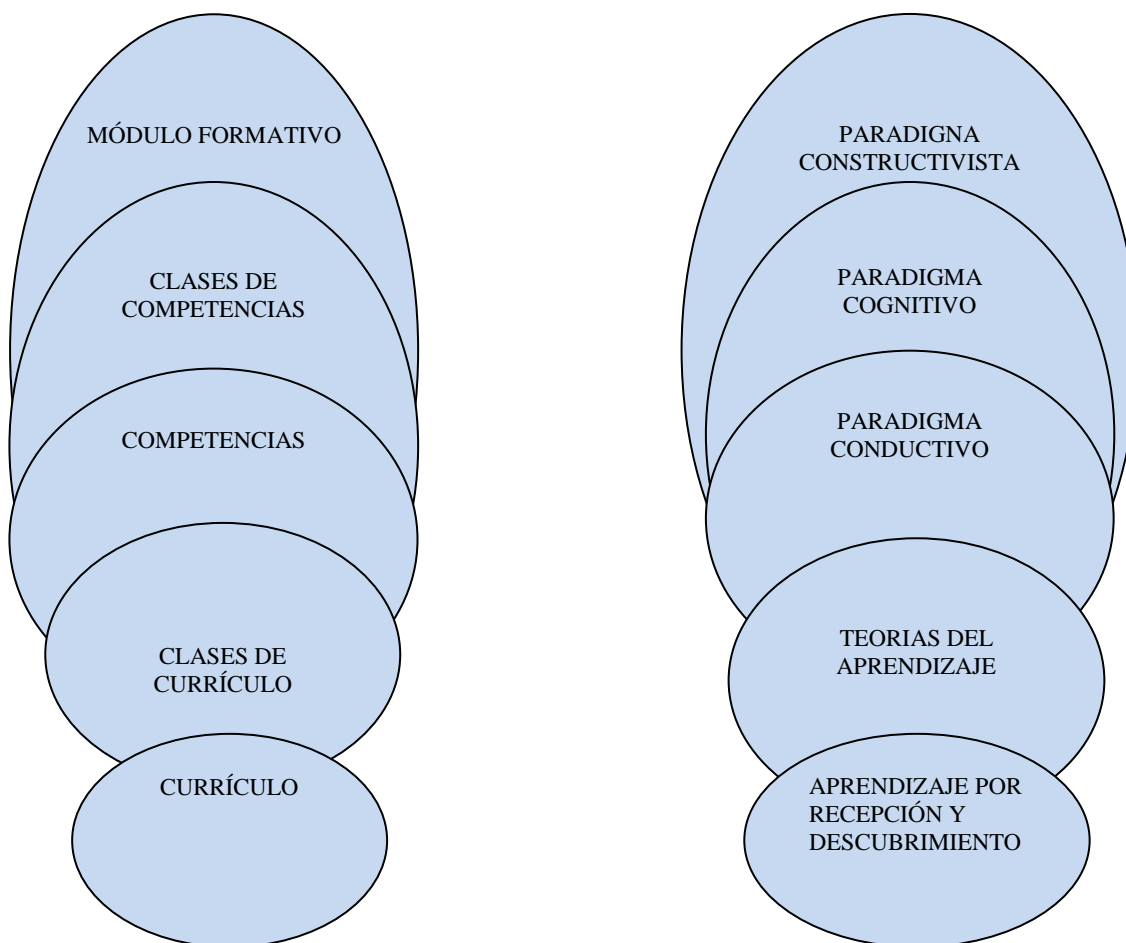
#### **Reglamento General de la Ley de Educación.**

Art. 2 Lit. b) Todos los ecuatorianos tienen derecho a la educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional.

#### **Reglamento Especial para Planteles Experimentales.**

Se ha creado con la finalidad de que el docente cambie de aptitud frente a los estudiantes y como tal del trabajo en el aula que será fuente de observación, capacitación y comprobación de lo experimentado.

## CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



### PLANIFICACIÓN CURRICULAR

### APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

GRAFICO No 2 Categorías Fundamentales  
Elaborado por: Carmen Jibaja Llanos 2011

### DISEÑO CURRICULAR.

“Propuesta socio política y educativa emancipadora, que se construye de manera participativa articulando elementos teleológicos, epistemológico axiológicos y metodológicos, en las perspectiva de formar seres humanos integralmente competentes y comprometidos con la transformación de realidades individuales y del contexto natural y social. (Dr. HERRERA, Luis E. Dr. NARANJO. Galo Universidad Técnica de Ambato)”.

“Currículo es una concepción del proceso educativo que se concretiza en un proyecto global; por lo que el currículo es también el desarrollo de ese proyecto, acción del alumno y el maestro, no solo como acto de enseñanza y aprendizaje sino como acto de diagnóstico, diseño, desarrollo, evaluación y reelaboración del propio proyecto”. (SALAZAR Y OTROS (2000))”.

“Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudios, programas, metodología y proceso que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo Institucional” (MALDONADO, (2002))”.

“Currículo como un programa de conocimientos verdaderos, válidos y esenciales que se transmiten sistemáticamente en la escuela, para desarrollar la mente y entrenar la inteligencia. (BESTOR (1958))”.

“Currículo es en esencia un plan de aprendizaje, es una manera de organizar el pensamiento sobre todos los asuntos que son relevantes para su evolución: en qué consiste, cuáles son sus elementos, como organizarlos, cuáles son sus fuentes para las decisiones y como la información y los criterios provenientes de estas fuentes se trasladan a las decisiones a cerca del currículo (TABA (1974))”.

“Currículo es un conjunto organizado de análisis interpretaciones y comprensiones de los fenómenos curriculares. Dentro de éstos incluye la fuente del currículo (los procesos de desarrollo, la política curricular, la sociología del conocimiento, etc. (Mc Cutcheon(1982))”.

**CURRÍCULO FORMAL:** Es la planificación del proceso del Inter.-aprendizaje en su estructuración metodológica en cuanto a fines, recursos, técnicas y condiciones contextuales académicas y administrativas.

**CURRÍCULO REAL:** Es la puesta en práctica del currículo formal con la inevitables y necesarias modificaciones que requiere la contratación y ajuste entre el plan curricular y la realidad del aula.

**CURRÍCULO OCULTO:** Todo lo que existe detrás y en paralelo al proceso pedagógico, se contrapone a la noción del currículo formal, en razón a que no está contemplado en los planes de estudio ni en la normativa.

### **EL CURRÍCULO OCULTO Y LOS VALORES.**

El Currículo oculto actúa en las áreas de los valores, las conductas y las cualidades personales. La posibilidad de reconocer y tomar conciencia en forma crítica y reflexiva en el ámbito educativo, develando y haciendo explícitas las consecuencias académicas que tienen sus prácticas y que pueden resumirse en:

APRENDER A SER en tanto individuo en el manejo de actitudes.

APRENDER A VIVIR JUNTOS: compartiendo virtudes sociales y cívicas para la necesaria convivencia.

APRENDER A SABER: como resultado del proceso de aprendizaje.

APRENDER A HACER: como aplicación del conjunto de conocimientos y habilidades adquiridas.

APRENDER A EMPRENDER: ayuda a reafirmar y ejercitar un conjunto de actitudes y competencias positivas para el ser humano.

La importancia de los valores radica en la posibilidad de docentes y estudiantes para replantear, analizar y discutir libremente concepciones ideológicas, modos de ver la realidad e interpretarla, a fin de construir gradualmente un marco propio que contribuya a una autonomía política y moral, es decir, una ética.

### **CURRÍCULO BASADO EN COMPETENCIAS.**

Se caracteriza por utilizar recursos que simulan a la vida real, ofrece una gran variedad de recursos para que los estudiantes analicen y resuelvan problemas, enfatiza en el trabajo cooperativo apoyado por un tutor y aborda de manera integral un problema.

Un currículo basado en competencias, parte de la premisa que orienta el proceso de la enseñanza-aprendizaje, ya que se le considera más que conocimientos y destrezas, comprende la habilidad para abordar demandas complejas, movilizando recursos psico-sociales (incluyendo destrezas y actitudes) en contextos específicos.

Visto en este sentido la competencia es más que el desempeño observable y la realización de conductas repetidas en situaciones iguales. Implica el desarrollo de las habilidades para actuar creativamente en situaciones imprevistas, el estudiante no es un simple actor que ejecuta instrucciones, sino que promueve desempeño reflexivo y la autocrítica.

El conocimiento y la comprensión van de la mano con la competencia, se debe construir desde el principio, El aprendizaje de técnicas debe estar enraizado en un proceso abierto de reflexión sobre su significado usos y fundamentos.



La enseñanza tiende al desarrollo de habilidades que se puedan transferir a otras situaciones y permitan afrontar los cambios sociales de manera inteligente y son los contenidos los que deberán movilizar, la adquisición de competencias científicas, durante la formación básica, media y superior; requiere además de metodologías didácticas e instrumentos de evaluación que se ajusten a estos fines.

## **TIPOS DE COMPETENCIAS CURRICULARES.**

### **SEGÚN LA COGNICIÓN.**

**Cognitivas:** hacen referencia a los procesos mentales que posibilitan el conocimiento.

**Cognoscitivos:** se refiere a los productos de esos procesos, cuando se trata de conceptos y conocimientos específicos de una ciencia o área de un saber, denominados también estándares.

**Meta cognitivo:** alude a los procesos de reflexión sobre el aprendizaje y a la habilidad para aplicar conceptos y temas a la vida cotidiana y a la ciencia.

### **SEGÚN EL ÁMBITO DE FORMACIÓN:**

**Competencias biofísicas:** Coordinación, Equilibrio, Ubicación espacial y Expresión corporal.

**Competencias Cognitivas:** Interpretación, Argumentación, Proposición.

**Competencias Comunicativas:** Escuchar y hablar, Leer y escribir, Dialogar y comprender.

**Competencias Valorativas:** Emitir juicios correctos, Asumir responsabilidades, Guiarse por valores.

**Competencias Socio afectivas:** Motivación, Liderazgo, Autorregulación.

**Competencias Estéticas:** Asombro, Contemplación, Simbolización, Disfrute.

**Competencias Técnicas:** Manejo de herramientas y maquinas, Manejo de aparatos electrónicos.

**Competencias Espirituales:** Sentido de trascendencia, Búsqueda de la verdad, Practica del bien.

### **SEGÚN EL NÚMERO DE ACTORES.**

**Competencias Individuales:** desempeñadas por un solo individuo, por ejemplo en la lectura.

**Competencias en equipo:** desempeñadas por un equipo, para lograr una meta común.

### **PLANIFICACIÓN CURRICULAR.**

“Es un proceso que permite organizar, prever, priorizar y orientar la intervención pedagógica, hacia la actividad eficiente tanto del maestro como del estudiante”.

“Se refiere a las acciones llevadas a cabo para realizar planes y proyectos de diferente índole.”

“Proceso de establecer objetivos y cursos de acción adecuadas antes de iniciar la acción.” (LIC. TERESITA PRADO Y DR. MARCO ENRÍQUEZ).

“ Es la aplicación de principios, métodos y técnicas de investigación científica a la realidad educativa, a fin de evaluar la situación actual, prever las exigencias futuras e intervenir para alcanzar objetivos determinados en plazos definidos y con los recursos humanos y materiales disponibles” (MSc. OLGA TERESA SANCHEZ).

Es importante planificar, ya que la misma permite organizar y conducir los procesos de aprendizaje necesarios para la consecución de los objetivos educativos.

Muchas veces se ha visto al proceso y a los instrumentos de planificación únicamente como un requisito exigido por las autoridades, pero la idea es que el docente interiorice que este recurso le ayudara a organizar su trabajo y ganar tiempo.

Además, la planificación didáctica permite reflexionar y tomar decisiones oportunas, tener claro qué necesidades de aprendizaje tiene los estudiantes, qué se debe llevar al aula y cómo se puede organizar las estrategias metodológicas, proyectos y procesos para que el aprendizaje sea adquirido por todos, y de esta manera dar atención a la diversidad de estudiantes.

Otro punto importante de la planificación didáctica es la preparación del ambiente de aprendizaje que permite que los docentes diseñen situaciones en que las interacciones de los estudiantes surjan espontáneamente y el aprendizaje significativo pueda darse de mejor manera. Asimismo, se establece que una buena planificación:

- Evita la imprevisión y reduce la incertidumbre, de esta manera docente y estudiantes saben qué esperar de cada clase.

- Unifica criterios a favor de una mayor coherencia en los esfuerzos del trabajo docente dentro de las instituciones.
- Garantiza los usos eficientes del tiempo.
- Coordina la participación de todos los actores involucrados dentro del proceso educativo.

Uno de los elementos de la planificación es que debe iniciar con una reflexión sobre cuáles son las capacidades y limitaciones de los estudiantes, sus experiencias, intereses y necesidades, la temática a tratar y su estructura lógica, seleccionar, secuenciar y jerarquizar, los recursos, cuál es el propósito del tema y cómo se lo va a abordar.

(FERNANDO MEDIAVILLA), (Ma. GABRIELA MENA). (MINISTERIO DE EDUCACIÓN).

### **ELEMENTOS QUE DEBE TENER UNA PLANIFICACIÓN.**

La planificación debe iniciar con una reflexión sobre cuáles son las capacidades y limitaciones de los estudiantes, sus experiencias, intereses y necesidades.

Podemos tomar en cuenta los siguientes elementos, en el orden, que la Institución y/o la docente crea conveniente:

- Datos informativos: contienen aspectos como el área, año lectivo, año de Educación Básica, título son propuestos por los docentes y buscan contextualizar la Actualización Curricular de la Educación General Básica.
- Tiempo de duración, fecha de inicio y la finalización, entre otros.

- **Objetivos educativos específicos:** son propuestos por los docentes y buscan contextualizar la Actualización Curricular de la Educación General Básica.
- **Destrezas con criterio de desempeño:** es un saber hacer, los conocimientos asociados y el nivel de profundidad.
- **Estrategias metodológicas:** están relacionados con la actividad del docente, de los estudiantes y con los procesos de evaluación.
- **Indicadores esenciales de evaluación:** se evidenciarán en actividades de evaluación que permitan recabar y validar los aprendizajes con registros concretos.
- **Recursos:** es importante que los recursos a utilizar se detallen; no es suficiente con incluir generalidades como lecturas, sino que es preciso identificar el texto y su bibliografía, esto permite analizar los recursos con anterioridad y asegurar su pertinencia para que el logro de destrezas con criterio de desempeño este garantizado.
- **Bibliografía:** se incluirán todos los recursos bibliográficos utilizados en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Es necesario que los docentes seleccionen los indicadores esenciales de evaluación y los relacionen con las destrezas con criterio de desempeño y las estrategias de enseñanza- aprendizaje pertinentes con la situación didáctica que va a ser planificada, considerando la atención de las actividades. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN).

## **APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.**

El hombre no solo ha demostrado interés por aprender, sino que con frecuencia su curiosidad lo ha llevado a averiguar cómo aprende. Desde los tiempos antiguos, cada sociedad civilizada ha desarrollado y aprobado ideas sobre la naturaleza del proceso de aprendizaje.

En la mayoría de las situaciones de la vida, el aprendizaje no constituye un gran problema. Las personas aprenden a partir de la experiencia, sin preocuparse de la naturaleza del proceso de aprendizaje. Los padres enseñaban a sus hijos y los artesanos a los aprendices, aprendices, niños y niñas adquirían conocimientos, y los que enseñaban sentían poca necesidad de comprender la teoría del aprendizaje. La enseñanza se efectuaba indicando y mostrando cómo se hacían las cosas, felicitando a los aprendices cuando lo hacían bien y llamándoles la atención o castigándolos cuando sus trabajos eran poco satisfactorios.

Cuando se crearon las escuelas como ambientes especiales para facilitar el aprendizaje, la enseñanza dejó de ser actividad simple, por cuanto los contenidos que se enseñan en ella, son diferentes de aquellos que se aprenden en la vida cotidiana; tales como la lectura, la escritura, la aritmética, los idiomas extranjeros, la geometría, la historia o cualquier otra asignatura.

Desde que se formalizó la educación en las escuelas, los maestros se han dado cuenta de que el aprendizaje escolar resulta a veces ineficiente, sin obtener resultados apreciables. Muchos estudiantes parecen no tener interés alguno en el aprendizaje, otros se revelan y representan problemas serios para los maestros. Este estado de cosas ha hecho que los niños, niñas y adolescentes les desagraden la escuela y se resistan al aprendizaje.

Más tarde surgieron escuelas psicológicas que dieron lugar a múltiples teorías del aprendizaje., para lo cual los docentes debemos conocer las

teorías más importantes que han desarrollado los psicólogos profesionales con el fin de que nos permita tomar decisiones y tener más probabilidades de producir resultados eficientes en el aula.

## **TEORÍAS DEL APRENDIZAJE.**

### **CONDUCTIVO.**

El conductismo comienza a principios del siglo XX. Pretende enfocar la psicología de un modo científico, como una ciencia natural más, reaccionando así contra las corrientes mentalistas que estudiaban la introspección. Por ello, los conductistas intentan estudiar las conductas observables y medibles de un individuo. Se toma animales como un punto de partida para la investigación y se da por su puesta la continuidad hombre- animal. Trata de explicar el comportamiento como una serie de estímulos y repuestas ( Pavlov, Watson, Skinner y Hull).

Partiendo de sus estudios fisiológicos del proceso digestivo de los perros este médico ruso formulo uno de los principios básicos del conductismo, el condicionamiento clásico. Para ello ideo el siguiente experimento: cada vez que presentaba la comida a un perro, hacía sonar una campanilla.

Las primeras veces, el perro tan solo salivaba en presencia de la comida. Sin embargo, con el tiempo, la repetición diaria del mismo ritual logro que el perro salivara jugos gástricos con tan solo oír la campanilla. En este experimento entraban los siguientes conceptos:

- Estímulo incondicionado: es el estímulo que provoca una respuesta de un modo natural, sin ningún tipo de aprendizaje previo.
- Respuesta incondicionada: es la respuesta que se da ante el estímulo incondicionado cuando no ha habido ningún tipo de adiestramiento o

instrucción. Sería la respuesta natural (en este caso la salivación o secreción de jugos gástricos).

- Estímulo Neutro.: es aquel que, al principio del experimento, no guarda relación alguna ni con la respuesta incondicionada ni con el estímulo incondicionado. En el ejemplo, se trataría del sonido de la campanilla.
- Estímulo condicionado: es el estímulo neutro, una vez que el experimento se ha repetido un número suficiente de veces, y se ha logrado que ante el estímulo que el principio era neutro; el animal responda con la respuesta incondicionada.
- Respuesta condicionada: es la respuesta que, tras un número suficiente de experimentos, se recibe ante el estímulo condicionado.

Así, el condicionamiento clásico o reflejo condicionado sería aquel aprendizaje de relaciones entre estímulos en el que logramos que un estímulo en principio neutro, termine transformando en estímulo condicionado y provoque allí la respuesta condicionada. (Pavlov).

J.B. Watson se propone abiertamente transformar la psicología en ciencia, alejándose de los esquemas funcionalistas y estructuralistas. Para él, conceptos como “alma”, “mente” “conciencia”, o cualquier otro que haga referencia a la subjetividad no tiene cabida en la psicología si pretendemos lograr conocimientos científicos, Así que asumió el esquema E-R (estímulo- respuesta) como el que más nos puede ayudar a entender los mecanismos del aprendizaje humano. Para Watson, el estímulo es cualquier objeto externo o cualquier cambio en los tejidos mismos debido a la condición fisiológica del animal, mientras que la respuesta se define como “todo lo que el animal hace”.

Watson comenzó sus experimentos con animales, pero después comenzó a aplicar los resultados de Pavlov con niños, tratando de inducir en las



mismas respuestas condicionadas. Aprovechando las respuestas innatas, el psicólogo puede controlar y predecir la conducta de los niños por medio del condicionamiento, de esta manera la psicología queda estrechamente ligado a la fisiología. (WATSON).

Hull Influenciado por Pavlov y también por la ley del efecto de Thorndike, la conducta que satisface al individuo es la más probable en el futuro, Hull trato de sistematizar la psicología aun más que sus contemporáneos, tomando para ello otros modelos científicos como el de Newton o Euclides. Su teoría de la conducta se construye en torno a dos conceptos clave: impulso e incentivo. Amplio el esquema E-R por consideración incompleto, y comenzó a hablar del E-O-R: estímulo- organismo- respuesta. El organismo y las condiciones del mismo juegan un papel esencial en el aprendizaje, y Hull, aplicando el método hipotético-deductivo, trato de “diseccionar” el mismo en sus subdesarrollos fisiológicos y neurológicos de E-R , e intento convertir la psicología en una ciencia de tipo formal, con axiomas, postulados, teoremas y corolarios, y con un enorme poder predictivo, lo que sería criticado por Skinner. Al multiplicar el número de conexiones E-R, Hull trata de justificar la variable intermedia. Sin embargo con el hundimiento del positivismo lógico fracaso también la propuesta de Hull en su conjunto. Su sistema se puede resumir en esta fórmula:  $E = H \times L$ .

Es el potencial de reacción, **H** seria la fuerza del hábito **x** el número de refuerzo que el animal a recibido, **I** significa el impulso.

Hull no quedo satisfecho con su teoría, pues tenía un carácter más cualitativo que cuantitativo. Sería corregido por el conductismo cognitivo de Tolman, que introdujo los mapas cognitivos y se enfrento con Hull en varas ocasiones. (HULL).

## **TEORÍAS COGNITIVISTA.**

Este modelo de teorías asume que el aprendizaje se produce a partir de la experiencia, pero a diferencia del conductismo, lo concibe no como un simple traslado de la realidad, sino como una representación de dicha realidad.

Se pone el énfasis, por tanto, en el modelo en que se adquiere tales representaciones del mundo, se almacenan y se recuperan de la memoria o estructura cognitiva.

El cognitivismo abandona la orientación mecanista pasiva del conductismo y concibe al sujeto como procesador activo de la información para llegar a su reorganización y reestructuración en el aparato cognitivo del aprendiz. Aclarando que esta reestructuración no se reduce a una mera asimilación, sino a una construcción dinámica del conocimiento. Es decir, los procesos mediante los que el conocimiento cambia, es decir la acomodación de las estructuras de conocimiento a la nueva información. (Werheirmer, Kohler, Koffa y Lewin).

## **CONSTRUCTIVISMO.**

El Constructivismo ve el aprendizaje como un proceso en el cual los estudiantes construyen activamente nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados. En otras palabras, “El aprendizaje se forma construyendo nuestros propios conocimientos desde nuestras propias experiencias”, solución de problemas reales o simulaciones, normalmente en colaboración con otros estudiantes. Esta colaboración también se conoce como proceso social de la construcción del conocimiento.

Los estudiantes pueden trabajar para clarificar y para ordenar sus ideas, eso les da oportunidades de elaborar lo que aprendieron.

El maestro es un facilitador, un estimulador de experiencias vitales, contribuyendo al desarrollo de sus capacidades de pensar, de reflexionar; los contenidos de la enseñanza y el aprendizaje privilegian los conceptos y estructuras básicas de las ciencias para destacar la capacidad intelectual y enseñarle hacer un científico. En la evaluación se analizan las estructuras, los esquemas y las operaciones mentales que les permitan pensar resolver y decidir con éxito situaciones académicas y vivenciales. Se propende a la evaluación de procesos y la tendencia es cualitativa y multidimensional, no se busca respuestas correctas por que el aprendizaje es pensar y el pensar es construir sentido, se establecen criterios e indicadores de calidad los que son evaluados con diferentes instrumentos en los que se destacan los logros obtenidos y la reflexión de cómo avanzar mejor en la consecución de los niveles propuestos. (Jean Piaget, David Ausubel, Lev Vygotsky).

La teoría de Piaget trata en primer lugar los esquemas. Al principio los esquemas son comportamientos reflejos, pero posteriormente incluyen movimientos voluntarios, hasta que tiempo después llegan a convertirse principalmente en operaciones mentales. Con el desarrollo surgen nuevos esquemas y los ya existentes se reorganizan de diversos modos. Esos cambios ocurren en una secuencia determinada y progresan con una serie de etapas:

**ESTRUCTURA:** Son el conjunto de respuestas que tiene lugar luego de que el sujeto de conocimiento ha adquirido ciertos elementos del exterior. Así pues, el punto central de lo que podríamos llamar la teoría de la fabricación de la inteligencia es que esta se construye en la cabeza del sujeto, mediante una actividad de las estructuras que se alimentan de los esquemas de acción, o sea de regulaciones y coordinaciones de las

actividades del niño. La estructura no es más que una integración equilibrada de esquemas. Así, para que el niño pase de un estado a otro de mayor nivel en el desarrollo, tiene que emplear los esquemas que ya posee, pero en el plano de las estructuras.

**ORGANIZACIÓN:** Es un atributo que posee la inteligencia, y está formada por las etapas de conocimiento que conducen a conductas diferentes en situaciones específicas. Para Piaget un objeto no puede ser jamás percibido ni aprendido en sí mismo sino a través de la organización de las acciones del sujeto en cuestión. La función de la organización permite al sujeto conservar en sistemas coherentes los flujos de integración con el medio.

**ADAPTACIÓN:** La adaptación está siempre presente a través de dos elementos básicos: la asimilación y la acomodación. El proceso de adaptación busca en algún momento la estabilidad y, en otros, el cambio.

Es así, la adaptación es un atributo de la inteligencia, que es adquirida por la asimilación mediante la cual se adquiere nueva información y también por la acomodación mediante la cual se ajustan a esa nueva información.

La adaptación y organización son funciones fundamentales que intervienen y son constantes en el proceso de desarrollo cognitivo, ambos son elementos indispensables.

**ASIMILACIÓN:** La asimilación se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo del entorno en términos de organización actual. La asimilación mental consiste en la incorporación de los objetos dentro de los esquemas de comportamiento, esquemas que no son otra cosa sino el almacén de acciones que el hombre puede reproducir activamente en la realidad.

**ACOMODACIÓN:** La acomodación implica una modificación de la organización actual en respuesta a las demandas del medio. Es el proceso mediante el cual el sujeto se ajusta a las condiciones externas. La acomodación no solo aparece como necesidad de someterse al medio, sino se hace necesaria también para poder coordinar los diversos esquemas de asimilación.

**EQUILIBRIO:** Es la unidad de organización en el sujeto cognoscente. Son los denominados ladrillos de toda la construcción del sistema intelectual o cognitivo, regulan las interacciones del sujeto con la realidad, ya que a su vez sirven como marcos asimiladores mediante los cuales la nueva información es incorporada en la persona.

El desarrollo cognoscitivo comienza cuando el niño va realizando un equilibrio interno entre la acomodación y el medio que lo rodea y la asimilación de esta misma realidad a sus estructuras. Es decir, el niño al irse relacionando con un medio ambiente, irá incorporando las experiencias a su propia actividad y las reajusta con las experiencias obtenidas; para que este proceso se lleve a cabo debe de presentarse el mecanismo del equilibrio, el cual es el balance que surge entre el medio externo y las estructuras internas del pensamiento.

Los estadios del desarrollo cognitivo del niño y el adolescente son:

Estadio Sensorio motriz del período de los 0 a los 2 años. (Las actividades lúdicas constituyen un factor importante).

Pre operacional desde los 2 años hasta los 7 años aproximadamente, (Durante esta etapa, los niños aprenden como interactuar con su ambiente el uso de la palabra y de imágenes mentales).

Operaciones concretas entre los 7 años a los 11 años, (Tienen la capacidad de describir su medio).

Operaciones Formales desde los 11 años a la adolescencia (Tienen su capacidad para razonar en contra de los hechos). (JEAN PIAGET).

El aprendizaje Significativo requiere el esfuerzo por parte de los estudiantes de relacionar los nuevos conocimientos con los conceptos relevantes que ya poseen. Para conocer este proceso, tanto el docente como el estudiante deben conocer el punto de partida conceptual si quieren avanzar de un modo más eficiente en el aprendizaje significativo.

Por otra parte, implica una interacción entre la estructura cognitiva previa del estudiante, (inclusos) y el material o contenido de aprendizaje. Esta interacción supone una modificación mutua En este proceso intervienen. Los conceptos, la inclusión obligatoria y la asimilación.

Para que se produzca el aprendizaje significativo se requiere tres condiciones básicas:

Significatividad lógica. El nuevo material de aprendizaje debe tener estructura lógica.

Significatividad Psicológica. El estudiante debe poseer en la estructura cognitiva conocimientos previos pertinentes y actividades que se puedan relacionar con el nuevo material del aprendizaje.

Disposición Favorable. Es la actitud del alumno frente al aprendizaje significativo. Es decir, debe estar predispuesto con el nuevo conocimiento con lo que ya sabe.

Para llegar al aprendizaje significativo deben intervenir a la vez tres elementos: los estudiantes que aprenden, el contenido que es el objeto de aprendizaje y el docente que promueve el aprendizaje del alumno, es decir los elementos que constituyen el triángulo interactivo. Es en las

interacciones entre estos tres elementos donde hay que buscar la explicación del aprendizaje. (AUSUBEL).

Aprendizaje Mediado con la zona de desarrollo próximo, conocida también como la teoría del doble desarrollo.

La capacidad del aprendizaje está en función de la mediación social en la construcción del proceso mental superior y de la mediación instrumental aspectos representacionales en la construcción de los procesos mentales (el lenguaje, leer, escribir, el cálculo, objetivos, materiales curriculares, juguetes didácticos).

Según Vigotski, existe una zona de desarrollo actual y una zona de desarrollo próximo la primera es el desarrollo real actual en el momento dado, la zona de desarrollo próximo induce dos conceptos que a menudo se confunden, pero que están justificados, habla del desarrollo próximo y del desarrollo potencial, la zona de desarrollo próximo es la diferencia entre la zona de desarrollo actual y el desarrollo potencial. Es decir se encuentran en la mitad; primero el desarrollo actual, pasa a la siguiente es el desarrollo próximo y por último el desarrollo potencial.

Se puede desarrollar la zona del desarrollo próximo mediante la resolución de problemas con ayuda de adultos y compañeros. Esta concepción pone en cuestión las pruebas psicotécnicas del desarrollo estable, pues lo que interesa es conocer la zona del desarrollo próximo. (L. S VIGOTSKI).

Aprendizaje por descubrimiento en esta teoría su atención se ha centrado en el estudio de los procesos educativos, el desarrollo humano, el conocimiento cognitivo, la percepción, la acción el pensamiento y el lenguaje.

Como respuesta a su concepción del desarrollo cognitivo propone el diseño del “currículo en espiral” para facilitar la comprensión de contenidos de aprendizaje.

El aprendizaje por descubrimiento es una propuesta en la que la transmisión de conocimientos puede esquematizarse en las siguientes fases:

- El educador realiza la tarea él mismo para demostrar que es posible hacer algo interesante.
- A continuación induce al educando para que lo intente por sí mismo. La forma más eficaz es la que logra presentar la tarea como un juego.
- El educador reduce la complejidad de aquello que el educando ha de hacer para completar la tarea.
- Cuando la tarea ha sido dominado, entra en juego la instrucción, separación entre el lenguaje y acción, e incorporación del conocimiento adquirido al conocimiento verbalizado.
- A partir de este momento es posible el discurso entre educador y educando, el intercambio de conocimientos nuevos que van más allá de la tarea recién dominada.

Bruner considera que cualquier reforma educativa que solo centre está determinada a generar trivialidades, esta idea enfatiza que también se puede intervenir en el entorno, con lo que se da pie a modelos ecológicos. (JEROME BRUNER).

El aprendizaje significativo se construye a través de la participación activa del sujeto que aprende, considerando que no es un receptor pasivo, un depositario de saberes, un recipiente vacío, al que hacen



referencia diferentes autores al describir el paradigma tradicional de la enseñanza.

Con el constructivismo como un nuevo paradigma del proceso del inter-aprendizaje, el estudiante pasa a ser visto como un sujeto activo, un constructor de su propio aprendizaje, para lo cual se necesita que el docente le oriente en el conocimiento, interpretación, análisis y valoración de la realidad.

Aunque el aprendizaje depende en gran medida de lo que se ha asimilado antes, los estudiantes no siempre evocan y utilizan información relevante cuando se enfrentan a tareas de nuevo aprendizaje. Estimular el recuerdo de las experiencias y conocimientos previos, puede ser tan simple como recordar a los estudiantes lo que fue estudiado en clases el día anterior o la semana pasada. Esto se da, muchas veces en las revisiones rápidas con las cuales algunos maestros comienzan las actividades de cada día.

En algunas instancias, sin embargo, los recordatorios simples no son suficientes; entonces, se hace necesario integrar al conocimiento las habilidades pre requeridas por medio de alguna actividad práctica.

El aprendizaje significativo, se produce cuando el estudiante relaciona sus conocimientos previos con los nuevos que va adquirir. A este tipo de aprendizaje algunos autores lo definen de la siguiente manera:

“El aprendizaje significativo es aquel proceso mediante el cual, el individuo realiza una **meta cognición**, aprende a partir de sus conocimientos previos y de los adquiridos recientemente logra una integración y a aprender mejor“ (Liset Santoyo),

“Este tipo de aprendizaje es aquel que depende del fortalecimiento de todas aquellas actitudes biosicosocioafectivas de los seres humanos a

través de la aplicación de estrategias basadas en la apreciación de la realidad por medio de las experiencias propias , lógicas y los canales sensoriales” (José Rodríguez).

Aprendizaje Significativo es aquel adquirido por los alumnos cuando ponen en relación sus conocimientos previos con los nuevos a adquirir.  
(LAURA).

Aprendizaje Significativo es el resultado de las interacciones de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y de su adaptación al contexto, y que además va ser funcional en determinado momento de la vida del individuo. (MARISOL SANCHEZ).

Aprendizaje Significativo es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos, haciendo referencia no solo a conocimientos, sino también a habilidades, destrezas, etc., en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades, ( ALN).

Analizando estas definiciones se puede decir que el aprendizaje significativo se produce siempre y cuando hay una predisposición del estudiante en aprender relacionando sus conocimientos previos con los nuevos. Para que esto suceda es necesario que se presenten las siguientes condiciones:

El contenido del aprendizaje debe ser potencialmente significativo, para facilitar su representación; el estudiante debe poseer en su estructura cognitiva los conceptos utilizados, previamente formados, de manera que el nuevo conocimiento pueda vincular con el anterior; el escolar debe manifestar una cualidad positiva hacia el aprendizaje significativo, debe mostrar una disposición para relacionar el material de aprendizaje con la estructura particular que posee.

El propósito de la educación es que los estudiantes accedan al nivel superior del desarrollo intelectual. Que se ubica al estudiante como protagonista central del aprendizaje, mientras que el docente es un facilitador son los sujetos quienes construyen el conocimiento, desarrollan la curiosidad para investigar, la capacidad de pensar, de reflexionar y adquirir experiencias que posibiliten el acceso a estructuras cognitivas cada vez más complejas, propias de etapas superiores.

### **PERFIL DE SALIDA DE LOS ESTUDIANTES DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.**

Este nivel educativo permite que el estudiantado desarrolle capacidades para comunicarse, para interpretar y resolver problemas, y para comprender la vida natural social.

Los jóvenes que concluyen los estudios de la Educación General Básica serán ciudadanos capaces de:

- Convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional.
- Sentirse orgulloso de ser ecuatorianos, valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana.
- Disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa.
- Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana.
- Valorar y proteger la salud humana en sus aspectos físicos, psicológicos y sexuales.
- Preservar la naturaleza y contribuir a su cuidado y conservación.
- Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido en las disciplinas del currículo.
- Producir textos que reflejen su comprensión del Ecuador y el mundo contemporáneo a través de su conocimiento de las disciplinas del currículo.
- Aplicar las tecnologías en la comunicación, en la solución de problemas prácticos, en la investigación, en el ejercicio de actividades académicas, etc.
- Interpretar y aplicar a un nivel básico un idioma extranjero en situaciones comunes de comunicación.
- Hacer un buen uso del tiempo libre en actividades culturales, deportivas, artísticas y recreativas que los lleven a relacionarse con los

demás y su entorno, como seres humanos responsables, solidarios y preactivos.

- Demostrar sensibilidad y comprensión de obras artísticas de diferentes estilos y técnicos, potenciando el gusto estético.

### **PERFIL DEL EGRESADO.**

Expresión del desempeño que debe demostrar el estudiantado al concluirle el bachillerato:

- Desempeñarse como ente libre y participativo, generador de cambios en el rol que le corresponda actuar.
- Comprometido con la práctica de valores humanos cívicos, morales y ecológicos, forjador de una sociedad más justa.
- Poseer un pensamiento crítico-reflexivo, creativo y preactivo, capaz de analizar los componentes de la realidad.
- Poseer una elevada autoestima.
- Asumir una actitud favorable al cambio social.
- Practicar la democracia y asumir una actitud de liderazgo.
- Defensor de los derechos humanos.
- Demostrar capacidad de autocontrol y dominio de sí mismo.
- Asumir una actitud de respeto y alto sentido de responsabilidad.
- Demostrar equilibrio en la toma de decisiones.

- Asumir actitudes positivas en el trabajo, valorando como auto realización dentro del mundo laboral, demostrando eficiencia, eficacia y efectividad.
- Capaz de proteger el medio ambiente.

El perfil de competencias en el currículo básico del nivel de Educación General Básica, se define con una visión humanística, científica y social atendiendo a los diferentes tipos de capacidad que el estudiante debe adquirir al egresar de este nivel educativo.

Este perfil se organiza en base a los cinco aprendizajes fundamentales:

**Aprender a Ser**, plantea básicamente la formación del individuo con las siguientes características: analítico, crítico, culto, reflexivo, comprometido, feliz, generoso, honrado, con amor por la vida, la paz, la libertad, creativo, espontáneo, libre, sensible, curioso, imaginativo, autónomo, autosuficiente, con espíritu de investigación, transmite significados entre otros.

**Aprender a Conocer**: plantea la formación de un individuo que: conoce, comprende, interpreta, infiere, generaliza conceptos, reglas, principios, métodos; reconoce y comprende ideas, nociones abstractas, imágenes y símbolos; identifica elementos vinculados con el lenguaje literario, científico, tecnológico, estético y corporal; discierne relaciones, causas y efectos, entre otros.

**Aprender a Convivir**: plantea la formación de un individuo que promueve el mejoramiento personal y social a través de su participación activa y consciente en acciones comunitarias trabaja en grupos y mantiene relaciones interpersonales abiertas y positivas; se reconoce

como un individuo productivo y como un elemento integrador y transformador del ambiente natural y social; siente interés y empatía con otras culturas; respetuoso de los deberes y derechos propios y ajenos; responsable, sincero, solidario, participativo, tolerante, entre otras características.

**Aprender a Hacer:** plantea la formación de un individuo que: adquiere, aplica, procesa y produce información; aplica procesos de pensamiento, experiencias, conocimientos en las diversas situaciones y problemas que confronta; expresa su pensamiento de manera clara y coherente; entre otras características.

**Aprender a Emprender:** Estimular, enseñar y aprender determinadas competencias clave como la creatividad, el trabajo en equipo, la observación, el pensamiento analítico y crítico, la iniciativa y la autonomía, entre otras, es fundamental si queremos tener una sociedad capaz de innovar, de diferenciarse, en definitiva, de crear riqueza.

## **LENGUA Y LITERATURA.**

El área de Lengua y Literatura contribuye de manera decisiva a la adquisición de las competencias básicas y especialmente, a la adquisición de la competencia comunicativa. El nuevo currículo del área se presenta desde un enfoque comunicativo funcional en el que se prima el uso de la lengua en situaciones y contextos concretos, para lo que el estudiante debe participar activamente en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Se entiende por competencias la capacidad de poner en práctica de forma integrada los conocimientos (saberes), las destrezas (saber hacer) y las actitudes personales (saber ser, saber estar) en distintas situaciones y contextos. Y son ocho los dominios que se suelen diferenciar para desarrollar las competencias básicas: Competencia en comunicación

lingüística, competencia matemática, competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, tratamiento de la información y competencia digital, competencia social y ciudadana, competencia cultural y artística, competencia para aprender a aprender y autonomía e iniciativa personal.

La competencias básicas que los estudiantes deben alcanzar al finalizar la educación secundaria obligatoria es la adquisición de estas competencias ya que son un paso fundamental para la incorporación de los alumnos y alumnas a la vida adulta, ya que el concepto de competencia básica afecta al desarrollo del aprendizaje, al enriquecimiento personal y a la preparación para el ejercicio de la ciudadanía.( LETICIA BUSTAMANTE VALBUELA).

### **IMPORTANCIA:**

La lengua representa una herramienta fundamental para la interacción social. Utilizamos la lengua para comunicarnos, para establecer vínculos con los demás participantes de la sociedad a la que pertenecemos, es decir la lengua es comunicación; esa es su esencia y su fin último en contraposición con el lenguaje que representa la facultad humana de emitir sonidos con sentido.

Por estas razones, se considera que el área debe denominarse “Lengua y Literatura” porque representa las dos realidades diferentes que se analizarán y sobre las que se reflexionará, de esta manera conocer tanto las relaciones que se establecen entre los elementos que las integran, como el uso que se hace de estos para convertirse en personas competentes y comunicativas.



La lengua es el instrumento simbólico mediante el cual, como usuario, modificamos nuestro entorno para acceder a una visión particular del mismo.

Posibilita, además, la práctica lingüística, es decir, se aprende a usar la lengua para ser más efectivos en su manejo, incluso es una herramienta que permite la estructuración del pensamiento y la reflexión sobre sí misma para adquirir de manera más efectiva. Por estos motivos, enseñar lengua es aportar habilidades y conocimientos mínimos para desenvolverse en el mundo estructurado y dirigidas por personas alfabetizadas.

La lengua es comunicación y eso hace que posea una dimensión social, imposible de ignorar. El enfoque comunicativo plantea que la enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas situaciones de comunicación.( DANIEL CASSANY).

Aprender lengua y literatura posibilita que los estudiantes desarrollen destrezas para interactuar entre sí y usen la lengua en beneficio de la interacción social. Esto explica, a su vez, la visión de la lengua como área transversal sobre la que se apoyaran otras áreas del aprendizaje escolar, porque es la escuela la que debe favorecer la participación de la niñas, los niños y los adolescentes en una variedad de experiencias que les permitan desempeñar los roles que tendrán que practicar fuera de ella.( ALVAREZ 2002).

### **CARACTERÍSTICAS:**

- Riqueza léxica.

- Intensificación de los procedimientos expresivos.
- Búsqueda del asombro o extrañeza.
- Ritmo y musicalidad.
- Connotación de las palabras (el escritor carga las palabras con significados afectivos que producen en el lector una determinada emoción.).
- Polisemia (como consecuencia de la presencia de connotación el mensaje puede adquirir significados variados y distintos).
- Referencia a un mundo de ficción.
- Empleo de figuras literarias.
- El número de sílabas de un verso: Sinelefa, Diéresis.

## **CONTENIDOS GENERALES DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA, PARA EL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

### **Comunicarse es vivir.**

- La Comunicación, una necesidad vital.
- Rincón cívico: La solidaridad.
- Elementos fundamentales de la comunicación.
- Morfosintaxis.
- El párrafo y la oración.
- Ortografía.
- Redacción.
- Técnicas de redacción.
- Evaluación.

### **Ecuador uno y diverso.**

- Texto informativo.
- Rincón cívico: Diversidad cultural y social.
- Lengua y habla.
- Morfosintaxis.
- Ortografía.
- Redacción.
- Técnicas de redacción.
- Evaluación.

### **La tierra nuestra morada.**

- La atmósfera: El escudo protector de la Tierra.
- Rincón cívico: La Ley es la Ley.
- Actos del habla: Tipos de actos.
- Morfosintaxis.
- Ortografía.
- Redacción creativa.
- Redacción funcional.
- Evaluación.

### **Valores y anti valores.**

- Alfabeto para un niño.
- Rincón cívico: La paz.
- Escuchar: es oír con atención.
- Morfosintaxis.
- El predicado.
- Ortografía.
- Técnicas de redacción.
- Redacción.
- Redacción funcional-
- ¿Qué es la carta?
- Evaluación.

### **El Trabajo Dignifica.**

- Texto informativo: la Hoja: Un laboratorio. Maravilloso.
- Rincón cívico: El mestizaje.
- ¿Qué es la lectura?
- Morfosintaxis.
- Forma y funciones de la palabra en la oración.
- Ortografía.
- Escritura creativa.
- Redacción funcional.
- Evaluación.

### **Perseverancia sin prisa pero sin descanso.**

- Texto narrativo: Lecciones al pueblo.
- Rincón cívico: La discriminación.
- Expresión oral.
- Morfosintaxis.
- Modificadores del sustantivo.
- El artículo.
- El adjetivo.
- Ortografía.
- El acento.
- Redacción creativa.
- Redacción funcional.
- Evaluación.

### **La familia, primera escuela del idioma.**

- La familia.
- Rincón cívico: Las conflictos de la democracia.
- Hablar en público.
- Morfosintaxis.
- Estructura de las palabras.

- Concordancia del sustantivo con el adjetivo.
- Ortografía.
- El uso de la tilde.
- Escritura creativa.
- La narración.
- Redacción funcional: La solicitud.
- Evaluación.

### **Los Pueblos y sus tradiciones.**

- La tradición de San Francisco.
- Rincón cívico: La tolerancia.
- La narración.
- Morfosintaxis.
- El pronombre.
- Ortografía.
- Escritura creativa.
- Redacción funcional.
- Evaluación.

### **Nuestra Patria es lo primero.**

- El niño no sabrá qué cosa era la patria.
- Rincón cívico: Nuestros héroes.
- Los medios de comunicación.
- Morfosintaxis.
- El verbo.
- Los tiempos del verbo.
- La conjugación de los verbos.
- Ortografía.
- Escritura creativa.
- Redacción funcional.
- Evaluación.

Cada una de las Unidades o contenidos generales engloba las bases de:

- Prelectura.
- Destrezas.
- Poslectura.
- Evaluación.

### **MÓDULO FORMATIVO.**

“Un módulo formativo es una unidad que constituye la estructura básica de la organización del currículo, con metas claras y evaluables, y que posee autonomía dentro de currículo” (TOBÓN, 2005). Pero a la vez, los módulos se relacionan entre sí para reforzar el desarrollo de las competencias, y buscar que determinados proyectos tengan continuidad durante la formación. En general los módulos se caracterizan por centrarse en una competencia con el fin de lograr impactar su formación en el estudiante, pero a la vez hacen esto, buscan desarrollar y fortalecer competencias de otras clases. (TOBÓN).

El trabajo con base a módulos aporta flexibilidad al currículo en tanto posibilita que se les combine de acuerdo con las necesidades o recursos del momento, a la vez que conservan su independencia en tanto su propósito es formar un desempeño integral con idoneidad frente a una actividad o problema del contexto.

Todo módulo formativo por competencias se orienta a formar una unidad de competencia mediante el análisis, comprensión y resolución de una situación problemática, articulando la teoría con la práctica, trabajando las tres dimensiones de la competencias (saber, hacer y conocer) y explicitando de forma clara los resultados concretos en el aprendizaje que se espera que alcancen los estudiantes al final del proceso.

Por lo tanto un módulo es un programa detallado y sistemático de formación que se elabora siguiendo los estándares del proceso de gestión de calidad del currículo, acorde con el Proyecto Educativo Institucional. (TOBÓN).

Como programa de formación, orienta tanto al docente como al estudiante en el desarrollo y afianzamiento del aprendizaje.

El Módulo Formativo es un programa completo de formación que se articula a un curso, y forma una unidad de competencia.

Plantea las actividades de enseñanza- aprendizaje y evaluación (DIAZ CAMACHO)

#### **CARACTERÍSTICAS:**

- Se articula a diferentes estrategias didácticas.
- Se articula con diferentes modelos pedagógicos.
- Posibilita la flexibilidad en el currículo.

#### **DATOS BÁSICOS DEL MÓDULO FORMATIVO.**

Consiste en la identificación del módulo dentro del plan de estudios, con el fin de ubicar al estudiante. Al respecto, se describe aspectos tales como el nombre de la Institución, el nombre del módulo, el código., el docente o docentes que llevaran a cabo la mediación pedagógica y el número de créditos.

## **RUTA FORMATIVA.**

Esta parte fundamentalmente se describen tres aspectos: 1) las competencias que se pretenden formar en el módulo; 2) el nodo problematizador (situación problémica) de un determinado contexto mediante el cual se van formar las competencias; 3) la explicación detallada de los créditos, indicándose el número de horas de trabajo con el docente, el número de horas de accesoria y número de horas para el trabajo autónomo. Esto se hace teniendo como base el plan de estudios.

## **METODOLOGÍA DE FORMACIÓN.**

Consiste en plantación de las actividades mediante las cuales se van a formar las competencias descritas en el Plan de Formación, teniendo como referencia la situación problemática establecida. Se debe buscar que las actividades estén articuladas entre sí y con respecto a los elementos de competencia de que se pretenden formar. En cada actividad se describen los recursos necesarios para llevar a cabo.

Por último, la descripción del modelo o enfoque pedagógico que va orientar la mediación docente.

## **METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN.**

Consiste en determinar la metodología mediante la cual se van a evaluar las competencias, para la cual se tienen como base los tres tipos de evaluación: Diagnóstico, formativa y de promoción.

Asimismo, se determina la matriz de evaluación con indicadores de desempeño y niveles de logro, y se busca que la evaluación sea integral, teniendo en cuenta la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.



## **GUÍAS AUTO INSTRUCCIONALES.**

Son pautas de trabajo que se les brinda a los estudiantes con el fin de orientarlos en la realización de las actividades de aprendizaje y de evaluación definidas en la plantación de la evaluación. En las guías se describen las instrucciones y los recursos necesarios para que los estudiantes lleven a cabo las diversas actividades.

## **MATERIAL DE APOYO A LA FORMACIÓN.**

En esta parte se describen todos los materiales necesarios para formar las competencias descritas en el Plan de Formación. En el módulo se pueden adjuntar tales materiales o indicarse la forma de hallarlos. Los materiales de apoyo a la formación son variados (documentos, videos, recursos Web y otros). Se relacionan con los contenidos de los saberes de cada una de las competencias. Es esencial que el docente elabore sus propios materiales, para que estos estén relacionados con el módulo.

## **COMPETENCIAS DE LOS DOCENTES.**

Ésta es la última parte de un módulo por competencias y consiste en describir las competencias genéricas y específicas que debe manejar el docente que realice o implemente el módulo en un proceso formativo. Las competencias genéricas se refieren a competencias que debe poseer todos los docentes, tales como la trasdisciplinariedad, mientras que las competencias específicas dependen del tipo del módulo, de las competencias a formar y del área de desempeño en el cual se describir estas competencias es esencial porque ello permite que los módulos tengan docentes expertos en el área.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. ENFOQUE.**

El Enfoque de la investigación será cualitativo en la población Educativa.

#### **Características del enfoque cualitativo.**

La investigación cualitativa evita la cuantificación. Los estudios cualitativos hacen registros narrativos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas como la observación participante y las entrevistas no estructuradas.

Esta investigación se realiza en contextos situacionales, es decir, se particulariza el fenómeno en su ambiente determinado. De esta manera, sus resultados no son tan fácilmente generalizables.

La investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica. Su estrategia intenta conocer los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad, y no a través de la medición de algunos de sus elementos. (Taylor y Bodgan, 1986).

Otra característica es el uso de procedimientos que hacen menos comparables las observaciones en el tiempo y en diferentes circunstancias culturales, es decir, este método busca menos la generalización y se acerca más a la fenomenología y al Inter.-accionismo simbólico.

Además, la metodología cualitativa, como indica su propia denominación, tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno.

Busca un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad. No se trata de probar o de medir en qué grado una cierta cualidad se encuentra en un cierto acontecimiento dado, sino de descubrir tantas cualidades como sea posible.

En investigaciones cualitativas se debe hablar de entendimiento en profundidad en lugar de exactitud: se trata de obtener un entendimiento lo más profundo posible.

(CARNAP, RUDOLPH. AUTOBIOGRAFÍA INTELLECTUAL. BARCELONA PAIDÓS, 1992.).

### **3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.**

#### **INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA.**

Es una amplia búsqueda de información determinada que debe relacionarse de un modo sistemático para analizar los problemas investigativos que estos implican.

Proceso de búsqueda de información en documentos para determinar cuál es el conocimiento de un área particular.

La investigación bibliográfica es aquella etapa de la investigación científica donde se explora qué se ha escrito en la comunidad científica sobre un determinado tema o problema. ¿Qué hay que consultar, y cómo hacerlo.

Los pasos que se siguen en este proceso son:

- Acumulación de "referencias":
- Selección de referencias:
- Incorporación de referencias al plan de trabajo:
- Fichado:
- Redacción:
- Confrontación y verificación:
- Correcciones y revisiones finales:

“Esta indagación permite, entre otras cosas, apoyar la investigación que se desea realizar, evitar emprender investigaciones ya realizadas, tomar conocimiento de experimentos ya hechos para repetirlos cuando sea necesario, continuar investigaciones interrumpidas o incompletas, buscar información sugerente, seleccionar un marco teórico”. (ARACELY CABRERA).

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA:**

**TEMA:** Valorar las manifestaciones de la diversidad humana, lingüística y cultural, mediante la vivencia comunicativa, respetando las normas de expresión.

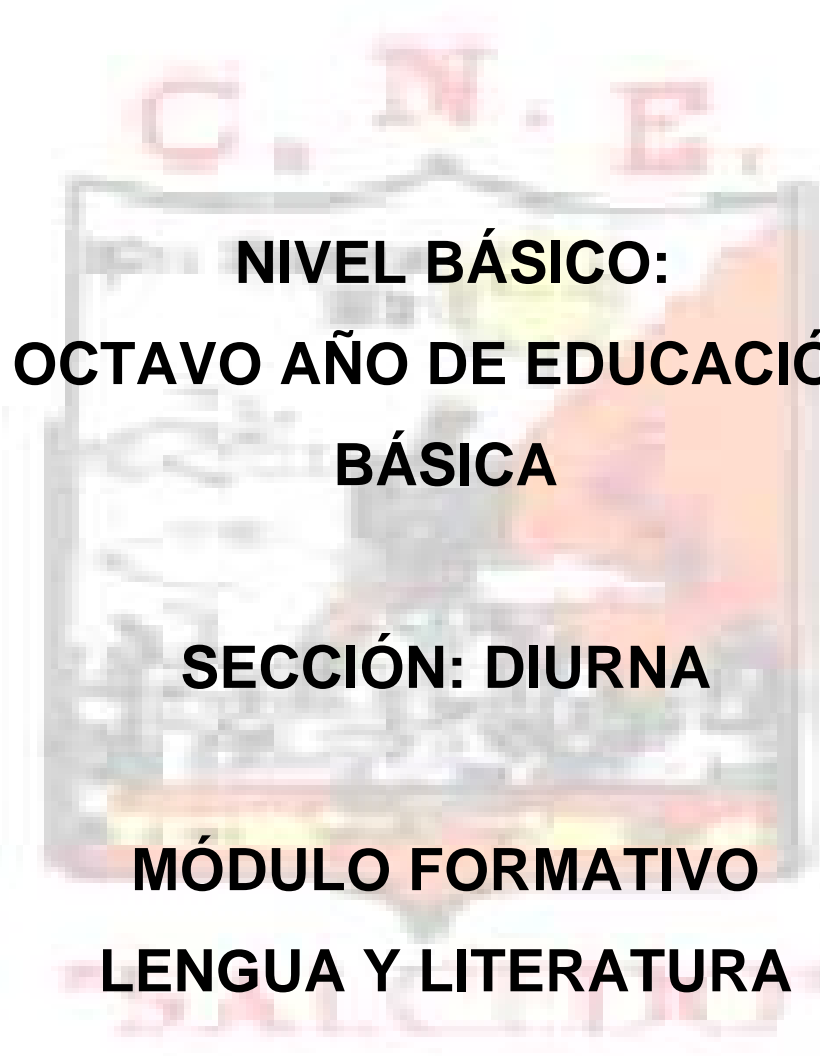
**BENEFACTORA:** Universidad Técnica de Ambato.

**INSTITUCIÓN:** Colegio Nacional Experimental “Salcedo”.

**ÁREA** : Lengua y Literatura.

**AÑO** : Octavo Año de Educación Básica.

**COLEGIO NACIONAL  
EXPERIMENTAL “SALCEDO”**



**NIVEL BÁSICO:  
OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA**

**SECCIÓN: DIURNA**

**MÓDULO FORMATIVO  
LENGUA Y LITERATURA**

**DOCENTE: CARMEN JIBAJA**

**AMBATO, 20 DE OCTUBRE DEL 2010**

## I. DATOS BÁSICOS DEL MÓDULO

<b>CÓDIGO: EDUCACIÓN BÁSICA LENGUA Y LITERATURA. OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.</b>		<b>PRERREQUISITO: SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.</b> . Lectura Comprensiva. . Uso de la Mayúsculas. . Uso de la tilde. . Oración Simple. <b>(Unimembre y Bimembre )</b> . Modificadores del Predicado. . Circuitos de la Comunicación.
<b>TIPO DE COMPETENCIA:</b> GENÉRICA ( <input checked="" type="checkbox"/> ) ESPECÍFICA ( <input type="checkbox"/> )		
<b>HORAS ANUALES:</b>  <p style="text-align: center;">216</p>	<b>NIVEL: BÁSICO</b> <b>OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.</b>	

NOMBRE DOCENTE 1:	CARMEN JIBAJA LLANOS.
ÁREA DE ESPECIALIDAD:	LENGUA Y LITERATURA.
TELÉFONO DE CONTACTO:	032808839
CORREO ELECTRÓNICO:	

NOMBRE DOCENTE 2:	LOURDES BASANTES.
ÁREA DE ESPECIALIDAD:	LENGUA Y LITERATURA.
TELÉFONO DE CONTACTO:	032843682
CORREO ELECTRÓNICO:	Lourdes.bf@hotmail.es

## II RUTA FORMATIVA

### **NODO PROBLEMATIZADOR:**

El poco interés en la práctica de la lecto escritura provoca en los bachilleres el bajo desenvolvimiento en la expresión oral, escrita, corporal y simbólica dentro de un contexto.

### **COMPETENCIA GLOBAL:**

Comprender y expresar mensajes corporales, orales escritos y simbólicos con el fin de relacionarse en su entorno social y cultural, fluida y espontáneamente, respetando la participación de cada individuo

### **UNIDAD DE COMPETENCIA**

Valorar las manifestaciones de la diversidad humana, lingüística y cultural, mediante la vivencia comunicativa, respetando las normas de expresión.

### **ELEMENTOS DE COMPETENCIA:**

#### **( LECTURA )**

- Identificar términos nuevos, para establecer el significado de los mismos, sin que altere el contenido del texto.

#### **( ORTOGRAFÍA )**

- Localizar palabras con dificultades ortográficas, con el fin de mejorar la escritura, mediante la utilización de textos seleccionados.

#### **( ORACIÓN )**

- Construir oraciones Unimembres y Bimembres, con el fin de diferenciar las clases de oraciones, respetando las reglas ortográficas.

#### **( REDACCIÓN )**

- Expresar por escrito los pensamientos en forma clara y elegante, con el fin de compartir las ideas a los lectores, respetando los criterios de los demás.



**( LA ESCUCHA ACTIVA)**

- Escuchar y entender la comunicación desde el punto de vista del que habla, con la finalidad de comprender lo que la otra persona está expresando, respetando sus ideas pensamientos o sentimientos.

**TRABAJO INTERDISCIPLINAR :**

- Valores.
- Redacción Comercial.

### III METODOLOGÍA DE FORMACIÓN

ELEMENTO DE COMPETENCIA (ACTIVIDADES ESPECÍFICAS)	CONTENIDOS COGNITIVOS	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS AFECTIVO – EMOCIONALES	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS
<p>Elemento 1 (LECTURA).</p> <p>Identificar términos nuevos, para establecer el significado de los mismos, sin que altere el contenido del texto.</p> <p>Tiempo: 50 horas</p>	<p>1.1 Prelectura.</p> <p>1.2 Pos lectura.</p> <p>1.3 Clases de lectura.</p> <p>1.4 Lectura denotativa.</p> <p>1.5 Lectura Connotativa.</p>	<p>1.1. Implementar la lectura del texto.</p> <p>1.2. Utilizar el diccionario.</p> <p>1.3. Representar gráficamente el contenido de la lectura.</p> <p>1.4. Comparar entre la idea principal y secundaria.</p> <p>1.5. Transferir el contenido a nuevas situaciones.</p>	<p>1.1. Relación de la lectura con las experiencias de los estudiantes.</p> <p>1.2. Valoración del contenido del texto.</p> <p>1.3. Actitud crítica y positiva ante la lectura del texto.</p> <p>1.4. Interés por el trabajo en equipo.</p> <p>1.5. Respeto, y tolerancia.</p>	<p>1.1 Sistema de preguntas.</p> <p>1.2. Fraseología.</p> <p>1.3. Lluvia de ideas.</p> <p>1.4. Taller de trabajo.</p> <p>1.5. Rueda Denotativa.</p>
<p>Elemento 2 (ORTOGRAFÍA).</p> <p>Localizar palabras con dificultades ortográficas, con el fin de mejorar la escritura, mediante la utilización de textos seleccionados.</p>	<p>2.1. Vocabulario.</p> <p>2.2. Signos de puntuación.</p> <p>2.3. Uso de las letras mayúsculas.</p>	<p>1.1. Definir con sus palabras conceptos.</p> <p>1.2. Respetar las reglas ortográficas.</p> <p>1.3. Representar gráficamente la</p>	<p>2.1. Emite criterios Valorativos.</p> <p>2.2. Cuida la lógica de sus trabajos.</p> <p>3.3. Actitud positiva con</p>	<p>2.1. Sopa de letras</p> <p>2.2. Fraseología</p> <p>2.3-Mapa vertical</p> <p>2.4. Taller de trabajo.</p>

<p>Tiempo 50 horas.</p>	<p>2.4. El Acento 2.5. Uso de la coma.</p>	<p>estructura de la palabra. 1.4. Interpretar las reglas generales de la tilde. 1.5. Desarrollar trabajos sin errores ortográficos.</p>	<p>grupo de trabajo. 2.4. Atiende a sus compañeros ( a ).</p>	<p>2.5. Lúdica.</p>
<p>Elemento 3 (LA ORACIÓN).  Construir oraciones Unimembres y Bimembres, con el fin de diferenciar las clases de oraciones, respetando las reglas establecidas.  Tiempo 40 horas.</p>	<p>3.1. Sujeto y Predicado. 3.2. Oración Bimembre y Unimembre. 3.3. Concordancia entre Sujeto y Predicado. 3.4. Identificación de Oraciones. 3.5. Construcción de oraciones con concordancia entre sujeto y predicado</p>	<p>3.1. Definir los elementos de la oración. 3.2. Indagar el significado de las palabras en distintos contextos. 3.3. Identificar el sujeto y el predicado en la Oración. 3.4. Formular oraciones con concordancia entre el sujeto y el predicado</p>	<p>3.1. Interés por la búsqueda de cauces comunicativos personales y creativos en el uso de la lengua. 3.2. Respetar el turno de la palabra. 3.3. Interés por la búsqueda de palabras en el diccionario. 3.4. Buena relación</p>	<p>3.1. Rueda de atributos. 3.2. Lluvia de ideas. 3.3. Diagrama de Oposición. 3.4. Taller de trabajo 3.5. Lúdica.</p>
<p>Elemento 4 (REDACCIÓN). Expresar por escrito los pensamientos en forma clara y elegante con el fin de</p>	<p>4.1. Redacción creativa. 4.2. Redacción Funcional. 4.3. Redacción correcta de la oración.</p>	<p>4.1. Realizar los pasos para la redacción. 4.2. Comprender un texto narrativo. 4.3. Describir el</p>	<p>4.1. Participación activa en situaciones de comunicación, respetando las normas básicas de la comunicación oral.</p>	<p>4.1. Mapa Conceptual. 4.2. Conversación Heurística.</p>

<p>compartir las ideas a los lectores, respetando los criterios de los demás.</p> <p>Tiempo 30 horas.</p> <p>Elemento 5</p> <p>(LA ESCUCHA ACTIVA)</p> <p>Escuchar y entender la comunicación desde el punto de vista del que habla, con la finalidad de comprender lo que la otra persona está diciendo, respetando sus ideas, pensamientos o sentimientos.</p> <p>Tiempo 46 horas.</p>	<p>4.4. Tipos de redacción. 4.5. La carta.</p> <p>5.1. Mostrar empatía</p> <p>5.2. Parafrasear.</p> <p>5.3. Validar</p> <p>5.4. Cuidar la comunicación no verbal.</p> <p>5.5. Elegir el lugar y el momento adecuado.</p>	<p>proceso para Formular un cuento.</p> <p>4.4. Exponer las ideas. 4.5. Realizar una carta familiar.</p> <p>5.1. Escuchar y entender lo que siente esa persona. 5.2. Resumir lo que ha dicho. 5.3. Aceptar lo que dice aunque no esté de acuerdo.</p> <p>5.4. Reflejar el estado emocional.</p> <p>5.5. Designar el lugar y el momento adecuado para establecer la comunicación</p>	<p>4.2. Valoración de la importancia del trabajo en grupo. 4.3. Actitud crítica y positiva al realizar los trabajos.</p> <p>5.1. Disposición para escuchar el tema. 5.2. Interés por la conversación.</p> <p>5.3. Actitud crítica y positiva al escuchar lo que dicen.</p> <p>5.4. Atender y no interrumpir al que habla.</p> <p>5.5. Demostrar las habilidades expresivas</p>	<p>4.3. Lluvia de ideas. 4.4. Taller de trabajo.</p> <p>5.1. Conversación Heurística</p> <p>5.2. Resaltar las palabras de impacto.</p> <p>5.3. Prestar atención en silencio.</p> <p>5.4. Contacto visual.</p> <p>5.5. Conversación heurística.</p>
--	--	---	--	--

## V.- PROCESO DE VALORACIÓN

Aplicación de la autoevaluación, co-evaluación, hétero-evaluación a partir de evidencias, con el empleo de técnicas e instrumentos de valoración de las competencias.					
ELEMENTOS DE LA COMPETENCIAS	EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA (Prerrequisitos)	EVALUACIÓN FORMATIVA Procedí mentales y actitudinales	EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO		
			PROCESOS	CONOCIMIENTOS	PRODUCTO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diagnóstico y Nivelación de conocimientos adquiridos en el Séptimo Año de Ecuación Básica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar una retroalimentación continua, con el fin de mejorar el proceso de Enseñanza - Aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye un cuento narrativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicación de una prueba objetiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar una Redacción sobre las Vacaciones.</li> </ul>
( LECTURA ) <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar términos nuevos, para establecer el significado de los mismos, sin que altere el contenido del texto,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diagnóstico de los conocimientos básicos sobre las clases de lecturas y las funciones del lenguaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis global de textos, con la finalidad de de mejorar la lectura crítica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee rítmicamente el texto seleccionado en la clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Armar el árbol semántico con la palabra ( mesa).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Subrayar las palabras desconocidas en el texto y luego formar oraciones simples ( oraciones).</li> </ul>

<p>(ORTOGRAFÍA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Localizar palabras con dificultades ortográficas, con el fin de mejorar la escritura, mediante la utilización de textos seleccionados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diagnóstico sobre los conocimientos básicos de ortografía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de los signos de puntuación con el fin de mejorar la ortografía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza un mapa asociativo con la palabra colegio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escala de valoración grafica y descriptiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar 10 palabras que lleven la tilde griega en el cuaderno de trabajo extra clases.</li> </ul>
<p>(ORACIÓN )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construir oraciones Unimembres y Bimembres, con el fin de diferenciar las clases de oraciones, respetando las reglas establecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diagnóstico de los conocimientos básicos sobre la estructura de una oración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de los elementos de la oración ( sujeto y predicado) con la finalidad de mejorar la estructura y comprensión de las oraciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el sujeto y el predicado en las oraciones señaladas en el texto. N°- 3.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicación de una prueba objetiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar 5 oraciones unimembres y 5 oraciones bimembres.</li> </ul>
<p>( REDACCIÓN )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar por escrito los pensamientos en forma clara y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diagnóstico de los conocimientos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de ejemplos de Cartas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe el proceso para</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Auto evaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar un ejemplo de solicitud de</li> </ul>

<p>elegante con el fin de compartir las ideas a los lectores, respetando los criterios de los demás.</p>	<p>básicos sobre la estructura y clases de redacciones.</p>	<p>Familiares, Cartas Comerciales, solicitudes, Memorandos, con el fin de mejorar la redacción de los mismos.</p>	<p>la elaboración de un memorando.</p>		<p>Empleo. para Contadora de un Banco.</p>
<p>(LA ESCUCHA ACTIVA)  Escuchar y entender la comunicación desde el punto de vista del que habla, con la finalidad de comprender lo que la otra persona está diciendo, respetando sus ideas, pensamientos o sentimientos.</p>	<p>Diagnóstico de los conocimientos básicos sobre la Escucha Activa.</p>	<p>Elaboración de un resumen de los puntos clave para confirmar su comprensión y construir un diálogo</p>	<p>Identifica el contenido y los sentimientos que trasmite la otra persona.</p>	<p>Auto evaluación.</p>	<p>Realizar un ejemplo de un resumen para establecer un diálogo, donde intervenga la escucha activa.</p>

## IV PLANEACIÓN DE LA EVALUACIÓN

<p align="center"><b>ESCALA DE VALORACIÓN</b>  <b>(Nivel ponderado de aspiración)</b>  <b>20-19 acreditable- Sobre Saliente (Teórico práctico – innovador, creativo).</b>  <b>18-16 acreditable – Muy Buena (Teórico práctico – avanzado).</b>  <b>15-14 acreditable – Buena (Teórico práctico – aceptable).</b>  <b>13-12 No acreditable Regular (Teórico Superior – análisis crítico).</b>  <b>11-01 No acreditable Insuficiente (Teórico básico – comprensión).</b></p>	
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA:</b>  <b>Valorar las manifestaciones de la diversidad humana, lingüística y cultural, mediante la vivencia comunicativa, respetando las normas de expresión.</b></p>	
<b>NIVELES DE DESARROLLO</b>	<b>INDICADORES DE LOGROS</b>
<p><b>1. Teórico Básico (comprensión).</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lee el texto.</li> <li>▪ Identifica las palabras en la lectura.</li> <li>▪ Reconoce los elementos de la oración (sujeto y predicado).</li> <li>▪ Selecciona el tema.</li> <li>▪ Escucha y atiende a lo que dice la otra persona.</li> </ul>
<p><b>2. Teórico superior (análisis crítico).</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Subraya palabras desconocidas.</li> <li>▪ Separa las palabras en sílabas.</li> <li>▪ Ordena las palabras y forma oraciones.</li> <li>▪ Establece referencia sobre el tema.</li> <li>▪ Identifica las oraciones.</li> </ul>
<p><b>3. Teórico práctico aceptable (mínimo requerido para aprobación).</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Busca en el diccionario el significado de las palabras.</li> <li>▪ Repite las palabras mal escritas hasta tres veces.</li> <li>▪ Emplea en el proceso lo aprendido.</li> <li>▪ Organiza las ideas.</li> <li>▪ Comprende el mensaje.</li> </ul>
<p><b>4. Teórico práctico avanzado (acreditable).</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reemplaza los términos desconocidos con otras palabras.</li> <li>▪ Forma dos palabras derivadas</li> </ul>



	<p>en cada una de ellas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica oraciones Unimembre y Bimembres.</li> <li>▪ Escribe el primer borrador de la redacción.</li> <li>▪ Practica la escucha activa a través de la observación.</li> </ul>
<p><b>5. Teórico práctico innovador creativo (acreditable).</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formula oraciones con las palabras seleccionadas.</li> <li>▪ Formula oraciones con las palabras identificadas.</li> <li>▪ Establece la coordinación.</li> <li>▪ Redacta una Carta Comercial.</li> <li>▪ Demuestra las habilidades expresivas.</li> </ul>

## VI. GUÍAS INSTRUCCIONALES PARA EL TRABAJO AUTÓNOMO

### Guía Instruccional 1

Elemento de competencia 2:

- Identificar términos nuevos, para establecer el significado de los mismos, sin que altere el contenido del texto.

Productos:

- Subrayar las palabras desconocidas en el texto y luego formar oraciones simples.  
(8 oraciones).

Instrucciones:

- Leer analíticamente el texto expositivo de la página 53.
- Realice el mapa semántico con la palabra mesa.
- Subraye las palabras desconocidas encontradas en el texto N°-12 de lectura y luego forme oraciones con ellas.

Recursos necesarios:

Libros de Lengua y Literatura, folleto, Diccionario Español, Diccionario de Sinónimos y Antónimos.

## Guía Instruccional 2

Elemento de competencia 3:

- Localizar palabras con dificultades ortográficas, con el fin de mejorar la escritura, mediante la utilización de textos seleccionados.

Productos:

- Realizar 10 palabras que lleven la tilde griega en el cuaderno de trabajo extra clases.

Instrucciones:

- Forme dos palabras derivadas de cada una de ellas en el cuaderno de deberes ( colegio, colegial, intercolegial).
- Utilice la palabra colegio y construya el mapa asociativo.
- Realice en casa 10 oraciones con palabras que lleven tilde griega.
- Utilice el diccionario para verificar la palabra correcta.

Recursos necesarios:

Libros de Lengua y Literatura, folleto, Diccionario Español, Diccionario de Sinónimos y Antónimos.

### Guía Instruccional 3

- Elemento de competencia 4
- Construir oraciones Unimembres y Bimembres, con el fin de diferenciar las clases de oraciones, respetando las reglas establecidas.

- Productos:
- Realizar 5 oraciones unimembres y 5 oraciones bimembres en el cuaderno de trabajo extra clases.

- Instrucciones:
- Ordena las siguientes palabras y forma oraciones.  
( una, gigantesca, Sol, masa, el, es ) (Vida, por, evolución, apareció, la).
- Reconoce el sujeto y el predicado en la siguiente oración  
( El lenguaje permite la comunicación).
- Realice 4 oraciones unimembres y 4 bimembres en casa en su cuaderno de trabajo.

Recursos necesarios:  
Libros de Lengua y Literatura, folleto, Diccionario Español, Diccionario de Sinónimos y Antónimos.

## Guía Instruccional 4

- Elemento de competencia 5.
- Expresar por escrito los pensamientos en forma clara y elegante con el fin de compartir las ideas a los lectores, respetando los criterios de los demás.

- Productos:
- Realizar un ejemplo de solicitud de Empleo. Para contadora de un Banco.

- Instrucciones:
- Redacta una descripción objetiva de un compañero.
- Realice un ejemplo de una solicitud de empleo para una contadora de un banco, utilizando los espacios correspondientes.
- Utilice el diccionario para verificla palabra correcta.

Recursos necesarios:  
Libros de Lengua y Literatura, folleto, Diccionario Español, Diccionario de Sinónimos y Antónimos.

## Guía Instruccional 5

- Elemento de competencia 5.

### (LA ESCUCHA ACTIVA)

Escuchar y entender la comunicación desde el punto de vista del que habla, con la finalidad de comprender lo que la otra persona está diciendo, respetando sus ideas, pensamientos o sentimientos.

- Productos:

Realiza un resumen de los puntos clave para confirmar su Comprensión y construir un diálogo

- Instrucciones:
- Identifique las palabras principales y formule las preguntas.
- Repase mentalmente sobre lo que ya sabe del tema a tratar

### Recursos necesarios:

Libros de Lengua y Literatura, folleto, Diccionario Español, Diccionario de Sinónimos y Antónimos.

## VII MATERIAL DE APOYO A LA FORMACIÓN

### BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Lenguaje y Comunicación Octavo Año de Educación Básica.- Año : 2009.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Separata Técnica del Lenguaje Octavo, Noveno Y Décimo Año de Educación Básica.- Año : 2009.
- AKMAIJAN, A. et alii (1984), La lingüística. Una introducción al lenguaje y a la comunicación, Madrid:
- ALARCOS, E. (1994), Gramática de la lengua castellana, Madrid.
- ARENS, Hans (1975[1965]), La lingüística. Sus textos y su evolución desde la antigüedad hasta nuestros días, Madrid:
  - 
  - TOBÓN,S ( 2006) Diseño Curricular por Competencias.
  - 
  - GARDNER,H (1998) Teoría de las Inteligencias.
  - 
  - AVOLIO, Susana (2008), Competencias, su aplicación en el aula, Argentina.
  - PERRENOUD,P. (1999) Construir competencias en la escuela, Chile.

#### Materiales complementarios:

- Internet.
- Computadora.
- Folletos.

#### DOCENTE.

#### NOMBRES :

**CARMEN JIBAJA LLANOS** .....

## PROPUESTA:

Una vez diagnosticado el nivel de planificación micro curricular de la asignatura de Lengua y Literatura de los docentes de Educación Básica del Colegio Nacional Experimental "Salcedo", en base al análisis de los procesos empleados en la planificación curricular del aprendizaje significativo, y el establecimiento de parámetros de comparación con los resultados de esta planificación, he observado la necesidad de plantear como propuesta **LA ELABORACIÓN DE UN MÓDULO FORMATIVO EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA**, que viene en beneficio de los docentes, estudiantes de Octavo de Educación Básica de la Institución en donde se llevó a cabo la investigación, éste orienta la importancia del enfoque Constructivista y la aplicación de una evaluación basada en competencias,

Se garantiza al docente, que en este Módulo Formativo, del Área de Lengua y Literatura, encontrará las estrategias necesarias para la aplicación y desarrollo de competencias en el aula constituyéndose en una herramienta didáctica y pedagógica para competir en este mundo globalizado, a su vez viene a formar parte de las alternativas y respuestas a los problemas y necesidades detectadas en el Plantel.



## **BIBLIOGRAFÍA:**

AKMAIJAN, Ali La lingüística. Una introducción al lenguaje y a la comunicación, Madrid: (1984).

ALARCOS, Estela, Gramática de la lengua castellana, Madrid. (1994),

ARENS, Hans, La lingüística. Sus textos y su evolución desde la antigüedad hasta nuestros días, Madrid (1975-1965).

AUSUBEL, David, Adquisición y Retención del Conocimiento. Editorial Paídos, Barcelona.

AUSUBEL, David, Psicología Educativa Trillas México, 1978.

AUSUBEL, Teoría de la Asimilación y el tipo de Aprendizaje Significativo.

AVOLIO, Susana (2008), Competencias, su aplicación en el aula, Argentina.

Bogotá : Reflexión, 1.998.

CALERO, Mavilo, Constructivismo. Editorial San Marcos, Perú, S/A.

Colombiano de Normas Técnicas, 1994.

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR ( 2008 ).

ICONTEC–ICFES. Normalización de la documentación. Bogotá : Institut

KELSEN, Hans. Teoría pura del Derecho : Introducción a la ciencia del Derecho.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. (2010).

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Lenguaje y Comunicación Octavo Año de Educación Básica.- Año: 2009.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Separata Técnica del Lenguaje Octavo, Noveno Y Décimo Año de Educación Básica.- Año: 2009.

PEI DEL Colegio Nacional Experimental "Salcedo".

PERRENOUD,P. (1999) Construir competencias en la escuela, Chile.

PROYECTOS DE COLEGIOS EXPERIMENTALES, Innovaciones Pedagógicas (2007).

SANJURO, Liliana, Estrategias Didacticas para Orientar el Aprendizaje Significativo. Ediciones Homo Sapiens, 1988.

ULLRICH, Gustavo, Mulo de Teoriad de Aprendizaje y Teorias Pedagogicas, Quito, 2007. ( p.25-33).

VASCO, Carlos Eduardo. La configuración teórica de la pedagogía de las disciplinas. Educación. Cali, 1997.

VIGOTSKI, Teoría Sociocultural del Desarrollo y el tipo de Aprendizaje Mediano con la zona de desarrollo próximo.

# **ANEXOS**

# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**



## **CENTRO DE ESTUDIO DE POSGRADO**

### **DIPLOMADO SUPERIOR EN CURRÍCULO POR COMPETENCIA**

#### **MÓDULO DE APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS**

**TEMA:** PROBLEMATIZACIÓN DE LA REALIDAD

**ESTUDIANTE:** JIBAJA CARMEN

## **1. PROBLEMA.**

“Mecanismos de explotación de los padres de familia y parientes para obligar a los niños y adolescentes a trabajar en las calles del Cantón Salcedo, provincia de Cotopaxi”.

## **2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA:**

Existe un buen número de niños y adolescentes que se dedican a trabajar en las calles del Cantón Salcedo como vendedores de confites, helados y otros; suben a los buses de transportes interprovinciales y locales a vender y hasta suplicar a los pasajeros que les compren sus productos y de esta manera poder llevar el sustento diario a sus hogares.

Es un problema social, serio que enfrenta el Cantón Salcedo, la mayor parte de la población está conformada por familias de bajos recursos económicos, por lo que se ven obligados a exigir a sus hijos que trabajen en las calles, esto demuestra el índice de miseria de nuestro medio.

Desde este punto de vista, es necesario buscar los mecanismos más adecuados para evitar que niños y adolescentes salgan a las calles a trabajar expuestos a todo tipo de peligro y a convivir en un ambiente no propicio.

Muchos niños y jóvenes adolescentes, por la falta de tiempo o por no contar con un sustento económico de sus progenitores no ingresan a los establecimientos educativos y los que pueden, lo hacen a medias, ya que por falta de tiempo no pueden dedicarse a sus estudios, y por sobre todas las cosas, deben cumplir con obligaciones adquiridas o impuestas por su

padres y parientes, como es trabajar en las calles y llevar el dinero a sus casas.

## **2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:**

¿Qué mecanismos de explotación emplean los Padres y parientes, para obligar a los adolescentes al trabajo en las calles del cantón Salcedo?

## **4. OBJETIVO DE APRENDIZAJE.**

Conocer los mecanismos predominantes de explotación, utilizado por los Padres y parientes, con el cual obligan a los niños y adolescentes a trabajar en las calles.

## **5. CONOCIMIENTOS PREVIOS.**

- Elevado índice de pobreza en las familias del Cantón Salcedo de la provincia de Cotopaxi.
- Situación del desempleo a nivel nacional.
- La migración campesina a las ciudades.
- Agresión física, verbal y psicológica por parte de los padres y parientes cuando no consiguen el dinero esperado.

## **6. CONOCIMIENTOS REQUERIDOS.**

La migración de las familias a otros países.

Poca o ninguna preparación académica de los padres y parientes.

Niños y adolescentes de la calle son hijos de la pobreza.

## **7. PREGUNTAS GUÍAS.**

¿Cuáles son las causas más frecuentes que presionan a los adolescentes al trabajo en las calles?

¿Quiénes presionan a los adolescentes a trabajar en las calles?

¿Cómo reaccionan los adolescentes y sus padres ante la oferta de trabajo?

¿Qué hacen los adolescentes con el dinero obtenido por su trabajo?

¿Quiénes se benefician del dinero resultado del trabajo de los niños y adolescentes?

¿Los dineros de las ventas sirven para los vicios de los padres y parientes o para la subsistencia diaria en la casa?

## **8. INVESTIGACIÓN.**

### **La Migración de las Familias a otros países.**

Los habitantes del Cantón Salcedo se han visto obligados a migrar a otros países, para mejorar su calidad de vida, algunos de ellos no se dan cuenta del daño que están causando con la decisión tomada, dejan a toda su familia como padres, esposa (o) e hijos abandonados; pues no miden las consecuencias y daños que pueden ocasionar, muchos de los emigrantes tienen hijos, quienes quedan al cuidado de sus familiares, tales como abuelos, tíos, primos y hasta vecinos.

Como consecuencias negativas tenemos problemas en los adolescentes de estas Familias, tales como: decaimiento en el rendimiento y deserción escolar, incremento en el fenómeno de las pandillas juveniles, aumento en el consumo de drogas, niños y adolescentes obligados por sus parientes a trabajar en las calles como una colaboración al sustento diario.

### **Niños y Adolescentes de la calles, hijos de la Pobreza.**

El problema de los niños y adolescentes que trabajan en las calles es el reflejo de un fenómeno social, que en la actualidad la sociedad está llamada a enfrentar para erradicar la pobreza y la indigencia.

Los niños y adolescentes que trabajan en las calles corren el riesgo de abandonar sus estudios, muchos no pueden concluir con la Educación básica o terminar la secundaria y peor ingresar a la Universidad, lo más próximo para Ellos está el ingreso al mundo de las drogas, los vicios, la delincuencia como robos y atracos, pueden ser víctimas de violaciones sexuales y en el caso de las niñas, adolescentes pueden llegar a prostituirse.

La presencia de menores en las calles de la Ciudad de Salcedo es numerosa, se dedican a trabajar vendiendo confites, helados y otros productos, también se dedican a otras actividades como limpiabotas y al servicio doméstico, prácticas viejas en todo el país, dado que muchas familias precisan de la mano de obra infantil y adolescente para evadir las obligaciones patronales que la Ley exige.



### **Poco o nada de preparación académica de sus padres y parientes.**

Los padres y parientes de los niños y adolescentes que trabajan en las calles tienen poca o casi ninguna preparación académica, debido a la situación de la pobreza o porque no han tenido la oportunidad de prepararse y asistir a los centros educativos, otros en cambio por falta de motivación o interés continúan viviendo en la ignorancia.

### **9. CONCLUSIONES DE APRENDIZAJE.**

- Según diálogo mantenido con los niños y adolescentes que trabajan en las calles del Cantón Salcedo la mayoría viven con sus parientes debido a que sus padres han migrado a otros países.
- Padres y parientes les obligan a trabajar en las calles vendiendo ciertos productos, después de las horas de clases para suplir las necesidades económicas.
- Los niños y adolescentes trabajan porque no les alcanza el dinero a sus padres y familiares para el sustento familiar.
- Los padres alcohólicos les obligan a sus hijos al trabajo o a la mendicidad, para satisfacer sus vicios.

### **10. PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA.**

Que las autoridades locales y nacionales se preocupen por desarrollar políticas socio-económicas efectivas para superar esta necesidad que

hemos tenido a través de muchos años, que se dicten Leyes y se asignen recursos como ayudas efectivas para solucionar la pobreza, se incrementen plazas de trabajo en todo el país, de esta manera insertar a estas familias al trabajo con una remuneración justa para que los niños y adolescentes no estén obligados a trabajar en las calles, porque Ellos están llamados a permanecer en los Planteles Educativos estudiando.

Los Padres y maestros necesitan reeducarse, recibir más orientación ciudadana sobre la brecha generacional, con esto se lograría que sean más comprensivos con sus hijos.

## PRESUPUESTO ECONÓMICO

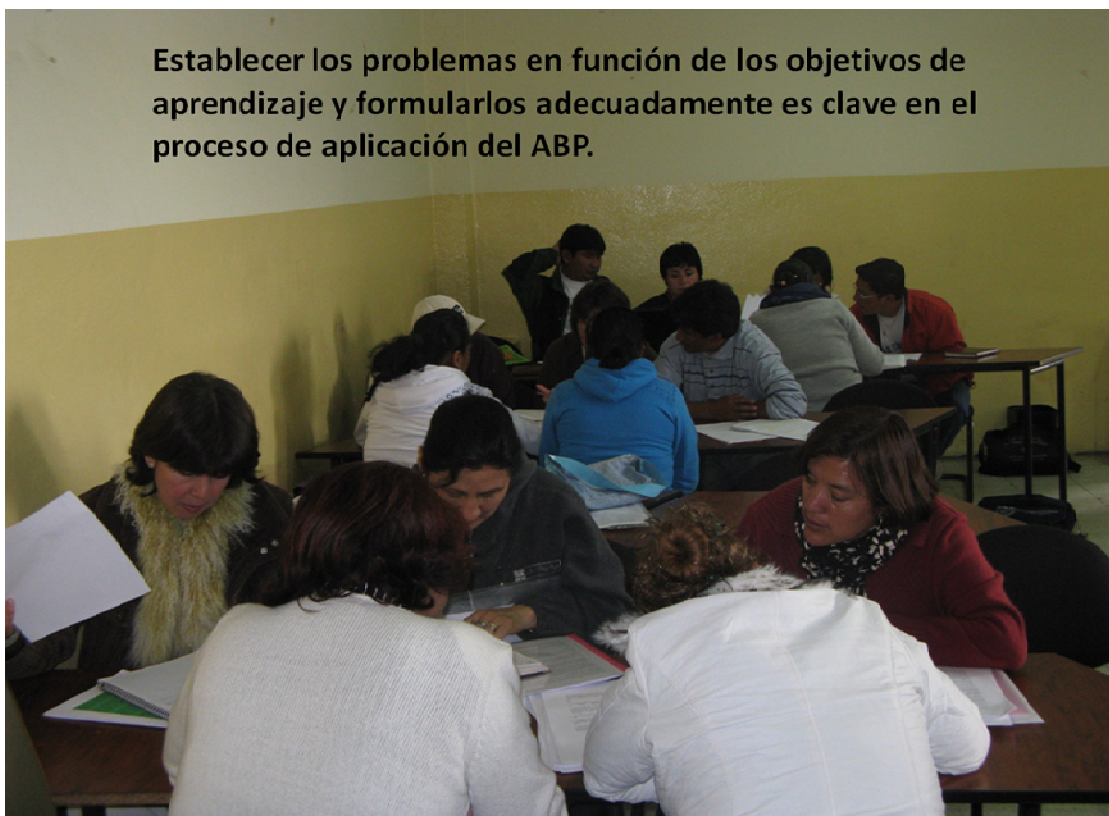
RUBROS	Costo Unitario	Número de Unidades	Costo Total
Búsqueda de Información en Internet.	1,00	20 horas	20,00
Foto copias de libros.	0,04	760 hojas	30,40
CD.	5,00	2	10,00
Copias impresas de la Monografía.	0,03	80 hojas	2,40
Flash memory	13,00	2	26,00
Impresión original del trabajo.	0,10	240 hojas	24,00
Anillados.	2,00	4	8,00
Compra de formularios.	13,00	2	26,00
Material de escritorio.	5,00		5,00
<b>COSTO TOTAL.</b>			<b>151,80</b>

ACTIVIDADES FECHA	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
	02	09	16	23	06	13	20	27	04	11	18	25	01	08	15	22	06	13	20	27
<b>CAPITULO I</b>																				
▪Identificación del Problema.	x																			
▪Consideración del tema.		x																		
▪Conceptualización		x																		
▪Formulación de Objetivos.			x																	
▪Búsqueda de información en Internet.			x																	
▪Lectura y Análisis de algunos libros.			x																	
<b>CAPITULO II</b>																				
▪Marco Teórico.			x																	
▪Antecedentes.			x																	
▪Fundamentación.			x																	
▪Categorías Fundamentales.			x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x				
<b>CAPITULO III</b>																				
▪Metodología.			x																	
▪Presentación del Borrador.			x																	
▪Rectificación de la Monografía.				x	x	x	x													
▪Presentación de la Monografía.														x	x					x
<b>CAPITULO IV</b>																				
▪Conclusiones.																				
▪Recomendaciones																				
<b>ANEXOS</b>																				
▪Propuesta (Elaboración del Módulo Formativo)																				

**EL PROCESO DEL ABP**  
parte de plantearse un  
problema con un claro  
objetivo de aprendizaje



**Establecer los problemas en función de los objetivos de aprendizaje y formularlos adecuadamente es clave en el proceso de aplicación del ABP.**



**Lo siguiente es determinar y registrar tanto los conocimientos que ya se dispone como aquellos que es necesario investigar.**



**Acto seguido se procede a la investigación y luego al análisis y selección de las soluciones posibles.**



**Para completar el proceso, es necesario sistematizar los conocimientos adquiridos a través el ABP, relacionándolos con los conocimientos previos.**

