UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL

Informe final del Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica.

TEMA:

LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

AUTOR: Montero Tite Braulio Alexander

TUTOR: Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.

AMBATO - ECUADOR

2026

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg., en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA** desarrollado por el estudiante Braulio Alexander Montero Tite considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentario, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
XIMENA CUMANDA
MIRANDA LOPEZ

Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, Braulio Alexander Montero Tite con el tema: **LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**, quien, basado en la experiencia en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación, las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Braulio Alexander Montero Tite
cc. 1850615418
AUTOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o titulación sobre el tema**: LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA,** presentando por: Braulio Alexander Montero Tite, egresado de la Carrera de Educación Básica, una vez revisada y calificada la investigación se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
DAVID FERNANDO ENDARA IBARRA

Lcdo. David Fernando Endara Ibarra. Mag.

C.C. 1804571998

Miembro del Tribunal

Carmen Dolores Chavez Fuentes
Time Stamping Security Data

Psic. Clin. Carmen Dolores Chávez Fuentes

C.C. 1804504874

Miembro del Tribunal

DEDICATORIA

A dios por ser mi refugio en tiempos difíciles, a mis padres, quienes con su perseverancia, trabajo y amor han sido mi inspiración, a lo largo del camino. Agradezco que me hayan enseñado que es los sueños se cumplen con esfuerzo y dedicación y sobre todo con humildad.

A mismo, por nunca haberme rendido a pesar de los problemas, tropiezos y dificultades que se presentaron a lo largo de este gran camino.

A mi docente tutora durante mis practicas pre profesionales Lic. Guillermina Hernández de quien aprendí muchas cosas y me aconsejo para mejorar como docente.

Braulio Montero

AGRADECIMIENTO

A Dios por darme la fuerza para seguir a pesar de todos los problemas, por ser ese refugio a la que acudía cuando todo parecía derrumbarse y me proporcionaba calma. A mis padres María y Vicente que son el pilar fundamental de mi vida, por apoyarme incondicionalmente.

A una persona que lastimosamente ya no está con nosotros, que sin su apoyo esto no hubiera sido posible. A todos los docentes que formaron parte de esta etapa de mi vida quienes no solo me aportaron con su valioso conocimiento, sino que también me enseñaron que para lograr un objetivo el hay que esforzarse.

A mi tutora de titulación Lic. Ximena Miranda que supo guiarme con su conocimiento que a pesar del cansancio después de un día de trabajo siempre estaba dispuesta a ayudarme y responder mis inquietudes. A las autoridades de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario por permitir realizar mi estudio en sus instalaciones.

A mis amigos por todos los momentos divertidos que compartimos a lo largo de la carrera.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Título o portada del trabajo de titulación i
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO iv
DEDICATORIA v
AGRADECIMIENTO vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS vii
ÍNDICE DE TABLAS ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS x
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES xi
RESUMEN EJECUTIVO xii
ABSTRACT xiii
B. CONTENIDOS 1
CAPÍTULO I.- MARCO TEÓRICO 1
1.1. Antecedentes investigativos 1
1.2. Fundamentación Teórica 10
1.3. Objetivo General 36
1.4. Objetivos Específicos 36
CAPÍTULO II.- METODOLOGÍA 38
2.1. Materiales 38
2.2. Métodos 38
CAPÍTULO III.- RESULTADOS Y DISCUSIÓN 41
3.1. Análisis y discusión de los resultados 41
3.2. Verificación de hipótesis 74
CAPÍTULO IV.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 77
4.1. Conclusiones 77
4.2. Recomendaciones 79
BIBLIOGRAFÍA 81
ANEXOS 85
Anexo 1 *Resolución de aprobación del tema de Titulación* 85

Anexo 2 *Carta compromiso de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario* 86

Anexo 3 *Instrumentos validados por expertos* 87

Anexo 4 *Instrumentos validados por expertos* 88

Anexo 5 *Red de categorías fundamentales de las dos variables* 89

Anexo 6 *Constelación de ideas de la variable independiente* 90

Anexo 7 *Constelación de ideas de la variable independiente* 91

Anexo 8 *Plan de clase para la intervencion* 92

Anexo 9 *Encuesta dirigida hacia los docentes* 94

Anexo 10 *Prestest aplicado a los estudiantes* 98

Anexo 11 *Postest aplicado a los estudiantes* 103

Anexo 12 *Fotografías de la intervención* 109

Anexo 13 *Informe de plagio* 111

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 41
Tabla 2 42
Tabla 3 43
Tabla 4 44
Tabla 5 46
Tabla 6 47
Tabla 7 48
Tabla 8 49
Tabla 9 51
Tabla 10 52
Tabla 11 53
Tabla 12 54
Tabla 13 55
Tabla 14 57
Tabla 15: 58
Tabla 16 59
Tabla 17 61
Tabla 18 62
Tabla 19 63
Tabla 20 64
Tabla 21 65
Tabla 22 66
Tabla 23 67
Tabla 24 69
Tabla 25 70
Tabla 26 71
Tabla 27 72
Tabla 28 72
Tabla 29 74
Tabla 30 75
Tabla 31 75

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1..... 41
Gráfico 2..... 42
Gráfico 3..... 44
Gráfico 4..... 45
Gráfico 5..... 46
Gráfico 6..... 47
Gráfico 7..... 48
Gráfico 8..... 50
Gráfico 9..... 51
Gráfico 10..... 52
Gráfico 11..... 53
Gráfico 12..... 54
Gráfico 13..... 56
Gráfico 14..... 57
Gráfico 15..... 58
Gráfico 16..... 60
Gráfico 17..... 61
Gráfico 18..... 62
Gráfico 19..... 63
Gráfico 20..... 64
Gráfico 21..... 65
Gráfico 22..... 67
Gráfico 23..... 68
Gráfico 24..... 69

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 12
Ilustración 2 13
Ilustración 3 15
Ilustración 4 16
Ilustración 5 18
Ilustración 6 19
Ilustración 7 20
Ilustración 8 21
Ilustración 9 22
Ilustración 10 23
Ilustración 11 25
Ilustración 12 28
Ilustración 13 30
Ilustración 14 31
Ilustración 15 33

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: Los organizadores gráficos como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Séptimo Grado de Educación General Básica.

Autor: Braulio Alexander Montero Tite
Tutor: Lic. Ximena Miranda, Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación analizó la incidencia de los organizadores gráficos en el desarrollo de competencias lectoras, analizar, razonar, inferir y comprender. El objetivo del estudio es analizar la influencia de los organizadores gráficos para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Séptimo Grado de EGB de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario de la ciudad de Ambato. El marco conceptual integra temas como los tipos de organizadores gráficos con sus características, recursos didácticos visuales y el aprendizaje significativo. También se procedió a examinar información acerca de la comprensión lectora y las destrezas lingüísticas. Se utilizó una metodología con enfoque cuantitativo mediante un diseño preexperimental. El nivel de investigación fue explicativo, la modalidad utilizada fue de campo y documental. La población participante en el estudio fue de 29 estudiantes de Séptimo grado paralelo "B" y 3 docentes, los instrumentos utilizados fueron un prestest y postest además de una encuesta con escala de Likert dirigida a los docentes que fueron validados por expertos, los resultados fueron analizados mediante el software estadístico SPSS, además se incluyó la prueba Z de Wilcoxon. Los resultados demostraron que los organizadores gráficos si ayudan a desarrollar la comprensión lectora debido que el promedio del prestest fue de 5,97 mientras que en el postest el promedio fue de 7,97, dejando una diferencia de dos puntos.

Descriptores: Organizadores gráficos, comprensión lectora, analizar, inferir, razonar.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER
FACE-TO-FACE MODALITY

THEME: Graphic organizers as a teaching strategy for the development of reading comprehension in seventh grade students of Basic General Education.

Author: Braulio Alexander Montero Tite
Tutor: Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.

ABSTRACT

This research analyzed the impact of graphic organizers on the development of reading skills, including analysis, reasoning, inference, and comprehension. The objective of the study was to analyze the influence of graphic organizers on the development of reading comprehension in seventh-grade students at the "Luis A. Martínez" Agricultural School in the city of Ambato. The conceptual framework integrates topics such as the types of graphic organizers and their characteristics, visual teaching resources, and meaningful learning. Information on reading comprehension and linguistic skills was also examined. A quantitative methodology with a pre-experimental design was used. The research level was explicative, and the methodology employed was both field research and documentary analysis. The study population consisted of 29 seventh-grade students from section “B” and 3 teachers. The instruments used were a pre-test and post-test, as well as a Likert-scale survey administered to the teachers, all of which were validated by experts. The results were analyzed using SPSS statistical software, and the Wilcoxon signed-rank test (Z test) was also included. The results demonstrated that graphic organizers do help develop reading comprehension, as the average pre-test score was 5.97, while the average post-test score was 7.97, a difference of two points.

Descriptors: Graphic organizers, reading comprehension, analyzing, inferring, reasoning.

B. CONTENIDOS

CAPÍTULO I.- MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes investigativos

Variable independiente: Organizadores Gráficos

Para la elaboración de los antecedentes investigativos se tomaron en cuenta múltiples estudios referidos a organizadores gráficos y comprensión lectora que se realizaron a nivel internacional y nacional. Estas investigaciones fueron seleccionados de diferentes repositorios de universidades nacionales e internacionales, también se indagó en bases de datos como Scopus, Latindex, Google Académico y Dialnet.

El estudio desarrollado por Molina et al. (2026), denominado: "Descripción del uso de organizadores gráficos como facilitadores del aprendizaje significativo en estudiantes de bachillerato", tuvo como objetivo describir la consolidación del aprendizaje significativo mediante los organizadores gráficos. Se empleó un enfoque cuantitativo, además de un diseño experimental descriptivo. La población estuvo conformada por 117 estudiantes, de los cuales se seleccionaron 50 participantes como muestra. Se utilizó la encuesta como técnica y un cuestionario de 10 ítems con escala de Likert como instrumento. Los resultados demostraron que los estudiantes percibían que los organizadores gráficos facilitan la comprensión de contenidos complejos. Este estudio constituye un aporte relevante ya que tiene evidencia empírica sobre la gran utilidad de los organizadores para organizar y comprender información compleja para los estudiantes.

La investigación de Quimbita et al. (2025), titulada: Uso de organizadores gráficos y el nivel de retención de contenidos en contextos educativos, el objetivo fue analizar la influencia de los organizadores gráficos para retener contenidos. El enfoque fue cuantitativo, con un diseño cuasiexperimental, también se aplicó un pretest y postest. Se aplicó como técnica una entrevista con un cuestionario de 10 ítems como instrumento a un docente. La población participante en el estudio estuvo constituida por 25 estudiantes de una institución fiscal de la provincia de Cotopaxi. Al comparar los datos del pretest y el postest, el resultado confirmó que la estrategia de organizadores gráficos tiene un efecto positivo para consolidar el aprendizaje. Este

estudio aporta evidencia real sobre como los organizadores gráficos mejoran la construcción del aprendizaje significativo en los estudiantes.

Varela et al. (2025), en su estudio: "Uso de organizadores gráficos para fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje de las Ciencias Sociales en Séptimo Año de Educación Básica", cuyo objetivo fue la elaboración de una estrategia didáctica para el fortalecimiento del proceso de enseñanza- aprendizaje de las Ciencias Sociales para los estudiantes de Séptimo Año de EGB. El enfoque adoptado fue mixto, ya que se recolectó y analizó datos cuantitativos y cualitativos. La población que participó en el estudio fue 30 estudiantes y 3 docentes. Se aplicaron encuestas cerradas con una escala de Likert para evaluar aspectos como claridad, pertinencia, innovación y aplicabilidad. Los resultados evidenciaron que los organizadores gráficos mejoran la participación de los estudiantes, además de facilitar la comprensión de contenidos y promover el pensamiento crítico. Esta investigación demuestra que los organizadores son una herramienta didáctica útil y eficaz para fortalecer la comprensión de contenidos extensos y complejos.

Por su parte Guallpa et al. (2025), en su investigación titulada: "Influencia de los organizadores gráficos en el proceso de enseñanza y aprendizaje". El objetivo fue analizar la incidencia de los organizadores gráficos en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Para ello se utilizó un enfoque cualitativo con alance explicativo y documental. La técnica usada fue el análisis de fuentes secundarias, mediante revisión bibliográfica y fichas de registro como instrumentos. Los resultados determinaron que los organizadores gráficos son herramientas de gran utilidad, favoreciendo la comprensión, estructuración y el análisis de contenidos. En conclusión, esta estrategia didáctica impulsa la construcción de aprendizajes significativos, además ayuda a consolidar habilidades cognitivas contribuyendo al progreso académico de los estudiantes.

En la misma línea López (2023), en su estudio con el título: Organizadores gráficos para el desarrollo de la metacognición y el pensamiento crítico, cuyo propósito fue describir los organizadores gráficos que ayudan a desarrollar el pensamiento crítico y la metacognición. Esta investigación tuvo un enfoque

descriptivo de tipo documental – bibliográfico. El análisis documental fue la técnica utilizada y como instrumento se aplicó la revisión de fuentes bibliográficas, que en total fueron 25 estudios en los que se indago la información. Los datos finales demostraron que los organizadores gráficos son herramientas ideales para facilitar la organización de contenidos, también promover los hábitos de estudio y desarrollar el pensamiento crítico y la metacognición. Este método de enseñanza dinamiza el proceso de enseñanza – aprendizaje, favoreciendo el desarrollo de habilidades vitales como la comprensión, creatividad y autonomía del alumno.

En relación con esta temática Contreras y Robles (2023), en su estudio titulado: "Uso de organizadores gráficos para desarrollar el pensamiento conceptual en básica secundaría". El objetivo fue determinar la influencia de los organizadores gráficos hechos mediante herramientas digitales para el desarrollo del pensamiento conceptual en estudiantes de Séptimo de secundaria. Se aplico un pretest y postest a un grupo de 27 estudiantes, utilizando un enfoque cuantitativo, con un diseño metodológico cuasiexperimental. Los resultados arrojados luego de la aplicación del postest demostraron una mejora en los niveles de desarrollo del pensamiento conceptual en el grupo de estudiantes participantes en la investigación. El estudio dejó claro que los organizadores gráficos ayudan a elevar los niveles de comprensión de contenidos de los estudiantes, ayudándolos a sintetizar y organizar mejor la información.

La contribución de García et al. (2021), en su estudio: "Los mapas conceptuales como instrumentos útiles en el proceso de enseñanza – aprendizaje cuyo propósito fue valorar la importancia del mapa conceptual y su utilidad para el proceso de enseñanza – aprendizaje". Se utilizó el método analítico sintético mediante la revisión sistemática de 28 artículos de los cuales se seleccionaron 21. Dichos artículos fueron indagados en Google académico, Scielo, Medline, PubMed. Este estudio demostró que la utilización de estas herramientas en los niños desde edades tempranas promueve el desarrollo de habilidades como la síntesis, análisis e inferencia. En este aspecto los mapas conceptuales son instrumentos de gran ayuda también para los docentes por que facilitan a los docentes impartir los conocimientos de una mejor manera a los estudiantes.

Variable dependiente: Comprensión Lectora

En base al estudio realizado por Lara y Gómez (2024), denominado: "La comprensión lectora en la nueva escuela mexicana: un estudio documental", su finalidad fue determinar los retos específicos que enfrenta esta destreza clave en el ámbito educativo mexicano, además de proponer estrategias para su mejora. Se implementó una metodología que se basó en investigación y revisión bibliográfica de 27 artículos, como técnica se utilizó la cartografía conceptual para elaborar mapas conceptuales y representar gráficamente las conexiones entre conceptos y categorías que componen el tema. Los datos obtenidos en esta investigación demostraron que la comprensión lectora es vital para el desarrollo personal de los estudiantes, pero enfrenta dificultades como la falta de competencias de habilidades de lectura y escritura, aparte de ello es necesario la adaptación a la Nueva Escuela Mexicana, lo que significa nuevos retos y demandas para el aprendizaje, por tal razón se proponen varias estrategias como impulsar los hábitos de lectura en los alumnos. El fortalecer la comprensión lectora en los discentes es fundamental para su futuro desenvolvimiento en el ámbito académico y laboral que están marcados a una sociedad muy competitiva.

De acuerdo a la investigación desarrollada por Rodríguez y Guanopatín (2023), titulada: "La comprensión lectora y su contribución al desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura con los estudiantes de la Básica Superior", que tuvo el propósito de establecer el nivel de contribución de la comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de básica superior. La metodología utilizada fue cualitativa con un nivel exploratorio – descriptivo y diseño cuasiexperimental, las técnicas usadas fueron la observación y la entrevista, se aplicaron técnicas como el test de Croze, cuestionario y ficha de observación. La población participante estuvo conformada por 60 estudiantes de Octavo de EGB de la Unidad Educativa "República de Canadá", divididos en dos grupos, 28 alumnos en el grupo que no se aplicaría la investigación y el segundo grupo de 32 discentes en los que se implementaría el experimento. Los datos arrojados demostraron una gran mejora en la comprensión lectora, pasando de un promedio de 5,5 al iniciar la investigación hasta alcanzar un 8,6 como promedio final después de la intervención. El estudio permitió establecer la estrecha relación entre comprensión lectora y pensamiento crítico, adema la investigación aporta evidencia empírica de gran

importancia que respalda la necesidad de fortalecer la comprensión lectura en nuestros estudiantes.

De manera similar el estudio realizado por Díaz et al. (2024), con el título: "Comprensión lectora en la era digital: Una revisión sistemática" que tuvo como fin analizar las estrategias educativas innovadoras para mejorar la comprensión lectora en la era digital, por medio de la metodología basada en la revisión sistemática. La revisión documental fue la técnica que se aplicó junto a matrices de registros como instrumento. Se analizó 130 artículos que fueron seleccionados de Scopus, SciELO y Dialnet. Los resultados demostraron que el uso de la tecnología en el ámbito educativo mejora la motivación y la comprensión lectora, pero surgen problemas de distracción y desigualdad para acceder los recursos necesarios. El estudio aporta una amplia visión brindando una base significativa para comprobarse en futuras investigaciones empíricas.

Bajo esta misma premisa resulta relevante mencionar a Arteaga et al. (2023), con su estudio titulado: "Comprensión lectora en estudiantes de Educación Básica en tiempos de virtualidad", cuyo propósito fue analizar la relación entre el uso de estrategias didácticas y como ayuda al desarrollo de la comprensión lectora. Se utilizó una metodología de carácter bibliográfico. La revisión documental junto con el análisis del contenido fue la técnica aplicada, mientras que las matrices de sistematización de información fueron los instrumentos aplicados. Se indagó en varias bases de datos como Scopus, EBSCO y SciELO de donde se seleccionaron 85 investigaciones, de los cuales 21 se usaron para analizarlos en el trabajo final. Los datos finales reflejaron que, al usar entornos virtuales, softwares educativos ayudan al desarrollo de la comprensión lectora y más importante motivan a los estudiantes a leer. También desataca la necesidad de aplicar estrategias que impulsen hábitos de lectura. Además, la investigación proporciona suficientes argumentos teóricos que respaldan la importancia de desarrollar y fortalecer esta destreza muy importante para la formación intelectual de los estudiantes.

Haciendo eco de estas premisas Fernández-Rufete Navarro (2022), en su investigación doctoral denominada: "El tratamiento de la comprensión lectora en el

marco de la Didáctica de la Lengua y la Literatura. Un estudio descriptivo en centros de Educación Primaria del municipio de Lorca (Región de Murcia)", el cual tuvo como finalidad describir la manera que los docentes comprensión lectora en Educación Primaria. La metodología utilizada fue de carácter mixto con un enfoque descriptivo, las técnicas aplicadas fueron la encuesta y el análisis documental, además de un cuestionario con escala de Likert como instrumento. La población que participante en el estudio estuvo formada por 81 docentes de Lengua Castellana y Literatura. Los resultados determinaron que se debe mejorar y renovar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora, haciendo énfasis en estrategias metacognitivas. Como conclusión se estableció que los métodos cuantitativos y cualitativos facilitan el tener una visión más amplia de la realidad educativa. La investigación aporto fundamentos validos acerca de la labor y desempeño docente.

Por su parte Vásquez (2022) en su trabajo de investigación titulado: Comprensión lectora: fundamentos teóricos y estrategias de acercamiento al texto, su finalidad fue analizar las bases teóricas y las estrategias de enseñanza para la comprensión lectora, a través la revisión bibliográfica como metodología. Las técnicas usadas fueron la revisión documental y el análisis de la información, además de las matrices de fichaje que asumieron el papel de instrumentos. Se utilizaron 25 artículos científicos seleccionados de diferentes bases de datos como Google Académico, Redalyc, SciELO y Dialnet. El resultado una vez finalizado el estudio dejó en evidencia que para enseñar y desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes se requiere una mayor implementación de estrategias cognitivas, lingüísticas y sobre todo motivacionales para construir un aprendizaje significativo. El trabajo de investigativo deja claro que la lectura comprensiva debe desarrollarse de manera sistemática y de acuerdo al contexto del aula.

En continuidad con lo expuesto Oña (2023), en su trabajo de maestría que lleva por título: "Comprensión lectora y rendimiento académico en el proceso de enseñanza aprendizaje de Educación Básica Media, que tuvo como propósito evaluar a la influencia de la comprensión lectora en el rendimiento académico de los estudiantes. Se utilizó una metodología de tipo experimental con un enfoque cuantitativo y de alcance descriptivo. La técnica que se aplicó fue una encuesta y el Test CLIP V5 el

instrumento. El grupo de estudio estuvo conformado por 41 estudiantes que se dividieron en un grupo de control y otro experimental de la Unidad Educativa "21 de febrero" de la provincia de Cotopaxi, cantón Sigchos. Los resultados evidenciaron un progreso significativo, con un incremento del pre test de 2,96 a 9,02 en el post test, junto con una mejora en las respuestas que paso de 30,62% a un 73,51%, demostrando el nivel de efectividad de las estrategias que se aplicaron. Los autores concluyeron que fortalecer la comprensión lectora incide en el rendimiento académico de los estudiantes. La investigación aporta información verídica y solida que respaldan la importancia del desarrollo de habilidades lectoras para el desarrollo cognitivo e integral de los estudiantes.

Dentro de este marco Cuadrado et al. (2024), en su investigación titulada: "El impacto de la lectura comprensiva en el desempeño académico de estudiantes de Educación Básica", cuyo objetivo fue analizar la repercusión de la comprensión lectora en el rendimiento académico de los alumnos de EGB. La metodología utilizada fue una revisión sistemática con un enfoque descriptivo además de un análisis teórico-documental. La revisión de literatura y el análisis de datos fueron la técnica que se aplicó junto a la recopilación de información como instrumento. Para este estudio se indago en 16 artículos científicos, además de informes educativos y evaluaciones que se realizaron en Ecuador. Los datos finales demostraron la existencia de una fuerte relación entre la comprensión lectora y el desempeño académico de los alumnos, reflejando que los discentes con un mayor nivel de desarrollo de habilidades lectoras obtienen mejore calificaciones en áreas como Lengua, Matemática y Ciencias Sociales. Se destaca que la comprensión lectora es clave para el éxito escolar y una destreza fundamental para generar un aprendizaje significativo.

En correspondencia con lo anterior, Mondragón (2021), en su tesis de doctorado titulada: "La comprensión lectora en estudiantes de secundaria de una institución educativa pública", tuvo como objetivo determinar las diferencias de comprensión lectora en estudiantes de 1.º a 5.º de secundaria. Se desarrolló mediante una metodología de tipo básica con un diseño descriptivo–comparativo. La técnica utilizada fue la evaluación psicométrica y el instrumento aplicado fue la prueba de comprensión lectora del MINEDU, dirigida a una población de 925 estudiantes, de la

cual se obtuvo una muestra de 278 participantes. Los resultados evidenciaron diferencias significativas en los niveles de comprensión lectora según el grado y género, destacando un mayor nivel de logro en las estudiantes mujeres en comparación con los varones. Se resalta que las diferencias reflejan la influencia de factores como el desarrollo cognitivo y el contexto educativo en el aprendizaje lector.

La tesis doctoral de Sánchez (2021), con el título: "Comprensión Lectora y Pensamiento Crítico en Estudiantes del V ciclo del nivel Primaria de Lima Metropolitana", cuya finalidad fue analizar la relación entre la comprensión lectora y variables asociadas al rendimiento académico y pensamiento crítico; se desarrolló mediante una metodología cuantitativa con diseño no experimental, de tipo descriptivo-correlacional y de corte transversal. La técnica utilizada fue el análisis estadístico y la medición de variables, empleando como instrumento pruebas de evaluación de comprensión lectora y escalas para medir el pensamiento crítico. La población participante estuvo conformada por 388 estudiantes, quienes fueron evaluados para determinar la correlación entre las variables. Los resultados evidenciaron una correlación positiva y significativa (Rho=0,250; $p<0,05$), lo que demuestra que, a mayor nivel de comprensión lectora, mejor desarrollo del pensamiento crítico y por ende, mejores resultados académicos. Este estudio evidencia la relevancia de la comprensión lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas superiores y su incidencia en el desempeño académico.

Antecedentes de ambas variables

Un antecedente relevante a mencionar es el de Atanasio y Saavedra (2025), cuya investigación se denominó: "Organizadores gráficos como estrategia en la comprensión lectora: Una revisión sistemática", el cual tuvo como finalidad sintetizar evidencia sobre el uso de organizadores gráficos como estrategia para mejorar la comprensión lectora. Se desarrolló mediante una metodología de revisión sistemática de tipo descriptivo, siguiendo lineamientos PRISMA. La técnica utilizada fue la revisión y análisis documental, empleando como instrumento la recopilación de información en bases de datos académicas, donde se identificaron 112 registros y se seleccionaron 13 artículos que cumplieron los criterios de inclusión. No se trabajó con una población directa, sino con estudios de distintos niveles educativos. Los resultados

evidenciaron mejoras significativas en la comprensión lectora en sus niveles literal e inferencial, así como en la retención de información, motivación y autorregulación, presentando en varios casos efectos estadísticos robustos. Se concluye que los organizadores gráficos constituyen una estrategia eficaz para fortalecer la comprensión lectora en diversos contextos educativos.

En la misma línea investigativa Solís y Ramas (2024), en su estudio: "Fortalecimiento de la comprensión lectora mediante organizadores gráficos (mapa conceptual y mapa de lectura)", cuyo propósito fue promover el desarrollo de la compresión lectora a través de la aplicación de organizadores gráficos (mapa conceptual y mapa mental). Se desarrollo mediante la metodología cualitativa bajo un diseño documental y de campo. La observación y una clase demostrativa fueron las técnicas usadas, además se utilizó la prueba SisAT como instrumento para antes y después de la intervención. En esta investigación participaron 180 estudiantes de secundaria. Los datos finales reflejaron una considerable mejora en comprensión lectora, además la motivación de los individuos hacia la lectura creció. Los organizadores gráficos permitieron que sea más fácil de determinar las ideas centrales, inferir e interpretar los textos.

Como antecedente relevante Contreras (2022), en su tesis doctoral titulada: "Los organizadores gráficos para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria". El objetivo de esta investigación fue describir la incidencia que tienen los organizadores gráficos a la hora de impulsar la comprensión lectora en alumnos de educación primaria. Una revisión sistemática fue la metodología que se utilizó, el diseño fue analítico bajo un enfoque de investigación cuantitativo. La examinación y revisión de artículos fue la técnica elegida en este estudio. Se aplico como instrumentos, fichas para registrar datos como también matrices de categorización. Se revisaron un total de 50 artículos científico sobre el tema, en los cuales predominó el pretest y postest como técnica de medición más utilizada. Los investigadores concluyeron que la aplicación de esta estrategia didáctica ayuda a identificar las ideas centrales, examinar fácilmente el los contenidos y fortalece el pensamiento crítico.

En concordancia con esta temática Quiroz (2021), en su trabajo de investigación doctoral que tiene el título: Mapas conceptuales como estrategia para la comprensión lectora en estudiantes de primaria. La finalidad del estudio fue examinar las los aportes de los mapas conceptuales hacia el desarrollo de la comprensión lectora. La metodología utilizada fue la revisión de manera sistemática de artículos científicos bajo un enfoque analítico. El análisis documental fue la técnica usada mientras que los instrumentos implementados fueron matrices de registro, tablas para categorizar. Se analizaron 18 artículos científicos. Los datos finales demostraron que el 66,6% estaban hechos mediante un diseño cuasi experimental, en dichos artículos constaban los tres niveles de comprensión lectora: nivel literal, inferencial y crítico. El resultado arrojado fue el siguiente: los mapas mentales mejoran la asimilación de la información y la estructuración de ideas. Este trabajo de investigación deja claro que los organizadores gráficos si influyen de manera positiva en el aprendizaje de los estudiantes.

1.2. Fundamentación Teórica

El presente trabajo de investigación se sustenta en múltiples estudios que describen la relación entre los organizadores gráficos y la comprensión lectora para construir un aprendizaje significativo. Estos aspectos ayudan a comprender como estrategias pedagógicas específicas ayudan en el desarrollo de destrezas lectoras vitales para el futuro académico de los estudiantes. A continuación, se detallan cada una de las variables:

Variable Independiente: Organizadores Gráficos

Definición

López (2023) define que los organizadores gráficos son herramientas que hacen posible organizar y exponer la información de forma jerárquica y estructurada, utilizando figuras geométricas como círculos y recuadros, además de usar líneas conectivas y conectores (palabras) para mostrar la relación entre las ideas. Novak (1988) también concibe que los organizadores gráficos son una técnica para identificar los conceptos de mayor relevancia de un tema. Además, ayudan a que los alumnos expresen sus opiniones, determinen conexiones jerárquicas entre conceptos o ideas, y con ello construyan desde un papel activo el conocimiento en base a planteamientos conectados.

Dentro de este marco Contreras (2022), determinó que los organizadores gráficos son instrumentos pedagógicos que posibilitan exponer la información de manera visual. Facilitan a los alumnos a inferir mejor, ordenar sus ideas y comprender lo nuevo que están aprendiendo, desarrollando así destrezas como la reflexión y el análisis. Sumado a ello favorecen a la consolidación de hábitos de estudio, ayudando a que los estudiantes piensen cómo aprenden mejor. Ejemplos de organizadores gráficos son: los mapas mentales, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc. Mediante los cuales se puede clasificar, contrastar y establecer conexiones entre ideas.

En la misma perspectiva López y Jiménez (2023), definen a los organizadores gráficos como herramientas que hacen posible organizar y exponer la información de forma jerárquica y estructurada, utilizando figuras geométricas (círculos, recuadros), además de usar líneas conectivas y conectores (palabras) para mostrar la relación entre las ideas. Asimismo, facilitan a los alumnos a inferir mejor, ordenar los contenidos y comprender lo nuevo que están aprendiendo, desarrollando así destrezas como la reflexión y el análisis. Sumado a ello favorecen a la consolidación de hábitos de estudio, ayudando a que los estudiantes piensen cómo aprenden mejor.

Clasificación

Con respecto a su clasificación Guallpa et al. (2025) determina la existencia de varios tipos de organizadores gráficos, cada uno con características y funciones específicas. Entre los principales destacan los siguientes:

Ilustración 1

Tipos de Organizadores Gráficos

Mapa Conceptual	Organizar los contenidos de manera ordenada usando ideas claves y conectores. Ayudan a determinar las conexiones entre conceptos para una mejor comprensión de los contenidos.
Mapa Mental	Empieza desde una idea central y se extienden por diferentes ramificaciones beneficiando la asociación de ideas y desarrollando el pensamiento creativo.
Cuadro Sinóptico	Se expone los datos de manera sintetizada y muy bien estructurada usando llaves para facilitar la comprensión del contenido.
Diagrama de flujo	La información es presentada en orden según como ocurre en el texto, se ayuda de imágenes o símbolos para la comprensión de los contenidos.
Red Semántica	Utilizada para constatar los lazos existentes entre conceptos, se usa puntos de concesión como líneas para mejorar la comprensión de textos.
Línea de tiempo	Se usa para estructurar sucesos de manera cronológica.
Diagrama Causa-Efecto	Instrumento usado para identificar presuntas causas y efectos de un problema, ayudando al desarrollo del análisis crítico.
Tabla Comparativa	Herramienta que sirve para determinar semejanzas y diferencias entre ideas o conceptos extraídos de algún texto.

Nota: Elaborado por Braulio Montero (2026)

Características de los organizadores gráficos

Los organizadores gráficos tienen varias características que ayudan en la construcción de un aprendizaje que perdure en los estudiantes a pesar del paso del

tiempo como lo manifiesta Guallpa et al. (2025). Entra los aspectos de mayor relevancia destacan:

Ilustración 2

Características de los organizadores gráficos

1	Presentan la información usando figuras geométricas, símbolos y conectores para enlazar las diferentes ideas de una manera organizada, favoreciendo una mejor interpretación de los conocimientos.
2	Las ideas son organizadas mediante niveles resaltando los conceptos de mayor relevancia para mejorar la interpretación y asimilación del tema.
3	Permiten la identificación de patrones, como también establecer conexiones claras entre las ideas por que usan líneas, flechas y conectores en su estructura.
4	Posibilitan la simplificación de textos extensos al extraer y organizar solo información importante, ayudando a su análisis y comprensión de contenidos que resultan complejos.
5	Favorecen al desarrollo de la comprensión lectora por que permiten organizar la información extraída de los textos ayudando a su comprensión y análisis.
6	Fomentan el pensamiento crítico, ya que los estudiantes al elaborar los organizadores gráficos analizan, contrastan y revisan la información, desarrollando la habilidad para reflexionar y tomar decisiones por sí mismos.
7	Ayudan a retener la información debido que emplean representaciones visuales que ayudan a mejorar la memoria, además permite una revisión rápida de textos estensos.

Nota: 1 Elaborado por Braulio Montero (2026)

Recursos Didácticos Visuales

Los recursos didácticos visuales integran instrumentos pedagógicos que los docentes emplean durante el proceso de enseñanza-aprendizaje gracias a que la información es presentada de manera grafica. Es por tal razón, Caicedo (2025), afirma

que los recursos visuales son fundamentales debido facilitan mostrar los contenidos de forma comprensible y coherente. Además, es de gran ayuda ya que las nuevas generaciones de estudiantes aprenden mejor cuando se divierten en el proceso, lo que contribuye significativamente al aprendizaje.

En esta misma perspectiva, diversos estudios establecen que los recursos didácticos visuales motivan a participar a activamente a los estudiantes, al usar imágenes, videos, organizadores gráficos, los cuales ayudan a procesar los contenidos de una manera más efectiva. Además, estos recursos promueven la atención de los discentes y con ello se forja un ambiente dinámico e interactivo en el aula. Usarlos mejora varios aspectos como la experiencia educativa, se estimula el desarrollo de habilidades cognitivas como lo es el análisis de información por parte de los alumnos (Caicedo 2025).

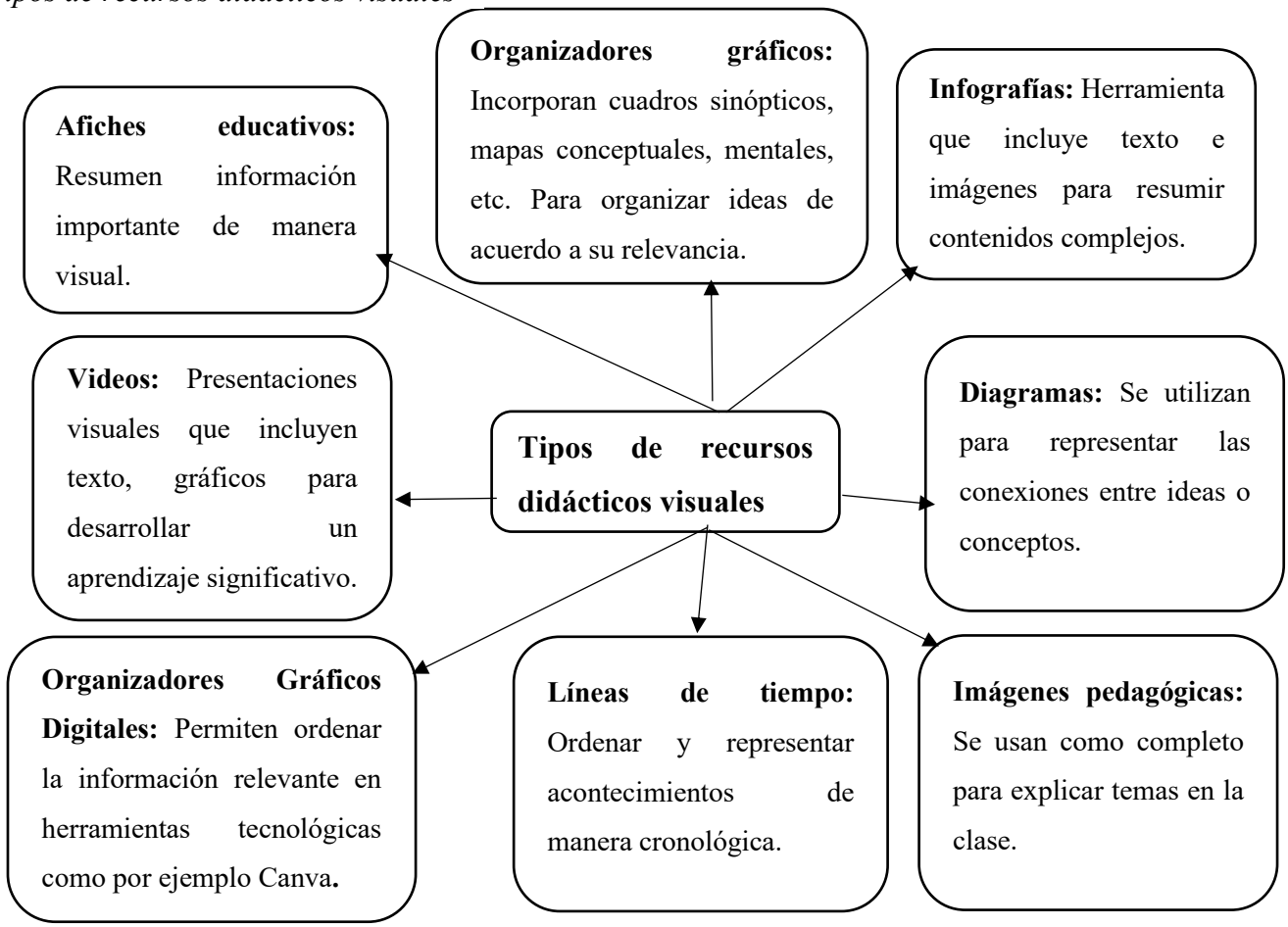
En este sentido, los recursos didácticos visuales son un grupo de herramientas pedagógicas que usan gráficos, esquemas y diagramas para que la interpretación de los contenidos de los textos sea más fácil para los estudiantes (Caicedo 2025). En la misma línea conceptual Palacios (2026 como se cita en Caicedo 2025) determina que los recursos didácticos, elementos e instrumentos que se emplean durante el proceso educativo con la finalidad de que el aprendizaje no sea muy difícil para el estudiante, cabe mencionar que también ayudan a mejorar sentidos como el oído, la vista y el tacto, generando una experiencia y conocimiento perdurable en los discentes.

Clasificación

En lo que se refiere a su clasificación Caicedo (2025) en su investigación determino los siguientes tipos de recursos didácticos visuales. A continuación, se detallan cada uno de ellos:

Ilustración 3

Tipos de recursos didácticos visuales



Nota: Elaborado por Braulio Montero (2026)

Fundamentos Teóricos de los recursos didácticos

Los recursos didácticos visuales se sustentan en varias teorías del aprendizaje que detallan su relevancia al usarlos en el proceso educativo. A continuación, se describen las teorías más destacadas:

Ilustración 4

Fundamentos Teóricos de los recursos didácticos

Teoría	Autor	Concepto
Teoría del aprendizaje significativo	David Ausubel	El aprendizaje significado es la combinación de los conocimientos nuevos con los adquiridos anteriormente, además guarda relación con los recursos didácticos visuales utilizados para organizar y sintetizar información extensa según Ausubel (1978 como se cita en Pinzón 2024)
Teoría cognitiva del aprendizaje multimedia.	Richard E. Mayer	El aprendizaje no solo se basa en memorizar la información, al contrario, se define como el proceso en que la personas aprenden de manera profunda al combinar imágenes y palabras (Mayer, 2021).
Teoría de la carga cognitiva.	John Sweller	Teoría establecida por Sweller (2024) que determina la importancia de no sobrepasarse con el nivel de carga cognitiva sobre la memoria de trabajo con la finalidad de maximizar el nivel de aprendizaje de las personas.

Nota: Elaborado por Braulio Montero 2026

Proceso de Enseñanza–Aprendizaje

El proceso de enseñanza - aprendizaje se define como una forma para comunicarse, que incluye el uso de estrategias pedagógicas con el objetivo de facilitar los aprendizajes (Osorio et al., 2021). En este sentido Abreu et al. (2018 como se cita en Osorio et al., 2021), determinan que el proceso de enseñanza – aprendizaje adquiere un enfoque comunicativo, ya que el docente realiza varias acciones como organizar, expresar, socializar y proporcionar los contenidos ya sean carácter científico, históricos y sociales a los estudiantes, y estos además de elaborar sus propio aprendizaje, también interactúan con el profesor, entre ellos, con sus familiares y con la sociedad que les rodea ya sea aplicando, refutando, comprobando y contrastando la nueva información que les impartieron.

En esta misma perspectiva Torres y Giron (2009 como se cita en Osorio et al., 2021) determinan que la enseñanza es una acción que se realiza con el fin de guiar el aprendizaje de un conjunto de estudiantes. Es por tal razón, que se necesario tener una perspectiva clara de lo que significa enseñar y aprender, antes de entender la conexión bidireccional, directa y evidente (no solo se trata de la teoría sino también en el ámbito practico), que hay entre estos dos términos básicos de la didáctica.

Fases del Proceso de Enseñanza–Aprendizaje

Según Yanez (2016 como se cita en Osorio et al., 2021) el proceso de enseñanza – aprendizaje consta de varias fases para facilitar que las actividades pedagógicas sean organizadas de la mejor manera. A continuación, se detallan estas fases:

Ilustración 5

Fases del Proceso de Enseñanza–Aprendizaje

Fase	Descripción	Acciones que se realiza
1. Planificación	Punto de inicio del proceso educativo. Se estructura y sistematiza las actividades, contenidos y recursos.	• Se plantean los objetivos de aprendizaje a alcanzar. • Se determinan las estrategias didácticas que se utilizaran acorde al entorno. • Se establecen las actividades a desarrollar durante la clase y los instrumentos a utilizar.
2. Ejecución	Fase donde se pone en práctica cada una de las actividades establecidas durante la fase de planificación.	• Se realizan las actividades que se planificaron. • Se emplea recursos didácticos visuales para facilitar la comprensión de contenidos. • Se utilizan varias estrategias didácticas.
3. Evaluación	En esta última fase se verifica si se alcanzaron a cumplir los objetivos de aprendizaje planteados y se realizan ajustes pedagógicos.	• Se mide el nivel de logro de los objetivos de aprendizaje. • Se detectan dificultades de aprendizaje de los estudiantes. • Se realizan ajustes a la planificación.

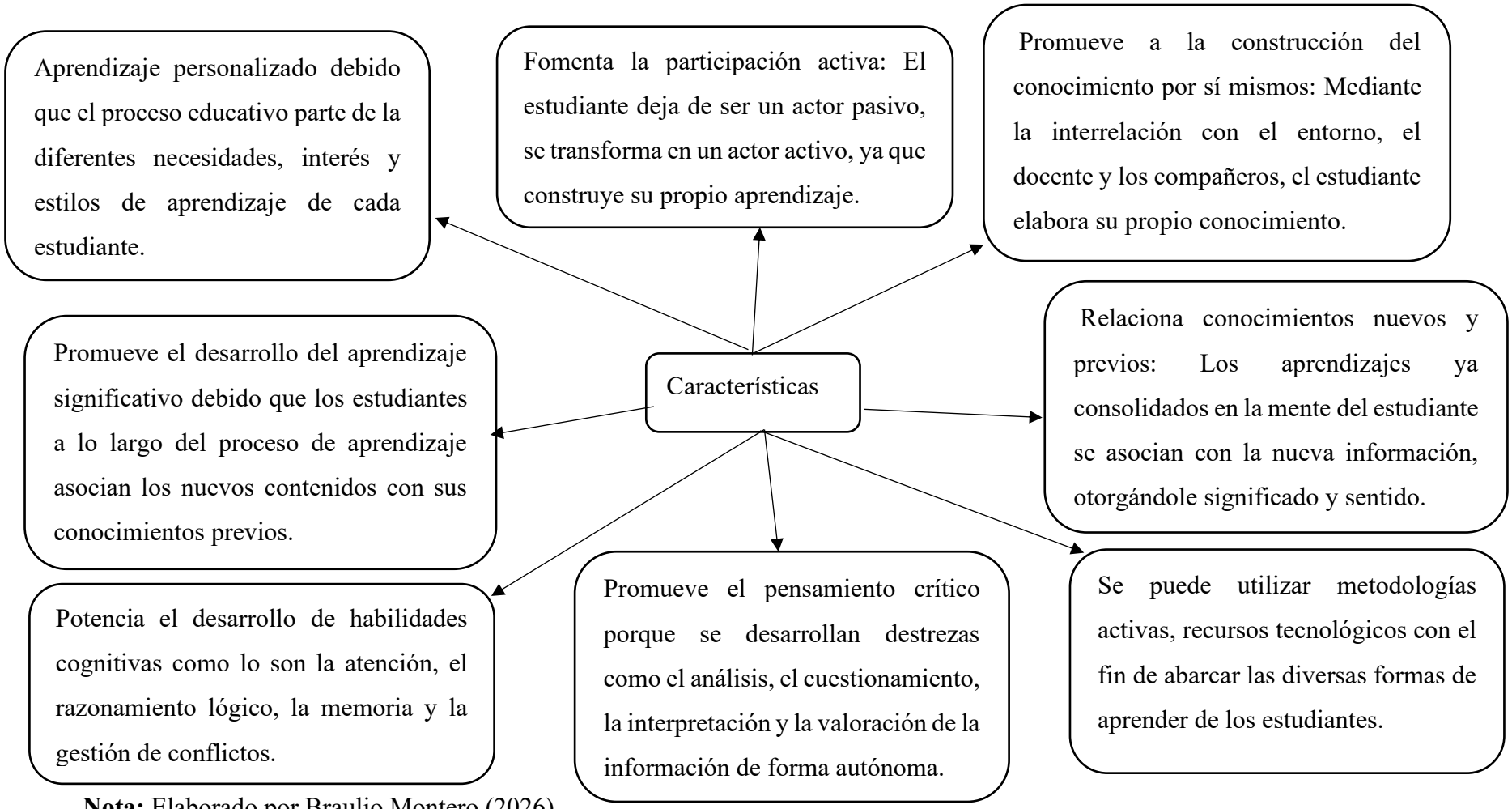
Nota: Elaborado por Braulio Montero (2026)

Características del Proceso de Enseñanza–Aprendizaje

El proceso de enseñanza – aprendizaje cuenta con varias características que promueven al desarrollo integral de los estudiantes. Osorio et al. (2021), en su investigación identificaron aspectos que resultan cruciales para que la enseñanza sea efectiva. A continuación, se detallan las principales características:

Ilustración 6

Característica del proceso enseñanza - aprendizaje



Nota: Elaborado por Braulio Montero (2026)

Fundamentos Teóricos del Proceso de Enseñanza–Aprendizaje

Ilustración 7

Fundamentos Teóricos del proceso enseñanza - aprendizaje

Teoría	Autor	Concepto
Constructivismo	Jean Piaget	Según Veliz (2022 como se cita en Ronquillo et al., 2023) es un proceso dinámico que consta de varias etapas secuenciales que se adaptan a la realidad y al entorno.
Conductismo	John B. Watson	La conducta se aprende mediante el condicionamiento del cerebro, a treves de la repetición de estímulos (González, 2023).
Cognitivismo	Jean Piaget, David Ausubel, Lev Vygotski.	Determina que el ser humano es un ser pensante, con la capacidad de demostrar su habilidad para aprender mediante la reflexión (Reátegui et al., 2022).
Aprendizaje por descubrimiento	Jerome Bruner	Las personas adquirieren los conocimientos mediante la exploración y experimentación como lo menciona Osorio et al. (2020 citado en Hernández et al., 2022).
Sociocultural	Lev Vygotski.	La teoría sociocultural establece las personas aprende mediante la observación y al socializar con los demás individuos (Paz et al., 2023).

Nota: Elaborado por Braulio Montero (2026)

Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo según Latorre (2017 como se cita en Baque-Reyes y Portilla-Faican, 2021), es aquel que sucede cuando los estudiantes asocian los conocimientos previos que poseen con los nuevos conocimientos, esto permite que los alumnos asignen un significado a la nueva información y así poderla utilizar en situaciones de la vida diaria. Además, Carneros (2018 citado en Baque-Reyes y Portilla-Faican, 2021), menciona que el aprendizaje significativo fomenta un saber el cual inicia desde la selección, recolección y el análisis de la nueva información que se obtuvo luego de haber estudiado el o los contenidos, de tal manera que se produce el proceso de asociación entre los conocimientos previos, las experiencias de la vida diaria y los nuevos datos analizados.

Características del Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo se caracteriza por ser un proceso activo y presenta varios aspectos que lo distinguen de un enfoque tradicionalista (Vásquez et al., 2023). Las características más importantes según Vásquez et al. (2023) son las siguientes:

Ilustración 8

Características del Aprendizaje Significativo

1	Los nuevos conceptos son asociados con los conocimientos previos generando así nuevas ideas claras.
2	El docente tiene el papel de ofrecer materiales didácticos inclusivos que motiven a los estudiantes a aprender.
3	Son los que más se aproximan a la vida real de forma que son funcionales y valederos para aplicarlos en la vida diaria.
4	Aparece la figura del mediador el cual es docente que cumple el rol de dirigir las maneras y ritmos de enseñanza, facilitando el aprendizaje no solo de uno sino de todos los estudiantes.
5	La motivación junto con los contenidos académicos son factores importantes para la consolidación y construcción del aprendizaje significativo.

Nota: Elaborado por Braulio Montero (2026)

Tipos de Aprendizaje Significativo

De acuerdo con Alberca et al. (2021 citado en Vásquez et al., 2023), en su investigación determino tres tipos de aprendizaje significativo. En el siguiente cuadro se detallan cada tipo:

Ilustración 9

Tipos de aprendizaje significativo

Tipo	Descripción
Aprendizaje de representaciones	Se produce la atribución de significados a varios símbolos como por ejemplo las luces de un semáforo, reconocidas para cuando se puede cruzar la calle o no.
Aprendizaje de conceptos	Ocurre cuando el infante comprende el significado de un objeto y no solo lo aprende, por ejemplo, el niño puede ver una imagen, escuchar, ver realmente un globo y concluye que se trata del mismo objeto.
Aprendizaje de proposiciones	Los estudiantes asimilan y comprenden ideas completas, no solo palabras sueltas sin sentido, es decir el niño conecta varias palabras para formar una frase con sentido.

Nota: Elaborado por Braulio Montero (2026)

Fundamentos Teóricos del Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo se fundamenta en diversas teorías educativas que explican la construcción del conocimiento: En la siguiente ilustración se describen cada teoría junto con sus autores:

Ilustración 10

Fundamentos teóricos del aprendizaje significativo

Teoría	Autor	Descripción
Teoría del aprendizaje significativo	David Ausubel	Combinación de los conocimientos nuevos con los adquiridos anteriormente, además guarda relación con los recursos didácticos visuales utilizados para organizar y sintetizar información extensa según Ausubel (1978 como se cita en Pinzón 2024)
Constructivismo	Jean Piaget	Según Veliz (2022 como se cita en Ronquillo et al., 2023) el constructivismo es un proceso dinámico que consta de varias etapas secuenciales que se adaptan a la realidad y al entorno.
Teoría Sociocultural	Lev Vygotsky	Establece que las personas aprenden mediante la observación y al socializar con los demás individuos como también al interactuar con el entorno (Paz et al., 2023).
Teoría cognitiva del aprendizaje multimedia	Richard E. Mayer	El aprendizaje no solo se basa en memorizar la información, al contrario, se define como el proceso en que la personas aprenden de manera profunda al combinar imágenes y palabras (Mayer, 2021).

Nota: Elaborado por Braulio Montero (2026)

Variable dependiente: Comprensión Lectora

De acuerdo a Díaz et al. (2024):

> La comprensión lectora se define como la habilidad integral de entender, interpretar y procesar la información contenida en un texto escrito. Implica extraer significado, identificar ideas principales, inferir conceptos implícitos, relacionar la información y reflexionar críticamente sobre el contenido textual. Incluye tres niveles progresivos para analizar un texto: nivel literal (extracción de información), nivel inferencial (interpretación) y el nivel crítico (comparación entre los conocimientos previos con los nuevos), todos conectados para alcanzar un desempeño lector pleno (pág. 2).

En esta misma línea de investigación Contreras (2022), concibe que la comprensión lectora es un proceso de carácter cognitivo a través del cual el estudiante elabora el significado de la información escrita en el texto mediante la combinación de los nuevos contenidos y los conocimientos previos. No solo se centra en descifrar palabras, sino también en interpretar, inferir y reflexionar, con la finalidad de darle sentido a los nuevos conocimientos.

Bajo esta misma premisa Vásquez (2022), determina que la comprensión lectora es un proceso mental en el cual el alumno interpreta y comprende la información de un texto, ya que conecta estos nuevos contenidos con sus conocimientos ya adquiridos. No es únicamente leer de manera vaga las palabras, frases, párrafos, también hay que darles sentido, establecer las ideas claves y entender la información totalmente. Todo esto incluye destrezas como inferir, reflexionar y analizar, lo que facilita al alumno la construcción de una idea coherente y sencillas de los contenidos.

Proceso de la Comprensión Lectora

La comprensión lectora no ocurre de manera espontánea al contrario se desarrolla a través de un proceso organizado en tres momentos o fases en las que el lector interactúa con el texto (Universidad Estatal de Milagro, 2022). Cada una es estas fases se detallan en el siguiente cuadro:

Ilustración 11

Proceso de la comprensión lectora

Fase	Descripción	Acciones que se realiza
Prelectura	Etapa donde se realiza una revisión preliminar del texto a leer.	• Analizar el texto brevemente. • Despertar los conocimientos previos, • Reconocer el objetivo que tiene la lectura. • Examinar partes esenciales empezando desde el título.
Lectura	Decodificación e interpretación de los símbolos o palabras de un texto.	• Leer a una velocidad ideal. • Subrayar términos desconocidos. • Identificar el mensaje central y secundarias.
Poslectura	Esta última etapa consiste en evidenciar el entendimiento de la lectura es decir en esta fase se comprueba cuanto aprendió el lector.	• Evidenciar la comprensión de la lectura. • Hacer un resumen sobre los leído. • Extraer las ideas principales.

Nota: Elaborado por Braulio Montero (2026)

Niveles de Comprensión Lectora

La comprensión lectora definida como el proceso donde las personas construyen sus propios significados luego de haber interactuado de forma activa con el texto, se plantea además el objetivo de fortalecerla y mejorarla, por tal razón resulta fundamental hacer énfasis en el desarrollo de los tres niveles que la componen: literal, inferencial y critico (Cieza, 2023). A continuación, se describen cada uno de ellos:

Nivel Literal

Según Català et al. (2001 citado en Cieza, 2023), para el proceso de lector es importante que las personas tengan la capacidad de comprensión literal, debido que es la base y punto de partida para adquirir como también alcanzar los niveles superiores de comprensión. Este nivel incluye entender y reconocer la información explicita de un texto de manera clara. Cuando las personas dominan esta habilidad son capaces de identificar aspectos como el tiempo, espacio, personajes, organizar y ordenar cronológicamente los sucesos que ocurren en el texto.

Un indicador para medir el dominio de comprensión literal del estudiante para el docente, es evaluar la forma en la que se expresa del texto o información que ha leído usando un vocabulario variado o diverso. Es por tal razón que si el alumno reformula y explica utilizando sus propios términos lo que ha leído, es posible que esté preparado para avanzar hacia los niveles de comprensión de mayor complejidad como lo menciona Català et al. (2001 citado en Cieza, 2023).

Nivel Inferencial

Permite que el lector establezca conexiones como también extraer significados que no se encuentran escritos en el texto. La persona interactúa de manera activa con la información utilizando su razonamiento y conocimientos previos para deducir temas, detalles y significados ocultos. Este nivel de comprensión es fundamental ya que permite que el lector enriquezca el contenido del texto con sus interpretaciones y reflexiones. Incluye destrezas como deducir mensajes que se encuentran ocultos y predecir cual seria los resultados en base a la información. Además, implica la

habilidad para identificar ideas clave, sintetizar el contenido como señala Pinzas (2007 citado en Cieza, 2023).

Cabe mencionar que la comprensión a nivel inferencial está estrechamente conectada a la comprensión literal. Como establece Pinzas (2007 citado en Cieza, 2023), si se intenta alcanzar la comprensión inferencial sin haber desarrollado correctamente la comprensión literal, esto puede causar que las interpretaciones sean erróneas.

Nivel Critico

De acuerdo con Cieza (2023), el nivel crítico rompe la barrera de solo interpretar e inferir, este nivel de comprensión lectora conlleva un proceso de valoración, reflexión y elaboración de opiniones personales en base al contenido del texto y los saberes previos del lector. Además, promueve a que el lector aplique su capacidad para distinguir y juzgar, valorando no solo la información que se encuentra de manera directa en el texto, sino también interpretando motivos ocultos, la motivación de los personajes y las intenciones del autor.

En este sentido, resulta fundamental que los docentes impulsen un ambiente ameno en el aula con el objetivo de promover el dialogo y el intercambio de opiniones. Es por tal razón que Consuelo (2007 como se cita en Cieza, 2023), establece que es necesario construir un entorno donde los alumnos tengan la seguridad para compartir sus ideas y argumentar sus opiniones para desarrollar la comprensión crítica .

Ilustración 12

Niveles de comprensión lectora

Niveles de comprensión lectora	**Respuestas**	**Descripción**	**Preguntas frecuentes**
Nivel Literal	Explícito	Preguntas explicitas por lo tanto las respuestas se encuentran en el texto.	¿Qué?, ¿Quién?, ¿Quiénes?, ¿Dónde?, ¿Con quién?
Nivel Inferencial	Deducción, Implícito	Las respuestas a las preguntas son implícitas es decir se sobreentienden del texto.	¿Por qué?, ¿De qué otra manera?, ¿Qué pudo pasar?, ¿Qué pasaría sí?,
Nivel Crítico	Comparte puntos de vista y juicios de valor.	Se realiza una lectura reflexiva y analítica con la finalidad de construir juicios valorativos.	¿Qué opinas sobre…?, ¿Estás de acuerdo con la actitud de?

Nota: Elaborado por Braulio Montero (2026)

Fundamentos de la Comprensión Lectora

Múltiples teorías educativas fundamentan la comprensión lectora, en dichas teorías se explica como los estudiantes participan en la construcción de sus propios significados a partir de los textos (Huamancha et al., 2025). Se identificaron cinco teorías clave en el área de la comprensión lectora según Huamancha et al. (2025):

Modelo de Comprensión de Snow: Establece que la comprensión lectora es producto de la cooperación de tres elementos importantes: el texto, la actividad y el lector. Debido que el lector contribuye con sus conocimientos previos, la motivación y habilidades que posee, el texto ofrece cualidades que pueden dificultar o facilitar su plena comprensión y la actividad que se basa en los objetivos de lectura planteados como también del entorno en la que se realiza. Snow enfatiza en el impacto del contexto sociocultural, donde los conocimientos previos junto con el contexto cultural del lector pueden condicionar su comprensión (Huamancha et al., 2025).

Teoría Sociocultural de Vygotsky: Determina que el aprendizaje es un procedimiento de carácter social, donde las habilidades evolucionan a través de la interacción con los otros. Cuando hablamos de lectura, surge el andamiaje, fase en la cual los estudiantes son guiados y reciben apoyo por parte del docente o personas con experiencia en interpretación de textos complejos. A la vez que el estudiante adquiere confianza y autonomía el apoyo se va reduciendo progresivamente hasta llegar al punto en que el alumno lee y comprende de forma independiente (Huamancha et al., 2025).

Modelo de Construcción -Integración de Kintsch y Van Dijk: Este modelo plantea que la comprensión lectora está formada de dos etapas: la elaboración de ideas en base al texto y la asociación de estas ideas con los saberes previos del lector. También hace énfasis en como los lectores crean representaciones lógicas en su mente a partir de deducciones y relacionan la nueva información con la previa.

Enfoque de Freebody y Luke: Estos dos investigadores australianos definieron que el lector tiene cuatro roles en la comprensión lectora: “rompedor de códigos” (decodificar), “participante de texto” (entender el mensaje), “usuario de texto” (adaptar de acuerdo a su contexto) y “analizador de texto” (juicios de valor), todos estos roles son necesario que el estudiante los asuma según el entorno y el tipo de texto para alcanzar una comprensión integral (Huamancha et al., 2025).

Ilustración 13

Fundamentos de la comprensión lectora

Teoría	Descripción
Modelo de Comprensión de Snow	La comprensión lectora es producto de la cooperación de tres elementos importantes: el texto, la actividad y el lector (Huamancha et al., 2025).
Teoría Sociocultura de Vygotsky	La comprensión lectora está formada de dos etapas: la elaboración de ideas en base al texto y la asociación de estas ideas con los saberes previos del lector (Huamancha et al., 2025).
Enfoque de Freebody y Luke	El lector tiene cuatro roles en la comprensión lectora: "rompedor de códigos" (decodificar), "participante de texto" (entender el mensaje), "usuario de texto" (adaptar de acuerdo a su contexto) y "analizador de texto" (juicios de valor) (Huamancha et al., 2025).
Modelo de Construcción -Integración de Kintsch y Van Dijk	La comprensión lectora está formada de dos etapas: la elaboración de ideas en base al texto y la asociación de estas ideas con los saberes previos del lector (Huamancha et al., 2025).

Nota: Elaborado por Braulio Montero (2026)

Hábitos de Lectura

Según Crisóstomo et al. (2024), el hábito de lectura se define como un grupo de destrezas y habilidades que una persona desarrolla a través de la práctica constante, priorizando la voluntad ante la obligación para hallar el gusto, el goce y la recreación para realizarlo y no verlo como una obligación. También el hábito de lectura es determinado como un instrumento que impulsa el desarrollo de la inteligencia como también la adquisición de nuevos saberes a través de la examinación, reflexión para satisfacer los requisitos académicos, laborales y sociales presentes en la actualidad.

Importancia de los Hábitos de Lectura

Crisóstomo et al. (2024), menciona que la lectura es el camino para reconocer e identificar todos los objetos que existen en nuestro universo, conocer todos los sucesos que ocurrieron en el tiempo, descubrir objetivos, para luego razonar mediante preguntas e intentar encontrar las respuestas. A continuación, se detalla porque el desarrollo de hábitos de lectura es importante para la formación académica e integral de los estudiantes:

Ilustración 14

Importancia de los hábitos de lectura

1	Leer hace que las personas se involucren con los problemas que pasa en la sociedad, el medio ambiente y la forma de pensar del hombre.
2	La constante practica de la lectura ayuda a adquirir gran cantidad de conocimientos, maneras de pensar y razonar.
3	Ayuda en el fortalecimiento a nivel personal, social y cultural, desarrolla la criticidad siendo más reflexivos y una alta autoestima.
4	Al promover el hábito de la lectura, la persona estará en capacidad para desarrollar muchas habilidades y destrezas útiles para resolver múltiples problemas y adversidades en un futuro.
5	Se desarrolla un vocabulario y lenguaje variado.

Nota: Elaborado por Braulio Montero (2026)

Destreza Lingüística

González-Cali (2024), define que la destreza lingüística es un grupo habilidades fundamentales para la construcción de conocimientos, dicho grupo está formado por la expresión escrita, la expresión oral, la comprensión lectora y la escucha activa, estas destrezas son vitales debido que facilitan a las personas para intervenir de manera adecuada en múltiples situaciones donde la comunicación es esencial. Pero no se nace con estas con estas habilidades, al contrario, se desarrollan y adquieren durante toda la vida, mediante una educación ya sea formal e informal como también al interactuar en el entorno social.

Importancia de la destreza lingüística

El desarrollo de la destreza lingüística juega un papel esencial en la formación integral de las personas. De acuerdo con González-Cali (2024), en la actualidad vivimos en un mundo que se caracteriza por el dominio de la globalización, la existencia de miles de culturas, el surgimiento y utilización masiva de tecnologías de la información, por tal razón la capacidad para comunicarse de manera efectiva ha evolucionado hasta convertirse una herramienta imprescindible para el éxito académico, profesional y persona en la sociedad.

Además, González-Cali (2024), argumenta que la destreza lingüística es un factor clave que permite a las personas expresarse con precisión y claridad, también ayuda a comprender mejor las ideas aspectos que son muy importantes empezando desde el ámbito académico en el que los estudiantes deben tener la capacidad de leer, escuchar, hablar y escribir de manera fluida hasta lo profesional donde las principales destrezas que los empleadores buscan son las comunicativas.

Fundamentos de la destreza lingüística

Existen cuatro habilidades comunicativas vitales que junto a su desarrollo sirve como base argumentativa de la destreza lingüística. Dichas habilidades son las siguientes:

Expresión oral (hablar): García (2025), sostiene que la expresión oral es una destreza importante que incluye comunicarse de forma efectiva, clara y coherente. No

solo se trata de hablar, también es la capacidad de expresar ideas, emociones y opiniones de manera que sea entendible, lógico y convincente.

Expresión escrita (escribir): Según Saquera (2019 como se cita en Saona et al., 2025), la escritura es un sistema de comunicación a nivel mundial, debido que posibilita compartir información mediante mensajes que perduran a pesar del paso del tiempo.

Comprensión auditiva (escuchar): De acuerdo con Huanca-Arohuanca et al. (2021), escuchar es un proceso activo que se realiza de manera voluntaria con la mayor atención posible con el objetivo de entender el mensaje de la información.

Comprensión lectora: En esta misma perspectiva Vásquez (2022), determina que la comprensión lectora es un proceso mental en el cual el alumno interpreta y comprende la información de un texto, ya que conecta estos nuevos contenidos con sus conocimientos ya adquiridos.

Ilustración 15

Habilidades comunicativas

Habilidades comunicativas	Descripción
Expresión oral (hablar)	Incluye comunicarse de forma efectiva, clara y coherente.
Expresión escrita (escribir)	Posibilita compartir información mediante mensajes que perduran a pesar del paso del tiempo.
Comprensión auditiva (escuchar	Proceso activo que se realiza de manera voluntaria con la mayor atención posible con el objetivo de entender el mensaje de la información.
Comprensión lectora	Proceso mental en el cual el alumno interpreta y comprende la información de un texto.

Nota: Elaborado por Braulio Montero (2026)

Desarrollo Cognitivo

De acuerdo con Izurieta et al. (2023) el desarrollo cognitivo es un mecanismo mediante el cual las diversas capacidades mentales como: pensar, reflexionar y aprender evolucionan desde el punto de partida que es desde la infancia hasta la adolescencia. Además, este proceso permite que los niños ordenen la información en sus mentes y usarla para poder resolver situaciones que pasan en la vida personal y social.

Etapas del desarrollo cognitivo

El reconocido psicólogo Jean Piaget identifico en su teoría del desarrollo cognitivo cuatro etapas progresivas por las que pasa cada persona para desarrollar su capacidad mental. Cada etapa tiene su rango de edad en la que sucede y comprender esta secuencia es vital ya sea para los docentes como también para los padres debido que inciden a largo de la infancia, niñez y adolescencia (Pakpahan y Saragih, 2022). A continuación de describen cada etapa:

Etapa sensoriomotora (0 a 2 años)

Recibe el nombre de sensoriomotora debido que el pensamiento infantil consta de acciones como ver, oír, tocar, explorar, moverse, etc. El comportamiento del infante durante sus primeras semanas de nacido consiste en respuestas producto de los reflejos que incluye succionar, agarrar y dar pasos (Pakpahan y Saragih, 2022).

Etapa Pre-Operacional (2 a 7 años)

Durante esta etapa los niños aun no son capaces de realizar operaciones en su mente debido que su pensamiento se basa en lo que ven mas no en la lógica. El infante evoluciona su pensamiento a través de símbolos y signos, por ejemplo, una muñeca representa un bebé. Los niños defienden que su manera de pensar es la única que tiene valor. Además, tienden a dar cualidades como por ejemplo realizar acciones de vida a cosas inanimadas (Pakpahan y Saragih, 2022).

Etapa de Operaciones Concretas (7 a 11 años)

En esta etapa se estabiliza el sistema cognitivo de los niños. Además, aprenden las operaciones básicas que son sumar, restar, multiplicar y dividir. Están en la

capacidad de clasificar los objetos. Por último, se desarrolla la capacidad de razonar usando la lógica (Pakpahan y Saragih, 2022).

Etapa de Operaciones Formales

En esta última etapa se consolida el razonamiento al igual que el pensamiento lógico de los niños, por tal razón están en capacidad de establecer hipótesis y resolver problemas usando deducciones lógicas (Pakpahan y Saragih, 2022).

Importancia del desarrollo cognitivo

Según Fuentes et al. (2025), el desarrollo cognitivo adquiere un rol fundamental en especial en la primera infancia (5 a 6 años) del individuo, debido que garantiza el punto de inicio del desarrollo de las destrezas para aprender efectivamente y adaptarse a las diversas situaciones que se presentan durante toda la vida. Además, durante la primera infancia se produce un crecimiento y plasticidad inigualable en el cerebro a diferencia de otras etapas del desarrollo de las personas.

En el mismo sentido Fuentes et al. (2025), establecen que el desarrollo cognitivo se ve potenciado de acuerdo al entorno en que los individuos crecen como también mediante la interacción con los otros. Además, impulsar el desarrollo cognitivo precisa de adaptabilidad e innovación para establecerse como iniciativa clave. Por tal razón desarrollar la habilidad cognitiva desde edades tempranas no es solo una necesidad particular al contrario se convierte una medida fundamental.

1.3. Objetivo General

Analizar la incidencia de los organizadores gráficos como estrategia didáctica en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de Séptimo Grado de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “Luis A. Martínez”

1.4. Objetivos Específicos

- **Fundamentar** teóricamente la relación entre los organizadores gráficos y la comprensión lectora.

El fundamento teórico tuvo su inicio a partir de la elaboración de una red de categorías fundamentales y posterior se realizó dos constelaciones de ideas, una por cada variable. Además, se realizó una indagación bibliográfica profunda de artículos científicos en bases de datos como Scielo, Latindex, Dialnet y Scopus, y tesis doctorales archivadas en los repositorios institucionales donde las elaboraron. Esta nueva información contribuyo de manera significativa a las dos variables (independiente y dependiente). Se examinaron múltiples criterios de varios autores con el objetivo de tener una idea clara sobre la dirección de la investigación. Por tal razón la recopilación de información fue muy útil para elaborar el capítulo I que corresponde al marco teórico.

- **Identificar** el uso de los organizadores para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Séptimo Grado.

Para cumplir con este objetivo planteados se aplicó una encuesta a los docentes, en dicha encuesta se realizaron dos preguntas específicas para saber si los docentes implementaban herramientas visuales como lo son los organizadores gráficos en sus clases. Además, durante la sesión de trabajo con los niños, se presentó dos tipos de organizadores gráficos, una línea de tiempo y un mapa conceptual, para saber si los conocían y los han utilizado se efectuó varias preguntas relacionadas directamente a los dos instrumentos visuales, los estudiantes supieron expresar que la línea de tiempo

se usaba para ordenar cronológicamente sucesos de una historia. Lo que refleja que los docentes si utilizan en algunas ocasiones organizadores gráficos en sus cátedras.

- **Evaluar** el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de Séptimo Grado de Educación General Básica, en los niveles literal, inferencial y crítico.

Se aplico un prestest de 10 preguntas basado en una historia mítica para constatar el nivel de comprensión lectora que poseían los estudiantes, el siguiente paso fue el haber realizado una intervención (clase demostrativa) usando dos tipos de organizadores gráficos una línea de tiempo de tiempo y un mapa conceptual, se evidenció el crecimiento de la motivación para participar, expresar sus ideas y trabajar con el recurso, ampliaron su conocimiento lo que mejoró su comprensión sobre la trama de la historia; se culminó aplicando un postest de la misma historia para determinar el progreso en la comprensión lectora.

- **Determinar** la influencia del uso de los organizadores gráficos en la comprensión lectora de los estudiantes de Séptimo Grado de Educación General Básica.

Para cumplir con este último objetivo se procedió a calificar el pretest y el postest para comparar las notas antes y después de haber aplicado la estrategia didáctica. Los resultados arrojaron que la nota más baja fue de 3 sobre 10 en le pretest mientras que la calificación más baja en el postest fue de 6 sobre 10. Además, el promedio del pretest fue de 5.97, por otro lado, el promedio del postest fue de 7,97. Todo esto refleja que la influencia de los organizadores gráficos fue significativa en los estudiantes.

CAPÍTULO II.- METODOLOGÍA

2.1. Materiales

Para realizar la presente investigación se utilizó como técnica la encuesta que consto de 24 preguntas con escala de likert y como instrumento la guía de preguntas destinada a los docentes de Séptimo Grado de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario mientras para los estudiantes de aplicará una prueba estructurada de 10 preguntas 7 opción múltiple y 3 preguntas de respuesta abierta (pretest y postest) elaboradas a partir de la lectura "La fundación de Roma" extraída de un libro para comprensión lectora de la editorial Santillana con el fin de evaluar el nivel de comprensión lectora antes y después de la intervención.

En este trabajo de investigación se evaluó a 29 estudiantes de Séptimo Grado paralelo "B" de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario. Debido a la gran amplitud del test, se llevará a cabo en dos clases de 45 minutos. Cada pregunta correcta equivale a 1 punto, se calificará de acuerdo a las dimensiones establecidas en el proceso de operacionalización de variables.

2.2. Métodos

Diseño

El diseño del trabajo de investigación fue pre experimental de corte transversal por que los datos se recolectaron en un lapso corto de tiempo (dos días en este caso) en un solo grupo de estudiantes, y su finalidad fue medir el nivel de comprensión lectora de la población que participó en el estudio en ese momento. Según Manterola et al. (2023), este tipo de diseño recolecta los datos en un momento de tiempo determinado. Todo lo contrario, a un diseño longitudinal el cual mide las variables a lo largo del tiempo.

Enfoque

La investigación se realizó mediante un enfoque cuantitativo por que se elaboró la operacionalización de variables en la cual se definieron dimensiones e indicadores que serán medidos en el trabajo de investigación, logrando así una mayor

profundización en aspectos clave de los organizadores gráficos y comprensión lectora, además se aplicara una encuesta con escala de Likert a los docentes de Séptimo Grado de la jornada matutina. De la misma manera se empleó el programa estadístico SPSS para tabular los resultados obtenidos del pretest y postest de comprensión lectora, junto con tablas y gráficos estadísticos para llevar a cabo la interpretación y análisis de los datos. De acuerdo con Cejas et al. (2023) el enfoque cuantitativo es definido como aquel donde se recogen y analizan datos numéricos de ambas variables investigadas.

Nivel

El nivel de la investigación es explicativo debido que se estableció la influencia de los organizadores gráficos para el desarrollo de la comprensión lectora. Este nivel permitió analizar la relación existente entre las dos variables, con la finalidad de explicar los cambios observados en el desempeño de los estudiantes. Cabe mencionar a Supo (2025), que determinó lo siguiente: el objetivo central del nivel explicativo no es establecer únicamente si dos variables están conectadas, sino establecer la existencia de una relación causal entre ellas. Por tal razón, se aplico un pretest y postest en un solo grupo, lo que permitió evaluar el nivel de comprensión lectora antes y después de la clase demostrativa (intervención pedagógica) utilizando los organizadores gráficos.

Modalidad

Las modalidades elegidas para la investigación fueron bibliográficas y de campo. Según Carbajal (2020) es una etapa fundamental para realizar un trabajo de investigación debido a que se recopila informaciones relevantes que ya existe sobre el tema que se está investigando. Es por tal razón se compilo información transcendental de artículos científicos indexados a fuentes confiables, esto con el objetivo de indagar conceptos, características de organizadores gráficos y comprensión lectora.

Se utilizará la modalidad de campo ya que se realizó la investigación directamente en el lugar donde se detectó la problemática. Para Mendoza (2024) el trabajo de campo posibilita que el investigador tenga contacto de manera directa con la población participante y la situación que se está estudiando. Es por ello que se realizará la recolección de datos dentro de la Unidad Educativa “Luis A. Martínez”

Agropecuario a través de dos test (prestest – postest) dirigidos a los estudiantes y una encuesta a los docentes.

Población

La población participante en el estudio estará formada por 29 estudiantes de Séptimo Grado y 3 docentes de Séptimo Grado de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario, no se consideró tomar una muestra ya que el tamaño de la población es pequeño.

CAPÍTULO III.- RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Una vez finalizada la aplicación de los instrumentos de recolección de información, se procede a realizar las representaciones graficas de los resultados obtenidos y respectivo análisis de datos e interpretación de resultados. Según la metodología utilizada en la investigación:

3.1. Análisis y discusión de los resultados

Análisis e interpretación de la encuesta aplicada a los docentes de Séptimo Grado de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario

1. ¿Ordenan los estudiantes la información de manera secuencial y lógica?

Tabla 1

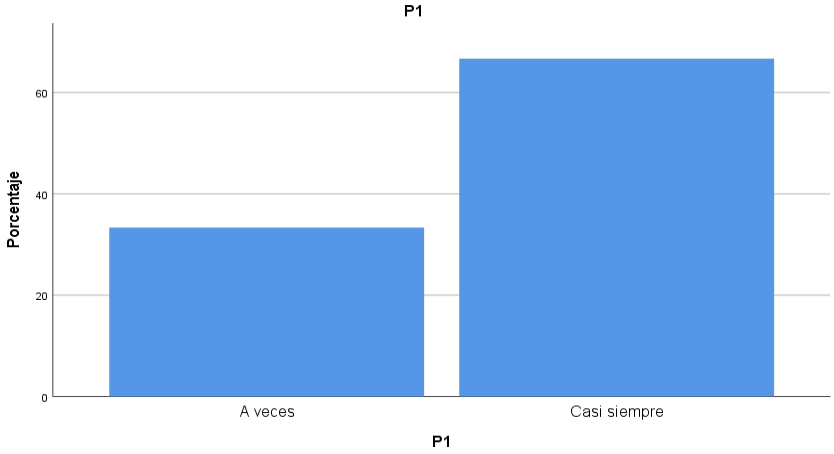
Frecuencia con la que los estudiantes ordenan la información

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	33,3	33,3	33,3
	Casi siempre	2	66,7	66,7	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: La mayoría de los docentes se expresaron mediante la opción casi siempre

Gráfico 1

Frecuencia con la que los estudiantes ordenan la información



Nota: La mayoría de los docentes se expresaron mediante la opción casi siempre.

Análisis

Dos de los docentes a los que se realizó la encuesta (66,7%) indicaron que los alumnos casi siempre ordenan la información clave de forma lógica y secuencial, mientras que el tercer docente (33,3%) manifestó que esto sucede a veces.

Interpretación

Las respuestas dejan en evidencia que la mayor parte de los estudiantes poseen una aceptable capacidad al momento de organizar de forma lógica la información, pero a pesar de ello aún hay casos donde se presentan problemas, por tal razón resulta idóneo fomentar estrategias para promover que las ideas sean estructuradas y ordenadas correctamente.

2. ¿Organizan los alumnos las ideas según su importancia?

Tabla 2

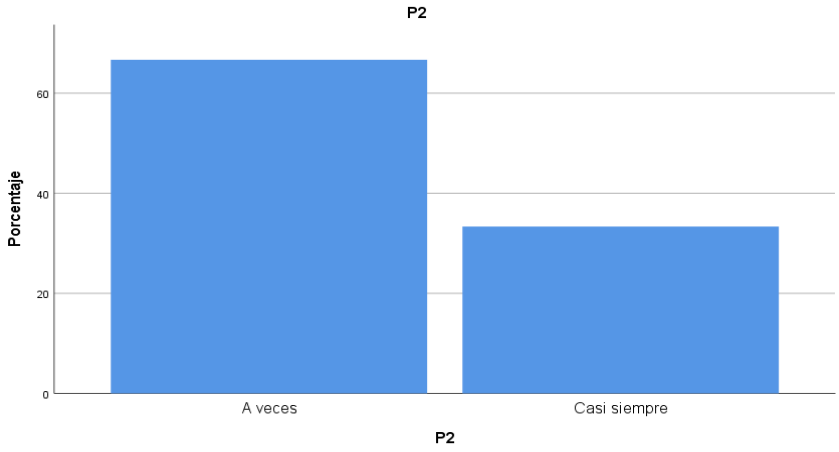
Organización de ideas según su importancia

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	2	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: La mayoría de docentes que los estudiantes los hacen a veces.

Gráfico 2

Organización de ideas según su importancia



Nota: La mayoría de docentes que los estudiantes los hacen a veces.

Análisis

Dos de los docentes a los que se realizó la encuesta (66,7%) indicaron que los alumnos a veces sistematizan las ideas de acuerdo a su nivel de importancia, por otra parte, el tercer docente (33,3%) señalo que los hacen casi siempre.

Interpretación

En base a los datos obtenidos se pone en evidencia la presencia de problemas que los estudiantes tienen para jerarquizar correctamente las ideas centrales y secundarias, que puede reducir la capacidad para examinar la información afectando la comprensión lectora.

3. ¿Los alumnos organizan los datos y contenidos estudiados estableciendo niveles de importancia y jerarquías claras?

Tabla 3

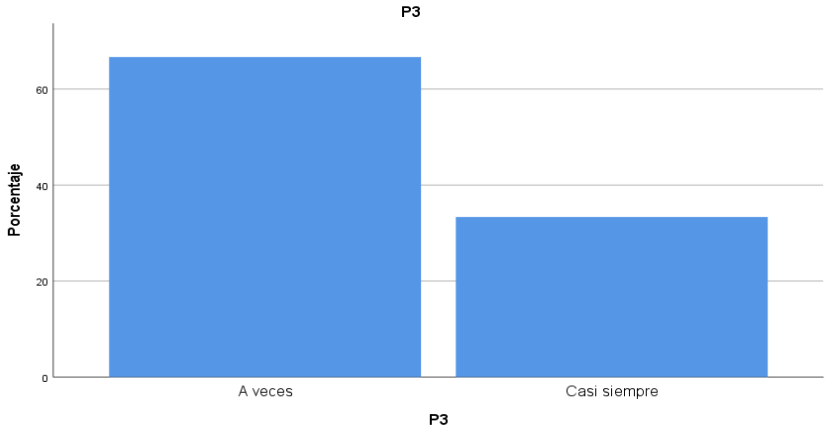
Jerarquización de datos por parte de los estudiantes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	2	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: La mayoría de los docentes respondieron que a veces los estudiantes lo hacen.

Gráfico 3

Jerarquización de datos por parte de los estudiantes



Nota: La mayoría de los docentes respondieron que a veces los estudiantes lo hacen

Análisis

Dos de los docentes a los que se realizó la encuesta (66,7%) supo responder que los discentes a veces sistematizan las ideas de acuerdo a su nivel de importancia, por otra parte, el tercer docente encuestado (33,3%) señaló que los hacen casi siempre.

Interpretación

Los resultados obtenidos manifiestan la existencia de limitaciones para organizar y clasificar los contenidos de los textos. Debido a esta situación resulta clave implementar de manera constante estrategias didácticas que impulsen la síntesis y examinación de la información.

4. ¿Los contenidos de aprendizaje los presenta de forma estructurada y organizada para facilitar la comprensión de los estudiantes?

Tabla 4

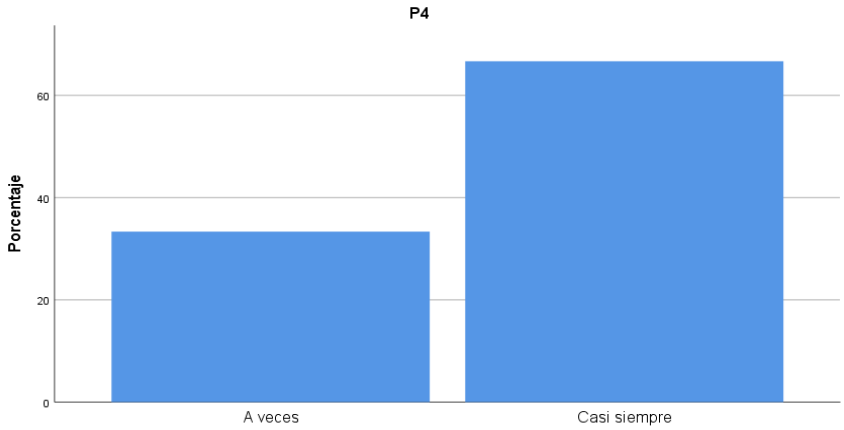
Presentación de contenidos organizados por el docente

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	33,3	33,3	33,3
	Casi siempre	2	66,7	66,7	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: La mayoría de los docentes respondieron que casi siempre lo hacen.

Gráfico 4

Presentación de contenidos organizados por el docente



Nota: La mayoría de los docentes respondieron que casi siempre lo hacen.

Análisis

Dos de los tres docentes a los que se aplicó la encuesta (66,7%) manifestó que casi siempre presenta la información de manera organizada, por otro lado, el tercer docente encuestado (33,3%) respondió que a veces cuando requiere lo realiza.

Interpretación

La mayor parte de los docentes prioriza que los contenidos de aprendizaje estén organizados de manera adecuada, favoreciendo la comprensión de los estudiantes, lo que resulta alentador para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

5. Usted como docente, ¿utiliza elementos visuales para representar y sintetizar los contenidos curriculares?

Tabla 5

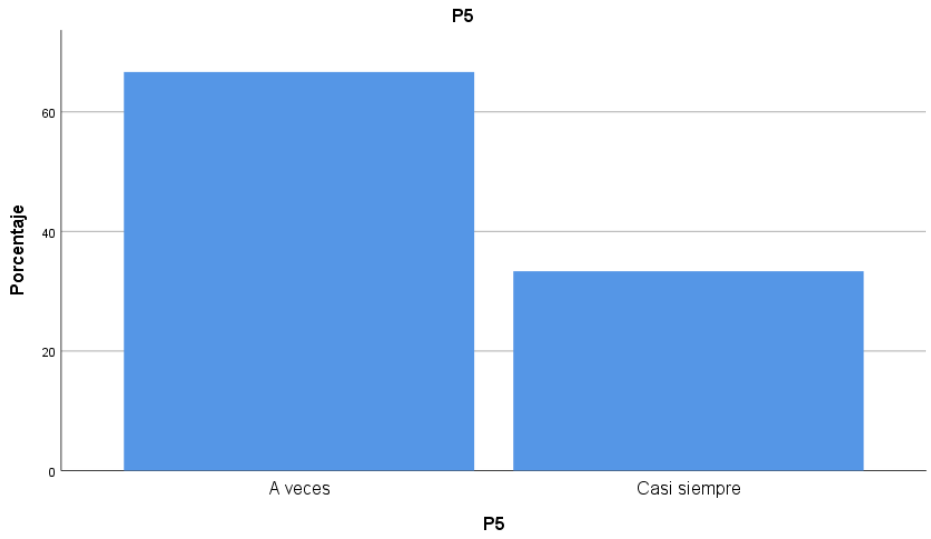
Utilización de elementos visuales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	2	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: La mayoría de los docentes respondieron que casi siempre lo hacen.

Gráfico 5

Utilización de elementos visuales



Nota: La mayoría de los docentes respondieron que casi siempre lo hacen.

Análisis

Dos docentes que equivale al 66,7% de encuestados manifiesta que a veces usan instrumentos visuales en sus clases para presentar los contenidos de aprendizaje, por otra parte 1 docente que representa el 33.3% respondió que casi siempre emplea elementos visuales en sus clases.

Interpretación

Los elementos visuales son instrumentos vitales para la comprensión, asimilación como también para relacionar la información. Los resultados obtenidos reflejan que su utilización no es constante en el proceso de enseñanza – aprendizaje, limitando que se desarrollen destrezas como el análisis y organización de los saberes.

6. ¿Los discentes utilizan conectores para resumir la información de los conocimientos adquiridos?

Tabla 6

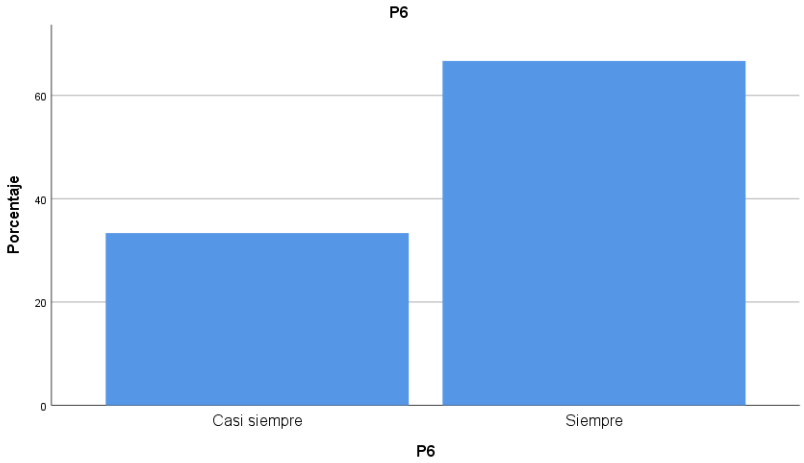
Utilización de conectores por parte de los estudiantes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi siempre	1	33,3	33,3	33,3
	Siempre	2	66,7	66,7	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: La mayoría de los docentes respondieron que sus alumnos siempre usan conectores.

Gráfico 6

Utilización de conectores por parte de los estudiantes



Nota: La mayoría de los docentes respondieron que sus alumnos siempre usan conectores.

Análisis

Dos docentes (66,7%) supieron responder que los alumnos siempre usan palabras para enlazar ideas, por otro parte el tercer docente (33,3%) expreso casis siempre los estudiantes a su cargo usan conectores al momento de enlazar ideas.

Interpretación

Se evidencia que existe un buen manejo a la hora de usar términos para enlazar, dar coherencia y sentido a la información sintetizada por parte de los estudiantes. Ayudando así a su comprensión lectora. Esto también demuestra el gran trabajo que realizan los docentes a la hora de guiar y enseñar.

7. ¿Los alumnos son capaces de deducir información no explícita a partir de los contenidos desarrollados en clase?

Tabla 7

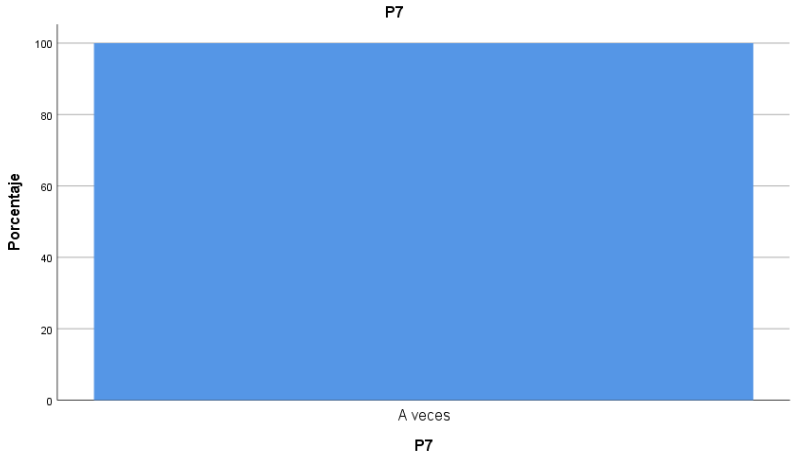
Deducción de información no explicita

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	3	100,0	100,0	100,0

Nota: Todos los docentes respondieron que los estudiantes a veces pueden deducir información que no está directo en el texto.

Gráfico 7

Deducción de información no explicita



Nota: Todos los docentes respondieron que los estudiantes a veces pueden deducir

información que no está directo en el texto.

Análisis

Los tres docentes (100%) encuestados manifestaron que los estudiantes a su cargo solo a veces deducen información que no está directamente en el texto.

Interpretación

Los resultados reflejan las dificultades que existen a nivel inferencial en los estudiantes lo que puede afectar su comprensión de los contenidos, por tal razón es necesario implementar con mayor frecuencia estrategias que promuevan el análisis y criticidad.

8. ¿Los alumnos logran sistematizar los conocimientos y experiencias de aprendizaje, organizándolos de manera coherente?

Tabla 8

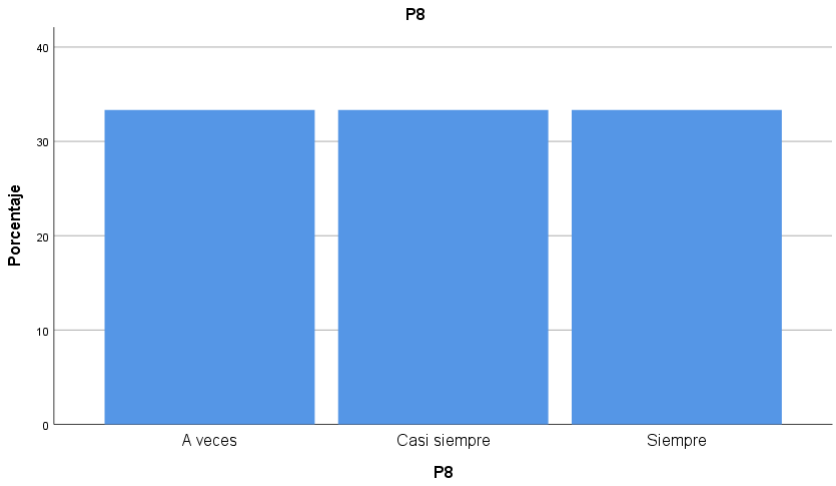
Sistematización de conocimientos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	33,3	33,3	33,3
	Casi siempre	1	33,3	33,3	66,7
	Siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: Los docentes variaron en sus respuestas sobre si los estudiantes sistematizan los conocimientos.

Gráfico 8

Sistematización de conocimientos



Nota: Los docentes variaron en sus respuestas sobre si los estudiantes sistematizan los conocimientos.

Análisis

Un docente (33,3) manifestó que los alumnos a veces estructuran correctamente los conocimientos, otra docente (33,3) dijo que lo hacen casi siempre y el tercer docente (33,3) respondió que siempre lo ponen en práctica.

Interpretación

Los datos obtenidos arrojaron que existen diferencias en la capacidad de organizar los conocimientos de manera coherente por parte de los alumnos, realizar esta actividad correctamente es vital para asimilar y comprender los contenidos lo mejor posible, es por tal razón que surge la necesidad de promover estrategias que sean útiles como herramientas para dar sentido y sistematizar perfectamente los contenidos.

9. ¿Los estudiantes logran explicar con sus propias palabras el significado de los conceptos clave trabajados en cada eje temático de la asignatura?

Tabla 9

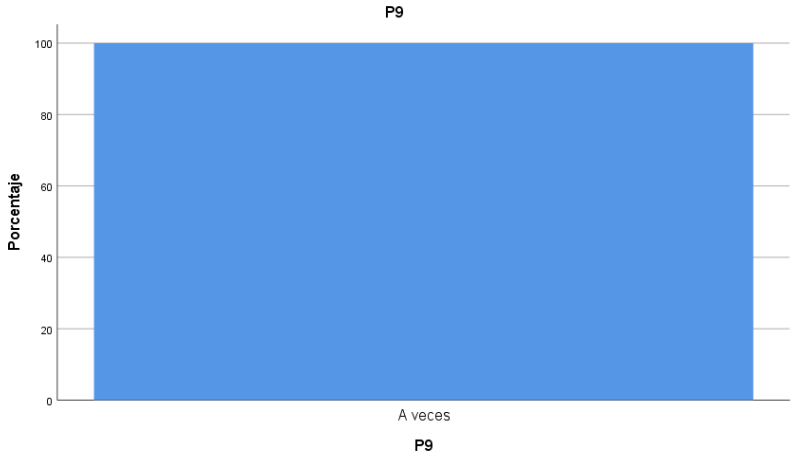
Capacidad de explicar conceptos con sus propias palabras

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	3	100,0	100,0	100,0

Nota: Todos los docentes respondieron los mismo con respecto a la pregunta.

Gráfico 9

Capacidad de explicar conceptos con sus propias palabras



Nota: Todos los docentes respondieron los mismo con respecto a la pregunta.

Análisis

Los tres docentes (100%) coincidieron en sus respuestas, al expresar que los estudiantes a veces logran elaborar sus propios conceptos a partir de la información que se encuentra en el texto.

Interpretación

El resultado dejo en evidencia que los estudiantes presentan dificultades para interpretar la información usando sus propias palabras, por lo que resulta vital fortalecer habilidades comunicativas como la expresión escrita y oral.

10. ¿Durante las clases usted ha evidenciado que sus estudiantes poseen la habilidad para interpretar de manera comprensiva los contenidos analizados?

Tabla 10

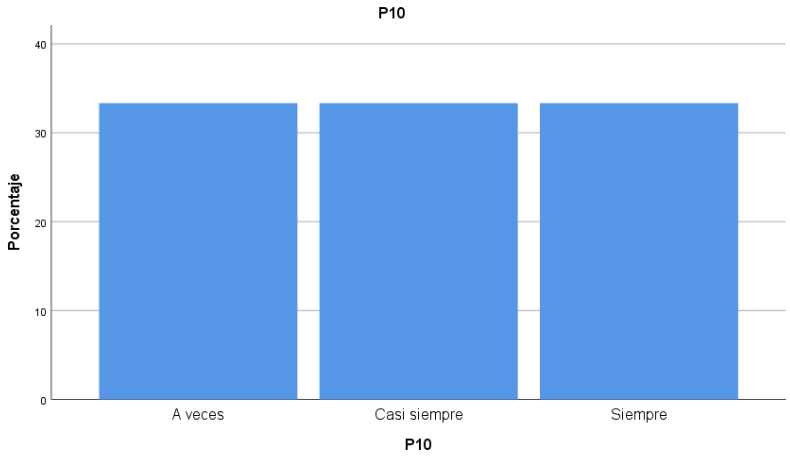
Habilidad de interpretación

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	33,3	33,3	33,3
	Casi siempre	1	33,3	33,3	66,7
	Siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: Las respuestas de los docentes fueron equitativas.

Gráfico 10

Habilidad de interpretación



Nota: Las respuestas de los docentes fueron equitativas.

Análisis

El primer docente (33.3%) expresó que los estudiantes a veces son capaces de interpretar de manera comprensiva la nueva información analizada, el segundo docente (33.3%) manifestó que los hacen casi siempre y por último el tercer docente (33.3%) respondió que lo hacen siempre.

Interpretación

Estos resultados indican que la capacidad para interpretar la información de los estudiantes es variable, es decir que algunos niños desarrollaron adecuadamente esta destreza mientras que otros tienen limitaciones.

11. ¿Se manifiesta una actitud crítica al cuestionar la información de los contenidos de estudio durante el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Tabla 11

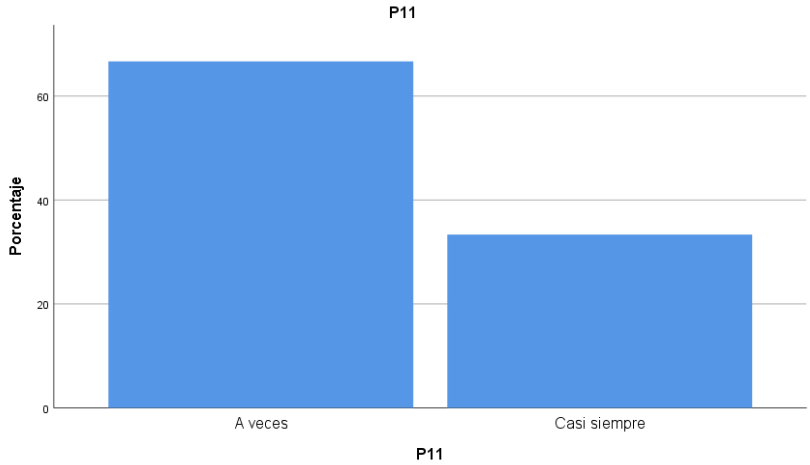
Actitud crítica por parte de los estudiantes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	2	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: La mayoría de los docentes respondieron que a veces lo hacen.

Gráfico 11

Actitud crítica por parte de los estudiantes



Nota: La mayoría de los docentes respondieron que a veces lo hacen.

Análisis

Dos decentes (66,7%) expresaron que los estudiantes a su cargo a veces cuestionan la información, mientras que el tercer docente (33,7%) manifestó que los estudiantes de su grado a cargo casi siempre demuestran una actitud crítica hacia los

nuevos contenidos.

Interpretación

En base a las respuestas obtenidas, los alumnos en su mayoría presentan dificultades para emitir comentarios críticos sobre los nuevos conocimientos, pero esto no solo puede estar ligado al aspecto cognitivo, también puede ser reflejo de esa timidez o falta de motivación para participar en clase.

12. ¿Los estudiantes están en capacidad de establecer conclusiones o generalizaciones en base a un tema tratado?

Tabla 12

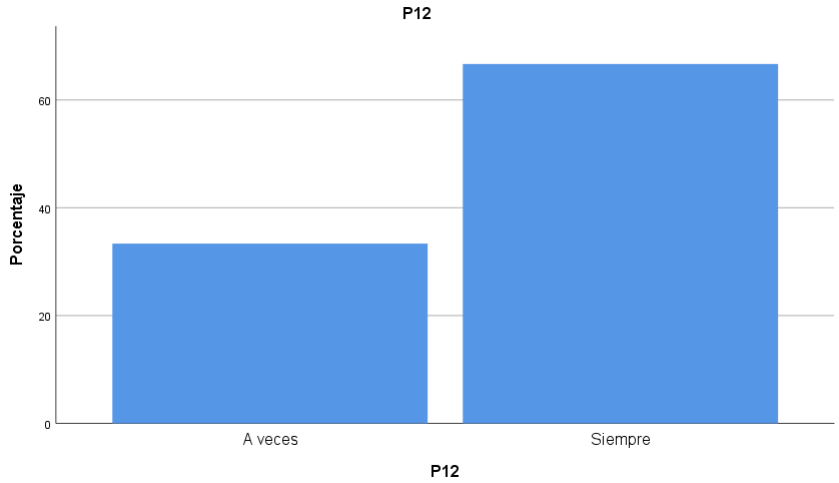
Planteamiento de conclusiones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	33,3	33,3	33,3
	Siempre	2	66,7	66,7	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: La mayoría de los decentes respondieron que siempre los hacen.

Gráfico 12

Planteamiento de conclusiones



Nota: La mayoría de los decentes respondieron que siempre los hacen.

Análisis

Dos (66,7%) de los tres docentes encuestados señalaron que los estudiantes a su cargo siempre expresan sus conclusiones de la información de los temas tratados en clase, mientras que el tercer docente (33,3%) respondió que casi siempre establecen conclusiones.

Interpretación

La mayor parte de los estudiantes con capaces de valorar la información y emitir juicios o conclusiones sobre los nuevos contenidos tratados en clase, lo que es un avance positivo para el desarrollo de las capacidades como razonar y analizar todo lo que aprende en clase.

13. ¿Emplea estrategias didácticas que desarrollen habilidades y destrezas comunicativas?

Tabla 13

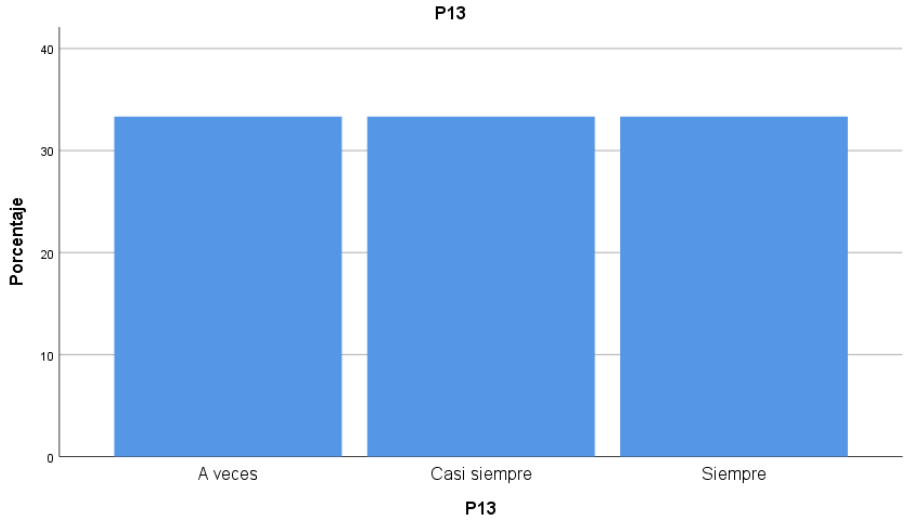
Implementación de estrategias didácticas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	33,3	33,3	33,3
	Casi siempre	1	33,3	33,3	66,7
	Siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: Las respuestas variaron por cada docente.

Gráfico 13

Implementación de estrategias didácticas



Nota: Las respuestas variaron por cada docente.

Análisis

Cada uno de los docentes manifestaron una respuesta diferente en base a la pregunta, un docente (33,3%) expresó que a veces si emplea estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes, otro decente (33,3%) respondió que lo hace casi siempre mientras que el ultimo docente (33,3%) contesto que siempre utiliza estas estrategias en clase.

Interpretación

Las respuestas obtenidas dejan claro que el uso de estrategias para el desarrollo de habilidades de comunicación no se practica de manera uniforme, es decir algunos de los docentes no consideran necesario utilizarlas de manera constante, pero si lo realizan en algunas ocasiones lo que no está mal, entonces sería mejor hacerlo de manera constante, ayudando así no solo al presente sino también al futuro académico y profesional de los estudiantes.

14. ¿Los discentes logran captar la idea central de un texto después de su primera lectura?

Tabla 14

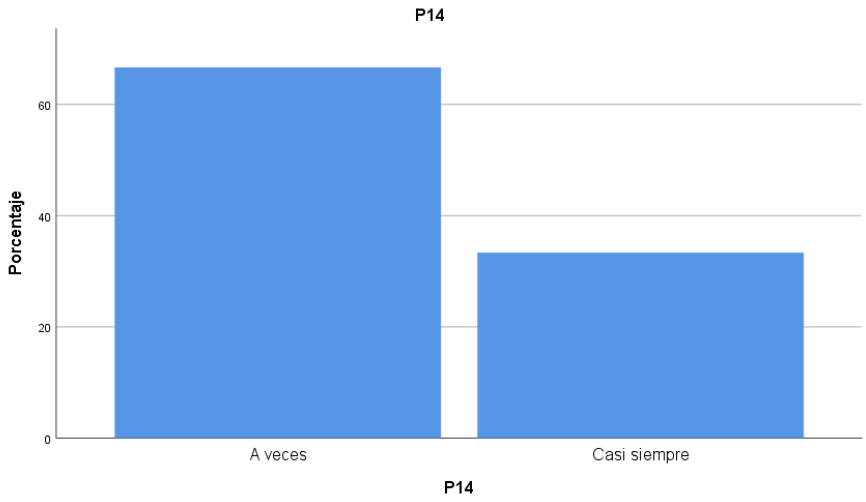
Captación de la idea central

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	2	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: La mayoría de los docentes respondieron que los estudiantes lo hacen a veces.

Gráfico 14

Captación de la idea central



Nota: La mayoría de los docentes respondieron que los estudiantes lo hacen a veces.

Análisis

Dos de los docentes (66,7%) encuestados indicaron que los estudiantes a veces reconocen la idea central luego de haberlo leído una vez, mientras que el docente restante (33,7%) contestó que con solo leer el texto una vez los estudiantes ya son capaces de identificar la idea principal.

Interpretación

Las respuestas obtenidas dejen claro que los estudiantes presentan limitaciones para entender la idea que engloba todo el texto luego de leerlo una sola vez, esta evidencia sirve como argumento para impulsar el uso de estrategias para fortalecer la comprensión lectora.

15. ¿Los estudiantes asocian el significado de los textos leídos con sus experiencias de aprendizaje?

Tabla 15:

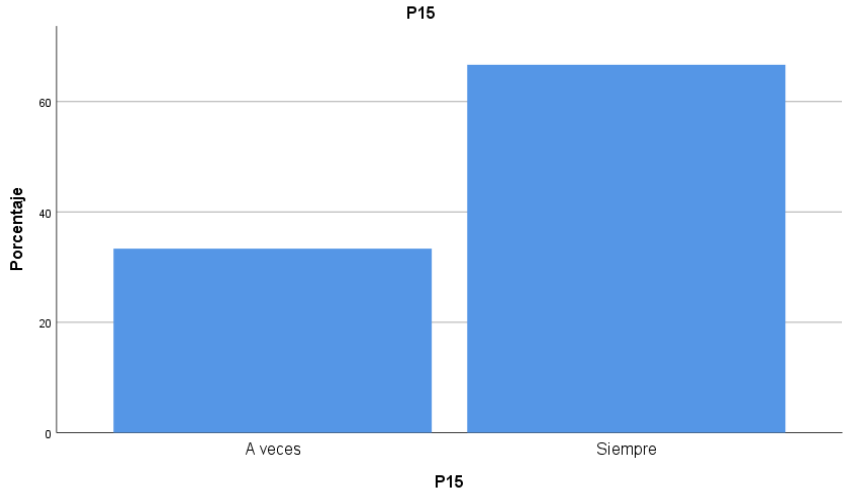
Asociación de la nueva información con los conocimientos previos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	33,3	33,3	33,3
	Siempre	2	66,7	66,7	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: La mayoria de los docente repondieron que los estudinate siempre associan la nueva informacion con la que ya poseian.

Gráfico 15

Asociación de la nueva información con los conocimientos previos



Nota: La mayoría de los docentes respondieron que los estudiantes siempre asocian la nueva información con la que ya poseían.

Análisis

Se encuestaron a tres docentes (66,7%), dos de ellos respondieron que los estudiantes de sus cursos siempre asocian los nuevos conocimientos aprendidos en clase con sus saberes previos, mientras que el tercer (33,3%) docente indicó que los estudiantes del curso a su cargo a veces lo realizan.

Interpretación

El aprendizaje significativo es aquel que perdura en la mente de las personas a pesar del paso del tiempo, además es útil para resolver problemas de la vida diaria. Las respuestas obtenidas reflejan que los estudiantes construyen un aprendizaje significativo debido que asocian los nuevos contenidos con sus conocimientos previos.

16. ¿El proceso de enseñanza ha logrado la transformación del estudiante de un ente pasivo a un ente activo del aprendizaje?

Tabla 16

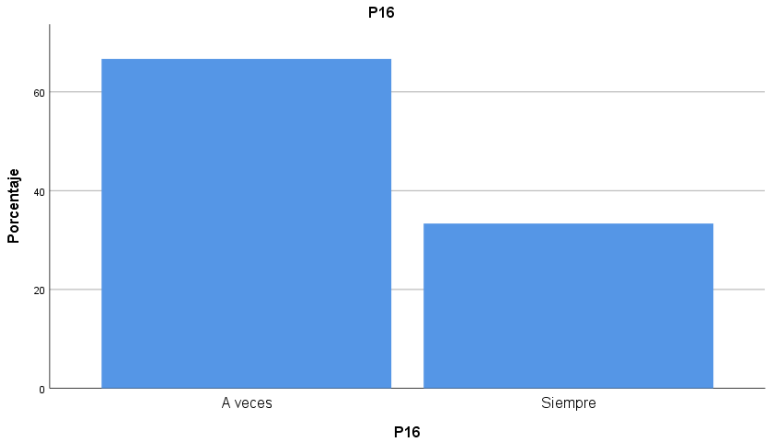
Transformación del estudiante en el proceso de aprendizaje

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	2	66,7	66,7	66,7
	Siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: La mayoria de los docentes respondieron que eso pasa a veces.

Gráfico 16

Transformación del estudiante en el proceso de aprendizaje



Nota: La mayoría de los docentes respondieron que eso pasa a veces.

Análisis

Dos docentes (66,7%) encuestados manifestó que el proceso de enseñanza a veces transforma a los estudiantes en entes activos de su aprendizaje, mientras que le tercer docente (33,3%) respondió que esto siempre ocurre.

Interpretación

Las respuestas reflejan que aún en la actualidad se siguen aplicando estrategias pedagógicas, las cuales dificultan que los estudiantes participen de manera activa en su aprendizaje, por tal razón se considera necesario implementar metodologías activas para enseñar a los alumnos.

17. ¿Los alumnos están en capacidad de inferir la información implícita a partir de los textos trabajados en clase?

Tabla 17

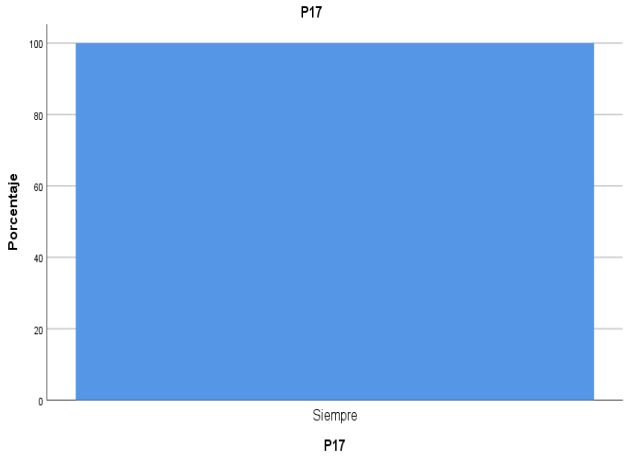
Capacidad para inferir

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	3	100,0	100,0	100,0

Nota: Los docentes en su mayoría respondieron que eso siempre sucede en clase.

Gráfico 17

Capacidad para inferir



Nota: Los docentes en su mayoría respondieron que eso siempre sucede en clase.

Análisis

Los tres docentes encuestados (100%) manifestaron que los estudiantes de sus cursos a cargo son capaces de inferir información que no está de manera directa en el texto.

Interpretación

Las respuestas de los decentes reflejan que los estudiantes han desarrollado correctamente la habilidad para comprender, inferir y examinar datos que no se encuentran directamente escritos, esta capacidad es fundamental en su futuro académico y profesional.

18. ¿Los estudiantes dudan o se confunden al determinar la idea central de un texto?

Tabla 18

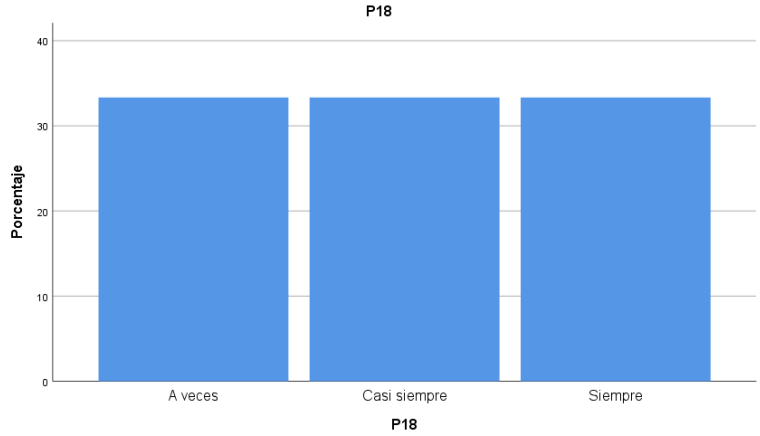
Determinación de la idea central del texto

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	33,3	33,3	33,3
	Casi siempre	1	33,3	33,3	66,7
	Siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: Las respuestas variaron conforme a sus experiencias en el aula.

Gráfico 18

Determinación de la idea central del texto



Nota: Las respuestas variaron conforme a sus experiencias en el aula.

Análisis

Las respuestas de cada uno de los docentes son equitativas, el primer docente (33,3%) manifestó que los estudiantes de su curso a cargo a veces se confunden sobre cuál es la idea principal del texto, el segundo docente (33,3%) contestó que eso ocurre casi siempre, mientras que le tercer docente (33,3%) respondió que esto ocurre siempre.

Interpretación

Las respuestas reflejan que los estudiantes poseen diferentes niveles de

comprensión textual, siendo capaces de establecer la idea principal del texto sin confundirse, situación que es muy alentadora, pero por otra parte algunos estudiantes presentan limitaciones para hacer los mismo.

19. ¿Frecuentemente los estudiantes necesitan leer varias veces un texto para identificar la información fundamental?

Tabla 19

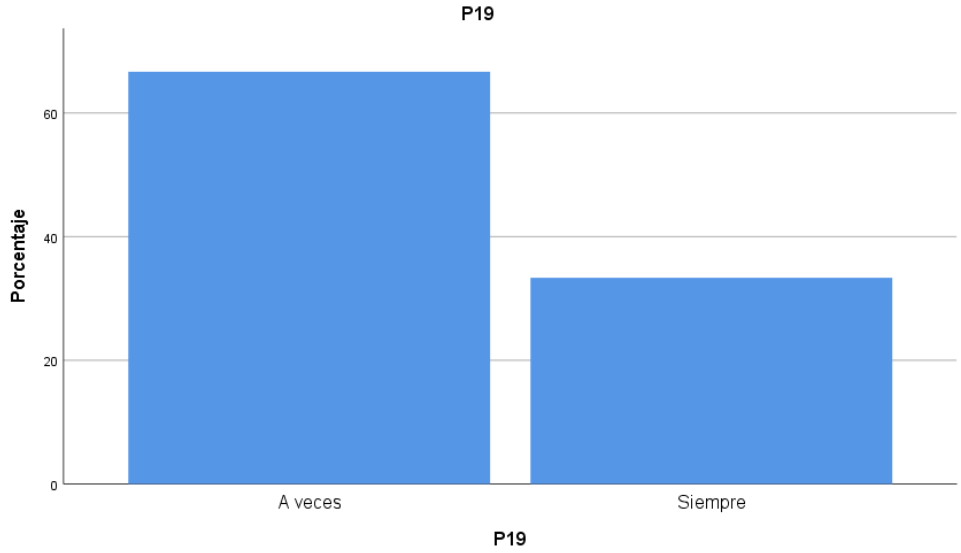
Necesidad de leer más de una vez el texto

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	2	66,7	66,7	66,7
	Siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: Los docentes respondieron que aveces si necesitan los estudiantes leer un texto varias veces para captar el mesaje central propuesto para la clase.

Gráfico 19

Necesidad de leer más de una vez el texto



Nota: Los docentes respondieron que a veces si necesitan los estudiantes leer un texto varias veces para captar el mensaje central propuesto para la clase.

Análisis

Dos de los 3 docentes (66,7%) encuestados respondieron que los estudiantes para extraer la idea central de un texto necesitan a veces leerlo más de una vez, mientras que el tercer docente (33,3%) contestó que la misma situación sucede siempre.

Interpretación

Si bien los estudiantes logran extraer la idea central de un texto a pesar de requerir leerlo más de una vez, esta situación deja claro la necesidad de reforzar las habilidades de lectura, cabe mencionar que una buena tener una buena lectura es la base para entender con mayor facilidad y rapidez el mensaje del texto que se lee.

20. ¿Los estudiantes organizan con facilidad los contenidos esenciales de un texto para construir su propio aprendizaje?

Tabla 20

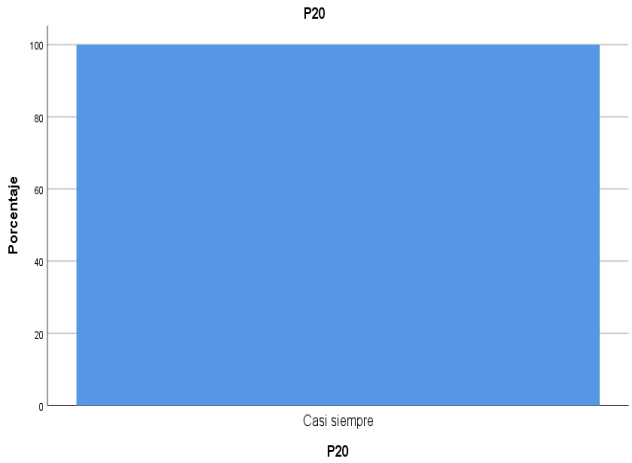
Organización para entender los contenidos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi siempre	3	100,0	100,0	100,0

Nota: Todos los docentes respondieron que los estudiantes lo hacen casi siempre.

Gráfico 20

Organización para entender los contenidos



Nota: Todos los docentes respondieron que los estudiantes lo hacen casi siempre.

Análisis

Cada uno de los tres docentes (100%) encuestados respondieron que los estudiantes a su cargo casi siempre organizan la información clave extraída del texto.

Interpretación

Los datos obtenidos demuestran que los estudiantes han desarrollado la habilidad para sistematizar los datos claves de los contenidos de aprendizaje, lo que es esencial para entender de la mejor manera los nuevos temas que imparte el docente en clase, lo que puede ayudar a mejorar su desempeño académico.

21. ¿El proceso lector guiado por el docente permite que los estudiantes identifiquen con precisión el mensaje central de un texto leído?

Tabla 21

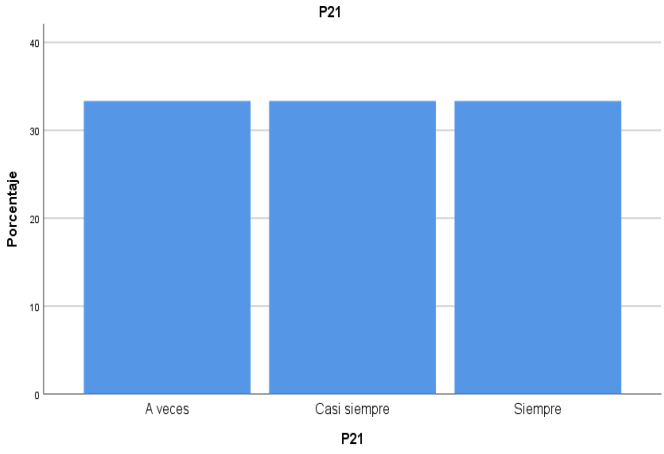
Transformación del rol del estudiante en su aprendizaje

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	1	33,3	33,3	33,3
	Casi siempre	1	33,3	33,3	66,7
	Siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: Las respuestas variaron con respecto a la pregunta.

Gráfico 21

Transformación del rol del estudiante en su aprendizaje



Nota: Las respuestas variaron con respecto a la pregunta.

Análisis

Las respuestas de los docentes fueron equitativas, el primer docente (33,3%) respondió que cuando el guía la lectura los estudiantes a veces identifican la idea central del texto, el segundo docente (33,3%) manifestó que cuando guía la lectura casi siempre reconocen el mensaje central de la lectura y por último el otro docente (33,3%) expreso que al guiar la lectura los estudiantes de su curso a cargo siempre comprender cuál es la idea principal del texto que se está leyendo.

Interpretación

Los datos obtenidos demuestran que la guía docente si puede influir sobre la capacidad de los estudiantes para comprender lo que están leyendo, aunque dicho nivel de incidencia puede variar porque cada individuo tiene su propia manera y ritmo de aprendizaje.

22. ¿En qué medida los estudiantes construyen sus propios significados a partir de la información de los textos de las diferentes asignaturas estudiadas durante la jornada académica?

Tabla 22

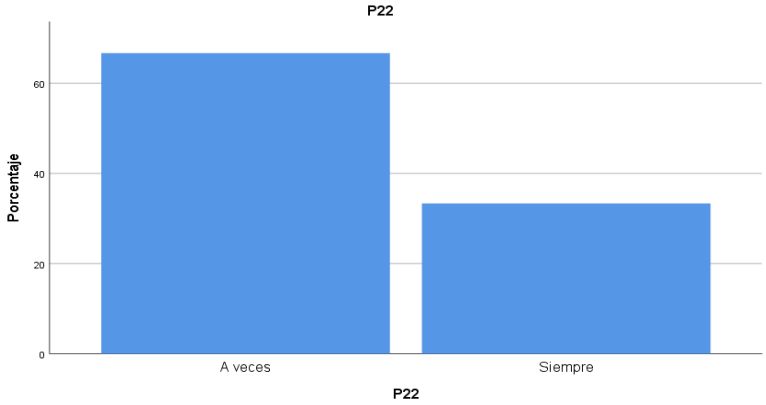
Construcción de significados propios

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	2	66,7	66,7	66,7
	Siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: Los docentes en su mayoría respondieron que a veces los estudiantes lo hacen.

Gráfico 22

Construcción de significados propios



Nota: Los docentes en su mayoría respondieron que a veces los estudiantes lo hacen.

Análisis

Dos docentes (66,7%) expresaron que los estudiantes construyen sus propios conceptos a partir de los contenidos que se impartieron en clase, mientras que el tercer docente (33,3%) respondió que eso sucede siempre.

Interpretación

Los estudiantes presentan limitaciones al momento de elaborar sus propias interpretaciones y significados a partir de los textos analizados durante las clases, para enriquecer y consolidar sus aprendizajes para que perduren en el tiempo.

23. ¿Con qué regularidad los alumnos establecen relaciones entre los nuevos contenidos adquiridos en clase y los conocimientos previos?

Tabla 23

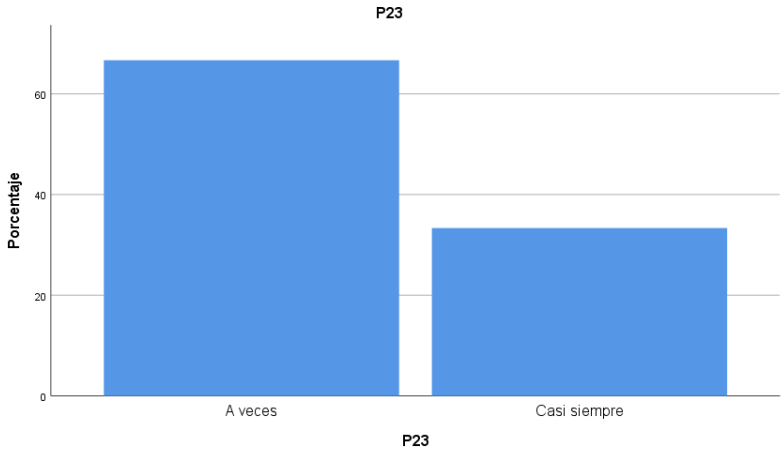
Relacionan de los nuevos conocimientos con los previos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	A veces	2	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota**:** Los docentes en su mayoría respondieron que a veces los estudiantes lo hacen.

Gráfico 23

Relacionan de los nuevos conocimientos con los previos



Nota: Los decentes en su mayoría respondieron que a veces los estudiantes lo hacen.

Análisis

Dos (66,7%) de los tres docentes encuestados respondieron que los estudiantes a veces relacionan la nueva información con sus conocimientos previos mientras que el tercer docente (33,3%) manifestó que los estudiantes de su curso a cargo lo hacen casi siempre.

Interpretación

El aprendizaje significativo es aquel que se origina tras relación la nueva información con los saberes previos, es gracias a esto que perdura a pesar del tiempo. Las respuestas obtenidas demuestran que los estudiantes en algunas ocasiones conectan lo nuevo que aprendieron con lo que ya saben, pero es necesario seguir implementando estrategias didácticas para consolidar los aprendizajes significativos.

24. ¿Con qué frecuencia los alumnos emiten juicios de valor sobre el contenido de los textos trabajados en clase?

Tabla 24

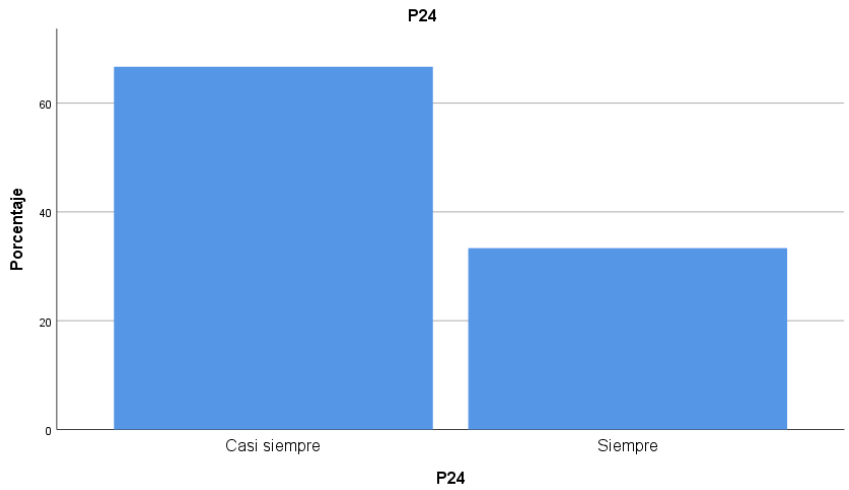
Planteamiento de juicios de valor

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi siempre	2	66,7	66,7	66,7
	Siempre	1	33,3	33,3	100,0
	Total	3	100,0	100,0	

Nota: La mayoría de los docentes respondieron que casi siempre los estudiantes los hacen.

Gráfico 24

Planteamiento de juicios de valor



Nota: La mayoría de los docentes respondieron que casi siempre los estudiantes los hacen.

Análisis

Dos (66,7%) de los tres docentes encuestados respondieron que los estudiantes casi siempre expresan sus opiniones sobre la información analizada en clase mientras que el tercer docente (33,3%) manifestó que los estudiantes de su curso a cargo lo hacen siempre esta acción.

Interpretación

Las respuestas de los docentes reflejan que los estudiantes han desarrollado un nivel aceptable de razonar, cuestionar y reflexionar sobre los nuevos saberes que adquirieron, esta capacidad es fundamental para su futuro debido que los estudiantes serán capaces de refutar, discutir y buscar siempre la verdad sobre todo lo que ocurre en la sociedad.

Tabla 25

Prueba de fiabilidad de la encuesta

Estadísticas de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,879	,872	20

Nota: La prueba comprobó la fiabilidad de la encuesta ya que el alfa es mayor a 0,7.

Test aplicado a estudiantes Séptimo Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario

La medición del nivel de comprensión lectora en los estudiantes constó de dos evaluaciones: pre test y postest de 10 preguntas cada uno, en cada test se plantearon preguntas para que los participantes del estudio, analicen, reflexionen, infieran, interpreten, deduzcan, emitan sus conclusiones y opiniones. El pre test tuvo el objetivo de medir el nivel de comprensión que tenían los alumnos. El postest se aplicó después de la intervención con la estrategia didáctica donde el progreso de los estudiantes fue significativo.

Tabla 26

Notas del prestest y postest

Muestras Relacionadas

Estudiante	Pretest	Postest
1	6	7
2	5	8
3	8	9
4	3	6
5	5	7
6	7	10
7	4	10
8	9	10
9	5	6
10	7	9
11	6	6
12	8	10
13	7	7
14	5	6
15	8	8
16	5	6
17	7	8
18	9	9
19	7	8
20	6	9
21	6	10
22	4	7
23	6	8
24	6	7
25	5	8
26	8	9
27	3	6
28	5	7
29	7	10

Nota: Elaboración propia.

Tabla 27

Promedio de las notas del Prestest y Postest

	N	Media
Pretest	29	5,97
Postest	29	7,97
N válido (por lista)	29	

Nota: Elaboración propia

Análisis e interpretación

La tabla expone que el promedio del pre test fue de 5,97 según lo establece el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte para el periodo escolar 2025-2026 los estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes, la siguiente etapa de la investigación fue realizar una intervención (clase demostrativa) sobre la comprensión lectora usando organizadores gráficos y posteriormente se aplicó un pre test, en el que se obtuvo un promedio de 7,97 el cual indica que los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos, terminando con una diferencia de 2 puntos, lo que es reflejo de un avance positivo.

Tabla 28

Escala de valoración

Escala cualitativa	Escala cuantitativa
Destreza o aprendizaje alcanzado	9 - 10
Alcanza los aprendizajes	7 – 8,99
Próximo a alcanzar los aprendizajes	4 – 6,99
No alcanza los aprendizajes	1 – 3,99

Nota: Escala tomada del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Discusión de resultados

Se analizaron múltiples investigaciones que proporcionaron datos relevantes para usarlos en la discusión del presente estudio. La indagación realizada ha hecho posible la contrastación de los resultados obtenidos sobre el uso de los organizadores gráficos para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Séptimo Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario.

La información obtenida en la presenta investigación refleja que los docentes de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario solo utilizan los organizadores gráficos en algunas ocasiones, como lo manifiesta la pregunta la pregunta cinco de la encuesta aplicada, donde docentes supieron manifestar que solo utilizan esta estrategia didáctica a veces mientras que otro docente respondió que lo hace casi siempre. Esto concuerda con Varela et al. (2025) que en su investigación también realizaron una encuesta a tres docentes donde dos de ellos respondieron que utilizan organizadores gráficos en algunas clases y otro respondió que no los utiliza, lo que refleja una falta de aceptación hacia esta estrategia didáctica.

Los datos del estudio actual determinan que usar los organizadores gráficos tiene una gran influencia para desarrollar la comprensión lectora debido que es gran herramienta de estudio que facilita la comprensión de una lectura como también la retención de contenidos claves coincidiendo con Quimbita et al., (2025). El estudio los autores mencionados demostraron que usar los organizadores gráficos ayudan a desarrollar el pensamiento cognitivo, facilitan la sistematización de conocimientos e impulsan el aprendizaje significativo, reflexivo sobre todo el activo. Además, también concluyeron que al usarlos en clase los estudiantes mejoran en lo académico debido que los individuos desarrollan su propio estilo de estudio.

En la misma perspectiva en el estudio realizado por Contreras y Robles (2023) obtuvieron como resultado que los organizadores gráficos mejoran el desarrollo de la comprensión lectora, debido que la diferencia el pre test y postest fue significativa, es decir el avance fue positivo. Esto concuerda con los resultados de esta investigación, ya que la media aritmética del pre test fue de 5,97 y luego de la intervención o clase demostrativa con esta estrategia didáctica el promedio de notas del postest fue de 7,97 es decir una diferencia de 2 puntos reflejando la efectividad que tienen los

organizadores gráficos en el proceso de enseñanza – aprendizaje y sobre todo para promover la destreza lectora.

Por todo lo mencionado, es necesario que los docentes implementen este tipo de estrategia didáctica que, si bien no es nueva, resulta ser eficaz dentro del aula y sobre todo motivan a los estudiantes a aprender.

3.2. Verificación de hipótesis

Hipótesis nula (H0):

Los organizadores gráficos no influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Séptimo Grado paralelo "B" de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario.

Hipótesis alterna (H1):

Los organizadores gráficos influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Séptimo Grado paralelo "B" de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario.

Modo estadístico

H0: $\mu 1 = \mu 2$

H1: $\mu 1 \neq \mu 2$

Nivel de significación: 5% (α = 0,05), nivel de confianza del 95% (0,95) y prueba de normalidad

Regla de oro: Si el valor de la significancia bilateral o p es menor que α = 0,05 se rechaza la hipótesis nula y se procede a aceptar la hipótesis alterna.

Tabla 29

Prueba de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov[a]			**Shapiro-Wilk**		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Pretest	,137	29	,171	,960	29	,331
Postest	,168	29	,035	,894	29	,007

Nota: Elaboración propia

a. Corrección de significación de Lilliefors

Estadísticos no paramétricos Z de Wilcoxon para muestras relacionadas

$$z = \frac{W - \mu_W}{\sigma_W}$$

Z = Valor estandarizado

W = Estadístico de Wilcoxon (valor obtenido)

μW = Media o valor esperado de Wilcoxon

σW = Variabilidad esperada del estadístico

Cálculo de Z de Wilconxon el programa estadístico SPSS

Tabla 30

Prueba estadística

Rangos

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Postest - Pretest	Rangos negativos	0[a]	,00	,00
	Rangos positivos	24[b]	12,50	300,00
	Empates	5[c]		
	Total	29		

a. Postest < Pretest
b. Postest > Pretest
c. Postest = Pretest

Tabla 31

Prueba estadística de Wilcoxon

Estadísticos de prueba[a]

	Postest - Pretest
Z	-4,330[b]
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
b. Se basa en rangos negativos.

Decisión final

Como se demuestra el valor de la significancia bilateral es P = 0,000 resultando ser menor que α = 0,05 y de acuerdo a la Regla de Oro, se acepta la hipótesis alterna: H1: Los organizadores gráficos influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo grado paralelo "B" de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario.

CAPÍTULO IV.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

- Tras la indagación de información para el marco teórico se determina que los organizadores gráficos guardan una estrecha relación con el desarrollo de la comprensión lectora debido que ayudan a desarrollar habilidades como sintetizar, analizar y reflexionar sobre lo que se lee o aprende. Además, es una gran herramienta que permite sintetizar información de temas complejos para analizar, extrañando solo datos claves. Los aspectos mencionados respaldan la importancia de implementar esta estrategia didáctica en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

- La identificación del uso de los organizadores gráficos por parte de los docentes de Séptimo Grado de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario en sus clases revelo que esta estrategia didáctica no es usada con mucha frecuencia, como se constató en una de las preguntas de la encuesta aplicada en la que dos de los tres docentes especificaron que a veces usan instrumentos visuales (organizadores gráficos) para impartir clases y el tercer docente manifestó que casi siempre los usan. Pero argumentaron que cuando los utilizan los estudiantes asimilan mejor los nuevos conocimientos.

- El diagnóstico mediante una pre prueba sobre el nivel de comprensión lectora que tenían los estudiantes de Séptimo Grado paralelo "B" de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario permitió visualizar la realidad sobre el desarrollo de la competencia lectora. El promedio que se obtuvo fue de 5,97 lo que en la escala de valoración del Ministerio de Educación, Deporte y Cultura significa que los discentes están en la categoría de próximo a alcanzar los aprendizajes. Los estudiantes se les complicaba el inferir información que no estaba directamente en la historia que se utilizó, pero emitían eran muy hábiles para establecer juicios de valor.

- La medición de la influencia de los organizadores gráficos para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Séptimo Grado paralelo "B" de

la Unidad Educativa “Luis A. Martínez” reflejó un avance positivo ya que se obtuvo un promedio general de 7,97. Los resultados del postest demostraron que los instrumentos visuales como lo son los organizadores gráficos resultan efectivos para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes, especialmente en habilidades como sintetizar, analizar y reflexionar. Esto debido que al resumir información compleja resulta esta resulta más fácil de comprender y retener.

- Los organizadores gráficos demostraron que son una estrategia didáctica eficaz que impulsa el desarrollo de la comprensión lectora. No solo permiten resumir temas que son complejos de entender, sino que también motivan a los estudiantes a aprender de manera autónoma y participar en clase. Además, permiten captar la atención de los alumnos debido que en la actualidad los niños se aburren con facilidad si el docente presenta una extensa cantidad de información y pueden causar desorden en el aula de clase. Su implementación en los discentes de Séptimo Grado paralelo “B” de la unidad Educativa “Luis A. Martínez” Agropecuario incrementaron su atención y motivación por aprender durante la clase. Todo esto es un gran argumento sobre la importancia de aplicar estrategias didácticas que satisfagan las necesidades y formas de aprender únicas que posee cada individuo.

4.2. Recomendaciones

- Tras concluir el estudio, se recomienda aplicar los organizadores gráficos en el proceso de enseñanza – aprendizaje con el objetivo de promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes, debido que esta estrategia didáctica ha demostrado ser eficaz desarrollar esta competencia, como también motiva a los niños a aprender y usarla como herramienta para su estudio.

- Además, se recomienda que los docentes elaboren actividades usando los organizadores gráficos para adaptarse a los diferentes modos y estilos de aprendizajes que posee cada estudiante, recordemos de cada ser es distinto, tiene su propia forma de ser, como también su propio ritmo de aprendizaje. En la actualidad los alumnos se aburren con facilidad si la información que se presenta en clase es demasiado extensa. Esta estrategia didáctica tiene como función principal resumir este tipo de información, todo esto ayudaría a mejorar el rendimiento académico.

- Se recomienda que los maestros que promuevan que los estudiantes se transformen en entes activos del aprendizaje, motivándolos a participar en clase sin tener miedo a equivocarse o temer algún castigo por parte de los docentes, se debe explicarles que todos tienen el derecho a expresar su opinión y que equivocarse es parte de su aprendizaje.

- También, se aconseja que la Unidad Educativa implemente talleres de capacitación docente para dar a conocer lo beneficios de los organizadores gráficos y que los maestros los implementen en una mayor constancia en sus clases, como se observó esta estrategia didáctica es recibida de buena manera por arte de los estudiantes. Pero es muy importante proporcionar los recursos necesarios para la elaboración de este tipo de estrategia didáctica.

- Al ser los organizadores didácticos una estrategia que atrae la atención de los estudiantes al resumir información extensa y compleja se considera pertinente que los docentes lo utilicen con mayor frecuencia, ya que como se pudo constatar estas herramientas de enseñanza ayudan a que los estudiantes pierdan

la timidez a participar en clase, también ayuda a desarrollar habilidades como el análisis, la síntesis, el razonamiento y la reflexión.

BIBLIOGRAFÍA

Arteaga Cruz, W. L., Tovalino Cordova, O. L., & Solís Trujillo, B. P. (2023). Comprensión lectora en estudiantes de Educación Básica. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 7*(30), 1-13. https://doi.org/https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i30.637

Atanasio Asencios, M. S., & Saavedra Jaramillo, M. J. (2025). Organizadores gráficos como estrategia en la comprensión lectora: una revisión sistemática. *Revista Aula Virtual, 6*(13), 1-20. https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.18148394

Baque-Reyes, G. R., & Portilla-Faican, G. I. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza – aprendizaje. *Polo del Conocimiento, 6*(5), 75-86. https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7927035

Caicedo Tulcan, K. N. (2025). *Recursos didácticos visuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de estequiometría,Segundo Año de Bachillerato General Unificado, Unidad Educativa Municipal "Rafael Alvarado", D . M. de Quito, 2024-2025.* [Tesis de Licenciatura, Universidad Central del Ecuador], Repositorio Institucional. https://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/37728

Calvas-Ojeda, M. G., & Serrano-Espinoza, G. L. (2024). El uso de organizadores gráficos como recurso didáctico en la asignatura Estudios Sociales. *Revista científica Portal de la Ciencia, 5*(3), 244-263. https://doi.org/10.51247/pdlc.v5i3.471

Carbajal Amaya, R. V. (2020). METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN: INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA /DOCUMENTAL. *1*, 3-27. https://doi.org/https://ri.ufg.edu.sv/jspui/bitstream/11592/9845/1/Tecnicas-de-investigacion-documental%20%281%29.pdf

Cejas Martínez, M. F., Liccioni , E. J., Aldaz Hernández , S., Murillo, M., & Venegas, G. (2023). *ENFOQUE CUANTITATIVO y CUALITATIVO: Una mirada de los métodos mixtos.* Fundación Editorial de la Universidad Nacional Experimental

de Los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (FEDUEZ). https://doi.org/https://www.researchgate.net/publication/374418696_ENFOQUE_CUANTITATIVO_y_CUALITATIVO_Una_mirada_de_los_metodos_mixtos

Cieza Altamirano, W. P. (2023). Análisis de la comprensión lectora en la educación. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 7*(31), 2699-2764. https://doi.org/https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i31.695

Contreras Díaz, J. R., & Robles González, J. R. (2023). Uso de organizadores gráficos para desarrollar el pensamiento conceptual en básica secundaría. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 7*(2), 10966. https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.6176

Contreras Morales, S. F. (2022). *Los organizadores gráficos para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria.* [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo], Repositorio Digital Institucional. https://hdl.handle.net/20.500.12692/83573

Crisóstomo Paucar, A., Llacsa Puma, L. J., & Meleán Romero, R. A. (2024). HÁBITO DE LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA. *Revista Aula Virtual, 5*(11), 29-23. https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.10464908

Cuadrado Vaca, J. G., Mendoza Loor, N. J., Santillán Vaca, H. S., Villegas Quishpe, S. V., Delgado Aza, T. S., & Cáceres Cartagena, G. E. (2024). El impacto de la lectura comprensiva en el desempeño académico de estudiantes de educación básica. *Revista Científica Multidisciplinar G-Nerando, 5*(2), 1612-1625. https://doi.org/https://doi.org/10.60100/rcmg.v5i2.325

Cutanda-López, M. T. (2021). Método mixto de investigación: pertinencia y dificultades en el estudio programas de reenganche. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*, 31 - 48. https://doi.org/https://doi.org/10.51896/caribe/MGUI5478

Díaz Calle, Z., Noria Aliaga, V. M., & Buendía Molina, M. A. (2024). Comprensión lectora en la era digital: Una revisión sistemática. *Revista Andina de*

Educación, *7*(2), 1-6. https://doi.org/https://doi.org/10.32719/26312816.2024.7.2.1

Fernández-Rufete Navarro, A. (2022). *El tratamiento de la comprensión lectora en el marco de la didáctica de la lengua y la literatura un estudio descriptivo en centros de Educación Primaria del municipio de Lorca (Región de Murcia).* [Tesis de doctorado, Universidad de Murcia], Repositorio Institucional. http://hdl.handle.net/10201/122764

Fuentes Torres, B. J., Jurado Fernández, C. A., Díaz Espinoza, M., & López Fuentes, K. O. (2025). Desarrollo cognitivo en la primera infancia: efectos de la estimulación sensorial temprana. *Revista Conrado, 21*(103), 1-11. https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/4399

Garcés Diaz, J. G., Avila Salinas, M. d., Tumbaco Quimi, G. J., & Vasconez Bonilla, G. S. (2025). Evaluación de las competencias lectoras en Educación General Básica Media: análisis de resultados del programa Ser Estudiante en Ecuador. *Horizonte Cientifico,* *3*(2), 1 -14. https://doi.org/https://doi.org/10.64747/x8sprd33

García Cajape, N. (2025). Técnicas de expresión oral desde un enfoque comunicativo. *European Public & Social Innovation Review, 10*, 1-14. https://doi.org/10.31637/epsir-2025-1415

García Franco, V., García Núñez, R. D., Lorenzo González, M., & Hernández Cabezas, M. (2021). Los mapas conceptuales como instrumentos útiles en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Medisur,* *18*(6), 1154. https://doi.org/http://www.medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/4769

González Beade, I. (2023). El conductismo en la formación docente: una mirada crítica. *Revista Iberoamericana de Investigación en Educación* (7), 1-12. https://doi.org/https://doi.org/10.58663/riied.vi7.95

González-Cali, N. R. (2024). Las destrezas lingüísticas y su importancia en el fortalecimiento de competencias comunicativas. *Episteme Koinonía. Revista*

Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes, 7(14), 225-247. https://doi.org/https://doi.org/10.35381/e.k.v7i14.4202

Guallpa Urgilez, J. P., Velásquez Lima, Y. J., & Guerra Ramírez, N. M. (2025). Influencia de los organizadores gráficos en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Neosapiencia, 3*(1), 48-67. https://doi.org/https://doi.org/10.64018/neosapiencia.v3i1.17

Hernández García, M., Vidal Coronado, R. M., Rodríguez Soles, E. G., & Soplin Rios, J. A. (2022). Aprendizaje por descubrimiento: características e importancia para el estudiante y el docente. *Paidagogo. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 4*(2), 38-46. https://doi.org/https://doi.org/10.52936/p.v4i2.131

ANEXOS

Anexo 1 *Resolución de aprobación del tema de Titulación*

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CONSEJO DIRECTIVO
SECRETARÍA GENERAL

RESOLUCIÓN: 0578-CD-FCHE-2026

El Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

CONSIDERANDO:

Que, conforme a las atribuciones previstas en el Art. 99, literal g) del Estatuto Universitario, este cuerpo colegiado, en sesión extraordinaria del jueves 12 de marzo de 2026, analizó el ACUERDO Nro. UTA-UT-FCHE-0034-2026-A, emitido el 04 de marzo de 2026 por la Dra. Marina Zenaida Castro Solórzano, Mtr., presidenta de la Unidad De Titulación de la Facultad;

RESUELVE

Aprobar la modalidad de titulación: Trabajo de Titulación, opción: Proyecto de Investigación, al señor **MONTERO TITE BRAULIO ALEXANDER**, estudiante de la carrera de Educación Básica con el tema: "**Los organizadores gráficos como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica.**" y designar como tutor a la **Lcda. Ximena Cumandá Miranda López, Mag.**, en el período académico enero - julio 2026, quien deberá acompañar y orientar el desarrollo del mismo en conformidad con lo establecido en el Art. 17 del Reglamento para la Titulación de Grado en la Universidad Técnica de Ambato, que señala: *Artículo 17.- Del tiempo para el desarrollo del trabajo de titulación. El estudiante deberá asistir a las tutorías planificadas conjuntamente con el tutor para el desarrollo del trabajo de titulación, concluir y aprobar la modalidad de titulación escogida en el período académico destinado en la malla curricular. Se entenderá que el estudiante concluye y aprueba su trabajo de titulación únicamente cuando haya realizado la sustentación de este.*

Se recomienda que, en la ejecución del Trabajo de Titulación se tome en cuenta lo establecido en el Instructivo para la Titulación de grado, el Cronograma de actividades de tutorías de Trabajo de Titulación, la redacción, ortografía, el nombre de la carrera y el título correcto a obtener.

Ambato, 12 de marzo de 2026

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente
Psic. Edu. Danny G. Rivera Flores M.Sc.
Presidente
Anexo lo indicado en archivos digitales C.C: Archivo numérico Decanato

- Tutor de Proyecto
- Secretaria de Carrera – Carpeta Estudiantil

DR/CV/LV

Firmado electrónicamente por:
DANNY GONZALO RIVERA FLORES
Validar únicamente con FirmaEC

Av. Los Chasquis
Entre Río Guayllabamba y Río Payamino
(+593) 3700090 ext.
www.uta.edu.ec

Anexo 2 *Carta compromiso de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario*

Universidad Técnica de Ambato
Consejo Académico Universitario
Av. Colombia 02-11 y Chile (Cdla. Ingahurco) - Teléfonos: 593 (03) 2521-081 / 2822-960; correo-e: hcusecregeneral@uta.edu.ec
Ambato – Ecuador

ANEXO 3

CARTA DE COMPROMISO

Ambato, 05/03/2026

Dra. Marina Zenaida Castro Solórzano, Mtr.
Presidente Unidad de Titulación
Carrera de Educación Básica
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Cecilia Guadalupe Pérez Córdova, en mi calidad de Rectora de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario, me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del trabajo de titulación:
"Los organizadores gráficos como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica."
Propuesto por el estudiante Montero Tite Braulio Alexander, portador de la Cédula de Ciudadanía 1850615418, estudiante de la carrera de Educación Básica, de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,

Mg. Córdova Pérez Cecilia Guadalupe
Cédula de Ciudadanía: 1802931178
Celular: 0999828134
Correo electrónico institucional: cecilia.perez@educación.gob.ec

Escaneado con CamScanner

Anexo 3 *Instrumentos validados por expertos*

|UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

FICHA DE VALIDACIÓN DE LA ENCUESTA, PRETEST Y POSTEST PARA EL REGISTRO Y LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

1. **Datos del validador:**

Nombres y apellidos: David Fernando Endara Ibarra
Grado académico: Magister en Antropología
Experiencia: 10 años

2. **Instrucciones**

A continuación, se encontrará diferentes criterios de la estructura del instrumento de recolección de información sobre el tema de investigación: "Los organizadores gráficos como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Séptimo Grado de Educación General Básica" emita sus juicios, de acuerdo a las escalas establecidas.

MA: Muy adecuado; **BA:** Bastante adecuado; **A:** Adecuado; **PA:** Poco adecuado; **I:** Inadecuado

N°	CRITERIOS	MA	BA	A	PA	I
1	El encabezado del instrumento está claro	X				
2	El objetivo es adecuado y pertinente al tema	X				
3	Las instrucciones son lo suficientemente claras		X			
4	Las situaciones evaluativas son lo suficiente claras, de tal forma que no se presentan ambigüedades		X			
5	Las situaciones evaluativas están contextualizadas con el tema		X			
6	El diseño del instrumento es adecuado y comprensible	X				

Validado únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
DAVID FERNANDO ENDARA IBARRA

VALIDADOR Lic. David Fernando Endara Ibarra. **C.I:** 1804571998

Anexo 4 *Instrumentos validados por expertos*

|UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

FICHA DE VALIDACIÓN PARA EL REGISTRO Y LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

1. **Datos del validador:**

Nombres y apellidos: Evelyn María Guerrero Casquete
Grado académico: Magíster en Pedagogía de Lengua y Literatura
Experiencia: 7 años

2. **Instrucciones**

A continuación, se encontrará diferentes criterios de la estructura del instrumento de recolección de información sobre el tema de investigación: "Los organizadores gráficos como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Séptimo Grado de la Unidad Educativa Luis A. Martínez de la ciudad de Ambato" emita sus juicios, de acuerdo a las escalas establecidas.

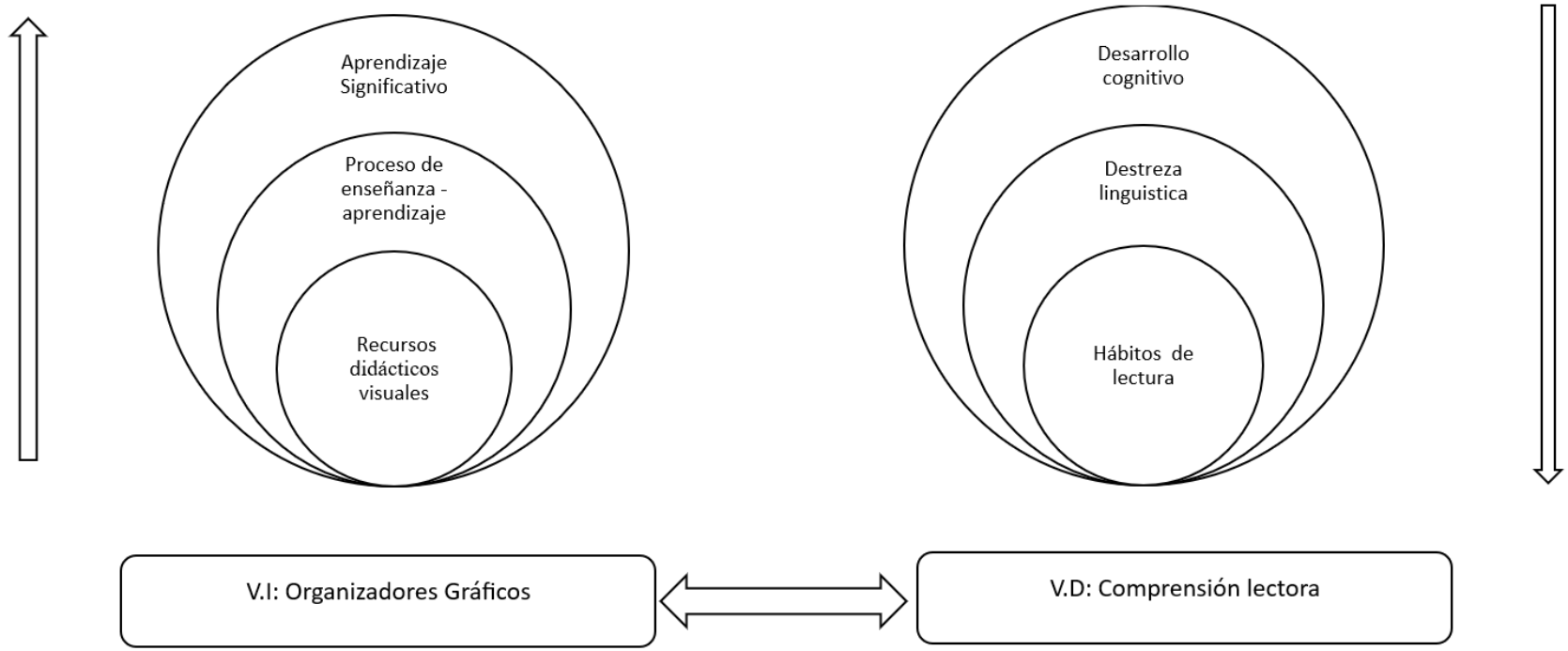
MA: Muy adecuado; **BA:** Bastante adecuado; **A:** Adecuado; **PA:** Poco adecuado; **I:** Inadecuado

N°	CRITERIOS	MA	BA	A	PA	I
1	El encabezado del instrumento está claro	✓				
2	El objetivo es adecuado y pertinente al tema	✓				
3	Las instrucciones son lo suficientemente claras	✓				
4	Las situaciones evaluativas son lo suficiente claras, de tal forma que no se presentan ambigüedades	✓				
5	Las situaciones evaluativas están contextualizadas con el tema	✓				
6	El diseño del instrumento es adecuado y comprensible	✓				

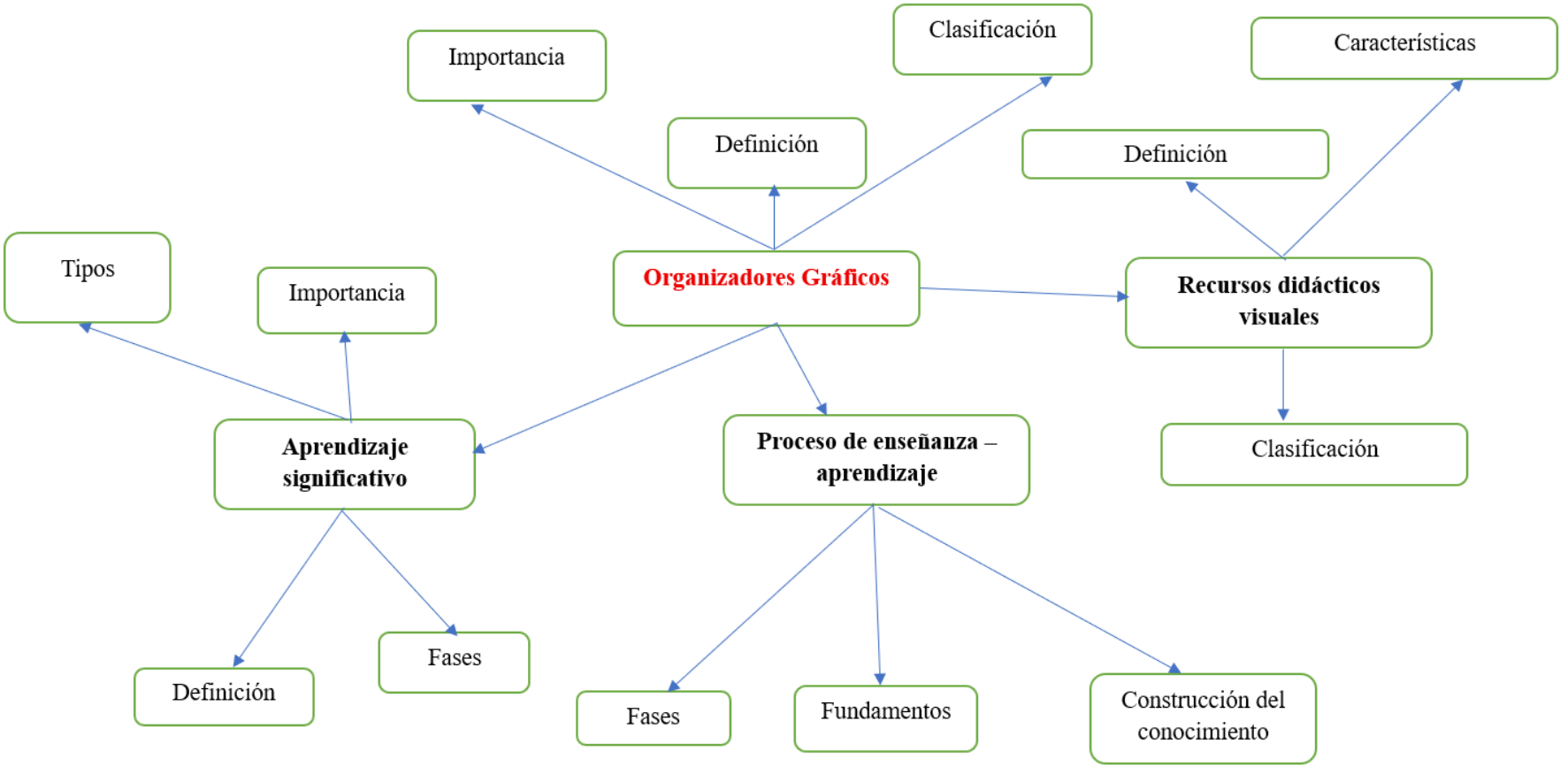
Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
EVELYN MARIA
GUERRERO CASQUETE

VALIDADOR Lic. Evelyn Guerrero Casquete. Mg. **C.I:** 1804912713

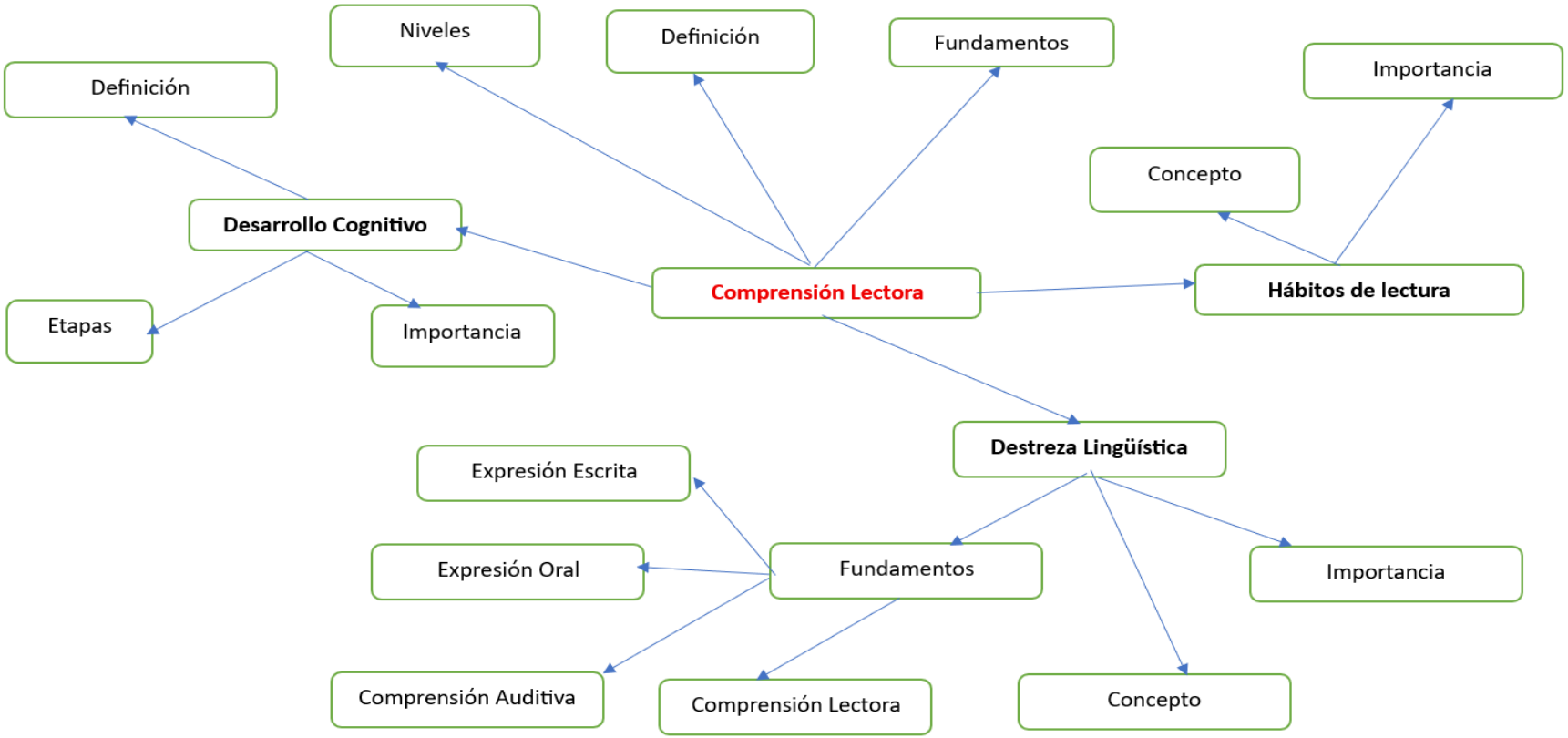
Anexo 5 *Red de categorías fundamentales de las dos variables*



Anexo 6 *Constelación de ideas de la variable independiente*



Anexo 7 *Constelación de ideas de la variable independiente*



Anexo 8 *Plan de clase para la intervencion*

PLAN DE CLASE DE LENGUA Y LITERATURA

✍ **Nombre de la Institución:**	**Unidad Educativa ¨Luis A. Martínez''**	✍ **Grado:**	***7 EGB***
✍ **Nombre del docente:**	Braulio Montero	✍ **Fecha:**	*Jueves 7 de mayo de 2026*
✍ **Área:**	*Lengua y Literatura*	✍ **Año lectivo:**	*2026*
✍ **Asignatura:**	*Lengua y Literatura*	✍ **Tiempo:**	90 minutos
✍ **Unidad Didáctica:**	3	✍ **Tema de la clase**	La comprensión lectora mediante organizadores gráficos.
✍ **Objetivo de la clase:**	Determinar el nivel de comprensión lectora mediante el uso de organizadores gráficos.		
✍ **Metodología:**	Proceso del aprendizaje del pensamiento crítico: motivación, anticipación, construcción y consolidación		

¿Qué se va a aprender? DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**¿Cómo se va a aprender? ACTIVIDADES**	**¿Con qué se va a aprender? RECURSOS**	**¿Qué y cómo evaluar? EVALUACIÓN**	
			INDICADORES DE LOGRO	**TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**
LL.3.3.4. Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales. Autorregular la comprensión de textos mediante organizadores gráficos Ref LL.3.3.4	**MOTIVACIÓN:** Resolver una prueba de diagnóstico. Realizar la siguiente pregunta: ¿Qué creen que puede pasar en una historia donde aparecen dos hermanos y una loba? **ANTICIPACIÓN** Presentar el tema de la lectura. Realizar: ¿De qué creen que tratará la lectura? **CONSTRUCCIÓN** Realizar una lectura guiada de la historia. Subrayar aspectos importantes. Usar organizadores gráficos: línea de tiempo, mapa conceptual. Realizar preguntas como: ¿Por qué creen que la loba ayudó a los hermanos? ¿Qué importancia tuvo el pastor? **CONSOLIDACIÓN**	• Pizarra y marcador • Organizadores gráficos hechos en cartulinas. • Pruebas impresas.	Identifica los personajes y hechos principales de la historia. Organiza correctamente los acontecimientos de la lectura. Relaciona las acciones de los personajes con sus consecuencias. Interpreta información presente en la leyenda. Expresa opiniones sobre las decisiones de los personajes.	**-Técnica** Prueba **-Instrumentó** Cuestionario estructurado

	Resolver un test basado en la historia.				
ESPECIFICACIÓN DE LA NEE	**DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO**	**ACTIVIDADES**	**RECURSOS**	**INDICADOR PARA LA EVALUACIÓN DEL CRITERIO**	**TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Licda. Katherine Ortiz **TUTOR INSTITUCIONAL**	**Lic. Braulio Montero** **PROFESOR DE PRÁCTICAS**

Anexo 9 *Encuesta dirigida hacia los docentes*

ENCUESTA

Tema: "Los organizadores gráficos como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica".

Encuesta dirigida a los docentes de Séptimo Grado de EGB de la Unidad Educativa "Luis A. Martínez" Agropecuario					
Fecha:					
Escala de valoración	**Siempre: 3**	**Casi siempre: 2**	**A veces: 1**	**Nunca: 0**	
Instrucciones: Lea detenidamente cada pregunta y marque con una **X** la respuesta que usted considere pertinente de acuerdo a su a su criterio.					
N.º	Pregunta	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
1	¿Con qué frecuencia observa que sus estudiantes logran ordenar la información de manera secuencial y lógica durante las actividades de aprendizaje?				
2	¿A menudo los estudiantes organizan las ideas y las clasifican según su importancia?				
3	¿Los alumnos organizan los datos y contenidos estudiados estableciendo niveles de importancia y jerarquías claras?				
4	¿Los contenidos de aprendizaje los presenta de forma estructurada y organizada para facilitar la comprensión de los estudiantes?				
5	Usted como docente, ¿utiliza elementos visuales para representar y sintetizar los contenidos curriculares?				

6	¿Los discentes utilizan conectores para resumir la información de los conocimientos adquiridos?				
7	¿Los alumnos son capaces de deducir información no explícita a partir de los contenidos desarrollados en clase?				
8	¿Los alumnos logran sistematizar los conocimientos y experiencias de aprendizaje, organizándolos de manera coherente?				
9	¿Los estudiantes logran explicar con sus propias palabras el significado de los conceptos clave trabajados en cada eje temático de la asignatura?				
10	¿Durante las clases usted ha evidenciado que sus estudiantes poseen la habilidad para interpretar de manera comprensiva los contenidos analizados?				
11	¿Se manifiesta una actitud crítica al cuestionar la información de los contenidos de estudio durante el proceso de enseñanza-aprendizaje?				
12	¿Los estudiantes están en capacidad de establecer conclusiones o generalizaciones en base a un tema tratado?				
13	¿Emplea estrategias didácticas que desarrollen habilidades y destrezas comunicativas?				
14	¿Los discentes logran captar la idea central de un texto después de su primera lectura?				
15	¿Los estudiantes asocian el significado de los textos leídos con sus experiencias de aprendizaje?				

16	¿El proceso de enseñanza ha logrado la transformación del estudiante de un ente pasivo a un ente activo del aprendizaje?				
17	¿Los alumnos están en capacidad de inferir la información implícita a partir de los textos trabajados en clase?				
18	¿Los estudiantes dudan o se confunden al determinar la idea central de un texto?				
19	¿Frecuentemente los estudiantes necesitan leer varias veces un texto para identificar la información fundamental?				
20	¿Los estudiantes organizan con facilidad los contenidos esenciales de un texto para construir su propio aprendizaje?				
21	¿El proceso lector guiado por el docente permite que los estudiantes identifiquen con precisión el mensaje central de un texto leído?				
22	¿En qué medida los estudiantes construyen sus propios significados a partir de la información de los textos de las diferentes asignaturas estudiadas durante la jornada académica?				
23	¿Con qué regularidad los alumnos establecen relaciones entre los nuevos contenidos adquiridos en clase y los conocimientos previos?				
24	¿Con qué frecuencia los alumnos emiten juicios de valor sobre el contenido de los textos trabajados en clase?				

Elaborado por: Braulio Montero

Firma del Evaluador

Firma del Docente Evaluado

Anexo 10 *Prestest aplicado a los estudiantes*

Técnica – Cuestionario estructurado

PRETEST

Nombre del estudiante: ……

Curso: Séptimo Paralelo: …….

Fecha: …….

Tema de investigación: "Los organizadores gráficos como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica".

Objetivo del instrumento: Analizar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de Séptimo Grado de EGB.

Instrucciones

• Los datos recopilados serán utilizados únicamente con propósitos académicos y se manejarán de forma completamente confidencial.

• Lea cuidadosamente cada una de las preguntas antes de responder.

• No se admite tachones

• Tiempo de duración 20 minutos

Lea la siguiente historia y responda las preguntas planteadas.

La fundación de Roma

Cuenta una leyenda romana que, en tiempos remotos, vivieron dos hermanos gemelos, llamados Rómulo y Remo. Nada más nacer, los dos hermanos fueron depositados en una cesta y abandonados en las aguas del río Tíber. Pero aquel día, se desencadenó una gran tormenta y el río Tíber se desbordó. La canasta fue arrastrada por las aguas hasta quedar detenida al pie de una higuera. Atraída por los llantos de los dos hermanos, una loba descubrió la canasta. La loba se compadeció y alimentó a los niños, amamantándolos como si fueran sus propios cachorros. Finalmente, un pastor que cuidaba de sus ovejas encontró a los dos hermanos, los recogió, los llevó a su casa y los crió junto a sus hijos. Cuando los dos hermanos fueron mayores, Remo fue apresado por los soldados del rey. El pastor llamó entonces a Rómulo y le hizo una gran revelación: –Rómulo –le dijo–, has de saber que yo no soy tu padre. Tú y tu hermano sois nietos de Numitor, el verdadero rey de estas tierras. El hombre que ocupa el trono es un usurpador que destronó a vuestro abuelo, mató a vuestra madre y ordenó que os

arrojaran a las aguas del Tíber para que murieseis ahogados; pero los dioses quisieron salvaros la vida y una loba os recogió y os amamantó. Ahora, este mismo tirano ha encarcelado a tu hermano y piensa matarlo. ¡Acude pronto y libéralo! Rómulo organizó un ejército de jóvenes pastores y se encaminó hacia el palacio del usurpador. Tras una cruel batalla, consiguió derrotar al tirano y liberar a Remo. A continuación, los dos hermanos buscaron a su abuelo Numitor y lo restituyeron en el trono perdido. En agradecimiento, Numitor dijo a sus nietos: Tomad el territorio que más os guste y disponed de él como si fuera vuestro. Rómulo y Remo deliberaron sobre qué lugar escogerían y finalmente eligieron la ribera del río donde habían sido salvados por la loba. –En este territorio –se dijeron– uno de nosotros dos fundará una nueva ciudad y le dará su nombre. Para decidir quién de ellos sería el fundador de la ciudad, Rómulo y Remo acordaron confiar en los augurios. El fundador sería aquel que viese en el cielo mayor número de aves. Rómulo subió a un monte situado junto al río y Remo subió a otro monte cercano. Rómulo vio volar doce buitres, mientras que su hermano Remo solo vio volar seis. Finalmente, Rómulo fue el designado para crear la nueva ciudad. Rómulo tomó dos bueyes, los unció a un arado y trazó un extenso círculo en torno al monte desde el que había divisado los doce buitres. Después, proclamó: Este será el emplazamiento de la futura ciudad. Sobre el surco que he abierto en la tierra, se levantarán unas murallas inexpugnables y dentro de ellas se guarecerán sus habitantes. Los campesinos que pastoreaban en aquellas tierras se burlaban de Rómulo. En aquel monte solo veían piedras y arbustos. Pero con el transcurso de los años, sobre el surco abierto por Rómulo se levantaron fuertes murallas y dentro de ellas prosperó una gran ciudad. La nueva ciudad se llamó Roma en honor de su fundador. Y con el tiempo, Roma llegó a ser la capital de un gran imperio.

Indicador: Ordena correctamente los sucesos.

1.- ¿Cuál es el orden correcto en el que ocurren los acontecimientos principales del texto?

A) Fundación de Roma, abandono, rescate, batalla.

B) Rescate, abandono, fundación, restitución del rey en el trono.

C) Abandono, rescate, restitución del rey, fundación de Roma

D) Batalla, abandono, rescate, secuestro.

Indicador: Utiliza el razonamiento para interpretar y relacionar la información del texto. **2. Analice la leyenda e identifique la razón por la cual el pastor decide confesar a los gemelos, quien es su verdadero padre.**

A) Porque el pastor fue quien participó en su abandono en el río por orden del rey que usurpo el trono.

B) Porque de esta manera Romulo rescataría a su hermano y a su abuelo para restaurar el orden en el reino.

C) Porque el pastor quería ser el nuevo líder y poseer todas las riquezas del reino.

D) Porque los dos hermanos debían liderar el reino y fundar una nueva ciudad.

Indicador: Relaciona lógicamente las ideas del fragmento.

3.- ¿Qué conector refleja mejor la relación lógica de secuencia en el siguiente fragmento de la historia*?*

Tras una cruel batalla, consiguió derrotar al tirano y liberar a Remo. ……....., los dos hermanos buscaron a su abuelo Numitor y lo restituyeron en el trono perdido.

A) Sin embargo

B) Por lo tanto

C) Luego

D) A continuación

Indicador: Deduce de manera acertadamente el destino de los hermanos.

4.- ¿Qué puede deducir sobre el papel del destino en la historia de Rómulo y Remo?

A) Que los hechos ocurren principalmente por decisiones de los personajes, sin relación con el destino.

B) Que algunos acontecimientos parecen guiados por algo más allá de los personajes, pero también dependen de sus acciones.

C) Que el destino solo interviene en momentos sin importancia dentro de la historia.

D) Que todo lo que sucede está completamente determinado y los personajes no influyen.

Indicador: Interpreta de manera precisa el papel del pastor en la historia.

5.- ¿Qué puede interpretar sobre el papel del pastor dentro de la historia?

A) Como un acto de traición por que el pastor sabía que eran los príncipes de ese reino.

B) Como una acción irrelevante que no cambio el final de la historia.

C) Como una ayuda que cambia el destino de los hermanos.

D) Como una obligación impuesta debido a que encontró a los hermanos en el rio.

Indicador: Capta la idea central de la historia.

6.- ¿Cuál es la idea central que organiza los acontecimientos del texto?

A) La intervención de los animales en la vida humana

B) El conflicto entre hermanos por el poder

C) La construcción de una ciudad a partir de hechos significativos previos

D) La vida de los reyes en la antigüedad**.**

Indicador: Identifica la idea central del texto.

7.- ¿Cuál es la idea central que organiza los acontecimientos del texto?

A) La intervención de los animales en la vida humana

B) El conflicto entre hermanos por el poder

C) La vida de los reyes en la antigüedad.

D) La construcción de una ciudad a partir de hechos significativos previos

Indicador: Identifica información que se encuentra explícitamente en la historia.

8.- Responda por escrito ¿Qué información puede encontrar directamente en la historia sin tener que interpretarla?

……
……
……
……

Indicador: Interpreta la razón de los dos hermanos para fundar Roma

9.- ¿Por qué Rómulo y Remo eligieron ese lugar para fundar la ciudad? Argumente su respuesta en base al relato de la historia.

……
……

……
……
……

Indicador: Juzga manera de cómo se eligió al fundador de Roma.

10.- En la historia, Rómulo y Remo deciden quién fundará la ciudad observando aves en el cielo. ¿Está o no de acuerdo con la forma en la que tomaron la decisión? ¿Por qué?

……
……
……
……
……

Anexo 11 *Postest aplicado a los estudiantes*

Técnica – Cuestionario estructurado

POSTEST

Nombre del estudiante: ……

Curso: Séptimo Paralelo: …….

Fecha: …….

Tema de investigación: "Los organizadores gráficos como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica".

Objetivo del instrumento: Analizar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de Séptimo Grado de EGB.

Instrucciones

• Los datos recopilados serán utilizados únicamente con propósitos académicos y se manejarán de forma completamente confidencial.

• Lea cuidadosamente cada una de las preguntas antes de responder.

• No se admite tachones

• Tiempo de duración 20 minutos

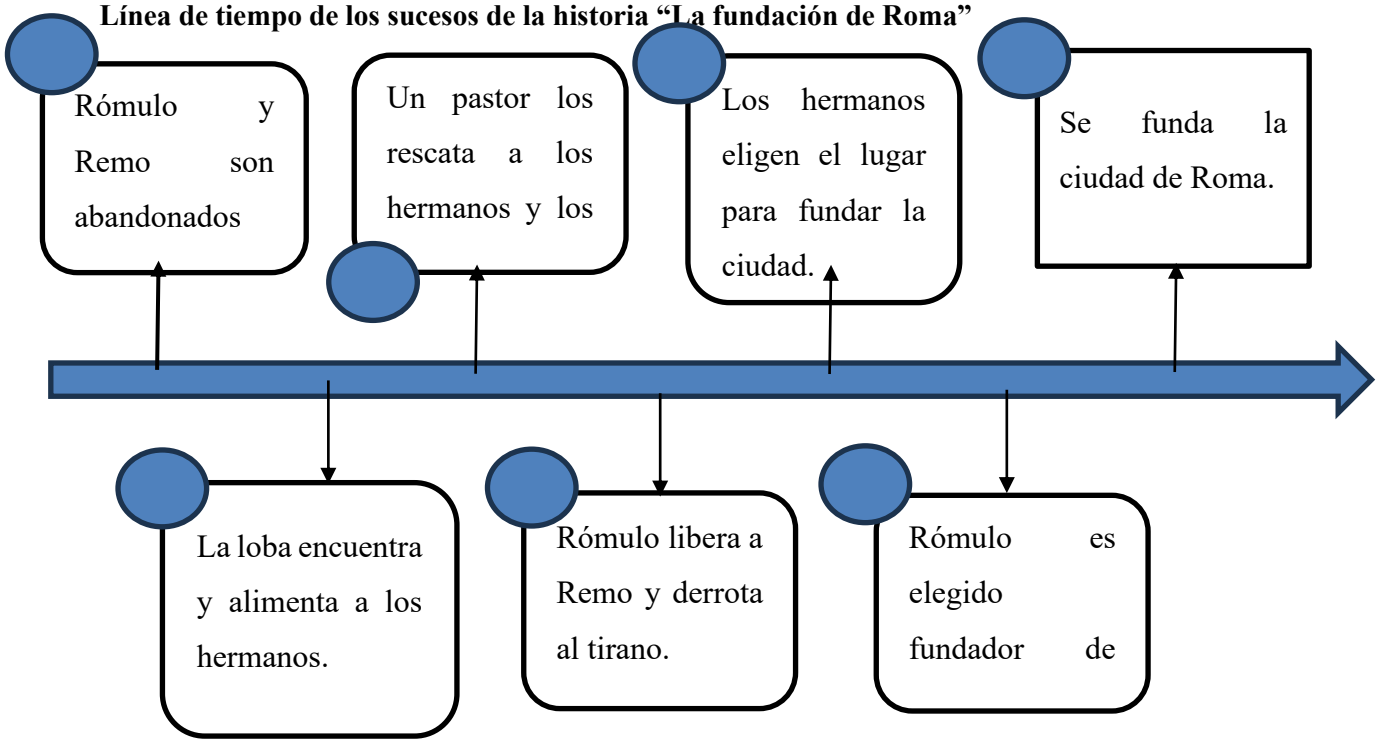
Lea la siguiente historia y responda las preguntas planteadas.

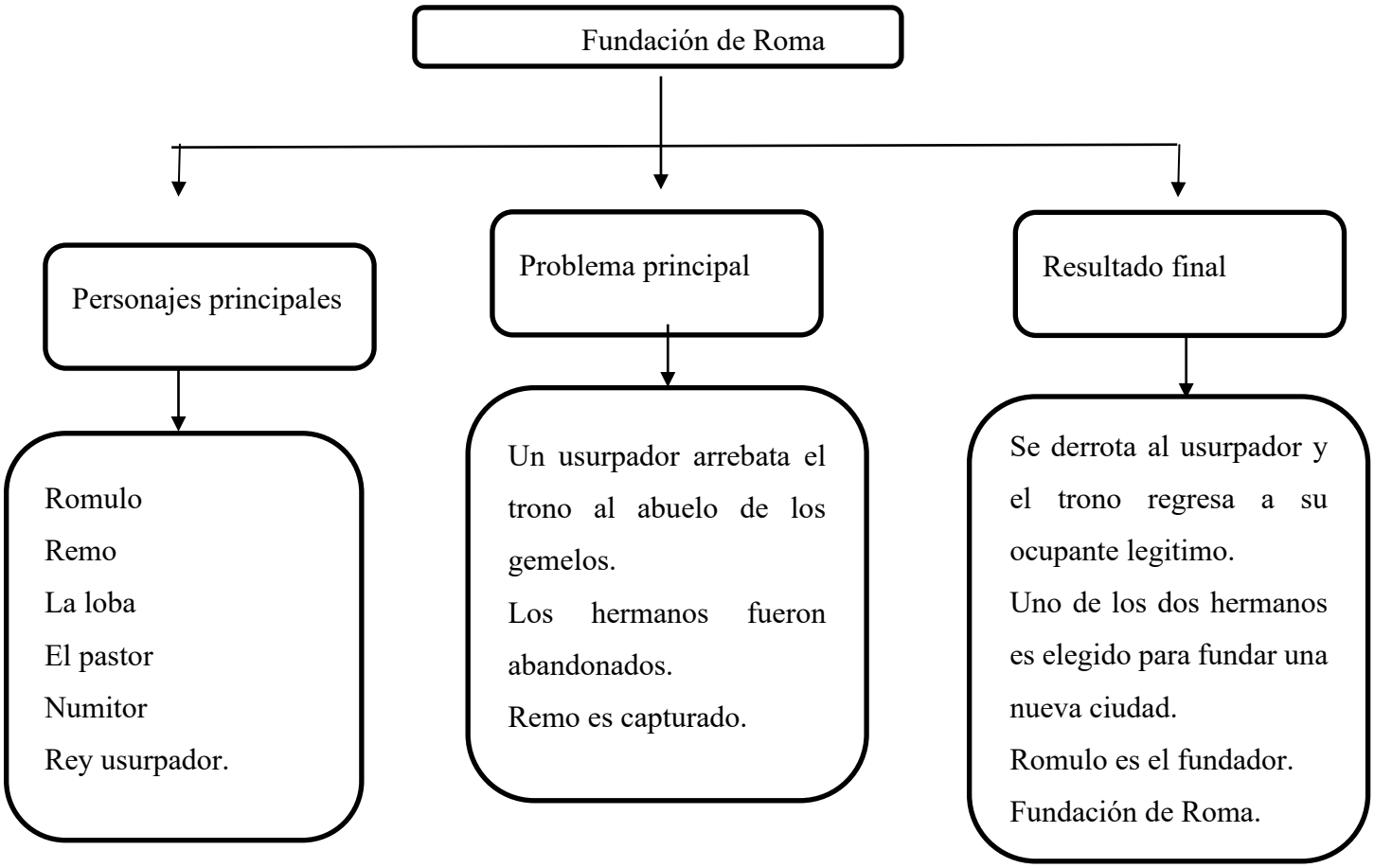
La fundación de Roma

Cuenta una leyenda romana que, en tiempos remotos, vivieron dos hermanos gemelos, llamados Rómulo y Remo. Nada más nacer, los dos hermanos fueron depositados en una cesta y abandonados en las aguas del río Tíber. Pero aquel día, se desencadenó una gran tormenta y el río Tíber se desbordó. La canasta fue arrastrada por las aguas hasta quedar detenida al pie de una higuera. Atraída por los llantos de los dos hermanos, una loba descubrió la canasta. La loba se compadeció y alimentó a los niños, amamantándolos como si fueran sus propios cachorros. Finalmente, un pastor que cuidaba de sus ovejas encontró a los dos hermanos, los recogió, los llevó a su casa y los crió junto a sus hijos. Cuando los dos hermanos fueron mayores, Remo fue apresado por los soldados del rey. El pastor llamó entonces a Rómulo y le hizo una gran revelación: –Rómulo –le dijo–, has de saber que yo no soy tu padre. Tú y tu hermano sois nietos de Numitor, el verdadero rey de estas tierras. El hombre que ocupa el trono es un usurpador que destronó a vuestro abuelo, mató a vuestra madre y ordenó que os arrojaran a las aguas del Tíber para que murieseis ahogados; pero los dioses quisieron salvaros

la vida y una loba os recogió y os amamantó. Ahora, este mismo tirano ha encarcelado a tu hermano y piensa matarlo. ¡Acude pronto y libéralo! Rómulo organizó un ejército de jóvenes pastores y se encaminó hacia el palacio del usurpador. Tras una cruel batalla, consiguió derrotar al tirano y liberar a Remo. A continuación, los dos hermanos buscaron a su abuelo Numitor y lo restituyeron en el trono perdido. En agradecimiento, Numitor dijo a sus nietos: Tomad el territorio que más os guste y disponed de él como si fuera vuestro. Rómulo y Remo deliberaron sobre qué lugar escogerían y finalmente eligieron la ribera del río donde habían sido salvados por la loba. –En este territorio –se dijeron– uno de nosotros dos fundará una nueva ciudad y le dará su nombre. Para decidir quién de ellos sería el fundador de la ciudad, Rómulo y Remo acordaron confiar en los augurios. El fundador sería aquel que viese en el cielo mayor número de aves. Rómulo subió a un monte situado junto al río y Remo subió a otro monte cercano. Rómulo vio volar doce buitres, mientras que su hermano Remo solo vio volar seis. Finalmente, Rómulo fue el designado para crear la nueva ciudad. Rómulo tomó dos bueyes, los unció a un arado y trazó un extenso círculo en torno al monte desde el que había divisado los doce buitres. Después, proclamó: Este será el emplazamiento de la futura ciudad. Sobre el surco que he abierto en la tierra, se levantarán unas murallas inexpugnables y dentro de ellas se guarecerán sus habitantes. Los campesinos que pastoreaban en aquellas tierras se burlaban de Rómulo. En aquel monte solo veían piedras y arbustos. Pero con el transcurso de los años, sobre el surco abierto por Rómulo se levantaron fuertes murallas y dentro de ellas prosperó una gran ciudad. La nueva ciudad se llamó Roma en honor de su fundador. Y con el tiempo, Roma llegó a ser la capital de un gran imperio.

Línea de tiempo de los sucesos de la historia "La fundación de Roma"





Indicador: Organiza los hechos de acuerdo con su relevancia dentro del desarrollo de la historia.

1. ¿Cuál de las siguientes secuencias permite comprender mejor cómo los acontecimientos conducen a la fundación de Roma?

A) Abandono de los hermanos, Fundación de Roma, rescate de los hermanos, enfrentamiento con el tirano.

B) Abandono de los hermanos, protección de la loba, recuperación del reino, fundación de Roma.

C) Captura de Remo, recuperación del reino, elección del fundador, abandono en el río

D) Rescate de los hermanos, elección del fundador, abandono en el río, rescate por parte de la loba.

Indicador: Utiliza el razonamiento para interpretar y relacionar la información del texto.

2.- Considerando lo que ocurre después de la confesión del pastor, ¿cuál fue la razón más importante para revelar a Rómulo y Remo la verdad sobre su origen?

A) Evitar que los hermanos continuaran viviendo como pastores sin conocer su pasado.

B) Lograr que Rómulo comprendiera quiénes eran realmente y actuara para liberar a Remo y devolver el reino a Numitor.

C) Convencer a los hermanos de abandonar el territorio donde habían crecido y buscar nuevas riquezas.

D) Hacer que los gemelos compitieran entre ellos para decidir quién sería el más fuerte del reino.

Indicador: Relaciona lógicamente las acciones y consecuencias presentes en la historia.

3. Lea el siguiente fragmento de la historia y complete:

"Tras derrotar al tirano y liberar a Remo, ……. los hermanos buscaron a Numitor para devolverle el trono."

¿Qué conector expresa mejor la relación lógica entre ambas acciones?

A) Aunque

B) Sin embargo

C) Posteriormente

D) A pesar de ello

Indicador: Deduce información implícita a partir de las acciones de los personajes.

4. ¿Qué se puede deducir sobre el papel del destino en la vida de Rómulo y Remo?

A) Los acontecimientos ocurren únicamente por casualidad.

B) El destino parece influir en ciertos hechos, pero las decisiones de los personajes también cambian el rumbo de la historia.

C) Los personajes no tienen responsabilidad en lo que sucede.

D) Todo estaba decidido desde el inicio sin posibilidad de cambio.

Indicador: Interpreta la influencia de los personajes en el desarrollo de la historia.

5. ¿Qué interpretación refleja mejor la importancia del pastor dentro de la historia?

A) Representa únicamente a un personaje secundario sin influencia en los hechos principales.

B) Su participación permite que los hermanos conozcan su origen y cambien el rumbo de su destino.

C) Actúa solamente como acompañante de los protagonistas.

D) Su presencia provoca los conflictos entre los hermanos.

Indicador: Capta la idea central que da sentido a los acontecimientos del texto.

6. ¿Cuál de las siguientes opciones expresa mejor la idea central de la leyenda?

A) La relación entre los seres humanos y los animales salvajes quienes eran considerados sagrados.

B) El origen simbólico de Roma a través de las experiencias y decisiones de sus fundadores.

C) La lucha entre reyes por conservar el poder político y dominar al pueblo de forma tirana.

D) Las creencias antiguas relacionadas con las aves, dioses y el destino que la vida tiene preparado para cada uno.

Indicador: Identifica la intención global del relato.

7. ¿Por qué la historia presenta hechos como el rescate de la loba, la recuperación del reino y la elección del fundador?

A) Para describir únicamente las costumbres que vieron su origen en la fundación de la antigua Roma.

B) Para construir una explicación legendaria sobre el origen y la importancia de Roma.

C) Para demostrar que los animales dominaban a los seres humanos y eso no se podía cambiar.

D) Para narrar hechos históricos exactos sin elementos simbólicos que respalden la historia.

Indicador: Reconoce información explícita presente en la historia.

Nivel Literal

8. Escriba un hecho que aparezca directamente en el texto y explica por qué no es necesario interpretarlo para comprenderlo.

……
……
……
……

Nivel Inferencial

Indicador: Interpreta las razones que motivan las decisiones de los personajes.

9. ¿Por qué cree que Rómulo y Remo decidieron fundar la ciudad en el lugar donde habían sido salvados? Explique cómo ese hecho se relaciona con la historia de ambos personajes.

……
……
……
……
……

Nivel critico

Indicador: Juzga críticamente las decisiones tomadas por los personajes.

10. En la leyenda, la elección del fundador de Roma depende de la cantidad de aves observadas en el cielo. ¿Considera que esta forma de tomar decisiones era adecuada? Explica tu opinión relacionándola con el contexto de la historia.

……
……
……
……
……
….

Anexo 12 *Fotografías de la intervención*











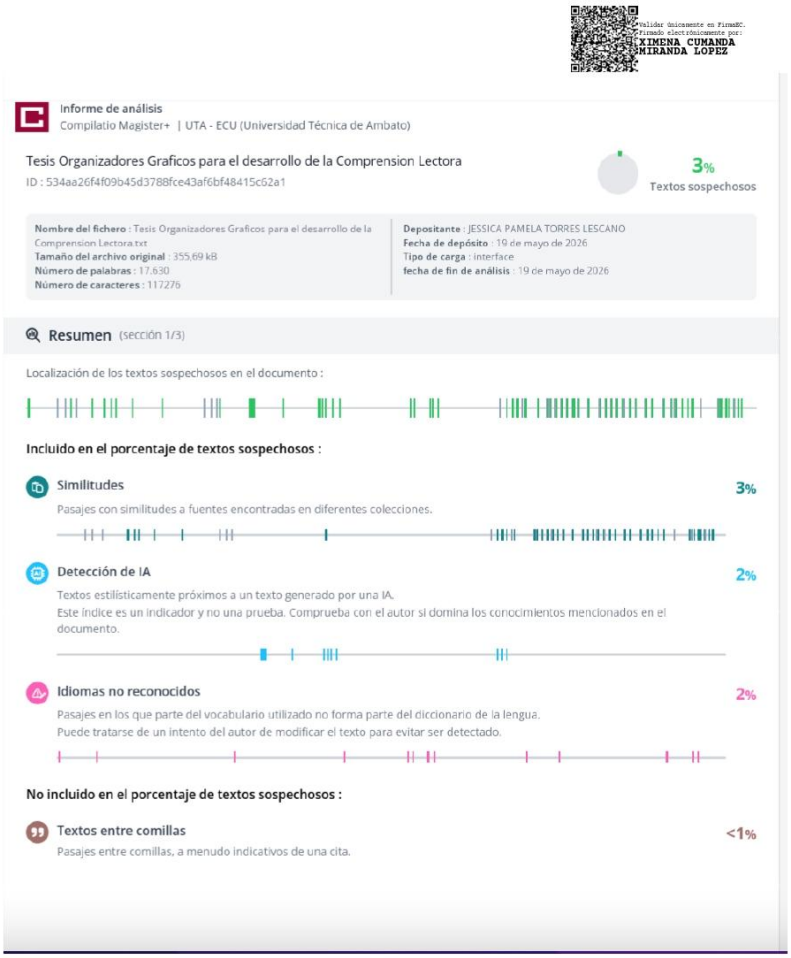



Ilustración de Roma
Línea de tiempo
Personajes principales
Problema principal
Resultado final





Anexo 13 *Informe de plagio*



Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
XIMENA CUMANDA MIRANDA LOPEZ

Informe de análisis
Compilatio Magister+ | UTA - ECU (Universidad Técnica de Ambato)

Tesis Organizadores Graficos para el desarrollo de la Comprension Lectora
ID : 534aa26f4f09b45d3788fce43af6bf48415c62a1

3%
Textos sospechosos

Nombre del fichero : Tesis Organizadores Graficos para el desarrollo de la Comprension Lectora.txt
Tamaño del archivo original : 355,69 kB
Número de palabras : 17.630
Número de caracteres : 117276

Depositante : JESSICA PAMELA TORRES LESCANO
Fecha de depósito : 19 de mayo de 2026
Tipo de carga : interface
fecha de fin de análisis : 19 de mayo de 2026

Resumen (sección 1/3)

Localización de los textos sospechosos en el documento :

Incluido en el porcentaje de textos sospechosos :

Similitudes 3%
Pasajes con similitudes a fuentes encontradas en diferentes colecciones.

Detección de IA 2%
Textos estilísticamente próximos a un texto generado por una IA.
Este índice es un indicador y no una prueba. Comprueba con el autor si domina los conocimientos mencionados en el documento.

Idiomas no reconocidos 2%
Pasajes en los que parte del vocabulario utilizado no forma parte del diccionario de la lengua.
Puede tratarse de un intento del autor de modificar el texto para evitar ser detectado.

No incluido en el porcentaje de textos sospechosos :

Textos entre comillas <1%
Pasajes entre comillas, a menudo indicativos de una cita.