



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

## **FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

### **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

#### **PROYECTO DE TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN BÁSICA.**

##### **TEMA:**

---

“LA INTERACTIVIDAD ESTUDIANTE - MAESTRO INCIDE EN EL CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES DENTRO DEL AULA EN LOS NIÑOS DEL SÉPTIMO AÑO DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE THOMAS CRANMER, CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

---

**Autora:** Jiménez Moposita Gabriela Alejandra

**Tutor:** Lic. Mg. Roberto Efraín Bermeo Cabezas

Ambato –Ecuador

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O  
TITULACIÓN**

**CERTIFICA:**

Yo, Lic. Mg. Roberto Efraín Bermeo Cabezas C.C. 0701089203 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA INTERACTIVIDAD ESTUDIANTE - MAESTRO INCIDE EN EL CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES DENTRO DEL AULA EN LOS NIÑOS DEL SÉPTIMO AÑO DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE THOMAS CRANMER, CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, desarrollado por la egresada Jiménez Moposita Gabriela Alejandra, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Ambato, 28 de mayo de 2013

.....  
**TUTOR**  
**TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

Lic. Mg. Roberto Efraín Bermeo Cabezas

C.C. 0701089203

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente Informe es el resultado de la investigación de la autora, basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, he llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Ambato, 28 de mayo de 2013

.....  
Gabriela Alejandra Jiménez Moposita

C.C. 1803829934

**AUTORA**

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema “LA INTERACTIVIDAD ESTUDIANTE - MAESTRO INCIDE EN EL CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES DENTRO DEL AULA EN LOS NIÑOS DEL SÉPTIMO AÑO DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE THOMAS CRANMER, CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, presentada por la Sra. Gabriela Alejandra Jiménez Moposita, egresada de la Carrera de Educación Básica promoción: Septiembre 2011 - Febrero 2012, una vez revisada y calificada la Investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 06 de enero de 2014.

LA COMISIÓN

.....  
Lic. Mg Nora Luzardo Urdaneta  
**PRESIDENTA DE LA COMISIÓN**

.....  
Dr. Mg. Carlos Manuel Reyes Reyes

**MIEMBRO**

.....  
Dra. Mg. Carmen Amelia Acurio Manzano

**MIEMBRO**

## **DEDICATORIA**

La investigación la dedico a mis padres Soledad y Ramiro quienes con su paciencia, rectitud y esfuerzo han sabido guiarme en mi vida. A mi hermano Alejandro quien con su apoyo incondicional y tolerancia me apoyo en los momentos más difíciles. Finalmente a mí querida hija Nicole quien con su inocencia, ternura y amor ha sido mi impulso y mi motor en los momentos de flaqueza o debilidad.

Gabriela Alejandra Jiménez Moposita

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero dejar un agradecimiento a Dios por la vida, de igual manera a todas las autoridades y personal docente de la Universidad Técnica de Ambato, de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, que me brindaron su amistad, confianza, conocimiento y me animaron para seguir en mi formación personal y profesional, y de esta manera aportar a una verdadera educación de calidad, para engrandecer nuestra hermosa Patria.

Gabriela Alejandra Jiménez Moposita

## ÍNDICE GENERAL

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
ÍNDICE GENERAL.....	vii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xiii
RESUMEN EJECUTIVO .....	xiv
Summarize Executive: .....	xv
INTRODUCCIÓN .....	1

### CAPÍTULO I

#### EL PROBLEMA

1.1 Tema:.....	2
1.2 Planteamiento del Problema.....	2
1.2.1. Contextualización.....	2
Árbol de Problema .....	5

1.2.2. Análisis Crítico .....	6
1.2.3. Prognosis .....	7
1.2.4. Formulación del problema .....	7
1.2.5. Interrogantes.....	7
1.2.6 Delimitación del Objetivo de Investigación.....	8
1.3. Justificación.....	9
1.4. Objetivos: .....	10
1.4.1 Objetivo General .....	10
1.4.2 Objetivos Específicos.....	10

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1 Antecedentes Investigativos.....	11
2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	14
FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA.....	14
FUNDAMENTACIÓN SOCIOLOGÍA.....	14
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	15
2.4 Categorías Fundamentales .....	19
Variable Independiente .....	19
Variable Dependiente.....	23
2.5 Hipótesis.....	33
2.6 Señalamiento De Las Variables De La Hipótesis .....	34
2.6.1 Variable Independiente .....	34
2.6.2 Variable Dependiente.....	34

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

3.1. Enfoque Investigativo .....	35
3.2. Modalidad Básica de la Investigación.....	35
3.3. Nivel o Tipo de Investigación .....	37
3.4. Población y Muestra.....	38
3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....	39
Variable Independiente: Interactividad estudiante – maestro .....	39
OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....	40
Variable Dependiente: Cumplimiento de tareas .....	40
3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.....	41
3.7. Recolección de la Información.....	41
3.8. Plan de Procesamiento de la Información .....	43

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS .....	64
4.2. Verificación de la Hipótesis .....	65
4.2.1. Combinación de Frecuencias .....	65
4.2.2. Planteamiento de la Hipótesis .....	66
4.2.3. Selección del Nivel de significación .....	66
4.2.4. Descripción de la población .....	66
4.2.5. Especificaciones del Estadístico .....	66
4.2.6. Especializaciones de la región de aceptación y rechazo .....	67
4.2.7. Recolección de datos de los cálculos de las estadísticas.....	68
4.2.8. Decisión Final .....	69

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1. CONCLUSIONES .....	70
5.2. RECOMENDACIONES .....	71

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

6.1. DATOS INFORMATIVOS: .....	72
6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA .....	73
6.3. JUSTIFICACIÓN .....	75
6.4. OBJETIVOS: .....	76
Objetivo General .....	76
Objetivos Específicos .....	76
6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD .....	76
6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA.....	79
Tipos De Estrategias De Enseñanza.....	82
Tipos De Estrategias De Aprendizaje .....	85
Estrategias constructivistas para el aprendizaje auténtico .....	86
6.7. MODELO OPERATIVO .....	91
6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA .....	93
6.9 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA .....	94
Bibliografía .....	96
LINKOGRAFÍA .....	97

## ÍNDICE DE CUADROS Y TABLAS

Cuadro N° 1 Antecedente Investigativo .....	11
Cuadro N° 2 Antecedente Investigativo .....	12
Cuadro N° 3 Antecedente Investigativo .....	13
Cuadro N° 4 Población y muestra .....	38
<i>Cuadro N° 5 Variable Independiente: Interactividad estudiante – maestro.....</i>	<i>39</i>
<i>Cuadro N° 6 Variable Dependiente: Cumplimiento de tareas.....</i>	<i>40</i>
<i>Cuadro N° 7 Preguntas Básicas.....</i>	<i>42</i>
Cuadro N° 8 Cuadro general de resultados .....	64
Cuadro N° 9 Frecuencias Observadas .....	68
Cuadro N° 10 Frecuencias Esperadas .....	68
Cuadro N° 11 Antecedente Investigativo .....	73
Cuadro N° 12 Antecedente Investigativo .....	74
Cuadro N° 13 Antecedente Investigativo .....	74
Cuadro N° 14 Criterios para evaluar la factibilidad técnica.....	78
Cuadro N° 15 Factibilidad Humana .....	78
Cuadro N° 16 Modelo operativo .....	91
Cuadro N° 17 Matriz de Marco Lógico.....	92
Cuadro N° 18 Cuadro de Involucrados .....	93
Cuadro N° 19 Revisión de la Evaluación .....	94
Cuadro N° 20 Planificación.....	95
Tabla N° 1 .....	44
Tabla N° 2 .....	45
Tabla N° 3 .....	46

Tabla N° 4 .....	47
Tabla N° 5 .....	48
Tabla N° 6 .....	49
Tabla N° 7 .....	50
Tabla N° 8 .....	51
Tabla N° 9 .....	52
Tabla N° 10 .....	53
Tabla N° 11 .....	54
Tabla N° 12 .....	55
Tabla N° 13 .....	56
Tabla N° 14 .....	57
Tabla N° 15 .....	58
Tabla N° 16 .....	59
Tabla N° 17 .....	60
Tabla N° 18 .....	61
Tabla N° 19 .....	62
Tabla N° 20 .....	63

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol de Problema .....	5
Gráfico N° 2 Red de Inclusión .....	19
Gráfico N° 3 .....	44
Gráfico N° 4 .....	45
Gráfico N° 5 .....	46
Gráfico N° 6 .....	47
Gráfico N° 7 .....	48
Gráfico N° 8 .....	49
Gráfico N° 9 .....	50
Gráfico N° 10 .....	51
Gráfico N° 11 .....	52
Gráfico N° 12 .....	53
Gráfico N° 13 .....	54
Gráfico N° 14 .....	55
Gráfico N° 15 .....	56
Gráfico N° 16 .....	57
Gráfico N° 17 .....	58
Gráfico N° 18 .....	59
Gráfico N° 19 .....	60
Gráfico N° 20 .....	61
Gráfico N° 21 .....	62
Gráfico N° 22 .....	63
Gráfico N° 23 .....	67

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE LICENCIATURA**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**AUTORA:** Gabriela Alejandra Jiménez Moposita

**TUTORA:** Lic. Mg. Roberto Efraín Bermeo Cabezas

**Resumen Ejecutivo:**

Exactamente se entienden por estrategias de interactividad el conjunto de estrategias educativas, métodos y quehaceres, que utiliza el maestro diariamente en el aula para explicar, hacer comprender, motivar, estimular y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, pero realmente acerca de las estrategias de aula, como tales, existe muy poca bibliografía. Para poder desarrollar de forma correcta una intervención educativa se necesitan muchas cosas, entre ellas, todo un amplio conjunto de estrategias que faciliten nuestra labor docente. Frecuentemente el profesor principiante se encuentra con ese tipo de dificultades, no sabe exactamente cómo motivar a sus alumnos, cómo interaccionar en el aula, cómo relacionarse con sus alumnos, mantener una cierta disciplina o resolver diversos conflictos. Esta es la piedra angular de una educación de calidad, la clave es la profesionalidad del docente, y para conseguir esa profesionalidad el docente necesita unas estrategias sobre las que apoyar su intervención y conseguir el desarrollo integral del estudiante.

**Palabras Clave:**

Métodos, quehaceres, comprender, motivar, estimular, procesos, educación de calidad.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**ABILITY OF HUMAN SCIENCES OF THE EDUCATION**  
**CAREER OF DEGREE**

**THEY SUMMARIZE EXECUTIVE**

**AUTHOR:** Gabriela Alejandra Jiménez Moposita

**TUTOR:** Lic. Mg. Roberto Efraín Bermeo Cabezas

**Summarize Executive:**

Exactly is meant by interactivity strategies the set of educational strategies, methods and tasks, which uses daily in the classroom teacher to explain, to understand, motivate, encourage and enhance the teaching and learning processes, but really about classroom strategies as such, there is little literature. In order to properly develop an educational intervention requires many things, including quite a wide range of strategies to facilitate our teaching. Often the beginner teacher encounters such difficulties, it knows exactly how to motivate students, how to interact in the classroom, how to relate to their students, maintain some discipline or solve conflicts. This is the cornerstone of a quality education, the key is the professionalism of teachers, and to get that teacher professionalism needs some strategies which support their intervention and get the development of the student.

**Keywords:**

Methods, chores, understand, motivate, stimulate, processes, quality education.

## **INTRODUCCIÓN**

CAPÍTULO I Se plantea el problema de cual se ubicó el tema para poder desarrollar, se formularon los objetivos, con la debida justificación de respaldo. Basándonos en el conocimiento empírico del tema.

CAPÍTULO II Se estructura el marco teórico en torno a las definiciones de los diferentes autores con respecto a la interactividad estudiante - maestro, está es la base científica con la que iniciamos nuestra investigación y nos permitió establecer la hipótesis de nuestro trabajo.

CAPÍTULO III Se trata sobre la metodología que se va a utilizar, la investigación cuantitativa, la investigación de campo, investigación bibliográfica, también se ha tomado como muestra a la población que comprende a los maestros y estudiantes de la escuela.

CAPÍTULO IV Aborda el análisis de interpretación de los resultados obtenidos de la investigación. Este capítulo demuestra analíticamente nuestra hipótesis y nos ha permitido verificar. Además consta del planteamiento, el análisis e interpretación de datos.

CAPÍTULO V Se describe las conclusiones y recomendaciones sobre el trabajo realizado.

CAPÍTULO VI Se presenta la propuesta como alternativa de la solución al problema motivo de nuestra investigación planteamos una propuesta que abarca los aspectos indicados, la cual estamos seguros no será el primero ni el último trabajo en este campo; considerando como un aporte para que las instituciones educativas tengan un instrumento que servirá como un manual de estrategias para el cumplimiento de actividades en el aula.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 Tema:**

LA INTERACTIVIDAD ESTUDIANTE - MAESTRO INCIDE EN EL CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES DENTRO DEL AULA EN LOS NIÑOS DEL SÉPTIMO AÑO DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE THOMAS CRANMER, CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

#### **1.2 Planteamiento del Problema**

##### **1.2.1. Contextualización**

En el Ecuador en las instituciones educativas, existe un factor esencial para potenciar el aprendizaje como es la interacción maestro estudiante por lo que autoridades, maestros, padres de familia y medio deben dar la atención pertinente considerando que el niño es la parte más importante dentro del proceso enseñanza aprendizaje.

La educación pre escolar y primaria está orientada básicamente a lograr el proceso lecto escrito y matemático, por lo que se enfoca hacia bases de maduración biológica y emocional como complemento a los adultos educadores, sean ellos padres, docentes o estudiantes para docencia con el fin de motivar e interactuar para que el aprendizaje se suministre a partir del desarrollo del pensamiento.

En muchos casos no se considera al niño como tal, sino como uno más de la población escolar de la institución educativa y en considerables acciones tampoco nos preocupamos de aspectos internamente como si siente motivado para que tenga mayor disposición para interactuar con sus maestros y compañeros dentro del aula de clase la cual llevara a una participación activa y el desarrollo del interaprendizaje y a su vez se constituirá en un ente productivo con imaginación y creatividad, desarrollara sus destrezas, capacidades que le permitirán ir enfrentando los diferentes retos escolares y de la vida misma.

En la ciudad de Ambato las escuelas de formación básica también visualizan problemas de carácter familiar, escolar, social y comportamental que conlleva a ocasionar problemas en el aspecto de aprendizaje dentro de las clases estos problemas traen como consecuencia la falta de interacción del estudiante con maestros y compañeros en el ambiente educativo.

El poco interés de participar en sus tareas, de cumplir con responsabilidad sus obligaciones estudiantiles están ocasionados por la gran desmotivación, baja autoestima y la falta de interacción, situación que los docentes deben involucrarse en esta problemática y buscar estrategias para estimular a los niños a fin que se constituyan en un ente positivo y de superación en el cumplimiento de sus obligaciones escolares siendo sujeto activo de la familia y de la sociedad.

Por lo que se debería cambiar la manera de orientar los conocimientos para dar paso a un aprendizaje interactivo en el que el niño pueda expresar libremente sus ideas con sus propias palabras sin miedo a equivocarse, con esto el estudiante se puede sentir en un ambiente agradable donde es considerado como una persona que expone sus ideas, pensamientos y son tomados en cuenta, eso elevara su autoestima y sentirá que él es importante y fácilmente se involucrara en la interacción con su maestro y compañeros.

En el séptimo año de educación básicamente del Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer en el tiempo que se convive con los estudiantes se puede observar que los problemas de la poca interacción con los maestros es por los problemas afectivos ya sea de parte de la familia, padres, medio en el que se encuentra, el miedo a equivocarse y a las burlas entre compañeros, la fobia escolar factores que influyen de manera negativa en el aprendizaje.

Para lo cual el maestro debe tener la iniciativa de involucrarse con nuevas técnicas que le llevara a ayudar al estudiante para que pueda integrarse al grupo y tenga un ambiente potenciabilizador con el cual pueda realizar las actividades, que necesita reforzar dentro de clase para su aprendizaje El estudiante no debe sentirse presionado al momento de estudiar ni tomarlo como una imposición, al contrario lo tome como una responsabilidad , cumplimiento de sus tareas escolares y una experiencia de enriquecimiento de sus conocimientos que le servirán a lo largo de su trayectoria estudiantil.

## Árbol de Problema

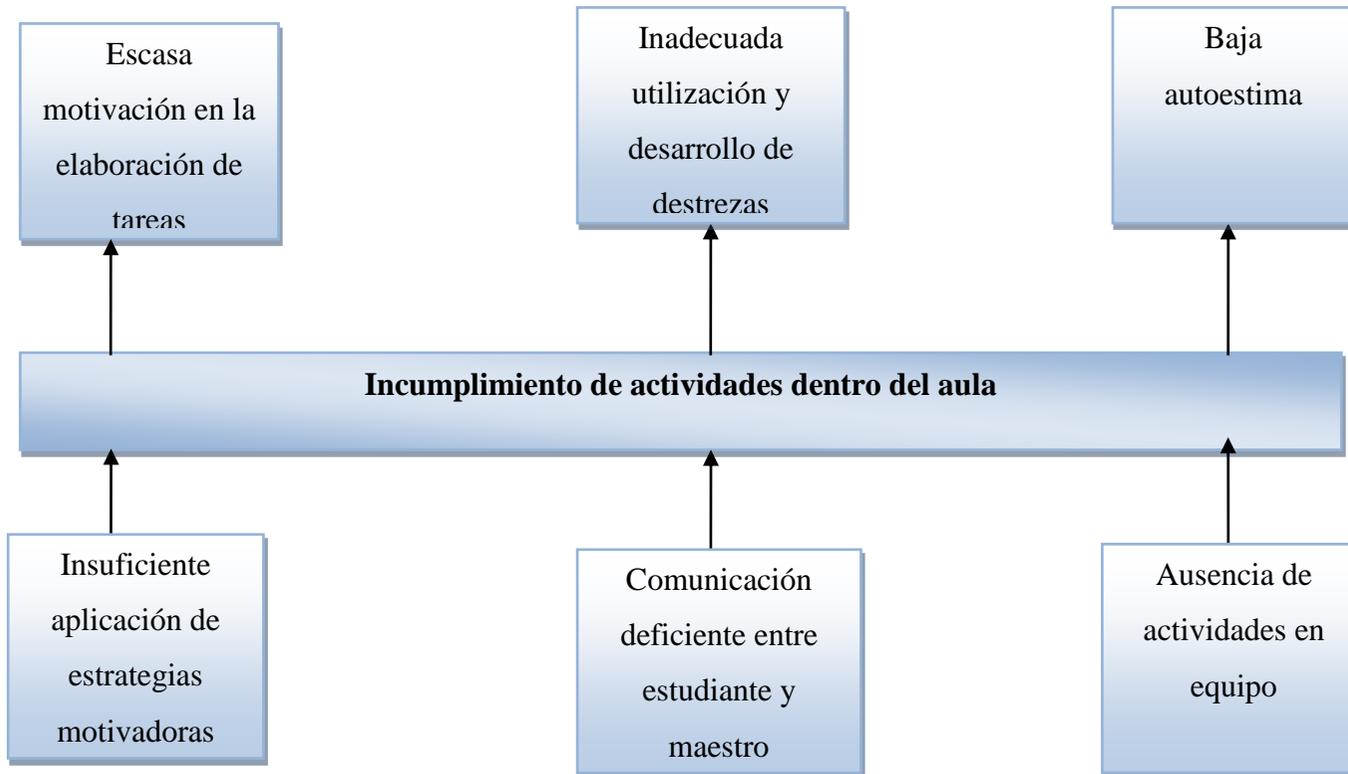


Gráfico N° 1 Árbol de Problema

Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra

### **1.2.2. Análisis Crítico**

Podemos observar que los docentes toman conciencia de cómo deben cada día capacitarse en la búsqueda de nuevas estrategias que pueden hacer que el niño sea un ente participativo dentro de la clase.

La falta de comunicación hace que el niño pierda el interés en clase lo cual da paso a que sea un estudiante que recepta pero no puede exponer sus ideas para contribuir al aprendizaje.

Otro factor influyente en el estudiante para que no se constituya en constructor de su conocimiento es la no dirección por parte de los docentes, para desarrollar diferentes grupos de trabajo en donde compartan cada uno de los estudiantes sus ideas e investigaciones en donde van enriquecer su conocimiento mutuamente con esto el niño perderá el miedo a equivocarse.

En el proceso enseñanza aprendizaje tiene mucho que ver la experiencia que incluye las interacciones con el entorno, las mismas que producen ideas y respuestas nuevas.

El estudiante se convierte en el responsable de su propio aprendizaje, mediante su participación activa y la colaboración con sus compañeros dentro del aula de clase, donde piensa, comunica lo que ha pensado, confronta con otros sus ideas.

Por lo que el maestro debe realizar estrategias para crear y construir un ambiente de desarrollo activo y dinámico en el que realiza su aprendizaje significativo que puede aprender a aprender y a pensar.

### **1.2.3. Prognosis**

En el Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua, si no se toma una decisión de parte de las autoridades y maestros para actualizarse en diferentes estrategias para potencializar la participación e interacción.

Se está creando estudiantes con escasa capacidad de participación y exposición de ideas dentro de aula de clase, él no ser creativos e indecisos de tomar propias decisiones, tenemos a niños con baja autoestima, deficiente motivación y con temor a interactuar con los miembros de la clase.

### **1.2.4. Formulación del problema**

¿Cómo incide la interactividad estudiante – maestro en el cumplimiento de actividades dentro del aula en los niños del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer del cantón Ambato de la provincia del Tungurahua?

### **1.2.5. Interrogantes**

- ¿Cómo se puede mejorar la comunicación entre los estudiantes - maestros?
- ¿Qué estrategias se puede utilizar para la interacción en el aula de clase?
- ¿De qué manera puede el maestro potencializar a los estudiantes en clase?
- ¿Cómo pueden ser los estudiantes participativos?
- ¿De qué forma el maestro debe subir la autoestima a sus estudiantes?

## **1.2.6 Delimitación del Objetivo de Investigación**

### **Delimitación del contenido**

**Campo:** Educativo

**Área:** Cognitivo Social

**Aspecto:** Interactividad

### **Delimitación Espacial**

La investigación se llevará a cabo en el Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer del cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

### **Delimitación Temporal**

La presente investigación será efectuada durante el periodo lectivo 2012-2013.

### **Unidad de Observación**

- Autoridades Institucionales
- Maestros
- Padres de Familia
- Otros

### **1.3. Justificación**

La presente investigación se regirá en los siguientes parámetros.

El Interés de la investigación es saber como incide la interactividad estudiante - maestro en el cumplimiento de actividades dentro del aula en los niños de séptimo año del Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer.

La importancia se da en conocer a las Autoridades, Padres de Familia lo que involucra aplicar el conocimiento de una manera productiva con las nuevas estrategias que se emplearan para que el niño pueda desenvolverse de manera creativa, activa manteniendo una buena comunicación e interactividad dentro de las horas de clase así mismo que él se cree un ambiente de trabajo en el que va realizar actividades que enriquecerán su aprendizaje conjuntamente entre maestros y compañeros.

La utilidades que los docentes impartan nuevas formas y estrategias de estudio manteniendo la comunicación activa el niño será quien realiza la construcción de su propio conocimiento y crear un ambiente positivo a través de la interactividad, que contribuirá permanentemente para el buen desarrollo de su conocimiento y exposición de sus ideas.

Los Beneficiarios de la investigación se observara que los estudiantes tienen buena pre disposición de estudio y entusiasmo de participación con lo cual desarrollarán un interés hacia el estudio y cumplimiento de actividades dentro de clases

El impacto es que aporta a la calidad de la educación donde se formara estudiantes dinámicos, participativos autónomos, capaces de afrontar nuevos retos que se le presentaran en su vida estudiantil aportando conocimientos activos para su buen desempeño ante la sociedad.

La factibilidad del proyecto se puede llevar a cabo porque contamos con un buen grupo humano de trabajo en donde están expuestos a cambios y mejoramientos ya sea con actualizaciones de métodos y estrategias, que sean necesarios para el buen desempeño y llegar a un nivel académico con excelencia.

#### **1.4. Objetivos:**

##### **1.4.1 Objetivo General**

Determinar los factores de la limitación de interactividad de estudiante – maestro que incide en el cumplimiento de sus actividades diarias dentro del aula de los niños de séptimo año de Educación Básica del Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer deja vacíos académicos, en la formación personal a cada estudiante.

##### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Determinar las actividades para desarrollar la interactividad estudiante - maestro en el desarrollo escolar.
- Establecer los lazos estudiantes y maestros basados en valores para que tenga un buen ambiente, y poder potencializar su crecimiento como ser humano.
- Construir un manual de estrategias para realizar las actividades dentro del aula de clase fomentando la interactividad estudiante - maestro.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes Investigativos

Después de haber investigado en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato de la facultad de Ciencias Humanas de la Educación, se ha concluido que si existen trabajos parecidos o similares a mi tema: La interacción estudiante - maestro incide en el cumplimiento de actividades dentro del aula, por lo creo conveniente su ejecución.

TEMA	AUTOR	DATOS
LA AUTONOMÍA – COOPERACIÓN Y REPERCUSIÓN EN EL TRABAJO DIARIO EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR TERESA VALSÉ DE LA CIUDAD DE CUENCA PROVINCIA DEL AZUAY	Albarracín Escandón María Esther.	TUTOR: Dr. Víctor Alfredo Pantoja Mera. TÉISIS N° 396 Biblioteca Fche Universidad Técnica de Ambato. Cuenca - Ecuador
RESUMEN EJECUTIVO: Este presente trabajo de investigación desarrolla autonomía en el estudiante que no es labor de pocas horas y algunos días se considera que se realiza desde el seno familiar, el individuo puede formarse autónomo para luego ser integrante de un grupo social, donde apegado a la práctica de los valores pueda desenvolverse como sujeto capaz de trabajar en cooperación, generando ideas y buscando soluciones a diferentes problemas que enfrentan.		

#### Cuadro N° 1 Antecedente Investigativo

Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra

TEMA	AUTOR	DATOS
LA MOTIVACIÓN DOCENTE Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL FRAY VICENTE LEONARDO	Torres Valverde Mónica Amparo.	TUTOR: Dr.: Bolívar Castro TÉSIS N° 91 Biblioteca Fche Universidad Técnica de Ambato. Ambato –Ecuador
<p><b>RESUMEN EJECUTIVO:</b></p> <p>Este trabajo de investigación se desarrollara en el enfoque de la falta de motivación que existe dentro del aula por parte del docente durante el proceso de enseñanza aprendizaje para obtener un aprendizaje significativo y de calidad de la observación realizada, se puede palpar que el docente de la escuela trabaja con apatía sin importarle que el estudiante capte o no la clase dada además el docente no se preocupa en investigar las diferentes formas y técnicas de motivación existentes para poder ser planificados dentro y fuera del aula de clase.</p>		

**Cuadro N° 2** Antecedente Investigativo

**Elaborado por:** Jiménez Moposita Gabriela Alejandra

TEMA	AUTOR	DATOS
LAS RELACIONES HUMANAS INCIDEN EN LA BUENA CONVIVENCIA INSTITUCIONAL EN LOS NIÑOS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO	Pasquel Llore Johnny Omar	TUTOR: Dra. Aguas Garcés Georgina Piedad TESIS N° 168 Biblioteca Fche Universidad Técnica de Ambato. Carchi- Ecuador
<b>RESUMEN EJECUTIVO:</b> <p>Está basado en la problemática que hoy en día esta aquejando a la sociedad en general, es por esto que viene la preocupación de aportar con un granito de arena para dar solución de alguna manera a este gran conflicto, es, así que ésta en nosotros aportar significativamente para que los educandos tomen conciencia de lo grave de este problema y de esta manera tener una sociedad en la cual podamos vivir como una sociedad donde nos desarrollamos como personas.</p>		

**Cuadro N° 3** Antecedente Investigativo

**Elaborado por:** Jiménez Moposita Gabriela Alejandra

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

Esta investigación se ubica en el Paradigma Crítico propositivo ya que está encaminada no solo en establecer La ineficacia de las Medidas Socio Educativas sino mediante una Reforma de las mismas para encontrar posibles soluciones con la cual se busca, desarrollar en los niños la creatividad , el pensamiento crítico el análisis la reflexión, autonomía independencia al mismo tiempo el modelo busca desarrollar en los niños que sean ellos quien puedan solucionar los problemas de la vida cotidiana .

## **FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA**

La siguiente investigación se entiende a la axiología discernimiento de los valores y bienes supremos que animan y legitiman a la educación, esta tiene la tarea de realizar en el educando bienes culturales se entiende estos valores como de justicia y amor, tomando en cuenta condiciones sociales de la cultura humana. La ética en la pedagogía tiene el papel de hacer valer en la enseñanza los valores morales y jurídicos tales como la verdad, equidad, justicia.

## **FUNDAMENTACIÓN SOCIOLOGÍA**

Consecuente con la investigación analizamos que el progreso del niño en el grupo social es indispensable para el desarrollo de la personalidad. La educación es un proceso social el cual persigue un objetivo, la socialización del niño que enseña la cultura y las pautas de conducta que se esperan de él.

El estudiante y la escuela no pueden verse independientemente del contexto sociocultural, lo que ocurre afuera de la escuela afecta lo que ocurre dentro de ella, Podemos tener utilidades sociológicas como la comprensión más clara de la sociedad en que se vive y de la conducta humana de forma objetiva, además ayudar al ser humano a conocerse a sí mismo.

## 2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

En la presente investigación hemos encontrado que si existe fundamentación legal en lo siguiente:

### LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

**Art. 2- Principios** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

u) **Calidez.-** Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que genere un clima escolar propicio en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

m) **Motivación.-** El esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje. Comprende también el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, factor esencial de la calidad de la educación

v) **Integralidad.-** Reconoce y promueve la relación entre cognición, reflexión, emoción, valoración, actuación y el lugar fundamental del diálogo, el trabajo con los otros, la disensión y el acuerdo como espacios para el sano crecimiento, en interacción, de estas dimensiones.

i) **Inculcar** el respeto y la práctica permanente de los derechos humanos y de los principios éticos, así como de la democracia y la participación, la justicia, la equidad, la solidaridad, las libertades fundamentales y los valores cívicos

### **Art. 3.- Fines de la educación.-**

Son fines de la educación:

a. El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, y una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria;

b. El fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las identidades conforme a la diversidad cultural y las particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad;

### **Art. 6.- Obligaciones.-**

La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

a. Garantizar, bajo los principios de equidad, igualdad, no discriminación y libertad, que todas las personas tengan acceso a la educación pública de calidad y cercanía;

b. Garantizar que las instituciones educativas sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica;

r. Asegurar que todas las entidades educativas desarrollen una educación en participación ciudadana, exigibilidad de derechos, inclusión y equidad, igualdad de género, sexualidad y ambiente, con una visión transversal y enfoque de derechos;

**Art. 7.- Derechos.-**

Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo;
  
- b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación;
  
- c. Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas, y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la República, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la Ley;

**Art. 8.- Obligaciones.-**

Las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

- a. Asistir regularmente a clases y cumplir con las tareas y obligaciones derivadas del proceso de enseñanza y aprendizaje, de acuerdo con la reglamentación correspondiente y de conformidad con la modalidad educativa, salvo los casos de situación de vulnerabilidad en los cuales se pueda reconocer horarios flexibles;
  
- b. Participar en la evaluación de manera permanente, a través de procesos internos y externos que validen la calidad de la educación y el inter aprendizaje.

## **LA LEY DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y LA REALIDAD EDUCATIVA NACIONAL**

En la Constitución, la Ley de Educación, el Código de la Niñez y Adolescencia encontramos postulados altamente positivos acerca de los derechos de los niños, niñas y adolescentes a tener una educación de calidad, lo cual implica la garantía al acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, que se debe impartir hoy desde la educación inicial hasta la universidad

### **CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR**

Sección octava

De la educación

Art. 68.- El sistema nacional de educación incluirá programas de enseñanza conformes a la diversidad del país. Incorporará en su gestión estrategias de descentralización y desconcentración administrativas, financieras y pedagógicas. Los padres de familia, la comunidad, los maestros y los educandos participarán en el desarrollo de los procesos educativos.

## 2.4 Categorías Fundamentales

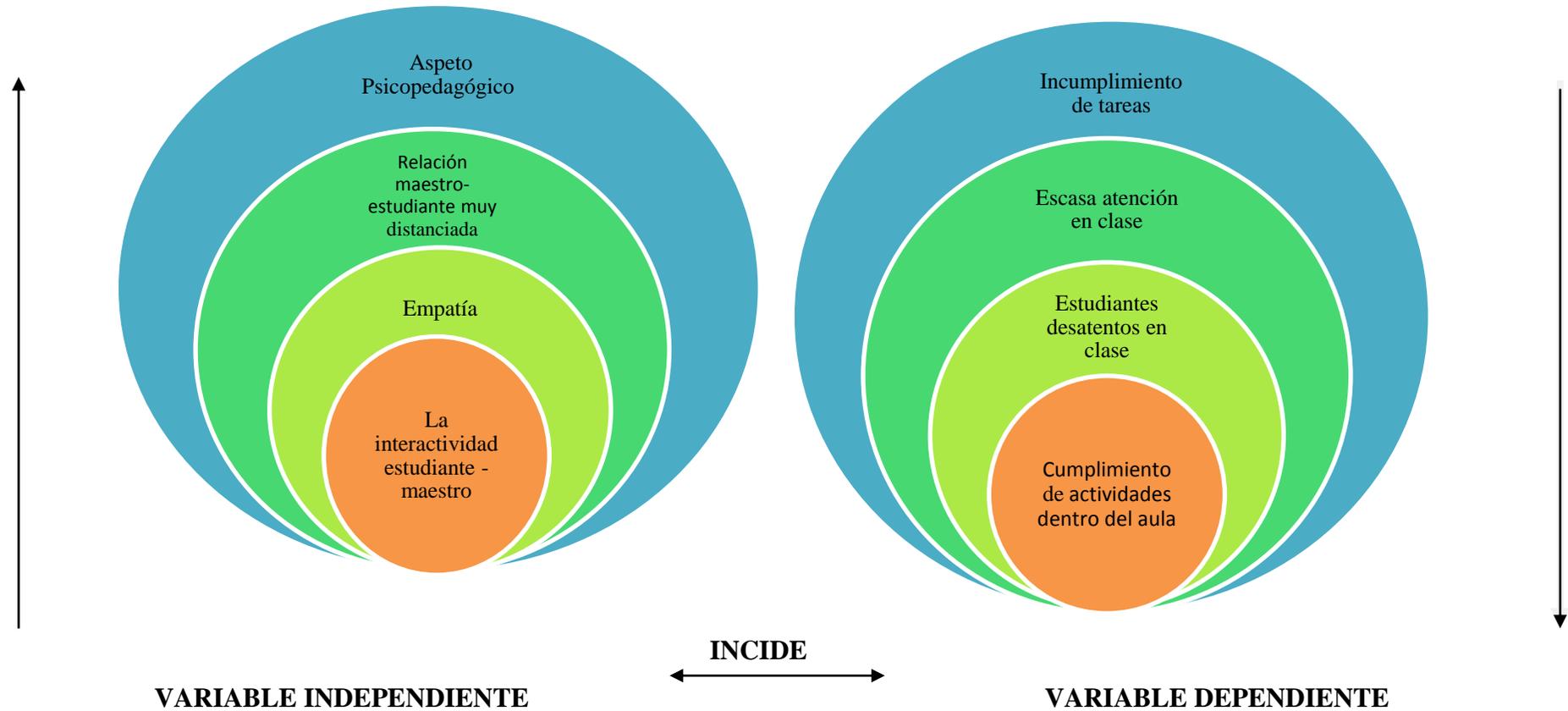


Gráfico N° 2 Red de Inclusión  
Elaborador por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra

## **Variable Independiente**

### **EMPATÍA**

#### **PROBLEMAS AFECTIVOS**

Hasta tiempos recientes, la escuela se ocupaba, desde el punto de vista formal, únicamente de las áreas denominadas académicas. Incluso puede decirse que lo hacía sin preocuparse demasiado de los alumnos con dificultades de aprendizaje, porque, al fin y al cabo, la esencia de su función era enseñar y evaluar con el fin de clasificar y seleccionar a los alumnos. En las últimas décadas, por motivos sociales y educativos, se ha desarrollado una verdadera preocupación por atender al alumnado que tiene necesidades educativas especiales y por integrarlos de manera efectiva en las aulas.

Los problemas afectivos y de conducta son muy frecuentes en la infancia. Se encuentran síntomas aislados en casi la mitad de población infantil y adolescente y por ello es muy difícil definir el problema.

Los problemas emocionales se suelen manifestar en la escuela en forma de manifestaciones sociales dificultades para establecer relaciones satisfactorias, desinterés académico, dificultades de concentración, cambios en el rendimiento escolar e inadecuada relación con el profesor y con los compañeros. Las dificultades emocionales se expresan, en muchas ocasiones, a través de síntomas específicos (tic, enuresis, ecopresis, terrores nocturnos, succión del pulgar, etc.)

En general, cuando no van asociados a otros problemas, se trata de trastornos que acaban evolucionando favorablemente. Los problemas de conducta se ponen de manifiesto en síntomas externalizados como la agresión, la mentira, el robo, el vandalismo y otras conductas antisociales. Por lo que hace relación a la escuela, manifestaciones más frecuentes son la fobia escolar, la agresión verbal o

física a otros niños, el rechazo del educador, la desobediencia al educador, la inasistencia a clase, la agresión verbal o física al profesor, el vandalismo con destrozos o robos y las llamadas conductas disruptivas dentro del aula, que crean dificultades concretas al clima de clase y al propio proceso de enseñanza aprendizaje: distraerse y distraer a los demás, hablar en exceso, molestar de una u otra forma a los demás, protestar, rechazar actividades escolares, no trabajar en equipo, etc. La observación de los padres y de los educadores, así como la comunicación de los hijos con los padres y de los alumnos con los educadores, son los mejores medios para detectar los problemas.

Ya que los problemas que tienen los menores siempre aparecen de una u otra forma y, por tanto, si los padres y los educadores son buenos observadores, especialmente de los cambios bruscos que se producen en los niños y en las niñas y crean condiciones para una buena comunicación, los problemas podrán ser detectados.

### **RELACIÓN MAESTRO-ESTUDIANTE MUY DISTANCIADA**

Más allá de transmitir conocimientos, de saber las materias y de hacer clases, el que el profesor quiera a sus alumnos, además de una buena disposición, buen juicio y criterio a la hora de relacionarse con ellos parecen ser la clave para una buena relación entre ambos. Hay que empezar por quererlos, porque cuando uno quiere pone lo mejor de sí en esa persona y la persona querida también da lo mejor de sí, lográndose resultados espectaculares. En otras palabras: quererlos es interesarse por los alumnos, exigiéndoles, porque la exigencia es cariño; lo contrario es indiferencia. Cuando uno de ellos está con problemas necesita que le echen una mano y ahí está el arte del profesor".

Lo importante en el profesor es que sepa ponerse "del brazo" del alumno. Como hacerle sentir que juntos lo van a lograr cuando está con algún problema, porque la persona que está con déficit tanto en alguna asignatura como en

cualquier otro aspecto de su ser, está como parálitica y necesitando de ayuda. Primero un pie, después otro. Con cariño el profesor puede decir lo que quiera, como "estás hecho un flojo o haces rabiar a tus papás, pero son importantes, junto con las palabras, los gestos que las acompañan: las sonrisas, el golpearle el hombro, diciéndole gestualmente "tú puedes, no estás solo".

La atmósfera al interior del colegio debe permitir que el niño desarrolle su trabajo escolar sintiéndose comprendido, acogido, estimado, apoyado y respetado como persona. "El niño dentro del aula debe sentir seguridad. Que no sea un niño que esté atemorizado o ansioso; si da una opinión, emite un juicio o da una idea no debe creer que se expone al ridículo". Y agrega, "los profesores debemos entender que el refuerzo positivo es mucho más importante que el castigo, que los frenos y prohibiciones.

Debemos ser capaces de reconocer en los niños los logros y el esfuerzo. Eso sí, los alumnos dentro de esta atmósfera de cordialidad deben tener muy internalizados los límites y normas de convivencia e interacción escolar, basados en el respeto, responsabilidad, trabajo colaborativo, entre otros". Con una mano exigimos y con la otra acariciamos, pero siempre hay que rayar la cancha. Me parece que la mejor forma de relación profesor-alumno es cuando se sabe combinar el afecto con el exigir del niño lo mejor que él pueda dar. Es importante el rendimiento, sus capacidades, que desarrolle actitudes y aprenda valores".

Junto con este acoger y dar seguridad, es importante que el profesor sepa imponer la disciplina, se haga respetar, que sea imagen, modelo, ejemplo los alumnos piden que los profesores los quieran y les exijan con cariño".

Es tanto el tiempo que pasan los niños y jóvenes en el colegio, que tanto el establecimiento educacional, como los profesores son decisivos. Del ambiente y la relación con ellos va a depender que el alumno quiera sus estudios, que

adquiera buenos hábitos, que sea responsable, que se sienta querido e importante como persona

## **ASPECTO PSICOPEDAGÓGICO**

La infancia es un periodo de la vida que puede ser muy amargo para algunos niños. Y es que, no todos los niños se sienten integrados en el colegio y tienen amigos. Algunos al contrario, sienten la soledad de sentirse diferentes, sencillamente, porque el resto del grupo así les hace sentirse.

La gelotofobia es el miedo a las burlas y a las risas que produce entre otras cosas complejo de inferioridad, ansiedad, miedo a las relaciones sociales, falta de autoestima... Esta sensación de inseguridad puede empezar a formarse en la infancia o en la adolescencia.

La realidad es que, a veces, los niños son muy crueles. El problema de la gelotofobia es que puede dejar huella incluso en la etapa adulta, de este modo, aquellas personas que se han sentido ridiculizadas y vulnerables, experimentan dolor simplemente, por escuchar una risa en el entorno (sienten que la causa de esa risa son ellas mismas).

**Por una parte, los padres y adultos como profesores nunca deben ridiculizar a un niño.** Nunca deben hacerlo cuando él está solo.

Evita el autoritarismo. Es mejor, razonar y argumentar los motivos de una decisión determinada. El cariño es fundamental ya que un niño que se siente querido sabe que es importante. Es decir, su autoestima también crece.

Siempre es positivo evitar las etiquetas, es decir, intentar encasillar al Y también, porque a cada persona se le debe llamar por su nombre.

Niño, sencillamente, porque las etiquetas limitan la riqueza personal. Aquellos niños que se burlan de otros compañeros deben corregir su actitud. Por ello, los padres deben ser muy severos en este aspecto porque con este tipo de comportamiento se puede hacer mucho daño a los demás. Todos deberíamos aprender a tratar al prójimo como nos gustaría que nos trataran a nosotros. Y este comportamiento debe adquirirse desde los primeros años de vida. Es decir, no dudes en castigar a tu hijo cuando sabes que no actuó correctamente. Es mucho más grave que un niño se burle y se ría de un compañero para hacerle sentir mal.

El sentido del humor implica reírte con la persona. Pero nunca reírte de los demás. En el colegio se debe educar en valores potenciando el respeto y la empatía. Algo que también se debe hacer en el seno del hogar. ¿Cómo se logra este objetivo? La realidad es que a veces, la educación no es un manual de instrucciones porque las personas no somos máquinas, es decir, desde un punto de vista filosófico cada persona es única e irrepetible. El ejemplo que los padres dan a sus hijos es básico y también, la corrección de algo que no se ha hecho bien es inevitable.

### **Variable Dependiente**

## **CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES DENTRO DEL AULA**

### **ESTUDIANTES DESATENTOS EN CLASE**

¡Estáte quieto!, ¡pon atención!, ¡no te distraigas!, ¡salte del salón!.... Como estas, son muchas las expresiones que frecuentemente se escuchan cuando uno o más alumnos son distraídos en el aula.

Pero, realmente, ¿quién es un alumno distraído?, ¿cuáles pueden ser las causas?, ¿cómo afecta el rendimiento escolar?, ¿cuál es la responsabilidad de los

padres?, ¿qué actitud debe tomar el docente y qué estrategias didácticas debe aplicar para captar la atención del alumno distraído?

Estas son algunas interrogantes que la Lic. Patricia Gabriela Montaña, del Instituto de Psicopedagogía, responde. Alumno distraído se considera alumnos distraídos a los estudiantes que en un salón de clases, muestran dificultades en la consecución y conclusión de metas.

## **CAUSAS**

Son múltiples, diversas y complejas; es decir, las causas son específicas y únicas, por ejemplo:

Si las ubicamos en el sujeto singular, en el alumno, pueden existir causas neurológicas, neuropsicológicas, cognitivas, emocionales, nutricionales, hábitos, habilidades y metahabilidades.

Si lo ubicamos en el sujeto grupal, las causas pueden ubicarse en los dinamismos propios de los procesos grupales.

- Dificultades en la interacción con el maestro.
- Pobre relevancia del contenido temático
- Lo inadecuado de las metodologías de enseñanza.

Estas variables pueden dar cuenta, en cada caso, del tipo y calidad de los procesos atencionales, tanto de los suficientes como de los insuficientes.

Lo anterior puede ayudarnos a concebir e implementar estrategias de intervención en las modalidades tanto correctivas como preventivas según el caso lo requiera.

## **¿CÓMO AFECTA AL RESTO DEL GRUPO EL QUE EXISTAN ALUMNOS DISTRAÍDOS?**

Partiendo de la idea y de la experiencia de que ningún alumno es siempre totalmente distraído ni tampoco invariablemente atento. Todos los alumnos son momentánea y circunstancialmente atentos o desatentos, y dado los dinanismos propios de los procesos grupales, podemos asumir que los alumnos se afectan de alguna manera y en importante medida entre si.

Es conveniente tomar en cuenta que el grado, la intensidad y la magnitud, hacen la diferencia. Por las dinámicas propias de los procesos grupales, la distracción de un alumno sí incide en los demás. El reto actual en educación no es elegir entre el estudiante o el grupo. El reto está con los estudiantes distraidos en el grupo. La idea de la manzana que puede descomponer al resto es muy cuestionable en términos de interacciones humanas y de procesos de desarrollo.

No se trata de dejarle toda la responsabilidad al maestro de grupo, solo no puede, sino que es necesario construir redes de apoyo, de contención y de intervención para que sea abordada esta problemática en beneficio de los alumnos.

## **RESPONSABILIDAD DE LOS PADRES**

Ante un hijo distraído, los padres deben comprenderlo, atenderlo, pedir ayuda profesional, cuidarlo, quererlo y aceptarlo.

Es necesario comprender la problemática y a quien es distraido; deben entender que pueden existir factores tanto neurológicos como emocionales que definitivamente no dependen de la voluntad o decisión del estudiante.

De ahí que resulte importante convocar a todo un equipo interdisciplinario de intervención que aborde la problemática desde una perspectiva integral, en

algunos casos se requiere la participación organizada de neurólogos, psicólogos, terapeutas, maestros y padres de familia.

Se debe aceptar y querer al chico, no obstante sus dificultades, ayudar a no complicar un problema que en el origen pudo haber sido un tanto más sencillo. Un niño que por ejemplo su problemática de atención tiene componentes predominantemente neurológicos, los cuestionamientos repetitivos, agresivos y muchas veces altisonantes, respecto de su incapacidad, lo pueden llevar a desarrollar sentimientos de inseguridad y minusvalía importantes que no le permitan estar seguros de si mismos, ni interesados y comprometidos con su proceso de aprendizaje y desarrollo.

Muchos padres de familia, cuando se percatan de que su hijo tiene problemas de atención contrastadas por evidencias ya sean neurológicas neuro psicológicas, emocionales y cognitivas, tienden a proteger al niño y reducir sus responsabilidades, lo cual resulta contraproducente.

Es importante que en esta idea de abordaje múltiple no excluyamos al chico, no hagamos lo que le toca hacer a él. Es pertinente interpelar al esfuerzo, compromiso, a las capacidades, actitudes, hábitos y habilidades eficientes con las que seguramente cuenta o debe contar el estudiante. No es educativo que a un niño se le excluya. “A cada quien de acuerdo a sus posibilidades, a cada cual de acuerdo a sus necesidades”.

## **APROVECHAMIENTO ESCOLAR Y DISTRACCIÓN DEL ALUMNO**

Existe relación entre aprovechamiento escolar y distracción. Los procesos atencionales son en las aulas una especie de puente entre los procesos de aprendizaje y los procesos de enseñanza.

## **¿LA DISTRACCIÓN FORMA PARTE DE LA PERSONALIDAD O EXISTEN ETAPAS?**

De alguna manera los procesos atencionales de los alumnos se ven permeados en relación con las estructuras de la personalidad de los estudiantes o con algunos rasgos de su personalidad.

### **EDAD Y DISTRACCIÓN**

En la medida que el niño avanza en su proceso de desarrollo, cuando no hay dificultades de fondo que así lo impidan, va logrando periodos de atención más amplios y de calidad.

El niño vive procesos de maduración, aprendizaje y desarrollo que lo posibilitan para que sus procesos atencionales, tanto cuantitativa como cualitativamente hablando sean cada vez más superiores.

### **ACTITUD QUE DEBE TOMAR EL DOCENTE CON EL ALUMNO DISTRAÍDO**

Comunicarlo a la comunidad educativa incluyendo por supuesto a los padres, para que cada quien aporte en beneficio del estudiante.

- No estigmatizar al niño.
- No ridiculizarlo.
- Designarle actividades o responsabilidades extras que si puede cumplir.
- Reconocerle logros, incluso si son extraescolares.
- Retroalimentarle positivamente cuando está distraído.
- Reconocer cuando su atención mejora.
- Recordarle en privado si lleva todos sus útiles a casa. También puede poner un letrero a la salida del salón de clases tipo “llevas todos sus útiles a casa”

- No ocupen los lugares de atrás del salón.
- Mirarles a los ojos.
- Diversificar las experiencias de aprendizaje.
- Estrategias didácticas que debe aplicar el maestro para captar la atención del alumno
- Diversificar las experiencias de aprendizaje.
- Modular el tono de la voz.
- Mirarlos a los ojos, nunca perderlos del campo visual.
- Las instrucciones deben ser claras, breves, concisas y precisas.
- Trabajar el contenido temático acorde con los intereses y edad del alumno.
- Delimitar con suma precisión los tiempos de trabajo, pues periodos prolongados cansan.
- No confundir ni traslapar la desatención con la indisciplina.
- Tolerar los periodos de desatención que ocurren entre una actividad y otras, son parte del desarrollo del proceso.
- Explicitar claramente el producto esperado.
- Mantener un clima agradable dentro del salón de clases.
- Nombrar por su nombre al alumno.
- Sugerencias para los alumnos distraídos.
- Tener un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar.
- Ocupar los primeros lugares de las filas.
- Automonitorear las actitudes.
- Pedir ayuda a algún compañero que le indique cuando está desatento.
- Ensayar continuamente periodos de atención cada vez más prolongados, “Hoy un poco más”

Hay un importante debate teórico en torno a eso; se dice que la distracción es un estado inferencial por naturaleza, una función lógica, un aspecto que está en todos los procesos mentales y de pensamiento, es el punto de partida y de

llegada de todo aprendizaje, una habilidad que se construye socio culturalmente, etcétera.

Sin adentrarnos en este momento al debate, lo que si es cierto es que al docente estrictamente no le importa o no le debE importar que su alumno sea atento o desatento, lo que le incumbe es que el estudiante esté atento en su clase. Esta precisión nos permitiría ubicar que los docentes tenemos que hacer mucho en relación a la atención de nuestros alumnos.

Los materiales didácticos, las estrategias de aprendizaje, el ambiente cordial de trabajo, las interacciones con y entre los alumnos, la claridad de las tareas, la precisión del encuadre, el manejo de la disciplina, el respeto y la cooperación, son sin duda factores que determinan en importante medida los procesos atencionales que permiten el aprendizaje de los alumnos.

## **ESCASA ATENCIÓN EN CLASE**

En la entrega anterior conocimos algunos de los síntomas que pueden indicar la presencia del Síndrome de Déficit de Atención en la edad preescolar. En la edad escolar estos se agudizan.

Cuando se compara el rendimiento de niños que tienen Síndrome de Déficit de atención con niños normales, se observa que es la variabilidad en el rendimiento.

Esta variabilidad se pone en evidencia ya que produce que el niño tenga repetidas iniciativas para trabajar que no se mantienen en el tiempo y resultan en un trabajo no solamente inferior al promedio sino de gran variabilidad. La imposibilidad por fijar la atención comienza a ser un serio problema

Los niños con Síndrome de Déficit de Atención tienden a retrasarse no solo en

una o dos materias sino en cualquier cosa que requiera atención por un tiempo apreciable.

En la primaria es capaz de aprender si la maestra esta encima de él pero en grupo, o no hace nada o molesta para así poder lograr la constante atención de la maestra.

Esta conducta crea resentimiento en la maestra y en los otros niños.

Los niños con Síndrome de Déficit de Atención no tienen problema para cambiar de tema pero si mantenerse en un tema y no es que no quieran si no es el cansancio.

El niño se enfoca en un trabajo, pero tiene que interrumpir para ver quién entra, o mirar lo que hace su compañero o imaginar o averiguar qué está pasando afuera.

Estos niños comienzan tareas, pero las abandonan prematuramente y no las terminan a no ser que tomen poco tiempo o que el niño sea sumamente brillante de manera que con poca atención se logre el trabajo. Por lo tanto un niño muy brillante puede no tener problemas en el aprendizaje dentro del aula de clase.

Un niño brillante con muy poca atención lo capta enseguida. Pero el promedio de los niños con Síndrome de Déficit de Atención pierden la atención antes de haber recibido la explicación completa, o de completar la tarea. Esto se repite una y otra vez, lo que lo lleva a una situación académica de retraso para su desarrollo en el aprendizaje.

## **INCUMPLIMIENTO DE TAREAS**

No es raro escuchar en innumerables ocasiones una queja de los maestros, a veces esta situación se repite en más de una materia y es justamente ahí donde

los maestros se cuestionan ¿qué hacer con ellos? ¿Cuál será la solución?

Aquí algunas pautas:

El tutor debe hablar con los profesores para involucrarles en la misión de que el alumno que no cumple con las tareas se responsabilice. Aconsejará a los padres que, más que castigarle o amenazarle, lo más útil es dedicarle tiempo.

Por otro lado también es pertinente hablar con el estudiante, escucharlo y, en la medida de lo posible, ayudarlo creando un buen ambiente de trabajo en casa.

Si es preciso, se apagará la televisión durante el tiempo en que el estudiante hace sus deberes y se evitarán las interrupciones telefónicas o de cualquier otra clase.

El tutor buscará el apoyo de los padres para que entre todos el estudiante vaya asumiendo sus responsabilidades. Al principio, no estaría de más que el padre o la madre se sentará con él y, en la medida de sus posibilidades, le fueran ayudando un poco. A veces, simplemente estar con él, es un estímulo muy aconsejable.

Es frecuente en la enseñanza escolar que algunos niños no sigan el ritmo de sus compañeros y se retrasen en su aprendizaje, olvidando las tareas y estudios encomendados para el hogar.

Los grandes enemigos del trabajo en el hogar son la televisión y los juegos de video que han invadido los hogares. Pero este no es un problema que haya aparecido con estas entretenciones. Anteriormente eran el fútbol callejero o la bicicleta en los niños y muñecas en las niñas.

No es extraño que estos niños estén desatendidos durante las horas en que debieran estudiar, quedando a su deseo el hecho de cumplir o no con sus tareas.

Muchas veces estos niños se sienten desmotivados porque sus éxitos, aunque menores, no han sido reconocidos y por sus padres. En otras oportunidades alguno de los padres ha enviado el mensaje, que los estudios no son garantía de triunfo en la vida y pone por ejemplo su propio caso. Sin embargo lo más frecuente es la falta de método y supervisión que el niño encuentra en su casa. Los llamados de atención de los profesores muchas veces antes de avergonzarlos frente a sus compañeros lo convierten en un líder negativo que algunos pueden imitar. Otros aun ven en su mal rendimiento la forma de llamar la atención de padres distantes, que ante el riesgo del fracaso escolar buscan la manera de ayudarlo en sus tareas.

Es característico el mal rendimiento escolar que se inicia en un momento en que los padres deciden separarse. El niño puede intentar a través de su mal rendimiento fijar un objetivo común a la pareja para evitar la separación.

### **¿CÓMO AYUDAR A RECUPERAR LA RESPONSABILIDAD?**

Deje las cosas en claro en cuanto a horarios en el hogar, de tal a tal hora se le dedica a los estudios, de tal a tal otra al orden de la pieza y de tal a tal otra a los juegos o televisión. No transe en cuanto a esta distribución. Proporcione un ambiente de tranquilidad durante el horario de estudios. Si uno de sus hijos está estudiando, el otro no puede estar viendo TV o jugando con videojuegos.

Entregue la responsabilidad total de las tareas escolares a su hijo y manifiésteselo.

Él es una persona que está estudiando para su futuro y no para el de sus padres o hermanos. Si no cumple con las tareas, que enfrente las consecuencias en

el colegio, no como un castigo agregado de su parte, sino como un apoyo al colegio y los profesores. Sin embargo si su hijo le pide ayuda en determinadas materias, demuestre su interés, ayúdelo y aproveche de comentar lo que ya sabe y lo bien que está haciendo su trabajo.

Es conveniente entrevistarse con el o los profesores, probablemente aprenderá mucho de su hijo a través de ellos, como los intereses y aficiones del niño. No pida imposibles, nadie puede mejorar en un 100% en pocos días o semanas. Los pequeños logros son tantos o más importantes en esta etapa, que los grandes que vendrán después. El aumento de décimas en una nota debe ser pretexto suficiente para felicitarlos y demostrar entusiasmo por su mejoría.

Dígale claramente que se siente orgulloso de ese cambio y que está seguro que éste continuará. Si en algún momento hay un retroceso, ignórelo y recuerde los pequeños éxitos recientes como argumento de que las cosas ya cambiaron. En este punto puede prometer incentivos para el mejor rendimiento (los cuales deberá cumplir religiosamente). Estos deberán ser proporcionados al logro. No exagere o después no tendrá qué prometer.

Recuerde que estos incentivos deben ser atractivos para el niño, no para Ud. Averigüecuáles son sus deseos escondidos y sus gustos. El incentivo ideal debiera ser aquel que aumenta las ocasiones para compartir el tiempo junto, pero no siempre puede ser así. Respete las aficiones y los intereses de su hijo y en algunos casos adhieran a ellos. Algunas veces será la adquisición de una mascota, en otros enseñarle a manejar el automóvil, etc.

## **2.5 Hipótesis**

**H0.** La interactividad estudiante - maestro NO incide en el cumplimiento de actividades dentro del aula en el séptimo año del Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer.

**H1.**La interactividad estudiante - maestro SI incide en el cumplimiento de actividades dentro del aula en el séptimo año del Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer.

## **2.6 Señalamiento De Las Variables De La Hipótesis**

### **2.6.1 Variable Independiente**

La Interactividad estudiante - maestro

### **2.6.2 Variable Dependiente**

Cumplimiento de actividades

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. Enfoque Investigativo**

La investigación es de tipo cuantitativo porque es participativa, humanista, interpretativa, comunicacional, social que tiene un enfoque basado al modelo Crítico - Propositivo, que busca crear una alternativa de solución dinámica aplicando Técnicas como la encuesta y la observación de las cuales obtendremos datos numéricos que luego serán analizados, tabulados para emitir un juicio de valor tanto en números como en conceptos.

#### **3.2. Modalidad Básica de la Investigación**

El trabajo de investigación responderá a dos modalidades que calzan directamente en este tema.

- **Investigación de Campo**

Así mismo para realizar un estudio más completo, sistemático de los hechos relacionados a las dos variables será apreciado desde el lugar donde ocurre los hechos, para ello esta modalidad toma contacto en forma directa con la realidad para obtener información con los protagonistas o autora de este tema a ser investigado.

- **Investigación Bibliográfica Documental**

Esta modalidad tiene el propósito de detectar y ampliar diferentes autores que ayuden a fundamentar el contenido de las dos variables para poder tener una idea más clara, estas teorías, las conceptualizaciones y criterios de

diversos autores sobre la interactividad y encontrando en fuentes como los libros, revistas, periódicos, el internet y otras publicaciones como fuentes secundarias.

### **3.3. Nivel o Tipo de Investigación**

Dentro de la metodología de investigación también se debe considerar los niveles o tipos de investigación, puesto que cada uno de ellos tienen sus propias características.

- **Exploratorio**

Esto le permite a la investigadora sondear un problema poco investigado, desconocido, esto nos ayuda a recoger la suficiente información.

- **Descriptivo**

Esto estará basado a las preguntas directrices que son Sub problemas de nuestro tema, esta nos ayudará a realizar comparaciones entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras esta investigación tiene una característica de acción social.

- **Asociación de Variables**

Este nivel de investigación sirve para evaluar las variaciones de comportamiento entre las variables, medir el grado de relación entre variables que le permita tomar decisiones acertadas o ajustadas al tema.

- **Explicativo**

Basada a la comprobación de la hipótesis causales para poder llegar a los efectos o consecuencias del tema de no ser erradicado, esto le ayuda a detectar los factores determinantes para nuestra investigación.

### 3.4. Población y Muestra

Se entiende por población o universo a todos los grupos de elementos o personas que poseen alguna característica especial o común.

Como el universo del Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer del cantón Ambato es pequeño no se determinará ninguna fórmula para la muestra en este trabajo de investigación aplicare directamente una muestra pequeña, pero con los datos obtenidos, tendremos una gran variedad de respuestas que nos ayudará a realizar la propuesta, para ello se aplicará a 21 estudiantes de 12 años de edad, y 11 Maestros.

#### *Población y muestra*

<b>POBLACIÓN</b>	<b>MUESTRA</b>	<b>TOTAL</b>
Maestros	11	11
Estudiantes	21	21
<b>TOTAL</b>	32	32

#### **Cuadro N° 4 Población y muestra**

*Elaborado por:* Jiménez Moposita Gabriela Alejandra

### 3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

#### Variable Independiente: Interactividad estudiante – maestro

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
La interactividad es la comunicación activa que debe existir entre estudiante maestro dentro del aula de clase	Proceso  Desarrollo  Logros	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recreación</li> <li>• Cognitiva</li> <li>• Sentidos</li> <li>• Actividades</li> <li>• Autonomía</li> <li>• Ejercicios</li> <li>• Estrategias</li> <li>• Aprendizaje</li> <li>• Lenguaje</li> </ul>	<p>1.¿Usted sabe lo que es la interactividad?</p> <p>2.¿Piensa que los maestros trabajan con técnicas motivadoras para la comunicación entre estudiantes maestro?</p> <p>3.¿Cree usted que los estudiantes tienen la confianza necesaria para preguntar de manera espontánea?</p> <p>4.¿Realiza actividades motivadoras para que el estudiante mantenga la atención en clase?</p> <p>5. ¿La motivación es importante para que el estudiante mantenga una participación en clase?</p>	<p><b>TÉCNICA</b> ENCUESTA ENTREVISTA</p> <p><b>INSTRUMENTO</b> CUESTIONARIO CUESTIONARIO</p>

*Cuadro N° 5 Variable Independiente: Interactividad estudiante – maestro*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

## OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

### Variable Dependiente: Cumplimiento de tareas

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es toda actividad que se realiza durante el periodo enseñanza aprendizaje con responsabilidad	<p>Conocimiento</p> <p>Construcción</p> <p>Motivación</p> <p>Empatía</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción</li> <li>• Método</li> <li>• Reflexión</li> <li>• Aplicación</li> <li>• Ejercicios</li> <li>• Refuerzo</li> <li>• Iniciativa</li> <li>• Interactuar</li> <li>• Compromiso</li> <li>• Captación</li> <li>• Perspectivas</li> </ul>	<p>6.¿La motivación eleva la autoestima del estudiante?</p> <p>7.¿Motiva a sus alumnos antes de comenzar clases?</p> <p>8.¿Cree que es una responsabilidad del estudiante el cumplir con sus tareas?</p> <p>9.¿Se debería realizar tareas de recuperación pedagógica?</p> <p>10.¿Emplearía estrategias para el cumplimiento de tareas?</p>	<p><b>TÉCNICA</b> ENCUESTA ENTREVISTA</p> <p><b>INSTRUMENTO</b> CUESTIONARIO CUESTIONARIO</p>

*Cuadro N° 6 Variable Dependiente: Cumplimiento de tareas  
Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

### **3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información**

Para desarrollar el trabajo de investigación se utilizarán técnicas que vengán acordes al tema como son la observación, la misma que fue directa, también utilicé la encuesta la misma que fue dirigida a Maestros y Estudiantes del Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer.

- **La Entrevista**

Esta técnica directa nos permite obtener datos, la misma que consiste en mantener un diálogo directo entre el entrevistador y el entrevistado siendo una forma específica de interacción social, que tiene por objeto recolecta datos, sobre algo determinando es decir conversaremos con los Estudiantes y Maestros del Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer para extraer la suficiente información.

- **Encuesta**

En la técnica que utilizaré para obtener datos de varias personas a diferencia de la entrevista para ello se aplicará un listado de preguntas escritas (cuestionario) que se entrega a las personas con la finalidad que contesten por escrito y así obtener los datos que me servirán para desarrollar mi encuesta, luego procederé a la tabulación e interpretación para finalmente realizar la verificación de la hipótesis.

### **3.7. Recolección de la Información**

Metodológicamente para la construcción de la información se opera en dos fases.

- a) Plan para la recolección de información.
- b) Plan para el procesamiento de información

El plan de la recolección de información contempla estrategias metodológicas requeridas por los objetivos e hipótesis de investigación de acuerdo con el enfoque escogido.

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación y comprobar la hipótesis.
2.- ¿De qué personas?	Maestros y Estudiantes
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Sobre los indicadores traducidos a ÍTEMS
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora
5.- ¿A quiénes?	A los miembros del universo investigado
6.- ¿Quién?	Gabriela Alejandra Jiménez Moposita
7.- ¿Cuándo?	Durante el periodo 2012 – 2013
8.- ¿Dónde?	Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer
9.- ¿Cuántas veces?	Encuesta, observación directa
10.- ¿Con qué?	Cuestionario, lápiz y papel
11.- ¿En qué situación?	En un ambiente cómodo y tranquilo.

**Cuadro N° 7 Preguntas Básicas**  
*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

### **3.8. Plan de Procesamiento de la Información**

Para encontrar el resultado de los datos que se realizará en este trabajo de investigación, se procederá al procesamiento de la información mediante gráficos y posteriormente se elabora el análisis e interpretación en función de los autores que contestan las variables acordes al tema, podemos observar con mayor claridad los resultados obtenidos

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

#### ENCUESTA REALIZADA A LOS MAESTROS DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE THOMAS CRANMER

1. ¿Usted sabe lo que es la interactividad?

Tabla N° 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	91 %
No	1	9 %
<b>TOTAL</b>	11	100%

*Fuente: Encuesta a maestros de la Institución*  
*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 3



#### Análisis e interpretación

10 maestros que representa el 91 % manifiestan que si saben lo que es la interactividad, mientras que 1 maestro que corresponde el 9 % menciona que no sabe.

Como podemos observar la mayoría de maestros saben lo que es la interactividad por lo que conocen cómo tratar a los niños.

2. ¿Piensa que los maestros trabajan con técnicas motivadoras para la comunicación entre estudiantes maestro?

**Tabla N° 2**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	7	64%
No	4	36 %
<b>TOTAL</b>	11	100%

*Fuente:* Encuesta a maestros de la Institución

*Elaborado por:* Jiménez Moposita Gabriela Alejandra

**Gráfico N° 4**



### **Análisis e interpretación**

7 maestros que representa el 64% manifiestan que si trabajan con técnicas motivadoras, mientras que 4 maestros que corresponde el 36 % aluden que no lo hacen.

La mayoría de encuestados manifiestan que si trabajan con técnicas motivadoras por lo que los maestros se están limitados con la información.

3. ¿Cree usted que los estudiantes tienen la confianza necesaria para preguntar de manera espontánea?

Tabla N° 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	6	55%
No	5	45 %
<b>TOTAL</b>	11	100%

*Fuente:* Encuesta a maestros de la Institución

*Elaborado por:* Jiménez Moposita Gabriela Alejandra

Gráfico N° 5



### **Análisis e interpretación**

6 maestros que representa el 55% revelan que los estudiantes tienen la confianza necesaria para preguntar, mientras que 4 maestros que corresponde el 36 % evocan que no la tienen.

Al tabular los resultados expresan que los estudiantes tienen la suficiente confianza para aclarar sus dudas en clases es decir preguntan si tienen alguna duda.

4. ¿Realiza actividades motivadoras para que el estudiante mantenga la atención en clase?

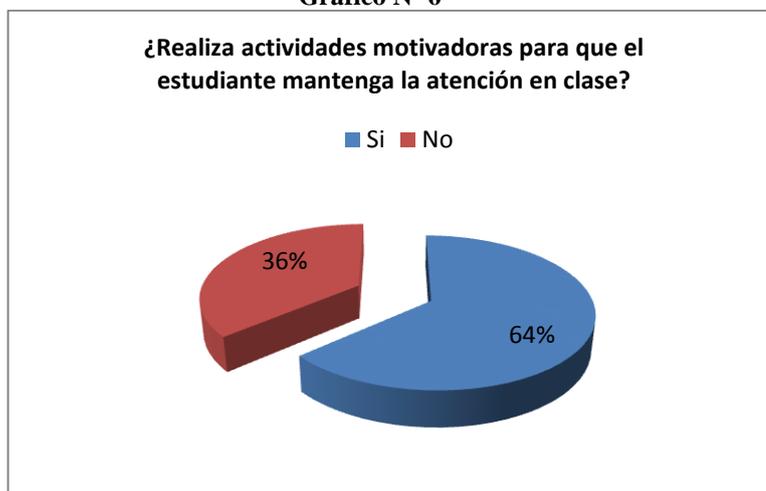
Tabla N° 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	7	64%
No	4	36 %
<b>TOTAL</b>	11	100%

*Fuente:* Encuesta a maestros de la Institución

*Elaborado por:* Jiménez Moposita Gabriela Alejandra

Gráfico N° 6



### **Análisis e interpretación**

7 maestros que representa el 64% manifiestan que realizan actividades motivadoras para mantener la atención del estudiante, mientras que 4 maestros que corresponde el 36 % manifiestan que no realizan.

Como podemos observar la mayoría de maestros realizan actividades motivadoras, creando un mecanismo a la hora de realizar las actividades en el aula y lograr la atención de los estudiantes.

5. ¿La motivación es importante para que el estudiante mantenga una participación en clase?

Tabla N° 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	9	82%
No	2	18%
<b>TOTAL</b>	11	100%

*Fuente: Encuesta a maestros de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 7



### **Análisis e interpretación**

9 maestros que representa el 82% revelan que la motivación es importante para que el estudiante tenga una participación en clase, mientras que 2 maestros que corresponde el 18% evocan que no lo es.

La mayoría de encuestados manifiesta que es importante la motivación para el desarrollo personal y cognitivo de los estudiantes, de esta manera se siente seguro para participar en clase y fortalecer su aprendizaje.

6. ¿La motivación eleva la autoestima del estudiante?

Tabla N° 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	91%
No	1	9 %
TOTAL	11	100%

*Fuente: Encuesta a maestros de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 8



### **Análisis e interpretación**

10 maestros que representa el 91% manifiestan que la motivación eleva la autoestima, mientras que 1 maestro que corresponde el 9 % menciona que no.

Los datos reflejan que la mayoría de encuestados están de acuerdo que la motivación eleva el autoestima de los estudiantes y de esta manera realizando las actividades con gusto y satisfacción.

7.¿Motiva a sus alumnos antes de comenzar clases?

Tabla N° 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	8	73 %
No	3	27 %
TOTAL	11	100%

*Fuente: Encuesta a maestros de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 9



### **Análisis e interpretación**

8 maestros que representa el 73% expresan que motivan a sus alumnos antes de empezar clases, mientras que 3 maestros que corresponde el 27 % aluden que no hacen.

Observamos que la mayoría de encuestados si motivan a los niños antes de iniciar sus clases lo que predispone a los estudiantes a realizar las actividades con gusto.

8.¿Cree que es una responsabilidad del estudiante el cumplir con sus tareas?

**Tabla N° 8**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Si</b>	9	82%
<b>No</b>	2	18 %
<b>TOTAL</b>	11	100%

*Fuente: Encuesta a maestros de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

**Gráfico N° 10**



### **Análisis e interpretación**

9 maestros que representa el 82% manifiestan que el estudiante es responsable de cumplir con las tareas, mientras que 2 maestros que corresponde 18 % revelan que no.

Como podemos observar la mayoría de encuestados manifiestan que las tareas es de responsabilidad de los estudiantes, lo que permitirá fortalecer su desarrollo integral.

9. ¿Se debería realizar tareas de recuperación pedagógica?

Tabla N° 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	8	73%
No	3	27 %
TOTAL	11	100%

*Fuente: Encuesta a maestros de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 11



### **Análisis e interpretación**

8 maestros que representa el 73% manifiestan que si se debería realizar tareas de recuperación pedagógica, mientras que 3 maestros que responde el 27 % evocan que no se debería realizar.

La mayoría de encuestados manifiesta que se debería realizar tareas de recuperación pedagógica para los niños, lo que permitirá afianzar el conocimiento adquirido.

10.¿Emplearía estrategias para el cumplimiento de tareas?

Tabla N° 10

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	91%
No	1	9 %
TOTAL	11	100%

*Fuente: Encuesta a maestros de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 12



### **Análisis e interpretación**

10 maestros que representa el 91% expresan que si emplearían estrategias para el cumplimiento de tareas, mientras que 1 maestro que corresponde el 9 % indica que no lo haría.

La mayoría de encuestados manifiestan que emplearían estrategias para el cumplimiento de tareas en el aula, lo que permitirá mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

**ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO  
EDUCATIVO BILINGÜE THOMAS CRANMER**

1.¿Su maestro realiza actividades motivadoras antes de empezar clases?

**Tabla N° 11**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Si</b>	14	67%
<b>No</b>	7	33%
<b>TOTAL</b>	21	100%

*Fuente: Encuesta a estudiantes de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

**Gráfico N° 13**



**Análisis e interpretación**

14estudiantes que representa el 67% manifiestan que su maestro si realiza actividades motivadoras, mientras que 7 estudiantes que corresponde el 33 % menciona que no realizan.

La mayoría de encuestados manifiesta que los maestros si realizan actividades motivadoras antes de empezar clases lo que predispone a un trabajo participativo.

2.¿Piensa que su maestro es buen motivador?

Tabla N° 12

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	13	62 %
No	8	38 %
TOTAL	21	100%

*Fuente: Encuesta a estudiantes de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 14



### **Análisis e interpretación**

13 estudiantes que representa el 62% manifiestan que su maestro es buen motivador, mientras que 8 estudiantes que corresponde el 38 % indican que no lo son.

Como podemos observar los encuestados manifiesta que el maestro es buen motivador lo que facilitara la predisposición de los estudiantes por participar en clase y fortalecer su aprendizaje.

3.¿Tiene una buena comunicación con su maestro?

Tabla N° 13

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	14	67%
No	7	33%
TOTAL	21	100%

*Fuente: Encuesta a estudiantes de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 15



### **Análisis e interpretación**

14 estudiantes que representa el 67% manifiestan que tienen una buena comunicación con su maestro, mientras que 7 estudiantes que corresponde el 33% revelan que no la tienen.

De acuerdo a los resultados los estudiantes tienen una buena comunicación con su maestro lo que permitirá socializar y aclarar dudas en clase de esta manera el aprendizaje es receptado de buena manera.

4.¿Cree que su maestro respeta su opinión?

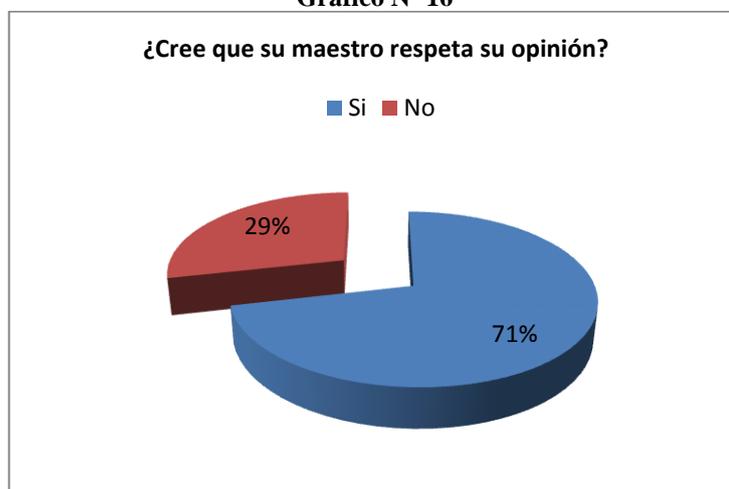
Tabla N° 14

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	15	71%
No	6	29 %
TOTAL	21	100%

*Fuente: Encuesta a estudiantes de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 16



### **Análisis e interpretación**

15 estudiantes que representa el 71% expresan que el maestro respeta su opinión, mientras que 6 estudiantes que corresponde el 29 % mencionan que no lo hacen.

La mayoría de encuestados responde que su maestro respeta su opinión, y de esta manera pueden crear el verdadero aprendizaje significativo para que el estudiante construye su propio conocimiento.

5. ¿Le gusta la manera como imparte clases su maestro?

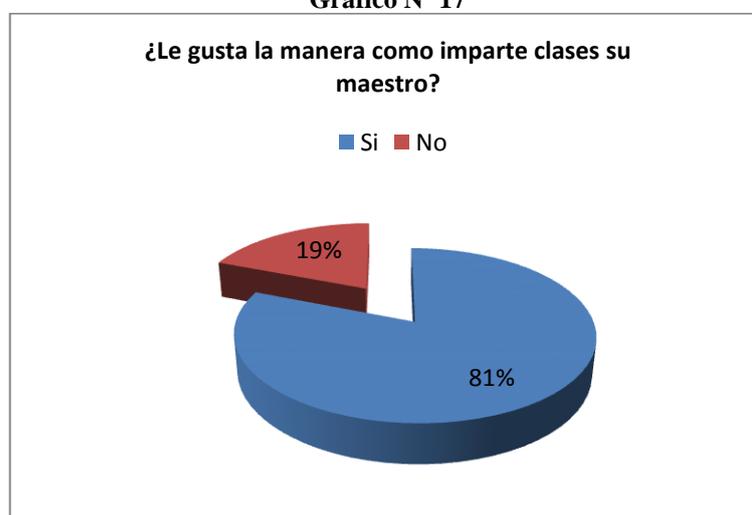
Tabla N° 15

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	17	81%
No	4	19%
TOTAL	21	100%

*Fuente: Encuesta a estudiantes de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 17



### **Análisis e interpretación**

17 estudiantes que representa el 81% enuncian que les gusta la manera de impartir clases de su maestro, mientras que 4 estudiantes que corresponde el 19% aluden que no les gusta.

Como podemos observar a los estudiantes les gusta la manera de impartir clases de sus maestros lo que permitirá la utilización de estrategias motivadoras y obtener mejores resultados.

6.¿Las clases de su maestro son interesantes?

Tabla N° 16

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	13	62%
No	8	38%
TOTAL	21	100%

*Fuente: Encuesta a estudiantes de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 18



### **Análisis e interpretación**

13 estudiantes que representa el 62% manifiestan que las clases de su maestro son interesantes, mientras que 8 estudiantes que corresponde el 38 % insinúan que no lo son.

El resultado expresa que las clases de los maestros son interesantes para los estudiantes, lo que ayudara a impartir nuevas estrategias de aprendizaje en las clases.

7.¿Expresa fácilmente su opinión a su maestro?

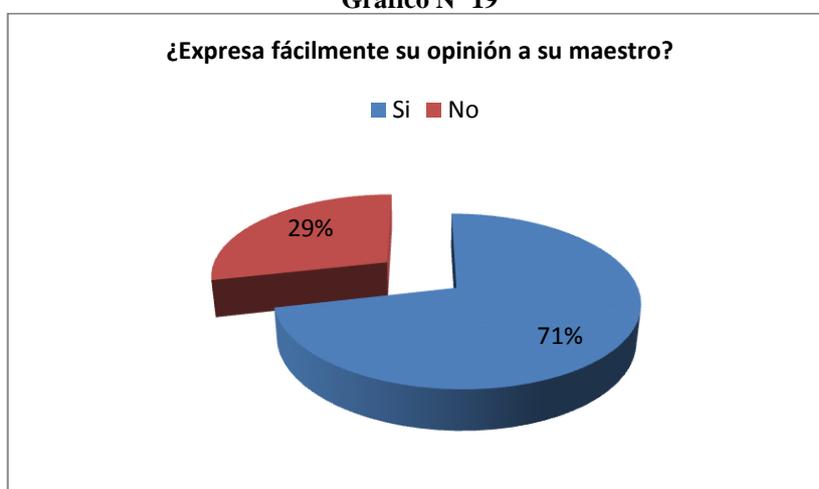
Tabla N° 17

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	15	71%
No	6	29%
TOTAL	21	100%

*Fuente: Encuesta a estudiantes de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 19



### **Análisis e interpretación**

15 estudiantes que representa el 71% muestran que expresan con facilidad su opinión con su maestro, mientras que 6 estudiantes que corresponde el 29 % mencionan que no lo pueden hacer.

De acuerdo a los resultados los estudiantes manifiestan su opinión a su maestro, esto demuestra que tienen confianza para aclarar sus inquietudes y dudas.

8.¿Cumple con sus tareas en clase?

Tabla N° 18

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	19	90%
No	2	10%
TOTAL	21	100%

*Fuente: Encuesta a estudiantes de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 20



### **Análisis e interpretación**

19 estudiantes que representa el 90% manifiestan que si cumplen con las tareas en clase, mientras que 2 estudiantes que corresponde el 10 % indican que no cumplen.

Como podemos observar los estudiantes manifiestan que si cumplan con las tareas en clase lo que les permite fortalecer sus destrezas y mejorar su aprendizaje.

9.¿Cree que sus tareas son obligatorias?

Tabla N° 19

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	18	86%
No	3	14%
TOTAL	21	100%

*Fuente: Encuesta a estudiantes de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 21



### **Análisis e interpretación**

18 estudiantes que representa el 86% revelan que sus tareas son obligatorias, mientras que 3 estudiantes que corresponde el 14 % mencionan que no lo son.

De acuerdo a los datos los estudiantes piensan que sus tareas son obligatorias por lo que existe el valor de la responsabilidad y de cumplir con sus tareas en clase y fuera de ella.

10.¿Le hace fácil entender a su maestro?

Tabla N° 20

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	12	57%
No	9	43%
TOTAL	21	100%

*Fuente: Encuesta a estudiantes de la Institución*

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

Gráfico N° 22



### **Análisis e interpretación**

12 estudiantes que representa el 57% manifiestan que les resulta fácil entender a su maestro, mientras que 9 estudiantes que corresponde el 43 % evocan que no lo entienden.

Como podemos observar a los estudiantes les resulta fácil entender las clases de su maestro lo que demuestra que la metodología utilizada es la adecuada pero se podría variar de método y obtener mejores resultados en el aprendizaje.

## VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

CUADRO GENERAL DE RESULTADOS EN BASE A LA ENCUESTA  
REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO EDUCATIVO  
BILINGÜE THOMAS CRANMER

**Cuadro N° 8** Cuadro general de resultados

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS	RESPUESTAS	%
1.¿Su maestro realiza actividades motivadoras antes de empezar clases?	SI	14	67%
	NO	7	33%
2.¿Piensa que su maestro es buen motivador?	SI	13	62%
	NO	8	38%
3.¿Tiene una buena comunicación con su maestro?	SI	14	67%
	NO	7	33%
4.¿Cree que su maestro respeta su opinión?	SI	15	71%
	NO	6	29%
5.¿Le gusta la manera como imparte clases su maestro?	SI	17	81%
	NO	4	19%
6.¿Las clases de su maestro son interesantes?	SI	13	62%
	NO	8	38%
7.¿Expresa fácilmente su opinión a su maestro?	SI	15	71%
	NO	6	29%
8.¿Cumple con sus tareas en clase?	SI	19	90%
	NO	2	10%
9.¿Cree que sus tareas son obligatorias?	SI	18	86%
	NO	3	14%
10.¿Le hace fácil entender a su maestro?	SI	12	57%
	NO	9	43%

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

## **4.2. Verificación de la Hipótesis**

Para el trabajo de investigación está el estadígrafo de significación para poder obtener datos claros precisos por excelencia es la Chi Cuadrado que nos permite obtener información con la que aceptamos o rechazamos la hipótesis.

### **4.2.1. Combinación de Frecuencias**

Para poder establecer la correspondencia de las tablas se eligió cuatro preguntas de las encuestas, dos por cada variable de estudio, eso permitirá efectuar el proceso para obtener la combinación o relación necesaria.

#### **Pregunta 1**

¿Su maestro realiza actividades motivadoras antes de empezar clases?

#### **Pregunta 5**

¿Le gusta la manera como imparte clases su maestro?

Se eligió dos preguntas por guardar relación a la primera o la variable independiente de estudio “La Interactividad Estudiante – Maestro.

#### **Pregunta 8**

¿Las clases de su maestro son interesantes?

#### **Pregunta 9**

¿Cree que sus tareas son obligatorias?

Se eligió dos preguntas por guardar relación a la Variable Dependiente “Cumplimiento de actividades dentro del aula”

#### 4.2.2. Planteamiento de la Hipótesis

**H0.** La interactividad estudiante - maestro NO incide en el cumplimiento de actividades dentro del aula en el séptimo año del Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer.

**H1.** La interactividad estudiante - maestro SI incide en el cumplimiento de actividades dentro del aula en el séptimo año del Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer.

#### 4.2.3. Selección del Nivel de significación

Se utiliza el  $\alpha = 0.01$

#### 4.2.4. Descripción de la población

Se trabajará con 21 estudiantes del Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, mediante un cuestionario de preguntas.

#### 4.2.5. Especificaciones del Estadístico

De acuerdo a la tabla de contingencia 4 x 2 utilizaremos la fórmula.

$$X^2 = \frac{\sum (O - E)^2}{E} \quad \text{Donde}$$

$X^2$  = Chi o Ji Cuadrado

$\sum$  = Sumatoria

$O$  = Frecuencias Observadas

**E** = Frecuencia Esperadas

#### 4.2.6. Especializaciones de la región de aceptación y rechazo

Para indicar sobre estas regiones primeramente determinaremos todos los grados de libertad conociendo que el cuadrado está formado por 4 filas y 2 columnas.

$$gl = (f - 1) \cdot (c - 1)$$

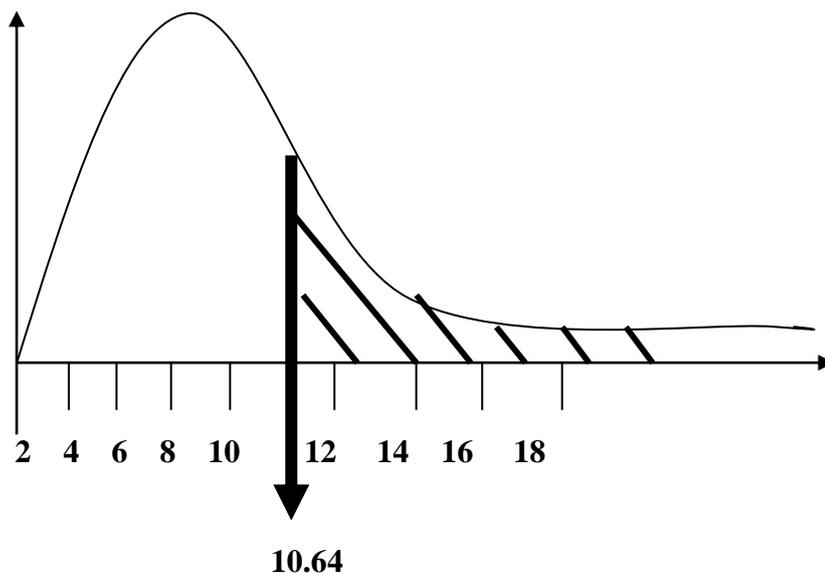
$$gl = (4 - 1) \cdot (2 - 1)$$

$$gl = 3 \cdot 1 = 3$$

Entonces con el 3 gl y el nivel de 0.01 tenemos la tabla de  $X^2$  siendo el valor de 10.64 por consiguiente se acepta la hipótesis nula para todos los valores de Ji Cuadrado que se encuentran hasta el valor 10.64 y se rechaza la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores a 10.64

**La representación gráfica sería:**

Gráfico N° 23



#### 4.2.7. Recolección de datos de los cálculos de las estadísticas

##### X<sup>2</sup> FRECUENCIAS OBSERVADAS

ALTERNATIVAS	CATEGORIAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
1.¿Su maestro realiza actividades motivadoras antes de empezar clases?	14	7	21
5.¿Le gusta la manera como imparte clases su maestro?	17	4	21
6.¿Las clases de su maestro son interesantes?	13	8	21
9.¿Cree que sus tareas son obligatorias?	18	3	21
<b>SUBTOTAL</b>	<b>62</b>	<b>22</b>	<b>84</b>

Cuadro N° 9 Frecuencias Observadas

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

##### FRECUENCIAS ESPERADAS

Cuadro N° 10 Frecuencias Esperadas

PREGUNTAS	CATEGORIAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
1.¿Su maestro realiza actividades motivadoras antes de empezar clases?	15.5	5.5	21
5.¿Le gusta la manera como imparte clases su maestro?	15.5	5.5	21
6.¿Las clases de su maestro son interesantes?	15.5	5.5	21
9.¿Cree que sus tareas son obligatorias?	15.5	5.5	21
<b>SUBTOTAL</b>	<b>62</b>	<b>22</b>	<b>84</b>

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

#### **4.2.8. Decisión Final**

##### **Recolección de datos y cálculo de las estadísticas**

Para 6 grados de libertad a un nivel de 0.01 se obtiene en la tabla 10.64 y como el valor de la Chi Cuadrado calculado es de 12.03, se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que acepta la hipótesis alternativa que dice: La interactividad estudiante - maestro SI incide en el cumplimiento de actividades dentro del aula en el séptimo año del Centro Educativo Bilingüe Thomas Cranmer.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. CONCLUSIONES**

- No todos Los maestros del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” están de acuerdo con las tareas de recuperación pedagógica.
- Los docentes del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” utilizan técnicas motivadoras, pero no abarca a todos los estudiantes afectando el cumplimiento de tareas con satisfacción.
- El profesorado del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” no motivan constante a sus estudiantes disminuyendo el autoestima.
- Los estudiantes del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” se comunican con su maestro, pero no tienen la suficiente confianza lo que no les permite aclarar sus dudas en clase.
- Las clases de los maestros no les gusta a todos los estudiantes del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer”
- Los estudiantes del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” cumplen las tareas por obligación y no por motivación.

## **5.2. RECOMENDACIONES**

- Aprovechar el conocimiento de los maestros sobre técnicas motivadoras para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes por medio de juegos y estrategias activas.
- Realizar actividades motivaciones en las cuales los estudiantes participen, ganen confianza pero sobre todo eleven su autoestima por medio de la dramatización.
- Planificar un horario de tareas de recuperación pedagógica fuera del horario académico.
- Organizar foros en los cuales los estudiantes y maestros expongan sus inquietudes en el proceso de aprendizaje.
- Motivar a los estudiantes para que lleven un portafolio de las clases que más les gustaron y al final de cada parcial socializar en un círculo de estudio.
- Realizar retroalimentación al final de cada clase por medio de la técnica de collage.

## CAPÍTULO VI

### PROPUESTA

#### 6.1. DATOS INFORMATIVOS:

##### 6.1.1. TITULO:

Elaboración de un “*Manual de Estrategias*” para realizar actividades dentro del aula de clase para fomentar la interactividad estudiante - maestro.

**6.1.2. Nombre de la Institución:** Centro Educativo Bilingüe “ThomasCranmer”

**6.1.3. Beneficiarios:** Maestros

Estudiantes

Autoridades

Padres de familia

**Ubicación:** Avenida Los higos y Mangostinos Ficoa, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

**Tiempo estimado para la ejecución:**

**Inicio:** Febrero 2013

**Finalización:** Abril 2013

**Equipo Responsable:**

- Autoridades
- Docentes
- Estudiantes

- Investigadora
- Otros

**Costo:** \$350

## 6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Según los resultados de las encuestas que se realizó en el Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer”; un cuestionario dirigido a los maestros de la institución, enfocado a la utilización de la interactividad estudiante - maestro en el cumplimiento de actividades dentro del aula; en base a los datos obtenidos de las encuestas aplicadas, se determinó la necesidad de un manual de estrategias para realizar las actividades dentro del aula para que los niños del plantel cumplan las actividades dentro del aula y lograr una educación integral.

**Cuadro N° 11** Antecedente Investigativo

TEMA	AUTOR	DATOS
LA AUTONOMÍA – COOPERACIÓN Y REPERCUSIÓN EN EL TRABAJO DIARIO EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR TERESA VALSÉ DE LA CIUDAD DE CUENCA PROVINCIA DEL AZUAY	Albarracín Escandón María Esther.	TUTOR: Dr. Víctor Alfredo Pantoja Mera. TÉISIS N° 396 Biblioteca Fche Universidad Técnica de Ambato. Cuenca - Ecuador
RESUMEN EJECUTIVO: Este presente trabajo de investigación desarrolla autonomía en el estudiante que no es labor de pocas horas y algunos días se considera que se realiza desde el seno familiar, el individuo puede formarse autónomo para luego ser integrante de un grupo social, donde apegado a la práctica de los valores pueda desenvolverse como sujeto capaz de trabajar en cooperación, generando ideas y buscando soluciones a diferentes problemas que enfrentan.		

**Elaborado por:** Jiménez Moposita Gabriela Alejandra

**Cuadro N° 12** Antecedente Investigativo

TEMA	AUTOR	DATOS
LA MOTIVACIÓN DOCENTE Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL FRAY VICENTE LEONARDO	Torres Valverde Mónica Amparo.	TUTOR: Dr.: Bolívar Castro TÉISIS N° 91 Biblioteca Fche Universidad Técnica de Ambato. Ambato –Ecuador
<p><b>RESUMEN EJECUTIVO:</b></p> <p>Este trabajo de investigación se desarrollara en el enfoque de la falta de motivación que existe dentro del aula por parte del docente durante el proceso de enseñanza aprendizaje para obtener un aprendizaje significativo y de calidad de la observación realizada, se puede palpar que el docente de la escuela trabaja con apatía sin importarle que el estudiante capte o no la clase dada además el docente no se preocupa en investigar las diferentes formas y técnicas de motivación existentes para poder ser planificados dentro y fuera del aula de clase.</p>		

**Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra**

**Cuadro N° 13** Antecedente Investigativo

TEMA	AUTOR	DATOS
LAS RELACIONES HUMANAS INCIDEN EN LA BUENA CONVIVENCIA INSTITUCIONAL EN LOS NIÑOS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO	Pasquel Llore Johnny Omar	TUTOR: Dra. Aguas Garcés Georgina Piedad TÉISIS N° 168 Biblioteca Fche Universidad Técnica de Ambato. Carchi- Ecuador
<p><b>RESUMEN EJECUTIVO:</b></p> <p>Está basado en la problemática que hoy en día esta aquejando a la sociedad en general, es por esto que viene la preocupación de aportar con un granito de arena para dar solución de alguna manera a este gran conflicto, es, así que ésta en nosotros aportar significativamente para que los educandos tomen conciencia de lo grave de este problema y de esta manera tener una sociedad en la cual podamos vivir como una sociedad donde nos desarrollamos como personas.</p>		

**Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra**

### **6.3. JUSTIFICACIÓN**

Es original pues propone la aplicación de estrategias que permiten mejorar la interactividad entre estudiante-maestro del séptimo año del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” para erradicar este problema se realizó un Manual de Estrategias para trabajar dentro del aula.

Es importante para que los maestros deban replantearse los modos educativos, puesto que las estrategias para realizar las actividades dentro del aula es de vital importancia en la formación de los estudiantes.

El Interés de la propuesta es conocer el aporte que tiene dentro de la formación educativa las estrategias para realizar las actividades dentro del aula al utilizar durante la práctica docente, al implementar como ayuda a potenciar la interactividad estudiante- maestro.

Los Beneficiarios serán los estudiantes del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer”, los maestros que tendrán un Manual que les ayudará a mejorar y potenciar la interactividad estudiante - maestro.

Causará enorme Impacto en la institución y en los estudiantes que al contar con nuevas estrategias para realizar las actividades dentro del aula se motivarán para desarrollar las mismas, lo que permita a los niños/as potenciar la interactividad estudiante - maestro.

La Utilidad es que toda la institución debe ir fomentando el cambio, conociendo que el uso de materiales como las estrategias para realizar las actividades dentro del aula resultan eficientes adecuados para llegar con mayor facilidad y poder potenciar la interactividad estudiante – maestro en la Institución.

La institución educativa tiene una oportunidad que al implementar este proyecto con una propuesta adecuada mejorará la interactividad estudiante–maestro en la Institución.

#### **6.4. OBJETIVOS:**

##### **Objetivo General**

Elaborar un “*Manual de Estrategias*” para realizar actividades dentro del aula de clase.

##### **Objetivos Específicos**

- Socializar a los maestros sobre la importancia del Manual de Estrategias.
- Planificar la interactividad estudiante – maestro en la Institución con la aplicación del Manual.
- Ejecutar con los maestros sobre la aplicación del Manual de Estrategias.
- Evaluar las estrategias de enseñanza y aprendizaje sobre el Manual de Estrategias.

#### **6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

Es factible porque se cuenta con la apertura de los maestros, padres de familia, estudiantes y las autoridades de la Institución, además con el recurso humano y tecnológico para el desarrollo la propuesta (*Manual de Estrategias*)

**Socio Cultural.-** Es beneficioso para los padres de familia, estudiantes, y autoridades de plantel.

**En lo Social.-** Los estudiantes se relacionaran a temprana edad con otras personas, niños en lo cual compartirá, se comunicara fortaleciendo su carácter y expresión corporal.

**Equidad de Género.-** Participan los niños y niñas del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer”

### **6.5.1. Factibilidad Operacional**

Para llevar a efecto este proyecto, de investigación que tiene relación en el campo Pedagógico - cognitivo por tratar de mejorar los Aprendizajes de los estudiantes dentro del aula de clase, las autoridades el personal docente que labora en el Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” buscan aplicar el uso de un Manual de Estrategias.

Para ello los maestros de la institución necesitan ser capacitados para que mediante la aplicación de Talleres sobre el uso adecuado del Manual de Estrategias para que fortalezca la interactividad estudiante – maestro en la Institución.

### **6.5.2. Factibilidad Técnica**

Para ejecutar el proyecto se cuenta con todos los recursos necesarios para ello se fundamentará el tema de la propuesta y por medio de ello llevar al Taller de los docentes que luego esos conocimientos adquiridos pondrán utilizar de mejor manera en el Manual de Estrategias en los niños del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer”

**Cuadro N° 14** Criterios para evaluar la factibilidad técnica

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>DETALLES DE FACTORES A EVALUAR</b>
<b>1. Docente</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organización Institucional.</li><li>• Aplicación de conocimientos sobre el tema.</li><li>• Elaboración de parámetros para evaluar.</li><li>• Aplicación del Manual de Estrategias.</li></ul>
<b>2. Recursos Técnicos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Institución.</li><li>• Instructor.</li><li>• Factibilidad para poder ejecutar el proyecto.</li><li>• Aprobaciones respectivas de las Autoridades.</li><li>• Colaboración de los maestros.</li></ul>
<b>3. Estrategías</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Material de apoyo</li><li>• Estrategias sobre el uso del Manual de Estrategias.</li></ul>

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

**Cuadro N° 15** Factibilidad Humana

<b>TALENTO HUMANO</b>	
<b>ESPECIALIZACIONES</b>	<b>COMENTARIOS</b>
<b>Personal</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Autoridades que apoyan el proyecto, Director del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer”</li><li>• Personal docente que labora en esta institución.</li><li>• Niños y niñas de la Institución.</li><li>• Padres de familia.</li><li>• Capacitador del tema de la propuesta.</li><li>• Investigadora Gabriela Alejandra Jiménez Moposita.</li></ul>

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

### **6.5.3. Factibilidad Financiera**

El financiamiento sugerido para la aplicación del proyecto que permita a los docentes del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” mejorar la aplicación del Manual de Estrategias en los niños/as será asumido por la investigadora.

Pero antes se realizó un estudio para ver si se puede llevar a la práctica y la factibilidad técnica basada en el talento humano, necesario para implementar este proyecto.

## **6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA**

### **"Implementación de estrategias"**

Hoy en día, la labor docente se ha visto un tanto descuidada en cuanto a estrategias de enseñanza – aprendizaje se refiere; ya que la mayoría de los maestros no tienen conocimiento de dichas estrategias y por tanto no las implementan en el salón de clases, lo que representa un problema en la educación, ya que no se está desarrollando en el alumno el pensamiento crítico, resolución de problemas, entre otros.

Se presenta una gran diversidad de factores por los cuales el maestro no lleva a cabo la implementación de estrategias, por ejemplo: hay muchos maestros que están ejerciendo, pero que no tienen el conocimiento suficiente sobre la temática de cómo llevarlas a cabo o simplemente porque se enfocan más en otros aspectos que en la puesta en práctica de dichas estrategias.

## **Definiciones**

### **Estrategias de enseñanza:**

- "Procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos" (Díaz Barriga, F. 2002).
- "Se refieren a las utilizadas por el profesor para mediar, facilitar, promover, organizar aprendizajes, esto es, en el proceso de enseñanza" (Campos, 2000).

### **Estrategias de aprendizaje:**

- "Son procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas" (Díaz, 2002).
- "Hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o conocimientos" (Campos, 2000).

## **Concepto**

De acuerdo con las definiciones que nos ofrecen los autores anteriores, se puede decir, que las estrategias de enseñanza son los procedimientos que el docente debe utilizar de modo inteligente y adaptativo, esto con el fin de ayudar a los alumnos a construir su actividad adecuadamente, y así, poder lograr los objetivos de aprendizaje que se le propongan.

Mientras que las estrategias de aprendizaje son un conjunto de actividades, técnicas y medios, los cuales deben estar planificados de acuerdo a las necesidades de los estudiantes (a los que van dirigidas dichas actividades),

tienen como objetivo facilitar la adquisición del conocimiento y su almacenamiento; así como también, hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

### **Importancia en el ámbito educativo**

"El actual interés por el tema de las Estrategias de aprendizaje, es en parte promovido por las nuevas orientaciones psicopedagógicas, en investigaciones realizadas sobre el tema se ha comprobado que los estudiantes con éxito difieren de los estudiantes con menos éxito en que conocen y usan estrategias de aprendizaje más sofisticadas que la pura repetición mecánica. Es opinión común que la inversión en la mejora de las estrategias de los estudiantes es más rentable académicamente, que la mejora de las técnicas instruccionales o los materiales de enseñanza. Pero, este tema no es realmente nuevo. A lo largo de las décadas se han hecho aportaciones significativas desde diferentes concepciones y modelos que han matizado el actual estado sobre la cuestión" (Gómez, 2003).

Retomando lo anterior, es importante poner énfasis en el uso de las estrategias de aprendizaje, para lograr que el alumno obtenga un aprendizaje significativo y tenga éxito en su proceso debe implementarlas; ya que favorecen el rendimiento académico, mejorando sus posibilidades de trabajo y de estudio. Por lo que le toca al profesor enseñar dichas estrategias.

"Las estrategias de aprendizaje ponen de manifiesto la implicación en la enseñanza de los diferentes tipos de pensamiento y estrategias meta cognitivas. Los alumnos que poseen conciencia de sus estrategias meta cognitivas las aplican a situaciones de aprendizaje, resolución de problemas y memorización. Asimismo se han puesto de manifiesto diferencias entre las estrategias de aprendizaje empleadas por alumnos reflexivos o impulsivos, y se han tratado de establecer relaciones entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico" (Gómez, 2003).

La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos en la ejecución de las tareas (Gómez, 2003).

Es por lo anteriormente mencionado, que los docentes deben estar formados para enseñar dichas estrategias: deben conocer su propio aprendizaje, las estrategias que posee y las que utiliza normalmente.

Además, deben aprender los contenidos de sus asignaturas empleando estrategias de aprendizaje.

Y por último, planificar y evaluar su acción docente, es decir verificar la manera en que están realizando dichas tareas.

## **Tipos De Estrategias De Enseñanza**

### **Objetivos**

"Enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Como estrategias de enseñanza compartidas con los alumnos, generan expectativas apropiadas" (Díaz Barriga, F. 2002).

Retomando lo que dice (Díaz Barriga, F. 2002) es importante mencionar que los objetivos deben estar orientados hacia el estudiante, enfatizando lo que se espera que el estudiante haga y no lo que el maestro hará. El objetivo debe estar orientado a los resultados del aprendizaje, además deben estar redactados de manera clara y concisa.

El establecer los objetivos en términos de la conducta que se espera del alumno dirige la enseñanza hacia ellos, y el éxito de la mayor parte de ellos depende de la ejecución del docente (Henson, 2000).

## **Resúmenes**

"Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatizan conceptos clave, principios y argumento central" (Díaz Barriga, F.2002). En pocas palabras, un resumen es una anotación textual que se realiza con nuestras propias palabras.

## **Ilustraciones**

Es una actividad que ofrece la posibilidad de explorar la realidad local para identificar y concientizar sobre temas que nos afectan hoy en día. Favorece la formulación de preguntas clave sobre dichos temas y desafía las propias percepciones e imágenes que se tienen (González Ornelas, 2001).

Las ilustraciones son "representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones, etcétera)" (Díaz Barriga, F. 2002).

## **Preguntas Intercaladas**

"Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante" (Díaz Barriga, F. 2002).

De acuerdo a lo anterior, también es importante mencionar que para poder obtener beneficios de estas preguntas, los maestros las deben plantear de manera eficaz, lo cual muchas veces no sucede.

Por ejemplo, los maestros pueden usar las preguntas para introducir las lecciones o como un complemento para la presentación de videos, conferencias, etc.

Según (Henson, 2000), ofrece 12 directrices para el uso de preguntas:

1. Evitar el empleo de largas series de preguntas para introducir las lecciones.
2. Postergar las preguntas sobre el contenido hasta establecer una base de conocimiento.
3. Utilizar una combinación de niveles de niveles de preguntas.
4. Después de cada pregunta, hacer una pausa de al menos tres segundos.
5. No esperar a que los estudiantes puedan adivinar lo que el maestro quiere decir.
6. Dirigir las preguntas a estudiantes individuales.
7. Haga preguntas específicas orientadas al contenido.
8. Ayudar a los alumnos a que desarrollen las destrezas para responder las preguntas.
9. Animar a sus discípulos para hacer preguntas.
10. Ayudar a que los alumnos desarrollen las destrezas para hacer preguntas.
11. Escuchar con cuidado las preguntas de los estudiantes y responder usando su contenido.
12. Iniciar un viaje de campo, plantear preguntas relativas a los conceptos u objetivos principales de la experiencia.

### **Mapas Conceptuales**

"Son una poderosa herramienta para ayudar a que los alumnos almacenen ideas e información, ya que tienen por objeto representar relaciones significativas. Debido a que los mapas conceptuales son visuales, ayudan a los estudiantes con dificultades para aprender de textos y presentan un reto para los alumnos acostumbrados a repetir lo que acaban de leer" (Garza, 2002).

Los mapas conceptuales, son una técnica que cada día se utiliza más en los diferentes niveles educativos, desde preescolar hasta la Universidad y permite a los alumnos organizar, relacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado. Son "representaciones graficas de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones" (Díaz Barriga, F. 2002).

## **Tipos De Estrategias De Aprendizaje**

### **Aprendizaje basado en problemas**

"Este método está fundamentado en un enfoque constructivista donde el alumno parte de una experiencia, abstrae los conocimientos y puede aplicarlos a otra situación similar.

Los maestros consideran que el aprendizaje basado en problemas une muchas estrategias que ellos han utilizado dentro del salón de clases tradicional, como actividades para resolver problemas, aprendizaje colaborativo, ejercicios de pensamiento crítico, estudio independiente, y las contextualizan de manera que el estudiante las encuentra significativas" (Garza, 2002).

Las actividades basadas en solución de problemas, inducen a que el estudiante adquiera responsabilidad, reflexión, colaboración y permiten analizar situaciones.

La solución de problemas es una oportunidad que se le da al estudiante de tener un programa organizado y sistemático en el que se enseña la capacidad crítica y el pensamiento creativo.

## **Organización**

La finalidad es clasificar la organización y posteriormente jerarquizar y organizar la información. Se realiza por medio de redes semánticas y uso de estructuras textuales (Díaz Barriga, F. 2002).

La idea es buscar relaciones semánticas y significativas (González Ornelas, 2001).  
Elaboración.

Para obtener un aprendizaje significativo, mediante un proceso simple, se crean rimas, imágenes mentales, elaboración de parafraseo y de palabras clave.

La elaboración verbal es especialmente útil cuando se requiere aprender palabras que han de usarse asociadas a un contexto o pares de palabras que han de ir asociadas (Díaz Barriga, F. 2002).

Se puede construir una historia que incluya lo que debe ser estudiado (González Ornelas, 2001).

## **Repetición (simple – parcial – acumulativa)**

Es afectiva en la modalidad acumulativa para aprender términos que se han de recordar en un orden determinado.

Cuando es simple: se repite varias veces cada término. Si es parcial: se repiten juntos grupos de términos. En la acumulativa: se van repitiendo dos o más términos a los de la vez anterior (Díaz Barriga, F. 2002).

## **Aprendizajes en desempeño auténtico**

### **Estrategias constructivistas para el aprendizaje auténtico**

Enseñar es, predominantemente, ayudar a los alumnos a eliminar sus equivocaciones y sustituirlas por aciertos, asegurándoles un dominio progresivo de los contenidos de aprendizaje. Interesa que el estudiante pueda trabajar por cuenta propia, promover y construir criterios de calidad. En todo caso, la aparición del error es una constante en la evolución del aprendizaje sistemático y que el profesor debe ser capaz de enfrentar su aparición, calificando los errores, identificando sus causas y corrigiéndolos de la manera más indicada y oportuna.

El diagnóstico y la rectificación son procedimientos esenciales e indispensables para la marcha del aprendizaje auténtico; éste reclama repasos reiterados mediante los cuales se procede a eliminar errores y a corroborar los aciertos hasta que los alumnos llegan a dominar plenamente la materia aprendida.

El aprendizaje es una modificación en la capacidad de respuestas ante situaciones concretas, lograda en un proceso específico. (De la Peza, 2003).

Para Garza y Levental (1988), el aprendizaje es un proceso por medio del cual una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas (motoras e intelectuales), incorpora contenidos informativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción. En cambio, para Schunk, citado en Tapia (1999), el aprendizaje se da cuando una persona se vuelve capaz de hacer algo distinto de lo que hacía antes.

“Aprender comprende la adquisición y la modificación de conocimientos, habilidades, estrategias, creencias, actitudes y conductas; exige capacidades cognoscitivas, lingüísticas, motoras y sociales, y adopta muchas formas”.

Siguiendo el lineamiento de Schunk, Hernández (2000), menciona que el aprendizaje se produce cuando se genera un cambio formativo en el alumno, un proceso activo en el cual el estudiante modifica, construye y enriquece su conocimiento. Este proceso no se queda únicamente en la adquisición de información sino que le da cierto significado y es cuando se convierte en

conocimiento, originando de esta manera el aprendizaje que no solamente es conocimiento sino también habilidades, actitudes y valores que hacen que la perspectiva de lo que nos rodea vaya cambiando.

Según Alonso (1999) el aprendizaje puede ser entendido como producto y como proceso. Como proceso es el resultado de una experiencia o el cambio que acompaña a la práctica.

Como proceso consiste en los pasos en los cuales el comportamiento se cambia, perfecciona o controla.

### **Qué es una estrategia de aprendizaje?**

La estrategia se define como procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Son pues los procesos que sirven de base para la realización de las tareas intelectuales (Nisbet y Shucksmith, 1987, pp. 12 y 45). Se trata, pues, de una secuenciación de actividades planificadas para conseguir un aprendizaje.

Es conveniente no confundir las estrategias con habilidades o destrezas. La distinción reside fundamentalmente en que las habilidades son más concretas y específicas, mientras que las estrategias son un conjunto de habilidades coordinadas para conseguir una finalidad

Todo proceso educativo o acto pedagógico, ocurre en el curso de una acción y marca un itinerario para hacer algo, poner de manifiesto cómo se ha llegado a una determinada meta, cómo se ha alcanzado la capacidad de saber hacer, acumulando aprendizajes significativos, es consecuencia especial de las estrategias utilizadas en el proceso enseñanza-aprendizaje. En un proceso pedagógico las estrategias constituyen el ¿cómo hacerlo? Constituyen un elemento importante en toda programación.

En el caso de las estrategias constructivistas, éstas, en sentido general constituyen un estilo de enseñanza favorable para elevar el nivel de competencia en los estudiantes, constituyen experiencias transformadoras con énfasis diversos, inscritas en prácticas alternativas que sitúan al estudiante como constructor de su propio conocimiento con capacidad crítica, y espíritu de investigación.

### **Aprendizaje autentico**

Al ser el aprendizaje auténtico un conjunto de experiencias concretas de carácter reflexivo sobre los datos de la materia escolar, es evidente que la enseñanza auténtica consistirá en proyectar, orientar y dirigir esas experiencias concretas de trabajo reflexivo de los alumnos, sobre los datos de la materia escolar o de la vida cultural de la humanidad. El estudiante tiene que asumir y dirigir a partir de su potencial, evaluarse y corregirse y se corrige, a la luz de su criterio y pensamiento.

El Aprendizaje autentico es activo, reflexivo, colaborativo, da poder. Las técnicas apropiadas para este tipo de aprendizaje son Ensayo, mapas conceptuales, informes orales, entrevistas, composición, rubrica, escala, lista de cotejo, portafolios, diario reflexivo, autoevaluaciones, tirillas cómicas, trabajos de investigación, cuestionario, pruebas.

### **Habilidades del pensamiento**

Frente a este modelo de enseñanza tradicional, algunos educadores y pedagogos postulan la alternativa de un aprendizaje activo y significativo que conduce a una enseñanza centrada en el pensamiento.

En nuestros días nadie duda que una de las metas fundamentales de la educación es enseñar a la gente a pensar, y que para estimular y mejorar el pensamiento en el

aula es necesario estimular el lenguaje y realizar progresos en los procesos del razonamiento.

para propiciar el desarrollo de habilidades del pensamiento en el aula, y sobre todo el poder explorar su aplicación para hacer innovaciones en la enseñanza, el maestro debe ser un orientador que fomente la curiosidad, la investigación, la creatividad y primordialmente ayuda a los alumnos a que participen, exploren y descubran por sí mismos.

Una manera ideal de desarrollar el pensamiento en el aula es por medio del diálogo, ya que éste genera la reflexión. Cuando se dialoga se piensa, se juzga, se indaga, los interlocutores se concentran, tienen en cuenta alternativas, escuchan al otro, tienen cuidado con las definiciones y los significados. Algunas técnicas apropiadas serían : observar, comparar, discernir, clasificar, definir problemas, establecer, , formular preguntas, almacenar y recordar.

### **Aprendizaje por descubrimiento:**

En este tipo de aprendizaje se exige a los alumnos una participación mayor. El profesor no expone los contenidos de un modo acabado; su actividad se dirige a mostrar la meta que ha de ser alcanzada y servir de mediador y guía y que sean los alumnos quienes recorran el camino y alcancen los objetivos propuestos. Constituye un aprendizaje bastante útil, pues cuando se lleva a cabo de modo idóneo, asegura un conocimiento significativo y fomenta hábitos de investigación y rigor en los alumnos. Pero posee un inconveniente: se emplea mucho tiempo y esa es una de las razones por las que su uso no es frecuente. En el aprendizaje por descubrimiento, los aprendices son inducidos a descubrir las reglas del objeto de estudio por sí mismos.

## 6.7. MODELO OPERATIVO

**Cuadro N° 16** Modelo operativo

<b>FASES</b>	<b>METAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>RESULTADOS</b>
<b>SENSIBILIZACIÓN</b>	Sensibilizar a las Autoridades, Docentes y padres de familia sobre la necesidad de Aplicar el Manual de Estrategias.	Socialización sobre el uso del Manual de Estrategias.	Humanos Materiales D.V.D. Proyector Videos	Del 11 al 13 de Febrero del 2013.	Autoridades, Docentes y estudiantes	Docentes y estudiantes aptos para aplicar el Manual de Estrategias.
<b>CAPACITACIÓN</b>	Capacitar a los docentes sobre la Utilización del Manual de Estrategias.	Presentación del Manual de Estrategias con un capacitador experto sobre el tema.	Humanos Materiales Institucionales	Del 18 al 21 de Febrero del 2013.	Autoridades, Docentes y estudiantes	Docentes y estudiantes, capacitados en el Manual de Estrategias.
<b>EJECUCIÓN</b>	Aplicar en el aula de clase de cada niño la utilización del Manual de Estrategias.	Aplicación en el aula en las horas de clases.	Humanos Materiales Institucionales	Durante el segundo Quimestre.	Autoridades, Docentes y estudiantes	Docentes aptos en el Manual de Estrategias.
<b>EVALUACIÓN</b>	Verificar el uso del Manual de Estrategias.	Actualización permanente. Capacitación continua.	Humanos Materiales Institucionales	Al final del segundo Quimestre.	Autoridades, Docentes y estudiantes.	Los docentes y estudiantes se encuentran sin problemas

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

### 6.7.1 Matriz de Marco Lógico

Cuadro N° 17 Matriz de Marco Lógico

FIN	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
<b>Adaptación a la institución</b> <b>Propuesta</b> <b>Mejorar los ingresos económicos de la investigadora.</b> <b>Componentes.</b> <b>Organizar el trabajo</b> <b>Buscar referencias.</b> <b>Crear el Manual</b> <b>Publicar el Manual</b> <b>Actividades.</b> <b>Buscar referencias</b> <b>Diseñar la estructura del Manual</b> <b>Digitalización</b> <b>Seleccionar los temas</b> <b>Elaborar el Manual</b> <b>Publicidad y ventas</b> <b>Comercialización</b>	<p>Que el 100 % de las maestros utilizan el Manual de Estrategias.</p> <p>El incremento del 60% de mis ingresos económicos.</p> <p>Que el 100% de los estudiantes cumplan las actividades en el aula</p> <p>Que el 100% del material este verificado</p> <p>El 90% se comercialice.</p>	<p>Encuesta alcanzada durante los 3 primeros meses.</p> <p>Factura de ingresos de ventas.</p> <p>Manual diseñado.</p> <p>Fuentes bibliográficas Y linkográficas</p>	<p>Ayuda de la institución educativa.</p> <p>Diseñador para portada.</p> <p>Digitador</p> <p>Suficientes recursos económicos</p>

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

## 6.7.2. CUADRO DE INVOLUCRADOS

GRUPOS	INTERESES	PROBLEMAS QUE PERSIVE	RECURSOS Y MANDATOS	CONFLICTOS
<b>Docentes</b>	Correcta utilización del Manual de Estrategias.	Desconocimiento del proceso	Talento Humano	El tiempo corto para la aplicación de las actividades del Manual.
<b>Padres de Familia</b>	Estudiantes capacitados integralmente	Estudiantes desmotivados	Código de la niñez y la adolescencia	Poco tiempo de padres.
<b>Estudiantes</b>	Disfrute de trabajar nuevas técnicas, métodos y estrategias.	Incumplimiento de actividades en el aula.	Talento humano	Que no exista cooperación con la sociedad
<b>Comunidad</b>	Mejorar sus habilidades en Estrategias.	Estudiantes con una educación monótona.	Fomentar un ambiente innovador e inspirador.	Desinterés al problema de estrategias para fomentar las actividades en el aula.

**Cuadro N° 18** Cuadro de Involucrados

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

## 6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Para la administración de la propuesta estarán involucrados todo el personal docente del Centro Educativo Bilingüe “Thomas Cranmer” lo que facilitara la comercialización del Manual de Estrategias en la institución.

## 6.9 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

### REVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Cuadro N° 19 Revisión de la Evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
<b>1. ¿Quiénes solicitan evaluar?</b>	<p><b>Interesados en la evaluación</b></p> <p>Equipo de gestión</p> <p>Equipo de proyecto (micro proyecto)</p>
<b>2. ¿Por qué evaluar?</b>	<p><b>Razones que justifican la evaluación</b></p> <p>Fomentar el cumplimiento de actividades en el aula de los niños/as</p>
<b>3. ¿Para qué evaluar?</b>	<p><b>Objetivos del Plan de Evaluación</b></p> <p>Conocer los niveles de participación del docente.</p> <p>Facilitar los recursos adecuados y necesarios.</p> <p>Aplicar el Manual de Estrategias.</p>
<b>4. ¿Qué evaluar?</b>	<p><b>Aspectos a ser evaluados</b></p> <p>Qué efecto ha tenido Manual de Estrategias en el cumplimiento de actividades en el aula.</p>
<b>5. ¿Quién evalúa?</b>	<p><b>Personal encargado de evaluar</b></p> <p>Lic. Mg. Roberto Bermeo</p> <p>Jiménez Moposita Gabriela Alejandra</p>
<b>6. ¿Cuándo evaluar?</b>	<p><b>En periodos determinados de la propuesta</b></p> <p>La evaluación será permanente (inicial, procesual y final)</p>
<b>7. ¿Cómo evaluar?</b>	<p><b>Proceso Metodológico</b></p> <p>Mediante observación, test, entrevistas, revisión de documentos</p>
<b>8. ¿Con que evaluar?</b>	<p><b>Recursos</b></p> <p>Fichas, registros, cuestionarios</p>

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

## PLANIFICACIÓN

Cuadro N° 20 Planificación

ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
1. Apertura del Taller	Explicación sobre la importancia de enseñar jugando.	Material de apoyo	08h00 –08h15
2. Presentación del Tema	Manual de Estrategias.	Retroproyector Lapto dípticos	08h15-08h45
3. Explicación del Enfoque y funcionamiento del taller.	Exposición comentada -Importancia -Utilidad -Beneficios		08h45-10h45
	<b>RECESO</b>		10h45-11h15
Presentación práctica del Manual de Estrategias.	Exposición práctica	Pintura Papelotes Hojas Toallas	11h15-13h00
	<b>ALMUERZO</b>		13h00-14h00
Análisis de la práctica realizada.	Entrevista con docente.	Cuestionario	14h00-15h00
<b>SEGUNDO DIA</b>			
Práctica del Manual de Estrategias	Trabajo grupal con estudiantes y docente	Pintura Papelotes Hojas Tollas	09h00-11h00

*Elaborado por: Jiménez Moposita Gabriela Alejandra*

## Bibliografía

- ALLEN, D. *La evaluación del aprendizaje de los estudiantes: una herramienta para el desarrollo profesional de los docentes*. Buenos Aires: Paidós, 2000
- AÑORGA, J. "La Educación avanzada: una teoría para el mejoramiento profesional y humano". Boletín del CENESEDA Año 1 No. 1 Dic. 1995. Habana, Cuba
- ARNAL, J. , Del Rincón, D. y otros. "Investigación educativa: fundamentos y metodologías". Editor Labor S.A. España, 1994
- BAXTER, B. *Como tratar a los alumnos*. Buenos Aires: Kapelusz, 1954.
- BERLO, D. "El Proceso de la comunicación. Introducción a la teoría y a la práctica". Editorial El ateneo. Buenos Aires, 1990
- BERZIN, A. *Relación con el maestro espiritual: Construir una relación sana* Ithaca, Snow Lion, 2000.
- BORDENAVE J.D. "Estrategias de enseñanza-aprendizaje". Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura. Costa Rica, 1982
- ISABEL Guía para la convivencia en el aula.
- JANOWITZ, G. *La ayuda escolar: los asistentes educacionales voluntarios*. Buenos Aires: Paidós, 1967
- JOHNSON, E. *Consejos prácticos para maestros de escuela*. Buenos Aires: Ediciones Tres Tiempos, 1984
- JOHNSTON, E. *El maestro y la orientación del niño*. Buenos Aires: Paidós, 1967
- JOSÉ, Guía didáctica para las actividades escolares Buenos Aires : Ediciones La Obra, 1963
- MORALES, P. (1998). *La relación profesor-alumno en el aula*. Madrid: PPC.
- ONRUBIA, J. Rochera, Interactividad, mecanismos de influencia educativa y construcción del conocimiento en el aula. De Colomina, R.,
- REZZANO, M. *La salud del niño en su relación con la educación*. Buenos Aires: Kapelusz, 1951

- ROSAL,C. *La comunicación docente-discente: didáctica, observación y práctica de la enseñanza. 1.* Buenos Aires: Plus Ultra, 1981
- RUBIO Y BELLVÉ,M.*Arte de estudiar.* Barcelona: José Gallach, ca. 1927
- RUIZ, R.Ruíz*El maestro y los niños.* Buenos Aires: Librería de A. García Santos, 1926
- SENET,R. *La evaluación del aprendizaje de los estudiantes: una herramienta para el desarrollo profesional de los docentes.* Buenos Aires: Paidós, 2000

### **LINKOGRAFÍA**

- ❖ [www.reeduca.com](http://www.reeduca.com) › ... › Psicopatología y Escuela
- ❖ [entrededucadores.wordpress.com/.../la-relacion-profesor-alumno-en-el](http://entrededucadores.wordpress.com/.../la-relacion-profesor-alumno-en-el).
- ❖ [www.guiainfantil.com/1172/miedo-a-la-escuela-fobia-escolar.html](http://www.guiainfantil.com/1172/miedo-a-la-escuela-fobia-escolar.html)
- ❖ [enrike45.wordpress.com](http://enrike45.wordpress.com) › Educación
- ❖ [espanol.answers.yahoo.com/question/index?qid](http://espanol.answers.yahoo.com/question/index?qid)
- ❖ [es.wikipedia.org/wiki/Observación](http://es.wikipedia.org/wiki/Observaci3n)
- ❖ [www.vidadelacer.org/index.php?...ley...educacion...educacion](http://www.vidadelacer.org/index.php?...ley...educacion...educacion)
- ❖ [www.ecuanex.net.ec/constitucion/titulo03b.htm](http://www.ecuanex.net.ec/constitucion/titulo03b.htm)

**ANEXOS “A”**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**Carrera: Educación Básica**  
**Modalidad Semipresencial**

**ENCUESTA REALIZADA A LOS MAESTROS DEL CENTRO**  
**EDUCATIVO BILINGÜE THOMAS CRANMER**

**Indicaciones:**

- ❖ Antes de contestar lea detenidamente.
- ❖ Marque con un X lo que corresponda.

**Objetivo:** Conocer la interactividad estudiante - maestro en el cumplimiento de actividades dentro del aula.

1.¿Usted sabe lo que es la interactividad?

SI ( )

NO ( )

2.¿Piensa que los maestros trabajan con técnicas motivadoras para la comunicación entre estudiantes maestro?

SI ( )

NO ( )

3.¿Cree usted que los estudiantes tienen la confianza necesaria para preguntar de manera espontánea?

SI ( )

NO ( )

4.¿Realiza actividades motivadoras para que el estudiante mantenga la atención en clase?

SI ( )

NO ( )

5.¿La motivación es importante para que el estudiante mantenga una participación en clase?

SI ( )

NO ( )

6.¿La motivación eleva la autoestima del estudiante?

SI ( )

NO ( )

7.¿Motiva a sus alumnos antes de comenzar clases?

SI ( )

NO ( )

8.¿Cree que es una responsabilidad del estudiante el cumplir con sus tareas?

SI ( )

NO ( )

9.¿Se debería realizar tareas de recuperación pedagógica?

SI ( )

NO ( )

10.¿Emplearía estrategias para el cumplimiento de tareas?

SI ( )

NO ( )

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**

**ANEXOS “B”**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**Carrera: Educación Básica**  
**Modalidad Semipresencial**

**ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO**  
**EDUCATIVO BILINGÜE THOMAS CRANMER**

**Indicaciones:**

- ❖ Antes de contestar lea detenidamente.
- ❖ Marque con un X lo que corresponda.

**Objetivo:** Conocer la interactividad estudiante - maestro en el cumplimiento de actividades dentro del aula.

1. ¿Su maestro realiza actividades motivadoras antes de empezar clases?  
SI ( )  
NO ( )
2. ¿Piensa que su maestro es buen motivador?  
SI ( )  
NO ( )
3. ¿Tiene una buena comunicación con su maestro?  
SI ( )  
NO ( )
4. ¿Cree que su maestro respeta su opinión?  
SI ( )  
NO ( )
5. ¿Le gusta la manera como imparte clases su maestro?  
SI ( )  
NO ( )

6. ¿Las clases de su maestro son interesantes?  
SI ( )  
NO ( )
7. ¿Expresa fácilmente su opinión a su maestro?  
SI ( )  
NO ( )
8. ¿Cumple con sus tareas en clase?  
SI ( )  
NO ( )
9. ¿Cree que sus tareas son obligatorias?  
SI ( )  
NO ( )
10. ¿Le hace fácil entender a su maestro?  
SI ( )  
NO ( )

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**

ANEXOS "C"



