

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA
EDUCACIÓN SUPERIOR**

**TEMA: “LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS
PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL
INSTITUTO TECNOLÓGICO PARTICULAR ESPAÑA”**

**Trabajo de Investigación
Previa a la obtención del Grado Académico de Magister en Docencia y
Currículo para la Educación Superior.**

Autora: Lic. Guadalupe Narciza Samaniego Luzuriaga

Director: Dr. Mg. Héctor Hurtado Puga

Ambato – Ecuador

2014

Al Consejo de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato

El Tribunal receptor de la defensa de Trabajo de Investigación con el tema: “LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO PARTICULAR ESPAÑA” presentado por Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga y conformado por: Lic. Mg. Morayma Bustos Yépez, Lic. Mg. Nora Luzardo Urdaneta, Dr. Mg. Marcelo Mantilla Falcón, Miembros del Tribunal; Dr. Mg. Héctor Hurtado Puga, Director del Trabajo de Investigación y presidido por: Dr. Carlos Paladines Escudero, Presidente del Tribunal; Ing. Mg. Juan Garcés Chávez Director de Posgrado, una vez escuchada la defensa oral, el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

.....
Dr. Carlos Paladines Escudero
Presidente del Tribunal de Defensa

.....
Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
Director de Posgrado

.....
Dr. Mg. Héctor Hurtado Puga
Director del Trabajo de Investigación

.....
Lic. Mg. Morayma Bustos Yépez
Miembro del Tribunal

.....
Lic. Mg. Nora Luzardo Urdaneta
Miembro del Tribunal

.....
Dr. Mg. Marcelo Mantilla Falcón
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema: “LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO PARTICULAR ESPAÑA”, nos corresponde exclusivamente a la Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga, Autora y al Dr. Mg. Héctor Hurtado Puga, Director del Trabajo de Investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

AUTORA

Dr. Mg. Héctor Hurtado Puga

DIRECTOR

DERECHOS DEL AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

.....

Lic. Guadalupe Narciza Samaniego Luzuriaga

C.C. 180247625-7

DEDICATORIA

Para mi madre Sra. Ilda Luzuriaga por su apoyo incondicional. Mi esposo Sr. Edwin Mata, mis hijos Evelyn, Alexander y Camilito que ahora está en el cielo. A mis hermanas y hermano. A mis suegros Sr. Ángel Mata y Sra. Luz Santamaría

AGRADECIMIENTO

A Dios por ser la luz de mi vida y llenarme de bendiciones a todo momento. A mi Familia por estar siempre a mí lado y brindarme su apoyo incondicional. A la Universidad Técnica de Ambato por su excelencia educativa.

A mis maestros en especial al Doctor Magíster Héctor Emilio Hurtado Puga por dirigir de manera acertada la presente investigación.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PRELIMINARES

Portada.....	i
Al Consejo de Posgrado de la Universidad Técnica de Ambato	ii
Autoría de la Investigación	iii
Derechos del Autor	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento.....	vi
Índice General de Contenidos	vii
Índice de Tablas	xiii
Índice de Gráficos	xv
Resumen Ejecutivo	xvii
Abstract	xviii
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema de Investigación.....	3
1.2. Planteamiento del Problema	3
1.2.1. Contextualización.....	3
Árbol de Problemas.....	7
1.2.2. Análisis Crítico	8
1.2.3. Prognosis	9
1.2.4. Formulación del Problema	10

1.2.5. Preguntas Directrices	10
1.2.6. Delimitación del Problema.....	10
1.3. Justificación.....	11
1.4. Objetivos.	12
1.4.1. General.....	12
1.4.2. Específicos	12

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	13
FUNDAMENTACIÓN	16
2.2 Fundamentación Filosófica	16
2.3 Fundamentación Legal	17
2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	19
CONSTELACIÓN DE IDEAS: Variable Independiente	20
CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	22
VARIABLE INDEPENDIENTE	22
METODOLOGÍA	25
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	29
TÉCNICAS DIDÁCTICAS	31
VARIABLE DEPENDIENTE	36
APRENDIZAJE	36
PROCESOS DE APRENDIZAJE	40
Fases del Aprendizaje	41
ESTILOS DE APRENDIZAJE.....	44

2.5. HIPÓTESIS	53
2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS	53
Variable Independiente: Técnicas Didácticas	53
Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo	53

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque Investigativo.....	54
3.2. Modalidad Básica de la Investigación.....	54
3.2.1.-Investigación de campo:	54
3.2.2.- Investigación Bibliográfica:.....	55
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	55
3.3.1.- Investigación Exploratoria:.....	55
3.3.2.- Investigación Descriptiva:	56
3.3.3.-Investigación Correlacional:	56
3.4. Población y Muestra.	56
3.4.1.-POBLACIÓN	56
3.5. Operacionalización de Variables.....	57
Variable Independiente: Técnicas Didácticas	57
Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo	58
Técnicas e Instrumentos.....	59
Información Primaria	59
Observación Directa:.....	59
Encuesta:	60
Información Secundaria	60
Análisis de Documentos.....	60

3.6	Plan de Recolección de la Información.	61
3.7	Plan de Procesamiento de la Información.	62
	Tabulación de la Información.	62
	Análisis de Datos.	62
	Presentación de los Datos.....	62

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.1	Interpretación de los Resultados.	63
4.2	VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	94
4.2.1	Planteo de Hipótesis.....	94

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

	Conclusiones	97
	Recomendaciones.....	98

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1.	Datos Informativos:.....	99
6.2.	Antecedentes de la propuesta.....	100
6.3.	Justificación	101
6.4.	Objetivos	102
	Objetivo General.....	102

Objetivos Específicos.....	102
6.5. Análisis de factibilidad.....	102
6.6. Fundamentación Científica	103
6.7. Metodología (Modelo Operativo)	105
6.8. Desarrollo de la Propuesta	106
CONTENIDO	108
INTRODUCCIÓN	109
OBJETIVOS:	110
TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN ORAL	112
TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN ORAL INDIVIDUAL.....	112
TÉCNICA: LA CHARLA.	112
TÉCNICA: CONFERENCIA	114
TÉCNICA: DISCURSO.	116
TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN ORAL COLECTIVA.....	117
TÉCNICA: DIÁLOGO.	117
TÉCNICA: DISCUSIÓN.....	118
TÉCNICA: DEBATE.	120
TÉCNICA: ENTREVISTA.....	121
TÉCNICA: SIMPOSIO.....	122
TÉCNICA: PANEL.	124
TÉCNICA: MESA REDONDA.....	125
TÉCNICA: FORO.....	127
TÉCNICA: CONGRESO.....	128
TÉCNICA: SEMINARIO.....	129
TÉCNICA: PHILIPS 6/6.	131
TÉCNICAS AUDIOVISUALES	133

TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA	137
6.9. Administración de la Propuesta	140
6.10. Previsión de la evaluación de la propuesta	143
Bibliografía	144
Direcciones electrónicas	146

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Muestra para el estudio.....	56
Tabla N° 2 Operacionalización de la variable independiente	57
Tabla N° 3 Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo	58
Tabla N° 4 Técnicas e instrumentos	59
Tabla N° 5 Plan de recolección de la información	61
Tabla N° 6 Aprendizaje significativo	64
Tabla N° 7 Responsabilidad en la toma de decisiones	65
Tabla N° 8 Propone alternativas.....	66
Tabla N° 9 Aplica lo aprendido.....	67
Tabla N° 10 Técnicas didácticas para el aprendizaje	68
Tabla N° 11 Aplicación de las técnicas en el aprendizaje.....	69
Tabla N° 12 Construcción del aprendizaje mediante la observación	70
Tabla N° 13 Participación en los roles encomendados	71
Tabla N° 14 Actividades de investigación	72
Tabla N° 15 Conocimientos para adquirir aprendizajes.....	73
Tabla N° 16 Aplicación de Técnicas didácticas en el aprendizaje.....	74
Tabla N° 17 Procesos visuales	75
Tabla N° 18 Actividades dinámicas en el aula.....	76
Tabla N° 19 Planificación de la enseñanza por parte del docente.....	77
Tabla N° 20 Contribución de la participación en el aprendizaje.....	78
Tabla N° 21 Aprendizaje significativo	79
Tabla N° 22 Responsabilidad en la toma de decisiones	80
Tabla N° 23 Propone alternativas.....	81
Tabla N° 24 Aplica lo aprendido.....	82
Tabla N° 25 Técnicas didácticas para el aprendizaje	83
Tabla N° 26 Aplicar las técnicas didácticas durante el aprendizaje.....	84
Tabla N° 27 La observación permite construir aprendizajes significativos	85
Tabla N° 28 Participación en los roles encomendados	86
Tabla N° 29 Actividades de investigación	87
Tabla N° 30 Conocimientos para adquirir aprendizajes.....	88

Tabla N° 31 Técnicas didácticas en el proceso de aprendizaje	89
Tabla N° 32 Procesos visuales	90
Tabla N° 33 Actividades dinámicas en el aula.....	91
Tabla N° 34 Planificación por parte del docente.....	92
Tabla N° 35 Participación en el proceso de aprendizaje	93
Tabla N° 36 Presentación de los datos	95
Tabla N° 37 Cálculos	96
Tabla N° 38 Matriz del plan de acción.....	105
Tabla N° 39 Rubro de gastos.....	142
Tabla N° 40 Previsión de la evaluación	143

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol de Problemas	7
Gráfico N° 2 Red de inclusiones conceptuales.....	19
Gráfico N° 3 Constelación de ideas de la variable independiente	20
Gráfico N° 4 Constelación de ideas de la variable dependiente.....	21
Gráfico N° 5 Aprendizaje significativo	64
Gráfico N° 6 Responsabilidad en la toma de decisiones	65
Gráfico N° 7 Propone alternativas.....	66
Gráfico N° 8 Aplica lo aprendido.....	67
Gráfico N° 9 Técnicas didácticas para el aprendizaje	68
Gráfico N° 10 Aplicación de las técnicas en el aprendizaje.....	69
Gráfico N° 11 Construcción del aprendizaje mediante la observación	70
Gráfico N° 12 Participación en los roles encomendados	71
Gráfico N° 13 Actividades de investigación	72
Gráfico N° 14 Conocimientos para adquirir aprendizajes.....	73
Gráfico N° 15 Aplicación de Técnicas didácticas en el aprendizaje.....	74
Gráfico N° 16 Procesos visuales	75
Gráfico N° 17 Actividades dinámicas en el aula.....	76
Gráfico N° 18 Planificación de la enseñanza por parte del docente.....	77
Gráfico N° 19 Contribución de la participación en el aprendizaje.....	78
Gráfico N° 20 Aprendizaje significativo	79
Gráfico N° 21 Responsabilidad en la toma de decisiones	80
Gráfico N° 22 Propone alternativas.....	81
Gráfico N° 23 Aplica lo aprendido.....	82
Gráfico N° 24 Técnicas didácticas para el aprendizaje	83
Gráfico N° 25 Aplicar las técnicas didácticas durante el aprendizaje.....	84
Gráfico N° 26 Construcción del aprendizaje mediante la observación	85
Gráfico N° 27 Participación en los roles encomendados	86
Gráfico N° 28 Actividades de investigación	87
Gráfico N° 29 Conocimientos para adquirir aprendizajes.....	88
Gráfico N° 30 Técnicas didácticas en el proceso de aprendizaje.....	89

Gráfico N° 31 Procesos visuales	90
Gráfico N° 32 Actividades dinámicas en el aula.....	91
Gráfico N° 33 Planificación por parte del docente.....	92
Gráfico N° 34 Participación en el proceso de aprendizaje	93

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN
SUPERIOR

Tema: “LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL INSTITUTO PARTICULAR ESPAÑA”

Autora: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Director: Dr. Mg. Héctor Hurtado Puga

Fecha: 29 -11- 2013

RESUMEN EJECUTIVO

El uso de Técnicas Didácticas que permitan potenciar el Aprendizaje Significativo de quienes estudian en el Instituto Tecnológico Particular España busca mejorar los procesos educativos bajo un enfoque participativo en el que las y los docentes de la institución logren que las personas que allí se forman puedan relacionar los conocimientos previos con los nuevos, de forma tal que su experiencia al aprender les resulte enriquecedora.

La presente investigación se realizó pensando en ayudar a que el personal docente aplique de manera correcta las Técnicas Didácticas más apropiadas, de forma tal que sus estudiantes logren beneficiarse de un Aprendizaje que para ellos sea realmente significativo con la consecuente mejora de su rendimiento académico.

Descriptor: Técnicas Didácticas, Aprendizaje Significativo, rendimiento académico, procesos, educativos, estrategia, metodológica.

AMBATO TECHNICAL UNIVERSITY
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
POSTGRADE DIRECTION
MASTER TEACHING AND CURRICULA FOR THE UPPER
EDUCATION

Subject: “THE APPLICATION OF DIDACTICAL TECHNIQUES FOR THE MEANINGFUL LEARNING IN ESPAÑA PARTICULAR TECHNOLOGICAL INSTITUTE”

Author: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Director: Dr. Mg. Héctor Hurtado Puga

Date: 29-11- 2013

ABSTRACT

The use of didactical techniques enabling to promote the meaningful learning of people who study in España Particular Technological Institute searches to improve the Educative processes under a participative focus where teachers belonging to this institution reach that people formed there can link the previous knowledge with the new ones so that their learning experience become satisfactory.

The present investigation was performed thinking about helping to the teachers staff to apply in a correct way the most appropriate didactical techniques so that, students get favoured of a learning really meaningful and as a consequence, an improvement in the academic performance.

Descriptors: Didactical Techniques, Meaningful Learning, Academic Performance, educative processes, strategy, methodological.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como tema: “La aplicación de las Técnicas Didácticas y el Aprendizaje Significativo en el Instituto Tecnológico Particular España” y pretende esclarecer la importancia del aspecto educativo en la participación conjunta de docentes y estudiantes a fin de responder a las demandas actuales del sistema educativo, en lo referente a las nuevas exigencias requeridas a nivel tecnológico para formar profesionales competentes con una actitud autónoma y responsable que estén plenamente preparados para desempeñar un rol activo en la sociedad.

El valor de esta investigación reside en la necesidad de socializar el nuevo modelo de formación docente en el que se considere, al mismo tiempo, el proceso y la calidad de la formación, así como los elementos o acciones principales para lograr este doble propósito en una forma dinámica que integre los objetivos de la preparación del personal docente con las necesidades de aprendizaje significativo del estudiantado para de esta forma orientar de una mejor manera la labor educativa.

Cabe destacar que el presente estudio se enmarcó dentro del tipo descriptivo y de campo y estuvo fundamentado en las teorías sociológicas en relación al campo educativo. Se presentó a través de los siguientes capítulos:

El primero denominado: EL PROBLEMA, contiene el análisis macro, meso y micro, que hace relación al origen de la problemática con un panorama mundial, nacional y local, el análisis crítico de la investigación, así como su formulación y delimitación en tiempo y espacio, justificación, estudio y diseño de sus objetivos, tanto generales como específicos.

El capítulo II denominado: MARCO TEÓRICO, en él se señalaron los antecedentes del estudio y el sustento filosófico y legal; además se recoge la fundamentación teórica que tiene relación con el problema tratado. En este

capítulo además se encuentra la Hipótesis de trabajo y el señalamiento de las variables que se han correlacionado.

En el Capítulo III se presentó la metodología de la investigación, y su forma de llevar el estudio; además se mostraron temas que sustentan el tipo y nivel de investigación, las técnicas e instrumentos, población y muestra, estadísticas utilizadas y la correspondiente operacionalización de variables.

El Capítulo IV se dedicó a presentar el Análisis e Interpretación de Resultados obtenidos en la investigación, mediante tabulaciones, gráficos y cuadros estadísticos.

En el Capítulo V se presentaron las Conclusiones y Recomendaciones obtenidas de la investigación, que se constituyeron en guías eficaces para realizar la propuesta y hacerla factible.

Para finalizar, en el Capítulo VI se encuentra la Propuesta, un capítulo que contiene información sobre las estrategias metodológicas recomendadas para ser aplicadas en las horas de recuperación pedagógica, sus fundamentos teóricos, la forma de utilizarlas y los equipos e insumos necesarios para hacerla factible.

Se concluye con la bibliografía y los anexos en los que se han agregado los instrumentos que se aplicaron en la investigación de campo.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema de Investigación

“LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO PARTICULAR ESPAÑA”

1.2. Planteamiento del Problema

1.2.1. Contextualización

La calidad de la educación es un tema que se lo vincula solamente con mejoras en salario de los maestros o infraestructura escolar, pero la literatura evidencia que esto no es un principio, existen otros factores como materiales para las clases, entrenamiento de los maestros en el uso de técnicas didácticas activas, relación con los estudiantes, interés por las materias, entre otras, que afectan de manera directa a los logros académicos.

Según publica el diario (Hoy, 1997)“quien examine la estructura, las orientaciones básicas o las áreas de desarrollo de la didáctica, existentes actualmente en Ecuador, con relativa facilidad se dará cuenta de las profundas transformaciones que se están operando en su interior”.

Por tanto, el uso de las diferentes técnicas didácticas es, desde hace algunos años atrás, un campo de innovación y de reformulación radical en más de uno de sus componentes.

Algunos de estos cambios generados a nivel de la educación han provocado la creación de procesos y métodos innovadores de estudio que son aplicados en unos cuantos establecimientos educativos que para lograr que sus estudiantes tengan un aprendizaje significativo han tenido que modificar su estructura curricular y física para adaptarse a esta evolución en el campo educacional.

De todas formas, aún falta mucho por hacer para que todas las personas ejerzan su pleno derecho de educarse con calidad.

Según datos publicados por el (INEC, 2010) la provincia de Tungurahua se ha caracterizado por ser eminentemente comercial lo que le ha permitido un avance económico y de trabajo haciendo posible lograr el crecimiento en diferentes ámbitos, uno de ellos es el educativo ya que el crecimiento de la población conlleva un aumento en el número de las instituciones educativas tanto públicas como privadas así como al crecimiento de la infraestructura física a nivel de algunas instituciones.

Gran parte de estas instituciones educativas poseen docentes con una larga trayectoria y experiencia quienes—al no contar con la capacitación que debería ser dada por las autoridades de sus instituciones— pueden haberse quedado con medios y métodos tradicionalistas para aplicar en el proceso de enseñanza — aprendizaje trayendo como consecuencia que los estudiantes se conviertan en entes pasivos y receptores de información con contenidos únicamente teóricos que no les permiten ser creativos y los torna poco reflexivos.

Debido a esto es de fundamental importancia que el profesorado se capacite en el uso y aplicación de técnicas didácticas que tengan como objetivo generar un aprendizaje significativo de sus estudiantes a la vez que promueven en ellos un pensamiento crítico y reflexivo.

Bajo esta perspectiva, la docencia tiene como misión posibilitar la adquisición de experiencias y de aprendizajes. Lo que importa es que los estudiantes "asuman", hagan suyos, construyan, en su praxis concreta, en la vida cotidiana, en la clase y en los diversos contextos en los que les corresponda actuar, los instrumentos, los esquemas y los procesos que requieren para regir su vida y configurar un futuro mejor.

El Instituto Tecnológico Particular "España" está ubicado en la calle Bolívar 19-64 entre Castillo y Quito (Edificio Sindicato de Choferes 5to y 6to piso) y, según sostienen sus autoridades, cuenta con una infraestructura adecuada y docentes altamente capacitados.

En este contexto, se puede apreciar que aún hay unos pocos docentes que concentran su interés en las teorías clásicas del aprendizaje o en los tradicionales problemas de transmisión de contenidos e información del proceso educativo y pierden mucho tiempo en el interminable recetario de consejos sobre cómo preparar, ejercitar y evaluar una clase.

Por otra parte, según manifiestan las autoridades de la institución, existen docentes que no dejan de estar en constante estudio y que aplican técnicas didácticas, creativas y vivenciales en beneficio del mejoramiento del proceso de aprendizaje.

En otros términos, hay docentes que dedican buena parte de sus esfuerzos al desarrollo de los procesos básicos de formación del conocimiento, del aprendizaje y del desarrollo de sus estudiantes.

Predomina en ellos el enfoque de las situaciones de aprendizaje desde el punto de vista de la construcción de tales herramientas y procesos para lo cual ponen en práctica técnicas didácticas activas que incluyen el trabajo cooperativo y la utilización de recursos tecnológicos.

Lo que le falta a una parte del personal docente de la institución es tratar de estimular los procesos de enseñanza-aprendizaje de su estudiantado y facilitar una mejor comprensión de las materias que imparten, a partir del uso de técnicas didácticas.

En resumen, el éxito o el fracaso de una institución educativa dependería, según las nuevas concepciones, de la capacidad para entregar al estudiantado los instrumentos, procesos y funciones básicas que ellos requieren para responder a los requerimientos de la sociedad actual.

Árbol de Problemas

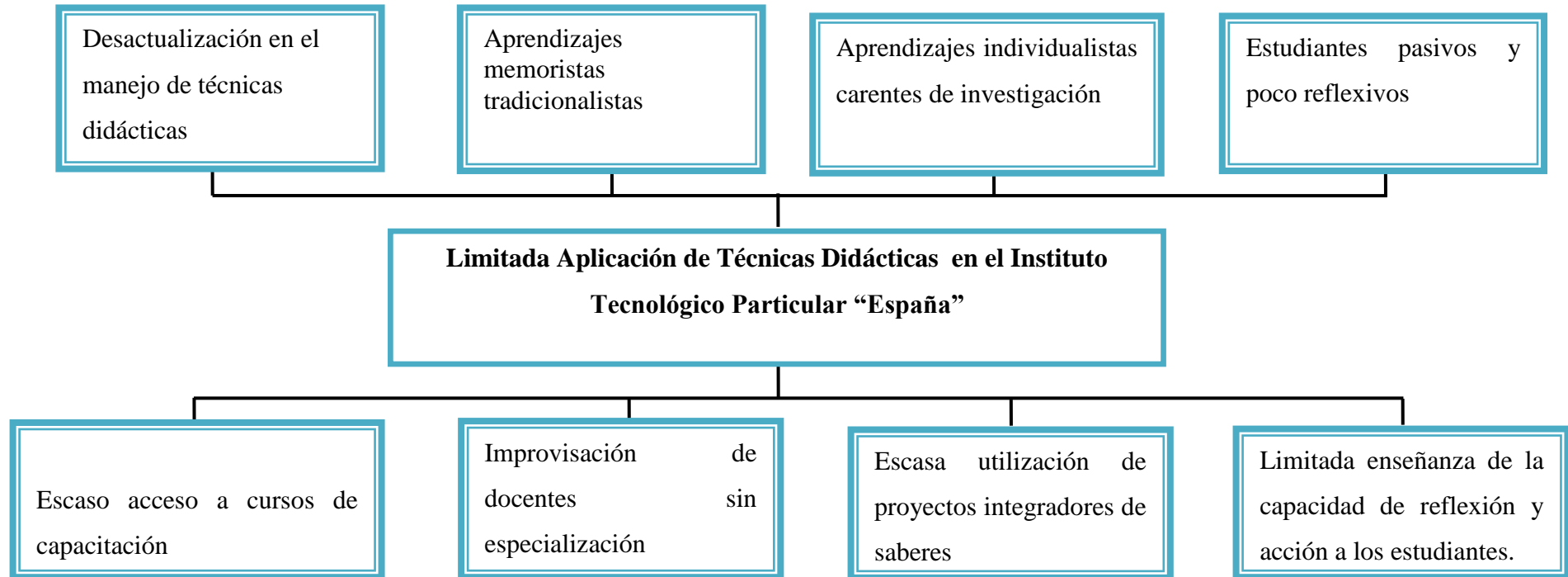


Gráfico N° 1 Árbol de Problemas

Elaborado por: Lic. Guadalupe SamaniegoLuzuriaga

1.2.2. Análisis Crítico

Las diferentes instituciones educativas aún tienen mucho que realizar para mejorar el nivel de enseñanza ya que el limitado acceso a cursos de capacitación para el personal docente conlleva a la desactualización de conocimientos innovadores en los que se manejen técnicas didácticas actualizadas que permitan lograr que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo en el que relacionen la información nueva con la que ya poseen.

La improvisación que en ocasiones se hace al contratar docentes sin especialización en sus asignaturas puede ocasionar que quienes imparten las materias correspondientes no estén plenamente preparados para hacerlo y los estudiantes se vean abocados a tener aprendizajes memorísticos y tradicionalistas que únicamente les sirvan para aprobar. Si bien es cierto que muchos maestros y maestras se desempeñan muy bien en áreas que no son de su especialidad, es preferible que el personal docente esté ubicado en su área de expertise de forma tal que pueda abarcar de una mejor manera los conceptos, principios, explicaciones, procedimientos, actitudes, valores y normas que quiera compartir con sus estudiantes.

La escasa utilización de proyectos integradores de saberes conlleva a un aprendizaje individualista carente de investigación en el que predomina una mera incorporación de datos que carecen de significado para el estudiante, y que por tanto son imposibles de ser relacionados con otros. Es decir, es un aprendizaje mecanicista en el que existe muy poca retroalimentación.

Además, la limitada enseñanza que da el personal docente al estudiantado con referencia a la capacidad de reflexión y acción ha traído como consecuencia que los estudiantes se conviertan en personas pasivas y poco reflexivas que aportan muy poco en el avance del accionar educativo debido a la desmotivación que sienten al no adquirir conocimientos con significados claros, estables y

transferibles que permitan el paso de la estructura conceptual del contenido a la estructura cognitiva del estudiante, sin el carácter de imposición.

1.2.3. Prognosis

De continuar presentándose una limitada aplicación de técnicas didácticas por parte del personal docente del Instituto Tecnológico Particular Español seguirán produciendo en los estudiantes aprendizajes individualistas, memoristas y tradicionalistas que podrían perjudicarles en su proceso formativo al no contar con las herramientas suficientes que le ayuden a generar un conocimiento didáctico e integrador que potencie los componentes metacognitivos y autorreguladores de dicho conocimiento.

De no existir una acción pronta y oportuna para solucionar el problema, los profesionales que salen del Instituto Tecnológico Particular Español tendrán una formación académica integral de calidad para afrontar las exigencias que se le presenten y, por lo tanto, no contarán con los elementos necesarios que les permitan ser personas competentes en el campo profesional y laboral, capaces de hacer frente a las continuas demandas sociales en las que el proceso de aprendizaje es permanente, a largo plazo, y está basado en la experiencia.

De ahí que se hace necesario emplear técnicas didácticas activas en las que se utilice material de estudio que sea interesante y atractivo, así como una motivación intrínseca o extrínseca para lograr que los estudiantes asimilen los nuevos conocimientos con una buena predisposición y una autorregulación para obtener todo el aprendizaje significativo que pueda ser aplicado en su entorno personal y social ya que como señalaron (Díaz & Hernández, 1999) “Las diferentes relaciones que se establecen en el nuevo conocimiento y los ya existentes en la estructura cognitiva del aprendizaje, entrañan la emergencia del significado y la comprensión”.

1.2.4. Formulación del Problema

¿Cómo influye la aplicación de las técnicas didácticas en el aprendizaje significativo, en el estudiantado del Instituto Tecnológico Particular “España”.

1.2.5. Preguntas Directrices

¿Cuáles son las técnicas didácticas que aplican los docentes del Instituto Tecnológico Particular “España”?

¿Cómo aplican las técnicas didácticas los docentes del Instituto Tecnológico Particular “España”?

¿Se impulsa el uso de técnicas didácticas para lograr el aprendizaje significativo de los estudiantes del Instituto Tecnológico Particular “España”?

¿De qué manera promueve el personal docente el aprendizaje significativo de sus estudiantes en el Instituto Tecnológico Particular “España”?

1.2.6. Delimitación del Problema

Campo:Educativo

Área:Pedagógica

Aspecto:Técnicas didácticas

Delimitación Espacial:

Esta investigación se la realizó con los estudiantes de la especialidad de Administración de Negocios en el Instituto Tecnológico Particular “España”, Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

Delimitación Temporal:

La presente investigación se la realizó durante el periodo Octubre 2012 a Marzo de 2013.

1.3. Justificación

Conocer la aplicación de las técnicas didácticas necesario ya que enfatiza en el papel fundamental que tiene el estudiante en el proceso de aprendizaje significativo, desde este punto de vista es importante tener conocimiento respecto a la variedad de estrategias de enseñanza que el docente debe conocer y sobre todo a la intencionalidad de la labor, estas estrategias deberán ser seleccionadas de acuerdo a las capacidades a desarrollar y actitudes de los estudiantes.

La presente investigación es importante porque con ella se pretende mejorar la calidad de la educación de los estudiantes del Instituto Tecnológico Particular “España” mediante la aplicación de técnicas didácticas que ayuden a fortalecer la reflexión, la creatividad, el accionar facilitando la toma de decisiones en un marco de equidad y respeto mutuo convirtiéndose en responsables de su propio aprendizaje capaz de solucionar problemas, la aplicación de técnicas didácticas generan en los estudiantes la capacidad de aprender por sí mismo, es decir, aprender a aprender, para lograr un aprendizaje significativo el estudiante debe ser autónomo en sus aprendizajes y el docente un facilitador, mediador del proceso para fomentar el desarrollo de las competencias, habilidades y destrezas.

La investigación es factible de realizar debido a que se cuenta con la información necesaria para la presente, además se cuenta con el apoyo tanto de las autoridades de la Institución así como de los docentes y estudiantes.

La utilidad se encuentra enmarcada en la necesidad de dejar un precedente para futuras investigaciones y para mejorar el problema de investigación.

Los beneficiarios directos de la investigación son los docentes y estudiantes de la especialidad de Administración de Negocios del Instituto Tecnológico Particular “España”.

1.4. Objetivos.

1.4.1. General

- Investigar la incidencia de la aplicación de las técnicas didácticas en el aprendizaje significativo del estudiantado del Instituto Tecnológico Particular “España” para el mejoramiento de sus competencias.

1.4.2. Específicos

- Diagnosticar qué técnicas didácticas aplican los docentes en el Instituto Tecnológico Particular “España”.
- Determinar la importancia del aprendizaje significativo en el Instituto Tecnológico Particular “España”.
- Proponer una alternativa de solución para el mejoramiento de los aprendizajes significativos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.

Dentro de los antecedentes investigativos relacionados con este tema, se puede mencionar que en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación existen varios trabajos de investigación que presentan similitud con el tema de estudio, entre los que cabe destacar los siguientes:

El trabajo investigativo presentado por (Ulloa, 2011) quien expuso el tema “Metodología activa para desarrollar un aprendizaje significativo en los estudiantes del cuarto año de Educación Básica de la Escuela Carlos María de la Condamine de la ciudad de Ambato”. Según el autor, el objetivo que persigue esta investigación es determinar cuáles son las metodologías innovadoras que propician de mayor manera un aprendizaje significativo.

Luego del análisis de los hechos obtenidos, el autor llega, entre otras, a las siguientes conclusiones:

a) Hay un alto porcentaje de estudiantes que se sienten aburridos cuando el docente imparte los contenidos, no existe el dinamismo que debe tener el docente, esto ocasiona en el alumno el desinterés de acudir a la escuela para aprender nuevas cosas.

b) Es bastante desalentador saber que a la mayoría de estudiantes no les gusta participar en las actividades que se desarrollan dentro del aula, es aquí donde el maestro tiene que ver una nueva metodología para que sus estudiantes se

sientan motivados con ganas de participar y de esta manera las clases sean dinámicas y entretenidas.

c) Es muy preocupante la escasa preparación que tiene el docente para desarrollar en los alumnos procesos mentales que les permitan relacionar la información previa con la adquirida ya que en su estructura cognitiva no adquirirá un aprendizaje a largo plazo.

d) Se puede manifestar que la mayoría de docentes conoce las técnicas didácticas pero no las aplica en el aula, pues sus clases se siguen desarrollando con metodología tradicionalista en la que el estudiante es pasivo y memorista, cuando la educación debe ser dinámica, participativa e involucrar a toda la comunidad educativa.

En el trabajo investigativo efectuado por (Freire, 2012) "Estrategias Metodológicas de Investigación influyen en la formación de Valores en los niños de la Escuela 'Víctor Manuel Garcés' de la comunidad de Guanto Grande, Parroquia Canchagua, Cantón Saquisilí, Provincia de Cotopaxi" la autora señala que su objetivo es investigar cuáles son las estrategias metodológicas que permiten potenciar y mejorar la formación en valores de los niños/as y padres de familia de la Escuela Víctor Manuel Garcés.

Después de realizar el correspondiente análisis, la autora obtiene las siguientes conclusiones:

a) Hay un bajo nivel de aplicación de estrategias metodológicas para formar en valores a los estudiantes.

b) Al diagnosticar los factores que determinan el deterioro de los valores de los estudiantes se puede notar que es el hogar principalmente donde no se educa en formación de valores.

c) Al realizar el análisis de las encuestas se puede apreciar que los docentes no utilizan siempre estrategias metodológicas innovadoras que permiten lograr un aprendizaje significativo relacionado a valores.

d) Durante mucho tiempo no se ha insertado en el currículo institucional específicamente estrategias metodológicas innovadoras para formar en valores.

e) En los hogares no se educa de una manera adecuada fomentando principios y valores desde la niñez para que se desarrollen en un ambiente de armonía y respeto mutuo para lograr un aprendizaje significativo a todo nivel.

Por su parte, (Solís, 2012) en su trabajo de investigación “Metodología activa para incorporar el género en la enseñanza de Educación Ambiental en la Unidad Educativa Manzanapamba de la Parroquia Salasaca de la Provincia de Tungurahua.” manifiesta que su objetivo es determinar la importancia que tiene la utilización de la Metodología Activa en el género de la enseñanza de Educación Ambiental

Las conclusiones a las que llega luego de haber analizado los hechos obtenidos, son:

a) Existe la necesidad de aplicar una metodología activa que permita la enseñanza de la asignatura de Educación Ambiental donde los niños y las niñas sean protagonistas de su aprendizaje y a la vez se les permita desarrollar su creatividad propiciando un ambiente de aprendizaje a través de la vivencia comunitaria y la imaginación, potenciando en los estudiantes las capacidades de producir y crear.

b) En la institución educativa es necesario aplicar la metodología activa para lograr el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños y niñas del establecimiento educativo, propiciando el razonamiento crítico y reflexivo para

que sean capaces de crear su propio conocimiento mediante la participación activa de la comunidad educativa.

Es necesario señalar que la presente investigación difiere de las anteriormente mencionadas ya que la contextualización, el marco metodológico, el soporte bibliográfico y otros aspectos dentro de los que se enmarcó el trabajo, garantizan su originalidad y pertinencia.

FUNDAMENTACIÓN

2.2 Fundamentación Filosófica

La presente investigación está fundamentada en el paradigma crítico propositivo que permite analizar la realidad educativa y la explicación del fenómeno de la investigación dando a la persona que hace la investigación la oportunidad de plantear una alternativa de solución, innovaciones o cambios de procedimientos y técnicas relacionadas con el proceso metodológico para lograr un aprendizaje significativo.

En el sitio web (<http://www.monografias.com/trabajos94/educacion-sociocritica/educacion-sociocritica.shtml/Junio/2013>) se menciona que “todo está en constante cambio ya que el accionar educativo tiene sentido cuando las dimensiones del contexto: político social, histórico, técnico, cultural, intervienen entre sí y se transforman en una sociedad competitiva”.

Es importante realizar un análisis del tema planteado para proyectar una alternativa de solución ya que los seres humanos se desenvuelven en un mundo siempre cambiante.

2.3 Fundamentación Legal

En la Constitución de la República del Ecuador promulgada el 20 de octubre de 2008 en el Capítulo Primero Inclusión y Equidad, Sección primera:

Art. 343.- El Sistema Nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El Sistema Nacional de Educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Capítulo Segundo de los Derechos del buen vivir, Sección quinta

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

En el Capítulo Tercero que trata de los derechos y obligaciones de los estudiantes

Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a) Ser actores fundamentales en el proceso educativo;
- b) Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación. (Asamblea, 2008)

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

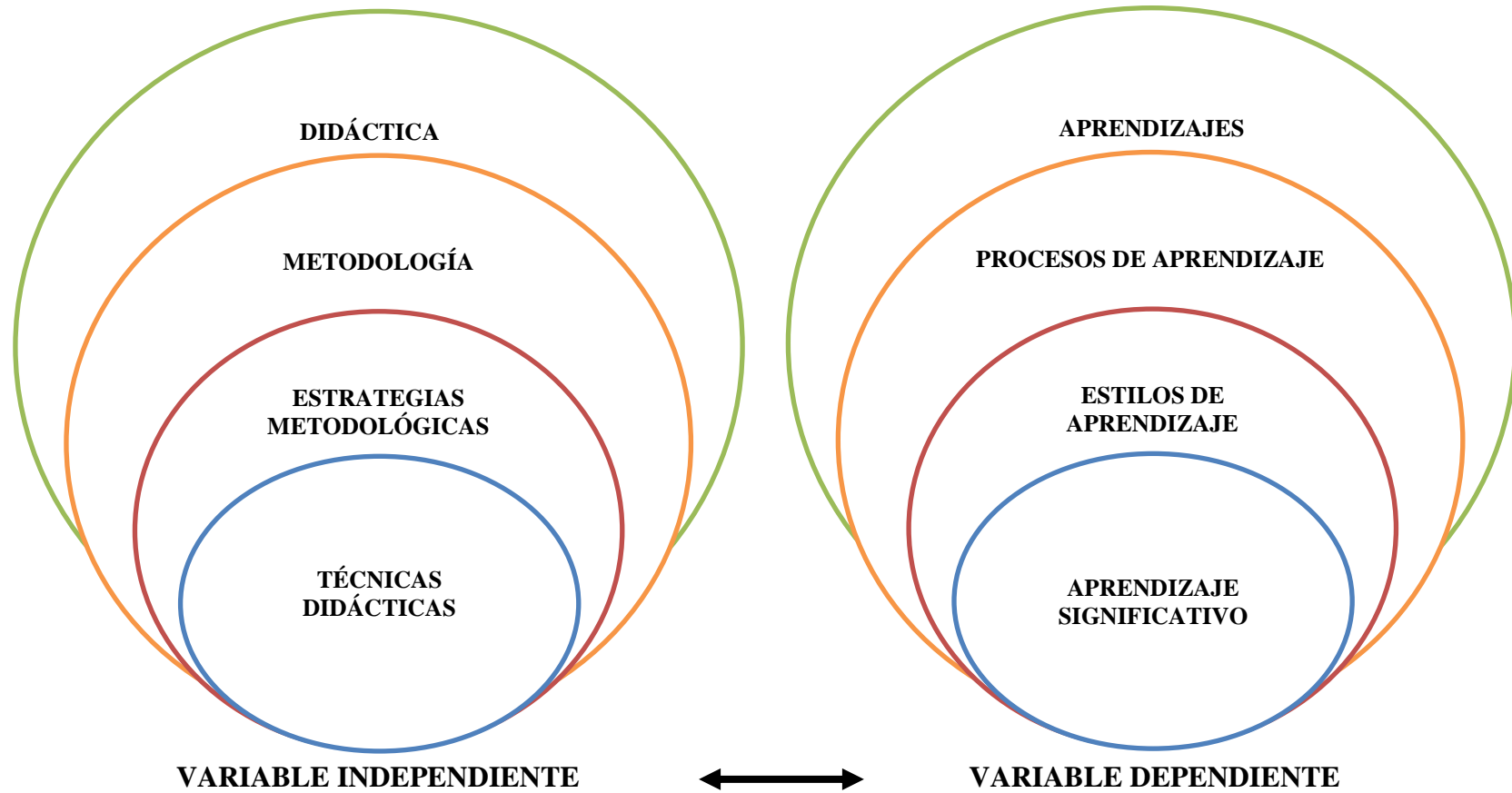


Gráfico N° 2 Red de inclusiones conceptuales

Fuente: Investigadora

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

CONSTELACIÓN DE IDEAS: Variable Independiente

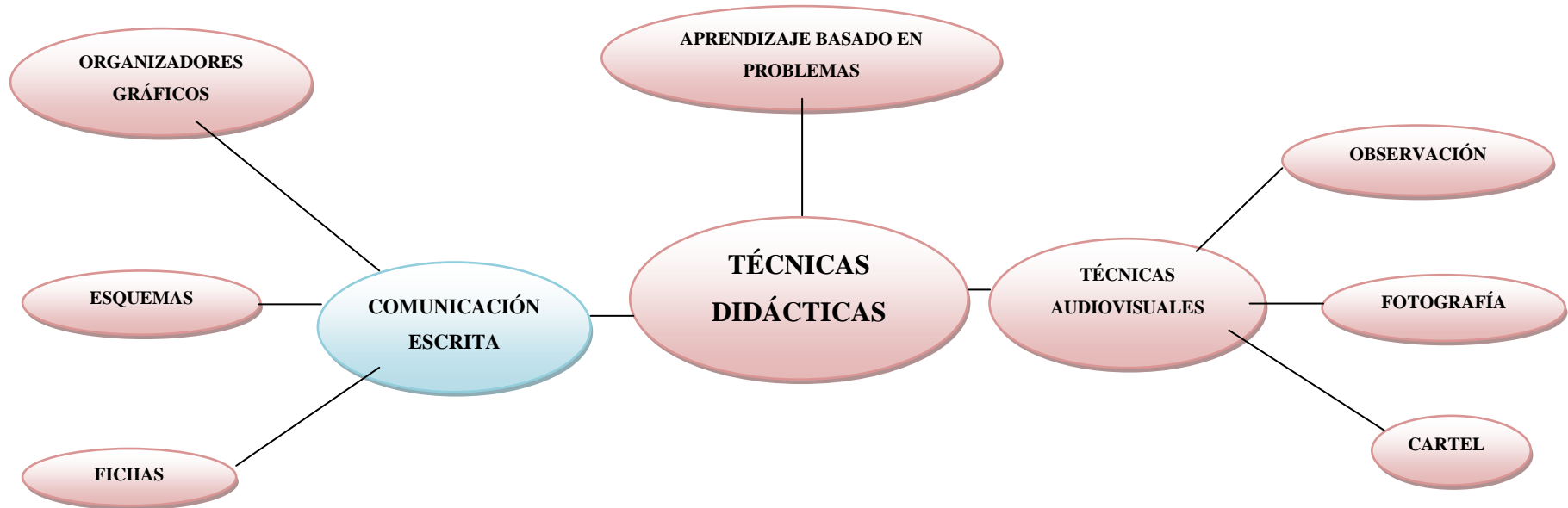


Gráfico N° 3 Constelación de ideas de la variable independiente

Fuente: Investigadora

Elaboración: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

CONSTELACIÓN DE IDEAS: Variable Dependiente

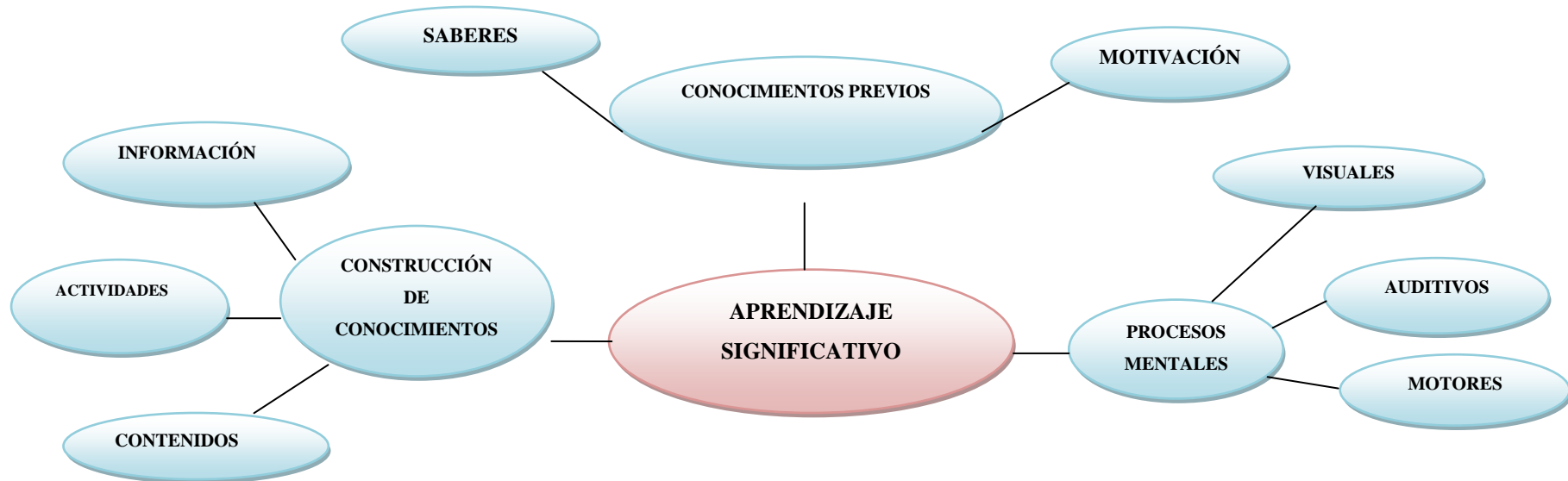


Gráfico N° 4 Constelación de ideas de la variable dependiente

Fuente: Investigadora

Elaboración: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

VARIABLE INDEPENDIENTE

DIDÁCTICA

Según (Sáenz, 2004)“La didáctica es una disciplina científico-pedagógica cuyo objeto de estudio son los procesos y elementos que existen en la enseñanza y el aprendizaje. Se trata del área de la pedagogía que se encarga de los sistemas y de los métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar las pautas de las teorías pedagógicas”.

Vinculada a la organización escolar y a la orientación educativa, la didáctica busca fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje. Entre los componentes del acto didáctico, pueden mencionarse al docente (profesor), el discente (alumno), el contexto del aprendizaje y el currículo.

En términos más tecnicistas la didáctica es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educados.

Se comparte con (González, 1989) que “didáctica es aquella disciplina de carácter científico-pedagógica que se focaliza en cada una de las etapas del aprendizaje. En otras palabras, es la rama de la pedagogía que permite abordar, analizar y diseñar los esquemas y planes destinados a plasmar las bases de cada teoría pedagógica”.

Esta disciplina que sienta los principios de la educación y sirve a los docentes a la hora de seleccionar y desarrollar contenidos persigue el propósito de ordenar y respaldar tanto los modelos de enseñanza como el plan de aprendizaje. Se le llama acto didáctico a la circunstancia de la enseñanza para la

cual se necesitan ciertos elementos: el docente (quien enseña), el discente (quien aprende) y el contexto de aprendizaje.

En cuanto a la calificación de la didáctica, el sitio web (<http://www.didactica.blogspot.com>, 2010) señala que puede ser entendida de diversas formas: exclusivamente como una técnica, como una ciencia aplicada, simplemente como una teoría o bien como una ciencia básica de la instrucción. Los modelos didácticos, por su parte, pueden estar caracterizados por un perfil teórico (descriptivos, explicativos y predictivos) o tecnológico (prescriptivos y normativos).

Cabe resaltar que, a lo largo de la historia, la educación ha progresado y, en el marco de esos avances, las referencias didácticas se han modernizado.

En un primer momento, por ejemplo, existió un modelo que hacía hincapié tanto en el profesorado como en el tipo de contenido proporcionado al alumno (modelo proceso-producto), sin tomar en cuenta el método elegido, el marco de la enseñanza ni al educando.

Con los años, se adoptó un sistema de mayor actividad donde se intenta estimular las habilidades creativas y la capacidad de comprensión valiéndose de la práctica y los ensayos personales. Por otra parte, el denominado modelo mediacional busca generar y potenciar las destrezas individuales para llegar a una autoformación. Con las ciencias cognitivas al servicio de la didáctica, los sistemas didácticos de los últimos años han ganado en flexibilidad y poseen un alcance mayor.

En la actualidad existen tres modelos didácticos bien diferenciados: el normativo (centrado en el contenido), el incitativo (focalizado en el alumno) y el aproximativo (para quien prima la construcción que el alumno haga de los nuevos conocimientos).

La educación, así como el resto del mundo fue cambiando y adaptándose a los tiempos, por esa razón sus modelos didácticos fueron cambiando. Lo que hace veinte años era recomendable y se aplicaba en todas las escuelas, hoy en día no sólo no se usa sino que se considera negativo para la educación.

En sus comienzos, la educación se regía por un modelo didáctico tradicional, que se centraba en enseñar sin importar demasiado cómo, no se estudiaban los métodos a fondo, ni los contextos en los que se intentaba impartir el conocimiento o la situación de cada individuo; actualmente a la hora de intentar enseñar es muy importante utilizar una didáctica que incluya un análisis previo del contexto de los alumnos en general y de cada individuo, que busque acercarse a cada uno y desarrollar las capacidades de autoformación, imprescindibles para que los conocimientos alcanzados puedan ser aplicados en la vida cotidiana de los seres humanos.

Actualmente, la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica ha permitido que los nuevos modelos sean más flexibles y abiertos, y muestren la enorme complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La Didáctica, también llamada Dirección del Aprendizaje estudia la enseñanza y se ocupa de los principios generales y normas para dirigir los procesos de enseñanza-aprendizaje hacia los objetivos educativos.

Es una disciplina pedagógica centrada en el estudio de los procesos de enseñanza-aprendizaje, que pretende la formación y el desarrollo instructivo-formativo de los estudiantes.

Ofrece modelos descriptivos, explicativos e interpretativos generales aplicables a la enseñanza.

Se preocupa de analizar críticamente las grandes corrientes del pensamiento didáctico y las tendencias predominantes en la enseñanza contemporánea.

La importancia de la didáctica se asienta en su función mediadora entre el objetivo o competencia que se persigue y el aprendizaje de los educandos, constituyendo una herramienta auxiliadora para el docente en su misión de guiar el proceso enseñanza – aprendizaje.

METODOLOGÍA

La metodología (del griego *metá* 'más allá, después, con', *odós* 'camino' y *logos* 'razón, estudio'), hace referencia al conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar una gama de objetivos que rigen en una investigación científica, una exposición doctrinal o tareas que requieran habilidades, conocimientos o cuidados específicos. (Nérici, 1990) señala que “alternativamente puede definirse la metodología como el estudio o elección de un método pertinente para un determinado objetivo”.

Debido a que el concepto de metodología resulta en la gran mayoría de los casos demasiado amplio, es preferible usar el vocablo método. Aclarado este punto, cabe destacar que el método no es uno solo. Hay tantos métodos como fines se proponga el ser humano alcanzar dentro del área de sus actividades. Por eso no se puede hablar de método, sino de métodos.

Se puede decir que con base en un método se parte de una determinada postura para razonar y decidir el camino concreto que habrá de seguirse para llegar a una meta propuesta. Los pasos que se dan en el camino elegido no son en ningún modo arbitrarios, sino que han pasado por un proceso de razonamiento y se sostienen en un orden lógico fundamentado.

El mismo término se utiliza de modo común en la filosofía, en el proceso de investigación científica y para hacer referencia a la manera práctica y concreta de aplicar el pensamiento, es decir para definir y designar los pasos que se han de seguir para conducir a una interpretación de la realidad.

(Hernández, 1998) señala que “en términos educacionales, el método es el conjunto organizado de recursos o elementos didácticos utilizados para promover con seguridad, eficacia y economía, el aprendizaje de los educandos”.

Con cierta amplitud, se concibe al método pedagógico como el conjunto de procedimientos que se utilizan para organizar y concebir el trabajo de procedimientos que utilizan para organizar y conducir el trabajo educativo y promover el aprendizaje, con el fin de hacerlo cada vez más eficiente, en función de los objetivos y competencias.

Para conducir adecuadamente el aprendizaje de los educandos el método pedagógico manejado por el docente, de manera general, debe considerar los siguientes criterios:

- a. Ir de lo más fácil a lo más difícil.
- b. Ir de lo más simple a lo más complejo.
- c. Ir de lo próximo a lo más lejano.
- d. Ir de lo más concreto a lo más abstracto.

Según algunos teóricos del Constructivismo, estos criterios deber ser inversos, es decir, ir de los complejo a lo simple, producir conflictos cognitivos, etc.

Bajo estas concepciones, el docente debe seleccionar los métodos más adecuados para suscitar aprendizajes y hacer que los educandos alcancen los objetivos y competencias previstos.

Dentro del campo educacional, la metodología activa permite que los docentes asuman su rol de manera más efectiva y que los alumnos logren el aprendizaje significativo. Ésta busca que los alumnos puedan intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros.

Por tanto, de acuerdo al sitio web (<http://www.buenastareas.com/ensayos/Metodologia-Activa/260788.html>/Junio/2013), la metodología activa es una estrategia pedagógica que promueve que el alumno participe activamente del proceso de aprendizaje, como responsable de la construcción de su propio conocimiento mediante recursos didácticos como debates, discusiones grupales, talleres y aprendizaje colaborativo, entre otros. En esta dinámica el docente realiza un rol de guía facilitador, asesorando y acompañando al alumno en su aprendizaje.

Al momento de aplicar un determinado método, se deben considerar los siguientes criterios:

Claridad en la intención: se debe tener claramente definida la intención al decidir incluir algún tipo de estrategia o técnica didáctica en un curso. Para lograr la definición de su intención debe hacer un análisis de las intenciones educativas y objetivos de aprendizaje de su curso, además de analizar el mejor modo de lograr que sus alumnos se identifique con el contenido que desea revisar.

Si el profesor ha decidido elegir cierta técnica para introducir al grupo a la revisión de ciertos contenidos, además de motivarlos, ha logrado generar una expectativa sobre el contenido. La decisión que llevó al profesor a elegir esa técnica debe estar basada en su intención: introducir, motivar y generar expectativas.

Adecuación a las características y condiciones del grupo: la selección de la técnica debe ser fundamentada por el conocimiento de las características y condiciones en que se desarrolla el grupo.

Por ejemplo, el profesor debe tener mínimamente identificadas las siguientes: el número de alumnos; si éstos han tomado cursos juntos anteriormente; semestre en que se ubica el curso que están tomando; relación del curso con otros cursos en el mismo período académico; etc.

De ser posible, el profesor debe indagar además: la calidad de las relaciones entre los miembros del grupo; cuántos hombres y mujeres lo conforman; edades de los alumnos; etc.

Por otra parte, es importante que el profesor tenga en cuenta si su relación con el grupo está marcada por algún hecho en particular (por ejemplo: sustituir a otro maestro).

El profesor también debe ser sensible a las variables internas o externas que puedan afectar al grupo, sólo por poner un ejemplo; la existencia de algún conflicto entre los alumnos o si en el contexto exterior al grupo existe algún hecho que distraiga su atención o le afecte. Todos los datos ya señalados permiten al docente tener un diagnóstico inicial de las características del grupo.

Conocer y dominar los procedimientos: al seleccionar una técnica se debe tener pleno conocimiento de los procedimientos que se han de seguir para realizar las actividades. Es necesario que se repasen los pasos del procedimiento y cada una de sus características.

También es importante calcular el tiempo que se invertirá en la realización de las actividades y planear la duración de su clase o el número de clases que usará para trabajar con la técnica elegida. En este rubro, dos aspectos importantes para el cálculo del tiempo son el número de alumnos que participan en las actividades y la cantidad de material que se desea abordar.

Adecuada inserción del ejercicio en la planeación: identificar los momentos a lo largo del curso en los que se desea abordar ciertos contenidos y seleccionar desde el momento de la planeación didáctica del curso la estrategia o técnica que utilizará, determinando también alguna modificación al procedimiento o la generación de material especial.

Es recomendable que el profesor, también al momento de la selección, determine alguna actividad alternativa para la revisión del contenido, de tal modo que si ocurre algún hecho imprevisto para la ejecución del ejercicio planeado originalmente exista una actividad alterna que asegure su revisión por el grupo.

Por su naturaleza intrínseca, el método sirve para generar o descubrir nuevos conocimientos, organizar racionalmente acciones, ideas y hechos, con economía de tiempo y esfuerzo, garantizando el cumplimiento de los objetivos o competencias y la consistencia de los resultados.

Por tales motivos, es conveniente emplear los métodos más adecuados para cada tema, cuya elección podría servir como inspiración en una asignatura o área práctica, lo expresado por Comenio: "mejor que oyendo se aprende viendo y mejor que oyendo y viendo, haciendo".

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El significado original del término estrategia se ubica en el contexto militar. Entre los griegos, la estrategia era la actividad del estratega, es decir, del general del ejército. El estratega proyectaba, ordenaba y orientaba las operaciones militares y se esperaba que lo hiciese con la habilidad suficiente como para llevar a sus tropas a cumplir sus objetivos.

Una estrategia es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

La estrategia es, por lo tanto, un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. La estrategia debe estar fundamentada en un método pero a

diferencia de éste, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue.

Según (Uría, 1998) las estrategias metodológicas “son una serie de pasos que determina el docente para que los alumnos consigan apropiarse del conocimiento, o aprender”. Las estrategias pueden ser distintos momentos que aparecen en la clase, como la observación, la evaluación (siempre debe ser constante), el dialogo, la investigación, trabajo en equipo y en grupo, trabajo individual, entre otras.

También podría decirse que las estrategias metodológicas son procedimientos que el profesor utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro del aprendizaje significativo en sus alumnos. Esto lo puede conseguir a través de varias formas como son el aprendizaje a través del juego, ejercicios de expresión oral, experimentación o la observación y son las intervenciones del profesor con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y enseñanza, para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, afectividad, conciencia y mejor desarrollo de la vida en sociedad.

Los recientes estudios de la inteligencia y el aprendizaje han dado lugar a que se tenga muy en cuenta las estrategias metodológicas, ya que la inteligencia no es una, sino varias, por ello la conceptualización de inteligencia múltiple. Se ha comprobado que la inteligencia no es fija sino modificable. Es susceptible a modificación y mejora, abriendo nuevas vías a la intervención educativa. Asimismo la nueva concepción del aprendizaje, tiene en cuenta la naturaleza del conocimiento: declarativo - procedimental- condicional y concibe al estudiante como un ser activo que construye sus propios conocimientos inteligentemente, es decir, utilizando las estrategias que posee.

En este contexto, las estrategias son una especie de reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en un determinado momento del proceso. Definida de esta forma tan general, las estrategias permiten a esa clase de conocimiento

llamado procedimental, que hace referencia a cómo se hacen las cosas, como por ejemplo cómo hacer un resumen. De esa forma se distingue de otras clases de conocimiento, llamado declarativo que hace referencia a lo que las cosas son. Se está haciendo referencia, por tanto, a las actividades u operaciones mentales que el estudiante puede llevar a cabo para facilitar y mejorar su tarea, cualquiera sea el ámbito o contenido del aprendizaje.

Las estrategias metodológicas están basadas principalmente en una de las competencias básicas compuestas por el sistema educativo como es el aprender a aprender. Para ello es muy importante que el profesor conozca a sus alumnos y sepa que a través de estas estrategias puede hacer que incluso aprendan quienes han perdido el interés por hacerlo.

El personal docente es el encargado de facilitarle al estudiantado el aprendizaje haciéndoles las explicaciones más llevaderas y dinámicas. Así quienes estudian actúan movidos por sus intereses e intervienen con sus emociones, saberes y experiencias en el sistema educativo.

TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Cuando se hace referencia a una técnica, se piensa por lo general en un sentido de eficacia, de logro, de conseguir lo propuesto por medios más adecuados a los específicamente naturales. La palabra técnica deriva de la palabra griega *technikos* y de la latina *technicus* y significa relativo al arte o conjunto de procesos de un arte o de una fabricación. Es decir, significa cómo hacer algo.

Según (Feldman, 2006) “las técnicas son un conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener el resultado deseado”. Una técnica puede ser aplicada en cualquier ámbito humano: ciencias, arte, educación, entre otras. Aunque no es privativa del ser humano, sus técnicas suelen ser más complejas que la de los animales, que sólo responden a su necesidad de supervivencia.

En las personas el uso de las diferentes técnicas muchas veces no es ejecutado de manera consciente o reflexiva, incluso parecería que muchas de ellas son espontáneas e incluso innatas.

La técnica requiere de destreza manual y/o intelectual, generalmente con el uso de herramientas. Las técnicas suelen transmitirse de persona a persona y cada quien las adapta a sus gustos o necesidades, pudiendo inclusive mejorarlas.

Desde el punto de vista histórico la técnica surgió de la necesidad humana de modificar su medio. Nace en la imaginación y luego se lleva a la concreción, siempre de forma empírica. En cambio la tecnología surge de forma científica, reflexiva y con ayuda de la técnica.

Otra definición dada por (Munar, Rosselló, Mas, Morente, & Quetgles, 2002) presenta a la técnica como "el ordenamiento de la conducta o determinadas formas de actuar y usar herramientas como medio para alcanzar un fin determinado.". Por tanto, supone el razonamiento inductivo y analógico de que en situaciones similares una misma conducta o procedimiento produce el mismo efecto, cuando éste es satisfactorio.

Características de la técnica

Las características de la técnica según el sitio web (<http://www.alegsa.com.ar/Dic/tecnica.php/>) son:

- Nace en la imaginación y luego se pone en práctica, muchas veces nace de la prueba y el error.
- Se suele transmitir entre personas y se mejora con el tiempo y la práctica.
- Cada persona le imprime su sello personal.
- No es exclusiva de los humanos, aunque sus técnicas son más complejas.

Las técnicas determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos. Aplicando ese enfoque al ámbito educativo, se puede decir que una técnica didáctica es el procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno. Existe una gran cantidad de ellas, al igual que existen diferentes formas de clasificarlas. Algunas de las más conocidas presentadas por el sitio web (http://www.artemisaenlinea.org.mx/acervo/pdf/desarrollo_cientifico_la_enfermeria/7Tecnicas.pdf) son:

- Expositiva: proporciona información a los participantes de un curso, a través de la exposición de algún tema en particular.
- Discusión en pequeños grupos, propicia la participación y creatividad del grupo a través del desarrollo de algunos temas, considerando los conocimientos, experiencias y aportaciones de los participantes.
- Lluvia de ideas, organiza el conjunto de ideas o conocimientos que cada uno de los participantes tiene sobre un tema y colectivamente llegar a una síntesis, conclusiones o acuerdos comunes.
- Lectura dirigida, ejercicio para asimilar el contenido de la lectura, ejercicio de síntesis, descubrir ideas centrales de una lectura.
- Rompecabezas, analizar la cooperación y las actitudes que obstruyen la resolución de problemas de grupo.
- Debates, aprender a expresar opiniones y sentimientos propios. Escuchar y respetar opiniones y sentimientos ajenos; aprendizaje de normas de funcionamiento.
- Dramatización también conocida como socio-drama o simulación, esta técnica consiste en reproducir una situación o problema real, los participantes deberán representar varios papeles siguiendo instrucciones precisas en un determinado tiempo. La interacción entre los diferentes actores tiene como objetivo encontrar, sobre la marcha, una solución aceptada por las diferentes partes.

Dentro del proceso de una técnica puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados que se esperan. Estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica y pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja.

Las "técnicas didácticas" forman parte de la didáctica. En este estudio se conciben como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el alumno en la recuperación de su propio proceso. De este modo las técnicas didácticas ocupan un lugar medular en el proceso de enseñanza aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción del conocimiento.

Según (Enggen & Donlad, 1999) "Las técnicas didácticas son el entramado organizado por el docente a través de las cuales pretende cumplir su objetivo". Son mediaciones a final de cuentas. Como mediaciones, tienen detrás una gran carga simbólica relativa a la historia personal del docente: su propia formación social, sus valores familiares, su lenguaje y su formación académica; también forma al docente su propia experiencia de aprendizaje en el aula.

Las técnicas didácticas matizan la práctica docente ya que se encuentran en constante relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, sin dejar de lado otros elementos como las características del grupo, las condiciones físicas del aula, el contenido a trabajar y el tiempo.

Los criterios para seleccionar una técnica didáctica son:

Validez: se refiere a la congruencia respecto a los objetivos, es decir a la relación entre actividad y conducta deseada. Una actividad es válida en la medida en que posibilite un cambio de conducta, o mejora personal, del sujeto en la dirección de algún objetivo ("validez" no es lo mismo que "valiosa").

Comprensividad: también en relación con los objetivos. Se refiere a si la actividad los recoge en toda su amplitud, tanto en el ámbito de cada objetivo, como del conjunto de todos ellos. Hay que proveer a los alumnos de tantos tipos de experiencias como áreas de desarrollo se intente potenciar (información, habilidades intelectuales, habilidades sociales, destrezas motoras, creencias, actitudes, valores, etc.).

Variedad: es necesaria porque existen diversos tipos de aprendizaje y está en función del criterio anterior.

Adecuación: se refiere a la adaptación a las diversas fases del desarrollo y niveles madurativos del sujeto.

Relevancia o significación: está relacionado con la posibilidad de transferencia y utilidad para la vida actual y futura.

Desde un modelo de observación didáctico diferente en este mismo material se presentan los criterios que propone (Zarzar, 1994) quien manifiesta que una actividad es más gratificante que otra si:

- Permite realizar la actividad y reflexionar sobre las consecuencias de sus opciones.
- Asigna a los estudiantes papeles activos, en lugar de pasivos, en situaciones de aprendizaje.
- Exige a los estudiantes que indaguen sobre ideas, aplicaciones de procesos intelectuales o problemas cotidianos, bien personales, bien sociales.
- Propicia que los alumnos actúen con objetos, materiales y artefactos reales.
- Su cumplimiento puede ser realizado con éxito por los estudiantes a diversos niveles de habilidad.

- Exige que los estudiantes examinen, "dentro de un nuevo contexto", una idea, una aplicación de un proceso intelectual, o un problema actual que ha sido previamente estudiado.
- Requiere que los estudiantes examinen temas o cuestiones que los ciudadanos de nuestra sociedad no analizan normalmente y que, por lo general, son ignorados por los principales medios de comunicación de la nación.
- Propicia que los estudiantes y los docentes corran riesgos, no de vida o muerte, pero sí de éxito o fracaso.
- Exige que los estudiantes reescriban, repasen y perfeccionen sus esfuerzos iniciales.
- Estimula a los estudiantes a ocuparse de la aplicación y del dominio de reglas, estándares o disciplinas significativas.

VARIABLE DEPENDIENTE

APRENDIZAJE

Para (Aebli, 1995) aprendizaje es “el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia”. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El proceso fundamental en el aprendizaje según (Arancibia & Herrera, 1999) es “la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad”.

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su

correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

La pedagogía establece distintos tipos de aprendizaje. Puede mencionarse el aprendizaje por descubrimiento (los contenidos no se reciben de manera pasiva, sino que son reordenados para adecuarlos al esquema de cognición), el aprendizaje receptivo (el individuo comprende el contenido y lo reproduce, pero no logra descubrir algo nuevo), el aprendizaje significativo (cuando el sujeto vincula sus conocimientos anteriores con los nuevos y los dota de coherencia de acuerdo a su estructura cognitiva) y el aprendizaje repetitivo (producido cuando se memorizan los datos sin entenderlos ni vincularlos con conocimientos precedentes).

Según lo define Domingo, Jesús(Domingo, 2001) “el aprendizaje es todo aquel conocimiento que se adquiere a partir de las cosas que nos suceden en la vida diaria, de este modo se adquieren conocimientos, habilidades, etc. Esto se consigue a través de tres métodos diferentes entre sí, la experiencia, la instrucción y la observación”.

Según Rómulo Gallego(Gallego, 1996). “una de las cosas que influye considerablemente en el aprendizaje es la interacción con el medio, con los demás individuos, estos elementos modifican nuestra experiencia, y por ende nuestra forma de analizar y apropiarnos de la información. A través del aprendizaje un individuo puede adaptarse al entorno y responder frente a los cambios y acciones que se desarrollan a su alrededor, cambiando si es esto necesario para subsistir”.

Según Gimeno Sacristán (Sacristán, 1986)el aprendizaje es“un proceso continuo que se da a lo largo de la vida, que guarda estrecha relación con la

manera como un individuo se apropia de la cultura y el conocimiento de una sociedad. Este proceso le debe permitir un eficaz empleo de las herramientas intelectuales de orden cognitivo, procedimental y afectivo para ser un aporte a la sociedad, el aprendizaje, según este concepto, no es concebido sólo cómo la adquisición de saberes, sino también como una reelaboración de estos”.

En uno de los sitios web que presentan información del aprendizaje(<http://www.definicionabc.com/general/aprendizaje.php/Junio/2013>) se considera que el mismo “es una de las principales funciones mentales que presentan los seres humanos, los animales y los sistemas de tipo artificial. En términos súper generales, se dice que el aprendizaje es la adquisición de cualquier conocimiento a partir de la información que se percibe”.

Algunas de las características mayormente manifestadas luego de haber recibido algún tipo de aprendizaje son: cambios en el comportamiento, esto no solo supone la modificación de conductas que ya se tienen sino también la adquisición de nuevas conductas que se incorporarán producto de ese nuevo aprendizaje.

Entre los factores que facilitarán o complicarán la tarea del aprender nos podemos encontrar con la motivación que puede verse influenciada, aumentada o disminuida de acuerdo a elementos intrínsecos o extrínsecos al individuo que aprende.

Asimismo, la maduración psicológica de alguien será vital a la hora de aprender determinada cuestión, los seres humanos pasan determinadas etapas en las cuales, en algunas se hará más fácil comprender algunas cuestiones y en otras no.

Otro factor que puede ayudar o contrarrestar en un proceso de aprendizaje es la disponibilidad material que se tenga.

Existen muchas teorías en torno a por qué y cómo los seres humanos acceden al conocimiento, como la de Pavlov, quien afirma que el conocimiento se adquiere a partir de la reacción frente a estímulos simultáneos; o la teoría de Albert Bandura en la cual se dice que cada individuo arma su propia forma de aprender de acuerdo a las condiciones primitivas que haya tenido para imitar modelos. Por su parte, Piaget la aborda analizando exclusivamente el desarrollo cognitivo.

En las teorías del aprendizaje se intenta explicar la forma en la que se estructuran los significados y se aprenden conceptos nuevos. Un concepto sirve para reducir el aprendizaje a un punto a fin de descomplejizarlo y poder asirlo; sirven no sólo para identificar personas u objetos, sino también para ordenarlos y encasillar la realidad, de forma que podamos predecir aquello que ocurrirá. Llegado este punto, se puede afirmar junto con (Zuluaga, 1983) que “existen dos vías para formar los conceptos la empirista (se realiza mediante un proceso de asociación, donde el sujeto es pasivo y recibe la información a través de los sentidos) y la europea (se consigue por la reconstrucción, el sujeto es activo y se encarga de construir el aprendizaje con las herramientas de las que dispone)”.

Para concluir se puede decir que el aprendizaje consiste en una de las funciones básicas de la mente humana, animal y de los sistemas artificiales y es la adquisición de conocimientos a partir de una determinada información externa.

Cabe señalar que al momento de nacer todos los seres humanos, salvo aquellos que nacen con alguna discapacidad, poseen el mismo intelecto y que de acuerdo a cómo se desarrolle el proceso de aprendizaje, se utilizará en mayor o menor medida dicha capacidad intelectual.

Aprender es adquirir, analizar y comprender la información del exterior y aplicarla a la propia existencia. Al aprender los individuos deben olvidar los preconceptos y adquirir una nueva conducta. El aprendizaje obliga a cambiar el comportamiento y reflejar los nuevos conocimientos en las experiencias presentes

y futuras. Para aprender se necesitan tres actos imprescindibles: *observar, estudiar y practicar*.

PROCESOS DE APRENDIZAJE

Para (Riva, 2009) “el proceso de aprender podría considerarse como el proceso complementario de enseñar. Aprender sería por tanto el acto por el cual un estudiante intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el docente, o por cualquier otra fuente de información”.

Los problemas que los estudiantes de hoy enfrentarán cuando tomen su lugar en la sociedad se están haciendo más desalentadores y en forma acelerada; estos cambios que se dan en el mundo actual en los ámbitos, social, tecnológico, biológico, ecológico y axiológico, empiezan a actuar más agudamente en la sociedad, lo que obliga a los seres humanos a tomar decisiones profundas y enfrentar riesgos más serios debido al paso vertiginoso de dichos cambios.

El desarrollo de la ciencia y la tecnología sigue evolucionando y cada quien debe percibir desde su realidad las consecuencias de sus acciones para una mejor interrelación con el mundo. Esto significa que se presenta mayor dificultad para anticipar las implicaciones de dichas acciones, que hoy en día no sólo traen consecuencias en el ámbito personal o individual, sino que pueden tener eco en todo el mundo en materia de minutos; algunas serán percibidas de manera inmediata y otras lo serán a largo plazo.

Los estudiantes deben mejorar su capacidad de pensar, de comprender y su habilidad de percibir las consecuencias de segundo, tercer y cuarto orden derivadas de sus acciones en la toma de decisiones; deben incrementar además su capacidad para comprender el corto y largo plazo en el tiempo. El aprendizaje actual continúa orientado a la asimilación de información, que viene a ser la acumulación de conocimientos.

A los estudiantes se les prepara para almacenar o guardar en su mente la información recibida en clases, que la retienen por un tiempo y que luego la dan a conocer en los exámenes para demostrar que saben. Lo que aprenden de esta manera lo olvidan pronto porque realizan un aprendizaje memorístico.

El otro proceso de aprendizaje utilizado hoy en día es adquirir entendimiento el cual se basa en almacenar las relaciones que se establecen con los contenidos aprendidos. Al igual que el primer proceso, en ambos se generan problemas o fugas del conocimiento, ya sea por olvido u por la obsolescencia de los mismos. Aún, si los estudiantes pueden retener por un tiempo más largo el contenido asimilado, el sistema educativo actual no satisfaría las expectativas que conlleva la realización de un aprendizaje óptimo, pues se deja de lado el desarrollo de la capacidad de pensar, de generar entendimiento y generar la percepción interior aguda de su mente que toda persona debe tener para comprometerse en el acto de conocer.

El actual sistema educativo según el sitio web (<http://es.scribd.com/doc/3794071/Cinco-Procesos-del-Aprendizaje>) se centra en los siguientes procesos del aprendizaje:

- Asimilación de información
- Adquirir el entendimiento Se otorga poca atención a los tres más importantes procesos:
- Crear entendimiento
- Desarrollar la capacidad de crear entendimiento
- Desarrollar la capacidad de compartir entendimiento

Fases del Aprendizaje

En el sitio web (<http://cursopsicologia.jimdo.com/procesos-del-aprendizaje/>) se manifiesta que a partir de las estructuras anteriores Gagné

identifica los procesos internos correspondientes que tienen lugar en el acto de aprendizaje. Estos son:

Fase de Motivación (se encuentra estrechamente ligada a los conceptos de expectativa y de refuerzo, es decir que debe existir algún elemento de motivación o expectativa para que el estudiante pueda aprender): El conjunto de procesos incluíbles bajo la denominación de motivación y que suponen una condición necesaria para que se dé el aprendizaje. Es preciso que exista algún elemento de motivación (externa) o expectativa (interna), para que el educando pueda aprender. En esta fase se prepara al aprendiz para el aprendizaje apelando a sus intereses y expectativas. Hay que señalar que el concepto de motivación en la teoría de Gagné supone también, al igual que otros de su teoría, una integración de las ideas procedentes de diferentes fuentes y que incluyen tanto la motivación basada en el refuerzo externo como la motivación procedente de la tarea, que incluye como subcategoría la motivación de logro y la motivación basada en el establecimiento de expectativas.

Gagné dice que el empleo de contingencias de reforzamiento (tomado de Skinner) es primordial para establecer y mantener el comportamiento y señala además que los refuerzos externos juegan este papel en el aprendizaje, no solo por su valor de recompensa sino también porque informan al aprendiz sobre la adecuación de sus respuestas en función de las expectativas concebidas, además de permitir incentivar al educando.

En lo referente a la motivación procedente de la tarea, Gagné toma la idea de Ausubel de que los motivos son en gran parte intrínsecos a la tarea y por lo tanto su realización satisface el motivo subyacente. Esta idea es compartida también por Seligman, quien defiende que el hecho de controlar el entorno, en otras palabras, producir respuestas que conduzcan a resultados previsibles, es de por sí reforzante, porque produce un sentimiento de competencia y protege al individuo contra la depresión y más en concreto contra los déficits motivacionales, emocionales y cognitivos propios de la indefensión aprendida.

Fase de Aprehensión (atención perceptiva selectiva): Es la percepción selectiva de los elementos destacados de la situación. En esta fase se centra la enseñanza en la dirección de la atención del educando hacia determinados aspectos de la situación de aprendizaje. Los procesos de atención y percepción selectiva, que tienen a su cargo la función de transmitir y transformar el flujo de información desde el registro sensorial a la memoria a corto plazo, de tal forma que sólo algunos aspectos de la estimulación recibida son seleccionados, retenidos y codificados perceptivamente para su transmisión y posterior procesamiento en la memoria a corto plazo.

Fase de adquisición (codificación almacenaje): Es la codificación de la información que ha entrado en la memoria de corto alcance, y que es transformada como material verbal o imágenes mentales para alojarse en la memoria de largo alcance. En esta fase se apoya la entrada de la información en la memoria a largo plazo facilitando estrategias de codificación o promoviendo el uso de estrategias ya adquiridas.

Fase de Retención: Es la acumulación de elementos en la memoria.

Procesos de recuperación: Es la recuperación de la información almacenada en la memoria de largo alcance, en base a estímulos recibidos. La información almacenada puede volverse de nuevo accesible mediante un proceso de recuperación, que se puede concebir, como un proceso de búsqueda de dicha información almacenada, generado por señales o indicadores proporcionados por el medio ambiente, o por otra parte de la información almacenada.

Procesos de generalización y transferencia. Esta fase tiene como finalidad proporcionar situaciones que obliguen al educando a utilizar el conocimiento y las destrezas adquiridas en situaciones nuevas y/o de forma diferente a como se han usado hasta ese momento. Dado que la recuperación de lo aprendido no siempre ocurre en el mismo contexto en que se aprendió, es preciso tomar en cuenta procesos de generalización y transferencia que dependen, por lo menos en parte,

de la manera en que ha sido almacenada la información, es decir, cómo ha sido estructurada y organizada la información en la memoria a largo plazo.

Fase de desempeño (generación de respuestas): En esta fase se obtiene el reforzamiento informativo que permite al educando percibir el grado de adecuación entre su comportamiento y las expectativas originales. Los contenidos recuperados dan lugar a una ejecución que permite comprobar que el aprendizaje se ha producido. Este acto de aprendizaje se completa cuando el aprendiz recibe información sobre la forma en que sus respuestas responden a las expectativas y motivación iniciales que han provocado el aprendizaje, es decir, mediante el proceso de retroalimentación.

Estas capacidades humanas aprendidas son dependientes ya que dependen del ámbito de estudio particular del que se trate, requieren condiciones de aprendizaje, tanto externas como internas, diferentes y además implican modalidades distintas de ejecución. Gagné y Briggs establecen determinadas categorías de actuaciones humanas derivadas del aprendizaje a las que denominan «capacidades» o «facultades». Estas capacidades humanas aprendidas se infieren de los resultados del aprendizaje y, según Gagné, no tienen ninguna connotación endógena.

ESTILOS DE APRENDIZAJE

Estilo de aprendizaje para (Dansereau, 1985) “es el conjunto de características pedagógicas y cognitivas que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje; es decir, las distintas maneras en que un individuo puede aprender”. Se cree que una mayoría de personas emplea un método particular de interacción, aceptación y procesado de estímulos e información. Las características sobre estilo de aprendizaje suelen formar parte de cualquier informe psicopedagógico que se elabore de un alumno y pretende dar pistas sobre las estrategias didácticas y refuerzos que son más adecuados para el niño. No hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos

de personalidad puros: todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante. Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo el alumno percibe interacciones y responde a su ambiente de aprendizaje.

Se llama perfil de aprendizaje a la proporción en que cada persona utiliza diversos estilos de aprendizaje.

Según el sitio web (<http://www.monografias.com/trabajos12/loestils/loestils.shtml>) el término "estilos de aprendizaje", se refiere a que cada persona utiliza su propio método o estrategia a la hora de aprender. Cada persona tiene su propio estilo y estrategia particular de aprendizaje, velocidad, características y eficacia al aprender.

Para (Dansereau, 1985) "los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje".

(Feldman, 2006) por su parte, sostiene que "el estilo de aprendizaje es la manera en la que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene"

En cambio, (Gallego, 1996) manifiesta que "el estilo de aprendizaje describe a un aprendiz en términos de las condiciones educativas que son más susceptibles de favorecer su aprendizaje. (...) ciertas aproximaciones educativas son más eficaces que otras para él"

La noción de estilo de aprendizaje se superpone a la de estilo cognitivo pero es más comprensiva puesto que incluye comportamientos cognitivos y afectivos que indican las características y las maneras de percibir, interactuar y

responder al contexto de aprendizaje por parte del aprendiz. Concretan pues la idea de estilos cognitivos al contexto de aprendizaje.

Cuando se aprende algo, cada persona usa su propio método o conjunto de estrategias para hacerlo. Si bien esas estrategias varían según lo que se intente aprender, cada uno de nosotros tiende a utilizar su propio método o conjunto de estrategias y, a pesar de que estas varían según lo que intentamos aprender, cada individuo tiende a desarrollar preferencias globales. Estas preferencias o tendencias que determinan una forma de aprender constituyen el estilo de aprendizaje.

Se sabe que todos aprendemos igual ni a la misma velocidad, a pesar de que todos recibamos la misma información e iguales explicaciones, los mismos ejercicios y actividades de aprendizaje. Esto se debe a que cada persona tiene su propia forma de aprender.

Las diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores tales como la motivación, el bagaje cultural previo y la edad. Por ello no es raro encontrar con frecuencia alumnos con igual motivación y de la misma edad y bagaje cultural que, sin embargo, aprende de distinta manera. Por ejemplo, a uno le es más fácil realizar los ejercicios de matemáticas que al otro le causan problemas. Estas diferencias pueden tener como origen una diferente manera de aprender.

El concepto de los estilos de aprendizaje es muy importante porque ofrece posibilidades de conseguir un aprendizaje más efectivo, en beneficio del alumno y del maestro. Si se mira al aprendizaje como una forma de recibir información de manera pasiva, lo que el alumno haga o piense pudiera no tener importancia, pero si entendemos el aprendizaje como la elaboración de la información recibida por parte del alumno, es evidente que cada persona elaborará y relacionará los datos recibidos según sus propias características.

Los distintos modelos y teorías sobre los estilos de aprendizaje, según muestra la revista “Familia” en su versión digital, (<http://www.revistafamilia.ec/index.php/articulos-padres-e-hijos/513-estilosdeaprendizaje>) ofrecen un marco conceptual que ayuda a comprender los comportamientos que se observan a diario en el aula, cómo se relacionan tales comportamientos con la forma en que están aprendiendo los alumnos y el tipo de acciones que pudieran ser más eficaces.

No existe un correcto o incorrecto estilo de aprendizaje sin embargo, la mayoría de personas muestra su preferencia por los siguientes estilos básicos de aprendizaje: auditivo, visual y kinestésico, sin embargo es común la combinación de estilos de aprendizaje. Quienes tienen un estilo de aprendizaje visual aprenden mejor con la vista, por ejemplo a través de un vídeo, una imagen, etc. Los aprendices auditivos lo hacen mejor al escuchar, por ejemplo una conferencia teórica de un profesor en una sala o un aula. Y los kinestésicos lo hacen escribiendo aquello que escuchan o mediante una acción práctica.

Tan solo un 10% de estudiantes aprenden bien en forma auditiva, sin embargo el 80% del proceso de enseñanza se realiza auditivamente. Es posible asimismo que los padres se den cuenta de que sus hijos usan diferentes estilos de aprendizaje dependiendo de la situación.

Experimentar con diversos estilos o métodos puede ser de ayuda para que los niños no se sientan frustrados o inadecuados cuando no rinden a un nivel máximo. Además pudiera mejorar su rendimiento y reforzar su sentimiento de logro.

Existe discrepancia entre los diferentes autores sobre los componentes que se suelen citar como parte del estilo de aprendizaje. Sin embargo, entre los que han suscitado más unanimidad se encuentran:

- Condiciones fisicoambientales del espacio y/o aula de clase: luz, temperatura, sonido.

- Preferencias de contenidos, áreas y actividades, por parte del alumno.
- Tipo de agrupamiento: se refiere a si el alumno trabaja mejor individualmente, en pequeño grupo, dentro de un grupo clase, etc.
- Estrategias empleadas en la resolución de problemas por parte del alumno.
- Los niveles de atención en una actividad nueva y/o en actividades de retroalimentación.
- Los materiales que busca o requiere para solucionar algunas tareas.
- Los estímulos que le resultan más positivos para la realización de las tareas de aprendizaje.
- Motivación: qué tipo de trabajos le motivan e interesan más, identificando los niveles de dificultad, a quién atribuye fracasos y éxitos.

Estos son algunos factores que determinan los niveles y estilos de aprendizaje de los estudiantes en general.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

(Arancibia & Herrera, 1999) citando a Ausubel señalan que el aprendizaje significativo: "es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo.

Este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende"

Por tanto, podría decirse que el aprendizaje significativo es el conocimiento que integra el estudiante a sí mismo y lo ubica en su memoria de manera permanente. Éste aprendizaje puede ser información, conductas, actitudes o habilidades. La psicología perceptual considera que una persona aprende mejor aquello que percibe como estrechamente relacionado con su supervivencia o desarrollo, mientras que no aprende bien (o es un aprendizaje que se ubica en la memoria a corto plazo) aquello que considera ajeno o sin importancia.

Tres factores influyen para la integración de lo que se aprende:

- Los contenidos, conductas, habilidades y actitudes por aprender;
- Las necesidades actuales y los problemas que enfrenta el alumno y que vive como importantes para él;
- El medio en el que se da el aprendizaje.

De acuerdo con el sitio web (<http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/significativo.htm/Junio/2013>) los modelos educativos centrados en el alumno proponen que el profesor debe propiciar el encuentro entre los problemas y preguntas significativas para los alumnos, favorecer que el alumno aprenda a interrogar e interrogarse y el proceso educativo se desarrolle en un medio favorecedor (en un lugar adecuado, con material didáctico y métodos de enseñanza participativos, relaciones interpersonales basadas en el respeto, la tolerancia y la confianza). Asimismo propone que la educación debe tener en cuenta que el aprendizaje involucra aspectos cognoscitivos y afectivos.

Del aprendizaje significativo, que surge al descubrir el para qué del conocimiento adquirido, emerge la motivación intrínseca, es decir, el compromiso del alumno con su proceso de aprendizaje. En cambio, en la educación centrada en el profesor, la motivación del alumno suele ser extrínseca basada en la coerción y en las calificaciones.

Es común que los programas sean poco efectivos, no porque el alumno sea incapaz, sino porque no logra hacerlos parte de sí mismo y por lo tanto no es capaz de aplicar los conocimientos adquiridos a su trabajo.

Las ventajas del Aprendizaje Significativo producen una retención más duradera de la información, facilitan el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido. Y esta nueva información es guardada en la memoria a largo plazo. Las teorías de

Ausubel citadas por (Arancibia & Herrera, 1999) hacen énfasis en tres aspectos muy importantes en el proceso educativo:

- Los profesores y su manera de enseñar;
- La estructura de los conocimientos que conforman el currículo y el modo en que éste se produce
- Y el entramado social en el que se desarrolla el proceso educativo.

Para promover los aprendizajes significativos, el personal docente debe partir de lo que sus estudiantes ya tienen como conocimientos previos, para en base a ello ayudarles a construir el nuevo conocimiento.

Es necesario comprender que el aprendizaje es el elemento clave en la educación y éste es un proceso activo y permanentemente que parte del sujeto, relacionado con sus experiencias previas, sus pasado histórico, su contexto socio – cultural, sus vivencias, emociones, es decir, no es posible aceptar que el aprendizaje es un fenómeno externo, sino sobre todo un proceso interno donde el mismo alumno de un modo activo y a partir de sus interacciones facilita su autoconstrucción de aprendizajes significativos.

Según se menciona en el sitio web (<http://www.monografias.com/trabajos55/estrategias-desarrollo-valores/estrategias-desarrollo-valores3.shtml>) el docente debe propiciar las siguientes acciones:

- Crear un ambiente de confianza y alegría. Si el educando se siente coaccionado, menospreciado o no es tomado en cuenta por su profesor, no pondrá interés en lo que éste le proponga hacer, aún cuando la actividad pueda parecer maravillosa. La confianza entre el docente y sus alumnos, así como un clima de familiaridad y acogida entre los mismo niños, es requisito indispensable para el éxito de cualquier actividad.

- Enlazarse con sus experiencias y saberes previos de los estudiantes. Cualquier actividad puede resultar interesante a los educandos si se les propone hacer cosas semejantes a las que ellos realizan a diario en su vida familiar y comunitaria. La experiencia cotidiana con relación al trabajo suyo, de sus padres o de sus vecinos, a las tareas domésticas. Actividades que le dan la oportunidad, no de hacer cosas de la misma manera de siempre, sino de aprender distintas formas de hacerlas, sobre la base de lo ya conocido por ellos, es una necesidad en las nuevas prácticas educativas.
- Proponerles problemas. Los estudiantes deben sentirse desafiados a hacer algo que no saben hacer, es decir, encontrar la respuesta a un problema que reta su imaginación y sus propias habilidades. Esta es una condición básica para que pueda participar con verdadero entusiasmo, no con pasiva resignación, con desgano de proponer cualquier actividad bajo la forma de preguntas interesantes para resolver los problemas, cuya solución debe buscarse entre todos.
- Posibilitar aprendizajes útiles. Cuando la actividad propicia aprendizajes que los educandos puedan usar en su vida diaria perciben la utilidad de la enseñanza. No se trata de sacrificar ningún aprendizaje fundamental en favor de criterios utilitaristas e inmediatistas. Por lo contrario, se trata de que estos aprendizajes, considerados esenciales, se pueden alcanzar en el proceso de adquirir competencias que habiliten a los niños para resolver problemas concretos de la vida diaria.
- Hacerles trabajar en equipos. Los seres humanos son esencialmente sociales. Ninguna actividad que desarrollen de modo puramente individual pueda motivarlos de manera consistente. Lo significativo para ellos, es interactuar con sus compañeros. Naturalmente, si el docente no alienta un clima de integración y confianza entre ellos, quizá a muchos no les provoque relacionarse entre sí. Es por ello, que se recomienda combinar

permanentemente el trabajo individualizado, con el trabajo en pares, el grupo pequeño y grupo grande.

- Estimularlos a trabajar con autonomía. Los participantes pueden perder el interés en una actividad que al principio les resultó altamente significativa solo porque no los dejamos actuar con libertad. Si se busca corregirlos a cada instante, dirigir su trabajo, censurar sus errores, adelantarles las respuestas y proporcionarles "modelos correctos", para que imiten y reproduzca; los estudiantes no participarán con gusto. Hay que estimularlos a pensar por sí mismos, a resolver sus dificultades, a construir sus propias hipótesis, a hacer sus propias deducciones y a arriesgar su propia respuesta, aunque se equivoquen. De allí que el papel del docente no es el de proporcionarle todo enteramente al participante, sino el de problematizar el aprendizaje haciéndolo interesante.

El rol del alumno para que la actividad de aprendizaje le resulte significativa, debe tomar en cuenta las siguientes reglas:

- Disfruta lo que hace
- Se concentra en la tarea
- Participa con interés
- Interactúa con agrado
- Se muestra seguro y confiado

2.5. HIPÓTESIS

La aplicación de las técnicas didácticas mejora el aprendizaje significativo en los estudiantes del Instituto Tecnológico Particular “España” de la ciudad de Ambato.

2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS

Variable Independiente: Técnicas Didácticas

Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. Enfoque Investigativo.

La metodología de esta investigación se lo desarrolló en dos formas una cualitativa y otra cuantitativa.

Cualitativo porque pretende reflejar la situación actual del problema para realizar un análisis de las características tanto negativas como positivas, en las que se desarrollan las actividades académicas de todos quienes conforman el Instituto Tecnológico Particular “España” mediante la recolección de datos que permitió la explicación de las causas y la interpretación de los resultados para establecer las conclusiones que se relacionen con el cumplimiento del objetivo del tema de investigación.

En forma cuantitativa porque es medible numéricamente y se obtuvieron datos numéricos que serán tabulados estadísticamente.

3.2. Modalidad Básica de la Investigación.

3.2.1.-Investigación de campo:

La presente investigación es de campo porque se recolectó información en el lugar de los hechos en donde el investigador toma contacto en forma directa con la realidad, con la participación directa de estudiantes y docentes de la

especialidad de Administración de Negocios del Instituto Tecnológico Particular “España”, mediante la utilización de una encuesta estructurada.

3.2.2.- Investigación Bibliográfica:

Se realizó una investigación bibliográfica que permitió realizar un buen proceso de investigación para conocer, analizar y evaluar diferentes teorías, enfoques y conceptualizaciones de diferentes autores referentes al tema de estudio, además para el sustento teórico de este trabajo se analizó la información de libros, folletos, textos y documentos de internet con información relevante para el desarrollo de la investigación.

3.3. Nivel o tipo de investigación.

El presente trabajo de investigación se basa en:

3.3.1.- Investigación Exploratoria:

Según (Herrera, Naranjo, & Medina, 2010) “la investigación exploratoria es un diseño de investigación cuyo objetivo principal es reunir datos preliminares que arrojan luz y entendimiento sobre la verdadera naturaleza del problema que enfrenta el investigador, así como descubrir nuevas ideas o situaciones. Se caracteriza en que la información requerida es definida libremente, el proceso de investigación es flexible, versátil y sin estructura”

Se utilizó el tipo de investigación exploratoria, la misma que permitió dar un diagnóstico del problema a través de la aplicación de la encuesta y se verifica la existencia de las dos variables relacionadas con el problema de investigación que son: Técnicas Didácticas y Aprendizaje Significativo, con el fin de realizar un trabajo veraz.

3.3.2.- Investigación Descriptiva:

Se utilizó la investigación descriptiva ya que una vez identificado el problema, permite describir el objeto de estudio en todas sus partes, para identificar las características de la población con el fin de comprobar las hipótesis.

3.3.3.-Investigación Correlacional:

Se utilizó la investigación correlacional en la que se analizan las causas y efectos de las variables.

3.4. Población y Muestra.

3.4.1.-POBLACIÓN

La Población de esta investigación estuvo conformada por 100 estudiantes y 14 docentes de la especialidad de Administración de Negocios del Instituto Tecnológico Particular “España”.

POBLACIÓN	CANTIDAD	% MUESTRA
DOCENTES	14	13 %
ESTUDIANTES	100	87%
TOTAL	114	100%

Tabla N° 1Muestra para el estudio

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Secretaría del ITPE

Debido a que la población es pequeña, se trabajó con el total de la misma.

3.5. Operacionalización de Variables.
Variable Independiente: Técnicas Didácticas

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
Son procedimientos o actividades que el docente utiliza de forma ordenada para llevar a cabo un proceso o lograr un determinado fin con el fin de facilitar la construcción de nuevos conocimientos y orientar el aprendizaje del estudiante.	Procedimientos o actividades. Construcción de conocimientos. Orientación del aprendizaje	ABP Toma de decisiones Solución de Problemas Organizadores gráficos Fichas Esquemas Observación Fotografías Carteles Videos	¿Promueve el docente el aprendizaje significativo a través de la experiencia? ¿Demuestra responsabilidad en la toma de decisiones? ¿Propone alternativas para la solución de problemas? ¿Aplica lo aprendido en situaciones diferentes? ¿Utiliza el docente las técnicas didácticas para el aprendizaje significativo? ¿Considera necesario aplicar las técnicas didácticas durante el aprendizaje? ¿Considera usted que la observación permite construir aprendizajes significativos? ¿Demuestra responsabilidad y participación en los roles que le han encomendado en el trabajo en equipo? ¿Se puede aplicar técnicas didácticas en el proceso de aprendizaje? ¿Cree necesario realizar actividades dinámicas en el aula?	TÉCNICA : ENCUESTA INSTRUMENTO: CUESTIONARIO

Tabla N° 2 Operacionalización de la variable independiente

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnica e instrumento
Es el proceso mediante el cual los estudiantes relacionan los conocimientos previos con los nuevos a través de procesos mentales que les permiten llegar a la construcción de su propio conocimiento.	<p>Conocimientos previos</p> <p>Procesos mentales</p> <p>Construcción del conocimiento</p>	<p>Saberes Previos Internaliza conocimientos Desarrolla habilidades y destrezas</p> <p>Atención Comprensión Apropiación</p> <p>Relaciona la información Procesa los contenidos Cimentalos conocimientos</p>	<p>¿Los conocimientos previos son la base para adquirir aprendizajes significativos?</p> <p>¿Los procesos visuales permiten la construcción del conocimiento?</p> <p>¿Utiliza actividades dinámicas para motivar en el aula?</p> <p>¿El docente planifica sus clases para desarrollar un aprendizaje significativo?</p> <p>¿Su participación contribuye en el proceso de aprendizaje?</p>	<p>TÉCNICA : ENCUESTA</p> <p>INSTRUMENTO: CUESTIONARIO</p>

Tabla N° 3 Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo
Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Técnicas e Instrumentos.

TÉCNICAS DE INFORMACIÓN	INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN
Información Primaria	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Libros de técnicas didácticas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Encuesta
Información Secundaria	<ul style="list-style-type: none"> • Libros de Aprendizaje Significativo. • Libros de Metodologías • Tesis de Grado de Técnicas Didácticas y Aprendizaje Significativo. • Internet 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura Científica

Tabla N° 4 Técnicas e instrumentos

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

En el presente trabajo investigativo se utilizaron las siguientes técnicas que ayudarán a un mejor desarrollo del problema.

Información Primaria

Observación Directa:

Mediante esta técnica, se puede obtener información de primera mano, es decir, es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es

un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener mayor número de datos.

Para ello se aplica el instrumento de la ficha de observación, la cual permite registrar los datos e información obtenida de la observación, de manera organizada y resumida.

Encuesta:

Es una técnica, que permite obtener información valiosa, es decir, es una técnica destinada a obtener datos de varias personas, cuyas opiniones personales interesan al investigador.

Para ello, se basa en un instrumento que es el cuestionario, el mismo que permite obtener información a través de un sistema de preguntas escritas, que se entregan al informante a fin de que conteste igualmente por escrito.

Información Secundaria

Análisis de Documentos

Lectura científica: Esta técnica, consiste en recolectar información existente sobre el problema objeto de estudio, que consta en libros, revistas, tesis de grado, internet, páginas web y documentos en general, etc., permitiendo adquirir nuevos conocimientos explicativos de la realidad, fundamentos para el desarrollo de la investigación, y entendimiento del problema de estudio.

3.6 Plan de Recolección de la Información.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
¿De qué personas?	La recolección de información se aplicó a estudiantes y docentes del Instituto Tecnológico Particular “España”.
¿Sobre qué aspectos?	Sobre las variables de la investigación: Técnicas Didácticas y Aprendizaje Significativo
¿Quién? ¿Quiénes?	La Investigadora
¿A Quiénes?	A los estudiantes y docentes la especialidad de Administración de Negocios del Instituto Tecnológico “España”
¿Cuándo?	La recolección de la información se hizo en el periodo Octubre 2012 a Marzo 2013
¿Dónde?	En el Instituto Tecnológico Particular “España” de la ciudad de Ambato.
¿Cuántas veces?	Dos: una prueba piloto y la definitiva.
¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas.
¿Con qué?	Cuestionario

Tabla N° 5 Plan de recolección de la información

Fuente: ITPE

Elaboración: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

3.7 Plan de Procesamiento de la Información.

Revisión y Codificación de la información.

La información obtenida fue sometida a una minuciosa revisión en la que se verificó que todos los cuestionarios hayan sido llenados de manera correcta, tanto las preguntas así como sus alternativas de respuesta ya que tienen un número que les identifica el cual nos permitirá tener una visión clara del análisis e interpretación de los resultados obtenidos y facilitóla respectiva tabulación.

Tabulación de la Información.

Las preguntas del cuestionario efectuado tienen dos o más categorías a fin de que cada estudiante y docente encuestado pudiera elegir la respuesta más apropiada. La tabulación se realizó de manera sistematizada

Análisis de Datos.

Una vez elaboradas las encuestas se las aplicó a cada uno de los involucrados y permitió tener un criterio amplio de la situación actual. Para la presente investigación se utilizó el estadígrafo para investigaciones explicativas denominado Chi Cuadrado de porcentajes el cual permitió organizar y resumir los datos adecuadamente y de manera más rápida según la información recolectada.

Presentación de los Datos.

Los resultados obtenidos se presentaron en forma de gráficos circulares ya que de ésta forma permite analizar de mejor manera los datos obtenidos y evaluados.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los instrumentos utilizados para recoger los datos en esta investigación, se han estructurado apartados diferentes, así se tiene, el análisis cuantitativo de los cuestionarios a docentes y estudiantes, además del análisis cualitativo como son las entrevistas al personal directivo y la observación realizada por la investigadora.

Vale mencionar que los cuestionarios constaron de 15 preguntas, cada una de las cuales presentó las siguientes opciones: Siempre, Frecuentemente, Rara vez, Casi nunca y Nunca. Para el análisis se decidió trabajar con la aplicación de la prueba de chi cuadrado o ji cuadrado.

Las encuestas se elaboraron para dos diferentes grupos una para docentes y la otra para estudiantes. Las preguntas fueron estructuradas de la misma manera para los dos grupos pero como es evidente cambiaron los enunciados de acuerdo a la a quien iba dirigida.

4.1.1 Interpretación de los Resultados.

Mediante la interpretación de los resultados se logró comprender la magnitud de los datos y el significado de los mismos, así como también estudiarlos y relacionarlos con el marco teórico a la vez que se obtuvo una síntesis general de los resultados obtenidos y logrados.

ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

1.- ¿Promueve el docente el aprendizaje significativo a través de las experiencias?

Tabla N° 6 Aprendizaje significativo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	54	54%
FRECUENTEMENTE	36	36%
RARA VEZ	8	8%
CASI NUNCA	2	2%
NUNCA	0	0%
TOTAL	100	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

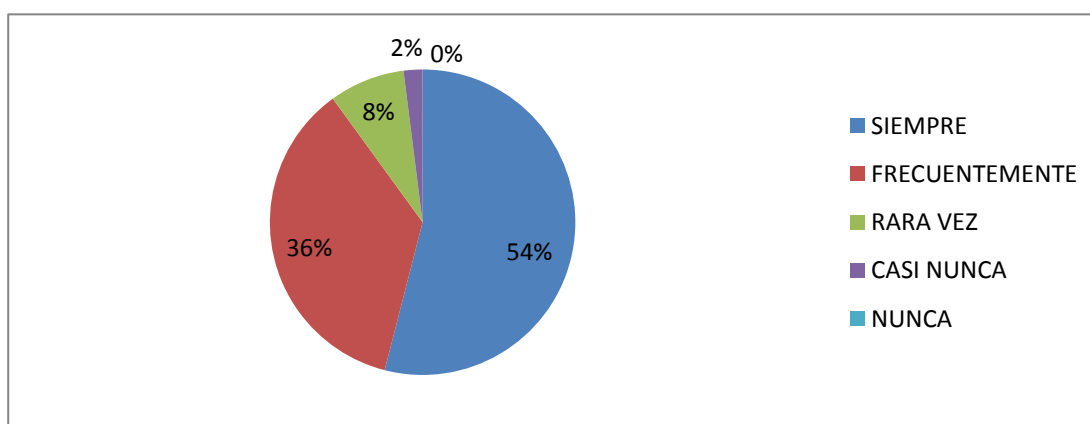


Gráfico N° 5 Aprendizaje significativo

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 54% de los estudiantes encuestados afirman que siempre los docentes promueven el aprendizaje significativo a través de las experiencias, 36% opinan que frecuentemente promueven el aprendizaje un 8% dicen que casi nunca promueven el aprendizaje y un 2% opina que casi nunca lo hacen. De esto se deduce que es importante promover el aprendizaje significativo a través de las experiencias.

2.- ¿Demuestra responsabilidad en la toma de decisiones?

Tabla N° 7Responsabilidad en la toma de decisiones

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	48	48%
FRECUENTEMENTE	38	38%
RARA VEZ	13	13%
CASI NUNCA	1	1%
NUNCA	0	0%
TOTAL	100	100%

Elaborado por:Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

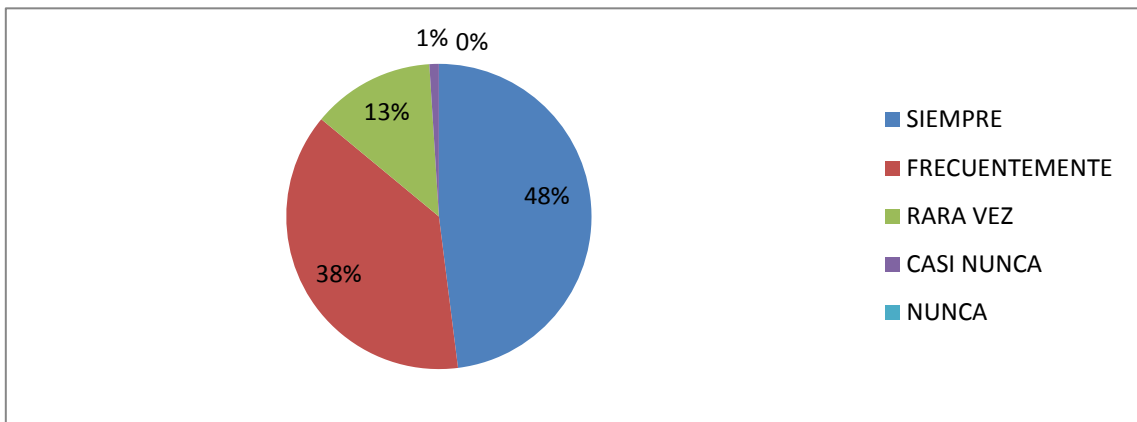


Gráfico N° 6Responsabilidad en la toma de decisiones

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 48% de estudiantes encuestados mencionan que siempre demuestran responsabilidad en la toma de decisiones, mientras que el 38% afirma que frecuentemente lo hacen, el 13% opina que rara vez lo demuestra y el 1% opina que casi nunca demuestran responsabilidad en la toma de decisiones. De estos resultados se infiere que la mayoría de los estudiantes están de acuerdo en que la responsabilidad es importante en la toma de decisiones.

3.- ¿Propone alternativas para la solución de problemas?

Tabla N° 8 Propone alternativas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	55	55%
FRECUENTEMENTE	32	32%
RARA VEZ	11	11%
CASI NUNCA	2	2%
NUNCA	0	0%
TOTAL	100	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

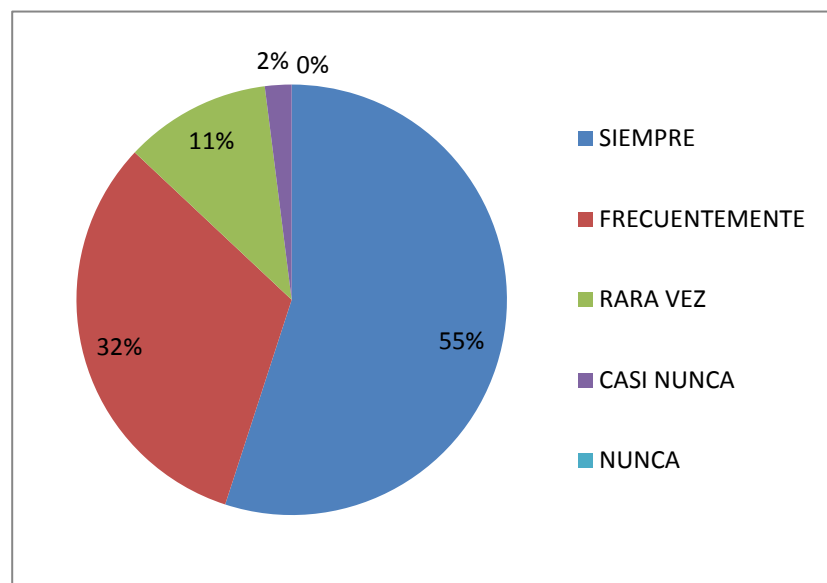


Gráfico N° 7 Propone alternativas

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 55% de estudiantes afirman que siempre proponen alternativas para la solución de problemas, mientras que un 32% afirma que frecuentemente lo proponen, el 11% opina que rara vez propone alternativas y el 2% opinan que casi nunca proponen alternativas. De estos resultados se deduce que es muy importante proponer alternativas para la solución de problemas.

4.- ¿Aplica lo aprendido en situaciones diferentes?

Tabla N° 9 Aplica lo aprendido

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	36	36%
FRECUENTEMENTE	46	46%
RARA VEZ	17	17%
CASI NUNCA	1	1%
NUNCA	0	0%
TOTAL	100	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

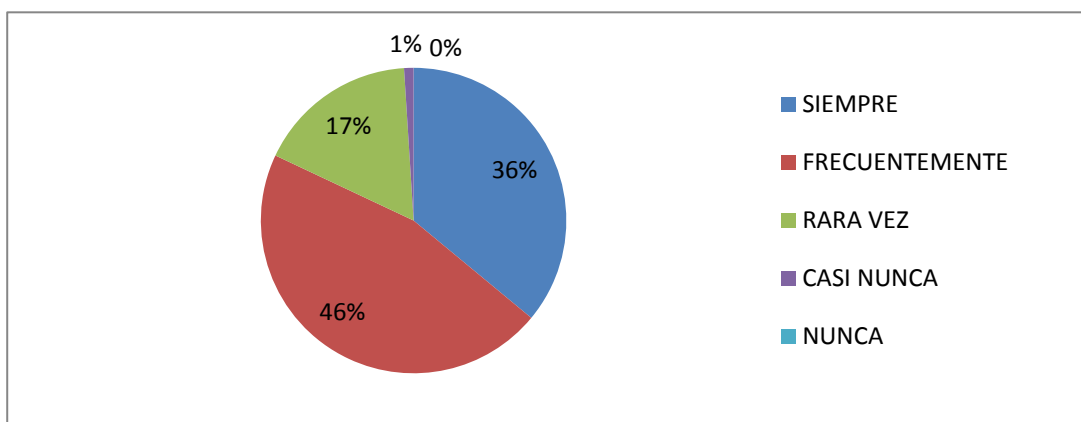


Gráfico N° 8 Aplica lo aprendido

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 36% de estudiantes encuestados afirman que siempre aplican lo aprendido en situaciones diferentes, mientras que el 46% afirma que frecuentemente lo realizan, el 17% opina que rara vez apliquen lo aprendido, el 1% opina que casi nunca aplican lo aprendido. De estos resultados se deduce que es necesario aplicar lo aprendido en situaciones diferentes.

5. - ¿Utiliza el docente las técnicas didácticas para el aprendizaje?

Tabla N° 10Técnicas didácticas para el aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	28	28%
FRECUENTEMENTE	43	43%
RARA VEZ	21	21%
CASI NUNCA	4	4%
NUNCA	4	4%
TOTAL	100	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

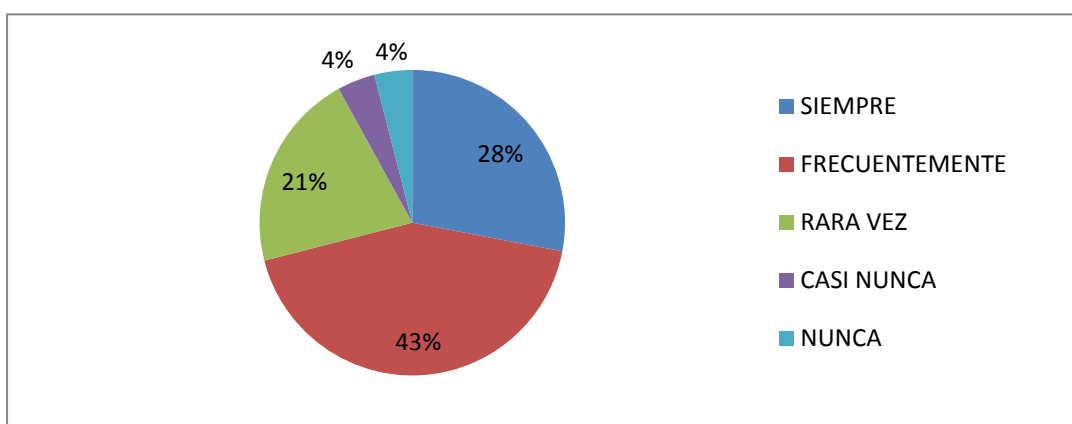


Gráfico N° 9Técnicas didácticas para el aprendizaje

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 28% de los estudiantes encuestados afirman que el docente utiliza las técnicas didácticas para el aprendizaje significativo, mientras que el 43% afirma que frecuentemente lo utiliza, 21% opina que rara vez utiliza las técnicas didácticas, 4% opina que casi nunca utiliza, y un 4% opina que nunca utiliza. De estos resultados se deriva que es fundamental utilizar las técnicas didácticas para desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes para lograr una educación de calidad.

6.- ¿Considera necesario aplicar las técnicas didácticas durante el aprendizaje?

Tabla N° 11 Aplicación de las técnicas en el aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	62	62%
FRECUENTEMENTE	30	30%
RARA VEZ	8	8%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	100	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

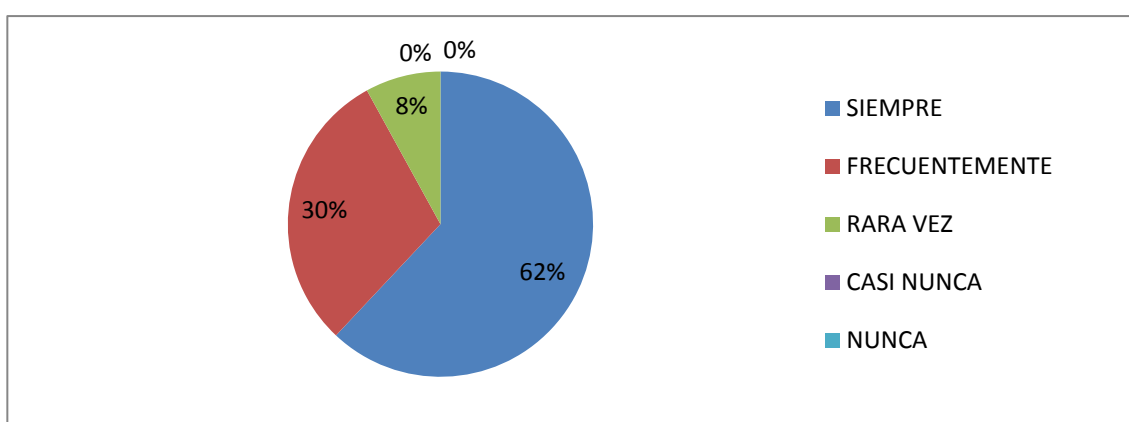


Gráfico N° 10 Aplicación de las técnicas en el aprendizaje

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 62% de los estudiantes encuestados afirma que siempre es necesario aplicar las técnicas didácticas durante el aprendizaje, mientras que el 30% afirma que frecuentemente es necesario y un 8% opina que rara vez es necesario. De estos resultados se deduce que la mayoría de estudiantes están de acuerdo en que los docentes deben aplicar las técnicas didácticas durante el aprendizaje.

7.- ¿Considera usted que la observación permite construir aprendizajes significativos?

Tabla N° 12 Construcción del aprendizaje mediante la observación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	62	62%
FRECUENTEMENTE	25	25%
RARA VEZ	11	11%
CASI NUNCA	2	2%
NUNCA	0	0%
TOTAL	100	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

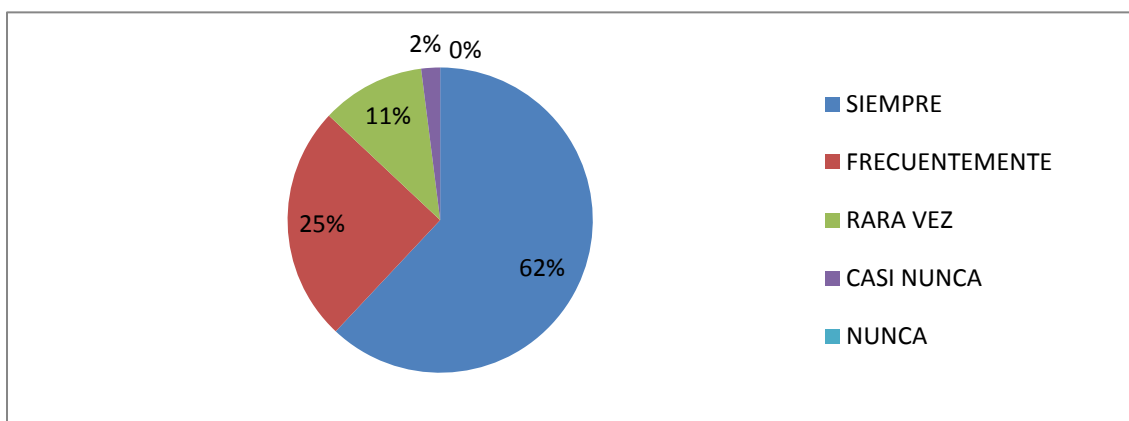


Gráfico N° 11 Construcción del aprendizaje mediante la observación

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 62% de estudiantes encuestados afirman que siempre la observación permite la construcción de aprendizajes significativos, mientras que el 25% afirma que frecuentemente esto ocurre, el 11% opina que rara vez la observación permite la construcción de aprendizajes, y el 2% opina que casi nunca. De estos resultados se deduce que es fundamental la observación para construcción de aprendizajes significativos.

8.- ¿Demuestra responsabilidad y participación en los roles que le han encomendado en el trabajo en equipo?

Tabla N° 13 Participación en los roles encomendados

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	58	58%
FRECUENTEMENTE	30	30%
RARA VEZ	12	12%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	100	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

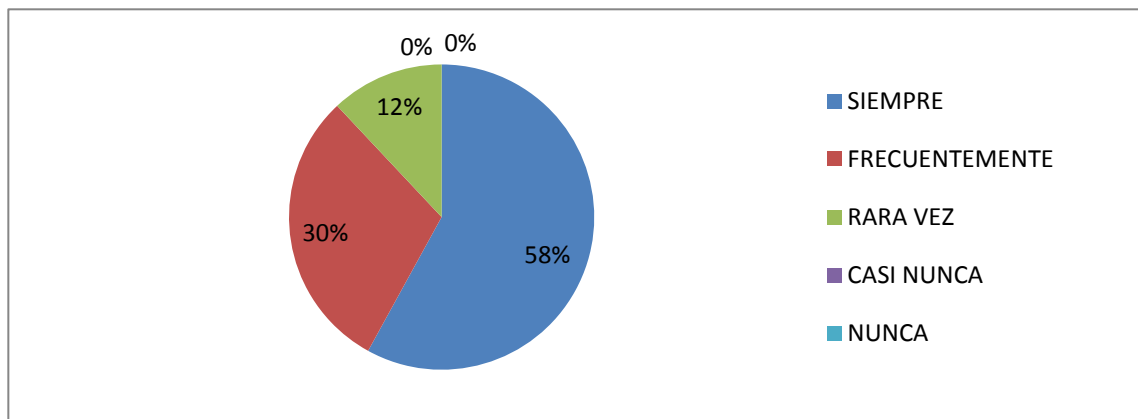


Gráfico N° 12 Participación en los roles encomendados

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 58% estudiantes encuestados afirma que siempre demuestran responsabilidad y participación en los roles que le han encomendado en el trabajo en equipo, mientras que el 30% afirma que frecuentemente lo demuestran, el 12% opina que rara vez demuestran responsabilidad. De estos resultados se deriva que es fundamental demostrar responsabilidad y participación en los roles que lo encomiendan para el trabajo en equipo para mejorar la calidad educativa.

9.- ¿Se compromete con las actividades de investigación para su aprendizaje?

Tabla N° 14Actividades de investigación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	57	57%
FRECUENTEMENTE	32	32%
RARA VEZ	9	9%
CASI NUNCA	2	2%
NUNCA	0	0%
TOTAL	100	100%

Elaborado por:Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

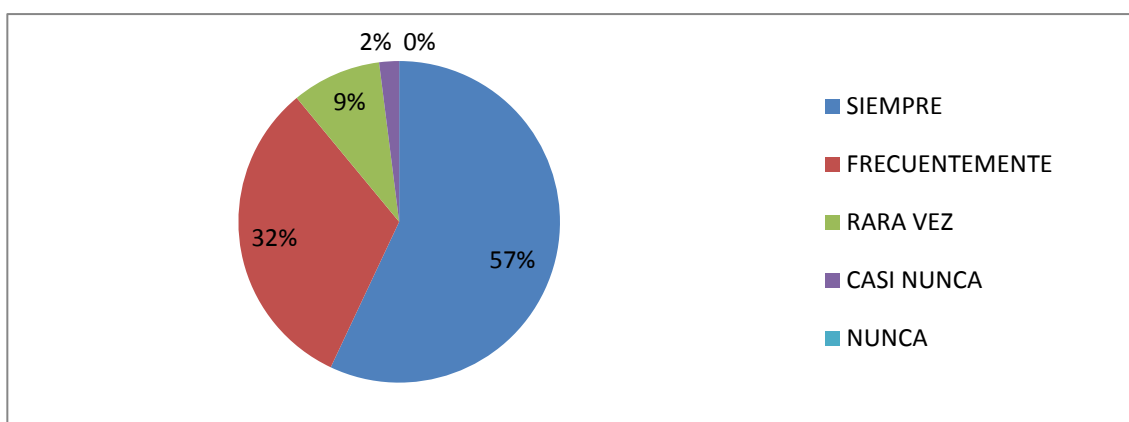


Gráfico N° 13Actividades de investigación

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 57% de estudiantes encuestados afirma que siempre se comprometen en las actividades de investigación para su aprendizaje, y el 32% afirma que frecuentemente lo realizan, el 9% opina que rara vez se comprometen, 2% opina que casi nunca se comprometen. De estos resultados se deduce que es fundamental comprometerse en las actividades de investigación para su aprendizaje.

10.- ¿Considera usted que los conocimientos previos son la base para adquirir aprendizajes significativos?

Tabla N° 15 Conocimientos para adquirir aprendizajes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	52	52%
FRECUENTEMENTE	33	33%
RARA VEZ	11	11%
CASI NUNCA	4	4%
NUNCA	0	0%
TOTAL	100	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

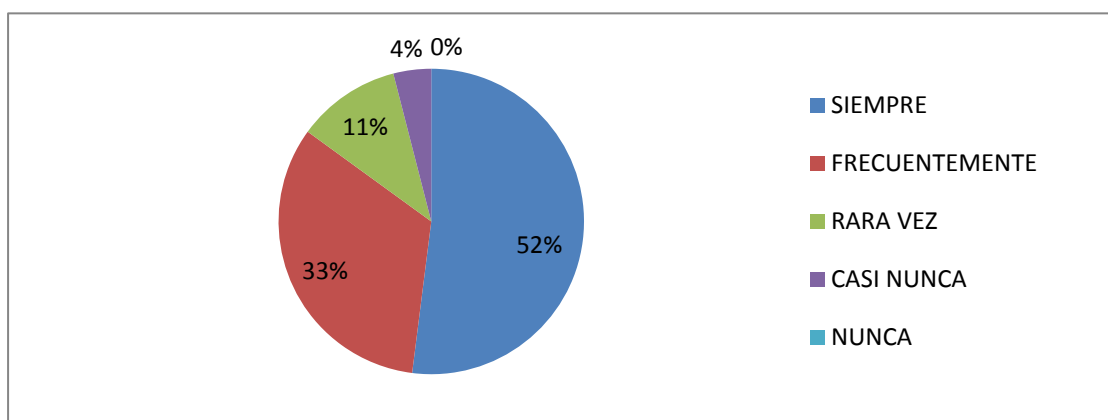


Gráfico N° 14 Conocimientos para adquirir aprendizajes

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 52% de estudiantes encuestados afirman que siempre los conocimientos previos son la base para adquirir aprendizajes significativos, mientras que el 33% afirma que frecuentemente esto es necesario, el 11% opina que rara vez los conocimientos, el 4% opina que casi nunca. De estos resultados se deduce que es importante tener conocimientos previos para adquirir aprendizajes significativos

11.- ¿Se puede aplicar técnicas didácticas en el proceso de aprendizaje?

Tabla N° 16 Aplicación de Técnicas didácticas en el aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	47	47%
FRECUENTEMENTE	46	46%
RARA VEZ	5	5%
CASI NUNCA	2	2%
NUNCA	0	0%
TOTAL	100	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

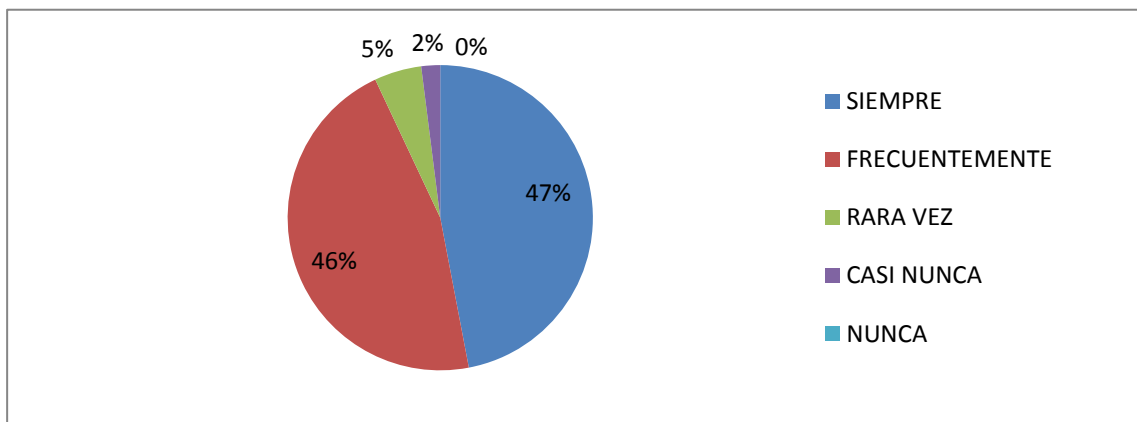


Gráfico N° 15 Aplicación de Técnicas didácticas en el aprendizaje

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 47 % de estudiantes encuestados afirman que siempre se puede aplicar las técnicas didácticas en el proceso de aprendizaje, mientras que el 46% afirma que frecuentemente se puede aplicar y el 5% opina que rara vez se puede aplicar las técnicas didácticas, el 2% opina que casi nunca aplican. De estos resultados se deduce que es importante la aplicación de las técnicas didácticas durante el proceso de aprendizaje.

12.- ¿Los procesos visuales permiten la construcción del conocimiento?

Tabla N° 17Procesos visuales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	68	68%
FRECUENTEMENTE	26	26%
RARA VEZ	3	3%
CASI NUNCA	3	3%
NUNCA	0	0%
TOTAL	100	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

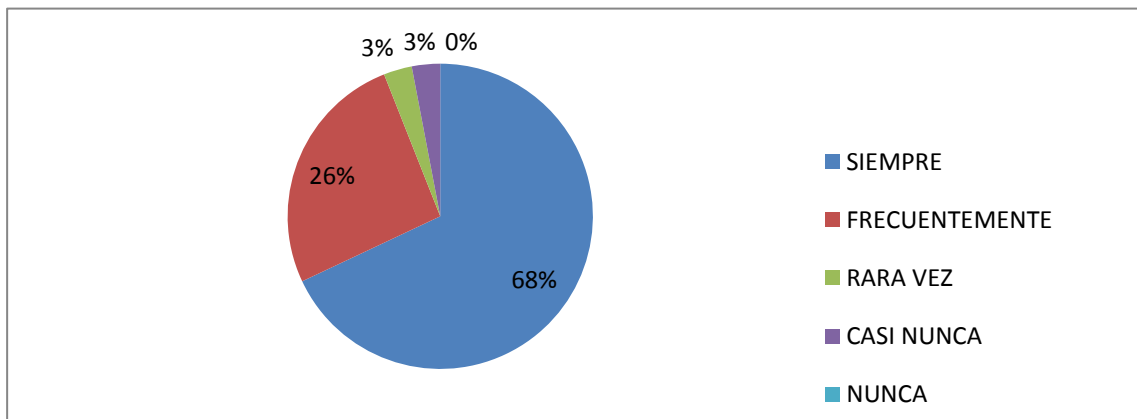


Gráfico N° 16Procesos visuales

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 68% de estudiantes encuestados afirman que siempre los procesos visuales permiten la construcción del conocimiento mientras que el 26% afirma que frecuentemente ocurre esto, el 3% opina que los procesos visuales permiten la construcción del conocimiento, el 3% opina que casi nunca. De estos resultados se deriva que es fundamental que los procesos visuales permitan la construcción de conocimientos para mejorar el proceso de aprendizaje.

13.- ¿Cree necesario realizar actividades dinámicas en el aula?

Tabla N° 18Actividades dinámicas en el aula

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	64	64%
FRECIENTEMENTE	19	19%
RARA VEZ	14	14%
CASI NUNCA	2	2%
NUNCA	1	1%
TOTAL	100	100%

Elaborado por:Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

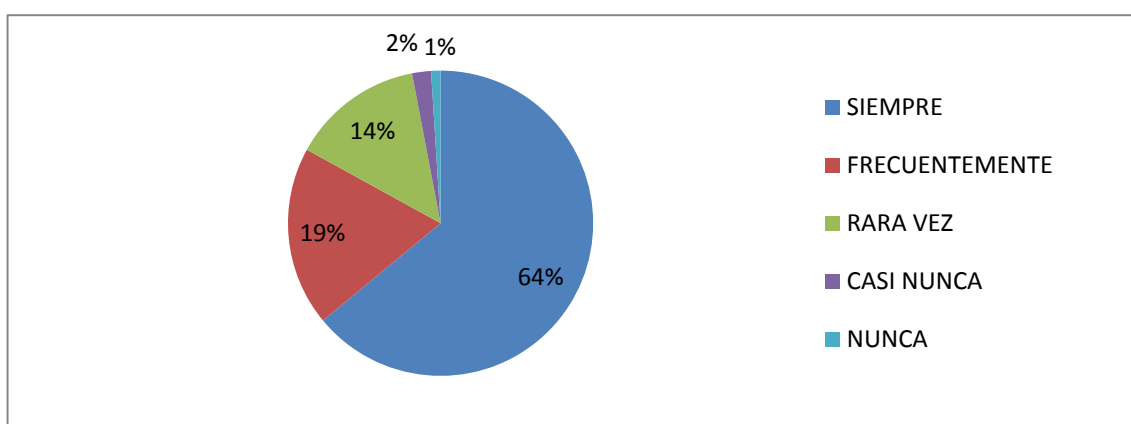


Gráfico N° 17Actividades dinámicas en el aula

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 64% de estudiantes encuestados afirman que siempre es necesario realizar actividades dinámicas en el aula, mientras que el 19% afirma que frecuentemente se realiza estas actividades y el 14% opina que rara vez lo realizan actividades dinámicas, el 2% opina que casi nunca lo realizan, el 1% opinan que nunca lo realizan. De estos resultados se infiere que es necesario realizar actividades dinámicas en el aula para un mejor aprendizaje.

14.- ¿Cree usted necesario que el docente planifique su enseñanza para desarrollar un aprendizaje significativo?

Tabla N° 19 Planificación de la enseñanza por parte del docente

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	77	77%
FRECUENTEMENTE	20	20%
RARA VEZ	3	3%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	100	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

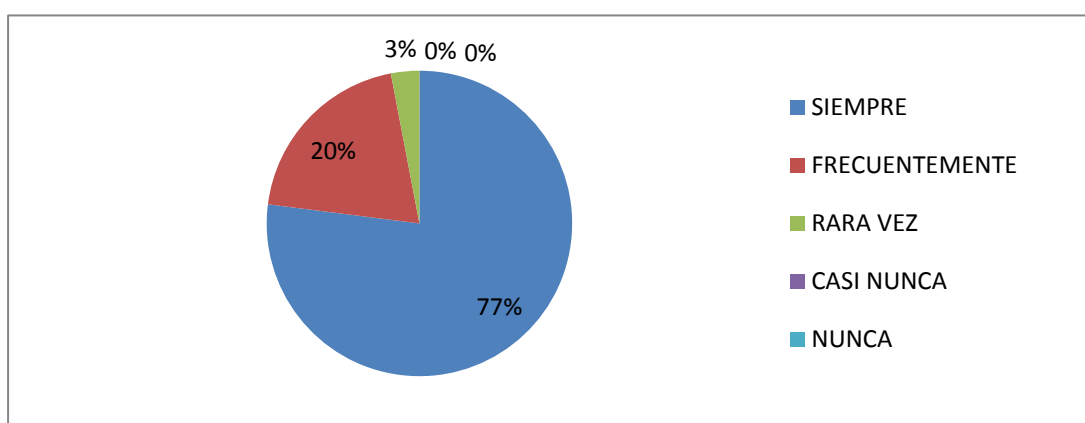


Gráfico N° 18 Planificación de la enseñanza por parte del docente

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 77% de estudiantes encuestados afirman que siempre es necesario que el docente planifique su enseñanza para desarrollar un aprendizaje significativo, mientras que el 20% afirma que frecuentemente planifica, el 3% opina que rara vez planifican. De estos resultados se deduce que es fundamental que los docentes planifiquen su enseñanza para desarrollar un aprendizaje significativo en los estudiantes.

15.- ¿Considera usted que su participación contribuye en el proceso de aprendizaje?

Tabla N° 20 Contribución de la participación en el aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	74	74%
FRECUENTEMENTE	20	20%
RARA VEZ	6	6%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	100	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

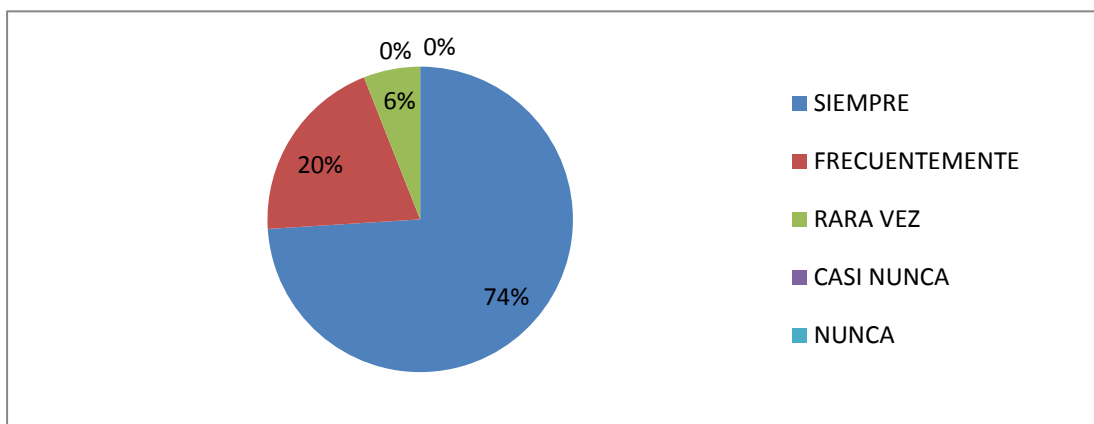


Gráfico N° 19 Contribución de la participación en el aprendizaje

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 74% de estudiantes encuestados afirman que siempre su participación contribuye en el proceso de aprendizaje, mientras que el 20% afirma que frecuentemente su participación es necesario, el 6% opina que rara vez su participación es necesaria. De estos resultados se deduce que es importante la participación ya que contribuye en el proceso de aprendizaje.

ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

1.- ¿Promueve el aprendizaje significativo a través de las experiencias?

Tabla N° 21 Aprendizaje significativo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	79%
FRECUENTEMENTE	2	14%
RARA VEZ	0	0%
CASI NUNCA	1	7%
NUNCA	0	0%
TOTAL	14	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

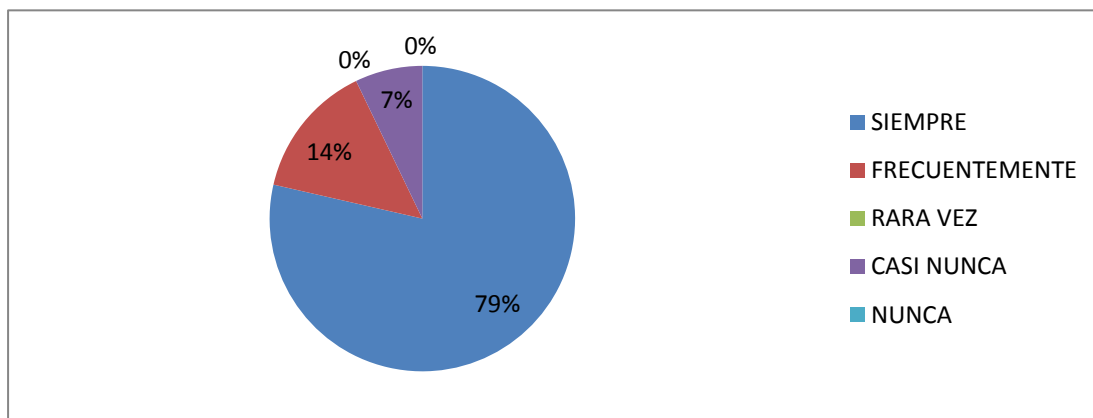


Gráfico N° 20 Aprendizaje significativo

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 79% de los docentes encuestados afirman que siempre promueven el aprendizaje significativo a través de las experiencias, 14% opinan que frecuentemente promueven el aprendizaje y un 7% dicen que casi nunca promueven el aprendizaje significativo. De estos resultados se deduce que es importante promover el aprendizaje significativo a través de las experiencias.

2.¿Demuestra responsabilidad en la toma de decisiones?

Tabla N° 22Responsabilidad en la toma de decisiones

Elaborado por:Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	71%
FRECUENTEMENTE	4	29%
RARA VEZ	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	14	100%

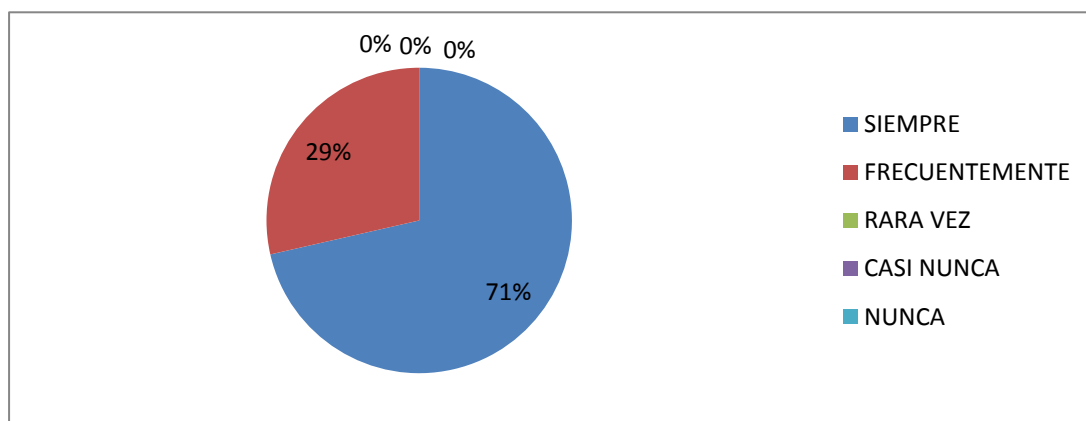


Gráfico N° 21Responsabilidad en la toma de decisiones

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 71% de docentes encuestados mencionan que siempre demuestran responsabilidad en la toma de decisiones, mientras que el 29% afirma que frecuentemente lo hacen. De estos resultados se infiere que la mayoría de los docentes están de acuerdo que la responsabilidad es importante en la toma de decisiones.

3.- ¿Propone alternativas para la solución de problemas?

Tabla N° 23Propone alternativas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	79%
FRECUENTEMENTE	3	21%
RARA VEZ	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	14	100%

Elaborado por:Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

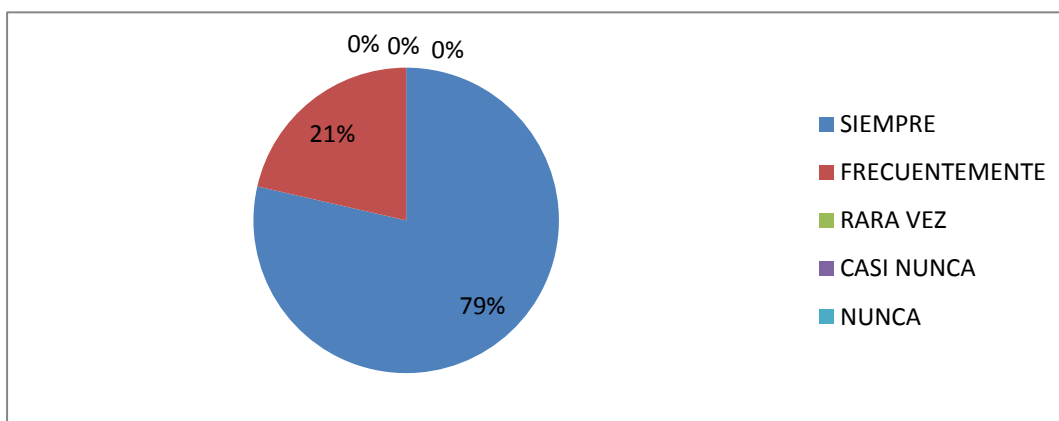


Gráfico N° 22Propone alternativas

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 79% de docentes afirman que siempre proponen alternativas para la solución de problemas, mientras que un 21% afirma que frecuentemente lo proponen. De estos resultados se deduce que es muy importante proponer alternativas para la solución de problemas.

4.- ¿Aplica lo aprendido en situaciones diferentes?

Tabla N° 24Aplica lo aprendido

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	57%
FRECUENTEMENTE	5	36%
RARA VEZ	1	7%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	14	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

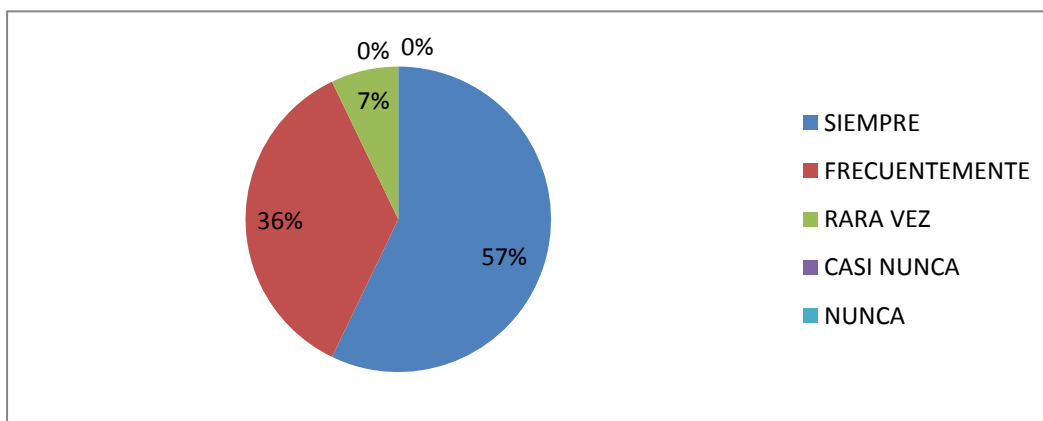


Gráfico N° 23Aplica lo aprendido

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 57% de docentes encuestados afirman que siempre aplican lo aprendido en situaciones diferentes, mientras que el 36% afirma que frecuentemente lo realizan. De estos resultados se deduce que es necesario aplicar lo aprendido en situaciones diferentes.

5. - ¿Conoce las técnicas didácticas para el aprendizaje?

Tabla N° 25 Técnicas didácticas para el aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	29%
FRECUENTEMENTE	10	71%
RARA VEZ	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	14	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

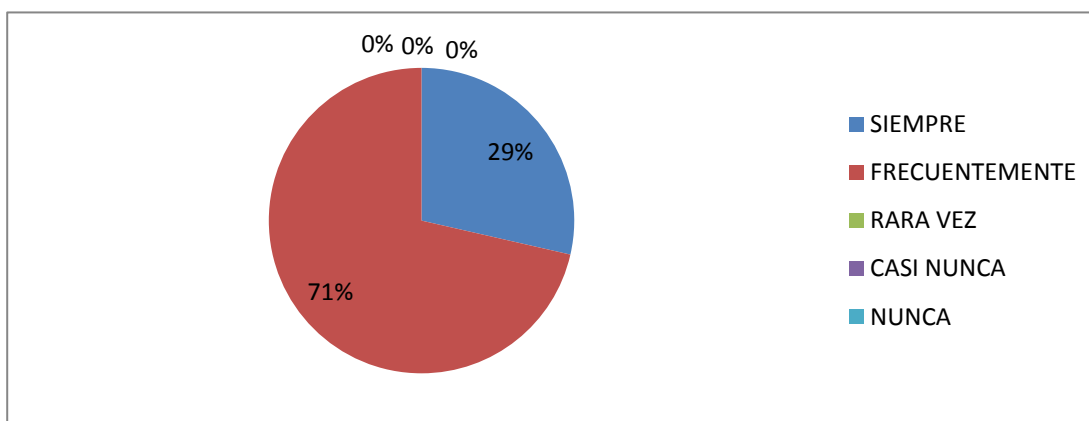


Gráfico N° 24 Técnicas didácticas para el aprendizaje

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 29% de los docentes encuestados afirman que conocen las técnicas didácticas para el aprendizaje significativo, mientras que el 71% afirma que frecuentemente lo conocen. De estos resultados se deriva que es fundamental conocer las técnicas didácticas para desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes para lograr una educación de calidad.

6.- ¿Considera necesario aplicar las técnicas didácticas durante el aprendizaje?

Tabla N° 26Aplicar las técnicas didácticas durante el aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	57%
FRECUENTEMENTE	5	36%
RARA VEZ	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	1	7%
TOTAL	14	100%

Elaborado por:Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

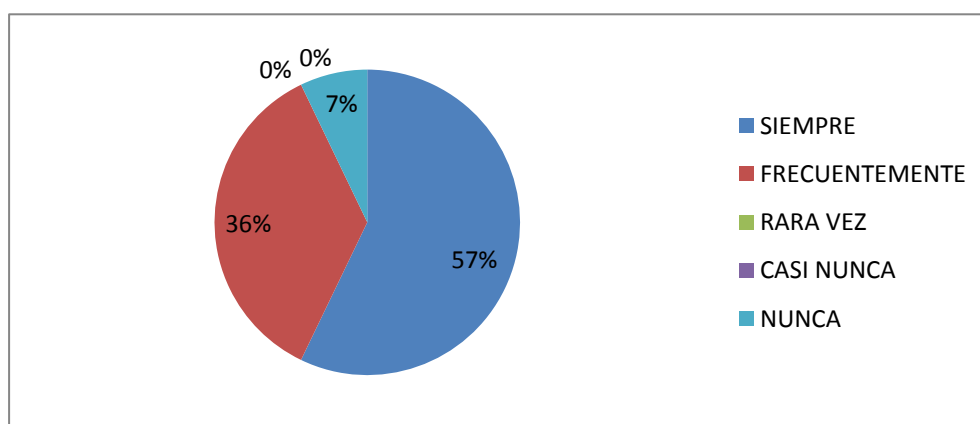


Gráfico N° 25Aplicar las técnicas didácticas durante el aprendizaje

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 57% de los docentes encuestados afirma que siempre es necesario aplicar las técnicas didácticas durante el aprendizaje, mientras que el 36% afirma que frecuentemente es necesario y un 7% opina que nunca es necesario. De estos resultados se deduce que la mayoría de docentes están de acuerdo en aplicar las técnicas didácticas durante el aprendizaje.

7.- ¿Considera usted que la observación permite construir aprendizajes significativos?

Tabla N° 27La observación permite construir aprendizajes significativos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	57%
FRECUENTEMENTE	6	43%
RARA VEZ	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	14	100%

Elaborado por:Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

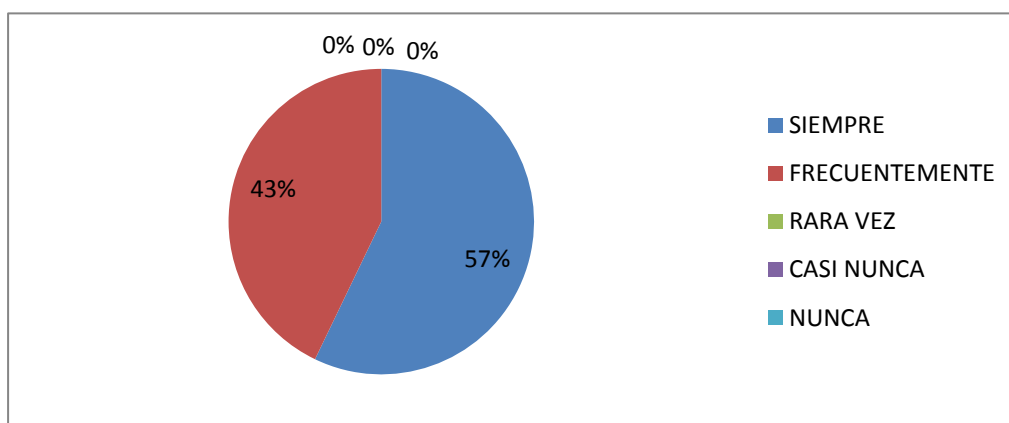


Gráfico N° 26Construcción del aprendizaje mediante la observación

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 57% de docentes encuestados afirman que siempre la observación permite la construcción de aprendizajes significativos, mientras que el 43% afirma que frecuentemente esto ocurre. De estos resultados se deduce que es fundamental la observación para construcción de aprendizajes significativos.

8.- ¿Demuestra responsabilidad y participación en los roles que le han encomendado en el trabajo en equipo?

Tabla N° 28 Participación en los roles encomendados

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	86%
FRECUENTEMENTE	2	14%
RARA VEZ	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta a docentes

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

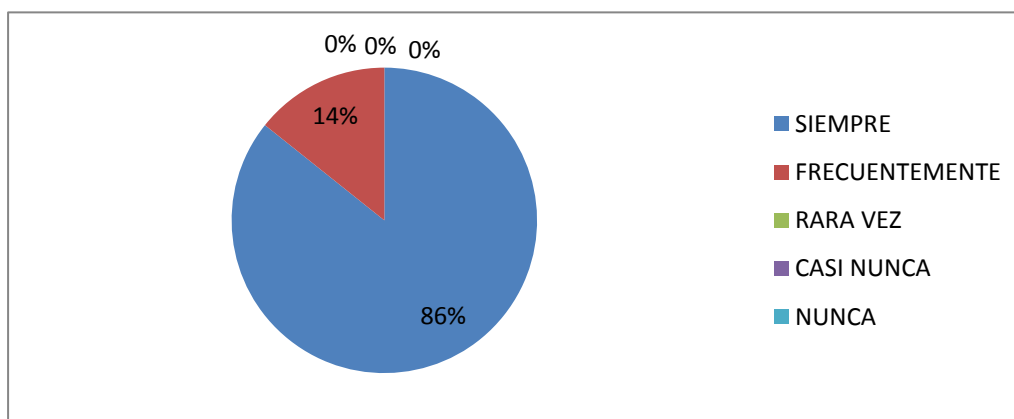


Gráfico N° 27 Participación en los roles encomendados

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 86% docentes encuestados afirma que siempre demuestran responsabilidad y participación en los roles que le han encomendado en el trabajo en equipo, mientras que el 14% afirma que frecuentemente lo demuestran. De estos resultados se deriva que es fundamental demostrar responsabilidad y participación en los roles que lo encomiendan para el trabajo en equipo para mejorar la calidad educativa.

9.- ¿Se compromete con las actividades de investigación para su aprendizaje?

Tabla N° 29Actividades de investigación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	79%
FRECUENTEMENTE	3	21%
RARA VEZ	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	14	100%

Elaborado por:Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

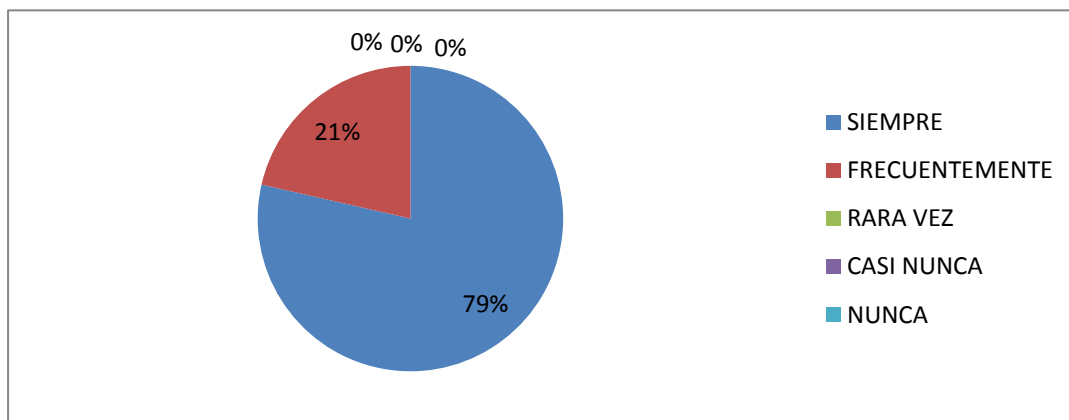


Gráfico N° 28Actividades de investigación

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 79% de docentes encuestados afirma que siempre se comprometen en las actividades de investigación para su aprendizaje, y el 21% afirma que frecuentemente lo realizan. De estos resultados se deduce que es fundamental comprometerse en las actividades de investigación para su aprendizaje.

10.- ¿Considera usted que los conocimientos previos son la base para adquirir aprendizajes significativos?

Tabla N° 30Conocimientos para adquirir aprendizajes

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	64%
FRECUENTEMENTE	5	36%
RARA VEZ	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	14	100%

Elaborado por:Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

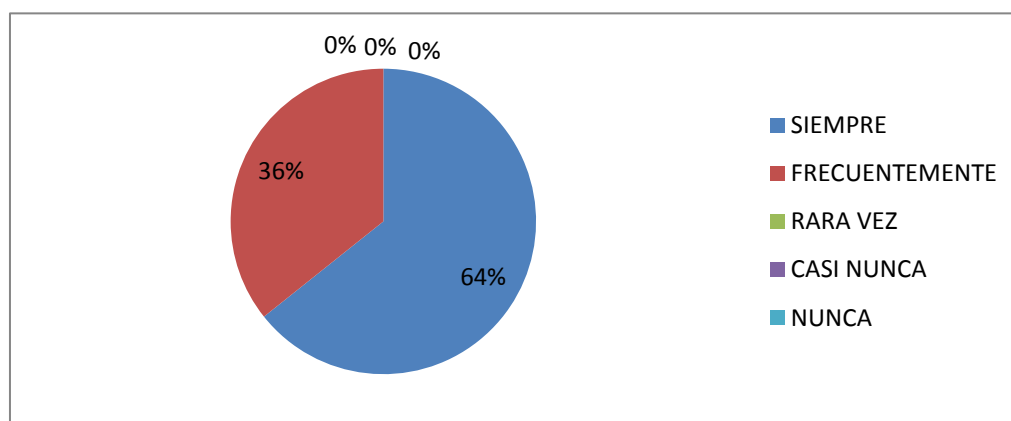


Gráfico N° 29Conocimientos para adquirir aprendizajes

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 64% de docentes encuestados afirman que siempre los conocimientos previos son la base para adquirir aprendizajes significativos, mientras que el 36% afirma que frecuentemente esto es necesario. De estos resultados se deduce que es importante tener conocimientos previos para adquirir aprendizajes significativos.

11.- ¿Se puede aplicar técnicas didácticas en el proceso de aprendizaje?

Tabla N° 31 Técnicas didácticas en el proceso de aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	64%
FRECUENTEMENTE	4	29%
RARA VEZ	1	7%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	14	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

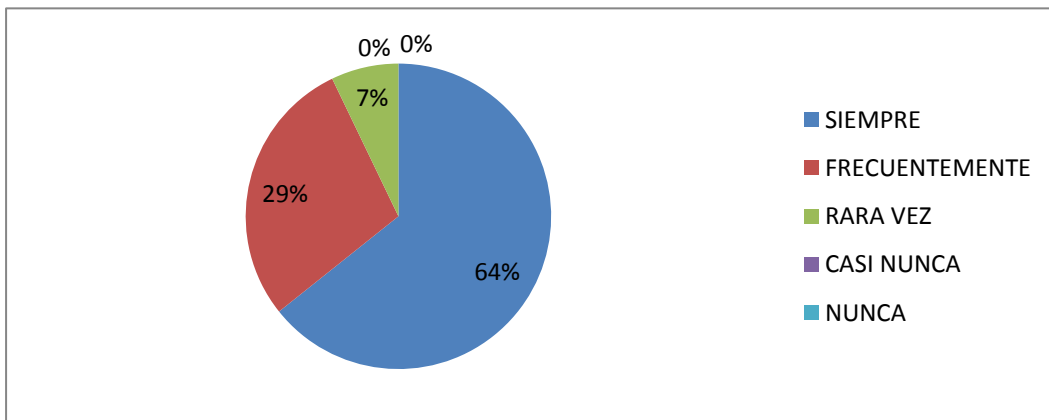


Gráfico N° 30 Técnicas didácticas en el proceso de aprendizaje

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 64 % de docentes encuestados afirman que siempre se puede aplicar las técnicas didácticas en el proceso de aprendizaje, mientras que el 29% afirma que frecuentemente se puede aplicar y el 7% opina que rara vez se puede aplicar las técnicas didácticas. De estos resultados se deduce que es importante la aplicación de las técnicas didácticas durante el proceso de aprendizaje

12.- ¿Los procesos visuales permiten la construcción del conocimiento?

Tabla N° 32Procesos visuales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	79%
FRECUENTEMENTE	3	21%
RARA VEZ	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	04	0%
TOTAL	14	100%

Elaborado por:Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

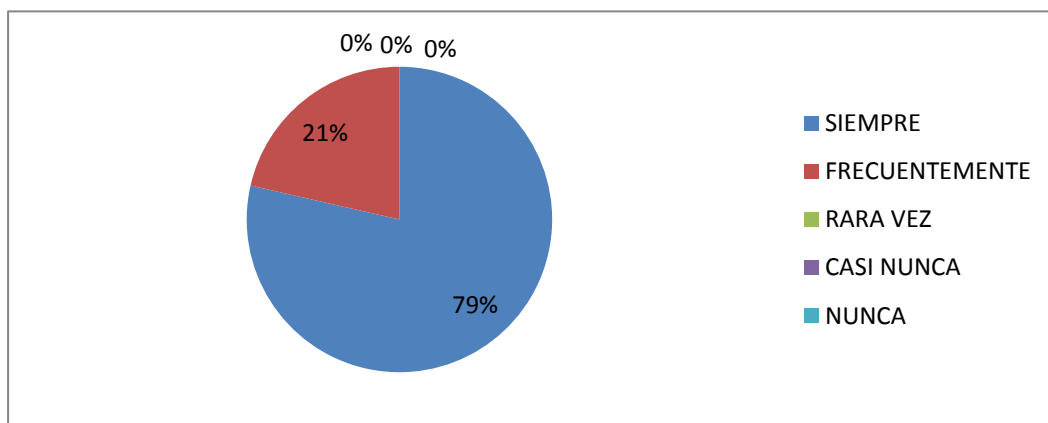


Gráfico N° 31Procesos visuales

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 79% de docentes encuestados afirman que siempre los procesos visuales permiten la construcción del conocimiento mientras que el 21% afirma que frecuentemente ocurre esto. De estos resultados se deriva que es fundamental que los procesos visuales permitan la construcción de conocimientos para mejorar el proceso de aprendizaje.

13.- ¿Cree necesario realizar actividades dinámicas en el aula?

Tabla N° 33Actividades dinámicas en el aula

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	7	50%
FRECUEENTEMENTE	6	43%
RARA VEZ	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	1	7%
TOTAL	14	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

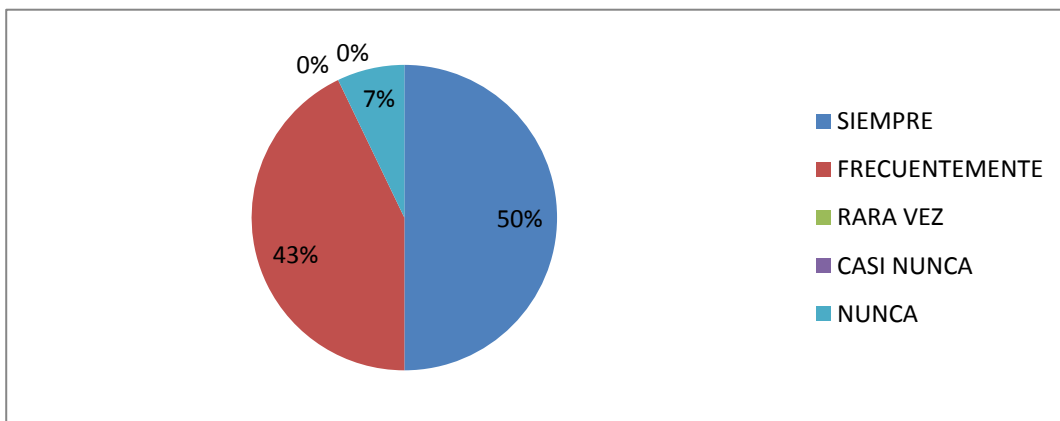


Gráfico N° 32Actividades dinámicas en el aula

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 50% de docentes encuestados afirman que siempre es necesario realizar actividades dinámicas en el aula, mientras que el 43% afirma que frecuentemente se realiza estas actividades y el 7% opina que nunca lo realizan actividades dinámicas. De estos resultados se infiere que es necesario realizar actividades dinámicas en el aula para un mejor aprendizaje.

14.- ¿Cree usted necesario que el docente planifique su enseñanza para desarrollar un aprendizaje significativo?

Tabla N° 34Planificación por parte del docente

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	13	93%
FRECIENTEMENTE	1	7%
RARA VEZ	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	14	100%

Elaborado por:Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

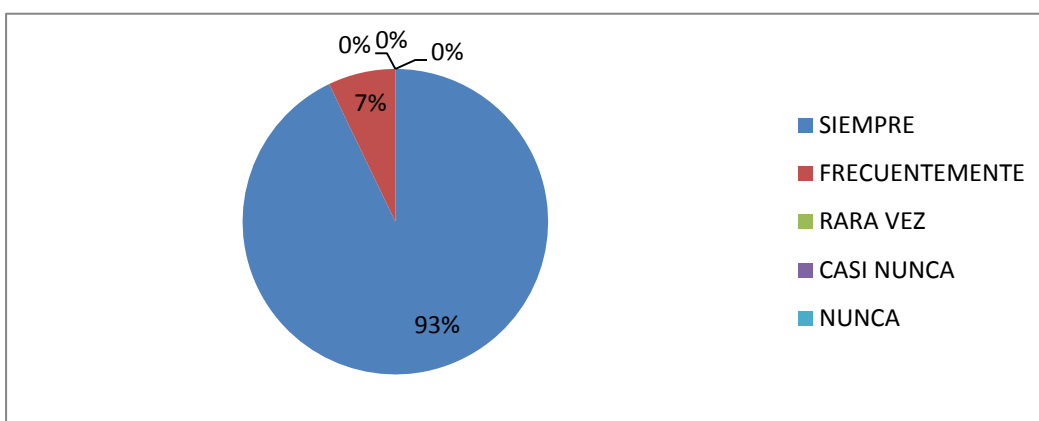


Gráfico N° 33Planificación por parte del docente

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 93% de docentes encuestados afirman que siempre es necesario que el docente planifique su enseñanza para desarrollar un aprendizaje significativo, mientras que el 7% afirma que frecuentemente planifica. De estos resultados se deduce que es fundamental que los docentes planifiquen su enseñanza para desarrollar un aprendizaje significativo en los estudiantes.

15.- ¿Considera usted que su participación contribuye en el proceso de aprendizaje?

Tabla N° 35 Participación en el proceso de aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	64%
FRECUENTEMENTE	5	36%
RARA VEZ	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	14	100%

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

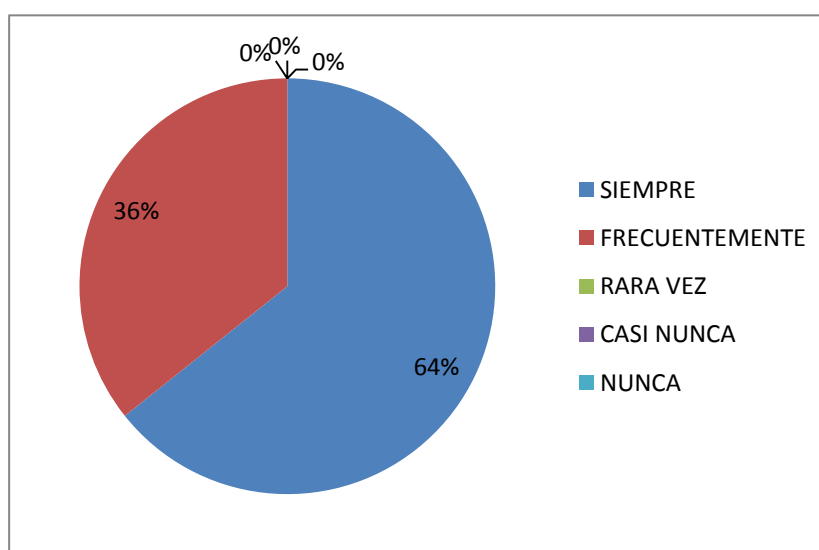


Gráfico N° 34 Participación en el proceso de aprendizaje

Elaborado por: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Fuente: Encuesta a docentes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

El 64% de docentes encuestados afirman que siempre su participación contribuye en el proceso de aprendizaje, mientras que el 36% afirma que frecuentemente su participación es necesaria. De estos resultados se deduce que es importante la participación ya que contribuye al proceso de aprendizaje.

4.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Para poder finalizar con el proceso de análisis e interpretación procedemos a trabajar con la estadística inferencial con la aplicación de un estimador estadístico como es el Chi Cuadrado para la comprobación de la hipótesis planteada.

4.2.1 Planteo de Hipótesis

a) Modelo lógico

H_0 : No hay diferencia estadística significativa entre la aplicación de las técnicas didácticas y el aprendizaje significativo en el Instituto Tecnológico Particular España.

H_1 : Si hay diferencia estadística significativa entre la aplicación de las técnicas didácticas y el aprendizaje significativo en el Instituto Tecnológico Particular España.

b) Modelo Matemático

H_0 : $O = E$; $O - E = 0$

H_1 : $O \neq E$; $O - E \neq 0$

c) Modelo Estadístico

$$X^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

2.- Regla de Decisión

$1 - 0,1 = 0,9$; $\alpha = 0,1$

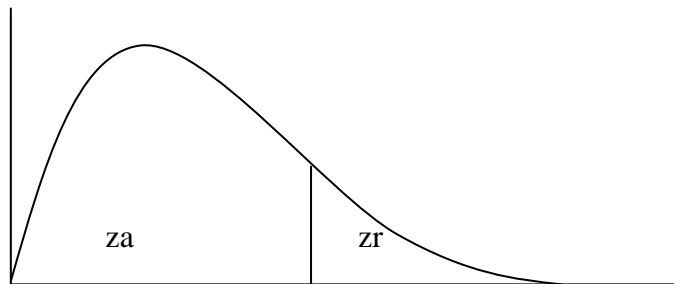
$gl = (c-1)(r-1)$

$gl = (4-1)(3-1) = 6$

Al 90% y con 6 gl X^2_t es igual a 10,644

Se acepta la hipótesis nula si, X^2_c es menor o igual a X^2_t , caso contrario se rechaza con un α de 0,1

Se acepta la H_0 , si X^2_c es \leq a 10,644 con α 0,1



10,644 con α 0,01

3.- Cálculo de X^2

Tabla N° 36 Presentación de los datos

		¿Utiliza el docente las técnicas didácticas para el aprendizaje?				
		SIEMPRE	FRECUE NTE	RA RA	CASI NUN CA	TMH
¿Promueve el docente el aprendizaje significativo a través de la experiencia?	SIEMPRE	20	22	8	2	52
	FRECUE NTE	6	16	9	4	35
	RARA VEZ	1	4	5	0	10
	TMV	27	42	22	6	97

Fuente: Encuesta a los estudiantes

Explicación: Todos los valores expresados en la tabla se conocen como frecuencias Observadas y para encontrar las frecuencias Esperadas se procede de la siguiente manera:

Para encontrar la frecuencia Esperada del valor “20” se multiplica el total marginal vertical, en este caso 27, por el total marginal horizontal 52 y, ese producto se divide para el gran total, en este caso, 97.

Con el mismo proceso se determinan todo los valores, tanto para la pregunta de la VI, como para la pregunta de la VD. No importa si sus valores son con decimales.

Tabla N° 37Cálculos

O	E	O-E	(O-E)²	$\frac{(O - E)^2}{E}$
20	14,47	5,53	30,53	2,11
6	9,74	-3,74	14,00	1,44
1	2,78	-1,78	3,18	1,14
22	22,52	-0,52	0,27	0,01
16	15,15	0,85	0,71	0,05
4	4,33	-0,33	0,11	0,03
8	11,79	-3,79	14,39	1,22
9	7,94	1,06	1,13	0,14
5	2,27	2,73	7,46	3,29
2	3,22	-1,22	1,48	0,46
4	2,16	1,84	3,37	1,56
0	0,62	-0,62	0,38	0,62
				12,06

Fuente: análisis estadístico.

4.- Conclusión

Como el valor del Chi cuadrado calculado (X^2_c) es mayor a 10,644 con 6 grados de libertad y un α de 0,1, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna, es decir: Si hay diferencia estadística significativa entre la aplicación de las técnicas didácticas y el aprendizaje significativo en el Instituto Tecnológico Particular España.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Luego de haber realizado un análisis de la situación actual de la institución y de acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas se llegaron a obtener las siguientes conclusiones:

- Las técnicas didácticas utilizadas por el personal docente no promueven el aprendizaje significativo del estudiantado
- Los docentes no se sienten motivados a emplear técnicas didácticas participativas debido a que no cuentan con los materiales y las herramientas tecnológicas necesarias para hacerlo.
- El personal docente ha recibido escasa capacitación en el uso y la aplicación de técnicas didácticas.
- La información que brinda la institución en cuanto a la forma de trabajar con técnicas didácticas es insuficiente.
- La percepción que tiene el estudiantado acerca del uso que se hace en clase de las técnicas didácticas difiere mucho de la que tiene el personal docente; ya que – según muestran las encuestas – mientras el profesorado considera que las están utilizando adecuadamente, las y los estudiantes señalan que no es así.
- Los estudiantes no logran un aprendizaje significativo durante las horas de clase.

Recomendaciones

Para la presente investigación es pertinente recomendar los siguientes aspectos:

- Realizar un manual de Técnicas Didácticas para el logro del Aprendizaje Significativo en los estudiantes del Instituto Tecnológico Particular España
- Hacer las gestiones necesarias para que las autoridades de la institución doten al personal docente de los materiales y las herramientas tecnológicas necesarias para la aplicación de técnicas didácticas.
- Las Autoridades de la Institución deben capacitar al personal docente en el uso de técnicas didácticas apropiadas para que los aprendizajes que recibe el estudiantado durante las horas de clase les resulte significativo.
- El personal docente debe emplear técnicas didácticas que despierten el interés del estudiantado por lograr aprendizajes significativos.
- A las autoridades realizar una mayor socialización de la información referente a la forma de trabajar con las técnicas didácticas.
- Consultar al estudiantado acerca de cuáles son las técnicas didácticas utilizadas por el personal docente que les ayudan a lograr un mayor aprendizaje significativo durante las horas de clase.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. Datos Informativos:

Título:

“Manual de Técnicas Didácticas para el logro del Aprendizaje Significativo en los estudiantes del Instituto Tecnológico Particular España.”

Institución ejecutora:

Instituto Tecnológico Particular España

Beneficiarios:

Docentes y estudiantes del Instituto Tecnológico Particular España

Ubicación:

Calle Bolívar 19-64 entre Castillo y Quito

Tiempo para la ejecución:

Desde: 01-10-2012

Hasta: 20-03 - 2013

Equipo técnico responsable:

Tutor, Investigadora

Costo: \$350 dólares

6.2. Antecedentes de la Propuesta

El Instituto Tecnológico Particular Españaque se encuentra ubicado en la Ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua en las calles Bolívar 19-64 entre Castillo y Quito, cuenta actualmente con 3 carreras: Electrónica Digital, Informática y Administración de Negocios.

Según manifiestan sus autoridades, el basamento filosófico de su creación es formar profesionales plenamente responsables, emprendedores y libres, sensibles a los problemas sociales y comprometidos con la idea de progreso de la humanidad basada en la libertad, la justicia y la tolerancia en el contexto de un mundo globalizado.

Luego de revisar los resultados obtenidos en las encuestas, así como por la observación del día a día –debido a que la investigadora tiene contacto directo con la institución en que se realiza el estudio– se ha podido detectar que existe deficiencia en la implementación y aplicación de las técnicas didácticas usadas por el personal docente al momento de interactuar con el estudiantado a fin de que el aprendizaje que logran en las aulas sea realmente significativo.

Cabe señalar que la escasez de materiales y recursos tecnológicos limita tanto al profesorado como al estudiantado en sus actividades con lo que el proceso enseñanza-aprendizaje se ve seriamente afectado.

El trabajo de investigación realizado recalca la importancia que tiene el uso de técnicas didácticas para que el estudiantado obtenga aprendizajes que les resulten significativos de forma tal que coadyuven a desarrollar en ellos sus aptitudes y habilidades.

6.3. Justificación

La investigación realizada en el presente trabajo permite evidenciar la necesidad que tiene el personal docente de la institución de conocer y utilizar técnicas didácticas que le faculten a tener un mejor desempeño con sus estudiantes durante las horas clase.

Por esta razón se ha considerado que la elaboración de un manual sobre técnicas didácticas que permitan al estudiantado del Instituto Tecnológico Particular España lograr aprendizajes significativos es de importancia relevante para el aprendizaje significativo de los y las jóvenes que allí se preparan.

El presente manual tendrá como beneficiarios directos a los estudiantes y docentes de la carrera de Administración de Negocios, así como a la sociedad en general.

Como es de conocimiento general de los docentes, es necesario que los estudiantes se formen tanto en el aspecto cognitivo como en el aspecto emocional. Por eso es oportuno que tomen en cuenta que cada uno de los estudiantes tiene diferentes tipos de aprendizaje ya sea visual, auditivo, o motriz y que además cada uno de ellos es un mundo diferente por cuanto el desarrollo de sus inteligencias es individual; es por eso que se ha elaborado este manual con el fin de que las técnicas no sean monótonas ni repetitivas al momento de trabajar los contenidos en clases.

Además para la aplicación de las diferentes técnicas se trabajará con recursos didácticos diferentes por cuanto es necesario variar las actividades de acuerdo a lo que se pretende que el estudiantado capte o aprenda en un momento determinado.

Pero la parte fundamental que complementa lo anteriormente mencionado es que los participantes partan de su experiencia, de las vivencias de cada uno y al

ir aplicando las diferentes técnicas logren obtener un aprendizaje realmente significativo.

6.4. Objetivos

Objetivo General

Elaborar un manual sobre técnicas didácticas para el logro de aprendizajes significativos en el Instituto Tecnológico Particular España.

Objetivos Específicos

- Socializar a los docentes y estudiantes acerca del manual de técnicas didácticas.
- Insertar en el currículo institucional el contenido de la propuesta.
- Aplicar el manual sobre técnicas didácticas en la institución para que se convierta en una herramienta de apoyo al aprendizaje significativo.

6.5. Análisis de factibilidad

La propuesta es factible políticamente por cuanto en el Instituto Tecnológico Particular España no se cuenta con un manual relacionado a técnicas didácticas que permitan al estudiantado del Instituto Tecnológico Particular España lograr aprendizajes significativos.

La factibilidad Socio-cultural de la propuesta radica en el hecho que la sociedad demanda que el personal docente cuente con los conocimientos y las aptitudes apropiadas que les permitan mejorar el proceso enseñanza - aprendizaje.

La propuesta es factible tecnológicamente ya que se puede acceder a la información haciendo uso de las Tic's.

La propuesta tiene factibilidad económica financiera ya que se cuenta con el apoyo de la institución y los recursos propios de la investigadora.

6.6. Fundamentación Científica

Para fundamentar la siguiente propuesta será en base a los siguientes conceptos y temáticas a tratarse.

MANUAL

Un manual es el documento que contiene la descripción de actividades que deben seguirse en la realización para el cumplimiento de una estrategia; además es una guía de ayuda que recoge lo esencial, básico y elemental de una determinada materia o disciplina en términos estrictamente académicos.

TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Las técnicas didácticas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Dichas técnicas constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción del conocimiento. Además se refieren a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender.

El conocimiento de las técnicas didácticas empleadas y la medida en que favorecen al aprendizaje significativo es de gran importancia ya que los educadores y educadoras podrán utilizarlos deliberadamente para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dinamizando así la actividad de los y las estudiantes.

Tipos de Técnicas Didácticas

Se conocen varios tipos de técnicas didácticas activas que deben ser utilizadas en la educación, entre las que se citan:

- Técnicas de participación oral individuales y/o colectivas
- Técnicas audiovisuales
- Técnicas de comunicación escrita

Entre las técnicas de participación oral individual se encuentran la charla, la conferencia y el discurso. Entre las técnicas de participación oral colectiva, algunas de las más importantes son: el diálogo, la discusión, el debate, la entrevista, el simposio, el panel, la mesa redonda, el foro, el congreso, el seminario y Philips 6/6.

Entre las técnicas audiovisuales que se podrían utilizar en el ámbito educativo están: el cartel, la observación, la fotografía educativa, las diapositivas, la televisión y el video.

Entre las técnicas de comunicación escrita se podrían mencionar las fichas, el esquema y los organizadores gráficos. De entre el gran número que presentan éstos últimos caben destacarse los mapas de ideas, los organigramas, los diagramas de flujo, los diagramas de ven, entre otros.

6.7. Metodología (Modelo Operativo)

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	RESULTADOS
Sensibilización	Sensibilizar a las autoridades y personal docente sobre la necesidad de utilizar técnicas didácticas que mejoren el aprendizaje significativo.	Socialización de la propuesta con las autoridades y el personal docente de la institución	Humanos Materiales Institucionales	Del 01 al 11 de Octubre de 2012.	Investigadora, Autoridades del colegio.	Comunidad educativa motivada.
Capacitación	Capacitar al personal docente en la aplicación de técnicas didácticas.	Entrega, análisis y sustentación del material necesario para brindar la capacitación.	Humanos Materiales Institucionales	Del 14 al 31 de Octubre de 2012.	Investigadora, Especialistas en el área	Personal capacitado
Ejecución	Puesta en marcha de la propuesta tomando en consideración el manual elaborado para tal fin.	Adecuación de ambientes, infraestructura y equipamiento.	Humanos Materiales Institucionales	Del 04 de Noviembre al 20 de Marzo de 2013.	Investigadora, Autoridades de la institución, personal docente estudiantado.	Implementación del uso de técnicas didácticas en las aulas.
Evaluación	Determinar el grado de interés y participación en la aplicación de la propuesta.	Entrevistas permanentes con las personas involucradas.	Humanos Materiales Institucionales	Permanente, durante cada una de las fases.	Investigadora, Autoridades del colegio.	Grado de funcionalidad del proyecto.

Tabla N° 38 Matriz del plan de acción

Fuente: Encuesta

6.8. Desarrollo de la Propuesta

Como se puede apreciar en la tabla correspondiente a la matriz del plan de acción, esta propuesta se desarrolla en cuatro fases. En la primera de ellas se realiza la sensibilización de quienes se espera que participen de la propuesta a fin de contar con su apoyo y participación. En la segunda fase se capacita al personal docente a fin de que se empoderen del uso de éstas técnicas para en la tercera fase trabajara con las técnicas didácticas propiamente dichas en conjunto con el estudiantado que colaborará señalando cuáles les han parecido las que mejores resultados le han dado durante su proceso de aprendizaje. La cuarta fase correspondiente a la evaluación, debe darse de manera permanente con el fin de corregir posibles errores que puedan darse durante el proceso.

Lo que se pretende es que las técnicas didácticas utilizadas sean eficientes y eficaces al momento de su aplicación para lograr que el aprendizaje del estudiantado sea significativo.

MANUAL DE:

**TÉCNICAS DIDÁCTICAS
PARA EL
APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO**



CONTENIDO

TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN ORAL

TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN ORAL INDIVIDUAL

- TÉCNICA: LA CHARLA
- TÉCNICA: LA CONFERENCIA
- TÉCNICA: EL DISCURSO

TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN ORAL COLECTIVA

- TÉCNICA: EL DIALOGO
- TÉCNICA: LA DISCUSIÓN
- TÉCNICA: EL DEBATE
- TÉCNICA: LA ENTREVISTA
- TÉCNICA: EL SIMPOSIO
- TÉCNICA: EL PANEL
- TÉCNICA: LA MESA REDONDA
- TÉCNICA: EL FORO
- TÉCNICA: EL CONGRESO
- TÉCNICA: EL SEMINARIO
- TÉCNICA: PHILLIPS 66

TÉCNICAS AUDIOVISUALES

- LA TELEVISIÓN Y EL VIDEO
- LA OBSERVACIÓN
- LA FOTOGRAFÍA EDUCATIVA
- LA DIAPOSITIVA
- EL CARTEL

TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA

- TÉCNICA: LAS FICHAS
- TÉCNICA: EL ESQUEMA
- TÉCNICA: LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS

INTRODUCCIÓN

Es importante la aplicación de las técnicas didácticas para que los estudiantes logren un aprendizaje significativo de los diferentes contenidos de estudio, para lo cual es necesario, aprender a utilizar correctamente instrumentos adecuados para los datos recogidos en la observación sean fiables.

Empezar por los que sea más sencillos, pero no por eso se debe dejar de seguir el esquema del método científico. Así se podrán sentar bien las bases para la adquisición de nuevos aprendizajes que sean útiles para la vida del estudiante.

También es importante que el alumno plasme sus propias ideas y represente gráficamente, de todo aquello que va observando o estudiando, y realice resumen con ilustraciones personales del material bibliográfico investigado.

Acudir a bibliografía especializada, en ella, se tiene ocasión de acceder a información escritas y gráficas actualizadas y de primera mano, que pueden ser fundamentales para iniciar o completar un determinado trabajo.

OBJETIVOS:

- Distinguir críticamente la técnica que se va a utilizar según los temas de estudio para que el Aprendizaje sea Significativo.
- Demostrar que el uso de Técnicas Didácticas facilita la construcción del conocimiento para que los estudiantes sean críticos y reflexivos.

A continuación presentamos como desarrollar cada una de las Técnicas Didácticas propuestas en este trabajo, la misma que facilitara al docente para preparar sus clases de manera óptima.

**Manual de Técnicas Didácticas que permiten lograr un
Aprendizaje Significativo**



TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN ORAL

Una presentación oral de un tema frente a un grupo puede hacerse en forma individual o colectiva. Hay diferentes maneras de realizar una actividad de comunicación oral, siguiendo procedimientos diversos, formales e informales que facilitan el proceso, dependiendo del objetivo, del tema, y público, entre otros.

Estas técnicas se agrupan en:

Técnicas de participación oral individual.

Técnicas de participación oral colectiva.

TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN ORAL INDIVIDUAL

Son las más usadas por el personal docente en las instituciones educativas y se las nombra aquí con la finalidad de llamar la atención a quienes las utilizan día tras día sin tomar en consideración si las utilizan de manera apropiada para llegar hacia sus estudiantes.

TÉCNICA: LA CHARLA.

Se podría definir como *"la disertación oral ante un público, sin solemnidad ni excesivas preocupaciones formales"*. También podría decirse que se refiere a la reunión de personas donde un expositor proporciona la información y dialoga con el resto. La intención en la charla es emitir información procurando exponer un punto de vista determinado.

Características principales.

- Son Frases, con libre intercambio de información entre el protagonista y las personas que han ido a verle, pueden preguntar tanto unos como otros.
- Tienen carácter informal, no se ajustan a un protocolo muy estricto.
- No suele ser leída, como mucho hay un esquema que el emisor sigue, pero no es estricto.
- El tiempo de realización del acto suele ser de una hora.
- El tema normalmente es conocido por casi todos, apoyándose el expositor en oraciones que fomenten el optimismo y buen humor, a medida que se desplaza de un lado a otro, con la intención de crear un ambiente agradable y distendido.



¿Cómo se organiza?

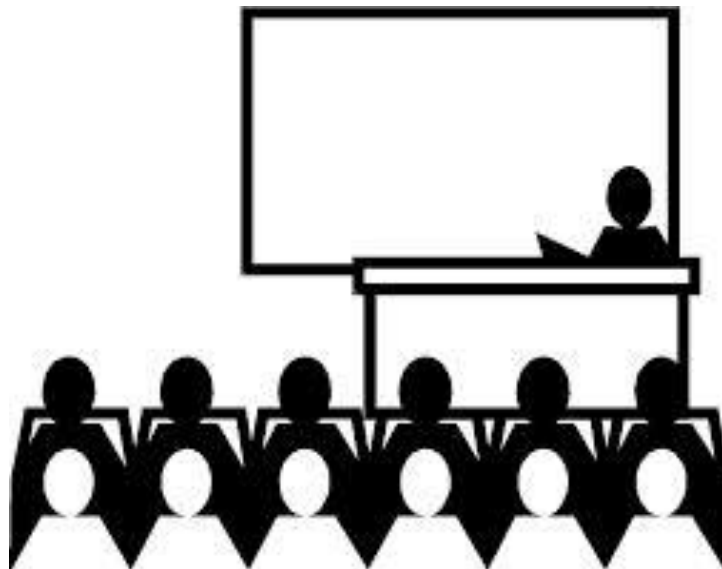
La expositora o el expositor pueden llevar una especie de guión si así lo prefieren. Pueden ser presentados por otra persona o auto presentarse y la idea es que todo se base en una conversación entre todos los comparecientes. Si no hay preguntas el expositor promoverá que estas aparezcan, incluso preguntará él mismo, manteniendo en todo momento la búsqueda por el ambiente relajado y cooperativo, agradeciendo siempre la colaboración de todos.

Algunas recomendaciones.

Es muy interesante aplicar esta técnica cuando la cantidad de personas que se congregan no es muy grande, pudiéndose hacer grupos pequeños con la intención de animar a la participación, iniciada y dirigida por el expositor.

TÉCNICA: CONFERENCIA

Según la Real Academia de la Lengua Española, se trata de “*la disertación en público sobre algún punto doctrinal*”. También podríamos decir que es “*la reunión de personas que escuchan frente a frente la información que otra proporciona*”. Las metas para realizar una conferencia pueden ser diversas. Se puede buscar una presentación de información especializada de manera formal y directa. Existe la opción de que exponga un problema, parte de este o simplemente trate de motivar a los asistentes o compartir experiencias que puedan ayudar en el futuro. Las posibilidades son varias.



Características principales.

Suelen ser muy formales. La comunicación se produce en un solo sentido: desde el conferenciante (emisor) a los comparecientes (receptores). Solo al finalizar la exposición se permite hacer preguntas breves.

Su duración variará entre 20 y 60 minutos, en los cuales el expositor podrá utilizar material audiovisual, así como la posibilidad de moverse por los lugares de la sala que considere oportunos.

¿Cómo se organiza?

Hay una preparación previa por parte del expositor que será el que lleve todo el peso del acto, saludando levemente al empezar y animando a que los asistentes realicen alguna pregunta cuando haya acabado.

Algunas recomendaciones.

Una conferencia debe llevarse a cabo si los comparecientes tienen nociones sobre el tema, pero no muchas. También hay que tener en cuenta que hay muchos expertos dispuestos a contar sus experiencias y aportar recomendaciones. Se puede utilizar esta técnica cuando se está ante grupos grandes de gente, o no se dispone de suficiente tiempo para transmitir la información por escrito.

TÉCNICA: DISCURSO.

Ha sido definido como “*el razonamiento oral persuasivo de extensión determinada, dirigido a un público por una sola persona*”.

Entre las características principales encontramos:

Son formales y se inician bajo una presentación jerarquizada de los comparecientes oportunos, siendo la persona que expone presentada por otro individuo. No se moverá del lugar donde comenzó el discurso y no se suelen utilizar apoyos audiovisuales, aunque sí gestos que apoyen y refuercen la comunicación oral.



¿Cómo se organiza?

Es preciso preparar y redactar con antelación el discurso, teniendo en cuenta que será conveniente captar la atención de los comparecientes y prepararles para lo que van a escuchar, procurando en todo momento que se respete al orador.

Algunas recomendaciones:

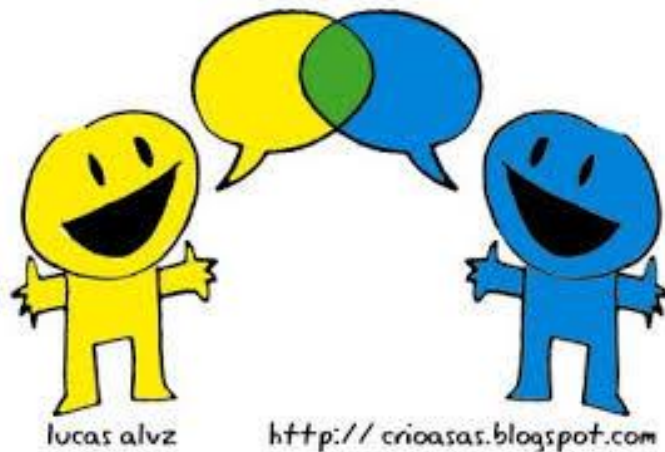
Para comenzar un discurso es aconsejable hablar del tema, citando una frase célebre que introduzca al orador u oradora en el desarrollo posterior, realizando una afirmación o presentación curiosa o sorprendente, u optando por preguntas retóricas.

En el desarrollo del discurso se buscará nuevamente la atención de los comparecientes, finalizando la exposición recordando el tema que se ha tratado y la intención de las palabras pronunciadas, utilizando para ello un resumen, haciendo una propuesta futura o indicando nuevamente otra cita célebre.

TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN ORAL COLECTIVA

TÉCNICA: DIÁLOGO.

Se lo define como *"la conversación entre dos personas que tienen conocimientos sobre un tema determinado, y que alternativamente expresan sus ideas o afectos, frente a un grupo de gente"*.



Entre las características principales están:

Que no es formal, sino que opta por la espontaneidad, utilizando para ello el lenguaje coloquial en el intercambio de información entre dos personas que están situadas dentro de un grupo.

Los temas son variados, comunes e interesantes para el grupo, literatura, actualidad, cine... No se suele comenzar con saludos corteses ni finalizar con

actitudes similares. Se suelen dar largos momentos de silencio para muchos de los comparecientes, que a veces son dados a hablar sin tener nada que decir.

Son muy comunes en la actualidad y normalmente, al darse en ambientes informales, aumenta su habitualidad.

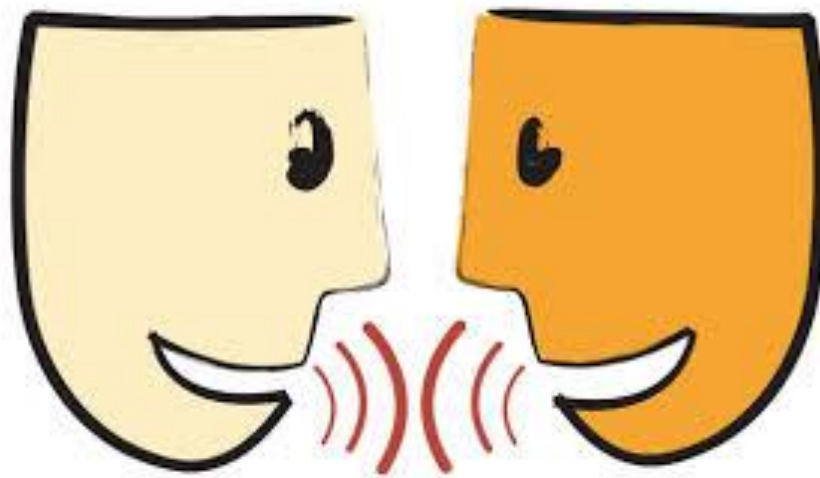
TÉCNICA: DISCUSIÓN.

Se trata de *"un intercambio frente a frente, entre personas que comparten al menos un tema de interés sobre el que discutir, solventar un problema o tomar una decisión"*.

Características principales:

Pensemos que la intención es cooperar, ya que de otra forma la competición no llevará a ningún sitio bueno. Suele ser dinámica e informal, con cambios de opinión buscando el consenso y la consecución de los objetivos de cada uno.

Se puede realizar entre más de dos personas, no hay reglas sobre el número de comparecientes ni el tiempo que cada uno utiliza para hablar, manteniéndose en todo momento un ambiente democrático y procurando que los participantes no se crispen y aumenten desproporcionadamente su tono de voz.



¿Cómo se organiza?

También puede ser más formal, por lo menos en una serie de aspectos principales, ya que la libertad y la espontaneidad se mantendrán siempre. En ocasiones, no es muy habitual, un coordinador gestiona las intervenciones de los participantes, las normas generales así como el tema a tratar. Desde la cooperación y empatía será preciso que se omita la parcialidad y la competición, discutiendo para construir y avanzar de forma positiva en relación con el tema que les ha llevado ahí. En algunos casos se suele hacer, por parte del coordinador, un resumen de lo acontecido así como una exposición de conclusiones.

Algunas recomendaciones.

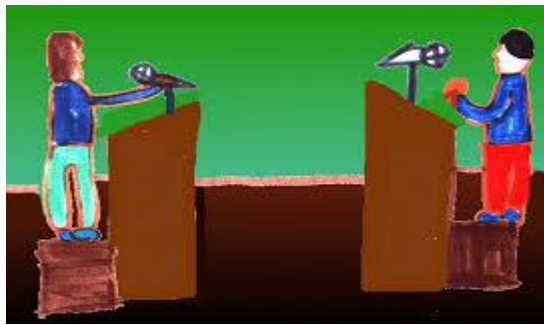
La discusión se aplica normalmente frente a problemas que requieren solución, mediante la búsqueda de varias alternativas. Para que se realice correctamente y se asegure la igualdad de los comparecientes se suele llevar a cabo en una mesa redonda.

TÉCNICA: DEBATE.

Se lo define como *"la controversia oral entre varios individuos, cuya intención es demostrar la superioridad de unos puntos sobre otros"*. También se relaciona con la lucha y el combate, dialéctico en todo caso.

Características principales:

Se trata de una técnica principalmente competitiva, estática y formal, en la cual los puntos de vista de cada parte no varían mucho del principio al final, votándose finalmente cuál es la que más ha convencido, teniendo en cuenta las diversas argumentaciones. Suele haber un coordinador que gestiona las intervenciones y formas.



¿Cómo se organiza?

Como hemos indicado anteriormente, un coordinador es el encargado de controlar el desarrollo del debate, optando los participantes por situarse en atriles, mesas independientes o en una única mesa circular. El coordinador expondrá de inicio el tema a tratar, las normas a seguir, y las metas que se pretenden alcanzar para, una vez finalizado el acto, se realice un resumen incluyendo las conclusiones.

Algunas recomendaciones:

Los comparecientes suelen tener muchos conocimientos sobre el tema tratado, que pueden provenir de otras técnicas como conferencias, charlas, etc. También suelen tener nociones sobre las normas a seguir, y se realizan normalmente cuando hay posiciones encontradas en relación con un tema.

TÉCNICA: ENTREVISTA.

De forma genérica se considera a la entrevista como *"la vista, concurrencia y conferencia de dos o más personas en un lugar determinado, para tratar o resolver un tema que implica a las partes"*. Remarcando que se trata de una forma de comunicación oral de persona a persona, o entre varias personas a la vez.



Características principales.

La situación suele ser formal, con temas previamente acordados o conocidos, lo que anima a la búsqueda de una determinada información.

Algunas recomendaciones.

Es imprescindible que las preguntas se preparen con antelación, animando en la mayor parte de las ocasiones a que el entrevistado hable y se exprese, para lo que se repiten frases o ideas que interesen al entrevistado con la intención de conseguir más información válida. Procurar que la influencia sea mínima, que el entrevistado diga lo que piensa, sin manipulaciones, para lo que es recomendable captar y saber qué hacer con los sentimientos y emociones que se reciben y emiten.

Se debe recordar que en ninguna entrevista hay que realizar juicios precipitados, ofrecer consejos o fomentar discusiones, obviando en todo momento las preguntas indiscretas.

Se pueden encontrar varios tipos: la *entrevista dirigida*, que suele utilizar un cuestionario para guiar al entrevistado. También está la *entrevista no dirigida*, en la cual las preguntas son abiertas, para que el entrevistado aporte libremente mucha información. En la *entrevista de presión* la intención es la búsqueda del error o equivocación del entrevistado, las contradicciones, mientras que en una entrevista mixta se pueden ver varias de las opciones anteriores.

TÉCNICA: SIMPOSIO.

Se lo ha definido como "*el desarrollo de diferentes partes de un mismo tema o problema, de forma sucesiva por parte de una serie de expertos, frente a un grupo de gente*".

Características principales.

Un coordinador será el encargado de asegurar el correcto desarrollo del acto. Cada uno de los expositores, suelen ser de 3 a 6, es experto en un ámbito del tema tratado y realizará su presentación, que no superará los aproximadamente 15 minutos, sobre esa base.

Se finalizará con un resumen e indicación de conclusiones, dando igualmente la oportunidad a las personas que han asistido y no han intervenido, a hacerlo mediante preguntas.



¿Cómo se organiza?

El organizador determinará el tema y elegirá a los expertos participantes, reuniéndose previamente con ellos, si también es el coordinador, para establecer las ideas y normas generales.

El inicio del acto corre a cargo del coordinador, que explicará el procedimiento y pautas a seguir por todos para posteriormente dar pie a que los diferentes expertos tomen la palabra.

Algunas recomendaciones.

Es muy importante que el coordinador resuma y exponga las conclusiones a la finalización del simposio, ofreciendo a las personas que no han participado la posibilidad de que hagan preguntas y dando la opción, si es posible, de que los expertos vuelvan a intervenir.

TÉCNICA: PANEL.

En este caso hay algunas definiciones de entre las que se destacan las siguientes: "*grupo de personas competente y representativo de tendencias, opiniones o partidos diversos que son seleccionadas para tratar en público un asunto*".

Se relaciona también con "*una serie de participantes que ejercen de testigos de diferentes puntos de vista planteados por expertos, mediante el intercambio de opiniones*".



Características principales.

Se trata de una comunicación preferentemente oral entre un pequeño grupo de especialistas comprometidos y un gran grupo de personas implicadas e involucradas en el tema a tratar. Se busca que la toma de decisiones sea motivada, utilizando para ello la información bilateral, complementaria, ascendente y descendente.

¿Cómo se organiza?

Se produce una división en dos grupos; por un lado, los especialistas que discuten sobre el tema tratado, acompañados por un coordinador. Por otro lado, otro grupo más numeroso colocado frente a los primeros con la intención inicial de seguir los comentarios, para posteriormente participar activamente.

El coordinador tiene un papel clave en el proceso, ya que gestiona él mismo de la mejor manera posible. Presentará a los componentes del panel, dará la palabra a todas las personas que lo soliciten, controlará los tiempos de exposición, los temas tratados, etc.

Alguna recomendación.

Perfectos para tratar temas concretos o problemáticas específicas, en las cuales no solo participan los expertos, sino que otras personas interesadas pueden hacer comentarios y preguntas, intercambiando las opiniones y enriqueciéndose mutuamente. Todo desde el control total del coordinador.

TÉCNICA: MESA REDONDA.

En este caso varios especialistas exponen lo que opinan de un tema determinado.



Características principales.

Se suelen encontrar en la mesa de 3 a 6 personas, aunque este número puede variar sin problemas, las cuales expondrán, en un periodo inferior a una hora, sus diferentes puntos de vista sobre el tema propuesto.

Hay personas que acuden a la mesa redonda y que solo participan al final mediante preguntas.

¿Cómo se organiza?

Se produce una reunión previa entre el coordinador y los expertos que van a intervenir en la mesa redonda, con el fin de estipular los temas que se tratarán, las intervenciones, el tiempo de exposición, entre otras.

El coordinador suele ocupar la parte central de una mesa rectangular o entre dos mesas enfrentadas, donde se situarán las dos partes con opiniones teóricamente diferentes.

Todo se inicia con la presentación, por parte del coordinador, del tema a tratar a todos los comparecientes y los expertos que participan, dando la palabra a uno de ellos para iniciar el intercambio de opiniones, utilizando unos 10 minutos cada uno de los intervinientes.

Al finalizar el intercambio de opiniones moderadas por el coordinador, este hará un resumen, expondrá algunas conclusiones y dará paso a las preguntas provenientes de personas que han comparecido a la mesa redonda, pero que no han participado.

Algunas recomendaciones.

Se suele hacer una reunión previa a la convocatoria de la mesa, pero además es conveniente que unos minutos antes todos los participantes se vean y hablen en un ambiente distendido. La mejor forma de organizar el acto es poniendo las mesas en semicírculo, con la intención de que todos los comparecientes se puedan ver sin problemas.

El coordinador será objetivo e imparcial, centrando en todo momento la atención en el tema principal a tratar, evitando que se abran otros temas. Teniendo esto muy en cuenta en relación a las preguntas finales que hacen las personas que no han participado durante la mesa redonda, y con las cuales se procurará no establecer discusiones.

TÉCNICA: FORO.

Se podría decir que nos encontramos ante *"una reunión de un grupo de personas para discutir asuntos, hechos o problemas normalmente de interés actual, gestionados por un coordinador, ante un auditorio que a veces interviene en la discusión"*.

Características principales:

Partiendo de una base informal, da la oportunidad de tratar cualquier tema, mediante la exposición por parte de cualquier persona compareciente de las ideas y opiniones personales. Todo desde el control que ejerce un moderador.



¿Cómo se organiza?

El coordinador comenzará el acto exponiendo el tema a tratar por todos los asistentes, explicando igualmente las normas básicas que será preciso seguir, el tiempo de exposición de cada hablante, las condiciones exigibles para participar, etc. Al acabar el proceso suele ser común que el coordinador haga un resumen de lo acontecido, proponiendo una serie de conclusiones.

Algunas recomendaciones.

Es muy común que un foro se realice a continuación de otra actividad, normalmente cultural, como puede ser una película, una presentación teatral, un pequeño concierto... o formar parte del final de una mesa redonda o similar. De ahí surgirán algunos nombres tales como cine-foro, foro-debate, entre otros.

El procedimiento suele comenzar al realizar el coordinador una pregunta general con la que dará paso a los comparecientes, controlando los tiempos y personas que participan, que en ocasiones puede ser una labor complicada, dada la espontaneidad, cantidad y heterogeneidad de las personas que acuden a la cita.

TÉCNICA: CONGRESO.

Está relacionado con la mezcla de experiencias y opiniones entre un grupo de personas muy cualificadas en un determinado campo, o entre personas capaces de analizar problemas específicos planteados previamente, basándose en la información proporcionada por otros individuos competentes. Su carácter es periódico, habitualmente anual.



Características principales:

Suelen darse en ámbitos muy específicos, asociaciones, grupos profesionales, partidos políticos, organismos determinados... y, en general, personas que tienen muchos conocimientos sobre el tema tratado. Normalmente el trabajo se suele dividir en actuaciones previas al congreso en sí, y posteriormente todo ese trabajo se expone en las sesiones plenarias ante todos los comparecientes, en el congreso propiamente dicho.

¿Cómo se organiza?

Hay una serie de reglas a respetar muy explícitas, como la votación por parte de las personas que forman el grupo de discusión, para elegir a la mesa que dirigirá el congreso. Los temas a tratar y el reglamento a aplicar se elegirán por mayoría.

Como se ha comentado antes, el trabajo se divide en dos: por un lado, las comisiones previas al congreso, donde un grupo de personas variable en número trabajan sobre un tema previamente acordado. Por otro lado están las sesiones plenarias, donde todo el trabajo que han realizado las comisiones se expone a los comparecientes al congreso, para que se lleguen a unas conclusiones.

TÉCNICA: SEMINARIO.

Se podría decir que es *"un grupo de personas que se dedica a investigar o estudiar intensivamente un tema en sesiones planificadas recurriendo a fuentes originales de información"*.

Características principales:

El grupo está compuesto por personas con intereses comunes, que utilizarán para la investigación varias fuentes, concretando desde un inicio la planificación del trabajo.

El trabajo puede realizarse en uno o varios días, con división de sesiones de dos o tres horas cada una, hasta que finalmente se expondrá un resumen, evaluación y conclusiones del trabajo realizado, considerándose a todas las personas participantes responsables de lo acordado.



¿Cómo se organiza?

Inicialmente el grupo se subdivide en varios grupos más pequeños, compuestos por entre 5 y 12 personas, actuación que es acordada entre todos, para que posteriormente en cada grupo se elija un coordinador que guiará el trabajo a realizar.

En cada uno de los grupos habrá un tema de estudio, para lo que, si es preciso, se pedirá la colaboración de otros expertos además de los ahí presentes, búsqueda de información objetiva, fiable y a veces novedosa, para discutir desde una visión constructivista y colaboradora, analizando los diversos puntos de vista que hagan alcanzar conclusiones válidas. Todo ello teniendo muy presentes los objetivos que con anterioridad se han marcado. Posteriormente se ponen en común las conclusiones de cada grupo de trabajo.

Algunas recomendaciones:

Es voluntario pertenecer a un subgrupo o a otro, dependerá del nivel de especialización y experiencia en el tema de cada persona, pero a nadie se le impone formar parte de uno u otro subgrupo, sus preferencias se respetan en todo momento.

TÉCNICA: PHILIPS 6/6.

Se trata de *"Elegir a un grupo para solucionar un problema o dar respuesta a una situación concreta"*. En ella se divide a los participantes en dos grupos, de no más de 6 personas cada uno, con personas, a ser posible, que no se conozcan entre sí. La intención es crear una técnica más cómoda para que todo el mundo pueda participar sin problemas.



Características principales:

Hay una serie de ventajas en esta técnica, como pueden ser el fomento de la participación de todos ante grupos excesivamente grandes, la existencia de un clima informal de intercomunicación, la facilidad para el debate, se evita que los grupos de presión tomen las decisiones en su beneficio, entre otras. También se pueden ver como un aspecto negativo la posibilidad de no participación de ciertos miembros porque el grupo sigue manteniendo la presión.

¿Cómo se organiza?

1. El problema. El coordinador del grupo expondrá clara y concisamente el problema o la situación tratada, solventando dudas e informaciones adicionales.
2. División en subgrupos. El grupo grande es dividido en otros más pequeños, con un máximo de seis componentes cada uno, evitando la coincidencia de personas que se conozcan anteriormente entre sí.
3. Portavoz. Cada subgrupo se reunirá en salas independientes (si es posible), comenzarán a conocerse entre ellos y elegirán a su portavoz, el cual también se encargará de realizar labores de secretario.
4. Debate. Normalmente un grupo de 6 personas discute el problema planteado durante seis minutos, en los cuales se indicarán las diferentes opciones durante cinco minutos, y el último será dedicado a resumir la opinión del grupo.
5. Resultados. Una vez que cada grupo tiene un resumen de las soluciones planteadas ante el problema, cada portavoz se encargará de exponerlo al resto de grupos de forma general.
6. Resumen resultados. El coordinador de los diferentes grupos tomará nota de las exposiciones de los portavoces, comparándolos y realizando una lista con las ideas más interesantes.

Algunas recomendaciones.

Se puede utilizar con éxito para que diversos grupos de personas expongan sus problemas, preocupaciones, temas de interés, etc., no siendo muy recomendado para situaciones difíciles o complejas. Puede ser usado con otras técnicas de manera complementaria.

En este apartado hemos indicado solo algunas de las técnicas de comunicación oral, tanto individual como colectiva, en las cuales la palabra es esencial y clave para la comunicación que se produce.

TÉCNICAS AUDIOVISUALES

Son medios en los que se emplea lo visual, lo sonoro o ambos a la vez. Utilizándolos de manera apropiada resultan de mucha utilidad para el personal docente debido a sus excepcionales virtudes pedagógicas. Este tipo de técnicas permiten:

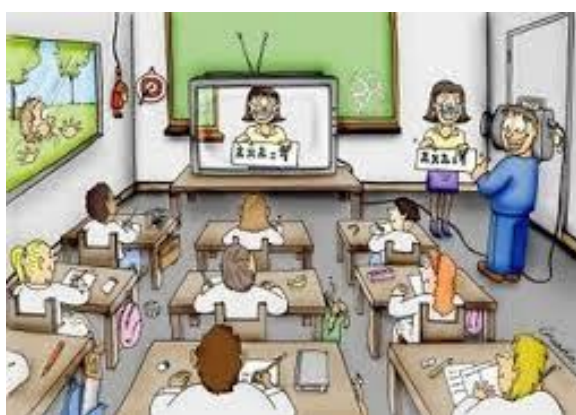
- Presentar los temas o conceptos de un tema de una manera objetiva, clara y accesible.
- Proporcionar al aprendiz medios variados de aprendizaje.
- Estimular el interés y la motivación del grupo.
- Acercar a los participantes a la realidad y a darle significado a lo aprendido.
- Facilitar la comunicación y economizar tiempo.

La eficiencia de los medios audiovisuales en la enseñanza se basa en la percepción a través de los sentidos. Los medios audiovisuales, de acuerdo a la forma que son utilizados se pueden considerar como técnicas didácticas propiamente dichas.

TELEVISIÓN Y VIDEO

Son medios a través de los cuales se transmiten mensajes sonoros y visuales. Se los podría utilizar en el ámbito educativo para observar un video que resulte de especial interés para cierta asignatura. Sus requisitos son:

1. Que tenga un propósito definido.
2. Que realmente sirva para apoyar este propósito.



Algunas recomendaciones

Se la puede utilizar para que los estudiantes hagan un reportaje de un tema de interés para la clase; o en el caso del docente para que prepare una clase con material adicional en video.

LA OBSERVACIÓN

Es una técnica básica sobre la que se sustentan todas las demás ya que establece la relación entre el sujeto que observa y el objeto que es observado.

Se la define como *“un proceso genérico que requiere atención voluntaria e inteligente, orientada y dirigida hacia un objeto terminal u organizador con el fin de obtener información”*



Se caracteriza por ser: intencionada, ilustrada, selectiva e interpretativa. Una forma de aplicarla sería solicitando a los estudiantes que observen un hecho determinado e infieran de él su correspondiente percepción.

LA FOTOGRAFÍA EDUCATIVA

Ya que el ser humano vive actualmente en un mundo repleto de imágenes, la educación podría hacer uso de estas expresiones discursivas para construir el conocimiento a través de la fotografía.

De esta manera la fotografía podría convertirse en una herramienta muy poderosa en contextos educativos, ya que permite que a través de las imágenes captadas por la cámara se puedan dar diferentes interpretaciones de la misma.



Se la podría aplicar para que los estudiantes realicen una secuencia fotográfica de un tema determinado de estudio y cuenten una historia con base en ello.

DIPOSITIVA

Una diapositiva, transparencia o filmina es una fotografía positiva creada en un soporte transparente por medios fotoquímicos. Difiere de la película en negativo y de las impresiones fotográficas. La diapositiva también es usada como película de cine, ya que produce una imagen positiva sin la intervención de negativos. Actualmente ha caído en desuso debido a las presentaciones hechas con los diferentes programas informáticos.



Pueden utilizarse en el proceso educativo para explicar los procesos de cualquier índole como complemento a las explicaciones dadas.

EL CARTEL

Es un material gráfico colocado en una lámina de papel, cartón u otro material que tiene algún tipo de mensaje visual (texto, imágenes y todo tipo de recursos gráficos) y sirve para difundir información.

Tiene que ser llamativo, claro y con ideas originales que llamen la atención.



Se lo puede utilizar en clases para las exposiciones que hagan los estudiantes, ya sean estas individuales o grupales.

TÉCNICAS DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA

TÉCNICA: LAS FICHAS.

Son utilizadas para registrar y resumir los datos extraídos de fuentes bibliográficas (como libros, revistas y periódicos) o no bibliográficas. Tradicionalmente eran tarjetas de forma rectangular de diversos tamaños, pero a partir de finales del siglo XX se empezaron a usar bases de datos y otros soportes electrónicos para almacenar la información.

Tipo de ficha	Título	
	Datos bibliográficos	Referencias a otras fichas
Número de página	Contenido	

Las fichas se pueden aplicar en el aula como medios para realizar un trabajo de investigación en las que irán consignados los datos de identificación de las obras, conceptos, ideas, resúmenes, síntesis, entre otros.

TÉCNICA: EL ESQUEMA.

Es la expresión gráfica de las ideas centrales del texto. Se trata de un resumen, pero aún más condensado y esquematizado. Presenta los datos de forma clara y sencilla y de un solo golpe de vista permite asimilar la estructura del texto. El esquema establece una jerarquía: idea fundamental, información secundaria, detalles... Siempre en base a la brevedad y a la concreción.

Los pasos para elaborar un esquema son:

- Elaborar una lectura comprensiva y realizar correctamente el subrayado para jerarquizar bien los conceptos (Idea Principal, secundaria...)
- Subrayado
- Emplear palabras claves o frases muy cortas sin ningún tipo de detalles y de forma breve.
- Usar un lenguaje propio, repasando las expresiones, los epígrafes, títulos y subtítulos del texto.
- Destacar claramente la idea principal.
- Por último elegir el tipo de esquema que se va a realizar.



Los esquemas podrían ser aplicados en clase para ejercitar la capacidad de síntesis de los estudiantes al tratar un tema determinado.

TÉCNICA: LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS.

Son herramientas utilizadas para ayudar a los estudiantes, mediante el trabajo con ideas y conceptos, a pensar y a aprender más efectivamente. Son verdaderamente unos elementos muy útiles para conseguir que los estudiantes se hagan cargo de su aprendizaje puesto que incluyen tanto palabras como imágenes visuales, siendo así efectivos para diferentes alumnos, desde aquellos que son talentosos hasta los que tienen dificultades de aprendizaje.

Las habilidades que se obtienen con el uso de los diferentes Organizadores Gráficos son:

- Desarrollo del pensamiento crítico y creativo. Cada uno escoge y es creativo con el tipo de Organizador Gráfico que va a emplear según el tema que quiera exponer, este debe de ser uno que vaya de acuerdo con el tema a exponer.
- Comprensión. Desarrollar un Organizador Gráfico nos ayuda a sintetizar y comprender nuestra información obtenida en una información clasificada apta para el entendimiento, comprensión y aprendizaje de los demás.
- Memoria. El desarrollo de cierto Organizador Gráfico nos simplifica la carga de comprender un texto, este Organizador Gráfico hace que el

material obtenido sea mucho más entendible y sea muy práctico en el momento de memorizarlo.



Aunque existen muchos tipos de organizadores gráficos, lo que realmente importa es que aunque el docente sepa tan solo unos pocos, los pueda aplicar de manera correcta en clase para reducir la carga cognitiva y en consecuencia, permitir que más recursos de la memoria de trabajo se dediquen al aprendizaje.

Lo que debe primar en el uso de los organizadores gráficos es el buen juicio del personal docente para ayudar al estudiantado a enfocarse en lo que es realmente importante de forma tal que puedan integrar los conocimientos nuevos con los previos fortaleciendo así el aprendizaje significativo.

6.9. Administración de la Propuesta

Para la ejecución de la propuesta que consiste en elaborar un manual sobre técnicas didácticas para el logro de aprendizajes significativos en el Instituto Tecnológico Particular España lograr aprendizajes significativos se dispone de un presupuesto para cubrir los recursos, materiales, humanos y tecnológicos necesarios para lograr el cumplimiento de la misma.

Los recursos para la ejecución serán administrados por la gestora de la propuesta.

Recursos Institucionales

- Instituto Tecnológico Particular España

Recursos Humanos

- Investigadora
- Estudiantes
- Docentes
- Autoridades

Recursos Materiales

- Copias
- Impresiones
- Equipos de Oficina
- Computadora
- Libros

Recursos financieros

Propios de la investigadora

DETALLE	CANTIDAD	UNID. DE MEDIDA	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Esferos, lápices, marcadores	6	UNIDAD	\$ 0,50	\$ 3,00
Pen drive	1	UNIDAD	\$ 12,00	\$ 12,00
Papel Bond 75 grs. A4	4	RESMA	\$ 4,70	\$ 18,80
Copias	300	UNIDAD	\$ 0,02	\$ 6,00
Transcripción	1	UNIDAD	\$ 150	\$ 150
Impresiones	200	UNIDAD	\$ 0,05	\$ 10,00
Perfiles y Anillados	4	UNIDAD	\$ 1,25	\$ 5,00
Movilización	28	UNIDAD	\$ 0,25	\$ 7,00
Internet	80	HORAS	\$ 1,00	\$ 80,00
Recargas telefónicas	4	UNIDAD	\$ 6,00	\$ 24,00
SUBTOTAL				\$ 315,00
10%IMPREVISTOS				\$ 31,50
TOTAL				\$ 346,50

Tabla N° 39 Rubro de gastos

Elaboración: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

6.10. Previsión de la evaluación de la propuesta

La evaluación se realizará durante el proceso, así como al final de cada una de las temáticas planteadas con la participación directa con las personas involucradas en la investigación cuyos resultados serán comprobados, analizados y se irán efectuando los reajustes necesarios en la aplicación de la propuesta.

Preguntas Básicas	Explicación
1. Quién solicita evaluar?	Directivos de la institución
2. Por qué evaluar?	Porque es la forma de constatar que el desarrollo de las actividades sean llevadas a cabo de manera eficiente para asegurar el éxito en su aplicación.
3. Para qué evaluar?	Para determinar el cumplimiento de los objetivos planteados en la propuesta con los datos obtenidos durante el período de ejecución.
4. Qué evaluar?	Se deben evaluar todas las actividades que se van a implementar en el desarrollo de la propuesta.
5. Quién evalúa?	Autoridades, Comisión Pedagógica, Consejo Técnico.
6. Cuándo evaluar?	Durante el proceso de ejecución de la propuesta y al finalizar el año lectivo.
7. Cómo evaluar?	A través de la observación y actividades que permitan recoger información durante la ejecución en las aulas.
8. Con qué evaluar?	Cuestionario – Entrevistas y Fichas de Observación.

Tabla N° 40 Previsión de la evaluación

Elaboración: Lic. Guadalupe Samaniego Luzuriaga

Bibliografía

Aebli, H. (1995). *12 Formas básicas de enseñar (una didáctica basada en la psicología)*. Madrid: Narcea.

Arancibia, & Herrera. (1999). *Psicología de la Educación*. México: Alfaomega.

Asamblea, N. (octubre de 2008). Constitución de la República del Ecuador. Montecristi, Manabí, Ecuador.

Dansereau, J. (1985). *Una estrategia de aprendizaje*. New Jersey: Hillsdale.

Díaz, F., & Hernández, G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (Una interpretación constructivista)*. México: Mc Graw Hill.

Domingo, J. (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Barcelona: Gedisa.

Enggen, P., & Donlad, K. (1999). *Estrategias Docentes*. Brasil: Fondo de Cultura Económica.

Feldman, R. (2006). *Aprendizaje con poder*. México: McGraw Hill.

Freire, B. (2012). *Estrategias Metodológicas de Investigación influyen en la formación de Valores en los niños de la Escuela "Víctor Manuel Garcés" de la comunidad de Guanto Grande, Parroquia Canchagua, Cantón Saquisilí, Provincia de Cotopaxi*. Ambato: UTA.

Gallego, R. (1996). *Saber Pedagógico. Una visión alternativa*. Bogotá: Santafé.

González, S. (1989). *Estrategias de innovación didáctica*. Madrid, España: UNED.

Hernández, P. (1998). *Diseñar y enseñar: Teoría y técnicas de la programación y del proyecto docente*.

Herrera, L., Naranjo, G., & Medina. (2010). *Metodología de la Investigación Científica*. Ambato: Diemerino.

Diario Hoy. (27 de noviembre de 1997). Nuevos Rumbos en la Didáctica General. pág. 9.

INEC. (2010). *Censo 2010*.

Munar, E., Rosselló, J., Mas, C., Morente, P., & Quetgles, M. (2002). Revistas de la Universidad de Oviedo. *Revista de la Universidad de Oviedo* , 32.

Nérici, I. (1990). *Metodología de la Enseñanza*. Argentina: Kapeluzz.

Riva, J. (2009). *Cómo estimular el aprendizaje*. Barcelona: Océano.

Sacristán, G. (1986). *La pedagogía por objetivos: obsesión por la eficiencia*. Madrid: Morata.

Sáenz, Ó. (2004). *Didáctica general. Un enfoque curricular*. Alcoy, España: Marfil.

Solís, P. (2012). *Metodología activa para incorporar el género en la enseñanza de Educación Ambiental en la Unidad Educativa Manzanapamba de la Parroquia Salasaca de la Provincia de Tungurahua*. Ambato: UTA.

Ulloa, D. (2011). *Metodología activa para desarrollar un aprendizaje significativo en los estudiantes del cuarto año de Educación Básica de la Escuela Carlos María de la Condamine de la ciudad de Ambato*. Ambato: UTA.

Uría, E. (1998). *Estrategias didáctico-organizativas para mejorar los centros educativos*. Madrid: Narcea.

Zarzar, C. (1994). *Habilidades básicas para la docencia*. México: Patria.

Zuluaga, O. (1983). Educación y Pedagogía: una diferencia necesaria. *Educación y Cultura* , 8.

Direcciones electrónicas

<http://cursopsicologia.jimdo.com/procesos-del-aprendizaje/>. (s.f.).

<http://cursopsicologia.jimdo.com/procesos-del-aprendizaje/>. Recuperado el 16 de 09 de 2013, de <http://cursopsicologia.jimdo.com/procesos-del-aprendizaje/>

<http://es.scribd.com/doc/3794071/Cinco-Procesos-del-Aprendizaje>. (s.f.).

<http://es.scribd.com/doc/3794071/Cinco-Procesos-del-Aprendizaje>. Recuperado el 26 de 08 de 2013, de <http://es.scribd.com/doc/3794071/Cinco-Procesos-del-Aprendizaje>

<http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/significativo.htm/Junio/2013>. (s.f.).

<http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/significativo.htm/Junio/2013>. Recuperado el 28 de 06 de 2013, de <http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/significativo.htm/Junio/2013>

<http://www.alegsa.com.ar/Dic/tecnica.php/>. (s.f.).

<http://www.alegsa.com.ar/Dic/tecnica.php/>. Recuperado el 20 de 08 de 2012, de <http://www.alegsa.com.ar/Dic/tecnica.php/>

http://www.artemisaenlinea.org.mx/acervo/pdf/desarrollo_cientifico_la_enfermeria/7Tecnicas.pdf. (s.f.).

http://www.artemisaenlinea.org.mx/acervo/pdf/desarrollo_cientifico_la_enfermeria/7Tecnicas.pdf. Recuperado el 16 de 06 de 2013, de

http://www.artemisaenlinea.org.mx/acervo/pdf/desarrollo_cientifico_la_enfermeria/7Tecnicas.pdf

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Metodologia-Activa/260788.html/Junio/2013>. (s.f.). *buenastareas.com*. Recuperado el 22 de 06 de 2013, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Metodologia-Activa/260788.html/Junio/2013>

<http://www.definicionabc.com/general/aprendizaje.php/Junio/2013>. (s.f.). <http://www.definicionabc.com/general/aprendizaje.php/Junio/2013>. Recuperado el 18 de 06 de 2013, de <http://www.definicionabc.com/general/aprendizaje.php/Junio/2013>

<http://www.didactica.blogspot.com>. (20 de 10 de 2010). Recuperado el 10 de 11 de 2013, de <http://www.didactica.blogspot.com>

<http://www.monografias.com/trabajos12/loestils/loestils.shtml>. (s.f.). <http://www.monografias.com/trabajos12/loestils/loestils.shtml>. Recuperado el 18 de 09 de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos12/loestils/loestils.shtml>

<http://www.monografias.com/trabajos55/estrategias-desarrollo-valores/estrategias-desarrollo-valores3.shtml>. (s.f.). <http://www.monografias.com/trabajos55/estrategias-desarrollo-valores/estrategias-desarrollo-valores3.shtml>. Recuperado el 26 de 09 de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos55/estrategias-desarrollo-valores/estrategias-desarrollo-valores3.shtml>

<http://www.monografias.com/trabajos94/educacion-sociocritica/educacion-sociocritica.shtml/Junio/2013>. (s.f.). *Monografías.com*. Recuperado el 22 de 06 de 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos94/educacion-sociocritica/educacion-sociocritica.shtml/Junio/2013>

<http://www.revistafamilia.ec/index.php/articulos-padres-e-hijos/513-estilosdeaprendizaje>. (s.f.). *http://www.revistafamilia.ec/index.php/articulos-padres-e-hijos/513-estilosdeaprendizaje*. Recuperado el 19 de 08 de 2013, de <http://www.revistafamilia.ec/index.php/articulos-padres-e-hijos/513-estilosdeaprendizaje>

ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
ENCUESTA PARA EL PERSONAL DOCENTE

1.-OBJETIVO: Recolectar información sobre la aplicación de las Técnicas Didácticas y el Aprendizaje Significativo en el Instituto Tecnológico “ESPAÑA”.

2.- INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente las preguntas planteadas

Marque con una X la respuesta que considere correcta

No.	PREGUNTAS	ALTERNATIVAS				
		Siempre	Frecuentemente	Rara Vez	Casi Nunca	Nunca
1	¿Promueve el aprendizaje significativo a través de las experiencias?					
2	¿Demuestra responsabilidad en la toma de decisiones?					
3	¿Propone alternativas para la solución de problemas?					
4	¿Aplica lo aprendido en situaciones diferentes?					
5	¿Conoce las técnicas didácticas para el aprendizaje?					
6	¿Considera necesario aplicar las técnicas didácticas durante el aprendizaje?					
7	¿Considera usted que la observación permite construir aprendizajes significativos?					
8	¿Demuestra responsabilidad y participación en los roles que le han encomendado en el trabajo en equipo?					
9	¿Se compromete con las actividades de investigación para su aprendizaje?					
10	¿Considera usted que los conocimientos previos son la base para adquirir aprendizajes significativos?					
11	¿Se puede aplicar técnicas didácticas en el proceso de aprendizaje?					
12	¿Los procesos visuales permiten la construcción del conocimiento?					
13	¿Cree necesario realizar actividades dinámicas en el aula?					
14	¿Cree usted necesario que el docente planifique su enseñanza para desarrollar un aprendizaje significativo?					
15	¿Considera usted que su participación contribuye en el proceso de aprendizaje?					

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
ENCUESTA PARA LOS SEÑORES ESTUDIANTES

1.-OBJETIVO: Recolectar información sobre la aplicación de las Técnicas Didácticas y el Aprendizaje Significativo en el Instituto Tecnológico “ESPAÑA”.

2.- INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente las preguntas planteadas

Marque con una X la respuesta que considere correcta

No.	PREGUNTAS	ALTERNATIVAS				
		Siempre	Frecuentemente	Rara Vez	Casi Nunca	Nunca
1	¿Promueve el aprendizaje significativo a través de las experiencias?					
2	¿Demuestra responsabilidad en la toma de decisiones?					
3	¿Propone alternativas para la solución de problemas?					
4	¿Aplica lo aprendido en situaciones diferentes?					
5	¿Conoce las técnicas didácticas para el aprendizaje?					
6	¿Considera necesario aplicar las técnicas didácticas durante el aprendizaje?					
7	¿Considera usted que la observación permite construir aprendizajes significativos?					
8	¿Demuestra responsabilidad y participación en los roles que le han encomendado en el trabajo en equipo?					
9	¿Se compromete con las actividades de investigación para su aprendizaje?					
10	¿Considera usted que los conocimientos previos son la base para adquirir aprendizajes significativos?					
11	¿Se puede aplicar técnicas didácticas en el proceso de aprendizaje?					
12	¿Los procesos visuales permiten la construcción del conocimiento?					
13	¿Cree necesario realizar actividades dinámicas en el aula?					
14	¿Cree usted necesario que el docente planifique su enseñanza para desarrollar un aprendizaje significativo?					
15	¿Considera usted que su participación contribuye en el proceso de aprendizaje?					

Fotografías de realización de la encuesta con personal docente y estudiantes







