



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

Informe final del Trabajo de Investigación o Titulación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.

Mención: Educación Parvularia

Tema:

“EL AMBIENTE ALFABETIZADOR Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO PARALELO “A” DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA GENERAL “LEONIDAS PLAZA GUTIÉRREZ” DEL CANTÓN LATACUNGA PROVINCIA DE COTOPAXI”.

Autora: Lilian Susana Armijo Moreta

Tutor: Dr. Mg. Willyams Rodrigo Castro Dávila

Ambato – Ecuador

2014

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

Certifica:

Yo Dr. Mg. Willyams Rodrigo Castro Dávila, C.I 180230300-6 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación, sobre el Tema: “EL AMBIENTE ALFABETIZADOR Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO PARALELO “A” DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA GENERAL “LEONIDAS PLAZA GUTIÉRREZ” DEL CANTÓN LATACUNGA PROVINCIA DE COTOPAXI”, desarrollado por la egresada, Lilian Susana Armijo Moreta, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
DR. MG. WILLYAMS RODRIGO CASTRO DÁVILA
TUTOR TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN
C.C. 1802617041

AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basándose en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....
Armijo Moreta Lilian Susana

C.C:0502451388

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, Armijo Moreta Lilian Susana, cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el “EL AMBIENTE ALFABETIZADOR Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO PARALELO “A” DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA GENERAL “LEONIDAS PLAZA GUTIÉRREZ” DEL CANTÓN LATACUNGA PROVINCIA DE COTOPAXI”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....

Armijo Moreta Lilian Susana

C.C:0502451388

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “EL AMBIENTE ALFABETIZADOR Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO PARALELO “A” DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA GENERAL “LEONIDAS PLAZA GUTIÉRREZ” DEL CANTÓN LATACUNGA PROVINCIA DE COTOPAXI”, Presentada por la SRTA. Armijo Moreta Lilian Susana, egresada de la Carrera de Educación Parvularia, Promoción Septiembre 2012, Febrero 2013, una vez revisada y certificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios. Por tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

23 de Abril del 2014

LA COMISION

.....
Lcdo. Mg. Franklin Rolando Álvarez
MIEMBRO

.....
Lcda Mg Flor Marlene Ortiz Freira
MIEMBRO

DEDICATORIA

Yo, Lilian Susana Armijo Moreta agradezco a Dios nuestro Creador por haberme permitido alcanzar la meta anhelada.

Al Dr. Mg. Willyams Rodrigo Castro Dávila quien en calidad de Director de Tesis con sus conocimientos, paciencia, guió en la realización de la presente tesis.

A la Universidad Técnica de Ambato quien me proporcionó parte del material bibliográfico y al Centro de Educación Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” de la ciudad de Latacunga el mismo que me permitió efectivizar el presente trabajo investigativo.

Y finalmente a las autoridades, docentes, compañeras por el apoyo incondicional, en momentos de alegría, tristeza y éxitos alcanzados en la trayectoria estudiantil

Lilian Susana Armijo Moreta

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo de investigación fruto de esfuerzo constante está dedicado a mi madre Dina que sin estar presente, me acompañó espiritualmente, proporcionándome ánimo, fuerza, y buena energía, en todas las dificultades que se presentaron no sólo en el trayecto estudiantil sino también personal; gracias padre querido, Guillermo te llamas por brindarme tu fortaleza para continuar.

A mí abnegado esposo por su apoyo incondicional, su paciencia, tolerancia, comprensión; a mis queridos hijos: Kevin y Andy; que en su inocencia me enseñaron el valor del amor, la dulzura y ternura, influyendo con su constancia y perseverancia.

De manera especial va dedicado a todas las personas que contribuyeron para la realización de la misma.

Lilian Susana Armijo Moreta

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Contenidos	Pág.
A. PÁGINAS PRELIMINARES	
Portada.....	i
Aprobación del tutor del trabajo de graduación o titulación.....	ii
Autoría de la investigación.....	iii
Cesión de derechos de autor.....	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.....	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice general de contenidos.....	viii
Índice de cuadros.....	xv
Índice de gráficos	xvi
Índice de tablas.....	xvii
Resumen Ejecutivo.....	xviii
Executive Summary	xix
B. TEXTO	
Introducción	1
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1. Tema de investigación.....	3
1.2. Planteamiento del problema	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis crítico	6

1.2.3. Prognosis	7
1.2.4. Formulación del Problema	8
1.2.5. Interrogantes de la Investigación	8
1.2.6. Delimitación del Problema.....	9
1.2.6.1. Delimitación de contenido	9
1.2.6.2 Delimitación espacial	9
1.2.6.3. Delimitación temporal.....	9
1.2.6.4. Unidades de observación.....	9
1.3. Justificación	9
1.4 Objetivos	11
1.4.1. Objetivo general	11
1.4.2. Objetivos específicos	11

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos	12
2.2. Fundamentaciones.....	15
2.2.1. Fundamentación Filosófica	15
2.2.2. Fundamentación Pedagógica.....	16
2.2.3. Fundamentación Epistemológica	16
2.2.4. Fundamentación Axiológica	17
2.2.5. Fundamentación Psicológica.....	17
2.2.6. Fundamentación Sociológica	17
2.3. Fundamentación Legal	18
2.4. Categorías Fundamentales	21
2.4.1. Variable Independiente	24
2.4.1.1. Ambiente Alfabetizador	24
2.4.1.1.2. Objetivos del ambiente alfabetizador	24
2.4.1.1.3. Importancia del ambiente alfabetizador	25

2.4.1.1.4. Organización del ambiente alfabetizador.....	25
2.4.1.1.4.1. Ámbitos de trabajo del ambiente alfabetizador.....	26
2.4.1.1.5. Características del ambiente alfabetizador.....	27
2.4.1.2. Pedagogía	27
2.4.1.2.1. Pedagogía Crítica	29
2.4.1.2.1.1. Antecedentes de la pedagogía critica	29
2.4.1.2.2. La Enseñanza Crítica.....	30
2.4.1.2.3. Paulo Freire y la Pedagogía Crítica.....	30
2.4.1.3. Actualización y fortalecimiento curricular.....	31
2.4.1.3.1. El plan decenal de educación	33
2.4.1.3.2. Bases pedagógicas del diseño curricular.....	34
2.4.1.3.2.1. El perfil de salida de los estudiantes de Educación Básica	34
2.4.1.3.3. Los ejes transversales dentro del proceso educativo.....	35
2.4.1.3.4. Aprendizaje significativo	35
2.4.1.3.4.1. Formas de adquirir el aprendizaje	36
2.4.1.3.5.2. Requisitos para lograr el aprendizaje significativo	36
2.4.2. Variable Dependiente.....	37
2.4.2.1. Proceso Enseñanza Aprendizaje	37
2.4.2.1.1. Objetivo del proceso enseñanza aprendizaje.....	37
2.4.2.1.2. Características del proceso enseñanza aprendizaje	38
2.4.2.1.3. Organización del proceso de aprendizaje.....	39
2.4.2.1.4. Estilos de Aprendizajes	39
2.4.2.2. Lectura y escritura.....	40
2.4.2.2.1. Lectura.....	40
2.4.2.2.2. Proceso de enseñanza de la lectura	40
2.4.2.2.3. Proceso metodológico de lectura	41
2.4.2.2.4. Técnicas activas para la enseñanza de la lectura.....	42
2.4.2.2.5. Escritura	43
2.4.2.3. Proceso de la lecto-escritura.....	43
2.4.2.3.1. Factores del Aprendizaje de la lectoescritura.....	44

2.4.2.3.2. Etapas de la lectoescritura	44
2.4.2.3.3. Fases del aprendizaje de la escritura	45
2.5. Hipótesis.....	46
2.6. Señalamiento de variables.....	46

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque	47
3.2. Modalidad básica de la investigación	47
3.2.1. De campo	47
3.2.2. Bibliográfica - Documental.....	47
3.2.3. Intervención Social.....	48
3.2.3 Experimental	48
3.3. Tipos de investigación.....	48
3.3.1 Exploratorio.....	48
3.3.2 Descriptivo	48
3.3.3 Asociación de Variables.....	49
3.3.4 Explicativo	49
3.4. Población y muestra	49
3.4.1 Población.....	49
3.5. Operacionalización de variables	51
3.5.1. Operacionalización de la variable independiente.....	51
3.5.2. Operacionalización de la variable dependiente.....	52
3.6. Técnicas e instrumentos	53
3.6.1. La observación	53
3.6.2. Ficha de Observación.....	53
3.6.3. Encuesta	53
3.6.4. Cuestionario	54
3.6.5. Validez y confiabilidad	54

3.7. Recolección de la información.....	54
3.8. Procesamiento y análisis	56

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Modelo Lógico	79
4.2. Modelo Matemático	79
4.3. Modelo Estadístico.....	79
4.3.1. Nivel de Significación	79
4.3.2. Fórmula de la Chi- Cuadrado	80
4.4. Grado de libertad (gl).....	80
4.4.1. Recolección de datos y cálculos estadísticos	81
4.4.2. Cálculo de X^2_c	82
4.4.3. Zona de rechazo de la hipótesis nula	83
4.4.4. Regla de decisión	84
4.4.5. Decisión Estadística	84

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones	85
5.2 Recomendaciones.....	86

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. Tema.....	87
6.1.1. Datos informativos	87
6.1.2. Beneficiarios	87

6.1.3. Ubicación	87
6.1.4. Equipo técnico responsable.....	88
6.1.5. Presupuesto	88
6.2. Antecedentes de la propuesta	88
6.3. Justificación.....	89
6.4 Objetivos	90
6.4.1. Objetivo General	90
6.5. Análisis de factibilidad.....	91
6.5.1. Factibilidad Política	91
6.5.2. Factibilidad Tecnológica.....	91
6.5.3. Factibilidad Organizacional	91
6.5.4. Equidad de Género.....	92
6.5.5. Factibilidad Ambiental.....	92
6.5.6. Factibilidad Social – Educativo	92
6.5.7. Factibilidad económica financiera	92
6.5.8. Factibilidad Legal.....	93
6.5.8.1. El Código de la Niñez y la Adolescencia.....	93
6.6. Fundamentación Teórica Científica	93
6.6.1. Fundamentación Psicológica.....	93
6.6.2. Fundamentación Pedagógica.....	94
6.7. Fundamentación Técnica	95
6.7.1. Guía.....	95
6.7.1.1. Características de la guía para organizar el ambiente alfabetizador	95
6.7.1.2. Estructura de la guía.....	96
6.7.2. Fundamentación Científica	96
6.7.2.1. Ambiente Alfabetizador	96
6.7.2.2. Recursos que forman parte del ambiente alfabetizador	97
6.7.2.3. Ambientaciones.....	98
6.7.2.4. Adecuaciones	98
6.7.2.5. Lectura y escritura.....	99

6.7.2.6. Aprendizaje Significativo.....	99
6.7.2.7. Ideas básicas para alcanzar el aprendizaje significativo	100
6.7.2.8. Condiciones para lograr un aprendizaje significativo	100
6.8 metodología del modelo operativo.....	149
6.9. Administración de la propuesta.....	152
6.9. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.....	153

C. MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía	156
ANEXO 1.- Ficha de observación dirigida a los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.....	161
ANEXO 2.- Encuesta a docentes del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.....	163
ANEXO 3. Autoridades del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”	165
ANEXO 4. Personal docente del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.....	166
ANEXO 5. Taller participativo en el Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.....	167
ANEXO 6. Las docentes del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” fortalecen sus actividades para alcanzar el aprendizaje significativo.....	168

ÍNDICE DE CUADROS

Contenidos	Pág.
Cuadro N. 1. Población	50
Cuadro N. 2. Variable Independiente: Ambiente Alfabetizador	51
Cuadro N. 3. Variable Dependiente: Proceso de la lecto escritura	52
Cuadro N. 4. Preguntas Básicas	55
Cuadro N. 5. Frecuencias Observadas	81
Cuadro N. 6. Frecuencias Esperadas	81
Cuadro N. 7. Cálculo de X^2_c	82
Cuadro N. 8. Modelo operativo	149
Cuadro N. 9. Administración de la propuesta.	152
Cuadro N. 10. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta	153

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenidos	Pág.
Gráfico N°1. Árbol de problemas.....	6
Gráfico N. 2. Red de inclusiones conceptuales.....	21
Gráfico N. 3. Constelación de ideas de la variable independiente.....	22
Gráfico N. 4. Constelación de ideas de la variable independiente.....	23
Gráfico N. 5. Rincón de lectura	57
Gráfico N. 6. Material didáctico	58
Gráfico N. 7. Estrategias de animación lectora.....	59
Gráfico N. 8. Lenguaje y actitudes psicoafectivas.....	60
Gráfico N. 9. Participación activa.....	61
Gráfico N. 10. Creatividad e imaginación	62
Gráfico N. 11. Pronunciación.....	63
Gráfico N. 12. Motivación	64
Gráfico N. 13. Capacidades intelectuales	65
Gráfico N. 14. Lectura	66
Gráfico N.15. Rincón de lectura	68
Gráfico N. 16. Creatividad e imaginación	69
Gráfico N. 17. Estrategias de animación lectora.....	70
Gráfico N. 18. Lenguaje y actitudes psicoafectivas.....	71
Gráfico N. 19. Participación activa.....	72
Gráfico N. 20. Creatividad e imaginación	73
Gráfico N. 21. Pronunciación.....	74
Tabla N. 18. Estrategias motivacionales	75
Gráfico N. 22. Estrategias motivacionales.....	75
Gráfico N. 23. Capacidades intelectuales	76
Gráfico N. 24. Lectura de letras	77
Gráfico N.: 25. Zona de aceptación de la Hipótesis.....	83

ÍNDICE DE TABLAS

Contenidos	Pág.
Tabla N. 1. Rincón de lectura.....	57
Tabla N. 2. Material didáctico.....	58
Tabla N. 3. Estrategias de animación lectora	59
Tabla N. 4. Lenguaje y actitudes psicoafectivas	60
Tabla N. 5. Participación activa	61
Tabla N. 6. Creatividad e imaginación.....	62
Tabla N. 7. Pronunciación.....	63
Tabla N. 8. Motivación	64
Tabla N. 9. Capacidades intelectuales.....	65
Tabla N. 10. Lectura.....	66
Tabla N. 11. Rincón de lectura.....	68
Tabla N. 12. Creatividad e imaginación.....	69
Grafico N. 16. Creatividad e imaginación	69
Tabla N. 13. Estrategias de animación lectora.....	70
Tabla N. 14. Lenguaje y actitudes psicoafectivas	71
Tabla N. 15. Participación activa	72
Tabla N. 16. Creatividad e imaginación.....	73
Tabla N. 17. Pronunciación.....	74
Tabla N. 18. Estrategias motivacionales	75
Tabla N. 19. Capacidades intelectuales.....	76
Tabla N. 20. Lectura de letras	77

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

TEMA: “EL AMBIENTE ALFABETIZADOR Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO PARALELO “A” DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA GENERAL “LEONIDAS PLAZA GUTIÉRREZ” DEL CANTÓN LATACUNGA PROVINCIA DE COTOPAXI”.

AUTORA: LILIAN SUSANA ARMIJO MORETA

TUTOR: DR. MG. WILLYAMS RODRIGO CASTRO DÁVILA

RESUMEN EJECUTIVO

El presente estudio se enfoca en el ambiente alfabetizador y en el proceso de la lecto-escritura de los niños y niñas del Primer Grado Paralelo “A” del Centro De Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi, resaltando su importancia en el desarrollo de la capacidad de leer y escribir fomentando la interacción con textos, alcanzando el mejoramiento en el proceso enseñanza aprendizaje, tomando como base la Actualización y fortalecimiento curricular que tiene como fundamento la Pedagogía Crítica que considera al educando actor principal de su aprendizaje; incidiendo en el desarrollo cognitivo, procedimental, actitudinal, afectivo, psicomotriz; mediante el descubrimiento, construcción del conocimiento a través de acciones, reflexiones, que despierten el interés, promoviendo la escritura como expresión gráfica de expresión oral, donde el lenguaje es un proceso simbólico de comunicación, pensamiento, formulación brindando a los niños experiencias educativas como lecturas de cuentos constituyéndose la lectoescritura inicial en la educación infantil en parte esencial para el desarrollo donde los niños pequeños que poseen características propias como: el juego, la comunicación oral, corporal, la relación afectiva, hábitos de cuidado personal, encaminando el desarrollo madurativo propio que debe ser respetado mediante el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

Descriptor: Actualización, lectoescritura, alfabetizador, técnicas, proceso enseñanza aprendizaje Pedagogía, cognitivo, procedimental, actitudinal.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
CAREER: BASIC EDUCATION
IN SEMI-PRESENTIAL STUDIES MODALITY

TOPIC: THE LITERACY ENVIRONMENT AND ITS IMPACT ON THE PROCESS OF LITERACY FOR CHILDREN OF PARALLEL FIRST GRADE A “BASIC EDUCATION CENTER GENERAL GENERAL LEONIDAS PLAZA GUTIERREZ” CANTON LATACUNGA COTOPAXI PROVINCE”

AUTHOR: LILIAN SUSANA ARMIJO MORETA

TUTOR: DR. MG. WILLYAMS RODRIGO CASTRO DÁVILA

EXECUTIVE SUMMARY

This study focuses on the literacy environment in the process of reading and writing children Parallel First Grade “A” of General Education Center Basic General “Leonidas Plaza Gutierrez” in Canton Latacunga Cotopaxi province, highlighting its importance in the development of the ability to read and write encouraging interaction with texts, achieving improvement in the teaching-learning process, based on the updating and strengthening curriculum that is founded on critical pedagogy that considers the learner main actor of his learning influencing cognitive, procedural, attitudinal, emotional, psychomotor development through the discovery, construction of knowledge through actions, thoughts, awaken interest, promoting writing as a graphic expression of oral expression, where language is a symbolic communication process, thinking, formulation providing children educational experiences as story readings constituting the initial literacy in early childhood education essential to the development part where young children have specific characteristics such as play, oral, body communication, affective relationship, grooming habits, routing own maturational development that must be respected by the process of literacy learning.

Descriptors: Updated, literacy, literacy, technical, teaching-learning process pedagogy, cognitive, procedural, attitudinal.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo pretende explicar al maestro la importancia de los procesos y el desarrollo de la lectoescritura, en la adquisición de aprendizajes significativos, que mediante un ambiente alfabetizador fortalece la creatividad, pensamiento e imaginación

La investigación se ubica en el paradigma crítico propositivo fundamentándose en la Pedagogía Crítica, permite que el pequeño interactúe de manera significativa cimentando el pensamiento, el habla humana a través del tiempo y el espacio aprendiendo el código, las reglas para codificar y decodificar en el proceso de leer y escribir..

El trabajo investigativo consta de seis capítulos, desarrollados de acuerdo a la norma establecida en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, para la modalidad de tesis.

El primer capítulo se denomina El Problema, donde se encuentra el tema de investigación, el planteamiento del problema, la contextualización, sus causas, efectos, el análisis crítico, la prognosis, formulación del problema, interrogantes de la investigación planteado, unidades de observación, justificación, objetivos que explican el propósito del estudio.

El segundo capítulo corresponde al Marco Teórico, se realiza un estudio minucioso sobre los antecedentes investigativos y la fundamentación filosófica, y legal, abarca las categorías fundamentales con una constelación de ideas con sus respectivas variables para dar origen a la hipótesis y señalamiento de variables.

El tercer capítulo la Metodología, se determina el enfoque, modalidad básica de la investigación: de campo, bibliográfica, documental; el nivel o tipo de investigación siendo descriptiva, la población y muestra plantea la

Operacionalización de variables, el plan de recolección de la información, las técnicas e instrumentos utilizados en su desarrollo en el plan de recolección de la muestra y el plan para el procesamiento de la información.

El cuarto capítulo Análisis e interpretación de resultados incluye tablas, gráficos, análisis e interpretación de cada una de las interrogantes planteadas en los diferentes cuestionarios, la verificación de la hipótesis, su planteamiento y la aplicación de la fórmula del Chi cuadrado, finalmente se visualiza la zona de aceptación y rechazo de la hipótesis.

El quinto capítulo Conclusiones y Recomendaciones, en este capítulo se detallan los diferentes puntos clave en las conclusiones y recomendaciones a plantear en la propuesta.

El sexto capítulo Propuesta, incluye datos informativos de la institución, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación científico – técnica, modelo operativo o plan de acción, administración de la propuesta y el plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.

Finalmente se concluirá con la bibliografía, Web grafía y anexos respectivos; especificando el fundamento documental a utilizarse en el desarrollo del trabajo, haciéndose referencia a sitios webs, blogs o portales de Internet, en los anexos se presentará documentos referentes al trabajo realizado.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN

“EL AMBIENTE ALFABETIZADOR Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO PARALELO “A” DEL CENTRO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA GENERAL “LEONIDAS PLAZA GUTIÉRREZ” DEL CANTÓN LATACUNGA PROVINCIA DE COTOPAXI”.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 Contextualización

Actualmente en el Ecuador los niños se encuentran en diferentes medios y con diversos tipos de ayuda, que benefician el desarrollo de la alfabetización; sin embargo en diversas instituciones educativas algunos educandos no tienen contacto con materiales de lectura y escritura, en ocasiones es escasa la ayuda de sus padres para aprender a leer y escribir, debido a que no han tenido un acercamiento o interacción con este tipo de portadores.

“La escasa utilización de ambientes alfabetizadores ha influido negativamente en el desarrollo del lenguaje, obstaculizado las diferentes nociones básicas, de la imaginación, comprensión, razonamiento, y creatividad.” GARZÓN, Mercedes, Madrid, 1985, p. 36

Es trascendental manifestar que innumerables educadoras no crean un ambiente alfabetizador, en donde los educandos exploren limitando el conocimiento de diversos materiales que les permitan aprender a leer y escribir, evidenciado en la escasa utilización de materiales que dificultan el intercambio y reflexión con el sistema de escritura y el lenguaje escrito.

En la provincia de Cotopaxi, la Dirección de estudios y la Coordinación de Educación Inicial no han fortalecido el ambiente alfabetizador específicamente para el proceso de la lectoescritura, condicionando el conocimiento de los diferentes estilos cognitivos de aprendizajes significativos complicando el desarrollo de habilidades, destrezas, competencias, potencialidades.

Es importante resaltar que la fluidez del lenguaje oral, y escrito no es consolidada en diversas instituciones educativas debido a una aplicando una inadecuada metodología por parte de los docentes dificultando la participación activa del infante sobretodo en actividades relacionadas con la interacción causando inseguridad en la lectoescritura.

Además el carente conocimiento de los padres de familia, la utilización de recursos de aprendizajes ajenos a la realidad, el insuficiente empleo de recursos didácticos no permite el desarrollo de los procesos de la lectoescritura. Desde esta perspectiva, aprender a leer y escribir únicamente se enfoca en usar el código y sus reglas.

En el Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi debido a la falta de recursos necesarios para el acercamiento vivencial a la lectura y la escritura, se ha determinado retomar el tema de la generación de ambientes alfabetizadores que favorezcan el desarrollo de las capacidades de los niños que cursan el nivel preescolar.

En la institución a pesar de que la lecto-escritura es un tema relevante aún no existe una metodología idónea para el desarrollo del lenguaje oral y escrito, sin embargo, se coincide que desde la primera infancia los niños poseen importantes conocimientos previos y capacidades que les permiten tener acercamientos significativos a la alfabetización lográndose a través de etapas de maduración la resolución de problemas cotidianos que se experimentan en situaciones de aprendizaje.

Cabe destacar que en el Centro de Educación Básica no se proporciona a los estudiantes un ambiente alfabetizador en el aula, las instalaciones de la institución no posee espacios adecuados para la presentación, manipulación y reflexión de textos diversos, materiales impresos y referentes que despierten el interés de los niños partiendo de su uso funcional, además de planear tiempos destinados a la expresión e intercambio de ideas sentimientos y conocimientos.

1.2.2. Análisis crítico

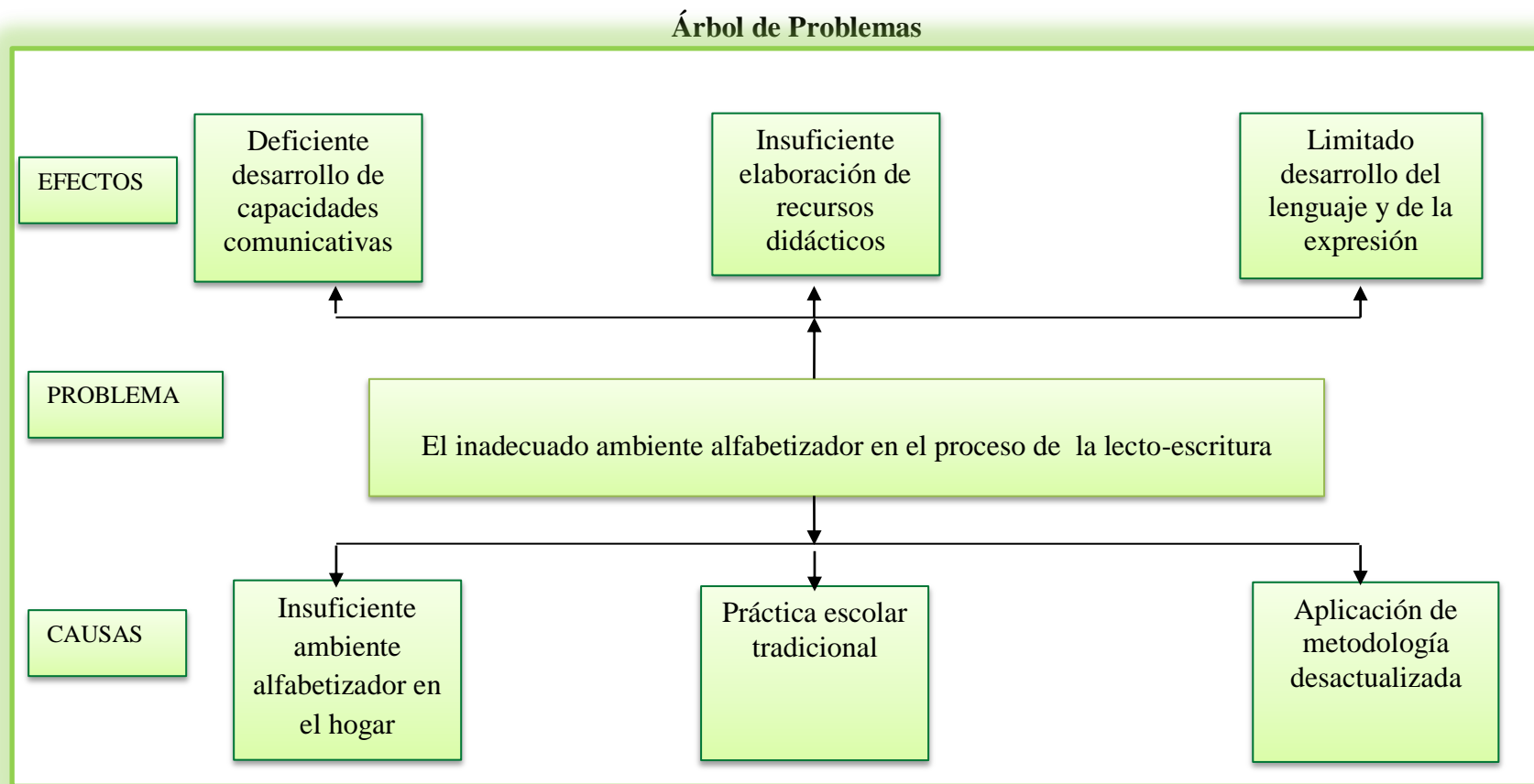


Gráfico N°1. Árbol de problemas

Elaborado: Lilian Susana Armijo Moreta

En el Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi, el inadecuado ambiente alfabetizador en el proceso de la lecto-escritura ha condicionado diferentes contactos con los portadores de textos, revistas, periódicos, cartas, libros, medios de comunicación.

El insuficiente ambiente alfabetizador en el hogar ha generado un deficiente desarrollo de capacidades comunicativas complicando el proceso enseñanza aprendizaje limitando las oportunidades para observar, reflexionar, asumir posturas críticas obstaculizando el desarrollo de la creatividad e imaginación.

La práctica escolar tradicional es evidenciada en la insuficiente elaboración de recursos didácticos obstruyendo la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes, destrezas del pensamiento, el lenguaje oral, escrito, la imaginación, la socialización.

La aplicación de metodología desactualizada ha limitado el desarrollo del lenguaje y la expresión obstaculizando el desarrollo cognoscitivo desde la discriminación perceptual del lenguaje hablado hasta la función de los procesos de simbolización, el pensamiento repercutiendo en el avance socioemocional dificultando la comunicación en los contextos: familiar, social, educativo.

1.2.3. Prognosis

De no darse un verdadero seguimiento a la importancia del ambiente alfabetizador en el proceso de la lecto-escritura, continuará el escaso desarrollo de capacidades comunicativas, la carente elaboración de recursos didácticos, ha limitado el desarrollo del lenguaje; existirá limitaciones en la creatividad, imaginación y fantasía; no se alcanzará aprendizajes significativos.

Además, si desde la primera infancia no se fortalece el ambiente alfabetizador como recurso para el desarrollo de la lectoescritura, se retrasará el normal desarrollo cognitivo, procedimental, actitudinal, afectivo, psicomotriz, del sujeto, no se alcanzará la creatividad, imaginación y desarrollo del pensamiento, dificultando el proceso enseñanza aprendizaje, la criticidad, reflexión, la capacidad de síntesis y razonamiento en un marco de libertad, dignidad, equidad social, cultural.

1.2.4. Formulación del Problema

¿De qué manera incide el ambiente alfabetizador en el proceso de la lectoescritura en los niños y niñas del primer grado del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi?

1.2.5. Interrogantes de la Investigación

- ¿Cuál es la metodología del ambiente alfabetizador en el proceso de la lecto-escritura de los niños y niñas del primer grado del Centro de Educación General Básica General Leonidas Plaza Gutiérrez del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi?
- ¿Cuál es el proceso de la lecto-escritura de los niños y niñas del primer grado del Centro de Educación General Básica General Leonidas Plaza Gutiérrez del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi?
- ¿Existe una propuesta que dé solución al problema planteado sobre el inadecuado ambiente alfabetizador en el proceso de la lecto-escritura de los niños y niñas del primer grado del Centro de Educación General Básica

General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi.

1.2.6. Delimitación del Problema

1.2.6.1. Delimitación de contenido

Campo: Pedagógico
Área: Educativa
Aspecto: Ambiente alfabetizador
Proceso de la lecto-escritura

1.2.6.2 Delimitación espacial

La presente investigación se efectuó en el Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi.

1.2.6.3. Delimitación temporal

El trabajo se realizó en el período lectivo 2012-2013

1.2.6.4. Unidades de observación

Niños

Docentes

1.3. JUSTIFICACIÓN

La investigación resalta su interés por exteriorizar la importancia del ambiente alfabetizador en el desarrollo de la lectoescritura analizando que se aprende

leyendo y escribiendo, conllevando al fortalecimiento del proceso permanente de innovación conceptual, involucrando a diferentes miembros de la comunidad educativa.

La investigación distingue su importancia teórica práctica, en las actividades propuestas las mismas que facilitarían el aprendizaje, motivación, participación y creatividad de los estudiantes basados en la pedagogía crítica ya que considera al educando actor principal de su aprendizaje.

El presente trabajo investigativo, es novedoso, permite conocer el análisis de las diferentes causas que influyen en el ambiente alfabetizador y el desarrollo de la lectoescritura contribuyendo en el desarrollo de sus capacidades de aprendizaje, pensamiento e imaginación.

La investigación resalta su utilidad práctica al orientar a los padres y maestros en la utilización del ambiente alfabetizador como ayuda pedagógica en el desarrollo de la lectoescritura, del lenguaje y de la expresión provocando la reflexión, creatividad, criticidad a partir del conocimiento, identificación, escritura y lectura de letras, asociando palabras con imágenes.

El trabajo tiene impacto en el ámbito educativo; considerándose que el ambiente alfabetizador favorece las dimensiones cognitiva, comunicativa, corporal, motora, artística y socio-afectiva fomentando los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad.

La investigación es factible por las características académicas y políticas institucionales del Centro de Educación “Leonidas Plaza Gutiérrez”, conllevando a valorar la importancia de la lectoescritura, como medio de comunicación mejorando el proceso enseñanza aprendizaje.

Los beneficiarios de la presente investigación son los niños, niñas, maestros, padres de familia de la institución, resaltando que el ambiente alfabetizador impulsa la apropiación de la lengua escrita, la capacidad comunicativa en el proceso del lenguaje: escuchar, hablar, escribir y leer.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo general

Analizar la incidencia del ambiente alfabetizador en el proceso de la lectoescritura en los niños/as del primer grado del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del Cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi.

1.4.2. Objetivos específicos

- Determinar la metodología del ambiente alfabetizador en el proceso de la lecto-escritura de los niños y niñas del primer grado del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi.
- Evaluar el proceso de la lecto-escritura de los niños y niñas del primer grado del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi.
- Elaborar una guía de apoyo para fortalecer el del ambiente alfabetizador en el proceso de la lecto-escritura de los niños y niñas del primer grado del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Revisados los proyectos de investigación en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, se ha encontrado las siguientes investigaciones similares al tema.

Tema: “El ambiente alfabetizador y su incidencia en el proceso de la lectoescritura en los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela “Zamora” parroquia Tanicuchí, cantón Latacunga”

Autora: Chusín Chiguano Clara Paulina

Tutor: Dr. Bolívar Guillermo Castro Jácome

Conclusiones

- El maestro nunca ha hablado de ambiente alfabetizador con sus niños y niñas dentro de las aulas.
- En la institución no existe lugares donde el niño y la niña pueda valerse de los textos e informarse.
- El maestro no utiliza nuevas estrategias para el proceso de la lectoescritura.
- La mayoría de las aulas no poseen rincones que ayuden al niño a promover el gusto por la lectura.
- Los niños y niñas necesitan ser motivados constantemente para poder leer y escribir correctamente.

Recomendaciones

- Auto prepararse e informarse sobre la importancia de tener ambientes alfabetizadores dentro de las aulas.
- Propiciar de lugares donde pueda el niño y la niña pueda estar en contacto con los textos.
- Concienciar al maestro a que aplique nuevas estrategias de para aplicar en el proceso de la lectoescritura.
- Mantener las aulas con ambientes alfabetizadores apropiados para el niño y la niña se sienta a gusto en ella
- Motivar al niño y la niña para que en el futuro pueda leer y escribir.

Sustentando a las conclusiones de esta investigación que el ambiente alfabetizador fortalece el proceso de la lectoescritura, sin embargo al no ser utilizado adecuadamente limita el desarrollo de las habilidades de leer y escribir correctamente, repercutiendo en la expresión y comunicación oral

Tema: “La Estructuración de la Lateralidad y su Incidencia en el Aprendizaje de la Lectoescritura de los estudiantes de cuarto grado paralelos —AII y —BII de Educación General Básica, de la Escuela —Bartolomé de las CasasII, ubicada en la Parroquia de Amaguaña, Cantón Quito, Provincia de Pichincha”.

Autora: Sandoval Quimba Jenny Alexandra

Tutor: Dr. Mg. Segundo Raúl Esparza Córdova

Conclusiones

- Los expertos en el tema manifiestan que el teatro es un mecanismo dinamizador e incluso ofrecen cursos a las maestras pero estas no ponen en práctica lo adquirido del Centro Educativo Bilingüe “La Granja”.

- Dentro de la investigación se puede considerar que el teatro infantil es un método ya conocido en el medio pero no es puesto en práctica por la falta de planificación anticipada en el del Centro Educativo Bilingüe “La Granja” de la ciudad de Ambato.
- El teatro infantil no solo desarrolla el lenguaje oral también en el desarrollo socio-afectivo de las diferentes personas.
- La motivación que causa en los niños el poder disfrutar de un espectáculo en vivo e interactuar con los personajes, no tiene precio.
- Las presentaciones de teatro dirigidos a esa enorme población de pequeñas criaturas son oportunidades formidables para reforzar sus valores.
- Es un medio de comunicación capaz de transmitir y transformar diferentes mensajes de acuerdo a cada personaje

Recomendaciones

- Que se dé mayor atención a la espontaneidad y participación del estudiante puesto que actúa generalmente con temor de preguntar o sugerir; esto puede ser una implicación para una futura investigación.
- Incentivar en el docente la aplicación de metodologías lúdicas y activas para el aprendizaje de la lectoescritura.
- Se recomienda a niños con serios problemas de la escritura, el uso exclusivo del lápiz para ayudarlos en el autocontrol de los trazos.
- Promover un programa de recuperación de la lateralidad sobre todo en el reconocimiento de ¿otras personas? porque es evidente la deficiencia en la mayoría de estudiantes.
- Se debería implementar una guía recuperación más extensa y con indicadores de evaluación para medir el progreso y la recuperación de los estudiantes.

Se considera que la estructura de la lateralidad en el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura, se concretan en la memoria, atención, lenguaje, funciones ejecutivas y funciones viso espaciales; facilitando la comprensión, mejorando el proceso enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

2.2. FUNDAMENTACIONES

2.2.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La investigación se ubica en el paradigma crítico propositivo, iniciando desde un análisis de las causas y efectos alcanzando un cambio estableciendo soluciones alternativas al problema de estudio.

Crítico porque facilita el desarrollo cognoscitivo mediante la elaboración del marco teórico, fomentando la capacidad de análisis y síntesis en relación al tema de investigación.

Propositivo porque se propone una alternativa de solución al problema de investigación, considerando sus causas y sus efectos.

Se entiende por “ambiente alfabetizador a aquello que pone el mundo letrado al alcance del niño, permitiendo la interacción de manera significativa con numerosos tipos de textos (revistas, diarios, libros, notas, cartas) y otros objetos auxiliares (papel, lápiz, goma, sacapuntas)” SCHUNK, Dale H. (2008). Teorías de Aprendizaje: una perspectiva educacional, Prentice Hall, ISBN, p. 13

El ambiente alfabetizador en el aula contribuye en la formación de mejores lectores y escritores, teniendo el niño la oportunidad de interactuar libre y productivamente con la lengua escrita facilitando la comprensión, expresión oral y la escritura esenciales para los seres humanos, incluyendo la comunicación.

2.2.2. Fundamentación Pedagógica

“Leer es la actividad de interpretar textos, que tienen sentido, que comunican, informan, transmiten; escribir es la actividad de producir texto.” AGUILAR MORÁN, Santiago. Pedagogía Educativa, CODEU, Quito, Ecuador, 2008, p. 38.

Leer y escribir son capacidades comunicativas que permiten alcanzar la integración mediante materiales escritos que generen una creciente autonomía en el proceso lector y escritor alcanzando la reflexión con el sistema de escritura y el lenguaje escrito.

2.2.3. Fundamentación Epistemológica

Para Piaget, la epistemología “es el estudio del pasaje de los estados de menor conocimiento a los estados de un conocimiento más avanzado” CORTÉS, Fernando y GIL, Manuel 1997. El Constructivismo Genético y las Ciencias Sociales: Líneas Básicas para una Reorganización Epistemológica. En: La epistemología genética y la ciencia contemporánea, de Rolando García (coord.). Editorial Gedisa, Barcelona, España, p. 45

“Para lograr involucrar a los pequeños de manera consiente en su aprendizaje, es necesario fomentar el ambiente alfabetizador; un espacio donde se favorezca la realización de lectura y escritura. VASCO Carlos Eduardo. Currículo, Pedagogía y Calidad de la Educación en Revista Educación y Cultura, Bogotá, Colombia, FECODE, p. 3, 2007. Pág. 76

La epistemología tiene por objeto el conocimiento como interpretación de la experiencia, que responde a problemas epistemológicos, considerando la solución a un problema de la vida. Fomentar el pensamiento crítico, imaginativo, creativo a través de la lectoescritura en un ambiente alfabetizador.

2.2.4. Fundamentación Axiológica

“Es el estudio de los valores que, establece jerarquías de valores humanos a los que deberían ajustarse las conductas de los individuos mediante el reconocimiento y atracción ejerciendo una función rectora en la conducta del individuo.” AGUILAR, Campo Elías. 2008. Educación en Valores. Filosofía de la Educación. Serie. Educación y Desarrollo. Gráficas Ruiz. Quito. Ecuador, p. 3.

Es trascendental organizar ambiente alfabetizador, donde los educandos exploren y conozcan diversos materiales que permitan aprender a leer, escribir, reflexionar; encaminándose hacia una mejor convivencia en los contextos: familiar, educativo, social, sobresaliendo el respeto, la comprensión y tolerancia.

2.2.5. Fundamentación Psicológica

“El aprendizaje es una actividad permanente donde el ser humano cada instante aprende algo, proceso continuo donde adquiere nuevos conocimientos realizando actividades para alcanzar el desarrollo motor, experimentando vivencias que contribuirán en su proceso de maduración intelectual”. BELTRÁN, Jesús. Psicología de la Educación. Madrid: Eudema, Ediciones de la Universidad Complutense de Madrid, Tomado de Enciclopedia del Conocimiento, 1995, p. 6.

El aprendizaje de la lectoescritura implica adquisición, modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias, actitudes motoras que conllevan a adquirir, procesar, comprender, hechos, conceptos, procedimientos, valores, construyendo nuevas representaciones mentales significativas.

2.2.6. Fundamentación Sociológica

“La sociología de la educación estudia la formación a lo largo de toda la vida fomentando las competencias lingüísticas activas referidas a la capacidad de hablar y escribir la lengua

propia”. HERNÁNDEZ, Jesús Departamento de Sociología y Antropología Social. Universidad de Valencia, p. 56

El docente debe fortalecer el nivel cognitivo, afectivo, psicomotriz, mediante la adquisición de conocimientos de variados portadores de textos en las aulas: libros, revistas, afiches, juegos, diarios, envases que prepare al hombre para la vida, entendida en todas las esferas en este se mueve y vive.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Este trabajo está fundamentado según la Constitución del Ecuador en cuanto a Educación se refiere:

“Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz”

Estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

“Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende.”

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

“Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas”

Código de la niñez y adolescencia

Art. 37. Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.

“Art. 42. Derecho a la educación de los niños, niñas y adolescentes con discapacidad.- Los niños, niñas y adolescentes con discapacidades tienen derecho a la inclusión en el sistema educativo, en la medida de su nivel de discapacidad. Todas las unidades educativas están obligadas a recibirlos y a crear los apoyos y adaptaciones físicas, pedagógicas, de evaluación y promoción adecuadas a sus necesidades”

Reglamento general de la Ley Orgánica de Educación Intercultural

“Art. 2.- La educación se rige por los siguientes principios:
b) Todos los ecuatorianos tienen el derecho a la educación integral y a la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional”.

“Art 3.- Son fines de la educación ecuatoriana:

- b) Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la información moral política, cultural y económica del país.
- e) Estimular el espíritu de investigación, la actividad creadora y responsable en el a trabajo, el principio de solidaridad humana y el sentido de cooperación social”.

“**Art 83.-** son deberes y atribuciones de los profesores de niveles Pre-primario y Primario.

- a) Planificar, organizar, ejecutar y evaluar el currículo, correspondiente a su grado o sección.
- b) Utilizar un proceso didáctico que permitan la participación activa de los estudiantes, que garanticen un aprendizaje efectivo.
- c) Participar en un programa de perfeccionamiento profesional.”

2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

Red de Inclusiones Conceptuales

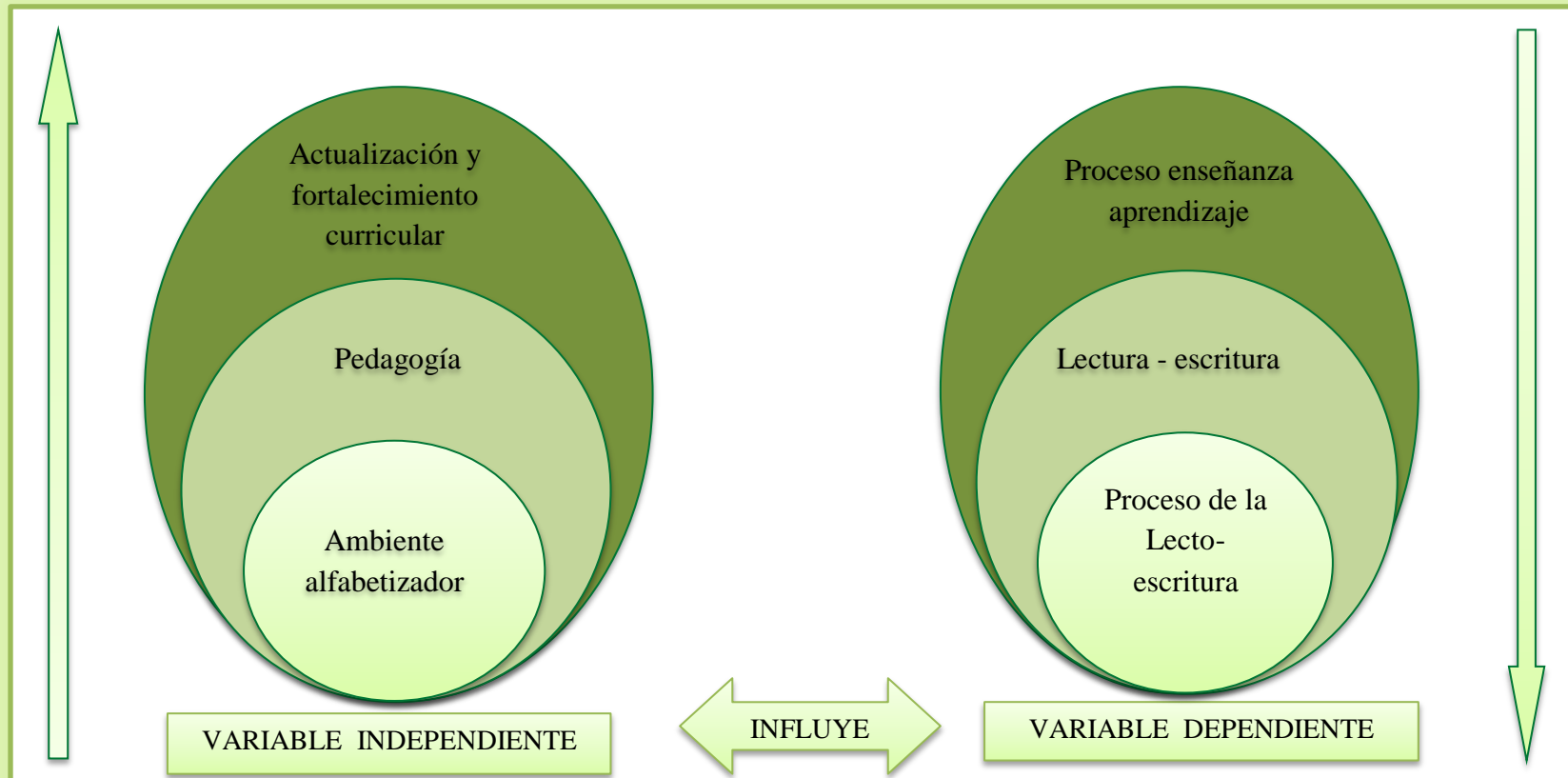


Gráfico N. 2. Red de inclusiones conceptuales

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Constelación de ideas de la variable independiente

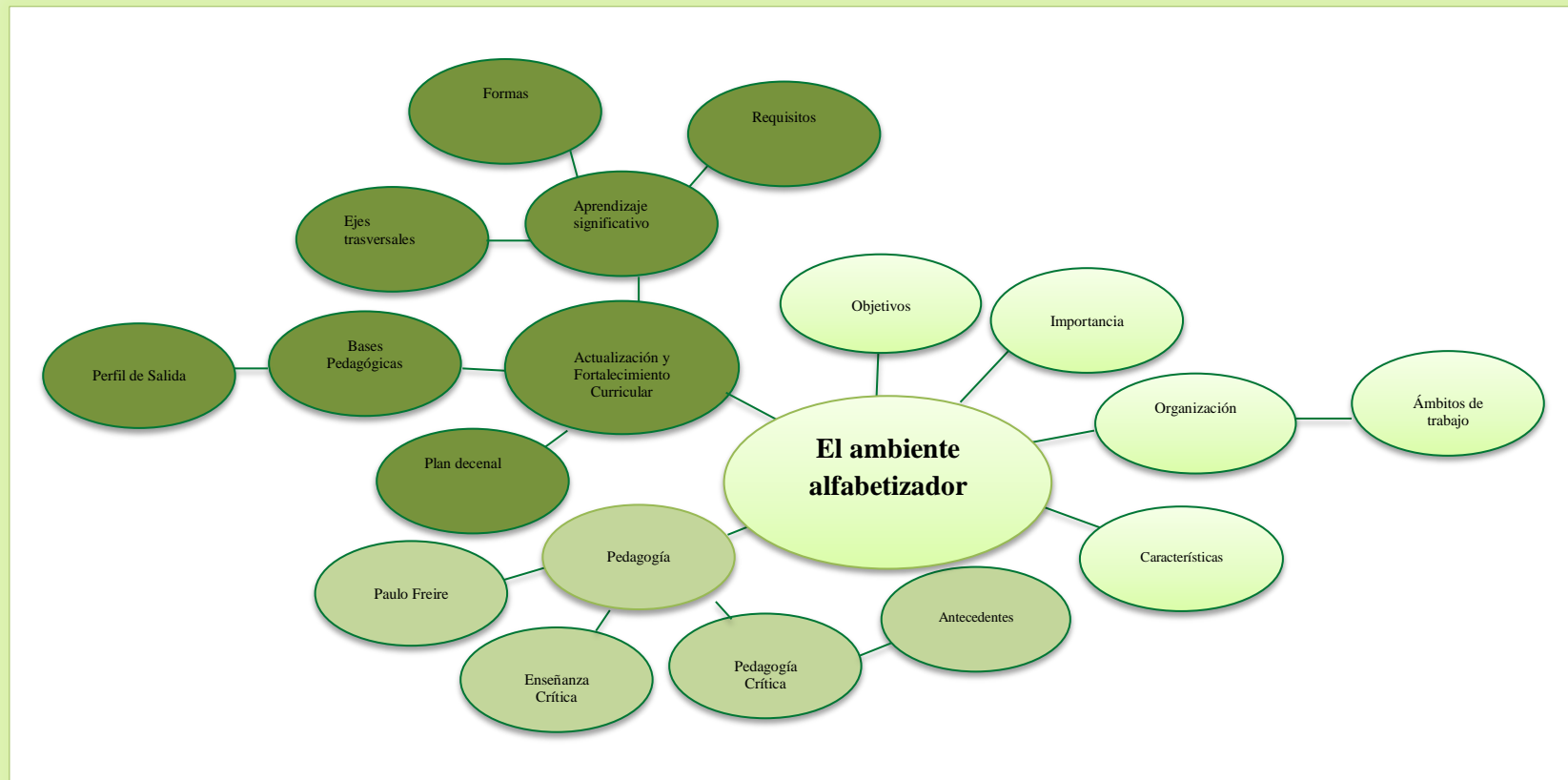


Gráfico N. 3. Constelación de ideas de la variable independiente
Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Constelación de ideas de la variable dependiente

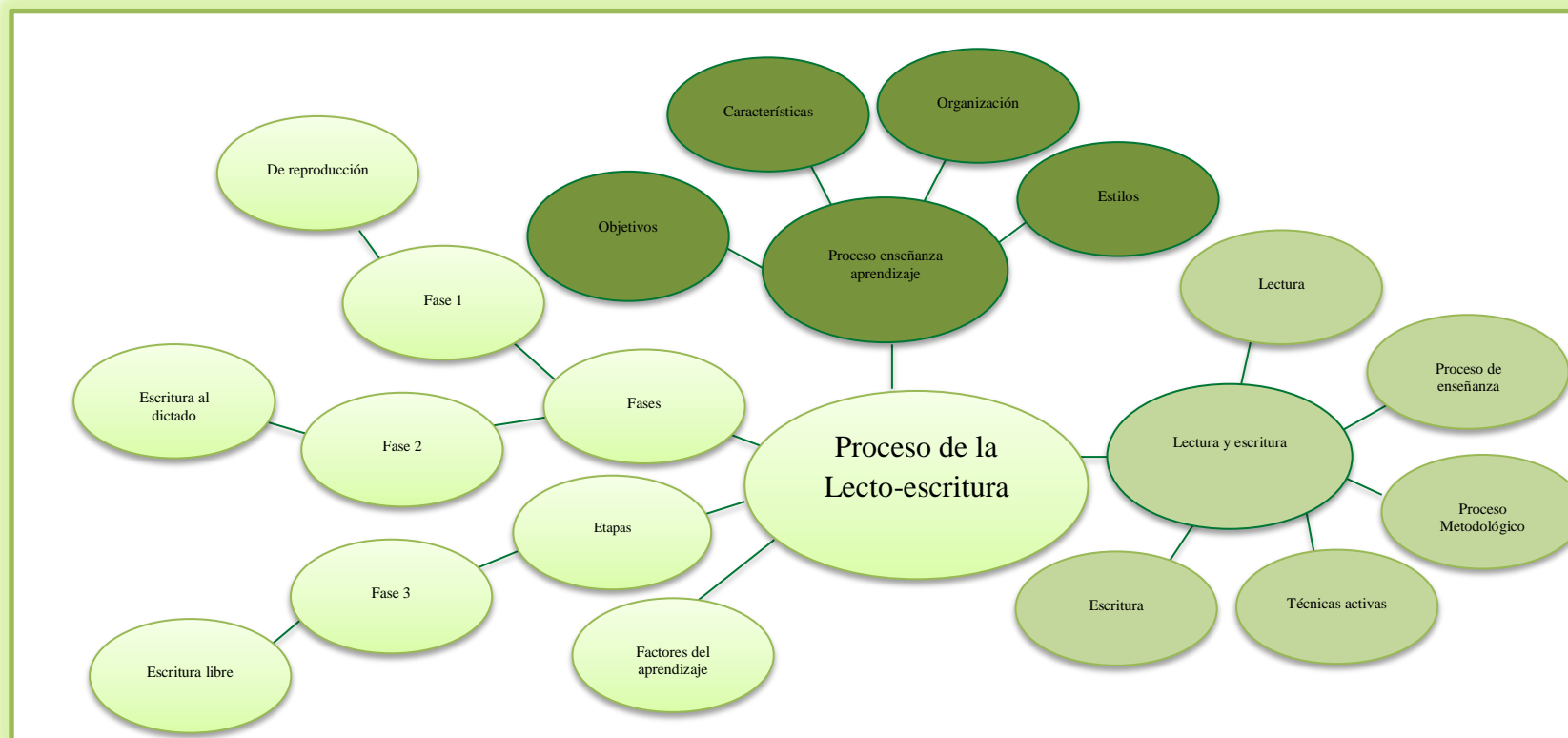


Gráfico N. 4. Constelación de ideas de la variable independiente

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

2.4.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

2.4.1.1. AMBIENTE ALFABETIZADOR

“El ambiente alfabetizador es el espacio que ofrece al ser humano la oportunidad de rodearse por libros y diversos materiales para leer y escribir, en sus inicios comienzan a aparecer en diversas actividades como el juego simbólico, conversaciones, juegos de palabras que observan en etiquetas o productos y señalamientos”. FERREIRO, Emilia (1997), El espacio de la lectura y la escritura en la educación preescolar, en Alfabetización, Teoría y práctica. México, siglo XXI, p. 118.

El ambiente alfabetizador posibilita el desarrollo de la psicomotricidad integral progresiva, estimulando las funciones básicas: esquema corporal, orientación espacial y temporal, percepción táctil, visual y auditiva, memoria, lenguaje expresivo y comprensivo.

2.4.1.1.2. Objetivos del ambiente alfabetizador

“El ambiente alfabetizador tiene como objetivo, alcanzar aprendizajes significativos, colaborativos; logrando en el educando el desarrollo cognitivo, procedimental, actitudinal; fortaleciendo las habilidades, destreza e imaginación”. FERREIRO, Emilia (1997), El espacio de la lectura y la escritura en la educación preescolar, en Alfabetización, Teoría y práctica. México, siglo XXI, p. 119.

Tiene como finalidad poner al alcance de los niños libros, folletos, guías, periódicos, revistas, etc., promoviendo la exploración mediante recursos tecnológicos como el Internet, despertando la curiosidad y capacidad investigadora consiguiendo el mejoramiento de las habilidades cognitivas.

Incentivar a la construcción del conocimiento fomentando hábitos de lectura y escritura estimulando al educando al descubrimiento de nuevas formas de

comunicar: ideas, sentimientos, necesidades, a través del apoyo de actividades y materiales que propicien su desarrollo integral.

2.4.1.1.3. Importancia del ambiente alfabetizador

Su importancia radica que el niño supere el aprendizaje basado en repeticiones, copias y mecanizaciones abriendo el cambio hacia el conocimiento de la lectura por medio del ambiente alfabetizador mejorando el lenguaje oral mediante la interacción que el niño percibe durante su desarrollo y en su medio social.

La influencia de los elementos alfabetizadores es trascendental al promover formas de expresión, posibilitando la adquisición de la lengua escrita, y el reconocimiento de la función de la escritura propiciando hábitos por la lectura.

Es indispensable que dentro del aula exista un ambiente alfabetizador, debiendo tener una biblioteca con múltiples textos y materiales que cautiven la atención a los pequeños para posteriormente producir dibujos, textos que favorezcan su creatividad al elaborar sus propios letreros, carteles, cuentos, etc. FERREIRO, Emilia (1997), El espacio de la lectura y la escritura en la educación preescolar, en Alfabetización, Teoría y práctica. México, siglo XXI, p. 119.

2.4.1.1.4. Organización del ambiente alfabetizador

La organización del ambiente alfabetizador consiste en hacer del aula un lugar de encuentro útil, dinámico, abierto a acontecimientos de la cotidianidad del niño donde pueda interactuar de manera natural con elementos de su entorno incentivando a la lectura para interpretar los significados de los textos. FERREIRO, Emilia (1997), El espacio de la lectura y la escritura en la educación preescolar, en Alfabetización, Teoría y práctica. México, siglo XXI, p. 121.

Su organización está orientada a la comprensión e interpretación que el educando puede dar en base al conocimiento adquirido en su contexto, debiendo adaptarse y actuar con mayor autonomía, incluyendo a las personas, relaciones, objetos sociales, culturales naturales en función de la selección de los contenidos.

2.4.1.1.4.1. Ámbitos de trabajo del ambiente alfabetizador

Según: FERREIRO, Emilia (1997). El ambiente alfabetizador contempla cuatro ámbitos de trabajo:

El aula

La escuela

La familia

La comunidad.

“Estableciendo una responsabilidad compartida entre el maestro, autoridades educativas, padres, líderes de la comunidad, alcanzando un trabajo solidario en un ambiente cooperación influyendo en el desarrollo de las habilidades de los infantes facilitando el uso de materiales para actuar, crea; progresando en la imaginación y creatividad” FERREIRO, Emilia (1997) , p. 66.

El ambiente alfabetizador es considerado estrategia básica para el desarrollo intelectual del educando siendo utilizada como apoyo para la enseñanza de los infantes en el proceso de aprendizaje de lectura y escritura considerando al educando como actor principal de su aprendizaje.

Cabe resaltar que se construye y se constituye en el escenario para que el niño fortalezca sus ideas, pensamientos, a través del uso de la lengua escrita promoviendo posibilidades motrices básicas como la coordinación y equilibrio encontrándose un soporte para el desarrollo de las destrezas.

2.4.1.1.5. Características del ambiente alfabetizador

“Surge en los procesos de formación del docente teniendo como objetivo fortalecer las habilidades lingüísticas y cognitivas necesarias para el ingreso, apropiación, recreación de la cultura escrita que la humanidad ha producido a lo largo de su historia” FERREIRO, Emilia (1997), p. 67

“Saber leer y escribir es importante para el ejercicio de derechos, como la atención de la salud, el trabajo decente, la educación permanente. La alfabetización en los primeros años de la escuela primaria contribuyendo en el proceso de la lectoescritura”. FERREIRO, Emilia (1997), p. 67

“El contexto y el ambiente, es uno de los factores que inciden en el proceso de lectoescritura donde el ambiente alfabetizado puede crearse a través de la introducción de numerosos portadores de texto en las aulas: libros, envases, recibos, empaques, periódicos, revistas, letreros, etc” FERREIRO, Emilia (1997), p. 67

Es un espacio en el cual se pueden realizar proyectos específicos, trabajar con diversos medios y estrategias.

Se puede trabajar, palabras con las letras de uso frecuente, palabras generadas por los estudiantes, incluye trabajo de habilidades metalingüísticas: para cambiar fonemas, sílabas, identificación de rimas, conteo de letras o sílabas.

2.4.1.2. PEDAGOGÍA

La Pedagogía es una disciplina científica que tiene por objeto de estudio la educación de los niños, se relaciona con la adquisición de nuevas habilidades mediante su desarrollo, posibilitando la reunión de diferentes saberes, reconocimientos, aceptaciones frente a la interacción social, cultural y académica.

“El pedagogo debe suplir con las necesidades académicas de los infantes de 0 a 7 años, debe aprender a manejar ciertos aspectos en cuanto métodos y formas de aprendizaje y enseñanza”. ORTEGA GALLEGO, J. L., & DE HARO FERNÁNDEZ, E. (2003). Enciclopedia de educación infantil. Málaga: Aljibe, p. 45

La tarea de estos pedagogos incluye la elaboración o análisis de las políticas educativas y el desarrollo de propuestas que favorezcan el pensamiento crítico, analítico y autónomo del niño.

“La sensación de confianza y seguridad influye en el desarrollo de las diferentes habilidades, teniendo los niños diferentes formas de expresar sus habilidades siendo obligación del docente ayudar a fortalecerlas, mediante actividades lúdicas, facilitando el aprendizaje por medio de actividades en las que se divierten adquieren conocimiento aprendiendo a realizar las actividades con creatividad” ORTEGA GALLEGO, J. L., & DE HARO FERNÁNDEZ, E. (2003), p. 45

Los niños son activos y vigorosos por lo tanto el maestro debe proporcionar el espacio adecuado para que los niños se muevan libremente, así mismo experimentará nuevas actividades como el salto, correr, etc.

La implementación de juegos lúdicos fuera del salón permitirá que el niño encuentre afuera un lugar donde puede desarrollar sus habilidades plenamente.

Las actividades artísticas ayudan al niño a integrarse con sus compañeros y lo ayudan a liberar sus cargas emocionales, así mismo, el niño aprenderá que con ayuda de sus compañeros las cosas se pueden hacer mejor.

Cuando los niños están concentrados en actividades adecuadas y agradables habrá menos situaciones de desorden.

El ayudar a ordenar el aula puede ser una tarea realmente divertida para los niños, ahí aprenderán que todas las cosas tienen un orden y ponerlas en su sitio adecuado estableciendo compromisos de responsabilidad.

Realizar obras de teatro, baile, y canto, formará seres participativos y sociales.

“Planear un día de lectura donde los niños tengan la posibilidad de llevar sus historias o cuentos favoritos y compartirlos con sus compañeros. Fomentando el respeto, la confianza, seguridad en la expresión de ideas, pensamientos, inquietudes relacionadas con el desenvolvimiento de la lectura” PETERS, R. S. (s.f.). El concepto de educación. Argentina. Buenos Aires: Paidós, p. 46.

2.4.1.2.1. Pedagogía Crítica

“En la pedagogía crítica, se concibe el aprendizaje como un proceso vinculado a los conceptos de poder, política, historia y contexto, promoviéndose un compromiso de aprendizaje y acción en solidaridad encaminando hacia la transformación social. MCLAREN, Peter. (1997). Pedagogía crítica y cultura depredadora. Barcelona, España. Ediciones Paidós Ibérica S.A., p. 47-77.

La pedagogía crítica es una propuesta de enseñanza asentada en la ciencia social crítica desarrollando la idea liberal positivista que conlleva al progreso social y económico; sustentado en el desarrollo de una ciencia objetiva.

2.4.1.2.1.1. Antecedentes de la pedagogía crítica

La pedagogía crítica aparece en Latinoamérica como una propuesta alternativa que pretende provocar transformaciones en el sistema educativo constituyéndose considera esencial el desarrollo que conduzca a una sociedad sin injusticia; consiste en la emancipación del hombre de la esclavitud teniendo interés en el cambio social.

2.4.1.2.2. La Enseñanza Crítica

La enseñanza crítica es una reflexión permanente del docente sobre sus propios conocimientos prácticos y teóricos práctica profesional que implica un compromiso con la transformación de la educación y un análisis crítico permanente. CARR, W. y KEMMIS, S. (1988): “Hacia una ciencia educativa crítica”. En: Teoría crítica de la enseñanza. Barcelona, Martínez Roca; Cap. 6, p. 129.

Un objetivo fundamental para la práctica profesional es la creación de comunidades críticas, que por medio de la investigación-acción, generando una nueva teoría alternativa para la educación, donde la investigación-acción es un proceso espiral reflexivo, que consiste en la ejecución de ciclos sucesivos de planeación, acción, observación y reflexión.

La enseñanza crítica fomenta la autonomía docente en el aula construyendo: contextos, valores, prácticas de cooperación, una dialéctica entre las convicciones pedagógicas y las posibilidades de realización, mejorando las prácticas eficaces desde la enseñanza crítica promocionando la individualidad de cada persona, alcanzando su autonomía, libertad, socialización.

Asimismo, representa: una búsqueda y aprendizaje continuos, dando apertura a la comprensión y reconstrucción de la identidad profesional, implicando la reflexión crítica problematizadora de las prácticas, valores, las instituciones y la mediación entre intereses de la comunidad siendo necesaria la formación de la autoconciencia para lograr crear un proceso de construcción de significados apoyados en las experiencias personales. CARR, W. y KEMMIS, S. (1988). Cap. 6, p. 129

2.4.1.2.3. Paulo Freire y la Pedagogía Crítica

“La educación liberadora es un proceso de concienciación de la condición social del individuo, que adquiere mediante el análisis crítico y reflexivo del mundo que la rodea generando

respuestas liberadoras a nivel individual como colectivo, provocando cambios en sus actuales condiciones de vida” FREIRE, Paulo. (2006). Pedagogía de la Autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa. México, Siglo XXI Argentina Editores S.A. de C.V. 11a ed. en español, p. 24

Los saberes son necesarios para la práctica educativa de una pedagogía fundada en la ética, el respeto a la dignidad, la autonomía del educando fundado en el desarrollo de una práctica pedagógica crítica coherente promoviendo la libertad individual y la justicia social.

2.4.1.3. ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica se realizó a partir de la evaluación del currículo de 1996, de la acumulación de experiencias de aula logradas en su aplicación, del estudio de modelos curriculares de otros países y, sobre todo, del criterio de especialistas y docentes ecuatorianos de la Educación General Básica en las diferentes áreas el referente curricular es flexible, establece aprendizajes mínimos comunes que pueden adaptarse de acuerdo al contexto y a las necesidades del medio escolar. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. 2010, p. 24.

La necesidad de la Reforma del Sistema Educativo en nuestro país se empieza a gestar a nivel político y administrativo durante los años 80, pero ya durante los 70 se dan en España movimientos de renovación pedagógica impulsados por factores legales, políticos y sociales. Muchas de estas experiencias e ideas se plasmarán después en la reforma educativa.

“Una reforma de la enseñanza es siempre una reforma del currículo: de las intenciones educativas y de las condiciones para su efectividad. La reforma de todo el sistema tiene sentido en la medida en que se reformen los métodos y los contenidos. Por lo tanto, una reforma únicamente estructural no aseguraría por sí sola un cambio en el Sistema Educativo” Actualización

y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. 2010, p. 24.

La reforma de las estructuras tiene por finalidad hacer posible y facilitar un determinado currículo. El diseño Curricular hace inteligible e ilustra el proyecto de ordenación; en general la reforma propone una mejor correspondencia entre la estructura y el currículo.

El Ministerio de Educación tiene entre sus objetivos centrales el incremento progresivo de la calidad en todo el sistema educativo; para ello, emprende diversas acciones estratégicas derivadas de las directrices de la Constitución de la República y del Plan Decenal de Educación.

Según: Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. (2010). Una tarea de alta significación es la realización del proceso con el fin de lograr los siguientes objetivos:

- Potenciar, desde la proyección curricular, un proceso educativo inclusivo de equidad con el propósito de fortalecer la formación ciudadana para la democracia, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional.
- Ampliar y profundizar el sistema de destrezas y conocimientos a concretar en el aula.
- Ofrecer orientaciones metodológicas proactivas y viables para la enseñanza- aprendizaje, a fin de contribuir al perfeccionamiento profesional.
- Potenciar, desde la proyección curricular, un proceso educativo inclusivo de equidad con el propósito de fortalecer la formación ciudadana para la democracia, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional.
- Ampliar y profundizar el sistema de destrezas y conocimientos a concretar en el aula.

- Ofrecer orientaciones metodológicas proactivas y viables para la enseñanza- aprendizaje, a fin de contribuir al perfeccionamiento profesional docente.
- Precisar indicadores de evaluación que permitan delimitar el nivel de calidad del aprendizaje en cada año de Educación Básica.

2.4.1.3.1. El plan decenal de educación

El Ministerio de Educación, en noviembre de 2006, mediante Consulta Popular, aprobó el Plan Decenal de Educación 2006-2015, definiendo, entre una de sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. 2010, p. 24.

En este plan se precisa, entre otras directrices:

- Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo año de educación.
- Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación.
- Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, mediante el desarrollo profesional, condiciones de trabajo y calidad de vida.

Partir de este documento, se han diseñado diversas estrategias dirigidas al mejoramiento de la calidad educativa; una de las estrategias se refiere a la actualización y fortalecimiento de los currículos de la Educación Básica, Bachillerato; enfatizando en la construcción del currículo de Educación Inicial, así como a la elaboración de textos escolares utilizados como guías para los docentes, conllevando a mejorar el proceso enseñanza aprendizaje en un ambiente acorde a sus necesidades.

2.4.1.3.2. Bases pedagógicas del diseño curricular

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica – 2010 se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo; en especial, se han considerado los fundamentos de la Pedagogía Crítica que ubica al estudiantado como protagonista principal en busca de los nuevos conocimientos, del saber hacer y el desarrollo humano, dentro de variadas estructuras metodológicas del aprendizaje, con el predominio de las vías cognitivistas y constructivistas. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. 2010, p. 24.

Estos referentes de orden teórico se integran de la siguiente forma:

2.4.1.3.2.1. El perfil de salida de los estudiantes de Educación Básica.

Según Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. (2010). Este subsistema educativo ofrece los fundamentos científicos y culturales que permiten al estudiantado interpretar, producir y resolver problemas de la comunicación, la vida natural y social. Serán ciudadanos y ciudadanas capaces de:

- Expresarse libremente como individuos orgullosos de ser ecuatorianas y ecuatorianos, de convivir y participar activamente en una sociedad diversa, intercultural y plurinacional.
- Reconocerse como un ciudadano universal con capacidades de comprensión y acción sobre problemas mundiales.
- Valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana.
- Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana.

- Valorar y proteger la salud humana en los componentes físicos, psicológicos y sexuales.
- Hacer buen uso del tiempo libre con actividades culturales, deportivas, artísticas y recreativas que los lleven a relacionarse con los demás y su entorno, como seres humanos responsables, solidarios y proactivos.
- Disfrutar y comprender la lectura, desde una perspectiva crítica y creativa.

2.4.1.3.3. Los ejes transversales dentro del proceso educativo

“Los ejes transversales constituyen grandes temáticas que deben ser atendidos en toda la proyección curricular, con actividades concretas integradas al desarrollo de las destrezas y conocimientos de cada área de estudio. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica” (2010).

En una perspectiva integradora, entre los ejes transversales de Educación General Básica estarán:

- La formación ciudadana y para la democracia.
- La protección del medioambiente.
- El correcto desarrollo de la salud y la recreación de los estudiantes.
- La educación sexual en la niñez y la adolescencia.

Estos ejes, en sentido general, abarcan temáticas como: El desarrollo de valores humanos universales; la identidad ecuatoriana; los deberes y derechos de todo ciudadano; la convivencia dentro de una sociedad intercultural y plurinacional; el respeto a los símbolos patrios, a las ideas de los demás y a las decisiones de la mayoría; la significación de vivir en paz por un proyecto común.

2.4.1.3.4. Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo de acuerdo con la práctica docente se manifiesta de diferentes maneras y conforme al contexto del estudiante y a los tipos de experiencias que

tenga cada niño. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. 2010, p. 24.

Dentro de las condiciones del aprendizaje significativo, se exponen dos condiciones resultantes de la habilidad docente:

- Elaborar el material necesario para ofrecer una correcta enseñanza y de esta manera obtener un aprendizaje significativo.
- Estimular los conocimientos previos para que lo anterior nos permita abordar un nuevo aprendizaje.

2.4.1.3.4.1. Formas de adquirir el aprendizaje

El aprendizaje puede adquirirse de dos formas:

- Aprendizaje por descubrimiento, en este aprendizaje el alumno debe descubrir el contenido, la tarea del maestro consiste en darle pistas o indicios para que lleguen por si mismos al aprendizaje.
- Aprendizaje por recepción, se da cuando la nueva información es proporcionada al alumno en su forma final.
- Luego que recibe la información la procesa ya sea de manera significativa o repetitiva, pero esto depende del contenido de la información y de la actitud del alumno, mas no de la forma receptiva en que se lleva a cabo el aprendizaje.

2.4.1.3.5.2. Requisitos para lograr el aprendizaje significativo

“Actitud mental del escolar: Se refiere a la conexión del nuevo aprendizaje con los conocimientos previos para adquirir el aprendizaje significativo considerando al educando protagonista principal de su propio aprendizaje, contribuyendo con el desarrollo integral.

Significatividad lógica del material: El material presentado tiene una estructura interna organizada, contribuye en la construcción de significados.

Significatividad psicológica de materia: Permite que el educando relacione el conocimiento previo con el nuevo”.
PIAGET, J. La construcción de lo real en el niño. La Habana: Edición Revolucionaria; 1972, p. 56

El aprendizaje significativo implica la reconstrucción cognitiva realizada por el estudiante, mediante la guía,, mediación del docente, que acompaña durante el proceso enseñanza aprendizaje aplicando estrategias, realizando actividades que promueven el desarrollo de los sentidos, conllevan do al desarrollo integral, fortaleciendo el nivel actitudinal, psicomotriz, afectivo.

2.4.2. VARIABLE DEPENDIENTE

2.4.2.1. PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

“En el proceso de enseñanza aprendizaje se considera que el niño es capaz de hacer y aprender en un momento determinado, dependiendo del estado de desarrollo operatorio en que se encuentre, pudiendo alcanzar el nivel intelectual mediante la afectividad” PIAGET, J. La construcción de lo real en el niño. La Habana: Edición Revolucionaria; 1972, p. 56.

2.4.2.1.1. Objetivo del proceso enseñanza aprendizaje

- Tiene como objetivo lograr el desarrollo integral fomentando las habilidades, capacidades, destrezas, nivel sicomotriz.
- El proceso de enseñanza consiste, fundamentalmente, en un conjunto de transformaciones sistemáticas de los fenómenos en general.
- Como consecuencia del proceso de enseñanza tiene lugar cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo (estudiante) con la participación de la ayuda del maestro o profesor.

2.4.2.1.2. Características del proceso enseñanza aprendizaje

“En su labor conductora u orientadora hacia el dominio de conocimientos, habilidades, hábitos y conductas acordes con su concepción científica llevarán al mejoramiento de la práctica educativa”. NÉRECI, Imideo, (1977). Hacia una Didáctica General Dinámica. Editorial Kapelusz. Buenos Aires, p. 58

- En la enseñanza se sintetizan conocimientos. Se va desde el no saber hasta el saber; desde el saber imperfecto, inacabado e insuficiente hasta el saber perfeccionado.
- El proceso de enseñanza, de todos sus componentes asociados se debe considerar como un sistema estrechamente vinculado con la actividad práctica del hombre la cual, en definitiva, condiciona sus posibilidades de conocer, de comprender y transformar la realidad objetiva que lo circunda en un proceso de actualización e innovación.
- Todo proceso de enseñanza científica será impulsor del desarrollo intelectual, cognitivo, comportamental siendo reforzado mediante la retroalimentación.
- La enseñanza favorecerá su propio desarrollo futuro, en el instante en que las exigencias aparecidas se encuentren en la llamada zona de desarrollo próximo.
- La enseñanza está de manera necesaria, sujeta a los cambios condicionados por el desarrollo histórico-social, de las necesidades materiales y espirituales de las colectividades.
- La enseñanza es siempre un complejo proceso dialéctico y su movimiento evolutivo está condicionado por las contradicciones internas, constituyen y devienen indetenibles fuerzas motrices de su propio desarrollo.
- Este proceso se perfecciona constantemente como una consecuencia obligada del quehacer cognoscitivo del hombre, respecto al cual el mismo debe ser organizado y dirigido.

2.4.2.1.3. Organización del proceso de aprendizaje

El que programa parte de la realidad que le rodea, con ella cuenta y en ella se basa. No puede programarse sin tener claros los recursos económicos, medios, elemento humano, espacios y tiempos de los que se dispone.

Más arriba hablábamos también del momento en que se encontraba el alumno, como dato fundamental.

“Hay que formar el grupo óptimo para cada tipo de actividad. Puede ser que el número ideal varíe de un objetivo a otro. Habrá actividades que requieran un tratamiento de grupo grande, o de grupo de trabajo, o individual.

En un proceso de interacción profesor-alumno, los roles de ambos deben cambiar con suficiente flexibilidad.

De la actitud tradicional: Profesor que imparte conocimientos y el alumno que recibe pasivamente, se pasa a una multiplicidad de actividades que requieren un cambio de actitud en los participantes” Pág. 74

2.4.2.1.4. Estilos de Aprendizajes

Estilo de aprendizaje es el conjunto de características psicológicas, rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que se expresan conjuntamente cuando una persona enfrenta diversas situaciones de aprendizaje.

FAINHOLC, Beatriz. (2008). Los rasgos cognitivos se relacionan con el conocimiento del estudiante, la forma de estructurar los contenidos, utilización de conceptos, interpretación de la información, resolución de problemas, selección de medios de representación (visual, auditivo, kinestésico), etc. Pág. 79

El aprendizaje de la lectura y escritura tiene su propia pedagogía; la visión que los estudiantes y profesores tienen acerca de lectoescritura en las situaciones de aprendizaje es compleja y diversa, debiendo actualizar sus conocimientos

contribuyendo con el objetivo de desarrollar la condición humana y preparar para la comprensión.

Desde el punto de vista metodológico los estilos pueden ser:

- Activo: Animador, improvisador, descubridor, arriesgado, espontáneo.
- Reflexivo: Ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, exhaustivo.
- Teórico: Metódico, lógico, objetivo, crítico, estructurado.
- Pragmático: Experimentador, práctico, directo, eficaz, realista.

2.4.2.2. LECTURA Y ESCRITURA

2.4.2.2.1. Lectura

Los textos transmiten significados, sentimientos, emociones, estados de ánimo, como alegría, pena, dolor, disgusto, asombro, ironía, etc. Cuando se lee en voz alta, se refleja estos distintos significados modulando la voz, modificándola o variándola, dependiendo de lo que queramos expresar. Microsoft ® Encarta ® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

2.4.2.2.2. Proceso de enseñanza de la lectura

Según: FAINHOLC, Beatriz. (2008). Con el pasar del tiempo se ha desarrollado una variedad de métodos y procedimientos para la enseñanza de la lectura se considera los más usados los siguientes:

- Global.
- Sintético.
- Fonético.
- Eclético.
- Alfabético entre otros.

“Los métodos Sintéticos parten de la unidad más pequeña a la más compleja, es decir, parten de lo más abstracto para llegar a

lo concreto. Habitualmente se aprenden las vocales, para introducir paulatinamente las diferentes consonantes. Además, es normal que se aprenda a escribir la letra a la vez que su lectura” FAINHOLC, Beatriz. (2008). Pág. 100

- Alfabéticos: Se aprenden las letras por su nombre, tanto en mayúscula como en minúscula.
- Fonéticos: Se aprenden las letras por su sonido.
- Silábico: Son complejos ya que el niño debe aprender numerosas reglas para articular cada sílaba, y ello trae consigo numerosos errores.
- Los métodos analíticos o globales parten de unidades mayores, concretas, como son las frases o las palabras, para llegar más adelante a las unidades más pequeñas y abstractas (sílabas y letras). Se fundamentan en que los niños perciben primero la globalidad de las cosas, y luego los detalles.
- Métodos eclécticos, que combinan ambos modelos. Incluso en los años 70 había quien primero separaba la lectura mecánica sin significado de la comprensiva.

2.4.2.2.3. Proceso metodológico de lectura

La Reforma Curricular propone los siguientes pasos en la lectura:

- Pre-lectura.
- Lectura.
- Pos-lectura

Durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un diálogo en el que se activan varias destrezas de pensamiento y expresión.

Pre-lectura: Es la etapa que permite generar interés por el texto que va a leer, fortalece la educación formal como: vocabulario, nociones de su realidad y uso del lenguaje.

Lectura: Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa.

Este es el momento para poner énfasis en la visualización global de las palabras, frases y oraciones evitando los problemas de lectura silábica, así como los de la lectura en voz alta.

Poslectura: Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. El tipo de preguntas que se plantean determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar.

2.4.2.2.4. Técnicas activas para la enseñanza de la lectura

Para apoyar y reforzar el aprendizaje de la lectura los y las docentes aplican algunas estrategias metodológicas que facilitan el aprendizaje. BERK, L. (1999) Desarrollo del niño y el adolescente. Ed, Prentice Hall Iberia, Madrid, p. 34

- Animación por la lectura.- Esta técnica se refiere a que el maestro debe motivar al estudiante a que lea. Se pueden utilizar cuentos cortos, adivinanzas y juegos.
- Lectura individual.-Es tomarse tiempo para cada uno de los estudiantes y que lean cierto párrafo de un libro, periódico o laminas, a parte de los demás compañeros de la clase.
- Lectura en grupo.-Es tomarse en cuenta a todos los estudiantes de un determinado grado o nivel y leer todos a la vez. Esto se puede hacer en carteles ilustrados o en el pizarrón.
- Juegos de lectoescritura.- Usamos no solo la pizarra sino dibujos, tarjetas con palabras posibilitando una lectura emocionante y recreativa.

2.4.2.2.5. Escritura

La Escritura es conocida como el método de intercomunicación humana que se realiza por medio de signos visuales que constituyen un sistema. Un sistema de escritura puede ser completo o incompleto; es completo el que puede expresar sin ambigüedad todo lo que puede manifestar y decir una lengua determinada.

“La lectura es una tecnología mental, un medio a través del cual el ser humano procesa de manera sistematizada la información recibida a través de códigos gráficos, integrando otros procesos como la comprensión y el análisis de la información”; el hombre ha inventado máquinas para aumentar o disminuir la distancia, como la rueda, la palanca o el propio automóvil, pero será la lectura la que lo llevará a comprender la ciencia”. TEBEROSKY, Ana. (2007). Corporación para el desarrollo de la Educación Universitaria, p. 23.

La escritura es una forma de relacionarse con la palabra escrita, posibilita a los grupos desplazados la expresión de sus demandas, de sus formas de percibir la realidad, de sus reclamos, en una sociedad democrática; refleja su importancia destacando que sin la escritura el hombre no sería capaz de crear ciencia, no podría escribirla y explicarla como lo han hecho los científicos e investigadores en épocas anteriores.

2.4.2.3. PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA

La lectura y la escritura son dos aspectos de un mismo proceso. De ahí la conveniencia de que exista simultaneidad en la enseñanza de las mismas. Sin embargo, es palpable la dificultad de una sincronización total, debido a la diversidad de funciones implicadas en cada uno de los procesos y a la diferente motivación para el alumno en uno y otro ejercicio.

FAINHOLC, Beatriz. (2008). La solución al problema no está en retrasar el aprendizaje de menor dificultad para igualar ambos procesos, sino en proporcionar actividades paralelas de manera

que todo lo que lea el alumno sea reproducido gráficamente y viceversa. Este paralelismo reporta un beneficio mutuo así como una economía de tiempo y una respuesta al desarrollo del pensamiento en este medio de comunicación, p. 28

2.4.2.3.1. Factores del Aprendizaje de la lectoescritura

El aprendizaje de la lecto-escritura es un proceso de carácter complejo su dominio no se agota en la tarea mecánica de codificación y decodificación, requiere que el niño alcance determinados niveles de maduración con respecto a tres factores:

- Desarrollo de la psicomotricidad
- Desarrollo de la función simbólica
- Desarrollo de la afectividad

Desarrollo de la psicomotricidad. Se refiere a la maduración general del sistema nervioso, expresada por la capacidad de desplegar un conjunto de actividades motrices.

“Desarrollo de la función simbólica. Hace referencia a la maduración del pensamiento en su función simbólica, para comprender, o sentir, que la escritura conlleva un sentido y transmite un mensaje, requiriendo de un determinado nivel de desarrollo del lenguaje” FAINHOLC, Beatriz. (2008), p. 29

Desarrollo de la afectividad. Se refiere a la madurez emocional que le permita no desalentarse ni frustrarse ante el esfuerzo desplegado para lograr los automatismos correspondientes a esas primeras etapas.

2.4.2.3.2. Etapas de la lectoescritura

Según: FAINHOLC, Beatriz. (2008). Las etapas de la lectoescritura se marcan según la maduración de los alumnos y el momento en el cual pueden avanzar en el proceso de aprendizaje.

Son las siguientes:

- Escritura no diferenciada. En ésta, los alumnos aún no alcanzan a diferenciar el dibujo de la escritura. Es una etapa que se caracteriza por la expresión de un garabato continuo o suelto.
- Escritura diferenciada. Al utilizar muchas letras, números, estos niños comienzan apenas, a diferenciar el dibujo de la escritura. Se esfuerzan en relacionar lo oral y lo escrito, así que varían la grafía, el número de grafías y su orden.
- Escritura silábica. A partir de esta etapa, los alumnos son capaces de segmentar la unidad oral por medio de la sílaba. Ésta es la primera relación oral-escrita que perciben.
- Escritura silábico-alfabética. En esta etapa, los alumnos confrontan sus ideas con la escritura convencional y se dan cuenta de que ésta va más allá de la sílaba. Descubren que la sílaba tiene más de una letra.
- Escritura alfabética. Esta etapa de la lectoescritura es la última porque ya son capaces de asignarle una letra o grafía propia de cada sonido. Ya son capaces de escribir textos convencionales.

2.4.2.3.3. Fases del aprendizaje de la escritura

FAINHOLC, Beatriz. (2008). El aprendizaje de la escritura pasa por diferentes fases. La fase del copiado, la escritura al dictado y la escritura espontánea. En este artículo sobre el aprendizaje de la escritura vemos en qué consiste cada fase:

- 1ª Fase. Reproducción de modelos o copia. En esta fase, el desarrollo de la escritura es paralela al desarrollo de la capacidad expresiva de ilustraciones tratando de diferenciar uno y otro.
- 2ª fase: Escritura al dictado. En este momento la lectura comprensiva es un apoyo importantísimo que potencia la escritura.

- 3ª Fase. Escritura libre o espontánea. El niño escribe lo que internamente se representa a nivel mental, lo que el niño se está imaginando dando la posibilidad de que los niños realicen redacciones, exámenes de preguntas abiertas o trabajos con fluidez.

2.5. HIPÓTESIS

El ambiente alfabetizador incide en el proceso de la lectoescritura de los niños y niñas del Primer Grado Paralelo “A” del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente

Ambiente alfabetizador

Variable dependiente

Proceso de la lectoescritura

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE

La investigación se ubica en los lineamientos del paradigma crítico propositivo, con un enfoque cuali-cuantitativo. Cuantitativa, porque se obtiene resultados de datos numéricos que fueron procesados estadísticamente; cualitativa porque los resultados de la investigación fueron sometidos a un análisis crítico como apoyo al marco teórico.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

En la modalidad básica de la investigación sobresale la investigación de campo y la investigación bibliográfica documental.

3.2.1. De campo

La investigación es de campo porque se estudia los hechos en el lugar donde se produce los acontecimientos; la investigadora acudió al Centro de Educación General Básica General “Leonidas plaza Gutiérrez” de la Parroquia Mulaló cantón Latacunga, teniendo la investigadora tiene contacto directo con la realidad, para obtener la información de acuerdo a los objetivos de la investigación.

3.2.2. Bibliográfica - Documental

La investigación es bibliográfica porque compara, amplía, puntualiza y deduce los diferentes enfoques, teorías y contextualizaciones de diferentes autores se

consultara en libros, textos, revistas, periódicos, internet, que me proporcionará información.

3.2.3. Intervención Social

Por cuanto se propone una alternativa de solución al problema sobre el inadecuado ambiente alfabetizador y su incidencia en el proceso enseñanza - aprendizaje de la lecto-escritura con el objetivo de lograr un cambio de actitud en la comunidad educativa.

3.2.3 Experimental

La investigación se torna experimental en el momento en que se ponga a prueba la hipótesis planteada mediante la ejecución de la variable independiente sobre la dependiente y lograr los objetivos planteados.

3.3. TIPOS DE INVESTIGACIÓN

3.3.1 Exploratorio

Porque desarrolla nuevos métodos y genera hipótesis, reconoce las variables tanto independiente como dependiente con un interés investigativo en un contexto particular.

3.3.2 Descriptivo

La investigación es descriptiva porque clasifica elementos, estructura y modelos de comportamiento según ciertos criterios. Describe al problema de investigación en sus causas como en sus consecuencias con la finalidad de alcanzar una solución alternativa al problema a investigarse

3.3.3 Asociación de Variables

Se puede examinar la correlación que existe entre las variables independiente y dependiente, determinando el grado de relación y la asociación entre las dos variables, para determinar el ambiente alfabetizador y su incidencia en el proceso de la lecto escritura en niños y niñas del primer grado paralelo “A” del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi”.

3.3.4 Explicativo

Este tipo de nivel se caracteriza por conducir a la formación de leyes, su investigación es más compleja que en los niveles anteriores, su estudio es altamente estructurado y responde al porque persiguiendo los objetivos que son una hipótesis.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.4.1 Población

La población que he considerado para la muestra está conformada por 5 docentes 26 niños.

La información obtenida servirá para establecer las conclusiones y recomendaciones relacionadas con el inadecuado ambiente alfabetizador en el proceso de la lecto-escritura en el Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi

Institución	Unidades de Análisis	Frecuencia
Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi	Estudiantes	26
	Docentes	5
	TOTAL	31

Cuadro N. 1. Población

Fuente de Investigación: Registro de asistencia.

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.1. OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIZACIÓN	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>El ambiente alfabetizador</p> <p>Mediante estrategias de animación lectora se fortalece los rincones de lectura siendo esencial la elaboración y utilización de material didáctico como cuentos, rimas, canciones promoviendo el aprendizaje significativo</p>	Estrategias de animación lectora	Rincón de lectura	¿Las docentes emplean estrategias de animación lectora?	<p>Técnica: La Observación Instrumento Ficha de Observación aplicada a los estudiantes</p> <p>Técnica: La encuesta Instrumento Cuestionario estructurado aplicado a los docentes</p>
			¿En el salón de clase existe un rincón de lectura?	
		Material didáctico	¿Considera usted que en la institución se utiliza material didáctico para la enseñanza de la escritura?	
	Cuentos Canciones Rimas	¿El rincón de lectura del aula se existe: cuentos, canciones, rimas?		
	Aprendizaje Significativo	Participación activa	¿En la institución el ambiente alfabetizador impulsa la participación activa?	

Cuadro N. 2. Variable Independiente: Ambiente Alfabetizador

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

3.5.2. OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORIZACIÓN	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Proceso de la lectoescritura</p> <p>Destreza de leer y escribir de manera adecuada contribuyendo en el proceso de aprendizaje, fortaleciendo la comprensión, capacidades intelectuales y los valores.</p>	Destreza	Leer	¿En el establecimiento educativo se desarrolla actividades de lectura y escritura que promueven la creatividad e imaginación?	<p>Técnica: La Observación Instrumento Ficha de Observación aplicada a los estudiantes</p> <p>Técnica: La encuesta Instrumento Cuestionario estructurado aplicado a los docentes</p>
		Escribir	¿En la institución se estimula las destrezas de codificación, descodificación e interpretación de contenidos textuales?	
	Proceso de aprendizaje	Comprensión	¿Considera que en la institución se facilita el aprendizaje, mediante la motivación, participación y creatividad de los educandos?	
		Capacidades intelectuales	¿En la institución se desarrolla las capacidades intelectuales, afectivas mediante la lectura y escritura?	
		Valores	¿Considera usted que la lectura promueve actitudes positivas para una mejor convivencia?	

Cuadro N. 3. Variable Dependiente: Proceso de la lecto escritura

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

3.6.1. La observación

Es una técnica de investigación, consiste en poner atención a través de los sentidos en un aspecto de la realidad, recogiendo datos que posteriormente serán analizados e interpretados sobre la base del marco teórico, esta técnica se aplicó a los y las jóvenes estudiantes como un registro sistemático que confrontan las realidades existentes particulares para someterlas a comprobación y control.

3.6.2. Ficha de Observación

Utilizada en el procedimiento de investigación, permite utilizar instrumentos adecuados para establecer una relación entre la hipótesis y los hechos reales, a través de la observación.

El instrumento hace posible la recolección de datos, basado en el objetivo específico, en el cual se determina las variables específicas.

3.6.3. Encuesta

La Encuesta es una técnica de recogida de información por medio de preguntas escritas organizadas en un cuestionario impreso.

Las repuestas se recogen de modo especial y se determinan del mismo modo las posibles variantes de respuestas estándares, facilitando la evaluación de los resultados por métodos estadísticos.

La encuesta a diferencia de la entrevista, el encuestado lee previamente el cuestionario y lo responde por escrito, sin la intervención directa de persona alguna de las que colaboran en la investigación.

3.6.4. Cuestionario

Los cuestionarios son documentos específicos que permiten al analista recoger la información y las opiniones que manifiestan las personas que los responden.

Con ellos podemos recolectar datos sobre actitudes, creencias, comportamientos y características de las personas que trabajan en la organización a la cual estamos encuestando.

3.6.5. Validez y confiabilidad

- La validez y confiabilidad de los instrumentos que se aplicaron se lo realizó con la técnica juicio de expertos.
- Los instrumentos serán analizados por expertos tanto en investigación como en el área de aprendizaje.
- Temas a investigarse, quienes emitieron los respectivos juicios de valor sobre la validación para su respectiva corrección y aplicación de los instrumentos.

3.7. RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

La investigación establece que la mejor manera de recolectar los datos y la información es la ficha de observación; se obtiene la información de manera organizada, estructurada y sistemática.

A partir de realizar el conjunto de ítems se los realizó de acuerdo al tema investigado y al establecimiento de variables que van ayudar a la verificación de la hipótesis planteada.

Cuadro N. 4. Preguntas Básicas

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
2. ¿De qué personas?	Docentes. Niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” de la Parroquia Mulaló cantón Latacunga
3. ¿Sobre qué aspectos?	El ambiente alfabetizador Proceso de la lecto escritura
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora: Lilian Susana Armijo Moreta
5. ¿A quiénes?	A los miembros del universo investigado
6. ¿Cuándo?	Durante el periodo 2012 – 2013
7. ¿Lugar de la recolección de la información?	Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” de la Parroquia Mulaló cantón Latacunga
8. ¿Cuántas veces?	Se aplicará una prueba piloto. Una aplicación general
9. ¿Qué técnica de recolección?	Observación realizada a niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas PLaza Gutiérrez” Encuesta aplicada a los docentes.
10. ¿En qué situación?	En las aulas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

3.8. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

Con los datos obtenidos de la aplicación del instrumento a los niños del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” se procedió a la estructura de cuadros y gráficos para su análisis para al final la información consolidada permite visualizar la prueba de la hipótesis propuesta en la presente investigación con la finalidad de llegar a conclusiones y generalizaciones.

A cada ítem de la ficha de observación se hizo el análisis e interpretación de resultados donde se clarificó y se ordenó la información para poder interpretar las respuestas a las interrogantes de estudio y luego se dio una explicación de los hechos que se derivó de los datos estadísticos

El procesamiento de información se lo realizara a través del modelo estadístico chi cuadrado el mismo que afirmara o negara la hipótesis.

El análisis e interpretación de resultados se la realizara mediante tabla de distribución gráficos de aplicación.

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS
ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

Resultados de las encuestadas realizadas a las docentes

Pregunta 1. ¿En el salón de clase existe un rincón de lectura?

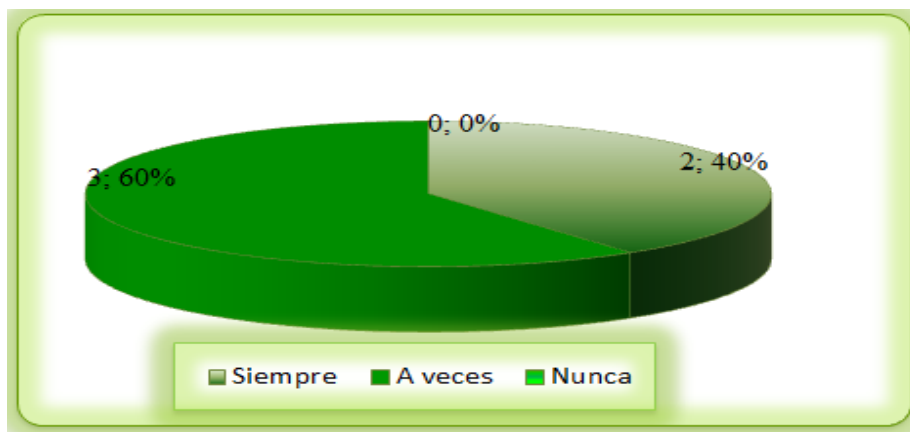
Tabla N. 1. Rincón de lectura

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	40%
A VECES	3	60%
NUNCA	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 5. Rincón de lectura



Análisis:

En el gráfico se observa que de las cinco docentes encuestadas el 60% manifiesta que a veces en el salón de clase existe un rincón de lectura, mientras el 20% exteriorizan que siempre.

Interpretación:

Esto significa que en el salón de clase a veces existe un rincón de lectura que favorece el desarrollo cognitivo del niño, limitando el proceso de enseñanza aprendizaje; mientras una minoría siempre posee un rincón de lectura promoviendo la participación de los niños fomentando el desarrollo de la creatividad e imaginación.

Pregunta 2. ¿El material didáctico elaborado por la docente despierta la creatividad e imaginación del niño?

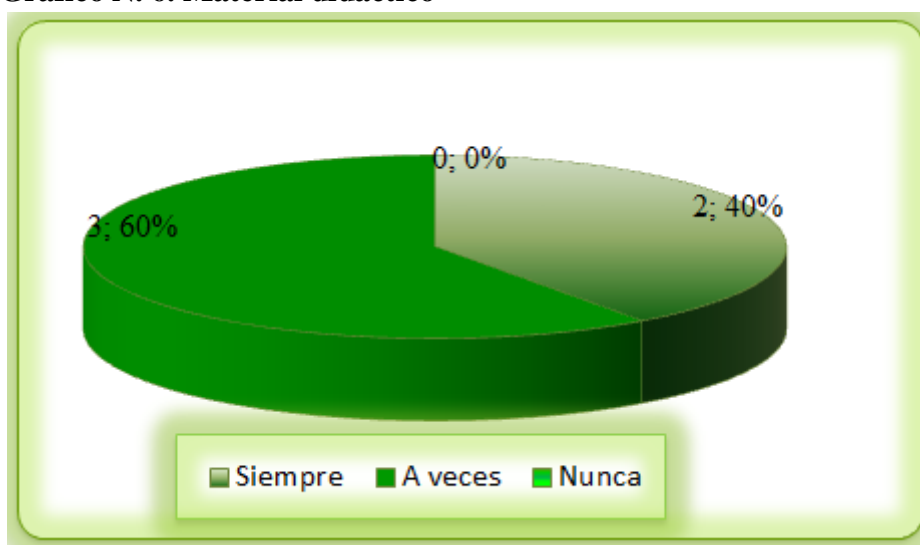
Tabla N. 2. Material didáctico

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	40%
A Veces	3	60%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 6. Material didáctico



Análisis:

En el gráfico se observa que de las docentes encuestadas el 60% consideran que en la institución a veces el material didáctico utilizado para el aprendizaje de lectoescritura despierta la creatividad e imaginación del niño, el 40% considera que siempre.

Interpretación:

Esto significa que el mayor porcentaje de docentes a veces se utiliza material didáctico para la enseñanza de la escritura; mientras un menor porcentaje opinan que siempre se utiliza material didáctico mejorando las habilidades fonológicas.

Pregunta 3. ¿Cree usted que las docentes emplean estrategias de animación lectora?

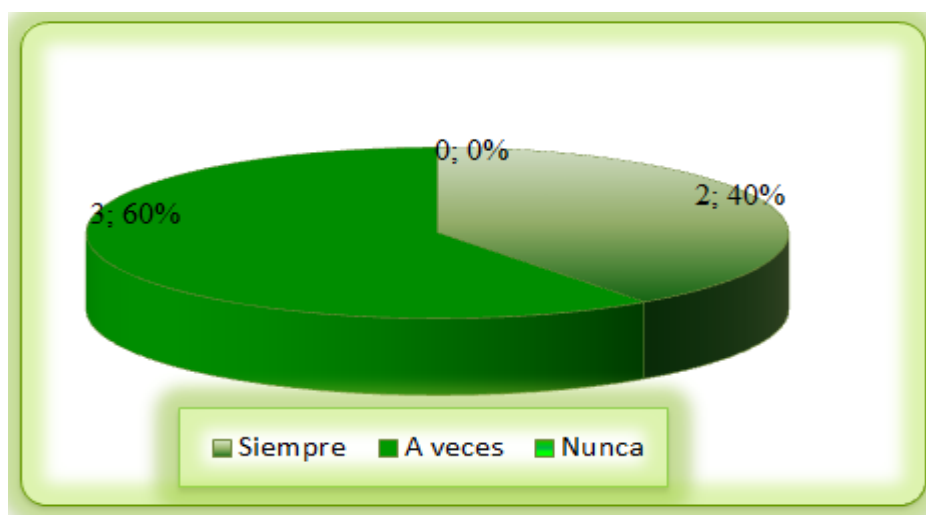
Tabla N. 3. Estrategias de animación lectora

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	40%
A Veces	3	60%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 7. Estrategias de animación lectora



Análisis:

En el gráfico se observa que de las cinco docentes encuestadas el 60% considera que las docentes a veces emplean estrategias de animación lectora, el 40% manifiesta que siempre.

Interpretación:

Esto significa que la mayoría de docentes a veces emplea estrategias de animación lectora dificultando el progreso de los aspectos lingüísticos, conceptuales; una minoría expresan que siempre emplea estrategias de animación lectora progresando en un conocimiento integral del lenguaje escrito, desarrollando la capacidad de expresión de sentimientos, ideas, pensamientos.

Pregunta 4. ¿La docente mediante la lectura desarrolla en el niño el lenguaje y actitudes psicoafectivas?

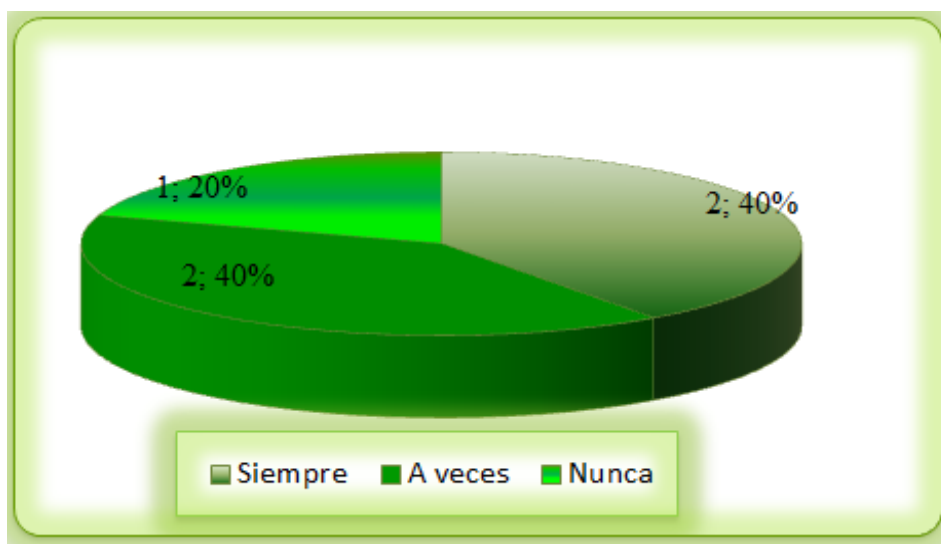
Tabla N. 4. Lenguaje y actitudes psicoafectivas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	40%
A Veces	2	40%
Nunca	1	20 %
TOTAL	5	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 8. Lenguaje y actitudes psicoafectivas



Análisis:

Según los resultados obtenidos el 40% de docentes a veces mediante la lectura desarrolla el lenguaje y actitudes psicoafectivas el 40% nunca; y el 20% siempre.

Interpretación:

Esto significa que en igual porcentaje las encuestadas manifiestan que a veces y nunca mediante la lectura desarrolla el lenguaje y actitudes psicoafectivas, limitando la expresión verbal de sentimientos, pensamientos, emociones, mientras una minoría mediante la lectura estimula la imaginación y despierta la curiosidad

Pregunta 5. ¿En la institución el ambiente alfabetizador impulsa la participación activa?

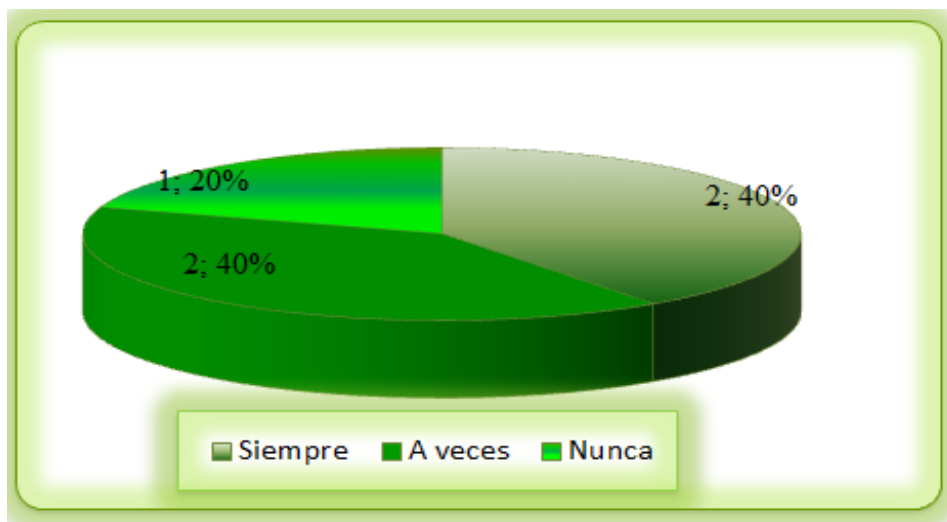
Tabla N. 5. Participación activa

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	40%
A veces	2	40%
Nunca	1	20%
TOTAL	5	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 9. Participación activa



Análisis:

En el gráfico se observa que de las cinco docentes encuestadas el 40% manifiesta que el ambiente alfabetizador a veces impulsa la participación activa; mientras el 40% consideran que siempre.

Interpretación:

Esto significa que la mayoría de docentes encuestados mediante el ambiente alfabetizador a veces impulsa la participación activa dificultando su bagaje expresivo y afectivo, con igualdad de porcentaje manifiestan que siempre y nunca el ambiente alfabetizador promueve la participación activa obstaculizando el nivel de atención, retención y memoria auditiva.

Pregunta 6. ¿En el establecimiento educativo se desarrolla actividades de lectura y escritura que promueven la creatividad e imaginación?

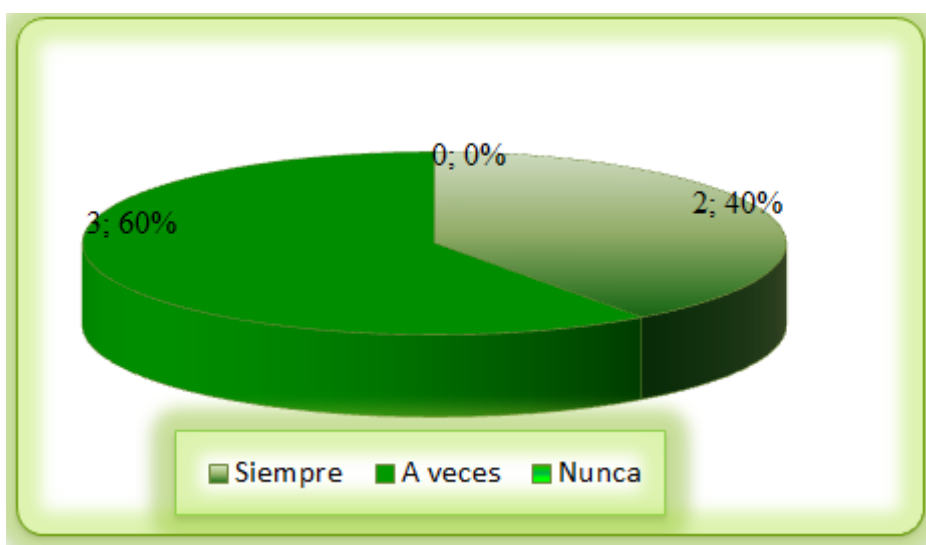
Tabla N. 6. Creatividad e imaginación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	40%
A Veces	3	60%
Nunca	0	0 %
TOTAL	5	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 10. Creatividad e imaginación



Análisis:

En el gráfico se observa que de las cinco docentes encuestadas el 60% expresa en la institución a veces se desarrolla actividades de lectura y escritura que promueven la creatividad e imaginación, el 40% manifiesta que siempre.

Interpretación:

Esto significa que la mayoría de docentes encuestados manifiestan que a veces en la institución se desarrolla actividades que promueven actividades de lectura y escritura limitando la inteligencia emocional; mientras que un porcentaje menor expresa que siempre se desarrolla actividades para mejorar la creatividad, conllevando al aprendizaje significativo.

Pregunta 7. ¿En la institución se estimula la pronunciación de sonidos vocales para expresar las propias ideas o pensamientos?

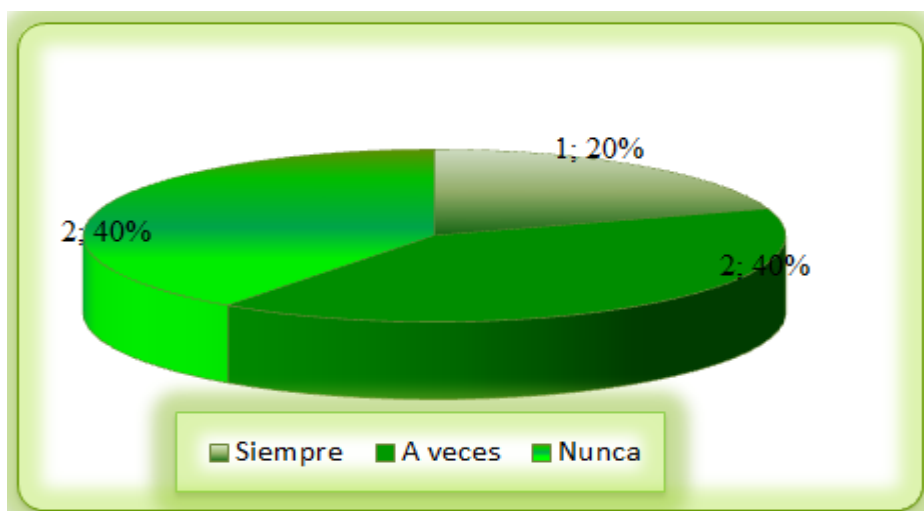
Tabla N. 7. Pronunciación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	20%
A Veces	2	40%
Nunca	2	40%
TOTAL	5	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 11. Pronunciación



Análisis:

En el gráfico se observa que de las cinco docentes encuestadas el 40% a veces estimula se estimula la pronunciación de sonidos vocales para expresar las propias ideas o pensamientos, el otro 40% considera nunca, y el 20% exterioriza que siempre.

Interpretación:

Esto significa que en igual porcentaje las docentes encuestadas consideran que a veces y nunca se estimula la pronunciación de sonidos vocales para expresar las ideas dificultando las representaciones gráficas, mientras una minoría exterioriza que siempre estimula el desarrollo de destrezas fortaleciendo las habilidades para codificar datos o información a partir de una representación gráfica y textual.

Pregunta 8. ¿Considera que en la institución se facilita el aprendizaje mediante estrategias motivacionales?

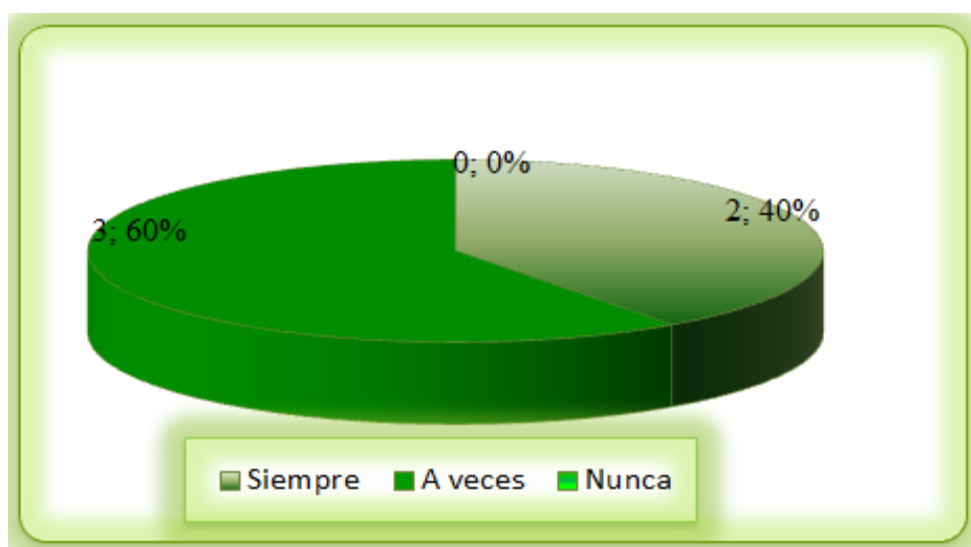
Tabla N. 8. Motivación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	40%
A Veces	3	60%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 12. Motivación



Análisis:

En el gráfico se observa que de las cinco docentes encuestadas el 60% expresa que a veces se facilita el aprendizaje mediante estrategias motivacionales, el 40% opinan que siempre.

Interpretación:

Esto significa que la mayoría de docentes encuestadas considera que a veces se facilita el aprendizaje mediante estrategias motivacionales dificultando el aprendizaje, en sus habilidades físicas, mentales y sociales que irá desarrollando a lo largo de su crecimiento; un porcentaje menor expresa que siempre se facilita el aprendizaje, mediante la motivación fomentando el respeto, paciencia, esfuerzo, amistad, superación, confianza, flexibilidad, afecto.

Pregunta 9. ¿En la institución se desarrolla las capacidades intelectuales, afectivas mediante la lectura y escritura?

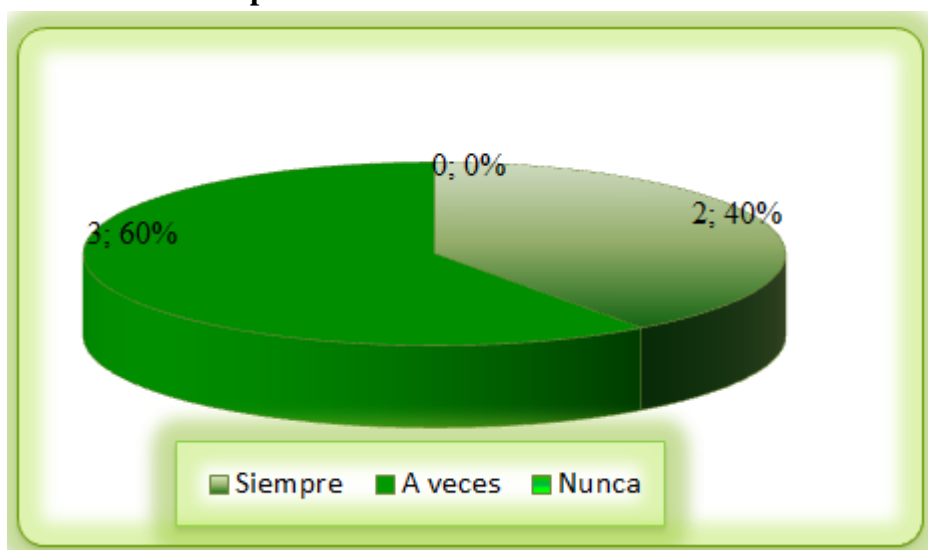
Tabla N. 9. Capacidades intelectuales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	40%
A veces	3	60%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 13. Capacidades intelectuales



Análisis:

En el gráfico se observa que de las cinco docentes encuestadas el 60% consideran que a veces se desarrolla las capacidades intelectuales, afectivas mediante la lectura y escritura, el 40% estiman que siempre.

Interpretación:

Esto significa que la mayoría de docentes consideran que a veces se desarrolla las capacidades intelectuales, afectivas mediante la lectura y escritura; mientras una minoría estima que siempre mejorando la relación interpersonal, la sensibilidad, la imaginación y comprensión de la vida y del entorno que nos rodea.

Pregunta 10. ¿Considera usted que la lectura promueve actitudes positivas para una mejor convivencia?

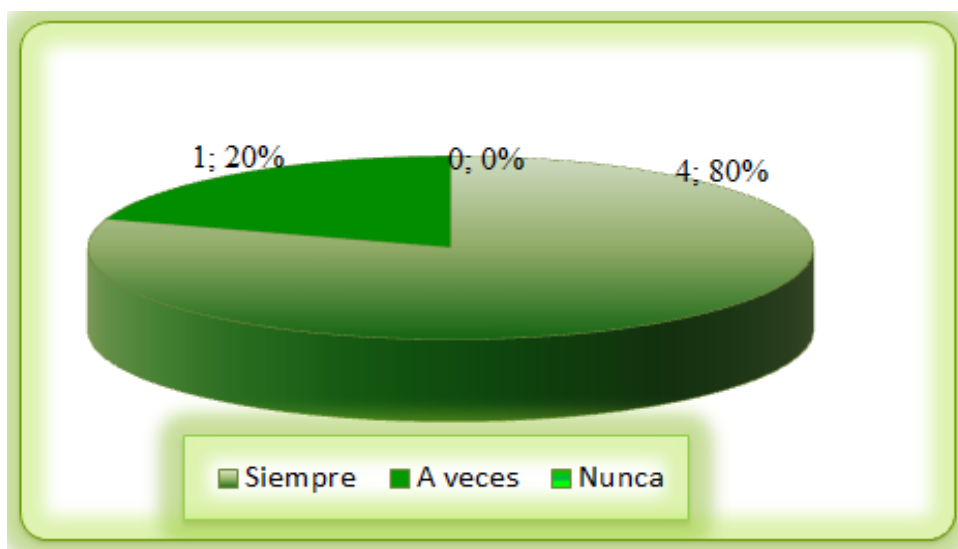
Tabla N. 10. Lectura

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	80%
A veces	1	20%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 14. Lectura



Análisis:

De las cinco docentes encuestadas el 80% considera que la lectura siempre promueve actitudes positivas para una mejor convivencia, el 20% opinan que a veces.

Interpretación:

Esto significa que la mayoría de las docentes consideran que la lectura siempre promueve actitudes positivas para una mejor convivencia conllevando al perfeccionamiento de actitudes y comportamiento; mientras una minoría manifiesta que a veces fortaleciendo la armonía, identidad valoración y autoestima.

Cuadro de interrogantes dirigidas a docentes del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”

INTERROGANTES	CRITERIOS A FAVOR	CRITERIOS EN CONTRA
1	2	3
2	2	3
3	2	3
4	2	3
5	2	3
6	4	1
7	1	4
8	2	3
9	2	3
10	4	1
Total	23	27

$$\underline{23+27= 50}$$

$$\underline{23 \times 100 = 2300 = 46,00\%}$$

$$50 \quad 50$$

$$\underline{27 \times 100 = 2700 = 54,00\%}$$

$$50 \quad 50$$

Resultados de la ficha de observación realizada a los niños del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”

Pregunta 1 ¿El niño utiliza el material del rincón de lectura?

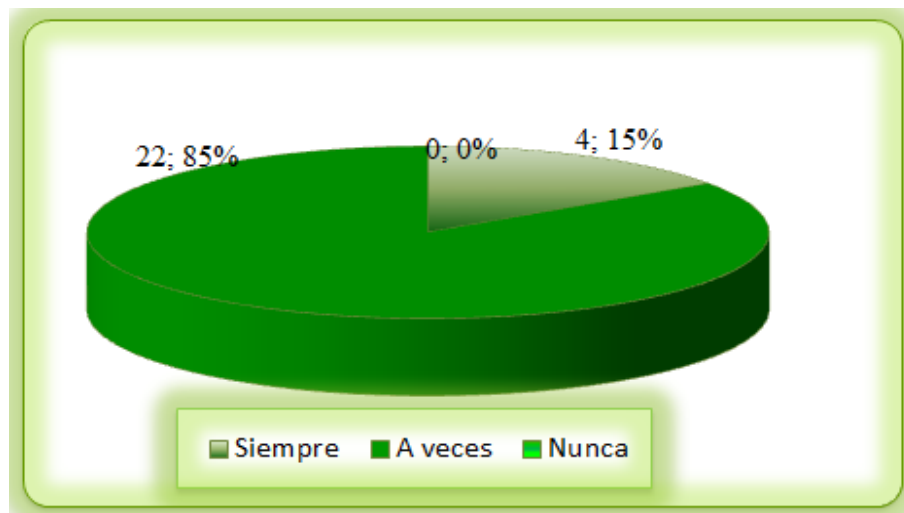
Tabla N. 11. Rincón de lectura

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	15%
A Veces	22	85%
Nunca	0	0%
TOTAL	26	100%

Fuente: observación aplicada a los niños

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Grafico N.15. Rincón de lectura



Análisis:

En el gráfico se observa que de los 26 niños observados el 85% manifiesta que a veces utiliza el material del rincón de lectura, mientras el 15% exteriorizan que siempre.

Interpretación:

Esto significa que el mayor porcentaje de niños a veces el material del rincón de lectura dificultando el correcto desarrollo psicológico a través de moralejas y ejemplos de vida, con un porcentaje menor los niños siempre utilizan el material del rincón de lectura, ayudando a superar los miedos naturales como el abandono, la soledad, conllevando al mejoramiento cognitivo, procedimental, actitudinal.

Pregunta 2. ¿El niño despierta su creatividad e imaginación mediante el material didáctico elaborado por la docente?

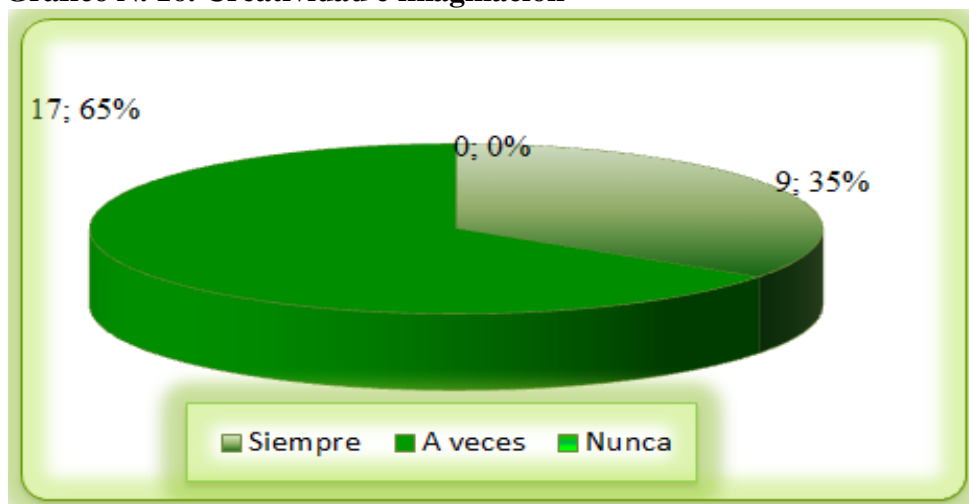
Tabla N. 12. Creatividad e imaginación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	35%
A Veces	17	65%
Nunca	0	0%
TOTAL	26	100%

Fuente: observación aplicada a los niños

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 16. Creatividad e imaginación



Análisis e Interpretación:

En el gráfico se observa que de los 26 niños observados el 65% a veces despierta su creatividad e imaginación mediante el material didáctico presentado por la docente, el 35% siempre.

Interpretación:

Esto significa que el mayor porcentaje de niños a veces desarrollan su creatividad e imaginación mediante el material didáctico presentado por la docente favoreciendo la motivación y el interés por la lectoescritura; con un porcentaje menor los niños siempre desarrollan su creatividad e imaginación mediante recursos formativos alcanzando la eficacia del aprendizaje, fomentando la comunicación entre el docente y el educando.

Pregunta 3. ¿El niño desarrolla la motivación e interés por la lectura mediante estrategias de animación lectora?

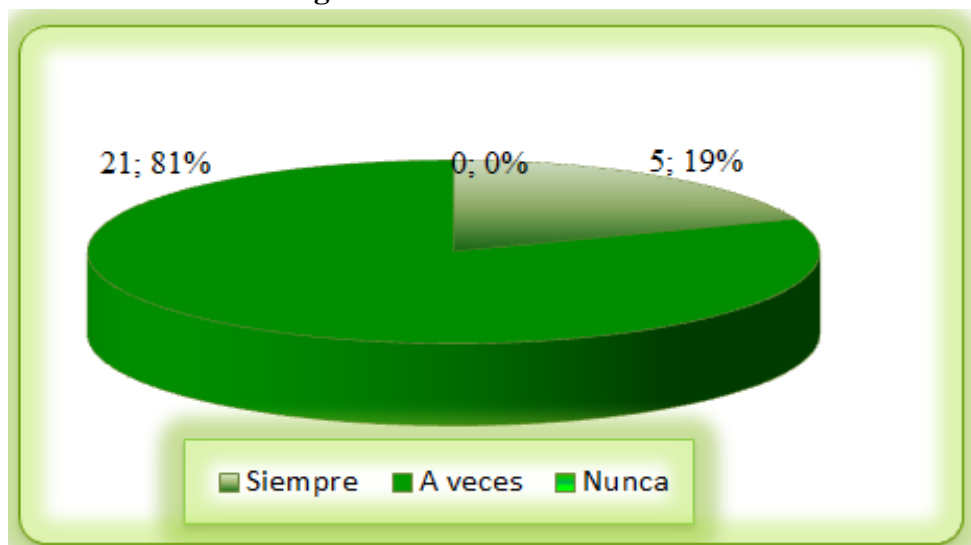
Tabla N. 13. Estrategias de animación lectora

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	19%
A Veces	21	81%
Nunca	0	0%
TOTAL	26	100%

Fuente: observación aplicada a los niños

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 17. Estrategias de animación lectora



Análisis:

Del total de los niños observados el 81% a veces desarrolla la motivación e interés por la lectura mediante estrategias de animación lectora; el 19% a veces.

Interpretación:

Esto significa que la mayoría de niños a veces desarrolla la motivación e interés por la lectura mediante estrategias de animación lectora generando una lectura pasiva y descodificadora; con porcentaje mínimo mediante estrategias lectoras siempre se fomenta una lectura activa profundizando en su contenido cultivando la inteligencia, alcanzando vivencias novedosas y atractivas

Pregunta 4. ¿El niño mediante la lectura desarrolla su lenguaje y actitudes psicoafectivas?

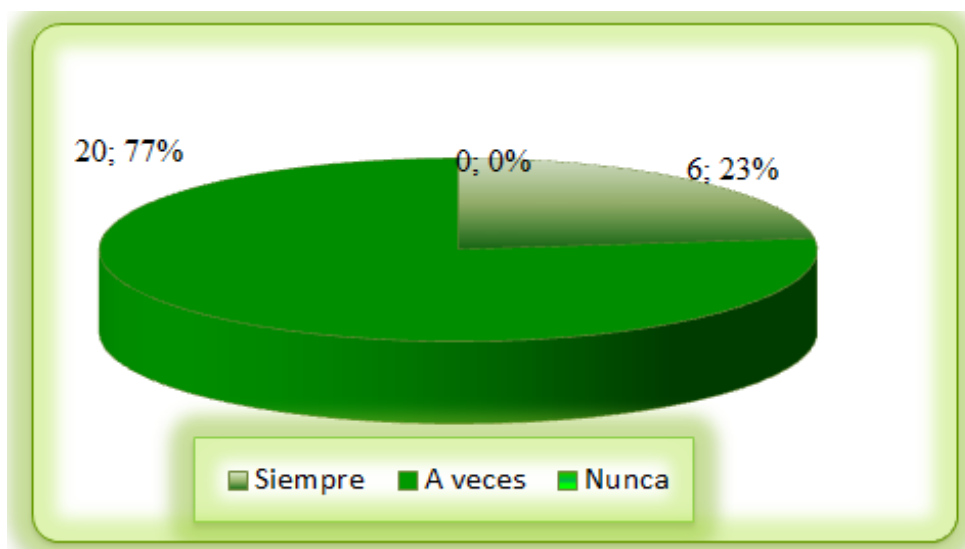
Tabla N. 14. Lenguaje y actitudes psicoafectivas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	23%
A Veces	20	77%
Nunca	0	0 %
TOTAL	26	100%

Fuente: observación aplicada a los niños

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 18. Lenguaje y actitudes psicoafectivas



Análisis:

En el gráfico se observa que de los 26 niños observados el 77% a veces mediante la lectura desarrolla su lenguaje y actitudes psicoafectivas, el 23% siempre.

Interpretación:

Esto significa que la mayoría de los niños mediante la lectura a veces desarrolla su lenguaje y actitudes psicoafectivas condicionando la comunicación, expresión oral, formas lingüísticas, mientras que una parte menor siempre transmiten adecuadamente mensajes orales, y una minoría siempre mediante la lectura alcanza el desarrollo afectivo, encontrando significado a los valores humanos favoreciendo el entretenimiento y la relajación.

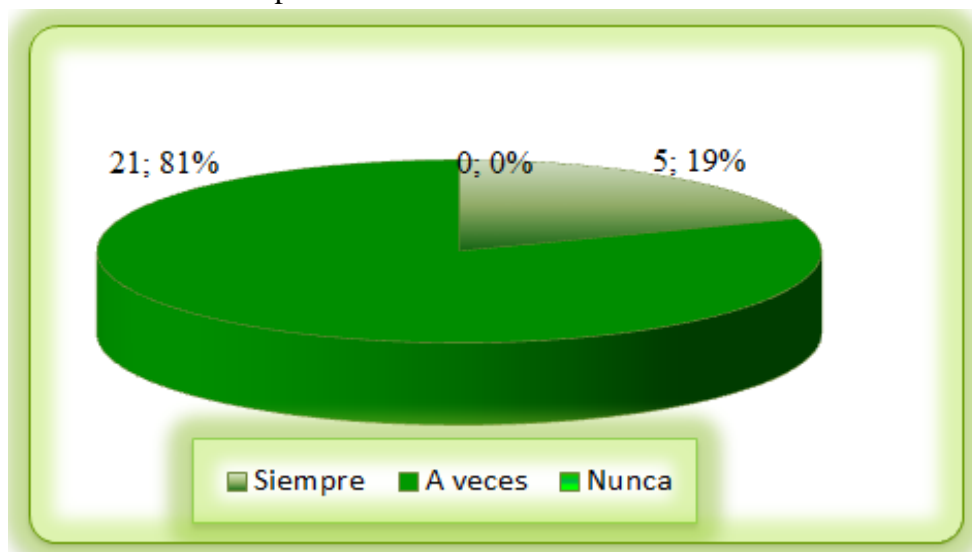
Pregunta 5. ¿El niño participa activamente en la narración o lectura de un cuento?

Tabla N. 15. Participación activa

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	19%
A Veces	21	81%
Nunca	0	0%
TOTAL	26	100%

Fuente: observación aplicada a los niños
Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 19. Participación activa



Análisis:

Según los resultados obtenidos el 81% de niños observados siempre participa activamente en la narración o lectura de un cuento; el 19% a veces.

Interpretación:

Esto significa que la mayoría de los niños observados siempre participa activamente en la narración o lectura de un cuento favoreciendo el desarrollo de las habilidades motrices, cognitivas y personales mejorando la lecto-escritura, un porcentaje menor a veces participa activamente en la narración limitando la expresión libre sus emociones y sentimientos, tales como: miedo, felicidad.

Pregunta 6. ¿El niño desarrolla actividades de lectura y escritura que promueven la creatividad e imaginación?

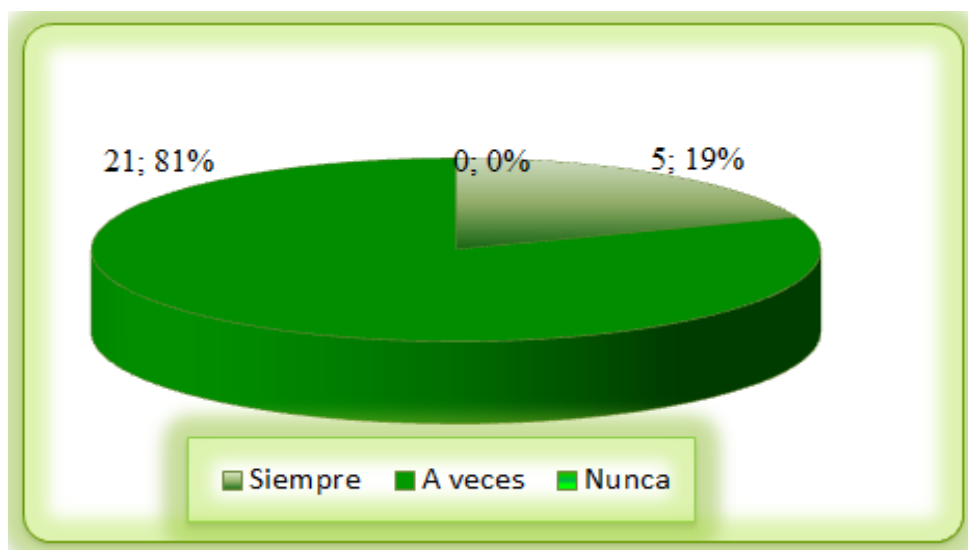
Tabla N. 16. Creatividad e imaginación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	19%
A Veces	21	81%
Nunca	0	0%
TOTAL	26	100%

Fuente: observación aplicada a los niños

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 20. Creatividad e imaginación



Análisis:

En el gráfico se observa que de los 26 niños observados el 81% a veces desarrolla actividades de lectura y escritura limitando la creatividad e imaginación, mientras el 19% siempre mediante actividades lectoras desarrolla la creatividad.

Interpretación:

Esto significa que la mayoría de los niños a veces desarrolla actividades de lectura y escritura limitando la creatividad e imaginación; un porcentaje menor siempre desarrolla actividades de lectura y escritura limitando la creatividad e imaginación fomentando la capacidad de análisis crítico estimulando la concientización y la sensibilización.

Pregunta 7. ¿El niño realiza ejercicios que favorecen la pronunciación de sonidos vocales articulados que forman palabras para expresar las propias ideas o pensamientos?

Tabla N. 17. Pronunciación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	46%
A Veces	14	54%
Nunca	0	0%
TOTAL	26	100%

Fuente: observación aplicada a los niños
Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta
Gráfico N. 21. Pronunciación



Análisis:

En el gráfico se observa que de los 26 niños observados el 54% a veces realiza ejercicios que favorecen la pronunciación el 46% siempre forman palabras para expresar las propias ideas, pensamientos.

Interpretación:

Esto significa que la mayor parte de los niños a veces realiza ejercicios que favorecen la pronunciación impidiendo el desarrollo del lenguaje, capacidad de expresión; y una minoría siempre forman palabras para expresar las propias ideas despertando la imaginación, creatividad, convirtiéndolos en protagonistas de sus propias historias.

Pregunta 8. ¿El niño mejora su aprendizaje mediante estrategias motivacionales?

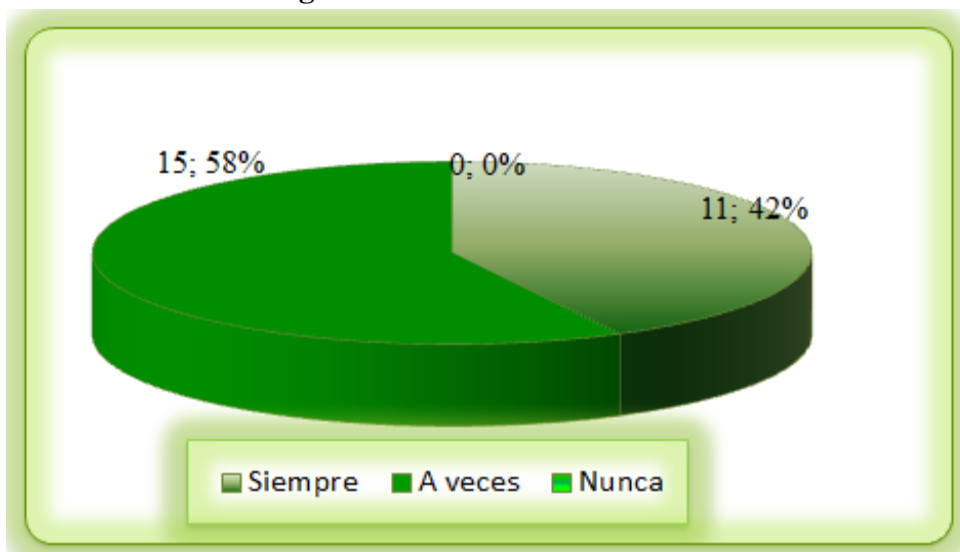
Tabla N. 18. Estrategias motivacionales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	11	42%
A Veces	15	58%
Nunca	0	0%
TOTAL	26	100%

Fuente: observación aplicada a los niños

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 22. Estrategias motivacionales



Análisis:

En el gráfico se observa que de los 26 niños observados el 58% a veces mejora su aprendizaje mediante estrategias motivacionales el 42% siempre.

Interpretación

Esto significa que la mayoría de educandos a veces mejora su aprendizaje mediante estrategias motivacionales limitando la capacidad verbal; un porcentaje menor siempre mejora su aprendizaje mediante estrategias motivacionales elevando el nivel académico fomentando el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad.

Pregunta 9. ¿El niño desarrolla las capacidades intelectuales, afectivas mediante la lectura y escritura?

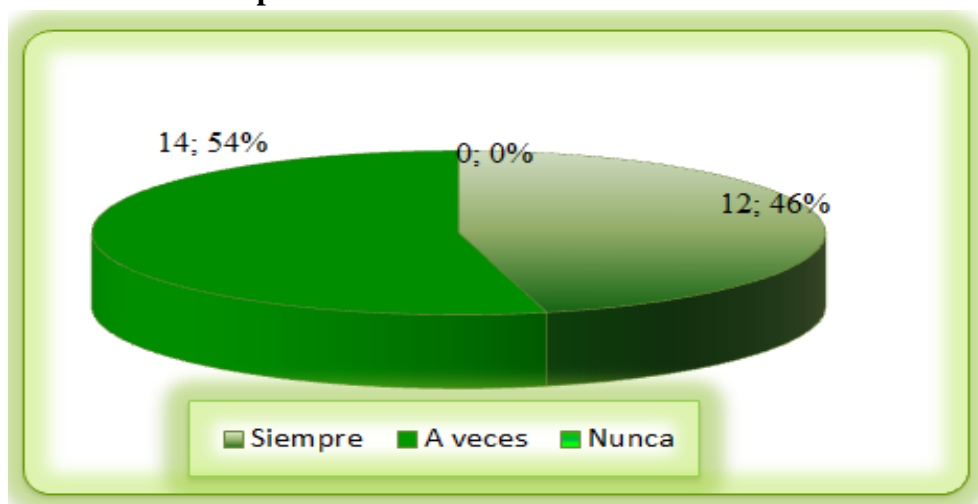
Tabla N. 19. Capacidades intelectuales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	46%
A Veces	14	54%
Nunca	0	42%
TOTAL	26	100%

Fuente: observación aplicada a los niños

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Grafico N. 23. Capacidades intelectuales



Análisis:

En el gráfico se observa que de los 26 niños observados el 46% a veces desarrolla las capacidades intelectuales, afectivas mediante la lectura y escritura, el 42% a veces.

Interpretación:

Esto significa que la mayoría de estudiantes observados a veces desarrolla las capacidades intelectuales, afectivas mediante la lectura y escritura limitándose el progreso cognitivo, afectivo, y emocional; mientras una minoría siempre desarrolla las capacidades intelectuales, afectivas mediante la lectura y escritura fortaleciendo la memoria, atención, lenguaje, percepción, solución de problemas e inteligencia.

Pregunta 10. ¿Los niños parten de conocimientos, la identificación de lectura de letras para el proceso de lectoescritura?

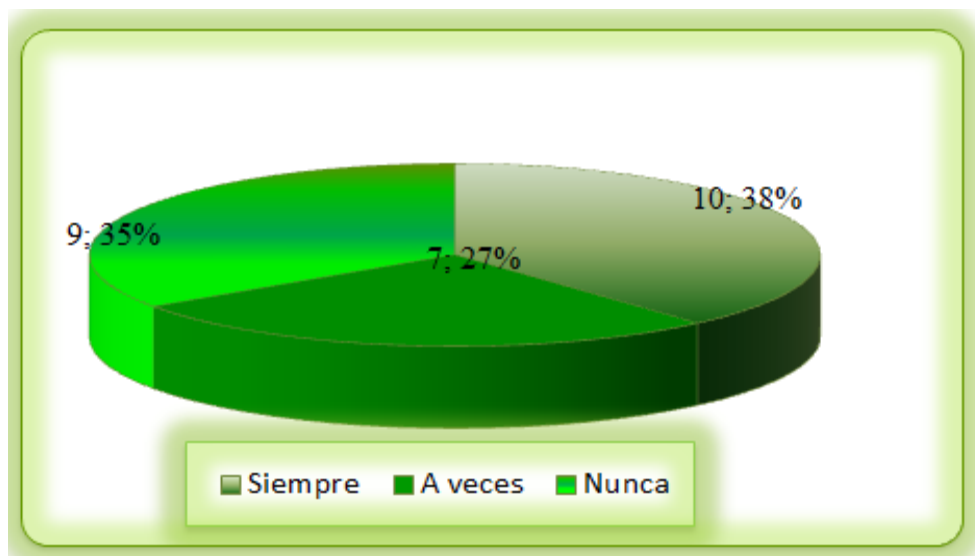
Tabla N. 20. Lectura de letras

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	38%
A Veces	7	27%
Nunca	9	35%
TOTAL	26	100%

Fuente: observación aplicada a los niños

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Gráfico N. 24. Lectura de letras



Análisis:

En el gráfico se observa que de los 26 niños observados el 38% siempre parten de conocimientos, identificación de lectura, el 35% a veces, y el 27% nunca parten de conocimientos, y de la identificación de lectura.

Interpretación:

Esto significa que la mayoría de los niños parten de conocimientos, identificación de lectura impidiendo al desarrollo del aprendizaje de escribir y leer bien, en un porcentaje menor siempre parten de conocimientos e identificación de lectura, y en minoría de porcentaje a veces parten de conocimientos, e identificación de lectura, mejorando la creatividad, imaginación, inteligencia y a la capacidad verbal y de concentración de los niños.

Cuadro de la ficha de observación realizada a los niños del Centro de educación Básica General Leonidas Plaza Gutiérrez

INTERROGANTES	CRITERIOS A FAVOR	CRITERIOS EN CONTRA
1	4	22
2	9	17
3	5	21
4	6	20
5	5	21
6	5	21
7	12	14
8	11	15
9	12	14
10	10	16
Total	79	181

$$\underline{79+181} = 260$$

$$\frac{79 \times 100}{260} = \frac{7900}{260} = 30,38\%$$

$$260 \quad 260$$

$$\frac{181 \times 100}{260} = \frac{18100}{260} = 69,61\%$$

$$260 \quad 260$$

4.1. MODELO LÓGICO

Hipótesis nula: H_0 : El ambiente alfabetizador no incide en el proceso de la lectoescritura de los niños y niñas del Primer Grado Paralelo “A” del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi.

Hipótesis alternativa: H_1 : El ambiente alfabetizador si incide en el proceso de la lectoescritura de los niños y niñas del Primer Grado Paralelo “A” del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi.

4.2. MODELO MATEMÁTICO

$$H_0: O = E$$

$$H_a: O \neq E$$

4.3. MODELO ESTADÍSTICO

$$X_c^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

4.3.1. Nivel de Significación

$$\alpha = 0.05$$

95% de Confiabilidad

4.3.2. Fórmula de la Chi- Cuadrado

$$X^2_c = \sum \frac{(fo-fe)^2}{fe}$$

Dónde:

X^2 = Cantidad elevada al cuadrado.

\sum = Sumatoria.

fo = Frecuencia observada.

fe = Frecuencia esperada.

El X^2 se fundamenta en la tabla de contingencia, se basa en la tabla de resumen de las encuestas aplicadas a docentes y cuadro de resumen de la ficha de observación dirigida a estudiantes.

4.4. Grado de libertad (gl)

$$gl = (c - 1)(f - 1)$$

$$gl = (2 - 1)(2 - 1)$$

$$gl = 1 \times 1$$

$$gl = 1$$

$$X^2_t = 3,84$$

4.4.1. Recolección de datos y cálculos estadísticos

Cuadro N. 5. Frecuencias Observadas

PREGUNTAS	CATEGORÍAS		
	CRITERIOS A FAVOR	CRITERIOS EN CONTRA	SUBTOTAL
Estudiantes	23	27	50
Docentes	79	181	260
SUBTOTALES	102	208	310

Fuente: Encuesta y observación

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Cuadro N. 6. Frecuencias Esperadas

PREGUNTAS	CATEGORÍAS		
	CRITERIOS A FAVOR	CRITERIOS EN CONTRA	SUBTOTAL
Estudiantes	16,45	33,55	50
Docentes	85,55	174,45	260
SUBTOTALES	102	208	310

Fuente: Encuesta y observación

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

4.4.2. Cálculo de X^2_c

Cuadro N. 7. Cálculo de X^2_c

FO	FE	(O - E)	(O - E) ² /	(O - E) ² /E
23	16,45	6,55	42,90	2,61
79	85,55	-6,55	42,90	0,50
27	33,55	-6,55	42,90	1,28
181	174,45	6,55	42,90	0,25
X^2_c				4,64

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Cuadro N. 8. Distribución Chi Cuadrado X^2_c

Distribución Chi Cuadrado x^2

v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055
2	13,8150	11,982 7	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052
3	16,2660	14,320 2	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514
4	18,4662	16,423 8	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877	7,7794
5	20,5147	18,385 4	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363

Fuente: www.famaf.unc.edu.ar/~ames/proba2011/tablachicuadrado.pdf

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

Tenemos, el valor tabulado de X^2 con 1 grado de libertad y un nivel de significación de 0,05 es de 3,84 (valor encontrado en la tabla de: Puntos porcentuales de la distribución X^2)

Comparar los valores

En este punto tenemos los siguientes datos:

Valor calculado: 4,64

Valor de la tabla: 3,84

Es decir:

Chi cuadrado real 4,64

Chi-cuadrado teórico 3,84

4.4.3. Zona de rechazo de la hipótesis nula

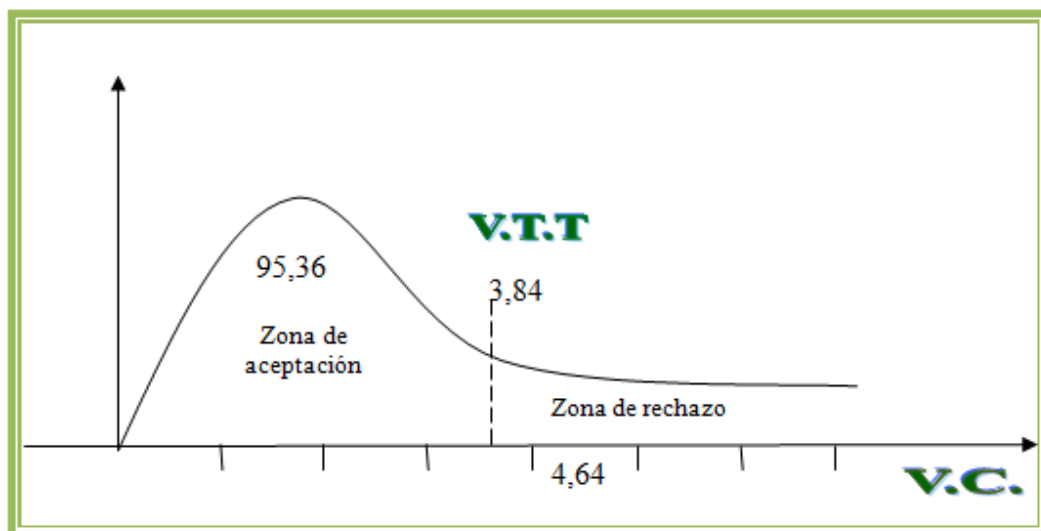


Gráfico N.: 25. Zona de aceptación de la Hipótesis

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

4.4.4. Regla de decisión

R (H_0) si $X^2_c > X^2_t$

Es decir $X^2_c 4,64 > X^2_t 3,84$

4.4.5. Decisión Estadística

Con 1 grado de libertad y 95% de confiabilidad la X^2_c es de 4,64 este valor cae en la zona de rechazo de la hipótesis nula (H_0) por ser superior a X^2_t que es de 3,84; por lo tanto se acepta la hipótesis alterna (H_a).

El Chi cuadrado real (4,64) es mayor que el chi cuadrado teórico, (3,84) por lo tanto, aceptamos la hipótesis alternativa: El ambiente alfabetizador si incide en el proceso de la lectoescritura de los niños y niñas del Primer Grado Paralelo “A” del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- En las aulas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del cantón Latacunga provincia de Cotopaxi, no existe un rincón de lectura que favorezca el desarrollo cognitivo del niño, limitando el proceso de enseñanza aprendizaje, obstaculizando la participación activa, el pensamiento crítico, la capacidad de análisis y reflexión, generando una escasa creatividad e imaginación.
- La mayoría de docentes no emplea estrategias de animación lectora dificultando el progreso lingüístico, conceptual, el conocimiento integral del lenguaje escrito, disminuyendo la expresión de sentimientos, ideas, pensamientos, obstruyendo el nivel de atención, retención y memoria auditiva.
- En la institución a veces se promueven actividades de lectura y escritura limitando la inteligencia emocional, la motivación e interés generando una lectura pasiva y descodificadora.
- En la institución no se fortalece el ambiente alfabetizador disminuyendo el proceso de la lecto-escritura dificultando el aprendizaje, en sus habilidades físicas, mentales y sociales que irá desarrollando a lo largo de su crecimiento condicionando la comunicación, expresión oral y formas lingüísticas.

5.2 RECOMENDACIONES

- En las aulas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del Cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi, construir un rincón de lectura que favorezca el desarrollo cognitivo del niño, facilitando el proceso enseñanza aprendizaje, propiciando la participación activa, el pensamiento crítico, la capacidad de análisis y reflexión, fortaleciendo la creatividad e imaginación.
- Consolidar la utilización de estrategias de animación lectora para alcanzar el progreso lingüístico, conceptual, el conocimiento integral del lenguaje escrito, mejorando la expresión de sentimientos, ideas, pensamientos, impulsando el nivel de atención, retención y memoria auditiva.
- Promover actividades de lectura para alcanzar la inteligencia emocional, la motivación e interés facilitando la práctica de valores, como el respeto, la solidaridad, la autoestima, la confianza y seguridad en sí mismo.
- Fortalecer el ambiente alfabetizador para mejorar el proceso de la lecto-escritura junto con el aprendizaje en sus habilidades físicas, mentales y sociales que irá desarrollando a lo largo de su crecimiento favoreciendo la comunicación, expresión oral y formas lingüísticas

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. TEMA

Guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.

6.1.1. Datos informativos

Unidad ejecutora

- Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez

6.1.2. Beneficiarios

Beneficiarios directos

- Niños/niñas
- Docentes Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez

Beneficiarios indirectos

- Comunidad educativa

6.1.3. Ubicación

País: Ecuador.

Región: Sierra.

Provincia: Cotopaxi.

Cantón:	Latacunga.
Parroquia:	Mulaló.
Tipo de plantel:	Mixto.
Sostenimiento:	Fiscal.

6.1.4. Equipo técnico responsable

Investigadora: Lilian Susana Armijo Moreta

6.1.5. Presupuesto

Costo: \$250

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

De los resultados de la investigación realizada en el Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”, se determina que no existe un rincón de lectura que favorezca el desarrollo cognitivo del niño, limitando el proceso de enseñanza aprendizaje, obstaculizando la participación activa, el pensamiento crítico, la capacidad de análisis y reflexión

La mayoría de docentes no emplea estrategias de animación lectora dificultando el progreso lingüístico, conceptual, el conocimiento integral del lenguaje escrito, disminuyendo la expresión de sentimientos, ideas, pensamientos, obstruyendo el desarrollo de habilidades lingüísticas, cognitivas, procedimentales, actitudinales, influyendo negativamente en el proceso enseñanza aprendizaje.

En la institución a veces se promueven actividades de lectura y escritura limitando la inteligencia emocional, la motivación e interés generando una lectura pasiva y

descodificadora dificultando la integración, colaboración, cooperación entre los miembros de la comunidad.

En la institución no se fortalece el ambiente alfabetizador disminuyendo el proceso de la lecto-escritura dificultando el aprendizaje, en sus habilidades físicas, mentales y sociales que irá desarrollando a lo largo de su crecimiento condicionando la comunicación, expresión oral y formas lingüísticas.

6.3. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación tiene su eficacia en la planificación, elaboración, socialización, evaluación de una guía relacionada con la organización del ambiente alfabetizador para fortalecer el proceso de lecto escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”, alcanzando el desarrollo afectivo, favoreciendo el entretenimiento y la relajación.

La propuesta presentada es de importancia teórica práctica al fortalecer el proceso de la lectoescritura mediante la organización de un ambiente alfabetizador potenciando la participación activa del educando, facilitando el desarrollo del lenguaje, apoyando a la psicomotricidad, estimulación, atención, memoria.

La guía para la creación de un ambiente alfabetizador es novedosa al estimular las habilidades para codificar datos o información a partir de una representación gráfica y textual, fortaleciendo el proceso de la lecto escritura, consolidando el proceso enseñanza aprendizaje.

La guía relacionada con el ambiente alfabetizador es de utilidad al considerar que mediante la lectura y escritura se desarrolla las capacidades intelectuales, afectivas

mejorando la relación interpersonal, la sensibilidad, la imaginación y comprensión de la vida y del entorno que nos rodea.

La creación del ambiente alfabetizador es de impacto porque mediante la lectura se promueve actitudes positivas para una convivencia pacífica, fortaleciendo la armonía, identidad valoración, autoestima conllevando al mejoramiento de la conducta y personalidad del niño.

La propuesta es factible porque el material del rincón de lectura viabiliza el correcto desarrollo psicológico a través de moralejas y ejemplos de vida, apoyando en la superación de los miedos naturales como el abandono, la soledad, conllevando al mejoramiento cognitivo, procedimental, actitudinal.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo General

Diseñar una guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.

6.4.2. Objetivos Específicos

- Planificar una guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.
- Ejecutar actividades de la guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.

- Evaluar los logros alcanzados con la aplicación de la guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

6.5.1. Factibilidad Política

La elaboración de la para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”; cumpliendo con los objetivos establecidos en la Actualización y Fortalecimiento Curricular para primer año de educación, considerando que el Estado ecuatoriano, con la rectoría del Ministerio de Educación, tara te asegurar la educación como un derecho de las personas a lo largo de su vida centrándose en el ser humano.

6.5.2. Factibilidad Tecnológica

El uso de la tecnología educativa, como recurso de apoyo para el proceso de la lectoescritura, propiciando el enlace de la enseñanza fortaleciendo la creatividad en el desarrollo del lenguaje mediante actividades innovadoras potenciando el aprendizaje de los estudiantes

6.5.3. Factibilidad Organizacional

Utilizando la concepción de guía para organizar un ambiente alfabetizador para alcanzar el fortalecimiento en el proceso de la lecto escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”., se expone que la lectura y escritura conlleva al mejoramiento del lenguaje oral y escrito consolidando el pensamiento creativo e imaginativo.

6.5.4. Equidad de Género

La propuesta presentada es factible por cuanto la guía fortalece la estimulación de la lectura y escritura mediante la creación de ambientes alfabetizadores buscando la promoción de la valoración de las personas sin importar las diferencias culturales, sociales o de género que presenten entre si aumentando la cohesión social y la confianza en referencia a la realidad social y educativa

6.5.5. Factibilidad Ambiental

La guía de apoyo a los docentes relacionada con el mejoramiento de la lectura y escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” contribuirá en un ambiente cálido, seguro posibilitando la utilización de recursos personales como: habilidades, actitudes, conocimientos y experiencias, para proceder de manera activa y responsable en la construcción de su proyecto de vida tanto personal como social.

6.5.6. Factibilidad Social – Educativo

La factibilidad socio-educativa resalta que la didáctica de la lengua se fortalece en el ambiente alfabetizador, constituyéndose en el elemento fundamental para el aprendizaje de la lectura y la escritura posibilitando que el niño interactúe de manera significativa con revistas, diarios, libros, notas, cartas y otros objetos auxiliares; teniendo además la oportunidad de observar a los adultos usar con naturalidad la lectura y la escritura recibiendo el estímulo y el para interactuar libre y productivamente con la lengua escrita.

6.5.7. Factibilidad económica financiera

La propuesta tiene factibilidad económica - financiero por cuanto el presupuesto necesario para su aplicación es exclusivamente responsabilidad de la

investigadora destacándose que la experiencia como docentes de preescolar conlleva a reflexionar sobre el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura en los niños despertando la conciencia del lenguaje a través de ejercicios que les permitan relacionar, hacer asociaciones o establecer semejanzas y diferencias.

6.5.8. Factibilidad Legal

El contexto legal para desarrollar la presente propuesta se basará en la Constitución Política del Ecuador: El Estado asegura que las instituciones educativas impartan una educación desde el enfoque de derechos, consolidando el respeto del desarrollo psicoevolutivo en el proceso educativo, erradicando la violencia, custodiando la integridad física, psicológica y sexual de los educandos.

6.5.8.1. El Código de la Niñez y la Adolescencia.

Dispone la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que vivan en el Ecuador, con el fin de lograr su pleno desarrollo, el disfrute de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

6.6. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA CIENTÍFICA

6.6.1. Fundamentación Psicológica

“El niño es un ser social: desde que nace se relaciona con el medio que lo rodea, utilizando diferentes formas de expresión, que fomentan la comunicación permitiendo entenderse y fortalecer los lazos afectivos”. ALVARES, C., & CASTRO C. (1999) Taller de inteligencia emocional para Promover las Relaciones Familiares entre los Padres de Familia y sus Niños de 4 años de edad del Colegio Alternativo Talentos de la ciudad de Trujillo, p. 124

El niño mediante la lectura y escritura encuentra significado a lo que escribe, inicia diferenciando letras y números de otros dibujos; además reproduce rasgos imitando trazos de manuscrito; grafías que no tienen linealidad, orientación ni control de cantidad, paulatinamente relaciona el código alfabético, contribuyendo en el desarrollo de la habilidad motriz, el dominio de sus movimientos finos, siendo la motivación decisiva en el proceso.

Es importante resaltar que los ejercicios de lectoescritura estimulan el desarrollo del pensamiento brindando al niño oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones educando para la vida.

6.6.2. Fundamentación Pedagógica

“El ambiente alfabetizador tiene como objetivo contribuir a la cultura escrita, a través de diversos materiales de lectura coadyuvando para mejorar las competencias comunicativas, potencializando el desarrollo, el progreso del educando en un ambiente potencializador, contribuyendo en el fortalecimiento del proceso enseñanza aprendizaje, alcanzando una educación con calidad y calidez; cumpliendo con los lineamientos establecidos en la Actualización y Fortalecimiento Curricular”. BARROSO GARCÍA, (2005). Importancia de los ambientes alfabetizadores en la educación. Asociación para la difusión del español y la cultura hispánica, p.12.

El ambiente alfabetizador hace referencia al ambiente que enseña, el primer abecedario siendo importante el planificar, diseñar los espacios de lectura, escritura integrando los diferentes materiales, su distribución, presentación; diseño estético.

El aprendizaje en los primeros años, debe ser una experiencia agradable, de sentido y significado, donde el niño sea el gestor en su proceso de adquisición de la lengua escrita relacionando la lectura con su entorno inmediato donde se involucran aspectos relevantes e importantes de su vida.

6.7. Fundamentación Técnica

6.7.1. Guía

La guía describe de manera objetiva los pasos para desarrollar el material de un ambiente alfabetizador adquiriendo aprendizajes significativos en la lectoescritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.

La intencionalidad del presente documento es dar a conocer la importancia de la para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lectoescritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”, promoviendo la interacción entre el docente y educando.

El material permite recrear una serie de actividades tendientes a desarrollar destrezas intelectivas, actitudes positivas, habilidades motoras, estructuras cognitivas y de lenguaje. El material es el medio de comunicación accesible, resaltando que la palabra es el medio de acción motivacional que conduce a desarrollar un pensamiento lógico – integral.

6.7.1.1. Características de la guía para organizar el ambiente alfabetizador

- El ambiente alfabetizador se crea mediante la introducción de variados portadores de textos en las aulas: libros, revistas, afiches, juegos, diarios, envases, etc.
- Promueve la alfabetización favoreciendo el desarrollo de actividades de lectura y escritura significativas.
- Se define por las prácticas culturales que se dan en la clase y de las acciones que desarrolla el maestro.

- El panel funciona como un banco de datos que los estudiantes pueden consultar de manera autónoma cuando necesiten saber qué letra les sirve para escribir determinadas palabras.
- En primer grado es importante contar con un abecedario visible.
- Es importante armar un panel con dibujos de palabras a modo de epígrafe.

6.7.1.2. Estructura de la guía

Debido a la existencia de diversas guías es trascendental conocer algunos requisitos básicos que forman parte de su estructura citándose como principales los siguientes:

1. Presentación.
2. Resultado de aprendizaje
3. Instructivos.
4. Introducción
5. Importancia.
6. Objetivos de la guía
7. Ámbito de aplicación.
8. Métodos para el aprendizaje significativo.
9. Modelo Pedagógico.
10. Actividades del Proyecto pedagógico

6.7.2. Fundamentación Científica

6.7.2.1. Ambiente Alfabetizador

El ambiente alfabetizador es el espacio comunitario escolar o familiar que ofrece al ser humano la oportunidad de rodearse por libros, y diversos materiales para leer y escribir. Los inicios de la alfabetización comienzan a aparecer en diversas

actividades como el juego simbólico, conversaciones, juegos de palabras que observan en etiquetas o productos y señalamientos.

6.7.2.2. Recursos que forman parte del ambiente alfabetizador

Los siguientes recursos forman parte de un ambiente alfabetizador:

“La biblioteca de aula. Es indispensable contar con una biblioteca del aula con libros literarios (cuentos, novelas y poemas) y no literarios (enciclopedias, textos informativos, recetarios de cocina, etc.). A partir de la biblioteca, se pueden organizar diferentes propuestas didácticas, actividades permanentes de lectura y proyectos especiales”. ALMAGRO, Maribel. (1997). Trabajar en rincones, en *Alambique – Didáctica de las Ciencias Experimentales*. Barcelona, Ed. GRAÓ. Julio, p. 124

Ambientaciones y rincones. Es importante pensar el aula como un espacio flexible que se puede modificar en función de la realización de ciertos proyectos o actividades especiales. Además de asignar un lugar a la biblioteca del aula, cuando se dispone de espacio, se pueden armar diferentes ambientaciones. Algunos ejemplos son:

Rincón de ciencias. Las enciclopedias y textos de divulgación científica pueden ubicarse en este rincón junto con los trabajos que realicen los estudiantes en ciencias naturales (terrarios, acuarios, dispositivos para estudiar algún fenómeno físico, etc.)

“Rincón de proyectos. Si, por ejemplo, a partir de la lectura cuentos de terror, los chicos escribieron sus propias historias y realizaron diversas producciones estéticas (dibujos, modelado, títeres, etc.), durante un tiempo puede destinarse un espacio del aula para exhibir las producciones” ALMAGRO, Maribel. (1997), p. 124

6.7.2.3. Ambientaciones

“Ambientaciones especiales. El aula puede convertirse a partir del desarrollo de ciertos proyectos de lectura y escritura- en una oficina de turismo (si se trabajó con folletos turísticos), la redacción de un diario (textos periodísticos) o la cocina de un restaurante (recetarios)” ALMAGRO, Maribel. (1997) , p. 132

6.7.2.4. Adecuaciones

Adecuación del espacio para actividades permanentes. La disposición de mesas y sillas puede variar en determinados días y horarios fijos para la realización de actividades permanentes de lectura:

- actividades que tienen un horario fijo con una frecuencia determinada (por ejemplo semanal) que se mantiene por períodos prolongados de tiempo.

Las paredes. Las paredes del aula hablan de lo que ocurre en las clases, reflejan el trabajo de los estudiantes y maestros.

- Son un valioso recurso para trabajar con soportes con los cuales desarrollar prácticas de lectura y escritura auténticas. Según las características y el uso que se les dé a dichos materiales, algunos pueden conservarse todo el año y otros (la mayor parte de ellos) serán renovados.

Algunos de estos soportes son:

- Acuerdos de convivencia elaborados a partir de asambleas
- Agendas y calendarios para organizar las actividades y anotar fechas importantes. Por ejemplo, la visita a un museo o a la biblioteca del barrio
- Cuadros con registros meteorológicos

- Cartelera de recomendaciones (se puede cambiar en forma quincenal o mensual y pueden incluir varios rubros: libros, películas, sitios en Internet, etc.)
- Cartelera de anuncios sociales: los cumpleaños del mes, el nacimiento de un hermanito, etc.
- Cartelera de chistes y colmos
- Banco de nuevas palabras aprendidas
- Líneas de tiempo.
- Mapas

6.7.2.5. Lectura y escritura

“La lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental; cuando se lee, se descifran los signos para captar la imagen acústica de éstos, lentamente se van formando, palabras, luego frases y oraciones para obtener significado; cuando se escribe, se abrevia en código las palabras que se van leyendo para asegurar que se está escribiendo lo que se quiere comunicar” ORTIZ, Janeth. (2008), p. 45

La lectura es un medio para adquirir información y la escritura hace referencia a la transición de información, por consecuencia forma parte de un acto social; considerando que se lee para saber, comprender, reflexionar para compartir con los que nos rodean, complementando el proceso de la lectura.

La lectoescritura en la edad preescolar, se manifiesta como su máxima expresión en los años de vida de los niños y niñas que le anteceden al grado preescolar como preparación previa del niño para el aprendizaje de la lectura y la escritura.

6.7.2.6. Aprendizaje Significativo

“Según Ausubel el aprendizaje significativo surge cuando el aprendiz construye nuevos conocimientos a partir de la relación de los

conceptos nuevos con los anteriores y otras veces al relacionar los conceptos nuevos con las experiencias que ya tiene”. Compilado por: ORTIZ, Janeth. (2008). Pedagogía General. Serie: Educación y Desarrollo. Edición: Primera. Edición: Edmundo Batallas. Quito. Ecuador, p. 29

6.7.2.7. Ideas básicas para alcanzar el aprendizaje significativo

- El aprendizaje significativo puede tener lugar tanto si los nuevos contenidos se presentan mediante la exposición por parte del profesor como si presentan por descubrimiento.
- Es preciso que el conocimiento preexistente sea relevante, claro y disponible en la estructura cognitiva del individuo.
- Se requiere de un procesamiento mental intenso: aparte de relacionar información nueva con conocimientos previos, diferenciarlos en función de las nuevas informaciones.
- Es necesario que la nueva información se incorpore a la estructura mental y pase a formar parte de la memoria comprensiva.
- Se concreta en un modelo de enseñanza con una participación activa del aprendiente y en el que la atención se centra en el proceso de adquisición del aprendizaje.
- Se pretende potenciar que el aprendiente construya su propio aprendizaje, llevándolo hacia la autonomía de modo que relacione lo que tiene y conoce respecto a lo que se quiere aprender.

6.7.2.8. Condiciones para lograr un aprendizaje significativo

“El aprendizaje significativo se presenta cuando el niño estimula sus conocimientos previos, es decir, que este proceso se da conforme va pasando el tiempo y el pequeño va aprendiendo nuevas cosas. Dicho aprendizaje se efectúa a partir de lo que ya se conoce”. Compilado por: ORTIZ, Janeth. (2008). Pedagogía General. Serie: Educación y

Desarrollo. Edición: Primera. Edición: Edmundo Batallas. Quito. Ecuador, p. 29

Dentro de las condiciones del aprendizaje significativo, se exponen dos condiciones resultantes de la pericia docente:

- Primero se tiene que elaborar el material necesario para ofrecer una correcta enseñanza y de esta manera obtener un aprendizaje significativo.
- En segundo lugar, se deben estimular los conocimientos previos para que lo anterior nos permita abordar un nuevo aprendizaje.

**GUÍA PARA ORGANIZAR
EL AMBIENTE ALFABETIZADOR
Y FORTALECER EL PROCESO
DE LA LECTURA Y ESCRITURA**



Autora: Lilian Susana Armijo Moreta

PRESENTACIÓN

La presente guía para desarrollar el material de un ambiente alfabetizador, tiene como finalidad fortalecer el proceso de la lectura y escritura; considerando que durante el primer año de escolaridad el niño desarrolla y fortalecer las habilidades psicomotrices, la lateralidad, fomentando el nivel cognitivo, comportamental y actitudinal, encaminándose hacia una educación con calidad y calidez.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al término del estudio de la presente guía relacionada con la creación del ambiente alfabetizador el docente fortalecerá el proceso de la lectura y escritura conllevando al aprendizaje significativo; contribuyendo en la formación de seres imaginativos, creativos; con capacidad de análisis, reflexión y razonamiento.

INSTRUCCIONES

Para fortalecer el proceso de la lecto escritura en sus educandos se recomienda:

- Leer la información presentada en el documento.
- Utilizar la técnica del subrayado, sobre todo en palabras clave.
- Relacionar los conceptos.
- Identificar los aspectos significativos del proyecto pedagógico.
- Formular interrogantes al concluir con la aplicación del proyecto pedagógico.
- Realizar las modificaciones necesarias cuando fuere necesario

INTRODUCCIÓN

El propósito de la redacción del documento es ofrecer una herramienta que propicie un clima adecuado para desarrollar el proceso de adquisición de la lengua escrita con la finalidad de alcanzar el aprendizaje significativo “atendiendo las diferencias de los estudiantes, considerar el contexto, la activación de los saberes previos, la necesidad de intercambio de ideas y opiniones, el acompañamiento personal de acuerdo a los intereses de los educandos, alcanzando un acercamiento afectuoso y asertivo del docente con quienes aprenden, dar sentido y propósito a la lectura. Wells, G. (2001). Indagación Dialógica. Hacia una teoría y una práctica socioculturales de la educación. Madrid: Paidós.

IMPORTANCIA

El documento propone, la creación del ambiente alfabetizador que contribuye en el fortalecimiento de la lectura y la escritura fomentando en los estudiantes el deseo de leer y a escribir, organizando un espacio para el aprendizaje significativo con un estilo participativo, colaborativo implicando:

- La interacción
- La reflexión
- La mediación

Por parte del maestro o un compañero más capaz, como elementos claves para impulsar el desarrollo del proceso de la alfabetización en el aula.

OBJETIVOS

Objetivo general

Elaborar una guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.

Objetivos Específicos

- Planificar una guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.
- Ejecutar actividades de la guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.
- Evaluar los logros alcanzados con la aplicación de la guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.

ÁMBITO DE APLICACIÓN

La presente guía está dirigida a todos los docentes de diversas instituciones educativas tanto del sector público como del sector privado encaminándose a promover la organización, planificación, desarrollo y evaluación de los procesos de orientación en la elaboración del ambiente alfabetizador.

El propósito de la guía es colaborar en el desarrollo de las competencias del educando, alcanzando el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas, que posibiliten el aprendizaje eficaz y eficiente.

**MATERIAL DE UN
AMBIENTE
ALFABETIZADOR**

Autora: Lilian Susana Armijo Moreta

CONTROL DE ASISTENCIA



Para el buen funcionamiento de la dinámica del grupo en el aula es importante el uso del control de asistencia, al comenzar las tareas del día pregunte si falta alguien, si aquel niño que estaba enfermo ha vuelto, si hay algún cumpleaños; realizar todo esto con el fin de crear un clima afectivo.

Disponer de un espacio para que el niño y la niña puedan dibujarse y escribir sus nombres con su propia letra. Este escrito debe cambiar cierto tiempo para verificar el avance de la escritura de sus nombres.

Grupo Santillana. Para aprender y crecer. Imprenta Mariscal. Quito. Ecuador

Objetivo

Crear un clima afectivo para dar seguridad al niño y la niña logrando que el mismo sea quien dibuje y escriba su nombre con su propia letra mediante la utilización de la graña.

Materiales

- Cartón prensado
- Cartulina de 10cm x 10cm
- Marcadores

Descripción

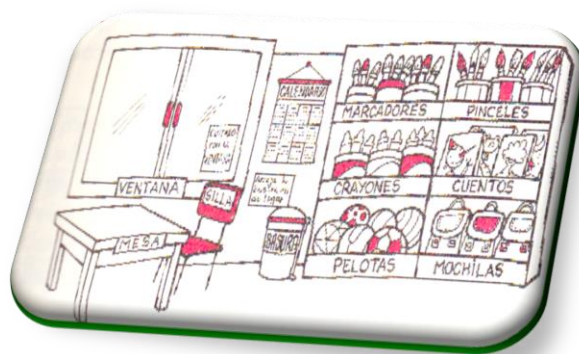
Elaborar tarjetas de cartulina en forma cuadrangular, donde los niños y niñas puedan dibujar su silueta y escribir sus nombres, con el fin de verificar el avance de la escritura.

Resultado

Con la elaboración de este material tendremos como resultado de desarrollo de la autonomía en los niños y niñas además que se incrementa el interés por la lectoescritura.

LECTURA AMBIENTAL

Grupo Santillana. Para aprender y crecer. Imprenta Mariscal. Quito. Ecuador



LAA LECTURA AMBIENTAL ES EL ESPACIO comunitario escolar o familiar en donde el niño se desenvuelve de forma natural y se involucra en la cultura escrita; permitiendo al niño rodearse de libros, textos, revistas, cuentos, afiches, rotulaciones facilitando el proceso de la lectura y escritura

Objetivo.

Conocer y diferenciar los objetos y espacios del aula a través de la rotulación para inducirle al niño a la lectura, familiarizándole con letras.

Materiales

- Cartulina en forma rectangular de 30cm de ancho por 7 de largo
- Marcadores de colores
- Goma



Descripción

Elaborar rectángulos de cartulina, escribir los nombres de objetos (toallas) o espacios del aula (rincón de aseo), para la organización de los mismos así potenciamos en los estudiantes la autonomía en la búsqueda de materiales para un trabajo determinado.

Recordar que para los niños y niñas de esta edad se debe rotular, poniendo el gráfico y la palabra.

Resultado

Con la elaboración de este material el niño y la niña se va con las letras y colores despertando en ellos el interés por la lectoescritura.



CALENDARIO PARVULARIO

<https://www.google.com.ec/search?q=CALENDARIO+INFANTIL>



Los días de la semana, los meses del año son días diferentes medidas de tiempo.

El calendario como representación gráfica de los días, ordenados por semanas y meses, es una buena ayuda para la comprensión de la forma de medir el tiempo.

Por ello en las aulas, el uso cotidiano y organizado ayuda a ubicarse en el tiempo.

Para usar el calendario y concretar la fecha se hace imprescindible el uso de texto escrito.

En las aulas, el uso cotidiano y organizado ayuda a ubicarse en el tiempo al expresarse así:

Mañana es, ayer fue

Hoy vamos hacer con los meses.

Cuántos faltan cuál es el mes que más hemos trabajado.

Cuántas semanas falta para un programa especial.

Objetivo.

Desarrollar en los niños y niñas la lectura de la grafía de los días de la semana.

Materiales:

- Pliego de fomix
- Cartulinas
- Recortes con graficas
- Pintura

Descripción

Diseñar el calendario en cartón prensado de 70cm de ancho x 50 de largo en el que constará los días de la semana, los meses y el año. Estos deben ir en forma ordenada representados tanto en forma escrita como gráficamente.

Resultados

Este material nos ayuda a la lectura y reconocimiento de los días de la semana meses del año como también a la lectura y escritura de los números además con este material el docente mejora el desarrollo de lectoescritura en los niños y niñas.

<https://www.google.com.ec/search?q=CALENDARIO+INFANTIL>



CUADRO DE RESPONSABILIDADES

Grupo Santillana. Para aprender y crecer. Imprenta Mariscal. Quito. Ecuador



Sirve para recordar las responsabilidades de los niños y niñas como resultado de su participación en el aula.

Están las responsabilidades generales, de las que se encargan muy a menudo las (comisiones), que se acostumbra a asignar de manera rotativa entre los niños y las niñas: regar las plantas, repartir el material, quitar el polvo, observar el clima y registrar los cambios en el calendario, hacer recados y limpiar el aula entre otras cosas.

Objetivo.

Estimular la responsabilidad en los párvulos e incentivar a la lectoescritura mediante la representación de los pictogramas.

Materiales

- ❖ Pliego de fomix
- ❖ Recortes
- ❖ Cartulinas
- ❖ Tarjetas con los nombres de los niños

Descripción

Construya un cuadro de responsabilidades en un pliego de fomix con recortes con las actividades a realizar durante la semana, a, frente de cada actividad pegar las tarjetas con los nombres de los niños o niñas que van a ejecutar la responsabilidad estas pueden ser: quitar el polvo, observar el clima entre otras.

Resultados

Cumplir las responsabilidades asignadas a los niños y niñas relacionando el gráfico de la actividad con la grafía de su nombre fortaleciendo de esta forma la lectoescritura a través de los gráficos.

VOCABULARIO VISUAL



Grupo Santillana. Para aprender y crecer. Imprenta Mariscal. Quito. Ecuador

Este material proviene de la sociedad en el que se encuentran inmersos los niños desde su nacimiento. Se trata de carteles, rotulo, etiquetas, folletos, guías, afiches e invitaciones que cualquier persona necesita utilizar para resolver situaciones prácticas con autonomía. Se pueden crear formas de selección de este material; por ejemplo pídales que seleccionen y peguen en un sitio visible todas las propagandas de golosinas, útiles de aseo, medicamentos y marcas de ropa

Luego hacerles algunas preguntas de que producto son, conocen el sonido de la letra con que empieza ese producto, también puede hacer un álbum con las tarjetas de invitación a los cumpleaños, bautizados y fiestas de disfraces entre otras.

Objetivo.

Incentivar a la lectura a través de las etiquetas y colores que son familiares para el niño y la niña.

<https://www.google.com.ec/search?q=CALENDARIO+INFANTI>



Materiales:

- Pliego de fomix
- Funda plástica
- Tiras
- Etiquetas de cualquier producto

Descripción: En un pliego de cartulina pegar las etiquetas que sea familiar a los niños y niñas. Se trata de carteles, rotulo, etiquetas, folletos, guías, afiches e invitaciones que cualquier persona necesita para utilizar y para resolver situaciones prácticas con autonomía

Resultados

El vocabulario visual es de gran ayuda para desarrollar el lenguaje en los niños y niñas fortaleciendo la lectoescritura en ellos.

EL MATERIAL INFORMATIVO



Es una cartelera con mensajes que han sido enviados a la dirección del establecimiento educativo y son leídos a los niños y a las niñas. Allí se ubican noticias de la prensa escrita relacionadas con los deportes, animales o a la vida social y política del entorno.

Léalas y anímalas para que las traigan de sus hogares. Se pueden poner invitaciones a fiestas, inauguraciones deportivas, funciones de títeres o de cine

Objetivo.-

Familiarizar al niño y a la niña con los textos escritos permitiendo incrementar su vocabulario.

Materiales:

- ❖ Pliego de fomix
- ❖ Recortes de la prensa, tarjetas, invitaciones
- ❖ Tijeras
- ❖ Goma
- ❖ Pinturas

Descripción:

Este material se trata de un cartel en el cual se ubican las noticias de la prensa escrita relacionada con los deportes, animal, o la vida social o policía del entorno. Se pueden poner también invitaciones a fiestas, inauguraciones deportivas, funciones entre otras.

Resultados

El informativo fortalecerá la lectoescritura de las visitas de observación en los niños y niñas aumentando su vocabulario. Vocabulario visual es de gran ayuda para desarrollar el lenguaje en los niños y niñas fortaleciendo la lectoescritura en ellos.

ARMIJO MORETA, Lilian Susana. (2013)

BUZÓN DE AULA

ARMIJO MORETA, Lilian Susana. (2013)



En el Primer Grado este recurso de más resultado con la creación de un personaje fantástico al que los niños y niñas deben escribir contándole las visitas de observación que han tenido, sus éxitos, etc.

Objetivo.

Acrecentar en el niño y la niña el garabateo como un proceso de escritura a través de las cartas que serán depositadas en el buzón.

Materiales:

- Una caja de cartón
- Papel de regalo
- Pintura
- Adornos de fomix
- Tijera, goma
- Cartas

Descripción:

En un cartón forrado o pintado y adornado en forma de ánfora y junto a él un personaje llamativo, se ira depositando los mensajes o cartas escritas que le irán contando al personaje sus éxitos salidas, viajes que han tenido durante la semana, etc.

Resultados

Con el buzón de aula nos permite mantener la comunicación e incrementar la autonomía y la comunicación oral y escrita en los niños y niñas.

AMBIENTE DE LECTURA

Este espacio favorece a la lectura y escritura, allí el niño accede en forma libre a vario materiales, por ejemplo: letras de lija, crucigramas, gráficos de secuencias lógicas dominó de vocales, láminas, cartillas fonológicas, etc.



<https://www.google.com.ec/search?q=CALENDARIO+INFANTIL>

LETRAS EN EL AMBIENTE ALFABETIZADOR

Lilian Susana Armijo Moreta



LETRAS DE LIJA



Este espacio favorece a la lectura y escritura; allí el niño y la niña accede en forma libre a varios materiales, por ejemplo: letras de lija, crucigramas, gráficos de secuencia lógica dominio de vocales, láminas, cartillas fonológicas, etc.

ARMIJO MORETA, Lilian Susana. (2013)

Objetivo.

Identificar los sonidos de las letras y su forma a través del sentido del tacto y la vista para elevar el interés por aprender a leer y escribir.

Materiales:

- Lija
- Tijeras
- Moldes de letras

Descripción

En la lija se coloca el molde de las letras que desea hacer, se recorta las mismas, se puede pegar las letras en una cartulina o el pizarrón de manera que los niños y niñas visualicen y repintan el sonido de cada una de las letras.

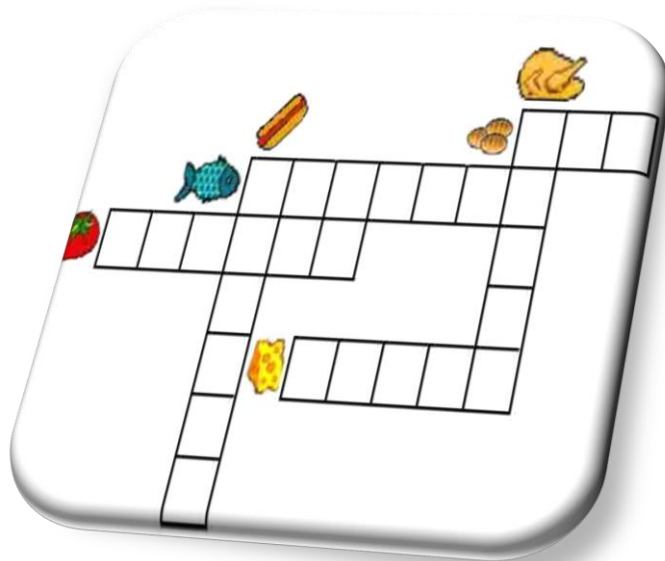
Resultados

El niño y la niña aprenderán de mejor manera la grafía de la letra desarrollando en ellos la lectoescritura.

<http://www.goeear.com/lyrics/30979/el-medio-ambiente-pepe-rojas-mc-sneaker-ft-carlos-v-graffic>

CRUCIGRAMA

Objetivo.



Aprender a resolver problemas desarrollando el pensamiento en el párvulo a través de los crucigramas.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Crucigrama>

Objetivo.

Aprender a resolver problemas desarrollando el pensamiento en el párvulo a través de los crucigramas.

Materiales:

- Gráficos
- Cartulinas
- Regla
- Marcadores

Descripción

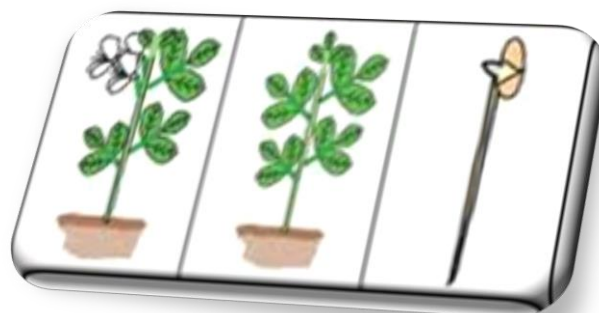
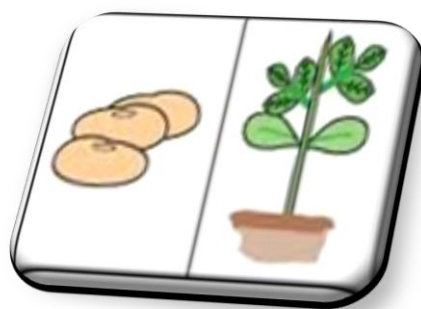
Elaborar en una cartulina de forma rectangular de 20 cm de ancho por 15 de largo, trazar los cuadrados de 2cm cada uno en forma vertical y horizontal ubicando el gráfico del sello de la palabra que desea completar, escribiendo las consonantes y los niños y niñas completaran los cuadrados restantes con las vocales que ya conocen.

Resultados

Con este material se les enseña a los niños a resolver los problemas de los crucigramas ampliando en ellos la inteligencia oral y escrita.

GRÁFICOS DE SECUENCIA DE SECUENCIA LÓGICA

Objetivo.



Desarrollar en el niño y la niña el orden lógico mediante los gráficos para aprender un poema, trabalenguas y canciones facilitando el aprendizaje.

<http://com/category/secuencias-graficas/>

Materiales:

- Láminas
- Gráficos
- Goma
- Tijeras

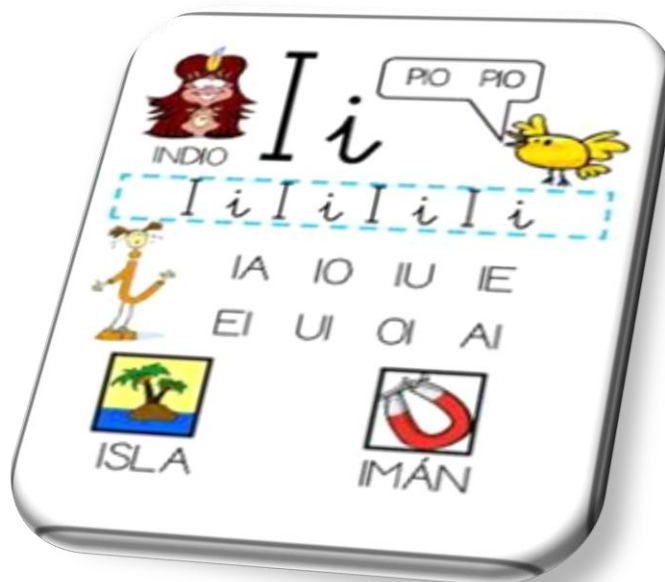
Descripción

Realizar láminas con gráficos de acuerdo a lo que el docente va enseñar a los niños, presentar las mismas preguntas que observan e ir pegando en orden secuencia lógico, de tal manera que ellos mismos sean los que construyan su conocimiento, desarrollando su imaginación

Resultados

Con la utilización de este material los párvulos leerán pictográficamente y darán sentido al poema, trabalenguas, canción que usted desea que ellos memoricen y aprenderán más rápido favoreciendo la lectura en ellos.

CARTILLAS FONOLÓGICAS



Objetivo

Desarrollar la conciencia fonológica a través de las cartillas con gráficos ilustrativos que forma las palabras.

Materiales:

Cartulina.

Pictogramas

Goma

Descripción

Anillar las cartillas las mismas que irán pegados en los gráficos llamativos, debajo de cada

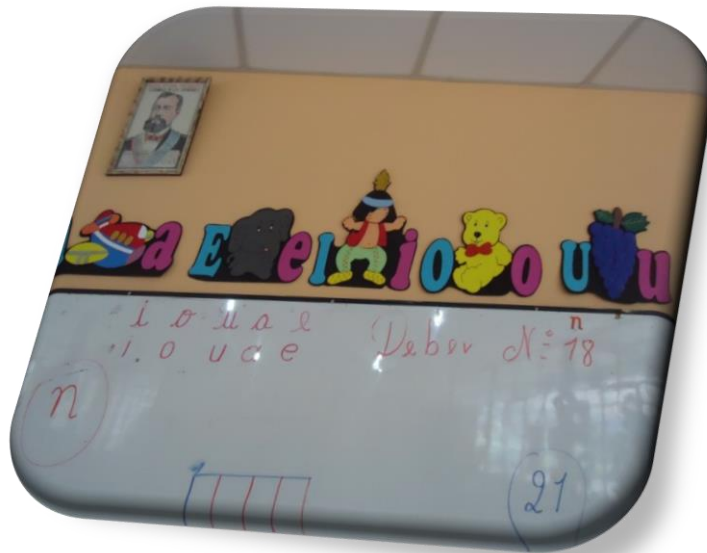
Resultados

Todo este material sirve para desarrollar la habilidad de los niños y niñas para discriminar sonido de su idioma, mayor es su éxito en el aprendizaje de la lectura y escritura



MURAL DE VOCALES

Objetivo.



Diferenciar las vocales relacionando el gráfico con el sonido, para potenciar la lectura y la escritura en los niños y niñas.

Materiales:

- Pliego de fomix
- Cartulinas
- Goma
- Tijeras
- Gráficos

Descripción

Con este material se logra despertar el interés por la lectura a través de gráficos y sonidos aplicando el orden lógico.

Resultados

Con este material se logra despertar el interés por la lectura a través de gráficos y sonidos aplicando el orden lógico.



BIBLIOTECA DE AULA

Es parte del ambiente alfabetizador y es el espacio más importante para potenciar el gusto por la lectura y escritura, especialmente en el aula de Primer Grado porque aun cuando los niños y las niñas aprenden a leer y escribir, no todos encuentran placer en la lectura.



La biblioteca es un lugar donde se hace realidad el placer por la lectura. Este espacio debe ser tranquilo, agradable, de poca circulación, para que no interfieran los compañeros o las actividades que se realizan en el resto de la clase.

Las actividades de la biblioteca en el aprendizaje de la lectura y escritura posibilitan enseñar a disfrutar el texto escrito de manera individual.

Objetivo.

Incentivar al aprendizaje de la lectura y a la escritura utilizando la biblioteca como un lugar donde se hace realidad del placer de leer.

Materiales:

- Cuentos infantiles
- Libros
- Revistas
- Folletos
- Comercio
- Recetas
- Propagandas
- Títeres

Descripción

Elaborar en el aula de Primer Grado con la colocación correcta de libros, cuentos, revistas, etc. Separadas unas de otras esta se lo coloca en un espacio tranquilo, agradable de poca circulación, para que no interfieran los compañeros a las actividades que se realizan en el resto de la clase

Resultados

Este material es el proceso de la lectura y escritura, posibilita enseñar, disfrutar el texto escrito de manera individual además, despierta en los niños el interés por conocer, desarrollar el gusto por leer y la posibilidad de conseguir un buen hábito de lectura en el futuro.



PROCESO PARA EL AMBIENTE ALFABETIZADOR

Lilian Susana Armijo Moreta



PROCESO

Para el control de asistencia:

se pide a los niños y niñas que dibujen su silueta y luego escriban su nombre esto lo deben hacer cada mes.

La lectura ambiental:

Se debe hacer participar a los niños y niñas en la búsqueda de materiales o espacios para realizar un trabajo determinado.

Calendario Parvulario:

Ordenar los días, mese y año para ubicarse en el tiempo, preguntar a los párvulos “mañana es, ayer fue, huy vamos hacer”.

Cuadro de Tareas:

Recordar las responsabilidades de los niños y niñas, a través de las representaciones gráficas con el respectivo nombre de los niños.

Vocabulario Visual:

Los niños y niñas traerán de sus hogares carteles, rótulos, etiquetas, invitaciones.

Pedir que seleccionen y peguen en la cartelera todas las propagandas de golosinas, útiles de aseo, marca de ropa, medicamentos.

Luego hacerles preguntas ¿de qué producto es? ¿Conoces el sonido de la letra con que comienza?, ellos responderán de lo ellos conocen

Material Informativo:

Ubicar en el informativo noticias de la prensa escrita que estén relacionadas con el deporte, animales, la vida social política, invitaciones, historietas, chistes entre otras cosas importantes.

Buzón de Aula:

Pedir a los niños y niñas que cuenten alguna visita, reunión familiar, lo les gusta o disgusta de las cosas que hacen, la maestra va escribiendo las inquietudes como si fuera el personaje

Letras de lija:

Presentar a los infantes la grafía de la letra en estudio, ellos pronunciarán el sonido, luego pídeles que pasen la mano por la grafía.

Crucigrama:

Jugar con los niños primero con los sonidos del gráfico, luego en las cuadrículas la maestra escribe las consonantes de la palabra, los niños complementaran con las vocales conocidas.

Gráficos de secuencia lógica:

Presentar pictográficamente el verso o retahíla canciones, la maestra va leyendo el verso los niños irá colocando secuencialmente el gráfico.

Cartilla Fonológica:

Se les presenta a los niños y niñas fonológica con los gráficos y su respectivo nombre pedirles que mencionen que gráfico es el que observan, luego repetir los sonidos de cada fonema.

Mural de vocales:

Pedir a los Párvulos que peguen dibujos o gráficos de objetos que empiecen con cada sonido vocálico, propóngales separar sonidos vocálicos con movimientos corporales por cada sonido de la palabra e – s – t – r – l – a.

Biblioteca del aula:

Dar a conocer a los estudiantes la biblioteca de aula pedir que seleccionen el libro, cuento, revista que más te guste e incluso algunos que ya se les haya leído, de manera que ellos lo vuelvan a leer.

Nota.- Todo este trabajo debe ser:

- Ser constante
- Realizarse en forma entretenida a través de juegos
- Intentar reforzar el desarrollo del lenguaje
- Llevarse a cabo en un ambiente afectivo y positivo, contribuyendo así a formar una buena imagen de sí misma.

6.8 METODOLOGÍA DEL MODELO OPERATIVO

Cuadro N. 8. Modelo operativo

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	RESULTADOS
PRIMERA FASE SOCIALIZACIÓN	Sensibilizar a las Autoridades, Docentes sobre la necesidad de organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura.	Reunión con autoridades y docentes para socialización sobre el uso de la Guía de ambiente alfabetizador. Mediante el video “La educación actual” motivar la participación de los docentes. Establecer una reflexión Presentación de la guía a las docentes de la institución. Solicitud para la realización de un taller de socialización Establecimiento de compromisos y normas de respeto.	Humanos Materiales D.V.D. Radio Proyector	De septiembre a octubre del 2013.	Investigadora: Lilian Susana Armijo Moreta	Docentes y niños aptos para aplicar la guía de ambiente alfabetizador.
SEGUNDA FASE PLANIFICACIÓN	Planificar con las docentes un cronograma de actividades	Presentación de la propuesta Estudio minucioso de las actividades descritas en la guía	Humanos Materiales Institucionales	Noviembre a Diciembre del 2013.	Investigadora: Lilian Susana Armijo Moreta	Docentes y niños, capacitados en la organización del ambiente alfabetizador.

		Practicar la organización del ambiente alfabetizador				
TERCERA FASE EJECUCIÓN	Aplicar en el aula de clase y en los hogares guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lectoescritura.	Promover la utilización del ambiente alfabetizador Mejorar continuamente la participación de los niños en el mejoramiento de la lectura y escritura Designación de grupos Presentación de un collage. Comentario. Conclusiones. Recomendaciones. Agradecimiento por la presencia y apoyo al trabajo realizado.	Tecnológico Mobiliario humanos	Febrero a Marzo del 2014	Investigadora: Lilian Susana Armijo Moreta Docentes del Centro de Educación General Básica General "Leonidas Plaza Gutiérrez".	Mejoramiento de la lecto escritura, alcanzando el aprendizaje significativo
CUARTA FASE EVALUACIÓN	Determinar el nivel de uso del ambiente de alfabetización para el desarrollo de la lectoescritura.	Realizar listas de control para valorar el mejoramiento y progreso de la lectoescritura	Humanos Materiales Institucionales	Abril del 2014	Investigadora: Lilian Susana Armijo Moreta Docentes del	Niños que han desarrollado el nivel cognitivo, procedimental, actitudinal

	Implementar en las planificaciones escolares	<p>Ambiente Alfabetizador</p> <p>Recursos que forman parte del ambiente alfabetizador</p> <p>Ambientaciones</p> <p>Adecuaciones</p> <p>Lectura y escritura</p> <p>Aprendizaje Significativo</p> <p>Ideas básicas para alcanzar el aprendizaje significativo</p> <p>Condiciones para lograr un aprendizaje significativo</p>			Centro de Educación General Básica General "Leonidas Plaza Gutiérrez".	mediante el fortalecimiento de la lectura y escritura, utilizando como elemento fundamental el ambiente alfabetizador.
--	--	---	--	--	--	--

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

6.9. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.

Cuadro N. 9. Administración de la propuesta.

Institución	Responsables	Actividades	Presupuesto	Financiamiento
	Investigadora Autoridades Docentes	Reunión con autoridades y docentes para socialización sobre el uso de la Guía de ambiente alfabetizador. Presentación de la guía a las docentes de la institución. Solicitud para la realización de un taller de socialización Establecimiento de compromisos y normas de respeto.	\$100,00	Investigadora: Lilian Susana Armijo Moreta
Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.	Investigadora Autoridades Docentes	Iniciación de la socialización de la guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura Realizar un seguimiento a las docentes para verificar la aplicación de la guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura Evaluar la efectivización de guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura	\$50,00	Investigadora: Lilian Susana Armijo Moreta
	Investigadora Autoridades Docentes	Promover la utilización del ambiente alfabetizador Mejorar continuamente la participación de los niños en el mejoramiento de la lectura y escritura Designación de grupos Presentación de un collage. Comentario. Conclusiones. Recomendaciones. Agradecimiento por la presencia y apoyo al trabajo realizado.	\$50,00	Investigadora: Lilian Susana Armijo Moreta
	Investigadora Autoridades Docentes	Evaluar la guía para organizar el ambiente alfabetizador y fortalecer el proceso de la lecto escritura de los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.	\$50	Investigadora: Lilian Susana Armijo Moreta

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

6.9. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.

Cuadro N. 10. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Quiénes solicitan evaluar?	1. Resaltando la importancia de la organización del ambiente alfabetizador para fortalecer el proceso de la lecto escritura y mediante diversas actividades contribuir al mejoramiento de las capacidades educativas la evaluación de la presente propuesta educativa es solicitada por: <ul style="list-style-type: none">• Autoridades institucionales.• La investigadora.
2. ¿Por qué evaluar?	2. Porque es importante poner a disposición de los niños materiales escritos que generen una creciente autonomía en su proceso lector y escritor. Para verificar si el ambiente alfabetizador favorece el constante intercambio y reflexión con el sistema de escritura y el lenguaje escrito. Para que la organización del aula sea un trabajo compartido con los educandos, promoviendo actividades que faciliten las situaciones de lectura y escritura, alcanzando un aprendizaje significativo
3. ¿Para qué evaluar?	3. Para medir el avance en el proceso de la lectura y escritura mediante la utilización del ambiente alfabetizador, contribuyendo con una educación de calidad. Para evidenciar el progreso del ambiente alfabetizador en sus cuatro ámbitos de trabajo: el aula, escuela, familia y comunidad, estableciendo una responsabilidad compartida entre el maestro, las autoridades educativas, los padres y los líderes de la comunidad. Para promover innovaciones, actualizaciones

	pedagógicas buscando generar un clima de confianza, mejorando los conocimientos, hábitos y habilidades.
4. ¿Con que criterios?	<p>4. Los criterios de evaluación se realizarán mediante la validez, confiabilidad, del ambiente alfabetizador mediante actividades que posibilitan la interacción y el diálogo, promoviendo el mejoramiento de la lecto escritura mediante actividades que contribuyen a la formación integral implicando el aspecto cognitivo, afectivo, el desarrollo de valores y actitudes.</p> <p>Los criterios de practicidad y utilidad Implica realizar acciones que posibiliten la comprobación de comprensión , ampliación de vocabulario, desarrollo de actitudes y habilidades</p>
5. ¿Indicadores?	<p>5. Objeto de la educación:</p> <p>Orientar al docente en el mejoramiento del ambiente alfabetizador con la finalidad de alcanzar un aprendizaje dinámico, expresivo y práctico en donde el material como: libros, revistas, carteles, letreros, instructivos, textos de cuentos o fábulas, dibujos promueven la lectura y escritura.</p> <p>Proponer actividades que incorporen al ambiente alfabetizador en los procesos de lectura y escritura así como su acercamiento a la vida cotidiana prevaleciendo las características de los adultos, su ritmo de aprendizaje, el contexto en el que se desenvuelven y el entusiasmo del docente.</p>
6. ¿Quién evalúa?	<p>6. La evaluación es realizada por:</p> <p>Las autoridades institucionales.</p> <p>El personal docente.</p> <p>El Investigador.</p> <p>Si fuere necesario los propios estudiantes.</p>
7. ¿Cuándo evaluar?	<p>7. Evaluar durante los procesos:</p> <p>Cognitivo.</p> <p>Procedimentales.</p> <p>Actitudinales.</p>

	<p>La evaluación, será efectiva cuando el educando:</p> <p>Aprenda a pronunciar las palabras escritas.</p> <p>Identifique las palabras y el significado de cada una de ellas.</p> <p>Comprenda el significado de un texto</p>
8. ¿Cómo evaluar?	<p>8. Se evalúa mediante la valoración de los niveles de logro de las competencias agrupadas en los distintos campos formativos.</p> <p>Mediante la guía, diseño, coordinación y seguimiento del proceso de la lecto escritura.</p>
9. ¿Fuentes de información?	<p>Las fuentes de información más utilizadas son: Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010.</p> <p>ECHEVERRI, Jesús Alberto (editor): Encuentros Pedagógicos Transculturales: desarrollo comparado de las conceptualizaciones y experiencias pedagógicas en Colombia y Alemania, Editorial Marín Vieco, U de A, Medellín, 2001.</p> <p>PEZO ORTIZ, E. (2008). Didáctica General. Serie: Educación y Desarrollo. Edición: Primera. Edición: Edmundo Batallas. Quito. Ecuador. (Página: 11-12)</p>
10. ¿Con que evaluar?	<p>Se evalúa:</p> <p>Con actividades que permitan visualizar los conocimientos adquiridos por el estudiante en el aula.</p> <p>Verificando el rendimiento académico de los estudiantes.</p>

Elaborado por: Lilian Susana Armijo Moreta

C. MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía

Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010).

AGUILAR, Campo Elías. 2008. Educación en Valores. Filosofía de la Educación. Serie. Educación y Desarrollo. Gráficas Ruiz. Quito. Ecuador, p. 3.

AGUILAR MORÁN, Santiago. Pedagogía Educativa, CODEU, Quito, Ecuador, 2008, p. 38.

ALMAGRO, Maribel. (1997). Trabajar en rincones, en Alambique – Didáctica de las Ciencias Experimentales. Barcelona, Ed. GRAÓ. Julio

BARROSO GARCÍA, (2005). Importancia de los ambientes alfabetizadores en la educación. Asociación para la difusión del español y la cultura hispánica, p.12.

BERK, L. (1999) Desarrollo del niño y el adolescente. Ed, Prentice Hall Iberia, Madrid.

BELTRÁN, Jesús. Psicología de la Educación. Madrid: Eudema, Ediciones de la Universidad Complutense de Madrid, Tomado de Enciclopedia del Conocimiento, 1995, p. 6.

CARR, W. y KEMMIS, S. (1988): "Hacia una ciencia educativa crítica". En: Teoría crítica de la enseñanza. Barcelona, Martínez Roca; Cap. 6.

Código de la niñez y adolescencia

CORTÉS, Fernando y GIL, Manuel 1997. El Constructivismo Genético y las Ciencias Sociales: Líneas Básicas para una Reorganización Epistemológica. En: La epistemología genética y la ciencia contemporánea, de Rolando García (coord.). Editorial Gedisa, Barcelona, España.

CHUSÍN CHIGUANO, Clara Paulina. (2010). “El ambiente alfabetizador y su incidencia en el proceso de la lectoescritura en los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela “Zamora” parroquia Tanicuchí, cantón Latacunga”

FERREIRO, Emilia (1997), El espacio de la lectura y la escritura en la educación preescolar, en Alfabetización, Teoría y práctica. México, siglo XXI, pp. 121.

FREIRE, Paulo. (2006). Pedagogía de la Autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa. México, Siglo XXI Argentina Editores S.A. de C.V. 11a ed. en español, p. 24.

HERNÁNDEZ, Jesús Departamento de Sociología y Antropología Social. Universidad de Valencia

NÉRECI, Imideo, (1.977). Hacia una Didáctica General Dinámica. Editorial Kapelusz. Buenos Aires.

MCLAREN, Peter. (1997). Pedagogía crítica y cultura depredadora. Barcelona, España. Ediciones Paidós Ibérica S.A., pp. 47-77.

Ministerio de Educación. (2010). Actualización y Fortalecimiento Curricular.

ORTEGA GALLEGO, J. L., & DE HARO FERNÁNDEZ, E. (2003). Enciclopedia de educación infantil. Málaga: Aljibe.

ORTIZ, Janeth. (2008). Pedagogía General. Serie: Educación y Desarrollo. Edición: Primera. Edición: Edmundo Batallas. Quito. Ecuador. (Página: 29)

PETERS, R. S. (s.f.). El concepto de educación. Argentina. Buenos Aires: Paidós.

PIAGET, J. (1972). La construcción de lo real en el niño. La Habana: Edición Revolucionaria.

Reglamento general de la Ley Orgánica de Educación Intercultural

SANDOVAL QUIMBA, Jenny Alexandra. (2010). “La Estructuración de la Lateralidad y su Incidencia en el Aprendizaje de la Lectoescritura de los estudiantes de cuarto grado paralelos —A1 y —B1 de Educación General Básica, de la Escuela —Bartolomé de las Casas, ubicada en la Parroquia de Amaguaña, Cantón Quito, Provincia de Pichincha”.

SCHUNK, Dale H. (2008). Teorías de Aprendizaje: una perspectiva educacional, Prentice Hall, ISBN, p 13

TEBEROSKY, Ana. (2007). Corporación para el desarrollo de la Educación Universitaria. Pág. 23.

VASCO Carlos Eduardo. (2007). Currículo, Pedagogía y Calidad de la Educación en Revista Educación y Cultura, Bogotá, Colombia, FECODE.

Web gráfica

Microsoft ® Encarta ® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

www.elbebe.com/educacion/ninos-aprendizaje-escritura - España

<https://www.google.com.ec/webhp?Harf%2C+Pastorino%2C+Sarle%2C+Spinell>

i%2C+Violante%2C+Windler%2C+(1996 El ambiente alfabetizador.

<http://kuhnthomas.blogspot.es/> Paradigmas

Aneros

ANEXO 1.- Ficha de observación dirigida a los niños y niñas del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

Ficha de observación dirigida a los niños y niñas del
Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza
Gutiérrez”.

OBSERVADORA.- Lilian Susana Armijo Moreta

OBJETIVO.- Investigar sobre el nivel de incidencia que tiene el ambiente alfabetizador en el proceso de la lectoescritura en los niños/as del primer grado del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del Cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi

INSTRUCTIVO: Entre los rasgos de conducta especificados en la siguiente ficha, indique mediante una x

ACTIVIDADES DENTRO DEL AMBIENTE	SIEMPRE	AVECES	NUNCA
1.- ¿El niño utiliza el material del rincón de lectura?			
2.- ¿El niño despierta su creatividad e imaginación mediante el material didáctico elaborado por la docente?			
3.- ¿El niño desarrolla la motivación e interés por la lectura mediante estrategias de animación lectora?			
4.- ¿El niño mediante la lectura desarrolla su lenguaje y actitudes psicoafectivas?			
5.- ¿El niño participa activamente en la narración o lectura de un cuento?			

6.- ¿El niño desarrolla actividades de lectura y escritura que promueven la creatividad e imaginación?			
7.- ¿El niño realiza ejercicios que favorecen la pronunciación de sonidos vocales articulados que forman palabras para expresar las propias ideas o pensamientos?			
8.- ¿El niño mejora su aprendizaje mediante estrategias motivacionales?			
9.- ¿El niño desarrolla las capacidades intelectuales, afectivas mediante la lectura y escritura?			
10.- ¿Los niños parten de conocimientos, la identificación de lectura de letras para el proceso de lectoescritura?			

ANEXO 2.- Encuesta a docentes del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA EN EDUCACIÓN PARVULARIA
Encuesta dirigida a del Centro de Educación General
Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”

ENCUESTADORA: Lilian Susana Armijo Moreta

OBJETIVO.- Investigar sobre el nivel de incidencia que tiene el ambiente alfabetizador en el proceso de la lectoescritura en los niños/as del primer grado del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” del Cantón Latacunga Provincia de Cotopaxi.

INSTRUCTIVO:

Por favor ten la bondad de responder a las siguientes preguntas.

Marque con una x en el paréntesis de la alternativa escogida

1. ¿En el salón de clase existe un rincón de lectura?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

2. ¿El material didáctico elaborado por la docente despierta la creatividad e imaginación del niño?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

3. ¿Cree usted que las docentes emplean estrategias de animación lectora?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

4. ¿La docente mediante la lectura desarrolla en el niño el lenguaje y actitudes psicoafectivas?
- SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()
5. ¿En la institución el ambiente alfabetizador impulsa la participación activa?
- SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()
6. ¿En el establecimiento educativo se desarrolla actividades de lectura y escritura que promueven la creatividad e imaginación?
- SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()
7. ¿En la institución se estimula la pronunciación de sonidos vocales para expresar las propias ideas o pensamientos?
- SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()
8. ¿Considera que en la institución se facilita el aprendizaje mediante estrategias motivacionales?
- SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()
9. ¿En la institución se desarrolla las capacidades intelectuales, afectivas mediante la lectura y escritura?
- SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()
10. ¿Considera usted que la lectura promueve actitudes positivas para una mejor convivencia?
- SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

ANEXO 3. Autoridades del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”



Autoridades del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”, desarrollan procesos educativos innovadores que posibilitan el mejoramiento académico y personal de sus integrantes, formando niños, niñas y críticos, creativos.

ANEXO 4. Personal docente del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.



Los docentes del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”, tienen como finalidad propiciar el conocimiento significativo y crítico, la práctica de valores ético-sociales, el manejo y uso óptimo de nuevas tecnologías, para alcanzar una convivencia armónica y el trabajo cooperativo involucrando a los integrantes de la comunidad educativa

ANEXO 5. Taller participativo en el Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”.



En el Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez”, las docentes involucran a los padres de familia y miembros de la comunidad educativa en el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijos conllevando al mejoramiento de la educación.

ANEXO 6. Las docentes del Centro de Educación General Básica General “Leonidas Plaza Gutiérrez” fortalecen sus actividades para alcanzar el aprendizaje significativo



En el salón de clases las docentes realizan diversas actividades que contribuyen en la organización de un ambiente placentero, cuidado, seguro y estimulante, encaminándose hacia el aprendizaje significativo.

Culminación con éxito



Después de realizar un largo caminar, durante la etapa de estudio, atravesando diversidades se alcanza el éxito anhelado, que en el campo profesional contribuirá en la formación de niños y niñas para el beneficio de la Patria Ecuatoriana.