UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

CENTRO DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
"CEVIC"

FACULTAD DE: CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA: UNIDAD DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD DE LA FACULTAD

CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

ETAPAS: PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN, MONITOREO Y EVALUACIÓN

NOMBRE DEL PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

DOCENTE COORDINADOR: Lic. M.Sc. Marcelo Castillo

DOCENTES AUTORES Y PARTICIPANTES: Lic. Mg. Marcelo R. Castillo B.

ENTIDAD BENEFICIARIA: Colegio Nacional Técnico Yaruquí

COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA: Lic. Jacqueline Rodríguez

CÓDIGO DEL PROYECTO: FCHE-EB-SP-005-2011

Ambato, 15 de diciembre de 2011

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

CENTRO DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
"CEVIC"

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA: UNIDAD DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

ETAPA I: "PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO"

NOMBRE DEL PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

DOCENTE COORDINADOR: Lic. Mg. Marcelo Castillo

DOCENTE AUTOR DEL PROYECTO: Lic. Mg. Marcelo Castillo

ENTIDAD BENEFICIARIA: Colegio Nacional Técnico Yaruquí

COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA: Lic. Jácqueline Rodríguez

CÓDIGO DEL PROYECTO: FCHE-EB- SP-005-2011

Ambato, septiembre 2011

ÍNDICE ETAPA I

CONTENIDO	**Pág.**
Carátula	1
Índice	2
1. Datos Generales del Proyecto.	3
1.1 Nombre del Proyecto.	3
1.2 Entidad Ejecutora.	3
1.3 Cobertura y Localización.	3
1.4 Monto.	3
1.5 Plazo de Ejecución.	3
1.6 Sector y tipo de Proyecto.	3
1.7 Número de Docentes Participantes.	3
1.8 Número de Estudiantes Participantes	3
1.9 Entidad Beneficiaria	3
1.10 Número de Beneficiarios	3
2. Diagnóstico y Problema	4
2.1 Descripción de la Situación Actual del Área de Intervención del proyecto.	4
2.2 Identificación, Descripción y Diagnóstico del Problema.	5
2.3 Línea Base del Proyecto.	6
2.4 Identificación y Cuantificación de la Población Objetivo (Beneficiarios).	7
3. Objetivos del Proyecto	8
3.1 Objetivo General	9
3.2 Objetivos Específicos	9
3.3 Matriz de Marco Lógico.	10
4. Estrategia de Ejecución.	13
4.1 Cronograma por Componentes y Actividades.	13
5. Presupuesto y Financiamiento.	15
5.1 Presupuesto por Actividades del Proyecto	15
5.2 Presupuesto por Concepto del Proyecto	15
6. Anexos.	16
6.1 Oficio Decano a Entidad Beneficiaria	
6.2 Acta de Aceptación y Compromiso Suscrita	

PROYECTO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

1. DATOS GENERALES DEL PROYECTO.

1.1 NOMBRE DEL PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"
1.2 **ENTIDAD EJECUTORA**: Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Carrera de Educación Básica.
1.3 COBERTURA Y LOCALIZACIÓN: 30 Estudiantes del **Colegio Nacional Técnico Yaruquí**, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.
1.4 MONTO: 300 Dólares (trescientos dólares)
1.5 PLAZO DE EJECUCIÓN: Tres meses
1.6 SECTOR Y TIPO DE PROYECTO: **Sector:** Didáctica **Tipo de proyecto:** Intervención socioeducativa
1.7 NÚMERO DE DOCENTES PARTICIPANTES: 1 (uno)
1.8 NÚMERO DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES: 10 (diez)
1.9 ENTIDAD(ES) BENEFICIARIA(S): Colegio Nacional Técnico Yaruquí
1.10 NÚMERO DE BENEFICIARIOS: 30

2. DIAGNÓSTICO Y PROBLEMA.

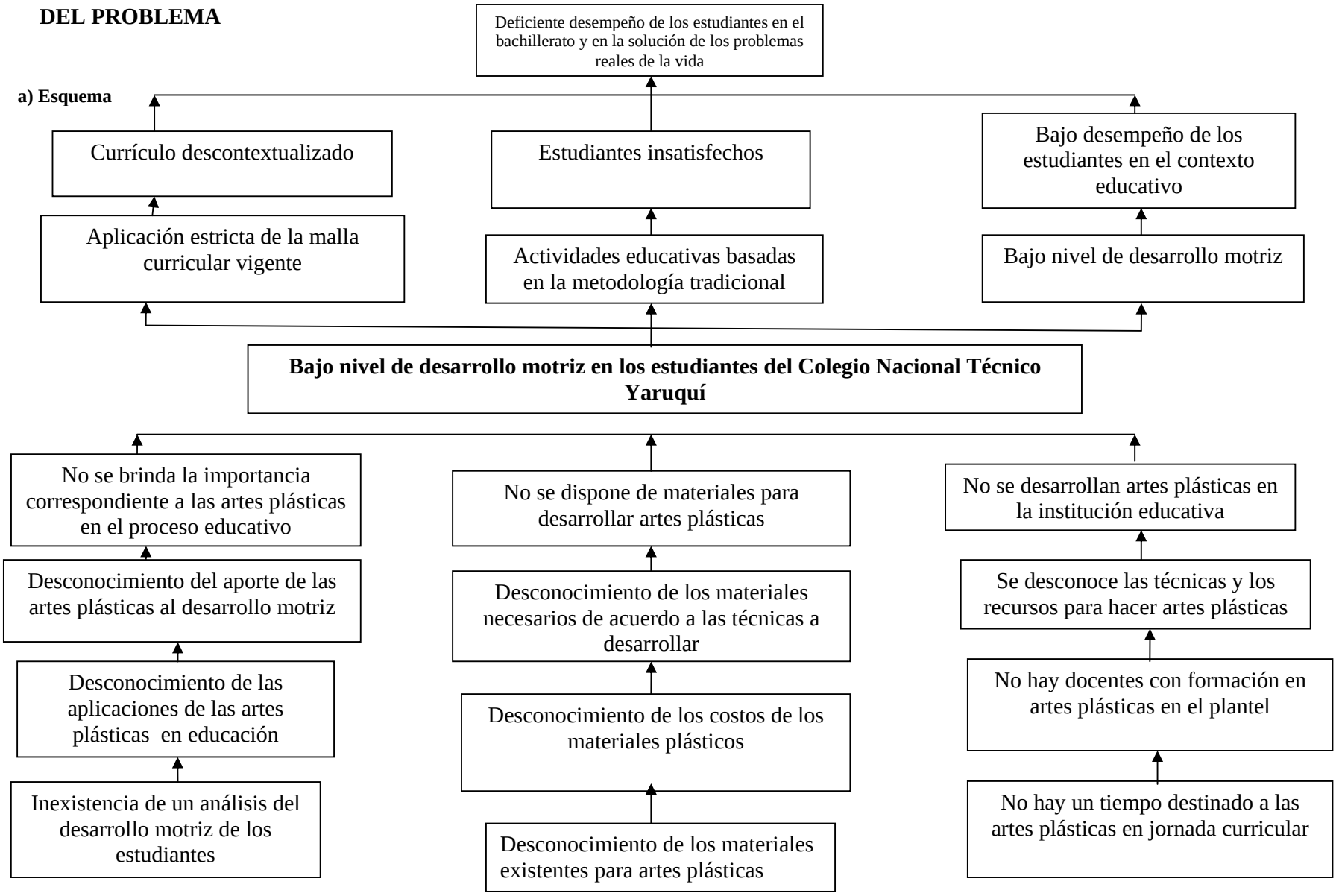
El Colegio Nacional Técnico Yaruquí es una institución fiscal, ubicado en el sector rural, Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, su servicio educativo se concretiza en la Educación General Básica (octavo, noveno y décimo) orientada por los programas académicos de la reforma curricular vigente y Bachillerato Técnico en las especialidades de Construcciones Metálicas, Contabilidad y Administración (sección diurna) y aplicaciones Informáticas (sección nocturna); en ninguno de los programas académicos de acuerdo a las especialidades enunciadas se integra las artes plásticas como parte de la formación humana de los estudiantes, por lo tanto los mismos; otorgan valor a las asignaturas estrictamente contempladas en sus programas de estudio, dejando de lado otros aspectos de fundamental importancia como son la expresión plástica y la expresión corporal, en el presente año académico se aplica el nuevo diseño curricular en el Primer Año de Bachillerato, en el cual consta Educación Artística, pero lamentablemente el plantel no cuenta con los profesionales con las competencias adecuadas de acuerdo a los contenidos obligatorios.

Además considerando las especialidades del bachillerato técnico, los educandos requieren un importante desarrollo motriz en el proceso educativo y de desempeño general, donde la manipulación de objetos es permanente y debido a la falta de actividades manuales presentan una serie de deficiencias, en el nuevo currículo, la Educación artística no hace referencia a artes plásticas, sino más bien a sine y otras áreas.

Cabe mencionar también que al tratarse de una institución fiscal no cuenta con recursos económicos y materiales para desarrollar eventos de formación en horario extracurricular.

2.2 IDENTIFICACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA

a) Esquema



b) Interpretación del árbol de problemas:

En los Colegios a pesar de disponer del nivel de educación básica (octavo, noveno y décimo), no se brinda la importancia correspondiente a las artes plásticas en el proceso educativo de los estudiantes, por consiguiente se aplica estricta de la malla curricular a pesar que la misma se encuentre descontextualizada de acuerdo a las necesidades reales del contexto, a esta situación se suma la inexistencia de un análisis acerca del desarrollo motriz de los estudiantes, debido al desconocimiento de las aplicaciones de las artes plásticas en educación y sus posibilidades de contribuir al desarrollo motriz en los estudiantes, por parte de los maestros ya que los mismos, generalmente son docentes de especialidad, más no de educación general básica.

Debido a lo citado en el párrafo anterior, no se dispone de materiales para desarrollar artes plásticas en la institución educativa, cabe señalar también que debido al desconocimiento de los docentes acerca de los procesos indicados, los mismos centran su trabajo docente en métodos y técnicas tradicionales, dejando de lado las artes plásticas como un importante recurso didáctico.

Así mismo el desconocimiento de técnicas y recursos para su uso en artes plásticas, puesto que no hay docentes con formación específica en ésta área, dentro del currículo no se a dispuesto de un tiempo para asignaturas relacionadas con artes plásticas, sin tomar en consideración que el bajo nivel de desarrollo motriz de los estudiantes, puede ser superado mediante esta importante área del conocimiento. Teniéndose de esta forma estudiantes con serias dificultades motrices que se evidencian en un insuficiente nivel de desempeño en los estudios de bachillerato y en la débil solución a los problemas reales de la vida cotidiana.

2.3. LÍNEA BASE DEL PROYECTO:

SECTOR:	**TIPO DE PROYECTO:**	**INDICADORES:**
Sector: Didáctica **Tipo de proyecto:** Intervención socioeducativa	Intervención socioeducativa	Es fundamental brindar el 100% de importancia y valor a las artes plásticas como un recurso metodológico en el proceso educativo. Se requiere disponer del 100% de materiales para

		desarrollar artes plásticas en el contexto educativo de la institución beneficiaria. Se requiere desarrollar el 100% de actividades relacionadas a las artes plásticas planificadas en la institución educativa beneficiaria.

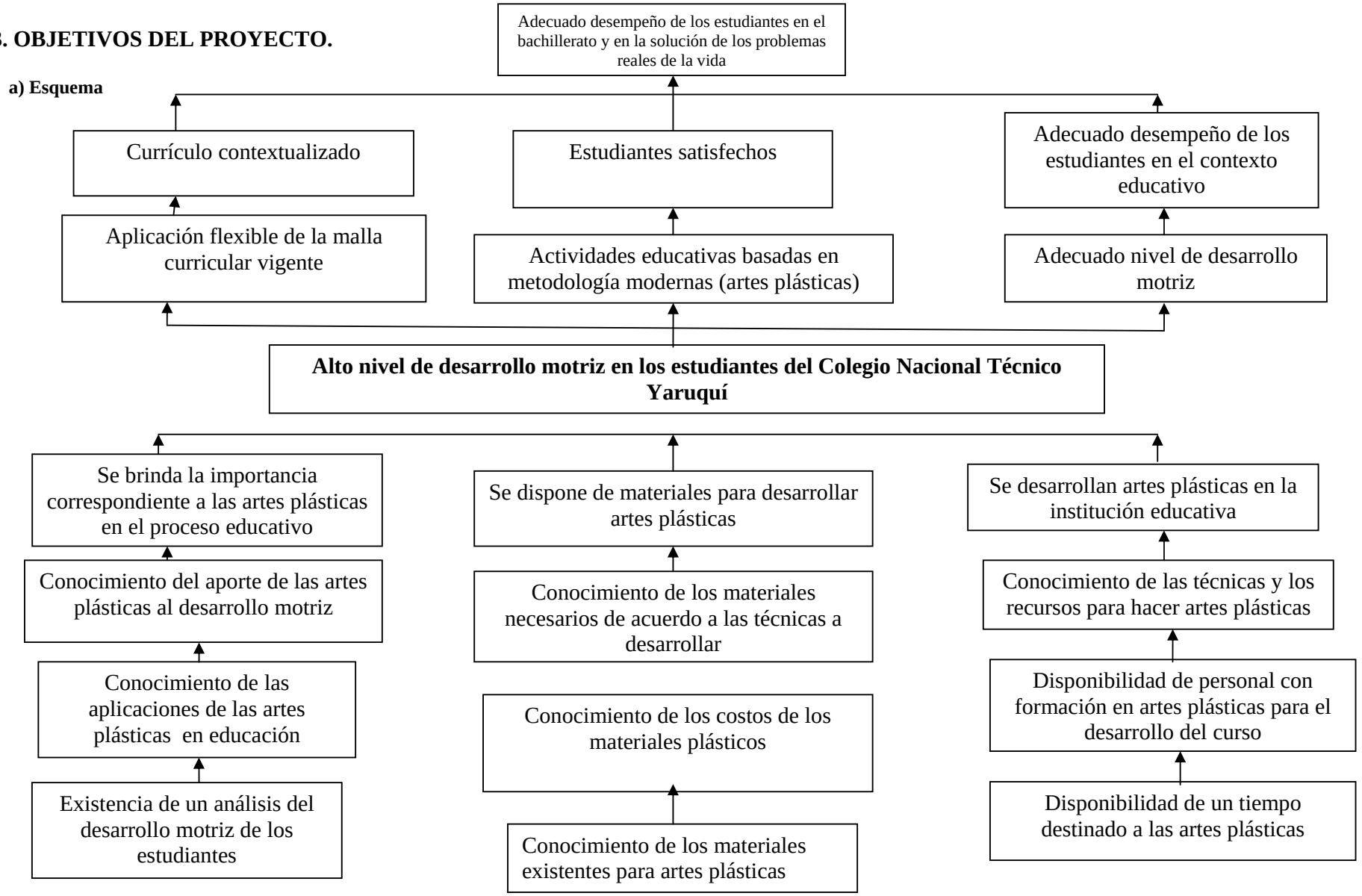
2.4 IDENTIFICACIÓN Y CUANTIFICACIÓN DE LA POBLACIÓN OBJETIVO (BENEFICIARIOS DIRECTOS):

Beneficiarios directos: 30 estudiantes del colegio Nacional Técnico Yaruquí.

Beneficiarios indirectos: 28 padres y madres de familia

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO.

a) Esquema



3.1 OBJETIVO GENERAL:

Alto nivel de desarrollo motriz en los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Se brinda la importancia correspondiente a las artes plásticas en el proceso educativo
- Se dispone de materiales para desarrollar artes plásticas
- Se desarrollan artes plásticas en la institución educativa

3.3 MATRIZ DE MARCO LÓGICO

Resumen Narrativo de Objetivos	Indicadores Verificables Objetivamente	Fuentes de Verificación	Supuestos de sustentabilidad
FIN: Adecuado desempeño de los estudiantes en los estudios de bachillerato y en la solución de los problemas reales de la vida de acuerdo al contexto.	**Indicadores del fin:** El 100 % de estudiantes se desempeña adecuadamente en los estudios de bachillerato y resuelve eficientemente los problemas reales de acuerdo al contexto.	**Medios del fin:** Informes de los tutores Actas de juntas de curso Informes de inspección	**Supuestos del fin:** La institución beneficiara brinda todo el apoyo al desarrollo de las actividades planteadas en el proyecto.
PROPÓSITO: Alto nivel de desarrollo motriz en los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí que les permitirá desempeñarse eficientemente en el contexto educativo y social.	**Indicadores del Propósito:** El 100 % de estudiantes participantes evidencian un mejor desarrollo motriz	**Medios del propósito:** Informe de seguimiento a académico Informes de los tutores y docentes acerca del desarrollo del proceso educativo y desempeño de los estudiantes	**Supuestos del propósito:** Los estudiantes participantes cooperan con el desarrollo de todas las actividades de acuerdo al proyecto
Resumen Narrativo de Objetivos	**Indicadores Verificables Objetivamente**	**Fuentes de Verificación**	**Supuestos de sustentabilidad**
COMPONENTES: **Componente 1** • Se brinda la importancia correspondiente a las artes plásticas en el proceso	**Indicadores de Componentes:** El 100% de educandos brindan la importancia debida a la artes plásticas como un medio para mejorar su desarrollo motriz	**Medios de Componentes:** Informe del seguimiento académico Informes de los tutores con respecto al desempeño de los educandos	**Supuestos de Componentes:** Todos los estudiantes evidencian interés por las artes plásticas y sus diferentes aplicaciones

educativo **Componente 2** • Se dispone de materiales para desarrollar artes plásticas **Componente 3** • Se desarrollan artes plásticas en la institución educativa	Disponibilidad del 100% de materiales para desarrollar el seminario taller de artes plásticas. El realizan el 100% de actividades plásticas programadas con los estudiantes.	Facturas y recibos de las adquisiciones Materiales adquiridos Trabajos realizados Informes de los trabajos realizados	Los estudiantes universitarios aportan con los recursos económicos necesarios Los estudiantes apoyan y participan activamente en la ejecución de los trabajos de artes plásticas planificados según el proyecto.
ACTIVIDADES Y SUBACTIVIDADES: **Componente 1** **1.** Conocimiento del aporte de las artes plásticas al desarrollo motriz. 1.1. Conocimiento de las aplicaciones de las artes plásticas en educación 1.1.1. Existencia de un análisis del desarrollo motriz de los estudiantes	**Presupuesto:** 5 5 5	**Medios de actividades:** Informe del análisis de las artes plásticas y su aporte al desarrollo motriz Listado de aplicaciones de las artes plásticas en el contexto educativo Informe del análisis del desarrollo motriz de los estudiantes	Supuestos de actividades: Todos los estudiantes apoyan el desarrollo del proyecto considerando el aporte a su proceso formativo. Los docentes y estudiantes difunden las aplicaciones de las artes plásticas en la educación Los docentes de la institución cooperan con el informe del desarrollo motriz de los educandos

Componente 2			
2. Conocimiento y adquisición de los materiales necesarios de acuerdo a las técnicas a desarrollar.	245	Lista de materiales necesarios para realizar el taller de artes plásticas	Los estudiantes universitarios aportan económicamente para la adquisición de los materiales
2.1. Conocimiento de los costos de los materiales plásticos.	5	Proformas de los materiales necesarios	Los docentes universitarios cooperan mediante la adquisición de proformas de acuerdo a la lista de materiales
2.1.1. Conocimiento de los materiales existentes para artes plásticas	10	Lista de materiales plásticos existentes en los comerciales más cercanos	Los estudiantes universitarios cooperan para establecer un listado de los materiales necesarios.
Componente 3			
3. Conocimiento de las técnicas y los recursos para hacer artes plásticas.	10	Listado de técnicas para desarrollar artes plásticas	Los estudiantes universitarios investigan las diferentes técnicas de las artes plásticas.
3.1. Disponibilidad de personal con formación en artes plásticas para el desarrollo del curso.	10	Listado de estudiantes universitarios participantes en el proyecto	Los estudiantes universitarios desarrollan el taller de artes plásticas dirigido a los estudiantes del Colegio Yaruquí.
3.1.1. Disponibilidad de un tiempo destinado a las artes plásticas	5	Horario de trabajo para el desarrollo del presente proyecto	Las autoridades, estudiantes y alumnos universitarios acuerdan el horario de trabajo para el taller de artes plásticas.

4. ESTRATEGIA DE EJECUCIÓN.

4.1 CRONOGRAMA POR OBJETIVOS Y ACTIVIDADES					
COMPONENTES/ ACTIVIDADES Y SUBACTIVIDADES	**TIEMPO ESTIMADO**			**RESPONSABLES**	**RECURSOS NECESARIOS**
	DESDE	**HASTA**	**# HORAS**		
Componente 1: Se brinda la importancia correspondiente a las artes plásticas en el proceso educativo	23 – 09 – 2011	24 – 09 – 2011	2	Docente coordinador – estudiantes	Transporte Proyecto elaborado Informes
Actividad 1: Conocimiento del aporte de las artes plásticas al desarrollo motriz.	24 – 09 – 2011	25 – 09 – 2011	2	Docente coordinador – estudiantes	Transporte Proyecto elaborado Informes
Subactividad 1.1: Conocimiento de las aplicaciones de las artes plásticas en educación	26 – 09 – 2011	30 – 09 – 2011	2	Docente coordinador – estudiantes	Transporte Documentos acerca de las aplicaciones de las artes plásticas
Subactividad 1.1.1: Existencia de un análisis del desarrollo motriz de los estudiantes			2	Docente coordinador – estudiantes	Formatos para el análisis
Componente 2: Se dispone de materiales para desarrollar artes plásticas	04 – 10 – 2011	05 – 10 – 2011	-	Docente coordinador – estudiantes	Recursos económicos Listado de materiales necesarios
Actividad 2. Conocimiento y adquisición de los materiales necesarios de acuerdo a las técnicas a desarrollar.	05 – 10 – 2011	06 – 10 – 2011	2	Docente coordinador – estudiantes	Recursos económicos Listado de materiales necesarios
Subactividad 2.1. Conocimiento de los costos de los materiales plásticos.	06 – 10 – 2011	07 – 10 – 2011	2	Docente coordinador – estudiantes	Recursos económicos Listado de materiales necesarios
Subactividad 2.1.1. Conocimiento de los materiales existentes para artes plásticas	06 – 10 – 2011	07 – 10 – 2011	2	Docente coordinador – estudiantes	Listado de materiales por participantes
Componente 3. Se desarrollan artes plásticas en la institución	25 – 10– 2011	12 – 12 – 2011	40	Docente coordinador –	Aula de clases

educativa				estudiantes	Propios del aula Materiales plásticos
Actividad 3.1 Conocimiento de las técnicas y los recursos para hacer artes plásticas.	16 – 10– 2011	15 – 10 - 2011	10	Docente coordinador – estudiantes	Listado de técnicas de artes plásticas
Subactividad 3.1.1 Disponibilidad de personal con formación en artes plásticas para el desarrollo del curso.	11 – 10 - 2011	15 – 10 - 2011	10	Docente coordinador – estudiantes	Asistencia de estudiantes universitarios
Subactividad 3.1.1. Disponibilidad de un tiempo destinado a las artes plásticas	08 – 10 - 2011	10 – 10 - 2011	6	Docente coordinador – estudiantes	Horario de trabajo (10 domingos consecutivos)
TOTAL			80		

f. _____
Lic. M.g. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

F: Lic. Jacqueline Rodriguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA
COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

DOCENTES AUTORES	**ESTUDIANTES PARTICIPANTES**
1. Lic. Mg. Marcelo Castillo	1. Almeida Pasquel María Elena
	2. Chilcañan Paillacho Neptali Marcelino
	3. Collaguazo coyago Mónica Paulina
	4. Díaz Valencia isaura Mariela
	5. Gualpa Gualpa rocío Pilar
	6. Jiménez flores María Ofelia
	7. Mite Quimí Domitila yissela
	8. Pasquel Martínez Gladys Rosana
	9. Sánchez Gladys Olimpia
	10. Sigcha Cadena Diana Alicia

5. PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO.

5.1 PRESUPUESTO POR ACTIVIDADES DEL PROYECTO			
COMPONENTES/ ACTIVIDADES Y SUBACTIVIDADES	**FUENTES DE FINANCIAMIENTO (dólares)**		**TOTAL USD.**
	APORTE RECURSOS ESTUDIANTES	**APORTE ENTIDAD BENEFICIARIA**	
Componente 1: Se brinda la importancia correspondiente a las artes plásticas en el proceso educativo		-	
Actividad 1: Conocimiento del aporte de las artes plásticas al desarrollo motriz.	5	-	5
Subactividad 1.1: Conocimiento de las aplicaciones de las artes plásticas en educación	5	-	5
Subactividad 1.1.1: Existencia de un análisis del desarrollo motriz de los estudiantes	5	-	5
Componente 2: Se dispone de materiales para desarrollar artes plásticas		-	
Actividad 2. Conocimiento y adquisición de los materiales necesarios de acuerdo a las técnicas a desarrollar.	**245**	-	**245**
Subactividad 2.1. Conocimiento de los costos de los materiales plásticos.	5	-	5
Subactividad 2.1.1. Conocimiento de los materiales existentes para artes plásticas	10	-	10
Componente 3. Se desarrollan artes plásticas en la institución educativa		-	
Actividad 3.1 Conocimiento de las técnicas y los recursos para hacer artes plásticas.	10	-	10
Subactividad 3.1.1	10	-	10

Disponibilidad de personal con formación en artes plásticas para el desarrollo del curso.			
Subactividad 3.1.1. Disponibilidad de un tiempo destinado a las artes plásticas	5	-	5
TOTAL	**300**	**-**	**300**

5.2 PRESUPUESTO POR CONCEPTO DEL PROYECTO

CONCEPTO	APORTE RECURSOS ESTUDIANTES	APORTE ENTIDAD BENEFICIARIA	TOTAL USD.
Personal	-	-	-
Equipos	-	-	-
Materiales y Suministros	**245**	-	**245**
Pasajes	**25**	-	**25**
Servicios (refrigerios, fotocopias, etc.)	**30**	-	**30**
Total USD	**300**	-	**300**

f. _____
Lic. M.g. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

F: Lic. Jacqueline Rodriguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA
COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

6. PROGRAMACIÓN ANALÍTICA

6. PROGRAMACIÓN ANALÍTICA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

ENTIDAD BENEFICIARIA: Colegio Nacional Técnico Yaruquí
COORDINADOR DEL PROYECTO: Lic. Mg. Marcelo Castillo

UNIDAD TEMÁTICA: El dibujo Técnico Como medio de expresión Plástica

FECHA:

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	Valorar el dibujo como medio de expresión Identificar y utilizar técnicas e instrumentos de dibujo Elaborar dibujos básicos en forma artística, empleando formato A4 y A3

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
El dibujo artístico como medio de expresión Técnicas para desarrollar el dibujo artístico Instrumentos utilizados en el dibujo artístico **Ejercicios de aplicación práctica**	**Experiencia** Diálogo acerca de sus conocimientos básicos sobre dibujo artísticos Desarrollo de ejercicios en función de la experiencia de los estudiantes **Reflexión** Análisis del dibujo desarrollado Estudio de técnicas e instrumentos Comparación de trabajos **Conceptualización** Determinación de Conceptos básicos Elaboración de organizadores cognitivos **Aplicación** Ejercicios de aplicación empleando varias técnicas e instrumentos	Proyector de multimedia Computador Cartulinas Lápices Carboncillo Borrador Bosquejos base	5 horas 5 horas 5 horas 15 horas	Técnica: Observación Instrumento: Guía de observación Actividad evaluativa: Realice un dibujo libre aplicando una de las técnicas estudiadas en el curso

f. _____
Lic. Mg. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

ENTIDAD BENEFICIARIA Colegio Nacional Técnico Yaruquí
COORDINADOR DEL PROYECTO: Lic. M.Sc. Marcelo Castillo

UNIDAD TEMÁTICA: La pintura como medio de expresión plástica efectiva

FECHA:

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	Valorar la expresión plástica como parte de arte Desarrollar trabajos de artes plásticas empleando varias técnicas, instrumentos y materiales

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
La pintura (definiciones) Técnicas para pintar Instrumentos utilizados para pintar Interpretación de obras de pintura	**Experiencia** Diálogo acerca de sus conocimientos básicos sobre pintura Desarrollo de ejercicios en función de la experiencia de los estudiantes **Reflexión** Análisis de la pintura desarrollada Estudio de técnicas e instrumentos empleados en la pintura Comparación de trabajos Observación de obras de arte de varios autores **Conceptualización** Determinación de Conceptos básicos Elaboración de organizadores cognitivos **Aplicación** Ejercicios de aplicación empleando varias técnicas e instrumentos	Proyector de multimedia Computador Cartulinas Lápices Tubos de óleo Borrador Liencillos Bosquejos base	10 horas 10 horas 5 horas 5 horas	Técnica: Observación Instrumento: Guía de observación Actividad evaluativa: Pinte libremente un paisaje empleando una de las técnicas estudiadas

f. _____
Lic. M.g. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

6. PROGRAMACIÓN ANALÍTICA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

ENTIDAD BENEFICIARIA Colegio Nacional Técnico Yaruquí
COORDINADOR DEL PROYECTO: Lic. M.Sc. Marcelo Castillo

UNIDAD TEMÁTICA: El modelado como técnica de expresión plástica significativa

FECHA:

OBJETIVOS DE LA UNIDAD	Definir el modelado como técnica de expresión plástica Diferenciar definiciones y conceptos Diferenciar materiales y técnicas de modelado Desarrollar trabajos de modelado empleando varias técnicas, instrumentos y materiales

CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
Definiciones y conceptos Materiales utilizados en el modelado Instrumentos útiles en el modelado Materiales utilizados en el modelado Trabajos varios	**Experiencia** Diálogo acerca de sus conocimientos básicos sobre modelado Desarrollo de ejercicios en función de la experiencia de los estudiantes **Reflexión** Análisis del modelado como técnica de expresión plástica Estudio de técnicas e instrumentos Comparación de trabajos **Conceptualización** Determinación de Conceptos básicos Elaboración de organizadores cognitivos **Aplicación** Ejercicios de aplicación empleando varias técnicas e instrumentos.	Cartulinas Lápices Borrador Bosquejos base Hojas secas Silicona Pistola de silicona Plastilina	5 horas 5 horas 5 horas 5 horas 10 horas	Técnica: Observación Instrumento: Guía de observación Actividad evaluativa: Realice un dibujo libre aplicando una de las técnicas estudiadas en el curso y sobre el mismo realice el proceso de modelado.

f. _____
Lic. M.g. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

7. ANEXOS

Ambato, septiembre, 26 de 2011

Lic.
Genoveva Estévez
RECTORA (E) DEL COLEGIO NACIONAL TÉCNICO YARUQUÍ
Presente,

De mi consideración:

Por el presente me permito expresar a usted mi más cordial saludo y deseo de éxitos en sus funciones. A la vez que solicito se digne autorizar a quién corresponda, se brinde las facilidades necesarias para que el personal de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, Carrera de Educación Básica, realicen la Planificación, Ejecución, Monitoreo y Evaluación de los Proyectos Académicos de Servicio Comunitario para Vinculación con la Sociedad.

Con esta finalidad y seguros de contar con su valiosa aprobación, se deberá suscribir el Acta de Aceptación y Compromiso adjunta.

Por la atención que se digne dar al presente, me suscribo de usted.

Atentamente,

Dr. José Romero
DECANO DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION



Adjunto: Acta de Aceptación y Compromiso

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

CENTRO DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD "CEVIC"

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

ACTA DE ACEPTACIÓN Y COMPROMISO PARA LA PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN, MONITOREO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS ACADÉMICOS DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

En la ciudad de Ambato, a los **26 días** del mes de **septiembre** del dos mil once El **Colegio Nacional Técnico Yaruquí,** representado por **la Lic. Genoveva Estévez** en calidad de **Rectora (e)** y la Universidad Técnica de Ambato a través de la Facultad de **Ciencias Humanas y de la Educación** representada por el **Dr. José Romero** en calidad de Decano de Facultad, acuerdan celebrar la presente Acta de Aceptación y Compromiso, al tenor de las siguientes cláusulas:

PRIMERA.- ANTECEDENTES.

1. **El Colegio Nacional Técnico Yaruquí** es una Entidad que realiza su actividad en el ámbito de **Educación en los niveles de Educación General Básica y Bachillerato.**
2. La Universidad Técnica de Ambato entre los principios que orientan sus funciones contempla la "Vinculación con la Sociedad", en virtud de la cual esta Institución de Educación Superior pone a disposición de la comunidad su colaboración en áreas específicas a entidades, tanto públicas como privadas a través de la Facultad de **Ciencias Humanas y de la Educación**, Carrera de **Educación Básica.**

SEGUNDA.- OBJETIVOS

a. OBJETIVO GENERAL

- Facilitar la vinculación Universidad - Sectores sociales, productivos y culturales.

b. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer la cooperación interinstitucional entre la Facultad de **Ciencias Humanas y de la Educación** de la Universidad Técnica de Ambato y el **Colegio Nacional Técnico Yaruquí**
- Desarrollar en forma conjunta y participativa la Planificación. Ejecución, Monitoreo y Evaluación de los Proyectos Académicos de Servicio Comunitario para Vinculación con la Sociedad; con los siguientes temas

Proyecto 1:

"Charlas Acerca de Trabajo en Equipo y Liderazgo Orientadas a los Estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

Proyecto 2:

"Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

TERCERA.- COMPROMISOS DE LAS PARTES

1.1 El **Colegio Nacional Técnico Yaruquí** se compromete a:

- Brindar las facilidades necesarias durante las Etapas de Planificación, Ejecución, Monitoreo y Evaluación de los Proyectos a través de un Coordinador designado para el efecto, para que proporcione la información necesaria al personal de la Universidad Técnica de Ambato.
- Suscribir a través de su coordinador, **Lic. Jaccqueline Rodríguez** los formatos respectivos de la Planificación, Ejecución, Monitoreo y Evaluación de los Proyectos para su posterior aprobación.

1.2 La **Universidad Técnica de Ambato** se compromete a:

- Prestar las facilidades necesarias a través del personal idóneo (docentes y de ser el caso estudiantes) que se requiera para el desarrollo de la Planificación,

Ejecución, Monitoreo y Evaluación de los Proyectos en el **Colegio Nacional Técnico Yaruquí** y presentar para su aprobación los proyectos académicos de servicio comunitario para Vinculación con la Sociedad de una duración mínima de 80 horas de ejecución, las mismas serán realizadas fuera de los horarios académicos normales o durante periodo vacacional.

Los celebrantes se ratifican en todo el contenido de la presente Acta de "Aceptación y Compromiso" y para constancia firman en unidad de acto, cuatro ejemplares del mismo tenor y efecto, en Ambato, a los **26** días del mes de **septiembre** de **2011**

Atentamente,

Dr. José Romero

DECANO DE LA FACULTAD DE

CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
DECANATO

Lic. Genoveva Estévez

RECTORA (E) DEL COLEGIO NACIONAL TÉCNICO YARUQUÍ

COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI
RECTORADO
PICHINCHA

INFORME DEL PROYECTO PLANIFICADO, EJECUTADO, MONITOREADO Y EVALUADO

FACULTAD: CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA: UNIDAD DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
PROYECTOS ACADÉMICOS DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD: PLANIFICADOS, EJECUTADOS, MINITOREADOS Y EVALUADOS.

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"
CÓDIGO: FCHE-EB-SP-005-2011

ENTIDAD(ES) BENEFICIARIA (S)	TIEMPO DE EJECUCIÓN			PRESUPUESTO EJCUTADO USD ($)		
1. Colegio Nacional Técnico Yaruquí	DESDE	HASTA	# HORAS	APORTES RECURSOS ESTUDIANTES	APORTE DE LA ENTIDAD BENEFICIARIA	TOTAL
NÚMERO DE BENEFICIARIOS: 28	23-09-2011	12-12-2011	80	300	-	300

COORDINADOR (ES) ENTIDAD (ES) BENEFICIARIAS		RESPONSABLES DEL PROYECTO		ESTUDIANTES PARTICIPANTES			
NOMBRE	CARGO	DOCENTE COORDINADOR	DOCENTES AUTORES Y/O PARTICIPANTES	HOMBRES	# HORAS CUMPLIDAS	MUJERES	# HORAS CUMPLIDAS
Lic. Jacqueline rodríguez	Orientadora del colegio Nacional Técnico Yaruquí	Lic. Mg. Marcelo castillo	1 Lic. Mg. Marcelo Castillo	1 Chilcañan Paillacho Neptali Marcelino	80	1. Almeida Pasquel María Elena	80
						2. Collaguazo coyago Mónica Paulina	80
						3. Díaz Valencia isaura Mariela	80
						4. Gualpa Gualpa rocío Pilar	80
						5. Jiménez flores María Ofelia	80
						6. Mite Quimí Domitila yissela	80
						7. Pasquel Martínez Gladys Rosana	80
						8. Sánchez Gladys Olimpia	80
						9. Sigcha Cadena Diana Alicia	80

PRESENTADO POR:

f. _____
Lic. Mg. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

REVISADO POR:

Dr. M.Sc. Fernando Velalcazar
COORDINADOR UNIDAD VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

INFORME FAVORABLE:

f. _____
Ing. Mg. Víctor Guachimbosa
DIRECTOR CEVIC-UTA

1. ESTRATEGIA DE MONITOREO:

COMPONENTES/ACTIVIDADES SUBACTIVIDADES	TIEMPO PLANIFICADO			PRESUPUESTO PLANIFICADO			TIEMPO DE EJECUCIÓN REAL			PRESUPUESTO DE EJECUCIÓN REAL		
	DESDE	HASTA	# HORAS	APORTES RECURSOS ESTUDIANTES	APORTES ENTIDAD BENEFICIARIA	TOTAL USD	DESDE	HASTA	# HORAS	APORTES RECURSOS ESTUDIANTES	APORTES ENTIDAD BENEFICIARIA	TOTAL USD
Componente 1: Se brinda la importancia correspondiente a las artes plásticas en el proceso educativo	23 – 09 – 2011	24 – 09 – 2011	2	-	-	-	23 – 09 – 2011	24 – 09 – 2011	2	-	-	-
Actividad 1: Conocimiento del aporte de las artes plásticas al desarrollo motriz.	24 – 09 – 2011	25 – 09 – 2011	2	20	-	-	24 – 09 – 2011	25 – 09 – 2011	2	20	-	20
Subactividad 1.1: Conocimiento de las aplicaciones de las artes plásticas en educación	26 – 09 – 2011	30 – 09 – 2011	2	20	-	-	26 – 09 – 2011	30 – 09 – 2011	2	20	-	20
Subactividad 1.1.1: Existencia de un análisis del desarrollo motriz de los estudiantes			2	**20**	**-**	**10**			2	**20**	**-**	**20**
Componente 2: Se dispone de materiales para desarrollar artes plásticas	04 – 10 – 2011	05 – 10 – 2011	-	-	-	-	04 – 10 – 2011	05 – 10 – 2011	-	-	-	-
Actividad 2. Conocimiento y adquisición de los materiales necesarios de acuerdo a las técnicas a desarrollar.	05 – 10 – 2011	06 – 10 – 2011	2	20	-	210	05 – 10 – 2011	06 – 10 – 2011	2	20	-	20
Subactividad 2.1. Conocimiento de los costos de los materiales plásticos.	06 – 10 – 2011	07 – 10 – 2011	2	20	-	10	06 – 10 – 2011	07 – 10 – 2011	2	20	-	20
Subactividad 2.1.1. Conocimiento de los materiales existentes para artes plásticas	06 – 10 – 2011	07 – 10 – 2011	2	20	-	10	06 – 10 – 2011	07 – 10 – 2011	2	20	-	20
Componente 3. Se desarrollan artes plásticas en la institución educativa	25 – 10– 2011	12 – 12 – 2011	40	-	-	-	25 – 10– 2011	12 – 12 – 2011	40	-	-	-

Actividad 3.1 Conocimiento de las técnicas y los recursos para hacer artes plásticas.	16 – 10– 2011	15 – 10 - 2011	10	**60**	-	**20**	16 – 10– 2011	15 – 10 - 2011	10	**60**	-	**60**
Subactividad 3.1.1 Disponibilidad de personal con formación en artes plásticas para el desarrollo del curso.	11 – 10 - 2011	15 – 10 - 2011	10	**60**	-	**20**	11 – 10 – 2011	15 – 10 - 2011	10	**60**	-	**60**
Subactividad 3.1.1. Disponibilidad de un tiempo destinado a las artes plásticas	08 – 10 - 2011	10 – 10 - 2011	6	**60**	-	**20**	08 – 10 - 2011	10 – 10 - 2011	6	**60**	-	**60**
TOTAL			**80**	**300**	-	**300**				**300**	-	**300**

f. _____
Lic. M.g. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

F: Lic. Jacqueline Rodriguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA
COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

Dr. M.Sc. Fernando Velasteguí
COORDINADOR UNIDAD VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

2. REGISTRO DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

FAULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BASICA

REGISTRO DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas orientados a los Estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, año lectivo 2011 – 2012"

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

DÍA: Domingo **FECHA:** 25-09-2011

JORNADA: 8 horas

NOMBRE	No CÉDULA	FIRMA
Almeida Pasquel María Elena	1715419139	
Chilcañan Paillacho Neptalí Marcelino	1715741642	
Collaguazo Coyago Mónica Paulina	1714768536	
Díaz Valencia Isaura Mariela	1715429401	
Gualpa Gualpa Rocío Pilar	1720258738	
Jiménez Flores María Ofelia	1102519475	
Mite Quimi Domitila Yissela	0704134760-6	
Pasquel Martínez Gladys Rosana	1713951109	
Sánchez Gladys Olimpia	1712834663	
Sigcha Cadena Diana Alicia	1717060741	

COLEGIO NACIONAL TÉCNICO YARUQUÍ
RECTORADO
PICHINCHA

F: M.Sc. Marcelo R. Castillo B.
COORDINADOR DEL PROYECTO

F: Lic. Jacqueline Rodríguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA
COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

2. REGISTRO DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

FAULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BASICA

REGISTRO DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas orientados a los Estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, año lectivo 2011 – 2012"

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

DÍA: Domingo **FECHA:** 02-10-2011

JORNADA: 8 horas

NOMBRE	No CÉDULA	FIRMA
Almeida Pasquel María Elena	171541913-9	
Chilcañan Paillacho Neptalí Marcelino	1715741672	
Collaguazo Coyago Mónica Paulina	171476853-6	
Díaz Valencia Isaura Mariela	171542940-1	
Gualpa Gualpa Rocío Pilar	172025873-8	
Jiménez Flores María Ofelia	110851947-5	
Mite Quimi Domitila Yissela	0704347600-2	
Pasquel Martínez Gladys Rosana	1713951110-9	
Sánchez Gladys Olimpia	1712837466-3	
Sigcha Cadena Diana Alicia	1717060741-1	

COLEGIO NACIONAL TÉCNICO YARUQUI
RECTORADO
PICHINCHA

F: M.Sc. Marcelo R. Castillo B.
COORDINADOR DEL PROYECTO

F: Lic. Jacqueline Rodríguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA
COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

2. REGISTRO DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

FAULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BASICA

REGISTRO DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas orientados a los Estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, año lectivo 2011 – 2012"

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

DÍA: Domingo **FECHA:** 16-10-2011

JORNADA: 8 hor

NOMBRE	No CÉDULA	FIRMA
Almeida Pasquel María Elena	171541913-9	
Chilcañan Paillacho Neptalí Marcelino	1715741672	
Collaguazo Coyago Mónica Paulina	1714768536	
Díaz Valencia Isaura Mariela	171542940-1	
Gualpa Gualpa Rocío Pilar	172025873-8	
Jiménez Flores María Ofelia	110251947-5	
Mite Quimi Domitila Yissela	0704344760-8	
Pasquel Martínez Gladys Rosana	1713951109	
Sánchez Gladys Olimpia	1712837663	
Sigcha Cadena Diana Alicia	1717060741	

COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI
RECTORADO
PICHINCHA

F: M.Sc. Marcelo R. Castillo B.
COORDINADOR DEL PROYECTO

F: Lic. Jacqueline Rodríguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA
COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

2. REGISTRO DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

FAULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BASICA

REGISTRO DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas orientados a los Estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, año lectivo 2011 – 2012"

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

DÍA: Domingo **FECHA:** 23-10-2011

JORNADA: 8 horas

NOMBRE	No CÉDULA	FIRMA
Almeida Pasquel María Elena	171541913-9	
Chilcañan Paillacho Neptalí Marcelino	171574167-2	
Collaguazo Coyago Mónica Paulina	171476853-6	
Díaz Valencia Isaura Mariela	171542940-1	
Gualpa Gualpa Rocío Pilar	172025873-8	
Jiménez Flores María Ofelia	110251947-5	
Mite Quimi Domitila Yissela	0704347760-8	
Pasquel Martínez Gladys Rosana	171395210-9	
Sánchez Gladys Olimpia	171283766-3	
Sigcha Cadena Diana Alicia	171706074-1	

COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI
RECTORADO
PICHINCHA

F: M.Sc. Marcelo R. Castillo B.
COORDINADOR DEL PROYECTO

F: Lic. Jacqueline Rodríguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA
COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

2. REGISTRO DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

FAULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BASICA

REGISTRO DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas orientados a los Estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, año lectivo 2011 – 2012"

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

DÍA: Domingo **FECHA:** 30-10-2011

JORNADA: 8 horas

NOMBRE	No CÉDULA	FIRMA
Almeida Pasquel María Elena	171541913-9	
Chilcañan Paillacho Neptalí Marcelino	171574167-2	
Collaguazo Coyago Mónica Paulina	1714768536	
Díaz Valencia Isaura Mariela	171542940-1	
Gualpa Gualpa Rocío Pilar	172025843-8	
Jiménez Flores María Ofelia	1102519475	
Mite Quimi Domitila Yissela	0704347760-8	
Pasquel Martínez Gladys Rosana	171395110-9	
Sánchez Gladys Olimpia	1712837760-3	
Sigcha Cadena Diana Alicia	171706074-1	

COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI
RECTORADO
PICHINCHA

F: M.Sc. Marcelo R. Castillo B.
COORDINADOR DEL PROYECTO

F: Lic. Jacqueline Rodríguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA
COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

2. REGISTRO DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

FAULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BASICA

REGISTRO DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas orientados a los Estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, año lectivo 2011 – 2012"

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

DÍA: Domingo **FECHA:** 13-11-2011

JORNADA: 8 horas

NOMBRE	No CÉDULA	FIRMA
Almeida Pasquel María Elena	171541913-9	
Chilcañan Paillacho Neptalí Marcelino	1715741167-2	
Collaguazo Coyago Mónica Paulina	1714768536	
Díaz Valencia Isaura Mariela	1715429401	
Gualpa Gualpa Rocío Pilar	172025873-8	
Jiménez Flores María Ofelia	1102519475	
Mite Quimi Domitila Yissela	0904341760-8	
Pasquel Martínez Gladys Rosana	1713951109	
Sánchez Gladys Olimpia	1712837663	
Sigcha Cadena Diana Alicia	[illegible]1706074-1	

COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI
RECTORADO
PICHINCHA

F: M.Sc. Marcelo R. Castillo B.
COORDINADOR DEL PROYECTO

F: Lic. Jacqueline Rodríguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA

COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

2. REGISTRO DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

FAULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BASICA

REGISTRO DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas orientados a los Estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, año lectivo 2011 – 2012"

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

DÍA: Domingo **FECHA:** 20-11-2011

JORNADA: 8 horas

NOMBRE	No CÉDULA	FIRMA
Almeida Pasquel María Elena	171541913-9	
Chilcañan Paillacho Neptalí Marcelino	1715741642	
Collaguazo Coyago Mónica Paulina	171476853-6	
Díaz Valencia Isaura Mariela	171542940-1	
Gualpa Gualpa Rocío Pilar	172025873-8	
Jiménez Flores María Ofelia	1102519475	
Mite Quimi Domitila Yissela	0704347600-5	
Pasquel Martínez Gladys Rosana	171395110-9	
Sánchez Gladys Olimpia	1712837766-2	
Sigcha Cadena Diana Alicia	171706074-1	

COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI
RECTORADO
PICHINCHA

F: M.Sc. Marcelo R. Castillo B.
COORDINADOR DEL PROYECTO

F: Lic. Jacqueline Rodríguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA
COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

2. REGISTRO DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

FAULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BASICA

REGISTRO DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas orientados a los Estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, año lectivo 2011 – 2012"

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

DÍA: Domingo **FECHA:** 27-11-2011

JORNADA: 8 horas

NOMBRE	No CÉDULA	FIRMA
Almeida Pasquel María Elena	171541913-9	
Chilcañan Paillacho Neptalí Marcelino	1715741672	
Collaguazo Coyago Mónica Paulina	1714768536	
Díaz Valencia Isaura Mariela	171542940-1	
Gualpa Gualpa Rocío Pilar	172025873-8	
Jiménez Flores María Ofelia	1102519475	
Mite Quimi Domitila Yissela	0704347608	
Pasquel Martínez Gladys Rosana	1713951109	
Sánchez Gladys Olimpia	1712837663	
Sigcha Cadena Diana Alicia	1717060741	

COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI
RECTORADO
PICHINCHA

F: M.Sc. Marcelo R. Castillo B.
COORDINADOR DEL PROYECTO

F: Lic. Jacqueline Rodríguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA

COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

2. REGISTRO DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

FAULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BASICA

REGISTRO DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas orientados a los Estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, año lectivo 2011 – 2012"

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

DÍA: Domingo **FECHA:** 04-12-2011

JORNADA: 8 horas

NOMBRE	No CÉDULA	FIRMA
Almeida Pasquel María Elena	1715419139	
Chilcañan Paillacho Neptalí Marcelino	1715741672	
Collaguazo Coyago Mónica Paulina	1714168536	
Díaz Valencia Isaura Mariela	1715429401	
Gualpa Gualpa Rocio Pilar	1720258738	
Jiménez Flores María Ofelia	1102519477	
Mite Quimi Domitila Yissela	2704897608	
Pasquel Martínez Gladys Rosana	1713951109	
Sánchez Gladys Olimpia	1712837663	
Sigcha Cadena Diana Alicia	1717060741	

COLEGIO NACIONAL TÉCNICO "YARUQUI" RECTORADO PICHINCHA

F: M.Sc. Marcelo R. Castillo B.
COORDINADOR DEL PROYECTO

F: Lic. Jacqueline Rodríguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA

COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

2. REGISTRO DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

FAULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BASICA

REGISTRO DE ASISTENCIA DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas orientados a los Estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha, año lectivo 2011 – 2012"

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

DÍA: Domingo **FECHA:** 11 - 12 - 2011

JORNADA: 8horas

NOMBRE	No CÉDULA	FIRMA
Almeida Pasquel María Elena	171541413- 9	
Chilcañan Paillacho Neptalí Marcelino	171574167-2	
Collaguazo Coyago Mónica Paulina	171476853- 6	
Díaz Valencia Isaura Mariela	171542940 - 1	
Gualpa Gualpa Rocío Pilar	172025873-8	
Jiménez Flores María Ofelia	110251947-5	
Mite Quimi Domitila Yissela	0704347 60-8	
Pasquel Martínez Gladys Rosana	171395110-9	
Sánchez Gladys Olimpia	171283766-3	
Sigcha Cadena Diana Alicia	171706074-1	

COLEGIO NACIONAL TÉCNICO "YARUQUI" RECTORADO PICHINCHA

F: M.Sc. Marcelo R. Castillo B.
COORDINADOR DEL PROYECTO

F: Lic. Jacqueline Rodríguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA
COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

3. REGISTRO DE ACTIVIDADES TUTORIALES DEL COORDINADOR Y DOCENTES PARTICIPANTES DEL PROYECTO					
COORDINADOR O DOCENTE(S) PARTICIPANTES EN LA EJECUCIÓN, MONITOREO Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO: Lic. Mg. Marcelo Castillo					
DÍA Y FECHA	**HORA INICIO**	**HORA FINALI-ZACIÓN**	**# DE HORAS**	**ACTIVIDADES CUMPLIDAS**	**FIRMAS DEL COORDINADOR DEL PROYECTO O DOCENTE PARTICIPANTE**
Domingo 25-09-2011	8H00	10H00	2	Supervisión al inicio del trabajo	
Domingo 30-10-2011	8H00	15H00	7	Supervisión, orientaciones, Diálogo con autoridades	
Domingo 13-11-2011	8H00	11H00	3	Observación al trabajo.- sugerencias para mejorar	
Domingo 20-11-2011	14H00	16H00	2	Supervisión, agradecimiento a las autoridades	
TOTAL					

f: _____
Lic. Mg. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

COLEGIO NACIONAL TÉCNICO "YARUQUÍ" RECTORADO PICHINCHA

f: _____
Lic. Jacqueline Rodríguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA
COLEGIO NACIONAL TÉCNICO YARUQUÍ

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

CENTRO DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
"CEVIC"

FACULTAD DE: Ciencias Humanas y de la Educación

PROGRAMA: Unidad de Vinculación con la Colectividad de la Facultad

CARRERA DE: Educación Básica

PROYECTO ACADÉMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

ETAPA III: "EVALUACIÓN"

NOMBRE DEL PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

DOCENTE COORDINADOR: Lic. Mg. Marcelo Castillo

DOCENTES PARTICIPANTES: Lic. Mg. Marcelo Castillo

ENTIDAD BENEFICIARIA: Colegio Nacional Técnico Yaruquí

COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA: Lic. Jacqueline Rodríguez

CÓDIGO DEL PROYECTO: FCHE-EB-SP-005-2011

Ambato, 15 de diciembre de 2011

1. EVALUACIÓN DE RESULTADOS:

RESUMEN NARRATIVO DE OBJETIVOS	INDICADORES VERIFIFICABLES OBJETIVAMENTE	PRODUCTOS O RESULTADOS ALCANZADOS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO %
FIN: Desempeño adecuado de los estudiantes en el bachillerato y en la solución de los problemas reales de la vida	El 90 % de estudiantes se desempeñan adecuadamente en el bachillerato y en la solución de los problemas reales	Los estudiantes mejoran en un 90% su motricidad fina y gruesa y la ponen en práctica durante el proceso educativo, especialmente cuando se requiere habilidades motrices.	**90%**
PROPÓSITO: Alto nivel de desarrollo motriz en los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí que les permitirá desempeñarse eficientemente en el contexto educativo y social.	El 80% de estudiantes evidencian mayor dominio motriz, observable en mejor caligrafía y en la ejecución de actividades prácticas	El 90% de estudiantes participantes en el seminario taller presentan sus cuadernos bien organizados, con buena letra y resuelven con facilidad las tareas donde se requiere desarrollo motriz.	**80%**
COMPONENTE 1: Se brinda la importancia correspondiente a las artes plásticas en el	El 100% realizan aplican las artes plásticas como un medio para desarrollar su motricidad, de forma consciente.	Estudiantes seguros de lo que hacen, evidencia de dominio en el cumplimiento de algoritmos y procedimientos en tareas de exigencia y requerimiento de motricidad fina y gruesa.	**90%**

proceso			
COMPONENTE 2: Se dispone de materiales para desarrollar artes plásticas	100% de materiales necesarios para las actividades plásticas disponible.	Moldes, figuras, móviles, tarjeteros, semaneros, entre otros elementos elaborados con los materiales previamente adquiridos. Estudiantes con alto dominio motriz	**100%**
COMPONENTE 3: Se desarrollan artes plásticas en la institución educativa	El 90% de estudiantes expresan su interés por las artes plásticas	Estudiantes entusiastas con interés por las artes plásticas como un medio válido para su propia formación	**90%**

VALORACIÓN FINAL:

Las actividades programadas se cumplieron en un 100% de acuerdo al proyecto y sus tapas, los estudiantes universitarios aportaron con los recursos económicos (300 dólares) para la adquisición de materiales básicos y la ejecución de varios trabajos plásticos, así mismo aportaron con recursos para refrigerio y más necesidades de los participantes durante el seminario taller, se tuvo la participación de los 30 estudiantes presidentes de los diferentes paralelos de forma directa, hubo total colaboración de la institución beneficiaria como es el Colegio Nacional Técnico Yaruquí.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:

- El desarrollo del presente proyecto de vinculación con la sociedad fue muy positivo, puesto que se contribuye con la solución de un problema técnico pedagógico fundamental, considerando que de la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje depende en buena medida del nivel de participación de los estudiantes dentro y fuera del aula de clases.

- Se contó con total cooperación por parte de los estudiantes de la Universidad Técnica de Ambato que participaron en el desarrollo del presente proyecto socioeducativo, de los estudiantes y de las autoridades educativas de la institución beneficiaria y sobre todo de los padres de familia de los estudiantes participantes quienes otorgaron los permisos y el apoyo a sus hijos y/o representados.

- Se recomienda a la Universidad Técnica de Ambato y Particularmente a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación continuar con el desarrollo de los proyectos de vinculación con la sociedad ya que de esta forma se aporta significativamente con construcción de una sociedad sostenible y sustentable.

f. _____ Lic. M.g. Marcelo Castillo DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO	_____ F: Lic. Jacqueline Rodriguez COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI	_____ Dr. M.Sc. Fernando Velalcazar COORDINADOR UNIDAD VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

2. FICHAS DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES.

CUMPLIMIENTO DE HORAS DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
PROYECTO ACADEMICO DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA COLECTVIDAD
FACULTAD DE: CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA

UNIDAD DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TÉCNICO YARUQUÍ

NOMBRE DEL PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

No	Nómina de los estudiantes del grupo	Horas laboradas	Aprueba - Reprueba	No	Nómina de los estudiantes del grupo	Horas laboradas	Aprueba - Reprueba
1	1. Almeida Pasquel María Elena	80	Aprobada	12			
2	2. Chilcañan Paillacho Neptali Marcelino	80	Aprobado	13			
3	3. Collaguazo Coyago Mónica Paulina	80	Aprobad	14			
4	4. Díaz Valencia isaura Mariela	80	Aprobada	15			
5	5. Gualpa Gualpa rocío Pilar	80	Aprobada	16			
6	6. Jiménez flores María Ofelia	80	Aprobada	17			
7	7. Mite Quimí Domitila yissela	80	Aprobado	18			
8	8. Pasquel Martínez Gladys Rosana	80	Aprobado	19			
9	9. Sánchez Gladys Olimpia	80	Aprobado	20			
10	10. Sigcha Cadena Diana Alicia	80	Aprobada	21			
11							

f. _____
Lic. M.g. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

Ambato, 15 de diciembre del 2011

3. RESUMEN DE BENEFICIARIOS

3.1 MATRIZ DE ENFOQUE DE IGUALDAD

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
FACULTAD: CIENCIAS HUAMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA: UNIDAD DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTOS ACADÉMICOS DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD PLANIFICADOS, EJECUTADOS, MONITOREADOS Y EVALUADOS

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

ENFOQUE	DESCRIPCIÓN	BENEFICIARIOS
SEXO	HOMBRE	20
	MUJER	10
	SUBTOTAL	30
ETARIO	MENORES DE 15 AÑOS	
	DE 15 A 29 AÑOS	
	DE 30 A 64 AÑOS	
	DE 65 Y MAS AÑOS	
	SUBTOTAL	
DISCAPACIDADES	FÍSICA	
	PSICOLÓGICA	
	MENTAL	
	AUDITIVA	
	VISUAL	
	SUBTOTAL	
PUEBLOS Y NACIONALIDADES	INDÍGENAS	
	MESTIZOS	
	BLANCOS	
	AFROAMERICANOS	
	MONTUBIOS	
	OTROS	
	SUBTOTAL	
MOVILIDAD	ECUATORIANO EN EL EXTRANJERO	
	EXTRANJERO EN EL ECUADOR	
	SUBTOTAL	

FUENTE: oficio DIPLEG-061-2011, julio 11,2011. SENPLADES

f. _____
Lic. M.g. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

3.2 MATRIZ DE ENFOQUE TERRITORIAL

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
FACULTAD: CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA: UNIDAD DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTOS ACADÉMICOS DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD PLANIFICADOS, EJECUTADOS, MONITOREADOS Y EVALUADOS

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

No.	PROVINCIAS	CANTÓN	PARROQUIA	No. DE BENEFICIARIOS
01	AZUAY			
02	BOLÍVAR			
03	CAÑAR			
04	CARCHI			
05	CHIMBORAZO			
06	COTOPAXI			
07	EL ORO			
08	ESMERALDAS			
09	GUAYAS			
10	IMBABURA			
11	LOJA			
12	LOS RÍOS			
13	MANABÍ			
14	MORONA SANTIAGO			
15	NAPO			
16	PASTAZA			
17	PICHINCHA	**Quito**	**Yaruquí**	**30**
18	TUNGURAHUA			
19	ZAMORA CHINCHIPE			
20	GALÁPAGOS			
21	SUCUMBIOS			
22	ORELLANA			
23	SANTO DOMINGO			
24	SANTA ELENA			
25	NO LIMITADO			
TOTAL				**30**

FUENTE: oficio DIPLEG-061-2011, julio 11,2011. SENPLADES

f. _____
Lic. M.g. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

3.3 REGISTRO DE BENEFICIARIOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
FACULTAD: CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA: UNIDAD DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSSICA

PROYECTOS ACADÉMICOS DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD PLANIFICADOS, EJECUTADOS, MONITOREADOS Y EVALUADOS

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TÉCNICO YARUQUÍ

No.	NOMBRE BENEFICIARIO/A	SEXO	EDAD	DISCAPACIDAD	PUEBLO Y NACIONALIDAD	MOVILIDAD	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA
1	Cabrera Erik.	Masculino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
2	Carrera Erik	Masculino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
3	Colín Oscar	Masculino	13 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
4	Chachalo Juan	Masculino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
5	Chacón Marcelo	Masculino	16 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
6	Chicaiza Ricardo	Masculino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
7	Cadena Carolina	Femenino	16 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
8	Cóndor David	Masculino	13 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
9	Cóndor Pablo	Masculino	16 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
10	Estévez Jaime	Masculino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
11	Fernández Javier	Masculino	15 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
12	Freire Norma	Femenino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí

f. _____

Lic. Mg. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

3.3 REGISTRO DE BENEFICIARIOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
FACULTAD: CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA: UNIDAD DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSSICA

PROYECTOS ACADÉMICOS DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD PLANIFICADOS, EJECUTADOS, MONITOREADOS Y EVALUADOS

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TÉCNICO YARUQUÍ

No.	NOMBRE BENEFICIARIO/A	SEXO	EDAD	DISCAPACIDAD	PUEBLO Y NACIONALIDAD	MOVILIDAD	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA
13	Granad Patricia	Femenino	13 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
14	Guergilla Paúl	Masculino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
15	Guaytarrilla Julio	Masculino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
16	Guaraca Alexandra	Femenino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
17	Iniba Vanessa	Femenino	13 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
18	Jarama Johanna	Femenino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
19	Herrera Javier	Masculino	13 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
20	Llulluna Alex	Masculino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
21	Maisincho Diana	Femenino	15 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
22	Masaquanta José	Masculino	16 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
23	Masaquanta Yadira	Femenino	16 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
24	Morales Ginger	Femenino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí

f. _____
Lic. Mg. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

3.3 REGISTRO DE BENEFICIARIOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
FACULTAD: CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA: UNIDAD DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSSICA

PROYECTOS ACADÉMICOS DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD PLANIFICADOS, EJECUTADOS, MONITOREADOS Y EVALUADOS

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"

ENTIDAD BENEFICIARIA: COLEGIO NACIONAL TÉCNICO YARUQUÍ

No.	NOMBRE BENEFICIARIO/A	SEXO	EDAD	DISCAPACIDAD	PUEBLO Y NACIONALIDAD	MOVILIDAD	PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA
25	Olmedo Oswaldo	Masculino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
26	Oña Antony	Masculino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
27	Onate. Cristobal	Masculino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
28	Ortiz Elicau.	Femenino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
29	Pomeay Eduardo	Masculino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí
30	Pracaño Alex	Masculino	14 años		Mestizo		Pichincha	Quito	Yaruquí

f. _____

Lic. Mg. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

CERTIFICADO

La Orientador del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, en debida y legal forma CERTIFICA que:

El equipo de Docentes y Estudiantes de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Carrera de Educación Básica, desarrollaron en su totalidad y de manera participativa en esta Institución las etapas de Planificación, Ejecución, Monitoreo y Evaluación del Proyecto de Servicio Comunitario para Vinculación con la Sociedad "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"; con una duración total de 80 horas, siendo los Beneficiarios Directos de este Proyecto 28 (veintiocho) niños y niñas integrantes de la entidad a la que represento.

De esta manera se da cumplimiento al Acta de Aceptación y Compromiso suscrita con la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, autorizando a la Universidad Técnica de Ambato, para que dé al presente el uso que a bien tuviera.

Ambato 15 de diciembre de 2011

F: Lic. Jacqueline Rodríguez
COORDINADOR ENTIDAD BENEFICIARIA
COLEGIO NACIONAL TECNICO YARUQUI

4. ANEXOS

INFORME DEL PROYECTO PLANIFICADO, EJECUTADO, MONITOREADO Y EVALUADO

FACULTAD: CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA: UNIDAD DE VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTOS ACADÉMICOS DE SERVICIO COMUNITARIO PARA VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD: PLANIFICADOS, EJECUTADOS, MINITOREADOS Y EVALUADOS.

PROYECTO: "Seminario Taller de Artes Plásticas Orientado a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Yaruquí, de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha"
CÓDIGO: FCHE-EB-SP-005-2011

ENTIDAD(ES) BENEFICIARIA (S)	TIEMPO DE EJECUCIÓN			PRESUPUESTO EJCUTADO USD ($)		
2. Colegio Nacional Técnico Yaruquí	DESDE	HASTA	# HORAS	APORTES RECURSOS ESTUDIANTES	APORTE DE LA ENTIDAD BENEFICIARIA	TOTAL
NÚMERO DE BENEFICIARIOS: 28	23-09-2011	12-12-2011	80	300	-	300

COORDINADOR (ES) ENTIDAD (ES) BENEFICIARIAS		RESPONSABLES DEL PROYECTO		ESTUDIANTES PARTICIPANTES			
NOMBRE	CARGO	DOCENTE COORDINADOR	DOCENTES AUTORES Y/O PARTICIPANTES	HOMBRES	# HORAS CUMPLIDAS	MUJERES	# HORAS CUMPLIDAS
Lic. Jacqueline rodríguez	Orientadora del colegio Nacional Técnico Yaruquí	Lic. Mg. Marcelo castillo	1 Lic. Mg. Marcelo Castillo	1 Chilcañan Paillacho Neptali Marcelino	80	1. Almeida Pasquel María Elena	80
						2. Collaguazo coyago Mónica Paulina	80
						3. Díaz Valencia isaura Mariela	80
						4. Gualpa Gualpa rocío Pilar	80
						5. Jiménez flores María Ofelia	80
						6. Mite Quimí Domitila yissela	80
						7. Pasquel Martínez Gladys Rosana	80
						8. Sánchez Gladys Olimpia	80
						9. Sigcha Cadena Diana Alicia	80

PRESENTADO POR:

f. _____
Lic. Mg. Marcelo Castillo
DOCENTE COORDINADOR DEL PROYECTO

REVISADO POR:

Dr. M.Sc. Fernando Vitalicazar
COORDINADOR UNIDAD VINCULACIÓN CON LA COLECTIVIDAD DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

INFORME FAVORABLE:

f. _____
Ing. Mg. Víctor Guachimbosa
DIRECTOR CEVIC-UTA


2011. 11. 20


2011. 11. 20


2011. 11. 20


2011. 11. 20


2011. 11. 20


2011. 11. 20


2011. 11. 20


2011. 11. 20


Pichincha
Pichincha


2011. 11. 20


2011. 11. 20


2011. 11. 20


2011. 11. 20


2011. 11. 20




2011. 11. 20