



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**Trabajo de Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de
la Educación Inicial**

TEMA:

**LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA
PRONUNCIACIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS**

AUTORA: Joceline Michelle Guamán Bayas

TUTORA: Lcda. Catalina Alexandra Silva Ordóñez, Mg.

Ambato – Ecuador
ENERO – JULIO 2026

APROBACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Lcda. Catalina Alexandra Silva Ordóñez, Mg. en mi calidad de tutor del Trabajo de Titulación con el tema: **“LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS.”**, elaborado por la estudiante Joceline Michelle Guamán Bayas, pongo en consideración que el consiguiente informe investigativo, cumple con los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo tanto, autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente para proceder a su respectiva evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.



Lcda. Catalina Alexandra Silva Ordóñez, Mg.

C.C: 1802343127

TUTOR/A

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Joceline Michelle Guamán Bayas estudiante, con cédula de ciudadanía N ° 1804858338, pongo a disposición la constancia del presente trabajo con el tema: **“LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS.”**, es el resultado de la investigación realizada por la autora, en base a los previos conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera, herramientas de investigación, revisiones bibliográficas y de campo, ha llegado a las conclusiones, resultados y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios descritos en el presente informe son de exclusiva responsabilidad de la autora.



Joceline Michelle Guamán Bayas

C.C: 1804858338

AUTORA

DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos de líneas patrimoniales del presente Trabajo de Titulación con el tema: **“LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS.”**; autorizo su reproducción total o parte de ella siempre que este dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mi derecho de autor con el fin de que no sean utilizados con fines de lucro.



Joceline Michelle Guamán Bayas

C.C: 1804858338

AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Titulación, sobre el tema: “**LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS.**”, presentado por la estudiante **Joceline Michelle Guamán Bayas** de la carrera de Educación Inicial, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios. Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el organismo pertinente.

COMISIÓN CALIFICADORA



Psc.Elena Rosero Morales, Mag.

C.I: 1803459401

Miembro de la comisión calificadora



Lcda. Deysi Sánchez Sánchez, Mag.

C.I:0201742061

Miembro de la comisión calificadora

DEDICATORIA

A Dios, por bendecirme, guiar mis pasos y darme la fortaleza necesaria para superar cada obstáculo y alcanzar esta importante meta.

A mi querida madre, Carmen Bayas, por ser mi fuerza y mi ejemplo de lucha constante. Gracias por tu amor infinito, por cada sacrificio realizado, por tus consejos y por acompañarme en los momentos más difíciles. Este logro lleva tu esencia. Eres y siempre serás la persona que me inspira a seguir adelante.

A mi querida tutora de tesis, Lcda. Catalina Silva Ordóñez, Mg. por compartir sus conocimientos, su tiempo y por guiarme con profesionalismo, su apoyo fue fundamental para culminar esta etapa tan importante.

Y de manera muy especial a mi amado bebé, quien se convirtió en la luz más hermosa de mi vida, todo este esfuerzo tiene como propósito darte un mejor futuro y demostrarte que con amor, constancia y fe, los sueños sí pueden cumplirse.

Joceline Michelle Guamán Bayas

AGRADECIMIENTO

Agradezco primero a Dios, por sostenerme en los momentos más difíciles, por darme fuerzas y por permitirme llegar hasta este momento tan importante de mi vida.

A mi mamá, Carmen Bayas el ser más importante de mi vida, gracias por nunca soltar mi mano. Todo lo que hoy logro es también gracias a ti, porque fuiste mi refugio, mi apoyo y la fuerza que me impulsó a seguir adelante.

Finalmente, agradezco a la Universidad Técnica de Ambato y a la Unidad Educativa “Guayaquil”, instituciones que me abrieron sus puertas y permitieron llevar a cabo este proyecto investigativo.

Joceline Michelle Guamán Bayas

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
DERECHOS DE AUTOR.....	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE TABLAS.....	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT	xiii
CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO	14
1.1. Antecedentes Investigativos	14
1.2. Fundamentación Teórica	20
1.2.1. Variable Independiente: Cuentos infantiles.....	20
1.2.2. Variable Dependiente: Desarrollo de la pronunciación	24
1.3. Objetivos.....	26
CAPÍTULO II MARCO METODÓLOGICO	47
2.1. Materiales	47
2.2. Métodos	48
2.2.1. Enfoque de investigación	48
2.2.2. Tipo de investigación	48
2.2.3. Diseño de investigación.....	49
2.2.4. Modalidad de la investigación.....	50
2.2.5. Métodos de investigación	50
2.2.6. Población	51
2.2.7. Muestra	51
2.2.8. Técnicas de recolección de datos.....	51
2.2.9. Instrumentos	52
2.2.10. Procedimiento	53
2.2.11. Análisis de datos.....	53

CAPÍTULO III RESULTADOS Y DISCUSIÓN	55
3.1. Análisis y discusión de los resultados	55
3.1.1. Análisis de la Variable Independiente: Cuentos Infantiles.....	55
3.1.2. Análisis de la Variable Dependiente: Desarrollo de la pronunciación	59
3.2. Verificación de Hipótesis	64
CAPÍTULO IV CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	67
4.1. Conclusiones.....	67
4.2. Recomendaciones	67
BIBLIOGRAFÍA.....	69
ANEXOS.....	73
Anexo 1 Árbol de problema	73
Anexo 2 Red de inclusión	74
Anexo 3 Operacionalización de variables VI.....	75
Anexo 4 Operacionalización de variables VD	76
Anexo 5 Carta de compromiso	77
Anexo 6 Carta de autorización de los padres de familia	78
Anexo 7 Validación Encuesta	80
Anexo 8 Encuesta	82
Anexo 9 Lista de cotejo validación	83
Anexo 10 Lista de cotejo.....	85
Anexo 11 Fotos	87
Anexo 12 Certificado de Análisis.....	88

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Dimensión- Uso pedagógico de los cuentos infantiles	55
Tabla 2. Dimensión - Estrategias de mediación e interacción mediante el cuento....	57
Tabla 3. Confiabilidad del instrumento – Variable Dependiente	59
Tabla 4. Resultado de la confiabilidad del instrumento – Variable Dependiente.....	59
Tabla 5. Dimensión - Participación e interacción durante la actividad del cuento....	60
Tabla 6. Dimensión- Producción oral y articulación de sonidos.....	61
Tabla 7. Dimensión- Expresión verbal y pronunciación comprensible.....	63
Tabla 5. Operacionalización de la variable independiente: cuentos infantiles	75
Tabla 6. Operacionalización de la variable dependiente: Desarrollo de la pronunciación	76

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Dimensión- Uso pedagógico de los cuentos infantiles.....	56
Gráfico 2. Dimensión - Estrategias de mediación e interacción mediante el cuento.....	57
Gráfico 3. Dimensión- Participación e interacción durante la actividad del cuento	60
Gráfico 4. Dimensión- Producción oral y articulación de sonidos.....	62
Gráfico 5. Dimensión- Expresión verbal y pronunciación comprensible.....	63
Gráfico 6. Resumen de prueba de hipótesis	65
Gráfico 7. Grafica de hipótesis.....	65

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TEMA: Los cuentos infantiles en el desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años.

AUTORA: Joceline Michelle Guamán Bayas

TUTOR/A: Lcda. Catalina Alexandra Silva Ordóñez, Mg.

RESUMEN

El estudio examina la relación entre la utilización de los cuentos infantiles y el aprendizaje de la pronunciación en niños de 3 y 4 años, tema de real importancia, pues la primera infancia es un periodo para consolidar la articulación de los fonemas, la expresión oral y la participación comunicativa en la sociedad. Hoy en día, diversos estudios identifican la lectura en conjunto, la narración analizada y la repetición de palabras como herramientas adecuadas que permiten reforzar el lenguaje oral en los primeros años de la Educación Inicial. Por ello, el objetivo de este estudio es determinar la relación entre el uso de cuentos infantiles y el desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años, favoreciendo una mejor articulación de sonidos y el desarrollo del lenguaje oral. Para esto se utilizó un método cuantitativo, descriptivo-correlacional, no experimental y transversal, empleando tanto investigación de campo como documental. Se empleó una lista de cotejo para niños y una encuesta estructurada para maestros con el objetivo de recopilar datos, lo que posibilitó tomar nota de indicadores como la atención, la participación verbal, la imitación de sonidos, la articulación de sílabas iniciales y vocales, la claridad en las palabras y la corrección fonética según el modelo del maestro. Bajo estos contextos se identifica que el cuento infantil es una forma pedagógica valorada como positiva y que se presentan trabajos favorables en la pronunciación; sin embargo, también se descubre áreas que necesitan fortalecerse, en la interacción prolongada con los materiales narrativos y la respuesta verbal a preguntas que permitan una adecuada comunicación. Además, es necesario establecer estrategias metodológicas basadas en; cuentos infantiles, rimas, onomatopeyas, juegos fonéticos y la repetición continua de fonemas.

Palabras claves: Cuentos infantiles, Pronunciación, Lenguaje oral, Educación inicial, Estrategia pedagógica

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

THEME: Children's stories in the development of pronunciation in children aged 3 to 4 years.

AUTHORA: Joceline Michelle Guamán Bayas

TUTORA: Lcda. Catalina Alexandra Silva Ordóñez, Mg.

ABSTRACT

The study examines the relationship between the use of children's stories and the development of pronunciation skills in children aged 3 and 4 years, a topic of great importance since early childhood is a key period for consolidating phoneme articulation, oral expression, and communicative participation in society. Current studies identify shared reading, guided storytelling, and word repetition as effective tools for strengthening oral language during the early years of Early Childhood Education. Therefore, the objective of this study is to determine the relationship between the use of children's stories and the development of pronunciation in children aged 3 to 4 years, promoting better sound articulation and oral language development. To achieve this, a quantitative, descriptive-correlational, non-experimental, and cross-sectional method was used, combining both field and documentary research. A checklist for children and a structured survey for teachers were used to collect data, allowing the recording of indicators such as attention, verbal participation, sound imitation, articulation of initial syllables and vowels, word clarity, and phonetic accuracy according to the teacher's model. Within this context, children's stories were identified as a positively valued pedagogical resource that contributes favorably to pronunciation development; however, areas requiring further strengthening were also identified, particularly prolonged interaction with narrative materials and verbal responses to questions that support effective communication. In addition, it is necessary to establish methodological strategies based on children's stories, rhymes, onomatopoeia, phonetic games, and continuous repetition of phonemes.

Keywords: Children's stories, Pronunciation, Oral language, Early childhood education, Pedagogical strategy.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

En el artículo “Influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de cuatro años”, González Guerrero y colaboradores (2025), diseñaron una investigación que tuvo como propósito determinar si la narración continua de cuentos infantiles mejora habilidades del lenguaje oral como articulación, pronunciación y expresión verbal en niños de cuatro años. Para ello se utilizó un enfoque cuantitativo que combinó la observación directa en aula de 25 niños con listas de cotejo estructuradas y encuestas estandarizadas con docentes responsables, lo que permitió comparar la producción de lenguaje antes y después de la aplicación de sesiones de cuentacuentos guiadas por un docente. Los resultados mostraron que los niños demostraron mayor claridad en la pronunciación de palabras de uso frecuente, mayor precisión al articular frases simples y mayor participación verbal, lo que sugiere que la exposición a cuentos favorece progresos en competencias lingüísticas. Se concluye que la lectura sistemática de cuentos infantiles representa una estrategia educativa que contribuye al desarrollo de componentes específicos del lenguaje oral en la etapa preescolar y que este tipo de intervención puede incorporarse de forma regular en programas de educación inicial para fortalecer la ejecución del habla.

Este estudio pone de manifiesto que la aplicación de estrategias pedagógicas de forma estructurada, como por ejemplo la narración de cuentos de tipo infantil, puede reforzar el desarrollo de habilidades específicas del lenguaje oral, así como que los resultados sugieren que la implementación de actividades escolares en programas de educación de educación inicial ofrece una mejora de la articulación y la expresión oral de todo niño, así como que contribuyen al desarrollo de la lengua de forma integral, de forma que la sistematización de estas actividades educativas permite el avance de las competencias comunicativas del alumnado de la etapa de educación infantil.

El estudio “La importancia de leer cuentos para el desarrollo lingüístico de preescolares con Trastorno de Lenguaje” de Granada Azcárraga y otros (2022), abordó

el objetivo de describir la relación entre la frecuencia de lectura de cuentos infantiles en el ámbito familiar y los niveles de vocabulario receptivo y conciencia fonológica en 94 niños diagnosticados con trastorno del lenguaje. La metodología aplicada fue correlacional cuantitativa, utilizando instrumentos estandarizados para medir vocabulario pasivo y conciencia de sílabas antes y después de un periodo de lectura diaria de cuentos durante cuatro semanas, y luego se analizaron los datos con pruebas estadísticas multivariantes. Los resultados indicaron que los niños expuestos de manera regular a cuentos presentaron puntuaciones superiores en pruebas de vocabulario receptivo y conciencia fonológica en comparación con los que no participaron en el programa de lectura, lo cual permitió a los investigadores afirmar que la lectura de cuentos se asocia con mejoras sustanciales en aspectos del lenguaje que sustentan la pronunciación y la comprensión oral. El estudio concluyó que promover la lectura familiar de cuentos puede aumentar las oportunidades de interacción lingüística y apoyar avances en los hitos de desarrollo del lenguaje en niños con dificultades comunicativas.

La investigación revela que leer cuentos con frecuencia en la familia ayuda a desarrollar determinadas áreas del lenguaje, específicamente el vocabulario o la conciencia fonológica. Así, apoya la importancia de llevar a cabo actividades de lectura de historias en programas de educación, puesto que contribuyen de manera positiva a la pronunciación, la comprensión oral y el desarrollo comunicativo de los pequeños, incluso en los que presentan alteraciones lingüísticas.

En “Los cuentos infantiles para el desarrollo de la oralidad en niños del subnivel inicial dos”, Latorre Villafuerte y Larco Pullas (2023) plantearon como objetivo establecer de qué manera la exposición cotidiana a cuentos contribuye al desarrollo de habilidades de comunicación oral en niños de tres a cinco años. Para ello se empleó una metodología observacional con escalas de calificación que evaluaron la participación verbal, la fluidez al hablar y la precisión en la producción de palabras durante las sesiones de lectura de cuentos en cinco centros educativos. El análisis de los datos reveló que porcentajes significativos de niños demostraron mejoras en la repetición de vocabulario, en la generación de frases comprensibles y en la capacidad para responder preguntas sobre el contenido de los cuentos. A partir de estos resultados

se concluyó que incorporar cuentos en la rutina pedagógica de educación inicial favorece la producción de lenguaje oral y la capacidad para articular ideas completas en el contexto de la interacción social con pares y adultos.

En otras palabras, la lectura cotidiana de cuentos puede dar lugar al desarrollo de ciertas habilidades de comunicación oral, como puede ser, por ejemplo, la enunciación de lo que se quiere decir o la producción de oraciones que van a ser capaces de ser comprendidas. Por tanto, sustenta la inclusión de actividades programadas de lectura en la educación infantil que, por otro lado, incrementará la calidad de sus habilidades lingüísticas y mejorará el intercambio verbal de los niños en entornos educativos y sociales.

En la tesis “Incidencia de la lectura de cuentos infantiles en el lenguaje oral en niños de educación inicial”, Ruiz Cuesta (2023) se planteó explicar cómo una serie de sesiones de lectura guiada de cuentos influye en la adquisición de habilidades de lenguaje oral en niños de inicial II mediante un diseño preexperimental con mediciones previas y posteriores utilizando instrumentos estandarizados como la Prueba de Lenguaje Oral Navarra PLON-R. La metodología consistió en aplicar 21 sesiones estructuradas de cuentos con actividades complementarias de diálogo y preguntas en un grupo de 19 niños, y luego comparar las puntuaciones en pruebas de lenguaje antes y después de la intervención. Los resultados mostraron que las diferencias entre las puntuaciones previas y posteriores fueron estadísticamente significativas, lo que indica que los participantes mejoraron su habilidad para formar oraciones coherentes, ampliar vocabulario útil y articular sonidos de manera más clara. El autor concluyó que la lectura guiada de cuentos infantiles representa una intervención eficaz para favorecer mejoras en aspectos fundamentales del lenguaje oral en niños de educación inicial y que este enfoque merece promoción en la práctica docente.

Los datos obtenidos en este estudio evidencian que la práctica de sesiones de lectura guiada sistemáticamente favorece el desarrollo de determinadas habilidades del lenguaje oral como la elaboración de oraciones al usar la lengua, la ampliación del vocabulario o la limpieza en la articulación, de modo que apoyar la práctica de lectura

sistemática en el contexto escolar se aviene bien con la mejora de las habilidades lingüísticas del niño en una etapa inicial.

El estudio “Cuento como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús N° 251, Pucallpa, Ucayali 2024” de Chavez Ponciano (2024) tuvo como objetivo determinar la influencia de la narrativa de cuentos infantiles en aspectos específicos de articulación, fluidez y producción de vocabulario en niños de cuatro años mediante un diseño experimental pre-post con observación sistemática. La muestra incluyó 17 niños que participaron en quince sesiones de aprendizaje en las cuales se implementó una guía estructurada para medir avances en habilidades de expresión oral. Tras aplicar análisis comparativos de las puntuaciones pre y post intervención, los resultados mostraron una mejora marcada en la claridad de pronunciación de palabras, en la construcción de frases completas y en la participación activa de los niños en actividades de lenguaje oral. Conforme esto se concluyó que integrar cuentos infantiles de forma regular en procesos pedagógicos genera progresos en la habilidad de comunicación verbal y que la articulación más precisa se vincula con mayores oportunidades de práctica lingüística guiada.

Esta investigación muestra que la utilización sistemática de cuentos infantiles ayuda al desarrollo específico de ciertas habilidades del lenguaje oral, como son el gusto por la pronunciación correcta, la producción de oraciones completas o la implicación activa en las actividades comunicativas, y por tanto también apoya la aplicación de estrategias de lectura de forma planificada en la educación infantil, ya que a partir del uso contundente de la expresión verbal y las competencias lingüísticas en la etapa preescolar.

De manera complementaria, en “La influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años”, Mero Cedeño (2025) se propuso explicar mediante revisión bibliográfica detallada cómo la literatura infantil contribuye al desarrollo de la comunicación verbal en educación inicial al comparar múltiples investigaciones publicadas en bases de datos indexadas. La metodología consistió en revisar, sintetizar y comparar resultados de estudios sobre cuentos infantiles y

habilidades lingüísticas, lo que permitió presentar una visión integral de cómo los cuentos favorecen la adquisición de vocabulario, el uso de oraciones completas y la confianza para expresarse en el contexto de grupo. Los resultados de este análisis indicaron que los niños expuestos sistemáticamente a cuentos mostraron consistencia en la ampliación de vocabulario funcional y mayor participación oral, y por ello se concluyó que la literatura infantil representa una herramienta pedagógica valiosa para estimular la producción verbal en edades tempranas.

La exposición continuada a cuentos infantiles dirige las habilidades lingüísticas primordiales, la ampliación de vocabulario, la organización en oraciones completas y la participación en forma oral en grupo. De ahí que justifique la inclusión de estrategias premeditadas de lectura dentro de la educación inicial, ya que estas acciones perseveran en mejorar la comunicación verbal y la confianza para plasmarse en niños, en clases de la educación inicial.

En la revisión sistemática titulada “Investigating the impact of storybook reading on language development: a study of vocabulary acquisition in preschool children”, Afang Li (2026) centró su objetivo en examinar si la lectura de cuentos ilustrados impacta el crecimiento de vocabulario y habilidades de lenguaje en niños de tres y cuatro años mediante una metodología mixta que combinó evaluaciones cuantitativas de vocabulario antes y después de programas de lectura conjunta con encuestas a cuidadores y docentes. El análisis incluyó diversas sesiones de lectura de libros ilustrados y la comparación de escalas estandarizadas aplicadas a grupos de preescolares, con resultados que mostraron crecimiento sostenido en vocabulario y en habilidades de uso de palabras nuevas. A partir de estos hallazgos, el autor concluyó que la práctica de leer cuentos en contextos educativos y familiares favorece la adquisición de vocabulario útil para la situación oral y que este crecimiento léxico tiene relación directa en la ejecución de pronunciación oral más precisa en niños de educación inicial.

La exposición constante a cuentos para niños ayuda a adquirir ciertas habilidades lingüísticas fundamentales, como son el crecimiento de su léxico, la formación de oraciones completas y la posibilidad de practicar la comunicación oral

con el grupo. Por consiguiente, apoya el uso de estrategias de lectura que estén planificadas por parte de las educadoras en la educación infantil porque suelen llevar a cabo la práctica de una mejora continua en la comunicación oral de los niños y la confianza para hablar en diferentes contextos educativos.

Desde una perspectiva internacional, en el artículo “Early language development and reading aloud with children” de Annika Axelsson y Johanna Lundqvist (2025) se planteó como objetivo sintetizar, a partir de una amplia revisión de literatura académica, cómo la lectura en voz alta de cuentos en contextos educativos y familiares contribuye al desarrollo de vocabulario, comprensión oral y competencia narrativa en niños de edad preescolar. La metodología consistió en reunir y evaluar los resultados de más de cien publicaciones científicas que abordaron prácticas de lectura conjunta, interacción verbal y diálogo entre adultos y niños, con especial atención a indicadores de producción de lenguaje oral. Entre los resultados se encontró que los niños expuestos de manera consistente a lectura en voz alta desarrollaron mayor variedad léxica, mayor capacidad para estructurar narrativas y mayor claridad al pronunciar palabras en situaciones comunicativas. En función de estos resultados, los autores concluyeron que la lectura compartida con interacción verbal sistemática ofrece una base sólida para promover habilidades de lenguaje oral que influyen positivamente en la pronunciación y producción verbal de los niños en etapa preescolar.

La lectura en voz alta, unida a la interacción verbal, potencia en gran medida el desarrollo de habilidades lingüísticas de los niños preescolares, entre las cuales se encuentran además el enriquecimiento léxico, la construcción de narraciones y la precisión en la articulación. Por tanto, apoya la introducción de estrategias de lectura planificada y compartida, tanto en el entorno familiar como educativo, pues refuerzan de forma congruente la competencia comunicativa y la producción verbal en el inicio de la educación.

Finalmente, en el artículo “Impact of a Structured Shared Book Reading Intervention on the Vocabulary Knowledge of Preschool-Age Children” de Cipolletti, Murdoch y Keelor (2025) se planteó el objetivo de evaluar si una intervención

estructurada de lectura de cuentos en pequeños grupos mejora el conocimiento de vocabulario en niños de tres y cuatro años mediante un diseño de caso único con múltiples evaluaciones antes y después de la intervención. La metodología incluyó sesiones de lectura compartida en las cuales se incorporaron tareas específicas de palabra elaborada y se midió el rendimiento en vocabulario funcional con instrumentos estandarizados antes y después de cada ciclo de lectura. Los resultados mostraron un incremento sostenido en el reconocimiento y uso de nuevas palabras por parte de los participantes, lo que permitió concluir que la estimulación de vocabulario a través de cuentos compartidos facilita la adquisición de estructuras lingüísticas y que este trabajo léxico constituye un soporte para la ejecución de pronunciación más clara y competente en situaciones de comunicación oral.

La intervención estructurada de lectura compartida contribuye directamente al desarrollo del vocabulario funcional y a la mejora de la pronunciación en el caso de los niños en el periodo preescolar, con lo cual se puede apoyar la práctica de actividad de lectura, dado que la práctica de este tipo de lectura contribuye a poder afianzar las competencias de las habilidades lingüísticas necesarias y la competencia comunicativa de los contextos de educación.

1.2. Fundamentación Teórica

1.2.1. Variable Independiente: Cuentos infantiles

1.2.1.1. Definición

Los cuentos infantiles constituyen un recurso pedagógico fundamental en la educación inicial, debido a su capacidad para favorecer el desarrollo integral del niño, especialmente en el ámbito lingüístico y comunicativo. En este sentido, González Guerrero et al. (2025) sostienen que la narración de cuentos contribuye de manera directa al desarrollo del lenguaje oral, al fortalecer habilidades como la pronunciación, la comprensión y la expresión verbal en los niños pequeños.

De igual manera, Suárez Japón (2024) afirma que el uso sistemático de cuentos infantiles en el aula permite enriquecer el vocabulario, mejorar la fluidez comunicativa

y facilitar la expresión de ideas y emociones, lo cual resulta esencial en las primeras etapas del aprendizaje (Suárez, 2024).

1.2.1.2. Características de los cuentos infantiles

Para Li (2026), la lectura de libros y cuentos infantiles —denominada storybook reading en contextos académicos— constituye una práctica de exposición a vocabulario y estructuras lingüísticas que favorece la ampliación de vocabulario en niños en edad preescolar mediante interacciones estructuradas entre adultos y niños; en este estudio se usó un enfoque cuantitativo con mediciones cuantitativas de vocabulario en 134 niños y encuestas a cuidadores, encontrándose que la repetición de lectura de cuentos se asocia con crecimiento en vocabulario expresivo y receptivo en preescolares.

Por otra parte, Cipolletti, Murdoch y Keelor (2025), estudiaron una intervención de lectura compartida estructurada con grupos reducidos de niños de 3 y 4 años y encontraron que la enseñanza directa de vocabulario dentro de la lectura de cuentos incrementa las palabras que los niños identifican y utilizan, lo que sustenta que los cuentos infantiles contienen vocabulario contextualizado que facilita la internalización de nuevos términos y estructuras.

1.2.1.3. Tipos de cuentos

La literatura infantil es un campo de estudio que incluye diversas formas narrativas empleadas para favorecer la comprensión oral, la adquisición de vocabulario y la producción narrativa en niños (Puchaicela & Almagro, 2024). En investigaciones educativas recientes se reconoce que la literatura infantil se compone de categorías de relatos que pueden agruparse para su origen, estructura narrativa y función pedagógica (Ricaurte & Plaza, 2024). Por ejemplo, la literatura infantil incluye varios formatos narrativos, como libros ilustrados, poesía y colecciones de historias cortas, los cuales comparten características lingüísticas adaptadas a las capacidades del niño y favorecen el desarrollo del lenguaje oral (Duche & Tenorio, 2023).

Por su parte, estudios sobre estrategias didácticas señalan que los cuentos pueden clasificarse, desde el enfoque educativo, en dos grandes categorías: cuentos populares y cuentos literarios (Macas, Benites, & Cartuche, 2025). Los cuentos populares, como fábulas y narraciones tradicionales, se caracterizan por su transmisión histórica, narración sencilla y función de reforzar valores culturales y lingüísticos (Herrera & Chicaiza, 2025). En cambio, los cuentos literarios son producciones con autor identificado y están diseñados específicamente para promover aprendizajes y competencias comunicativas en contextos pedagógicos.

El autor Merino & Maila (2024), entre ellas destacan:

- Cuentos con diálogo interactivo: relatos que promueven la participación verbal del niño durante la lectura.
- Cuentos secuenciales para ampliar vocabulario funcional: historias estructuradas para reforzar términos nuevos y su uso en contexto.
- Cuentos temáticos o contextualizados: relatos que abordan situaciones cercanas al mundo del niño y facilitan la producción de frases completas.

La literatura pedagógica apunta que estas formas narrativas no solo existen, sino que son seleccionadas en programas educativos para fortalecer específicamente habilidades lingüísticas en la etapa preescolar y mejorar la expresión oral en diferentes contextos (Castro & Campos, 2024) .

1.2.1.4. Rol del docente en la narración de cuentos

Weadman, Serry y Snow (2022) investigaron las estrategias de lenguaje oral empleadas por docentes australianos durante la lectura compartida de libros, hallando que la formulación de preguntas abiertas, retroalimentación y diálogo con los niños durante la lectura está relacionada con un mayor uso del lenguaje oral significativo por parte de los niños, lo que demuestra que el docente actúa como mediador de la producción oral durante la actividad de cuentos.

Añadiendo a esta perspectiva, Galea et al. (2025) realizaron una revisión sistemática sobre la influencia de la lectura de cuentos en el hogar (home-based shared book reading) y reportaron que una mayor participación del adulto en la lectura, mediante preguntas sobre el contenido y vínculo con experiencias del niño, se asocia con mejores habilidades de lenguaje hablado y vocabulario expresivo, lo que evidencia que la mediación activa del adulto —ya sea docente o cuidador— potencia las competencias lingüísticas durante la narración de cuentos.

1.2.1.5. Modalidades de lectura de cuentos

Zhou (2025) en su trabajo sobre shared reading of picturebooks for supporting preschool children's language development describió diversas modalidades de lectura —como lectura dialogada, lectura interactiva con preguntas abiertas y lectura narrativa con interacción entre adulto y niño— y explicó cómo cada modalidad incorpora distintos grados de participación verbal del niño, lo cual influye en la calidad de su producción oral y uso de vocabulario narrativo.

De manera complementaria, Cipolletti, Murdoch y Keelor (2025), compararon la lectura compartida estructurada con instrucciones de vocabulario explícito frente a una lectura simple y observaron que cuando se incorpora instrucción directa en pequeños grupos junto con la lectura de cuentos, los niños muestran mejor conocimiento de palabras y mayor habilidad para reproducirlas en situaciones de conversación oral, lo que indica que diferentes modalidades de lectura pueden modular la cantidad y calidad de la exposición lingüística en preescolares.

1.2.1.6. Exposición y frecuencia de cuentos infantiles

Galea et al. (2025) analizaron la relación entre la frecuencia de lectura de cuentos en el contexto familiar (shared book reading) y resultados de desarrollo de lenguaje en niños, y reportaron una relación significativa entre la cantidad de sesiones de lectura compartida realizadas y mejores resultados en habilidades de lenguaje oral y vocabulario en niños de temprana edad, lo que pone de manifiesto que la repetición y frecuencia de exposiciones textuales amplía las oportunidades de práctica del lenguaje.

En el mismo sentido, los estudios incluidos en la revisión de Cipolletti, Murdoch y Keelor (2025) mostraron que intervenciones repetidas dentro de contextos de lectura compartida produjeron mejoras sostenidas en el conocimiento de vocabulario y en la capacidad de usar ese vocabulario durante interacciones orales, lo que sugiere que una mayor frecuencia de sesiones de cuentos está asociada con mayor progreso en competencias del lenguaje oral que luego apoyan la pronunciación y la producción de frases completas.

1.2.2. Variable Dependiente: Desarrollo de la pronunciación

1.2.2.1. Hitos del desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años

En investigaciones contemporáneas se ha observado que durante los años preescolares los niños muestran un crecimiento marcado en la producción de lenguaje oral, pasando de enunciados simples a estructuras más complejas con varias unidades léxicas. Xiao y Amzah (2025), en un estudio que examina estrategias de andamiaje instruccional durante actividades creativas, reportaron que la diversidad léxica y la coherencia narrativa de los niños están directamente relacionadas con la forma en que pueden organizar, integrar y producir ideas en secuencias narrativas, lo cual representa un hito del lenguaje al estructurar relatos más elaborados.

De manera complementaria, Annika Axelsson y Lundqvist (2025) realizaron una revisión sobre lectura en voz alta (reading aloud) que describe cómo este tipo de interacción con adultos —tanto en el hogar como en contextos educativos— se asocia con mayores producciones de oraciones completas, mayor vocabulario activo y diálogos más ricos, lo que indica que los hitos de producción de lenguaje oral en esta etapa implican avances claros en la organización de expresiones verbales complejas.

Adquisición de fonemas y articulación correcta de palabras

Estudios especializados en desarrollo fonológico han demostrado que alrededor de los 3 a 5 años los niños continúan refinando su sistema fonológico, lo

cual se traduce en una capacidad creciente para discriminar y producir fonemas del idioma objetivo con mayor precisión. Galatà et al. (2025), investigaron la adquisición fonológica de niños de 3 a 6 años utilizando tareas de repetición de no palabras para evaluar la memoria fonológica y habilidades articulatorias, encontrando que la producción de fonemas mejora conforme los niños desarrollan mayor control articulatorio y memoria de sonidos, lo que facilita pronunciaciones más cercanas al modelo adulto.

En consonancia con esto, Mohamed et al. (2021) reportaron que la calidad y diversidad del vocabulario de los preescolares —evaluados mediante estrategias de apoyo docente en actividades creativas— correlaciona con una articulación más fluida y una variedad mayor de combinaciones de sonidos, sugiriéndose que la articulación correcta de palabras ocurre cuando la práctica de fonemas se integra con el uso activo de vocabulario funcional en contextos expresivos.

1.2.2.2. Producción de frases y vocabulario funcional

El desarrollo del vocabulario y la producción de frases funcionales es un componente clave del lenguaje oral en preescolares, y estudios recientes han encontrado asociaciones claras entre estas habilidades y contextos de interacción rica en lenguaje. Xiao et al. (2025) observaron que, cuando los niños participan en actividades que implican interacción verbal guiada por adultos, se incrementa la diversidad del vocabulario que pueden utilizar y la longitud de sus frases producidas durante tareas expresivas, lo que refleja un crecimiento en su repertorio sintáctico y semántico. De manera complementaria, Axelsson y Lundqvist (2025), centraron su revisión en la práctica de lectura en voz alta dentro de distintos contextos y reportaron que la exposición continua a este tipo de experiencias lingüísticas conduce a una expansión significativa del vocabulario funcional y a un uso más frecuente de oraciones compuestas adecuadas para situaciones concretas, lo que demuestra un avance en la producción de frases con propósito comunicativo claro.

1.2.2.3. Participación verbal y efectos de la repetición o imitación

La participación verbal activa y la repetición han sido identificadas como mecanismos que influyen en la consolidación de habilidades fonológicas y de lenguaje oral en edades tempranas. En un estudio cuantitativo centrado en prácticas de apoyo al lenguaje oral, Xiao et al. (2025) mostraron que las estrategias de andamiaje que integran repetición de estructuras, apoyo visual y diálogo con los niños promueven no solo una mayor participación verbal, sino también una mayor diversidad de expresiones y mayor coherencia en narraciones realizadas por los niños.

Asimismo, Majorano (Ranjitha, R., et al., 2024) analizó habilidades narrativas en preescolares con diferentes condiciones lingüísticas y encontró que la imitación de estructuras lingüísticas modeladas por adultos se asoció con mejoras en la capacidad de los niños para construir frases más complejas y usar frases funcionales en contextos de interacción, lo que indica que la imitación y la práctica repetida de formas lingüísticas facilitan la internalización de patrones de producción oral.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

- Determinar la relación entre el uso de cuentos infantiles y el desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años, favoreciendo una mejor articulación de sonidos y el desarrollo del lenguaje oral.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente la importancia de los cuentos infantiles en el desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años.
- Diagnosticar el nivel de pronunciación en los niños de 3 a 4 años mediante la aplicación de la lista de cotejo en la Unidad Educativa “Guayaquil”.
- Diseñar una estrategia metodológica basada en cuentos infantiles con repetición de fonemas para fortalecer la pronunciación en los niños de 3 a 4 años.

Cumplimiento de Objetivos

Objetivo 1: Fundamentar teóricamente la importancia de los cuentos infantiles en el desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años.

El presente objetivo se desarrollará mediante una revisión bibliográfica de carácter sistemático y analítico, basada en fuentes académicas actualizadas como artículos científicos, libros especializados y documentos indexados relacionados con la educación inicial, el desarrollo del lenguaje y la pronunciación en la primera infancia. Esta revisión permitirá identificar los elementos que intervienen en el proceso de adquisición del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años, con énfasis en la correcta articulación de sonidos.

En este contexto, se analizarán los factores que influyen en la pronunciación infantil, tales como la maduración de los órganos fonoarticuladores, la interacción social y la exposición a estímulos lingüísticos adecuados. Estos aspectos permitirán comprender las condiciones necesarias para el desarrollo progresivo de la articulación en los niños.

De igual manera, se abordarán los fundamentos pedagógicos vinculados al uso de recursos didácticos en la educación inicial, centrando la atención en el cuento infantil como un medio que favorece la expresión oral. Se examinará cómo las actividades significativas y contextualizadas contribuyen al fortalecimiento de la producción de sonidos.

Asimismo, se considerarán los aspectos relacionados con la funcionalidad de los órganos fonoarticuladores, como la coordinación, movilidad y precisión en la emisión de sonidos, lo cual permitirá establecer su relación con el desarrollo adecuado de la pronunciación.

Finalmente, se analizarán acciones pedagógicas basadas en el uso de cuentos infantiles, como la narración guiada, la repetición de sonidos y la participación activa, las cuales favorecen el desarrollo de habilidades fonológicas. La información

recopilada será organizada en el marco teórico con el propósito de sustentar la importancia del cuento infantil en el desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años.

Objetivo 2: Diagnosticar el nivel de pronunciación en los niños de 3 a 4 años mediante la aplicación de la lista de cotejo en la Unidad Educativa “Guayaquil”.

El presente objetivo se desarrollará mediante la aplicación de una lista de cotejo como instrumento de evaluación, la cual permitirá diagnosticar el nivel de pronunciación en los niños de 3 a 4 años. Este instrumento será diseñado con base en indicadores específicos relacionados con la correcta articulación de fonemas, la claridad del habla, la fluidez verbal y la movilidad de los órganos fonoarticuladores.

Para su ejecución, se trabajará con la población conformada por los niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa “Guayaquil”. Debido al tamaño accesible de la población, no se realizará cálculo muestral, por lo que se incluirá a la totalidad de los estudiantes que cumplan con los criterios establecidos, tales como la edad correspondiente y la asistencia regular a la institución.

Posteriormente, la aplicación de la lista de cotejo se realizará en un entorno adecuado dentro del aula, con el propósito de garantizar un ambiente de confianza que favorezca la participación natural de los niños. Durante este proceso, se observarán aspectos específicos como la pronunciación de fonemas, así como posibles errores de omisión, sustitución o distorsión de sonidos, registrando la información de manera sistemática y objetiva.

Una vez recopilados los datos, estos serán organizados y analizados mediante técnicas descriptivas, lo que permitirá identificar el nivel de desarrollo de la pronunciación en los niños evaluados. A partir de este análisis, se podrán determinar las principales dificultades fonoarticulatorias presentes en el grupo de estudio. Finalmente, los resultados obtenidos servirán como base para sustentar la necesidad de implementar estrategias didácticas orientadas a mejorar la pronunciación, en

particular el uso de cuentos infantiles como recurso pedagógico dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Objetivo 3: Diseñar una estrategia metodológica basada en cuentos infantiles con repetición de fonemas para fortalecer la pronunciación en los niños de 3 a 4 años.

Para el diseño de la estrategia metodológica basada en cuentos infantiles con repetición de fonemas, se seleccionarán cuentos infantiles como recurso pedagógico principal, considerando las características del desarrollo del lenguaje propias de los niños de 3 a 4 años y la necesidad de incorporar actividades que favorezcan el fortalecimiento de la pronunciación mediante experiencias significativas, dinámicas y adaptadas a su etapa evolutiva, por lo que se integrarán narraciones que incluyan de manera intencionada palabras, expresiones y secuencias con repetición de fonemas que permitan estimular la producción oral dentro del contexto educativo.

Posteriormente, se diseñará una secuencia metodológica conformada por actividades desarrolladas antes, durante y después de la lectura de los cuentos, incorporando espacios orientados a la escucha activa, repetición guiada, identificación de sonidos y ejercicios de expresión oral que faciliten el reconocimiento y reproducción adecuada de los fonemas trabajados, buscando generar oportunidades de interacción verbal que contribuyan al fortalecimiento progresivo de la pronunciación y al desarrollo del lenguaje oral en los niños.

Asimismo, la estrategia metodológica se estructurará mediante sesiones organizadas con objetivos definidos, recursos didácticos y actividades secuenciales que permitan orientar el trabajo pedagógico hacia la estimulación fonológica, de manera que el cuento infantil se convierta en una herramienta educativa para promover la práctica constante del lenguaje oral y favorecer el desarrollo de habilidades comunicativas acordes con la edad de los niños de 3 a 4 años.



1.FUNDAMENTACIÓN

El desarrollo del lenguaje oral durante la primera infancia constituye un aspecto fundamental en el proceso de aprendizaje y socialización de los niños. Entre los 3 y 4 años, los infantes se encuentran en una etapa de adquisición y perfeccionamiento de habilidades fonológicas y articulatorias, por lo que requieren experiencias pedagógicas significativas que favorezcan la correcta pronunciación de los fonemas.

Los cuentos infantiles representan un recurso didáctico de gran valor en Educación Inicial, debido a que estimulan la imaginación, enriquecen el vocabulario y fortalecen la expresión oral mediante la repetición de palabras, sonidos y estructuras lingüísticas. Asimismo, la narración de cuentos con énfasis en determinados fonemas contribuye al desarrollo de la conciencia fonológica y mejora la articulación verbal de manera lúdica y motivadora.

La presente estrategia metodológica propone actividades basadas en cuentos infantiles con repetición fonética, permitiendo que los niños ejerciten órganos fonoarticulatorios y desarrollen habilidades comunicativas acordes a su edad.





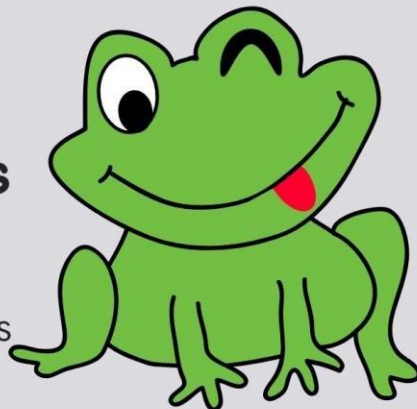
OBJETIVOS

2. Objetivo general

Fortalecer la correcta articulación de fonemas mediante cuentos infantiles en niños de 3 a 4 años.

3. Objetivos específicos

- Estimular la pronunciación adecuada de fonemas a través de actividades lúdicas.
- Favorecer la participación oral mediante la narración y dramatización de cuentos.
- Desarrollar la conciencia fonológica mediante ejercicios de repetición verbal.





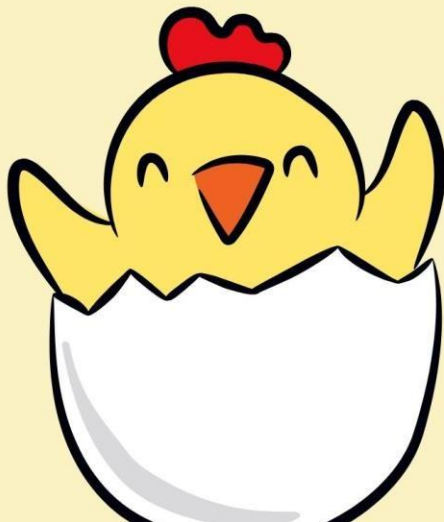
4. BENEFICIARIOS

Directos

- Niños de 3 a 4 años..

Indirectos

- Docentes.
- Padres de familia.



5. FONEMAS A TRABAJAR



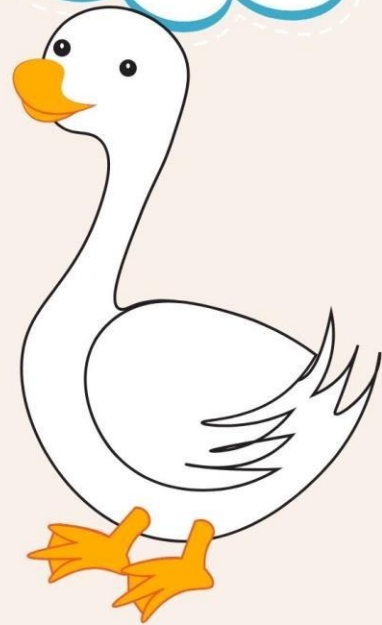
6. RECURSOS

Recursos humanos

1. Docente.
2. Niños.
3. Padres de familia.

Recursos materiales

- Cuentos infantiles ilustrados; Títeres; Tarjetas con imágenes; Parlantes; Láminas; Espejos pequeños; Material reciclado.





7. METODOLOGÍA

LA ESTRATEGIA SE DESARROLLARÁ MEDIANTE ACTIVIDADES LÚDICAS Y PARTICIPATIVAS ORGANIZADAS EN CINCO FASES:

Fase 1: Motivación

Se iniciará con canciones, movimientos corporales y juegos de sonidos para captar la atención de los niños.

Fase 2: Narración del cuento

La docente realizará una lectura expresiva enfatizando los fonemas seleccionados.

Fase 3: Repetición fonética

Los niños repetirán palabras y sonidos presentes en el cuento de manera grupal e individual.

Fase 4: Actividad lúdica

Se desarrollarán dramatizaciones, juegos con tarjetas y uso de títeres.

Fase 5: Evaluación

Se observará la pronunciación y participación oral de los niños durante las actividades



8. ACTIVIDADES METODOLÓGICAS



Actividad 1 Nombre: "Mimi la mariposa"

Fonema:
/m/

Objetivo:
Estimular la pronunciación del fonema /m/.

Desarrollo:
La docente narrará el cuento enfatizando palabras como:

- mamá
- mono
- mesa
- miel



Posteriormente, los niños repetirán las palabras observando sus movimientos bucales frente al espejo.

Recursos:

- Cuento ilustrado.
- Espejos.

Tiempo:
25 minutos.

RECURSO: CUENTO
ILUSTRADO- MIMI LA
MARIPOSA





RECURSO: CUENTO
ILUSTRADO- MIMI LA
MARIPOSA



Palabras para repetir

- mamá
- mono
- mesa
- miel
- Mimi
- mariposa



Ejercicio de pronunciación

Repetir tres veces:

"Mimi, la mariposa, come miel con mamá en la mesa."

Preguntas de comprensión

- ¿Cómo se llama la mariposa?
- ¿Con quién vive Mimi?
- ¿A quién encontraron en el jardín?
- ¿Qué estaba comiendo el mono?
- ¿Dónde compartieron la miel?

9. ACTIVIDADES METODOLÓGICAS

Actividad 2 Nombre: "Pepe el pato"

Fonema:
/p/

Objetivo:
Fortalecer la articulación del fonema /p/.

Desarrollo:
Los niños escucharán el cuento y repetirán palabras clave:

- pato
- pelota
- papá
- pera



Luego realizarán un juego de tarjetas identificando imágenes que inician con /p/.

Recursos:

- Cuento.
- Targetas ilustradas.

Tiempo:

20 minutos.

1 Pepe el pato



Había una vez un **pato** llanado **Pepe**.
Pepe vivía en un lago muy bonito.
Le encantaba nadar y saludar a todos
sus amigos cada mañana.

RECURSO: CUENTO
ILUSTRADO- PEPE EL
PATO



3



Entonces, llegó su **papá** pato.
—Hola, **Pepe** —dijo **papá** pato—.
¿Qué haces con esa **pelota**?

2



Un día, **Pepe** encontró una **pelota**
de muchos colores. ¡Qué divertida
pelota! **Pepe** jugó y jugó sin parar.

4



Pepe le contó muy contento. Entonces,
su **papá** le dio una **pera** jugosa para
la merienda. ¡Qué rica **pera**!

5



Pepe comió la **pera** y siguió jugando
con su **pelota**. Estaba muy feliz.

RECURSO: CUENTO
ILUSTRADO- PEPE EL PATO



Palabras para repetir

- pato
- pelota
- papá
- pera
- Pepe

Preguntas de comprensión

- ¿Cómo se llama el pato del cuento?
- ¿Qué encontró Pepe junto al estanque?
- ¿Quién llegó mientras Pepe jugaba?
- ¿Con qué jugó Pepe y su papá?
- ¿Qué le dio su papá a Pepe después de jugar?



**RECURSO: JUEGO DE
TARGETAS
¿QUE EMPIEZA CON /P/?**



OBJETIVO:

REFORZAR LA IDENTIFICACIÓN Y PRONUNCIACIÓN DEL FONEMA /P/ A
TRAVÉS DE LA OBSERVACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE TARJETAS ILUSTRADAS.



RECURSO: LÁMINA DE
LECTURA- LAMINA DE
ACTIVIDADES



LÁMINA DE LECTURA 1:
PALABRAS CON P

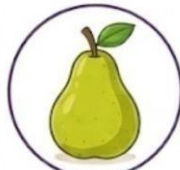
Lee las palabras y encierra la letra inicial.



pato



pelota



pera



perro



payaso



puerta



piña



pollito

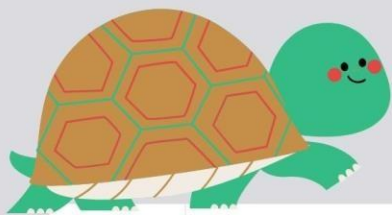
LÁMINA DE ACTIVIDADES 2:
RECONOCIMIENTO VISUAL
DE PALABRAS

Une la imagen con su nombre correcto
y completa la letra que falta.

A		B
☐ 	•	☐ pera
☐ 	•	☐ pollito
☐ 	•	☐ perro
☐ 	•	☐ puerta

Completa la letra y una de faltas.

		
PAYASO	PIÑA	PELOTA
P	P	P



10. CRONOGRAMA DE APLICACIÓN



Semana	Actividad	Fonema	Tiempo
1	Mimi la mariposa	/m/	25 min
2	Pepe el pato	/p/	20 min
3	La serpiente Sara	/s/	25 min
4	Dramatización grupal	Todos	30 min



11. EVALUACIÓN TÉCNICA



OBSERVACIÓN DIRECTA.

- Instrumento
- Lista de cotejo.



12. LISTA DE COTEJO



INDICADORES	Sí	No
Pronuncia		
Repite fonemas		
Participa en		
Identifica sonidos		



13. RESULTADOS ESPERADOS

- Mejor articulación de fonemas.
- Incremento del vocabulario.
- Mayor participación oral.
- Desarrollo de habilidades comunicativas.



14. CONCLUSIÓN

La aplicación de cuentos infantiles como estrategia metodológica favorece el desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años, debido a que integra actividades lúdicas, repetición verbal y participación activa. Además, fortalece la expresión oral y contribuye al desarrollo integral infantil.



15. BIBLIOGRAFÍA

Piaget y la pedagogía operatoria

Piaget, J. (1973). La psicología del niño. Madrid: Morata.

Pensamiento y lenguaje

Vygotsky, L. S. (1995). Pensamiento y lenguaje. Barcelona: Paidós.

UNESCO

UNESCO. (2019). La educación infantil y el desarrollo del lenguaje. París: UNESCO.

Didáctica de la educación infantil

Zabalza, M. (2012). Didáctica de la educación infantil. Madrid: Narcea.

Psicolingüística

Owens, R. (2003). Desarrollo del lenguaje. Madrid: Pearson Educación.

Educación Inicial

Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). Currículo de Educación Inicial. Quito: MINEDUC.

CAPÍTULO II

MARCO METODÓLOGICO

2.1. Materiales

El presente estudio se desarrolla bajo un enfoque cuantitativo, el cual se fundamenta en la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin de establecer pautas de comportamiento y probar teorías (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018). Este enfoque permite realizar una medición objetiva del desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años, transformando las conductas lingüísticas observadas en datos verificables y comparables.

Para la recolección de la información, se utiliza como material principal una lista de cotejo, considerada un instrumento estructurado que permite registrar de manera sistemática la presencia o ausencia de indicadores específicos. De acuerdo con César Bernal (2016), este instrumento facilita la observación directa y organizada de comportamientos, permitiendo obtener datos precisos sobre la correcta articulación de fonemas, la frecuencia de repetición de palabras y la claridad en la emisión de expresiones orales. Estos registros permiten organizar la información en variables cuantificables que son procesadas mediante estadística descriptiva.

Complementariamente, se aplica una encuesta estructurada dirigida a los docentes, la cual funciona como un instrumento de recolección de datos estandarizado. La metodología cuantitativa, este tipo de encuesta se centra en preguntas cerradas que permiten codificar las respuestas de manera numérica, facilitando la identificación de frecuencias en torno al uso pedagógico de los cuentos y la percepción del progreso fonético en el aula.

La integración de la lista de cotejo y la encuesta estructurada bajo este enfoque asegura la coherencia metodológica de la investigación. Al tratar ambos instrumentos de forma cuantitativa, se garantiza un registro ordenado y objetivo que permite determinar, mediante el análisis de datos, la relación de los cuentos infantiles en el

desarrollo de la pronunciación, evitando sesgos interpretativos y asegurando la validez de los resultados obtenidos.

2.2. Métodos

2.2.1. Enfoque de investigación

El presente estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, encaminado a la recolección de datos numéricos con el propósito de identificar la relación existente (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018) entre el uso de cuentos infantiles y el desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años.

La investigación es de carácter cuantitativo dado que se orienta a la medición objetiva del desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años mediante el uso de cuentos infantiles como estímulo. Para ello, se utilizaron instrumentos estandarizados que permitieron registrar la frecuencia de aciertos y errores en la articulación de fonemas, así como la cuantificación de indicadores específicos de claridad fonética.

Este enfoque permitió organizar la información mediante el registro de variables observables y medibles, facilitando el procesamiento de los datos a través de la estadística descriptiva. En consecuencia, se obtuvieron resultados numéricos que permiten describir de manera precisa y objetiva el nivel de desarrollo lingüístico de la muestra seleccionada, garantizando la replicabilidad y la objetividad de los hallazgos.

La aplicación del enfoque cuantitativo resultó pertinente, pues el objetivo primordial fue determinar la magnitud del progreso en la pronunciación infantil, traduciendo las conductas lingüísticas en datos verificables y comparables que permiten una representación exacta de la realidad estudiada.

2.2.2. Tipo de investigación

La investigación es descriptivo–correlacional, ya que se orienta a describir los niveles de desarrollo de la pronunciación en los niños y, al mismo tiempo, analizar la

relación existente entre el uso pedagógicos de los cuentos infantiles y dicha variable, sin intervenir ni modificar el proceso educativo.

En este sentido, se observan las manifestaciones del lenguaje oral en los niños durante la aplicación de cuentos infantiles en el aula, permitiendo identificar cómo se presentan estas habilidades en su contexto natural y su posible asociación con el uso de este recurso pedagógico.

De acuerdo con Arias (2021), la investigación descriptiva permite caracterizar un fenómeno a partir de la observación sistemática de sus propiedades, mientras que el enfoque correlacional facilita determinar el grado de relación entre dos variables sin establecer causalidad.

Asimismo, el estudio presenta un alcance descriptivo–correlacional, debido a que analiza la relación entre los cuentos infantiles y el desarrollo de la pronunciación en un contexto específico de educación inicial, contribuyendo a la comprensión de la interacción entre ambas variables en el aula.

2.2.3. Diseño de investigación

El estudio se enmarca en un diseño no experimental, dado que no se manipulan variables ni se aplican tratamientos controlados. En lugar de ello, se analiza el fenómeno en su contexto natural, respetando las dinámicas propias del aula.

De manera complementaria, se adopta un diseño transeccional o transversal, debido a que la recolección de datos se realiza en un periodo determinado, a través de observaciones efectuadas durante varias jornadas escolares.

En relación con lo anterior, Ñaupas et al. (2020) indican que los estudios no experimentales permiten analizar los fenómenos tal como se presentan en la realidad, mientras que los diseños transversales posibilitan recolectar información en un momento específico sin alterar el entorno.

2.2.4. Modalidad de la investigación

La investigación se desarrolló bajo una modalidad de campo, ya que la información se obtuvo directamente en el contexto educativo donde interactúan los niños, específicamente en el aula de Educación Inicial. Esta modalidad permitió registrar de forma directa las manifestaciones de la pronunciación durante la narración y participación en cuentos infantiles.

De igual manera, se incorporó la modalidad documental, con el propósito de sustentar teóricamente el estudio mediante la revisión de artículos científicos, libros y documentos educativos relacionados con el desarrollo del lenguaje y el uso de estrategias didácticas en la primera infancia.

Los autores López y Sandoval (2021), la investigación de campo posibilita la obtención de datos reales del contexto, mientras que la investigación documental fortalece el análisis teórico del fenómeno estudiado.

2.2.5. Métodos de investigación

Para el desarrollo del estudio se aplicaron los siguientes métodos:

En primer lugar, el método inductivo permitió partir de la observación de situaciones específicas en el aula, tales como la repetición de palabras, la pronunciación de fonemas y la participación verbal, con el fin de establecer conclusiones generales sobre el desarrollo del lenguaje.

En segundo lugar, el método analítico facilitó la descomposición del fenómeno en categorías concretas, entre ellas la articulación de fonemas, la claridad en la pronunciación y la interacción verbal durante la narración de cuentos.

En cuanto al método descriptivo este permitió detallar de manera precisa las características observadas en los niños, sin intervenir en el proceso educativo.

De acuerdo con Bernal (2020), estos métodos contribuyen a estructurar el análisis de la información de forma sistemática, lo que garantiza una interpretación coherente de los datos obtenidos.

2.2.6. Población

El autor Tamayo (2020), la población corresponde al conjunto de elementos que comparten características relacionadas con el objeto de investigación, lo cual permite delimitar el alcance del estudio.

La población de estudio estuvo conformada por 20 niños de 3 a 4 años de edad y 3 docentes del nivel de Educación Inicial, quienes fueron seleccionados debido a su participación directa en las actividades relacionadas con el desarrollo del lenguaje.

2.2.7. Muestra

Se trabajó con la totalidad de los niños del aula, por lo que la muestra adquirió un carácter censal, al incluir a todos los participantes disponibles.

En concordancia con lo anterior, Otzen y Manterola (2020) señalan que el muestreo no probabilístico permite seleccionar unidades de análisis para criterios definidos por el investigador, lo cual resulta adecuado en contextos educativos.

2.2.8. Técnicas de recolección de datos

El autor Flick (2020), la utilización de múltiples técnicas favorece una comprensión más completa del fenómeno investigado. Bajo esta definición se emplearon dos técnicas que permitieron obtener datos relevantes sobre el desarrollo de la pronunciación.

- En primer lugar, se utilizó una lista de cotejo, mediante la cual se registraron las manifestaciones del lenguaje oral durante la interacción con cuentos

infantiles. Esta técnica permitió identificar la articulación de fonemas, la repetición de palabras y la participación de los niños.

Para mantener la coherencia metodológica del estudio, la variable independiente “uso de cuentos infantiles” no se consideró únicamente desde la percepción de la docente, sino que también fue observada de manera indirecta a través de la lista de cotejo aplicada a los niños.

En este sentido, aspectos como la participación durante la narración, la repetición de palabras, la imitación de sonidos y la interacción con el material permitieron identificar cómo se están utilizando los cuentos infantiles en el aula.

De esta forma, ambas variables se registraron dentro de un mismo contexto de observación, lo que facilitó analizar su relación de manera coherente con el enfoque descriptivo-correlacional del estudio.

- En segundo lugar, se aplicó una encuesta estructurada de preguntas cerradas aplicada a la docente, con el propósito de conocer las estrategias didácticas utilizadas para favorecer el desarrollo del lenguaje.

2.2.9. Instrumentos

Para la recolección de datos se emplearon los siguientes instrumentos:

- Lista de cotejo, utilizada para verificar la presencia o ausencia de indicadores relacionados con la pronunciación.
- Guion de encuesta, diseñado para orientar la obtención de información por parte de la docente.

Estos instrumentos facilitaron la organización sistemática de la información recolectada.

2.2.10. Procedimiento

El desarrollo de la investigación se llevó a cabo mediante una secuencia ordenada de actividades.

- En primer lugar, se realizó la revisión documental con el propósito de construir el marco teórico. Posteriormente, se gestionaron los permisos institucionales y se obtuvo el consentimiento informado de los padres de familia.
- A continuación, se aplicaron las técnicas de recolección de datos, de acuerdo con un cronograma previamente establecido. Durante esta etapa, se efectuaron observaciones en el aula y se aplicó encuestas a la docente.

Finalmente, se procedió al registro, organización y análisis de la información obtenida, con el fin de establecer resultados coherentes con los objetivos planteados.

2.2.11. Análisis de datos

El análisis de la información se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, con el propósito de describir y medir el nivel de desarrollo de la pronunciación en los niños a partir de los datos obtenidos mediante la lista de cotejo.

En primer lugar, se realizó la organización y tabulación de los datos recopilados en relación con los indicadores de pronunciación, tales como la articulación de fonemas, la claridad del habla y la repetición de palabras. Posteriormente, se aplicó el análisis estadístico descriptivo mediante el cálculo de frecuencias y porcentajes, lo que permitió representar de manera objetiva los resultados obtenidos.

Asimismo, los datos fueron organizados en tablas y gráficos estadísticos para facilitar su interpretación y análisis. Este procedimiento permitió identificar el nivel de desarrollo de la pronunciación en los niños y establecer tendencias en función de los indicadores evaluados.

En concordancia con lo expuesto, Roberto Hernández Sampieri y Christian Mendoza (2020) señalan que el enfoque cuantitativo se caracteriza por la medición objetiva de variables y el uso de procedimientos estadísticos para el análisis de los datos.

Consideraciones éticas

El desarrollo del presente estudio se llevó a cabo bajo criterios éticos que orientaron cada una de las etapas del proceso investigativo. En este sentido, se priorizó el respeto hacia los participantes, la participación voluntaria y el uso responsable de la información. Además, se consideró la protección del bienestar de los niños, debido a que constituyen una población que requiere especial cuidado dentro del contexto educativo.

Para garantizar lo señalado, se establecieron las siguientes acciones:

- Autorización institucional: aprobación de las autoridades de la unidad educativa.
- Aceptación docente: colaboración de la maestra del aula.
- Consentimiento familiar: autorización de los padres de familia.
- Confidencialidad: no se utilizaron nombres ni datos personales.
- Bienestar infantil: ambiente respetuoso y adecuado para los niños.
- Validación de instrumentos: revisión por tres expertos en educación.
- Uso académico: información utilizada solo con fines educativos.

De acuerdo con Bisquerra (2021), la investigación educativa debe garantizar el respeto a los participantes, la confidencialidad de la información y la protección de los niños durante todo el proceso.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis y discusión de los resultados

La información obtenida a través de la encuesta se interpreta de manera complementaria a los datos observados en la lista de cotejo, permitiendo contextualizar el uso pedagógico de los cuentos infantiles en el aula.

3.1.1. Análisis de la Variable Independiente: Cuentos Infantiles

Para el análisis de la utilización de los cuentos infantiles, se elaboró una encuesta dirigida a tres docentes vinculados directamente con la población de estudio.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos, los cuales permiten analizar la información recopilada:

Tabla 1.

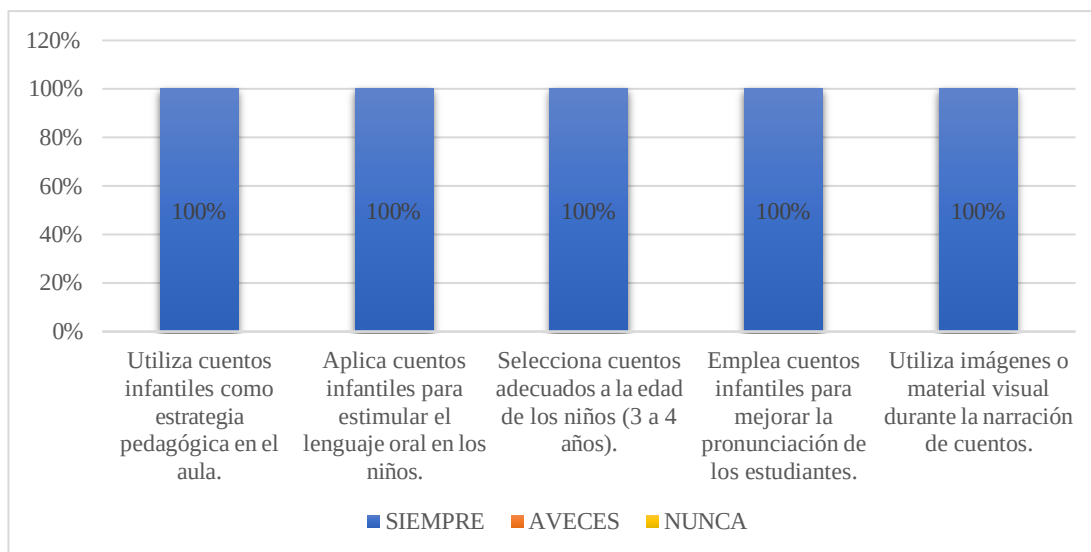
Dimensión- Uso pedagógico de los cuentos infantiles

		SIEMPRE	AVECES	NUNCA
Uso pedagógico de los cuentos infantiles	Utiliza cuentos infantiles como estrategia pedagógica en el aula.	100%	0%	0%
	Aplica cuentos infantiles para estimular el lenguaje oral en los niños.	100%	0%	0%
	Selecciona cuentos adecuados a la edad de los niños (3 a 4 años).	100%	0%	0%
	Emplea cuentos infantiles para mejorar la pronunciación de los estudiantes.	100%	0%	0%
	Utiliza imágenes o material visual durante la narración de cuentos.	100%	0%	0%

Nota: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes.

Gráfico 1.

Dimensión- Uso pedagógico de los cuentos infantiles



Nota: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes.

Análisis:

De acuerdo con las respuestas de las docentes en la Tabla 1 y el Gráfico 1 sobre el "Uso pedagógico de los cuentos infantiles", se observa un resultado totalmente uniforme. El 100% de las maestras encuestadas señaló que "Siempre" utiliza los cuentos como una herramienta de enseñanza en el salón de clases. Asimismo, la totalidad (100%) afirmó que los usa para motivar el habla y mejorar la pronunciación de los niños, que escoge historias adecuadas para la edad de 3 a 4 años, y que se apoya en imágenes y material visual al momento de contar la historia. Las opciones "A veces" y "Nunca" quedaron en 0% en todas las preguntas.

Interpretación:

Estos resultados reflejan que las maestras tienen un gran compromiso con el uso de la lectura y comprenden que las historias son un recurso clave en el aula. Que el 100% de las docentes use cuentos para mejorar el habla coincide con lo expresado por González Guerrero et al. (2025), quienes sostienen que contar cuentos ayuda directamente a que los niños pequeños mejoren su pronunciación, comprendan mejor lo que escuchan y se expresen con mayor facilidad. De igual manera, este uso diario

en clases ayuda a enriquecer el vocabulario y da más fluidez al hablar, tal como señala Suárez Japón (2024).

Por otro lado, la práctica de las maestras de usar dibujos y material visual es muy acertada para la edad de 3 a 4 años. Autores como Duche y Tenorio (2023) explican que los libros ilustrados y las historias cortas tienen características adaptadas a las capacidades de los niños de esta edad y ayudan a desarrollar su lenguaje. Al ver las imágenes mientras escuchan la historia, los niños entienden más rápido las palabras nuevas.

Tabla 2.

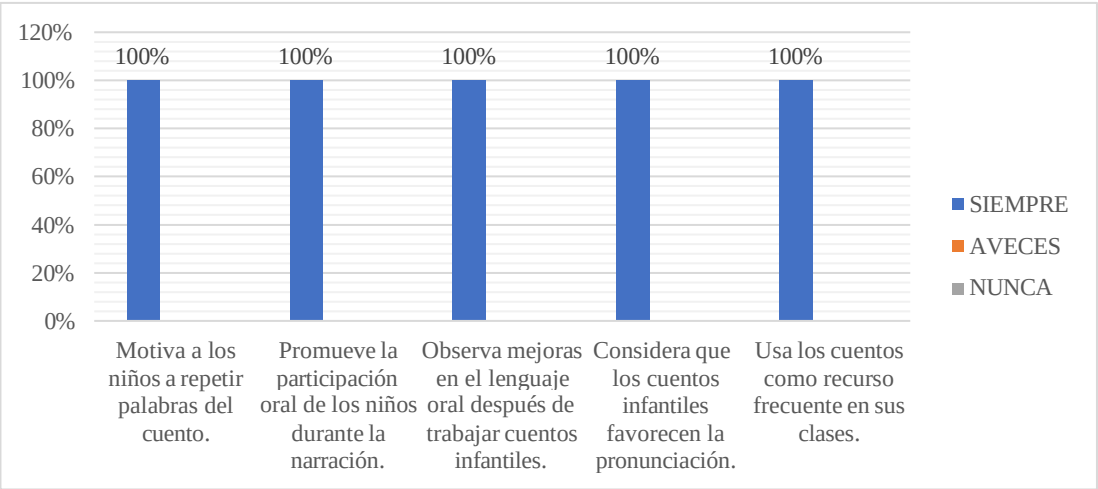
Dimensión - Estrategias de mediación e interacción mediante el cuento

		SIEMPRE	AVECES	NUNCA
Estrategias de mediación e interacción mediante el cuento	Motiva a los niños a repetir palabras del cuento.	100%	0%	0%
	Promueve la participación oral de los niños durante la narración.	100%	0%	0%
	Observa mejoras en el lenguaje oral después de trabajar cuentos infantiles.	100%	0%	0%
	Considera que los cuentos infantiles favorecen la pronunciación.	100%	0%	0%
	Usa los cuentos como recurso frecuente en sus clases.	100%	0%	0%

Nota: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes.

Gráfico 2.

Dimensión - Estrategias de mediación e interacción mediante el cuento



Nota: Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes.

Análisis:

Con base en los datos de la Tabla 2, enfocada en la dimensión "Estrategias de mediación e interacción mediante el cuento", se observa nuevamente un resultado unánime por parte de las docentes. El 100% de las encuestadas afirmó que "Siempre" motiva a los niños a repetir palabras de las historias y promueve su participación al hablar durante la narración. Asimismo, la totalidad de las maestras (100%) aseguró que usa los cuentos como un recurso frecuente en sus clases, considera que estos ayudan a la pronunciación y observa mejoras reales en el lenguaje oral de los estudiantes después de trabajar con ellos. Las alternativas "A veces" y "Nunca" se mantuvieron en 0% en todos los indicadores.

Interpretación:

Estos resultados confirman que las docentes no se limitan a leer un cuento de forma pasiva, sino que lo convierten en un espacio de conversación activa con los estudiantes. El hecho de que el 100% busque que los niños hablen y repitan palabras durante la lectura se alinea con lo planteado por Weadman, Serry y Snow (2022), quienes explican que cuando la maestra conversa con los alumnos y los hace participar durante el cuento, logra que ellos utilicen un lenguaje oral mucho más significativo. Esta interacción constante funciona como un motor que impulsa a los niños a comunicarse mejor.

De igual manera, la repetición de palabras y el uso frecuente de historias dentro del aula justifican por qué las maestras notan avances en el habla de sus alumnos. Al respecto, Li (2026) señala que la repetición de lecturas compartidas genera un crecimiento comprobado tanto en el vocabulario que los niños comprenden como en el que se atreven a decir. Además, al tratarse de historias divertidas y cercanas a su edad, los niños se sienten más seguros para intentar pronunciar términos nuevos de forma natural.

Finalmente, el uso constante de esta estrategia demuestra que se están aplicando modalidades de lectura adecuadas para el nivel inicial. Como bien indica Zhou (2025), modalidades como la lectura dialogada e interactiva, donde se le da

espacio al niño para intervenir, elevan la calidad de su producción oral y los ayuda a construir frases completas.

3.1.2. Análisis de la Variable Dependiente: Desarrollo de la pronunciación

Para el análisis desarrollo de la pronunciación, se elaboró una lista de cotejo dirigida a 20 estudiantes siendo estos la población de estudio a ser evaluados. Con el propósito de validar el instrumento, se aplicó el cálculo del coeficiente Alfa de Cronbach, obteniendo un resultado de 0,945, lo que evidencia un nivel alto de fiabilidad como se observa en las siguientes tablas:

Tabla 3.

Confiabilidad del instrumento – Variable Dependiente

Resumen de procesamiento de casos		N	%
Casos	Válido	15	80,0
	Excluido ^a	1	20,0
	Total	16	100,0

Nota: La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Tabla 4.

Resultado de la confiabilidad del instrumento – Variable Dependiente

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,945	16

Nota: Información obtenida a través del cálculo de confiabilidad

A continuación, se presentan los resultados obtenidos, los cuales permiten analizar la información recopilada:

Tabla 5.

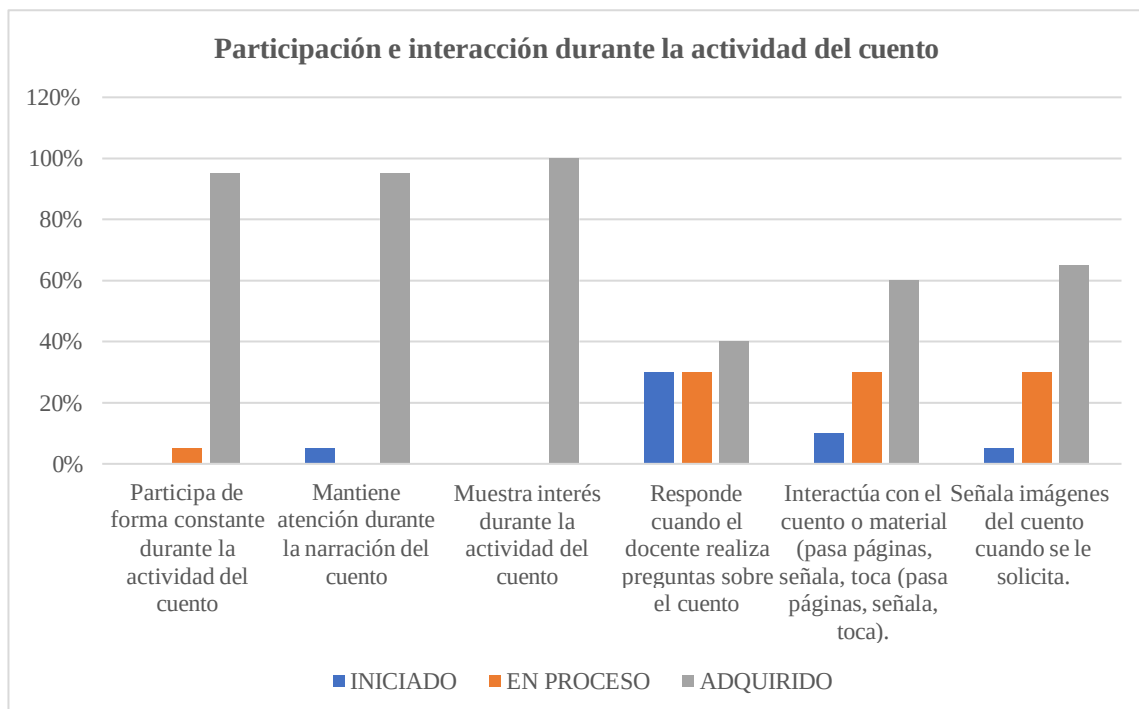
Dimensión - Participación e interacción durante la actividad del cuento

		INICIADO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Participación e interacción durante la actividad del cuento	Participa de forma constante durante la actividad del cuento	0%	5%	95%
	Mantiene atención durante la narración del cuento	5%	0%	95%
	Muestra interés durante la actividad del cuento	0%	0%	100%
	Responde cuando el docente realiza preguntas sobre el cuento	30%	30%	40%
	Interactúa con el cuento o material (pasa páginas, señala, toca (pasa páginas, señala, toca).	10%	30%	60%
	Señala imágenes del cuento cuando se le solicita.	5%	30%	65%

Nota: Datos obtenidos de la lista de cotejo aplicada a los estudiantes

Gráfico 3.

Dimensión- Participación e interacción durante la actividad del cuento



Nota: Datos obtenidos de la lista de cotejo aplicada a los estudiantes

Análisis: Los resultados de la tabla muestran que la mayoría de los niños ha alcanzado un nivel adquirido en los indicadores asociados con la participación e

interacción durante la actividad del cuento. Se observa que el 95% participa de manera constante y mantiene atención durante la narración, mientras que el 100% muestra interés en la actividad, lo que indica una alta motivación y compromiso durante el desarrollo del cuento.

Igualmente, el 60% de los niños ha adquirido la habilidad de interactuar con el cuento o el material, pasando páginas, señalando y tocando imágenes, mientras que un 30% está en proceso de lograrlo. De la misma manera, el 65% señala imágenes del cuento cuando se le pide, mostrando avances positivos en la comprensión e identificación visual.

Por otro lado, el indicador Responde cuando el docente realiza preguntas sobre el cuento, tiene un porcentaje menor de adquisición, con un 40%, mientras que el 30% está en proceso y otro 30% en iniciado. Esto muestra que algunos niños aún necesitan más estimulación en el desarrollo de habilidades comunicativas y de comprensión oral.

Es decir que, los resultados permiten concluir que la actividad del cuento apoya significativamente la participación, atención e interés de los niños, aunque aún es necesario mejorar estrategias pedagógicas que fomenten una mayor interacción verbal y respuesta a preguntas durante la narración.

Tabla 6.

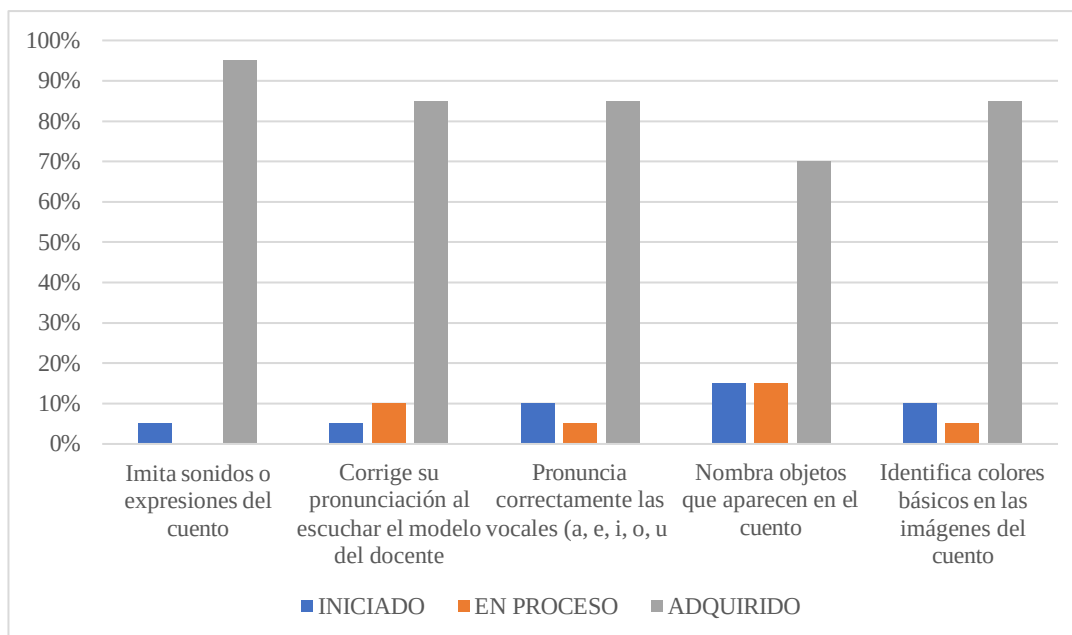
Dimensión- Producción oral y articulación de sonidos

		INICIADO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Producción oral y articulación de sonidos	Imita sonidos o expresiones del cuento	5%	0%	95%
	Corrige su pronunciación al escuchar el modelo del docente	5%	10%	85%
	Pronuncia correctamente las vocales (a, e, i, o, u)	10%	5%	85%
	Nombra objetos que aparecen en el cuento	15%	15%	70%
	Identifica colores básicos en las imágenes del cuento	10%	5%	85%

Nota: Datos obtenidos de la lista de cotejo aplicada a los estudiantes

Gráfico 4.

Dimensión- Producción oral y articulación de sonidos



Nota: Datos obtenidos de la lista de cotejo aplicada a los estudiantes

Análisis: Los resultados de la dimensión Producción oral y articulación de sonidos indican que la mayoría de los niños está en el nivel Adquirido, mostrando un desarrollo positivo de las habilidades lingüísticas evaluadas. El indicador “Imita sonidos o expresiones del cuento” tiene el porcentaje más alto, con un 95% en nivel Adquirido y solo un 5% en nivel Iniciado, lo que refleja una gran habilidad de los niños para repetir modelos lingüísticos escuchados durante la narración.

Asimismo, los indicadores “Corrige su pronunciación al escuchar el modelo del docente”, “Pronuncia correctamente las vocales (a, e, i, o, u)” e “Identifica colores básicos en las imágenes del cuento” logran un 85% en nivel Adquirido, lo que muestra avances importantes en la pronunciación, la discriminación auditiva y la conexión entre lenguaje e imágenes. Sin embargo, se nota un pequeño grupo de niños en los niveles Iniciado y En proceso, lo que sugiere la necesidad de seguir mejorando estas habilidades mediante actividades de estimulación oral.

Por otro lado, el indicador “Nombra objetos que aparecen en el cuento” presenta el porcentaje más bajo en el nivel Adquirido (70%), mientras que un 15% está en nivel Iniciado y otro 15% en nivel En proceso. Este resultado indica que algunos

niños aún tienen problemas para ampliar su vocabulario y expresar verbalmente los elementos vistos en la narración.

En definitiva, los datos muestran que la mayoría de los niños ha desarrollado bien las habilidades de producción oral y articulación de sonidos gracias al uso de cuentos infantiles; Sin embargo, es aconsejable seguir utilizando estrategias pedagógicas que ayuden a enriquecer el vocabulario y la expresión verbal de aquellos estudiantes que aún están en el proceso de adquisición de estas habilidades.

Tabla 7.

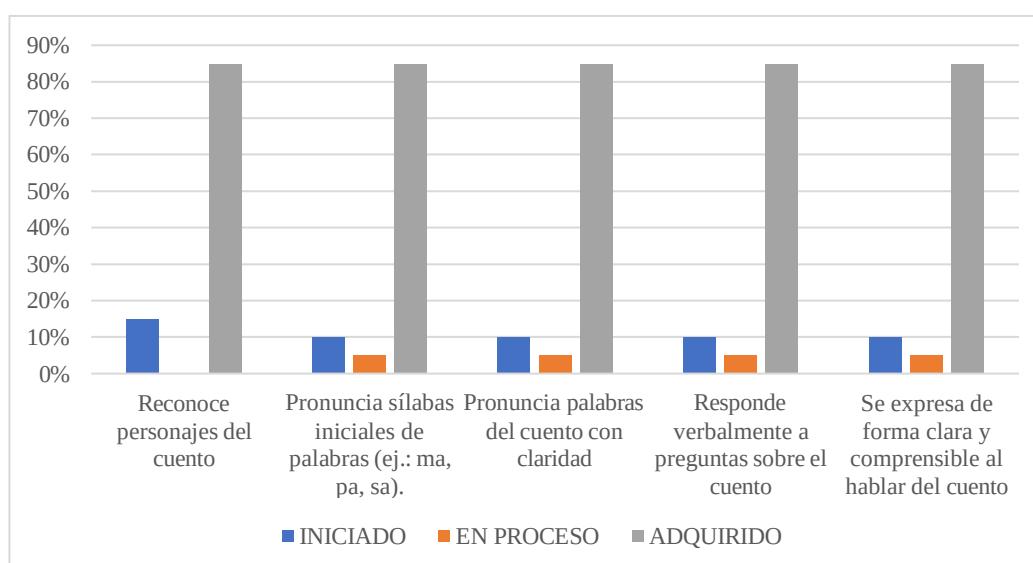
Dimensión- Expresión verbal y pronunciación comprensible

		INICIADO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
Expresión verbal y pronunciación comprensible	Reconoce personajes del cuento	15%	0%	85%
	Pronuncia sílabas iniciales de palabras (ej.: ma, pa, sa).	10%	5%	85%
	Pronuncia palabras del cuento con claridad	10%	5%	85%
	Responde verbalmente a preguntas sobre el cuento	10%	5%	85%
	Se expresa de forma clara y comprensible al hablar del cuento	10%	5%	85%

Nota: Datos obtenidos de la lista de cotejo aplicada a los estudiantes

Gráfico 5.

Dimensión- Expresión verbal y pronunciación comprensible



Nota: Datos obtenidos de la lista de cotejo aplicada a los estudiantes

Análisis: Los resultados de la dimensión Expresión verbal y pronunciación de palabras evidencian un nivel positivo de desarrollo en los niños evaluados, ya que la mayoría se ubica en el nivel Adquirido en todos los indicadores analizados. El indicador “Reconoce personajes del cuento” presenta un 85% en nivel Adquirido y un 15% en nivel Iniciado, lo que muestra que la mayoría de los niños pueden identificar correctamente a los personajes que aparecen en las historias contadas.

Asimismo, los indicadores “Pronuncia sílabas iniciales de palabras (ej.: ma, pa, sa)”, “Pronuncia palabras del cuento con claridad”, “Responde verbalmente a preguntas sobre el cuento” y “Se expresa de forma clara y comprensible al hablar del cuento” registran un 85% en nivel Adquirido, un 5% en nivel En proceso y un 10% en nivel Iniciado. Estos resultados reflejan que la mayoría de los niños ha desarrollado habilidades relacionadas con la pronunciación, la comprensión y la expresión oral, permitiéndoles comunicarse de forma adecuada con base en los contenidos presentados en los cuentos infantiles.

Por otro lado, la presencia de porcentajes bajos en los niveles Iniciado y En proceso indica que algunos niños aún necesitan apoyo para mejorar la articulación de palabras, la fluidez verbal y la capacidad de responder con mayor confianza a preguntas sobre las narraciones escuchadas.

Estos resultados, muestran que los cuentos infantiles son una herramienta útil para mejorar la expresión verbal y la pronunciación de palabras, ayudando al desarrollo de habilidades comunicativas en los niños. Sin embargo, es importante seguir realizando actividades de apoyo que permitan a todos los estudiantes alcanzar completamente las competencias evaluadas.

3.2. Verificación de Hipótesis:

Se aplicó la prueba Chi-cuadrado de independencia para determinar la relación entre las variables, utilizando los datos recolectados a través de la lista de cotejo dirigida a los niños y la encuesta aplicada a los docentes. La información se obtuvo de una única población, por lo que los resultados reflejan específicamente la realidad de la Unidad Educativa “Guayaquil” en niños de 3 a 4 años, sin que puedan generalizarse a otras instituciones educativas.

A continuación, se presentan las hipótesis del estudio:

H1: Existe relación significativa entre el uso de cuentos infantiles y el desarrollo de la pronunciación.

H0: No existe relación significativa entre las variables.

Gráfico 6.

Resumen de prueba de hipótesis

Prueba de chi-cuadrado para una muestra				
Resumen de prueba de hipótesis				
	Hipótesis nula	Prueba	Sig.	Decisión
1	Las categorías de VAR00003 se producen con probabilidades iguales.	Prueba de chi-cuadrado para una muestra	,018	Rechazar la hipótesis nula.
2	Las categorías de VAR00004 se producen con probabilidades iguales.	Prueba de chi-cuadrado para una muestra	,007	Rechazar la hipótesis nula.

Se muestran significaciones asintóticas. El nivel de significación es de ,05.

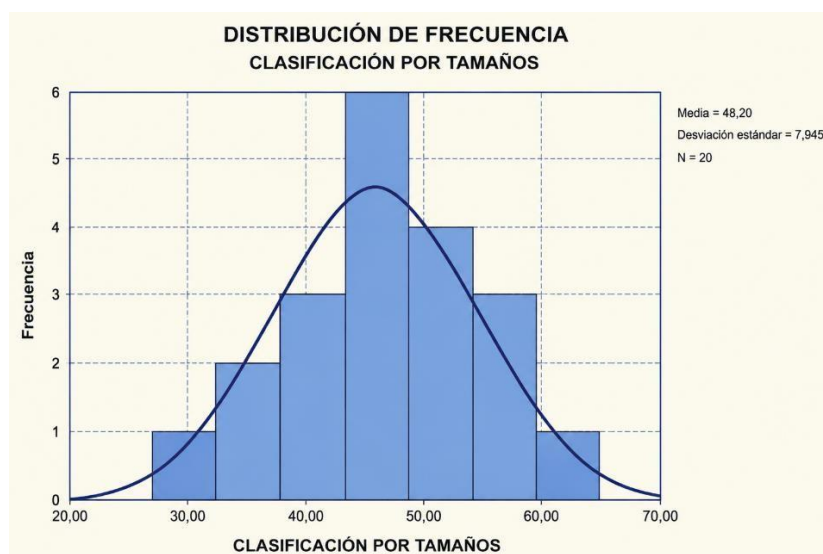
Prueba de chi-cuadrado para una muestra		
	VAR00003	VAR00004
N	60	60
Chi-cuadrado	11,432	12,785
gl	2	2
Sig. asintótica (bilateral)	,018	,007

Distribución de categorías observadas				
Categoría	VAR00003		VAR00004	
	Observado	Esperado	Observado	Esperado
1	30	20,0	28	20,0
2	20	20,0	18	20,0
3	10	20,0	14	20,0
Total	60	60,0	60	60,0

Nota: Información obtenida mediante la utilización del IBM SPSS

Gráfico 7.

Grafica de hipótesis



Nota: Información obtenida mediante la utilización del IBM SPSS

Interpretación

De acuerdo con los resultados obtenidos mediante el programa IBM SPSS y la aplicación de la prueba de chi-cuadrado a una muestra de 20 estudiantes, se evidencian valores de significancia menores al nivel establecido de 0,05 (Sig.=0,018 y Sig.=0,007). Estos resultados permiten establecer la existencia de una relación estadísticamente significativa entre las variables analizadas.

En consecuencia, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alternativa (H_1), determinando que existe relación significativa entre el uso de los cuentos infantiles y el desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa “Guayaquil”, durante el periodo académico 2025-2026.

Asimismo, se observa que los puntajes de los estudiantes se concentran en niveles favorables de pronunciación, lo que evidencia una asociación positiva entre la frecuencia de uso de los cuentos infantiles y el desempeño en la articulación de sonidos, sílabas y palabras. Se observa una tendencia de asociación entre el uso de cuentos infantiles y niveles favorables de pronunciación en los niños evaluados.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

- Se determinó que los cuentos infantiles influyen favorablemente en el desarrollo de la pronunciación y la expresión oral de los niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa “Nidia Jaramillo”, debido a que constituyen una herramienta pedagógica que estimula la comunicación, la interacción y la participación activa durante el proceso de aprendizaje. La narración de cuentos permite a los niños escuchar modelos adecuados de lenguaje, ampliar su vocabulario y mejorar progresivamente la articulación de palabras y sonidos.
- Se identificó que los estudiantes presentan un desarrollo favorable en habilidades relacionadas con la expresión oral, evidenciándose capacidad para escuchar narraciones, comprender mensajes, reproducir sonidos y comunicar ideas de manera comprensible. No obstante, se observó la necesidad de fortalecer determinadas competencias vinculadas con la fluidez verbal, la formulación de respuestas y el enriquecimiento del vocabulario, aspectos que requieren una mayor estimulación mediante actividades de interacción y comunicación.
- Se estableció que la utilización sistemática de cuentos infantiles favorece el fortalecimiento de las competencias lingüísticas en la educación inicial, ya que genera experiencias significativas de aprendizaje que contribuyen al desarrollo de la pronunciación, la comprensión oral y la expresión verbal. En consecuencia, los cuentos infantiles se consolidan como una estrategia didáctica que aporta al desarrollo integral de los niños y al logro de los objetivos educativos relacionados con el lenguaje.

4.2. Recomendaciones

- A los docentes de educación inicial, mantener el uso permanente de cuentos infantiles dentro de la planificación pedagógica, incorporando estrategias de

narración dinámicas que promuevan la participación activa de los niños y favorezcan el desarrollo de la pronunciación y la expresión oral.

- Complementar las actividades de lectura con ejercicios de diálogo, descripción de imágenes, dramatizaciones, juegos de palabras y preguntas de comprensión, con la finalidad de fortalecer la fluidez verbal, la ampliación del vocabulario y la capacidad de comunicación de los estudiantes.
- A las autoridades de la institución educativa, promover espacios de capacitación dirigidos a los docentes sobre metodologías innovadoras de animación a la lectura y desarrollo del lenguaje oral, con el propósito de optimizar el uso de los cuentos infantiles como recurso pedagógico.
- Fomentar la participación de las familias en actividades de lectura compartida en el hogar, incentivando la narración de cuentos y la conversación constante con los niños para reforzar las habilidades lingüísticas desarrolladas en el entorno escolar y contribuir a un proceso continuo de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Annika, A. (2025). Early language development and reading aloud with children: A scoping review and content analysis. *International Journal of Educational Research Open*, 9. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2666374025000731?>
- Axelsson, A., & Lundqvist, J. (2025). Early language development and reading aloud with children: A scoping review and content analysis. *International Journal of Educational Research Open*, 9, 100508. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.ijedro.2025.100508>
- Chavez Ponciano, R. M. (2024). *El cuento como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús N° 251, Pucallpa, Ucayali, 2024*. Repositorio Institucional ULADECH CATÓLICA. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/37828?utm>
- Cipolletti, L. B. (2025). Impact of a structured shared book reading intervention on the vocabulary knowledge of preschool age children: An exploratory study. *Early Childhood Education Journal*, 53(8), 3133–3147. <https://doi.org/https://doi.org/10.1007/s10643-025-01920-z>
- Cipolletti, L. B., Murdoch, A., & Keelor, J. (2025). Impact of a structured shared book reading intervention on the vocabulary knowledge of preschool age children: An exploratory study. *Early Childhood Education Journal*, 53(8), 3133–3147. <https://doi.org/https://doi.org/10.1007/s10643-025-01920-z>
- Cipolletti, L. B., Murdoch, A., & Keelor, J. (2025). Impact of a structured shared book reading intervention on the vocabulary knowledge of preschool age children: An exploratory study. *Early Childhood Education Journal*, 53(8), 3133–3147. <https://doi.org/https://doi.org/10.1007/s10643-025-01920-z>
- Galatà, V., Lucarini, G., Palmieri, M., & Zmarich, C. (2025). Age variation in first language acquisition and phonological development: Discrimination and repetition of nonwords in a group of Italian preschoolers. *Languages*, 10(10), 249. <https://doi.org/https://doi.org/10.3390/languages10100249>
- Galea, C., Jones, A., Ko, K., Salins, A., Robidoux, S., Noble, C., & McArthur, G. (2025). Home based shared book reading and developmental outcomes in

- young children: A systematic review with meta analyses. *Frontiers in Language Sciences*, 4, Article 1540562, 1–19. <https://doi.org/https://doi.org/10.3389/flang.2025.1540562>
- Galea, C., Jones, A., Ko, K., Salins, A., Robidoux, S., Noble, C., & McArthur, G. (2025). Home based shared book reading and developmental outcomes in young children: a systematic review with meta analyses. . *Frontiers in Language Sciences*, 4, 1540562, 1–19. . <https://doi.org/https://doi.org/10.3389/flang.2025.1540562>
- González Guerrero, J. E., Muñoz Toapanta, S. E., Varela De los Angeles, K. J., Solis Arboleda, J. M., & Ulquiango Flores, C. A. (2025). Influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de cuatro años: Influence of children’s stories on the development of oral language in four year old boys and girls. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(6), 436–464. <https://doi.org/https://doi.org/10.56712/latam.v6i6.4903>
- Granada Azcárraga, M. (2022). La importancia de leer cuentos para el desarrollo lingüístico de preescolares con Trastorno de Lenguaje. *Educ. Pesqui.* 48. [https://doi.org/ https://doi.org/10.1590/S1678-4634202248233178](https://doi.org/https://doi.org/10.1590/S1678-4634202248233178)
- Li, A. (2026). . Investigating the impact of storybook reading on language development: A study of vocabulary acquisition in preschool children. . *Early Child Development and Care*, , 196(1–2), , 79–111. <https://doi.org/https://doi.org/10.1080/03004430.2026.2631736>
- Li, A. (2026). Investigating the impact of storybook reading on language development: a study of vocabulary acquisition in preschool children. *Early Child Development and Care*. https://www.researchgate.net/publication/401629763_Investigating_the_impact_of_storybook_reading_on_language_development_a_study_of_vocabulary_acquisition_in_preschool_children?
- Lisa B. Cipolletti, A., & Keelor, M. &. (2025). Impact of a Structured Shared Book Reading Intervention on the Vocabulary Knowledge of Preschool-Age Children: An Exploratory Study. *Springer Natural*, 53, 3133–3147. <https://link.springer.com/article/10.1007/s10643-025-01920-z?>

- Marín Figuera, M. G. (2025). *La influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años*. Repositorio.upse.edu.ec.
<https://repositorio.upse.edu.ec/items/81f88a85-44bf-4851-96f2-1b00f6f3d5c7>
- Mohamed, A. H. H., Hassan, A. S., Al Qaryouti, I., Al Hashimi, A., & Al Kalbani, Z. (2021). The development of phonological awareness among preschoolers. *Early Child Development and Care*, 191(1), 108–122. .
<https://doi.org/https://doi.org/10.1080/03004430.2019.1607320>
- Puchaicela, L., & Almagro, A. (2024). Libros que hablan: Impacto de la literatura infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños de la Unidad Educativa Municipal del Milenio “Bicentenario”.
https://reciamuc.com/index.php/RECIAMUC/article/view/1423?utm_source=chatgpt.com
- Ranjitha, R., et al. (2024). Sentence imitation task to understand phonological representations in Malayalam-speaking preschool children. *International Journal of Health Sciences and Research*, 14(4), 79–84.
https://doi.org/https://www.ijhsr.org/IJHSR_Vol.14_Issue.4_April2024/IJHSR13.pdf
- Ruiz, C. M. (2023). *Incidencia de la lectura de cuentos infantiles en el lenguaje oral en niños de educación inicial*. Cuenca: Universidad Católica de Cuenca.
https://dspace.ucacue.edu.ec/items/f438d9f9-e691-41c2-b035-2de09fb85ba0?utm_source=chatgpt.com
- Sara Estefanía Latorre Villafuerte, J. M. (2023). Los cuentos infantiles para el desarrollo de la oralidad en niños del subnivel inicial dos. *Polo del Conocimiento*, 8(10).
https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/6177?utm_source=chatgpt.com
- Weadman, T. S. (2022). Oral language and emergent literacy strategies used by Australian early childhood teachers during shared book reading. *Early Childhood Education Journal*, 51(9), 1335–1348. .
<https://doi.org/https://doi.org/10.1007/s10643-022-01>
- Xiao, M., & Amzah, F. (2025). Supporting oral language development in preschool children through instructional scaffolding during drawing activity: A

qualitative case study. *Behavioral Sciences*, 15(7), 908. .
<https://doi.org/https://doi.org/10.3390/bs15070908>

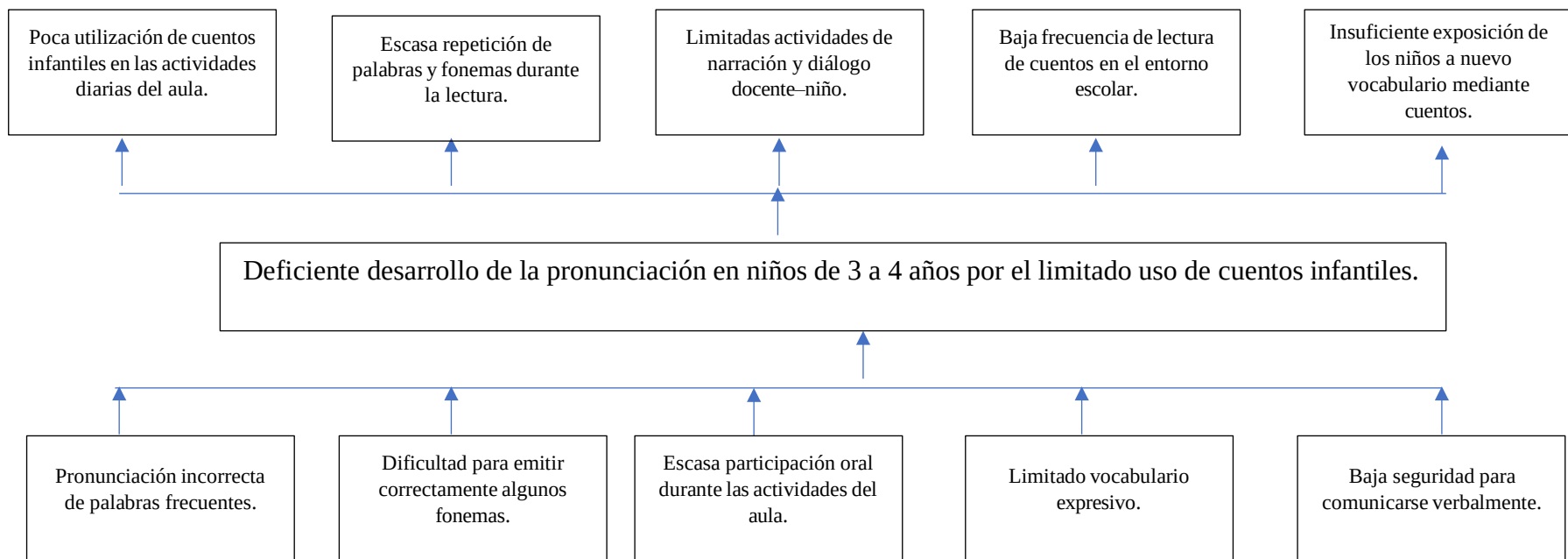
Zhou, T., Djonov, E., & Chik, A. (2025). Shared reading of picturebooks for supporting preschool children's multilingual learning: a scoping review. .
International Journal of Educational Research, 133, Article 102716. .
<https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.ijer.2025.102716>

ANEXOS

Anexo 1 Árbol de problema

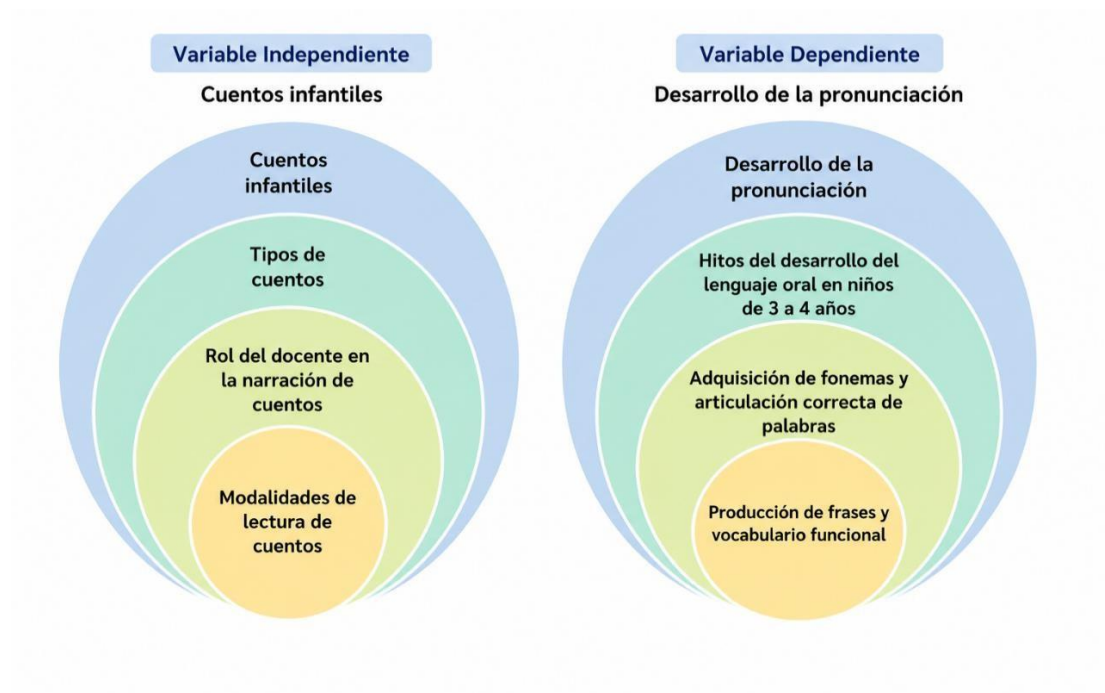
Figura 1.

Árbol de problemas



Nota: Elaboración en base a una investigación de campo

Anexo 2 Red de inclusión



Anexo 3 Operacionalización de variables VI

Tabla 8.

Operacionalización de la variable independiente: cuentos infantiles

Variable	Dimensión	Indicador	Definición Conceptual	Definición Operacional	Ítems (observables)	Instrumento
Cuentos infantiles	Uso pedagógico del cuento	Utiliza cuentos infantiles como estrategia pedagógica	Recurso didáctico basado en narraciones orientadas al aprendizaje y al fortalecimiento del lenguaje en la infancia.	Se evalúa mediante el uso de cuentos infantiles dentro de las actividades pedagógicas para favorecer el desarrollo del lenguaje oral.	¿Utiliza cuentos infantiles como estrategia pedagógica en el aula? ¿Aplica cuentos infantiles para estimular el lenguaje oral en los niños? ¿Selecciona cuentos adecuados a la edad de los niños (3 a 4 años)? ¿Emplea cuentos infantiles para mejorar la pronunciación de los estudiantes? ¿Utiliza imágenes o material visual durante la narración de cuentos?	Encuesta
	Recursos complementarios del cuento	Favorece interacción y participación oral	Estrategias y recursos utilizados durante la narración para fortalecer la participación y expresión verbal infantil.	Se evidencia mediante actividades de apoyo visual y participación durante el desarrollo del cuento.	¿Motiva a los niños a repetir palabras del cuento? ¿Promueve la participación oral de los niños durante la narración? ¿Observa mejoras en el lenguaje oral después de trabajar cuentos infantiles? ¿Considera que los cuentos infantiles favorecen la pronunciación? ¿Usa los cuentos como recurso frecuente en sus clases?.	

Anexo 4 Operacionalización de variables VD

Tabla 9.

Operacionalización de la variable dependiente: Desarrollo de la pronunciación

Variable	Dimensión	Indicador	Definición Conceptual	Definición Operacional	Ítems (observables)	Instrumento
Desarrollo de la pronunciación	Participación e interacción durante el cuento	Participa e interactúa durante la actividad narrativa	Proceso mediante el cual el niño fortalece habilidades comunicativas y de expresión oral mediante experiencias narrativas.	Se observa mediante conductas relacionadas con participación, atención e interacción durante la narración del cuento.	¿Participa de forma constante durante la actividad del cuento? ¿Mantiene atención durante la narración del cuento? ¿Muestra interés durante la actividad del cuento? ¿Responde cuando el docente realiza preguntas sobre el cuento? ¿Interactúa con el cuento o material (pasa páginas, señala, toca)? ¿Señala imágenes del cuento cuando se le solicita?	Lista de cotejo
	Producción oral y pronunciación	Expresa y pronuncia adecuadamente	Desarrollo progresivo de la articulación de sonidos, sílabas y palabras para una comunicación oral clara.	Se evidencia mediante la producción verbal y pronunciación observada durante actividades basadas en cuentos infantiles.	¿Imita sonidos o expresiones del cuento? ¿Corrige su pronunciación al escuchar el modelo del docente? ¿Pronuncia correctamente las vocales (a, e, i, o, u)? ¿Nombra objetos que aparecen en el cuento? ¿Identifica colores básicos en las imágenes del cuento? ¿Reconoce personajes del cuento? ¿Pronuncia sílabas iniciales de palabras (ej.: ma, pa, sa)? ¿Pronuncia palabras del cuento con claridad? ¿Responde verbalmente a preguntas sobre el cuento? ¿Se expresa de forma clara y comprensible al hablar del cuento?	

Anexo 5 Carta de compromiso

Ambato, 5 de marzo de 2026

Doctora Mtr.
Marina Zenaida Castro Solórzano,
Presidente de la Unidad de Titulación
Carrera de Educación Inicial
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Presente.

De mi consideración:

Lcdo. Jorge Roberto Galarza Rubio Mg. en mi calidad de Rector de la Unidad Educativa "Guayaquil" me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Titulación: "Los cuentos infantiles en el desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años" propuesto por la estudiante Joceline Michelle Guamán Bayas, portadora de la Cédula de Ciudadanía 1804858338, estudiante de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.



Mg. Jorge Roberto Galarza Rubio
RECTOR
UNIDAD EDUCATIVA "GUAYAQUIL"
C.C.: 0502176647
Cel: 0999237669
Email: j8h00087@gmail.com

Anexo 6 Carta de autorización de los padres de familia

Link: [Carta de autorización para los padres de familia](#)



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



**CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PADRES, MADRES
O REPRESENTANTES LEGALES**

Para la recolección de información en trabajos de titulación

Yo, Joceline Michelle Guamán Bayas, estudiante de 8vo semestre de la Carrera de Educación Inicial de la Universidad Técnica de Ambato INVESTIGADORA PRINCIPAL del estudio titulado "LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS", pongo en su conocimiento el desarrollo de la investigación que a continuación se menciona. Por favor lea atentamente este acuerdo de consentimiento antes de tomar una decisión sobre la participación de su representado en el estudio.

El objetivo de la investigación es analizar la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo de la pronunciación y el fortalecimiento del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años del nivel inicial. La participación de su representado consistirá en actividades lúdicas y pedagógicas como la narración de cuentos, repetición de palabras, identificación de sonidos, las cuales son adecuadas a su edad y no representan ningún riesgo.

1. Datos de la institución
Institución Educativa: Unidad Educativa "Guayaquil"
Ciudad: Ambato, 02 de abril de 2026.

2. Propósito de la investigación
Se solicita autorización para que el menor participe en actividades de recolección de información con fines estrictamente académicos. No se realizará ninguna actividad que afecte su bienestar.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



3. Naturaleza de la participación

- Observación educativa.
- Registro de respuestas en actividades pedagógicas.
- No se realizarán actividades de riesgo.

4. Protección de datos personales

- Confidencialidad garantizada según la Ley Orgánica de Protección de Datos Personales.
- No se publicará información que identifique al menor.
- Los datos serán eliminados tras finalizar el trabajo de titulación.

5. Derechos del representante

- Retirar consentimiento en cualquier momento.
- Solicitar acceso o eliminación de los datos.

6. Declaración de consentimiento

Yo, _____, representante legal de:

_____, autorizo la participación del menor
en la investigación.

Firma del representante: _____ Fecha: ____/____/____

Firma del investigador: _____

Anexo 7 Validación Encuesta

Link: [Validación Encuesta](#)



Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Educación Inicial



ENCUESTA

TÍTULO DE LA TESIS: LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS

INSTRUCCIÓN: Selecciones con un visto (✓) el criterio de evaluación correspondiente a cada pregunta

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN				OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIÓN
				SIEMPRE	AVECES	NUNCA	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN	RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR	RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL INDICADOR	RELACIÓN ENTRE EL ITEMS Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA	
CUENTOS INFANTILES	Uso pedagógico de los cuentos infantiles	Utilización del cuento como estrategia de enseñanza	Utiliza cuentos infantiles como estrategia pedagógica en el aula.								
			Aplica cuentos infantiles para estimular el lenguaje oral en los niños.								
			Selecciona cuentos adecuados a la edad de los niños (3 a 4 años).								
			Emplea cuentos infantiles para mejorar la pronunciación de los estudiantes.								

	Estrategias de mediación e interacción mediante el cuento	Aplicación de recursos y actividades para fortalecer el lenguaje oral	Utiliza imágenes o material visual durante la narración de cuentos.								
			Motiva a los niños a repetir palabras del cuento.								
			Promueve la participación oral de los niños durante la narración.								
			Observa mejoras en el lenguaje oral después de trabajar cuentos infantiles.								
			Considera que los cuentos infantiles favorecen la pronunciación.								
			Usa los cuentos como recurso frecuente en sus clases.								

Firma:

Validad por:

Título a fin:

Años de experiencia:

C.C:

Anexo 8 Encuesta

Link: [Encuesta a los docentes](#)



Universidad Técnica de Ambato Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación Carrera de Educación Inicial



ENCUESTA

Tema: “LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS”

Nombre del Docente: _____

Fecha de aplicación: _____

Objetivo: Determinar la relación entre el uso de cuentos infantiles y el desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años, favoreciendo una mejor articulación de sonidos y el desarrollo del lenguaje oral.

Nº	ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
1	Utiliza cuentos infantiles como estrategia pedagógica en el aula.			
2	Aplica cuentos infantiles para estimular el lenguaje oral en los niños.			
3	Selecciona cuentos adecuados a la edad de los niños (3 a 4 años).			
4	Emplea cuentos infantiles para mejorar la pronunciación de los estudiantes.			
5	Utiliza imágenes o material visual durante la narración de cuentos.			
6	Motiva a los niños a repetir palabras del cuento.			
7	Promueve la participación oral de los niños durante la narración.			
8	Observa mejoras en el lenguaje oral después de trabajar cuentos infantiles.			
9	Considera que los cuentos infantiles favorecen la pronunciación.			
10	Usa los cuentos como recurso frecuente en sus clases.			

¡Gracias por su colaboración!

Anexo 9 Lista de cotejo validación

Link : [Lista de cotejo validación](#)



Universidad Técnica de Ambato
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Educación Inicial



ENCUESTA

TÍTULO DE LA TESIS: LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS

INSTRUCCIÓN: Selecciones con un visto (✓) el criterio de evaluación correspondiente a cada pregunta

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN				OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIÓN
				INICIADO	EN PROCESO	ADQUIRIDO	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN	RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR	RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL INDICADOR	RELACIÓN ENTRE EL ITEMS Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA	
DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN	Participación e interacción durante la actividad del cuento	Participa activamente durante la narración	Participa de forma constante durante la actividad del cuento								
			Mantiene atención durante la narración del cuento								
			Muestra interés durante la actividad del cuento								
			Responde cuando el docente realiza preguntas sobre el cuento								
			Interactúa con el cuento o material (pasa páginas, señala, toca (pasa páginas, señala, toca).								

			Señala imágenes del cuento cuando se le solicita.								
	Producción oral y articulación de sonidos	Reproduce sonidos y mejora la pronunciación	Imita sonidos o expresiones del cuento								
			Corrige su pronunciación al escuchar el modelo del docente								
			Pronuncia correctamente las vocales (a, e, i, o, u								
			Nombra objetos que aparecen en el cuento								
			Identifica colores básicos en las imágenes del cuento								
	Expresión verbal y pronunciación comprensible	Expresa oralmente palabras y respuestas con claridad	Reconoce personajes del cuento								
			Pronuncia sílabas iniciales de palabras (ej.: ma, pa, sa).								
			Pronuncia palabras del cuento con claridad								
			Responde verbalmente a preguntas sobre el cuento								
			Se expresa de forma clara y comprensible al hablar del cuento								

Firma:

Validad por:

Título a fin:

Años de experiencia:

C.C:

Anexo 10 Lista de cotejo

Link: [Lista de cotejo](#)



Universidad Técnica de Ambato Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación Carrera de Educación Inicial



Lista de cotejo

Tema: “LOS CUENTOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS”

Nombre del estudiante: _____

Fecha de aplicación: _____

Objetivo: Determinar la relación entre el uso de cuentos infantiles y el desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4 años, favoreciendo una mejor articulación de sonidos y el desarrollo del lenguaje oral.

N°	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA		
		INICIADO	EN PROCESO	ADQUIRIDO
1	Participa de forma constante durante la actividad del cuento			
2	Mantiene atención durante la narración del cuento			
3	Muestra interés durante la actividad del cuento			
4	Responde cuando el docente realiza preguntas sobre el cuento			
5	Interactúa con el cuento o material (pasa páginas, señala, toca (pasa páginas, señala, toca).			
6	Señala imágenes del cuento cuando se le solicita.			
7	Imita sonidos o expresiones del cuento			
8	Corrige su pronunciación al escuchar el modelo del docente			
9	Pronuncia correctamente las vocales (a, e, i, o, u			
10	Nombra objetos que aparecen en el cuento			
11	Identifica colores básicos en las imágenes del cuento			
12	Reconoce personajes del cuento			
13	Pronuncia sílabas iniciales de palabras (ej.: ma, pa, sa).			

14	Pronuncia palabras del cuento con claridad			
15	Responde verbalmente a preguntas sobre el cuento			
16	Se expresa de forma clara y comprensible al hablar del cuento			

Anexo 11 Fotos



Anexo 12 Certificado de Análisis

Certificado de análisis

Compilatio Magister+ | UTA - ECU (Universidad Técnica de Ambato)

GUAMAN Los cuentos infantiles en el desarrollo de la pronunciación en niños de 3 a 4

ID : 23ccb78e3c8c8eff9935b919d2f86d0097d38da

Nombre del fichero : RESUMEN plagio FINAL 24-05B fin FINAL.txt

Tamaño del archivo original : 3,19 MB

Número de palabras : 6311

Número de caracteres : 41059

Depositante : CATALINA ALEXANDRA SILVA ORDOÑEZ

Fecha de depósito : 24 de mayo de 2026

Tipo de carga : interface

fecha de fin de análisis : 24 de mayo de 2026

5%

Textos sospechosos

Resumen

(sección 1/2)

Localización de los textos sospechosos en el documento :

Incluido en el porcentaje de textos sospechosos :

Similitudes

5%

Pasajes con similitudes a fuentes encontradas en diferentes colecciones.

Detección de IA

0%

Textos estilísticamente próximos a un texto generado por una IA.

Este índice es un indicador y no una prueba. Comprueba con el autor si domina los conocimientos mencionados en el documento.

Idiomas no reconocidos

0%

Pasajes en los que parte del vocabulario utilizado no forma parte del diccionario de la lengua.

Puede tratarse de un intento del autor de modificar el texto para evitar ser detectado.

No incluido en el porcentaje de textos sospechosos :

Textos entre comillas

<1%

Pasajes entre comillas, a menudo indicativos de una cita.

88