UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE DISEÑO Y ARQUITECTURA

CARRERA DE ARQUITECTURA

“Diseño de un Parque Deportivo en el Sector Santo Domingo del Cantón Cevallos”

Modalidad Proyecto Integrador

Trabajo de Titulación, previo a la obtención del Título de Arquitecto, otorgado por la Universidad Técnica de Ambato

Autor/a: Sergio David Pullutaxi Achachi

Tutor/a: Arq. Andrea Elizabeth Medina Enríquez

Ambato - Ecuador

Junio - 2024

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación sobre el tema:

“Diseño de un Parque Deportivo en el Sector Santo Domingo del Cantón Cevallos”

del alumno Sergio David Pullutaxi Achachi, estudiante de la carrera de Arquitectura, considero que dicho Trabajo de Titulación bajo la Modalidad de Proyecto Integrador ha sido revisado en su totalidad, el mismo que responde a las normas establecidas en el Reglamento para la Titulación de Grado en la Universidad Técnica de Ambato.

Por lo tanto, autorizo la presentación del mismo, ante el organismo pertinente para ser sometido a la evaluación de los profesores calificadores designado por el H. Consejo Directivo de la Facultad.

Ambato, Junio 2024

.....

Arq. Andrea Elizabeth Medina Enríquez

C.C.: 1718096611

TUTOR(A)

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Sergio David Pullutaxi Achachi con cédula de ciudadanía No. 1805381132, declaro que los criterios emitidos en el trabajo de titulación, modalidad de Proyecto Integrador bajo el tema: **"Diseño de un Parque Deportivo en el Sector Santo Domingo del Cantón Cevallos"**, así como también los contenidos presentados, ideas, análisis, síntesis de datos y conclusiones, son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autor/a de este trabajo de Titulación

Ambato, Junio 2024



.....

Sergio David Pullutaxi Achachi

C.C.: 1805381132

AUTOR(A)

DERECHOS DE AUTOR

Yo, Sergio David Pullutaxi Achachi con C.C. 1805381132 en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "**DISEÑO DE UN PARQUE DEPORTIVO EN EL SECTOR SANTO DOMINGO DEL CANTON CEVALLOS"**, autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de titulación o parte de él, un documento disponible con fines netamente académicos para su lectura, consulta y procesos de investigación.

Cedo una licencia gratuita e intransferible, así como los derechos patrimoniales de mi Trabajo de Titulación a favor de la Universidad Técnica de Ambato con fines de difusión pública; y se realice su publicación en el repositorio institucional de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, siempre y cuando no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor/a.

Ambato, Junio 2024



.....

Sergio David Pullutaxi Achachi

C.C.: 1805381132

AUTOR/A

TRIBUNAL DE GRADO

Los miembros del Tribunal de Grado del Trabajo de Titulación, Modalidad de Proyecto Integrador sobre el **"DISEÑO DE UN PARQUE DEPORTIVO EN EL SECTOR SANTO DOMINGO DEL CANTON CEVALLOS"** de Sergio David Pullutaxi Achachi, estudiante de la carrera de Arquitectura, de la Facultad de Diseño y Arquitectura de conformidad con el Reglamento para la Titulación de Grado para obtener el título terminal de Tercer Nivel de la Universidad Técnica de Ambato, una vez revisado y calificado

Ambato, Junio 2024

Para constancia firman:

Título. Nombres y Apellidos
PRESIDENTE
C.C.:

Título. Nombres Apellidos	Título. Nombres Apellidos
MIEMBRO TRIBUNAL DE GRADO	MIEMBRO TRIBUNAL DE GRADO
C.C.:	**C.C.:**

DEDICATORIA

Dedico esta tesis con profundo agradecimiento y amor a mis padres, Carmelina y Manuel. Su apoyo incondicional ha sido el faro que ilumina cada paso en el trayecto de mi vida. Agradezco su sacrificio y amor sin límites, que han sido la guía fundamental en mi viaje académico. A mi abuelita Transito que desde el cielo me acompaño en cada paso de mi vida personal y académica. Dedico también a mis hermanos Fabian, William, Jenny, Oscar, Mayra y Alex por ser mi constante fuente de apoyo. A mis sobrinos, quienes con su ternura creyeron en mí y brindaron su aliento para seguir esta profesión. Todo lo logrado hasta ahora va dedicado a ustedes.

Sergio David Pullutaxi Achachi

AGRADECIMIENTO

En primera instancia, expreso mi profundo agradecimiento a Dios por la vida que me ha otorgado, brindándome las habilidades y sentidos necesarios para amar y dedicarme a esta profesión. A mis padres, les agradezco por ser mis guías constantes, corrigiéndome y alentándome en mi trayectoria académica y personal. A mis hermanos, sobrinos y toda la familia, quienes han sido el pilar esencial en este camino que, aunque sabíamos no sería fácil, estamos superando juntos.

Un agradecimiento especial va dirigido a mi tutora, Andrea Medina, cuyos conocimientos han sido fundamentales para la realización de esta tesis. Reconozco y valoro el esfuerzo de todos los docentes de la facultad, quienes fueron pilares fundamentales para la comprensión y conceptualización de nuestras metas.

Agradezco a mis amigos Anabel, Luz, Mishel y Cristian, por estar siempre presentes en los buenos y malos momentos. A mi amiga del alma Karen, agradezco su apoyo y por compartir todos los momentos vividos en esta etapa. En general, agradezco a todos mis compañeros de aula, quienes han sido un apoyo constante en todo momento, este logro va por ustedes.

Sergio David Pullutaxi Achachi

ÍNDICE DE GENERAL

PORTADA……i
APROBACION DEL TUTOR ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA..... iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR v
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO iv
DEDICATORIA vi
AGRADECIMIENTO vii
ÍNDICE GENERAL viii
ÍNDICE DE TABLAS xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS xiii
RESUMEN EJECUTIVO xv
ABSTRACT xvi

INTRODUCCION 1
CAPÍTULO I 2
1.1. IMPORTANCIA Y ACTUALIDAD 2
1.2. ANTECEDENTES 4
1.2.1. Ubicación 4
1.2.2. Pertenencia social 5
1.2.3. Pertenencia técnica 7
1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 8
1.4. JUSTIFICACION 10
1.5. OBJETIVOS Y LINEAS DE INVESTIGACION 11
1.5.1. General 11
1.5.2. Específicos 11
1.5.3. Línea y sub línea de investigación (Urbano y/o arquitectónico) 11
1.6. MARCO TEÓRICO 12
1.6.1. Estado de la cuestión o estado del arte 12

a) Impacto de la Pandemia de Covid-19 con los Espacios Urbanos. Una Nueva Visión del Espacio Público. 13
b) Zonas Rurales. Otra Forma de Ver la Arquitectura 15
1.6.2. Análisis de referentes 18
a) Referente internacional 18
b) Referente latinoamericano 21
c) Referente local o nacional 24
1.7. MARCO CONCEPTUAL 27
a) Accesibilidad 27
b) Sintaxis Espacial 28
c) Diseño de Paisaje 28
d) Parques Deportivos 29
e) Recreación Activa 29
f) Recreación Pasiva 29
g) Parques Rurales 29
h) Gestión Sostenible 30
CAPÍTULO II 31
2. METODOLOGÍA 31
2.1. Enfoque investigativo 31
2.2. Nivel o tipo de investigación 31
2.3. Población y muestra 32
2.3.1 Muestreo 32
2.4. Técnicas instrumentos 33
2.4.1. Objetivo 1.- Análisis de la Literatura de Artículos 33
2.4.2. Objetivo 2.- Análisis de las necesidades, espacios deportivos, así como del diseño de paisaje rural 35
2.4.3. Objetivo 3. Planteamiento de diversas estrategias de diseño 38
CAPÍTULO III 39
3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS 39
3.1. Análisis de contexto 39
3.1.1. Ubicación (Aproximación al Sitio de Intervención) 39
3.1.2. Contexto Provincial 39

3.1.3. Contexto Cantonal 40
3.1.4. Análisis Macro (Cantón Cevallos) 40
3.1.5. Análisis Meso (Casco Urbano – Rural) 44
3.1.6. Análisis Micro (Aproximación al Sitio de Intervención) 50
3.2. Interpretación de resultados 58
3.2.1. Análisis e interpretación de resultados del objetivo 1 58
3.2.2. Análisis e interpretación de resultados del objetivo 2 62
3.2.3. Análisis e interpretación de resultados del objetivo 3 78
CAPÍTULO IV 79
4. PROPUESTA 79
4.1. Descripción general de la propuesta 79
4.2. Partido urbano arquitectónico, manifiesto, prognosis, tesis proyectual 81
4.2.1 Ideas Conceptuales 81
4.2.2. Intenciones Urbanas 82
4.2.3. Estrategias Arquitectónicas 84
4.2.4. Cuadro de Programación 87
4.2.5. Partido Arquitectónico (Zonificación) 88
4.3. Planos 91
4.3.1. Planos Generales 92
4.3.2. Planos zona 1.- zona de ingreso 95
4.3.3. Planos zona 2.- zona de transición I 99
4.3.4. Planos de la zona 3.- zona activa 103
4.3.5. Planos zona 4.- zona de transición II 107
4.3.6. Planos zona 5.- zona de ciclistas 111
4.4. Renders de la propuesta 115
CAPÍTULO V 123
5. CONCLUSIONES 123
5.1. Conclusiones 123
REFERENCIAS 124
ANEXOS (UN ANEXO POR PAGINA) 127

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Árbol de problemas. Elaboración propia (2024) 9
Tabla 2. Línea y Sub línea de Investigación. UTA (2024) 11
Tabla 3. Grupos de Interés de Entrevistas. Elaboración propia (2024) 33
Tabla 4. Técnicas y Herramientas de Análisis. Elaboración propia (2024) 33
Tabla 5. Ficha Referencial de Análisis Documental de Artículos. Elaboración propia (2024) 34
Tabla 6. Ficha Referencial de Análisis de Referentes. Elaboración propia (2024) 35
Tabla 7. Formato de Ficha de Observación. Elaboración propia (2024) 37
Tabla 8. Formato de Ficha de Observación de la Flora. Elaboración propia (2024) 38
Tabla 9. Flora de Ciclo Corto. Elaboración propia (2024) 56
Tabla 10. Flora de Tipo Frutales. Elaboración propia (2024) 57
Tabla 11. Flora de Tipo Bosques Naturales. Elaboración propia (2024) 57
Tabla 12. Flora de Otras Especies. Elaboración propia (2024) 58
Tabla 13. Ficha de Observación, Parque La Carolina. Elaboración propia (2024) 59
Tabla 14. Ficha de Observación, Parque Deportivo Zhangmiao. Elaboración propia (2024) 60
Tabla 15. Ficha de Observación, Complejo Deportivo en Pallejá. Elaboración propia (2024) 61
Tabla 16. Ficha de Observación Parque Central. Elaboración propia (2024) 65
Tabla 17. Ficha de Observación Parque de la Madre. Elaboración propia (2024) 66
Tabla 18. Ficha de Observación Estadio Central. Elaboración propia (2024) 67
Tabla 19. Ficha de Observación Estadio de Bellavista. Elaboración propia (2024) 68
Tabla 20. Ficha de Observación Canchas de Vóley Crustáceo Cascarudo. Elaboración propia (2024) 69
Tabla 21. Ficha de Observación, Maíz. Elaboración propia (2024) 71
Tabla 22. Ficha de Observación, Papa. Elaboración propia (2024) 71
Tabla 23. Ficha de Observación, Arveja. Elaboración propia (2024) 72
Tabla 24. Ficha de Observación, Frijol. Elaboración propia (2024) 73
Tabla 25. Ficha de Observación, Tomate de Árbol. Elaboración propia (2024) 73
Tabla 26. Ficha de Observación, Durazno. Elaboración propia (2024) 74
Tabla 27. Ficha de Observación, Manzana. Elaboración propia (2024) 75
Tabla 28. Ficha de Observación, Pera. Elaboración propia (2024) 75
Tabla 29. Ficha de Observación, Capulí. Elaboración propia (2024) 76

Tabla 30. Ficha de Observación, Pino. Elaboración propia (2024)..... 77
Tabla 31. Ficha de Observación, Paja. Elaboración propia (2024) 77
Tabla 32. Cuadro de programación. Fuente elaboración propia (2024) 88
Tabla 35. Ficha bibliográfica. Elaboración propia (2024)..... 131

INDICE DE FIGURAS

Figura 1. Ubicación Cevallos. Elaboración Propia (2024) 4
Figura 2. Cevallos en Decadencia 1982. Fuente El Heraldo (2019) 4
Figura 3. Cevallos a través del tiempo. El Heraldo (2019) 5
Figura 4. Cevallos productivo. Fuente Cevallos Productivo (2018) 6
Figura 5. Cevallos Encanto Cultural. Fuente El Heraldo (2018). 7
Figura 6. División Política del Cantón Cevallos. Fuente PDOT (2020) 8
Figura 7. Implantación Actual del parque. Fuente Plataforma Arquitectura (2021) 18
Figura 8. Senderos y Pista Atlética del Parque Deportivo. Fuente Plataforma Arquitectura (2021) 19
Figura 9. Detalles Empleados del Proyecto. Fuente Plataforma Arquitectura (2021) 19
Figura 10. Plano de Sección del proyecto. Fuente Plataforma Arquitectura (2021) 20
Figura 11. Detalles Usados Dentro del Parque. Fuente Plataforma Arquitectura (2021) 20
Figura 12. Implantación actual del parque. Fuente plataforma arquitectura (2023) 21
Figura 13. Ideas Conceptuales. Fuente plataforma arquitectura (2023) 22
Figura 14. Incorporación con el entorno. Fuente plataforma arquitectura (2023) 22
Figura 15. Ilustración total del parque. Fuente plataforma arquitectura (2023) 23
Figura 16. Implantación actual Parque 6 de Junio. Fuente revista AD (2019) 24
Figura 17. Vistazo actual del parque. Fuente revista AD (2019) 24
Figura 18. Aprovechamiento de la energía natural. Fuente revista AD (2019) 25
Ilustración 19. Adaptación del entorno. Fuente revista AD (2019) 25
Figura 20. Adaptación del entorno. Fuente revista AD (2019) 26
Figura 21. Formato de Entrevista. Elaboración propia (2024) 36
Ilustración 22. Ubicación del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024) 39
Figura 23. Mapa de la Clasificación de Suelo del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024) 41
Figura 24. Mapa Representativo de la Conectividad del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024) 42
Figura 25. Mapa de Uso de Suelo en el Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024) 44
Figura 26. Mapa de Llenos y Vacíos del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024) 45
Figura 27. Mapa de la Vialidad del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024) 46
Figura 28. Mapa de los Equipamientos del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024) 47

Figura 29. Mapa de Espacios Públicos y Áreas Verdes del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024)..... 48
Figura 30. Análisis Micro del Terreno. Elaboración propia (2024)..... 50
Figura 31. Vía Principal. Elaboración Propia (2024)..... 51
Figura 32. Vía Secundaria. Elaboración propia (2024) 51
Figura 33. Barreras Físicas del Entorno. Elaboración propia (2024)..... 51
Figura 34. Escala de Precipitaciones en Cevallos. Fuente Estación Querochaca (2024)..... 54
Figura 35. Escala de Temperatura en Cevallos. Estación Querochaca (2024) 54
Figura 36. Mapa de las Curvas de Nivel (Topografía) del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024)..... 55
Figura 37. Corte Transversal Topográfico. Fuente Google Earth (2024) 55
Figura 38. Representación Gráfica del Proyecto. Elaboración Propia (2024) 80
Figura 39. Ilustración Conceptual Usuario - Entorno. Elaboración Propia (2024)..... 81
Figura 40. Ilustración Conceptual Deporte - Zona Rural. Elaboración Propia (2024) 82
Figura 41. Interpretación Intenciones Urbanas. Elaboración Propia (2024)..... 83
Figura 42. Estrategias Urbanas a Implementarse. Elaboración Propia (2024) 84
Figura 43. Incorporación de los Senderos y Pista Atlética dentro del Proyecto. Elaboración propia (2024)..... 85
Figura 44. Ilustración de la incorporación de actividades en el talud. Elaboración Propia (2024)..... 86
Figura 45. Emplazamiento Topográfico. Elaboración Propia (2024)..... 86
Figura 46. Cuadro de zonificación. Elaboración propia (2024)..... 89
Figura 47. Render proyecto general. Fuente elaboración propia (2024)..... 115
Figura 48. Render zona de transición I. Fuente elaboración propia (2024)..... 116
Figura 49. Render zona de transición II. Fuente elaboración propia (2024)..... 117
Figura 50. Render zona de ingreso. Fuente elaboración propia (2024) 118
Fuente 51. Render zona activa. Fuente elaboración propia (2024)..... 119
Figura 52. Render zona de ciclistas. Fuente elaboración propia (2024) 120
Figura 53. Render zona de espectadores. Fuente elaboración propia (2024)..... 121
Figura 54. Render zona de ciclistas. Fuente elaboración propia (2024) 122

RESUMEN EJECUTIVO

Los espacios deportivos han tenido una notable importancia a lo largo de la historia en todo el ámbito global a través del paso del tiempo, debido a que dichos espacios aportan al impulso de la actividad física como a la salud mental de los usuarios, dentro de espacios adecuados.

En la Provincia de Tungurahua, cantón Cevallos, la evidente carencia de espacios deportivos, debidamente óptimos en infraestructura y accesibilidad para el usuario, marcando un punto de partida para el Diseño de un Parque Deportivo en el Sector Santo Domingo, tomando en cuenta la importancia del contexto rural donde está desarrollado.

Mediante la aplicación de una metodología cualitativa y el desarrollo de diversas técnicas, tales como entrevistas, fichas de observación del estado actual y fichas de análisis de referente, se reúne varia información tanto arquitectónicas como sociológicas, las cuales identifican diversas pautas que servirán como puntos claves para el diseño del equipamiento deportivo y el diseño paisajístico.

La propuesta busca ser un equipamiento relevante, en donde tanto la zona urbana como la zona rural tengan un punto de conexión mediante el impulso al deporte y la difusión del mismo. El desarrollo de espacios multifuncionales, el apego del usuario con la naturaleza, la incorporación de espacios verdes, son algunas de las técnicas que aportan al desarrollo del deporte en zonas rurales y a la conservación de las mismas dentro del cantón Cevallos.

DESCRIPTORES: EQUIPAMIENTO DEPORTIVO, DIFUSION, SOSTENIBILIDAD, CONSERVACION, TURISMO RURAL

ABSTRACT

Sports spaces have had notable importance throughout the world over time, because these spaces contribute to the promotion of physical activity as well as the mental health of users, within appropriate spaces.

In the Province of Tungurahua, Cevallos canton, the evident lack of sports spaces, duly optimal in infrastructure and accessibility for the user, marking a starting point for the Design of a Sports Park in the Santo Domingo Sector, taking into account the importance of rural context where it is developed.

Through the application of a qualitative methodology and the development of various techniques, such as interviews, specifically with priority interest groups, observation sheets of the current state and reference analysis sheets. All of these contribute to identifying various guidelines that will serve as key points for the design of sports equipment and landscape design.

The proposal seeks to be a relevant facility, where both the urban area and the rural area have a connection point by promoting sport and disseminating it. The creation of multifunctional spaces, the user's attachment to nature, the incorporation of green spaces, are some of the techniques that contribute to the development of sports in rural areas and their conservation within the Cevallos cantón.

KEYWORDS: SPORTS EQUIPMENT, DIFFUSION, SUSTAINABILITY, CONSERVATION, RURAL TOURISM

INTRODUCCION

Dentro del continuo crecimiento urbano, la estructura y el desarrollo de áreas públicas, quienes cumplen un papel importante con respecto al desarrollo de la calidad de vida de los usuarios de estos espacios (Liévano Ortiz, 2021). En este contexto, el desarrollo de un equipamiento deportivo, ubicada en el sector Santo Domingo del Cantón Cevallos, se muestra como un punto estratégico favorable para la aportación de espacios de calidad para el ámbito deportivo. El eje central de este proyecto integrador consiste en el diseño del parque deportivo en el sector Santo Domingo, destacando especialmente la inclusión de áreas multifuncionales capaces de abarcar el déficit de espacio para diferentes tipos de deportes a su vez destacar la importancia de la conservación y el respeto a las áreas rurales, al ser esta donde se va a desarrollar la propuesta.

La confluencia de algunos de estos elementos no solo aspira modificar el entorno físico, al igual que generar un impacto relevante en la dinámica social, la salud y el bienestar de la comunidad, promoviendo un estilo de vida activa. Mediante la presente investigación, se pretende proponer alternativas innovadoras y sostenibles que renueven no solo en el sector Santo Domingo, además de servir como modelo para la planificación urbana en otras áreas similares.

En los diferentes espacios diseñados dentro de la propuesta, destaca el objetivo de dar respuesta a necesidades de la comunidad, mismas identificadas mediante el acercamiento al entorno. Estos comprenden diversas áreas para la práctica de deportes como el futbol, básquet, ciclismo, áreas de despeje público, caminerías, pista atlética integral. De igual manera se considera áreas de dispersión mental como zonas de descanso y contemplación. Esta perspectiva contribuye a demostrar la importancia de los espacios públicos, la actividad física para los pobladores del cantón, desarrollando diferentes respuestas urbana - arquitectónica que cumpla con los anhelos y ambiciones de la población.

CAPÍTULO I

1.1. IMPORTANCIA Y ACTUALIDAD

En la actualidad, la dotación de equipamientos públicos como espacios deportivos y recreativos, mediante la incorporación de avanzada infraestructura toman un rol importante en el desarrollo del tejido urbano, afectando principalmente en el crecimiento de la calidad de vida de los pobladores (Liévano Ortiz, 2021). La actual investigación se abisma en el ámbito del diseño de equipamientos deportivos o recreativos y la integración de nuevas dinámicas en el diseño del parque deportivo en el sector Santo Domingo del cantón Cevallos, una propuesta que busca un impacto en transformar el entorno físico, sino que también busca generar un mayor impacto en la comunidad.

La trascendencia del diseño de este equipamiento se basa en su referente para formar un modelo en la planificación rural integrada. El equipamiento deportivo, al ser un punto crucial, brindando una posibilidad excepcional para afrontar en su totalidad la calidad de diferentes áreas públicas y la incorporación del parque deportivo. Esta perspectiva armoniza con la idea de que: “los espacios públicos son esenciales en el desarrollo de la vida urbana, configurando la experiencia colectiva y fortaleciendo la identidad cultural del entorno” (Gehl, J., 2010).

En este marco, se ha identificado diferentes propuestas de equipamientos deportivos que se han elegido como ejemplos a nivel internacional, latinoamericano y nacional o local. A lo largo de toda la extensión territorial del mundo, se encuentran diferentes proyectos direccionados al deporte, que no solo son referentes representativos, sino también son espacios para fomentar la actividad física y la salud mental. Dichos equipamientos, son esenciales, demostrando ser representantes del bienestar de los usuarios (Liévano Ortiz, 2021).

En América latina, resaltan ejemplos destacables como: la Ciudad Deportiva de Fratelli en Brasil, la Casa Club Pumas en México, el Complejo Deportivo Alma en Chile y el Arena Castanheiras en Santana de Parnaiba en Brasil. Estos ejemplos se han

seleccionado como investigación de caso para su análisis, con la finalidad de resaltar avances tecnológicos y de diseño para incorporarlas dentro del entorno de Ecuador.

En el contexto local o nacional, se analizan referentes como: el Parque “La Carolina”. A nivel provincial, a pesar de la presencia de espacios destinados a la actividad física y el deporte, se identifica una ausencia de equipamientos deportivos accesibles que cumplan funciones específicas, sin limitarse a funciones básicas, siendo esta una posibilidad para el desarrollo de un parque deportivo capas de cumplir las necesidades y expectativas de los usuarios (Revista-Arquitectura-2022-N384, 2022).

En el ámbito cantonal, cuenta con varios equipamientos deportivos y recreativos entre ellos: el parque central del Cantón Cevallos, el parque de la Madre, el Estadio Central del Cantón Cevallos, el estadio del Bellavista y diversas canchas improvisadas dentro del sector rural del cantón, que se utiliza principalmente para un solo fin haciendo de esto espacios mono funcionales, dificultando la diversificación de usos para estos espacios públicos (Modelo de Gestión Cantonal, 2021). Con una densidad poblacional mayor a los 10 mil habitantes dentro del cantón, resulta evidente la ausencia de equipamientos deportivos, siendo necesario atender para el uso de todo un conglomerado. Por este objetivo, esta investigación se basa en el diseño rural de un parque deportivo con un alcance cantonal, con el fin de dar respuesta a necesidades de los usuarios del cantón Cevallos (Modelo de Gestión Cantonal, 2021).

En base al Plan de Ordenamiento Territorial (PDOT, 2021) del cantón Cevallos, dentro del marco de proyectos a desarrollarse se identifica la incorporación de un parque deportivo con proyección al año 2027. En donde se detalla la ubicación exacta, tras un acercamiento directo con el director de planificación del gobierno autónomo descentralizado cantonal de Cevallos, En donde se asignó un terreno ubicado en el casco rural del cantón, específicamente en el sector Santo Domingo para llevar a cabo el proyecto.

1.2. ANTECEDENTES

1.2.1. Ubicación

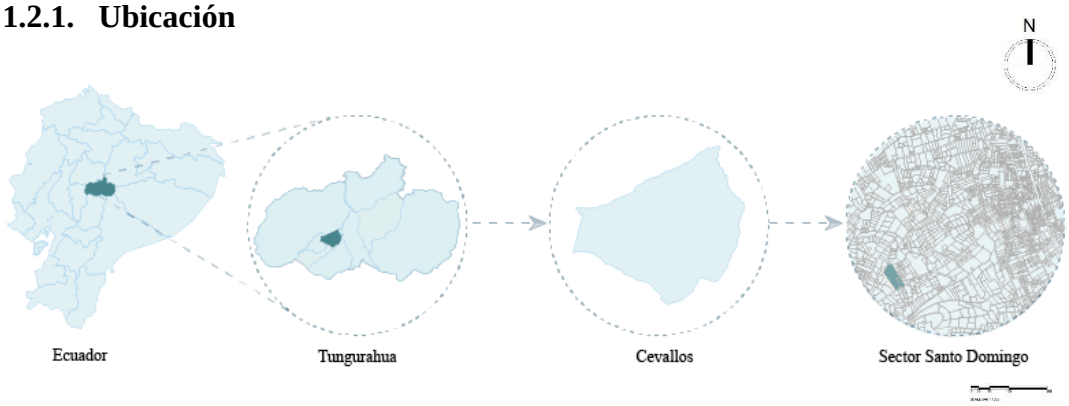


Figura 1. Ubicación Cevallos. Elaboración Propia (2024)

El cantón Cevallos, se ubica al sur-oriente de la ciudad de Ambato, en la provincia de Tungurahua, dentro de la zona centro-sur del país. Su nombre nace en homenaje al historiador Pedro Fermín Cevallos. Cuenta con una superficie de 19km2 y una densidad poblacional de 10.433 habitantes. Siendo uno de los cantones más pequeños del Ecuador (Plan de desarrollo del cantón Cevallos, 2021).



Figura 2. Cevallos en Decadencia 1982. Fuente El Heraldo (2019)

Cevallos en sus inicios perteneció a la parroquia Tisaleo, seguidamente el 29 de abril de 1892 mediante un acuerdo del consejo municipal de Ambato se funda la parroquia de Cevallos. Posteriormente un 13 de mayo de 1986, mediante la junta

Cevallos fue canonizado y se inscribe el Registro de la propiedad del cantón (Plan de desarrollo del cantón Cevallos, 2021).



Figura 3. Cevallos a través del tiempo. El Heraldo (2019)

Capote Bajo fue el primer nombre del cantón Cevallos en la antigüedad, siendo lugar de asentamiento de la cultura Panzaleo, de dicha cultura se han tenido importantes hallazgos de diversos objetos arqueológicos como la cerámica en el área conocida como Andignato-Pachanlica (Modelo de gestión cantonal, 2021).

Su alcalde actual es el Ing. Carlos Soria Ramírez, electo para el período 2023-2027.

1.2.2. Pertenencia social

En la primera mitad del siglo XX, la estación del ferrocarril en el cantón Cevallos fue el punto de conexión más próximo a la región oriental del país, lo que la convirtió en una zona táctica para el comercio de productos agropecuarios como la guayaba y naranjilla, así como diferentes mercaderías como panela y cemento proveniente de la costa. La ciudad se desarrolla a lo largo de este importante eje vial y comercial. La influencia de la conectividad de sus coterráneos con la región costa, reflejado en los detalles arquitectónicos de las edificaciones locales, de las cuales quedan pocas en pie en la actualidad (Modelo de gestión cantonal, 2021).

Gracias a su ubicación y la constante movilidad comercial la plaza se instaló como la feria provisional donde se desarrolla la actividad comercial de la producción agrícola y pecuaria de los cantones aledaños, como es el caso de Quero. Tras del conflicto de transportistas en 1982 donde se estableció la feria agropecuaria los días martes y miércoles, lo que redujo la actividad comercial en Cevallos los días jueves, como resultado, surgió la feria dominical (Modelo de gestión cantonal, 2021).



Figura 4. Cevallos productivo. Fuente Cevallos Productivo (2018)

A partir de los años 70, el Proyecto Tungurahua dio impulso al progreso de la fruticultura como posibilidad productiva, incorporando diferentes variedades de frutas, aumentando significativamente el área de cultivo de frutas. En el lapso de este periodo, siendo la fuente primordial de la generación de la riqueza cantonal hasta el final del siglo (Plan de desarrollo del cantón Cevallos, 2021).

En la década de los 90, se completó la construcción y la puesta en marcha del canal de riego Ambato-Huachi-Pelileo, apoyando al sector agrícola de Cevallos. Por consecuencia, la ausencia de respuesta local ante la falta de políticas de preservación por parte del Estado, conjuntamente con la crisis económica nacional y el impacto de fenómenos naturales han llevado al sector fruticultura sea una actividad poco rentable (Plan de desarrollo del cantón Cevallos, 2021). A diferencia de la producción de frutas, otras actividades para generar la riqueza en el conglomerado incluyen la crianza de ganado menor cuyes y conejos, la crianza de cerdos, avicultura, pequeñas empresas y la confección de ropa, entre otros. La artesanía en la fabricación de calzado y productos

relacionados, se ha consolidado como la principal fuente de empleo (Modelo de gestión cantonal, 2021).



Figura 5. *Cevallos Encanto Cultural. Fuente El Heraldo (2018).*

1.2.3. Pertenencia técnica

Dentro de la división política y territorial, Cevallos cuenta con una organización de una sola parroquia urbana que abarca la totalidad del cantón. En el Ecuador el término "parroquia" sirve para referirse a la división territorial dentro del administrativo municipal (Modelo de gestión cantonal, 2021).

Cevallos, así como cualquier otra localidad ecuatoriana, se organiza a través de un cuerpo municipal, según lo establecido en la constitución del país. El GAD municipal de Cevallos, es una organización pública gubernamental, encargada de administrar los recursos del cantón de forma autónoma. El municipio está regido por la sección del poder a través del carácter ejecutivo figurado por su autoridad principal o el alcalde, y su cuerpo de concejales. El municipio de Cevallos, figura en base de lo establecido en la Constitución Política de la República dentro de los artículos 253 y 264 y en los artículos 1 y 16 de la Ley de Régimen Municipal, estableciendo autonomía funcionaria, económica y administrativa de dicha organización (Modelo de gestión cantonal, 2021).

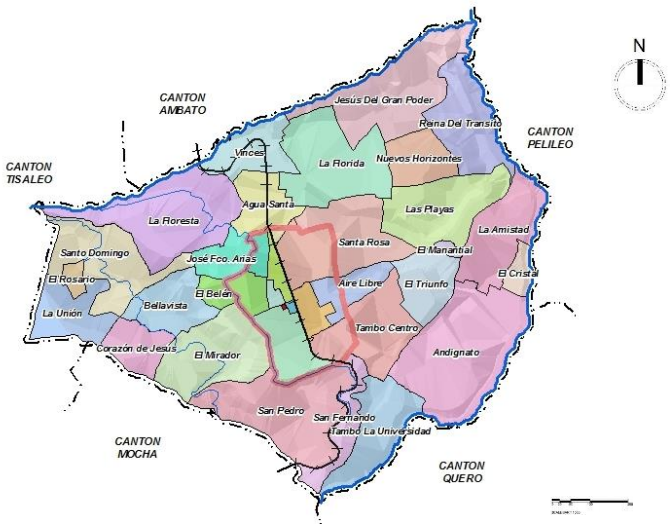


Figura 6. División Política del Cantón Cevallos. Fuente PDOT (2020)

1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el cantón Cevallos, un problema constante es la subutilización de ciertos espacios o en su defecto la mala distribución de diversas áreas destinadas a diferentes deportes que no son demandados por todos los habitantes dentro de toda la extensión del cantón y el no aprovechamiento del mismo para fines más sanos y productivos de sus coterráneos. Esto presenta una posibilidad desperdiciada para impulsar de manera significativa la relación comunitaria y el bienestar común.

Por otra parte, se encuentran espacios públicos fuera del cantón muy frecuentadas y bien equipadas, es así como esta concentración de personas puede generar problemas como la decadencia del potencial de la actividad deportiva, la movilidad forzada de sus habitantes, en busca de equipamientos adecuados, y la exclusión de cierto grupo de habitantes. Es importante encontrar y desarrollar el potencial de los espacios deportivos dentro del cantón.

En contraste, dentro del cantón, también se enfrenta a la problemática de espacios públicos poco concurridos o abandonados a causa de su ubicación o el tipo de distribución de áreas para ciertos deportes. Estas áreas pueden convertirse en lugares inseguros que afectan la imagen en el ámbito del deporte dentro del cantón. Es

importante dotar espacios óptimos para la demanda de la actividad deportiva y recreativa.

En cuanto al entorno donde se ubican los pocos espacios destinados a este tipo de actividades se encuentran en zonas que no son estratégicamente favorables para la accesibilidad de sus habitantes y usuarios la conexión entre el usuario y su entorno pueden ser su limitante para potencializar la práctica del deporte saludable y seguro.

A, continuación se presenta el árbol de problemas en donde se desarrolla las causas y efectos que sirve de base para el desarrollo de la propuesta:

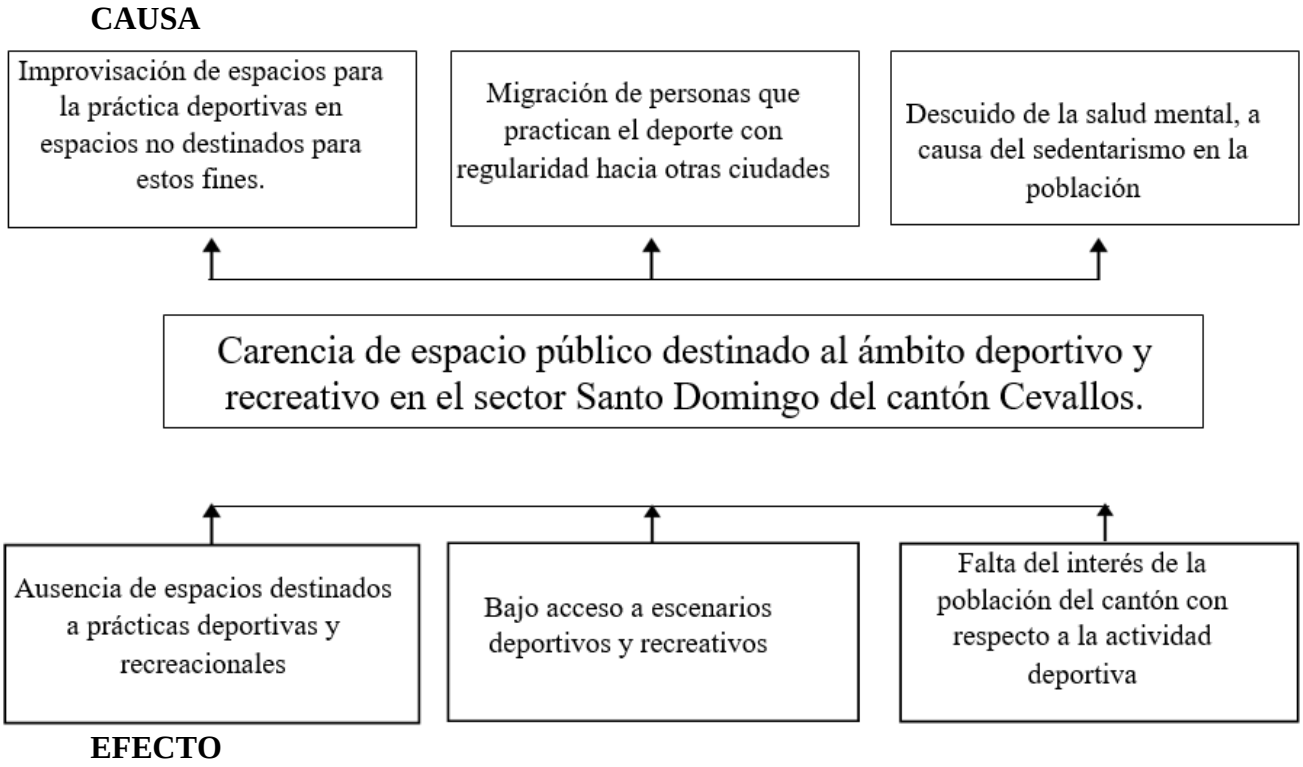


Tabla 1. Árbol de problemas. Elaboración propia (2024)

En conclusión, la ausencia de espacios deportivos se transforma en una problemática de mayor importancia, concedido que despoja a la sociedad de potenciales oportunidades para la práctica del deporte, el bienestar mental, la preservación y desarrollo turístico y cultural de las zonas rurales del cantón Cevallos, y puede tener varios impactos en la salud y el desinterés por la actividad física. En consecuencia, es importante abarcar esta dificultad de forma eficaz, por medio del

diseño de áreas destinadas a este tipo de actividades, con el fin de impulsar una comunidad activa en el deporte y la salud mental, aportando a los usuarios la infraestructura, zonas y experimentos sociales necesarios para desarrollar un entorno activo y sano.

1.4. JUSTIFICACION

El siguiente proyecto se basa en la necesidad y la planificación existente dentro de la municipalidad del cantón Cevallos de diseñar espacios públicos inclusivos de carácter recreacional y deportivo, que integre y potencialice de manera armónica en el tejido urbano – rural dentro de todo el cantón.

El desarrollo del espacio deportivo y recreacional en este proyecto permitirá que los habitantes del cantón Cevallos tengan libre acceso a instalaciones deportivas contemporáneas y protegidas. Misma que aportara al impulso de la actividad recreativa y el deporte, también sirve como apoyo para al mantenimiento de un estilo de vida saludable, conjuntamente a potencializar estos aspectos dentro del cantón, ayudando a combatir los problemas de falta de espacios. De igual manera la accesibilidad de un equipamiento deportivo correctamente diseñado y adaptado, destinado a la población que incentive a involucrar a la actividad recreativa y social.

El desarrollo del diseño del equipamiento deportivo, recreativo integrador, que atienda a los requerimientos de los usuarios de diversas edades, habilidades y podría promover la convivencia social y la diversificación dentro del cantón Cevallos.

Este proyecto aporta al crecimiento urbano para mejorar la calidad de vida de los coterráneos del cantón. Un espacio público bien planificado y el diseño de un parque recreativo y deportivo moderno se traduce en una mejora de la perspectiva, lo que al mismo tiempo podría atraer y promueve el turismo local, basándose en la preservación del entorno paisajístico rural mediante la implantación de estos espacios sin destruir dicho entorno para idear un desarrollo comunitario.

El principal objetivo del presente estudio, se basa en la proyección del diseño rural - arquitectónico, mismo que se presenta como una solución adecuada y planificada para abarcar con eficacia este problema planteado. La principal finalidad es diseñar un

equipamiento deportivo que podría satisfacer las carencias deportivas de los usuarios, al mismo tiempo pueda promover el desarrollo turístico rural y aporta a la preservacion de la salud y el bienestar mental, aportando a la comunidad deportiva, arraigada en el tejido comunitario del cantón Cevallos.

1.5. OBJETIVOS Y LINEAS DE INVESTIGACION

1.5.1. General

- Diseñar un parque deportivo y recreativo multifuncional, inclusivo y accesible, que se integre al tejido urbano del sector Santo Domingo del cantón Cevallos

1.5.2. Específicos

- Realizar una revisión de la literatura existente sobre parques deportivos y recreativos en zonas rurales, la evolución, nuevas tendencias nacionales e internacionales en el diseño y desarrollo de estos espacios públicos a lo largo del tiempo.

- Diagnosticar el entorno existente destinado a la actividad deportiva y recreativa del cantón, mediante entrevistas y acercamiento con la población.

- Planificar estrategias de diseño para el desarrollo del espacio público urbano - rural, buscando una integración coherente y respetuosa con las estructuras y los elementos urbanos preexistentes.

1.5.3. Línea y sub línea de investigación (Urbano y/o arquitectónico)

Dominio	Líneas De Investigación
Optimización de los Sistemas Productivos, Técnicos - Tecnológicos y Desarrollo Urbanístico	• Construcción, Estructuras, Vías y Transporte • Energía, Desarrollo Sostenible y Gestión De Recursos Naturales • Tecnología de la Información y Sistemas De Control • **Diseño, Materiales y Producción**

Tabla 2. Línea y Sub línea de Investigación. UTA (2024)

1.6. MARCO TEÓRICO

1.6.1. Estado de la cuestión o estado del arte

Para introducir el enfoque del estudio, se examinan tendencias actuales o en su defecto que se desarrollan dentro del diseño paisajístico, urbano - rural en los que integren o describan los espacios destinados a la práctica del deporte, específicamente a parques deportivos, de igual manera los beneficios asociados a la integración de este tipo de equipamientos con el entorno. Se toma en cuenta varios referentes significativos de equipamientos deportivos y recreativos tanto locales, nacionales e internacionales, con esto se analizan diferentes técnicas de diseño para asegurar la accesibilidad y la interacción ciudadana en este tipo de iniciativas. De igual manera, se toma en cuenta los diferentes desafíos y posibilidades que emergen de la fusión de deporte, recreación y espacio público, todo esto con la finalidad de dotar una nueva perspectiva completa del emocionante campo de estudio y el desarrollo urbano.

El espacio público urbano o rural y el deporte es el objeto mediante el cual se construyen tejidos sociales, por medio de esto se determina, que espacio público deportivo es el espacio donde la gente o la sociedad realiza sus actividades a su libre albedrio, lo que sociológicamente se define como, la apropiación del espacio existente de tal manera que esta acción crea nuevas maneras de convivencia dentro de diferentes gremios (Bermúdez et al., 2019). Por consiguiente, destaca el papel condicionante para el éxito de estos espacios de carácter deportivo y recreativo. Al desempeñar un papel fundamental dentro de la organización urbana como uno de los componentes principales debe ofrecer variedad de actividades y la accesibilidad necesaria, por lo tanto, esto marca el éxito de este espacio público(Artigos, 2006) .

Según el estudio de Yang et al., (2023) , manifiesta que el deporte es el motor principal capaz de mejorar directamente la salud física y mental de las personas que desempeñen cualquier tipo de actividad. Por tanto, un parque deportivo se comprende a un área o espacio físico especializado con instalaciones completas, para cada tipo de actividad tanto físicas, recreacionales y de ocio, esto puede ser utilizado de manera diaria o remota por los usuarios. Para garantizar la calidad de vida enfocada a la salud física y mental se proporciona este tipo de espacios y áreas deportivas

comprendiéndose así sus componentes de la siguiente manera: Instalaciones deportivas, recreación, ocio, ecológicas o parques lineales (Izquierdo Ramírez & Aldaz Arregui, 2018).

Sin embargo, los parques deportivos en distintos países, muestran una estructura deficiente hablando dentro del tema distribución y la accesibilidad, esto debido a causas de una baja o ausencia de importancia del estudio y la orientación de este campo, dando como resultado una ausencia de utilidad que se le dé al parque (Yang et al., 2023).

La accesibilidad a los parques y servicios deportivos han sido foco de preocupación creciente con el paso de los días en los últimos años, es decir, el intercambio de recursos ecológicos y deportivos, definida como la facilidad o la dificultad que tienen los residentes para ser partícipes dentro de diferentes tipos de actividades deportivas y recreativas dentro de los parques cercanos (Yang et al., 2023).

Para definir diferentes factores que están influenciando se describen los siguientes: tanto como son los factores objetivos (Distancia, red de carreteras, instalaciones, etc.) como los subjetivos (actitudes y preferencias)(Bermúdez et al., 2019). Basando en modelo de las políticas de estudios sobre la accesibilidad específicamente a parques deportivos, proponiendo varias soluciones para la optimización de diversos planteamientos incluido el control de escala de construcción y desarrollo del espacio, el mejoramiento de espacios, la participación social y el desarrollo de estándares relevantes (Liévano Ortiz, 2021).

Existen diferentes sistemas de evaluación y diagnóstico de los parques deportivos mediante la sintaxis espacial involucrando indicadores de accesibilidad y movilidad de los usuarios. Siendo posible la satisfacción de las necesidades diarias del deporte en los residentes urbanos como una estrategia clave (Yang et al., 2023).

a) Impacto de la Pandemia de Covid-19 con los Espacios Urbanos. Una Nueva Visión del Espacio Público.

Según Wu y Li (2022) en su artículo “Evaluación Posterior a la Ocupación de Parques Deportivos Durante la Pandemia de COVID – 19”. Promueve la construcción de diversos espacios públicos, con el objetivo de fomentar un estado físico saludable,

por lo tanto, el tema de promover la actividad física o el estilo de vida saludable genera una mayor participación en la misma. En medio de la actividad urbana del día a día se provee la inversión de capital para este tipo de actividades y creación de estos espacios.

El planeta al sufrir cambios significativos en diferentes aspectos, siendo uno de estos, la pandemia mundial de Covid-19, afectando consigo el desarrollo urbano y sus diferentes componentes donde toman mayor importancia la convivencia y la movilidad en espacios limitado sea dentro o fuera de los hogares. Esto ha hecho que la gente se preocupe más por su salud y la actividad física. El modelo de "vida lenta" es una nueva forma de ver la realidad que se marcó después de esta catástrofe mundial, limitando su convivencia por lugares públicos (Liévano Ortiz, 2021).

La pandemia es una de las causas, para realizar estudios de campo durante la misma. Esto dificulta el no poder analizar o identificar como las personas realizan actividad física, cuáles son sus preferencias dentro del marco de parques deportivos existentes y factores que las personas toman en cuenta para seleccionar el parque en el cual van a realizar la actividad física (Luo & Wang, 2022).

Los objetivos de estas cuestiones planteadas son:

- Identificar patrones de comportamiento de actividad física.
- Analizar percepciones subjetivas de los usuarios sobre parques deportivos existentes.
- Explorar los factores influyentes en la disposición para que los usuarios elijan el parque deportivo que van a usar.

Los resultados obtenidos a través de este estudio proporcionan diferentes estrategias de optimización y aprovechamiento espacial para la planificación, construcción y gestión de este tipo de parques. Según Artigos, (2006) , explica que, desde el punto de vista arquitectónico, este tipo de parques toman mayor relevancia dentro del tejido urbano, al mismo tiempo, alcanzar las nuevas necesidades que se presentaron a raíz de la pandemia, para lo cual se ha visto necesaria la adaptación de estas necesidades con nuevas disposiciones para el parque deportivo, tomando en cuenta esto se tienen algunos de los puntos, como:

- Diseño de Espacios Abiertos y Ventilados

Dentro de la parte arquitectónica, los espacios deportivos, se toma en cuenta el diseño de espacios abiertos y ventilados como prioridad para facilitar la circulación del aire. Implicando con sigo la incorporación de techos altos en caso de tener actividades que necesariamente necesiten un área cerrada, ventilación natural y diseño de paisaje donde se fomente la circulación del aire (Artigos, 2006).

- Separación y Zonificación más Adecuada

El diseño de estos parques se dispone una mayor atención al tema de separación y más aun con la zonificación para identificar diferentes tipos de actividades. Esto podría incluir el diseño de áreas específicas tanto para actividades individuales como grupales, así como el distanciamiento de áreas de descanso y recreación (Artigos, 2006).

- Accesibilidad y Capacidad

Si hablamos del tema de accesibilidad y la capacidad en el diseño de parques deportivos, toma uno de los papeles importantes debido a que el mismo debe garantizar que todos los usuarios, incluyendo a personas con discapacidad, puedan o sean capaces de aprovechar las instalaciones de manera segura y cómoda. Esto implica la inclusión de rampas, pasillos amplios y áreas de descanso accesibles (Yang et al., 2023).

- Uso de Tecnologías

Siendo uno de los aspectos que van creciendo de manera exponencial, es importante poder incluir este tipo de aspectos; esto puede ser para facilitar la gestión de instalaciones y el cumplimiento de normas de salud y seguridad. Esto aborda sistemas de reserva en línea, monitoreo remoto de la capacidad del parque y aplicaciones móviles para educar a los usuarios sobre las medidas de seguridad (Artigos, 2006).

b) Zonas Rurales. Otra Forma de Ver la Arquitectura

Según Moscoso D, (2020) en su artículo denominado “El Papel del Turismo Deportivo de Naturaleza en el Desarrollo Rural”. Manifiesta la relación del espacio deportivo con el aspecto rural, mediante la introducción de espacios diseñados con una serie de condiciones necesarias para mantener la conservación del entorno y la

intervención arquitectónica. Con todo lo que comprende la complicación y el rango de alcance es fundamental tener en cuenta la interacción que de un proceso cambiante de modificación de la parte territorial y cultural de áreas rurales. Mediante esta dinámica es posible entender como esta actividad incluido el impacto en el método y la comunidad rural conjuntamente con la articulación de la actividad social y económica (Izquierdo Ramírez & Aldaz Arregui, 2018).

El papel del deporte en el desarrollo rural, ha tomado un escaso interés académico, aquel que está centrado en conocer los efectos de las políticas de desarrollo dentro de los procesos innovadores. La falta de datos relevantes con respecto al deporte específicamente relacionados al impulso dentro de la parte rural, esto marca consigo la falta de conocimiento de la realidad dentro de la actividad deportiva y su potencial (Izquierdo Ramírez & Aldaz Arregui, 2018).

El impacto de la actividad deportiva ha generado mayor interés dentro de las zonas rurales partiendo como una oportunidad para generar empleo y riqueza dentro de la población. Hablando del tema de los ejes principales el deporte tiende a formar parte de uno de ellos y más aún en el tema rural, dentro del territorio cuyas cualidades naturales y paisajísticas forman parte de la práctica de cualquier tipo de actividad apta para todo un conglomerado de habitantes, entendiéndose como el desarrollo de atractivos para estas zonas e impulsando la relación entre deporte y turismo rural local (Moscoso-Sánchez, 2020).

La aproximación de la comunidad urbana a la parte rural y la naturaleza, son el motivo para el incremento de estas prácticas del deporte en sus tiempos libres. El aumento del interés dentro de la población en zonas rurales da como inicio a recuperación social, apoya, a que el deporte tiene la capacidad de dar solución a los requerimientos sociales y manifestaciones culturales como el acercamiento a experiencias sensoriales, la revitalización en la naturaleza y también la llamada “explotación” de la naturaleza (Izquierdo Ramírez & Aldaz Arregui, 2018).

Según Wang et al., (2022) en su artículo “Exploring Visualisation Methodology of Lanscape Desingn of Rural in China”, explica acerca de las dinámicas sociales expuestas a partir de la actividad realizada en diferentes parques deportivos, mismas que pueden contribuir también en aspectos intangibles, como la mejora de la

sensibilización medioambiental, esto de parte de las personas residentes como las pequeñas masas de personas visitantes de este espacio. Para lograr lo antes manifestado es importante tomar en cuenta ciertos aspectos necesarios para concebir una relación entre la conservación y la intervención arquitectónica-paisajística dentro de una zona rural. Tales como:

- Evaluación del Entorno Natural y Cultural

Como es de conocimiento global las zonas rurales guardan rasgos y aspectos culturales muy bien marcados, por lo que este tipo de fuentes de cultura intangible es importante considerar al momento de intervenir en estas zonas. Esto ayuda a la comprensión de las características del medio físico y la comunidad del sector, esto incluye un acercamiento detallado a la topografía, vegetación, recursos naturales, recursos hídricos, aspectos culturales, así como sitios históricos o tradiciones locales, etc. (Wan & Tian, 2024).

- Participación Comunitaria

Es importante incluir a la comunidad local desde las etapas iniciales del proyecto debido a que la población propia del sector rural toma una mayor importancia, que la población urbana, esto debido a que cuentan con mayor conocimiento acerca del entorno, facilitando con esto la comprensión de diferentes temas como la necesidad y preferencias de diferentes espacios necesarios o que se vayan a implantar en este tipo de entornos, también, tomando en cuenta que se puede conseguir un mayor apoyo y aceptación para el mismo (Moscoso-Sánchez, 2020).

- Sostenibilidad Ambiental

Siendo uno de los aspectos más importantes dentro de las diferentes estrategias de diseño, esto debido a la estrecha relación entre la población rural y sus recursos naturales que se encuentran en dicho entorno, mediante prácticas de diseño y gestión que minimice el impacto ambiental, implementando el uso de materialidad propios del sector, preservación de agua, energía y la promoción e impulso de la biodiversidad local (Wang et al., 2022).

En resumen, estos enfoques presentados resaltan la importancia de los equipamientos deportivos; para garantizar el desarrollo de actividades físicas y

recreativas dentro de cada sector, la importancia de una buena distribución del espacio dentro del equipamiento, de igual manera la calidad de las instalaciones para el desarrollo de distintas actividades físicas, ya sean solos o en grupo, dentro de esto también abarcamos lo que es la relación usuario – espacio y como el entorno es un punto clave el cual va a depender del mantenimiento de la zona rural, mediante su preservación y el cumplimiento de todos los objetivos demostrando como la arquitectura sirve como apoyo para el desarrollo tanto urbano como rural de manera que impulse al desarrollo rural.

1.6.2. Análisis de referentes

a) Referente internacional

Parque deportivo Zhang Miao



Figura 7. Implantación Actual del parque. Fuente Plataforma Arquitectura (2021)

Ubicación: Shanghái, China

Área Intervenida: 4000 m2

Año de Construcción: 2013

Tipología: Parque Recreativo y Entrenamiento

El diseño del parque demuestra la combinación implícita de la ciudad, a través de la energía autogenerada que va dando como resultado del desarrollo del espacio público. La unión y desarrollo de la caminería y el paisaje, aportando un importante punto ecológico en una esquina de la ciudad (Sketch IN04, 2018).

Este lugar no sólo se tomó en cuenta como rellenó sino, además, niveló hasta llegar a los objetivos de los requerimientos de la comunidad. mediante el desarrollo de diseño, no sólo se toma como base los requerimientos funcionales, al igual que la incorporación de diferentes dinámicas sociales (Sketch IN04, 2018).



Figura 8. Senderos y Pista Atlética del Parque Deportivo. Fuente Plataforma Arquitectura (2021)

El aporte de diversas fuentes de energías como: la energía eólica y solar, dando paso consigo la iluminación nocturna. La aplicación y uso de vegetación vertical genera diferentes escalas espaciales. El espacio de paso o caminerías se integran con la funcionalidad, identificándose como un espacio de acogida para la comunidad (Sketch IN04, 2018).



Figura 9. Detalles Empleados del Proyecto. Fuente Plataforma Arquitectura (2021)

La pista de jogging, compuesta por pavimento a base de material plástico, se convirtiéndose en un área más interactiva de toda la extensión del parque, al ser de uso por una mayor cantidad de usuarios, así como en el día al igual que la noche. (Sketch IN04, 2018).

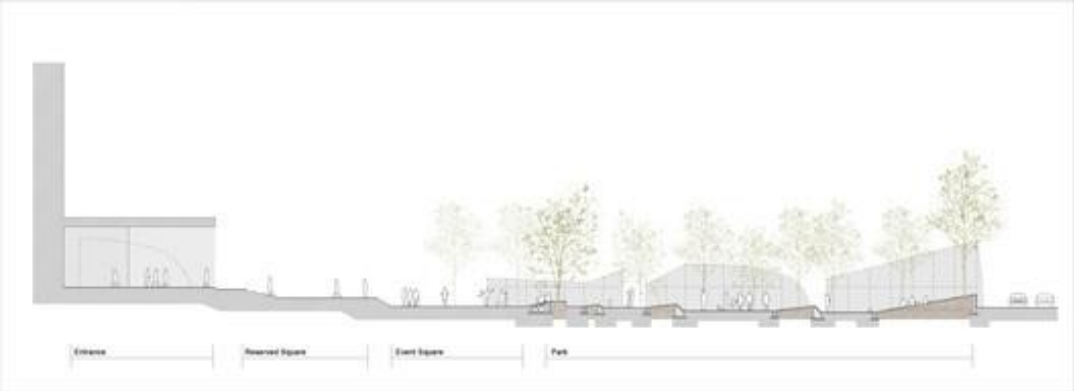


Figura 10. Plano de Sección del proyecto. Fuente Plataforma Arquitectura (2021)

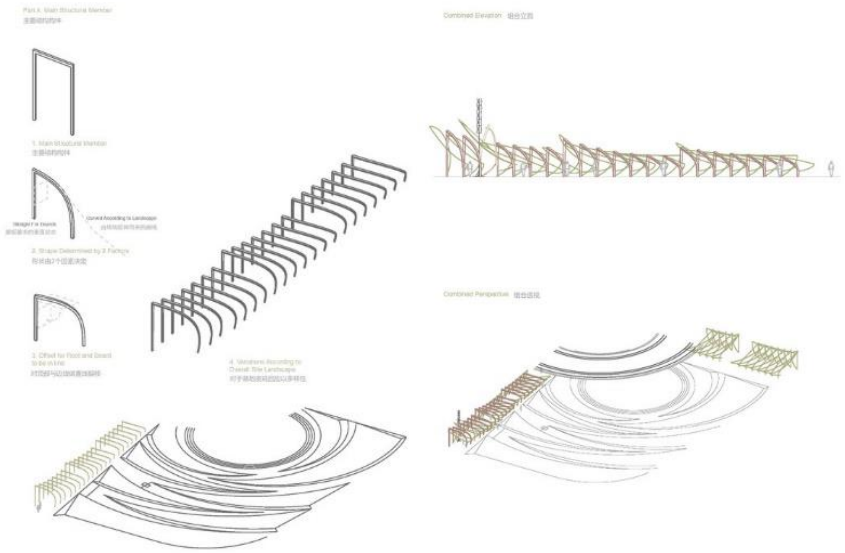


Figura 11. Detalles Usados Dentro del Parque. Fuente Plataforma Arquitectura (2021)

b) Referente latinoamericano

Parque Manuel Rodríguez Curacautín

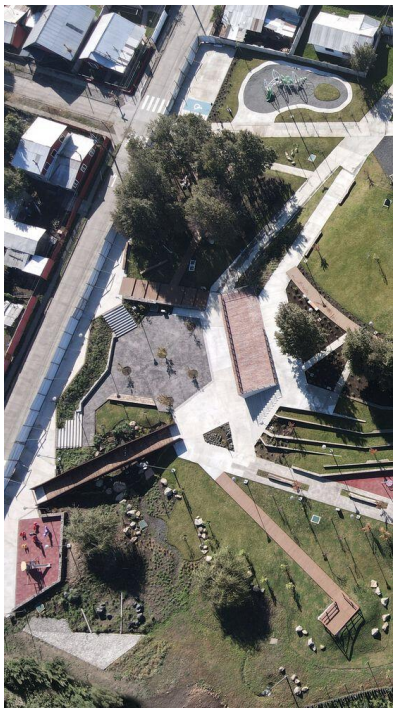


Figura 12. Implantación actual del parque. Fuente plataforma arquitectura (2023)

Ubicación: Curacautín, Chile

Área Intervenida: 21000 m2

Año de Construcción: 2022

Este proyecto dispone un espacio público de alcance a nivel barrial donde la forma del terreno fue la base de la perspectiva de dar uso al parque. Como primera opción, se identifica un montículo urbano apartado del sector, en forma de laderas poco profundas mismas que fueron modificadas por la erosión de agua lluvia y la nieve (Bitácora 53Arquitectura, 2023).

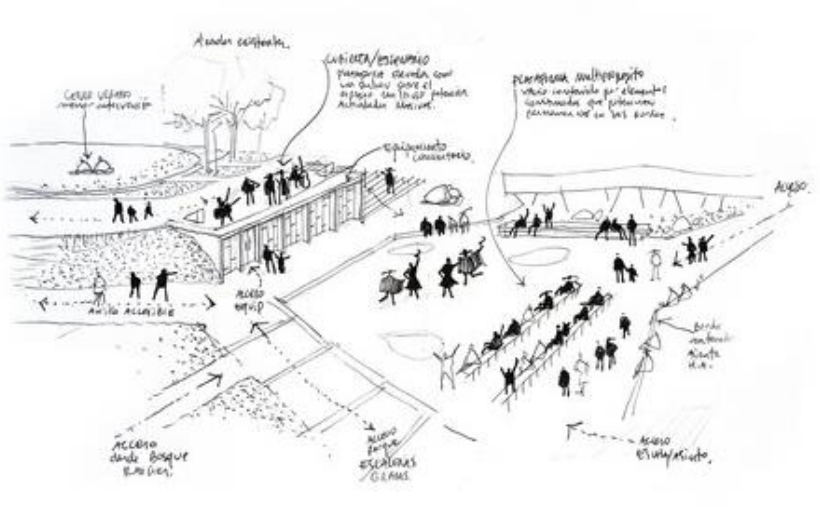


Figura 13. Ideas Conceptuales. Fuente plataforma arquitectura (2023)

Se desarrolla un eje de accesibilidad como parte del flujo de circulación del espacio público mismo que bordea el emplazamiento urbano como un eje de orden que ayuda a conocer por completo el parque con circulaciones que involucran espacios verdes propios del sector formando puentes a base de los troncos existentes de los bosques propios del territorio (Bitácora 53Arquitectura, 2023).



Figura 14. Incorporación con el entorno. Fuente plataforma arquitectura (2023)

Con el objetivo de impulsar diversos usos que se proponen dentro del parque, se desarrolla un espacio comunal que en base a diferentes desniveles propios del terreno

y la configuración del entorno identificando varios paisajes a diferencia de la edificado. Este beneficia el aprovechar es espacio cubierto como un escenario que da una importante jerarquía a la explanada para actividades masivas (Bitácora 53Arquitectura, 2023).



Figura 15. Ilustración total del parque. Fuente plataforma arquitectura (2023)

Hablando de la materialidad dentro de las circulaciones y zonas de mayor conglomeración mismos que se desarrollan en base al hormigón estampado de tipología de madera sin ningún color, con la finalidad de reducir el desgaste constante mismas que representan el 5% de la totalidad de la superficie de diversas áreas del parque y en cuanto a circulaciones de segundo orden se dispone de piso de madera de pino cuyas pasarelas, terrazas, puentes, dichas piezas fueron seccionadas con mecanizado en planta, haciendo esto más eficiente y desarrollando el tema de mayor productividad en el montaje, reduciendo los residuos evitando imprevistos (Bitácora 53Arquitectura, 2023).

c) Referente local o nacional

Parque 6 de Junio



Figura 16. Implantación actual Parque 6 de Junio. Fuente revista AD (2019)

Ubicación: Quito, Ecuador

Área Intervenida: 14000 m2

Año de Construcción: 2018

"Parque 6 de Junio" es un proyecto desarrollado mediante un método con la finalidad de destacar diferentes condiciones físicas y meteorológicas del entorno. El desarrollo de la propuesta de diseño del parque fue vinculado a la incorporación de la comunidad (Revista-Arquitectura-2022-N384, 2022).



Figura 17. Vistazo actual del parque. Fuente revista AD (2019)

El espacio público se basa en el principal uso de los diferentes recursos naturales del entorno existente. El desarrollo de senderos naturales, basados en la recuperación de senderos antiguos, mismos que fueron usados por diferentes usuarios del espacio público, mismo que aportan al sistema de drenaje natural del parque. El principal beneficio es la recuperación de vegetación propia del entorno, zonas de servicio de bajo consumo, aprovechamiento de la iluminación natural y la preservación de vegetación existentes (Revista-Arquitectura-2022-N384, 2022).



Figura 18. Aprovechamiento de la energía natural. Fuente revista AD (2019)

Parte de diversas estrategias de diseño e identidad a diferentes particularidades del entorno ya sea su topografía y vegetación, la recuperación de distintos relieves del parque, de un antiguo circuito de ciclismo, mediante esto generar diversos espacios para desarrollar diferentes experiencias dentro de los usuarios (Revista-Arquitectura-2022-N384, 2022).



Ilustración 19. Adaptación del entorno. Fuente revista AD (2019)



Figura 20. Adaptación del entorno. Fuente revista AD (2019)

Indicadores de análisis de referentes

- Materialidad

Dentro de los tres referentes previamente descritos, se toma en cuenta como parte crucial el uso de los materiales para el desarrollo del equipamiento, en donde se observa que el material que se usa, es el propio del sector, ya sea elementos naturales como madera, gravilla y a su vez apoyado del hormigón armado, tomando en cuenta que el mismo no se usa en gran cantidad, esto con la finalidad de no distorsionar el entorno natural propio del sector.

- Componentes del entorno

El entorno toma un papel importante dentro de estos equipamientos, al ser espacios destinados a la comunidad el principal objetivo es preservar su ecosistema, y la conservar las especies naturales del sector, siendo un punto de atención, de manera que se implantan estas especies, manteniendo el diseño paisajístico del espacio direccionado al impulso de diferentes especies propias del entorno.

- Características físicas

Las características físicas, tales como la topografía, es un elemento que aporta diferentes beneficios, en los casos anteriores, se aprovecha de manera que se pueda mimetizar el entorno con el usuario, idealizando un espacio interactivo, en estos proyectos como espacios de transición, tomando en cuenta que adquieren dinámicas sociales tanto para niños y adultos.

Estos indicadores son identificados, a causa de su similitud entre el entorno y las intenciones de diseño de estos tres referentes escogidos y el sector Santo Domingo, mismo donde se va a desarrollar el parque deportivo, tomando en cuenta su condición física, al mismo tiempo los diferentes aspectos de las estrategias arquitectónicas para la etapa del diseño del proyecto.

1.7. MARCO CONCEPTUAL

a) Accesibilidad

Sun et al., (2022) define a la accesibilidad como el tamaño de la interacción entre nodos dentro del sistema de transporte por carretera, o la facilidad o dificultad para desplazarse de un lugar a otro. También comprendido como la capacidad de un entorno para ser usado de manera segura y optima sin restricción alguna, independientemente de sus habilidades físicas, sensoriales o cognitivas. Abarcando distintos tipos de accesibilidad, que incluyen:

- *Accesibilidad Física*

Refiriéndose a la eliminación de barreras físicas que dificulten o impidan el acceso y la libre movilidad de personas tanto discapacitadas como personas sin ningún tipo de movilidad física (Sun et al., 2022).

- *Accesibilidad Sensorial*

Se refiere a la inclusión de funciones que ayudan a las personas con discapacidades sensoriales, como la vista o el oído, a navegar y comprender su entorno. Esto puede incluir braille táctil, señales auditivas, iluminación adecuada para personas con discapacidad visual y diseño acústico para reducir el ruido y mejorar la claridad del sonido (Sun et al., 2022).

- *Accesibilidad Cognitiva*

Se refiere a idear un entorno comprensible y fácil de utilizar para personas con discapacidad cognitiva o dificultades de aprendizaje. Esto incluye utilizar un lenguaje claro y sencillo en la señalización y la comunicación visual, evitar sobrecargar

mensajes visuales o auditivos y proporcionar ayudas visuales o diagramas para facilitar la orientación y comprensión de la sala (Sun et al., 2022).

- *Accesibilidad Social*

Se refiere a promover la incorporación comunitaria y la colaboración de todas las personas en la vida comunitaria. Esto incluye diseñar espacios públicos que fomenten la interacción y el encuentro entre personas de diferentes edades y capacidades y permitan la participación activa en actividades culturales, recreativas y educativas(Sun et al., 2022).

b) Sintaxis Espacial

La sintaxis espacial es un término utilizado en arquitectura y planificación urbana para describir la organización espacial y las relaciones entre diferentes elementos del entorno construido, se refiere al estudio de cómo se organizan y conectan entre sí las diferentes partes del entorno construido y cómo estas relaciones espaciales influyen en el comportamiento humano y la percepción del lugar (Rubio & Díaz, 2004). Aborda dónde están las personas, cómo se mueven, cómo se adaptan, cómo se desarrollan y cómo hablan de ello (Luo & Wang, 2022).

c) Diseño de Paisaje

La arquitectura del paisaje es un enfoque utilizado en la planificación y el diseño de áreas rurales para mejorar y proteger las características visuales, funcionales y ecológicas del entorno natural y construido (Rossi et al., 2018). Se centra en la integración armoniosa de elementos naturales y humanos para establecer paisajes hermosos, funcionalmente eficientes y culturalmente significativos (Dimitrovski et al., 2012).

El diseño del paisaje rural es una disciplina que combina principios de arquitectura, planificación urbana, ecología, agricultura y sociología para mejorar la calidad de los paisajes, promover el bienestar rural y la protección del medio ambiente, básicamente, esto significa la manipulación para el mejoramiento de las áreas rurales para promover la sostenibilidad de dichas zonas (Dimitrovski et al., 2012).

d) Parques Deportivos

Los parques deportivos son espacios urbanos especialmente planificados y destinados a la práctica de diversas actividades físicas ejercen una función primordial en el impulso de la salud y el bienestar públicos, así como el diseño de espacios para la socialización y la recreación al aire libre, conformados con diversas instalaciones deportivas, como campos de fútbol, campos de atletismo, pistas de tenis, parques infantiles, pistas para correr o carriles para bicicletas (Liévano Ortiz, 2021).

e) Recreación Activa

La recreación activa es la participación en actividades físicas o deportivas que involucran movimiento corporal y fuerza muscular, puede incluir una variedad de actividades como caminar, correr, nadar, deportes de equipo, senderismo, ciclismo, yoga, etc. Además, ya sea que participe en un deporte de equipo o tome una clase de ejercicio en grupo, la recreación activa es una forma eficaz de socializar y conectarse con los demás (Artigos, 2006).

f) Recreación Pasiva

La recreación pasiva se refiere a actividades que implican descanso, relajación o entretenimiento que no requieren un esfuerzo físico significativo por parte de los participantes, estas suelen ser tranquilas y pueden incluir diversas formas de entretenimiento, como leer, escuchar música, hacer un picnic en el parque, observar la naturaleza y visitar museos o exposiciones de arte (Rubio & Díaz, 2004). A diferencia de la recreación activa, esta se centra en un disfrute más relajante y contemplativo del tiempo libre, aunque la recreación pasiva no implica una actividad física extenuante, puede beneficiar la salud mental y emocional al reducir el estrés diario, estimular la creatividad, promover la relajación y el bienestar general (Liévano Ortiz, 2021).

g) Parques Rurales

Los parques rurales son áreas naturales o seminaturales protegidas ubicadas fuera de áreas urbanas densamente pobladas y establecidas para brindar oportunidades recreativas, de protección ambiental y educativas para visitantes y residentes locales, contienen una variedad de características naturales y culturales, como paisajes

escénicos, bosques, ríos, lagos, senderos para caminatas, áreas de picnic, sitios históricos y oportunidades para observar la vida silvestre (Sun et al., 2022).

Las principales diferencias entre parques rurales o urbanos son su ubicación y la protección de las características ambientales naturales, culturales de las zonas rurales, se centran más en la conservación y la conexión con la naturaleza (Sun et al., 2022).

h) Gestión Sostenible

La gestión sostenible es un enfoque para gestionar recursos y actividades de una manera que cumpla los requerimientos actuales sin involucrar la habilidad de las generaciones posteriores, reconoce la interconexión del medio ambiente, la economía, la sociedad, buscando equilibrar estos tres aspectos de una manera que promueva el bienestar humano a largo plazo sin extinguir los recursos naturales sin impacto ambiental (Rubio & Díaz, 2004). La gestión sostenible implica tomar decisiones informadas y adoptar prácticas que minimicen los impactos ambientales, promuevan la equidad social y viabilidad económica (Dimitrovski et al., 2012).

CAPÍTULO II

2. METODOLOGÍA

2.1. Enfoque investigativo

En el presente estudio, se empleó una metodología cualitativa con el objetivo de concluir en un entendimiento mucho más completo con respecto a diferentes criterios, juicios y testimonios de diferentes usuarios y profesionales en el tema investigado. Para obtener estos resultados, se utilizó técnicas diferentes como entrevistas y observaciones directas e indirectas. Así mismo, se asignó mayor importancia en la investigación de la literatura y el desarrollo de fichas observación con la finalidad de valorar, analizar, estudiar y establecer como antecedentes en el desarrollo del diseño de paisaje conjunto, con el espacio de un equipamiento deportivo en el sector Santo Domingo del cantón Cevallos.

2.2. Nivel o tipo de investigación

Dentro del ámbito de investigación, se buscó desarrollar una evaluación exploratoria, misma implico diversas investigaciones prácticas en diversos acontecimientos, que no han sido tomados en cuenta como objeto de estudio y que provocan diversas atenciones para examinar diferentes características. A partir del punto de vista cualitativo, se aplican distintos estudios lingüísticos para descubrir las percepciones individuales que dan inicio, en la convivencia de diferentes individuos y el acontecimiento del análisis, según lo señalado por Ramos, (2020). De igual manera, se toma en cuenta una perspectiva descriptiva, donde se dispone diferentes conocimientos acerca de fenómenos, y su fin es contemplar su existencia en un conglomerado específico (Ramos, 2020).

La etapa de exploración permitió reconocer distintas configuraciones, áreas y categorías, zonas y distintos tipos de emplazamiento del proyecto con el vínculo al medio físico, tomando en consideración diferentes elementos relacionados a diferentes actividades deportivas y recreativas del cantón. Por su parte, la fase descriptiva aporto a la identificación de carencias y anhelos de la sociedad en cuanto a espacio público deportivos, lo que contribuyó al desarrollo del diseño en concordancia con su entorno existente.

2.3. Población y muestra

La metodología cualitativa, centra su enfoque en ahondar la riqueza, la diversidad representativa de la calidad de la información obtenida, en contraste a la estadística de la muestra. El principio fue sumergir un entendimiento productivo de diversos puntos de vista, así como las carencias de diversos grupos de interés en base al desarrollo del diseño de espacio y del paisaje rural del parque deportivo en el sector Santo Domingo del cantón Cevallos.

Para cumplir con este objetivo, se aplican diferentes entrevistas como una técnica a desarrollar, misma que permite profundizar diferentes perspectivas y anhelos de los usuarios o de la comunidad dentro del sector. También, se da una mayor importancia al análisis literario, mediante el uso o aplicación de diferentes fichas bibliográficas y de acercamiento de campo de estudio, aportando a la fundamentación de distintos conocimientos sin proporcionar conclusiones definitivas en esta fase del análisis. Dicho enfoque puede garantizar que se capten las complicación y detalles de la necesidad.

2.3.1 Muestreo

Entrevistas: Se selecciono personas claves que brinden distinta información valiosa para el desarrollo del diseño del espacio deportivo. En esta metodología, se aplicó diferentes entrevistas como parte de la técnica empleadas, lo que a su vez sumo un total de cuatro personas entrevistadas.

GRUPOS DE INTERES DE ENTREVISTAS			
1	Gestores Administrativos	Arq. Vicente Ramos	Director de Planificación de la Municipalidad del cantón Cevallos
2	Gestores de Gremios Deportivos	PhD Rafael Mera Andrade	Presidente de la Liga Deportiva Cantonal de Cevallos
3	Directores de Grupos Dedicados a la Práctica de Deportes	Alex García	Deportista dedicado al ciclismo
4	Profesionales Urbanista	Arq. Patricia Andrade	Profesional dedicado al desarrollo de espacios públicos

Tabla 3. Grupos de Interés de Entrevistas. Elaboración propia (2024)

2.4. Técnicas instrumentos

En la presente investigación, a través de la metodología cualitativa, busca dar respuesta a tres objetivos fundamentales, se emplearon técnicas y herramientas diferentes de recopilación de información. Estos objetivos se identifican de la siguiente manera:

N°	Objetivo	Técnica y Actividades	Herramienta
1	Analizar las actividades deportivas y recreativas, levantamiento de información, referentes, estudio de actividades y revisión bibliográfica capaces de cumplir las expectativas de los usuarios.	Revisión Documental	Fichas Referenciales Fichas Bibliográficas
2	Diagnosticar el entorno existente destinado a la actividad deportiva y recreativa del cantón, mediante entrevistas y acercamiento con la población.	Entrevistas, Observación de Campo	Cuestionarios Abiertos Fichas de Observación
3	Planificar estrategias de diseño para cumplir con el desarrollo del espacio público urbano de manera que se integre de forma armoniosa con las estructuras y elementos urbanos preexistentes.	Revisión Documental, Análisis Comparativo, Plan Base	Matriz Comparativa, Mapas, Planos, Diagramas

Tabla 4. Técnicas y Herramientas de Análisis. Elaboración propia (2024)

2.4.1. Objetivo 1.- Análisis de la Literatura de Artículos

a). Revisión Bibliográfica: Se realizo el análisis bibliográfico asociado con diferentes equipamientos deportivos y diseño de paisaje rural en el entorno internacional, latinoamericano, regional o local. Este análisis aporto a la identificación de diversas técnicas, innovaciones y conceptos de diseño arquitectónicos que se han desarrollado en referentes similares. Para este objetivo, se utilizaron diversas bases

bibliográficas académicas, revistas, páginas de internet, libros y diversos recursos especializados.

b). Creación de Fichas Bibliográficas: Se desarrollaron fichas bibliográficas para sintetizar de manera resumida y con esto lograr organizar la información más importante o con mayor impacto que sea resumida de la revisión literaria. Las fichas sirvieron de apoyo como punto base para la etapa de planificación y diseño.

FICHA REFERENCIAL DE ANALISIS DOCUMENTAL DE ARTICULOS	
Nombre del Documento	
Autor	
Año	
Tipo	
Referencia Bibliográfica	
Resumen/Abstrac	
Palabras Claves	
Problema de Investigación	
Análisis	
Conclusiones	

Tabla 5. Ficha Referencial de Análisis Documental de Artículos. Elaboración propia (2024)

c). La revisión bibliográfica de referentes: Esto incluyo un análisis que aborda distintos espacios públicos deportivos en el contexto internacional y regional. El objetivo primordial fue analizar y entender con mayor claridad diferentes objetos fundamentales de estos equipamientos deportivos, en conjunto con el diseño de paisaje rural, mismos que conforman con sus elementos espaciales, dinámicas, materialidad, conceptos arquitectónicos y funcionalidad.

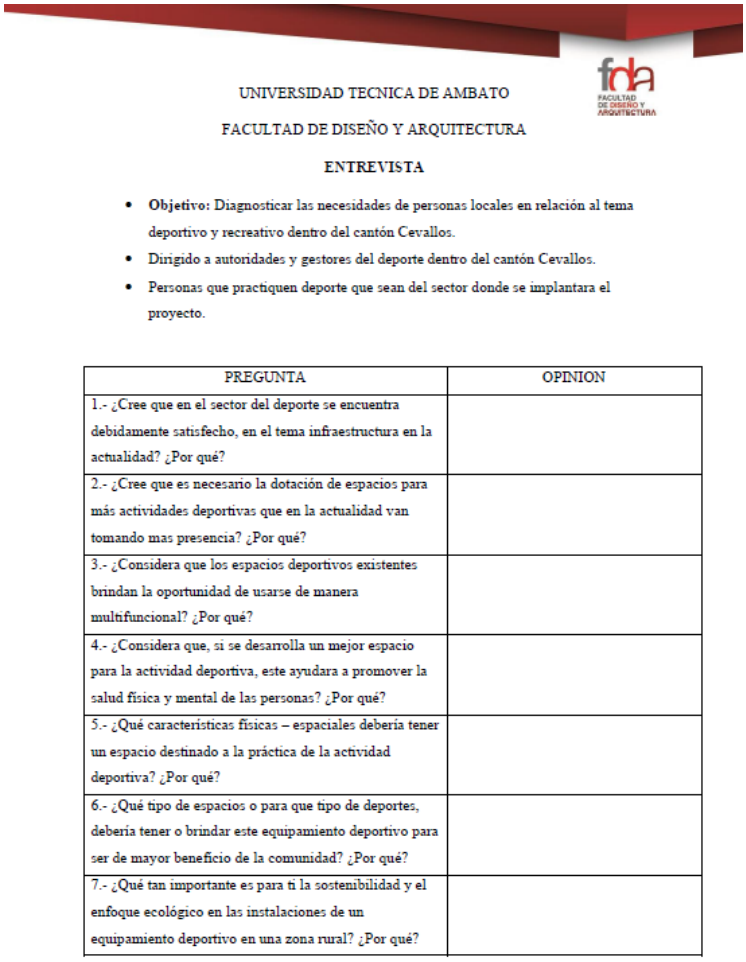
Para esto se elaboró fichas referenciales para su análisis, con la finalidad de proveer una información más minuciosa para el entendimiento y los aportes que el mismo ha brindado para el medio donde está implantado y diferentes avances en la arquitectura, sirviendo de apoyo para la fase de diseño del anteproyecto.

FICHA REFERENCIAL DE ANALISIS DE REFERENTE	REGISTRO N°	
	FECHA:	
1.DATOS DE IDENTIFICACION		
Nombre del Equipamiento:	Tipo de Equipamiento:	
2.DATOS DE LOCALIZACION		
País:	Estado:	Publico:
Ciudad:	Calle:	Privado:
3.DESCRIPCION	4.FOTOGRAFIA DEL EQUIPAMIENTO	
AÑO DE CONSTRUCCION:		
ESTILO:		
ARQUITECTO:		
ESTADO ACTUAL:		
CONCEPTO:		
FUNCION:		
FORMA:		
5.DESCRIPCION DEL EQUIPAMIENTO		

Tabla 6. Ficha Referencial de Análisis de Referentes. Elaboración propia (2024)

2.4.2. Objetivo 2.- Análisis de las necesidades, espacios deportivos, así como del diseño de paisaje rural

a). Entrevistas: Se llevo a cabo entrevistas con personas locales, directivos de la liga deportiva cantonal y autoridades del cantón. Estas interacciones proporcionarán información valiosa relacionada a la actividad deportiva, las necesidades espaciales y las actividades deportivas específicas de la región.



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

FACULTAD DE DISEÑO Y ARQUITECTURA

ENTREVISTA

- **Objetivo:** Diagnosticar las necesidades de personas locales en relación al tema deportivo y recreativo dentro del cantón Cevallos.
- Dirigido a autoridades y gestores del deporte dentro del cantón Cevallos.
- Personas que practiquen deporte que sean del sector donde se implantara el proyecto.

PREGUNTA	OPINION
1.- ¿Cree que en el sector del deporte se encuentra debidamente satisfecho, en el tema infraestructura en la actualidad? ¿Por qué?	
2.- ¿Cree que es necesario la dotación de espacios para más actividades deportivas que en la actualidad van tomando mas presencia? ¿Por qué?	
3.- ¿Considera que los espacios deportivos existentes brindan la oportunidad de usarse de manera multifuncional? ¿Por qué?	
4.- ¿Considera que, si se desarrolla un mejor espacio para la actividad deportiva, este ayudara a promover la salud física y mental de las personas? ¿Por qué?	
5.- ¿Qué características físicas – espaciales debería tener un espacio destinado a la práctica de la actividad deportiva? ¿Por qué?	
6.- ¿Qué tipo de espacios o para que tipo de deportes, debería tener o brindar este equipamiento deportivo para ser de mayor beneficio de la comunidad? ¿Por qué?	
7.- ¿Qué tan importante es para ti la sostenibilidad y el enfoque ecológico en las instalaciones de un equipamiento deportivo en una zona rural? ¿Por qué?	

Figura 21. Formato de Entrevista. Elaboración propia (2024)

b). Análisis de Contenido: Se registraron las diferentes perspectivas dentro de respuestas de las entrevistas para reconocer diversas características, perspectivas asociadas con las carencias, anhelos relacionados al deporte y del diseño de paisaje de su situación actual.

c). Fichas de observación para el estado actual: La finalidad de estas fichas fue evaluar el estado actual y las características de los equipamientos deportivos existentes en el casco urbana y rural del cantón Cevallos, su propósito fue evaluar diferentes aspectos de estos espacios y su aceptación por parte de los usuarios, con respecto al aporte de diversas actividades deportivas y recreativas en el cantón.

FICHA DE OBSERVACION		REGISTRO N°
		FECHA:
1.DATOS DE IDENTIFICACION		
Nombre del Equipamiento:		Tipo de Equipamiento:
2.DATOS DE LOCALIZACION		
Provincia:	Cantón:	Publico:
Parroquia:	Calle:	Privado:
3.DESCRIPCION		4.FOTOGRAFIA DEL EQUIPAMIENTO
AÑO DE CONSTRUCCION:		
AREA:		
TIPO DE ESTRUCTURA:		
ESTADO ACTUAL:		
MATERIAL DE CONSTRUCCION:		
CAPACIDAD:		
ESPACIOS:		
5.DESCRIPCION DEL EQUIPAMIENTO		

Tabla 7. Formato de Ficha de Observación. Elaboración propia (2024)

d). Fichas de observación para la flora: Al ser una zona rural el estado que se va a intervenir, es de carácter principal el examinar el estado actual y las características de la flora propia del sector. El propósito principal fue evaluar la diferente vegetación existente dentro de la zona, así como del sector y del cantón, todo esto en cuanto a la contribución entre la convivencia entre el espacio que se va a construir y el entorno natural del mismo.

FICHA DE OBSERVACION PARA LA FLORA		REGISTRO N°
		FECHA:
1.DATOS DE IDENTIFICACION		
Nombre:	Tipo:	
2.DATOS DE LOCALIZACION		
Provincia:	Cantón:	Tipo de Planta:
Parroquia:	Calle:	
3.DESCRIPCION		4.FOTOGRAFIA DEL ESPECIE
Nombre Común:		
Nombre Científico:		
Hábitat:		
Temperatura:		
DESCRIPCION DE LA ESPECIE:		

Tabla 8. Formato de Ficha de Observación de la Flora. Elaboración propia (2024)

2.4.3. Objetivo 3. Planteamiento de diversas estrategias de diseño

a). Síntesis de Hallazgos: Los resultados obtenidos de la investigación bibliográfica y de los análisis mediante el acercamiento al conglomerado local se extraen para obtener las bases para el diseño rural - arquitectónico y de paisaje rural. Conceptualización Arquitectónica: Se desarrollaron definiciones arquitectónicas que muestren el estado actual y cultural del contexto social. Estos sirvieron como punto de partida para la disposición de áreas y zonas en el parque deportivos y recreativos. Presentación de Lineamientos: Las bases para el desarrollo del diseño se presentaron de forma concisa y fundamentada en la tesis, fundamentados por el análisis y el acercamiento al ámbito deportivo.

En conclusión, en estas investigaciones se utilizaron diferentes técnicas y herramientas mismas que aportaron, a la recopilación y la sinterización de toda la información importante de manera conjunta, lo que aporta a la identificación de estrategias de diseño, que sirvan de gran aporte para el equipamiento deportivo en el sector Santo Domingo del Cantón Cevallos.

CAPÍTULO III

3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Análisis de contexto

3.1.1. Ubicación (Aproximación al Sitio de Intervención)

El equipamiento deportivo está ubicado en el sector rural "Santo Domingo", en el Cantón Cevallos, ubicado en la Provincia de Tungurahua, Ecuador.

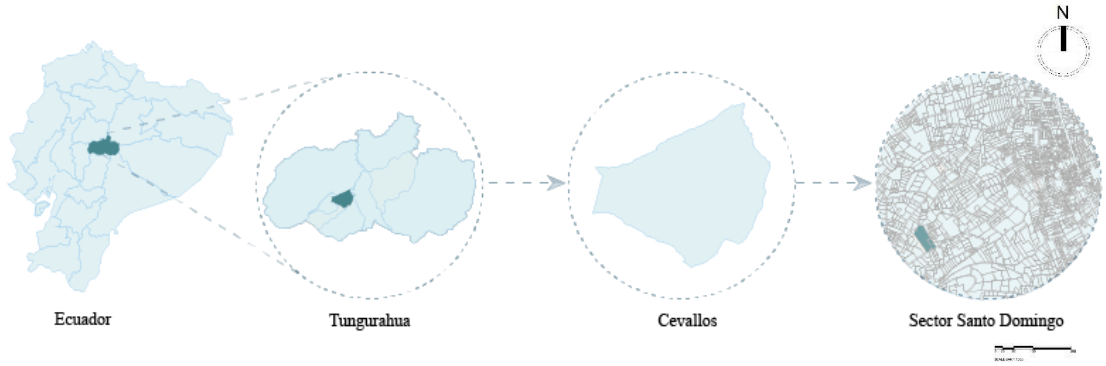


Ilustración 22. Ubicación del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024)

3.1.2. Contexto Provincial

La provincia de Tungurahua está ubicada en Ecuador, su capital es Ambato. Cuenta con una superficie de 3.369 km2 y a una altitud de 2.557 m. siendo la provincia más pequeña del país con respecto a extensión territorial, formando el 1.24% de la superficie(Presentación de Resultados Censo Nacional, 2022).

Sus límites geográficos son:

- Norte: Napo y Cotopaxi
- Sur: Morona Santiago y Chimborazo
- Este: Pastaza, y
- Oeste: Bolívar.

Población: 563.532 habitantes (Presentación de Resultados Censo Nacional, 2022).

Cantones: Ambato, Baños de Agua Santa, Santiago de Píllaro, Mocha, Cevallos, Tisaleo, Pelileo, Patate y Quero.

3.1.3. Contexto Cantonal

El Cantón Cevallos, nombrado así en honor a historiador Pedro Fermín Cevallos Villacreses. Ubicado al sur-oriente de Ambato.

Sus límites son:

- Norte: Ambato
- Sur: Mocha y Quero
- Este: Pelileo
- Oeste: Tisaleo y Mocha

Población: 10,433 habitantes (Presentación de Resultados Censo Nacional, 2022).

Superficie: 1879.35 hectáreas (18,79 Km2)

Densidad poblacional: Con la población del censo del 2022 con 10,433 habitantes es de 434.45 hab/Km2. Misma que tiene como proyección poblacional al 2026 con 12,423 habitantes es de 467.8 habitantes/Km2 (Presentación de Resultados Censo Nacional, 2022).

3.1.4. Análisis Macro (Cantón Cevallos)

a) Clasificación actual del suelo

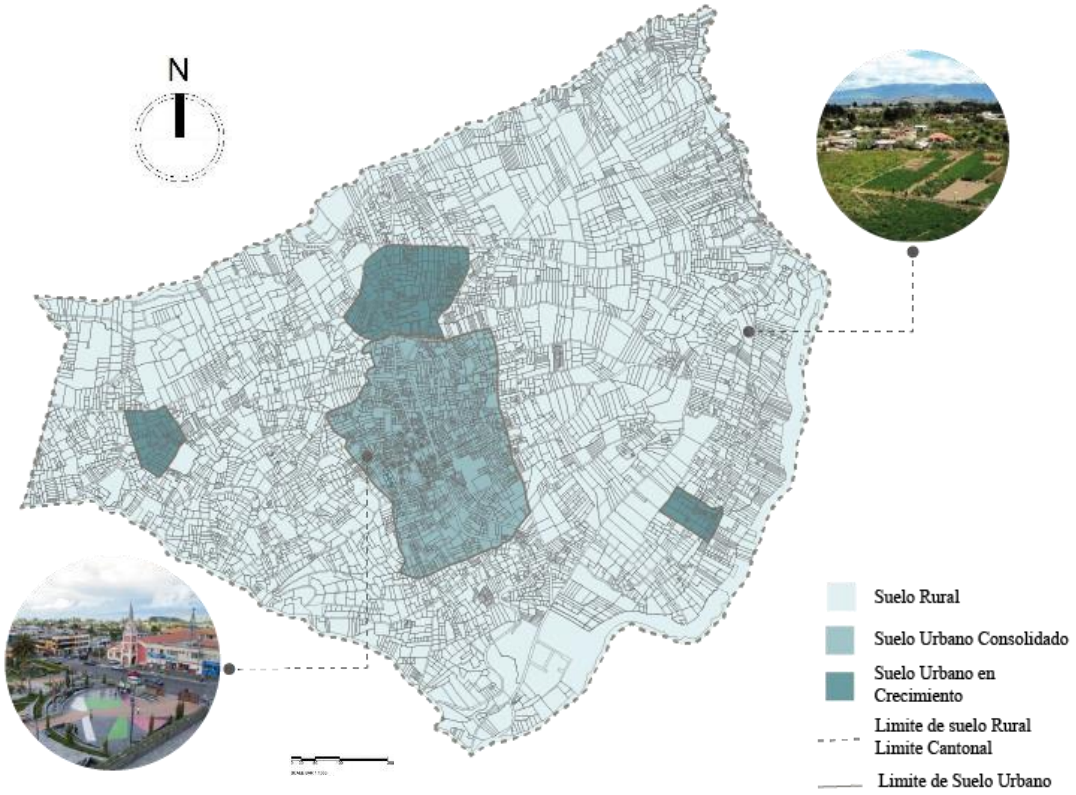


Figura 23. Mapa de la Clasificación de Suelo del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024)

Según el Plan de Ordenamiento Territorial (PDOT) (2015) del cantón Cevallos la clasificación de suelo viene marcada por su gran uso en actividad agropecuaria con el 88.36%, abarcando 1660,50 ha. El suelo urbano está comprendido en un 9,47% con una extensión de 178 ha y con un 2,17% de la totalidad del territorio para uso forestar o de expansión urbana abarca 40.85 ha.

La totalidad del territorio se clasifica en: suelo urbano, urbanizable y no urbanizable.

Suelo Urbano. - comprendido por áreas de suelo urbanizable con diversas características como vías, equipamiento comunitario, servicios básicos y con una planificación urbana definida y aprobada (Plan de Ordenamiento Territorial Cevallos, 2015).

Suelo Urbanizable o en Crecimiento. – conocido así a diversas reservas urbanas para su incorporación estratégica con el paso del tiempo y apegado a diferentes

requerimientos del desarrollo urbano, de la mano de diversas normativas y ordenanzas conforme lo disponga los estatutos (Plan de Ordenamiento Territorial Cevallos, 2015).

No Urbanizable, Agrícola o de Conservación. – conocido de esta manera gracias a que este no es tomado en cuenta para el proceso de urbanización (Plan de Ordenamiento Territorial Cevallos, 2015).

b) Conectividad Vial entre Cantones

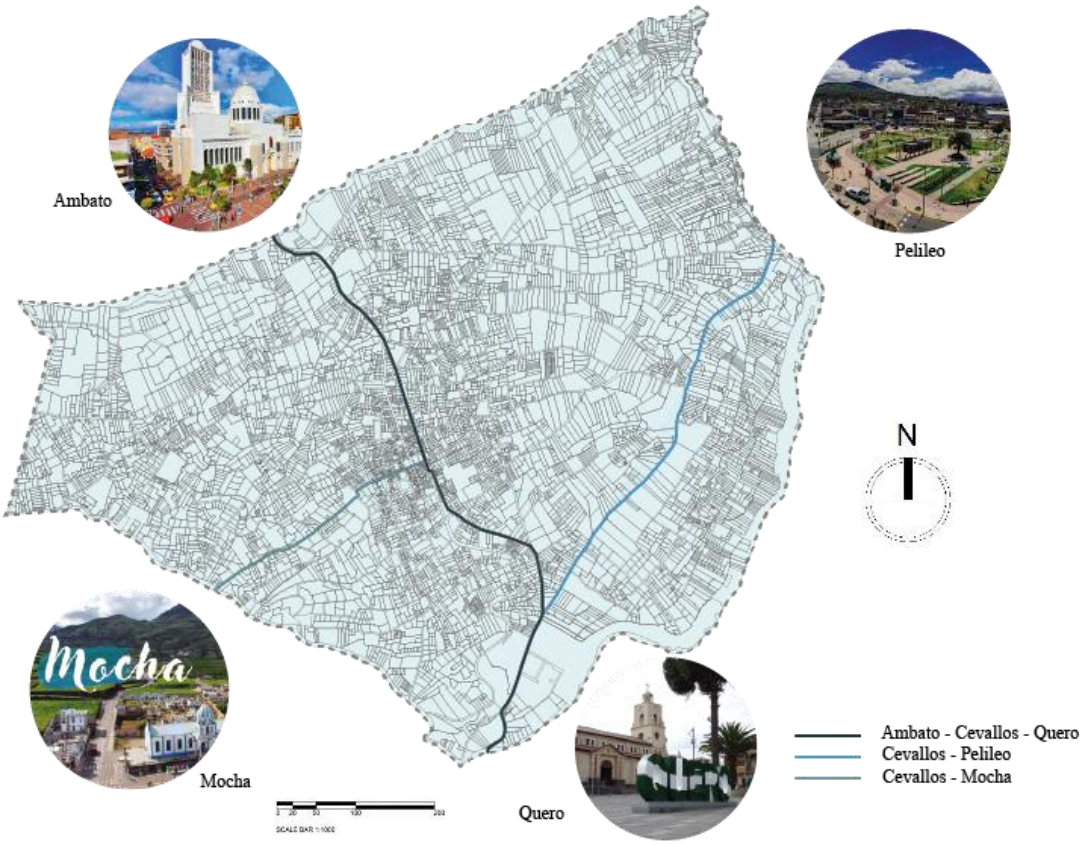


Figura 24. Mapa Representativo de la Conectividad del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024)

La conectividad vial dentro del Plan de Ordenamiento Territorial (PDOT, 2021) manifiesta que dentro del cantón Cevallos es uno de los temas fundamentales por el cual se facilita el movimiento de personas y bienes dentro de la parte territorial comprendida por todo el cantón. Para potencializar la vialidad y el tema de movilidad depende de la calidad de la infraestructura vial, la planificación y desarrollo a futuro

son aspectos esenciales a considerar para mejorar la conectividad y promover el desarrollo económico y social.

Lo vial Urbano. – el 90% de su totalidad del sistema vial se encuentra asfaltado y cuenta con aceras definidas en su totalidad, haciendo de esto una uniformidad en todo tipo de vías existentes en el cantón (Plan de Desarrollo del Cantón Cevallos, 2020).

Lo vial Rural. – el tema de la vialidad en lo rural se encuentra optimo en el tema asfaltado, sin tomar en cuenta que la mayor parte de estas vías son estrechas y sinuosas, con un trazo irregular (Plan de Desarrollo del Cantón Cevallos, 2020).

La conectividad y movilidad viene definido en el Plan de Desarrollo del Cantón Cevallos, 2020). Por distintos componentes entre los cuales se recalcan:

- Carreteras Principales
- Carreteras Secundarias y Terciarias
- Puentes y Cruces
- Estado de la Infraestructura
- Transporte Publico
- Paradas de Transporte
- Desarrollo y Planificación a Futuro

3.1.5. Análisis Meso (Casco Urbano – Rural)

a) Uso de Suelo



Figura 25. Mapa de Uso de Suelo en el Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024)

El uso de suelo dentro del cantón Cevallos este arraigado al Plan de Uso y Gestión de Suelo (PUGS, 2020) el cual al mismo tiempo está enmarcado a leyes y normativas urbanísticas establecidas por los respectivos profesionales locales competentes. Los usos de suelo no están dados de manera aleatoria, cada uso de suelo se dispone mediante diversos parámetros algunos de estos pueden ser:

- Planificación Urbana y Ordenamiento Territorial
- Zonificación
- Normativa de Construcción
- Protección Ambiental
- Participación Ciudadana

Algunos de los usos que se citan en el PDOT están ya establecidos mediante los parámetros antes mencionados algunos de estos o la mayoría son:

- Residencial
- Comercial

- Industrial
- Infraestructura
- Servicios Públicos
- Agrícola
- Forestal
- Recreativo
- Salud
- Mixto
- Protección Ambiental

b) Llenos y Vacíos

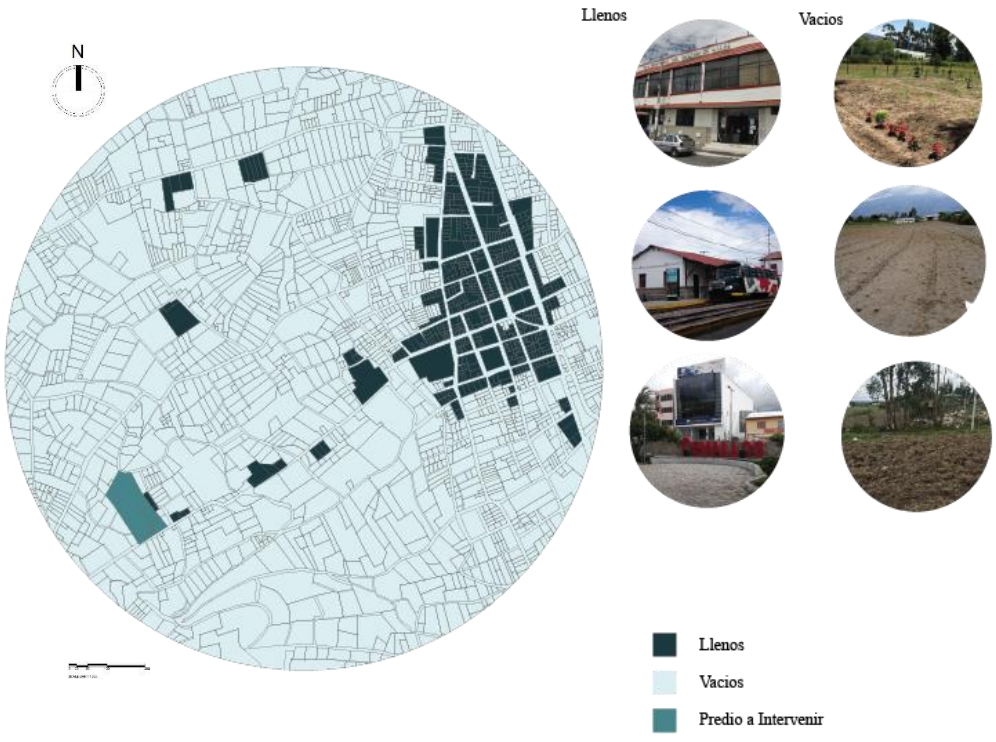


Figura 26. Mapa de Llenos y Vacíos del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024)

Diaz M., (2016). Define los “Llenos y Vacíos” dentro del urbanismo aquello que comprende de que se puede tocar, mirar o a su defecto lo que no, como algo que va más allá de lo que se conoce como la ocupación física del espacio.

También se puede comprender los Llenos como:

- Áreas densamente pobladas dentro del cantón
- Infraestructuras desarrolladas
- Áreas debidamente dotadas de servicios básicos
- Áreas con actividad económica activa

Vacíos termino comprendido como:

- Población escasa o dispersa
- Áreas sin urbanizar
- Áreas con poco desarrollo económico
- Áreas con falta de infraestructura básica
- Infraestructura obsoleta

c) Vialidad y Movilidad

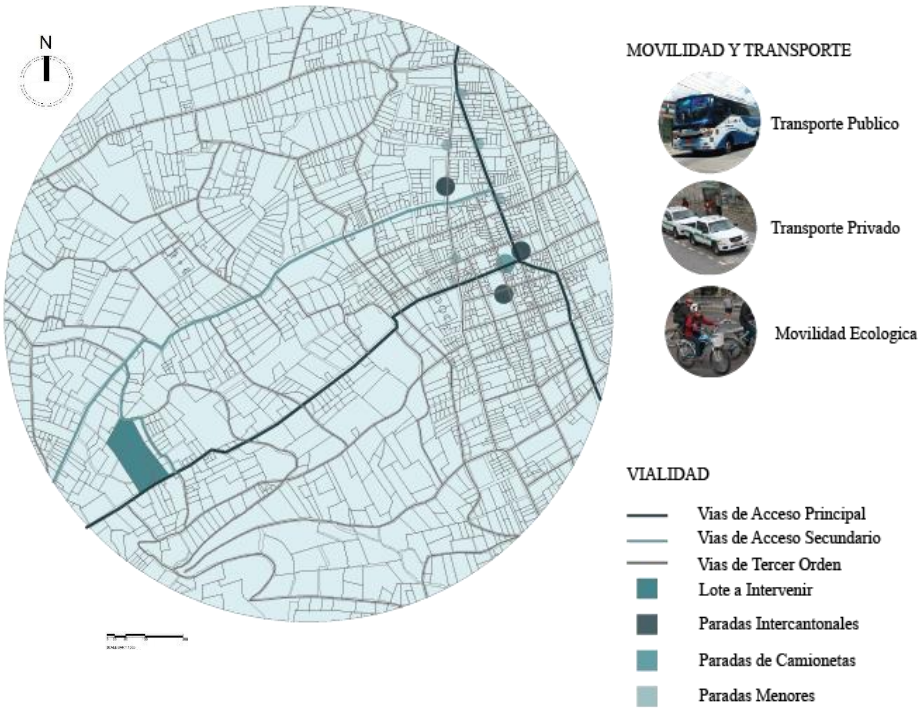


Figura 27. Mapa de la Vialidad del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024)

El Cantón se encuentra estructurado según el Plan de Ordenamiento Territorial (PDOT, 2021). Mediante dos ejes viales, históricamente definidos con alto flujo vehicular, la totalidad del territorio cantonal se divide en cuatro núcleos para el estudio y planificación, abarcando el área como la rural; estos son el eje norte sur Ambato – Cevallos – Quero, complementado casi en su totalidad por medio de una vía férrea paralela.

El otro eje configurado por Pelileo – Cevallos – Mocha, siendo el parque central Pedro Fermín Cevallos su cruce entre ejes.

El Transporte. -En comprensión del sistema de transporte, existen diferentes empresas que brindan este servicio (Modelo de Gestión Cantonal del Cantón Cevallos, 2019).

- Cooperativa Cevallos – Quero
- Cooperativa Santiago de Quero
- Empresa de camionetas 29 de abril

d) Equipamientos



Figura 28. Mapa de los Equipamientos del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024)

Mediante la planificación urbana y desarrollo comunitario del cantón Cevallos, los equipamientos existentes en la misma se refiere a la variedad de instalaciones y servicios públicos esenciales para garantizar la calidad de vida de los habitantes (Plan de Ordenamiento Territorial Cevallos, 2021).

Dentro del Plan de Ordenamiento Territorial Cevallos, (2021). muestra la clasificación del uso de suelo definida por la presencia de diversos equipamientos, de los cuales se tiene la siguiente clasificación:

- *Educación*
- *Salud*
- *Recreación y Deporte*
- *Cultura y Arte*
- *Servicios Administrativos*
- *Comercio y Servicios*
- *Infraestructura y Transporte*

e) Espacios Públicos y Áreas Verdes

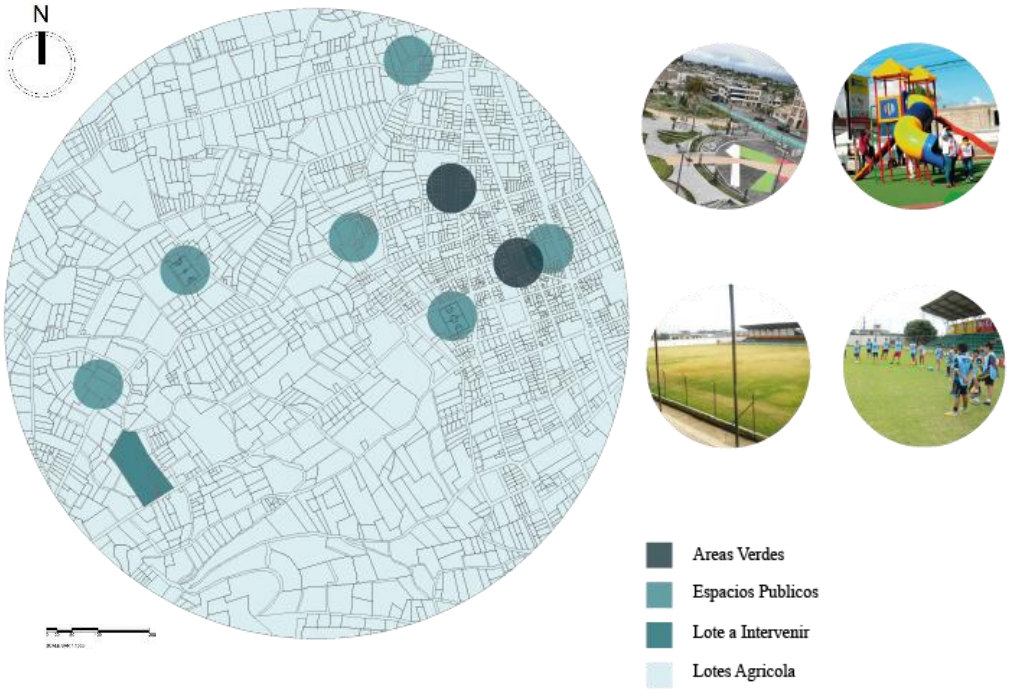


Figura 29. Mapa de Espacios Públicos y Áreas Verdes del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024)

Los espacios públicos y áreas verdes dentro del cantón forman parte del Plan de Ordenamiento Territorial (PDOT, 2021), comprendidos como parte fundamental para el bienestar de la comunidad, dotando de espacios para la recreación, el encuentro social y el acercamiento con la naturaleza.

La calidad y preservación de estos espacios tienen un papel fundamental dentro del tejido urbano como de la interacción social, que definen consigo el aprovechamiento y buen uso de estos equipamientos (Plan de Desarrollo del Cantón Cevallos, 2020). A continuación, se enlistan los diferentes espacios públicos y áreas verdes existentes:

- *Parque Urbano*
  - Parque Central de Cevallos
  - Parque del Calzado
- *Parques Deportivos (Escenarios Deportivos)*
  - Estadio Central de Cevallos
  - Estadio del Bellavista
  - Estadio de Básquet

3.1.6. Análisis Micro (Aproximación al Sitio de Intervención)

a) Ubicación del terreno

la propiedad asignada está ubicada en la provincia de Tungurahua, en el cantón Cevallos, en el sector rural Santo Domingo.

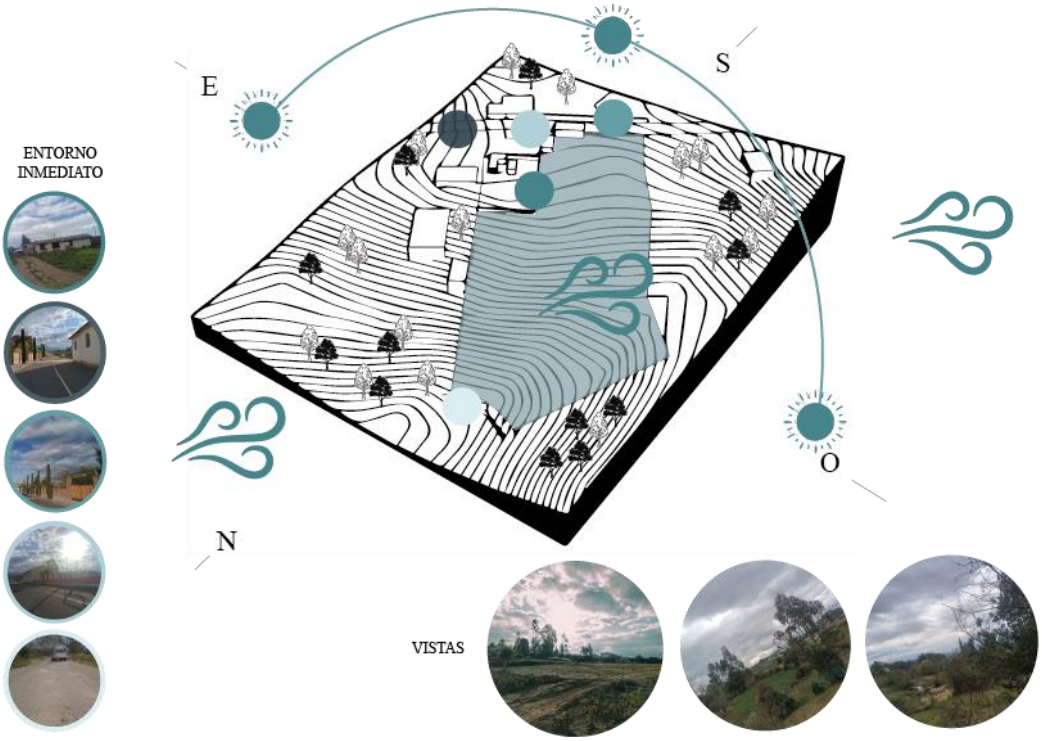


Figura 30. Análisis Micro del Terreno. Elaboración propia (2024)

b) Medio Biofísico (Entorno Inmediato)

- Vía de Ingreso Principal

La vía principal que conecta la ubicación del terreno con el centro urbano de Cevallos, la vía al Mirador, dotada de dos carriles uno en cada sentido, debidamente asfaltados, con una banqueta al lado del carril izquierdo con un ancho de 1.2 m, al lado derecho, este no cuenta con ningún tipo de banqueta o seguridad para el peatón en toda la extensión de la vía.



Figura 31. Vía Principal. Elaboración Propia (2024)

- *Vía de Ingreso Secundario*

El sector cuenta con un ingreso secundario que conecta también a la localización del proyecto, en este caso cuenta con una vía con deficiencia en su calidad, sin ningún tipo de revestimiento optimo, calle en proceso de consolidación, sin ningún espacio destinado a l seguridad neta del peatón, es decir sin ningún tipo de banqueta ni señalización.



Figura 32. Vía Secundaria. Elaboración propia (2024)

- *Barreras Físicas*



Figura 33. Barreras Físicas del Entorno. Elaboración propia (2024)

El entorno existente alrededor del espacio destinado al proyecto a desarrollarse, cuenta con algunas barreras físicas, mismas que pueden ser vistas como aspectos negativos dentro de este aspecto para el desarrollo de las estrategias de diseño y el correcto aprovechamiento del espacio. Entre esto destacan los siguientes:

- Ubicación de la capilla del sector, siendo esta uno de las principales barreras, esto debido a su interferencia con la vía que tiene a su costado, debido a las dimensiones de las mismas, interfiriendo en el ancho de la vía, haciendo que la vía reduzca su espacio para el libre tránsito de vehículos, sin priorizar al peatón. (Véase figura 33)
- Cerramiento existente al frente de la capilla, bordeando en toda su extensión la capilla y el terreno donde se implantará el proyecto, la presencia del mismo crea una interferencia visual, creando un borde, el mismo que provoca un encierro para el peatón, y la baja seguridad que esto provoca con relación entre el vehículo - peatón. (Véase figura 33)
- Construcciones existentes, espacios antes construidos, mayormente viviendas, son un tema de discusión, esto a causa de formar parte de una contaminación visual de la parte rural, afectando el paisaje y el aprovechamiento del mismo limitando así la posibilidad de aprovechar distintas visuales del sector. (Véase figura 33)

c) Clima

De acuerdo a la información cartográfica del INAMHI, MAGAP (2022), existen diversas variables que describen el comportamiento de la atmósfera como la precipitación, temperatura, viento, humedad, etc., estos elementos son cruciales para determinar, clasificar y zonificar el clima en una región especifica.

El clima dentro de la región sierra, con altitudes entre los 2000 y 3050 msnm, con un sistema subhúmedo temperado, con temperaturas que van entre 12 y 18°C. en este contexto el clima predominante en el cantón Cevallos es ecuatorial meso térmico seco, caracterizado por la pluviometría anual entre 500 y 750 mm. En este clima el verano en los meses de octubre y noviembre la acción solar es intensa MAGAP (2022).

d) Vientos

Según el MAGAP (2022) la constante velocidad del viento en el cantón Cevallos entre 2018 y 2022 teniendo una velocidad de 9.12 km/h. usando la escala de Beaufort, para definir la sitúa del viento en el cantón.

La velocidad del viento desempeña un papel fundamental en diversas actividades agrícolas de la región, ya que influye en el comportamiento del suelo y la salud de las plantas (MAGAP 2022).

e) Asoleamiento

El cantón Cevallos disfruta de una excelente y constante geometría solar, percibe doce horas de luz solar al día, a partir de las 6 a.m. hasta las 6 p.m. El presente análisis solar ayudando a implementar técnicas de control lumínico reduciendo la exposición a la radiación solar y proponer estrategias para aprovechar eficientemente la luz solar, lo que ayuda a evitar el consumo excesivo de energía eléctrica (Estación Meteorológica Querochaca, 2022).

f) Precipitaciones

Según la información cartográfica del MAGAP (2022), que modela la distribución de la precipitación en el territorio, determina que en el cantón Cevallos existen rangos de precipitación que varían entre 500 y 750 mm de precipitación media anual.

En este sentido, la información de la estación agro meteorológica Querochaca, corrobora los rangos de precipitación en el cantón Cevallos ya que en los registros meteorológicos desde el año 2013 hasta el 2023 (10 años), reportan que la precipitación promedio anual fluctúa entre los rangos de 500 mm hasta 600mm de precipitación.

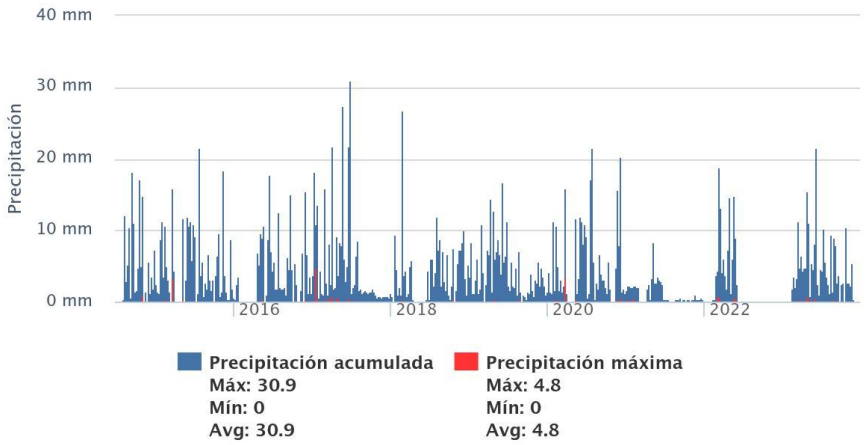


Figura 34. Escala de Precipitaciones en Cevallos. Fuente Estación Querochaca (2024)

g) Temperatura

Para el modelado cartográfico de las zonas con distintos rangos de temperatura, el MAGAP (2022) y el INAMHI utilizaron información de los anuarios meteorológicos de diferentes años. Así, la capa de temperatura que fue generada en 2021. Esta información muestra que la temperatura media en el cantón varía entre 20°C y 22°C.

Mientras tanto, los datos de la Estación Meteorológica Querochaca (2021) muestra que la temperatura promedio del sector es de 13°C, con un aumenta anual, con ligeras variaciones, con diferentes años 2015, 2018, 2019. El año con la una variación más pronunciada de temperatura tuvo lugar en los años 2023 y 2020 con 13,5°C y 13,90°C respectivamente.

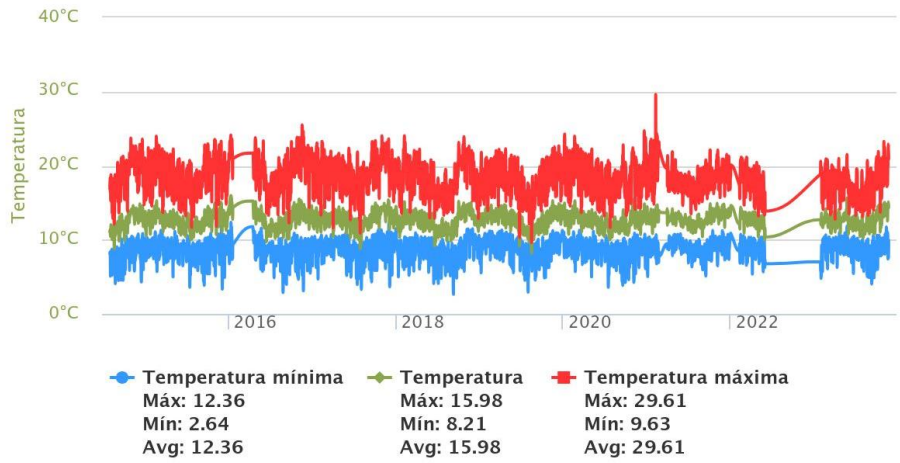


Figura 35. Escala de Temperatura en Cevallos. Estación Querochaca (2024)

h) Topografía

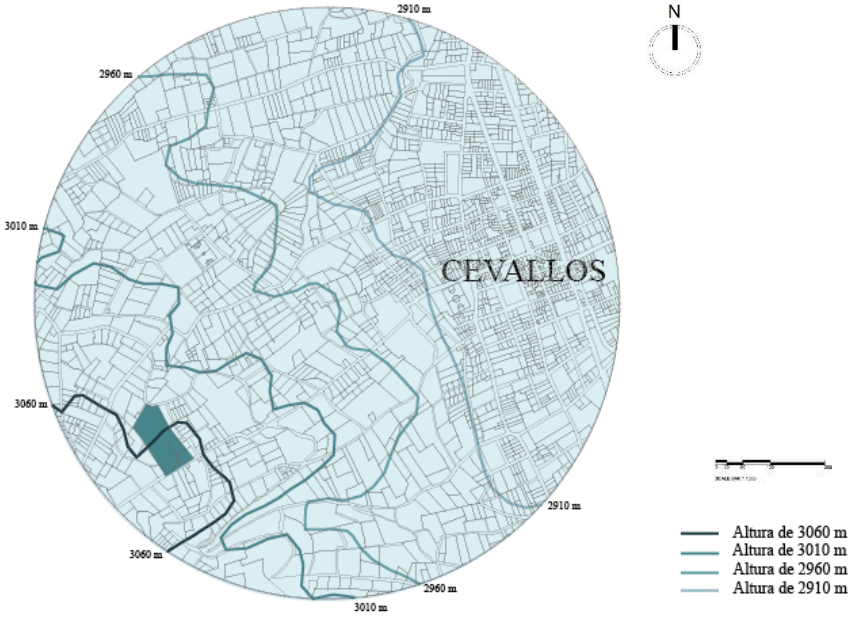


Figura 36. Mapa de las Curvas de Nivel (Topografía) del Cantón Cevallos. Elaboración propia (2024)

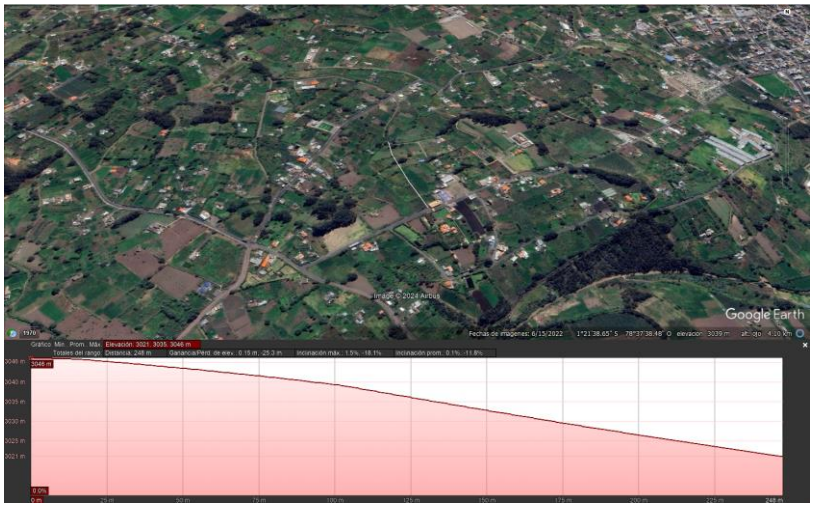


Figura 37. Corte Transversal Topográfico. Fuente Google Earth (2024)

i) Estado de los ecosistemas y paisajes

En el paisaje del entorno montañoso se encuentra al lado del río Pachanlica, que actualmente sirve como un vertedero contaminado, llevando consigo aguas residuales y basura de las zonas altas. Además, recientemente se ha colocado un vertedero junto

al río, agravando la situación (Modelo de Gestión Cantonal, 2021). Este problema radica en que, a poca distancia de la entrada del río al cantón, se lavan grandes cantidades de producción de zanahoria que posteriormente se comercializan sin ninguna supervisión. (Modelo de Gestión Cantonal, 2021).

Según la información del Gobierno Provincial de Tungurahua sobre el Plan de Manejo de la Unidad Hidrográfica del Río Pachanlica, la calidad del agua es deficiente. En cuanto a los Poguios, se destaca como un área con cualidades hidrológicas excepcionales debido a que allí emergen las filtraciones de las montañas altas, pero estas fuentes no han sido utilizadas para otros propósitos que no sean la captación. No existen estudios conocidos sobre las características físicas y químicas de la composición del agua en esta zona (Modelo de Gestión Cantonal, 2021).

j) Flora

El Cantón Cevallos se distingue por la presencia de "Valles Interandinos", su vegetación corresponde al ecosistema "Montano Seco Interandino", donde predominan especies como eucaliptos, y cultivos propios de la región.

El cantón Cevallos, tiene un clima templado, en esta zona se cultivan diversas variedades de cultivos, tales como se describen a continuación:

CICLO CORTO			
Maíz (Zea Mays)	Papa (Solanum Tuberosum)	Arveja (Pisum Sativum)	Frijol (Vicia Faba)
			

Tabla 9. Flora de Ciclo Corto. Elaboración propia (2024)

FRUTALES			
Tomate de Árbol (Solanum Licopersicum)	Durazno (Prunus Pérsica)	Manzana (Pirus Malus)	Claudia

			
Pera (Pyrus Communis)	Capulí (Pyrus Communis)	Limón (Pyrus Communis)	Aguacate (Persea americana)
			

Tabla 10. Flora de Tipo Frutales. Elaboración propia (2024)

BOSQUES NATURALES	
Eucalipto (Eucalyptus)	Pino (Pinus radiata)
	

Tabla 11. Flora de Tipo Bosques Naturales. Elaboración propia (2024)

OTRAS ESPECIES			
Sigse (Cortadeira nítida)	Cabuya Negra (Agave americano)	Alfalfa (Medicago sativa)	Paja (Panicum prionitis)
			

Tabla 12. Flora de Otras Especies. Elaboración propia (2024)

De igual manera se han registrado la presencia de flores silvestres en el cantón, las cuales fueron identificadas comparándolas con el Catálogo de "Flores Silvestres del Ecuador" por Anhalzer J. y Lozano P. (2008). Bajo este análisis, se han identificado especies como la Flor Huicundo y la Flor Allpatauri, estas últimas siendo especies endémicas (Modelo de Gestión Cantonal, 2021).

3.2. Interpretación de resultados

3.2.1. Análisis e interpretación de resultados del objetivo 1

Los resultados del objetivo 1, mediante la aplicación de diversas herramientas, se evidencian en el capítulo I, en donde, se desarrolla los diferentes estudios de la literatura, quien ayuda de base para literaria para tener preceptos para el posterior desarrollo de diversas estrategias de diseño y el análisis de diferentes referentes.

a) Análisis e interpretación de resultados de fichas de referentes

La arquitectura forma parte esencial al momento de instaurar y diseñar diferentes espacios o instalaciones deportivas, mediante la integración de espacios o públicos que aporten a la actividad física y el bienestar mental. Tomando como impulso el papel de la arquitectura es evaluar y establecer estos espacios teniendo en cuenta las necesidades específicas de los deportes que se desarrollaran o se practicaran en ellas, así como la comodidad y seguridad de los usuarios. Esto incluye estadios, gimnasios, pistas atléticas, piscinas, entro otros (Liévano Ortiz, 2021). En esta investigación, examinamos algunos de estos referentes de parques deportivos en entorno tanto nacional como internacional, cercanas a la realidad del país.

Ficha 1. *Referente Nacional – Parque la Carolina*

<table>
<tr><td colspan="2">FICHA DE
ANALISIS DE REFERENTE</td><td>REGISTRO N°1

FECHA: 08/04/2024</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.DATOS DE IDENTIFICACION</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nombre del Equipamiento: Parque La Carolina</td><td>Tipo de Equipamiento: Deportivo / Recreativo</td></tr>
<tr><td colspan="3">2.DATOS DE LOCALIZACION</td></tr>
<tr><td>País: Ecuador</td><td>Estado: Pichincha</td><td>Publico: X</td></tr>
<tr><td>Ciudad: Quito</td><td>Calle:</td><td>Privado:</td></tr>
<tr><td colspan="2">3.DESCRIPCION</td><td>4.FOTOGRAFIA DEL EQUIPAMIENTO</td></tr>
<tr><td colspan="2">AÑO DE CONSTRUCCION: 1976
AREA: 640.00 m2
ESTILO:
ARQUITECTO: Jones Odriozola
ESTADO ACTUAL: Recuperado
CONCEPTO: Centro deportivo abierto
FUNCION: Actividad Física y recreativa
FORMA: Orgánica</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">5.DESCRIPCION DEL EQUIPAMIENTO</td></tr>
<tr><td colspan="3">- Aprovechamiento del entorno verde para crear diversas dinámicas dentro del parque.
- Uso de diferentes materiales no invasivos para el entorno natural sin interferir con el entorno urbano inmediato, ni distorsionar el espacio.
- Accesibilidad universal, espacios amigables sin exclusión alguna dentro del equipamiento.</td></tr>
</table>

Tabla 13. Ficha de Observación, Parque La Carolina. Elaboración propia (2024)

Ficha 2. *Referente Internacional – Parque Deportivo Zhangmiao*

	FICHA DE ANALISIS DE REFERENTE	REGISTRO N°2
		FECHA: 08/04/2024

1.DATOS DE IDENTIFICACION	
Nombre del Equipamiento: Parque Deportivo Zhangmiao	Tipo de Equipamiento: Deportivo / Recreativo

2.DATOS DE LOCALIZACION		
País: China	Estado: Shanghái	Publico: X
Ciudad: Shanghái	Calle:	Privado:

3.DESCRIPCION	4.FOTOGRAFIA DEL EQUIPAMIENTO
AÑO DE CONSTRUCCION: 2013	
AREA: 4.000 m2	
ESTILO:	
ARQUITECTO: Archi-Unión Architects	
ESTADO ACTUAL: Optimo	
CONCEPTO: Parque Deportivo al Aire Libre	
FUNCION: Actividad Física y recreativa	
FORMA: Orgánica	

5.DESCRIPCION DEL EQUIPAMIENTO
- Incorporación de diversos espacios para todo tipo de usuarios. - Conservación del entorno natural y endémico, para el impulso de ambientes naturales y del deporte. - Uso de estrategias y apoyo de las condiciones topográficas, reduciendo el impacto al momento de construir el parque. - Mayor énfasis en los detalles para no crear espacios cerrados.

Tabla 14. Ficha de Observación, Parque Deportivo Zhangmiao. Elaboración propia (2024)

Ficha 3. *Referente Latinoamericano – Parque Manuel Rodríguez Curacautín*

<table>
<tr><td colspan="2">FICHA DE
ANALISIS DE REFERENTE</td><td>REGISTRO N°3

FECHA: 08/04/2024</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.DATOS DE IDENTIFICACION</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nombre del Equipamiento: Parque Manuel Rodríguez Curacautín</td><td>Tipo de Equipamiento: Deportivo / Recreativo</td></tr>
<tr><td colspan="3">2.DATOS DE LOCALIZACION</td></tr>
<tr><td>País: Chile</td><td>Estado: Curacautín</td><td>Publico: X</td></tr>
<tr><td>Ciudad: Curacautín</td><td>Calle:</td><td>Privado:</td></tr>
<tr><td colspan="2">3.DESCRIPCION</td><td>4.FOTOGRAFIA DEL EQUIPAMIENTO</td></tr>
<tr><td colspan="2">AÑO DE CONSTRUCCION: 2022
AREA: 21000 m2
ESTILO: Moderno
ARQUITECTO: Impulso Arquitectos
ESTADO ACTUAL: Optimo
CONCEPTO: Parque Recreativo
FUNCION: Actividad Física, recreativa y entrenamiento
FORMA: Ortogonal</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="3">5.DESCRIPCION DEL EQUIPAMIENTO</td></tr>
<tr><td colspan="3">- Aprovechamiento del entorno natural.
- Acercamiento con la comunidad para concebir los diferentes espacios que conforman el equipamiento.
- Entorno físico aporta al crear ambientes dinámicos e interactivos para el desarrollo de sensaciones en cada espacio.
- Uso de materialidad propio del sector, evitando la destrucción del entorno y la conservación del mismo.
-</td></tr>
</table>

Tabla 15. Ficha de Observación, Complejo Deportivo en Pallejá. Elaboración propia (2024)

Después de observar este análisis, se concluyó que, mediante la diversificación de espacios, es decir fundar espacios multifuncionales con una calidad, para cada uno de estos deportes a realizarse trae más consecuencias positivas del aprovechamiento de estas instalaciones, la constante visita de usuarios y que no sean espacios desolados.

Con esto aportando esencialmente al desarrollo del eje urbano al turismo rural y la preservación del entorno.

Al aplicar esta técnica de análisis de documentación, se realizó con el objetivo principal para identificar las zonas, configuración, funcionalidad, relaciones y materialidades de diferentes espacios públicos deportivos. El principal fin es identificar diferentes métodos y novedades de todos los equipamientos, para identificar cuáles de estas se pueden aplicar en el proyecto a desarrollarse, identificando aportaciones para la arquitectura y la sostenibilidad del espacio con el entorno de la zona rural.

3.2.2. Análisis e interpretación de resultados del objetivo 2

a) Análisis e interpretación de entrevistas

Mediante la aplicación de esta metodología se pude identificar que el director de Planificación del cantón Cevallos, Arq. Vicente Ramos Moya, manifiesta la necesidad de implementar un Parque Deportivo y Recreativo se busca que el lugar no solo sirva como un espacio de convivencia y ocio para la comunidad, también incorporando nuevas tecnologías que puedan adaptarse según las necesidades. Esto pegándose al papel importante como municipio del cantón ya que al ser el organismo gubernamental son los encargados de proveer y planificar espacios destinados a estas actividades para generar un óptimo desarrollo urbano del cantón. Destaca que este parque debe ser un referente para la realización de la actividad física y del deporte que impulsa la convivencia entre los coterráneos del cantón, promoviendo la salud física y mental mediante la optimización, aprovechamiento de cada elemento que conforme este espacio deportivo.

Rafael Mera Andrade, en calidad de Presidente de la Liga Deportiva Cantonal de Cevallos, respalda esta propuesta, subrayando la importancia de proponer un nuevo énfasis en diferentes tipos de actividades deportivas, las cuales no solo se centren el deportes más populares como el fútbol y sus variantes, esto debido a que como principal organismo destinado para el deporte, han tenido que cubrir más necesidades de grupos que practican otros deportes, aclamando espacios para la práctica de los

mismos, siendo uno de estos el principal descontento de estos usuarios, ya que dentro del cantón no se dispone de este tipo de espacios multifuncionales para diferentes deportes.

Afirma que la carencia de un equipamiento deportivo contemporáneo ha dejado de lado el potencial de varios coterráneos del cantón. Propone la inclusión de espacios amplios e iluminados, diseñados específicamente para atletas, pistas destinadas para el BMX o ciclismo, diferentes tipos de caminerías; esto para la demanda de personas que hacen caminatas recreativas, espacios para pequeños descansos, todo esto tomando en cuenta el entorno donde se va a implantar el proyecto al ser de carácter rural este debe contar con una apropiación del entorno y el espacio diseñado sin desconectar estos dos caracteres.

Alex García, deportista local, destaca cómo un parque deportivo multifuncional, aportando al conglomerado que practica deportes. analiza cómo este equipamiento brinda un espacio de calidad para la actividad física y recreativa dentro del cantón, permitiendo a los mismos no verse obligados a moverse a diferentes localidades para la práctica del deporte, en este caso Alex practica con mayor regularidad el atletismo, conociendo de primera mano esta necesidad, así como de demás personas que practican otro tipo de deporte que en la actualidad no toman mayor importancia. Destaca la importancia de incluir una pista atlética y espacios para caminatas recreativas enfatizando que también personas de la tercera edad lo practican no como un tema competitivo, más bien por una práctica más saludable de la actividad física para los residentes, también espacios para ciclistas, básquet, vóley, entre otros.

Patricia Andrade, arquitecta experta en la planificación de espacios deportivos dentro del cantón, argumenta sobre la relevancia de constituir un espacio destinado a la práctica del deporte para conservar y fomentar una práctica del deporte y la actividad física dentro del cantón Cevallos. Propone la inclusión de espacios multifuncionales que no solo sean de beneficio para cierto grupo de usuarios, sino que cada persona que visite el lugar sea capaz de aprovechar el mismo, proporcionando a los visitantes una visión profunda de los espacios que cuenta y la preservación del paisaje rural del cantón.

En conclusión, la propuesta de un Parque Deportivo en el Sector Santo Domingo del Cantón Cevallos no solo busca aportar al desarrollo de espacios deportivos, sino que también apunta a fortalecer la identidad local dentro del ámbito deportivo, impulsar el turismo rural, respaldar a los deportistas locales y hacer de Cevallos un referente para el desarrollo dentro de la práctica del deporte. Esta propuesta se plantea como una posibilidad para el crecimiento urbano - rural de la comunidad Santo Domingo.

b) Análisis e Interpretación de Resultados de Fichas de Observación de lo Existente

las fichas se desarrollaron con el objetivo de redactar mayor información primordial acerca de los espacios deportivos presentes en el cantón Cevallos. La finalidad es comprender diferentes características, formas y zonificación de dichos espacios deportivos, con el propósito de combinar de manera que aporte en nuestra nueva infraestructura deportiva.

En el casco urbano del cantón Cevallos, se contempla un espacio destinado a la distracción de los coterráneos, siendo espacios de ocio con una capacidad ilimitada al ser un lugar de dispersión mental, dado que este espacio tuvo su intervención, esto con la finalidad de readecuar y dar un mejor mantenimiento para brindar una mejor calidad del espacio para los usuarios. Este espacio, cuenta con áreas de descanso, caminerías, espacios para realizar reuniones o en su defecto plantones, el aspecto llamativo del parque lo hace interesante y llamativo para la comunidad. (Véase ficha 1)

Ficha 1. *Parque Central del Cantón Cevallos*

<table>
<tr><td colspan="2">FICHA DE OBSERVACION</td><td>REGISTRO N° 1
FECHA: 04/04/2024</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.DATOS DE IDENTIFICACION</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nombre del Equipamiento: Parque Central</td><td>Tipo de Equipamiento: Recreativo</td></tr>
<tr><td colspan="3">2.DATOS DE LOCALIZACION</td></tr>
<tr><td>Provincia: Tungurahua</td><td>Cantón: Cevallos</td><td>Publico: x</td></tr>
</table>

Parroquia: Centro	Calle: Av. 24 de mayo	Privado:

3.DESCRIPCION	**4.FOTOGRAFIA DEL EQUIPAMIENTO**
AÑO DE CONSTRUCCION: 2018 AREA: 300 m2 TIPO DE ESTRUCTURA: Decorativa ESTADO ACTUAL: Remodelado MATERIAL DECONSTRUCCION: Ornamental, Paisajístico Urbano CAPACIDAD: Destinada a Coterráneos del cantón ESPACIOS: Caminerías, Áreas de descanso, espacios decorativos.	

5.DESCRIPCION DEL EQUIPAMIENTO
El parque central del cantón Cevallos, cuenta con espacios abiertos, una aplicación de la materialidad propia del entorno y un apego importante a las actividades a desarrollarse dentro del mismo, con un área verde con intensiones recuperables de la flora propia del sector.

Tabla 16. Ficha de Observación Parque Central. Elaboración propia (2024)

El parque de la Madre, al igual que el parque central tuvo su readecuación simultánea, esto de igual manera con el objetivo de proveer espacios de mayor calidad para los usuarios, este espacio cuenta con espacios mucho más amplios, juegos infantiles, espacios dotados con césped sintético, este parque se torna más de carácter de recreación activa, para niños y promover la actividad al aire libre de este espacio con los niños y familias. (Véase ficha 2)

Ficha 2. *Parque de la Madre*

FICHA DE OBSERVACION	**REGISTRO N° 2** **FECHA:** 04/04/2024

1.DATOS DE IDENTIFICACION	
Nombre del Equipamiento: Parque de la Madre	Tipo de Equipamiento: Recreativo

2.DATOS DE LOCALIZACION		
Provincia: Tungurahua	Cantón: Cevallos	Publico: x
Parroquia: Centro	Calle: Av. 13 de mayo	Privado:

3.DESCRIPCION	4. FOTOGRAFIA DEL EQUIPAMIENTO
AÑO DE CONSTRUCCION: 2017	
AREA: 250 m2	
TIPO DE ESTRUCTURA: Decorativa	
ESTADO ACTUAL: Remodelado	
MATERIAL DECONSTRUCCION: Ornamental, Paisajístico Urbano	
CAPACIDAD: Destinada a Coterráneos del cantón	
ESPACIOS: Caminerías, Áreas de descanso, espacios decorativos, juegos infantiles, área de reuniones	
5.DESCRIPCION DEL EQUIPAMIENTO	
El parque de la madre, tiene un carácter mono funcional, siendo recreativo para niños y personas adultas, dejando a un lado a cierto grupo de usuarios, al ser un espacio construido a partir de la recuperación no se cuenta con espacios para áreas verdes, ni otro tipo de actividades.	

Tabla 17. Ficha de Observación Parque de la Madre. Elaboración propia (2024)

El estadio Central del Cantón Cevallos, es uno de los escenarios deportivos que cuenta con las mejores características en cuanto a mantenimiento y dotación de espacio de calidad, el césped bien cuidado demuestra la importancia que las autoridades le dan para mantenerlo de esta manera, con la existencia de graderíos, camerinos y baterías sanitarias son complementos, haciendo de este espacio, un escenario más apropiado para la práctica del deporte y la salud mental. (Véase ficha 3)

Ficha 3. *Estadio Central del Cantón Cevallos*

FICHA DE OBSERVACION	**REGISTRO N° 3** **FECHA:** 04/04/2024
1.DATOS DE IDENTIFICACION	
Nombre del Equipamiento: Estadio central	Tipo de Equipamiento: Deportivo
2.DATOS DE LOCALIZACION	

Provincia: Tungurahua	Cantón: Cevallos	Publico: x
Parroquia: Centro	Calle: Av. Felipa Real	Privado:

3.DESCRIPCION	**4. FOTOGRAFIA DEL EQUIPAMIENTO**
AÑO DE CONSTRUCCION: 2013	
AREA: 13,500 m2	
TIPO DE ESTRUCTURA: Cubierta	
ESTADO ACTUAL: Mantenimiento	
MATERIAL DECONSTRUCCION: Estructura Metálica, Hormigón Armado, Mampostería de Ladrillo.	
CAPACIDAD: 600 personas	
ESPACIOS: Camerinos, graderíos, garaje, espacio para la cancha, bar, baterías sanitarias.	

5.DESCRIPCION DEL EQUIPAMIENTO

- Buen mantenimiento de espacios
- Zonas con aspecto natural y al aire libre
- Debidamente equipados con zonas de servicios
- Mono funcional
- Existencia de una barrera física

Tabla 18. Ficha de Observación Estadio Central. Elaboración propia (2024)

Por otra parte, se puede notar en las características del Estadio de Bellavista, al ser un escenario deportivo ubicado en la parte rural, muestran dos matices de lo que es en si el escenario deportivo, y el tema de lo rural. En este caso tenemos que el estadio se encuentra en condiciones deplorables al ser de compostura de tierra en su totalidad, con pequeños graderíos y baterías sanitarias en mal funcionamiento, pero que hasta la actualidad si se le da un uso es importante tomar en cuenta la fata de atención que el mismo tiene para brindar el servicio a los usuarios. (Véase ficha 4)

Ficha 4. *Estadio de Bellavista*

FICHA DE OBSERVACION	**REGISTRO N° 4**
	FECHA: 04/04/2024

<table>
<tr><th colspan="3">1.DATOS DE IDENTIFICACION</th></tr>
<tr><td colspan="2">Nombre del Equipamiento: Estadio de Bellavista</td><td>Tipo de Equipamiento: Deportivo</td></tr>
<tr><th colspan="3">2.DATOS DE LOCALIZACION</th></tr>
<tr><td>Provincia: Tungurahua</td><td>Cantón: Cevallos</td><td>Publico: x</td></tr>
<tr><td>Parroquia: Bellavista</td><td>Calle: vía Bellavista – Santo Domingo</td><td>Privado:</td></tr>
<tr><th colspan="2">3.DESCRIPCION</th><th>4. FOTOGRAFIA DEL EQUIPAMIENTO</th></tr>
<tr><td colspan="2">AÑO DE CONSTRUCCION: 2016
AREA: 11,500 m2
TIPO DE ESTRUCTURA: Ninguna
ESTADO ACTUAL: Deterioro
MATERIAL DECONSTRUCCION: Hormigón Armado, Mampostería de Ladrillo.
CAPACIDAD: 400 personas
ESPACIOS: Camerinos, graderíos, garaje, espacio para la cancha, bar, baterías sanitarias.</td><td rowspan="8"></td></tr>
<tr><th colspan="3">5.DESCRIPCION DEL EQUIPAMIENTO</th></tr>
<tr><td colspan="3">- Mal estado de la cancha, polvo sin ningún tipo de condicionante para garantizar la calidad del espacio.
- Graderíos improvisados
- No cuenta con zonas de servicio
- Mala adaptación al entorno climático cambiante
- Forma parte de los escenarios deportivos principales para la liga deportiva cantonal de Cevallos</td></tr>
</table>

Tabla 19. Ficha de Observación Estadio de Bellavista. Elaboración propia (2024)

Para tener en cuenta acerca de los espacios destinados para otro tipo de prácticas deportivas dentro del cantón, se encuentran las canchas en el caserío Santo Domingo, las cuales fueron conformadas de manera improvisada, partiendo desde la necesidad de las personas por practicar otro tipo de deporte, sin tener o adecuar el espacio de manera más optima sin ningún tipo de criterio de diseño y de disposición espacial desarrollando espacios fuera de las condiciones necesarias para la práctica deportiva. (Véase ficha 5)

Ficha 5. *Canchas de Vóley Crustáceo Cascarudo*

<table>
<tr><td colspan="2">FICHA DE OBSERVACION</td><td>REGISTRO N° 5
FECHA: 04/04/2024</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.DATOS DE IDENTIFICACION</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nombre del Equipamiento: Canchas de Vóley Crustáceo Cascarudo</td><td>Tipo de Equipamiento: Deportivo</td></tr>
<tr><td colspan="3">2.DATOS DE LOCALIZACION</td></tr>
<tr><td>Provincia: Tungurahua</td><td>Cantón: Cevallos</td><td>Publico:</td></tr>
<tr><td>Parroquia: Santo Domingo</td><td>Calle: S/N</td><td>Privado: X</td></tr>
<tr><td colspan="2">3.DESCRIPCION</td><td>4. FOTOGRAFIA DEL EQUIPAMIENTO</td></tr>
<tr><td colspan="2">AÑO DE CONSTRUCCION: 2021
AREA: 400 m2
TIPO DE ESTRUCTURA: Ninguna
ESTADO ACTUAL: Deterioro
MATERIAL DECONSTRUCCION: Improvisado.
CAPACIDAD: 30 personas
ESPACIOS: Cancha, bar</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">5.DESCRIPCION DEL EQUIPAMIENTO</td></tr>
<tr><td colspan="3">- Falta de criterios de diseño
- Equipamiento sin áreas de servicio
- Malas condiciones físicas
- Espacios con cambios de uso de suelo
- Disfunción de una planificación y crecimiento urbano</td></tr>
</table>

Tabla 20. Ficha de Observación Canchas de Vóley Crustáceo Cascarudo. Elaboración propia (2024)

En conclusión, mediante la aplicación de las fichas de observación, se evidencia que los espacios existentes dentro del cantón Cevallos, ya sea de carácter deportivo, recreativo o de ocio, cada uno de estos espacios fueron construidos con un fin mono funcional, es decir, espacios que solo sirven para un tipo de actividad, esto sin tomar en cuenta que algunos de estos no cuentan con las medidas adecuadas para garantizar la calidad del espacio. Sobre la parte rural donde tiene mayor problema, el desinterés por el mantenimiento, los espacios improvisados generan diferentes tipos de

necesidades, los tienen como efecto, el diseño de este nuevo parque deportivo, manteniendo el diseño y preservación del paisaje rural, en donde se va a implantar la propuesta.

c) Análisis e interpretación de resultados de fichas de observación de la flora

El objetivo de la aplicación de las fichas de observación para la flora, es fundamental, debido al hecho que el desarrollo del proyecto dentro de una zona rural, donde la base del diseño está en la preservación de la misma, sin la necesidad de destruir su hábitat. Esto aporta al progreso y complemento tanto la parte de la intervención y la preservación de los ecosistemas dentro de las zonas rurales del Cantón Cevallos.

El cantón Cevallos, al poseer una posición geográfica muy beneficiosa por el tema de la vegetación, al poseer diversas variedades de flote, entre ellos tenemos los diferentes grupos entre ellos:

Productos de Ciclo Corto: Maíz, Papa, Arveja, Frijol.

Frutales: Tomate de Árbol, Durazno, Manzana, Pera, Claudia, Capulí, Limón, Aguacate.

Bosques Naturales: Eucalipto, Pino.

Otras Especies: Sigse, Cabuya Negra, Alfalfa, Paja.

Ficha 1. *Maíz*

<table>
<tr><td colspan="2">FICHA DE OBSERVACION
PARA LA FLORA</td><td>REGISTRO N° 1

FECHA: 02/04/2024</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.DATOS DE IDENTIFICACION</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nombre: Maíz</td><td>Tipo: Ciclo Corto</td></tr>
<tr><td colspan="3">2.DATOS DE LOCALIZACION</td></tr>
<tr><td>Provincia: Tungurahua</td><td>Cantón: Cevallos</td><td>Tipo de Planta: Granos</td></tr>
</table>

Parroquia: Santo Domingo	Calle: S/N	
3.DESCRIPCION	**4.FOTOGRAFIA DE LA ESPECIE**	
Nombre Común: Maíz Nombre Científico: Zea Mays Hábitat: Húmedo - Seco Temperatura: 12° – 25° **DESCRIPCION DE LA ESPECIE:** Especie Nativa de la región sierra central, de uso común para la dieta, siendo uno de los principales productos que se siembra y se cosecha en el cantón en las zonas rurales.		

Tabla 21. Ficha de Observación, Maíz. Elaboración propia (2024)

Ficha 2. *Papa*

FICHA DE OBSERVACION PARA LA FLORA			**REGISTRO N° 2** **FECHA:** 02/04/2024
1.DATOS DE IDENTIFICACION			
Nombre: Papa	Tipo: Ciclo Corto		
2.DATOS DE LOCALIZACION			
Provincia: Tungurahua	Cantón: Cevallos	Tipo de Planta: Tubérculo	
Parroquia: Santo Domingo	Calle: S/N		
3.DESCRIPCION	**4.FOTOGRAFIA DE LA ESPECIE**		
Nombre Común: Papa Nombre Científico: Solanum Tuberosum Hábitat: Húmedo - Seco Temperatura: 12° – 25° **DESCRIPCION DE LA ESPECIE:** Tubérculo que se encuentra presente en la dieta de las personas dentro del cantón, siendo una de los tubérculos que más se siembran, sirviendo como aporte tanto como para la alimentación como para la comercialización del mismo.			

Tabla 22. Ficha de Observación, Papa. Elaboración propia (2024)

Ficha 3. *Arveja*

FICHA DE OBSERVACION PARA LA FLORA		**REGISTRO N° 3** **FECHA:** 02/04/2024
1.DATOS DE IDENTIFICACION		
Nombre: Arveja	Tipo: Ciclo Corto	
2.DATOS DE LOCALIZACION		
Provincia: Tungurahua	Cantón: Cevallos	Tipo de Planta: Vaina
Parroquia: Santo Domingo	Calle: S/N	

3.DESCRIPCION	**4.FOTOGRAFIA DE LA ESPECIE**
Nombre Común: Arveja	
Nombre Científico: Pisum Sativum	
Hábitat: Húmedo - Seco	
Temperatura: 12° – 25°	
DESCRIPCION DE LA ESPECIE:	
Pisum sativum es una planta herbácea de la familia de las leguminosas, más o menos trepadora, propia de la cuenca mediterránea, aunque muy extendida en todo el mundo. Se cultiva para consumir las semillas. Arveja, alverja o guisante, las vainas tiernas son comestibles y se conocen como mira cielo, cometido o tirabeque.	

Tabla 23. Ficha de Observación, Arveja. Elaboración propia (2024)

Ficha 4. *Frejol*

FICHA DE OBSERVACION PARA LA FLORA		**REGISTRO N° 4** **FECHA:** 02/04/2024
1.DATOS DE IDENTIFICACION		
Nombre: Frijol	Tipo: Ciclo Corto	
2.DATOS DE LOCALIZACION		
Provincia: Tungurahua	Cantón: Cevallos	Tipo de Planta: Vaina
Parroquia: Santo Domingo	Calle: S/N	

3.DESCRIPCION	4.FOTOGRAFIA DE LA ESPECIE
Nombre Común: Frijol	
Nombre Científico: Vicia Faba	
Hábitat: Húmedo - Seco	
Temperatura: 12° – 25°	
DESCRIPCION DE LA ESPECIE:	
Un frijol, habichuela, judía o poroto es la semilla de uno de los varios géneros de las plantas con flor de la familia Fabaceae, que se utilizan como hortalizas para la alimentación humana o animal.	

Tabla 24. Ficha de Observación, Frijol. Elaboración propia (2024)

Ficha 5. *Tomate de Árbol*

FICHA DE OBSERVACION PARA LA FLORA		**REGISTRO N° 5** **FECHA:** 02/04/2024
1.DATOS DE IDENTIFICACION		
Nombre: Tomate de Árbol	Tipo: Frutales	
2.DATOS DE LOCALIZACION		
Provincia: Tungurahua	Cantón: Cevallos	Tipo de Planta: Arborea
Parroquia: Santo Domingo	Calle: S/N	

3.DESCRIPCION	4.FOTOGRAFIA DE LA ESPECIE
Nombre Común: Tomate de Árbol	
Nombre Científico: Solanum Licopersicum	
Hábitat: Húmedo - Seco	
Temperatura: 12° – 25°	
DESCRIPCION DE LA ESPECIE:	
Planta propia del sector con características como: Tiene una piel fina, lisa y resistente al transporte y una cutícula de sabor amargo. La pulpa es muy jugosa, de color anaranjado, de sabor agridulce (algo ácida), agradable y muy particular. En el fruto se encuentran numerosas semillas, entre 300 y 500.	

Tabla 25. Ficha de Observación, Tomate de Árbol. Elaboración propia (2024)

Ficha 6. *Durazno*

FICHA DE OBSERVACION PARA LA FLORA	**REGISTRO N° 6** **FECHA:** 02/04/2024

1.DATOS DE IDENTIFICACION		
Nombre: Durazno	Tipo: Frutales	
2.DATOS DE LOCALIZACION		
Provincia: Tungurahua	Cantón: Cevallos	Tipo de Planta: Arborea
Parroquia: Santo Domingo	Calle: S/N	

3.DESCRIPCION	**4.FOTOGRAFIA DE LA ESPECIE**
Nombre Común: Durazno	
Nombre Científico: Prunus Pérsica	
Hábitat: Húmedo - Seco	
Temperatura: 12° – 25°	
DESCRIPCION DE LA ESPECIE:	
El durazno tiene forma semejante a un globo. Mide de cinco a siete centímetros y medio y es de color amarillento, con tonalidades rojizas en la parte donde pega el sol. Tienen un surco o hendidura más o menos marcada a lo largo del fruto. El hueso es muy duro y también tiene hendiduras.	

Tabla 26. Ficha de Observación, Durazno. Elaboración propia (2024)

Ficha 7. *Manzana*

FICHA DE OBSERVACION PARA LA FLORA	**REGISTRO N° 7** **FECHA:** 02/04/2024

1.DATOS DE IDENTIFICACION		
Nombre: Manzana	Tipo: Frutales	
2.DATOS DE LOCALIZACION		
Provincia: Tungurahua	Cantón: Cevallos	Tipo de Planta: Arborea
Parroquia: Santo Domingo	Calle: S/N	

3.DESCRIPCION	**4.FOTOGRAFIA DE LA ESPECIE**

Nombre Común: Manzana	
Nombre Científico: Pirus Malus	
Hábitat: Húmedo - Seco	
Temperatura: 12° – 25°	
DESCRIPCION DE LA ESPECIE:	
Árbol caducifolio de tamaño medio de hasta 12 m de altura de la familia de las rosáceas. HOJAS: Las hojas son ovaladas, con la base de forma más triangular o redondeada y con el extremo superior o ápice que disminuye hasta acabar en punta o redondeado.	

Tabla 27. Ficha de Observación, Manzana. Elaboración propia (2024)

Ficha 8. *Pera*

FICHA DE OBSERVACION PARA LA FLORA		**REGISTRO N° 8** **FECHA:** 02/04/2024
1.DATOS DE IDENTIFICACION		
Nombre: Pera	Tipo: Frutales	
2.DATOS DE LOCALIZACION		
Provincia: Tungurahua	Cantón: Cevallos	Tipo de Planta: Arborea
Parroquia: Santo Domingo	Calle: S/N	
3.DESCRIPCION	**4.FOTOGRAFIA DE LA ESPECIE**	
Nombre Común: Pera		
Nombre Científico: Pirus Communis		
Hábitat: Húmedo - Seco		
Temperatura: 12° – 25°		
DESCRIPCION DE LA ESPECIE:		
La pera (Pyrus communis) es una fruta en forma de bombilla; su cáscara es lisa, la cual puede ser de color verde, amarillo, café o rojizo. La pulpa es blanca y jugosa, ligeramente “harinosa” al paladar, tiene un sabor dulce y es refrescante gracias a su alto contenido de agua.		

Tabla 28. Ficha de Observación, Pera. Elaboración propia (2024)

Ficha 9. *Capulí*

FICHA DE OBSERVACION PARA LA FLORA		**REGISTRO N° 9**
		FECHA: 02/04/2024
1.DATOS DE IDENTIFICACION		
Nombre: Capulí	Tipo: Frutales	
2.DATOS DE LOCALIZACION		
Provincia: Tungurahua	Cantón: Cevallos	Tipo de Planta: Arborea
Parroquia: Santo Domingo	Calle: S/N	
3.DESCRIPCION	**4.FOTOGRAFIA DE LA ESPECIE**	
Nombre Común: Capulí Nombre Científico: Pyrus Communis Hábitat: Húmedo - Seco Temperatura: 12° – 25°		
DESCRIPCION DE LA ESPECIE:		
El capulín es un árbol originario de Canadá cuyo cultivo se extiende hasta Guatemala. La palabra capulín viene del náhuatl "capolcuahuitl". El capulín, también conocido como cerezo mexicano; es un fruto carnoso, pequeño, de color negro rojizo que tiene un sabor agridulce y astringente.		

Tabla 29. Ficha de Observación, Capulí. Elaboración propia (2024)

Ficha 10. *Pino*

FICHA DE OBSERVACION PARA LA FLORA		**REGISTRO N° 10**
		FECHA: 02/04/2024
1.DATOS DE IDENTIFICACION		
Nombre: Pino	Tipo: Bosques Naturales	
2.DATOS DE LOCALIZACION		
Provincia: Tungurahua	Cantón: Cevallos	Tipo de Planta: Arborea
Parroquia: Santo Domingo	Calle: S/N	

3.DESCRIPCION	4.FOTOGRAFIA DE LA ESPECIE
Nombre Común: Pino	
Nombre Científico: Pinus Radiata	
Hábitat: Húmedo - Seco	
Temperatura: 12° – 25°	
DESCRIPCION DE LA ESPECIE:	
El pino silvestre árbol de gran porte que puede llegar a alcanzar los 40 m de altura. Su tronco es grueso y se caracteriza porque en su parte superior adquiere un tono anaranjado que permite distinguir esta especie de otras con características similares.	

Tabla 30. Ficha de Observación, Pino. Elaboración propia (2024)

Ficha 11. *Paja*

FICHA DE OBSERVACION PARA LA FLORA			**REGISTRO N° 10**
			FECHA: 02/04/2024
1.DATOS DE IDENTIFICACION			
Nombre: Paja		Tipo: Otras Especies	
2.DATOS DE LOCALIZACION			
Provincia: Tungurahua	Cantón: Cevallos		Tipo de Planta: Arbusto
Parroquia: Santo Domingo	Calle: S/N		
3.DESCRIPCION		**4.FOTOGRAFIA DE LA ESPECIE**	
Nombre Común: Paja			
Nombre Científico: Panicum Prionitis			
Hábitat: Húmedo - Seco			
Temperatura: 12° – 25°			
DESCRIPCION DE LA ESPECIE:			
La paja es el tallo seco de ciertas gramíneas, especialmente los cereales llamados comúnmente de “caña” (trigo, avena, centeno, cebada, arroz, etcétera), una vez cortado y desechado, después de haber separado el grano o semilla mediante la trilla.			

Tabla 31. Ficha de Observación, Paja. Elaboración propia (2024)

Las zonas urbanas del cantón Cevallos, al ser zonas netamente de conservación en el tema de la flora nativa, implementa una discusión entre la implantación de este equipamiento deportivo, a través del análisis realizado mediante la aplicación de estas fichas de observación, podemos sacar diferentes conclusiones tales como:

La flora autóctona del cantón Cevallos muestra una gran variedad entre plantas frutales, bosques nativos, ciclos cortos, etc. Dando como un parámetro el preservar la misma, esto a considerar de manera primordial dentro del emplazamiento del proyecto, al ser dentro de una zona rural, este parámetro debemos comprender el tipo de intervención que se va a desarrollar.

3.2.3. Análisis e interpretación de resultados del objetivo 3

Dentro de la interpretación de los resultados de este objetivo, una vez concluidos los análisis anteriormente desarrollados, se identificaron distintas estrategias de diseño, mismas que sirven como base para el desarrollo de la propuesta del parque deportivo dentro del caserío Santo Domingo, mismas estrategias que se encuentran descritas en el capítulo IV.

CAPÍTULO IV

4. PROPUESTA

4.1. Descripción general de la propuesta

El diseño urbano – rural del Parque Deportivo en el sector Santo Domingo del cantón Cevallos, se basa en potencializar el ambiente rural del sector, desarrollando un pulmón para el cantón, mediante la incorporación del equipamiento deportivo, fomentando con esto un espacio de calidad, amigable con el entorno y accesible para todos los usuarios, al fusionar varios aspectos de la arquitectura desarrollada, mediante esto incorporar nuevas dinámicas del espacio.

La ubicación estratégica del sector, reflejada en el amplio campo existente, su vegetación, sus majestuosas vistas, el paso del sol en el día, siendo varios factores, para concebir diferentes estrategias de diseño. La materialidad propia del lugar tales como, la madera, el barro, el gramado natural, son los elementos que predominan en la conformación del proyecto, mismos que muestran el respeto por la zona rural, la naturaleza y sus elementos conectando al entorno y la comunidad, un homenaje al paisaje junto con las maravillas que brinda, siendo apoyado también por el hormigón armado para el soporte, sin hacer de esto algo invasivo en el proyecto, ni el entorno.

Dentro del tema arquitectónico del Parque Deportivo, no solo se basa en el aspecto estético, sino también en la parte funcional y la sostenibilidad del entorno natural. El elemento más representativo al momento de desarrollar la propuesta es el respeto al diseño paisajístico, reduciendo con esto el impacto a la naturaleza, también haciendo participe primordial a la vegetación local, la implementación de áreas libres, estratégicamente ubicadas, donde ninguna actividad se mezcle con otra.

Es importante resaltar la ubicación del sector donde se puede aprovechar la iluminación y ventilación natural, sin ningún tipo de contaminación auditiva ni visual, esto gracias a la ausencia de vías de alto flujo, la ausencia de grandes edificios que obstruyan el paso de la luz y la gran vista del sector, todo esto aporta a la calidad del espacio deportivo. El diseño emplea sistemas decorativos basados en guías, para diseñar senderos, la pista atlética, etc. Esto debido a la correcta distribución de espacio.

En resumen, el diseño del Parque Deportivo en el Sector Santo Domingo del Cantón Cevallos, es un espacio donde se muestra la conexión física entre la zona urbana – rural del cantón, también, la libertad que el espacio natural brinda a las personas locales dentro del proyecto. Este equipamiento no solo sirve como apoyo al sector deportivo, sino también como apoyo al desarrollo integral de las zonas rurales, mediante la incorporación de nuevas dinámicas sociales. Esto crea espacios focales para la concentración y participación activa de este tipo de actividades deportivas de gran trascendencia, incorporando la convivencia del casco rural.



Figura 38. Representación Gráfica del Proyecto. Elaboración Propia (2024)

4.2. Partido urbano arquitectónico, manifiesto, prognosis, tesis proyectual

4.2.1 Ideas Conceptuales

La zona rural del sector Santo Domingo del cantón Cevallos, muestra una extensa concentración de área natural y propia del sector, el parque deportivo, tiene como objetivo, la capacidad de conectar estas dos partes, tanto como el usuario y el contexto inmediato, esto para establecer experiencias sensoriales en cada usuario al momento de incorporarse al equipamiento deportivo.



Figura 39. Ilustración Conceptual Usuario - Entorno. Elaboración Propia (2024)

La mimetización del entorno para conjugar la incorporación con el espacio a implementar, muestra otro beneficio que aporta para los usuarios, es su ubicación para el aprovechamiento de las vistas, el aire puro y fresco del mismo, entre otros. El impulso del cantón Cevallos es su amplia extensión territorial, la cual no se encuentra tan intervenida de manera urbana. Hacen que el mismo sea apto para fomentar el deporte y la interacción entre el sector urbano – rural.



Figura 40. Ilustración Conceptual Deporte - Zona Rural. Elaboración Propia (2024)

4.2.2. Intenciones Urbanas

Las intenciones urbanas para la ideación del proyecto, se manifiestan como estrategias dedicadas al entorno que bordea el espacio donde se desarrolla la propuesta, mismos que benefician al proyecto de una manera complementaria, estos se describen a continuación:

a) Conexión con el casco urbano

Para esto centramos la atención en el amplio esquema de lo rural, destacando la lucha de esta parte de suelo que conforma el total del cantón, perseverando sus tradiciones y costumbres de su entorno e ideologías, de la misma manera como puede conectar con el casco urbano complementando las dos partes. Esta narrativa se centra en la manera en que se aprovecha el entorno rural para darle un aspecto más apropiado mientras se integra el proyecto, implementando con esto una ampliación del uso de suelo en esta zona, dando oportunidades al sector rural para ser un centro de concentración de actividades deportivas con esto haciendo participes en todo momento de la zona rural como del deporte.

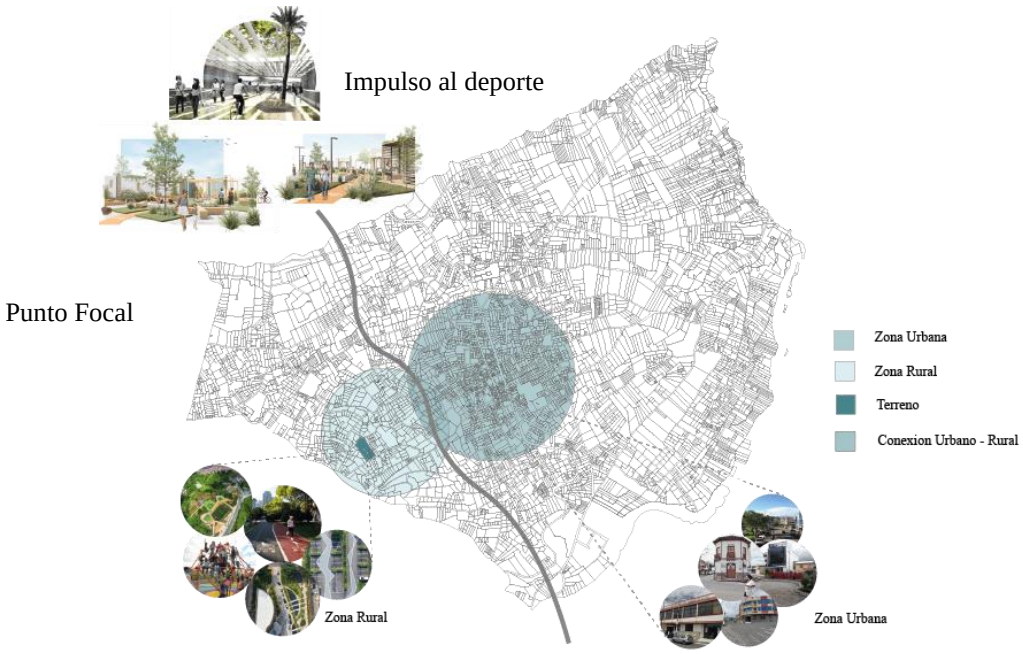


Figura 41. Interpretación Intenciones Urbanas. Elaboración Propia (2024)

b) Accesibilidad

Un aspecto importante de este tipo de equipamiento, es desarrollar espacios donde el ambiente sea abierto y espacioso, por lo cual, es necesario incursionar en otro tipo de intervención urbana, debido a que el terreno a intervenir cuenta con propiedades privadas a su alrededor, que a futuro pueden ir creciendo en el sentido de cerramientos, por lo cual, se implementaría dentro del plan de desarrollo del cantón Cevallos el idear una vía de acceso a sus lados continuos, esto con el objetivo de que ninguna extensión del parque se vea encerrada por la presencia de algún tipo de cerramiento o construcción aledaña y con esto tener un libre acceso al parque.

c) Nueva normativa

Como se manifiesta anteriormente, con respecto al tema de la construcción, es importante el poder intervenir conjuntamente con la modificación de las normas particulares para la construcción en propiedades aledañas, primero haciendo que estas al momento de realizar cerramientos estos sean de elementos separadores como mallas, permitiendo la accesibilidad visual, de igual manera para las construcciones de

cualquier tipo tengan un retiro más pronunciado para poder garantizar la privacidad de las viviendas y el libre tránsito del parque deportivo sin interferir en la actividad diaria de los propietarios de los lotes privados.

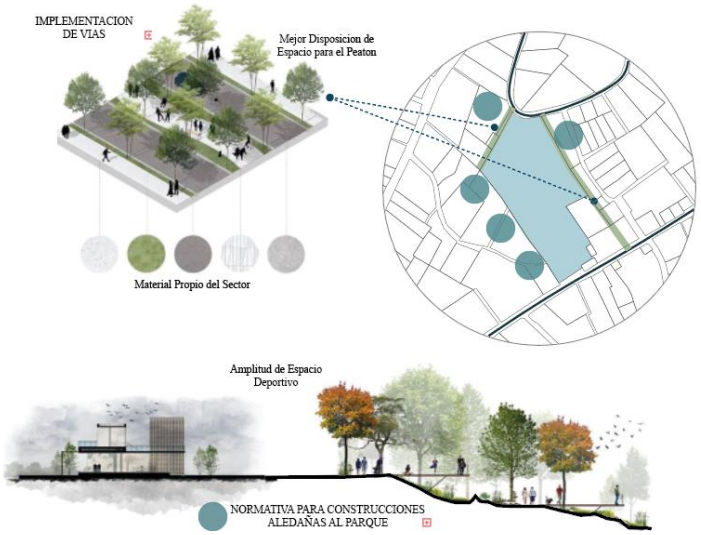


Figura 42. Estrategias Urbanas a Implementarse. Elaboración Propia (2024)

4.2.3. Estrategias Arquitectónicas

Las diferentes estrategias de diseño que se emplearon, son el resultado de todo lo que se ha recopilado y analizado del contexto donde se desarrolla el proyecto, esto con el objetivo de obtener resultados acordes a las necesidades tanto de los usuarios como de la comunidad, a continuación, se describen diferentes tipos de estrategias arquitectónicas que fueron implementadas en el desarrollo del proyecto:

a) Forma y función

Dentro de este tema, se toma en cuenta para cumplir el objetivo de complementar las dos partes esto mediante, las primeras formas de organización una vez marcado el ingreso, seguimos con las circulaciones tanto horizontal como vertical y como va a dando sentido, integrando un recorrido en su gran parte del parque, mediante formas orgánicas y ortogonales sin llegar a tener caminos rectos, de igual manera la incorporación de la pista atlética, haciendo que esta se fusiones con los diferentes senderos, haciendo que cada uno tenga su separación no física, sino más bien con elementos que ayuden a formar un espacio abierto y natural. la idea principal de los

mismos es dar un movimiento y un dinamismo diferente, para que el mismo llame la atención de los usuarios.

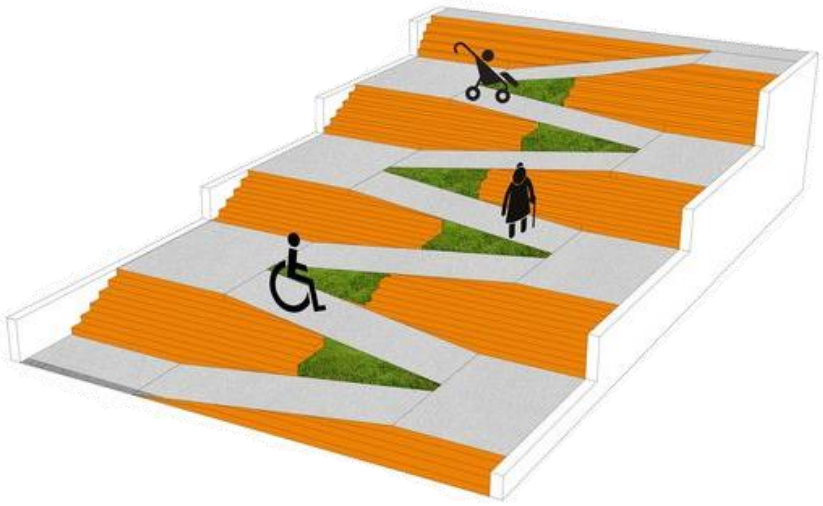


Figura 43. Incorporación de los Senderos y Pista Atlética dentro del Proyecto. Elaboración propia (2024)

b) Jerarquía de espacios

El tema de la jerarquía de espacios dentro de la totalidad del proyecto, ayuda a identificar el nivel de importancia y el tipo de zonas a diseñar junto con sus características tanto físicas como de percepción. Un claro ejemplo o uno de los espacios cruciales es el ingreso, este debe tener un aspecto de imponencia, que al mismo tiempo tenga el carácter de llamar la atención, dando una bienvenida a los usuarios, sin obstruir, ni provocar contaminación visual, ni encierro. En este sentido también podemos citar como ejemplo las jardinerías que, al no tener una gran jerarquía, tienen un aporte al parque por lo que se determinan sus características físicas, de esta manera se emplea este principio ordenador descrita en el libro de Francis K. Ching.

c) Aprovechamiento de la topografía

Al contar con una topografía pronunciada, esta se considera para el descanso y el ocio de las personas, es decir, espacios para sentarse, se propone la incorporación y aprovechamiento de las curvas de nivel (topografía), para no distorsionar el entorno

natural del terreno y darle forma sin mucho movimiento de tierra, envolviendo con esto un espacio de espectadores, al mismo tiempo sirviendo de mirador, con esto se aprovechan las vistas existentes del lugar.



Figura 44. Ilustración de la incorporación de actividades en el talud. Elaboración Propia (2024)

Dentro de los espacios destinados para la actividad en grupo o canchas de uso múltiple, para esto se emplean plataformas, mismas que modifican de manera poco invasiva posible con el objetivo desarrollar espacios que cumplan con calidad para el desarrollo de las actividades deportivas, donde se puedan formar distintas canchas y espacios verdes.



Figura 45. Emplazamiento Topográfico. Elaboración Propia (2024)

d) Espacios Existentes

Dentro del terreno destinado al proyecto, la presencia de construcciones existentes de tipo vernaculares, casas muy al estilo del entorno, estos espacios fueron usados con la finalidad de ser áreas de expendio y consumo de alimentos, por tal motivo se dispone la adaptación de una cafetería, el mismo está diseñado a base de materiales ya usados previamente en su construcción.

4.2.4. Cuadro de Programación

El cuadro de programación es una herramienta usada con el objetivo de identificar cada espacio a incorporar en el proyecto, describiendo sus componentes, capacidades y áreas que cada espacio, de igual manera sus características a diferentes niveles. A continuación, se presenta el cuadro de programación desarrollado para el Parque Deportivo:

PROGRAMA ARQUITECTONICO - PARQUE DEPORTIVO							
ZONA	SUB - ZONA	AMBIENTES	NIVELES DE CONFORT		CARACTERISTICAS DEL ESPACIO	CAPACIDAD	AREA
			ILUMINACION	VENTILACION			
ZONA DE INGRESO	Parqueaderos	Autos	Natural/Artificial	Natural	Áreas amplias capaces de ingresar un vehículo, en cada espacio sin problema alguno	20	900
		Motos	Natural/Artificial	Natural		10	300
		Bicicletas	Natural/Artificial	Natural		10	100
	Ingreso	Peatonal	Natural/Artificial	Natural	Amplios espacios para el transito libre sin inconveniente alguno para todo aquel que llegue al parque.		30
		Vehicular	Natural/Artificial	Natural			50
		Hall de Ingreso	Natural/Artificial	Natural			200
ZONAS COMUNALES	SS HH	Hombre	Natural/Artificial	Natural/Artificial	Espacios correctamente dotados, mantenidos e higiénicamente correctos para su uso	6	22
		Mujeres	Natural/Artificial	Natural/Artificial		6	22
		Discapacitados	Natural/Artificial	Natural/Artificial		2	12
	Cafetería	Cocina	Natural/Artificial	Natural/Artificial	Materiales propios del sector, cálidos y de carácter hogareño ofreciendo comodidad en todo sentido	4	20
		Sala	Natural/Artificial	Natural/Artificial		8	25
		Comedor	Natural/Artificial	Natural/Artificial		15	40
		Comedor al Aire Libre	Natural/Artificial	Natural/Artificial		30	80
		Senderos	Natural/Artificial	Natural			1000

ZONAS DE RECREACION	Recreación Pasiva	Áreas de Descanso	Natural/Artificial	Natural	Espacios tranquilos, correctamente zonificados, que ayuden a mantener ese sentido de este tipo de recreación, sin ningún tipo de contaminación.		700
		Mirador	Natural/Artificial	Natural			500
		Plazoleta al Aire Libre	Natural/Artificial	Natural			800
	Recreación Activa	Canchas de Uso Múltiple	Natural/Artificial	Natural	Espacios donde el júbilo y la actividad mismo no molesten a ninguna persona, la ubicación es su principal objetivo al ser una zona bulliciosa, esta no afecte a nadie y que el desarrollo de estas actividades sea el correcto.		500
		Juegos Infantiles	Natural/Artificial	Natural			200
		Pista Atlética	Natural/Artificial	Natural			1000
		Pista de BMX	Natural/Artificial	Natural			2000
		Pista de Skate	Natural/Artificial	Natural			100
		Cancha de Squash	Natural/Artificial	Natural			500
ZONAS VERDES	Espacios Naturales	Áreas Verdes	Natural/Artificial	Natural	Espacios conservados sin ningún tipo de intervención ni afectación		8000
		Huertos Naturales	Natural/Artificial	Natural			4000
ZONA DE SERVICIOS	Servicios Varios	Control y Guardianía	Natural/Artificial	Natural	Espacios complementarios, estratégicamente ubicados para su correcto uso sin distorsionar el entorno del parque	2	12
		Parqueo Secundario	Natural/Artificial	Natural		10	500
					Total		21613

Tabla 32. Cuadro de programación. Fuente elaboración propia (2024)

4.2.5. Partido Arquitectónico (Zonificación)

La propuesta se organiza de manera conjunta, sin ningún tipo de separación física, aquí se distinguen claramente diversas zonas, mismas que están clasificadas por el tipo de actividad que se desarrollan en cada uno de los espacios, dando como resultados cinco zonas tales como: zona de ingreso, zona de transición I, zona activa, zona de transición II, zona de ciclistas. Esta clasificación se desarrolla en el siguiente esquema y se describe las características de cada zona, a continuación:

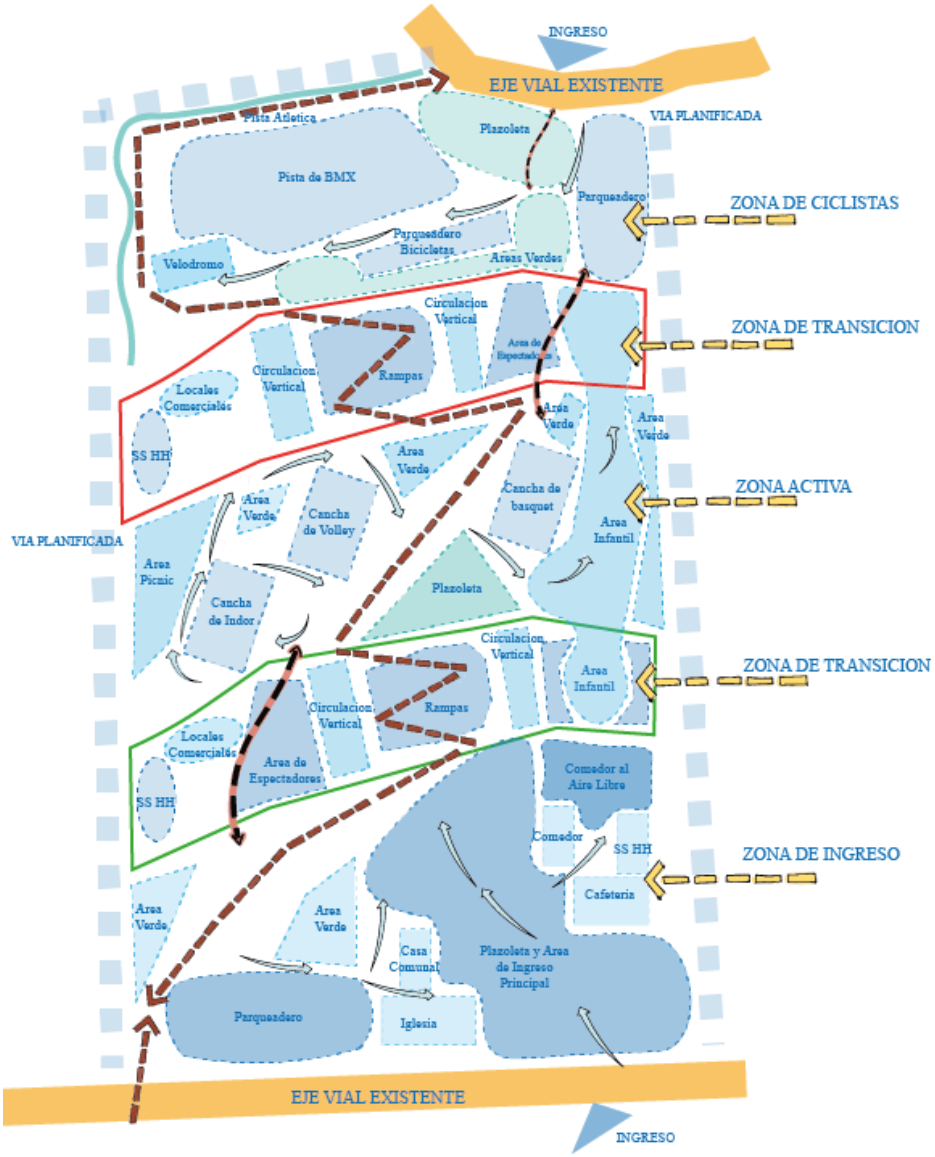


Figura 46. Cuadro de zonificación. Elaboración propia (2024)

a) Zona de ingreso

Zona ubicada a lado de la calle principal la vía Cevallos – el Mirador, donde se desarrollan actividades de reconocimiento de espacio, con un ingreso peatonal hacia una amplia plazoleta, misma que ofrece una apertura del lugar, los parqueaderos con un ingreso vehicular, la implementación de espacios arbolados mismos que adaptan al usuario un ambiente natural y limpio, al concebirse como un espacio inicial esta zona cuenta con el inicio de la pista integrada, misma que recorre en su extensión al parque, los espacios existentes, tales como la iglesia y la casa comunal no son intervenidas en

ningún sentido, a diferencia de sus tres construcciones, la casona fue adaptada para ser un área de servicio (SS. HH.) , la casa de dos pisos, en su planta baja con la cocina de la cafetería, y la parte alta con un comedor, al igual que la tercera casona.

b) Zona de Transición I

Espacio ubicado a continuación de la zona de ingreso, formado a partir del desnivel que existe entre esta y la siguiente zona, en donde comprende los espacios como; circulaciones verticales, entre rampas y escaleras, área de espectadores, al mismo tiempo forman miradores naturales dentro de los espacios verdes y la implementación de un área infantil, enfocado a la interacción en vertical, sin perder la interacción motriz de los niños y adultos.

c) Zona Activa

Espacio diseñado a partir de una plataforma, en la cual se desarrollan actividades físicas, esta zona está conformada por canchas de uso múltiple, destinados a deportes como; futbol 7, básquet, vóley, etc., áreas verdes de descanso, áreas de picnic, área infantil que forma un circuito que va desde el la zona de transición I, la zona activa y la zona de transición II, un recorrido comprendido como una pista integrada y pequeños senderos, mismos que marcan diferentes recorridos por los espacios existentes dentro de esta zona.

d) Zona de Transición II

Zona conformada por un talud, donde se encuentra la continuación de las zonas con espacios como; circulaciones verticales, escaleras y rampas, área de espectadores, áreas verdes o de descanso, área infantil, mirador natural y pequeños locales comerciales y zonas de servicio, todo esto sin dejar a un lado el ambiente propio y natural.

e) Zona de Ciclistas

Zona de carácter de actividad física con un medio de practica mecánico, manteniendo espacios como la pista de bmx, parqueadero para vehículos, parqueadero para bicicletas, una pequeña plazoleta principal, y la circulación comprendida como pista integrada.

4.3. Planos

En el presente apartado se evidencia los resultados en conjunto de lo antes realizado, mismo que sirve de base para el diseño de la propuesta, de forma más concreta y desarrollada en planos arquitectónicos. En donde se muestra la conceptualización del proyecto con nuevas tendencias o indicadores de calidad, de igual manera el estado de conservación que se le da a cada zona abordada y sus características, el análisis de equipamientos deportivos antes desarrollados que, en la actualidad, muestran diferentes innovaciones con el paso del tiempo, esto para el mejor desarrollo de la propuesta, los cuales fueron abordados en el capítulo I,

El análisis del entorno, muestra una pauta importante en este aspecto, brindando una perspectiva en cadena, el acercamiento a la provincia, el cantón, el sector donde se implanta la propuesta, sus características físicas, meteorológicas, barreras y diferentes potenciales. Mismos que aportaron al desarrolla más objetivo y acercado con la realidad que el sector y el cantón buscan.

A continuación, se presentan los siguientes planos de la propuesta, entre estos se tiene:

- Implantación general, esquema general en perspectiva
- Implantación zona de ingreso, esquema en perspectiva de la zona de ingreso
- Implantación zona de transición I, esquema en perspectiva de la zona de transición I
- Implantación zona activa, esquema en perspectiva de la zona activa
- Implantación zona de transición II, esquema en perspectiva de la zona de transición II
- Implantación zona de ciclistas, esquema en perspectiva de la zona de ciclistas
- Detalles constructivos de cada zona respectivamente

PLANOS GENERALES

IMPLANTACION ISOMETRICA GENERAL DEL PROYECTO



1
- Cancha Existente
- Iglesia
- Casa Comunal
- Cafeteria
- SS HH
- Comedor
- Pista Integrada
- Parqueadero 25 Autos y 12 Motos
- Plazoleta
- Espacios Verdes
- Zonas Arboladas

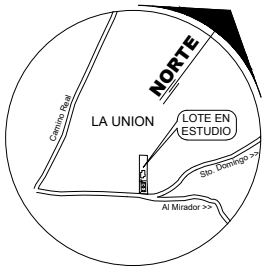
2
- Area Infantil
-Circulacion Vertical
- Jardineras
- Rampa al 10% y Pista Integrada
- Area de Espectcadores
- Areas Verdes
- Kiosco
- SS HH

3
- Area Infantil
- Canchas de Uso Multiple
- Graderios
- Pista Integrada
- Senderos
- Area de Picnic
- Areas Verdes
- Plazoleta

4
- Area Infantil
- Area de Espectadores
- Circulacion Vertical
- Rampa al 10% y Pista Integrada
- Areas Verdes
- SS HH
- Kiosco
- Jardineras

5
- Parqueadero para 15 Vehiculos
- Parqueadero 20 Bicicletas
- Pista Integrada
- Pista de BMX
- Linea de Salida de la pista de BMX
- Plazoleta
- Areas Verdes
- Rampa al 10% y Pista Integrada

IMPLANTACIÓN GENERAL DE LA PROPUESTA



UBICACION

ZONA 5.- ZONA DE CICLISTAS

1 Parqueadero Vehicular
2 Parqueadero Bicicletas
3 Ingreso a la Pista
4 Velódromo
5 Rampa
6 Pista BMX
7 Área de Reingreso a la Pista
8 Plazoleta
9 Pista Integrada y Rampa al 10%
10 Áreas Verdes

ZONA 4.- ZONA DE TRANSICIÓN

1 Área Infantil
2 Zona de Espectadores
3 Circulación Vertical
4 Rampa al 10% y Pista Integrada
5 Área Verde Integrada
6 SSHH
7 Locales Comerciales
8 Áreas Verdes

ZONA 3.- ZONA DE ACTIVA

1 Área Infantil
2 Canchas de Uso Múltiple
3 Graderíos
4 Pista Atlética
5 Senderos
6 Área de Picnic
7 Áreas Verdes
8 Plazoleta

ZONA 2.- ZONA DE TRANSICIÓN

1 Área Infantil
2 Circulación Vertical
3 Área Verde Integrada
4 Rampa al 10% y Pista Integrada
5 Zona de Descanso
6 Area Verde
7 Locales Comerciales
8 SSHH

ZONA 1.- ZONA DE INGRESO

1 Cancha Existente
2 Iglesia
3 Casa Comunal
4 Cafetería
5 SSHH
6 Comedor
7 Comedor al Aire Libre
8 Pista Integrada
9 Parqueadero
10 Plazoleta
11 Espacios Verdes
12 Via Planificada

CUADRO DE VEGETACIÓN	
	LIMÓN
	CAPULI
	CIPRÉS ARIZONICA
	MANZANO

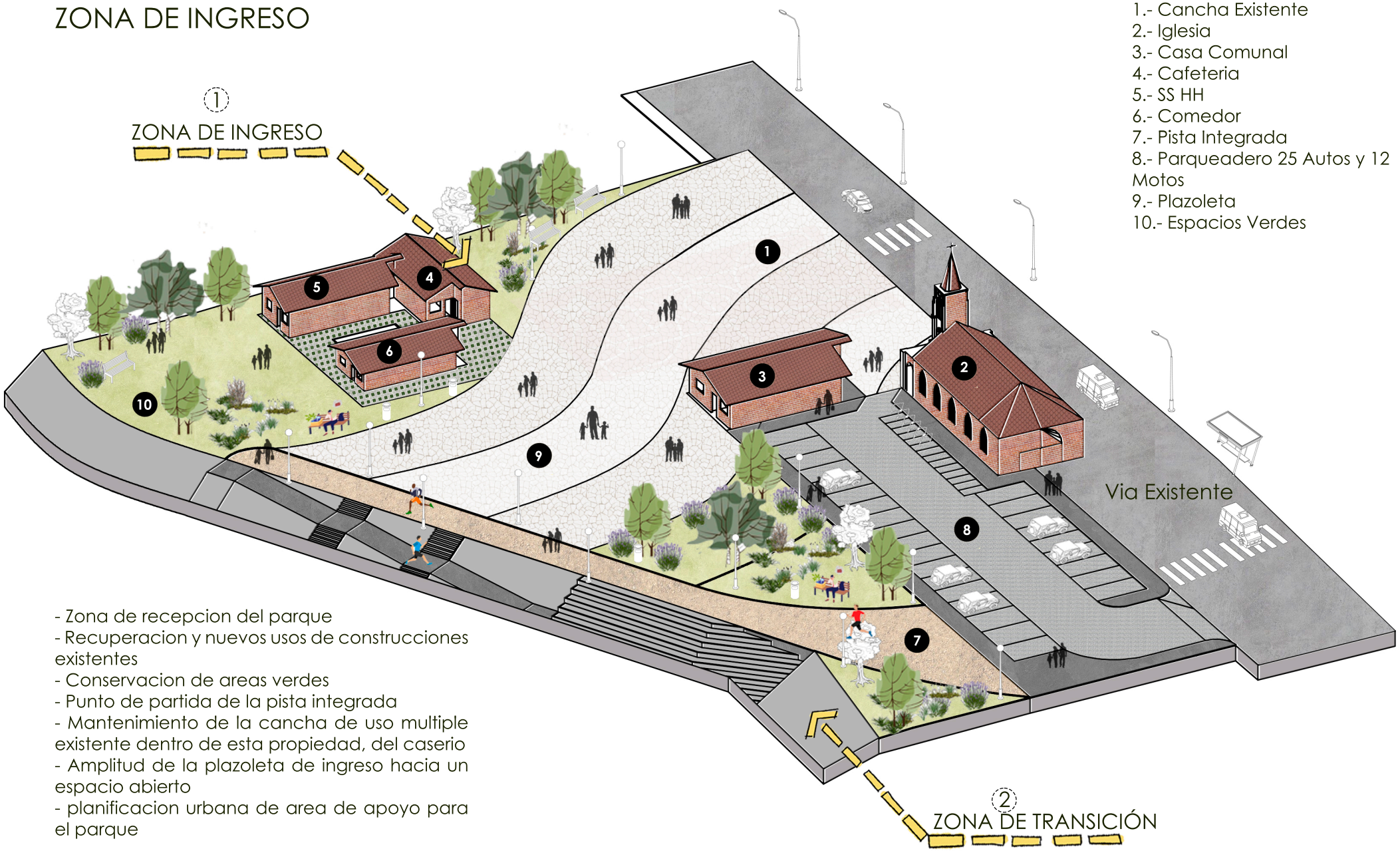
CUADRO DE PISOS	
	ADOQUÍN RECTANGULAR
	PASTO
	HORMIGÓN ARMADO
	GRAVA VOLCÁNICA
	PAVIMENTO DE CAUCHO
	EMPEDRADO PIEDRA BOLA
	GRAVA
	TIERRA
	ADOQUÍN CUADRADO

ESC: 1 - 100

PLANOS ZONA 1
ZONA DE INGRESO

PLANTA ISOMETRICA DE LA ZONA 1
ZONA DE INGRESO

1.- Cancha Existente
2.- Iglesia
3.- Casa Comunal
4.- Cafeteria
5.- SS HH
6.- Comedor
7.- Pista Integrada
8.- Parqueadero 25 Autos y 12 Motos
9.- Plazoleta
10.- Espacios Verdes



- Zona de recepcion del parque
- Recuperacion y nuevos usos de construcciones existentes
- Conservacion de areas verdes
- Punto de partida de la pista integrada
- Mantenimiento de la cancha de uso multiple existente dentro de esta propiedad, del caserio
- Amplitud de la plazoleta de ingreso hacia un espacio abierto
- planificacion urbana de area de apoyo para el parque

PLANTA ZONA 1.- ZONA DE INGRESO

1 Cancha Existente
2 Iglesia
3 Casa Comunal
4 Cafetería
5 SSHH
6 Comedor
7 Comedor al Aire Libre
8 Pista Atlética
9 Parqueadero
10 Plazoleta
11 Espacios Verdes
12 Via Planificada



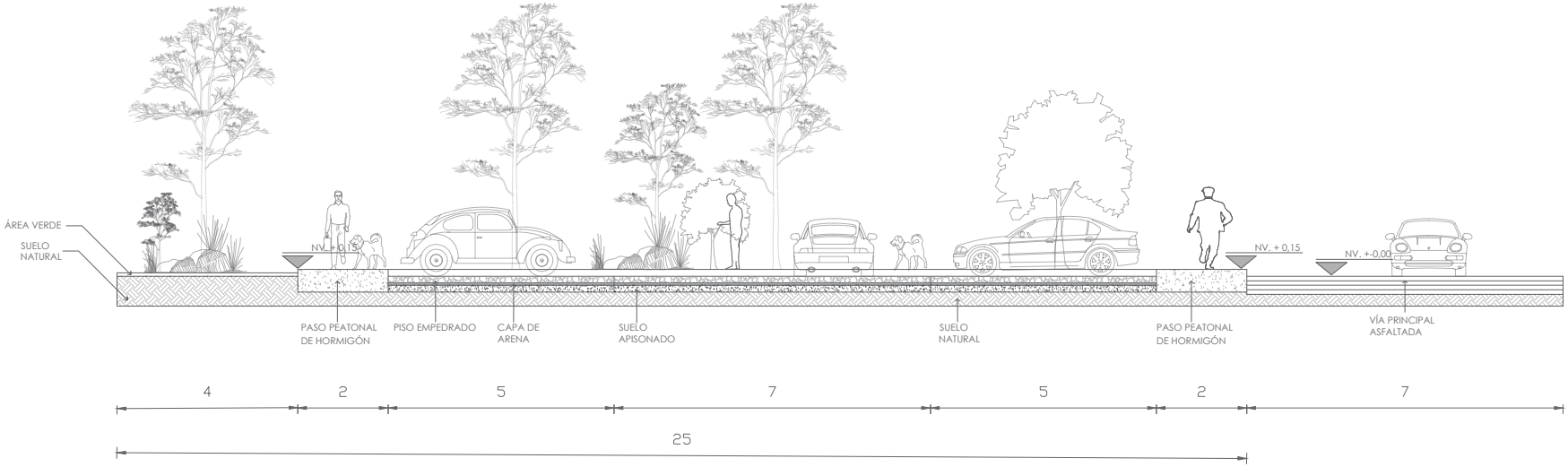
NORTE

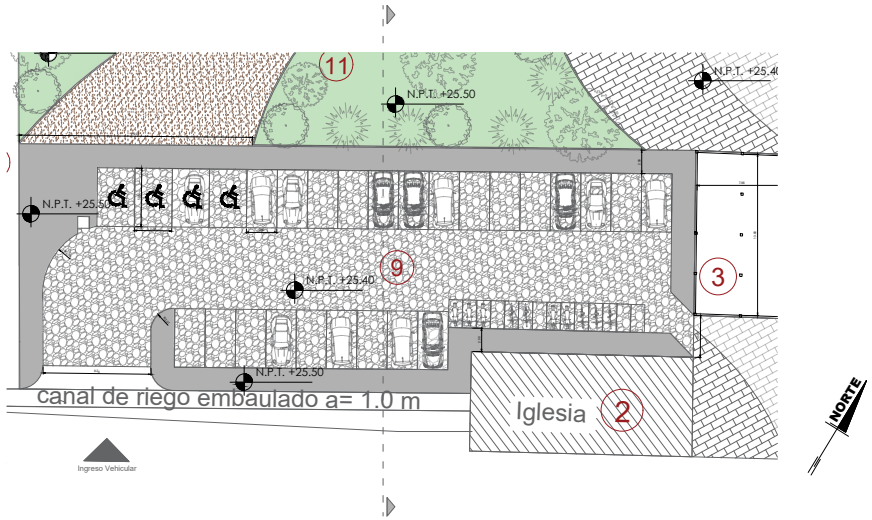
CUADRO DE VEGETACIÓN	
	LIMÓN
	CAPULI
	CIPRÉS ARIZONICA
	MANZANO

CUADRO DE PISOS	
	ADOQUÍN RECTANGULAR
	PASTO
	HORMIGÓN ARMADO
	GRAVA VOLCÁNICA
	PAVIMENTO DE CAUCHO
	EMPEDRADO PIEDRA BOLA
	GRAVA
	TIERRA
	ADOQUÍN CUADRADO

ESC: 1 - 75

CORTE DETALLE DEL ESTACIONAMIENTO



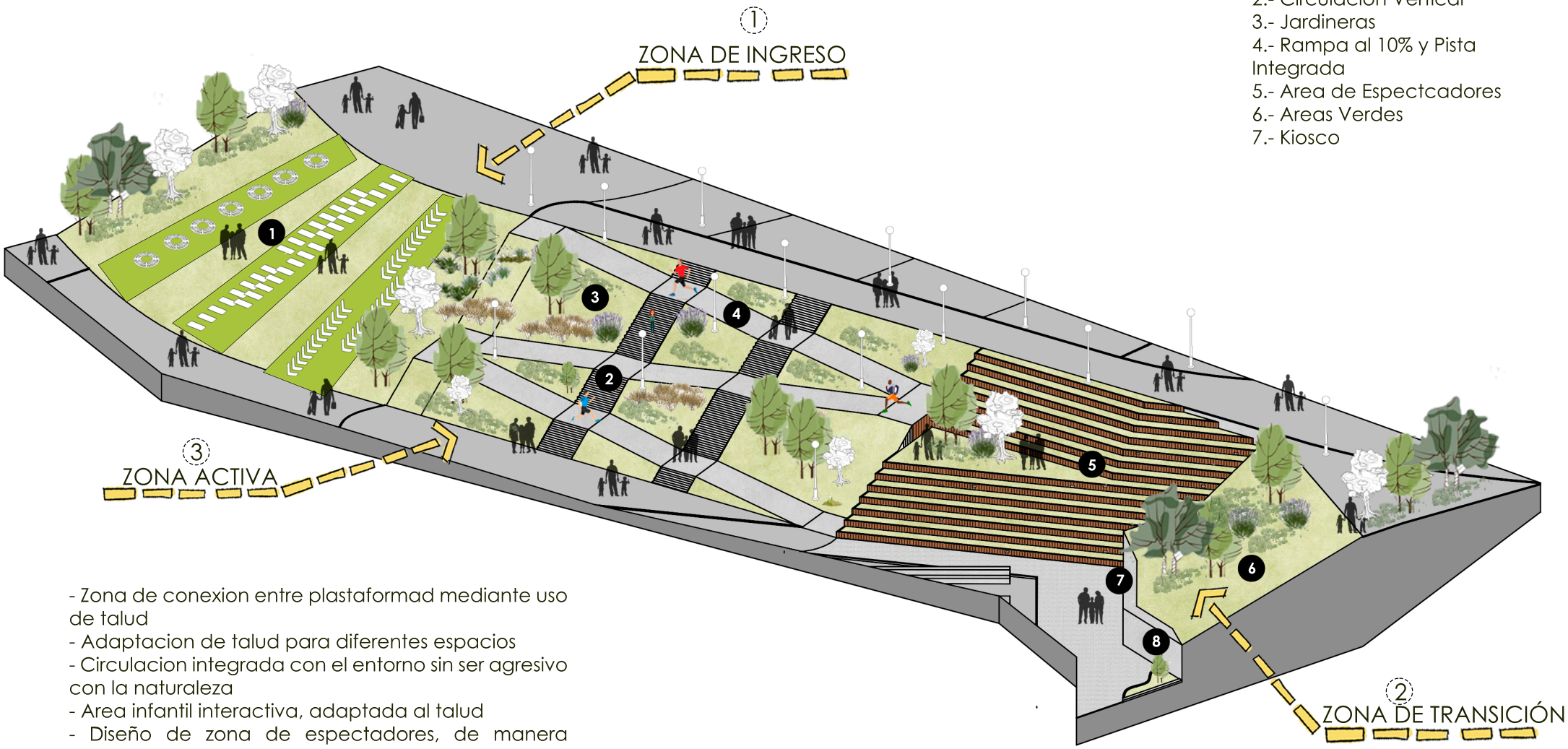


ESC: 1 - 15

PLANOS ZONA 2
ZONA DE TRANSICION I

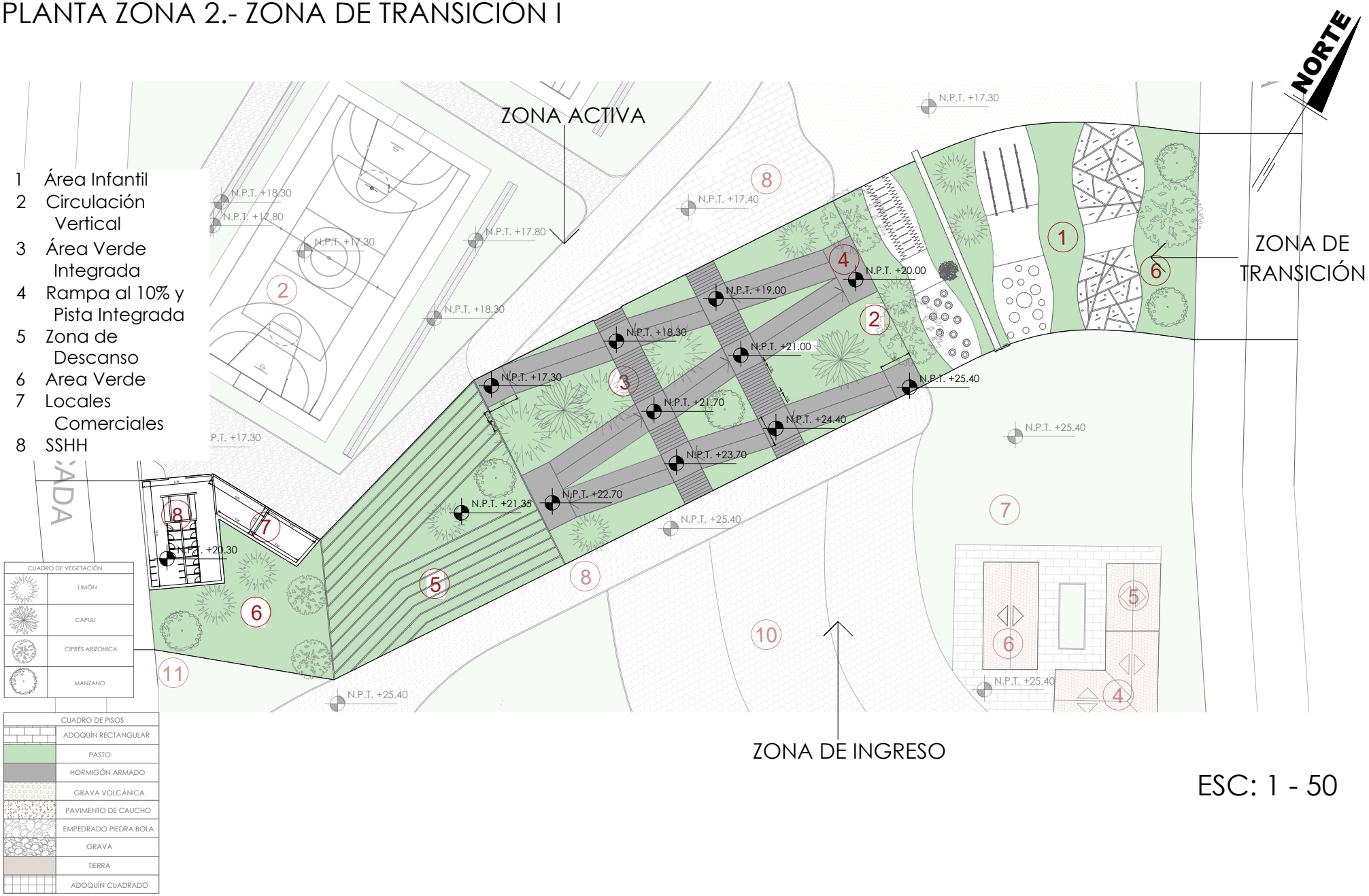
PLANTA ISOMETRICA DE LA ZONA 2
ZONA DE TRANSICIÓN I

1.- Area Infantil
2.- Circulacion Vertical
3.- Jardineras
4.- Rampa al 10% y Pista Integrada
5.- Area de Espectcadores
6.- Areas Verdes
7.- Kiosco



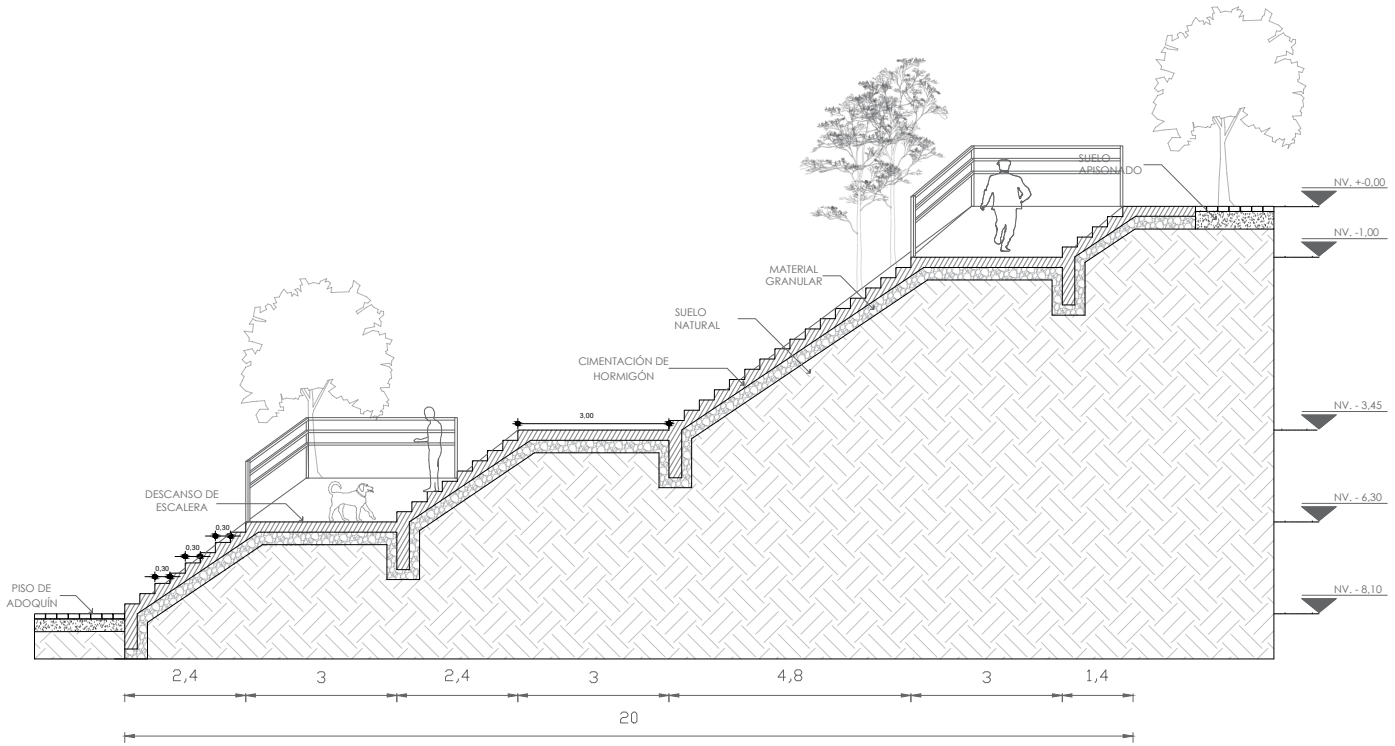
- Zona de conexion entre plastaformad mediante uso de talud
- Adaptacion de talud para diferentes espacios
- Circulacion integrada con el entorno sin ser agresivo con la naturaleza
- Area infantil interactiva, adaptada al talud
- Diseño de zona de espectadores, de manera natural
- Espacios de servicios enbebidos para no dejar a la vista de los usuarios sin atrofiar la vista natural del entorno

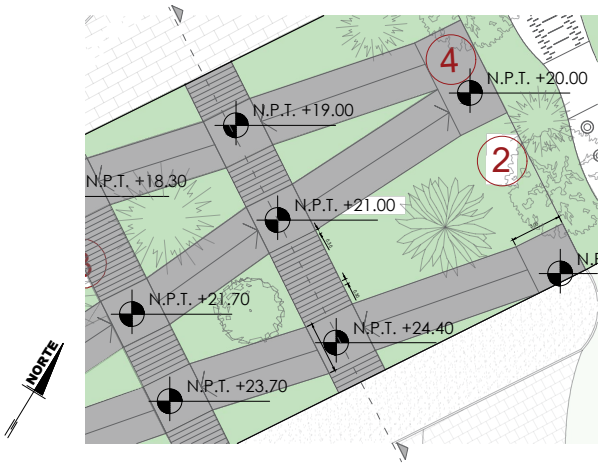
PLANTA ZONA 2.- ZONA DE TRANSICIÓN I



ESC: 1 - 50

CORTE DETALLE DE ESCALERAS



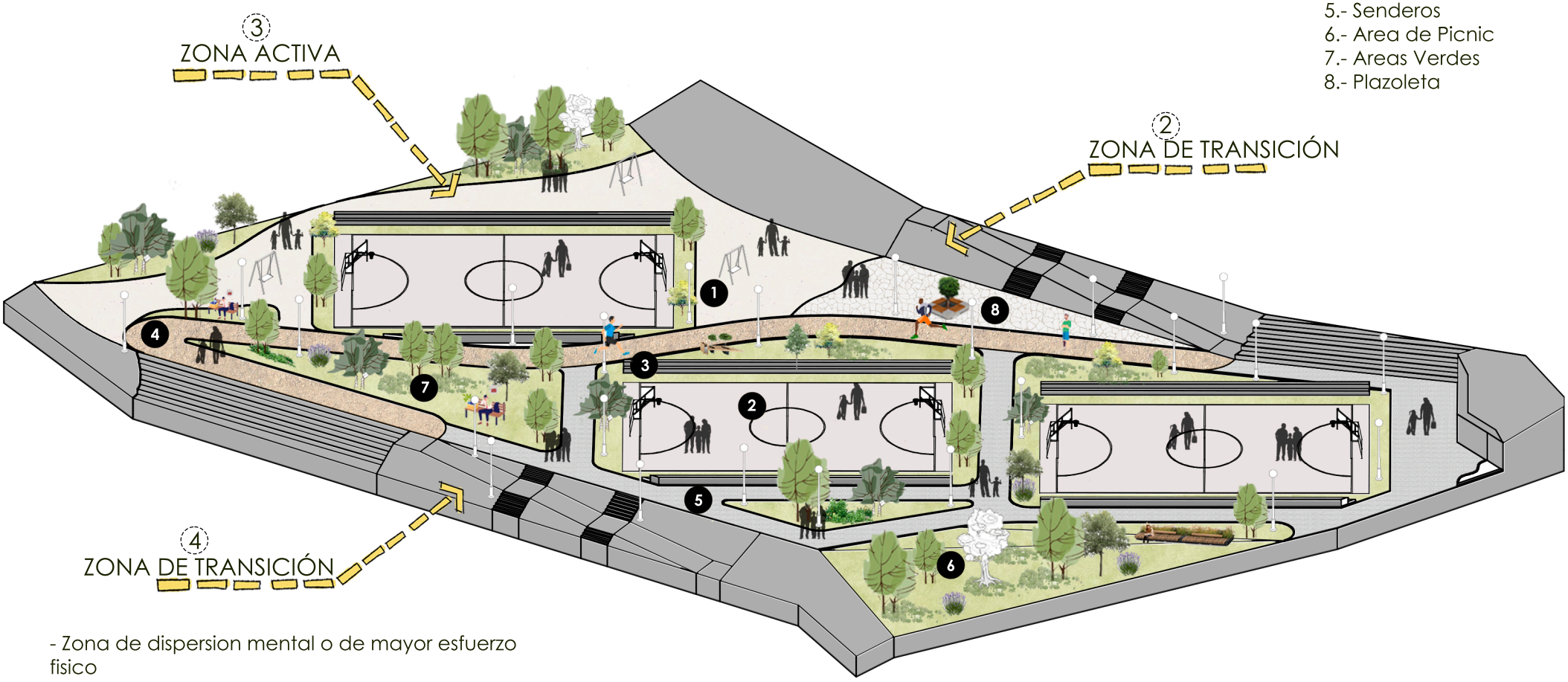


ESC: 1 - 15

PLANOS ZONA 3
ZONA ACTIVA

PLANTA ISOMETRICA DE LA ZONA 3
ZONA ACTIVA

1.- Area Infantil
2.- Canchas de Uso Multiple
3.- Graderios
4.- Pista Integrada
5.- Senderos
6.- Area de Picnic
7.- Areas Verdes
8.- Plazoleta



- Zona de dispersion mental o de mayor esfuerzo fisico
- Diversas areas verdes
- Areas de picnic
- Pista integrada creando un recorrido por todo el parque
- Senderos para no atrofiar ni chocar con la pista
- Continuacion de area infantil
- Canchas para diversos deportes

PLANTA ZONA 3.- ZONA ACTIVA

1 Área Infantil
2 Canchas de uso múltiple
3 Graderíos
4 Pista Integrada
5 Caminarías
6 Área de picnic
7 Área verde
8 Plazoleta

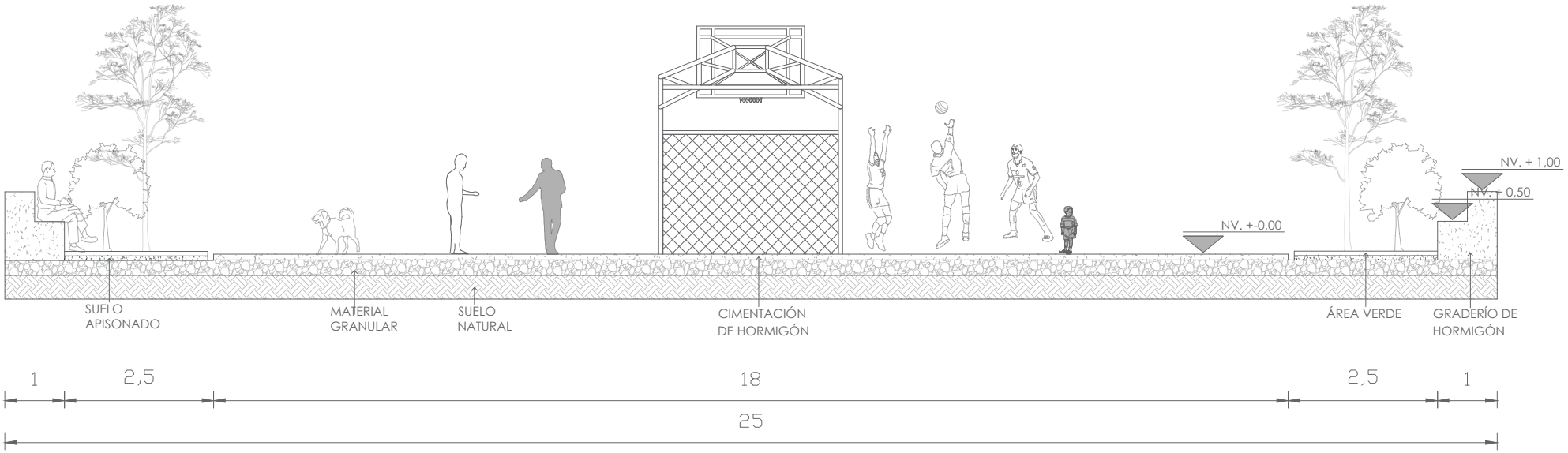


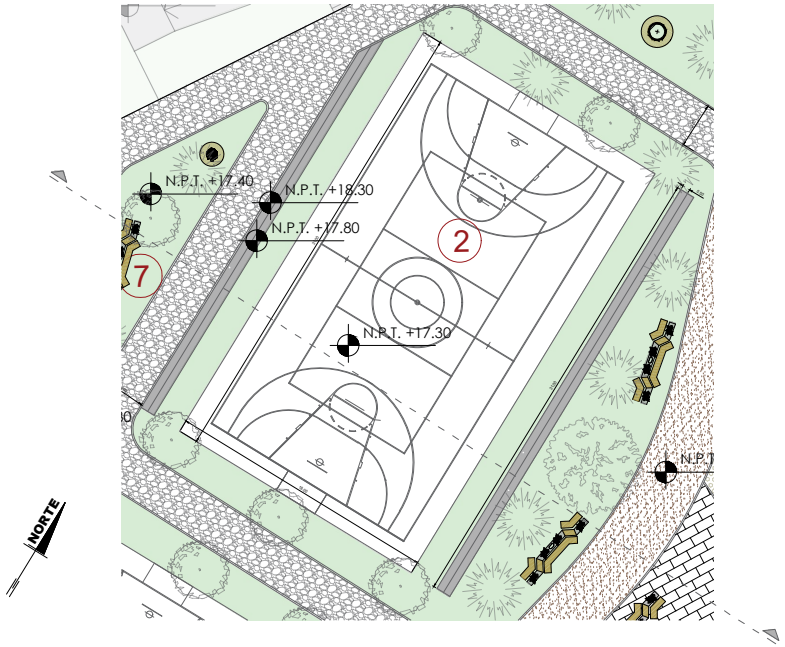
CUADRO DE VEGETACIÓN	
	LIMÓN
	CAPULI
	CIPRÉS ARIZONICA
	MANZANO

CUADRO DE PISOS	
	ADOQUÍN RECTANGULAR
	PASTO
	HORMIGÓN ARMADO
	GRAVA VOLCÁNICA
	PAVIMENTO DE CAUCHO
	EMPEDRADO PIEDRA BOLA
	GRAVA
	TIERRA
	ADOQUÍN CUADRADO

ESC: 1 - 75

CORTE DETALLE DE LA CANCHA DE USO MÚLTIPLE





ESC: 1 - 10

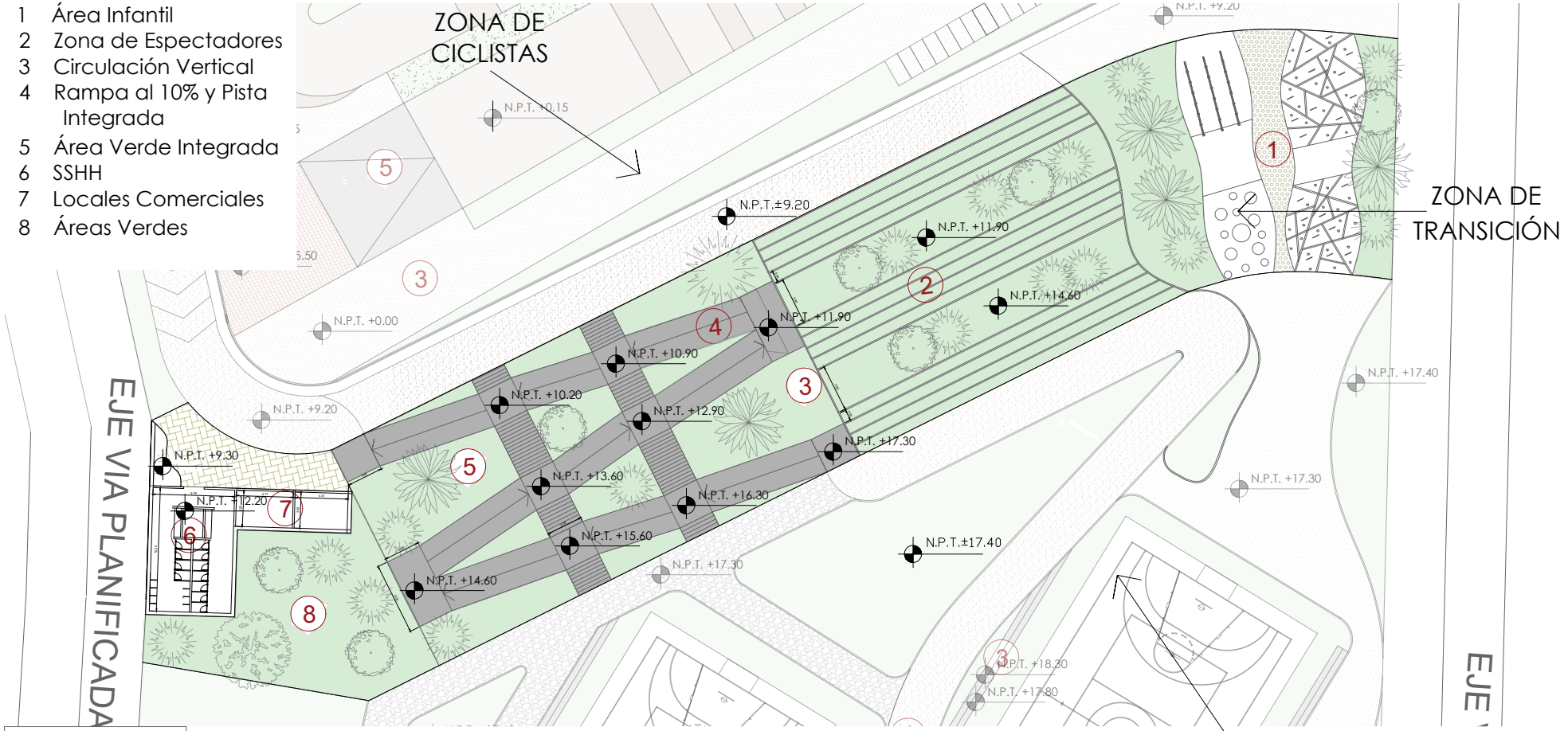
PLANOS ZONA 4
ZONA DE TRANSICIÓN II



Figura 56. Esquema en perspectiva de la zona de transición II. Fuente elaboración propia (2024)

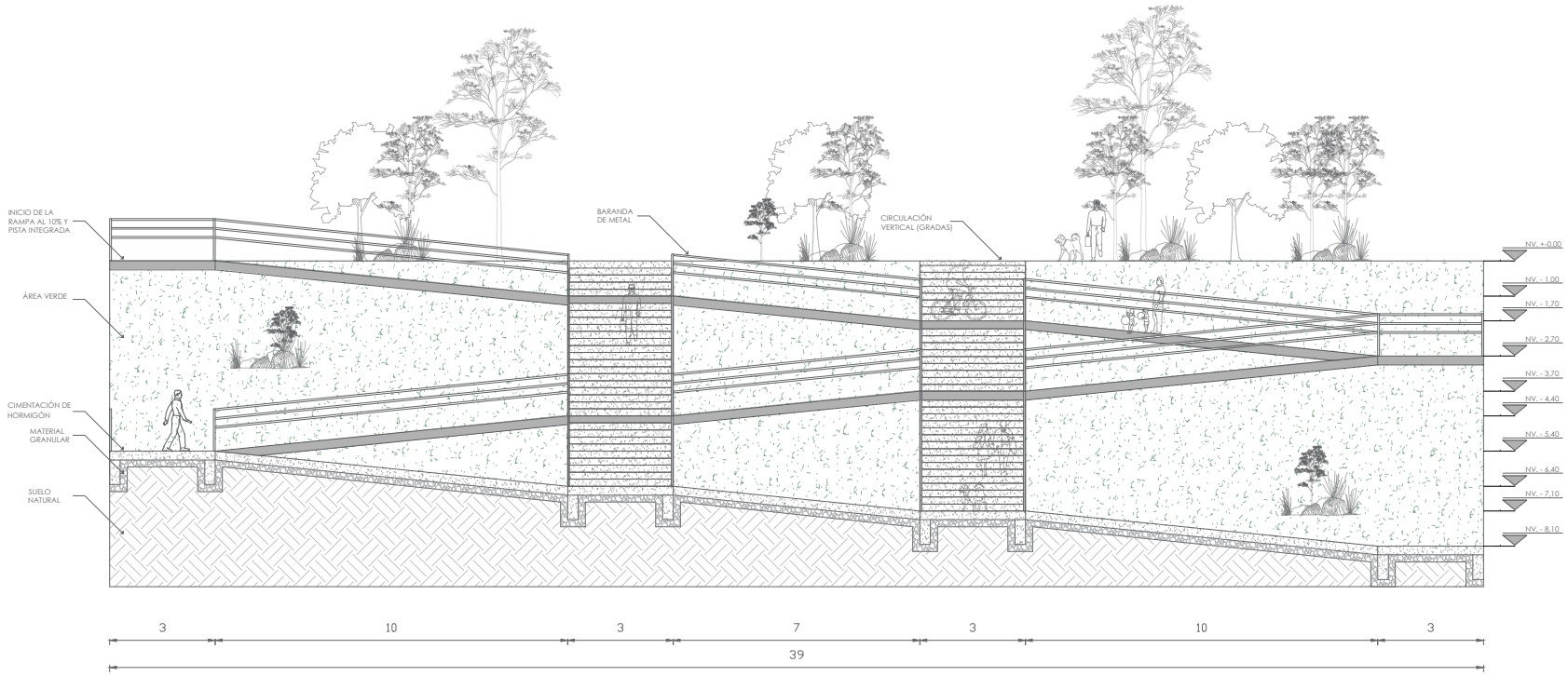
PLANTA ZONA 4.- ZONA DE TRANSICIÓN

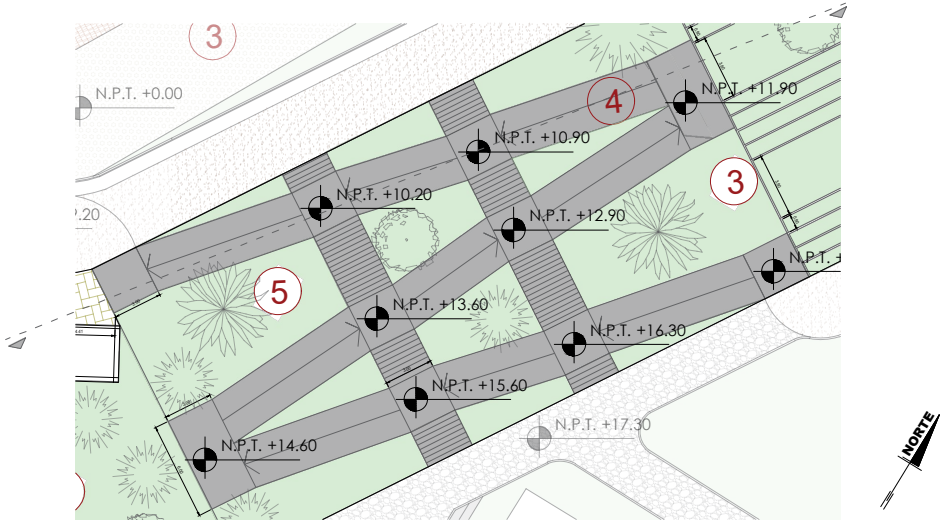
1 Área Infantil
2 Zona de Espectadores
3 Circulación Vertical
4 Rampa al 10% y Pista Integrada
5 Área Verde Integrada
6 SSHH
7 Locales Comerciales
8 Áreas Verdes



ESC: 1 - 50

CORTE DETALLE DE RAMPA AL 10% Y PISTA INTEGRADA



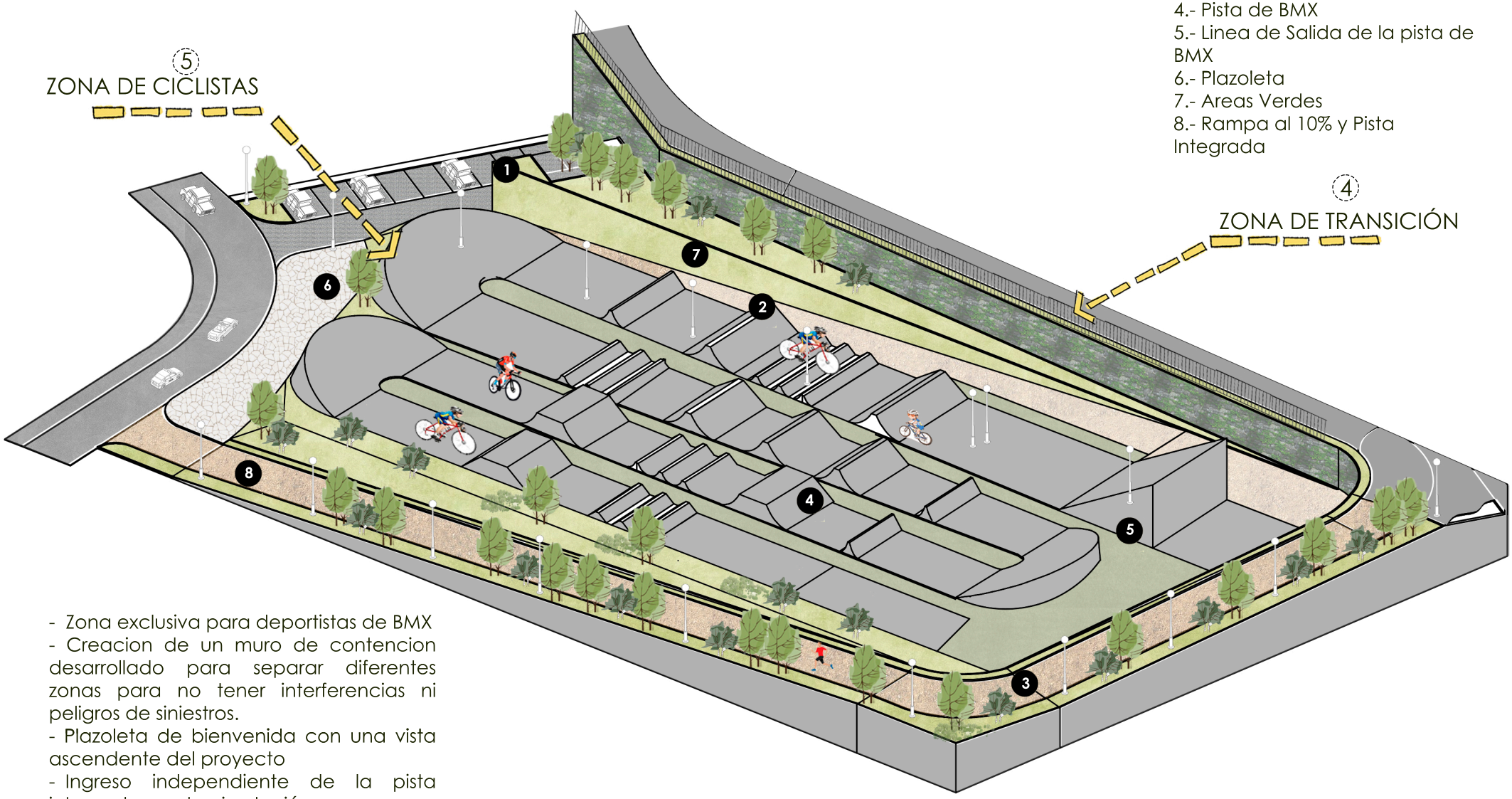


ESC: 1 - 20

PLANOS ZONA 5
ZONA DE CICLISTAS

PLANTA ISOMETRICA DE LA ZONA 5
ZONA DE CICLISTAS

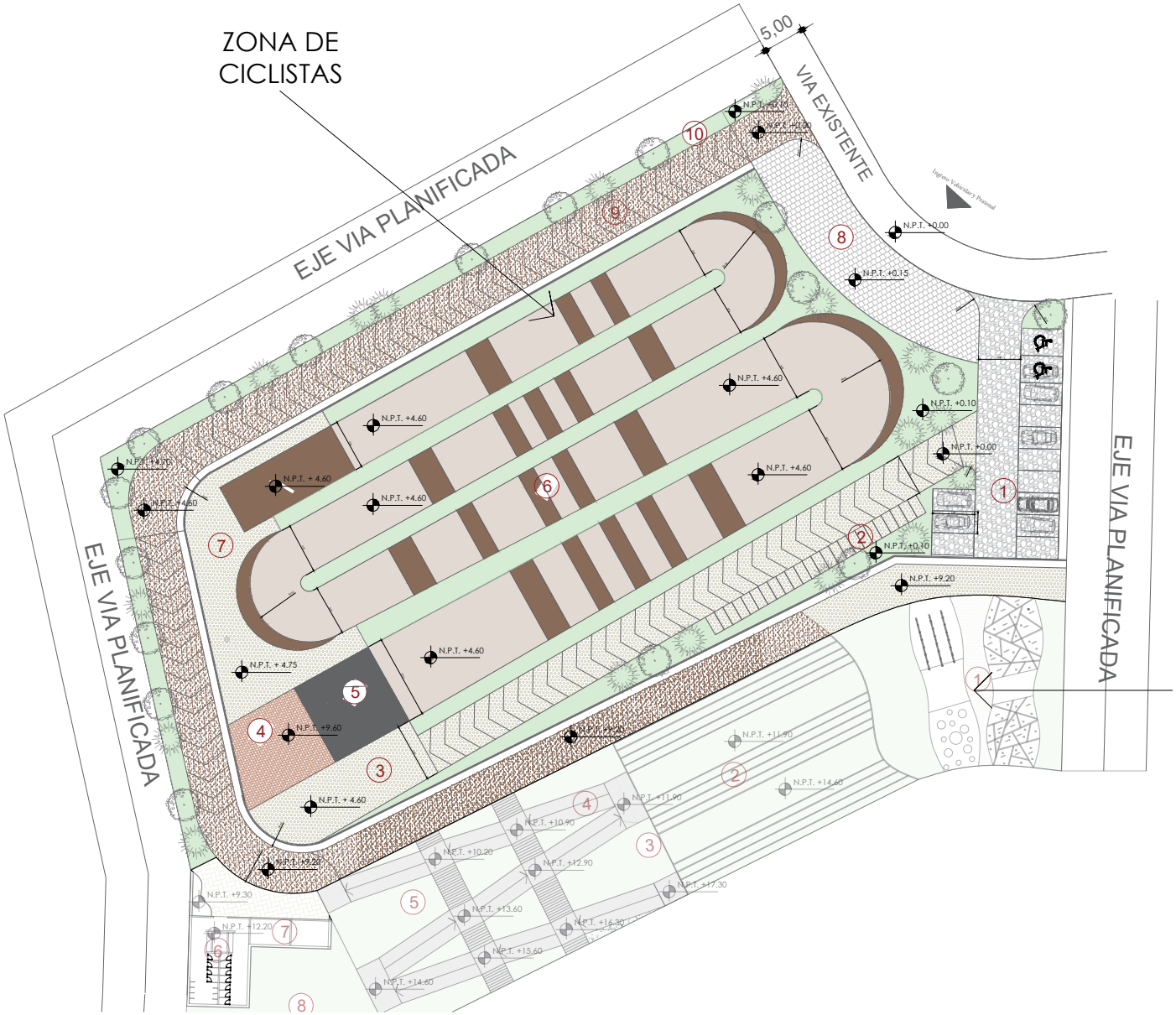
1.- Parqueadero para 15 Vehiculos
2.- Parqueadero 20 Bicicletas
3.- Pista Integrada
4.- Pista de BMX
5.- Linea de Salida de la pista de BMX
6.- Plazoleta
7.- Areas Verdes
8.- Rampa al 10% y Pista Integrada



- Zona exclusiva para deportistas de BMX
- Creacion de un muro de contencion desarrollado para separar diferentes zonas para no tener interferencias ni peligros de siniestros.
- Plazoleta de bienvenida con una vista ascendente del proyecto
- Ingreso independiente de la pista integrada con la circulación

PLANTA ZONA 5.- ZONA DE CICLISTAS

1 Parqueadero Vehicular
2 Parqueadero Bicicletas
3 Ingreso a la Pista
4 Velodromo
5 Rampa
6 Pista BMX
7 Área de Reingreso a la Pista
8 Plazoleta
9 Pista Atlética y Paso Peatonal
10 Áreas Verdes

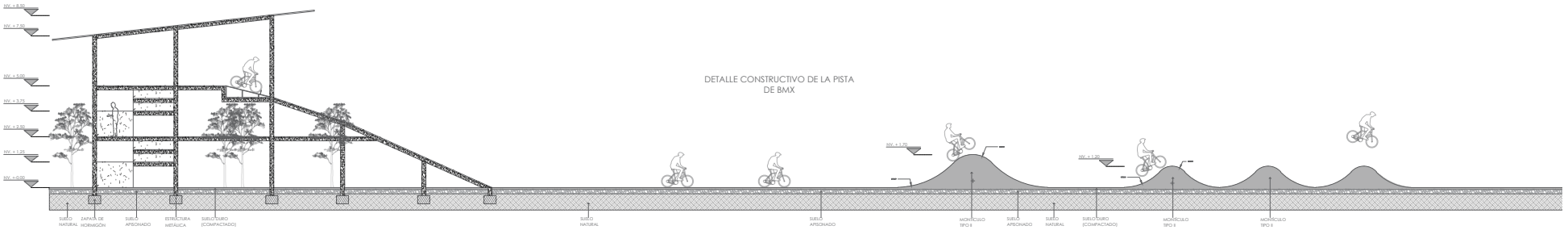


CUADRO DE VEGETACIÓN	
	LIMÓN
	CAPULI
	CIPRÉS ARIZONICA
	MANZANO

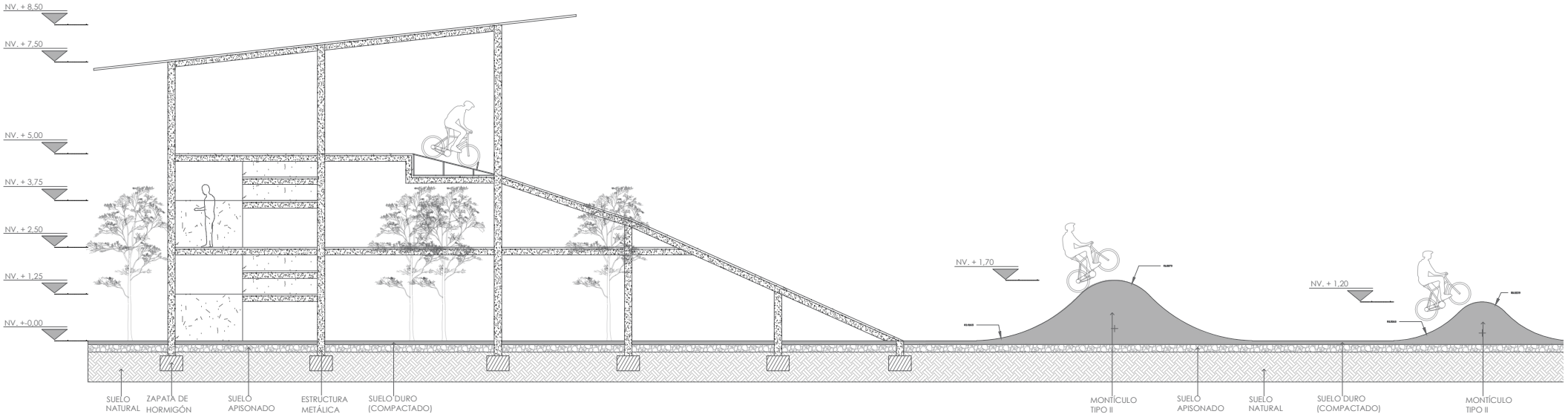
CUADRO DE PISOS	
	ADOQUÍN RECTANGULAR
	PASTO
	HORMIGÓN ARMADO
	GRAVA VOLCÁNICA
	PAVIMENTO DE CAUCHO
	EMPEDRADO PIEDRA BOLA
	GRAVA
	TIERRA
	ADOQUÍN CUADRADO

ESC: 1 - 75

CORTE DETALLE DE LA PISTA DE BMX



ESC: 1 - 30



ESC: 1 - 15

4.4. Renders de la propuesta



Figura 47. Render proyecto general. Fuente elaboración propia (2024)



Figura 48. Render zona de transición I. Fuente elaboración propia (2024)



Figura 49. Render zona de transición II. Fuente elaboración propia (2024)



Figura 50. Render zona de ingreso. Fuente elaboración propia (2024)



Fuente 51. Render zona activa. Fuente elaboración propia (2024)



Figura 52. Render zona de ciclistas. Fuente elaboración propia (2024)



Figura 53. Render zona de espectadores. Fuente elaboración propia (2024)



Figura 54. Render zona de ciclistas. Fuente elaboración propia (2024)

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES

5.1. Conclusiones

En la parte introductoria, se ha demostrado la problemática existente dentro del cantón Cevallos, mismo que expresa la carencia de equipamientos deportivos. Este vacío a provocado la ausencia del interés comunitario por la práctica de la actividad física, y la baja promoción de estas actividades. Por tal motivo, se ha desarrollado la implementación de un equipamiento deportivo, basándonos con referentes a nivel nacional, latinoamericano e internacional, por consiguiente, estos espacios proyectan nuevas dinámicas sociales y el bienestar dentro del conglomerado del cantón Cevallos.

El análisis bibliográfico, estudios de caso y referentes han aportado diferentes perspectivas de lineamientos para desarrollar en el tema de diseño de espacios dentro de un equipamiento deportivo. El objetivo primordial de este análisis se basa en la capacidad de aportar directrices más concretas en la concepción de la etapa del diseño rural. Centrándonos en la incorporación de dinámicas sociales y la interacción entre la zona urbana – rural, buscando rescatar el entorno propio del sector, mediante la convivencia del usuario y la actividad física dentro del proyecto.

La metodología aplicada en esta investigación ha proporcionado la comprensión más profunda de las necesidades y aspiraciones, mismas que de igual manera orientaron nuestra propuesta. En el enfoque cualitativo nos centramos en las características o cualidades del entorno.

El registro y análisis de los resultados, así como la aplicación de diversas herramientas, brindan una comprensión precisa de las actividades y espacios necesarios para la población dentro del nuevo equipamiento deportivo. Los diferentes aportes de parte de autoridades, directores de gremios deportivos, profesionales dedicados al ámbito urbano, conjuntamente con la población sirven para la identificación de las necesidades de la población.

Considerando todos los pasos anteriormente mencionados, se ha logrado diseñar espacios capaces de cumplir con las necesidades de los usuarios propios y externos del sector, adaptadas a cada actividad a desarrollarse dentro del proyecto, de igual manera con el entorno físico donde está desarrollado el proyecto, cada uno de estos espacios,

así como las características de los mismos están detallados en el programa arquitectónico. Recuperando distintas construcciones existentes sin modificar nada de la parte propia del sector, y el uso de materiales naturales sin ningún impacto nocivo para el entorno rural. El proyecto refleja la necesidad de preservar, difundir y mantener constante el legado de la actividad física y deportiva dentro de los habitantes del cantón Cevallos.

REFERENCIAS

Artigos. (2006). Los espacios públicos urbanos y el deporte como generadores de redes sociales. El caso de la ciudad de Barcelona. *Apunts. Educación Física y Deportes*, *2006*(84).

Bermúdez, N., Cabrera, S., … A. C.-… urbana en la región, & 2016, undefined. (n.d.). La investigación urbana en Ecuador (1990-2015): cambios y continuidades. *Ifea.Org.Pe*. Retrieved June 14, 2024, from https://www.ifea.org.pe/libreria/hors-collection/pdf/cuestion-urbana-region-andina.pdf#page=122

CONTENIDOS DEL PLAN DE DESARROLLO DEL CANTÓN CEVALLOS. (n.d.). Retrieved April 10, 2024, from https://www.cevallos.gob.ec/index.php/municipio/informacion-municipal/base-legal/category/170-plan-de-ordenamiento-y-desarrollo-territorial-pdot

Dimitrovski, D. D., Todorović, A. T., & Valjarević, A. D. (2012). Rural Tourism and Regional Development: Case Study of Development of Rural Tourism in the Region of Gruţa, Serbia. *Procedia Environmental Sciences*, *14*. https://doi.org/10.1016/j.proenv.2012.03.028

551656961010. (2021).

Izquierdo Ramírez, B., & Aldaz Arregui, J. (2018). La conexión necesaria entre deporte y desarrollo rural: algunas reflexiones sobre el caso vasco. *Revista de Humanidades*.

Liévano Ortiz, J. N. (2021). importancia de los espacios y escenarios deportivos para la práctica de la recreación y el deporte. *Revista Internacional de Pedagogía e Innovación Educativa*, *2*(2). https://doi.org/10.51660/ripie.v2i2.68

Luo, R., & Wang, J. (2022). Interactive Landscape Design and Application Effect Evaluation of Community Sports Park by Wireless Communication Technology. *Wireless Communications and Mobile Computing*, *2022*. https://doi.org/10.1155/2022/9334823

MODELO DE GESTIÓN CANTONAL Contenido. (2021).

Moscoso-Sánchez, D. (2020). El papel del turismo deportivo de naturaleza en el desarrollo rural. *ROTUR. Revista de Ocio y Turismo*, *14*(2). https://doi.org/10.17979/rotur.2020.14.2.6535

PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL CEVALLOS 2021. (2021). Retrieved April 10, 2024, from https://www.cevallos.gob.ec/index.php/municipio/informacion-municipal/base-legal/category/170-plan-de-ordenamiento-y-desarrollo-territorial-pdot

Presentación de Resultados Nacionales. (2022).

REVISTA DE ARQUITECTURA Y DISEÑO. (2021).

revista-arquitectura-2022-n384. (2019).

Rossi, A., Ferrer-Ferrer, J., Cid, S. i, & Cantarell, F. (1982). *La arquitectura de la ciudad*. *8*, 209–245. https://www.academia.edu/download/34481742/La_Arquitectura_de_La_Ciudad_-_Aldo_Rossi.pdf

Rubio, I. S.-M., & Díaz, M. L. (2004). *Introducción a la arquitectura. Conceptos fundamentales*. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=ohKiCgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA10&dq=terminos+de+arquitectura&ots=qXBM4Rltga&sig=3uB3eA_sf4luuEIMpqjuRI6gjZk

Sun, Y., Tan, S., He, Q., & Shen, J. (2022). Influence Mechanisms of Community Sports Parks to Enhance Social Interaction: A Bayesian Belief Network Analysis. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, *19*(3). https://doi.org/10.3390/ijerph19031466

Wan, T., & Tian, S. (2024). Digital Transformation in Landscape Design of Rural Characteristic Town Based on Big Data Technology. *Computer-Aided Design and Applications*, *21*(S2). https://doi.org/10.14733/cadaps.2024.S2.19-38

Wang, W., Watanabe, M., Ono, K., & Zhou, D. (2022). Exploring Visualisation Methodology of Landscape Design on Rural Tourism in China. *Buildings*, *12*(1). https://doi.org/10.3390/buildings12010064

Yang, K., Xie, Y., & Guo, H. (2023). Optimization of spatial distribution of sports parks based on accessibility analysis. *PLoS ONE*, *18*(9 September). https://doi.org/10.1371/journal.pone.0291235

ANEXOS (UN ANEXO POR PAGINA)

Tipo de Bibliografía	Tema	Año	País	Abstract	Metodología	Resultados	Referencias
Articulo	Optimización de la Distribución Espacial de los Parques Deportivos Basados en el Análisis de Accesibilidad	2023	China	Los servicios deportivos han atraído una gran atención debido a su papel cada vez más importante en la salud la salud pública. Sin embargo, siguen faltando métricas de evaluación que midan la eficacia de dichos servicios desde una perspectiva espacial. De hecho, la mayoría de los diseños de distribución de estos no consideran factores prácticos necesarios, lo que provoca unas bajas tasas de uso de estos parques	Aplicación de indicadores para medir la distribución del espacio público mediante el análisis de red SIG.	Desarrolla estrategias de optimización de espacio para la distribución de los parques deportivos	Yang, K., Xie, Y., & Guo, H. (2023). Optimization of spatial distribution of sports parks based on accessibility analysis. PLOS ONE, 18(9), Artículo e0291235. doi:10.1371/journal.pone.0291235 (Yang, Xie & Guo, 2023, p. XXXX) http://dx.doi.org/10.1371/journal.pone.0291235
Articulo	Evaluacion Post-Ocupación de Parques Deportivos Durante la Pandemia de COVID-19: Tomando como Ejemplos Parques Deportivos en Beijing	2022	China	China tras enfrentar una de las pandemias más grandes del mundo. Esto pone en juicio la importancia de los parques deportivos y el alcance de manera significativa de los mismos.	Metodología usada mediante un cuestionario, con la observación del comportamiento y entrevistas como métodos de investigación complementarios.	Esta investigación puede orientar la planificación y construcción de parques deportivos en el futuro.	Wu, X., & Li, X. (2022). Post-Occupancy Evaluation of Sports Parks during the COVID-19 Pandemic: Taking Sports Parks in Beijing as Examples. Buildings, 12(12), 2250. doi:10.3390/buildings12122250 (Wu & Li, 2022, p. XXXX) http://dx.doi.org/10.3390/buildings12122250

Articulo	La Construcción de los Espacios Públicos de Ocio en la Ciudad de Quito	2019	Ecuador	El desarrollo del artículo describe la construcción histórica de los espacios públicos de ocio en la zona urbana de la ciudad de Quito. Se realiza un recorrido por el pasado y se analiza la actualidad de los sitios dedicados al esparcimiento, recreación y actividades deportivas. Como resultado de este análisis se propone una clasificación con base en la realidad local y se identifican los principales lugares de disfrute dentro de las 32 parroquias urbanas elegidas para el presente estudio.	El enfoque cuantitativo permitió desarrollar una clasificación en categorías y subcategorías de la actualidad de los espacios públicos	Mediante la aplicación de esta metodología se tiene como resultados una mejor comprensión del entorno recreativo y deportivo.	Molina, E., Ercolani, P., & Ángeles, G. (2016). La construcción de los espacios públicos de ocio en la ciudad de Quito. Siembra, 3(1), 123–146. doi:10.29166/siembra.v3i1.281 (Molina, Ercolani & Ángeles, 2016, p. XXXX) http://dx.doi.org/10.29166/siembra.v3i1.281
Articulo	Mecanismos de Influencia de los Parques Deportivos Comunitarios para Mejorar la Interacción Social: un Análisis de la Red de Creencias Bayesianas.	2022	China	Los investigadores suelen reconocer la función de los parques deportivos comunitarios para mejorar la interacción social. Sin embargo, los estudios no suelen prestar suficiente atención social, especialmente los diferentes tipos de espacios de los parques deportivos comunitarios, lo que podría deberse a la compleja característica de la interacción social.	Metodología cualitativa para recabar la información necesaria para poder identificar diferentes aspectos para el desarrollo de la actividad deportiva en la interacción social.	Mejoras de la parte descriptiva y de disposición de áreas para el espacio público destinado a la actividad deportiva.	Sun, Y., Tan, S., He, Q., & Shen, J. (2022). Influence Mechanisms of Community Sports Parks to Enhance Social Interaction: A Bayesian Belief Network Analysis. International Journal of Environmental Research and Public Health, 19(3), 1466. doi:10.3390/ijerph19031466 (Sun, Tan, He & Shen, 2022, p. XXXX) http://dx.doi.org/10.3390/ijerph19031466

Articulo	Diseño de Paisaje Interactivo y Evaluación del Efecto de Aplicación de un Parque Deportivo Comunitario Mediante Tecnología de Comunicación Inalámbrica.	2022	China	Para mejorar la calidad integral de los parques deportivos comunitarios urbanos y potenciar la calidad de vida moderna de los residentes, en primer lugar, se analiza la tecnología de comunicación inalámbrica. En segundo lugar, se exploran la construcción de parques deportivos comunitarios y el concepto de diseño de interacción (IxD). Por último, se lleva a cabo una evaluación exhaustiva de la construcción de instalaciones deportivas en el parque.	En el método de investigación, primero se lleva a cabo una investigación de campo sobre el parque deportivo construido en Chongqing, y el contenido de la investigación se diseña de acuerdo con los resultados de la investigación.	Los resultados de la investigación muestran que los cinco parques deportivos comunitarios de Chongqing aún necesitan mejoras en cuanto a su construcción integral.	Luo, R., & Wang, J. (2022). Interactive Landscape Design and Application Effect Evaluation of Community Sports Park by Wireless Communication Technology. Wireless Communications and Mobile Computing, 2022, 1–11. doi:10.1155/2022/9334823 (Luo & Wang, 2022, p. XXXX) http://dx.doi.org/10.1155/2022/9334823
Articulo	Diseño Paisajístico de Pueblos de Características Rurales Basado en Tecnología Big Data.	2022	China	Este estudio explora un método eficaz para construir un modelo de paisaje de ciudades rurales características. En este estudio, el índice de patrón de paisaje de ciudades rurales características se obtiene calculando el área total, la densidad de parches, el índice de forma de parches y la dimensión fractal media de parches del área de paisaje de ciudades rurales características. Al mismo tiempo, este estudio calcula la función mínima de la	este estudio utiliza esta función para calcular la transformación de traslación tridimensional, la matriz de rotación del modelo tridimensional y la transformación del factor de escala del modelo tridimensional para construir el modelo tridimensional de la zona paisajística de la	Este método puede mejorar el efecto global de la construcción de un modelo tridimensional de un paisaje urbano rural característico.	Zhang, J., & Sui, Y. (2022). Landscape Design of Rural Characteristic Towns Based on Big Data Technology. Mathematical Problems in Engineering, 2022, 1–13. doi:10.1155/2022/7356508 (Zhang & Sui, 2022, p. XXXX) http://dx.doi.org/10.1155/2022/7356508

				transformación tridimensional de fusión de la nube del paisaje de las ciudades rurales características	ciudad rural característica.		
Articulo	Explorando la Metodología de Visualización del Diseño del Paisaje en el Turismo rural en China.	2022	China	El turismo rural permite a los turistas experimentar la vida local y fomenta el desarrollo económico local. Sin embargo, existe una gran controversia sobre el diseño paisajístico de las antiguas aldeas chinas. Muchos problemas, como la forma de diseñar y proteger el paisaje de estos pueblos antiguos y la forma de mejorar la experiencia turística, no están resueltos.	Mediante cuestionarios, entrevistas con imágenes y algunas técnicas de experiencia de usuario, como los mapas mentales, recogimos datos sobre la experiencia del usuario evaluando casos de diseño.	El objetivo de nuestro estudio era desarrollar un método de diseño y planificación del paisaje que pudiera mejorar eficazmente la experiencia de los turistas y proporcionar sugerencias prácticas para los paisajes rurales y servicios relativamente mejores.	Wang, W., Watanabe, M., Ono, K., & Zhou, D. (2022). Exploring Visualisation Methodology of Landscape Design on Rural Tourism in China. Buildings, 12(1), 64. doi:10.3390/buildings12010064 (Wang, Watanabe, Ono & Zhou, 2022, p. XXXX) http://dx.doi.org/10.3390/buildings12010064
Articulo	La importancia de los espacios y escenarios deportivos para la práctica de la recreación y el deporte.	2021	Colombia	El proyecto surge al observar la importancia y percibir el estado de deterioro en que se encuentran los espacios y escenarios para la práctica de las actividades recreativas y deportivas en el colegio Distrital Carlos Albán Holguín, perjudicando a los estudiantes y docentes de la educación básica secundaria.	La presente es una investigación de corte cualitativo-basada en un diseño desde la investigación acción educativa	El reconocimiento creciente de la actividad física y la falta de espacio para entender sus beneficios relacionados con la salud son ejemplo de la	Liévano Ortiz, J. N. (2021). importancia de los espacios y escenarios deportivos para la práctica de la recreación y el deporte . Revista Internacional de Pedagogía e Innovación Educativa, 2(2), 209–234. doi:10.51660/ripie.v2i2.68 (Liévano Ortiz, 2021, p. XXXX) http://dx.doi.org/10.51660/ripie.v2i2.68

						necesidad existente	
Articulo	Recreación y Deporte: Importancia y Beneficios de los Espacios y Escenarios Deportivos	2023	Ecuador	La importancia y los beneficios de los espacios y escenarios deportivos tienen un impacto intensamente significativo en la sociedad, pues disponer de estos contribuye a una mejor calidad de vida, al cuidado de la salud, el buen vivir, el compañerismo, la interrelación y el sentido de pertenencia.	La metodología presenta un diseño descriptivo, no experimental, de cohorte transversal mediante datos obtenidos en un solo tiempo, con enfoque metodológico cualitativo.	Se plantea como objetivo del presente estudio analizar la importancia y los beneficios de espacios y escenarios deportivos, establecer la percepción que tienen los moradores del cantón Naranjal	Novillo Muñoz, J. E., Jarrín Navas, S. A., & Alcívar Pinargote, I. M. (2023). Recreación y deporte: importancia y beneficios de los espacios y escenarios deportivos. Runas. Journal of Education and Culture, 4(7), Artículo e230108. doi:10.46652/runas.v4i7.108 (Novillo Muñoz, Jarrín Navas & Alcívar Pinargote, 2023, p. XXXX) http://dx.doi.org/10.46652/runas.v4i7.108
Articulo	Modelo de red Neuronal de Diseño de Paisaje Urbano Basado en Detección de Múltiples Objetivos.	2022	China	El diseño del paisaje urbano es de gran importancia para el desarrollo de la ciudad. Para resolver el problema de las características de adquisición manual de los sistemas de diseño del paisaje urbano y la baja precisión de detección de objetivos, se propone una nueva idea basada en la red neuronal y la tecnología de pruebas multiobjetivo de construcción del sistema de diseño del paisaje urbano.	Mediante el análisis de las tecnologías clave, el establecimiento de bases de datos propone construir un sistema de diseño del paisaje urbano.	Basado en indicadores de evaluación de la satisfacción, lo que favorece la elección del plan óptimo de diseño del paisaje urbano, promoviendo así el desarrollo sostenible de la ciudad.	Jia, F. (2022). Neural Network Model of Urban Landscape Design Based on Multi-Target Detection. Computational Intelligence and Neuroscience, 2022, 1–12. doi:10.1155/2022/9383273 (Jia, 2022, p. XXXX) http://dx.doi.org/10.1155/2022/9383273

Tabla 33. Ficha bibliográfica. Elaboración propia (2024)