



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación y titulación previo a la obtención del
título de: Psicólogo Educativo y Orientador Vocacional.**

TEMA:

**“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO
DE BACHILLERATO DEL COLEGIO UNIVERSITARIO “JUAN
MONTALVO” ESPECIALIDADES DE QUÍMICO BIÓLOGO Y SOCIALES
DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

AUTOR: ANGEL MARCELO GALARZA LOZADA

TUTOR: PSIC. EDU. MG. LUIS RENE INDACOCHEA MENDOZA

AMBATO-ECUADOR

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN
O TITULACION.**

CERTIFICA:

Yo, Psic. Edu. Mg. Luís Rene Indacochea Mendoza CC 130884207-7 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO “UNIVERSITARIO JUAN MONTALVO” ESPECIALIDADES DE QUÍMICO BIÓLOGO Y SOCIALES DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, desarrollado por el egresado, Ángel Marcelo Galarza Lozada considerando que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....

Psic. Edu. Mg . Luís Rene Indacochea Mendoza

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo a consideración el presente informe sobre los resultados de la investigación hecha por el autor, que basándose en las experiencias profesionales, además los estudios que fueron realizados como estudiante de la carrera tanto de campo como científico, ha llegado a obtener como informe final, conclusiones y recomendaciones de la investigación. Todas las opiniones vertidas son absolutas y de toda responsabilidad del autor

.....

Ángel Marcelo Galarza Lozada

CC 180399321-9

AUTOR

GESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR

Cedo los derechos del trabajo final de grado o titulación sobre el tema **“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO “UNIVERSITARIO JUAN MONTALVO” ESPECIALIDADES DE QUÍMICO BIÓLOGO Y SOCIALES DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, autorizo su reproducción total o una parte de ella siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mi derecho de autor y sin fines de lucro.

.....
Angel Marcelo Galarza Lozada

C.C.: 180399321-9

AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudios y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO “UNIVERSITARIO JUAN MONTALVO” ESPECIALIDADES DE QUÍMICO BIÓLOGO Y SOCIALES DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, presentado por el señor Ángel Marcelo Galarza Lozada egresado de la carrera de Psicología Educativa promoción 2012 una vez revisada y calificada la investigación, se aprueba en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentos.

Por lo tanto es autorizada la presentación ante los organismos pertinentes.

11de Noviembre del 2013

LA COMISIÓN

.....

Dr. Mg. Marcelo Wilfrido Núñez Espinoza

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....

Lic. Mg. Óscar Alberto Abril Flores

MIEMBRO

.....

Psic. Edu. Mg César Oswaldo Yamberlá González

MIEMBRO

DEDICATORIA

Dedico este proyecto de tesis a Dios y a mis padres. A Dios porque ha estado conmigo a cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para continuar, a mis padres, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento. Depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad. Es por ello que soy lo que soy ahora. Los amo con mi vida.

Marcelo Galarza

AGRADECIMIENTO

En primer lugar a Dios por haberme guiado por el camino de la felicidad hasta ahora; en segundo lugar a cada uno de los que son parte de mi familia a mi PADRE Marcelo Galarza, mi MADRE Araceli de Fátima Lozada, mi segunda madre MI ABUELITA, a mis hermanos y a todos mis tíos; por siempre haberme dado su fuerza y apoyo incondicional que me han ayudado y llevado hasta donde estoy ahora. Por último a mis compañeros de tesis porque en esta armonía grupal lo hemos logrado y a mi Tutor de tesis quién nos ayudó en todo momento.

Marcelo Galarza.

HOJAS PRELIMINARES

Aprobación del tutor.....II
Autoría de investigación..... III
Cesión de derechos de autor.....IV
Al consejo Directivo.....V
Dedicatoria.....VI
Agradecimiento.....VII

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA	9
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	9
1.2.1 Contextualización.....	9
1.2.2 Árbol del Problema	9
1.2.3 Análisis crítico	9
1.3 Prognosis	9
1.4 Formulación del Problema	9
1.5 Interrogantes.....	9
1.6 Delimitación del Objeto de Investigación.....	9
1.7 Justificación.....	9
1.8 Objetivos	9
1.8.1 Objetivo General	9
1.8.2 Objetivo Específicos	9

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO.....	9
2.1 Antecedentes Investigativos.....	9
2.2 Fundamentación	9
2.2.1 Fundamentación filosófica	9
2.2.2 Fundamentación epistemológica	9
2.2.3 Fundamentación ontológica	9
2.2.4 Fundamentación axiológico	9
2.2.5 Fundamentación psicológica.....	9

2.2.6 Fundamentación legal	9
2.4. Fundamentación Científica	9
2.5 Hipótesis.....	64
2.6 Señalamiento de las variables	64

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA	65
3.1 Enfoque	65
3.2 Niveles o tipos de investigación.....	66
3.3 Población y muestra	67
3.4 Operacionalización de Variables.....	68
VARIABLE DEPENDIENTE: RENDIMIENTO ACADÉMICO	69
3.5 Técnicas e instrumentos	70
3.6 Recolección de información.....	70

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	72
4.2 Interpretación de Datos	72
4.3 Verificación de Hipótesis.....	88
4.4.1 Planteamiento de la Hipótesis	88
4.4.2 Selección de Nivel de Significación	88
4.4.3 Descripción de la Población.....	88
4.4.3.1 Especificación del Modelo Estadístico.....	89
4.5 Datos y Cálculos Estadísticos:	91

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	95
5.1 Conclusiones	95
5.2 Recomendaciones:.....	97

CAPÍTULO 6

PROPUESTA	98
6.1. Datos Informativos.....	98
6.2. Antecedentes.	98
6.3. Justificación.....	100
6.4. Objetivos.	101
Objetivo General	101
Objetivo Específicos	101
6.5. Análisis de factibilidad.....	101
6.6. Fundamentación Científica Técnica.....	103

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1: Poblacion y Muestra.....	67
Cuadro 2: Operacionalización de Variables	68
Cuadro 3: Operacionalización de Variables	69
Cuadro 4: Preguntas Básicas.....	70
Cuadro 5: Control de Impulsos	71
Cuadro 6: Perseveran	77
Cuadro 7: Motivación	78
Cuadro 8: Respetar.....	79
Cuadro 9: Perdonan.....	80
Cuadro 10: Solidarios	81
Cuadro 11: Razonamiento Verbal.....	82
Cuadro 12: Razonamiento Numérico.....	83
Cuadro 13: Razonamiento Abstracto	84
Cuadro 14: Organización	85
Cuadro 15: Obligaciones.....	86
Cuadro 16: Disciplina	87
Cuadro 17: Supletorios.....	88
Cuadro 18: Metas	89

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Grafico 1:Árbol del Problema.....	20
Grafico 2: Red de Inclusión	34
Grafico 3: Control de Impulsos	73
Grafico 4: Perseveran	74
Grafico 5: Motivación.....	75
Grafico 6: Respetar	76
Grafico 7 Perdonan.....	77
Grafico 8 Solidarios.....	78
Grafico 9 Razonamiento Verbal	79
Grafico 10 Razonamiento Numérico	80
Grafico 11 Razonamiento Abstracto	81
Grafico 12 Organización	82
Grafico 13 Disciplina	83
Grafico 14 Supletorios	84
Grafico 15 Metas.....	85

Grafico 16:Metas	86
Grafico 17: Interés	87
Grafico 18: Tabla de Población	88
Grafico 19: Grados de Libertad	89
Grafico 20: Frecuencias Observadas.....	90
Grafico 21: Frecuencias Esperadas	92
Grafico 22: TCalculo Chi Cuadrado.....	93
Grafico 23: Factibilidad Financiera.....	102
Grafico 24: Modelo Operativo	116
Grafico 25: Organigrama	117
Grafico 26: Planificación	118
Grafico 27: Previsión de la Evaluación	119

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

**CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA EM LA MODALIDAD DE
ESTUDIOS PRECENCIAL.**

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA:

“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO UNIVERSITARIO “JUAN MONTALVO” ESPECIALIDADES DE QUÍMICO BIÓLOGO Y SOCIALES DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTOR: Angel Marcelo Galarza Lozada

TUTOR: Psic. Edu. Mg Luis René Indacochea Mendoza

El trabajo que se realizo es de tipo psicológico, se lo ha desarrollado con la finalidad de investigar las causas de uno de los problemas educativos más notorios a nivel de nuestro país, en los últimos tiempos el bajo rendimiento académico se ha presentado como uno de los principales problemas al momento de evaluar el trabajo realizado con los jóvenes, donde se ha detectado la falta de rasgos emocionales tales como la autosuficiencia , empatía, colaboración disciplina lo ha producido que los estudiantes del colegio Universitario “Juan Montalvo” sufran de este fenómeno que le ha hecho tanto daño a la educación del país.

Por todo lo antes mencionado es obligatorio hacer un análisis profundo para conocer la realidad de los estudiantes y dar una solución a sus efectos.

Descriptoros: Problemas, Inteligencia, Emociones, Rendimiento, Empatía, Educación Disciplina, Rasgos de Personalidad, Análisis, Solución.

INTRODUCCIÓN:

El presente trabajo contiene seis capítulos en los cuales se ha recolectado información profunda y sólida sobre temas y aspectos de gran importancia para los estudiantes del Colegio Universitario “Juan Montalvo” abordando la problemática desde su madures emocional, permitiendo tomar diferentes alternativas para la resolución de este fenómeno.

La investigación contendrá las siguientes directrices:

El Capítulo I : El tema de investigación, el planteamiento del Problema, la contextualización, el análisis crítico, la prognosis, la formulación del problema, las interrogantes y la delimitación del objeto de investigación, además de la justificación y los objetivos.

El Capítulo II: El Marco Teórico, con sus respectivas fundamentaciones filosóficas filosófica y legal, sus categorías fundamentales que son la base de este trabajo de investigación apoyado en la hipótesis planteada y el señalamiento de las variables correspondientes.

El Capítulo III: Marco Metodológico comprende la modalidad y tipo de estudio que se efectuó, así como la población de estudio, la Operacionalización de las variables y los planes de recolección y procesamiento de la información

El Capítulo IV: El análisis e interpretación de resultados obtenidos en la investigación de forma contrastada y finalmente la verificación de la hipótesis mediante la estadística pertinente.

En el Capítulo V: Se reflejan las conclusiones y recomendaciones necesarias para proponer una solución al problema tratado en la investigación.

En el Capítulo VI: Se resume en la Propuesta donde se diseña e implementa en base al modelo desarrollado en este mismo trabajo instrumentos de diagnóstico contiene la propuesta con talleres que servirán para mejorar el problema del desconocimiento de la Inteligencia Emocional en los Estudiantes de Tercer año de Bachillerato del Colegio Universitario Juan Montalvo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO “UNIVERSITARIO JUAN MONTALVO” ESPECIALIDADES DE QUÍMICO BIÓLOGO Y SOCIALES DE LA CIUDAD DE AMBATO DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 Contextualización

La investigación fue realizada dentro de un país constitucional, republicano y descentralizado situado en la región noroccidental de América del Sur, es uno de los países más densamente poblados de Sudamérica y es la tercera economía con más rápido crecimiento en Latinoamérica dándonos a entender que es un país que se encuentra en un evidente desarrollo no solo en el plano económico sino también en otras áreas; pero aun que el Ecuador es uno de los países en vías de desarrollo todavía es necesario analizar y tomar en cuenta los modelos tradicionales que se siguen empleando dentro del sistema educativo actual y como estos afectan no solo la parte cognitiva si no también la parte emocional del docente.

Por este motivo es de vital importancia para la investigación analizar los avances y estancamientos del Sistema Educativo Ecuatoriano, como las grandes inversiones en infraestructura pero que todavía consta con docentes poco capacitados en pedagogía

educativa sobretodo dentro de la educación secundaria que todavía se manejan con modelos pedagógicos carentes de eficacia donde se toma en cuenta más la parte cuantitativa que la cualitativa lo que no ha permitido al estudiante desarrollar sus habilidades emocionales debido a que la forma de aprendizaje es rígida.

Desorganizado el proceso de inter aprendizaje siendo una clara evidencia de las problemáticas que se dan dentro de las instituciones educativas del país; así por ejemplo encontramos : madres adolescentes, jóvenes delincuentes, dados por diversos factores como la deserción estudiantil, resaltando la enorme importancia que tiene la Inteligencia Emocional en el Desarrollo Comportamental del ser humano por lo que tiene que ser tomada como un pilar fundamental en los procesos de escolarización del país.

Bajo esta premisa no se considera el estado emocional que presentan los adolescentes en etapas cruciales dentro de su desarrollo psico-afectivo la que es un ente fundamental dentro del proceso de inter aprendizaje, afectando al rendimiento académico y promoviendo la deserción del estudiante causando problemáticas como las antes mencionadas las que no solo afectaran al estudiante si no a sus familias.

En la Provincia de Tungurahua la problemática es establecida por el gran número de hogares desorganizados, familias de bajos recursos con padres que trabajan hasta tarde, en la que el incremento de la población, la carencia de vida y la adaptación a los cambios a fomentado la irresponsabilidad paternal causantes que influyen en el estado emocional de los estudiantes secundarios de la provincia , lo que determina una problemática en el campo cognitivo y en el plano intra-psíquico de los estudiantes afectando de manera directa en su rendimiento académico y por ende en el proceso de inter aprendizaje de los jóvenes generando problemas de adaptación, esto junto a la falta de preocupación de los padres en la educación de su hijo, el

maltrato intra- familiar , y las malas metodologías del docente son síntomas de un problema evidente dentro de esta provincia .

En la ciudad de Ambato se encuentra el Colegio “Universitario “Juan Montalvo” el cual alberga dentro de su institución a jóvenes de familias de clase media en las cuales se evidencian algunas de las problemáticas abordadas anterior mente dado que los estudiantes no respetan a los docentes, presentando un comportamiento impulsivo en el aula, en el horario de recreo se presenta juegos bruscos con sus coetáneos, la baja autoestima de algunos de ellos y la labilidad afectiva a diferentes estímulos, el no presentar tareas en el plazo exigido ,sin prestar atención al docente en el proceso de aprendizaje intra áulico nos permiten entender que la problemática existe dentro de la institución. Por esta razón se quiere determinar el nivel de inteligencia emocional del estudiante y ver si es un factor a intervenir ya que los estudiantes presentan estas y otras conductas inadecuadas dentro del aula de clases perjudicando su rendimiento académicamente.

1.2.2 Árbol del Problema

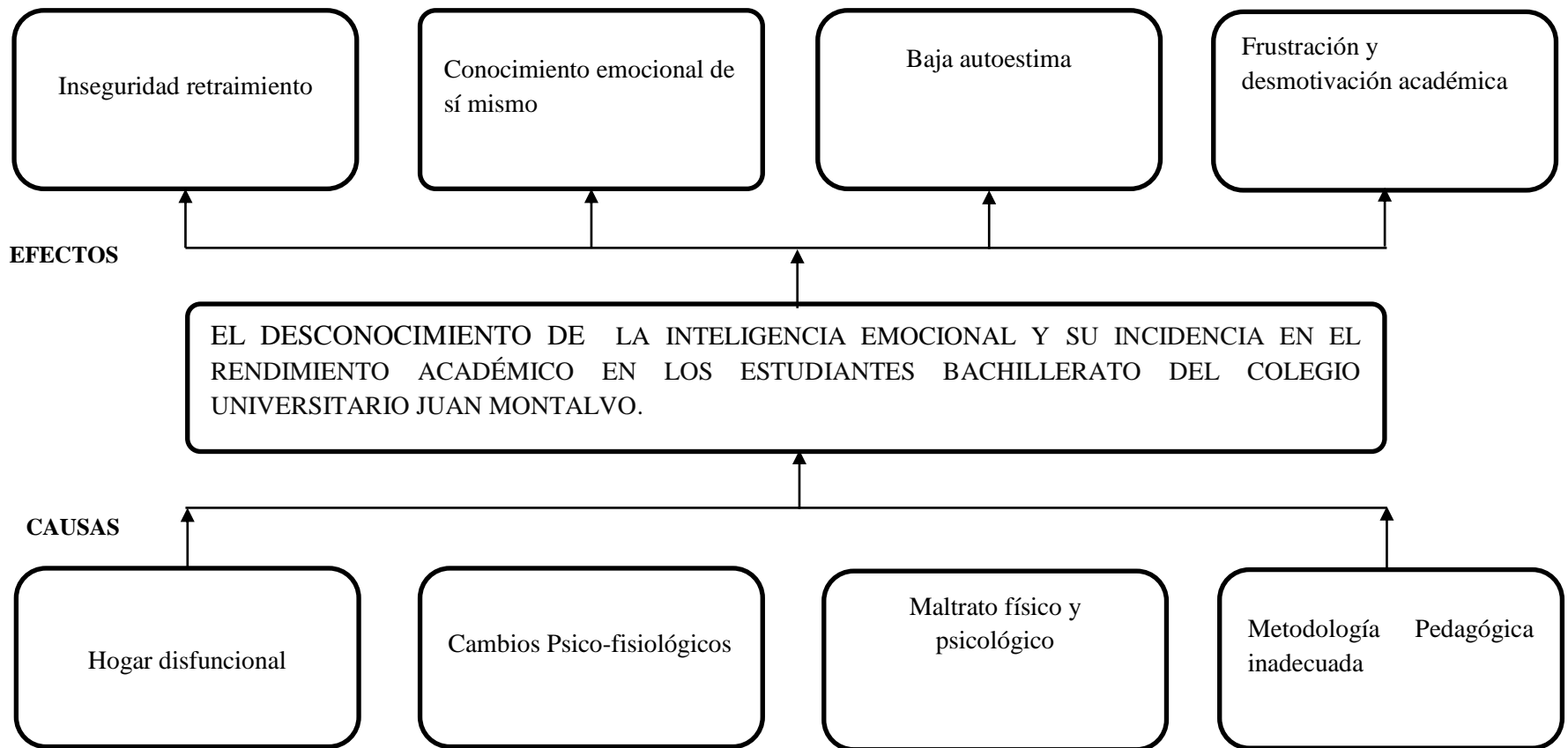


Grafico 1: Árbol del Problema

Eelaborado por: Marcelo Galarza

1.2.3 Análisis crítico

La presencia de conflicto emocionales en la práctica de las relaciones intra - personales son el producto de diversas causas entre ellas podemos mencionar un hogar disfuncional que al no tener reglas claras ni respeto por cada miembro del sistema familiar ocasiona graves problemas en el proceso de inter aprendizaje provocando así falta de respeto al rol del profesor acompañado de distraibilidad, falta de concentración, que no permite el desarrollo cognitivo adecuado en los adolescentes del Colegio Universitario “Juan Montalvo”, lo que es totalmente perjudicial para su rendimiento .

La presencia de diferentes cambios que se presentan en el proceso de desarrollo en la adolescencia son factores a tomar en cuenta dentro de esta problemática, los cambios sicofisiológicos tienen una incidencia en los conflictos emocionales, al punto que es sabido que cuando el estudiante llega a este estadio de desarrollo. Presenta una inestabilidad emocional lo que repercutirá en el rendimiento académico.

Dentro de los problemas principales que se encuentran afectando a la población estudiantil se ha tomado en cuenta el maltrato intrafamiliar como una de las causas para el bajo rendimiento escolar, existen otros tipos de maltrato que se producen dentro del plantel los cuales, generan estudiantes, que presentan inestabilidad emocional

También tenemos que la falta de más capacitaciones para los docentes y los hábitos nocivos de los mismos forman parte de este problema, debido que producen un inadecuada metodología que llega a ser un amplificador del problema consecuencias graves dentro del adolescente, disminuyendo el interés por su estudio.

1.3 Prognosis

En vista que el Ecuador es un país en vías de desarrollo y el Sistema Educativo está en un periodo de cambio es necesario tomar estrategias para la mejora de las habilidades del estudiante no solo en el campo cognitivo sino también en el emocional para mejorar el rendimiento y las destrezas del estudiante así de esta manera podrá afrontar los nuevos retos del futuro , por lo que es necesario se advierte que si no se lleva a cabo estas mejoras el mismo estudiante presentara una inseguridad y retraimiento y no se lograra ningún cambio dados por que no se presentara una alternativa y seguirá existiendo la carencia de comunicación, valores, de los estudiantes intra-aula para evitar un ambiente que puede promover el bajo rendimiento académico , que tiene como consecuencia un número considerable de problemas en el desarrollo, en el aprendizaje, y en el comportamiento.

Bajo esta premisa si la problemática que atañe al conocimiento emocional del estudiante, no logra definirlo por sí mismo tendremos diversos efectos como son la falta de interés, actitudes disruptivas en el aula y el bajo rendimiento de los estudiante, es decir no le permitirá un adecuado aprendizaje y desarrollo comportamental a nivel del aula de clase por las razones expuestas, no se debe permitir que continúe este fenómeno como un círculo vicioso, que seguirá aumentando con el tiempo, y perjudicando a la niñez y a los jóvenes del futuro.

Al continuar ignorando esta problemática que nos afecta a todos como sociedad, permitiremos que este fenómeno siga aumentando, y lo que seguirá bajando será el nivel emocional del estudiante que se verá reflejada con la presencia de una baja autoestima que conllevara a trastornos más graves tales como depresión ansiedad provocando la deserción estudiantil eminente si se deja avanzar esta problemática

social y educativa, posteriormente en el sistema escolar se va a tener serias dificultades con los estudiantes que están inmersos en situaciones de conflictos, lo que permitirá que su desarrollo cognitivo sea pobre.

1.4 Formulación del Problema

¿Cómo influye la Inteligencia Emocional en el Rendimiento Académico de los estudiantes del Bachillerato en el Colegio Universitario “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato de la Provincia de Tungurahua?

1.5 Interrogantes

- ¿Cuáles son los Rasgos de Inteligencia Emocional que presentan los estudiantes del Colegio Universitario “Juan Montalvo” y su Incidencia en el Rendimiento Académico?

- ¿Cuáles son los Indicadores del Rendimiento Académico afectados por la Inteligencia Emocional en los Estudiantes del Colegio Universitario “Juan Montalvo”?

- ¿Existe una alternativa de solución a la problemática y la incidencia de la misma en el Rendimiento Académico?

1.6 Delimitación del Objeto de Investigación

De contenido:

Psicopedagogía

Psicología del desarrollo

Psicología de la Educación

Espacio:

El proyecto se desarrollara dentro de la provincia de Tungurahua en la Ciudad de Ambato en el Colegio Universitario “Juan Montalvo”.

Temporal:

La investigación se realizara en los meses de Noviembre-Marzo de 2013.

Unidades de Observación:

Estudiante de Tercer año de Bachillerato en las Especialidades de Sociales y Químico Biólogo del Colegio Universitario “Juan Montalvo”.

1.7 Justificación

La importancia del siguiente proyecto investigativo se da a partir de la premisa de identificar los aspectos sociales, psicológicos y académicos de quienes enfrentan problemas en etapas cruciales de la adolescencia, para descubrir las causas que determinan el control de sus emociones y como estas repercuten el desarrollo normal del adolescente.

Es de gran interés para la sociedad ecuatoriana el presente trabajo, en vista de la gran cantidad de estudiantes que no logran entrar a niveles de estudios superiores es fundamental el buscar la respuesta en la educación secundaria siendo uno de sus principales factores el rendimiento académico.

Con esta investigación se pretende crear conciencia en toda la comunidad teniendo un impacto educativo sobretodo en el colegio Universitario “Juan Montalvo” la temática de la Inteligencia Emocional. para, formarlos y ayudarlos evitando que sufran un fracaso escolar dentro del periodo de la adolescencia y más aún en niveles posteriores por lo que el principal objetivo es impartir conocimientos sobre los conflictos emocionales para poder corregir actitudes que tratara consecuencias perjudiciales para los estudiantes de la institución.

La investigación es factible en la institución por que se cuenta con la colaboración de las autoridades quienes en promueven el desarrollo de sus estudiantes lo que permite al investigador una amplia cobertura para explorar y ejecutar su proyecto. La Institución cuenta con personal capacitado dentro D.C.E encontramos a dos psicólogos educativos los que nos colaboraran y guiaran permitiendo mejorar la investigación bajo experiencia de los mismos en la institución con un asesoramiento permanente de diferentes especialistas en el área psicopedagógica, los mismos que ayudarán al investigador en la veracidad de los resultados y en la aplicación de los

instrumentos para el desarrollo de las variables buscando así una propuesta tentativa a la problemática planteada

La inteligencia emocional y su adecuado manejo es una herramienta muy útil en el ser humano porque permite un desarrollo social del individuo ayudándolo resolver problemas por este motivo se han desarrollado diferentes estrategias para manejarla, especialmente dentro del sistema escolar que es el segundo hogar del estudiante en función de su mejoramiento cognitivo. La investigación resalta en la prevención y para erradicar los errores que influyan en el bajo manejo de las emociones por lo que debemos trabajar en la salud mental con los adolescentes Con esta investigación se pretende crear conciencia en toda la comunidad educativa sobretodo en la práctica docente para que se tenga en cuenta los diferentes aspectos en la práctica del proceso de enseñanza para que el mismo sea el correcto y mejore el nivel de vida del estudiante.

A más de ello esta investigación trae muchos beneficios al sistema educativo actual ayudándonos a descubrir hechos importantes, como el que debemos tomar mucha más atención del desarrollo emocional del estudiante y los conflictos que este proceso de evolución acarrea, para de esta forma controlar nuestras emociones y tener un buen vivir en la vida adulta, La investigación resalta la prevención en la salud mental con los adolescentes y toma de conciencia en toda la comunidad educativa sobretodo en la práctica docente lo que mejorara el nivel del rendimiento en la parte académica del estudiante y mejorara el nivel de educación .

1.8 Objetivos

1.8.1 Objetivo General

Establecer la Incidencia de la Inteligencia Emocional en el Rendimiento Académico de los Estudiantes del Bachillerato en el Colegio Universitario “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato de la Provincia de Tungurahua.

1.8.2 Objetivo Específicos

- Identificar los Rasgos de la Inteligencia Emocional que afectan al Rendimiento Académico de los Estudiantes del Bachillerato del Colegio Universitario “Juan Montalvo”.
- Determinar los Indicadores del Rendimiento Académico afectados por la Inteligencia Emocional en los Estudiantes del Bachillerato del Colegio Universitario “Juan Montalvo”.
- Diseñar una Propuesta de solución a las problemáticas emocionales que presentan los Estudiantes del Colegio Universitario Juan Montalvo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

Revisado los archivos y repositorios de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Carrera de Psicología Educativa, se encuentra relación las tesis realizadas por:

BAJO EL TEMA:

“INFLUENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “AMERICANO”

AUTORA: MASABANDA MUÑOZ ALBA VIVIANA

CONCLUSIONES:

Concluyendo que La inteligencia es factor indispensable en el aprendizaje, nos relacionamos mejor en lo personal y profesional.

La escasa implementación de material didáctico influye significativamente en el aprendizaje del estudiante ya que los conocimientos se vuelven un poco difíciles de comprender o quizá un poco cansados ya que no llama la atención para la adquisición de nuevos conocimientos.

BAJO EL TEMA:

“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD EN LOS NIÑOS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “VICENTE ROCAFUERTE” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009 –2010”

AURORA: GUANOLUISA QUISHPE FLORA GERMANIA

CONCLUSIONES:

Concluyendo que la adolescencia y los años posteriores son una etapa clara para mejorar nuestras características y para aprender habilidades interpersonales y emocionales específicas, ya que todo esto produce un avance en aspectos como la cognición social, la empatía, la autoconciencia, las relaciones interpersonales y los 74 roles sociales ya que todo esto nos ayudara a tener bien desarrollada nuestra personalidad

Las presentes investigaciones tienen relación con el tema propuesto al abordar la problemática de la inteligencia emocional en el campo educativo.

2.2 Fundamentación

2.2.1 Fundamentación filosófica

La presente investigación se enmarca bajo el paradigma crítico propositivo al ser un problema social y con un enfoque educativo al relacionar la inteligencia emocional del estudiante con el rendimiento académico estamos buscando dar solución a esta problemática desde un punto proactivo para el mejoramiento del rendimiento académico en el estudiante.

2.2.2 Fundamentación epistemológica

Durante el desarrollo del ser humano han surgido muchas creencias sobre el conocimiento de las emociones y como estas son parte fundamental dentro de la toma de decisiones y en consecuencia surgen las llamadas teorías que son formas de explicar los fenómenos universales la investigación aplicara teorías experimentales.

2.2.3 Fundamentación ontológica

La investigación sostiene que los diversos conflictos en los que se ve inmerso el estudiante como ser humano, que llegan a ser trascendentales y que afecta en el área psicopedagógica buscando así una propuesta para disminuirlos la cual sería el manejo concreto de la inteligencia emocional por lo que se tomara al ser humano como un animal racional para poder entender sus cambios generacionales y emocionales

2.2.4 Fundamentación axiológico

La investigación tendrá repercusión en los valores morales de los adolescentes, bajo este paradigma los adolescentes son capaces de generar menos conflictos a sus coetáneos y promoverán el mejoramiento del manejo de sus emociones. Lo que debe ser impulsado por el docente para que el crecimiento personal del alumno se pueda dar y de esta manera mejorar la inteligencia emocional de cada estudiante. Porque es destinada a una parte integral de la sociedad y del grupo en el que se realizara la investigación, influido por un paradigma, que vivencia un mismo contexto lo que mejorara la identificación de los rasgos de la inteligencia emocional.

2.2.5 Fundamentación psicológica

Dentro de los parámetros de la psicología evolutiva se encuentra los cambios psicológicos del ser humano los cuales son la principal causa de una inestabilidad emocional dentro de la adolescencia. por los que el estudiante pasa por diversos conflictos a causa de este proceso de evolución los cuales al ser superados mejorarán la capacidad de resolver problemas del estudiante incorporándose a este aspecto se puede tomar en cuenta la neurociencia como un pilar fundamental en descubrir el funcionamiento del cerebro y sus procesos dentro de este campo se puede resaltar el trabajo que cumple la amígdala en la segregación de neurotransmisores los cuales afectan los estados emocionales del sujeto.

2.2.6 Fundamentación legal

Según la Constitución de la República del Ecuador: TÍTULO II

Art. 26. La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa

RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

CAPÍTULO PRIMERO

Educación

“Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.”

La educación es un proceso que requiere la participación de todos, es por esta razón que elegí este artículo porque el padre de familia juega un papel muy importante.

Según el código de la niñez y adolescencia en el Capítulo V, Art.59 menciona que:

“Derecho a la libertad de expresión.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a expresarse libremente, a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, oralmente, por escrito o cualquier otro medio que elijan, con las únicas restricciones que impongan la ley, el orden público, la salud o la moral públicas para proteger la seguridad, derechos y libertades fundamentales de los demás.”

Este artículo es muy importante ya que los niños y adolescentes tienen derecho a opinar libremente lo que sienten o piensan, para lo cual los padres están en la obligación de crear un ambiente que favorezca la comunicación en la familia.

Red de Inclusión

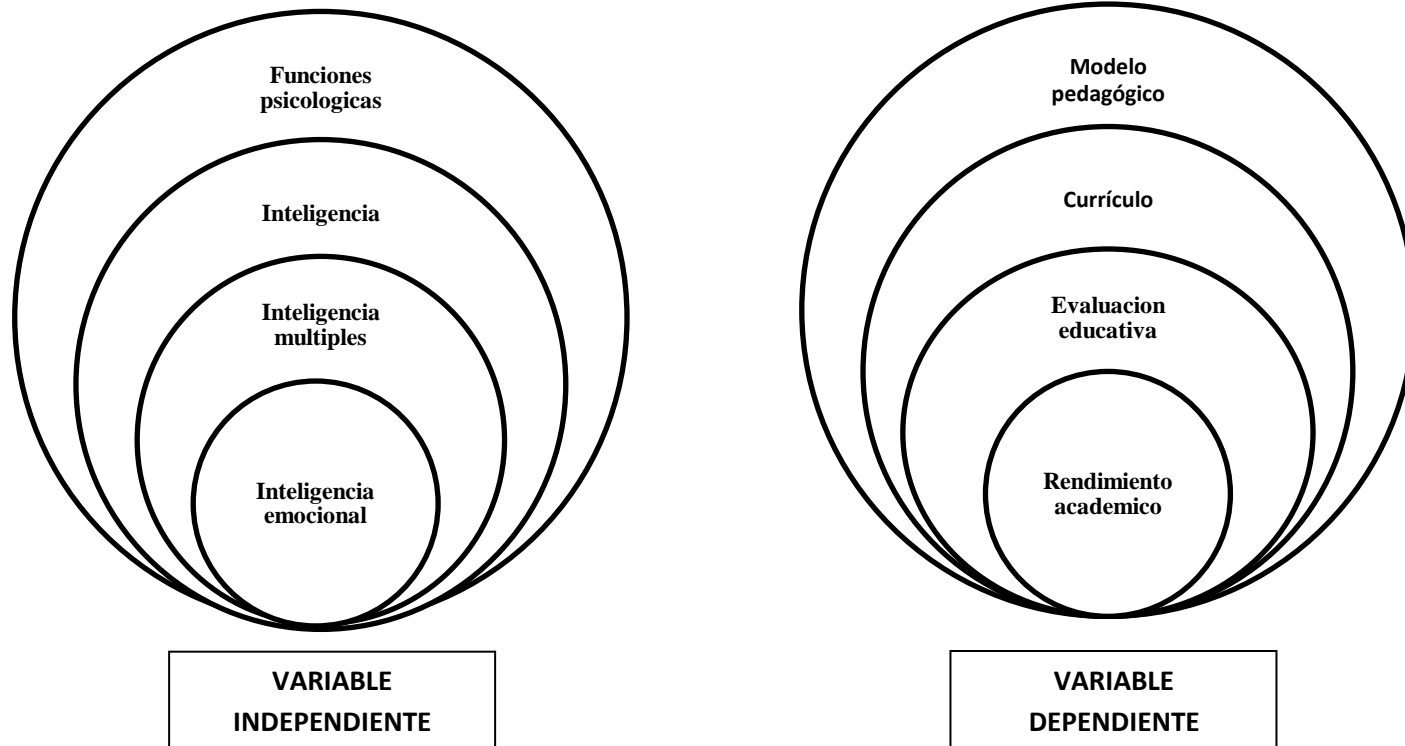


Grafico 2: Red de Inclusión

Elaborado por: Marcelo Galarza

2.3. Fundamentación Científica

VARIABLE INDEPENDIENTE

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Para comenzar con el estudio de la inteligencia emocional es necesario definir de donde aparece por lo que revisando la bibliografía se encontró diversos indicadores como los aportes de Francis Galton que en 1870, fue uno de los primeros investigadores en realizar un estudio sistemático sobre las diferencias individuales en la capacidad mental de los individuos, utilizando un desarrollo de correlación de métodos. Tempranamente, propuso un análisis estadístico como aplicación al fenómeno mental, así como su implicación y uso. Centró su interés en el estudio de las diferencias individuales de las capacidades humanas, siempre desde una perspectiva adaptativa y biológica. Para ello, se centró en el estudio de los procesos mentales simples.

Cattell desarrolló pruebas mentales con el objeto de convertir la psicología en una ciencia aplicada. Cattell introdujo el término test mental en 1890 y se dedicó al diseño y aplicación de diversas pruebas de tiempos de reacción, discriminación sensorial, y memoria para las letras, entre otras. Cabe aclarar que los tests habían sido creados por Alfred Binet, siendo Cattell quién les dio el nombre con el que actualmente se conocen.

En 1905, por encargo del Ministerio francés, Binet desarrolló un instrumento para evaluar la inteligencia de los niños. Y en 1916, dicho instrumento fue modificado por Terman y en él aparece por vez primera el cociente intelectual.

Thorndike propuso la inteligencia social a partir de la ley del efecto, antecesora de la hoy conocida IE. Este mismo autor estableció además de la inteligencia social para describir la habilidad de comprender y motivar a otras personas, la inteligencia abstracta y la inteligencia mecánica

En la década de los treinta, Wechsler dio a conocer dos baterías de prueba: escalas para adultos (WAIS, 1939) y escala para niños (, WISC, 1949), las cuales hoy en día son utilizadas. Es de destacar que esta época se vio marcada por un silenciamiento teórico en el caso de la inteligencia, debido al auge del conductismo según David Wechsler(1967) la inteligencia es la capacidad global de actuar con un propósito, de pensar racionalmente y de enfrentarse de manera efectiva con el ambiente una de las ideas más influyentes en cuanto a la inteligencia es la Capacidad de adaptación.

En 1983, Gardner publica "Frames of Mind", donde reformula el concepto de inteligencia a través de la teoría de Inteligencias Múltiples. De esta manera, Gardner sostiene que poseemos siete tipos de inteligencia distintas, cada una de ellas relativamente independiente de las otras, estos siete tipos son: Inteligencia lingüística, Inteligencia lógico-matemática, Inteligencia musical, Inteligencia quinestésica-corporal; Inteligencia espacial; Inteligencia intrapersonal e Inteligencia interpersonal, estos últimos tipos de inteligencias la Inteligencia Interpersonal y la Inteligencia Intrapersonal muy relacionadas con la competencia social, que puede usarse para inferir algo de la IE.

Gardner definió a ambas como sigue:

"La Inteligencia Interpersonal se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás: en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. En formas más avanzadas, esta inteligencia permite a un adulto hábil leer las intenciones y deseos de los demás, aunque se hayan ocultado".

"La Inteligencia Intrapersonal consiste en el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones entre las emociones y finalmente ponerlas un nombre y recurrir a ellas como un medio de interpretar y orientar la propia conducta."

En la actualidad, Goleman 1996, interpreta y resume estas dos capacidades, propuestas por Gardner, como "la capacidad de discernir y responder apropiadamente a los estados de ánimo, temperamentos, motivaciones y deseos de las demás personas" en referencia a la inteligencia interpersonal, y en cuanto a la inteligencia intrapersonal como "la capacidad de establecer contacto con los propios sentimientos, discernir entre ellos y aprovechar este conocimiento para orientar nuestra conducta".

El concepto de Inteligencia Emocional (IE), lo desarrollaron John Mayer y Peter Salovey, para explicar por qué algunas personas parecen ser más emocionalmente competentes que otras. Estos autores creyeron necesario desarrollar el constructor de la inteligencia emocional para explicar esta diferencia, sobre las discrepancias observadas en la competencia emocional entre diferentes sujetos.

El concepto de inteligencia emocional nace con la necesidad de responder a una cuestión que puede parecer simple: ¿Por qué hay personas que se adaptan mejor que otras a las diferentes contingencias de la vida? Este concepto fue desarrollado de manera seria y científica principalmente por Mayer y Salovey , quien la definió como "un tipo de inteligencia social que incluye la habilidad de supervisar y entender las emociones propias y las de los demás, discriminar entre ellas, y usar la información para guiar el pensamiento y las acciones de uno". Afirman que el alcance de la IE incluye la evaluación y expresión verbal y no verbal de las emociones, la regulación de las emociones de uno mismo y de los demás y la utilización de la información emocional en la resolución de problemas. Según Salovey y Mayer , este concepto de IE incluye a los conceptos de inteligencia intrapersonal e interpersonal que propone Gardner.

Concepto

“La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social”.

Como hemos dicho la inteligencia emocional incluye grupos de habilidades las más importantes son: la conciencia de sí mismo, la autorregulación, la motivación, la empatía.

La toma de Conciencia y Expresión: de las propias emociones es la capacidad de reconocer una emoción o sentimiento en el mismo momento en que aparece y constituye la piedra angular de la inteligencia emocional. Hacernos conscientes de nuestras emociones requiere estar atento al estado interno y a nuestras reacciones en sus distintas formas. Esta característica está muy relacionada a la inteligencia intra personal.

La comprensión se ve facilitada o inhibida por nuestra actitud y valoración de la emoción implicada: se facilita si mantenemos una actitud neutra, sin juzgar o rechazar lo que sentimos, y se inhibe la percepción consciente de cualquier emoción si consideramos vergonzosa o negativa. La captación de las emociones está además relacionada con la salud; al tratarse de impulsos tendentes a la acción por manifestación comportamental, cambio de la situación o la reestructuración cognitiva su persistencia origina problemas fisiológicos, e lo que denominamos somatizaciones. Su adiestramiento es fruto de la mediación de adultos iguales, a través del aprendizaje incidental, centrando la atención en las manifestaciones internas y externas, especialmente no verbales, que acompañan a cada estado emocional y la situación que las origina. La expresión voluntaria de distintas emociones, su dramatización, es un camino eficaz de modelado y aprendizaje de las mismas.

La **capacidad de controlar las emociones:** de tranquilizarse a uno mismo, de desembarazarse de la ansiedad, la tristeza y la irritabilidad exageradas. No se trata de reprimirlas sino de su equilibrio, pues como hemos dicho cada una tiene su función y utilidad.

Podemos controlar el tiempo que dura una emoción no el momento en que nos veremos arrastrados por ella. El arte de calmarse a uno mismo es una de las habilidades vitales fundamentales, que se adquiere como resultado de la acción mediadora de los demás, es decir, aprendemos a calmarnos tratándonos como nos han tratado.

La habilidad de motivarnos, es uno de los requisitos imprescindibles para la consecución de metas relevantes y tareas complejas, y se relaciona con un amplio elenco de conceptos psicológicos que usamos habitualmente: control de impulsos, inhibición de pensamientos negativos, estilo atributivo, nivel de expectativas, autoestima.

El **control de los impulsos**, capacidad de resistencia a la frustración y aplazamiento de la gratificación, parece ser una de las habilidades psicológicas más importantes y relevantes en el devenir vital y académico.

El **control de los pensamientos negativos**, veneno del optimismo, se relaciona con el rendimiento a través de la economía de los recursos atencionales; preocuparse consume los recursos que necesitamos para afrontar con éxito los retos vitales y académicos.

El estilo atributivo de los éxitos y fracaso, sus implicaciones emocionales y su relación con las expectativas de éxito es una teoría psicológica que contribuye enormemente a nuestra comprensión de los problemas de aprendizaje y a su solución.

La **autoestima** y su concreción escolar, auto concepto académico o expectativas de autoeficacia, son conceptos que podemos relacionar con la teoría de la atribución; además consideramos al auto concepto como uno de los elementos esenciales no sólo del proceso de aprendizaje escolar, sino también de salud mental y desarrollo sano y global de la personalidad.

El desarrollo del optimismo, la autoestima, la expectativa de éxito... está relacionado con las pautas de crianza y educación, evitando el proteccionismo y la crítica destructiva, favoreciendo la autonomía y los logros personales, utilizando el elogio y la pedagogía del éxito, complementado con la exigencia y a la ayuda.

Empatía: La capacidad de captar los estados emocionales de los demás y reaccionar de forma apropiada socialmente. En la base de esta capacidad están la de captar los propios estado emocionales y la de percibir los elementos no verbales asociados a las emociones. Su desarrollo pasa por fases como el contagio emocional más temprano, la imitación motriz, el desarrollo de habilidades de consuelo pero el desarrollo de la empatía está fundamentalmente ligado a las experiencias de mediación.

LAS EMOCIONES SEGÚN DANIEL GOLEMAN

Las emociones son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del hombre ,las emociones alteran la atención, hacen subir de rango ciertas conductas guía de respuestas del individuo y activan redes asociativas relevantes en la memoria.

El Sr. Phineas Gage Harlow, fue un obrero de ferrocarriles, quien debido a un accidente, sufrió daños severos en el cerebro, específicamente en parte del lóbulo frontal. Gage sufrió cambios notorios en su personalidad y temperamento, lo que se consideró como evidencia de que los lóbulos frontales eran los encargados de procesos relacionados con el comportamiento emocional, la personalidad y las funciones ejecutivas en general.

El caso de Gage, es uno de los más famosos e influyentes de la neurociencia, debido a que jugó un papel crucial en el descubrimiento de los síndromes de comportamiento resultantes de la disfunción del lóbulo frontal Darwin, en su libro La expresión de las emociones en hombres y animal, supuso que las respuestas faciales humanas evidenciaban estados emocionales idénticos en todos los seres humanos. Relacionaba la expresión de la emoción con otras conductas y a todas ellas las hacía resultado de la evolución a partir de ahí intentó compararlas en diversas especies.

Sus ideas principales eran que las expresiones de la emoción evolucionan a partir de conductas, que dichas conductas si son beneficiosas aumentarán, disminuyendo si no lo son, y que los mensajes opuestos a menudo se indican por movimientos y posturas opuestas William James y Carl Lange propusieron simultáneamente, pero de forma

independiente, en 1884 una teoría fisiológica de la emoción. La teoría de James-Lange propone que la corteza cerebral recibe e interpreta los estímulos sensoriales que provocan emoción, produciendo cambios en los órganos viscerales a través del sistema nervioso autónomo y en los músculos del esqueleto a través del sistema nervioso somático.

EL SISTEMA LÍMBICO MACLEAN

Entre los trabajos que inspiró el circuito de Papez, se encuentra el sistema límbico de MacLean, el cual es un modelo anatómico con mayor sustento. La arquitectura del cerebro consiste en tres sistemas cerebrales, que caracterizan un desarrollo evolutivo:

- El primer sistema, consiste en el cerebro reptiliano complejo estriado y los ganglios basales, con la cual se pueden observar emociones primitivas como la agresión y el miedo.
- El segundo sistema es el antiguo cerebro de mamífero, el cual aumenta las respuestas emocionales del cerebro reptiliano como la agresión, además de elaborar las emociones sociales, este sistema cerebral incorpora componentes del circuito de Papez : hipotálamo, tálamo, hipocampo y la corteza cingular con estructuras importantes como la amígdala y la corteza prefrontal.
- El tercer sistema, el nuevo cerebro de mamífero consiste en la neocorteza, la cual representa la interfaz de la emoción con la cognición.

Nuestra actitud y valoración de la emoción implicada: se facilita si mantenemos una actitud neutra, sin juzgar o rechazar lo que sentimos, y se inhibe la percepción consciente de cualquier emoción si consideramos vergonzosa o negativa. La

captación de las emociones está además relacionada con la salud; al tratarse de impulsos tendentes a la acción por manifestación comportamental, cambio de la situación o la reestructuración cognitiva su persistencia origina problemas fisiológicos, e lo que denominamos somatizaciones, su adiestramiento es fruto de la mediación de adultos iguales, a través del aprendizaje incidental, centrando la atención en las manifestaciones internas y externas, especialmente no verbales, que acompañan a cada estado emocional y la situación que las origina y la expresión voluntaria de distintas emociones, su dramatización, es un camino eficaz de modelado y aprendizaje de las mismas.

La amígdala cerebral y el hipocampo fueron dos piezas clave del primitivo cerebro olfativo que, a lo largo del proceso evolutivo, terminó dando origen al córtex y posteriormente al neocórtex. La amígdala tiene forma de almendra con estructuras interconectadas asentadas sobre el tronco cerebral, hay 2 amígdalas a cada lado del cerebro y la nuestra es la más grande comparada con la de los primates. La amígdala está especializada en las cuestiones emocionales y se la considera una estructura límbica muy ligada a los procesos del aprendizaje y la memoria. Si la amígdala es separada del cerebro no es posible apreciar el significado emocional de diversos acontecimientos, lo cual se le conoce como ceguera afectiva. Además de la pérdida de afecto y consecuente pérdida de memoria la amígdala junto con la circunvolución cingulada también permite la secreción de lágrimas y funciona como un depósito de la memoria por lo que quien vive sin amígdala prácticamente pierde la memoria ya que la amígdala guarda aquellos recuerdos que más impacto emocional tuvieron en nuestra vida como los traumas o nuestros momentos más felices. Constituye una especie de depósito de la memoria emocional. Es la encargada de activar la secreción de dosis masivas de noradrenalina, que estimula los sentidos y pone al cerebro en estado de alerta.

LeDoux descubrió que la primera zona cerebral por la que pasan las señales sensoriales procedentes de los ojos o de los oídos es el tálamo y, a partir de ahí y a través de una sola sinapsis, la amígdala. Otra vía procedente del tálamo lleva la señal hasta el neocórtex el cerebro pensante, permitiendo que la amígdala comience a responder antes de que el neocórtex haya ponderado la información. Según LeDoux: anatómicamente hablando, el sistema emocional puede actuar independientemente del neocórtex. Existen ciertas reacciones y recuerdos emocionales que tienen lugar sin la menor participación cognitiva consciente.

LA MEMORIA EMOCIONAL

Las opiniones inconscientes son recuerdos emocionales que se almacenan en la amígdala. El hipocampo registra los hechos puros y la amígdala es la encargada de registrar el clima emocional que acompaña a estos hechos. Para LeDoux el hipocampo es una estructura fundamental para reconocer un rostro como el de su prima, pero es la amígdala la que le agrega el clima emocional de que no parece tenerla en mucha estima. Esto significa que el cerebro dispone de dos sistemas de registro, uno para los hechos ordinarios y otro para los recuerdos con una intensa carga emocional. El cerebro usa un sencillo método para registrar recuerdos emocionales con mucha fuerza: los sistemas de alerta neuroquímica que preparan al organismo para luchar o huir en un momento de peligro también graban aquel momento en la memoria con intensidad. Sometido a tensión, ansiedad o dicha un nervio que va del cerebro a las glándulas provoca secreción de hormonas epinefrina y norepinefrina; estas mismas activan los receptores del nervio vago y este transporta mensajes desde el cerebro para regular el corazón y lleva

señales de vuelta al cerebro provocadas por estas mismas dos hormonas. La amígdala es el lugar más importante del cerebro al que van estas señales, activan neuronas en la amígdala para indicar a otras regiones del cerebro que refuercen la memoria para registrar lo ocurrido, lo cual explica por qué a veces tenemos traumas o recuerdos emocionales.

En el cambiante mundo social, uno de los inconvenientes de este sistema de alarma neuronal es que, con más frecuencia de la deseable, el mensaje de urgencia mandado por la amígdala suele ser obsoleto. La amígdala examina la experiencia presente y la compara con lo que sucedió en el pasado, utilizando un método asociativo, equiparando situaciones por el mero hecho de compartir unos pocos rasgos característicos similares, haciendo reaccionar con respuestas que fueron grabadas mucho tiempo atrás, a veces obsoletas.

En opinión de LeDoux, la interacción entre el niño y sus cuidadores durante los primeros años de vida constituye un auténtico aprendizaje emocional, y es tan poderoso y resulta tan difícil de comprender para el adulto porque está grabado en la amígdala con la tosca impronta no verbal propia de la vida emocional. Lo que explica el desconcierto ante nuestros propios estallidos emocionales es que suelen datar de un período tan temprano que las cosas nos desconcertaban y ni siquiera disponíamos de palabras para comprender lo que sucedía. En esta primera etapa de la vida el hipocampo (crucial para recuerdos narrativos y neo corteza base del pensamiento racional) aún deben desarrollarse pero la amígdala, que madura muy rápido cuando somos niños, es mucho más probable que esté formada al momento de nacer. LeDoux nos dice que la amígdala sustenta un principio básico del pensamiento psicoanalítico:

que las interacciones del niño con los adultos y personas que lo rodean le proporcionan lecciones emocionales basadas en su adaptación y dificultades en sus relaciones. Según el psicólogo estadounidense John Maxtell, no tiene sentido postular que la evolución ha pasado por alto depurar este sistema de alarma. Si persiste hasta nuestros días, lo ha hecho por ser funcional, por tanto no está anticuado.

La evolución es implacable y borra de la existencia todo lo que no aporta nada a la supervivencia de cada especie. Los seres humanos evolucionamos en paralelo al resto de seres vivos de la tierra. Los condicionantes que dirigen nuestra evolución los impone el hábitat artificial que nosotros mismos hemos construido, ciudades, sociedad etc. Nosotros estamos condicionando nuestra evolución, dando como resultado el desarrollo de una capa de pensamiento racional, al servicio de nuestro lado emocional, que nos ayuda a vivir en nuestro medio. Interpretar las señales de tráfico, desarrollar un rol en el trabajo, buscar una casa donde vivir, son cuestiones que todos manejamos a diario, pero desde el punto de vista evolutivo es vivir en un medio. Lo que somos hoy, es el producto de esta evolución auto-condicionada.

CUANDO LAS EMOCIONES SON RÁPIDAS Y TOSCAS

La importancia evolutiva de ofrecer una respuesta rápida que permitiera ganar unos milisegundos críticos ante las situaciones peligrosas debió ser vital para nuestros antepasados, pues esa configuración ha quedado impresa en el cerebro de todo protomamífero, incluyendo los humanos. Para LeDoux: El rudimentario cerebro menor de los mamíferos es el principal cerebro de los no mamíferos, un cerebro que permite una respuesta emocional muy veloz. Pero, aunque veloz, se trata también, al

mismo tiempo, de una respuesta muy tosca, porque las células implicadas sólo permiten un procesamiento rápido, pero también impreciso.

EL GESTOR DE LAS EMOCIONES

La amígdala prepara una reacción emocional ansiosa e impulsiva, pero otra parte del cerebro se encarga de elaborar una respuesta más adecuada. El regulador cerebral que desconecta los impulsos de la amígdala parece encontrarse en el extremo de una vía nerviosa que va al neocórtex, en el lóbulo prefrontal. El área prefrontal constituye una especie de modulador de las respuestas proporcionadas por la amígdala y otras regiones del sistema límbico, permitiendo la emisión de una respuesta más analítica y proporcionada.

ARMONIZANDO EMOCIÓN Y PENSAMIENTO

Las conexiones existentes entre la amígdala y las estructuras límbicas y la neocorteza constituyen el centro de gestión entre los pensamientos y los sentimientos. Esta vía nerviosa explicaría el motivo por el cual la emoción es fundamental para pensar eficazmente, tomar decisiones inteligentes y permitirnos pensar con claridad. La corteza prefrontal es la región cerebral que se encarga de la memoria de trabajo.

Cuando estamos emocionalmente perturbados, solemos decir que no podemos pensar bien y permite explicar por qué la tensión emocional prolongada puede obstaculizar las facultades intelectuales del niño y dificultar así su capacidad de aprendizaje. Los niños impulsivos y ansiosos, a menudo desorganizados y problemáticos, parecen tener un escaso control prefrontal sobre sus impulsos límbicos. Este tipo de niños

presenta un elevado riesgo de problemas de fracaso escolar, alcoholismo y delincuencia, pero no tanto porque su potencial intelectual sea bajo sino porque su control sobre su vida emocional se halla severamente restringido.

Las emociones son importantes para el ejercicio de la razón. Entre el sentir y el pensar, la emoción guía nuestras decisiones, trabajando con la mente racional y capacitando o incapacitando al pensamiento mismo. Del mismo modo, el cerebro pensante desempeña un papel fundamental en nuestras emociones, exceptuando aquellos momentos en los que las emociones se desbordan y el cerebro emocional asume por completo el control de la situación. En cierto modo, tenemos dos cerebros y dos clases diferentes de inteligencia: la inteligencia racional y la inteligencia emocional y nuestro funcionamiento vital está determinado por ambos.

El psicólogo estadounidense John Maxtell rompe el concepto de dos cerebros o distintos tipos de inteligencia. Basándose en su teoría de la evolución auto-condicionada, afirma que nuestra capa de pensamiento racional se ha desarrollado para dar cobertura a nuestro lado emocional, la razón nos proporciona el cómo. Aunque por lo general solo percibimos nuestras emociones en momentos de desbordamiento, lo cierto es que las tenemos constantemente. Todo nuestro pensamiento, comportamiento personal y social está orientado a mantenernos dentro de los límites de nuestro confort emocional y en resumidas cuentas vivos.

Un ejemplo práctico sería el siguiente: Un peatón que deambule por una ciudad abarrotada de coches, optará por cruzar las avenidas por los pasos de cebra y cuando

el semáforo este en verde para los peatones. Sin ser un caso de desbordamiento emocional, el miedo que siente a ser atropellado genera la necesidad de buscar alternativas seguras para cruzar la calle, usar su capa racional para interpretar los símbolos dispuestos para este propósito es la opción más segura, la razón nos proporciona el cómo. Si todos no tuviésemos el mismo miedo a ser atropellados, las ciudades no podrían tener el diseño que actualmente tienen.

La línea de investigación específica de BarOn, en cierta medida, es una continuación y expansión del trabajo de Wechsler , Gardner ,Mayer & Salovey . Pero su propuesta se ha desarrollado independientemente de las propuestas teóricas de dichos investigadores. Sin embargo, su contribución en este campo es haber definido los constructos y los componentes conceptuales.

BarOn utiliza el término “inteligencia emocional y social” para denominar un tipo específico de inteligencia que difiere de la inteligencia cognitiva. El autor opina que los componentes factoriales de la inteligencia no cognitiva se asemejan a los factores de la personalidad, pero, a diferencia de ellos, la inteligencia emocional y social puede modificarse a través de la vida.

Desde sus inicios, el enfoque de Bar-On fue multifactorial con la finalidad de ampliar las habilidades involucradas en la inteligencia no cognitiva. El autor estudió su propuesta de 11 a 15 factores. El modelo de inteligencia social y emocional que propone se relaciona con el potencial para el rendimiento, antes que con el

rendimiento en sí mismo; se fundamenta en la orientación con base en el proceso, antes que en la orientación con base en logros.

EL CONCEPTO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

BarOn (1997) define la inteligencia emocional como un conjunto de habilidades personales, emocionales y sociales y de destrezas que influyen en nuestra habilidad para adaptarnos y enfrentar las demandas y presiones del medio.

Como tal, nuestra inteligencia no cognitiva es un factor importante en la determinación de la habilidad para tener éxito en la vida, influyendo directamente en el bienestar general y en la salud emocional.

Sobre la base de este concepto, Bar-On construye el inventario de cociente emocional, siendo necesario presentar el marco de trabajo conceptual de éste.

La inteligencia no cognitiva puede ser vista desde dos perspectivas diferentes, una sistémica y otra topográfica.

La visión sistémica es la que ha sido descrita considerando los cinco componentes mayores de la inteligencia emocional y sus respectivos subcomponentes, que se relacionan lógicamente y estadísticamente.

Por ejemplo: relaciones interpersonales, responsabilidad social y empatía son partes de un grupo común de componentes sistemáticamente relacionados con las habilidades interpersonales, de ahí que se hayan denominado “componentes interpersonales”.

Dichas habilidades y destrezas son los componentes factoriales de la inteligencia son 15 factores :

Componente intrapersonal (CIA).-Área que reúne los siguientes componentes: Comprensión emocional de sí mismo, asertividad, auto concepto, autorrealización e independencia

Comprensión emocional de sí mismo (CM).- La habilidad para percatarse y comprender nuestros sentimientos y emociones, diferenciarlos y conocer el porqué de éstos.

Asertividad (AS).- La habilidad para expresar sentimientos, creencias y pensamientos sin dañarlos sentimientos de los demás y defender nuestros derechos de una manera no destructiva.

Auto concepto (AC).- La habilidad para comprender, aceptar y respetarse a sí mismo, aceptando nuestros aspectos positivos y negativos, así como también nuestras limitaciones y posibilidades.

Autorrealización (AR).- La habilidad para realizar lo que realmente podemos, queremos y disfrutamos de hacerlo.

Independencia (IN).- Es la habilidad para autodirigirse, sentirse seguro de sí mismo en nuestros pensamientos, acciones y ser independientes emocionalmente para tomar nuestras decisiones.

Componente interpersonal (CIE).- Área que reúne los siguientes componentes: empatía, responsabilidad social y relación interpersonal.

Empatía (EM).- La habilidad de percatarse, comprender y apreciar los sentimientos de los demás.

Relaciones interpersonales (RI).-La habilidad para establecer y mantener relaciones mutuas satisfactorias que son caracterizadas por una cercanía emocional e intimidad.

Responsabilidad social (RS).- La habilidad para demostrarse a sí mismo como una persona que coopera, contribuye y es un miembro constructivo del grupo social.

Componente de adaptabilidad.-(CAD).- Área que reúne los siguientes componentes: prueba de la Realidad, flexibilidad y solución de problemas.

Solución de problemas (SP).- La habilidad para identificar y definir los problemas como también para generar e implementar soluciones efectivas.

VARIABLE DEPENDIENTE

EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Como sabemos la educación es un hecho intencionado y en términos de calidad de la educación, todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el rendimiento del estudiante proviene del latín “reddere” que significa restituir-pagar; el rendimiento es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo. El problema del rendimiento académico se entenderá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por los profesores y los estudiantes, al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él.

Conceptos:

El rendimiento académico es el resultado obtenido por los estudiantes como producto del cumplimiento de los objetivos educativos e instructivos y que se manifiestan por la actividad creadora y práctica de esos conocimientos en su entorno.

“El rendimiento académico es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. De la misma forma, ahora desde una perspectiva propia del estudiante, se define el rendimiento como la capacidad de responder satisfactoriamente frente a Méritos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o metas educativas pre-establecidos”

El rendimiento académico se define en forma operativa y tácita afirmando que se puede comprender el rendimiento previo como el número de veces que el estudiante ha repetido uno o más cursos.

Resumiendo, el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una tabla imaginaria de medida para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación.

CARACTERÍSTICAS DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO

Después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento académico, se puede concluir que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que encierran al sujeto de la educación como ser social, en general, el rendimiento académico es caracterizado del siguiente modo:

El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno

- En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento
- El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración
- El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

En resumen el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado al currículo.

El currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional. Se dice que un currículo es coherente cuando tiene integridad, cuando tiene sentido es su conjunto y sus partes el currículo se trata de la acumulación de experiencias presentando un sentido de propósito unidad y pertenencia

EVALUACION EDUCATIVA:

La evaluación es hoy quizá uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado. Existe quizá una mayor consciencia de la necesidad de alcanzar determinadas cotas de calidad educativa, de aprovechar adecuadamente los recursos, el tiempo y los esfuerzos y, por otra parte, el nivel de competencia entre los individuos y las instituciones también es mayor.

La evaluación es uno de los elementos fundamentales del currículum el proceso de evaluación tiene el propósito de medir el logro de objetivos generales de cada estudiante, así como de los objetivos particulares terminales y específicos de cada Curso, la evaluación, al prescribir realmente los objetivos de la educación, determina, en gran medida lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden, lo que los profesores enseñan y cómo lo enseñan, los contenidos y los métodos; en otras palabras, el producto y el proceso de la educación querámoslo o no, de forma consciente o inconsciente, la actividad educativa de alumnos y profesores está en algún grado canalizada por la evaluación.

Todos estos factores han llevado a una cultura de la evaluación que no se limita a la escuela sino que se extiende al resto de las actividades sociales concretamente, en nuestro país, la ampliación del ámbito de la evaluación desde los resultados y procesos del aprendizaje de los alumnos hasta el propio currículum en sus distintos niveles de concreción, la práctica docente, los centros, el sistema educativo en su conjunto, etc., ha dibujado en los últimos años un nuevo escenario para las prácticas evaluativas, que se han desarrollado a todos los niveles de manera muy importante.

MODELOS PEDAGÓGICOS

El Modelo Pedagógico hace como referente teórico y metodológico al proceso que orienta el desarrollo del proceso de aprendizaje a partir de la definición de fundamentos y criterios pedagógicos y psicológicos por lo que es necesario como la pedagogía para acercarse sistemáticamente y comprender el fenómeno educativo se

desprenden categorías fundamentales para su estudio, como lo es la de modelo pedagógico. De acuerdo a la definición que hace Flórez Ochoa los modelos son unidades de sentido estructurales e intermedias que por su relación con las teorías pedagógicas y las prácticas de enseñanza, sirven de instrumentos de análisis para proyectos reales y posibles, así como para aquellos diseñados teóricamente de tal manera que los modelos son categorías descriptivo-explicativas, auxiliares para la estructuración teórica de la pedagogía, pero que sólo adquieren sentido contextualizados históricamente.

El modelo pedagógico independientemente de la discusión de la cientificidad del conocimiento pedagógico y del status profesional es la categoría necesaria para encarar la situación que prevalece en el campo de la educación, por lo que en realidad lo que vale la pena investigar del modelo pedagógico es el conjunto de dimensiones o parámetros que lo determinan y definen las distintas opciones educativas. Para Flórez Ochoa las dimensiones a considerar son: la dimensión filosófica, la sociológica, la psicológica, la correspondiente a la administración escolar y la curricular. Hay dos aspectos sustanciales que no aparecen en esta caracterización del modelo pedagógico que son: lo evaluativo y lo epistemológico.

Un modelo pedagógico expresa, entonces, el ideal de formación que pretende ser logrado por la institución educativa en los estudiantes que acceden a los programas que ofrece, este ideal de formación, en el ámbito universitario, se hace realidad en el transcurso de los semestres académicos, en el sistema de espacios de conceptualización propios que se dan en cada uno de ellos y, más específicamente, en los procesos docentes educativos particulares a los que día a día accede el estudiante bajo la dirección de un agente cultural competente: el docente.

FUNCIONES

Servir de guía y orientar las actividades que se llevan a cabo para desarrollar el proyecto institucional, en especial las referentes a la elaboración de medios didácticos, a los procesos de estudio y aprendizaje del estudiantado, a las labores de facilitación y apoyo, tanto de índole académico como de servicios, y a los procesos de evaluación de los aprendizajes.

Los modelos pedagógicos en el vaivén de la historia educativa y social, han sufrido cambios sumamente drásticos y un crecimiento en las diversidades socioculturales dentro de las poblaciones en edad preescolar, escolar, post-escolar e incluso en las diferentes generaciones, puesto que busca no solo complementar gran parte del proceso formativo en los estudiantes sino que además permite el acceso de nuevos conocimientos y metodologías sistemáticas que garanticen una alta calidad en el manejo de todos los dominios de aprendizaje (dominio psicomotor, dominio cognitivo, y de manera esencial el dominio afectivo), incluyendo la apreciación de los ambientes múltiples y la sensibilidad de estos espacios.

Dentro de los contextos educativos actuales, marcados por la implementación de reformas a gran escala, la oferta de programas de desarrollo profesional de alta calidad, propone cambios en los modelos pedagógicos que solidifiquen e incorporen principios que ayuden a los estudiantes y docentes a construir a través de redes institucionales nuevas comprensiones de estos modelos y su contexto. En este sentido describen las tendencias de cambio en el diseño e implementación de programas para la educación, profundizando en modelos que sustentan un aprendizaje colectivo facilitado por pares capacitados para esta tarea y que tienen como propósito

mejorar el aprendizaje en las aulas estableciendo de tal manera procesos de formación que cumplan con las necesidades educativas.

A partir de estos modelos pedagógicos se busca generar tanto en los estudiantes como en los docentes una nueva forma de enseñar por medio de una metodología más exigente pero a la vez más lúdica, con el fin de transformar el aula de clase en un espacio de innovación que albergue acciones alternativas que puedan realizarse para solucionar un problema a partir de las experiencias vividas. Desde esta perspectiva los maestros en conjunto con sus alumnos necesitaban aprender a aprender, a buscar, y a seleccionar e interpretar la información que conlleve una actitud indagatoria de experimentación e innovación y compromiso de aprendizaje profesional. Para mejorar el crecimiento del estudiante y se respete y se valore el desarrollo espontáneo de este a través de sus experiencias vitales y su deseo de aprender en ambientes múltiples, influyendo de manera significativa los espacios naturales y preparados en conclusión los modelos pedagógicos, posibilitan un material de apoyo como vinculo hacia la imaginación y la creatividad del niño, logrando en él, la participación constante y la reconstrucción de los aprendizajes.

Esta es una problemática que podemos ver a todos los niveles de educación, que se va agudizando conforme se eleva el nivel educativo es evidente que estamos hablando de un fracaso escolar que se da en estos alumnos pues no están concluyendo con el objetivo al que tenían contemplado llegar y si lo hacen es después de mucho tiempo.

Es por estas razones que nos interesa saber qué está provocando que se presente el fracaso escolar en la educación para comprender un poco más el tema es necesario entender que el rendimiento escolar generalmente es evaluado, se puede medir a través de calificaciones escolares, o en términos de bien y mal, se tiene que considerar que el rendimiento escolar además de que es un tipo de medición, también intervienen otras variables que influyen en este como el nivel intelectual, personalidad extraversión, introversión, ansiedad, etc. Y aspectos motivacionales, así como nivel de escolaridad, sexo y aptitudes Cuando el rendimiento escolar de un alumno es malo o no aceptable, como reprobación, bajas calificaciones, deserción, se habla de que existe un fracaso escolar.

El fracaso escolar, según los expertos, es el hecho de concluir una determinada etapa en la escuela con calificaciones no satisfactorias, lo que se traduce en la no culminación de la enseñanza obligatoria. Las calificaciones que intentan reflejar el resultado del trabajo del alumno, lo convierten en fracasado.

Sin embargo aunque el alumno no haya alcanzado los objetivos y conocimientos establecidos previamente en la asignatura o materia, pero que si haya acreditado está, no se habla de fracaso escolar; el fracaso escolar es el desfase negativo entre capacidad intelectual del niño y su rendimiento escolar, se produce en escolares niños o adolescentes con normal capacidad intelectual, sin trastornos neurológicos, sensoriales o emocionales severos y que tiene una estimulación sociocultural de reprobación”, Otro grave problema es el de la deserción que aunque es un problema grave es difícil investigar a aquellos que ya no asisten a clases, además de ser la gran mayoría.

Son muchas las causas por la cual un alumno no continua sus estudios, por ello hablaremos de fracaso escolar, entendiéndolo como la no acreditación de una asignatura o materia.

Hablar de fracaso escolar nos hace pensar que el alumno no avanzó, que no incremento sus conocimientos, que el alumno no se esforzó, que el alumno no se interesó para poder acreditar la asignatura durante el tiempo en que estuvo en la escuela Marchesí y Pérez dicen que en la mayoría de los casos se le da al alumno la responsabilidad absoluta de este fracaso.

Como podemos darnos cuenta el fracaso escolar está determinado por diversos aspectos, que hemos mencionados y por otros como los intereses de alumno, los hábitos de estudio, relación profesor alumno, autoestima, etc.

Hay dos factores que consideramos de vital importancia en la educación de una persona: la familia y el maestro y los factores que también influyen para que se dé el fracaso escolar, estos factores son la familia, en concreto los padres, considerando las actitudes que tienen frente a la educación así como la propia educación de estos, esto implica también los hábitos de estudio que les enseñen a sus hijos; en segundo lugar está el maestro, las expectativas que tiene sobre el alumno, así como su comportamiento ante ellos. Lo que está dirigiendo la atención de esta investigación es este último aspecto que interviene en el fracaso escolar: El maestro y cómo lo perciben los alumnos.

Nuestro interés parte principalmente del saber que tanto influye el maestro en el fracaso escolar, qué tanta es la responsabilidad de este para que exista éxito o fracaso escolar, y más específicamente conocer si afecta en la relación maestro alumno.

2.5 Hipótesis

La Inteligencia Emocional incide en el Rendimiento académico de los Estudiantes de Tercer año de Bachillerato del Colegio “Universitario Juan Montalvo” Especialidades de Químico Biólogo y Sociales de la Ciudad de Ambato de la Provincia de Tungurahua.

2.6 Señalamiento de las Variables

Variable Independiente

La inteligencia emocional (Causa)

Variable Dependiente

Rendimiento académico (Efecto)

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque

El enfoque de la investigación es predominantemente cuali-cuantitativo, debido a que es una problemática dentro de un ámbito social como lo son los estudiantes de secundaria con bajo rendimiento académico se realizará encuestas para determinar los resultados pertinentes a la problemática.

Posteriormente se comparará con lo que sugiere la teoría mediante un análisis de datos, y se comprobará la hipótesis, luego se planteará conclusiones, recomendaciones y sugerencias para disminuir el fenómeno social de la disfunción de los hogares por migración y poder aumentar la probabilidad del cumplimiento de los objetivos institucionales.

3.2 Modelo de la investigación

De campo.- la investigación de campo es aquella que se realiza en el lugar de los hechos, en contacto directo con los actores del acontecimiento y es cuando el objeto de estudio se convierte en fuente de información para el investigador, este tipo de investigación es en vivo y utiliza a la observación directa, la entrevista, la encuesta y el cuestionario como técnicas de recolección de datos.

En la investigación se va aplicar la modalidad básica de campo, puesto que el problema se estudiará y se resolverá en el lugar de los hechos, es decir en la escuela.

Bibliográfica – documental.- esta modalidad consiste en la búsqueda de información científica en bibliotecas, que son lugares donde se guardan todo tipo de información escrita.

La modalidad básica de investigación bibliográfica – documental se utiliza para la fundamentación teórica, ya que es necesario tener un sustento de investigaciones realizadas y que se relacionen con el problema, para de esa forma conocer si el problema es una simple repetición de algún o algunos estudios antes hechos o si hay situaciones que no han sido profundamente estudiadas.

3.2 Niveles o tipos de investigación

Exploratoria:

La investigación tiene una parte exploratoria debido a que se cogen datos de los estudiantes para formular una hipótesis. Las hipótesis y las variables postulan “relaciones” probabilísticas, y no necesariamente causales. Debido a que la hipótesis será comprobada a través de programas estadísticos y elementos probabilísticos que determinan la veracidad de la hipótesis.

Descriptivo:

La investigación también toma una perspectiva descriptiva, puesto que, es necesario para la investigación describir el problema y el entorno que lo rodea, utilizando para ello la observación y las preguntas.

Correlación de variables: este nivel se da porque se va a realizar cálculos estadísticos entre una variable y la otra para determinar si la incidencia planteada por la hipótesis se encuentra presente.

3.3 Población y muestra

Se aplicara la encuesta a 60 estudiantes del colegio Universitario Juan Montalvo tomando como referencia la investigación de campo toda la población total de los estudiantes de tercer año de bachillerato especialidades de químico biólogo y sociales de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes QQ.BB	29	48%
Estudiantes F.S	31	52%
TOTAL	60	100%

Cuadro 1: Población y Muestra

Elaborado: Marcel Galarza

3.4 Operacionalización de Variables

VARIABLE INDEPENDIENTE: INTELIGENCIA EMOCIONAL

CONCEPTUALIZACION	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS BASICOS	RECOLECCION DE INFORMACION
<p>“La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc. Ellas configuran rasgos de carácter como la <u>autodisciplina</u>, la <u>compasión</u> o el <u>altruismo</u>, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social”</p>	<p>Autodisciplina</p> <p>Compasión o Altruismo social</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Control de impulsos ➤ Perseverancia ➤ Motivación ➤ Empatía ➤ Perdón ➤ Solidaridad 	<p>¿Usted cree que sus compañeros saben controlar sus impulsos para mejorar sus estudios? Si () No ()</p> <p>¿Crees que tus compañeros perseveran en sus estudios? Si () No ()</p> <p>¿Crees que tus compañeros se sienten motivados para cumplir sus estudios? Si () No ()</p> <p>¿Tus compañeros respetan las emociones de los otros? Si () No ()</p> <p>¿Sus compañeros perdonan los errores de los otros? Si () No ()</p> <p>¿Sus compañeros son solidarios entre sí? Si () No ()</p>	<p>Cuestionario</p>

Cuadro2: Operacionalización de Variables

Elaborado por: Marcelo Galarza

VARIABLE DEPENDIENTE: RENDIMIENTO ACADÉMICO

CONCEPTUALIZACION	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS BASICOS	RECOLECCION DE INFORMACION
<p>El rendimiento académico es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. De la misma forma, ahora desde una perspectiva propia del estudiante, se define el rendimiento como la capacidad de responder satisfactoriamente frente a Méritos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o metas educativas pre-establecidos</p>	<p>Capacidades adquiridas</p> <p>Alcance de méritos educativos</p> <p>Logros Educativos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Razonamiento Verbal ➤ Razonamiento Numérico ➤ Razonamiento Abstracto ➤ Cumplimiento ➤ Organización ➤ Disciplina ➤ No supletorios ➤ Pasar el año ➤ Graduarse 	<p>¿Cree que sus compañeros tienen un buen razonamiento verbal? Si () No ()</p> <p>¿Cree que sus compañeros tienen un buen razonamiento Numérico? Si () No ()</p> <p>¿Cree que sus compañeros tienen un buen razonamiento abstracto? Si () No ()</p> <p>¿Crees que sus compañeros cumplen con sus obligaciones? Si () No ()</p> <p>Crees que sus compañeros son organizados? Si () No ()</p> <p>¿Crees que tus compañeros son muy disciplinados en clases? Si () No ()</p> <p>¿Tus compañeros trabajan para pasar el año sin quedarse a supletorios? Si () No ()</p> <p>¿Tus compañeros tienen como meta pasar el año? Si () No ()</p> <p>¿Crees que tus compañeros demuestran interés en graduarse? Si () No ()</p>	<p>Cuestionario</p>

Cuadro3: Operacionalización de Variables

Elaborado por: Marcelo Galarza

3.5 Técnicas e Instrumentos

Se va a aplicar la técnica de la encuesta mediante un cuestionario de preguntas para los jóvenes con la finalidad de detectar los porcentajes de conocimiento sobre Inteligencia Emocional.

ENCUESTA: Mediante esta técnica se recopiló la mayor parte de la información que ayudará en el trabajo investigativo, encontrando sinceridad en los jóvenes, veracidad y refuerzo de la información dada a las que se aplicara el cuestionario.

3.6 Plan Recolección de Información

El plan contiene estrategias metodológicas requeridas por los objetivos e hipótesis de investigación, de acuerdo con el enfoque escogido, considerando los siguientes elementos:

- Investigación de la encuesta de inteligencia emocional.
- Elaboración de la encuesta adaptada a los objetivos que se quieren alcanzar necesidades.
- Revisión de la aplicación.
- Aplicación de la encuesta.
- Análisis de los resultados.
- Tabulación de los resultados

Plan Recolección de Información:

Preguntas Básica	Información
Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación y comprobar la hipótesis.
De qué personas?	Estudiantes de colegio
Sobre qué aspectos?	Sobre los indicadores traducidos a ítems.
Quién?	El investigador
Cuándo?	15 de febrero del 2013
Dónde?	colegio universitario
Cuántas veces?	Una vez
Qué técnicas	Reactivo
Con qué?	Cuestionario, lápiz y papel.
En qué situación?	En un ambiente favorable

Cuadro 4: Preguntas Básicas

Elaborado por: Marcelo Galarza

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Los resultados que se verán a continuación detallan la manera de cómo las variables se presentan en altos índices dentro de la institución educativa que se ven reflejado en la inteligencia emocional y el rendimiento de los estudiantes del Colegio Universitario Juan Montalvo

.4.1 Análisis de Datos

4.2 Interpretación de Datos

PREGUNTA 1:

¿Usted cree que sus compañeros saben controlar sus impulsos para mejorar sus estudios?

Cuadro 5:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	32%
NO	40	68%
TOTAL	59	100%

Cuadro 5: Control de Impulsos

Elaborado por: Marcelo Galarza

Gráfico: 3



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: en la primera pregunta 40 estudiantes han respondido que sus compañeros no controlan sus impulsos equivale a un 68% y 19 estudiantes manifestaron que si pueden controlar sus impulsos lo que equivale a un 32 %.

INTERPRETACIÓN: los resultados nos da una referencia que la mayoría de los estudiantes no controlan sus impulsos, por lo que se puede decir que se puede decir que los estudiantes de tercer año del colegio tienen problemas para controlar este rasgo.

PREGUNTA 2:

¿Crees que tus compañeros perseveran en sus estudios?

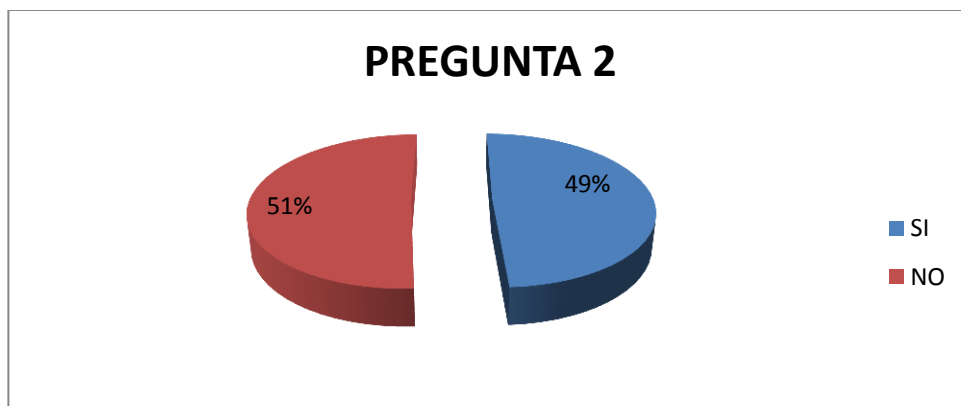
Cuadro 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	29	49%
NO	30	51%
:	59	100.00%

Cuadro 6: Perseveran

Elaborado por: Marcelo Galarza

Grafico 4



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: en esta pregunta, 29 estudiantes han respondido que suelen perseverar en sus estudios lo que equivale a un 49% de los estudiantes y 30 estudiantes manifestaron que no perseveran en sus estudios lo que equivale a un 51%

INTERPRETACIÓN: los resultados nos dan referencia que los estudiantes más de la mitad de encuestados no perseveran en sus estudios.

PREGUNTA 3:

¿Crees que tus compañeros se sienten motivados para cumplir con sus estudios?

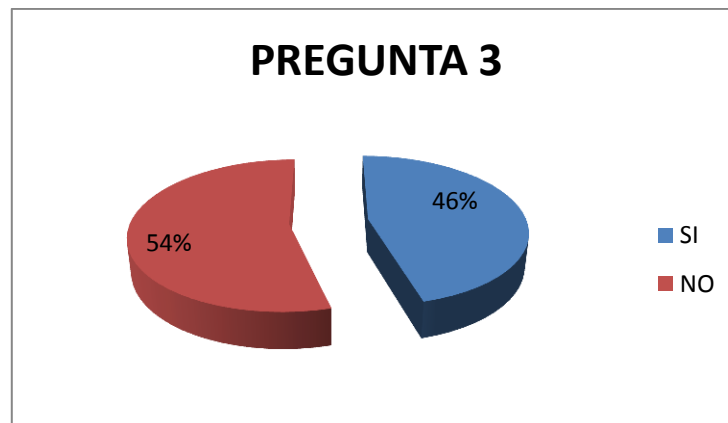
Cuadro 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	27	46%
NO	32	55%
TOTAL	59	100%

Cuadro 7: Motivación

Elaborado por: Marcelo Galarza

Grafico 5



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: en esta pregunta 27 estudiantes han respondido que cumplen con sus tareas lo que representa a un 46% y 32 estudiantes manifiestan que no las cumplen lo que representa a un 54%.

INTERPRETACIÓN: Se detecta que existe un porcentaje de estudiantes que reconocen no sentirse motivados para cumplir sus tareas escolares.

PREGUNTA 4:

¿Tus compañeros respetan las emociones de los otros?

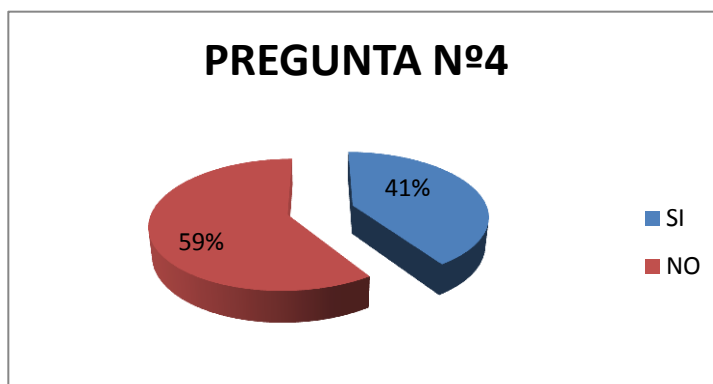
Cuadro 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	24	41%
NO	35	59%
TOTAL	59	100%

Cuadro 8: Respetar

Elaborado por: Marcelo Galarza

Grafico 6



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: en la pregunta número 4, 24 estudiantes respondieron que si sienten que se respetan sus emociones lo que equivale a un 41% y 35 estudiantes manifestaron sienten que se respetan sus emociones lo que equivale a un 59%.

INTERPRETACIÓN: Esta respuesta es muy importante para la investigación al ser un indicador importante de la inteligencia y maduración emocional de los estudiantes los mismos que responden que sienten que no se respeta sus emociones mientras

PREGUNTA 5 :

¿Tus compañeros perdonan los errores de los otros?

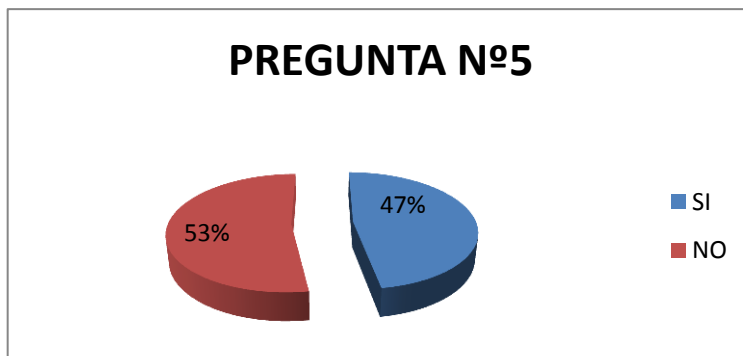
Cuadro 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	28	47%
NO	31	53%
TOTAL	59	100%

Cuadro 9: Perdonan

Elaborado por: Marcelo Galarza

Grafico 7



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: a esta pregunta 28 estudiantes han sabido perdonar los errores de sus compañeros lo que equivale a un 47 % y 31 estudiantes manifestaron que sus compañeros no saben perdonar sus errores esto que equivale a un 53%.

INTERPRETACIÓN: En esta pregunta se trata de ver el nivel de compasión y altruismo buscando en el indicador del perdón se ha detectado que el 53% de los estudiantes no perdonan los errores de sus coetáneos en el estudio y que el 47% lo si presentan o perdonan cuando se equivoca alguno de sus compañeros

PREGUNTA 6 ¿Sus compañeros son solidarios entre sí?

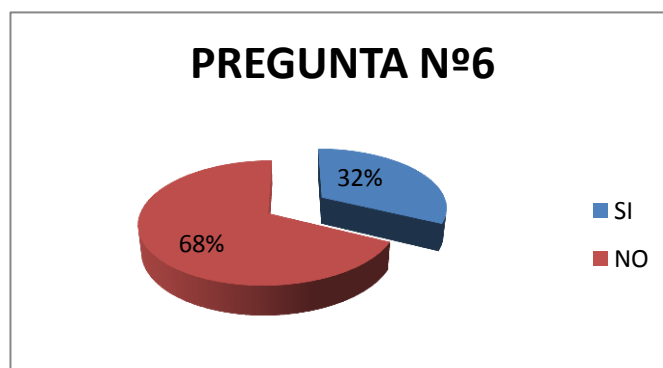
Cuadro 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	32%
NO	40	68%
TOTAL	59	100%

Cuadro 10: Solidarios

Elaborado por: Marcelo Galarza

Grafico 8



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: en la pregunta número 6, 19 estudiantes han respondido que son solidarios entre si equivaliendo a un 32% y 40 estudiantes manifestaron no son solidarios entre coetáneos que solo lo usan para llamadas y mensajes lo que equivale a un 58 %.

INTERPRETACIÓN: Al preguntar le a los estudiantes de la institución investigada si sus compañeros son solidarios entre si nos encontramos con una negativa a esta pregunta debido a que el 58% de los estudiantes responden de forma negativa a la pregunta planteada lo que incide la falta de solidaridad entre los estudiantes de Tercer año de Bachillerato en las especialidades de Químico Biólogo y Sociales del Colegio Universitario Juan Montalvo.

PREGUNTA 7:

¿Cree que sus compañeros tienen un buen razonamiento verbal?

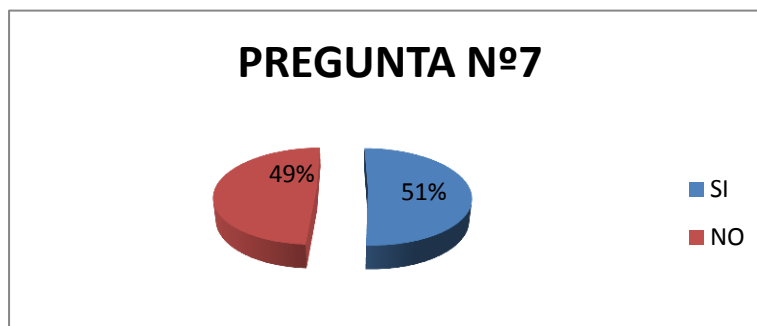
Cuadro 11

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	30	51%
NO	29	49%
TOTAL	59	100%

Cuadro 11: Razonamiento Verbal

Elaborado por: Marcelo Galarza

Grafico 9



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: ANÁLISIS: en esta pregunta, 30 estudiantes han respondido que tienen un buen razonamiento verbal lo que equivale a un 51 % y 29 estudiantes manifiestan que no lo que equivale a un 49%.

INTERPRETACIÓN: los resultados nos da la referencia que los alumnos en su mayoría creen que es importante poseer un teléfono de última tecnología ya que les ayuda a vincularse más con jóvenes de edades similares.

PREGUNTA 8: ¿Cree que sus compañeros tienen un buen razonamiento Numérico?

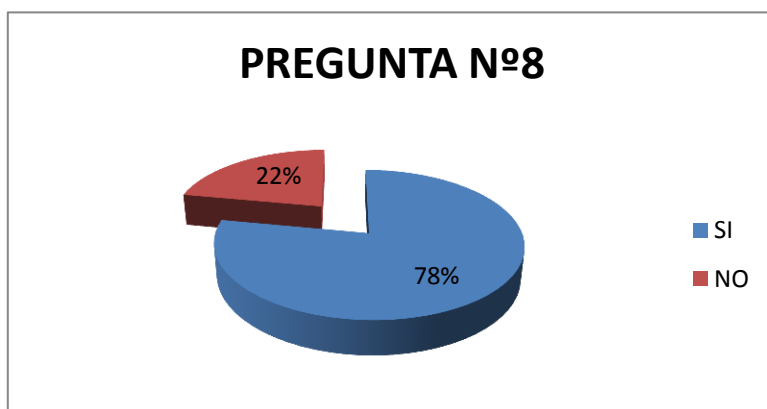
Cuadro 12

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	46	78%
NO	13	22%
TOTAL	59	100%

Cuadro 12: Razonamiento Numérico

Elaborado por: Marcelo Galarza

Grafico 10



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: ANÁLISIS: en esta pregunta, 46 estudiantes han respondido que tienen un buen razonamiento numérico lo que equivale a un 78 % y 13 estudiantes manifiestan que no lo que equivale a un 22%.

INTERPRETACIÓN: los resultados nos da la referencia que los alumnos en su mayoría no tienen buena comunicación con sus padres, y por ende claramente se puede ver que los jóvenes no tienen buenas relaciones socio-afectivas.

PREGUNTA 13:

¿Cree que sus compañeros tienen un buen razonamiento abstracto?

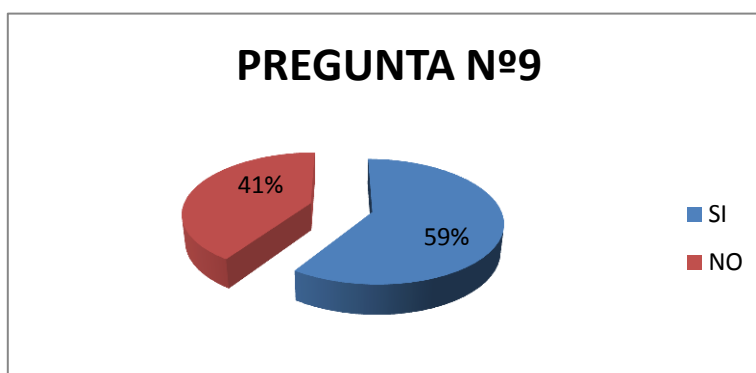
Cuadro 13

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	35	59%
NO	24	41%
TOTAL	59	100%

Cuadro 13: Razonamiento Abstracto

Elaborado por: Marcelo Galarza

Grafico 11



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: en esta pregunta, 35 estudiantes han respondido que tienen un buen razonamiento abstracto lo que equivale a un 59 % y 24 estudiantes manifiestan que no lo que equivale a un 39.09%.

INTERPRETACIÓN en la siguiente pregunta se pretende analizar la manera de resolver problemas del estudiante mediante el razonamiento abstracto en el cual se manifiesta que el 59% de estudiantes creen tener un buen razonamiento abstracto y con un 41% que expreso que tienes problemas para resolver los problemas abstractos.

PREGUNTA 10:

¿Crees que tus compañeros son organizados?

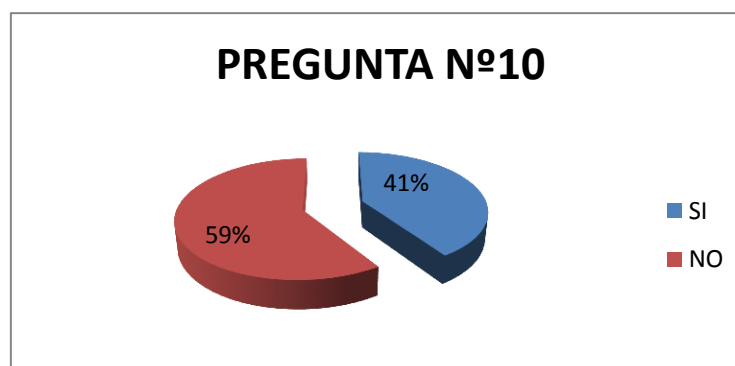
Cuadro 14

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	24	41%
NO	35	59%
TOTAL	59	100%

Cuadro 14: Organización

Elaborado por: Marcelo Galarza

Grafico1 2



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: en la pregunta número 10, los 24 estudiantes han respondido que no sienten que son seres organizados lo que equivale a un 41% y 35 estudiantes manifestaron que no son muy organizados lo que equivale a un 59%.

INTERPRETACIÓN: Más de la mitad de los estudiantes manifiestan que tienen problemas al momento de organizar las tareas que le deja su maestro con un 59% de estudiante examinados y por tanto el 41% de estudiantes de tercer año de bachillerato entre Químicos Biólogos y Sociales son organizados.

PREGUNTA 11:

¿Crees que sus compañeros cumplen con sus obligaciones?

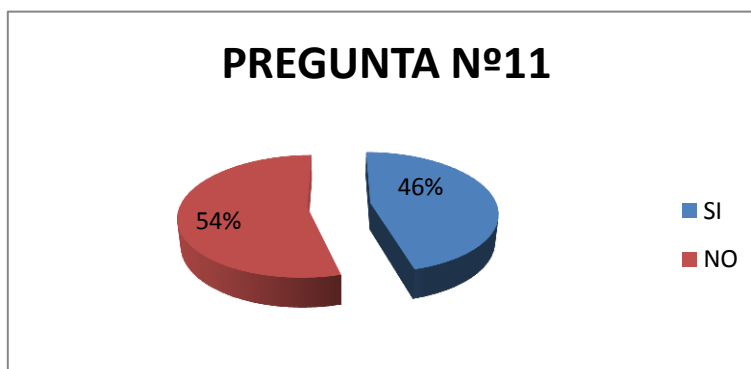
Cuadro 15

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	27	46%
NO	32	54%
TOTAL	59	100%

Cuadro 15: Obligaciones

Elaborado por: Marcelo Galarza

Grafico 13



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: en la siguiente pregunta, 27 estudiantes han respondido que cumplen con sus obligaciones lo que equivale a un 46% y 32 estudiantes manifestaron que no lo hacen lo que equivale a un 54%.

INTERPRETACIÓN en la siguiente pregunta se demuestra que 54% de los estudiantes no porque falta la formación de dela responsabilidad en la institución pero para 46% de piensan que si se cumple con las obligaciones.

PREGUNTA 12 ¿Crees que tus compañeros son muy disciplinados en clases?

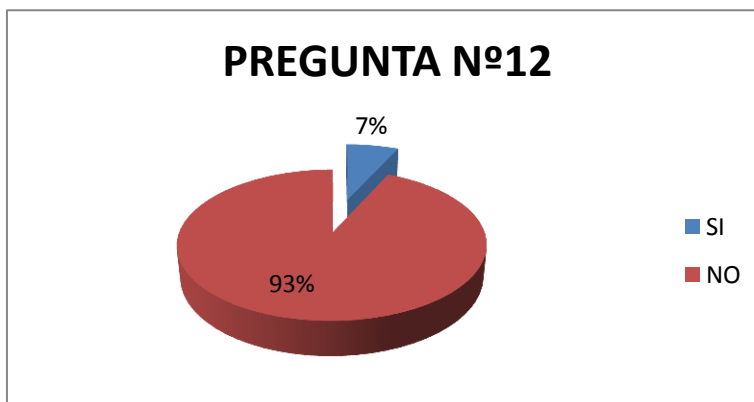
Cuadro 16

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	7%
NO	55	93%
TOTAL	59	100%

Cuadro 16: Disciplina

Elaborado por: Marcelo Galarza

Grafico 14



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: en la pregunta número 12, 4 estudiantes han manifestado que sienten que sus compañeros son disciplinados lo que equivale a un 7% y 55 estudiantes manifestaron que sienten que no lo son lo que equivale a un 93%.

INTERPRETACIÓN: en la siguiente pregunta se estima que el 93% de estudiantes no presentan buena disciplina en clases dentro del ámbito académico mientras que en un 7% de estudiantes se han confirmado la presencia de disciplina.

PREGUNTA 17:

¿Tus compañeros trabajan para pasar el año sin quedarse a supletorios?

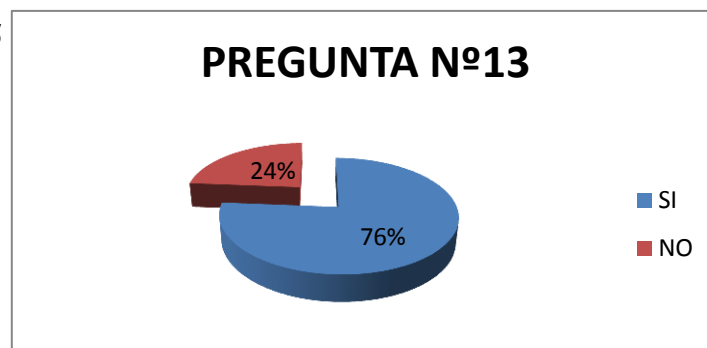
Cuadro 17

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	45	76%
NO	14	24%
TOTAL	59	100%

Cuadro 17: Supletorios

Elaborado por: Marcelo Galarza

Gráfico 15



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: en esta pregunta, 45 estudiantes han respondido que trabajan para pasar el año lo que equivale a un 76% y solo 14 estudiantes manifestaron que no sienten que sus compañeros trabajen para pasar el año lo que equivale a un 24%.

INTERPRETACIÓN: en esta pregunta se recalca la falta de motivación del estudiante hacia pasar el año sin quedarse a supletorios con un 76% de estudiantes que manifestaron dándonos que la minoría de los estudiantes encuestados que sería el 24% de estudiantes son los que no se esfuerzan por pasar el año sin quedarse a supletorios

PREGUNTA 14:

¿Tus compañeros tienen como meta pasar el año?

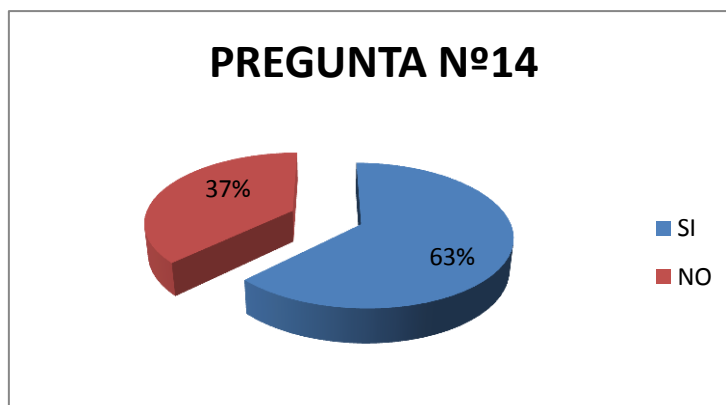
Cuadro 18

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	37	63%
NO	22	37%
TOTAL	59	100%

Cuadro 18: Metas

Elaborado por: Marcelo Galarza

Gráfico 16



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: en esta pregunta, 37 estudiantes han respondido que su meta es pasar el año lo que equivale a un 63 % y 22 estudiantes manifestaron que sus compañeros no tienen interés en pasar el año lo que equivale a un 37%.

INTERPRETACIÓN: : esta pregunta es se análisis la importancia que tiene el pasar el año en el estudiante dando como resultado que la mayoría de los estudiante demuestran interés en pasar el año con 63% de los mismos, pero es preocupante que el 37% de estudiantes manifiestan un desinterés por pasar el año.

PREGUNTA 15

¿Crees que tus compañeros demuestran interés en graduarse?

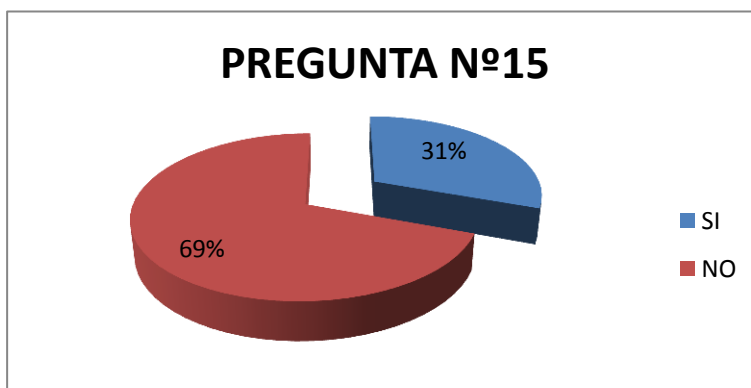
Cuadro 19

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	31%
NO	41	69%
TOTAL	59	100%

Cuadro 19: Interés

Elaborado por: Marcelo Galarza

Grafico 17



Fuente: Estudiantes

Elaborado por: Marcelo Galarza

ANÁLISIS: en la pregunta número 15, 18 estudiantes han respondido que tienen interés en graduarse lo que representa a un 31% y 41 estudiantes manifiestan que no tienen interés en graduarse lo que representa a un 69%.

INTERPRETACIÓN: en la siguiente pregunta podemos admitir que según el punto de vista crítico el estudiante sobre el interés que le ponen sus coetáneos al graduarse se deduce que la mayoría de estudiantes no demuestran interés para graduarse con un 69% de los estudiantes en esta actitud y la minoría con el 31% de estudiantes tienen interés en graduarse y pasar el año.

4.3 Verificación de Hipótesis

Comprobación de la Hipótesis por prueba Chi-Cuadrado

4.4.1 Planteamiento de la Hipótesis

H0: La Inteligencia Emocional no incide en el Rendimiento Académico de los estudiantes de tercer año de bachillerato del colegio “Universitario Juan Montalvo” especialidades de Químico Biólogo y Sociales de la Ciudad de Ambato de la Provincia de Tungurahua.

H1: La Inteligencia Emocional incide en el Rendimiento Académico de los estudiantes de tercer año de bachillerato del colegio “Universitario Juan Montalvo” especialidades de Químico Biólogo y Sociales de la Ciudad de Ambato de la Provincia de Tungurahua.

4.4.2 Selección de Nivel de Significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizara el nivel de $\alpha=0.05$

4.4.3 Descripción de la Población

Se ha tomado como referencia para la investigación de campo toda la población total de los estudiantes de tercer año de bachillerato especialidades de químico biólogo y sociales de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

Gráfico de la Población

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes QQ.BB	28	49%
Estudiantes Filo.Soc	31	53%
TOTAL	59	100%

Grafico 18: Tabla de Población

Elaborado por: Marcelo Galarza

4.4.3.1 Especificacion del Modelo Estadístico

$$x^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

Σ = sumatoria

x^2 = Cuadrado

E = frecuencias esperadas

O = frecuencias observadas

Especificación de las regiones de aceptación-rechazo

Determinación de los valores de libertad

GRADO DE LIBERTAD		
	FILAS	COLUMNAS
GL=	(15-1)	(2-1)
GL=	14	1
GL=	14* 1	
GL=	14	
X2T	6.6	

Grafico 19: Grados de Libertad

Elaborado por: Marcelo Galarza

4.5 Datos y Cálculos Estadísticos:

Frecuencias Observadas:

ITEMS	FRECUENCIA		TOTAL
	SI	NO	
1¿Usted cree que su compañeros saben controlar sus impulsos para mejorar sus estudios?	19	40	59
2¿Crees que tus compañeros perseveran en sus estudios?	29	30	59
3¿Crees que tus compañeros se sienten motivados para cumplir sus estudios?	27	32	59
4¿Tus compañeros respetan las emociones de los otros?	24	35	59
5¿Sus compañeros perdonan los errores de los otros?	28	31	59
6¿Sus compañeros son solidarios entre sí?	19	40	59
7 Cree que sus compañeros tienen un buen razonamiento verbal?	30	29	59
8¿Cree que sus compañeros tienen un buen razonamiento Numérico?	46	13	59
9¿Cree que sus compañeros tienen un buen razonamiento abstracto?	35	24	59
10¿Crees que sus compañeros cumplen con sus obligaciones?	24	35	59
11 Crees que sus compañeros son organizados?	27	32	59
12¿Crees que tus compañeros son muy disciplinados en clases?	4	55	59
13¿Tus compañeros trabajan para pasar el año sin quedarse a supletorios?	45	14	59
14¿Tus compañeros tienen como meta pasar el año?	37	22	59
15¿Crees que tus compañeros demuestran interés en graduarse?	18	41	59
TOTAL	412	473	885

Grafico 20: Frecuencias Observadas

Elaborado por: Marcelo Galarza

Frecuencias Esperadas:

ITEMS	FRECUENCIA		TOTAL
	SI	NO	
1	27,5	31,5	59
2	27,5	31,5	59
3	27,5	31,5	59
4	27,5	31,5	59
5	27,5	31,5	59
6	27,5	31,5	59
7	27,5	31,5	59
8	27,5	31,5	59
9	27,5	31,5	59
10	27,5	31,5	59
11	27,5	31,5	59
12	27,5	31,5	59
13	27,5	31,5	59
14	27,5	31,5	59
15	27,5	31,5	59
TOTAL	412,0	473,0	885

Grafico 21: Frecuencias Esperadas

Elaborado por: Marcelo Galarza

Cálculo del Chi Cuadrado

O	E	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² /E
19	27,5	-8,5	72,25	2,62727273
40	31,5	8,5	72,25	2,29365079
29	27,5	1,5	2,25	0,08181818
30	31,5	-1,5	2,25	0,07142857
27	27,5	-0,5	0,25	0,00909091
32	31,5	0,5	0,25	0,00793651
24	27,5	-3,5	12,25	0,44545455
35	31,5	3,5	12,25	0,38888889
28	27,5	0,5	0,25	0,00909091
31	31,5	-0,5	0,25	0,00793651
19	27,5	-8,5	72,25	2,62727273
40	31,5	8,5	72,25	2,29365079
30	27,5	2,5	6,25	0,22727273
29	31,5	-2,5	6,25	0,19841270
46	27,5	18,5	342,25	12,44545455
13	31,5	-18,5	342,25	10,86507937
35	27,5	7,5	56,25	2,04545455
24	31,5	-7,5	56,25	1,78571429
24	27,5	-3,5	12,25	0,44545455
35	31,5	3,5	12,25	0,38888889
27	27,5	-0,5	0,25	0,00909091
32	31,5	0,5	0,25	0,00793651
4	27,5	-23,5	552,25	20,08181818
55	31,5	23,5	552,25	17,53174603
45	27,5	17,5	306,25	11,13636364
14	31,5	-17,5	306,25	9,72222222
37	27,5	9,5	90,25	3,28181818
22	31,5	-9,5	90,25	2,86507937
18	27,5	-9,5	90,25	3,28181818
41	31,5	9,5	90,25	2,86507937
885	885		X²	<u>110,04819625</u>

Grafico 22: Calculo Chi Cuadrado

Elaborado por: Marcelo Galarza

Como se puede observar χ^2 Cuadrado es 110,04819625 por lo que es mayor que χ^2 Cuadrado tabular 6,6 por tanto se acepta la hipótesis alternativa:

H1: La Inteligencia Emocional incidencia en el Rendimiento Académico de los estudiantes de Tercer Año de Bachillerato del Colegio “Universitario Juan Montalvo” Especialidades de Químico Biólogo y Sociales de la ciudad de Ambato de la provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- La investigación nos ayudó a comprender que dentro de la institución educativa se encuentran problemas de bajo rendimiento académico en los estudiantes de tercer año de bachillerato especialidades químico biólogo y sociales del año lectivo 2012-2013 debido a que el estudiante no puede controlar sus impulsos.

- La falta de motivación por parte del estudiante hacia su estudio es evidenciada en la investigación lo que nos demuestra la incidencia de este rasgo de la inteligencia emocional en el bajo rendimiento académico teniendo estudiantes que no se sienten motivados a realizar sus tareas por la tanto se concluye que la falta de automotivación junto a la pedagogía aplicada afecta en el campo emocional de estudiante desmotivándolo y reduciendo su rendimiento dentro del proceso de inter aprendizaje.

- Durante el transcurso de este la investigación se comprobó que el la disciplina presentada por los estudiantes dentro del proceso de inter aprendizaje se encuentra muy distorsionada este indicador nos permite decir que más de la cuarta parte de los estudiantes tiene un mal comportamiento dentro del aula.

- Los estudiantes de la institución educativa reconocen tener problemas con su empatía por no ser solidarios entre si lo que les dificulta el proceso de inter aprendizaje de los estudiantes por lo que se concluye que los estudiante no tienen las competencias necesarias para manejar de una forma correcta este rasgo de la inteligencia emocional.

5.2 Recomendaciones:

- Concientizar entre la población investigada la importancia y necesidad de fomentar la inteligencia emocional en la vida diaria no solo educativa para , prevenir el bajo rendimiento la desintegración familiar
- Fomentar la capacitación del manejo correcto de las emociones con técnicas de motivación y el conocimiento sobre la inteligencia emocional, por medio de equipos de expertos multidisciplinarios, con el fin de mejorar el rendimiento académico y establecer las relaciones intra áulicas, poniendo en primer lugar el manejo de las emociones.
- Hacer un llamado a las autoridades y padres de los estudiantes, para que promuevan y participen activamente en actividades que fomentara el desarrollo del estudiante no solo en el campo académico si no emocional también.
- Recomendar al estudiante la investigación de la temática planteada para que despierte en ellos el interés sobre el manejo y control de sus emociones para de esta forma ayudar el manejo y control de la educación del docente en el área emocional.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

“Implementación de taller sobre el tema la “inteligencia emocional y sus efectos” para reducir los índices de bajo rendimiento académico dados por este tema en el colegio Universitario Juan Montalvo”.

6.1. Datos Informativos.

Institución Ejecutora

Colegio Universitario “Juan Montalvo”.

Beneficiarios

Estudiantes, Docentes y autoridades del Colegio Universitario Juan Montalvo.

Ubicación

Provincia de Tungurahua.

Cantón Ambato.

Barrió Nueva Ambato.

Tiempo estimado para la Ejecución

Inicio: Marzo Del 2013

Fin: Abril Del 2013

Equipo Técnico responsable

Sr. Marcelo Galarza

Costo

275 dólares americanos

6.2. Antecedentes.

El Colegio universitario Juan Montalvo” se encuentra ubicado en el cantón Ambato de la provincia de Tungurahua y fiel a su nombre forma bachilleres de excelencia, servicio que presenta a la provincia y al país.

Dentro de esta institución se encuentran estudiantes con diferentes problemas emocionales como maltrato en el hogar, baja autoestima, poca motivación diferentes sistemas que interfieren en el proceso de desarrollo del estudiante en relación con su capacidad de aprendizaje. En esta propuesta directamente se basa en la inteligencia emocional en vista que la investigación apuntaba la mejora de las habilidades sociales intra e inter personales del estudiante para que no sean la causa de futuros problemas que afectarían principalmente a la estabilidad de los estudiantes en su campo social, sentimental familiar y académico, debido a que no cuentan con el apoyo necesario y el poco conocimiento que tienen sobre esta temática, La estabilidad emocional ayuda a la formación de la personalidad, desarrollando un grado de madurez mejorando su capacidad para resolver problemas desarrollando un sentimiento de seguridad y confianza en sí mismo en cada estudiante; lo que más tarde ha de traducirse en adaptación al ambiente.

Por todo lo observado en esta investigación, se puede decir que la inteligencia emocional tiene una gran incidencia sobre el rendimiento académico y en la formación del estudiante lo que nos da a entender que la manera de mejorar el rendimiento académico es conocer sobre la inteligencia emocional sus componentes y como nos ayuda saber que la construcción de la realidad depende de lo que pensemos sintamos y hagamos.

6.3. Justificación

La propuesta para el presente trabajo de investigación se origina a partir de la problemática sobre la falta de conocimiento acerca de la inteligencia emocional dentro del ámbito de la personalidad del estudiante lo cual afecta directamente en los aspectos sociales, psicológicos y académicos a más de esto se pretende con esta intervención averiguar las principales causas y efectos del bajo rendimiento

Al ejecutar la propuesta se aspira alcanzar resultados positivos en la comunidad educativa, con el objetivo de disminuir los conflictos personales que pasan los adolescentes en estas etapas de vida que al final perjudica y lastima las emociones de todos, como padres, hijos y la sociedad que también formamos parte de este suceso.

Para lograr un desarrollo total tanto escolar, personal como psicológico, están dispuestos a colaborar en la conformación de la escuela de padres y en todas las actividades a desarrollar por la propuesta, porque los padres deben enseñar y los hijos aprender, esto que se proclama como una verdad absoluta.

Hacer un llamado a las autoridades de la institución , para que promuevan y participen activamente en la creación de nuevas actividades dentro del ámbito académico , para que atiendan problemas emocionales, que ayudara a la armonía del estudiante , brindando tiempo de dentro del proceso de inter aprendizaje.

6.4. Objetivos.

Objetivo General

Disminuir los índices de bajo rendimiento académico mediante la implementación de un seminario taller sobre inteligencia emocional para que los estudiantes logren resolver sus problemas emocionales.

Objetivo Específicos

- Socializar con los Estudiante del colegio Universitario Juan Montalvo para que manejen adecuada mente sus emociones y sentimientos frente a la problemática de la sociedad.
- Ejecutar un trabajo multidisciplinario con los docentes y autoridades de la institución para el desarrollo de capacitaciones sobre la temática de la inteligencia emocional mediante el trabajo eficaz y comprometido de del presente seminario.
- Evaluar el taller y sacar conclusiones de la incidencia de los rasgos de la Inteligencia Emocional.

6.5. Análisis de factibilidad.

La propuesta establecida será factible realizarla en vista que se procurara mejorar el rendimiento académico por medio de un seminario taller el que mejorara la manera de resolver problemas del estudiante para enfrentar su realidad social tras el manejo de sus emociones, permitiendo alcanzar un buen desenvolvimiento escolar dentro del

plantel, con un bajo costo por lo tanto la propuesta es viable y aplicable en la institución.

A más la Institución cuenta con personal capacitado y con predisposición para el proyecto en el área pedagógica, de la misma manera cuenta con los recursos económicos necesarios para implementar la logística y los materiales de aula que se necesitan para la aplicación del programa. La infraestructura es idónea para trabajar dentro de esta área.

El adolescente va al colegio dispuesto a aprender, y recibe los conocimientos aportados por los docentes al no ser motivados por el mismo más por el pensamiento irracional de baja competencia el estudiante se frustra y empieza a tener estados de ansiedad causando el bajo rendimiento académico.

Seminario taller de capacitación sobre la inteligencia emocional				
N°	CONCEPTO	VALOR		TOTAL
157	Estudiantes del colegio "UNIVERSITARIO JUAN MONTALVO"	5.00		295
TOTAL INGRESOS				
N.	CONCEPTO	VALOR		TOTAL
2	Facilitadores (10 horas)	20(por hora)		200
MATERIALES Y OTROS INSUMOS				
	Materiales en general	varios		95
TOTAL EGRESOS				295

Grafico 23: Factibilidad Financiera

Elaborado por: Marcelo Galarza

6.6. Fundamentación Científica Técnica

¿Qué es un taller?

Un taller es un programa educacional corto e intensivo, para una cantidad relativamente pequeña de personas, en un área de conocimientos determinada que hace énfasis en la participación para la resolución de problemas.

Un taller es también una sesión de entrenamiento o guía de varios días de duración. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y requiere la participación de los asistentes. A menudo, un simposio, lectura o reunión se convierte en un taller si son acompañados de una demostración práctica.

Planificación de un taller:

Muchas veces el contenido y el proceso de las actividades educativas son el resultado de eventos fortuitos, en vez de estar cuidadosamente planificados. Para empezar a diseñar un taller lo primero es preguntarse si con esta actividad vamos a poder llegar a las personas, buscando motivaciones y reflexiones con la gente que vamos a trabajar, además si las técnicas son claras y correctas para que las personas las apliquen en el presente y en el futuro.

Definir los objetivos para el taller

Hay que determinar el objetivo con claridad y cuidado, ya que inevitablemente va a influenciar el método de enseñanza que se usará, las actividades y la estrategia de evaluación.

Averiguar quién va a ser la audiencia

Siempre que se posible es bueno determinar quiénes van a ser los participantes. ¿Qué conocimientos tienen sobre el tema? ¿Cuál es su experiencia previa? ¿Cuáles son sus necesidades y expectativas?

Aunque no siempre es posible conocer por adelantado a los participantes, en general es posible obtener información relevante de los mismos a través de breves preguntas al momento de anotarse.

Determinar el método de enseñanza y diseñar las actividades apropiadas

Hay varios métodos de enseñanza que se pueden usar para involucrar a un grupo en el aprendizaje activo. Estos incluyen discusiones de casos, juegos de rol y simulaciones, videos, demostraciones en vivo, y oportunidades para practicar habilidades particulares. Los talleres deben fomentar la resolución de problemas y la adquisición de capacidades.

La flexibilidad es otro de los ingredientes clave para un taller exitoso. Es muy importante planificar todo por adelantado, pero es más importante estar preparados para abandonar la agenda.

Presentar a los participantes entre si

Una vez que inició el taller, es esencial determinar quién es nuestra audiencia. Si estamos trabajando con un grupo reducido, podemos preguntarle a cada persona que se presente ante el equipo, y cuente sus expectativas para la sesión (es importante hacer énfasis en la brevedad, para que la introducción sea rápida). En grupos más grandes, podemos hacer una rápida presentación "con las manos": por ejemplo,

preguntar ¿cuántos doctores hay presentes? ¿Cuántos ya asistieron a talleres sobre este tema? ¿Cuántos son estudiantes de Sistemas?

Conocer a los participantes nos permitirá enfocarnos correctamente en el material. Con esta información deberemos encontrar un balance entre las cosas a explicar, y poder así satisfacer las expectativas del grupo.

Contar los objetivos de la sesión

Contarle al grupo lo que esperamos lograr en el tiempo disponible. Decir lo que vamos a hacer, y lo que no vamos a hacer. Intentemos relacionar nuestros objetivos con las necesidades de los participantes. Mostrar la agenda de eventos para que los miembros del grupo sepan lo que ocurrirá. Es bueno recibir feedback sobre la agenda para asegurarse que el plan sugerido es útil para el grupo.

Crear un ambiente relajado para aprender

El presentarse entre todos los miembros del equipo tiene que ayudar a crear un ambiente de cooperación mutua y colaboración. También ayuda el contar por adelantado la agenda del taller. La participación activa y las preguntas también ayudan a reforzar la sensación de tranquilidad y lugar relajado para el aprendizaje.

Fomentar la participación activa y permitir la resolución de problemas

Como ya vimos, la participación es uno de los elementos clave en los talleres. Hay que involucrar a los participantes en todas las etapas de la sesión. Invitarlos a preguntar, discutir en el grupo y debatir. Fomentar a los participantes a aprender entre ellos. Si surge un problema, permitir que el mismo grupo intente resolverlo.

Cuando sea posible, limitar el tamaño del grupo para que la participación sea más fácil. También ayuda la organización física del lugar. Por ejemplo, ordenar las sillas de

manera que todos puedan verse directamente. Es muy poco posible que se pueda llevar adelante un taller en donde las sillas están organizadas "como en el cine", para una charla normal.

Se puede dividir a la audiencia en equipos más pequeños para resolver problemas. En particular, se le puede pedir a los miembros que trabajen con un grupo de problemas o practiquen alguna habilidad.

Brindar información relevante y práctica

Aunque la participación activa y la interacción son esenciales para un taller exitoso, los participantes también tienen que sentir que aprendieron algo. Los talleres se hacen para promover la adquisición de nuevos conocimientos y de aptitudes y capacidades. Por lo tanto, se debe brindar alguna información.

Está perfecto brindar mini-charlas durante el taller. Estas charlas ayudan a brindar la información básica y asegurar un terreno común para la discusión. Ahora bien, dos horas de charla en un taller de dos horas es inaceptable. Los participantes tienen que tener la oportunidad de responder a la información que se les presenta. También se tiene que fomentar las preguntas y comentarios de los asistentes.

Recordar los principios del aprendizaje del adolescente.

Los adultos llegan a las situaciones de aprendizaje con distintas motivaciones y expectativas sobre los objetivos y métodos del aprendizaje. Más aún, gran parte del aprendizaje de adultos significa "re-aprender" en vez de aprender nuevas cosas, y en general no les gusta el rol de "estudiante". Los incentivos para el aprendizaje de adultos suele venir de motivos internos a cada persona. Por lo tanto, es importante respetar el conocimiento y la experiencia previa del grupo, su motivación para aprender y su potencial resistencia al cambio.

Cambiar las actividades y el estilo

Hay que estar seguros que el taller fluye a un ritmo que ayuda a mantener la atención de los participantes. Llevar un ritmo apropiado implica ir avanzando con el taller y a la vez dejar espacio para que el grupo pueda ir más lento o más rápido durante la sesión. La mayoría de los estudiantes están acostumbrados a escuchar gran cantidad de información en poco tiempo, y sin embargo no es una buena práctica de enseñanza ni de aprendizaje.

Resumir la sesión y pedirle feedback al grupo

Al finalizar, volver a decir lo que se intentó lograr con el taller, sintetizar los puntos principales, y discutir los planes a seguir, si aplica. A veces, puede resultar útil pedirle al mismo equipo que resuman lo que aprendió durante la sesión. Además, pedirle al equipo su feedback sobre si se cumplieron los objetivos del taller, y qué harían para mejorar la sesión en el futuro.

CONTENIDO TEMÁTICO DEL PROGRAMA

Estos contenidos se aplicaran en el proceso del taller en el transcurso de la semana planteada para el mismo.

TALLER N • 1

DISEÑO

A) TEMA: “ORIGEN DEL CONCEPTO INTELIGENCIA EMOCIONAL”

B) TIEMPO TOTAL:

60 minutos

C) OBJETIVO:

Capacitar a los estudiantes de la institución, sobre la inteligencia emocional y los efectos en el nuevo sistema educativo.

D) PROCESO:

Es establecido por el investigador y el docente encargado de la supervisión del trabajo.

Presentación:

Bienvenida a los participantes parte del rector de la institución y quienes conforman el siguiente curso de formación.

Presentación de los tutores que manejaran temática planteada

Dinámica: Para establecer un buen rapport entre el facilitador y los padres de familia se procederá a realiza una dinámica: Esta es mí casa mi hermosa casa

Exposición de la temática: encargado por el facilitador donde desarrollara una explicación sobre los temas:

Las inteligencias múltiples.

Inteligencia intrapersonal e Inteligencia interpersonal.

Daniel Goleman.

Definición de Inteligencia Emocional.

División en grupos: se procederá a dividir a los estudiantes en grupos para facilitar el análisis de lo planteado donde se designara un coordinador quien llevara a plenaria lo tratado en el grupo.

Conclusión: el facilitador llamara a los estudiantes a la plenaria donde se expondrá lo tratado y se sacara una conclusión general del tema.

Evaluación

Esto se realizará des pues de la plenaria pidiendo a los estudiantes que nos de sus comentarios sobre lo que entendieron del tema y realicen un compromiso de cambio para aplicarlo en su estilo de vida.

E) RECURSOS

Materiales accesorios a utilizar en el desarrollo de las actividades las mismas que deben estar listos, o sea preparados y revisados.

F) RESPONSABLES:

Facilitadores

TALLER N • 2

DISEÑO

A) TEMA:

“Las habilidades prácticas”

B) TIEMPO TOTAL:

60 minutos

C) OBJETIVO:

Socializar nuevas técnicas de trato personal basado en el desarrollo afectivo y emocional del estudiante

D) PROCESO:

Saludo: El facilitador saludará a los estudiantes les dará la bienvenida y agradecerá la presencia de los mismos.

Lectura reflexiva: “el elefantito y la estaca” como segundo paso se procederá a leer una lectura reflexiva relacionada con el tema que se tratara.

Exposición de la temática: encargado por el facilitador donde desarrollara una explicación sobre los temas:

Autoconciencia.

Autorregulación.

Motivación.

Empatía.

Destrezas sociales

División en grupos: se procederá a dividir a los estudiantes en grupos para facilitar el análisis de lo planteado donde se designara un coordinador quien llevara a plenaria lo tratado en el grupo.

Conclusión: el facilitador llamara a los estudiantes a la plenaria donde se expondrá lo tratado y se sacara una conclusión general del tema.

Evaluación

Esto se realizará des pues de la plenaria pidiendo a los estudiantes que nos de sus comentarios sobre lo que entendieron del tema y realicen un compromiso de cambio para aplicarlo en su estilo de vida.

E) RECURSOS

Materiales accesorios a utilizar en el desarrollo de las actividades las mismas que deben estar listos, o sea preparados y revisados.

F) RESPONSABLES:

Facilitadores

Cada actividad se desarrolla en un tiempo sugerido, puede ser flexible

Designar a los docentes que van a realizar cada actividad, tomar en cuenta condiciones, habilidades y conocimientos.

TALLER N • 3

DISEÑO

A) **TEMA:** Las Competencias emocionales en el contexto Educativo

B) **TIEMPO TOTAL:**

45 minutos

C) **OBJETIVO:**

Fomentar el desarrollo de las competencias emocionales en el ámbito educativo de los estudiantes de la institución.

D) **PROCESO:**

Es establecido por el investigador y por el docente encargado de la supervisión del trabajo

Saludo: El facilitador saludará a los estudiantes les dará la bienvenida y agradecerá la presencia de los mismos.

Diapositivas: El facilitador pasara una diapositiva de consejos para los estudiantes bajo las pautas que da la inteligencia emocional.

La familia y el Tiempo



Exposición de la temática: encargado por el facilitador donde desarrollara una explicación sobre los temas:

Conciencia emocional, Correcta autovaloración, y Autoconfianza.

Autocontrol, Confiabilidad, Conciencia, Adaptabilidad, e Innovación.

Impulso de logro, Compromiso, Iniciativa, y Optimismo

División en grupos: se procederá a dividir a los estudiantes en grupos para facilitar el análisis de lo planteado donde se designara un coordinador quien llevara a plenaria lo tratado en el grupo.

Conclusión: el facilitador llamara a los estudiantes a la plenaria donde se expondrá lo tratado y se sacara una conclusión general del tema.

Evaluación

Esto se realizará des pues de la plenaria pidiendo a los estudiantes que nos de sus comentarios sobre lo que entendieron del tema y realicen un compromiso de cambio para aplicarlo en su estilo de vida.

E) RECURSOS

Materiales accesorios a utilizar en el desarrollo delas actividades las mismas que deben estar listos, o sea preparados y revisados.

F) RESPONSABLES:

Facilitadores

Cada actividad se desarrolla en un tiempo sugerido, puede ser flexible

TALLER N • 4

DISEÑO

A) TEMA: Otros componentes emocionales y la incidencia en nuestro estilo de vida

B) TIEMPO TOTAL:

80 minutos

C) OBJETIVO:

Analizar la como la forma de pensar y de sentir influye en el estilo de vida de cada estudiante.

D) PROCESO:

Es establecido por la investigadora y por el docente encargado de la supervisión del trabajo.

D) PROCESO:

Saludo: El facilitador saludará a los estudiantes les dará la bienvenida y agradecerá la presencia de los mismos.

Lectura reflexiva: “Los tres arboles” como segundo paso se procederá a leerles una lectura reflexiva relacionada con el tema que se tratara.

Exposición de la temática: encargado por el facilitador donde desarrollara una explicación sobre los temas:

El estado de ánimo.

La alegría y el Buen Humor.

Capacidad de Aprendizaje.

Percepción del cambio y Capacidad de adaptación.

División en grupos: se procederá a dividir a los estudiantes en grupos para facilitar el análisis de lo planteado donde se designara un coordinador quien llevara a plenaria lo tratado en el grupo.

Conclusión: el facilitador llamara a los estudiantes a la plenaria donde se expondrá lo tratado y se sacara una conclusión general del tema.

Evaluación

Esto se realizará des pues de la plenaria pidiendo a los estudiantes que nos de sus comentarios sobre lo que entendieron del tema y realicen un compromiso de cambio para aplicarlo en su estilo de vida.

E) RECURSOS

Materiales accesorios a utilizar en el desarrollo delas actividades las mismas que deben estar listos, o sea preparados y revisados.

F) RESPONSABLES:

Facilitadores

Cada actividad se desarrolla en un tiempo sugerido, puede ser flexible

Se obtiene las conclusiones que han elegido cada grupo, etc, facilitador interviene aclarando conceptos o cometarios.

EVALUACIÓN GENERAL

Se propiciará permanentemente al final de cada clase y además al final del seminario taller se evaluará mediante una encuesta para observar la mejora.

6.7. Metodología.

PLAN OPERATIVO

Fases	Metas	Actividades	Recursos	Resultados	Tiempo
Información y Sensibilización	Sensibilizar a los estudiantes sobre los efectos de una baja inteligencia emocional en el rendimiento académico.	Exposición y preguntas sobre la inteligencia emocional definición y evolución.	Talento Humano Materiales	Eestudiantes de la institución, al tanto sobre la inteligencia emocional y los efectos en el nuevo sistema educativo	Marzo 24
Planificación	Socializar nuevas técnicas de trato personal basado en el desarrollo afectivo y emocional del estudiante	Lectura reflexiva Exposición de la temática: División en grupos Socio drama	Talento Humano Materiales	Crear conciencia y sensibilizar a sobre nuevas formas del manejo emocional	Marzo 25
Ejecución	Fomentar el desarrollo de las competencias emocionales en el ámbito educativo de los estudiantes de la institución.	ejercitación de las técnicas explicadas para mejorar el nivel de inteligencia emociona	Talento Humano Institucionales	Estudiantes motivados a desarrollar sus rasgos emocionales	Marzo 26
Evaluación y Calidad	Analizar la como la forma de pensar y de sentir influye en el estilo de vida de cada estudiante	elaboración del instrumento Aplicación del instrumento. Elaboración de informes.	Talento Humano Materiales	Evaluar la forma de pensar del estudiante después de la estrategias planteadas	Marzo 27

Grafico 24: Modelo Operativo

Elaborado por: Marcelo Galarza

6.8 Administración de la Propuesta

PLANIFICACIÓN

La siguiente propuesta se llevara a cabo en el Colegio Universitario Juan Montalvo con la colaboración de su director, además por la estudiante de Psicología que dará el taller, a lo que presentamos el siguiente organigrama y planificación:

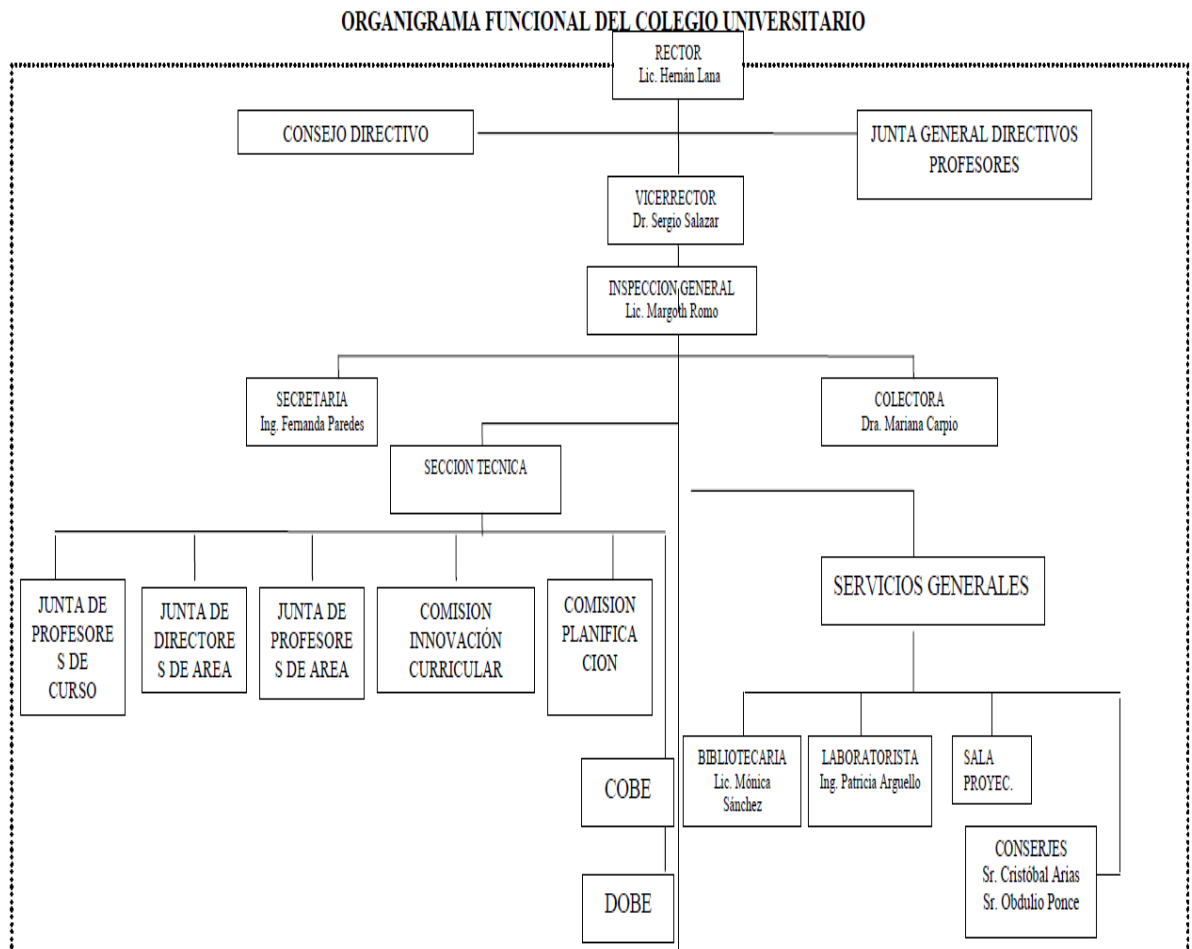


Grafico 25: Organigrama

Elaborado por: Marcelo Galarza

Planificación:

Procedimiento	Objetivo	Actividades	Recursos	Tiempo
Información sobre la inteligencia emocional a los estudiantes en los que se efectuó la investigación	Capacitar a los estudiantes de la institución, sobre la inteligencia emocional y los efectos en el nuevo sistema educativo.	Dinámica División en grupos Plenaria Reflexión	Materiales. Técnicos. Económicos	2 horas
Ayudar a descubrir a los estudiantes una nueva forma para desarrollar habilidades.	Socializar nuevas técnicas de trato personal basado en el desarrollo afectivo y emocional del estudiante	Lectura reflexiva Exposición de la temática: División en grupos Socio drama	Materiales. Técnicos. Económicos	2 horas
Estudiantes motivados a desarrollar sus rasgos emocionales	Fomentar el desarrollo de las competencias emocionales en el ámbito educativo de los estudiantes de la institución.	Saludo ejercitación de las técnicas explicadas para mejorar el nivel de inteligencia emocional compromiso	Estudiantes motivados a desarrollar sus rasgos emocionales	2 horas
Evaluar a los estudiantes y sacar un compromiso	Analizar la como la forma de pensar y de sentir influye en el estilo de vida de cada estudiante	Instrumentos Encuesta cuestionario	Materiales. Técnicos. Económicos	1 hora

Grafico 26: Planificación

Elaborado por: Marcelo Galarza

6.9 Previsión de la evaluación:

Preguntas Básica	Información
Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación y comprobar la hipótesis.
De qué personas?	Estudiantes de colegio
Sobre qué aspectos?	Sobre los indicadores traducidos a ítems.
Quién?	El investigador
Cuándo?	15 de febrero del 2013
Dónde?	colegio universitario
Cuántas veces?	Una vez
Qué técnicas	Reactivo
Con qué?	Cuestionario, lápiz y papel.
En qué situación?	En un ambiente favorable

Grafico 27: Previsión de la Evaluación

Elaborado por: Marcelo Galarza

BIBLIOGRAFÍA

Bandura, A. (1987). Pensamiento y acción. Barcelona: Martínez Roca.

MARTÍN, D. BOECK, K. (2004). Qué es inteligencia emocional.

INNOVAR, revista de ciencias administrativas y sociales.

Flórez Ochoa, R. (1994). Hacia una pedagogía del conocimiento. cGraw-Hill.

Flórez Ochoa, R., & Vivas García, M. (2007). La formación como principio y

La acción pedagógica. Revista de Educación y Pedagogía, XIX(47), 165–173.

LINCOGRAFÍA

<http://www.monografias.com/trabajos10/inem/inem.shtml>

<http://es.scribd.com/doc/117938861/daniel-goleman>

http://es.wikipedia.org/wiki/Inteligencia_emocional

http://es.wikipedia.org/wiki/Cognici%C3%B3n#El_proceso_mental

<http://eprints.ucm.es/14912/1/T33618.pdf>

<http://www.monografias.com/trabajos87/los-modelos-pedagogicos/los-modelos-pedagogicos3.shtml#ixzz2IpUKCh6j>

ANEXOS:



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANA Y DE
LA EDUCACIÓN**

CARRERA DE PSICOLOGIA EDUCATIVA

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

INSTRUCTIVO:

**La siguiente encuesta es de carácter personal. Le rogamos su
colaboración contestando conscientemente, señalando con una X en el
recuadro según considere la respuesta más cercana a la realidad.**

Datos Generales:

Institución:.....

Año de Básica en que estudia:

.....

Fecha de la

encuesta:.....

CUESTIONARIO

¿Usted cree que sus compañeros saben controlar sus impulsos para mejorar sus estudios?

Si () No ()

¿Crees que tus compañeros perseveran en sus estudios?

Si () No ()

¿Crees que tus compañeros se sienten motivados para cumplir sus estudios?

Si () No ()

¿Tus compañeros respetan las emociones de los otros?

Si () No ()

¿Tus compañeros perdonan los errores de los otros?

Si () No ()

¿Sus compañeros son solidarios entre sí?

Si () No ()

¿Cree que sus compañeros tienen un buen razonamiento verbal?

Si () No ()

¿Cree que sus compañeros tienen un buen razonamiento Numérico?

Si () No ()

¿Cree que sus compañeros tienen un buen razonamiento abstracto?

Si () No ()

¿Crees que sus compañeros cumplen con sus obligaciones?

Si () No ()

¿Crees que sus compañeros son organizados?

Si () No ()

¿Crees que tus compañeros son muy disciplinados en clases?

Si () No ()

¿Tus compañeros trabajan para pasar el año sin quedarse a supletorios?

Si () No ()

¿Tus compañeros tienen como meta pasar el año?

Si () No ()

Fotografías

