



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
obtención del Título de Licenciada, en Ciencias de la Educación.**

Mención: Educación Parvularia

TEMA:

**“LA PSICOMOTRICIDAD Y EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DE LA
ESCUELA “DR. FABIÁN AGUILAR”, PERTENECIENTE A LA
PARROQUIA GUANUJO DEL CANTÓN GUARANDA EN EL AÑO
LECTIVO 2009-2010”**

AUTORA: ROSA ELVIRA PUNINA AYME

TUTOR: DR. MSc. MARCELO NÚÑEZ ESPINOZA

AMBATO - ECUADOR

2009 - 2010

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACION O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, MSc. NÚÑEZ ESPINOZA MARCELO WILFRIDO, con Cédula de Ciudadanía N° 1801320027, en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA PSICOMOTRICIDAD Y EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DE LA ESCUELA DR. FABIÁN AGUILAR PERTENECIENTE A LA PARROQUIA GUANUJO DEL CANTÓN GUARANDA EN EL AÑO LECTIVO 2009-2010”**, desarrollado por el egresado Sra. Rosa Elvira Punina Ayme, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, 27 de marzo de del 2009

MSc. MARCELO NÚÑEZ ESPINOZA

.....
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión; bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Punina Ayme Rosa Elvira

C.I: 020130770-9

AUTORA

Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación:

La Comisión de estudio y calificación del informe de Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: **“La Psicomotricidad y el Aprendizaje de los niños/as de la Escuela Dr. Fabián Aguilar”** perteneciente a la parroquia **Guanujo del Cantón Guaranda en el año lectivo 2009-2010”**, presentada por la Srta. Rosa Elvira Punina Ayme, egresada de la Carrera de Parvularia, promoción Marzo - Julio del 2009, una vez revisado la investigación, aprueba con la calificación de 10/10 (Diez/ diez) en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

.....

Dr. José Merino

MIEMBRO

.....

Ing. Paúl Acosta

MIEMBRO

DEDICATORIA

Dedico con mucho amor y cariño a mis dos hijas Abigail y Lorena, ya que ellos fueron mi razón de luchar y seguir adelante en mis estudios. Dedico también a mis queridos padres y hermanos, quienes me apoyaron aunque no económicamente, pero si moralmente lo más importante que fue en mis estudios.

Porque no dedicar a una persona tan especial que me incentivo a continuar con mis estudios a Gustavo Erazo, quien me dijo que nunca será tarde para estudiar si usted lo decide.

Gracias a Dios y a las personas que me han brindado su apoyo.

Rosa

AGRADECIMIENTO

Doy gracias a Dios con todo mi corazón por haber dado sabiduría, conocimiento para alcanzar mis sueños.

También agradezco al Dr. Marcelo Núñez por haberme aprobado este hermoso tema.

Mi gratitud a todos los maestros y maestras, quienes fueron testigos de mis triunfos y fracasos, y a mi querida Universidad Técnica de Ambato

Rosa

ÍNDICE GENERAL

A. HOJAS PRELIMINARES	Pág.
Portada.....	
Aprobación por el tutor.....	ii
Autoría.....	iii
Consejo Directivo de la Facultad Ciencias Humanas y de la Educación.....	vi
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice General de Contenido.....	vii
Índice de Cuadros e Ilustraciones.....	ix
Índice de Ilustraciones.....	x
Resumen Ejecutivo.....	xi
B. Texto. Introducción.....	1
1.1. Tema Investigación.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis Crítico.....	4
1.2.3. Prognosis.....	7
1.2.4. Formulación del Problema.....	7
1.2.5. Interrogantes.....	7
1.2.6. Delimitación.....	8
1.3. Justificación.....	9
1.4. Objetivos.....	9
1.4.1. General.....	9
1.4.2. Específicos.....	9
CAPITULO 2: MARCO TEORICO	
2.1. Antecedentes Investigativos.....	11
2.2. Fundamentación Filosófica.....	12
2.3. Fundamentación Legal.....	12

2.4. Categoría Fundamentales.....	13
2.5 Hipótesis.....	41
2.6 Señalamiento de variables.....	41
CAPITULO 3: METODOLOGIA	
3.1. Modalidad Básica de la Investigación.....	42
3.2. Nivel o tipo de investigación.....	42
3.3. Población y Muestra.....	43
3.4. Operacionalización de variables.....	44
3.5. Plan de recolección de información.....	46
3.6. Plan de procesamiento de la información.....	47
CAPITULO 4: ANALISIS DE RESULTADO	
4.1. Análisis de resultados.....	48
4.2. Interpretación de Datos.....	48
4.3. Verificación de Hipótesis.....	68
CAPITULO 5: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
5.1. Conclusiones.....	73
5.2. Recomendaciones.....	73
CAPITULO 6: PROPUESTA	
6.1. Datos informativos de la Institución.....	74
6.2. Antecedentes de la propuesta.....	75
6.3. Justificación.....	75
6.4. Objetivos.....	76
6.4.1. Objetivo General.....	76
6.4.2. Objetivos Específicos.....	76
6.5. Análisis de factibilidad.....	76
6.6. Fundamentación.....	77
6.7. Modelo Operativo.....	84
6.8. Administración de la Propuesta.....	88
6.8.1. Institucionales.....	88
6.8.2. Talento Humano.....	88
6.8.3. Materiales.....	88

6.8.4. Presupuesto.....	88
6.8.5. Cronograma de trabajo.....	90
6.9. Previsión de la evaluación.....	91
Bibliografía.....	92
Anexos.....	93

ÍNDICE DE TABLAS E ILUSTRACIONES

	PAG.
Arbol de Problemas.....	6
Población y Muestra.....	44
Operalización: Variable Independiente.....	44
Operalización: Variable Dependiente.....	45
Plan de recolección de la Información.....	46
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA	
Cuadro 1.....	48
Cuadro 2.....	49
Cuadro 3.....	50
Cuadro 4.....	51
Cuadro 5.....	52
Cuadro 6.....	53
Cuadro 7.....	54
Cuadro 8.....	55
Cuadro 9.....	56
Cuadro 10.....	57
ENCUESTA MAESTROS	
Cuadro 1.....	58
Cuadro 2.....	59
Cuadro 3.....	60
Cuadro 4.....	61
Cuadro 5.....	62
Cuadro 6.....	63

Cuadro 7.....	64
Cuadro 8.....	65
Cuadro 9.....	66
Cuadro 10.....	67

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

TEMA	PAG.
Categorías Fundamentales.....	11
ENCUESTAS PADRES DE FAMILIA:	
Gráfico 1.....	46
Gráfico 2.....	47
Gráfico 3.....	48
Gráfico 4.....	49
Gráfico 5.....	50
Gráfico 6.....	51
Gráfico 7.....	52
Gráfico 8.....	53
Gráfico 9.....	54
Gráfico 10.....	55
ENCUESTAS MAESTROS/AS	
Gráfico 1.....	56
Gráfico 2.....	57
Gráfico 3.....	58
Gráfico 4.....	59
Gráfico 5.....	60
Gráfico 6.....	61
Gráfico 7.....	62
Gráfico 8.....	63
Gráfico 9.....	64
Gráfico 10.....	65

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PARVULARIA

Tema: “La Psicomotricidad y el Aprendizaje de los niños/as de la Escuela Dr. Fabián Aguilar” perteneciente a la parroquia Guanujo del Cantón Guaranda en el año lectivo 2009-2010”

Autora: Rosa Elvira Punia Ayme

Director: Msc. Marcelo Núñez Espinoza

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación es el resultado del análisis del entorno laboral de la prestigiosa institución como es la Universidad Técnica de Ambato y se refiere específicamente a la aplicación de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el proceso de la enseñanza aprendizaje de la cátedra de la Psicomotricidad de la carrera parvularia de la Facultad de Ciencias Humanas de la Educación de la UTA. Los mismos que tiene como objetivo general; permitir al estudiante obtener un arco de referencia que le permite aprender, comprender y pensar mucho dentro de la Psicomotricidad y el aprendizaje y de esta manera prepararse mejor para el conocimiento práctico en el aprendizaje.

En resumen diremos que el desarrollo de la enseñanza aprendizaje de la Psicomotricidad verificándose la hipótesis, propuesta de la que el proceso de aprendizaje es directa; es decir ayudan en el desarrollo potencial de los niños, se constituye en el objetivo fundamental para la elaboración de la propuesta bajo un enfoque de guía metodológica que ayuda en el desempeño docente y potencialice el estudio de la Psicomotricidad y aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

La Psicomotricidad cree que debe ser empleado al principio de la educación, por ejemplo en la educación inicial para lo cual debe ser empleado los métodos apropiados dentro del aprendizaje, debe contar con material didáctico, concreto, interesante para mejorar su proceso de enseñanza aprendizaje.

La enseñanza es incentivar el proceso de estructuración del pensamiento de la imaginación creadora, las formas de expresión personal y de comunicación.

La cual son los aspectos que afectan a la Psicomotricidad una mala formación del docente no introduce adecuadamente en el campo de la enseñanza que lleva el descubrimiento del mundo físico social y cultural, para el desarrollo de las destrezas que integran la comunicación y expresión de experiencias, sentimientos y vivencias surgidas en el desarrollo de la Psicomotricidad dentro del aprendizaje.

El presente trabajo de investigación está organizado por capítulos.

CAPITULO: I EL PROBLEMA

Tema, Planteamiento del Problema, Contextualización, Análisis crítico, Prognosis Formulación del Problema, Interrogantes, Delimitación del objeto de Investigación; Justificación, Objetivos: General y Específicos

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

Antecedentes investigativos, Fundamentación Filosófica, Fundamentación Legal, Categoría Fundamentales, Hipótesis, Señalamiento de Variables.

CAPITULO III: METODOLOGÍA

Modalidad Básica de la investigación, Nivel o Tipo de Investigación, Población y Muestra, Operacionalización de la Variables, Plan de Recolección de Información, Plan de Procesamiento de Información.

CAPITULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Análisis de Resultados, interpretación de datos, Verificación de la Hipótesis

CAPITULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones, Recomendaciones

CAPITULO VI: PROPUESTA

Datos Informativos, Antecedentes de la Propuesta, Justificación, Objetivos: General y Específico, Anisáis de Factibilidad, Fundamentación, Metodología, Administración.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1 **TEMA:** “La Psicomotricidad y el Aprendizaje de los niños/as de la Escuela Dr. Fabián Aguilar, perteneciente a la parroquia Guanujo del Cantón Guaranda en el año lectivo 2009-2010”,

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización

Análisis Macro

En la actualidad el gobierno será preocupado de la Universalización de la educación, creando el primer Año de Educación Básica, con el fin de elevar el nivel de educación del país.

Para ello se utiliza técnicas, métodos, estrategias y técnicas activad pertinentes, pues todo esto facilita al niño plasmar en él su imaginación y creatividad, niños/as de buenos corazones en un jardín harán de palabras y obrar frutos de bondad.

Cuida bien de ellos no dejes crecer ni una mala hierba y has florecer con esa infinita paciencia que solo tienes tu parvulita.

Análisis Meso

Con el fin de mejorar la calidad de la educación, dentro de nuestra provincia Bolívar, ha creado en todas las escuelas el Primer Año de Educación Básica, dirigidos por maestros parvularios, las mismas que

dan prioridad a una buena educación Psicomotriz, ya que de esto depende del aprendizaje de la escritura la estructuración de los rasgos de la personalidad como también las categorías mentales que en su conjunto va a configurar su carácter y en general su universo psíquico.

Donde los malos tratos los abusos la obligación al trabajo y la escasa consideración de los derechos de niños/as, son visualizados como parte de un conjunto de creencia y mitos que fortalecen la autoridad y los padres.

Análisis Micro

En el caso de los niños del Primer Año de Educación Básica de la Escuela Dr. Fabián Aguilar de la parroquia Guanujo, no han desarrollado adecuadamente la Psicomotricidad competente a su edad, no pueden captar adecuadamente la enseñanza aprendizaje propuesta por el docente.

Ya que el niño presente problemas en estas áreas: lenguaje, audición, interrelación con los demás; visomotoras que afecta su dominio de lenguaje acorde con un manejo de motricidad fina y gruesa, inclusive presenta falencia en su lateralidad y direccionalidad que a la larga habrá problemas en los procesos de la enseñanza aprendizaje de la educación, con una baja calidad caligráfica

1.2.2 Análisis Crítico

Por desconocimiento de la metodología de la Psicomotricidad ha disminuido el desenvolvimiento de la motricidad fina y gruesa en muchos niños/as, también falta de técnicas que no son aplicadas por parte de los docentes, lo cual induce a las dificultades de aprendizaje, van perdiendo el interés de aprender para lo cual es necesario llevar a

los niños a los centros de educación inicial donde le encaminan con cariño y respeto, les ayuden a valorar el autoestima a cada uno de ellos.

Hay problemas de lateralidad en muchos casos los niños/as confunden derecha e izquierda, arriba – abajo, pero los infantes a través de sus acciones corporales como jugar, saltar, manipular objetos consiguen situarse en el mundo y adquieren el aprendizaje necesario.

También lleva a pocas actividades Psicomotrices, sin darnos cuenta que sirve como preparatoria, en que los niños/as reconocen un cambio de ambiente; permitiéndoles un espacio nuevo en que pueden hacer cosas distintas del aula. Por ejemplo el niño pone en movimiento todo su cuerpo sin temor, consiguiendo así descargar grandes cantidades de energía, el aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal, debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

efectos

Bajo rendimiento motriz
fino y gruesa

Dificultad en el
aprendizaje

Problema de la
lateralidad



Poco desarrollo de la Psicomotricidad
y el aprendizaje de los niños de la
Escuela Dr. Fabián Aguilar

causas

Desconocimiento de la
metodología de la
Psicomotricidad por
parte del docente

Falta de centros de
Educación

Pocas actividades
psicomotrices



1.2.3 Prognosis

Si no resolvemos este problema los niños/as tendrán dificultades en su motricidad, en lecto-escritura, cálculo, nociones, de distancia de lateralidad y ubicación temporal y espacial.

También el trabajo infantil así como las formas de enfrentarlo, no encuentran un acuerdo en los debates mundial y nacional. En general no existe discusión en cuanto a considerar que tiene afectos de largo plazo no deseables en los mercados laborales, en la eliminación de la pobreza, en el bienestar y el desarrollo económico y que por otro lado representa por lo general una actividad no adecuada para ser realizada por niños/as, porque atenta contra su bienestar actual y futura, no obstante el problema no ha sido considerado desde otras dimensiones de políticas, y las propuestas existentes, lo cual han llevado a resumir a los estudios desde muy pequeños.

1.2.4 Formulación del problema

¿De qué manera incide la Psicomotricidad en el aprendizaje de los niños/as de la Escuela Dr. Fabián Aguilar?

1.2.5 Interrogantes

¿Considera que la Psicomotricidad es una disciplina que debe desarrollar el niño/as?

¿Por qué es necesario los juegos dentro del aprendizaje?

¿Cree que será necesaria la ayuda Psicomotriz en los niños/as?

¿Clases y tipos de aprendizajes consideras usted el más apropiado en el desarrollo de la Psicomotricidad?

¿En qué perjudica la falta de centros de Educación Inicial?

¿El poco desarrollo de la Psicomotricidad afecta en la lateralidad del niño/a?

1.2.6 Delimitación del Objeto de Investigación

Delimitación temporal – espacial

Delimitación conceptual

Campo: Educativo

Área: Psicomotricidad

Aspecto: Desarrollo del aprendizaje

Delimitación Espacial:

Esta investigación se va a realizar en el Primer Año de Educación Básica de la Escuela Dr. Fabián Aguilar de la parroquia Guanujo, cantón Guaranda de la Provincia Bolívar.

Delimitación Temporal:

Este problema va a ser estudiado en el Segundo Trimestre del año lectivo 2009-2010.

1.3 JUSTIFICACIÓN

La investigación reviste vital importancia tanto para maestros, como niños y padres de familia porque permite entregar información clara y oportuna a cerca de la aplicación teórica– práctico de la Psicomotricidad en función del desarrollo de la enseñanza aprendizaje de los niños/as del Primer Año de Educación Básica.

Este estudio investigativo servirá de base para mejorar los criterios metodológicos de los docentes para fortalecer la calidad de educación, el aprendizajes necesarios para desarrollarse en la escuela y en la vida de esta forma lúdica y casi sin entenderse trabajan conceptos relativos al espacio.

El problema central que deben confrontar las políticas para los niños/as está relacionado con la carencia de condiciones para su desarrollo integral a través de cuál se adquiere nuevas habilidades, destrezas y conocimiento del aprendizaje humano.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 General

Determinar la influencia de la Psicomotricidad en el desarrollo del aprendizaje de los niños/as.

1.4.2 Objetivos Específicos

1. Diagnosticar los tipos de Psicomotricidad que utilizan los docentes del primer año de educación básica de la Escuela Dr. Fabián Aguilar.

2. Establecer las condiciones de aprendizaje acorde a las necesidades de los docentes y discentes.
3. Diseñar una guía didáctica práctica, aplicables a los niños/as del primer año de educación básica, con actividades motrices diferentes a los empleados en la rutina diaria de la jornada de clases.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Al realizar una revisión bibliográfica, se pudo establecer que aun existen trabajos algo similares al que se está realizando.

Tema: Actividades Lúdicas para el óptimo desarrollo de la motricidad fina en el primer año de educación básica

Autora: Naranjo Méndez Silvia Jacqueline

Tema: Técnicas para el desarrollo de la Coordinación Psicomotriz en la formación estudiantil

Autores: Asqui Martha y Gladys Cajilema

Tema: Influencia de Psicomotricidad en el desarrollo del aprendizaje significativo en los niños/as

Por lo tanto al haber encontrado trabajos similares se requiere dar un aporte significativo a la solución de este problema

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Filosófica:

El presente trabajo de investigación, se oriente al enfoque crítico y propositivo

Crítico:

Durante algunas observaciones a la Psicomotricidad aplicada en el Primer Año de Educación Básica de la Escuela Dr. Fabián Aguilar de la parroquia Guanujo del Cantón Guaranda.

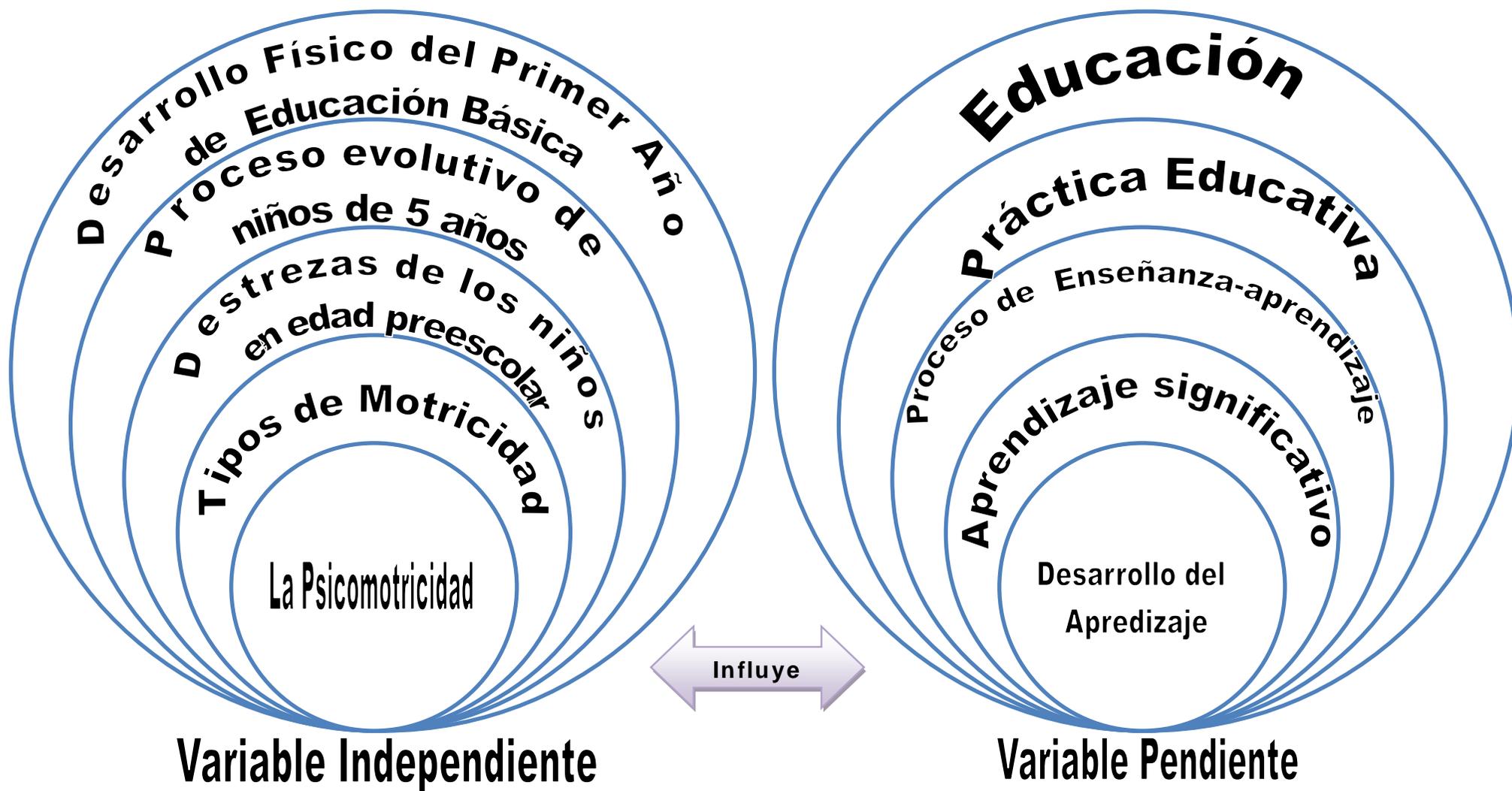
Propositivo:

Frente a la contemplación pasiva del problema, el equipo responsable del trabajo presenta una alternativa de selección que permitirá el desarrollo de la enseñanza aprendizaje.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

El primer Año de Educación Básica fue creada el 13 de octubre de 1996, mediante Acuerdo Ministerial N° 1655, SIENDO Ministro de Educación Dr. Roberto Pasaley, Directora de Educación La Licenciada Cecilia Ramos.

2.4 CATEGORÍA FUNDAMENTALES



PSICOMOTRICIDAD



La Psicomotricidad es una disciplina que, basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su importancia para el desarrollo de la persona, de su

corporeidad, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en el mundo que lo envuelve. Su campo de estudio se basa en el cuerpo como construcción, y no en el organismo en relación a la especie.

El psicomotricista es el profesional que se ocupa, mediante los recursos específicos derivados de su formación, de abordar a la persona desde la mediación corporal y el movimiento. Su intervención va dirigida tanto a sujetos sanos como a quienes padecen cualquier tipo de trastornos y así sus áreas de intervención serán tanto a nivel educativo como reeducativo o terapéutico. Una de sus corrientes es la educación vivenciada de Lapierre y Aucouturier que utilizan el movimiento como medio de aprendizaje.

Psicomotricidad Relacional y Vivenciada



Es una tendencia que fundan Lapierre y Aucouturier y en el que proponen un modelo de psicomotricidad en el que las alteraciones psicomotoras pueden ser síntomas de un problema que parte de lo afectivo, lo relacional y de la comunicación con el entorno.

Definición

Basado en una visión global de la persona, el término "Psicomotricidad" que manejamos integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La Psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico. Definición consensuada por las asociaciones españolas de Psicomotricidad o Psicomotricistas

Lo que aporta la Psicomotricidad a los niños: ventajas, beneficios



Se trata de que el niño viva con placer las acciones que desarrolla durante el juego libre. Esto se logra en un espacio habilitado especialmente para ello (el aula de psicomotricidad); en el que el niño puede ser él mismo (experimentarse, valerse,

conocerse, sentirse, mostrarse, decirse, etc.) aceptando unas mínimas normas de seguridad que ayudarán a su desarrollo cognitivo y motriz bajo un ambiente seguro para él y sus compañeros. En nuestra práctica psicomotriz se tratan el cuerpo, las emociones, el pensamiento y los conflictos psicológicos, todo ello a través de las acciones de los niños: de sus juegos, de sus construcciones, simbolizaciones y de la forma especial de cada uno de ellos de relacionarse con los objetos y los otros. Con las sesiones de psicomotricidad se pretende que el niño llegue a gestionar de forma autónoma sus acciones de relación en una transformación del placer de hacer al placer de pensar.

Tipos

a. Practica Psicomotriz Educativa (preventiva)



Los infantes a través de sus acciones corporales: como jugar, saltar, manipular objetos, etc. consiguen situarse en el mundo y adquieren intuitivamente los aprendizajes necesarios para desarrollarse en la escuela y en la vida. De esta forma

lúdica y casi sin enterarse trabajan conceptos relativos al espacio (arriba/abajo, delante/detrás, derecha/izquierda,...), al tiempo (rapidez, ritmo, duración,...), destrezas motrices necesarias para el equilibrio, la vista, la relación entre otros niños, etc. con los consiguientes efectos sobre la mejor capacitación y emergencia de la escritura, la lectura y las matemáticas, indispensables hoy en día para el éxito académico.

b. Práctica de Ayuda Psicomotriz (terapéutica)

Se realiza en centros privados o en colegios, tanto en grupo como en individual pero desde un enfoque que tiene en cuenta las especiales características de los niños o de las personas adultas con problemas o patologías. Se trata de ayudar a comunicarse a aquellos que tienen dificultades para relacionarse con los demás y el mundo que les rodea.

c. Psicomotricidad acuática

La estimulación psicomotriz acuática es útil cuando el bebé necesita vivenciar motrizmente sus capacidades de movimiento. El agua le apoya



a elaborar sensaciones y percepciones primeras de peso, volumen, distancia, esquemas e imagen corporal, y sus necesidades, deseos y posibilidades de acción, incorporando también, sensaciones de sostén, apoyo,

contención, envoltura y equilibrio, en la constante lucha por la ley de la gravedad. Implementación del Método de Estimulación psicomotriz Acuática. Es el caso de un bebé con una lesión cerebral que le afectó los núcleos de base por dificultades durante el parto. Al tener una hipotonía importante en la zona del cuello, no le permitía tener la cabeza erguida, razón por la cual no logró llegar a sentarse. A instancias de los padres, el neurólogo aprobó la idea de comenzar la estimulación psicomotriz acuática con el bebé y ellos, como estimuladores naturales durante la sesión. A través de ejercitadores de contacto y posiciones de equilibrio se pudo fortalecer el tono muscular en la zona afectada, llegando a revertir favorablemente la situación. el agua actuaba como estimulador especial, ya que el bebé estaba muy motivado por ingresar, permanecer y no salir.

Orígenes

A principios del siglo XX el neurólogo Ernest Dupré puso de relieve las relaciones entre las anomalías neurológicas y psíquicas con las motrices. Este médico fue el primero en utilizar el término Psicomotricidad y en describir trastornos del desarrollo psicomotor como la debilidad motriz. Más adelante dentro de de la neuropsiquiatría infantil sus ideas se desarrollaron con gran profusión.

Otro francés, Henri Wallon (psicólogo), remarcó la Psicomotricidad como la conexión entre lo psíquico y lo motriz. Planteó la importancia del movimiento

para el desarrollo del psiquismo infantil y por tanto para la construcción de su esquema e imagen corporal. Según Wallon el psiquismo y la motricidad representan la expresión de las relaciones del sujeto con el entorno y llega a decir: "Nada hay en el niño más que su cuerpo como expresión de su psiquismo".

Formación del psicomotricista



Es necesaria una formación práctica, reflexiva y vivenciada que posibilite una competencia profesional basada en la escucha activa de las personas, el respeto a sus producciones, sus tiempos, sus emociones y deseos. La sensibilidad y el

estar con calidad y disponibilidad al lado de las personas son elementos clave que se desarrollan en la formación del psicomotricista.

Actitudes de un psicomotricista: forma de estar con los niños



Es muy importante partir de un gran autoconocimiento personal, saber los propios límites y posibilidades, reflexionar sobre lo que hacemos y lo que somos y después estar abiertos a la mirada y forma de ser de todos y cada uno de los niños. De

la verdadera, sentida y transmitida aceptación va a depender el bienestar y el posible desarrollo del niño. Por eso, hemos de tratar no proyectar en los niños nuestros deseos y preferencias. Muchas veces lo que nos molesta de un niño depende de la lectura que hagamos. Si interpretamos su conducta

como una agresión, entonces él será agresivo para nosotros. Incluso la movilización de su imaginario también moviliza el nuestro por eso es tan importante no dejarse invadir y saber delimitar que es suyo y que es nuestro. Una buena actitud del psicomotricista es no culpabilizar al niño, este necesita identificarse con el agresor o destruir para que los demás vean que existe. Hay que decirle “tú no eres malo, haces como si fueras malo pero no lo eres”. Tampoco sirve el forzar un salto cuando un niño no está preparado.

La actitud es darle seguridad, decirle yo te ayudo, dame la mano y si aun así no quiere no obligarle. El niño desde su individualidad, desde su yo; experimenta, juega a lo que quiere y necesita para comprender, elaborar y transformar la realidad. Por eso el psicomotricista no juzga ni evalúa sus juegos y su especial forma de ser, sólo observa y constata lo que ve. Tiene una visión lo más objetiva posible sobre el niño con las menos proyecciones posibles.

En definitiva que hemos de fijarnos en lo que hace no en si es majo o simpático. El psicomotricista acepta y asume los juegos observados pero al mismo tiempo cuestiona su espacio y su tiempo haciéndole preguntas: ¿y a dónde vas? ¿Y luego que haces? ¿Y donde estas?, tienen que tener un referente de realidad. El psicomotricista, mediante la escucha, se ajustará con los pequeños y permitirá que el grupo no se estanque y evolucione. Hablamos pues de la empatía tónica que es una forma de estar, de sentir, de comunicar y de dialogar con el otro desde el cuerpo (comunicación no verbal) e incluso añadiríamos verbal también, pues la forma total de presencia del psicomotricista es la que le permitirá entender y acercarse más a los niños, para así acomodarse y adaptar las sesiones de práctica psicomotriz a lo que más convenga en cada momento.

El poder ajustarse significa también saber observar, hacer significaciones simbólicas adecuadas, sentir el disfrute de los niños y su displacer, conocer sus lugares preferidos, el tiempo que dedica a cada actividad, con quien se

relaciona, conocer la expresividad de su cuerpo, saber leerle con facilidad para respetarle y ayudarle a progresar. Y es que el cuerpo es la vía de relación y comunicación con el exterior, donde aflora lo consciente y lo inconsciente manifestándose a través de las representaciones que suceden en la sala. Dentro de aula, el psicomotricista debe ejercer como compañero simbólico, es decir: debe acompañar a los niños en su juego pero nunca cayendo en un rol concreto pues, si esto se diera, caería dentro del juego infantil y su papel como figura segurizante se vería desvalorizada. Al finalizar la sesión es necesario que el psicomotricista les devuelva una imagen de seres de acción: “Te he visto que has jugado muy bien”, “has saltado más alto que el otro día”.

La sala, materiales y función



Debe estar acondicionada con un mobiliario mínimo que serían: espalderas, un espejo amplio y cajones para tener el material ordenado, bancos suizos (algunos con ganchos para sujetarlos firmemente a las espalderas y así puedan subir por ellos), una plataforma a modo de escalera para que puedan subir los niños a una altura predeterminada, quitamiedos, colchonetas de distintas medidas, grosores y formas.

El material que utilizaremos en el espacio sensoriomotor son: espalderas, quitamiedos, colchonetas, bloques de goma-espuma, toboganes, plataforma de salto (ya sea construida o formada por una mesa), etc. Nuestra intención es que con la disposición espacial de este material favorezcamos las caídas, los saltos, los desequilibrios/equilibrios, los deslizamientos, las carreras.

En el tiempo de lo simbólico el material utilizado se compone de: Bloques de goma espuma, telas, cuerdas, muñecos, aros, palos (madera-plástico-goma espuma), pañuelos, pelotas, etc. Nuestro propósito es que juegue a “como si”, que invista el material. Por último, dentro del espacio representacional les ofreceremos el siguiente material: pinturas, folios, plastilina, lápices de colores, rotuladores, pizarra y tizas, bloques de madera, y demás material con el que puedan dedicarse a dibujar, construir y modelar.

Al material se le podría dividir en dos grandes bandos por su cualidad y simbología. Blando (les acoge, les envuelve y les da placer): bloques de espuma, pelotas de espuma, cojines, telas,... y duro (el niño tiene que enfrentarse al reto, al principio de realidad): espalderas, maderas de construcción, cubos de plástico, palos, banquetas.

Dispositivo



El dispositivo de la sesión se divide en dos espacios y tres tiempos con materiales distintos. En el espacio para la expresividad motriz los niños pueden vivenciar el placer del movimiento a través de actividades espontáneas con la utilización de su cuerpo, el espacio y los materiales. Esta fase es imprescindible para la formación de una buena imagen corporal. El otro espacio es el de la expresividad plástica y el lenguaje. Aquí se para el cuerpo y sus acciones por las representaciones en forma de dibujos, construcciones, etc. Esto se complementa con la organización temporal de la sesión. Hay tres tiempos centrales a las que se añaden el ritual de entrada y el de salida. El primer tiempo es el dedicado a la expresividad motriz y en él se da rienda suelta al cuerpo y al imaginario infantil. Al principio se lanzan al frenesí corporal y emocional para después aparecer el juego simbólico a través de los materiales que les proponemos.

El segundo tiempo es el del cuento, con la intencionalidad clara de movilizar imágenes con el cuerpo parado. Esto nos ayuda a la descentración (la capacidad del niño de poner distancia de sus emociones y poder ponerse en el lugar del otro).

Por último, el tercer tiempo es el de la expresividad plástica, el dibujar, construir o trabajar con plastilina. Su sentido es el de permitir a los niños alejarse de las intensas emociones vividas y representar con lo cognitivo.

Fases una sesión psicomotriz

Ritual de entrada



El ritual de entrada sirve como preparatorio en el que los niños reconocen un cambio de ambiente, permitiéndoles un espacio nuevo en el que pueden hacer cosas distintas del aula. Además, este ritual de entrada sirve como recibimiento

en el que el educador reconoce personalmente a cada niño pues le saluda dirigiéndose a él con su nombre y dándole la mano para acogerle. En este momento los niños se quitarán los zapatos y pasarán unos minutos hablando con el psicomotricista antes de pasar a la acción. Esto les servirá para compartir las novedades que han sucedido en su vida e intercambiar un momento de diálogo con sus compañeros. También puede ser adecuado que el psicomotricista recuerde las normas del aula de psicomotricidad para que después, en el momento que se inicie la sesión en los diferentes espacios, todo se desarrolle bajo un nivel correcto de seguridad.

Fase de la expresividad motriz. Tipos de juegos



En la fase de expresividad motriz el niño pone en movimiento todo su cuerpo sin temor, consiguiendo así descargar grandes cantidades de energía, tensiones, conflictos, etc. Viviendo el placer que produce el movimiento del propio cuerpo, el niño logrará sentir una descarga tónica,

que, a su vez, le permitirá alcanzar una descarga emocional. A medida que el exceso de deseo motriz se atenúe, el niño comenzará a investir los objetos de la sala, iniciándose en el juego simbólico. En el juego simbólico se pondrán de manifiesto las vivencias personales de cada uno, mostrándose así la trayectoria vivida pues el niño, en su juego, tratará de entender la realidad y las situaciones que ha experimentado a partir de simularlas en su juego.

Así, en la sala de psicomotricidad se dan dos tipos de juegos:

- **Juegos puramente motrices.** Saltos, desequilibrios/equilibrios, caídas, balanceos, giros, rodar, destruir, esconderse, golpear, llenar/vaciar, reunir/separar, arrastrarse, hacer puntería o encestar, etc. Por ejemplo: “Asier” se deja caer sobre la colchoneta, “Jon” salta de bloque en bloque poniendo a prueba su equilibrio y pericia, “Aitziber” lanza y empuja bloques por la sala,...
- **Juegos con carga simbólica.** Un perro y su dueño, tiendas, comiditas, papás y mamás, médicos, casitas, superhéroes, etc. Ejemplos: “Luis” se ha puesto una tela a modo de capa y lleva en la mano un palo a modo de espada, representa a todo un caballero. “Igor”

en cambio utiliza un bloque como si fuera un caballo mientras “Sonia”, “Judith” y “Antonio” entran y salen de una casa hecha con colchonetas.

- **Fase de la historia o cuento.** Antes de finalizar el período motor, se anunciará a los niños que en un determinado tiempo se cambiará la actividad, por ejemplo cinco minutos, tampoco puede ser con mucho adelanto. Así, el niño podrá anticipar que después de esta fase de expresividad motriz llegará el cuento. Para dar paso a la actividad, el psicomotricista reunirá al grupo de niños y los sentará frente a él, dando lugar a que paren el cuerpo. De alguna manera, durante la narración de cuento sucederá que el niño pasará del placer de hacer al placer de pensar, es decir, vivirá las emociones sin necesidad de utilizar el cuerpo.

En la historia o cuento se vivirán tres momentos: la introducción a la historia y presentación de los personajes, el momento cúspide donde se desarrolla la situación de tensión, y la resolución del conflicto. Es necesario que el niño viva una situación de miedo en la que aparezcan personajes antagonistas que dificulten la tarea del protagonista, pero teniendo en cuenta que la historia siempre debe finalizar con la victoria o triunfo del héroe. Con la solución del problema, el niño conseguirá asegurar sus miedos, sus angustias, sus temores.

La estructura y repetición del cuento a lo largo de las sesiones facilitará que el niño anticipe lo que va a suceder en la historia. Al niño esto le encanta y piden una y otra vez que se les cuente el mismo cuento e incluso se adelantan a los sucesos provocándoles este hecho gran placer. El cuento, en psicomotricidad, tiene una vertiente más terapéutica que lúdica. Con él se pretende que el niño elabore las angustias representadas a través del hilo de la historia y viva el retorno a la seguridad emocional. Durante este proceso los niños serán

capaces de vivir una omnipotencia mágica incluso identificarse con los personajes.

Fase de la expresividad plástica o gráfica



En la fase de representación llega la inmovilidad del cuerpo, es decir, se para la emoción y el niño se adentra en un nivel superior de simbolización. Para ello, el niño usa materiales que le permiten retomar las

imágenes mentales construidas en la actividad motora y expresarlas por medio del dibujo o de la construcción. Así, en esta fase “el niño deja de ser actor para convertirse en espectador de sí mismo”.

Durante esta fase se estimula la creatividad del niño puesto que a partir del dibujo, la construcción o la actividad plástica, parará el cuerpo y estará concentrado, inmerso en su producción. Según la edad, se pueden abrir diferentes espacios de representación, dejando así libertad a los niños para escoger. Aún así, se debe procurar que todos accedan a las diferentes opciones para que no se limiten en su desarrollo.

Estas representaciones que los niños hacen irán evolucionando con el paso de las sesiones, de manera que los pequeños accederán autónomamente a conocimientos de lógica-matemática como son la perspectiva, el volumen, la forma, el tamaño, la altura, etc. Es muy importante que se ayude a los niños a hablar de su obra, sin ir más allá de interpretarla. Poner palabras les ayudará a alcanzar la descentración.

Ritual de salida

Este último momento de la sesión se usará para cerrar la sesión y despedir a los niños. Al igual que en el ritual, de entrada se dará pie al lenguaje, permitiendo así que los niños pongan palabras a todas las emociones que han vivido a lo largo de la sesión. Una buena práctica, incluiría en esta fase la recogida del material por los propios niños. Además de despedir a los niños con un saludo, para cerrar esta fase también se podría utilizar una canción de despedida.

Este ritual de salida les prepara para el abandono de la sala y sus resonancias tónico-emocionales disponiéndoles adecuadamente en el camino de regreso al aula normal. Hemos de tener en cuenta que el aula de psicomotricidad es un aula especial y distinta a las demás aulas del colegio por eso la entrada y la salida deben estar enmarcadas en un contexto que ayude a los niños al tránsito.

Intervención

En educación infantil:

- a. De 0 a 2 años.
- b. De 2 a 3 años.
- c. De 4 a 6 años.

También se incluyen adolescentes, adultos y 3ª edad con necesidades educativas especiales, salud mental, etc.

APRENDIZAJE



El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y

sistemas artificiales.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental han sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.

Definición

Podemos definir el aprendizaje como un proceso que implica un cambio duradero en la conducta, o en la capacidad para comportarse de una determinada manera, que se produce como resultado de la práctica o de

otras formas de experiencia (Beltrán, 1993; Shuell, 1986). En esta definición, aparecen incluidos una serie de elementos esenciales del aprendizaje. En primer lugar, el aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia (p.ej., observando a otras personas).



Debemos indicar que el término "conducta" se utiliza en el sentido amplio del término, evitando cualquier identificación reduccionista de la misma. Por lo tanto, al referir el aprendizaje como proceso de cambio conductual, asumimos el hecho de que el aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes (Schunk, 1991). En palabras de Schmeck (1988a, p. 171): "el

aprendizaje es un sub-producto del pensamiento... Aprendemos pensando, y la calidad del resultado de aprendizaje está determinada por la calidad de nuestros pensamientos.

Aprendizaje humano



El juego es necesario para el desarrollo y aprendizaje de los niños.

El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje requiere

un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

El aprendizaje no es una capacidad exclusivamente humana. La especie humana comparte esta facultad con otros seres vivos que han sufrido un desarrollo evolutivo similar; en contraposición a la condición mayoritaria en el conjunto de las especies, que se basa en la imprimación de la conducta frente al ambiente mediante patrones genéticos.

En el ser humano, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición de conocimiento, la especie humana ha logrado hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades.

Proceso de aprendizaje



El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar. En cualquier caso, el aprendizaje siempre conlleva un

cambio en la estructura física del cerebro y con ello de su organización funcional.

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

- A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.
- La experiencia es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.
- Por último, nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las



capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender.

La enseñanza es una de las formas de

lograr adquirir conocimientos necesarios en el proceso de aprendizaje.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente. Dichas operaciones son, entre otras:

1. Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. Los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.
2. La comprensión de la información recibida por parte del estudiante que, a partir de sus conocimientos anteriores (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses (que dan sentido para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y transforman (tienen un papel activo) la información recibida para elaborar conocimientos.
3. Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.
4. La transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen.

Tipos de aprendizaje

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

- **Aprendizaje receptivo:** en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

- **Aprendizaje por descubrimiento:** el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- **Aprendizaje repetitivo:** se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.
- **Aprendizaje significativo:** es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Teorías de aprendizaje

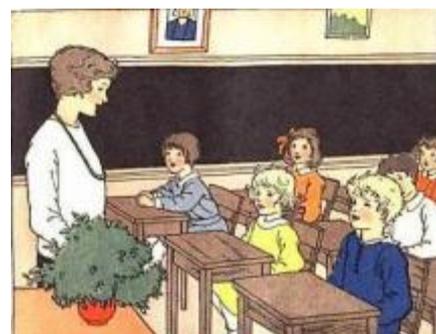


El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje.

Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso.

Algunas de las más difundidas son:

- **Conductismo.** Desde la perspectiva conductista, formulada por B.F. Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre Condicionamiento



clásico y de los trabajos de Thorndike (Condicionamiento instrumental) sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos. Fueron los iniciadores en el estudio del comportamiento animal, posteriormente relacionado con el humano. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.

- **Teoría del procesamiento de la información.** La teoría del procesamiento de la información, influida por los estudios cibernéticos de los años cincuenta y sesenta, presenta una explicación sobre los procesos internos que se producen durante el aprendizaje.
- **Aprendizaje por descubrimiento.** La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por J. Bruner, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.
- **Aprendizaje significativo** Postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.
- **Cognitivismo.** La psicología cognitivista (Merrill, Gagné...), basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerzo, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje.

- **Constructivismo.** El aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone. "Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar". Sin embargo, si el conocimiento no presenta resistencias y el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación el proceso de enseñanza/aprendizaje se lograra correctamente.
- **Socio-constructivismo.** Basado en muchas de las ideas de Vigotski, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad.
- **Conectivismo.** Pertenece a la era digital, ha sido desarrollada por George Siemens que se ha basado en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitvismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos.

Bases fundamentales del aprendizaje



Aprender es el proceso por el cual adquirimos una determinada información y la almacenamos, para poder utilizarla cuando nos parece necesaria. Esta utilización puede ser mental (p. ej., el recuerdo de un acontecimiento, concepto, dato), o

instrumental (p. ej., la realización manual de una tarea). En cualquier caso, el aprendizaje exige que la información nos penetre a través de nuestro sentidos, sea procesada y almacenada en nuestro cerebro, y pueda después ser evocada o recordada para, finalmente, ser utilizada si se la requiere.

Por ello, los cuatro procesos que consideramos esenciales, son la atención, la memoria, la motivación y la comunicación.

En este esquema podemos constatar la estrecha interrelación que existe entre los cuatro procesos: son tanto más esenciales e importantes cuanto más ascendemos en la escala de las especies, de modo que alcanzan su máxima expresión e importancia en el ser humano.

Atención

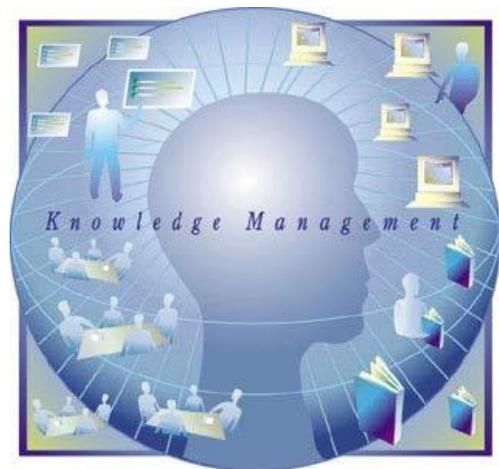
Mediante los sistemas que nuestro cerebro posee para regular la atención, los objetos y acontecimientos externos (visuales, auditivos, etc.) primero evocan o llaman nuestra atención, haciendo que nos orientamos hacia algo concreto y nos desentendamos (nos desenganchemos) de los demás estímulos; así estamos preparados para captar el mensaje que nos llega. En una segunda fase, si ese acontecimiento o mensaje continúan y consideramos que vale la pena seguir recibéndolos, ponemos de nuestra parte y mantenemos la atención, la prestamos (incluso, a veces, decimos que "ponemos los cinco sentidos"). Y si nos interesa en grado superlativo, nuestra atención se enfrasca en el objeto. Ya podemos adelantar que nuestros intereses (motivación, afecto) van a influir decisivamente en la operatividad de nuestra atención.

Pues bien, en la atención intervienen varias áreas y núcleos del cerebro. Unos están relacionados con las áreas responsables de recibir y, sobre todo, de integrar la información que nos llega por los sentidos. Otros están relacionados con la retención inmediata de la información para saber de qué

va, y para contrastar su importancia ("¿es nueva o ya conocida?, ¿vale la pena retenerla? ¿Vale la pena seguir recibéndola? ¿me interesa?"). Otros están encargados de rechazar y filtrar todo aquello que nos pueda distraer y cambiar el objeto de nuestra actual atención. Puedes ampliar estos conceptos en:

Memoria

1. La memoria es un proceso que nos permite registrar, codificar, consolidar y almacenar la información de modo que, cuando la necesitemos, podamos acceder a ella y evocarla. Es, pues, esencial para el aprendizaje. Y ya veremos en qué grado depende de la atención que prestemos. La memoria no es única



sino que adopta distintas formas que dependen de estructuras cerebrales muy distintas. Distinguimos dos grandes tipos (esquema 2):

- a. La que llamamos a corto plazo o de corta duración, inmediata, operacional, y
- b. La que llamamos a largo plazo o de larga duración que, a su vez, dividimos en otras dos:

b1) la declarativa o explícita, que puede ser episódica o semántica

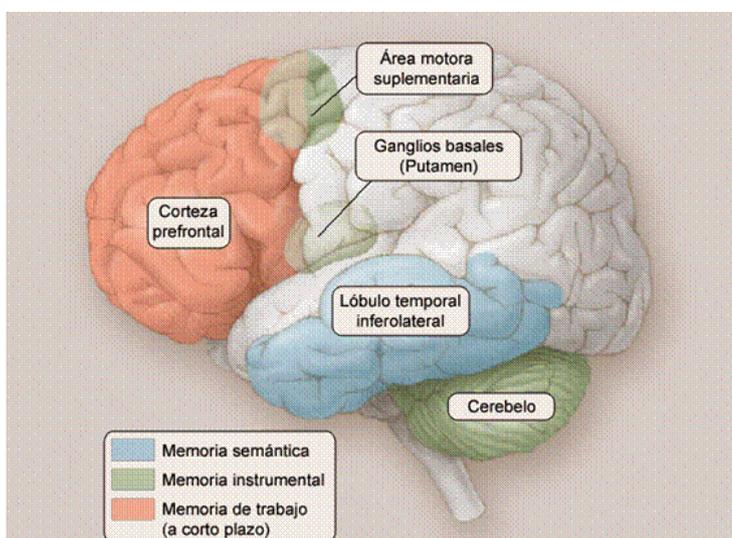
b2) la no declarativa, implícita, instrumental o procedimental.

La memoria a corto plazo u operacional nos permite mantener la información durante un máximo de 30 segundos; se utiliza para retener la información según nos va llegando con el fin de realizar con ella actividades cognitivas básicas e inmediatas (comprensión, razonamiento, cálculo). Su capacidad es

limitada (¿cuántos dígitos o palabras seguidas retienes?) pero ha de ser fácilmente accesible para que el razonamiento y el pensamiento sean fluidos.

Puesto que la memoria operacional requiere la participación activa y consciente, es un sistema de memoria que podemos considerar como explícito y declarativo. De forma tradicional se ha dividido en varios componentes:

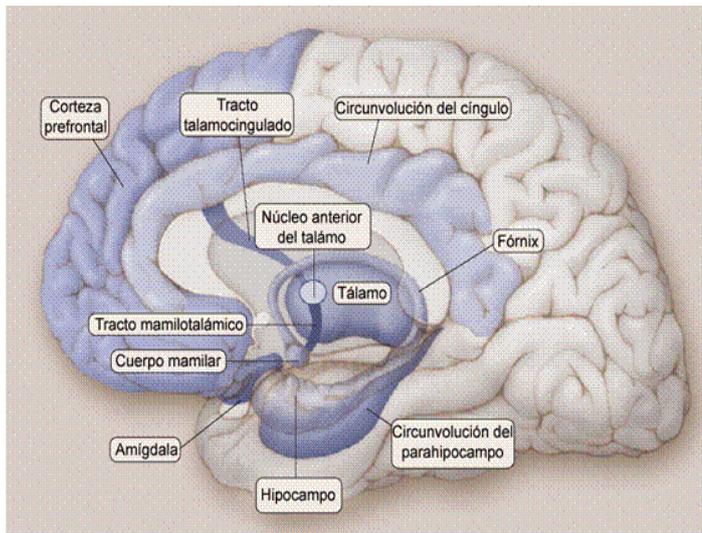
- Procesador de la información fonológica (p. ej., guardar un número de teléfono en la cabeza)
 - Procesador de la información espacial (p. ej., seguir mentalmente una ruta)
- el sistema ejecutivo que distribuye o se encarga de los recursos necesarios para la atención.



La memoria operacional utiliza toda una red de áreas corticales y subcorticales, según sea la tarea particular para la que trabaje, pero en cualquier caso siempre habrá de participar la corteza

prefrontal. Normalmente, esta red de áreas corticales (parietales y occipitales) y subcorticales comprende a regiones del cerebro posterior (p. ej., las áreas visuales de asociación) que se encuentran unidas a las regiones prefrontales formando un circuito. La memoria operacional fonológica tiende a involucrar más regiones del hemisferio izquierdo del cerebro, mientras que la espacial utiliza más regiones del hemisferio

derecho. Las tareas más complicadas exigen la participación de ambos hemisferios y la implicación de más áreas activadas dentro de la corteza prefrontal.



La memoria episódica es un sistema de memoria explícita y declarativa que se utiliza para recordar experiencias personales enmarcadas en nuestro propio contexto, como es un breve relato o lo que teníamos ayer para

comer.

Este sistema de memoria depende muy intensamente de los lóbulos temporales mediales (que incluyen al hipocampo y la corteza entorrinal y perirrinal). Pero también intervienen otras estructuras como son el telencéfalo basal, la corteza retrosplenial, el presubículo, el tracto mamilotalámico, el fórnix, los cuerpos mamilares y el núcleo anterior del tálamo (figura 4). También participan los lóbulos frontales, no tanto como elementos para retener la información sino como elementos que participan en el registro, adquisición, codificación, recuperación de la información, evaluación de la secuencia temporal y del tiempo transcurrido desde un determinado acontecimiento. Los lóbulos temporal medial y frontal izquierdos son más activos en el aprendizaje de palabras (lo verbal), mientras que el temporal medial y frontal derechos lo son en el aprendizaje de escenas visuales (lo visual).

Una de las razones por las que los lóbulos frontales son importantes para la codificación es la de que permiten a una persona centrarse sobre la

información que ha de ser recordada e implicar y poner en acción a los lóbulos temporales mediales. La disfunción de estos lóbulos ocasiona distorsiones de la memoria episódica y falsas memorias o relaciones con un contexto equivocado. La disfunción de los lóbulos temporales mediales dificulta recordar la información más recientemente almacenada. El lóbulo frontal opera más como fichero general, y el temporal más como carpeta concreta archivada.

La memoria semántica se refiere a nuestro archivo general de conocimiento conceptual y fáctico, no relacionado con ninguna memoria en particular. Es un sistema eminentemente declarativo y explícito, pero claramente distinto del de la memoria episódica, porque de hecho se puede perder memoria de acontecimientos y mantener la memoria de conceptos. La memoria semántica muestra nuestro conocimiento del mundo, los nombres de las personas y de las cosas y su significado. Viene a estar localizada más especialmente en los lóbulos temporales inferolaterales. Pero en un amplio sentido, la memoria semántica puede residir en las múltiples y diversas áreas de la corteza relacionadas con los diversos tipos de conocimiento. De nuevo los lóbulos frontales intervienen en su activación para recuperar la información.

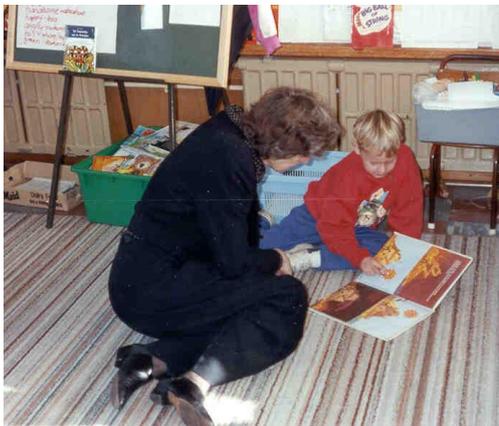
La memoria instrumental o de procedimiento tiene que ver con la capacidad para aprender las habilidades expresadas en forma de conducta, cognitivas y normativas, que se utilizan para realizar actividades de manera automática e incluso inconsciente. Por tanto, no es declarativa si bien durante su adquisición puede serlo. Esta memoria permanece incluso cuando se han destruido otras formas de memoria explícita.

Los núcleos cerebrales responsables de esta memoria son las áreas motoras, incluida el área motora suplementaria, los ganglios de la base que tienen que ver con la motivación y realización de ejecución motora, y el cerebelo. Cuando se pierde, la persona empieza por olvidar habilidades

elementales de aseo personal, escribir, tocar un instrumento, conducir un coche, prepararse un plato.

Como vemos, poseemos una gran riqueza de posibilidades memorísticas; unas personas son más fuertes en un tipo de memoria, y otras lo son en otras. Y es que las distintas memorias dependen del funcionamiento de áreas y núcleos muy diversos del cerebro, como hemos podido ver.

Motivación



Es la propiedad que nos impulsa y capacita para ejecutar una actividad. Por eso se encuentra tanto en la base de atención (porque si no estamos motivados no mantendremos la atención y menos aún llegaremos a enfrascarnos), como en la base de la memoria (como elemento de reforzamiento importantísimo: cómo recordamos lo que más nos afecta), y en la base de la realización de cualquier actividad: nos impulsa a la acción.

La motivación tiene que ver mucho con la afectividad que, en su aspecto positivo, nos inclina, nos atrae o nos une hacia un objetivo determinado; y en su aspecto negativo nos repele, nos disgusta, nos amenaza.

La motivación nos hace superar cansancios y dificultades. La falta de motivación nos frena en la realización de tareas. En su ejecución intervienen importantes núcleos cerebrales (muy especialmente la amígdala, pero también diversas áreas cerebrales). Verás una amplia explicación de las características, propiedades de la motivación y de los mecanismos cerebrales.

2.5 HIPÓTESIS

La Psicomotricidad incide directamente en el aprendizaje de los niños/as de la escuela Dr. Fabián Aguilar de la Parroquia Guanujo de la ciudad de Guaranda.

2.6 SEÑALAMIENTO DE LAS VARIABLES

1.6.1. Variable Independiente

Psicomotricidad

1.6.2. Variable Dependiente

Aprendizaje

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación de campo: La investigación se efectúa en el Primer Año de Educación Básica de la Escuela Dr. Fabián Aguilar de la parroquia Guanujo del cantón Guaranda Provincia Bolívar.

3.2 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Cuantitativa: Son resultados numéricos que se han elegido para realizar la investigación, es el conjunto de procedimientos que permiten ordenar las actividades del proceso investigativo.

Cualitativa: Son cualidades de los hechos o fenómenos, es parte del proyecto donde se establecen el nivel de investigación.

Se establece el tipo de estudio y el plan general, se debe dar algunas indicaciones sobre el hecho.

También será de Tipo Bibliográfico y de campo.

Bibliográfico: Tienen como finalidad conocer, comparar, ampliar, profundizar y deducir diferentes teorías, conceptos y criterios de los diferentes autores sobre un tema determinado a partir de libros, revistas, periódicos y mas publicaciones.

De campo: Es donde nace el problema con la finalidad de ser investigado y dar solución al mismo con buenos escritos y propósitos.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población de investigación son 2 docentes, 60 estudiantes, 60 padres de familia; distribuidos en 35 niños y 25 niñas.

Población	Frecuencia
Niños/as	60
Docentes	2
Padres de Familia	60
Total	122

3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE: Psicomotricidad

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica – Instrumento
Es la relación del cerebro y del esquema corporal, lo que le permite alcanzar la motricidad fina y gruesa.	Esquema corporal	Movimientos Espacialidad Temporalidad	¿Reconoce el niño las partes de su cuerpo? SI () NO ()	Técnica: Encuesta
	Motricidad	Fina Gruesa	¿Salta pies juntos y sin tomar impulso? SI () NO () ¿Recorta con presión las siluetas? SI () NO ()	Instrumento Cuestionario estructurado

3.4.2 VARIABLES DEPENDIENTES: Aprendizaje

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica – Instrumento
Es un proceso por el cual se adquiere una nueva conducta, se modifica una antigua conducta o se extingue alguna conducta, como resultado siempre de experiencias o práctica.	Conducta	Manera de conducirse	¿Posee el niño hábitos de aseo? SI () NO ()	Técnica: Encuesta
	Experiencia	Conocimientos adquiridos con anterioridad	¿Saluda el niño al ingresar al aula? SI () NO ()	Instrumento Cuestionario estructurado

3.5 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para la recolección de datos se aplica la técnica de la encuesta a los docentes y niños/as de la Escuela Dr. Fabián Aguilar, para tener una información real y un juicio de valor más cercano de la realidad que vive la institución educativa.

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACION
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
2. ¿De qué persona?	De los niños, maestros y padres de familia.
3. ¿Qué aspectos?	Sobre indicadores y operalización de variables
4. ¿Quién?	Investigadora Rosa Elvira Punina A.
5. ¿Cuándo?	Noviembre 2009 – marzo 2010
6. ¿Dónde?	Escuela Dr. Fabián Aguilar
7. ¿Cuántas veces?	Una vez
8. ¿Qué técnica de recolección?	Las encuestas
9. ¿Con quién?	Cuestionarios estructurados
10. ¿En qué condiciones?	Investigación (Seminario)

3.6 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

La información recopilada mediante las encuestas se depuró, luego se procedió a tabular los datos, a procesarla de tal manera que los resultados obtenidos sean expresados en cuadros estadísticos.

Con la recopilación de datos a través de la encuesta a los niños padres de familia y maestros se analizará y se procesará la información de la siguiente manera:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa y contradictoria e incompleta.
- Selección de la recolección en casos individuales para corregir faltas de contestación.
- Tabulación de cuadros según variables de cada hipótesis; estudio estadístico para presentación de resultados.
- Representaciones gráficas
- En la presente investigación se presentará los gráficos en barras de acuerdo a porcentajes calculados.
- Análisis de los resultados estadísticos de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados de acuerdo a las tabulaciones.
- Comprobación de la hipótesis con la estadística χ^2 o F^2
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones

CAPÍTULO 4
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS
ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA
DR. FABIÁN AGUILAR

PREGUNTA N° 1

1. En la escuela le han enseñado lo que es Psicomotricidad a su hijo?

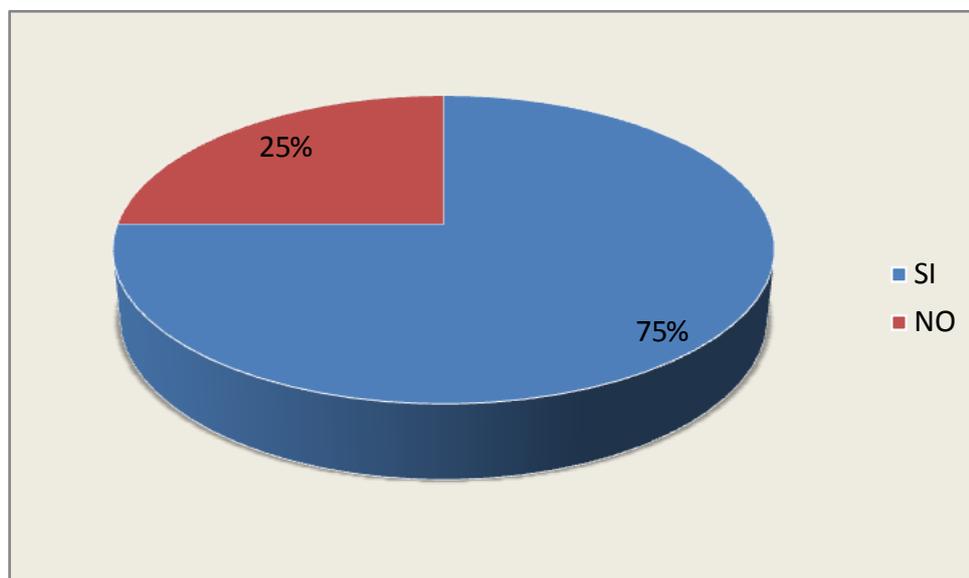
CUADRO N° 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	45	75
NO	10	25
TOTAL	60	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 1



Análisis de resultados:

45 padres de familia que corresponde al 75% manifiesta que en la escuela le han enseñado lo que es la Psicomotricidad a su hijo.

Interpretación de valores:

Según la encuesta da como resultado que la mayor parte de los padres de familia afirman que a su hijo le han enseñado lo que es la Psicomotricidad dentro de este establecimiento.

PREGUNTA N° 2

2. ¿Le gustaría que enseñen a su hijo lo que es Psicomotricidad?

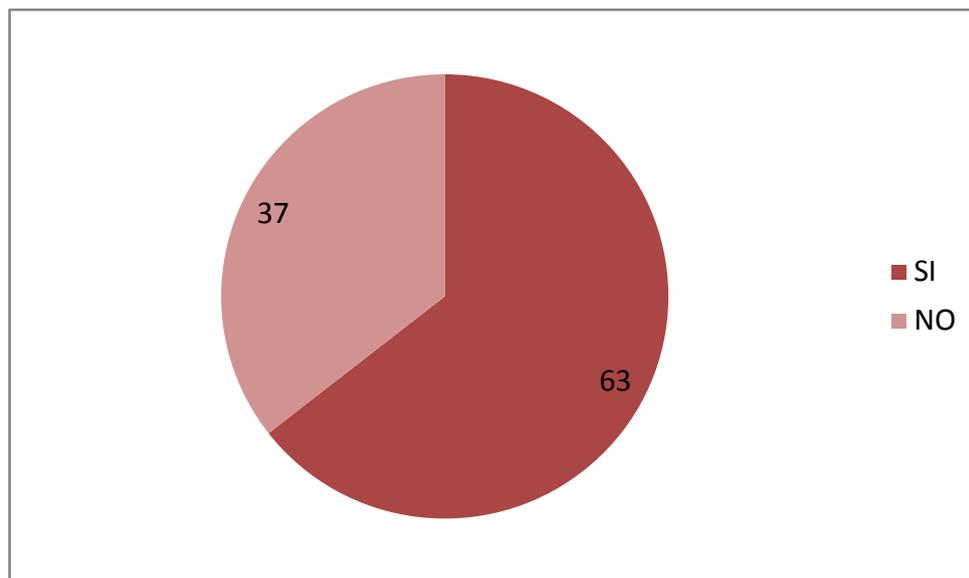
CUADRO N° 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	38	63
NO	22	37
TOTAL	60	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 2



Análisis de resultados:

38 Padres de familia que corresponde al 63.3% manifiesta que le gustaría que enseñen lo que es Psicomotricidad y 22 padres de familia que corresponde al 37% manifiesta que no le gustaría que el enseñe lo que es Psicomotricidad.

Interpretación de valores:

Al comprobar los resultados que corresponde el 63% responden que si les gustaría que les enseñen a su hijo sobre la Psicomotricidad, porque son pasos fundamentales en el desarrollo del niño.

PREGUNTA N° 3

3. ¿Cuántos ha rendido su niño en la motricidad fina y gruesa?

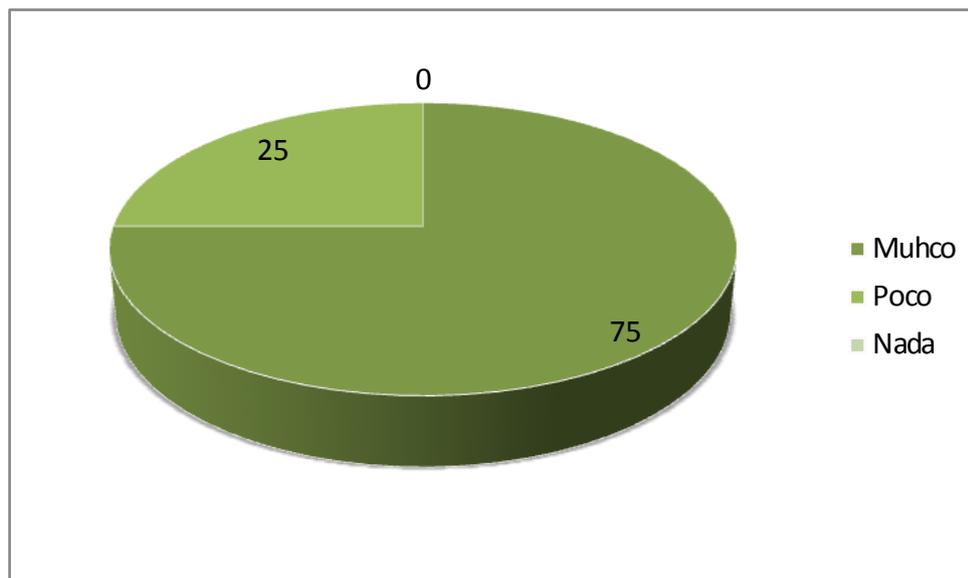
CUADRO N° 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	45	75
Poco	15	25
Nada	0	0
TOTAL	60	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 3



Análisis de resultados:

45 padres de familia que corresponde al 75% manifiestan que cuanto ha rendido su niño en la motricidad fina y gruesa.

Interpretación de valores:

Con los resultados obtenidos de parte de los padres de familia todo este desarrollo de su capacidad creadora se prepara o desaprovecha en sus primeros años de su vida.

PREGUNTA N° 4

4. ¿Cómo maneja la motricidad fina su hijo?

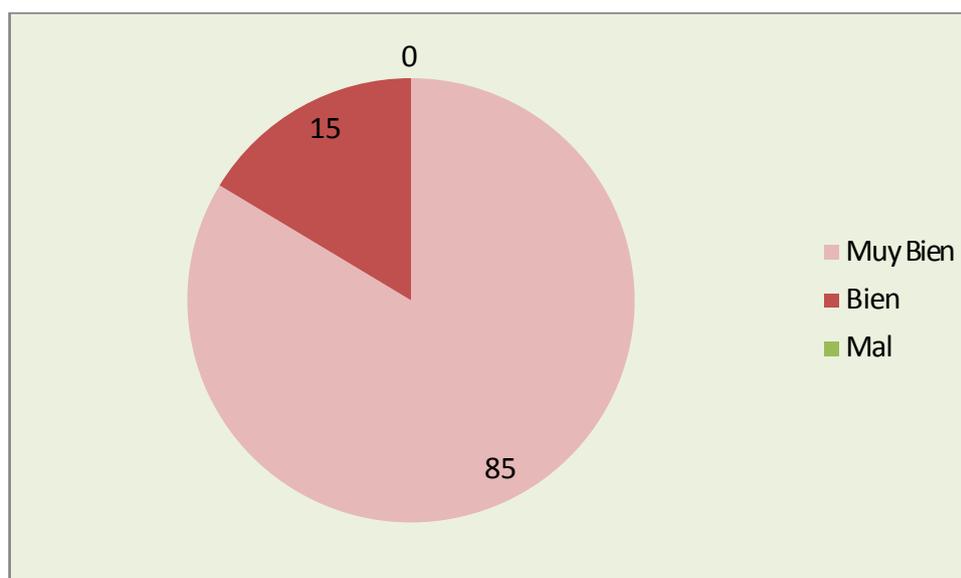
CUADRO N° 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy Bien	51	85
Bien	9	15
Mal	0	0
TOTAL	60	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 4



Análisis de resultados:

51 padres de familia que corresponde a 85% manifiestan que como maneja la motricidad fina su hijo y padres de familia que corresponde al 15%, manifiesta que no maneja la motricidad fina su hijo.

Interpretación de valores:

Luego de obtener resultados positivos de parte de los padres de familia que el niño tiene capacidad de ver, tocar, oír, manipular, moverse; debe ser fomentada, estimulada y educada.

PREGUNTA N° 5

5. ¿Cree que los ejercicios, desarrolla la Psicomotricidad de su hijo?

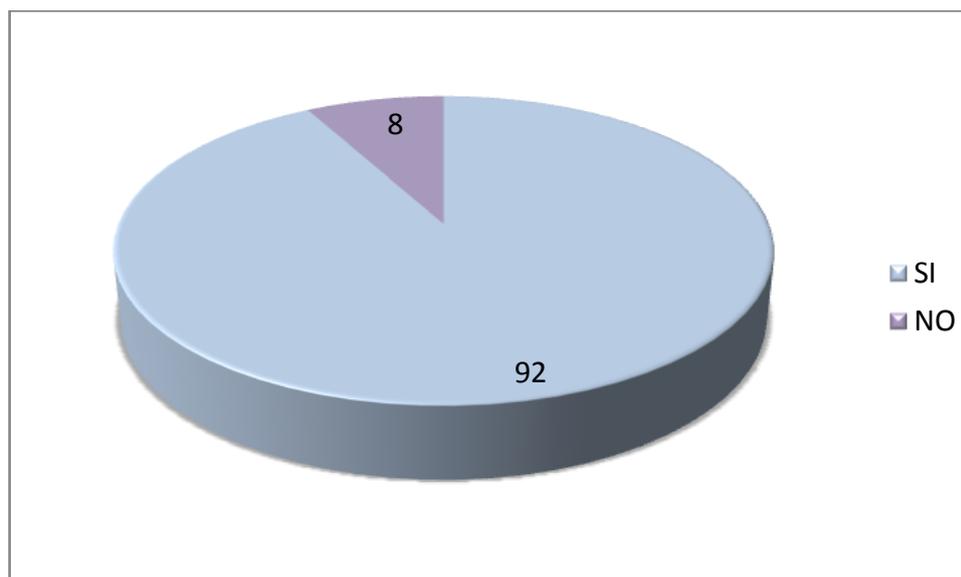
CUADRO N° 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	55	92
NO	5	8
TOTAL	60	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 5



Análisis de resultados:

55% de padres de familia que corresponden al 92%, manifiesta que cree que los ejercicios desarrolla la Psicomotricidad de su hijo.

Interpretación de valores:

Luego de conocer los resultados por parte de los padres de familia. La razón por la cual insistimos en que lo más urgente es reenseñar a los niños a vivir la Psicomotricidad.

PREGUNTA N° 6

6. ¿Sería necesario que su niño tenga un rincón de aprendizaje?

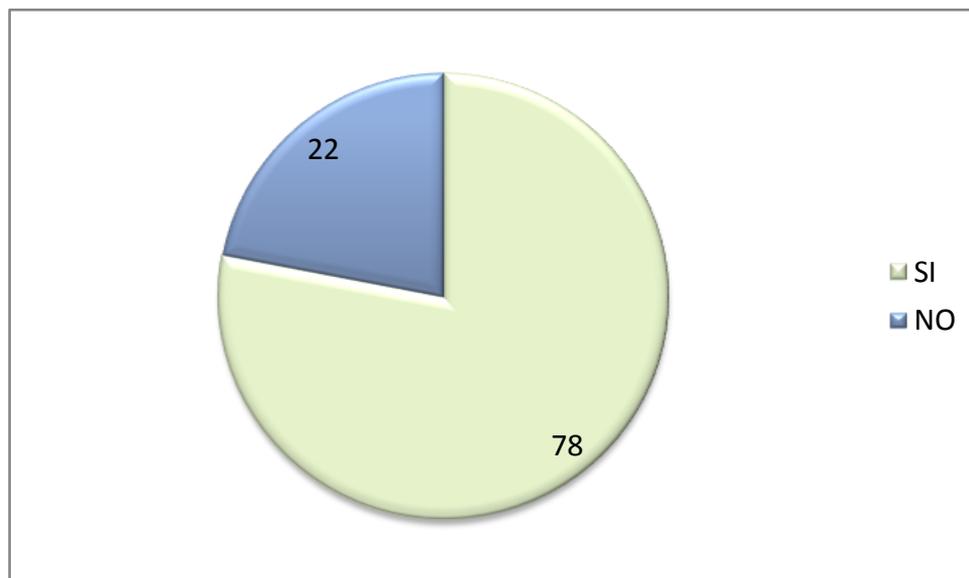
CUADRO N° 6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	47	78
NO	13	22
TOTAL	60	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 6



Análisis de resultados:

47% de los padres de familia corresponden al 78%, manifiesta que sería necesario que su niño tenga un rincón de aprendizaje, 13 padres de familia que corresponde al 22% manifiesta que no sería necesario que su niño tenga un rincón de aprendizaje.

Interpretación de valores:

Después de tener conocimiento de los resultados por parte de los padres, la mayoría es positiva para el niño pequeño, la vida es un constante descubrimiento, a través del juego de movimientos.

PREGUNTA N° 7

7. ¿Tiene dificultad su hijo en el aprendizaje?

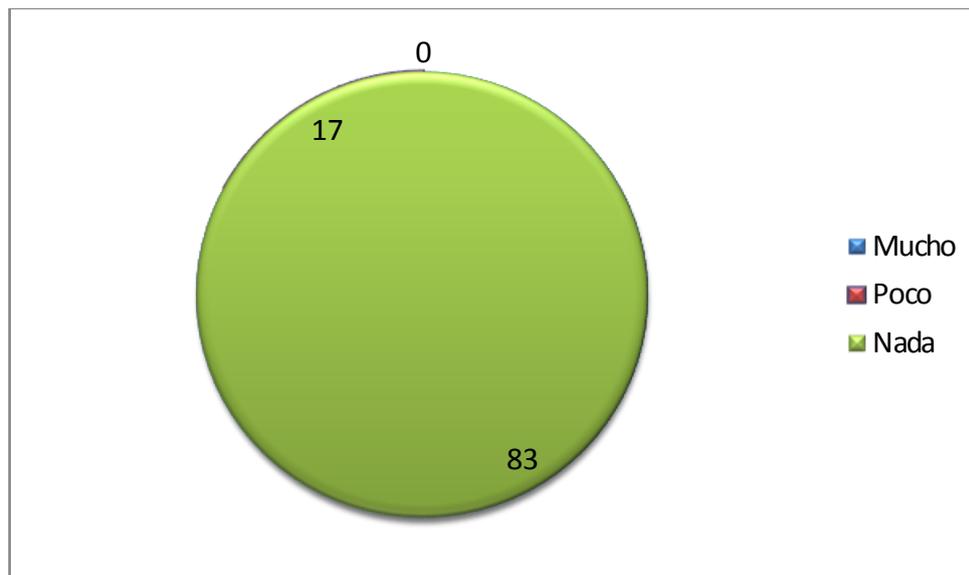
CUADRO N° 7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	50	83
Poco	10	17
Nada	0	0
TOTAL	60	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 7



Análisis de resultados:

Podemos ver en este cuadro la mayoría de los padres de familia señalan que sus hijos tienen mucha dificultad para aprender, mientras que el 17% responde que poco.

Interpretación de valores:

Aquí conocemos el resultado negativo la mayoría de los padres de familia. Esto puede ser una manera de integrar a niños con diferencias o problemas de aprendizaje.

PREGUNTA N° 8

8. ¿Sería necesario de videos para el aprendizaje de su niño?

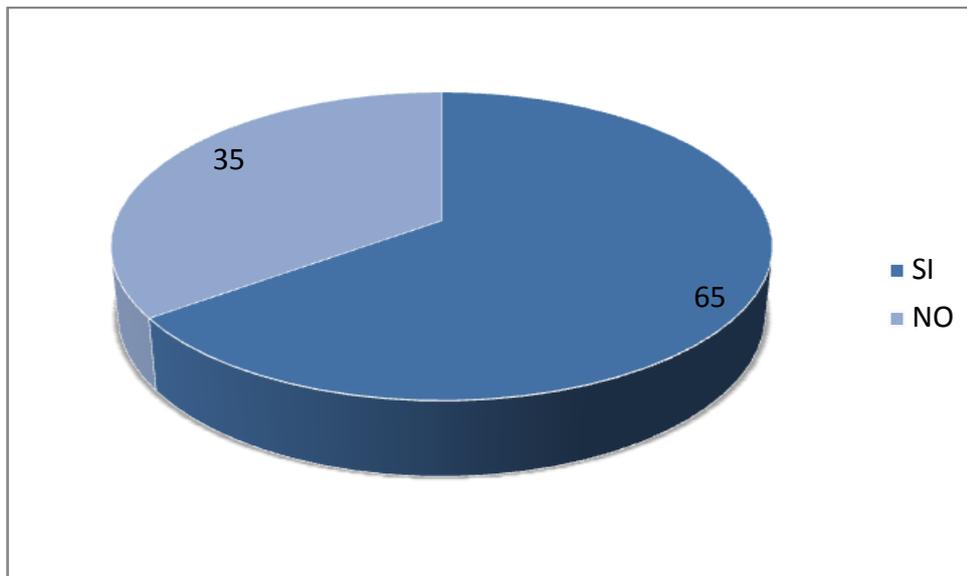
CUADRO N° 8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	39	65
NO	21	35
TOTAL	60	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 8



Análisis de resultados:

La mayoría de los padres señala que si deberá darse videos para mejorar el aprendizaje de su hijo dando así un 65%, mientras que el 35% no está de acuerdo.

Interpretación de valores:

Habiendo obtenido los resultados positivos por parte de los padres de familia. Es de verdadera importancia que el niño en sus primeros años de vida adquiera por medios de videos.

PREGUNTA N° 9

9. ¿Cree que su hijo aprende por medio de materiales didácticos?

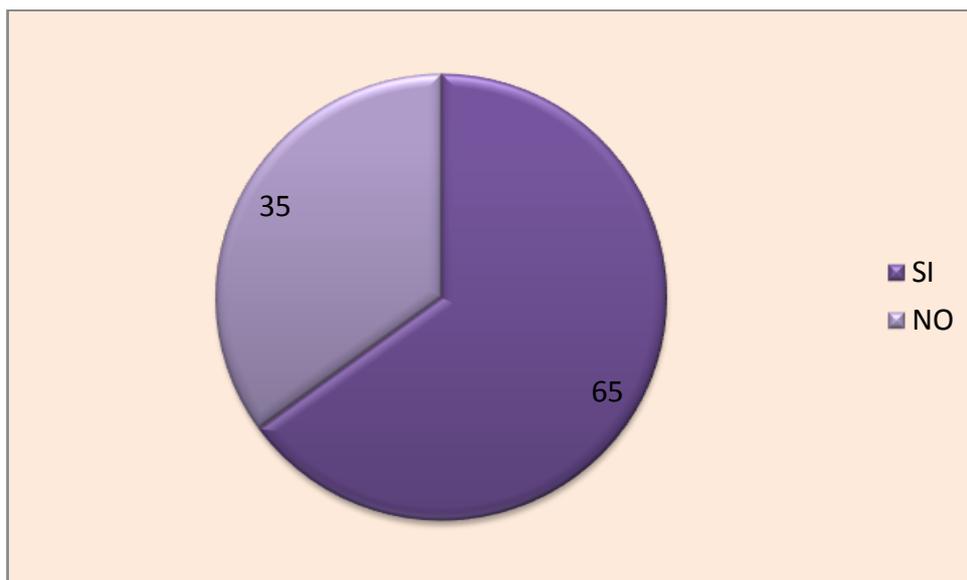
CUADRO N° 9

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	39	65
NO	21	35
TOTAL	60	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 9



Análisis de resultados:

Como podemos ver la mayoría de padres de familia de la escuela Fabián Aguilar, si creen que su hijo aprenden por medio de materiales didácticos, mientras que el 35% no cree.

Interpretación de valores:

Mediante la los resultados obtenidos positivamente, por parte de los padres de familia. Debemos aprovechar al máximo el tiempo de trabajo con el material didáctico de trabajo y muchas veces el tiempo libre.

PREGUNTA N° 10

10. ¿Debería seguir practicando los conocimientos de aprendizaje en su niño?

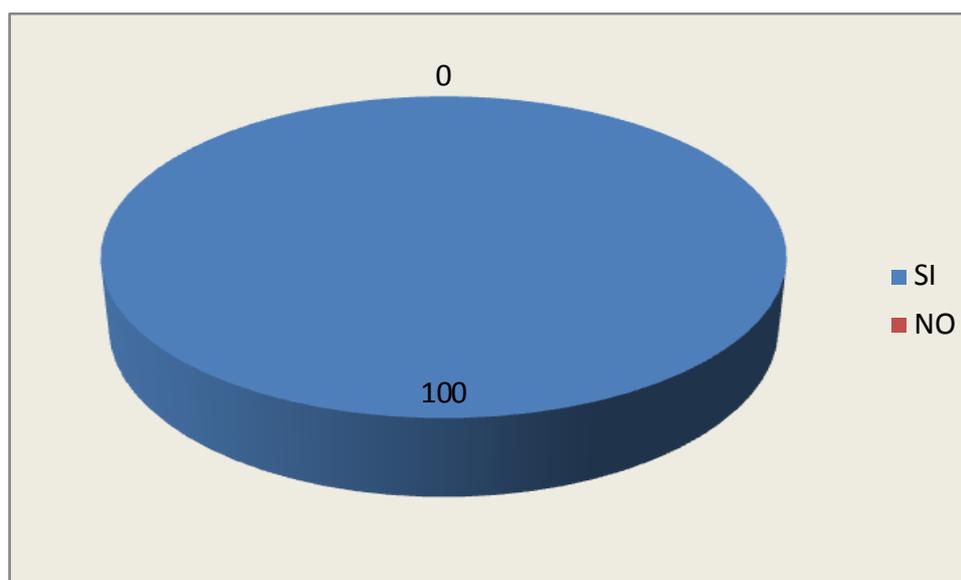
CUADRO N° 10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	60	100
NO	0	0
TOTAL	60	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 10



Análisis de resultados:

La mayoría de los padres de familia que es el 100%, están de acuerdo en que sus hijos deben seguir practicando los conocimientos de aprendizaje.

Interpretación de valores:

Según las encuestas hemos obtenido un resultado positivo por parte de los padres de familia, en la prima infancia, son de gran importancia las repeticiones rítmicas.

ENCUESTA A LOS MAESTROS DE LA ESCUELA DR. FABIÁN AGUILAR PREGUNTA N° 1

1. ¿Realiza ejercicios para desarrollar la Psicomotricidad?

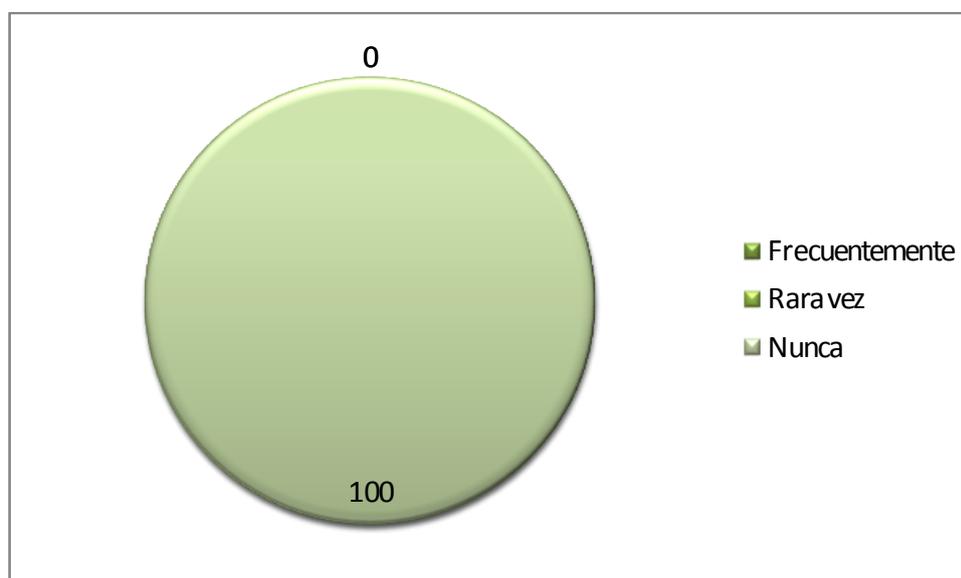
CUADRO N° 1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	2	100
Rara vez	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	2	100%

Fuente: Maestros de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 1



Análisis de resultados:

2 docentes que corresponde al 100%, manifiestan que realiza ejercicios para desarrollar la Psicomotricidad.

Interpretación de valores:

Al obtener los resultados positivos por parte de los docentes si consideramos que en la labor educativa, la educadora ayuda a que el niño perciba y conozca el ambiente.

PREGUNTA N° 2

2. ¿Es necesario que los niños sepan lo que es la Psicomotricidad?

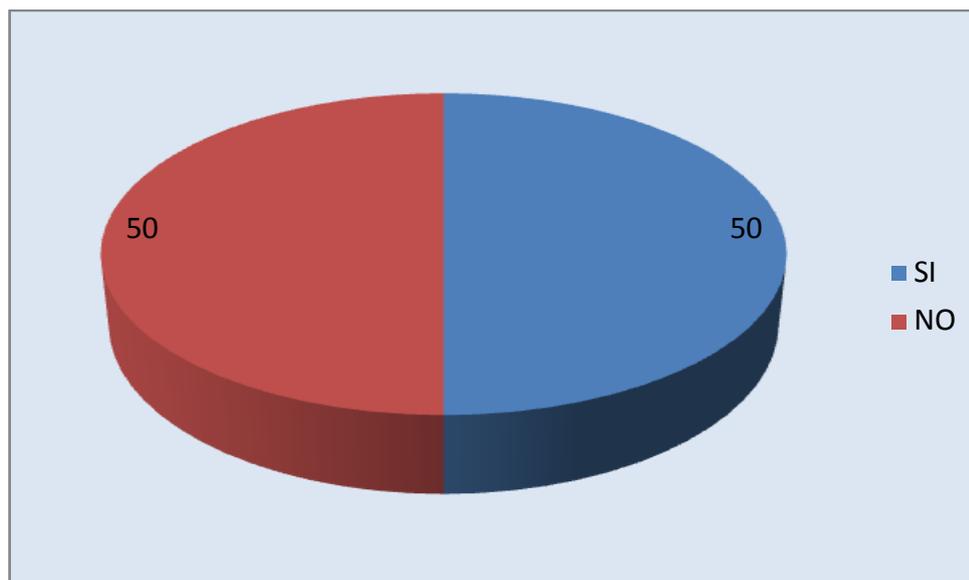
CUADRO N° 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	50
NO	1	50
TOTAL	2	100%

Fuente: Maestros de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 2



Análisis de resultados:

El 1 docente que corresponde al 50% manifiesta que es necesario que los niños sepan lo que es Psicomotricidad. El 1 docente corresponde al 50% indica que no es necesario que los niños no sepan lo que es Psicomotricidad.

Interpretación de valores:

El docente tiene el doble poder de cultivar o desahogar la creatividad, el reconocimiento de sus complejas tareas.

PREGUNTA N° 3

3. ¿Desarrolla el niño la motricidad fina y gruesa?

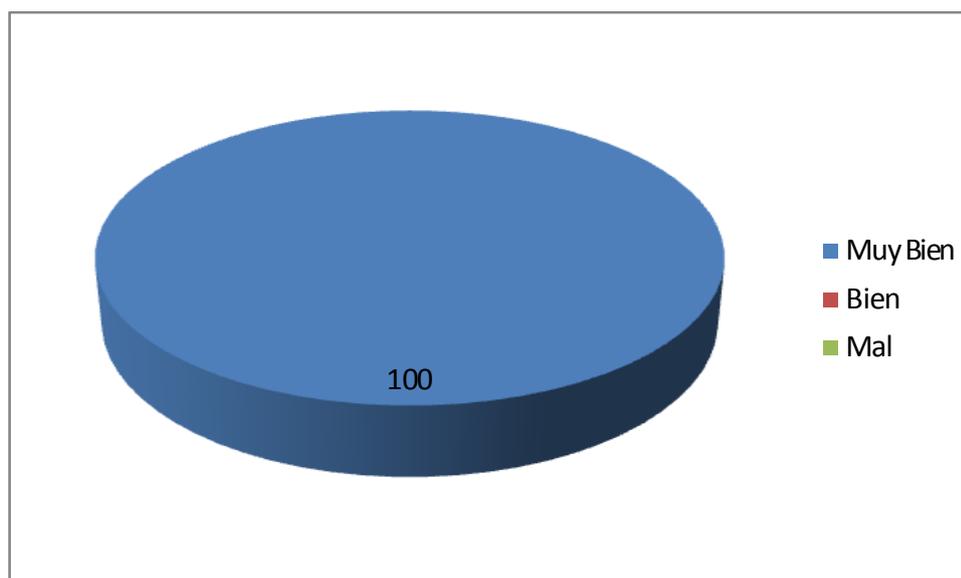
CUADRO N° 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy Bien	2	100
Bien	0	0
Mal	0	0
TOTAL	2	100%

Fuente: Maestros de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 3



Análisis de resultados:

2 docentes que corresponden al 100% manifiestan que desarrolla el niño la motricidad fina y gruesa.

Interpretación de valores:

Mediante las encuesta dio como resultado que la maestra juega un rol de mediadora entre los estímulos y los niños entre ellos.

PREGUNTA N° 4

4. La honestidad es un valor a tu juicio para que haya una transformación social?

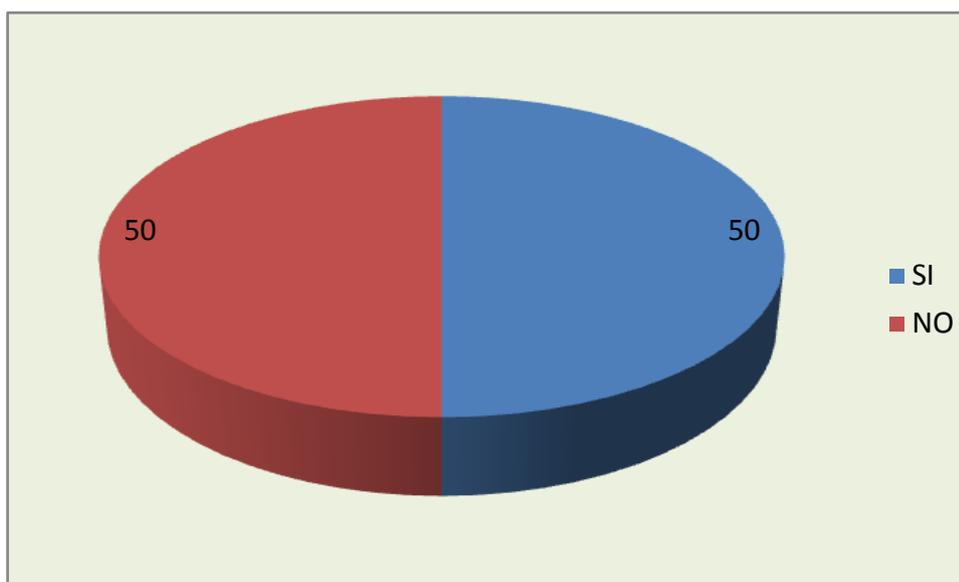
CUADRO N° 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	50
NO	1	50
TOTAL	2	100%

Fuente: Maestros de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 4



Análisis de resultados:

El 1 docente que corresponde al 50%, manifiesta que manejan bien la motricidad fina de los niños.

Interpretación de valores:

Según las encuestas el docente selecciona filtra, enfatiza, pide al niño localizar, percibir el estímulo.

PREGUNTA N° 5

5. ¿Es recomendable que los niños tengan conocimiento de la Psicomotricidad?

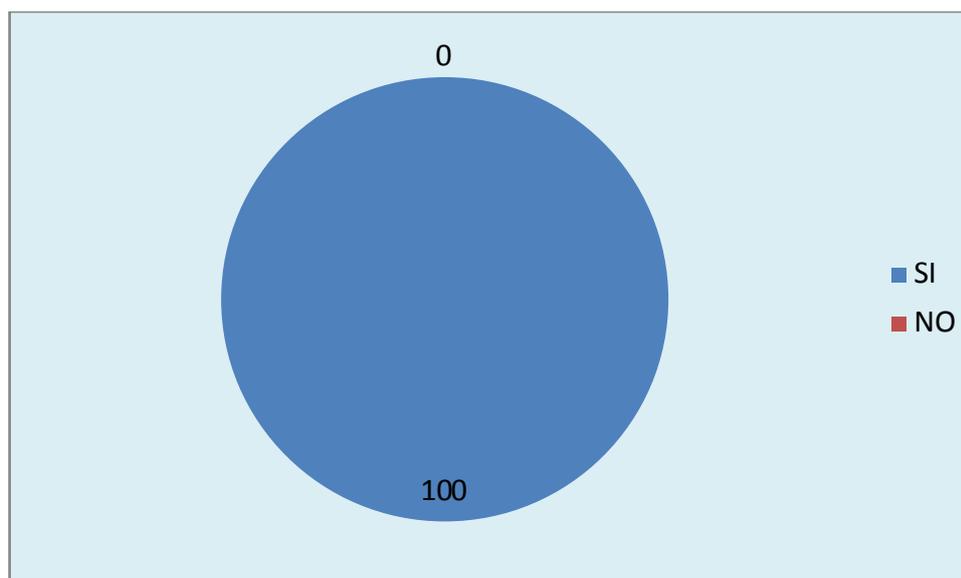
CUADRO N° 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100%

Fuente: Maestros de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 5



Análisis de resultados:

2 docentes que corresponde al 100%, manifiesta que es recomendable que los niños tengan conocimientos de la Psicomotricidad.

Interpretación de valores:

Cuando el niño impida hablar la situación cambia radicalmente tanto para el maestro como para su madre.

PREGUNTA N° 6

6. ¿Es necesario el rincón de trabajo para un buen aprendizaje?

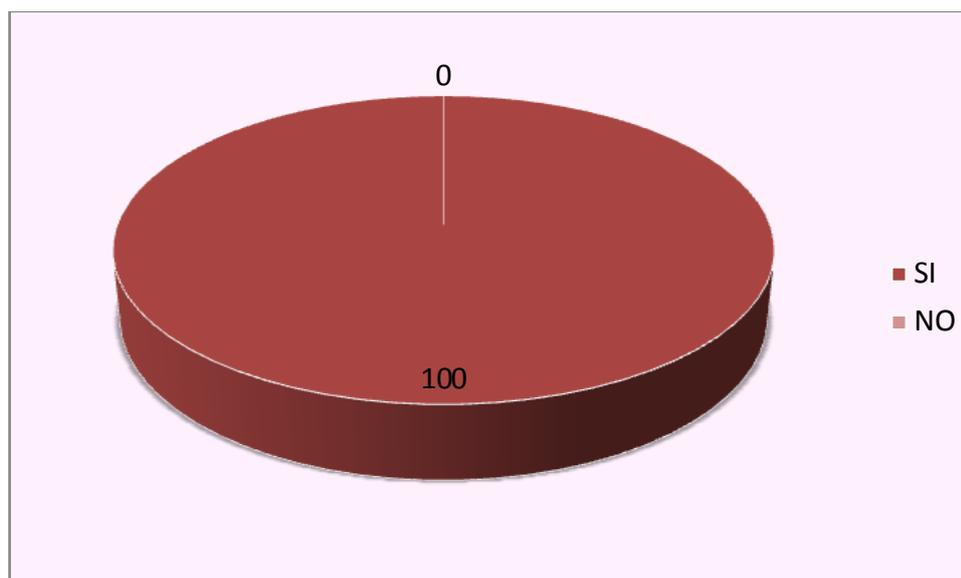
CUADRO N° 6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100%

Fuente: Maestros de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 6



Análisis de resultados:

2 docentes que corresponden al 100% manifiesta que es necesario el rincón de trabajo para un buen aprendizaje.

Interpretación de valores:

Estas propuestas afirmaron el camino para el surgimiento de programas y el nivel de rendimiento intelectual.

PREGUNTA N° 7

7. ¿Es necesario poseer de material didáctico para un buen aprendizaje?

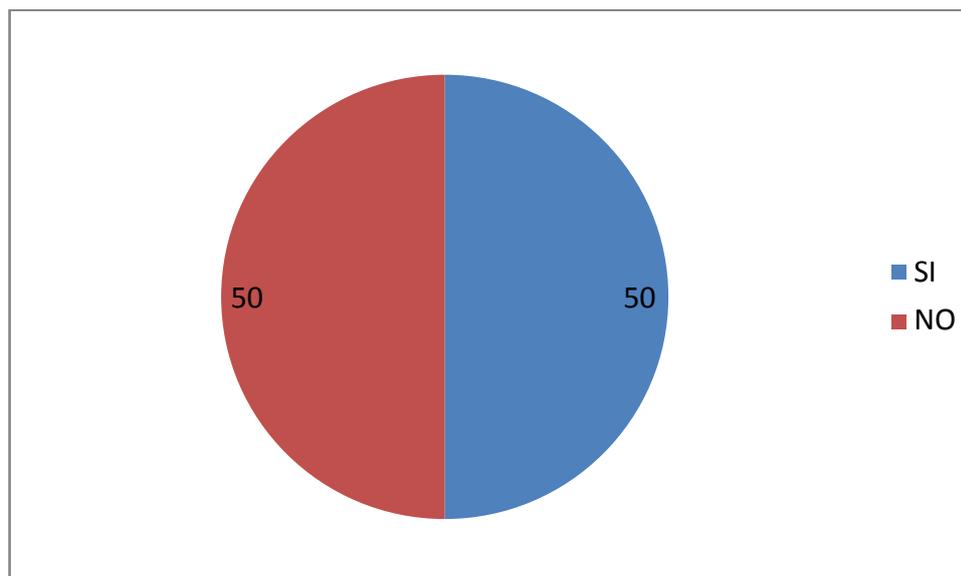
CUADRO N° 7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	50
NO	1	50
TOTAL	2	100%

Fuente: Maestros de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 7



Análisis de resultados:

1 docente que corresponde al 50% manifiesta que es necesario poseer de material didáctico para un buen aprendizaje.

Interpretación de valores:

En este sentido desde una postura cognitivista, los objetivos de la educación inicial.

PREGUNTA N° 8

8. ¿Puede poner en práctica el aprendizaje por medio de videos?

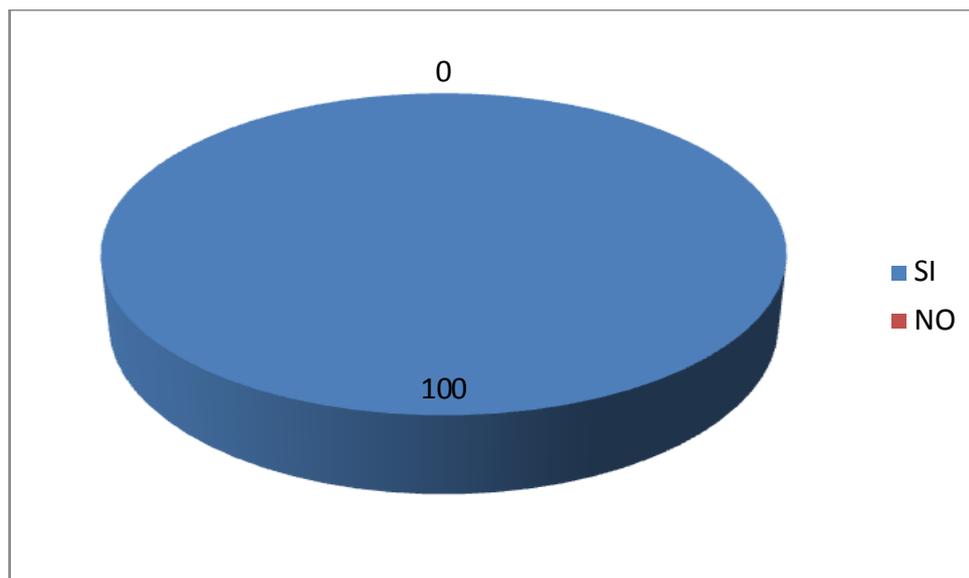
CUADRO N° 8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100%

Fuente: Maestros de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 8



Análisis de resultados:

2 docentes que corresponde al 100%, manifiesta que si pueden poner en práctica el aprendizaje por medio de videos.

Interpretación de valores:

Según las encuestas realizadas he entendido que enseñando mecánicamente, con ser su utilidad externa por ejemplo cepillar los dientes.

PREGUNTA N° 9

9. ¿Tiene dificultad los niños en el aprendizaje?

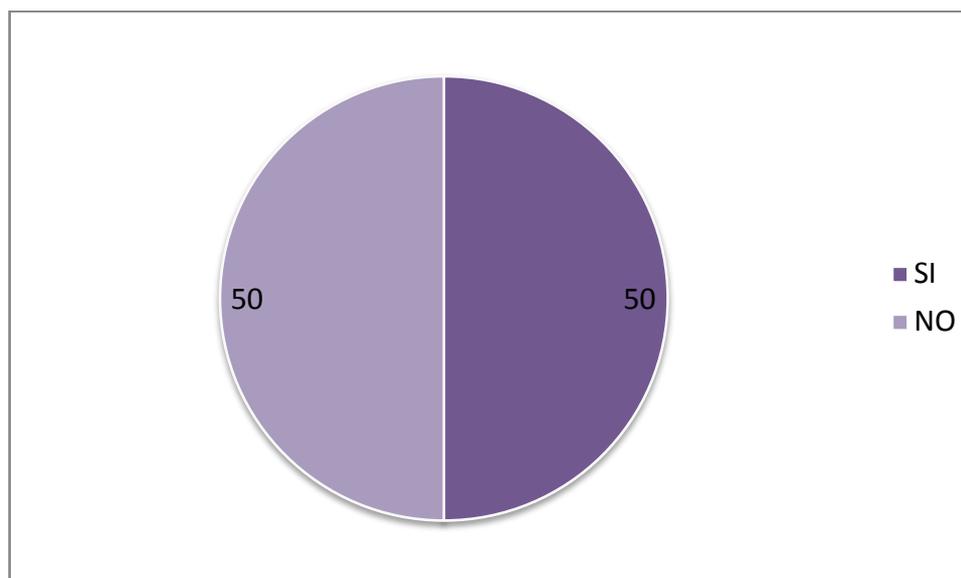
CUADRO N° 9

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	50
NO	1	50
TOTAL	2	100%

Fuente: Maestros de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 9



Análisis de resultados:

1 docente que corresponde al 50%, manifiesta que si tiene dificultad los aprendizajes. 1 docente que corresponde al 50%, manifiesta que no tiene dificultad los niños en el aprendizaje.

Interpretación de valores:

Mediante las encuestas realizadas a los maestros, dio como resultado que el aprendizaje puede ser espontaneo, pero su calidad es mayor.

PREGUNTA N° 10

10. ¿Poner en práctica todos los conocimientos del aprendizaje?

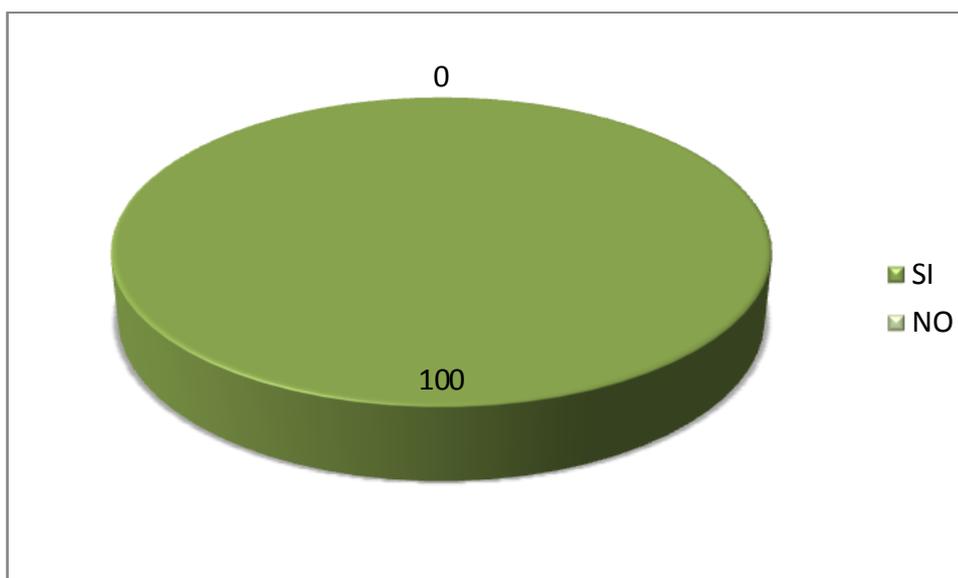
CUADRO N° 10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100%

Fuente: Maestros de la Escuela Dr. Fabián Aguilar

Elaborado: Rora Elvira Punina Ayme

GRÁFICO N° 10



Análisis de resultados:

2 docentes que corresponde al 100%, manifiesta que poner en práctica todos los conocimientos del aprendizaje.

Interpretación de valores:

El objetivo de la educación debe ser preparar a la persona para que pueda modificarse en la interrelación directa.

4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

H₀ =La Psicomotricidad dentro del aprendizaje no influyen directamente en el desarrollo de las destrezas cognitivas del Primero y Segundo Año de Educación Básica de la Escuela “Dr. Fabián Aguilar” del Cantón Guaranda, parroquia Guanujo.

H₁ = La Psicomotricidad dentro del aprendizaje si influyen directamente en el desarrollo de las destrezas cognitivas del Primero y Segundo Año de Educación Básica de la Escuela “Dr. Fabián Aguilar” del Cantón Guaranda, parroquia Guanujo.

ENCUESTA REALIZADO A LOS NIÑOS/AS DE LA ESCUELA DR. FABIÁN AGUILAR

FRECUENCIAS OBSERVADAS

CATEGORIA			
ALTERNATIVAS	SI	NO	SUBTOTAL
1	33	9	42
2	22	20	42
3	27	15	42
4	31	11	42
5	38	4	42
6	26	16	42
7	17	25	42
8	7	35	42
9	5	37	42
10	33	9	42
SUBTOTAL	239	181	420

FRECUENCIAS ESPERADA

CATEGORIA			
ALTERNATIVAS	SI	NO	SUBTOTAL
1	23.9	18.1.	42
2	23.9	18.1.	42
3	23.9	18.1.	42
4	23.9	18.1.	42
5	23.9	18.1.	42
6	23.9	18.1.	42
7	23.9	18.1.	42
8	23.9	18.1.	42
9	23.9	18.1.	42
10	23.9	18.1.	42
SUBTOTAL	239	181	420

CUADRO DE LA CHI CUADRADA (χ^2) $\chi^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
33	23.9	9.1	82.8	3.464
9	18.1	-9.1	82.8	4.574
22	23.9	-1.9	3.6	0.150
20	18.1	1.9	3.6	0.198
27	23.9	3.1	9.6	0.401
15	18.1	-3.1	9.6	0.530
31	23.9	7.1	50.4	2.108
11	18.1	-7.1	50.4	2.784
38	23.9	14.1	198.8	8.317
4	18.1	14.1	198.8	10.983
26	23.9	2.1	4.4	0.184
16	18.1	-2.1	4.4	0.243
17	23.9	-6.9	47.6	1.991
25	18.1	6.9	47.6	2.629
7	23.9	-16.9	285.6	11.949
35	18.1	16.9	285.6	15.779
5	23.9	18.9	357.2	14.945
37	18.1	18.9	357.2	19.734
33	23.9	9.1	82.8	3.464
9	18.1	-9.1	82.8	4.574
420	420	178.4		108.919

$$\chi^2_c = 108.919$$

$$G1 = (r-1)(c-1)$$

$$G1 = (10-1)(2-1) = 9$$

$$0.5 = 16.919$$

$$\chi^2_c = 108.919 > 16.919 //$$

CONCLUSIÓN:

El valor de $\chi^2 = 108.919 > \chi^2_t = 16.919$ y de acuerdo a lo establecido en la regla de decisión se rechaza una hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que confirma que el desconocimiento de la Psicomotriz incluye en el Aprendizaje de los niños/as de la Escuela Dr. Fabián Aguilar.

ENCUESTA REALIZADO A LOS PADRES DE FAMILIA

FRECUENCIAS OBSERVADAS

CATEGORIA			
ALTERNATIVAS	SI	NO	SUBTOTAL
1	45	15	60
2	38	22	60
3	45	15	60
4	51	9	60
5	55	5	60
6	47	13	60
7	50	10	60
8	39	21	60
9	39	21	60
10	60	0	60
SUBTOTAL	469	131	600

FRECUENCIAS ESPERADA

CATEGORIA			
ALTERNATIVAS	SI	NO	SUBTOTAL
1	46.9	13.1	60
2	46.9	13.1	60
3	46.9	13.1	60
4	46.9	13.1	60
5	46.9	13.1	60
6	46.9	13.1	60
7	46.9	13.1	60
8	46.9	13.1	60
9	46.9	13.1	60
10	46.9	13.1	60
SUBTOTAL	469	131	600

CUADRO DE LA CHI CUADRADA (χ^2) $\chi^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
45	46.9	-1.9	3.6	0.076
15	13.1	1.9	3.6	0.274
38	46.9	-8.9	79.21	1.688
22	13.1	8.9	79.21	6.046
45	46.9	-1.9	3.6	0.076
15	13.1	1.9	3.6	0.274
51	46.9	4.1	16.8	0.358
9	13.1	-4.1	16.8	1.282
55	46.9	8.1	65.6	1.398
5	13.1	-8.1	65.6	5.007
47	46.9	0.1	0.01	0.000
13	13.1	-0.1	0.01	0.000
50	46.9	3.1	9.6	0.204
10	13.1	-3.1	9.6	0.732
39	46.9	-7.9	62.4	1.330
21	13.1	7.9	62.4	4.763
39	46.9	-7.9	62.4	1.330
21	13.1	7.9	62.4	4.763
60	46.9	13.1	171.6	3.658
600	600	-	778.04	33.259

$$x^2_c = 33.259$$

$$G1 = (r-1)(c-1)$$

$$G1 = (10-1)(2-1) = 9$$

$$0.5 = 16.919$$

$$x^2_c = 33.259 > 16.919 //$$

CONCLUSIÓN:

El valor de $x^2 = 33.259 > x^2_c = 16.919$ y de acuerdo a lo establecido en la regla de decisión se rechaza una hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que confirma que la Psicomotricidad incluye en el aprendizaje de los niños/as de la escuela Dr. Fabián Aguilar.

CAPITULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Ante los padres de familia dicen que es recomendable que los niños tengan conocimiento de la Psicomotricidad.
- Es necesario que los hijos tengan un rincón de aprendizaje.
- Los padres de familia consideran que los ejercicios se desarrollan la Psicomotricidad de sus hijos.
- Todos los padres manifiesta que sus hijos aprenden por medio de materiales didácticos.
- La mayoría de los niños/as, comentan que tienen dificultad en el aprendizaje.

5.2 RECOMENDACIONES

- Que todos los maestros deben utilizar material didáctico para un buen aprendizaje.
- En todos los planteles deben crear un rincón de aprendizaje.
- Todos los maestros deben saber la manera de planificar las actividades diarias para un mejor aprendizaje.

CAPITULO 6

PROPUESTA

6.1. DATOS INFORMATIVOS

TITULO: Guía Didáctica para desarrollar la Psicomotricidad y en el aprendizaje en el niño

Institución Ejecutora: Escuela Dr. Fabián Aguilar

Beneficiarios: Niños y padres de familia

Ubicación: Guanaju, vía Km al estadio del mismo sector.

Tiempo Estimado para la ejecución:

Inicio: 7 de Noviembre del 2009 **Final:** 27 de Marzo del 2010.

Equipo Técnico Responsable:

Tutor: Msc. Marcelo Núñez

Investigadora: Rosa Punina

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Desde el punto de vista he observado que los niños/as no tienen muchas habilidades en lo que es la Psicomotricidad, se refiere dentro del aprendizaje, unos pocos si lo desarrolla, pero los demás se sienten mal porque el compañero demuestra sus habilidades en sus actividades, la cual muchas veces el niño siente no poder cumplir con sus actividades como su amigo, desde allí se ve la necesidad que me encamina a realizar una propuesta a la maestra con la finalidad de poner en práctica, lo que es la Psicomotricidad dentro del aprendizaje por medio de talleres, títeres y llenar de alegría, esos corazones de niños inocentes que son el futuro del mañana.

6.3. JUSTIFICACIÓN

Porque es necesario que los niños/as tengan conocimiento de Psicomotricidad, es muy importante partir de un gran autoconocimiento personal sobre los propios límites y posibilidades, reflexionar sobre lo que hacemos y lo que somos y después estar abiertos a la mirada y forma de ser de todos y cada uno de los niños/as, una buena actitud no culpabilizar al niño/a, este necesita identificarse con el agresor o destruir para que los demás vean que existe.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo General

- Mejorar la Psicomotricidad en los niños a través de ejercicios prácticos, establecidos en una guía didáctica.

6.4.2. Objetivos Específicos

- Dar a conocer con material didáctico a los niños/as lo que es la Psicomotricidad en el aprendizaje.
- Lograr que los infantes a través de las actividades corporales desarrollen el aprendizaje.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Factibilidad económica, socio cultural, legal tecnológico.

Factibilidad Económico Financiero

Por cuanto el presupuesto contamos con lo suficiente.

Factibilidad Socio Cultural

Radica en el hecho de que la sociedad en general demanda, tiene cada vez profesores con mayores conocimientos, más responsabilidad; por cuanto eso tiene más influencia directa en la educación de los niños/as.

Factibilidad Legal

El trabajo que estamos realizando será flexible para la innovación de acuerdo a las disposiciones o reglas de la institución.

Factibilidad Tecnológica

Para la Psicomotricidad del aprendizaje contamos con el material adecuado seguro y propio para la edad de los niños/as de acuerdo a la exigencia del diseño curricular.

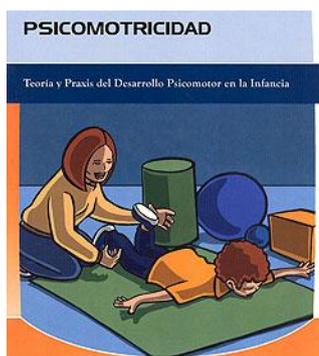
6.6. FUNDAMENTACIÓN

PSICOMOTRICIDAD



La Psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico.

La Psicomotricidad es una disciplina que, basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su importancia para el desarrollo de la persona, de su corporeidad, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en el mundo que lo envuelve.



Psicomotricidad Relacional y Vivenciada

Es una tendencia que proponen un modelo de Psicomotricidad en el que las alteraciones psicomotoras pueden ser síntomas de un problema que parte de lo afectivo, lo relacional y de la comunicación con el entorno.

Lo que aporta la Psicomotricidad a los niños: ventajas, beneficios

Se trata de que el niño viva con placer las acciones que desarrolla durante el juego libre. Esto se logra en un espacio habilitado especialmente para ello (el aula de Psicomotricidad); en el que el niño puede ser él mismo (experimentarse, valerse, conocerse, sentirse, mostrarse, decirse, etc.) aceptando unas mínimas normas de seguridad que ayudarán a su desarrollo cognitivo y motriz bajo un ambiente seguro para él y sus compañeros.

Tipos

a. Practica Psicomotriz Educativa (preventiva)

Los infantes a través de sus acciones corporales: como jugar, saltar, manipular objetos, etc. consiguen situarse en el mundo y adquieren intuitivamente los aprendizajes necesarios para desarrollarse en la escuela y en la vida.



en

b. Práctica de Ayuda Psicomotriz (terapéutica)

Se realiza en centros privados o en colegios, tanto en grupo como en individual pero desde un enfoque que tiene en cuenta las especiales características de los niños o de las personas adultas con problemas o patologías.

c. Psicomotricidad acuática

La estimulación psicomotriz acuática es útil cuando el bebé necesita vivenciar motrizmente sus capacidades de movimiento.

Fases una sesión psicomotriz

Ritual de entrada



El ritual de entrada sirve como preparatorio en el que los niños reconocen un cambio de ambiente, permitiéndoles un espacio nuevo en el que pueden hacer cosas distintas del aula. Además, este ritual de entrada sirve como recibimiento en el que el educador reconoce personalmente a

cada niño pues le saluda dirigiéndose a él con su nombre y dándole la mano para acogerle.

Fase de la expresividad motriz.

Tipos de juegos



En la fase de expresividad motriz el niño pone en movimiento todo su cuerpo sin temor, consiguiendo así descargar grandes cantidades de energía, tensiones, conflictos, etc. Viviendo el placer que produce el movimiento del propio cuerpo, el niño logrará sentir una descarga

tónica, que, a su vez, le permitirá alcanzar una descarga emocional.

Así, en la sala de Psicomotricidad se dan dos tipos de juegos:

- **Juegos puramente motrices.** Saltos, disequilibrios/equilibrios, caídas, balanceos, giros, rodar, destruir, esconderse, golpear, llenar/vaciar, reunir/separar, arrastrarse, hacer puntería o encestar, etc.

- **Juegos con carga simbólica.** Un perro y su dueño, tiendas, comiditas, papás y mamás, médicos, casitas, superhéroes, etc.
- **Fase de la historia o cuento.** Antes de finalizar el período motor, se anunciará a los niños que en un determinado tiempo se cambiará la actividad, por ejemplo cinco minutos, tampoco puede ser con mucho adelanto.

APRENDIZAJE



El aprendizaje como un proceso que implica un cambio duradero en la conducta, o en la capacidad para comportarse de una determinada manera, que se produce como resultado de la práctica o de otras formas de experiencia. En esta definición, aparecen incluidos una serie de elementos esenciales del aprendizaje. En primer lugar, el aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia.

Aprendizaje humano



El juego es necesario para el desarrollo y aprendizaje de los niños.

El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan.

El aprendizaje no es una capacidad exclusivamente humana. La especie humana comparte esta facultad con otros seres vivos que han sufrido un desarrollo evolutivo similar; en contraposición a la condición mayoritaria en el conjunto de las especies, que se basa en la imprimación de la conducta frente al ambiente mediante patrones genéticos.

Proceso de aprendizaje



El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural.

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

- A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria.
- La experiencia es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.
- Por último, nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia.

La enseñanza es una de las formas de lograr adquirir conocimientos necesarios en el proceso de aprendizaje.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente.

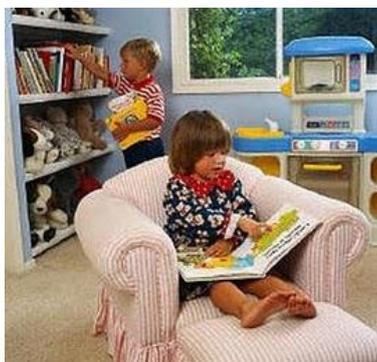
Tipos de aprendizaje



La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

- Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.
- Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Teorías de aprendizaje



El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos

mentales que hacen posible el aprendizaje. Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso.

Memoria



La memoria es un proceso que nos permite registrar, codificar, consolidar y almacenar la información de modo que, cuando la necesitemos, podamos acceder a ella y evocarla. Es, pues, esencial para el aprendizaje. Y ya veremos en qué grado depende de la

atención que prestemos. La memoria no es única sino que adopta distintas formas que dependen de estructuras cerebrales muy distintas. Distinguimos dos grandes tipos (esquema 2):

La memoria a corto plazo u operacional nos permite mantener la información durante un máximo de 30 segundos; se utiliza para retener la información según nos va llegando con el fin de realizar con ella actividades cognitivas básicas e inmediatas (comprensión, razonamiento, cálculo). Su capacidad es limitada (¿cuántos dígitos o palabras seguidas retienes?) pero ha de ser fácilmente accesible para que el razonamiento y el pensamiento sean fluidos.

6.7. METODOLOGÍA DEL MODELO OPERATIVO

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Fecha	Actividades	Recursos		Técnicas	Económico	Responsables	Producto
		Humanos	Materiales				
Primer lunes del segundo semestre	<ul style="list-style-type: none"> Socialización mediante un taller de los docentes de la guía. Motivacional en la continuidad del proceso educativo de los estudiantes de primero y segundo Año de Educación Básica. 	<ul style="list-style-type: none"> Docentes del primer Año de Educación Básica. Docentes Estudiantes Padres de familia del primer Año de Educación Básica. 	<ul style="list-style-type: none"> Aula Pupitres Salón de clases. Pupitres 	<ul style="list-style-type: none"> Guía motivacional Guía motivacional 	<ul style="list-style-type: none"> 20 dólares 20 dólares 	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora Directora Investigadora Directora 	<ul style="list-style-type: none"> Docentes del primer Año de Educación Básica. Capacitado y motivados
Ultimo lunes de la quinta unidad.	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación de la primera guía motivacional en el establecimiento educativo de los estudiantes del primero y segundo Año de Educación Básica de la Escuela Dr. Fabián Aguilar. 	<ul style="list-style-type: none"> Docentes Estudiantes Padres de familia de primero y segundo Año de Educación Básica. 	<ul style="list-style-type: none"> Salón de clases Pupitres 	<ul style="list-style-type: none"> Guía motivacional 	<ul style="list-style-type: none"> 20 dólares 	<ul style="list-style-type: none"> Docentes de primero y segundo año de Educación Básica. 	<ul style="list-style-type: none"> Estudiantes y padres de familia de primero y segundo Año de Educación Básica.

TEMA LA PSICOMOTRICIDAD

Fases	Actividades	Responsable	Recurso	Tiempo
Sensibilización	<ul style="list-style-type: none"> Charlas con los padres de familia sobre la Psicomotricidad dentro del aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora Directora Motivador 	<ul style="list-style-type: none"> Títeres Materiales de apoyo 	<ul style="list-style-type: none"> A medida del Año Lectivo tercera semana del mes de Noviembre
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> Cronograma de entrevista con los padres de familia Socializar con los niños/as y maestras. 	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora Director 	<ul style="list-style-type: none"> Cartulina Silicona Tijeras Hilo 	<ul style="list-style-type: none"> Un día a la semana
Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> Conversación con los padres de familia. Desarrollare modelos operativos Observación por parte de la investigadora. 	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora Docentes Niños 	<ul style="list-style-type: none"> Modelos operativos 	<ul style="list-style-type: none"> Permanente
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Informe realizado por el departamento de mediación. 	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora Padres de familia 	<ul style="list-style-type: none"> Hojas de informes 	<ul style="list-style-type: none"> Permanente

TEMA: LA IMPORTANCIA DE LOS EJERCICIOS EN LA PSICOMOTRICIDAD

Fases	Actividades	Responsable	Recurso	Tiempo
Sensibilización	<ul style="list-style-type: none"> Charlas al personal acerca de la importancia de los ejercicios en la Psicomotricidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora Motivador Padres de familia. 	<ul style="list-style-type: none"> Material de apoyo Pizarra Tiza líquida 	<ul style="list-style-type: none"> A medida del mes de enero, la segunda semana
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> Cronograma de entrevista con los profesores Socializar con los niños/as y padres de familia.. 	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora Director 	<ul style="list-style-type: none"> Cartulina Marcadores Colores 	<ul style="list-style-type: none"> Cuatro horas
Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> Conversación con los maestros y padres de familia 	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora Docentes Niños 	<ul style="list-style-type: none"> Modelos operativos 	<ul style="list-style-type: none"> Permanente
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Informe realizado por el departamento de mediación. 	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora Padres de familia 	<ul style="list-style-type: none"> Hojas de informes 	<ul style="list-style-type: none"> Permanente

TEMA: DESARROLLO DEL APRENDIZAJE

Fases	Actividades	Responsable	Recurso	Tiempo
Sensibilización	<ul style="list-style-type: none"> Charlas con los niños y padres de familia sobre el aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora Motivador Director 	<ul style="list-style-type: none"> Papel periódico Marcadores 	<ul style="list-style-type: none"> Primera semana de febrero
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> Cronograma de entrevista con los padres de familia y niños. 	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora Director 	<ul style="list-style-type: none"> Cartulina Marcadores Pizarra 	<ul style="list-style-type: none"> Un día a la semana
Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> Un diálogo con los padres de familia, niños y maestros 	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora Director Niños 	<ul style="list-style-type: none"> Material didáctico Papel brillante Cartulina Plastilina 	<ul style="list-style-type: none"> Permanente
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Informe realizado por el departamento de mediación. 	<ul style="list-style-type: none"> Investigadora Padres de familia 	<ul style="list-style-type: none"> Pizarra Tiza líquida Borrador 	<ul style="list-style-type: none"> Permanente

6.8. ADMINISTRACIÓN

Recursos:

6.8.1 Institucionales:

- Universidad Técnica de Ambato
- Escuela Dr. Fabián Aguilar

6.8.2 Talento Humano

Director de Tesis

Investigadora

Funcionaria del DOBE de Bolívar

Docentes

Niños/as

Padres de familia

6.8.3 Materiales:

Computadora

Flash memory

C.D.

Diapositivas

Infocus

Pizarrón electrónico

Material didáctico

Material de escritorio

Copiadora

Cámara fotográfica

6.8.4 Presupuesto

Ingresos

Cuota del Investigador \$1.270,00

Total: \$1.270,00

Egresos

Nº	Rubros	Valor Total
1.	Cuota del Seminario	\$708,00
2.	Transporte	108,00
3.	Alimentación	120,00
4.	Copia Xerox	30,00
5.	Internet	40,00
6.	Transcripción del Informe	120,00
7.	Imprimir hojas	20,00
8.	Flash memory	10,00
9.	C.D.	2,00
10.	Material didáctico	20,00
11.	Coffe break	30,00
12.	Imprevistos	50,00
Total:		\$1.158,00

6.8.5 CRONOGRAMA DE TRABAJO

Nº	ACTIVIDADES	TIEMPO		2009					2010											
		Noviembre	Diciembre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Enero	Febrero	Marzo									
1.	Revisión bibliográfica																			
2.	Selección del tiempo																			
3.	Asesoramiento del Director de Tesis																			
4.	Capítulo 1: El problema																			
5.	Revisión y aprobación del Capítulo 1																			
6.	Capítulo 2 Marco Teórico																			
7.	Revisión y aprobación del Capítulo 2																			
8.	Capítulo 3 Metodología																			
9.	Revisión y aprobación																			
10.	Capítulo 4 análisis e interpretación de resultados																			
11.	Revisión del Capítulo 4																			
12.	Capítulo 5 Conclusiones y recomendaciones																			
13.	Revisión del Capítulo 5																			
14.	Capítulo 6 Propuesta																			
15.	Revisión del Capítulo 6																			
16.	Taller práctico																			
17.	Redacción total del proyecto																			
18.	Presentación del proyecto y aprobación																			
19.	Defensa																			

6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACION
1. ¿Quiénes solicitan evaluar?	1. Directivos de la Facultad Ciencias Humanas de la Educación (Educación Parvularia)
2. ¿Por qué evaluar?	2. Para conocer la Facultad sobre la Psicomotricidad y el aprendizaje en los niños.
3. ¿Para qué evaluar?	3. Para determinar el nivel de conocimiento y la identificación de los rincones de trabajo.
4. ¿Qué evaluar?	4. Concientización, capacidad intelectual, interés, habilidades y destrezas.
5. ¿Quién evalúa?	5. Investigadora
6. ¿Cuándo Evaluar?	6. Primera semana de abril del año 2010
7. ¿Cómo evaluar?	7. Aplicación de diferentes cuestionarios, materiales y actividades motivadoras dentro del lugar físico instaurado.
8. ¿Con qué evaluar?	8. Con diferentes instrumentos curriculares y de investigación

BIBLIOGRAFÍA

- AYUYERO, Javier (1993), "Otra vez en la vía" Notas e interrogantes acerca de la juventud de sectores populares". Fundación Sur. Gecuso. Espacio Editorial Buenos Aires..
- CARVAJAL Meneses D. (1996), "Violencia Invisible" Litografía Luz México
- CASTELLANO Cabrera Roxanne, (2003), "Psicología" Selección de textos. Compiladora Editorial Félix Várela. La Habana.
- CASTRO Lira Ramona,(1994), "Reflexiones de actualidad sobre violencia". Gaceta Salud Mental. Año 3. Vol. 11. México
- Código de la niñez y la adolescencia.
- ELUSTRO, Georgina, (2000) "Sobrevivir en los Institutos de Seguridad de Menores" En Viva.
- GRIMA, J.M y LE FUR, A. (1999), "Una mirada psicoanalítica" en ¿Chicos de la calle o trabajo chico?. Ed Lumen/Humanitas, Buenos Aires.
- HIZTZE. S y OTROS (1991), "Trabajos y condiciones de vida en sectores populares urbanos". Ed. CEAL. Buenos Aires".
- <http://www.laprensahn.com/portadas/9702/021.htm>
- AYUSO Gutiérrez J.L (dic.1999), "Biología de las conductas agresivas y su tratamiento. Salud Mental" Vol, 22. No. Especial.

ANEXOS

ÁRBOL DE OBJETIVOS

Fines

Alto rendimiento motriz
fino y gruesa

Niños carecen de
dificultad

Ausencia de problemas
de la lateralidad



Desarrollar la Psicomotricidad y el
aprendizaje de los niños de la
Escuela Dr. Fabián Aguilar

Medios

Conocimiento de la
metodología de la
Psicomotricidad por
parte del docente

Suficiente centros de
Educación

Muchas actividades
psicomotrices



ENCUESTA
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA
ESCUELA DR. FABIÁN AGUILAR

OBJETIVO: Recabar información útil para dar solución al problema

INSTRUCCIONES

Lea con atención las preguntas y conteste con ética y profesional

Marque con X la o las alternativas que usted escoja

1. En la escuela le han enseñado lo que es psico motricidad a su hijo?

SI () NO ()

2. ¿Le gustaría que enseñen a su hijo lo que es Psicomotricidad?

SI () NO ()

3. ¿Cuántos ha rendido su niño en la motricidad fina y gruesa?

Mucho ()

Poco ()

Nada ()

4. ¿Cómo maneja la motricidad fina su hijo?

Muy Bien ()

Bien ()

Mal ()

5. ¿Cree que los ejercicios, desarrolla la Psicomotricidad de su hijo?

SI () NO ()

6. ¿Sería necesario que su niño tenga un rincón de aprendizaje?

SI () NO ()

7. ¿Tiene dificultad su hijo en el aprendizaje?

Mucho ()

Poco ()

Nada ()

8. ¿Sería necesario de videos para el aprendizaje de su niño?

SI () NO ()

9. ¿Cree que su hijo aprende por medio de materiales didácticos?

SI () NO ()

10. ¿Debería seguir practicando los conocimientos de aprendizaje en su niño?

SI () NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ENCUESTA A LOS MAESTROS DE LA ESCUELA DR. FABIÁN AGUILAR

OBJETIVO: Recabar información útil para dar solución al problema

INSTRUCCIONES

Lea con atención las preguntas y conteste con ética y profesional

Marque con X la o las alternativas que usted escoja

1. ¿Realiza ejercicios para desarrollar la Psicomotricidad?

Frecuentemente()

Rara Vez ()

Nunca ()

2. ¿Es necesario que los niños sepan lo que es la Psicomotricidad?

SI () NO ()

3. ¿Desarrolla el niño la motricidad fina y gruesa?

Muy Bien ()

Bien ()

Mal ()

4. La honestidad es una valor a tu juicio para que haya una transformación social?

SI () NO ()

5. ¿Es recomendable que los niños tengan conocimiento de la Psicomotricidad?

SI () NO ()

6. ¿Es necesario el rincón de trabajo para un buen aprendizaje?

SI () NO ()

7. ¿Es necesario poseer de material didáctico para un buen aprendizaje?

SI () NO ()

8. ¿Puede poner en práctica el aprendizaje por medio de videos?

SI () NO ()

9. ¿Tiene dificultad los niños en el aprendizaje?

SI () NO ()

10. ¿Poner en práctica todos los conocimientos del aprendizaje?

SI () NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

FOTOS





CERTIFICADO



Escuela Fiscal Mixta "Dr. Fabián Aguilar" Guanaju

Guanaju, 4 de marzo del 2010.

A petición Verbal de parte interesada
Lic. Gladys Torres, en calidad de Directora del Plantel.

CERTIFICA:

Que la Señora **ROSA ELVIRA PUNINA AYME**, portadora de la Cédula N° 020130770-9, Estudiante de la prestigiosa Universidad Técnica de Ambato, ha realizado en nuestro establecimiento, la socialización, encuestas y los talleres planificados en su Propuesta: "**GUÍA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD Y EN EL APRENDIZAJE EN EL NIÑO**", con gran eficiencia y creatividad lo desarrolló estos.

Dando un aporte muy significativo para la comunidad educativa, logrando un cambio de actitud en sus miembros y con el compromiso de seguir en adelante, cultivando, fortaleciendo y mejorando la Psicomotricidad dentro del aprendizaje.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad, pudiendo hacer uso la interesada en lo que a bien tuviere.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Gladys Torres', written over a horizontal dotted line.

LIC. GLADYS TORRES
Directora

CROQUIS

