


# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

## FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

### CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

**Informe final del trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciada en Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**

**TEMA:**

# FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL FÚTBOL EN LA COORDINACIÓN ÓCULO-PÉDICA DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA

**AUTORA: GALLEGOS GUEVARA JENNIFER PAMELA**

**TUTOR: LIC. MEDINA PAREDES SEGUNDO VICTOR, MG**

Ambato - Ecuador

2025

## APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, **LIC. MEDINA PAREDES SEGUNDO VICTOR, MG**, con cédula de ciudadanía **1801892884** en calidad de Tutor del trabajo de titulación, sobre el tema: **"FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL FÚTBOL EN LA COORDINACIÓN ÓCULO-PÉDICA DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA"** desarrollado por la estudiante **GALLEGOS GUEVARA JENNIFER PAMELA**, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Firmado electrónicamente por:
SEGUNDO VICTOR MEDINA PAREDES
Validar únicamente con FirmaEC

**……**

**LIC. MEDINA PAREDES SEGUNDO VICTOR, MG**

**C.C. 1801892884**

## AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la Autora, con el tema: **"FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL FÚTBOL EN LA COORDINACIÓN ÓCULO-PÉDICA DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA"**, quién basada en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su Autora.



……

**GALLEGOS GUEVARA JENNIFER PAMELA**

**C.C. 1850992411**

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Titulación, sobre el tema: **"FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL FÚTBOL EN LA COORDINACIÓN ÓCULO-PÉDICA DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA"**, presentado por la señorita **GALLEGOS GUEVARA JENNIFER PAMELA**, estudiante de la **Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**. Una vez revisada la investigación se **APRUEBA**, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

## COMISIÓN CALIFICADORA

Firmado electrónicamente por:
LENIN ESTEBAN
LOAIZA DAVILA
Validar únicamente con FirmaEC

**……**

**LOAIZA DÁVILA LENIN ESTEBAN, PhD**

**C.C. 1715330088**

**Miembro de Comisión Calificadora**

Firmado electrónicamente por:
MARIANO RAFAEL
MALDONADO CHOCHOS
Validar únicamente con FirmaEC

**……**

**LIC. MALDONADO CHOCHOS MARIANO RAFAEL, MG**

**C.C. 0802952770**

**Miembro de Comisión Calificadora**

**DEDICATORIA**

Dedico este trabajo con profundo afecto y respeto a las personas que han sido el sostén en mi camino académico y personal.

A mis padres, Clever Alexis Gallegos Pico y Soraida Maricela Guevara Perrazo por su amor incondicional, sus sacrificios silenciosos y su constante guía, que me han formado con valores y fortaleza.

A mis abuelos, Víctor Hugo Gallegos Barroso y María Clemencia Pico Quinga por el apoyo moral y económico en todo mi trayecto educativo, quienes con su ejemplo de vida, sabiduría y amor incondicional han dejado huellas imborrables en mi corazón y carácter.

A mis tías paternas Myriam de Lourdes, Olivia Anabel y Alicia Victoria Gallegos Pico, por su apoyo, confianza y palabras de aliento en cada etapa de este proceso, y con especial gratitud a mi tío Mg. Carlos Alberto Cevallos Chauca, por ser una fuente de inspiración y el ejemplo que me motivó a seguir con esta carrera con compromiso y pasión.

A mi compañero de vida, Alexander Andaluz, por su amor, compresión y constante apoyo en cada etapa de este proceso. Gracias por estar a mi lado, brindándome fortaleza en los momentos difíciles y celebrando conmigo cada pequeño avance.

Y de manera muy especial, a mi hijo, Thiago Alexander Andaluz Gallegos por ser la razón más grande de mi esfuerzo. Tu existencia da sentido a cada uno de mis logros. Que este trabajo sea muestra de que, con perseverancia y amor todo es posible.

**AGRADECIMIENTO**

Antes que todo, gracias a Dios. Gracias por acompañarme incluso en silencio, por sostenerme cuando sentía que ya no podía más. Sin tu guía, sin tu luz, sin tu fuerza, este camino habría sido imposible. En cada paso estuviste ahí, y lo sé, porque a pesar del cansancio, seguí adelante.

A la Universidad Técnica de Ambato y a la Unidad Educativa Juan León Mera "La Salle", gracias por ser ese espacio donde pude crecer no solo como profesional, sino también como persona. Por abrirme las puertas al conocimiento, por los desafíos que me enseñaron y por cada experiencia que me formó.

A mi tutor, el Lic. Medina Paredes Segundo Víctor, gracias sinceras por su tiempo, por su paciencia y por su acompañamiento. Su guía fue clave en este proceso, y cada uno de sus aportes me ayudó a construir algo que hoy me llena de orgullo.

A mi mamá. Soraida Maricela Guevara Perrazo… ¿cómo no agradecerte tanto? Has sido mi pilar, mi ejemplo, mi refugio. Aun cuando estabas caída, tú me levantabas. Aun cuando estabas caída, tú me levantabas. Aun cuando estabas en silencio, tu amor hablaba por ti. Nunca te rendiste, nunca dejaste de creer en mí, ni un solo día, Si he llegado hasta aquí, es porque tú estuviste ahí, firme, fuerte, con ese amor de madre que todo lo puede. Eres la mujer más valiente que conozco, y esta meta también es tuya.

A mi papá, Clever Alexis Gallegos Pico, gracias por ese amor que no siempre se dice, pero que se siente. Gracias por estar, por acompañarme a tu manera, con gestos que valen más que mil palabras. Sé que me quieres y eso siempre lo he llevado conmigo, incluso cuando no lo decías en voz alta.

A mis abuelitos, Víctor Hugo Gallegos Barroso y María Clemencia Pico Quinga, por su cariño incondicional, por sus palabras sabias y por ese apoyo constante que siempre estuvo presente, incluso en los detalles más simples. Son una parte muy importante de este gran logro.

A mi tía, Alicia Victoria Gallegos Pico, gracias por estar presente de forma especial. Tu respaldo y tu presencia, siempre oportuna, han sido muy valiosos para mí a lo largo de este camino.

A mis hermanas, Mishelle Anahí y Alexandra Maricela Gallegos Guevara, gracias por ser parte de mi vida, por su amor, por sus bromas, por sus consejos, por ser mis compañeras de siempre. Este logro es también es de ustedes, porque me impulsaron con su cariño en más de una ocasión.

Y a ti, Thiago Alexander Andaluz Gallegos, mi hijo, mi vida, mi razón. Eres mi mayor amor, mi más grande motor. Todo lo soy y lo que he logrado es por ti. Cada desvelo, cada esfuerzo, cada paso que di en este proceso tuvo tu nombre como impulso, Este título, este logro, es una prueba de que por amor se puede todo. Que siempre te sientas orgulloso de mi, como yo lo estoy de ser tu mamá. Te amo con toda mi alma.

**ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS**

## Contenido

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN ..... ii

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN ..... 3

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO ..... 4

DEDICATORIA ..... 5

AGRADECIMIENTO ..... 6

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS ..... 8

ÍNDICE DE TABLAS ..... 11

RESUMEN EJECUTIVO ..... 12

ABSTRACT ..... 14

CAPÍTULO 1 ..... 16

MARCO TEÓRICO ..... 16

1.1. Antecedentes de la investigación ..... 16

1.2 Objetivos ..... 42

Objetivo General ..... 42

Objetivo Específico 1 ..... 42

Objetivo Específico 2 ..... 42

Objetivo Específico 3 ..... 42

METODOLOGÍA ..... 44

2.1 Materiales ..... 44

2.2 Métodos ..... 44

Métodos ..... 46

Para el desarrollo del presente estudio se emplearán los siguientes métodos: ..... 46

2.2.3POBLACION Y MUESTRA DE ESTUDIO ..... 48

2.2.4 Técnicas e instrumentos de investigación ..... 49

2.2.5 Procedimientos ..... 51

2.2.6 Análisis estadísticos de los resultados ..... 51

CAPÍTULO III ..... 53

RESULTADOS Y DISCUSIÓN ..... 53

3.1 Análisis y discusión de los resultados ..... 53

3.1.3 Resultados del análisis de la diferencia entre el nivel inicial de desarrollo de la coordinación óculo-pédica de los estudiantes de educación general básica media de la unidad educativa Juan León Mera “La Salle” posterior a la aplicación de un programa basado en los fundamentos básicos del futbol. ..... 56

3.2 Verificación de hipótesis ..... 57

CAPÍTULO IV ..... 58

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES ..... 58

4.1 Conclusiones ..... 58

4.2 Recomendaciones ..... 59

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS ..... 60

Bibliografía ..... 60

ANEXOS ..... 69

Anexo 1 ..... 69

Anexo 2 ..... 70

ANEXO 3 ..... 71

Anexo 4 ..... 72

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 : Características deporte educativo ..... 24

Tabla 2: Motricidad gruesa ..... 37

Tabla 3: Segunda etapa motricidad gruesa..... 38

Tabla 4. Caracterización de la muestra de estudio ..... 48

Tabla 5: Test Escalera de coordinación ..... 49

Tabla 6. Resultados de la identificación del nivel de desarrollo inicial de la capacidad óculo-pédica. ..... 53

Tabla 7. Niveles de coordinación óculo-pédica del nivel de desarrollo inicial. ..... 54

Tabla 8.Resultados de la evaluación del nivel de desarrollo de la coordinación óculo-pédica. ..... 55

Tabla 9. Niveles de coordinación óculo-pédica del nivel de desarrollo posterior a la evaluación. ..... 55

Tabla 10. Diferencia de resultados entre los periodos post y pre intervención en la capacidad coordinativa óculo-pédica. ..... 56

Tabla 11. Tabla Cruzada ..... 57

Tabla 12. Verificación de hipótesis..... 58

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**
**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE**

**TEMA: FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL FÚTBOL EN LA COORDINACIÓN ÓCULO-PÉDICA DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA**

**AUTORA: GALLEGOS GUEVARA JENNIFER PAMELA**
**TUTOR: LIC. MEDINA PAREDES SEGUNDO VICTOR, MG**

## RESUMEN EJECUTIVO

**Palabras Clave:** fundamentos básicos del fútbol, coordinación, óculo-pédica, capacidad, motricidad.

La presente investigación tuvo como propósito analizar el impacto de un programa basado en los fundamentos básicos del fútbol en el desarrollo de la coordinación óculo-pédica en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle”, durante el periodo marzo-julio de 2025. Partiendo del reconocimiento de la coordinación óculo-pédica como una capacidad motriz esencial en la formación integra del niño, se diseñó un estudio preexperimental con enfoque cuantitativo, aplicando una intervención estructurada a una muestra de 36 estudiantes.

La metodología contempló una evaluación inicial mediante el test de la escalera de coordinación, seguida de la implementación del programa técnico futbolístico durante seis semanas. Posteriormente, se aplicó una evaluación post-intervención para comparar los resultados y establecer el efecto del programa en la capacidad coordinativa observada.

Los hallazgos reflejaron una mejora significativa en la coordinación óculo-pédica, pasando de un 100% de estudiantes con nivel bajo en la evaluación inicial, a un 52,8% con un nivel normal tras la intervención. El análisis estadístico mediante pruebas para muestras relacionadas arrojó un valor de significancia p= 0.000, confirmando el efecto positivo del programa aplicado.

Se concluye que los fundamentos del fútbol no solo favorecen el desarrollo técnico-motriz, sino que constituyen una herramienta pedagógica, eficaz para mejorar habilidades coordinativas claves de la infancia. La investigación aporta una evidencia valiosa para la implementación de estrategias educativas activas, dinámicas y contextualizadas dentro del área de Educación Física.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**
**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE**

**THEME: FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL FÚTBOL EN LA COORDINACIÓN ÓCULO-PÉDICA DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA**

**AUTHOR: GALLEGOS GUEVARA JENNIFER PAMELA**
**TUTOR: LIC. MEDINA PAREDES SEGUNDO VICTOR, MG**

## ABSTRACT

**Keywords:** basic fundamentals of soccer, coordination, oculo-pedic, ability, motor skills.

The purpose of this research was to analyze the impact of a program based on the basic fundamentals of soccer on the development of hand-eye coordination in students of the Juan León Mera “La Salle” Educational Unit, during the period March-July 2025. Based on the recognition of the oculopedic coordination as an essential motor capacity in the integral formation of the child, a pre-experimental study was designed with a quantitative approach, applying a structured intervention to a sample of 36 students.

The methodology contemplated an initial evaluation by means of the coordination ladder test, followed by the implementation of the soccer technical program for six weeks. Subsequently, a post-intervention evaluation was applied to compare the results and establish the effect of the program on the observed coordination capacity.

The findings reflected a significant improvement in hand-eye coordination, from 100% of students with a low level in the initial evaluation, to 52.8% with a normal level after the intervention. The statistical analysis by means of tests for related samples showed a significance value p= 0.000, confirming the positive effect of the applied program.

It is concluded that the fundamentals of soccer not only favor technical-motor development, but also constitute an effective pedagogical tool to improve key coordination skills in childhood. The research provides valuable evidence for the implementation of active, dynamic and contextualized educational strategies within the area of Physical Education.

# CAPÍTULO 1

# MARCO TEÓRICO

## 1.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

El presente proyecto de investigación trata de evidenciar la incidencia de la aplicación de los fundamentos básicos del futbol en la capacidad coordinativa oculo-pédica, el cual se fundamenta en diferentes estudios realizados al tema.

Según (Alficandra, 2022) en su estudio titulado “Influencia de los métodos de entrenamiento con objetivos fijos y móviles, la coordinación ojo-pie y la precisión en los pases” tuvo como finalidad examinar cómo inciden los métodos de entrenamiento de pases —tanto con objetivos fijos como móviles— junto con el nivel de coordinación ojo-pie (alta o baja), en la precisión de los pases en el fútbol. La investigación fue desarrollada con una muestra de 36 futbolistas de aproximadamente 16 años de edad. Los resultados revelaron diferencias significativas entre la práctica de pases hacia objetivos fijos y aquellos dirigidos a objetivos en movimiento, en cuanto a su efectividad para mejorar la precisión. Asimismo, se observó que el nivel de coordinación ojo-pie influye de manera distinta en la ejecución precisa de los pases. También se identificaron variaciones en el impacto de los métodos de entrenamiento al considerar si los jugadores poseían una coordinación ojo-pie alta o baja, tanto en ejercicios con objetivos fijos como con móviles. En conclusión, se determinó que los entrenamientos con pases dirigidos a objetivos en movimiento son más eficaces para optimizar la precisión, y que los jugadores con mayor coordinación ojo-pie logran mejores resultados que aquellos con un nivel inferior en esta capacidad.

Para (Rahmawanto, 2024) el propósito de este estudio fue identificar las diferencias en el impacto de dos métodos de entrenamiento técnico sobre la habilidad de pase en jugadoras de fútbol. La investigación siguió un enfoque experimental con un diseño factorial que permitió analizar los efectos de las variables y sus interacciones bajo condiciones controladas. El análisis estadístico reveló que existe una interacción significativa entre el tipo de método de entrenamiento y el nivel de coordinación ojo-pie, lo que sugiere que ambos factores, al actuar en conjunto, contribuyen de manera efectiva a mejorar la precisión y calidad del pase en fútbol. La conclusión confirma que la combinación de un método de entrenamiento adecuado y una buena coordinación ojo-pie tiene un efecto positivo en el desarrollo de esta capacidad técnica, validado mediante pruebas estadísticas que respaldan la hipótesis planteada.

Según (Alfaroby, 2022) la ausencia de habilidades sólidas en el regate puede impactar negativamente en el desempeño durante un partido de fútbol. Con base en esta premisa, una investigación se centró en analizar la relación entre la coordinación ojo-pie, la fuerza muscular de las piernas, la agilidad y las habilidades de regate en jugadores en formación. Para ello, se aplicaron pruebas específicas que evaluaban cada una de estas variables y se realizó un análisis estadístico para determinar el nivel de correlación existente entre ellas. Los resultados revelaron una relación significativa entre cada una de las capacidades físicas y coordinativas analizadas y el nivel de habilidad en el regate, lo que indica que estos factores influyen directamente en el desempeño técnico del jugador. En consecuencia, se concluye que el desarrollo del regate en fútbol depende en gran medida de una buena coordinación ojo-pie,

fuerza en los miembros inferiores y agilidad, considerándose estas cualidades como elementos esenciales para el rendimiento eficaz en este gesto técnico.

Para (Kösal, 2020) el estudio realizado tuvo como objetivo analizar el impacto del entrenamiento de coordinación en el desarrollo de diversas habilidades técnicas en jóvenes futbolistas. Para ello, se trabajó con grupos que siguieron diferentes tipos de intervención: uno con ejercicios de coordinación integrados a su rutina de entrenamiento, otro con entrenamiento convencional, y un tercero con práctica no estructurada. Las habilidades evaluadas incluyeron aspectos como el regate, el pase, el tiro, el control del balón y la volea contra la pared. Los resultados demostraron mejoras significativas en el grupo que incorporó sistemáticamente ejercicios de coordinación, mientras que los otros grupos mostraron avances más limitados o nulos. En conclusión, el entrenamiento específico de coordinación, cuando se combina con una planificación estructurada, contribuye de manera efectiva al perfeccionamiento de las destrezas fundamentales del fútbol en jugadores en etapa formativa.

## Variable Independiente

### Actividad física

Al iniciar la inclusión de la actividad física en el diario vivir de forma general resulta difícil tanto empezar como mantenerse en el desarrollo de la actividad física , sin embargo existen diversas estrategias para facilitar la inclusión familiar, para el desarrollo de la retroalimentación bidireccional y trabajar por medio de la motivación, metas y gustos personales para maximizar el pego y así como resultado el gusto por la actividad física, en varias poblaciones etarias (Perea, y otros, 2019). Pero la actividad física a su vez es una de las varias experiencias que experimenta

una persona por medio de sus capacidades de movimiento que le aporta su naturaleza corporal, además este tipo de actividades forman parte de nuestro diario vivir como caminar, saltar, subir escaleras y las actividades más habituales como el fútbol, natación , entre otras disciplinas, pero sin olvidar que las actividades físicas son prácticas sociales que la realizan las personas con interacción entre los participantes (Airasca & Horaico, 2010).

La actividad física es esencial para mantener un adecuado estado de la salud y prevenir ciertas enfermedades, ya que se ha encontrado que la práctica regular de esta alarga la esperanza de vida por medio de sus beneficios como fisiológicos, psicológicos y sociales, sin embargo, el factor del sedentarismo sigue presente y esta aumenta cada vez más en la población. Está definida como cualquier movimiento del cuerpo que se produce por los músculos esqueléticos que exige un gasto energético como un acto de movernos de un lugar a otro, en el caso del ejercicio debe ser planificado, estructurada y repetitivo con la finalidad de establecer una rutina a diferencias del deporte en la que la aptitud física esta desarrollada por competencias en ciertas disciplinas como el futbol, básquet, natación (Barry & Baruth, 2014).

La organización mundial de la salud OMS, sugiere que para la población de 5 a 18 años se debe realizar actividad física moderada a intensa por un periodo de 60 minutos diarios, la población de 6 años se debe desarrollar actividad física por medio del juego y movimiento en un tiempo de 3 horas al día, y en la población gerontológica se recomienda que realicen actividad por 30 minutos diarios (Romero, 2009)Es decir, en el otro extremo se detalla el sedentarismo que se reconoce como el estado en el que no se cumplen con las recomendaciones de actividad física dando

como resultada un desequilibrio del balance energético entre lo que es gasto e ingesta por medio de lugar de la obesidad y enfermedades que no son transmitibles.

**Beneficios de la actividad física**

Según Sharma, Merghani, & Mont (2015), deduce que “Los beneficios de la actividad física por medio de sistemas se desarrollan desde lo neurológico, así como su impacto en algunas patológicas como a la ansiedad y depresión, para reducir el riesgo de demencia y desarrollar las funciones cognitivas y disminuir los accidentes cerebrovasculares”.

Iniciando por la población infantil se diferencian grandes beneficios como aprender a seguir reglas, establecer una figurade autoridad, libertad y comunicación con sus pares, superar la timidez, aumentar las habilidades motoras mientras se potencian las habilidades motoras como el crecimiento de huesos y músculos y reducir el grado de obesidad y por medio de esta actividad ayuda a regularización de hábitos, en otros casos la formación de disciplinas y el gusto por ejercer algún deporte en específico para mejorar la salud en general y con impactos positivas en el rendimiento académico (Malley & Nowicka, 2017).

Los beneficios de la actividad física preparan de forma multifactorial con ciertos efectos en el sistema inmune, hemostático, autonómico, metabólico y hormonal entre otros, que se pueden aplicar en diversas etapas de la historia fisiología de los grupos etarios. Por ello se requiere un estudio determinado de cada una de estas etapas para dar resultado a las ganancias que trae consigo la práctica del ejercicio físico. Pero en otra instancia existen barreras de inactividad física lo que se

convierte un verdadero desafío para los docenes y profesionales de áreas físicas (González & Rivas, 2018).

Las personas que realizan actividad física de forma constante tienen a desarrollar un adecuado estado de salud en relación a la condición física y estas indican un mejor estado de ánimo, tienen menos situaciones de estrés y se mantienen con un mejor estado de ánimo así como su salud y calidad de vida son excelentes, en estudios recientes se ha evidenciado que las recomendaciones actuales de actividad física es de 60 minutos por 5 días a la semana de manera moderada y así los resultados en dimensiones como lo desarrollo morfológico, cardiorrespiratorio y muscular son efectivos para tener una salud mejorada y prevenir enfermedades catastróficas en adolescentes (Garcia & Carrillo, 2018).

**Prácticas deportivas**

En el currículo de educación física ecuatoriano se expone el bloque de prácticas deportivas como un enfoque de inclusividad, lúdico y de copropiedad. Es así que Posso, et.alt (2020), deduce que los modelos educativos cambian de acuerdo a las necesidad de una población, en esta instancia la educación física responde a un cambio, es decir al desarrollo del paradigma socio-constructivista que acompaña de los enfoques curriculares lúdicos e inclusivos , por lo que las clases de educación física deben adaptar un ambiente de diversión y esparcimiento variado para que la participación sea constante de todos los estudiantes, desarrollando el reconocimiento corporal en la búsqueda de maximizar una cultura en la actividad física.

Desde este punto de vista la educación física en cada nivel, debe estar direccionado al logro de la auto realización del estudiante, reconocida como la

orientación de la personalidad, hacia el desarrollo de las potencialidades de una persona que aporte a su formación completa. En esta dimensión de varias motivos, para formar pautas conductuales, morales, espirituales y transmisión de conocimientos que ayuden al individuo a auto conocerse con un enfoque constructivista así como su entorno, es así que es necesario indicar que el are de educación física como una función curricular que aportan al pensum de estudio como una unidad que facilita la descripción de las características ,acciones y expresiones para el desarrollo corporal, social y emocional para que se aplique en la vida diaria (Pereira, Velastegui, & Paz, 2020).

Por su parte Rodríguez, et.alt. (2016), menciona que la educación física además que desarrolla el ámbito deportivo inmerso en lo escolar por medio de una preparación física de las personas para controlar su aparato locomotor de resistencia, fuerza, con lo que se reduce al minino la frecuencia de dificultades de salud o algunas patologías derivadas por esfuerzos por ello se modifica el estado psicológico del sujeto. Desde otra dimensión, el deporte netamente se conoce como la actividad física, que, si pretende, asume un carácter de competición según los casos, pero sin dejar de lado su verdadero propósito para contribuir a maximizar la condición física e integral de quienes lo practican.

Es así que, de acuerdo a los contenidos del currículo nacional de educación física del ecuador, se menciona el bloque curricular de prácticas deportivas se desenvuelve desde el subnivel de nivel de educación general básica, es decir que en a la edad de los nueve años porque a su edad ha finalizado el fortalecimiento de las capacidades perceptivo-motor enfocado en el trabajo técnico -táctico de diversos factores. En este apartado para el desarrollo eficiente de condiciones físicas y

destrezas deportivas en los estudiantes, el docente debe tener conocimiento de la técnica y táctica deportiva al impartir una enseñanza, así como su accionar no solo de forma física sino más bien psicológica, con habilidades de incluir a los demás a hacer actividades por medio de los tres enfoques curriculares (Posso, y otros, 2020).

**Deporte y Educación**

El deporte es entendido como una actividad física en la que se inicia la fatiga y se sustenta un reglamento estructurado por federaciones e instituciones deportivas. Por ello según Marqués, et.alt, determina que el deporte es una actividad física en la que un individuo elabora y manifiesta un conjunto de algunos movimientos o control voluntario de los mismos, aprovechando las características individuales así como cooperación con otros ámbitos de manera que se desarrolle la auto competencia, y con otros grupos con la finalidad de superar sus propios límites, con la responsabilidad de entender que existen reglas que se deben respetar en todo aspecto y en ciertas circunstancias y se pueden apoyar de algunos materiales para practicarlo (2019, p.43).

En el ámbito de lo educativo con el deporte aporta significativamente al desarrollo físico, cognitivo y socioemocional de os estudiantes por ello mediante la práctica deportiva, todos los estudiantes aprenden a trabajar en equipo, a controlar sus emociones y mejorar su autoestima, siendo así habilidades importantes para su formación integral. Por ello según Gómez & Valero (2013), explica que la relación del deporte y educación esta referida a una fuente de integración social, aportando a erradicar las barreras sociales como punto de referencia y dialogo entre las diversas clases sociales, favoreciendo a la multiculturalidad y un entorno en igualdad de

condiciones. Sin embargo, esta relación del deporte educativo debe poseer una serie de características que se mencionan a continuación:

**Tabla 1**

*Características deporte educativo*

| **Características** | **Definición** |
|---|---|
| Carácter abierto | Debe ser participativo, no se debe editar a algunos factores como género, nivel de habilidad u otros criterios de exclusión. |
| Mejora de habilidades motrices | La finalidad no solo es mejorar sino más bien desarrollar capacidades actuales como psicomotricidad, cognición, afecto de relación interpersonal adaptación, inserción social. |
| Planteamientos | No debe estar enfocada solo en ganar o perder. |
| Consecución de hábitos | Conocimiento de actividades que pueden desarrollarse en toda la vida.<br>Considerar a estudiantes con NEE<br>Ayudar a descubrir el placer por la actividad físico – deportiva |

***Fuente: Basado en revista de Ciencias del Deporte, 9 (1), 47-57. (2013).***

La relación deporte y educación tienen diversos enfoques que deben ser considerados, por ello es necesario iniciar con la necesidad de tener en cuenta el

deporte a nivel social, para luego analizar la influencia como agente transmisor de valores. En el contexto de la educación moral, la naturaleza social del deporte tiene doble influencia, por un lado, es un parte constitutivo del contexto cultural, ejerce un gran aporte en el sistema de valores, en otra dimensión en incluirse en la vida diario de las personas como una parte sustantiva de la realidad, que actúa directamente en una escala individual elaborada desde lo singular en interacción con el entorno (Ruíz, 2014)**.**

Promover un deporte verdaderamente educativo es un reto interesante y se están desarrollando ciertas acciones interesantes que aportan desde criterios participativos con algunas actitudes positivas en esta línea. El uso de competiciones formativas, que modifiquen la perspectiva tradicional, es una alternativa significativa y efectiva en el proceso de enseñanza aprendizaje en educación primaria y secundaria (Monjas, Ponce, & Gea, 2015).

La inclusión del deporte en educación física obliga a los docentes a realizar un trabajo máximo en cuanto a la adaptación, con orientación clara y participativa, para promover la inclusión y permanencia de la mayor cantidad de personas en la cultura del movimiento y desde allí formar el carácter para alentar al trabajo en equipo, enseñar a valorar el esfuerzo, permitir la integración entre diversas características como género, edades, discapacidades, entre otras. El ingreso del deporte a la escuela como cualquier otro contenido, requiere netamente de una serie de procesos de descontextualización y recontextualización (Dogliotti, 2015).

**Características**

Según Alonso, et.alt. (2020), deduce que los valores que se desarrollan en la práctica deportiva son esenciales para el desarrollo y la paz, así el juego debe ser limpio y justo, la cooperación, respeto entre pares y el valor de competición. Es decir, el deporte enseña a los jugadores a adquirir habilidades para fortalecer la integración personal, así como mejorar la dimensión psicosocial, esto ayuda al incremento de la elasticidad, conexión entre jugadores y elevar la autoestima. En si todas las características del deporte tienen grandes beneficios en todos los grupos etarios, pero más relevantes en la etapa escolar y adolescente.

Las características relevantes del deporte son: la forma de competición, afiliación, festival, registro de datos y un evento final, todo este grupo de características hacen que el deporte sea un agente socializador, lo que ayuda al contexto social y deportivo, así como elimina todos los aspectos negativos de la sociedad y del que lo realiza (Gutiérrez, Segovia, García, & Fernández, 2019).

En algunas investigaciones de carácter deportivo netamente se enfocan en estudiar los motivos de la práctica deportiva, afirmando que en la población infantil y adolescente desarrollan alunas de estas actividades deportivas pro algunos motivos que son. La salud, debido a que siempre quieren sentirse bien, cuidado de su salud, en otro grupo el motivo es la necesidad de mejorar sus relaciones personales, la necesidad de sentirse emocionado en participantes en actividades de carácter competitivo, así perfeccionar sus destrezas y habilidades y el motivo final de realizan estas actividades es por satisfacción, felicidad y diversión (Rodríguez, Rodríguez, Guerrero, Arias, & Paredes, 2020).

**Tipos de deportes**

Para que el orden de los deportes se pueda entender de mejor manera los autores Flores Allende (2020)**,** determina que los deportes se pueden clasificar en dos grandes grupos, el primero en el que se explican las condiciones externas del deporte y la siguiente en la estructura funcional de deporte. Por ello se detallan los tipos de deportes según criterio internos:

- **Deportes básicos:** En esta dimensión se detalla el uso de algunas habilidades básicas y gestos automáticos como en los de carrera o en ciclismo.
- **Deportes complejos:** Esta referida a los deportes de los ambientes cambiantes donde la toma de decisiones es importante y se necesita la utilización de una gran gama de recursos motrices como el baloncesto.
- **Deportes individuales:** Determinados en los que los participantes se autor está en un entorno en el que se desarrolla a la actividad. Este es un ejemplo de los juegos de aventura.
- **Deportes colectivos:** enmarca a los deportes en los que los jugadores deben cooperar para conseguir un objetivo determinado, como en al escalda en grupo.
- **Deportes de adversario:** Se refiere a los deportes ene los que los participantes se enfrentan a otros por medio de la actividad como en el balonmano.
- **Deportes de cooperación:** Incluye a los deportes de enfrentarse a un adversario y trabajan todos por un mismo objetivo, en el caso del patinaje o remo.
- **Deportes de colaboración – oposición:** En este juego los participantes se coordinan para enfrentarse de un grupo a otro grupo.

## Deportes colectivos

Los deportes colectivos son entendidos en cómo se participa o la competición de equipos, reconociendo como equipo la unión de varios participantes para alcanzar un objetivo en común, siguiendo una serie de acciones reglamentadas en colaboración, participación y cooperación de todos, con la finalidad de vencer a los opositores que de igual manera se organizan con la misma finalidad (Alejandro, et.alt. 2019). Según Zurita etl.atl. (2018), determinó que los deportes colectivos como: aquellos en los que se desarrolla un enfrentamiento entre dos equipos, por una misma finalidad con el mismo número de individuos, al fin de colaborar para superar al quipo contrario" (2018, p. 218).

## Características de los deportes colectivos

Los juegos deportivos hacen que los niños experimenten ciertas características como lo es la interacción social, disfrute, diversión, desarrollo de capacidades física, sociales, psicológicas y motoras, todo esto es esencial para la formación personal. En estos deportes se les reconoce como actividades libres de práctica en la que se realiza en espacios cerrados y libres en la naturales tanto dentro y fuera de la escuela , lo que hace que los estudiantes aumenten sus relaciones en dimensión socio-familiar , humanas e interpersonales, ya sea determinado si la actividad es de carácter competitivo o no competitivo, si tienen un mismo objetivo para trabajar de forma organizada y planificada para vencer a los oponentes, esto ayuda a que los escolares se relacionen con algunos compañeros y evita problemas de interacción social (Coulter, y otros, 2020)

## Fútbol

Antúnez, García, & Feu deducen que el futbol es el deporte más practicado por la población de niños en algún tiempo libre, pero no se debe tomar como excusa para evitar su aplicación didáctica, sino un mejor argumento para añadir a la enseñanza en nuestras clases. Se debe recordad que uno de los objetivos es facilitar la consecución de la integración deportiva de los estudiantes en a la vida adulta, y el futbol es una práctica colectiva que todos nos encontramos a diario, sea como observadores o participantes. Este deporte es altamente motivador y se añade a los intereses de los estudiantes por la popularidad, así nos ayuda a descubrir algunas proximidades lúdicas y educativas en todos los contextos (2020, p.257).

El fútbol es uno de los deportes más populares en el mundo, así como su práctica, este deporte se le reconoce como un deporte abierto determinado por una actividad de esfuerzos físicos intermitentes de carácter largo y de alta exigencia, lo que se caracteriza por la mezcla de múltiples destrezas de alta intensidad con actividades como saltar, correr, trotar, acelerar, cambios de dirección, detenerse o caminar. Es así que se ha detallado que un futbolista profesional necesita de altos niveles de capacidades físicas como la fuerza, velocidad, resistencia, agilidad y una máxima potencia para mantener la capacidad física, así como el rendimiento físico en el encuentro deportivo (Guevara, Valenzuela, Ramirez, & Narrea, 2024).

**Fundamentos Básicos del fútbol**

En esta misma línea Infante et.alt.( 2020), defiende que los fundamentos técnicos del futbol son aquellas habilidades que se deben dominar de forma adecuada y que actúen acorde a un plan preestablecido por el entrenador. Es decir, son todas las acciones por medio de los gestos técnicos con destino a una máxima optimización del balón con la finalidad de que predomine el juego colectivo, buscando la eficacia

de la técnica de los jugadores (Bentacourt, Sánchez, Moreno, & Barroso, 2020). Es decir, los fundamentos técnicos, su entrenamiento adecuado y el desarrollo pleno aportara al deportista su participación de manera efectiva en el control del balón en algunas jugadas de forma individual y colectiva.

Para Chazi (2021), explica que entre los fundamentos importantes del futbol se detallan los siguientes:

- **Conducción del balón y dribbling:** Se refiere a la acción de dominar y desplazarse con el balón en el área de juego por medio de una serie de toques, usando cualquier parte del pue. Esta conducción es realizada por el jugador liego de controlar el balón para hacerlo rodar por el área de juego. En si esta técnica se la puede trabajar de forma individual o colectiva que enlazan varias técnicas para llegar a concluir una jugada en específico.

En las superficies y clasificación de contacto en este fundamento encontramos:

- **Empeine exterior:** Aplicado en algunas situaciones en la que se traslade el balón de forma rápida, o para proteger el balón del jugador contrario corre de forma paralela a él siendo una de las formas más precisas y seguras.
- **Empeine interior:** Es aquella técnica usada cuando el oponente corre de forma paralela al conductor del balón y este necesita cuidarlo, por ello para la ejecución del balón debe direccionarse a una distancia determinada del pie.
- **Empeine total:** Para la ejecución del balón se debe empujar hacia delante con el pie extendido hacia abajo, lo que favorece a ejecutar la conducción del balón en la que existe mayor contacto.

- **Borde interno:** Es aquella técnica usada en acciones que se necesitan para acomodar el balón para finalizar un pase, remate o regate.

**El pase**

Grefa (2016), deduce que el pase es el primer factor para iniciar el juego, es una acción ejecutada por cualquier rea del pie, y estas pueden ser aplicadas en varias direcciones como los puntos de vista, parte del pie, así como la transmisión de la fuerza. Estos están determinados por varios aspectos:

- Borde interno del pie
- Borde exterior del pie
- Empeine exterior
- Empeine interior
- Punta
- Rodilla
- Talón

**La recepción**

Chazi (2021), define como aquella acción o técnica por la cual el jugador se apodera del balón , control y dominio para ponerlo en juego, mientras que en otros autores se refieren a recibir adecuadamente el balón, de forma elástica ya sea con el pie, muslo pecho, entre otros para detenerlo y que tenga una orientación hacia un destinatario, por ello este también es un fundamento esencial para el futbol debido al poseer una excelente recepción ayuda a crear un adecuado juego en situaciones posteriores.

La recepción es una acción muy usada en un partido, con la finalidad de recibir el balón, controlarlo y ponerlo en servicio para ejecutar en buenas condiciones una acción posterior. La reacción en parada es determinad por controlar totalmente el balón en los pies, perdiendo el componente de velocidad, pero con aumento en la precisión del manejo posterior del esférico (Delgado, 2015).

**El dominio del balón**

Gonzáles, et.alt. (2009), deduce que es aquella acción en la que le jugador se apodera del balón y la pone en condiciones de juego entre ellas se destacan vatios tipos como:

- A ras de piso
- Media altura
- Aéreos con trayectoria ascendente
- Aéreos con trayectoria descendente.

El dominio del balón es aquella habilidad esencial del futbol e importante para el éxito de los jugadores en el área de juego. Por ello esta habilidad se refiere a la capacidad que tienen los jugadores para controlar y manipular el balón de manera precisa y rápida con el uso de piernas y pies. En algunos estudios se ha demostrado que el dominio del balón se relaciona con la coordinación efectiva de las extremidades inferiores, además el dominio del balón se correlaciona con otros aspectos del juego como toma de decisiones, y la creatividad para el juego (Cisneros, 2023).

**El disparo al arco**

Es aquella acción técnica en al que se requiere patear el balón con potencia y precisión hacia la portería contraria. En el fútbol netamente el delantero es un elemento clave dentro de su equipo que representa, el que tiene la obligación de marcar goles en la portería rival. Por ello su efectividad de disparo es esencial para que su equipo logre la victoria. El tiro a la portería es un fundamento practicado comúnmente para su eficacia en el desarrolla del encuentro deportivo. Por ello entre los objetivos del delantero esta que su ubicación debe ser lo más cerca a la portería del contrincante para marcar goles (Saltos & Plúa, 2021).

El disparo al arco es una acción que finaliza por momentos con el movimiento ofensivo o de ataque del equipo contrario, pues la atención y tensión está centrada en los jugadores que corresponden a la defensa para evitar que se genere el gol, además de esto el disparo al arco es interesante y determinado (Chamorro & Cerón, 2020).

Barrera & Chicaiza (2024), es la técnica del remate en el futbol es un aspecto importante del juego, debida que se debe ejecutar acciones de golpear el balón con la intención de marcar un gol. Algunos tipos de remate encontramos las siguientes:

- Remate con el pie
- Remate con la cabeza
- Volea
- Chilena

## Variable Dependiente

## Motricidad

La motricidad según Backes, Porta, & Anglat (2015), deducen que deben ser un elemento esencial del desarrollo en las primeras etapas de vida, porque su capacidad de producir ciertos movimientos musculares de forma coordinada y voluntaria en niños. Mediante ellos se construye las bases para el desarrollo del lenguaje y cognitivo de los niños, así como la espontaneidad y creatividad en ciertas etapas de desarrollo, además de optimizar las habilidades sociales.

Por otra parte, Fraile, et.alt. (2019), mencionan en su trabajo de campo y real acerca de la motricidad en edades tempranas, la importancia del juego y motricidad en cuanto al desarrollo en la sociedad por medio de ciertas unidades didácticas y pedagógicas. Dee esta manera, se desenvuelve de manera integral en los niños, además de aportar a la creatividad, habilidades motoras, capacidades cognitivas, personales y sociales, por ello la escuela es el ente de socialización y exploración de la educación física desarrollando netamente la motricidad en la población infantil.

En otra investigación reconocen la importancia del desarrollo integral del niño en la etapa de educación preescolar, estos denotan el modo en que los progenitores y docentes no dan importancia suficiente al desarrollo este factor y en muchas ocasiones se descuidan, en algunos casos los alcances tanto biológicos, morfológicos y sociales de la motricidad en educación física. A pesar de que se obtiene un gran número de teóricos que examinan la importancia de la educación motriz en el ámbito educativo no se conectan y organizar los procesos educacionales y curriculares. En otra instancia muchas veces es un obstáculo al crecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollo corporal, expresión motriz,

conciencia sobre su cuerpo y desarrollo de las capacidades motor y coordinativas (Rojas, Bernate, Fonseca, & Betancourt, 2019).

Según Hortigüela, et.alt (2018), determina que para poder trabajar lo emocional se debe correlacionar, por lo que, al introducir al niño desde la emotividad en el trabajo motriz, se desarrolla por medio de la autoestima y el autorreconocimiento, aspectos esenciales para iniciar el proceso de desarrollo motriz. Por ello, estos factores deber ser parte importante en el que los padre y docentes vean la importancia y relevancia como factor de formación y los beneficios emociones, sociales, culturales y didácticos que implica este proceso formativo de los niños.

La manifestación de la motricidad se basa en instrumentos que aportan la facilidad en la que el niño comienza a demostrar el desarrollo de sus habilidades motoras y las cuales deben adentrarse de todos los espacios en los que se encuentre. Luego se encuentran las intervenciones adecuadas d ellos docentes y familiares para el proceso de desarrollo, brindando las herramientas y acompañamiento para que los niños puedan tener un desempeño adecuado en la motricidad, con todo ello se pretende enriquecer, estimular la importancia de desarrollar este factor desde edades tempranas y su gran conexión con las demás reas áulicas y sociales en su contexto (Bernate, 2021).

**Importancia de la motricidad en educación física**

Según Callado (2018), indica la importancia y relevancia de la educación física en etapas iniciales del ciclo vital, entre ellos se destacan las siguientes etapas:

- La psicomotricidad debe ser netamente el primer aprendizaje motor que recibe al empezar el desarrollo en la vida, y que aporta al niño el uso de la

actividad física como mediador de su energía, además de añadir el juego como una dimensión fundamental para la exigencia de patrones básicos de movimiento y favorecer a sus estados de ánimo, socio-personal.

- En otra parte la acción motriz es el agente esencial para las fases sensibles de desarrollo humano.
- La educación expresivo – motriz contribuye al reconocimiento de su propio cuerpo por medio de las experiencias y vivencias, lo que desencadena el desarrollo pedagógico de las secciones de clase de educación física.
- En esta disciplina favorece al mejorar la memoria y permite a que los niños desarrollen ciertas nociones de orientación y espacio en situaciones diarias reales.

**Motricidad gruesa**

En la motricidad gruesa se le atribuye una serie de movimientos articulados del cuerpo humano, reconociendo el movimiento como aquel traslado o cambio de posición de un lugar a otro, aportando netamente al desarrollo motor. En este sentido este tipo de motricidad trabaja dos partes importantes del cuerpo como el dominio corporal dinámico, en la coordinación general, equilibrio, ritmo y por otro lado la coordinación cisio motriz, como lo es el dominio corporal estático, la tonicidad, autocontrol, respiración y relajación (Jimenez & Romero, 2019).

Por otra parte, la motricidad gruesa indica que desarrolla la coordinación gel grupo muscular añadido con el salto, equilibrio y locomoción. Por ello en la edad de 4 a 5 años de edad se deben evidenciar una marcha, es decir caminar de forma rápida en diversas direcciones y espacios, se deben mover para todos los lados, saltar a una altura determinada de 25 centímetros aproximados, en cuanto al lanzar, patear un

balón se debe realizar, pero no determinante sino en una forma inicial (Pacheco, 2015).

**Etapas de la motricidad gruesa**

Según Pacheco (2015), dice que los logros motores más importantes en la motricidad gruesa se determinan de la siguiente manera:

**Tabla 2**

*Motricidad gruesa*

| Edad | Evolución motricidad gruesa |
|---|---|
| **0-3 meses** | Controla la cabeza |
| **4 meses** | Mantiene la cabeza recta, control del cuello, agarran objetos y pasan de mano en mano. |
| **5 meses** | Mantienen erguido el tronco |
| **6-7 meses** | Sentarse sin ayuda, exploración del entorno, gateo. |
| **8-9 meses** | Se ponen de pie con ayuda, pinza con los dedos. |
| **10-11 meses** | Se pone de pie sin apoyo o ayuda |
| **12 meses** | Se desarrolla la marcha |
| **14-24 meses** | Perfección de la marcha, auto seguridad. El control de la mano más precisa para construir una torre de |

| | |
|---|---|
| | cubos. |
| **24 meses a 3 años** | En esta etapa suben gradas, corre, salta, balanceo sobre un pie, copia un círculo con bastante precisión. |

***Fuente:*** *Basada en psicomotricidad en Educación Inicial: Guía Conceptual*

En la segunda etapa esta desarrollada por la calidad perceptiva y se desarrolla las habilidades como soltura, espontaneidad y gracia con loa que los niños se mueven y se desconforma la descoordinación. La evolución de estos años es:

**Tabla 3**

*Segunda etapa motricidad gruesa*

| Edad | Evolución |
|---|---|
| **3 años** | Montar triciclo, lanzar un apelota, correr con seguridad, giros, saltar en dos pies. |
| **4 años** | Pueden saltar en un solo pie, ritmo de la marcha. |

***Fuente:*** *Basada en psicomotricidad en Educación Inicial: Guía Conceptual*

**Coordinación motora**

La coordinación motora definida por CM es reconocida como la interacción armoniosa y económica del sistema músculo esquelético, en el sistema nerviosos y del sistema sensorial con la finalidad de producir algunas acciones motoras detalladas y equilibradas que están relacionado con los movimientos básicos y

coordinación del conjunto de los segmentos corporales por medio de acciones dinámicas. Es así que un nivel adecuado de la coordinación motora es importante para el cremento y su evolución saludable en niños y adolescentes, así como habilidades psicosociales y bienestar general (Herlitz, 2021).

En el caso de la coordinación motriz, netamente se destaca desde la coordinación motor gruesa, y se presentan dificultades en el desarrollo causados por factores de carácter morfológico y funcional, en otras palabras, se deduce que se hace referencia a las estructuras funcionales, sensoriales, nerviosas y musculares que intervienen en el rendimiento deportivo. En algún momento de que exista un tipo de insuficiencia se la denomina síndrome de inestabilidad motriz general, por ello en cuanto a la dimensión de los docentes para estas áreas de educación física son escasas y es un factor desfavorable para la educación (Pico, Arguello, & Villamizar, 2020).

La evolución de la coordinación motora se determina de varios elementos como factores internos o externos que se relacionan entre sí. Estos factores netamente incluyen el nivel y el tipo de practica motora, motivación, desarrollo neuronal, maduración biológica, crecimiento físico y así el estado nutricional en el contexto social y cultural. En la actualidad se ha observado altos niveles de obesidad y sedentarismo en la población infantil con un resultado en el aumento de los trastornos psicosociales y biológicos con esta población (Villouta, Vitoria, Castillo, Flores, & Hernández, 2024).

## Coordinación óculo-pédica

### Definición de coordinación óculo -pédica

En referencia a Enriquez (2021), detalla que “La coordinación óculo- pédica es aquella habilidad que sincroniza la visión en la parte óculo, así como con el movimiento de los pies en relación a lo pédico. Por ello esta habilidad ayuda a realizar algunas acciones en la que los ojos y los pies deben trabajar en conjunto ya sen en actividades como patear un balón, correr, esquivar algunos obstáculos, maniobras deportivas de forma más complejas”.

Entre los componentes básicos de la coordinación óculo- pédica encontramos:

- Percepción visual: Esta referida a la capacidad de reconocer algunos objetos, distancia, tamaño y trayectoria por medio de la vista.
- Control motor: Es la capacidad de los pies para moverse de forma precisa y controlada, con respuesta inmediata a lo que ven los ojos.
- Tiempo de reacción: Es la duración que demora el cerebro en procesar lo que no ven los ojos y coordinar los movimientos de los pies.

La coordinación óculo -pedica se refiere a ciertos movimientos realizados con la coordinación visual con el pie, siendo un elemento motriz de gran utilidad para ciertos deportes como en el establecimiento de estrategias para el futbol en diversas categorías de formación. En Ecuador necesariamente es importante tomar en cuenta la intervención en el entrenamiento de la coordinación óculo-pedica en el sentido de formar futbolistas profesionales en el punto de comenzar aún con la iniciación deportiva, así como el contar con una guía para el entrenador nacional, orientado a algunas cualidades físicas y mejorar notablemente el rendimiento físico (Carchipula, 2021).

La coordinación Visio motriz se usan ejercicios en los que el cuerpo debe adaptarse al movimiento del objeto procurando que se domine ambas dimensiones, la adaptación el movimiento y del espacio con una coordinación de movimientos con los objetos de precisión necesarias para direccionar el objeto en un punto determinado. En otro punto de vista se determina que la coordinación visión motriz se usa para referir a los movimientos manuales o corporales que surgen a raíz de une estimulo visual, con la finalidad de la adaptación del movimiento a dicho estimulo. En este mismo concepto es reconocido como la coordinación óculo- manual en la que se desenvuelve la manual y pédica (Rojas S. , 2019).

**Relevancia coordinación óculo-pédica en el desarrollo motor.**

La capacidad óculo pédica se usa para ejecutar ejercicios con los pies y piernas usando la vista netamente por ejemplo los saltos de vallas, conducción el balón, desplazamientos a lo largo y ancho en lugar. Por ello este tipo de capacidad se desarrolla en la óptima ejecución de los pies, realizando algunas áreas idóneas y sistemáticas con las piernas en alguna determinada disciplina. Pero en algunas disciplinas deportivas, pero en el futbol netamente se requiere de una alta capacidad de la coordinación óculo-pédica para poder hacer cambios de dirección, pases, control del balón y así obtener buenos resultados en cada enfrenamiento deportivo (Correa, 2017).

De acuerdo con Rivera (2022), menciona que esta coordinación es importante para el desarrollo motor porque aporta a las personas a ejecutar movimientos de forma precisa y eficaz. En cuanto a los niños, esta habilidad se incrementa de forma gradual y es importante para ejecutar acciones básicas como correr, subir escaleras, hasta actividades más compelas como jugar futbol, pasar vallas, por ello el

incremento de esta coordinación no solo aporta a las actividades deportivas sino más bien a mejorar algunas dimensiones como el equilibrio, agilidad y la capacidad de responder a ciertos estímulos visuales, lo que es fundamental para evitar caída y su postura sea la adecuada.

## 1.2 OBJETIVOS

### OBJETIVO GENERAL

- Determinar el nivel de coordinación óculo- pédica en el desarrollo de los fundamentos básicos del futbol en estudiantes de educación general básica media de la Unidad Educativa Juan León Mera La Salle en el Periodo Marzo- Julio 2025.

### OBJETIVO ESPECÍFICO 1

- Diagnosticar el nivel inicial de la coordinación óculo- pédica en estudiantes de educación general básica media de la Unidad Educativa Juan León Mera La Salle en el Periodo Marzo- Julio 2025.

### OBJETIVO ESPECÍFICO 2

- Evaluar el nivel de la coordinación óculo- pédica en estudiantes de educación general básica media de la Unidad Educativa Juan León Mera La Salle en el Periodo Marzo- Julio 2025, posterior a la aplicación de un programa basado en los fundamentos básicos del futbol.

### OBJETIVO ESPECÍFICO 3

- Analizar la diferencia entre el nivel inicial de desarrollo de la coordinación óculo-pédica de los estudiantes de educación general básica media de la

Unidad Educativa Juan León Mera La Salle en el Periodo Marzo- Julio 2025, y posterior a la aplicación de un programa basado en los fundamentos básicos del futbol.

- **Ho:** La práctica de los fundamentos básicos del futbol No inciden en la coordinación óculo- pédica en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Juan León Mera La Salle en el Periodo Marzo- Julio 2025.
- **Ha:** La práctica de los fundamentos básicos del futbol inciden en la coordinación óculo- pédica en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Juan León Mera La Salle en el Periodo Marzo- Julio 2025.

# CAPÍTULO II

# METODOLOGÍA

## 2.1 MATERIALES

## 2.2 MÉTODOS

### 2.2.1 Diseño de Investigación

El presente estudio se desarrollará en base a un enfoque de investigación cuantitativo de tipo de investigación por diseño pre-experimental, por alcance aplicativo-explicativo y por obtención de datos de campo.

En base a este diseño, todos sus componentes se caracterizan de la siguiente manera:

**Enfoque Cuantitativo**. - Es aquella que utiliza preferentemente información cuantitativa o cuantificable (medible). Algunos ejemplos de investigaciones cuantitativas son: diseños experimentales, diseños cuasi-experimentales, investigaciones basadas en la encuesta social, entre otras; siendo uno de las más usadas la encuesta social (Cauas, 2018).

**Investigación Preexperimental. -** Para (Consultadores, 2022) es el estudio de caso único en el que un grupo se expone a un tratamiento o condición y luego se mide para ver si hubo algún efecto. No hay un grupo de control para comparar. Un ejemplo de esto sería un maestro que usa un nuevo método de instrucción para su clase. Su clase podría medirse al final del período para ver si el nuevo método de instrucción fue efectivo. Otro tipo es cuando a un grupo se le hace una

prueba previa, se le expone al tratamiento o condición y luego se le hace una prueba posterior para ver si el tratamiento tuvo algún efecto en el grupo.

**Investigación Aplicativo. -** La investigación aplicativa concentra su atención en identificar necesidades, problemas u oportunidades del contexto para, posteriormente, aplicar conocimientos y dar respuesta a estos requerimientos desde la aplicación del método científico. (Sabino, 1996)

**Investigación Explicativo. -** Es aquella que tiene relación causal, no sólo persigue describir o acercarse a un problema, sino que intenta precisar las causas del mismo. Puede valerse de diseños experimentales y no experimentales. (Gladys Patricia Guevara Alban & Molina, 2020)

**Investigación de Campo. -** La investigación de campo permite a los investigadores observar y recopilar datos de primera mano sobre un fenómeno o 94 proceso en un entorno natural (Ramírez, Orellana, Tapia, Teves, & Tisoc, 2023).

**Población y muestra de estudio**

La población de estudio responde a un total de 150 estudiantes de EGB de la Unidad Educativa Juan León Mera La Salle del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, Ecuador durante el periodo marzo – julio 2025. A través de un muestreo no probabilístico por conveniencia se seleccionó a una muestra de 30 estudiantes de 6to año de EGB para el desarrollo de la presente investigación.

## Métodos

Para el desarrollo del presente estudio se emplearán los siguientes métodos:

### Métodos Teóricos

**Análisis – síntesis. –** El análisis y la síntesis son los puntos de partida y llegada, es decir en el análisis se descomponen realidades singulares en estado de existencia mientras que la síntesis se descomponen realidades que conducen a partes que son consideradas en estado de abstracción (Palacios, 2005).

**Hipotético – Deductivo. –** Para (Popper, 2002) se basa en la falsabilidad, es decir, la capacidad de una hipótesis de ser refutada mediante la evidencia empírica. En este sentido, la investigación no busca la verificación absoluta, sino la corroboración temporal de una hipótesis hasta que nueva evidencia la modifique o refute.

### Métodos empíricos

**Observación. –** Según (Díaz SanJuan, 2010) La observación es un elemento fundamental de todo proceso de investigación; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. La observación es un elemento fundamental de todo proceso de investigación; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la observación. La observación está influida por el marco(s) teórico(s) que ha aprendido el psicólogo, y que, partiendo del mismo, va a influir en esa forma de observación

que inicia el proceso de conocimiento de la persona que acude para ser diagnosticada y posteriormente intervenida

**Medición. -** Según (Stevens, 1946) , "la medición es la asignación de números a propiedades de objetos o eventos según reglas específicas". Este enfoque clásico es común en las ciencias aplicadas, donde la medición implica determinar o estimar relaciones entre cantidades, frecuentemente comparando una magnitud con un patrón.

**Experimentación. –** Para los investigadores (Aileen A. Hernández-Rodríguez, 2021) la experimentación es el estudio de un objeto, en el cual el investigador crea las condiciones necesarias o adecua las existentes, para el esclarecimiento de las propiedades o relaciones del objeto, que son de utilidad en la investigación.

**Métodos Matemático-estadísticos**

**Estadística Descriptiva. –** Según (Ibagué, Estadistica Descriptiva, 2021) se refiere a la parte del estudio que incluye la obtención, organización, presentación, comparación y descripción de datos numéricos de la muestra a través de tablas y representaciones gráficas, análisis de datos obtenidos mediante cálculo o estimulación de índices estadísticos representativos de la muestra como medidas de centralización y de dispersión.

**Estadística Inferencial. –** Se fundamenta en la teoría de la probabilidad; se encarga de mejorar la estimulación y la predicción, así como de estudiar y analizar las condiciones bajo las cuales las inferencias son válidas, indicando el

grado de confianza o de riesgo de una determinada generalización (Ibagué, Estadistica Descriptiva , 2021).

### 2.2.3POBLACION Y MUESTRA DE ESTUDIO

La población de estudio responde a un total de 140 estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle” Ambato provincia de Tungurahua Ecuador durante el periodo Marzo Julio 2025. A través de un muestreo no probabilístico por conveniencia se seleccionó a una muestra de 36 estudiantes perteneciente al 6to año de Educación General Básica Media para el desarrollo de la presente investigación.

La muestra de estudio presentó las siguientes características:

**Tabla 4**

*Caracterización de la muestra de estudio*

| MASCULINO (N=23 = 63.9%) | | FEMENINO (N=13 = 36,1%) | | TOTAL (N=36 = 100%) | |
|---|---|---|---|---|---|
| EDAD (AÑOS) | | | | | |
| M | ±DS | M | ±DS | M | ±DS |
| 11,54 | 0,52 | 11,78 | 0,60 | 11,69 | 0,58 |

***Nota***

Análisis descriptivo de valores (M) y desviaciones estándares (±DS) de la edad en la muestra de estudio.

El análisis de caracterización de la muestra de estudio evidencio que esta se componía por un mayor porcentaje de estudiantes de género masculino, en relación a la edad el grupo de género femenino presento un valor medio superior al grupo masculino en (27,8).

### 2.2.4 Técnicas e instrumentos de investigación

En el presente estudio, se emplea el Test de la Escalera (coordinación óculo-pédica) como técnica de evaluación dentro de los instrumentos de investigación, con el objetivo de valorar una capacidad motriz relevante para el desempeño físico funcional. Este test permite medir de manera objetiva la coordinación entre la vista y el movimiento de los miembros inferiores, lo cual resulta fundamental para tareas motoras básicas y complejas. Además, proporciona información valiosa sobre el estado neuromotor del estudiante, permitiendo identificar posibles alteraciones que puedan influir en su rendimiento.

A continuación, se detalla la estructura del instrumento, sus materiales, el procedimiento de aplicación y los criterios de valoración, a fin de garantizar la rigurosidad metodológica de recolección de datos.

**Tabla 5**

*Test Escalera de coordinación*

| **TEST DE LA ESCALERA (COORDINACIÓN ÓCULO-PÉDICA)** | |
|---|---|
| **Propósito** | Evaluar la coordinación óculo pédica. |

| | |
|---|---|
| **Relación con salud** | La coordinación es una cualidad física muy relacionada con la salud, dado que capacita para realizar cualquier tipo de actividad física de una forma rítmica y fluida preservando la integridad física. Una persona con problemas de coordinación puede tener trastornos neurológicos de diversa índole, y esta cualidad es fácilmente evaluable mediante un sencillo test. |
| **Material** | Escalera (ladder) de 20 bandas y 9 metros de largo, con una separación entre bandas de 40 cm. Cronómetro |
| **Descripción de test** | El sujeto se coloca justo detrás de la 1ª banda sin tocarla, y a la señal sale a máxima velocidad hacia el extremo opuesto. Deberá realizar un apoyo en cada espacio de separación entre bandas sin tocar dichas bandas. El cronómetro se detiene al pasar la última banda. |
| **Resultados** | Registrar el tiempo empleado en finalizar el test en segundos. Los resultados se comparan con los valores de referencia, que aparecen en la siguiente imagen, para determinar si la coordinación óculo-pédica es adecuada. |
| **Valores de referencia** | **Hombres**<br>Alto: <3”<br>Normal: 3” a 4”<br>Bajo: >4”<br>**Mujeres**<br>Alto: <4”<br>Normal: 4” a 5”<br>Bajo: >5” |

### 2.2.5 Procedimientos

En base al deseño de investigación planteada se siguieron los siguientes procedimientos:

1. Obtención de la carta de compromiso para el desarrollo de la investigación en la institución Juan León Mera “La Salle”. (Anexo 1)
2. Selección de muestra de estudio según los parámetros planificados.
3. Aplicación del instrumento como datos del diagnóstico.
4. Diseño y construcción de la propuesta de la intervención basada en los datos de diagnóstico inicial y la fundamentación teórica establecida (Anexo 4).
5. Aplicación de la propuesta durante 6 semanas con 2 sesiones por cada una durante las clases de educación física (Anexo5).
6. Aplicación de los instrumentos de investigación como valoración posterior a la ejecución de la propuesta de intervención.
7. Análisis de los resultados obtenidos en la post evaluación y planteamiento de las conclusiones y recomendaciones del estudio.

### 2.2.6 Análisis estadísticos de los resultados

Los datos y resultados obtenidos durante el proceso de investigación se analizaron a través del paquete estadístico SPSS versión 26 para Windows, de manera general se aplicó un análisis descriptivo para las variables de origen cuantitativo (medias y desviaciones estándares) y (frecuencias y porcentajes) para las variables de origen cualitativo. Para el procedimiento inferencial se aplicó en primera instancia una prueba de normalidad de Shapiro-Wilk para muestras menores a 50 datos, la cual

determino la aplicación de la prueba de Coordinación óculo-pédica La escalera mediante la prueba no parentética de Wilcoxon, para muestras relacionadas, las cuales permitieron corroborar las hipótesis de estudio.

### 2.2.7 Consideraciones Éticas

Se atendieron todas las pautas éticas correspondientes a estudios realizados con personas. A los participantes se les solicitó su consentimiento informado, asegurando que su participación fuera voluntaria y que la información proporcionada se mantuviera anónima y confidencial. Asimismo, se les comunicó el propósito de la investigación, el uso que se daría a los datos recopilados y se garantizó que no habría ningún tipo de riesgo físico, emocional o académico. La investigación se llevó a cabo respetando plenamente los derechos y la dignidad de los participantes, en concordancia con la normativa ética vigente.

### 2.2.8 Planteamiento de hipótesis

**Ho:** La práctica de los fundamentos básicos del futbol No inciden en la coordinación óculo- pédica en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle” en el Periodo Marzo- Julio 2025.

**Ha:** La práctica de los fundamentos básicos del futbol inciden en la coordinación óculo- pédica en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle” en el Periodo Marzo- Julio 2025.

# CAPÍTULO III

# RESULTADOS Y DISCUSIÓN

## 3.1 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

En este apartado se exponen los resultados correspondientes a los objetivos específicos. Diagnosticar el nivel inicial de la coordinación óculo-pédica en los estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Juan León Mera “La Salle”, durante el periodo marzo-julio de 2025. Este diagnóstico permitió identificar el estado actual de esta habilidad de coordinación óculo-pédica, sirviendo como base para futuras intervenciones pedagógicas orientadas al desarrollo físico y deportivo.

### 3.1.1 Resultados del diagnóstico del nivel inicial de la coordinación óculo-pédica en estudiantes de Educación Básica General Media de la Unidad Educativa Juan León Mera “La Salle”

Para dar el cumplimiento al primer objetivo específico planteado en la investigación, se aplicó el test “Escalera de coordinación” el cual nos permitió obtener el resultado inicial de velocidad y coordinación óculo pedal.

**Tabla 6**

*Resultados de la identificación del nivel de desarrollo inicial de la capacidad óculo-pédica.*

| PARAMETROS COORDINACION OCULO-PEDICA | N | MÍNIMO | MÁXIMO | MEDIA | DESVIACION ESTANDAR |
|---|---|---|---|---|---|
| ESCALERA DE COORDINACION | 36 | 5,38 | 10,65 | 8,08 | ±1,25 |

En base a los valores obtenidos del test aplicado a la muestra de estudio, se categorizó en niveles de prueba de coordinación óculo – pédica, basándonos en los varemos según el tiempo del test.

**Tabla 7**

*Niveles de coordinación óculo-pédica del nivel de desarrollo inicial.*

| NIVEL | FRECUENCIA | PORCENTAJE | PORCENTAJE VÁLIDO | PORCENTAJE ACUMULADO |
|---|---|---|---|---|
| BAJO | 36 | 100% | 100% | 100% |

Según los datos obtenidos la categorización en niveles de coordinación óculo pédica para el periodo de pre intervención, evidenció que el 100% de la muestra de estudio se encontraba en un nivel bajo.

### 3.1.2 Resultados de la evaluación de la coordinación óculo – pédica en estudiantes de Educación Básica General Media posterior a la aplicación de un programa basado en los fundamentos básicos del futbol.

La presente sección expone los resultados obtenidos respecto al segundo objetivo específico, el cual consistió en evaluar la coordinación óculo-pédica. Esta capacidad motriz, que implica la sincronización entre la percepción visual y la acción del pie, es esencial en actividades que demandan precisión, dirección y control del movimiento. La evaluación posterior permitió identificar cambios significativos en el rendimiento motor de los estudiantes reflejando la efectividad del programa aplicado en el fortalecimiento de esta habilidad coordinativa.

**Tabla 8**

*Resultados de la evaluación del nivel de desarrollo de la coordinación óculo-pédica.*

| NIVEL PRE TEST | FRECUENCIA | PORCENTAJE | PORCENTAJE VÁLIDO | PORCENTAJE ACUMULADO |
|---|---|---|---|---|
| BAJO | 36 | 100% | 100% | 100% |

En base a los valores obtenidos del test aplicado a la muestra de estudio se categorizó en niveles de prueba de coordinación óculo-pédica, basándonos en los varemos según el tiempo del test.

**Tabla 9**

*Niveles de coordinación óculo-pédica del nivel de desarrollo posterior a la evaluación.*

| NIVEL | FRECUENCIA | PORCENTAJE | PORCENTAJE VÁLIDO | PORCENTAJE ACUMULADO |
|---|---|---|---|---|
| NORMAL | 19 | 52,8% | 52,8% | 52,8% |
| BAJO | 17 | 47,2% | 47,2% | 100% |

Según los datos obtenidos la categorización en niveles de coordinación óculo-pédica para el periodo de post intervención, evidenció que más del 50% de la muestra de estudio se encuentra en un nivel medio o normal, mientras que el 47,2% de la muestra de estudio se encontraba en un nivel bajo.

### 3.1.3 Resultados del análisis de la diferencia entre el nivel inicial de desarrollo de la coordinación óculo-pédica de los estudiantes de educación general básica media de la unidad educativa Juan León Mera "La Salle" posterior a la aplicación de un programa basado en los fundamentos básicos del futbol.

A continuación, se presentan los resultados correspondientes al tercer objetivo específico. Este análisis comparativo permitió determinar el impacto real de la intervención pedagógica en el perfeccionamiento de coordinación óculo-pédica, que integra estímulos visuales con respuestas motoras precisas del miembro inferior. La comparación de los datos pre y post intervención facilita una valoración objetiva del progreso alcanzado por los estudiantes en términos de control, dirección y sincronización del movimiento reflejando así la efectividad del programa aplicado.

**Tabla 10**

*Diferencia de resultados entre los periodos post y pre intervención en la capacidad coordinativa óculo-pédica.*

| DIFERENCIA POST PRE COORDINACIÓN ÓCULO PÉDICA | N | MÍNIMO | MÁXIMO | MEDIA | DESVIACIÓN |
|---|---|---|---|---|---|
| ESCALERA DE COORDINACIÓN | 36 | -4,86 | -0,78 | -2,59 | ±1,24 |

Los presentes resultados evidencian una mejora significativa en la coordinación óculo-pédica tras la intervención, con una media de diferencia de -2,59 indicando mejor rendimiento en la prueba. La desviación estándar de 1,24 muestra una variabilidad moderada, pero en general, los participantes respondieron de forma consistente al programa. El rango de mejor, entre -4,86 y -0,78, confirma que todos los estudiantes presentaron avances, respaldando la eficacia del programa aplicado.

**Tabla 11**

Tabla Cruzada

| NIVELES DE COORDINACIÓN OCULO PEDICA PRE | NIVELES DE COORDINACIÓN OCULO PEDICA POST | | TOTAL |
|---|---|---|---|
| | NORMAL | BAJO | |
| BAJO | 19 | 17 | 36 |
| TOTAL | 19 | 17 | 36 |

La tabla muestra que los 36 participantes presentaban un nivel bajo de coordinación óculo-pédica en la evaluación previa. Después de la intervención, 19 (52,8%) mejoraron a un nivel normal, mientras que 17 (47.2%) se mantuvieron en un nivel bajo. Esto indica una tendencia positiva hacia la mejora en más de la mitad de los casos.

## 3.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Con el objetivo de determinar si existieron cambios significativos en los niveles de coordinación óculo-pédica antes y después de la intervención, se procedió a contrastar la hipótesis planteada mediante pruebas estadísticas apropiadas para datos emparejados.

**Tabla 12**

*Verificación de hipótesis*

| **Parámetros coordinación óculo pédica** | **N** | **PRE** | | **POST** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Media** | **Desviación estándar** | **Media** | **Desviación estándar** | |
| Escalera de Coordinación | 36 | 8,08 | ±1,25 | -2,59 | ±1,24 | 0,000 |

Para verificar la hipótesis, se planteó como hipótesis nula (Ho) que no existen diferencias significativas en los niveles de coordinación óculo-pédica ante y después de la intervención y con hipótesis alternativa (Ha) que sí existen dichas alternativas. Los resultados muestran una mejora notable, con una media de 8,08 (±1.25) en la evaluación PRE y -2.59 (±1.24) en la POST. El valor de significancia obtenido (p=0.000) indica que se rechaza la hipótesis nula, concluyendo que la intervención tuvo un efecto estadísticamente significativo en la mejora de la coordinación óculo-pédica.

# CAPÍTULO IV

# CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

## 4.1 CONCLUSIONES

- En cumplimiento al primero objetivo específico, se diagnosticó que el 100% de los estudiantes evaluados presentaban un nivel bajo de coordinación óculo-pédica al inicio de la investigación. Este resultado evidencia una clara

necesidad de intervención orientada al desarrollo motriz en esta población estudiantil.

- En relación al segundo objetivo específico, la evaluación posterior a la implementación del programa basado en fundamentos básicos del fútbol demostró mejoras significativas en los niveles de coordinación óculo-pédica. Un 52,8% de los estudiantes alcanzaron un nivel normal de desarrollo, lo cual refleja el impacto positivo del programa aplicado.
- Conforme el tercer objetivo específico, el análisis comparativo entre los niveles iniciales y finales de coordinación óculo-pédica permitió comprobar que la diferencia fue estadísticamente significativa. Esto confirma que los fundamentos básicos del fútbol, aplicados de forma estructurada, generan un efecto positivo y medible en el desarrollo de habilidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica Media.

## 4.2 RECOMENDACIONES

- A partir del diagnóstico inicial, se recomienda a los docentes y coordinadores de educación física realizar evaluaciones periódicas del nivel de coordinación óculo-pédica, con el fin de identificar carencias específicas y diseñar estrategias de intervención efectivas desde etapas tempranas.
- Considerando los resultados obtenidos tras la aplicación del programa, Se sugiere implementar de manera continua actividades fundamentadas en el fútbol durante las clases de educación física, dado que contribuyen al fortalecimiento de la coordinación, La agilidad y el control motor de forma dinámica y motivadora para los estudiantes.

- Dado el impacto positivo demostrado, se recomienda replicar este tipo de intervención en diferentes niveles de educativos, y con poblaciones más amplias y diversas, para generar propuestas metodológicas sólidas que potencian el desarrollo motriz integral desde la práctica deportiva escolar.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Bibliografía


Aguirre Lora, M. E. (2001). *Enseñar con textos e imágenes. Una de las aportaciones de Juan Amós Comenio*. Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/155/15503101.pdf

Aileen A. Hernández-Rodríguez, V. A.-P. (2021). *Métodos empíricos de la investigación.* Estado de Hidalgo .

Airasca, D., & Horaico, A. (2010). Actividad fisica, salud y bienestar. Nobuko.

Alcoba González, J. (2013). Organización de los métodos de enseñanza en función de las finlaidades educativas: El alineamiento . *Profesorado.* , 241-255.

Alfaroby, M. N. (2022). Relación entre la agilidad, la coordinación ojo-pie, la fuerza muscular de las piernas y las habilidades de regate en jugadores de fútbol americano de escuelas secundarias (SSB). *Revista de Entrenamiento y Ciencias del Deporte*. doi:https://doi.org/10.58524/jcss.v1i1.102

Alficandra, A. Y. (2022). Influencia de los métodos de entrenamiento con objetivos fijos y móviles, la coordinación ojo-pie y la precisión en los pases de fútbol (Fútbol UIR, edad escolar - 16 años). *Revista de Innovación Deportiva de Indonesia* . doi:https://doi.org/10.53905/inspiree.v3i02.84 .

Alvarez C., A., & Orellano E., E. (1979). Revista Latinoamericana de Psicología. *Desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje de la lectoescritura según la teoría de Piaget.*, 249-259.

Andes, U. d. (2003). Formación de docentes en el uso de recursos didácticos para construir conceptos. Iniciar con pequeñas metas . *educere*, 100-106.

Aponte, H. (2014). *LA MEMORIA Y SU RELACIÓN CON EL DIBUJO EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS.* Obtenido de http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/144/TL%20EI%20Ei%20H83%202014.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Arteaga Maria, J. R. (2015). ESTRATEGIA DIDÁCTICA:. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 73-94.

Ballesteros, S. (1999). MEMORIA HUMANA: INVESTIGACIÓNY TEORÍA. *Psicothema*, 705-723.

Barry, V., & Baruth, M. (2014). . Fitness vs. Fatness on All-Cause Mortality. *Progress in Cardiovascular*.

Benalcázar Francis Ortizv, T. B. (2018). *INNOVA Research Journal*. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6777230.pdf

Bentacourt, J., Sánchez, B., Moreno, E., & Barroso, E. (2020). Patrón de lateralidad en jugadores masculinos de baloncesto,reservas escolares y juveniles de La Habana. *PODIUM-Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física, 15*(3), 449-459.

Bernate, J. (2021). Educación Física y su contribución al desarrollo integral de la motricidad. *Revista PODIUM*, 643 - 661. doi:https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/957

Carchipula, C. (2021). Contenidos de coordinación óculo-pédica en conducción del balón para fútbol femenino juvenil. Validación por especialistas. *Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*. Obtenido de

http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1996-24522021000100201&script=sci_arttext&tlng=pt

Castellanos Jackelin, S. M. (2015). *Formación de la actividad gráfica en pre-escolares: aportes desde la neuropsicologia*. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Maria_Jimena_Sarmiento_Bolanos/publication/307750478_FORMACION_DE_LA_ACTIVIDAD_GRAFICA_EN_PRE-ESCOLARES_APORTES_DESDE_LA_NEUROPSICOLOGiA_HISTORICO-CULTURAL/links/5988dae145851560584f9301/FORMACION-DE-LA-ACTIVIDAD-GRAFI

Cauas, D. (2018).

Chamorro, C., & Cerón, C. (2020). deportes. *efdeporte*. Obtenido de https://www.efdeportes.com/efd127/caracterizacion-delfutbol.htm#google_vignette

Cisneros, R. (2023). *La coordinación en el dominio del balón dentro del futbol infantil.* Tesis de grado, Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba. Obtenido de http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/11088/1/UNACH-EC-FCEHT-PAFD-0021-2023.pdf

Collelldemont, E. (2010). La memoria visual de la escuela. *Educatio Siglo XXI*, 133-156.

Consultadores, B. (12 de 12 de 2022). *Online-Tesis*. Obtenido de Online-Tesis: https://online-tesis.com/investigacion-pre-experimental/

Correa, L. (2017). *El juego en el Desarrollo de la Coordinación Óculo Manual y Óculo Pédica en los Niños y Niñas.* Programa de Licenciatura en Educación Básica, Unidad Central del Valle del Cauca, Facultad de Ciencias de la Educación, Tuluá – Valle del Cauca. Obtenido de https://repositorio.uceva.edu.co/bitstream/handle/20.500.12993/975/T00030702.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Coulter, M., Scanlon, D., MacPhail, A., Brien, W., Belton, S., & Woods, C. (2020). The (mis)alignment between young people's collective physical activity experience and physical education curriculum development in Ireland. *Curriculum Studies in Health and Physical Education, 11*(3), 204–221. doi:https://doi.org/10.1080/25742981.2020.1808493

Delgado, Y. (2015). *Recepcion.* Universidad tecnologica del Cibao Oriental.

Díaz SanJuan, L. (2010). *UDGVIRTUAL*. Obtenido de http://148.202.167.116:8080/jspui/handle/123456789/2714

Dogliotti, P. (2015). Deporte, educación física y escuela. *Revistas IUACJ*. Obtenido de http://hdl.handle.net/20.500.12729/366

Fernández Ruiz, J. A. (2002). Fundamentos y metodología de la maquetación digital. 91.

Fernandez, A. (2006). Género y canción infantil. *scielo*, parr 6. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-77422006000200003

Garcia, A., & Carrillo, P. (2018). Percepción de salud, actividad física y condición física en escolares. *Cuadernos de Psicología del Deporte.*, 179-189. Obtenido de https://revistas.um.es/cpd/article/view/330901/250751

Gladys Patricia Guevara Alban, A. E., & Molina, N. E. (01 de 07 de 2020). *Reciwund*. Obtenido de Reciwund: file:///C:/Users/asus/Downloads/Dialnet-MetodologiasDeInvestigacionEducativaDescriptivasEx-7591592.pdf

González, B. (2013). Procesos cognitivos: De la prescripción curricular. *Revista de* , 49-67.

González, N., & Rivas, A. (2018). Actividad física y ejercicio en la mujer. *Revista de Cardiología, 25*(1), 125-131. doi:https://doi.org/10.1016/j.rccar.2017.12.008

Guardiola, P. (2010). *Soluciones ganadoras para la liga cotidiana.* Obtenido de Recuperado de: https://docer.com.ar/doc/8n5018

Guevara, V., Valenzuela, F., Ramirez, O., & Narrea, J. (2024). Futbol y creatina, una revisión sistemática . *Retos*, 763-770 .

Gutiérrez, D., Segovia, Y., García, L., & Fernández, G. (2019). Service-learning integrated into the sport education model as a facilitator of the transition to secondary education. *Publicaciones de La Facultad de Educacion y Humanidades Del Campus de Melilla*, *49*(4), 89-110. doi:https://doi.org/10.30827/publicaciones.v49i4.11730

Herlitz, M. (2021). Relación entre coordinación motora con indicadores de adiposidad corporal en niños. *Retos*. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7587479

Ibagué, J. E. (2021). *Estadistica Descriptiva.* Bogota: Edu. Obtenido de https://books.google.es/books?id=AgEyEAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Ibagué, J. E. (2021). *Estadistica Descriptiva* . Bogotá : Edu . Obtenido de https://books.google.es/books?id=AgEyEAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Infante, L. I. (2020). El modelo integrador para la enseñanza de habilidades técnicas de fútbol en la Educación Física escolar. *Revista científica Olimpia,, 17*, 726-737.

Jimenez, Y., & Romero, C. (2019). Fortalecimiento de la motricidad gruesa en espacios cerrados. *Revist tecnologica Ciencia y educacion Edwards Deming*, 1-14. Obtenido de https://www.revista-edwardsdeming.com/index.php/es/article/view/32/54

Kösal, M. G.-G. (2020). Efectos del entrenamiento de coordinación en el desarrollo técnico de jugadores de fútbol de 10 a 13 años. *Revista de medicina deportiva y aptitud física* . doi:https://doi.org/10.23736/S0022-4707.20.11270-2

Lamas, M. (2000). Diferencia de sexo, genero y diferencia sexual. *Redalyc*, 2. Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/351/35101807.pdf

Laudadío, M. J., & Da Dalt, E. (2014). Estudio de los estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje en la universidad. *Educación y Educadores*, pp. 483-498.

Leñero, M. (2009). *Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar.* Mexico: ISBN. Obtenido de https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Equidad-de-genero-y-prevencion-de-la-violencia-en-preescolar.pdf

Lirola, M. (2020). Propuesta hacia el deporte inclusivo en educación secundaria obligatoria. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology.,, 1*(1), 405–412. doi:https://doi.org/10.17060/ijodaep.2020.n1.v1.1798

Lucas, F. M. (2015). *La utilización de los materiales como estrategia de aprendizaje sensorial infantil.* Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/310/31045568042.pdf

Malley, G., & Nowicka, P. (2017). Physical Activity and Physical Fitness in Pediatric Obesity. *Int J Exerc Sci*, *10*(4).

Martin, D., & Lehnertz, K. (2007). Manual de metodología del entrenamiento . *Editorial Paidotribo.* .

Mera Segovia Carlota Mónica, D. B. (12 de Marzo de 2020). *Neurofunciones en la enseñanza preescolar: importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje y la atencion de salud.* Obtenido de http://revcocmed.sld.cu/index.php/cocmed/article/view/3369.

Merchán Price María Susana, J. H. (2011). Influencia de la percepción visual en el aprendizaje. *Dialnet*, 93-101.

Monjas, R., Ponce, A., & Gea, J. (2015). La transmisión de valores a través del deporte. Deporte escolar y deporte federado. *Retos : Nuevas tendencias en educación física, deporte y recreración*, 276-284. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5147806

Moreno, F. (2015). Función pedagógica de los recursos materiales en educación. *Vivat Academia*, 12-25.

Moreno, L. F. (2015). *La utilización de los materiales como estrategia de aprendizaje sensorial infantil.* Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/310/31045568042.pdf

Ortega, I. S., & Ruetti, E. (2014). La memoria del niño en la etapa preescolar. *Anuario de Investigaciones*, 267-276.

Pacheco, G. (2015). Motricidad gruesa. En *Algunas consideraciones conceptuales* (págs. 3 -63). Quito: Formacion Académica. Obtenido de https://studylib.es/doc/5423136/psicomotricidad-en-educaci%C3%B3n-inicial

Palacios, L. E. (2005). *El analisis y la sintesis* . Madrid: Ediciones Encuentro .

Pellicer, P. P. (2017). Estrategias para el desarrollo gráfico y visual en educación infantil . *Universitat Jaume* , 1-86.

Perea, A., López, G., Reyes, U., Gallardo, P., Lara, A., & González, A. (2019). Importancia de la Actividad Física. *Revista Médico-Científicaa de Jalisco, 6*(2). Obtenido de ttps://www.medigraphic.com/pdfs/saljalisco/sj-2019/sj192h.pdf

Pereira, M., Velastegui, C., & Paz, B. (2020). PRÁCTICAS DEPORTIVAS Y ENFOQUES CURRICULARES: UNA PERSPECTIVA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA ECUATORIANA. *EDUCARE, 24*(1), 1-18. Obtenido de https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1233/1232

Pico, H., Arguello, J., & Villamizar, L. (2020). Coordinación motora gruesa en niños de 7 a 12 años mediante la batería KTK. *Infancias Imagenes* . Obtenido de http://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/infancias

Popper, K. (2002). *La lógica de la investigación científica.* Edicion es Paidos.

Posso, R., Otáñez, N., Guerrero, S., Betancourt, E., Noroña, L., & Manangón, R. (2020). Variables somatotípicas de nadadores y voleibolistas con proyección al alto rendimiento deportivo. *evista de Entrenamiento Deportivo, 34*(1), 1-11. Obtenido de https://journal.onlineeducation.center/api-oas/v1/articles/sa-55e5936e4ab546/export-pdf

Rahmawanto, M. D. (2024). Interacción entre los métodos de entrenamiento y la coordinación ojo-pie en la capacidad de pase en el fútbol. *REVISTA INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS MULTIDISCIPLINARIO*. doi: https://doi.org/10.47191/ijmra/v7-i11-45

Ramírez, A. A., Orellana, L. M., Tapia, R. C., Teves, R. V., & Tisoc, J. H. (2023). *Métodos de Investigación* . Puno: Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú S.A.C.

Rodríguez, Á., Rodríguez, J., Guerrero, H., Arias, E., & Paredes, A. C. (2020). hysical activity benefits for children and adolescents in the school. *Revista Cubana de Medicina General Integral, 36*(2), 1-14. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S08642125202000020010

Rojas Rodriguez Diana, F. H. (2017). Representaciones graficas de niños y niñas de preescolar, segundo y cuarto grado con y sin necesidades educativas. *Educare*.

Rojas, M., Bernate, J., Fonseca, I., & Betancourt, M. (2019). El método praxeológico como herramienta pedagógica de aprendizaje motriz. *ATHLOS Revista Internacional de Ciencias Sociales de la Actividad Física, el Juegoy el Deporte, 18*(3), 12-35. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/servlet

Rojas, S. (2019). *DIAGNÓSTICO DE LA COORDINACIÓN ÓCULO-PÉDICA DE LOS NIÑOS.* TRABAJO DE INVESTIGACIÓN , ESCUELA NACIONAL SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO , Peru. Obtenido de https://hdl.handle.net/20.500.13078/37

Romero, T. (2009). Hacia una definición de sedentarismo. *Revista Chilena de Cardiología, 28*(4), 409.

Ruíz, J. (2014). *La educación en valores desde los deportes de quipo. Estudio de la aplicación de un programa sistémico en un grupo de educación primaria.* (Tesis Doctoral), Logroño: Universidad de la Rioja.

Sabino, C. (1996). *El Proceso de Investigación* . Caracas : Ed. Panapo.

Saltos, M., & Plúa, J. (2021). Obtenido de La efectividad de tiros a puerta e corta distancia en fútbol en los estudiantes de Bachillerato. *Revista Cognosis*. Obtenido de https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3743/5161

Stevens, S. S. (1946). On the theory of scales of measurement. *Science*, 677-680. doi:https://doi.org/10.1126/science.103.2684.677

Trujillo Nelcy, Torres Akira. (25 de Abril de 2013). La musica y el enfoque de género en niños y niñas. *Revista Cubana de Enfermeria, 29*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-03192013000100003

Vilatuña Correa, F., Guajala Agila, D., Pulamarín, J. J., & Ortiz Palacios. (2012). Sensación y percepción en la construcción del conocimiento. *Sophia, Colección de Filosofía de la educacion* . Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846102006.pdf

Villouta, P., Vitoria, R., Castillo, C., Flores, C., & Hernández, C. (2024). Análisis comparativo de la coordinación motora e Índice de Masa Corporal en escolares que participan . *RETOS*.

# ANEXOS

## ANEXO 1

### ANEXO 3
### CARTA DE COMPROMISO

Ambato, 28 de marzo 2025

Máster
Ximena Calero
**Presidente de la Unidad de Titulación**
**Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**
**Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación**
Presente

**Mg. Silvana Marilú Meléndez Ibarra** en mi calidad de Rectora de la **Unidad Educativa Juan León Mera "La Salle"**, me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular bajo el Tema: **"FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL FÚTBOL EN LA COORDINACIÓN ÓCULO-PÉDICA DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA"** propuesto por el **EST. GALLEGOS GUEVARA JENNIFER PAMELA**, portador de la Cédula de Ciudadanía **1850992411**, estudiante de la **Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte** de **Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación** de la **Universidad Técnica de Ambato**.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR
"JUAN LEÓN MERA"
La Salle
RECTORADO

.....
**Rectora**
**C.C:** 0201651650
**TEL:** 032844145
**CEL:** 0959876582
**CORREO ELECTRÓNICO:** rectorambatojlm@lasalle.edu.ec

**ANEXO 2**

HOJA DE REGISTRO

| | | | | | | **Hombres** | **Mujeres** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | **Alto** | <3” | <4” |
| **INTENTO** | **1** | **2** | **3** | **4** | **Normal** | 3” a 4” | 4” a 5” |
| **Segundos** | | | | | **Bajo** | >4” | >5” |

**ANEXO 3**

TEST DE LA ESCALERA

## TEST DE LA ESCALERA (COORDINACIÓN ÓCULO-PÉDICA)

| | |
|---|---|
| Propósito | Evaluar la coordinación óculo pédica. |
| Relación con salud | La coordinación es una cualidad física muy relacionada con la salud, dado que capacita para realizar cualquier tipo de actividad física de una forma rítmica y fluida preservando la integridad física. Una persona con problemas de coordinación puede tener trastornos neurológicos de diversa índole, y esta cualidad es fácilmente evaluable mediante un sencillo test. |
| Material | Escalera (ladder) de 20 bandas y 9 metros de largo, con una separación entre bandas de 40 cm. Cronómetro. |
| Descripción de test | El sujeto se coloca justo detrás de la 1ª banda sin tocarla, y a la señal sale a máxima velocidad hacia el extremo opuesto. Deberá realizar un apoyo en cada espacio de separación entre bandas sin tocar dichas bandas. El cronómetro se detiene al pasar la última banda. |
| Resultados | Registrar el tiempo empleado en finalizar el test en segundos. Los resultados se comparan con los valores de referencia, que aparecen en la siguiente imagen, para determinar si la coordinación óculo-pédica es adecuada. |

Valores de referencia

| | HOMBRES | MUJERES |
|---|---|---|
| ALTO | <3'' | <4'' |
| **NORMAL** | **3'' a 4''** | **4'' a 5''** |
| BAJO | >4'' | >5'' |

Hoja de registro

| | | | | | | HOMBRES | MUJERES |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ALTO | <3'' | <4'' |
| INTENTO | 1 | 2 | 3 | 4 | NORMAL | 3 a 4'' | 4'' a 5'' |
| Segundos | | | | | BAJO | >4'' | >5'' |

Nota: Elegir el mejor de los 4 intentos.

**ANEXO 4**

PLANIFICACIÓN GENERAL

| | | |
|---|---|---|
| Ministerio de Educación | **Unidad Educativa Juan León Mera "La Salle"** | AÑO LECTIVO 2024-2025 |

## PLANIFICACIÓN FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FUTBOL

### 1. DATOS INFORMATIVOS

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **DOCENTE** | Lic. Jennifer Gallegos | **NIVEL** | EGB | **SUBNIVEL** | MEDIA |
| **ÁREA** | EDUCACIÓN FÍSICA | **ASIGNATURA** | EDUCACIÓN FÍSICA | **JORNADA** | MATUTINA |
| **GRADO/CURSO** | SEXTO | **PARALELOS** | A | **TRIMESTRE** | SEGUNDO |

**TIEMPO**

| Carga horaria semanal | N° semanas de trabajo | N° PLAN | FECHA INICIO | FECHA FIN |
|---|---|---|---|---|
| 2 | 6 | 1 | | |

| **FASE PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR** |
|---|
| **EJES DE APRENDIZAJE** |
| Socioemocional<br>Cultura de aprendizaje |
| **APRENDIZAJE DISCIPLINAR** |
| **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**<br>**OG.EF.1.** Participar autónomamente en diversas prácticas corporales, disponiendo de conocimientos (corporales, conceptuales, emocionales, motrices entre otros) que le permitan hacerlo de manera saludable, segura y placentera a lo largo de su vida.<br>**OG.EF.3.** Resolver de manera eficaz las situaciones presentes en las prácticas corporales (deportes, danzas, juegos, entre otras), teniendo claridad sobre sus objetivos, lógicas e implicaciones, según los niveles de participación en los que se involucre (recreativo, federativo, de alto rendimiento, etc.). |

**OG.EF.4.** Profundizar en el desarrollo psicomotriz y la mejora de la condición física de modo seguro y saludable, de acuerdo a las necesidades individuales y colectivas del educando en función de las prácticas corporales que elija.

**PRIMERA SESIÓN**

**Familiarización con los fundamentos básicos del fútbol y diagnóstico inicial (Pre test)**

| DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO | INDICADORES DE EVALUACIÓN | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE | ACTIVIDADES EVALUATIVAS |
|---|---|---|---|
| EF.3.4.3. Participar en diferentes prácticas deportivas de manera segura cuidando de sí mismo y sus pares, identificando las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) planteadas por cada una de ellas, para mejorar el desempeño y alcanzar el objetivo de la misma. | I.EF.3.5.1. Participa y/o juega de manera segura en juegos de iniciación deportiva individual y colectiva, identificando las lógicas, características, objetivos y demandas de cada uno, construyendo con sus pares diferentes respuestas técnicas, tácticas y estratégicas, y diferenciándolos de los deportes. (I.2., S.4.) | **APRENDIZAJE COOPERATIVO**<br>**Parte Inicial (10 min)**<br>• Indicaciones iniciales de la clase.<br>• Calentamiento general y juegos de activación.<br>**Parte Central (30 min)**<br>• Explicación de la conducción<br>• Pase y recepción.<br>• Aplicación del Test de la Escalera (diagnóstico de coordinación).<br>• Juegos con balón para observación inicial.<br>**Parte final (5 min)**<br>• Retroalimentación de la clase.<br>• Cierre de la clase.<br>**Recursos:** Balones, conos, escalera de coordinación, silbato. | Se evaluará la evolución de la coordinación óculo-pédica de los estudiantes, mediante el Test de la Escalera, también la disponibilidad para realizar las diferentes actividades.<br>**Técnica**<br>• La observación directa (técnica, participación).<br>**Instrumento de evaluación**<br>• Ficha de observación<br>• Evaluación Test de la escalera<br>• Participación en actividades grupales. |

**SEGUNDA SESIÓN**

**Conducción y control del balón.**

| DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO | INDICADORES DE EVALUACIÓN | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE | ACTIVIDADES EVALUATIVAS |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| EF.3.4.3. Participar en diferentes prácticas deportivas de manera segura cuidando de sí mismo y sus pares, identificando las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) planteadas por cada una de ellas, para mejorar el desempeño y alcanzar el objetivo de la misma. | I.EF.3.5.1. Participa y/o juega de manera segura en juegos de iniciación deportiva individual y colectiva, identificando las lógicas, características, objetivos y demandas de cada uno, construyendo con sus pares diferentes respuestas técnicas, tácticas y estratégicas, y diferenciándolos de los deportes. (I.2., S.4.) | **Parte inicial (10min)**<br>- Activación con juegos de movilidad general.<br>**Parte central (30 min)**<br>- Juegos individuales de control.<br>- Circuitos con conos.<br>- Zigzag.<br>- Conducción individual o parejas.<br>**Parte final (5 min)**<br>- Reflexión grupal sobre el uso de la vista y los pies.<br>**Recursos:** Balones, conos, aros, escalera de coordinación, silbato. | Se evaluará la evolución de la coordinación óculo-pédica de los estudiantes, mediante el Test de la Escalera, también la disponibilidad para realizar las diferentes actividades.<br><br>**Técnica**<br>• La observación directa (técnica, participación).<br><br>**Instrumento de evaluación**<br>• Ficha de observación<br>• Evaluación Test de la escalera<br>• Participación en actividades grupales. |
| **TERCERA SESIÓN**<br>**PASE Y RECEPCIÓN** | | | |
| **DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO** | **INDICADORES DE EVALUACIÓN** | **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE** | **ACTIVIDADES EVALUATIVAS** |
| EF.3.4.3. Participar en diferentes prácticas deportivas de manera segura cuidando de sí mismo y sus pares, identificando las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) planteadas por cada una de ellas, para mejorar el desempeño y alcanzar el objetivo de la misma. | I.EF.3.5.1. Participa y/o juega de manera segura en juegos de iniciación deportiva individual y colectiva, identificando las lógicas, características, objetivos y demandas de cada uno, construyendo con sus pares diferentes respuestas técnicas, tácticas y estratégicas, y diferenciándolos de los deportes. | **Parte inicial (10 min)**<br>• Calentamiento con ejercicios de pase básico.<br>**Parte central (30 min)**<br>• Pase corto y largo.<br>• Juegos con pases en movimiento.<br>• Minijuegos por precisión.<br>**Parte final (5 min)**<br>• Juego libre enfocado en el control visual.<br>**Recursos:** Balones, conos, petos, silbato, cronometro. | Se evaluará la evolución de la coordinación óculo-pédica de los estudiantes, mediante el Test de la Escalera, también la disponibilidad para realizar las diferentes actividades.<br><br>**Técnica**<br>• La observación directa (técnica, participación). |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | (I.2., S.4.) | | **Instrumento de evaluación**<br>• Ficha de observación<br>• Evaluación Test de la escalera<br>• Participación en actividades grupales. |
| **CUARTA SESIÓN**<br>**JUEGOS EN ESPACIOS REDUCIDOS** | | | |
| **DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO** | **INDICADORES DE EVALUACIÓN** | **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE** | **ACTIVIDADES EVALUATIVAS** |
| EF.3.4.3. Participar en diferentes prácticas deportivas de manera segura cuidando de sí mismo y sus pares, identificando las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) planteadas por cada una de ellas, para mejorar el desempeño y alcanzar el objetivo de la misma. | I.EF.3.5.1. Participa y/o juega de manera segura en juegos de iniciación deportiva individual y colectiva, identificando las lógicas, características, objetivos y demandas de cada uno, construyendo con sus pares diferentes respuestas técnicas, tácticas y estratégicas, y diferenciándolos de los deportes. (I.2., S.4.) | **Parte inicial (10 min)**<br>• Activación con juegos de agilidad.<br>**Parte central (30 min)**<br>• Juegos 3 vs 3<br>• Cambios de dirección con balón<br>• Ejercicios de desplazamiento<br>**Parte final (5 min)**<br>• Retroalimentación<br>**Recursos:** Balones, petos, conos, escalera de coordinación. | Se evaluará la evolución de la coordinación óculo-pédica de los estudiantes, mediante el Test de la Escalera, también la disponibilidad para realizar las diferentes actividades.<br>**Técnica**<br>• La observación directa (técnica, participación).<br>**Instrumento de evaluación**<br>• Ficha de observación<br>• Evaluación Test de la escalera<br>• Participación en actividades grupales. |
| **QUINTA SESIÓN**<br>**JUEGOS LÚDICOS APLICADOS** | | | |
| **DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO** | **INDICADORES DE EVALUACIÓN** | **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE** | **ACTIVIDADES EVALUATIVAS** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EF.3.4.3. Participar en diferentes prácticas deportivas de manera segura cuidando de sí mismo y sus pares, identificando las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) planteadas por cada una de ellas, para mejorar el desempeño y alcanzar el objetivo de la misma. | I.EF.3.5.1. Participa y/o juega de manera segura en juegos de iniciación deportiva individual y colectiva, identificando las lógicas, características, objetivos y demandas de cada uno, construyendo con sus pares diferentes respuestas técnicas, tácticas y estratégicas, y diferenciándolos de los deportes. (I.2., S.4.) | **Parte inicial (10 min)**<br>• Juego de activación "atrapa el balón".<br>**Parte central (30 min)**<br>• Partido 5 vs 5<br>• Zona segura<br>• Eliminación por control.<br>**Parte final (5 min)**<br>• Discusión sobre colaboración y desempeño<br>**Recursos:** Balones, conos, petos, silbato. | Se evaluará la evolución de la coordinación óculo-pédica de los estudiantes, mediante el Test de la Escalera, también la disponibilidad para realizar las diferentes actividades.<br>**Técnica**<br>• La observación directa (técnica, participación).<br>**Instrumento de evaluación**<br>• Ficha de observación<br>• Evaluación Test de la escalera<br>• Participación en actividades grupales. |
| **SEXTA SESIÓN**<br>**EVALUACIÓN Y CIERRE DE LA CLASE** | | | |
| **DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO** | **INDICADORES DE EVALUACIÓN** | **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE** | **ACTIVIDADES EVALUATIVAS** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EF.3.4.3. Participar en diferentes prácticas deportivas de manera segura cuidando de sí mismo y sus pares, identificando las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) planteadas por cada una de ellas, para mejorar el desempeño y alcanzar el objetivo de la misma. | I.EF.3.5.1. Participa y/o juega de manera segura en juegos de iniciación deportiva individual y colectiva, identificando las lógicas, características, objetivos y demandas de cada uno, construyendo con sus pares diferentes respuestas técnicas, tácticas y estratégicas, y diferenciándolos de los deportes. (I.2., S.4.) | **Parte inicial (5 min)**<br>• Introducción de objetivo de clase.<br>**Parte central (35 min)**<br>• Aplicación del test de la Escalera (Post Test).<br>• Circuito técnico integral.<br>• Partido libre.<br>**Parte final (5 min)**<br>• Evaluación del progreso individual y evolución del rendimiento coordinativo.<br>**Recursos:** Escalera de coordinación, balones, conos, silbato, hoja de registro y observación. | Se evaluará la evolución de la coordinación óculo-pédica de los estudiantes, mediante el Test de la Escalera, también la disponibilidad para realizar las diferentes actividades.<br>**Técnica**<br>• La observación directa (técnica, participación).<br>**Instrumento de evaluación**<br>• Ficha de observación<br>• Evaluación Test de la escalera<br>• Participación en actividades grupales. |

**ANEXO 5**

**FOTOGRAFIAS**





