



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención
del Título de Licenciado, en Ciencias de la Educación.

Mención: Educación Básica.

TEMA:

**“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE LA
INTELIGENCIA VERBAL LINGÜÍSTICA DE LOS Y LAS
ESTUDIANTES DE SÉPTIMO Y OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN
BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALFONSINA STORNI” DE LA
PROVINCIA DEL TUNGURAHUA, CANTÓN AMBATO”.**

AUTOR: HERNÁNDEZ DÁVILA CARLOS ALFREDO
TUTOR: MG. LANA SAAVEDRA GUILLERMO HERNAN

AMBATO – ECUADOR

2015

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACION

CERTIFICA:

Yo, Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra con C.C. 1801246834 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA VERBAL LINGÜÍSTICA DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO Y OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALFONSINA STORNI” DE LA PROVINCIA DEL TUNGURAHUA, CANTÓN AMBATO”**, desarrollado por el Carlos Alfredo Hernández Dávila, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
TUTOR: Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA VERBAL LINGÜÍSTICA DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO Y OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALFONSINA STORNI” DE LA PROVINCIA DEL TUNGURAHUA, CANTÓN AMBATO”**, elaborado por quien suscribe la presente declara que los análisis, opiniones y comentarios que constan en este Trabajo de Investigación son de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Carlos Alfredo Hernández Dávila

C.C: 180480271-6

AUTOR

CESIÓN DE DERECHO DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA VERBAL LINGÜÍSTICA DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO Y OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALFONSINA STORNI” DE LA PROVINCIA DEL TUNGURAHUA, CANTÓN AMBATO”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Hernández Dávila Carlos Alfredo

C.C: 1804802716

AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA VERBAL LINGÜÍSTICA DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO Y OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALFONSINA STORNI” DE LA PROVINCIA DEL TUNGURAHUA, CANTÓN AMBATO”**, presentada por el Sr. Carlos Alfredo Hernández Dávila, egresado de la carrera de Educación Básica promoción OCTUBRE 2014- MARZO 2015, una vez revisada y calificada la investigación se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el Organismo correspondiente, para los trámites pertinentes.

LA COMISIÓN

Dr. Mg. Pedro Manuel Bedón Arias
C.C.: 1703520369
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Dr. Mg. Willyams Rodrigo Castro Dávila
C.C.: 1802303006
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación se lo dedico en primer lugar al creador de la vida, Dios como todos le conocemos porque es él quien hace posible que nosotros hagamos lo que hacemos; luego de esto y sin dejar lado el grado de importancia, mis padres en conjunto con mi familia ellos son un gran aporte de fuerza, coraje y valentía para mi persona si no fuera por ellos tal vez no sería quien soy.

También merece rescatar el beneficio de la ayuda de mis amistades quienes han colaborado con esta causa, por tal motivo merecen estar citados en este apartado una muestra de apoyo y entrega facilitando el desarrollo de esta investigación.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por brindarme la vida y darme la oportunidad de poner en práctica cada uno de los conocimientos recibidos dentro y fuera de las aulas, esto permitirá desarrollar habilidades que serán de gran ayuda para emprender con el desarrollo del alumno y el docente.

Extiendo también un caluroso agradecimiento a mí querida familia por el apoyo, la comprensión y el aprecio que me tienen, sin su ayuda no estaría en donde estoy ahora y además que han forjado en mí algo muy importante y que se está perdiendo en la actualidad, los ejes transversales con los que me manejo son gracias ellos y porque la confianza que han puesto en mi persona es invaluable.

Quienes conforman el Universidad Técnica Ambato, tanto docentes como personal administrativo y de servicio, se merecen el debido agradecimiento por la ardua entrega que realiza día a día en sus respectivos trabajos nos ha hecho personas de bien y posteriormente unos profesionales de éxito.

ÍNDICE GENERAL

Contenido

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACION.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
CESIÓN DE DERECHO DE AUTOR.....	iv
APROBACION DEL TRIBUNAL.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE GENERAL.....	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xiv
RESUMEN EJECUTIVO.....	xvi
INTROUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	2
1.1 Tema de investigación.....	2
1.2 Planteamiento del problema.....	2
1.2.1 Contextualización.....	2
1.2.2 Árbol de problemas.....	4
1.2.3 Análisis Crítico.....	5
1.2.4 Prognosis.....	6
1.2.5 Formulación del problema.....	6
1.2.6 Preguntas directrices.....	6
1.2.7 Delimitación del Problema.....	7
1.3 Justificación.....	7
1.3 Objetivos de la Investigación.....	9
1.4.1 Objetivo General.....	9
1.4.2 Objetivos Específicos.....	9

CAPÍTULO II	10
2.1 Antecedentes Investigativos	10
2.2 Fundamentación Filosófica	14
2.2.1 Fundamentación Ontológica	15
2.2.2 Fundamentación Epistemológica	15
2.2.3 Fundamentación Axiológica	16
2.2.4 Fundamentación Sociológica	16
2.2.5 Fundamentación Pedagógica.....	17
2.3 Fundamentación Legal	18
2.4 Categorías Fundamentales	20
2.4.1 Fundamentación teórica de la variable independiente	23
2.4.1.1 Lectura.....	23
2.4.1.1.1 Tipos de lectura	23
2.4.1.1.1.1 Lectura recreativa	23
2.4.1.1.1.2 Lectura fonológica	24
2.4.1.1.1.3 Lectura de información	24
2.4.1.1.1.4 Lectura reflexiva	24
2.4.1.1.1.5 Lectura de comprensión.....	24
2.4.1.2 Niveles de Lectura.....	25
2.4.1.2.1 Literal	25
2.4.1.2.2 Inferencial.....	25
2.4.1.2.3 Crítico.....	26
2.4.1.2.4 Creador	26
2.4.1.3 Comprensión Lectora	26
2.4.1.3.1 Definición.....	26
2.4.1.3.2 Importancia.....	27
2.4.1.3.3 Habilidades	28
2.4.1.3.3.1 Activación de conocimientos previos	28
2.4.1.3.3.2 Anticipación.....	28
2.4.1.3.3.3 Predicción	29
2.4.1.3.3.4 Observación	29
2.4.1.3.3.5 Monitorización.....	29

2.4.1.3.3.6 Inferencia	29
2.4.1.1.3.7 Paráfrasis.....	30
2.4.1.1.3.8 Análisis	30
2.4.1.1.3.9 Conclusión	31
2.4.1.1.4 Proceso lector	31
2.4.1.1.4.1 Prelectura	31
2.4.1.1.4.2 Lectura	31
2.4.1.1.4.3 Poslectura.....	32
2.4.1.1.5 Método para la comprensión lectora	32
2.4.1.1.5.1 Introducción	33
2.4.1.1.5.2 Demostración.....	33
2.4.1.1.5.3 Práctica guiada.....	33
2.4.1.1.5.4 Práctica individual	33
2.4.1.1.5.5 Autoevaluación	33
2.4.1.1.5.5 Seguimiento	34
2.4.2 Fundamentación teórica de la variable dependiente	34
2.4.2.1 Proceso Cognitivos.....	34
2.4.2.1.1 Sensación.....	34
2.4.2.1.2 Percepción	35
2.4.2.1.3 Atención	35
2.4.2.1.4 Memoria	35
2.4.2.1.5 Pensamiento.....	36
2.4.2.1.6 Lenguaje	36
2.4.2.1.6 Inteligencia	36
2.4.2.2 Inteligencias Múltiples	37
2.4.2.2.1 Lingüística-verbal.....	37
2.4.2.2.2 Física-kinestésica.....	37
2.4.2.2.3 Lógica-matemática	38
2.4.2.2.4 Espacial.....	38
2.4.2.2.5 Musical	39
2.4.2.2.6 Interpersonal	39
2.4.2.2.7 Intrapersonal	39
2.4.2.2.8 Naturalista.....	39
2.4.2.3 Inteligencia Verbal Lingüística	40

2.4.2.3.1	Definición.....	40
2.4.2.3.2	Aspectos biológicos.....	41
2.4.2.3.3	Capacidades implicadas.....	41
2.4.2.3.4	Perfiles profesionales.....	41
2.4.2.3.5	Características.....	41
2.4.2.3.5.1	Sintaxis.....	42
2.4.2.3.5.2	Fonética.....	42
2.4.2.3.5.3	Semántica.....	42
2.4.2.3.5.4	Dimensiones pragmáticas.....	43
2.4.2.3.6	Componentes.....	44
2.4.2.3.6.1	Hablar.....	44
2.4.2.3.6.2	Escuchar.....	45
2.4.2.3.6.3	Leer.....	45
2.4.2.3.6.4	Escribir.....	46
2.4	Hipótesis.....	46
2.5	Señalamiento de Variables.....	46
2.5.1	Variable Independiente.....	46
2.5.2	Variable Dependiente.....	46
CAPÍTULO III.....		47
3.1	Enfoque.....	47
3.2	Modalidad Básica de la investigación.....	47
3.2.1	Investigación de campo.....	48
3.2.2	Investigación de Documental – Bibliográfica.....	48
3.3	Nivel o tipo de Investigación.....	49
3.3.1	Exploratoria.....	49
3.3.2	Descriptiva.....	49
3.3.3	Asociación de variables.....	49
3.4	Población y Muestra.....	50
3.4.1	Población.....	50
3.5	Operacionalización de Variables.....	51
3.5.1	Variable Independiente.....	51

3.5.2 Variable Dependiente.....	52
3.6 Recolección de Información	53
3.7 Plan de Procesamiento de Información.....	54
3.8 Plan de Análisis e Interpretación de Resultados	54
CAPÍTULO IV	55
4.1 Procesamiento de la información	55
4.2 Análisis e interpretación de resultados.....	56
4.2.1 Encuestas a docentes.	56
4.2.2 Encuestas a estudiantes	66
4.3 Verificación de la hipótesis.....	76
4.3.1 Combinación de Frecuencias	76
4.3.2 Planteamiento de la Hipótesis	77
4.3.3 Descripción de la Población.....	77
4.3.5 Especificación del Estadístico.....	78
4.3.6 Regla de decisión y valor crítico	78
4.3.7 Descripción de las frecuencias esperadas	79
4.3.8 Desarrollo del Chi o Ji Cuadrado	80
4.3.9 Decisión Final	80
CAPÍTULO V	81
5.1 Conclusiones	81
5.2 Recomendaciones.....	82
CAPÍTULO VI.....	83
6.1 Datos Informativos.....	83
6.1.1 Información de la propuesta.....	83
6.2 Antecedentes de la Propuesta.....	84
6.3 Justificación.....	86
6.4 Objetivos	88
6.4.1 Objetivo General:.....	88
6.4.2 Objetivos Específicos:.....	88

6.5 Análisis de factibilidad.....	88
6.6 Fundamentaciones.....	90
6.6.1 Fundamentación Científico - Técnica	90
6.7 Modelo operativo de la propuesta	96
6.8 Administración de la propuesta.....	97
6.9 Previsión de la evaluación.....	98
6.10 Descripción de la propuesta	100
BIBLIOGRAFÍA.....	135
ANEXOS.....	138
Anexo 1: Encuesta a estudiantes	138
Anexo 2: Encuesta a docentes.....	139
Anexo 3: Oficio de Universidad Técnica de Ambato dirigido a la Unidad Educativa.....	140
Anexo 4: Fotografías de realización de encuestas	141
Anexo 5: Certificado de haber realizado las encuestas.....	142
Anexo 6: Fotografía de socialización resultados	143
Anexo 7: Fotografías de entrega de la propuesta.....	146
Anexo 8: Capturas de la propuesta.....	147

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Árbol Categorial	4
Gráfico 2: Categorías fundamentales	20
Gráfico 3: Constelación de ideas de la V.I.....	21
Gráfico 4: Constelación de ideas de la V.D.	22
Gráfico 5: Estrategia lectora.....	56
Gráfico 6: Conocimientos previos	57
Gráfico 7: Estrategias para la comprensión lectora.....	58
Gráfico 8: Inferencias sobre el texto	59
Gráfico 9: Pensamiento del lector	60
Gráfico 10: Desarrollo de la inteligencia verbal lingüística.....	61
Gráfico 11: Creatividad en la expresión.....	62
Gráfico 12: Empleo de materiales audiovisuales	63
Gráfico 13: Lectura para la consolidación	64
Gráfico 14: Información en un blog.....	65
Gráfico 15: Actividades para despertar el interés por la lectura	66
Gráfico 16: Interrogantes para la comprensión	67
Gráfico 17: Expresión del texto con sus propias palabras	68
Gráfico 18: Elaboración de conclusiones.....	69
Gráfico 19: Mensaje del texto	70
Gráfico 20: Expresión oral y escrita.....	71
Gráfico 21: Creación de texto	72
Gráfico 22: Uso de medios audiovisuales	73
Gráfico 23: Tipo de lectura	74
Gráfico 24: Acceso a la información	75
Gráfico 25: Campana de Gauss.....	78
Gráfico 26: Estructura de un blog	93
Gráfico 27: Cabecera del blog.....	94
Gráfico 28: Contenidos del blog	94
Gráfico 29: Barra lateral.....	95
Gráfico 30: Pie del blog	95

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población.....	50
Tabla 2: Operacionalización de Variables V.I.	51
Tabla 3: Operacionalización de Variables V.D.....	52
Tabla 4: Preguntas Básicas.....	53
Tabla 5: Estrategia lectora.....	56
Tabla 6: Conocimientos previos.....	57
Tabla 7: Estrategias para la comprensión lectora.....	58
Tabla 8: Inferencias sobre el texto	59
Tabla 9: Pensamiento del lector	60
Tabla 10: Desarrollo de la inteligencia verbal lingüística.....	61
Tabla 11: Creatividad en la expresión.....	62
Tabla 12: Empleo de materiales audiovisuales	63
Tabla 13: Lectura para la consolidación	64
Tabla 14: Información en un blog.....	65
Tabla 15: Actividades para despertar el interés por la lectura	66
Tabla 16: Interrogantes para la comprensión	67
Tabla 17: Expresión del texto con sus propias palabras	68
Tabla 18: Elaboración de conclusiones.....	69
Tabla 19: Mensaje del texto	70
Tabla 20: Expresión oral y escrita.....	71
Tabla 21: Creación de texto	72
Tabla 22: Uso de medios audiovisuales	73
Tabla 23: Tipo de lectura	74
Tabla 24: Acceso a la información.....	75
Tabla 25: Frecuencias Observadas	77
Tabla 26: Frecuencias Esperadas	79
Tabla 27: Chi Cuadrado	80
Tabla 28: Información de la propuesta.....	83
Tabla 29: Operación propuesta	96
Tabla 30: Presupuesto propuesta.....	98
Tabla 31: Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.....	99

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TEMA:

“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA VERBAL LINGÜÍSTICA DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO Y OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALFONSINA STORNI” DE LA PROVINCIA DEL TUNGURAHUA, CANTÓN AMBATO”.

Autor: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Tutor: Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad evidenciar la influencia que representa la comprensión lectora en el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística de los y las estudiantes de séptimo y octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni” de la provincia del Tungurahua, cantón Ambato. Partiendo del concepto de la mayor parte de los docentes quienes tienen concentrado en sus paradigmas la corriente tradicionalista, entonces se cierran en un proceso lineal el cual no despierta el talento que pueden tener oculto los estudiantes. Por lo tanto tomando como referencia el esquema de la investigación se aplicó encuestas a toda la población conformada por 58 estudiantes y 6 docentes, enmarcado en un enfoque cuantitativo y cualitativo dentro del paradigma crítico propositivo contemplando los niveles y modalidades de investigación correspondientes. Los datos obtenidos por medio de la investigación determinan que las actividades emprendidas por los docentes del establecimiento educativo, entorno a la temática de comprensión lectora presentan falencias con el estudiantado desde el inicio del proceso lector, se debería llamar la atención de los educandos para fortalecer el hábito por la lectura que es de vital importancia para el desarrollo integral del alumno; debido a que los niños y niñas prefieren otras actividades que no son de provecho para su crecimiento personal, a diferencia de cultivar su conocimiento con la lectura. Por lo tanto este proceso llevado a cabo de una mejor manera beneficia en la obtención de la paráfrasis e inferencias tan necesarias en el proceso de comprensión. Lo manifestado anteriormente hace merecedor la realización de un blog en internet sobre técnicas activas para el desarrollo verbal lingüístico, identificando las falencias para convertirlas en fortalezas de tal manera que se vea un cambio en la tarea educativa haciendo al docente un ente innovador.

Palabras claves: comprensión, lectura, desarrollo, inteligencia, verbal, lingüística, proceso, enseñanza, aprendizaje.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
CARRER OF BASIC EDUCATION
BLENDED LEARNING**

TOPIC:

"READING COMPREHENSION IN THE DEVELOPMENT OF INTELLIGENCE AND VERBAL LANGUAGE OF THE STUDENTS OF SEVENTH AND EIGHTH YEAR OF BASIC EDUCATION EDUCATION UNIT" ALFONSINA STORNI "OF THE PROVINCE OF TUNGURAHUA, CANTON AMBATO".

Author: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Tutor: Mg. Lana Hernán Guillermo Saavedra

EXECUTIVE SUMMARY

This research aims to demonstrate the influence that represents the reading comprehension in developing verbal linguistic intelligence and seventh and eighth year of Basic Education Education Unit "Alfonsina Storni" in the province of Tungurahua Region Ambato. Based on the concept of most of the teachers who have focused on their current paradigms traditionalist, then closed in a linear process which does not awaken the hidden talent that students may have. Therefore reference to the research surveys scheme was applied to the entire population consisted of 58 students and 6 teachers, framed in a quantitative and qualitative approach within the paradigm contemplating proactive critical levels and types of investigation. The data obtained through research determined that the activities undertaken by teachers of the educational establishment, around the theme of reading comprehension have shortcomings with the students from the beginning of the reading process, should draw the attention of learners to strengthen the habit of reading that is vital for the development of the student; because boys and girls prefer other activities that are not profitable for personal growth, unlike cultivate your knowledge with reading. Therefore this process carried out in a better way in obtaining benefits paraphrase and inferences as necessary in the process of understanding. What was said above makes the performance worthy of a blog on the internet about active for verbal language development techniques, identifying weaknesses to turn them into strengths so you see a change in the educational task by the teacher an innovative entity.

Keywords: listening, reading, development, intelligence, verbal, linguistic, process, teaching, learning.

INTROUCCI3N

Los principios de la comprensi3n parten del h3bito por la lectura en vista de nuestro cerebro realiza varios procesos internos para llegar a esa consolidaci3n del conocimiento, desde los tiempos antiguos ha sido as3; ya que la decodificaci3n de signos es algo superficial pero llegar a expresar el pensamiento del autor en las propias palabras del estudiante es la idea principal de la comprensi3n.

Los padres de familia tambi3n contribuyen en este aspecto, si el ni3o o ni3a se desarrolla en un ambiente rodeado de libros en donde sus padres tienen la costumbre de leer la prensa o libros de inter3s.

La inteligencia verbal lingüística corresponde al manejo del lenguaje en forma efectiva, esta puede ser una habilidad innata o adquirida ya que los estudiantes tienen la libertad de expresarse siempre y cuando no vayan en contra de la libertad de otra persona, entonces esto muestra su forma de pensar ya que no todas las personas tenemos la misma forma de hacer o decir las cosas.

Las bases de esta inteligencia promueven la eficacia y eficiencia en el lenguaje ya sea en forma oral o escrita, pretendiendo descifrar las estructuras gramaticales implicadas en los procesos del lenguaje dando una significaci3n.

Para facilitar el estudio de este trabajo de investigaci3n que trata de la comprensi3n lectora y su incidencia en la inteligencia verbal lingüística se lo ha dividido en seis cap3tulos.

Primer cap3tulo consta del tema a investigarse, su planteamiento, la contextualizaci3n, an3lisis cr3tico, las interrogantes, delimitaci3n, justificaci3n y la enunciaci3n de los objetivos que gu3an el proceso investigativo.

Segundo cap3tulo abarca los antecedentes investigativos, las fundamentaciones enmarcadas en el tema, categor3as fundamentales correspondientes al desarrollo del marco te3rico donde se recopila informaci3n bibliogr3fica que aporten a la investigaci3n y la hip3tesis.

Tercer cap3tulo corresponde al enfoque, la modalidad de la investigaci3n, el nivel o tipo de la misma, la operacionalizaci3n de las variables, el plan de procesamiento, an3lisis e interpretaci3n de la informaci3n.

Cuarto cap3tulo, contempla el an3lisis e interpretaci3n de resultados y la verificaci3n de la hip3tesis.

Quinto cap3tulo, se encuentra las conclusiones y recomendaciones que se ha llegado al final del proceso de la investigaci3n.

Sexto cap3tulo, indica la propuesta con todos sus an3lisis y factibilidades que ser3n de provecho para superar el problema planteado.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema de investigación

“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA VERBAL LINGÜÍSTICA DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO Y OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALFONSINA STORNI” DE LA PROVINCIA DEL TUNGURAHUA, CANTÓN AMBATO”

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización

A continuación presento una recopilación planteada en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010 de Séptimo Año: Es importante tener en cuenta en la enseñanza de lengua que leer es comprender. No se debe hablar de lectura de textos (menos aun lectura comprensiva), sino de comprensión de textos mediante destrezas específicas que se deben desarrollar.

Comprender un texto es releer, dudar entre líneas, inferir, analizar paratextos, saltarse partes, alterar el de lectura y otros. Es un proceso que debe enseñarse de manera dinámica para convertir al estudiantado en lectores curiosos y autónomos. (Ecuador, 2010, pág. 25)

En nuestro país se encuentra desarrollando varios programas en pos de la educación, pero su nivel de comprensión lectora en algunos sectores de la sociedad es deficiente, enfocando el hábito de la lectura como eje motor de la educación se han evidenciado cambios desde las políticas educacionales pero en el

campo de acción se dificulta, ya sea por la metodología empleada por el docente o el mismo estudiante quien se rehúsa a mirar el impresionante mundo de las letras.

La ausencia de técnicas innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje genera que los hábitos por la lectura sufran un decrecimiento, siendo uno de los factores para que los adolescentes no comprendan lo que lean y por ende a futuro serán adultos con un desarrollo mínimo en su inteligencia verbal lingüística dificultando la capacidad para expresarse con una mayor rapidez y fluidez.

En la provincia de Tungurahua, no es común encontrar a los niños, niñas o adolescentes sentados en un parque leyendo un libro, pero si se les preguntan cuál es la última aplicación para su teléfono celular responden sin titubear; no es ningún misterio que los cambios tecnológicos han modificado nuestras formas de comunicación y otras esferas entonces, se debería fomentar la lectura desde tempranas edades atacando al problema desde el hogar.

Hay que dejar de lado las actividades que solo se centran en el contenido para inculcar la cultura de argumentación en los estudiantes comprendiendo que en los textos se encontrará palabras desconocidas, estructuras gramaticales, tipos de texto, entre otros. El estudiante debería acrecentar su habilidad de leer entre líneas, reflexionar sobre el texto y las experiencias del lector son factores que facilitan la emisión de criterios para la consolidación de conocimientos.

La Unidad Educativa “Alfonsina Storni”, del cantón Ambato se ha concentrado en desarrollar la habilidad lectora como un proceso lineal, difundiendo una lectura fonológica en un tono de voz alta verificando que no existan errores en la pronunciación y los signos de puntuación generando un vacío cognitivo.

El escaso interés que muestra la gran mayoría de estudiantes en el plantel es el causante de esta investigación donde se abordará a los niños y niñas pertenecientes a los séptimo y octavos años de educación general básica.

1.2.2 Árbol de problemas

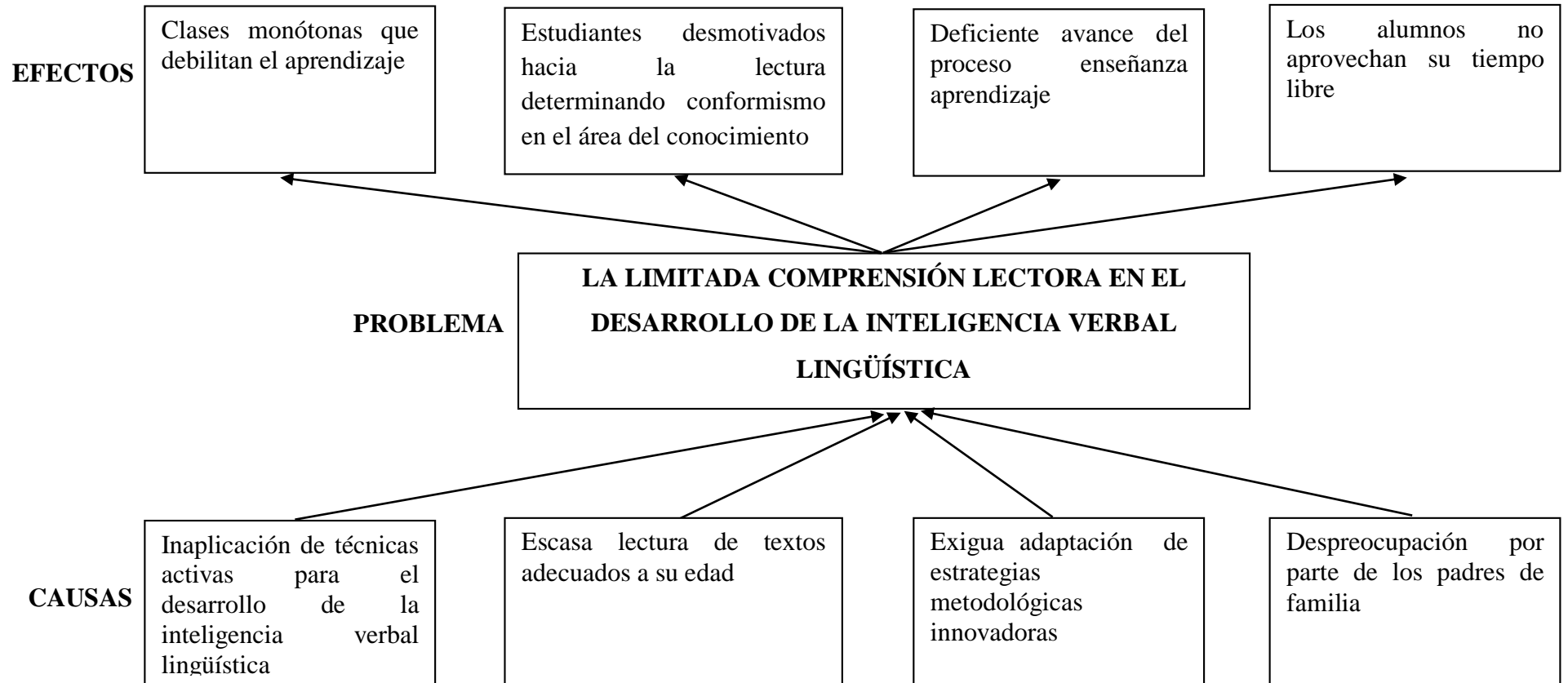


Gráfico 1: Árbol Categorial

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

1.2.3 Análisis Crítico

El docente no aplica técnicas activas para el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística lo que está perjudicando el adecuado progreso de las capacidades, habilidades y destrezas inmersas en esta inteligencia, por tal razón las clases se vuelven monótonas dificultando el asentamiento de aprendizajes significativos. Debido al desconocimiento de los profesores o al inadecuado seguimiento de los problemas que tienen los estudiantes en este ámbito.

La escasa lectura de textos en los estudiantes ha generado un desfase en el área de conocimiento precisamente en el tema de comprensión ya sea por la cultura de hoy en día, la tecnología, entre otros aspectos que distraen el foco de atención de la lectura, de tal forma que genera desmotivación hacia la lectura, determinando conformismo en el área del conocimiento. Siendo preciso indicar el cambio de épocas puesto que anteriormente los estudiantes no tenían acceso a tantos artículos tecnológicos que dificultan el proceso para la obtención de la habilidad lectora.

La Exigua adaptación de estrategias metodológicas innovadoras en el proceso enseñanza aprendizaje hace que aparezcan deficiencias en el proceso enseñanza aprendizaje instaurando un ambiente tedioso tanto para el docente como para el alumnado por ende depende mucha de la creatividad, el desempeño y la pasión que propone el profesor en sus clases para salir adelante con el desarrollo de las potencialidades como lo es la inteligencia verbal lingüística es deficiente.

La despreocupación en el hogar es admirable, los padres de familia tiene mucho que ver en el hábito por la lectura pues son los encargados de guiar a sus hijos, por ende el aprovechamiento del tiempo libre también ayuda a que los niños, niñas o adolescentes degenerando el sistema educativo y la calidad de la misma por la ineficacia determinada en la formación como personas desde la casa, la cual es la primera institución en direccionar el camino de un alumno para ser un ciudadano de bien.

1.2.4 Prognosis

Si no se toman las medidas correspondientes con respecto a la problemática de la comprensión lectora y su incidencia en la inteligencia verbal lingüística, a futuro se estaría poniendo en peligro el progreso de una o más personas ya que podría desembocar en deficiencias del aprendizaje, alumnos memoristas, bajo nivel de razonamiento, estudiantes desmotivados y en el peor de los casos llegando a la deserción escolar. Por tal motivo es de gran importancia contribuir a la solución de esta problemática puesta en este trabajo de investigación.

1.2.5 Formulación del problema

¿Cómo incide la comprensión lectora en el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística de los y las estudiantes de séptimo y octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni” de la provincia del Tungurahua, cantón Ambato?

1.2.6 Preguntas directrices

- ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los niños y de séptimo y octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni”?
- ¿Cuáles son los factores que influyen en el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística de los niños y de séptimo y octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni”?
- ¿Cuáles serían las posibles alternativas de solución para la problemática de la comprensión lectora y su incidencia en el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística de los niños y de séptimo y octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni”?

1.2.7 Delimitación del Problema

➤ **Delimitación de contenidos:**

- **Campo:** Educativo
- **Área:** Lengua y Literatura
- **Aspectos:** Comprensión lectora e inteligencia verbal lingüística

➤ **Delimitación espacial:** La investigación como tal se realizó con los estudiantes de séptimo y octavo años de educación general básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni” de la parroquia Unamuncho del cantón Ambato provincia del Tungurahua

➤ **Delimitación temporal:** Periodo escolar 2014-2015.

1.3 Justificación

La comprensión lectora es un tema de vital **importancia** a todo nivel debido a esto organizaciones mundiales han tomado como referencia este aspecto en las evaluaciones internacionales, a sabiendas que este aspecto está influenciando el desarrollo económico de los países.

Este tema de investigación es de **interés** puesto que cuando se ha desarrollado la comprensión lectora de forma apropiada, faculta el poder discernir lo leído y aportar con una opinión centrada y objetiva sobre el tema ayuda a identificar cuando el autor del texto pretende persuadirnos con su ideología o sus criterios no son coherentes.

Los integrantes del triángulo educativo son los partícipes elementales del desarrollo de la inteligencia verbal lingüística coadyuvados del contexto y los recursos que propician un desarrollo eficiente y eficaz del tema, por eso se asume que el **impacto** que posee la comprensión lectora sobre este tipo de inteligencia es

trascendental para que un estudiante sobresalga y sea un ente productivo capaz de reflexionar, criticar y brindar ideas propositivas para la sociedad.

El observar un nivel de adelanto gracias a la comprensión lectora, hace del tema **novedoso** debido a los procesos que realiza internamente nuestro cerebro antes y después de leer dando como resultado la crítica, la argumentación, el parafraseo, entre otros aspectos.

El desarrollo científico también se ha visto colaborado de la habilidad lectora, tomando como referencia este aspecto se puede ver reflejado la **utilidad** de la investigación que reforzada por el ingenio y la creatividad de los involucrados han proporcionado a la sociedad inventos que facilitan nuestro diario vivir.

El trabajo de investigación fue **factible** puesto que tanto las autoridades como el personal docente están gustosos de brindar la apertura debida para que esta investigación tome el rumbo deseado; pretende ser una ayuda para los educadores y ser un incentivo para que el estudiantado demuestre sus habilidades en el ámbito de la lectura.

Los **beneficiarios** directos de la investigación son los estudiantes, mediante este trabajo de investigación se procura llegar a los docentes para que implementen estrategias metodológicas adecuadas e innovadoras que ayuden a obtener alumnos con un nivel de criticidad apropiado. Desde luego los padres de familia también se verán favorecidos en vista de que la comunicación con sus hijos se verá ya que su mayor comprensión lectora asiste para un buen desempeño en sus tareas escolares.

1.4 Objetivos de la Investigación

1.4.1 Objetivo General

- Determinar la incidencia de la comprensión lectora en el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística de los y las estudiantes de séptimo y octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni” de la provincia del Tungurahua, cantón Ambato.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de séptimo y octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni”.
- Analizar los factores que influyen en el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística de los niños y de séptimo y octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni”.
- Proponer una alternativa de solución viable para la problemática de la comprensión lectora y su incidencia en el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística de los niños y de séptimo y octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

En la Unidad Educativa “Alfonsina Storni”, donde se realizó la investigación tiene su meta bien centrada en entregar personas proactivas capaces de solucionar problemas del cotidiano vivir, de un dialogo con el señor director, se observó que el problema de investigación está considerado como una debilidad, dejando ver que no existen temas referentes tratados en la institución educativa.

Dentro de la Biblioteca virtual de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación perteneciente a la Universidad Técnica de Ambato, se ha encontrado que si existen temas referentes a la investigación.

Tema: “La importancia de las estrategias motivadoras en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de sexto y séptimo año de Educación Básica de la Escuela “Adolfo Jurado González”, del cantón Tisaleo, de la provincia de Tungurahua”

Autor: Toalombo Toapanta Mirian Aracely

Conclusiones:

- Los docentes no planifican para las clases de lectura siguiendo los procesos lógicos, psicológicos y metodológicos; de tal manera que los estudiantes no

activan las operaciones mentales necesarias para poder comprender de mejor manera en la lectura.

- La comprensión lectora en los estudiantes es una debilidad, ya que carecen de hábitos lectores, incluso su lectura oral es irregular y sus aprendizajes son descontextualizados.

La motivación es un aspecto fundamental para cualquier tarea que se pretende emprender, por lo tanto el rol de un docente es transmitir esa idea que debe estar incorporada en sus planificaciones y estrategias metodológicas. Por lo tanto el hábito de lectura sería mucho más fácil de endosar, dejando de ser una debilidad en el proceso enseñanza aprendizaje y aprovechar el contexto en el que se maneja el estudiante para que el aprendizaje se conserve.

Tema: “El desarrollo de la inteligencia verbal-lingüística y su incidencia en la comunicación oral en los niños y niñas de tercer a quinto año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Juan Abel Echeverría de la parroquia San Buena Ventura del cantón Latacunga”

Autor: Jenny Belén Hidalgo Panchi

Conclusiones:

- La institución no cuenta con recursos didáctico actualizado para impartir las clases de Lengua y literatura y de esta manera poder desarrollar la inteligencia verbal-lingüística pues es la que nos permite comprender, expresar y apreciar significados además es una característica indispensable para desenvolverse en sociedad.
- Los docentes tiene conocimientos sobre aplicación de técnicas para incrementar la Inteligencia Verbal-Lingüística pero son tradicionales y en forma aislada sin seguir ningún proceso.

El desarrollo de las macro destrezas se ve disminuido en parte por el poco uso de material didáctico adecuado, determinando la activación de la inteligencia verbal lingüística con técnicas y métodos pertinentes ayudados de la capacitación y los conocimientos previos de los estudiantes que le permiten expresarse con fluidez y ser entes productivos para la sociedad.

La comunidad universitaria es una potencia en crecimiento dentro de nuestro país razón por la cual es de interés para todos seguir encaminados en el mejoramiento continuo por ello se ha hecho las averiguaciones respectivas en los repositorios de las diferentes universidades del Ecuador encontrando los siguientes temas referentes con el problema de investigación:

Universidad Estatal de Bolívar

Tema: “La comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento escolar de las y los estudiantes de quinto año de Educación Básica de la Escuela Pluridocente “Mayaycu” periodo 2007 – 2008”

Autores: Coronel Velastegui Nelly Del Carmen
Oleas Molina Jenny Patricia
Rivera Baño Elsa Guadalupe

Conclusiones:

- Los estudiantes tienen dificultades y desinterés por el aprendizaje de la lectura comprensiva, reflejando su bajo rendimiento en el área de Lenguaje y Comunicación.
- El personal docente necesita capacitación profesional sobre: aspectos metodológicos, en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje de la lectura comprensiva y tipos de lectura.

El aprendizaje de lengua y literatura se ha visto comprometido en vista del déficit que presentan los estudiantes en la lectura comprensiva, a su vez los docentes necesitan preparación en el área metodológica para poder desempeñar su trabajo con mayor eficiencia.

Universidad Técnica del Norte

Tema: “Estudio de la comprensión lectora en los estudiantes de los sextos años de Educación Básica de la Escuela “Libertador Simón Bolívar” de la ciudad de Otavalo, provincia de Imbabura”.

Autor: Encalada Sosa Omar Alexander

Conclusiones:

- Cuando los estudiantes leen libros o periódicos no siempre comprenden lo que leen.
- Cuando los estudiantes encuentran términos desconocidos que les impiden comprender el contenido de la lectura no consultan su significado para entenderlo.
- Una gran parte de estudiantes no pueden extraer ideas principales y secundarias del contenido de la lectura.
- Un alto porcentaje de estudiantes no puede retener el contenido de la lectura ni redactarlo

La lectura que emplean los alumnos es una superficial en donde solo se fijan en los gráficos o cualquier otro distractor, por tal motivo se dificulta la comprensión del texto, es así; como las ideas de lo leído se hacen difíciles de extraer dando como resulta una retentiva muy pobre.

2.2 Fundamentación Filosófica

El objetivo primordial de todo proceso es llegar a un punto clave, en el ámbito educativo el aprendizaje se convierte en esa meta a llegar, debido a esto la comprensión lectora es un aspecto fortalecedor para desarrollar habilidades tanto extrínsecas como intrínsecas, el cual se encuentra enmarcado en el paradigma crítico propositivo que resalta la explicación, comprensión e interpretación de la problemática social para de esta manera poder visualizar una solución. Destacando la recopilación de información de la situación inicial y así; dar a conocer una nueva teoría acerca del problema de investigación.

Las que permiten ir más allá de lo leído llegando a una transformación del texto que provoca en sí, un entendimiento como tal del cual se puede argumentar con sus propias palabras manteniendo la esencia del texto planteado, por esto el nivel de criticidad es un aspecto enriquecedor para el estudiante ya que le concede el poder de discernir entre las ideologías que se le pueden presentar.

La comprensión de texto se facilita en la medida que se sistematiza la participación activa del lector en su procesamiento, quien recurre a las macro estrategias textuales, es decir, a los procedimientos cognitivos para otorgar significado global a un texto dado, que le ayudan a seleccionar o construir las ideas fundamentales del texto y a organizarlas en un todo coherente y unificado (...). Las personas desarrollan las competencias de comprensión y producción de textos si tienen oportunidad de mediación adecuada de docentes y de responder preguntas de desarrollo, locales y globales, de información explícita e implícita. (Irma Lagos, 2011, pág. 95)

El proceso de comprensión lectora ayuda de buena forma a interactuar con el autor para desprender conceptualizaciones acerca del tema puesto en la palestra a través de los procesos cognitivos indicados, esto colabora a crear una idea general del texto del cual se pueden desglosar otras que pueden servir para construir un texto con sentido e hilaridad desarrollado por el propio lector.

2.2.1 Fundamentación Ontológica

El proceso de desarrollo de las habilidades de comprensión e interpretación es una actividad específica que presupone de los componentes inductores y ejecutores ya conforman las esferas motivacional-afectiva y lo cognitivo.

El componente inductor comprende las motivaciones y las necesidades del lector de lograr la máxima obtención de la información contenida en el texto.

El componente ejecutor, por su parte, comprende acciones, orientaciones, habilidades, hábitos y capacidades en las cuales se expresa el funcionamiento en general del sujeto. (Barbán, 2011)

El aspecto motivacional es un factor preponderante en cualquier ámbito de la vida, es la fuerza interior que demuestra cada ser ante una situación determinada, lo cual afecta el desenvolvimiento en su quehacer diario. Este conforma uno de los componentes importantes para obtener la información requerida de un texto determinado y a su vez el actor de dicho proceso lo interioriza mediante su acervo cultural.

2.2.2 Fundamentación Epistemológica

“En la comunicación una persona expresa y dice algo mientras otra trata de comprenderla. Comprender es descubrir el significado expresado. Puede ser superficial o profunda según se quede en el significado verbal o llegue al significado lógico y conceptual”. (Vargas, 2010, pág. 27)

La comprensión a pesar de ser un proceso cognitivo elevado, se encuentra muy poco desarrollado en la actualidad es por este motivo que la gran mayoría de personas alcanza un nivel superficial, que limita su comprensión a las palabras indicadas en el texto rigiéndose a lo mencionado por el autor lo que dificulta la realización de resúmenes, argumentaciones, opiniones o criterios personales. Cuando se debería analizar, inferir y discernir para llegar un nivel de comprensión adecuado.

2.2.3 Fundamentación Axiológica

Sin excluir la existencia y la significación de la influencia formativa de la sociedad como un todo, generalmente entendida como educación en el sentido amplio, definimos la educación, en el contexto escolar, como un sistema de influencias conscientemente organizadas, dirigida y sistematizada, cuyo objetivo más general es la formación multilateral y armónica del educando, cuyo núcleo esencial debe estar en la formación de los valores morales. (autores, 2002)

Partiendo de la idea de que la educación, ha sido un factor coadyuvante con la que las generaciones de personas se han desarrollado siendo un punto favorable. Es necesario indicar que la comprensión lectora ejerce un papel muy interesante en el desenvolvimiento moral como el respeto, la honestidad, la perseverancia, entre otros. De esta manera colabora la formación integral del estudiante enfocado tanto en la parte de conocimiento como en el desarrollo de la persona como tal.

2.2.4 Fundamentación Sociológica

Vigotsky afirma que el aprendizaje humano presupone un carácter social específico y un proceso por el cual los niños se introducen, al desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que les rodean. Los maestros y en general los adultos, con su función mediadora en el aprendizaje facilitan la adquisición de la cultura social y sus usos, tanto lingüístico como cognitivos, presupone un modo social que facilita el aprendizaje entre iguales y la relación profesor – alumno.

El aprendizaje acelera el desarrollo y la maduración. Subraya la importancia de la interacción y el apoyo social en el desarrollo Cognoscitivo. El aprendizaje humano presupone un carácter social específico y un proceso por el cual los niños se introducen, al desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que les rodean. (Vargas, 2010, pág. 50)

De acuerdo con Vigotsky, el aprendizaje es un proceso en el cual se desarrolla habilidades intelectuales que se procesan de mejor manera en un ambiente social agradable y cómodo para su libre dispersión facilitando la tarea del Educador, porque este proceso, no solo se deriva de los docentes a los educandos. Por lo

tanto establece un inter aprendizaje entre pares manteniendo la figura del maestro como mediador en proceso de enseñanza aprendizaje.

“La esencia humana no es algo abstracto inherente a cada individuo. Es, en su realidad, el conjunto de las relaciones sociales” (Marx, 1973, pág. 23)

El ser humano por su condición misma es un ente sociable, lo que por ende crea un contexto apropiado para el libre desenvolvimiento de cada persona involucrada en el proceso.

2.2.5 Fundamentación Pedagógica

Ausubel, “Las personas adquieren el conocimiento sobre todo por medio de la recepción en lugar del descubrimiento. Los conceptos, principios e ideas se presentan y comprenden. El aprendizaje significa la organización e integración de información en la estructura cognoscitiva del individuo”. (Vargas, 2010, pág. 44)

El aprendizaje en base a la concepción de Ausubel, indica que se deba dar en lugar mismo de la producción del conocimiento para palparlo más de cerca y comprenderlo con más seguridad de esta forma se afianza el conocimiento asociándolo con información ya establecida, creando un aprendizaje significativo apoyando el desarrollo intelectual del estudiante.

La formalización de la teoría del Constructivismo se atribuye generalmente a Jean Piaget, que articuló los mecanismos por los cuales el conocimiento es interiorizado por el que aprende. Piaget sugirió que a través de procesos de acomodación y asimilación, los individuos construyen nuevos conocimientos a partir de las experiencias.

La asimilación ocurre cuando las experiencias de los individuos se alinean con su representación interna del mundo. Asimilan la nueva experiencia en un marco ya existente. La acomodación es el proceso de reenmarcar su representación mental del mundo externo para adaptar nuevas experiencias. Así, la acomodación se puede entender como el mecanismo por el cual el incidente conduce a aprender. (Vargas, 2010, pág. 111)

Esta concepción constructivista otorgada a Jean Piaget, abarca dos etapas como lo es la asimilación y la acomodación partiendo de las experiencias del educando similar a la que se va a entender por lo tanto da inicio al otro proceso como es el de la acomodación donde ya se encuentra consolidado el aprendizaje.

2.3 Fundamentación Legal

CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (Constitución del Ecuador, 2008, pág. 15)

Las personas tenemos derecho a la educación a largo de nuestra vida, estableciendo esta área como un eje primordial para el Estado para el desarrollo del buen vivir en hegemonía con la sociedad y sus actores primordiales.

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. (Constitución del Ecuador, pág. 102)

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

La educación concentra al estudiante como el actor principal del proceso enseñanza educación para de esta manera obtener un óptimo desarrollo de las capacidades del estudiante, adecuando a su formación el respeto por sus raíces enmarcada en la calidad y calidez de los procesos.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación:

d. El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre; (Ley Orgánica de Educación Intercultural, pág. 11; Barrezueta, 2011)

La criticidad es un aspecto dinámico y flexible que puede tomar el rumbo de nuestros destinos con facilidad por lo tanto es importante desarrollarla con propiedad para que las personas puedan insertarse con éxito en la sociedad ayudando a edificar una patria altiva y soberana con principios éticos y morales.

Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación; (Ley Orgánica de Educación Intercultural, pág. 13; Barrezueta, 2011)

El desarrollo integral de un ser humano como docente está en nuestras manos por lo tanto propiciar el adecuado desarrollo de las habilidades y destrezas pertinentes a su edad promueven una formación en valores lo hacen participativo en la comunidad, poseedor de una autonomía plena y un ente cooperativo con la sociedad en la que se desempeñe.

2.4 Categorías Fundamentales

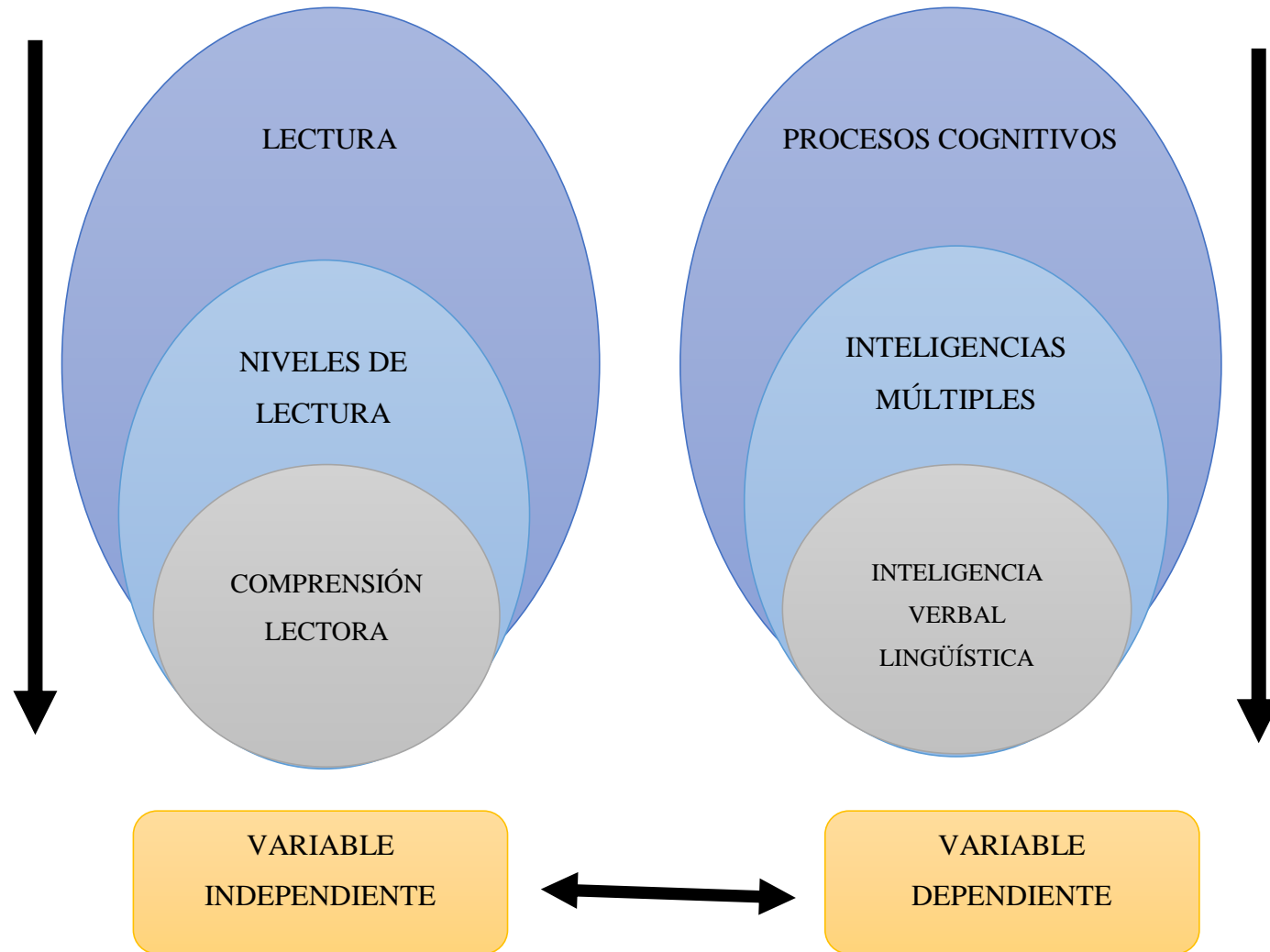


Gráfico 2: Categorías fundamentales

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

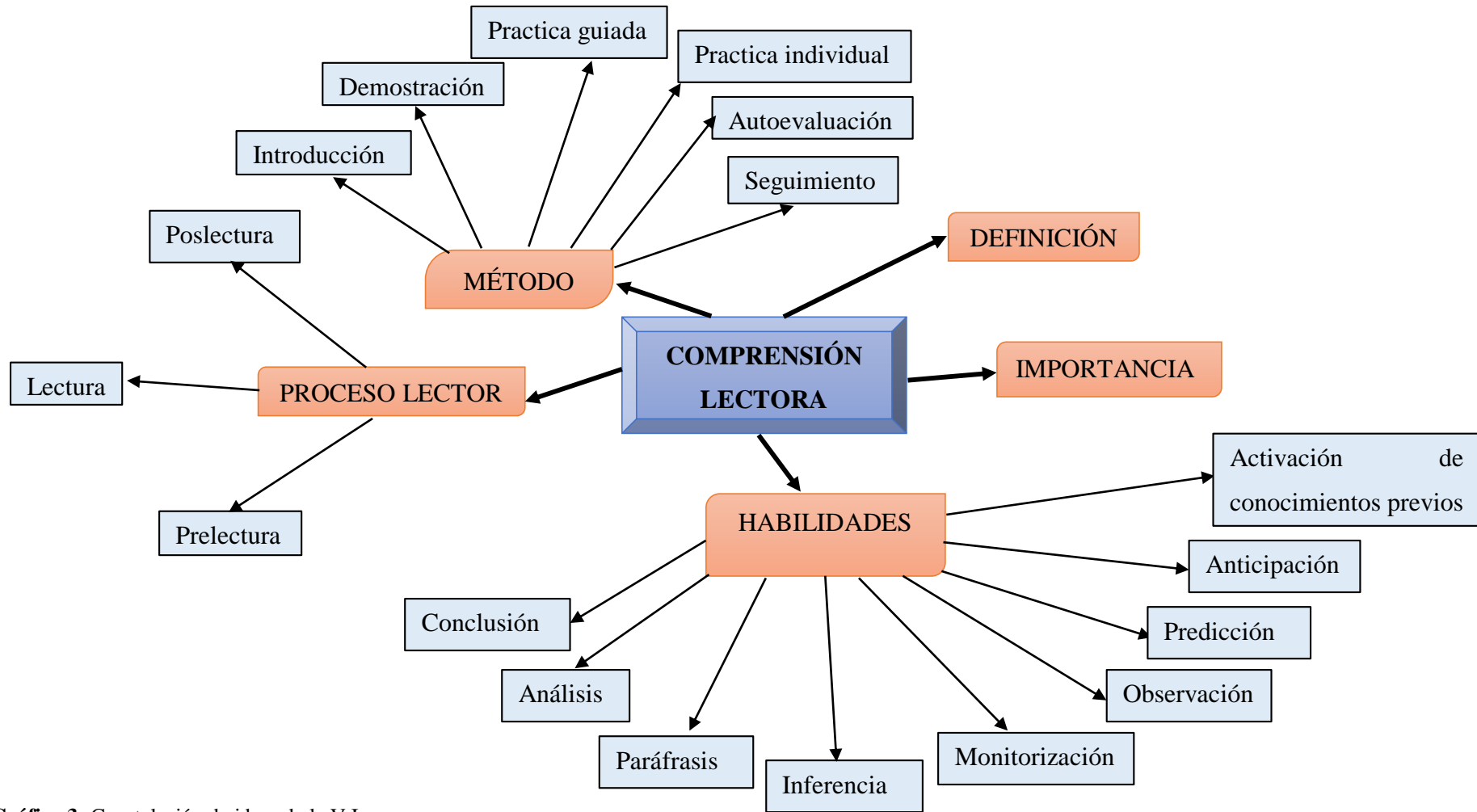


Gráfico 3: Constelación de ideas de la V.I.

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

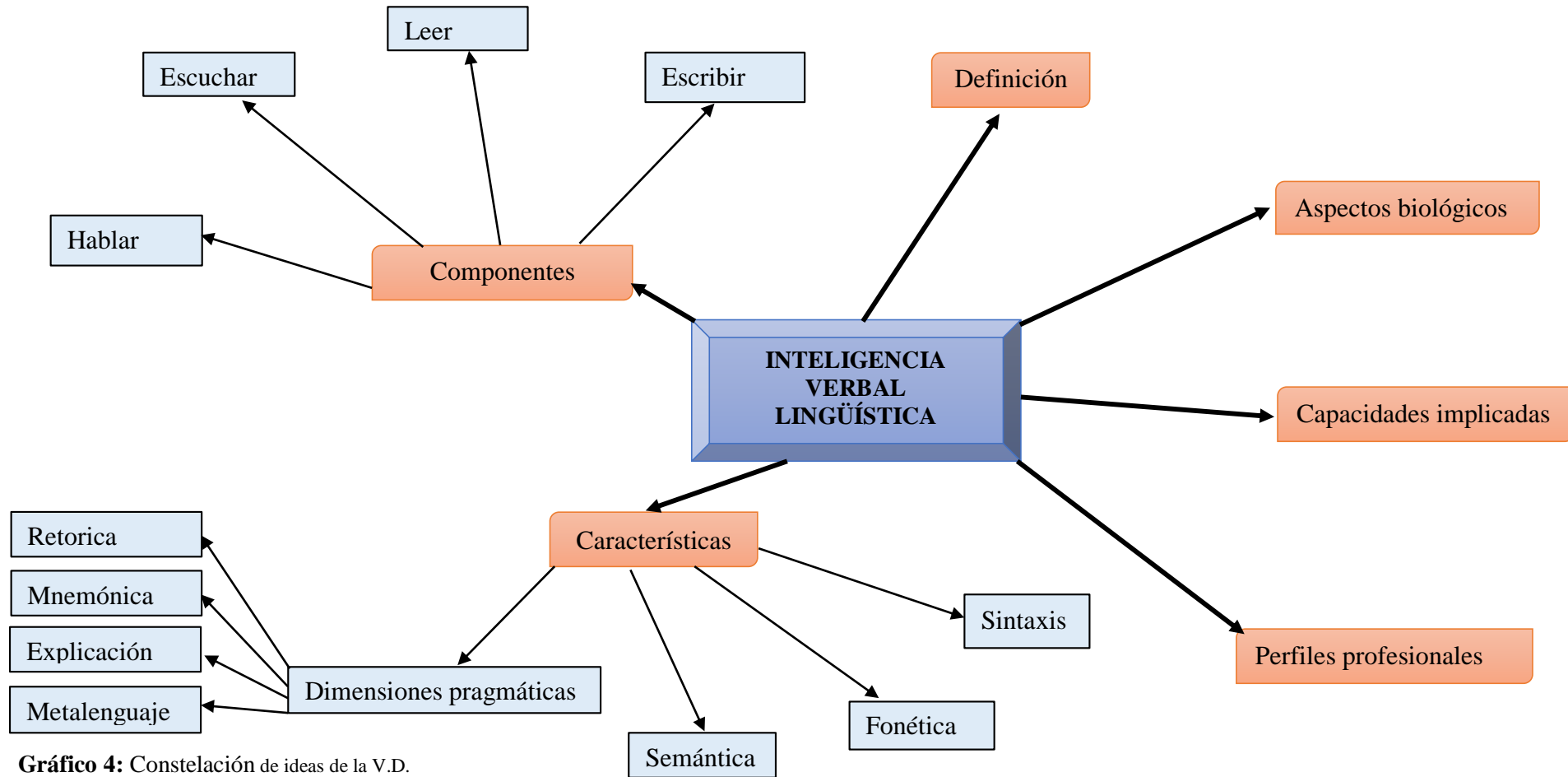


Gráfico 4: Constelación de ideas de la V.D.

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

2.4.1 Fundamentación teórica de la variable independiente

2.4.1.1 Lectura

Desde los inicios de la historia las formas de comunicación atravesaron varias transformaciones, la lectura fue una de ellas hasta que la humanidad se acoplo a un sistema que ayudado de la invención del idioma y la escritura ha ido dejando huellas imborrables en nuestro sistema de organización hasta la actualidad.

“La lectura es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información y/o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil”. (Fundación Wikimedia, 2014)

En concordancia con lo mencionado en el fragmento de texto anterior la lectura es un proceso en donde se establecen significaciones a términos desconocidos para el lector enfocándose en la comprensión de dicho texto, para tener un soporte de las ideas que se desean transferir utilizando, un código de común entendimiento con el cual el mensaje pueda llegar a donde el autor pretenda alcanzar.

2.4.1.1.1 Tipos de lectura

2.4.1.1.1.1 Lectura recreativa

“Se la realiza con el fin de recreación o distracción del lector, es generalmente una lectura rápida, que no ofrece compilaciones. Ejemplos: novelas, tira cómicas, etc.” (Adler, 1993)

2.4.1.1.1.2 Lectura fonológica

Se identifica claramente cuando se lee un libro, texto o párrafo en voz alta, aplicando las reglas de lectura que son; tono de voz adecuado, pronunciación correcta de fonemas y respetando los signos de puntuación.

2.4.1.1.1.3 Lectura de información

“Se realiza en busca de una información sobre un tema determinado para lograr un dato de interés para el lector. Ejemplo: la consulta en un diccionario, la lectura de una noticia, etc.” (Adler, 1993)

2.4.1.1.1.4 Lectura reflexiva

El aprendizaje es un objetivo específico de este tipo de lectura, la curiosidad humana es un don por lo que la búsqueda de nuevos conocimientos es aquella lectura en la cual buscamos aprender algo nuevo, ya sea integrando vivencias o antecedentes investigativos, como cuando se trata de memorizar algo para una lección.

2.4.1.1.1.5 Lectura de comprensión

Cuando se lee se intenta comprender. La comprensión es un acto de asociar e integrar los elementos del significado y del significante codificado por el escritor en el texto impreso. En general comprender es interpretar, asociar, recordar, intuir, involucrarse plenamente con saberes del autor y los propios.

Alfredo Cerda en su obra para lograr una mejor comprensión de textos, recomienda lo siguiente:

- Realizar una primera lectura general en silencio. Esto permite captar el tema que se trata y descubrir que aspecto despierta nuestro interés. Se visualizan las partes que estructuran al libro, capítulos, incisos y los títulos de los mismos.
- Una segunda lectura, hecha con más detenimiento, que tome en cuenta las ideas más importantes del texto y las secundarias.
- Investigar, en un diccionario, las palabras que presentan dudoso significado y hacer una nueva lectura.

- Ya que se entendió lo leído hay que proceder a anotar y resumir, de esta manera se emite un juicio y se interpreta lo que el autor y resumir, de esta manera se emite un juicio y se interpreta lo que el autor ya querido decir en su libro. (Alfredo Cerda, 2007)

2.4.1.2 Niveles de Lectura

En el desarrollo de la comprensión se identifican varias operaciones de las cuales se obtienen los siguientes niveles:

2.4.1.2.1 Literal

Se basa en seis procesos básicos de pensamiento (observación, comparación, relajación, clasificación, ordenamiento y clasificación jerárquica) y en la aplicación de esquemas mentales para representar la información dada en los textos. El lector conoce lo que dice el texto sin interpretarlo.

Ejemplo. La elaboración de un mapa conceptual o una tabla comparativa, a partir de un texto leído. Los procesos mentales que se utilizan, respectivamente, son la observación y la comparación. (Pearson Educación, 2004)

El leer al pie de la letra siguiendo el texto pudiendo diferenciar dos subniveles en el primero se retoman las ideas, hechos o datos manifestados para rescatar nombres, personajes, tiempo y lugar de un artículo o fragmento de texto, también ideas relevantes, secuenciación, aspectos singulares como sucesos o acciones particulares.

2.4.1.2.2 Inferencial

“El lector debe ser capaz de obtener datos a partir de lo leído y obtener sus propias conclusiones. Esto se logra a partir de la codificación de palabras claves y del establecimiento combinaciones selectivas de éstas.” (Alfredo Cerda, 2007)

Averigua relaciones que van más allá de lo leído, buscando explicaciones para ahondar en el tema complementando con información y experiencias en torno al

tema tomando como punto de referencia los saberes previos para formular ideas nuevas teniendo como finalidad el alcance de la conclusión.

2.4.1.2.3 Crítico

La palabra crítico significa juicio u opinión acerca de alguien o algo. Le invitamos a reflexionar, analizar e interpretar la lectura. Siempre que pueda, responda con sus palabras, sin copiar las del autor. Exprese que le ha parecido, cuál es su criterio personal, que relación encuentra entre lo leído y su vida. (Instituto Guatemalteco de educación Radiofónica , 2010)

La emisión de juicios sobre algún texto leído, implica una sensación de aceptación o rechazo estableciendo los argumentos de valor para respaldarlo. El contexto en el que se desenvuelve es un factor influyente puesto que la lectura crítica posee un carácter evaluativo en donde interactúan el texto, ideologías, experiencias y saberes propios del lector. Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad.

2.4.1.2.4 Creador

Para llegar a este nivel se debe partir de la lectura en sí; ya que se encuentra relacionada con cualquier tipo de texto no importa si es de ciencia ficción, drama, aventura, terror, etc. Lo importante es la creación pues si tenemos la idea de un texto podemos cambiarla totalmente y apropiarse de la misma cambiándole la trama si es una historia o un relato, poder introducirse en una historia. Todo esto queda a la capacidad de cada lector la imaginación y la creatividad no tienen límites dejando de lado las barreras se puede empezar a esbozar su propio libro.

2.4.1.3 Comprensión Lectora

2.4.1.3.1 Definición

Según Tebar (1995) “La comprensión lectora es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto”

Pérez Zorrilla María Jesús (2005, pág. 121) “Es el proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión a la que el lector llega se deriva de sus experiencias previas acumuladas, experiencias que entran en juego, se unen y complementan a medida que descodifica palabras, frases, párrafos e ideas del autor.”

Orrantia y Sánchez (1994) “La comprensión lectora consiste en crear en la memoria una representación de estructuras en donde las ideas se relacionan entre sí y donde se diferencian distintos niveles de importancia”

Sánchez Miguel Emilio (1998, pág. 80) “Comprender implica interrelacionar información integrando la información del texto con nuestro fondo de conocimientos que sirven para dar un sentido, una unidad y una coherencia global al texto”

El desarrollo cognoscitivo de un individuo se ve comprometido con la comprensión lectora puesto que la interacción entre el lector y el texto, permite descubrir que el entendimiento abstraído de un texto en base a varios procesos centrados en un objetivo claro y específico como lo es identificar ideas claves y poder complementarlo en base al conocimiento ya establecido, esta habilidad desarrollada de forma adecuada hace que el desarrollo intelectual del sujeto sea de calidad.

2.4.1.3.2 Importancia

Esta capacidad se encuentra ligada a varias habilidades como el manejo de la oralidad, agrado por la lectura y el desarrollo del pensamiento crítico. El mejoramiento en el proceso de comprensión lectora es un camino para llegar un buen desempeño en los ámbitos competentes.

Su importancia se la verifica también en las políticas de estado, en vista de que es un indicador de mucho valor para el proceso enseñanza aprendizaje: cuando una

persona tiene desarrollado la capacidad de entender lo que lee está ampliando sus posibilidades de éxito.

El bajo nivel de comprensión lectora se traduce en pobreza más tarde, por lo tanto es un requisito indiscutible para la contribución del progreso de una nación.

En el sector empresarial se constata un fuerte impacto debido a la toma de decisiones que involucran un proceso de lectura más especializado, debido a esto los niveles de jerarquía implican aspectos en los cuales se puede ver envuelto el alza o el declive de una empresa por lo que la comprensión lectora debe estar desarrollada a un nivel adecuado.

2.4.1.3.3 Habilidades

2.4.1.3.3.1 Activación de conocimientos previos

“La información nueva se aprende y se recuerda mejor cuando se integra con el conocimiento relevante previamente adquirido o con los esquemas existentes.” (Pearson, 1992).

Para algunos estudiantes se hace necesario abarcar más conocimientos previos ya que con estas bases el texto que se va a leer tendrá más significado del que no se realizó este proceso, también el tipo de texto que se va a tratar es muy importante para despertar interés y que las ideas fluyan con hilaridad.

2.4.1.3.3.2 Anticipación

Es la intuición que se realiza a cerca de un texto o pictograma para obtener información que pueda aportar con el desarrollo del tema, se lo puedo hacer de forma verbal o escrita registrando las ideas de los estudiantes que tengan una estrecha relación con la temática.

2.4.1.3.3.3 Predicción

“Hacer predicciones es una de las estrategias más importantes y complejas. Es mediante su comprobación que construimos la comprensión.” (Solé, 1994). En el momento de la lectura se puede observar dos componentes importantes como lo son los elementos textuales y contextuales que posibilitan la activación de esquemas cognitivos con los cuales se puede pronosticar factores del contexto en el que se maneja el individuo.

Formulándose las siguientes interrogantes: ¿Cómo será?, ¿Cómo continuará?, ¿Cuál será el final? Tal vez las respuestas que se obtengan no sean acertadas pero mientras se siga el hilo de la lectura se va a seguir comprendiendo las situaciones planteadas

2.4.1.3.3.4 Observación

Es la actividad que realizan los seres vivos para registrar un suceso de importancia, involucra mirar con atención algún fenómeno que acontece para tener evidencia de ello ya sea en forma verbal o escrita.

2.4.1.3.3.5 Monitorización

Es un proceso en cual la supervisión de cada una de las actividades que realizan uno o más individuos contemplando estándares o indicadores de logro que pretenden llegar a la meta establecida ya sea por el educador o por los estudiantes, el cumplimiento de este aspecto a carta cabal asevera que no haya contratiempos en el desarrollo del mismo y colabora para que el producto final sea el idóneo.

2.4.1.3.3.6 Inferencia

“Se entiende también como proceso de edificación sobre las bases antiguas, esto es, la elaboración de conocimientos que se conectan con saberes anteriores cuya

activación permite construir puentes entre la información leída y la de nuestro conocimiento previo ya consolidado.” (Estupiñán, 2013)

Comprende la habilidad de entender una parte concreta de un texto teniendo en cuenta las significaciones de palabras para descubrir la idea central además supera vacíos cognitivos en la lectura que ayudan en el desarrollo de una comprensión adecuada tratando de hacer de la lectura una tarea optima y no tediosa, en la cual sin la necesidad de una guía emprender el camino hacia la comprensión

2.4.1.1.3.7 Paráfrasis

“La paráfrasis consiste en el traslado libre y amplio de un texto para adaptarlo y arreglarlo a fin de que aparezca como nuevo y original, explicándolo ampliamente dándole giros y matices diferentes.” (Alfredo Cerda, 2007)

Consiste en la explicación de un texto determinado para de esta manera poder ampliarlo y reconstruirlo con sus propias palabras, haciendo del texto más productivo ya que en base al texto de fondo se puede realizar otro acoplando frases ajustadas al contexto del lector quien ya ha comprendido y por ese mismo motivo puede expresar las ideas plasmadas en el compendio ya leído.

2.4.1.1.3.8 Análisis

Establece un estudio sobre un tema específico del cual se parte de lo más general a lo particular, intuyendo subtemas que hacen del análisis más exquisito en detalles pudiendo explayarse más en detalles; también es adaptable a cualquier campo ya sea educativo, político, social, deportivo, entre otros. Esta actividad enriquece el estudio por los aspectos que se pueden tomar deduciendo e induciendo temáticas.

2.4.1.1.3.9 Conclusión

Teniendo como base una argumentación sobre un texto se extrae al final una construcción semántica precisa y concreta que abarca las premisas indicadas en el argumento, que planteado de otra forma se obtiene como resultado de una secuencia de datos de los que puede guiarse la conclusión. Las personas recurren mucho a este recurso cuando hacen conjeturas acerca de sucesos llegando una proposición final que puede ser verdadera para algunos y para otros no, pero simplifica en si la idea tomada en un punto específico.

2.4.1.1.4 Proceso lector

2.4.1.1.4.1 Prelectura

La prelectura o lectura rápida inicial de un texto, tema o contenido de aprendizaje, puede ser considerada como una técnica de estudio y paso previo y necesario para la posterior comprensión y profundización en la materia a aprender y que tiene con ventaja el poder adquirir y conseguir, a través de ella, una idea general de lo que estamos estudiando sin la necesidad de profundizar totalmente en su contenido. (Gargallo, 2000)

En esta fase la creación de interés por el texto que se va a dar lectura, esta etapa pretende despertar los saberes previos y lineamientos que ya el lector ha desarrollado gracias a su formación intelectual como lo es el vocabulario acorde a su edad, el lenguaje y nociones acerca del tema promoviendo un ambiente agradable y motivador.

2.4.1.1.4.2 Lectura

Comprende el acto propio de leer que se traduce en signos que tenemos la habilidad de decodificarlos, contemplando que es un proceso de construcciones significativas para recuperar y comprender datos de algún tipo de información establecida transmitida mediante la utilización de un código. La importancia que

se le presta a esta etapa será parte fundamental para desarrollar una comprensión eficaz del texto.

Descartar la lectura en tono de voz alta o en forma silábica ayuda mucho en el nivel de comprensión que se desea conseguir presto que al hacer uso de estos tipos de lectura como la oral o la denotativa la concentración se desvía del objetivo central de la lectura; la postura del lector debe centrarse en la crítica constructiva seleccionando los datos que representan importancia como pueden ser hechos, acontecimientos, datos, entre otros.

2.4.1.1.4.3 Poslectura

La organización de la información ya tratada debe establecerse en un marco lógico con una secuenciación dándole un toque de coherencia; es ahí cuando surgen las inquietudes tanto para el docente como el estudiante como si entendió o no, entonces el refuerzo en esta etapa puede hacerse con preguntas claves que ayudan a verificar si el tema tratado ha sido comprendido.

El trabajo en equipos o en parejas colabora al aprendizaje ya que este panorama surgen las interpretaciones de cada estudiante que ponen en una confrontación los criterios y empiezan a defender sus posturas hasta llegar a su comprensión global a partir de este proceso los organizadores gráficos son un apoyo para poder entender un tema, también se ajusta a este proceso el resumen, la dramatización o consultar fuentes para verificar las hipótesis que formularon al inicio.

2.4.1.1.5 Método para la comprensión lectora

Tomado de (Baumann, 1985; Robb, 1996 y Johnson y Johnson, 1986) y adaptado para el trabajo de investigación pertinente.

2.4.1.1.5.1 Introducción

La evaluación de los saberes previos es uno de los momentos que se aplican para tener un panorama clave de la situación inicial, luego se procede a la indicación de los objetivos que se pretenden alcanzar con la actividad y la utilidad para el proceso de comprensión de textos.

2.4.1.1.5.2 Demostración

La explicación, descripción y modelaje de lo que se persigue alcanzar es lo que debe hacer el docente para contribuir en la proceso comprensión lectora.

2.4.1.1.5.3 Práctica guiada

Se puede aplicar la lectura de forma individual o en grupos para facilitar la atención sobre el tema puesto en la palestra, de esta manera se está poniendo en práctica una estrategia que implican de la guía del docente.

2.4.1.1.5.4 Práctica individual

El estudiante parte de lo que ya aprendió en clase para realizar investigaciones por su cuenta en su hogar, biblioteca o el internet profundizando sobre el tema de estudio

2.4.1.1.5.5 Autoevaluación

Consiste en explorar por sí mismo el nivel de aprendizaje que se obtuvo de la actividad propuesta, por lo tanto el alumno conscientemente realiza el análisis sobre su esfuerzo, dedicación y entrega que le asentó en el aprendizaje.

2.4.1.1.5.5 Seguimiento

El docente observa actitudes y aptitudes de los estudiantes para de esta forma ir recopilando datos que posteriormente servirán para tomar en cuenta en futuros procesos de enseñanza y aprendizaje, la información tomada en esta sección brinda las pautas necesarias para saber los puntos fuertes de cada estudiante y los aspectos a fortalecer con este tipo de actividades.

2.4.2 Fundamentación teórica de la variable dependiente

2.4.2.1 Proceso Cognitivos

“Las personas a través de nuestros órganos sensoriales, entramos en contacto con el entorno, adquiriendo y elaborando conocimientos. Los conocimientos se adquieren por medio de los procesos cognitivos, que son los procesos relacionados con percibir, atender, memorizar, recordar y pensar.” (Aragón, 2009)

Apoyado en lo mencionado anteriormente, los sentidos son los encargados de recibir las respuestas de lo que pasa por los alrededores y nos ayudan a realizar procesos más complejos como la adquisición de conocimientos, por ende se pueden conceder el aprendizaje sin la necesidad de textos como tal simplemente con la utilización de los procesos cognitivos que se aprovechan de las vivencias para crear significaciones.

2.4.2.1.1 Sensación

“Es el efecto inmediato de los estímulos en el organismo (recepción del estímulo) y esta constituidos por procesos fisiológicos simples como receptores sensoriales y a la primera etapa de reconocimiento del cerebro, se correlaciona con el procesamiento de la información.” (Bermeoslo, 2003)

Constituye un proceso cognitivo que brinda información sobre el entorno, algo sin lo que no se podría sobrevivir. La sensación es un proceso que se produce cuando un órgano sensorial es alterado por un estímulo y que permite informarnos de ciertas características del entorno y del propio organismo sin que aún esas

informaciones hayan sido elaboradas y tengan un significado. Un estímulo es toda energía física, mecánica, térmica, química o electromagnética que excita o activa un órgano o receptor sensorial.

2.4.2.1.2 Percepción

Es el proceso de extracción activa de información de los estímulos, y elaboración y organización de representaciones para la emisión de un significado. A diferencia del resto de las funciones cognitivas, presenta la característica distintiva de tener su origen en la interacción física que se da entre el medio y el organismo a través de los sentidos con lo que viene a ser el punto de encuentro entre lo físico y lo mental.

2.4.2.1.3 Atención

“La atención se puede definir como un proceso selectivo de la información” (Luria, 1979). Por el cual podemos dirigir nuestros recursos mentales sobre algunos aspectos del medio, los más relevantes, o bien sobre la ejecución de determinadas acciones que consideramos más adecuadas entre las posibles

La atención es la capacidad de aplicar voluntariamente el entendimiento a un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. Desde el punto de vista de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos. Tradicionalmente, se ha considerado de dos maneras distintas, aunque relacionadas.

2.4.2.1.4 Memoria

Los procesos llevados a cabo en la corteza cerebral, dotan al hombre de la capacidad para realizar actividades tanto sensitivas como motoras. Tal es así que en el proceso de memoria la información que ingresa por nuestras vías sensoriales es codificada, y llevada a la corteza cerebral, almacenando la información más importante y permitiendo su recuperación.

2.4.2.1.5 Pensamiento

El conocimiento o aprehensión intelectual o cognición en sentido estricto y que permite la conceptualización, el reconocimiento de relaciones y la captación de significados, se hace posible gracias al pensamiento y al lenguaje.

El pensamiento constituye la actividad propia de una determinada facultad del espíritu humano. Se trata de la facultad que le es propia: actividad cognoscitiva superior no sensible. En su sentido más genérico, pensamiento hace referencia a procesos cognitivos caracterizados por el uso de símbolos para representar, objetos, sucesos y relaciones.

2.4.2.1.6 Lenguaje

Capacidad humana con la que todos nacemos que nos permite aprender y utilizar al menos un sistema de comunicación. El lenguaje es un logro exclusivamente humano y desempeña un papel central en nuestro comportamiento. Por medio de él pensamos y nos comunicamos y, a través de él, se transmite la cultura.

Podemos definir el lenguaje humano como un sistema flexible de signos vocales, gráficos y gestos y reglas formales que nos permite representar y expresar nuestras ideas, pensamientos y sentimientos.

2.4.2.1.6 Inteligencia

“Implica una capacidad para efectuar la organización activa de las habilidades necesarias para aprender y utilizar la información preexistente en los nuevos aprendizajes” (Snow y Yalow, 1988). Algunas teorías conciben la inteligencia como inteligencia práctica: valorar bien las situaciones, elaborar estrategias para alcanzar las metas, y tomar las decisiones adecuadas para ello. La capacidad de adaptación sería el rasgo esencial.

2.4.2.2 Inteligencias Múltiples

La teoría del doctor Howard Gardner indica que la inteligencia no es un aspecto con el que nacen las personas y que lo hace sobresalir en todos los ámbitos dando solución a problemáticas enfatizadas por los seres humanos, más bien descubrió que la inteligencia se encuentra ubicada en diversos puntos del cerebro, interrelacionados entre si y que además pueden realizar su trabajo de manera individual teniendo en cuenta que el contexto en el que se maneja debe establecer las condiciones favorables para su desarrollo.

En el año de 1993, el Dr. Howard Gardner anuncia la existencia de siete inteligencias múltiples. Considerando las siguientes: la lingüística-verbal, la lógica-matemática, la física-kinestésica, la espacial, la musical, la interpersonal y la intrapersonal. Después de un tiempo en base a nuevos estudios se instituye otra inteligencia como la naturalista.

2.4.2.2.1 Lingüística-verbal

Es considerada como la habilidad de utilizar las palabras de manera correcta haciendo uso de estructuras gramaticales, la semántica, la fonética y otros aspectos que le competen al lenguaje ya sea esta verbal o escrito.

Facilita el aprendizaje de otros idiomas al niño o niña, debido a que lo lúdico del lenguaje esta hacerle que ellos cojan el gusto por la materia, puede ser utilizando canciones, retahílas, juegos de palabras, entre otros.

2.4.2.2.2 Física-kinestésica

“Es la capacidad de usar todo el cuerpo para expresar ideas, sentimientos y la facilidad del uso de las propias manos para transformar y producir cosas” (Gardner, 1998). Comprende la capacidad de utilizar el cuerpo para transmitir opiniones, sentimientos y emociones, detallando destrezas como el equilibrio,

coordinación, fuerza, velocidad y flexibilidad. Teniendo en cuenta que debe sentir la posición relativa de partes corporales contiguas.

Se distingue entre los estudiantes a los que sobresalen en algún deporte en especial pueden ser estos el fútbol, el tenis, el básquet, etc. También las actividades como la danza, el baile y las artes corporales como la ejecución de un instrumento musical, demuestran la aplicación de esta tipo de inteligencia.

2.4.2.2.3 Lógica-matemática

Establece como indicadores de esta habilidad realizar operaciones con números, relaciones y esquemas lógicos de manera correcta, de igual manera con funciones y abstracciones de esta clase.

Los niños que han pulido esta inteligencia logran analizar con mayor habilidad los planteamientos o interrogantes manifestados. Partiendo de esta capacidad los cálculos numéricos, presupuestos y estadísticas crean ánimo para su posterior desarrollo.

2.4.2.2.4 Espacial

“Supone la capacidad de reconocer y manipular pautas en espacios grandes (como los navegantes y los pilotos) y en espacios más reducidos (como hacen los escultores, cirujanos artistas o arquitectos).” (Gardner, 1195)

Representa la habilidad de valorar con convicción la imagen visual y espacial, de representaciones gráficas de ideas, y de concienciar el color, la línea, la forma, la figura, el espacio y sus interrelaciones.

Se evidencia en los estudiantes cuando sus gráficos, esquemas o cuadros son de calidad. Los organizadores gráficos, planos y croquis son de su agrado porque los entiende.

2.4.2.2.5 Musical

Es la capacidad de apreciar, diferenciar, convertir y expresar el ritmo, timbre y tono de los sonidos musicales.

Los niños que la demuestran se sienten atraídos por los sonidos de su entorno y por la diversidad melodías que pueden encontrar. Disfrutan siguiendo el compás con su expresión corporal, golpeando o sacudiendo alguna cosa con ritmo.

2.4.2.2.6 Interpersonal

“Es la capacidad para comprender a los demás: Que los motiva, como operan, como trabajan cooperativamente con ellos” (Goleman, 1996).

Se entiende por la posibilidad de diferir y descubrir los estados emocionales o como se sienta las demás personas e identificando sus rasgos personales que lo caracterizan y manifestar estímulos positivos que hacen sentir bien a los demás.

2.4.2.2.7 Intrapersonal

Es la capacidad de analizarse a sí mismo y de transmitir una imagen de ejemplo con valores centrada, ha desarrollado una autoestima privilegiado por el aura que transmite.

La reflexión en momentos difíciles, el razonamiento en situaciones de controversia y suelen aportar con consejos a sus seres más cercanos. Son varias muestras de las actitudes que suelen mostrar las personas con esta inteligencia.

2.4.2.2.8 Naturalista

Las características a resaltar sobre este tipo de inteligencia son las de distinguir, clasificar y utilizar elementos del contexto, objetos, animales o plantas. Pueden ser de ambientes urbanos como suburbanos o rurales.

2.4.2.3 Inteligencia Verbal Lingüística

2.4.2.3.1 Definición

Sonia N. Manzano Díaz (2006, pág. 25) “Habilidad para emplear palabras eficazmente de forma oral y escrita manipulando la estructura, los sonidos, los significados y los uso prácticos del lenguaje”.

María Pilar Martín Lobo (2004, pág. 210) “Es la capacidad de procesar con rapidez y precisión los mensajes lingüísticos, ordenar palabras y dar sentido adecuado a los mensajes”.

Vizcaíno, Marco Antonio Santamaría (2006, pág. 125) “Conocida comúnmente como inteligencia verbal, incluye la habilidad para usar vocabulario y hacer análisis verbal”.

Yolanda Argudín (2003, pág. 298) “Representa la capacidad para utilizar el lenguaje de manera efectiva”.

La historia de la humanidad ha sufrido varios cambios por diferentes motivos entre ellos están las capacidades del ser, la primera el poder de la palabra que ha hecho posible romper barreras de comunicación a todo nivel; el código que se ha utilizado para el dialogo también ha sido una señal del avance que se ha tenido para lo cual las normas que se han pautado dan un mayor nivel de confiabilidad.

Esta inteligencia ha sido uno de los puntos fuertes para poder progresar por eso es considerada una de las más importantes. En general se utilizan ambos hemisferios del cerebro y es la que caracteriza a los escritores, poetas, periodistas, entre otros.

La habilidad para utilizar el lenguaje demostrando eficacia y efectividad demuestre el nivel o grado de desarrollo de este tipo de inteligencia, que cada día se va convirtiendo en un aspecto que debe ser desarrollado en el nivel escolar para su mayor aprovechamiento.

2.4.2.3.2 Aspectos biológicos

Dentro del cerebro existe una área que lleva como nombre “área de Broca” a la que se la aduce la generación de las estructuras gramaticales de las que generalmente hacemos uso; cuando una persona sufre alguna lesión a este nivel puede realizar el proceso de comprensión de textos sin ninguna dificultad pero presenta problemas cuando enfatiza su concentración en la elaboración de oraciones propias.

2.4.2.3.3 Capacidades implicadas

Se encuentran dentro de este proceso capacidades tales como la secuenciación de actos como es la hilaridad que se puede expresar en una historia, relato, novela, entre otros. El poder encontrar el significado de palabras también es una habilidad que ayuda a descartar vacíos cognitivos por este motivo, pudiéndose utilizar técnicas para encontrar el significado como la de contextualización o utilizar el diccionario es una buena ayuda. Además la lectura, la escritura, el hablar y el escuchar son capacidades que se ven inmiscuidas dentro de esta generación del conocimiento

2.4.2.3.4 Perfiles profesionales

Abogados, periodistas, escritores, líderes sociales, poetas, asesores comerciales, dirigentes, etc. Son varios de los cargos a los que pueden aspirar las personas que han desarrollado un nivel de inteligencia verbal lingüística apropiado.

2.4.2.3.5 Características

Facilita en gran medida el aprendizaje de idiomas, informar ideas y conseguir metas usando esta capacidad, ayuda en la expresión retórica o poética. Por tal motivo se la identifica como una aptitud humana de largo estudio. La historia ha demostrado cómo el ser humano ha ido desarrollando habilidades para comunicarse en forma efectiva de una manera rápida.

El uso del lenguaje oral y escrito se pone de manifiesto en esta inteligencia como una característica principal de la misma, el proceso de comunicación con las demás personas motivo por el cual se obtiene un excelente desempeño en el campo social. En los aspectos como la oratoria, retórica y literatura ayudan a desarrollarla, perfeccionarla y enriquecerla.

2.4.2.3.5.1 Sintaxis

“La sintaxis es una disciplina combinatoria lo que significa que tiene como objeto un conjunto limitado de elementos, una lista de formas lingüística.... En el sentido de que estudia formas de organizar unidades más básicas como las palabras.” (Ignacio Bosque, 2009)

Esta característica brinda las pautas necesarias para estar al tanto de cómo unir y relacionar palabras a fin de elaborar textos escritos de carácter coherente. Por lo tanto informa del orden preciso que deben tener aquellas proposiciones en una frase para que esté correctamente ejecutada.

2.4.2.3.5.2 Fonética

La fonética proviene del vocablo griego foné que en traducido al español significa sonido o voz, por lo tanto se deduce que la fonética es el estudio de los sonidos que emite una persona. Constituye una parte de la lingüística que estudia la producción y percepción de los sonidos de una lengua con respecto a sus expresiones físicas.

2.4.2.3.5.3 Semántica

“La semántica es el estudio del significado. Entonces la puede entenderse que se refiere al estudio del significado en cuanto a la expresión de una lengua.” (Lyons, 1995)

Estudia el significado, la interpretación y el sentido de los signos lingüísticos y sus combinaciones, sus formas gramaticales y sus transformaciones, acepta una correspondencia entre situaciones o conjuntos de cosas que se encuentran en el mundo físico o abstracto que puede ser explicado por un medio de expresión.

2.4.2.3.5.4 Dimensiones pragmáticas

Establece los usos prácticos que se le da al lenguaje en este proceso de la comunicación ya sea de forma verbal o escrita.

2.4.2.3.5.4.1 Retórica

La retórica es una disciplina que abarca varios ámbitos del conocimiento que tienen la función de estudiar y de sistematizar procedimientos y técnicas del uso del lenguaje, puestos al servicio de un propósito contundente, complementado con el objetivo de comunicar. También se la considera técnica de expresarse de manera adecuada para alcanzar la persuasión del destinatario cumpliendo con los tres requisitos fundamentales de la comunicación: deleitar, conmover y persuadir.

2.4.2.3.5.4.2 Mnemónica

“Es el arte de ayudar o facilitar la memoria por un método artificial” (Bastús, 1861). Consiste en un lenguaje que sustituye a un enunciado por otro teniendo en cuenta la esencia del texto y manteniendo en la memoria del lector. Un ejemplo común de mnemónico es una indicación del computador que puede verse resumida por un comando de teclas, todos los programas atiende una estructura similar para familiarizar al usuario lo mismo sucede en un texto dicha estructura es parecida para que el lector puede realizar una búsqueda más precisa.

2.4.2.3.5.4.3 Explicación

El hecho de resolver lo que se encuentra oculto, que no es perceptible a la razón, haciendo comprensible lo que en la situación inicial no lo fue. La explicación es el proceso cognoscitivo mediante el cual hacemos evidente el conocimiento de un tema en particular, pudiendo ser suceso o acontecimiento que implican un contexto determinado.

2.4.2.3.5.4.4 Metalenguaje

Es el lenguaje que se usa para tratar otro. En un sentido más general, puede referirse a cualquier terminología o lenguaje usado para hablar con referencia al mismo lenguaje. Por ejemplo, un texto sobre gramática o una discusión acerca del uso del lenguaje.

En un aspecto más general, puede referirse a cualquier terminología o lenguaje usado para discutir acerca del mismo lenguaje. En ocasiones utilizamos este recurso con el que, si no se es consciente, se pueden cometer errores de interpretación. Ejemplo: Bisílaba, es toda aquella palabra que tiene dos sílabas.

2.4.2.3.6 Componentes

2.4.2.3.6.1 Hablar

La capacidad por expresarse correctamente debe ser fomentada en todas y cada una de las personas; si bien algunas tienen más facilidad que otras, en ello intervienen factores de tipo psicológico como la timidez, la autoestima, el miedo al ridículo, entre otros aspectos.

El aula es el lugar idóneo para fomentar esta capacidad, pues las nuevas tendencias pedagógicas postulan un modelo comunicacional horizontal donde se dé oportunidad de expresión y se permita el intercambio de opiniones, así como

ejercicios de debate, que preparan a los sujetos cada vez más en una sociedad democrática donde la palabra debe ser expresada y respetada dentro de los límites de la convivencia.

2.4.2.3.6.2 Escuchar

Se hace hincapié en escuchar para aprender, porque la mayoría de las personas, aunque tenemos nuestro aparato auditivo en buenas condiciones y escuchamos perfectamente, no retenemos más que un porcentaje muy bajo de lo que oímos, por ejemplo en una conferencia, y es importante ayudar a mejorar esta capacidad.

Escuchar y leer en voz alta, es una de las formas más eficaces para entrenar esta capacidad, escuchar narraciones y cuentos es del gusto de prácticamente todos los niños, la diferencia está en el proceso de recordar lo que se ha leído, interpretar y opinar sobre lo que se leyó, comentar sobre la realidad o fantasía de los hechos, la invención de nuevos finales.

2.4.2.3.6.3 Leer

Leer es una de las actividades más gratificantes que muchos adultos pueden cultivar. Con respecto a las nuevas generaciones, el tema de la lectura y su fomento le quita el sueño a muchos padres y educadores: si bien siempre han existido niños lectores y no lectores, hoy en día con el auge de los medios electrónicos el problema por hacer que se lea literatura se ha agudizado.

La lectura requiere tiempo y ese no parece el recurso de nuestra sociedad, mucho menos el de niños que no tienen un especial interés por la palabra; sin embargo, al pensar en los beneficios que la lectura ofrece para el desarrollo y disfrute del ser humano, vale la pena que padres y maestros intenten encauzar a sus pequeños hijos y alumnos que no tienen esta afición a actividades.

2.4.2.3.6.4 Escribir

“Es el proceso de usar lo impreso para crear significado. Su función es transmitir, crear, recordar, organizar o expresar ideas. Igual que la lectura, la escritura es una habilidad en constante desarrollo, que mejora con la práctica y la enseñanza.” (Johnson, 2003)

La escritura es un sistema de representación gráfica de un idioma, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte. En tal sentido, la escritura es un modo gráfico típicamente humano de transmitir información. La escritura se diferencia de los pictogramas en que estos no suelen tener una estructura secuencial lineal evidente.

2.4 Hipótesis

La adecuada comprensión lectora incide en el desarrollo la inteligencia verbal lingüística de los estudiantes de séptimo y octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni” de la parroquia Unamuncho del cantón Ambato provincia del Tungurahua.

2.5 Señalamiento de Variables

2.5.1 Variable Independiente

Comprensión Lectora

2.5.2 Variable Dependiente

Inteligencia Verbal Lingüística

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque

Predominantemente Cualitativo: Humanista.

Predominantemente Cuantitativo: Orientado a la comprobación

Cualitativo.- Porque la presente investigación busca la comprensión de los fenómenos sociales en donde se desenvuelven los estudiantes como investigador, nos interesa conocer acerca de las estrategias metodológicas que aplican los docentes para un apropiado desarrollo de la expresión verbal de los estudiantes.

Cuantitativa.- Porque a través de esta investigación se conocerá el número de estudiantes que poseen una adecuada comprensión lectora para obtener información acerca del nivel de desarrollo de la inteligencia verbal lingüística, ya que se analiza los datos obtenidos de las encuestas aplicadas en la institución educativa.

3.2 Modalidad Básica de la investigación

En la investigación a efectuarse se emplearán como modalidades básicas de investigación las siguientes:

3.2.1 Investigación de campo

En cuanto a esta modalidad de investigación, hace referencia al proceso de estudio que se produce en lugar mismo donde suscitan los hechos, es así que el investigador asume un papel muy importante el cual es ponerse en contacto de forma directa con la realidad donde se encuentra el problema de investigación, para de esta manera conseguir la información de acuerdo a los objetivos planteados.

Debido a la problemática social presentada en el tema de investigación, el presente trabajo de investigación se lo realizará a través de una investigación de campo, por medio de la cual se conocerá la realidad de este problema planteado para así determinar cuál es la incidencia de la comprensión lectora en la inteligencia verbal lingüística.

3.2.2 Investigación de Documental – Bibliográfica

Cuando se menciona esta modalidad de investigación, se hace referencia a la finalidad del investigador de detectar, ampliar y profundizar sobre diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre el tema en cuestión, teniendo como fuentes primarias a los documentos que abordan el tema y como fuente secundaria las revistas periódicos y otras publicaciones para así tener una idea clara de lo que está tratando.

Por tal motivo se hace necesario realizar una investigación documental bibliográfica porque el problema del presente trabajo lo amerita profundizar en el conocimiento de cada una de las variables, respaldado en las fuentes tanto primarias como secundarias puesto que el tema necesita ser abordado en todo su contexto.

3.3 Nivel o tipo de Investigación

3.3.1 Exploratoria

Debido al estudio poco estructurado que se dio en el inicio de la investigación se considera como exploratoria puesto que genera hipótesis reconociendo variables de interés investigativo para de esta manera realizar un sondeo sobre el tema de investigación en un contexto en particular.

3.3.2 Descriptiva

El interés de acción social que se aborda en este nivel lleva a la comparación entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras para clasificarlos de acuerdo a modelos de comportamiento según ciertos criterios, para lo cual se caracteriza una comunidad.

3.3.3 Asociación de variables

Se maneja este nivel en vista de que el problema planteado consta de dos variables como son la dependiente y la independiente, las cuales se encuentran estrechamente relacionadas con el objetivo de estipular la temática en cuestión y de esta manera llegar a una posible solución.

3.4 Población y Muestra

3.4.1 Población

La presente investigación tiene una población de 64 sujetos lo que se detalla a continuación.

Población	Número	Porcentaje
Niños/as séptimo	30	46,88%
Niños/as octavo	28	43,75%
Docentes	6	9,37%
Total	64	100%

Tabla 1: Población

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

3.5 Operacionalización de Variables

3.5.1 Variable Independiente

Comprensión lectora

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es la interiorización de los aprendizajes, para constituirse en verdaderas aportes escritos mediante procesos, los cuales permiten asimilar las ideas transmitidas e incrementar los conocimientos.	Interiorización de los aprendizajes Procesos Asimilar	Comprende Infiere Argumenta Prelectura Lectura Poslectura Apropiar Relacionar	¿Aplica estrategias para evidenciar la comprensión lectora? ¿Usted motiva para que los estudiantes infieran luego de la lectura de un texto? ¿Elabora interrogantes que ayuden a comprender el texto? ¿Permite que sus estudiantes expresen su pensamiento acerca de la lectura?	Cuestionario Encuesta

Tabla 2: Operacionalización de Variables V.I.
Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

3.5.2 Variable Dependiente

Inteligencia Verbal Lingüística

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es la capacidad que corresponde a la aptitud humana motivante para usar el lenguaje de manera efectiva, sea en forma oral o de manera escrita.	Capacidad Lenguaje Aptitud	Recursos Actitudes Motivar Comunicación Expresión (oral y escrita) Individual Disposición	¿Sus clases tienen como indicadores el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística? ¿Tu profesor utiliza medios audiovisuales en las clases de lectura? ¿Consideras que tienes la capacidad para expresarte en forma oral y escrita? ¿Qué tipo de lectura te gusta?	Cuestionario Encuesta

Tabla 3: Operacionalización de Variables V.D.
Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

3.6 Recolección de Información

Metodológicamente para la construcción de la información se opera en dos fases:

- Plan para la recolección de información.
- Plan para el procesamiento de información.

El plan de recolección de información completa estrategias metodológicas por los objetivos e hipótesis de la investigación, de acuerdo con el enfoque escogido.

Para concretar la descripción del plan de recolección conviene contestar a las siguientes presuntas:

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACION
1.- ¿Para qué?	Para determinar cuáles son las causas y consecuencias en torno al problema y así cumplir con los objetivos planteados
2.- ¿De qué persona u objeto?	Los estudiantes
3.- ¿Sobre qué aspectos?	La comprensión lectora y la inteligencia verbal lingüística
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Carlos Alfredo Hernández Dávila
5.- ¿A quiénes?	Los estudiantes y profesores
6.- ¿Cuándo?	Periodo septiembre 2014 - julio 2015
7.- ¿Dónde?	Sala de Profesores, aula de clases
8.- ¿Cuántas veces?	El número de veces que sea necesario
9.- ¿Qué técnicas de recolección?	Cuestionario
10.- ¿Con qué?	Encuesta

Tabla 4: Preguntas Básicas

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

3.7 Plan de Procesamiento de Información

Los datos recogidos (datos en bruto) se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis: cuadros de una sola variable, cuadro con cruce de variables, etc.
 - ✓ Manejo de información (reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos cuantitativamente, que no influyen significativamente en los análisis)
 - ✓ Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

3.8 Plan de Análisis e Interpretación de Resultados

- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico en el aspecto pertinente; es decir atribución de significado científico a los resultados estadísticos manejando las categorías.
- Comprobación de hipótesis. Para la verificación estadística conviene seguir la asesoría de un especialista.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.
- Los resultados obtenidos confirman o reprueban el Marco Teórico.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Procesamiento de la información

El análisis estadístico que se va a obtener en base a la investigación abarca este capítulo los cuales se encuentran entrelazados con los aspectos funcionales de la anterior sección que se han puesto en práctica con los estudiantes de dicha institución para corroborar la hipótesis planteada.

El objetivo primordial de este proceso es el tratamiento de la información recurriendo al uso de software adecuado para este tipo asuntos, que han permitido el desarrollo amplio de los datos haciendo factible una presentación del trabajo de investigación más didáctica, la parte cuantitativa y cualitativa son muy tomadas en cuenta por los porcentajes destacados en las encuestas.

La síntesis a realizar des pues de los pasos anteriormente mencionados verificaran el grado de incidencia entre las variables precisando el grafico estadístico, con la cual se obtiene los grados de libertad que admite la investigación planteada por consiguiente se procede a someter a los datos obtenidos a la comprobación dando respuesta a los objetivos propuestos en un inicio.

El análisis e interpretación de la información ayuda a la redacción de las conclusiones y recomendaciones referentes al problema en cuestión, determinando así; si la propuesta es viable y está encaminada a resolver los puntos destacados en el análisis estadístico

4.2 Análisis e interpretación de resultados

4.2.1 Encuestas a docentes.

Pregunta 1: ¿Realiza usted actividades para despertar el interés por la lectura?

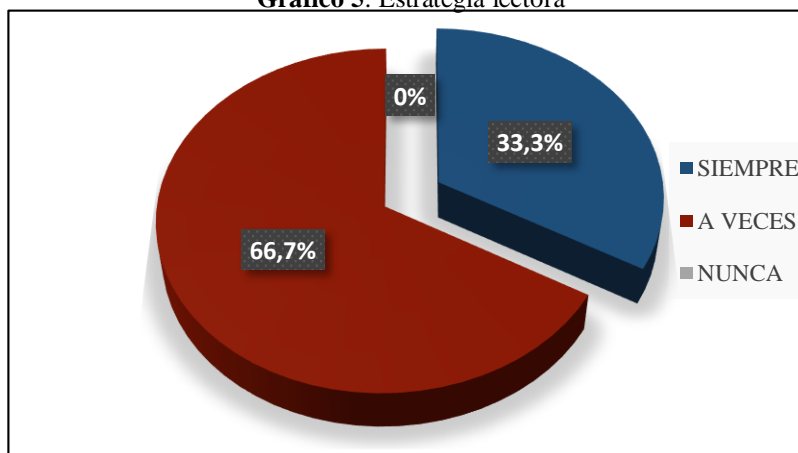
Tabla 5: Estrategia lectora

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	33,3%
A VECES	4	66,7%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 5: Estrategia lectora



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: Según los resultados obtenidos el 66,7% de los docentes encuestados manifiestan que *A veces* realizan actividades para despertar el interés por la lectura, mientras el 33,3% indica *Siempre*.

Interpretación: La mayoría de docentes encuestados indican que ocasionalmente aplican estrategias para motivar al lector a desarrollar sus destrezas en torno a la lectura, por lo tanto es importante destacar el hábito del estudiantado, el cual se complementa con las actividades del docente.

Pregunta 2: ¿Elabora interrogantes que ayuden a comprender el texto?

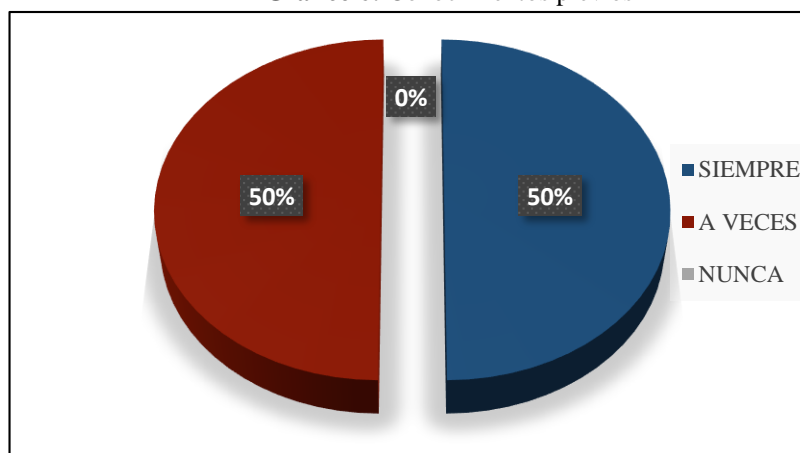
Tabla 6: Conocimientos previos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	50%
A VECES	3	50%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 6: Conocimientos previos



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: De acuerdo con los datos conseguidos el 50% de los profesores encuestados indican que *Siempre* elaboran interrogantes que ayuden a comprender el texto, mientras el 50% afirma que *A veces*.

Interpretación: En un nivel equitativo se encuentran esta pregunta puesto que los educadores han señalado que emplean el tiempo de sus horas clases para tratar temas relacionados con los contenidos de clases anteriores ubicando la conexión de los saberes para llegar al aprendizaje significativo.

Pregunta 3: ¿Aplica estrategias para evidenciar la comprensión lectora?

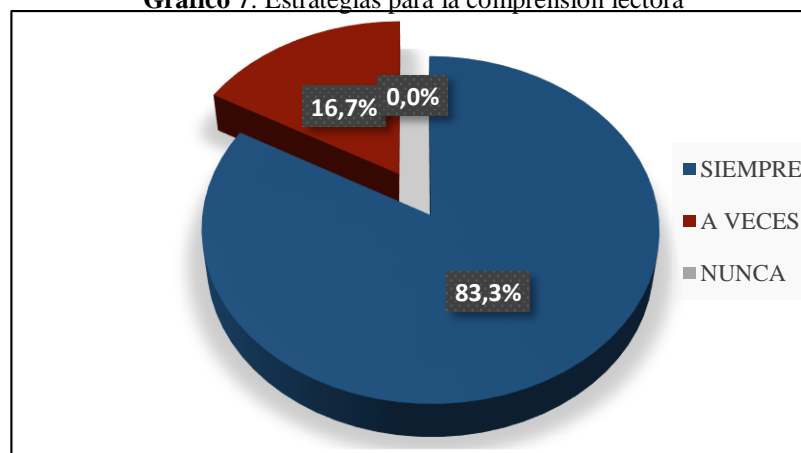
Tabla 7: Estrategias para la comprensión lectora

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	83,3%
A VECES	1	16,7%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 7: Estrategias para la comprensión lectora



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: En esta pregunta, 5 docentes que conforman el 83,3% contestaron que *Siempre* aplican estrategias para evidenciar la comprensión lectora, en cambio 1 educador constituye el 16,7% indica *A veces*.

Interpretación: Se establece que la mayoría de los docentes dedican el tiempo necesario para comprobar si el estudiante ha comprendido el texto en cuestión, es así; como las estrategias usadas por el docente representan un verdadero aporte para la comprensión lectora.

Pregunta 4: ¿Usted motiva para que los estudiantes infieran luego de la lectura de un texto?

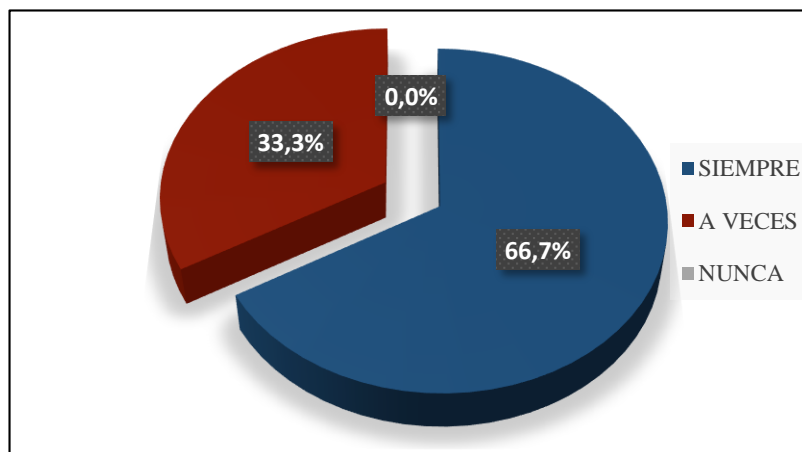
Tabla 8: Inferencias sobre el texto

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	66,7%
A VECES	2	33,3%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 8: Inferencias sobre el texto



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: El 66,7% de los docentes encuestados indican que *Siempre* motivan para que los estudiantes infieran luego de la lectura de un texto, el 33,3% asevera que *A veces*.

Interpretación: Se deduce que las dos terceras partes de los docentes poseen esa predisposición para que sus estudiantes infieran posterior a la lectura, esto confirmaría la adecuada aplicación del proceso lector para una comprensión en el nivel que le compete.

Pregunta 5: ¿Permite que sus estudiantes expresen su pensamiento acerca de la lectura?

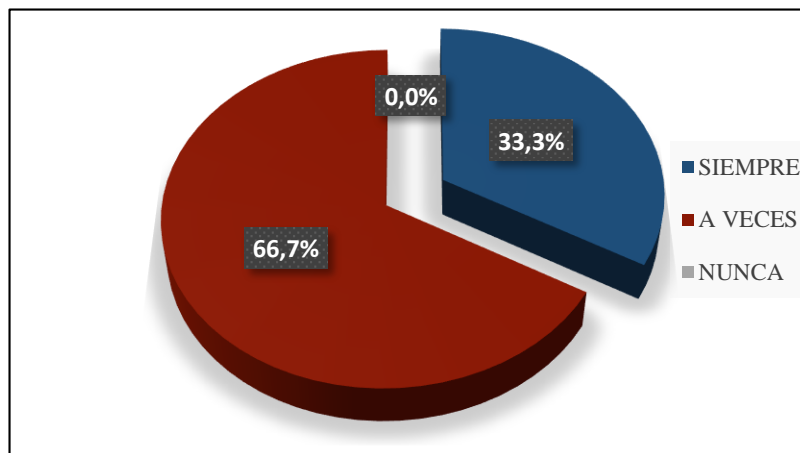
Tabla 9: Pensamiento del lector

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	33,3%
A VECES	4	66,7%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 9: Pensamiento del lector



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: El 66,7% de los docentes dicen que *Siempre* permiten que sus estudiantes expresen su pensamiento acerca de la lectura, mientras que un 33,3% equivalente a 2 maestros manifiestan su preferencia por la opción *A veces*.

Interpretación: Se observa en los docentes el apoyo para que los estudiantes transmitan su forma de pensar, refiriéndose a los aspectos de la lectura como algo propio, logrando adentrarse en el tema para comprender en el pensamiento del alumno.

Pregunta 6: ¿Sus clases tienen como indicadores el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística?

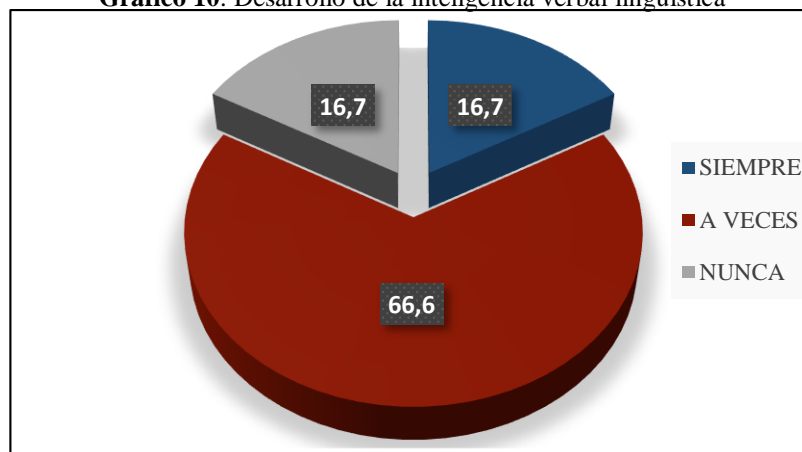
Tabla 10: Desarrollo de la inteligencia verbal lingüística

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	16,7
A VECES	4	66,6
NUNCA	1	16,7
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 10: Desarrollo de la inteligencia verbal lingüística



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: Según los resultados obtenidos el 66,6% de los docentes encuestados manifiestan que sus clases *A veces* tienen como indicadores el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística, el 16,7% indica *Siempre* mientras que un 16,7% respondieron seleccionando la opción *Nunca*.

Interpretación: La mayoría de docentes encuestados indican que casualmente en sus clases se contempla como indicador el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística dando a conocer el poco interés que posee el maestro por esta cuestión tan importante para el desarrollo integral del estudiante.

Pregunta 7: ¿Alienta a sus alumnos para que demuestren su creatividad mediante la escritura o la expresión verbal?

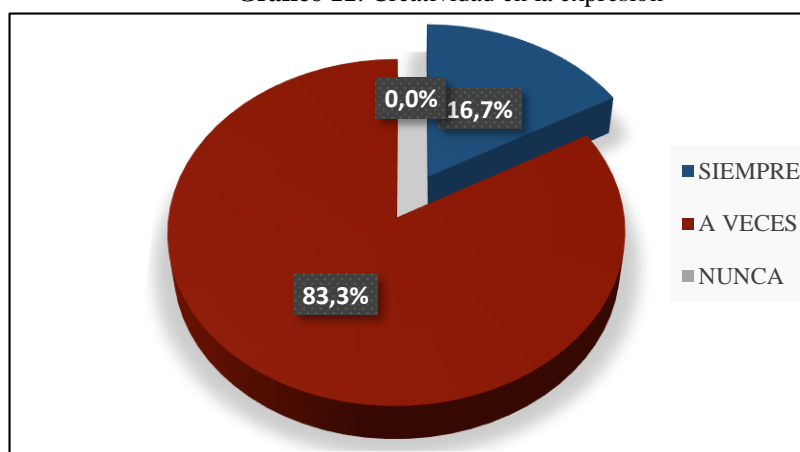
Tabla 11: Creatividad en la expresión

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	16,7%
A VECES	5	83,3%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 11: Creatividad en la expresión



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: De acuerdo con los datos conseguidos el 83,3% de los docentes encuestados indican que *A veces* alientan a sus alumnos para que demuestren su creatividad mediante la escritura o la expresión verbal, el 16,7% afirma que *Siempre*

Interpretación: La mayoría de los docentes encuestados comunica que de forma esporádica incitan a sus estudiantes para que manifiesten su creatividad por medio de la expresión oral o escrita, sin contar con los beneficios que pueden tener este tipo de actividades.

Pregunta 8: ¿Cómo docente utiliza materiales audiovisuales en sus clases de lectura?

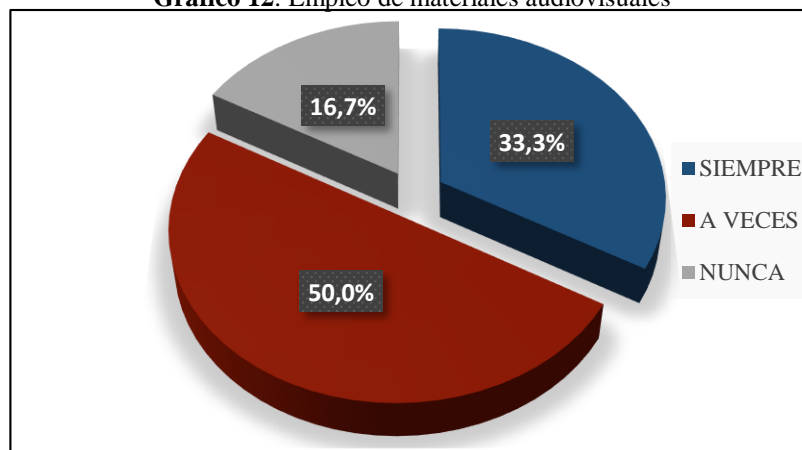
Tabla 12: Empleo de materiales audiovisuales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	33,3%
A VECES	3	50%
NUNCA	1	16,7%
TOTAL	6	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 12: Empleo de materiales audiovisuales



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: En esta pregunta, el 58,6% contestaron que *A veces* utilizan materiales audiovisuales en sus clases de lectura, el 33,3% indican *Siempre* y el 16,7% dijeron *Nunca*.

Interpretación: Se establece que la mitad del personal docente no utilizan con frecuencia material multimedia como presentaciones con dispositivas, videos, música entre otros. Este tipo de recursos facilitan el proceso enseñanza aprendizaje.

Pregunta 9: ¿Con que tipo de lectura usted consigue consolidar los conocimientos?

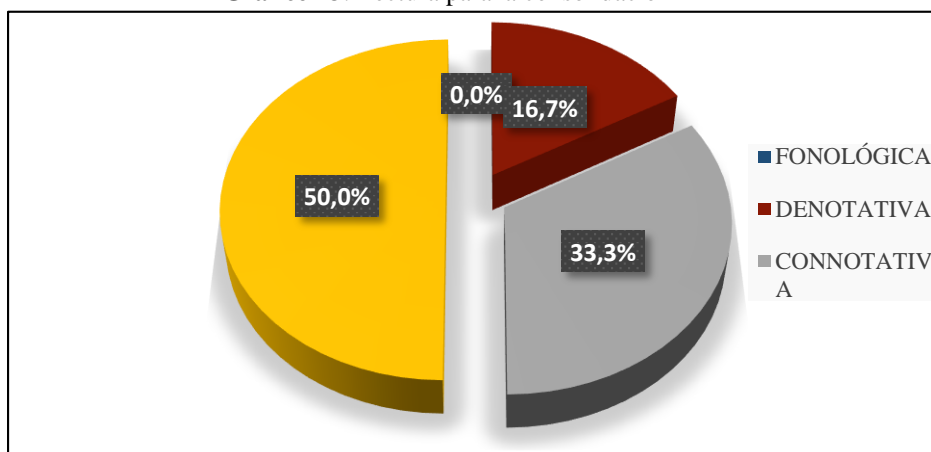
Tabla 13: Lectura para la consolidación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
FONOLÓGICA	0	0%
DENOTATIVA	1	16,7%
CONNOTATIVA	2	33,3%
REFLEXIVA	3	50%
TOTAL	6	100% %

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 13: Lectura para la consolidación



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: El 50% de los docentes encuestados indican que el tipo de lectura con el que consigue consolidar los conocimientos es la *Reflexiva*, el 33,3% asevera que es la *Connotativa* en cambio un 16,7% el tipo de lectura *Denotativa*.

Interpretación: Se infiere que la mayor parte de los docentes emplean la lectura reflexiva para el proceso de consolidación de conocimientos, puesto que en este tipo de lectura los alumnos pueden conversar acerca de los aspectos relevantes del texto que ayuda a compaginar las ideas del estudiante con las de su compañero.

Pregunta 10: ¿Le gustaría acceder a información que ayude a mejorar la comprensión lectora por medio de un blog en internet?

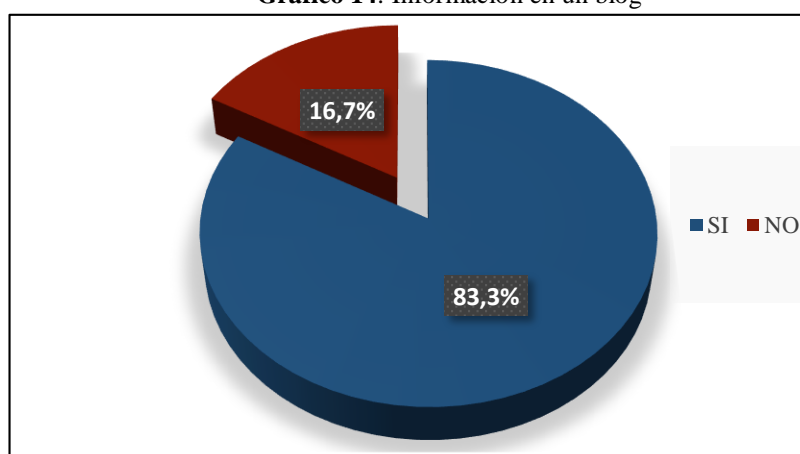
Tabla 14: Información en un blog

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	83,3%
NO	1	16,7%
TOTAL	6	100 %

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 14: Información en un blog



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: El 83,3% de los maestros dicen que *Si* les gustaría acceder a información que ayude a mejorar la comprensión lectora por medio de un blog en internet, el 16,7% señalan que *No* le agradaría este medio para acceder a la información.

Interpretación: Se evidencia en la mayoría de los educadores una preferencia por la preparación para el apoyo a sus educandos en la comprensión lectora con el acceso al blog en internet que beneficiaría al profesorado con recomendaciones prácticas, las cuales se las pueden llevar a al aula de clases para mejorar este aspecto.

4.2.2 Encuestas a estudiantes

Pregunta 1: ¿Realiza tu profesor actividades para despertar el interés por la lectura?

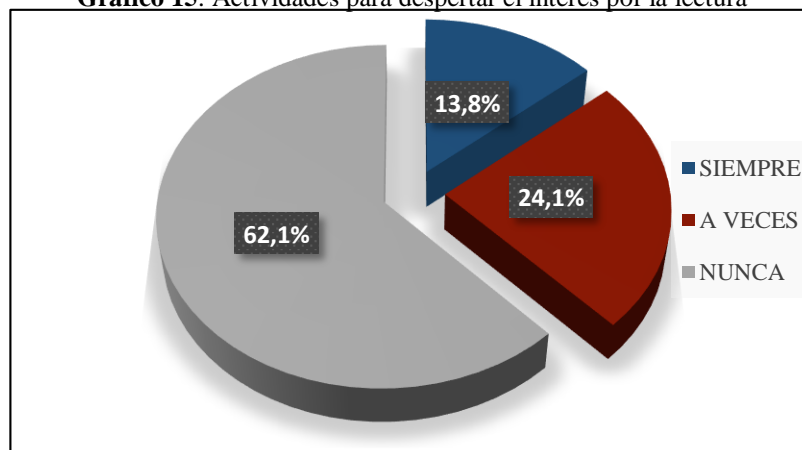
Tabla 15: Actividades para despertar el interés por la lectura

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	13,8%
A VECES	14	24,1%
NUNCA	36	62,1%
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 15: Actividades para despertar el interés por la lectura



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: Según los resultados obtenidos el 62,1% de los estudiantes encuestados manifiestan que su profesor *Nunca* realiza actividades para despertar el interés por la lectura, el 24,1% indica *A veces* mientras que un 13,8% señala *Siempre*.

Interpretación: La mayoría de estudiantes encuestados indican que su docente no ejecuta actividades para alimentar el interés por la lectura, dejando de lado el gran aporte que prescribe el leer con fluidez y constancia.

Pregunta 2: ¿Tu maestro les propone preguntas que les ayuden a comprender el texto?

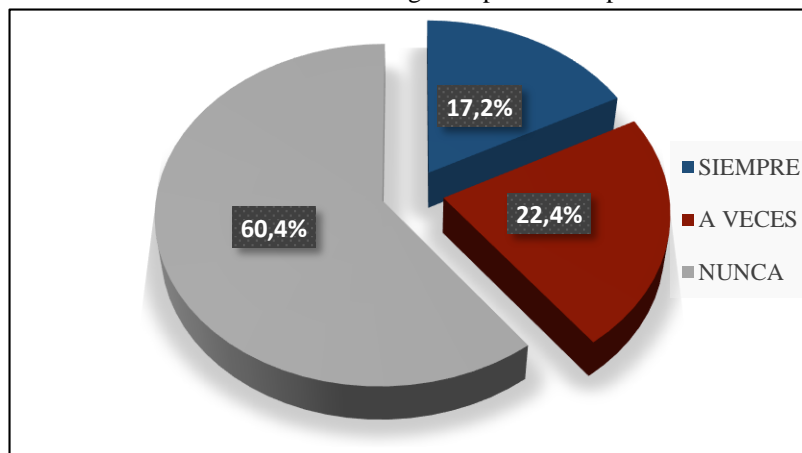
Tabla 16: Interrogantes para la comprensión

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	17,2%
A VECES	13	22,4%
NUNCA	35	60,4%
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 16: Interrogantes para la comprensión



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: De acuerdo con los datos conseguidos el 60,4% de los estudiantes encuestados indican que su profesor *Nunca* realiza actividades para despertar el interés por la lectura, el 24% afirma que *A veces* mientras que un 14% manifiesta *Siempre*.

Interpretación: Más de la mitad de los estudiantes encuestados comunica que su maestro les plantea preguntas que les ayuden a comprender el texto, por lo tanto es un indicador que podría amenazar con la calidad del producto final como es la comprensión lectora.

Pregunta 3: ¿Tu docente te solicita expresar el texto con tus propias palabras?

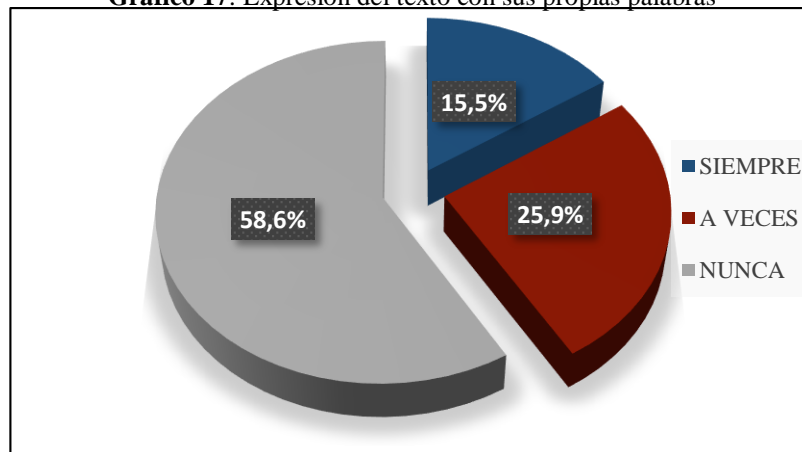
Tabla 17: Expresión del texto con sus propias palabras

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	15,5%
A VECES	15	25,9%
NUNCA	34	58,6%
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 17: Expresión del texto con sus propias palabras



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: En esta pregunta, el 58,6% contestaron que *Nunca* el docente invita a expresar el texto con sus propias palabras, el 25,9% indican *A veces* y el 15,5% dijeron *Siempre*.

Interpretación: Se establece que más de la mitad del personal docente no permiten a sus estudiantes desarrollar la expresión verbal en forma adecuada por ende se ve de manifiesto la ausencia del desarrollo de vocabulario propio del estudiante, determinando en el estudiantado un déficit para transmitir su conocimiento.

Pregunta 4: ¿Tu profesor te motiva a elaborar conclusiones sobre un texto?

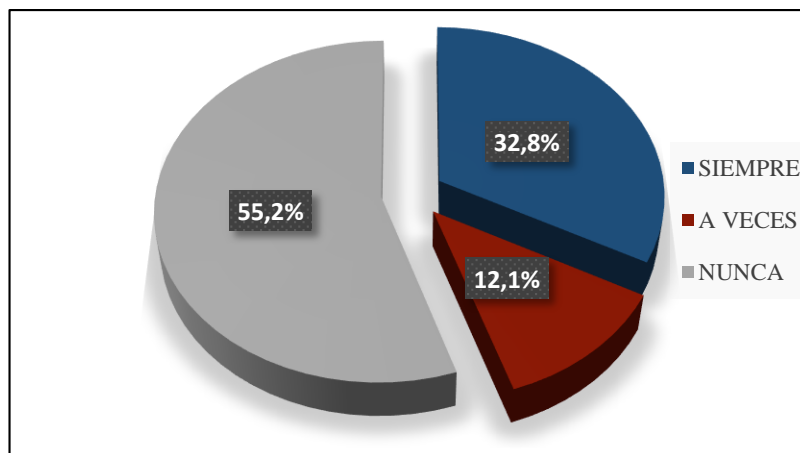
Tabla 18: Elaboración de conclusiones

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	19	32,8%
A VECES	7	12,1%
NUNCA	32	55,1%
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 18: Elaboración de conclusiones



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: El 55,2% de los estudiantes encuestados indican que *Nunca* el profesor motiva a elaborar conclusiones, el 32,8% asevera que *Siempre* en cambio un 12,1% seleccionaron la alternativa *A veces*.

Interpretación: Se infiere que la mayor parte de los docentes al momento de emprender con el proceso lector no lo aplican por completo, deduciendo que se realiza una lectura muy poco profundo sin rescatar los aspectos importantes de la misma que hacen posible el aprendizaje en el estudiantado

Pregunta 5: ¿Tu maestro te ayuda a descubrir el mensaje del texto?

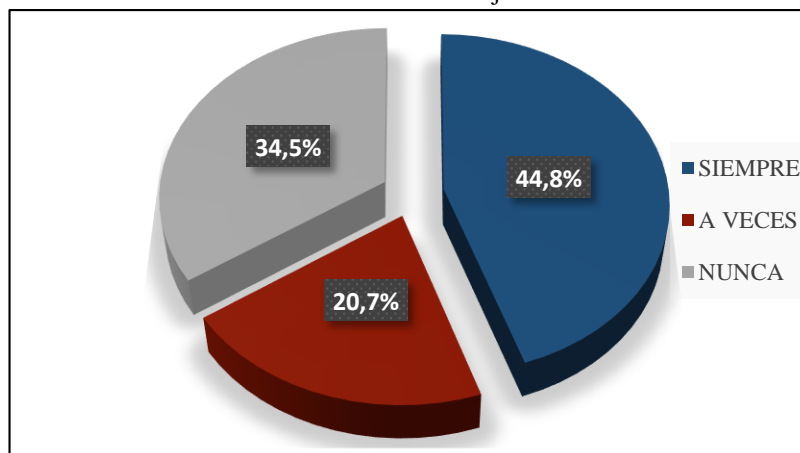
Tabla 19: Mensaje del texto

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	26	44,8%
A VECES	12	20,7%
NUNCA	20	34,5%
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 19: Mensaje del texto



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: El 44,8% de los estudiantes dicen que *Siempre* su maestro ayuda a descubrir el mensaje del texto, el 34,5% señalan que *Nunca* mientras que un 20,7% manifiestan su preferencia por la opción *A veces*.

Interpretación: Se evidencia en la mayoría de estudiantes que el docente brinda la iniciativa por el descubrimiento del mensaje que lleva el texto identificando interés para que el alumno comprenda los segmentos importantes de la lectura, asimilando el punto clave del texto.

Pregunta 6: ¿Consideras que tienes la capacidad para expresarte en forma oral y escrita?

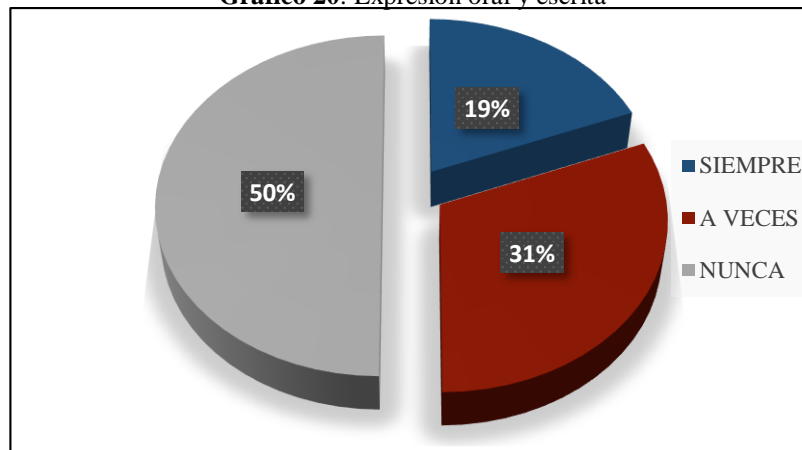
Tabla 20: Expresión oral y escrita

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	19%
A VECES	18	31%
NUNCA	29	50%
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 20: Expresión oral y escrita



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: Según los resultados obtenidos el 50% de los estudiantes encuestados manifiestan que *Nunca* tiene la capacidad para expresarte en forma oral y escrita, el 31% indica *A veces* mientras que un 19% señalaron *Siempre*.

Interpretación: La mayoría de estudiantes encuestados indican que su capacidad para expresarse en forma oral y escrita no se encuentra adecuadamente desarrollada por lo tanto el educando va a ver comprometido su capacidad para desenvolverse en la sociedad en una forma correcta.

Pregunta 7: ¿Tu docente te motiva a crear poesía, cuentos u otro tipo de textos?

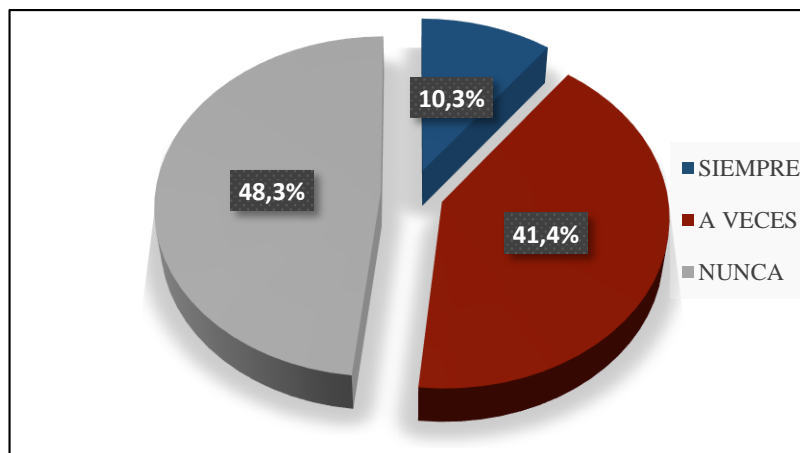
Tabla 21: Creación de texto

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	10,3%
A VECES	24	41,4%
NUNCA	28	48,3%
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 21: Creación de texto



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: De acuerdo con los datos conseguidos el 48,3% del estudiantado indican que su docente *Nunca* le motiva a crear poesía, cuentos u otro tipo de textos, el 41,4% afirma que *A veces* mientras el 10,3% respondieron seleccionando *Siempre*.

Interpretación: Más de la mitad de los estudiantes encuestados comunican que su profesor de ningún modo ha provocado en sus estudiantes ese gusto por la creación de texto, debido a esto el pensamiento del estudiante se limita a una forma de expresión.

Pregunta 8: ¿Tu profesor utiliza medios audiovisuales en las clases de lectura?

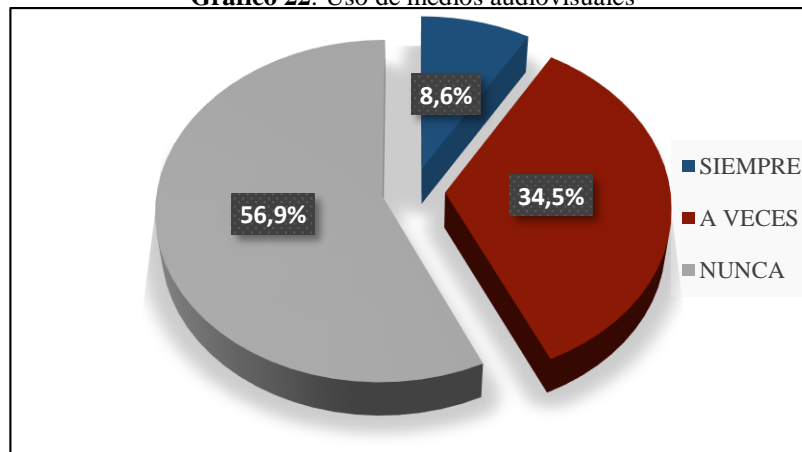
Tabla 22: Uso de medios audiovisuales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	8,6%
A VECES	20	34,5%
NUNCA	33	56,9%
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 22: Uso de medios audiovisuales



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: En esta pregunta, el 56,9% contestaron que *Nunca* su profesor utiliza medios audiovisuales en las clases de lectura, el 34,5% indica *A veces* y el 8,6% dijeron *Siempre*.

Interpretación: Se establece que más de la mitad de los alumnos comunican que su docente no da uso a los medios audiovisuales en las clases de lectura, sin meditar el aporte que pueden dar al aprendizaje y fortalecimiento del hábito por la lectura con el uso de estas herramientas.

Pregunta 9: ¿Qué tipo de lectura te gusta?

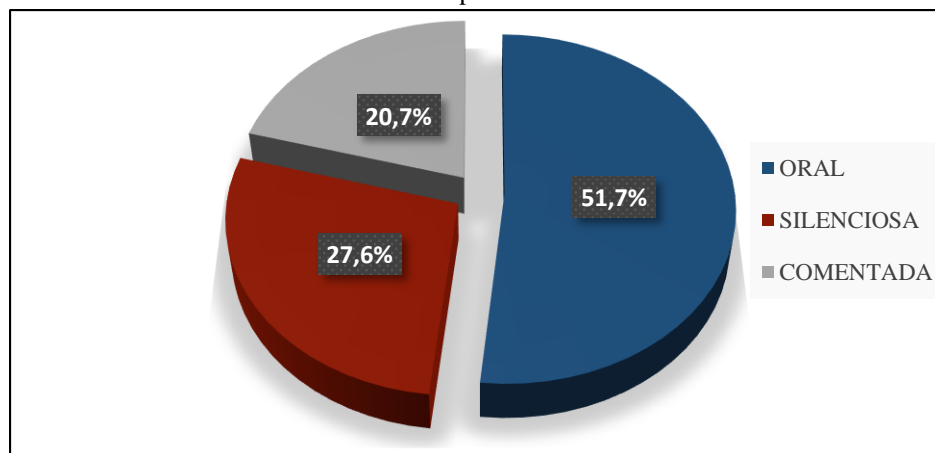
Tabla 23: Tipo de lectura

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
ORAL	30	51,7%
SILENCIOSA	16	27,6%
COMENTADA	12	20,7%
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 23: Tipo de lectura



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: El 51,7% de los estudiantes encuestados indican que la lectura *Oral* es la de su preferencia, el 27,6% asevera que *Silenciosa* en cambio un 20,7% seleccionaron la alternativa *Comentada*.

Interpretación: Se infiere que la mayor parte de los alumnos les gusta la lectura oral debido a esto se puede percibir la falta de criticidad ya que se remite solo a la parte textual mas no a la que verdaderamente merece ser puesta en práctica.

Pregunta 10: ¿Te gustaría tener la posibilidad de acceder a información por medio de internet?

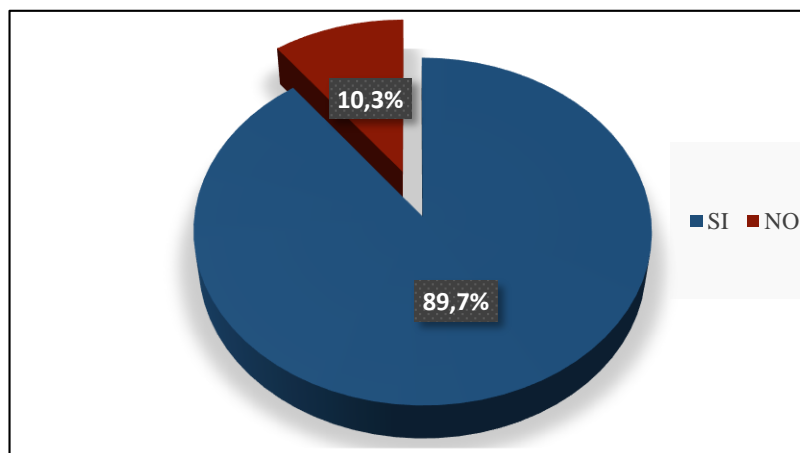
Tabla 24: Acceso a la información

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	52	89,7%
NO	6	10,3%
TOTAL	58	100%

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Gráfico 24: Acceso a la información



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Análisis: El 89,7% de los alumnos dicen que *Si* les gustaría tener la posibilidad de acceder a información por medio de internet, el 10,3% señalan que *No* preferiría esa opción como respuesta.

Interpretación: Se evidencia en los estudiantes una predisposición por obtener la información indicada por intermedio de uno de los recursos masivos de hoy en día como lo es el internet, en este mundo globalizado donde tenemos la información a nuestro alcance, donde se necesita discernir la veracidad de la misma.

4.3 Verificación de la hipótesis

El estadígrafo más confiable para la comprobación de la hipótesis es el Chi o Ji Cuadrado, el cual toma como referencia los datos arrojados por las técnicas e instrumentos utilizados en el proceso de recolección de información para concluir con la aceptación o el rechazo de la hipótesis.

4.3.1 Combinación de Frecuencias

Se seleccionó cuatro ítems que se encuentran dentro de la encuesta, estas ayudaran a determinar la combinación de las frecuencias tanto observadas como esperadas, facilitando la comprobación de la incidencia de la variable independiente sobre la dependiente.

Pregunta 2

¿Tu maestro les propone preguntas que les ayuden a comprender el texto?

Pregunta 4

¿Tu profesor te motiva a elaborar conclusiones sobre un texto?

Se optó por estos dos ítems puesto que se encuentran centradas en la variable independiente del tema de investigación “Comprensión lectora”.

Pregunta 7

¿Tu docente te motiva a crear poesía, cuentos u otro tipo de textos?

Pregunta 8

¿Tu profesor utiliza medios audiovisuales en las clases de lectura?

Se optó por estos dos ítems puesto que se encuentran basadas en la variable dependiente del tema de investigación “Inteligencia verbal lingüística”.

4.3.2 Planteamiento de la Hipótesis

Hipótesis Nula H_0 : La adecuada comprensión lectora incide en el desarrollo la inteligencia verbal lingüística de los y las estudiantes de séptimo y octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni” de la provincia del Tungurahua, cantón Ambato.

Hipótesis Alternativa H_1 : La inadecuada comprensión lectora incide en el desarrollo la inteligencia verbal lingüística de los y las estudiantes de séptimo y octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni” de la provincia del Tungurahua, cantón Ambato.

4.3.3 Descripción de la Población

Se realizara el cálculo estadístico con toda la muestra que es 58 estudiantes de séptimo y octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni”; quienes contestaron con honestidad dicho cuestionario, para lo cual se realizara la tabla de frecuencias observadas que se la representa con *fo*.

Tabla 25: Frecuencias Observadas

PREGUNTAS/RESPUESTAS	ALTERNATIVAS			TOTAL
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
Pregunta 2: ¿Tu maestro les propone preguntas que les ayuden a comprender el texto?	8	14	36	58
Pregunta 4: ¿Tu profesor te motiva a elaborar conclusiones sobre un texto?	9	15	34	58
Pregunta 7: ¿Tu docente te motiva a crear poesía, cuentos u otro tipo de textos?	11	18	29	58
Pregunta 8: ¿Tu profesor utiliza medios audiovisuales en las clases de lectura?	30	16	12	58
TOTAL	58	63	111	232

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

4.3.5 Especificación del Estadístico

Según la tabla de contingencia 4 x 3 se empleara la siguiente fórmula:

$$\chi^2 = \frac{\sum(f_o - f_e)^2}{f_e} \quad \text{donde:}$$

χ^2 = Chi o Ji Cuadrado

Σ = Sumatoria

f_o = Frecuencias observadas

f_e = Frecuencias esperadas

4.3.6 Regla de decisión y valor crítico

Para determinar el valor de estas regiones se necesita establecer los grados de libertad a sabiendas de que el cuadro se encuentra conformado por 4 renglones y 3 columnas.

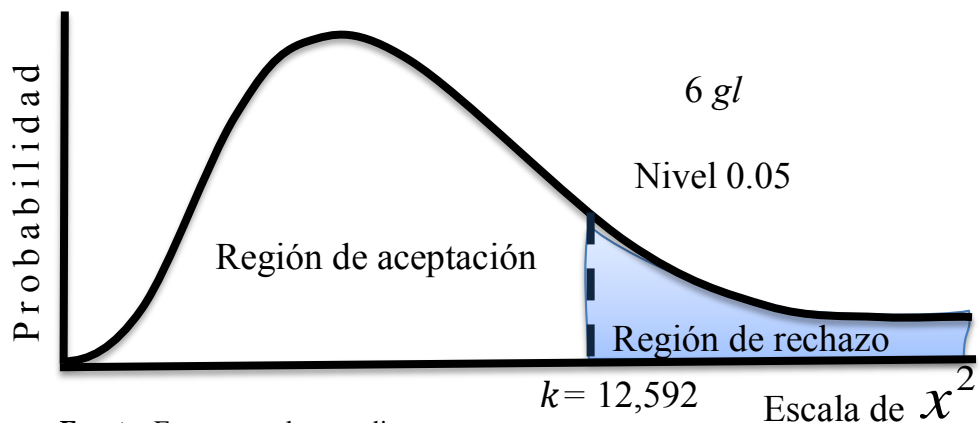
$$gl = (r-1).(c-1)$$

$$gl = (4-1).(3-1)$$

$$gl = 3*2 = 6$$

Por lo tanto con 6 gl y un nivel de 0,05 se obtiene el siguiente valor critico de 12,592 por consiguiente si excede dicho valor se acepta la hipótesis alternativa

Gráfico 25: Campana de Gauss



Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

4.3.7 Descripción de las frecuencias esperadas

Para desarrollar la tabla de frecuencias esperadas (f_e), se toma como referencia los datos arrojados en las frecuencias observadas, en base a la siguiente fórmula:

$$f_e = \frac{(Total\ de\ renglón)(Total\ de\ columna)}{Gran\ Total}$$

Por consiguiente se ejecutara dicha fórmula con la finalidad de obtener los resultados esperados.

$$f_{e1} = \frac{(58)(58)}{232} = 14.5$$

$$f_{e2} = \frac{(58)(63)}{232} = 15.75$$

$$f_{e3} = \frac{(58)(111)}{232} = 27.75$$

Tabla 26: Frecuencias Esperadas

PREGUNTAS/RESPUESTAS	ALTERNATIVAS			TOTAL
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
Pregunta 2: ¿Tu maestro les propone preguntas que les ayuden a comprender el texto?	14,5	15,75	27,75	58
Pregunta 4: ¿Tu profesor te motiva a elaborar conclusiones sobre un texto?	14,5	15,75	27,75	58
Pregunta 7: ¿Tu docente te motiva a crear poesía, cuentos u otro tipo de textos?	14,5	15,75	27,75	58
Pregunta 8: ¿Tu profesor utiliza medios audiovisuales en las clases de lectura?	14,5	15,75	27,75	58
TOTAL	58	63	111	232

Fuente: Encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

4.3.8 Desarrollo del Chi o Ji Cuadrado

Aplicando la formula ya planteado en la especiación del estadístico se obtienen los siguientes resultados:

Tabla 27: Chi Cuadrado

		f_o	f_e	$(f_o - f_e)$	$(f_o - f_e)^2$	$\frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$	
Pregunta 1	Siempre	8	14,5	-6,500	42,250	2,914	
	A veces	14	15,75	-1,750	3,063	0,194	
	Nunca	36	27,75	8,250	68,063	2,453	
Pregunta 3	Siempre	9	14,5	-5,500	30,250	2,086	
	A veces	15	15,75	-0,750	0,563	0,036	
	Nunca	34	27,75	6,250	39,063	1,408	
Pregunta 6	Siempre	11	14,5	-3,500	12,250	0,845	
	A veces	18	15,75	2,250	5,063	0,321	
	Nunca	29	27,75	1,250	1,563	0,056	
Pregunta 9	Siempre	30	14,5	15,500	240,250	16,569	
	A veces	16	15,75	0,250	0,063	0,004	
	Nunca	12	27,75	-15,750	248,063	8,939	
Fuente: Encuestas a los estudiantes						χ^2	35,825
Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila							

4.3.9 Decisión Final

Para 6 grados de libertad a un nivel de significación de 0,05 se obtiene como valor crítico 12,592; entonces una vez calculado el chi cuadrado da como resultado 35,825 cifra que se encuentra fuera de la región de aceptación, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula para aceptar la hipótesis alternativa que manifiesta lo siguiente: **La inadecuada comprensión lectora incide en el desarrollo la inteligencia verbal lingüística de los y las estudiantes de séptimo y octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni” de la provincia del Tungurahua, cantón Ambato.**

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- La comprensión lectora incide poderosamente en la inteligencia verbal lingüística debido a las falencias que presenta en el proceso lector el estudiantado de séptimo y octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni” de la provincia del Tungurahua, cantón Ambato. En vista de la ausencia de crítica que muestra los niños y niñas disminuyendo la expresión oral y escrita, que se puede plasmar en un papel o en un discurso.
- La aplicación de estrategias en el área de comprensión lectora es muy importantísima ya que es la parte central en el proceso enseñanza aprendizaje la cual comprende el uso de métodos y técnicas óptimas que reúnan los recursos necesarios tanto del docente como del estudiante para convertirse en un verdadero aporte en el desempeño de las tareas diarias del alumno, esto se logra obteniendo un desarrollo adecuado de la inteligencia verbal lingüística, la que hace posible expresarse correctamente.
- Las inferencias son procesos cognitivos que se aplican posterior a la lectura, esta habilidad es desarrollada en base a la práctica y al conocimiento que le permite poder argumentar sobre el tema puesto en la palestra. Este y los demás procesos cognitivos aportan al desarrollo del

pensamiento del individuo, teniendo como indicadores en las planificaciones del docente y llevándolo a la praxis, sería magnífico para el aprendizaje.

- Los medios audiovisuales son herramientas de gran utilidad que facilitan la comprensión, los docentes de tienen todavía en sus esquemas el uso del paradigma tradicional por lo que en sus clases se evidencia la ausencia de recursos multimedia que atraigan la atención y sobretodo mantengan la concentración del estudiante.

5.2 Recomendaciones

- Orientar al profesorado sobre la importancia que tiene la comprensión lectora en el proceso enseñanza aprendizaje, también en los estudiantes amerita hacerles saber de la utilidad que posee el hábito por la lectura para su desarrollo intelectual.
- Socializar la aplicación de estrategias basadas en el mejoramiento de la comprensión lectora tomando como referencia el uso de técnicas activas para estimular la inteligencia verbal lingüística para ayudar al desarrollo de un léxico y vocabulario adecuado.
- Planificar las actividades en el área de la lectura que contengan información primordial tanto para el docente como para el alumno ya que teniendo los indicadores a desarrollar se genera un enfoque, para el óptimo desarrollo de las proceso cognitivos.
- Elaborar un blog en internet que se comprometa a brindar información de interés como un manual compuesto por técnicas activas que potencien las habilidades y destrezas de los y las estudiantes en el área de comprensión lectora.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO

6.1 Datos Informativos

6.1.1 Información de la propuesta

Tabla 28: Información de la propuesta

INSTITUCIONES INMERSAS:	<ul style="list-style-type: none">➤ Carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato➤ Unidad Educativa “Alfonsina Storni”
DIRECTOR:	Prof. Pablo Rafael Hernández Hidalgo
COORDINADOR:	Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra
RESPONSABLE:	Carlos Alfredo Hernández Dávila
CANTÓN:	Ambato
PROVINCIA:	Tungurahua
CORREO ELECTRÓNICO:	carlosh_91@hotmail.com
PERIODO:	Periodo académico Octubre 2014 Marzo 2015
DURACIÓN:	3 meses.
BENEFICIADOS:	6 docentes y 58 estudiantes.
JORNADA:	Matutina

NATURALEZA JURÍDICA:	Fiscal, dependencia pública de educación regular, registrada y avalada por el Ministerio de Educación de Ecuador.
RESEÑA HISTÓRICA:	<p>El 18 octubre de 1917 se funda la escuela “Alfonsina Storni” como una institución educativa de carácter fisco misional mixta gracias a la constancia de las personas residentes del sector.</p> <p>En base a un decreto ejecutivo y bajo la tutela del presidente constitucional de ese entonces Alfredo Baquerizo Moreno y ministerio a cargo oficializando a la escuela con el nombre de la poetisa y escritora argentina preparada para abrir las puertas al público.</p> <p>La institución en el aspecto de organización cumple con su accionar bajo los parámetros establecidos dentro de la Ley Orgánica de Educación Intercultural y su reglamento y con lo estipulado en el reglamento Interno de la Institución.</p>
ESTRUCTURA DE LA ORGANIZACIÓN:	Director, Junta General de Docentes y Gobierno Escolar.

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Investigaciones relacionadas y/o complementarias: Ninguno, no se registran antecedentes de haber realizado investigaciones similares dentro de la Institución beneficiaria u otros.

6.2 Antecedentes de la Propuesta

En los estudiantes de séptimo y octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni”, se ha notado falencias en el proceso de comprensión lectora lo cual se ha constatado en los resultados vertidos de las encuestas aplicadas en los estudiantes, esto causa un efecto colateral que

disminuye las habilidades del estudiante para expresarse ya sea en forma verbal o escrita, por lo tanto se necesita una alternativa de solución a la problemática planteada.

Una vez concluido el estudio sobre la comprensión en el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística dentro de la población señalada que comprenden los niños y niñas de séptimo y octavo año de E.G.B. es así; como se determinan las siguientes deducciones:

- La comprensión lectora evidenciada en los niñas y niñas de séptimo y octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni” ha conseguido un bajo nivel desarrollo en el aspecto verbal lingüístico, para lo cual se hace necesario la aplicación de metodología activa por parte del docente a cargo quien es el responsable de comprobar que sus estudiantes hayan comprendido lo que leen.
- En vista de que las estrategias emprendidas por los docentes no rinden los resultados esperados, se deberá proponer una alternativa viable para colaborar con el desarrollo óptimo de la inteligencia verbal lingüística, dejando de lado en un buen porcentaje la aplicación de la lectura fonológica para de esta manera fortalecer la criticidad en los estudiantes.
- El uso de materiales innovadores como es el internet es una forma de llamar el interés de los alumnos y además actualizar a los docentes en este campo que tanto les hace falta, entonces es ahí cuando las tics juegan un papel importantísimo en el desarrollo del conocimiento.
- El despertar interés por la lectura es responsabilidad del triángulo educativo, pues este hábito no se construye de la noche a la mañana se lo va trabajando en el día a día, registrando esta inclinación por este ámbito se podrá corroborar un vocabulario más extenso acompañado de un desempeño verbal adecuado.

Por consiguiente es deber del investigador formular la elaboración de un blog en internet estructurado como un manual, el cual proporcione a los docentes información verídica y eficaz en el proceso de comprensión de textos. Esto se lo puede lograr con la aplicación de técnicas activas, con la finalidad de construir un aporte para los docentes acatando los estándares de calidad educativa contemplados en el aspecto legal.

6.3 Justificación

Esta es la mejor alternativa que puede ser empleada para la resolución de este problema de investigación, puesto que el uso de las tecnología para la información y la comunicación son de gran beneficio para el área del conocimiento, como en este caso el blog en internet sobre el desarrollo de la comprensión lectora y la inteligencia verbal lingüística se convertirá en un verdadero aporte para el proceso enseñanza aprendizaje potenciando las habilidades y destrezas del estudiante.

El desarrollo de un blog en internet es uno de los medios por el cual se puede captar el **interés** de los docentes, considerado como un diario o una bitácora, pero se le puede dar otros usos como es el de convertirlo en un manual para dar a conocer las técnicas, métodos y estrategias que pueden aplicar en el proceso de comprensión lectora demostrando sus frutos en la expresión verbal lingüísticas de sus estudiantes quienes evidenciaran la validez del material.

El uso de material multimedia hoy en día se ha vuelto un recurso enriquecedor para el cibernauta que necesita nutrir su conocimiento con datos veraces que colaboren en el desarrollo del acervo cultural del docente es de ahí de donde proviene la **importancia** de la presente propuesta de investigación, pues quien no aprovecha las tecnologías de la información y la comunicación es considerada como un analfabeto de este siglo, por lo tanto es necesario aprender el manejo de dichas tecnologías.

La aplicación del blog en la actualidad demanda de apoyo por parte del triángulo educativo ya que es un medio de comunicación masivo por el cual se llega a una difusión del pensamiento del autor, lo **novedoso** de la propuesta es el medio por el cual se va a mantener en vigencia, el internet es una de las herramientas más eficientes en la búsqueda de información pero la mayoría de ella es basura por lo tanto en este blog se colocará material de soporte para emprender con un buen desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

Las estrategias de comprensión no solo ayudan en el desarrollo de competencias en el área de lengua y literatura, es considerado un factor complementario para la vida diaria de cualquier ser humano entonces la **utilidad** de este recurso que se generara en base al problema planteado será una contribución en la didáctica del docente, con este blog también se tratará de fomentar el hábito por la lectura creando en el discente una buena costumbre que será un aspecto enriquecedor para su futuro.

El **impacto** que se intenta dar en la población de docentes de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni” es abrirles la mente entorno al uso de las tics, puesto que en ocasiones los maestros se mantienen en el paradigma tradicional prefieren mantenerse en el mismo ritmo de trabajo resistiéndose a la innovación motivo por el cual es tarea del docente activar su predisposición por el cambio.

Dada las circunstancias propenden a hacer **factible** la propuesta en vista de que se encuentra dentro de los parámetros establecidos comprometiéndose a brindar una soluciones viable que encamine al docente en un accionar donde descubra el talento que guarda cada uno de sus estudiantes.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General:

Elaborar un blog en internet sobre técnicas activas para mejorar la comprensión lectora y el desarrollo verbal lingüístico en los y las estudiantes de séptimo y octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni” de la provincia del Tungurahua, cantón Ambato.

6.4.2 Objetivos Específicos:

- Determinar las técnicas más apropiadas para el para que los estudiantes comprendan el texto puesto en estudio, obteniendo de esta manera la capacidad de expresar su criterio con sus propias palabras.
- Socializar el blog en internet sobre técnicas activas para la comprensión lectora para colaborar en el proceso enseñanza aprendizaje, convirtiéndose en un aporte valioso para la educación.
- Desarrollar las destrezas correspondientes para fortalecer el ámbito verbal y lingüístico de los discentes mediante el blog en internet, para de esta manera obtener una mejora en el desempeño estudiantil.
- Evaluar el impacto obtenido por el empleo del blog en internet sobre técnicas activas para comprensión lectora y el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística.

6.5 Análisis de factibilidad

Organizacional, el emprender con la elaboración del blog en internet es ideal ya que por parte de las autoridades de la Unidad educativa se manifiesta una apoyo total para emprender con la propuesta en vista del problema en estudio, los maestros quienes se encuentran implicados en el proceso de socialización del

contenido de dicho blog cual beneficiaria en el ampliamente en la metodología aplicada por parte del personal docente.

Técnica, los conocimientos referentes al área en cuestión hacen de la propuesta un sendero más viable, en vista de los materiales o recursos que nos presta la internet tomando en cuenta la falencia evidenciada el uso de las tics, por ese mismo motivo se cree conveniente atacar el problema poniendo a prueba al docente en el campo para notar como evoluciona su desenvolvimiento.

Política, según la normativa vigente entorno a la educación y la utilización de la tecnología, exige tanto al estudiante como al docente mantenerse al ritmo de este mundo globalizado manteniendo desde luego un buen ambiente en el cual se ponga de manifiesto el buen vivir pues el objetivo de todo ser humano debería ser ese buscar la forma de sentirse bien con los demás y consigo mismo, sin pretender imponer estructuras que hacen del sistema de vida algo rutinario.

Socio Cultural, al manejar estos dos aspectos primordiales como lo son la cultura y la sociedad, los cuales son de gran importancia para el desarrollo de una nación por ende es necesario seguir observando los déficits que pueden evidenciarse en el proceso enseñanza aprendizaje ya que la educación es el centro de la cultura de un pueblo y alimenta a la sociedad dando buenos cimientos para la formación de ciudadano globales que puedan desempeñar su accionar en cualquier lugar.

Ambiental, en este ámbito que últimamente se ha puesto de moda en los últimos años con las ideas para conservar la naturaleza, a pesar de no contar el apoyo de la mayoría de personas que tiene conocimiento de causa sobre el mal que le hacemos a nuestro planeta con la contaminación provocada en gran porcentaje por la el ser humano por tal motivo se ha prescindido el uso del papel en la realización de la propuesta la cual estará postada en la internet.

Económicos, este tipo de recursos se los necesita en las diferentes fases de la propuesta por lo que se refiere a la obtención de los mismos son por cuenta del

autor ya que esta idea puesta en marcha se convertirá en un aporte para el apoyo del docente en su problema de comprensión lectora y desarrollo verbal lingüístico con el empleo de técnicas activas.

6.6 Fundamentaciones

6.6.1 Fundamentación Científico - Técnica

¿Qué es un blog?

A continuación se mostrara varias definiciones acerca del tema puesto en la palestra de estudio, de acuerdo a los criterios de los autores especialistas en el área:

Según José M. Cerezo (2007, pág. 12) “Es un modelo simplificado de página web caracterizada por su sencillez de actualización. Ofrece el diseño gráfico en HTML con menos estética y nula flexibilidad a cambio de gran sencillez de uso que simplifica el acto de escribir y publicar”

Para Ferrada Cubillo Mariela (2005, pág. 42) “También llamado bitácora es un sitio web donde se recopilan cronológicamente mensajes de uno o varios autores, con un uso o temática en particular siempre conservando la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente”.

Walker Jill (2003, pág. 16) “Blog es un sitio web frecuentemente actualizado que consiste en accesos fechados cronológicamente en orden inverso de tal forma que los mensajes más recientes aparecen primero. Generalmente los blogs son publicados por individuos y su estilo es personal e informal.”

Para complementar la definición Cervantes (2004, pág. 4) Un weblog no es sólo una página web estática donde la comunicación con el visitante es unidireccional, es decir, del editor a los visitantes en un esquema uno a

muchos (1->M); un weblog permite establecer un sistema de comunicación donde toda la comunidad son editores, colaboradores y críticos, formando un esquema multidireccional (M<->M).

Un blog es un medio de comunicación en el cual se puede constatar la interacción entre el usuario y el pensamiento del autor, quien emite su ideología dentro de los parámetros de libertad de expresión orientado a la temática que el creador de dicho weblog crea conveniente difundiendo material multimedia ya sea este contenido texto, imágenes, audio, entre otros.

En el ámbito educativo se encuentra un uso itinerante para el profesorado puesto que la realización de esta propuesta pone en práctica la iniciativa del autor para demostrar la capacidad y la perseverancia del docente, el cual nos proporciona una perspectiva bidireccional teniendo en cuenta que su contenido puede ser editado a criterio del programador, entonces hace del publicar compendios de texto una tarea más amigable y amena pudiendo notar el interés del lector.

¿Por qué es necesario construir un blog en internet?

Se precisa la realización de un blog por algunos motivos los cuales serán citados a continuación:

- La utilidad del blog en el campo educacional supone un sistema que facilita la publicación de contenidos de interés para los personeros involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Permite la creación de información adecuada y oportuna en el tema de relevancia para el autor propiciando de la forma correcta la socialización entre las autoridades y el personal docente.
- Es considerado como una oportunidad para abrir las puertas hacia algo diferente ya que es sistematizado permitiendo acceder a la información de una manera más interesante para el usuario, además que se la puede visitar

en el momento que desee ya que se encuentra publicado para visualizarlo cuantas veces sean necesarias.

- Es una buena forma de a dar a conocer lo que se quiere transmitir no solo a nivel de país sino teniendo alcance a cualquier rincón del mundo donde se tenga el servicio de internet.
- En el ámbito educativo sirve de mucha ayuda dada la falta de predisposición por los docentes para actualizarse con la tecnología, entonces esta herramienta podría ser la arma para romper esa brecha dejando de lado el papel por las páginas web proporcionadas por un blog.

¿Cuáles son las funciones básicas del blog en internet?

Entre las funciones que abarca un blog, pueden ser varias dependiendo el público al que va dirigido pero para sintetizarlo se va enlistar algunas de las más importantes de acuerdo a la utilidad:

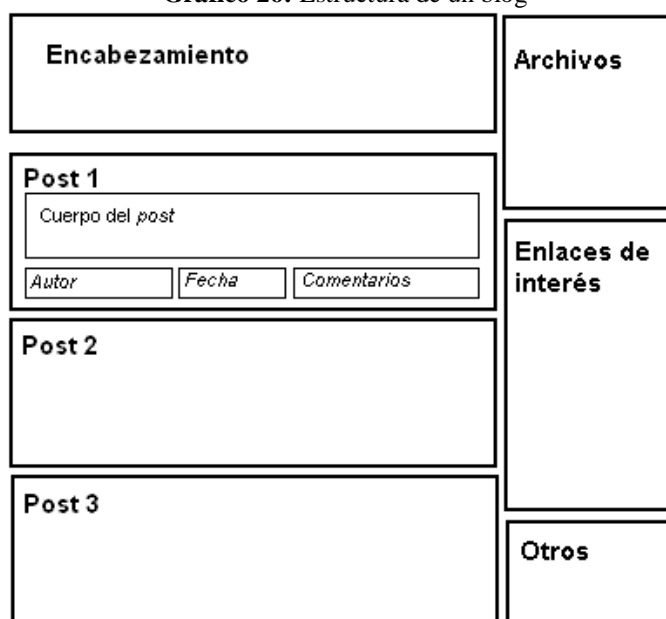
- Permite visualizar un poco de toda la información que contempla un blog como el conocimiento del estado del tiempo, chat, encuestas, entre otras funcionalidades que hacen destacar el emplear un blog como medio de interacción social en esta ocasión para consolidar la educación.
- Sin la necesidad de tener conocimiento de código HTML se puede realizar un blog entonces favorece al intercambio de datos entre sistemas compatibles.
- Cada vez que se realiza una publicación en los blogs estos van registrando su respectivo título y fecha de modificación del mismo a su vez este se podrá visualizar desde una búsqueda en el navegador de preferencia del usuario sin ninguna restricción.

- Publicación en dominios personalizados, cambiando la dirección de publicación por defecto en blogspot.com a cualquier dominio de internet.
- Adición de imágenes y videos a través del editor de entradas facilitando el acceso público o restringido al blog, la actividad se registra de forma anual, mensual, semanal o diaria.
- Admite vistas dinámicas en las cuales se puede visualizar el contenido de un blog a través de una interfaz amigable también disponible en plantillas para dispositivos móviles, los comentarios son opcionales en entradas y páginas del blog, con respuestas de segundo nivel.

Estructura del Blog

Un blog tiene tres áreas diferenciadas: la cabecera, los contenidos, la barra lateral y el pie del blog que se lo describe mejor en el siguiente gráfico.

Gráfico 26: Estructura de un blog



Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Cabecera: Hace referencia a la parte superior en donde se encuentra el título del blog. Esto dependerá mucho del diseño que se desee presentar al ya que también justo debajo del título, también se puede incorporar la barra de menú de páginas.

Gráfico 27: Cabecera del blog



Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Contenidos: Ubicada en el centro mismo de la página. Compone el segmento de más importancia en el blog y tiene más movimiento debido a las entradas y sus comentarios. Teniendo en cuenta la localización de la barra de navegación el contenido se puede desplazar a la derecha o izquierda.

Gráfico 28: Contenidos del blog

Portada



**BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA
MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO
VERBAL LINGÜÍSTICO**

Datos informativos:

Autora: Carlos Alfredo Hernández Dávila
Egresada de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica, Periodo Octubre 2014-Marzo 2015.
Asesor de Publicación: Mg. Guillermo Hernán Lans Saavedra.
Docente Investigador de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

Beneficiarios:

Unidad Educativa "Alfonsina Stormi", docentes y estudiantes.

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Barra lateral: Es una especie de índice permitiendo facilitar la tarea de búsqueda de información o publicaciones realizadas por el autor, se la puede encontrar en el lado derecho o izquierdo de acuerdo al diseño.

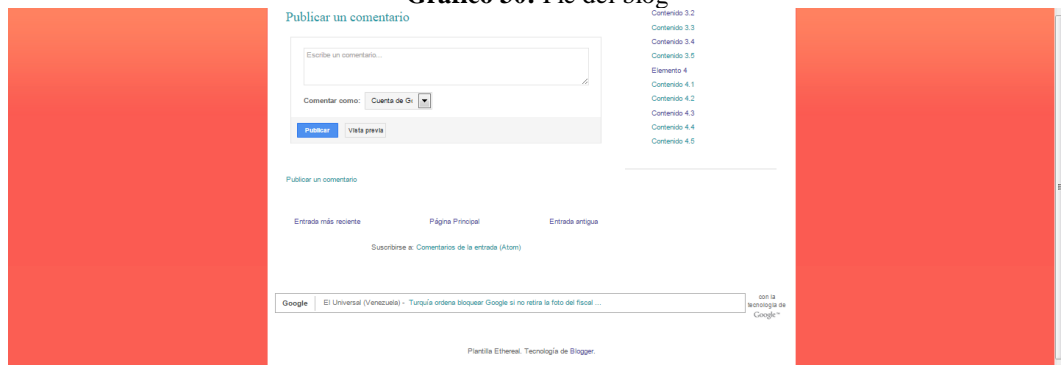
Gráfico 29: Barra lateral



Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Pie de blog: Muestra la información acerca del servidor del blog, plantilla, autor, entre otros. En ocasiones puede mostrar publicidad del servicio o la que el autor ha deseado mostrar en forma voluntaria.

Gráfico 30: Pie del blog



Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

6.7 Modelo operativo de la propuesta

Tabla 29: Operación propuesta

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	TIEMPO
Planificación	Planificar todos los temas que concentrara el blog, utiliza basándose en información de actualidad e interés, complementado con el uso de la tecnología.	Planificación y presentación del blog con un especialista en el campo	Carlos Alfredo Hernández Dávila Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra	Documentos de apoyo Internet Libros	Durante las dos primeras semanas del mes de marzo de 2015.
Socialización	Socializar a la autoridad pertinente de la Unidad Educativa sobre el edublog diseñado por el investigador.	Reunión con la directora para la entrega, análisis, sustentación y conocimiento del Blog en internet.	Carlos Alfredo Hernández Dávila	Infraestructura de la Unidad Educativa, laptop, proyector, fotocopias, cámara fotográfica.	En la segunda semana del mes de enero 2015.
Ejecución	Ejecutar las técnicas activas con la participación de los docentes y estudiantes de la Institución Educativa.	Aplicación de las actividades propuestas en el blog dentro del aula de clases. Utilización del material audio visual para la enseñanza para el desarrollo de las destrezas indicadas	Prof. Rafael Hernández (Director). Docentes Estudiantes	Los materiales establecidos en la compilación del blog	Desde el inicio del primer quimestre septiembre – octubre 2015.
Evaluación	Evaluar el impacto que ha provocado el blog en internet sobre técnicas activas para la comprensión lectora y el desarrollo verbal lingüístico en los docentes	Observación directa. Definición de indicadores Determinación del instrumento y técnica Aplicación de la misma Elaboración de Informe.	Carlos Alfredo Hernández Dávila Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra Lcda. Beatriz Iturralde	Ficha de observación. Fotocopias y lápices. Computador e impresora.	En el mes de noviembre del 2015.

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

6.8 Administración de la propuesta

Institucionales

La presente propuesta cuenta con el recaudo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato a través del apoyo prescrito en el desarrollo del trabajo de investigación de investigación el cual propicio esta solución al problema en estudio en colaboración con Unidad Educativa “Alfonsina Storni”, de la parroquia Unamuncho, de la ciudad de Ambato, que presta su infraestructura, abriendo las puertas a la inventiva del investigador.

Humanos

Se demanda del siguiente contingente humano:

- Estudiantes de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni”
- Docentes de los años de educación básica intervenidos.
- Director de la Establecimiento.
- Tutor designado para el desarrollo de la investigación.
- Estudiante de la carrera de Educación Básica, modalidad semipresencial de FCHE-UTA.

Materiales

Los materiales necesarios para la propuesta serán detallados a continuación:

- Persona especializada en el área.
- Equipos de computación, servicio de internet.

- Transporte terrestre urbano.
- Material de escritorio.
- Servicio de fotocopias.
- Impresiones, para la presentación de la propuesta.

Económicos

Los recursos financieros para la realización de la propuesta serán asumidos por el autor de la misma, el investigador intervendrá de forma directa con la socialización del blog en internet con los docentes de dicha institución. La inversión que requiere esta solución planteada entorno a la problemática será detallada en la siguiente tabla:

Tabla 30: Presupuesto propuesta

RUBROS DE GASTOS	VALOR
1.- Personal de apoyo	\$ 200
2.- Internet	\$ 65
3.- Servicio de fotocopias	\$ 20
4.- Material de escritorio	\$ 15
5.- Transporte	\$ 30
6.- Impresión de la propuesta	\$ 40
TOTAL:	\$ 370

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

6.9 Previsión de la evaluación

La participación del personal docente hará notar los beneficios de la propuesta que consta de una variedad de métodos técnicas y estrategias direccionadas al desarrollo de la comprensión lectora en el estudiantado que se podrá evaluar en el segundo periodo del año escolar 2014-2015,

Tabla 31: Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta

Preguntas básicas	Explicación
¿Qué evaluar?	El blog en internet sobre técnicas activas para mejorar la comprensión lectora y el desarrollo verbal lingüístico
¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades, investigador, estudiantes y docentes.
¿Por qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para monitorear y controlar la ejecución de la propuesta. ➤ Para conocer el grado de aceptación al aplicar el blog durante el periodo académico.
¿Para qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Para verificar si la utilización de técnicas activas mejora la comprensión lectora. ➤ Para identificar el grado de aceptación de la propuesta por parte de la población. ➤ Para corroborar los efectos de la puesta en marcha de la propuesta en los estudiantes como en los docentes.
¿Con qué criterios evaluar?	<p>Criterios de eficiencia y efectividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La funcionalidad del blog en internet y su capacidad para interactuar. ➤ La participación de los actores de la educación en las diferentes actividades propuestas.
¿Indicadores?	Aspectos cualitativos obtenidos en las observaciones.
¿Quién evalúa?	Carlos Alfredo Hernández Dávila Prof. Rafael Hernández DIRECTOR
¿Cuándo evaluar?	Durante y después del proceso de aplicación de la propuesta de forma permanente.
¿Cómo evaluar?	Aplicando la observación y entrevistando a docentes y estudiantes.
¿Fuentes de información?	Ficha de observación
¿Con qué evaluar?	Indicadores establecidos.

Elaborado por: Carlos Alfredo Hernández Dávila

6.10 Descripción de la propuesta



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD DE ESTUDIOS SEMIPRESENCIAL
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

“Desplegando Destrezas”



**BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA
MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL
DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO**

Autor: Carlos Alfredo Hernández Dávila

2015

100



**BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA
MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA Y EL
DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO**

Datos informativos:

Autora: Carlos Alfredo Hernández Dávila

Egresada de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica. Periodo Octubre 2014-Marzo 2015.

Asesor de Publicación: Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra.

Docente Investigador de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

Beneficiarios:

Unidad Educativa “Alfonsina Storni”, docentes y estudiantes.

Índice

Elemento 1: Conceptos básicos sobre comprensión lectora e inteligencia verbal lingüística.

Contenido 1: Teoría de Comprensión lectora

Contenido 2: Principios y factores condicionantes

Contenido 3: Habilidades y procesos

Contenido 4: ¿Qué es la inteligencia verbal lingüística?

Contenido 5: ¿Cómo reconocerla y potenciarla?

Elemento 2: Técnicas activas para la comprensión lectora

Contenido 1: Biblioteca parlante

Contenido 2: Distintas formas de definir

Contenido 3: Cada cual cuenta su historia

Contenido 4: Corrección de errores

Contenido 5: Piloto encendido

Elemento 3: Técnicas activas para el desarrollo verbal lingüístico

Contenido 1: Generemos información previa

Contenido 2: La discusión

Contenido 3: Role playing

Contenido 4: Vivenciales

Contenido 5: Estudio de casos

Elemento 4: Dinámicas

Contenido 1: La palabra clave

Contenido 2: Avisos Clasificados

Contenido 3: El cofre

Contenido 4: Las tarjetas

Contenido 5: Formar palabras



Introducción

“Adquirir el hábito de la lectura y rodearnos de buenos libros es construirnos un refugio moral que nos protege de casi todas las miserias de la vida”. **W. Somerset Maugham**

En el presente blog acerca de la comprensión lectora y el desarrollo verbal lingüístico se manifiesta el afán por contribuir en el proceso enseñanza aprendizaje brindando las herramientas necesarias al docente, concentrando la atención en la lectura.

El empleo de técnicas activas hace del accionar educativo una tarea renovada frenando de a poco las actitudes tradicionalistas que se conservan en el profesorado, enmarcado en las normativas legales correspondientes y de actualidad partiendo de esta problemática entonces se evidencia la falta de desenvolvimiento por parte del estudiante.

Al aplicar las estrategias dadas a conocer en la presente propuesta se potenciara el desarrollo de habilidades y destrezas tanto en los docentes como en los estudiantes ayudando a consolidar aprendizajes ya que la lectura es una de las macro destrezas que se pueden emplear en cualquier campo sea este laboral, político, social, educativo , entre otros. Siendo una fortaleza en potencia dentro de cada uno de los estudiantes que podrían emplear esta destreza con la mayor creatividad posible creando fragmentos de texto al recaudo del autor.

Elemento 1: Conceptos básicos sobre comprensión lectora e inteligencia verbal lingüística

The image shows a screenshot of a web browser displaying a blog post. The browser's address bar shows the URL: compresionlectverlin.blogspot.com/2015/03/elemento-1.html. The page has a light blue header with the title "Desplegando Destrezas" in red. Below the header, it says "BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO". The main content area is white with a light blue background. The title "Elemento 1" is in blue. Below it, the word "ELEMENTO 1" is written in large, bold, yellow letters with a black outline. Underneath, the subtitle "Conceptos básicos sobre comprensión lectora e inteligencia verbal lingüística" is in black. There is a small illustration of three children (two girls and one boy) holding a large yellow banner with the word "LEER" written on it. Below the illustration, it says "Publicadas por Carlos Hernandez" and "Recomendar esto en Google". At the bottom, it says "No hay comentarios." and "Publicar un comentario". On the right side of the page, there is a sidebar with a search bar, a "Sobre mí" section with a profile picture of Carlos Hernandez, and an "Archivo del Blog" section with a list of posts from 2015, including "marzo (26)", "03 (1)", and "06 (27)".

Contenido 1: Teoría de Comprensión Lectora

Objetivo: Conocer las percepciones asociadas a la comprensión mediante la identificación de la idea global de un texto.

Comprender el lenguaje es un proceso complejo integrado por multitud de subprocesos más sencillos que, en muchos aspectos, difieren notablemente unos de otros. La comprensión del mensaje comienza con la percepción del lenguaje, pasando por la comprensión del significado general de la enunciación hasta culminar en la comprensión de aspectos parciales; es decir, el receptor nunca se propone comprender palabras o frases aisladas, sino captar el significado global de toda la comunicación, su sentido interno.

Si, en efecto, el proceso de comprensión opera así, son muchas las consecuencias que podemos extraer de cara al diseño y desarrollo de la acción didáctica, donde debe producirse una inversión en relación con los procedimientos tradicionales y enseñar primero estrategias para captar el sentido global, que luego se completa aclarando vocabulario o construcciones específicas, pues es el sentido general el que nos ayuda a comprender el subtexto, frases, oraciones y palabras. (Igoa y Rivière, 2000).

La propia percepción del lenguaje es un proceso complicado y difícil de analizar en virtud del cual un patrón de variación de energía acústica o una serie de trazos lineales que inciden en los órganos receptores de la audición y de la visión se transforman en una representación mental de la configuración estimular.

La primera tarea de recepción de un mensaje consiste en transformar los estímulos físicos del habla o de la escritura en una representación de los elementos que componen la emisión, una tarea que se realiza de forma automática y bastante eficaz casi siempre, lo cual quiere decir que el sistema humano de recepción es considerablemente automático y, a la vez, altamente flexible y adaptativo.

Comprender un texto depende de:

1. **Los conocimientos previos con que el niño aborda la lectura, porque establece relaciones significativas entre lo que ya sabe, y la información que el texto le aporta.** Atribuye significado a lo nuevo si lo puede integrar a sus esquemas de conocimiento.

Influye la confianza que tenga en sus propias posibilidades como lector, de lo que sabe sobre lo que lee y de la forma como activa sus esquemas para relacionarlos con la nueva información.

2. **Los objetivos y la motivación que siente al leer.** No es lo mismo leer para buscar una información determinada, que cuando lo hace para formarse una idea general del contenido o cuando necesita leer para resolver un problema.

3. **La comprensión también depende del texto mismo, que su estructura sea comprensible.** Todo maestro se propone que sus alumnos lean con corrección, que comprendan lo que leen, y que aprendan a través de ella.

Es posible también desarrollar a través de la lectura los procesos mentales superiores, para formar lectores independientes, analíticos, críticos, capaces de construir significado para el texto, conjugando la información contenida en éste con sus experiencias y conocimientos previos.

Metodología

Proceso:

- Presentación de una lectura no muy extensa.
- Lectura individual del texto.
- Reconocimiento de las oraciones que la conforman.
- Extracción de la idea global.
- Comparación en vinetas bajo la tutela del docente.

Evaluación:

LA FUERZA DEL DESEO

Descubriendo lo mejor de uno mismo, Paulo Coelho

El yoga Ramakrishna ilustra, mediante una parábola, la intensidad del deseo que debemos tener:

El maestro llevó al discípulo a las proximidades de un lago.

Hoy voy a enseñarte qué significa verdadera devoción – dijo.

Le pidió al discípulo que entrase con él en el lago y, sujetándole la cabeza, se la empujó bajo el agua.

Transcurrió todo un minuto y, a mitad del segundo, el muchacho comenzó a debatirse con todas sus fuerzas para librarse de la mano del maestro y poder volver a la superficie.

Al final del segundo minuto, el maestro lo soltó. El muchacho, con el corazón acelerado, consiguió erguirse, jadeante.

¡Usted ha querido matarme! – gritaba.

El maestro esperó a que se calmara, y dijo:

- Si hubiera querido matarte, lo habría hecho. Sólo quería preguntarte qué sentías mientras estabas bajo el agua.

- ¡Yo sentía que me moría! ¡Todo lo que deseaba en esta vida era respirar un poco de aire!

- Se trata de eso exactamente. La verdadera devoción sólo aparece cuando tenemos un único deseo y llegaremos a morir si no conseguimos realizarlo.

Lista de cotejo:

Indicadores Nómina	Asocia el texto con experiencias previas		Extrae la idea global de la lectura	
	SI	No	SI	No

Contenido 2: Principios

Tomado del Plan de Lectura del I.E.S. “Mar de Cádiz”

Objetivo: Identificar los principios entorno a la comprensión lectora para avanzar de mejor manera en el área de la lectura comprensiva.

Principios que rigen el desarrollo de la comprensión lectora:

- La experiencia previa del lector es uno de los elementos fundamentales dentro de su capacidad general para comprender un texto.
- La comprensión es el proceso de elaborar significados en la interacción con el texto. Por ello, es necesario enseñarle a aceptar los rasgos esenciales del texto y a que los relacione con sus experiencias. Esto incluye enseñarles a leer distintos tipos de texto, centrándose en cómo los autores estructuran sus ideas.
- Hay distintos problemas o tipos de comprensión, pero éstos no equivalen a habilidades aisladas dentro de un proceso global. Se debe enseñar a los alumnos a aplicar las habilidades de comprensión, centrándose en el proceso subyacente a la habilidad y no en la habilidad propiamente.
- La forma en que cada lector lleva a cabo las actividades de comprensión depende de su experiencia previa.
- La comprensión es un proceso asociado al lenguaje y debería entrenárselo como parte integral de las técnicas del lenguaje: la audición, el habla, la lectura y la escritura.
- El lenguaje oral configura cimientos de la comprensión lectora y las actividades pedagógicas incluidas en los programas de comprensión lectora debieran contribuir a forjar y ampliar el lenguaje oral de los lectores.

Metodología

Proceso:

- Exposición de un texto corto.
- Lectura en parejas.
- Reconocimiento de las ideas entorno a la lectura.
- Deducción de la idea principal.
- Divulgación y comprobación de la opinión emitida.

Evaluación:

LA LUCIERNAGA Y LA SERPIENTE

Ernesto Ato Tejero

Cuenta la historia, que una serpiente comenzó a perseguir a una luciérnaga. Esta huía asustada y a toda velocidad de la predatora, pero ella seguía siempre atrás.

Huyó durante un día... dos días... y al tercer día, ya sin fuerzas la luciérnaga frenó y dijo a la serpiente:

-¿Puedo hacerte tres preguntas?

-No acostumbro a otorgar ese privilegio a nadie, pero como te voy a devorar... pues pregunta!

-¿Pertenezco a tu categoría de alimentos?

-No -contestó la serpiente...

-¿Te he hecho algún mal?

-No... -volvió a responder

-Entonces, ¿por qué quieres terminar conmigo? -siguió la luciérnaga

-PORQUE NO SOPORTO VERTE BRILLAR...! -terminó diciendo la serpiente

Lista de cotejo:

Nómina \ Indicadores	Identifica las ideas implícitas en l texto		Emite la opinión acerca de la lectura	
	SI	No	SI	No

Contenido 3: Habilidades y procesos

Tomado de Estrategias de lectura por Isabel Solé

Objetivo: Analizar las habilidades y procesos relacionadas para comprender textos.

Procesos y habilidades para relacionar el texto con las experiencias previas.

- a) **Inferencias:** Se enseña al lector a utilizar la información que ofrece el autor para determinar aquellos que no se explicita en el texto. El alumno deberá apoyarse sustancialmente en su experiencia previa.
- b) **Lectura crítica:** Se enseña al lector a evaluar contenidos y emitir juicios a medida que lee. Esto le exige apoyarse en su experiencia previa:
 - 1. **Hechos y opiniones:** Se enseña al lector a reconocer que los hechos son reales, objetivos, y pueden ser demostrados y que las opiniones reflejan el sentir o las creencias de una persona y no son necesariamente reales.
 - 2. **Prejuicios:** Se enseña al lector a reconocer el prejuicio (sentimientos a favor o en contra de algo).
 - 3. **Suposiciones:** Se enseña al lector a reconocer las suposiciones, es decir las afirmaciones que se dan por sentadas, cuya verosimilitud no es cuestionada.
 - 4. **Propaganda:** Se enseña al lector a reconocer la propaganda, el material escrito para convencer a alguien de que adopte una postura a favor o en contra de algo.
- c) **Regulación:** Se enseña a los alumnos ciertos procesos para que determinen a través de la lectura si lo que leen tiene sentido:
 - 1. Resúmenes
 - 2. Clarificaciones
 - 3. Formulación de preguntas
 - 4. Predicciones

Metodología

Proceso:

- Formulación de preguntas
- Realización de predicciones partiendo del título.
- Lectura en grupos de cuatro personas.
- Deducción de hechos y opiniones.
- Reconocimiento de los prejuicios emitidos por el autor.
- Resumir la lectura.

Evaluación:

EL MAESTRO Y EL ALACRÁN

Ernesto Ato Tejero

Un maestro oriental que vio cómo un alacrán se estaba ahogando, decidió sacarlo del agua, pero cuando lo hizo, el alacrán lo picó.

Por la reacción al dolor, el maestro lo soltó, y el animal cayó al agua y de nuevo estaba ahogándose. El maestro intentó sacarlo otra vez, y otra vez el alacrán lo picó.

Alguien que había observado todo, se acercó al maestro y le dijo:

Perdone, ¡pero usted es terco! ¿No entiende que cada vez que intente sacarlo del agua lo picará?"

El maestro respondió: "La naturaleza del alacrán es picar, y eso no va a cambiar la mía, que es ayudar". Y entonces, ayudándose de una hoja, el maestro sacó al animalito del agua y le salvó la vida. No cambies tu naturaleza si alguien te hace daño; sólo toma precauciones.

Lista de cotejo:

Indicadores Nómina	Identifica las ideas implícitas en el texto		Emite la opinión acerca de la lectura	
	SI	No	SI	No

Contenido 4: ¿Qué es la inteligencia verbal lingüística?

Objetivo: Conocer las definiciones que abarca la inteligencia verbal lingüística desde el punto de vista de los diferentes autores.

Esta inteligencia remite a la capacidad de emplear palabras eficazmente, bien sea en forma oral o escrita. Comprende la habilidad de manipular la sintaxis, la fonética y la semántica del lenguaje.

La inteligencia verbal lingüística provee a los individuos de una gran sensibilidad al significado y el orden de las palabras, así como la capacidad de notar inflexiones del lenguaje y seguir reglas de gramática que, en determinadas ocasiones, también podrán violar. Ésta habilita al individuo a conocer las diferentes funciones del lenguaje, su potencial para convencer, estimular, transmitir información o simplemente para agrandar. Gracias a la inteligencia verbal lingüística, al escribir o hablar, el individuo puede utilizar sus palabras eficazmente para expresar lo que piensa y siente. (Gardner, 1993).

Algunos de los usos del lenguaje incluyen la retórica (ejemplo del lenguaje para convencer a otro de que tome un curso de acción en particular), la mnemotecnia (ejemplo del lenguaje para recordar información), la divulgación (utilización del lenguaje para informar) y el metalenguaje (empleo del lenguaje para describir el lenguaje mismo) (Amstrong 1995)

La inteligencia verbal lingüística es responsable de la producción del lenguaje y todas sus posibilidades complejas, incluyendo la poesía, las metáforas y los símiles, el humor, la historia, la gramática, el razonamiento abstracto, los patrones conceptuales y el mundo de la literatura (Lazear, 1991).

Metodología

Proceso:

- Conversación en parejas sobre un tema de interés
- Redacción la experiencia del compañero.
- Dibujar lo redactado.
- Comparación en vinas aprobando lo realizado.

Evaluación:

Título de la experiencia

Lista de cotejo:

Nómina \ Indicadores	Conecta las ideas con sentido		Posee coherencia el grafica con la redacción	
	SI	No	SI	No

Contenido 5: ¿Cómo reconocerla y potenciarla?

Objetivo: Identificar las características primordiales que integra un estudiante que posee este tipo de inteligencia para poder potenciar esta cualidad.

Esta inteligencia se la vincula con:

- Habilidad para el uso del lenguaje oral y escrito.
- Para comunicarse, expresando con claridad pensamientos y sentimientos.
- Relacionar las ideas y ponerlas en palabras.
- Expresar y entender significados complejos, para debatir y persuadir.
- Escribir con corrección, respetando reglas gramaticales y ortográficas.
- Facilidad para la comprensión de textos verbales.
- Gusto por la lectura y capacidad para leer con fluidez.
- Sensibilidad hacia los rasgos fonológicos.
- Incluye memoria visual y auditiva para recordar palabras, frases y textos.
- Es el tipo de capacidad que manifiestan en su máximo desarrollo poetas y escritores.

Estudios realizados en las últimas décadas basados en la psicolingüística y en la psicología cognitiva, permiten considerar el desarrollo de la lectura y escritura como un proceso constructivo en el cual el niño es un constructor activo y no un mero receptor. Si en la escuela la escritura es concebida y utilizada de la misma forma que en la vida de relación, para expresar ideas, informar, comunicar sentimientos, experiencias, reflexiones, relacionar, profundizar y transformar los conocimientos, y siempre pensando en un destinatario real, los estudiantes la percibirán como una actividad significativa y necesaria.

Por lo tanto las situaciones de aprendizaje de la escritura en la escuela deben tener una intención. Es importante dedicar suficiente tiempo al proceso por el que se pasa desde el momento en que se decide escribir hasta la producción del texto.

La escritura incluye tres procesos íntimamente relacionados: planificación, textualización y revisión. Señala la misma autora que estos procesos no pueden considerarse como etapas, ya que son superpuestos y recursivos. Durante la textualización se hace necesario muchas veces volver a revisar el plan inicial, y la revisión de lo que se va escribiendo, es también permanente (Lerner, 1997)

Algunas formas de reconocer la inteligencia verbal-lingüística en los estudiantes:

- Les gusta leer libros, contar cuentos.
- Se expresan con corrección tanto en forma oral como escrita.
- Tienen facilidad para expresar pensamientos y sentimientos a través del uso adecuado del lenguaje.
- Disfrutan escribiendo.
- Aprenden escuchando y visualizando las palabras. Memorizan letras y nombres.
- Suelen tener facilidad para aprender idiomas extranjeros.
- Pueden pensar verbalmente logrando buena asociación de ideas.

Los niños con predominio de esta inteligencia aprenden mejor:

- Escribiendo, leyendo, haciendo diálogos.
- Escuchando grabaciones.
- Conversando, participando en debates, en obras de teatro, talleres literarios, periódico escolar.
- Es un buen recurso formar una biblioteca del aula y/o una biblioteca ambulante.

Metodología

Proceso:

- Escuchar una canción.
- Colocar un título
- Escribir el mensaje.
- Identificar las ideas complementarias dando lectura

Evaluación:

Título de la canción

Mensaje: _____

Ideas complementarias: _____

Lista de cotejo:

Indicadores Nómina	Coloca un título a fin al tema		Escribe un mensaje claro y conciso	
	SI	No	SI	No

Elemento 2: Técnicas activas para la comprensión lectora

The image shows a screenshot of a Blogger blog post. The browser address bar displays the URL: `compreensionlectverlin.blogspot.com/2015/03/elemento-2.html`. The page title is "Desplegando Destrezas" and the subtitle is "BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO". The main content area features the heading "Elemento 2" followed by "ELEMENTO 2" in large green letters. Below this is the title "Técnicas activas para la comprensión lectora" and an illustration of a girl reading a book. The right sidebar contains a search bar, a profile for Carlos Hernández, and an archive of the blog with a list of posts including "Elemento 2" and various "Contenido" entries.

compreensionlectverlin.blogspot.com/2015/03/elemento-2.html


Desplegando Destrezas

BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO

Elemento 2

ELEMENTO 2

Técnicas activas para la comprensión lectora



Publicadas por Carlos Hernández

No hay comentarios.:

Publicar un comentario

Escriba un comentario...

Buscar este blog

Accesa de mi

Carlos Hernández

Ver mi perfil completo

Archivo del Blog

- ▼ 2015 (28)
- ▼ marzo (28)
- ▼ 03 (1)
- ▼ 08 (27)
- Portada
- Índice
- Introducción
- Elemento 1
- Contenido 1.1
- Contenido 1.2
- Contenido 1.3
- Contenido 1.4
- Contenido 1.5
- Elemento 2
- Contenido 2.1
- Contenido 2.2
- Contenido 2.3
- Contenido 2.4
- Contenido 2.5
- Elemento 3
- Contenido 3.1
- Contenido 3.2
- Contenido 3.3
- Contenido 3.4
- Contenido 3.5
- Elemento 4
- Contenido 4.1

Contenido 1: Biblioteca parlante

Tomado de Inteligencias múltiples: juegos y dinámicas de Brites de Vila

Objetivo: Interpretar en forma objetiva los conceptos del autor para transmitir las ideas principales del texto.

Propósitos:

- Compartir textos, interesar a los demás en temas diversos.
- Aprender a sintetizar.
- Practicar el don de la generosidad y que el libro se transforme en sonidos para escuchar.

Proceso:

Se trata de que aquéllos a quienes les gusta leer compartan con sus compañeros, novelas, cuentos, obras leídas... organizando sus ideas para transmitir las con la mayor claridad y orden posible, separando lo que dice el autor de la apreciación personal.

a) Título de la obra y datos del autor, época, qué tipo de obra es...

b) Las ideas fundamentales que transmite el autor.

c) Recién aquí agregar sus puntos de vista.

-Lo novedoso o ya conocido.

-Personalmente en qué está de acuerdo y en qué no y sus razones.

-A qué le recuerda, o con qué puede compararla.

Evaluación

Lista de cotejo:

Nómina \ Indicadores	Claridad de expresión al hablar en público		Transmite la síntesis argumental de los contenidos del libro	
	SI	No	SI	No

Contenido 2: Defínelo Tú

Carlos Hernández

Objetivo: Estimular la creación de definiciones alternativas desde el criterio personal de cada estudiante.

Propósitos:

- Desarrollar el pensamiento.
- Apreciar el significado de la palabra en cuestión.
- Aplicar en oraciones.

Proceso:

- El docente propone buscar en un texto términos desconocidos.
- Lectura del término o los términos y su contexto
- Sin la ayuda del diccionario determinar el significado.
- Compartir el criterio para después dirigirse a un compañero anunciando la frase “defínelo tú”
- La siguiente persona deberá emplear una oración con esa palabra
- Por último comprobar en el diccionario el verdadero significado

Evaluación

Lista de cotejo:

Indicadores Nómina	Define con claridad el concepto		Argumente el porqué de su definición	
	SI	No	SI	No

Contenido 3: Escribe tu historia

Carlos Hernández

Objetivo: Conocer esta técnica para posteriormente poder aplicarla en el aula de clase para reinventar las historias planteadas.

Propósitos:

- Describir hechos desde el punto de vista del estudiante.
- Incitar a la escritura con creatividad.

Proceso:

- Recortar imágenes de con situaciones que permitan conectarse, para realizar la interpretación suponiendo lo que ocurrió a su modo.
- Podemos designar un cuaderno o una carpeta para este tipo de actividades.
- Para integrar más elementos se puede añadir más imágenes que tengan coherencia con la historia haciendo una compilación del texto entretenida.
- Después de haber realizada esta actividad por varias ocasiones según la disposición del tutor a cargo.
- Reunir las hojas en el caso de estar suelta y colocarle un título acompañado de un gráfico dibujado por el estudiante.
- Compartir en vinas para opinar sobre el trabajo del estudiante.

Evaluación

Lista de cotejo:

Indicadores Nómina	Interpreta los hechos a su manera		Crea su historia con coherencia	
	SI	No	SI	No

Contenido 4: Corrección de errores

Tomado de La comprensión lectora en secundaria

Objetivo: Determinar la aplicación de reglas ortográficas mediante la comprensión del texto.

Para este tipo de ejercicios es conveniente acordar unos símbolos que muestren los errores cometidos.

^ falta(n) palabra(s).

0 ortografía.

g gramática

t tiempo verbal

ANIMALES DE LA SELVA

La fauna de la selva ecuatorial se distinguen en varios estratos: uno superior (fauna arborícola) con insectos, pajaros multicolores o mono; otro inferior, con especies como el jaguar y la serpiente; las agua, donde viben vatracios, cocodrilos, peces, etc.; y, por ultimo, un sinfín de organismos descomponedores.

Evaluación

Lista de cotejo:

Indicadores Nómina	Emplea de forma adecuado los símbolos		Corrige con precisión los errores	
	SI	No	SI	No

Contenido 5: Piloto encendido

Tomado de Como mejorar la comprensión lectora

Objetivo: Analizar la técnica del piloto encendido diferenciado el sistema que utiliza para la comprensión.

Con esa técnica se pretende que el lector vaya tomando conciencia al hilo de la lectura de su grado de comprensión. Al final de cada oración, el alumno pone un (+) si ha entendido, un signo (.?) si ha entendido parcialmente y un signo (-) si no ha entendido. Además, va subrayando palabras o expresiones que no entiende bien. Una vez que ha terminado la lectura resume el proceso de comprensión seguido. Para esto conviene enumerar las oraciones del texto. Véase un ejemplo ficticio que versa sobre un texto expositivo:

1-Los eruditos de los tiempos antiguo y medieval no llegaron a saber nada sobre la naturaleza de la luz. (+) 2-Sugirieron, especulativamente que podría consistir en partículas emitidas por el objeto radiante o, tal vez, por el propio ojo. (+) 3-Los únicos hechos que pudieron establecer acerca de la cuestión fueron estos: la luz sigue la trayectoria recta, se refleja en un espejo con un ángulo igual formado por el rayo incidente y el rayo luminoso se quiebra ("refracta") cuando pasa el aire al interior de un vaso un depósito de o cualquier otra sustancia transparente. (+)

4-Los primeros experimentos sobre la naturaleza de la luz los realizo Isaac Newton en 1666. (+) 5-Este investigador hizo entrar un rayo de luz solar en una habitación oscurecida; (+) 6-agujereo la persiana para que el rayo cayera oblicuamente sobre a cara del prisma cristalino triangular. (+)7-El rayo se dobló al penetrar n el vidrio, y siguió doblándose en la misma dirección cuando emergió por la segunda cara del prisma. (.?)

Evaluación

Lista de cotejo:

Indicadores Nómina	Aplica los signos correctamente		Determina los fragmentos entendidos	
	SI	No	SI	No

Elemento 3: Técnicas activas para el desarrollo verbal lingüístico

The image shows a screenshot of a Blogger blog post. The browser address bar displays "compreensionlectverlin.blogspot.com/2015/03/elemento-3.html". The page has a blue header with the title "Desplegando Destrezas" and a subtitle "BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO". The main content area features the heading "Elemento 3" and a large, stylized text "ELEMENTO 3" in the center. Below this, the text "Técnicas activas para el desarrollo verbal lingüístico" is displayed above a photograph of a young child holding a red toy telephone. The right sidebar contains a search box, a "Acerca de mí" section for Carlos Hernandez, and an "Archivo del Blog" section with a list of posts from 2015, including "Elemento 3" and its sub-sections.

compreensionlectverlin.blogspot.com/2015/03/elemento-3.html

Desplegando Destrezas

BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO

Elemento 3

Buscar este blog

Acerca de mí

Carlos Hernandez

Seguir

Ver mi perfil completo

Archivo del Blog

- 2015 (28)
- marzo (28)
- 03 (1)
- 08 (27)
- Portada
- Índice
- Introducción
- Elemento 1
- Contenido 1.1
- Contenido 1.2
- Contenido 1.3
- Contenido 1.4
- Contenido 1.5
- Elemento 2
- Contenido 2.1
- Contenido 2.2
- Contenido 2.3
- Contenido 2.4
- Contenido 2.5
- Elemento 3
- Contenido 3.1
- Contenido 3.2
- Contenido 3.3
- Contenido 3.4
- Contenido 3.5
- Elemento 4
- Contenido 4.1

Técnicas activas para el desarrollo verbal lingüístico

Publicadas por Carlos Hernandez

Recomendar esta entrada en Google

Contenido 1: Generemos información previa

Tomado de Usos prácticos para la enseñanza y el aprendizaje

Objetivo: Conocer la forma como desarrollar esta técnica para mediar la información previa que poseen los estudiantes.

Es aquella que plantea a los alumnos la posibilidad de reflexionar en torno a la totalidad de la información de que disponen respecto a un tema determinado. Primero se les pide que generen todas las ideas que se les ocurran en torno a un tema en particular y compartan luego esas ideas con el grupo. El maestro confecciona un listado en la pizarra y luego lo discute con sus alumnos.

Proceso:

- Entregar a cada alumno, o pareja de alumnos, una tarjeta en la que puedan dejar registrada la información
- Dígales que deben escribir en la tarjeta cualquier término, idea o frase que conozcan sobre el tema a tratar
- Hágalos leer sus respectivos listados en voz alta al resto del grupo y anote sus ideas en la pizarra o proyector.
- Discuta la información anotada, destacando aquellas ideas directamente relacionadas con el texto que los alumnos van a leer.
- Dirija la discusión de las ideas generadas por los alumnos hacia el argumento o las ideas centrales del texto seleccionado.

Evaluación

Lista de cotejo:

Indicadores Nómina	Escribe la idea sobre el tema con claridad		Discute destacando la información registrada	
	SI	No	SI	No

Contenido 2: La discusión

Tomado de Mediación en el aula

Objetivo: Diagnosticar las habilidades verbales de los estudiantes para entablar una discusión dirigida.

Requiere de una preparación minuciosa y de un desarrollo considerable de ciertas habilidades. Una discusión es un procedimiento interactivo a partir del cual el profesor y sus alumnos hablan acerca de un determinado tema.

Consideraciones o directrices:

- Es preciso aclarar en la discusión, relacionados con el argumento o las ideas fundamentales del texto
- Formular preguntas que obliguen a los alumnos a responder algo más que un sí o un no
- Impulsar a que todos los alumnos respondan las preguntas
- Manifestar la pregunta antes de nombrar o elegir al alumno (esto obliga al resto del aula a escuchar la pregunta y participar en el proceso)
- Animar a que los alumnos formulen sus propias preguntas sobre el tema o a partir de las respuestas de sus compañeros
- Participar en la discusión y modelar la conducta de formular preguntas y respuestas acertadas
- Redondear la discusión haciendo que los alumnos resuman los puntos tratados

Evaluación

Lista de cotejo:

Nómina \ Indicadores	Aclara los argumentos relacionados		Formula preguntas con fundamento	
	SI	No	SI	No

Contenido 3: Role playing

Tomado de actividades para el proceso enseñanza aprendizaje

Objetivo: Fomentar la comunicación en el grupo y aumentar la participación, mostrando situaciones problemáticas.

Consiste en que dos o más personas representan una situación o caso concreto de la vida real, actuando según el papel que se les ha asignado y de tal forma que se haga más vivido y auténtico

Proceso:

- Como primer paso será diseñar el problema que queremos trabajar, el cual debe estar bien delimitado y expuesto con toda precisión.
- Los miembros aportan todos los datos posibles para describir y enriquecer la escena por representar, imaginando la situación, el momento, determinar las distintas conductas de los personajes, etc.
- Los intérpretes previamente seleccionados dan comienzo y desarrollan la escena con la mayor naturalidad posible.
- Se permite dar sus impresiones, explicar su desempeño, describir su estado de ánimo en la acción, decir qué sintieron al interpretar su rol.
- La etapa de discusión es la más importante, pues la escenificación, sólo tiene por objeto motivar al grupo, proporcionarle datos concretos, situaciones "visibles" significativas, para introducirlo "emocionalmente" en el meollo del problema en discusión.

Evaluación

Lista de cotejo:

Indicadores Nómina	Interpreta su personaje con fluidez		Comparte sus impresiones sobre la actuación	
	SI	No	SI	No

Contenido 4: La experiencia

Carlos Hernández

Objetivo: Evidenciar esta técnica propia de la pedagogía activa que permite compartir experiencias para el aprendizaje.

La base de esta técnica es aprender haciendo principio con el cual se construyen varias teorías de la pedagogía activa, apoyado en el aspecto lúdico del aprendizaje. Así lo reseña Acevedo: "El juego es una necesidad permanente en la vida del hombre, tenga la edad que tenga". "La estructura del juego es de las pocas acciones humanas que reducen su finalidad a su simple ocurrir".

Recomendaciones:

- Partir de un juego que aborde la temática puesta en la palestra.
- Formar un círculo con las sillas en medio del salón de la clase para concentrar a los estudiantes en ese espacio.
- El docente indica a un estudiante recordar una experiencia que le haya generado algún aprendizaje importante en su vida. Así sucesivamente con los demás alumnos.
- Utilizar el material del medio para recrear esta situación demandando de la creatividad y el talento del estudiante.

Evaluación

Lista de cotejo:

Indicadores Nómina	Aborda con libertad su tema de interés		Maneja material del medio con creatividad	
	SI	No	SI	No

Contenido 5: Estudio de casos

Tomado de Aprendizaje centrado en el alumno

Objetivo: Conocer los pasos para utilizar esta técnica con eficiencia y eficacia deduciendo en los estudiantes las pistas para resolver el caso.

Consiste en que el instructor otorga a los participantes un documento que contiene toda la información relativa a un caso, con el objeto de realizar un minucioso análisis y conclusiones significativas del mismo. Esta técnica se utiliza cuando los participantes tienen información y un cierto grado de dominio sobre la materia.

Recomendaciones:

- Estimula el análisis y la reflexión de los participantes. Permite conocer cierto grado de predicción del comentario de los participantes en una situación determinada.
- Presentación del caso de estudio a fondo por parte del instructor con base en los objetivos, nivel de participantes y tiempo que se dispone. Distribución del caso entre los participantes. Análisis del caso en sesión plenaria. Anotar hechos en el pizarrón.
- El instructor orienta la discusión hacia el objetivo de aprendizaje presentando soluciones para obtener conclusiones significativas.
- Es importante que el instructor no exprese sus opiniones de manera adelantada. Considerar que en algunos casos no existe una solución única.

Evaluación

Lista de cotejo:

Nómina \ Indicadores	Reflexiona sobre el caso de estudio		Considera las opiniones de sus compañeros	
	SI	No	SI	No

Elemento 4: Dinámicas

The screenshot shows a web browser displaying a Blogger post. The browser's address bar shows the URL: comprensionlectverlin.blogspot.com/2015/03/elemento-4.html. The page has a blue header with the title "Desplegando Destrezas" and a subtitle "BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO". The main content area features the title "Elemento 4" and a large graphic with the text "ELEMENTO 4" and "Dinámicas" above an illustration of five children playing. To the right, there is a sidebar with a search bar, a profile for "Carlos Hernández", and an "Archivo del Blog" section listing various posts from 2015, including "Elemento 4" and its sub-sections.

comprensionlectverlin.blogspot.com/2015/03/elemento-4.html

Más - Siguiente blog

Crear un blog Acceder

Desplegando Destrezas

BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO

Elemento 4

Buscar este blog

Buscar

Acorta de mí

Carlos Hernández

Seguir

Ver mi perfil completo

Archivo del Blog

▼ 2015 (28)

▼ marzo (28)

▼ 03 (11)

▼ 03 (27)

Portada

Índice

Introducción

Elemento 1

Contenido 1.1

Contenido 1.2

Contenido 1.3

Contenido 1.4

Contenido 1.5

Elemento 2

Contenido 2.1

Contenido 2.2

Contenido 2.3

Contenido 2.4

Contenido 2.5

Elemento 3

Contenido 3.1

Contenido 3.2

Contenido 3.3

Contenido 3.4

Contenido 3.5

Elemento 4

Contenido 4.1

Publicadas por Carlos Hernández

Recomendar este en Google

Contenido 1: La palabra clave

Tomado de Aprendizaje y Desarrollo

Objetivo: Identificar el valor de las palabras y como pueden influenciar en el accionar del grupo.

Es una dinámica grupal la cual consiste en aportar con significados a palabras de importancia para posteriormente crear un lema, todo esto apoyado en los conocimientos del estudiante.

Proceso:

- Distribuir ocho tarjetas o papeles por equipo, cada una con una palabra: amistad, libertad, diálogo, justicia, verdad, compañerismo, valentía, ideal, etc. Las tarjetas se depositan en un sobre.
- El animador forma los equipos y entrega el material de trabajo. Explica cómo realizar el ejercicio: las personas retiran una de las tarjetas del sobre y cada uno comenta el significado que le atribuye.
- Enseguida el equipo elige una de las palabras y prepara un lema.
- En plenario cada equipo se presenta, dicen el nombre de sus integrantes y el lema.
- Se trata de que aquéllos a quienes les gusta leer compartan con sus compañeros, novelas, cuentos, obras leídas. Organizando sus ideas para transmitir las con la mayor claridad y orden posible, separando lo que dice el autor de la apreciación personal.

Contenido 2: Los Anuncios

Carlos Hernández

Objetivo: Conocer las cualidades que los estudiantes piensan poseer y compartir entre sus compañeros.

Con esta dinámica se permite estrechar mejor los lazos de compañerismo y amistad, puesto que partimos de una especie de entrevista entre los compañeros determinando los posibles anuncios pudiendo convertir a los alumnos en los creadores de noticias dentro del aula.

Proceso:

- Repartir hojas en blanco para para realizar la descripción de sí mismo resaltando las cualidades
- Ubicar las redacciones en la pared para ofrecer una mejor visualización por parte de los compañeros.
- Establecer un dialogo con los demás estudiantes dando a conocer los aspectos que le llamaron la atención y se puede preguntar al que lo escribió.
- Realizar un resumen recopilando los datos de importancia de toda la exposición de anuncios.

Contenido 3: El cofre

Tomado de La pensée critique en éducation

Objetivo: Analizar experiencia vividas por los estudiantes que pueden expresarlas mediante sus cofres.

Esta dinámica de parejas trata de abstraer palabras acerca de un tema de estudio colocando más énfasis ya que se encuentra dentro del cofre y permiten compartir los criterios de las demás parejas.

Proceso:

- Al comenzar, se les entrega a cada persona una hoja con un dibujo de un cofre.
- Se explica que éste es el cofre de los recuerdos (puede ser de las cualidades, de las expectativas u otra idea que tenga el facilitador) y que allí deben colocar cinco de sus mejores recuerdos.
- Cuando cada uno ya los escribió, se forman parejas y cada uno le cuenta a su compañero sus tesoros.
- Al terminar, se cambian los cofres con el de su compañero.
- Cuando todas las parejas terminaron, cada uno va a contar lo que había en el cofre de su compañero, hasta llegar al último.

Contenido 4: Las tarjetas

Tomado de Tendencias Pedagógicas

Objetivo: Comprender el uso de material didáctico tangible para el aprendizaje, en este caso el uso de las tarjetas.

Es una buena dinámica para dar a conocer a los estudiantes su perfil estableciendo una tarjeta de presentación y que puedan desarrollar su destreza de descripción a si mismo dialogando con sus compañeros acerca de sus cualidades y características y las razones del porque las escogieron.

Proceso:

- Se necesita de una tarjeta de cartulina, (20x10cm) para cada participante. Un marcador para cada uno. Alfileres para fijar la tarjeta en la ropa. Una tarjeta preparada a modo de ejemplo.
- Se distribuye a cada participante una tarjeta, un marcador y un alfiler.
- El coordinador de la dinámica solicita a todos que coloquen su nombre o su sobrenombre, en forma vertical, en el margen izquierdo de la tarjeta.
- Se indica que busquen para tres letras del nombre, tres adjetivos positivos que reflejen una cualidad personal y las escriban en la tarjeta a continuación de la letra elegida. Luego se les pide que se la coloquen en un lugar visible en la ropa.
- Después de esto, se les invita a desplazarse por el salón para leer los nombres y cualidades de los otros. Pueden hacerse comentarios entre los participantes y circular libremente.
- En círculo, cada persona se presenta con su nombre y luego explica por qué eligió esos adjetivos para describirse

Contenido 5: Formar palabras

Tomado de Inteligencias múltiples

Objetivo: Conocer la eficiencia en la aplicación de esta dinámica mediante esta ampliar el vocabulario del alumno.

Todos los miembros del grupo han de saber que la colaboración es lo más importante, ya que sin ella la realización de esta dinámica y de otras muchas actividades de la vida cotidiana sería imposible.

Proceso:

- Se dividirá el grupo principal en subgrupos, de manera que exista el mismo número de miembros en cada grupo.
- La palabra que el monitor asigne, se dividirá en letras y cada subgrupo tendrá que representar esa letra.
- Cuando éstos se organicen en cuanto a la formación de las letras tendrán que representar dichas letras tumbadas en el suelo, siguiendo un orden para que de esta manera se forme la palabra asignada.
- Se reflexionará con los participantes sobre: ¿Ha sido fácil realizar las letras y la palabra en sí? ¿Cómo fue la organización y realización de las letras?
- Se ha entendido las seis primeras oraciones y en la séptima oración contiene un posible atasco en la comprensión que se solucionaría con la atención del maestro.

BIBLIOGRAFÍA

- Adler, M. (1993). *Como leer un libro*.
- Alfredo Cerda, F. M. (2007). *Taller de lectura y redacción*. Zapopan: Umbral.
- Aragón. (2009). *Procesos cognitivos I. Sensación y percepción. Memoria*. Recuperado el 29 de Julio de 2014, de Procesos cognitivos I. Sensación y percepción. Memoria: <http://iesjmbza.educa.aragon.es/Documentos/Distancia/minimos%20tema3.pdf>
- Argudín, Y. (2003). *Libro del Profesor: Desarrollo del pensamiento crítico*. España: Plaza Valdez.
- autores, C. d. (2002). *Compendio de pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Barbán, A. P. (Marzo de 2011). *Contribuciones a las Ciencias Sociales*. Obtenido de Contribuciones a las Ciencias Sociales : <http://www.eumed.net/rev/cccss/11/pafb.htm>
- Barrezueta, I. H. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito, Pichincha, Ecuador: Nacional.
- Bastús, V. (1861). *Diccionario histórico enciclopedico, Vol. 4*. V. de D. A. Roca.
- Carvajal, L. (13 de Agosto de 2013). *LIZARDO CARVAJAL*. Recuperado el 28 de Julio de 2014, de LIZARDO CARVAJAL: <http://www.lizardo-carvajal.com/que-es-la-lectura/>
- Cerezo, J. M. (2007). *La Blogosfera Hispana*. Madrid: Oman.
- Cervantes. (2004). Weblogs en Educación. *Revista Digital Universitaria*, 4.
- Constituyente, A. (2008). *Constitución del Ecuador*. Montecristi, Manabí, Ecuador.
- Díaz, S. N. (2006). *INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Manual práctico para el nivel elemental*. San Juan: Universidad de Puerto Rico.
- Ecuador, M. d. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Quito, Pichincha, Ecuador: Martha Alicia Guitarra Santacruz.

- Emilio, S. M. (1998). *Comprensión y redacción de textos*. Barcelona: Ed. Edebé.
- emowe.com. (2013). *emowe Desarrolla tus inteligencias múltiples*. Recuperado el 29 de Julio de 2014, de emowe Desarrolla tus inteligencias múltiples: <http://www.emowe.com/inteligencia-linguistica/#.U98hevmSwZA>
- Estupiñán, M. C. (2013). *Lectura inferencial*. Bogota: Ecoe.
- Fundación Wikimedia, I. (29 de Julio de 2014). *Wikipedia, la enciclopedia libre*. Recuperado el 29 de Julio de 2014, de Wikipedia, la enciclopedia libre: <http://es.wikipedia.org/wiki/Lectura>
- Gargallo, B. (2000). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Fareso.
- González, D. E. (s.f.). *Psicología Online*. Recuperado el 29 de Julio de 2014, de Psicología Online: http://www.psicologia-online.com/infantil/inteligencias_multiples.shtml
- idoneos.com. (2014). *Capitaliza tu conocimiento*. Recuperado el 28 de Julio de 2014, de Capitaliza tu conocimiento: http://formacion-docente.idoneos.com/index.php/Did%C3%A1ctica_de_la_Lengua/Comprension%3%B3n_Lectora#Los_niveles_de_comprension%3%B3n_lectora
- Ignacio Bosque, J. G.-R. (2009). *Fundamentos de sintaxis formal*. Foresta: Akal S. A.
- Instituto Guatemalteco de educación Radiofónica . (2010). *Comunicación y Lenguaje*. Guatemala: IGER.
- Irma Lagos, M. N. (20 de Agosto de 2011). TALLER DE FILOSOFÍA, COMPRENSIÓN LECTORA, ARGUMENTACIÓN ORAL E INTELIGENCIA LÓGICA EN . *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 10, 95. Recuperado el 8 de Agosto de 2014
- Jesús, P. Z. (2005). Dificultades y limitaciones. *Evaluación de la comprensión lectora*, 121.
- Jill, W. (2003). *Weblog*. Arizona: Huminf.
- Johnson, A. P. (2003). *El desarrollo de las habilidades de pensamiento* . Buenos aires: Troquel.
- Lobo, M. P. (2004). *NIÑOS INTELIGENTES Guía para desarrollar sus talentos y altas capacidades*. Madrid: Gráficos Anzos S. L.

- Lucia. (5 de Junio de 2013). *Tipos De*. Recuperado el 5 de Agosto de 2014, de Tipos De: <http://tiposde.info/tipos-de-lectura-que-existen/>
- Lyons, J. (1995). *Semántica Lingüística*. Gran Bretaña: Paidós Ibérica.
- Mariela, F. C. (2005). *Weblogs o bitácoras: Un recurso de colaboración en línea para los profesionales de la información*. Cádiz: Servicio de Publicaciones de la UCA.
- Marx, C. (1973). *Tesis sobre Feuerbach*. Moscú: Progreso.
- Ministerio de Educación. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*. Quito.
- Ministerio de Educación. (2012). *Estándares de calidad educativa*. Quito.
- Pearson Educación. (2004). *Lenguaje y expresión*. Naucalpan: Cámara Nacional de la Industria.
- T., L. (2005). *Blogs para educar. Usos de los blogs en una pedagogía constructivista*. Telos: Campus.
- Transformando el infierno, reconceptualizando la experiencia*. (19 de Diciembre de 2012). Recuperado el 29 de Julio de 2014, de Transformando el infierno, reconceptualizando la experiencia: <http://transformandoelinfierno.com/2012/12/19/los-8-tipos-de-inteligencia-segun-howard-gardner-la-teoria-de-las-inteligencias-multiples/>
- Vargas, W. R. (Julio de 2010). *PEDAGOGÍA Y CURRÍCULO*. (W. R. Vargas, Ed.) Juliaca, Perú.
- Vizcaíno, M. A. (2006). *¿Cómo evaluar aprendizajes en el aula?* San José: Universidad Estatal a Distancia.

ANEXOS

Anexo 1: Encuesta a estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS DE
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES




OBJETIVO: Determinar la incidencia de la comprensión lectora en el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística de los estudiantes de séptimo y octavo año de Educación General Básica

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente cada pregunta para luego contestarlas marcando con una **X**, en la alternativa que usted crea correcta.

1. ¿Realiza usted actividades para despertar el interés por la lectura?
Siempre () A veces () Nunca ()
 2. ¿Elabora interrogantes que ayuden a comprender el texto?
Siempre () A veces () Nunca ()
 3. ¿Aplica estrategias para evidenciar la comprensión lectora?
Siempre () A veces () Nunca ()
 4. ¿Usted motiva para que los estudiantes infieran luego de la lectura de un texto?
Siempre () A veces () Nunca ()
 5. ¿Permite que sus estudiantes expresen su pensamiento acerca de la lectura?
Siempre () A veces () Nunca ()
 6. ¿Sus clases tienen como indicadores el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística?
Siempre () A veces () Nunca ()
 7. ¿Alienta a sus alumnos para que demuestren su creatividad mediante la escritura o la expresión verbal?
Siempre () A veces () Nunca ()
 8. ¿Cómo docente utiliza materiales audiovisuales en sus clases de lectura?
Siempre () A veces () Nunca ()
 9. ¿Con que tipo de lectura usted consigue consolidar los conocimientos?
Fonológica () Denotativa () Connotativa () Reflexiva ()
 10. ¿Le gustaría acceder a información que ayude a mejorar la comprensión lectora por medio de un blog en internet?
Sí () No ()
- GRACIAS POR SU COLABORACIÓN


Mg. Pedro Bedón
REVISOR

Encuesta Valida


Mg. Hernán Lana
TUTOR

Anexo 2: Encuesta a docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS DE
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



ENCUESTA DIRIGIDA A LOS Y LAS ESTUDIANTES


OBJETIVO: Determinar la incidencia de la comprensión lectora en el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística de los estudiantes de séptimo y octavo año de Educación General Básica

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente cada pregunta para luego contestarlas marcando con una X, en la alternativa que usted crea correcta.

1. ¿Realiza tu profesor actividades para despertar el interés por la lectura?
Siempre () A veces () Nunca ()
2. ¿Tu maestro les propone preguntas que les ayuden a comprender el texto?
Siempre () A veces () Nunca ()
3. ¿Tu docente te solicita expresar el texto con tus propias palabras?
Siempre () A veces () Nunca ()
4. ¿Tu profesor te motiva a elaborar conclusiones sobre un texto?
Siempre () A veces () Nunca ()
5. ¿Tu maestro te ayuda a descubrir el mensaje del texto?
Siempre () A veces () Nunca ()
6. ¿Consideras que tienes la capacidad para expresarte en forma oral y escrita?
Siempre () A veces () Nunca ()
7. ¿Tu docente te motiva a crear poesía, cuentos u otro tipo de textos?
Siempre () A veces () Nunca ()
8. ¿Tu profesor utiliza medios audiovisuales en las clases de lectura?
Siempre () A veces () Nunca ()
9. ¿Qué tipo de lectura te gusta?
Oral() Silenciosa() Comentada()
10. ¿Te gustaría tener la posibilidad de acceder a información por medio de internet?
Sí() No()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN


Mg. Pedro Bedón
REVISOR


Mg. Hernán Lana
TUTOR

Anexo 3: Oficio de Universidad Técnica de Ambato dirigido a la Unidad Educativa



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Av. Los Chasquis y Río Guayllabamba (Predios de Huachi) Ambato - Ecuador

Ambato diciembre 11, 2014
OFIC-CBP-471-2014

Licenciado
Pablo Rafael Hernández Hidalgo
Director
UNIDAD EDUCATIVA ALFONSINA STORNI


Presente

De mi consideración:

La presente tiene por objeto solicitar de la manera más comedida permita realizar en su institución las encuestas del trabajo de investigación para la obtención del título de Licenciatura en Educación Básica por parte del señor **CARLOS ALFREDO HERNÁNDEZ DÁVILA** estudiante de decimo semestre paralelo "A" de la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación con el siguiente tema: **"LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA VERBAL LINGÜÍSTICA DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO Y OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ALFONSINA STORNI DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA, CANTÓN AMBATO "**

Segura de contar con una respuesta positiva, agradezco y suscribo.

Atentamente,


Lic. Mg. Nora Luzardo Urdaneta
Coordinadora
Carrera Educación Básica



NLU/DL

Anexo 4: Fotografías de realización de encuestas



Anexo 5: Certificado de haber realizado las encuestas



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ALFONSINA STORNI"



PUERTO ARTURO - AMBATO
Tel.: 03-2436019

CERTIFICADO

Yo, Pablo Rafael Hernández Hidalgo, Director de la Unidad Educativa "ALFONSINA STORNI"

CERTIFICO

Que el Sr. Carlos Alfredo Hernández Dávila portador de la C.I. 1804802716, estudiante del Decimo Semestre paralelo "A" de la Carrera Educación de Educación Básica de la Facultad de Ciencias Humanas y de la educación de la Universidad Técnica de Ambato, realizo las encuestas en el séptimo y octavo año de educación básica, necesarios para el trabajo de investigación previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Básica, el día

Faculto al interesado hacer uso de la presente certificación en lo que estimare conveniente.

Atentamente,

Prof. Rafael Hernández
DIRECTOR

Anexo 6: Fotografía de socialización resultados



Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Educación Básica
Modalidad Semipresencial

Ambato, 15 de febrero de 2015.

Profesor

Rafael Hernández.

Director de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni”.

Presente.-.

De mi consideración:

Con el precedente encontrado en las encuestas aplicadas a séptimo y octavo año de educación básica en un total de 64 estudiantes y 6 maestros, de la institución que usted dirige tan apropiadamente, expreso que una vez realizadas las respectivas tabulaciones, análisis e interpretación de los resultados obtenidos, se revelan las siguientes conclusiones:

- Las actividades emprendidas por los docentes de la Unidad Educativa “Alfonsina Storni”, entorno a la temática de comprensión lectora presentan falencias con el estudiantado desde el inicio del proceso lector, se debería llamar la atención de los educandos para fortalecer el hábito por la lectura que es de vital importancia para el desarrollo integral del alumno; debido a que los niñas y niñas prefieren otras actividades que no son de provecho para su crecimiento personal.

- La aplicación de estrategias en el área de comprensión lectora es muy importantísima ya que es la parte central en el proceso enseñanza aprendizaje la cual comprende el uso de métodos y técnicas óptimas que reúnan los recursos necesarios tanto del docente como del estudiante para convertirse en un verdadero aporte en el desempeño de las tareas diarias del alumno, esto se logra obteniendo un desarrollo adecuado de la inteligencia verbal lingüística, la que hace posible expresarse correctamente.



Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Educación Básica
Modalidad Semipresencial

- Las inferencias son procesos cognitivos que se aplican posterior a la lectura, esta habilidad es desarrollada en base a la práctica y al conocimiento que le permite poder argumentar sobre el tema puesto en la palestra. Este y los demás procesos cognitivos aportan al desarrollo del pensamiento del individuo, teniendo como indicadores en las planificaciones del docente y llevándolo a la praxis, sería magnifico para el aprendizaje.

- Los medios audiovisuales son herramientas de gran utilidad que facilitan la comprensión, los docentes de tienen todavía en sus esquemas el uso del paradigma tradicional por lo que en sus clases se evidencia la ausencia de recursos multimedia que atraigan la atención y sobretodo mantengan la concentración del estudiante.

Desde nuestra perspectiva de Universidad en la realización de la respectiva investigación, con la aplicación del paradigma crítico y propositivo, sugerimos acoger las siguientes recomendaciones:

- Orientar al profesorado sobre la importancia que tiene la comprensión lectora en el proceso enseñanza aprendizaje, también en los estudiantes amerita hacerles saber de la utilidad que posee el hábito por la lectura para su desarrollo intelectual.

- Socializar la aplicación de estrategias basadas en el mejoramiento de la comprensión lectora tomando como referencia el uso de técnicas activas para estimular la inteligencia verbal lingüística para ayudar al desarrollo de un léxico y vocabulario adecuado.

- Colaborar con la comunidad educativa para el óptimo desarrollo de las proceso cognitivos del estudiante evidenciando así; un desenvolvimiento eficaz y eficiente a la hora de hablar en público o cuando manifieste su criterio sobre algún tema.



Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Educación Básica
Modalidad Semipresencial

- Elaborar un blog en internet que se comprometa a brindar información de interés como un manual compuesto por técnicas activas que potencien las habilidades y destrezas de los y las estudiantes en el área de comprensión lectora.

Por medio del presente, se desea apoyar con el mejoramiento de las actividades educativas de su prestigiosa institución, en razón de aquello, le manifiesto la siguiente propuesta: *"DESPLEGANDO DESTREZAS", BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO PARA LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ALFONSINA STORNI", DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.* Con el afán de crear relaciones entre la Institución de Educación Superior que represento, junto con la Unidad Educativa de su responsabilidad, dentro del marco de Vinculación con la Sociedad para brindar servicios comunitarios que favorecerán la imagen de ambas y cumplimiento de ciertos estándares de calidad educativa y lineamientos para la acreditación de carrera.

Por la atención brindada, expreso mis sentimientos de agradecimiento.

Atentamente,



[Handwritten signature]
DIRECTOR(e)

.....

Carlos Alfredo Hernández

Cel.: 0984047964

carlosh_91@hotmail.com

Anexo 7: Fotografías de entrega de la propuesta



Anexo 8: Capturas de la propuesta

← → ↻ ☰ comprensionlectverlin.blogspot.com/2015/03/portada.html ♥

Desplegando Destrezas

BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO

Portada



BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO

Datos informativos:
Autora: Carlos Alfredo Hernández Dávila
 Egresada de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica. Período Octubre 2014-Marzo 2015.
Asesor de Publicación: Mg. Guillermo Hernán Lana Saavedra.
 Docente Investigador de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

Beneficiarios:
 Unidad Educativa "Alfonsina Storni", docentes v estudiantes.

Acerca de mí

 **Carlos Hernandez**
 Seguir
 Ver mi perfil completo

Archivo del Blog

- ▼ 2015 (28)
- ▼ marzo (28)
 - 03 (1)
 - ▼ 08 (27)
 - Portada
 - Índice
 - Introducción
 - Elemento 1
 - Contenido 1.1
 - Contenido 1.2
 - Contenido 1.3
 - Contenido 1.4
 - Contenido 1.5
 - Elemento 2
 - Contenido 2.1
 - Contenido 2.2
 - Contenido 2.3
 - Contenido 2.4
 - Contenido 2.5

← → ↻ ☰ comprensionlectverlin.blogspot.com/2015/03/introduccion-adquirir-el-habito-de-la.html

Desplegando Destrezas

BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO

Introducción

Introducción



"Adquirir el hábito de la lectura y rodearnos de buenos libros es construirnos un refugio moral que nos protege de casi todas las miserias de la vida". W. Somerset Maugham

En el presente blog acerca de la comprensión lectora y el desarrollo verbal lingüístico se manifiesta el afán por contribuir en el proceso enseñanza aprendizaje brindando las herramientas necesarias al docente, concentrando la atención en la lectura.

El empleo de técnicas activas hace del accionar educativo una tarea renovada frenando de a poco las actitudes tradicionalistas que se conservan en el profesorado, enmarcado en las normativas legales correspondientes y de actualidad partiendo de esta problemática entonces se evidencia la falta de desenvolvimiento por parte del estudiante.

Al aplicar las estrategias dadas a conocer en la presente propuesta se potenciará el desarrollo de habilidades y destrezas tanto en los docentes como en los estudiantes ayudando a consolidar aprendizajes ya que la lectura es una de las macro destrezas que se pueden emplear en cualquier campo sea este laboral, político, social, educativo, entre otros. Siendo una fortaleza en potencia dentro de cada uno de los estudiantes que podrían emplear esta destreza con la mayor creatividad posible creando fragmentos de texto al respecto del autor.

Acerca de mí

 **Carlos Hernandez**
 Seguir
 Ver mi perfil completo

Archivo del Blog

- ▼ 2015 (28)
- ▼ marzo (28)
 - 03 (1)
 - ▼ 08 (27)
 - Portada
 - Índice
 - Introducción
 - Elemento 1
 - Contenido 1.1
 - Contenido 1.2
 - Contenido 1.3
 - Contenido 1.4
 - Contenido 1.5
 - Elemento 2
 - Contenido 2.1
 - Contenido 2.2
 - Contenido 2.3
 - Contenido 2.4
 - Contenido 2.5
 - Elemento 3
 - Contenido 3.1
 - Contenido 3.2
 - Contenido 3.3
 - Contenido 3.4
 - Contenido 3.5

← → ↻ 📄 | compresionlectverlin.blogspot.com/2015/03/contenido-15.html | 🔍

Desplegando Destrezas

BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO

Contenido 1.5

Contenido 5: ¿Cómo reconocerla y potenciarla?

Objetivo: identificar las características primordiales que integra un estudiante que posee este tipo de inteligencia para poder potenciar esta cualidad.

Esta inteligencia se la vincula con:

- **Habilidad para el uso del lenguaje oral y escrito.**
- **Para comunicarse, expresando con claridad pensamientos y sentimientos.**
- **Relacionar las ideas y ponerlas en palabras.**
- **Expresar y entender significados complejos, para debatir y persuadir.**
- **Escribir con corrección, respetando reglas gramaticales y ortográficas.**
- **Facilidad para la comprensión de textos verbales.**
- **Gusto por la lectura y capacidad para leer con fluidez.**
- **Sensibilidad hacia los rasgos fonológicos.**
- **Incluye memoria visual y auditiva para recordar palabras, frases y textos.**
- **Es el tipo de capacidad que manifiestan en su máximo desarrollo poetas y escritores.**

Estudios realizados en las últimas décadas basados en la psicolingüística y en la psicología cognitiva, permiten considerar el desarrollo de la lectura y escritura como un proceso constructivo en el cual el niño es un constructor activo y no un mero receptor. Si en la escuela la escritura es concebida y utilizada de la misma forma que en la vida de relación, para expresar ideas, informar, comunicar sentimientos, experiencias, reflexiones, relacionar, profundizar y transformar los conocimientos, y siempre pensando en un destinatario real, los estudiantes la percibirán como una actividad significativa y necesaria.

Por lo tanto las situaciones de aprendizaje de la escritura en la escuela deben tener una intención. Es importante dedicar suficiente tiempo al proceso por el que se pasa desde el momento en que se decide escribir hasta la producción del texto.

Así, para aprender la escritura incluye tres procesos íntimamente relacionados: planificación,

Acerca de mí

Carlos Hernandez

[Seguir](#) [+](#)

[Ver mi perfil completo](#)

Archivo del Blog

- ▼ 2015 (28)
- ▼ marzo (28)
- ▶ 03 (1)
- ▼ 08 (27)
- Portada
- Índice
- Introducción
- Elemento 1
- Contenido 1.1
- Contenido 1.2
- Contenido 1.3
- Contenido 1.4
- Contenido 1.5
- Elemento 2
- Contenido 2.1
- Contenido 2.2
- Contenido 2.3
- Contenido 2.4
- Contenido 2.5
- Elemento 3
- Contenido 3.1
- Contenido 3.2
- Contenido 3.3
- Contenido 3.4
- Contenido 3.5

← → ↻ 📄 | compresionlectverlin.blogspot.com/2015/03/contenido-24.html | 🔍

Desplegando Destrezas

BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO

Contenido 2.4

Contenido 7: Corrección de errores

Objetivo: Determinar la aplicación de reglas ortográficas mediante la comprensión del texto.

Para este tipo de ejercicios es conveniente acordar unos símbolos que muestren los errores cometidos.

^ falta(n) palabra(s).
 O ortografía.
 G gramática.
 T tiempo verbal

ANIMALES DE LA SELVA

La fauna de la selva ecuatorial se distribuyen en varios estratos: uno superior (fauna arborícola) con insectos, pájaros multicolores o mono; otro inferior, con especies como el jaguar y la serpiente; las aguas donde viven batracios, coccodrilos, peces, etc.; y, por último, un sinnfin de organismos descomponedores.

Solución:

ANIMALES DE LA SELVA

La fauna de la selva ecuatorial se distribuye en varios estratos: uno superior (fauna arborícola) con insectos, pájaros multicolores o monos; otro inferior, con especies como el jaguar y la serpiente; las aguas donde viven batracios, coccodrilos, peces, etc.; y, por último, un sinnfin de organismos descomponedores.

Acerca de mí

Carlos Hernandez

[Seguir](#) [+](#)

[Ver mi perfil completo](#)

Archivo del Blog

- ▼ 2015 (28)
- ▼ marzo (28)
- ▶ 03 (1)
- ▼ 08 (27)
- Portada
- Índice
- Introducción
- Elemento 1
- Contenido 1.1
- Contenido 1.2
- Contenido 1.3
- Contenido 1.4
- Contenido 1.5
- Elemento 2
- Contenido 2.1
- Contenido 2.2
- Contenido 2.3
- Contenido 2.4
- Contenido 2.5
- Elemento 3
- Contenido 3.1
- Contenido 3.2
- Contenido 3.3
- Contenido 3.4
- Contenido 3.5
- Elemento 4

compreensionlectverlin.blogspot.com/2015/03/contenido-32.html

Desplegando Destrezas

BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO

Contenido 3.2

Contenido 2: La discusión

Objetivo: Diagnosticar las habilidades verbales de los estudiantes para entablar una discusión dirigida.



Requiere de una preparación minuciosa y de un desarrollo considerable de ciertas habilidades. Una discusión es un procedimiento interactivo a partir del cual el profesor y sus alumnos hablan acerca de un determinado tema.

El maestro debe considerar las siguientes directrices:

- Es preciso aclarar en la discusión, relacionados con el argumento o las ideas fundamentales del texto
- Formular preguntas que obligan a los alumnos a responder algo más que un sí o un no
- Impulsar a que todos los alumnos respondan las preguntas
- Manifestar la pregunta antes de nombrar o elegir al alumno (esto obliga al resto del aula a escuchar la pregunta y participar en el proceso)
- Después de formular la pregunta dar al alumno el tiempo suficiente para responder
- Animar a que los alumnos formulen sus propias preguntas sobre el tema o a partir de las respuestas de sus compañeros
- Participar en la discusión y modelar la conducta de formular preguntas y respuestas acertadas
- No permitir que la discusión se arrastre indefinidamente
- Redondear la discusión haciendo que los alumnos resuman los puntos tratados

Publicadas por Carlos Hernandez

Acerca de mí
 Carlos Hernandez
 Seguir
 Ver mi perfil completo

Archivo del Blog

- 2015 (28)
 - marzo (28)
 - 03 (1)
 - 08 (27)
 - Portada
 - Índice
 - Introducción
 - Elemento 1
 - Contenido 1.1
 - Contenido 1.2
 - Contenido 1.3
 - Contenido 1.4
 - Contenido 1.5
 - Elemento 2
 - Contenido 2.1
 - Contenido 2.2
 - Contenido 2.3
 - Contenido 2.4
 - Contenido 2.5
 - Elemento 3
 - Contenido 3.1
 - Contenido 3.2
 - Contenido 3.3
 - Contenido 3.4
 - Contenido 3.5

compreensionlectverlin.blogspot.com/2015/03/contenido-43.html

Desplegando Destrezas

BLOG EN INTERNET SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL DESARROLLO VERBAL LINGÜÍSTICO

Contenido 4.3

Contenido 3: El cofre

Objetivo: Analizar experiencias vividas por los estudiantes que pueden expresarse mediante sus cofres.



Esta dinámica de parejas trata de abstraer palabras acerca de un tema de estudio colocando más énfasis ya que se encuentra dentro del cofre y permiten compartir los criterios de las demás parejas.

Proceso:

- Al comenzar, se les entrega a cada persona una hoja con un dibujo de un cofre.
- Se explica que éste es el cofre de los recuerdos (puede ser de las cualidades, de las expectativas u otra idea que tenga el facilitador) y que allí deben colocar cinco de sus mejores recuerdos.
- Cuando cada uno ya los escribió, se forman parejas y cada uno le cuenta a su compañero sus tesoros.
- Al terminar, se cambian los cofres con el de su compañero.
- Cuando todas las parejas terminaron, cada uno va a contar lo que había en el cofre de su compañero, hasta llegar al último.

Publicadas por Carlos Hernandez

Acerca de mí
 Carlos Hernandez
 Seguir
 Ver mi perfil completo

Archivo del Blog

- 2015 (28)
 - marzo (28)
 - 03 (1)
 - 08 (27)
 - Portada
 - Índice
 - Introducción
 - Elemento 1
 - Contenido 1.1
 - Contenido 1.2
 - Contenido 1.3
 - Contenido 1.4
 - Contenido 1.5
 - Elemento 2
 - Contenido 2.1
 - Contenido 2.2
 - Contenido 2.3
 - Contenido 2.4
 - Contenido 2.5
 - Elemento 3
 - Contenido 3.1
 - Contenido 3.2
 - Contenido 3.3
 - Contenido 3.4
 - Contenido 3.5