



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

**Informe final del trabajo de graduación o titulación previo a la obtención del
título de licenciada en Ciencias de la Educación.**

Mención Educación Básica

TEMA:

**“REGLAS ORTOGRÁFICAS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO
ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA
DE EDUCACIÓN BÁSICA “12 DE OCTUBRE” DE LA PARROQUIA
HUAMBALO, DEL CANTÓN SAN PEDRO DE PELILEO, PROVINCIA DE
TUNGURAHUA”.**

AUTOR: Sonia Elizabeth Gavilema Narvárez

TUTOR: Ing. Mg. Diego Fernando Melo Fiallos

AMBATO – ECUADOR

2013

**APROBACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE
GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Ingeniero Mg. Diego Fernando Melo Fiallos, CC. 180301736-5 en mi calidad de Tutor del trabajo de Graduación, sobre el tema:“REGLAS ORTOGRÁFICAS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA 12 DE OCTUBRE DE LA PARROQUIA HUAMBALO, CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Desarrollado por el estudiante Sonia Elizabeth Gavilema Narváez egresada de la carrera de Ciencias Humanas y de la Educación, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....
Ing. Mg. Diego Fernando Melo Fiallos

C.C. 1803017365

TUTOR

AUTORÍA DE LA TESIS

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, además de la revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....
Sonia Elizabeth Gavilema Narváz

C.C.: 1804210878

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “REGLAS ORTOGRÁFICAS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “12 DE OCTUBRE” DE LA PARROQUIA HUAMBALO, DEL CANTÓN SAN PEDRO DE PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Sonia Elizabeth Gavilema Narváez
C.C: 1804210878
AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de Estudio y Calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema: “REGLAS ORTOGRÁFICAS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “12 DE OCTUBRE” DE LA PARROQUIA HUAMBALO, DEL CANTÓN SAN PEDRO DE PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Presentada por la Srta. Sonia Elizabeth Gavilema Narváez, egresada de la Carrera de: Educación Básica, promoción: **SEPTIEMBRE 2011 - FEBRERO 2012**, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

Ambato, 04 de febrero del 2014.

LA COMISIÓN

.....
Lic. Mg. Nora Luzardo Urdaneta

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
Dr. Mg. Pablo Cisneros Parra
MIEMBRO

.....
Lic. Mg. Edgar Cevallos Paninboza
MIEMBRO

DEDICATORIA

CON AMOR, A DIOS

Por Haberme dado la Vida.

CON AMOR, A MIS PADRES

Por haberme guiado

Por el mejor camino y

Dedicado su vida

Buscando el bienestar para mí.

CON AMOR, A MI ESPOSO E HIJO

Por haberme dado la fortaleza

Que necesitaba para triunfar.

AGRADECIMIENTO

A DIOS, por permitirme lograr la meta propuesta, mi sincero agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato, Autoridades y Docentes, por concederme la oportunidad de superarme profesionalmente y de esta manera servir a los niños y niñas en su proceso educativo, poniendo en práctica los nuevos conocimientos adquiridos.

Mi agradecimiento especial al Ingeniero. Diego Fernando Melo Fiallos, Asesor del Presente Trabajo de Investigación, quien con su experiencia y sus amplios conocimientos supo orientarme de manera acertada y oportuna.

Además expreso mi agradecimiento a la Sra. Directora Profesora. Gladys Carrasco, Personal Docente, Padres de Familia y Estudiantes de la escuela de Educación Básica “12 de Octubre” por las facilidades que me brindaron en la ejecución de este trabajo.

INDICE GENERAL

Contenido

APROBACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE.....	ii
GRADUACIÓN O TITULACIÓN	ii
AUTORÍA DE LA TESIS	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN v	
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO	vii
EN LA MODALIDAD DE ESTUDIOS: SEMIPRESENCIAL.....	xvi
INTRODUCCIÓN	1
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
Tema:.....	3
1.2 Planteamiento del Problema	3
1.2.1 Contextualización	3
ÁRBOL DE PROBLEMAS	5
1.2.3. Prognosis.....	6
1.2.4. Formulación Del Problema	7
1.2.5. Pregunta Directrices	7
1.2.6. Delimitación del Problema.....	7
Delimitación del contenido	7
1.3 Justificación.....	8
1.4 OBJETIVOS.....	9
1.4.1 Objetivo General.	9
1.4.2 Objetivos Específicos	9
MARCO TEORICO	10
2.1 Antecedentes Investigativos.....	10

2.2 Fundamentación Filosófica	11
Según Jean Peaget en el año 1896 – 1980	11
2.3 Fundamentación Legal	11
El Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación	11
En el Artículo 19 se refiere a la educación básica.	12
2.4 CATEGORIAS FUNDAMENTALES.....	13
2.4.1 REGLAS ORTOGRAFICAS	14
2.4.2. RENDIMIENTO ESCOLAR	14
Elaborado por: Sonia Gavilema	14
2.4.3 REGLAS ORTOGRAFICAS	15
Uso de las Reglas Ortográficas.....	15
Uso de las Mayúsculas.	16
2.4.4 ORTOGRAFÍA	19
2.4.5 NORMAS	20
2.4.6 DIALECTOS	20
2.4.7 GRAMÁTICA NORMATIVA.....	21
2.4.8 ESCRITURA	21
2.4.9 LECTURA.....	22
2.5. COMPRENSIÓN DE TEXTOS	22
2.5.1 PESAMIENTO	23
2.5.2. SABIDURIA.....	24
2.5.3. RENDIMIENTO	24
2.5.4 NIVEL DE CONOCIMIENTO	25
CAPITULO III.....	28
MARCO METODOLÓGICO.....	28
3.1 Enfoque de la Investigación.....	28
3.2 Modalidad Básica de la Investigación.....	28
3.4 Población y Muestra.....	29

3.5.2 Operacionalización de Variables	32
Variable dependiente, rendimiento escolar.....	32
.....	32
3.6 Plan de recolección de información	34
3.6.1 Validez y Confiabilidad.....	34
3.6.2 Recolección de Información.....	35
3.7 Procesamiento y análisis	35
4.2 Verificación de la Hipótesis.....	76
4.1.1 Planteamiento de la Hipótesis	76
4.1.2 Selección del nivel de significación	76
4.1.3 Descripción de la Población	76
4.1.4 Especificación del Estadístico.....	76
4.1.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo.....	77
4.1.6. Análisis de variables	78
CAPITULO V.....	82
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	82
5.1. CONCLUSIONES	82
5.2 Recomendaciones	83
CAPITULO VI.....	84
PROPUESTA.....	84
6.1 Título:.....	84
6.2 Datos Informativos	84
6.3 Antecedente de la Propuesta	84
6.4 Justificación.....	85
6.5 Objetivos.....	86
6.5.1 Objetivo General.....	86
6.5.2 Objetivos Específicos	86
6.6 Importancia.....	86

6.7	Análisis de la Factibilidad	87
6.7.1	Factibilidad Operacional	87
7.2	Factibilidad Económica	87
6.7.3	Factibilidad Técnica	88
6.8	Fundamentación Científica	89
6.8.1	Los Manuales	90
6.8.2	Beneficios que presta el Software.....	90
	Evaluación.....	120
	MATERIALES Y REFERENCIAS	120

ÍNDICE DE CUADROS Y TABLAS

INDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 “Plan Acción”	117
Cuadro N° 2.....	120
Cuadro N° 3 “Presupuesto”	121
Cuadro N° 4 “Cronograma	122

INDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 “Población y Muestra	29
TABLA N° 2 “Reglas Ortográficas”	31
TABLA N° 3 “Reglas Ortográficas”	33
TABLA N° 4 Recolección de Información	35
TABLA N° 5 Tabulación Pregunta 1 a Docentes	36
TABLA N° 6 Tabulación Pregunta 2 a Docentes	37
TABLA N° 7 Tabulacion Pregunta 3 a Docentes	38
TABLA N° 8 Tabulacion Pregunta 4 a Docentes	39
TABLA N° 9 Tabulación Pregunta 5 a Docentes	40
TABLA N° 10 Tabulación Pregunta 6 a Docentes	41
TABLA N° 11 Tabulacion Pregunta 7 a Docentes	42
TABLA N° 12 Tabulacion Pregunta 8 a Docentes	43
TABLA N° 13 Tabulación Pregunta 9 a Docente.....	44
TABLA N° 14 Tabulación Pregunta 10 a Docente.....	45
TABLA N° 15 Tabulación Pregunta 1 Estudiantes	46
TABLA N° 16 Tabulación Pregunta 2 Estudiantes	47
TABLA N° 17 Tabulación Pregunta 2 Estudiantes	48

TABLA N° 18 Tabulación Pregunta 4 Estudiantes	49
TABLA N° 19 Tabulación Pregunta 5 Estudiantes	50
TABLA N° 20 Tabulación Preguntas 6 Estudiantes	51
TABLA N° 21 Tabulación Pregunta 7 Estudiantes	52
TABLA N° 22 Tabulación Pregunta 8 Estudiantes	53
TABLA N° 23 Tabulación Preguntas 9 Estudiantes	54
TABLA N° 24 Tabulación Pregunta 10 Estudiantes	55
TABLA N° 25 Tabulación Pregunta 1 Directora.....	56
TABLA N° 26 Tabulación Pregunta 2 Directora.....	57
TABLA N° 27 Tabulación Pregunta 3 Directora.....	58
TABLA N° 28 Tabulación Pregunta 4 Directora.....	59
TABLA N° 29 Tabulación Pregunta 5 Directora.....	60
TABLA N° 30 Tabulación Pregunta 6 Directora.....	61
TABLA N° 31 Tabulación Pregunta 7 Directora.....	62
TABLA N° 32 Tabulación Pregunta 8 Directora.....	63
TABLA N° 33 Tabulación Pregunta 9 Directora.....	64
TABLA N° 34 Tabulación Pregunta 10 Directora.....	65
TABLA N° 35 Tabulación Pregunta 1 Padres de Familia.....	66
TABLA N° 36 Tabulación Pregunta 2 Padres de familia.....	67
TABLA N° 37 Tabulación Pregunta 3 Padre de Familia	68
TABLA N° 38 Tabulación Pregunta 4 Padres de Familia.....	69
TABLA N° 39 Tabulación Pregunta 5 Padres de Familia.....	70
TABLA N° 40 Tabulación Pregunta 6 Padres de Familia.....	71
TABLA N° 41 Tabulación Pregunta 7 Padres de Familia.....	72
TABLA N° 42 Tabulación Pregunta 8 Padres de Familia.....	73
TABLA N° 43 Tabulación Pregunta 9 Padres de Familia.....	74
TABLA N° 44 Tabulación Pregunta 10 Padres de Familia.....	75

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1	Árbol de problemas	5
Gráfico N° 2	Categorías Fundamentales	13
Gráfico N° 3	Reglas Ortográficas	14
Gráfico N° 4	Pregunta 1 a Docentes	36
Gráfico N° 5	Pregunta 2 a Docentes	37
Gráfico N° 6	Pregunta 3 a Docentes	38
Gráfico N° 7	Pregunta 4 a Docentes	39
Gráfico N° 8	Pregunta 5 a Docentes	40
Gráfico N° 9	Pregunta 6 a Docentes	41
Gráfico N° 10	Pregunta 7 a Docentes	42
Gráfico N° 11	Pregunta 8 a Docentes	43
Gráfico N° 12	Pregunta 9 a Docentes	44
Gráfico N° 13	Pregunta 10 a Docentes	45
Gráfico N° 14	Pregunta 1 a Estudiantes	46
Gráfico N° 15	Pregunta 2 a Estudiantes	47
Gráfico N° 16	Pregunta 3 a Estudiantes	48
Gráfico N° 17	Pregunta 4 a Estudiantes	49
Gráfico N° 18	Pregunta 5 a Estudiantes	50
Gráfico N° 19	Pregunta 6 a Estudiantes	51
Gráfico N° 20	Pregunta 7 a Estudiantes	52
Gráfico N° 21	Pregunta 8 a Estudiantes	53
Gráfico N° 22	Pregunta 9 a Estudiantes	54
Gráfico N° 23	Pregunta 10 a Estudiantes	55
Gráfico N° 24	Pregunta 1 a Directora	56
Gráfico N° 25	Pregunta 2 a Directora	57
Gráfico N° 26	Pregunta 3 a Directora	58

Gráfico N° 27 Pregunta 4 a Directora.....	59
Gráfico N° 28 Pregunta 5 a Directora.....	60
Gráfico N° 29 Pregunta 6 a Directora.....	61
Gráfico N° 30 Pregunta 7 a Directora.....	62
Gráfico N° 31 Pregunta 8 a Directora.....	63
Gráfico N° 32 Pregunta 9 a Docente	64
Gráfico N° 33 Pregunta 10 a Directora.....	65
Gráfico N° 34 Pregunta 1 a Padres de Familia	66
Gráfico N° 35 Pregunta 2 a Padres de Familia	67
Gráfico N° 36 Pregunta 3 a Padres de Familia	68
Gráfico N° 37 Pregunta 4 de Padres de Familia	69
Gráfico N° 38 Pregunta 5 a Padres de Familia	70
Gráfico N° 39 Pregunta 6 a Padres de Familia	71
Gráfico N° 40 Pregunta 7 a Padres de Familia	72
Gráfico N° 41 Pregunta 8 a Padres de Familia	73
Gráfico N° 42 Pregunta 9 a Padres de Familia	74
Gráfico N° 43 Pregunta 10 a Padres de Familia	75

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
EN LA MODALIDAD DE ESTUDIOS: SEMIPRESENCIAL

TEMA: “REGLAS ORTOGRÁFICAS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA 12 DE OCTUBRE DE LA PARROQUIA HUAMBALO, DEL CANTÓN SAN PEDRO DE PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo está basado específico en un proceso de investigación que tiene como principal fundamento para la aplicación Software Multimedia Pipo en las reglas ortográficas para mejorar el rendimiento escolar de los niños de la Escuela de Educación Básica “12 de Octubre”

Este tema es muy interesante, sobre todo cuando nos encontramos con textos casi ilegibles por los errores ortográficos, que repelen de manera impresionante con la imagen de la palabra que tiene quien si la escribe bien; o peor aun cuando somos nosotros mismos quienes nos encontramos con problemas al momento de escribir cualquier texto y no sabemos con qué letra se escribe determinada palabra se vuelve una situación penosa y hasta frustrante si este hecho nos llega a cerrar puertas, por serlo que escribimos el reflejo de nuestro pensamiento y lo que somos.

Atendiendo a esta necesidad, el siguiente proyecto de investigación quiere ser un aporte dentro del proceso de mejoramiento de la ortografía en niños que apenas comienzan, y que tienen la oportunidad de equivocarse con más frecuencia en estos aspectos por su condición de niños. Presentamos un análisis de las distintas metodologías usadas para la enseñanza aprendizaje de la ortografía, tomando de estas las ventajas y mostrando lo que a nuestro parecer debe ser mejorado.

Descriptor: Ortografía, incide, rendimiento, escolar, comunicación, procesos, técnicas, lectura, escritura, software.

INTRODUCCIÓN

Las nuevas técnicas metodológicas están cada vez más inmersas, en nuestra sociedad, lo que provoca un cambio radical en la forma de educar en los estudiantes, uno de los problemas que afrontan la educación actualmente es el de no poder enfrentar los cambios sociales y culturales.

La presente investigación consta de seis capítulos:

En el CAPITULO I, se planteó el problema el cual se obtuvo el tema, analizamos la contextualización de la investigación es el resultado de un análisis crítico a través del árbol de problemas con su respectiva causa y efecto en lo que concierne a la investigación para poder desarrollarla se planteó objetivos con la debida justificación de respaldo.

En el CAPÍTULO II, tenemos el marco teórico que se estructura en torno a las definiciones y categorías fundamentales sobre las reglas ortográficas y el rendimiento escolar continuación se elabora el organizador lógico de variables que visualiza en la red de inclusión de supra ordenación y sub ordenación de cada variable para el estudio científico, bibliográfico respectivo.

Los subtemas en bloque hacen referencia a los aportes de varios autores o de varias corrientes de pensamientos sobre conceptualizaciones, definiciones y significaciones.

Al final de este capítulo se plantea la hipótesis a preguntas directrices, según el caso se procede al señalamiento de variables.

En el CAPÍTULO III, se refiere al marco metodológico que se ubica las características de la investigación documental bibliográfica y de campo también tenemos los tipos de investigación que es descriptiva, explicativa, correlaciona la población y muestra que se hace a los niños de quinto grado de Educación Básica, directivo, docentes y padres de familia mediante el plan de recolección de información y la que utilizamos la encuesta y la observación.

En el CAPÍTULO IV, se proceden al análisis e interpretación de los resultados de la encuesta realizada a niños de quinto año, docentes, directivos y padres de familia de la Escuela de Educación Básica 12 de octubre de Cantón Pelileo

En el capítulo V en este capítulo se refiere a las conclusiones y recomendaciones de todos los capítulos anteriores, se detalla cómo hemos elaborado la tesis en los capítulos anteriores, esencialmente definir mediante una redacción precisa de las conclusiones de la investigación y con cada uno de ellos su respectiva recomendación.

En el capítulo VI, en este capítulo se encuentra la propuesta que se va a desarrollar, la misma que consta de título, datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, importancia, análisis de factibilidad, fundamentación científica, beneficios, matriz del plan de acción, administración de la propuesta, cronograma, presupuesto.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Tema:

“REGLAS ORTOGRÁFICAS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “12 DE OCTUBRE” DE LA PARROQUIA HUAMBALO, DEL CANTÓN SAN PEDRO DE PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1 Contextualización

En la actualidad en el idioma español, la ortografía tiene un reto mundial con la adolescencia y juventud, cuando ellos buscan a través de los e-mail, los chateos y facebook, únicamente comunicarse y con la mayor velocidad posible, sin considerar la ortografía y la estructura gramatical; se evidencia que hay una fuerte tendencia en emitir el mensaje y el receptor interpretar y entender, las reglas ortográficas en estos niveles de comunicación no tienen importancia, si a esto sumamos la gran influencia de la televisión, que influye una disminución progresiva del interés por la lectura . Sin embargo en la educación básica, en el bachillerato y hasta en las universidades se hace mucho esfuerzo para mejorar los niveles ortográficos y la comprensión de textos.

Para muchos autores, el primer método se considera inapropiado dado que el dictado de textos elaborados representa una práctica artificial, ya que limita el universo de las faltas ortográficas que los alumnos pueden cometer. Esta forma de aplicar la ortografía adolece de una serie de problemas metodológicos, los cuales se pueden identificar con las siguientes preguntas:

¿Qué palabras se deberían elegir para construir los textos que se dictan? ¿Se debería incluir palabras de uso frecuente o poco frecuente? ¿Cómo sería la graduación de la dificultad ortográfica en distintos grados escolares? ¿Qué representatividad pueden tener esas palabras dentro del universo léxico de los educandos? ¿Cómo se controlaría la variación léxica propia de cada región? Para evitar problemas como los planteados, muchos autores concluyen que la evaluación de la ortografía debe hacerse a partir de textos libres escritos por los alumnos y no a partir de textos dictado.

En términos generales, se encontró que las investigaciones nacionales relacionadas con la ortografía del español se han hecho con muestras pequeñas y representativas de nuestro país.

Los métodos más utilizados por los diferentes investigadores para obtener muestras de la escritura de los estudiantes fueron los siguientes:

- 1) Redacciones de textos descriptivos, narrativos y expositivos elaborados durante un trimestre.
- 2) Textos escritos por los alumnos, uno con tema libre y otro con tema controlado.
- 3) Dictado de palabras elegidas por tipo de reglas ortográficas.
- 4) Escritura de correos electrónicos solicitados a estudiantes que cumplen con una intención comunicativa determinada.
- 5) Dictado de enunciados y, posteriormente, entrevistas a los alumnos para indagar por qué escriben una palabra, frase o enunciado de determinada manera reescrituras de un texto, reescritura de grafías aisladas, así como escritura de palabras y su transformación.

Se ha encontrado que los alumnos cometen más faltas de ortografía en los dictados que en los textos libres, debido a que las palabras dictadas tienden a ser difíciles por sus reglas, excepciones o significados, mientras que en los escritos libres dependen de la selección de palabras usadas por los mismos alumnos (González, 1998)

En la escuela de Educación Básica “12 de Octubre” anterior mente no se ha ejecutado proyectos de investigas sobre las reglas ortográficas en el sector rural, esto se presentó como obstáculo pero hoy debemos tomar en cuenta en los planos social y personal; el dominio de las convenciones ortográficas facilita la comunicación eficaz de los mensajes y a eliminar tergiversaciones. Una buena ortografía mejora la comprensión entre lectores y escritores.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

EFECTO

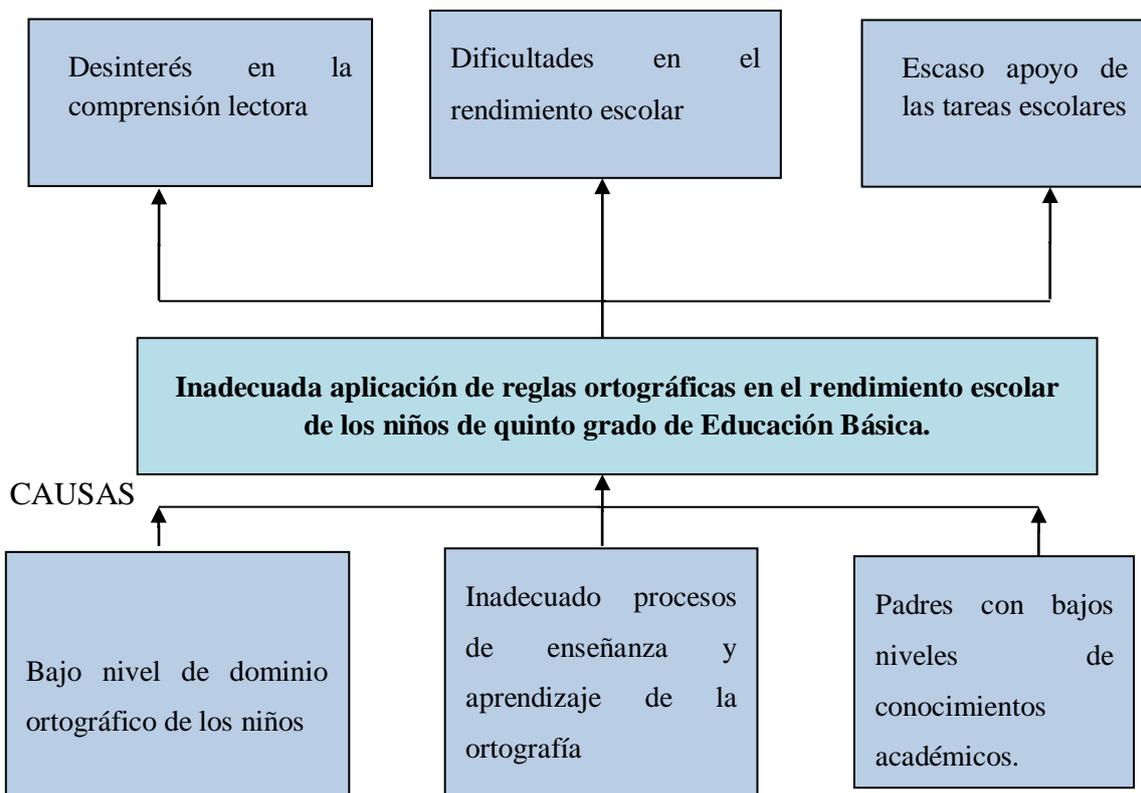


Gráfico N° 1 Árbol de problemas

Elaborado por: Sonia Gavilema

1.2.2. Análisis Crítico

La inadecuada aplicación de las reglas ortográficas y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños de quinto grado de Educación Básica “ 12 de Octubre” siendo esto causado por el bajo nivel de dominio ortográfico provocando desinterés en la comprensión lectora.

La inadecuada aplicación de procesos de enseñanza y aprendizaje de la ortografía se torna tradicional la metodología empleada simplemente escribiendo en la pizarra para que el estudiante se dedique copiar y memorizar; de esta manera el aprendizaje no logra ser significativo al aplicarlo en una redacción o dictado, entonces como una solución es aplicar estrategias innovadoras.

Los padres de familia son los principales educadores de sus hijos desde la primera infancia y enseñarles las primeras palabras con claridad.

Por lo tanto es obligatorio que los padres de familia tengan un grado de educación para que puedan apoyar a los hijos en los hogares con las tareas diarias, y así tengan un rendimiento favorable.

1.2.3. Prognosis

Debe existir un cambio de actitud con respecto a las nuevas, cambio en las estrategias de llegada a los alumnos e intercambio de roles en el proceso de enseñanza aprendizaje, darle amplitud al estudiante hacia la investigación, encontrar en los errores soluciones, donde él pueda desarrollar habilidades y capacidades que él todavía no ha descubierto.

El nuevo rol del Docente debería ser el de un interlocutor abierto, este debe escuchar su mente y su corazón, aprender a escuchar a los nuevos saberes y esto implica aprender a compartir el poder con sus alumnos. Ya sea maestro, alumno, adulto joven o niño, quien ha adquirido un conocimiento por medio de la capacidad y tiene el poder de conocimiento de una cosmovisión y justamente la única forma de aprender a ejercerlo es a partir de la socialización de lo aprendido.

Con esta investigación espero que los encuentren en la escuela de Educación Básica un espacio donde los aprendizajes no sean tediosos ni rígidos y que también les

agrade fuera de ella, así su aprendizaje de conocimientos les resultaría útiles en todo momento y sería muy gratificante, tanto para padres como para sus maestros. La escuela de Educación Básica sería un lugar donde encontrar conocimientos y saberes que fortalezcan su estructura de memoria.

En cuanto al cambio de estrategias, necesitamos partir de los intereses de los estudiantes el cual va acorde con los avances de cada uno de ellos. Los maestros deberán incluir temáticas con lineamientos curriculares que vayan marcando el transcurso de nuestra clase y de acuerdo a la realidad de su entorno natural y social.

En la metodología Educativa el primer paso es tener una planificación de diagnóstico que nos permita orientar la situación de aprendizaje del estudiante, pero muchas de las veces esto solo sirve para cumplir exigencias del Ministerio por medio de los Supervisores para llenar libros de Trabajo Docente, hojas y hojas que supuestamente explican la situación del Grado con el que se va a trabajar y en general su rendimiento académico.

Si no se aplica una escritura correcta no estamos colaborando para que los alumnos se conduzcan hacia nuevos caminos de aprendizajes significativos y al escribir si faltas ortográficas marcaremos la diferencia al ejecutar cualquier texto escrito.

1.2.4. Formulación Del Problema

¿Cómo incide las reglas ortográficas en el rendimiento escolar, en los estudiantes de 5° grado de la escuela de Educación Básica “12 de Octubre” de la parroquia Huambaló, Cantón San Pedro Pelileo, Provincia de Tungurahua, en el año lectivo 2012 - 2013?

1.2.5. Pregunta Directrices

¿Cómo incide las reglas ortográficas en el rendimiento escolar de los estudiantes?

¿Cómo aplicar adecuadamente las reglas ortográficas en la escritura?

¿La aplicación de las reglas ortográficas para mejorar el rendimiento escolar de los niños/as?

1.2.6. Delimitación del Problema

Delimitación del contenido

Campo: educativo

Área: Lengua y literatura

Aspecto: Recolección de reglas ortográficas para mejorar el rendimiento escolar.

Delimitación espacial

La presente investigación se realizara con los estudiantes de quinto grado de la Escuela de Educación Básica “12 de Octubre” de la parroquia Huambaló, cantón Pelileo provincia de Tungurahua.

Delimitación Temporal

La investigación se llevara a cabo del mes de Septiembre 2012 a Enero 2013

Unidades de Observación

La observación se realizara a los niños de Quinto Grado.

1.3 Justificación

Esta investigación mejora los procesos ortográficos en la Educación, ya que en algunas evaluaciones nacionales tenemos referencias que nuestra ortografía se encuentra en etapas críticas, que requiere direccionar con mayor énfasis en los docentes, a fin de que incidan para superar la debilidad existente en la ortografía; es necesario establecer procesos y técnicas de aplicación y manejo de las reglas ortográficas dentro del proceso enseñanza – aprendizaje educativo.

Se ha visto a la ortografía como un accesorio que muchas veces solo se tiene en cuenta si se va a redactar un texto del que se espera algún resultado pero rara vez en la espontaneidad de una nota de cualquier índole.

Esta Investigación se justifica plenamente, ya que en la evaluación diagnóstica, el 60% de los estudiantes tienen una debilidad marcada en la aplicación correcta de las reglas ortográficas, debo investigar las principales causas de esta realidad, de la incidencia en el rendimiento escolar. Este trabajo investigativo es factible, ya que existe suficiente información en el internet, en las bibliotecas y además cuento con la colaboración de la máxima autoridad la Sra. Directora Prof. Gladys Carrasco y personal Docente.

Este trabajo de investigación sobre las reglas ortográficas en el rendimiento escolar, es importante porque contribuye a determinar las principales causas y sus consecuencias, permite implementar técnicas y procesos para superar las debilidades en esta área de lenguaje y comunicación.

En la formación de todo individuo, el lenguaje escrito adquiere una importancia vital. La enseñanza y el aprendizaje del área de Lenguaje y comunicación facilitan la adquisición de las primeras competencias lingüísticas que permiten entrar en contacto con el mundo. En este sentido, se busca que el estudiante domine su lengua materna, codifique y decodifique el mensaje oral o escrito, que tenga un buen nivel de comprensión de textos, convirtiéndola en una herramienta básica para estimular el desarrollo del pensamiento.

Motiva a la correcta utilización del lenguaje, evidenciados en la comunicación, conversatorios, discursos, culturas y contextos; formando así un ser humano comprometido con el progreso cultural, social y científico de su entorno.

Este Proyecto beneficiara principalmente a los estudiantes, ya que son ellos los que aprovecharan de las estrategias y procesos que se determinarán.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo General.

Determinar el nivel de incidencia de las reglas ortográficas en el rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado de Educación Básica “12 de Octubre” de la parroquia Huambaló Cantón San Pedro de Pelileo de la Provincia Tungurahua.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Identificar la aplicación de las reglas ortográficas en los estudiantes del quinto grado de la escuela de educación básica “12 de Octubre”.
- Analizar el rendimiento académico de los estudiantes del quinto grado de la escuela de educación básica “12 de Octubre”.
- Diseñar una propuesta alternativa sobre el conocimiento y aplicación de las reglas ortográficas para mejorar el rendimiento escolar en el área de Lenguaje y Comunicación.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes Investigativos

En la Universidad Técnica de Ambato y en la biblioteca municipal si existen investigaciones de temas similares, consecuentemente considero que se trata de un tema muy interesante para apoyar a los docentes y entregar una estrategia didáctica, para atender esta problemática en la educación básica

Dentro de este proyecto se enmarca nuevos sub proyectos que aborden las reglas ortográficas para áreas específicas o propuestas interdisciplinarias que se apoyen en los lineamientos y resultados de las investigaciones.

TEMA:

Reglas ortográficas y su incidencia en el área de Lengua y Literatura de la escuela de educación básica “Dr. Alberto Gómez” del caserío Quitocucho Parroquia Bolívar Cantón San Pedro de Pelileo Provincia Tungurahua.

AUTOR:

Liliana Villarroel.

CONCLUSIONES:

- Hace falta la implementación de más procesos y estrategias para una enseñanza y aprendizaje adecuados que permitan el uso de distintas unidades fonéticas, sílabas, palabras, oraciones así como también el desarrollo de las diferentes destrezas.
- Los docentes, padres de familia y estudiantes escogen positivamente la aplicación de nuevas técnicas y procesos para la enseñanza y aprendizaje de las reglas ortográficas.

A través de nuevos métodos y técnicas “En el desempeño de los estudiantes, y la familiaridad con las palabras a la hora de realizar procesos de escritura posteriormente a su aplicación dentro de la escritura espontánea del estudiante y redujeron el porcentaje de equivocaciones al escribirlas.

Estas afirmaciones surgen después de cotejar los ejercicios escriturales de los estudiantes, previos y posteriores a la aplicación de las técnicas de enseñanza

aprendizaje .Se pudo observar una creciente y manifiesta seguridad al utilizar palabras que antes eran erróneas y continuamente, a menudo en el mismo párrafo y hasta en la misma oración; tal seguridad se basa en el conocimiento visual previo, que cuando está considerablemente fijado, elimina en gran medida las equivocaciones.

2.2 Fundamentación Filosófica

Según Jean Peaget en el año 1896 – 1980

Puede afirmar que los principios de la lógica comienzan a desarrollarse antes que el lenguaje y se generan a través de las acciones sensoriales y motrices del bebé en interacción e interrelación con el medio, especialmente con el medio sociocultural. En La psicología de la inteligencia (1947) Piaget recopila las clases del curso que impartiera en el Colegio de Francia durante el año 1942, resumiendo allí sus investigaciones psicogenéticas de la inteligencia; en tal obra Piaget postula que la lógica es la base del pensamiento; y que en consecuencia la inteligencia es un término genérico para designar al conjunto de operaciones lógicas para las que está capacitado el ser humano, yendo desde la percepción, las operaciones de clasificación, sustitución, abstracción, etc. hasta -por lo menos- el cálculo proporcional.

Piaget demuestra que existen diferencias cualitativas entre el pensar infantil y el pensar adulto, más aún: existen diferencias cualitativas en diferentes momentos o etapas de la infancia (lo cual no implica que no haya en la sociedad humana actual una multitud de adultos

“Mi aporte es: que el ser humano debe ser educado desde que está en el vientre materno para que tenga un mejor desempeño educativo que mantienen una edad mental pueril, explicable por el efecto del medio social.

2.3 Fundamentación Legal

El Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación

En el Artículo 2 se refiere a los principios de la educación.

g) El estado garantizará la igualdad de acceso a la educación y la erradicación del analfabetismo.

- h) La educación se rige por los principios de unidad, continuidad, secuencia, flexibilidad y pertenencia.
- i) La educación tendrá una orientación democrática, humanística, investigativa, científica y técnica, acorde a las necesidades del país.
- j) La educación promoverá una auténtica cultura nacional; esto es enraizada en la realidad del pueblo ecuatoriano.

Artículo 10 Referente a los objetivos generales dice:

- a) Desarrollar su mentalidad crítica, reflexiva y creadora.
- c) Formar su conciencia de libertad, solidaridad, responsabilidad y participación dentro del sistema democrático sustentado en el conocimiento de los derechos humanos.
- d) Los documentos personales y de escolaridad de alumnos con necesidades especiales tendrán carácter reservado.

En el Artículo 13 se refiere al currículo del nivel de educación preescolar.

En atención a las siguientes áreas de su desarrollo evolutivo: cognoscitiva, socioemocional.

- Psicomotora
- lenguaje
- física.

En el Artículo 19 se refiere a la educación básica.

- e) En el segundo nivel obligatorio del sistema educativo. Constituye el nivel siguiente al de educación preescolar y previo al nivel de educación media diversificada y profesional, con los cuales estará articulado curricular y administrativamente.

2.4 CATEGORIAS FUNDAMENTALES

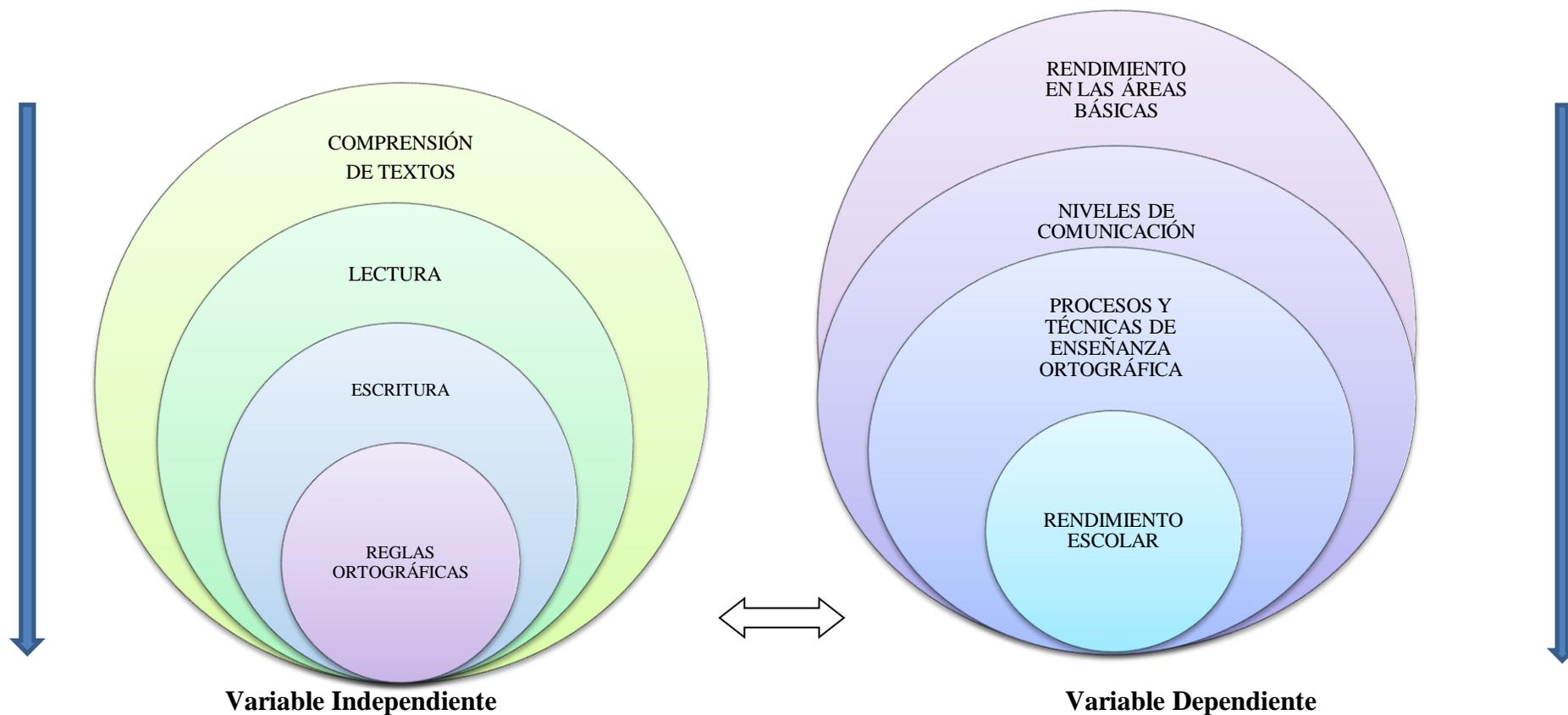


Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales

Elaborado por: Sonia Gavilema

2.4.1 REGLAS ORTOGRAFICAS



2.4.2. RENDIMIENTO ESCOLAR



Gráfico N° 3 Reglas Ortográficas

Elaborado por: Sonia Gavilema

2.4.3 REGLAS ORTOGRAFICAS

Es un conjunto de normas que regulan la escritura y forman parte de la gramática normativa que establece las reglas para el uso correcto de letras y signos de puntuación.

Las reglas ortográficas, en general, no tienen una relación directa con la comprensión del texto en cuestión. Por ejemplo: si una **persona** que comprende la lengua castellana lee una oración que afirma “Crese la expectativa de vida en todo el mundo”, no tendrá problemas para entender el enunciado. Su escritura correcta, sin embargo, sería “Crece la expectativa de vida en todo el mundo”.

Características

La ortografía nace de una convención aceptada por una comunidad lingüística que es una institución encargada de regular estas normas.

Reglas ortográficas no tienen relación directa con la comprensión de textos.

La ortografía en definitiva ayuda a la estandarización de una lengua, algo que resulta muy importante cuando existen diversos dialectos en un mismo territorio.

La ortografía está basada en los fonemas, es decir permiten al origen de las palabras, una situación que promueve la divergencia entre la escritura y la pronunciación de las palabras.

La ortografía funciona como herramienta para mejorar la escritura y disparar la duda.

Uso de las Reglas Ortográficas

Ortografía es la parte de la gramática normativa que fija las reglas para el uso de las letras y signos de puntuación en la escritura. La ortografía se basa en la aceptación de una serie de convenciones por parte de una comunidad lingüística con el objetivo de mantener la unidad de la lengua escrita. En los países que poseen

Academia de la lengua (como es el caso de todos los países hispanohablantes), ésta es la institución encargada de regular dichas convenciones.

La ortografía es una convención, dado que no siempre hay una correspondencia unívoca entre sonido y grafía. Los criterios para establecer dichas convenciones varían de unas lenguas a otras.

Uso de las Mayúsculas.

1. Se escribe con letra mayúscula inicial:

La primera palabra de un escrito y la que va detrás de punto.

Los nombres propios.

Los atributos divinos: Altísimo, Creador

Los títulos y nombres de dignidades: Duque de Olivares

Los sobrenombres y apodos: Isabel la Católica

Los tratamientos si van en abreviatura, pero si van completos es preferible escribirlos con minúscula.

Los nombres y adjetivos que integran el nombre de una institución o corporación.

2. Uso de la B.

Se escribe con b toda palabra en que el sonido b preceda a otra consonante.

Se escriben con b los verbos acabados en –bir, excepto hervir, servir y vivir.

Se escriben con b las terminaciones –ba, -bas, -bais, -ban.

Se escriben con b las palabras que empiezan por los sonidos bibl-, y por las sílabas bu-, bur- y bus.

Se escriben con b las palabras que empiezan con los prefijos: bi, bis (dos veces); bene (bien) y bio (vida).

3. Uso de V.

Se escribe v después de la sílaba –ad.

Se escriben con v los adjetivos llanos terminados en –ava, -avo, -eva, -evo, -ivo, -iva, -ave.

Se escriben con v las formas verbales de los verbos que no tienen en el infinitivo ni b ni v, a excepción del pretérito imperfecto de indicativo.

Se escriben con v las palabras compuestas que comienzan con los prefijos vice- y villa-.

Se escriben con v las palabras que terminan en -ívoros, -ívora, a excepción de víbora.

Se escriben con v los compuestos y derivados de palabras que llevan esta letra.

4. Uso de la H.

Se escriben con h las palabras que empiezan por los sonidos hidr-, hiper- e hipo.

Se escriben con h las palabras que empiezan por los prefijos hetero-, hecto-, hemi-, hepta- y hexa.

Se escriben con h las palabras que empiezan por el diptongo ue.

Se escriben con h los compuestos y derivados de las palabras que tienen h, excepto los derivados de hueso, huevo, hueco, huérfano, que no empiezan por el diptongo ue.

5. Uso de la G.

En los grupos gue, gui se emplea la diéresis (¨) cuando queremos que suenen todos los sonidos.

Se escriban con g las palabras que empiezan por geo.

Se escriben con g todos los verbos acabados en -ger, -gir, menos tejer y cruzar.

Se escriben con g casi todas las palabras que comienzan y acaban en gen.

Se escriben con g casi todas las palabras que comienzan y acaban en gen.

Se escriben con g los compuestos y derivados de palabras que llevan esta letra

6. Uso de la J.

Se escriben con j las palabras que terminan en -aje, -aje y -jería. Se exceptúa ambages que significa "sin rodeos".

Se escriben con j las formas verbales de los verbos que no tienen en el infinitivo ni g ni j. Se escriben con j los compuestos y derivados de palabras que tienen la letra j.

7. Uso de la S y la X.

Se escriben con x las palabras que tienen los prefijos ex y extra.

8. Uso de la Y y la LL.

Se escribe y al final de palabra que acaba en diptongo o triptongo y es inacentuada. Si está acentuada se escribe con í.

La conjunción y se escribe siempre y.

Se escriben con ll las terminaciones illo, illa, illos, illas.

Se escriben con y las formas verbales cuyo infinitivo no tiene ll ni y.

9. Uso de la R y RR.

El sonido fuerte erre se escribe rr cuando va en el interior de palabra entre vocales.

El sonido r cuando va al principio de palabras o en interior tras l, n, s y no entre vocales.

10. Uso de la M.

Se escribe m antes de b y p.

11. Uso de la D y Z finales.

Se escriben con d las palabras que hacen el plural en –des.

Se escriben con z las palabras que hacen el plural en –ces.

11. Uso de C, Z y Q.

III. Los Signos De Puntuación Y Otros Signos.

1. El uso del punto.

Se emplea el punto: para señalar el final de una oración; y detrás de abreviaturas: Sr. (señor).

2. Uso de los dos puntos.

En los saludos de las cartas y después de las palabras expone, suplica, declara...de los escritos oficiales.

Antes de una enumeración.

Antes de una cita en la que se reproducen palabras textuales.

Se escriben también dos puntos en los diálogos, detrás de las palabras dijo, preguntó, explicó, contestó y sus sinónimos.

3. Uso de la coma.

Se emplea la coma para separar palabras o frases que forman una enumeración o serie cuando no van unidas con las conjunciones y, o, ni.

El vocativo se escribe seguido de coma si va al principio de la frase, precedido de coma si va al final y entre comas si va en medio.

Se escriben entre comas las expresiones esto es, es decir, en fin, por último, por consiguiente, sin embargo, no obstante y otras parecidas.

Se usa coma cuando se invierte el orden habitual de una oración y se antepone la expresión que expresa circunstancias de lugar, tiempo, causa, finalidad, condición.

4. El uso del punto y coma.

- Se utiliza el punto y coma para separar los distintos miembros de una oración cuando alguno de ellos lleva ya una coma.
- Se emplea el punto y coma delante de las conjunciones o locuciones conjuntivas pero, aunque, sin embargo, no obstante... cuando las oraciones son extensas.
- En los sencillos ejercicios ortográficos también está implícita la instrucción, los nuevos métodos que implican desarrollo, pero debemos tomar de lo viejo, lo positivo.
- Respetar la lengua que hablamos implica, el respeto hacia la persona que la habla. Por lo tanto con la aplicación de estas reglas ortográfica lograremos una mejor ortografía y así tener un mejor desempeño en nuestra forma de expresión escrita.

2.4.4 ORTOGRAFÍA

La ortografía se puede describir como el uso correcto de las letras para escribir palabras. Concretamente el término ortografía subraya que las letras se usan de acuerdo con unas determinadas convenciones que se expresan a través de un conjunto de normas. Éstas establecen el uso correcto de las letras y los demás signos gráficos en la escritura de una lengua cualquiera en un tiempo concreto. La escritura alfabética es en su origen una escritura fonética. Ahora bien, no existe alfabeto alguno que sea una representación exacta de su lengua. Incluso en el caso del español, que es junto al alemán una de las lenguas que mejor representa su fonética, existen 28 letras para representar sus 24 fonemas básicos. La **ortografía del español** utiliza una variante modificada del alfabeto latino, que consta de 27 letras: ^{nota 1} *a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z*. Las vocales (*a, e, i, o, u*) aceptan, además, el acento agudo o tilde (´, como en *á, é, í, ó, ú*), para indicar la sílaba acentuada que modifica a la en las sílabas)

Importancia

La ortografía es de gran importancia ya que si no escribimos correctamente las palabras podemos cambiar su significado, originando un gran error ya que si no entendemos bien no podrán ser captadas las ideas ni almacenar en nuestro cerebro la información real lo que causaría confusión.

En la ortografía deben ser tomados en cuenta los signos de puntuación y el uso correcto de las letras en las diferentes terminaciones. Nuestra buena ortografía nos ayudara a lograr mayor alcance de los conocimientos.

2.4.5 NORMAS

Las normas son reglas de conductas que nos imponen un determinado modo de obrar o de abstenernos. Las normas pueden ser establecidas desde el propio individuo que se las auto impone, y en este caso son llamadas normas autónomas, como sucede con las éticas o morales. Así, una persona ayuda a un necesitado porque se lo ordena su propia conciencia, y cuyo castigo también es personal, y está dado por el remordimiento.

Importancia

Un ordenamiento Todo sistema educativo está sustentado en jurídico que a la par de expresar los fundamentos filosóficos que lo orientan, posibilita llevar a cabo los programas, proyectos, objetivos, y estrategias propuestas para alcanzar los fines deseados. En Venezuela los lineamientos del sistema y del proceso educativo están expresados en las disposiciones legales contenidas en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, en la Ley Orgánica de

2.4.6 DIALECTOS

Podemos concluir que un dialecto es la formación de un vocabulario especial, procedente de varias lenguas y que comenzando por ser inculto puede constituirse en idioma

El poder de la palabra y la escritura abre puertas al mundo y hoy debes saber todo sobre la ortografía para hablar y escribir correctamente; en reglas ortográficas encontraras: verbos y conjugaciones, tildes y mucho más.

Importancia

Reconoce como posible esta acepción de dialecto, que sería la de sistema lingüístico que no alcanza la categoría de lengua; a tal efecto, previamente identifica las lenguas con sistemas bien diferenciados y bien nivelados en su norma de su uso, y que poseen una tradición literaria relevante. Por lo demás, por debajo del dialecto estarían conceptos más específicos como habla regional (peculiaridades expresivas de una zona sin la coherencia del dialecto) y habla local (un conjunto de rasgos poco diferenciados pero característicos de una muy concreta zona geográfica).

2.4.7 GRAMÁTICA NORMATIVA

La **gramática normativa** es el estudio de las reglas y principios que regulan el uso de las lenguas y la organización de las palabras dentro de una oración. También se denomina así al conjunto de reglas y principios que gobiernan el uso de un lenguaje muy determinado; así, cada lengua tiene su propia gramática.

Importancia

La gramática te ayuda a mejorar el uso que haces de tu lengua, principalmente en la parte escrita (ortografía), al conocimiento de la estructura de las oraciones (sintaxis), a los componentes de las palabras y las oraciones (morfología), a los sonidos (fonética).

Pero todo eso se aprende cuando escuchas atentamente a los demás y cuando pones atención cuando lees, de esa manera vas adquiriendo la estructura correcta de la lengua.

2.4.8 ESCRITURA

La escritura está vinculado con la acción y la consecuencia del verbo escribir y consiste en plasmar pensamientos o soporte, utilizando los signos y letras que forman palabras.

La escritura es un sistema grafico artificial de representación de una lengua por medio de signos, letra y vocales

Con la escritura podemos escribir palabras que se puede aplicar las reglas ortográficas También las palabras son en sí mismas memorias de los hechos, o mejor, de las maneras de organizar la vida social. En las palabras queda el recuerdo de nuestro origen: nos dicen cómo fuimos, no cómo seremos.

2.4.9 LECTURA

La lectura es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o idea almacenadas. La lectura no es una actividad neutra pone en juego al lector a una serie de relaciones complejas con el texto, para una mejor aplicación de las reglas ortográficas.

La lectura ofrece muchas ventajas para quienes la toman como un hábito imprescindible en sus vidas puede tener una buena ortografía que le ayudara en el rendimiento escolar. Y ayuda a adquirir nuevos conocimientos que podrían servirnos, mejoramiento de nuestra capacidad comunicativa (sobre todo si se realiza una lectura oral) y colaborar con el desarrollo de la capacidad de análisis, resolución de problemas y asociaciones. Además, no debemos olvidar que es una fuente de entretenimiento apto para todas las edades, sexos y condición social. El secreto para apasionarse con la lectura reside en saber encontrar aquello que se adapta a nuestros deseos, intereses y necesidades.

2.5. COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Comprende y ayuda al conocimiento del texto que requiere penetrar en un significado al mismo tiempo construir un modelo de situación, también estructura los textos para buscar ideas principales que permiten al estudiante extraer una idea o extraer un tema. El concepto de **comprensión** está relacionado con el verbo **comprender**, que refiere a entender, justificar o contener algo.

Por ejemplo: *“Los alumnos tienen serios problemas en la comprensión de textos”, “cuando algún significado de una palabra no entiende o no sabe cómo escribir”*

La comprensión de textos es importante para las reglas ortográficas porque primero se lee para poder entender. Las personas comprensivas, de este modo, logran justificar o entender como naturales las acciones o las emociones

2.5.1 PESAMIENTO

Pensamiento Es la actividad intelectual, interna, que surge de operaciones de la razón (memoria, comprensión, imaginación, aprendizaje) que se exterioriza a través del lenguaje oral o escrito.

El pensamiento opera con conceptos o ideas, que parten en general de imágenes sensoriales para analizarlas, vincularlas, y extraer nuevas ideas o conceptos.

No solo el ser humano piensa, también lo hacen otras especies de animales provistas de cerebro, pero el pensamiento humano es más elaborado, capaz de abstraer, a partir de la adolescencia. El animal posee un pensamiento práctico, basado en sus previas experiencias, las que tiende a repetir cuando le han resultado satisfactorias. No posee como el ser humano capacidad de análisis, o de la búsqueda de las causas de sus comportamientos, con consecuencias erróneas o negativas. No poseen ni pensamiento crítico, ni pensamiento creativo. El ser humano además de pensar, razona, como proceso mental, analizando y sacando conclusiones, a través de razonamientos inductivos, deductivos o analógicos, a partir de premisas, lo que le permite hallar soluciones a problemas cotidianos y científicos.

Importancia

Pensamientos son positivos , según Peter A. te puede llevar a ser “ser una persona habitualmente inquisitiva; bien informada, que confía en la razón; de mente abierta; flexible; justa cuando se trata de evaluar; honesta cuando confronta sus sesgos personales; prudente al emitir juicios; dispuesta a reconsiderar y si es necesario a retractarse; clara respecto a los problemas o las situaciones que requieren la emisión de un juicio; ordenada cuando se enfrenta a situaciones complejas; diligente en la

búsqueda de información relevante; razonable en la selección de criterios; enfocada en preguntar, indagar, investigar; persistente en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permitan”.

2.5.2. SABIDURIA

La sabiduría ha sido una virtud muy valorada desde siempre, pero que nunca ha sido bien explicada. De hecho, sólo de unos años a esta parte los científicos la han analizado con rigor. Ahora, un equipo de investigadores de la Universidad de California en San Diego ha conseguido encontrarle una definición más ajustada, consultando a expertos en sabiduría de todo el mundo. Según ellos: la sabiduría es una virtud humana poco común y una forma de desarrollo cognitivo y emocional avanzado derivado de la experiencia, que no puede fomentarse artificialmente.

Importancia

Que importante en nuestra vida es el saber, en distintos aspectos de la vida, en el profesional, en el personal, y en el cultural pero ahora me gustaría compartir contigo algo que me parece te podría interesar, cuando desconocemos algún suceso, alguna situación, algo que sea de importancia, lo ignoramos pero cuando pasamos de ese estado de ignorancia a un estado de conocimiento pleno de la situación, nos asombramos muchas veces de las cosas.

2.5.3. RENDIMIENTO

Garantiza un éxito, y la habilidad empieza a cobrar mayor importancia. Esto se debe a cierta capacidad cognitiva que le permite al alumno hacer una elaboración mental de las implicaciones causales que tiene el manejo de las autopercepciones de habilidad y esfuerzo. Dichas autopercepciones, si bien son complementarias En la vida académica, habilidad y esfuerzo no son sinónimos; el esfuerzo no, no presentan el mismo peso para el estudiante; de acuerdo con el modelo, percibirse como hábil (capaz) es el elemento central.

En este sentido, en el contexto escolar los profesores valoran más el esfuerzo que la habilidad. En otras palabras, mientras un estudiante espera ser reconocido por su capacidad (lo cual resulta importante para su estima), en el salón de clases se reconoce su esfuerzo.

De acuerdo con lo anterior se derivan tres tipos de estudiantes según Covington (1984):

Importancia

Resulta evidente, que el abordaje del rendimiento académico no podría agotarse a través del estudio de las percepciones de los alumnos sobre las variables habilidad y esfuerzo, así como tampoco podría ser reducida a la simple comprensión entre actitud y aptitud del estudiante. La demanda de análisis y evaluación de otros factores permiten infiltrarnos más en el rendimiento académico como fenómeno de estudio, es por ello que en los siguientes apartados se abordarán variables, que van desde su conceptualización, predicción y evaluación hasta la investigación desarrollada en diferentes niveles educativos, refiriéndose también, aunque sólo en forma descriptiva, algunos programas compensatorios implementados en Iberoamérica y que el autor presenta con la intención de brindar un punto de partida para aquellos alumnos, docentes e investigadores que su interés sea incursionar en el estudio del desarrollo académico.

2.5.4 NIVEL DE CONOCIMIENTO

Nivel de conocimiento de un alumno medido en una prueba de evaluación. En el rendimiento escolar de los estudiante intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad y motivacionales, cuya relación con el rendimiento escolar, no siempre es lineal, sino que esta modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, aptitud. Nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales, procedimentales.

En el proceso de planeación y organización, la evaluación es el medio fundamental para conocer el grado de alcance de los objetivos fijados, así como la eficacia, de las acciones realizadas. De ahí que la información que resalta del proceso evaluativo sea la base para establecer los procedimientos, las políticas y las estrategias que orientan la evaluación de este nivel educativo.

Importancia

La importancia de los niveles de conocimiento tiende a interpretarse como sinónimo de medición del rendimiento, desde el punto de vista cuantitativo; haciendo a un lado y olvidando que todos los elementos que participan en el proceso educativo comprenden el campo de la evaluación, y no debe limitarse a comprobar resultados, sino a conocer lo que el alumno es. La evaluación es una oportunidad de hacer docencia, de hacer educación y alcanza este sentido cuando constituye la base para la toma de decisiones acerca de lo que el alumno puede y debe hacer para continuar su formación, puntualizando que el proceso evaluativo como parte de la educación, debe adaptarse a las características personales de los alumnos, tomando en cuenta los aprendizajes actitudinales que se refieren a “aprender a convivir y aprender ser”.

“La evaluación aplicada a la enseñanza y aprendizaje, consiste en un conjunto de operaciones que tiene por objeto determinar y valorar los logros alcanzados por los alumnos en el proceso de enseñanza y aprendizaje, con respecto a los objetivos planteados en los programas de estudio”. (Carreño Huerta, Fernando 1995, p.20)

Evaluar "es un acto de valorar una realidad, que forma parte de un proceso cuyos momentos previos son los de fijación de características de la realidad a valorar, y de recogida de información sobre las mismas, y cuyas etapas posteriores son la información y la toma de decisiones en función del pensamiento.

2.5.5. RENDIMIENTO ESCOLAR

Es natural que deseemos para nuestros hijos un buen rendimiento escolar, mediante el estudio, el objetivo del cual es preparación para la vida, desarrollo de habilidades del pensamiento, cultura personal, con ideas propias que son fruto de estructurar lo que se ha aprendido o sabiduría. Es por esto que reflexionaremos sobre algunos aspectos prácticos para intentar no cometer errores, que puedan conducir al fracaso escolar, con el peligro de malograr las posibilidades de aprender de los niños y jóvenes.

Características del Rendimiento Académico

Se considera que en el rendimiento académico, concluyen dos elementos que lo caracterizan. Es dinámico ya que el rendimiento académico está determinado por diversas variables como la personalidad, actitudes y contextos, que se conjugan entre sí.

Estático porque alcanza al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento, evidenciado en notas; por consiguiente, el rendimiento académico está ligado a calificativos, juicios de valoración, está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función a los intereses y necesidades del entorno del alumno.

Tipos de Rendimiento Escolar

Según Cipriano Angles en su libro

Evaluación del Rendimiento Escolar menciona los siguientes tipos de Rendimiento Escolar:

a) Rendimiento Suficiente.

Cuando el alumno alcanza los niveles o logro de objetivos previamente establecidos en el proceso Enseñanza -Aprendizaje.

b) Rendimiento Insuficiente.

Cuando el alumno no asimila o no logra los contenidos previamente planificados.

ANGLES, Cipriano

2.5 Hipótesis

Las reglas ortográficas sí inciden en el rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado de la Escuela de Educación Básica “12 de Octubre” de la Parroquia Huambalo del Cantón San Pedro de Pelileo de la Provincia Tungurahua.

2.6 Señalamiento de Variables

Variable Independiente

Reglas ortográficas

Variable Dependiente

Rendimiento Escolar

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de la Investigación

La metodología de esta investigación se basa en el paradigma cualitativo y cuantitativo, pues a través de esta se determina las diversas cualidades positivas y negativas, internas y externas en las que se desarrolla las activas dirías de todos quienes conforman la comunidad educativa de la Escuela Básica “12 de Octubre” ya que tiene mucho que ver con las cualidades de un problema, busca una descripción que pueda abarcar un parte de la realidad.

No se trata de probar o de medir en qué grado una cierta cualidad se encuentra en un cierto acontecimiento dado, sino de descubrir tantas cualidades sea posible.

La investigación asume el paradigma constructivo, con un enfoque - cualitativo; cuantitativo porque se obtendrán datos numéricos que serán representados estadísticamente y cualitativo por cuantos estos datos numéricos serán analizados con ayuda del marco teórico, para determinar el rendimiento escolar de los niños.

3.2 Modalidad Básica de la Investigación

La modalidad de investigación que se utilizará será de campo, porque me permitirá acercarme a la investigación y donde sucede los hechos, ya que se estudia las características y el hecho a investigar de forma directa con la realidad, para obtener información de acuerdo con los objetivos planteados ya que estos se orientan a lograr cambios innovadores en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

3.3 Nivel o Tipo de Investigación

El presente trabajo de investigación es exploratorio ya que permitirá desarrollar una nueva metodología para el empleo de un tutorial evaluador, y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, en la aplicación de las reglas ortográficas, además nos permite indagar y consecuentemente dar un tratamiento necesario al problema considerado.

NIVEL EXPLORATORIO:

La investigación exploratoria permite contribuir con el marco teórico el mismo que nos facilitó la información adecuada para establecer problemas y definirlo, reconocer las variables de interés investigativo.

NIVEL DESCRIPTIVO:

La investigación descriptiva nos permitió comparar entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras, clasificar elementos modelos de comportamientos según ciertos criterios, asociar datos de variables comportamiento aisladamente.

Me permitió conocer la realidad de la escuela tanto interna como externa.

3.4 Población y Muestra

La población y universo de estudio está integrado por los estudiantes, los padres de familia, los docentes y el director de la escuela de Educación Básica “12 de octubre”.

Lo cual se detalla en el siguiente cuadro:

Tabla N° 1 “Población y Muestra

Población	Frecuencia	Porcentaje
Niños	35	44.87%
Padres de familia	35	44.87%
Maestra	7	8.97%
Director	1	1.28%
Total	78	100%

Fuente: Dirección de la escuela de educación básica 12 de Octubre

Elaborado: Sonia Gavilema

En vista que la población no es numerosa, por confiabilidad de la investigación se trabajara con la totalidad de la misma.

3.5 Operacionalización de Variables

3.5.1 Variable Independiente: Reglas Ortográficas

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
El conocimiento y la aplicación de las reglas ortográficas requieren un proceso de formación secuencial de saber escuchar, hablar, leer y escribir aceptablemente a nivel de los niños y niñas de 5to año de educación básica	Decodificación del texto	-Comprender textos	¿Utiliza los textos orales como un medio para alcanzar objetivos específicos?	Técnica: Encuesta
	Escuchar	-Expresar ideas en forma oral y escrita	Siempre() Frecuentemente() A veces () Nunca () ¿Usted considera a la lectura como un medio de formación e indispensable para desenvolverse en el diario vivir?:	Instrumentos: Cuestionario
	Hablar	-Aplicar Elementos Lingüísticos	Siempre() Frecuentemente() A veces () Nunca () ¿La lectura fluida y clara con el uso de las reglas ortográficas le permite al	Beneficiarios -Estudiantes -PPFF-Docentes

	Leer	Leer cuentos, anécdotas y ensayos	estudiante desarrollarla comprensión de textos? Siempre () Frecuentemente () A veces () Nunca ()	
	Escribir	Escribir al dictado, realizar resúmenes y ensayos con uso correcto de ortografía.	¿El conocimiento y aplicación de reglas ortográficas es necesaria para una correcta escritura Siempre () Frecuentemente () A veces () Nunca () ¿Un dominio de las reglas ortográficas permite tener desarrollar las destrezas de hablar, escuchar, leer y escribir? Siempre () Frecuentemente () A veces () Nunca ()	

TABLA N° 2 “Reglas Ortográficas”

Elaborado: Sonia Gavilema

3.5.2 Operacionalización de Variables

Variable dependiente, rendimiento escolar

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>El rendimiento escolar es el resultado de un proceso de formación del estudiante, en las diferentes áreas, se evidencian en el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño. Es la capacidad cognitiva y el desarrollo actitudinal que le permite al estudiante dominar parámetros de su nivel educativo.</p>	<p>Capacidad cognitiva</p> <p>Desarrollo de destrezas</p> <p>Desarrollo actitudinal</p>	<p>Conocimiento de su nivel formativo</p> <p>Dominio de destrezas básicas</p>	<p>Aplica los conocimientos necesarios para su edad y nivel? Siempre () Frecuentemente () Aceces () Nunca ()</p> <p>¿Cada qué tiempo evalúa el rendimiento escolar de los niños? Siempre () Frecuentemente () Aceces () Nunca ()</p> <p>¿El rendimiento escolar y el desarrollo de destrezas presenta un grado de dificultad en los niños'?.</p>	<p>Técnica : la encuesta</p> <p>Instrumentos: Cuestionario estructurado</p> <p>Beneficiarios -Estudiantes -PPFF-Docentes</p>

			<p>Siempre () Frecuentemente () Aceces () Nunca ()</p> <p>Tiene dificultad al momento de escribir un texto?</p> <p>Siempre () Frecuentemente () Aceces () Nunca ()</p> <p>¿El rendimiento está ligado al mejoramiento actitudinal de los niños y niñas. Si () No ()</p>	
	<p>Dominio de parámetros del nivel formativo</p>	<p>Superar niveles actitudinales de su nivel formativo</p>		

TABLA N° 3 “Reglas Ortográficas”

Elaborado: Sonia Gavilema

3.6 Plan de recolección de información

Encuesta: Está dirigida a Estudiantes, Docentes, Director y Padres de Familia de la escuela de Educación Básica “12 de Octubre”

Instrumentos: Es el cuestionario ya que está elaborado con preguntas de alternativa que permiten recabar información sobre las variables establecidas.

Fichas bibliográficas y nemotécnicas.- con la finalidad de recolectar información valiosa sobre el problema de investigación.

Cuaderno de notas.- Es en donde se recolectará apuntes esenciales e información sobre las reglas ortográficas en el rendimiento escolar de los niños.

3.6.1 Validez y Confiabilidad

Este trabajo de investigación posee mucha validez ya que los instrumentos a utilizarse disponen de características especiales en la recolección de información que nos permitirán tener una visión real y amplia de los resultados de la aplicación de las reglas ortográficas en el rendimiento escolar.

Además su confiabilidad tiene una confiabilidad equivalente al 96%, porque para ello se cuenta con datos verídicos de los integrantes de la investigación.

3.6.2 Recolección de Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2.- ¿De qué personas u objetivos?	Comunidad educativa de la Escuela de Educación Básica “12 de Octubre”
3.- ¿Sobre qué aspectos	Reglas ortográficas en el rendimiento escolar.
4.- ¿Quién?	Autora de proyecto Sonia Gavilema
5.- ¿Cuándo?	Noviembre – Marzo
6.- ¿Dónde?	Escuela de Educación Básica “12 de Octubre” Pertenece al Cantón Pelileo, Parroquia Huambaló
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta
9.- ¿Con qué?	A través de cuestionarios
10.- ¿En qué situación?	De respeto en el desarrollo de la Investigación

TABLA N° 4 Recolección de Información

Elaborado por: Sonia Gavilema

3.7 Procesamiento y análisis

Con la información recopilada a través de la aplicación del cuestionario se procederá a la tabulación de resultados representado gráficamente en pasteles con la finalidad de analizar y comparar la hipótesis planteada para el estudio

CAPITULO IV

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADO

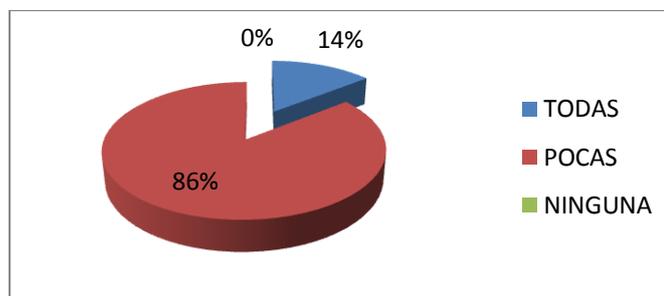
Es aplicada a los docentes de la escuela “12 de Octubre” de la Parroquia Huambaló, Cantón San Pedro de Pelileo de la Provincia de Tungurahua.

1.- ¿Cómo docente domina todas las reglas ortográficas para la enseñanza en la educación básica.

TABLA N° 5 Tabulación Pregunta 1 a Docentes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
TODAS	1	14%
POCAS	6	86%
NINGUNA	0	0.00
TOTAL	7	100/%

Gráfico N° 4 Pregunta 1 a Docentes



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De 7 docentes encuestados que constituyen el 100 % señalan que el 14% dominan todas las reglas ortográficas pero el 86% señalan que solo dominan pocas reglas ortográficas.

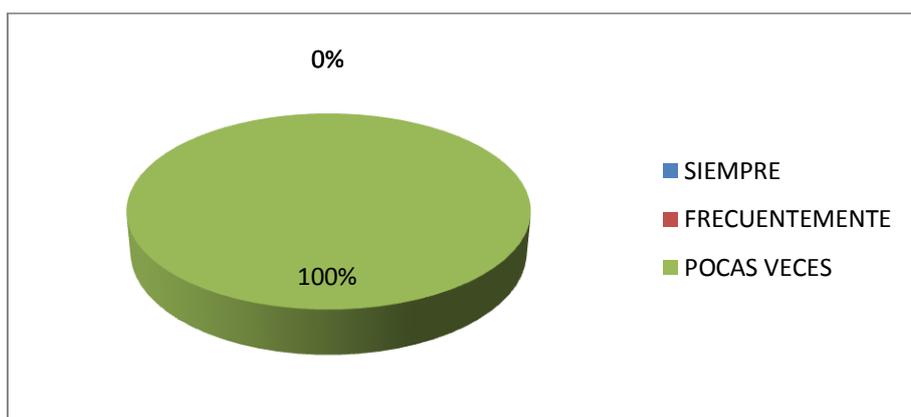
De acuerdo a los datos obtenidos las reglas ortografías los docentes constituyen un recurso muy importante para mejorar la educación actual

2.- ¿Determine el nivel de aplicación de las reglas ortográfica en el área de matemáticas?

TABLA N° 6 Tabulación Pregunta 2 a Docentes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECIENTEMENTE	0	0.00
POCAS VECES	7	100%
TOTAL	7	100/%

Gráfico N° 5 Pregunta 2 a Docentes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De en población de 7 docentes encuestados el 100% dicen que pocas veces utilizan las reglas ortográficas en el área de matemáticas

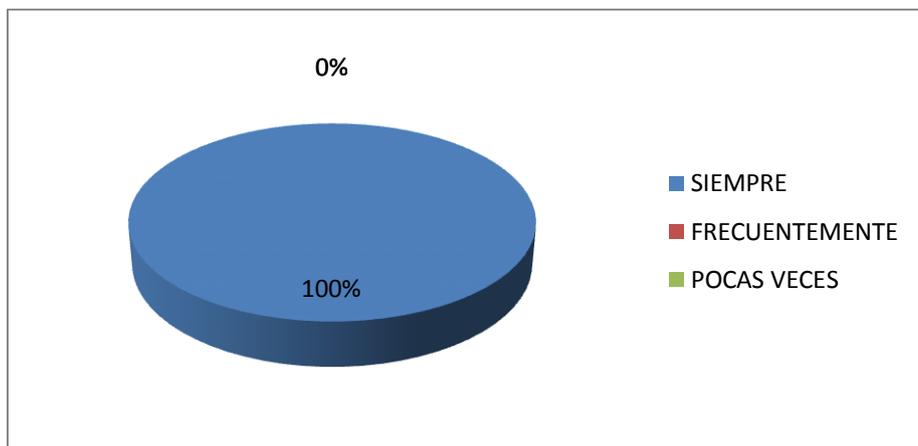
Por lo tanto se puede observar que es oportuno que los aprendizajes se de las reglas ortográficas se dé en el área de matemáticas.

3.- ¿Determine el nivel de aplicación de las reglas ortográfica en el área de lenguaje y comunicación?

TABLA N° 7 Tabulación Pregunta 3 a Docentes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	7	100%
FRECUENTEMENTE	0	0.00
POCAS VECES	0	0.00
TOTAL	7	100/%

Gráfico N° 6 Pregunta 3 a Docentes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De los 7 docentes encuestados el 100% dice que siempre aplican las reglas ortográficas en el área de lenguaje y comunicación,

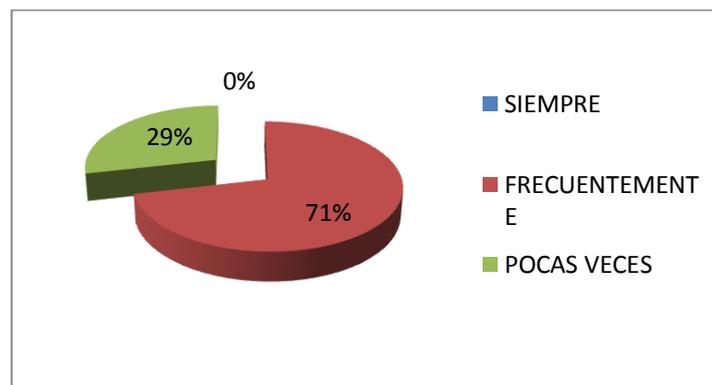
Por consiguiente la mayoría de docentes siempre aplican en el área de lenguaje y comunicación,

4.- ¿Determine el nivel de aplicación de las reglas ortográfica en el área de ciencias naturales?

TABLA N° 8 Tabulación Pregunta 4 a Docentes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	5	71%
POCAS VECES	2	29%
TOTAL	7	100/%

Gráfico N° 7 Pregunta 4 a Docentes



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De 7 docentes encuestadas el 71% dicen que frecuentemente se aplican las reglas ortográficas en el área de ciencias naturales. Pero el 29% de docentes dicen que pocas veces aplican en esa área.

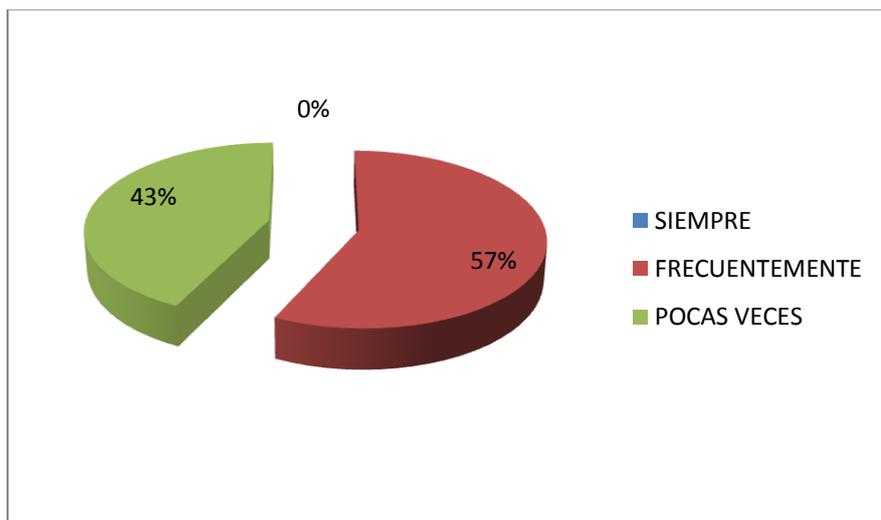
La mayoría de docentes dicen que frecuentemente utilizan las reglas ortografías en el área de ciencias naturales porque no es el área de lengua y literatura.

5. ¿Determine el nivel de aplicación de las reglas ortográfica en el área de estudios sociales?

TABLA N° 9 Tabulación Pregunta 5 a Docentes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	4	57%
POCAS VECES	3	43%
TOTAL	7	100/%

Gráfico N° 8 Pregunta 5 a Docentes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De la población encuestada el 57% de docentes dijeron que frecuentemente se aplican en el área de estudios sociales, pero el 43% dicen que pocas veces se aplica en esta área.

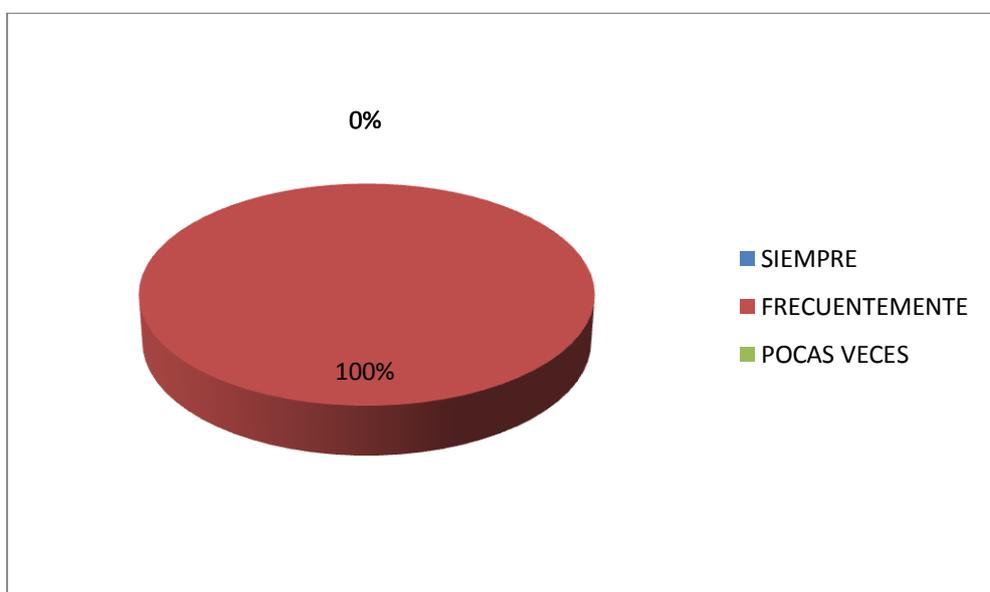
Por lo que puedo afirmar que en mayor porcentaje las personas consideran que el aprendizaje de los niños no solo depende de las reglas ortográficas.

6.- ¿Cree las reglas ortográficas son muy esenciales en la aplicación de todas las áreas?

TABLA N° 10 Tabulación Pregunta 6 a Docentes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	7	100%
POCAS VECES	0	0.00
TOTAL	7	100/%

Gráfico N° 9 Pregunta 6 a Docentes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De toda la población de docentes encuestados el 100% dicen que frecuentemente aplican en las diferentes asignaturas

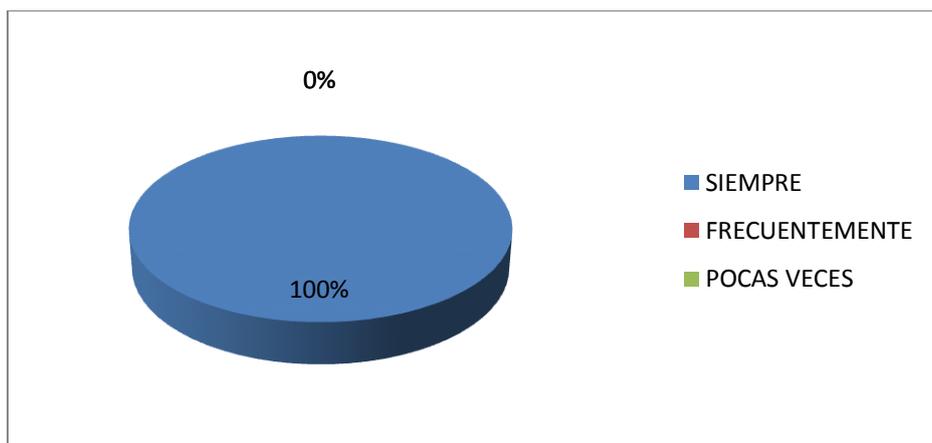
Por lo que me permite darme cuenta la mayoría de personas están de acuerdo que muy frecuentemente aplican en las diferentes asignaturas.

7.- ¿Considera que existe deficiencia de las reglas ortográficas en la comprensión de textos en el proceso de enseñanza aprendizaje?

TABLA N° 11 Tabulación Pregunta 7 a Docentes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	7	100%
FRECUENTEMENTE	0	0.00
POCAS VECES	0	0.00
TOTAL	7	100%

Gráfico N° 10 Pregunta 7 a Docentes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De todos los docentes encuestados el 100% dice que siempre hay deficiencia en las reglas ortográficas en la comprensión de textos.

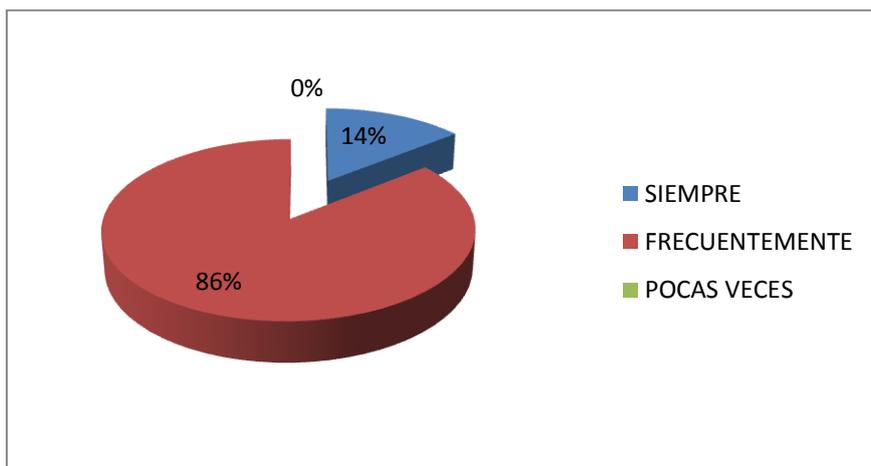
Por tal motivo puedo llegar a la conclusión que la lectura es medio indispensable en el diario vivir.

8.- ¿Considera que las reglas ortográficas inciden en las asignaturas especiales como computación, música y otras?

TABLA N° 12 Tabulación Pregunta 8 a Docentes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	14%
FRECUENTEMENTE	6	86%
POCAS VECES	0	0.00
TOTAL	7	100/%

Gráfico N° 11 Pregunta 8 a Docentes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De 7 docentes encuestados el 14% dicen que siempre incide en las asignaturas especiales pero el 86% de docentes encuestados dicen que frecuentemente incide.

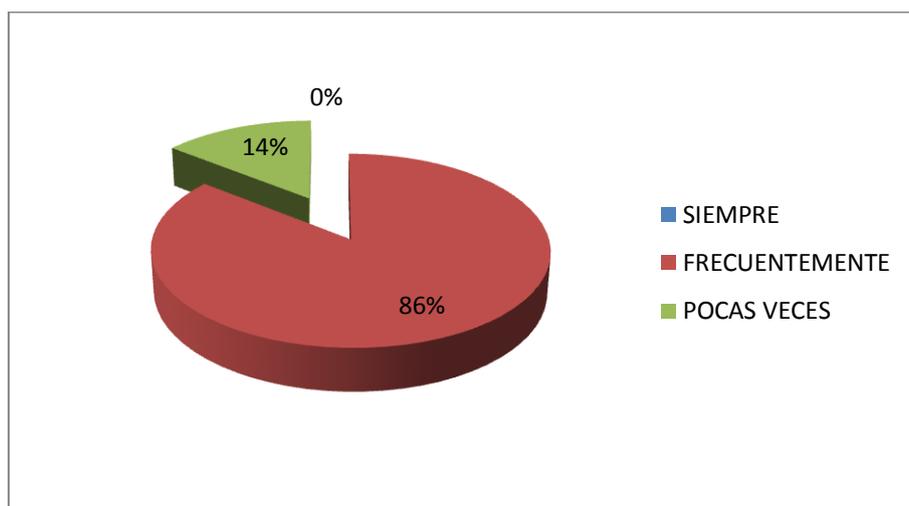
De tal manera que me permite darme cuenta que la mayoría de personas encuestadas están de acuerdo en que puede aplicar las reglas ortográficas en la institución.

9.- ¿Las reglas ortográficas inciden en su vida diaria cuando escriben los mensajes de texto en los celulares?

TABLA N° 13 Tabulación Pregunta 9 a Docente

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	6	14%
POCAS VECES	1	86%
TOTAL	7	100/%

Gráfico N° 12 Pregunta 9 a Docentes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De todos los docentes encuestados el 86% dicen que frecuentemente incide la ortografía en su vida diaria pero el 14% dice que incide en la vida diaria.

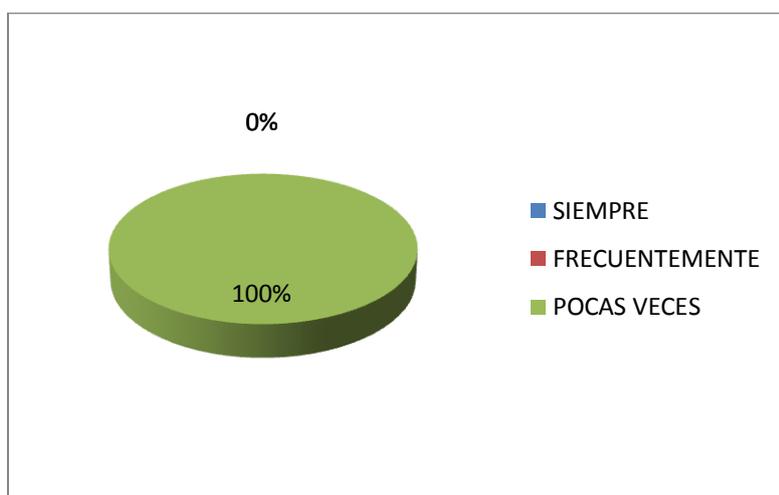
Por lo que me dado cuenta que la ortografía incide en su vida diaria de los niños y niñas.

10.- ¿Considera que la ortográfica tendrá consecuencia en un futuro en su vida profesional?

TABLA N° 14 Tabulación Pregunta 10 a Docente

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	0	0.00
POCAS VECES	7	100%
TOTAL	7	100/%

Gráfico N° 13 Pregunta 10 a Docentes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De 7 docentes encuestados el 100% dicen que pocas veces tienen consecuencias en su futuro.

De acuerdo a los datos obtenidos los docentes encuestados dicen que pocas veces incide en el futuro de los niños y niñas.

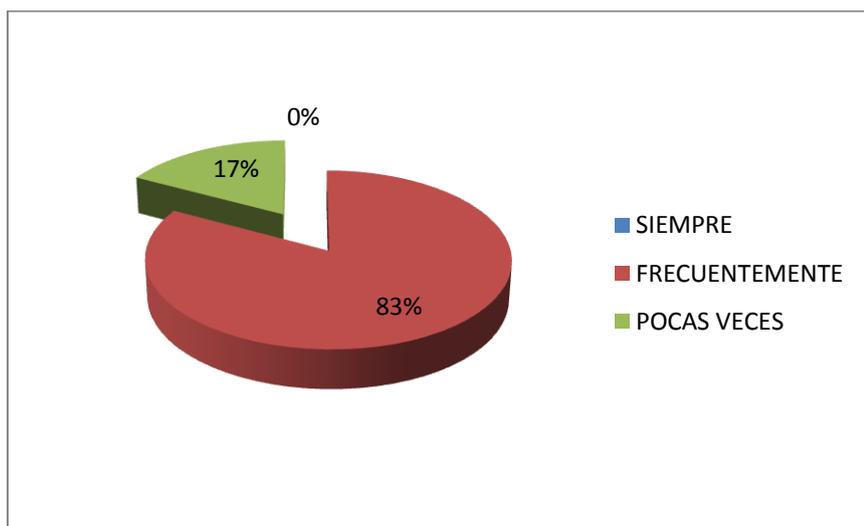
Dirigida a los estudiantes de la escuela de Educación Básica “12 de Octubre” la Parroquia Huambaló, Cantón San Pedro de Pelileo, Provincia de Tungurahua

1.- ¿Durante sus clases diarias recibe enseñanza de las reglas ortográficas?

TABLA N° 15 Tabulación Pregunta 1 Estudiantes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	29	83%
POCAS VECES	6	17%
TOTAL	35	100%

Gráfico N° 14 Pregunta 1 a Estudiantes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De 35 estudiantes encuestados el 83% dicen que en sus clases reciben frecuentemente la enseñanza de las reglas ortográficas y el 17% dicen que pocas veces reciben las reglas ortográficas.

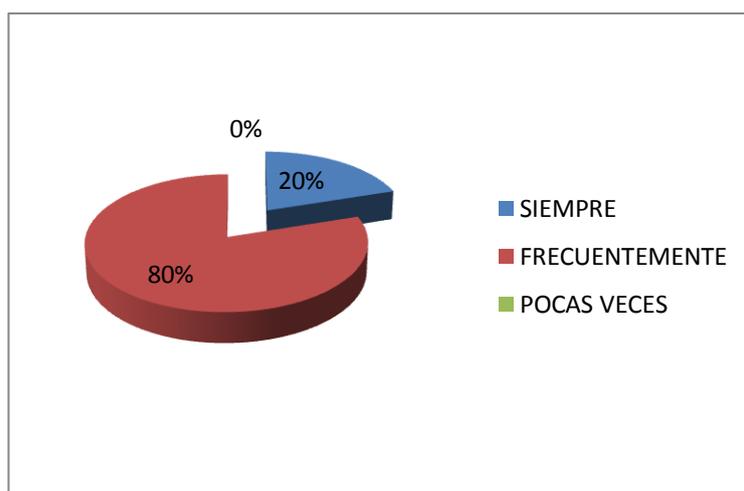
El mayor porcentaje de estudiantes manifiestan que frecuentemente reciben la enseñanza de las reglas ortográficas, pero otro grupo de estudiantes dicen que pocas veces,

2.- ¿Responde el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de lenguaje y comunicación?

TABLA N° 16 Tabulación Pregunta 2 Estudiantes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	7	20%
FRECUEMENTEMENTE	28	80%
POCAS VECES	0	%
TOTAL	35	100%

Gráfico N° 15 Pregunta 2 a Estudiantes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De 35 estudiantes encuestados el 80% de estudiantes dicen que el nivel aplicación de las reglas ortográficas es frecuentemente y el 20% dice que siempre aplican las reglas ortográficas.

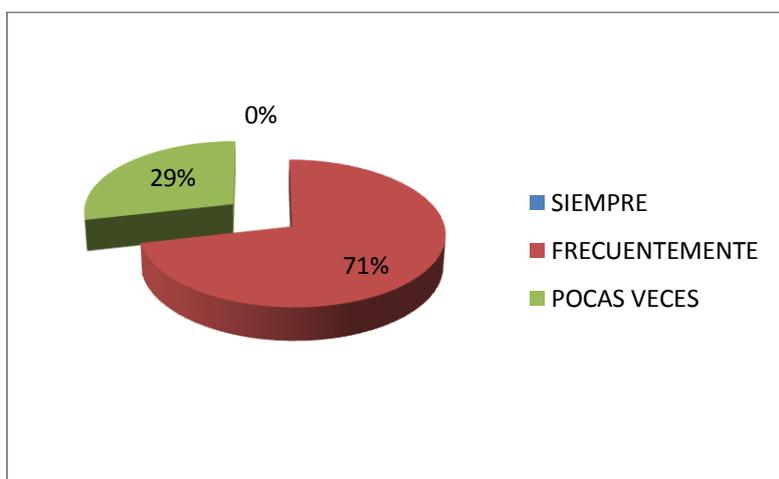
La mayor parte de estudiantes manifiestan que el nivel de aplicación de las reglas ortográficas es frecuente.

3.- ¿Responda el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de ciencias naturales?

TABLA N° 17 Tabulación Pregunta 2 Estudiantes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	25	71%
POCAS VECES	10	29%
TOTAL	35	100/%

Gráfico N° 16 Pregunta 3 a Estudiantes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De los estudiantes encuestados el 71% dice que frecuentemente aplican las reglas ortográficas en el área de ciencias naturales en cambio el 29% dicen que pocas veces utilizan en esta área.

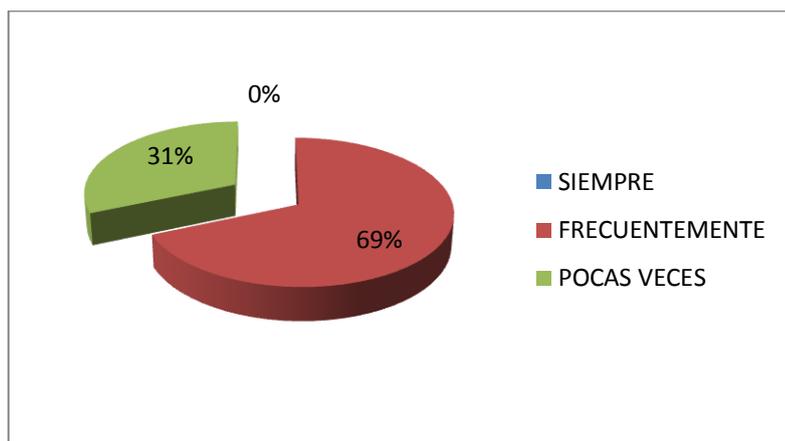
La mayor cantidad de estudiantes manifiestan que las reglas ortográfica utilizan frecuentemente en el área de ciencias naturales, pero un bajo porcentaje de estudiantes manifiestan que pocas veces.

4.- ¿Responda el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de estudios sociales?

TABLA N° 18 Tabulación Pregunta 4 Estudiantes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	24	69%
POCAS VECES	11	31%
TOTAL	35	100/%

Gráfico N° 17 Pregunta 4 a Estudiantes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De los 35 estudiantes encuestados el 69% dicen que aplican en el área y el 31% dicen que pocas veces aplican en el área de estudios sociales.

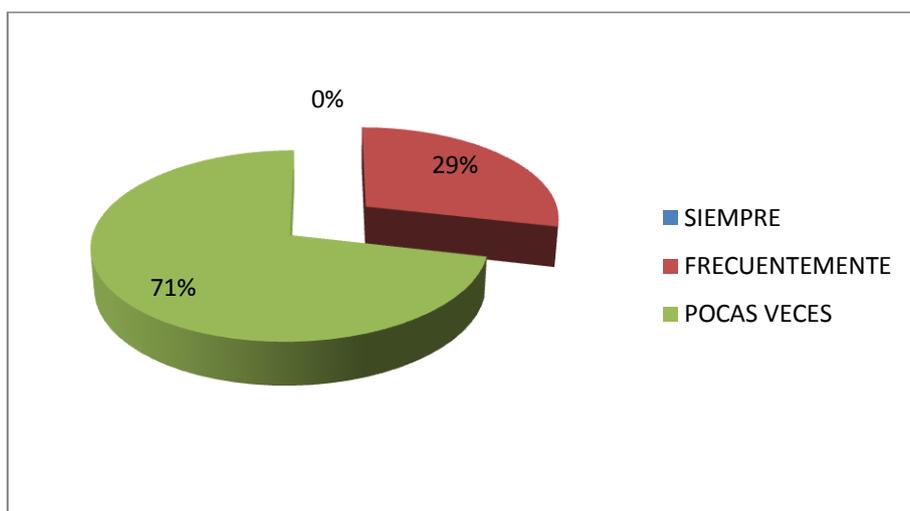
El mayor porcentaje de estudiantes manifiestan que pocas veces aplican en el área de estudios sociales.

5.- ¿Responda el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de matemáticas?

TABLA N° 19 Tabulación Pregunta 5 Estudiantes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECIENTEMENTE	10	29%
POCAS VECES	25	71%
TOTAL	35	100%

Gráfico N° 18 Pregunta 5 a Estudiantes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De 35 estudiantes encuestados 71% dicen que pocas veces utilizan en el área de matemáticas pero el 29% de estudiantes dicen que frecuentemente.

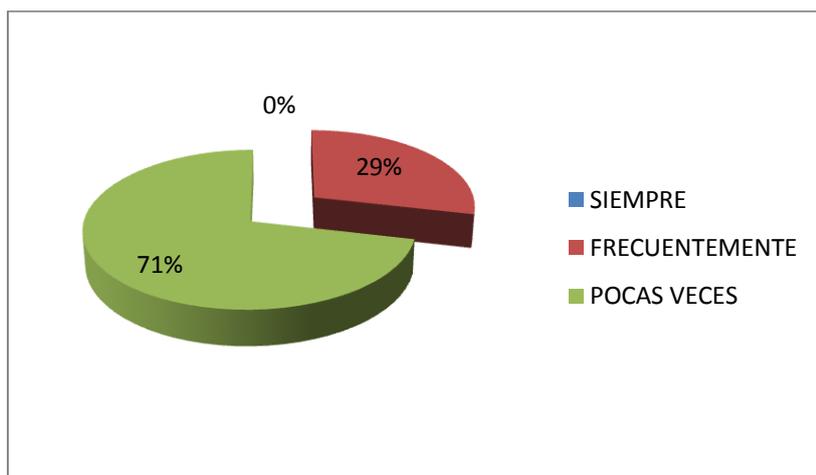
El más alto porcentaje de estudiantes manifiestan que solo pocas veces utilizan la ortografía en las demás áreas.

6.-¿Determine la frecuencia de aplicación en la pre-lectura, lectura, post-lectura?

TABLA N° 20 Tabulación Preguntas 6 Estudiantes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	10	71%
POCAS VECES	25	29%
TOTAL	7	100%

Gráfico N° 19 Pregunta 6 a Estudiantes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De 35 estudiantes encuestados el 71% dicen que frecuentemente aplican la prelectura, lectura, y la postectura pero el 29% de estudiantes dicen que pocas veces aplican la prelectura, lectura, poslectura.

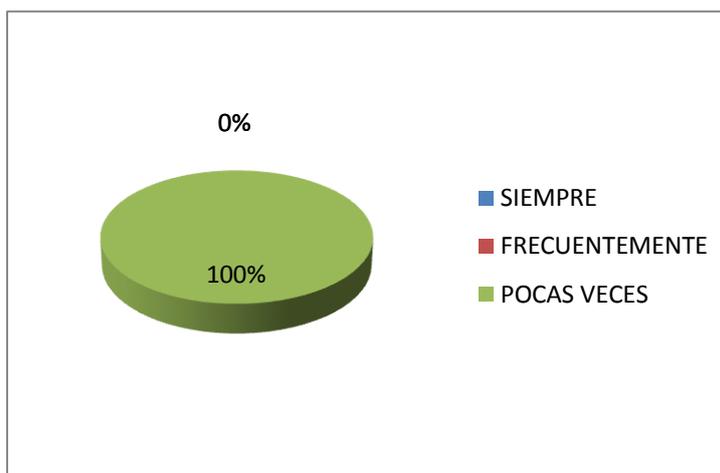
La mayor población señala que frecuentemente aplican los tipos de lectura, pero otro porcentaje señalan que utilizan pocas veces.

7.-¿Determine la frecuencia de aplicación de la técnica de enseñanza de las reglas ortográficas, escribir la palabra de dos formas distintas y observar el aprendizaje palabra por palabra?

TABLA N° 21 Tabulación Pregunta 7 Estudiantes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	0	0.00
POCAS VECES	35	100%
TOTAL	35	100/%

Gráfico N° 20 Pregunta 7 a Estudiantes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De 35 estudiantes encuestados el 100% dicen que pocas veces dicen que aplican las reglas ortográficas para escribir palabras distintas.

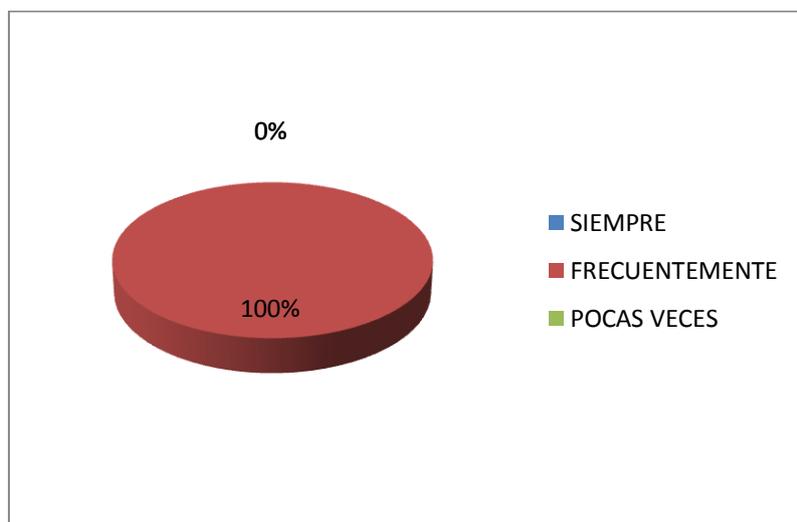
La mayor población señala que pocas veces aplican la ortografía para escribir palabras distintas.

8.-¿Tiene dificultad al escribir diferentes palabras en un dictado de palabras complejas y simples?

TABLA N° 22 Tabulación Pregunta 8 Estudiantes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	35	100%
POCAS VECES	0	0.00
TOTAL	35	100/%

Gráfico N° 21 Pregunta 8 a Estudiantes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De 35 estudiantes encuestados el 100% dicen que frecuentemente escriben palabras complejas y simples.

La mayor parte de población indica que frecuentemente escriben palabras complejas y simples.

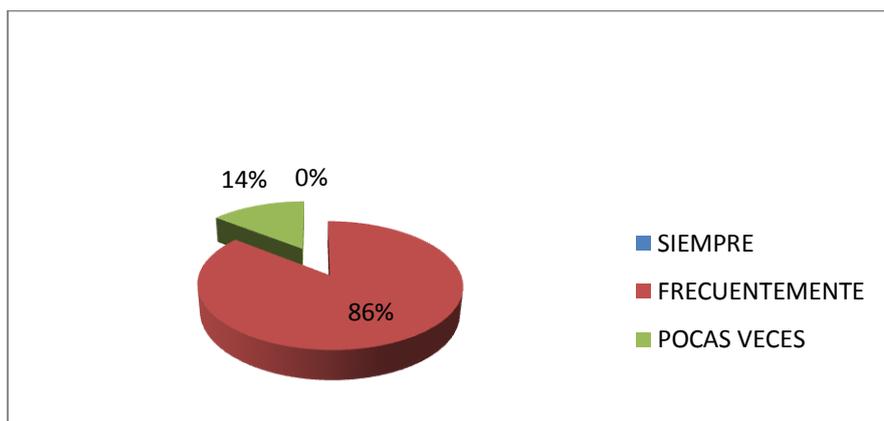
9.-¿Verificar los errores de una pequeña lectura?

“En la escuela 12 de Octubre, siempre tenemos paseo a lugares importantes, para cumplir esta actividad, lo primero que hago en mi cacita es seleccionar el zapato, mi mamita me prepara una rica tonguita con carne de pollito”

TABLA N° 23 Tabulación Preguntas 9 Estudiantes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	30	86%
POCAS VECES	5	14%
TOTAL	35	100/%

Gráfico N° 22 Pregunta 9 a Estudiantes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De 35 estudiantes encuestados el 86% tienen errores frecuentemente pero el 14% de estudiantes tienen pocos errores.

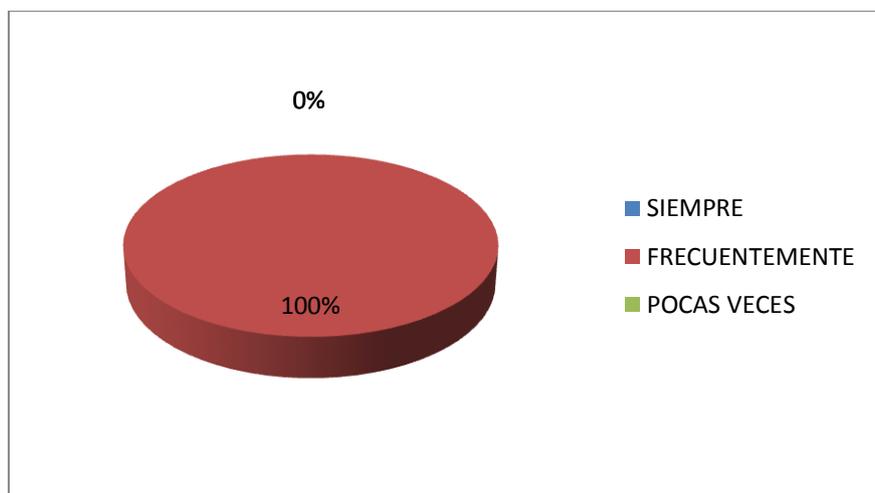
La mayoría de estudiantes encuestados señalan que si tienen errores pero el otro grupo señalan que tienen pocos errores,

10.-¿Tiene los mismos errores a diario en sus horas de clases?

TABLA N° 24 Tabulación Pregunta 10 Estudiantes

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	35	100%
POCAS VECES	0	0.00
TOTAL	35	100/%

Gráfico N° 23 Pregunta 10 a Estudiantes



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De 35 estudiantes encuestados el 100% dicen que frecuentemente tienen los mismos errores.

Toda la población encuestada señala que frecuentemente tienen los mismos errores.

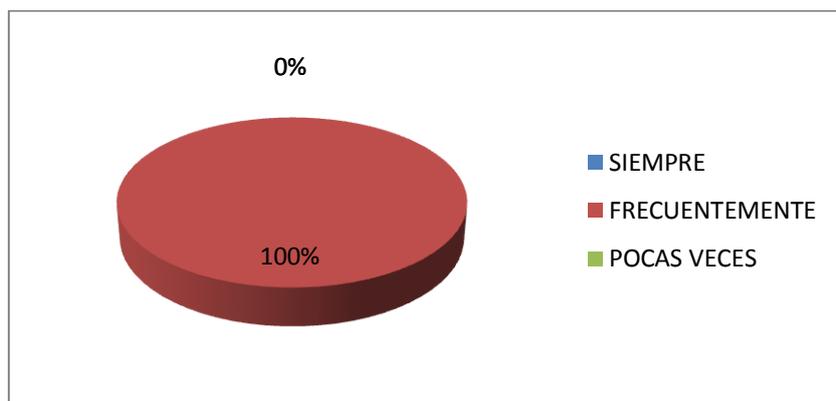
Encuesta dirigida a la directora de la escuela de educación básica “12 de Octubre” de la Parroquia Huambaló, Cantón San Pedro de Pelileo, Provincia de Tungurahua.

1.- ¿Como directora considera que los docentes dominan todas las reglas ortográficas para la enseñanza en la educación básica?

TABLA N° 25 Tabulación Pregunta 1 Directora

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	1	100%
POCAS VECES	0	0.00
TOTAL	1	100/%

Gráfico N° 24 Pregunta 1 a Directora



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De una persona encuestada la misma dice que el 100% de docentes dominan las reglas ortográficas para la enseñanza.

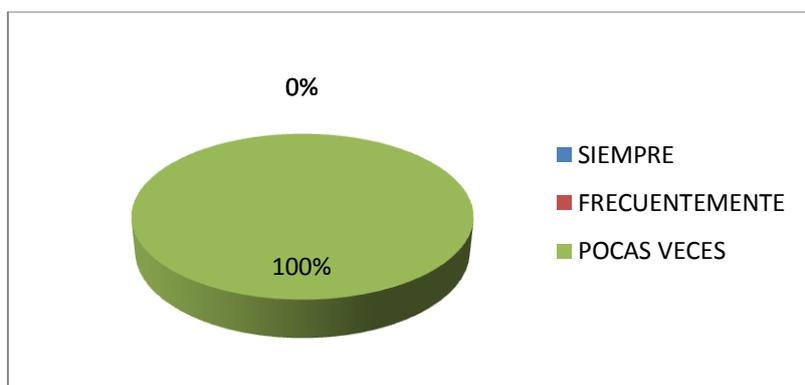
La directora señala que pocos docentes dominan la ortografía para la enseñanza de los niños.

2.-¿Considera que el personal docente aplica didácticamente las reglas ortográfica en el área de matemáticas?

TABLA N° 26 Tabulación Pregunta 2 Directora

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	0	0.00
POCAS VECES	1	100%
TOTAL	1	100/%

Gráfico N° 25 Pregunta 2 a Directora



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De una persona encuestada el 100% dice que los docentes pocas veces aplican las reglas ortográficas en el área de matemáticas.

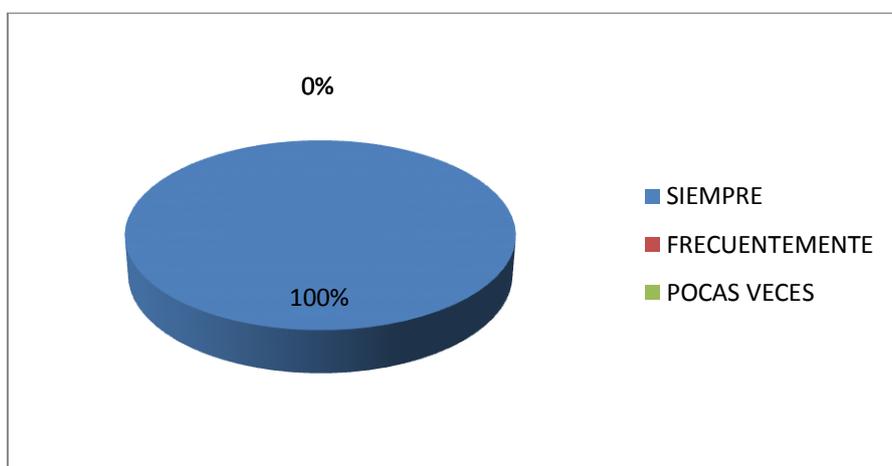
La directora señala que el docente pocas veces aplica las reglas ortográficas en el área de matemáticas.

3.-¿Considera que el personal docente aplica didácticamente las reglas ortográficas en el área de lenguaje y comunicación?

TABLA N° 27 Tabulación Pregunta 3 Directora

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	100%
FRECUENTEMENTE	0	0.00
POCAS VECES	0	0.00
TOTAL	1	100/%

Gráfico N° 26 Pregunta 3 a Directora



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De una persona encuestada el 100% siempre aplican los docentes aplican las reglas ortográficas en el área de lenguaje y comunicación.

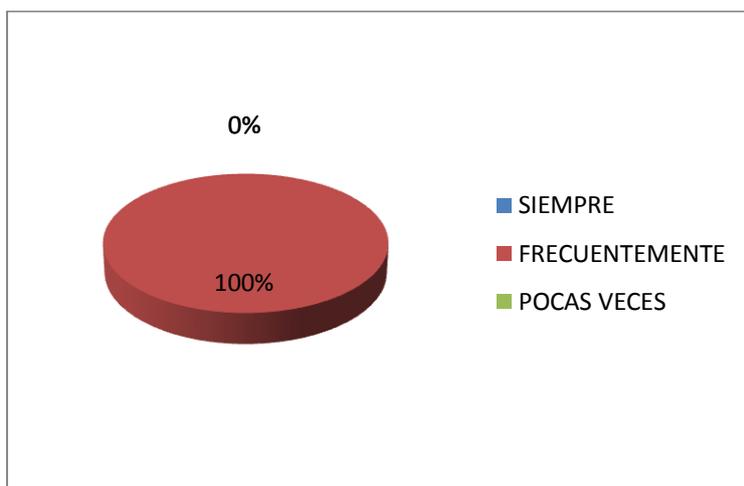
La directora señala que los docentes siempre aplican las reglas ortográfica el área de lengua y literatura.

4.- ¿Considera que el personal docente aplica didácticamente las reglas ortográficas en el área de ciencias naturales?

TABLA N° 28 Tabulación Pregunta 4 Directora

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	1	100%
POCAS VECES	0	0,00
TOTAL	1	100/%

Gráfico N° 27 Pregunta 4 a Directora



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De una persona encuestada el 100% dice que frecuentemente los docentes aplican las reglas ortográficas en el área de ciencias naturales.

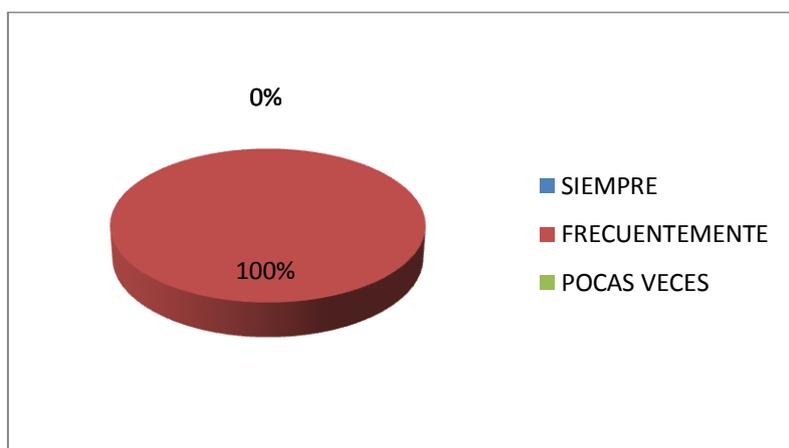
La directora señala que frecuentemente los docentes aplican en el área de ciencias naturales.

5.-¿Considera que el personal docente aplica didácticamente las reglas ortográficas en el área de estudios sociales?

TABLA N° 29 Tabulación Pregunta 5 Directora

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	1	100%
POCAS VECES	0	0,00
TOTAL	1	100/%

Gráfico N° 28 Pregunta 5 a Directora



Fuente: Encuesta estructurada

Elaborado por: Sonia Gavilema

Análisis e Interpretación

De una persona encuestada el 100% dice que frecuentemente los docentes aplican las reglas ortográficas en el área de estudios sociales.

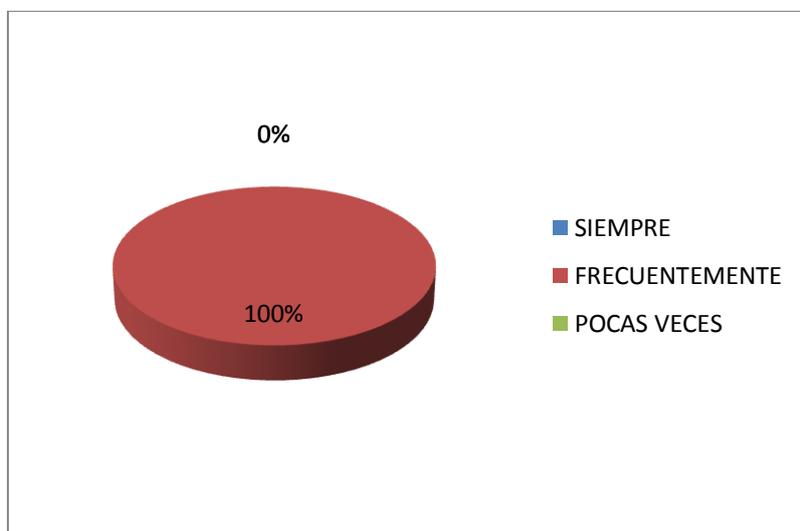
Los docentes afirman que dominan las reglas ortográficas en el área de estudios sociales.

6.- ¿Conoce si el maestro utiliza las mismas clases de técnicas durante todas las clases?

TABLA N° 30 Tabulación Pregunta 6 Directora

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	1	100%
POCAS VECES	0	0.00
TOTAL	1	100/%

Gráfico N° 29 Pregunta 6 a Directora



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por: SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

De una persona encuestada el 100% dice que frecuentemente los docentes aplican las mismas técnicas durante todas las clases.

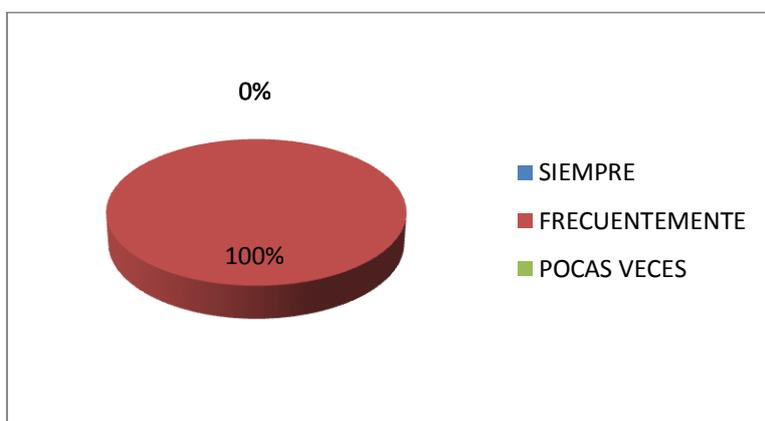
Los docentes aplican las mismas técnicas para diferentes áreas de estudio y grados.

7.- ¿Conoce si el maestro utiliza las mismas clases de métodos durante las clases?

TABLA N° 31 Tabulación Pregunta 7 Directora

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	1	100%
POCAS VECES	0	0.00
TOTAL	1	100/%

Gráfico N° 30 Pregunta 7 a Directora



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

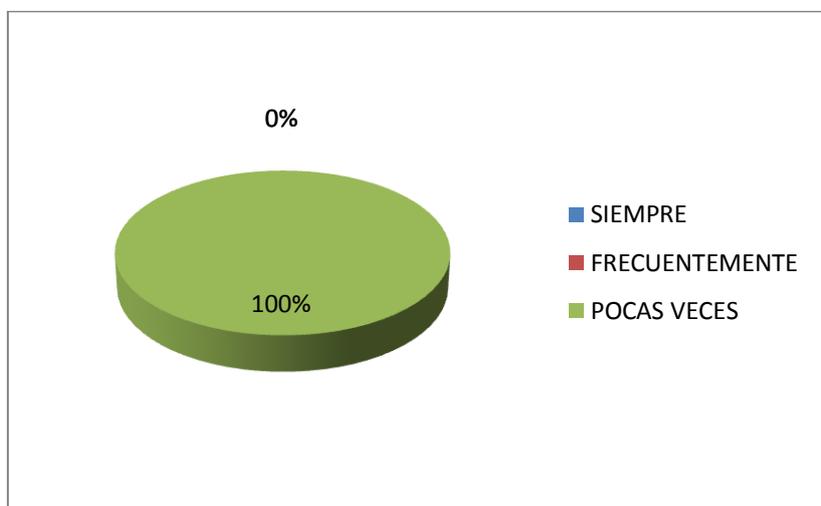
De una persona encuestada el 100% dice que frecuentemente los docentes aplican los mismos métodos durante todas las clases.

8.-¿Observa las clases que los profesores dan para poder evaluar niño?

TABLA N° 32 Tabulación Pregunta 8 Directora

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	0	0.00
POCAS VECES	1	100%
TOTAL	1	100/%

Gráfico N° 31 Pregunta 8 a Directora



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

De una persona encuestada el 100% dice que veces observa la clase de cada uno de los docentes

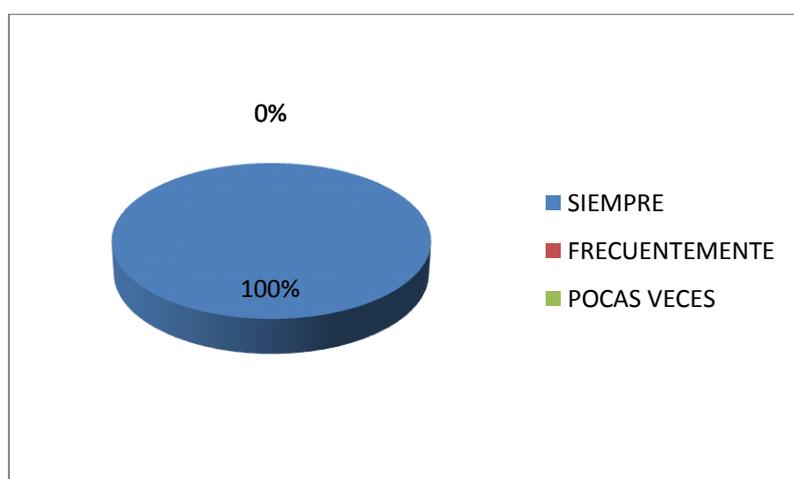
Cada maestro tiene la capacidad e evaluar a cada niño rendimiento de cada clase.

9.-¿Cumple a cabalidad todas las funciones encomendadas en la institución?

TABLA N° 33 Tabulación Pregunta 9 Directora

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	100 ^a %
FRECUENTEMENTE	0	0.00
POCAS VECES	0	0.00
TOTAL	1	100/%

Gráfico N° 32 Pregunta 9 a Docente



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

La persona encuestada manifiesta que 100% que siempre cumple las funciones a cabalidad en la institución.

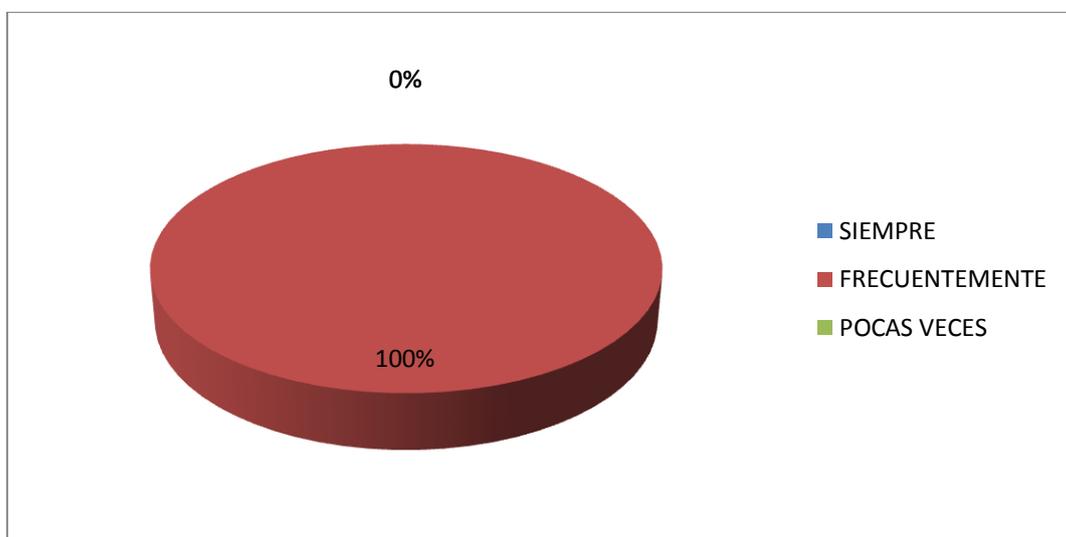
Los docentes tienen la capacidad de cumplir todas las funciones que le asignan a cada uno.

10.- ¿Evalúa a estudiantes cada parcial culminado durante el año?

TABLA N° 34 Tabulación Pregunta 10 Directora

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0.00
FRECUENTEMENTE	1	100%
POCAS VECES	0	0.00
TOTAL	1	100/%

Gráfico N° 33 Pregunta 10 a Directora



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

Los maestros dicen que el 100% evalúa a los estudiantes cada parcial culminado.

Los maestros tienen la obligación de evaluar a los estudiantes cada parcial.

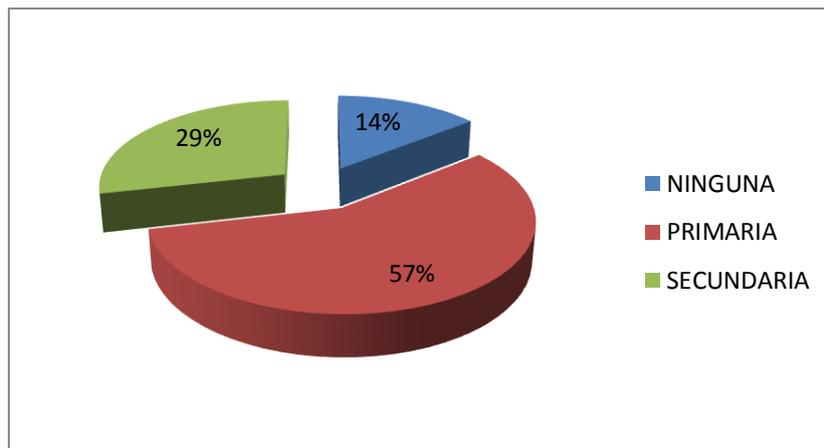
CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA

1.- ¿Qué nivel de formación o educación tiene usted?

TABLA N° 35 Tabulación Pregunta 1 Padres de Familia

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
NINGUNA	5	14%
PRIMARIA	20	57%
SECUNDARIA	10	29 %
TOTAL	35	100%

Gráfico N° 34 Pregunta 1 a Padres de Familia



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

De 35 personas encuestadas el 57 dicen que tienen una educación primaria pero el 29% dicen que tienen un nivel secundario y el 14 % no tienen ningún nivel de educación.

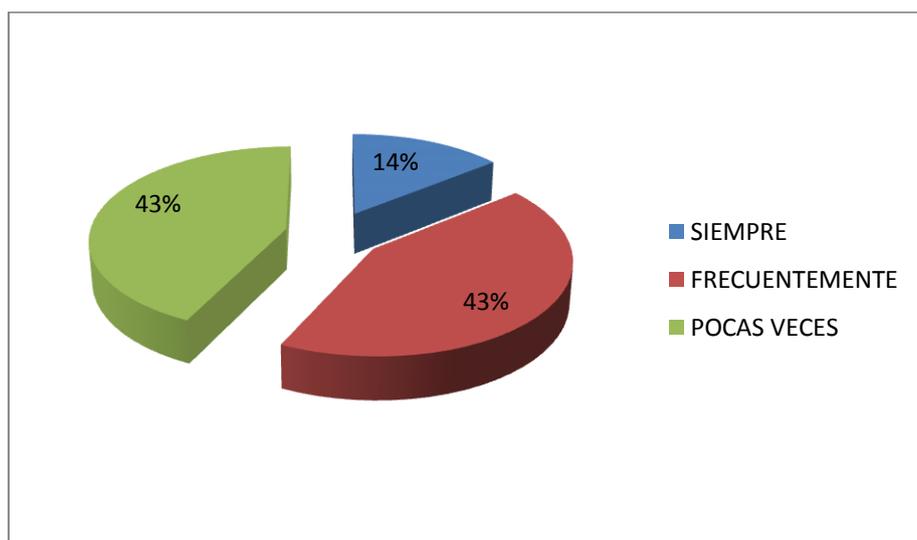
Todos los padres de familia deben tener una formación adecuada para la educación de sus hijos.

2.-¿Considera usted que los profesores enseñan adecuadamente las reglas ortográficas a sus hijos en la escuela?

TABLA N° 36 Tabulación Pregunta 2 Padres de familia

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	14%
FRECUENTEMENTE	15	43%
POCAS VECES	15	43%
TOTAL	35	100/%

Gráfico N° 35 Pregunta 2 a Padres de Familia



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

De 35 personas encuestadas el 43% si enseñan frecuentemente las reglas ortográficas para su hijos al igual que el 43% dicen que pocas veces pero el 14 dice que si enseñan adecuadamente las reglas ortográficas a sus hijos.

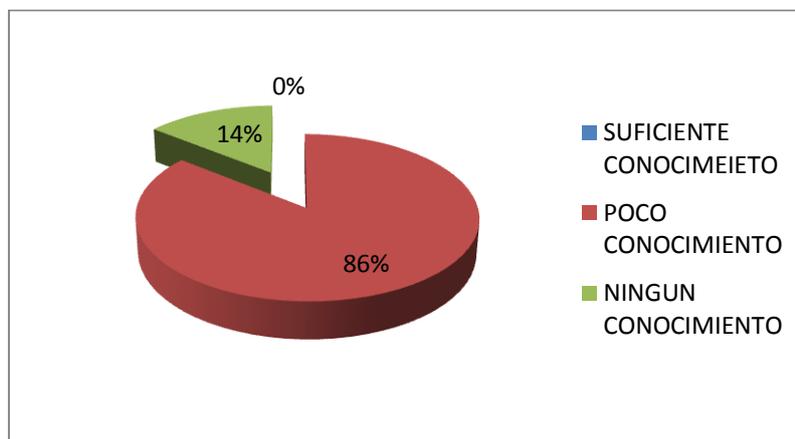
Los Profesores tienen la obligación de enseñarle las reglas ortográficas a cada niño.

3.-¿Qué nivel de conocimiento tiene de las reglas ortográficas suficiente?

TABLA N° 37 Tabulación Pregunta 3 Padre de Familia

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SUFICIENTE CONOCIMEIETO	0	0.00
POCO CONOCIMIENTO	30	86%
NINGUN CONOCIMIENTO	5	14%
TOTAL	35	100/%

Gráfico N° 36 Pregunta 3 a Padres de Familia



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

De 35 padres de familia encuestados el 86% tienen un poco de conocimientos de las reglas ortográficas pero el 14% no tiene nada de conocimientos de las reglas ortográficas.

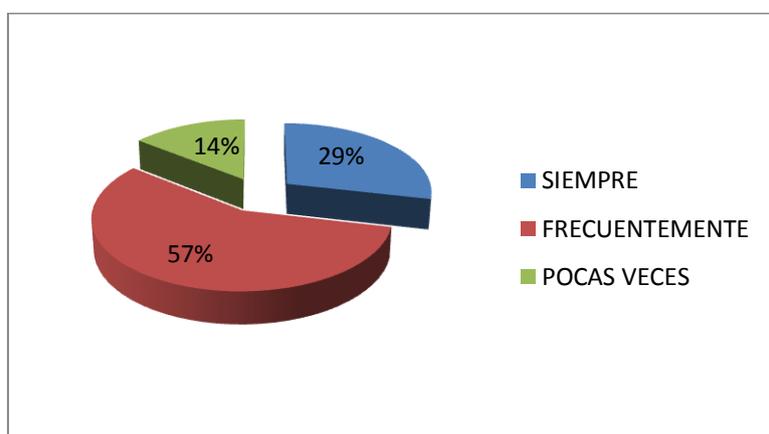
Los padres de familia tienen un poco de conocimiento de las reglas ortográficas y no pueden enseñarles a sus hijos.

4.-¿Apoya a sus hijos en las tareas escolares, referente a las reglas ortográficas?

TABLA N° 38 Tabulación Pregunta 4 Padres de Familia

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	29%
FRECUENTEMENTE	20	57%
POCAS VECES	5	14%
TOTAL	35	100/%

Gráfico N° 37 Pregunta 4 a Padres de Familia



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

De 35 personas encuestadas el 57% dicen que frecuentemente apoyan a sus hijos en las tareas escolares y el 29% dicen que siempre apoyan a sus hijos en las tareas pero 14% dicen pocas veces.

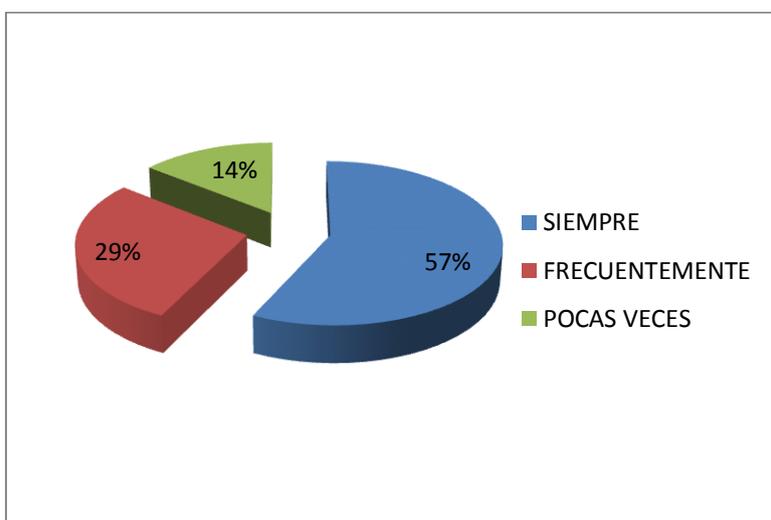
Los padres de familia tienen la obligación de enseñarles las tareas escolares referente a las reglas ortográficas.

5.- ¿Usted cómo padres de familia ayudaría a sus hijos a realizar sus tareas?

TABLA N° 39 Tabulación Pregunta 5 Padres de Familia

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	20	57%
FRECUENTEMENTE	10	29%
POCAS VECES	5	14%
TOTAL	35	100/%

Gráfico N° 38 Pregunta 5 a Padres de Familia



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

De 35 personas encuestadas el 57% dicen que frecuentemente ayuda a realizar las tareas escolares y el 29% dicen que siempre ayudan a realizar a sus hijos las tareas escolares y el 14% dicen pocas veces ayudan en las tareas escolares.

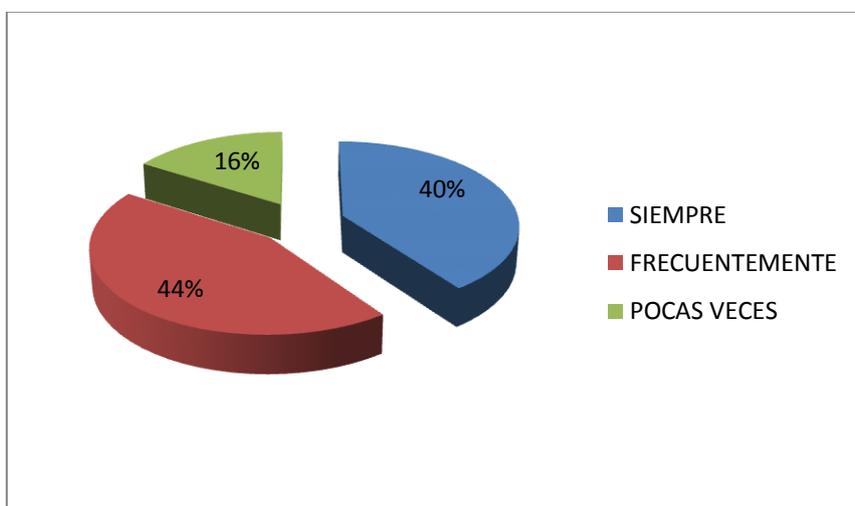
Todos los padres de familia tienen la obligación de ayudar a realizar las tareas escolares

6.-¿Pregunta a sus hijos todas las actividades que realiza en la escuela?

TABLA N° 40 Tabulación Pregunta 6 Padres de Familia

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	40%
FRECUENTEMENTE	11	44%
POCAS VECES	4	16%
TOTAL	35	100/0%

Gráfico N° 39 Pregunta 6 a Padres de Familia



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

De 35 personas encuestadas el 40% dicen que frecuentemente los padres de familia deben revisar las actividades que realizan en la escuela y el 44% dicen que siempre apoyan a sus hijos en las tareas pero 16% dicen pocas veces.

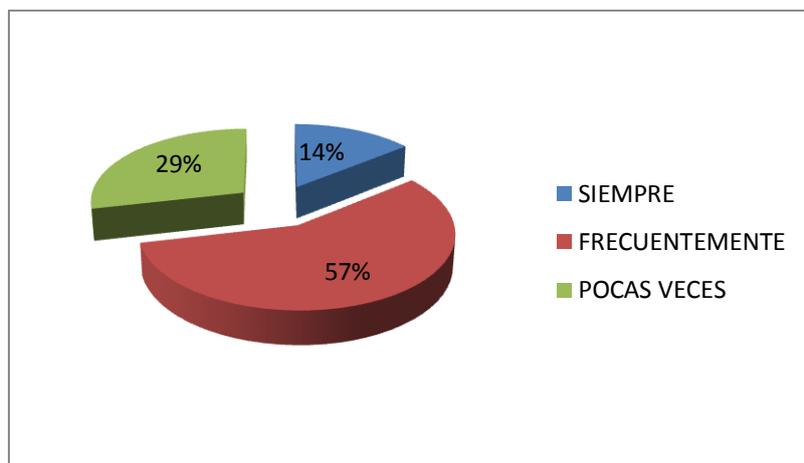
Los padres de familia deben preguntar a sus hijos las tareas que envían en la escuela.

7.- ¿Se preocupa de preguntar como esta en su rendimiento escolar con el docente a cargo?

TABLA N° 41 Tabulación Pregunta 7 Padres de Familia

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	14%
FRECUENTEMENTE	20	57%
POCAS VECES	10	29%
TOTAL	35	100/0%

Gráfico N° 40 Pregunta 7 a Padres de Familia



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

De 35 personas encuestadas el 57% dicen que frecuentemente en si van a preguntar su rendimiento a cada docente y el 29% dicen que siempre van a preguntar su rendimiento y el 14% dicen pocas veces que van a preguntar su rendimiento.

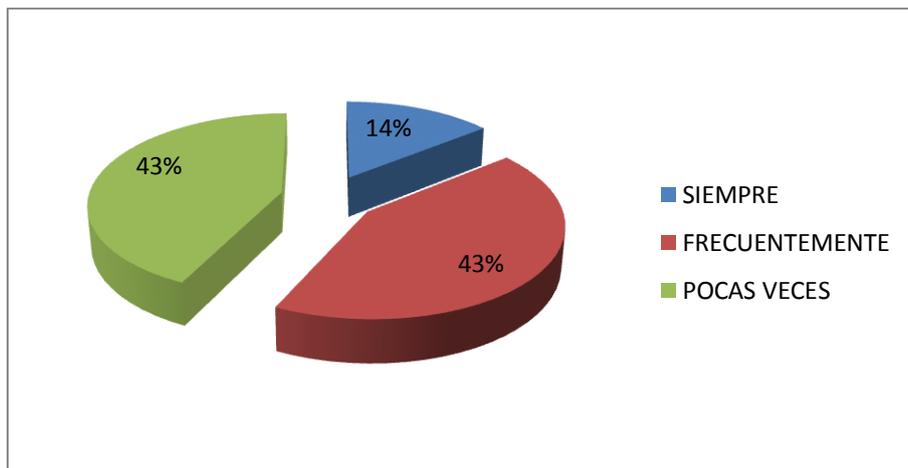
Los padres de familia tienen la obligación de ir a la escuela a preguntar el rendimiento escolar a cada docente.

8.-¿Usted como padre de familia pide recuperación para su hijo en las asignaturas que esta con bajo rendimiento?

TABLA N° 42 Tabulación Pregunta 8 Padres de Familia

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	14%
FRECUENTEMENTE	15	43%
POCAS VECES	15	43%
TOTAL	35	100%

Gráfico N° 41 Pregunta 8 a Padres de Familia



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

De 35 personas encuestados el 14% dicen que siempre pide recuperación para sus hijos a los docentes de la misma manera dicen 43% que frecuentemente pide recuperación a los docentes pero 43% dicen pocas veces a pedido recuperación.

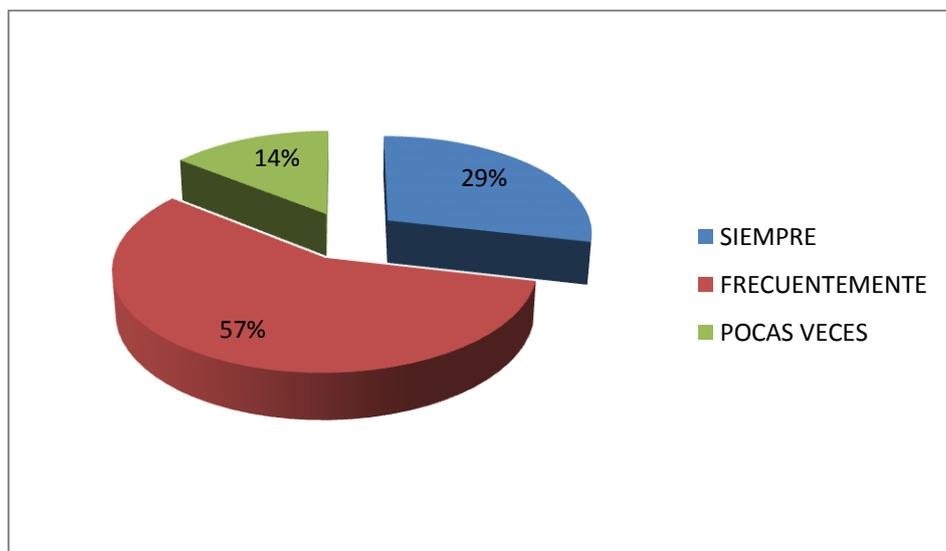
Los padres de Familia tienen la obligación de ir a pedir una a los docentes que les den recuperación en las materias que están bajas.

9.-¿Usted como miembro de la comunidad educativa se incluye en los asuntos de la institución?

TABLA N° 43 Tabulación Pregunta 9 Padres de Familia

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	28.57%
FRECUENTEMENTE	20	57.14%
POCAS VECES	5	14.29%
TOTAL	35	100/%

Gráfico N° 42 Pregunta 9 a Padres de Familia



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

De 35 padres de familia encuestados el 29% dicen que siempre forma parte de la institución educativa y el 57% dicen que frecuentemente forman parte de la institución educativa pero 14% dicen pocas veces forman parte de la institución educativa.

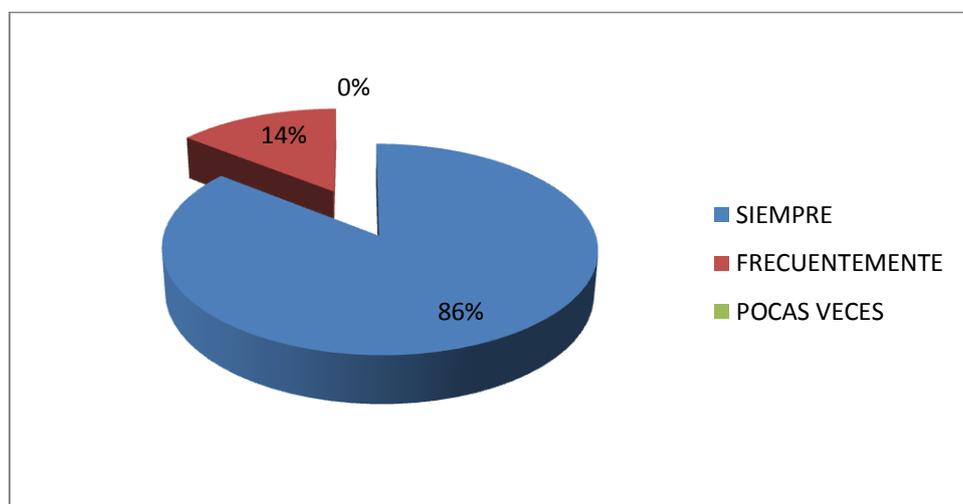
Los padres de familia deben ser parte de la institución que estudia los hijos y ayudar en todo.

10.-¿Usted como padre de familia sea comprometido para sacar adelante a la institución conjuntamente con los estudiantes y docentes?

TABLA N° 44 Tabulación Pregunta 10 Padres de Familia

ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SIEMPRE	30	86%
FRECUENTEMENTE	5	14%
POCAS VECES	0	0.00
TOTAL	35	100/%

Gráfico N° 43 Pregunta 10 a Padres de Familia



Fuente : Encuesta estructurada

Elaborado por : SONIA GAVILEMA

Análisis e Interpretación

De 35 personas encuestados el 86% dicen que siempre se han comprometido para sacar adelante a las institución 14% dicen que frecuentemente se han comprometido para sacar adelante a las institución.

Los padres de familia, docentes y estudiantes están comprometidos con la institución para que salgan adelante y que tengan una mejor educación a los niños.

4.2 Verificación de la Hipótesis

“Reglas Ortográficas y su incidencia en el Rendimiento Escolar en los estudiantes de Quinto Grado de la Escuela de Educación Básica “12 de Octubre” de la Parroquia Huambaló, del cantón San Pedro de Pelileo, provincia de Tungurahua”.

VARIABLES

V. I: Reglas Ortográficas

V. D: Rendimiento Escolar.

4.1.1 Planteamiento de la Hipótesis

Ho. Reglas ortográficas **NO** incide en el rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado de la escuela de Educación Básica “12 de Octubre” de la parroquia Huambaló Cantón San Pedro de Pelileo, Provincia de Tungurahua.

H1... Reglas ortográficas **SI** incide en el rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado de la escuela de Educación Básica “12 de Octubre” de la parroquia Huambaló, Cantón San Pedro de Pelileo, Provincia de Tungurahua.

4.1.2 Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizara el nivel de significación $\alpha = 0.05$

4.1.3 Descripción de la Población

La población de estudio lo constituyen 35 estudiantes de Quinto grado y 8 docentes que laboran en la institución educativa y 35 padres de familia y se aplicaron encuestas a cada uno.

4.1.4 Especificación del Estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 5 filas por 3 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística.

$$X^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

X^2 = chi cuadrado

\sum = sumatoria

O = frecuencia observada

E = frecuencia esperada

4.1.5 Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerando que el cuadro tiene 5 filas y 4 columnas por lo tanto serán:

$$gl = (f-1)(c-1)$$

$$gl = (5-1)(3-1)$$

$$gl = (4)(2)$$

$$gl = 8$$

Por lo tanto con 8 grados de libertad y con un nivel de 0.05 y de acuerdo a la tabla estadística $x^2_{t_8} = 15.51$

Entonces si $x^2_{t_8} \leq x^2_{cse}$ se aceptará la H_0 caso contrario se rechazará la Hipótesis nula y se aceptará la Hipótesis afirmativa.

4.1.6. Análisis de variables

ENCUESTA ESTUDIANTE

Tabla 45 Análisis de variables: Frecuencia Observadas

ALTERNATIVAS		ALTERNATIVAS			
		SIEMPRE	FRECUENTE MENTE	POCAS VECES	SUBTOTAL
1	Durante sus clases diarias recibe enseñanza de las reglas ortográficas?	0	29	6	35
2	Responde el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de lenguaje y comunicación	7	28	0	35
3	Responda el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de ciencias naturales	0	25	10	35
5	Responda el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de matemáticas	0	10	25	35
7	Determine la frecuencia de aplicación de la técnica de enseñanza de las reglas ortográficas, escribir la palabra de dos formas distintas y observarlas aprendizaje palabra por palabra	0	0	35	35
SUB TOTAL		7	92	76	175

Elaborado: Sonia Gavilema

Tabla: 46 Análisis de Variables: FRECUENCIAS ESPERADAS

ALTERNATIVAS		ALTERNATIVAS			SUBTOTAL
		SIE MP RE	FRECUENTEM ENTE	AVECES	
1	Durante sus clases diarias recibe enseñanza de las reglas ortográficas?	1.4	18.4	15.2	35
2	Responde el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de lenguaje y comunicación	1.4	18.4	15.2	35
3	Responda el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de ciencias naturales	1.4	18.4	15.2	35
5	Responda el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de matemáticas	1.4	18.4	15.2	35
7	Determine la frecuencia de aplicación de la técnica de enseñanza de las reglas ortográficas, escribir la palabra de dos formas distintas y observarlas aprendizaje palabra por palabra	1.4	18.4	15.2	35
SUB TOTAL		7.0	92.0	76.0	175.0

Elaborado por: Sonia Gavilema

CUADRO DEL CHI CUADRADO ESTUDIANTES

Tabla 47 del Chi Cuadrado

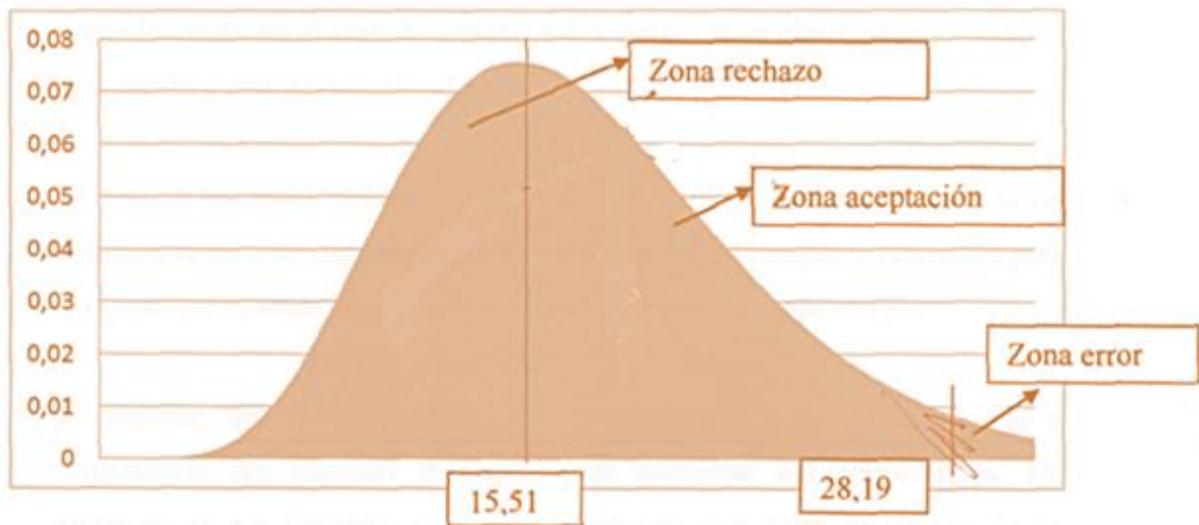
$\frac{X^2 \sum(O-E)^2}{E}$	E	(O-E)	(O-E) ²	(O-E) ² /E
0	1.4	-1.4	1.9	1.3571
29	18.4	10.6	112.3	6.1032
6	15.2	-9.2	846.4	5.5684
7	1.4	5.6	31.3	22.3571
28	18.4	9.6	92.16	5.0086
0	15.2	-15.2	231.0	15.1973
0	1.4	-1.4	1.9	1.3571
25	18.4	6.6	43.5	2.3641
10	15.2	-5.2	27.0	1.7763
0	1.4	-1.4	1.9	1.3571
10	18.4	-8.4	70.4	3.8260
25	15.2	9.8	96.0	6.315
0	1.4	-1.4	1.9	1.3571
0	18.4	-18.4	338.5	18.3967
35	15.2	19.8	392.0	25.7894
Total				175

Elaborado por: Sonia Gavilema

4.3. Decisión

Tabular es igual a 15.51 por tanto es menor que el chi cuadrado calculando (175) es decir que acepta la H_1 =Hipótesis alternativa.

H_1 = las reglas ortográficas si incide en el rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado de la escuela de Educación Básica "12 de Octubre" de la Parroquia Huambalo, Canton San Pedro de Pelileo, Provincia Tungurahua.



CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

De acuerdo a los Objetivos Planteados ya los resultados obtenidos durante el desarrollo de los capítulos anteriores del presente trabajo de investigación se pueden establecer las siguientes conclusiones:

- Mediante la investigación se concluye que la incidencia de las reglas ortográficas tienen una relación significativa en el rendimiento escolar, aspecto que es demostrado en el ítems N° 3 de la encuesta aplicada a los docentes.
- Las reglas ortográficas presentan una gran deficiencia en la aplicación efectiva en el aula, las mismas que fueron determinadas tanto por docentes, como los padres de familia y los estudiantes.
- Hace falta la implementación de procesos y estrategias para una enseñanza y aprendizaje adecuado de las reglas ortográficas que permita el uso de las distintas unidades fónicas, silabas, palabras, oraciones, así como el desarrollo de destrezas para el uso de los puntos, las comas, los signos de interrogación y admiración.
- Los referentes gráficos estadísticos reflejan que a través de las reglas ortográficas se activa el interés en los en los estudiantes, incrementaría la familiaridad con las palabras a la hora de realizar el proceso de escritura el proceso de escritura disminuyendo notablemente los errores ortográficos.
- Los docentes, padres de familia y estudiantes, acogen positivamente la aplicación de un software, para la enseñanza aprendizaje de las reglas ortográficas.

5.2 Recomendaciones

- Considerando que las reglas ortográficas tienen una incidencia significativa en el rendimiento escolar, se recomienda realizar la socialización y motivación en la institución para darle la funcionalidad requerida en la formación de los niños y niñas.
- Se solicita a los directivos y docentes promuevan acciones y actividades para mejorar la aplicación de las reglas ortográficas en el aula.
- Es necesario que se intensifique con los docentes la aplicación de procesos y estrategias para la enseñanza y aprendizaje de las reglas ortográficas especialmente las fónicas, silabas, palabras, oraciones, así como el desarrollo de destrezas de los signos de puntuación.
- Es necesario que los docentes emprendan eventos de motivación con los padres de familia a fin de que la aplicación de las reglas ortográficas, sea algo que los guste a los niños y niñas, despertando el interés, como un medio efectivo para mejorar el rendimiento escolar.
- Desarrollar los talleres de socialización con los docentes, padres de familia y estudiantes, para la implementación de una alternativa de solución al problema detectado.

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1 Título:

Aplicación de un Software Multimedia Pipo en las reglas ortográficas para el mejoramiento del rendimiento escolar, en el estudiante de quinto escuela de Educación Básica “12 de Octubre” de la Parroquia Huambaló, del Cantón San Pedro de Pelileo, de la Provincia Tungurahua.

6.2 Datos Informativos

Institución : escuela de Educación Básica “12 de Octubre”

Dirección: En Huambaló Centro

Parroquia: Huambaló

Cantón: San Pedro de Pelileo

Provincia: Tungurahua

Sostenimiento. Fiscal

6.3 Antecedente de la Propuesta

En la Escuela de Educación Básica “12 de Octubre” se ejecutará la aplicación de un Software Multimedia tipo Ortografía, en el cual se trabajó aspectos como: La concepción Pedagógica y Didáctica de las competencias cognitivas básicas este diseño desarrollo y aplicación de un sistema de estrategias metodológicas apañadas en un Software Multimedia que se basa en la enseñanza por procesos para el desarrollo de habilidades del pensamiento y un aprendizaje y reflexivo y razonable apoyados en la tecnología y la informática en los educandos de quinto grado.

Este sistema de estrategias metodológicas para la enseñanza se basa en conceptos apoyados en el software multimedia donde el estudiante puede analizar, sintetizar, identificar, deducir, comprender argumentar y proponer.

En esta propuesta metodológica audiovisual pretende mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de las reglas ortográficas por medio de actividades lúdicas.

6.4 Justificación

Regularmente se ha visto a la ortografía como accesorio de la escritura que muchas veces solo se tiene en cuenta si se va a redactar un texto del cual se espera algún resultado pero rara vez en la espontaneidad de alguna nota de cualquier índole.

Tal vez esto sea consecuencia directa de la forma tradicional como se enseña, que dedica una hora de la jornada escolar para aprender reglas y hacer ejercicios, olvidando que la ortografía hace parte del mismo objeto de conocimiento que es la escritura. Quiere decir esto que en todo proceso escritural en cualquier contexto se debe tener en cuenta las convenciones establecidas para la correcta representación gráfica de las palabras. Con base esta afirmación se hace necesario buscar una manera de desarrollo de la ortografía que repercuta en forma de conciencia por parte del escribiente que le permita tener más cuidado al momento de realizar su producción escrita.

En los tiempos que corren las nuevas tecnologías remplazan ahora en lugar que han ocupado los libros acabando de paso con la palabra escrita. Nada más lejos de la verdad, puesto que la escritura constituye una forma de expresión natural del hombre, que ningún otro medio podría remplazarlo en cambio, se pueden utilizar las bondades del software multimedia para hacer algo que tal vez, no podría hacerse con otros medios ayudando de paso a la ortografía.

Las posibilidades que brinda el software en interacción, dinamización de procesos y potencializarían de actividades enfocadas al contexto educativo, resultan de

gran utilidad para fortalecer y hacer atrayente un tema como el de la ortografía, a veces puede considerarse pasivo y más bien tedioso.

De igual manera, el seguimiento de un recurso metodológico novedoso puede aportar una visión renovadora sobre el tratamiento de los temas educativos con nuevas tecnologías, así fomentar el proceso de apropiación de todas las posibilidades que ellos ofrecen es indudable que con todo ello se vería posiblemente afectada la calidad de la educación que se imparte en la Instituciones.

6.5 Objetivos

6.5.1 Objetivo General

Emplear el Software Multimedia Pipo Ortografía, para desarrollar la destreza con criterio de desempeño de las habilidades de comunicación y escritura adecuada al nivel e incidir en el rendimiento escolar de los estudiantes de Quinto grado de la escuela de Educación Básica “12 de Octubre” de la Parroquia Huambaló, del Cantón San Pedro de Pelileo de la Provincia de Tungurahua.

6.5.2 Objetivos Específicos

- Motivar al personal Docente de aula y de informática, sobre la importancia y funcionalidad del software Pipo de ortografía, en base al manual, para desarrollar las destrezas de saber escuchar, hablar, leer y escribir
- Capacitar al personal Docente mediante el manual, sobre el uso del software multimedia de ortografía.
- Aplicar los conocimientos adquiridos sobre el manejo del software multimedia Pipo a los estudiantes.

6.6 Importancia

Es importante utilizar los programas informáticos como una herramienta didáctica en el aula, ya que a través del software el aprendizaje se torna interesante, practico, divertido y significativo para los niños.

La ortografía es la parte de la gramática que nos enseña a escribir correctamente mediante el acertado empleo de las letras y de los acentos en las palabras.

La importancia de la comunicación para el desarrollo humano y social se desprende de la importancia de saber comunicarse bien, haciendo uso de la ortografía que es una de las bases fundamentales de la escritura y que nos permite el mejoramiento del rendimiento y también entendernos con nuestros semejantes. La palabra escrita tiene un prestigio de la permanencia y la nitidez de la imagen gráfica.

6.7 Análisis de la Factibilidad

6.7.1 Factibilidad Operacional

La escuela de Educación Básica “12 de Octubre” está dirigida por la Sra. Profesora Gladis Carrasco. La institución dispone de un laboratorio informático con 20 equipos hábiles para trabajar el mismo se encuentra a cargo del Ing. Marco Delgado. Esta sala de cómputo está disponible para los estudiantes y docentes, ya las nuevas tecnologías nos exigen día tras día estar actualizados.

El principal objetivo de este laboratorio es contribuir en el desarrollo y formación académica de los integrantes de la institución, por tal motivo el Software Multimedia es factible aplicarlo para el correcto uso de las reglas ortográficas para el mejoramiento del rendimiento escolar.

7.2 Factibilidad Económica

El Software Multimedia Pipo Ortografía tiene derechos de autor, con licencia pública la cual pretende garantizar al usuario la libertad de compartir y aprender de manera lúdica a quienes lo deseen. Este software tiene un moderado costo y es de fácil acceso ya que lo podemos adquirirlo e instalarlo fácilmente en los computadores. Por lo tanto la factibilidad económica existe.

6.7.3 Factibilidad Técnica

Las computadoras poseen procesador AMD de 2GHZ, disco duro de 120 GB, memoria RAM 2 GB, entrada USB, Dividí Writer LG, Mouse óptico, teclado multimedia, parlantes.

Establecida esta factibilidad, se deben analizar los recursos con los cuales cuenta la institución como un software multimedia en el uso de las reglas ortográficas para mejorar el rendimiento en la escuela “12 de Octubre”.

Cuadro N° 8 “Recursos Técnicos”

DETALLE	CARACTERISTICAS
20 computadoras	<ul style="list-style-type: none">- Procesador AMD de 2GHZ- Disco duro de 120GB- Memoria RAM 2GB- Entrada USB- DVD Writer LG- Monitores 17 pulgadas LG- Mouse Óptico
Software	<ul style="list-style-type: none">- Sistema Operativo- Windows XP- Microsoft office 2007

La escuela de Educación Básica “12 de Octubre” cuenta con los recursos necesarios para poder aplicar el software multimedia en el uso de las reglas ortográficas para mejorar el rendimiento escolar; por lo tanto si es factible ejecutarlo.

6.8 Fundamentación Científica

El software es una producción inmaterial del cerebro humano y tal vez una de las estructuras más complicadas que la humanidad conoce. De hecho, los expertos en computación aún no entienden del todo cómo funciona, su comportamiento, sus paradojas y sus límites.

Básicamente, el software es un plan de funcionamiento para un tipo especial de máquina, una máquina “virtual” o “abstracta”. Una vez escrito mediante algún lenguaje de programación, el software se hace funcionar en ordenadores, que temporalmente esa máquina para la que el programa sirve de plan. El software permite poner en relación al ser humano y a la máquina y también a las máquinas entre sí. Sin ese conjunto de instrucciones programadas, los ordenadores serían objetos inertes, como cajas de zapatos, sin capacidad para mostrar algo en la pantalla.

Los ordenadores sólo procesan lenguaje binario, pero para las personas este no es un modo válido de comunicarse (salvo a nivel sináptico :-). Si bien en los tiempos heroicos de los primeros ordenadores no les quedaba otro remedio que hacerlo, los programadores hace mucho que no escriben su código en lenguaje binario (se denomina técnicamente “código-máquina”), pues es terriblemente tedioso, improductivo y muy sujeto a errores. Hace tiempo que los programadores escriben las instrucciones que ha de ejecutar el procesador de la máquina mediante lenguajes formales, llamados “de alto nivel”, bastante cercanos al inglés, si bien con rígidas reglas sintácticas que lo asemejan a los lenguajes lógico-formales. Esto facilita enormemente la tarea de escribir programas pero, para que esas instrucciones sean comprensibles para el procesador, deben ser convertidas antes a código-máquina. Se realiza cómodamente con programas especiales, llamados compiladores. A lo que escribe el programador se le denomina “código-fuente”. Al resultado de la “conversión” (compilación) en lenguaje-máquina, se le denomina “código-objeto”, “binarios” o “ficheros ejecutables”. En principio, al usuario común sólo le importa este último nivel, los “binarios”, pero conviene tener clara la distinción entre fuentes y binarios pues es clave para entender el empeño de los partidarios del software libre en disponer de las fuentes.

Pero el software libre es mucho más que el derecho de los programadores y de los hackers a disponer de muchas fuentes del código: significa también la libertad de copiar y redistribuir esos programas. Esos derechos, o su ausencia, condicionan a cualquiera que use un ordenador y han configurado la industria del software y de la informática tal y como la conocemos hoy día. También ha dado lugar a un movimiento social del software libre—cuya historia reconstruiremos brevemente en las próximas líneas.

6.8.1 Los Manuales

Es una planificación pedagógica, que está estructurado por fases o etapas, para desarrollar un proceso didáctico de uso y aplicación de una actividad, implemento, equipo o técnica, que le permite al usuario o docente, tener una herramienta precisa para aplicar y cumplir metas y objetivos dentro de un plan.

6.8.2 Beneficios que presta el Software

- Da oportunidad a las personas que de otro modo no les sería posible estudiar.
- Facilita la enseñanza individualizada, el ser humano no se inhibe de preguntar o de repetir varias veces la misma lección.
- Aumenta la motivación y el gusto por aprender.
- Promueve la enseñanza y aprendizaje activos en los niños, se estimula a buscar el conocimiento.
- Proporciona una enseñanza modular y muy adaptable al medio.
- Reduce el tiempo de aprendizaje, cada uno va por su ritmo establecido.
- Mejorar el aprendizaje, de los niños para avanza hacia nuevos temas únicamente cuando domina los que deben precederla.
- Incrementar la retención y atención por la combinación de imágenes gráficos
- Consistencia pedagógica, la calidad de la instrucción no varía de un momento otro.
- Facilita la evaluación de los niños.

MANUAL DE USO Y APLICACIÓN DEL SOFTWARE PIPO

El Software de Ortografía “Pipo” es un programa de multimedia que motiva de manera didáctica, sencilla, divertida y práctica, a los niños y niñas, desarrollando las destrezas con criterio de desempeño, de una escritura correcta con uso de las reglas ortográficas, orientada a incidir significativamente en la comunicación y el rendimiento escolar.

Va dirigido a niños de **6 a 12 años**; no obstante sus niveles más difíciles, servirán para que los **adultos** o niños más mayores puedan aprender y repasar los temas y las reglas ortográficas. El producto tiene 3 niveles, para poder adaptarse a las distintas edades, y así, tratar los temas más adecuados. De esta manera, se estructura:

NIVEL 1. Explorador del Jurásico.

Cuenta con **11 temas** que son tratados en **5 juegos** diferentes donde poner en práctica las reglas ortográficas y prevenir adecuadamente la aparición de errores.

NIVEL 2. Investigador del Triásico

Es la práctica dirigida con los estudiantes, hasta superar dificultades básicas de uso correcto de las ortografía en una escritura, ensayo, resúmenes y ejercicios al dictado.

NIVEL 3. Maestro del Cretácico

Cada uno de ellos cuenta con **11 temas** que son tratados en **14 juegos** diferentes, para aplicar los conocimientos ortográficos adquiridos. En cada nivel el contenido de los ejercicios es distinto.

La duración de cada juego varía en función del ritmo de aprendizaje, de las necesidades y capacidades de cada alumno. No obstante, los juegos cuentan con un control de tiempo, cuya finalidad es la de indicarnos los puntos que consigue cada niño tras la resolución de los ejercicios.

La ortografía es un área que, en ocasiones, resulta aburrida y pesada, por eso, los juegos de **Ortografía con Pipo** son muy **estimulantes** y captan rápidamente el interés del niño.

A LOS PADRES Y EDUCADORES



Y ADEMÁS...



Con el producto (edición especial) se incluye un **cuaderno de reglas ortográficas**; con un resumen de la teoría trabajada en el juego.

Pipo está concebido para que el niño pueda interactuar con el ordenador, como si de un juguete se tratase. Es muy importante que él explore, investigue y descubra las opciones del juego por su cuenta, posibilitando mayor interés, motivación y rendimiento en su aprendizaje.

Los juegos contabilizan aciertos y errores cometidos: los puntos son importantes en tanto animan al menor a seguir jugando y le motivan a esforzarse y superarse más, pero hay que tener presente que no son significativos por sí solos.

CONTROL DE TIEMPO Y PUNTUACIONES



En los juegos: para conseguir superar cada uno de los niveles, se tendrán que conseguir **10 000 puntos**. Los puntos dependen del número de ejercicios resueltos y de la **velocidad** con que se realizan.

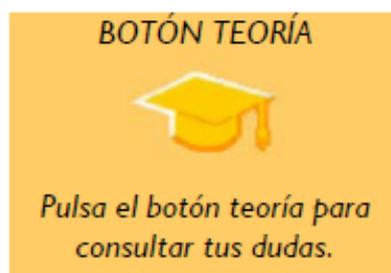
Niños muy rápidos podrán superar el nivel más fácilmente, mientras que niños con más dificultades deberán efectuar más ejercicios. El sistema de puntuaciones no se ha de utilizar para comparar los resultados de unos niños con otros. El programa está diseñado para que el niño consiga 10 000 puntos cuando ha resuelto un número suficiente de ejercicios y con cierta agilidad.

Hay que ser conscientes de que los puntos como tales, no son importantes. La pretensión del juego no es que el alumno llegue a la máxima puntuación, sino que, con más o menos rapidez llegue a un estado (10 000 puntos), en el que se garantice la **comprensión de los contenidos** del apartado o juego en el que se encuentre.

Es muy importante que el niño intente por él mismo buscar las respuestas. Cuando a un niño se le presentan dificultades, no hay que precipitarse en darle las soluciones, hay que ayudarlo lo menos posible para que él solo pueda llegar al resultado. Es decir, hay que invitar al niño, a que reflexione e investigue y consecuentemente, aprenda de sus errores.

BOTÓN TEORÍA

Para eso, en la mayoría de los juegos, el niño tendrá acceso al “**botón teoría**” donde encontrará un resumen de las reglas ortográficas del tema en que se encuentre, que puede serle útil sobre todo como consulta en algunas circunstancias. En ningún caso se quiere suplantar el uso de los libros de texto.



BOTÓN “DUDO”

En los juegos donde se trata de completar con letras los huecos de las palabras, el niño tiene la posibilidad de pulsar el botón “dudo”, en caso de no estar seguro de la respuesta.

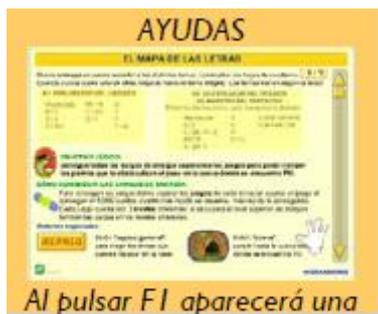


Cuando pulsan sobre el botón, se enseñará la respuesta correcta y después el niño o niña tendrá que seleccionarlo. Penaliza menos que equivocarse.

Al pulsar este botón, la palabra se añade automáticamente a la sección “repaso”.

BOTÓN AYUDA

En todos los juegos hay la posibilidad de pulsar la tecla **F1** para obtener una explicación resumida de cada juego. Y además te permite siempre ir a la Ayuda General, que puede ser impresa. Ésta consta de los siguientes apartados:



1. Generalidades.
2. Cómo funciona "Ortografía con Pipo".
3. Consejos para padres y educadores.
4. Pantalla de Configuración

Una vez inserte el cd, el programa le remitirá a una pantalla donde se le preguntará si quiere visualizar las **demos y las guías didácticas** de la colección o ir a **Jugar**.



NUESTRA MISIÓN

Piti, la mascota de la hermana de Pipo, es una pequeña lagartija de aspiraciones inquietas. Ha dejado un mensaje de socorro diciendo que se ha ido a leer a un lugar tranquilo usando la máquina del tiempo, ayúdales a encontrarla



El niño deberá escribir su nombre dos veces para evitar errores, y después se le preguntará la edad; según los años que tenga se establecerá el **nivel base** con el que se jugará en todos los juegos.



Nivel 1. Explorador del Jurásico, recomendado para menores de 8 años.

Nivel 2. Investigador del Triásico, recomendado para niños entre 8 y 10 años.

Nivel 3. Maestro del Cretácico, recomendado para mayores de 10 años.

Para modificar el Nivel Base de un jugador, hay que acceder a la pantalla de configuración (tecla F8).

Puedes acceder a una **ayuda contextual** pulsando en el teclado de tu ordenador sobre la tecla F1 o en el interrogante de la barra. Desde esta ayuda podrás acceder también a una ayuda general, con un breve resumen de los contenidos, funcionamiento del programa, relación de las distintas actividades del juego y algunos consejos didácticos.

F5 Resumen. Visualización de todo el producto; temas y juegos.

Acceso a la pantalla de **puntuaciones** (de cada niño en cada juego). Los usuarios de Windows pueden acceder de forma rápida pulsando la tecla

El **contenido** de los juegos en los 3 niveles es diferente, ya que se adapta al vocabulario de cada edad incrementando su dificultad y el volumen de contenido a medida que se aumenta de nivel.

BOTÓN NIVELES

Ortografía con Pipo cuenta con secciones de repaso inteligentes y personalizables para revisar palabras en las que se ha dudado o fallado.

REPASO GENERAL PERSONALIZABLE

Desde el Mapa de las Letras podemos acceder al menú de repaso general, donde podemos elegir entre varias opciones para jugar:



Los temas que se desean revisar: se pueden seleccionar varios temas y jugar con ejercicios más variados que en los juegos y repasos de cada tema, pues estos se centran en un tema en concreto.

Los temas que aparecen dependen del nivel base que tiene cada jugador.

El contenido que aparecerá en el juego: se puede decidir si se quiere repasar todas las palabras del tema o solo los errores o dudas cometidos.

El juego con el que practicar: se puede seleccionar uno de los 3 juegos disponibles (completa la palabra, completa cuatro palabras o completa la frase).

REPASO “INTELIGENTE” DEL TEMA

En cada tema, en los juegos de completar palabras y frases, Pipo detecta si se falla o se duda (pulsar sobre Cuca para que ayude). Cuando esto ocurra, en la pantalla de la presentación del tema aparecerá el botón repaso acompañado de un sonido especial.

Elige uno de los juegos para repasar.



Cuando acceda a este menú puede que algún juego esté inactivo (gris) pues no hay errores que revisar.

El repaso se realiza **sin control de tiempo**, esto permite que el niño no tenga prisa en resolverlo y se pueda fijar tranquilamente en la forma escrita correcta de cada palabra. Todas estas palabras se deberán repasar en los juegos:



Completa una palabra



Completa cuatro palabras



Completa la frase

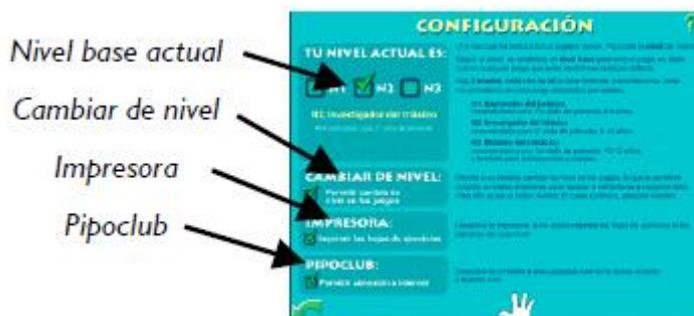
Para conseguir la **última carga de energía** del tema, el apartado de repaso no debe tener ningún contenido pendiente.

Pulsando F5 podemos hacer una visita rápida a todo el producto.



ACCEDEMOS A LA PANTALLA

Pulsando F8 accedemos a la pantalla de configuración donde podrá decidir sobre los siguientes aspectos:



NIVEL “BASE” ACTUAL

Cuando entramos en el juego por primera vez, debemos introducir el nombre del niño y después la edad, así, el juego establece el **nivel base** con el que se va a jugar por defecto, es decir, todos los juegos aparecerán con ese nivel seleccionado.

Si desea modificar su nivel base, elija otro nivel de los tres que hay.

CAMBIAR DE NIVEL

Si el apartado “cambiar de nivel” tiene un visto verde significa que se permite el cambio de nivel en los juegos. De esta manera, el niño mientras juega podrá resolver los ejercicios de niveles inferiores y superiores, pero una vez acceda a la cueva para buscar a Piti, solamente podrá entrar en la cueva del nivel base establecido.

IMPRESORA

También puede activar o desactivar la impresora. Si no quiere que se puedan imprimir las hojas de los ejercicios ni los diplomas de cada nivel, desactive el botón.

Para evitar un uso indiscriminado de este botón, por parte de los más pequeños, encomendamos activarlo solo cuando sea necesario.

PIPOCLUB.COM

Puede restringir el acceso a Internet desde el producto. Si no desea acceder a nuestra web, desactive la conexión a www.pipoclub.com pulsando sobre el visto verde para que desaparezca.

NIVEL BASE

Al entrar en un juego, el botón Nivel, nos indica Nuestro

Nivel base.

CAMBIO DE NIVEL

INACTIVO

Si desactivamos “Cambiar nivel”, el botón Nivel aparece en **gris**.

El contenido teórico del producto se estructura en **3 niveles**, según las edades del jugador. Cada nivel cuenta con **11 temas**. Una vez elegido el tema, se accede a las **presentaciones**. Estas serán distintas en función del **nivel base**:

Nivel 1: Explorador del Jurásico.

1. Uso de las mayúsculas.
2. Uso de la B y la V.
3. Uso de la C y la Z.
4. Uso de la C y la QU.
5. Uso de la R y la RR.
6. Uso de la G y la GU.
7. Uso de la G y la J.
8. Uso de la M y la N.
9. Uso de la X.
10. Uso de la H.
11. Uso de la Y y la LL.

Una vez seleccionado un tema, se accederá a una pantalla de presentación. En el **Nivel 1**, la presentación del tema es simplemente una primera toma de contacto con las palabras; no hay reglas ni robots, se trata, únicamente, de pulsar todas las palabras, escuchar cómo se dicen y fijarse en su escritura.



Nivel 2. Investigador del Triásico y Nivel 3. Maestro del Cretácico

1. Uso de la B y la V.
2. Uso de la C, QU, K y Z.

3. Uso de la G, J, GU.
4. Uso de la R y la RR.
5. Uso de la M y la N.
6. Uso de la X.
7. Uso de la H.
8. Uso de la Y y la LL.
9. Uso de mayúsculas.
10. Acentuación.
11. Puntuación.

Una vez seleccionado un tema, se accederá a una pantalla de presentación.

Desde esta se pueden ver frases y palabras que ejemplifican las reglas ortográficas, acompañadas de cierto número de robots. Serán estos “robotitos” los que introduzcan los contenidos teóricos de cada tema, así como ejemplos.

Es recomendable pulsarlos y escucharlos antes de pasar a realizar los ejercicios.

Para que el robot se quede activo, hay que dejar que Pipo termine la explicación.

Los robots se mueven, para indicar el orden en que hay que leerlos.



Hoja de ejercicios: en los tres niveles se pueden imprimir estas hojas para colorear y repasar el vocabulario del tema. Se empieza completando palabras, para pasar a frases sencillas y, finalmente, frases más complejas.

LOS JUEGOS

Éstos son todos los iconos de los juegos con los que podemos jugar:

Juegos de las letras



Pulsa palabras



Completa 1 palabra



Completa 4 palabras



Completa frases



Reglas



Teclea la palabra



Dictado

Juegos especiales de puntuación



Completa signos



Test



Relaciona

Juegos especiales de acentuación (conceptos previos)



Separa sílabas



Sílaba tónica



Clasifica

PULSA LAS PALABRAS

Objetivos didácticos:

Conocer la correcta escritura de algunas palabras de cada tema.

¿Cómo se juega?

Completa la palabra que aparece en la parte inferior de la pantalla con la opción correcta que lleva uno de los dinosaurios que se mueven.



Esta es una manera de que el jugador vea escrita la palabra correctamente, y mediante su memoria visual la interiorice y la aprenda para que en un futuro la pueda escribir de forma correcta.

En caso de duda, invite al niño a pulsar el botón “**dudo**”. Estas palabras se acumularán en el repaso y penalizarán menos que un error.

COMPLETA LAS 4 PALABRAS

Objetivos didácticos:

Conocer la correcta escritura de algunas palabras de cada tema.

Completar las palabras con las letras del tema que se está jugando.

Reducir los errores ortográficos.

¿Cómo se juega?

Aparecen grupos de cuatro palabras y a todas ellas les falta una letra. Se debe pasar el cursor por encima de ellas para conocer las opciones, y después pulsar la respuesta correcta.



Nuevamente, se estimula la memoria visual para aprender a escribir bien algunas palabras que presentan alguna peculiaridad ortográfica con la que hay que fijarse.

COMPLETA LAS PALABRAS

Objetivos didácticos:

Conocer la escritura correcta de algunas palabras en contexto con las frases.

Desarrollar la lectura de textos cortos.

¿Cómo se juega?

En cada frase que aparece hay una serie de palabras incompletas. El cursor indica qué palabra hay que completar en todo momento; así, en los dinosaurios aparecen las opciones de cada uno y el niño solo tiene que pulsar la respuesta correcta.



COMPLETA CON HOMÓFONAS Y PARONIMAS

La dinámica del juego es la misma que en los dos juegos anteriores (completa la palabra y completa las cuatro palabras), pero en este caso, la palabra va acompañada de una frase, que puede ayudar a comprender el significado.

Objetivos didácticos:

Discriminar palabras homófonas y parónimas.

Conocer la correcta escritura de algunas palabras con ciertas peculiaridades ortográficas en contexto con las frases.

Desarrollar la lectura de textos cortos.

¿Cómo se juega?

Completa en cada frase las palabras con la opción correcta. Se debe utilizar el sentido de la frase para poder discriminarlas.

Los huecos se rellenan en orden de aparición; así, en los dinosaurios se ven las opciones de cada uno y el niño solo tiene que pulsar la respuesta correcta.



En este juego se trata de completar:

- **Palabras homófonas** (b/v, h, acentuación –tilde diacrítica-), es decir, palabras que suenan igual pero cuyo significado es diferente.
- **Palabras parónimas** (rr/r, c/z), es decir, palabras que se parecen pero que se escriben de forma diferente y significan cosas distintas. Este juego solo aparece en los niveles 2 y 3:

N2. Investigador del Triásico: El formato de este nivel presenta **2 frases** con un hueco en cada una. Se trabajan palabras homófonas/parónimas a pares.

N3. Maestro del Cretácico: El formato del juego en este nivel presenta **1 sola frase** aparecen varios huecos. Se trabajan varias palabras homófonas/parónimas en la misma frase.

REGLAS ORTOGRAFICAS

Objetivo didáctico:

Identificar las reglas ortográficas que siguen las palabras.

¿Cómo se juega?

Lee atentamente la palabra o palabras del cartel que lleva el dinosaurio y pulsa la regla correcta de entre las dos que aparecen.



Este es un juego para jugadores con más experiencia en el mundo de la lectura y de la ortografía, por este motivo solo aparece en el

Nivel 2: **Investigador del Triásico**

Nivel 3: **Maestro del Cretácico.**

EL NIDO DE LOS DINOSAURIOS

Objetivos didácticos:

Teclear palabras en orden de escritura.

Aprender a escribir correctamente vocabulario diverso.

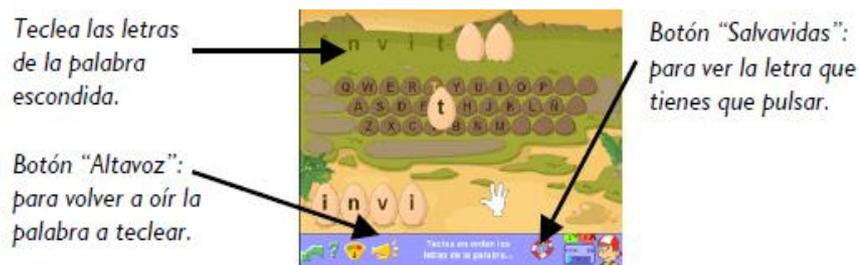
Ubicar las teclas y manejar el teclado del ordenador.

¿Cómo se juega?

Se trata de escuchar atentamente la palabra que dice Pipo y teclear las letras de la palabra en orden. Para ello, puede usar el teclado de la pantalla, aunque se recomienda que use el teclado del ordenador.

Si el niño tiene dificultades para encontrar las letras, aconsejamos que el adulto le ayude indicándole la zona del teclado en la que se encuentra dicha letra.

Si se utiliza el botón “salvavidas” para que se destape una letra escondida, la siguiente letra no se contabilizará como acierto.



DICTADO

Objetivos didácticos:

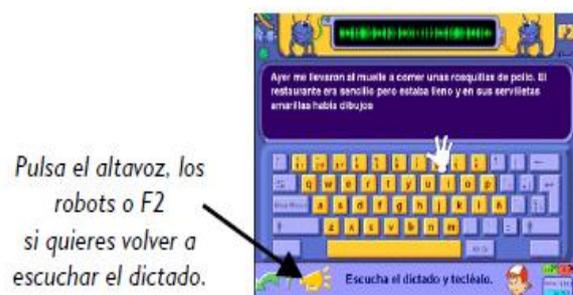
Escuchar y teclear frases.

Usar mayúsculas y acentos según las reglas ortográficas.

Respetar los signos de puntuación.

¿Cómo se juega?

Hay que teclear la frase que Pipo dicta. Para ello hay que utilizar el teclado del ordenador o el de la pantalla del juego. En cualquier momento se puede volver a escuchar lo que Pipo está dictando, tan sólo hay que pulsar sobre el Botón Altavoz, los Robots de la parte superior de la pantalla del juego o la tecla “F2”.



Este es un juego para jugadores con más experiencia en el mundo de la lectura y de la ortografía, por este motivo solo aparece en el Nivel 2: **Investigador del Triásico** y Nivel 3: **Maestro del Cretácico**.

COMPLETA LOS SIGNOS

Objetivo didáctico:

Conocer, identificar y utilizar correctamente los signos de puntuación.

¿Cómo se juega?

En el cielo del acantilado aparece una frase. Le han desaparecido los signos de puntuación y el niño la deberá completar con los signos del acantilado. Una vez se haya completado la frase correctamente, aparecerá una nueva frase.

Hay que pulsar el signo que se desea colocar para agarrarlo, arrastrarlo hasta su posición correcta, y volver a hacer clic para soltarlo. ¡Ojo! Puede ser que haya que arrastrar el signo vacío “sin signo”, cuando no hace falta ningún signo en el hueco.

*Agarra el signo y llévalo hasta su lugar correcto.
Para cambiar el signo que queremos agarrar, hay que pulsar sobre el deseado.*



*Botón "DUDO"
Si no estás seguro, puedes pulsar sobre Cuca para que te ayude.*

Estos son los signos (de izquierda a derecha y de arriba abajo)

Admiración ¡! (abrir y cerrar) Interrogación ¿? (abrir y cerrar)

Paréntesis () (abrir y cerrar) Comillas "" Puntos suspensivos (...)

Y (enlace) Coma, Punto seguido (,)

Punto y coma; Punto y aparte Dos puntos :

Punto y final (.) Guión - El punto para otros usos (.)

Sin signo (para cuando no se necesita ningún signo en ese hueco).

EL TEST

Objetivos didácticos:

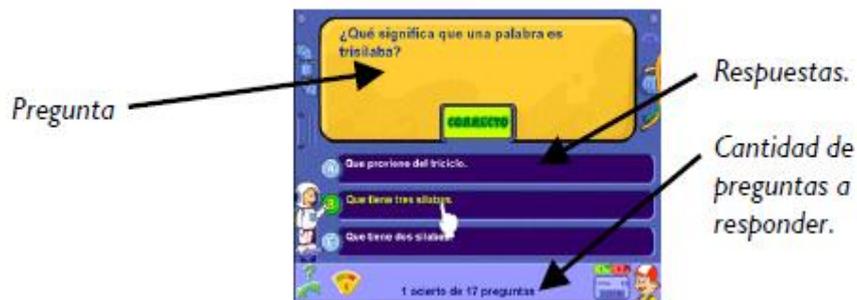
Interiorizar conceptos.

Leer comprensivamente un texto.

Encontrar la respuesta correcta a las preguntas formuladas.

¿Cómo se juega?

Para cada pregunta se ha de elegir, de entre tres opciones, la correcta. Si no se sabe una pregunta podemos consultar la respuesta en las presentaciones con robots y luego volver al test a responderla. Si se falla alguna de las preguntas, ésta volverá a aparecer al final del test.



Este juego aparece en los temas de Puntuación y Acentuación. Así, se permite una mayor interiorización de conceptos y reglas concretas.

RELACIONA

Objetivo didáctico:

Relaciona los conceptos sobre los signos de puntuación.

¿Cómo se juega?

Hay que pulsar sobre cada concepto de la izquierda y unirlos con la descripción que le corresponde de la derecha. De esta manera, quedan unidos mediante flechas.



SEPARA EN SILABAS

Objetivo didáctico:

Aprender a separar las palabras en sílabas.

¿Cómo se juega?

Hay que mover el cursor por la palabra y hacer clic al final de cada sílaba. La cola del anquilosaurio ayudará al niño a separar las sílabas de la palabra.

Si crees que la palabra es un monosílabo, es decir, que solamente tiene una sílaba, pulsa el botón “es un monosílabo”.



Los juegos de “separa en sílabas” y “pulsa la sílaba tónica” son ejercicios previos a la acentuación, con los que los niños darán los primeros pasos para poder acentuar

PULSA LA SILABA TONICA

Objetivo didáctico:

Reconocer e identificar la sílaba tónica de cada palabra para, después, poder aprender a acentuar.

¿Cómo se juega?

Aparecerán series de 3 palabras, separadas por sílabas. En cada palabra hay que encontrar cuál es la sílaba tónica y pulsarla.

Pulsa la sílaba tónica con la ayuda del estegosauro.



Los juegos de “separa en sílabas” y “pulsa la sílaba tónica” son ejercicios previos a la acentuación, con los que los niños darán los primeros pasos para poder acentuar.

CLASIFICA LAS PALABRAS

Objetivos didácticos:

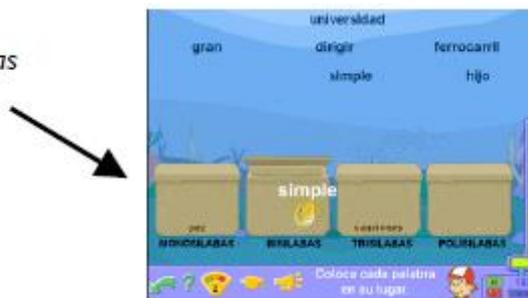
Aprender a identificar el número de sílabas de las palabras.

Aprender a identificar la sílaba tónica y clasificar las palabras según su posición.

¿Cómo se juega?

Hay que hacer clic en la palabra que queremos colocar y llevarla hasta la piedra que le corresponde. Es muy importante leer el concepto de cada piedra para poder hacer bien la clasificación de las palabras.

Lleva las palabras hasta la piedra correcta



N2. Investigador del Triásico: primero aparece una clasificación de palabras en función de su número de sílabas (monosílabas, bisílabas, etc.). Después, en función de la posición de la sílaba tónica (agudas, llanas, esdrújulas).

N3. Maestro del Cretácico: se trata de una clasificación de palabras en función de la posición de las sílabas tónicas (agudas, llanas, esdrújulas).

PUNTUACIONES

El programa reconoce diferentes jugadores y de todos ellos hace un seguimiento de sus progresos y puntuaciones, lo que mantiene a los niños constantemente motivados a mejorar.

Para un control por parte de los padres y/o tutores pueden acceder a la pantalla de puntuaciones donde visualizarán los progresos en cada uno de los temas. Esta pantalla se puede imprimir, lleva indicado el nombre del jugador, la fecha, y las puntuaciones.

La impresión de esta pantalla, será una réplica a lo que están viendo en la pantalla, así que si desean tener una referencia en papel de los progresos en cada tema, pueden imprimir las puntuaciones de cada tema.



LA CUEVA

Al finalizar cada juego, se consigue una carga de energía. Estas son necesarias para poder avanzar en la cueva y, así, encontrar a Piti.



Una vez en la cueva, se deben usar las cargas de energía para activar el rayo reductor y pulverizar las enormes piedras que obstaculizan el camino. Después hay que despertar a los terodáctilos y, así, ahuyentar al anquilosaría para que deje el paso libre en la cueva.

En cada juego, se consigue una carga de energía para pulverizar las piedras de la cueva. Según el nivel en el que se juega hay un número distinto de cargas de energía: en el N1, hay 64 cargas; en el N2 y N3, hay 87 cargas en cada uno. Si superas el nivel superior, se consiguen las cargas de los niveles inferiores.

La cueva y las cargas de energía no son más que una representación de los progresos, aunque presentados de una forma mucho más atractiva y lúdica, lo que favorece que los niños y niñas no se aburran.

LOS DIPLOMAS

Como recompensa por tanto trabajo realizado Pipo otorgará un diploma de “Ortografía con Pipo” a nombre del jugador y con la fecha en la que se logró superar el juego y encontrar a Piti.



En función de la edad del jugador, obtendrá un diploma u otro, según el nivel en el que haya jugado. Una vez se consiga llegar al final de la cueva, aparecerá Piti, la mascota de Cuca, y se obtendrá el diploma correspondiente al nivel superado.

Hay un diploma para cada uno de los 3 niveles.

Se puede imprimir el diploma en blanco y negro, para que el niño lo coloree.

6.9 Modelo Operativo. Matriz de Plan de Acción del Software PIPO

Cuadro N° 1 “Plan Acción”

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	RESULTADOS
PLANIFICACIÓN	-Elaborar en un 100% el manual de aplicación del Software de multimedia Pipo para uso correcto de las reglas ortográficas, en 30 días	-Revisión y validación de la planificación con directivos.	Documento impreso y anillado de la propuestas.	Culminar en el mes de junio/ 2013	Tesista	Documento debidamente estructurado por la Comisión Técnica
SOCIALIZACIÓN	Socializar el manual de aplicación con el 100% de involucrados: director, docentes, padres de familia y niñez, en 8 horas, aplicados en 2 horas diarias.	- Reuniones en dos grupos equitativos de directivos, docentes y estudiantes	Proyector Pantalla gigante CDs Folletos	Durante la segunda semana de Agosto/2013	Tesista	Se evaluará mediante una encuesta
EJECUCIÓN	Alcanzar el 100% de la planificación, ejecutando con calidad durante tres meses, en un total de 48 horas, con un promedio de 4 horas semanales con los estudiantes	-Coordinar las horas de capacitación y prácticas -Desarrollar prácticas extra-clase	Proyector CDs Folletos Expertos	Durante los meses de septiembre, octubre y noviembre / 2013	Tesista	Docentes instruidos en el manejo del software multimedia
SEGUIMIENTO	Verificar el desarrollo de la destreza de escribir con aplicación adecuada de las	-Supervisar el desarrollo de cada evento	- Ficha de observación	Durante los meses de septiembre,	Tesista	Informes de cada evento.

	reglas ortográficas, en un 90% de la niñez	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar los resultados finales de cada evento - Presentar informes al consejo ejecutivo 	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de seguimiento - Materiales de escritorios 	octubre y noviembre / 2013		-Análisis en círculos de trabajo.
EVALUACIÓN	Evidenciar el nivel de satisfacción y de asimilación de la niñez y de los padres de familia por el desarrollo de destrezas en la adecuada comunicación escrita y en el rendimiento escolar.	<ul style="list-style-type: none"> - Círculos de análisis en tríos sobre el desarrollo de la propuesta - Elaborar un folleto de motivación y refuerzo 	<ul style="list-style-type: none"> -Material de escritorio -Internet -Equipos informáticos 	Con mayor evidencia en el último mes de ejecución.	Tesista	<p>Docentes y estudiantes capacitados en el uso del tutorial multimedia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de encuesta -Informe final

6.10 Administración de la Propuesta

Los propósitos planteados se seguirán tomando en cuenta gracias al trabajo responsable, eficiente y eficaz de todos los miembros de la comunidad educativa especialmente de los docentes que están a cargo de Quinto grado de esta manera la administración de la propuesta será establecida en base a la ejecución del plan acción, en el cual la planificación administrativa integrara cada uno de los recursos institucionales partiendo de una eficiente planificación, organización, dirección y control en donde los beneficiarios promoverán las actividades de la propuesta partiendo desde la motivación del uso del software multimedia hasta una evaluación permanente de todas las actividades.

Por lo tanto todos los miembros de la comunidad educativa contribuirán en el desarrollo de actividades, hasta alcanzar el objetivo general de la propuesta establecida en beneficio de los estudiantes que construyan su propio conocimiento los mismos que serán significativos y les permita cumplir sus metas siendo entes activos y participativos en la sociedad.

Evaluación

Cuadro N° 2

¿A quién evaluar?	A docentes y estudiantes
¿Por qué?	Porque se necesita verificar el impacto de la propuesta
¿Para qué?	Conocer la factibilidad de la propuesta
¿Qué?	El manual de la aplicación del Software
¿Quién?	La Tesista
¿Cuándo?	Durante el proceso de ejecución y al finalizar los eventos
¿Cómo?	Encuesta, entrevista y trabajo práctico
¿Con qué?	Cuestionario y lista de cotejo
¿En dónde?	En el quinto año de Educación Básica de la escuela “12 de Octubre”
Fuentes de información	Director, Consejo Ejecutivo Escolar y Padres de Familia
Indicadores	Cuantitativos y cualitativos.

Elaborado por: la investigadora

MATERIALES Y REFERENCIAS

MARCO ADMINISTRATIVO

Recursos

Recursos humanos

En los recursos humanos tenemos: la investigadora, los estudiantes, profesores, director y padres de familia quienes contribuirán a desarrollar este proyecto de investigación.

Recursos Materiales

Los materiales que se utilizó en este proyecto de investigación es: Hojas, Lápices, Libros, Folletos, Textos

Recursos Técnicos

Los recursos técnicos que se utiliza en la investigación: Internet, Pág. Web, Proyector, Computador fijas y portátiles

Recursos Financieros

Para realizar el presente trabajo de investigación se necesitará la cantidad de \$850,00 (ochocientos cincuenta 00/100 dólares) que serán financiados por mi persona, dinero que se requerirá para cubrir los gastos indispensables en la elaboración del proyecto según el presupuesto adjunto.

PRESUPUESTO

Cuadro N° 3 “Presupuesto”

RUBROS POR GASTO	VALOR
1. Personal de apoyo	\$ 100,00
2. Material de escritorio	\$ 130,00
3. Material bibliográfico	\$ 250,00
4. Transporte	\$ 20,00
5. Transcripción del Información, impresiones y anillados	\$ 150,00
6. Imprevistos	\$ 100,00
TOTAL	\$750,00

Cuadro N° 4 “Cronograma”**Cronograma**

N°	MESES ACTIVIDAD	2013					
		AGOST	SEP	OCT	NOV	DIC	ENER
1	Elaboración de la Propuesta	X					
2	Socialización	X					
3	Elaboración del Marco Teórico		X				
4	Aplicación I Etapa		X				
5	Aplicación II Etapa			X			
6	Aplicación de la III Etapa				X		
7	Evaluación					X	
8	Redacción del informe final						X

ANEXOS

ENCUESTAS

ENCUESTA PARA PERSONAL DOCENTE

1. Como docente domina todas las reglas ortográficas para la enseñanza en la educación básica.

Todas () pocas () ninguna ()

2. Determine el nivel de aplicación de las reglas ortográficas en el área de matemáticas

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

3. Determine el nivel de aplicación de las reglas ortográfica en el área de lenguaje y comunicación

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

4. Determine el nivel de aplicación de las reglas ortográfica en el área de ciencias naturales

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

5. Determine el nivel de aplicación de las reglas ortográfica en el área de estudios sociales

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

6. Corrija los errores ortográficos del siguiente texto:

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

7. Considera que el desarrollo de las destrezas de saber hablar y escribir con uso adecuado de las reglas ortográficas, incide en la comprensión de textos y en el proceso de enseñanza aprendizaje

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

8. Considera que el desarrollo de las destrezas de saber hablar y escribir con uso adecuado de las reglas ortográficas tiene incidencia en el rendimiento escolar en el área de lenguaje y comunicación

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

9. El desarrollo de las destrezas de saber hablar y escribir con uso adecuado de las reglas ortográficas tiene incidencia en el rendimiento escolar en el área de matemáticas

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

10. Considera que el desarrollo de las destrezas de saber hablar y escribir con uso adecuado de las reglas ortográficas tiene incidencia en el rendimiento escolar en el área de Estudios Sociales.

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

1. ¿Durante sus clases diarias recibe enseñanza de las reglas ortográficas?

Siempre () pocas () nunca ()

2. ¿Le gusta estudiar y aplicar las reglas ortográficas?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

3. ¿Responda el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de lenguaje y comunicación?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

4. ¿Responda el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de ciencias naturales?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

5. ¿Responda el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de estudios sociales?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

6. ¿Responda el nivel de enseñanza y aplicación que recibe del profesor de las reglas ortográfica en el área de matemáticas?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

7. ¿Determine la frecuencia de aplicación prelectura, lectura, postlectura?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

8. ¿Determine la frecuencia de aplicación de la técnica de enseñanza de las reglas ortográficas, escribir la palabra de dos formas distintas y observarlas aprendizaje palabra por palabra?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

9. ¿Tiene dificultad al escribir diferentes palabras en un dictado de palabras simples?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

10. ¿En la escuela de Educación Básica “12 de Octubre”, siempre tenemos paseo a lugares importantes, para cumplir esta actividad, lo primero que hago en mi cacita es seleccionar el zapato, mi mamita me prepara un rica tonguita con carne de pollito?.

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ENCUESTA A LA DIRECTORA

1. ¿Cómo directora considera que los docentes dominan todas las reglas ortográficas para la enseñanza en la educación básica?

Todos () pocos () ninguno ()

2. ¿Considera que el personal docente aplica didácticamente las reglas ortográfica en el área de matemáticas?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

3. ¿Considera que el personal docente aplica didácticamente las reglas ortográficas en el área de lenguaje y comunicación?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

4. ¿Considera que el personal docente aplica didácticamente las reglas ortográficas en el área de ciencias naturales?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

5. ¿Considera que el personal docente aplica didácticamente las reglas ortográfica en el área de estudios sociales?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

6. ¿Conoce si el maestro utiliza las mismas clases de técnicas durante las clases?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

7. ¿Conoce si el maestro utiliza las mismas clases de métodos durante las clases?.

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

8. ¿Observa las clases que los profesores dan para poder evaluar niño?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

9. ¿Cumple a cabalidad todas las funciones encomendadas?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

10. ¿Evalúa a estudiantes cada parcial culminado durante el año?.

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA

1. ¿Qué nivel de formación o educación tiene usted?

Ninguna () primaria () secundaria ()

2. ¿Considera usted que los profesores enseñan adecuadamente las reglas ortográficas a sus hijos en la escuela de Educación Básica?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

3. ¿Qué nivel de conocimiento tiene de las reglas ortográficas?

Suficiente conocimiento () poco conocimiento () ningún conocimiento ()

4. ¿Apoyo a sus hijos en las tareas escolares, referente a las reglas ortográficas?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

5. ¿Brinda el apoyo necesario a los hijos en sus tareas diarias?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

6. ¿Pregunta a sus hijos todas las actividades que realiza en la escuela de Educación Básica?.

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

7. ¿Se preocupa de preguntar como esta en su rendimiento escolar con el docente a cargo?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

8. Usted como padre de familia pide recuperación para su hijo en las asignaturas que esta con bajo rendimiento.

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

9. ¿Usted como miembro de la comunidad educativa se incluye en los asuntos de la institución?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

10. ¿Usted como padre de familia sea comprometido para sacar adelante a la institución conjuntamente con los estudiantes y docentes?

Siempre () frecuentemente () pocas veces ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

BIBLIOGRAFÍA

Libros

SILVA ZAMBRANO, Francisco (2002) “Rincón Andino 4” Primera Edición, Editorial EDIPCENTRO, Ambato-Ecuador.

ORDOÑEZ, Jesús (2003) “Gotitas de miel 6” Segunda Edición, Editorial LICIENSA, Quito-Ecuador

ALVARADO GOMES, Carlos (1984) “Ortografía de Bolsillo” Tercera Edición, Editorial KTPCE, Guayaquil-Ecuador

MUNISTERIO DE EDUCACION DEL ECUADOR. “Actualización y fortalecimiento curricular de educación general básica”. ECUADOR 2010

Revistas.

REVISTA “**Vida Feliz**” TITULO Aprenda a abordar problemas escolares,

Páginas web.

http://www.salohogar.com/espanol/lenguaje/lengua/ortografia_sirve.htm

<http://definicion.de/lectura/#ixzz2EmaSMT1E>

<http://definicion.de/comprehension/#ixzz2Emo4eS73>

<http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol1n2/Edel.pdf>

<http://fai.unne.edu.ar/links/LAS%20EL%20RENDIMIENTO%20ACADEMICO.htm>:

ESCUELA “12 DE OCTUBRE”



DOCETES



ESTUDIANTES





PADRES DE FAMILIA

