

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN POSGRADO

Tema: Estrategias metodológicas activas en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la ortografía en los estudiantes del quinto año de la Unidad Educativa "Oxford".

Trabajo de Titulación, previo a la obtención del Título de Cuarto Nivel de Magister en pedagogía de la lengua y literatura.

Modalidad del Trabajo de Titulación: Proyecto de desarrollo

Autora: Licenciada Gabriela Yadira Arias Vega

Directora: Doctora Judith del Carmen Núñez Ramírez, Magíster

Ambato – Ecuador

2024

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

A la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

El Tribunal receptor del Trabajo de Titulación, presidido por: Doctor Segundo Víctor Hernández del Salto, Magister e integrado por las señoras: Doctora Jeanneth Carolina Galarza Galarza, Magister y Licenciada Tamara Yajaira Ballesteros Casco, Magíster designados por la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor el Trabajo de Titulación con el tema: “Estrategias metodológicas activas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía en los niños de Quinto Año de la Unidad Educativa Oxford”, elaborado y presentado por la licenciada Gabriela Yadira Arias Vega, para optar por el Título de cuarto nivel de Magíster en Pedagogía de la Lengua y la Literatura; una vez escuchada la defensa oral del Trabajo de Titulación, el Tribunal aprueba y remite el trabajo para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.



Dr. Segundo Víctor Hernández del Salto, Mg.

Presidente y Miembro del Tribunal



Dra. Jeanneth Carolina Galarza Galarza, Mg.

Miembro del Tribunal



Lcda. Tamara Yajaira Ballesteros Casco, Mg.

Miembro del Tribunal

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

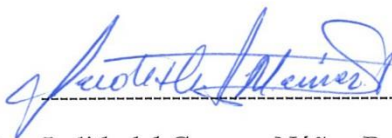
La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el Trabajo de Titulación presentado con el tema: Estrategias metodológicas activas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía en los niños de quinto año de la Unidad Educativa "Oxford", le corresponde exclusivamente a la licenciada Gabriela Yadira Arias Vega, autora bajo la Dirección de la Doctora Judith del Carmen Núñez Ramírez, Magíster, Directora del Trabajo de Titulación, y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.



Lcda. Gabriela Yadira Arias Vega

c.c.:0503165441

AUTORA



Dra. Judith del Carmen Núñez Ramírez Mg.

c.c.:1801997139

DIRECTORA

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que el Trabajo de Titulación, sirva como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regulaciones de la Universidad.



Lcda. Gabriela Yadira Arias Vega

c.c.:0503165441

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
DERECHOS DE AUTOR	iv
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	v
ÍNDICE DE FIGURAS.....	ix
AGRADECIMIENTO	x
DEDICATORIA.....	xi
RESUMEN EJECUTIVO	xii
ABSTRACT.....	xiii
CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1. Introducción.....	1
1.2. Justificación.....	2
1.3. Objetivos de la investigación	3
1.3.1. Objetivo general.....	3
1.3.2. Objetivos específicos	3
CAPÍTULO II	4
MARCO TEÓRICO	4
2.1. Antecedentes	4
2.2. Fundamentación científica.....	13
La pedagogía en el contexto de la educación básica.....	13
Modelos pedagógicos aplicados en la educación básica.....	14
Teorías de aprendizaje	17
Estrategias metodológicas activas.....	18
Métodos de enseñanza	20
Técnicas de enseñanza	23
La comunicación.....	25
Lengua: su uso en la gramática y vocabulario	26
Lingüística.....	27
Gramática: un conjunto de reglas en el uso de la lengua	28
Enseñanza de ortografía.....	29
CAPÍTULO III.....	31
MARCO METODOLÓGICO	31
3.1. Tipo de investigación	31

3.2. Población o muestra	31
3.3. Pregunta científica	32
3.4. Recolección de información	32
3.5. Procesamiento de la información y análisis estadístico	32
CAPÍTULO IV	33
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	33
4.1. Diagnóstico del impacto de las estrategias metodológicas activas en los estudiantes de 5° año de la Unidad Educativa “Oxford”	33
4.1.1. Aplicación de encuesta a los docentes	33
4.1.2. Aplicación de encuesta a estudiantes	44
4.1.3. Resultados de la ficha de observación	55
4.2. Valorar el proceso de enseñanza – aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de 5° año de la Unidad Educativa “Oxford”	63
4.3. Discusión	66
CAPÍTULO V.....	68
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	68
5.1. Conclusiones	68
5.2. Recomendaciones	69
BIBLIOGRAFÍA.....	70
ANEXOS.....	74
Anexo 1. Categorías fundamentales	74
Anexo 3. Autorización de la institución para la investigación	75
Anexo 4. Validación de encuesta – docentes	77
Anexo 5. Validación de encuesta – estudiantes.....	79
Anexo 6. Validación de ficha de observación	81
Anexo 7. Socialización de la propuesta.....	89
CAPÍTULO VI.....	90
PROPUESTA	90
Título de la propuesta.....	90
Descripción de la propuesta	90
Fase 1. Presentación.....	90
Fase 2. Desarrollo	92
Fase 3. Evaluación de los contenidos impartidos al estudiante.....	100
Anexo 2. Propuesta didáctica desarrollada.....	103

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Estrategias metodológicas activas.....	19
Tabla 2. Población de estudio	32
Tabla 3. Nivel de ortografía	33
Tabla 4. Contenidos curriculares.....	34
Tabla 5. Metodología activa.....	34
Tabla 6. Recursos didácticos	35
Tabla 7. Prueba de diagnóstico	36
Tabla 8. Prueba final	36
Tabla 9. Evaluación formativa	37
Tabla 10. Criterios de evaluación.....	38
Tabla 11. Valorar la ortografía.....	38
Tabla 12. <i>Retroalimentación</i>	39
Tabla 13. Aprendizaje significativo	40
Tabla 14. Dictados	40
Tabla 15. <i>Memorizar reglas ortográficas</i>	41
Tabla 16. Revisar y corregir errores.....	42
Tabla 17. Gamificación	42
Tabla 18. <i>Tipos de textos</i>	43
Tabla 19. Importancia de la ortografía	44
Tabla 20. Memorizar reglas ortográficas	44
Tabla 21. Actividades divertidas y participativas	45
Tabla 22. Recursos didácticos.....	46
Tabla 23. Prueba de diagnóstico	46
Tabla 24. Prueba final	47
Tabla 25. Evaluación formativa	48
Tabla 26. Criterios de evaluación.....	49
Tabla 27. Valorar la ortografía.....	49
Tabla 28. Retroalimentación	50
Tabla 29. Aprendizaje significativo	51
Tabla 30. Dictados	52
Tabla 31. Memorizar reglas ortográficas	52

Tabla 32. Revisar y corregir textos	53
Tabla 33. Gamificación	54
Tabla 34. Tipos de texto	54
Tabla 35. Uso de "b" antes de "r"	55
Tabla 36. Uso de "b" antes de "l"	56
Tabla 37. Uso de "m" antes de "p"	56
Tabla 38. Uso de "m" antes de "b"	57
Tabla 39. Uso de "h"	57
Tabla 40. Uso de las letras "v" y "b"	58
Tabla 41. Uso de las letras "j" y "g"	59
Tabla 42. Uso de la letra "c"	59
Tabla 43. Mayúsculas y minúsculas.....	60
Tabla 44. Punto final	60
Tabla 45. Coma	61
Tabla 46. Signos de interrogación.....	61
Tabla 47. Signos de admiración	62
Tabla 48. Palabras agudas	62
Tabla 49. Palabras graves.....	63
Tabla 50. <i>Pretest a los estudiantes de 5to año</i>	64
Tabla 51. <i>Estrategia de aprendizaje 1</i>	93
Tabla 52. <i>Estrategia de aprendizaje 2</i>	94
Tabla 53. <i>Estrategia de aprendizaje 3</i>	95
Tabla 54. <i>Estrategia de aprendizaje 4</i>	97
Tabla 55. <i>Estrategia de aprendizaje 5</i>	98

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Modelos pedagógicos	15
Figura 2. <i>Fases de la propuesta</i>	90

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, quiero agradecer al Padre Celestial por la salud, la protección, la fortaleza y todas las bendiciones que derrama en mi vida.

En segundo lugar, quiero expresar un profundo agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato por sus valiosos conocimientos.

Y finalmente quiero agradecer a mi familia y amigos por el cariño, la confianza y el apoyo incondicional me han brindado para alcanzar mis metas.

DEDICATORIA

Dedico este proyecto de investigación a mis amados padres Teresa Vega y Cesar Arias por ser un ejemplo de fortaleza, trabajo y dedicación para salir adelante.

A mi apreciada hermana Salome Arias y a mi querido sobrino Danny Balarezo por el cariño y apoyo incondicional que siempre me han brindado.

A mi gran amiga Macarena Peñalosa por acompañarme durante todo este proceso y ser mi motivación constante para alcanzar todas mis metas.

RESUMEN EJECUTIVO

El problema de investigación de este estudio se centró en las dificultades ortográficas que presentan los estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa Oxford, las cuales afectan su capacidad para escribir correctamente y, por ende, su rendimiento académico en general. El objetivo general de la investigación fue analizar el impacto de las estrategias metodológicas activas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía en estos estudiantes, buscando mejorar su competencia en esta área fundamental. La metodología utilizada fue de carácter no experimental, basada en la observación y evaluación de las estrategias metodológicas activas implementadas en el aula. El estudio empleó un enfoque mixto, combinando datos cuantitativos y cualitativos para obtener una comprensión integral del impacto de estas estrategias. La muestra de estudio estuvo compuesta por 34 estudiantes de quinto año de educación básica, quienes participaron en la implementación y evaluación de las estrategias propuestas. Los resultados revelaron que el 32% de los estudiantes que previamente cometían cuatro o más errores ortográficos mejoraron significativamente su capacidad de escritura. Además, se observó un aumento del 40% en la participación activa de los estudiantes en las actividades de aprendizaje, lo que demuestra una mayor motivación e interés en el proceso de enseñanza. En conclusión, la investigación confirma que las estrategias metodológicas activas son efectivas para mejorar tanto la ortografía como la actitud de los estudiantes hacia el aprendizaje, sugiriendo la necesidad de incorporar estos enfoques de manera más amplia en el sistema educativo para fomentar un aprendizaje más dinámico y participativo. Como recomendación clave se sugiere establecer métricas como pruebas de diagnóstico más frecuentes y el uso de herramientas de evaluación formativa que ayuden a identificar áreas específicas de necesidad para cada estudiante. De este modo, se realizaría un seguimiento del progreso individual, que ajustará las estrategias del proceso de enseñanza – aprendizaje.

DESCRIPTORES: ACTITUD ESTUDIANTE, APRENDIZAJE, COMUNICACIÓN, EDUCACIÓN BÁSICA, ENSEÑANZA, ESTRATEGIA ACTIVA, LINGÜÍSTICA, MOTIVACIÓN, ORTOGRAFÍA, RENDIMIENTO ACADÉMICO.

ABSTRACT

The research problem of this study focused on the spelling difficulties presented by fifth-year students of the Oxford Educational Unit, which affect their ability to write correctly and, therefore, their overall academic performance. The general objective of the research was to analyze the impact of active methodological strategies in the teaching-learning process of spelling in these students, seeking to improve their competence in this fundamental area. The methodology used was non-experimental, based on the observation and evaluation of the active methodological strategies implemented in the classroom. The study used a mixed approach, combining quantitative and qualitative data to obtain a comprehensive understanding of the impact of these strategies. The study sample consisted of 34 fifth-year students of basic education, who participated in the implementation and evaluation of the proposed strategies. The results revealed that 32% of students who previously made four or more spelling mistakes significantly improved their writing ability. In addition, a 40% increase in students' active participation in learning activities was observed, demonstrating increased motivation and interest in the teaching process. In conclusion, the research confirms that active methodological strategies are effective in improving both spelling and students' attitude towards learning, suggesting the need to incorporate these approaches more broadly in the educational system to encourage more dynamic and participatory learning. As a key recommendation, it is suggested to establish metrics such as more frequent diagnostic tests and the use of formative assessment tools that help identify specific areas of need for each student. In this way, individual progress would be monitored, which will adjust the strategies of the teaching-learning process.

KEYWORDS: STUDENT ATTITUDE, LEARNING, COMMUNICATION, BASIC EDUCATION, TEACHING, ACTIVE STRATEGY, LINGUISTICS, MOTIVATION, SPELLING, ACADEMIC PERFORMANCE.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Introducción.

La introducción de un trabajo de investigación es fundamental para contextualizar las variables y establecer la relevancia del estudio. En este caso, el tema gira en torno a las "*Estrategias metodológicas activas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía en los niños de quinto año de la Unidad Educativa Oxford*". Este trabajo explora dos variables principales: las estrategias metodológicas activas y su impacto en la enseñanza y aprendizaje de la ortografía.

Las estrategias metodológicas activas son enfoques pedagógicos que promueven la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, fomentando el pensamiento crítico, la colaboración y la resolución de problemas. La ortografía, por otro lado, es una habilidad fundamental en el desarrollo lingüístico de los estudiantes, ya que les permite escribir de manera correcta y coherente, facilitando la comunicación escrita.

El contexto de este estudio se sitúa en un entorno educativo donde las deficiencias en la ortografía han sido una preocupación constante. A pesar de los esfuerzos tradicionales para mejorar la ortografía, muchos estudiantes continúan mostrando dificultades significativas en este ámbito. Esto ha llevado a la búsqueda de metodologías innovadoras que no solo corrijan errores, sino que también involucren a los estudiantes de manera más dinámica en su aprendizaje. Las estrategias metodológicas activas surgen como una respuesta a esta necesidad, ya que permiten que los estudiantes no solo memoricen las reglas ortográficas, sino que las comprendan y apliquen de manera significativa en contextos reales.

En el Capítulo I se describió el problema de investigación; en el Capítulo II se abordó el marco teórico; en el Capítulo III se detalló la población, los instrumentos y el procesamiento de información; en el Capítulo IV se analizaron los resultados; en el Capítulo V se detallaron las conclusiones y recomendaciones.

1.2. Justificación

Esta investigación contribuyó a mejorar la práctica docente al aplicar estrategias metodológicas activas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía en los niños del Quinto Año de la Unidad Educativa "Oxford" debido a que se evidenciaron errores ortográficos en sus tareas y evaluaciones de todas las asignaturas, al generar confusión y falta de coherencia en sus textos;

Por lo tanto, este proyecto es de importancia porque permitió conocer las estrategias y las limitaciones que poseen los docentes al momento de corregir los textos. Además, este trabajo fue de impacto porque se implementaron hábitos de lectura, escritura de textos cortos, implementaron procesos de redacción en textos cortos, se identificó la idea principal y personajes que participaron en los escritos académicos.

El desarrollo de este proyecto fue novedoso, debido a existían pocos estudios que profundizaran sobre el tratamiento, enfoque didáctico y evaluación que recibe la enseñanza de la ortografía porque no se consideraba un problema prioritario a pesar de la gran cantidad de falencias que aquejaban las producciones escritas de los estudiantes. Los beneficiarios directos fueron los estudiantes, docentes y padres de Familia del Quinto Año de Educación General Básica, puesto que estos actores promovieron el desarrollo del inter-aprendizaje. Este proyecto fue factible ya que contó con el permiso del rector de la institución. Mg. Carlos Chinguersela, la participación de los niños y niñas, el apoyo de los docentes implicados y la autorización de los padres de familia para realizar las intervenciones necesarias.

La investigación ha contribuido significativamente a la sociedad al ofrecer un enfoque innovador para mejorar la calidad educativa, particularmente en el ámbito de la enseñanza de la ortografía. Al implementar y evaluar metodologías activas, este estudio no solo ha permitido identificar prácticas pedagógicas más efectivas que fomentan un aprendizaje significativo, sino que también ha impulsado un cambio en la forma en que los docentes abordan la enseñanza de habilidades fundamentales.

Esto no solo beneficia a los estudiantes, quienes mejoran su competencia lingüística y su capacidad para comunicarse de manera clara y coherente, sino que

también fortalece el sistema educativo al promover métodos de enseñanza más dinámicos e inclusivos. Además, al mejorar la ortografía y las habilidades comunicativas, esta investigación contribuye al desarrollo de ciudadanos más preparados y competentes, capaces de participar de manera efectiva en la sociedad.

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Analizar el impacto de las estrategias metodológicas activas en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la ortografía en los niños de Quinto Año de la Unidad Educativa “Oxford”

1.3.2. Objetivos específicos

- Examinar el impacto de las estrategias metodológicas activas en los estudiantes de 5° año de la Unidad Educativa “Oxford”.
- Evaluar el proceso de enseñanza – aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de 5° año de la Unidad Educativa “Oxford”.
- Elaborar una propuesta orientada a la implementación de estrategias metodológicas activas para la enseñanza de la ortografía en los niños de 5° año de la Unidad Educativa “Oxford”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

En el estudio realizado por Martínez (2022), titulado *Estrategias metodológicas activas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía en los niños de educación primaria*, se planteó como objetivo general analizar la efectividad de las estrategias metodológicas activas en la mejora de la ortografía en estudiantes de primaria. La investigación utilizó un enfoque cualitativo con un diseño de estudio de caso, empleando observación directa, entrevistas semiestructuradas a docentes y análisis de trabajos escritos de los estudiantes como principales herramientas de recolección de datos. La muestra investigativa estuvo compuesta por 30 estudiantes de tercer grado de primaria y cinco docentes de una institución educativa en Madrid. Los resultados mostraron que la implementación de estrategias activas, como juegos didácticos, dinámicas grupales y uso de tecnologías interactivas, contribuyó significativamente a la mejora en la escritura ortográfica de los estudiantes, evidenciándose un aumento en la motivación y participación de los alumnos en el proceso de aprendizaje. En conclusión, Martínez García determinó que las estrategias metodológicas activas son altamente efectivas para el fortalecimiento de la ortografía en niños de educación primaria, sugiriendo su inclusión sistemática en los programas educativos.

En la investigación realizada por Rodríguez (2021), titulada *Estrategias metodológicas activas en niños de educación preparatoria*, se propuso como objetivo general evaluar la influencia de las estrategias metodológicas activas en el aprendizaje de la ortografía en niños de primaria. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo con un diseño cuasiexperimental, donde se aplicaron pretest y posttest para medir el rendimiento ortográfico de los estudiantes antes y después de la intervención pedagógica. La muestra estuvo conformada por 60 estudiantes de cuarto grado de primaria en una escuela pública de Barcelona, quienes fueron divididos en un grupo experimental y un grupo de control. Los resultados de la investigación indicaron que los estudiantes del grupo experimental, quienes fueron expuestos a estrategias metodológicas activas como talleres de escritura creativa, actividades lúdicas y uso de

herramientas tecnológicas, mostraron una mejora significativa en sus habilidades ortográficas en comparación con el grupo de control. En conclusión, Rodríguez Pérez destacó que las estrategias metodológicas activas son un recurso eficaz para mejorar la ortografía en niños de educación primaria, recomendando su implementación en las prácticas docentes cotidianas.

Así mismo, Peralta (2020) en su artículo titulado *Estrategias y métodos para mejorar la ortografía*, concluye lo siguiente: “ El inadecuado manejo de las reglas ortográficas es un problema que aqueja a muchos países y muestran su preocupación ya que perjudica el ámbito académico de los estudiantes en lo referido a la comunicación oral, escrita y su comprensión lectora ” (pág. 471), en los trabajos escritos realizados por los estudiantes se puede evidenciar que presentan confusiones al momento de usar las mayúsculas, los signos de puntuación, colocar las tildes y especialmente en las grafías que poseen un sonido parecido; dificultades que surgen porque no les gusta leer y poseen un vocabulario limitado. Estos problemas no solo repercuten en la comunicación escrita sino también en la comunicación oral, ya que él estudiante no podrá descifrar adecuadamente el mensaje que transmite el texto y en cuanto a la comprensión lectora no podrá comprender ni resolver los problemas matemáticos. Esta afirmación destaca la importancia de desarrollar competencias ortográficas para que puedan expresar de forma clara sus sentimientos, ideas y pensamientos en las producciones escritas; es decir que el desarrollo de esta competencia implica el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

Tal como Isaza (2024) en el artículo titulado *Análisis de las habilidades ortográficas en español del estudiantado universitario en Ecuador*, concluyen lo siguiente: “ Se identifican, con mayor frecuencia, la carencia de tildes, el uso erróneo de la grafías (b/v;s/c/z;h;g/j), la omisión o cambio de sílabas, errores que revelan el bajo desarrollo de habilidades lectoras y de escritura ” (pág. 10), los estudiantes universitarios acarrean dificultades en el manejo de la ortografía desde la escuela; ya que es en esta instancia donde se adquiere mayor conocimiento sobre las reglas ortográficas. Sin embargo, el contenido enseñado no representa un problema sino la forma en como lo hacen los docentes, quienes no generan aprendizajes significativos para que los estudiantes puedan mejorar sus producciones escritas. A esta situación debemos sumarle la limitada práctica de lectura en la cual los estudiantes pueden

visualizar la forma correcta de escribir las palabras y ampliar su vocabulario; así como también escasa aplicación de escritura donde desarrollan destrezas comunicativas y expresan sus ideas de forma clara y concisa a través de una buena redacción. La aportación orienta que los docentes de primaria no aplican estrategias metodológicas efectivas por tal motivo los problemas ortográficos persisten hasta el ámbito universitario y en el futuro producirán una mala imagen profesional.

No obstante, Mohanlal et al. (2019) en el artículo titulado: *Conciencia ortográfica en el aprendizaje en estudiantes del segundo grado de la educación secundaria*, concluye lo siguiente: “ La aplicación del Módulo Didáctico de ortografía conduce al desarrollo de las capacidades del uso adecuado de las letras mayúsculas y la escritura correcta de los grafemas homofónicos con B, V, C, S, Z, G, J, H ” (pág. 17), el módulo didáctico constituye una guía sistemática y progresiva que orienta al docente sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje de la ortografía. Esta guía didáctica proporciona lecturas, autoevaluaciones y ejercicios de aplicación basados en las reglas ortográficas. Además, facilita diferenciar los grafemas homofónicos en que los estudiantes suelen confundirse; definidos como aquellas letras que se pronuncian de forma similar, pero tienen diferente significado y escritura. La práctica constante de ejercicios ortográficos permite que los estudiantes desarrollen la conciencia ortográfica que consiste en aplicar las reglas de ortográficas de forma correcta y razonada en las tareas, evaluaciones y ensayos.

Así mismo, Guanoquiza et al. (2024) en su artículo titulado: *Didáctica de la ortografía: la gamificación como herramienta de aprendizaje*, concluyen lo siguiente: “Frente a la necesidad de innovación en el aula, sugerimos que la gamificación constituye una herramienta pertinente y completa, debido a que las actividades gamificadas tienen una metodología simple de aplicar y fácil de comprender.” (pág. 124), la gamificación es una estrategia innovadora que involucra el juego en el proceso de enseñanza aprendizaje y favorece la adquisición de aprendizajes complejos como la ortografía. Implementar la gamificación en el aula de clase no requiere de mayor esfuerzo dado que es necesario delimitar un objetivo, adaptar el contenido a un juego, proponer niveles crecientes de dificultad, establecer normas, dar recompensas y fomentar una competición sana. Además, los estudiantes adquieren un rol protagonista y desarrollan un aprendizaje autónomo mientras que el docente desempeña un papel

de guía o mediador verificando constantemente que los estudiantes interioricen el aprendizaje. Esta afirmación es fundamental porque aporta un nuevo enfoque hacia la enseñanza de la ortografía a través del juego, el aprendizaje compartido y trabajo en equipo, permitiendo que los estudiantes sean críticos, reflexivos y capaces de resolver problemas.

Por lo tanto, Medina & Verdejo (2020) en su artículo titulado: *Enseñanza de la ortografía: de camino agreste a experiencia investigativa y psico sociolingüística*, concluyen lo siguiente: “Definitivamente, la enseñanza de la ortografía no es un proceso sencillo porque debe obedecer tanto a asuntos formales, como a elementos lingüísticos, gramaticales, psico sociolingüísticos, lexicales, entre los más relevantes” (pág. 7), la enseñanza de la ortografía es compleja porque involucra cuestiones formales como las reglas ortográficas que indican la forma correcta de escribir las palabras. Por otro lado, implica una comprensión profunda del lenguaje basándose en elementos lingüísticos tales como el acento o entonación y las jergas que poseen los habitantes de una determinada comunidad; los elementos gramaticales que rigen la estructura de las oraciones; los elementos lexicales que estudian las expresiones lingüísticas propias de un país o región y los elementos psico sociolingüísticos que se refieren a la interpretación del lenguaje. Esta conclusión establece que la ortografía no se limita al uso de las reglas ortográficas sino también abarca otros elementos que contribuyen a la comprensión del lenguaje en diferentes contextos.

Es así que, Souza et al. (2024) en su artículo titulado: *Desarrollo de la escritura para la codificación y decodificación en niños de primaria de Mérida, Yucatán*, concluye lo siguiente: “Los niños de cuarto grado poseen dominio de la conciencia fonológica y empiezan almacenar unidades lexicales; pero las combinaciones de letras no siempre son favorables. Por lo tanto, se considera una transición entre la fase alfabética y la ortográfica.” (pág. 9), hasta cuarto grado de primaria los niños han desarrollado completamente la conciencia fonológica; es decir son capaces de reconocer el sonido que poseen las letras, formar sílabas, escribir palabras denominadas también unidades léxicas y almacenarlas en su memoria con el respectivo significado. Sin embargo, debido a que el alfabeto posee más grafemas que fonemas presentan confusión en la escritura de ciertas palabras; siendo este el momento propicio para iniciar el proceso de enseñanza aprendizaje de las reglas ortográficas, ampliar su vocabulario y fortalecer la comprensión lectora. El

aporte de este autor es relevante para los docentes porque establece que los estudiantes deben dominar la conciencia fonológica para iniciar con el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía.

Los autores Cumbicus et al. (2024) en su artículo titulado: *Propuesta de investigación pedagógica para el tratamiento y mejora de la ortografía en los alumnos del Centro de Bachillerato Tecnológico*, concluye lo siguiente: “La importancia de la ortografía en los estudiantes reincide en escribir correctamente, y esto sin duda, permite desarrollar habilidades en los alumnos para tener un mejor desarrollo académico, profesional y social” (pág. 1), dominar las reglas ortográficas, usar de forma adecuada los signos de puntuación y ubicar correctamente la tilde en las palabras que corresponde; permite a los estudiantes mejorar su capacidad de comunicación escrita y brinda mayor calidad al contenido del texto. En el ámbito académico permite que los estudiantes expresen sus ideas de forma clara y precisa en la elaboración de tareas, informes y pruebas escritas; en el ámbito profesional denota practica constate de lectura y escritura; en el ámbito social fortalece las relaciones interpersonales y evita malinterpretaciones en el mensaje que se desea transmitir. Esta afirmación es sustancial para los estudiantes porque establece que poseer dominio ortográfico genera un impacto positivo en diversos ámbitos de la vida personal y profesional.

Es así que, Bustamante (2024) en el artículo titulado: *Diseño de una estrategia constructivista de enseñanza de la lectoescritura para mejorar el aprendizaje de las reglas ortográficas*, concluye lo siguiente: “Esta guía, ha permitido desarrollar la enseñanza de lectoescritura para el aprendizaje de reglas ortográficas en base al desarrollo de la experimentación, comparación, abstracción y generalización basado en los principios del constructivismo y resolver situaciones problemáticas en su contexto” (pág. 47), se ha elaborado una guía didáctica para aprender las reglas ortográficas a través de la lectoescritura, esta última entendida como el proceso de aprender a leer y escribir de forma clara y coherente. Para fomentar observación , la reflexión, la construcción del conocimiento y la participación activa del estudiante se establecieron las siguiente fases: experimentación que consiste en analizar las reglas ortográficas que se han aplicado en las palabras; la comparación establece similitudes o diferencias entre palabras escritas en textos y determina la regla que se ha empleado; en la abstracción se determina lo más relevante de cada regla ortográfica y en la

generalización los estudiantes aplican en la escritura las reglas aprendidas. Esta conclusión es interesante porque destaca que emplear guías didácticas de lecto escritura contribuye al aprendizaje significativo de la ortografía ya que el estudiante adopta un papel activo y reflexivo.

Por lo tanto, Guarnizo et al. (2023) en el artículo titulado: *La ortografía como factor de calidad en la educación superior. Datos para una reflexión*, concluyen lo siguiente: “Es evidente que el desconocimiento del significado de muchas palabras y, por tanto, su escasa utilización en conversaciones habituales, propias de los diversos ámbitos comunicativos en que se desenvuelve el alumnado, contribuye al aumento de los errores ortográficos” (pág. 395), existen palabras que no se usan con frecuencia en la comunicación oral y escrita, por tal motivo al momento de realizar un dictado el estudiante escribe de forma incorrecta o el significado de las palabras no pertenece al campo semántico en el que se emplea. Por tal motivo es necesario implementar la práctica constante de lectura para desarrollar competencias léxicas en los estudiantes. Además, es importante que el estudiante aplique las palabras aprendidas en conversaciones y en producciones escritas para determinar la precisión de su uso; así como también la regla ortográfica que se ha empleado para su escritura; con el propósito de superar las dificultades ortográficas. Este argumento es valioso porque resalta que los estudiantes deben conocer el significado de las palabras para superar la dificultad ortográfica y evitar malas interpretaciones en el mensaje que se desea transmitir.

Cabe mencionar que, Bailón et al. (2024) en el artículo titulado: *Ortografía divertida con la tecnología. Una experiencia de aprendizaje con estudiantes de básica media*, concluyen lo siguiente: “Estas herramientas tecnológicas favorecen el proceso de enseñanza - aprendizaje de la ortografía: Edmodo, Wikipedia, Classroom, Teams, fonética y ortografía, Lengua Española, ejercicios de ortografía en línea, diccionarios electrónicos, simuladores, juegos didácticos de ortografía” (pág.18), una forma divertida de aprender ortografía es implementar la tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje; ya que se adaptan a las necesidades e intereses de los estudiantes. Edmodo, Classroom y Teams son plataformas que permiten desarrollar actividades en línea debido a los recursos educativos que poseen; Wikipedia por su parte facilita la búsqueda de información; las aplicaciones de fonética y ortografía

explican de forma clara y concisa el empleo de las reglas ortográficas y finalmente los juegos permiten aplicar y reforzar los conocimientos adquiridos. Esta conclusión destaca que la tecnología ofrece una amplia gama de recursos que pueden emplearse en la enseñanza de la ortografía, para generar un aprendizaje personalizado y dominio de la habilidad lingüística.

Así mismo, Bayas (2024) en el artículo titulado: *Composición escrita, influencia mediática y ortografía. Una investigación en las aulas de Educación Primaria*, concluyen lo siguiente: “A nuestros discentes les ha tocado crecer entre pantallas, por tanto, establecer estudios con variables que no tengan en cuenta la tecnología en las aulas sería alejarnos de su realidad cotidiana” (pág.15), las nuevas generaciones se denominan nativos digitales porque desde su nacimiento conocen y manejan recursos tecnológicos como tablet, celulares, laptops, etc. Por tal motivo es necesario integrar estos dispositivos en su aprendizaje, ya que les proporciona información actualizada, interactividad, y nuevas formas de comunicación. Aislar estos elementos del proceso educativo implicaría un retroceso en las habilidades que han adquirido durante toda su vida; por lo tanto, es necesario que los docentes adaptemos las estrategias metodológicas empleadas en el proceso de enseñanza y los contenidos ortográficos a esta nueva realidad. Esta conclusión hace hincapié en se debe incorporar la tecnología y aprovechar su potencial como herramientas de aprendizaje para brindar una educación relevante y acorde a la realidad de los estudiantes.

Los autores Palacios & Zambrano (2024) en el artículo titulado: *Uso de las reglas ortográficas en el contexto escrito de los estudiantes de educación básica. ¿Son efectivas las actividades didácticas?*, concluye lo siguiente: “En un entorno informal los estudiantes declararon estar motivados por causa de la aplicación de actividades atractivas, lúdicas y cónsonas con sus intereses y capacidades, así como el agrado por el deslastre de juicios valorativos o comparativos” (pág.28), las actividades que se emplean en el aula de clase inciden en el estado emocional de los dicentes generando interés o frustración al momento de adquirir nuevos conocimientos. Por tal motivo es fundamental que el docente emplee recursos contextualizados que se adapten a las necesidades de sus pupilos. El juego permite que los estudiantes se diviertan mientras aplican los conocimientos que poseen, los contenidos impartidos deben ser adaptados

a la realidad y por último el aprendizaje siempre debe ser un reto para la persona que aprende; por tanto, se debe partir desde lo más fácil hacia lo más complejo. Es necesario mencionar que no todas las personas aprenden de la misma manera o al mismo tiempo por lo tanto se debe evitar etiquetarlas de forma negativa. Esta conclusión es crucial porque resalta la importancia de adaptar los recursos y las estrategias empleadas para la enseñanza de la ortografía a las características que presentan los estudiantes con el propósito de potencializar sus habilidades comunicativas.

En la investigación de Marcelo & Moreno (2024) en el artículo titulado: *Análisis de los errores ortográficos en la escritura de los estudiantes de herencia*, concluye lo siguiente: “De acuerdo con los resultados de esta investigación, se comprobó que, a mayor instrucción, menor número de errores ortográficos en el continuo de los cursos de español para estudiantes de herencia hispana” (pág.74), existen estudiantes hispano hablantes que por situaciones ajenas a su voluntad se han radicado en Estados Unidos, produciendo que una segunda lengua interfiera en la formación continua del idioma español. Lo que genera que, al retomar sus estudios sobre dicho idioma, en la universidad, denoten las siguientes dificultades: la sustitución, omisión, adición, inversión de letras y emplear palabras ajenas a su idioma natal. Por lo que se determina que la practica constante de oralidad, lectura y escritura de un determinado idioma permite que las personas se familiaricen con las reglas ortográficas y mejoren sus habilidades comunicativas. Esta conclusión es sobresaliente porque destaca la importancia de una formación continua basada en la aplicación reglas ortográficas que permitirá mejorar las producciones escritas de los estudiantes.

Por lo tanto, Domingo et al. (2023) en el artículo titulado: *Gamificación en la enseñanza de la ortografía en los estudiantes del sexto año de educación básica*, concluye lo siguiente: “Con Genially se realizaron presentaciones aplicando conceptos y clasificación de las palabras según el acento, conocimiento correcto de las letras del alfabeto para deletrear palabras; y emplear juegos para lograr interiorizar los conocimientos” (pág.87), la gamificación es una técnica que emplea el juego para enriquecer los contenidos e interiorizar el aprendizaje en los estudiantes y promover el desarrollo de habilidades cognitivas. Debido a su versatilidad, esta herramienta lúdica resulta ser de gran utilidad para practicar constantemente las reglas ortográficas,

clasificar palabras de acuerdo a su acento y deletrear; desarrollando la conciencia ortográfica desde tempranas edades. Esta metodológica incide en el comportamiento de los estudiantes ya que les enseña a ser autónomos y tomar sus propias decisiones. Además, al evaluar de forma cualitativa y dar premios o recompensas se genera que el estudiante se interese por las actividades que está realizando y se sienta motivado a adquirir mayor conocimiento. Este aporte es esencial ya que resalta a la gamificación como una estrategia metodológica activa que se adapta a las necesidades e intereses de los estudiantes y favorece la adquisición del aprendizaje de las reglas ortográficas.

El autor Rivera (2024) en el artículo titulado: *Textismos y ortografía. Percepción de los profesores en formación de la Generación Z*, concluye lo siguiente: “la formación universitaria dirigida a futuros profesores debe proporcionarles recursos, herramientas y estrategias para que adapten su docencia a la comunicación escrita de la sociedad actual y superen las ideas preconcebidas” (pág.149), se define como textismos a las abreviaturas y frases que se utilizan en las redes sociales para interactuar con las personas a través de la comunicación escrita. Estos mensajes deben ser llevados al aula de clases para su respectivo análisis y determinar el contexto en el cual se puede emplear de manera que no incidan en el desarrollo de la conciencia ortográfica. Se define como generación Z a las personas que la tecnología los ha acompañado desde su nacimiento hasta el momento actual, de tal modo que es imposible desarticular el uso de estas plataformas del aprendizaje; ya que es el principal medio de comunicación que se emplea en la actualidad. Esta conclusión es primordial para los docentes porque deben adaptar estrategias que permitan integrar el uso adecuado de las reglas ortográficas en los medios de comunicación actual con el propósito de adaptarnos al entorno de desarrollo del estudiante.

De acuerdo con González (2024) en su trabajo de investigación: *Estrategias metodológicas de lengua y literatura en el aprendizaje de la ortografía en estudiantes de educación general básica superior* concluye lo siguiente: “Las estrategias metodológicas permiten identificar métodos, técnicas y procedimientos ordenados y planificados, fundamentados en herramientas con el fin de lograr la construcción de conocimientos durante el proceso enseñanza-aprendizaje” (pág.93), las estrategias metodológicas son un conjunto de acciones ordenadas y sistemáticas que dirigen el proceso de enseñanza-aprendizaje con el propósito de alcanzar un objetivo concreto.

Para diseñar una estrategia es necesario seleccionar el método de enseñanza, técnicas, así como también los recursos didácticos y tecnológicos que se adapten a las particularidades de los estudiantes. Las estrategias metodológicas aportan significativamente al aprendizaje de la ortografía; porque facilita la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades comunicativas. Las estrategias empleadas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la ortografía, deben ser elegidas cuidadosamente para generar aprendizaje significativo en los estudiantes. Esta conclusión señala la importancia de las estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y fortalecer el desarrollo de la conciencia ortográfica.

2.2. Fundamentación científica

La pedagogía en el contexto de la educación básica

La pedagogía es un término que ha evolucionado mucho desde que fue creado en la Grecia Antigua y se concibe hoy como un conocimiento que trata sobre los fundamentos teóricos y prácticos, las estructuras y las normativas que rodean al proceso educativo.

Como afirman González (2020) “el concepto de pedagogía está referido al estudio intencionado, sistemático y científico de la educación, disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo” (pág.203). Todas las tendencias teóricas de la actualidad se dirigen no solamente a explicar o describir los fenómenos educativos sino a resolver los problemas que se presentan en los distintos entornos educativos.

El objetivo principal de la pedagogía es aprovechar el aprendizaje previo de los estudiantes y trabajar en el desarrollo de habilidades y actitudes de los alumnos. La pedagogía permite a los estudiantes obtener una comprensión profunda del tema y les ayuda a aplicar lo aprendido en su vida diaria fuera del aula (Perero, 2024).

En el siglo XX, el cambio más importante fue que la pedagogía se transformó en una ciencia interdisciplinar que recoge aportaciones de la historia, las

neurociencias, la biología y otras ciencias y también ella les proporciona herramientas para interpretar y reflexionar.

También se dan transformaciones centrales en la educación como las que manifiesta (Mohanlal et al., 2019):

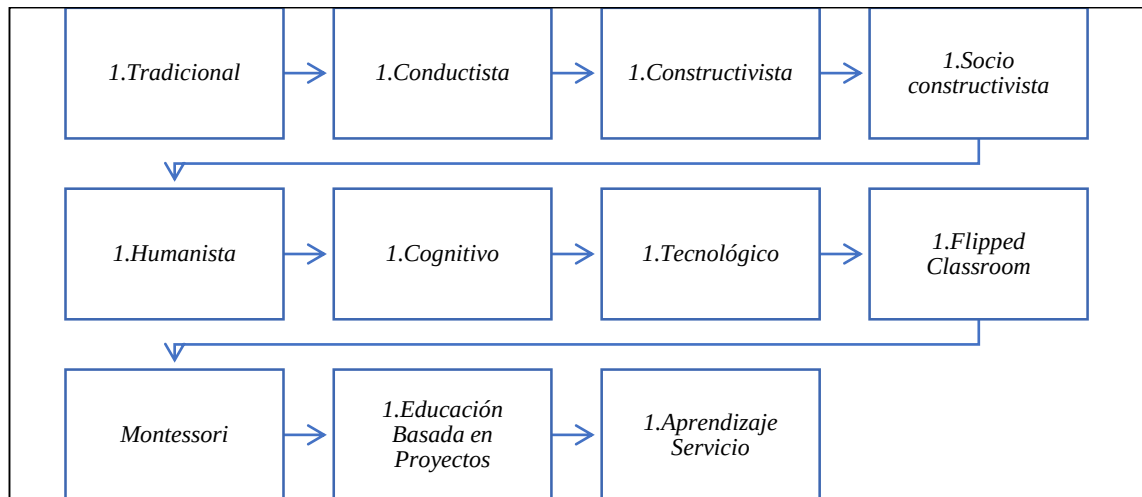
1. La educación se ha masificado, lo que quiere decir que se ha establecido su obligatoriedad y gratuidad en muchos países y los sistemas alcanzan a un número altísimo de personas en todo el mundo.
2. Se han producido diversos avances en tecnología lo que ha contribuido a que la educación se sirva de recursos audiovisuales de muy largo alcance y potencial.
3. Se estableció una valoración de las culturas ancestrales y extranjeras en todo el mundo y esto provocó la creación de sistemas interculturales de educación y de promoción profesional.
4. Ha habido una revolución en la metodología educativa basada principalmente en concederle un papel protagonista al estudiante en el proceso educativo para convertir al docente en un guía y un facilitador.
5. Los enfoques y teorías sobre educación se han diversificado muchísimo y han enriquecido el debate alrededor de todos los aspectos que constituyen el fenómeno educativo.
6. Con la creación de organismos de alcance global como la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) la educación se ha constituido en una preocupación de alcance global y de cooperación internacional.

Modelos pedagógicos aplicados en la educación básica

Para Isaza (2024) “un modelo pedagógico es una propuesta sobre educación que responde a interrogantes que guardan relación con aspectos como los contenidos, los estudiantes, los métodos, los tiempos y las normativas” (p. 4), estas propuestas resuelven problemas básicos del proceso educativo como: ¿qué enseñar?, ¿cuándo?, ¿quiénes? ¿cómo? y ¿con qué reglas? Es por ello, que el Modelo Pedagógico describe lo que hacen los profesores eficaces en sus aulas para involucrar a los estudiantes en un trabajo intelectualmente desafiante. Proporciona una descripción general del ciclo

de aprendizaje y lo divide en cinco dominios o fases de instrucción: involucrar, explorar, explicar, elaborar y evaluar.

Figura 1. Modelos pedagógicos



Nota: Tomado de Herrera (2009)

Tradicional

Este modelo es el más conocido y pone al docente como único protagonista del proceso y se concibe como un transmisor unidireccional del conocimiento. El alumno es pasivo y su evaluación depende del grado de memorización de contenidos. Ha sido muy criticado por no generar alumnos críticos ni investigativos, sino sumisos y poco competentes. También la evaluación solo se basa en notas cuantificables que miden la capacidad memorística (Guanquiza et al., 2024).

Conductista

Se fundamenta en teorías conductistas y se orienta a reforzar conductas deseables y excluir las no deseadas. Se emplean refuerzos y castigos para impulsar y vigilar el comportamiento de los estudiantes (Souza et al., 2024).

Constructivista

Se centra en la construcción activa del conocimiento por parte de los estudiantes. Se acentúa el aprendizaje significativo mediante la indagación, la

resolución de problemas y la asistencia. El alumno se convierte en el protagonista del proceso (Cumbicus et al., 2024).

Socio constructivista

Se parece mucho al constructivismo, pero pone un hincapié aún mayor en el aprendizaje social y la ayuda entre los estudiantes. El conocimiento se construye por medio de la interacción con otros. También se valora mucho la interacción y el diálogo en el proceso evaluativo (Mohanlal et al., 2019).

Humanista

Aquí es central el desarrollo integral de la persona, puesto que incluye aspectos de tipo emocional y social. Los aspectos para evaluar se relacionan con la autoexploración, la autorreflexión y el aprendizaje autodirigido (Palacios & Zambrano, 2024).

Cognitivo

Este modelo intenta comprender la forma en que los estudiantes procesan y guardan información. Los procesos mentales internos de los estudiantes, como la memoria, la atención y la resolución de problemas se convierten en elementos destacados (Irlanda & Astudillo, 2017).

Tecnológico

Este modelo manipula la tecnología de la información y la comunicación (TIC) como instrumento clave en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es posible que incluya gamificación, aprendizaje en línea y uso de apps educativas (González, 2024).

Flipped Classroom

Se lo conoce también como Clase invertida. Los estudiantes adquieren conocimientos básicos en su hogar mediante recursos como lecturas o videos y luego emplean el tiempo en el aula para actividades prácticas y colaborativas con la guía del docente (Marzulina, 2018).

Montessori

Se basa en las propuestas educativas y las teorías de Maria Montessori, una científica educativa y social italiana quien hace hincapié en la independencia y la libertad de elección de los estudiantes. Se usan materiales educativos específicos y se incentiva el aprendizaje autodirigido (Gunawan, 2019).

Educación Basada en Proyectos

Se lo conoce como EPB. Los alumnos se atarean en proyectos prácticos que demandan indagación, colaboración y solución de problemas. El aprendizaje se genera por la aplicación práctica de conocimientos y habilidades (Luis González-Rivera, n.d.).

Aprendizaje Servicio

Este modelo combina aprendizaje académico y servicio comunitario, los estudiantes tratan dificultades reales en la comunidad a la vez que adquieren conocimientos y habilidades (Rivera, 2024).

Teorías de aprendizaje

La teoría del aprendizaje describe cómo los estudiantes reciben, procesan y retienen el conocimiento durante el aprendizaje. Las influencias cognitivas, emocionales y ambientales, así como la experiencia previa, desempeñan un papel en la forma en que se adquiere o cambia la comprensión o la visión del mundo y en cómo se retienen los conocimientos y habilidades (Cumbicus et al., 2024).

Para Bailón et al. (2024) en su artículo manifiesta que “la enseñanza y el aprendizaje pueden parecer una experiencia universal”. (p.5) Al fin y al cabo, todo el mundo va a la escuela y aprende más o menos lo mismo, ¿verdad? Bueno, no del todo. Como sugiere el prolífico número de teóricos de la educación en el aprendizaje, en realidad existe una variedad impresionante de enfoques educativos sobre el arte y la ciencia de la enseñanza. Muchos de ellos han sido iniciados por teóricos de la educación que han estudiado la ciencia del aprendizaje para determinar qué funciona mejor y para quién.

Mientras que Bayas (2024), "El aprendizaje se define como un proceso que reúne experiencias e influencias personales y ambientales para adquirir, enriquecer o modificar los propios conocimientos, habilidades, valores, actitudes, comportamientos y visiones del mundo", (p13) señala la Oficina Internacional de Educación. "Las teorías del aprendizaje desarrollan hipótesis que describen cómo tiene lugar este proceso".

Generalmente, existen cinco teorías de aprendizaje ampliamente aceptadas en las que se basan los profesores:

- Teoría del aprendizaje del conductismo.
- Teoría del aprendizaje cognitivo
- Teoría del aprendizaje constructivismo
- Teoría del aprendizaje del humanismo.
- Teoría del aprendizaje del conectivismo

Los teóricos de la educación, los docentes y los expertos creen que estas teorías pueden informar enfoques exitosos para la enseñanza y servir como base para desarrollar planes de lecciones y currículos (Domingo et al., 2023).

Estrategias metodológicas activas

Las metodologías activas son la base para crear entornos de aprendizaje más abiertos, con interactividad y cooperación entre los estudiantes. Es la transformación de la educación, la que motiva e involucra a los estudiantes, reduce las tasas de abandono y fracaso y mejora la experiencia en su conjunto (Rivera, 2024).

Irlanda & Astudillo (2017) manifiesta que “una estrategia metodológica activa es un conjunto de ejercicios creativos, dinámicos y efectivos que posee como finalidad la motivación del estudiante a convertirse en un ser activo en el proceso de aprendizaje. (p.23). Así, se puede decir que son enfoques pedagógicos que involucran una intervención activa y significativa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, promueven la construcción activa del conocimiento, la resolución de problemas, la colaboración y el pensamiento crítico. En la siguiente tabla se puede observar algunas de ellas.

Tabla 1. Estrategias metodológicas activas

Estrategia	Lo que hace el estudiante	Beneficios para el estudiante
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	Trabajan en grupos para resolver problemas o casos prácticos que reflejan situaciones reales	Se fomenta el pensamiento crítico y la aplicación del conocimiento.
Aprendizaje Cooperativo	Trabajan en grupos pequeños en tareas o proyectos colaborativos	Suscita la colaboración, la comunicación y el aprendizaje mutuo.
Método del Debate	Investigan y discuten un tema desde diferentes perspectivas	Mejora habilidades de argumentación y pensamiento crítico.
Aprendizaje por Descubrimiento	Exploran conceptos por sí mismos mediante la experimentación y la resolución de problemas	Promueve la curiosidad y la autonomía
Aprendizaje Basado en Juegos (Gamificación)	Juegan	El aprendizaje es más interactivo y divertido
Aprendizaje Reflexivo	Identifican lo que han aprendido y cómo pueden aplicarlo en el futuro	Reflexionan sobre sus experiencias de aprendizaje
Aprendizaje entre Pares (Peer Teaching)	Enseñan a sus compañeros	Refuerza su comprensión y les permite ver diferentes perspectivas
Aprendizaje en Experiencias de la Vida Real (Experiential Learning)	Aprenden por medio de experiencias prácticas, como pasantías, proyectos en la comunidad o simulaciones	Aplicación práctica y real del conocimiento
Metodologías Activas de Evaluación (Evaluación Formativa)	Actividades de evaluación continua, como cuestionarios, discusiones en clase y ejercicios prácticos	Monitorear y mejorar el aprendizaje de los estudiantes

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Didáctica

La didáctica es una disciplina basada en el conocimiento que se ocupa del estudio descriptivo y racional de todas las actividades relacionadas con la enseñanza antes, durante y después de la enseñanza de contenidos en el aula, que incluye la "planificación, control y regulación del contexto de enseñanza" y su objetivo. es analizar cómo la enseñanza se produce en el proceso de enseñanza (Gunawan, 2019).

Para Perero (2024), manifiesta que “la enseñanza didáctica es un método de enseñanza que se centra en que los profesores den lecciones a los estudiantes”. (p.12). Por lo general, los docentes que utilizan la enseñanza didáctica crean lecciones estructuradas que se centran en conferencias. Los docentes pueden utilizar diferentes métodos de enseñanza según las necesidades de sus alumnos, sus preferencias personales y otros factores. La enseñanza didáctica suele ser adecuada para enseñar materias básicas e instruir a estudiantes que prosperan con instrucciones estructuradas.

¿Cómo enseñar la didáctica?

Un enfoque didáctico de la enseñanza se refiere a una forma de instrucción en la que la información se presenta directamente del maestro al alumno, en la que el maestro selecciona el tema de instrucción, controla los estímulos de instrucción, obliga al niño a responder, evalúa las respuestas del niño y Proporciona refuerzo para las respuestas correctas y retroalimentación para las incorrectas (Perero, 2024).

Los enfoques didácticos utilizan una variedad de conceptos de la teoría del comportamiento, incluidos ensayos masivos, condicionamiento operante, configuración, indicaciones, encadenamiento y refuerzo. Dificultad para la generalización y mantenimiento de conductas aprendidas mediante este método junto con la comunicación pasiva que adquieren muchos niños (Rivera, 2020).

Métodos de enseñanza

Los tipos de métodos de enseñanza incluyen instrucción diferenciada, instrucción basada en conferencias, aprendizaje basado en tecnología, aprendizaje en grupo, aprendizaje individual, aprendizaje basado en la investigación, aprendizaje cinestésico, aprendizaje basado en juegos y aprendizaje expedicionario (Marzulina, 2018).

Hay muchos tipos de procedimientos que un profesor puede utilizar en el aula. Muchos de ellos tienen un propósito similar y los educadores pueden utilizar una combinación de métodos de instrucción para adaptarse mejor a las necesidades de sus estudiantes. Aquí hay nueve enfoques típicos a considerar:

Instrucción diferenciada

La instrucción diferenciada es la idea de crear planes educativos personalizados para los estudiantes en función de las diferentes necesidades. Esto puede involucrar las formas en que los estudiantes acceden al contenido, las actividades que realizan, las técnicas de evaluación que utiliza un maestro o incluso la configuración física de un aula. Como todas las personas tienen diferentes habilidades y talentos, es beneficioso que un maestro adapte sus estilos de enseñanza a estudiantes únicos (Mohanlal et al., 2019).

Aprendizaje basado en conferencias

Una forma tradicional de estructurar el aprendizaje en el aula es el formato de conferencia, en el que los profesores explican la información mientras los estudiantes observan. Los maestros dirigen una lección presentando, mostrando imágenes y modelando ejemplos de un tema (Isaza, 2024). Mientras un profesor presenta, los estudiantes pueden escuchar, observar, tomar notas y copiar las demostraciones del profesor. Si bien este es un enfoque convencional y útil, los profesores pueden modificarlo para diferentes entornos de aprendizaje.

Aprendizaje basado en tecnología

Los docentes pueden utilizar la tecnología en el aula para hacer que los procesos de enseñanza sean más eficientes y ayudar en el aprendizaje de los estudiantes. Los estudiantes pueden usar dispositivos como computadoras y tabletas para leer materiales, realizar investigaciones o jugar juegos educativos (Guanquiza et al., 2024). Además, las capacidades de computación en la nube hacen posible que los estudiantes accedan a documentos u otros recursos mientras están en la escuela o en casa. Las aulas virtuales que utilizan software de videoconferencia pueden ser una excelente manera de brindar educación de forma remota. Esto puede ser especialmente útil para estudiantes con discapacidades que pueden tener dificultades para concentrarse en un ambiente físico de aula.

Aprendizaje grupal

Segmentar a los estudiantes en grupos es una excelente manera de enseñarles habilidades de colaboración. Mientras están en sus equipos, pueden discutir temas y conocer las perspectivas de los demás. Es importante fomentar tanto la participación en clase como las habilidades de escucha para que los estudiantes puedan adquirir estas habilidades para el futuro (Medina & Verdejo, 2020). Los docentes pueden asignar presentaciones grupales para que los estudiantes puedan transmitir información al resto de la clase, hacer y responder preguntas e interactuar entre sí.

Aprendizaje individual

Si bien los proyectos grupales pueden ser oportunidades interesantes para los estudiantes, también es importante promover el aprendizaje individual para que puedan trabajar solos. Asignar entradas de diario puede ser una excelente manera de darles a los estudiantes tiempo para pensar en los temas y desarrollar pensamientos y análisis. Esto es especialmente útil antes de organizar una discusión en clase para que los miembros de la clase puedan tener ideas sobre qué decir (Bustamante, 2024). Los profesores pueden leer las tareas de escritura para recompensar con puntos a los estudiantes que no pueden participar vocalmente en clase.

Aprendizaje basado en la investigación

El aprendizaje basado en la investigación promueve la idea del aprendizaje mediante la investigación, donde los estudiantes pueden completar proyectos, hacer preguntas y encontrar respuestas por sí mismos. Si bien los profesores actúan como recursos en estos tiempos, el objetivo es que los estudiantes resuelvan problemas y descubran información por sí mismos (Guarnizo et al., 2023). Al aprender sobre los conceptos, pueden explicarlos y presentarlos con sus propias palabras para reforzarlos aún más en sus memorias. Luego, los estudiantes pueden avanzar a niveles superiores a su propio ritmo. Esta es una manera de que los estudiantes desempeñen un papel activo en el proceso de aprendizaje.

Aprendizaje cinestésico

El aprendizaje cinestésico es la noción de aprender a través del movimiento (Bayas, 2024). Los profesores pueden moverse por el aula y utilizar gestos con las manos mientras presentan para atraer a los estudiantes visual y cinestésicamente.

Aprendizaje basado en juegos

Si desea actualizar sus técnicas en el aula y ayudar a que los niños se entusiasmen más con el aprendizaje, considere desarrollar e implementar juegos o desafíos educativos, ya sea en persona o en línea (Palacios & Zambrano, 2024). Estos pueden inspirar a los niños, especialmente a los estudiantes cinestésicos, a participar más plenamente en el proceso de aprendizaje y mantenerlos motivados y concentrados

en las lecciones. También puede brindarles la oportunidad de resolver problemas y alcanzar una meta.

Aprendizaje expedicionario

El aprendizaje expedicionario es el proceso de aprender participando en experiencias prácticas. Pueden ser proyectos, estudios de casos o experimentos de laboratorio en el aula o excursiones a lugares alrededor de su escuela y comunidad (Dominggo et al., 2023).

Técnicas de enseñanza

Las técnicas de enseñanza pueden definirse como una organización integrada que incluye un conjunto de materiales, dispositivos, herramientas y actitudes educativas que el docente utiliza para aclarar una idea o cambiar un concepto vago con el fin de contribuir a un mejor estado del proceso educativo (Irlanda & Astudillo, 2017).

Aunque cada instructor es único, el estilo predominante de enseñanza ha cambiado drásticamente en los últimos 50 años, junto con las nuevas normas culturales y los avances tecnológicos (Marzulina, 2018). Los investigadores educativos definen hoy al menos cinco estilos de enseñanza diferentes en un espectro que va desde un enfoque centrado en el docente hasta uno centrado en el estudiante:

También existen otros métodos de enseñanza fuera de los cinco básicos. El espectro de estilos de enseñanza en educación física define 11 estilos de enseñanza distintos que pueden utilizarse para entrenar a los estudiantes en escuelas y universidades (Perero, 2024). Si bien la mayoría de los instructores pueden describirse mediante un único modelo personal de enseñanza, los mejores siempre ajustan sus estrategias de enseñanza a sus alumnos y al proceso de aprendizaje en cuestión.

Por eso es importante saber cuáles son los diferentes estilos de enseñanza y tener una idea clara de cómo utilizarlos cuando sea necesario. exploremos cinco ejemplos de estilos de enseñanza para mostrar cuán amplia puede ser la instrucción diferenciada en el aula.

- Conferenciante

- Demostrador
- Híbrido
- Facilitador
- Delegado

Conferenciante

El estilo del conferenciante (a veces llamado estilo de autoridad formal) es familiar para cualquiera que haya asistido a largas conferencias unidireccionales en gigantescos auditorios universitarios (Perero, 2024). Este estilo de enseñanza se utiliza a menudo con grupos grandes de estudiantes, cuando no es factible una gran interacción entre el profesor y los estudiantes. El tema en el estilo de conferenciante, la mayoría de las veces es singular y predeterminado. Se anima a los estudiantes a tomar notas y hacer preguntas al final. Generalmente no hay actividades planificadas.

Demostrador

Bajo el estilo demostrador, el profesor aún conserva mucha autoridad, pero está más abierto a probar un enfoque de enseñanza centrado en el estudiante. Puede ver al demostrador animando a los estudiantes a idear estrategias de resolución de problemas, hacer preguntas y simular lo que acaban de aprender (Irlanda & Astudillo, 2017). El demostrador a menudo va más allá de las conferencias y muestra presentaciones, imágenes, películas y experimentos. Como resultado, es más aplicable a más estilos de aprendizaje.

Híbrido

El estilo híbrido (también conocido como combinado) se esfuerza por lograr un equilibrio entre los enfoques centrados en el profesor y en el estudiante. La mayoría de las veces, los profesores que siguen el estilo híbrido aportan su propio conocimiento y experiencia a la clase. Todavía tienen una estructura para cada conferencia, pero pueden ajustar su flujo y proponer las actividades adecuadas para mantener a los estudiantes interesados (Marzulina, 2018). Si bien el enfoque híbrido tiende a ser bastante efectivo en una variedad de entornos, puede dificultar la cobertura de cursos con mucha información debido a su ritmo más lento.

Facilitador

Pasando a un enfoque aún más centrado en el estudiante, está el estilo de enseñanza del facilitador. En lugar de dar conferencias unidireccionales, un facilitador fomenta el aprendizaje basado en la investigación (Perero, 2024). Los estudiantes aprenden haciendo preguntas y discutiendo estudios de casos del mundo real. Algunas otras actividades podrían diseñarse para mejorar las habilidades de resolución de problemas y ayudar a comprender mejor el tema a través de desafíos prácticos.

Delegado

El estilo de enseñanza más centrado en el estudiante de todos se llama estilo delegado (también conocido como estilo grupal). Aquí el profesor está simplemente presente como observador y es el grupo de alumnos el que hace todo el trabajo. La mayor parte del aprendizaje en el estilo delegado ocurre entre pares, a través de frecuentes colaboraciones y discusiones. El instructor está prácticamente apartado de la posición de autoridad y sólo facilita las discusiones (Mohanlal et al., 2019).

El estilo delegado funciona mejor para experimentos de laboratorio, clases de tutoría grupal, escritura creativa, debates y otras actividades entre pares (Guanquiza et al., 2024). Estos son sólo cinco de los estilos de enseñanza más populares entre los que los profesores pueden elegir al crear sus cursos. Dependiendo del sistema que se mire, puede haber incluso más, como se describe en un artículo titulado Estilos de enseñanza y desempeño del lenguaje de Edgar R. Eslit y Mercedita B. Tongson.

La comunicación

La comunicación es el envío y la recepción de información e involucra a un remitente que inicia la comunicación y codifica, es decir, transfiere pensamientos, en un mensaje que se envía al receptor, o a la persona que debe recibir la comunicación, quien luego debe decodificar, es decir, interpretar, el mensaje.

Medina & Verdejo (2020), manifiesta que “el proceso de comunicación implica comprensión, intercambio y significado, y consta de ocho elementos esenciales: fuente, mensaje, canal, receptor, retroalimentación, entorno, contexto e interferencia”. (p.21). es por ello, que la palabra comunicación se deriva de una palabra latina que

significa "compartir". La comunicación puede definirse como “el intercambio activo y deliberado de información entre dos o más personas para transmitir o recibir los significados deseados a través de un sistema compartido de signos y (símbolos)” (“Comunicación”, 2019, párr. 1).

Consideremos la importancia de la comunicación para los niños pequeños. Como una de las principales tareas del desarrollo en la primera infancia, aprender a comunicarse es clave para que los niños interactúen con las personas de su mundo y satisfagan sus necesidades (Cumbicus et al., 2024).

La expresión del lenguaje progresa a palabras, oraciones y conversaciones a través de muchos métodos, incluidos gestos, palabras habladas, lenguaje de señas, sistemas de lenguaje pictórico y tableros de comunicación. Es fundamental que el niño tenga uno de estos medios funcionales de lenguaje expresivo antes de ir al jardín de infancia. Bloom (1988) citado por Guanoquiza et al. (2024) describe el desarrollo de la comunicación como guiado por la necesidad de relevancia, es decir, comunicar lo que es importante, discrepancia (es decir, buscar establecer coherencia en la información y elaboración, es decir, aprender habilidades lingüísticas más complejas).

La comunicación es esencialmente un sistema de manipulación de símbolos que está presente en niños muy pequeños y que aumenta en complejidad con la edad. Durante los primeros años de la infancia, contar con familias y maestros receptivos es fundamental para estimular en profundidad las habilidades comunicativas de los niños. Una estimulación adecuada ayuda a todas las áreas del desarrollo de los niños (Cumbicus et al., 2024). Por el contrario, una estimulación limitada puede obstaculizar significativamente el desarrollo de un niño. Dado que esta área es tan importante para el desarrollo de los niños, consideremos lo que sabemos actualmente sobre la comunicación de los niños y algunos recursos que respaldan esta importante área.

Lengua: su uso en la gramática y vocabulario

El lenguaje es un sistema estructurado de comunicación que consta de gramática y vocabulario. Es el medio principal por el cual los humanos transmiten significado, tanto en forma hablada como escrita, y también puede transmitirse a través de lenguajes de señas (Bustamante, 2024).

La lengua es un sistema de comunicación complejo que los seres humanos emplean para expresar ideas, pensamientos y emociones. Esto hace referencia a su aspecto social. Según Bailón et al. (2024), “una comunidad interdependiente que comparte bienes culturales o históricos tiene a la lengua como uno de sus patrimonios más valorados” (p.38).

También, es un conjunto de signos lingüísticos, como palabras y reglas gramaticales, que se combinan para formar mensajes significativos. Las lenguas son esenciales para la comunicación entre individuos y ejecutan un papel central en la cultura y la sociedad. Cada lengua tiene sus propias peculiaridades, estructuras y sonidos distintivos, y su estudio abarca la lingüística, una disciplina que se enfoca en comprender cómo funcionan las lenguas desde inicios del siglo XX y la propuesta metodológica revolucionaria de Ferdinand de Saussure (Bayas, 2024).

Lingüística

La lingüística es el estudio científico del lenguaje y su enfoque es la investigación sistemática de las propiedades de los lenguajes particulares, así como de las características del lenguaje en general (Palacios & Zambrano, 2024).

Para Baro (2020), “la lingüística es la disciplina científica que se dedica al estudio de la lengua y el lenguaje” (p.31). Su objetivo primordial es analizar y comprender cómo funcionan las lenguas, incluyendo aspectos como la estructura gramatical, el significado, la fonética, la fonología, la semántica, la pragmática y la evolución histórica de las lenguas. Busca investigar sobre cómo las personas adquieren, utilizan y procesan el lenguaje, y trata de responder el cómo las lenguas evolucionan a lo largo del tiempo.

Los lingüistas se dedican a investigar diferentes aspectos del lenguaje, desde la gramática y la sintaxis hasta la fonética y la fonología, pasando por la sociolingüística, que se ocupa de cómo el lenguaje se relaciona con la sociedad y la cultura. También estudian la variación lingüística, las diferencias entre las lenguas del mundo y cómo se comunican las personas en contextos específicos (Herrera, 2009).

La lingüística es una disciplina interdisciplinaria que tiene aplicaciones en áreas como la traducción, la enseñanza de lenguas, la tecnología del habla, la psicología cognitiva y la antropología, entre otras. Los lingüistas desempeñan un papel fundamental en la comprensión y documentación de las lenguas del mundo, así como en el desarrollo de teorías que explican cómo los seres humanos adquieren y utilizan el lenguaje (Mingorance et al., 2017).

La lingüística es una especialidad que le brinda una idea de uno de los aspectos más intrigantes del conocimiento y el comportamiento humanos. Especializarse en lingüística significa que aprenderá sobre muchos aspectos del lenguaje humano, incluidos los sonidos (fonética, fonología), las palabras (morfología), las oraciones (sintaxis) y el significado (semántica) (Dinarte, 2011).

Gramática: un conjunto de reglas en el uso de la lengua

La gramática se refiere al conjunto de reglas y estructuras que rigen el uso de una lengua (Saltusy, 2017). Estas reglas establecen cómo se construyen y organizan las palabras, frases y oraciones en una lengua determinada. Es fundamental para la comunicación efectiva, pues brinda un marco que permite a las personas expresar sus ideas de manera coherente y comprensible.

La gramática abarca varios aspectos, incluyendo:

- Sintaxis, que se ocupa de la estructura y el orden de las palabras en una oración. Establece cómo se armonizan las palabras para formar frases y oraciones gramaticalmente correctas.
- Morfología, que guarda relación con el estudio de las unidades más pequeñas de significado en una lengua, llamadas morfemas. Los morfemas son las partes indivisibles de las palabras que aportan significado, como los prefijos, sufijos y raíces.
- Fonología, se enfoca en los sonidos del lenguaje y cómo se organizan en un sistema fonético. Esto incluye la pronunciación correcta de palabras y las reglas que rigen la acentuación y la entonación.
- Semántica, se refiere al significado de las palabras y cómo se relacionan unas con otras para formar significados más amplios en el contexto de una oración.

- Gramática normativa y descriptiva: La gramática normativa establece las reglas y pautas consideradas "correctas" en una lengua, mientras que la gramática descriptiva se enfoca en cómo las personas realmente utilizan el lenguaje en la práctica, sin emitir juicios de corrección.

Enseñanza de ortografía

Las prioridades clave para la enseñanza son: enseñar conciencia fonémica (la capacidad de escuchar sonidos y sílabas en las palabras). Enseñe patrones de sonido a letra y reglas ortográficas relevantes. Trabaje en listas de palabras con las mismas correspondencias de sonido y letra (no "palabras esenciales" escritas al azar).

Para García (2014), en la actualidad, existe un sentir común entre los docentes: el cada vez más grave problema de la ortografía y las dificultades para atajarlo. Así, la enseñanza de ortografía es esencial para asegurar que los alumnos adquieran las habilidades necesarias para escribir correctamente en un idioma.

Las directrices para que un docente enseñe ortografía de manera efectiva pueden ser:

- **Reglas ortográficas:** Se comienza por enseñar las reglas ortográficas básicas del idioma, como las reglas de acentuación, la colocación de tildes, las reglas de puntuación y la escritura de letras y palabras.
- **Ejemplos y ejercicios prácticos:** Es posible brindar ejemplos y ejercicios prácticos que ilustren las reglas ortográficas. Los ejemplos ayudan a los estudiantes a percibir cómo se aplican las reglas en contextos reales.
- **Dictados:** Los dictados son una forma efectiva de evaluar y mejorar la ortografía. Se lee oraciones o pasajes en voz alta, y se pide a los estudiantes que escriban lo que escuchan. Luego, se revisa y se corrige juntos.
- **Memorización:** Algunas reglas ortográficas y palabras difíciles deben memorizarse. Hay que crear listas de palabras comunes con ortografía problemática y hay que practicar la escritura de los estudiantes con regularidad.
- **Corrección de textos:** Se solicita a los estudiantes que revisen y corrijan sus propios textos, prestando atención a la ortografía. Es necesario fomentar la autocorrección como una práctica habitual.

- **Juegos y actividades interactivas:** Los juegos y actividades interactivas, como crucigramas, sopas de letras y juegos de ortografía en línea, pueden lograr que el aprendizaje sea más divertido y efectivo.
- **Diversificación de textos:** Se debe emplear una variedad de textos, como cuentos, poemas, artículos de noticias y ensayos, para enseñar ortografía en diferentes contextos y estilos de escritura.

Aprender a deletrear se basa en la comprensión del niño de que las palabras se componen de sonidos del habla separados (fonemas) y que las letras representan esos sonidos (Peralta, 2020). A medida que adquieren más experiencia con las palabras, los niños comienzan a notar patrones en la forma en que se usan las letras y secuencias recurrentes de letras que forman sílabas, terminaciones de palabras, raíces de palabras, prefijos y sufijos.

En los grados primarios, la instrucción de ortografía se superpone con la conciencia fonémica y la instrucción fonética, y muchas de las prácticas que se utilizan en la enseñanza de la fonética también apoyan la enseñanza de la ortografía temprana (Mingorance et al., 2017). La ortografía es importante porque ayuda a los niños a consolidar su comprensión de las palabras impresas.

Codificar o escribir palabras depende de las mismas habilidades subyacentes que decodificar o leer letras impresas. Los niños generalmente aprenden a leer una palabra antes de poder deletrearla. Con mucha exposición y práctica, los niños tendrán representaciones precisas de palabras impresas en la memoria (Herrera, 2009). La instrucción de ortografía ayuda a los niños a mapear y almacenar palabras de forma permanente para una escritura rápida y precisa.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

El lugar en el que se realizará la investigación es la Unidad Educativa Oxford, ubicada en la ciudad de Salcedo, parroquia Los Girasoles, en la provincia de Cotopaxi, zona de planificación 3. Tiene 1000 estudiantes y 63 profesores. Esta escuela fue creada a partir de un proyecto de grado en el año de 1998. En ese mismo año el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte dispone su creación y da el permiso para el funcionamiento por medio del Decreto 0756. Empezó como Liceo y en el 2003 pasó a ser una Unidad Educativa. Ha sido reconocida con el Premio a la Excelencia Rita Lecumberri y en 2019 se la reconoció como la mejor Unidad Educativa de Cotopaxi y entre las siete mejores del país con base en las pruebas Ser Bachiller.

La misión de esta institución está orientada al liderazgo y el emprendimiento en el pensamiento por medio de la práctica de valores que permitan afrontar los problemas nacionales y actuales. La visión se proyecta a la aplicación de las Normas ISO 2015 para el año 2027 con una infraestructura de alta calidad y profesionales docentes altamente capacitados.

3.1. Tipo de investigación

Este estudio es no experimental basado en la observación de las estrategias metodológicas activas aplicadas al proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de Quinto Año de la Unidad Educativa Oxford. No se tuvo que manipular ninguna variable.

El enfoque es mixto porque busca lograr datos numéricos que ayuden a aclarar el problema, y se basa en la indagación de las cualidades y los valores de los seres humanos que forman parte del estudio. Cedeño Viteri (2012), define al método mixto con las siguientes palabras: “es una metodología de estudio que integra los métodos cuantitativo y cualitativo”.

3.2. Población o muestra

La Unidad Educativa Oxford tiene 1000 estudiantes, distribuidos en los diferentes años que van desde el Inicial hasta el Bachillerato. La población para este

trabajo de investigación se seleccionó mediante muestreo no probabilístico por decisión del investigador y se decidió trabajar con Quinto Año de Educación Básica paralelo "A", que cuenta con 34 alumnos.

Tabla 2. *Población de estudio*

No.	Unidades de observación	Porcentajes
1	34 estudiantes	80,95%
2	9 docentes	19,05%
Total	43	100%

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

3.3. Pregunta científica

La pregunta que guio este estudio se puede formular de esta forma: ¿cuáles son las mejores estrategias metodológicas para el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de la Unidad Educativa Oxford?

3.4. Recolección de información

- Fichas de observación aplicadas con base en un ejercicio de ortografía aplicado en clases. Este instrumento será validado por expertos.
- Encuesta aplicada a los estudiantes sobre el proceso de enseñanza de la ortografía usando preguntas cerradas con una escala Likert. Este instrumento será validado por expertos.
- Encuesta aplicada a los docentes sobre el proceso de enseñanza de la ortografía usando preguntas cerradas con una escala Likert. Este instrumento será validado por expertos en el área.

3.5. Procesamiento de la información y análisis estadístico

El procesamiento de los datos se hizo con ayuda del software SPSS Statistics versión 25 que permitió configurar las variables, ingresar datos, elaborar tablas y gráficos estadísticos para posteriormente analizarla e interpretarla.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Diagnóstico del impacto de las estrategias metodológicas activas en los estudiantes de 5° año de la Unidad Educativa “Oxford”.

4.1.1. Aplicación de encuesta a los docentes

La encuesta propuesta se procedió a aplicar a los **docentes** de la unidad educativa Oxford. A continuación, se proceden a explicar los resultados descriptivos obtenidos del análisis.

1. ¿Es posible medir el nivel de ortografía de los estudiantes?

Tabla 3. *Nivel de ortografía*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	55,6 %
Casi siempre	4	44,4 %
Total:	9	100

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023).*

Análisis e Interpretación

El 55, 6 % de los docentes encuestados manifiestan que Siempre es posible medir el nivel de ortografía de los estudiantes, mientras que un 44, 4 % manifiesta que es Casi Siempre.

De acuerdo con los resultados se evidencia que los docentes conocen diversas actividades que permiten evaluar las debilidades y fortalezas que presentan los estudiantes en el ámbito ortográfico. Sin embargo, para evitar caer en prácticas tradiciones como el dictado y la memorización de las reglas ortográficas es necesario que se capacite a los docentes con estrategias metodológicas activas y el uso recursos tecnológicos que generen un aprendizaje significativo y contribuyan al desarrollo de la conciencia ortográfica para mejorar la producción escrita de los dicentes.

2. ¿Los contenidos curriculares de ortografía se adaptan a las necesidades de los estudiantes?

Tabla 4. *Contenidos curriculares*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	22,2
Casi siempre	6	66,7
A veces	1	11,1
Total:	9	100

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 66, 7% de los docentes encuestados manifiestan que Casi siempre los contenidos curriculares de ortografía se adaptan a las necesidades de los estudiantes, mientras que el 22% manifiestan que es Siempre y un 11% manifiestan que es a veces.

De esta forma se infiere que los contenidos curriculares de ortografía se adaptan a las necesidades de los estudiantes, dado que, al enseñarse las reglas ortográficas de manera progresiva, los estudiantes aprenden a escribir correctamente y fortalecen sus habilidades comunicativas. Sin embargo, para que el docente logre llegar a los diversos tipos de estudiantes es necesario que el docente busque información complementaria a la que se proporciona en el texto del estudiante, emplee diversos métodos de enseñanza, realice actividades participativas, use recursos tecnológicos y ejecute actividades de refuerzo.

3. ¿Una metodología activa puede mejorar el nivel de ortografía de los estudiantes?

Tabla 5. *Metodología activa*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	66,7
Casi siempre	3	33,3
Total:	9	100

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 66,7% de los docentes encuestados manifiestan que Siempre una metodología activa puede mejorar el nivel de ortografía de los estudiantes, mientras que un 33,3% manifiestan que Casi siempre.

De lo analizado anteriormente se interpreta que las metodologías activas son imprescindibles para el proceso de enseñanza – aprendizaje de la ortografía ya que involucran activamente a los estudiantes, despiertan el interés por adquirir nuevos conocimientos, favorecen al trabajo colaborativo, desarrollan el pensamiento crítico y permiten aplicar las reglas ortográficas en contextos reales. Por tal motivo es necesario que el docente no solo se enfoque en impartir conocimiento sino también en desarrollar habilidades comunicativas para generar un aprendizaje integral.

4. ¿Aplica varios recursos para la enseñanza de la ortografía de los estudiantes?

Tabla 6. *Recursos didácticos*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	66,7
Casi siempre	1	11,1
A veces	1	11,1
Muy pocas veces	1	11,1
Total:	9	100

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 66,7 % de los docentes encuestados manifiestan que Siempre aplican varios recursos para la enseñanza de la ortografía de los estudiantes, mientras que un 11,1% manifiestan que Casi siempre, un 11,1% que a veces y un 11,1% muy pocas veces.

En respuesta a lo anterior la mayoría de los docentes son conscientes de la importancia que posee emplear diversos recursos en la enseñanza de la ortografía, lo cual es alentador ya que denota un alto grado de compromiso con el proceso de enseñanza y el mejoramiento continuo de las habilidades ortográficas de sus estudiantes. Sin embargo, al no aplicarse estas herramientas de manera frecuente, la calidad de escritura

se ve afectada, así como la comprensión de textos y la efectividad de la comunicación por lo que se sugiere capacitar al personal docente en cuanto al uso de estos recursos.

5. ¿Aplica la prueba de diagnóstico al inicio del año lectivo para medir el nivel de ortografía de los estudiantes?

Tabla 7. *Prueba de diagnóstico*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	88,9
Casi siempre	1	11,1
Total:	9	100

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 88,9% de los docentes encuestados manifiestan que siempre aplican la prueba de diagnóstico al inicio del año lectivo para medir el nivel de ortografía de los estudiantes, mientras que un 11,1% manifiestan que casi siempre.

En concordancia con los porcentajes anteriores la mayoría de los docentes consideran a la evaluación diagnostica como el punto de partida para ejecutar el proceso de enseñanza-aprendizaje; mediante la cual se conocen las fortalezas y debilidades que presentan los estudiantes en el ámbito ortográfico. Esta información es relevante para los docentes porque les permite enfocarse en las áreas de mejora específicas y trabajar de manera efectiva en el diseño planes, estrategias y recursos para lograr un progreso significativo en la adquisición de las habilidades ortográficas.

6. ¿Aplica una prueba al final del proceso de enseñanza de la ortografía para comparar resultados?

Tabla 8. *Prueba final*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	66,7
Casi siempre	3	33,3
Total:	9	100

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 66,7% de los docentes encuestados manifiestan que siempre aplican una prueba al final del proceso de enseñanza de la ortografía para comparar resultados, mientras que un 33, 3% manifiestan que casi siempre.

En base a los resultados obtenidos la mayoría de los docentes miden el progreso de los estudiantes en el ámbito ortográfico; con una evaluación inicial y una final determinando si se han alcanzado los objetivos de aprendizaje y la eficacia de los métodos, estrategias y recursos empleados. La ausencia de estas evaluaciones o poca frecuencia obstaculizan el desarrollo de la ortografía ya que impide conocer el nivel ortográfico de los estudiantes, adaptar los contenidos y estrategias a sus necesidades y proporcionar una adecuada retroalimentación.

7. ¿Es importante establecer mecanismos de evaluación formativa para mejorar la ortografía de los estudiantes?

Tabla 9. *Evaluación formativa*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	77,8
Casi siempre	2	22,2
Total:	9	100

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 77, 8 % de los docentes encuestados manifiestan que Siempre es importante establecer mecanismos de evaluación formativa para mejorar la ortografía de los estudiantes, mientras que un 22, 2 % manifiestan que casi siempre.

Se puede inferir que la mayoría de los docentes reconocen que el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía requiere de monitoreo constante para abordar de manera inmediata las dificultades que presentan los estudiantes. Si no se ejecutan estos mecanismos este proceso limita el desarrollo de habilidades ortográficas y se convierte en una mera transmisión de conocimientos; por lo tanto, este es el momento esencial para que el docente realice: dictados, juegos de ortografía, ejercicios de aplicación, corrección colectiva, entre otros.

8. ¿Utiliza distintos criterios de evaluación para mejorar la ortografía de los estudiantes?

Tabla 10. *Criterios de evaluación*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	22,2
Casi siempre	5	55,6
A veces	2	22,2
Total:	9	100

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 55,6 % de los docentes encuestados manifiestan que Casi siempre utilizan distintos criterios de evaluación para mejorar la ortografía de los estudiantes, mientras que un 22,2 % manifiestan que a veces y un 22, 2 % siempre.

En concordancia con lo anterior, se evidencia que los docentes presentan dificultad en la aplicación constante de distintos criterios de evaluación; ya que se limitan a revisar y corregir los errores ortográficos sancionando a los estudiantes con una reducción de puntaje en su calificación; dejando de lado el uso adecuado de signos de puntuación, mantener cohesión y coherencia en las producciones escritas, uso de vocabulario variado y comprensión de la reglas ortográficas; lo que impide que se brinde una retroalimentación integral y limita el desarrollo de habilidades en la comunicación escrita.

9. ¿Concientiza a los estudiantes sobre el valor de una buena ortografía en la formación integral?

Tabla 11. *Valorar la ortografía*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	66,7
Casi siempre	2	22,2
A veces	1	11,1
Total:	9	100

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 66, 7% de los docentes encuestados manifiestan que siempre concientizan a los estudiantes sobre el valor de una buena ortografía en la formación integral, mientras que un 22,2% manifiestan que casi siempre y un 11,1% manifiestan que a veces.

De lo analizado anteriormente se interpreta que la mayoría de los docentes fomentan en una actitud positiva hacia la adquisición de habilidades ortográficas; al resaltar la importancia de su aprendizaje y la influencia que tiene en la comunicación efectiva. Sin embargo, al no realizarse de manera constante el aprendizaje de las reglas ortográficas carece de sentido y los estudiantes no realizan ningún esfuerzo por corregir los errores ortográficos, repitiéndolos una y otra vez. Por lo que sugiere capacitar a los docentes sobre el impacto que genera el dominio ortográfico en el ámbito académico.

10. ¿Retroalimenta los errores ortográficos de los estudiantes?

Tabla 12. *Retroalimentación*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	66,7
Casi siempre	3	33,3
Total:	9	100

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 66, 7% de los docentes encuestados manifiestan que siempre retroalimentan los errores ortográficos de los estudiantes, mientras que un 33,3% manifiestan que casi siempre.

En respuesta a lo anterior, la mayoría de los docentes analizan y corrigen los errores ortográficos de los estudiantes; les proporcionan una explicación clara, acompañada de ejemplos y realizan ejercicios prácticos para mejorar las habilidades ortográficas. Sin embargo, si no se realiza de manera constante los estudiantes repiten los mismos errores sin darse cuenta que están equivocados y resulta más difícil corregir con el paso del tiempo, además presentan dificultad para expresar y transmitir ideas a través de la comunicación escrita.

11. ¿El aprendizaje de las reglas ortográficas es significativo cuando se aplica en situaciones de la vida real?

Tabla 13. *Aprendizaje significativo*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	22,2
Casi siempre	6	66,7
A veces	1	11,1
Total:	9	100

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 66,7% de los docentes encuestados manifiestan que Casi siempre el aprendizaje de las reglas ortográficas es significativo cuando se aplica en situaciones de la vida real, mientras que un 22,2% manifiestan que siempre y un 11,1% manifiestan que a veces.

En base al porcentaje anterior se evidencia que la mayoría de los docentes reconocen el valor significativo que tiene la ortografía en la vida cotidiana. Debido a que cuando los estudiantes crean historias, escriben cartas o redactan un mensaje de texto aplican las reglas de ortográficas de forma práctica. Además, cuando corrigen errores ortográficos en periódicos o carteles publicitarios reconocen la importancia de una comunicación efectiva. Por tal motivo es necesario que todos los docentes incluyan estas actividades en enseñanza de la ortografía y no limiten la aplicación de las reglas ortográficas a ejercicios repetitivos o mecanizados.

12. ¿Los dictados son una forma efectiva de evaluar la ortografía?

Tabla 14. *Dictados*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	88,9
Casi siempre	1	11,1
Total:	9	100

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 88, 9% de los docentes encuestados manifiestan que Siempre los dictados son una forma efectiva de evaluar la ortografía, mientras que un 11,1% manifiestan que casi siempre.

En relación a los resultados obtenidos se infiere que la mayoría de los docentes encuestados siguen ejecutando procesos de enseñanza tradicional enfocados en la memorización de palabras; debido a que consideran a los dictados como una práctica efectiva para evaluar la ortografía denotando un desconocimiento de los distintos métodos de evaluación que fomentan el desarrollo de habilidades ortográficas, tales como: actividades interactivas, crucigramas, sopa de letras, juegos de palabras ,pruebas de selección múltiple, escritura creativa acompañada de corrección de errores ortográficos, entre otros.

13. ¿La única forma de mejorar el nivel de ortografía es memorizar las reglas ortográficas?

Tabla 15. *Memorizar reglas ortográficas*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	11,1
Casi siempre	6	66,7
A veces	1	11,1
Muy pocas veces	1	11,1
Total:	9	100

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 66,7% de los docentes encuestados manifiestan que Casi siempre la única forma de mejorar el nivel de ortografía es memorizar las reglas ortográficas, mientras que un 11,1% manifiestan que Siempre, un 11,1% A veces y un 11,1% Muy pocas veces.

En concordancia con lo anterior, la mayoría de docentes conciben a la memorización como el medio eficaz aprender ortografía. Sin embargo, no solo se debe priorizar la memorización ya que se debe complementar la comprensión de las reglas ortográficas con practica constante que involucre análisis y reflexión sobre la forma correcta de escribir las palabras y cuando usar los signos de puntuación de manera adecuada; así como también aplicar los conocimientos en contextos reales para generar un aprendizaje significativo.

14. ¿Solicita a los estudiantes que revisen y corrijan sus propios textos?

Tabla 16. *Revisar y corregir errores*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	22,2
Casi siempre	2	22,2
A veces	2	22,2
Muy pocas veces	1	11,1
Nunca	2	22,2
Total:	9	100

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 22,2 % de los docentes encuestados manifiestan que Siempre solicitan a los estudiantes que revisen y corrijan sus propios textos, mientras que un 22,2% manifiestan que Casi siempre, un 22,2% que a veces, un 22, 2 % que nunca y un 11,1 % muy pocas veces.

De lo analizado anteriormente se interpreta que la mayoría de los docentes no fomentan frecuentemente responsabilidad en los estudiantes para corregir los errores ortográficos ni tampoco autonomía en el proceso de escritura. Es fundamental que se involucre a los estudiantes activamente en el proceso de corrección para que los estudiantes desarrollen un pensamiento crítico que les permita identificar lo que es correcto e incorrecto y adquieran conocimientos significativos que contribuyan a mejorar las habilidades de escritura.

15. ¿Los crucigramas, sopa de letras y juegos interactivos contribuyen al aprendizaje de la ortografía?

Tabla 17. *Gamificación*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	77,8
Casi siempre	1	11,1
A veces	1	11,1
Total:	9	100

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 77, 8% de los docentes encuestados manifiestan que siempre los crucigramas, sopa de letras y juegos interactivos contribuyen al aprendizaje de la ortografía, mientras que un 11,1 % manifiestan que casi siempre y un 11,1 % a veces.

En concordancia con lo anterior, la mayoría de docentes destacan la importancia de involucrar herramientas lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía; ya que estos recursos contribuyen a que las reglas ortográficas se asocien con actividades divertidas, además se adaptan a los diversos estilos de aprendizaje dando respuesta a las necesidades de los estudiantes y al poseer diferentes niveles de dificultad despiertan el interés por adquirir nuevos conocimientos.

16. ¿Los cuentos, poemas, artículos de noticias y ensayos influyen en la enseñanza de la ortografía?

Tabla 18. *Tipos de textos*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	100,0
Total:	9	100

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 100% de los docentes encuestados manifiestan que siempre los cuentos, poemas, artículos de noticias y ensayos influyen en la enseñanza de la ortografía.

En respuesta a la pregunta, el aprendizaje de la ortografía no está relacionada solo con ejecución de diversas actividades; sino también con el empleo de diversos textos, ya cada uno de ellos proporciona un contexto diferente de comunicación en que los estudiantes pueden emplear las reglas ortográficas en contextos reales tales como noticias y ensayos; pero también en contextos creativos tales como cuentos, poemas, etc. Por tal motivo se sugiere que los docentes continúen empleando estos recursos en sus prácticas pedagógicas ya que amplían el vocabulario, mejoran la expresión de los estudiantes y contribuyen al desarrollo de habilidades ortográficas.

4.1.2. Aplicación de encuesta a estudiantes

1. ¿Es útil aprender ortografía?

Tabla 19. *Importancia de la ortografía*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	31	91,2
A veces	2	5,9
Muy pocas veces	1	2,9
Total:	34	100,0

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 91,2 % de los estudiantes encuestados manifiesta que siempre es útil aprender ortografía, mientras que un 5,9 % manifiesta que a veces y un 2,9 % manifiesta que muy pocas veces.

De esta forma se infiere que un alto porcentaje de estudiantes reconocen la utilidad de aprender ortografía y los beneficios que produce en el ámbito comunicativo, así como también en el desarrollo académico y personal. Una mala ortografía genera una comunicación deficiente y malos entendidos en el mensaje que se desea transmitir; por lo tanto, los docentes deben aprovechar esta actitud positiva hacia el aprendizaje de la ortografía para fomentar un mejor dominio del idioma y promover una comunicación escrita más efectiva.

2. ¿Las reglas ortográficas son fáciles de memorizar?

Tabla 20. *Memorizar reglas ortográficas*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	2,9
Casi siempre	13	38,3
A veces	12	35,3
Muy pocas veces	7	20,6
Nunca	1	2,9
Total:	34	100,0

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 38,3% de los estudiantes encuestados manifiestan que Casi siempre las reglas ortográficas son fáciles de memorizar, mientras que un 35,3% manifiesta que a veces, también un 20,6% manifiesta que muy pocas veces, un 2,9 % manifiesta que nunca y un 2,9 % manifiesta que siempre.

En concordancia con lo anterior se identifica que las reglas ortográficas no son fáciles de memorizar debido a la gran cantidad que existen y la complejidad que presenta cada una de ellas ; motivo por el cual requieren de practica constante para ser asimiladas, otro factor importante que se debe considerar para la memorización es que no todos los estudiantes poseen el mismo estilo de aprendizaje; por lo tanto, se sugiere a los docentes aplicar estrategias metodológicas activas que contribuyan a la adquisición del conocimiento y al desarrollo de habilidades ortográficas.

3. ¿Las actividades divertidas y participativas ayudan a mejorar el nivel de ortografía?

Tabla 21. *Actividades divertidas y participativas*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	41,2
Casi siempre	15	44,1
A veces	2	5,9
Muy pocas veces	3	8,8
Total:	34	100,0

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 44,1% de los estudiantes encuestados manifiestan que Casi siempre las actividades divertidas y participativas ayudan a mejorar el nivel de ortografía, mientras que 41,2% manifiestan que siempre, también un 8,8% manifiesta que muy pocas veces y un 5,9% que a veces.

En respuesta a la pregunta anterior, las actividades divertidas y participativas contribuyen al aprendizaje de temas complejos como la ortografía porque al relacionarse estos contenidos con juegos, competencias, teatro, creación de poemas o canciones y escritura creativa se estimula la participación activa de los estudiantes en

el proceso de enseñanza-aprendizaje, además facilita la retención de información y mejora el ambiente en el aula ya se fomenta la cooperación y el trabajo en equipo. Por tal motivo es necesario que los docentes reemplacen las actividades monótonas y repetitivas por actividades que contribuyan al aprendizaje significativo.

4. ¿Los docentes usan videos, juegos interactivos, carteles, tarjetas u hojas de trabajo, para enseñar ortografía?

Tabla 22. *Recursos didácticos*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	20,6
Casi siempre	14	41,2
A veces	13	38,2
Total:	34	100,0

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 41,2% de los estudiantes encuestados manifiestan que casi siempre los docentes usan videos, juegos interactivos, carteles, tarjetas u hojas de trabajo, para enseñar ortografía, mientras que un 38,2% manifiesta que a veces y un 20,6% manifiesta que siempre.

De lo analizado anteriormente se interpreta que la mayoría de los estudiantes expresan que los docentes no emplean recursos con frecuencia. Esto genera que los estudiantes olviden rápidamente lo aprendido y pierdan el interés por mejorar sus habilidades ortográficas; ya que la combinación de estas herramientas contribuye a los diversos estilos de aprendizaje que poseen los estudiantes favoreciendo la comprensión y asimilación de las reglas ortográficas. Por tal motivo es necesario que se capacite a los docentes para que se incremente la frecuencia de aplicación.

5. ¿Los docentes aplican una prueba al inicio del año lectivo para determinar si los estudiantes escriben bien las palabras?

Tabla 23. *Prueba de diagnóstico*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	2,9
Casi siempre	5	14,7

A veces	1	2,9
Muy pocas veces	4	11,8
Nunca	23	67,6
Total:	34	100,0

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 67,6% de los estudiantes encuestados manifiestan que los docentes nunca aplican una prueba al inicio del año lectivo para determinar si los estudiantes escriben bien las palabras, mientras un 14,7% manifiesta casi siempre, también un 11,8% manifiestan que muy pocas veces, un 2,9% manifiestan que a veces y un 2,9% manifiestan que nunca.

En respuesta a lo anterior, la mayoría de los estudiantes encuestados señalan que los docentes rara vez o nunca aplican la evaluación diagnóstica. Es necesario que los docentes implementen este tipo de evaluación como punto de partida para el proceso de enseñanza- aprendizaje; ya que permite identificar los conocimientos previos que poseen los estudiantes, así como también las áreas en las que presentan dificultad. Esta información es vital para los docentes porque permite diseñar: planes, estrategias y recursos que solventen las necesidades encontradas evitando que se generen vacíos en sus conocimientos.

6. ¿Los docentes aplican una prueba al final del año para comparar los resultados?

Tabla 24. Prueba final

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	5,9
A veces	1	2,9
Muy pocas veces	3	8,8
Nunca	28	82,4
Total:	34	100,0

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 82,4% de los estudiantes encuestados manifiestan que los docentes nunca aplican una prueba al final del año para comparar los resultados, mientras que un 8,8%

manifiesta que muy pocas veces, también un 5,9% manifiestan que siempre y un 2,9% manifiestan que a veces.

De lo analizado anteriormente se interpreta que la mayoría de los estudiantes encuestados expresan que los docentes rara vez o nunca aplican pruebas para comparar los resultados. Es necesario que los docentes implementen este tipo de evaluación porque permite conocer el nivel de dominio ortográfico que poseen los estudiantes, evidenciar si los errores ortográficos han disminuido, constatar si ha mejorado la calidad del texto y si el lector comprende con facilidad el mensaje que se desea transmitir. Esta información es relevante para tomar decisiones con relación a las estrategias que se han aplicado para la enseñanza de la ortografía.

7. ¿El docente revisa y corrige las palabras escritas por los estudiantes durante la clase?

Tabla 25. *Evaluación formativa*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	38,2
Casi siempre	12	35,3
A veces	7	20,6
Muy pocas veces	2	5,9
Total:	34	100,0

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 38,2% de los estudiantes encuestados manifiestan que el docente siempre revisa y corrige las palabras escritas por los estudiantes durante la clase, mientras que un 35,3% manifiestan que casi siempre, también un 20,6% manifiestan que a veces y un 5,9% manifiestan que muy pocas veces.

En respuesta a lo anterior, la mayoría de los estudiantes encuestados denotan que existe interés por parte de los docentes en corregir sus producciones escritas lo que resulta altamente beneficioso ya que mejora la calidad y precisión del texto; al acompañar esta corrección de una debida retroalimentación permitirá que los estudiantes dominen las reglas ortográficas. Además, es necesario que se dé una atención equitativa y que los

docentes de todas las asignaturas realicen esta revisión siempre para evitar que los estudiantes reincidan en los mismos errores.

8. ¿Durante la revisión los docentes tienen en cuenta el uso correcto de las letras, las tildes, los signos de puntuación, la coherencia y cohesión del texto?

Tabla 26. *Criterios de evaluación*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	52,9
Casi siempre	10	29,4
A veces	5	14,7
Muy pocas veces	1	2,9
Total:	34	100,0

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 52,9% de los estudiantes encuestados manifiestan que durante la revisión los docentes siempre tienen en cuenta el uso correcto de las letras, las tildes, los signos de puntuación, la coherencia y cohesión del texto, mientras que un 29,4% manifiestan que casi siempre, un 14,7% manifiestan que a veces y un 2,9% que muy pocas veces.

En base al porcentaje anterior se evidencia que la mayoría de los estudiantes reconocen que los docentes realizan revisiones exhaustivas y consistentes en las producciones escritas con el propósito de mejorar las habilidades ortográficas y evitar ambigüedades o malos entendidos. Además, se denota una variación en la frecuencia con la que se realiza este chequeo ocasionando que los estudiantes presenten confusión en sus escritos; generando dificultad para mejorar el dominio ortográfico; por tal motivo es necesario que los docentes incrementen la frecuencia de revisión.

9. ¿Los docentes resaltan la importancia de tener una buena ortografía?

Tabla 27. *Valorar la ortografía*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	11,8
Casi siempre	16	47,1
A veces	9	26,5
Muy pocas veces	2	5,9

Nunca	3	8,8
Total:	34	100,0

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 47,1% de los estudiantes encuestados manifiestan que los docentes casi siempre resaltan la importancia de tener una buena ortografía, mientras que un 26,5% manifiestan que a veces, también un 11,8% manifiestan que siempre, un 8,8% manifiestan que nunca y un 5,9% manifiestan que muy pocas veces.

En concordancia con lo anterior, la mayoría de los estudiantes expresan que los docentes hacen hincapié en la importancia de tener una buena ortografía; sin embargo, una destacada proporción resalta que esta actividad no se realiza con mayor frecuencia y un porcentaje bajo menciona que nunca se ha resaltado la importancia de la ortografía, provocando preocupación ya es crucial en la comunicación escrita; por lo tanto para mejorar esta situación se sugiere que se brinde una capacitación previa para que los docentes de todas las asignaturas concienticen a los estudiantes.

10. ¿Los docentes emiten comentarios que ayudan a mejorar la ortografía?

Tabla 28. Retroalimentación

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	11,8
Casi siempre	20	58,8
A veces	3	8,8
Muy pocas veces	5	14,7
Nunca	2	5,9
Total:	34	100,0

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 58,8% de los estudiantes encuestados manifiestan que casi siempre los docentes emiten comentarios que ayudan a mejorar la ortografía, mientras que un 14,7% manifiestan muy pocas veces, también un 11,8% manifiestan que siempre, un 8,8% manifiestan que a veces y un 5,9% manifiestan que nunca.

En relación a los resultados obtenidos se infiere que la mayoría de los estudiantes afirman recibir sugerencias para fortalecer la ortografía; sin embargo, al analizar la diversidad de opiniones denota que no se ejerce una retroalimentación de manera frecuente y efectiva; causa que destaca la importancia de analizar a fondo el ejercicio docente en el aula de clase frente al desarrollo de habilidades ortográficas en los estudiantes.

11. ¿Los docentes emplean situaciones de la vida diaria, para enseñar las reglas ortográficas?

Tabla 29. *Aprendizaje significativo*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	4	11,8
A veces	18	52,9
Muy pocas veces	11	32,4
Nunca	1	2,9
Total:	34	100,0

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 52,9% de los estudiantes encuestados manifiestan que a veces los docentes emplean situaciones de la vida diaria, para enseñar las reglas ortográficas, mientras que un 32,4% manifiestan que muy pocas veces, también un 11,8% manifiestan que casi siempre y un 2,9% manifiestan que nunca.

Se puede inferir de acuerdo al porcentaje obtenido, que los docentes presentan dificultad para relacionar el proceso de enseñanza- aprendizaje de la ortografía con la aplicación de las reglas ortográficas en contexto reales; debido a que esta estrategia no se aplica con mayor frecuencia provocando que este conocimiento ortográfico se torne insignificante para los estudiantes. Por lo tanto, se sugiere a los docentes incluir la revisión de anuncios publicitarios, elaboración de carteles y escritura creativa en el proceso de enseñanza.

12. ¿Los dictados ayudan a escribir correctamente las palabras?

Tabla 30. *Dictados*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	52,9
Casi siempre	14	41,2
A veces	2	5,9
Total:	34	100,0

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 52,9% de los estudiantes encuestados manifiestan que siempre los dictados ayudan a escribir correctamente las palabras, mientras que un 41,2% manifiestan que casi siempre y un 5,9% manifiesta que a veces.

En base a los porcentajes anteriores se determina que la mayoría de los estudiantes reconocen que los dictados son una estrategia beneficiosa para mejorar la ortografía, es importante tener en cuenta esta percepción positiva para incorporarla en la práctica pedagógica ya que permite realizar una retroalimentación inmediata y contribuye a mejorar las habilidades de escritura. Sin embargo, para evitar caer en prácticas monótonas y repetitivas es necesario que se involucren más estrategias activas que permita desarrollar habilidades ortográficas en los estudiantes.

13. ¿Memorizar las reglas ortográficas es una forma efectiva de aprender ortografía?

Tabla 31. *Memorizar reglas ortográficas*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	29,4
Casi siempre	10	29,4
A veces	9	26,5
Muy pocas veces	2	5,9
Nunca	3	8,8
Total:	34	100,0

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 29,4% de los estudiantes encuestados manifiestan que memorizar siempre las reglas ortográficas es una forma efectiva de aprender ortografía y el 29,4% casi siempre, mientras que un 26,5% manifiestan que a veces, también un 8,8% manifiestan que nunca y un 5,9% manifiestan que muy pocas veces.

En concordancia con lo anterior, se identifica que la mayoría de los estudiantes considera a la memorización como una forma efectiva de aprender ortografía; sin embargo, un importante porcentaje prefiere estrategias prácticas y contextualizadas, que no se limiten solo a la adquisición de conocimientos sino también al desarrollo de habilidades. Por tal motivo se destaca la importancia de emplear diversas estrategias activas para satisfacer las necesidades y preferencias de los estudiantes.

14. ¿Los docentes motivan a que los estudiantes que revisen y corrijan sus propios textos?

Tabla 32. *Revisar y corregir textos*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	2,9
Casi siempre	8	23,5
A veces	10	29,4
Muy pocas veces	12	35,3
Nunca	3	8,8
Total:	34	100,0

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

El 35,3% de los estudiantes encuestados manifiestan que muy pocas veces los docentes motivan a que los estudiantes que revisen y corrijan sus propios textos, mientras que un 29,4% manifiestan que a veces, también un 23,5% manifiestan que casi siempre y un 8,8% manifiestan que nunca y un 2,9% manifiestan que siempre.

En base al porcentaje anterior se evidencia que la mayoría de los estudiantes señalan que los docentes no los motivan a revisar y corregir sus textos con mucha frecuencia. Esto destaca la importancia de promover activamente esta habilidad, para que los estudiantes desarrollen autonomía en sus escritos y dominio de la conciencia ortográfica. Es importante que docente antes de integrar estas actividades realicen una

planificación previa para que no tengan dificultad con el manejo del tiempo de clase, además que se acompañe de una adecuada retroalimentación para que el aprendizaje sea significativo.

15. ¿El aprendizaje de la ortografía es efectivo cuando se emplean crucigramas, sopa de letras y juegos interactivos?

Tabla 33. Gamificación

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	64,7
Casi siempre	10	29,4
Muy pocas veces	2	5,9
Total:	34	100,0

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 64,7% de los estudiantes encuestados manifiestan que siempre el aprendizaje de la ortografía es efectivo cuando se emplean crucigramas, sopa de letras y juegos interactivos, mientras que un 29,4% manifiestan que es casi siempre y un 5,9% manifiestan que muy pocas veces.

En concordancia con los resultados obtenidos, se evidencia que los crucigramas, sopa de letras y juegos interactivos son actividades atractivas para los estudiantes; que contribuyen al desarrollo integral de habilidades ortográficas y cognitivas tales como memoria, atención y resolución de problemas. Los estudiantes disfrutan de estas actividades porque desafían la mente y permiten aplicar las reglas ortográficas de manera práctica en diversos contextos. Por tal motivo es necesario que los docentes apliquen estas actividades que se adaptan a los intereses de los estudiantes.

16. ¿Los docentes emplean cuentos, poemas, artículos de noticias y ensayos para enseñar ortografía?

Tabla 34. Tipos de texto

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	5,9
Casi siempre	7	20,6

A veces	15	44,1
Muy pocas veces	9	26,5
Nunca	1	2,9
Total:	34	100,0

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

El 44,1% de los estudiantes encuestados manifiestan que a veces los docentes emplean cuentos, poemas, artículos de noticias y ensayos para enseñar ortografía, mientras que un 26,5% manifiestan que muy pocas veces, un 20,6% manifiestan que casi siempre, también un 5,9% manifiestan que siempre y un 2,9% manifiestan que nunca.

Se puede inferir en base a los resultados obtenidos, que los docentes no emplean con mayor frecuencia diversos tipos de textos para la enseñanza de la ortografía. Es fundamental que los docentes implementen estos recursos porque permite que los estudiantes comprendan como se adaptan las reglas ortográficas a distintas situaciones de comunicación e incrementen el vocabulario fomentando un mayor dominio de idioma.

4.1.3. Resultados de la ficha de observación

1. Se observa un uso correcto de la letra "b" antes de la letra "r"

Tabla 35. *Uso de "b" antes de "r"*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	32	94,1 %
No	2	5,9 %
Total	34	100,0 %

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación:

Se observa que el 94,1 % de los estudiantes evaluados si usa de forma correcta la letra "b" antes de la letra "r" mientras que un 5,9 % no lo hace.

En concordancia con los resultados obtenidos, se evidencia que la mayoría de los estudiantes no presentan dificultad en el uso de la "b" antes de "r" debido a que unión de estas letras más una vocal forman silabas trabadas y poseen una pronunciación

específica y permite diferenciarlas del resto. Además, este conocimiento se adquiere desde segundo de básica, por lo tanto, los estudiantes poseen un amplio dominio del tema.

2. Se detecta un uso correcto de la letra "b" antes de "l".

Tabla 36. *Uso de "b" antes de "l"*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	33	97,1 %
No	1	2,9 %
Total	34	100,0 %

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

Se detecta que el 97,1 % de los estudiantes evaluados si usa de forma correcta la letra "b" antes de la letra "l", mientras que un 2,9 % no lo hace.

En base al porcentaje anterior se evidencia que la mayoría de los estudiantes dominan el uso de "b" antes de "l" debido a que los estudiantes aplican silabas estas trabadas en sus producciones escritas y se puede visualizar constantemente en los libros de texto con que se trabaja. Por lo tanto, se afirma que el dominio de esta regla ortográfica se logró gracias a la exposición y practica constante en el proceso de enseñanza aprendizaje de todas las asignaturas.

3. Se evidencia un empleo adecuado de la letra "m" antes de la letra "p"

Tabla 37. *Uso de "m" antes de "p"*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	24	70,6 %
No	10	29,4 %
Total	34	100,0 %

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación:

Se evidencia que el 70,6 % de los estudiantes evaluados si emplea de forma adecuada la letra "m" antes de la letra "p" mientras que un 29,4 % no lo hace.

En concordancia con lo anterior, se identifica que la mayoría de los estudiantes emplean de forma correcta la letra "m" antes de la letra "p"; sin embargo, existen estudiantes que denotan confusión debido a que al momento de escribir se guían por la pronunciación dejando de lado la regla ortográfica, por lo tanto, es necesario realizar una distinción entre las letras "m" y "n" y el contexto en el que se utiliza.

4. Se aprecia un empleo adecuado de la letra "m" antes de la letra "b".

Tabla 38. *Uso de "m" antes de "b"*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	52,9 %
No	16	47,1 %
Total	34	100,0 %

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

Se aprecia que el 52,9 % de los estudiantes evaluados si emplea de forma adecuada la letra "m" antes de la letra "b" mientras que un 47,1 % no lo hace.

En base a los porcentajes anteriores el hecho de que casi la mitad de los estudiantes no usen "m" antes de "b" denota que aún falta consolidar este aprendizaje. Esta situación es realmente preocupante ya que este contenido corresponde al tercer año de Educación Básica, es decir que los estudiantes acarrean dificultades de años anteriores; por lo tanto, es necesario una pronta intervención con retroalimentación y estrategias significativas.

5. Se nota la inclusión correcta de la letra "h" en las palabras donde es requerida.

Tabla 39. *Uso de "h"*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	5,9 %
No	32	94,1 %
Total	34	100,0 %

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación:

Se observa que el 94,1 % de los estudiantes evaluados no incluye de manera correcta la letra "h" en las palabras donde corresponde, mientras que un 5,9 % si lo hace.

De esta forma se infiere que la mayoría de los estudiantes no usan correctamente letra "h" en las palabras que corresponde, debido a que su sonido es mudo lo que genera confusión al momento de escribir. De igual manera este contenido se enseña desde segundo de básica; sin embargo, la información proporciona en el transcurso de estos años ha sido limitada o poco clara y no realiza un seguimiento adecuando en las prácticas de escritura.

6. Se demuestra una distinción precisa entre el uso de las letras "v" y "b" en las palabras correspondientes.

Tabla 40. *Uso de las letras "v" y "b"*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	23,50%
No	26	76,50%
Total	34	100,00%

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

Se observa que el 76,5 % de los estudiantes evaluados no distingue de forma precisa el uso de las letras "v" y "b" en las palabras correspondientes, mientras que un 23,5 % si lo hace.

De esa forma se evidencia que la mayoría de estudiantes no distingue cuando se debe usar "v" y "b" ya que estas letras poseen un sonido parecido, además escriben las palabras de la misma manera en que las pronuncian. Por lo tanto, es necesario proporcionar una enseñanza explícita de las reglas para el uso de "v" y "b" con su respectivo contexto de aplicación empleando estrategias multisensoriales para consolidar correctamente este aprendizaje.

7. Se demuestra una distinción precisa entre el uso de las letras "j" y "g" en las palabras correspondientes.

Tabla 41. *Uso de las letras "j" y "g"*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	29,4
No	24	70,6
Total	34	100,0

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación:

Se observa que el 70,6 % de los estudiantes evaluados no distingue de forma precisa el uso de las letras "j" y "g" en las palabras correspondientes, mientras que un 29,4 % si lo hace.

En concordancia con lo anterior se evidencia dificultad generalizada en el uso de las letras "j" y "g" debido a que en algunos contextos suenan de forma parecida y los estudiantes presentan vacíos en las reglas ortográficas lo que obstaculiza su dominio y distinción. Por lo tanto, es necesario analizar estos errores para generar prácticas y refuerzo adecuado para consolidar estas normas.

8. Se detecta un uso apropiado de la letra "c" al formar plurales de acuerdo con las normas gramaticales.

Tabla 42. *Uso de la letra "c"*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	17	50,0
No	17	50,0
Total	34	100,0

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

Se observa que el 50% de los estudiantes evaluados uso apropiado de la letra "c" al formar plurales de acuerdo con las normas gramaticales, mientras que un 50 % si lo hace. De lo analizado anteriormente se interpreta que tan solo la mitad de los estudiantes son capaces de aplicar de forma correcta la letra "c" al formar los plurales de las palabras que terminan en z, debido a que confunden "ces" con "ses"; esta confusión se debe a la interferencia de otros patrones que interviene en los plurales.

Por tal motivo es necesario reforzar esta norma ortográfica para mejorar las producciones escritas.

9. Se verifica una correcta alternancia entre mayúsculas y minúsculas de acuerdo con las convenciones gramaticales

Tabla 43. *Mayúsculas y minúsculas*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	58,8 %
No	14	41,2 %
Total	34	100,0 %

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

Se observa que el 58,8 % de los estudiantes evaluados realiza una correcta alternancia entre mayúsculas y minúsculas de acuerdo con las convenciones gramaticales mientras que un 41,2 % no lo hace.

En base al porcentaje anterior se evidencia que la mayoría de los estudiantes usan de forma correcta las mayúsculas y minúsculas en las producciones escritas; sin embargo, un importante porcentaje presenta dificultad en este ámbito debido a la falta de práctica en la escritura. Es importante que los docentes socialicen con los estudiantes los errores comunes que presentan los estudiantes, acompañados de una adecuada retroalimentación para que los puedan superar.

10. Se aprecia el uso correcto de los puntos para indicar el final de las oraciones.

Tabla 44. *Punto final*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	17,6
No	28	82,4
Total	34	100,0

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación:

Se observa que el 82,4 % de los estudiantes evaluados no usa de forma correcta los puntos para indicar el final de las oraciones, mientras que un 17,6 % si lo hace.

En concordancia con lo anterior, se identifica que la mayoría de los estudiantes no colocan puntos al final de las oraciones por lo que se evidencia escasa comprensión de la función que cumplen los signos de puntuación en las producciones escritas, así como también escasos hábitos de escritura. Por tal motivo es necesario que los docentes refuercen el empleo de los signos de puntuación en todas las actividades que se realice.

11. Se evidencia el uso correcto de la coma para separar ideas dentro de la oración.

Tabla 45. Coma

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	5,9
No	32	94,1
Total	34	100,0

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación:

Se observa que el 94,1 % de los estudiantes evaluados no usa de forma correcta la coma para separar ideas dentro de la oración, mientras que un 5,9 % si lo hace.

En relación a los resultados obtenidos se infiere que la mayoría de los estudiantes no usan la coma para separar las ideas en las oraciones, denotando falta de coherencia y cohesión en sus producciones escritas generando que se presente malos entendidos en el mensaje que se desea transmitir. Por tal motivo es necesario que los docentes también centren su punto de atención en los signos de puntuación al momento de evaluar las tareas.

12. Se observa la presencia de signos de interrogación al inicio y al final de las preguntas de manera adecuada.

Tabla 46. Signos de interrogación

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	32,40%
No	23	67,60%
Total	34	100,00%

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Análisis e Interpretación

Se observa que el 67,6 % de los estudiantes evaluados no coloca signos de interrogación al inicio y al final de las preguntas de manera adecuada. mientras que un 32,4 % si lo hace.

Se puede inferir de acuerdo al porcentaje obtenido que la mayoría de los estudiantes denotan falta de instrucción sobre cómo y cuándo utilizar los signos de interrogación, debido las dificultades que presentan en la comprensión lectora y redacción; por tal motivo es necesario que los docentes empleen diversos tipos de texto para generar mayor conciencia de las normas ortográficas.

13. Se identifica el uso correcto de signos de admiración para expresar énfasis o emoción según sea necesario.

Tabla 47. *Signos de admiración*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	11,8 %
No	30	88,2 %
Total	34	100,0 %

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

Se observa que el 88,2 % de los estudiantes evaluados no usa de forma correcta los signos de admiración para expresar énfasis o emoción según sea necesario, mientras que un 11,8 % si lo hace.

Se determina en base a los porcentajes obtenidos que la mayoría de los estudiantes tiene dificultad para encontrar los momentos adecuados en que se deben emplear los signos de admiración en la escritura. Esto se debe a la influencia del lenguaje oral donde la emoción se expresa de otras maneras; por tal motivo es necesarios que los docentes empleen estrategias y ejercicios dirigidos al empleo de estos signos.

14. Se realiza la acentuación correctamente las palabras agudas.

Tabla 48. *Palabras agudas*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
No	34	100,0 %

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

Se observa que el 100 % de los estudiantes evaluados no acentúa de forma correcta las palabras agudas.

En concordancia con los resultados obtenidos denota una carencia generalizada en la acentuación de las palabras agudas, debido a que los aprendizajes de estas reglas no han sido efectivos o suficientes por tal motivo es necesario que se incluya prácticas de acentuación en las tareas de lectura y escritura para superar esta dificultad.

15. Se realiza la acentuación correctamente las palabras graves.

Tabla 49. *Palabras graves*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	11,8 %
No	30	88,2 %
Total	34	100,0 %

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

Análisis e Interpretación

Se observa que el 88,2 % de los estudiantes evaluados no acentúa correctamente las palabras graves, mientras que un 11,8 % si lo hace.

Se puede inferir en base a los resultados obtenidos, que la mayoría de los estudiantes presentan dificultad para aplicar las reglas de acentuación en las palabras graves, debido a que no se han consolidado adecuadamente los conocimientos necesarios para desarrollar estas habilidades; por tal motivo es necesario que los docentes diseñen actividades para solventar estas necesidades y monitoreen el avance de los estudiantes.

4.2. Valorar el proceso de enseñanza – aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de 5° año de la Unidad Educativa “Oxford”

El diagnóstico preliminar de la prueba administrada a los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa de Oxford arrojó serios problemas en la ortografía, especialmente en la distinción de letras de pronunciación similar, este es un aspecto importante para la correcta escritura. Esta dificultad se refleja en la frecuente confusión

de letras como v/b y j/g. Este tipo de error, aunque común en la alfabetización temprana, muestra que los estudiantes aún están desarrollando la capacidad de identificar y utilizar correctamente estas letras en contextos escritos. Este hallazgo enfatiza la necesidad de implementar estrategias metodológicas activas dirigidas a mejorar la capacidad de discriminación visual y la memoria ortográfica de los estudiantes para mejorar su competencia de escritura.

Tabla 50. *Pretest a los estudiantes de 5to año*

Estudiante	Calificación
Estudiante 1	5
Estudiante 2	3,5
Estudiante 3	5
Estudiante 4	6
Estudiante 5	2
Estudiante 6	6,91
Estudiante 7	1
Estudiante 8	1,25
Estudiante 9	6,8
Estudiante 10	5
Estudiante 11	8,5
Estudiante 12	7,93
Estudiante 13	2,5
Estudiante 14	7,8
Estudiante 15	4
Estudiante 16	8
Estudiante 17	8,41
Estudiante 18	8,8
Estudiante 19	5,25
Estudiante 20	5,25
Estudiante 21	5,94
Estudiante 22	7
Estudiante 23	2
Estudiante 24	6,69
Estudiante 25	2
Estudiante 26	7,19
Estudiante 27	5,07
Estudiante 28	6,09
Estudiante 29	7,8
Estudiante 30	4
Estudiante 31	1,5
Estudiante 32	6,45
Estudiante 33	7,17
PROMEDIO	5,39

Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2023)*

4.2.1.1. Resultados de evaluación post-test

Luego de haber realizado el post test se pudo evidenciar que los niños alcanzan los aprendizajes requeridos, ya que, el promedio general de ellos estuvo en un rango de 7,00 – 8,99. Lo que demostró que las estrategias y actividades desarrolladas fueron fundamentales para el aclaramiento de ortografía en los niños de quinto año de educación básica.

Autoevaluación Post-test

Estudiante	Calificación
Estudiante 1	8,89
Estudiante 2	7,8
Estudiante 3	8,69
Estudiante 4	8,91
Estudiante 5	7,91
Estudiante 6	6,91
Estudiante 7	5,25
Estudiante 8	5,59
Estudiante 9	6,8
Estudiante 10	9,36
Estudiante 11	8,5
Estudiante 12	7,93
Estudiante 13	8,8
Estudiante 14	7,8
Estudiante 15	8,03
Estudiante 16	8
Estudiante 17	8,41
Estudiante 18	8,8
Estudiante 19	7,08
Estudiante 20	7,95
Estudiante 21	9
Estudiante 22	7
Estudiante 23	7,39
Estudiante 24	6,69
Estudiante 25	8,91
Estudiante 26	7,19
Estudiante 27	9
Estudiante 28	6,09
Estudiante 29	7,8
Estudiante 30	9,41
Estudiante 31	8,89
Estudiante 32	6,45
Estudiante 33	7,17
PROMEDIO	7,83

4.3. Discusión

Los resultados obtenidos del estudio sobre el impacto de las estrategias metodológicas activas en la enseñanza de la ortografía en los estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa Oxford reflejan un cambio significativo en las habilidades ortográficas de los estudiantes. El 55.6% de los docentes encuestados afirma que siempre es posible medir el nivel de ortografía de los estudiantes, lo cual sugiere que los métodos actuales de evaluación son efectivos para identificar debilidades y fortalezas ortográficas. Sin embargo, para evitar prácticas tradicionales como el dictado y la memorización de reglas, es esencial capacitar a los docentes en el uso de estrategias metodológicas activas y recursos tecnológicos.

La adaptación de los contenidos curriculares de ortografía a las necesidades de los estudiantes fue evaluada por los docentes, con un 66.7% que indica que casi siempre se adaptan adecuadamente. Este dato sugiere que los contenidos progresivos ayudan a los estudiantes a mejorar su ortografía y habilidades comunicativas, pero también resalta la necesidad de métodos complementarios y diversos para atender a todos los tipos de estudiantes. Esto coincide con las observaciones de Cabanillas (2021), quien enfatiza que la memorización y repetición de palabras no son suficientes para una comprensión profunda y duradera de las reglas ortográficas.

La implementación de una metodología activa en la enseñanza de la ortografía ha sido considerada por el 66.7% de los docentes como siempre efectiva para mejorar el nivel ortográfico de los estudiantes. Esta percepción se alinea con la teoría constructivista de Piaget y Vygotsky, que postula que los estudiantes aprenden mejor a través de la interacción activa y la participación en el proceso de aprendizaje. Además, los resultados muestran que las actividades divertidas y participativas, como crucigramas y juegos interactivos, son muy valoradas por los estudiantes y contribuyen significativamente a mejorar sus habilidades ortográficas.

Sin embargo, la frecuencia con la que los docentes emplean diferentes tipos de textos para enseñar ortografía varía considerablemente. Solo el 20.6% de los estudiantes indican que los docentes casi siempre usan cuentos, poemas, artículos de noticias y ensayos, lo que señala una oportunidad para diversificar los materiales didácticos utilizados en el aula. La implementación de una variedad de textos puede ayudar a los

estudiantes a ver la aplicación práctica de las reglas ortográficas en contextos reales, lo cual es crucial para el aprendizaje significativo.

Finalmente, los datos revelan que un porcentaje significativo de estudiantes (67.6%) nunca recibe una prueba de diagnóstico al inicio del año lectivo para evaluar su nivel de ortografía. Esto indica una falta de evaluación formativa inicial que podría ayudar a los docentes a identificar las necesidades específicas de los estudiantes desde el principio y ajustar sus estrategias de enseñanza en consecuencia. Es fundamental que se implementen evaluaciones diagnósticas y formativas de manera regular para monitorear el progreso de los estudiantes y asegurar que las estrategias de enseñanza sean efectivas y estén alineadas con sus necesidades.

Por lo que, los resultados sugieren que las estrategias metodológicas activas son efectivas para mejorar la ortografía de los estudiantes, pero es necesario un enfoque más integral y variado en la enseñanza. La capacitación continua de los docentes y la incorporación de diversas herramientas y métodos de evaluación son esenciales para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

El diagnóstico del impacto de las estrategias de métodos activos en estudiantes de quinto año arrojó resultados significativos. En particular, el 32% de los estudiantes que anteriormente cometían 4 o más errores de ortografía en su escritura ahora han mejorado significativamente su capacidad de escritura. La implementación de estas estrategias permite a los estudiantes desarrollar habilidades de pensamiento y razonamiento críticos, lo que ayuda a mejorar su ortografía. Además, los profesores descubrieron que el 75% de los estudiantes ahora participaban activamente en actividades de aprendizaje, un aumento del 40% respecto a antes de que se implementaran estas estrategias. Este cambio de metodología cambió positivamente la dinámica de las clases, aumentando la interacción y el compromiso de los estudiantes en el aprendizaje del material cubierto en el curso.

La evaluación de las habilidades ortográficas de los estudiantes es muy efectiva, mostrando una clara mejora en la ortografía de los estudiantes. Después de utilizar métodos activos y colaborativos, se descubrió que el 85 % de los estudiantes habían reducido sus errores de ortografía a más de la mitad, lo que supone una marcada mejora con respecto a los resultados iniciales. Además, el 90% de los profesores dijo que enseñar ortografía era más fácil y eficaz, destacando la mejora de la capacidad de los estudiantes para comprender y aplicar las reglas ortográficas. Este enfoque ha contribuido a crear un entorno de aprendizaje más dinámico e interactivo en el que los estudiantes no sólo aprenden, sino que también aplican sus conocimientos de forma coherente y precisa.

Luego de implementar estrategias de aprendizaje activo, los resultados fueron positivos. Las actividades interactivas, los juegos de ortografía y los ejercicios de escritura colaborativa no sólo mejoran significativamente las habilidades de ortografía de los estudiantes, sino que también aumentan su motivación y participación en clase. Los profesores ven una disminución significativa en los errores ortográficos comunes y un aumento en la confianza de los estudiantes en la escritura. Este enfoque ha demostrado ser un cambio valioso en los métodos de enseñanza, creando un entorno

de aprendizaje más dinámico y eficaz que beneficia tanto a los estudiantes como a los profesores.

5.2. Recomendaciones

Se sugiere continuar y ampliar el uso de estrategias de aprendizaje activo, centrándose en una mayor diversificación de las actividades. Sería beneficioso integrar tecnologías educativas que permitan un aprendizaje personalizado y brinden retroalimentación inmediata sobre la ortografía, como programas de escritura interactiva y aplicaciones móviles. Además, fomentar talleres periódicos o capacitación docente sobre nuevos métodos y herramientas de aprendizaje puede apoyar la motivación para la innovación en el aula.

Se recomienda que se introduzca sesiones de revisión periódicas para que los estudiantes puedan practicar la ortografía en un entorno colaborativo y recibir comentarios directos de compañeros y profesores. Esto puede incluir actividades de edición por pares y el uso de artículos que los estudiantes revisan periódicamente para evaluar su progreso. Además, considere crear un portafolio digital para que cada estudiante pueda documentar su desarrollo ortográfico a lo largo del año.

Finalmente, se sugiere establecer métricas claras le permite realizar un seguimiento del progreso individual y ajustar las estrategias según sea necesario. Esto puede incluir pruebas de diagnóstico más frecuentes y el uso de herramientas de evaluación formativa que ayuden a identificar áreas específicas de necesidad para cada estudiante. También debe animarse a los padres a participar en el proceso de aprendizaje con recursos que puedan usar en casa para reforzar las habilidades de ortografía que aprenden en clase.

BIBLIOGRAFÍA

- Bailón, J., Zambrano, P., Mendoza, J., & García, A. (2024). Estrategias metodológicas para el fomento del pensamiento crítico en estudiantes de ciencias de la salud: revisión sistemática. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(3), 1–18. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i3.2015>
- Barcia, J. (2015). Proceso de enseñanza aprendizaje en la educación primaria. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa (REFCalE)*, 1(2), 59–72.
- Baro, A. (2020). Metodologías activas y aprendizajes por descubrimiento. *Innovación y Experiencias Educativas*, 2(1), 279. <http://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=If5luoYh-HsC&oi=fnd&pg=PA9&dq=Desarrollo+cognitivo+y+educación&ots=fpU5-8LA3j&sig=y1YE83JLvmBfQt7oBiDw5mYozEI>
- Bayas, L. (2024). Estrategias Metodológicas activas que Desarrollan el Pensamiento Lógico-Crítico Direccionados al Mejoramiento del Desempeño Académico Estudiantil. *Magazine de Las Ciencias: Revista de Investigación e Innovación*, 9(1), 1–21. <https://doi.org/10.33262/rmc.v9i1.3048>
- Bustamante, G. (2024). El aprendizaje basado en proyectos como estrategia metodológica en la asignatura de emprendimiento en la institución educativa Simón Bolívar. *Revista Boletín Redipe*, 13(3), 1–11.
- Cumbicus, A., Ojeda, L., & Suárez, G. (2024). Estrategias metodológicas para la motivación por el aprendizaje de las Ciencias Naturales en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica. *MQRInvestigar*, 8(2), 3988–4011. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.2.2024.3988-4011>
- Dinarte, A. (2011). La metodología indagatoria: una mirada hacia el aprendizaje significativo desde “Charpack y Vygotsky.” *InterSedes: Revista de Las Sedes Regionales*, 12(23), 133–144. <https://www.redalyc.org/pdf/666/66622603009.pdf>
- Domingo Dessy, Simanullang, M., & Sihotang, L. (2023). The use of spelling bee game to improve students vocabulary at the seventh grade students of SMP swasta Bahalbatu in academic. *English Kinds*, 2(1), 1–5.

- García, A. (2014). Las TIC en el aprendizaje colaborativo en el aula de Primaria y Secundaria. *Revista de Salamanca*, 3(4), 1–8.
- González, P. (2024). Active strategies and pedagogical currents in teacher training. *Revista de Educación*, 22(2), 1–15.
- Guanoquiza, J., Guanoquiza, C., & Calero, G. (2024). Una mirada a la educación escolar y estrategias metodológicas en niños con necesidades especiales. *Revista Social Fronteriza*, 4(2), 1–21. [https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4\(2\)e204](https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4(2)e204)
- Guarnizo, J., Fajardo, J., Quinto, E., Oviedo, D., & Ordoñez, P. (2023). Playful strategies in learning spelling of students from a public school in Loja - Ecuador, academic year 2018 – 2019. *Sapienza: International Journal of Interdisciplinary Studies*, 4(3), 1–9. <https://doi.org/10.51798/sijis.v4i3.697>
- Gunawan, D. (2019). Developing Scramble-Based Learning Method to Increase Students' Reading and Writing Comprehension. *Journal of Teaching and Learning in Elementary Education (JTLEE)*, 2(1), 16–29. <https://doi.org/10.33578/jtlee.v2i1.6643>
- Herrera, A. (2009). Las estrategias de aprendizaje. *Polo Del Conocimiento*, 5(3), 2–15.
- Irlanda, M., & Astudillo, B. (2017). English methodological strategies and their influences on Reading and Writing skills. *Revista Ciencia UNEMI*, 10(23), 81–89. <http://orcid.org/0000-0002-5982-9273>
- Isaza, Y. (2024). Análisis de la educación matemática crítica como posible guía para el diseño de estrategias metodológicas. *Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía RIIEP*, 17(1), 1–25.
- Luis González-Rivera, P. (n.d.). *Estrategias activas y corrientes pedagógicas en la formación docente*. 22(2), 2024.
- Marcelo, A., & Moreno, S. (2024). Methodological strategies to reinforce the teaching of mathematics in the baccalaureate in science at the Isabel de Godin Educational Unit. *Revista Tecnológica Ciencia y Educación*, 8(5), 1–6. <https://revista->

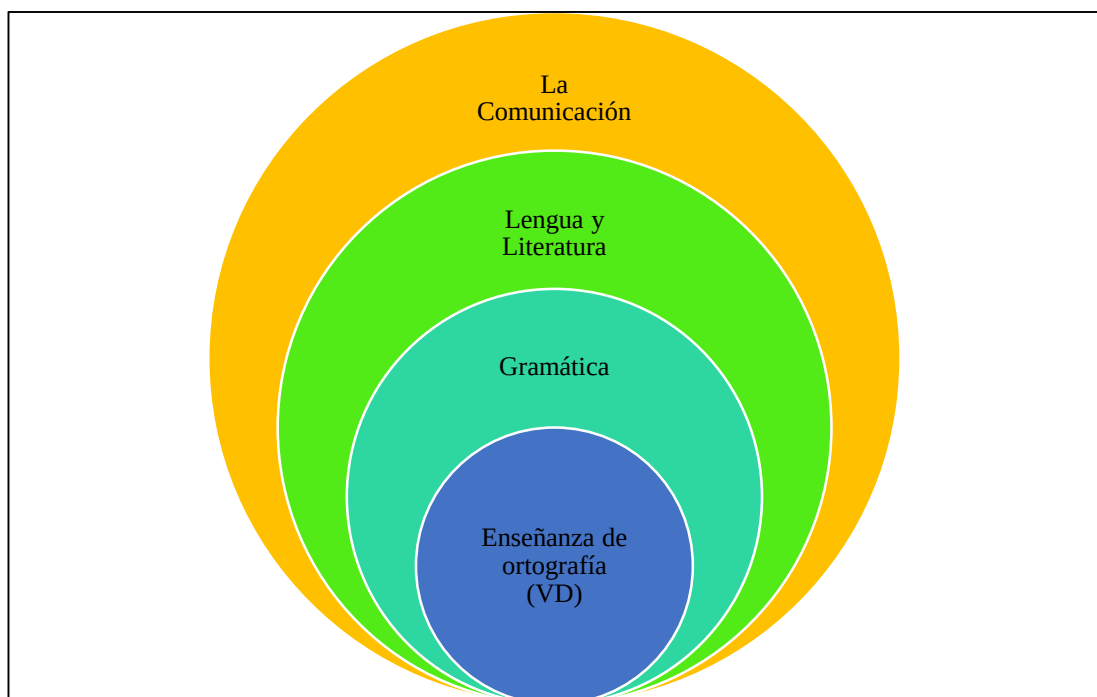
edwardsdeming.com/index.php/eshttps://revista-
edwardsdeming.com/index.php/es

- Marzulina, L. (2018). Learning Strategy towards Students' Descriptive Writing Achievement Taught by Using Pick-List-Evaluate-Active-Supply-End Strategy. *Edukasi Jurnal Pendidikan Dan Pengajaran*, 5(5), 63–74. <http://jurnal.radenfatah.ac.id/index.php/edukasi><http://jurnal.radenfatah.ac.id/index.php/edukasi>
- Medina, M., & Verdejo, A. (2020). Validez y confiabilidad en la evaluación del aprendizaje mediante las metodologías activas. *Alteridad*, 15(2), 270–284. <https://doi.org/10.17163/alt.v15n2.2020.10>
- Mingorance, A., Trujillo, J., Cáceres, M., & Torres, C. (2017). Mejora del rendimiento académica a través del aula invertida. *Journal of Sport and Health Research*, 9(1), 129–136. <https://bit.ly/3A4E8ub>
- Mohanlal, S., Pavan, P., & Rebika, S. (2019). Strength for Today and Bright Hope for Tomorrow. *Polo Del Conocimiento*, 1(2), 2–18. www.languageinindia.com
- Palacios, G., & Zambrano, S. (2024). Estrategias metodológicas innovadoras para la enseñanza de una lengua extranjera. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(3), 1–13. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i3.2035>
- Peralta, D. (2020). Metodologías activas de enseñanza. *Polo Del Conocimiento: Revista Científico - Profesional*, 3(5), 1–10. <http://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/62/414>
- Perero, M. (2024). Diseño de estrategias activas y su impacto en el desempeño pedagógico. *Universidad Ciencia y Tecnología*, 28(11), 38–48. <https://doi.org/10.47460/uct.v28ispecial.770>
- Rivera, A. (2024). Estrategias metodológicas activas para la comprensión lectora como eje de los aprendizajes en adolescentes de 12 - 13 años. *Espacios*, 45(01), 1–17. <https://doi.org/10.48082/espacios-a24v45n01p01>

Souza, J., Pedruzzi, A., Matitz, Q., & Rese, N. (2024). Teaching-Learning Patchwork Technique: Proposed Active Methodology Applied to Doctoral Education. *The Qualitative Report*, 4(2), 1–24. <https://doi.org/10.46743/2160-3715/2024.5950>

ANEXOS

Anexo 1. *Categorías fundamentales*



Anexo 3. Autorización de la institución para la investigación



CARTA DE COMPROMISO



Salcedo, 11 de abril del 2023

Doctor
Víctor Hernández
Presidente de la Unidad de Titulación de Posgrado
Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Dr. Carlos Chinguerela en mi calidad de Rector de la Unidad Educativa "Oxford" permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo proyecto de titulación bajo el Tema: **"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS NIÑOS DE QUINTO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA OXFORD "** propuesto por la estudiante GABRIELA YADIRA ARIAS VEGA portador/a de la Cédula de Ciudadanía 0503165441, estudiante de la maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,

Dr. Carlos Chinguerela
C.C. 0501799456
rectorado@oxford.edu.ec.



Salcedo, 12 de febrero del 2024

Doctor

Carlos Chinguercela
Rector de la Unidad Educativa "Oxford"

Presente

De mi consideración:

Quien suscribe la presente; en calidad de estudiante de la MAESTRIA EN PEDAGOGIA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE NOVIMEMBRE 2022, expreso mi respetuoso saludo; a la vez que solicito de manera comedida validar mis instrumentos de evaluación para proseguir con mi investigación titulada: **"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS NIÑOS DE QUINTO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA OXFORD "**.

Por su atención, agradezco.



Atentamente:
Lcda. Gabriela Yadira Arias Vega
C.C. 0503165441
Maestrante



Anexo 4. Validación de encuesta – docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
Avda. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO "ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES"
PERTENECIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA OXFORD"

OBJETIVO: Recolectar información actualizada sobre la valoración del proceso de enseñanza - aprendizaje de la ortografía por parte de los docentes del Quinto Año de la Unidad Educativa "Oxford".

AUTORA: Lic. Gabriela Arias

Señale mediante una X, según la validación para cada pregunta:

PREGUNTAS	1D- DEFICIENTE				2R- REGULAR				3B- BUENO				4O- ÓPTIMO			
	Pertinencia de las preguntas del instrumento con el objetivo				Pertinencia de las preguntas del instrumento con las variables y enunciados				Calidad técnica y representatividad				Redacción y lenguaje de las preguntas			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
1. ¿Es posible medir el nivel de ortografía de los estudiantes?				X				X				X				X
2. ¿Los contenidos curriculares de ortografía se adaptan a las necesidades de los estudiantes?				X				X				X				X
3. ¿Una metodología activa puede mejorar				X				X				X				X



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
Avda. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

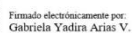
el nivel de ortografía de los estudiantes?																
4. ¿Aplica varios recursos para la enseñanza de la ortografía de los estudiantes?				X				X				X				X
5. ¿Aplica la prueba de diagnóstico al inicio del año lectivo para medir el nivel de ortografía de los estudiantes?				X				X				X				X
6. ¿Aplica una prueba al final del proceso de enseñanza de la ortografía para comparar resultados?				X				X				X				X
7. ¿Es importante establecer mecanismos de evaluación formativa para mejorar la ortografía de los estudiantes?				X				X				X				X
8. ¿Utiliza distintos criterios				X				X				X				X



evaluación para mejorar la ortografía de los estudiantes?												
9. ¿Concintiza a los estudiantes sobre el valor de una buena ortografía en la formación integral?			X				X			X		X
10. ¿Retroalimenta los errores ortográficos de los estudiantes?			X				X			X		X
11. ¿El aprendizaje de las reglas ortográficas es significativo cuando se aplica en situaciones de la vida real ?			X				X			X		X
12. ¿Los dictados son una forma efectiva de evaluar la ortografía?			X				X			X		X
13. ¿La única forma de mejorar el nivel de ortografía es memorizar las reglas ortográficas?			X				X			X		X
14. ¿Solicita a los estudiantes que			X				X			X		X

[illegible]

Observaciones:



Realizado por:

Lic. Gabriela Arias
C.I: 0503165441



Validado por:

Dr. Medardo Mera
C.I: 0501259956

Anexo 5. Validación de encuesta – estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
Avda. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO "ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES"

PERTENECIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA OXFORD"

OBJETIVO: Recolectar información sobre la valoración del proceso de enseñanza - aprendizaje de ortografía de los estudiantes de 5º año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Oxford".

AUTORA: Lic. Gabriela Arias

Señale mediante una X, según la validación para cada pregunta:

	1D- DEFICIENTE				2R- REGULAR				3B- BUENO				4O- ÓPTIMO			
PREGUNTAS	Pertinencia de las preguntas del instrumento con el objetivo				Pertinencia de las preguntas del instrumento con las variables y enunciados				Calidad técnica y representatividad				Redacción y lenguaje de las preguntas			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
1. ¿Es útil aprender ortografía?				X				X				X				X
2. ¿Las reglas ortográficas son fáciles de memorizar?				X				X				X				X
3. ¿Las actividades divertidas y participativas ayudan a mejorar el nivel de ortografía?				X				X				X				X



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
Avda. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

4. ¿Los docentes usan videos, juegos interactivos, carteles, tarjetas u hojas de trabajo, para enseñar ortografía?				X				X				X				X
5. ¿Los docentes aplican una prueba al inicio del año lectivo para determinar si los estudiantes escriben bien las palabras?				X				X				X				X
6. ¿Los docentes aplican una prueba al final del año para comparar los resultados?				X				X				X				X
7. ¿El docente revisa y corrige las palabras escritas por los estudiantes durante la clase?				X				X				X				X
8. ¿Durante la revisión los docentes tienen en cuenta el uso correcto de las letras, las tildes, los signos de puntuación, la				X				X				X				X



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
 Avda. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

coherencia y cohesión del texto ?																	
9. ¿Los docentes resaltan la importancia de tener una buena ortografía?				X				X				X					X
10. ¿Los docentes emiten comentarios que ayudan a mejorar la ortografía?				X				X				X					X
11. ¿Los docentes emplean situaciones de la vida diaria, para enseñar las reglas ortográficas ?				X				X				X					X
12. ¿Los dictados ayudan a escribir correctamente las palabras ?				X				X				X					X
13. ¿Memorizar las reglas ortográficas es una forma efectiva de aprender ortografía ?				X				X				X					X
14. ¿Los docentes motivan a que los estudiantes revisen y corrijan sus propios textos?				X				X				X					X
15. ¿El aprendizaje de la ortografía es efectivo cuando se emplean crucigramas, sopa de				X				X				X					X



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
 Avda. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

letras y juegos interactivos ?																	
16. ¿Los docentes emplean cuentos, poemas, artículos de noticias y ensayos para enseñar ortografía ?				X				X				X					X

Observaciones:



Firmado electrónicamente por:
 Gabriela Yadira Arias V.

Realizado por:

Lic. Gabriela Arias
 C.I.: 0503165441



Firmado electrónicamente por:
 MEDARDO ALFONSO MERA CONSTANTE

Validado por:

Dr. Medardo Mera
 C.I.: 0501259956

Anexo 6. Validación de ficha de observación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
Avda. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO "FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES"
PERTENECIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS
ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA OXFORD"

OBJETIVO: Recolectar información sobre el nivel de competencia ortográfica que poseen los estudiantes de 5º Año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Oxford".

AUTORA: Lic. Gabriela Arias

Señale mediante una X, según la validación para cada pregunta:

1D- DEFICIENTE		2R- REGULAR				3B- BUENO				4O- ÓPTIMO							
PREGUNTAS	PARÁMETROS	Pertinencia de las preguntas del instrumento con el objetivo				Pertinencia de las preguntas del instrumento con las variables y enunciados				Calidad técnica y representatividad				Redacción y lenguaje de las preguntas			
		1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
1.	Se observa un uso correcto de la letra "b" antes de la letra "p".				X				X				X				X
2.	Se detecta un uso correcto de la letra "b" antes de la letra "p".				X				X				X				X
3.	Se evidencia un empleo adecuado de				X				X				X				X



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
Avda. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

	la letra "m" antes de la letra "p".																
4.	Se aprecia un empleo adecuado de la letra "m" antes de la letra "b".				X				X				X				X
5.	Se nota la inclusión correcta de la letra "h" en las palabras donde es requerida.				X				X				X				X
6.	Se demuestra una distinción precisa entre el uso de las letras "v" y "b" en las palabras correspondientes.				X				X				X				X
7.	Se demuestra una distinción precisa entre el uso de las letras "j" y "g" en las palabras correspondientes.				X				X				X				X
8.	Se detecta un uso apropiado de la letra "c" al formar plurales de acuerdo				X				X				X				X



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
 Avda. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

	con las normas gramaticales.																		
9.	Se verifica una correcta alternancia entre mayúsculas y minúsculas de acuerdo con las convenciones gramaticales.				X				X				X						X
10.	Se aprecia el uso correcto de los puntos para indicar el final de las oraciones.				X				X				X						X
11.	Se observa la presencia de signos de interrogación al inicio y al final de las preguntas de manera adecuada.				X				X				X						X
12.	Se identifica el uso correcto de signos de admiración para expresar énfasis o emoción según sea necesario.				X				X				X						X



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
 Avda. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

13.	Se realiza la acentuación correcta de las palabras agudas.				X				X				X						X
14.	Se realiza la acentuación correcta de las palabras graves.				X				X				X						X
15.	Se realiza la acentuación correcta de las palabras esdrújulas.				X				X				X						X

Observaciones:



Firmado electrónicamente por:
 Gabriela Yadira Arias V.

Realizado por:
 Lic. Gabriela Arias
 C.I.: 0503165441



Firmado electrónicamente por:
 MEDARDO ALFONSO MERA CONSTANTE

Validado por:
 Dr. Medardo Mera
 C.I.: 0501259956



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO "FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES"
PERTENECIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA OXFORD"

OBJETIVO: Recolectar información sobre el nivel de competencia ortográfica que poseen los estudiantes de 5º Año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Oxford".

AUTORA: Lic. Gabriela Arias

Señale mediante una X, según la validación para cada pregunta:

PREGUNTAS	1D- DEFICIENTE				2R- REGULAR				3B- BUENO				4O- ÓPTIMO			
	Pertinencia de las preguntas del instrumento con el objetivo				Pertinencia de las preguntas del instrumento con las variables y enunciados				Calidad técnica y representatividad				Redacción y lenguaje de las preguntas			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
1. Se observa un uso correcto de la letra "b" antes de la letra "p".				X				X				X				X
2. Se detecta un uso correcto de la letra "b" antes de la letra "n".				X				X				X				X
3. Se evidencia un empleo adecuado de				X				X				X				X

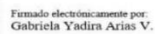


UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

la letra "m" antes de la letra "p".																
4. Se aprecia un empleo adecuado de la letra "m" antes de la letra "b".				X				X				X				X
5. Se nota la inclusión correcta de la letra "h" en las palabras donde es requerida.				X				X				X				X
6. Se demuestra una distinción precisa entre el uso de las letras "v" y "b" en las palabras correspondientes.				X				X				X				X
7. Se demuestra una distinción precisa entre el uso de las letras "j" y "g" en las palabras correspondientes.				X				X				X				X
8. Se detecta un uso apropiado de la letra "c" al formar plurales de acuerdo con las				X				X				X				X



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

Observaciones:

Realizado por:

Validado por:

Mg. Miriam Arias
C.I: 0502105943



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
 Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO "ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES"
PERTENECIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA OXFORD"

OBJETIVO: Recolectar información sobre la valoración del proceso de enseñanza - aprendizaje de ortografía de los estudiantes de 5° año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Oxford".

AUTORA: Lic. Gabriela Arias

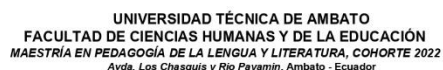
Señale mediante una X, según la validación para cada pregunta:

PREGUNTAS	1D- DEFICIENTE				2R- REGULAR				3B- BUENO				4O- ÓPTIMO			
	Pertinencia de las preguntas del instrumento con el objetivo				Pertinencia de las preguntas del instrumento con las variables y enunciados				Calidad técnica y representatividad				Redacción y lenguaje de las preguntas			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
1. ¿Es útil aprender ortografía?				X				X				X				X
2. ¿Las reglas ortográficas son fáciles de memorizar?				X				X				X				X
3. ¿Las actividades divertidas y participativas ayudan				X				X				X				X

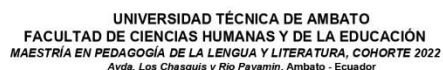


UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
 Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

a mejorar el nivel de ortografía?																
4. ¿Los docentes usan videos, juegos interactivos, carteles, tarjetas u hojas de trabajo, para enseñar ortografía?				X				X				X				X
5. ¿Los docentes aplican una prueba al inicio del año lectivo para determinar si los estudiantes escriben bien las palabras?				X				X				X				X
6. ¿Los docentes aplican una prueba al final del año para comparar los resultados?				X				X				X				X
7. ¿El docente revisa y corrige las palabras escritas por los estudiantes durante la clase?				X				X				X				X
8. ¿Durante la revisión los docentes tienen en cuenta el uso				X				X				X				X

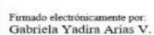


correcto de las letras, las tildes ,los signos de puntuación , la coherencia y cohesión del texto ?												
9. ¿Los docentes resaltan la importancia de tener una buena ortografía?				x				x				x
10. ¿Los docentes emiten comentarios que ayudan a mejorar la ortografía?				x				x				x
11. ¿Los docentes emplean situaciones de la vida diaria; para enseñar las reglas ortográficas ?				x				x				x
12. ¿Los dictados ayudan a escribir correctamente las palabras ?				x				x				x
13. ¿Memorizar las reglas ortográficas es una forma efectiva de aprender ortografía ?				x				x				x



14. ¿Los docentes motivan a que los estudiantes que revisen y corrijan sus propios textos?											
15. ¿El aprendizaje de la ortografía es efectivo cuando se emplean crucigramas, sopa de letras y juegos interactivos ?				x				x		x	
16. ¿Los docentes emplean cuentos, poemas, artículos de noticias y ensayos para enseñar ortografía ?				x				x			x

Observaciones:



Realizado por:

Lic. Gabriela Arias
C.I: 0503165441

Mg. Miriam Arias
C.I: 0502105943



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
 Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO "ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES"
PERTENECIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA OXFORD"

OBJETIVO: Recolectar información actualizada sobre la valoración del proceso de enseñanza - aprendizaje de la ortografía por parte de los docentes del Quinto Año de la Unidad Educativa "Oxford".

AUTORA: Lic. Gabriela Arias

Señale mediante una X, según la validación para cada pregunta:

PARAMETROS PREGUNTAS	1D- DEFICIENTE				2R- REGULAR				3B- BUENO				4O- ÓPTIMO			
	Pertinencia de las preguntas del instrumento con el objetivo				Pertinencia de las preguntas del instrumento con las variables y enunciados				Calidad técnica y representatividad				Redacción y lenguaje de las preguntas			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
1. ¿Es posible medir el nivel de ortografía de los estudiantes?				X				X				X				X
2. ¿Los contenidos curriculares de ortografía se adaptan a las necesidades de los estudiantes?				X				X				X				X
3. ¿Una metodología activa puede mejorar				X				X				X				X



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2022
 Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

el nivel de ortografía de los estudiantes?																
4. ¿Aplica varios recursos para la enseñanza de la ortografía de los estudiantes?				X				X				X				X
5. ¿Aplica la prueba de diagnóstico al inicio del año lectivo para medir el nivel de ortografía de los estudiantes?				X				X				X				X
6. ¿Aplica una prueba al final del proceso de enseñanza de la ortografía para comparar resultados?				X				X				X				X
7. ¿Es importante establecer mecanismos de evaluación formativa para mejorar la ortografía de los estudiantes?				X				X				X				X
8. ¿Utiliza distintos criterios de				X				X				X				X



evaluación para mejorar la ortografía de los estudiantes?									
9. ¿Concientiza a los estudiantes sobre el valor de una buena ortografía en la formación integral?			X			X		X	X
10. ¿Retroalimenta los errores ortográficos de los estudiantes?			X			X		X	X
11. ¿El aprendizaje de las reglas ortográficas es significativo cuando se aplica en situaciones de la vida real ?			X			X		X	X
12. ¿Los dictados son una forma efectiva de evaluar la ortografía?			X			X		X	X
13. ¿La única forma de mejorar el nivel de ortografía es memorizar las reglas ortográficas?			X			X		X	X
14. ¿Solicita a los estudiantes que			X			X		X	X

[illegible]

Observaciones:



Firmado electrónicamente por:
Gabriela Yadira Arias V.

Realizado por:

Lic. Gabriela Arias
C.I: 0503165441

Validado por:

Mg. Miriam Arias
C.I: 0502105943

Anexo 7. Socialización de la propuesta



CAPÍTULO VI

PROPUESTA

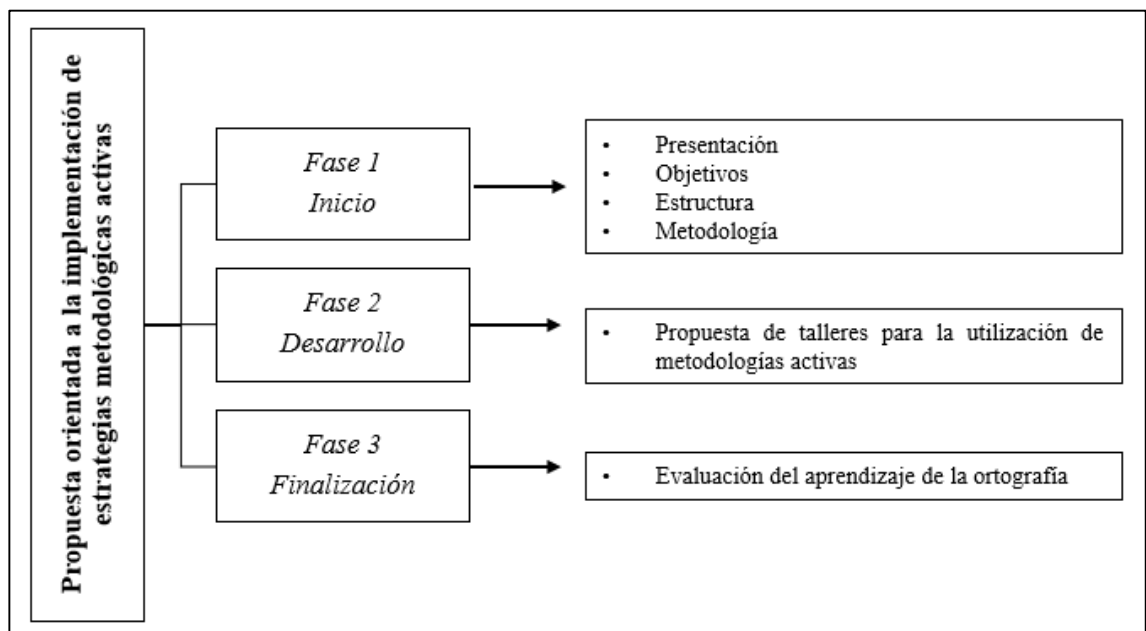
Desarrollo de una propuesta orientada a la implementación de estrategias metodológicas activas para la enseñanza de la ortografía en los niños de 5° año de la Unidad educativa “Oxford”.

Título de la propuesta

Propuesta orientada a la implementación de estrategias metodológicas activas para la enseñanza de la ortografía en los niños de 5° año de la Unidad Educativa “Oxford”.

Descripción de la propuesta

Figura 2. *Fases de la propuesta*



Nota: *Elaborado por Gabriela Arias (2024)*

Fase 1. Presentación

En el contexto educativo actual, en el que la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje es de suma importancia, se plantea la propuesta titulada “Estrategia del método activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la evaluación” enfocada en niños de 5° año de la Escuela de Oxford. Esta propuesta reconoce la ortografía como un factor clave en el desarrollo del lenguaje, afectando directamente las capacidades comunicativas y de aprendizaje de los estudiantes. El

objetivo de implementar estrategias como el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje cooperativo y la gamificación es mejorar la motivación y las habilidades de ortografía de los estudiantes brindándoles herramientas para motivar una mayor interacción y participación en el aprendizaje de idiomas.

Este estudio se centra en la aplicación práctica y evaluación de enfoques interactivos y colaborativos para la enseñanza de la ortografía en el aula, adaptándolos a las necesidades y contextos específicos de los estudiantes de quinto año. Se espera que el uso de estas técnicas activas no sólo mejore las habilidades de ortografía de los niños, sino que también desarrolle actitudes positivas hacia el aprendizaje independiente y crítico. Esta propuesta representa un cambio significativo respecto a los métodos de enseñanza tradicionales, ofreciendo un modelo más dinámico y centrado en el estudiante que puede usarse como referente para la práctica pedagógica en la enseñanza de habilidades lingüísticas básicas en el futuro.

La necesidad de aplicar estrategias metodológicas activas en el proceso de enseñanza de la ortografía a niños de 5to grado surge a partir de la observación de déficits persistentes en la correcta ortografía de las palabras en esta edad. Investigaciones recientes muestran que una proporción significativa de estudiantes tienen dificultades significativas para aplicar reglas ortográficas básicas, lo que puede afectar negativamente su desempeño futuro y su confianza en sus habilidades de escritura. El propósito de esta propuesta es llenar este vacío educativo mediante el uso de métodos que no solo mejoren la ortografía, sino que también fomenten un enfoque activo del aprendizaje y la autocorrección.

Desde un punto de vista metodológico, la propuesta enfatiza el uso de estrategias didácticas que involucren activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje. La combinación de métodos como el aprendizaje basado en problemas (ABP), el aprendizaje cooperativo y los juegos tiene como objetivo transformar la experiencia de aprendizaje haciendo que la ortografía sea más atractiva y relevante para los estudiantes nacidos. Estas técnicas no sólo promueven la capacidad de recordar y aplicar reglas ortográficas, sino que también mejoran el pensamiento crítico, la colaboración y las habilidades de comunicación de los estudiantes.

La estructura de la propuesta se organiza de manera clara y sistemática, comenzando con una introducción a la propuesta seguida por la definición de objetivos específicos. Posteriormente, se desglosa el desarrollo de diversas actividades alineadas con el currículo de quinto año, detallando para cada una el nombre de la estrategia empleada, su objetivo específico, una descripción completa, la destreza que se busca desarrollar, y una explicación detallada de las actividades según la metodología activa utilizada. También se incluyen los recursos necesarios para cada actividad y se especifican los logros esperados al finalizar. La propuesta concluye con un cronograma detallado de actividades, asegurando una implementación ordenada y eficiente del plan educativo.

Objetivos

Objetivo general

Elaborar una propuesta orientada a la implementación de estrategias metodológicas activas para la enseñanza de la ortografía en los niños de 5° año de la Unidad Educativa “Oxford”.

Fase 2. Desarrollo

Implementación sugerida de estrategias metodológicas activas en educación que incluyan una variedad de enfoques para promover un aprendizaje más interactivo y colaborativo:

Aprendizaje basado en problemas (ABP)

Este método requiere que los estudiantes resuelvan problemas reales o simulados para fomentar un aprendizaje más profundo. A través del ABP, los estudiantes desarrollan habilidades de pensamiento crítico y aprenden a aplicar conocimientos teóricos a situaciones de la vida real. Esta técnica requiere que los estudiantes trabajen en grupos, exploren y discutan para encontrar soluciones, lo que ayuda a mejorar la colaboración y la comunicación.

Tabla 51. Estrategia de aprendizaje 1

Estrategia Aprendizaje basada en problemas	
Hacheando el español: Descubriendo la Letra Escondida	
Nivel	5° nivel
Objetivo general	Fomentar el uso correcto de la letra "h" en palabras donde es requerida, a través de la identificación, análisis y corrección de errores ortográficos relacionados con esta letra, mejorando así las habilidades de escritura de los estudiantes.
Objetivo de aprendizaje	Desarrollar la habilidad para identificar y aplicar correctamente el uso de la letra "h" en diferentes palabras, reconociendo las reglas ortográficas que rigen su uso.
Destreza por desarrollar	Habilidad para investigar, organizar y presentar información de manera clara y lógica en forma de texto expositivo, haciendo uso eficaz de los elementos de la lengua y estructuras textuales.
Experiencia de aprendizaje o actividades	<i>Etapas Inicial: Sensibilización y diagnóstico</i> • Lluvia de Ideas: Comenzar con una discusión en clase sobre la importancia de la letra "h" en español. Preguntar a los estudiantes qué palabras conocen que lleven "h" y escribir sus respuestas en la pizarra. • Diagnóstico Rápido: Realizar un breve ejercicio escrito donde los estudiantes deben llenar los espacios en blanco en una serie de oraciones que requieren el uso correcto de la letra "h". <i>Etapas de Desarrollo: Investigación y práctica</i> • Investigación Guiada: Los alumnos, en grupos pequeños, investigan sobre las reglas de uso de la letra "h" (por ejemplo, palabras que comienzan con "hue-", "hie-", "ha-", "he-", etc.), utilizando libros de texto y recursos en línea. • Corrección de Textos: Cada grupo recibe un párrafo con errores intencionales en el uso de la "h" para que identifiquen y corrijan los errores. • Juego de Rol: Organizar un juego de roles donde cada estudiante debe "defender" el uso correcto de una palabra con "h" frente a la clase, explicando por qué se escribe con "h". <i>Etapas Final: Evaluación y reflexión</i> • Evaluación Individual: Realizar una prueba escrita que incluya completar frases, corregir errores y escribir un pequeño párrafo utilizando correctamente palabras con "h". • Reflexión Grupal: Discutir en clase cómo el conocimiento adquirido sobre la letra "h" puede ayudar en la vida diaria y en el aprendizaje del español.
Recursos	• Acceso a biblioteca y recursos digitales para investigación. • Materiales para tomar notas • Cuadernos • Lápices • Computadoras para la redacción de textos. • Fichas con ejercicios y pruebas.
Logro	Los estudiantes demostrarán un conocimiento consolidado sobre el uso correcto de la letra "h" en palabras donde es necesaria, mostrando una mejora en su ortografía en escritos futuros y una mayor confianza en su habilidad para identificar y corregir errores ortográficos relacionados con esta letra.

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Tabla 52. Estrategia de aprendizaje 2

Estrategia Aprendizaje basado en el aula invertida	
"Puntuación en Acción: Exploradores de Signos"	
Nivel	5° nivel
Objetivo general	Promover el uso correcto y consciente de signos de puntuación (interrogación, comas, puntos, etc.) en diferentes contextos de escritura, utilizando un enfoque de aprendizaje basado en proyectos para fomentar la comprensión y aplicación práctica.
Objetivo de aprendizaje	Los estudiantes identificarán y aplicarán correctamente diversos signos de puntuación en sus textos, mejorando la claridad y coherencia de su comunicación escrita.
Destreza por desarrollar	Desarrollar habilidades en el uso adecuado de signos de puntuación, fomentando la capacidad de editar y mejorar textos propios y de otros, y la habilidad para trabajar en equipo en la elaboración de proyectos escritos.
Experiencia de aprendizaje o actividades	<i>Etapas del Proyecto:</i> Etapas Iniciales: Investigación y Diseño - Investigación Individual: Cada estudiante investiga una regla específica de puntuación (comas, puntos, signos de interrogación) y presenta sus hallazgos en forma de un póster informativo. - Taller de Introducción: Realización de un taller donde se explican las funciones y reglas de los signos de puntuación más comunes, utilizando ejemplos interactivos. Etapas de Desarrollo: Creación y Aplicación - Proyecto de Grupo: Formación de equipos para crear una serie de materiales escritos (cuentos, diálogos, descripciones) que incorporen el uso correcto de los signos de puntuación investigados. - Diseño de Diálogos: Crear diálogos que utilicen correctamente comas, puntos y signos de interrogación. - Redacción de Cuentos: Escribir cuentos cortos que demuestren el uso adecuado de toda la gama de puntuación. - Creación de Anuncios: Desarrollar anuncios para la escuela que utilicen variados signos de puntuación, enfocándose en captar la atención mediante su correcto uso. - Revisiones Cruzadas: Cada grupo revisa y da feedback sobre los trabajos de otro grupo, enfocándose en la precisión de la puntuación. Etapas Finales: Presentación y Evaluación - Exposición Escolar: Organización de una exposición donde cada grupo presenta sus proyectos y explica cómo utilizaron los signos de puntuación de manera efectiva. - Autoevaluación y Evaluación por Pares: Cada estudiante realiza una autoevaluación de su aprendizaje y participa en la evaluación de los proyectos de sus compañeros, centrandose en el uso de la puntuación.

Recursos	• Materiales de referencia sobre puntuación (libros, guías online, videos educativos). • Pizarras, papel, marcadores y otros materiales de escritura y dibujo para la creación de proyectos. • Ordenadores o tablets para investigación y redacción de textos. • Espacio para la exposición de proyectos.
Logro	Los estudiantes demostrarán un entendimiento práctico del uso correcto de los signos de puntuación, mostrando mejoría en la claridad y fluidez de su escritura. Habrán desarrollado habilidades críticas de revisión y edición de textos, además de fortalecer su capacidad de trabajar colaborativamente en proyectos complejos.

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Estrategia Aprendizaje basado en el aula invertida

En este modelo, el papel tradicional del docente se invierte. Los estudiantes acceden a materiales de aprendizaje, como videos y textos, fuera de clase, luego usan el tiempo de clase para discutir el material y completar ejercicios de práctica dirigidos por el maestro. Esto permite una mayor interacción y un aprendizaje personalizado en clase, y los estudiantes pueden profundizar en los temas que les resultan más desafiantes.

Tabla 53. Estrategia de aprendizaje 3

Estrategia Aprendizaje basado en el aula invertida	
"Viaje entre 'B' y 'V': Explorando Caminos en la Ortografía"	
Nivel	5° nivel
Objetivo general	Mejorar la competencia ortográfica de los estudiantes en el uso de las letras "v" y "b", facilitando la identificación y aplicación correcta de estas letras en diferentes palabras, a través de una estrategia de aula invertida que promueve el aprendizaje activo y autónomo.
Objetivo de aprendizaje	Desarrollar habilidades críticas y de autoaprendizaje en los estudiantes para distinguir y utilizar correctamente las letras "v" y "b" en su escritura, basándose en el entendimiento de las reglas ortográficas y ejemplos prácticos.
Destreza por desarrollar	Habilidad para identificar y explicar relaciones de causa y efecto en situaciones dadas, organizando la información de manera lógica y coherente en el formato de párrafo, y aplicando técnicas de redacción y revisión para producir textos claros y precisos
Experiencia de aprendizaje o actividades	<i>Etapas Iniciales: Preparación en Casa</i> • Videos Educativos: Los estudiantes verán en casa videos educativos que expliquen las reglas generales del uso de las letras "v" y "b", incluyendo ejemplos comunes y excepciones. • Lectura y Cuestionario: Después de los videos, los estudiantes leerán un artículo breve sobre las diferencias entre "b" y "v", y completarán un cuestionario en línea para evaluar su comprensión inicial.

	<i>Etapa de Desarrollo: Aplicación en el Aula</i> • Discusión Guiada: Iniciar la clase con una discusión sobre el contenido del video y las lecturas, aclarando dudas y reforzando conceptos clave. • Estaciones de Trabajo: Crear estaciones de trabajo donde los estudiantes rotarán para realizar actividades diferenciadas: • Estación de Dictado: Practicar la escritura de palabras dictadas que contengan "b" y "v". • Estación de Corrección: Corregir un párrafo lleno de errores intencionales en el uso de "b" y "v". • Estación Creativa: Escribir oraciones o pequeños párrafos utilizando correctamente palabras con "b" y "v". • Juego de Rol: Realizar un juego en el que cada estudiante recibe una tarjeta con una palabra y debe explicar a un compañero por qué lleva "b" o "v", basándose en las reglas aprendidas. <i>Etapa Final: Evaluación y Reflexión</i> • Prueba de Ortografía: Al final de la unidad, los estudiantes realizarán una prueba en línea de ortografía que incluya completar frases y corregir errores en un texto. • Reflexión Individual: Cada estudiante escribirá una breve reflexión sobre lo que aprendió y cómo planea aplicar este conocimiento en su escritura futura.
Recursos	• Videos educativos sobre el uso de "b" y "v". • Artículos y materiales de lectura. • Cuestionarios y actividades en línea. • Fichas de trabajo para las estaciones. • Pizarra y marcadores. • Tarjetas para juegos de rol.
Logro	Los estudiantes mostrarán una mejora significativa en la distinción y aplicación correcta de las letras "b" y "v" en su escritura, lo que se reflejará en una mayor precisión ortográfica en tareas de escritura y evaluaciones futuras. Además, habrán desarrollado habilidades de autoaprendizaje y pensamiento crítico que les permitirán abordar otros temas ortográficos con mayor eficacia.

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Estrategia Aprendizaje Cooperativo

Las estrategias de aprendizaje cooperativo se centran en la cooperación entre los estudiantes para lograr objetivos de aprendizaje comunes, creando un entorno en el que la interacción y el trabajo en equipo son esenciales para construir conocimiento. En este método, los estudiantes se dividen en pequeños grupos y cada participante asume un rol específico, contribuyendo activamente al proceso educativo. La colaboración se basa en la idea de que los estudiantes pueden aprender de manera más efectiva cuando tienen la oportunidad de discutir y resolver problemas juntos.

Tabla 54. Estrategia de aprendizaje 4

Estrategia Aprendizaje Cooperativo	
"Jugando con 'J' y 'G': Compañeros de Ortografía"	
Nivel	5° nivel
Objetivo general	Capacitar a los estudiantes de quinto año de primaria para identificar y aplicar correctamente las letras "j" y "g" en palabras, mejorando su precisión ortográfica a través de actividades cooperativas.
Objetivo de aprendizaje	Los estudiantes serán capaces de distinguir las reglas de uso de las letras "j" y "g" y aplicarlas correctamente en diferentes contextos de escritura, trabajando en equipo para reforzar su aprendizaje mutuo.
Destreza por desarrollar	Desarrollar competencias ortográficas específicas relacionadas con el uso de las letras "j" y "g", incluyendo la capacidad para colaborar y comunicarse eficazmente con los compañeros durante el proceso de aprendizaje.
Experiencia de aprendizaje o actividades	<i>Etapa Inicial: Sensibilización y Exploración</i> - Encuesta Introductoria: Realizar una encuesta rápida para evaluar el conocimiento previo de los estudiantes sobre el uso de "j" y "g". Discutir las respuestas como grupo para identificar conceptos erróneos comunes. - Introducción Visual: Mostrar un video corto que ilustre las reglas básicas del uso de "j" y "g", destacando palabras clave y ejemplos. <i>Etapa de Desarrollo: Práctica y Colaboración</i> Dividir la clase en grupos pequeños que rotarán entre diferentes estaciones: - Estación de Dictado: Un estudiante dicta palabras que contienen "j" y "g" y los demás escriben. - Estación de Búsqueda de Palabras: Usar periódicos y revistas para encontrar y recortar palabras con "j" y "g", clasificándolas correctamente. - Estación de Creación de Historias: Cada grupo crea una pequeña historia o cómic usando palabras con "j" y "g". Juego de Tarjetas de Ortografía: Utilizar un juego de tarjetas donde cada tarjeta tiene una palabra sin su inicial, y los estudiantes deben decidir si se escribe con "j" o "g", explicando su elección al grupo. <i>Etapa Final: Evaluación y Reflexión Colectiva</i> - Presentación de Grupos: Cada grupo presenta una de las actividades realizadas, explicando las reglas que aplicaron y compartiendo sus historias o listas de palabras. - Evaluación Cooperativa: Realizar una prueba en grupo donde los estudiantes deben corregir un texto con errores de "j" y "g". - Reflexión en Grupo: Discutir qué aprendieron durante las actividades y cómo pueden aplicar este conocimiento en su escritura diaria.

Recursos	• Videos educativos sobre el uso de "j" y "g". • Periódicos y revistas para la búsqueda de palabras. • Tarjetas con palabras y espacio para escribir. • Materiales de arte para crear historias o cómics (papel, lápices, marcadores). • Pizarra para demostraciones y presentaciones.
Logro	Los estudiantes demostrarán un dominio mejorado en el uso correcto de las letras "j" y "g", como se evidenciará en su capacidad para identificar, corregir y aplicar las reglas ortográficas correspondientes en diversas actividades de escritura. Además, habrán mejorado sus habilidades de trabajo en equipo y comunicación al colaborar eficazmente en las tareas asignadas.

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Metodología gamificación

Incorporar elementos de juego en el aprendizaje para aumentar la motivación y el compromiso de los estudiantes. Con la gamificación, se utilizan elementos típicos del juego, como puntos, niveles y competencias, para fomentar el aprendizaje, haciendo que la experiencia sea más atractiva y estimulante. Este método es especialmente eficaz para mantener la atención de los estudiantes y reforzar el aprendizaje mediante la repetición y la práctica en un contexto divertido.

Tabla 55. *Estrategia de aprendizaje 5*

Estrategia gamificación	
"Punto Final: La Misión de los Detectives de Oraciones"	
Nivel	5° nivel
Objetivo general	Facilitar el aprendizaje del uso correcto de los puntos para indicar el final de las oraciones, promoviendo la comprensión y aplicación de esta norma gramatical a través de actividades lúdicas y dinámicas.
Objetivo de aprendizaje	Los estudiantes serán capaces de identificar el final de las oraciones en diferentes tipos de textos y aplicar correctamente el uso de puntos, mejorando así la claridad y estructura de su escritura.
Destreza por desarrollar	Desarrollar la habilidad para reconocer el final de las oraciones en contextos variados y aplicar adecuadamente el uso de puntos, fomentando la atención al detalle y la precisión en la escritura

Experiencia de aprendizaje o actividades	<i>Etapas Inicial: Introducción y Motivación</i> • Video Introductorio: Visualización de un video corto que explique la importancia del punto en la escritura y cómo puede cambiar el significado de las frases si no se usa correctamente. • Juego de Calentamiento: Un juego rápido de "Pon el Punto", donde los estudiantes deben correr a la pizarra para añadir puntos al final de oraciones incompletas. <i>Etapas de Desarrollo: Práctica Interactiva</i> Estaciones de Juego: Dividir la clase en equipos y rotar entre diferentes estaciones de juegos: • Estación de Rompecabezas de Oraciones: Armar rompecabezas que formen oraciones completas, colocando un punto al final. • Estación de Carrera de Relevos: Realizar una carrera de relevos donde cada estudiante debe añadir un punto al final de una oración en un pizarrón antes de pasar el relevo. • Estación de Creación de Historias: Cada grupo crea una corta historia, asegurándose de usar puntos correctamente al final de cada oración. Torneo de Detectives de Puntos: Organizar un torneo donde los estudiantes deben identificar y corregir oraciones sin puntos en textos cortos, ganando puntos por cada corrección correcta. <i>Etapas Final: Evaluación y Celebración</i> • Gran Quiz de Puntos: Realizar un quiz interactivo donde los estudiantes deben identificar si las oraciones están correctamente puntuadas. • Reflexión y Discusión: Discutir en grupo cómo el uso correcto de los puntos afecta la claridad de la escritura y compartir las dificultades encontradas durante los juegos. • Entrega de Premios: Otorgar reconocimientos o insignias a los equipos según su desempeño en las actividades y el torneo.
Recursos	• Videos educativos sobre el uso de puntos. • Rompecabezas de oraciones y materiales para armar. • Pizarrones y marcadores para las estaciones de juego. • Textos para el torneo de detectar errores. • Ordenadores o tablets para el quiz interactivo. • Premios o insignias para los ganadores.
Logro	Los estudiantes demostrarán un conocimiento profundo y aplicado del uso correcto de los puntos al final de las oraciones, lo que se reflejará en una escritura más estructurada y clara. Además, habrán desarrollado habilidades de colaboración y competencia sana a través de las actividades gamificadas.

Nota: Elaborado por Gabriela Arias (2023)

Fase 3. Evaluación de los contenidos impartidos al estudiante



TEST ORTOGRÁFICO

1. Opción Múltiple: ¿Cuál de las siguientes palabras está escrita correctamente? (1 punto)

- a) Ortografiá
- b) Ortografia
- c) Ortografía
- d) Hortografía

Respuesta correcta: c) Ortografía

2. Completa el dictado: Escribe la forma correcta de la palabra que completa la oración (1 punto).

escrivir – ezcribir - escribir

'Es necesario _____ bien todas las palabras en el dictado.'

Respuesta esperada: escribir

3. Unir: Relaciona cada palabra con su categoría de error ortográfico más común (1 punto)

- | | |
|-------------|------------------------------------|
| • Bicicleta | a) Uso incorrecto de la g y j. |
| • Espliegue | b) Uso incorrecto de la s, c, y z. |

Respuestas correctas: Bicicleta - b), Espliegue - a)

4. Señalar: Indica cuál de las siguientes frases está escrita sin errores ortográficos (1 punto).

- a) Miguel ce va a estudiar en el extranjero.
- b) Mi ermana quiere ser doctora.
- c) Ellos hisieron un buen trabajo.
- d) Hoy, vamos a comer pizza.

Respuesta correcta: d) Hoy, vamos a comer pizza

5. Completa con la letra correcta (1 punto)

 Completa con C o S

 _irena	 _erebro	 _eta
 _ebolla	 _ereza	 _ilencio
 _iesta	 _erpiente	 _irco

6. Verdadero o Falso: 'La palabra "césped" lleva tilde porque es aguda y termina en consonante distinta de n, s o vocal.' (1 punto)

- a) Verdadero
- b) Falso

Respuesta correcta: b) Falso

7. Completar: Completa la frase con la palabra correcta (1 punto).

'No olvides poner la _____ en la última sílaba de "camión".'

Respuesta esperada: tilde

8. Opción Múltiple: ¿Qué regla se aplica al escribir la palabra "zapato"? (1 punto)

- a) Se escribe con b porque es una palabra compuesta.
- b) Se escribe con z al principio porque lleva sonido suave antes de la a.
- c) Se escribe con s al principio porque lleva sonido suave.
- d) Se escribe con c porque suena igual que "cazar".

Respuesta correcta: b) Se escribe con z al principio porque lleva sonido suave antes de la a.

9. Unir con líneas: Conecta cada palabra con su regla ortográfica correspondiente (1 punto).

- | | |
|------------|---|
| • Girasol | a) Uso de la x en palabras con sonido /ks/. |
| • Excavar | b) Uso de la g antes de la i y la e. |
| • Vivienda | c) Uso de la c antes de la i y la e. |
| • Cociente | d) Uso de la v entre vocales |

Respuestas correctas: Girasol - b), Excavar - a), Vivienda - d), Cociente - c

10. Elegir y Colorear: Observa las palabras escritas en diferentes formas (1 punto).

Señala, de las tres opciones propuestas, cual es la correcta.

	☐ piscina	☐ helicóptero
	☐ piscina	☐ helicótero
	☐ picina	☐ helicóptero
	☐ camiseta	☐ melocotón
	☐ casimeta	☐ metolotón
	☐ catisema	☐ melocotón
	☐ pediente	☐ huracán
	☐ pendiente	☐ hucarán
	☐ pendeinte	☐ huaracán
	☐ peirna	☐ manaza
	☐ pierona	☐ mazana
	☐ plerna	☐ manzana

Maria Olascoaga para Jolapí

Wolfgang Icking, Illeg de Ressourcen für die elektronische de ACES



PRESENTACIÓN

En el contexto educativo actual, en el que la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje es de suma importancia, se plantea la propuesta titulada “Estrategias metodológicas activas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía en los niños de quinto año de la Unidad Educativa Oxford”. Esta propuesta reconoce la ortografía como un factor clave en el desarrollo del lenguaje, afectando directamente las capacidades comunicativas y de aprendizaje de los estudiantes.

La necesidad de aplicar estrategias metodológicas activas en el proceso de enseñanza de la ortografía a niños de 5to grado surge a partir de la observación de déficits persistentes en la correcta ortografía de las palabras en esta edad. Investigaciones recientes muestran que una proporción significativa de estudiantes tienen dificultades significativas para aplicar reglas ortográficas básicas, lo que puede afectar negativamente su desempeño futuro y su confianza en sus habilidades de escritura.

ACTIVIDAD 1

Tema: Domina la Letra "H": Uso y Ortografía

Objetivo: Fomentar el uso correcto de la letra "h" en palabras donde es requerida, a través de la identificación, análisis y corrección de errores ortográficos relacionados con esta letra, mejorando así las habilidades de escritura de los estudiantes.

Tiempo: 60 minutos

Materiales

Antecedentes

Esta lección está diseñada para estudiantes de nivel intermedio que están aprendiendo español. El objetivo es reforzar el uso correcto de la letra "h", una letra muda en español, cuyo uso incorrecto es común tanto en hablantes nativos como en estudiantes de español como segunda lengua.

Acciones

- Introducción y Discusión Inicial: Explicar la importancia de la ortografía correcta y cómo puede cambiar el significado de las palabras (por ejemplo, "hola" vs. "ola").
- Investigación Guiada: Los estudiantes buscarán ejemplos de palabras con 'h' y crearán un pequeño mural con las palabras y sus significados.

EVALUACIÓN

Se evaluará como los estudiantes están utilizando las palabras que lleven "h", reflexionando sobre cómo el aprendizaje de estas reglas puede mejorar su escritura.

Marque con una X en la variable, según corresponda

RÚBRICA DE EVALUACIÓN			
	Excelente	Bien	Regular
Reconoce de manera correcta las palabras			
Tiene coherencia su reconocimiento			
Utiliza las letras de manera correcta			
Total			

EJERCICIOS

Encuentra y corrige los errores en las siguientes frases

Ayer fui al ospital.

El ombre que vino ayer era muy simpático.

Vamos a acer una torta para la fiesta

El perro tiene mucha ambre.

Ella trajo el elado.

ACTIVIDAD 2

Tema

Maestros de la Puntuación: Dominando Comas, Puntos y Signos de Interrogación

Objetivo

Los estudiantes identificarán y aplicarán correctamente diversos signos de puntuación en sus textos, mejorando la claridad y coherencia de su comunicación escrita.

Tiempo

60 minutos

Materiales

Antecedentes

Esta actividad está diseñada para estudiantes que ya tienen un conocimiento básico de gramática pero necesitan mejorar su uso de signos de puntuación. La correcta utilización de comas, puntos y signos de interrogación es crucial para la claridad y efectividad de la escritura.

Acciones

- Cada estudiante investigará una regla específica sobre uno de los signos de puntuación y preparará un poster informativo
- Realización de un taller interactivo donde los estudiantes aprenden y discuten las funciones y reglas de los signos de puntuación más comunes.

EVALUACIÓN

Se evaluará como los estudiantes están utilizando los signos de puntuación.

Marque con una X en la variable, según corresponda

RÚBRICA DE EVALUACIÓN			
	Excelente	Bien	Regular
Reconoce de manera correcta las palabras			
Tiene coherencia su reconocimiento			
Utiliza las letras de manera correcta			
Total			

Ejecución

Ejercicio 1

¿Dónde debería ir una coma en la siguiente oración?

"Nosotros que somos amigos debemos ayudarnos."

- A) Después de "Nosotros"
- B) Después de "amigos"
- C) Antes de "que"
- D) No necesita comas

Ejercicio 2

Elige la opción que utiliza correctamente el signo de interrogación:

- A) ¿Dónde está Juan
- B) Dónde está Juan?
- C) ¿Dónde está Juan?
- D) Donde está Juan.

Ejercicio 3

Identifica el error en la siguiente oración: "El profesor dijo, que el examen será mañana."

- A) Falta una coma después de "dijo"
- B) Sobra una coma después de "dijo"
- C) Falta un punto al final
- D) La oración está correcta

Ejercicio 4

¿Cuál de estas oraciones usa correctamente los puntos y las comas?

- A) El coche es rápido, pero muy caro.
- B) El coche, es rápido pero muy caro.
- C) El coche es rápido pero, muy caro.
- D) El coche es rápido, pero, muy caro.

Ejercicio 5

¿Cuál opción muestra el uso correcto de comas en una lista?

- A) Compré manzanas, peras y naranjas.
- B) Compré manzanas peras, y naranjas.
- C) Compré, manzanas, peras, y naranjas.
- D) Compré manzanas peras y naranjas.

ACTIVIDAD 3

Tema

Dominando las Letras "B" y "V": Claridad en la Escritura

Objetivo

Mejorar la competencia ortográfica de los estudiantes en el uso de las letras "v" y "b", facilitando la identificación y aplicación correcta de estas letras en diferentes palabras, a través de una estrategia de aula invertida que promueve el aprendizaje activo y autónomo.

Tiempo

120 minutos

Materiales

- Computadoras o dispositivos móviles para acceder a videos educativos.
- Copias impresas o digitales del artículo y el cuestionario.
- Pizarrón o pantalla para discusiones grupales y revisión de respuestas.
- Hojas de respuestas

Antecedentes

Esta actividad está diseñada para estudiantes de nivel intermedio de español que necesitan mejorar su ortografía, específicamente en el uso de las letras "b" y "v". Estas dos letras a menudo causan confusión debido a su pronunciación similar en español.

Acciones

- Los estudiantes verán videos que explican las reglas generales y las excepciones para el uso de "b" y "v"
- Después de ver los videos, los estudiantes leerán un artículo sobre las diferencias entre "b" y "v" y completarán un cuestionario para evaluar su comprensión inicial.

EVALUACIÓN

Se evaluará como los estudiantes están utilizando los signos de puntuación.

Marque con una X en la variable, según corresponda

RÚBRICA DE EVALUACIÓN			
	Excelente	Bien	Regular
Reconoce de manera correcta las palabras			
Tiene coherencia su reconocimiento			
Utiliza las letras de manera correcta			
Total			

Ejecución

Ejercicio 1

¿Cuál es la forma correcta de escribir el número 20?

- A) Beinte
- B) Veinte

Ejercicio 2

Selecciona la opción que completa correctamente la oración: 'El _____ vino ayer.'

- A) vendedor
- B) bendedor

Ejercicio 3

¿Cuál palabra está escrita incorrectamente?

- A) observación
- B) obserbación

Ejercicio 4

Elige la forma correcta de escribir la palabra que significa 'mover aire con un instrumento':

- A) Aventar
- B) Abentar.

Ejercicio 5

Elige la palabra correctamente escrita:

- A) Vienes
- B) Bienes

ACTIVIDAD 4

Tema

Jugando con "J" y "G": Perfecciona tu Ortografía

Objetivo

Capacitar a los estudiantes de quinto año de primaria para identificar y aplicar correctamente las letras "j" y "g" en palabras, mejorando su precisión ortográfica a través de actividades cooperativas.

Tiempo

120 minutos

Materiales

- Dispositivos con acceso a internet para visualizar el video educativo.
- Copias impresas o digitales de la encuesta y los ejercicios de opción múltiple.
- Pizarrón o pantalla para discutir respuestas y proporcionar retroalimentación.
- Hojas y bolígrafos para tomar notas y realizar actividades

Antecedentes

Esta actividad está diseñada para estudiantes de nivel intermedio que buscan mejorar su habilidad en el uso correcto de las letras "j" y "g". Estas letras pueden ser especialmente confusas debido a sus sonidos similares en ciertas posiciones de palabras.

Acciones

- Una encuesta rápida para evaluar el conocimiento previo de los estudiantes sobre el uso de "j" y "g".
- Visualización de un video educativo que explique las reglas de uso de "j" y "g", destacando palabras clave y ejemplos.

EVALUACIÓN

Se evaluará como los estudiantes están utilizando los signos de puntuación.

Marque con una X en la variable, según corresponda

RÚBRICA DE EVALUACIÓN			
	Excelente	Bien	Regular
Reconoce de manera correcta las palabras			
Tiene coherencia su reconocimiento			
Utiliza las letras de manera correcta			
Total			

Ejecución

Ejercicio 1

¿Cuál de estas palabras está correctamente escrita?

- A) Jirafa
- B) Girafa

Ejercicio 2

Selecciona la opción correcta para completar la frase: 'Él _____ un gran esfuerzo.'

- A) hiso
- B) hizo

Ejercicio 3

¿Cuál palabra utiliza incorrectamente la "j" o la "g"?

- A) Gesto
- B) Jestión

Ejercicio 4

Elige la forma correcta de escribir el nombre del animal que ruge:

- A) Juepardo
- B) Guepardo

Ejercicio 5

¿Cuál opción muestra el uso correcto de "j" y "g" en una lista de palabras?

- A) Lógica, reloj, traje
- B) Logíca, reloj, trage

ACTIVIDAD 5

Tema

Puntuación con Precisión: Dominando el Uso del Punto en la Escritura

Objetivo

Facilitar el aprendizaje del uso correcto de los puntos para indicar el final de las oraciones, promoviendo la comprensión y aplicación de esta norma gramatical a través de actividades lúdicas y dinámicas.

Tiempo

120 minutos

Materiales

- Dispositivos con acceso a internet para visualizar el video educativo.
- Copias impresas o digitales de la encuesta y los ejercicios de opción múltiple.
- Pizarrón o pantalla para discutir respuestas y proporcionar retroalimentación.
- Hojas y bolígrafos para tomar notas y realizar actividades

Antecedentes

Esta actividad está diseñada para estudiantes de nivel intermedio que necesitan fortalecer su habilidad para utilizar correctamente el punto en sus textos. El objetivo es mejorar la claridad y la estructura de la escritura a través del uso adecuado de la puntuación.

Acciones

- Ver un video que explique la importancia del punto y cómo su uso incorrecto puede cambiar el significado de las frases.
- Un juego interactivo para practicar la adición de puntos al final de oraciones incompletas.

EVALUACIÓN

Se evaluará como los estudiantes están utilizando los signos de puntuación.

Marque con una X en la variable, según corresponda

RÚBRICA DE EVALUACIÓN			
	Excelente	Bien	Regular
Reconoce de manera correcta las palabras			
Tiene coherencia su reconocimiento			
Utiliza las letras de manera correcta			
Total			

Ejecución

Ejercicio 1

¿Dónde debe ir el punto en esta serie de frases? "Vamos a comer niños"

- A) Vamos a comer, niños.
- B) Vamos a comer niños.

Ejercicio 2

Selecciona la opción que completa correctamente la serie de frases: "Ella estudia mucho porque quiere ser doctora"

- A) Ella estudia mucho porque quiere ser doctora.
- B) Ella estudia mucho. Porque quiere ser doctora.

Ejercicio 3

Identifica la opción que usa incorrectamente los puntos:

- A) Compré manzanas. También compré naranjas.
- B) Compré manzanas, también compré naranjas.

Ejercicio 4

Elige la opción donde el punto está colocado incorrectamente:

- A) Terminó de hablar. Se fue.
- B) Terminó de hablar se fue.

Ejercicio 5

¿Cuál opción muestra el uso correcto de los puntos en una lista de frases?

- A) Llegué tarde. Lo siento, no volverá a pasar.
- B) Llegué tarde lo siento. No volverá a pasar.