

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

Informe final del trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado en Pedagogía de la Actividad Física y Deporte

TEMA:

LANZAMIENTOS DEL MINI BALONCESTO EN LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA

AUTOR: COLLAGUAZO CAJAS ANGEL XAVIER

TUTOR: LIC. CASTRO ACOSTA WASHINGTON ERNESTO, MG

Ambato - Ecuador

2025

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, **LIC. CASTRO ACOSTA WASHINGTON ERNESTO, MG**, con cédula de ciudadanía **1600256638** en calidad de Tutor del trabajo de titulación, sobre el tema: **"LANZAMIENTOS DEL MINI BALONCESTO EN LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA"** desarrollado por el estudiante **COLLAGUAZO CAJAS ANGEL XAVIER**, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo cual autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para su evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

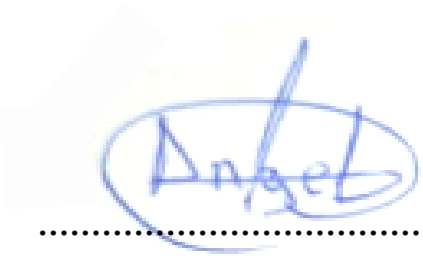


……

LIC. CASTRO ACOSTA WASHINGTON ERNESTO, MG
C.C. 1600256638

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación del Autor, con el tema: **"LANZAMIENTOS DEL MINI BALONCESTO EN LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA"**, quién basado en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su Autor.



……

COLLAGUAZO CAJAS ANGEL XAVIER
C.C. 1724934441

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Titulación, sobre el tema: **"LANZAMIENTOS DEL MINI BALONCESTO EN LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA"**, presentado por el señor **COLLAGUAZO CAJAS ANGEL XAVIER**, estudiante de la **Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**. Una vez revisada la investigación se **APRUEBA**, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA



……

LIC. JIMÉNEZ RUÍZ LUIS ALFREDO, MG
C.C. 1803394467
Miembro de Comisión Calificadora



……

LIC. CADENA PEÑAFIEL TAMARA JULISA, MG
C.C. 1726402710
Miembro de Comisión Calificadora

DEDICATORIA

Mi presente proyecto de titulación va dedicado a mis padres Franklin Collaguazo e Isabel Cajas por permitirme llegar hasta aquí, por su apoyo, sacrificios y amor incondicional que me han dado a lo largo de este camino. Gracias por enseñarme el valor de esforzarse y persistir ante las adversidades.

A mis hermanos, familia y amigos quienes siempre se preocuparon, acompañaron y me motivaron en esta etapa de mi vida haciéndola llevadera y enriquecedora. A mis docentes, por compartir sus conocimientos con pasión y por guiarme con compromiso y paciencia durante mi formación académica.

Y a mí mismo, por no rendirme, por sostenerme en los días difíciles y por confiar en que cada pequeño paso me acercaba a esta meta.

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi agradecimiento a mis padres y familia por siempre estar para mi enseñándome con su ejemplo que la perseverancia y el esfuerzo son el camino hacia los sueños además de ser un pilar fundamental en mi vida.

A mis docentes y a mi tutor Mg. Washington Castro, por su dedicación, por compartir con generosidad sus conocimientos y por brindarme una guía oportuna y constante. Su acompañamiento fue clave en mi crecimiento académico, y también me inspiró a desarrollarme con mayor compromiso en lo personal y profesional.

A la Unidad Educativa Gregorie Girard y a los estudiantes que participaron en esta investigación, gracias por abrirme las puertas brindándome su tiempo y disposición.

A mis amigos del basket en Ambato, mis amigos de carrera y todos aquellos que formaron parte de esta etapa, quienes se convirtieron en familia durante estos años, gracias por los momentos compartidos, por el apoyo en los días difíciles y por demostrar que en equipo se puede llegar más lejos.

Por último, a mis amigos de Aloág, mi mejor amigo David y a mis hermanos Anthony, Fernando y Jhonny, con todo mi amor y gratitud por sus palabras, su fe en mí y su presencia constante (incluso cuando no la pedía) me dieron la motivación que necesitaba para seguir adelante.

Gracias por estar siempre.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN ii

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN iii

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO iv

DEDICATORIA v

AGRADECIMIENTO vi

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS vii

ÍNDICE DE TABLAS ix

ÍNDICE DE GRÁFICOS x

RESUMEN EJECUTIVO xi

ABSTRACT xii

CAPÍTULO 1 13

MARCO TEÓRICO 13

1.1. Antecedentes de la investigación 13

1.2 Objetivos 35

Objetivo General 35

Objetivo Específico 1: 35

Objetivo Específico 2: 35

Objetivo específico 3: 35

CAPÍTULO II 36

METODOLOGÍA 36

2.1 Materiales 36

2.2 Métodos 38

CAPÍTULO III 44

RESULTADOS Y DISCUSIÓN 44

3.1 Análisis y discusión de los resultados 44

3.2 Verificación de hipótesis 49

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 51

4.1 Conclusiones 51

4.2 Recomendaciones 52

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 53

ANEXOS 57

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 *Comparación entre Baloncesto y Mini Baloncesto*..... 18

Tabla 2 Fase del Lanzamiento y su Relación con las Capacidades Coordinativas... 25

Tabla 3 *Comparación entre las Capacidades condicionales y las Capacidades Coordinativas.*..... 33

Tabla 4 *Descripción Recursos Económicos*..... 37

Tabla 5 *Caracterización de la Muestra de Estudio* 41

Tabla 6 *Resultados del análisis inicial de las capacidades coordinativas en la muestra de estudio*..... 44

Tabla 7 *Niveles de Capacidades Coordinativas Iniciales*..... 45

Tabla 8 *Resultados posteriores a la aplicación de un programa de lanzamientos del mini baloncesto* 46

Tabla 9 *Niveles de capacidades coordinativas posterior a la intervención* 46

Tabla 10 *Diferencia de resultados entre los periodos POST y PRE intervención en relación con las capacidades coordinativas* 47

Tabla 11 *Análisis cruzado de niveles de capacidades coordinativas PRE y POST*.. 48

Tabla 12 *Verificación de Hipótesis* 49

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Figura 1 *Posición Inicial del Lanzamiento* 22

Figura 2 *Fase de impulso extensión secuencial* 22

Figura 3 *Fase de ejecución-extensión de brazo y muñequeo.* 23

Figura 4 *Fase de recuperación con postura estable y orientación del juego.* 24

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

TEMA: LANZAMIENTOS DEL MINI BALONCESTO EN LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA

AUTOR: COLLAGUAZO CAJAS ANGEL XAVIER
TUTOR: LIC. CASTRO ACOSTA WASHINGTON ERNESTO, MG

RESUMEN EJECUTIVO

El objetivo principal de esta investigación fue determinar la incidencia de los lanzamientos del mini baloncesto en las capacidades coordinativas de estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Gregoire Girard durante el periodo marzo – julio 2025 donde la importancia del estudio radica en la necesidad de fortalecer el desarrollo motriz en escolares mediante metodologías lúdicas y deportivas que potencien sus habilidades para la cual se tuvo una muestra compuesta por 20 estudiantes con edades respectivas entre los 8 a 11 años provenientes de los niveles quinto y séptimo grado.

Como instrumento principal se utilizó el test KTK dando como resultados una mejora relevante en tres de las cuatro pruebas coordinativas aplicadas especialmente en equilibrio retaguardia, salto monopodal y saltos laterales, mientras que la prueba de transposición lateral presentó una mejora más leve teniendo como análisis estadístico ($p \leq 0,05$) que corroboró la validez del programa aplicado dado que, al finalizar la intervención 18 de los 20 estudiantes alcanzaron un nivel alto de desarrollo de capacidades coordinativas lo cual probó el potencial de los lanzamientos del mini baloncesto como herramienta pedagógica llegando a la conclusión que esta estrategia contribuye significativamente al mejoramiento de las capacidades coordinativas en el ámbito escolar.

Palabras Clave: Lanzamientos, mini baloncesto, KTK, capacidades coordinativas.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

THEME: LANZAMIENTOS DEL MINI BALONCESTO EN LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA

AUTHOR: COLLAGUAZO CAJAS ANGEL XAVIER
TUTOR: LIC. CASTRO ACOSTA WASHINGTON ERNESTO, MG

ABSTRACT

The main objective of this research was to determine the incidence of mini-basketball throws in the coordination abilities of students of the General Basic Education of the Gregoire Girard Educational Unit during the period March - July 2025, where the importance of the study lies in the need to strengthen the motor development of school children through playful and sports methodologies that enhance their skills. The sample was composed of 20 students with respective ages between 8 and 11 years old from the fifth and seventh grades.

The KTK test was used as the main instrument, giving as results a relevant improvement in three of the four applied coordinative tests, especially in rear-guard balance, monopodal jump and lateral jumps, while the lateral transposition test showed a slight improvement. The statistical analysis ($p \leq 0.05$) corroborated the validity of the applied program given that, at the end of the intervention 18 of the 20 students reached a high level of development of coordinative capacities which proved the potential of mini basketball throws as a pedagogical tool. It was concluded that this strategy contributes significantly to the improvement of coordination skills in the school environment.

Keywords: Throwing, mini-basketball, KTK, coordination skills.

CAPÍTULO 1

MARCO TEÓRICO

1.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

El problema estudiado busca realizar un análisis sobre el efecto de los lanzamientos que podemos encontrar dentro del mini baloncesto para la mejora de las capacidades coordinativas, en función de lo cual se compararon diversos estudios relacionados con el tema, los cuales llevaron a su resolución.

Según Radu et al. (2024) manifiesta en su estudio **"Mejorar los Jump Shots de los Jugadores de Baloncesto Junior U12 mediante la Implementación de un Programa Combinado de Ejercicios Pliométricos y de Coordinación Usando la Tecnología MyVert".** El objetivo de este estudio fue investigar el impacto de la implementación de un programa experimental con ejercicios pliométricos y de coordinación combinados durante un intervalo de tiempo de 6 meses con el objetivo de mejorar los disparos de salto de los jugadores junior U12 mediante el uso de tecnologías de la información. Ciento diecisiete jugadoras de baloncesto, de entre 10 y 12 años (U12), participaron en este estudio. Los resultados del grupo experimental como resultado de la implementación del programa de entrenamiento experimental utilizando la tecnología MyVert fueron superiores a los resultados del grupo de control. Las implicaciones prácticas del presente estudio contribuirán a la optimización de la metodología de entrenamiento de los atletas' con el fin de mejorar los niveles físicos y técnicos en relación con las peculiaridades de edad y nivel de entrenamiento.

Supriyadi (2021) explica en su tema de estudio **"Mini Modelo de Juego de Baloncesto para Mejorar la Habilidad Social, la Habilidad Motórica y la Aptitud Física de los Estudiantes de la Escuela Primaria"** que el objetivo fue obtener un modelo de juego de baloncesto válido, práctico y efectivo para mejorar las habilidades sociales, las habilidades motoras y la aptitud física de los estudiantes de primaria. Este estudio utiliza un diseño de investigación y desarrollo. Los resultados mostraron que el mini juego de baloncesto tuvo un efecto positivo

significativo en las habilidades sociales, las habilidades motoras y la aptitud física. Por lo tanto, se puede concluir que el juego Mini Basketball es un juego válido, práctico y efectivo para mejorar las habilidades sociales, las habilidades motoras y la aptitud física de los estudiantes de primaria.

Epure y B bedd bluu (2021) señalan que en el **"Estudio sobre la mejora de las habilidades de coordinación en el juego de baloncesto femenino"** el propósito de esta investigación es resaltar la efectividad del programa motor propuesto para la mejora de las habilidades de coordinación en jugadoras de baloncesto de 13-15 años. La implementación de un programa motor centrado en el desarrollo de habilidades de coordinación conduce a su mejora y podría tener un impacto significativo en los resultados/rendimientos futuros. Los participantes en este estudio fueron 68 mujeres de baloncesto jugadores que se dividieron en dos grupos, un grupo experimental (n = 36) y un grupo de control (n = 32). Los resultados del estudio mostraron que el grupo experimental registró valores mejorados en la prueba final en comparación con los resultados obtenidos por el grupo control. En conclusión, el programa motor propuesto ha demostrado su eficacia en lo que respecta a la mejora de las habilidades de coordinación en jugadoras de baloncesto de 13-15 años, ejercicios de equilibrio estático y dinámico, ejercicios de coordinación ojo-mano, mano-pie y ojo-pie, lanzar y atrapar objetos y ejercicios de construcción de ritmo.

Por otro lado, Antonia y Dana (2024) argumentan en su investigación **"Optimización de las capacidades físicas y técnicas en el baloncesto a través de la implementación de programas de capacitación en coordinación y tecnologías de información especializadas".** Que el estudio se centra en la optimización de las capacidades físicas y técnicas a través de programas de ejercicios de coordinación. El objetivo es desarrollar e implementar un programa de ejercicios que incorpore sistemas impulsados por la coordinación, con el objetivo de lograr índices superiores de competencia técnica. Métodos. La investigación incluyó un total de 19 atletas femeninas, todas pertenecientes a un solo grupo, el grupo experimental. Este grupo estaba formado por atletas de entre 10-12 años. El estudio tuvo lugar durante un período de 2 meses,durante el cual se realizaron 4 evaluaciones para rastrear la progresión de los atletas' el rendimiento de los disparos y la eficiencia de sus saltos en relación con el disparo, que se monitoreó utilizando sensores Vert. Los sujetos

mostraron progreso después de la implementación del programa en las cuatro pruebas de coordinación. En cuanto a la primera prueba de coordinación, el número de lanzamientos exitosos aumentó en 3.157; en la segunda prueba, hubo un aumento de 3.473; para la tercera prueba, hubo un aumento de 2.894, mientras que en la prueba final, se registró un progreso notable de 16.157 ejecuciones exitosas. Conclusiones. Los datos obtenidos nos llevan a conclusiones que sugieren que las actividades de entrenamiento en el baloncesto se pueden mejorar a través de la implementación de un programa de entrenamiento que incluye ejercicios de coordinación especialmente en relación con la efectividad de la ejecución del salto.

Kurilova y Synigovets (2024) manifiestan en su investigación **"Modelar el desarrollo de cualidades de coordinación de estudiantes de 12-13 años durante las clases de baloncesto"** es un artículo que examina la importancia de las cualidades de coordinación para los jugadores de baloncesto y presenta modelos matemáticos para optimizar su desarrollo en función de los resultados del control pedagógico. El propósito del artículo: el desarrollo y fundamentación de modelos matemáticos que permitan evaluar y predecir el desarrollo de cualidades de coordinación de estudiantes de 12-13 años en el proceso de clases extracurriculares de baloncesto. Los modelos desarrollados mostraron una alta precisión en la predicción de cambios en las cualidades de coordinación bajo la influencia de las actividades extracurriculares de baloncesto en los grupos de control y experimentales. Los resultados de este estudio confirman la alta efectividad del baloncesto como medio para desarrollar cualidades de coordinación en escolares de mediana edad.

1.1.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Prácticas deportivas

La gran diversidad del deporte a lo largo de la historia es un testimonio de la capacidad humana para crear y adaptar actividades físicas a diferentes contextos culturales y sociales, por lo que las prácticas deportivas, según el currículo oficial de Educación Física del Ministerio de Educación de Ecuador (2016), son actividades físicas organizadas que incluyen juegos modificados y deportes institucionalizados. Estas prácticas tienen como objetivo desarrollar habilidades motrices, cognitivas y

sociales en los estudiantes, fomentando la participación segura, el trabajo en equipo y la toma de decisiones estratégicas dado que se estructuran en bloques curriculares y se adaptan a diferentes niveles educativos, desde la Educación General Básica hasta el Bachillerato General Unificado.

No obstante, se destaca la clasificación de deportes las cuales son: los **deportes individuales**, como el atletismo, la natación, la gimnasia o el tenis (en modalidad individual), se centran en el rendimiento personal por ende el deportista es el principal responsable de su desempeño, por lo que requiere un alto grado de autodisciplina, concentración, autonomía y control corporal donde el foco está en superar marcas, mejorar tiempos o ejecutar técnicas con precisión, dependiendo del tipo de actividad. Por otro lado, los **deportes colectivos**, como el fútbol, el baloncesto, el voleibol o el balonmano, implican la interacción entre varios jugadores con roles específicos y responsabilidades diferenciadas por lo cual la cooperación, la comunicación, el trabajo en equipo y la toma de decisiones compartidas son cruciales para alcanzar los objetivos comunes además, requieren un manejo táctico más complejo, ya que el éxito depende tanto de las habilidades individuales como de la coordinación grupal.

Cada uno con sus caracterización propia y particularidades motrices implicando así comprender la lógica interna del deporte, conocer y respetar las normas además de desarrollar las habilidades motrices adecuadas para resolver distintas situaciones de juego también es importante reflexionar sobre cómo mejorar el rendimiento técnico y táctico, qué estrategias son más efectivas para la ofensiva y la defensa, y qué respuestas cognitivas y motrices permiten actuar con mayor eficacia en contextos dinámicos y cambiantes propios de cada tipo de deporte (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016).

Baloncesto

Uno de los deportes colectivos que más se practican en el mundo donde se combina la destreza individual con la estrategia colectiva. En el cual se divide en 2 equipos de 5 integrantes teniendo como objetivo principal el introducir el balón en la canasta de su contrincante. Característico por sus demandas técnicas, tácticas y físicas específicas, "El baloncesto es un deporte de situación que presenta múltiples y

diferentes dinámicas durante el juego como resultado de la variabilidad en las jugadas ofensivas y defensivas" (Altavilla et al., 2020, p. S1196).

El baloncesto aporta no solo a beneficios físicos, tiene un gran valor educativo debido a que las reglas del juego fomentan disciplina, valores como el respeto y la cooperación entre sus semejantes contribuyendo de esta manera al desarrollo integral de los individuos.

Entre las reglas básicas según la FIBA (2024) se pueden destacar las siguientes:

- **Duración del partido:** estará dividido en cuatro periodos de tiempo (10 minutos cada uno), con un descanso entre cada cuarto (periodo).
- **Los puntos:** se obtendrán según la distancia desde la que se realiza el lanzamiento (puede ser uno (tiro libre), dos o tres puntos).
- **Las faltas:** serán individuales (5 máx. Por jugador) y colectivas (también 5 pero por cada falta adicional se cobrará un tiro libre).
- **Regla de los 24's:** Un equipo tendrán posesión del balón 24's para poder lanzar hacia el aro.
- **Infracciones:** Son todas aquellas acciones que van en contra de las reglas y son sancionadas con tiros libres o pérdida de balón. Destacando el regate ilegal o coloquialmente conocido como "doble".
- **Posiciones:** Encontraremos con que cada jugador tiene un rol específico en la cancha entre ellos mencionamos a el base, escolta, alero o pívot. cada uno con funciones tácticas y técnicas definidas.

Mini baloncesto

El mini baloncesto se lo considera como una versión de iniciación al baloncesto, la cual ha sido diseñada para introducir a los niños/as de entre 6 a 12 años en este deporte de manera lúdica y educativa. Característico por tener reglas simplificadas con balones acorde a la edad del niño y con el aro como medidas de la cancha más pequeñas. También contribuye al desarrollo de habilidades sociales, motoras y cognitivas ya que la práctica regular de este deporte ha demostrado

mejorar la coordinación motora, la condición física y las habilidades sociales en niños en edad escolar (Bueno Antequera, 2022).

Siendo fundamental para esta etapa de vida del niño (7 a 12 años) debido a que la estimulación temprana ayuda a un desarrollo adecuado en sus capacidades físicas, cognitivas y emocionales ayudaran a definir en su formación integral, prácticas sanas, personalidad, entre otras.

Con respecto a sus reglas básicas nos encontramos con las siguientes:

- **Tiempo de juego:** En los partidos de mini baloncesto suelen tener una duración menor, dividida en cuartos más breves. En estos cuartos, el tiempo se controla tanto con reloj corrido como parado, para asegurar un ritmo de juego adecuado.
- **Faltas y sanciones:** En este caso las reglas sobre las faltas personales son más permisivas en el mini baloncesto, fomentando un juego más fluido y menos agresivo.
- **Adaptaciones de los materiales:** Para adaptarse a las características físicas de los niños, se utilizan balones más pequeños y ligeros, así como canastas ubicadas a una altura menor (2,6m).
- **Otras variantes:** Las reglas como el saque, los tiempos muertos y las sustituciones se simplifican a la vez que se flexibilizan para facilitar el juego y la comprensión de los niños.
- **Importante** mencionar que en la mayoría de las veces en los torneos es solo permitido realizar una marcación personal (1 a 1 o jugador a jugador) para el desarrollo de los jugadores.

Las reglas del mini baloncesto pueden adaptarse según la edad y el nivel de los jugadores (Porozo, 2022). Es por lo que en la siguiente tabla se realiza una comparación breve entre el reglamento del baloncesto y mini baloncesto.

Tabla 1

Comparación entre Baloncesto y Mini Baloncesto

Característica	Mini baloncesto	Baloncesto
Tamaño de la cancha	Más pequeña (26x14m).	Más grande (28x15m).
Altura de la canasta	2.6 metros	3.05 metros
Tamaño del balón	Más pequeño y ligero (número 5).	Más grande y pesado (Mujeres n.6 y hombres n.7).
Reglas	Simplificadas	Más complejas.
Duración del partido	Más corta.	Más larga.
Objetivo principal	Desarrollo integral y diversión.	Competición y rendimiento.

Fundamentos técnicos

Los fundamentos técnicos con respecto al mini baloncesto son fundamentales gracias a que con ellos tenemos la estructura para la enseñanza-aprendizaje y práctica de este deporte. Y desde una perspectiva educativa correctamente contextualizada, lúdica y progresiva nos ayuda a desarrollar habilidades motrices, coordinación, entre otras. Como lo menciona Kraft (2020) encontramos los siguientes fundamentos:

Dribbling

Es aquella acción que sirve para poder trasladar el balón, esquivar defensas, ejecutar contrataques y sobre todo organización del juego. Se destaca importante en el contexto escolar dado que facilita una participación activa y potencia la creatividad.

La posición básica para poder ejecutar el dribbling es una postura corporal en semiflexión, con el centro de gravedad proyectado hacia las puntas de los pies. Los miembros inferiores deben estar alineados en una base de sustentación paralela al ancho de los hombros, pero siempre recordando la importancia de que al balón se siente y no se mira (Avila y Guerra, 2024).

Pase

La máxima característica de compañerismo que consiste en compartir el balón la cual ayuda a obtener una mejor opción para tomar un tiro o una transición más rápido, ya que existen muchos tipos de pases para hacerlo (pase de pecho, de pique, mano a mano, etc.) (Reyes, 2022).

En esta acción técnica se debe tener en cuenta varios aspectos para realizarlo correctamente como lo son: una posición básica que nos ayuda a mantener el equilibrio, empujar – extender los brazos además de un acompañamiento de la muñeca y sincronizar con el desplazamiento de quien va a recibir el balón.

Recepción

Es la habilidad para controlar el balón tras un pase, siendo esencial para mantener la continuidad del juego ofensivo. Para ello la mirada deberá estar en el balón, tener las manos preparadas para recibirlo (con las palmas hacia el balón) y una flexión ligera para absorber el pase.

Lanzamiento

Considerado unos de los fundamentos más importantes debido que a partir de aquí tenemos el objetivo del deporte el cual es: encestar. Aunque representa una problemática por las exigencias propias del tiro y a la variedad que encontramos (en movimiento, estático, tras bote, situación del juego, entre otros), se ha determinado como solución tener en cuenta aspectos generales, fundamentos claves y en especial elementos claves para su correcta ejecución como lo es el timing o ritmo y las trayectorias del movimiento (Camacho, 2021).

Es un gesto motor complejo que involucra la coordinación (como lo son las capacidades coordinativas) y la percepción espacial para lograr el objetivo de encestar.

Tipos de lanzamientos

Por la característica propia de este fundamento técnico encontramos una gran variedad debido a las situaciones que se presentan en el juego, teniendo de esta forma la siguiente clasificación:

a. **Distancia a la canasta:**

- **Tiros libres:** Ejecutados desde la línea de tiros libres sin marca.
- **Tiros de media distancia:** Lanzamientos realizados desde una zona intermedia entre la línea de tres puntos y el área restringida.

b. **Posición del cuerpo:**

- **Tiros en estático:** El jugador está quieto al momento de lanzar.
- **Tiros en carrera:** El jugador está en movimiento al momento de lanzar.

c. **Mano dominante:**

- **Tiros con la mano derecha:** La mayoría de los jugadores son diestros y utilizan su mano derecha para lanzar.
- **Tiros con la mano izquierda:** Los jugadores zurdos o aquellos que han desarrollado ambos brazos realizan estos tiros.

d. **Tipo de movimiento:**

- **Ganchos:** Lanzamientos realizados con un movimiento circular del brazo, utilizado comúnmente cerca de la canasta.
- **Flotadoras:** Lanzamientos suaves y altos, ideales para evitar bloqueos.

e. **Situación de juego:**

- **Lanzamientos tras bote:** El jugador bota el balón antes de lanzar.
- **Lanzamientos tras pase:** El jugador recibe un pase y lanza inmediatamente.
- **Lanzamientos en transición:** Lanzamientos realizados rápidamente tras una recuperación del balón.

Al tener una gran variedad de lanzamientos también se tendrá distintas capacidades, habilidades e incluso destrezas que se desarrollarán o verán beneficiadas. También W. et al. (2023) manifiestan que la coordinación (destacando la óculo-manual) como la concentración son esenciales para ejecutar un lanzamiento efectivo en el baloncesto, especialmente en contextos de toma de decisiones rápida.

Fases del lanzamiento

Para una correcta ejecución de este fundamento técnico debemos tomar en cuenta la coordinación, precisión y control corporal que se necesita para ejecutarlo con la mayor eficacia posible. Tenemos 4 fases principales para su ejecución como lo menciona Cabello (2023):

Fase de preparación o posición inicial

Implica adoptar una postura estable y equilibrada, los pies deben colocarse separados al ancho de los hombros, con ligera flexión de rodillas y caderas para mantener una base sólida. El balón se sostiene con ambas manos, la dominante ubicada por debajo o detrás y la guía al costado, mientras los ojos se enfocan directamente en el aro.

Figura 1

Posición Inicial del Lanzamiento



Fuente: Elaboración propia.

Fase de impulso

Esta fase se genera mediante una triple extensión secuencial de tobillos, rodillas y caderas. Este movimiento ascendente es fundamental para transmitir la fuerza desde el suelo hacia el balón donde el peso corporal se transfiere de forma controlada hacia la parte anterior del pie o hacia la pierna de apoyo, dependiendo del tipo de lanzamiento y el tronco acompaña el movimiento sin perder el equilibrio, por

Figura 2

Fase de impulso extensión secuencial



Fuente: Elaboración propia.

Fase de ejecución

Aquí el brazo lanzador se extiende completamente, y la muñeca realiza un movimiento final llamado “muñequeo”, que genera la rotación al balón. La mano guía se retira justo antes de la liberación, sin interferir en la trayectoria, quedando la mano extendida con los dedos apuntando hacia el aro, permitiendo estabilidad y precisión en el tiro.

Figura 3

Fase de ejecución-extensión de brazo y muñequeo.



Fuente: Elaboración propia.

Fase de recuperación

Consiste en reestablecer el equilibrio tras la liberación del balón por lo cual el jugador debe mantener una postura estable, sin perder la orientación del juego, y prepararse para la siguiente acción (como el rebotar, defender o desplazarse).

Figura 4

Fase de recuperación con postura estable y orientación del juego.



Fuente: Elaboración propia.

Las bases técnicas del lanzamiento, como la alineación corporal, el equilibrio, la coordinación y la sincronización de movimientos, son esenciales para garantizar la precisión y consistencia en diferentes situaciones de juego. Sin embargo, estas bases pueden variar dependiendo del tipo de tiro que se realice, como el lanzamiento a un pie, tras bote o tras recibir un pase.

Un estudio reciente de Fan et al. (2024) analizó las estrategias de control neuromuscular en el lanzamiento de baloncesto a diferentes distancias, utilizando análisis de sinergias musculares mediante electromiografía. Los resultados indicaron que, aunque el número de sinergias musculares se mantiene constante en lanzamientos a corta, media y larga distancia, los patrones de activación muscular varían según la distancia del tiro. En lanzamientos de larga distancia, se observó una mayor activación y sincronización entre los músculos de las extremidades inferiores y el tronco, lo que sugiere la necesidad de una mayor generación de fuerza y estabilidad para compensar la mayor demanda del tiro. Estos hallazgos resaltan la importancia de adaptar las bases técnicas del lanzamiento según el tipo de tiro y la distancia, enfatizando el entrenamiento específico de la coordinación y fuerza muscular en contextos variados.

Tabla 2

Fase del Lanzamiento y su Relación con las Capacidades Coordinativas

Fase	Capacidad coordinativa
Preparación	Equilibrio estático y orientación espacial.
Impulso	Coordinación y ritmo.
Ejecución	Coordinación óculo – manual, precisión y disociación.
Recuperación	Equilibrio dinámico y ajuste corporal.

Nota: Puede variar dependiendo del tipo de lanzamiento que se este ejecutando.

Didáctica del deporte

La didáctica proviene del griego didasko que se traduce como enseñar, es decir, es la enseñanza-aprendizaje tanto en práctica como en teoría con la finalidad de transmitir conocimientos (Daiuto, 2014). A este concepto se le suma el deporte como medio de aprendizaje para adquirir las habilidades, capacidades y conocimientos en el área que el individuo lo necesite siendo en su mayoría de forma práctica.

Es importante destacar que emplear el mini baloncesto como medio didáctico fortalece la enseñanza ya que al ser un deporte adaptado para niños generalmente con actividades lúdicas se vuelve llamativo, contribuyendo a la asimilación de contenidos con menor dificultad.

Deportes de iniciación

Son todas aquellas prácticas físicas con fines educativos y en especial formativos, diseñados para facilitar el acercamiento al deporte desde una perspectiva lúdica, adaptada a la edad, nivel de desarrollo y capacidades del niño (Cataño et al., 2023). Teniendo características principales como:

- **Reglas simplificadas:** Se modifica acorde al nivel y edad para una mejor compresión del juego como lo es tiempo de juego, tolerancias en las infracciones y situaciones de juego más seguras.
- **Material adaptado:** Balones más livianos y pequeños, reducción de medidas de la cancha que promuevan el aprendizaje técnico y reducen el riesgo de lesiones o desmotivación.
- **Enfoque lúdico:** Teniendo al juego como eje central en etapa para su enseñanza haciendo uso de actividades divertidas, juegos predeportivos y actividades creativas.
- **Énfasis en el desarrollo integral:** además de buscar un desarrollo físico también lo hace a nivel social y personal. Estimulando lo motor (coordinación, equilibrio, etc.), afectivo (autoestima), cognitivo (atención) y social (trabajo en equipo).

Se lo puede poner en práctica en diversos deportes baloncesto, voleibol, fútbol, atletismo (con circuitos y juegos), natación recreativa y entre otros. Dado que los procesos de iniciación deportiva promueven el desarrollo de las habilidades motrices y son fundamentales para el progreso deportivo en la infancia (Cataño et al., 2023).

Capacidades físicas

Las capacidades físicas desempeñan parte esencial para el desempeño motor, permitiendo realizar movimientos corporales con eficiencia y eficacia. Además de ser crucial para el desarrollo integral en los ámbitos de actividades motrices, educación física y la práctica deportiva. De acuerdo con Ortiz-Zorrilla, (2023) tenemos las siguientes capacidades físicas condicionales:

Capacidades físicas condicionales

Esta determinado en su mayoría por procesos energéticos del organismo (producción de energía) como también del sistema músculo-esquelético, teniendo la siguiente clasificación:

a) Fuerza

"Es aquella que le permite vencer o reaccionar ante resistencias externas mediante tensión muscular "(Perera, 2007, p. 9). Las resistencias externas que se pueden encontrar es el propio peso corporal, el de un implemento como lo es un balón al momento de lanzarlo y una resistencia al medio.

Encontramos distintos tipos de fuerza según la necesidad del deporte como lo es la fuerza máxima en levantamiento de pesas o resistencia a la fuerza en deportes de combate o disciplinas que requieran un esfuerzo cíclico como acíclico.

b) Resistencia

Esta capacidad es la que nos permite mantener un esfuerzo físico prolongado de manera efectiva, es decir, resistir a la variedad de estados que se puede presentar la fatiga. Por ejemplo: correr un medio maratón. Generalmente se menciona dos tipos de fatiga las cuales son física y psíquica (relacionado a la mente).

La resistencia tiene una subclasificación debido al objetivo que se quiere lograr o deporte que se práctica simplificándola en corta, media y larga. En la resistencia corta su duración varía entre 45's a 2 minutos; la resistencia media se encuentra entre 2 – 8 minutos y por último la resistencia larga tiene una duración que va desde los 8 a 30 minutos, pero también puede superar los 30 min.

c) Velocidad

Se define como la capacidad de realizar una o varias secuencias movimientos en el menor tiempo que sea posible, encontrándolos en deportes cíclicos, de combate o que requieran distancias cortas. Se la velocidad se manifiesta de las siguientes maneras:

- **Velocidad de reacción:** El sistema neuromuscular trabaja recibiendo uno o varios estímulos y respondiendo lo más rápido posible con una acción motora.
- **Velocidad de movimientos aislados:** Es el desplazamiento que realiza el cuerpo o alguna parte durante una ejecución motora aislada con respecto al espacio.

- **Frecuencia de movimientos:** Se refiere a la ejecución de un desplazamiento o acción motriz en el menor intervalo temporal posible, respetando una organización biomecánica eficiente del movimiento.

d) Flexibilidad

Consiste en la habilidad de realizar desplazamientos articulares amplios, abarcando la totalidad del rango de movimiento y alcanzando extensas oscilaciones con control y eficacia. Encontramos dos tipos de flexibilidad:

- **Activa:** Se refiere a la capacidad de un individuo para movilizar una articulación o segmento corporal a través de todo su rango de movimiento, únicamente mediante la contracción voluntaria de los músculos agonistas, sin asistencia externa.
- **Pasiva:** Corresponde a la capacidad biomecánica de una articulación para alcanzar su máxima amplitud de movimiento mediante la aplicación de una fuerza externa ya sea manual (un compañero), instrumental (bandas elásticas) o gravitacional, minimizando la participación activa del sistema muscular implicado (Perera, 2007).

La fuerza, la resistencia, la velocidad, la flexibilidad y la coordinación— son fundamentales para el desarrollo integral del individuo. Estas capacidades no solo facilitan la ejecución eficiente de movimientos en actividades cotidianas y deportivas, sino que también están estrechamente relacionadas con la salud física y mental. Un nivel adecuado de condición física en la infancia se asocia con una mejor salud cardiovascular, menor riesgo de obesidad y una mayor autoestima.

La relación bidireccional entre las habilidades motrices fundamentales y la condición física en niños en edad preescolar se sugiere que el desarrollo de habilidades motoras básicas, como correr, saltar o lanzar, potencia la condición física, y viceversa. Por lo tanto, fomentar estas capacidades desde edades tempranas es crucial para establecer una base sólida que promueva la actividad física a lo largo de la vida y prevenga enfermedades relacionadas con el sedentarismo (Chen et al. 2023).

Factores que influyen

El desarrollo de las capacidades físicas está determinado por una combinación de factores biológicos, psicológicos y ambientales:

- **Edad**: Durante la infancia y la adolescencia, el cuerpo experimenta cambios significativos que afectan la fuerza, la resistencia y la flexibilidad. Existen períodos sensibles en los que el entrenamiento puede ser más efectivo para desarrollar ciertas capacidades.

- **Género**: Chen et al. (2023) encontraron diferencias significativas entre niños y niñas en habilidades específicas, como el lanzamiento de pelota y la flexibilidad. Estas diferencias pueden atribuirse tanto a factores biológicos como a influencias socioculturales que afectan la participación en determinadas actividades físicas.

- **Índice de Masa Corporal (IMC)**: Un IMC elevado puede limitar el rendimiento en actividades que requieren desplazamientos rápidos o saltos.

- **Entorno y estilo de vida**: La disponibilidad de espacios seguros para jugar, el acceso a programas de actividad física y el apoyo familiar son determinantes clave. Un entorno que promueva el movimiento y la actividad física regular facilita el desarrollo de las capacidades físicas.

Motricidad

Se define a la motricidad como la capacidad de del organismo para ejecutar movimientos corporales, tanto de manera automática como voluntaria, que implican la acción conjunta del sistema nervioso y el sistema musculoesquelético. Los movimientos pueden ser de diversa índole, desde simples gestos hasta acciones complejas que requieren de integración sensoriomotora (Gómez, 2024). Se debe destacar que involucra un proceso cognitivo y neuromuscular que permite realizar ajustes en la respuesta motora a estímulos externos e internos. La motricidad tiene dos categorías en función de los movimientos que abarca: motricidad gruesa y motricidad fina.

Batalla, (2021) menciona que la **motricidad gruesa** son aquellas habilidades motoras donde se involucra grandes grupos musculares y movimientos amplios del cuerpo siendo esenciales para realizar desplazamientos o actividades físicas que exigen una mayor intensidad. Mientras que la **motricidad fina** es habilidad motora que implican movimientos más precisos y controlados, realizados por los músculos pequeños del cuerpo, como los de las manos, los dedos y los ojos.

Capacidades coordinativas

Son las habilidades motoras que permiten al individuo organizar, controlar y adaptar con exactitud los movimientos corporales ante diversas condiciones motrices, ya sean familiares o novedosas (Auccatoma y Huamaní, 2024). Su desarrollo depende en gran medida de la eficiencia de los mecanismos de control y regulación motora, procesados principalmente por el sistema nervioso central. Hay que destacar que El desarrollo de las capacidades coordinativas en etapas sensibles, especialmente durante la infancia y la adolescencia, resulta esencial para la adquisición de habilidades motrices complejas y para la eficiencia en actividades deportivas y de la vida diaria.

Tipos de capacidades coordinativas

Distintos autores coinciden en clasificar las capacidades coordinativas en varios tipos principales (Auccatoma y Huamaní, 2024):

- **Capacidad de diferenciación**

Es la habilidad para percibir y ajustar con precisión la fuerza, el tiempo y el espacio de los movimientos. Permite movimientos suaves y controlados, evitando gestos exagerados o insuficientes. En el aprendizaje motor, el individuo debe diferenciar entre acciones similares, percibiendo sus detalles esenciales y aplicándolos correctamente. La conciencia corporal desempeña un papel fundamental para distinguir y ejecutar con precisión los componentes de cada habilidad motriz.

Ejemplo:

- Al realizar un pase corto o largo independientemente de deporte, se debe ajustar la fuerza.
- Regular la fuerza y ángulo al momento de lanzar hacia el aro de baloncesto.

- **Capacidad de orientación**

Permite determinar y modificar la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en relación con un campo de acción definido (compañeros, adversarios, objetos). Es esencial en deportes colectivos como el baloncesto o el fútbol, donde los cambios de posición son constantes.

Ejemplo:

- Tener la noción de ubicación para interceptar un pase del equipo rival.
- Al momento de realizar un euro step para cambiar de dirección en una entrada a canasta.

- **Capacidad de equilibrio**

El equilibrio se refiere a la habilidad para mantener o recuperar una posición corporal controlada, ya sea en condiciones estáticas o dinámicas. Incluye tanto el equilibrio estático (mantener una posición) como el dinámico (durante el movimiento) que dependerá del área de apoyo, la ubicación del centro de gravedad y el control neuromuscular de la zona media del cuerpo.

Ejemplo:

- Mantener el equilibrio después de realizar una finta de tiro o tras un contacto.

- **Capacidad de reacción**

La reacción implica responder de forma rápida y adecuada a un estímulo imprevisto. Se puede clasificar en:

- **Simple:** Respuesta a un estímulo único y conocido.
- **Compleja:** Respuesta a varios estímulos con decisiones diferenciadas

Ejemplo:

- Salir de los bloques de partida tras escuchar el disparo de salida en atletismo.
- Cambiar la dirección del dribbling tras al detectar la intención defensiva del oponente.

- **Capacidad de adaptación**

Consiste en la capacidad para modificar de manera eficaz un movimiento previamente aprendido frente a nuevas condiciones o cambios inesperados en el entorno.

Ejemplo:

- Adaptar la mecánica de lanzamiento ante una defensa que bloquea un tiro habitual.

- **Capacidad de acoplamiento**

Es la habilidad de coordinar eficazmente los movimientos de distintas partes del cuerpo para ejecutar una acción global precisa. La combinación puede ser simultánea (varios movimientos al mismo tiempo) o sucesiva (movimientos en cadena), involucrando tanto factores físicos como cognitivos.

Ejemplo:

- Realizar una combinación coordinada de carrera, salto y remate en un ataque de voleibol.
- Coordinar la carrera, la recepción del balón y el tiro a canasta en una sola secuencia.

- **Capacidad de ritmo**

Es la habilidad para captar un ritmo externo y reproducirlo a través del movimiento, o para crear un ritmo propio en la ejecución motriz. El ritmo permite la fluidez, armonía y cadencia del movimiento de esta forma ajustando la cadencia de los movimientos según la tarea.

Ejemplo:

- Seguir la coreografía de un baile.
- Sincronizar los pasos en una entrada en bandeja tras un pase de contraataque.

Importante mencionar que cada una de estas capacidades cumple una función específica, y su combinación permite al sujeto alcanzar un dominio motor más elevado, crucial en contextos educativos, recreativos y competitivos (Angulo et al. 2024). Dado que Las capacidades coordinativas no se desarrollan de manera aislada, sino que dependen de múltiples factores interrelacionados que condicionan su nivel de evolución teniendo entre los principales la edad, dado que existe un período sensible especialmente entre los 6 y 12 años durante la cual el sistema nervioso presenta un alto desarrollo que favorece la adquisición de habilidades coordinativas básicas. Así mismo, la experiencia motora previa influye considerablemente, ya que la participación en diversos deportes o actividades físicas proporciona una mayor variedad de patrones de movimiento y mejora la adaptación motriz por otro lado, el estado de salud general, incluyendo aspectos fisiológicos, neuromusculares y psicológicos, también impacta en la calidad del control motor. Además, factores como la motivación, el entorno de práctica y la calidad de la enseñanza recibida son determinantes en el desarrollo coordinativo, ya que un ambiente de aprendizaje estimulante y retador potencia las respuestas motoras adaptativas. Finalmente, aspectos genéticos, el nivel de madurez biológica y el acceso a programas específicos de estimulación coordinativa pueden acelerar o limitar la consolidación de estas capacidades (Nobre et al. 2023).

Tabla 3

Comparación entre las Capacidades condicionales y las Capacidades Coordinativas.

Aspecto	**Capacidades Condicionales**	**Capacidades Coordinativas**
Definición	Dependen de la energía del sistema muscular y metabólico (Angulo et al. 2024).	Dependen del control y regulación del movimiento por el sistema nervioso central (Nobre et al. 2023).

Ejemplos	Fuerza, velocidad, flexibilidad y resistencia.	Equilibrio, ritmo, orientación espacial, coordinación, agilidad, etc.
Objetivo	Mejorar la potencia, duración y calidad física del esfuerzo.	Mejorar la precisión, control y adaptación del movimiento.
Relación en base al rendimiento	Aumentan la capacidad de soportar esfuerzos físicos.	Permiten ejecutar movimientos con mayor eficacia técnica.
Métodos para su entrenamiento	Ejercicios de fuerza, carreras de fondo, ejercicios pliométricos, estiramientos.	Juegos motores, circuitos de habilidades, tareas técnico-tácticas.
Importancia para la iniciación deportiva	Desarrolla una base fisiológica para un rendimiento futuro.	Constituye la base de las habilidades específicas en los deportes.

La comparación entre las capacidades coordinativas y físicas permite diseñar programas más efectivos y adaptados a las necesidades específicas de los estudiantes. Las capacidades físicas, como la fuerza, la resistencia y la velocidad, proporcionan la base energética y muscular necesaria para la ejecución de movimientos. Por otro lado, las capacidades coordinativas, como la orientación, el equilibrio y la diferenciación, son esenciales para la precisión y el control de esos movimientos. La aplicación de circuitos de entrenamiento que integran ejercicios tanto de capacidades físicas como coordinativas ha demostrado ser eficaz en la mejora de habilidades específicas, como el lanzamiento (Cristea-Mic y Costea, 2021). Estos circuitos permiten trabajar simultáneamente la fuerza del tren superior e inferior, la coordinación ojo-mano y la precisión del movimiento. Al realizar ejercicios variados en un formato de circuito se simulan las condiciones reales de juego lo cual no solo mejora la ejecución técnica del lanzamiento, sino también la toma de decisiones y la adaptabilidad en el juego.

1.2 OBJETIVOS

En base al tema de estudio se han planteado los siguientes objetivos:

OBJETIVO GENERAL

Determinar la incidencia de los lanzamientos del mini baloncesto en las capacidades coordinativas de estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Gregoire Girard durante el periodo marzo – julio 2025.

OBJETIVO ESPECÍFICO 1:

Analizar el nivel inicial del desarrollo de las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Gregoire Girard durante el periodo marzo – julio 2025.

OBJETIVO ESPECÍFICO 2:

Diagnosticar el nivel de desarrollo de las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Gregoire Girard durante el periodo marzo – julio 2025 posterior a la aplicación de un programa de **l**anzamientos del mini baloncesto.

OBJETIVO ESPECÍFICO 3:

Evaluar la diferencia entre el nivel inicial del desarrollo de las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Gregoire Girard durante el periodo marzo – julio 2025 y posterior a la aplicación de un programa de **l**anzamientos del mini baloncesto.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1 MATERIALES

Para el desarrollo de esta investigación se empleó como principal instrumento el test KTK, el cual permite evaluar el nivel de las capacidades coordinativas. así mismo, se contó con el respaldo logístico y organizativo de la institución educativa involucrada. Cabe señalar que los aspectos relacionados con los costos económicos serán especificados en una sección posterior.

Recursos institucionales

En esta investigación se contará con el apoyo de los siguientes recursos institucionales: la Universidad Técnica de Ambato y la Unidad Educativa "Gregorie Girard", institución en la cual se aplicará el test KTK para recopilar la información necesaria para el desarrollo del estudio.

Recursos bibliográficos

Se sustenta en una revisión bibliográfica rigurosa, basada en fuentes académicas verificables y de valor científico. Para ello, se han consultado artículos científicos, libros especializados y publicaciones indexadas provenientes de bases de datos confiables como Scielo, Google Académico, Redalyc, Latindex, así como Dialnet, y SpringerLink, entre otras plataformas que garantizan la calidad y validez de la información.

Recursos humanos

- El tutor asignado por la Universidad Técnica de Ambato, Mg. Washington Ernesto Castro Acosta.
- La rectora de la Unidad Educativa "Gregorie Girard".
- Los estudiantes de dicha institución, quienes participarán en el desarrollo del estudio.

- El docente del área de Educación Física de la misma unidad educativa, quien colaborará en la facilitación y ejecución de la investigación.

Recursos materiales

- Cancha de baloncesto.
- Silbato.
- Cronometro.
- Implementos del test KTK.
- Balones de baloncesto.
- Impresiones.
- Conos y platillos.
- Vallas
- Aros o ulas.
- Escalera de coordinación.
- Banco sueco.
- Sogas.

Recursos económicos

Tabla 4

Descripción Recursos Económicos

Descripción	**Valor económico**
Silbato	8,00
Cronometro	6,50
Implementos test KTK	35,00
Platillos	11,00
Impresiones	2,25
Total	**62,75**

2.2 MÉTODOS

2.2.1 Diseño de investigación

La presente investigación se desarrollará en base a un enfoque cuantitativo de tipo de investigación por diseño pre-experimental de alcance aplicativo-explicativo y por obtención de datos de campo.

En base al diseño cada uno de sus componentes se caracteriza de la siguiente forma:

Enfoque cuantitativo. – Se caracteriza primordialmente por el uso de datos medibles (resultados de mediciones, números, cantidades, etc.) además que tiene un proceso organizado y muchas veces con un patrón de estudio predecible (Cauas, 2015).

Investigación pre-experimental. – Es aquella que contiene un pre y post test que medirá la variable dependiente diferenciándose por intervenir solamente en un grupo en la variable independiente (Galarza, 2021).

Investigación Aplicativa. - es aquella donde su objetivo es generar conocimientos mediante una aplicación directa a los problemas sociales, basándose en descubrimientos tecnológicos de la investigación básica y enfocado en la vinculación de la teoría con los productos para transformar esos conocimientos en soluciones prácticas (Lozada, 2014).

Investigación Explicativa. - Tiene la finalidad de identificar las causas que dan origen a un fenómeno en específico, considerado un tipo de investigación cuantitativa que busca entender el por qué y para qué dando como resultado sus causas y efectos mediante una explicación basado en teorías o leyes (Yanez, 2016).

Investigación de campo. – se basa en el entorno en el que se lleva a cabo la investigación, es decir, si se lo realiza en el lugar donde ocurre los fenómenos en sus condiciones naturales obteniendo los datos mediante métodos como el uso de encuestas, mediciones, entrevistas u observaciones (Grajales, 2000).

2.2.2. Métodos de investigación

Métodos

Para el desarrollo de la presente investigación se empleó los siguientes métodos:

Métodos teóricos.

Análisis-síntesis. – Son aquellos procesos que permiten al investigador comprender la realidad, ya que el análisis permite establecer la relación de causa y efecto entre los elementos objeto del estudio. La síntesis, por otro lado, analiza la interrelación de los elementos que lo componen (Somano & León, 2020).

Hipotético-deductivo. – según Andrade & Trujillo (2023) es un proceso que permite que se formulen y comprueben hipótesis mediante una deducción lógica y una buena experimentación. Es una herramienta indispensable para la obtención de resultados verificables de la hipótesis o la posibilidad de la interpretación de los resultados finales.

Métodos empíricos.

Observación. - Centrado en obtener conocimiento o los datos a partir de una experiencia directa recopilando la información a través de los sentidos. Los datos

obtenidos provienen directamente de la realidad lo cual permite formular conclusiones que sean medibles y observables (Acuña, 2015).

Medición. - Se basa en la recolección de datos cuantitativos mediante una medición directa de fenómenos, empleando instrumentos y herramientas para registrar las características particulares de los eventos estudiados (Leyva & Garrido, 2021).

Experimentación. – es aquel método que implica llevar a cabo experimentos prácticos lo cual permite obtener pruebas directas y objetivas acerca de un fenómeno, lo que facilita la verificación de hipótesis y la detección de patrones o relaciones causales (Quiroz & Zambrano, 2021).

Métodos matemático-estadístico.

Estadística descriptiva. – Se trata de un conjunto de procedimientos que facilitan la descripción de datos. Implica una serie de actividades que guían los métodos para la tabulación, organización, representación y resumen de los datos derivados de los fenómenos estudiados (Sulbarán, 2009).

Estadística inferencial. – Es donde abarca un conjunto de métodos que facilitan la creación de modelos, inferencias, y predicciones con relación al fenómeno del estudio a partir de las características de un conjunto de datos empíricos (muestra) y su extensión al conjunto total de datos (población) considerando la aleatoriedad de las observaciones (Sulbarán, 2009).

2.2.3. Población y muestra de estudio

La población de estudio responde a un total de 49 estudiantes de educación general básica media de la Unidad Educativa Gregoire Girard del cantón Ambato,

provincia de Tungurahua, Ecuador durante el periodo marzo – julio 2025. A través de un muestreo no probabilístico por conveniencia se seleccionó a una muestra de 20 estudiantes del 5 y 7 año de Educación general básica media para el desarrollo de la presente investigación.

La nuestra de estudio presento las siguientes características:

Tabla 5

Caracterización de la Muestra de Estudio

Masculino (n=7-35%)		Femenino (n=13-65%)		Total (n=20-100%)	
Edad (años)					
M	±DS	M	±DS	M	±DS
8,29	0,49	10,31	1,11	9,60	1,35

Nota. Análisis descriptivos de valores medios (M) y desviaciones estándares (±DS) de la edad en la muestra de estudio.

El análisis de caracterización de la muestra de estudio evidenció que se componía por un mayor porcentaje de estudiantes del género femenino en un 30% más, con relación a la edad el grupo género femenino presento un valor medio superior al grupo masculino en 2,02 años.

2.2.4. Técnicas e instrumentos de investigación

Para el desarrollo de la investigación se utilizó una técnica de observación y como instrumento el test de KTK que según Kiphard y Schilling (1974) es una herramienta psicométrica que permite evaluar la coordinación motora en niños entre 5 a 14 años. La cual mide el grado de coordinación y motricidad gruesa en distintas habilidades como lo son el equilibrio, agilidad y la capacidad para ejecutar movimientos complejos.

2.2.5. Procedimientos

De acuerdo con el diseño de investigación propuesto, se siguieron los procedimientos descritos a continuación:

1. Obtención de la carta de compromiso para el desarrollo de la investigación (Anexo 1).
2. Selección de la muestra de estudio de acuerdo con los parámetros establecidos.
3. Aplicación del test KTK para obtener los datos del estado inicial (Anexo 2).
4. Elaboración de la propuesta de intervención, basada en los resultados del diagnóstico inicial y la fundamentación teórica correspondiente (Anexo 3).
5. Ejecución de la propuesta durante un período de 6 semanas, con 2 sesiones por semana, integradas en las clases de educación física (Anexo 4).
6. Aplicación de los instrumentos de investigación para la evaluación posterior a la implementación de la propuesta de intervención.
7. Análisis de los resultados obtenidos en la evaluación final y formulación de las conclusiones y recomendaciones del estudio.

2.2.6. Análisis estadístico de los resultados

Los datos y resultados obtenidos durante el proceso de investigación se analizaron a través del software estadístico SPSS versión 26 para Windows. De manera general se aplicó un análisis descriptivo para las variables de origen cuantitativo (medias y desviaciones estándares) y (frecuencias y porcentajes) para las variables de origen cualitativo. Para el procedimiento inferencial en primera instancia se aplicó una prueba de normalidad de Shapiro-Wilk para muestras menores a 50 datos, la cual determinó la aplicación de las pruebas t de Student,para muestras relacionadas, las cuales permitieron corroborar las hipótesis de estudio.

2.2.7. Consideraciones éticas

Para el desarrolló de la investigación se estableció consideraciones éticas para los seres humanos las cuales fueron respetadas y además se obtuvo el consentimiento informado de todos los participantes, asegurando que su participación fue

completamente voluntaria. Garantizando la confidencialidad de la información y anonimato de quienes participaron. Explicando a cada uno el propósito del estudio, el uso que se le dará a los datos recolectados y dejando en claro que no existe riesgos físicos, emocionales o académicos asociados con respecto a su participación. En todo momento se actuó con respeto a la dignidad y los derechos de los sujetos, cumpliendo con las normativas éticas vigentes.

2.2.8 Planteamiento de hipótesis de estudio

Ho: La aplicación de un programa de lanzamientos del mini baloncesto NO inciden en las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Gregoire Girard durante el periodo marzo – julio 2025.

Ha: La aplicación de un programa de lanzamientos del mini baloncesto inciden en las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Gregoire Girard durante el periodo marzo – julio 2025.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se presentan los resultados de la investigación obtenidos a partir de la aplicación del test KTK en los estudiantes de la Unidad Educativa "Gregorie Girard". Los datos recopilados han sido organizados, analizados e interpretados mediante los objetivos para determinar el impacto de los lanzamientos del mini baloncesto en el desarrollo de las capacidades coordinativas.

3.1.1 Resultados del análisis del nivel inicial del desarrollo de las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Gregoire Girard durante el periodo marzo – julio 2025.

Para dar cumplimiento al primer objetivo de investigación se aplicó el test KTK, en el cual se valoró 4 pruebas con respecto al equilibrio retaguardia, saltos mono-podales, saltos laterales y transposición corporal para determinar los puntajes correspondientes a las capacidades coordinativas:

Tabla 6

Resultados del análisis inicial de las capacidades coordinativas en la muestra de estudio

Parámetros del test KTK PRE	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Equilibrio retaguardia	20	18	64	45,70	±12,06
Salto monopodal		4	72	33,45	±24,20
Salto lateral		26	74	52,45	±11,35
Transposición lateral		5	18	13,05	±3,40
Capacidades Coordinativas PRE		**68**	**211**	**144,65**	**±34,13**

Los resultados iniciales muestran que la mayoría de estudiantes se encuentran dentro de niveles medios a altos de desarrollo coordinativo siendo la prueba de salto lateral la que destaca como la capacidad más sólida, seguido por el equilibrio en retaguardia, mientras que el salto monopodal fue el parámetro con mayor dispersión de puntajes la cual indica que algunos estudiantes presentan dificultades específicas en esta área al contrario de la transposición lateral la cual tuvo resultados estables en comparación con las demás pruebas.

Tabla 7

Niveles de Capacidades Coordinativas Iniciales

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Alto	13	65%
Bueno	5	25%
Normal	1	5%
Problemático	1	5%
Total	**20**	**100 %**

A través del análisis de los resultados obtenidos en la categorización de los niveles de capacidades coordinativas, se determinó que la mayoría de los estudiantes evaluados se ubicaron en el nivel alto. Por otro lado, alrededor de 1/4 de la muestra presentó un nivel bueno, mientras que una minoría del total evaluado alcanzó un nivel normal y solo un estudiante obtuvo un desempeño correspondiente a un nivel problemático.

3.1.2 Resultados del diagnóstico del nivel de desarrollo de las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Gregoire Girard durante el periodo marzo – julio 2025 posterior a la aplicación de un programa de lanzamientos del mini baloncesto.

En esta sección se presentan los resultados obtenidos, los cuales reflejan el desempeño de los estudiantes después de la implementación de un programa de intervención basado en lanzamientos del mini baloncesto diseñado con el objetivo de potenciar sus capacidades coordinativas a través de actividades lúdicas, técnicas y progresivas:

Tabla 8

Resultados posteriores a la aplicación de un programa de lanzamientos del mini baloncesto

Parámetros del test KTK POST	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Equilibrio retaguardia	20	29	69	50,90	±10,32
Salto monopodal		9	72	40,85	±21,74
Salto lateral		33	75	58,65	±10,26
Transposición lateral		7	18	13,70	±2,74
Capacidades Coordinativas POST		**85**	**224**	**163,10**	**±34,21**

Con respecto a los resultados posteriores se evidencia que los estudiantes alcanzaron en su mayoría niveles adecuados a altos de desarrollo coordinativo, con una media general de 163,10 puntos donde se observó un desempeño destacado en el salto lateral y el equilibrio en retaguardia, lo que indica una mejora significativa en el control motor, la coordinación lateral y la reorganización corporal. Además, la homogeneidad en pruebas como el salto lateral y la transposición lateral sugiere un grupo con rendimiento estable y funcional en tareas de desplazamiento. No obstante, el salto monopodal presentó mayor variabilidad entre estudiantes, reflejando diferencias individuales en el dominio de esta habilidad específica.

Tabla 9

Niveles de capacidades coordinativas posterior a la intervención

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Alto	18	90%
Bueno	1	5%
Sintomático	1	5%
Total	**20**	**100 %**

De acuerdo con la categorización de los niveles de capacidades coordinativas posterior a la intervención, se identificó que 9 de cada 10 estudiantes alcanzó un nivel alto, reflejando un desempeño motor sobresaliente. Por otro lado, el 5 % de la muestra se ubicó en un nivel bueno mientras que solo un estudiante presentó un nivel sintomático evidenciando la necesidad de seguimiento específico en ese caso.

3.1.3 Resultados de la evaluación de la diferencia entre el nivel inicial del desarrollo de las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Gregoire Girard durante el periodo marzo – julio 2025 y posterior a la aplicación de un programa de lanzamientos del mini baloncesto.

Una vez aplicada la propuesta de intervención se busca determinar la existencia de diferencia entre resultados en el pre y post del desarrollo de las capacidades coordinativas, el cual busca verificar si la práctica sistemática y lúdica de lanzamientos tuvo un impacto positivo en el desarrollo motriz de los estudiantes, y en qué grado se logró mejorar el nivel de coordinación respecto a la situación inicial:

Tabla 10

Diferencia de resultados entre los periodos POST y PRE intervención en relación con las capacidades coordinativas

Parámetros del test KTK	N	Mínimo	Máximo	Diferencia de Media POST-PRE	Desviación estándar
Equilibrio retaguardia	20	0	12	5,20	±4,37
Salto monopodal		0	21	7,40	±5,44
Salto lateral		-2	17	6,20	±5,07
Transposición lateral		-2	4	0,65	±1,46
Capacidades Coordinativas		10	32	18,45	±6,75

En la evaluación realizada para analizar la diferencia de los resultados se pudo determinar que hubo valores positivos en 3 de las 4 pruebas, teniendo una media superior a 5. Sin embargo, en la prueba de transposición lateral, el incremento registrado fue menos significativo lo que sugiere una mejora más leve en esa habilidad específica en comparación con las demás capacidades coordinativas evaluadas.

De igual forma se aplicó un análisis cruzado entre los resultados del pretest y postest con el propósito de identificar los cambios producidos tras la implementación de la propuesta de intervención, la cual permitió observar cómo variaron los niveles de desempeño:

Tabla 11

Análisis cruzado de niveles de capacidades coordinativas PRE y POST

Nivel de las capacidades coordinativas pre	**Nivel de Capacidades Coordinativas POST**			**Total**
	Alto	**Bueno**	**Sintomático**	
Alto	13	0	0	13
Bueno	5	0	0	5
Normal	0	1	0	1
Problemático	0	0	1	1
Total	**18**	**1**	**1**	**20**

A partir del análisis de la tabla cruzada permitió determinar que al finalizar la intervención 18 de los 20 estudiantes alcanzó un nivel alto en el desarrollo de sus capacidades coordinativas. No obstante, uno paso de un nivel considerado normal a uno bueno mientras que otro estudiante que inicialmente se encontraba en un nivel problemático, mostró una ligera mejora al pasar a un nivel sintomático, lo cual indica un avance, aunque aún con necesidades de fortalecimiento motriz.

3.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

La verificación de la hipótesis se realizó a través de pruebas que permitieron contrastar los resultados obtenidos antes y después de la intervención:

Tabla 12

Verificación de Hipótesis

Parámetros del test KTK	N	PRE		POST		P
		Media	Desviación estándar	Media	Desviación estándar	
Equilibrio retaguardia	20	45,70	±12,06	50,90	±10,32	0,000
Salto monopodal		33,45	±24,20	40,85	±21,74	0,000
Salto lateral		52,45	±11,35	58,65	±10,26	0,000
Transposición lateral		13,05	±3,40	13,70	±2,74	0,061
Capacidades Coordinativas		**144,65**	**±34,13**	**163,10**	**±34,21**	**0,000**

Nota: Diferencias significativas un nivel de P≤0,05.

Se puede observar que la propuesta de lanzamientos del mini baloncesto contribuyó de manera efectiva a la mejora general de las capacidades coordinativas en los estudiantes, destacándose avances significativos en las pruebas de equilibrio en retaguardia, salto monopodal y saltos laterales sin embargo, en la prueba de transposición corporal, la mejora fue limitada, lo que sugiere que este componente específico no respondió de igual manera a la intervención aplicada para lo cual, se recomienda considerar ajustes metodológicos o adaptaciones específicas en futuras investigaciones para abordar con mayor eficacia este aspecto de las capacidades coordinativas y por lo tanto permitiendo aceptar la hipótesis alternativa de este estudio.

Ha: La aplicación de un programa de lanzamientos del mini baloncesto inciden en las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Gregoire Girard durante el periodo marzo – julio 2025.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 CONCLUSIONES

Al finalizar esta investigación considerando los hallazgos obtenidos del estudio se formulan las siguientes conclusiones:

- Se analizo el nivel inicial del desarrollo de las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Gregoire Girard durante el periodo marzo – julio 2025 mediante la aplicación del test KTK se determinó que más del 50% de la muestra de estudio se encontraba en un nivel alto, por otra parte, el 25% presenta un nivel bueno mientras que los niveles sintomático y problemático registraron una menor proporción con un 5% de los estudiantes en cada uno**.**
- Se diagnostico el nivel de desarrollo de las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Gregoire Girard durante el periodo marzo – julio 2025 posterior a la aplicación de un programa de lanzamientos del mini baloncesto, en la cual se identificó cambios significativos donde alrededor del 90% de los participantes alcanzó un nivel alto por su parte los niveles bueno y sintomático representaron una proporción reducida de estudiantes, equivalente al 5% en cada caso.
- Se evaluó la diferencia entre el nivel inicial y final de las capacidades coordinativas, evidenciándose que los resultados obtenidos tras la intervención fueron superiores a los registrados en el pretest de igual forma se observó mejoras en los niveles por categorías destacando que la mayoría de los estudiantes llegó al nivel alto, al mismo tiempo hubo casos donde se subió de un nivel problemático a uno sintomático. Además, se pudo comprobar estadísticamente a través de resultados $P \leq 0,05$ la existencia de diferencias significativas lo cual permite concluir que la aplicación de un programa de lanzamientos del mini baloncesto tuvo un impacto positivo en las capacidades coordinativas validando la efectividad de la propuesta planteada.

4.2 RECOMENDACIONES

Con relación a los resultados y conclusiones que se llegaron se presenta las siguientes recomendaciones:

- Se recomienda analizar el nivel inicial de las capacidades coordinativas antes de implementar cualquier programa con la finalidad de evidenciar cual será el punto de partida de la muestra de estudio y las posibles dificultades o limitaciones existentes.
- De la misma manera, se recomienda aplicar una evaluación diagnóstica posterior a la implementación de programas de intervención como el programa de lanzamientos del mini baloncesto con el propósito de determinar si se produjeron mejoras significativas en las capacidades coordinativas en comparación con los valores obtenidos en la evaluación inicial permitiendo así medir la efectividad real de la propuesta y ajustarla a futuras estrategias pedagógicas según los resultados obtenidos.
- Se recomienda la implementación de programas fundamentados en lanzamientos del mini baloncesto como una estrategia para fortalecer las capacidades coordinativas y se sugiere comprobar su efectividad mediante métodos estadísticos válidos para obtener resultados estadísticos confiables que puedan ser utilizados a contextos educativos similares.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Angulo, D. J. B., Lemus, K. N. M., Sánchez, K. W. G., Batioja, D. R. R., Bodero, B. E. A., & Alvarado, H. W. C. (2024). La importancia del desarrollo de las capacidades coordinativas en la clase de Educación Física. Revisión sistemática. Lecturas: Educación Física y Deportes, 29(314). https://doi.org/10.46642/efd.v29i314.7412

Altavilla, G., D'Isanto, T., & D'Elia, F. (2020). The educational value of rules in basketball. Journal of Human Sport and Exercise, 15(4proc), S1195–S1203. doi:https://doi.org/10.14198/jhse.2020.15.Proc4.21

Antonia, R., y Dana, B. (2024). Optimización de las capacidades físicas y técnicas en el baloncesto a través de la implementación de programas de capacitación en coordinación y tecnologías de información especializadas. Health, Sports & Rehabilitation Medicine. https://doi.org/10.26659/pm3.2024.25.1.41.

Auccatoma, L. C. L., y Huamaní, O. G. (2024). El desarrollo de las capacidades coordinativas en niños de primaria. Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 8(35), 2494-2507.

Avila, M. S. A., y Guerra, E. P. (2024). La importancia de la coordinación del dribling en el baloncesto y ejemplos de ejercicios. Revista Neuronum, 10(2), 363-382.

Batalla Flores, A. (2021). Habilidades motrices: (ed.). Editorial INDE. https://elibro.net/es/ereader/uta/177888

Bueno Antequera, J. -S.-H. (2022). Iniciación al baloncesto a través del juego: propuestas lúdicas predeportivas para la formación humana y deportiva. Sevilla, España: Wanceulen Editorial. Obtenido de https://elibro.net/es/lc/uta/titulos/246253

Cabello, Y. A. B. (2023). Validación del test JBC como punto de partida para una alternativa metodológica para perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las acciones técnicas con el lanzamiento en suspensión en la

ECI y la IE La Merced del municipio de Mosquera (Doctoral dissertation, UNIVERSIDAD LIBRE).

Camacho Lazarraga, P. (2021). Manual didáctico para la enseñanza del lanzamiento a la canasta en el baloncesto: (ed.). Dykinson. https://elibro.net/es/lc/uta/titulos/189835

Castaño, J. P. M., Palacio, E. G., Castaño, A. C., & Grisales, N. M. (2023). Evaluación de las habilidades motrices básicas en el proceso de iniciación deportiva. Revista Iberoamericana de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, 12(1), 176-188. https://doi.org/10.24310/riccafd.2023.v12i1.16233

Chen, J., Song, W., Zhao, X., Lou, H., y Luo, D. (2023). La relación entre las habilidades motoras fundamentales y la aptitud física en niños en edad preescolar: un estudio longitudinal a corto plazo. Fronteras de la Psicología, 14. https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1270888.

Cristea-Mic, N., y Costea, L. (2021). LA IMPORTANCIA DE UTILIZAR EL ENTRENAMIENTO DE CIRCUITO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES CONDICIONALES Y COORDINATIVAS DE JUGADORES DE BALONMANO U17 MASCULINOS. Studia Universitatis Babe-Bolyai Educación Artis Gymnasticae. https://doi.org/10.24193/subbeag.66(2).19.

Daiuto, M. (2014). Basquetbol: metodología de la enseñanza: (2 ed.). Editorial Stadium. https://elibro.net/es/ereader/uta/194811?page=9

Epure, M., y B bedd bluu, D. (2021). Estudio sobre la mejora de las habilidades de coordinación en el juego de baloncesto femenino. Discobolul – Physical Education, Sport and Kinetotherapy Journal. https://doi.org/10.35189/dpeskj.2021.60.2.2.

Fan, P., Yang, Z., Wang, T., Li, J., Kim, Y., y Kim, S. (2024). Estrategias de Control Neuromuscular en el Tiro de Baloncesto: Análisis Dependiente de la Distancia de las Sinergias Musculares.. Revista de ciencia y medicina del deporte23 1, 571-580 . https://doi.org/10.52082/jssm.2024.571.

FIBA. (2024). Official Basketball Rules 2024 (Versión 1.0). FIBA. Disponible en : https://assets.fiba.basketball/image/upload/documents-corporate-fiba-official-rules-2024-v10a.pdf

Gómez, R. H. (2024). El aprendizaje de las acciones motrices en la niñez y adolescencia: significación, estructura y psicogénesis: (1 ed.). Editorial Stadium. https://elibro.net/es/ereader/uta/270634

Kiphard, E. J., & Schilling, F. (1974). Körperkoordinationstest für Kinder: KTK. Weinheim: Beltz Test.

Kraft, W. G. (2020). Básquetbol ¿cómo enseñar el deporte hoy?: 111 juegos de aprendizaje: de la escuela al club: (ed.). Editorial Stadium. https://elibro.net/es/lc/uta/titulos/191449

Kurilova, V., y Synigovets, V. (2024). Modelar el desarrollo de cualidades de coordinación de estudiantes de 12-13 años durante las clases de baloncesto. Revista Científica de la Universidad Pedagógica Nacional Dragomanov Serie 15 Problemas científicos y pedagógicos de la cultura física (cultura física y deportes). https://doi.org/10.31392/udu-nc.series15.2024.7(180).18.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de Educación Física. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/EF-completo.pdf

Nobre, G., Ramalho, M., De Souza Ribas, M., y Valentini, N. (2023). Parámetros Motores, Físicos y Psicosociales de Niños con y sin Trastorno de Coordinación del Desarrollo: Un Estudio Comparativo y Asociativo. Revista Internacional de Investigación Ambiental y Salud Pública20,. https://doi.org/10.3390/ijerph20042801.

Ortiz-Zorrilla, F., Taveras-Espinal, J., y Bennasar-García, M. (2023). Juegos recreativos en el fomento de las capacidades físicas durante la clase de educación física. Revista Innova Educación, 5(3), 52-70. https://doi.org/10.35622/j.rie.2023.03.004

Perera Díaz, R. (2007). Las capacidades físicas: (ed.). Editorial Universitaria. https://elibro.net/es/ereader/uta/100994

Porozo, C. H. (2022). Masificación del mini baloncesto con niños de 8 a 12 años. . Ciencia y Educación, 44-53. Obtenido de https://cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/114

Radu, A., Badau, D., y Badau, A. (2024). Mejorar los Jump Shots de los Jugadores de Baloncesto Junior U12 mediante la Implementación de un Programa Combinado de Ejercicios Pliométricos y de Coordinación Usando la Tecnología MyVert. Sensores (Basilea, Suiza)24, . https://doi.org/10.3390/s24123993.

Reyes Quispe, U. (2022). Evaluación de los fundamentos técnicos del baloncesto. https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/7841

Supriyadi, S. (2021). Mini Modelo de Juego de Baloncesto para Mejorar la Habilidad Social, la Habilidad Motórica y la Aptitud Física de los Estudiantes de la Escuela Primaria. Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan. https://doi.org/10.17977/JPTPP.V6I4.14707.

W, B., Hidayat, R., Nur, S., y Hasanuddin, M. (2023). Factores Afectantes de la Capacidad de Disparo en los Juegos de Baloncesto: Coordinación Y Concentración. JUARA: Jurnal Olahraga. https://doi.org/10.33222/juara.v8i1.2580.

ANEXOS

ANEXO 1

CARTA COMRPOMISO

ANEXO 3
CARTA DE COMPROMISO

Ambato, 28 de marzo 2025

Máster
Ximena Calero
Presidente de la Unidad de Titulación
Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Presente

Mg. María Zurita en mi calidad de Rectora de la **Unidad Educativa Gregoire Girard**, me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular bajo el Tema: **"LANZAMIENTOS DEL MINI BALONCESTO EN LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA"** propuesto por el **EST. COLLAGUAZO CAJAS ANGEL XAVIER**, portador de la Cédula de Ciudadanía **1724934441**, estudiante de la **Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte** de **Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación** de la **Universidad Técnica de Ambato**.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.



.....
Rectora Mg. María Zurita
C.C: 0201243136
TEL. 032585666
CEL:0984309877
CORREO ELECTRÓNICO: gregoire_girard @hotmail.com

ANEXO 2

TEST KTK

PRUEBA DE COORDINACIÓN GENERAL PARA NIÑOS KTK.

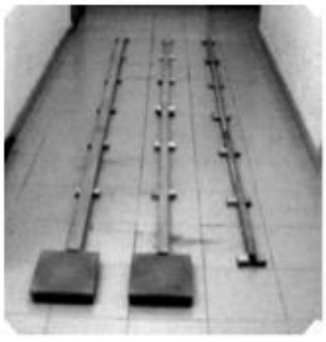
El protocolo de este test es en base a la investigación hecha por Alcibiades Bustamante, el año 2007.

Equilibrio retaguardia (ER).

Material necesario: 3 largueros de madera de 3 metros de longitud, 3 centímetros de altura y con un ancho de 6 centímetros, 4,5 centímetros y 3 cm respectivamente, siendo apoyadas en soportes transversales separados 50 cm unos de los otros. Con estos soportes las tablas donde se ejecutan los desplazamientos quedan a 5 centímetros de altura. Fichas individuales de registro.

Descripción: la tarea a ejecutar consiste en caminar a la retaguardia sobre 3 tablas de madera con anchuras diferentes. Son válidas las 3 tentativas por cada tabla. Durante el desplazamiento (pasos), no es permitido tocar con los pies el suelo. Antes de las tentativas válidas, el niño hará un ejercicio previo para adaptarse a la tabla, en la cual realiza un desplazamiento hacia delante y otro hacia atrás. Los desplazamientos se realizan por orden decreciente del ancho de las tablas.

Puntuación: para cada tabla son contabilizados 3 tentativas válidas lo que hacen un total de 9 tentativas, se cuenta la cantidad de apoyos sobre la tabla en el desplazamiento hacia atrás con la siguiente indicación: el estudiante está parado sobre la tabla, el primer apoyo no es tomado como punto de valoración. Solo a partir del momento del segundo apoyo es que se valoriza la ejecución. El profesor debe contar en voz alta la cantidad de apoyos hasta que un pie toque el suelo o hasta que sean realizados 8 puntos. Por ejercicio y por tabla sólo pueden ser realizados 8 puntos. La máxima puntuación posible será de 72 puntos. El resultado será igual a la sumatoria de los apoyos hacia atrás en las 9 tentativas.





Saltos Monopedales (SM)

Material: 12 placas de espuma con las siguientes dimensiones: 50cmx20cmx5cm. Fichas de registro.

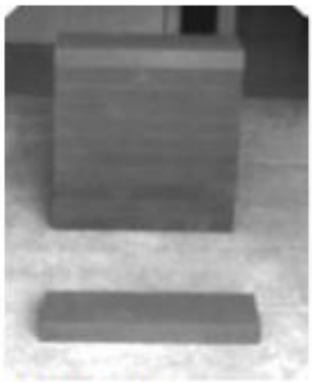
Descripción: el ejercicio consiste en saltar en un pie (primero con el pie hábil y luego con el no hábil) por encima de una o más placas de espuma superpuestas, colocadas transversalmente a la dirección del salto. El niño debe iniciar el salto de acuerdo con la altura recomendada para la edad de acuerdo con Schilling y Kiphard (1974).

6 años	5 centímetros (1 placa)
7 a 8 años	15 centímetros (3 placas)
9 a 10 años	25 centímetros (5 placas
11 a 14 años	35 centímetros (7 placas)

En el caso de que el estudiante no obtenga éxito en la altura inicial de la prueba, deberá retroceder 5 centímetros en la altura hasta obtener éxito. Para saltar, el niño debe tener un espacio adecuado para poder impulsarse (cerca de 1,5 metros), siendo éste ejecutado apenas con un pie. La recepción deberá ser hecha con el mismo pie con que inició el salto, no pudiendo con el otro tocar el suelo. Son permitidos 3 tentativas en cada altura a saltar para ejecutar el salto. En cada altura a evaluar es realizado un ejercicio previo de 2 tentativas por pie.

Puntuación: se atribuyen tres puntos en la primera tentativa cuando: el niño o niña cae correctamente con el pie indicado, ya sea derecho o izquierdo. En la segunda tentativa se le asignan dos puntos si cae correctamente con el pie que corresponde (derecho o izquierdo) y, finalmente, se asigna 1 punto en la tercera tentativa si logró con éxito caer con el pie asignado y cero puntos cuando fracasa.

El resultado es igual a la sumatoria de los puntos conseguidos con el pie derecho y con el pie izquierdo en todas las alturas evaluadas, siendo atribuidas más 3 puntos por cada placa colocada para la altura inicial de la prueba. El máximo puntaje posible es de 72 puntos.



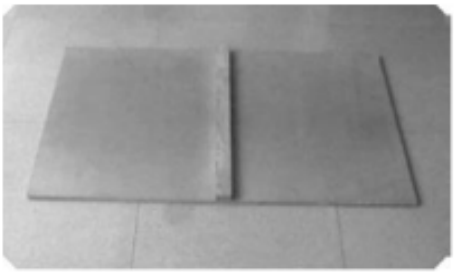


Saltos laterales (SL)

Material: un cronómetro, una placa de madera rectangular de 100x60 centímetros con un obstáculo con las siguientes dimensiones: 60 x 4 x 2 centímetros, colocado de tal forma que divida el rectángulo en dos partes iguales. Ficha de registro.

Descripción: el ejercicio consiste en saltar lateralmente, con ambos pies, que deben mantenerse unidos, durante 15 segundos tan rápidamente como sea posible de un lado para otro del obstáculo sin tocar y dentro de un área delimitada. Son realizados 5 saltos como pre-ejercicio. Son permitidas 2 tentativas válidas, con 10 segundos de intervalos entre ellas. Si el estudiante toca el obstáculo, hace la recepción fuera del área delimitada y la duración de la prueba es interrumpida, el evaluador debe mandar proseguir. Si las fallas persisten, debe interrumpir la prueba y realizar una nueva demostración. Sólo son permitidas dos tentativas.

Puntuación: se cuenta el número de saltos realizados correctamente en 2 tentativas, siendo el resultado igual a su sumatoria.





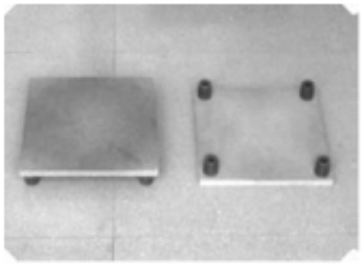
Transposición lateral (TL)

Material: un cronómetro y 2 placas de madera de 25 x 25 x 1,5 centímetros, en cuyas esquinas se encuentren adicionados 4 pies de 3,7 cm de altura.

Descripción: las plataformas están colocadas en el suelo, en paralelo, una al lado de la otra con una separación de 12,5 centímetros entre ellas. La tarea a cumplir consiste en la transposición lateral de las plataformas durante 20 segundos, cuantas veces sea posible. Son permitidas 2 tentativas válidas. Las indicaciones fundamentales son las siguientes: el sujeto se coloca sobre una de las plataformas, por ejemplo a la de su lado derecho; a la señal de la partida, toma con ambas manos la plataforma que se encuentra a su lado izquierdo, para posteriormente colocarla al lado derecho; enseguida traslada su cuerpo a esa plataforma y vuelve a repetir la secuencia. La dirección del desplazamiento es escogida por el alumno.

Si durante el ejercicio el alumno toca el suelo con las manos o con los pies, el profesor deberá dar indicación para continuar. Durante la prueba el profesor deberá contar los puntos en voz alta.

Puntuación: Se cuenta el número de transposiciones dentro del tiempo límite. El primer punto es contado cuando el alumno coloca la plataforma de la izquierda a su derecha y coloca encima de ésta los dos pies. El número de transposiciones corresponde al número de puntos. Se suman los puntos de las dos tentativas válidas.





Criterios para establecer los problemas de coordinación motriz.

Como está previsto en el manual del test, se anotan las puntuaciones que el sujeto obtiene en cada una de las tareas (número de pasos, altura superada, número de saltos, número de veces que ejecuta un movimiento).

El manual ofrece normas para los escolares en intervalos anuales (de cinco a catorce años), presentando en dos de las cuatro tareas (salto con una pierna y saltos laterales), puntuaciones diferentes para chicos y chicas. Estas puntuaciones son transformadas en un cociente motor de cada una de las tareas, posteriormente a un cociente motor global (Media 100, Desviación Típica 15) y en una distribución percentílica. Para esta labor, se emplearon las tablas con datos normativos para tres poblaciones (normales, con dificultades de aprendizaje y con disfunción cerebral). Un resultado de 85 o menos en el cociente motor global representa un rendimiento motor por debajo del percentil 15, menos de 70 supone estar por debajo del percentil tercero. Gómez, G. Marta (2004, p: 156).

A continuación se muestra una tabla donde se observan las anteriores categorías:

Cociente Motor	Clasificación	Percentil
131-145	Alto	99-100
116-130	Bueno	85-98
86-115	Normal	17-84
71-85	Sintomático	3-16
56-70	Problemático	0-2

ANEXO 3

PLAN GENERAL DE CLASE

Tema de intervención: El lanzamiento del mini baloncesto como herramienta para el desarrollo de las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica Media.

Objetivo General: Desarrollar las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica mediante una propuesta pedagógica basada en ejercicios de lanzamiento del mini baloncesto.

Objetivos Específicos:

- Diagnosticar el nivel inicial del desarrollo de las capacidades coordinativas en estudiantes de Educación General Básica.
- Desarrollar la coordinación óculo-manual y el equilibrio mediante ejercicios técnicos y lúdicos de lanzamiento.
- Mejorar la lateralidad y coordinación general por medio de situaciones lúdicas con lanzamientos sistemáticos.
- Desarrollar las capacidades de salto (monopedal y lateral) a través de tareas propias del mini baloncesto.
- Evaluar los progresos utilizando el test KTK antes y después de la intervención.

Duración del programa:

- Una planificación estructurada de 6 semanas, siendo desarrollada entre los meses de abril y mayo del 2025.
- Las intervenciones serán 1 vez por semana con los respectivos cursos y en días previamente acordados (martes, miércoles y jueves) con la Unidad Educativa, integradas dentro del horario de Educación Física.
- Cada sesión tendrá una duración de 45 minutos, acorde a la carga horaria establecida para el desarrollo de la propuesta.

- Para la evaluación pre y post del test KTK se lo realizará al inicio y final respectivamente para establecer un punto de partida y los logros alcanzados.

Planificación Semanal para 5 y 7 año (6 semanas – 2 sesiones por semana)

Semana	Sesión	Objetivo de Aprendizaje	Actividades Didácticas	Dosificación (Inicio / Desarrollo / Cierre)	Evaluación	Implementos
1	1	Aplicar una evaluación diagnóstica inicial mediante el test KTK, para identificar el nivel de desarrollo de las capacidades coordinativas.	- Familiarización con los implementos enfocado en equilibrio y lateralidad. - Explicación y ejecución del test KTK (4 estaciones con rotación). - Diálogo guiado: ¿cómo me sentí? ¿qué fue fácil/difícil?	**Inicio (10'):** Activación lúdica por familiarización. **Desarrollo (30'):** Aplicación completa del test **Cierre (5'):** Conversatorio sobre la experiencia	Test KTK + observación directa	Kit KTK completo, cronómetro, laptop, lápices, conos.
	2	Reforzar la familiarización con los movimientos y elementos del test KTK desde una dinámica lúdica.	-Juego "Estación sorpresa": estaciones rotativas. • Desafíos cooperativos por estaciones con familiarización al balón. -Juego libre e introductorio al mini baloncesto.	**Inicio (10'):** Juego guiado de calentamiento por estaciones. **Desarrollo (30'):** Ejecución rotativa con retroalimentación utilizando balones. **Cierre (5'):** Juego libre + evaluación rápida en grupo.	Observación directa del desempeño motor inicial.	Kit KTK, pelotas, conos, plataformas, aros.

2	3	Fomentar el equilibrio dinámico y la coordinación óculo-manual mediante ejercicios con desplazamientos y lanzamientos.	- "Siguiendo el trazo": caminar sobre líneas marcadas con balón. - Desplazamiento sobre barras del KTK + tiro a canasta. - Juego "Tiro estático en un pie": control postural al lanzar.	**Inicio (8'):** Caminata libre + activación de la marcha coordinada **Desarrollo (32'):** Actividades por estaciones + mini desafío **Cierre (5'):** Autoevaluación rápida con emojis o tarjetas.	Rúbrica de equilibrio + precisión en el lanzamiento	Barras ktk, pelotas, mini aro, cinta adhesiva, conos, aros.
	4	Mejorar la estabilidad postural y precisión al lanzar desde posiciones estáticas y dinámicas.	-"Camino del equilibrista": cruzar cinta o banco sosteniendo balón con variantes -Estaciones de lanzamientos desde posiciones desequilibradas. -Mini torneo de enceste o juego del K.O. (eliminatoria).	**Inicio (10'):** Activación con equilibrio dinámico. **Desarrollo (30'):** Estaciones por complejidad creciente. **Cierre (5'):** Evaluación grupal.	Rúbrica de control postural.	Cinta, bancos, pelotas, aros, conos.
3	5	Desarrollar lateralidad y control motriz en saltos monopedales aplicados a lanzamientos.	- "Salto al color": indicaciones verbales y visuales para saltar en un solo pie. - Estaciones: salto monopedal en aros + tiro frontal. - Desafío "Salto + giro + enceste" (con pareja).	**Inicio (7'):** Activación sensorial con señales visuales y auditivas **Desarrollo (30'):** Circuito técnico-motriz guiado **Cierre (8'):** Estiramiento lúdico	Lista de cotejo de lateralidad, control postural y puntería	Aros, conos, pelotas, tarjetas de color o platillos.
	6	Fortalecer la lateralidad con variantes en desplazamientos antes del lanzamiento.	"Salto direccional reactivo": seguir la orden y saltar con la pierna correspondiente. • Circuito motriz: salto con vallas, paso lateral + lanzamiento tras giro o entradas. • Juego en	**Inicio (10'):** Activación reactiva. **Desarrollo (30'):** Circuitos con variantes de lanzamientos. **Cierre (5'):** Estiramiento en parejas.	Lista de cotejo técnica y lateralidad.	Conos, pelotas, aros, pizarra.

			pareja: uno guía y el otro ejecuta salto + lanzamiento.			
4	7	Mejorar orientación espacial, ritmo y precisión de tiro mediante desplazamientos variados.	- Escalera de coordinación (frontal, lateral, cruzado). - Juego "Tiro camaleón": lanzar desde posiciones o trayectorias distintas. - Circuito: lanzar luego de zigzag, salto, o frenado.	**Inicio (5'):** juego lúdico tiro al blanco (precisión de tiro) **Desarrollo (35'):** Circuitos con variaciones de tiro **Cierre (5'):** Preguntas de cierre y observación entre parejas.	Observación directa + rúbrica de desplazamiento y precisión	Escalera, pelotas, conos, cintas, silbato
	8	Aplicar la orientación espacial en lanzamientos con múltiples estímulos visuales y sonoros.	-Lanzamiento desde posiciones con variaciones espaciales. -Tiro a objetivos móviles (ej: aro colgante). - "Desafío de la orientación": seguir ruta marcada en el piso y lanzar.	**Inicio (10'):** Juego de reacción espacial. **Desarrollo (30'):** Rondas de lanzamiento con desplazamiento. **Cierre (5'):** Evaluación rápida + dinámica de aplauso cooperativo.	Rúbrica de orientación espacial.	Aros, pelotas, silbato, tarjetas.
5	9	Consolidar las capacidades coordinativas mediante juegos cooperativos y creativos que incluyan lanzamientos.	Juego "Relevo 3 en 1": cuerda + pase + tiro. - "Lanza y corre por relevos" (modo competitivo y cooperativo). - Creación grupal de un juego con reglas propias que implique lanzar.	**Inicio (8'):** Activación rítmica con canción. **Desarrollo (30'):** Juegos dirigidos + construcción de reglas **Cierre (7'):** Presentación de juegos y retroalimentación cruzada	Rúbrica grupal de participación y creatividad + coevaluación	Cuerdas, balones, conos, pizarra/cartulina, marcadores, hojas
	10	Potenciar el trabajo en equipo y la creatividad con énfasis en las reglas y el juego justo.	-Pase con giro + enceste en menos de 10 segundos por pareja. • "Mi equipo lanza mejor": secuencia grupal de pases + tiros encadenados. • Cada grupo observa al otro y da	**Inicio (10'):** Activación cooperativa por relevos. **Desarrollo (30'):** Juegos secuenciales en grupos. **Cierre (5'):** Análisis colectivo de desempeño.	Rúbrica de cooperación.	Balones, conos, hojas, silbato.

			retroalimentación.			
6	11	Evaluar el progreso motriz mediante el test KTK y promover la reflexión personal sobre el proceso vivido.	-Juego lúdico: "pasa la pelota". - Reaplicación completa del test KTK. -Reflexión sobre el aprendizaje.	**Inicio (10'):** Activación motriz con juego lúdico. **Desarrollo (30'):** Test KTK (4 estaciones) **Cierre (5'):** Socialización en círculo	Comparación pre/post test KTK	Kit KTK, hojas, lápices, cronómetro
	12	Reflexionar, compartir aprendizajes y celebrar los logros tras el test post-intervención.	- "Cadena de lanzadores" - Análisis grupal de resultados. -Mural de logros (¿qué aprendieron y sintieron?	**Inicio (10'):** Activación emocional con frases y balón. **Desarrollo (30'):** Dinámicas y actividades expresivas. **Cierre (5'):** Mural de cierre y despedida.	Autoevaluación + expresión creativa.	Hojas, marcadores, pelotas, cinta.

Ministerio de Educación	UNIDAD EDUCATIVA "GREGOIRE GIRARD"	AÑO LECTIVO 2024- 2025

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR TRIMESTRE III			
GRADO/CURSO:	5 y 7 EGB A	**FECHA DE INICIO: 22-04-2025**	**FECHA FINAL:27-05-2025**
NOMBRE DEL DOCENTE:	Lic. Angel Collaguazo		
ASIGNATURA/DISCIPLINAR-INTERDISCIPLINAR :	Educación Física		
APRENDIZAJE DISCIPLINAR: Participar activamente en juegos de iniciación deportiva que favorezcan la evaluación inicial de capacidades coordinativas a través de la aplicación del test KTK.			
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Aplicar una evaluación diagnóstica inicial mediante el test KTK, para identificar el nivel de desarrollo de las capacidades coordinativas (equilibrio, lateralidad, ritmo, orientación espacial).			
APRENDIZAJE INTERDISCIPLINAR: Ciencias Naturales (cuerpo humano), Matemática (registro de puntajes), Lengua y Literatura (expresión oral).			
NOMBRE DEL PROYECTO INTERDISCIPLINAR, EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE, RETO: Los lanzamientos del mini baloncesto para el desarrollo de las capacidades coordinativas.			
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: O.EF.3.4. Participar de modo seguro y saludable en prácticas corporales (lúdicas, expresivo-comunicativas, gimnásticas y deportivas) que favorezcan el desarrollo integral de habilidades y destrezas motrices, capacidades motoras (coordinativas y condicionales), de acuerdo a sus necesidades y a las colectivas, en función de las prácticas corporales que elijan.			
SEMANA 1			
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	**INDICADORES DE EVALUACIÓN**	**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE**	**ACTIVIDADES EVALUATIVAS**
EF.3.4.3. Participar en diferentes prácticas deportivas de manera segura cuidando de sí mismo y sus pares, identificando las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) planteadas por cada una de ellas, para mejorar el desempeño y alcanzar el objetivo de la misma.	**I.EF.3.4.3.** Participa en prácticas deportivas de manera segura, identificando demandas y cuidando de sí mismo y sus compañeros.	**APRENDIZAJE COOPERATIVO** **Parte Inicial:** Activación lúdica con en base a la coordinación y familiarización con espacio e implementos. Revisión de normas de seguridad y explicación de estaciones. Indicaciones iniciales de la clase **Parte Central:** **Contenidos (Evaluación pre del test ktk)** Aplicación del Test KTK: 1. Equilibrio en retaguardia	**Instrumento:** Lista de cotejo del test KTK. **Criterios:** • Realiza correctamente las acciones del test. • Participa con actitud colaborativa. • Demuestra cuidado por su seguridad y la de los demás.
		2. Saltos laterales 3. Saltos monopodales 4. Transposición corporal Rotación por estaciones con grupos pequeños.  **Parte Final:** Estiramiento y círculo de reflexión: "¿Qué fue fácil?, ¿qué fue un reto?" **Recursos:** Kit KTK (barras, plataformas), conos, cronómetro, lápices, hojas de evaluación, laptop/tablet (registro).	

FIRMAS DE RESPONSABILIDAD		
ELABORADO POR:	**REVISADO POR:**	**APROBADO POR:**
Angel Collaguazo **Profesor**	**Lic. Cristian Zurita** **Docente**	**Lic. Cristian Zurita** **Docente** (Ctrl)
FECHA: 18-04-2025	**FECHA: 18**-04-2025	**FECHA: 21**-04-2025

Ministerio de Educación	UNIDAD EDUCATIVA "GREGOIRE GIRARD"	AÑO LECTIVO 2024- 2025

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR TRIMESTRE III

GRADO/CURSO: 5 y 7 EGB A **FECHA DE INICIO: 22-04-2025** **FECHA FINAL:27-05-2025**
NOMBRE DEL DOCENTE: Lic. Angel Collaguazo
ASIGNATURA/DISCIPLINAR-INTERDISCIPLINAR : Educación Física

APRENDIZAJE DISCIPLINAR: Estimular el equilibrio dinámico y la coordinación óculo-manual mediante desplazamientos y lanzamientos con balón.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Fomentar el equilibrio dinámico y la coordinación óculo-manual mediante ejercicios con desplazamientos controlados y lanzamientos básicos del mini baloncesto.

APRENDIZAJE INTERDISCIPLINAR: Matemática (conteo de repeticiones), Lengua y Literatura (comunicación de instrucciones), Ciencias Naturales (movimiento corporal).

NOMBRE DEL PROYECTO INTERDISCIPLINAR, EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE, RETO: Los lanzamientos del mini baloncesto para el desarrollo de las capacidades coordinativas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: O.EF.3.4. Participar de modo seguro y saludable en prácticas corporales (lúdicas, expresivo-comunicativas, gimnásticas y deportivas) que favorezcan el desarrollo integral de habilidades y destrezas motrices, capacidades motoras (coordinativas y condicionales), de acuerdo a sus necesidades y a las colectivas, en función de las prácticas corporales que elijan.

SEMANA 2 – Clase 3

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	ACTIVIDADES EVALUATIVAS
EF.3.4.3. Participar en diferentes prácticas deportivas de manera segura cuidando de sí mismo y sus pares, identificando las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) planteadas por cada una de ellas, para mejorar el desempeño y alcanzar el objetivo de la misma. **EF.3.4.5** Ejecutar habilidades básicas del juego (como lanzamientos) en situaciones adaptadas a su edad.	I.EF.3.5.1. Participa y/o juega de manera segura en juegos de iniciación deportiva individual y colectiva, identificando las lógicas, características, objetivos y demandas de cada uno, construyendo con sus pares diferentes respuestas técnicas, tácticas y estratégicas. **I.EF.3.4.5.** Ejecuta con adecuación habilidades básicas (como el lanzamiento) en juegos adaptados o situaciones simuladas.	**APRENDIZAJE COOPERATIVO** **Parte Inicial:** Caminata libre en diferentes direcciones con variantes de brazos. Caminata sobre líneas marcadas con balón (equilibrio y control postural). Indicaciones y preguntas iniciales de la clase  **Parte Central:** **Contenidos (Mini baloncesto-equilibrio dinámico)** - Introducción al gesto técnico del lanzamiento: posición, empuje y dirección. -Caminar sobre barras KTK con balón en manos (con variantes). -Lanzamiento en equilibrio (una pierna elevada) y lanzamiento tras zigzag entre conos o con aros. -Lanzamiento tras paso en barra de equilibrio (los estudiantes caminan sobre el banco y lanzan desde el extremo).  "Lanza sin perder el equilibrio": lanzar mientras sostienes la postura en un solo pie. Eliminando jugadores. **Parte Final:** autoevaluación con tarjetas de emojis y retrolimentación grupal. **Recursos:** barras KTK, pelotas de basket, conos, aros, tarjetas, cancha.	Instrumento de evaluación: Rúbrica de equilibrio dinámico y precisión de lanzamiento. Criterios: • Mantiene postura estable al caminar y lanzar. • Realiza lanzamientos con coordinación y control. • Participa activamente con actitud positiva y segura.

FIRMAS DE RESPONSABILIDAD		
ELABORADO POR:	**REVISADO POR:**	**APROBADO POR:**
Angel Collaguazo **Profesor**	**LIC. Cristian Zurita** **Docente**	**Lic. Cristian Zurita** **Docente**
FECHA: 18-04-2025	**FECHA: 18**-04-2025	**FECHA: 21**-04-2025

ANEXO 4





