

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Modalidad: Presencial

Proyecto de Investigación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Psicopedagogía

Tema:

El método fonético en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Sagrada Familia"

Autora: Pamela Salome Morales Miranda

Tutor: Dra. Carmita del Rocío Núñez López Mg.

Ambato – Ecuador

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICA

Yo, Mg. Carmita del Rocío Núñez López. con C.C 1801908490, en calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: "EL MÉTODO FONÉTICO EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADA FAMILIA ", desarrollado por la señorita Pamela Salome Morales Miranda, egresada de la carrera de Psicopedagogía, de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios necesarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Firmado electrónicamente por:
CARMITA DEL ROCIO NUÑEZ LOPEZ

……..

Carmita del Rocío Núñez López Mg.

C.I. 1801908490

AUTORÍA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo, Pamela Salome Morales Miranda, con C. I. 1850129279, mediante el presente trabajo de titulación con el tema: EL MÉTODO FONÉTICO EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADA FAMILIA" dejo constancia que, en la investigación, la cual está basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, investigaciones bibliográficas y estudios de campo, ha obtenido las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación.

Las ideas, opiniones y recomendaciones son exclusiva responsabilidad del autor.



……..

Morales Miranda Pamela Salome

C.I. 1850129279

AUTORA

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este Proyecto de Investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos patrimoniales de mi Proyecto de Investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta tesis, dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autora.



……..

Morales Miranda Pamela Salome

1850129279

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Al Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación:

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: EL MÉTODO FONÉTICO EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADA FAMILIA" presentado por la Señorita Pamela Salome Morales Miranda, egresada de la carrera de Psicopedagogía, una vez revisado el Trabajo de Graduación o Titulación, APRUEBAN el referido trabajo, en razón que reúne los requerimientos básicos tanto técnico, como científicos y reglamentos establecidos.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el organismo correspondiente para los trámites.

COMISIÓN





…… ……

Mg. Luis Rene Indacochea Mendoza — **C.I.** 1308842077

Mg. María José Mayorga Ases — **C.I.** 1804289740

DEDICATORIA

Hoy quiero dedicar el presente trabajo a mi querida y amada mamá es la persona que todos los días agradezco a Dios por haberme dado una madre como tú gracias mami por tus palabras por estar a mi lado por darme amor por levantarme todas las veces que has podido y ni a ti te han sobrado fuerzas gracias porque se que sin ti no hubiera podido este logro es tuyo también. Quiero que sepas que fuiste un apoyo demasiado grande para mí, gracias porque me enseñaste a ser fuerte y luchadora te admiro por todo lo que has hecho y espero un día ser como tú. Te amo mamá.

A la niña de mis ojos a mi Noelia se que llegaste en el momento oportuno ni antes ni después por ti decidí seguir adelante y ahora por ti estoy culminando este peldaño más, se que no hubiera podido sin ti, tú me sacaste sonrisas de donde no había razones y tu me dabas fuerzas en días obscuros. Fuiste muy valiente junto conmigo en este proceso ha pesar de no vernos por mis temas de estudio compartimos al máximo las pocas horas juntas de cada día, eres una guerrera mi niña admiro como tú también tuviste que acoplarte a muchos lugares porque mamá estudiaba. Esto es para ti mi Noelia te ama mamá.

A mi Padre por estar pendiente por apoyarme y también porque ha pesar de todas las circunstancias estuvo conmigo hasta el último día de este largo camino de ser estudiante, sé que para ti tampoco fue fácil llegar hasta el final, pero nunca tuviste un no como respuesta gracias por eso te amo papá también este logro es tuyo lo hicimos.

A mis hermanos por ser mi motivación por ser mi ejemplo delograr metasy sueños con trabajo y esfuerzo, esto es para ustedes mis dos amores los amo mucho y aquí esta todo lo que un día sembraron en mi ahora dio frutos.

Por último, pero menos importante a ti también Andrés sin importar las circunstancias me apoyaste y me ayudaste en todo momento fuiste una razón más para seguir adelante gracias por decirme que no merinda, gracias por cuidar de mi Noelia gracias porque, aunquetu tiempo también estaba ocupado nunca me dijiste que no a nada de lo que debía hacer, gracias por tu paciencia y por mostrarme amor en todo momento. Este logro para ti. Te amo.

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas que contribuyeron al desarrollo y finalización de esta tesis. En primer lugar, agradezco a Dios por haberme permitido seguir este camino que ha sido bendecido por el y todo lo que realizado ha sido para él. También agradezco a mi tutora de tesis por su orientación experta, paciencia y apoyo constante a lo largo de este proceso. Además, quiero reconocer el apoyo incondicional de mi familia y amigos, quienes me han brindado su aliento y comprensión en los momentos más desafiantes. Sus palabras de aliento y ánimo fueron fundamentales para mantenerme motivada hasta la culminación de este proyecto.

Por último, pero no menos importante, agradezco a mi madre y mi padre por su generoso financiamiento, el cual hizo posible la realización de esta investigación.

A todos y cada uno de ustedes, mi más profundo agradecimiento. Este logro no habría sido posible sin su apoyo y dedicación. ¡Gracias!

Índice de contenidos

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN I
CERTIFICA I
AUTORÍA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR II
DERECHOS DE AUTOR III
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO IV
DEDICATORIA V
AGRADECIMIENTO VI
Índice de contenidos VII
Índice de tablas IX
Índice de figuras X
RESUMEN EJECUTIVO XI
ABSTRACT XII
CAPITULO I 1
MARCO TEÓRICO 1
1.1. Antecedentes Investigativos 1
1.2. Marco Teórico 4
Variable Independiente: Método fonético 4
Importancia 6
Niveles 6
Proceso 7
Estrategias didácticas 8
Técnicas 8
Variable dependiente: Desarrollo de la lectoescritura 9
Habilidades lectoras 9
La escritura 10

Relación entre lectura y escritura 11
Requisitos previos para la lectoescritura 11
Recursos para el desarrollo de la lectoescritura 12
1.2.1. Objetivo General 13
1.2.2. Objetivos específicos 14
CAPÍTULO II 16
METODOLOGÍA 16
2.1 Materiales 16
2.2 Métodos 17
2.2.1 Enfoque de investigación 17
2.2.2 Nivel de la investigación 17
2.2.3 Diseño de la investigación 18
2.2.4 Modalidad de investigación 18
2.3 Descripción de la investigación 19
2.3.1 Población 19
2.3.2 Muestra 19
2.3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información 19
Técnicas 20
Observación directa 20
Instrumentos 20
Test de análisis de la lectoescritura 20
Prueba de Evaluación Fonética 20
2.3.4 Recolección de información 21
2.3.5 Plan de procesamiento de información 22
Análisis de información 22
Procesamiento de Información 22
2.3. Validación de Hipótesis 22

CAPITULO III 23
RESULTADOS Y DISCUSIÓN 23
3.1. Análisis y discusión de los resultados 23
3.1.1 Análisis y discusión variable independiente “Método fonético” 24
3.1.2 Análisis y discusión variable dependiente “La lectoescritura” 25
3.2 Planteamiento de Hipótesis 37
Descripción del método de hipótesis 37
Especificación estadística 37
Criterio de discusión 40
CAPITULO IV 40
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 40
4.1 Conclusiones 40
4.2. Recomendaciones 41
MATERIALES DE REFERENCIA 41
Bibliografía 41
ANEXOS 46
Anexo 1 *Solicitud para seleccionar la modalidad y presentación de la propuesta del trabajo de titulación.* 46
Anexo 2 *Operacionalización de las variables.* 47
Anexo 3 *Test de análisis de lectoescritura* 48

Índice de tablas

Tabla 1 Recursos 16
Tabla 2 Descripción de la población de estudiantes de segundo año de Educación General Básica Unidad Educativa “Sagrada Familia" 19
Tabla 3 Plan de recolección de información 21
Tabla 4 Test PEF aplicación 24

Tabla 5 Lectura de letras mayúsculas..... 26
Tabla 6 Lectura de letras minúsculas..... 28
Tabla 7 Lectura de sílabas..... 29
Tabla 8 Lectura de palabras..... 30
Tabla 9 Comprensión de texto..... 32
Tabla 10 Copia de palabras..... 33
Tabla 11 *Copia de frases*..... 35
Tabla 12 Dictado..... 36

Índice de figuras

Figura 1 Resultaos de la identificación de los pictogramas de manera repetida o espontanea..... 24
Figura 2 Lectura de letras mayúsculas..... 26
Figura 3 Lectura de letras minúsculas..... 27
Figura 4 Lectura de sílabas..... 29
Figura 5 Lectura de palabras..... 30
Figura 6 Comprensión de texto..... 31
Figura 7 Copia de palabras..... 33
Figura 8 Copia de frases..... 34
Figura 9 Dictado..... 36
Figura 10 *Tabla Chi – Cuadrado*..... 38
Figura 11 Tabulación de datos recopilados y esperados..... 38

RESUMEN EJECUTIVO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Tema: El método fonético en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de educación general básica de la unidad educativa “Sagrada Familia”.

Autora: Pamela Salome Morales Miranda

Tutor: Mg. Carmita del Rocío Núñez López

La investigación llevada a cabo en la Unidad Educativa "Sagrada Familia" en Ambato, Tungurahua, tuvo como objetivo analizar la correlación entre el método fonético y el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en estudiantes del segundo año de Educación General Básica. En el primer capítulo, se estableció el marco teórico, resaltando la influencia del método fonético a través de la lectoescritura. En el segundo capítulo, se empleó una metodología mixta que combinó enfoques cualitativos y cuantitativos, utilizando herramientas como el Test de análisis de la lectoescritura (TALE) y la Prueba de evaluación fonética (PEF). El tercer capítulo presentó el análisis y discusión de los resultados, evidenciando que el método fonético predominaba y contribuía de manera significativa al desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes. Por último, en el cuarto capítulo, se concluyó mediante el test de Chi-cuadrado que existe una relación significativa entre el métodofonético a través de la lectoescritura, con un valor de 68,949578 demostrando su impacto positivo. Estos resultados enfatizan la importancia de considerar el método fonético al diseñar estrategias educativas que promuevan el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes.

Palabras clave: Método fonético, habilidades de lectoescritura, educación, psicopedagogía, estrategias psicopedagógicas.

ABSTRACT

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO

FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION

CAREER OF PSYCHOPEDAGOGY

Topic: The phonetic method in the development of reading and writing in second year students of basic general education of the "Sagrada Familia" Educational Unit

Author: Pamela Salome Morales Miranda

Tutor: Mg. Carmita del Rocío Núñez López

ABSTRACT

The research carried out at the "Sagrada Familia" Educational Unit in Ambato, Tungurahua, aimed to analyze the correlation between the phonetic method and the development of literacy skills in students of the second year of Basic General Education. In the first chapter, the theoretical framework was established, highlighting the influence of the phonetic method through literacy. In the second chapter, a mixed methodology was used that combined qualitative and quantitative approaches, using tools such as the Literacy Analysis Test (TALE) and the Phonetic Evaluation Test (PEF). The third chapter presented the analysis and discussion of the results, showing that the phonetic method predominated and contributed significantly to the development of the students' reading and writing skills. Finally, in the fourth chapter, it was concluded through the Chi-square test that there is a significant relationship between the phonetic method through reading and writing, with a value of 68.949578 demonstrating its positive impact. These results emphasize the importance of considering the phonetic method when designing educational strategies that promote the development of literacy skills in students.

Keywords: Phonetic method, literacy skills, education, psychopedagogy, psychopedagogical strategies

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

La presente investigación se realizó mediante la búsqueda de investigaciones científicas en distintos repositorios de fuentes confiables y validas como Google académico, e-libro, Redalyc, scielo, Dialnet, entre otros, es decir usando artículos científicos, revistas científicas y estudios realizados que tengan validez científica, en base a las variables establecidas con el objetivo de establecer la relevancia del estudio.

Araya, (2019) realiza un estudio acerca de "Los principios de la Conciencia Fonológica en el desarrollo de la lectoescritura inicial", demostrando que en la actualidad el componente fonológico es de gran importancia en el proceso de aprendizaje de lectura y escritura, llamada la conciencia fonológica que favorece al conocimiento del principio alfabético, permitiendo así la decodificación lectora e involucra automáticamente con la fluidez y la comprensión lectora, sin embargo es confundida con el método alfabético para la enseñanza de la lecto-escritura, el cual setrata del dominio de los nombres de las letras del abecedario, a diferencia del método fonético el cual se refiere al aprendizaje de los sonidos de cada una de las letras que conforman una palabra.

Esto lo confirma Castro y Manzano (2023), en su investigación acerca de "El método fonético en la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes de segundo grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona", refiriendo que este es un método de enseñanza para el desarrollo de la lectura y escritura mediante el aprendizaje de los sonidos de cada letra del abecedario, para combinarlos y proceder a formar silabas, palabras y frases, es así que al utilizar este método obtuvieron como resultado que los estudiantes adquirieron en nivel alto en el proceso de lecto-escritura según el cuestionario del dominio de dicho aprendizaje que evalúa el Ministerio de Educación. (Córdova, 2022) (Arias, 2023)

Esto lo corrobora, Baño y Álvarez, (2022) en su investigación acerca del "Aprendizaje de la lectura en niños con trastorno de déficit de atención sin hiperactividad: un análisis

de caso con el método fonético en instituciones Interculturales", en el cual aplicaron métodos fonético en niños con TDA sin hiperactividad en la enseñanza de la lectura en un contexto intercultural y obtuvo como resultado que era necesario establecer una estrategia que apoye a reconocer grafemas, fonemas para así dar significado a las palabras, con la finalidad que el niño lea de forma fluida y adquiera la escritura.

Gonzales, (2023) por su parte investigo el "Efecto del método fonético en la mejora de la lectura en alumnos de segundo grado en una I.E. particular de Miraflores", estableciendo como objetivo el determinar el funcionamiento positivo del método en el proceso de identificar las letras como el proceso léxico, sintáctico y semántico, obteniendo como resultado después de aplicar el método fonético una mejora significativa en la comprensión lectora y escritura, aprendiendo primero los sonidos primordiales del idioma para luego asociarlos a las letras correspondientes.

Grijalba, Corea y Ugarte, (2019), en su investigación titulada "Método Fonético, Analítico y Sintético (FAS), una estrategia para fortalecer los conocimientos y habilidades en los estudiantes de la carrera de Lengua y Literatura de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua¨, enfatizaron en maximizar la calidad de la educación mediante una preparación a los estudiantes de lengua y literatura con la enseñanza del método FAS, y concluyeron que el uso de materiales como laminas y actividades lúdicas, que cree condiciones que favorezcan al niño a alcanzar el éxito en los indicadores de logro, mediante el método dividido de la siguiente manera: presentar el fonema y después el grafema; la formación y lectura de silabas, palabras y oraciones y por último en el libro de texto, permitiendo alcanzar logros tanto en la lectura como en la escritura, incrementado la capacidad analítica, sintética, ortográfica y caligrafía.

En relación al desarrollo de la lecto-escritura, Gonzales, (2020) también en su artículo acerca de las "Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria", tuvo como objetivo la enseñanza de habilidades para el desarrollo de la lectoescritura con el uso del método FAS, debido a que encontró como problema en la enseñanza-aprendizaje la falta de destrezas para establecer la alfabetización, siendo estas el pensamiento lingüístico, motricidad, informacionales, físicas y socioemocionales, demostrando que para la lectura y escritura es importante y necesario habilidades de pensamiento como observar, comparar, memorizar y

describir y para la enseñanza se debe manejar diferentes actividades que proporcionen la información de la forma que el niño en su edad pueda receptar.

Gonzaga, (2021) en su estudio de la "Iniciación a la lectoescritura basado en el desarrollo de las neuro funciones", menciona que se debe trabajar en las condiciones, habilidades y destrezas antes de iniciar con el proceso de lectoescritura, con la finalidad de generar un desarrollo y competencia en el estudiante que evite el retraso en su educación, concluyendo que los docente deben tener conocimientos claros sobrelas variables que garantizan el éxito de la lectoescritura, para así orientar y desarrollar mediante estrategias tanto de enseñanza como de aprendizaje, considerando la diversidad de los estudiantes, debido a que cada uno tiene diferentes ritmos,, estilo de aprendizaje y capacidades.

Así también, Cacuango y Hernández, (2022) en su investigación de los "Recursos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de la Educación General Básica" reconocen la importancia de generar habilidades con el uso de recursos didácticos que sean innovadores en la comprensión y el desarrollo de la lectura y escritura, obteniendo como resultado mediante una entrevista que los docentes entienden la importancia de las habilidades, pero no se sienten preparados debido a la deficiencia en su conocimiento del proceso y empleo, así como también las estrategias que usan no favorecen a la motivación de los estudiantes y el escaso uso de recursos innovadores, lo cual demuestra la importancia y responsabilidad del docente de promover e implementar recursos de utilidad y didácticos para potenciar los conocimientos y habilidades de los estudiantes.

Sanchis (2019) en su investigación analiza "Aplicaciones digitales para el desarrollo de la lectoescritura para el alumnado de Educación infantil y Primaria", debido a que los dispositivos móviles y por ende las aplicaciones son muy usadas en la actualidad, tanto en adultos como en niños desde su corta edad, abriendo posibilidades de emplearla de una manera didáctica para cada etapa escolar, como lo hace el método Educaplanet que tiene como objetivo que el niño o niña aprenda a leer, mediante cartillas interactivas de 30 lecciones de silabas; otra aplicación es mi libro mágico, la cual posee cinco juego interactivos que enseñan las letras, combinar silabas, reconocer palabras, hasta aprender a leer. En conclusión, las apps permiten que el trabajo de

enseñanza que se empieza en el aula se continúe fuera de ella, convirtiéndose en una estrategia para el desarrollo óptimo de lectoescritura.

Para Ramírez, (2019) en su estudio acerca de "Los principios de la Conciencia Fonológica en el Desarrollo de la Lectoescritura Inicial", menciona que el componente fonológico es fundamental en el proceso de lectura y escritura, por lo cual se deben realizar valoraciones en áreas cognitivas, físicas y sociales, para que así el docente elija el método de enseñanza, considerando que esta habilidad es un escalón que apoyay proporciona soporte didáctico para el desarrollo del proceso, considerando que los niños desde su nacimiento y la relación que mantienen con su entorno ya empieza el lenguaje sonoro, creando la habilidad de analizar y sintetizar segmentos sonoros hasta lograrlos reconocer.

1.2. Marco Teórico

Variable Independiente: Método fonético

Este método tiene su inicio en el siglo XIV en donde se empieza a dar importancia al sonido en el proceso de la lectura, empezando por el que emite cada letra, siendo Blas Pacal el pionero, debido a sus recomendaciones acerca de que los niños aprendan los sonidos de las vocales primero para luego seguir con las combinaciones que tiene con cada consonante o diptongo que pudieran formar silabas y por consiguiente palabras, con la finalidad de enfatizar el punto de articulación. Una manera de lograr esto es mediante el uso de ilustraciones del abecedario, ya sea de persona y animales emitiendo sonidos onomatopéyicos, con la finalidad de que el niño comprenda y conozca el sonido que emite cada letra dando ventaja al proceso de la lectura (Albuja, 2019).

El método fonético, es un proceso que tiene como base la articulación de sonidos, centrándose en la pronunciación antes que en la escritura de los nombres de las letras, logrando favorecer el aprendizaje del alfabeto, considerando que las letras tienen una dificultad en la pronunciación por lo que se debe combinar con silabas, para así luego formas palabras y terminar con oraciones, logrando así que el proceso de enseñanza de la lectoescritura sea un buen punto de partida desde el sonido de las letras. Para el uso de este método se debe preparar en aspectos semánticos, léxicos, sintácticos y fonológicos para una conciencia lingüística, mediante una serie de actividades que

acompañan la interacción profesor-alumno no solo en relación al lenguaje, si no también establecer momentos de un adecuado ambiente en el aula con precisión para el aprendizaje (Cevillano y Jerez, 2022).

Cotto y Reyes, (2022) mencionan que se debe establecer niveles en el enfoque, método y procedimientos, entendiendo que el primero se refiere a la conceptualización de la naturaleza de la enseñanza y el aprendizaje, determinando las características que se observan tanto en la enseñanza como en el aprendizaje para proponer principios, concretando asi el enfoque; el método se relaciona con el enfoque, el cual nos permite comprender los procedimientos y la manera de aplicar dichos principios, que se llegan a complementar; y por último los procedimientos , que consiste en un conjunto de actividades que complete con el método en el aula, es decir, el enfoque es la parte conceptual y teórica en donde el docente analiza y entiendes acerca de la enseñanza y el aprendizaje, mientras que el método se ocupa de la práctica.

Existen dos variables que hay que considerar, la edad y la instrucción que recibe el docente, en cuanto a la primera no se fija una edad cronológica en donde se deba iniciar la lectura, pero si, el docente debe realizar una prueba para conocer la madurez de cada uno de los estudiantes y adaptar las actividades de manera individualizada, debidoa que se combinan una serie de factores como características individuales, el contexto en el que se desarrollaron y la estimulación que tuvieron para el desarrollo de habilidades lectoras tempranas, que pueden llegar a ser predictores de la velocidad en la que adoptan la capacidad de la lectura, es decir, la conciencia fonológica se convierteen un predictor más sólido; cuando consideramos las diferencia individuales el docentedebe considerar que no todos los niños avanzan de la misma manera.

Para Frith, (1986) citado por Rendon, García y Navarro, (2019), menciona que el proceso de lectura empieza con la etapa logografica, en donde el niño identifica las palabras más frecuentes de su vida diaria, las que le resultan familiares; luego sigue la etapa alfabética, en donde el docente establece una relación ente la grafía y el fonema; y por último la fase ortográfica, permitiendo que exista una lectura fluida.

En este proceso interviene la conciencia fonológica del alumno, que se caracteriza por la capacidad de reconocer el sonido, relacionar el fonema, que se trata de la representación del sonido, con el grafema, tratándose de la letra, en otras palabras, el

reconocimiento de sonido que posee cada letra, siendo primordial junto con aspectos lingüísticos para aportar al desarrollo de las habilidades lectoras, es así que la conciencia fonológica se desarrolla por fases entre las que son conciencia silábica, intrasilabica y fonémica.

Importancia

El método enseñanza-aprendizaje, se considera que este proceso empieza desde que el niño empieza su contacto con el mundo de los sonidos, puede llegar a ser desde el vientre materno ya que desde ahí empieza a diferenciar los sonidos del entorno y es sensible a los cambios y formas de los sonidos, concretando cuando explora el mundo y compara con su propio conocimiento de lengua. Considerando esto, trasciende la importancia del desarrollo de las distintas habilidades sensoriales, motoras, del lenguaje y cognitivas desde el nacimiento, entendiendo que la estimulación adecuada y oportuna en los primeros años de vida llega a ser un factor clave en el desarrollo de otras habilidades necesarias para seguir en el proceso de aprendizaje, es así que permite que el niño al momento de ingresa a la escuela autorregule su propio conocimiento del código lector o escrito mediante los conocimientos que ya a experimentado en situaciones de aprendizaje vividas con anterioridad, como puede ser el leguaje materno que ha estado presente ().

Niveles

Para Ayara, (2019) en el desarrollo de la lectoescritura el poseer habilidades sirve como puente que permite conectar el proceso formal de aprendizaje y el desarrollo cognitivo del estudiante, siendo necesario para realizar los principios alfabéticos como el grafema y fonema hasta lograr la lectoescritura, dividiéndose en los siguientes niveles:

Conciencia léxica: los docentes deben planificar actividades en las cuales los niños deben diferenciar las palabras y frases, con el objetivo de que sea capaz de discriminar los sonidos que forman las palabras.

Conciencia silábica: en donde se determina aspectos de segmentar las silabas que componen las palabras, identificar silabas iguales, formas nuevas palabras y omitir silabas.

Conciencia fonética; se implementa con la adquisición de la lectoescritura inicial.

Centrándonos en el método fonético el cual pertenece al grupo de métodos que integran desde la unidad más pequeña hasta llegar a la más compleja, siendo así desde lo abstracto hasta lo concreto, en este caso desde el sonido hasta llegar a la lectura y escritura, para ello, se empieza con las vocales, posteriormente se introducen consonantes que se combinan en el principio de la escritura, esto puede tener ventajas debido a que se enfocan en libros que aportan a la instrucción de la alfabetización pero genera que los niños tienden a memorizar y perder la motivación, haciéndolo poco dinámico, en cuanto a las estrategias usadas son ejercicios visuales, la imitación, repetición y repetición y reproducción de letras y sonidos, que también llega a aportar el desarrollo de la memoria a corto plazo (Silva, 2023).

Para Aparisi, (2019) los sonidos son un buen punto de partida para el proceso de enseñanza de la lectura, y menciona el método Piyin el cual consiste en aprender a pronunciar primero la vocal y luego la consonante, permitiendo que este ejercicio prepare al niño para leer, es decir, empezar con un vocabulario en donde se divida por silabas antes que palabras y pasar a relacionar la lectura de lo que escribe, en otras palabras, conectan los sonidos con las formas de las letras.

Proceso

Moreno, (2021) menciona que el proceso debe ir de la siguiente manera:

1. Mediante láminas se emitir el sonido que producen las vocales.
2. La lectura, en este caso de las vocales va a ocurrir al igual que la escritura.
3. Se integran consonantes con el uso de láminas que pueden llevar animales u objetos que se relacionen.
4. En el caso de consonantes que no se pueden pronunciar como la c, ch, j, k, ñ, q, w, y, etc. se buscara la manera de que exista un aprendizaje con silabas combinadas con vocales.
5. Las consonantes aprendidas previamente se combinaran y formaran silabas.
6. Consecutivamente se combinaran y formaran palabras.
7. Después de haber dominado varias palabras se puede proceder a la formación de oraciones que las combinen.

8. Cuando se haya logrado el aprendizaje de la silabas directas se procede con las inversas, las mixtas, las complejas, los diptongos y los triptongos. Con la práctica se ira perfeccionando la lectura mecánica para finalmente llegar a la comprensión lectora.

Estrategias didácticas

Gortazar, (2020) considerando los trastornos del desarrollo del lenguaje establece las siguientes estrategias:

- Colocación fonética o ayudas físicas: se refiere a la colocación física de los articuladores del niño en cierta posición para la producción del sonido.
- Feedback táctil: el cual busca mejorar la percepción del sonido mediate el tacto del niño en el punto de articulación del sonido o en otras partes del aparato fono articulatorio.
- Feedback visual: se refiere al uso de ayudas visuales al niño para realizar o recordar un sonido, estas pueden ser la forma de la boca en pronunciación, señales manuales que resalten el lugar de la articulación o gestos en forma de signo manual que se asocie con el sonido.
- Metáforas o feedback semántico: consiste en contrastar un sonido o clase de sónico con alguna que le resulte familiar o sea una palabra clave para el niño.
- Derivación: se considera un sonido que ya está en el repertorio del niño para enseñar uno nuevo a partir del existente.

Técnicas

Borregon, (2020) considero la importancia de lograr las habilidades fonológicas y el procesamiento auditivo en el aprendizaje de la lecto-escritura, por lo cual propuso las siguientes técnicas:

Ejercicios con silabas: Para identificar auditivamente la presencia de una silaba en la palabra, contar, añadir, omitir, invertir las silabas de una palabra, y realizar ejercicios de fonemas y articulamos.

Ejercicios con rima: en los cuales se reconocerá si existe o no rima entre ciertas palabras, comparándolas, y eligiendo un grupo que, si rimen entre sí, como también evocar y pronunciar palabras con determinada rima.

Ejercicios con frases y palabras: se determinara la longitud entre frases cual es mayor o menor, así también entre palabras, otra actividad es el identificar la presencia o no de una determinada palabra en la frase escuchada, así como también contar las veces que aparece una palabra en una frase y contar el número de palabras de una frase.

Ejercicios de fonemas y articulemas: identificar al fonema al final, medio o al inicio de una palabra, contar, añadir, comparar por rasgos perceptivos, omitir, investir, deletrear fonéticamente palabras o silabas y agrupar fonemas por rasgos perceptivos, y en cuanto a las articulemas detectar la presencia, analizar rasgos perceptivos, omitir, cambiar uno por otro y aprender explícitamente la lectura y escritura de homófonos.

Variable dependiente: Desarrollo de la lectoescritura

El inicio de la etapa de aprendizaje tanto de lectura como de escritura resulta ser un desafío para los niños, por lo cual se necesita que los maestros desempeñen de una manera efectiva su trabajo, con el uso de varias metodologías, debido a que de este proceso forman una base fundamental para muchos otros aprendizajes, para García, (2019) es necesario cuida los procesos y métodos de enseñanza, como también valorar el mejor procedimiento didáctico para leer y escribir de forma correcta y sin retrasos.

El aprendizaje de la lectoescritura de manera efectiva, permite que se fortalezcan las relaciones interpersonales, facilitando la comunicación como también fomentando el desarrollo intelectual, sin embargo en ocasiones existe la falta de interés por parte de los padres, sin considerar que es un aprendizaje fundamental debido a que de esto depende el éxito de una nueva etapa de la vida del niño. Para Cruz, (2019) el leer y escribir tiene una mecanicidad casi instrumental en el aprendizaje, sin embargo existe un nivel de razonamiento que está dentro del campo cognitivo, debido a que no se aprende de manera aislada si no mediante procesos integrados, dinámicos y constructivistas que requieren de practica permanente que lleva tiempo y cada niño tiene su ritmo, dependiendo de la motivación.

Habilidades lectoras

La lectura implica el adquirir conocimientos al igual que mejorar a capacidad intelectual, debido a que este proceso es considerado un elemento básico para aprender nuevos conocimientos en diferentes asignaturas, considerando que se generan ideas creativas en los niños y la resolución de problemas en distintos contextos a través de

la comprensión lectora que lo convierte en una habilidad muy importante, como para la activación e la sensibilidad del ser humano mediante las emociones y sentimientos que se van encontrando en el texto (Ayala, 2019).

Morales, (2019) menciona cuatro habilidades esenciales que se deben desarrollar en los niños, las cuales deben ser en equilibro para que puedan dominar la lectura y principalmente comprender lo que están leyendo.

1. La conciencia fonológica, que se refiere a cada fonema.
2. La instrucción fonética, la cual se trata de adquirir la ortografía en la lectura.
3. La habilidad de la lectura es la fluidez, relevante para comprender lo que se lee con rapidez, precisión y expresión adecuada y suficiente.
4. La comprensión lectora o esencia de la lectura, no solo en el ámbito académico si no también en otros campos y en el transcurso de la vida.

La función de los maestros es llegar al equilibrio de estas cuatro habilidades básicas con el objetivo de guiar el aprendizaje de la lectura, logrando que los estudiantes adquieran la capacidad de leer y comprender el texto, desarrollando adecuadamente estas habilidades llegan a convertirse en un pilar fundamental y bases para el aprendizaje de la lectoescritura, y de estos procesos depende el éxito de la educación y formación de una persona (Barbosa, 2021).

La escritura

Al igual que ocurre con la lectura los niños pueden apreciar la escritura desde una edad temprana, denominado código propio que es la producción de una escritura que entienden, los cuales son dibujos que expresan una palabra o completa oraciones y progresivamente se va cambiando e dibujos a palabras

La escritura conlleva avanzar a una serie de conocimientos mucho más profundos y en el cual se interactua con otras personas que pueden ser lectores o escritores, es su primer contacto con el papel y el lápiz y se va desarrollando a medida que progrese la asimilación del conocimiento (Briceño, 2021).

Supe, (2019) refiere que producir textos didácticos mediante la escritura requiere de tomar conciencia sobre:

- La escritura como una herramienta de comunicación que permite transmitir sentimientos, pensamientos y conocimientos.
- La escritura es una herramienta de aprendizaje porque mediante este se activa la criticidad, la reflexión, pensamientos y creencias.
- La escritura como método, permite el desarrollo de ideas y construcción del conocimiento.

Es asi, que el aprendizaje de la escritura llega a potenciar el área cognitiva en cuanto al pensamiento y uso del lenguaje crítico y creativo.

Relación entre lectura y escritura

Estos dos procesos son considerados como actividades complejas y para su adquisición de conocimientos de manera organizada se considera aspectos socioculturales, en donde se tiene cuidado al momento de trabajar estos aprendizajes, considerando que para que una persona tenga un desenvolvimiento satisfactorio en la sociedad debe leer y escribir, para llegar a esto es importante la adquisición después de la comprensión fonética, ejercitando al máximo las destrezas de hablar incluso antes de empezar a aprender el código escrito (Núñez y Santamarina, 2019).

Requisitos previos para la lectoescritura

Lo que requieren los niños antes de empezar con el aprendizaje de leer y escribir, de acuerdo a Delgado, (2020) son los factores claves que permitirán el desarrollo y personalidad de los niños en su vida estudiantil, que son los siguientes:

- Desarrollo motriz: aquí se destaca la motricidad, la ubicación espacial y el tiempo son prioridad para el inicio de los estudiantes en el proceso de lectoescritura.
- Procesos cognitivos: es de importancia el desarrollo cognitivo y la voluntad del alumno al empezar el aprendizaje, debido a que hay varios procedimientos que se dominaran con la finalidad de que lleguen a leer y escribir.
- Habilidades orales de la lengua: en el nacimiento el ser humano se rodea de la familia los cuales expresan sus sentimientos de una manera verbal, y en esos primeros meses de vida ya llega a desarrollar la capacidad de comunicación, la cual le ayudara al infante a asimilar el proceso de la comunicación, que es

necesaria en los primeros años de escolaridad debido a que regula el comportamiento, experiencias, sentimientos, pensamientos y emociones del niño.

Chacha y Rosero, (2019) recalcan la importancia de estos prerrequisitos que deben considerar los docentes y tener siempre presente en el desarrollo de los alumnos, debido a que si se presenta algún problema de aprendizaje, no concretara las habilidades de lectura y escritura de forma correcta, ocasionando deficiencias en la producción de letras o símbolos. En cuando al proceso cognitivo, el docente debe enfocarse en apoyar a los niños a ser críticos, analíticos y altamente reflexivos acerca de la lectura y escritura, para que lleguen a entender lo que hacen, de esta manera comprenderán lo que leen y escriben.

Mediante el uso del método adecuado los niños progresan y se llegan a familiarizar con las diferentes letras, formas y nombres logrando progresivamente reconocerlas, pronunciarlas y formando palabras. El docente tiene que ser observador, crítico y reflexivo en el momento que utiliza una metodología específica para la enseñanza a los niños a leer y escribir, para lo cual existen una variedad de métodos que se pueden utilizar considerando la cultura, el grupo, las capacidades que tengan hasta el momento de ingresar a la educación (Calderón, 2020).

Recursos para el desarrollo de la lectoescritura

El proceso de lectura y escritura tienen un vínculo, por lo cual es necesario identificar cada una de las letras del alfabeto, ya que al escribir no significa imitar figuras o copiar las letras, sino también interpretar el sonido y decodificar cuando forman una palabras, el docente es quien asume el rol de guía del estudiante por lo cual tiene la responsabilidad de usa diversas estrategias didácticas que incentiven el desarrollo de las habilidades y el entendimiento de la lectoescritura por parte de los alumnos (Esteves, et al., 2019).

El objetivo de los docentes será el que sus alumnos puedan, sepan y tengan la motivación para aprender, otorgándoles orientación y recursos didácticos que incentiven y promuevan el aprendizaje. Para esto el docente debe estar constantemente actualizando sus conocimiento e innovando la educación, mediante capacitaciones en nuevo recursos didácticos debido a que la educación está en constante evolución como

la sociedad, para así utilizar las estrategias didácticas adecuadas para el correcto desarrollo del proceso de lectoescritura en los estudiantes (Pamplona, Cuesta y Cano, 2019).

Es importante considerar que cada niño posee características propias y la capacidad de preguntar e interrogar hasta llegar a sentir que sus interrogantes o dudas fueron cubiertas con totalidad por esa necesidad de exploración, por lo cual el docente debe proporcionar condiciones pedagógicas necesarias para que el estudiante intervenga de manera activa, creativa, interrogadora y flexible; así también identificar los elementos de interés y sentido personal para crear y guiar la construcción de nuevos conocimientos, que creen aprendizajes significativos (Canales y Araya, 2019).

Para Vargas, (2019) los materiales y recursos didácticos son instrumentos que facilitan y estimulan el proceso de enseñanza y aprendizaje, con el objetivo de apoyar e influir en la construcción de conocimientos y la reflexión consciente de los estudiantes, mediante el uso de las estrategias del docente, considerando al grupo que va dirigido. Este material funciona como mediador para consolidar los conocimientos permitiendo que se ejerciten las habilidades que ya existían y a la adquisición de nuevas.

Otro aspecto a considerar es la planificación de la enseñanza, debido a que la introducción de los recursos didácticos deben tener un orden, porque cada uno cumple una función especial en el desarrollo del conocimiento y se direcciona a un sentido en específico como la audición, la vista, el tacto, el olfato, etc. por lo cual debe existir una creatividad en la elaboración y empleo de estos recursos basándose en modelos educativos flexibles que optimicen la enseñanza y el aprendizaje (Suarez, 2020).

Objetivos

1.2.1. Objetivo General

Analizar el método fonético y su impacto en el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Sagrada Familia”.

1.2.2. Objetivos específicos

1. Evaluar el método fonético en estudiantes de segundo año.

Este objetivo busca medir de manera objetiva el efecto del método fonético en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica. Para lograr esto, se utilizará un test estandarizado (PEF) que evalúe diferentes aspectos, tales como la espontaneidad y la repetición de palabras.

Los estudiantes realizarán el test para establecer su nivel de habilidades fonéticas. Luego de un período de tiempo determinado durante el cual se haya aplicado el método fonético en el aula para evaluar cualquier cambio o mejora en sus habilidades de la misma. Los resultados obtenidos serán analizados para determinar si existe una mejora significativa en las habilidades de lectoescritura de los estudiantes después de la implementación del método fonético. Esta evaluación permitirá determinar el impacto efectivo del método fonético en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en estudiantes de segundo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa "Sagrada Familia".

2. Identificar el nivel de alcance de los aprendizajes de la lectoescritura

El objetivo es evaluar el Test de análisis de la lectoescritura “TALE”. Este test abarcó una serie de actividades que incluían la identificación de fonemas, letras, la formación de palabras a partir de dimensiones, así como la lectura y escritura de palabras y oraciones. Su propósito principal fue recabar información sobre el nivel de competencia en lectoescritura de los estudiantes, con el fin de comprender su capacidad para abordar y resolver estas actividades específicas.

Además de proporcionar una evaluación del nivel de lectoescritura, el test permitió identificar tanto las fortalezas como las debilidades individuales de cada estudiante en este ámbito. Esta información es fundamental, ya que posibilita recomendar e implementar estrategias de intervención pedagógica personalizadas. La retroalimentación derivada del test se utilizará para orientar y mejorar el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes, adaptándose a sus necesidades específicas.

3. Analizar la eficacia del método fonético en el desarrollo de habilidades de escritura en estudiantes de segundo año de Educación General Básica.

Este objetivo se centró en realizar un análisis exhaustivo de la literatura académica y existente sobre el impacto del método fonético en el desarrollo de habilidades de escritura en estudiantes de segundo año de Educación General Básica, el propósito es obtener una comprensión profunda y fundamentada de las investigaciones previas relacionadas con este tema específico.

El estudio bibliográfico implicará la búsqueda, recopilación y revisión crítica de una amplia gama de fuentes, incluyendo libros, artículos de revistas académicas, tesis doctorales, informes de investigación y cualquier otro material relevante. Se prestará especial atención a los estudios que aborden directamente la relación entre el método fonético y la escritura en el contexto educativo de segundo año de Educación General Básica.

Durante este proceso, se identificarán y analizarán los principales hallazgos, conclusiones y tendencias encontradas en la literatura revisada. Se prestará atención a los diferentes enfoques metodológicos utilizados en los estudios, así como a las variables y medidas empleadas para evaluar la eficacia del método fonético en el desarrollo de habilidades de escritura.

Además, se buscarán posibles vacíos en la investigación existente y se identificarán áreas que requieran mayor atención o investigación adicional. Esto permitirá obtener una visión completa de la eficacia del método fonético en el contexto específico de estudiantes de segundo año de Educación General Básica, así como proporcionar una base sólida para el diseño y la implementación de futuros estudios empíricos sobre este tema.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1 Materiales

A continuación, se hará un desglose de todos los materiales que se utilizarán para desarrollar el proyecto de investigación como los siguientes:

Tabla 1

Recursos

Recursos	Cantidad	Valor
Institucionales		
Universidad Técnica de Ambato	-	$0,00
Oficina del tutor de la Universidad Técnica de Ambato	-	$0,00
Departamento de Vicerrectorado de la Unidad Educativa "Sagrada Familia"	-	$0,00
Aulas de la Unidad Educativa "Sagrada Familia"	-	$0,00
Humanos		
Estudiantes de la Unidad Educativa "Sagrada Familia"	-	-
Padres de Familia de la Unidad Educativa "Sagrada Familia"	-	-
Tutor de la Universidad Técnica de Ambato	1	-
Docente de la cátedra	1	-
Revisor de la Universidad Técnica de Ambato	2	-
Estudiante investigador	1	-
Materiales		
Escala ECPP – p	1	$0,00
Cuestionario C.E.R.I.	1	$0,00
Impresiones	-	$28,30

Computadora	1	$0,00
Material de oficina	-	$12,00
Resma de hojas	3	$12,50
Microsoft Excel	1	$0,00
Microsoft Word	1	$0,00
Financieros		
Derecho de certificación de actas de grado	1	$26,60
Imprevistos	-	$60
Total		**$139,40**

2.2 Métodos

La metodología se refiere a un campo específico para llevar a cabo investigaciones, consiste en obtener técnicas y procedimientos que desglosen la recopilación de datos hasta obtener resultados.

2.2.1 Enfoque de investigación

Enfoque Mixto

Combina tanto elementos cualitativos como cuantitativos en un solo estudio. En lugar de depender exclusivamente de una sola metodología, los investigadores emplean una variedad de técnicas y enfoques para abordar una pregunta de investigación desde múltiples perspectivas. Esto permite una comprensión más completa y profunda del fenómeno estudiado al aprovechar las fortalezas de ambas aproximaciones.

2.2.2 Nivel de la investigación

Exploratorio

Se verificó y confirmó de manera concreta la influencia real del método fonético en el proceso de aprendizaje de lectoescritura de los niños de segundo grado de educación básica de los paralelos A y B. Este estudio se realizó en el mismo entorno de un aula de clases, permitiendo así la exploración inicial del problema y facilitando un análisis preliminar de lo que se sabe sobre el tema a un nivel superficial.

Descriptivo

En la fase descriptiva de la investigación, se recopiló información detallada que describía las características y aspectos relevantes del método fonético en relación con el desarrollo de la lectoescritura. Esta descripción permitió enfocarse en el objeto de estudio del problema que se investigaba en los niños de segundo grado. Este nivel descriptivo se empleó para analizar con mayor precisión el problema, ya que implica un diagnóstico y un estudio detallado del propósito de la investigación. Se utilizó el método de investigación observacional, el cual abordó las dos variables que se deseaban describir, proporcionando toda la información necesaria y pertinente para esta etapa de la investigación.

2.2.3 Diseño de la investigación

Transversal

El estudio adopta un diseño de investigación transversal no experimental, lo que significa que no se manipulan las variables. Se centra en la observación y análisis del fenómeno en cuestión. Se selecciona y recopila información relevante de las variables durante un período específico de tiempo, en una población o muestra particular. El objetivo es examinar la influencia de manera descriptiva, sin intervenir en las condiciones naturales del entorno.

2.2.4 Modalidad de investigación

Bibliográfica- Documental

Este estudio ha obtenido información relevante sobre su teoría, concepto de variables, metodología y otros aspectos importantes. Se han consultado fuentes de investigación confiables y auténticas, como libros, revistas y bases de datos científicas y académicas. Además, se ha recurrido a revistas indexadas como Scielo, Redalyc y libros electrónicos, entre otras fuentes. Este listado exhaustivo de todas las fuentes bibliográficas disponibles proporciona un amplio espectro de información teórica sobre las variables presentadas, permitiendo un extenso trabajo investigativo sobre el tema propuesto y destacando aquellas fuentes más relevantes.

De campo

Esta metodología surge como respuesta a la necesidad de comprender y recopilar datos mediante la observación directa y la interacción con personas, lugares u objetos objeto de estudio. Al emplear esta modalidad, pudimos examinar cómo la enseñanza de la lectura y la escritura es un proceso que se perfecciona constantemente mediante la aplicación de distintos métodos de lectoescritura.

2.3 Descripción de la investigación

2.3.1 Población

En cuanto a lo determinado se trabajó con una población de 54 estudiantes del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Sagrada Familia" ubicada en la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

Tabla 2

Descripción de la población de estudiantes de segundo año de Educación General Básica Unidad Educativa "Sagrada Familia".

Cursos	N° de estudiantes	Porcentaje
Segundo "A"	27	50%
Segundo "B"	27	50%
Total	54	100%

2.3.2 Población

En el presente proyecto de investigación se tomó toda la población considerando que es pequeña en relación a las variables objetos de la investigación.

2.3.3 Técnicas e instrumentos

En esta sección se describen los métodos y herramientas fiables utilizados para la recolección de datos e información.

Técnicas

Observación directa

Para este estudio de investigación se empleó la observación directa como método principal. El autor del proyecto pudo identificar la problemática directamente en el campo de estudio. Se llevó a cabo un test de actividades para evaluar el nivel de competencia en lectoescritura utilizando el método fonético. Este test se administró a los estudiantes de segundo grado (paralelo A y B) en la Unidad Educativa "Sagrada Familia" en la ciudad de Ambato. Para recopilar datos, se utilizó una lista de actividades y se evaluó con una rúbrica que incluía aspectos para medir el desarrollo de la lectoescritura con el método fonético.

Instrumentos

Test de análisis de la lectoescritura

Al hablar de la variable independiente “El método fonético” se ha decidido aplicar el test TALE desarrollado por J. Toro y M. Cervera, es una evaluación individual diseñada para analizar los niveles generales y las características específicas de la lectura y escritura de niños en cualquier etapa de su proceso de adquisición de estas habilidades. Conformado por subítems de lectura y subítems de escritura

Prueba de Evaluación Fonética

La "Prueba de Evaluación Fonética" (PEF) es una herramienta valiosa para evaluar la adquisición fonética en niños, utilizando pictogramas y considerando el orden propuesto por Laura Bosh. Es inteligente tener en cuenta la edad del alumno para determinar qué fonemas deberían haber adquirido a cierta edad, especialmente entre los 3 y los 6 años, con la excepción de la /r/, que puede adquirirse hasta los 7 años. Esta consideración permite una evaluación más precisa y adecuada al nivel de desarrollo del niño, y la flexibilidad para administrar solo las partes pertinentes de la prueba según la edad del niño es muy útil.

2.3.4 Recolección de información

Tabla 3

Plan de recolección de información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para dar cumplimiento a los objetivos que se planteo al inicio de la investigación.
¿De qué personas u objetos?	Estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Sagrada Familia"
¿Sobre qué aspectos?	Método fonético y lectoescritura
¿Quién?	La investigadora, Pamela Morales Miranda
¿A quiénes?	Estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Sagrada Familia"
¿Cuándo?	Periodo académico Marzo – Agosto 2024
¿Dónde?	Unidad Educativa "Sagrada Familia"
¿Cuántas veces?	Una vez
¿Qué técnica se utilizó?	Psicométrica
¿Con que?	Test de análisis de lectoescritura (TALE) validado por expertos y el Test de Laura Bosch fonología validada por la misma

Nota: Las preguntas fueron estructuradas de acuerdo con el interés del investigador.

2.3.5 Plan de procesamiento de información

Para llevar a cabo este proyecto de investigación, se llevó a cabo una presentación en la Universidad Técnica de Ambato para dar a conocer la propuesta de estudio. La autoridad competente mostró interés en el proyecto y dio su respaldo firmando una carta de compromiso.

Análisis de información

Se realizó una sesión informativa con los estudiantes para explicarles el propósito del trabajo de investigación. Luego, se les proporcionó un formulario de consentimiento informado que describía brevemente el proceso de investigación. Esto permitió llevar a cabo la aplicación del test de análisis de la lectoescritura y el test de Laura Bosch para el método fonético.

Procesamiento de Información

Después de recibir la aprobación por parte de los estudiantes, procedimos a la aplicación de los test de manera manual, a su vez se implementó el proceso del software Excel para tabular manualmente las respuestas, siguiendo el formato detallado en la ficha, con el objetivo de obtener datos correlacionales confiables. Posteriormente, se llevó a cabo la prueba del chi cuadrado (χ^2), la cual facilitó la elaboración de conclusiones y recomendaciones basadas en los resultados obtenidos.

2.3. Validación de Hipótesis

¿El método fonético influye en el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Sagrada Familia"?

Hipótesis Nula

HO: El método fonético **NO** influye en el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Sagrada Familia".

Hipótesis Alterna

HI: El método fonético **SI** influye en el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Sagrada Familia".

CAPITULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis y discusión de los resultados.

El estudio realizado implicó la participación de 54 estudiantes de la Unidad Educativa "Sagrada Familia", cuyas edades oscilan entre los 6 y 7 años y residen en Ambato, en el cual sus actividades escolares son realizadas de 7:00 am a 13:00 pm.

Para recopilar datos acerca de la variable independiente sobre el "Método Fonético", se utilizó un test, denominado "Prueba de evaluación Fonética" (PEF). Consta de 55 ítems en los cuales cada uno de ellos son pictogramas identificando si cada uno de ellos se define como espontaneo o repetido.

Respecto a la variable dependiente, "La lectoescritura", se aplicó un test en el que se dividen en 2 dimensiones en las cuales cada una de ellas consta de lectura y escritura y a su vez la subdivisión de las mismas consta de 8 subdimensiones en total donde podemos identificar lectura de letras mayúsculas, lectura de letras minúsculas, lectora de sílabas, lectura oral y comprensión lectora a su vez para la escritura copia de frases, copia de palabras y dictado.

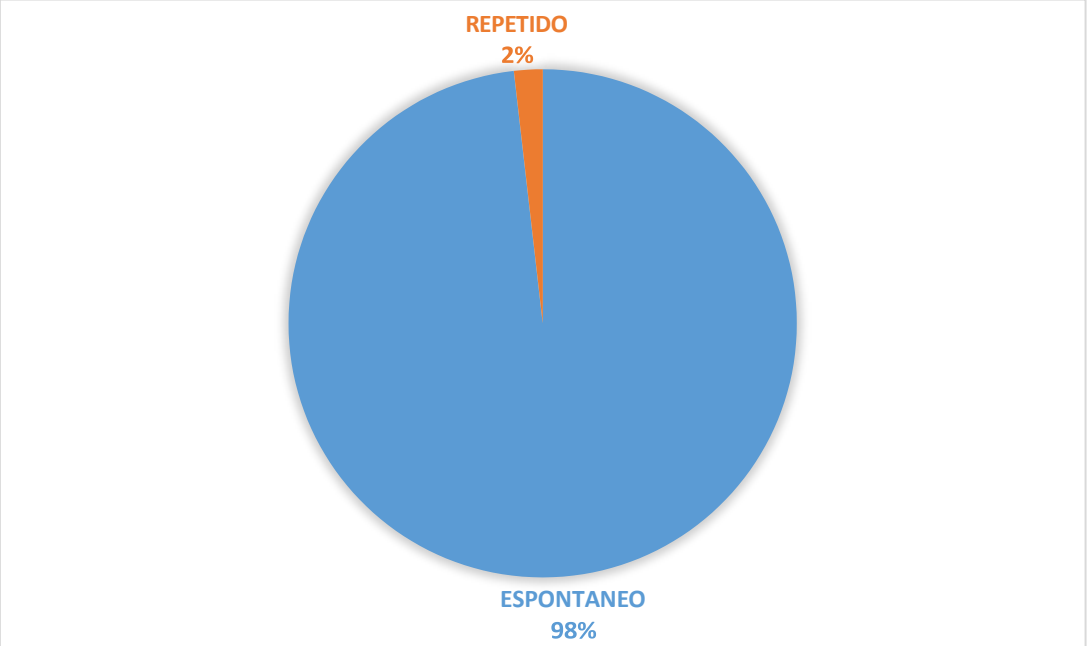
Es importante recalcar que cada uno de los test evaluados se realizaron de forma voluntaria y de total confidencialidad mediante consentimientos informados entregados con anterioridad a cada uno de los estudiantes con los que se trabajo y a conocimiento de las autoridades de la institución y representantes legales de cada los mismos.

3.1.1 Análisis e interpretación variable independiente "Método fonético"

En el siguiente apartado vamos a desglosar los resultados que se han obtenido a través de la aplicación de la prueba de evaluación fonética (PEF) en el cual nos permite identificar cada pictograma de manera repetida o espontanea articulando cada uno de los mismos.

Figura 1

Resultaos de la identificación de los pictogramas de manera repetida o espontanea.



Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Tabla 4

Test PEF aplicación

Resultados		
Estilos de aprendizaje	Respuestas	Predominancia
ESPONTANEO	53	98%
REPETIDO	1	2%
Total	**54**	**100%**

Nota. Aplicación del test PEF

Análisis

En el presente proyecto de investigación se obtuvo la participación de 54 estudiantes equivalentes al 100% de la población, 53 de ellos corresponden al 98% quienes tienen un estilo de aprendizaje espontaneo. Por otro lado 1 estudiante que representa el 2% es decir que tiene un estilo de aprendizaje repetido.

Interpretación

Los resultados indican que la mayoría de los estudiantes han desarrollado la habilidad de reconocer y pronunciar cada pictograma de manera espontánea, lo cual es alentador. Sin embargo, hay una proporción significativa que aún no ha logrado este reconocimiento, lo que sugiere dificultades para relacionar fonemas con imágenes. Las causas de estas dificultades pueden ser diversas y necesitan ser abordadas con atención y apoyo adicionales.

Es importante destacar que también hay un grupo en proceso de alcanzar estos aprendizajes, lo que resalta la necesidad de brindarles el apoyo adecuado para que puedan mejorar su habilidad en el reconocimiento fonológico.

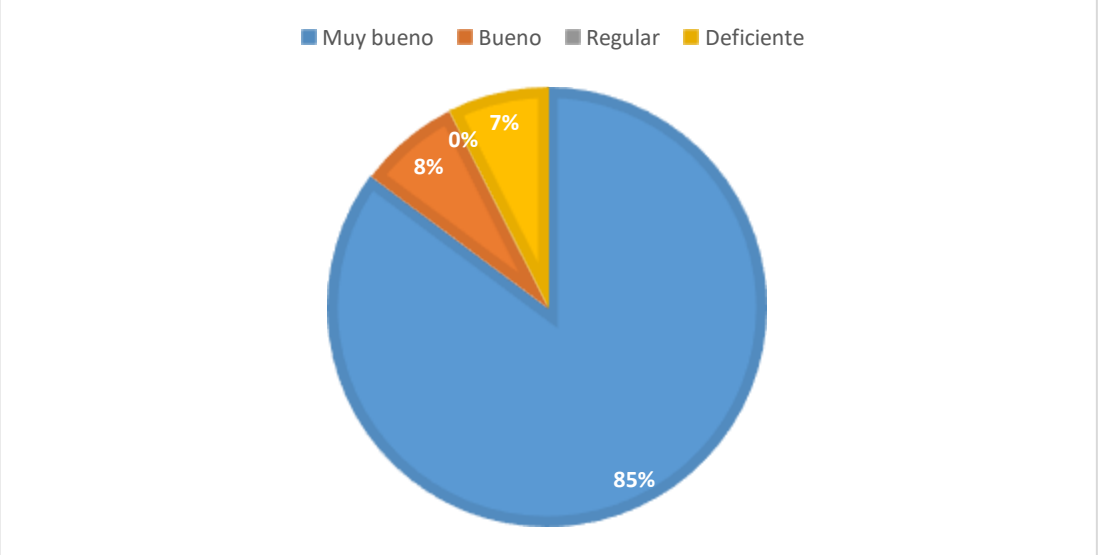
Para abordar estas dificultades, es crucial reforzar y fortalecer el dominio de la lectoescritura, especialmente en lo que respecta a la conciencia fonológica. El uso de materiales didácticos y tecnológicos puede ser una herramienta efectiva en este proceso, ya que pueden proporcionar actividades interactivas y adaptativas que ayuden a los estudiantes a desarrollar estas habilidades de manera más efectiva.

3.1.2 Análisis e interpretación variable dependiente "La lectoescritura"

En este apartado se detallan las evaluaciones proporcionadas por los 54 estudiantes en las dos dimensiones del test TALE, que se utiliza para identificar el desarrollo de habilidades tanto en la escritura como en la lectura divido a su vez en subdimensiones como lectura de letras mayúsculas, lectura de letras minúsculas, lectora de sílabas, lectura oral y comprensión lectora a su vez para la escritura copia de frases, copia de palabras y dictado.

Figura 2

Lectura de letras mayúsculas



Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Tabla 5

Lectura de letras mayúsculas

Lectura de letras mayúsculas		
Nivel	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Muy bueno	46	85%
Bueno	4	7%
Regular	0	0%
Deficiente	4	7%
Total	**54**	**100%**

Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Análisis

En el presente proyecto de investigación se obtuvo la participación de 54 estudiantes equivalentes al 100% de la población, 46 de ellos corresponden al 85% (muy bueno) no se identificaron errores por lo que se identifica facilidad para la lectura de letras mayúsculas. Por otro lado 4 estudiantes que representan el 7% (bueno)se refiere a restantes de 2 lecturas de letras. Mientras que 4 estudiantes representan el

7%(deficiente) se identificaron sustituciones u omisiones de la lectura de letras mayúsculas y finalmente el 0% no identifico la lectura de la misma.

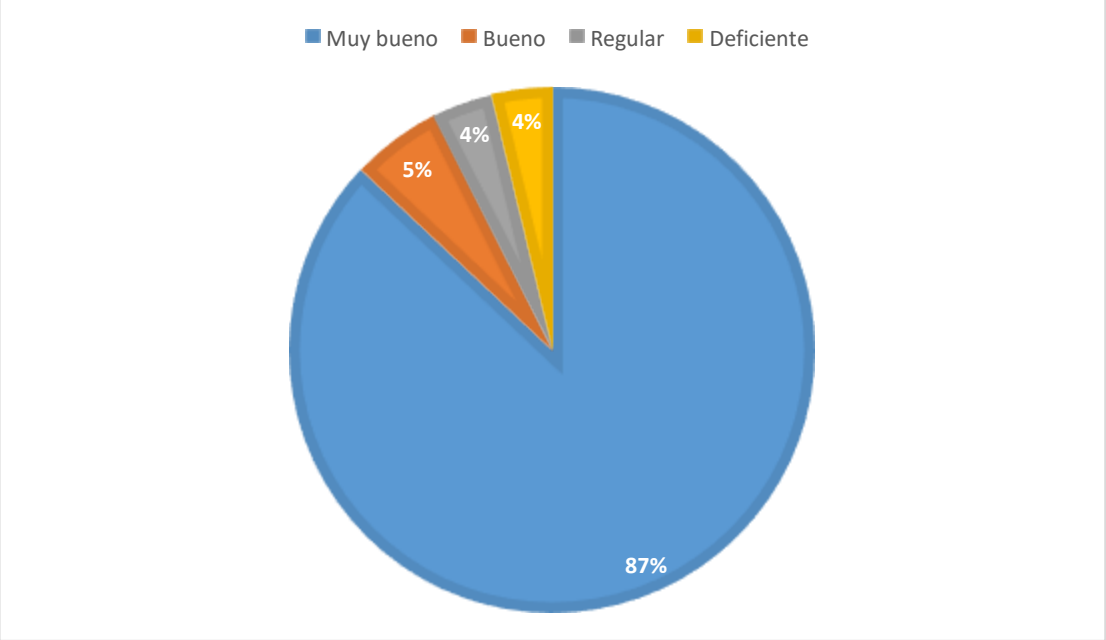
Interpretación

Los resultados de la prueba de lectura de letras mayúsculas realizada por 54 estudiantes destacan un nivel muy bueno y bueno en la reproducción de palabras. Este éxito se atribuye en gran medida a la colaboración entre padres de familia y docentes, lo que contribuye al óptimo desarrollo de los niños. Aunque algunos estudiantes muestran un nivel aceptable en la lectura, dentro del rango esperado para su edad.

Es importante señalar que todos los estudiantes están dentro de su nivel de escolaridad adecuado. Sin embargo, se identificó la necesidad de que los docentes refuercen aspectos como la identificación correcta de letras y el fonema correcto. Este enfoque en la mejora de detalles específicos puede contribuir aún más al progreso de los estudiantes en el ámbito de la lectura.

Figura 3

Lectura de letras minúsculas



Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Tabla 6

Lectura de letras minúsculas

Lectura de letras minúsculas		
Nivel	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Muy bueno	47	87%
Bueno	3	6%
Regular	2	4%
Deficiente	2	4%
Total	**54**	**100%**

Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Análisis

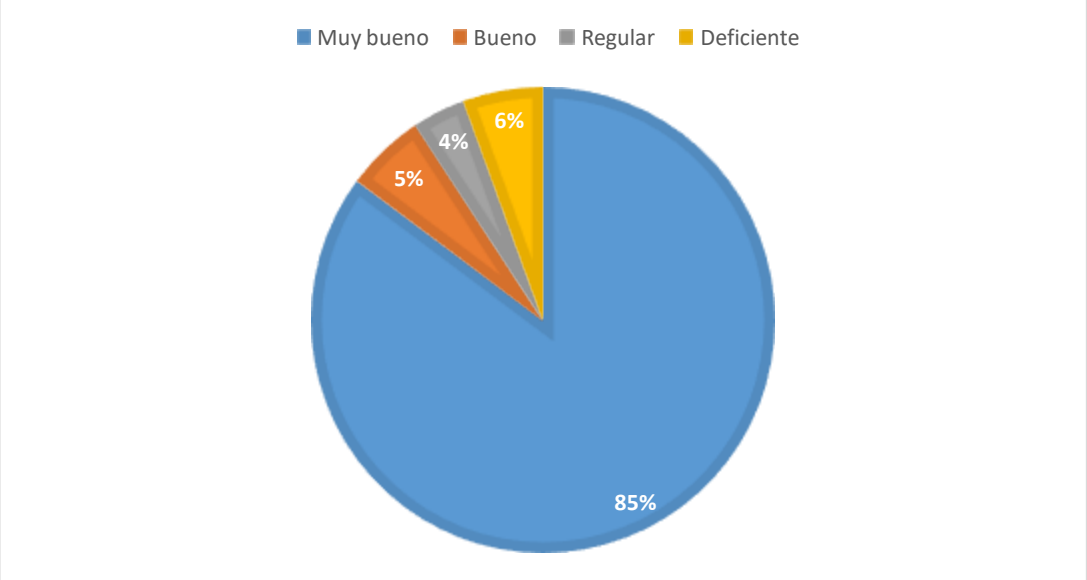
En el presente proyecto de investigación se obtuvo la participación de 54 estudiantes equivalentes al 100% de la población, 47 de ellos corresponden al 87% (muy bueno) no se identificaron errores por lo que determino facilidad para la lectura de letras minúsculas. Por otro lado 3 estudiantes que representan el 6% (bueno)se refiere a restantes de 2 lecturas de letras. Mientras que 2 estudiantes representan el 4%(regular) se identificaron sustituciones u omisiones de la lectura de letras mayúsculas y finalmente el que 2 estudiantes representan el 2% (deficiente) no identifico la lectura de la misma.

Interpretación

Los resultados de la prueba de lectura de letras minúsculas realizada por 65 estudiantes destacan un nivel muy bueno y bueno en la reproducción de palabras, lo que quiere decir que la mayoría de los estudiantes tienen una sólida comprensión de este aspecto de la lectura. Sin embargo, se ha identificado la necesidad de reforzar en identificar el nombre y fonema correcto de cada una de las letras minúsculas.

Figura 4

Lectura de silabas



Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Tabla 7

Lectura de sílabas

Lectura de sílabas		
Nivel	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Muy bueno	46	85%
Bueno	3	6%
Regular	2	4%
Deficiente	3	6%
Total	**54**	**100%**

Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Análisis

En el presente proyecto de investigación se obtuvo la participación de 54 estudiantes equivalentes al 100% de la población, 46 de ellos corresponden al 85% (muy bueno) no se identificaron errores por lo que determino facilidad para la lectura de sílabas. Por otro lado 3 estudiantes que representan el 6% (bueno)se refiere a restantes de 2 lecturas de sílabas. Mientras que 2 estudiantes representan el 4%(regular) se identificaron

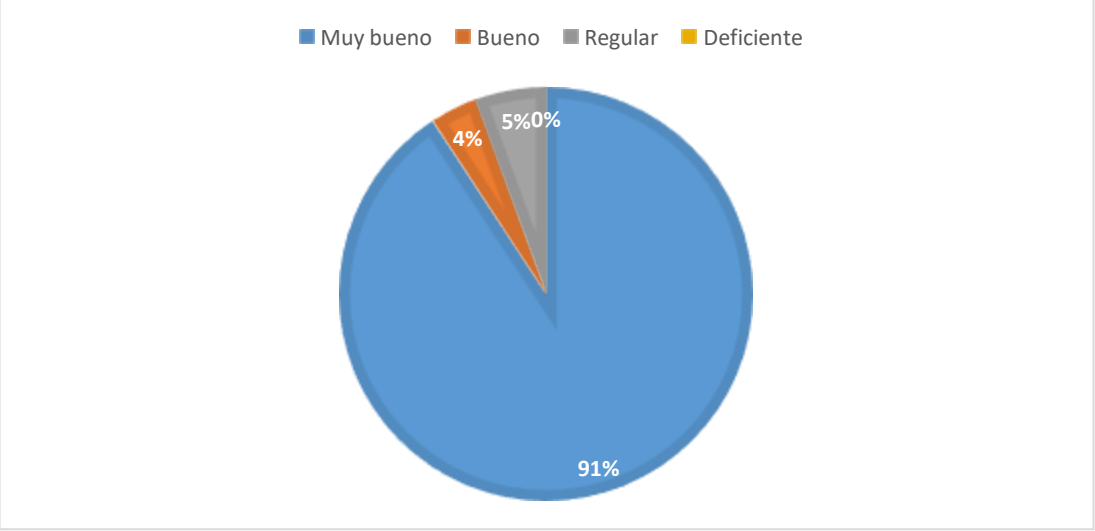
sustituciones u omisiones de la lectura de letras sílabas y finalmente el que 3 estudiantes representan el 6% (deficiente) no identifico la lectura de la misma.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes demostraron una habilidad "muy buena" para la lectura de sílabas, ya que no se identificaron errores en su desempeño. Sin embargo, se puede sugerir que podrían incluir programas de enseñanza individualizados, tutorías adicionales o estrategias pedagógicas específicas diseñadas para mejorar las habilidades de lectura de silabas.

Figura 5

Lectura de palabras



Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Tabla 8

Lectura de palabras

Lectura de palabras		
Nivel	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Muy bueno	49	91%
Bueno	2	4%
Regular	3	5%
Deficiente	0	0%
Total	**54**	**100%**

Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Análisis

En el presente proyecto de investigación se obtuvo la participación de 54 estudiantes equivalentes al 100% de la población, 49 de ellos corresponden al 91% (muy bueno) no se identificaron errores por lo que determino facilidad para la lectura de palabras. Por otro lado 2 estudiantes que representan el 4% (bueno)se refiere a restantes de 2 lecturas de palabras. Mientras que 5 estudiantes representan el 3%(regular) se identificaron sustituciones u omisiones de la lectura de palabras y finalmente el que 0 estudiantes representan el 0% (deficiente).

Interpretación

Basándonos los estudios realizados a los 54 estudiantes, es fundamental diseñar e implementar intervenciones específicas para apoyar a los estudiantes que enfrentan dificultades en la lectura de palabras. Estas intervenciones podrían incluir programas de enseñanza diferenciada, tutorías personalizadas y el uso de estrategias pedagógicas. Además, es importante proporcionar apoyo adicional a los estudiantes identificados como "Regular" para evitar que se dificulten con el tiempo.

Figura 6

Comprensión de texto

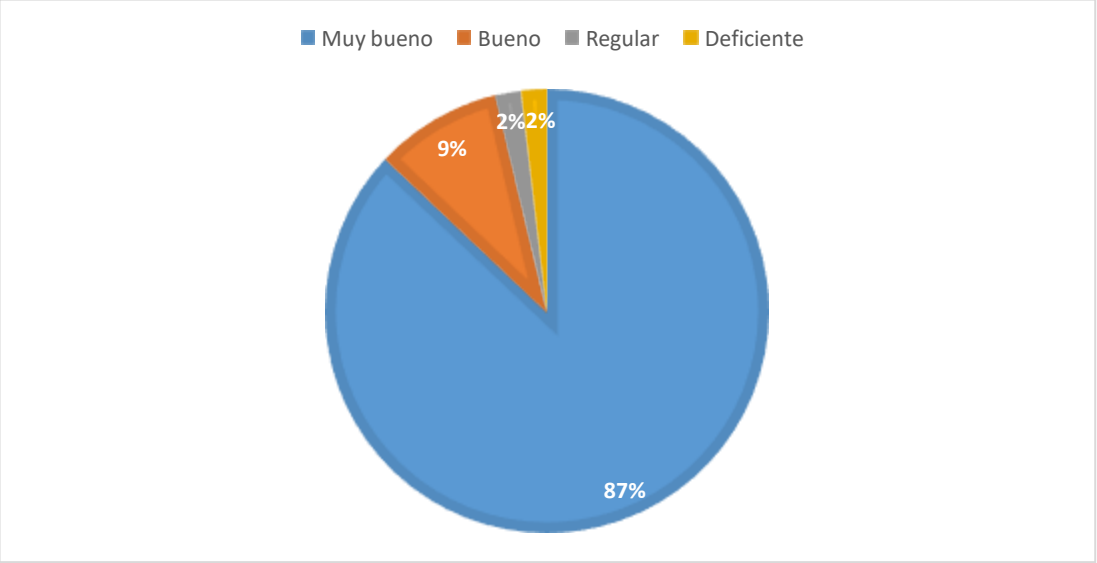


Tabla 9

Comprensión de texto

Comprensión de texto		
Nivel	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Muy bueno	47	87%
Bueno	5	9%
Regular	1	2%
Deficiente	1	2%
Total	**54**	**100%**

Análisis

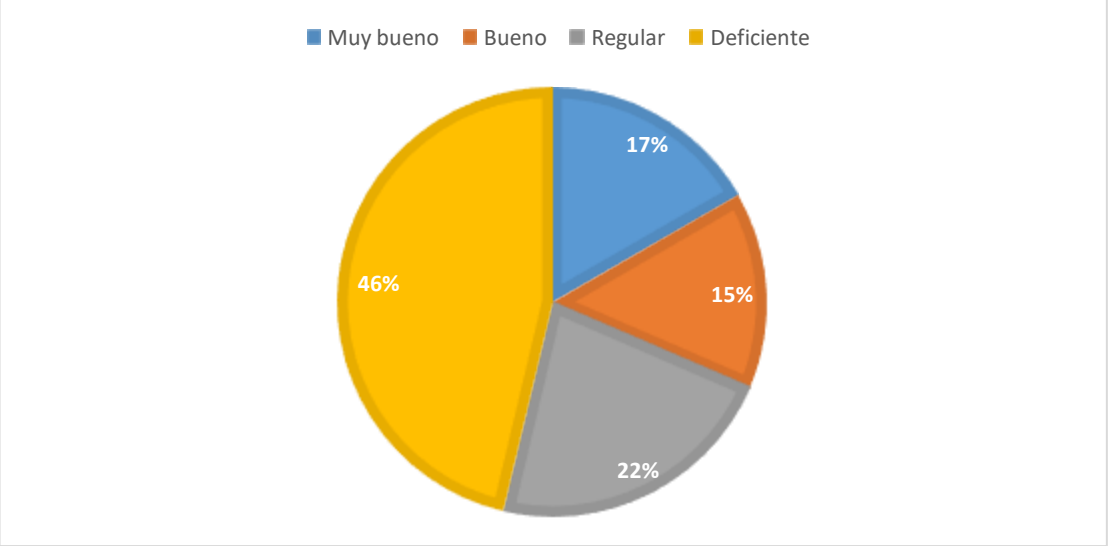
En el presente proyecto de investigación se obtuvo la participación de 54 estudiantes equivalentes al 100% de la población, 47 de ellos corresponden al 87% (muy bueno) no se identificaron errores por lo que determino facilidad para la comprensión del texto. Por otro lado 5 estudiantes que representan el 9% (bueno)se refiere a no identificar ciertos puntos de la comprensión del texto. Mientras que 1 estudiante representa el 2%(regular) se identificaron sustituciones u omisiones de la comprensión del texto y finalmente el que 1 estudiante representa el 2% (deficiente) no identifico la comprensión de texto.

Interpretación

Los resultados de un ejercicio de comprensión de texto, realizado por 54 estudiantes, destacan que la mayoría de ellos exhiben habilidades excelentes y buenas para comprender el texto. El mismo puede atribuirse en parte a la colaboración entre padres y maestros, quienes trabajan en conjunto para el desarrollo óptimo de los niños. Aunque algunos estudiantes muestran un nivel aceptable para la comprensión de texto, que se ajusta a su edad, es importante señalar que todos los estudiantes están dentro del rango adecuado para su nivel educativo. Se recomienda que los maestros refuercen la comprensión lectora en cada uno de ellos.

Figura 7

Copia de palabras



Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Tabla 10

Copia de palabras

Copia de palabras		
Nivel	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Muy bueno	9	17%
Bueno	8	15%
Regular	12	22%
Deficiente	25	46%
Total	**54**	**100%**

Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Análisis

En el presente proyecto de investigación se obtuvo la participación de 54 estudiantes equivalentes al 100% de la población, 9 de ellos corresponden al 17% (muy bueno) no se identificaron errores por lo que determino facilidad para la copia de palabras. Por otro lado 8 estudiantes que representan el 15% (bueno)se refiere a no identificar ciertos puntos de la copia de palabras. Mientras que 12 estudiante representa el 22%(regular)

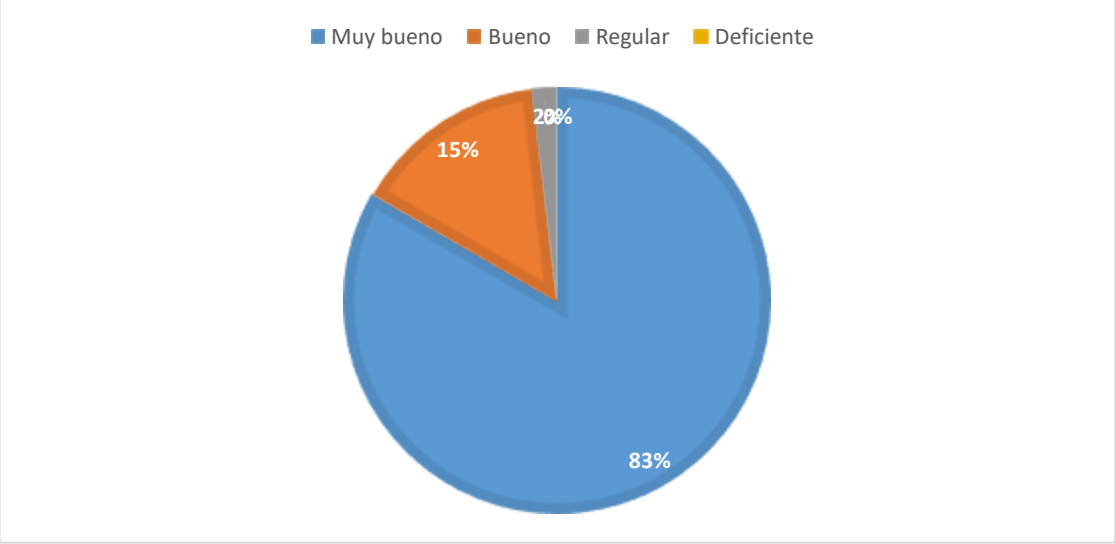
se identificaron sustituciones u omisiones de la copia de palabras y finalmente el que 25 estudiantes representan el 46% (deficiente) no identifico la copia de palabras.

Interpretación

Después de haber evaluado el apartado ya identificado se ha resuelto que la mayoría de los estudiantes sustentan un porcentaje "deficiente" en lo que conlleva a copia de palabras por lo que estos hallazgos resaltan la importancia de implementar estrategias de intervención específicas para apoyar a los estudiantes que enfrentan dificultades en la copia de palabras. La colaboración entre padres y docentes puede desempeñar un papel crucial en este proceso, ya que pueden trabajar juntos para identificar las necesidades individuales de los estudiantes y desarrollar planes de apoyo personalizados.

Figura 8

Copia de frases



Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Tabla 11

Copia de frases

Copia de frases		
Nivel	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Muy bueno	45	83%
Bueno	8	15%
Regular	1	2%
Deficiente	0	0%
Total	**54**	**100%**

Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Análisis

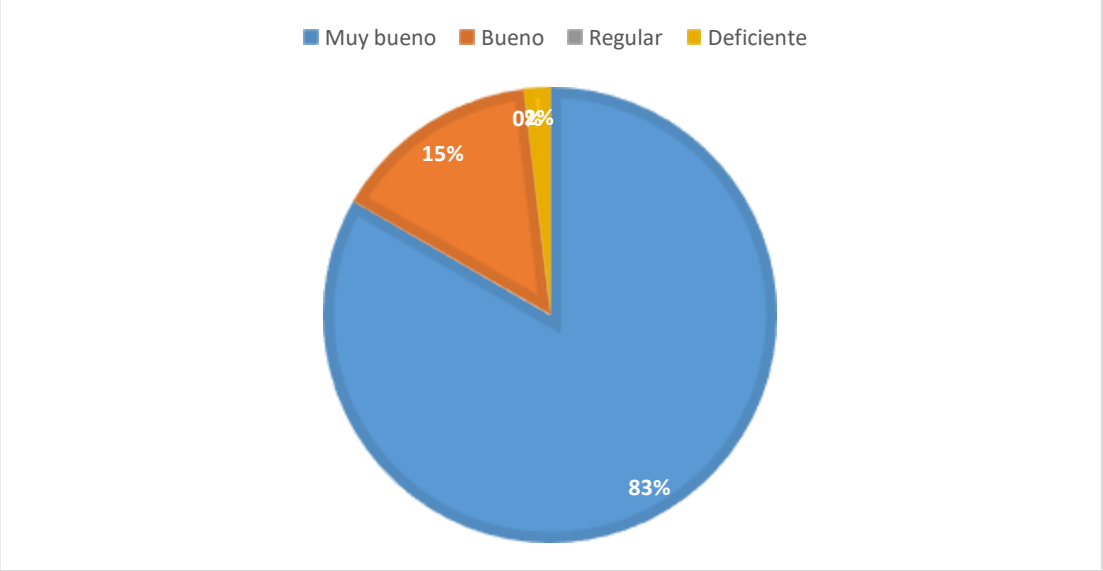
En el presente proyecto de investigación se obtuvo la participación de 54 estudiantes equivalentes al 100% de la población, 45 de ellos corresponden al 83% (muy bueno) no se identificaron errores por lo que determino facilidad para la copia de frases. Por otro lado 8 estudiantes que representan el 15% (bueno)se refiere a no identificar ciertos puntos de la comprensión del texto. Mientras que 1 estudiante representa el 2%(regular) se identificaron sustituciones u omisiones de la copia de frases y finalmente el que 0 estudiantes representan el 0% (deficiente) no identifico la copia de frases.

Interpretación

Los resultados de la prueba de lectura de letras mayúsculas realizada por 54 estudiantes destacan un nivel muy bueno y bueno en la copia de frases. Este éxito se atribuye en gran medida a la colaboración entre padres de familia y docentes, lo que contribuye al óptimo desarrollo de los niños. Aunque algunos estudiantes muestran un nivel aceptable en la copia de frases, dentro del rango esperado para su edad.

Figura 9

Dictado



Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Tabla 12

Dictado

Dictado		
Nivel	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Muy bueno	45	83%
Bueno	8	15%
Regular	0	0%
Deficiente	1	2%
Total	**54**	**100**

Nota. Resultados de la evaluación de estudiantes de segundo año de EGB

Análisis

En el presente proyecto de investigación se obtuvo la participación de 54 estudiantes equivalentes al 100% de la población, 45 de ellos corresponden al 83% (muy bueno) no se identificaron errores por lo que determino facilidad para la copia de frases. Por otro lado 8 estudiantes que representan el 15% (bueno)se refiere a no identificar ciertos puntos de la comprensión del texto. Mientras que 0 estudiantes representan el 0%(regular) se identificaron sustituciones u omisiones de la copia de frases y

finalmente el que 1 estudiante representa el 2% (deficiente) no identifico la copia de frases.

Interpretación

Los resultados de la evaluación de dictado, llevada a cabo con la participación de 54 estudiantes, resaltan un desempeño mayoritariamente "muy bueno" y "bueno" en la reproducción de dictado. Este logro se atribuye en gran medida a la colaboración entre padres de familia y docentes, lo cual contribuye al desarrollo óptimo de los niños. Aunque algunos estudiantes muestran un nivel aceptable de dictado, dentro del rango esperado para su edad, es importante destacar que todos los estudiantes se encuentran dentro de su nivel educativo apropiado. No obstante, se ha identificado la necesidad de que los docentes refuercen aspectos como el sentido del oído y el correcto reconocimiento dictado. Este enfoque en la mejora de aspectos específicos puede contribuir aún más al avance de los estudiantes en el área del dictado.

3.2 Planteamiento de Hipótesis

Hipótesis Nula

HO: El método fonético **NO** influye en el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Sagrada Familia”.

Hipótesis Alterna

HI: El método fonético **SI** influye en el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Sagrada Familia”.

Descripción del método de hipótesis

Especificación estadística

Principalmente se consolido los datos en Excel, con la finalidad de realizar el proceso de verificación de hipótesis a través del Chi - Cuadrado.

Se calcula los grados de libertad:

GL= (columna -1) * (fila -1)

GL= (2-1) * (54-1)

GL= 1*53

GL= 53

Figura 10

Tabla Chi – Cuadrado

v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1	0,15	0,2	0,25	0,3	0,35	0,4	0,45	0,5
30	59,7022	56,3325	53,6719	50,8922	46,9792	43,7730	40,2560	37,9902	36,2502	34,7997	33,5302	32,3815	31,3159	30,3073	29,3360
31	61,0980	57,6921	55,0025	52,1914	48,2319	44,9853	41,4217	39,1244	37,3591	35,8871	34,5981	33,4314	32,3486	31,3235	30,3359
32	62,4873	59,0461	56,3280	53,4857	49,4804	46,1942	42,5847	40,2563	38,4663	36,9730	35,6649	34,4804	33,3809	32,3394	31,3359
33	63,8694	60,3953	57,6483	54,7754	50,7251	47,3999	43,7452	41,3861	39,5718	38,0575	36,7307	35,5287	34,4126	33,3551	32,3358
34	65,2471	61,7382	58,9637	56,0609	51,9660	48,6024	44,9032	42,5140	40,6756	39,1408	37,7954	36,5763	35,4438	34,3706	33,3357
35	66,6192	63,0760	60,2746	57,3420	53,2033	49,8018	46,0588	43,6399	41,7780	40,2228	38,8591	37,6231	36,4746	35,3858	34,3356
36	67,9850	64,4097	61,5811	58,6192	54,4373	50,9985	47,2122	44,7641	42,8788	41,3036	39,9220	38,6693	37,5049	36,4008	35,3356
37	69,3476	65,7384	62,8832	59,8926	55,6680	52,1923	48,3634	45,8864	43,9782	42,3833	40,9839	39,7148	38,5348	37,4156	36,3355
38	70,7039	67,0628	64,1812	61,1620	56,8955	53,3835	49,5126	47,0072	45,0763	43,4619	42,0450	40,7597	39,5643	38,4302	37,3354
39	72,0550	68,3830	65,4753	62,4281	58,1201	54,5722	50,6598	48,1263	46,1730	44,5395	43,1053	41,8040	40,5935	39,4446	38,3354
40	73,4029	69,6987	66,7660	63,6908	59,3417	55,7585	51,8050	49,2438	47,2685	45,6160	44,1649	42,8477	41,6222	40,4589	39,3353
45	80,0776	76,2229	73,1660	69,9569	65,4101	61,6562	57,5053	54,8105	52,7288	50,9849	49,4517	48,0584	46,7607	45,5274	44,3351
50	86,6603	82,6637	79,4898	76,1538	71,4202	67,5048	63,1671	60,3460	58,1638	56,3336	54,7228	53,2576	51,8916	50,5923	49,3349
55	93,1671	89,0344	85,7491	82,2920	77,3804	73,3115	68,7962	65,8550	63,5772	61,6650	59,9804	58,4469	57,0160	55,6539	54,3348
60	99,6078	95,3443	91,9518	88,3794	83,2977	79,0820	74,3970	71,3411	68,9721	66,9815	65,2265	63,6277	62,1348	60,7128	59,3347
70	112,3167	107,8079	104,2148	100,4251	95,0231	90,5313	85,5270	82,2553	79,7147	77,5766	75,6893	73,9677	72,3583	70,8236	69,3345
80	124,8389	120,1018	116,3209	112,3288	106,6285	101,8795	96,5782	93,1058	90,4053	88,1303	86,1197	84,2840	82,5663	80,9266	79,3343
90	137,2082	132,2554	128,2987	124,1162	118,1359	113,1452	107,5650	103,9040	101,0537	98,6499	96,5238	94,5809	92,7614	91,0234	89,3342
100	149,4488	144,2925	140,1697	135,8069	129,5613	124,3421	118,4980	114,6588	111,6667	109,1412	106,9058	104,8615	102,9459	101,1149	99,3341
120	173,6184	168,0814	163,6485	158,9500	152,2113	146,5673	140,2326	136,0620	132,8063	130,0546	127,6159	125,3833	123,2890	121,2850	119,3340
140	197,4498	191,5653	186,8465	181,8405	174,6478	168,6130	161,8270	157,3517	153,8537	150,8941	148,2686	145,8629	143,6043	141,4413	139,3339
160	221,0197	214,8081	209,8238	204,5300	196,9152	190,5164	183,3106	178,5517	174,8283	171,6752	168,8759	166,3092	163,8977	161,5868	159,3338
180	244,3723	237,8548	232,6198	227,0563	219,0442	212,3039	204,7036	199,6786	195,7434	192,4086	189,4462	186,7282	184,1732	181,7234	179,3338
200	267,5388	260,7350	255,2638	249,4452	241,0578	233,9942	226,0210	220,7441	216,6088	213,1022	209,9854	207,1244	204,4337	201,8526	199,3337

Nota. Adquirido de PDF tabla Chi- Cuadrado

Se toma en cuenta el nivel de relevancia de 0,05. A continuación localizamos los grados de libertad 53, en el supuesto caso de que no exista en valor a trabajar se toma en cuenta el siguiente escogemos el valor de 50 ya que el mismo es el proximado, de la columna 0,05 siendo el Chi - Cuadrado de: 67,5048. Inmediatamente después de haber recopilado los datos observados, se procese a calcular los valores estimados como se refleja a continuación**:**

Figura 11

Tabulación de datos recopilados y esperados

VO PEF	VO TALE	TOTAL
55	21	76
55	17	72
23	18	41
55	20	75
47	21	68
55	20	75
51	21	72
53	21	74
55	16	71
33	19	52
55	21	76
43	21	64
55	15	70
38	19	57
55	21	76
45	14	59
34	20	54
55	21	76
45	21	66
55	21	76
55	21	76
55	19	74
37	21	58
55	21	76
55	21	76
55	21	76
55	21	76
41	21	62
47	21	68
44	21	65
55	17	72
34	21	55
55	20	75
55	21	76
42	21	63
46	20	66
50	21	71
55	21	76
48	21	69
55	21	76
55	21	76
47	21	68
47	12	59
32	19	51
49	21	70
55	21	76
44	21	65
46	21	67
48	21	69
55	22	77
46	21	67
43	18	61
31	21	52
55	21	76
47	21	68
2656	1106,875	3763

VE PEF	VE TALE
53,732319	22,392681
50,908946	21,216054
28,8513437	12,0236563
53,2029366	22,1720634
47,8208816	19,9291184
52,5853237	21,9146763
50,7324851	21,1425149
52,4088629	21,8411371
49,7619506	20,7380494
36,9685413	15,4064587
53,732319	22,392681
45,4386606	18,9363394
49,3207986	20,5542014
40,4095273	16,8404727
53,8205494	22,4294506
41,7329834	17,3920166
37,762615	15,737385
53,8205494	22,4294506
46,7621167	19,4878833
53,8205494	22,4294506
53,8205494	22,4294506
52,3206325	21,8043675
40,7624489	16,9875511
53,9087799	22,4662201
53,8205494	22,4294506
53,8205494	22,4294506
53,8205494	22,4294506
43,9387436	18,3112564
48,1738033	20,0761967
46,0562735	19,1937265
50,8207155	21,1792845
38,4684583	16,0315417
52,5853237	21,9146763
53,732319	22,392681
44,6445869	18,6054131
46,4974255	19,3775745
50,0266419	20,8483581
53,9087799	22,4662201
48,8796465	20,3703535
53,8205494	22,4294506
53,8205494	22,4294506
48,1738033	20,0761967
41,2918314	17,2081686
36,0862373	15,0387627
49,5854898	20,6645102
53,8205494	22,4294506
46,0562735	19,1937265
47,46796	19,78204
48,8796465	20,3703535
53,9970103	22,5029897
47,5561904	19,8188096
43,0564396	17,9435604
36,7920805	15,3329195
53,8205494	22,4294506
48,1738033	20,0761967
2656	1106,875

X2 VI	X2 VD
0,0299078	0,0717652
0,3287580	0,7888707
1,1867116	2,8475717
0,0607004	0,1456534
0,0140911	0,0338122
0,1108800	0,2660620
0,0014106	0,0033848
0,0066676	0,0159993
0,5513683	1,3230348
0,4260195	1,0222544
0,0299078	0,0717652
0,1308812	0,3140557
0,6539498	1,5691842
0,1436746	0,3447541
0,0258471	0,0620213
0,2557545	0,6136952
0,3749018	0,8995949
0,0258471	0,0620213
0,0664011	0,1593326
0,0258471	0,0620213
0,0258471	0,0620213
0,1372118	0,3292464
0,3472809	0,8333174
0,0220885	0,0530023
0,0258471	0,0620213
0,0258471	0,0620213
0,0258471	0,0620213
0,1965512	0,4716342
0,0286009	0,0686292
0,0918064	0,2202939
0,3436870	0,8246935
0,5190517	1,2454897
0,1108800	0,2660620
0,0299078	0,0717652
0,1566559	0,3759035
0,0053214	0,0127690
0,0000142	0,0000340
0,0220885	0,0530023
0,0158303	0,0379855
0,0258471	0,0620213
0,0258471	0,0620213
0,0286009	0,0686292
0,7890953	1,8934722
0,4627065	1,1102865
0,0069133	0,0165887
0,0258471	0,0620213
0,0918064	0,2202939
0,0453971	0,1089325
0,0158303	0,0379855
0,0186304	0,0447047
0,0509235	0,1221934
0,0000740	0,0001775
0,9118320	2,1879849
0,0258471	0,0620213
0,0286009	0,0686292
9,1336904	21,9167312
CHI2CALCUL	31,0504216
	68,9495784

En la figura se puede observar los datos estadísticos mismos que permitirán obtener el valor de Chi2 mediante los valores de la VI y VD, por consiguiente, se tiene como resultados del Chi - Cuadrado Calculado: 104,70754 y en la tabla de distribución Chi Cuadrado tenemos el valor de 67,5048.

Criterio de discusión

H1: x2 calculado

De acuerdo a la obtención de resultados de Chi- Cuadrado se acepta la hipótesis alterna, lo que hace referencia que la percepción Fonética SI influye en la escritura en estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Sagrada Familia".

Por lo que se rechaza la hipótesis nula, considerando los valores de significancia menores a 0,05.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

La aplicación del método fonético ha demostrado una mejora significativa en las habilidades de lectoescritura de los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Sagrada Familia”. Esto se refleja en el incremento de la precisión y velocidad en la lectura y escritura de los estudiantes, lo cual confirma la eficacia del método fonético para este grupo etario

Los resultados indican que los estudiantes han desarrollado habilidades lectoras y escriturales fundamentales, como el reconocimiento de letras y la formación de palabras, gracias a la implementación del método fonético. Este avance es esencial para su progreso académico en etapas posteriores, demostrando que la base fonética es crucial para la alfabetización temprana.

La prueba estadística del Chi-Cuadrado ha permitido aceptar la hipótesis alterna, concluyendo que el método fonético influye significativamente en el desarrollo de la

lectoescritura en los estudiantes. Este hallazgo refuerza la importancia de utilizar enfoques fonéticos en la enseñanza inicial de la lectura y escritura.

4.2. Recomendaciones

Se recomienda extender la aplicación del método fonético a otros niveles educativos dentro de la misma institución. La efectividad comprobada sugiere que este enfoque puede beneficiar a un mayor número de estudiantes, mejorando sus competencias de lectoescritura de manera generalizada.

Es esencial proporcionar capacitación continua y especializada a los docentes en el uso del método fonético. Esto asegurará que los educadores cuenten con las habilidades y conocimientos necesarios para aplicar de manera efectiva este método, adaptándolo a las necesidades específicas de sus estudiantes.

Se sugiere realizar evaluaciones periódicas para monitorear el progreso de los estudiantes y ajustar las estrategias de enseñanza según sea necesario. Un seguimiento constante permitirá identificar áreas de mejora y asegurar que el método fonético siga siendo una herramienta eficaz para el desarrollo de la lectoescritura.

MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía

Albuja, M. (2019) Método Fonológico en el proceso de lecto-escrritura, en niños de primero de Básica, en la Escuela Fiscal "Daniel O´Learu", La Colmena, Quito. Recuperado de: https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/afd60644-f294-4cb8-b323-e016434c2fef/content

Aparisi, M. (2019). Iniciación a la Lectura por el Método Fonético. España: Redalyc.

Araya, J. (2019) Los principios de la Conciencia Fonológica en el desarrollo de la lectoescritura inicial. Costa Rica: Revista de Lenguas Modernas. Recuperado de: https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rlm/article/view/38981/39740

Ayala, A. y Gaibor, K. (2021). Aprendizaje de la lectoescritura en época de pandemia. Revista Científica Retos de la Ciencia: Vol. 5 Núm., https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/369.

Baño, M. y Álvarez, M. (2022) Aprendizaje de la lectura en niños con trastorno de déficit de atención sin hiperactividad: un análisis de caso con el método fonético en instituciones Interculturales. Ecuador: Dialnet. Recuperado de: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8499397

Barbosa, Y. (2021). Implementación de una estrategia por medio de la literatura para facilitar y fortalecer los procesos de iniciación en lectura y escritura en los niños y las niñas de transición del Colegio Nuevo Paraíso. Recuperado de: https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/43966/ybarbosaz%20.pdf?seque nce=3&isAllowed=y

Borregon, S. (2020). "Enseñanza de la lesctoescritura por el Método Fonético". Madrid. Editorial CEPE S. L.

Briceño, G. (2021). Métodos para enseñar la letoescritura. Recuperado de: https://www.aucal.edu/blog/servicios-sociales-comunidad/metodos-para-ensenar-lalectoescritura-la-relevancia-de-la-eleccion-del-metodo/

Calderón-Figueroa, C. (2020). Hábitos de lectura y su incidencia en el desarrollo de la comunicación interpersonal en el contexto académico de los estudiantes universitarios. Obtenido de http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/53162

Cacuango, C. y Hernandez, A. (2022) Recursos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de la Educación General Básica. Ecuador: Dialnet. Recuperado de: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8482973

Canales, A., & Araya, I. (2020). Recursos didácticos para el aprendizaje de la educación comercial: Sistematización de una experiencia en educación superior. Revista Electrónica Educare.

Castro, M. y Manzano, M. (2023) El método fonético en la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes de segundo grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona. Ecuador: Universidad Técnica de

Ambato. Recuperado de: https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/38999

Chacha, M. y Rosero, E. (2019). Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA. Vol.5. N°9, 311-336. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7437987.

Cevillano, M. y Jerez, B. (2022) Método Fonético desde la perspectiva de las inteligencias múltiples, para el desarrollo de la lectoescritura de Educación Básica, Ecuador: Universidad de Otavalo. Recuperado de: https://repositorio.uotavalo.edu.ec/bitstream/52000/743/1/PP-EDU2-2022-040.pdf

Cruz, M. (2019). La importancia de la lectoescritura. Obtenido de https://incitandoacrecer.com/aprendiendo/ensenanza-educacion/la-importancia-de-lalectoescritura-en-ninos

Esteves, Z., Garcés, N., Toala, V., y Poveda, E. (2019). La importancia del uso del material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos en la Educación Inicial. INNOVA, 168-176.

García, E. (2019). Lectorescritura en Educación infantil. Obtenido de https://www.campuseducacion.com/blog/revista-digital-docente/lectoescritura-eneducacion-infantil/

Gortazar, L. (2020) Lenguaje y Pensamiento Preescolar. Madrid .Narcea Ediciones.

Gonzaga, L. (2021) Iniciación a la lectoescritura basado en el desarrollo de las neurofunciones. Ecuador: Scielo. Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442021000100322&script=sci_arttext

Gonzales, C. (2023) Efecto del método fonético en la mejora de la lectura en alumnos de segundo grado en una I.E. particular de Miraflores. Peru. Universidad Cesar Vallejo. Recuperado de: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/136774/Gonzales_CCDC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Gonzales, M. (2020) Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. México: Revista Estudios en Educación. Recuperado de: http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83/63

Grialba, Y., Corea, D. y Ugarte, J. (2019) Método Fonético, Analítico y Sintético (FAS), una estrategia para fortalecer los conocimientos y habilidades en los estudiantes de la carrera de Lengua y Literatura de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, León, en el primer semestre del año 2019. Nicaragua: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. Recuperado de: http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/7747/1/244219.pdf

Moreno, P. (2021). La conciencia lingüística en el proceso de la lecto-escritura [Universidad Técnica de Cotopaxi]. moz-extension://7265b181-7537-4b76-b29cc2f6cb394868/enhancedreader.html?openApp&pdf=http%3A%2F%2Frepositorio.utc.edu.ec%2Fbitstream %2F27000%2F7279%2F1%2FMUTC-000755.pdf

Nuñez, M. y Santamarina, M. (2019). Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/5119/511951374006.pdf

Pamplona, J., Cuesta, J., & Cano, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. Revista Eleuthera, 13-33.

Ramírez, J. (2019) Los principios de la Conciencia Fonológica en el Desarrollo de la Lectoescritura Inicial. Costa Rica: Revista de lengua moderna. Recuperado de: https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rlm/article/view/38981/39740

Rendon, S., Garcia, E. y Navarro, M. (2019) La lectura de palabras: la influencia del procesamiento fonológico y del método lectoescritor. España: Revista fuentes. Recuperado de: https://revistascientificas.us.es/index.php/fuentes/article/view/6423/8345

Sanchis, V. (2019) Aplicaciones digitales para el desarrollo de la lectoescritura para el alumnado de Educación Infantil y Primaria. España: Redes de Investigación e

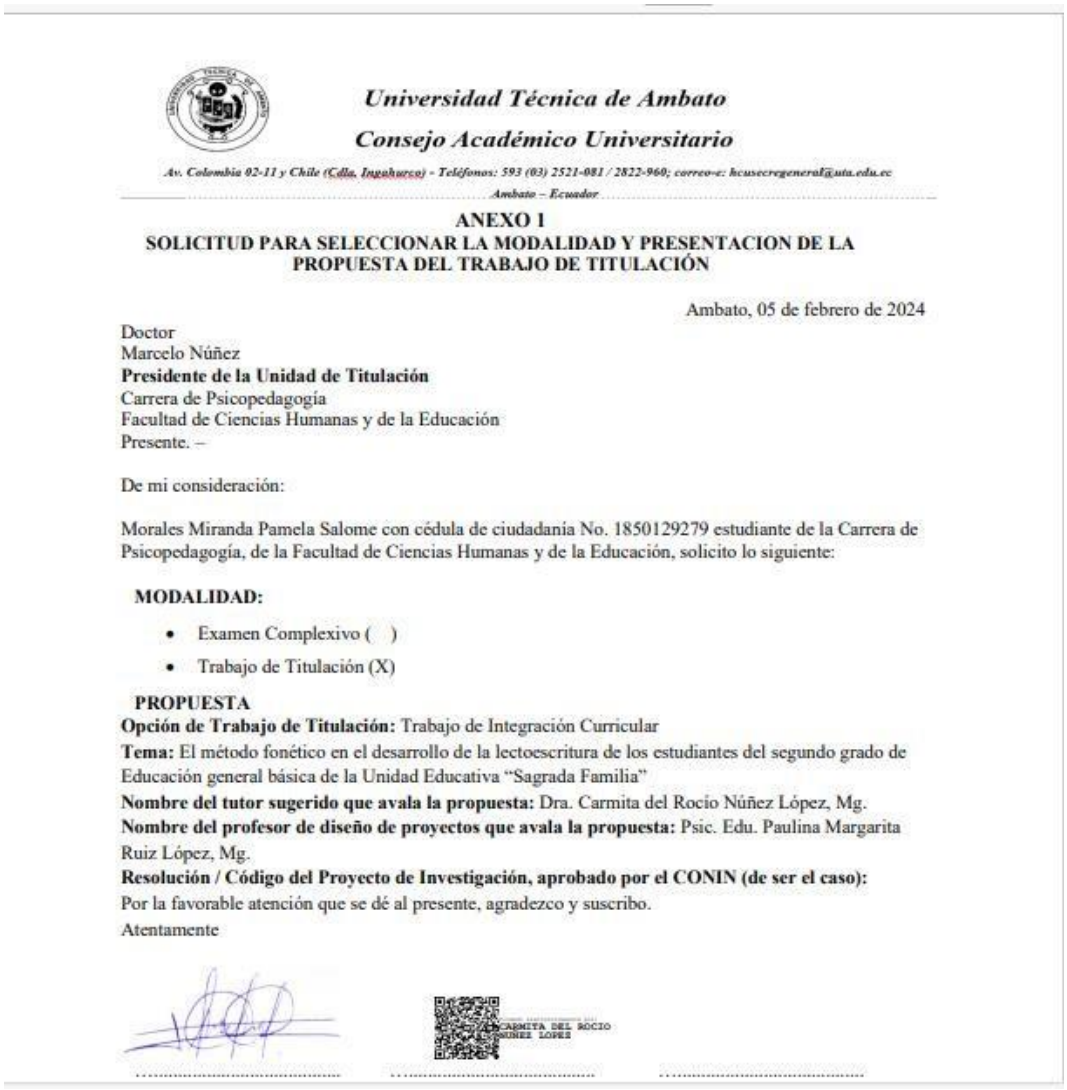
Innovación en Docencia Universitaria. Recuperado de: http://hdl.handle.net/10045/99222

Silva, M. (2023) el método de lectura fonético y el aprendizaje significativo en el área de lenguaje de los estudiantes del segundo año básico de la Escuela Educación General Básica 'Ballenita', provincia de Santa Elena cantón Santa Elena, período lectivo 2022. Ecuador: Universidad Estatal Península de Santa Elena. Recuperado de: https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/9522/1/UPSE - TEB-2023-0010.pdf

ANEXOS

Anexo 1

Solicitud para seleccionar la modalidad y presentación de la propuesta del trabajo de titulación



Universidad Técnica de Ambato

Consejo Académico Universitario

Av. Colombia 02-11 y Chile (Cdla. Ingahurco) - Teléfonos: 593 (03) 2521-081 / 2822-960; correo-e: hcusecregeneral@uta.edu.ec

Ambato – Ecuador

ANEXO 1

SOLICITUD PARA SELECCIONAR LA MODALIDAD Y PRESENTACION DE LA PROPUESTA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Ambato, 05 de febrero de 2024

Doctor
Marcelo Núñez
Presidente de la Unidad de Titulación
Carrera de Psicopedagogía
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Presente. –

De mi consideración:

Morales Miranda Pamela Salome con cédula de ciudadanía No. 1850129279 estudiante de la Carrera de Psicopedagogía, de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, solicito lo siguiente:

MODALIDAD:

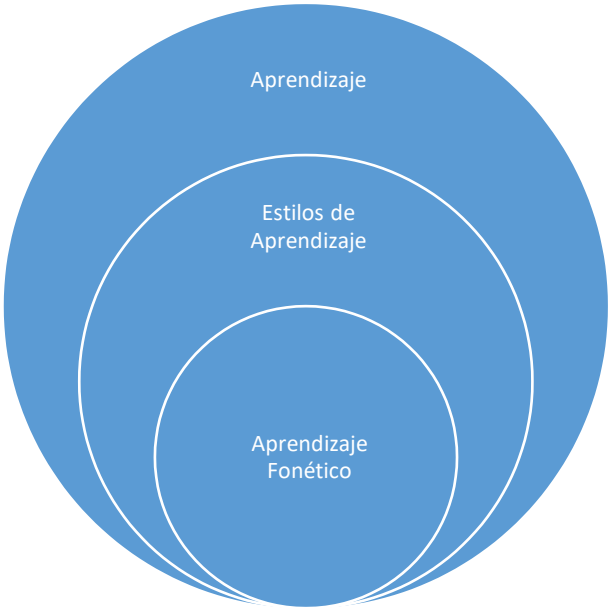
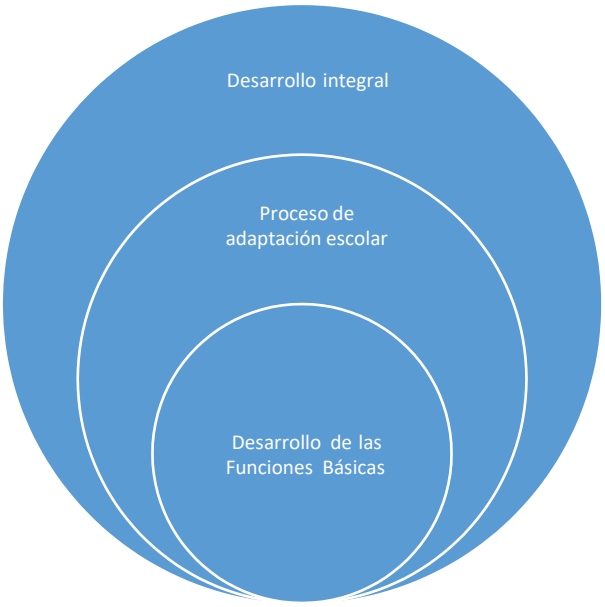
- Examen Complexivo ( )
- Trabajo de Titulación (X)

PROPUESTA

Opción de Trabajo de Titulación: Trabajo de Integración Curricular
Tema: El método fonético en el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes del segundo grado de Educación general básica de la Unidad Educativa "Sagrada Familia"
Nombre del tutor sugerido que avala la propuesta: Dra. Carmita del Rocío Núñez López, Mg.
Nombre del profesor de diseño de proyectos que avala la propuesta: Psic. Edu. Paulina Margarita Ruiz López, Mg.
Resolución / Código del Proyecto de Investigación, aprobado por el CONIN (de ser el caso):
Por la favorable atención que se dé al presente, agradezco y suscribo.
Atentamente

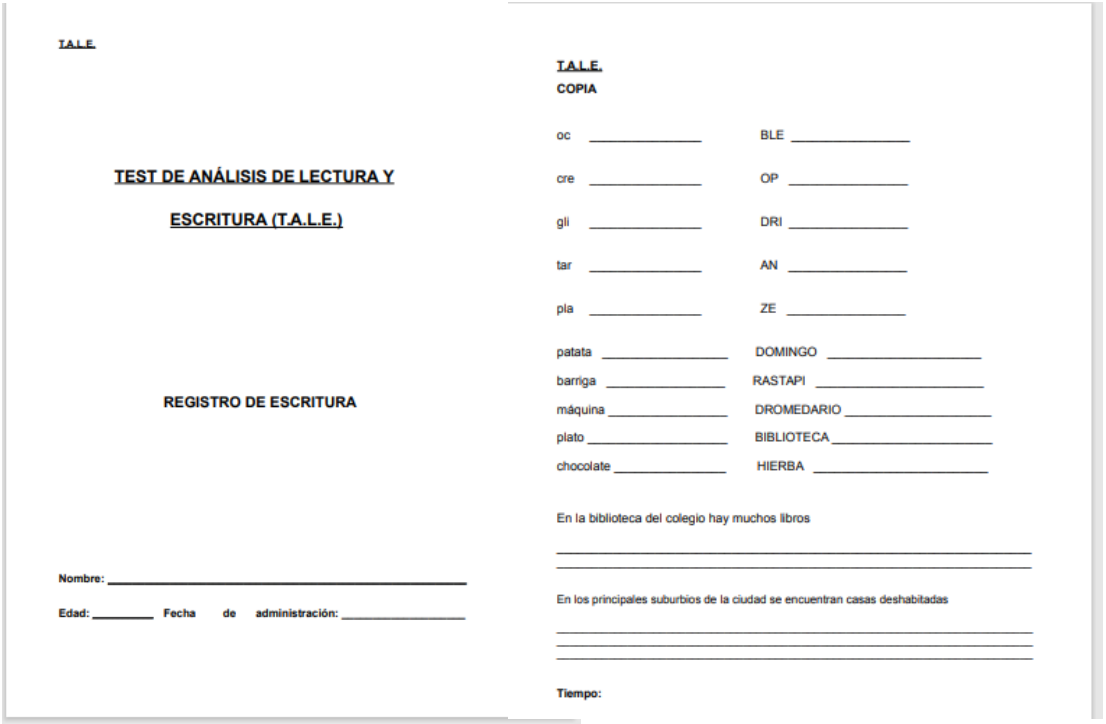
Anexo 2

Operacionalización de las variables

	
Variable Independiente: Método Fonético	Variable dependiente: Desarrollo de la Lectoescritura

Anexo 3

Test de análisis de lectoescritura



T.A.L.E.

TEST DE ANÁLISIS DE LECTURA Y ESCRITURA (T.A.L.E.)

REGISTRO DE ESCRITURA

Nombre: _____

Edad: _____ **Fecha de administración:** _____

T.A.L.E.

COPIA

oc _____ BLE _____

cre _____ OP _____

gli _____ DRI _____

tar _____ AN _____

pla _____ ZE _____

patata _____ DOMINGO _____

barriga _____ RASTAPI _____

máquina _____ DROMEDARIO _____

plato _____ BIBLIOTECA _____

chocolate _____ HIERBA _____

En la biblioteca del colegio hay muchos libros

_____

_____

En los principales suburbios de la ciudad se encuentran casas deshabitadas

_____

_____

_____

Tiempo: