



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

*Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación*

*Mención: **Educación Básica***

TEMA

**“LA COMPRENSION LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE NOVENO
GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO
TÉCNICO REINALDO MIÑO DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL
CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**

AUTORA: Toalombo Santacruz Emma Del Roció

TUTOR: Dr. Mg. Edgar Cevallos Panimboza.

AMBATO – ECUADOR

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA

Yo, Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza CC 180109205-5 en mi calidad de tutor del trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema "LA COMPRESION LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO TECNICO REINALDO MIÑO DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA"

Desarrollado por la egresada Emma del Roció Toalombo Santacruz, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
Dr. Mg. Edgar Enrique Cevallos Panimboza.

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Toalombo Santacruz Emma del Roció

C.C: 180283839-9

AUTORA

AUTORIA DE TESIS

El presente trabajo de investigación “ LA COMPRESION LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO TÉCNICO REINALDO MIÑO DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”
Elaborado por quien suscribe la presente, declara que los análisis, opiniones y comentarios que constan en este Trabajo de Graduación son de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Emma del Rocío Toalombo Santacruz

CC: 180283839-9

AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA COMPRESION LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO TÉCNICO REINALDO MIÑO DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, presentada por la Sra. Emma del Roció Toalombo Santacruz egresada de la Carrera de Educación Básica promoción: Septiembre 2011 - Febrero 2012, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato,03 de Diciembre del 2013

LA COMISIÓN

.....

Dr. Mg. Héctor Manuel Silva Escobar

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
Ing. Mg. Mentor Javier Sánchez Guerrero.

MIEMBRO

.....
Mg. Willyams Rodrigo Castro Dávila

MIEMBRO

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo primeramente a Dios que fue mi apoyo y pilar fundamental para retomar mis estudios además quiero también agradecer a mis hijos a mi nieto y en especial a mi yerno que fue de gran ayuda para culminar mis estudios.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Ambato, por brindar enseñanza, formación y los conocimientos que se recibió durante la instrucción superior

Un eterno reconocimiento a mi familia: Padres, hermanos, sobrinos/as, a mi esposo e hijos que me apoyaron moralmente para poder culminar mis estudios y sobre todos a **Jesucristo.**

ÍNDICE GENERAL

PÁGINAS PRELIMINARES

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
AUTORIA DE TESIS.....	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
INDICE GENERAL	viii
INDICE DE CUADROS E ILUSTRACIONES.....	x
RESUMEN EJECUTIVO	xii

CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I	3
EL PROBLEMA.....	3
1.1. TEMA.....	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico	4
1.2.3. Prognosis.....	5
1.2.4. Formulación del problema	5
1.2.5. Preguntas directrices	6
1.2.6. Delimitación de la investigación	6
1.3 JUSTIFICACIÓN	6
1.4. OBJETIVOS.....	7
1.4.1. Objetivo General	7
1.4.2. Objetivos Específicos.....	8
CAPITULO II	9
MARCO TEORICO	9
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	9
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	12
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL	16
2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	18
2.4.1. Variable Independiente (Comprensión Lectora).....	18
2.4.2. Variable Dependiente (Aprendizaje Significativo)	36
2.5. HIPÓTESIS.....	49

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	50
CAPITULO III	51
METODOLOGIA	51
3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	51
3.2. MODALIDAD BASICA DE LA INVESTIGACION	51
3.3. NIVELE O TIPO DE INVESTIGACIÓN	53
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA	55
3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	56
3.4.1. Variable Independiente: Comprensión lectora.....	56
3.4.2. Variable dependiente Aprendizaje Significativo	57
3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	58
3.7. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	59
CAPITULO IV	61
ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS	61
4.1. PROCEDIMIENTO.....	61
4.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN (ENCUESTA A ESTUDIANTES).....	66
4.3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS (ENCUESTA A DOCENTES)	80
4.4. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.....	94
CAPITULO V	100
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	100
5.1. CONCLUSIONES.....	100
5.2. RECOMENDACIONES.....	101
CAPITULO VI	102
LA PROPUESTA	102
TITULO DE LA PROPUESTA	102
6.1. DATOS INFORMATIVOS.....	102
6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	103
6.3. JUSTIFICACIÓN	104
6.4. OBJETIVOS.....	104
6.4.1. Objetivo General	104
6.4.2. Objetivos específicos.....	104
6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	105
6.6. FUNDAMENTACIÓN	105
6.7. METODOLOGIA (MODELO OPERATIVO)	107
6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.....	109
6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN.....	131
BIBLIOGRAFIA.....	132
ANEXOS	135
Anexo A: Encuesta a Estudiantes.....	135
Anexo B: Ficha de observación	136
Anexo C: Fotografías	137

ÍNDICE DE CUADROS E ILUSTRACIONES

Tabla No. 1: Población y muestra	55
Tabla No. 2: Variable dependiente (Comprensión Lectora)	56
Tabla No. 3: Variable Dependiente (Aprendizaje Significativo).....	57
Tabla No. 4: Participación en clases de lectura.....	66
Tabla No. 5: Comprensión de textos.....	67
Tabla No. 6: Manejo del libro.....	68
Tabla No. 7: Participación pasiva y comprensión lectora	69
Tabla No. 8: Exposiciones sobre temas de lengua y literatura	70
Tabla No. 9: Críticas de lecturas.....	71
Tabla No. 10: Comprensión lectora mejora aprendizaje significativo	72
Tabla No. 11: Comprensión lectora mejora aprendizaje significativo	73
Tabla No. 12: Satisfacción por trabajo del docente.....	74
Tabla No. 13: Contenidos claros y entendibles.....	75
Tabla No. 14: Refuerzo del maestro	76
Tabla No. 15: Construcción de nuevos conocimientos.....	77
Tabla No. 16: Aprendizajes válidos	78
Tabla No. 17: Comprensión lectora	79
Tabla No. 18: Trabajo de lectura con estudiantes	80
Tabla No. 19: Críticas de lectura en los estudiantes.....	81
Tabla No. 20: Enseña a los estudiantes a buscar elementos libro.....	82
Tabla No. 21: Participación activa del estudiante.....	83
Tabla No. 22: Estudiantes y exposiciones en el aula.....	84
Tabla No. 23: Demuestra los estudiantes comprensión de lectura.....	85
Tabla No. 24: Mejoramiento del aprendizaje significativo	86
Tabla No. 25: Relación entre contenidos.....	87
Tabla No. 26: Enseña a estudiante a criticar lectura	88
Tabla No. 27: Imparte conocimientos claros	89
Tabla No. 28: Refuerzo de conocimientos con explicaciones.....	90
Tabla No. 29: Nuevos conocimientos y contenidos.....	91
Tabla No. 30: El aprendizaje y conocimientos impartidos.....	92
Tabla No. 31: Comprensión lectora y aprendizaje significativo.....	93
Tabla No. 32: Frecuencias Observadas (Estudiantes)	96
Tabla No. 33: Frecuencias Esperadas (Estudiantes).....	97
Tabla No. 34: Frecuencias Observadas (Docentes).....	97
Tabla No. 35: Frecuencias Esperadas (Docentes)	98
Tabla No. 36: Calculo Chi-cuadrado.....	98
Tabla No. 37: Calculo Chi-cuadrado (Docentes)	99
Tabla No. 38: Metodología (Modelo Operativo)	107
Tabla No. 39: Previsión de la Evaluación	131

Grafico No. 1: Árbol de Problemas	4
Grafico No. 2: Categorías Fundamentales	18
Gráfico No. 3: Participación en clases de lectura.....	66
Gráfico No. 4: Comprensión de textos.....	67
Gráfico No. 5: Manejo del libro.....	68
Gráfico No. 6: Participación pasiva y comprensión lectora	69
Gráfico No. 7: Participación pasiva y comprensión lectora	70
Gráfico No. 8: Participación pasiva y comprensión lectora	71
Gráfico No. 9: Comprensión lectora mejora aprendizaje significativo	72
Gráfico No. 10: Comprensión lectora mejora aprendizaje significativo	73
Gráfico No. 11: Satisfacción por trabajo del docente	74
Gráfico No. 12: Contenidos claros y entendibles.....	75
Gráfico No. 13: Refuerzo del maestro	76
Gráfico No. 14: Construcción nuevos conocimientos.....	77
Gráfico No. 15: Construcción nuevos conocimientos.....	78
Gráfico No. 16: Comprensión lectora	79
Gráfico No. 17: Trabajo de lectura con estudiantes	80
Gráfico No. 18: Crítica de lectura en los estudiantes.....	81
Gráfico No. 19: Enseña a los estudiantes a buscar elementos libro.....	82
Gráfico No. 20: Participación activa del estudiante.....	83
Gráfico No. 21: Participación activa del estudiante.....	84
Gráfico No. 22: Demuestran los estudiantes comprensión de lectura.....	85
Gráfico No. 23: Mejoramiento del aprendizaje significativo	86
Gráfico No. 24: Relación entre contenidos.....	87
Gráfico No. 25: Relación entre contenidos.....	88
Gráfico No. 26: Imparte conocimientos claros	89
Gráfico No. 27: Refuerzo de conocimientos con explicaciones.....	90
Gráfico No. 28: Nuevos conocimientos y contenidos.....	91
Gráfico No. 29: El aprendizaje y conocimientos impartidos.....	92
Gráfico No. 30: Comprensión lectora y aprendizaje significativo.....	93

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LA COMPRESION LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO REINALDO MIÑO DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Autor: Toalombo Santacruz Emma del Roció

Tutor: Dr. Edgar Cevallos Panimboza

Este trabajo permitió establecer una propuesta sobre la comprensión lectora y su incidencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes de noveno grado de educación básica del colegio Técnico Reinaldo Miño de la Parroquia Santa Rosa del Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua, en esta investigación se utilizó la modalidad de campo, documental y bibliográfica que permitió determinar, la necesidad y factibilidad de la propuesta.

En este trabajo se consideró importante optimizar procedimientos prácticos para promover la participación activa de los estudiantes utilizando técnicas de comunicación lo cual ayudara a un mejor proceso en el aprendizaje significativo.

Palabras claves: Compresión lectora, aprendizaje significativo, optimizar, procedimientos, prácticos, participación activa, técnicas de comunicación, proceso, aprendizaje significativo.

INTRODUCCIÓN

El proyecto de investigación tiene como tema:

“LA COMPRENSION LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO TECNICO REINALDO MIÑO DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.”

Su importancia radica en la necesidad de incorporar en el campo educativo nuevos métodos que conlleven a una mejor comprensión lectora.

El presente trabajo consta de seis Capítulos los cuales se encuentran desarrollados de acuerdo a la norma establecida en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

El Capítulo I DENOMINADO:EL PROBLEMA, contiene el análisis Macro, Meso y Micro que hace relación al origen de la problemática Nacional, Provincial e Institucional, respectivamente los cuales están relacionados con el mundo con el mundo en que vivimos, análisis crítico, pronosis, formulación del problema, delimitación del objeto de investigación, justificación, objetivos tanto general y específicos

El Capítulo II denominado: MARCO TEORICO se fundamenta en una visión: Filosófica y Educativa, aquí analizamos el tema desglosamos y sacamos subtemas y desarrollamos cada uno de ellos.

El Capítulo III titulado: METODOLOGIA se planteo en la investigación desde el enfoque critico propositivo, de carácter cuantitativo y cualitativo.

la modalidad de la investigación más acertada fue la bibliográfica , documental , de campo , de intervención social y de asociación de variables que nos permitieron estructurar predicciones llegando a modelos de comportamiento mayoritario , de la población y la muestra de la técnicas e instrumentos que se utilizaron en el plan y recolección de datos con su respectiva interpretación .

El Capítulo IV denominado: ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS, incluye el análisis estadístico con sus porcentajes.

El Capítulo V denominado: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, las conclusiones y recomendaciones pertinentes de acuerdo al análisis estadístico de los datos de la investigación, donde establecemos que podemos hacer para mejorar la propuesta.

Finalmente el capítulo VI, consta la propuesta, mediante un enfoque operativo que se deberá aplicar en el Colegio Técnico Reinaldo Miño de la parroquia Santa Rosa del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, para superar el problema investigado.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. TEMA

“La comprensión lectora y su incidencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes de noveno grado de Educación General Básica del Colegio Técnico Reinaldo Miño de la Parroquia Santa Rosa del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua”

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización

El La vida republicana del Ecuador ha sido gobernada por grupos de poder económico, que han impuesto gobiernos y constituciones políticas cuyas leyes consolidan sus intereses hegemónicos y degeneran el sistema democrático del país, caracterizado por la ingobernabilidad, en el que el populismo, la demagogia, la corrupción, el interés personal, el modelo económico neoliberal y el poder financiero internacional agrandan cada vez más la brecha entre ricos y pobres, aspecto que se refleja en pobreza, desempleo, inseguridad ciudadana, masiva migración, destrucción del núcleo familiar ,ausencia de políticas sociales, a este conjunto de problemas se suma una baja comprensión lectora que afectan a todos los estratos económicos.

En este contexto está inmersa la educación en la zona central ecuatoriana que se constituye en el aparato esencial de reproducción del sistema, por su rasgo antidemocrático no satisface las necesidades del país ni de sus ciudadanos en particular, al no prepararles para asumir los diferentes roles que les asignan la vida, como es el caso de los docentes que no asumen su rol de educadores con responsabilidad social.

Esta realidad se refleja en los y las estudiantes del Colegio Reinaldo Miño de la Parroquia Santa Rosa a los que la escasa comprensión lectora les impide un aprendizaje significativo, escasa comprensión lectora conceptualizada con “Un proceso a través del cual el lector está impedido de elaborar un significado en su interacción con el texto”, causado por el predominio del método tradicional, la desmotivación, la escases de vocabulario, la falta de concentración, la lectura pasiva, el desconocimiento del léxico.

1.2.2. Análisis Crítico

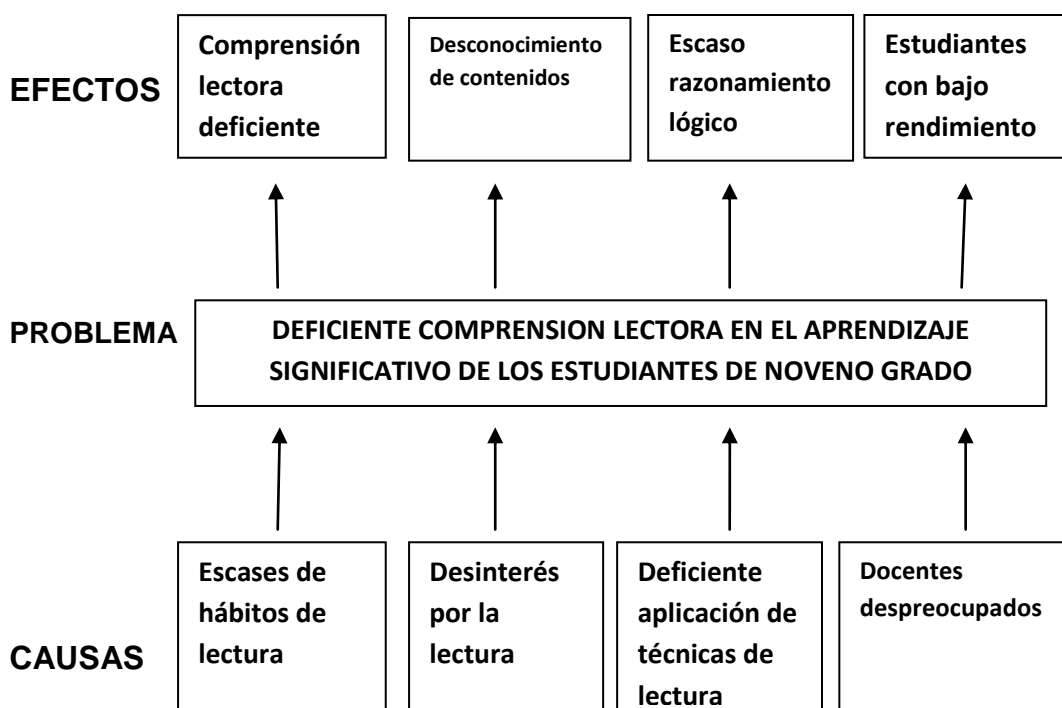


Grafico No. 1: Árbol de Problemas
Elaborado por: Emma Toalombo

Con los escasos hábitos de lectura en la deficiente comprensión lectora en el aprendizaje significativo de los estudiantes de noveno grado del mencionado plantel, su comprensión lectora es deficiente.

El desinterés por la lectura, en la deficiente comprensión lectora en el aprendizaje significativo de los estudiantes de noveno grado del plantel mencionado, denota un desconocimiento de contenidos.

La deficiente aplicación de técnicas de lectura, en la comprensión lectora y el aprendizaje significativo de los estudiantes de noveno grado de educación General Básica del Colegio Reinaldo Miño, provoca los escasos de razonamiento lógico

Docentes despreocupados con la deficiente comprensión lectora y el aprendizaje significativo de los estudiantes de noveno grado de de Educación General Básica del Colegio Reinaldo Miño, demuestran un bajo rendimiento académico por parte de los estudiantes.

1.2.3. Prognosis

En caso de no tomar en cuenta los efectos que produce la escasa comprensión lectora en los estudiantes y por ende el aprendizaje significativo, buscaremos el tratamiento del mismo con la participación directa de los involucrados, aspectos que determinan posible solución en un tiempo no muy lejano que vendría a fortificar la calidad de la educación.

1.2.4. Formulación del problema

¿Cómo incide la comprensión lectora en el aprendizaje significativo de los estudiantes de noveno grado de Educación General Básica del Colegio Reinaldo Miño de la Parroquia Santa Rosa?

1.2.5. Preguntas directrices

- ¿Cuáles son las causas de la poca comprensión lectora?
- ¿Cuáles son los aspectos que impiden un aprendizaje significativo?
- ¿Cuáles son los efectos de la escasa comprensión lectora?
- ¿Con la utilización de técnicas mejorará la comprensión lectora?
- ¿Cómo se lograra un aprendizaje significativo en los estudiantes?

1.2.6. Delimitación de la investigación

Campo: Educativo

Área: Lengua y Literatura

Aspecto: Aprendizaje Significativo

Delimitación espacial: Esta investigación se lo realizó con estudiantes de noveno grado del colegio Reinaldo Miño

Delimitación temporal: Esta investigación se lo realizó en el periodo lectivo 2012- 2013.

1.3 JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es de Interés pues este tema es de mucho interés ya que la base de la educación es la comprensión lectora, por medio de la cual los estudiantes entienden mejor los contenidos y mejoran el aprendizaje obteniendo una educación de calidad.

Es de importancia, pues la escasa comprensión lectora y el aprendizaje significativo es un tema de importancia debido a que constituye una de las principales queja de padres y educadores dándose con frecuencia el problema de la incomprensión de textos ya que los estudiantes no razonan ni descifran palabras o frases por que pasan sus miradas sin interesarles una posible interacción para que puedan relacionar la información y así lograr un aprendizaje significativo

La originalidad de este trabajo radica en el esfuerzo de su autora y el apoyo de todos los involucrados además en los diversos textos investigados para así lograr una mejor solución a este problema que afecta a la sociedad

Los beneficiarios directos en este trabajo son los estudiantes de la mencionada institución, además los docentes y padres de familia ya que ellos como guías de los estudiantes se sienten satisfechos cuando se buscan soluciones a este tipo de problemas que afecta directamente al aprendizaje significativo, ya que si no hay comprensión en la lectura se podría decir que el estudiante tiene una nula comprensión de los contenidos.

Este trabajo es factible y viable porque se pretende dar solución a una problemática que ocasiona en el ámbito educacional graves problemas tanto en los estudiantes como en los docentes y los padres de familia ya que están inmersos en la comunidad educativa

Tiene impacto social, pues la finalidad de esta investigación es crear conciencia en los estudiantes de noveno grado de Educación General Básica del Colegio Reinaldo Miño sobre el grado de responsabilidad que tiene la sociedad en general y las graves repercusiones en la calidad de vida de un pueblo.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Indagar la incidencia de la comprensión lectora en los estudiantes de noveno grado de Educación General Básica del Colegio Reinaldo Miño de la Parroquia Santa Rosa del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Identificar las causas de la escasa comprensión lectora mediante Fichas de Desempeño aplicadas a los estudiantes de noveno grado de educación General Básica del Colegio Reinaldo Miño.
- Analizar estrategias que permitan mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes de noveno grado de Educación General Básica del Colegio Reinaldo Miño.
- Determinar alternativas de solución al problema de la comprensión lectora y mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes de noveno grado de Educación General Básica del Colegio Reinaldo Miño.

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Al realizar el trabajo de investigación se pudo constatar que este tema no ha sido realizado en el Colegio Reinaldo Miño.

En la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación reposan los siguientes trabajos de investigación:

LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL NIVEL DE CRITICIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA “B” DE LA ESCUELA “19 DE NOVIEMBRE” CANTÓN TULCÁN, PROVINCIA DEL CARCHI

Autor: Armas Padilla Clara del Pilar

Tutor: Dra. Georgina Piedad Aguas Garcés.

Año: 2010

COCLUSIONES:

- La metodología utilizada por los docentes, se transforma en actividades rutinarias que no motivan ni despiertan el interés en los estudiantes causando apatía en la participación y realización de tareas en la escuela y en la casa.
- Los resultados nos permiten apreciar que las ideas y criterios de los estudiantes no son tomados en cuenta por la maestra y que muchos no participan porque sienten vergüenza.

LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “PRINCESA PACCHA” EN EL PERÍODO DE DICIEMBRE 2009 A FEBRERO 2010

Autor: Galarza Pérez Melva Lucila

Tutor: Mg. Javier Salazar

Año: 2010

CONCLUSIONES:

- Los estudiantes leen de vez en cuando, lo cual indica que en nuestro país estamos perdiendo el interés por la lectura y debemos empezar por nosotros para dar ejemplo a nuestros hijos.
- La aplicación de varias lecturas en forma comprensiva permite un trabajo dinámico, creativo y altamente participativo para potencializar el aprendizaje. El ambiente potencializador se refuerza mayoritariamente al tener presente la unidad de objetivos practicado en las necesidades tanto individuales como grupales de los actores del desarrollo de la práctica educativa en el aula. Un mínimo porcentaje de estudiantes tiene desconocimiento de algunos recursos didácticos de la lectura comprensiva

TÉCNICAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA ABEL SÁNCHEZ DE LA PARROQUIA SAN JOSÉ DE POALO CANTÓN PÍLLARO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009-2010

Autor: Arco Andrade Braulio Antonio

Tutor: Psic. Ind. Paul Bladimir Acosta.

Año: 2010

CONCLUSIONES:

- Que la comprensión lectora se puede desarrollar siempre y cuando las destrezas hayan sido desarrolladas gradualmente en todos los niños, ya que si un niño presenta deficiencia en el desarrollo de las destrezas fundamentales será muy difícil que logre optimizar una lectura comprensiva.
- También podemos decir que las técnicas de aprendizaje es una forma de acrecentar la comprensión lectora ya que motiva a los estudiantes en aquellos temas de poco interés por lo tanto es indispensable utilizarlas ya que gracias a ellas podremos desarrollar de mejor manera la comprensión lectora.

Aporte Personal:

La comprensión de textos tiene como antesala el acto de leer; en este sentido leer es un proceso intelectual y cognitivo que nos permite obtener información a partir de un texto. Durante la lectura no se recibe pasivamente el mensaje contenido en un escrito; más bien se construye el contenido, para lo cual se interpreta el texto en función, de nuestras necesidades y experiencia, al mismo tiempo que vamos evaluando, seleccionando y desechando.

En la lectura, se necesita dos factores: De una parte el material impreso que contiene los caracteres y signos gráficos pertenecientes a un determinado sistema lingüístico; y de otro, un ente activo sujeto que se aproxima o enfrenta a este material para percibirlo, captarlo, descifrarlo o interpretarlo, se ha podido

observar y percibir que los alumnos alfabetizados no desarrollan un buen nivel de lectura comprensiva, tal como la definimos líneas arriba; se limitan, en buen número de casos, a la reproducción y repetición de la comunicación escrita.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Para recuperar los valores perdidos, la educación está obligada a poner énfasis en aspectos como: la identidad nacional, el respeto a la diversidad étnica, cultural, del medio ambiente y la biodiversidad, conciencia de ser sujeto de cambio, defensa de la riqueza nacional, de la soberanía, con actitud positiva frente al trabajo productivo, en función de las necesidades del desarrollo social, solidario, humanista, seguro de sí mismo, convencido de las capacidades de su entorno social, que desarrolle la inteligencia, para forjar una sociedad que elimine las grandes diferencias económicas, sociales, políticas, culturales, como sustento para un equilibrado y sostenido desarrollo, en el que el conocimiento y el problema de la verdad es un aspecto central del proceso educativo, conocimiento que incorporará en la práctica cotidiana de estos valores considerados como ejes transversales.

La educación es una actividad cultural y su finalidad es concientizar al ser humano intelectualmente logrando su desarrollo personal con la finalidad bien orientada de esta manera el ser humano ya educado es una herramienta de producción para la sociedad y su familia.

La investigación se ubica en el Paradigma crítico-propositivo:

Crítico porque analiza una realidad social, cultural y educativa de la problemática que se está investigando.

Propositivo por cuanto busca plantear una alternativa de solución a la problemática de “LA COMPRENCION LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DE EDUCACION GENERAL BASICA DEL COLEGIO REINALDO MIÑO DE LA PARROQUIA SANTAROSA DEL CANTON AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

2.2.1. Fundamentación ontológica

Respondiendo a la pregunta ¿Cuál es la realidad que conozco sobre el problema?

El problema que se presenta con la ineficiencia comprensión lectora de los estudiantes de noveno grado del Colegio Reinaldo Miño, ha permitido que los conocimientos no sean asimilados de la mejor manera opacando en forma visible el interés por aprender de los estudiantes.

Tanto los estudiantes como los padres de familia y docentes de la Institución no han priorizado en estos aspectos sin concienciar que la ineficiencia en la comprensión lectora entorpece el aprendizaje significativo.

Al estar inmersa nuestra sociedad en un mundo globalizado, la misma que está en permanente cambio, al igual que los instrumentos de evaluación también deben estar acorde a la enseñanza aprendizaje y la forma de aplicarlos para evaluar dentro del aula de clases con los niños, por ello la presente investigación tendrá variaciones en el futuro, siendo necesario proponer nuevas estrategias que permitan mejorar y orientar como aplicar los instrumentos de evaluación para de esta manera lograr un desarrollo óptimo de las destrezas psicomotrices de los niños y niñas de nuestra institución

2.2.2. Fundamentos Epistemológicos

Respondiendo a la pregunta ¿Cuál es la relación entre el investigador y lo que desea investigar?

Este problema ha generado una serie de conflictos entre las personas afectadas en la Institución, esto se debe a la falta de interés de los docentes ya que no han establecido alternativas de solución para este serio problema.

Con esta investigación se busca una serie de alternativas que traten de solucionar este problema para que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo y mejorar sus niveles de conocimiento.

Con estos lineamientos puedo decir que los docentes y estudiantes del “Colegio Reinaldo Miño” deben cambiar sus actitudes y ser los docentes más motivadores y los estudiantes interesarse más por el razonamiento y la comprensión, ser investigativos autónomos y por ende unos entes productivos para la sociedad con una mejor comprensión lectora y así mejorar su aprendizaje significativo.

2.2.3. Fundamentación axiológica

Respondiendo a la pregunta ¿Cuáles son los valores y/o juicios de valor a obtenerse con este trabajo de investigación

Con este trabajo de investigación esperamos despertar y desarrollar en los docentes y estudiantes algunos valores morales entre los cuales citare los siguientes.

Es valioso rescatar la **responsabilidad** tanto en los docentes como en los estudiantes ya que es una obligación moral e incluso legal el cumplir con lo que se ha comprometido, el docente debe dar todo de si como profesional para ejercer su labor con técnicas y métodos innovadores que sepan llegar al estudiante, el mismo que puede lograr una buena comprensión y aprendizaje significativo.

Se debe promover la **honestidad** en los estudiantes para que su comportamiento sea siempre en base a la verdad y desarrollen una buena comprensión lectora de acuerdo a sus capacidades, cuando no comprendan algún termino sean honestos y no dejen esos vacios en su conocimiento ya que de esta manera aportaran aun aprendizaje significativo.

Cultivar la **solidaridad** en los estudiantes es de mucha importancia ya que se fomenta la amistad y el compañerismo cuando puedan ayudarse mutuamente en algún tema que no esté muy claro.

El **respeto** indispensable en los estudiantes, el mismo que se debe fomentar desde el hogar para que los estudiantes adquieran buenas costumbres y hábitos para una mejor comprensión lectora, no deben burlarse de otro compañero cuando este no comprenda algún texto, por el contrario deben respetar las opiniones que sean herrados respetando siempre a los demás como seres humanos buscando un ambiente agradable y logrando un aprendizaje significativo.

La **confianza** es muy importante en los estudiantes porque ellos son capaces de pensar, razonar y actuar para desarrollar la comprensión lectora correctamente y estos les permitirán relacionarse mejor con las demás personas y lograr un aprendizaje significativo.

Es importante fomentar el auto estima en los estudiantes de esta manera estarán seguros de lo que quieren de bien para su vida y tendrán claros los parámetros de su personalidad ayudara de manera notable a interesarse por comprender de mejor manera los textos y lograr un aprendizaje significativo.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Este trabajo está sustentado y respaldado por algunos artículos de la Constitución de la República del Ecuador, código de la niñez y la adolescencia, la ley orgánica de educación "2011".

Artículo 2 literal w de la ley de educación Calidad y calidez dice: "Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada contextualizada, articulada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo "en sus sistemas niveles, subniveles y modalidades; y que incluyan evaluaciones permanentes. Así mismo garantiza la educación del educando como el centro del proceso educativo a una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adopten a sus necesidades y realidades fundamentales.

El artículo 3 literal b Fines de la educación dice:"El fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las entidades conforme la diversidad cultural y las particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad".

Artículo 6 literal e Obligaciones del estado asegurar el mejoramiento continuo de la calidad de educación; Estos artículos facultan a los

docentes e investigadores a realizar propuestas de innovación curriculares y proponer reforma al proceso de enseñanza aprendizaje, para mejorarlo y propiciar un mejor desarrollo educativo de los estudiantes; Y. estos también van a actuar en las nuevas propuestas y van a salir favorecidos

El artículo 7 literal b de los derechos y obligación de los estudiantes dice: “Recibir una información integral, y científica que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad... y promoviendo la igualdad de género...” El artículo 10 literal del reglamento de Educación se expresa que son objetivos generales el sistema educativo: “Ofrecer una formación científica, técnica... y practica...”

Artículo 11 literal K obligaciones de los docentes, expresa: “Procurar una formación académica continua, de desarrollo profesional existente”

Con estos artículos los docentes deben preocuparse por el desarrollo integral del ser humano (estudiantes) y propiciar que este desarrollo todas sus capacidades, destrezas y potencialidades, que lo pueden lograr con innovaciones pedagógicas y con un emprendimiento educativo moderno acorde a las necesidades actuales que los estudiantes sean autónomos en el artículo 37 numeral 3 del código de la niñez y la adolescencia se expresa que el sistema educativo: “contempla propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes..”, y, en el numeral 4 dice que “Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

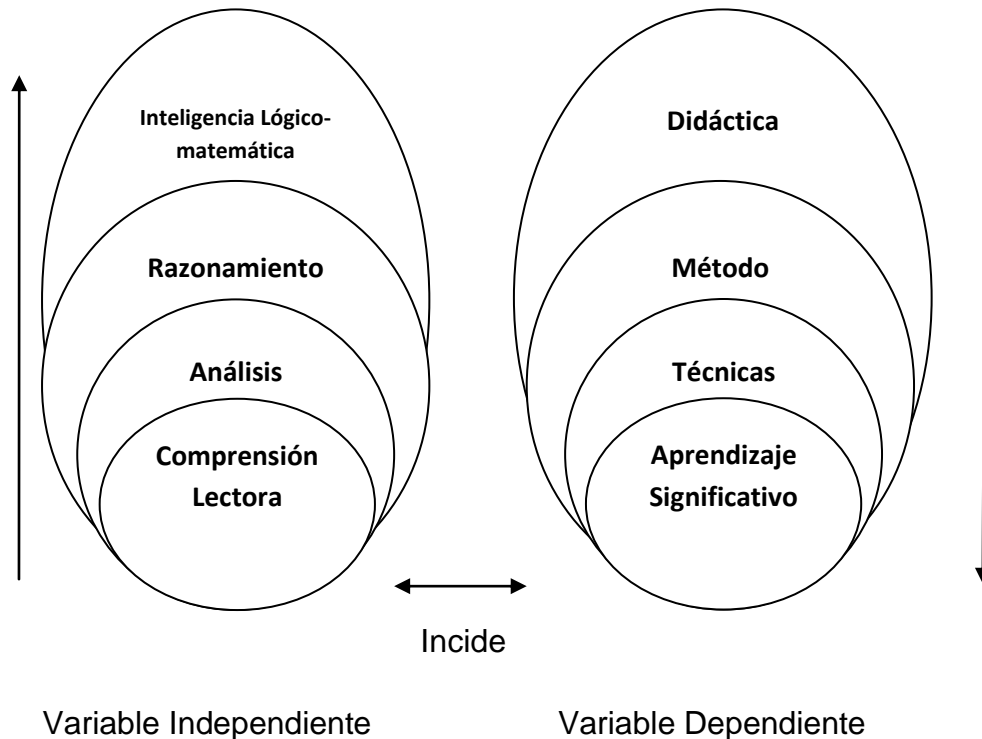


Grafico No. 2: Categorías Fundamentales
Elaborado por: Emma Toalombo

2.4.1. Variable Independiente (Comprensión Lectora)

2.4.1.1. Inteligencia Lógica – Matemática

La inteligencia lógico matemática tiene que ver con la habilidad de trabajar y pensar en términos de números y de utilizar el razonamiento lógico. Se localiza, básicamente en el hemisferio cerebral izquierdo y representa “la inteligencia” reconocida socialmente, de forma tradicional.

Es el tipo de inteligencia que usan los programadores de computación, los matemáticos y los científicos que crean hipótesis y las prueban con datos experimentales. Gardner, afirma que las personas dotadas con esta

inteligencia, afrontan el proceso de “solución de problemas” de forma notablemente rápida y eficaz. Muchas veces, la solución del problema puede aparecer en la mente, antes de articularlo verbalmente.

En general, las personas con este tipo de inteligencia entienden y disfrutan las matemáticas, les encanta descubrir cómo funcionan las cosas, tienen estrategias personales para resolver problemas, les gusta clasificar, pueden describir las distintas etapas de un acontecimiento y disfrutan de las computadoras. Desde temprana edad, dan indicios de habilidades de análisis, asociación, síntesis, deducción, comparación, etc.

Las personas que no tienen dominio de la inteligencia lógico matemática, no están privados de acceder a sus conceptos y contenidos. Por rutas alternas una persona cuya habilidad dominante se encuentre en otra área, puede llegar a entender las matemáticas, la lógica, a desarrollar la deducción, la asociación, el análisis y la inducción.

La inteligencia lógico matemática puede ser estimulada desde el hogar en cinco etapas, que va desde el nacimiento hasta los ocho años (Antunes, 2001). Aquí os dejamos algunas sugerencias de este autor para estimular a los niños/as en cada etapa.

Recopilado de: <http://orientacreativa.blogspot.com/2013/06/inteligencia-logico-matematica.html>

Áreas del cerebro que funcionan

El conocimiento matemático procede inicialmente de las acciones del niño sobre los objetos del mundo (cuna, chupete, sonajero) y evoluciona hacia sus expectativas sobre cómo esos objetos se comportan en otras circunstancias.

Esta inteligencia está presente en los lóbulos frontales y parietales izquierdos del cerebro.

Habilidades de quienes poseen esta inteligencia

Manejar números competentemente y razonar correctamente en operaciones de este tipo y expresar cuando se posee sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones lógicas, las funciones y las abstracciones.

Las personas con esta inteligencia tienen las habilidades de:

- Enumerar
- Hacer series
- Deducir
- Medir
- Comparar
- Sacar conclusiones
- Verificar
- Operaciones y conjuntos.
- Pensamiento lógico

Recopilado de: <http://inteligencialgicomatematica.blogspot.com/>

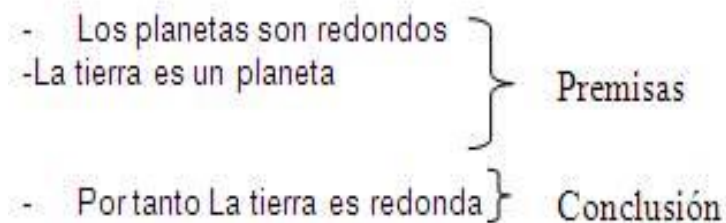
2.4.1.2. Razonamiento

El razonamiento

Según Contreras Bernardo es un conjunto de proposiciones relacionadas de tal manera que la proposición final denominada conclusión se deriva de la o las proposiciones iniciales llamadas premisas, obteniéndose un conocimiento nuevo que rebasa al expresado en las premisas.

Según Napolitano Antonio es el acto mediante el cual progresamos en el conocimiento con la ayuda de lo que ya se conoce. Las proposiciones que predicen de lo que ya conocemos se denominan premisas, y el conocimiento que se infiere de ellas sería la conclusión.

Ejemplo 1:



El razonamiento es el siguiente: si todos los planetas son redondos, y la tierra es un planeta, se dice como conclusión de ello un conocimiento nuevo "la tierra es redonda".

Según Gines Nicoles. 2009 es un proceso en el que dadas unas proposiciones (premisas) verdaderas o supuestamente verdaderas se pasa a afirmar una nueva (conclusión), que se fundamenta en las premisas.

Según Martínez, Manual. 2004, es una secuencia o serie de proposiciones en la que una de ellas, llamada conclusión, se obtiene o desprende de las restantes, llamadas premisas.

Ejemplo 2:

- Si el mercurio es un metal, entonces el mercurio es buen conductor de la electricidad.
- El mercurio es un metal.

El mercurio es un buen conductor de la electricidad.

Las dos primeras proposiciones son las premisas de las que se desprende u obtiene la tercera proposición, que es la conclusión.

Elementos del razonamiento

En todo razonamiento existen dos elementos perfectamente diferenciables: contenido y forma. Dos o más razonamientos pueden tener la misma forma y diferentes contenidos.

Contenido

Está constituido por los objetos y por las propiedades a que se refieren las expresiones lingüísticas. Es lo que hace que la proposición sea verdadera o falsa.

Forma

Es el resultado de abstraer el contenido de las expresiones que se refieren a los objetos y sus propiedades y sustituirlos por símbolos. También se dice que es el nexo o conexión lógica entre los juicios antecedentes y consiguientes. Se llaman juicios antecedentes los ya conocidos, de los cuales se deduce otro tercero llamado consiguiente. Este nexo que indica la inferencia o consecuencia, se expresa mediante las conjunciones; luego, por lo tanto, por consiguiente, etc. Se dice que la forma es la que hace que la proposición sea válida o no válida.

Tipos de Razonamiento

Hay diferentes tipos de razonamientos, tales como: deductivo, inductivo y analógico (por analogía). Aunque este último se considera como un caso particular del individuo.

Razonamiento Deductivo

Según Napolitano Antonio es un razonamiento cuya conclusión es de consecuencia necesaria; es decir, dadas unas determinadas premisas, se dice necesariamente una conclusión.

Según *Contreras Bernardo* un razonamiento es deductivo, cuando en él se exige que la conclusión se derive necesariamente, forzosamente de las premisas. Por ello, se le considera rigurosamente.

Tradicionalmente, se distinguía el argumento deductivo como el paso de la observación universal, más aún, de la observación general a la observación particular, específicamente a la observación individual, es decir, de la ley al hecho; o también es el paso de un grado mayor de generalización a un grado de generalización menor expresado en la conclusión. La forma de un razonamiento deductivo es **todo S es P**. Por lo tanto, alguna S es P, es decir, de una proposición universal, se infiere una proposición particular.

La conclusión en un razonamiento deductivo se obtiene de las premisas dadas, es decir, no necesita recurrir de manera directa a la práctica o a la experiencia. Por esta razón, se expresa que la conclusión en este tipo de argumento se da una seguridad matemática.

Ejemplos:

- Todas las frutas cítricas contienen vitamina C.
- La piña es una fruta cítrica;

Por tanto la piña contiene vitamina C.

Para sacar la conclusión de esta proposición por deducción no es necesario ir a un libro de biología, ya que la conclusión deriva de las premisas; la conclusión es necesariamente inferida de las premisas.

- Toda figura de cuatro lados es un cuadrilátero.
- El rectángulo es figura de cuatro lados.

Por tanto, el rectángulo es cuadrilátero.

- Ningún número racional es número irracional.

Por tanto ningún número irracional es número racional.

Razonamiento Inductivo

Según Napolitano Antonio es un razonamiento inductivo es aquel de conclusión probable. Es decir, dadas las determinadas premisas, la conclusión que de ellas infiere es únicamente probable.

Ejemplo:

- El 99% de los venezolanos son católicos,
- Pedro es venezolano,

Es probable que Pedro sea católico.

El hecho de que el 90% de los venezolanos sean católicos es verdad, y Pedro que es venezolano es también verdad, no se sigue que necesariamente Pedro tiene que ser católico: puede ser que esté dentro de ese 10% que no lo es. Luego la conclusión puede ser únicamente probable y nunca necesaria. Por probabilidad estadística, es más probable que Pedro esté dentro del 90% que dentro del 10%.

- Antonio salió un día lluvioso y le dio gripe.
- Julio salió un día lluvioso y le dio gripe.
- Francisco salió un día lluvioso y le dio gripe.
- Carlos salió un día lluvioso y le dio gripe.
- Juan salió un día lluvioso y le dio gripe.

Luego...es probable que si yo salgo en un día lluvioso me dará gripe.

Este razonamiento se fundamenta en el hecho de que, si varios acontecimientos en una misma situación, han tenido la misma consecuencia, hace probable que a otro cualquiera, en las mismas

condiciones, le ocurra lo mismo, es por ello que se sigue que necesariamente yo salgo en un día lluvioso me dará gripe. Esta clase de razonamiento es comúnmente usado en la ciencia contemporánea, en cuanto permite pasar de conocimientos particulares a conocimientos universales.

Según Contreras Bernardo un razonamiento es inductivo cuando la conclusión no se desprende necesariamente de las premisas, de modo que supuesta la verdad de las premisas no existe una seguridad matemática de la verdad de la conclusión, sino que ésta es probable, es posible.

Tradicionalmente, se precisaba que el argumento inductivo como el paso de las observaciones particulares, más aún de las observaciones individuales a la observación universal, específicamente a la observación general, es decir, de lo concreto a lo abstracto, del hecho a la ley que lo rige.

En el raciocinio inductivo, el punto de partida se refiere a hechos de experiencia, a objetos sensibles, reales para llegar a objetos de la inteligencia, o sea, se parte de datos individuales suficientemente enumerados para llegar a inferir una verdad universal.

La conclusión de este tipo de razonamiento es una generalización obtenida de la observación directa de algunos casos particulares. Las generalizaciones a que se llega mediante este raciocinio no presentan necesidad lógica, esto es, la verdad de la conclusión no se obtiene forzosamente de las premisas, por ello se dice que la conclusión de este argumento solo es probable, y por lo tanto, este razonamiento es probabilístico. En las conclusiones de un raciocinio inductivo hay grados de probabilidad, es decir, hay conclusiones que son más probables que

otras. En efecto, a mayor grado de probabilidad de casos observados, mayor será el grado de probabilidad para que la conclusión sea verdadera.

Propuesto por: Mena, Rosenblat (2009).

Otro ejemplo (8):

- El cuerpo A cae en el vacío con la velocidad V .
- El cuerpo B cae en el vacío con la velocidad V
- El cuerpo C cae en el vacío con la velocidad V
- El cuerpo D cae en el vacío con la velocidad V

Luego, todos los cuerpos caen al vacío con la misma velocidad.

Tipos de razonamiento inductivo:

Razonamiento Inductivo Completo (o Perfecto): Un raciocinio inductivo es completo cuando en las premisas se incluyen todos los casos particulares, específicamente todos los casos individuales de la generalización correspondiente.

Ejemplo 9:

Ana tiene cinco hijos: Pedro, Pablo, Paula, Patricia y Patricio

- Pedro es universitario.
- Pablo es universitario.
- Paula es universitario.
- Patricia es universitario.
- Patricio es universitario

Por lo tanto, todos los hijos de Ana son universitarios.

Razonamiento Inductivo incompleto (o Imperfecto): Un argumento inductivo es incompleto cuando en las premisas sólo se incluyen algunos de los casos particulares, más aún, casos individuales de la generalización correspondiente.

Ejemplos:

- El oxígeno se dilata con el calor
- El hidrógeno se dilata con el calor.
- El nitrógeno se dilata con el calor.

Luego, todos los gases se dilatan con el calor.

- El hierro se dilata con el calor
- El plomo se dilata con el calor.
- El cobre se dilata con el calor.

Luego, todos los metales se dilatan con el calor

Razonamiento Analógico

Es cuando presenta las siguientes características sobre la base del conocimiento que de dos o más objetos son semejantes con respecto a una serie de cualidades que uno o más de ellos posee, además alguna otra propiedad o atributo se afirma en la conclusión que el o los objetos restantes también poseen esa nueva propiedad.

Tradicionalmente se señalaba el raciocinio por analogía como el paso de una observación a otra observación particular.

El argumento analógico es el fundamental de la mayoría de los raciocinios ordinarios en los que, a partir de experiencias, se trata de decir lo que

puede reservar el futuro. No pretende ser matemáticamente seguro, sino probable. Por ello se dice que es una forma de razonamiento inductivo.

Ejemplos.

- 12. José hace tres meses compró un libro del autor A, y le resultó bastante bueno en cuanto a contenido. Hoy, José comprará un libro del mismo autor, porque es posible que también sea bueno en contenido.
- 13. Antonio compró cuatro pares de medias de la misma marca. Ha usado tres pares de ellos, todos han dado mal resultado. Es probable que el cuarto par dé mal resultado.

Recopilado de:

<http://www.monografias.com/trabajos72/elementos-tipos-razonamiento/elementos-tipos-razonamiento2.shtml>

Aporte Personal:

Hablando de razonamiento podría decir que es un conjunto de operaciones cognitivas que nos permiten como personas expresar alguna opinión, algún juicio, alguna conclusión.

El término razonamiento, se entiende como la ocasión en que el estudiante o el sujeto llega a conclusiones "lógicas" a partir de datos que dispone sobre una situación determinada. Esto es, la persona hace reserva de información, teniéndola a su disposición o "aprendiéndola", a través de operaciones cognitivas la organiza, reelabora, establece relaciones entre los datos que posee, y así llega a conclusiones.

Abre una invitación a considerar el razonamiento dentro de los límites de la lógica. ¿Qué es lo atractivo de este umbral para el

conocimiento? La certidumbre de la comprobación de la conclusión o juicio al que se llegue. ¿Cómo es eso? Se espera que se observen determinadas reglas de relación entre las proposiciones conceptuales o factuales que asegure la posibilidad de obtener una conclusión igual al establecer nuevamente dichas relaciones entre los elementos implicados. Es incursionar a un mundo de premisas, formulas, categorías de las operaciones empleadas. Todo esto que es tan distante de nuestras expresiones verbales cotidianas.

2.4.1.3. Análisis

Existen tantos tipos de **análisis** que centrarse en una única definición aplicable en todos los ámbitos resulta muy complicado. A nivel general, puede decirse que un análisis consiste en identificar los componentes de un todo, separarlos y examinarlos para lograr acceder a sus principios más elementales.

Cuando se habla de **análisis clínico**, se hace mención a un examen de nivel cuantitativo y cualitativo de determinados componentes de un organismo. Este examen permite desarrollar un diagnóstico de una situación vinculada a la salud.

La distinción entre **análisis cualitativo** y **análisis cuantitativo** refiere al tipo de datos con los que se trabajan. Mientras que el análisis cuantitativo busca conocer cantidades, el análisis cualitativo se centra en características que no pueden cuantificarse.

Un análisis cuantitativo de los componentes de una bebida puede indicar que un litro de dicha sustancia presenta 100 mililitros del componente A, 450 mililitros del componente B y 450 mililitros del componente C. El análisis cualitativo, en cambio, puede indicar que el componente A es

dulce y ayuda a mejorar el sabor, mientras que los componentes B y C aportan acidez para saciar la sed de quien consume la bebida.

Un análisis genético tiene la finalidad de obtener información sobre el ADN de una persona, antepasado, posibles enfermedades congénitas y una serie de datos más. Generalmente se realiza a partir de una muestra de sangre o de saliva.

Existen cinco tipos de análisis genéticos:

Rastreo: Permite obtener la información de un individuo para determinar **perturbaciones genéticas recesivas** que puedan ser comunicadas a través de los genes. Suele realizarse entre parejas que desean tener niños y proceden de familias que presenten determinadas enfermedades para prevenir posibles complicaciones en dicho hijo.

Diagnóstico pre-natal: es un test de tipo genético que se realiza en las criaturas antes de que nazcan; suele realizarse cuando existe posibilidad de que el bebé sea portador de alguna enfermedad genética, o presente otros problemas como **retraso mental** o algún tipo de **discapacidad física**.

Exploración del recién nacido: Permite saber cuando el niño apenas ha nacido si tiene alguna posibilidad de enfermar y en el caso de que este estudio sea positivo, permite buscar tratamientos que se encuentren disponibles a fin de adelantarse a los hechos y **prevenir una catástrofe**.

Trastornos de aparición tardía: Permite descubrir enfermedades de difícil diagnóstico en personas adultas, como por ejemplo **cáncer o enfermedades del corazón** cuyas causas puedan ser genéticas pero con elementos medioambientales que las hayan desembocado.

Cualquiera de estos análisis tiene como objetivo conseguir **información genética** de una persona a fin de prevenir posibles trastornos o encontrar el tratamiento adecuado para tratar un problema ya existente.

Otro tipo de análisis puede ser el **análisis de riesgo** que consiste en una herramienta de metodología que sirve para comprender las inversiones en un ámbito ya sea local, nacional o internacional. Permite prever ciertos desastres y evaluar aquellos daños o pérdidas que han surgido como consecuencia de una amenaza externa sobre una persona o un grupo (municipios, comunidades).

Para que pueda llevarse a cabo es imprescindible tener en cuenta no sólo las amenazas, sino también la vulnerabilidad del sector afectado. Una vez que se ha realizado un estudio minucioso del desastre y sus consecuencias se determina con qué capacidades cuenta el Estado para enfrentar la reconstrucción o sanación de los daños causados y si necesitará para ello la cooperación internacional. En definitiva, gracias a esta herramienta no sólo se puede comprender un problema ecológico, por poner un ejemplo, sino que también se puede diseñar un plan de acción para solucionarlo y prevenir futuros problemas similares. Cabe señalar por último que la principal finalidad del análisis de riesgo es **mejorar la toma de decisiones** a fin de priorizar las inversiones en el aspecto local y nacional.

En estadística existe el término en el concepto **análisis multivariante** al conjunto de métodos que ofrece la estadística para desmenuzar los valores de diferentes variables, tomados por uno o varios grupos y establecer comparaciones y generalizaciones. Es un método que ofrece elementos que no poseen los métodos univariantes y bivariantes y por lo tanto permite resolver las cosas desde un punto de vista estadístico más exacto, imprescindible en determinados casos.

Dicho todo esto concluiremos acotando que también un análisis puede ser una **evaluación**, un **examen** o una investigación de una obra intelectual. El término también se utiliza en referencia a la terapia del psicoanálisis al referirse a la evaluación de los pacientes.

Algunas frases donde aparece el término pueden ser: *“Vamos a tener que someter al paciente a un análisis toxicológico para saber por qué llegó a la clínica en este estado”, “El gerente dedicó varias horas al análisis del informe”, “Creo que el análisis del partido que hizo el entrenador es muy acertado”*.

Recopilado de: <http://www.monografias.com/trabajos5/razo/razo.shtml>

2.4.1.4. Compresión Lectora

El concepto de comprensión está relacionado con el verbo comprender, que refiere a entender, justificar o contener algo. La comprensión, por lo tanto, es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas. Por ejemplo: *“Los alumnos tienen serios problemas en la comprensión de textos”, “Estoy aprendiendo alemán, pero todavía me cuesta la comprensión de algunos conceptos”, “Sin la comprensión de las reglas, nunca podrás jugar a este deporte”*.

La comprensión es, por otra parte, la tolerancia o paciencia frente a determinada situación. Las personas comprensivas, de este modo, logran justificar o entender como naturales las acciones o las emociones de otras: *“Comprendo que tengas miedo, pero tienes que hablar con ella”, “Si quieres hablar conmigo, ya sabes que contarás con mi comprensión”*.

Se conoce como comprensión lectora al desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y a la

posibilidad de establecer vínculos entre éstas y otras ideas adquiridas con anterioridad.

Es posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos datos expuestos de forma explícita), crítica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas), entre otras.

Los factores que influyen en la comprensión de la lectura son: el lector, la lectura en si, los conocimientos que la persona tenga de antemano y las formas que utilice para realizar dicha acción.

Cabe señalar que una de las razones que se relaciona con la deserción escolar es la incapacidad de los alumnos para comprender lo que leen y posiblemente esta sea responsabilidad del sistema educativo, donde se enseña a leer pero no a comprender lo que se lee.

La razón por la que muchos niños no sienten interés por la lectura es porque no saben comprender, y eso los frustra y aburre. Si en el colegio recibieran lecturas más amenas o que tuvieran más que ver con su vida cotidiana, seguramente habría muchos más jóvenes que se acercarían a la lectura y se apasionarían.

Dentro de la educación, la enseñanza de la lectura y escritura es muy importante, porque gracias a ellas es que se pueden adquirir todos los otros conocimientos. A la hora de plantear los objetivos de la comprensión lectora en la educación, debe buscarse que los alumnos aprendan a utilizar determinadas estrategias que pudieran ayudarles a discernir entre diferentes textos y conseguir un aprendizaje eficiente.

Cabe resaltar que la hermenéutica (del griego *hermeneutiké*) es la disciplina que se dedica al estudio de la interpretación de los textos, determinando el significado preciso de los términos que se han empleado para transmitir las ideas.

Niveles de Comprensión Lectora

En el proceso de comprensión se realizan diferentes operaciones que pueden clasificarse en los siguientes niveles:

Lectura literal en un nivel primario (nivel 1)

Secuencias: identifica el orden de las acciones; por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. donde también se basan en ciertos términos para la elaboración de un trabajo.

Lectura literal en profundidad (nivel 2)

Efectuamos una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para textos literarios.

Nivel Inferencial

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de

conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

- deducir detalles adicionales, que según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente;
- deducir ideas principales, no incluidas explícitamente;
- deducir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera;
- deducir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones;
- predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no;
- interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

Nivel crítico

Emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

1. de realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean.
2. de adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.

3. de apropiación: requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo.
4. de rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

Nivel apreciativo

Comprende las dimensiones cognitivas anteriores. Incluye:

1. Respuesta emocional al contenido: el lector debe verbalizarla en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio.
2. Identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
3. Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.
4. Símbolos y metáforas: se evalúa la capacidad artística del escritor para pintar mediante palabras que el lector puede visualizar, gustar, oír y sentir.

Si el texto es literario, tendremos en este nivel que referirnos también a los valores estéticos, el estilo, los recursos de expresión, etc., pero este es un aspecto que requiere lectores más avanzados, por lo que se aconseja practicarlo en cursos superiores.

Recopilado de: <http://definicion.de/comprehension/>

2.4.2. Variable Dependiente (Aprendizaje Significativo)

2.4.2.1. Didáctica

Es usual encontrar productos y actividades para niños donde aparece el concepto de didáctica. “Contenidos didácticos”, “Material didáctico” y

“Juego didáctico” son, por citar algunos casos a modo de ejemplo, frases que resuenan con frecuencia en la mente de numerosos adultos. Sin embargo, muchas veces perdemos de vista las definiciones teóricas y nos quedamos sin identificar entonces qué significan, en concreto, palabras como la mencionada. Por esa razón, hoy intentaremos aportar datos interesantes que permitan descubrir que es, exactamente, la didáctica.

Izquierdo, Enrique (1999) manifiesta que **“la didáctica es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educados”**.

Carl Wilfredo, 1998:

Que por didáctica se entiende a aquella disciplina de carácter científico-pedagógica que se focaliza en cada una de las etapas del aprendizaje. En otras palabras, es la rama de la pedagogía que permite abordar, analizar y diseñar los esquemas y planes destinados a plasmar las bases de cada teoría pedagógica. Esta disciplina que sienta los principios de la educación y sirve a los docentes a la hora de seleccionar y desarrollar contenidos persigue el propósito de ordenar y respaldar tanto los modelos de enseñanza como el plan de aprendizaje. Se le llama acto didáctico a la circunstancia de la enseñanza para la cual se necesitan ciertos elementos: el docente (quien enseña), el discente (quien aprende) y el contexto de aprendizaje.

En cuanto a la calificación de la didáctica, puede ser entendida de diversas formas: exclusivamente como una técnica, como una ciencia aplicada, simplemente como una teoría o bien como una ciencia básica de la instrucción. Los modelos didácticos, por su parte, pueden estar caracterizados por un perfil teórico (descriptivos, explicativos y predictivos) o tecnológico (prescriptivos y normativos).

Cabe resaltar que, a lo largo de la historia, la educación ha progresado y, en el marco de esos avances, las referencias didácticas se han modernizado.

En un primer momento, por ejemplo, existió un modelo que hacía hincapié tanto en el profesorado como en el tipo de contenido proporcionado al alumno (modelo proceso-producto), sin tomar en cuenta el método elegido, el marco de la enseñanza ni al educando. Con los años, se adoptó un sistema de mayor actividad donde se intenta estimular las habilidades creativas y la capacidad de comprensión valiéndose de la práctica y los ensayos personales. Por otra parte, el denominado modelo mediacional busca generar y potenciar las destrezas individuales para llegar a una autoformación. Con las ciencias cognitivas al servicio de la didáctica, los sistemas didácticos de los últimos años han ganado en flexibilidad y poseen un alcance mayor.

Según Renero, Manuel (1998) indica

En la actualidad existen tres modelos didácticos bien diferenciados: el normativo (centrado en el contenido), el incitativo (focalizado en el alumno) y el aproximativo (para quien prima la construcción que el alumno haga de los nuevos conocimientos).

La educación, así como el resto del mundo fue cambiando y adaptándose a los tiempos, por esa razón sus modelos didácticos fueron cambiando. Lo que hace veinte años era recomendable y se aplicaba en todas las escuelas, hoy en día no sólo no se usa sino que se considera negativo para la educación.

En sus comienzos, la educación se regía por un modelo didáctico tradicional, que se centraba en enseñar sin importar demasiado cómo, no

se estudiaban los métodos a fondo, ni los contextos en los que se intentaba impartir el conocimiento o la situación de cada individuo; actualmente a la hora de intentar enseñar es muy importante utilizar una didáctica que incluya un análisis previo del contexto de los alumnos en general y de cada individuo, que busque acercarse a cada uno y desarrollar las capacidades de autoformación, imprescindibles para que los conocimientos alcanzados puedan ser aplicados en la vida cotidiana de los individuos.

Expertos definen la didáctica

Para **Aebli** la didáctica es una ciencia que auxilia a la Pedagogía para todo lo que tiene que ver con las tareas educativas más generales. Asegura que la didáctica científica es el resultado del conocimiento de los procesos educativos en el intelecto de un individuo y las metodologías utilizadas.

Mattos expresa que para él consiste en una doctrina pedagógica cuya meta es definir una técnica adecuada de enseñanza y dirigir eficazmente el aprendizaje de un grupo. Posee un carácter práctico y normativo que debe ser respetado.

Stöcker, por su parte asegura que es una teoría que permite dar instrucciones en la enseñanza escolar de todos los niveles. Analiza todos los aspectos de la enseñanza (fenómenos, preceptos, principios, leyes, etc.); mientras que Larroyo la presenta como el estudio de los procedimientos en la tarea de enseñar.

Recuperado de <http://definicion.de/lectura/http://definicion.de/didactica/>

2.4.2.2. Método

Método es una palabra que proviene del término griego *methodos* (“camino” o “vía”) y que se refiere al **medio utilizado para llegar a un fin**. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar.

La palabra método puede referirse a diversos conceptos. Por ejemplo, a los **métodos de clasificación científica**. Esta es la disciplina que permite a los biólogos agrupar y separar en categorías a los diversos organismos y conjuntos.

El **método científico**, por su parte, es la serie de pasos que sigue una **ciencia** para obtener **saberes válidos** (es decir, que pueden verificarse a través de un instrumento fiable). Gracias al respeto por un método científico, un investigador logra apartar su subjetividad y obtiene resultados más cercanos a la objetividad o a lo empírico.

Según el filósofo inglés **Francis Bacon**, las distintas etapas del método científico son la **observación** (que permite analizar un fenómeno según se aparece ante la realidad); la **inducción** (para distinguir los principios particulares de cada una de las situaciones observadas); la **hipótesis** (la planteada a partir de la observación y de acuerdo a ciertos criterios); la prueba de la hipótesis **mediante la experimentación**; la **demonstración o refutación de la hipótesis**; y el establecimiento de la **tesis o teoría científica** (las conclusiones).

Otro método conocido es el **hipotético deductivo**, que es una descripción posible del método científico. Esta metodología sostiene que una teoría científica nunca puede calificarse como verdadera: en cambio, lo correcto es considerarla como **no refutada**.

El **método racional** es el utilizado para obtener **conocimiento** sobre fenómenos que no son susceptibles de comprobación experimental. Entre las áreas que se apoyan en este método para la resolución de sus inquietudes, destaca la filosofía. Gracias a él puede cuestionar la realidad a partir del método racional, basado en la observación y en la aceptación de ciertas existencias que poseen evidencia en la realidad. A través de él puede conseguirse comprender de una forma más amplia la humanidad, la vida, el mundo y al ser.

El **método experimental** es aquel que se caracteriza por **comprobar**, midiendo las variaciones y los efectos de una situación. Las ciencias que más lo aplican son las ciencias naturales y biológicas.

El **método estadístico** se encarga de recopilar datos numéricos, y de interpretarlos y elaborar relaciones entre determinados grupos de elementos para determinar tendencias o generalidades.

Recopilado de: <http://definicion.de/metodo/#ixzz2OI4YfiuF>

2.4.2.3. Técnica

CONCEPCIONES PRELIMINARES

Métodos y técnicas que enseñanza: constituyen recursos necesarios de la enseñanza; son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje. Gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridas las habilidades e incorporados con menor esfuerzo los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar a sus estudiantes.

Método es el planeamiento general de la acción de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en vista determinadas metas.

Técnica de enseñanza tiene un significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para una efectivización del aprendizaje en el estudiante. Conviene al modo de actuar, objetivamente, para alcanzar una meta.

DEFINICIÓN

Método de enseñanza aprendizaje es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del estudiante hacia determinados objetivos. El método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje y como principal eje en lo que atañe a la presentación de la asignatura y a la elaboración de la misma.

Método didáctico es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje.

Los métodos, de un modo general y según la naturaleza de los fines que procuran alcanzar, pueden ser agrupados en tres tipos:

1. **Métodos de Investigación:** Son métodos que buscan acrecentar o profundizar nuestros conocimientos.
2. **Métodos de Organización:** Trabajan sobre hechos conocidos y procuran ordenar y disciplinar esfuerzos para que haya eficiencia en lo que se desea realizar.
3. **Métodos de Transmisión:** Destinados a transmitir conocimientos, actitudes o ideales también reciben el nombre de métodos de

enseñanza, son los intermediarios entre el docente y el estudiantes en la acción educativa que se ejerce sobre éste último.

Clasificación General de los Métodos de Enseñanza

Veremos ahora la clasificación general de los métodos de enseñanza, tomando en consideración una serie de aspectos, algunos de los cuales están implícitos en la propia organización de la escuela.

Estos aspectos realzan las posiciones del docente, del estudiante, de la disciplina y de la organización escolar en el proceso educativo. Los aspectos tenidos en cuenta son: en cuanto a la forma de razonamiento, coordinación de la asignatura, concretización de la enseñanza, sistematización de la asignatura, actividades del estudiante, globalización de los conocimientos, relación del docente con el estudiante, aceptación de lo que enseñado y trabajo del estudiante.

1. Los métodos en cuanto a la forma de razonamiento

- 1. Método Deductivo:** Es cuando el asunto estudiado procede de lo general a lo particular.
- 2. Método Inductivo:** Es cuando el asunto estudiado se presenta por medio de casos particulares, sugiriéndose que se descubra el principio general que los rige.
- 3. Método Analógico o Comparativo:** Cuando los datos particulares que se presentan permiten establecer comparaciones que llevan a una conclusión por semejanza.

2. Los métodos en cuanto a la coordinación de la asignatura

- 1. Método Lógico:** Es cuando los datos o los hechos son presentados en orden de antecedente y consecuente, obedeciendo

a una estructuración de hechos que van desde lo menos hasta lo más complejo.

2. **Método Psicológico:** Es cuando la presentación de los métodos no sigue tanto un orden lógico como un orden más cercano a los intereses, necesidades y experiencias del educando.

3. Los métodos en cuanto a la concretización de la enseñanza

1. **Método Simbólico o Verbalístico:** Se da cuando todos los trabajos de la clase son ejecutados a través de la palabra. El lenguaje oral y el lenguaje escrito adquieren importancia decisiva, pues son el único medio de realización de la clase.
2. **Método Intuitivo:** Se presenta cuando la clase se lleva a cabo con el constante auxilio de objetivaciones o concretizaciones, teniendo a la vista las cosas tratadas o sus sustitutos inmediatos.

4. Los métodos en cuanto a la sistematización de la materia

1. **Rígida:** Es cuando el esquema de la clase no permite flexibilidad alguna a través de sus ítems lógicamente ensamblados, que no dan oportunidad de espontaneidad alguna al desarrollo del tema de la clase.
2. **Semirígida:** Es cuando el esquema de la lección permite cierta flexibilidad para una mejor adaptación a las condiciones reales de la clase y del medio social al que la escuela sirve.

Métodos de Sistematización:

1. **Método Ocasional:** Se denomina así al método que aprovecha la motivación del momento, como así también los

acontecimientos importantes del medio. Las sugerencias de los estudiantes y las ocurrencias del momento presente son las que orientan los temas de las clases.

5. Los métodos en cuanto a las actividades de los estudiantes

- a. Dictados
- b. Lecciones marcadas en el libro de texto, que son después reproducidas de memoria.
- c. Preguntas y respuestas, con obligación de aprenderlas de memoria.
- d. Exposición Dogmática

1. **Método Pasivo:** Se le denomina de este modo cuando se acentúa la actividad del profesor, permaneciendo los estudiantes en actitud pasiva y recibiendo los conocimientos y el saber suministrado por aquél, a través de:
2. **Método Activo:** Es cuando se tiene en cuenta el desarrollo de la clase contando con la participación del estudiante. La clase se desenvuelve por parte del estudiante, convirtiéndose el profesor en un orientado, un guía, un incentivador y no en un transmisor de saber, un enseñante.

6. Los métodos en cuanto a la globalización de los conocimientos

1. **Método de Globalización:** Es cuando a través de un centro de interés las clases se desarrollan abarcando un grupo de disciplinas ensambladas de acuerdo con las necesidades naturales que surgen en el transcurso de las actividades.
2. **Método no globalizado o de Especialización:** Este método se presenta cuando las asignaturas y, asimismo, parte de ellas, son tratadas de modo aislado, sin articulación entre sí, pasando a ser,

cada una de ellas un verdadero curso, por la autonomía o independencia que alcanza en la realización de sus actividades.

3. **Método de Concentración:** Este método asume una posición intermedia entre el globalizado y el especializado o por asignatura. Recibe también el nombre de *método por época* (o enseñanza epocal). Consiste en convertir por un período una asignatura en materia principal, funcionando las otras como auxiliares. Otra modalidad de este método es pasar un período estudiando solamente una disciplina, a fin de lograr una mayor concentración de esfuerzos, benéfica para el aprendizaje.

7. Los métodos en cuanto a la relación entre el docente y el estudiante.

1. **Método Individual:** Es el destinado a la educación de un solo estudiante. Es recomendable en estudiantes que por algún motivo se hayan atrasado en sus clases.
2. **Método Recíproco:** Se llama así al método en virtud del cual el profesor encamina a sus estudiantes para que enseñen a sus condiscípulos.
3. **Método Colectivo:** El método es colectivo cuando tenemos un profesor para muchos estudiantes. Este método no sólo es más económico, sino también más democrático.

8. Los métodos en cuanto al trabajo del estudiante

1. **Método de Trabajo Individual:** Se le denomina de este modo, cuando procurando conciliar principalmente las diferencias individuales el trabajo escolar es adecuado al estudiante por medio de tareas diferenciadas, estudio dirigido o contratos de estudio,

quedando el profesor con mayor libertad para orientarlo en sus dificultades.

2. **Método de Trabajo Colectivo:** Es el que se apoya principalmente, sobre la enseñanza en grupo. Un plan de estudio es repartido entre los componentes del grupo contribuyendo cada uno con una parcela de responsabilidad del todo. De la reunión de esfuerzos de los estudiantes y de la colaboración entre ellos resulta el trabajo total. Puede ser llamado también Método de Enseñanza Socializada.
3. **Método Mixto de Trabajo:** Es mixto cuando planea, en su desarrollo actividades socializadas e individuales. Es, a nuestro entender, el más aconsejable pues da oportunidad para una acción socializadora y, al mismo tiempo, a otra de tipo individualizador.

9. Los métodos en cuanto a la aceptación de lo enseñado

1. **Método Dogmático:** Se le llama así al método que impone al estudiante observar sin discusión lo que el profesor enseña, en la suposición de que eso es la verdad y solamente le cabe absorberla toda vez que la misma está siéndole ofrecida por el docente.
2. **Método Heurístico:** (Del griego heurístico = yo encuentro). Consiste en que el profesor incite al estudiante a comprender antes de fijar, implicando justificaciones o fundamentaciones lógicas y teóricas que pueden ser presentadas por el profesor o investigadas por el estudiante.

Recopilado de:

<http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-ensenanza/metodos-ensenanza.shtml>

Aporte Personal:

La Didáctica centrada en el estudiante exige la utilización de estrategias y métodos adecuados, en los que el aprendizaje se conciba cada vez más como resultado del vínculo entre lo afectivo, lo cognitivo, las interacciones sociales y la comunicación. El presente artículo ofrece elementos teóricos esenciales que permiten asumir posiciones fundamentadas acerca de las estrategias docentes y los métodos de enseñanza-aprendizaje, lo que en ocasiones se aborda desde diversas posiciones, no siempre consistentes y con múltiples acepciones e interpretaciones.

4.2.4. Aprendizaje Significativo

Concepto

-Aprendizaje bifurcado en ángulo recto de acuerdo al cambio de conducta por medio del aprendizaje ya sea por repetición o por recepción.

-Es el tipo de aprendizaje en que el estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso

-Se presenta cuando el niño estimula sus conocimientos previos, es decir que este proceso se da conforme va pasando el tiempo, se efectúa a partir de lo que ya conoce.

AUSBEL, David (2010)

Características del aprendizaje significativo

Es de suma importancia realizar una investigación de los conocimientos con los que realmente cuenta el estudiante y de esta manera tener un punto de partida para tratar de diseñar un plan o programa de estudio que se adapte mejor a nuestros estudiantes, para ello deberá de ser seleccionado el material que se le presentará al alumno y además deberá llevar un orden jerárquico que facilite la adquisición de los nuevos conocimientos. El punto que cuesta actualmente mucho trabajo en los docentes es crear un ambiente que motive a los alumnos a tener deseos de aprender.

Causas del aprendizaje significativo

Deberá diferenciar un fracaso escolar verdadero del abandono pedagógico, la verdadera causa para un aprendizaje no significativo es el desinterés por parte de los miembros de la comunidad educativa.

Efectos del aprendizaje significativo

Los efectos en el aprendizaje significativo son visibles porque se presenta en bajo rendimiento escolar.

2.5. HIPÓTESIS

Ho: La Comprensión Lectora incide en el Aprendizaje Significativo de los estudiantes de noveno grado de Educación General Básica del Colegio Técnico Reinaldo Miño de la parroquia Santa Rosa del canton Ambato, provincia de Tungurahua.

H1: La Comprensión Lectora no incide en el Aprendizaje Significativo de los estudiantes de noveno grado de Educación General Básica del Colegio Técnico Reinaldo Miño de la parroquia Santa Rosa del canton Ambato, provincia de Tungurahua.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: La comprensión lectora

VARIABLE DEPENDIENTE: Aprendizaje significativo

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación tendrá un resultado enfocado en los aspectos cuanti cualitativo del paradigma crítico propositivo. La etapa cuantitativa se desarrollara en forma descriptiva correlacional y la etapa cualitativa interpretativa.

Cualitativa. Es cualitativa porque pretende reflejar la situación actual del problema, su planificación implica analizar sus características para expresarlo en el análisis de plan de contingencia que se está proponiendo ya que sus resultados se someten a un análisis crítico en base del marco teórico que refleja las características del problema.

Cuantitativa. Porque es medible numéricamente con el apoyo de la estadística descriptiva mediante la obtención de los resultados de los datos recolectados en las encuestas completando con el respectivo análisis y verificación de dichos resultados.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Esta Investigación de campo

Se realizo en el Colegio Reinaldo Miño de la Parroquia de Santa Rosa donde me puse en contacto con los involucrados en este problema, docentes y estudiantes que me brindaron la información real efectiva y

necesaria para conocer detalles precisos de la comprensión lectora que influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Las técnicas de investigación aplicadas fueron:

La de observación, encuesta, entrevista de los involucrados de este problema, obteniendo de esta manera la necesaria información del problema.

Investigación documental y bibliográfica

La siguiente investigación es **documental** se la realizo en la secretaria del colegio y de esta manera obtuve del nivel académico de los estudiantes, el número de atrasos las veces que han faltado a clases los deberes incumplidos, etc. Que me dará una idea; es una información primaria por que se basa en documentos auténticos.

También es **bibliográfica** porque se utilizo los centros de información como: bibliotecas, internet, libros, revistas, fotos, periodos, etc., para obtener información de cada una de las variables, con la que se construyo el marco teórico del problema, que se basa en acontecimientos comprobados, verificados, reales, auténticos y que van a servir de sustento teórico para comprender, entender y explicar mi problema, bajo diferentes enfoques y circunstancias.

Es una información secundaria por que se basa en documentos escritos sobre hechos ya sucedidos que están a disposición de todos los investigadores.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

a) Nivel exploratorio

Se visitó el Colegio Reinaldo Miño para comprobar en forma directa y real la existencia del problema de la comprensión lectora y obtener una idea precisa y veras de esta anomalía y su influencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Se comprobó la existencia de las dos variables relacionada en el problema de investigación que son: comprensión lectora (variable independiente) y su relación que tiene el aprendizaje significativo de los estudiantes (variable dependiente) con el fin de realizar el trabajo investigativo sobre algo verídico.

Se puede enunciar las dos hipótesis, la nula y la alterna que son posibles respuestas al problema planteado, que con la investigación realizada se podrá comprobar cuál de las dos es aceptada mientras que la otra será rechazada.

b) Nivel descriptivo

Se identificaron las características de comportamiento de los docentes y estudiantes mediante la observación, diálogo y encuestas que se realizó a los mismos.

Se clasificó la información dentro de cada una de las variables para conocer el comportamiento mayoritario de los involucrados, con respecto al aprendizaje significativo de los estudiantes, que pueden tener diferentes causas.

De la misma manera se distribuyeron los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas para identificar los distintos comportamientos y obtener información de los involucrados, y conocer las características que presentan cada una de las variables y poder emitir un criterio por separado.

c) Asociación de variables

Se determinó en forma porcentual el comportamiento mayoritario de los involucrados ante la comprensión lectora y los resultados que se obtuvieron en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Cuando se obtenga los resultados de las técnicas de recolección de información se determinó el grado de variación de cada una de las variables porque no todos actuamos de la misma manera.

Se evaluó las variables de comportamiento de los estudiantes en el campo educativo de acuerdo a la comprensión lectora con la variable que tenga el aprendizaje significativo de los estudiantes, si la una variable varía la otra también.

d) Nivel explicativo

Se detectaron las causas que están interviniendo en el deterioro del aprendizaje significativo de los estudiantes, que en algunos casos es alarmante y en otros es insignificante, como son: la deficiente comprensión lectora, estudiantes sin hábitos de lectura, desinterés por el estudio, insuficiente razonamiento lógico y desconocimiento de técnicas de lectura utilizando para ello las encuestas, entrevistas que me darán información.

Al mismo tiempo se identificó la causa principal de la ineficiente comprensión lectora de los estudiantes que se halla un escaso aprendizaje significativo.

Por último se comprobó experimentalmente una de las hipótesis enunciadas, para lo que se aplicaron cálculos estadísticos, y determinar el porcentaje de comprensión lectora y su influencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

La investigación que se va a realizar es con la muestra de 80 estudiantes que corresponden a los paralelos A y B de noveno grado de educación General Básica, y con 4 docentes del área de Lengua y Literatura.

Tabla No. 1: Población y muestra

POBLACION	MUESTRA	TOTAL
Estudiantes	80	100%
Docentes	4	100%
Total	84	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.4.1. Variable Independiente: Comprensión lectora

Tabla No. 2: Variable dependiente (Comprensión Lectora)

CONCEPTUALIZACION	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTO
La capacidad de comprender utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos.	Capacidad de comprender Desarrolla los conocimientos	-Lecturas -Oratoria -Resumen de obras -Participación en el aula -Exposiciones -Resúmenes	1. ¿Participas en lecturas que dirige tu maestro? 2. ¿Te enseña el docente a realizar críticas de lectura? 3. ¿Te enseña el docente a buscar los elementos de un libro? 4. ¿Participas activamente en clases de lengua y literatura? 5. ¿Realizas exposiciones sobre temas de lengua y literatura? 6. ¿Considera usted que la comprensión lectora mejorará el aprendizaje significativo?	Encuesta Cuestionario

Elaborado por: Emma Toalombo

3.4.2. Variable dependiente Aprendizaje Significativo

Tabla No. 3: Variable Dependiente (Aprendizaje Significativo)

CONCEPTUALIZACION	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTOS
Es el tipo de aprendizaje en que el estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso.	Relación de información Construcción de conocimientos.	.Contenidos teóricos y prácticos. . Problemas prácticos. . Secuencia de contenidos. . Experiencia. . Base de conocimientos. . Teorías. . Lecturas. . Videos.	1. ¿Realiza tu maestro relación entre contenidos? 2. ¿La información que te da tu maestro llena tus aprendizajes? 3. ¿Los contenidos que te facilita tu maestro son claros y entendibles 4. ¿Amplias tus conocimientos con las explicaciones de tu maestro? 5. ¿Construyes nuevos conocimientos en base a los contenidos en el aula? 6. ¿Este problema de investigación se solucionará con el estudio de La Comprensión Lectora y el Aprendizaje Significativo.	Encuesta Cuestionario

Elaborado por: Emma Toalombo

3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para recoger la información sobre la comprensión lectora que incide en el aprendizaje significativo se utilizaron tres técnicas de investigación que son: la observación, la entrevista y la encuesta.

A. Observación

Se utilizó la ficha de observación que fue aplicada en las aulas de clase del noveno grado de Educación General Básica del Colegio Reinaldo Miño de la parroquia Santa Rosa del Cantón Ambato provincia de Tungurahua.

Durante el desarrollo de la clase de Lengua y Literatura, para poder apreciar en forma directa y conocer las características del proceso educativo enseñanza- aprendizaje así como el accionar de los docentes como de los estudiantes. Se identificó que la Comprensión Lectora incide en el Aprendizaje Significativo constituyendo un problema que se presenta en el proceso Enseñanza – Aprendizaje.

Se realizó una observación directa no participante, estructurada individual y de campo.

B.-Encuesta

Se elaboró el cuestionario escrito con preguntas relacionadas a las variables de la temática investigada.

Comprensión Lectora y Aprendizaje Significativo que fue aplicada a los estudiantes de noveno grado de Educación General Básica del Colegio Reinaldo Miño de la parroquia Santa Rosa del Cantón Ambato provincia

de Tungurahua. Con lo que se recolecto la información que permitió conocer las apreciaciones o criterios que tienen los estudiantes acerca del desempeño de los docentes en el desarrollo del proceso docente – educativo.

Esta encuesta es estructurada debido a que requiere el apoyo de un cuestionario previamente elaborado sobre las Variables de la investigación.

Antes de la aplicación de la encuesta se realizó una prueba piloto, la que permitió realizar correcciones en lo referente a la redacción de las preguntas, esta prueba piloto se lo realizó a un pequeño grupo de estudiantes, que sirvió para verificar el nivel de comprensión de las preguntas.

C.-Entrevista

Se elaboró un cuestionario estructurado, el cual se desarrolló de una forma amena un dialogo con las autoridades y resto de profesores de noveno grado de Educación General Básica del Colegio Reinaldo Miño el mismo que fue contestado en forma oral, y las respuestas fueron escritas por el investigador.

Esto se realizó para conocer y obtener la información de las autoridades, específicamente del problema La comprensión Lectora y el Aprendizaje Significativo, problema que presenta en la institución.

3.7. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Se procedió a la aplicación de los instrumentos de la investigación como son ficha de observación, cuestionario para la encuesta y cuestionario para la entrevista.

Se recogió la información de la observación obteniendo resultados cualitativos los mismos que serán expuestos en el capítulo de análisis e interpretación de resultados.

Al aplicar los cuestionarios de la encuesta y la entrevista se obtuvieron datos que se tabularon y fueron analizados según la frecuencia observada, y la frecuencia relativa con su respectivo cálculo porcentual para luego realizar el respectivo análisis e interpretación de resultados.

Esta interpretación de resultados obtenidos sirve para obtener las conclusiones y recomendaciones que se produjo en el proceso investigativo.

Con todos estos resultados estadísticamente calculados la hipótesis se verificará su aceptación o no utilizando el CHI 2.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

4.1. PROCEDIMIENTO

Los resultados estadísticos de la investigación que se presentan en este capítulo, están relacionados con la operacionalización de las variables, que permitió la elaboración de los instrumentos de la investigación (fichas de observación y encuesta) para luego ser aplicadas en la población.

Para la tabulación de datos se diseñaron los cuadros estadísticos y gráficos respectivos, que contienen los porcentajes de opinión de la población consultada, en torno a cada una de las interrogantes planteadas por cada una de las variables con su respectiva interpretación y análisis.

A continuación se realizará el resumen porcentual general de la incidencia de la variable independiente sobre la variable dependiente con su respectivo gráfico e interpretación de los resultados por parte de la investigadora.

Esta información que se obtiene, da respuesta a los objetivos planteados en la investigación y que se utilizará para la comprobación estadística de una de las hipótesis planteadas.

Del análisis e interpretación de datos se obtendrá la información necesaria para obtener las conclusiones y recomendaciones pertinentes del problema de investigación, a partir de las cuales se establecerá la propuesta de solución para disminuir el impacto

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta realizada a los estudiantes del Colegio Reinaldo Miño de la Parroquia de Santa Rosa del Cantón Ambato Provincia del Tungurahua

Objetivo: Recabar información para realizar la información sobre la Comprensión Lectora y su incidencia en el aprendizaje Significativo

Indicaciones: Señor o Señorita

Sírvase leer detenidamente las preguntas y marque con una x la que usted considere pertinente.

La veracidad de esta información nos permitirá realizar un buen trabajo

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	
	SI	NO
1. ¿Te toma en cuenta tu profesor para que participes en clases en lecturas que dirige?		
2.- ¿Cuándo lees un texto comprendes los contenidos en su totalidad?		
3. ¿Te enseña el docente a buscar los elementos de un libro?		
4. ¿La participación pasiva en clases de lengua y literatura mejorará la comprensión lectora?		
5. ¿Realizas diariamente exposiciones sobre temas de Lengua y Literatura?		
6. ¿Te enseña el docente a realizar críticas de la lectura?		
7. ¿Considera usted que la Comprensión Lectora mejorara el Aprendizaje Significativo?		

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta realizada a los estudiantes del Colegio Reinaldo Miño de la Parroquia de Santa Rosa del Cantón Ambato Provincia del Tungurahua

Objetivo: Recabar información para realizar la información sobre la Comprensión Lectora y su incidencia en el aprendizaje Significativo

Indicaciones: Señor o Señorita

Sírvase leer detenidamente las preguntas y marque con una x la que usted considere pertinente.

La veracidad de esta información nos permitirá realizar un buen trabajo´

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	
	SI	NO
1 ¿Realiza tu maestro relación entre contenidos?		
2 ¿La información que te da tu maestro llena tu aprendizaje?		
3 ¿Los contenidos que te facilita tu maestro son claros y entendibles?		
4. ¿Amplias tus conocimientos con las explicaciones de tu maestro?		
5. ¿Construyes nuevos conocimientos en base a los contenidos impartidos en el aula?		
6. ¿Los conocimientos que te imparte tu maestro contribuyen a tu aprendizaje		
7. ¿Considera que la comprensión lectora de los conocimientos tendrá un aprendizaje significativo?		

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta realizada a los docentes del Colegio Reinaldo Miño de la Parroquia de Santa Rosa del Cantón Ambato Provincia del Tungurahua

Objetivo: Recabar información para realizar la información sobre la Comprensión Lectora y su incidencia en el aprendizaje Significativo

Indicaciones: Señor o Señorita

Sírvase leer detenidamente las preguntas y marque con una x la que usted considere pertinente.

La veracidad de esta información nos permitirá realizar un ben trabajo

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	
	SI	NO
1. ¿Dirige lecturas en las que participan los estudiantes?		
2.- ¿Imparte conocimientos sobre críticas de lectura a sus estudiantes?		
3. ¿Enseña a sus estudiantes a realizar críticas de lectura?		
4. ¿Participan sus estudiantes activamente en clases?		
5. ¿Dirige a los estudiantes sobre exposiciones en el aula?		
6. ¿Demuestran los estudiantes comprensión en la lectura de textos?		
7. ¿Considera usted que la Comprensión Lectora mejorara el Aprendizaje Significativo?		

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta realizada a los docente del Colegio Reinaldo Miño de la Parroquia de Santa Rosa del Cantón Ambato Provincia del Tungurahua

Objetivo: Recabar información para realizar la información sobre la Comprensión Lectora y su incidencia en el aprendizaje Significativo

Indicaciones: Señor o Señorita

Sírvase leer detenidamente las preguntas y marque con una x la que usted considere pertinente.

La veracidad de esta información nos permitirá realizar un ben trabajo

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	
	SI	NO
1.- ¿Realiza usted relación entre contenidos?		
2.- ¿Enseña usted a sus estudiantes a realizar críticas de la lectura?		
3. ¿Son claros y entendibles los conocimientos que usted imparte e sus estudiantes?		
4. ¿Los estudiantes amplían sus conocimientos con sus explicaciones?		
5. ¿Permite a sus estudiantes analizar nuevos conocimientos en base a los contenidos en el aula?		
6. ¿El aprendizaje se ve contribuido con los conocimientos que usted imparte?		
7. ¿Considera usted que la Comprensión Lectora Mejorará el Aprendizaje Significativo?		

4.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN (ENCUESTA A ESTUDIANTES)

Pregunta 1 ¿Te toma en cuenta tu profesor para que participes en clases en lecturas que dirige?

Tabla No. 4: Participación en clases de lectura

Alternativa	Frecuencia(fo)	Porcentaje
SI	53	66.25%
NO	27	33.75%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

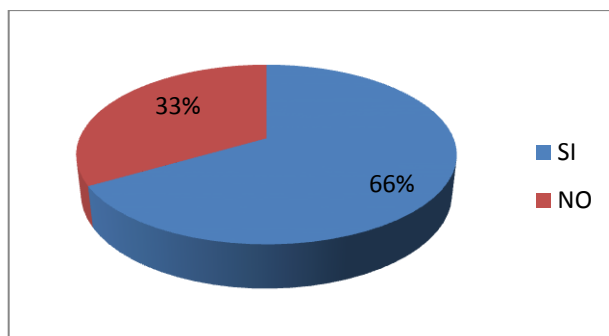


Gráfico No. 3: Participación en clases de lectura

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 66% de los estudiantes afirma que su profesor si le toma en cuenta para que participe en clases de lectura, mientras que el 33% dice que no.

Interpretación

La mayoría de estudiantes encuestados participan en clases de lectura que dirige el maestro

Pregunta 2 ¿Cuándo lees un texto comprendes los contenidos en su totalidad?

Tabla No. 5: Comprensión de textos

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	37	46.25%
NO	43	53.75%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

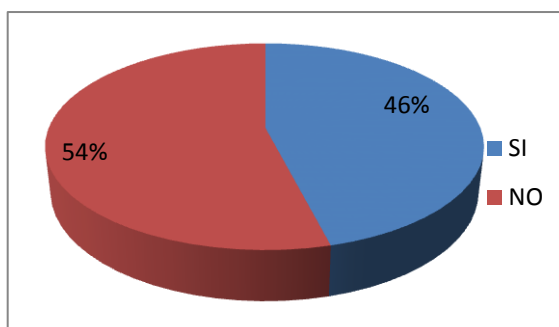


Gráfico No. 4: Comprensión de textos

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 54% de los estudiantes encuestados dice no comprender cuando lee los contenidos de un texto en su totalidad, mientras que el 46%, dice si entender los contenidos.

Interpretación

La mayoría de estudiantes no comprenden los contenidos de un texto lo que afirma la baja comprensión lectora y un deficiente aprendizaje.

Pregunta 3 ¿Te enseña el docente a buscar los elementos de un libro?

Tabla No. 6: Manejo del libro

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	32	40%
NO	48	60%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

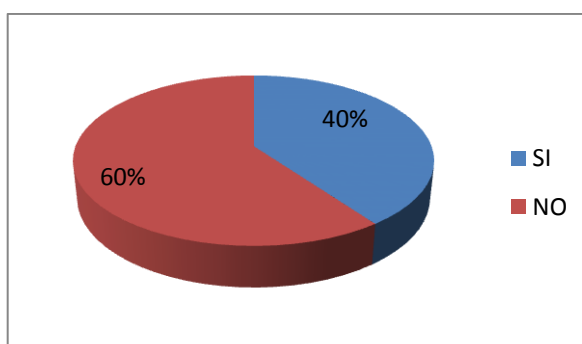


Gráfico No. 5: Manejo del libro

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 60% de los estudiantes encuestados no le enseña el docente a buscar los elementos de un libro, mientras que el 40% si.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes desconoce los componentes de un libro lo que les imposibilita un mejor manejo de los textos, influyendo de manera negativa en la comprensión lectora.

Pregunta 4 ¿La participación pasiva en clases de lengua y literatura mejorará la comprensión lectora?

Tabla No. 7: Participación pasiva y comprensión lectora

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	36	45%
NO	44	55%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

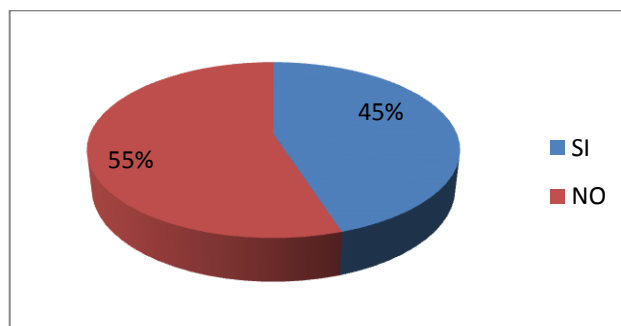


Gráfico No. 6: Participación pasiva y comprensión lectora

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis:

El 55% de los estudiantes encuestados responde que la participación pasiva en clases de lengua y literatura no mejorara la comprensión lectora, mientras que el 45% afirma que si.

Interpretación:

Los resultados nos demuestran claramente que la participación pasiva de los estudiantes solamente perjudica el proceso enseñanza aprendizaje, porque un estudiante activo aporta positivamente en su educación.

Pregunta 5 ¿Realizas diariamente exposiciones sobre temas de lengua y literatura?

Tabla No. 8: Exposiciones sobre temas de lengua y literatura

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	26	32%
NO	54	68%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

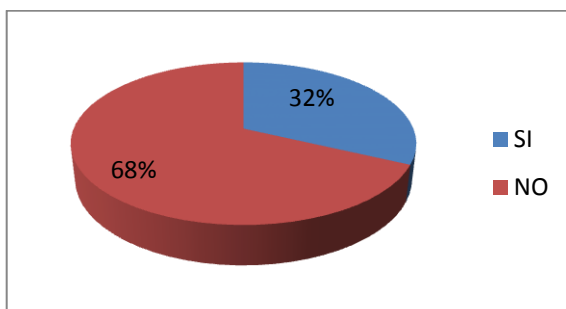


Gráfico No. 7: Participación pasiva y comprensión lectora

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 68% de los encuestados no realiza exposiciones diarias sobre temas de lengua y literatura, y el 32% si lo hace.

Interpretación

Los resultados de la encuesta demuestran que son pocos los estudiantes que realizan exposiciones en el aula, lo que hace que los estudiantes sean tímidos y no les guste hablar en público.

Pregunta 6 ¿Te enseña el docente a realizar críticas de la lectura?

Tabla No. 9: Críticas de lecturas

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	39	48%
NO	42	52%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

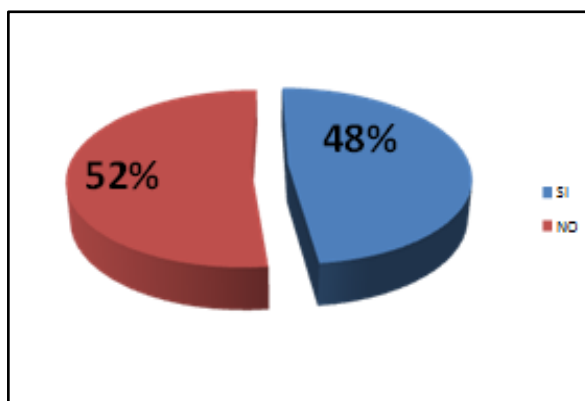


Gráfico No. 8: Participación pasiva y comprensión lectora

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 52% de los estudiantes encuestados no les enseñan a realizar críticas de la lectura, mientras que el 48% afirma que si.

Interpretación

Los resultados demuestran que la mayoría de encuestados no le enseñan a realizar críticas de lectura, lo que no les permite ser críticos y analistas para poder exponer sus propios criterios.

Pregunta 7 ¿Considera usted que la Comprensión Lectora mejorará el Aprendizaje Significativo?

Tabla No. 10: Comprensión lectora mejora aprendizaje significativo

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	58	72%
NO	22	28%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

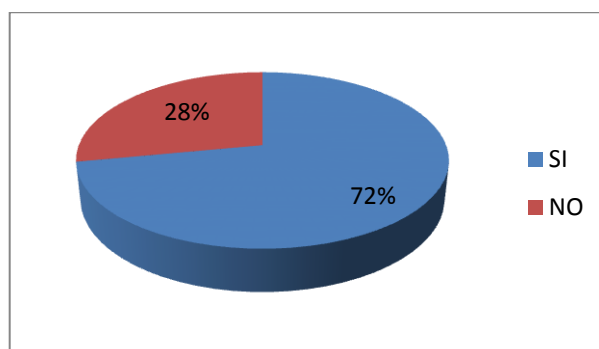


Gráfico No. 9: Comprensión lectora mejora aprendizaje significativo

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis:

El 72% de los estudiantes considera que la comprensión lectora si mejorara el aprendizaje significativo, mientras que el 28% dice que no.

Interpretación:

Los resultados de la encuesta demuestran que la comprensión lectora si mejorara el aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta 8 ¿Realiza tu maestro relación entre contenidos?

Tabla No. 11: Comprensión lectora mejora aprendizaje significativo

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	38	48%
NO	42	52%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

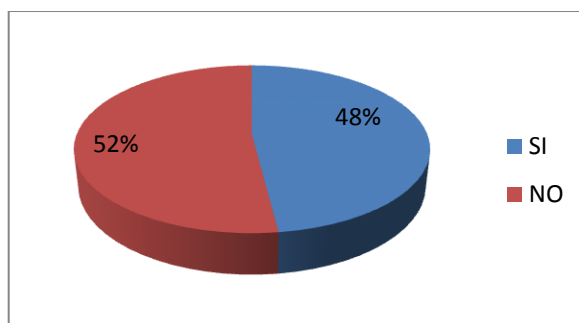


Gráfico No. 10: Comprensión lectora mejora aprendizaje significativo

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 52% de los estudiantes responde que su maestro no realiza relación entre contenidos, mientras que el 48% responde que sí.

Interpretación

Los resultados de la encuesta demuestran que los maestros no realizan relación entre contenidos lo que hace que los estudiantes no puedan relacionar los contenidos anteriores con los actuales.

Pregunta 9 ¿La información que te da tu maestro llena tu aprendizaje?

Tabla No. 12: Satisfacción por trabajo del docente

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	38	48%
NO	42	52%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

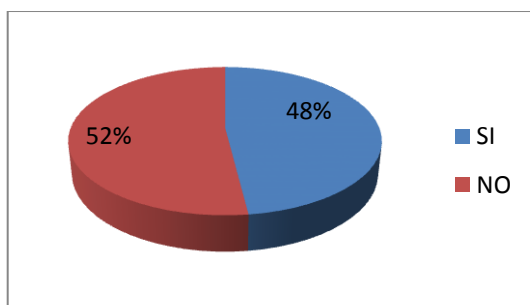


Gráfico No. 11: Satisfacción por trabajo del docente

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 52% de los estudiantes no está conforma con la información que le proporciona su maestro, mientras que el 48% dice si estarlo.

Interpretación

Los resultados obtenidos demuestran que los contenidos que proporcionan los maestros no llenan los aprendizajes de la mayoría de los estudiantes.

Pregunta 10 ¿Los contenidos que te facilita tu maestro son claros y entendibles?

Tabla No. 13: Contenidos claros y entendibles

Alternativas	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	28	35%
NO	52	65%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

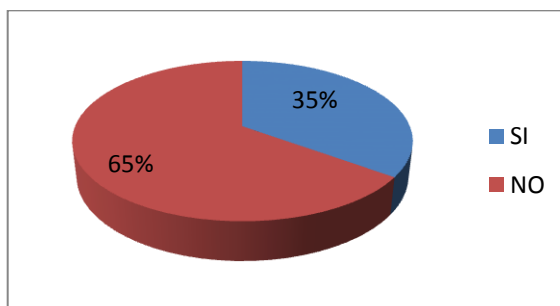


Gráfico No. 12: Contenidos claros y entendibles

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 65% de los encuestados afirma que los contenidos facilitados por su maestro no son claros es decir no comprenden, mientras que el 35% afirman que los contenidos si son claros.

Interpretación

De los resultados obtenidos en la encuesta se puede decir que los estudiantes no se sienten satisfechos con los contenidos que les proporcionan sus maestros, lo que produce un desinterés en los estudiantes.

Pregunta 11 ¿Amplias tus conocimientos con las explicaciones de tu maestro?

Tabla No. 14: Refuerzo del maestro

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	40	50%
NO	40	50%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

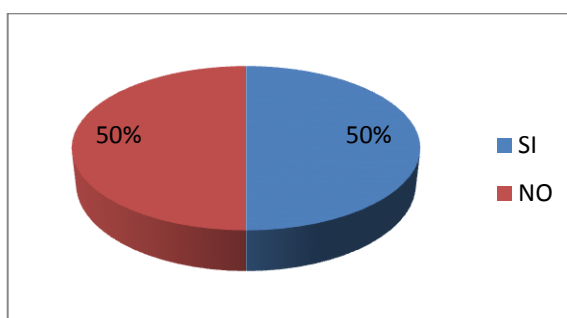


Gráfico No. 13: Refuerzo del maestro

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 50% de los encuestados dice si ampliar sus conocimientos con las explicaciones de su maestro, mientras que el otro 50% dice no ampliar sus conocimientos con dichas explicaciones.

Interpretación

Los resultados de la encuesta nos demuestran que la mitad de los estudiantes no amplían sus conocimientos con las explicaciones de sus maestros lo que hace que la educación tenga sus falencias.

Pregunta 12 ¿Construyes nuevos conocimientos en base a los conocimientos impartidos en el aula?

Tabla No. 15: Construcción de nuevos conocimientos

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	36	45%
NO	44	55%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

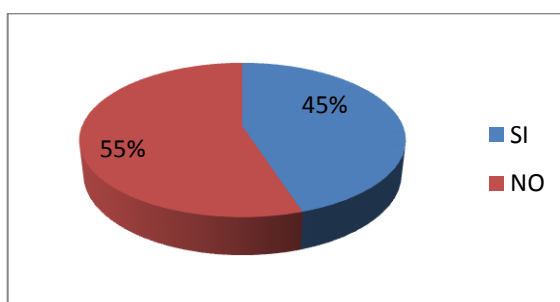


Gráfico No. 14: Construcción nuevos conocimientos

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 55% de los encuestados no construye conocimientos nuevos en base a los conocimientos impartidos en el aula, mientras el 45% dice si construir nuevos conocimiento.

Interpretación

Los resultados de la encuesta nos demuestran que la mayoría de estudiantes no construyen nuevos conocimientos, es por esta razón que hay un desinterés un crear cosas nuevas y por ende adquirir nuevos conocimientos.

Pregunta 13 ¿Los conocimientos que te imparte tu maestro contribuyen a tu aprendizaje?

Tabla No. 16: Aprendizajes válidos

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	26	33%
NO	54	67%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

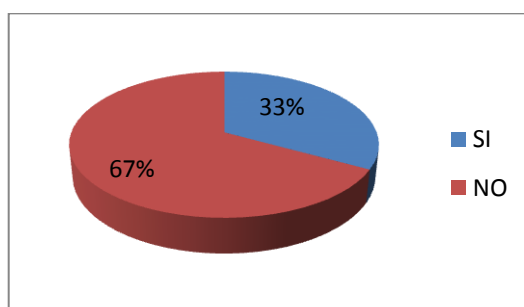


Gráfico No. 15: Construcción nuevos conocimientos

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 67% de los estudiantes encuestados afirman que los conocimientos que le imparte su maestro no contribuyen a su aprendizaje, mientras que el 33% dice que sí.

Interpretación

Los resultados de la encuesta demuestran que la mayoría de los estudiantes encuestados dicen que los conocimientos que le imparten sus maestros no contribuyen a su aprendizaje, lo que no aportaría al desarrollo de una buena enseñanza por parte de los maestros.

Pregunta 14 ¿Considera que La Comprensión Lectora de los conocimientos tendrán un aprendizaje significativo?

Tabla No. 17: Comprensión lectora

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	38	48%
NO	42	52%
Total	80	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

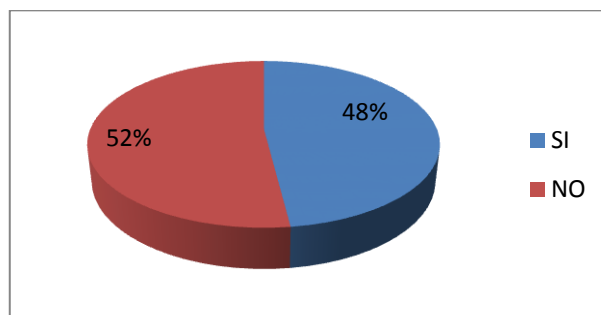


Gráfico No. 16: Comprensión lectora

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 52% de los encuestados dice que la comprensión lectora no mejorara los aprendizajes, mientras que el 48% afirma que si se mejorara el aprendizaje.

Interpretación

De los resultados obtenidos de las encuestas se puede agregar que la comprensión lectora si mejora y de manera eficaz el aprendizaje de los estudiantes porque entienden el significado de los contenidos haciendo que el estudio sea más interesante.

4.3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS (ENCUESTA A DOCENTES)

Pregunta 1 ¿Dirige lecturas en las que participan los estudiantes?

Tabla No. 18: Trabajo de lectura con estudiantes

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	1	25%
NO	3	75%
Total	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

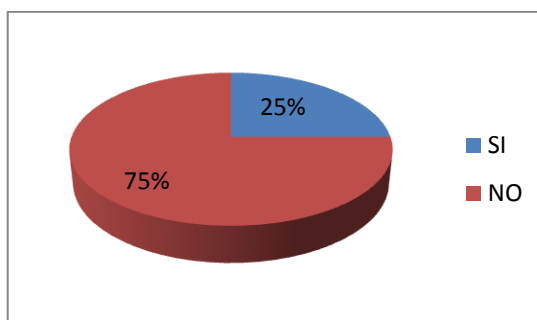


Gráfico No. 17: Trabajo de lectura con estudiantes

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 75% de los encuestados responde que no dirige lecturas en las que participan los estudiantes, mientras que el 25% responde que si lo hace.

Interpretación

Los resultados obtenidos en esta encuesta demuestran el poco interés por los docentes por hacer participar a los estudiantes, situación que no permite que los estudiantes no se desarrollen como tal.

Pregunta 2 ¿Imparte conocimientos sobre críticas de lectura a sus estudiantes?

Tabla No. 19: Críticas de lectura en los estudiantes

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
SI	2	50%
NO	2	50%
Total	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

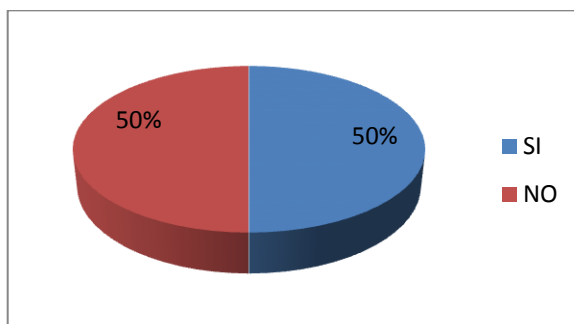


Gráfico No. 18: Crítica de lectura en los estudiantes

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 50% de los encuestados afirma que imparte conocimientos sobre críticas de lectura y el otro 50% dice no hacerlo.

Interpretación

De los resultados de la encuesta se puede indicar que la mitad de docentes imparten conocimientos sobre críticas de lectura y la otra mitad imparten conocimientos de una forma tradicionalista.

Pregunta 3 ¿Enseña a sus estudiantes a buscar los elementos de un libro?

Tabla No. 20: Enseña a los estudiantes a buscar elementos libro

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
Si	1	25%
NO	3	75%
Total	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

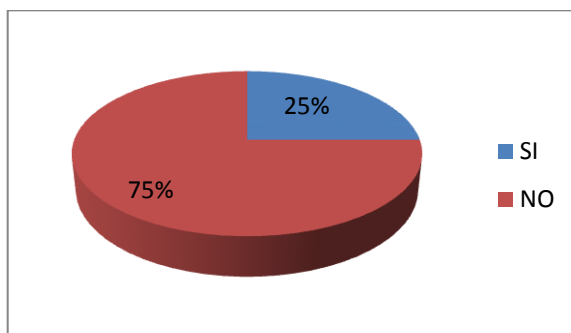


Gráfico No. 19: Enseña a los estudiantes a buscar elementos libro

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 75% de los encuestados no enseña a sus estudiantes a buscar los elementos de un libro, mientras que el 25% dice si enseñar a los estudiantes a buscar los elementos de un libro.

Interpretación

De los resultados de las encuestas, podemos aportar que los estudiantes cuando no pueden manejar el contexto de un libro carecen de una buena guía para su análisis.

Pregunta 4 ¿Participan sus estudiantes activamente en clases?

Tabla No. 21: Participación activa del estudiante

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
Si	1	25%
NO	3	75%
Total	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

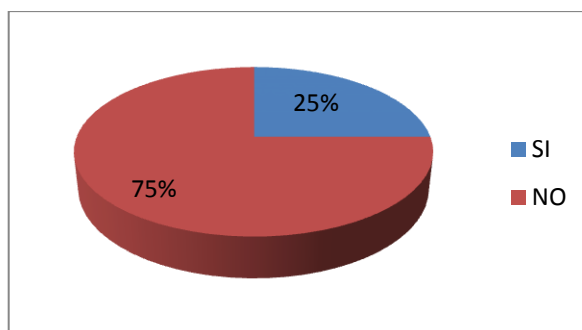


Gráfico No. 20: Participación activa del estudiante

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 75% de las encuestas responde que sus estudiantes no participan activamente en clases, y el 25% responde que si lo hacen.

Interpretación

De los resultados obtenidos se puede manifestar que no se promueve actividades de trabajo colaborativo donde el estudiante se convierte en receptor de conocimientos mas no en generador de su propio conocimiento.

Pregunta 5 ¿Dirige a los estudiantes para que realicen exposiciones en el aula?

Tabla No. 22: Estudiantes y exposiciones en el aula

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
Si	1	25%
NO	3	75%
Total	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

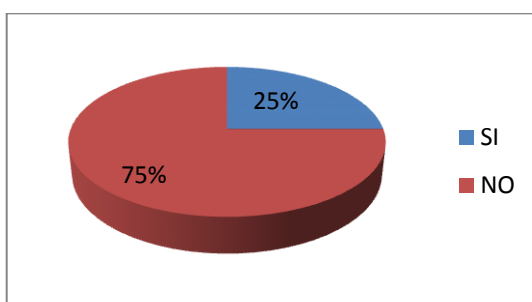


Gráfico No. 21: Participación activa del estudiante

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 75% del resultado de la encuesta tiene una respuesta de no, mientras que el 25% responde que si.

Interpretación

De los resultados obtenidos en esta encuesta se puede indicar que los maestros no dirigen a sus estudiantes para que realicen exposiciones en el aula, siendo esta la razón para que los estudiantes les atemorice hablar en público.

Pregunta 6 ¿Demuestran los estudiantes comprensión en la lectura de textos?

Tabla No. 23: Demuestra los estudiantes comprensión de lectura

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
Si	1	25%
NO	3	75%
Total	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

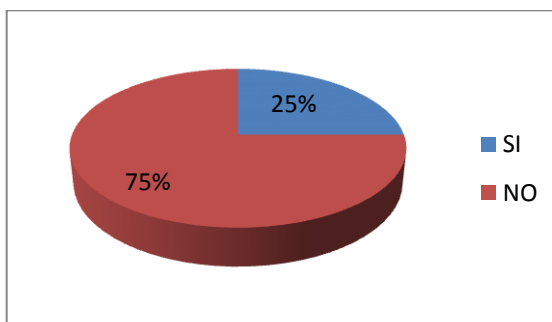


Gráfico No. 22: Demuestran los estudiantes comprensión de lectura

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 25% de los estudiantes encuestados demuestra comprensión en las lecturas de los textos, mientras que el 75% no.

Interpretación

De los datos obtenidos en la encuesta podemos notar que la mayoría de los estudiantes no demuestran comprensión en la lectura, pues no tienen hábitos de lectura adecuados que permitan inculcar en ellos el amor por la lectura enriqueciéndose profesionalmente.

Pregunta 7 ¿Considera usted que la Lectura Comprensiva mejorará el Aprendizaje Significativo

Tabla No. 24: Mejoramiento del aprendizaje significativo

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
Si	1	25%
NO	3	75%
Total	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

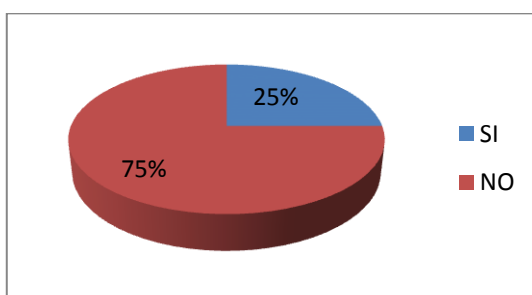


Gráfico No. 23: Mejoramiento del aprendizaje significativo

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 25% del resultado de la encuesta afirma que la lectura comprensiva si mejorara el aprendizaje significativo, mientras que el 75% contesta que no.

Interpretación

De los resultados obtenidos en las encuestas la mayoría sostiene que la lectura comprensiva no mejora el aprendizaje significativo pero no es así pues mientras el estudiante se auto prepara adquiere aprendizajes significativo contribuyendo en su desarrollo personal.

Pregunta 8 ¿Realiza usted relación entre contenidos?

Tabla No. 25: Relación entre contenidos

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
Si	1	25%
NO	3	75%
Total	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

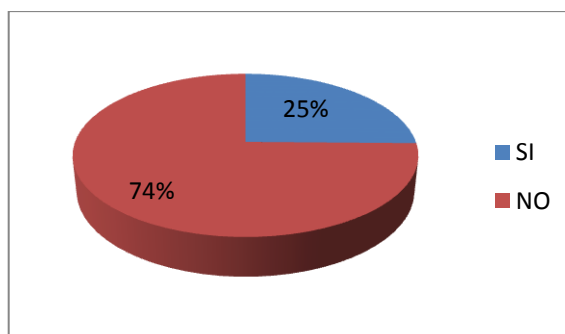


Gráfico No. 24: Relación entre contenidos

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 25% de la encuesta dice si realizar relación entre contenidos, mientras el 75% no lo hace.

Interpretación

De los resultados de la encuesta podemos notar que los docentes en su mayoría no realizan relación entre contenidos, lo que no les permite a los estudiantes ser analíticos.

Pregunta 9 ¿Enseña usted a sus estudiantes a realizar críticas de la lectura?

Tabla No. 26: Enseña a estudiante a criticar lectura

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
Si	2	50%
NO	2	50%
Total	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

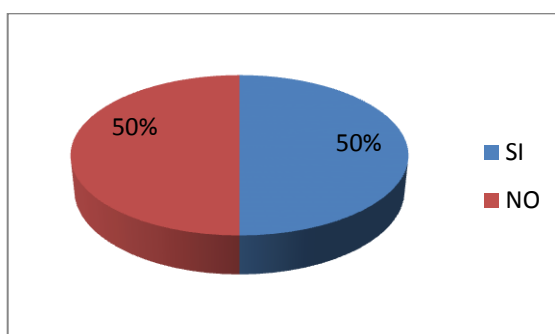


Gráfico No. 25: Relación entre contenidos

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 50% de la encuesta si enseña a sus estudiantes a realizar críticas de la lectura, mientras que el otro 50% no lo hace.

Interpretación

De los resultados de la encuesta se puede evidenciar de los docentes no enseñan a sus estudiantes a realizar críticas de lectura cayendo en una educación tradicionalista y monótona despertando en desinterés en el estudiante.

Pregunta 10 ¿Son claros y entendibles los conocimientos que usted imparte a sus estudiantes?

Tabla No. 27: Imparte conocimientos claros

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
Si	2	50%
NO	2	50%
Total	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

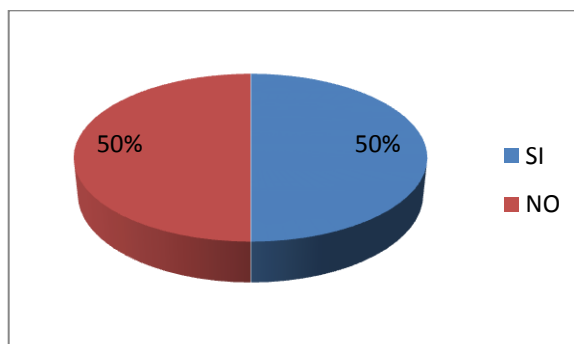


Gráfico No. 26: Imparte conocimientos claros

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 50% de los encuestados afirma que los conocimientos que imparte a sus estudiantes si son claros, mientras que el otro 50% dice que depende de los contenidos.

Interpretación

De estos resultados se puede evidenciar que el docente no planifica sus clases solo cumple con los contenidos sin reforzar el conocimiento impartido en clase reflejándose en el rendimiento escolar de sus estudiantes.

Pregunta 11 ¿Los estudiantes amplían sus conocimientos con sus explicaciones?

Tabla No. 28: Refuerzo de conocimientos con explicaciones

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
Si	1	25%
NO	3	75%
	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

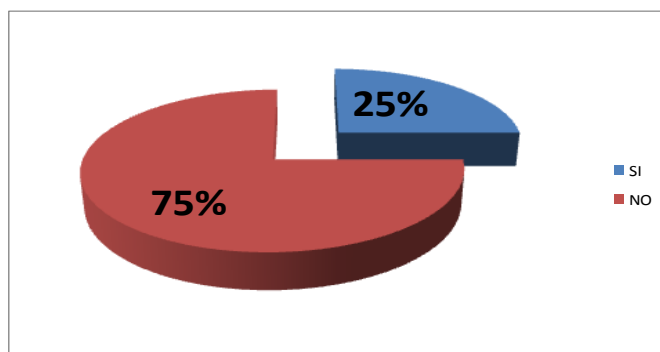


Gráfico No. 27: Refuerzo de conocimientos con explicaciones

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 75% de los resultados de la encuesta afirma que los estudiantes no amplían sus conocimientos con sus explicaciones, mientras el 25% dice que si.

Interpretación

La mayoría de docentes manifiestan que los estudiantes no amplían sus conocimientos con las explicaciones del docente pues debería capacitarse en método, y técnicas para transmitir conocimientos.

Pregunta 12 ¿Sus estudiantes analizan nuevos conocimientos en base a los contenidos en el aula?

Tabla No. 29: Nuevos conocimientos y contenidos

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
Si	1	25%
NO	3	75%
Total	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

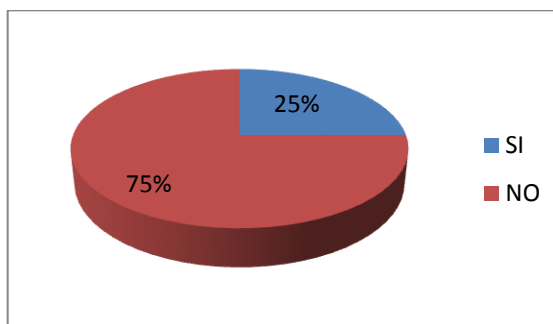


Gráfico No. 28: Nuevos conocimientos y contenidos

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 25% de los resultados dicen que sus estudiantes si analizan los nuevos conocimientos en base a los contenidos en el aula, mientras que el 75% no lo hacen.

Interpretación

De los resultados obtenidos en las encuestas no asociación los conocimientos anteriores con los nuevos; donde el docente debe impartir métodos y técnicas donde el estudiante obtenga aprendizajes significativos..

Pregunta 13 ¿El aprendizaje se ve contribuido con los conocimientos que usted imparte?

Tabla No. 30: El aprendizaje y conocimientos impartidos

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
Si	1	25%
NO	3	75%
Total	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

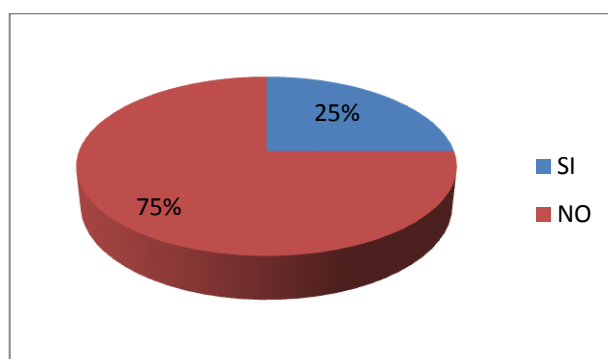


Gráfico No. 29: El aprendizaje y conocimientos impartidos

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 25% de los resultados de la encuesta aseguran que el aprendizaje si se ve contribuido con los conocimientos que los maestros imparten, mientras que el 75% dice que no.

Interpretación

De los resultados de la encuesta se puede notar que los conocimientos impartidos por los maestros en su mayoría no contribuyen a los aprendizajes.

Pregunta 14 ¿Considera usted que la comprensión lectora mejorará el aprendizaje significativo

Tabla No. 31: Comprensión lectora y aprendizaje significativo

Alternativa	Frecuencia (fo)	Porcentaje
Si	2	50%
NO	2	50%
Total	4	100%

Elaborado por: Emma Toalombo

Fuente: Encuesta a estudiantes

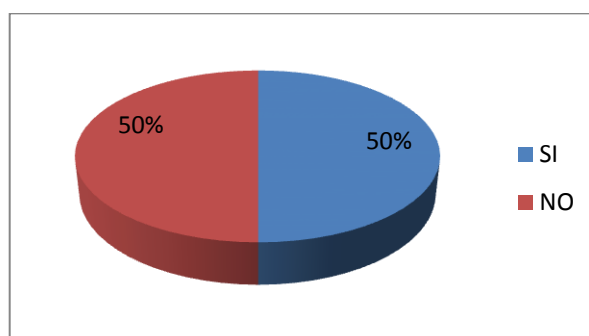


Gráfico No. 30: Comprensión lectora y aprendizaje significativo

Fuente: Encuesta

Investigadora: Emma Toalombo

Análisis

El 50% de los resultados de la encuesta si considera que la comprensión lectora mejorará el aprendizaje significativo, mientras que el otro 50% considera que no.

Interpretación

De los resultados de esta investigación podemos volver a recalcar que el aprendizaje significativo si mejora y de manera notoria con una buena comprensión lectora.

4.4. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

La comprensión lectora y su incidencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes de 9no año de educación básica del colegio Reinaldo Miño de la parroquia Santa Rosa del cantón Ambato provincia de Tungurahua periodo 2012 – 2013.

Variable Independiente: Comprensión lectora

Variable Dependiente: Aprendizaje significativo

4.4.1 Planteamiento de la Hipótesis

Ho: La comprensión lectora no influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes del noveno grado del Colegio Reynaldo Miño.

H1: La comprensión lectora influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes del noveno grado del Colegio Reynaldo Miño.

4.4.2. Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizara el nivel alfa $\alpha = 0,05$

4.4.3. Descripción de la población

Para la investigación se trabaja con una población de 80 estudiantes de 9no año educación general básica y cuatro docentes del colegio Reinaldo Miño.

4.4.4. Especificación del Estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 6 filas por 3 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

4.4.5. Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadro tiene 5 filas y 3 columnas

$$gl = (c-1)(f-1)$$

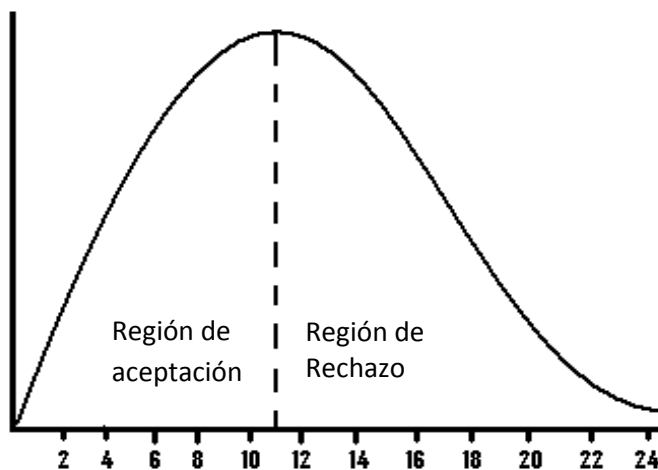
$$gl = (2-1)(6-1)$$

$$gl = (1 \times 5)$$

$$gl = 5$$

Por lo tanto con 5 grados de libertad y con un nivel de 0,05 la tabla del χ^2 teórico es igual a $\chi^2_c = 11,07$.

Entonces si el $\chi^2_t \leq \chi^2_c$ se aceptará la hipótesis H_0 , caso contrario se la rechazará.



4.4.6. Recolección de datos y cálculos estadísticos

4.4.6.1. Análisis de variables

Encuestas de los estudiantes

Tabla No. 32: Frecuencias Observadas (Estudiantes)

Preguntas	Alternativas		
	Si	No	Subtotal
1. ¿Te toma en cuenta tu profesor para que participes en clases en lecturas que dirige?	53	27	80
2. ¿Cuando lees un texto comprendes los contenidos en su tonalidad?	37	43	80
3. ¿Te enseña el docente a buscar los elementos de un libro?	39	41	80
4. ¿Realiza tu maestro relación entre contenidos?	34	46	80
5. ¿La información que te da tu maestro llena tu aprendizaje?	27	53	80
6. ¿Los contenidos que te facilita tu maestro son claros y entendibles?	39	41	80
TOTAL	229	251	480

Elaborado por: Emma Toalombo

Frecuencias esperadas

Tabla No. 33: Frecuencias Esperadas (Estudiantes)

Preguntas	Alternativas		
	Si	No	Subtotal
1. ¿Te toma en cuenta tu profesor para que participes en clases en lecturas que dirige?	38	42	80
2. ¿Cuando lees un texto comprendes los contenidos en su tonalidad?	38	42	80
3. ¿Te enseña el docente a buscar los elementos de un libro?	38	42	80
4. ¿Realiza tu maestro relación entre contenidos?	38	42	80
5. ¿La información que te da tu maestro llena tu aprendizaje?	38	42	80
6. ¿Los contenidos que te facilita tu maestro son claros y entendibles?	38	42	80
TOTAL	228	252	480

Elaborado por: Emma Toalombo

Frecuencias Observadas

Tabla No. 34: Frecuencias Observadas (Docentes)

Preguntas	Alternativas		
	Si	No	Subtotal
1. ¿Dirige lecturas en las que participan los estudiantes?	1	3	4
2. ¿Imparte conocimientos sobre críticas de lectura a sus estudiantes?	2	2	4
3. ¿Dirige a los estudiantes sobre exposiciones en el aula?	0	4	4
4. ¿Realiza usted relación entre contenidos?	1	3	4
5. ¿Permite a sus estudiantes a realizar nuevos conocimientos a los contenidos en el aula?	0	4	4
6. ¿Considera usted que la comprensión lectora mejorara el aprendizaje significativo?	2	2	4
TOTAL	6	18	24

Elaborado por: Emma Toalombo

Frecuencias Esperadas

Tabla No. 35: Frecuencias Esperadas (Docentes)

Preguntas	Alternativas		
	Si	No	Subtotal
1. ¿Dirige lecturas en las que participan los estudiantes?	1	3	4
2. ¿Imparte conocimientos sobre críticas de lectura a sus estudiantes?	1	3	4
3. ¿Dirige a los estudiantes sobre exposiciones en el aula ?	1	3	4
4. ¿Realiza usted relación entre contenidos ?	1	3	4
5. ¿Permite a sus estudiantes a realizar nuevos conocimientos a los contenidos en el aula?	1	3	4
6. ¿Considera usted que la comprensión lectora mejorara el aprendizaje significativo?	1	3	4
TOTAL	12	12	24

Elaborado por: Emma Toalombo

CÁLCULO DEL CHI CUADRADO ESTUDIANTES

Tabla No. 36: Calculo Chi-cuadrado

O	E	O-E	$(O - E)^2$	$(O - E)^2/E$
53	38	15	225	5.92
27	42	15	225	5.35
37	38	-1	1	0.026
43	42	-1	1	0.023
39	38	1	1	0.026
41	42	-1	1	0.023
34	38	-4	16	0.42
46	42	4	16	0.38
27	38	11	121	3.18
53	42	11	121	2.88
39	38	1	1	0.026
41	42	1	1	0.023
480	480			18.277

Elaborado por: Emma Toalombo

CÁLCULO DEL CHI CUADRADO DE LOS DOCENTES

Tabla No. 37: Calculo Chi-cuadrado (Docentes)

O	E	O-E	(O - E) ²	(O - E) ² /E
1	1	0	0	0
3	3	0	0	0
2	1	1	1	1
2	3	-1	1	0.33
0	1	1	1	1
4	3	1	1	0.33
1	1	0	0	0
3	3	0	0	0
0	1	1	1	1
4	3	1	1	0.33
2	1	1	1	1
2	3	-1	1	0.33
Total				5.32

Elaborado por: Emma Toalombo

4.4.7. Decisión

Con 5gl con un nivel de 0.05 $X^2_t = 11,07$

$X^2_c = 18,277$ en el caso de los estudiantes de acuerdo a las regiones planteadas los últimos valores son mayores que el primero y se hallan por lo tanto en la región de rechazo, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que dice:

La comprensión lectora **SI** incidirá en el aprendizaje significativo de los estudiantes de noveno grado del colegio Reinaldo Miño.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

De los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a los estudiantes de noveno año de educación básica.

Los docentes no toman en cuenta a sus estudiantes para que participen en clases en lecturas que ellos dirigen, lo que hace que los estudiantes se desmotiven y no les interese la participación.

Los estudiantes al realizar la lectura de un texto no comprenden los contenidos en su totalidad, lo que demuestra un grado alto de incomprensión en los contenidos.

El docente no enseña a los estudiantes a buscar los elementos de un libro, de esta manera los estudiantes no saben manejar el contexto de un libro.

La participación pasiva de los estudiantes en clases de lengua y literatura no mejorará la comprensión lectora, la misma situación no permite a los estudiantes desarrollarse ni aprender los contenidos de la mejor manera.

Los estudiantes no realizan diariamente exposiciones sobre temas de lengua y literatura, debido al factor tiempo el mismo que no les da oportunidad de desenvolverse frente a los compañeros.

Los docentes no enseñan a sus estudiantes a realizar críticas de la lectura, lo que no les permite ser unas personas con criterio propio.

5.2. RECOMENDACIONES

De la importancia de la lectura concienciar a los estudiantes para llegar a tener un aprendizaje significativo y así obtener un mejor enriquecimiento del lenguaje del estudiante y su comprensión lectora.

Despertar en los estudiantes una motivación lectora fomentando concursos de libro leído o comprensión lectora internamente y fuera de la institución.

Los docentes deberían tomar en cuenta a todos los estudiantes para que participen en clases, lo que permitirá a los mismos interactuar en el aula. Es importante que los docentes enseñen a los estudiantes los pasos para buscar los elementos de un libro, de esta manera se socializan con los contenidos y se les hace más fácil su entendimiento.

Realizar en las aulas exposiciones de cuentos, leyendas, fabulas creadas por los propios estudiantes, e incentivar por sus trabajos, a favor de la lectura y la creatividad.

Es de mucha importancia que los docentes cambien de la participación pasiva a la participación activa de los estudiantes, para que estén inmersos en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, y así lograr un buen rendimiento académico.

Es importante que los docentes enseñen a los estudiantes a realizar críticas de la lectura ya que de esta manera pueden dar sus propios criterios y analizar a fondo los contenidos.

Diseñar una propuesta que permita superar la escasa comprensión lectora por medio de métodos para que los estudiantes alcancen una adecuada comprensión lectora llegando a obtener un aprendizaje significativo.

CAPÍTULO VI LA PROPUESTA

TÍTULO DE LA PROPUESTA

Guía metodológica de la comprensión lectora y lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes de noveno grado de educación general básica del Colegio Reinaldo Miño de la Parroquia Santa Rosa.

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Institución: Colegio Reinaldo Miño

Beneficiarios: Estudiantes

Ubicación: Parroquia Santa Rosa

Tiempo: Periodo 2012-2013

Costo:

Rubros de gastos	Valor
Material de escritorio	70.00
Internet	15.00
Documentos de apoyo	20.00
Informe final del trabajo	30.00
Transporte	15.00
Imprevistos	10.00
Total	160.00

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

- **Tesis De La Comprensión Lectora**

INTRODUCCIÓN La escuela primaria de nuestra época tiene un gran compromiso con la sociedad, 37 Páginas enero de 2010

- **Estrategias De Comprensión Y Producción De Textos**

ESTRATEGIAS CREATIVAS PARA LA COMPRESION Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS Profesor: Profesor: Juan, 26 Páginas agosto de 2010.

- **Colaborativo 1 Metodología Del Trabajo Académico**

APRENDIZAJE AUTONOMO TRABAJO ACADEMICO A DISTANCIA la educación a distancia se centra en el. 9 Páginas mayo de 2010

- **Documento Recepcional.** ESCUELA NORMAL RURAL “MIGUEL HIDALGO” ATEQUIZA JAL. LA COMPRESION DE LA LECTURA.

Al analizar los resultados de la investigación que antecede denominada LA COMPRESION LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DEL COLEGIO REINALDO MIÑO DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL CANTON AMBATO DE LA PROVINCIA DEL TUNGURAHUA, se denota que los estudiantes tienen un nivel de comprensión muy bajo debido a que los maestros no los hacen participes en el aula, carecen de interés para examinar un libro, no exponen en el aula temas los mimos que les permitirían actuar como personas críticas , activas y con un alto desarrollo lógico.

Además se puede agregar que el proceso enseñanza aprendizaje se ve empañado per este tipo de situaciones que no permiten tanto a los estudiantes como a los docentes interactuar en el aula

6.3. JUSTIFICACIÓN

De las investigaciones obtenidas a los estudiantes y docentes de la institución con el fin que brinden la importancia necesaria un aprendizaje significativo buena comprensión lectora.

Los docentes deberían tomar en cuenta a todos los estudiantes para que participen en clases, lo que permitirá a los mismos interactuar en el aula. Es importante que los docentes enseñen a los estudiantes los pasos para buscar los elementos de un libro, de esta manera se socializan con los contenidos y se les hace más fácil su entendimiento, de esta forma se lograría obtener una educación de calidad enfocada en el análisis crítico de los contenidos realizado por los estudiantes con la guía de su maestro. Y así englobar la comprensión lectora para lograr un aprendizaje significativo.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo General

Estructurar una guía metodológica para la comprensión lectora y lograr un aprendizaje significativo.

6.4.2. Objetivos específicos

Realizar una guía didáctica con métodos que brinden al estudiante una mejora en su comprensión lectora.

Utilizar de manera adecuada la guía didáctica para que pueda servir de mucha ayuda a los estudiantes.

Socializar los pasos de la guía didáctica para que pueda ser muy bien utilizada por los estudiantes y así lograr un aprendizaje significativo.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La guía metodológica que promueve la comprensión lectora es factible de ser llevada a cabo porque existe viabilidad en el ámbito **académico** ya que los estudiantes podrán tener a su alcance ejercicios de cómo mejorar su comprensión lectora, los mismos que fueron adquiridos de textos confiables, de autores que aportan a la educación innovadora.

En lo **sociocultural** la guía metodológica es factible, ya que en el área de lengua y literatura y en todas las aéreas es esencialmente necesario que los estudiantes comprendan lo que leen, y por ende su desarrollo frente a la sociedad será mejor, y se enriquecerá nuestra cultura.

Es **legal** y organizacional porque está acorde con lo que se dictan en las leyes, y porque se enmarca en la misión y visión de la institución.

La propuesta tiene factibilidad **económica- financiera** puesto que se puede cubrir el costo estimado para la investigación.

6.6. FUNDAMENTACIÓN

Guía.-Pasos a seguir

Manual.- Libro que recoge lo más importante de una materia

Libro que se compendia lo más sustancial.

Metodología.- Es un vocablo generado a partir de tres palabras de origen griego meta (mas allá) o dos (camino) y logos estudio.

Metodología.- Es el conjunto de procedimientos que determinan una investigación o marcan el rumbo de una exposición doctrinal.

Permite sistematizar los procedimientos y técnicas que se requieren para concretar el desafío.

6.7. METODOLOGIA (MODELO OPERATIVO)

Tabla No. 38: Metodología (Modelo Operativo)

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO
Concientización	Planificar un socio drama. Socializar a cerca de la guía.	Realización de un teatro sobre las clases tradicionales. Elaboración de un dialogo. Recreación del socio-drama. Presentación de la guía entre los docentes y estudiantes.	Vestimenta Dialogo Guía	Investigadora	Periodo 2012-2013 4Febrero-19Enero
Planificación	Planificar la clase Determinar un cronograma de actividades. Organizar talleres demostrativos de la guía.	Organización de la clase utilización de la guía. Exposición del cronograma. Organización de los materiales para los talleres. Demostración de los talleres con la guía.	Humano Documental	Investigadora	Periodo 2012-2013 2 Febrero-17 de Febrero
Ejecución	Desarrollar la	Concentración de los	Humano	Investigadora	1 Semana

	clase práctica, llevar a cabo los talleres.	estudiantes mediante dinámicas. Aplicación de la guía en la clase demostrativa Formación de equipos para el desarrollo de talleres.	Documental		
Evaluación	Evaluar los resultados que se obtuvo	Aplicar una ficha de observación. Lista de cotejo. Cambio de actitud de los estudiantes.	Humano Documental	Investigadora	Periodo 2012-2013 20 Febrero-05 Marzo

Elaborado por: Emma Toalombo

6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

GUIA METODOLOGICA PARA MEJORAR LA COMPRESION LECTORA Y EL APRENDIZAJE



Ciencia-Edu
Ciencias y Sistemas

Aprendizaje significativo

Facilita la adquisición
De conocimientos

Retención duradera
De la información

Desarrollo de
Aprendizaje activo

Ana

Visita : www.cienciaedu.wordpress.com

Autora: Emma Toalombo

PRESENTACION

En la siguiente guía metodológica se presentaran técnicas relevantes para motivar a estudiantes y docentes en la comprensión lectora.

1.-Técnica: Los dibujos hablan

DE gran importancia constituye una ayuda visual, novedosa que produce resultados efectivos de predecir a partir de los dibujos, ilustraciones y otros elementos gráficos que impactan más que las múltiples palabras, generando en el estudiante el placer por la lectura.

Objetivos

- Entrar en contacto con el contenido de la lectura.
- Fortalecer la destreza de la observación mediante los gráficos.
- Motivar al estudiante para que se exprese oralmente.
- Facilitar al estudiante su asimilación y comprensión del texto.

Proceso

- Presentar a los estudiantes ilustraciones de un tema de lectura
- Sugerir que observen detenidamente todo los elementos de la ilustración.
- Motivar a los estudiantes para que a partir de las imágenes representen él, contenido de la lectura.
- Escribir las ideas presentadas por los estudiantes
- Leer el texto presentado.

Materiales

- Se puede emplear cuentos leyendas, historias, etc. Que tengan ilustraciones.
- Paleógrafo, pizarrón, texto

Aplicación

Luego de observar las imágenes escriba debajo lo que indica la escena.



.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

2.-Técnica: Resumen de un texto

Caracterización

Técnica muy fácil y adecuada para cualquier tipo de lectura que se emplean en la escuela consiste en desarrollar la destreza de reconocer las ideas más importantes de un texto de estudio. Permite poner en juego todas sus iniciativas, creando un texto reducido recopilando las ideas, hechos, personajes, lugares, acciones que más sobresalen en el texto.

Objetivos:

Aprender a escribir correctamente, sin faltas ortográficas cometidas por los estudiantes. Resumir lo más corto posible, sin olvidar las ideas centrales de un texto leído. Ahorrar tiempo y recursos necesarios en un resumen. Permite la concentración e interés de un determinado texto de lectura.

Proceso:

Explicar a los estudiantes lo que significa resumir."La manera más corta de decir o escribir lo que sucede en un texto estudiado" En un resumen se pone los detalles más importantes. Leer un texto de estudio a tratarse. Por parte del docente presentar a los estudiantes unas cinco preguntas que sirvan para resaltar lo más importante de una lectura:

¿De quién o de qué habla el texto? ¿Dónde ocurre? ¿Qué

¿Qué pasa al final? ¿Por qué? Contestar estas preguntas y escribir sus respuestas. Comentar sobre la misma y confrontar sus resúmenes de la lectura?.

Materiales:

Cuentos, historietas, leyendas, fábulas, recortes de periódicos, etc. Papel, lápiz, cuadernos, hojas, pizarrón.

Aplicación:

Pedir a los estudiantes que lean la fábula anterior “El Camello Jorobitas”. Responder cinco preguntas que servirán de base para resaltar lo más importante de la lectura:

¿De quién o de qué habla el texto? De jorobitas

¿Qué ocurrió? Vio en el cielo una estrella y a los tres reyes magos.

¿Qué pasó al comienzo? El se sentía muy desgraciado con sus dos jorobas.

¿Qué pasó al final? Pasó a ser uno de ellos y se sintió muy feliz.

¿Por qué? Les pareció un animal original y resistente.

El resumen quedaría de la siguiente manera:

Jorobitas, vio en el cielo una estrella y a los reyes magos; él se sentía muy desgraciado con sus dos jorobas, pasó a ser uno de ellos, se sintió muy feliz; les pareció un animal original y resistente.

3.-Técnica: Sopa de letras.

Caracterización:

Esta técnica es útil en un texto de lectura; consiste en buscar palabras parecidas (sinónimos) haciéndoles notar a los/las estudiantes que los sinónimos no altera el sentido del texto y puede ser buscada y aplicable a cualquier lectura que ellos pretendan leer. Esta técnica no solamente sirve para la sinonimia sino para cualquier actividad lectora que nos propongamos hacer de acuerdo a las actividades que realicemos.

Objetivos:

Que los estudiantes sientan el placer de leer y buscar palabras distintas con su igual significado correspondiente. Ayudar al mejoramiento de la ortografía. Desarrollar el lenguaje del vocabulario en lo escrito y en lo oral. Incentivar el manejo del diccionario, para buscar sus significados. Inculcar a la participación y al juego de palabras como por ejemplo la sopa de letras.

Proceso:

Entregar a los estudiantes un texto de lectura fácil de acuerdo a su edad. Señalar palabras a las cuales habrá que reemplazar por sinónimos. Pedir a los estudiantes que busquen el mayor número de sinónimos a dichas palabras. Escribir el texto con los sinónimos y compruebe que no se altero el sentido de la lectura. Escribir oraciones con las nuevas palabras encontradas.

Motivar a los lectores a que realicen juegos de significación con cada palabra.

Materiales:

Cuentos, historias, textos, revistas, periódicos, etc. Diccionario. Lápiz, cuaderno de apuntes. Tarjetero.

Aplicación:

Luego de leer un texto de estudio; pedir a los estudiantes que en la siguiente sopa de letras, encuentre las palabras sinónimas y que la escriban en donde correspondan:

A	B	R	E	P	O	S	O	M	R
P	L		S	I	M	P	R	O	V
J	O	E	G	V	C	X	C	J	V
K	G	L	G	B	M	H	T	A	E
D	F	G	I	R	A	P	I	D	O
X	D	W	Q	C	E	T	Y	O	F
A	G	B	N	S	I	M	P	L	E
F	B	G	E	K	L	A	K	J	G

- a) Reposo: ----- d) Alegre: -----
b) Policía: ----- e) Rápido: -----
c) Mojado: ----- f) Simple: -----

4.-Técnica: La crítica.

Caracterización:

Técnica muy activa para aplicar a nuestros estudiantes; el lector emite un juicio de valor, remitiéndose a criterios externos. Los/las estudiantes pueden juzgar la actitud de los personajes, distinguir entre lo real y lo fantástico, juzgar el punto de vista del autor.

Objetivos:

Desarrollar el sentido crítico de los estudiantes. Asociar el cuento o historia con la realidad. Evaluar hechos y opiniones presentados por los lectores. Fomentar debates entre los grupos con el tema propuesto.

Proceso:

Establecer una lluvia de ideas y escribirlas en el pizarrón las críticas dadas por ellos. Fomentar la crítica entre el grupo. Subrayar las más acertadas en el pizarrón, a fin de que puedan darse cuenta de que los hechos suscitados en la lectura nos dan gran amplitud para efectivizar comentarios de la misma. Realizar un cuadro de tres espacios en donde en la primera columna anotaremos la actitud de los personajes, en la segunda lo real y lo ficticio y en la tercera columna la crítica del autor. Trabajar en grupo y extraer un secretario relator para cada grupo. Exponer la misma y pegar sus trabajos en las paredes del aula.

Materiales:

Cuentos, fábulas, texto. Pizarrón, marcadores. Cartulina, periódicos. Tijeras, tachuelas, piolas.

Aplicación:

La Vaca Brillante



Un señor estaba durmiendo. El era muy pobre. Trabajaba cuidando ganado y cultivando tierras que eran de sus patrones. Después de arreglar todo se puso a descansar. Esa noche, ya bien tardecita, oyó un baladro de los terneros. Con pereza, se levanto a ver qué pasaba y se pegó un gran susto, cuando divisó a una vaca pequeñita que brillaba como el sol y ardía en llamas. Desesperado, se sacó la camiseta y con ella envolvió a la vaca chiquita. En ese momento, el animalito se volvió una bola de oro vivo, tan pesada que el hombre no pudo levantarla. Después de intentar varias veces en vano, se fue a la casa, muy confundido. Al final, perdió el sentido y se desmayó.

Al día siguiente, no supo si lo ocurrido fue un sueño o una realidad, Fue al lugar, tratando de descubrir si estaba ahí, lo que dejó el otro día y se encontró con una bola de oro más grande todavía, debía pesar más de dos quintales. Entonces, intentó rodar la bola, pero no lo consiguió. Así es que mejor trajo su mula para que lo arrastre hasta la casa. El hombre era pobre, a duras penas tenía para comer, dicen que hasta ahora, tiene guardada la bola de oro en la casa, para venderla cuando verdaderamente lo necesite.

5.-Tecnica del Procedimiento “Cloze”



Consiste, en su versión original, en la presentación de una selección de prosa de la cual se han omitido palabras de manera sistemática, reemplazándolas por una línea de extensión constante. Estas palabras omitidas deben entonces ser aportadas por el lector para restituir su sentido completo a la selección. Se trata de un procedimiento ideado en 1953 por **Wilson Taylor**, como medio de evaluación de los materiales escritos. Este método se mantuvo subterráneo durante más de dos décadas, pero ahora diversos estudiosos de materias educacionales y didácticas han empezado a rescatarlo destacando su importancia y aplicándolo. Se trata de un libro teórico, pero también práctico a través de la presentación de instancias de aplicación del método. Presente a los alumnos un texto breve pero de contenido completo. Cada cierto número de palabras suprima una y reemplácela por una línea de longitud constante. Conserve completa la primera y la última oración. El alumno debe adivinar y escribir las palabras omitidas y al final comprobar sus respuestas.

.Trabaje esta técnica sobre la base de los siguientes pasos:

Trabajar el “cloze” en pares o en grupo, de manera que los alumnos se estimulen mutuamente a descubrir las palabras omitidas.

- Orientar a los alumnos a encontrar las palabras que mejor correspondan al contexto, desde el punto de vista de su significado y concordancia gramatical. Para ello, deben basarse obligatoriamente en el contexto, como clave para descubrirlas
- Proporcionar algunos apoyos a los alumnos cuando lo requieran. Por ejemplo, escribir bajo la línea, dos o tres palabras, para que seleccionen la correcta; sustituir la línea continua por rayitas que correspondan al número de letras o de sílabas de la palabra omitida; escribir la letra inicial de cada una de las palabras.
- Pedir a los alumnos que lean primero el texto completo, que traten de adivinar la palabra que falta y que la escriban. Es recomendable que utilicen un lápiz de mina y goma por si desean rectificar sus adivinaciones.

Estimularlos a verificar sus respuestas con un listado de las palabras correctas o con el texto original. Se deben aceptar los sinónimos o las respuestas que no alteren el sentido del texto. En este procedimiento no deben considerarse las faltas de ortografía, excepto los niños que tienen la iniciativa.

6.-Técnicas para Ubicar La Idea Principal



La localización de la idea principal es una de las destrezas básicas que el lector debe desarrollar si pretende entender la lectura.

Normalmente la idea principal de un párrafo, bajo la forma de una oración temática se encuentra al principio y es seguida por oraciones de apoyo. Sin embargo, eso no es absoluto, pues algunas veces está al final. Hay ocasiones en que el escritor usa oraciones para introducir el párrafo, sitúa la oración temática en el medio y continúa con oraciones de apoyo. Además, hay párrafos que no tienen una oración temática: la idea principal está dispersa y hay que deducirla.

La localización de la idea principal es una cuestión; fundamentalmente, de intuición, de buen ojo. No obstante, se puede sugerir mecanismo que, en mayor o menor grado, facilitan la tarea.

Los mecanismos que se sugieren para localizar la idea principal de un párrafo son:

1. La pregunta “idea qué trata el párrafo” se contesta adecuadamente señalando el tópico del párrafo; la pregunta ¿Qué se dice sobre el tópico? Aporta el comentario.

A veces ambas preguntas encuentran su respuesta en una sola oración: la oración temática. Pero hay ocasiones en que esa oración ha de ser elaborada por el lector y, entonces, no será oración temática.

2. Lea cuidadosamente la primera oración. Después leerá dos o tres de las oraciones siguientes. Si las últimas oraciones dicen lo mismo que la primera o refieren a la primera, la primera es probablemente la oración temática y, por tanto, contiene la idea principal.

3. seleccione el sustantivo más importante de la primera oración y sígalo a través del párrafo. Este sustantivo podría convertirse en pronombre o manifestarse mediante sinónimos. La repetición del nombre, pronombre o sinónimo, puede guiar al lector al tópico y de allí, a la generalización sobre el tópico, esto es, a la idea principal.

4. Compare el alcance de las oraciones que conforman el párrafo. Probablemente la más incluyente va a ser la oración temática, es decir, la idea principal.

5. Determine cuál idea unifica y le da sentido a la mayor parte de las oraciones del párrafo.

Cuando se trata de ubicar la idea principal en un ensayo, la técnica es otra:

1. Ubique la conclusión del ensayo. Ahí está la idea principal. Ese es el punto a donde el autor quería llegar. Todo lo demás está subordinado a esa conclusión.

2. Determine cuál es la opinión que sustentan, describen o explican las ideas contendidas en el texto.

3. Hay pistas útiles que se pueden seguir, aunque su nivel de confiabilidad sea muy relativo. Entre ellas sobresale el título del ensayo. Lo normal y esperable es que el título ofrezca alguna orientación con respecto al contenido del ensayo. En segundo lugar, se ha de estar atento a los aspectos más reiterados. Si se repiten es porque juegan un papel importante en el texto.

Cuando se trata de ubicar la idea principal de una parte del ensayo, es decir, de la introducción, del desarrollo o de la conclusión, debe tenerse presente que cada parte solo ofrece una visión parcial de la totalidad.

Los procedimientos serán los ya enunciados. Sin embargo, se debe estar consciente de que, esta perspectiva, sólo tendrá una visión fragmentaria. La visión completa la dará la integración de las partes.

Una cuestión que debe tenerse presente es que, cuando se busca la idea principal de una unidad, el marco de referencia es esa unidad. Por eso, si se busca la idea principal de un ensayo, es probable que haya párrafos que no contengan ninguna información relevante. Podría suceder que sólo se esté repitiendo información ya dada.

Ahora bien, si se está trabajando con párrafos sueltos o con párrafos de un ensayo aislados conscientemente, cada uno contendrá una o más ideas principales.

7.- Técnica de la Lectura simultánea:

Consiste en leer una frase y después explicarla con tus propias palabras, es decir, con términos más comprensibles para ti. De esta manera comprendes por la implicación de otra frase armada por ti mismo. Este es un ejercicio muy poderoso. Prácticalo.



8.-Técnica: Consiguiendo instrucciones.

Caracterización:

Muy apropiada para los estudiantes ya que ejercita la destreza de comprender instrucciones: como diversos tipos de instrucciones, como recetas de cocina, uso medicinal, armado de objetos, reglamentos de juegos entre otros, pone de manifiesto todo el razonamiento del estudiante para entender instrucciones y preparar para ello; técnica que se debe aplicar en el campo de la comprensión lectora porque invita a entender instrucciones que debe cumplir el estudiante

Objetivos:

Desarrollar el pensamiento crítico y analógico en las lecturas y problemas matemáticos.

Representar situaciones de la vida real.

Permitir la participación de todos los estudiantes.

Afianzar los conocimientos adquiridos por los estudiantes y ponerlos en práctica.

Proceso:

Invitar a los estudiantes a que lean una a una todas las instrucciones antes de iniciar

Buscar palabras más importantes en cada una de las instrucciones.

Guiar a los estudiantes a que reúnan todos los materiales necesarios antes de comenzar.

Asegurarse de que sigan las instrucciones en el orden correcto.

Pedir a los estudiantes que se fijen en las ilustraciones que acompañan a las instrucciones.

Materiales:

Revistas.

Recetas de cocina.

Rompecabezas.

Reglas de juegos

Lápiz, cartilla, tarjetas de cartulina.

Aplicación: Leer el siguiente problema matemático:

Para mejorar su vivienda, Miguel ha comprado 30 quintales de cemento a un precio de \$ 6,25 c/q. ¿Cuánto ha gastado por el material comprado?

Copiar el problema en su cuaderno.

Subrayar de rojo la pregunta del problema y las palabras más importantes del mismo.

Guiar a los estudiantes que desglosen uno a uno los datos del problema así:

Datos:

Precio del cemento: \$6,25 ctvs. **Cantidad:** 30 quintales.

Guiar a los estudiantes a que con sus propias palabras escriban lo que sucede en el problema utilizando los datos ya presentados.

Motivar a los estudiantes a que decidan la operación correspondiente:

¿Qué operación tengo que realizar para saber cuánto dinero a gastado Miguel al comprar los 30 sacos de cemento, si cada saco cuesta 6,25 ctvs de dólar? (Multiplicación).

Pedir que realicen la operación matemática.

9.-Tècnica: Dígalo con sentimiento.

Caracterización:

Técnica que permite valorar la puntuación como elemento fundamental en la comprensión de un texto, a más de ello un tono adecuado de voz al leer un texto, es decir pone énfasis en que el alumno debe respetar los signos de puntuación para lograr una lectura eficaz y de comprensión.

Objetivos:

Fomentar el respeto de los signos de puntuación que hay en la lectura.
Desarrollar un tono de voz adecuado al margen del lenguaje oral.

Despertar el interés por leer fábulas, cuentos u otros intereses de los lectores.

Hacer que todos actúen y pierdan el miedo frente al público.

Proceso:

Copiar en las tarjetas oraciones que tengan los signos de interrogación o exclamación tomadas de cuentos, poemas o diálogos encontrados por ellos mismos.

- Organizar en grupos pequeños.
- Distribuir tarjetas a los grupos.
- Pedir a cada grupo que lean el texto en voz alta, enfatizando los signos.
- Invite a que cada grupo cambie los signos a su texto.

- Comente con los estudiantes que los signos dan diferente significado a un mismo texto.
- Controlar y guiar al grupo.

Materiales:

Tarjetas de 10 x 10 cm.

Texto.

Tijeras, marcadores, lápiz.

Poemas, diálogos.

Aplicación:

Entregar a los estudiantes oraciones que tengan los signos de interrogación y exclamación. De “Blanca Nieves”: De “Ricitos de Oro”: “Espejito mágico, “¡Un oso, Espejito de oro, dos osos, ¿Quién es la más bella? Tres osos! ¡Dímelo tesoro!” ¡A correr se ha dicho!” Del “lobo feroz”:

¿Qué estás haciendo lobito?

Leer las tarjetas tomando en cuenta los signos.

Cambiar los signos de sus oraciones, leerlas y representarlas.

Motivar a que reflexionen sobre las distintas interpretaciones de una misma frase con signos diferentes.

Jugar con diferentes textos encontrando el significado, frase u oración, cambiando los signos.

Reflexionar sobre la importancia de los signos en el sentido de la lectura.

10.-Tècnica: Del anuncio clasificado.

Caracterización:

Esta técnica consiste en pedir a los estudiantes que elaboren anuncios clasificados donde se venda, se rife, se busque, se necesita, se contrate o se cambie: artículos, personajes, escenas, objetos o elementos relativos al texto.

Objetivos:

El maestro podrá evaluar el impacto estético y psicológico que el texto ha producido en el niño.

El lector será capaz de identificar los elementos más importantes y relevantes del texto.

Incentiva la capacidad de imaginación e interés en lo que hace.

Fomenta el gusto por leer e inventar anuncios ficticios como reales.

Proceso:

Elaborar anuncios clasificados, todos tendrán su relación con el contenido del texto, sea por sus personajes, escenas, objetos, o cualesquier elemento del cuento o lectura.

- Buscar semejanzas y diferencias o clases relativas a un tema.
- Dirigir el proceso por parte del profesor hacia sus estudiantes.
- Exponer los anuncios de los estudiantes en un cartel o ventanas de las aulas.

Materiales:

Textos, cuentos, periódicos revistas de toda índole.

Cartulina acorde a las dimensiones.

Marcadores o pinturas de colores.

El Joven Dientes de Oro

Había una vez una chiquilla que quería tener un enamorado simpático, que tenga dientes de oro. Esta chica, por consejo de sus amigas, fue a la puerta de la iglesia a esperar que apareciera aquel joven ideal. Así paso varios domingos esperando, hasta que vio a un joven con puro dientes de oro. Después de contemplarlo un buen rato le fue siguiendo. Caminó por un largo y oscuro trayecto, cuando se sentó para descansar un rato; pero él no se había dado cuenta de que la chica le seguía, al menos así le pareció a ella; sin embargo, el rato menos pensado, el señor se acostó en sus piernas y ella se puso a acariciarle la cabeza. De pronto, dizque le empezaron a salir dos cachos que iban creciendo y creciendo. Al darse cuenta, ella se asustó, pero se controló y le cogió bonito la cabeza y la asentó en la tierra, entonces corrió lo más que pudo hasta un lugar en que había una cruz. Se abrazó a ella con todas sus fuerzas; en ese momento el señor se levantó y se acercó a ella diciéndole: Solo porque estas abrazada a esa cruz no te voy llevando.

Aplicación:

Presto dentadura de oro tierno. Salón MUELITAS DULCES. Las cuatro Esquinas 22-33. Teléfono:284-5727

Busco enamorada sin dientes. Preguntar por el BOCÓN

Tengo dentadura de oro. Prueba a señoritas. Atiendo los domingos: 7h00 a 15h00. Frente terminal terrestre.

6.8 Administración

La propuesta tendrá una gestión adecuada por parte de las autoridades del Colegio y se lo realizara mediante el modelo operativo propuesto en esta investigación.

Para la ejecución de la propuesta el Colegio y quienes lo conforman han demostrado un grado de factibilidad y ayuda para la realización y desarrollo de la misma lo que ha permitido desenvolverse en un ambiente adecuado e interesante generando nuevas expectativas y comportamiento de experiencias que han sido de utilidad y colaboración para el proyecto.

De esta manera creando una visión más amplia de la organización y de sus funciones, aportando a la ciudad y colectividad, por eso se cree conveniente y de gran utilidad el aporte que se ha generado al aplicar la metodología, lo que permitió que las clases sean más dinámicas, el docente se sintió conforme y para los estudiantes fue de gran satisfacción.

6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Tabla No. 39: Previsión de la Evaluación

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACION
¿Quiénes necesitan evaluar?	Autoridades y el investigador
¿Por qué evaluar?	Conocer el grado de aceptación y de incidencia que ha tenido la aplicación de metodologías, en el personal docente del Colegio
¿Para qué evaluar?	Brindar una mejor formación en el desempeño académico del estudiante Utilizar adecuadamente la metodología.
¿Qué evaluar?	Conocimiento acerca de cómo comprender la lectura Desempeño académico
¿Quién evalúa?	Investigador Autoridades del plantel
¿Cuándo evalúa?	Permanentemente
¿Cómo evaluar?	Encuestas Observación focalizada
¿Con que evaluar?	Cuestionarios Fichas de observación

Elaborado por: Emma Toalombo

BIBLIOGRAFIA

Tesis de Licenciatura del Aprendizaje Significativo y el desarrollo de la motricidad.

Autora. Sonia Burgos (2012)

Tesis de licenciatura del Desarrollo del Lenguaje en el rendimiento escolar.

Autora. Cecilia Cruz.

Carr, Wilfredo y Kemis, Steve (1988). Teoría crítica de la enseñanza. L investigación en la formación del profesorado. Barcelona. Martínez Roca.

Tesis de licenciatura de la Lectura Comprensiva en los estudiantes de sexto grado.

Autor. Raúl Borja.

Tesis de Comprensión Lectora y dislexia desde el enfoque cognitivo.

Autor. Roberto Morales (2007)

GINES, Nicolás CEP (2009)

MARTÍNEZ LÓPEZ, Manuel Fuente (1994)

MENA, Rosenblat (1978)

VOXI, Diccionario Enciclopédico Larousse Editorial S. L (2009)

RUIZ LIMON, Ramón Real Academia española (2009)

AUSBEL, David (2010)

ES, Wikipedia, Org/ wiki

TITONE, R diccionario de las ciencias de la educación, publicaciones diagonal, Santillana, (1983)

ALVES DE MATTOS compendio de la Didáctica General/ editorial Kapeluz, Buenos Aires ARGENTINA, (1963)

SAAVEDRA, Manuel. Evaluación del aprendizaje. “contiene conceptos y técnicas para una pedagogía dinámica”. Editorial Prax. Santa Cruz-México. Primera edición. 2003.

FRAUME, Néstor. Diccionario Ambiental. “Definiciones del medio ambiente y cuidados ambientales”. Editorial ECOE. Madrid-España. Segunda edición. 2010.

CASTELS, Xavier. Reciclaje de residuos. “Técnicas y estrategias de reciclaje para aplicarlos con niños”. Editorial de Díaz Santos S. A. Madrid-España. Primera Edición. 2000

BYLBENY, Norbert. Ecotética-etica del medio ambiente. “Seres en riesgo, éticas de todos los seres humanos” Editorial Aresta. Madrid-España. Primera Edición. Octubre 2010.

JENSEN, Eric. Cerebro y aprendizaje. “competencias e implicaciones educativas”. Editorial Narcea. Madrid-España. Primera edición 2004

Concepción. J.E, Mes. Manual Teórico- Práctico, Español II. pp.48-49. Universidad Católica Tecnológica del Cibao, La Vega, República Dominicana.

LINKOGRAFÍA

<http://www.isei-ivei.net/cast/docu/pc/mc/doc/cm10eso.pdf>

<http://www.bio-nica.info/biblioteca/mcpherson-educacionambiental.pdf>

<http://dipi.obolog.com/didáctica-43171>

http://es.wikipedia.org/wiki/educaci%C3%B3n_ambiental

<http://monografias.com/trabajos69/contaminacion.htm>

<http://dspace.spoeh.edu.ec/bitstream/123456789/1298/1/26t00005.pdf>

<http://www.profesorenlinea.cl/ecologiaambiente/contaminacion.htm>

ANEXOS

Anexo A: Encuesta a Estudiantes

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
CARRERA DE EDUCACION BASICA**

Encuesta realizada a los estudiantes del Colegio Reinaldo Miño de la Parroquia de Santa Rosa del Cantón Ambato Provincia del Tungurahua

Objetivo: Recabar información para realizar la información sobre la Comprensión Lectora y su incidencia en el aprendizaje Significativo
Indicaciones: Señor o Señorita

Sírvase leer detenidamente las preguntas y marque con una x la que usted considere pertinente.

La veracidad de esta información nos permitirá realizar un buen trabajo

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	
	SI	NO
1. ¿Te toma en cuenta tu profesor para que participes en clases en lecturas que dirige?		
2.- ¿Cuándo lees un texto comprendes los contenidos en su totalidad?		
3. ¿Te enseña el docente a buscar los elementos de un libro?		
4. ¿La participación pasiva en clases de lengua y literatura mejorará la comprensión lectora?		
5. ¿Realizas diariamente exposiciones sobre temas de Lengua y Literatura?		
6. ¿Te enseña el docente a realizar críticas de la lectura?		
7. ¿Considera usted que la Comprensión Lectora mejorara el Aprendizaje Significativo?		

Anexo B: Ficha de observación

Autor: Título: Año:	Institución: Ciudad:
Tema:	
1	Ficha No.

Anexo C: Fotografías



FACHADA DE LA ESCUELA



TRABAJANDO CON LOS ESTUDIANTES